

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
0	26108048	STILLE NACHT, HEILIGE NACHT		SCHMITZ, HENNING	GRUBER, FRANZ XAVER	2016-12-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1	26581745	My Man's Gone Now		Paolo Fresu Devil Quartet	Gershwin/Gershwin, arr. Fresu	2016-01-12		Aufnahme vom 01.02.09 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Paolo Fresu (Trompete, Flügelhorn), Bebo Ferra (E-Gitarre, Elektronik), Paulino Dalla Porta (Kontrabass), Stefano Bagnoli (Schlagzeug). Thema: Paolo Fresu Devil Quartet, Paolo Fresu Devil Quartet (2) (Aufnahme vom 8. November 2009 beim JazzFest Berlin). Mit Harald Rehmann	Deutschlandfunk - DLF
2	26581840	EIN BESUCH AUF DER ALM		TELLEFSEN, ARVE	BULL, OLE	2016-01-28, 2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
3	26582089	Violinkonzert Nr. 4 D-dur, KV 218		Vengerov, Maxim; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra	Mozart, Wolfgang Amadeus	2016-09-14		J.S. Bach: Klavierkonzert f-Moll BWV 1056 (David Fray; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Schumann: 3. Sinfonie Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Berlioz: Konzertouvertüre "Der Korsar" op. 21 (Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Maxim Vengerov; Verbier Festival Orchestra)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)	hr – hr 2 kultur - HR2
4	26582383	INVITATION		REISNER, EDDIE	KAPER, BRONISLAW	2016-05-18, 2016-09-18			WDR – WDR 4 - WDR4
5	26582411	ICH BIN MUEDE		KUENNEKE, EVELYN	SCHROEDER, FRIEDRICH	2016-02-29, 2016-05-08, 2016-08-07, 2016-11-19			WDR – WDR 4 - WDR4
6	26582426	NUAGES		WDR-TANZORCHESTER	REINHARDT, DJANGO	2016-02-10, 2016-03-22, 2016-05-02, 2016-09-21, 2016-12-04			WDR – WDR 4 - WDR4
7	26582431	ANOTHER NIGHT ALONE		PEUCKER, PAUL	FLOR, ARNO	2016-01-24, 2016-05-02, 2016-07-19, 2016-10-01			WDR – WDR 4 - WDR4
8	26582465	RED SUNRISE		WDR-TANZORCHESTER	BOLAND, FRANCY	2016-01-15, 2016-05-10, 2016-08-26, 2016-10-21			WDR – WDR 4 - WDR4
9	26582529	NIGHTS IN WHITE SATIN		SCHACHTNER, HEINZ	HAYWARD, JUSTIN	2016-02-07, 2016-03-19, 2016-04-30, 2016-07-15, 2016-08-31, 2016-11-01, 2016-12-02, 2016-12-30			WDR – WDR 4 - WDR4
10	26582565	IF I WERE A CARPENTER		WDR-TANZORCHESTER	HARDIN, TIM	2016-02-01, 2016-03-13, 2016-08-22, 2016-10-18, 2016-11-27, 2016-12-29			WDR – WDR 4 - WDR4
11	26582581	CSARDAS		CROWTHER, SHAUN	MONTI, VITTORIO	2016-01-29, 2016-09-09			WDR – WDR 4 - WDR4
12	26582591	ICH HOER' DEN WIND DURCH DIE BLAETTER GE [...]		GUALDI, NANA	SCHUETT, OTTO	2016-06-06, 2016-09-08, 2016-11-03, 2016-12-08			WDR – WDR 4 - WDR4
13	26582600	AMTSGERICHTSPOLKA		DAXLWANGER MUSIKANTEN	ROSENBERGER, RAIMUND	2016-08-04			WDR – WDR 4 - WDR4
14	26582607	BLUMEN FUER DIE DAME		BORCHERT, WOLFRAM	GIETZ, HEINZ	2016-05-31, 2016-07-16, 2016-10-06, 2016-11-21, 2016-12-18			WDR – WDR 4 - WDR4
15	26582623	POLKA DOTS AND MOONBEAMS		ROOYEN, ACK VAN	VAN HEUSEN, JIMMY	2016-05-19			WDR – WDR 4 - WDR4
16	26582630	KOELSCHER MAEDCHER, KOELSCHER JUNGE		KOELNER MUSIKANTEN	HANNEMANN, FRITZ	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
17	26582653	ILLUSION		KEUSER, JUPP	GROTHE, FRANZ	2016-03-05, 2016-06-03, 2016-08-24, 2016-10-22			WDR – WDR 4 - WDR4
18	26582657	IF		ORCHESTER TONY OSBORNE	GATES, DAVID	2016-05-31, 2016-09-01, 2016-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
19	26582753	It Must Be Love		Madness	L. Siffre/Madness	2016-05-20		Madness (Aufnahmen von 1992 in Madstock und vom 4. Juli 2009 beim Roskilde-Festival). Moderation: Uwe Wohlmacher	FLUX FM - FLUX-FM
20	26583685	Moto Perpetuo		Paolo Fresu Devil Quartet	Fresu	2016-01-12		Aufnahme vom 01.02.09 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Paolo Fresu (Trompete, Flügelhorn), Bebo Ferra (E-Gitarre, Elektronik), Paulino Dalla Porta (Kontrabass), Stefano Bagnoli (Schlagzeug). Thema: Paolo Fresu Devil Quartet, Paolo Fresu Devil Quartet (1) (Aufnahme vom 8. November 2009 beim JazzFest Berlin) (Teil 2 am 8. Februar 2010 in »Klang-Horizont«). Mit Harald Rehmann	Deutschlandfunk - DLF
21	26583921	Sonata 1 G-dur		Maurice Steger, Hille Perl, Lee Santana	Giuseppe Sammartini	2016-02-06		80 Jahre Kammermusik-Gemeinde Hannover. »Venezia!«. Maurice Steger, Blockflöte; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Laute. Venezianische Sonaten und Tänze von B. Marcello, T. Albinoni, G. Sammartini u. a. (Aufnahme vom 16. Dezember 2009 aus dem Beethovensaal der Stadthalle, HCC)	SWR – SWR2 - SWR2
22	26583964	Ankunft		Sonar Quartett	Mathias Hinke	2016-01-14		Aufnahme vom 28.9.13 aus dem Berliner Ackerstadtpalast. Mit Sonar-Quartett. Thema: "Berlin im Quadrat". Streichquartette von Jon Oivind Naess, Gabriel Hahn, Giacinto Scelsi, José Maria Sanchez-Verdu. Das Sonar Quartett, eine seit Jahren zuverlässig neugierig machende Spezialformation der Neuen Musik, erweitert wieder einmal den Horizont: In seiner Veranstaltungsreihe "Berlin im Quadrat" bietet es avancierte Werke von Urhebern verschiedener Generation aus Norwegen, Deutschland, Italien und Spanien. Der Deutschlandfunk dokumentiert das Konzert in einer bemerkenswert alternativen Spielstätte der Hauptstadt., Forum neuer Musik 2010. Sonar Quartett. Werke von Hinke Kőszeghy, del Rosario und Sabat (Aufnahmen vom 11. April 2010 aus dem DLF Kammermusiksaal)	Deutschlandradio Kultur - DRK
23	26583966	Quadro Hungarica		Sonar Quartett	Peter Kőszeghy	2016-08-07		Forum neuer Musik 2010. Sonar Quartett. Werke von Hinke Kőszeghy, del Rosario und Sabat (Aufnahmen vom 11. April 2010 aus dem DLF Kammermusiksaal)	Deutschlandfunk - DLF
24	26584852	Ich liebe ein Maedchen		Insterburg, Ingo	Ingo/INSTERBURG, INGO	2016-08-21			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25	26585836	Sinfonie Nr. 4 B-dur op. 60, Ausschnitt		Eiji Oue	Beethoven, Ludwig van	2016-09-15			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26	26587115	MAMBONERA		HAENTZSCHEL, GEORG	HAENTZSCHEL, GEORG	2016-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
27	26587690	When You Were Young		The Killers	The Killers	2016-10-03, 2016-10-11, 2016-10-17, 2016-10-26, 2016-11-11, 2016-11-20, 2016-12-01, 2016-12-15			FLUX FM - FLUX-FM
28	26587719	Waiting for the 7.18		Bloc Party	Bloc Party	2016-08-16, 2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
29	26588367	Grandes Etudes de Paganini		Ott, Alice Sara	Liszt, Franz	2016-02-11		Liszt: Grandes Etudes de Paganini Alice Sara Ott, Klavier, Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach, Ludwig van Beethoven: Variationen op. 121a für Klavier, Violine und Violoncello (Kakadu-Variationen); Variationen WOO 46 über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Trio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Leandres Trio; Lena Neudauer, Violine; Johannes Dvoratzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier) (Konzert vom 4. Oktober 2015 in Bad Urach) Franz Liszt: Grandes Etudes de Paganini für Klavier "Sechs Paganini-Etüden" (Alice Sara Ott, Klavier) (Konzert vom 26. April 2008 in Achberg)	SWR – SWR2 - SWR2
30	26588760	»Trio élégiaque« für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 g-Moll		Trio Wanderer	Rachmaninow	2016-02-06		Tschaikowsky: Ouvertüre solennelle »1812« op. 49 NDR Radiophilharmonie, Ltg.: Eiji Oue; Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll op. 73 Sabine Meyer; NDR Radiophilharmonie, Ltg.: Eiji Oue; N. W. Gade: Klaviersonate e-Moll op. 28 Peter-Jürgen Hofer; Rachmaninow: »Trio élégiaque« für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 g-Moll Trio Wanderer; Dvorák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 NDR Sinfonieorchester, Ltg.: Christoph Eschenbach	SWR – SWR2 - SWR2
31	26589651	Jungle Boogie		Kool & The Gang	Kool & The Gang	2016-01-26, 2016-02-03, 2016-02-16, 2016-03-04, 2016-03-17, 2016-03-25, 2016-04-11, 2016-04-19			FLUX FM - FLUX-FM
32	26589806	You've Got The Love		Florence and the Machine	Anthony B. Stephens/STEPHENS, ANTHONY B.; BE	2016-05-05, 2016-05-08, 2016-05-15, 2016-05-16, 2016-05-19, 2016-05-26, 2016-05-30, 2016-06-07, 2016-06-27, 2016-07-03, 2016-07-15, 2016-07-24, 2016-07-29, 2016-08-03, 2016-08-07, 2016-08-17, 2016-08-25, 2016-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
33	26599674	CHERRY PIE		KATZENJAMMER	SVEEN, MARIANNE	2016-07-23		Katzenjammer (NOR) (Mitschnitt vom 9. Mai 2010 aus dem Lagerhaus Schildstraße, Bremen)	WDR – WDR 5 - WDR5
34	26601747	QUINTETT NR 1 C-MOLL		STORCK, HELGA	ERNST THEODOR AMADEUS HOFFMANN	2016-10-17			WDR – WDR 3 - WDR3
35	26602551	CLOSE TO ME		THE CURE	SMITH, ROBERT	2016-12-07, 2016-12-08			WDR – WDR 5 - WDR5
36	26602561	20 MENUETTE, D 41		ENDRES, MICHAEL	SCHUBERT, FRANZ	2016-08-31			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
37	26602677	HOGARTH'S HOEDOWN		WILLIAMS FAIREY BAND	HOWARTH, ELGAR	2016-10-21			WDR – WDR 4 - WDR4
38	26602716	NESSUN DORMA		GRIMETHORPE COLLIERY BAND	PUCCINI, GIACOMO	2016-04-01			WDR – WDR 4 - WDR4
39	26602726	DORFSCHMIED-POLKA		RHEINISCHE BAUERNKAPPELL	UNBEKANTT	2016-01-14			WDR – WDR 4 - WDR4
40	26602746	JUST THE WAY YOU ARE		NUSS, LUDWIG	JOEL, BILLY	2016-02-18, 2016-05-18, 2016-08-11, 2016-10-01, 2016-12-18			WDR – WDR 4 - WDR4
41	26602812	I'M NOT IN LOVE		OSTERLOH, KLAUS	STEWART, ERIC; GOLDMAN, /STEWART / GOLDMAN	2016-05-12, 2016-08-01, 2016-10-28, 2016-12-22			WDR – WDR 4 - WDR4
42	26602829	GANZ LEISE KOMMT DIE NACHT		KOELNER TANZ- UND UNTER	GROTHE, FRANZ	2016-01-09, 2016-02-19, 2016-04-02, 2016-05-13, 2016-06-25, 2016-08-25, 2016-12-11			WDR – WDR 4 - WDR4
43	26603814	Home		Simply Red	Hucknall/Mick Hucknall	2016-02-29			NDR – NDR 2 - NDR2
44	26604160	A new Ground in e-moll		Perl, Hille	Purcell, Henry	2016-02-06			SWR – SWR2 - SWR2
45	26604211	3 Mazurken fuer Klavier, op. 50		Blechacz, Rafal	Chopin, Frederic	2016-01-18, 2016-11-07		Schleswig-Holstein Musik Festival 2010. Rafal Blechacz, Klavier. Auf den Spuren Chopins. J. S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971; Debussy: Estampes; Karol Szymanowski: Thema mit Variationen b-Moll op. 3; Chopin: Ballade As-Dur op. 47; Scherzo h-Moll op. 20; Mazurken op. 50 Nr. 1-3; Polonaise-Fantasie As-Dur op. 61 (Aufzeichnung vom 5. August im A. P. Möller-Skolen-Festsaal in Schleswig)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
46	26604360	Violoncellosonate D-dur Nr. 2, op. 58		Julian Arp, Caspar Frantz	Mendelssohn Bartholdy	2016-04-10		Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock)/Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Jilla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)/Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier)/Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Miels, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble)/Gor Strawinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)/Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)/Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier)/Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)/Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)/Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead)/Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)/Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)/Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier)/Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)/Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)/Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble)/Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin)/Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier)/Peter Tschaikowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov)/Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
47	26604490	Nocturne cis-Moll op. posth.		Blechacz, Rafal	Chopin, Frederic	2016-01-18, 2016-11-07		Schleswig-Holstein Musik Festival 2010. Rafal Blechacz, Klavier. Auf den Spuren Chopins. J. S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971; Debussy: Estampes; Karol Szymanowski: Thema mit Variationen b-Moll op. 3; Chopin: Ballade As-Dur op. 47; Scherzo h-Moll op. 20; Mazurken op. 50 Nr. 1-3; Polonaise-Fantasia As-Dur op. 61 (Aufzeichnung vom 5. August im A. P. Møller-Skolen-Festsaal in Schleswig)	NDR – kultur - NDR3
48	26604566	Suite Nr. 1 g-moll		Maurice Steger, Hille Perl, Lee Santana	Locke, Matthew	2016-02-06		Anonymous: »A Jacobean Masque« für Blockflöte, Viola da gamba und Laute; John Playford: »Music's Delight of the Cithern« für Blockflöte, Viola da gamba und Laute; Matthew Locke: Suite Nr. 1 g-Moll für Blockflöte, Viola da gamba und Laute Maurice Steger; Hille Perl; Lee Santana (Aufzeichnung vom 1. Juni 2009 im Rathaus Duderstadt), Konzert vom 16. Dezember 2015 in Budenheim, Schloss Waldhausen. Thema: Konzerte in Schloss Waldhausen. Anonymous: "Jacobean Masque", zusammengestellt aus "Jacobean Masque-Dances and Divisions" von Robert Johnson, Giovanni Coperario und Sir Nicolas le Strange John Playford: "Chestnut - Light of Love" aus "Music's Recreation upon the Cittern" Matthew Locke: Suite Nr. 1 g-Moll für Blockflöte und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonata d-Moll für Blockflöte und Basso continuo HWV 367 Christopher Simpson: "Prelude and Divisions upon a Ground" für Viola da Gamba und Basso continuo Henry Purcell: "A New Ground" Giuseppe Sammartini: Sonata G-Dur op. 2 Nr. 1 für Blockflöte und Basso continuo (Maurice Steger, Blockflöte; Hille Perl, Viola da Gamba; Lee Santana, Cister und Theorbe), Matthew Locke: Suite Nr. 1 g-Moll Maurice Steger, Blockflöte; Hille Perl, Viola da Gamba; Lee Santana, Cister; H. Purcell: »Now does the glorious day appear«, Ode Emma Kirkby und Evelyn Tubb, Sopran; Michael Chance, Countertenor; Ian Bostridge, Tenor; Stephen Richardson und Simon Birchall, Bass; Westminster Abbey Consort; New London Consort, Ltg.: Martin Neary; Ernst Wilhelm Wolf: Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur Christine Schornsheim, Hammerflügel; Berliner Barock-Companey	SWR – SWR2 - SWR2
49	26606988	MON PETIT AMOUR		MARIE ET SES BEAUX COURTOIS	Marie Renaud/Guillaume/RENAUD, MARIE	2016-09-14, 2016-11-05, 2016-12-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
50	26606997	QUE TOMBE LA PLUIE		DOBACARACOL	Carole Facal/FACAL, CAROLE	2016-09-17, 2016-10-12, 2016-11-07, 2016-12-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
51	26607003	LA JAVANAISE		FRANCOIS KILLIAN	GAINSBURG, SERGE/Serge Gainsbourg	2016-02-13, 2016-09-16, 2016-09-24, 2016-10-06, 2016-10-17, 2016-12-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
52	26607004	TOUT VA CHANGER		FRANCOIS KILLIAN	FUGAIN, MICHEL/Michel Fugain	2016-03-07, 2016-04-25, 2016-09-09, 2016-10-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
53	26618917	3 RUSSISCHE VOLKSTAENZE		BRINKMEIER, SUSANNE	KEINEMANN, KARL-HEINZ	2016-06-02			WDR – WDR 4 - WDR4
54	26618986	RHAPSODY FOR TROMBONE		WALKLEY, STEPHEN	LANGFORD, GORDON	2016-10-07			WDR – WDR 4 - WDR4
55	26618987	NAPOLI		GRIMETHORPE COLLIERY BAND	BELLSTEDT, HERMAN	2016-07-22			WDR – WDR 4 - WDR4
56	26619093	KLINGENDE LEINWAND, FILMERFOLGE DER 30ER		ORCHESTER HERMANN HAGES	STOLZ, ROBERT/SCHROEDER	2016-04-02			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Produktion Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
57	26619301	MARIA DURCH EIN DORNWALD GING		SINGGEMEINSCHAFT BERGIS	UNBEKANNT	2016-12-24		Mit Ulrike Froleys. Weihnachtliche Chorstunde. Chöre aus Nordrhein-Westfalen singen weihnachtliche Musik aus aller Welt	WDR – WDR 4 - WDR4
58	26619717	FINCK		KREITTEK, PETER	KREITTEK, PETER	2016-06-05, 2016-06-06, 2016-06-09			WDR – WDR 5 - WDR5
59	26620114	Variationen über ein Kinderlied op. 25		BBC Philharmonic, Matthias Bamert	Ernst von Dohnányi	2016-06-15		Howard Shelley, Klavier. Rachmaninow: »Lied ohne Worte«; Pièce d-Moll; Fughette F-Dur; »Orientalische Skizze«; J. N. Hummel: Sonate Es-Dur op. 13; Ernst von Dohnányi: Variationen über ein Kinderlied op. 25 BBC Philharmonic, Lt.; Matthias Bamert	WDR – WDR 3 - WDR3
60	26620142	The wasps, Ouvertüre		BBC Symphony Orchestra, Leonard Slatkin	Ralph Vaughan-Williams/R. Vaughan Williams	2016-11-21		Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (Sabine Meyer, Klarinette; Wolfgang Meyer, Bassethorn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Kenneth Sillito)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur, Allegro (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll, Allegro con moto (Orsolino-Quintett)Ralph Vaughan Williams: "The Wasps", Ouvertüre (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Jean Baptiste Accolay: Violinkonzert Nr. 1 a-Moll (Itzhak Perlman, Violine; Juilliard Orchestra, Leitung: Lawrence Foster)Josef Myslivecek: Sinfonie G-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg), Henry Purcell: Sonate D-Dur Reinhold Friedrich, Trompete; Berliner Barock-Compagnie; R. Vaughan Williams: »The wasps«, Ouvertüre BBC Symphony Orchestra, Lt.; Leonard Slatkin; Paganini: »Moto perpetuo« op. 11 Salvatore Accardo, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Lt.; Franco Tamponi; Mozart: Allegro con spirito aus der Sinfonie A-Dur KV 201 Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Lt.; Nikolaus Harnoncourt; Philipp Friedrich Buchner: Sonate g-Moll op. 4 Nr. 12 Parnassi musici; A. Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 1 The English Concert, Lt.; Trevor Pinnock; Tschaiowsky: »Valse sentimentale« op. 51 Nr. 6 David Geringas, Violoncello; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Lt.; David Geringas, Mit Wolfgang Sandberger. Johann Sebastian Bach: Courante, aus der Englischen Suite a-Moll, in einer Bearbeitung für Marimba und Vibrafon (Safri-Duo)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ralph Vaughan Williams: Ouvertüre zu "The Wasps" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Frédéric Chopin: Tarantella As-Dur op. 43 (Nikolai Demidenko, Klavier)Arturo Márquez: Danzón Nr. 2 (Simón Bolívar Jugendorchester Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Juan Diego Flórez: Santo (Juan Diego Flórez, Tenor; Carlos Ayala,	WDR – WDR 3 - WDR3
61	26620143	Der Schleier der Pierette op. 18		BBC Philharmonic Orchestra, Matthias Bamert	Ernst von Dohnányi	2016-10-26		Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Lt.; Evelino Pido)Saverio Mercadante: Flötenkonzert Nr. 4 G-Dur (Sinfonia Finlandia, Flöte und Leitung: Patrick Gallois)Antonio Vivaldi: "Le quattro stagioni", l'autunno (Shunske Sato, Violine; Concerto Köln)Ernst von Dohnányi: "Der Schleier der Pierette" op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Wilhelm Stenhammar: Serenade F-Dur op. 31 (The Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Carl Maria von Weber: Fagottkonzert F-Dur op. 75 (Milan Turkovic, Fagott; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hanns-Martin Schneidt)Gabriel Fauré: Sonate Nr. 1 d-Moll (Alban Gerhardt, Violoncello; Cécile Licad, Klavier)Ferdinand Ries: Sinfonie Nr. 4 F-Dur (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths), Zum 50. Todestag des Komponisten Ernst von Dohnányi. Ernst von Dohnányi: Suite op. 19 Danubia Symphony Orchestra, Lt.; Domonkos Héja; Sextett op. 37 Ib Hausmann, Klarinette; Marie Luise Neunecker, Horn; Benjamin Schmidt, Violine; Iris Juda, Viola; Bruno Weinmeister, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier; Konzertstück D-Dur op. 12 Raphael Wallfisch, Violoncello; London Symphony Orchestra, Lt.; Charles Mackerras; »Der Schleier der Pierette« op. 18 BBC Philharmonic Orchestra, Lt.; Matthias Bamert	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
62	26620202	Violinkonzert g-Moll		Anthony Marwood, BBC Scottish Symphony Orchestra, Martyn Brabbins	Arthur Somervell	2016-04-10		Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Münchner Rundfunkorchester, Violine und Leitung: Henry Raudales)Gabriel Fauré: Fantasie (Michael Faust, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Ralph Vaughan Williams: "Serenade to music" (Bradley Creswick, Violine; Northern Sinfonia of England, Leitung: Richard Hickox)Arthur Somervell: Violinkonzert g-Moll (Anthony Marwood, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Rumon Gamba), Joachim Raff: Konzert-Ouvertüre F-Dur (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Edward MacDowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (Donna Amato, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Paul Freeman)Carl Nielsen: Zwei Fantasiestücke op. 2 (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Vadim Gladkov, Klavier)Arthur Somervell: Violinkonzert g-Moll (Anthony Marwood, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Carl Heinrich Reinecke: Notturmo op. 112 (Radovan Matkovic, Horn; Vadim Gladkov, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore), Ltg.: Martyn Brabbins. Ch. H. V. Alkan: Concerto da camera a-Moll op. 10 Nr. 1 Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra; Arthur Somervell: Violinkonzert g-Moll Anthony Marwood; BBC Scottish Symphony Orchestra; Cyril Scott: »Aubade« BBC Philharmonic; E. Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur Flemish Radio Orchestra	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
63	26620548	Daphnis et Chloé, Suiten Nr. 1 und 2		Orchestre Philharmonique de Radio France, Myung-Whun Chung	Ravel	2016-01-15		Anne-Sofie von Otter, Mezzosopran; Orchestre Philharmonique de Radio France. Ltg.: Myung-Whun Chung. Ravel: »Ma Mère l'Oye«; »Shéhérazade«; »Daphnis et Chloé«. Suiten Nr. 1 und 2; »La Valse« (Aufnahme vom 5. Februar 2009 in der Cité de la Musique in Paris)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
64	26620739	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur		Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Gennadij Roshdestwenskij	A. Borodin	2016-11-08		A. Borodin: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Ltg.: Gennadij Roshdestwenskij; J. Ibert: Trio für Violine, Violoncello und Harfe Mihaela Martin, Violine; Frans Helmersson, Violoncello; Han-An Lio, Harfe; Vivaldi: »Beatus vir«, Motette für Soli, Chor und Orchester RV 597 Susan Grillon und Catrin Wyn-Davies, Sopran; Catherine Denley, Alt; Charles Daniels, Tenor; Neal Davies und Michael George, Bass; Choir of the King's Consort; King's Consort, Ltg.: Robert King; Gustav Adolf Merkel: Sonate für Orgel zu vier Händen d-Moll op. 30 Janos Palur und Laszlo Deak, Orgel; W. Byrd: »Farewell, false love« für CounterTENOR und Ensemble I Fagiolini; Ensemble Fretwork, Ltg.: Robert Hollingworth; Paganini: Sonata concertata für Violine und Gitarre A-Dur op. 61 Itzhak Perlman, Violine; John Williams, Gitarre	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
65	26621145	Bolero		Orchestre National de France, Riccardo Muti	Ravel	2016-05-08		Xavier de Maistre, Harfe; Orchestre National de France. Ltg.: Riccardo Muti. Chabrier: »España«; Ginastera: Harfenkonzert; Falla: 2. Suite aus dem »Dreispliz«; Ravel: »Rapsodie espagnole«; »Bolero« (Aufnahme vom 14. Januar 2010 aus dem Théâtre des Champs-Élysées), Xavier de Maistre, Harfe; Orchestre National de France, Ltg.: Riccardo Muti. E. Chabrier: »Espana«; M. de Falla: »Le tricorne«, Suite Nr. 2; A. Ginastera: Harfenkonzert; Ravel: »Bolero«; Rhapsodie espagnole (Live aus dem Théâtre des Champs-Élysées in Paris)	rbb – kulturradio - RBBKR
66	26621360	Carmen, Habanera		Julia Migenes; Choeurs et Maîtrise de Radio France; Orchestre National de France, Lorin Maazel	Bizet	2016-10-03		Am Mikrophon: Christoph Werkhausen. Haydn: Ouvertüre zu »L'isola disabitata« Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Ltg.: Adam Fischer; Flotow: »Ach, so fromm, ach, so traut«, Arie des Lyonel aus »Martha« Jonas Kaufmann; Prager Philharmoniker, Ltg.: Marco Armiliato; Bizet: »Habanera« aus »Carmen« Julia Migenes; Choeurs et Maîtrise de Radio France; Orchestre National de France, Ltg.: Lorin Maazel; Wolf: Szene aus dem 2. Akt der Oper »Der Corregidor« Doris Soffel; Werner Hollweg; Kurt Moll; Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Gerd Albrecht; Bellini: Arie der Beatrice aus »Beatrice di Tenda« Joan Sutherland; Ambrosian Singers; London Symphony Orchestra, Ltg.: Richard Bonyngue; Ravel: Arie der Concepcion aus »L'heure espagnole« Magdalena Kožená; Mahler Chamber Orchestra, Ltg.: Marc Minkowski; Offenbach: »Ah, que j'aime les militaires« aus der Operette »Die Grossherzogin von Gerolstein« Elina Garanca; Staatsopernchor Dresden; Staatskapelle Dresden, Ltg.: Fabio Luisi	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
67	26621595	»Paris: The Song of a Great City«, Nocturne		BBC Symphony Orchestra London, Andrew Davis	F. Delius	2016-08-01		Nacht. F. Delius: »Paris: The Song of a Great City«, Nocturne BBC Symphony Orchestra London, Ltg.: Andrew Davis; V. D. Kirchner: Nachtstück für Viola und kleines Orchester Wolfgang Christ, Viola; Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Leif Segerstam; Charles Ives: »Central Park in the Dark« New Yorker Philharmoniker, Ltg.: L. Bernstein; A. Copland: »Quiet City«, Konzertstück Gary Bordner, Trompete; Thomas Tempel, Englischhorn; Saint Paul Chamber Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
68	26621718	Konzertvariationen über ein Thema von Meyerbeer op. 11		Marc-André Hamelin, BBC Scottish Symphony Orchestra, Martyn Brabbins	Henselt	2016-09-21	Claudio Monteverdi: "Zefiro torna" (Nuria Rial, Sopran; Philippe Jaroussky, Countertenor; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Muzio Clementi: Sonatine D-Dur op. 36 Nr. 6 (Howard Shelley, Klavier)Antonio Rosetti: Sinfonie Es-Dur (Litauisches Kammerorchester, Leitung: Georg Mais)Adolf von Henselt: Variations sur "Quand je quitte la Normandie" op. 11 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins), Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 9 The English Concert, Lt.: Trevor Pinnock; Mozart: »Ein Mädchen oder Weibchen wünscht Papageno sich«, Arie des Papageno aus dem 2. Akt der »Zauberflöte« Bryn Terfel, Bariton; Scottish Chamber Orchestra, Lt.: Charles Mackerras; Henselt: Konzertvariationen über ein Thema von Meyerbeer op. 11 Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Lt.: Martyn Brabbins; Smetana: »Aus Böhmens Hain und Flur« hr-Sinfonieorchester, Lt.: Jiri Belohlávek; Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 1 g-Moll, bearbeitet für Violine und Klavier Kyung-Wha Chung; Philipp Moll, Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897 (Trio Jean Paul)Ferdinand Ries: L'Apparition, Ouverture dramatique (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Edvard Grieg: 4 sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Johann David Heinichen: Concerto F-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Franz Schreker: Psalm 116 op. 6 (Peter Dicke, Orgel; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Peter Tschaikowski: Streichsextett d-Moll op. 70 "Souvenir de Florence" (Kim Kashkashian, Viola; Miklós Perényi, Violoncello; Keller Quartett)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Sharon Kam, Klarinette; Isabelle van Keulen und Ulrike-Anima Mathé, Violine; Volker Jacobsen, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello)Claudio Monteverdi: Zefiro torna (Nuria Rial, Sopran; Philippe Jaroussky, Countertenor; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Muzio Clementi: Sonatine D-Dur op. Arthur Sullivan: "Victoria and Merrie England", Ballettsuite (BBC Concert Orchestra, Leitung: Owain Arwel Hughes)Juan Cabanilles: Tiento de falsas de primer tono (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Carl Czerny: "Variations brillantes" op. 14 (Stephen Hough, Klavier)Aaron Copland: "Quiet city" (Laurence Thorstenberg, Englischhorn; Tim Morrison, Trompete; The Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)Georg Philipp Telemann: Gambenkonzert G-Dur (Hille Perl, Viola da gamba; Freiburger Barockorchester)Edward Elgar: "Salut d'amour" op. 12 (Amy Dickson, Saxofon; Catherine Milledge, Klavier), Benjamin Britten: Sinfonie op. 68 für Violoncello und Orchester (Johannes Moser; WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Pietari Inkinen)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Anton Filis: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Nino Rota: Fantasia G-Dur (Christian Seibert, Klavier)Edvard Grieg: 4 sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Eivind Aadland)Antonin Dvořák: Das goldene Spinnrad op. 109 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Charles Mackerras)César Franck: Streichquartett D-Dur (Juilliard String Quartet)Albert Roussel: Sinfonie Nr. 2 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Stéphane Deneve)Claude Debussy: Préludes, Buch 1 (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)Anton Reicha: Ouverture D-Dur (Musica Florea, Leitung: Marek Strynci)Arthur Sullivan: Ballettsuite Nr. 1, aus "Victoria and Merrie England" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Owain Arwel Hughes)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento de falsas de primer tono (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Carl Czerny: Variations brillantes op. 14 (Stephen Hough, Klavier)Aaron Copland: Quiet City (Laurence Thorstenberg, Englischhorn; Tim Morrison, Trompete; Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)Georg Philipp Telemann: Gambenkonzert G-Dur (Leitung: Hille Perl; Freiburger Barockorchester)Edward Elgar: Salut d'amour op. 12 (Amy Dickson, Saxofon; Catherine Milledge, Klavier), Rossini: Ouverture zu »Guglielmo Tell« London Classical Players, Lt.: Roger Norrington; J. Wilbye/T. Morley: »The Lady	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
69	26621766	»Victoria and Merrie England«, Ballettsuite Nr. 1		BBC Concert Orchestra London, Owain Arwel Hughes	Arthur Sullivan	2016-11-19	Claudio Monteverdi: "Zefiro torna" (Nuria Rial, Sopran; Philippe Jaroussky, Countertenor; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Muzio Clementi: Sonatine D-Dur op. Arthur Sullivan: "Victoria and Merrie England", Ballettsuite (BBC Concert Orchestra, Leitung: Owain Arwel Hughes)Juan Cabanilles: Tiento de falsas de primer tono (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Carl Czerny: "Variations brillantes" op. 14 (Stephen Hough, Klavier)Aaron Copland: Quiet City (Laurence Thorstenberg, Englischhorn; Tim Morrison, Trompete; Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)Georg Philipp Telemann: Gambenkonzert G-Dur (Leitung: Hille Perl; Freiburger Barockorchester)Edward Elgar: Salut d'amour op. 12 (Amy Dickson, Saxofon; Catherine Milledge, Klavier), Benjamin Britten: Sinfonie op. 68 für Violoncello und Orchester (Johannes Moser; WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Pietari Inkinen)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Anton Filis: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Nino Rota: Fantasia G-Dur (Christian Seibert, Klavier)Edvard Grieg: 4 sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Eivind Aadland)Antonin Dvořák: Das goldene Spinnrad op. 109 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Charles Mackerras)César Franck: Streichquartett D-Dur (Juilliard String Quartet)Albert Roussel: Sinfonie Nr. 2 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Stéphane Deneve)Claude Debussy: Préludes, Buch 1 (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)Anton Reicha: Ouverture D-Dur (Musica Florea, Leitung: Marek Strynci)Arthur Sullivan: Ballettsuite Nr. 1, aus "Victoria and Merrie England" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Owain Arwel Hughes)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento de falsas de primer tono (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Carl Czerny: Variations brillantes op. 14 (Stephen Hough, Klavier)Aaron Copland: Quiet City (Laurence Thorstenberg, Englischhorn; Tim Morrison, Trompete; Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)Georg Philipp Telemann: Gambenkonzert G-Dur (Leitung: Hille Perl; Freiburger Barockorchester)Edward Elgar: Salut d'amour op. 12 (Amy Dickson, Saxofon; Catherine Milledge, Klavier), Rossini: Ouverture zu »Guglielmo Tell« London Classical Players, Lt.: Roger Norrington; J. Wilbye/T. Morley: »The Lady	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
70	26621799	»Romance«		Graham Sheen, BBC Symphony Orchestra London, Andrew Davis	E. Elgar	2016-02-16		Arthur Sullivan: »Pineapple Poll« Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Andreas Albert; E. Elgar: »Romance« Graham Sheen, Fagott; BBC Symphony Orchestra London, Ltg.: Andrew Davis; William Walton: Aus »Façade«, Suite Bournemouth Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Litton; A. Ketelbey: »The clock and the Dresden figures« Leslie Pearson, Klavier; Philharmonia Orchestra London, Ltg.: John Lanchbery, Gabriel Fauré: Libera me (Leszek Mozdzier, Klavier; Lars Danielsson und Band; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Lukasz Borowicz) Wolfgang Amadeus Mozart: Cassation B-Dur KV 99 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Michael Sanderling) Felix Mendelssohn: Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser op. 42 (Martina Jankova, Sopran; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre und Zwischenaktmusik aus »Das Mädchen von Pskow« (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19 (Mari Kodama; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano) Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,9 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Georges Bizet: Sinfonie C-Dur (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Jean Martinon) Franz Schubert: Rondo h-Moll D 895 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier) Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur, Hob Vlb:1 (Steven Isserlis; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Roger Norrington) Modest Mussorgski/Maurice Ravel: Bilder einer Ausstellung (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel) Gustav Mahler: Ich atmet' einen linden Duft (Franzi Musicbanda) Franz Liszt: Fantasie über ungarische Volksmelodien (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orkest, Leitung: George Pehlivanian) Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Teschler Trio) Alma Maria Mahler-Werfel: Bei dir ist es traut (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Heitor Villa-Lobos: Valse-Chôro (Johannes Tonio Kreuzsch, Gitarre) Carl Ditters von Dittersdorf: Sinfonie A-Dur (Lisbon Metropolitan Orchestra, Leitung: Alvaro Cassuto) Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Porto Rico op. 31 (Cecile Licad, Mit Wolfgang Sandberger; Edward Elgar: Chanson de matin op. 15,2 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis) Max von Schillings: Seemorgen, aus »2 Sinfonische Fantasien« op. 6 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Stefan Soltesz) Claude Debussy: La mer, 3 Sinfonische Skizzen für Orchester (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti) Leos Janáček: Pohádka (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Benjamin Britten, Klavier) Engelbert Humperdinck: Abendsegen, aus der Märchenoper »Hänsel und Gretel« (Edita Gruberova, Sopran; Natela Nicoli, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ondrej Lenárd); Trio über Themen aus der Oper »Hänsel und Gretel« (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Richard Strauss: Duett-Concertino (Peter Schmidl, Klarinette; Michael Werba, Fagott; Wiener Philharmoniker, Leitung: André Previn) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett g-Moll KV 478 (Arthur Rubinstein, Klavier; Guarneri Quartet) Johann Sebastian Bach: Nun komm, der Heiden Heiland BWV 62, Kantate zum 1. Advent (Deborah York, Sopran; Franziska Gottwald, Alt; Paul Agnew, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Amsterdam Baroque Choir and Orchestra, Leitung: Ton Koopman) Max Reger: An der schönen blauen Donau op. posth., Improvisationen über den Walzer von Johann Strauß (Markus Becker, Klavier) Johann Strauß-Vater: Walzer a la Paganini op. 11 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Niccolò Paganini: Moto perpetuo C-Dur op. 11 für Violine und Orchester, in der Bearbeitung für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Itzhak Perlman, Violine; Samuel Sanders, Klavier); Ulrich Sommerlatte: »Nachtexpress« Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ulrich Sommerlatte; E. Elgar: »Chanson de matin« op. 15 Nr. 2 BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Davis; D. Cimarosa: Oboenkonzert B-Dur Christoph Hartmann; Ensemble Berlin; Tschalkowsky: Pezzo capriccioso h-Moll op. 62 Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim; Violoncello und Ltg.: David Geilings; Mozart: Konzerttrondo D-Dur KV 382 Mitsuko Uchida; Klavier; English Chamber Orchestra, Ltg.: Jeffrey Tate; F. Durante: Concerto Nr. 5 A-Dur Concerto Köln; Haydn Wood: »A May Day Overture« Slowakisches Radio-	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
71	26621976	»Chanson de matin« op. 15 Nr. 2		BBC Symphony Orchestra, Andrew Davis	E. Elgar	2016-12-12		Arthur Sullivan: »Pineapple Poll« Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Andreas Albert; E. Elgar: »Romance« Graham Sheen, Fagott; BBC Symphony Orchestra London, Ltg.: Andrew Davis; William Walton: Aus »Façade«, Suite Bournemouth Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Litton; A. Ketelbey: »The clock and the Dresden figures« Leslie Pearson, Klavier; Philharmonia Orchestra London, Ltg.: John Lanchbery, Gabriel Fauré: Libera me (Leszek Mozdzier, Klavier; Lars Danielsson und Band; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Lukasz Borowicz) Wolfgang Amadeus Mozart: Cassation B-Dur KV 99 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Michael Sanderling) Felix Mendelssohn: Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser op. 42 (Martina Jankova, Sopran; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre und Zwischenaktmusik aus »Das Mädchen von Pskow« (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19 (Mari Kodama; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano) Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,9 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Georges Bizet: Sinfonie C-Dur (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Jean Martinon) Franz Schubert: Rondo h-Moll D 895 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier) Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur, Hob Vlb:1 (Steven Isserlis; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Roger Norrington) Modest Mussorgski/Maurice Ravel: Bilder einer Ausstellung (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel) Gustav Mahler: Ich atmet' einen linden Duft (Franzi Musicbanda) Franz Liszt: Fantasie über ungarische Volksmelodien (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orkest, Leitung: George Pehlivanian) Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Teschler Trio) Alma Maria Mahler-Werfel: Bei dir ist es traut (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Heitor Villa-Lobos: Valse-Chôro (Johannes Tonio Kreuzsch, Gitarre) Carl Ditters von Dittersdorf: Sinfonie A-Dur (Lisbon Metropolitan Orchestra, Leitung: Alvaro Cassuto) Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Porto Rico op. 31 (Cecile Licad, Mit Wolfgang Sandberger; Edward Elgar: Chanson de matin op. 15,2 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis) Max von Schillings: Seemorgen, aus »2 Sinfonische Fantasien« op. 6 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Stefan Soltesz) Claude Debussy: La mer, 3 Sinfonische Skizzen für Orchester (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti) Leos Janáček: Pohádka (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Benjamin Britten, Klavier) Engelbert Humperdinck: Abendsegen, aus der Märchenoper »Hänsel und Gretel« (Edita Gruberova, Sopran; Natela Nicoli, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ondrej Lenárd); Trio über Themen aus der Oper »Hänsel und Gretel« (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Richard Strauss: Duett-Concertino (Peter Schmidl, Klarinette; Michael Werba, Fagott; Wiener Philharmoniker, Leitung: André Previn) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett g-Moll KV 478 (Arthur Rubinstein, Klavier; Guarneri Quartet) Johann Sebastian Bach: Nun komm, der Heiden Heiland BWV 62, Kantate zum 1. Advent (Deborah York, Sopran; Franziska Gottwald, Alt; Paul Agnew, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Amsterdam Baroque Choir and Orchestra, Leitung: Ton Koopman) Max Reger: An der schönen blauen Donau op. posth., Improvisationen über den Walzer von Johann Strauß (Markus Becker, Klavier) Johann Strauß-Vater: Walzer a la Paganini op. 11 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Niccolò Paganini: Moto perpetuo C-Dur op. 11 für Violine und Orchester, in der Bearbeitung für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Itzhak Perlman, Violine; Samuel Sanders, Klavier); Ulrich Sommerlatte: »Nachtexpress« Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ulrich Sommerlatte; E. Elgar: »Chanson de matin« op. 15 Nr. 2 BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Davis; D. Cimarosa: Oboenkonzert B-Dur Christoph Hartmann; Ensemble Berlin; Tschalkowsky: Pezzo capriccioso h-Moll op. 62 Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim; Violoncello und Ltg.: David Geilings; Mozart: Konzerttrondo D-Dur KV 382 Mitsuko Uchida; Klavier; English Chamber Orchestra, Ltg.: Jeffrey Tate; F. Durante: Concerto Nr. 5 A-Dur Concerto Köln; Haydn Wood: »A May Day Overture« Slowakisches Radio-	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
72	26622487	Scherzo aus der Suite für Orchester Nr. 2 E-Dur op. 38		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Robert Stankovsky	César Cui	2016-07-03, 2016-07-30		César Cui: Scherzo aus der Suite für Orchester Nr. 2 E-Dur op. 38 Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Robert Stankovsky; Bruckner: Intermezzo für Streichquintett d-Moll Enrique Santiago, Viola; Melos Quartett; Weber: Fagottkonzert F-Dur op. 75 Milan Turkovic; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Neville Marriner; Marin Marais: »Suite d'un goût étranger« für Viola da gamba und B. c. Ensemble Spirale; Viola da gamba und Ltg.: Marianne Müller, Georg Philipp Telemann: Konzert für 2 Flöten, Fagott, Streicher und Basso cont. h-Moll (Karl Kaiser, Traversflöte; Marita Schaar, Barockfagott; La Stagione Frankfurt, Traversflöte und Leitung: Michael Schneider)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier C-Dur KV 14 (Rachel Podger, Violine; Gary Cooper, Cembalo; Alison McGillivray, Violoncello)César Cui: Scherzo aus der Orchestersuite Nr. 2 E-Dur op. 38 (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankovsky)Joseph Haydn: Variationen über "Gott erhalte Franz den Kaiser", bearbeitet als Harmoniemusik für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass (Amphion Bläseroktett) Nach dem Zeitwort: Anatol Ljadow: 3 Balletstücke für Klavier op. 52 (Megumi Sano, Klavier), Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonate Nr. 9 für 2 Violinen, 2 Violon, Violine und Cembalo B-Dur (Freiburger Barockorchester Consort)Franz Schubert: Notturmo Es-Dur D 897 (Christine Busch, Violine; France Springuel, Violoncello; Jan Vermeulen, Hammerklavier)César Cui: Scherzo aus der Suite für Orchester Nr. 2 E-Dur op. 38 (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankovsky)Johannes Brahms: Capriccio für Klavier h-Moll op. 76 Nr. 2 (Murray Perahia, Klavier)Alexander Borodin: Notturmo aus dem Streichquartett Nr. 2 D-Dur, bearbeitet für Violine und Orchester (Joshua Bell, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Michael Stern)Johann Christoph Friedrich Förster: Oboenkonzert c-Moll (Xenia Löffler, Barockoboe; Bätzdorfer Hofkapelle), Wilhelm Stenhammar: Scherzo aus dem Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Mats Widlund, Klavier; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Gennadi Roschdestwenski)Henry Purcell: Ouvertüre und Am Pult: Paavo Järvi, Ravel: »Pavane pour une infante défunte« Cincinnati Symphony Orchestra; Bizet: »Petite Suite« op. 22 Orchestre de Paris; M. Glinka: Walzer-Fantasie h-Moll Orchestre Philharmonique de Radio France; A. Borodin: »Fürst Igor«, Polowetzer Tänze Chor des Staatlichen Akademischen Mariinsky-Theaters; Orchestre Philharmonique de Radio France; Grieg: Norwegische Tänze op. 35 Estonian National Symphony Orchestra; W. Stenhammar: Sinfonie Nr. 2 g-Moll Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur, Allegro R 208 (Nicola Benedetti, Violine; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Christian Curnyn)Michail Glinka: Walzer-Fantasie h-Moll (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur, Allegro KV 482 (Alfred Brendel, Klavier; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Emmanuel Chabrier: "España" (Saint Louis Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur, Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande (The Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)Henri Herz: Klavierkonzert d-Moll, Finale op. 87 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley), Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur, Menuetto KV 551 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Josef Strauß: "Dorfschwalben aus Österreich" op. 164 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 566 (Maurice Steger, Flöte; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Johannes Brahms: Intermezzo A-Dur op. 118 Nr. 2 (Nelson Freire, Klavier)James Newton Howard: "Fantastic Beasts", A man and his beasts (Ein Chor; Ein Orchester, Leitung: James Newton Howard)Enrique Granados: Klavierquintett g-Moll, Molto presto (Ensemble Variabile)Johann Joseph Fux: Ouvertüre d-Moll, Pour le rosignd (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Leopold Anton Kozeluch: Bläsersextett Nr. 3 Es-Dur, Allegro moderato (Consortium Classicum)Michail Glinka: Walzer-Fantasie	SWR – SWR2 - SWR2
73	26622492	Walzer-Fantasie h-Moll		Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	M. Glinka/Michail Glinka	2016-03-11		Symphony Orchestra; Bizet: »Petite Suite« op. 22 Orchestre de Paris; M. Glinka: Walzer-Fantasie h-Moll Orchestre Philharmonique de Radio France; A. Borodin: »Fürst Igor«, Polowetzer Tänze Chor des Staatlichen Akademischen Mariinsky-Theaters; Orchestre Philharmonique de Radio France; Grieg: Norwegische Tänze op. 35 Estonian National Symphony Orchestra; W. Stenhammar: Sinfonie Nr. 2 g-Moll Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur, Allegro R 208 (Nicola Benedetti, Violine; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Christian Curnyn)Michail Glinka: Walzer-Fantasie h-Moll (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur, Allegro KV 482 (Alfred Brendel, Klavier; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Emmanuel Chabrier: "España" (Saint Louis Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur, Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande (The Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)Henri Herz: Klavierkonzert d-Moll, Finale op. 87 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley), Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur, Menuetto KV 551 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Josef Strauß: "Dorfschwalben aus Österreich" op. 164 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 566 (Maurice Steger, Flöte; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Johannes Brahms: Intermezzo A-Dur op. 118 Nr. 2 (Nelson Freire, Klavier)James Newton Howard: "Fantastic Beasts", A man and his beasts (Ein Chor; Ein Orchester, Leitung: James Newton Howard)Enrique Granados: Klavierquintett g-Moll, Molto presto (Ensemble Variabile)Johann Joseph Fux: Ouvertüre d-Moll, Pour le rosignd (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Leopold Anton Kozeluch: Bläsersextett Nr. 3 Es-Dur, Allegro moderato (Consortium Classicum)Michail Glinka: Walzer-Fantasie	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
74	26622541	Sicilienne aus »Scenes Italiennes« op. 126		Radio-Sinfonieorchester Basel, Jean-Marie Auberson	Benjamin Godard	2016-03-25		Alessandro Marcello: Violinkonzert Nr. 6 G-Dur (Simon Standage, Violine; Collegium Musicum 90, Leitung: Simon Standage)Gabriel Fauré: "Dolly"-Suite für Klavier zu 4 Händen op. 56 (Katia & Marielle Labèque, Klavier)Léo Delibes: "Viens Malika" aus der Oper "Lakmé" (Natalie Dessay, Sopran; Delphine Haidan, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Benjamin Godard: "Sicilienne" aus "Scenes Italiennes" op. 126 (Radio-Sinfonieorchester Basel, Leitung: Jean-Marie Auberson)Jean-Baptiste Lully: "Le divertissement royal" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Marin Marais: "Le Badinage" aus den "Pièces de viole" IV (Jordi Savall, Viola da gamba; Andrew Lawrence-King, Harfe), A. Marcello: Violinkonzert Nr. 6 G-Dur Collegium Musicum 90, Violine und Ltg.: Simon Standage; G. Fauré: »Dolly«-Suite für Klavier zu vier Händen op. 56 Katia und Marielle Labèque, Klavier; Léo Delibes: »Viens Malika« aus der Oper »Lakmé« Natalie Dessay und Delphine Haidan, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Ltg.: Michel Plasson; Benjamin Godard: Sicilienne aus »Scenes Italiennes« op. 126 Radio-Sinfonieorchester Basel, Ltg.: Jean-Marie Auberson; J.-B. Lully: »Le divertissement royal« Le Concert des Nations, Ltg.: Jordi Savall	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
75	26623381	2. Sinfonie C-Dur		Norwegisches RO, Ari Rasilainen	Weber	2016-02-14		J. S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 Amsterdam Baroque Orchestra, Ltg.: Ton Koopman; Haydn: Andante con Variazioni F-Moll Alfred Brendel, Klavier; Weber: 2. Sinfonie C-Dur Norwegisches RO, Ltg.: Ari Rasilainen; R. Strauss: Violoncellosonate F-Dur op. 6 Steven Isserlis; Stephen Hough, Klavier; Wagner: Ouvertüre zu »Rienzi« Chicago Symphony Orchestra, Ltg.: Daniel Barenboim, Vivaldi: Fagottkonzert F-Dur RV 485 Klaus Thunemann; I Musici; Beethoven: Rondo a capriccio G-Dur op. 129 »Die Wut über den verlorenen Groschen« Gianluca Cascioli, Klavier; Mendelssohn: Konzert-Ouvertüre »Die schöne Melusine« op. 32 London Symphony Orchestra, Ltg.: Claudio Abbado; Puccini: »La Bohème«, Arie »Si, mi chiamano Mimì« Soile Isokoski, Sopran; Helsinki Philharmonic Orchestra, Ltg.: Mikko Franck; Weber: 2. Sinfonie C-Dur Norwegisches RO, Ltg.: Ari Rasilainen; Mikko Franck; Weber: 2. Sinfonie C-Dur Norwegisches RO, Ltg.: Ari Rasilainen; Dvorák: Romanische Stücke für Violine und Klavier op. 75 Pavel Sponr; Petr Jirlikovsk; J. S. Bach: 3. Orchestersuite D-Dur BWV 1068 Bach-Collegium Japan, Ltg.: Masaaki Suzuki; Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 Michel Portal; Quatuor Ysaye; Offenbach: Andante für Violoncello und Orchester Ofrá Harnoy; Bournemouth Symphony Orchestra, Ltg.: Antonio de Almeida; Falla: 2. Suite aus dem Ballett »Der Dreispitz« Dresdner Philharmonie, Ltg.: Jörg-Peter Weigle	hr – hr 2 kultur - HR2
76	26623782	»Spanischer Marsch«		ORF-Symphonie-Orchester Wien, Peter Guth	Joh. Strauß	2016-01-23		Joh. Strauß: »Spanischer Marsch« ORF-Symphonie-Orchester Wien, Ltg.: Peter Guth; J. Helmesberger: »Die Perle von Iberien«, Suite Studio-Orchester Berlin, Ltg.: Kurt Gabel; R. Heuberger: »Nachtmusik« op. 7 RIAS-Sinfonietta, Ltg.: Jiri Stárek; Federico Moreno Torroba: Sonatine Ernesto Bitetti, Gitarre; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Enrique García Asensio	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
77	26625079	»Sommer«, sinfonische Dichtung		BBC National Orchestra of Wales, Richard Hickox	Frank Bridge	2016-10-30, 2016-12-17		A. Honegger: »Pastorale d'été«, Poème symphonique Symphonieorchester des BR, Ltg.: Charles Dutoit; G. A. Guido: »L'été«, »L'automne« Arte dell'Arco; Violine und Ltg.: Federico Guglielmo; D. Scarlatti: »Le quattro stagioni«, Rezitativ und Arie des Sommers Regina Marheineke, Sopran; Münchener Vokalsolisten; Münchener Kammerorchester, Ltg.: Hans Ludwig Hirsch; A. Glasunow: »Die Jahreszeiten«, Sommer op. 67 Royal Philharmonic Orchestra, Ltg.: Vladimir Ashkenazy; Frank Bridge: »Summer« BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Richard Hickox, Frank Bridge: »Summer« (BBC National Orchestra of Wales: Richard Hickox)Henry Purcell: Sonate Nr. 4 d-Moll (Retrospect Trio)Wolfgang Amadeus Mozart: »Ah, lo previdi - Ah, t'invola - Deh, non varcar«, KV 272 (Anja Harteros, Sopran; Wiener Symphoniker: Pinchas Steinberg)Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichersymphonie Nr. 12 g-Moll (Concerto Köln), Frank Bridge: »Summer«, sinfonische Dichtung BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Richard Hickox; J. Canteloube: Triptychon für Gesang und Orchester Frederica von Stade, Mezzosopran; Royal Philharmonic Orchestra, Ltg.: Antonio de Almeida; V. d'Indy: »Sommertag in den Bergen« op. 61 Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: Pierre Stoll; Ch.-M. Widor: »Soirs d'été« op. 63 Anne-Marie Rodde, Sopran; Noël Lee, Klavier; Wilhelm Peterson-Berger: »Letzter Sommer«, Suite Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Ltg.: Michał Jurowski, Frank Bridge: »Summer«, sinfonische Dichtung BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Richard Hickox; Traditional: »Ōshikichō no chōshi«, Gagaku für Shō solo, bearbeitet von Toshio Hosokawa Mayumi Miyata; Rued Immanuel Langgaard: Klavierkonzert Oleg Marshov; Danish Philharmonic Orchestra, Ltg.: Matthias Aeschbacher; Fidelio Fritz Fink: »Lob des Sommers«, vier Gesänge für Bariton und Klavier Thomas Lippert; Rose Marie Zartner; Erkki Melartin: Sinfonie Nr. 4 Pia Freund, Sopran; Lilli Paasikivi, Mezzosopran; Laura Nykänen, Alt; Philharmonisches Orchester Tampere, Ltg.: Leonid Grin, Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur (Mitglieder des Aulos-Quintetts; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Ernst Krenek: Triofantasie op. 63 (Ulrich Edelmann, Violine; László Fenyő,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
78	26625261	»Four Aces-Suite«		Andrew Ball, Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Gary Carpenter	Billy Mayerl	2016-05-29		Karel Komzák: »Den blonden Mädchen«, Walzer Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Ltg.: Christian Pollack; Ulrich Sommerlatte: »Traumballett« Thüringen Philharmonie Suhl, Ltg.: Olaf Koch; Billy Mayerl: »Four Aces-Suite« Andrew Ball, Klavier; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Ltg.: Gary Carpenter; Haydn Wood: »Suite Paris« Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Ltg.: Ernest Tomlinson	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
79	26625263	»Suite Paris«		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Ernest Tomlinson	Haydn Wood	2016-12-23		Das Konzert am Vormittag, Girolamo Salleri: Introduzione, tema con variazioni B-Dur (Giuseppe Porgo, Klarinette; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Nino Rota: Concerto per archi (Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)Bernhard Henrik Crusell: Divertimento C-Dur op. 9 (Simon Dent, Oboe; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Vladislav Czarnecki)Haydn Wood: "Suite Paris" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Ernest Tomlinson)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Cecilia Bernardini, Violine; Dunedin Consort)George Onslow: Streichquartett Es-Dur op. 54 (Quatuor Dlotima)John Field: "Irish concerto" (Benjamin Frith, Klavier; Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Andrew Mogrelia)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 1 D-Moll (London Symphony Orchestra, Leitung: Valery Gergiev), D. F. E. Auber: »Le domino noir«, Ouvertüre Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Heinz Wallberg; Haydn: Streichquartett D-Dur op. 20 Nr. 4 Hagen Quartett; Schumann: »Nachtlied« op. 108 Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spreng; Haydn Wood: »Suite Paris« Slowakisches Radio-Sinfonie-Orchester Bratislava, Ltg.: Ernest Tomlinson, Eric Coates: "Music everywhere" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)William Walton: "The First Shoot" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Edward Elgar: Romanze op. 1 (Marat Bisengaliev, Violine; Benjamin Frith, Klavier)Haydn Wood: "Suite Paris" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Ernest Tomlinson)Frank Bridge: Berceuse (Britten Sinfonia, Leitung: Nicholas Cleobury)Benjamin Britten: "Matinées musicales" op. 24 (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Richard Bonyngel)Alan Langford: "Two worlds", Ouvertüre (Royal Ballet Sinfonia, Leitung: Gavin Sutherland), Karel Komzák: »Den blonden Mädchen«, Walzer Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Ltg.: Christian Pollack; Ulrich Sommerlatte: »Traumballett« Thüringen Philharmonie Suhl, Ltg.: Olaf Koch; Billy Mayerl: »Four Aces-Suite« Andrew Ball, Klavier; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Ltg.: Gary Carpenter, Haydn	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
80	26625352	Klavierquintett d-moll op. 25		Piers Lane, RTÉ Vanbrugh Quartet	Charles Villiers Stanford	2016-01-02, 2016-04-27		Leos Janáček: Sonate für Violine und Klavier Akiko Suwanai; Boris Berezovsky; Ch. V. Stanford: Quintett für Klavier, zwei Violinen, Viola und Violoncello d-Moll op. 25 Piers Lane, Klavier; Rts Vanbrugh Quartet	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
81	26625657	Valse-Fantaisie		Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	M. Glinka/Mikhail Glinka	2016-08-24, 2016-11-15		Albinoni: Adagio für Streicher und Orgel g-Moll (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Glinka: Valse-Fantaisie (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur (Wolfgang Bauer; Württembergisches Kammerorchester, Leitung: Ruben Gazarian)Schumann: 4. Sinfonie d-Moll op. 120 (Tonhalle-Orchester, Leitung: David Zinman)Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4 (Cuarteto Casals)Dvorák: Mondlied der Rusalka (Renée Fleming, Sopran; London Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Mozart: Rondo D-Dur KV 485 (Sebastian Knauer, Klavier)Saint-Saëns: 1. Cellokonzert a-Moll op. 33 (Andreas Brantelid; Dänisches RSO, Leitung: Michael Schönwandt); Chopin: Polonaise As-Dur op. 53 Jewgenij Kissin, Klavier; Glinka: Valse-Fantaisie Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Paavo Järvi; Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Giuliano Carmignola; Orchestra Mozart, Ltg.: Claudio Abbado; J. S. Bach: Präludium und Fuge für Klavier H-Dur BWV 892 und h-Moll BWV 893 Angela Hewitt; Dvorák: Streichserenade E-Dur op. 22, 3. Satz (London Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Warren-Green)Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 "Prager" (Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)Glinka: Valse-Fantaisie (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Schumann: Papillons op. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier)Beethoven: "Fidelio" - Rezitativ und Arie des Florestan "Gott, weich Dunkel hier ... In des Lebens Frühlingstagen" (Ben Heppner, Tenor; Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Smetana: Blanik aus "Mein Vaterland" (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington), Gaspare Spontini: Ouvertüre zur Oper »Die Vestalin« hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Othmar Mäga; Schubert: Acht Variationen über ein französisches Lied für Klavier zu vier Händen D 628 Christoph Eschenbach und Justus Frantz; J. W. Kalliwoda: »Morceau de salon« op. 228 Lajos Lencsés; Oboe: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Bernhard Güller; Puccini: Streichquartett D-Dur Quartetto Puccini; M. Glinka: Valse-Fantaisie Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Paavo Järvi, Glinka: Valse-Fantaisie	hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
82	26625978	Fünf Gesänge op. 13		Elisabeth Rehling, Dänischer Nationaler Radio-Chor, Stefan Parkman	N. W. Gade	2016-07-16		N. W. Gade: Fünf Gesänge op. 13 Elisabeth Rehling, Sopran; Dänischer Nationaler Radio-Chor, Ltg.: Stefan Parkman; Kurt Atterberg: Concerto für Horn und Orchester op. 28 Sören Hermansson, Horn; Umeå Sinfonietta, Ltg.: Edvard Tjivzjel; C. Nielsen/A. Zapolski: »Kleine Suite«, bearbeitet für Streichquartett op. 1 Zapolski Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
83	26626096	»Monumentum«		ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Friedrich Cerha	Friedrich Cerha	2016-02-18		Studio für Musik, Jonathan Harvey: »Speakings« BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Ilan Volkov; Friedrich Cerha: »Monumentum« ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Ltg.: Friedrich Cerha	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
84	26626452	Klaviersonate Nr. 1		Pierre-Laurent Aimard	Pierre Boulez	2016-10-04		musikfest berlin. Laura Aikin, Sopran; Lani Poulson, Mezzosopran; Thomas Zehetmair, Violine; Pierre-Laurent Aimard, Klavier; SWR Vokalensemble Stuttgart; Damen des RIAS Kammerchores und des NDR Chores; SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Susanna Malkki. Pierre Boulez: »Le Soleil des eaux«, Fassung für Sopran, vierstimmigen gemischten Chor und Orchester; Alban Berg: Kammerkonzert für Klavier und Geige mit 13 Bläsern; Pierre Boulez: Première Sonate für Klavier »Le Visage nuptial«, Fassung für Sopran, Mezzosopran, Frauenchor und Orchester (Aufzeichnung vom 4. September 2010 aus der Philharmonie Berlin). Ca. 20.45 Konzertpause mit Nachrichten, Musikfest Berlin. Laura Aikin, Sopran; Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Thomas Zehetmair, Violine; SWR Vokalensemble Stuttgart; SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Susanna Malkki. Pierre Boulez: »Le soleil des eaux«, zwei Gedichte für Sopran, gemischten Chor und Orchester; Alban Berg: Kammerkonzert für Klavier, Violine und 13 Bläser; Pierre Boulez: Sonate für Klavier Nr. 1 (Konzert vom 4. September 2010 in der Berliner Philharmonie), Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 29 B-Dur op. 106; Pierre Boulez: Sonate für Klavier Nr. 1 »Première Sonate« (Aufnahme vom 16. Juni 2005 aus dem Ordenssaal im Rahmen der Ludwigsburger Schlossfestspiele)	Deutschlandradio Kultur - DRK
85	26626498	Variationen über Themen aus »La sonnambula« von Bellini		Marcella Crudeli, RIAS-Sinfonietta, Jiri Stárek	M. Glinka	2016-11-04		Mit Sabine Weber. Unter anderem mit folgenden Werken: Mozart: Hornkonzert D-Dur KV 412 Christoph Brandt; WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Leopold Hager; Grétry: Arie des Amor »Plus d'ennemis dans mon empire« aus der Oper »Zephalus und Procris oder Die eheliche Liebe« Christiane Eda-Pierre, Sopran; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Neville Marriner; L. Spohr: Trio für Violine, Viola und Gitarre Ernő Sebestyén; Heidrun Ganz; Juan Pastor; M. Glinka: Variationen über Themen aus »La sonnambula« von Bellini Marcella Crudeli, Klavier; RIAS-Sinfonietta, Ltg.: Jiri Stárek; Felix Blumenfeld: Allegro de concert A-Dur op. 7 für Klavier und Orchester Evgeny Siefertis; BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Alexander Titov; E. Chabrier: Romantischer Walzer Nr. 2, Bearbeitung für Orchester von Felix Mottl Orchestre du Capitole de Toulouse, Ltg.: Michel Plasson; S. Mercadante: Duett Elvira - Bianca »Leggo già nel vostro cor« aus der Oper »Le due illustri rivali« Mirella Freni und Renata Scotto, Sopran; National Phi, Mit Ulrike Gondorf. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Peter Tschaikowski: November: Auf der Troika, aus "Die Jahreszeiten" op. 37b, 12 Charakterstücke (Svjatoslaw Richter, Klavier)Carl Nielsen: Tagen letter, aus "Moderen" op. 41, Musik zum gleichnamigen Schauspiel von Helge Rode (Ensemble MidtVest)François-Adrien Boieldieu: Ouverture zur komischen Oper "Die weiße Dame" (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonyngé)Michail Glinka: Variationen über Themen aus "La Sonnambula" von Bellini (Marcella Crudeli, Klavier; RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Caspar Johannes Walter: Spuk I (Diego Montes, Chalumeau; Caspar Johannes Walter, Viola; Dorothea Eggendorf, Klavier)Leos Janáček: Im Nebel (András Schiff, Klavier)Franz Schubert: Die Götter Griechenlands D 677; Der Tod und das Mädchen D 531; Der Jüngling und der Tod D 545 (Matthias Goerne, Bariton; Quatuor Ébène)Richard Wagner: Vorspiel zum 1. Aufzug, aus der Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Franz Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 1, aus "2 Episoden aus Lenau's Faust" (Gewandhausorchester, Leitung: Kurt Masur)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Paganini op. 35	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
86	26626593	Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 32		Marc-André Hamelin, BBC Scottish Symphony Orchestra, Michael Stern	F. X. Scharwenka/Xaver Scharwenka	2016-06-27, 2016-12-06		Das Konzert am Vormittag. Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4 Nr. 2 (Concerto Köln, Leitung: Martin Sandhoff)Leopold Mozart: Trompetenkonzert D-Dur (Markus Stockhausen, Trompete; Detmolder Kammerorchester, Leitung: Christoph Poppen)Michael Haydn: Sinfonie Nr. 8 D-Dur (Slowakisches Kammerorchester Bratislava, Leitung: Bohdan Warchal)Franz Xaver Scharwenka: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Eugen d'Albort: Streichquartett Es-Dur op. 11 (Reinhold-Quartett)Maurice Durufé: Trois danses (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Leoš Janáček: "Sinfonietta" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras), Leo Weiner: "Ungarische Volkstänze", Presto op. 18 (Danubia Symphony Orchestra, Leitung: Domonkos Héja)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur R 433, "La tempesta di mare" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz e-Moll op. 72 Nr. 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Tantelle styrienne" (Aldo Ciccolini, Klavier)William Smethergel: Sinfonie B-Dur op. 5 (The Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Xaver Scharwenka: Klavierkonzert b-Moll, Allegro assai op. 32 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Peter Tschaiakowski: Valse-Scherzo op. 34 (Midori, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin), Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Camille Saint-Saëns: Sonate op. 168 (Francesco Bossone, Fagott; Akané Makita, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 (Salzburg Chamber Soloists, Leitung: Lavar Skou-Larsen)François Couperin: "Huitième concert dans le goût théâtral" G-Dur (L'Accademia Gioiosa)Franz Xaver Scharwenka: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 32 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern), Mit Hans Winking, Zum 150. Geburtstag von Gustav Mahler, Joseph Franz Wagner: »Unter dem Doppeladler« op. 159, Marsch Die Hoch- und Deutschmeister, Ltg.::	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
87	26626949	»Die Moldau«		BBC Symphony Orchestra, Jiri Belohlávek	Smetana	2016-05-06		Rossini: »Semiramide«, Ouverture Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI Torino, Ltg.: Lawrence Foster; Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur Lise de la Salle; Staatskapelle Weimar, Ltg.: Lawrence Foster; E. Chausson: »Poème« Es-Dur op. 25 Katerina Frolowa, Violine; Staatskapelle Weimar, Ltg.: Lawrence Foster; Smetana: »Die Moldau« BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Jiri Belohlávek; Tschaiakowsky: Sinfonie Nr. 5 e-Moll Russische Nationalphilharmonie, Ltg.: Vladimir Spivakov (Aufnahmen vom Kissinger Sommer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
88	26627193	Petite suite op. 22		Orchestre National de France, Seiji Ozawa	Bizet	2016-04-05, 2016-12-04		Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Alina Ibragimova, Violine; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Alexander Dreyshock: "Salut à Vienne" op. 32 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Joseph Haydn: Divertimento G-Dur Hob. X/12 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Georges Bizet: "Petite Suite" op. 22 (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)César Franck: "Hulda" (Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Alexander Glasunow: Violinkonzert a-Moll op. 82 (Maxim Vengerov, Violine; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Edward Elgar: "Sea Pictures" op. 38 (Alice Coote, Mezzosopran; Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)Julius Röntgen: Klaviertrio Nr. 10 A-Dur, "Gaudeamus" (Storioni-Trio)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 6 d-Moll (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy), Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur, "Unvollendet" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Martha Argerich, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Seiji Ozawa) Georges Bizet: Petite suite op. 22 (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa) Wolfgang Amadeus Mozart: Fagottkonzert B-Dur KV 191 (Sherman Walz, Fagott; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa) Richard Wagner: Tristan und Isolde WWV 90 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Seiji Ozawa) Henri Wieniawski: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 22 (Itzhak Perlman; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa) César Franck: Sinfonie d-Moll (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa), Orchestre National de France, E. Lalo: »Symphonie espagnole« für Violine und Orchester d-Moll op. 21 Anne-Sophie Mutter, Ltg.: Seiji Ozawa; Prokofjew: Sinfonie Nr. 4 C-Dur op. 47 Ltg.: Mstislav Rostropowitsch; R. Strauss: »Der Bürger als Edelmann«, Suite für Orchester op. 60 Alice van Barentzen, Klavier; Ltg.: Igor Markevitch; Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 Ltg.: Kurt Masur; Bizet: Petite suite op. 22 Ltg.: Seiji Ozawa; C. Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 Yo-Yo Ma; Ltg.: Lorin Maazel; Ravel: Aus »La Valse«,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, rbb – kulturradio - RBKBR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
89	26627267	»La Gioconda«, Arie des Barnaba, 1. Akt		Bryn Terfel, Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Paul Daniel	A. Ponchielli	2016-03-21		H. Marschner: Ouvertüre zur Oper »Hans Heiling« SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern, Ltg.: Florian Merz; A. Lortzing: »Zar und Zimmermann«, Arie des Zaren, 1. Akt Thomas Hampson, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Fabio Luisi; A. Ponchielli: »La Gioconda«, Arie des Barnaba, 1. Akt Bryn Terfel, Bassbariton; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Paul Daniel; »La Gioconda«, »Tanz der Stunden«, bearbeitet für Bläserensemble Villa Musica; Verdi: »Othello«, Duett Othello - Desdemona, 1. Akt Margaret Price, Sopran; Franco Cossutta, Tenor; Wiener Philharmoniker, Ltg.: Georg Solti; Puccini: »Tosca«, Arie des Cavaradossi, 1. Akt Giuseppe Giacomini, Tenor; Philadelphia Orchestra, Ltg.: Riccardo Muti; M. de Falla: »La vida breve«, Spanischer Tanz, bearbeitet für Harfe Xavier de Maistre; J. Massenet: »Werther«, Arie des Werther, 3. Akt Jonas Kaufmann, Tenor; Prager Philharmoniker, Ltg.: Marco Armiliato	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
90	26627474	Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur		András Schiff, Symphonieorchesters des BR, Mariss Jansons	Beethoven	2016-10-18		Miah Persson, Sopran; Andrés Schiff, Klavier; Symphonieorchesters des BR, Ltg.: Mariss Jansons. Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur; Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Direktübertragung in Surround aus dem Herkulesaal der Münchner Residenz). Dazw., ca. 20.45 Pausenzeichen. Antje Dörfler im Gespräch mit Mariss Jansons, Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (András Schiff, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Joaquín Turina: Sextett op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
91	26627845	»Das Spinnrad der Omphale«, sinfonische Dichtung op. 31		Orchestre National de France, Seiji Ozawa	C. Saint-Saëns	2016-08-29		Mit Karmen Mikovic. U. a.: F. A. Boieldieu: »Ach, welche Freude, Soldat zu sein«, Arie des George aus der Oper »Die weiße Dame« Laurence Dale, Tenor; Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Ltg.: Kenneth Montgomery; Robert Fuchs: Sechs Walzer aus op. 110 für Klavier Daniel Blumenthal; A. Reicha: Ouvertüre C-Dur op. 24 für Orchester Prager Virtuosen, Ltg.: Oldrich Vlack; L. Mozart: Sinfonia da camera D-Dur für Horn, Violine, zwei Violon und B. c. Hermann Baumann, Horn; Concerto Amsterdam; Violine und Ltg.: Jaap Schröder; G. Meyerbeer: Fantasie für Klarinette und Streichquartett Dieter Klöcker; Andreas Reiner und Simon Fordham, Violine; Helmut Nicolai, Viola; Anja Lechner, Violoncello; C. Saint-Saëns: »Das Spinnrad der Omphale«, sinfonische Dichtung op. 31 Orchestre National de France, Ltg.: Seiji Ozawa; Rossini: Sonata a quattro Nr. 5 Es-Dur für Streicher Neues Berliner Kammerorchester, Ltg.: Michael Erxleben; Haydn: Sinfonie Nr. 26 d-Moll WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: John Carewe; Beethoven: »Hoffnung«, Mit Wolfgang Sandberger, David Popper: Das Spinnrad op. 55 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Camille Saint-Saëns: Das Spinnrad der Omphale op. 31, sinfonische Dichtung (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Hermann Friedrich Raupach: Arie des Herkules, aus "Altesta", Opera seria in 3 Akten (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Michail Glinka: Sonate d-Moll (Tatjana Masurenko, Viola, Roglit Ishay, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Hélène Grimaud, Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Joseph Haydn: Berenice che fai, Hob XXIVa:10, Kantate (Lisa Larsson, Sopran; Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Robert Schumann: Thema mit Variationen Es-Dur (András Schiff, Klavier)Robert Schumann/Peter Tschaikowski: Etüde XI; Etüde XII, aus "12 Sinfonische Etüden" cis-Moll op. 13 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Dirk Joeres)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Margaret Batjer und Hilary Hahn, Violine; Los Angeles Chamber Orchestra, Leitung: Jeffrey Kahane)Felix Mendelssohn: Lied	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
92	26627861	»In The Highlands« op. 7, Konzertouvertüre		Danish National Radio Symphony Orchestra, Christopher Hogwood	N. W. Gade	2016-02-09, 2016-10-30		Franz Krommer: Quartett F-Dur (Lajos Lencses, Oboe; Deutsches Streichor)Friedrich Kiel: Walzer, op. 47 und 48 (Siegfried Schubert-Weber, Gerhard Meyer, Klavier)Niels Wilhelm Gade: "In the Highlands", op. 7 (Danish National Radio Symphony Orchestra; Christopher Hogwood)Georg Philipp Telemann: Konzert Es-Dur (La Stagione Frankfurt; Michael Schneider),John Field: Rondeau A-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players; Matthias Bamert), Hans Franke: Sinfonie Nr. 6 a-Moll (Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt/Oder, Leitung: Christian Hammer)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Véronique Gens, Sopran; Konzerthausorchester Berlin, Leitung: Michael Gielen)Antonio Vivaldi: Sonate C-Dur (Ensemble Zefiro)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 (Peter Rösler; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Andrzej Borejko)Johann Sebastian Bach: Musikalisches Opfer BWV 1079 (Linde-Consort)Anton Fils: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 "A la mémoire d'un grand artiste" (Khatia Buniatishvili, Klavier; Gidon Kremer, Violine; Giedre Dirvanauskaitė, Violoncello)Leos Janáček: Glagolitische Messe (Felicity Palmer, Sopran; Ameral Gunson, Mezzosopran; John Mitchinson, Tenor; Malcolm King, Bass; City of Birmingham Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Wolfgang Amadeus Mozart: Notturmo D-Dur KV 286 (Camerata Academica Salzburg, Leitung: Sandor Végh)Michail Glinka: Ouvertüre zu "Ruslan und Ludmilla" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Félicien David: Soirée d'été Nr. 1, aus "Les quatre saisons" (Ensemble Baroque de Limoges)Gerald Finzi: 5 Bagatellen op. 23 (Emma Johnson, Klarinette; Malcolm Martineau, Klavier)Niels Wilhelm Gade: In the Highlands op. 7 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)William Alwyn: Seven Irish Tunes (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: David Lloyd-Jones)Claude Debussy: Golliwog's Cakewalk (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier), Malcolm Arnold: Vier schottische Tänze op. 59 Queensland Symphony Orchestra, Ltg.:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
93	26627871	Serenade Nr. 1 C-Dur op. 62 für Orchester		RIAS-Sinfonietta	Robert Volkmann	2016-06-18		Mit Oliver Cech. U. a.: Vivaldi: Fagottkonzert e-Moll L'Aura Soave Cremona, Ltg.: Diego Cantalupi; Robert Volkmann: Serenade Nr. 1 C-Dur op. 62 für Orchester RIAS-Sinfonietta; Kurt Weill: »Kleine Dreigroschenmusik« für Blasorchester London Symphony Orchestra, Ltg.: Michael Tilson Thomas; Weber: Concertino Es-Dur op. 26 für Klarinette und Orchester Sabine Meyer; Staatskapelle Dresden, Ltg.: Herbert Blomstedt, J. S. Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 für Cembalo Alan Curtis; G. Pierné: »Variations libres et final« op. 51 für Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello Markus Brönnimann, Flöte; Catherine Beynon, Harfe; Haoxing Liang, Violine; Kris Landsverk, Viola; Vincent Gérin, Violoncello	SWR – SWR2 - SWR2
94	26627932	»Orient & Occident«		Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Tõnu Kaljuste	Arvo Pärt	2016-02-18		Mit Christine Lemke-Matwey. Haydn: »Die Himmel erzählen die Ehre Gottes« aus »Die Schöpfung« Dorothea Röschmann, Sopran; Michael Schade, Tenor; Christian Gerhähler, Bariton; Arnold Schönberg Chor; Concentus Musicus Wien, Ltg.: Nikolaus Harnoncourt; Arvo Pärt: »Orient & Occident« Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Tõnu Kaljuste, J. S. Bach: Cembalkonzert A-Dur BWV 1055, Bearbeitung für Trompete und Streicher Gábor Boldoczki; Franz Liszt Chamber Orchestra; B. Bartók: Rumänische Volkstänze Hélène Grimaud, Klavier. WDR 3 Lieblingsstücke. Heute von Stefanie Kühne-Friedrich. Schumann: »Liederkreis« op. 24 nach Gedichten von Heinrich Heine Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Irwin Gage, Klavier. Brahms: »Nänien« op. 82 für Chor und Orchester Chor des BR; Bamberger Symphoniker, Ltg.: Robin Ticciati; L. Janáček: Sinfonietta für Orchester Bamberger Symphoniker, Ltg.: Jonathan Nott; Chopin: Étude e-Moll op. 25 Nr. 5, in einer Transkription von Leopold Godowsky Boris Berezovsky, Klavier; Karol Szymanowski: Violink	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
95	26628197	Ballettmusik aus »The Perfect Fool« op. 39		BBC National Orchestra of Wales, Richard Hickox	Holst	2016-02-17		Dietrich Buxtehude: Sonate E-Dur op. 2 Nr. 6 (Stylus Phantasticus)/Gustav Holst: "The perfect fool", Ballettmusik (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)/Johann Sebastian Bach: "Italienisches Konzert" BWV 971 (Evgeni Koroliov, Klavier)/Johann Kaspar Mertz: "Fantaisie hongroise" op. 65 Nr. 1 (David Russell, Gitarre)/Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations), Gustav Holst: "The perfect fool", Ballettmusik (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)/Antonio Bertali: Sonate d-Moll (Los Otros)/Johann Wenzel Kalliwoda: Morceau de Salon op. 228 (Ramón Ortega Quero, Oboe; Kateryna Titova, Klavier)/Niccolò Paganini: "Moses-Variationen" (Salvatore Accardo, Violine; The Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Franco Tamponi)/Antonio Soler: Sonate E-Dur (Narciso Yepes, Gitarre)/Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Andreas Grau und Götz Schumacher, Klavier), Gustav Holst: "The perfect fool", Ballettmusik (BBC National Orchestra of Wales: Richard Hickox)/Gioacchino Rossini: Serenata Es-Dur (Ensemble Explorations: Roel Dieltiens)/Johann Sebastian Bach: Vier Duette, BWV 802-805 (Evgeni Koroliov, Klavier)/Antonín Dvořák: Suite A-Dur, Andante con moto, op. 98 b (Budapest Festival Orchestra: Iván Fischer)/Johann Kaspar Mertz: Fantaisie hongroise, op. 65, Nr. 1 (David Russell, Gitarre)/Ferenc Farkas: Aria e Rondo all'ungherese (Lajos Lencsés, Oboe; Budapest Strings), Holst: Ballettmusik aus »The Perfect Fool« op. 39 BBC National Orchestra of Wales, Lt.: Richard Hickox; Hummel: Klaviertrio G-Dur op. 35 Trio Parnassus; Bellini: Duett Elvira - Arturo aus dem 3. Akt der Oper »I Puritani« Anna Netrebko, Sopran; Juan Diego Flórez, Tenor; Orquesta de la Comunitat Valenciana, Lt.: Daniel Oren; Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur Budapest Festival Orchestra, Lt.: Iván Fischer, Hugo Pierson: "Romeo and Juliet" English Northern Philharmonia, Lt.: David Lloyd-Jones; G. Holst: Ballettmusik aus "The perfect fool" BBC National Orchestra of Wales, Lt.: Richard Hickox; Robert Fobbes: Fantasie über Mozarts "Die Zauberflöte" Emmanuel Pahud, Flöte; Rotterdam Philharmonic Orchestra, Lt.: Yannick Nézet-Séguin; Arnold Bax: "Russische Suite" Owen Slade, Tuba; London	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
96	26640262	Sonate für Violine und Klavier Nr. 2, Lento e rubato		André Gertler, Diane Andersen	Mátyás Seiber	2016-12-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
97	26640988	Now's The Time		Django Bates Trio	Parker/PARKER, CHARLIE	2016-08-30		Django Bates Trio (Aufnahme vom 13. April 2010 aus dem Jazzclub The Vortex, London), Mit Harald Rehmann	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
98	26641409	Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 d-moll, op. 49		Tecchler Trio	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-10-30		Tecchler Trio, Mendelssohn: Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 d-Moll op. 49; Rachmaninow: 3. Satz »Romance«, Andantino aus »Suite für zwei Klaviere Nr. 2« C-Dur op. 17 (Aufnahme vom 10. Februar 2009 aus dem DLF Kammermusiksaal im Rahmen der »Raderbergkonzerte«), Anshel: J. S. Bach: Oboenkonzert Albrecht Mayer; The English Concert, Lt.: Albrecht Mayer	mdr – KULTUR - MDRKULT
99	26641571	Sonate für Violine und Klavier Nr. 9 A-Dur op. 47		Patricia Kopatchinskaja, Fazil Say	Ludwig van Beethoven	2016-02-12		Aus öffentlichen Veranstaltungen. Patricia Kopatchinskaja, Violine; Fazil Say, Klavier, Beethoven: Sonate für Violine und Klavier Nr. 9 A-Dur op. 47; Fazil Say: Sonate für Violine und Klavier; B. Bartók: »Rumänische Volkstänze«, Transkription für Violine und Klavier; Ravel: Sonate für Violine und Klavier G-Dur; Glya Kancheli: »Rag-Gidon-Times« für Violine und Klavier; G. Gershwin: »Summertime«, Improvisation für Klavier; Jorge Sanchez-Chiong: Ausschnitte aus »Crin« für Violine solo (Aufnahme vom 2. Oktober 2007 aus dem DLF Kammermusiksaal im Rahmen der »Raderbergkonzerte«), Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin)/Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Fazil Say, Klavier)/Felix Mendelssohn: Ouvertüre Nr. 4 op. 32, "Die schöne Melusine" (Euroklassik Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Heinrich Schiff)/Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
100	26642577	"ENTREE DES SUISES"		Le Poème Harmonique, Vincent Dumestre	JEAN-BAPTISTE LULLY	2016-08-18		Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens, Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Étienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
101	26642578	"CHANSON SUISESSE"		Le Poème Harmonique, Vincent Dumestre	CHARLES TESSIER	2016-08-18		Musikfestspiele Potsdam Sanssouci 2010. Le Poème Harmonique. Werke von J.-B. Lully, Francesco Cavalli, Sigismondo D'India, H. Purcell u. a. (Aufnahme vom Eröffnungskonzert am 11. Juni 2010 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci). The Harp Consort. Missa Mexicana - Werke von Juan Gutiérrez Padilla, Juan García de Zéspedes, Joan Cererois u. a. (Aufnahme vom 26. Juni 2010 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci), Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Étienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
102	26642720	GIOVEDI		PAOLO FRESU DEVIL QUARTET	Ferra/PAOLO FRESU	2016-01-12		Aufnahme vom 01.02.09 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Paolo Fresu (Trompete, Flügelhorn); Bebo Ferra (E-Gitarre, Elektronik); Paolino Dalla Porta (Kontrabass); Stefano Bagnoli (Schlagzeug). Thema: Paolo Fresu Devil Quartet, JazzFest Berlin 2009. Paolo Fresu Devil Quartet. Paolo Fresu (tr/f/h), Bebo Ferra (g), Paolino Dalla Porta (b), Stefano Bagnoli (dr) (Konzertmitschnitt aus dem Quasimodo). Mit Ulf Drechsel	Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
103	26642800	"CHACONNE DES AFRICAINS"		Le Poème Harmonique, Vincent Dumestre	JEAN-BAPTISTE LULLY	2016-08-18		Aufnahmen von den Musikfestspielen Potsdam Sanssouci 2010. Claire Lefilliâtre, Sopran; Jean-François Lombard, Countertenor; Serge Goubioud, Tenor; Arnaud Marzotati, Bariton; André Morsch, Bass; Le Poème Harmonique, Lt.; Vincent Dumestre. Werke von J.-B. Lully, Charles Tessier, Jean-Marie Amiot u. a. Anschl.: The Harp Consort, Lt.; Andrew Lawrence-King, Juan Gutiérrez Padilla: Eine mexikanische Messe, Musikfestspiele Potsdam Sanssouci 2010. Le Poème Harmonique. Werke von J.-B. Lully, Francesco Cavalli, Sigismondo D'India, H. Purcell u. a. (Aufnahme vom Eröffnungskonzert am 11. Juni 2010 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci). The Harp Consort. Missa Mexicana - Werke von Juan Gutiérrez Padilla, Juan Garcia de Zéspedes, Joan Cererols u. a. (Aufnahme vom 26. Juni 2010 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci), Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/Jean Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Étienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully:	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
104	26642802	"AIR DU JUIF ERRANT"		Le Poème Harmonique, Vincent Dumestre	ETIENNE MOULINIE	2016-08-18		Musikfestspiele Potsdam Sanssouci 2010. Le Poème Harmonique. Werke von J.-B. Lully, Francesco Cavalli, Sigismondo D'India, H. Purcell u. a. (Aufnahme vom Eröffnungskonzert am 11. Juni 2010 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci). The Harp Consort. Missa Mexicana - Werke von Juan Gutiérrez Padilla, Juan Garcia de Zéspedes, Joan Cererols u. a. (Aufnahme vom 26. Juni 2010 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci), Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/Jean Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Étienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
105	26642811	KLARINETTENKONZERT A-DUR KV 622; 1. SATZ.		PAUL MEYER	WOLFGANG AMADEUS MOZART	2016-03-03			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
106	26642815	"ENTREE DES ITALIENS"		Le Poème Harmonique, Vincent Dumestre	JEAN-BAPTISTE LULLY	2016-08-18		Aufnahmen von den Musikfestspielen Potsdam Sanssouci 2010. Claire Lefilliâtre, Sopran; Jean-François Lombard, Countertenor; Serge Goubioud, Tenor; Arnaud Marzotati, Bariton; André Morsch, Bass; Le Poème Harmonique, Lt.; Vincent Dumestre. Werke von J.-B. Lully, Charles Tessier, Jean-Marie Amiot u. a. Anschl.: The Harp Consort, Lt.; Andrew Lawrence-King, Juan Gutiérrez Padilla: Eine mexikanische Messe, Musikfestspiele Potsdam Sanssouci 2010. Le Poème Harmonique. Werke von J.-B. Lully, Francesco Cavalli, Sigismondo D'India, H. Purcell u. a. (Aufnahme vom Eröffnungskonzert am 11. Juni 2010 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci). The Harp Consort. Missa Mexicana - Werke von Juan Gutiérrez Padilla, Juan Garcia de Zéspedes, Joan Cererols u. a. (Aufnahme vom 26. Juni 2010 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
107	26642817	BALLET DES MUSES		Le Poème Harmonique, Vincent Dumestre	JEAN-BAPTISTE LULLY	2016-08-18			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
108	26643256	Fié Ma Fié III		Harir Shariatzadeh, Salar Aghili, Tehran Symphony Orchestra, Nader Mashayekhi	Nader Mashayekhi	2016-03-25		Eigenproduktionen. Amir Sarraf, Klavier; Harir Shariatzadeh, Daf; Salar Aghili, Stimme; Tehran Symphony Orchestra, Ltg.: Nader Mashayekhi. Hassan Riahi: Persische Suite; Tschaikowsky: »Romeo und Julia«, Fantasie-Ouvertüre; Nader Mashayekhi: »Fié Ma Fié« III, Eigenproduktionen. Hassan Riahi: Persische Suite; Tschaikowsky: »Romeo und Julia«, Fantasie-Ouvertüre; Nader Mashayekhi: Fié Ma Fié III Harir Shariatzadeh, Daf; Salar Aghili, Stimme; Amir Sarraf, Klavier; Tehran Symphony Orchestra, Ltg.: Nader Mashayekhi, Myriam Marbe: Fra Angelico - Voronet - Marc Chagall (Roswitha Sperber, Mezzosopran; Heidelberger Madrigalchor; Heidelberger Festival Ensemble, Leitung: Gerald Kegelmann) Nader Mashayekhi: Fié Ma Fié III (Harir Shariatzadeh, Daf; Salar Aghili, Gesangstimme; Tehran Symphony Orchestra, Leitung: Nader Mashayekhi)	Deutschlandfunk - DLF
109	26644821	DIE ROSA UNTERHOSE		VAN TUTE	THORSTEN WADOWSKI; QUAS [...]/WADOWSKI, THORSTEN; ZURE	2016-06-09, 2016-06-22			WDR – WDR 5 - WDR5
110	26646012	Paradetas		Rolf Lislevand & Ensemble	Gaspar Sanz	2016-05-24		Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciacona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)	WDR – WDR 3 - WDR3
111	26646035	RAEUBERLIED		RUMPELSTIL	PETER SCHENDERLEIN/SCHENDE RLEIN, PETER	2016-01-01			WDR – WDR 5 - WDR5
112	26646192	Smile		Jacky Terrasson Trio	Chaplin/Charles Spencer *Charli	2016-11-27		Jacky Terrasson Trio (Teil 2/2). Jacky Terrasson, Piano; Earl Travis, Kontrabass; Justin Faulkner, Schlagzeug (Aufnahme vom 6. August 2011 beim Rheingau Musik Festival aus dem Stadttheater, Rüsselsheim). Mit Harald Rehmann	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
113	26646507	1. Solo-Fantasie für Flöte TWV 40:2		Maurice Steger	Georg Philipp Telemann	2016-01-18		Aufnahmen vom 25., 26. und 29.07.15 aus dem Verdo Konzertsaal Hitzacker. Unter dem Festivalmotto "Das Fest" nahm Carolin Widmann 2015 Abschied als Künstlerische Leiterin der Sommerlichen Musiktage Hitzacker, nach vier Jahren. Das Motto ist durchaus berechtigt, denn das älteste Kammermusikfestival in Deutschland wurde 70 Jahre alt. Zum rauschenden Fest lud Carolin Widmann Künstlerfreunde verschiedener Generationen ein: Maurice Steger verlieh der Feier zur Eröffnung barocken Glanz; Heinz Holliger, wie Luciano Berio einst Composerin-Residence in Hitzacker, blieb mehrere Tage, spielte und dirigierte eigene Werke; mit dem Ensemble Resonanz und dem Vision String Quartet reiste der vielversprechende Musikernachwuchs an. Ein weiteres Markenzeichen in Widmanns Hitzacker waren unterschiedlichste Besetzungen, diesmal von Kontrabass- und Akkordeon solo über Streichquintett bis Kammermusikensemble - denn es geht Carolin Widmann immer um eine Hommage an die Kammermusik. Elliott Carter: "Figment III" für Kontrabass solo (Edicson Ruiz, Kontrabass) Luciano Berio: "Sequenza XIII" für Akkordeon solo, Chanson (Teodoro Anzellotti, Akkordeon) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Vision String Quartet; Edicson Ruiz, Kontrabass) Georg Philipp Telemann: Fantasie für Flöte Nr. 1 A-Dur TWV 40:2 (Maurice Steger, Blockflöte) Johann Adolf Hasse: Sonate für Flöte und Basso continuo B-Dur (Maurice Steger, Blockflöte; Naoki Kitaya, Cembalo) Heinz Holliger: "Meta arca" für Solovioline und 13 Streichinstrumente (Wojciech Garbowski, Violine; Ensemble Resonanz, Leitung: Heinz Holliger) Leoš Janáček: "Mládí", Suite für Bläsersextett (Felix Renggli, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Thorsten Johanns, Klarinette; Veronika Giesen, Bassklarinette; Olivier Darbellay, Horn; Diego Chenna, Fagott); Maurice Steger, Blockflöte; Hille Perl, Viola da gamba; Elbipolis - Barockorchester Hamburg, Ltg.: Jürgen Groß, Georg Philipp Telemann und Christoph Graupner: Konzerte und Suiten für Blockflöte und Viola da gamba (Aufnahme vom 26. Juni 2011 aus der Kölner Philharmonie)	Deutschlandfunk - DLF
114	26646606	Ave Maria		Bobby McFerrin	Gounod/Bach	2016-07-07, 2016-07-12		Bobby McFerrin, Sologesang (Aufnahme vom 29. März 2011 beim JazzFestBrno, Tschechien). Vorgestellt von Harald Rehmann	FLUX FM - FLUX-FM
115	26658366	WALDLERBUAM		RHEINISCHE BAUERNKAPELLE		2016-07-28		WDR 4 für Liebhaber. Mit Margot Gielen	WDR – WDR 4 - WDR4
116	26658374	PARIS IMPRESSIONS		RINGHOLZ, TERESA	PORTER, COLE; REVEL, HAR	2016-05-07			WDR – WDR 4 - WDR4
117	26658469	EIN AMERIKANER IN PARIS		WDR-TANZORCHESTER	GERSHWIN, GEORGE	2016-05-07			WDR – WDR 4 - WDR4
118	26658836	TAKE FIVE		JARREAU, AL	DESMOND, PAUL	2016-04-09, 2016-04-10		Al Jarreau (USA). Konzertmitschnitt vom 22. April 1976, Aula der Oberpostdirektion, Bremen. Al Jarreau (Foto: RX-Guru)	WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
119	26660214	BIDUN RAQS		TRIO KHOURY	TRIO KHOURY	2016-06-01		Kianglandschaften Orient-Afrika. Saitenspiel aus Jordanien. Trio Khoury: Elia Khoury, Oud; Basil Khoury, Violine; Osama Khoury, Qanun; Guillaume Robert, Kontrabass (Übertragung aus dem Theater an der Ruhr, Mülheim)	WDR – WDR 3 - WDR3
120	26660215	YA MSAFIR WAHDAK		TRIO KHOURY	TRIO KHOURY/WAHAB, MOHD ABDUL	2016-06-01		Kianglandschaften Orient-Afrika. Saitenspiel aus Jordanien. Trio Khoury: Elia Khoury, Oud; Basil Khoury, Violine; Osama Khoury, Qanun; Guillaume Robert, Kontrabass (Übertragung aus dem Theater an der Ruhr, Mülheim)	WDR – WDR 3 - WDR3
121	26660292	THE MEANING OF THE BLUES		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	TROUP/TROUP, BOBBY	2016-05-17		Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen (Aufnahmen aus dem Jahre 1972 - 1. Teil)	WDR – WDR 3 - WDR3
122	26660295	SUNLIGHT		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	VAN ROOYEN/VAN ROOYEN, JERRY	2016-05-17		Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen (Aufnahmen aus dem Jahre 1972 - 1. Teil)	WDR – WDR 3 - WDR3
123	26660297	ROYAL DUTCH		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	HERBOLZHEIMER/HERBOLZHEIMER, PETER	2016-05-17		Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen (Aufnahmen aus dem Jahre 1972 - 1. Teil)	WDR – WDR 3 - WDR3
124	26662634	Rumaenische Volkstaenze		Hope, Daniel	Bartok, Bela	2016-09-08			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
125	26662748	Wild Mountain Thyme		Tennant, Scott	Trad./Traditional	2016-12-17			NDR – kultur - NDR3
126	26663262	Ambling Alp		Yeasayer	Yeasayer	2016-05-14, 2016-06-05, 2016-06-18, 2016-07-20, 2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
127	26663305	Das machen nur die Beine von Dolores		Wendland, Gerhard	Jary/JARY, MICHAEL	2016-08-01			WDR – WDR 3 - WDR3
128	26665783	Ich küsse ihre Hand, Madame		Richard Tauber	Erwin Ralph/Paul Abraham	2016-12-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
129	26678346	Laudate pueri, Psalm 112		The Tallis Scholars, Peter Philips	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2016-11-01	The Tallis Scholars, Ltg.: Peter Philipps, Messe und Lobgesänge von Giovanni Pierluigi da Palestrina, O. Gibbons, Thomas Weelkes u. a. (Aufnahme vom 15. Oktober 2010 aus der Vor Frelsers Kirche, Kopenhagen)	Konzert vom 24. Juli in der Abteikirche, Maria Laach. Thema: RheinVokal 2016. Giovanni Allegr: "Miserere" Giovanni Pierluigi da Palestrina; "Assumpta est Maria" (Motete); "Missa Assumpta est Maria"; "Stabat Mater"; "Salve Regina"; "Laudate pueri" (The Tallis Scholars, Leitung: Peter Philipps), The Tallis Scholars, Ltg.: Peter Philipps, Messe und Lobgesänge von Giovanni Pierluigi da Palestrina, O. Gibbons, Thomas Weelkes u. a. (Aufnahme vom 15. Oktober 2010 aus der Vor Frelsers Kirche, Kopenhagen)	SWR – SWR2 - SWR2
130	26678347	Missa Assumpta est Maria in coelum à 6, Kyrie, Gloria und Credo		The Tallis Scholars, Peter Philips	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2016-11-01	The Tallis Scholars, Ltg.: Peter Philipps, Messe und Lobgesänge von Giovanni Pierluigi da Palestrina, O. Gibbons, Thomas Weelkes u. a. (Aufnahme vom 15. Oktober 2010 aus der Vor Frelsers Kirche, Kopenhagen)	The Tallis Scholars, Ltg.: Peter Philipps, Messe und Lobgesänge von Giovanni Pierluigi da Palestrina, O. Gibbons, Thomas Weelkes u. a. (Aufnahme vom 15. Oktober 2010 aus der Vor Frelsers Kirche, Kopenhagen)	SWR – SWR2 - SWR2
131	26680295	Sonatine fuer Klavier fis-Moll		Chamayou, Bertrand	Ravel, Maurice	2016-07-03		Bertrand Chamayou, Klavier. Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll; Mendelssohn: Variations sérieuses d-Moll op. 54, Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 (Quatuor Cambini Paris) Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b (Hana Blažiková, Sopran; Collegium 1704) Maurice Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll (Bertrand Chamayou, Klavier) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Oliver Schnyder Trio) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 (Quatuor Cambini Paris) Henry Purcell: "Sweeter than roses" Barbara Strozzi: "L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14 (Dorothee Mields, Sopran; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Laute)	Deutschlandfunk - DLF
132	26680659	*Christmette*		Gabrieli Consort & Players, Paul McCreesh	Praetorius, Michael	2016-12-24	M. Praetorius: »Christmette« für Singstimmen, Chor und Instrumental-Ensemble. Gabrieli Consort & Players, Ltg.: Paul McCreesh (Aufzeichnung im Rahmen der Konzertreihe NDR »Das Alte Werk« vom 22. Dezember 1999 in der St. Michaelis-Kirche Hamburg)	Michael Praetorius: Christmette für Singstimmen, Chor und Instrumentalensemble (Gabrieli Consort & Players, Ltg.: Paul McCreesh) (Aufzeichnung vom 22. Dezember 1999 im Rahmen der NDR-Konzertreihe "Das Alte Werk" in der Hamburger St. Michaeliskirche) Francis Poulenc: Quatre Motets pour le temps de Noel Johann Sebastian Bach: Pastorale F-Dur BWV 590 Anonymus: Den die Hirten lobeten sehre, Quemapas aus dem 15. Jahrhundert (Gerhard Löffler, Orgel; NDR-Chor, Ltg.: Michael Gläser) (Aufzeichnung vom 19. Dezember 2015 in der Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche Berlin), M. Praetorius: »Christmette« für Singstimmen, Chor und Instrumental-Ensemble. Gabrieli Consort & Players, Ltg.: Paul McCreesh (Aufzeichnung im Rahmen der Konzertreihe NDR »Das Alte Werke« vom 22. Dezember 1999 in der St. Michaelis-Kirche Hamburg)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
133	26681061	EINE KLEINE NACHTMUSIK, KV 525 SERENADE		LES VIOLONS DU ROY	MOZART, WOLFGANG AMADEUS/Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-24		Das Konzert am Vormittag, Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 11, "Gassenhauer-Trio" (Éric Le Sage, Klavier; Paul Meyer, Klarinette; Claudio Bohórquez, Violoncello)Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Die Moldau (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hrusa)Wolfgang Amadeus Mozart: "Eine kleine Nachtmusik" KV 525 (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Gioacchino Rossini: "Le siège de Corinthe", Ouverture (Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, Leitung: Michele Mariotti)Antonín Dvořák: Suite A-Dur op. 98b, "Amerikanische Suite" (Luzerner Sinfonieorchester, Leitung: James Gaffigan)Joseph Haydn: Schottische und walisische Lieder (Christian Gerhauer, Bariton; Anton Barakovsky, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Gerold Huber, Klavier)Franz Schubert: Sechs deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Christian Tetzlaff, Violine; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Robin Ticciati)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 1 f-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
134	26681285	ADAGIO UND FUGE D-MOLL		LES ADIEUX	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2016-05-11	Mit Henning Freiberg, J. S. Bach: Toccata F-Dur BWV 540 für Orgel Gerhard Weinberger, Orgel der Martinikerk in Groningen; Adagio und Fuge d-Moll für zwei Violinen, zwei Violon und Violoncello Les Adieux; Brahms: Sonate Nr. 1 C-Dur op. 1 für Klavier Hardy Rittner; C. Ph. E. Bach: Sinfonie F-Dur Akademie für Alte Musik Berlin, Ltg.: Stephan Mai, Mit Katharina Eickhoff, Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53,3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27,4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thuille: Quartett Nr. 2 G-Dur, unvollendet (Signum-Quartett)Max Reger: Intermezzo es-Moll op. 45,3 (Max Reger, Klavier)Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuge d-Moll (Les Adieux)Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Gerhard Weinberger, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3	
135	26681710	AUS: ICH DENKE OFT AN PIROSCHKA		WDR RUNDFUNKORCHESTER KÖLN	GROTHE, FRANZ	2016-06-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
136	26681951	EIFELER WEIBERTANZ		RHEINISCHE BAUERNKAPELLE		2016-06-02			WDR – WDR 4 - WDR4
137	26682040	WACKELZAHN		VAN TUTE	THORSTEN WADOWSKI; QUAS/WADOWSKI, THORSTEN; ZUR	2016-05-31			WDR – WDR 5 - WDR5
138	26682340	I'm shakin'		Rooney	Schwartzmann, R.	2016-10-18, 2016-11-02, 2016-12-18			FLUX FM - FLUX-FM
139	26682375	When did your heart go missing		Rooney	Schwartzmann, R.	2016-09-16, 2016-09-30, 2016-10-13, 2016-10-26, 2016-12-06, 2016-12-14			FLUX FM - FLUX-FM
140	26683285	ZIRKUS RENZ		ROEDER, TONI	PETER, GUSTAV	2016-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
141	26684659	Aikyon		Ensemble Modern, Eva Böcker	Jamilia Jazybekova	2016-07-03	Forum neuer Musik 2011, Ensemble Modern, Ltg.: Kasper de Roo, Ensemblemusik von Jamilia Jazybekova (Aufnahme vom 8. April 2011 aus dem DLF Kammermusiksaal)	Forum neuer Musik 2011, Ensemble Modern, Ltg.: Kasper de Roo, Ensemblemusik von Jamilia Jazybekova (Aufnahme vom 8. April 2011 aus dem DLF Kammermusiksaal)	Deutschlandfunk - DLF
142	26686103	Wohllwill		Friska Viljor	Johansson/ Sveningsson	2016-01-29		Vorgesehen: Friska Viljor, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2011	FLUX FM - FLUX-FM
143	26687052	You don't know		Milow	Vandenbroeck, Jonathan	2016-08-09, 2016-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Alma, Ruisrock Festival Turku, Finnland, Juli 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Tom Grennan, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2018 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
144	26687372	Clear Water		Gollasch, Guenter	ALTHALLER, FRIDL	2016-10-09			WDR – WDR 4 - WDR4
145	26687426	"La Valse"		Orchestre National de France, Daniele Gatti	Maurice Ravel	2016-07-04		Aufnahme vom 23. März 2015 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. Debussy: La mer/Ravel: La valse/Tschaikowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)	hr – hr 2 kultur - HR2
146	26697540	Melow Yellow		Donovan	Donovan	2016-08-06, 2016-08-07		Vorgesehen: Donovan (Aufnahme im Rahmen des Reeperbahn Festivals Hamburg im September 2010)	FLUX FM - FLUX-FM
147	26698451	ROMEO UND JULIA		Concertgebouw Orchester Amsterdam	PETER TSCHAIKOWSKIJ	2016-06-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
148	26699643	Polka Nr. 1 aus "3 poetische Polkas" op. 8		Schiff, Andras	Smetana, Friedrich	2016-12-16			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
149	26700436	ZWANZIG WALZER OP. POSTH. 127 D146		ENDRES, MICHAEL	SCHUBERT, FRANZ	2016-01-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
150	26701195	Apanhei-te covaquinho chôro		Cornil, Dominique	Nazareth, Ernesto Julio	2016-04-26, 2016-06-02, 2016-06-14, 2016-07-11, 2016-08-15			mdr – KULTUR - MDRFI, mdr – KULTUR - MDRKULT
151	26701382	KONZERT D-DUR, OP. 8 NR. 11, RV 210		CARMIGNIOLA, GIULIANO	VIVALDI, ANTONIO	2016-11-19			WDR – WDR 3 - WDR3
152	26702156	WILLOW WEEP FOR ME		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	RONELL/RONNEL, ANN	2016-06-21	Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1971 (Teil 4)	Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1971 (Teil 4)	WDR – WDR 3 - WDR3
153	26702162	MBURO		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	GAYNAIR/GAYNAIR, WILTON	2016-02-16	Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1971 (Teil 4)	Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1971 (Teil 4)	WDR – WDR 3 - WDR3
154	26704327	WINTERLIED		VAN TUTE	WADOWSKI, THORSTEN; ZUR/WADOWSKI, THORSTEN; ZURE/WADOWSKI/ZUREIKAT	2016-01-19			WDR – WDR 5 - WDR5
155	26706299	Sinfonie Nr. 1 D-Dur		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Michel Plasson	Gounod	2016-12-26	J. F. Fasch: Konzert für Oboe, Streicher und B. c. g-Moll Paolo Grazzi, Barockoboe; Ensemble Zefiro, Ltg.: Alfredo Bernardini; M. Bruch: »Kol Nidrei«, Adagio nach hebräischen Melodien für Violoncello und Orchester op. 47 Janos Starker, Violoncello; London Symphony Orchestra, Ltg.: Antal Dorati; SWR2 Musikstück der Woche - Für eine Woche zum kostenlosen Download unter www.swr2.de: Brahms: 14 deutsche Volkslieder für Chor a cappella SWR Vokalensemble Stuttgart, Ltg.: Marcus Creed; Ch. Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Michel Plasson; Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 Trio Wanderer	J. F. Fasch: Konzert für Oboe, Streicher und B. c. g-Moll Paolo Grazzi, Barockoboe; Ensemble Zefiro, Ltg.: Alfredo Bernardini; M. Bruch: »Kol Nidrei«, Adagio nach hebräischen Melodien für Violoncello und Orchester op. 47 Janos Starker, Violoncello; London Symphony Orchestra, Ltg.: Antal Dorati; SWR2 Musikstück der Woche - Für eine Woche zum kostenlosen Download unter www.swr2.de: Brahms: 14 deutsche Volkslieder für Chor a cappella SWR Vokalensemble Stuttgart, Ltg.: Marcus Creed; Ch. Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Michel Plasson; Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 Trio Wanderer	SWR – SWR2 - SWR2
156	26716057	3. Klavierkonzert c-Moll op. 37		Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra; Jiri Belohlávek	Beethoven	2016-08-23, 2016-10-27	Rossini: Ouvertüre zur Oper »Der Türke in Italien« Orpheus Chamber Orchestra; Beethoven: 3. Klavierkonzert c-Moll op. 37 Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Jiri Belohlávek; Berlioz: Les nuits d'été op. 7 Véronique Gens, Sopran; Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Lyon, Ltg.: Louis Langrée; Tartini: Violinsonate g-Moll »Teufelstriller« Joshua Bell; John Constable, Cembalo; Wagner: Siegfried-Idyll Orchester der Deutschen Oper Berlin, Ltg.: Christian Thielemann	Mendelssohn: Ouvertüre zu Victor Hugos Tragédie "Ruy Blas" (Gewandhaus Orchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly) J.S. Bach: Flötensonate e-Moll BWV 1034 (Henrik Wiese; Anikó Soltész, Cembalo; Yves Savary, Celio) Beethoven: 3. Klavierkonzert c-Moll op. 37 (Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohlávek) Svendsen: Violinromanze op. 26 (Gil Shaham; Orpheus Chamber Orchestra), Rossini: Ouvertüre zur Oper »Der Türke in Italien« Orpheus Chamber Orchestra; Beethoven: 3. Klavierkonzert c-Moll op. 37 Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Jiri Belohlávek; Berlioz: Les nuits d'été op. 7 Véronique Gens, Sopran; Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Lyon, Ltg.: Louis Langrée; Tartini: Violinsonate g-Moll »Teufelstriller« Joshua Bell; John Constable, Cembalo; Wagner: Siegfried-Idyll Orchester der Deutschen Oper Berlin, Ltg.: Christian Thielemann	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
157	26716687	Sinfonie G-Dur Hob. I:88		Österreichisch-Ungarische Haydn Philharmonie, Adam Fischer	Haydn	2016-05-17	Boccherini: Quintett D-Dur op. 50 »Fandango«; Haydn: Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur Hob. VIIb/2; P. A. Locatelli: Concerto grosso op. 7 Nr. 6 Giovanni Sollima, Violoncello; Il Giardino Armonico, Ltg.: Giovanni Albiononi; Haydn: Sinfonie B-Dur Hob. I:85; Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 »Prager Sinfonie«; Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:88 Österreichisch-Ungarische Haydn Philharmonie, Ltg.: Adam Fischer; Siegmund Neukomm: Sinfonie à grand orchestre Es-Dur; Niccolò Zingarelli: Ouvertüre zur Oper »Monezuma«; Haydn: Sinfonie D-Dur Hb.I:101 »Die Uhr« La Stagione Frankfurt, Ltg.: Michael Schneider (Aufnahmen von den Internationalen Haydn Tagen 2001 in Eisenstadt)	Boccherini: Quintett D-Dur op. 50 »Fandango«; Haydn: Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur Hob. VIIb/2; P. A. Locatelli: Concerto grosso op. 7 Nr. 6 Giovanni Sollima, Violoncello; Il Giardino Armonico, Ltg.: Giovanni Albiononi; Haydn: Sinfonie B-Dur Hob. I:85; Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 »Prager Sinfonie«; Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:88 Österreichisch-Ungarische Haydn Philharmonie, Ltg.: Adam Fischer; Siegmund Neukomm: Sinfonie à grand orchestre Es-Dur; Niccolò Zingarelli: Ouvertüre zur Oper »Monezuma«; Haydn: Sinfonie D-Dur Hb.I:101 »Die Uhr« La Stagione Frankfurt, Ltg.: Michael Schneider (Aufnahmen von den Internationalen Haydn Tagen 2001 in Eisenstadt)	mdr – KULTUR - MDRKULT
158	26717322	»Sinfonische Minuten« op. 36		BBC Philharmonic Orchestra, Matthias Bamert	Ernst von Dohnányi	2016-07-25	Rossini: »La cambiale di matrìmonio«, Ouvertüre Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Neville Marriner; B. Britten: »Matinées musicales« op. 24 National Philharmonic Orchestra London, Ltg.: Richard Bonynge; P. de Sarasate: »Zigeunerweisen« op. 20 Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Ltg.: Iván Fischer; Albert Ketèlbey: »Chal Romano«, Ouvertüre Philharmonia Orchestra London, Ltg.: John Lanchbery; Ernst von Dohnányi: »Sinfonische Minuten« op. 36 BBC Philharmonic Orchestra, Ltg.: Matthias Bamert	Das Konzert am Vormittag. Carl Maria von Weber: Konzertstück f-Moll op. 79 (Gerhard Oppitz, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Giovanni Benedetto Platti: Violoncellokonzert D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il pomo d'oro, Leitung: Riccardo Minasi)Josef Küffner: Introduction, Thema und Variationen B-Dur (Sabine Meyer, Klarinette; Philharmonia Quartett Berlin)Ernst von Dohnányi: "Sinfonische Minuten" op. 36 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Jean-Baptiste Lully: "Alceste", Troisième Suite (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Johan Svendsen: Norwegische Rhapsodie op. 22 (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Stefan Schilli, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Wenn-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)George Onslow: Streichquintett g-moll op. 51 (Manuel van der Nahmer, Violoncello; Diogenes-Quartett)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sinfonie Nr. 1 e-Moll (Radio Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gerard Schwarz), Mit Heike Schwers. Frédéric Chopin: Walzer Des-Dur op. 64,1 (Arthur Rubinstein, Klavier)Ernst von Dohnányi: Sinfonische Minuten op. 36 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Franz Schubert: Der Flug der Zeit op. 7,2 D 515, Lied (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, Hob I:101 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Richard Strauss: Mir ist die Ehre widerfahren; Ich kenn ihn doch recht wohl, Rosenüberreichung aus "Der Rosenkavalier" (Teresa Stich-Randall, Sopran; Christa Ludwig, Mezzosopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Herbert von Karajan)Felix Mendelssohn: Quartett Es-Dur op. 44,3 (Mandelring-Quartett)Wilhelm Rietich: Hebräische Balladen (Michal Shamir, Sopran; Vag Papijan, Klavier)Ernest Bloch: Méditation hébraïque (Sol Gabetta, Violoncello; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 7 D-Dur op. 10,3 (Rudolf Buchbinder, Klavier)John Dowland: Time Stands Still (Dorothee Meïds, Sopran; Sirius Viols)John Dowland: Lachrimae	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
159	26717494	Youthful Suit		BBC Philharmonic Orchestra, Manchester, Richard Hickox	Percy Grainger	2016-02-06, 2016-09-16, 2016-10-17	Zum 50. Todestag des Komponisten Percy Grainger. Richard Addinsell: »The isle of apples« BBC Concert Orchestra, London, Ltg.: Kenneth Alwyn; Percy Grainger: »Youthful Suite« BBC Philharmonic Orchestra, Manchester, Ltg.: Richard Hickox; Ronald Binge: Scottish Rhapsody Siowakisches Radio-Sinfonieorchester, Bratislava, Ltg.: Ernest Tomlinson	Arcangelo Corelli: »Follia« op. 5 Nr. 12 (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall) Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam) Percy Grainger: »Youthful Suite« (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox), Richard Wagner: Vorspiel zum 1. und 3. Akt aus »Lohengrin« (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz op. 65 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier) Claude Debussy: Ibéria (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 10 h-Moll op. 19 (Friedemann Eichhorn; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Nicolás Pasquet) Richard Strauss: Der Abend op. 34, 1 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Jan Dismas Zelenka: Ouverture F-Dur (Il Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht) Joaquín Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre (Milos Karadaglic, Gitarre; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Louise Farrenc: Sextett c-Moll op. 40 (Les Vents Français) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Leitung: Leonidas Kavakos; Camerata Salzburg) Étienne Nicolas Méhul: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski) Arcangelo Corelli: Follia op. 5.12 (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall) Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam) Percy Grainger: Youthful Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox) Charles Avison: Konzert Nr. 3 d-Moll nach Domenico Scarlatti (Concerto Köln) Carl Nielsen: Im böhmisch-dänischen Volkston (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas) Alexander Rosenblatt: Concertino über zwei russische Themen (Nikolai Tokarev und Alexander Rosenblatt, Klavier) Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Shanghai Symphony Orchestra, Leitung: Terje Mikkelsen) Carl Philipp Emanuel Bach: Flötentrio h-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Lisa Batiashvili, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Peter Kofler,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
160	26717528	»Fürst Igor«, Polowetzer Tänze		Chor des Staatlichen Akademischen Mariinsky-Theaters, Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	A. Borodin	2016-07-07	Am Pult: Paavo Järvi. Ravel: »Pavane pour une infante défunte« Cincinnati Symphony Orchestra; Bizet: »Petite Suite« op. 22 Orchestre de Paris; M. Glinka: Walzer-Fantasie h-Moll Orchestre Philharmonique de Radio France; A. Borodin: »Fürst Igor«, Polowetzer Tänze Chor des Staatlichen Akademischen Mariinsky-Theaters; Orchestre Philharmonique de Radio France; Grieg: Norwegische Tänze op. 35 Estonian National Symphony Orchestra; W. Stenhammar: Sinfonie Nr. 2 g-Moll Royal Stockholm Philharmonic Orchestra	Am Pult: Paavo Järvi. Ravel: »Pavane pour une infante défunte« Cincinnati Symphony Orchestra; Bizet: »Petite Suite« op. 22 Orchestre de Paris; M. Glinka: Walzer-Fantasie h-Moll Orchestre Philharmonique de Radio France; A. Borodin: »Fürst Igor«, Polowetzer Tänze Chor des Staatlichen Akademischen Mariinsky-Theaters; Orchestre Philharmonique de Radio France; Grieg: Norwegische Tänze op. 35 Estonian National Symphony Orchestra; W. Stenhammar: Sinfonie Nr. 2 g-Moll Royal Stockholm Philharmonic Orchestra	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
161	26717738	»Tom Brown's Schooldays«, Ouvertüre		BBC Concert Orchestra, Kenneth Alwyn	Richard Addinsell	2016-05-13	Richard Addinsell: »Tom Brown's Schooldays«, Ouvertüre BBC Concert Orchestra, Ltg.: Kenneth Alwyn; E. W. Korngold: Titelfolge aus dem Film »Captain Blood« Brandenburg Philharmonic Orchestra Potsdam, Ltg.: Richard Kaufman; Willy Mattes: »Capriccio romantico« Herbert Seidemann, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Willy Mattes, Charles Chaplin: »The real Chaplin« Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Skitch Henderson A. Lortzing: Ouvertüre zur Oper »Der Waffenschmied« Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Peter Schneider; Chopin: Scherzo für Klavier cis-Moll op. 39 Martha Argerich, Klavier; Brahms: 3. Satz aus dem Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102 Ulf Hoelscher, Violine; Wolfgang Boettcher, Violoncello; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Neville Marriner; Haydn: Trio G-Dur Hob. IV Nr. 4 Gaby Pas-van Riet, Flöte; Lajos Lencsés, Oboe; Ansgar Schneider, Violoncello; H. Wieniawski: Legende für Violine und Orchester g-Moll op. 17 Itzhak Perlman, Violine; Abbey Road Ensemble, Ltg.: Lawrence Foster; Marin Marais: »Suites des airs à	Franz Liszt: Die Ideale (Gewandhausorchester, Leitung: Kurt Masur)Anton Bruckner: Streichquartett c-Moll (Leipziger Streichquartett)Richard Wagner: Das Liebesmahl der Apostel (Sächsischer Staatsopernchor Dresden; Sächsische Staatskapelle Dresden, Leitung: Christian Thielemann)John Adams: Violinkonzert (Chad Hoopes; MDR Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade B-Dur KV 361 "Gran Partita" (Berliner Philharmonisches Bläserensemble)Franz Schubert: Ausschnitt aus "Rosamunde" D 797 (Swedish Chamber Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Ferdinand Ries: Klavierkonzert a-Moll op. 132 (Christopher Hinterhuber; Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Alphons Diepenbrock: Hymne an die Nacht (Arleen Augér, Sopran; Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Frederick Delius: Florida (Orchester der Welsh National Opera, Leitung: Charles Mackerras)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il viaggio a Reims" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert a-Moll BWV 1065 (Alexandre Tharaud; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob IV:7 (Paul Meisen, Flöte; Ernő Sebestyén, Violine; Martin Ostertag, Violoncello)Antonín Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohlávek)Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur op. 8, 10 "La caccia" (Europa Galante, Solist und Leitung: Fabio Biondi)Richard Addinsell: Tom Brown's Schooldays, Ouvertüre (BBC Concert Orchestra, Leitung: Kenneth Alwyn), Johann Sebastian Bach: Concerto D-Dur BWV 1045 (Rebekka Hartmann, Violine; Münchener Bach-Orchester, Leitung: Hansjörg Albrecht)Frédéric Chopin: "Krakowiak" op. 14 (Alexander Krichev, Klavier; Polish Chamber Philharmonic Orchestra Sopot, Leitung: Wojciech Rajski)Raoul-Auger Feuillet: "Les manches vertes" (Buon tempo)Carl Reinecke: Introduzione ed Allegro appassionato op. 256 (Sabine Grolfmeier, Klarinette; Tra Nguyen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 182 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Richard	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
162	26718081	Ouvertüre zur Oper »Der Waffenschmied«		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Peter Schneider	A. Lortzing	2016-05-05	A. Lortzing: Ouvertüre zur Oper »Der Waffenschmied« Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Peter Schneider; Chopin: Scherzo für Klavier cis-Moll op. 39 Martha Argerich, Klavier; Brahms: 3. Satz aus dem Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102 Ulf Hoelscher, Violine; Wolfgang Boettcher, Violoncello; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Neville Marriner; Haydn: Trio G-Dur Hob. III/4 (Gaby Pas-van Riet, Flöte; Lajos Lencsés, Oboe; Ansgar Schneider, Violoncello) Henri Wieniawski: Legende für Violine und Orchester g-Moll op. 17 (Itzhak Perlman, Violine; The Abbey Road Ensemble, Leitung: Lawrence Foster) Marin Marais: "Suite des airs à jouer" aus der Oper "Alcione" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall), A. Lortzing: Ouvertüre zur Oper »Der Waffenschmied« Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Peter Schneider; Chopin: Scherzo für Klavier cis-Moll op. 39 Martha Argerich, Klavier; Brahms: 3. Satz aus dem Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102 Ulf Hoelscher, Violine; Wolfgang Boettcher, Violoncello; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Neville Marriner; Haydn: Trio G-Dur Hob. IV Nr. 4 Gaby Pas-van Riet, Flöte; Lajos Lencsés, Oboe; Ansgar Schneider, Violoncello; H. Wieniawski: Legende für Violine und Orchester g-Moll op. 17 Itzhak Perlman, Violine; Abbey Road Ensemble, Ltg.: Lawrence Foster; Marin Marais: »Suites des airs à Nations	Albert Lortzing: Ouvertüre zur Oper "Der Waffenschmied" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Schneider) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier cis-Moll op. 39 (Martha Argerich, Klavier) Johannes Brahms: 3. Satz aus dem Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102 (Ulf Hoelscher, Violine; Wolfgang Boettcher, Violoncello); Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Trio G-Dur Hob. III/4 (Gaby Pas-van Riet, Flöte; Lajos Lencsés, Oboe; Ansgar Schneider, Violoncello) Henri Wieniawski: Legende für Violine und Orchester g-Moll op. 17 (Itzhak Perlman, Violine; The Abbey Road Ensemble, Leitung: Lawrence Foster) Marin Marais: "Suite des airs à jouer" aus der Oper "Alcione" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall), A. Lortzing: Ouvertüre zur Oper »Der Waffenschmied« Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Peter Schneider; Chopin: Scherzo für Klavier cis-Moll op. 39 Martha Argerich, Klavier; Brahms: 3. Satz aus dem Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102 Ulf Hoelscher, Violine; Wolfgang Boettcher, Violoncello; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Neville Marriner; Haydn: Trio G-Dur Hob. IV Nr. 4 Gaby Pas-van Riet, Flöte; Lajos Lencsés, Oboe; Ansgar Schneider, Violoncello; H. Wieniawski: Legende für Violine und Orchester g-Moll op. 17 Itzhak Perlman, Violine; Abbey Road Ensemble, Ltg.: Lawrence Foster; Marin Marais: »Suites des airs à Nations	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Title	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
163	26718641	"Warschauer Konzert"		Jean-Yves Thibaudet, BBC Symphony Orchestra, Hugh Wolff	Richard Stewart Addinsell	2016-01-22, 2016-03-19	Jean-Yves Thibaudet, Klavier, Richard Stewart Addinsell: "Warschauer Konzert" BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff; Puccini: "Porträt von Madame Butterfly"; Edward "Duke" Ellington: "Fantasy on Caravan"; "Sophisticated Lady"; G. Gershwin: "Rhapsody in Blue" BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff, Leonardo Vinci: Sinfonia (Cappella della Pietà de' Turchini, Leitung: Antonio Florio)Antonio Soler: Sonate H-Dur (Isidro Barrio, Klavier)Cyril Scott: "Aubade" op. 77 (National Symphony Orchestra of the South African Broadcasting Corporation, Leitung: Peter Marchbank)Joachim Raff: "Begegnung" op. 86 Nr. 1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Opern-Suite (Sharon Kam, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian)Richard Stewart Addinsell: "Warschauer Konzert" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Hugh Wolff), Nikolaus von Reznicek: Schlemihl, Sinfonisches Lebensbild (Nobuaki Yamamasu, Tenor; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Richard Stewart Addinsell: Warschauer Konzert (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 3 op. 27 (Anu Komi, Sopran; Karl-Magnus Fredriksson, Bariton; Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Sakari Oramo)Heinrich von	Aus dem Studio Franken. Max Steiner: Casablanca- Suite (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Richard Kaufman)Franz Grothe: "Ich denke oft an Piroshka", Melodienfolge (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Franz Grothe)Richard Stewart Addinsell: Warschauer Klavierkonzert (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Darius Milhaud: "Le bœuf sur le toit" op. 58 (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein), Jean-Yves Thibaudet, Klavier. Erik Satie: »Jack in the box«; Richard Addinsell: »Warschauer Konzert« BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff; Ravel: »Valses nobles et sentimentales«; Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll Gewandhausorchester Leipzig, Ltg.: Herbert Blomstedt, Jean-Yves Thibaudet, Klavier. Richard Stewart Addinsell: "Warschauer Konzert" BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff; Puccini: "Porträt von Madame Butterfly"; Edward "Duke" Ellington: "Fantasy on Caravan"; "Sophisticated Lady"; G. Gershwin: "Rhapsody in Blue" BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff, Leonardo Vinci: Sinfonia (Cappella della Pietà de' Turchini, Leitung: Antonio Florio)Antonio Soler: Sonate H-Dur (Isidro Barrio, Klavier)Cyril Scott: "Aubade" op. 77 (National Symphony Orchestra of the South African Broadcasting Corporation, Leitung: Peter Marchbank)Joachim Raff: "Begegnung" op. 86 Nr. 1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Opern-Suite (Sharon Kam, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian)Richard Stewart Addinsell: "Warschauer Konzert" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Hugh Wolff), Nikolaus von Reznicek: Schlemihl, Sinfonisches Lebensbild (Nobuaki Yamamasu, Tenor; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Richard Stewart Addinsell: Warschauer Konzert (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 3 op. 27 (Anu Komi, Sopran; Karl-Magnus Fredriksson, Bariton; Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Sakari Oramo)Heinrich von	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
164	26719683	Violinkonzert Nr. 2		Isabelle van Keulen, Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Thomas Dausgaard	Allan Pettersson	2016-05-23	Zum 100. Geburtstag des schwedischen Komponisten Allan Pettersson. Allan Pettersson: Sinfonie Nr. 10 NDR Radiophilharmonie Hannover, Ltg.: Alun Francis; Violinkonzert Nr. 2 Isabelle van Keulen, Violine; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Ltg.: Thomas Dausgaard; und anderes	Sergej Tanejew: Suite de concert (Ilja Kaler, Violine; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Thomas Sanderling)Leopold Kozeluch: Bläsersextett Nr. 3 Es-Dur (Consortium Classicum)Allan Pettersson: Violinkonzert Nr. 2 (Isabelle van Keulen, Violine; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Leitung: Thomas Dausgaard), Zum 100. Geburtstag des schwedischen Komponisten Allan Pettersson. Allan Pettersson: Sinfonie Nr. 10 NDR Radiophilharmonie Hannover, Ltg.: Alun Francis; Violinkonzert Nr. 2 Isabelle van Keulen, Violine; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Ltg.: Thomas Dausgaard; und anderes	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
165	26720111	Sinfonie Nr. 2 C-Dur		Norwegisches Rundfunkorchester, Ari Rasilainen	Weber	2016-05-08, 2016-07-18	A. Scarlatti: Sinfonia Nr. 1 F-Dur Ensemble Vivi Felice; Hans Pfitzner: Doppelkonzert a-Moll op. 43 Saschko Gawriloff, Violine; Julius Berger, Violoncello; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Ltg.: Werner Andreas Albert; J. S. Bach: "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 German Brass, Ltg.: Enrique Crespo; Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur Norwegisches Rundfunkorchester, Ltg.: Ari Rasilainen; Beethoven: Septett Es-Dur, Andante op. 20 Ensemble Kontraste; F. Hiller: Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, Allegro Tasmanian Symphony Orchestra; Klavier und Ltg.: Howard Shelley, Aus dem Studio Franken. Johann David Heinichen: Serenata di Moritzburg (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Joseph Martin Kraus: "Amphitryon", Intermède Nr. 3 (Amphion Bläseroktett)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ernst Gottlieb Baron: Concerto (Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Axel Wolf, Laute)Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)William Croft: Sonate (Jamie Savan, Kornett; Charivari Agréable, Leitung: Kah-Ming Ng)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert e-Moll, Rondo (Jean-Frédéric Neuberger, Klavier; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet), Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Franz Liszt: "Vallée d'Obermann" (Francesco Piemontesi, Klavier)Richard Strauss: "Vier letzte Lieder" (Jessye Norman, Sopran; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur), Friedrich Kuhlau: »Der Elfenhügel«, Ouvertüre Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Ltg.: Michael Schenwandt; Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur Norwegisches Rundfunkorchester, Ltg.: Ari Rasilainen; L. Janáček: Streichquartett Nr. 2 »Intime Briefe« Jade-Quartett; C. Franck: Sinfonie d-Moll Orchester des Champs Élysées, Ltg.: Philippe Herreweghe; J. S. Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 Orchester des Bach Collegium Japan, Ltg.: Masaaki Suzuki, Georges Bizet: "Djamileh", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester; Lamberto Gardelli); Franz Schubert: Menuett A-Dur, D 334 (Karl Betz, Klavier); Johann Ludwig Horn: Violinkonzert Nr. 11 B-Dur (Academy	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
166	26720320	"Burns"		BBC Scottish Symphony Orchestra, Martyn Brabbins	Alexander Mackenzie	2016-02-17	Malcolm Arnold: Vier schottische Tänze op. 59 Queensland Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Penny; Granville Bantock: "Celtic Symphony" Royal Philharmonic Orchestra London, Ltg.: Vernon Handley; Thomas Tellefsen: Schottische Melodien cis-Moll op. 42 Einar Steen-Nøkleberg, Klavier; Alexander Mackenzie: "Burns" BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Martyn Brabbins; N. W. Gade: "In the Highlands" op. 7 Danish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Christopher Hogwood; I. Moscheles: Schottische Barden-Gesänge G-Dur op. 80 Andrés Adorjan, Flöte; Noël Lee, Klavier; Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll "Schottische" Hannover Band, Ltg.: Roy Goodman	Alexander MacKenzie: "Burns", Schottische Rhapsodie op. 24 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Dorothee Oberlinger: "The English Dancing Master", Parson's Farewell (Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Ensemble 1700)Leroy Anderson: "Scottish Suite" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)John Field: Nouvelle fantaisie G-Dur (Micaël O'Rourke, Klavier)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Dance for Chinese man and woman (Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Ensemble 1700)Louis Spohr: Potpourri über irische Themen op. 59 (Ulf Hoelscher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Muzio Clementi: Sonatine F-Dur op. 36 Nr. 4 (Bruno Canino, Klavier; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco la Vecchia)Ermanno Wolf-Ferrari: "Idillio-concertino" op. 15 (Simon Dent, Oboe; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Muzio Clementi: Klavierkonzert op. 33 Nr. 3 (Bruno Canino, Klavier; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco la Vecchia)Benjamin Britten: "Soirées musicales" op. 9 (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Richard Bonynge), Das Konzert am Vormittag. Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Felix Mendelssohn: Konzert E-Dur (Sivan Silver, Gil Garburg, Klavier; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Nepomuk Hummel: Introduction, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 1 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Walter Abt, Gitarre; Italian Chamber Orchestra Dissuono, Leitung: Gianfranco Grisi)Frederick Delius: "Florida", Orchestersuite (Welsh National Opera Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Camille Saint-Saëns: Konzertstück A-Dur op. 20 (Liya Petrova, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Alexander Mackenzie: "Burns" op. 24 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins), Malcolm Arnold: Vier schottische Tänze op. 59 Queensland Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
167	26720665	Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25		Cristina Ortiz, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Moshe Atzmon	Mendelssohn	2016-09-25	SWR2 Volkslieder. »Widèle, wedele«. Sarah Wegener, Sopran; Mitglieder des Freiburger Barockorchesters. Ein Beitrag von Nicole Dantrimont. Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 Leonidas Kavakos; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Roger Norrington; Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 Cristina Ortiz, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Moshe Atzmon; J. S. Bach: Präludium und Fuge für Klavier Nr. 8 dis-Moll BWV 853, bearbeitet für Chor a cappella von Heitor Villa-Lobos SWR Vokalensemble Stuttgart, Ltg.: Marcus Creed; Tschaikowsky: »Nussknacker«-Suite op. 71a Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Roger Norrington; A. Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Carlos Kleiber	SWR2 Volkslieder. »Widèle, wedele«. Sarah Wegener, Sopran; Mitglieder des Freiburger Barockorchesters. Ein Beitrag von Nicole Dantrimont. Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 Leonidas Kavakos; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Roger Norrington; Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 Cristina Ortiz, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Moshe Atzmon; J. S. Bach: Präludium und Fuge für Klavier Nr. 8 dis-Moll BWV 853, bearbeitet für Chor a cappella von Heitor Villa-Lobos SWR Vokalensemble Stuttgart, Ltg.: Marcus Creed; Tschaikowsky: »Nussknacker«-Suite op. 71a Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Roger Norrington; A. Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Carlos Kleiber	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
168	26720883	1. Satz aus dem Klavierkonzert A-Dur KV 488		Geza Anda, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ernest Bour	Mozart	2016-06-04	Am Mikrofon: Norbert Meurs. Geza Anda, Klavier. Mozart: 1. Satz aus dem Klavierkonzert A-Dur KV 488 SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Ernest Bour (Aufnahme vom 13. März 1963); B. Bartók: Suite für Klavier op. 14 (Aufnahme vom 23. August 1955); Brahms: 1. Satz aus dem Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Otto Klemperer (Aufnahme von 1954); Chopin: Auswahl aus den 24 Préludes op. 28 (Aufnahme vom 17. November 1957)	Am Mikrofon: Norbert Meurs. Geza Anda, Klavier. Mozart: 1. Satz aus dem Klavierkonzert A-Dur KV 488 SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Ernest Bour (Aufnahme vom 13. März 1963); B. Bartók: Suite für Klavier op. 14 (Aufnahme vom 23. August 1955); Brahms: 1. Satz aus dem Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Otto Klemperer (Aufnahme von 1954); Chopin: Auswahl aus den 24 Préludes op. 28 (Aufnahme vom 17. November 1957)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
169	26721158	Sinfonie Nr. 3 b-Moll op. 11		BBC Scottish Symphony Orchestra Glasgow, Jean-Yves Ossonce	Albéric Magnard	2016-04-08	Adolphe Adam: Ballettsuite »Giselle« Orchestre Symphonique du Festival, Ltg.: Loic Bertrand; Schumann: »Spanische Liebeslieder« op. 138 Barbara Bonney, Sopran; Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Kurt Streit, Tenor; Olaf Bär, Bariton; Helmut Deutsch und Bengt Forsberg; Klavier: Albéric Magnard: Sinfonie Nr. 3 b-Moll op. 11 BBC Scottish Symphony Orchestra Glasgow, Ltg.: Jean-Yves Ossonce; J. Turina: Klaviertrio Nr. 2 h-Moll op. 76 Trio Parnassus; N. Rimski-Korsakow: Capriccio español op. 34 Diego Pagin, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Enrique Garcia Asensio	Adolphe Adam: Ballettsuite »Giselle« Orchestre Symphonique du Festival, Ltg.: Loic Bertrand; Schumann: »Spanische Liebeslieder« op. 138 Barbara Bonney, Sopran; Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Kurt Streit, Tenor; Olaf Bär, Bariton; Helmut Deutsch und Bengt Forsberg, Klavier; Albéric Magnard: Sinfonie Nr. 3 b-Moll op. 11 BBC Scottish Symphony Orchestra Glasgow, Ltg.: Jean-Yves Ossonce; J. Turina: Klaviertrio Nr. 2 h-Moll op. 76 Trio Parnassus; N. Rimski-Korsakow: Capriccio español op. 34 Diego Pagin, Violine; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Enrique Garcia Asensio	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
170	26721493	Serenade C-Dur op. 10		Solisten des Symphonieorchesters des BR	Ernst von Dohnányi	2016-09-23	Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 Solisten des Symphonieorchesters des BR; Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107 "Reformationssinfonie" Symphonieorchester des BR, Ltg.: Colin Davis	Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks) Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Drei Gesänge (Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Peter Dijkstra) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Mariss Jansons), Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Richard Strauss: "Der Abend", op. 34 Nr. 1 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 10 D-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Reinhard Goebel)César Franck: "Sinfonische Variationen" (Severin von Eckardstein, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Gioacchino Rossini: "Otello", Desdemonas Lied von der Weide aus dem 4. Akt (Olga Peretyatko, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks), Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lise de la Salle; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Bela Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Robert Schumann: Papillons op. 2 (Claudio Arrau, Klavier)Franz Vinzenz Krommer: Oktett C-Dur op. 76 B. Britten: Klavierkonzert op. 13 Barry Douglas, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Marek Janowski; George Onslow: Streichquartett g-Moll op. 9 Nr. 1 (Mandelring Quartett)Mozart: Serenade D-Dur KV 250 »Haffner« Camerata Academica Salzburg, Ltg.: Sándor Végh, George Onslow: Streichquartett g-Moll, op. 9, Nr. 1 (Mandelring Quartett)Benjamin Britten: Klavierkonzert, op. 13 (Barry Douglas, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Gioacchino Rossini: "Messa di gloria" (Sumi Jo, Sopran; Ann Murray, Mezzosopran; Francisco Araiza, Raúl Gimenez, Tenor; Samuel Ramey, Bass; Chorus of St. Martin-in-the-Fields; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner), N. W. Gade: »Nachklänge von Ossian« op. 1 Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: Ole Schmidt; Weber: Andante und Rondo ungarese c-Moll op. 35 Ungarisches Staatsorchester, Ltg.: János Ferencsik; Fanny Hensel: »Gartenlieder« op. 3 Heidelberger Madrigalchor, Ltg.: Gerald Kegelmann; H. Marschner: Grand Trio F-Dur op. 167 Katrin Rabus, Violine; Friedrich-Jürgen Sellheim, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier; T. Albinoni: Concerto à cinque d-Moll op. 9 Nr. 2 Harmony of Nations; Oboe und Ltg.: Alfredo Bernardini; B. Britten: Klavierkonzert op. 13 Barry Douglas, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Marek Janowski, Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Edouard Lalo: Violinkonzert F-Dur op. 20 (Thomas Christian; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier)Franz Schubert: 36 Originaltänze D 365 (Michael Endres, Klavier)Sergej Prokofjew: Lieutenants Kijé op. 60 (Boris Stasenko, Bariton; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)George Onslow: Streichquartett g-Moll op. 9, 1 (Mandelring-Quartett)Benjamin Britten: Klavierkonzert op. 13 (Barry Douglas; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Gioacchino Rossini: Messa di gloria (Sumi Jo, Sopran; Ann Murray, Mezzosopran; Francisco Araiza und Raúl Gimenez, Tenor; Samuel Ramey, Bass; Chorus and Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Johann Ladislaus	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
171	26721598	Klavierkonzert op. 13		Barry Douglas, Orchestre Philharmonique de Radio France, Marek Janowski	B. Britten	2016-03-31, 2016-09-28, 2016-10-10, 2016-12-09	N. W. Gade: »Nachklänge von Ossian« op. 1 Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: Ole Schmidt; Weber: Andante und Rondo ungarese c-Moll op. 35 Ungarisches Staatsorchester, Ltg.: János Ferencsik; Fanny Hensel: »Gartenlieder« op. 3 Heidelberger Madrigalchor, Ltg.: Gerald Kegelmann; H. Marschner: Grand Trio F-Dur op. 167 Katrin Rabus, Violine; Friedrich-Jürgen Sellheim, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier; T. Albinoni: Concerto à cinque d-Moll op. 9 Nr. 2 Harmony of Nations; Oboe und Ltg.: Alfredo Bernardini; B. Britten: Klavierkonzert op. 13 Barry Douglas, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Marek Janowski	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
172	26722228	»William Shakespeare«, Ouvertüre		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Michael Schenwandt	Friedrich Kuhlau	2016-01-27	A. Lortzing: »Zar und Zimmermann«, Ouvertüre Staatskapelle Dresden, Ltg.: Hans Vonk; D. Schostakowitsch: Konzert c-Moll op. 35 Bernd Glemser, Klavier; Reinhold Friedrich, Trompete; Festival Strings Lucerne, Ltg.: Achim Friedrich; B. Britten: »The Young Person's Guide to the Orchestra« op. 34 Cincinnati Symphony Orchestra, Ltg.: Paavo Järvi; Friedrich Kuhlau: »William Shakespeare«, Ouvertüre Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Ltg.: Michael Schenwandt; Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias); Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier); Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen); John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe); Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Solamente Naturali, Solist und Leitung: Charles Neidich); Zoltán Kodály: Gebirgsnächte (Györi Mädchenchor, Leitung: Miklós Szabó); Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zu »William Shakespeare« (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schenwandt); Manuel de Falla: Nächte in spanischen Gärten (Martha Argerich, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexander Vedernikov); Josef Suk: Asrael op. 27 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann); Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin op. 19, Konzertsuite (London Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti); Franz Liszt: Sospiri (Bernd Glemser, Klavier); Isaac Albéniz: Iberia (Dresdner Philharmonie, Leitung: Jörg-Peter Weigle); Friedrich von Flotow: Ouvertüre zu »Alessandro Stradella« (Staatskapelle Dresden, Leitung: Hans Vonk); Josef Mysliveček: Sinfonie F-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt); Santiago de Murcia: Xacaras (Los Otreros); Alexander Borodin: Eine Steppenskizze aus Mittelasien (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel); Saverio Mercadante: Flötenkonzert Nr. 2 e-Moll (Irena Grafenauer, Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); Domenico Cimarosa: Ouvertüre zu »Valdomiro« (Nicolaus Esterházy Sinfonia, Leitung: Alessandro Amoretti), Das Konzert am Vormittag, Albert Lortzing: »Zar und Zimmermann«, Ouvertüre (Staatskapelle Dresden, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	
173	26722232	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur		Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Ari Rasilainen	A. Borodin/Alexander Borodin	2016-12-16	Gaspere Spontini: Ouvertüre zur Oper »Olympie« Bamberger Symphoniker, Ltg.: Heinz Wallberg; J.-Ph. Rameau: »La Triomphant«, Suite Calefax Reed Quintet; A. Borodin: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Ari Rasilainen; Rossini: »Quatre mendiants«; Paolo Giacometti, Klavier; M. Bruch: Konzert e-Moll op. 88 Peter Przybylla, Klarinette; Viktor Khodyko, Viola; SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern, Ltg.: Werner Andreas Albert	Das Konzert am Vormittag, Carl Friedrich Abel: Sinfonie F-Dur op. 7 Nr. 4 (Cantilena, Leitung: Adrian Shepherd); Johann Christian Bach: Bläsersinfonie Nr. 6 B-Dur (Consortium Classicum); Georg Friedrich Händel: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 5; Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, »Feuer-Sinfonie« (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock); Antonín Dvořák: »Das goldene Spinnrad« op. 109 (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt); Carl Maria von Weber: Andante und Rondo ungherese op. 35 (Karl Kolbinger, Fagott; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Karl Anton Rickenbacher); Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Krystian Zimerman, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan); Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen), Gaspere Spontini: Ouvertüre zur Oper »Olympie« Bamberger Symphoniker, Ltg.: Heinz Wallberg; J.-Ph. Rameau: »La Triomphant«, Suite Calefax Reed Quintet; A. Borodin: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Ari Rasilainen; Rossini: »Quatre mendiants«; Paolo Giacometti, Klavier; M. Bruch: Konzert e-Moll op. 88 Peter Przybylla, Klarinette; Viktor Khodyko, Viola; SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern, Ltg.: Werner Andreas Albert; Ludwig van Beethoven: Klaviertrio c-Moll op. 1 Nr. 3 (Trio Goya); Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Leonidas Kavakos, Violine; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 50 Nr. 3 (The Angeles String Quartet); Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
174	26723673	For Your Babies		Simply Red	Hucknall	2016-02-01		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Simply Red	NDR – NDR 2 - NDR2
175	26723674	You Make Me Feel Brand New		Simply Red	Bell / Creed	2016-02-29			NDR – NDR 2 - NDR2
176	26723678	Sunrise		Simply Red	Hucknall / Hall / Oates	2016-02-29			NDR – NDR 2 - NDR2
177	26723682	Fairground		Simply Red	HUCKNALL, MICK/Mick Hucknall	2016-02-29, 2016-07-17			NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
178	26723684	Stars		Simply Red	HUCKNALL, MICK, MCINTYR/Mick Hucknall	2016-02-29, 2016-07-17			NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
179	26723700	Diamonds On The Soles Of Her Shoes		Paul Simon	Simon	2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
180	26735047	Kaddish fuer Violine solo		Daniel Hope	Maurice Ravel	2016-09-08		Festspiele Mecklenburg-Vorpommern. Gedenkkonzert - Vorabend nine-eleven. Jüdisch-christlich-islamischer Dialog. Daniel Hope, Violine; Marius Nichteau, Viola; Niklas Schmidt, Violoncello; Sophie Lücke, Kontrabass; Anna Elashvili und Joanna Marie Frankel, Violine; Brenton Caldwell, Viola; Claire Bryant, Violoncello. Samuel Barber: Adagio for Strings; J. S. Bach: Andante aus der Sonate Nr. 2 a-Moll für Violine solo BWV 1003; Adam Schoenberg: »ayudame« für Violoncello solo; Strawinsky: Elegie für Viola solo; Ravel: Kaddisch für Violine solo; R. Strauss: Metamorphosen für Septett, Urfassung für zwei Violinen, zwei Violen, zwei Violoncelli und Kontrabass (Aufzeichnung 10. September 2011 im Schweriner Dom), Live aus der Konzertkirche Neubrandenburg Live aus der Konzertkirche Neubrandenburg, Thema: Abschlusskonzert. Felix Mendelssohn: Die Hebräiden, Konzertouvertüre op. 26 Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Daniel Hope, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Lionel Bringuier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
181	26736345	I can't give you anything but love		Ella Fitzgerald & JATP	McHugh/McHugh, Jimmy	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
182	26736553	DANSEUSES DE DELPHES		JAZZPOOL NRW	DEBUSSY/DEBUSSY, CLAUDE; A. SCH	2016-10-20		Mit Karsten Mützelfeldt. Jazz-Meeting WDR. Jazzpool NRW (Aufnahme aus der Jazzschmiede Düsseldorf). Ingrid Laubrock's Anti-House (Aufnahme aus dem Kölner Loft). B-Track (Aufnahme aus dem Katakomben-Theater, Essen)	WDR – WDR 3 - WDR3
183	26736962	FAREWELL		HURT, LEOPOLD	DOWLAND, JOHN	2016-02-09			WDR – 1LIVE - WDR1
184	26736969	SCHNEEFLOECKCHEN		HURT, LEOPOLD	TRADITIONAL/VOLKSLIED	2016-02-09			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
185	26736994	SMELLS LIKE TEEN SPIRIT		HURT, LEOPOLD	COBAIN; GROHL/COBAIN, KURT; GROHL, DA	2016-02-09			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
186	26737020	11 RADIO RAEUME		LEITNER, BERNHARD	LEITNER, BERNHARD	2016-06-18			WDR – WDR 3 - WDR3
187	26737232	ST. LOUIS BLUES		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	HANDY/HANDY, W. C./HANDY, WILLIAM	2016-06-21		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
188	26737233	ANTHROPOLOGY		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	GILLESPIE/PARKER, CHARLIE	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
189	26737234	PENNIES FROM HEAVEN		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	BURKE/JOHNSTON, ARTHUR	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
190	26737283	SENTIMENTAL JOURNEY		LES BROWN AND HIS BAND	BROWN/GREEN/BROWN, LES	2016-06-03		Mit Karsten Mützelfeldt. America Swings!. Zum hundertsten Geburtstag des Big-Band-Leiters Les Brown	WDR – WDR 4 - WDR4
191	26737955	SOMETHING		OSTERLOH, KLAUS	HARRISON, GEORGE	2016-05-03, 2016-07-21, 2016-08-31, 2016-10-16			WDR – WDR 4 - WDR4
192	26738001	Smokestack Lightnin'		Howlin' Wolf	Burnett, Chester Arthur	2016-01-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
193	26738135	LE POIS CHICHE		LE PTIT JÉZU	Pierre "Pierrot" Moïoli/PIERRE "PIERROT" MOIOLI	2016-02-02, 2016-04-02, 2016-09-05, 2016-09-17, 2016-10-10, 2016-11-03, 2016-11-06, 2016-11-09, 2016-11-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
194	26738176	EXBLUES		HAMMONDEX	Ernst Matthias/ERNST MATTHIAS	2016-02-04, 2016-04-01, 2016-10-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
195	26738179	EXCHANGE		HAMMONDEX	Matthias Ernst/MATTHIAS ERNST	2016-02-27, 2016-04-25, 2016-10-19, 2016-12-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
196	26739125	Concerto Grosso C-Dur "Alexander's Feast" HWV 318		Zefiro-Barockorchester, Alfredo Bernardini	Georg Friedrich Haendel	2016-09-25	1. Rheingau Musikfestival. Zefiro Barockorchester, Ltg.: Alfredo Bernardini. Händel: Concerto a due cori F-Dur HWV 333; Concerto a due cori B-Dur HWV 332; Concerto grosso C-Dur »Alexanderfest« HWV 318; »Feuerwerksmusik« D-Dur HWV 351 (Aufzeichnung vom 12. Juli 2012 im Kloster Eberbach, Basilika). 2. Beate Altenburg, Violoncello; Cameron Roberts, Klavier. David Popper: Improvisation über Richard Wagners »Die Meistersinger von Nürnberg«; Ch. Gounod: La Reine de Saba - Reverie arabe, bearbeitet für Violoncello und Klavier von Alexandre Batta; Julius Benedict/Alexandre Batta: Duo pour piano et violoncelle sur Robert le Diable »de Giacomo Meyerbeer« (Aufzeichnung vom 30. August 2011 in der Siemensvilla Berlin), Aufnahme vom 02.07.12 aus der Basilika Kloster Eberbach im Rahmen des Rheingau Musik Festivals. Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318; Concerto für 2 Bläserchöre und Streicher F-Dur HWV 333 (Zefiro Baroque Orchestra, Leitung: Alfredo Bernardini), Aufnahme vom 12.7.12 aus der Basilika Kloster Eberbach, Eltville Aufnahme vom 12.7.12 aus der Basilika Kloster Eberbach, Eltville. Thema: Festmusiken von Georg Friedrich Händel. Concerto "a due cori" F-Dur HWV 333; Concerto "a due cori" B-Dur HWV 332; Concerto grosso "Alexander's Feast" C-Dur HWV 318; "Feuerwerksmusik" D-Dur HWV 351 (Zefiro Baroque Orchestra, Leitung: Alfredo Bernardini).	Deutschlandfunk - DLF	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
197	26739137 26739340 26739345	Concerto "a due cori" F-Dur HWV 333		Zefiro-Barockorchester, Alfredo Bernardini	Georg Friedrich Haendel	2016-04-03, 2016-09-25	1. Rheingau Musikfestival, Zefiro Barockorchester, Ltg.: Alfredo Bernardini. Händel: Concerto a due cori F-Dur HWV 333; Concerto a due cori B-Dur HWV 332; Concerto grosso C-Dur »Alexanderfest« HWV 318; »Feuerwerksmusik« D-Dur HWV 351 (Aufzeichnung vom 12. Juli 2012 im Kloster Eberbach, Basilika). 2. Beate Altenburg, Violoncello; Cameron Roberts, Klavier. David Popper: Improvisation über Richard Wagners »Die Meistersinger von Nürnberg«; Ch. Gounod: La Reine de Saba - Reverie arabe, bearbeitet für Violoncello und Klavier von Alexandre Batta; Julius Benedict/Alexandre Batta: Duo pour piano et violoncelle sur Robert le Diable »de Giacomo Meyerbeer« (Aufzeichnung vom 30. August 2011 in der Siemensvilla Berlin), Aufnahme vom 02.07.12 im Rahmen des Rheingau Musik Festivals im Kloster Eberbach/Eitville. Georg Friedrich Händel: Concerto für 2 Bläserchöre und Streicher B-Dur HWV 332; Concerto für 2 Bläserchöre und Streicher F-Dur HWV 333 (Zefiro Baroque Orchestra, Leitung: Alfredo Bernardini), Aufnahme vom 12.7.12 aus der Basilika Kloster Eberbach, Eitville Aufnahme vom 12.7.12 aus der Basilika Kloster Eberbach, Eitville. Thema: Festmusiken von Georg Friedrich Händel, Concerto "a due cori" F-Dur HWV 333; Concerto "a due cori" B-Dur HWV 332; Concerto grosso "Alexander's Feast" C-Dur HWV 318; "Feuerwerksmusik" D-Dur HWV 351 (Zefiro Baroque Orchestra, Leitung: Alfredo Bernardini).	1. Rheingau Musikfestival, Zefiro Barockorchester, Ltg.: Alfredo Bernardini. Händel: Concerto a due cori F-Dur HWV 333; Concerto a due cori B-Dur HWV 332; Concerto grosso C-Dur »Alexanderfest« HWV 318; »Feuerwerksmusik« D-Dur HWV 351 (Aufzeichnung vom 12. Juli 2012 im Kloster Eberbach, Basilika). 2. Beate Altenburg, Violoncello; Cameron Roberts, Klavier. David Popper: Improvisation über Richard Wagners »Die Meistersinger von Nürnberg«; Ch. Gounod: La Reine de Saba - Reverie arabe, bearbeitet für Violoncello und Klavier von Alexandre Batta; Julius Benedict/Alexandre Batta: Duo pour piano et violoncelle sur Robert le Diable »de Giacomo Meyerbeer« (Aufzeichnung vom 30. August 2011 in der Siemensvilla Berlin), Aufnahme vom 02.07.12 im Rahmen des Rheingau Musik Festivals im Kloster Eberbach/Eitville. Georg Friedrich Händel: Concerto für 2 Bläserchöre und Streicher B-Dur HWV 332; Concerto für 2 Bläserchöre und Streicher F-Dur HWV 333 (Zefiro Baroque Orchestra, Leitung: Alfredo Bernardini), Aufnahme vom 12.7.12 aus der Basilika Kloster Eberbach, Eitville Aufnahme vom 12.7.12 aus der Basilika Kloster Eberbach, Eitville. Thema: Festmusiken von Georg Friedrich Händel, Concerto "a due cori" F-Dur HWV 333; Concerto "a due cori" B-Dur HWV 332; Concerto grosso "Alexander's Feast" C-Dur HWV 318; "Feuerwerksmusik" D-Dur HWV 351 (Zefiro Baroque Orchestra, Leitung: Alfredo Bernardini).	Deutschlandfunk - DLF FLUX FM - FLUX-FM
198	26739340	Scenic World		Beirut	Zach Condon	2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09		Beirut, Paleo-Festival, Nyon 2011. Moderation: Uwe Wohlmacher	FLUX FM - FLUX-FM
199	26739345	After The Curtain		Beirut	Zach Condon	2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09		Beirut, Paleo-Festival, Nyon 2011. Moderation: Uwe Wohlmacher	FLUX FM - FLUX-FM
200	26740484	TWO FOR THE BLUES		PETER DECKER QUARTETT	Neal Paul Hefti/NEAL PAUL HEFTI	2016-11-21	46. Concertino Praga. Ein Wettbewerb für Kammerensembles in den Kategorien Duo - Trio - Quartett - Quintett. Die Teilnehmer kommen aus neun Ländern: Österreich, Bulgarien, Tschechische Republik, Lettland, Deutschland, Polen, Portugal, Russland und Ukraine (Direktübertragung aus der Dvorák-Halle im Rudolfinum in Prag)	46. Concertino Praga. Ein Wettbewerb für Kammerensembles in den Kategorien Duo - Trio - Quartett - Quintett. Die Teilnehmer kommen aus neun Ländern: Österreich, Bulgarien, Tschechische Republik, Lettland, Deutschland, Polen, Portugal, Russland und Ukraine (Direktübertragung aus der Dvorák-Halle im Rudolfinum in Prag)	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
201	26740553	J'AIME LA VITESSE		LE PTIT JÉZU	Pierre "Pierrot" Moïoli/PIERRE "PIERROT" MOÏOLI	2016-03-04, 2016-06-01, 2016-09-14, 2016-10-10, 2016-11-04, 2016-12-09			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
202	26742114	Macpherson's March		Hans-Dieter Schreiner	trad.	2016-02-29			Deutschlandfunk - DLF
203	26742115	The Earl of Seaforth's Salute		Rab Wallace	trad.	2016-02-29			Deutschlandfunk - DLF
204	26742116	MacDougall's Gathering		Rab Wallace	trad.	2016-02-29			Deutschlandfunk - DLF
205	26742117	The Battle of Waterloo		Rab Wallace	trad.	2016-02-29			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
206	26742876	Toccata g-Moll BWV 915		Simonian, Stepan	Bach, Johann Sebastian	2016-08-11		Felix Draeseke: Serenade D-Dur op. 49 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Jörg-Peter Weigle) Johann Sebastian Bach: Toccata g-Moll BWV 915 (Stepan Simonian, Klavier) Max Reger: Acht geistliche Gesänge op. 138 (NDR-Chor, Leitung: Hans Christoph Rademann) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock), Johann Sebastian Bach: Toccata für Klavier fis-Moll BWV 910; Toccata für Klavier d-Moll BWV 911; Toccata für Klavier g-Moll BWV 915 (Stepan Simonian), Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Nikita Magaloff, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand) August Emil Enna: "Märchen" (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Michael Hofstetter) Johann Sebastian Bach: Toccata g-Moll BWV 915 (Stepan Simonian, Klavier) Paul Ben-Haim: Sinfonische Metamorphosen über einen Bach-Choral (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon) Joseph Haydn: Sechs Deutsche Tänze Hob. IX/9 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Rudolf Werthen) Ethel Smyth: Konzert (Marie Luise Neunecker, Horn; Saschko Gawriloff, Violine; Radio-Philharmonie Hannover des NDR, Leitung: Uri Mayer), von BR-Klassik. Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Konzertouvertüre (NDR-Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Yoav Talmi) Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello, NDR-Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach) Georg Friedrich Händel: "Silete venti" HWV 242 (Carolyn Sampson, Sopran; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Robert King) Christian Sinding: Abendstimmung G-Dur op. 120 (Andrej Bielov, Violine; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Frank Beermann) Johann Sebastian Bach: Toccata g-Moll BWV 915 (Stepan Simonian, Klavier) Louise Farrenc: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Johannes Goritzki).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
207	26743165	CUARTO DE COLORES		EDMAR CASTANEDA TRIO	CASTANEDA, EDMAR/Edmar Castañeda	2016-07-09		Konzertmitschnitte vom 20. April 2012, Kulturzentrum Schlachthof Bremen. Thema: Jazzahead! 2012 (2); Oran Elkín (USA), Edmar Castaneda Trio (Kolumbian), Trio Corrente (Brasilien)	Deutschlandradio Kultur - DRK
208	26743528	SEPTEMBER		EARTH, WIND & FIRE	WHITE, MAURICE	2016-02-05, 2016-02-11, 2016-02-16			FLUX FM - FLUX-FM
209	26753367	BERT KAEMPFERT MEDLEY		EARDLEY, JON	TEPPER, SID;ROBLEDO, JU	2016-01-09, 2016-02-20, 2016-03-26, 2016-10-15, 2016-11-05			WDR – WDR 4 - WDR4
210	26753417	CARNIVAL FOR BASS		THE FAIREY ENGINEERING	MUSCROFT, FRED	2016-01-29			WDR – WDR 4 - WDR4
211	26753574	ALBUM FUER DIE JUGEND;DARAUS: SHEHERAZADE		OLLI MUSTONEN	ROBERT SCHUMANN	2016-06-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
212	26754150	Polonaise-Fantasia As-Dur op. 61		Yulianna Avdeeva	Frédéric Chopin	2016-03-28		Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
213	26754151	La lugubre gondola HS 200		Yulianna Avdeeva	Franz Liszt	2016-08-21		Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208; "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
214	26754637	Der Weltuntergang		Franz Hohler	Franz Hohler	2016-03-16			Deutschlandfunk - DLF
215	26755170	Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90		BBC Symphony Orchestra, Jiri Belohávek	Felix Mendelssohn-Bartholdy	2016-11-15	Aufnahme vom 22.6.12 aus dem Regentenbau, Bad Kissingen. Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" Johannes Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 83 (Yefim Bronfman, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohávek).	Aufnahme vom 22.6.12 aus dem Regentenbau, Bad Kissingen. Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" Johannes Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 83 (Yefim Bronfman, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohávek).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
216	26756100	AM GOLF VON MEXICO		EHRITT, REINHARD	HOCH, THEODOR	2016-04-02, 2016-10-22, 2016-11-26			WDR – WDR 4 - WDR4
217	26756104	WARUM LIEBT DER VLADIMIR?		DURAND, ANGELE	MAY, HANS	2016-11-19			WDR – WDR 4 - WDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
218	26756932	CHASING PAVEMENT		ADELE	UNBEKANNT	2016-09-28, 2016-10-06, 2016-10-16, 2016-10-25, 2016-11-13, 2016-11-23, 2016-11-29, 2016-12-10, 2016-12-27, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
219	26757313	SAGE PASSION		MARILYN MAZUR GROUP	Marilyn Mazur/MARILYN MAZUR	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
220	26757315	MAGIC BOX		MARILYN MAZUR GROUP	Marilyn Mazur/MARILYN MAZUR	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
221	26757317	PIECES 4		MARILYN MAZUR GROUP	FREDRIC LUNDIN/Fredrik Lundin	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
222	26759937	OUR LIVES		VIJAY IYER TRIO	IYER, VIJAY/Vijay Iyer	2016-01-19		Aufnahme vom 30.05.15 beim Elbjazz Festival in Hamburg. Mit Jan Tengeler. Mit Vijay Iyer (Piano), Stephan Crump (Kontrabass), Marcus Gilmore (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio, Vijay Iyer Trio, USA (Konzertmitschnitt vom 26. April 2012 im Moments, Bremen)	Deutschlandfunk - DLF
223	26759947	THE STAR OF A STORY		VIJAY IYER TRIO	Temperton/TEMPERTON, ROD	2016-01-19		Aufnahme vom 1.11.12 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Harald Rehmann. Mit Vijay Iyer (Piano), Stephan Crump (Kontrabass), Tyshawn Sorey (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio, Aufnahme vom 30.05.15 beim Elbjazz Festival in Hamburg. Mit Jan Tengeler. Mit Vijay Iyer (Piano), Stephan Crump (Kontrabass), Marcus Gilmore (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio, Vijay Iyer Trio, USA (Konzertmitschnitt vom 26. April 2012 im Moments, Bremen)	Deutschlandfunk - DLF
224	26760461	Toccata fis-Moll BWV 910		Simonian, Stepan	Bach, Johann Sebastian	2016-02-11, 2016-09-01		Antonin Dvorák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Truls Mørk, Violoncello); NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach; Johann Sebastian Bach: Toccata fis-Moll BWV 910 (Stepan Simonian, Klavier); Ernest Chausson: "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran); Radio-Philharmonie Hannover des NDR, Leitung: Eiji Oue; Paul Ben-Haim: Sinfonie Nr. 1 (NDR Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon), Autor: Christine Lemke-Matwey. Thema: Giuseppe Verdi - Ein Leben für die Oper in 31 Hörbildern (3). Busseto trotzdem. Johann Sebastian Bach: Toccata e-Moll, BWV 914 (Stepan Simonian, Klavier); George Onslow: Symphonie Nr. 1 A-Dur (NDR Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki); Johann Sebastian Bach: Toccata G-Dur, BWV 916 (Stepan Simonian, Klavier); Christian Sinding: Violinkonzert Nr. 3 a-Moll (Andrej Bielov, Violine; NDR Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Frank Beermann); Johann Sebastian Bach: Toccata fis-Moll, BWV 910 (Stepan Simonian, Klavier); Edvard Grieg: "Lyrische Suite", op. 54 (NDR Radiophilharmonie, Leitung: Elvind Gullberg Jensen); Johann Sebastian Bach: Toccata c-Moll, BWV 911 (Stepan Simonian, Klavier), Johann Sebastian Bach: Toccata für Klavier fis-Moll BWV 910; Toccata für Klavier d-Moll BWV 911; Toccata für Klavier g-Moll BWV 915 (Stepan Simonian), Richard Wagner 31 Hörbilder (2) 1813: Tod des Vaters. Stiefvater Geyer Von Dieter David Scholz Franz Lehár: Concertino (Latica Honda-Rosenberg, Violine; Radio-Philharmonie Hannover des NDR; Klaus Peter Seibel); Johann Sebastian Bach: Toccata fis-Moll, BWV 910 (Stepan Simonian, Klavier); Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 2 (NDR-Sinfonieorchester; Jia Lu); Jakov Gotovac: Lieder und Tänze des Balkan, op. 16 (Radio Philharmonie Hannover des NDR; Sinfonieorchester: Christoph Eschenbach), von BR-Klassik. Paul Wranitzky: Grande sinfonie caractéristique c-Moll, "Friedens-Sinfonie" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths); Joseph Haydn: Divertimento G-Dur Hob. II/1 (Sarenka Siberski, Flöte; Kiyoshi Matsubara, Oboe; Christoph Heidemann, Frank Wedekind, Violine; Jan-Hendrik Rüböl, Violoncello; Rüdiger	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SWR - SWR2 - SWR2
225	26760773	Das Geburtstagskaetzchen		Lea Lila Liederfee	FOITZIK, LEA/K.a.	2016-05-08			WDR - WDR 5 - WDR5
226	26760879	Nahfeld		Radian	Brandlmayr; Nemeth; Nor/Radian	2016-07-24			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
227	26761041	One Note Samba		Ella Fitzgerald & Joe Pass	Jobim/Jobim, A.C.	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR - Info - NDR4
228	26761311	You And Me (In My Pocket) live		Milow	Jonathan Vandenberg	2016-04-29, 2016-07-08			NDR - N-JOY - NDRNJ
229	26761785	Morrison's Jig		Faltenradio	Traditionell	2016-06-07			NDR - kultur - NDR3
230	26761786	Interlude		Faltenradio	Reiter, Gerhard	2016-06-07			NDR - kultur - NDR3
231	26761787	Transes		Faltenradio	Wekstein, Pierre	2016-06-07			NDR - kultur - NDR3
232	26761789	Drift		Faltenradio	Lowenstern, Michael	2016-06-07			NDR - kultur - NDR3
233	26762272	Generation Kill		Nadar Ensemble	Prins, Stefan/Stefan Prins	2016-02-20		Aufnahmen vom 04.04.14 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Peter Ablinger: Arnold Schönberg aus "Voices and piano" Alexander Schubert: Point Ones Peter Ablinger: Cecil Taylor Maximilian Marcoll: Break remove demolish Peter Ablinger: Agnes Gonxha Bojaxiu Stefan Prins: Generation Kill (Nadar Ensemble), Autor: Margarete Zander. Thema: Die Donaueschinger Musiktage 2012. Ein Rückblick	Deutschlandfunk - DLF
234	26762547	Ziachklartett-Ländler		Faltenradio	Maurer, Alexander	2016-06-07			NDR - kultur - NDR3
235	26762548	Ungarischer Maxglaner Nr. 5, KV 492/361		Faltenradio	Mozart, Wolfgang Amadeu	2016-06-07			NDR - kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Title	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
236	26762981	Chromatische Fantasie und Fuge d - Moll, BWV 903		Evgeni Koroliov	J.S. Bach	2016-01-24		1. Zeitversetzte Übertragung des Matineekonzerts aus dem Leipziger Gewandhaus. Ray Chen, Violine; MDR Sinfonieorchester, Ltg.: Paul Goodwin. J. S. Bach: »A Suite of Sinfoniae«, bearbeitet von Paul Goodwin; Konzert für Violine, Streicher und B. c. E-Dur BWV 1042; Fuga »Ricercata« à 6 voci aus »Das musikalische Opfer« BWV 1079/5, bearbeitet von A. Webern; John Corigliano: »Fancy on a Bach Air« für Streichorchester; R. Vaughan Williams: Choral Prelude »Wir glauben all an einen Gott« BWV 680 (Konzert in Zusammenarbeit mit den Thüringer Bachwochen), 2. Thüringer Bachwochen. Evgeni Koroliov, Klavier; Ljupka Hadzigeorgieva, Klavier. J. S. Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903; Passacaglia c-Moll BWV 562; Präludium und Fuge a-Moll BWV 543, bearbeitet von Franz Liszt; »Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit« BWV 106, Actus tragicus, bearbeitet von György Kurtág; Orgelsonate Es-Dur, BWV 525: 1. Satz, bearbeitet von György Kurtág; Strawinsky: »Le sacre du printemps«, Fassung für Klavier zu vier Händen (Aufnahme vom 13. April 2012 im Musikgymnasium Schloss Belvedere, Weimar)	hr – hr 2 kultur - HR2
237	26774978	Airstream		Pat Metheny Group	Metheny, Pat/Metheny, Pat / Mays, Ly	2016-06-03			NRD – Info - NDR4
238	26775114	Battery Kinzie		Fleet Foxes	Fleet Foxes	2016-05-04		Weissenhäuser Strand, November 2011. Thema: Fleet Foxes	FLUX FM - FLUX-FM
239	26776869	EVANGELINE		MARIE-JO THÉRIO	Michel Comte/MICHEL COMTE	2016-01-14, 2016-11-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
240	26776876	JE MENDORS		CÉCILE CORBEL	Unbekannt/UNBEKANNT	2016-10-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
241	26776892	SHIR AL ETZ		CÉCILE CORBEL	Unbekannt/UNBEKANNT	2016-10-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
242	26776913	LE VENT M'EMPORTE		CÉCILE CORBEL	Unbekannt	2016-09-20, 2016-10-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
243	26777448	SITTI		TRIO KHOURY	TRADITIONAL/TRIO KHOURY	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
244	26778233	Them there eyes		Ella Fitzgerald & Joe Pass	Pinkard, Maceo/Pinkard, Maceo ; Pinkar/Pinkard, Maceo Tracey	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NRD – Info - NDR4
245	26778234	Come Rain or come shine		Ella Fitzgerald & Joe Pass	Arlen, Harold/Arlen, Harold Mercer, J	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NRD – Info - NDR4
246	26778478	*ALP*-TRAEUME		GAISBAUER, ALFONS	HENNECKEN, WALTER	2016-10-22			WDR – WDR 4 - WDR4
247	26778686	OÙ VONT LES CHEVAUX QUAND ILS DORMENT		ROMAIN DIDIER/ MITGLIEDER	Romain Didier/ROMAIN DIDIER	2016-03-26, 2016-09-08, 2016-09-29, 2016-10-26, 2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
248	26778999	YARIM GITTI		CÉCILE CORBEL	Unbekannt/UNBEKANNT	2016-10-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
249	26779025	IT'S OH SO QUIET		LORRAINE JAZZ BIG BAND	HANS LANG/Hans Lang/Bert Reisfeld	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Loksuppen Dillingen. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
250	26779035	LA RIVIERE		MARIE-JO THÉRIO	Helium/HELIUM	2016-02-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
251	26779098	A NIGHT LIKE THIS		URKNALL	DAVID SCHREURS/David Schreurs/Vincent	2016-12-23		Direktübertragung aus dem Studio Eins des Funkhauses Halberg. Mit Ricarda Wackers. Mit Ernst Urmetzer (Leitung). Thema: 30 Jahre Urknall. Konzert der St. Wendeler Bigbands "Urknällchen" und "Urknall". Mit Peter Kleiß. Thema: Ausschnitte aus den 22. Internationalen St. Wendeler Jazztagen. 30 Jahre Bigband Urknall	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
252	26781304	On The Horizon		Jacob Karlzon	-/Jacob Karlzon	2016-10-03, 2016-10-04			Deutschlandfunk - DLF
253	26781874	Bolero		Orchestre National de France, Eliahu Inbal	Maurice Ravel/Ravel	2016-06-09, 2016-12-09		Bagner: Sinfonie Nr. 13 Es-Dur London Mozart Players, Ltg.: Matthias Bamert; Ravel: Bolero Orchestre National de France, Ltg.: Eliahu Inbal; Beethoven: Klaviersonate g-Moll op. 49 Nr. 1 Louis Lortie; Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV 95 »La Pastorella« Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Sonatori de la Gioiosa Marca, Barrios Mangoré: Vals de la Primavera für Gitarre (Daniel Müller)Schubert: Impromptu As-Dur D 899 (Radu Lupu, Klavier)Delibes: "Coppélia" - "Scène et Valse de la poupée" aus der Ballettsuite (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)J.S. Bach: 2. Orchestersuite h-Moll BWV 1067 (Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Martin Helmchen; Orchestre Philharmonique de Strasbourg, Leitung: Marc Albrecht)Rameau: "Les indes galantes" - Ballets des Fleurs (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Mozart: Registerarie des Leporello aus "Don Giovanni" (Luca Pisaroni, Bassbariton; Mehler Chamber Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Ravel: Bolero (Orchestre National de France, Leitung: Eliahu Inbal), Borne: Carmen-Fantasie (Sharon Bezaly, Flöte; São Paulo Symphony Orchestra, Leitung: John Neschling)Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Glinka: "Kamarinskaja" - Fantasie über zwei russische Volkslieder (BBC Philharmonic, Leitung: Vassily Sinaisky) Kreisler: Marche miniature viennoise (Renaud Capuçon, Violine; Gautier Capuçon, Violoncello; Aude Capuçon, Klavier)Ravel: Bolero (Orchestre National de France, Leitung: Eliahu Inbal)Beethoven: Coriolan-Ouverture op. 62 (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly) Williams: Hedwig's Theme aus der Filmmusik zu "Harry Potter", bearbeitet für Klavierquintett (Philharmonic Five), Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Alexandre Tharaud, Klavier)Ravel: Bolero (Orchestre National de France, Leitung: Eliahu Inbal)Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 (Lars Vogt)Wagner: Ritt der Walküren aus der Oper "Die Walküre" (Philharmonia Orchester Zürich, Leitung: Fabio Luisi)Beethoven: 3. Klavierkonzert c-Moll op. 37 (Olli Mustonen; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Smetana: Aus Böhmens Hain und Flur	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
254	26782459	Walzer aus der Bühnenmusik zu »Maskerade«		Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	A. Chatschaturjan/Aram Chatschaturjan	2016-04-28, 2016-06-09, 2016-07-13		Chatschaturjan: Walzer aus "Maskerade" (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Beethoven: Klaviersonate c-Moll op. 13 "Pathétique" (Alfred Brendel)Poulenc: "Souvenirs" für Violoncello und Klavier (Edgar Moreau; David Kadouch)Mozart: Bläserserenade c-Moll KV 388 "Nacht Musique" (Holzbläser des Chamber Orchestra of Europe)C. Ph. E. Bach: Sinfonie C-Dur Wq 174 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias), Mit Eleonore Büning, Mozart: La tartine de beurre KV 6a Emile Naoumoff, Klavier; J. S. Bach: Ei, wie schmeckt der Kaffee süße aus BWV 211 Sumi Jo, Sopran; Königliches Concertgebouw Orchester Amsterdam, Ltg.: Henk Rubingh; Peter Heidrich: Happy Birthday Variations Kremerata Baltica; Violine und Ltg.: Gidon Kremer; H. I. F. Biber: Mensa Sonora, Part VI g-Moll Musica Antiqua Köln, Ltg.: Reinhard Goebel; Mozart: Finale des 3. Aktes »Gia la mensa preparata« aus »Don Giovanni« Maria Stader, Sopran; Dietrich Fischer-Dieskau und Karl Kohn, Bariton; Walter Kreppel, Bass; RIAS-Kammerchor; Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Ferenc Fricsay; Rossini: Les hors d'oeuvres Stefan Irmer, Klavier; Strawinsky: Pétrouchka, Scènes burlesques en quatre tableaux Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Ferenc Fricsay; A. Chatschaturjan: Walzer aus der Bühnenmusik zu »Maskerade« Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Paavo Järvi; Sulxhan Tsintsadze: Sechs Miniaturen Lisa Batiashvili, Violine; Georgisches Kammerorchester; Hanns Eisler: Nonett Nr. 2 Kammermusikvereinigung der Deutschen Staatsoper Berlin, Ltg.: Friedrich-Carl Erben; R. Strauss: Le diner, Finale aus »Le bourgeois gentilhomme« Wiener Philharmoniker, Ltg.: Lorin Maazel; Jacques Leclair: Le biscuit roulé Trio d'Anches de Cologne, Mit Elgin Heuerding, Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "La clemenza di Tito" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Franz Liszt: 7 brillante Variationen über ein Thema von Rossini (Silke Avenhaus, Klavier)Herbert Sumsion: A Mountain Tune (Royal Ballet Sinfonia, Leitung: David Lloyd-Jones)Franz Schubert: Wanders Nachtlied I und II D 224 (Florian Bösch, Bariton; Roger Vignoles, Klavier)Robert Schumann: Konzert a-Moll op. 10 aus dem Studio Franken, Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeno" Pas seul und Chaconne (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Johann Joachim Quantz: Sonate Nr. 4 B-Dur (Verena Fischer, Flöte; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Leon Berben, Cembalo)Niels Wilhelm Gade: Konzertouvertüre C-Dur op. 14 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Francesco Barbella: Concertino C-Dur (Accademia per Musica)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert, Rondo (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda), Johann Nepomuk Hummel: Introduction, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Franz Schubert: Streichquartett a-Moll D 804 (Quatuor Terpsycordes)Nikolai Medtner: Klavierkonzert Nr. 3 op. 60 (Yevgeny Sudbin, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Jessica Curry: "Everybody's gone to the rapture", The light we cast (Metro Voices; London Voices)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Frédéric Chopin: Polonaise c-Moll op. 40 Nr. 2 (François-René Duchâble, Klavier)Wladyslaw Szpilman: Introduction zu einem Film (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod), Mit Franziska von Busse. Unter anderem mit folgenden Werken: Vivaldi: Arie der Costanza »Hin und her geworfen von zwei Winden tosen die Wellen im erregten Meer« aus der Oper »Griselda« Simone Kermes, Sopran; Venice Baroque Orchestra, Ltg.: Andrea Marcon; Gluck: Sinfonie G-Dur L'Orfeo Barockorchester, Ltg.: Michi Gaigg; Rossini: Fagottkonzert Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Ltg.: Gianandrea Noseda; Antonio Carlos Gomes: Szene der Cecilia »O come è bello il cielo« aus der Oper »Il Guarany« Krassimira Stoyanova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Friedrich Haider; Serioz: Réverie et Caprice op. 8 für Violine und Orchester Itzhak Perlman; Orchestre de Paris, Ltg.: Daniel Barenboim; Mozart: Violinsonate G-Dur KV 301 Hilary Hahn; Nathalie Zhu, Klavier; E. Elgar: Serenade e-Moll op. 20 für	hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
255	26782562	Fagottkonzert		Karen Geoghegan; BBC Philharmonic; Gianandrea Noseda	Gioacchino Rossini/Rossini	2016-04-05, 2016-09-30		Mit Oliver Cech. Unter anderem mit folgenden Werken: Maciej Radziwill: Divertimento für Kammerorchester Kammerorchester des Polnischen Rundfunks Posen, Ltg.: Agnieszka Duczmal; Rachmaninow: Schönes Mädchen, singe nicht op. 4 Nr. 4, Georgisches Lied für Sopran und Orchester Edita Gruberova; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Kurt Eichhorn; H. W. Ernst: Fantasie brillante op. 11 für Violine und Klavier Ingolf Turban; Giovanni Bria; A. Glasunow: Konzertwalzer Nr. 2 F-Dur op. 51 Philharmonia Orchestra, Ltg.: Jewgenij Swetlanow; Carl Reinecke: Flötenkonzert D-Dur op. 283 Patrick Gallois; Schwedisches Kammerorchester, Ltg.: Fabrice Pierre; Boccherini: Sinfonie B-Dur op. 12 Nr. 5 Deutsche Kammerakademie Neuss, Ltg.: Johannes Goritzki; L. Cherubini: Ouvertüre zur Oper »Anakreon« WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Günter Wand; Nicola Porpora: Arie des Quinto Fabio »Morte amara« aus »Lucio Papirio«, Dramma per musica Simone Kermes, Sopran; Le musiche nove, Ltg.: Claudio Osele; Haydn: Fantasia C-Dur Hob. XVII Nr. 4 für Klavier Alfred Brendel; Dittersdorf: Streichquartett Nr. 1 D-Dur Franz Schubert Quartett	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
256	26792911	Schönes Mädchen, singe nicht op. 4 Nr. 4		Edita Gruberova; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; Kurt Eichhorn	Rachmaninow	2016-12-23			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
257	26793141	Pastoral Sketches		Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Gary Carpenter	Billy Mayerl	2016-06-21	Julius Fucik: "Die lustige Dorfschmiede" op. 218 Tschechische Philharmonie Prag, Ltg.: Václav Neumann; Ulrich Sommerlatte: "Böhmische Hochzeit", Ballettsuite Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ulrich Sommerlatte; Billy Mayerl: "Pastoral Sketches" Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Ltg.: Gary Carpenter; Josef Foerster: "In den Bergen" op. 7 Osnabrücker Sinfonieorchester, Ltg.: Hermann Bäumer	Julius Fucik: "Die lustige Dorfschmiede" op. 218 Tschechische Philharmonie Prag, Ltg.: Václav Neumann; Ulrich Sommerlatte: "Böhmische Hochzeit", Ballettsuite Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ulrich Sommerlatte; Billy Mayerl: "Pastoral Sketches" Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Ltg.: Gary Carpenter; Josef Foerster: "In den Bergen" op. 7 Osnabrücker Sinfonieorchester, Ltg.: Hermann Bäumer	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, ndr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
258	26793155	»Teneriffa«		Radio-Sinfonieorchester Pilsen, Reto Parolari	Heinz Cruciús	2016-09-29	Bayerische Komponisten, Hans Carste: "Surprise de Valse", Rondo (Ernst August Quelle, Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Reto Parolari: "Flug nach Mallorca" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Ernst Brandner: "Die Geschichte eines Clowns" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: August Peter Waldenmaier)Ulrich Sommerlatte: "Old Western Suite" (Thüringen Philharmonie, Leitung: Olaf Koch)Martin Böttcher: "Der Schatz im Silbersee", Old Shatterhand Melodie (Cornel Ionescu, Mundharmonika; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Rolf Wilhelm: "Die Nibelungen", Island - Insel aus Feuer und Eis (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Ernst August Quelle: Concerto for fans (Ernst-August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Cédric Dumont)Kurt Brüggemann: Capriccetti (Paul Sanders, Klavier)Heinz Störrie: "Orange flowers" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)August Peter Waldenmaier: Rondo diabolico op. 42 (Ernst August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Heinz Cruciús: "Teneriffa", Suite (Radio-Sinfonieorchester Pilsen, Leitung: Reto Parolari), Bayerische Komponisten, Kurt Graunke: »Air« Geraldine Graunke, Harfe, Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Kurt Graunke; Bert Grund: Konzert für drei Saxophone Hans Wolf, Werner Tauber und Horst Reipsch, Saxophon; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Bert Grund; August Peter Waldenmaier: »Kleinstadt-Serenade« Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt-Boelcke; »Schneiders Höllenfahrt« Münchner Chorgemeinschaft, Ltg.: Peter Waldenmaier; Heinz Cruciús: »Teneriffa« Radio-Sinfonieorchester Pilsen, Ltg.: Reto Parolari; Hermann Zilcher: »Vier Jahreszeiten«, Frühling op. 91 Quinteto Viento Münster; Charles Kálmán: »Three Moods« Julius Bassler, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt-Boelcke; Hans Moltkau: Kleine Suite in vier Sätzen Acht Violoncellisten der Wiener Symphoniker, Ltg.: Wilfried Rehm; Meinrad Schmitt: »Concerto notturno quasi una Serenada« Rudolf Vielmeier, Klarinette; Amati Ensemble, Ltg.: Attila Balogh	Bayerische Komponisten, Hans Carste: "Surprise de Valse", Rondo (Ernst August Quelle, Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Reto Parolari: "Flug nach Mallorca" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Ernst Brandner: "Die Geschichte eines Clowns" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: August Peter Waldenmaier)Ulrich Sommerlatte: "Old Western Suite" (Thüringen Philharmonie, Leitung: Olaf Koch)Martin Böttcher: "Der Schatz im Silbersee", Old Shatterhand Melodie (Cornel Ionescu, Mundharmonika; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Rolf Wilhelm: "Die Nibelungen", Island - Insel aus Feuer und Eis (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Ernst August Quelle: Concerto for fans (Ernst-August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Cédric Dumont)Kurt Brüggemann: Capriccetti (Paul Sanders, Klavier)Heinz Störrie: "Orange flowers" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)August Peter Waldenmaier: Rondo diabolico op. 42 (Ernst August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Heinz Cruciús: "Teneriffa", Suite (Radio-Sinfonieorchester Pilsen, Leitung: Reto Parolari), Bayerische Komponisten, Kurt Graunke: »Air« Geraldine Graunke, Harfe, Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Kurt Graunke; Bert Grund: Konzert für drei Saxophone Hans Wolf, Werner Tauber und Horst Reipsch, Saxophon; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Bert Grund; August Peter Waldenmaier: »Kleinstadt-Serenade« Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt-Boelcke; »Schneiders Höllenfahrt« Münchner Chorgemeinschaft, Ltg.: Peter Waldenmaier; Heinz Cruciús: »Teneriffa« Radio-Sinfonieorchester Pilsen, Ltg.: Reto Parolari; Hermann Zilcher: »Vier Jahreszeiten«, Frühling op. 91 Quinteto Viento Münster; Charles Kálmán: »Three Moods« Julius Bassler, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt-Boelcke; Hans Moltkau: Kleine Suite in vier Sätzen Acht Violoncellisten der Wiener Symphoniker, Ltg.: Wilfried Rehm; Meinrad Schmitt: »Concerto notturno quasi una Serenada« Rudolf Vielmeier, Klarinette; Amati Ensemble, Ltg.: Attila Balogh	BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
259	26793301	Variationen über ein Thema von Corelli op. 42		Bernd Glemser	Rachmaninow	2016-01-15, 2016-04-01	Aufnahme vom 26.07.12 im Fürst-von-Metternich-Saal, Schloss Johannisberg, Thema: Rheingau Musikfestival, Felix Mendelssohn: Fantasie fis-Moll op. 28 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 4 f-Moll op. 52 (Bernd Glemser, Klavier), Aufnahme vom 26.7.12 aus Schloss Johannisberg, Mit Bernd Glemser (Klavier), Thema: Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Frédéric Chopin und Sergej Rachmaninow, Aus den BR-Studios, Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Bernd Glemser, Klavier; Haydn: »Trost unglücklicher Liebe« Hob. XXVla Nr. 9; Beethoven: »Adelaide« op. 46; Alban Berg: Fünf Lieder nach Ansichtskartentexten von Peter Altenberg op. 4; Haydn: »Geistliches Lied« Hob. XXVla Nr. 17; »Das Leben ist ein Traum« Hob. XXVla Nr. 21 Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier, Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 (Bernd Glemser, Klavier)Franz Schubert: Messe B-Dur D 324 (Lucia Popp, Sopran; Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Adolf Dallapozza, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Richard Strauss: "Don Quixote" op. 35 (Andreas Röhn, Violine; Oskar Lysz, Viola; Janos Starker, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leonard Slatkin), Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Stefan Schilli, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 (Bernd Glemser, Klavier)Franz Schubert: Messe B-Dur D 324 (Lucia Popp, Sopran; Brigitte Fassbaender, Alt; Adolf Dallapozza, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Richard Strauss: "Don Quixote" op. 35 (Andreas Röhn, Violine; Oskar Lysz, Viola; Janos Starker, Violoncello; Giovanni Battista Sammartini: Sinfonie A-Dur (Orchestra da Camera Milano Classica, Leitung: Roberto Ginì)Nikolai Kapustin: "Suite in the Old Style" op. 28 (Marc-André Hamelin, Klavier)Conradin Kreutzer: Fantasie (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 290 (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble)Giacomo Puccini: "Preludio sinfonico" (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Anonymus: "Greensleeves" (Spark) , Josef Mysliveček: Violinkonzert A-Dur (Leila Schayegh; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur Hob. I:4 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Emmanuel Chabrier: Habanera (Angela Hewitt, Klavier) Conradin Kreutzer: Fantasie für Fagott und Orchester (Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für zwei Flöten, zwei Hörner, Streicher und Basso cont. C-Dur Wq 174 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias), Michael Haydn: Symphonie A-Dur (Deutsche Kammerakademie Neuss: Frank Beermann); Conradin Kreutzer: Fantasie (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic Orchestra: Gianandrea Noseda); Joseph Bologne Saint-Georges: Violinkonzert Nr. 9 G-Dur (Stephanie-Marie Degand, Violine; Le Parlement de Musique: Martin Gester); Robert Schumann: Konzertstück, op. 86 (Bayerisches Staatsorchester: Kent Nagano); Louis Spohr: Symphonie Nr. 4 F-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana: Howard Shelley) , Mit Lutz Göhnermeier. Unter anderem mit folgenden Werken: E. Elgar: Froissart op. 19, Konzertouvertüre New Zealand Symphony Orchestra, Ltg.: James Judd; Ferdinand Ries: Ouvertüre zu »Die Braut von Messina« op. 162 für Orchester WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Howard Griffiths; C. Kreutzer: Fantasie für Fagott und Orchester Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Ltg.: Gianandrea Noseda, Mendelssohn: Das Märchen von der schönen Melusine op. 32, Konzertouvertüre für Orchester Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Neville Martinie; Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zu »Die Zauberkammer« op. 27 Dänisches Nationales Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Michael Schönwandt;	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKRR, SWR – SWR2 - SWR2	
260	26793470	Fantasie für Fagott und Orchester		Karen Geoghegan, BBC Philharmonic, Gianandrea Noseda,	C. Kreutzer/Conradin Kreutzer	2016-12-26	Konzertouvertüre New Zealand Symphony Orchestra, Ltg.: James Judd; Ferdinand Ries: Ouvertüre zu »Die Braut von Messina« op. 162 für Orchester WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Howard Griffiths; C. Kreutzer: Fantasie für Fagott und Orchester Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Ltg.: Gianandrea Noseda, Mendelssohn: Das Märchen von der schönen Melusine op. 32, Konzertouvertüre für Orchester Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Neville Martinie; Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zu »Die Zauberkammer« op. 27 Dänisches Nationales Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Michael Schönwandt;	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKRR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
261	26793518	Symphonie Nr. 15		Wiener Radio-Sinfonieorchester, Michael Boder	Gloria Coates	2016-09-08	Bayerische Komponisten, Gloria Coates: Symphonie Nr. 15 (Wiener Radio-Sinfonieorchester: Michael Boder); Robert Owens: Three songs, op. 18 (Donnie Ray Albert, Bariton; Robert Owens, Klavier); David Llywelyn: "Mysterium" (Peter Hartig, Flöte; Fritz Strowicki, Englischhorn; Carmel Breusch, Orgel; David Llywelyn, Synthesizer); Carl Mansker: Drei Stücke, op. 23 (Suzanne Bradbury, Klavier); Alfred Grant Goodman: Four pieces (Franz Lehnrdorfer, Orgel); Russell Smith: "Sinfonia concertante" (Vladimir Haas, Harfe, Strynx-Quintett, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Fritz Rieger) , Bayerische Komponisten, Nikolaus Brass: "Der Garten" (Neue Vocalisten Stuttgart; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Eötvös)Robert M. Helmschrott: "Begegnung" (Ulrich Konrad, Sprecher; vianova-Chor München)Johannes Schöllhorn: "Clouds and Sky" (Jan-Philip Schulze, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Rundel)Gloria Coates: Sinfonie Nr. 15 (Wiener Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Boder)Peter Michael Hamel: Continuous creation (Peter Michael Hamel, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
262	26793580	Sonate für zwei Klaviere D-Dur KV 381		Martha Argerich, Maria João Pires	Mozart	2016-02-05		Lugano Festival. »Martha Argerich Project«. Martha Argerich, Maria João Pires, Elene Lisitsian, Daniel Rivera, Elio Coria und Lily Maisky, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Gautier Capuçon und Mischa Maisky, Violoncello. I. Moscheles: Hommage à Händel für zwei Klaviere op. 92; Schumann: Fünf Stücke im Volkston für Violoncello und Klavier op. 102; M. Moszkowski: Suite für zwei Violinen und Klavier op. 71; Mozart: Sonate für zwei Klaviere D-Dur KV 381; Brahms: Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll op. 38 (Aufnahme von Radiotelevisione Svizzera vom 25. Juni 2012 aus dem Auditorium)	WDR – WDR 3 – WDR3
263	26793868	»L'amico Fritz«, Intermezzo		BBC Philharmonic, Gianandrea Noseda	P. Mascagni	2016-05-26		Unknown. P. Mascagni: »Iris«, Arie der Iris aus dem 2. Akt Renée Fleming, Sopran; Orchestra Sinfonica di Milano, Ltg.: Giuseppe Verdi; Puccini: »La fanciulla del West«, Szene Minnie - Johnson aus dem 2. Akt Carol Neblett, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; Orchester des Royal Opera House Covent Garden, Ltg.: Zubin Mehta; P. Mascagni: »L'amico Fritz«, Intermezzo BBC Philharmonic, Ltg.: Gianandrea Noseda; Kirschenduetz Suzel - Fritz aus dem 2. Akt Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Luciano Pavarotti, Tenor; Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi, Ltg.: Riccardo Chailly; R. Leoncavallo: »I Medici«, 4. Akt Renata Lamando, Mezzosopran; Plácido Domingo und Carlo Bosi, Tenor; Carlos Álvarez, Fabio Maria Capitanucci und Alessandro Luongo, Bariton; Eric Owens und Vitalij Kowaljow, Bass; Coro di Voci Bianche della Scuola di Musica; Coro e Orchestra del maggio Musicale Fiorentino, Ltg.: Alberto Veronesi	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
264	26793955	Sonate d-Moll		Sebastian Klinger, Milana Chernyavskaja	Claude Debussy	2016-02-01		Aus den BR-Studios. Claude Debussy: Sonate d-Moll; Henri Dutilleux: Trois strophes sur le nom de Paul Sacher (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaja, Klavier); Richard Strauss: »Ständchen«, »Heimkehr«, »Freundliche Vision«, »Winterweih«, »Schlechtes Wetter« (Nicholas Rimmer, Klavier); André Jolivet: Sonatine (François Leleux, Oboe; Gilbert Audin, Fagott); Richard Strauss: »Ich sehe wie in einem Spiegel«, »Morgen« (Nicholas Rimmer, Klavier); Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur (Eckart Haupt; Dresdner Barocksolisten, Leitung: Peter Schreier)Albert Lortzing: Konzertstück E-Dur (Peter Damm, Horn; Staatskapelle Dresden, Leitung: Siegfried Kurz)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 64,3 (Leipziger Streichquartett)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)Otto Nicolai: Ouvertüre zu »Die lustigen Weiber von Windsor« (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Ludwig van Beethoven: An die ferne Geliebte op. 98 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Hector Berlioz: Sinfonie fantastique op. 14 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Robin Ticciati)Christoph Graupner: Konzert B-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Ensemble il capriccio, Leitung: Friedemann Wenzel)Wilhelm Kienzi: Streichquartett Nr. 3 op. 113 (Thomas Christian Ensemble)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: Serenata Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaja, Klavier)Nino Rota: A Renaissance Timepiece (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliff Eidelman)Francis Poulenc: Trois pieces (Eric Le Sage, Klavier)Anonymus: Fun Tashlikh (Klezstory; I Musici	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
265	26793993	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 5		Danish National Radio Symphony Orchestra, Christopher Hogwood	Gade, Niels Wilhelm	2016-03-22, 2016-05-04		Emmanuel Chabrier: »Suite pastorale« (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 2 b-Moll BWV 526 (Heinz Holliger, Oboe; Tabea Zimmermann, Viola; Thomas Demenga, Violoncello; Christiane Jacquot, Cembalo)Igor Strawinsky: »Dumbarton Oaks« (Alexei Lubimov, Slava Poprugin, Klavier)Leopold Kozeluch: Sinfonia concertante (Robert Varnhne, Trompete; David Sinclair, Kontrabass; Anna Torge, Mandoline; Kathryn Cok, Klavier; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood), J. Massenet: »Scènes de féerie« Orchestre National de l'Opéra de Monte Carlo, Ltg.: John Eliot Gardiner; J. Ibert: Flötenkonzert Magali Mosnier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Marco Armiliato; N. W. Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll Danish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Christopher Hogwood; C. Saint-Saëns: »La muse et le poète« op. 132 Joshua Bell, Violine; Steven Isserlis, Violoncello; Sinfonieorchester des NDR, Ltg.: Christoph Eschenbach; Wilhelm Peterson-Berger: »Dornröschen-Suite« Norrköping Symphony Orchestra, Ltg.: Michail Jurowski, N. W. Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll Danish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Christopher Hogwood; C. Nielsen: Streichquartett F-Dur op. 44 Zapolski Quartet; Einojuhani Rautavaara: »Cantus arcticus« op. 61 Philharmonisches Orchester Helsinki, Ltg.: Leif Segerstam; Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-Dur London Philharmonic Orchestra, Ltg.: Paavo Berglund	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
266	26794845	Les biches, Ballettmusik		Orchestre National de France, Andrew Grams	Francis Poulenc	2016-10-07		Aufnahme vom 22. November 2012 im Théâtre des Champs-Élysées in Paris. Francis Poulenc: "Les biches", Ballettmusik Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466 Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425 "Linzer" (Pascal Rogé, Amy Rogé, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Andrew Grams), Aufnahme vom 22. November 2012 im Théâtre des Champs-Élysées in Paris. Francis Poulenc: Les Biches, Ballettsuite Wolfgang Amadeus Mozart: 20. Klavierkonzert d-Moll KV 466 Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll, 36. Sinfonie D-Dur KV 425, "Linzer" (Pascal Rogé, Amy Rogé, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Andrew Grams)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
267	26795227	Und du,...		ORF Chor, Erwin Ortner, ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Ensemble die Reihe, Friedrich Cerha	Friedrich Cerha	2016-12-14		Mit Wolfgang Korb. CD-Neuheiten mit Neuer Musik. Friedrich Cerha: Und du&, Verzeichnis, Für K ORF Chor, Ltg.: Erwin Ortner; ORF Radio-Symphonieorchester Wien; Ensemble die Reihe, Ltg.: Friedrich Cerha; Wolfgang Rihm: Konzert für Violoncello und Kammerorchester Tanja Tetzlaff, Violoncello; Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Ltg.: Florian Donderer; Joanna Wozny: Verschiedene Kammermusik- und Orchesterwerke Klangforum Wien, Ltg.: Enno Poppe; ORF Radio-Symphonieorchester, Ltg.: Martyn Brabbins; u. a.; John Cage: Etudes australes Sabine Liebner, Klavier	Deutschlandradio Kultur - DRK
268	26795228	Verzeichnis		ORF Chor, Erwin Ortner, ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Ensemble die Reihe, Friedrich Cerha	Friedrich Cerha	2016-12-14		Mit Wolfgang Korb. CD-Neuheiten mit Neuer Musik. Friedrich Cerha: Und du&, Verzeichnis, Für K ORF Chor, Ltg.: Erwin Ortner; ORF Radio-Symphonieorchester Wien; Ensemble die Reihe, Ltg.: Friedrich Cerha; Wolfgang Rihm: Konzert für Violoncello und Kammerorchester Tanja Tetzlaff, Violoncello; Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Ltg.: Florian Donderer; Joanna Wozny: Verschiedene Kammermusik- und Orchesterwerke Klangforum Wien, Ltg.: Enno Poppe; ORF Radio-Symphonieorchester, Ltg.: Martyn Brabbins; u. a.; John Cage: Etudes australes Sabine Liebner, Klavier	Deutschlandradio Kultur - DRK
269	26795277	»Zigeunerliebe«, Lied und Czárdás der Ilona		Elena Garanca, Orchestra della RAI, Karl Mark Chichon	Léhar	2016-07-06		Verdi: »Rigoletto«, Szene Herzog - Gilda aus dem 1. Akt Luciano Pavarotti; Joan Sutherland; Ambrosian Opera Chorus; London Symphony Orchestra, Ltg.: Richard Bonyngé; Léhar: »Zigeunerliebe«, Lied und Czárdás der Ilona Elena Garanca; Orchestra della RAI, Ltg.: Karl Mark Chichon; Rossini: »Barbier von Sevilla«, Kavatine des Figaro aus dem 1. Akt »Largo al factotum« Simon Keenlyside, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ulf Schirmer; Mozart: »Le nozze di Figaro«, Beginn 2. Akt Contessa: Dorothea Rasmann; Susanna: Anna Netrebko; Cherubino: Christine Schäfer; Figaro: Ildebrando D'Arcangelo; Wiener Philharmoniker, Ltg.: Nikolaus Harnoncourt; Hérold: Ouvertüre zur Oper »Zampa« London Symphony Orchestra, Ltg.: Richard Bonyngé; Tschaiakowsky: »Pique Dame«, Finalszenen 1. Akt Gegam Grigorian; Irina Archipova; Kirov Orchester, Ltg.: Valery Gergiev; Monteverdi: Klage der Ariadne aus »Arianna« Véronique Gens; Le Concert d'Astrée, Ltg.: Emmanuelle Haïm; Puccini: »La Bohème«, Arie »Che gelida manina« und Finale 1. Akt Rodolfo: Luciano Pavarotti; Mimi: Mirella Freni; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Herbert von Karajan; Wagner: Wotans Abschied und Feuerzauber aus der »Walküre« Bryn Terfel; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Claudio Abbado; Haydn: Arie der Armida »Parti Rinaldo« aus »Armida« Simona Saturová, Sopran; NDR Radiophilharmonie, Ltg.: Alessandro de Marchi; Leoncavallo: 2. Akt aus »Pagliacci« Tonio: Carlos Álvarez; Nedda: Barbara Frittoili; Canio: José Cura; u. a.; Netherlands Radio Choir; Royal Concertgebouw Orchestra, Ltg.: Riccardo Chailly; Gounod: »Vous qui faites l'endormie« aus »Faust« Erwin Schrott, Bass-Bariton; Orquesta de la Comunitat Valenciana, Ltg.: Riccardo Frizza	hr – hr 2 kultur - HR2
270	26795280	Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug		GrauSchumacher Piano Duo; Franz Schindlbeck; Jan Schlichte	Béla Bartók	2016-11-19		Thema: ensembl[E:]uropa [33], Niklas Seidl: carier für Schlagzeugquartett (Uraufführung) Philipp Blume: Evge Kivgerell für 4 Posaunen (Uraufführung) Boris Müller: Schlagquartett Nr. 3, Hommage a John Cage - für Naturklänge (Uraufführung) Günter Steinke: ZugUmzug für 4 Posaunen Annesley Black: industrial drive für 4 Posaunen (Uraufführung) Gerhard Stäbler: ... an mir ... für 4 Posaunen und 4 Schlagzeuger (Uraufführung) (Schlagquartett Köln; composers slide quartet) (Live aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses, Dolby). Anschließend: Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug (GrauSchumacher Piano Duo; Franz Schindlbeck und Jan Schlichte, Schlagzeug).	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
271	26795308	Concerto da camera für Klavier und Streicher cis-Moll op. 10 Nr. 2		Marc-André Hamelin, BBC Scottish Symphony Orchestra Glasgow, Martyn Brabbins	Charles Alkan	2016-09-08, 2016-10-30		Antonio Salieri: "Der Rauchfangkehrer", Ouvertüre (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Nino Rota: "Il Gattopardo", Tanzsuite aus dem Film (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan)Antonio Martinelli: Konzert D-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Charles-Valentin Alkan: Concerto da camera cis-Moll op. 10 Nr. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Vicente Martin y Soler: Divertimento Nr. 2 B-Dur (Moonwinds)Anonymus: "Greensleeves" (Spark), François Joseph Gossec: Suite (Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin)Charles-Valentin Alkan: Concerto da camera cis-Moll op. 10 Nr. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Vince Guaraldi: "Christmas time is here" (Quadro Nuevo)Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur R 149, "Il Coro delle muse" (Europa Galante)Annette Thoma: "Als Maria übers Gebirge ging" (Quadro Nuevo)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Janine Jansen, Violine; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Barry Wordsworth)Johann Sebastian Bach: Sonate Es-Dur BWV 1031 (Dejan Gavric, Flöte; Silke Aichhorn, Harfe), Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Sabine Meyer, Klarinette; Orchester der Oper Zürich, Leitung: Franz Welsch-Möst)Charles-Valentin Alkan: Concerto da camera cis-Moll op. 10 Nr. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3 (Café Zimmermann, Leitung: Pablo Valetti)Johannes Brahms: Intermezzo A-Dur op. 118 Nr. 2 (Ivo Pogorelich, Klavier)Joseph Haydn: Divertissement B-Dur Hob. II/B4 (Linos Ensemble)Grigoraș Dinicu: "Ciocărlia" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Viktor Kopatchinsky, Cimbalom), Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur (Heike Malz und Christoph Renz, Flöte; Kathrin Rabus, Violine; Christoph Marks, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
272	26795566	Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur		David Pyatt, BBC Symphony Orchestra, Leonard Slatkin	Richard Strauss	2016-09-24		Mit David Pyatt (Horn), Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur, KV 495 (Academy of St.Martin-in-the-Fields; Neville Marriner); Franz Strauss: Nocturne, op. 7 (Martin Jones, Klavier); Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur (BBC Symphony Orchestra; Leonard Slatkin); Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur, KV 407 c (Kenneth Sillito, Violine; Robert Smissen, Stephen Tees, Viola, Stephen Orton, Violoncello), Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur (David Pyatt, Horn; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Robert Kahn: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Max Brod Trio)Giuseppe Sammartini: Concerto grosso g-Moll op. 5 Nr. 6 (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
273	26796734	Benvenuto Cellini, Szene Teresa-Cellini		Eda-Pierre, Nicolai Gedda, Robert Massard, BBC Symphony Orchestra, Colin Davis	Berlioz, Hector	2016-10-10		Berlioz: »Les Troyens«, Duett Dido - Anna aus dem 3. Akt Josephine Veasey, Mezzosopran; Heather Begg, Alt; Orchester des Royal Opera House Covent Garden, Ltg.: Colin Davis; »Benvenuto Cellini«, Szene Teresa - Cellini und Terzett Teresa - Cellini - Fieramosca aus dem 1. Akt Christiane Eda-Pierre, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Robert Massard, Bariton; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Colin Davis; G. Meyerbeer: »Le prophète«, Kavatine der Berthe aus dem 1. Akt, Johanns Traum, Pastorale und Ensemble und Arie der Fides aus dem 2. Akt und Terzett Oberthal - Jonas - Zacharie aus dem 3. Akt Renata Scotto, Sopran; Marilyn Horne, Alt; James McCracken und Jean Dupouy, Tenor; Christian du Plessis, Jerome Hines und Jules Bastin, Bass; Royal Philharmonic Orchestra London, Ltg.: Henry Lewis	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
274	26797118	Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19		David Oistrach, Berliner Sinfonieorchester	Sergej Prokofjew	2016-06-03		Mit Bernhard Schrammek. Thema: Kurt Sanderling zum 100. Geburtstag, Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7, Sinfonische Dichtung (Berliner Sinfonieorchester) Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach, Berliner Sinfonieorchester) Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Berliner Philharmoniker) Franz Schubert: Sinfonie C-Dur D 944 (Berliner Philharmoniker) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Mitsuko Uchida, Berliner Sinfonieorchester).	rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
275	26797207	Konzertouvertüre Nr. 3 C-Dur		Danish National Radio Symphony Orchestra, Christopher Hogwood	Niels Wilhelm Gade/W. Gade	2016-02-07, 2016-10-01, 2016-11-28	Aus dem Studio Franken. Robert Schumann: "Fantasiestücke", Finale op. 88 (Trio Bamberg)Niels Wilhelm Gade: Konzertouvertüre Nr. 3 C-Dur (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Joaquín Turina: "Las musas de Andalucía", Euterpe (Herwig Zack, Violine; Bernd Zack, Klavier)Jean Michel Muller: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 7 (Toutes Suites)Félicien David: Soirée d'automne Nr. 5 (Ensemble Baroque de Limoges)Johann Heinrich Schmelzer: "Die Fechtschule" (Meret Lüthi, Violine; Les Passions de l'Arme)Claude Debussy: "Tarantelle styrienne" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Nicola Matteis: Preludio und Ciaconna (Ensemble 1700)Jules Massenet: "Scènes dramatiques", Prélude et divertissement (Bamberger Symphoniker, Leitung: Toshiyuki Kamioka)Richard Wagner: "Der fliegende Holländer", Chor der Spinnerinnen (German Brass)Ludwig van Beethoven: "Die Wut über den verlorenen Groschen" op. 129 (Tobias Koch, Klavier)Anton Ferdinand Titz: Streichquartett C-Dur (Musica Petropolitana)Mikis Theodorakis: "Rhapsodie", Clio (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)William Croft: Sonate (Jamie Savan, Kornett; Charivari Agréable, Leitung: Kah-Ming Ng)Peter Tschalkowski: "Eugen Onegin", Walzer (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi), Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Pas seul und Chaconne (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Johann Joachim Quantz: Sonate Nr. 4 B-Dur (Verena Fischer, Flöte; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Leon Berben, Cembalo)Niels Wilhelm Gade: Konzertouvertüre C-Dur op. 14 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Francesco Barbella: Concertino C-Dur (Accademia per Musica)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert, Rondo (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda), Händel: »Agrappina«, Sinfonia Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Kenneth Sillito, I. Albéniz: »Navarra« Karl Betz, Klavier; N. W. Gade: Konzertouvertüre Nr. 3 C-Dur Domenico Cimarosa: "L'italiana a Londra", Ouvertüre (Toronto Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon)Louise Farrenc: Sextett c-Moll op. 40 (Les Vents Français)Joachim Raff: Elegie (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Frédéric Chopin: Variationen B-Dur über "La ci darem la mano" op. 2 (Jan Lisiecki, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Sabine Meyer, Klarinette; Hagen-Quartett)Frederic Lamond: "Eine Liebe im schottischen Hochlande", Sword dance (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Frédéric Chopin: "Krakowiak" op. 14 (Jan Lisiecki, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski), Frederic Lamond: "Sword dance" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Jean Françaix: "L'heure du berger" (Jan Philip Schulze, Klavier; Arcis-Quintett)Niels Wilhelm Gade: Capriccio a-Moll (Chloë Elise Hanslip, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Paul Mann)Johann Nepomuk Hummel: Zehn Variationen über ein Thema aus Glucks "Armide" op. 57 (Howard Shelley, Klavier)Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur R 347 (Rachel Podger, Violine; Arte dei Suonatori)George Whitefield Chadwick: "Euterpe" (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn), Hector Berlioz: "Le corsaire", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Jurij Temirkanow)Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur R 347 (Rachel Podger, Violine; Arte dei Suonatori)Frederic Lamond: "Sword dance" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Johann Nepomuk Hummel: Zehn Variationen über ein Thema aus Glucks "Armide" op. 57 (Howard Shelley, Klavier)Jean Françaix: "L'heure du berger" (Arcis Quintett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Scherzo (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík), Jenő Hubay: »Der Zephir« op. 30 Nr. 5 Günther Salber, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Willy Matthes, João Pernambuco: »Pó de Mico« Klaus Jäckle, Gitarre; Rossini: »Marsch für den Sultan Abdul Madjid« Mitglieder des Rundfunk-Sinfonie-Orchesters Berlin; R. Vaughan Williams: »English Folk Song-Suite« Nürnberger Symphoniker, Ltg.:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
276	26797222	Sword dance		BBC Scottish Symphony Orchestra, Martyn Brabbins	Frederic Lamond	2016-07-12	Aufnahme vom 26. Oktober 2012 im Redoutensaal Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT". Mit Daniel Hope (Violine), Thema: Himmel und Hölle. Johann Paul von Westhoff: Suite Nr. 5 d-Moll und Imitazione delle campane; Erwin Schulhoff: Solosonate; Ignaz Franz Biber: "Mysteriensonaten", Passacaglia; Krzysztof Penderecki: Cadenza; Niccolò Paganini: Capriccio g-Moll, op. 1, Nr. 10; Alfred Schnittke: "A Paganini!"; George Rochberg: Capriccio variations; Johann Sebastian Bach: Partita d-Moll, Chaconne, BWV 1004	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SWR – SWR2 - SWR2	
277	26797639	Imitazione delle campane		Daniel Hope	Johann Paul von Westhoff	2016-05-17	Aufnahme vom 26. Oktober 2012 im Redoutensaal Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT". Mit Daniel Hope (Violine), Thema: Himmel und Hölle. Johann Paul von Westhoff: Suite Nr. 5 d-Moll und Imitazione delle campane; Erwin Schulhoff: Solosonate; Ignaz Franz Biber: "Mysteriensonaten", Passacaglia; Krzysztof Penderecki: Cadenza; Niccolò Paganini: Capriccio g-Moll, op. 1, Nr. 10; Alfred Schnittke: "A Paganini!"; George Rochberg: Capriccio variations; Johann Sebastian Bach: Partita d-Moll, Chaconne, BWV 1004	WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
278	26797645	"Te Deum" D-Dur		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Lettischer Staatschor Latvija, Jaap ter Linden	Georg Friedrich Händel	2016-12-04		Georg Friedrich Händel: "Te Deum" D-Dur für den Frieden von Utrecht für Soli, Chor und Orchester, "Utrecther Te Deum" (Lettischer Staatschor "Latvija"); SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Jaap ter Linden; Georg Philipp Telemann: Sonate für 2 Violinen Nr. 2 G-Dur (Christian Ostertag, Violine; Wolfgang Schwarzmüller, Violine; Solisten des SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg) Jan Dismas Zelenka: Triosonate B-Dur Nr. 3 (Lukas Friedrich, Violine; Anne Angerer, Oboe; Hanno Dönnenweg, Fagott; Felix von Tippelskirch, Kontrabass; Jörg-Hannes Hahn, Cembalo) Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur Hob VIIe: 1 (Thomas Hammes, Trompete; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Antonin Dvořák: Slawische Rhapsodie für Orchester g-Moll op. 45 Nr. 2 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Ola Rudner) Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Konzertouvertüre Nr. 3 D-Dur op. 27 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender), Mit SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Georg Friedrich Händel: "Te Deum" D-Dur (Lettischer Staatschor Latvija, Leitung: Jaap ter Linden) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Leitung: Michael Gielen) Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo für Violine und Orchester C-Dur KV 373 (Asako Urushihara, Violine; Leitung: Hans Zender) Franz Schubert: "Rosamunde", Zwischenaktmusik Nr. 2 D 757 (Leitung: Michael Gielen) Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Staatliche Philharmonie Brüssel, Leitung: José Serebrier).	SWR – SWR2 - SWR2
279	26797720	Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur		Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Gioacchino Rossini	2016-01-10, 2016-11-20		Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Antonin Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Antonin Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Pieter Wispelwey, Violoncello; Akiko Suwanai, Violine; Jozsef Lendvay, Vater und Sohn, Violine; Oszkár Ökrös, Cymbalom; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantasie) (Akiko Suwanai) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay, Violine - Vater; Jozsef Lendvay, Violine - Sohn; Oszkár Ökrös, Cymbalom) Antonin Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler"; Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey) Zoltán Kodály: Háry-János-Suite	rbb – kulturradio - RBBKR
280	26797729	Sinfonie Nr. 6 F-Dur, op. 68 "Pastorale"		Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Ludwig van Beethoven	2016-01-10		Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Antonin Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Antonin Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Pieter Wispelwey, Violoncello; Akiko Suwanai, Violine; Jozsef Lendvay, Vater und Sohn, Violine; Oszkár Ökrös, Cymbalom; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
281	26797732	Violoncellokonzert h-Moll. op. 104		Pieter Wispelwey, Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Antonín Dvořák	2016-01-10		Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 Ludwig van Beethoven; Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester; Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Pieter Wispelwey, Violoncello; Akiko Suwanai, Violine; Jozsef Lendvay, Vater und Sohn, Violine; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantasia) (Akiko Suwanai) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester; Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay, Violine - Vater; Jozsef Lendvay, Violine - Sohn; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler"; Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey) Zoltán Kodály: Háry-János-Suite, Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 Gioacchino Rossini: Variationen für Klarinette solo, Streichquartett und Orchester Pablo de Sarasate: Carmen-Fantasia op. 25 (Akiko Suwanai, Violine) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Antonín Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey, Violoncello) Johannes Brahms: Ungarische Tänze für Klavier zu 4 Händen Nr. 4 fis-Moll; Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay (Vater), Violine; Jozsef Lendvay (Sohn), Violine; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Béla Bartók: Ungarische Skizzen für Orchester Sz 97 Zoltán Kodály: Háry-János-Suite	rbb – kulturradio - RBBKR
282	26797735	Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler"		Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Antonín Dvořák	2016-01-10		Das Konzert am Vormittag, Joseph Mysliveček: Violinkonzert B-Dur (Shizuka Ishikawa, Violine; Dvořák Kammer-Orchester, Leitung: Libor Pešek)John Field: Klavierkonzert Nr. 6 C-Dur (Miceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Bernhard Kontarsky)Richard Addinsell: "Dangerous Moonlight", Warsaw Concerto (Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Howard Griffiths)Victor Herbert: "Irish Rhapsody" (Ulster Orchestra, Leitung: JoAnn Falletta)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Janine Jansen, Violine; Joël Waterman, Viola; Christian Poltéra, Violoncello)Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen über "Ich bin ein Fiedler" op. 78 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester; Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Pieter Wispelwey, Violoncello; Akiko Suwanai, Violine; Jozsef Lendvay, Vater und Sohn, Violine; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	rbb – kulturradio - RBBKR
283	26797789	Suite, op. 19		BBC Philharmonic Orchestra, Matthias Bamert	Ernst von Dohnányi	2016-12-31		Ernst von Dohnányi: Suite op. 19 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Frédéric Chopin: Walzer As-Dur op. 34 Nr. 1 (Alice Sara Ott, Klavier)Leopold Anton Kozeluch: Sinfonie C-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt), Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 16 f-Moll Nr. 17 fis-Moll und Nr. 18 D-Dur (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Ernst von Dohnányi: Suite op. 19 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Dmitri Schostakowitsch: Walzer (András Adorján, Flöte; Eduard Brunner, Klarinette; Robert Levin, Klavier)Louis Spohr: Klarinettenkonzert Es-Dur op. 57 (Eduard Brunner, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Georges Bizet: "L'Arlesienne" Suite Nr. 1 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada), Mit Matthias Bamert (Leitung). Johann Sebastian Bach: "Mein Jesu, was für Seelenweh", BWV 487 (BBC Philharmonic Orchestra); Johann Baptist Vanhal: Symphonie g-Moll (Celia Nicklin, Oboe; London Mozart Players); Ernst von Dohnányi: Suite, op. 19 (BBC Philharmonic Orchestra), Richard Wagner: "Rienzi", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Georg Christoph Wagenseil: Harfenkonzert G-Dur (Jana Boušková, Harfe; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Vladislav Czarnecki)Ernst von Dohnányi: Suite op. 19 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
284	26798072	Sonate für Violine und Klavier g-Moll		Valeriy Sokolov, Evgeniy Izotov	Debussy	2016-07-29		1. Valeriy Sokolov, Violine; Evgeniy Izotov, Klavier. Debussy: Sonate für Violine und Klavier g-Moll; Prokofjew: Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 f-Moll op. 80; C. Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso (Konzert vom 19. November 2011 im Schloss Villa Ludwigshöhe). 2. »Les haut et les bas«. Gesine Bänter, Schalmel/Pommer/Dudelsack; Ian Harrison, Schalmel/Dudelsack; David Yacus, Busine/Zugtrompete, Michael Metzler, Timpani/Perkussion. Kompositionen von Dufay, Machaut, Ciconia u. a. (Konzert vom 28. April 2011 in der Magnuskirche, Worms) Das Konzert am Vormittag: Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 95 c-Moll; Georges Bizet: "L'Artésienne", Suite Nr. 1 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre F-Dur (Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)George Antheil: "Tom Sawyer", Ouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Camille Saint-Saëns: Suite op. 16 (Steven Isserlis, Violoncello; NDR Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Anton Urspruch: Klavierkonzert Es-Dur op. 9 (Emmanuel Despax, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Eugene Tzigane)Lars-Erik Larsson: Pastoralsuite op. 19 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen), Felix Weingartner: Violinkonzert G-Dur op. 52 (Laurent Albrecht Breuninger; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis)Luigi Cherubini: Quartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Edvard Grieg: Sonate a-Moll op. 36 (Jamie Walton, Violoncello; Daniel Grimwood, Klavier)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 5 op. 50 (San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Jean-Philippe Rameau: Suite A-Dur "La Triomphante" (Tzimon Barto, Klavier)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Ignaz Holzbauer: Sinfonia concertante A-Dur (Thomas Furi, Violine; Christoph Schiller, Viola; Thomas Demenga, Violoncello; Camerata Bern, Leitung: Thomas Furi)John Lennon/Paul McCartney: Yesterday (Shin-ichi Fukuda, Gitarre)Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonate Nr. 7 (Concerto Stella Matutina)Lars-Erik Larsson: Pastoralsuite op. 19 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ludovico Einaudi: Passaggio (Daniel Hope, Violine; Jacques Ammon, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Akademie für Alte Musik Berlin), Ignaz Holzbauer: Sinfonia concertante A-Dur (Thomas Furi, Violine; Christoph Schiller, Viola; Thomas Demenga, Violoncello; Camerata Bern, Leitung:	SWR – SWR2 - SWR2
285	26799024	"Pastoralsuite" op. 19		Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Ari Rasilainen	Lars-Erik Larsson	2016-01-09, 2016-04-24, 2016-11-27		(Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ludovico Einaudi: Passaggio (Daniel Hope, Violine; Jacques Ammon, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Akademie für Alte Musik Berlin), Ignaz Holzbauer: Sinfonia concertante A-Dur (Thomas Furi, Violine; Christoph Schiller, Viola; Thomas Demenga, Violoncello; Camerata Bern, Leitung:	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKCLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
286	26799094	Variations I		John Cage, David Tudor	John Cage	2016-08-11		John Cage: "12'55.6078"; "Variations I" (John Cage, David Tudor, Klavier); "Eighty" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks); "Thirty pieces for string quartet" (Arditti-Quartett); Diverse Testimonials von Komponisten zu John Cage., Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (3/3). Ben Johnston: "Knocking Piece" für Ensemble (1963) Robert Erickson: "Scapes II - A contest for two groups" (1966) (Contemporary Chamber Players, University of Illinois) John Cage: "Variations I" (1958) (John Cage, Klavier/Radio; David Tudor, Klavier/Radio) Christian Wolff: "For Piano with Preparations" (1957) (David Tudor, Klavier) Bo Nilsson: "Quantitäten" für Klavier (1958, Uraufführung) (David Tudor, Klavier), Thema: Präsentiert von SWR und HR. John Cage: "12'55.6078"; "Variations I" (John Cage, David Tudor, Klavier); "Eighty" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks); "Thirty pieces for string quartet" (Arditti Quartett); Diverse Testimonials von Komponisten zu John Cage.	Deutschlandradio Kultur - DRK
287	26799349	"Hans Sachs", Ouvertüre		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin-Ost: Adolf Fritz Guhl	Lortzing	2016-11-22		Albert Lortzing: "Hans Sachs", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin-Ost: Adolf Fritz Guhl) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas) Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier) Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Ton Koopman) Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Hans-Christoph Rademann) Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro). Albert Lortzing: "Hans Sachs", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin-Ost, Leitung: Adolf Fritz Guhl)Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur, op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur, BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas)Felix Mendelssohn Bartholdy: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser", op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro).	BR – BR-KLASSIK - BRKCLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
288	26799416	"La naissance de Vénus" op. 29		Mary Plazas, Pamela Helen Stephen, Timothy Robinson, James Rutherford, City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic Orchestra, Yan Pascal Tortelier	Gabriel Fauré	2016-03-24	Cristofano Malvezzi: "L'armonia delle sfere" (Dorothee Leclair, Sopran; Collegium Vocale Gent; Capriccio Stravagante Renaissance Orchestra, Leitung: Skip Sempé)Giuseppe Martucci: Thema und Variationen Es-Dur op. 58 (Nelson Goerner, Rusudan Alavidze, Klavier)Gabriel Fauré: "La naissance de Vénus" op. 29 (Mary Plazas, Sopran; Pamela Helen Stephen, Mezzosopran; Timothy Robinson, Tenor; James Rutherford, Bass; City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Ferdinand Ries: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3 (Alina Ibragimova, Violine; Cédric Tiberghien, Klavier)Franz Schubert: Symphonische Fragmente D-Dur D 708 a (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras), Louise Farrenc: Sextett c-Moll op. 40 (Linos Ensemble)Georg Gebel: Gott lob! mein Jesum macht mich rein (Veronika Winter, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Andreas Post, Tenor; Matthias Vieweg, Bass; Cantus Wettinanus Dresden; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Ludwig van Beethoven: Sonate Fis-Dur op. 78 (Alfredo Perl, Klavier)Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 3 F-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchester, Leitung: Jürgen Sonnentheil)Johannes Brahms: 6 Lieder (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Friedrich Gulda; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Karl Böhm)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)Gabriel Fauré: La naissance de Vénus op. 29 (Mary Plazas, Sopran; Pamela Helen Stephen, Mezzosopran; Timothy Robinson, Tenor; James Rutherford, Bass; City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Arvo Pärt: Te Deum (Voces Musicales; Tallinn Sinfonietta, Leitung: Risto Joost)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 93 D-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Bruno Weil)Josef Strauß: Pauline op. 190b, Polka-Mazur (Wiennese Orchestra of London, Leitung: Jack Aus dem Studio Franken, Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Joseph Hellmesberger: "Ballszene" (Göteborg Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Salzburg Chamber Soloists, Leitung: Lavard Skou-Larsen)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Australian Chamber Orchestra, Leitung: Richard Tognetti)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Vincent d'Indy: "Karadec", Suite op. 34 (Malmö Symphony Orchestra, Leitung: Darrell Ang)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Josep Pons)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Staatsphilharmonie Nürnberg, Leitung: Marcus Bosch), Cristobal Halffter: "Tiento del primer tono y batalla imperial" (Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt, Leitung: Cristobal Halffter)Juan Cabanilles: Toccata und Gallarda (Ton Koopman, Cembalo)Juan del Encina: "Triste Espana sin ventura"; "Mas vale trocar"; "Oy comamos y bebamos"; "Cucu, cucu" (The Hilliard Ensemble)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Josep Pons), Das Konzert am Vormittag, Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy)John Field: Rondeau A-Dur (Miceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Alexander Glasunow: "Poème lyrique" op. 12 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 2 (Aarhus Symphonieorchester, Leitung: Marc Soustrot)Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouverture de féerie (Orchestre de Paris, Leitung: Jean Martinon)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Josep Pons)Igor Strawinsky: "Pulcinella", Suite (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Juri Temirkanow)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa), Das Konzert am Vormittag, Leroy Anderson: "Sleigh ride" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll R	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
289	26799489	"Nächte in spanischen Gärten"		Javier Perianes, BBC Symphony Orchestra, Josep Pons	Manuel de Falla	2016-12-14	Mit Brigitte Mages. Thema: Jahrhundertdringlen, Georg Solti - seine letzten Aufnahmen, Leo Weiner: Serenade für kleines Orchester op. 3, Ausschnitte Béla Bartók: Cantata profana Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus, Ausschnitt (Tamás Deróczy, Tenor; Alexandru Agache, Bariton; Chor des Ungarischen Rundfunks; Budapest Festival Orchestra); gegen 16.15 Uhr: Weihnachtslieder: "Kommet, ihr Hirten"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	
290	26799573	Serenade für kleines Orchester op. 3, Ausschnitte		Budapest Festival Orchestra, Georg Solti	Leo Weiner	2016-12-20		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
291	26799750	Tänze aus Galánta		Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Z. Kodály/Zoltán Kodály	2016-07-03, 2016-09-16	Antonin Dvorák: Sinfonische Variationen op. 78 Maurice Ravel: Klavierkonzert für die linke Hand D-Dur (Zoltán Kocsis) Gioacchino Rossini: Variationen für Klarinette, Streichquartett und Orchester (Akos Acs) Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Budapest Festival Orchestra, Ltg.: Iván Fischer, R. Strauss: »Der Rosenkavalier«, zweite Watzferfolge; Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur József Lendvay Jr., Violine; Ernst von Dohnányi: »Der Schleier der Pierrette«, Hochzeitswalzer; Brahms: Zwei Ungarische Tänze; Josef Strauß: »Sphärenklänge« op. 235; Joh. Strauß: »Vergnügungszüge« op. 281; Z. Kodály: »Tänze aus Galánta«; Joh. Strauß: »Banditen-Galopp« op. 378 (Aufnahme vom 19. Juni 2011 im Rahmen des Kissinger Sommer), Anschl.: E. W. Korngold: »Der Schneemann«, Vorspiel und 1. Bild Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Hermann Bäumer, Carl Maria von Weber: »Abu Hassan«, Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow) Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier) Zoltán Kodály: »Tänze aus Galánta« (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) John Dowland: »My Lord Willoughby's Welcome Home« (Sharon Isbin, Gitarre) Jean-Fery Rebel: »Les plaisirs champêtres«, Suite (Pratum Integrum Orchestra) Dmitri Schostakowitsch: »Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda«, Suite (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roshdestwenski), Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias) Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier) Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen) Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel) Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
292	26799820	»Cristopher Columbus«, Suite		Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Adriano	Arthur Bliss	2016-11-23	Arthur Bliss: »Cristopher Columbus«, Suite Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Ltg.: Adriano; Johan Svendsen: »Norwegische Rhapsodie« op. 19 Lettisches Nationales Sinfonieorchester, Ltg.: Terje Mikkelsen; Nino Rota: Sonate Isabelle van Keulen, Violine; Ronald Brautigam, Klavier; J. Ibert: »Jeux« Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier, Das Konzert am Vormittag, Wolfgang Amadeus Mozart: »Les petits riens«, Ballettmusik KV 299b (Concerto Köln, Leitung: Anton Steck) Ferdinand Ries: Introduction et variations brillantes op. 170 (Christopher Hinterhuber, Klavier, Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Uwe Grodd) Hugo Alfvén: »Eine Legende der Skerries« (Island Sinfonie Orchester, Leitung: Petri Sakari) Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 6 d-Moll (Münchener Kammerorchester, Leitung: Daniel Giglberger) Joseph Myslivecek: Oktett Nr. 3 B-Dur (Orfeo Bläserensemble, Leitung: Carin van Heerden) Arthur Bliss: »Cristopher Columbus«, Suite (Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Ltg.: Adriano) Antonin Dvořák: »Rusalka-Fantasie« (Pittsburgh Symphony Orchestra, Ltg.: Manfred Honeck) George Gershwin: Klavierkonzert F-Dur (Michel Camilo, Klavier, Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Ltg.: Ernest Martínez Izquierdo), Emmanuel Chabrier: »Suite pastorale« (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Max Bruch: Acht Stücke op. 83 (Budapester Klaviertrio) Anton Rubinstein: Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern) Arthur Bliss: »Cristopher Columbus«, Suite (Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adriano).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
293	26799887	"Blumenwalzer" aus der "Nussknacker-Suite"		Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	Peter I. Tschaiowski/Tschaikowski	2016-03-02, 2016-11-29		Aus dem Studio Franken. Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 549 (Bojan Cacic, Johannes Pramsohler, Sabine Stoffer, Violine; Alison McGilivray, Violoncello; Brecon Baroque, Violine und Leitung: Rachel Podger)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Haydn op. 31 (Silke Aichhorn, Harfe)Peter Tschaikowski: "Nußknacker-Suite", Blumenwalzer op. 71a (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Joseph Martin Kraus: "Olympe", Ouvertüre (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Anthony Halstead)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate A-Dur, Allegro Wq 55 Nr. 4 (Denys Proshchayev, Klavier)Charles Gounod: Sérénade (Charlotte Lehmann, Sopran; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Emmerich Smola)Frank Bridge: "Valse Intermezzo" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Michel-Richard Delalande: "Symphonies des Noëls", Premier Tambourin (Nils Mönkemeyer, Viola; Kammerakademie Potsdam), Carl Maria von Weber: "Rübezahl", Ouvertüre (Staatskapelle Dresden; Gustav Kuhn); Michael Haydn: Sinfonie G-Dur (Münchner Rundfunkorchester; Bruno Weil); Franz Hasenöhrl: "Till Eulenspiegel - einmal anders!" (Mitglieder der Akademie des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maxim Berezovsky: Sinfonie C-Dur (Pratum Integrum Orchestra); Alexander Glasunow: "Idyll" (Marie-Luise Neunecker, Horn; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie; Werner Andreas Albert); George Antheil: "Hot-time dance" (hr-Sinfonieorchester Frankfurt; Hugh Wolff); Antonín Dvořák: Slavischer Tanz C-Dur, op. 46, Nr. 1 (Berliner Philharmoniker; Herbert von Karajan); Manuel Ponce: "Estrellita" (Joshua Bell, Violine; Orchestra of St. Luke's; Michael Stern); Georg Philipp Telemann: Suite e-Moll, Réjouissance (Marc Hantai, Charles Zebley, Flöte; Le Concert des Nations; Jordi Savall); Wolfgang Amadeus Mozart: "Ah se in ciel, benigne stelle", KV 538 (Heinz Holliger, Oboe; Academy of St.Martin-in-the-Fields; Kenneth Sillito); Camille Saint-Saëns: "Wedding cake", op. 76 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra; Sakari Oramo); Franz Anton Hoffmeister: "Esterhazy" (Consortium Classicum); Franz Schreker: "Ein Tanzspiel" Gavotte Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Daniel Müller-Schott; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Michael Sanderling)Giacchino Rossini: Bläserquartett Nr. 1 (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Dmitrij Kabalewskij: Sinfonie Nr. 1 cis-Moll op. 18 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Anton Bruckner: 4 Motetten (NDR-Chor, Leitung: Simon Schouten)Erwin Schulhoff: Streichsextett (Brahms Sextett)Johann Sebastian Bach: Jauchzet Gott in allen Landen BWV 51 (Natalie Dessay, Sopran; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Josep Pons)Joseph Haydn: Sonate As-Dur, Hob XVI:43 (Marc-André Hamelin, Klavier)Hans Pfitzner: Sinfonie C-Dur op. 46 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Werner Andreas Albert)Ludwig van Beethoven: Musik zu Friedrich Dunckers Drama "Leonore Prohaska" (Bodil Arnesen, Sopran; Helga Lehner, Sprecherin; Konstantin Restle, Glasharmonika; Renate Erxleben, Harfe; Rundfunk-Chor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Josef Bohuslav Foerster: Bläserquintett D-Dur op. 95 (Acela Quintett)Jan Dismas Zelenka: Litanie Lauretanae F-Dur "Salus infirmorum" (Nancy Argenta, Sopran; Michael Chance, Countertenor; Christoph Prégardien, Tenor; Gordon Jones, Bass; Kammerchor Stuttgart; Tafelmusik, Leitung: Frieder Bernius)Frank Bridge: Valse Intermezzo (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz d-Moll (Danubia Orchestra Óbuda, Leitung: Domonkos Héja)Giacomo Faccio: Violinkonzert F-Dur op. 1,6 (Carlo Lazari; L'Arte dell'Arco)Marcel Tournier: Suite op. 34 (Linos Harfenquintett)Antonio Vivaldi: Konzert F-Dur (Adrian Iliescu, Satoko Koike und Sini Simonen, Violine; Kammerorchester Stuttgart, Leitung: Ariadne Daskalakis)Peter Tschaikowski: Valse de salon As-Dur op. 51,1 (Svjatoslaw Richter, Klavier)George Gershwin: Cuban Overture (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: David Shallon), Aus dem Studio Franken. Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 549 (Bojan Cacic, Johannes Pramsohler, Sabine Stoffer, Violine; Alison McGilivray, Violoncello;	hr – hr 2 kultur - HR2
294	26800553	Valse Intermezzo		BBC National Orchestra of Wales, Richard Hickox	Frank Bridge	2016-04-08		Aus dem Studio Franken. Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 549 (Bojan Cacic, Johannes Pramsohler, Sabine Stoffer, Violine; Alison McGilivray, Violoncello;	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2, KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
295	26800832	»MEM 11«		Ensemble Maderna	Marcus Maria Reißenberger	2016-09-07		Fränkische Komponisten. Klaus Ospald: "Sopra un basso rilievo antico sepolcrale ..." (Hans Nickel, Tuba; WDR-Rundfunkchor Köln; Schlagquartett Köln; Experimentalstudio des SWR, Leitung: Rupert Hubert) Marcus Maria Reißenberger: "MEM 11" (Ensemble Maderna) Christoph Wünsch: "Spaces" (Christoph Wünsch, Klavier; Jürgen Rummel, Computer-Realisation) Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Wilfried Krüger, Horn; Franz Schillinger, Live-Elektronik) Andreas Dohmen: "Tempo giusto" (Schlagquartett Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Stefan Asbury), Marcus Maria Reißenberger: »MEM 11« Ensemble Maderna; Stefan Poetzsch: »Technical touch« Stefan Poetzsch, Violine; Benjamin Boone, Saxophon; Jürgen Schmitt: »... zu längerem Traum ...« Susanne Pfilschler, Sopran; Jürgen Schmitt, Tonband-Realisierung; Rolf Rudin: »Der Spinnerin Nachtlied« musica-viva-chor bamberg, Ltg.: Fritz Braun, Vivienne Olive: »A thing which fades with no outward sign«, Klagelied für die Opfer von Hiroshima 1985 Ensemble L'art pour l'art; Wolfram Graf: »Meditation« Markus Nau, Trompete; Hans Wagner, Orgel; Josef Heinrich Hartl: »Die Versuchung Jesu« op. 51 Anne Pape, Sopran; Klaus Bimüller, Bariton; Figuralchor Nürnberg; Kammerchor des Meistersingerkonservatoriums Nürnberg; Kammerchor St. Martha; Ensemble Florian Müller; Kammerorchester St. Martha, Ltg.: Bernd Dietrich	BR – Bayern 2 - BR2
296	26802224	DOUZE NOTATIONS		AIMARD, PIERRE LAURENT	BOULEZ, PIERRE	2016-10-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
297	26812494	MORE		TORRIANI, VICO	OLIVIERO, NINO/OLIVIERO, NINO, ORTOLANI	2016-01-03, 2016-03-22, 2016-08-20, 2016-12-01			WDR – WDR 4 - WDR4
298	26812511	SOUSA ON PARADE		THE FAIREY ENGINEERING BAND	SOUSA, JOHN PHILIP	2016-01-15, 2016-09-09			WDR – WDR 4 - WDR4
299	26812518	BABY, LET ME TAKE YOU		KAUFFELD, GREETJE	FINE, SYLVIA	2016-01-04			WDR – WDR 4 - WDR4
300	26812519	DREAMING		JONNY MUELLER COMBO	EBERT, HEINZ H.	2016-06-12			WDR – WDR 4 - WDR4
301	26812536	BLUE DUST		GROSSSTADT-MELODIE IM REGEN	MOOD MUSIC ORCHESTER	KLEINE, WERNER	2016-07-03		WDR – WDR 4 - WDR4
302	26812538	HOW SHORT IS THE TIME TO LOVE		JERRY'S TOP TEN	ROOYEN, JERRY VAN	2016-06-26			WDR – WDR 4 - WDR4
303	26812689	SONNE DER GERECHTIGKEIT		VOKALENSEMBLE SENNESTADT	ANONYMUS	2016-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
304	26812806	PFEIFERTANZ		FAMILIE ENGEL		2016-06-02			WDR – WDR 4 - WDR4
305	26812841	WHAT THE WORLD NEEDS NOW IS LOVE		CEDERBERG, MATTIS	BACHARACH, BURT F.	2016-03-26, 2016-05-06, 2016-07-18			WDR – WDR 4 - WDR4
306	26813080	CHESTNUT - LIGHT OF LOVE		Maurice Steger, Hille Perl, Lee Santana	PLAYFORD, JOHN	2016-02-06		Konzert vom 16. Dezember 2015 in Budenheim, Schloss Waldhausen. Thema: Konzerte in Schloss Waldhausen. Anonymus: "Jacobean Masque", zusammengestellt aus "Jacobean Masque-Dances and Divisions" von Robert Johnson, Giovanni Coperario und Sir Nicolas le Strange John Playford: "Chestnut - Light of Love" aus "Music's Recreation upon the Cittern" Matthew Locke: Suite Nr. 1 g-Moll für Blockflöte und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonata d-Moll für Blockflöte und Basso continuo HWV 367 Christopher Simpson: "Prelude and Divisions upon a Ground" für Viola da Gamba und Basso continuo Henry Purcell: "A New Ground" Giuseppe Sammartini: Sonata G-Dur op. 2 Nr. 1 für Blockflöte und Basso continuo (Maurice Steger, Blockflöte; Hille Perl, Viola da Gamba; Lee Santana, Cister und Theorbe)	SWR – SWR2 - SWR2
307	26813401	ORGANOS		HAAS, BERNHARD	ONA, ERIK	2016-12-07		Parallele Ausstrahlung in Dolby. Mit Michael Rebhahn. Thema: Orgel-Stundenbuch. Bo Nilsson: Spiralen und Kulisse für Orgel Gilbert Amy: Quasi una Toccata für Orgel Robert HP Platz: Stundenbuch für Orgel Erik Ona: Organos für Orgel (Bernhard Haas, Orgel der Philharmonie Essen).	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
308	26813614	SONATE D-MOLL HWV 367A		Maurice Steger, Hille Perl, Lee Santana	HAENDEL, GEORG FRIEDRICH	2016-02-06	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Thema: Musikalische Landschaften des Englischen Barock. Georg Friedrich Händel: Sonata d-Moll für Blockflöte und Basso continuo John Playford: Chestnut - Light of Love, aus "Music's Recreation upon the Clitern" Pietro Castrucci: Sonata e-Moll op. 5/8 für Blockflöte und Basso continuo, nach Arcangelo Corelli Christopher Simpson: Prelude and Divisions upon a Ground für Viola da gamba und Basso continuo William Babbell: Sonata F-Dur op. 5/10 für Flautino und Basso continuo, nach Arcangelo Corelli (Maurice Steger, Blockflöten; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Lauteninstrumente)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Thema: Musikalische Landschaften des Englischen Barock. Georg Friedrich Händel: Sonata d-Moll für Blockflöte und Basso continuo John Playford: Chestnut - Light of Love, aus "Music's Recreation upon the Clitern" Pietro Castrucci: Sonata e-Moll op. 5/8 für Blockflöte und Basso continuo, nach Arcangelo Corelli Christopher Simpson: Prelude and Divisions upon a Ground für Viola da gamba und Basso continuo William Babbell: Sonata F-Dur op. 5/10 für Flautino und Basso continuo, nach Arcangelo Corelli (Maurice Steger, Blockflöten; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Lauteninstrumente)	SWR – SWR2 - SWR2
309	26813750	UNDECIDED		Orchester Kurt Edelhagen	SHAVERS/SHAVERS, CHARLIE	2016-03-15, 2016-06-21	Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des Saxofonisten Kurt "Bubi" Aderhold	Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des Saxofonisten Kurt "Bubi" Aderhold	WDR – WDR 3 - WDR3
310	26814100	WOZU IST DIE STRASSE DA?		EDELWEISS-AKKORDEONISTEN	LANG, HANS	2016-06-30			WDR – WDR 4 - WDR4
311	26814160	CREEP		CHEESE, RICHARD	HAZLE/YORKE, THOMAS E.; GREEN	2016-05-14			WDR – WDR 5 - WDR5
312	26814275	THE SUMMER KNOWS		BECK, TIM	LEGRAND, MICHEL	2016-11-26			WDR – WDR 4 - WDR4
313	26814358	ES GIBT NICHTS SCHOENRES AUF DER WELT		SCHAEFERTOENS, HORST		2016-08-25			WDR – WDR 4 - WDR4
314	26814361	DIE REBLAUS		SCHNAPKA, GEORG	FOEDERL, KARL	2016-10-15			WDR – WDR 4 - WDR4
315	26814879	Waltz Into The Moonlight		Tryad	HOLLOWACH, JOHN; VAVREK,	2016-09-11			WDR – WDR 5 - WDR5
316	26815078	RUN, RUN, RUN		SINGSING	Anders Edenroth/ANDERS EDENROTH	2016-04-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
317	268158414	Streichquartett C-Moll Op. 18 Nr. 4		Cuarteto Casals	Beethoven	2016-11-13	Aufnahme vom 15. Dezember 2011 aus dem Konzerthaus "L'Auditori" in Barcelona. Thema: Casals Quartet. Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4 Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110 Smetana: 1. Streichquartett e-Moll, "Aus meinem Leben". Aufnahme vom 6. September 2015 aus dem Kleinen Goldenen Saal im Rathaus, Augsburg. Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465, "Dissonanzenquartett" Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4; Streichquartett Es-Dur op. 74, "Harfen-Quartett" (Cuarteto Casals)	Aufnahme vom 15. Dezember 2011 aus dem Konzerthaus "L'Auditori" in Barcelona. Thema: Casals Quartet, Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4 Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110 Smetana: 1. Streichquartett e-Moll, "Aus meinem Leben". Aufnahme vom 6. September 2015 aus dem Kleinen Goldenen Saal im Rathaus, Augsburg. Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465, "Dissonanzenquartett" Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4; Streichquartett Es-Dur op. 74, "Harfen-Quartett" (Cuarteto Casals)	hr – hr 2 kultur - HR2
318	26816007	Goldberg-Variationen BWV 988		Glenn Gould	J. S. Bach	2016-11-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
319	26817124	"Le Tombeau de Couperin", Suite für Klavier		Alexandre Tharaud	Maurice Ravel	2016-11-28		Aufnahme vom 12.6.12 aus dem Kulturzentrum August Everding, Bottrop. Thema: Alexandre Tharaud. Domenico Scarlatti: Sonaten (Auswahl) François Couperin: Pièces de clavecin (Auswahl aus Livres I-II) Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
320	26817150	8 Slawische Tänze für Orchester op. 72. Auszüge		Budapest Festival Orchester, Iván Fischer	Antonin Dvořák	2016-04-25, 2016-07-06, 2016-09-01, 2016-11-17		Thema: Aus öffentlichen Veranstaltungen	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
321	26817753 26818692	Sonate für Klavier E-Dur K 380 (L. 23) the wolves		Alexandre Tharaud	Domenico Scarlatti	2016-04-28		Aufnahme vom 12.6.12 aus dem Kulturzentrum August Everding, Bottrop. Thema: Alexandre Tharaud. Domenico Scarlatti: Sonaten (Auswahl) François Couperin: Pièces de clavecin (Auswahl aus Livres I-III) Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin., Mit Elgin Heuerding. Gioacchino Rossini: Ouverture zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Eitna Garaña, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi fadora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nestorowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux" - "Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3
322	26818692	the wolves		Ben Howard	howard	2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
323	26819419	10. STREICHERSINFONIE H-MOLL		ORPHEUS CHAMBER ORCHESTRA	FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY	2016-09-16		Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tánce aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Symphonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 28 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki), Dietrich: Introduction und Romanze für Horn und Orchester op. 27 (Marie Luise Neunecker; Oldenburgisches Staatsorchester, Leitung: Alexander Rumpf)Mendelssohn: 10. Streichersinfonie h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Respighi: Die Vögel (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Platti: Cellokonzert c-Moll (Sol Gabetta; Capella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
324	26819554	Métopes op. 29		Aaron Pilsan	Karol Szymanowski	2016-02-08		Aufnahme vom 22.10.13 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Aaron Pilsan (Klavier). Thema: Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Karol Szymanowski und Frédéric Chopin, Aufnahme vom 24.05.15 aus dem Jagdsaal des Schlosses Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate C-Dur für Klavier Hob. XVI:50 Franz Schubert: Fantasie C-Dur D 760, "Wandererfantasie" Karol Szymanowski: "Métopes" op. 29 Frédéric Chopin: Andante spianato und Grande Polonaise brillante Es-Dur op. 22 (Aaron Pilsan, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
325	26819555	Andante spianato et Grande Polonaise brillante Es-Dur op. 22		Aaron Pilsan	Frédéric Chopin	2016-02-08		Aufnahme vom 22.10.13 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Aaron Pilsan (Klavier). Thema: Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Karol Szymanowski und Frédéric Chopin, Aufnahme vom 24.05.15 aus dem Jagdsaal des Schlosses Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate C-Dur für Klavier Hob. XVI:50 Franz Schubert: Fantasie C-Dur D 760, "Wandererfantasie" Karol Szymanowski: "Métopes" op. 29 Frédéric Chopin: Andante spianato und Grande Polonaise brillante Es-Dur op. 22 (Aaron Pilsan, Klavier), Jean-Philippe Rameau: Ausschnitte aus seinen bekanntesten Ballettopern (Nadine Koutcher, Sopran; Alexei Svetov, Bass; MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
326	26819693	Fantasie fuer Klarinette solo		Joerg Widmann	Joerg Widmann/Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-10		Aufzeichnung vom 14.9.13 in der Weimarahalle. Thema: pelerinages - Kunstfest Weimar. Abschlusskonzert mit allen Artists in Residence 2004-2012. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio für Klavier, Klarinette und Viola Es-Dur KV 498 ("Kegelstatt-Trio") Paul Hindemith: Sonate für Bratsche allein op. 25/1 Galina Ustwojskaja: Sonate für Klavier Nr. 5 Toshio Hosokawa: "Distant Voices" für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Jörg Widmann: Fantasie für Klarinette solo Robert Schumann: "Märchenbilder" Vier Stücke für Piano und Viola op. 113 Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita für Violine Solo Nr. 2 d-Moll Béla Bartók: "Kontraste" für Violine, Klarinetten und Klavier Arnold Schönberg/Wolfgang Amadeus Mozart: "Tosco", aus Fragmenten der Komponisten zusammengestellt von Marino Formenti Béla Bartók: Streichquartett Nr. 3 (András Schiff, Klavier; Tabea Zimmermann, Viola; Marino Formenti, Klavier; Markus Hinterhäuser, Klavier; Carolin Widmann, Violine; Jörg Widmann, Klarinette; Pierre-Laurent Aimard, Klavier. Quatuor Diotima)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
327	26819862	JUMP		SIX JECK	VAN HALEN, EDDIE/VAN HALEN, EDDIE; VAN H	2016-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5
328	26820054	FRUEUEUEHLINCK		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2016-05-08, 2016-05-09, 2016-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
329	26820600	Desde la Montana		Miranda	trad.	2016-09-25			Deutschlandfunk - DLF
330	26820935	Hood		Vijay Iyer Trio	Iyer/Vijay Iyer	2016-01-19, 2016-02-02		Aufnahme vom 1.11.12 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Harald Rehmann. Mit Vijay Iyer (Piano); Stephan Crump (Kontrabass); Tyshawn Sorey (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio, Aufnahme vom 30.05.15 beim Elbjazz Festival in Hamburg. Mit Jan Tengeler. Mit Vijay Iyer (Piano); Stephan Crump (Kontrabass); Marcus Gilmore (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
331	26821388	Adios Nomine		Friedhelm Olfen	Friedhelm Olfen	2016-01-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
332	26821425	What Shall Be		Isabel Ettenauer	Karlheinz Essl	2016-02-15		Autor: Christoph Wagner. Thema: Vom Kinderspielzeug zum Konzertinstrument. Das Toy Piano wird erwachsen	Deutschlandfunk - DLF
333	26821475	Carnavales		Quenas	trad.	2016-09-25			Deutschlandfunk - DLF
334	26821476	Valiche		Quenas	trad.	2016-09-25			Deutschlandfunk - DLF
335	26821497	After the Rain		Sebastien Schuller	k.A.	2016-01-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
336	26821618	Sakrale Räume		Martin Gerke	Martin Gerke	2016-11-20			Deutschlandfunk - DLF
337	26821640	Neun Bagatellen für Streichquartett		Sonar Quartett	Helmut Zapf	2016-01-14		Autor: Stefan Amzoll. Thema: Via Rupta. Der Brandenburgische Komponist Helmut Zapf	Deutschlandradio Kultur - DRK
338	26821800	Wondrous Kiss		Cats N Fruits	Katy Sedna	2016-02-15		Autor: Christoph Wagner. Thema: Vom Kinderspielzeug zum Konzertinstrument. Das Toy Piano wird erwachsen	Deutschlandfunk - DLF
339	26832262	SUITE FUER VIOLONCELLO SOLO NR. 6 D		Yo-Yo Ma, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Mariss Jansons	JOHANN SEBASTIAN BACH	2016-01-28		Aufnahme vom 7. Juni 2013 in der Philharmonie am Gasteig in München. Mit Yo-Yo Ma (Violoncello); Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Mariss Jansons (Leitung), Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Peter Tschaikowski: 6. Sinfonie h-Moll op. 74, "Pathétique "	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
340	26832270	L'OLIMPIADE OPER IN 3 AKTEN		Johannes Chum, Simone Houda-Saturová, Raffaella Milanese, Nini Goldstein Tehila, Sophie Harmsen, Krystian Adam, Helena Kaupová, Collegium 1704, Václav Luks	JOSEF MYSLIVECEK	2016-09-12		Aufnahme vom 2. Mai 2013 im Nationaltheater in Prag. Mit Johannes Chum (Clistene); Simone Houda-Saturová (Aristeia); Raffaella Milanese (Megacle); Nini Goldstein Tehila (Licida); Sophie Harmsen (Argene); Krystian Adam (Aminta); Helena Kaupová (Alcandro); Collegium 1704; Václav Luks (Leitung). Thema: Oper in drei Akten von Josef Myslivecek	hr – hr 2 kultur - HR2
341	26832307	PASSACAGLIA UND FUGE FUER ORGEL C-MOLL BWV 582		LEOPOLD STOKOWSKI	JOHANN SEBASTIAN BACH	2016-07-22		Aufzeichnung vom 12.06.2016. Gewandhaus zu Leipzig. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 (bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski) Franz Liszt: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 Es-Dur Tengku Irfan: "Vivacity" - Uraufführung Heitor Villa-Lobos: "Bachianas brasileiras Nr. 4" für Orchester (Tengku Irfan, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)	Deutschlandradio Kultur - DRK
342	26832443	Fortune (MoringShowcase Am Nachmittag)		William Fitzsimmons		2016-01-14, 2016-04-06, 2016-05-03, 2016-05-11, 2016-05-27, 2016-06-08, 2016-06-29, 2016-07-13, 2016-07-27, 2016-08-20, 2016-08-29			FLUX FM - FLUX-FM
343	26832582	Trompetenkonzert Es-Dur Hob. Vile:1		Tine Thing Helseth	Joseph Haydn	2016-04-23			SWR – SWR2 - SWR2
344	26833024	DIRTY		JACOB KARLZON	Jacob Karlzon	2016-10-04			Deutschlandfunk - DLF
345	26833180	RÉPONDEZ-MOI		ISABELLE BOULAY	Francis Cabrel/FRANCIS CABREL	2016-09-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
346	26833744	Faltenradio		Faltenradio	Bolland & Bolland / Fal/Faltenradio	2016-06-07			NDR – kultur - NDR3
347	26833880	For all lonely people		Vladyslav Sendeckí	Sendeckí, Vladyslav/Vladyslav Sendeckí	2016-09-18		NDR-Aufnahme aus Carls Kultursalon vom 20. Mai 2012. Am Mikrofon: Claudia Schober. Thema: Vladyslav Sendeckí Solo Piano	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
348	26834684	FADO		ALVIN, FERNANDO	PAREDES, CARLOS	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
349	26834763	Friede und Ruhe in Gott		REINHARDT, ROLF	LOEWE, CARL	2016-07-14			WDR – WDR 3 - WDR3
350	26834802	TREUER HUSAR		ORCHESTER HERMANN HAGES	FRANTZEN, HEINRICH	2016-02-04			WDR – WDR 4 - WDR4
351	26835049	KEREN CHAVE		KAPELSKY & MARINA	TRADITIONAL/TRADITIONELLE	2016-06-13		New Global Music aus NRW. Direkt aus beiden Sendesälen des Kölner Funkhauses. Mit Babette Michel. Thema: Cats'N'Fruits (Köln) - weird world wide music / Sina Nossa (Unna) - Leidenschaft aus Fado / Roye Ma (Monheim) - Anadolu reloaded / Kapelsky & Marina (Dortmund) - Osteranto-Folkjazz / Royal Street Orchestra (Wuppertal) - Klangkörper zwischen den Stühlen	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
352	26835112	EDERLEZI		KAPELSKY & MARINA	KAPELSKY & MARINA/TRADITIONAL	2016-06-13		New Global Music aus NRW. Direkt aus beiden Sendesälen des Kölner Funkhauses. Mit Babette Michel. Thema: Cats'N'Fruits (Köln) - weird world wide music / Sina Nossa (Unna) - Leidenschaft aus Fado / Roye Ma (Monheim) - Anadolu reloaded / Kapelsky & Marina (Dortmund) - Ostperanto-Folkjazz / Royal Street Orchestra (Wuppertal) - Klangkörper zwischen den Stühlen	WDR – WDR 3 - WDR3
353	26835195	ANDANTE ET ALLEGRO BRILLANT A-DUR OP. 82		Elmira Sayfullayeva, Katsiaryna Mikhal, Klavierduo Praleski	MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX	2016-06-18			WDR – WDR 3 - WDR3
354	26835871	DIVERTIMENTO KV138		CHIAROSCURO QUARTET	MOZART, WOLFGANG A.	2016-03-15			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
355	26836293	IF I ONLY HAD TIME		KEUSER, JUPP	FUGAIN, MICHEL/FUGAIN, MICHEL, DELANOÉ	2016-01-20, 2016-05-17, 2016-06-27, 2016-08-09, 2016-09-22, 2016-11-05, 2016-12-09			WDR – WDR 4 - WDR4
356	26836322	IF I FELL		DREWO, KARL	LENNON, JOHN/LENNON, JOHN/MCCARTNEY, JOHN	2016-03-09, 2016-06-13, 2016-09-09			WDR – WDR 4 - WDR4
357	26836323	HERE, THERE AND EVERYWHERE		CHASTENIER, FRANK	LENNON, JOHN/LENNON, JOHN/MCCARTNEY, JOHN	2016-07-27, 2016-11-21			WDR – WDR 4 - WDR4
358	26836326	AND I LOVE HER		ORCHESTER TONY OSBORNE	LENNON, JOHN/LENNON, JOHN/MCCARTNEY, JOHN	2016-05-10, 2016-07-03, 2016-09-21, 2016-11-05, 2016-12-06			WDR – WDR 4 - WDR4
359	26836328	AIN'T NO SUNSHINE		OSTERLOH, KLAUS	WITHERS, BILL	2016-02-09, 2016-03-01, 2016-04-27, 2016-06-02, 2016-07-07, 2016-08-20, 2016-09-19, 2016-11-09			WDR – WDR 4 - WDR4
360	26836330	FROSTY, DER SCHNEEMANN		HELLER, PAUL	NELSON, STEVE, ROLLINS, NELSON, STEVE, ROLLINS, WALTER "JACK"	2016-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
361	26836332	YOUR SONG		NEUFANG, JENS	JOHN, ELTON	2016-02-21, 2016-05-15, 2016-08-08, 2016-10-31, 2016-12-28			WDR – WDR 4 - WDR4
362	26836333	SOPHISTICATED LADY		KIEFER, RICK	ELLINGTON, DUKE	2016-04-10, 2016-11-18			WDR – WDR 4 - WDR4
363	26836339	EASY GOING		WDR-TANZORCHESTER	BOETTCHER, MARTIN	2016-03-03, 2016-05-06, 2016-07-12, 2016-08-25, 2016-10-16			WDR – WDR 4 - WDR4
364	26836350	MIDNIGHT		ROOYEN, ACK VAN	PRONK, ROB	2016-03-04, 2016-05-08, 2016-09-12, 2016-11-06			WDR – WDR 4 - WDR4
365	26836353	LASST UNS FROH UND MUNTER SEIN		MARSHALL, JOHN	TRADITIONAL	2016-12-06			WDR – WDR 4 - WDR4
366	26836372	DAS EINE WILL ICH, UND DAS BIST DU		BEIL, PETER	WARREN, HARRY	2016-05-13			WDR – WDR 4 - WDR4
367	26836408	GANZ LEIS ERKLINGT MUSIK BEYOND THE SHADOW OF TODAY		SHIGHARA, PAUL	DOERFLINGER, KURT	2016-03-10, 2016-04-24, 2016-06-25, 2016-08-24, 2016-10-04			WDR – WDR 4 - WDR4
368	26836424	TODAY		HORLER, DAVE	SCHIFRIN, LALO	2016-01-04, 2016-04-07, 2016-08-27			WDR – WDR 4 - WDR4
369	26836777	GIRL TALK		RUOCCO, JOHN	HEFTI, NEAL/HEFTI, NEAL PAUL	2016-07-04, 2016-10-13, 2016-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
370	26836831	WENN DIE BETTELLEUTE TANZEN		ZILLIKEN, HANS-GEORG		2016-06-02		WDR 4 für Liebhaber. Mit Margot Gielen	WDR – WDR 4 - WDR4
371	26836839	VOLARE		MARQUESS	MODUGNO, DOMENICO	2016-06-05, 2016-07-19			WDR – WDR 4 - WDR4
372	26836849	ES WOLLT' EIN MAEDEL ZUM TANZE GEHN		WOJAHN, HELGA		2016-06-02			WDR – WDR 4 - WDR4
373	26836859	MY ONE AND ONLY LOVE		TATE, GRADY	WOOD, GUY	2016-11-05			WDR – WDR 4 - WDR4
374	26836989	CRUCIFIXUS		TALLIS SCHOLARS	LOTTI, ANTONIO	2016-03-19			NDR – kultur - NDR3
375	26837047	SLAWISCHE TANZWEISEN		FRANOWA, TAJJANA	KREISLER, FRITZ	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
376	26837114	DER HERR IST MEIN HIRTE		LEHMANN, CHRISTOPH	MICHAEL, TOBIAS	2016-04-18			WDR – WDR 3 - WDR3
377	26837355	PIE PATER DOMINICE - O PETRE MARTIR		ENSEMBLE RETROVER	Antonius De Civitate/ANTONIUS DE CIVITATE AU	2016-08-08			WDR – WDR 3 - WDR3
378	26837361	SONATINE G-DUR, OP 100		GILILOV, PAVEL	DVORAK, ANTONIN	2016-11-02			BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
379	26837866	YOU AND ME		MILOW	Vandenbroeck, Jonathan/VANDENBROECK, JONATHAN	2016-08-09, 2016-08-28		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
380	26838480	HEUT' NACHT		STOPPOK, STEFAN	STOPPOK, STEFAN	2016-07-19		Konzertmitschnitt vom 11. April 2008, Kulturzentrum Schlachthof. Thema: Stoppok & Band (D). Stefan Stoppok ist ein Original: Ein deutscher Sänger, Songschreiber und Multinstrumentalist, der im Zuge seiner langen Karriere immer seinen ganz eigenen Weg gegangen ist. Vor gut 30 Jahren erschien sein erstes Solo-Album. Dieser Tage tourt der gebürtige Hamburger, der lange Jahre im Ruhrpott und in Oberbayern gelebt hat, abwechselnd solo, mit Band, im Duo mit Bassist Reggie Worthey oder mit dem "Artgenossen"-Projekt.	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
381	26839540	Klavierquintett Nr. 2 A-Dur, op. 81		Magda Amara, Steude Quartett	ANTONIN DVORAK	2016-10-25		von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Paul Meyer)Antonin Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81 (Magda Amara, Klavier; Steude Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Simone Dinnerstein, Klavier; Kammerorchester Staatskapelle Berlin).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
382	26840651	MARJOLAINE		CORINNE DOUARRE & KENT	FRANCIS LEMARQUE/Francis Lemarque/Rudi R	2016-10-06, 2016-12-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
383	26840727	LE BAISER SOUS LES LILAS		NILDA FERNANDEZ	Nilda Fernandez/NILDA FERNANDEZ	2016-04-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
384	26840861	BILBAO		ENZO ENZO & KENT	Kurt Weill/KURT WEILL	2016-02-25, 2016-09-08			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
385	26841132	ELLES CRITIQUENT EN TRICOTANT		YVAN CUJIOUS	Yvan Cujious/YVAN CUJIOUS	2016-06-02		Mit Roland Kunz. Thema: Ein Akribiker. Der Lautenist Joachim Held spielt Bach	SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
386	26841306	COPACABANA		BARRY MANILOW	Jack Feldman/Barry Manilow/JACK FELDMAN/BARRY MANILOW	2016-01-09, 2016-01-16, 2016-01-27, 2016-02-11, 2016-02-19, 2016-02-27, 2016-03-06, 2016-03-15, 2016-04-02, 2016-04-09, 2016-04-19, 2016-09-02, 2016-09-10, 2016-09-13, 2016-09-21, 2016-09-30, 2016-10-10, 2016-10-18, 2016-10-26, 2016-11-05, 2016-11-15, 2016-11-24, 2016-12-06, 2016-12-18			hr – hr 4 - HR4, rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR4 - SWR4BW, SWR – SWR4 - SWR4RP, WDR – WDR 4 - WDR4
387	26841346	LA CHANSON DE GAINSBURG (DEUTSCHE VERSION)		ROMAIN DIDIER	Romain Didier/ROMAIN DIDIER	2016-12-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
388	26841347	CHANSON POUR INGRID		CÉCILÈM	Cecilém/Cécile Muguet/Maurice S/CÉCILE MUGUET/MAURICE S[...]	2016-12-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
389	26841360	LA MUERTE DEL ANGEL		ROBERT SCHUMANN-CHOR	Astor Piazzolla/ASTOR PIAZZOLLA	2016-06-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
390	26851398	Rome Wasn't Built In A Day		Morcheeba	Morcheeba/Ross Godfrey	2016-09-16, 2016-10-08, 2016-10-29, 2016-11-03, 2016-11-30, 2016-12-09, 2016-12-16		Aufnahme des Konzerts vom 10. Mai 2018 in der Muffathalle in München. Moderation: Rainer Schaller. Thema: Morcheeba, Zermatt Unplugged, 12. April 2013. Thema: Morcheeba	FLUX FM - FLUX-FM
391	26852023	WANDERING STAR		POLICA	POLICA	2016-01-24, 2016-01-25		Am Weissenhäuser Strand, November 2012. Thema: Polica	FLUX FM - FLUX-FM
392	26855068	ANDARTES		GUENTER "BABY" SOMMER	Guenter "Baby" Sommer/GUENTER "BABY" SOMMER	2016-01-05		Konzertmitschnitt vom 02.11.2012 im Haus der Berliner Festspiele. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2012. Günter "Baby" Sommer - Songs for Kommeno	Deutschlandradio Kultur - DRK
393	26855905	Post-Prae-Ludium per Donau		Mike Svoboda	Luigi Nono	2016-01-17			Deutschlandfunk - DLF
394	26855952	Helme		Sasakubo	trad.	2016-09-25			Deutschlandfunk - DLF
395	26856191	Suite für Violoncello Nr. 3 op. 87, Ausschnitt		Nicolas Altstaedt	Benjamin Britten	2016-07-23		Aufnahme vom 12.5.13 aus dem ehemaligen Sektionssaal des Universitätsklinikums Hamburg-Eppendorf. Thema: Konzert und Denkmalschutz. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Benjamin Britten: Suite für Violoncello Nr. 3 op. 87 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello Nr. 3 C-Dur BWV 1009 (Nicolas Altstaedt, Violoncello).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
396	26856593	Flowers from the sky-Fragranzia		Jacob Karlzon	Jacob Karlzon	2016-10-04		Aufzeichnung vom 15.3.13 im Studio 1, SR-Funkhaus Saarbrücken. Moderation: Matthias Wegner. Ausführende: Oliver Strauch Group (feat. Uli Beckerhoff und Pascal Schumacher); Murat Öztürk (Klavier); Matthias Debus (Bass); Oliver Strauch (Schlagzeug); Uli Beckerhoff (Trompete); Pascal Schumacher (Vibrafon)	Deutschlandfunk - DLF
397	26856695	Improvisation		Daniel Glaus	Daniel Glaus	2016-10-17		Autor: Magdalene Melchers. Thema: 7. Stader Jugend-Orgelforum. Eine Musikwoche für junge Organistinnen und Organisten	Deutschlandfunk - DLF
398	26859566	OUVERTURE DIE HOCHZEIT DES FIGARO		ENSEMBLE 1800BERLIN	WOLFGANG AMADEUS MOZART	2016-04-23		Thema: Uckermärkische Musikwochen 2013. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101, "Die Uhr"; Sinfonie 104 D-Dur, "7. Londoner Sinfonie" (Ensemble 1800berlin; Andrea Klitzing, Klassische Flöte; Thomas Kretschmer, Violine; Matthias Hummel, Violine; Annette Geiger, Viola; Gabriela Strümpel, Violoncello; Christine Kessler, Hammerflügel) (Aufnahme vom 17.08.2013 in der Maria-Magdalenen-Kirche in Templin); Werke von Tomaso Albinoni, Johann Sebastian Bach und Antonio Vivaldi (Aaron Dan, Flöte; Joachim Schäfer, Piccolo-Trompete I; Kiichi Yotsumoto, Piccolo-Trompete; Preußisches Kammerorchester, Leitung: Aiko Ogata) (Aufnahme vom 18.08.2013 in der Dorfkirche Herzfelde)	rbb – kulturradio - RBBKR
399	26859666	ALPENPHANTASIE (IMPROVISATION)		RADEK BABORAK	RADEK BABORAK	2016-05-22			rbb – kulturradio - RBBKR
400	26860289	BOJUM		PHIZMIZ, ERGO	PHIZMIZ, ERGO	2016-04-09			WDR – WDR 3 - WDR3
401	26860801	KLEINE WINZERIN VOM RHEIN		KIVEL, DIETMAR	SOMMER, HEINZ	2016-01-14			WDR – WDR 4 - WDR4
402	26860945	DER FLEISCHER AUF DER FLEISCHBANK		ZILLIKEN, HANS-GEORG	UNBEKANNT	2016-01-14			WDR – WDR 4 - WDR4
403	26860954	STAR MIT FREMDEN FEDERN		FLORIN, HEINZ WALTER	NATSCHINSKI, GERD	2016-08-06			WDR – WDR 4 - WDR4
404	26870914	LES CRUS		YVAN CUJIOUS	Yvan Cujious/YVAN CUJIOUS	2016-06-02		Mit Roland Kunz. Thema: Ein Akribiker. Der Lautenist Joachim Held spielt Bach	SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
405	26871065	ETRANGE		DOBACARACOL	Carole Facal/CAROLE FACAL	2016-09-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
406	26871069	BEREITET DIE WEGE, BEREITET DIE BAHN BWV 132		RUBY HUGHES	JOHANN SEBASTIAN BACH	2016-12-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
407	26871232	TOUT LE MONDE MAIME		YVAN CUJIOUS	Yvan Cujious/YVAN CUJIOUS / THIERRY O.	2016-06-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
408	26874585	Below /Under the City		Hajsch & Schulz	Hans Juergen Schunk, C-/SCHUNK, HANS-JUERGEN;UN	2016-01-02, 2016-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
409	26875047	LIED DER WELT		SIEGERLAENDER VOCALENSEMBLE	FORTNER, WOLFGANG	2016-08-05, 2016-08-06			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
410	26875063	MALTE		LIENENLUEKE, THOMAS	LIENENLUEKE, THOMAS	2016-08-27			WDR – WDR 5 - WDR5
411	26875118	PEDDA		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2016-02-28, 2016-02-29, 2016-03-03			WDR – WDR 5 - WDR5
412	26875164	UE-80-PARTY		PAETZ, AXEL	PAETZ, AXEL	2016-02-13, 2016-02-14, 2016-02-17			WDR – WDR 5 - WDR5
413	26875186	MORGEN GRUENDEN WIR NE BANK		PAETZ, AXEL	PAETZ, AXEL	2016-02-13, 2016-02-14, 2016-02-16			WDR – WDR 5 - WDR5
414	26875268	WDR-SONG		BRODOWY, MATTHIAS	BRODOWY, MATTHIAS	2016-01-23, 2016-01-24, 2016-01-27, 2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-23, 2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-17		Aufnahme vom 8. Januar aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Ingo Oschmann; Lisa Feller, Nektarios Vlachopoulos; Ingo Borchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (1/2), Aufnahme vom 8. Januar aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Ingo Oschmann; Lisa Feller; Nektarios Vlachopoulos; Ingo Borchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
415	26876653	Little In The Middle		Milow	Jonathan Vandenbroeck, Vandenbroeck, Jonathan	2016-08-09, 2016-08-28		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
416	26876990	E T Q		EUROPEAN TUBA QUARTET	FISHKIND, LARRY	2016-10-23			WDR – WDR 5 - WDR5
417	26877074	ICH WERDE ALT		PLUHAR, ERIKA	PLUHAR, ERIKA	2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
418	26877397	Streichquartett a-Moll		Sheridan Ensemble	Carl Czerny	2016-04-12		Alban Berg: Lyrische Suite für Streichquartett Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 13 (Tetzlaff-Quartett: Christian Tetzlaff, Violine; Elisabeth Kufferath, Violine; Hanna Weinmeister, Viola; Tanja Tetzlaff, Violoncello) (Sendesaal Bremen Aufzeichnung vom 6.10.12) Carl Czerny: Streichquartett a-Moll (Sheridan Ensemble: Yuki Kasai, Violine; Mathan Dagan, Violine; Florian Donderer, Viola; Anna Carewe, Violoncello), Aufnahme vom 5. September 2015 in Eisenach. Carl Czerny: Streichquartett Nr. 6 a-Moll, Fantasia concertante op. 256 Claude Debussy: "Pour les cinq doigts d'après Monsieur Czerny" Carl Czerny: Klaviertrio a-Moll op. 289 (Sheridan Ensemble), Aufnahme vom 05.09.15, Festsaal des Pallas, Eisenach. Thema: Ehrenrettung, Carl Czerny: Quartetto Nr. 6 a-Moll; Fantasia concertante für Klavier, Flöte und Violoncello op. 256 Claude Debussy: "Pour les cinq doigts (d'après Monsieur Czerny)" aus Douze Etudes für Klavier Carl Czerny: Quatrieme Grand Trio pour le Pianoforte, Violon und Violoncelle op. 289 (Sheridan Ensemble: Gergely Márk Bodoky, Flöte; Yuki Kasai, Violine; Matan Dagan, Violine; Florian Donderer, Viola; Anna Carewe, Violoncello; Tomoko Takahashi, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
419	26878052	PARTITA FÜR KLAVIER NR. 6 E-MOLL, BWV 830		WOODWARD, ROGER	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2016-09-25		Mitschnitt vom 6. Januar 2007 aus dem Sendesaal Bremen. Mit Wilfried Schäper. Thema: Auf schwarzen und weißen Tasten. Claude Debussy: Estampes, Préludes. Deuxieme livre Frédéric Chopin: Drei Mazurkas op. 59 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 6 e-moll BWV 830 (Roger Woodward), von BR-Klassik. Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier) Reinhard Keiser: "Von der Musik", Kantate (Susanne Rydén, Sopran; Capella Orlandi Bremen) Johann Sebastian Bach: Partita e-Moll BWV 830 (Roger Woodward, Klavier) Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
420	26878252	KEIN SCHOENER LAND		JUNG & SING E.V.	Anton Wilhelm Florentin/ANTON WILHELM FLORENTIN	2016-04-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
421	26878322	SONATE FUER FLOETE, VIOLA UND HARFE F-DUR		GABY PAS-VAN RIET	CLAUDE DEBUSSY	2016-04-13			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
422	26878804	MAGNIFICAT QUINTI TONI ; 3. VERSUS		Paolo Crivellaro	HIERONYMUS PRAETORIUS	2016-05-05			rbb – kulturradio - RBBKR
423	26878810	PSALM 23 :2. VERS		PAOLO CRIVELLARO	JAN PIETERSZOOM SWEELINCK	2016-05-05			rbb – kulturradio - RBBKR
424	26878851	SINFONIE FUER ORGEL NR. 3, OP. 28 [1911]		PAOLO CRIVELLARO	LOUIS VIERNE	2016-05-05		Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 Johannes Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102 (Daishin Kashimoto, Wolfgang Emanuel Schmidt; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Michael Sanderling) (Aufnahme vom 18.01.2014 im Nikolaissaal Posdam) Hieronymus Praetorius: Magnificat quinti toni (3. Versus) Jan Pieterszoon Sweelinck: Psalm 23 Susanne van Soldt: Allemande Loreyne Dietrich Buxtehude: Präludium E-Dur BuxWV 141 - Fuge E-Dur Louis Vierne: Orgelsinfonie Nr. 3 op. 28 (Paolo Crivellaro an der Orgel der Pauluskirche Berlin-Zehlendorf)	rbb – kulturradio - RBBKR
425	26878959	I KNOW		PLACEBO	MOLKO, BRIAN/Molko / Olsdal	2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	FLUX FM - FLUX-FM
426	26878965	BRIGHT LIGHTS		PLACEBO	MOLKO, BRIAN	2016-05-13, 2016-06-13, 2016-07-04, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
427	26879022	WHO'S GOT A MATCH		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON/NEIL, SIMON	2016-04-29, 2016-07-11			WDR – 1LIVE - WDR1
428	26879030	THE CAPTAIN		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON/NEIL, SIMON/Simon Neil	2016-04-29, 2016-07-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	WDR – 1LIVE - WDR1
429	26879031	THAT GOLDEN RULE		BIFFY CLYRO	JOHNSTON/Neil, Simon/NEIL, SIMON	2016-04-29, 2016-07-11		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	WDR – 1LIVE - WDR1
430	26879135	Waltz Aurora		Oleg Karavaichuk	k. A./Oleg Karavaichuk	2016-08-13			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
431	26880424	TEARS IN HEAVEN		JACOBI, FRANK	CLAPTON, ERIC/CLAPTON, ERIC,JENNINGS,	2016-09-02		WDR 4 für Liebhaber. Mit Matthias Bardong	WDR – WDR 4 - WDR4
432	26880429	THIS COLOUR HAS MY DRESS		ORCHESTER GERRY DAY	DAUNER, WOLFGANG	2016-05-27, 2016-07-25			WDR – WDR 4 - WDR4
433	26880498	BOTH SIDES NOW		REUTHNER, MARTIN	MITCHELL, JONI	2016-06-12			WDR – WDR 4 - WDR4
434	26880508	BACKSTAGE - ON STAGE! EINE WOCHEN BEIM WR		GIJMAROVIC, JURAJ	NORMAN, MONTY/NORMAN, MONTY;WILLIAMS,	2016-02-27, 2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
435	26880559	HUNTING HIGH AND LOW WO SAN DENN DIE LUSTIGEN TANZER		LESSENICH, ERNST	WAAKTAAR-SAVOY, PAUL	2016-07-22			WDR – WDR 4 - WDR4
436	26880574			FREISINGER VIERGESANG		2016-06-02		WDR 4 für Liebhaber. Mit Margot Gielen	WDR – WDR 4 - WDR4
437	26889547	SONATE NR. 27 E-MOLL, OP. 90		Andreas Haefliger	BEETHOVEN, LUDWIG VAN	2016-03-07		Konzert vom 11. Dezember 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90 Béla Bartók: "Im Freien" Sz 81 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Andreas Haefliger, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
438	26890044	FADER		THE TEMPER TRAP	THE TEMPER TRAP	2016-06-29, 2016-07-13, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
439	26891180	Le sacre du printemps		Les Siècles, François-Xavier Roth	Igor Stravinsky	2016-12-28		Aufnahme vom 02.10.16 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Johannes Jansen. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune; "Jeux". Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth), Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus der Beethovenhalle, Bonn. Mit Sabine Weber. Thema: Revolutionäre Ballettmusiken. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester; Jeux, Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky; Le sacre du printemps, Ballettmusik für Orchester (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth), Konzert vom 14. Juli in der Royal Albert Hall, London. Jean-Baptiste Lully: Ouverture und Tänze aus "Le bourgeois gentilhomme" Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Les Indes galantes" Léo Delibes: Auszüge aus dem Ballett "Coppélia" Jules Massenet: Ballettmusik aus der Oper "Le Cid" Igor Strawinsky; "Le Sacre du Printemps" (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Anschließend ca. 21.42 Uhr: Sommerliche Musiktage Hitzacker Robert Schumann: "Märchenbilder" op. 113 Paul Hindemith: Sonate für Viola und Klavier F-Dur op. 11 Nr. 4 (Tabea Zimmermann, Viola; Silke Avenhaus, Klavier) (Konzert vom 3. August im Verdo Konzertsaal), Konzert vom 14. Juli in der Royal Albert Hall, London. Jean-Baptiste Lully: Ouverture und Tänze aus "Le bourgeois gentilhomme" Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Les Indes galantes" Léo Delibes: Auszüge aus dem Ballett "Coppélia" Jules Massenet: Ballettmusik aus der Oper "Le Cid" Igor Strawinsky; "Le Sacre du Printemps" (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Anschließend: Sommerliche Musiktage Hitzacker Robert Schumann: "Märchenbilder" op. 113 Paul Hindemith: Sonate für Viola und Klavier F-Dur op. 11 Nr. 4 (Tabea Zimmermann, Viola; Silke Avenhaus, Klavier) (Konzert vom 3. August im Verdo Konzertsaal)	WDR – WDR 3 - WDR3
440	26891327	Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009, Ausschnitt		Antoine Tamestit	Johann Sebastian Bach	2016-04-05		Aufnahme vom Mai und September 2012. Thema: Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007; Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009; Suite für Violoncello solo Nr. 5 c-Moll BWV 1011 (Antoine Tamestit, Viola).	WDR – WDR 3 - WDR3
441	26891328	Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007		Antoine Tamestit	Johann Sebastian Bach	2016-04-05		Aufnahme vom Mai und September 2012. Thema: Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007; Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009; Suite für Violoncello solo Nr. 5 c-Moll BWV 1011 (Antoine Tamestit, Viola).	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
442	26891740	Circus Polka		BBC National Orchestra of Wales, Thierry Fischer	Igor Strawinsky	2016-12-13		Mit Hans Winking, Igor Strawinsky: Circus Polka (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Thierry Fischer) Franz Schubert: Marsch Nr. 1 D-dur, D 733 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier) Carl Maria von Weber: Konzert Nr. 2 Es-dur für Klarinette und Orchester (Orchester M18, Solist und Leitung: Martin Spangenberg) Sigismund Neukomm: Dramatische Fantasie über Szenen aus Miltons "Paradise Lost" (Köln Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens) Léon Boëllmann: Klavierquartett f-moll, op. 10 (Gérard Caussé, Viola; Trio Parnassus) Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (WDR Sinfonieorchester Köln, Leitung: Andris Nelsons) Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-moll, op. 44 (St. Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons) George Gershwin: I Got Rhythm, in der Fassung für 2 Klaviere (Katia und Marielle Labèque) Arthur Honegger: Pacific 231 / Rugby, Mouvements symphoniques Nr. 1 und 2 (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Thierry Fischer), Mit Wolfgang Sandberger, Igor Strawinsky: Circus Polka, komponiert für einen jungen Elefanten (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Thierry Fischer) Camille Saint-Saëns: L'éléphant, aus "Le carnaval des animaux", Fantaisie zoologique (Martha Argerich und Lilya Zilberstein, Klavier; Andrey Baranov und Michael Guttman, Violine; Lyda Chen, Viola; Alexandre Debrus, Violoncello; Enrico Fagone, Kontrabass; Alfred Rutz, Flöte; Corrado Giuffrè, Klarinette; Gregorio Di Trapani, Glockenspiel) Wolfgang Amadeus Mozart: Per questa bella mano KV 612, Arie (Ildebrando d'Arcangelo, Bassbariton; Orchestra del Teatro Regio di Torino, Leitung: Gianandrea Noseda) Giovanni Bottesini: Gran duo concertant (Slava Chestiglazov, Violine; Stanislaw Anisshchanka, Kontrabass; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pietari Inkinen) Giuseppe Verdi: Duett Othello - Desdemona, aus der Oper "Othello" (Mirella Freni, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: James Levine) Antonín Dvořák: Othello op. 93, Konzertouvertüre (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Michael Francis); Lied an den Mond, aus der Oper "Rusalka" (Renée Fleming, Sopran, London Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti) Ludwig van Beethoven: Sonate Nr.	WDR – WDR 3 - WDR3
443	26892360	Klavierquintett f-Moll		Anne Schoenholtz, Karin Löffler, Benedikt Schneider, Uta Zenke-Vogelmann, Lukas Maria Kuen	César Franck	2016-02-09		Aufnahme vom 16. November 2013 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz, Joaquín Turina: Klavierquartett a-Moll op. 67 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll César Franck: Klavierquintett f-Moll (Anne Schoenholtz, Karin Löffler, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
444	26892449	Hochzeitsszenen		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Robert Stankowsky	Bedrich Smetana/Friedrich Smetana	2016-04-03		Arthur Sullivan: "The yeomen of the guard", Ouvertüre (Nürnberger Symphoniker; John Carewe); Ivan Pratsch: Fandango a-Moll (Ella Sevskaya, Klavier); Hector Berlioz: "Le corsaire", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie; Eliahu Inbal); Jacob Klein: Sonate G-Dur, op. 4, Nr. 3 (Kristin von der Goltz, Violoncello; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Laute); Friedrich Smetana: "Hochzeitsszenen" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester; Robert Stankowsky); Georg Philipp Telemann: Conclusion e-Moll (Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz), Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur K 124 (Olivier Cavé, Klavier) Friedrich Smetana: "Hochzeitsszenen" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankowsky) Bernardo Storace: Improvisation sopra la Ciaccona "Intavolatura per cimbalò" Tarquinio Merula: Chiaccona Canzone (Ein Ensemble, Blockflöte und Leitung: Maurice Steger) Justin Heinrich Knecht: "Die Aeolsharfe", Ouvertüre (Hofkapelle Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 128 (English Chamber Orchestra, Leitung: Jeffrey Tate) Marcel Tournier: "Au matin" (Volker Sellmann, Harfe) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 565 (Julia Wedman, Violine; Christina Mahler, Violoncello; Tafelmusic Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Jeanne Lamor), Smetana: Hochzeitsszenen (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankowsky) Chopin: Drei Walzer op. 34 (Geza Anda, Klavier) Telemann: Ouvertüre D-Dur TWV 55: D18 (Akademie für Alte Musik Berlin) Handel: "Agrippina" - Rezitativ und Lamento des Ottone (Bejun Mehta, Countertenor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) Beethoven: Rondo a capriccio G-Dur op. 129 "Die Wut über den verlorenen Groschen" (Jewgenij Kissin, Klavier), Vivaldi: Violinkonzert f-Moll op. 8 Nr. 4 "Der Winter" (Robin Peter Müller, Violine, La Folia Barockorchester) Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) C. Schumann: Variationen über ein Thema von Robert Schumann op. 20 (Jozef de Beenhouwer, Klavier) J.S. Bach: 2. Orchestersuite h-Moll BWV 1067 (Sebastian Wittber, Flöte, hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi) Smetana: Hochzeitsszenen	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
445	26892497	Symphonie Nr. 4 B-Dur, Finale		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Christopher Hogwood	Niels Wilhelm Gade	2016-09-13		Johann Sebastian Bach: Präludium Es-Dur, BWV 852 (Blechbläserensemble der Bamberger Symphoniker); Ludvig Norman: "Anthony and Cleopatra", Ouvertüre (Helsingborg Symphony Orchestra; Hans-Peter Frank); Joseph Haydn: Klaviertrio D-Dur, Hob. XV/24 (Trio 1790); Clemens August Kiel: Konzert F-Dur (Zbigniew Zuk, Horn; Rundfunksinfonieorchester Krakau; Michael Höltzel); Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur, op. 49, Nr. 2 (Robert Benz, Klavier); Niels Wilhelm Gade: Symphonie Nr. 4 B-Dur, Finale (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Christopher Hogwood)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
446	26892550	"Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2		New York Philharmonic Orchestra, Alan Gilb	Maurice Ravel	2016-05-25		Aufnahme vom 17. Februar 2012 in der Barbican Hall, London. Mit Joyce DiDonato (Mezzosopran); New York Philharmonic Orchestra; Alan Gilbert (Leitung). Thomas Ades: "Polaris"; Hector Berlioz: "Les nuits d'été", op. 7, Igor Strawinsky: "Symphony in three movements"; Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
447	26892751	"Suite romantique"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Adrian Leaper	Albert Ketelbey	2016-06-10		César Franck: Variations symphoniques (Severin von Eckardstein, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Anton Bruckner: 3 geistliche Chöre (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Hilary Hahn; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39 (Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Ignacy Jan Paderewski: Klavierkonzert a-Moll op. 17 (Janina Fialkowska; National Polish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Antoni Wit)Bohuslav Martinu: Streichquartett Nr. 1 "Französisches Quartett" (Stamitz Quartett)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur (Sergio Azzolini; L'Aura Soave Cremona, Leitung: Diego Cantalupi)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Charles Mackerras)Muzio Clementi: Sonata C-Dur op. 33,3 (Vladimir Horowitz, Klavier)Santiago de Murcia: La Jota (Paul O'Dette, Gitarre; Harp Consort)Albert Ketelbey: Suite romantique (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper)Ignaz Pleyel: Partita Es-Dur (Amphion Wind Octet)François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)George Templeton Strong: Hallali (Ulrich Hübner, Horn; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Johann Pachelbel: Canon und Gigue (English Concert, Leitung: Trevor Pinnock), George Antheil: "Hot-Time Dance" (Radio-Sinfonieorchester Frankfurt: Hugh Wolff), Nico Dostal: "Blues-Fantasie" (Lothar Broddack, Klavier; Berliner Philharmoniker: Nico Dostal); Franz Léhar: "Peter und Paul im Schlaraffenland", Ballettmusik (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Michail Jurowski); Albert Ketelbey: "Suite romantique" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava: Adrian Leaper); Richard Rodgers: "Carousel Waltz" (Canadian Brass); Santiago de Murcia: "La Jota" (Paul O'Dette, Gitarre; The Harp Consort)Albert Ketelbey: "Suite romantique" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper)Ignaz Pleyel: Partita Es-Dur	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
448	26893057	"Sinfonietta"		Orchestre National de France, Charles Dutoit	Francis Poulenc	2016-07-13, 2016-10-28		Aus dem Studio Franken. Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Hofkapelle München, Violine und Leitung: Rüdiger Lotter)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Haiou Zhang, Klavier; Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sinfonietta (Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)Cécile Chaminade: Deuxième Valse A-Dur op. 77 (Peter Jacobs, Klavier); Das Konzert am Vormittag; Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 2 D-Dur (Concerto Köln)Louis Théodore Gouvy: Bläseroktett Es-Dur op. 71 (Les Solistes de Prades)Pietro Locatelli: Concerto grosso Es-Dur op. 7 Nr. 6, "Il pianto d'Artemisa" (Andreas Keller, Violine; Concerto Köln)Franz Xaver Gebel: Streichquintett Es-Dur op. 25 (Ensemble Concertant Frankfurt)Francis Poulenc: Sinfonietta (Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)Karol Rathaus: Klavierkonzert op. 45 (Yaara Tal, Klavier; Warschauer Philharmoniker, Leitung: Jacek Kaspszyk)Leos Janáček: Suite op. 3 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht), Mit Orchestre National de France. Francis Poulenc: "Sinfonietta" (Charles Dutoit); Edouard Lalo: Symphonie espagnole d-Moll, op. 21 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Seiji Ozawa); Claude Debussy/Maurice Ravel: Danse (Eliahu Inbal); Paul Dukas: Symphonie C-Dur (Leonard Slatkin).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
449	26893211	Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur		Jean-Efflam Bavouzet, BBC Philharmonic Orchestra; Gianandrea Noseda	Sergej Prokofjew	2016-03-23		Aufnahme vom 3. November 2012 in der Bridgewater Hall, Manchester. Mit Jean-Efflam Bavouzet (Klavier); BBC Philharmonic Orchestra; Gianandrea Noseda (Leitung). Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Ouvertüre; Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur; Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll; Alfredo Casella: Sinfonie Nr. 3, Das Konzert am Vormittag. Celedonio Romero: "Concierto de Málaga" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Enrique Granados: Quintett g-Moll op. 49 (Alissa Margulis, Geza Hosszu-Legocky, Violine; Lida Chen, Viola; Natalia Margulis, Violoncello; Gabriela Montero, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Alexander Glasunow: Streichquintett A-Dur (Christian Polléra, Violoncello; Gringolts-Quartett)Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Antonín Dvořák: Serenade E-Dur op. 22 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis). Mit Jean-Efflam Bavouzet; Ludwig van Beethoven: Sonate C-Dur op. 53, "Waldstein";Claude Debussy: "Images oubliées";Peter Tschaikowski: Valse-Scherzo C-Dur op. 34 (Laurent Korcia, Violine)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob. XVI/25Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Joseph Haydn: "Epilogue"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
450	26893231	Norwegisches Volkslied		Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Ari Rasilainen	Johan Svendsen	2016-11-15		Georg Philipp Telemann: Suite C-Dur, Ouvertüre (Elisabeth Baümer, Joseph Domenech Lafront, Oboe; Harmony of Nations, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)Ludwig van Beethoven: Trio Es-Dur, Allegro, op. 1, Nr. 1 (Julia Fischer, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello; Milana Chernyavska, Klavier)Edvard Grieg: Symphonie c-Moll, Adagio espressivo (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester: Ari Rasilainen)Alexander Munro: Sonate über "Fy Gar Rub Her" (Brian Beryman, Flöte; Axel Wolf, Theorbe, Laute; Eckhard Kuper, Cembalo)Johan Svendsen: Norwegisches Volkslied (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester: Ari Rasilainen)Filippo Gragnani: Sonate, op. 8, Nr. 3 (Alexander Markov, Violine; Eduardo Fernandez, Gitarre)Johannes Brahms: Symphonie Nr. 4 e-Moll, Allegro giocoso (Wiener Philharmoniker: Carlos Kleiber)., Hans Franke: Klavierkonzert Nr. 1 F-Dur op. 796 (Oliver Triendt; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt/Oder, Leitung: Christian Hammer)Felix Mendelssohn: Der 42. Psalm op. 42 "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" (Martina Janková, Sopran; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Ferdinand Ries: Trio op. 28 (Trio ECCO)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Joseph Martin Kraus: Violinkonzert C-Dur (Zsolt Kalló; Capella Savaria, Leitung: Nicholas McGegan)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Nash Ensemble)Niels Wilhelm Gade: Idyllen op. 34 (Eduardo Torbianelli, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonie Fis-Dur op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Frederick Delius: Sonate (Julian Lloyd Webber, Violoncello; Eric Fenby, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Notturmo D-Dur KV 286 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Malcolm Arnold: Fantasy on a Theme of John Field op. 116 (John Lill, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Vernon Handley)Robert Fuchs: Serenade C-Dur op. 14 (Kölner Kammerorchester, Leitung: Christian Ludwig)Johann Friedrich Burgmüller: Nocturne Nr. 1 a-Moll/A-Dur (Gerhart Darmstadt, Arpeggione; Björn Colell, Gitarre)Johan Severin Svendsen: Norwegisches Volkslied (Norwegisches	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
451	26893315	Sonate		Spirit of Musicke	Francesco Maria Veracini	2016-05-03		Felix Mendelssohn: "Singet dem Herrn ein neues Lied" op. 91 (RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann); Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman); Vincent Lübeck: Präludium und Fuge E-Dur (Johannes Geffert, Orgel); Johann Sebastian Bach: "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" BWV 12 (Angelika Kirchschrager, Alt; Andreas Weller, Tenor; Alfred Reiter, Bass; Rundfunkchor Berlin; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Ingo Metzmacher); Francesco Maria Veracini: Sonate (Spirit of Musicke); Alexander Borodin: "Eine Steppenskizze aus Mittelasien" (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Tugan Sokhiev); Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Angela Denoke, Sopran; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Ingo Metzmacher), Francesco Maria Veracini: Sonate (Spirit of Musicke); Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Daniel Barenboim, Klavier; Berliner Philharmoniker; Asher Fischer); Alexander Skrjabin: Symphonie Nr. 1 E-Dur (Brigitte Bailes, Mezzosopran; Sergej Larin, Tenor; Rundfunkchor Berlin; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Vladimir Ashkenazy), Franz Schubert: Messe Es-Dur D 950 (Dorothea Röschmann, Sopran; Bernarda Fink, Alt; Jonas Kaufmann, Christian Elsner, Tenor; Christian Gerhauer, Bass; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt); Francesco Maria Veracini: Sonate (Spirit of Musicke); Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Hüseyin Sermet, Klavier; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Roger Norrington); Richard Wagner: "Lohengrin", Vorspiel zum 1. Aufzug (Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt; Sinfonieorchester der Philharmonie Zielona Góra, Leitung: Czeslaw Grabowski); Georg Friedrich Händel: Ausschnitte aus verschiedenen Opern (Lautten Compagnie Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner), Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster); Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Mitsuko Uchida, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle); Francesco Maria Veracini: Sonate e-Moll	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
452	26893505	Sonate D-Dur, D 850		Michael Endres	Franz Schubert	2016-08-10		Ferdinand Ries: Große Festouvertüre und Siegesmarsch, op. 172 (WDR Sinfonieorchester Köln; Howard Griffiths); Franz Schubert: Sonate D-Dur, D 850 (Michael Endres, Klavier); Sergej Rachmaninow: Symphonische Tänze, op. 45 (WDR Sinfonieorchester Köln; Semyon Bychkov); Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll, op. 129 (Truls Mork, Violoncello; WDR Sinfonieorchester Köln; Hans Vonk), Leo Janáček: "Lachische Tänze" (WDR Sinfonieorchester Köln; Gerd Albrecht); Johannes Brahms: "Neue Liebeslieder", op. 65 (Andreas Grau und Götz Schumacher, Klavier; WDR Rundfunkchor Köln; Rupert Huber); Franz Schubert: Sonate D-Dur, D 850 (Michael Endres, Klavier); Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur (Vilde Frang, Violine; WDR Sinfonieorchester Köln; Thomas Sondergard); Ferdinand Ries: "Die Braut von Messina", Ouvertüre (WDR Sinfonieorchester Köln; Howard Griffiths), von BR-Klassik, Édouard Lalo: Introduction et Scherzo (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier); Franz Schubert: Sonate D-Dur D 850 (Michael Endres, Klavier); Nikolaus von Reznicek: "Der Sieger" (Beate Koepf, Alt; WDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Leitung: Michail Jurowski); Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur Hob. VII/d/3 (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Goritzki).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
453	26893659	Eugen Onegin, Walzer aus dem 2. Akt		Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	Peter I. Tschaikowski/Peter Tschaikowsky	2016-01-30, 2016-04-02, 2016-06-10, 2016-09-28, 2016-10-01, 2016-10-20	Aus dem Studio Franken. Antoine Dornel: Chaconne D-Dur (Ensemble 1700, Leitung: Dorothee Oberlinger)Dmitrij Kabalewskij: Violinkonzert C-Dur op. 48 (Gil Shaham, Violine; Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnev)Joseph Martin Kraus: "Amphitryon", Intermède Nr. 3 (Amphion Bläserorchester)Johan Wagenaar: "Der widerspenstigen Zähmung", Konzertouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 545 (Ludwig Sémernjan, Klavier)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer aus dem 2. Akt (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Antonin Dvořák: Amerikanische Suite A-Dur, Allegro op. 98b (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Nino Rota: "Huit et demi" (Budapest Brass Quintet)Giovanni Paolo Foscari: "Folia" (The Foscari Experience)Camille Saint-Saëns: "Africa" op. 89 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Francesco Maria Veracini: Ouvertüre Nr. 6 g-Moll (L'Arte dell'Arco, Leitung: Federico Guglielmo)Ermanno Wolf-Ferrari: "Die neugierigen Frauen", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Soltesz)Thierry Escaich: "Tango virtuoso" (Ellipsis Quartet), Christoph Graupner: Sonate G-Dur (Ars Musica Zürich)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, Rondo (Mitsuko Uchida, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Kurt Sanderling)Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 15 d-Moll, Allegro moderato (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Beethoven Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)Antonio Soler: Sonate Des-Dur (Davide Cabassi, Klavier)Antonin Dvořák: Serenade d-Moll, Minueto op. 44 (Orpheus Chamber Orchestra)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi), François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Maurice Ravel: Tzigane (Pina Carmirelli, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour)Igor Strawinsky: Sinfonie in 3 Sätzen (SWR-	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKRR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
454	26893768	"Bilder einer Ausstellung"		Norihito Yamada, Quadriga Bassoon Ensemble	Modest Mussorgskij/Modest Petrowitsch Mussorgski	2016-03-15	Alfredo Casella: Tripelkonzert, op. 56 (Matthias Wollong, Violine; Danjuo Ishizaka, Violoncello; Frank Immo Zichner, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Michael Sanderling)Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung" (Norihito Yamada, Kontrafagott; Quadriga Bassoon Ensemble)Anton Bruckner: Symphonie Nr. 6 A-Dur (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Kent Nagano), Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Esther Birringer, Klavier; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Lukasz Borowicz)Zoltán Kodály: Duo, Maestoso op. 7 (Antje Weithaas, Violine; Alban Gerhard, Violoncello)Nikolaj Rimski-Korsakow: Variationen (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Berlin Piano Quartet)Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung" (Norihito Yamada, Kontrafagott; Quadriga Bassoon Ensemble), von BR-Klassik. Igor Strawinsky: Capriccio (Olli Mustonen, Klavier; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung" (Norihito Yamada, Fagott; Quadriga Bassoon Ensemble)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Kent Nagano).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKRR, SWR – SWR2 - SWR2	
455	26894069	Bläserquintett g-Moll		Mathias Perl, Björn Vestre, Berthold Bayer, Frank Lehmann, Frank Hasselmann	Paul Taffanel	2016-06-16	Antonin Dvořák: Böhmisches Suite D-Dur op. 39 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Mathias Perl, Flöte; Björn Vestre, Oboe; Berthold Bayer, Klarinette; Frank Lehmann, Fagott; Frank Hasselmann, Horn)Christian Sinding: Violinkonzert D-Dur op. 60 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)George Onslow: Sinfonie Nr. 2 d-Moll (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki), Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Mathias Perl, Flöte; Björn Vestre, Oboe; Berthold Bayer, Klarinette; Frank Lehmann, Fagott; Frank Hasselmann, Horn)Richard Wagner: Fünf Gedichte von Mathilde Wesendonck (Lioba Braun, Mezzosopran; NDR Sinfonieorchester; Peter Schneider)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert B-Dur (Reiner Wehle, Klarinette; Rundfunkorchester Hannover des NDR; Wolf-Dieter Hauschild)Domenico Scarlatti: "Stabat Mater" (Quirine Viersen, Violoncello; Dirk Lujmes, Orgel; NDR-Chor: Simon Schouten)Franz Berwald: Symphonie Nr. 1 g-Moll (NDR-Sinfonieorchester: Christian Fröhlich), Edvard Grieg: "Lyrische Suite" op. 54 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Hermann Goetz: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (Volker Banfield, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Mathias Perl, Flöte; Björn Vestre, Oboe; Berthold Bayer, Klarinette; Frank Lehmann, Fagott; Frank Hasselmann, Horn)Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Andrew Manze)Maurice Ravel: Trois chansons (Stephanie Stiller, Sopran; Casine Grube, Alt; James Sims, Tenor; Klaus Bülow, Bass; NDR-Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Modest Mussorgskij/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand), Franz Lehár: Concertino (Latica Honda-Rosenberg, Violine; NDR Radio-Philharmonie Hannover, Leitung: Klaus Peter Seibel)Ernest Chausson: "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR Radio-Philharmonie Hannover, Leitung: Eiji Oue)Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Mathias Perl, Flöte; Björn Vestre, Oboe; Berthold Bayer, Klarinette; Frank	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKRR, SWR – SWR2 - SWR2	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
456	26894072	Symphonie Nr. 1 g-Moll		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Thomas Dausgaard	Johan Peter Hartmann	2016-04-01		Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 (Bernd Glemser, Klavier)Franz Schubert: Messe B-Dur D 324 (Lucia Popp, Sopran; Brigitte Fassbaender, Alt; Adolf Dallapozza, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Andreas Röhn, Violine; Oskar Lysy, Viola; János Starker, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leonard Slatkin)Antonio Vivaldi: Violinkonzert e-Moll (Leitung: Rachel Podger; Arte dei Suonatori)Camille Saint-Saëns: Karneval der Tiere (Nash Ensemble)Leopold Mozart: Cassatio ex-G (Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Frédéric Chopin: 2 Polonaisen op. 40 (Cyprien Katsaris, Klavier)Georges Bizet: L'Arlésienne op. 23. Bühnenmusik (Chor des Royal Opera House Covent Garden; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Carlo Rizzi)Sergej Prokofjew: Streichquartett h-Moll op. 50 (Emerson String Quartet)Johan Peter Emilus Hartmann: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johann Adolph Scheibe: Sinfonia D-Dur (Concerto Copenhagen, Leitung: Andrew Manze)Fritz Kreisler: La Gitana (Arabella Steinbacher, Violine; Peter von Wienhardt, Klavier)Riccardo Drigo: Pas de deux, aus "La Esmeralda" (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonyng)Franz Liszt: Polonaise Nr. 2 E-Dur (Earl Wild, Klavier)Anonymus: Sonate B-Dur (Concillium musicum Wien)Peter Warlock: Capricol (Guildhall String Ensemble), Philip Glass: Streichquartett Nr. 4 (Kronos Quartet)Johan Peter Emilus Hartmann: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard), Philip Glass: Streichquartett Nr. 4 (Kronos Quartet)Johan Peter Hartmann: Symphonie Nr. 1 g-Moll (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Thomas Dausgaard), Sergej Prokofjew: Streichquartett h-Moll op. 50 (Emerson-String-Quartet)Sergej Prokofjew: Streichquartett h-Moll op. 50 (Emerson-String-Quartet)Johan Peter Emilus Hartmann: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
457	26894104	Sonate fis-Moll, op. 23		Jewgenij Kissin	Alexander Skrjabin	2016-07-16		Rundfunkorchester Kaiserlautern, Leitung: Klaus Arp)Francis Poulenc: "Les animaux modèles" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marcello Viotti)Alexander Skrjabin: Sonate fis-Moll op. 23 (Jewgenij Kissin, Klavier)Richard Wagner: "Der Ring des Nibelungen", Orchesterstücke (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Erich Leinsdorf), François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti, Harfe; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Klaus Arp)Francis Poulenc: "Les animaux modèles" (SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Marcello Viotti)Alexander Skrjabin: Sonate fis-Moll, op. 23 (Jewgenij Kissin, Klavier)Gustav Holst: "The planets", op. 32 (SWR Vokalensemble Stuttgart; Chor der Württembergischen Staatstheater; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Roger Norrington), Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll (Karl Leister, Klarinette; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Francis Poulenc: "Les animaux modèles" (Sinfonieorchester des Südwestfunks Baden-Baden, Leitung: Marcello Viotti)Alexander Skrjabin: Sonate fis-Moll, op. 23 (Jewgenij Kissin, Klavier)Gustav Holst: "The planets", op. 32 (SWR Vokalensemble Stuttgart; Chor des Württembergischen Staatstheaters; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington), von BR-Klassik. François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti, Harfe; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Francis Poulenc: "Les animaux modèles" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Marcello Viotti)Alexander Skrjabin: Sonate fis-Moll op. 23 (Jewgenij Kissin, Klavier)Gustav Holst: "The Planets" op. 32 (SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington), Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 338 (SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Francis Poulenc: "Les animaux modèles" (SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marcello Viotti)Alexander Skrjabin: Sonate fis-Moll op. 23 (Jewgenij Kissin, Klavier)Gustav Holst: "The Planets" op. 32 (Chor der	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
458	26894158	Sechs Lieder, op. 13		Gabriele Fontana, Konstanze Eickhorst	Clara Schumann	2016-03-13		<p>Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier),John Parry: Harfensonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Georges Bizet: Harmoniemusik nach "Carmen" (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Rudi Stephan: Musik für Orchester in einem Satz (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans Zender)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder, op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll, op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Georges Bizet/Andreas Tarkmann: "Carmen", Harmoniemusik (Bläsersolisten)</p> <p>Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier),John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder, op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder, op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder, op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll, op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur, op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven, op. 86 (Nordwestdeutsche Philharmonie: Hermann Scherchen)Clara Schumann: Drei Lieder nach Friedrich Rückert, op. 12 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert g-Moll, Wq 32 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johan Wagenaar: "Sommer des Lebens", op. 21 (Nordwestdeutsche Philharmonie: Antony Hermus), Johannes Brahms: Sonate</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HRZ, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
459	26894160	Sonate Nr. 1 D-Dur		Volker Sellmann	John Parry	2016-10-23		<p>Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier),John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder, op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder, op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll, op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Peri, Klavier), Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur, op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven, op. 86 (Nordwestdeutsche Philharmonie: Hermann Scherchen)Clara Schumann: Drei Lieder nach Friedrich Rückert, op. 12 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert g-Moll, Wq 32 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johan Wagenaar: "Sommer des Lebens", op. 21 (Nordwestdeutsche Philharmonie: Antony Hermus), Johannes Brahms: Sonate</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HRZ, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
460	26894189	Konzert D-Dur		Yun Sun, Thüringisches Kammerorchester Weimar, Martin Hoff	Johann Baptist Vanhal	2016-10-17		Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob. Vllg/C1 (Pierre Pierlot, Oboe; Franz Liszt Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1 (Dresdner StreichTrio)Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Peter Tschaikowsky: "Rokoko-Variationen", op. 33 (Claudio Bohórquez, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Hendrik Vestmann), Eugen d'Albert: "Esther", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert F-Dur Wq 46 (Michael Rische, Rainer Maria Klaas, Klavier; Kammerinfonie Leipzig)Jacques-François Gallay: Hornquartett op. 26 (Leipziger Hornquartett)Johann Baptist Vanhal: Kontrabasskonzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Dmitri Schostakowitsch: "Der Bolzen" op. 27a (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitri Kitajenko), Felix Mendelssohn: "Die schöne Melusine", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Dmitri Schostakowitsch: "Puppentänze" (Elfrun Gabriel, Klavier)Gottfried Heinrich Stölzel: "Seid willkommen, schöne Stunden" (Dorothee Miels, Sopran; Elisabeth Graf, Alt; Knut Schoch, Tenor; Ekkehard Abele, Bass; Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur (Staatskapelle Dresden, Leitung: Wolfgang Sawallisch), Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: Janos Rolla)Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Carl Loewe: Streichquartett B-Dur op. 24 Nr. 3 (Hallensia Quartett)Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi), Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Andreas Jakob Romberg: Streichquartett Es-Dur op. 1 Nr. 1	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
461	26894206	3 Streichquartett B-Dur, op. 24, Nr.		Hallensia Quartett	Carl Loewe	2016-02-22, 2016-05-09, 2016-10-17		Christoph Schaffrath: Ouvertüre a-Moll (Händelfestspielorchester des Opernhauses Halle, Leitung: Howard Arman)Robert Schumann: Romanzen op. 91 (MDR Rundfunkchor, Leitung: Howard Arman)Carl Loewe: Streichquartett B-Dur op. 24 Nr. 3 (Hallensia Quartett)Johann Sebastian Bach: "Sie werden euch in den Bann tun" BWV 44 (Regina Werner, Sopran; Gerda Schriever, Alt; Peter Menzel, Tenor; Hermann Christian Polster, Bass; Thomanechor Leipzig; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Hans-Joachim Rott)Johann Sebastian Bach: "Sie werden euch in den Bann tun" BWV 44 (Regina Werner, Sopran; Gerda Schriever, Alt; Peter Menzel, Tenor; Hermann Christian Polster, Bass; Thomanechor Leipzig; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Hans-Joachim Rott)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Herbert Blomstedt), Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: Janos Rolla)Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Carl Loewe: Streichquartett B-Dur op. 24 Nr. 3 (Hallensia Quartett)Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi), Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar; Martin Hoff)Norbert Burgmüller: Klavierkonzert fis-Moll, op. 1 (Nikolaus Lahusen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Halle; Heribert Beissel)Carl Loewe: Streichquartett B-Dur, op. 24, Nr. 3 (Hallensia Quartett)Robert Schumann: Symphonie Nr. 1 B-Dur - "Frühlings-Symphonie" (Staatskapelle Dresden; Wolfgang Sawallisch), von BR-Klassik, Ludwig van Beethoven: Chor-Fantasie c-Moll op. 80 (Markus Schirmer, Klavier; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Carl Loewe: Streichquartett B-Dur op. 24 Nr. 3 (Hallensia Quartett)Joseph Haydn: Violoncellkonzert D-Dur Hob. Vllb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Edward Elgar: "Enigma-Variationen" op. 36 (Elfrun Gabriel, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
462	26894339	"Sinfonia antarctica"		Patricia Rozario, Sopran, Women of the BBC Symphony Chorus, BBC Symphony Orchestra, Andrew Davis	Ralph Vaughan Williams	2016-10-29	Nikolaj Rimski-Korsakow: "Die Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch", Suite (Scottish National Orchestra Glasgow, Leitung: Neeme Järvi)Ralph Vaughan Williams: "Sinfonia antarctica" (Patricia Rozario, Sopran; Women of the BBC Symphony Chorus London; BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Andrew Davis)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 6 (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klarinette und Leitung: Martin Fröst), Nikolaj Rimski-Korsakow: "Die Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch", Suite (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klarinette und Leitung: Martin Fröst)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso A-Dur op. 6 Nr. 11 (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Ralph Vaughan Williams: "Sinfonia antarctica" (Patricia Rozario, Sopran; Women of the BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis), Paul Schoenfield: "Klezmer Rondos" (Carol Wincenc, Flöte; New World Symphony; John Nelson)Max Bruch: Acht Stücke, op. 83 (Budapester Klaviertrio)George Gershwin: "American Stories", Suite (Selmer Saxharmonic; Milan Turkovic)Ralph Vaughan Williams: "Sinfonia antarctica" (Patricia Rozario, Sopran; Women of the BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra; Andrew Davis), Peter Tschaikowski: Hamlet op. 67, Fantasie-Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Anton Bruckner: Messe e-Moll (Kammerchor Saarbrücken; Bläser der Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur "Eroica" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Wolfgang Amadeus Mozart: Rezitativ und Arie der Gräfin, aus "Le nozze di Figaro" (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch, Suite (Scottish National Orchestra Glasgow, Leitung: Neeme Järvi)Dmitri Schostakowitsch: Elegie fis-Moll; Polka B-Dur (Rasumowsky-Quartett)Heinrich von Herzogenberg: Violinkonzert A-Dur (Ulf Wallin, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Frank Beermann)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo A-Dur über "Schöne Minka" op. 78 (shawnigan-trio)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen), Georges Auric: "Les fâcheux", Ballett (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Ensemble Explorations)George Rochberg: "Transcendental variations" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Christopher Lyndon-Gee)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo A-Dur op. 78 (shawnigan-trio)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti), Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations)Georges Auric: "Pastorale", Ballett (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo A-Dur über das Lied "Schöne Minka" op. 78 (shawnigan-trio)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen), Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations)Georges Auric: "Pastorale", Ballett (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo A-Dur über das Lied "Schöne Minka" op. 78 (shawnigan-trio)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Winterträume" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen), Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Erich Wolfgang Komgöld: Violoncellkonzert C-Dur op. 37 (Jan Vogler, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
463	26894436	Adagio, Variationen A-Dur und Rondo über das Lied "Schöne Minka", op. 78		Shawnigan-Trio	Johann Nepomuk Hummel	2016-09-11	Nikolaj Rimski-Korsakow: "Die Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch", Suite (Scottish National Orchestra Glasgow, Leitung: Neeme Järvi)Dmitri Schostakowitsch: Elegie fis-Moll; Polka B-Dur (Rasumowsky-Quartett)Heinrich von Herzogenberg: Violinkonzert A-Dur (Ulf Wallin, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Frank Beermann)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo A-Dur über "Schöne Minka" op. 78 (shawnigan-trio)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen), Georges Auric: "Les fâcheux", Ballett (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Ensemble Explorations)George Rochberg: "Transcendental variations" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Christopher Lyndon-Gee)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo A-Dur op. 78 (shawnigan-trio)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti), Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations)Georges Auric: "Pastorale", Ballett (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo A-Dur über das Lied "Schöne Minka" op. 78 (shawnigan-trio)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen), Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations)Georges Auric: "Pastorale", Ballett (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo A-Dur über das Lied "Schöne Minka" op. 78 (shawnigan-trio)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Winterträume" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen), Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Erich Wolfgang Komgöld: Violoncellkonzert C-Dur op. 37 (Jan Vogler, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SWR – SWR2 - SWR2	



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
464	26894458	Drei Nocturnes, op. 48		Alexander Baillie, James Lisney	Thomas Schmidt-Kowalski	2016-06-06	Autor: Christine Lemke-Matwey. Thema: Giuseppe Verdi - Ein Leben für die Oper in 31 Hörbildern (21): Die Partitur als Kunstwerk oder Das Geschäftsmodell. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Peter Tschaikowski: Streichquartett es-Moll, op. 30 (Klenke-Quartett)Thomas Schmidt-Kowalski: Drei Nocturnes, op. 48 - "Gesänge der Nacht" (Alexander Baillie, Violoncello; James Lisney, Klavier)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll, op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago), Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur, op. 26 (Sharon Kam, Klarinette; MDR Sinfonieorchester; Gregor Büh)Thomas Schmidt-Kowalski: Drei Nocturnes, op. 48 (Alexander Baillie, Violoncello; James Lisney, Klavier)Joseph Haydn: Divertimento Es-Dur, Hob. IV/5 (Hermann Baumann, Horn; Karl Suske, Violine; Jörn Jakob Timm, Violoncello)Robert Schumann: Romanzen, op. 91 (MDR Rundfunkchor: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 6 F-Dur (Staatskapelle Dresden: Herbert Blomstedt)Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (Nelson Freire, Klavier; Dresdner Philharmonie: Michel Plasson)Johann Christian Bach: Quintett G-Dur (Leipziger Bach-Collegium), Johann Gottlieb Naumann: "Gustaf Wasa", Ouvertüre (Sebastian Knebel, Cembalo; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Franz Schubert: Magnificat C-Dur D 486 (Mojca Erdmann, Sopran; Anette Wiedermann, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Michael Nagy, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Leopold Hager)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Isabelle van Keulen, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Edward Elgar: Variations on an original theme op. 36 (Elfrun Gabriel, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 576 (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Thomas Schmidt-Kowalski: Drei Nocturnos op. 48 (Alexander Baillie, Violoncello; James Lisney, Klavier), Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Peter Rösel, Klavier; Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt)Thomas Schmidt-Kowalski: Erich Wolfgang Korngold: Between Two Worlds (Alexander Frey, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Mauceri)Claude Debussy: Sonate g-Moll (Sinn Yang, Violine; Marco Grisanti, Klavier)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Akademie für Alte Musik Berlin)Modest Mussorgski: Tango-Suite (Andreas Berger, Perkussion; Quadriga Bassoon Ensemble)Wladyslaw Szpilman: Ballettszene (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 2 B-Dur op. 52 "Lobgesang" (Christiane Karg und Maria Bernius, Sopran; Werner Düra, Tenor; Kammerchor Stuttgart; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Frieder Bernius)Ludwig van Beethoven: Diabelli-Variationen op. 120 (Igor Levit, Klavier)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Carles Trepal, Gitarre; Daniel Tummer, Kastagnetten; Cuarteto Casals)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 6 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 107 (English Chamber Orchestra, Solist und Leitung: Murray Perahia)Ennio Morricone: Dinner und Nocturne, aus "The Lady Caliph" (Yo-Yo Ma, Violoncello; Roma Sinfonietta Orchestra, Leitung: Ennio Morricone)Francis Poulenc: Sonate (Emilia Zakrzewska, Flöte; Petros Moschos, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Tahiti-Trott op. 16 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Steven Sloane)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Marin Marais: Ouvertüre zu "Alcyone" (Capriccio Stravagante Les 24 Violons, Leitung: Skip Sempé), John Field: Divertissement Nr. 2 A-Dur (Miceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players: Matthias Bamert)Carl Nielsen: Symphonie Nr. 6 (Finnisches Radio-Symphonieorchester: Jukka-Pekka Saraste)Eduard Franck: Streichquintett C-Dur, op. 51 (Christiane Edinger, Tassilo Kaiser, Violine; Rainer Kimmstedt, Uwe Martin Halberg, Viola; Katharina Maechler, Violoncello)Hans Gál: Promenadenmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin: Roger Epple)Ludwig van Beethoven: Sonate c-Moll, op. 13 (Stephen	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2	
465	26894491	Symphonie Nr. 6		Finnisches Radio-Symphonieorchester, Jukka-Pekka Saraste	Carl Nielsen	2016-03-22	Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Mauceri)Claude Debussy: Sonate g-Moll (Sinn Yang, Violine; Marco Grisanti, Klavier)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Akademie für Alte Musik Berlin)Modest Mussorgski: Tango-Suite (Andreas Berger, Perkussion; Quadriga Bassoon Ensemble)Wladyslaw Szpilman: Ballettszene (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 2 B-Dur op. 52 "Lobgesang" (Christiane Karg und Maria Bernius, Sopran; Werner Düra, Tenor; Kammerchor Stuttgart; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Frieder Bernius)Ludwig van Beethoven: Diabelli-Variationen op. 120 (Igor Levit, Klavier)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Carles Trepal, Gitarre; Daniel Tummer, Kastagnetten; Cuarteto Casals)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 6 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 107 (English Chamber Orchestra, Solist und Leitung: Murray Perahia)Ennio Morricone: Dinner und Nocturne, aus "The Lady Caliph" (Yo-Yo Ma, Violoncello; Roma Sinfonietta Orchestra, Leitung: Ennio Morricone)Francis Poulenc: Sonate (Emilia Zakrzewska, Flöte; Petros Moschos, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Tahiti-Trott op. 16 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Steven Sloane)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Marin Marais: Ouvertüre zu "Alcyone" (Capriccio Stravagante Les 24 Violons, Leitung: Skip Sempé), John Field: Divertissement Nr. 2 A-Dur (Miceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players: Matthias Bamert)Carl Nielsen: Symphonie Nr. 6 (Finnisches Radio-Symphonieorchester: Jukka-Pekka Saraste)Eduard Franck: Streichquintett C-Dur, op. 51 (Christiane Edinger, Tassilo Kaiser, Violine; Rainer Kimmstedt, Uwe Martin Halberg, Viola; Katharina Maechler, Violoncello)Hans Gál: Promenadenmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin: Roger Epple)Ludwig van Beethoven: Sonate c-Moll, op. 13 (Stephen	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
466	26894493	Sonate F-Dur		Ensemble Zefiro	Antonio Lotti	2016-02-02, 2016-04-19, 2016-11-22	Albert Lortzing: "Hans Sachs" Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Adolf Fritz Guh) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas) Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Vincent d'Indy: Fantasie über französische Volksthemen op. 31 (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer) Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier) Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro), Louis Spohr: "Alruna", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas) Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert (Joachim Piquett, Trompete; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Stefan Soltesz) Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro), Richard Wagner - 31 Hörbilder (7) 1836-1837: Königsberg und Riga Von Dieter David Scholz Louis Spohr: "Der Berggeist", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Christian Fröhlich) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur, BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas) Sergej Prokofjew: "Boris Godunow", Bühnenmusik, op. 70 (Marina Domaschenko, Mezzosopran; Victor Sawaley, Yury Swatenko, Tenor; Arutjun Kotschinian, Bass; Männerchor des RIAS-Kammerchors; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Michail Jurowski) Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro) Felix Mendelssohn Bartholdy: "Wie der Hirsch schreit" op. 42 (Caroline Stein, Dmitri Schostakowitsch: Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur (Johannes Moser, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pietari Inkinen) Franz Schubert: 36 Originaltänze D 365 (Michael Endres, Klavier) Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde) Theodor Kirchner: Klavierquartett c-Moll op. 84 (Fauré-Quartett) Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Bundesjugendorchester, Leitung: Mario Venzago), Jacques Offenbach: Ouvertüre (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Jan Stulen) Franz Schubert: 36 Originaltänze D 365 (Michael Endres, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll KV 626 (Krisztina Laki, Sopran; Doris Soffel, Alt; Robert Swensen, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Kölner Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini) Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 9 Es-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai), Jacques Offenbach: Ouvertüre (WDR Rundfunkorchester Köln, Leitung: Jan Stulen) Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll, KV 626 (Krisztina Laki, Sopran; Doris Soffel, Alt; Robert Swensen, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Kölner Rundfunkchor und Sinfonie-Orchester, Leitung: Gary Bertini) Franz Schubert: 36 Originaltänze, D 365 (Michael Endres, Klavier) Dmitri Schostakowitsch: Symphonie Nr. 9 Es-Dur (Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Rudolf Barschai), Joseph Martin Kraus: "Amphitryon", Ballett und Chaconne (Arte del mondo: Werner Ehrhardt) Edouard Lalo: Concerto russe, op. 29 (Thomas Christian, Violine, WDR-Rundfunkorchester Köln: Stefan Blunier) Dmitri Schostakowitsch: Drei Romanzen nach Gedichten von Alexander Puschkine, op. 46 a (Anatolij Babykin, Bass; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester: Michail Jurowski) Franz Schubert: 36 Originaltänze, D 365 (Michael Endres, Klavier) Franz Schreker: "Schwanengesang", op. 11 (WDR Rundfunkchor Köln; WDR Rundfunkorchester Köln: Peter Gülke) Carl Maria von Weber: Symphonie Nr. 1 C-Dur (Cappella Coloniensis: Bruno Weil), Richard Wagner - 31 Hörbilder (8) 1839: Flucht über London nach Paris Von Dieter David Scholz Jacques Offenbach: "Pariser Leben", Ouvertüre (WDR	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2	
467	26894515	36 Originaltänze, D 365		Michael Endres	Franz Schubert	2016-04-20, 2016-09-28, 2016-11-23	Albert Lortzing: "Hans Sachs" Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Adolf Fritz Guh) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas) Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Vincent d'Indy: Fantasie über französische Volksthemen op. 31 (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer) Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier) Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro), Louis Spohr: "Alruna", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas) Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert (Joachim Piquett, Trompete; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Stefan Soltesz) Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro), Richard Wagner - 31 Hörbilder (7) 1836-1837: Königsberg und Riga Von Dieter David Scholz Louis Spohr: "Der Berggeist", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Christian Fröhlich) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur, BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas) Sergej Prokofjew: "Boris Godunow", Bühnenmusik, op. 70 (Marina Domaschenko, Mezzosopran; Victor Sawaley, Yury Swatenko, Tenor; Arutjun Kotschinian, Bass; Männerchor des RIAS-Kammerchors; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Michail Jurowski) Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro) Felix Mendelssohn Bartholdy: "Wie der Hirsch schreit" op. 42 (Caroline Stein, Dmitri Schostakowitsch: Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur (Johannes Moser, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pietari Inkinen) Franz Schubert: 36 Originaltänze D 365 (Michael Endres, Klavier) Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde) Theodor Kirchner: Klavierquartett c-Moll op. 84 (Fauré-Quartett) Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Bundesjugendorchester, Leitung: Mario Venzago), Jacques Offenbach: Ouvertüre (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Jan Stulen) Franz Schubert: 36 Originaltänze D 365 (Michael Endres, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll KV 626 (Krisztina Laki, Sopran; Doris Soffel, Alt; Robert Swensen, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Kölner Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini) Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 9 Es-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai), Jacques Offenbach: Ouvertüre (WDR Rundfunkorchester Köln, Leitung: Jan Stulen) Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll, KV 626 (Krisztina Laki, Sopran; Doris Soffel, Alt; Robert Swensen, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Kölner Rundfunkchor und Sinfonie-Orchester, Leitung: Gary Bertini) Franz Schubert: 36 Originaltänze, D 365 (Michael Endres, Klavier) Dmitri Schostakowitsch: Symphonie Nr. 9 Es-Dur (Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Rudolf Barschai), Joseph Martin Kraus: "Amphitryon", Ballett und Chaconne (Arte del mondo: Werner Ehrhardt) Edouard Lalo: Concerto russe, op. 29 (Thomas Christian, Violine, WDR-Rundfunkorchester Köln: Stefan Blunier) Dmitri Schostakowitsch: Drei Romanzen nach Gedichten von Alexander Puschkine, op. 46 a (Anatolij Babykin, Bass; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester: Michail Jurowski) Franz Schubert: 36 Originaltänze, D 365 (Michael Endres, Klavier) Franz Schreker: "Schwanengesang", op. 11 (WDR Rundfunkchor Köln; WDR Rundfunkorchester Köln: Peter Gülke) Carl Maria von Weber: Symphonie Nr. 1 C-Dur (Cappella Coloniensis: Bruno Weil), Richard Wagner - 31 Hörbilder (8) 1839: Flucht über London nach Paris Von Dieter David Scholz Jacques Offenbach: "Pariser Leben", Ouvertüre (WDR	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
468	26894649	Sonate D-Dur, BWV 1028		Vittorio Ghielmi, Lorenzo Ghielmi	Johann Sebastian Bach	2016-11-25		Franz Lehár: "Zigeunerliebe", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Frank Martin: Messe (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Heinz Mende), Johann Strauß: "Waldmeister", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Franz Bauer-Thuess)Alban Berg: Violinkonzert (Henryk Szeryng, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Giuseppe Verdi: "Quattro pezzi sacri" (Masako Goda, Sopran; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel), Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur, BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Klavier)Nikolaj Rimskij-Korsakow: "Scheherazade", Symphonische Suite (Srtan Krstic, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Jun Märkl)Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa "Papae Marcelli" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Hans-Christoph Rademann), Richard Wagner - 31 Hörbilder (10) 1842-1849: Hofkapellmeister in Dresden Von Dieter David Scholz Gioacchino Rossini: "Guillaume Tell", Ouvertüre (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Hubert Soudant)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur, BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Klavier)Nikolaj Rimskij-Korsakow: "Scheherazade", op. 35 (Münchener Rundfunkorchester: Ulf Schirmer)Johannes Brahms: Neue Liebeslieder, op. 65 (Jürgen Werner, Andreas Ruppert, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks: Michael Gläser), von BR-Klassik. Johann Strauß: "Waldmeister", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Franz Bauer-Thuess)Alban Berg: Violinkonzert (Henryk Szeryng, Violine; Franz Anton Hofmeister: Violinkonzert D-Dur (Nils Mönkemeyer, Viola; Dresdner Kapellsolisten: Helmut Branny)Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie D-Dur, KV 202 (Staatskapelle Dresden: Colin Davis)Giovanni Bottesini: Konzert h-moll (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar: Martin Hoff)Hector Berlioz: "Symphonie fantastique", op. 14 (MDR Sinfonieorchester Leipzig; Fabio Luisi), Josef Strauß: "Frauenherz", Polka Mazurka (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago)Gottfried Heinrich Stölzel: "Seid willkommen, schöne Stunden" (Dorothee Mields, Sopran; Elisabeth Graf, Alt; Knut Schoch, Tenor; Ekkehard Abele, Bass; Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy)Moritz Hauptmann: Sonatine C-Dur op. 10 Nr. 1 (Andreas Hartmann, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Giovanni Bottesini: Konzert h-Moll (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi), Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Gioacchino Rossini: Introduction, Thema und Variationen B-Dur (Sharon Kam, Klarinette; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Gregor Bühl)Giovanni Bottesini: Konzert h-Moll (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur), von BR-Klassik. Michael Haydn: Sinfonie G-Dur (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Edward Elgar: "Enigma-Variationen" op. 36 (Elfrun Gabriel, Klavier)Max Butting: Sinfonietta op. 37 (Orchester der Staatsopern Dresden, Leitung: Ernst Theis)Giovanni Bottesini: Kontrabasskonzert h-Moll (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Max Bruch: Sinfonie Nr. 1 E-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Michael Halász).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
469	26894675	Konzert h-moll		Yun Sun, Thüringisches Kammerorchester Weimar, Martin Hoff	Giovanni Bottesini	2016-11-28		Richard Wagner 31 Hörbilder (13) 1847 Wagner wird Revolutionär Von Dieter David Scholz Franz Liszt: "Die Ideale" (Gewandhausorchester Leipzig; Kurt Masur)Franz Schubert: Sonate g-Moll, D 408 (Ulrich Beetz, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Les Amis de Philippe: Ludger Rémy)Antonín Dvořák: Slawische Rhapsodie As-Dur, op. 45, Nr. 3 (Staatskapelle Dresden: Paavo Berglund)Felix Mendelssohn Bartholdy: Violinkonzert e-Moll, op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester: Mario Venzago), von BR-Klassik. Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie C-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquel)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert g-Moll Wq 17 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Scholdt-Jensen)Johann Sebastian Bach: "Jesu meine Freude" BWV 227 (Thomanerchor Leipzig; Capella Thomana, Leitung: Georg Christoph Biller)Franz Schubert: Sonate g-Moll D 408 (Ulrich Beetz, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
470	26894719	Sonate g-Moll, D 408		Ulrich Beetz, Rolf-Dieter Arens	Franz Schubert	2016-08-01, 2016-09-19		Richard Wagner 31 Hörbilder (13) 1847 Wagner wird Revolutionär Von Dieter David Scholz Franz Liszt: "Die Ideale" (Gewandhausorchester Leipzig; Kurt Masur)Franz Schubert: Sonate g-Moll, D 408 (Ulrich Beetz, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Les Amis de Philippe: Ludger Rémy)Antonín Dvořák: Slawische Rhapsodie As-Dur, op. 45, Nr. 3 (Staatskapelle Dresden: Paavo Berglund)Felix Mendelssohn Bartholdy: Violinkonzert e-Moll, op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester: Mario Venzago), von BR-Klassik. Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie C-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquel)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert g-Moll Wq 17 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Scholdt-Jensen)Johann Sebastian Bach: "Jesu meine Freude" BWV 227 (Thomanerchor Leipzig; Capella Thomana, Leitung: Georg Christoph Biller)Franz Schubert: Sonate g-Moll D 408 (Ulrich Beetz, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
471	26894786	"Ramuntcho", Suite Nr. 2		BBC Philharmonic Orchestra, Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2016-07-22		Gabriel Pierné: "Ramuntcho", Suite Nr. 2 (BBC Philharmonic Orchestra; Juanjo Mena)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert G-Dur (Yo-Yo Ma, Violoncello; Amsterdam Baroque Orchestra; Ton Koopman)Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur, op. 20 (Mitglieder des Nash Ensemble of London)Richard Strauss: "Don Quixote", op. 35 (Radoslaw Szulc, Violine, Hermann Menninghaus, Viola; Steven Isserlis, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
472	26894983	"Kamarinskaja"		BBC Philharmonic Orchestra, Vassily Sinaisky	Michail Glinka	2016-07-29, 2016-10-28		Isaac Albéniz: "Granada", op. 47, Nr. 1 (London Symphony Orchestra; Rafael Frühbeck de Burgos)Anonymus: "Scarborough Fair" (Spark)Camille Saint-Saëns: Rhapsodie d'Auvergne C-Dur, op. 73 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra; Sakari Oramo)Gian Carlo Menotti: Trio (Max Martin, Klarinette; Marianne Thorsen, Violine; Julian Milford, Klavier)Johan Svendsen: Romanze G-Dur, op. 26 (Harald Aadland, Violine; Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester; Ari Rasilainen)Michail Glinka: "Kamarinskaja" (BBC Philharmonic Orchestra; Vassily Sinaisky), Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll op. 20.3 "Sonnenquartett Nr. 3" (Antonio Spiller und Bettina Bernklau-Lenz, Violine; Adelheid Bockheler, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Max Reger: Ach, Herr, strafe mich nicht op. 110,2 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Federico Moreno Torroba: Gitarrensonatine (Ernesto Bitetti, Gitarre; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Enrique Garcia Asensio)Peter Tschaikowski: Schwanensee op. 20, Suite (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Hans Vonk)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Luigi Cherubini: Ouvertüre zu "Lodoiska" (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Hector Berlioz: Harold en Italie op. 16 (Gérard Caussé, Viola; Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur (Rainer Kussmaul, Bernhard Forck und Zoltán Almási, Violine; Berliner Barock-Solisten)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)George Onslow: Grand Sextuor op. 77bis (Marc Marder, Kontrabass; Jean Hubeau, Klavier; Quintette Nielsen)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-Dur (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Johan Severin Svendsen: Norwegische Rhapsodie op. 21 (Letisches Nationales Sinfonieorchester, Leitung: Terje Mikkelsen)Gian Carlo Menotti: Trio (Max Martin, Klarinette; Marianne Thorsen, Violine; Julian Milford, Klavier)Isaac Albéniz: Granada op. 47.1 (London Symphony Orchestra, Leitung: Rafael	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
473	26895061	Symphonie F-Dur		Franz Liszt Kammerorchester Weimar, Nicolás Pasquet	Ernst Wilhelm Wolf	2016-05-16		Ludwig van Beethoven: "Die Weihe des Hauses", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester; Jonas Alber)Norbert Burgmüller: Klavierkonzert fis-Moll, op. 1 (Nikolaus Lahusen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Halle; Heribert Beissel)Ottorino Respighi: "Fontane di Roma" (Philharmonisches Orchester des Theaters Altenburg - Gera; Gabriel Feltz)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur, Hob. Vllb/4 (Jan Vogler, Violoncello; Virtuosi Saxoniae; Ludwig Güttler)Ernst Wilhelm Wolf: Symphonie F-Dur (Franz Liszt Kammerorchester Weimar; Nicolás Pasquet), Richard Strauss: "Don Juan", op. 20 (Staatskapelle Dresden; Fabio Luisi)Victor Ewald: Brass Quintet Nr. 3 (Gewandhaus Brass Quintett)Traditional: "Row your boat"; Cristin Claas: "So small"; Stephan Bormann: "Promise" (Jugendchor der Landesschule Pforta; Ensemble L'Arc Six; Anhaltische Philharmonie Dessau; Golo Berg)Carl Nielsen: Flötenkonzert D-Dur, op. 119 (Aurele Nicolet, Flöte; Gewandhausorchester Leipzig; Kurt Masur)Ernst Wilhelm Wolf: Symphonie F-Dur (Franz Liszt Kammerorchester Weimar; Nicolás Pasquet)Johann Sebastian Bach: Oboenkonzert F-Dur; nach BWV 169 (Burkhard Glaetzner, Oboe; Mitteldeutscher Bach Konvent), von BR-Klassik. Johann Gottlieb Naumann: "Gustaf Wasa", Ouvertüre (Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert E-Dur Wq 14 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)César Franck: Sonate A-Dur (Valentin Raduți, Violoncello; Per Rundberg, Klavier)Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie F-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
474	26895182	Quartett D-Dur, op. 11, Nr. 1		Ensemble Agora	Adalbert Gyrowetz	2016-04-24		Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Adalbert Gyrowetz: Quartett D-Dur op. 11 Nr. 1 (Ensemble Agora)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen), Robert Schumann: Violinkonzert a-Moll op. 129 (Lena Neudauer, Violine; Deutsche Radio Philharmonie, Leitung: Pablo González)Samuel Barber: "Adagio" op. 11 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Thomas Sanderling)Adalbert Gyrowetz: Quartett D-Dur op. 11 Nr. 1 (Ensemble Agora)Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Gioacchino Rossini: Serenata Es-Dur (Ensemble Explorations, Leitung: Roel Dieltiens)George Rochberg: Sinfonie Nr. 5 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Christopher Lyndon-Gee), Sergej Prokofjew: "Cinderella", Suite Nr. 1 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken: Thierry Fischer)Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduction d-Moll, op. 134 (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern: Christoph Poppen)Adalbert Gyrowetz: Quartett D-Dur, op. 11, Nr. 1 (Ensemble Agora)Max Reger: "Die Nonnen", op. 112 (Chor des Norddeutschen Rundfunks; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken: Hans Zender)Robert Schumann: Symphonie Nr. 3 Es-Dur - "Rheinische" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern: Stanislaw Skrowaczewski), von BR-Klassik. Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Adalbert Gyrowetz: Flötenuartett D-Dur op. 11 Nr. 1 (Ensemble Agora)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Maurice Duruflé: Prélude, récitation et variations op. 3 (shawnigan-trio)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425, "Linzer" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans Zender). Alessandro Scarlatti: CembaloKonzert Nr. 4 c-Moll (Accademia Bizantina, Cembalo und Leitung: Ottavio Dantone)Heino Eller: "Im Schatten und in der Sonne" (Orchester des Estnischen Rundfunks; Peeter Lilje)Astor Piazzolla: "Adiós nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia: Myung-Whun Chung)Francisco Tarrega: Vier Stücke (Carlo Ambrosio, Gitarre)Muzio Clementi: Sonate G-Dur, op. 21, Nr. 2 (Naotaka Nishida, Flöte; Francesco Piccilli, Violoncello; Claudio Brizi, Orgelklavier), Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Alessandro Scarlatti: CembaloKonzert Nr. 5 G-Dur (Accademia Bizantina, Cembalo und Leitung: Ottavio Dantone)Heino Eller: "Im Schatten und in der Sonne", sinfonische Dichtung (Orchester des Estnischen Rundfunks, Leitung: Peeter Lilje)Carl Stamitz: Konzert D-Dur op. 1 (Tabea Zimmermann, Viola; European Union Chamber Orchestra, Leitung: Dimitri Demetriades), Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il turco in Italia" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Johannes Ritzkowski, Horn; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Max Reger: Ach, Herr, strafe mich nicht op. 110,2 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Georg Friedrich Händel: Alexander's Feast (Zefiro Baroque Orchestra, Leitung: Alfredo Bernardini)Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Lioba Braun, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Peter Schneider)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt)Joseph Haydn: Sonate C-Dur, Hob XVI:35 (Marco-André Harnelin, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Carlos Kleiber)Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Victor Villadangos, Gitarre)Felix Mendelssohn: Meeresstille und glückliche Fahrt op. 27, Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
475	26895250	"Im Schatten und in der Sonne"		Orchester des Estnischen Rundfunks, Peeter Lilje	Heino Eller	2016-08-12		Cembalo und Leitung: Ottavio Dantone)Heino Eller: "Im Schatten und in der Sonne", sinfonische Dichtung (Orchester des Estnischen Rundfunks, Leitung: Peeter Lilje)Carl Stamitz: Konzert D-Dur op. 1 (Tabea Zimmermann, Viola; European Union Chamber Orchestra, Leitung: Dimitri Demetriades), Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il turco in Italia" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Johannes Ritzkowski, Horn; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Max Reger: Ach, Herr, strafe mich nicht op. 110,2 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Georg Friedrich Händel: Alexander's Feast (Zefiro Baroque Orchestra, Leitung: Alfredo Bernardini)Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Lioba Braun, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Peter Schneider)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt)Joseph Haydn: Sonate C-Dur, Hob XVI:35 (Marco-André Harnelin, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Carlos Kleiber)Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Victor Villadangos, Gitarre)Felix Mendelssohn: Meeresstille und glückliche Fahrt op. 27, Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
476	26895382	Symphonie Nr. 3		BBC Symphony Orchestra, Andrew Davis	Ralph Vaughan Williams	2016-12-23		Béla Bartók: Konzert (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Antonio Vivaldi: Le quattro stagioni op. 8,2 (Julian Rachlin, Violine, Axel Wolf, Theorbe; Jan Jansen, Cembalo; Kammerorchester des Bayerischen Symphonieorchesters, Leitung: Radoslav Szulc)Carl Goldmark: Streichquartett D-Dur op. 8 (Rosamunde-Quartett)Francesco Geminiani: La forest enchantée (Orchestra Barocca Italiana, Leitung: Ryo Terakado)Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Lars Vogt, Klavier; Antje Weithaas, Violine; Claudio Bohórquez, Violoncello)Marc-Antoine Charpentier: In nativatem Domini Nostri Jesu Christi Canticum (Cyril Auvity und Jean François Lombard, Countertenor; Jean-Yves Ravoux und Laurent Slaars, Tenor; Bertrand Chuberre und François Bazola, Bass; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Ralph Vaughan Williams: Sinfonie Nr. 3 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Es-Dur (Bläser der Berliner Philharmoniker)Max Bruch: Flucht der Heiligen Familie op. 20 (Philharmonischer Chor Berlin; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Uwe Gronostay)Johann Sebastian Bach: Triosonate C-Dur BWV 529 (Stefan Temmingh, Blockflöte; Dmitry Sinkovsky, Violine; Olga Watts, Cembalo)Ludwig Senfl: Verbum caro factum est, Weihnachtsmotette (Die Gruppe für Alte Musik München, Leitung: Martin Zöbeley)Frank Bridge: Sir Roger de Coverley, Christmas Dance (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Michio Miyagi: Haru no Umi (Katsuhisa Ohtaki, Fagott; Yoshie Kaminaga, Klavier)Christoph Graupner: Trio c-Moll (Nova Stravaganza)John Joubert: There Is no Rose of Such Virtue (Taverner Choir, Leitung: Andrew Parrott), Georg Philipp Telemann: Blockflötenkonzert F-Dur (La Stagione Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Ralph Vaughan Williams: Symphonie Nr. 3 (BBC Symphony Orchestra: Andrew Davis)Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob. XVII/1 (Rudolf Buchbinder, Klavier), Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur, BWV 1046 (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett e-Moll, op. 44, Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett)Georg Friedrich Johann Christian Ludwig Abelle: Grand Concerto D-Dur op. 6 (Elzbieta Kalvelage und Michael Krücker, Klavier; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Florian Merz)Erich Wolfgang Korngold: "Straussiana" (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Eduardo Angulo: Gitarrenkonzert Nr. 2, "El Alvin" (Michael Troester, Gitarre; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Arthur Fagen)Franz Schubert: 34 Valses sentimentales D 779 (Michael Endres, Klavier)Robert Schumann: Konzertstück F-Dur op. 86 (Kathleen Putnam, Andrew Joy, Rainer Jurkiewicz, Joachim Pörtl, Horn; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Vonk)Otto Nicolai: "Die Heimkehr des Verbannten", Ouvertüre (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Michail Jurovski), Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spring)Max Bruch: "Gruß an die heilige Nacht" op. 62 (David Cordier, Countertenor; Kölner Rundfunkchor und Orchester, Leitung: Helmuth Froschauer)Johann Nepomuk Hummel: Fagottkonzert F-Dur (Dag Jensen, Fagott; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Franz Schubert: 34 Valses sentimentales D 779 (Michael Endres, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde), Luigi Cherubini: "Anacréon", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Anton Bruckner: Streichquintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Franz Schubert: 34 Valses sentimentales D 779 (Michael Endres, Klavier)Anton Fils: Sinfonie Es-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Jacques Offenbach: "Concerto militaire" (Guido Schiefen, Violoncello; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer), Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Sinfonische Suite Nr. 2 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Pinchas Zukerman, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Carlo Maria Giulini)Franz Schreker: "Schwanengesang" op. 11 (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Franz Schubert: 34 Valses sentimentales D 779 (Michael Endres, Klavier)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
477	26895607	34 Valses sentimentales, D 779		Michael Endres,	Franz Schubert	2016-03-23, 2016-12-14		"Anacréon", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Anton Bruckner: Streichquintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Franz Schubert: 34 Valses sentimentales D 779 (Michael Endres, Klavier)Anton Fils: Sinfonie Es-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Jacques Offenbach: "Concerto militaire" (Guido Schiefen, Violoncello; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer), Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Sinfonische Suite Nr. 2 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Pinchas Zukerman, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Carlo Maria Giulini)Franz Schreker: "Schwanengesang" op. 11 (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Franz Schubert: 34 Valses sentimentales D 779 (Michael Endres, Klavier)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
478	26895642	"Fantasia on British Sea songs"		Ileana Ruhemann, Linden Harris, Michael Pearce, Simon Gunton, Nigel Blomley, BBC Concert Orchestra, Barry Wordsworth	Henry Wood	2016-09-04		Edvard Fflflet Braein: "Aufs Meer hinaus" (Iceland Symphony Orchestra, Leitung: Bjarte Engezet)Henry Wood: Fantasia on British Sea songs (Ileana Ruhemann, Flöte; Linden Harris, Oboe, Michael Pearce, Klarinette; Nigel Blomley, Violoncello; Simon Gunton, Euphonium; BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)Ariel Ramirez: "Alfonsina y el mar" (David Russell, Gitarre); "Carnavalito"; "Bailecito"; "Cueca" (Cecilia Pillado, Klavier)Aaron Copland: "El Salon Mexico" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Neville Marriner)William Grant Still: Sinfonie Nr. 1 (Fort Smith Symphony, Leitung: John Jeter)Camille Saint-Saëns: Barcarolle op. 108 (Mozart Piano Quartet)Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 3 D-Dur (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Maurice Ravel: "Une barque sur l'océan" (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Erich Wolfgang Korngold: "The Sea Hawk" (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)., François Devienne: Flötenkonzert Nr. 4 G-Dur (András Adorján, Flöte, Münchener Kammerorchester; Hans Stadlmair)Henri Rabaud: Symphonie Nr. 2 e-Moll (Philharmonisches Orchester Sofia; Nicolas Couton)Louise Farrenc: Sonate A-Dur, op. 39 (Thomas Albertus Imberger, Violine; Barbara Moser, Klavier)Aaron Copland: "Old American Songs", First Set (Thomas Hampson, Bariton; Saint Paul Chamber Orchestra; Hugh Wolff)Henry Wood: "Fantasia on British Sea songs" (Ileana Ruhemann, Flöte; Linden Harris, Oboe; Michael Pearce, Klarinette; Simon Gunton, Euphonium; Nigel Blomley, Violoncello; BBC Concert Orchestra; Barry Wordsworth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
479	26895968	Concertante Nr. 3		Vaclav Kunt, Dieter Klöcker, Giuseppe Porgo, Jan Schroeder, Prager Kammerorchester, Milan Lajcik	Saverio Mercadante	2016-01-20		Ferdinand Ries: Violinkonzert e-Moll, op. 24 (Anton Steck, Violine; Kölner Akademie; Michael Alexander Willens)Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll, Hob. XVIII/6 (Emanuel Ax, Klavier)Gustavo Ernesto Campa: Drei Miniaturen (Cuarteto Latinoamericano)Federico Moreno Torroba: Sonatine (Ernesto Bitelli, Gitarre; Münchner Rundfunkorchester; Enrique Garcia Asensio)Julian Orbón: Tres versiones sinfónicas (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela; Eduardo Mata)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Vaclav Kunt, Flöte; Dieter Klöcker, Giuseppe Porgo, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester; Milan Lajcik)Ernst Fischer: "Südlich der Alpen" (Rundfunkorchester Berlin; Hans-Dieter Baum)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
480	26895985	Violakonzert		Kim Kashkashian, Niederländisches Radio-Kammerorchester, Peter Eötvös	Béla Bartók	2016-09-26		Béla Bartók: Violakonzert (Kim Kashkashian, Viola; Niederländisches Radio-Kammerorchester, Leitung: Peter Eötvös)Edward Elgar: "Enigma-Variationen" op. 36 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)., Béla Bartók: Violakonzert (Kim Kashkashian, Viola; Niederländisches Radio-Kammerorchester, Leitung: Peter Eötvös)Edward Elgar: "Enigma-Variationen", op. 36 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)., Johann Ludwig Krebs: Sinfonia Es-Dur (Merseburger Hofmusik, Leitung: Michael Schönheit)Karl Goldmark: Streichquartett B-Dur op. 8 (Klenke-Quartett)Jean Sibelius: En Saga op. 9 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)Alban Berg: 7 frühe Lieder (Juliane Banse, Sopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Carlo Grante, Klavier; MDR Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur "Italienische" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Sharon Kam; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Jörg Faerber)Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Kent Nagano)Béla Bartók: Violakonzert (Kim Kashkashian; Niederländisches Radio-Kammerorchester, Leitung: Peter Eötvös)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Yefim Bronfman, Klavier)Johan Wagenaar: Ouverture zu "Amphitruon" (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Stephen Hammer und Frank de Bruine, Oboe; Eric Hoeplich und Anthony Pay, Klarinette; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Franz Schreker: Intermezzo op. 8 (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: James Conlon)Louis Moreau Gottschalk: Polonia op. 35 (Philip Martin, Klavier)Emilio Pujol: Tres piezas españolas (Masayuki Kato, Gitarre)Ferdinando Paër: Ouverture zu "Leonora" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Maag)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
481	26896097	"Where the rainbow ends"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Adrian Leaper	Roger Quilter	2016-11-10		Ernest Tomlinson: "Silverhorn-Suite" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Ernest Tomlinson)Roger Quilter: "Where the rainbow ends"; Albert Ketelbey: "Caprice pianistique" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adrian Leaper)Percy Whitlock: "Holiday-Suite" (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Gavin Sutherland)Eric Coates: "Four centuries" (Helen Sharman, Flöte; East of England Orchestra Nottingham, Leitung: Malcolm Nabarro), Mit Heike Schwers. Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur (Claire Huangci, Klavier)Georg Philipp Telemann: Konzert E-Dur (Bell'arte Salzburg, Leitung: Annegret Siedel)Johannes Brahms: Regenlied; Nachklang, aus "Lieder und Gesänge" op. 59 (Andreas Schmidt, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier); Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 (Isabelle van Keulen, Violine; Ronald Brautigam, Klavier)Roger Quilter: Where the Rainbow Ends, Orchestersuite (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper)Antonio Bazzini: Gnomesreigen op. 25 (Vadim Repin, Violine; Alexander Markovitch, Klavier)Robert Schumann: Konzertstück F-Dur op. 98 (Paul van Zelm, Ludwig Rast, Rainer Jurkiewicz und Joachim Pöhl, Horn; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Felix Mendelssohn: Jagdlied op. 59,6 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Béla Bartók: 3 Stücke, aus "44 Duos" (Daniel Hope und Daniel Lozaković, Violine)Béla Bartók: 15 ungarische Bauernlieder (Cédric Tiberghien, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	WDR – WDR 3 - WDR3
482	26896171	Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll		Marc-André Hamelin, BBC Scottish Symphony Orchestra, Michael Stern	Anton Rubinstein	2016-07-18		Anton Rubinstein: Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Gabriel Fauré: "Masques et bergamasques" op. 112 (Orpheus Chamber Orchestra)Edouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Maxim Vengerov, Violine; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antonio Pappano)Giovanni Battista Pergolesi: "Stabat Mater" (Dorothea Röschmann, Sopran; David Daniels, Countertenor; Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi), Emmanuel Chabrier: "Suite pastorale" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Max Bruch: Acht Stücke op. 83 (Budapester Klaviertrio)Anton Rubinstein: Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Arthur Bliss: "Christopher Columbus", Suite (Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adriano), Erik Satie: "Relâche" (Orchestre du Capitole de Toulouse: Michel Plasson)Carl Maria von Weber: Klarinettenquintett B-Dur, op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia: Gregor Böh)Anton Rubinstein: Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra: Michael Stern)Richard Strauss: "Der Bürger als Edelmann", Orchestersuite (José-Luis García, Violine; Olga Hegedus, Violoncello; Clifford Benson, Klavier; English Chamber Orchestra; Jeffrey Tate), Franz Schubert: "Fünf Deutsche Tänze" (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Horacio Salgan: "A don Augustin Bard" (Cellisten der Berliner Philharmoniker)Jacques Ibert: Cinq pièces en trio (ensemble dix)Erik Satie: Petite ouverture à danser (Jeroen van Veen, Klavier)Astor Piazzolla: "Duo de Amor" (Cellisten der Berliner Philharmoniker)Johann Sebastian Bach: Suite C-Dur BWV 1066 (II) Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht)Anton Rubinstein: Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Luigi Boccherini: Sinfonie Es-Dur (Deutsche Kammerakademie Neuss, Leitung: Johannes Goritzki), Julius Rietz: Klarinettenkonzert g-Moll op. 29 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Böh)Erik Satie: "Relâche" (Orchestre du Capitole de Toulouse.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
483	26896379	Prélude, récitatif et variations, op. 3		shawnigan-trio	Maurice Durufé	2016-04-24		Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert Es-Dur, Wq 35 (Rainer Oster, Orgel; Ensemble Parlando)Eduard Franck: Violinkonzert e-Moll op. 30 (Christiane Edinger, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans-Peter Frank)Maurice Durufé: Prélude, récitatif et variations op. 3 (shawnigan-trio)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur, "Pastorale" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski), Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Maurice Durufé: Prélude, récitatif et variations op. 3 (shawnigan-trio)Edouard Lalo: "Le Roi d'Ys", Ouverture (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Gioacchino Rossini: "Petite Messe solennelle", Offertoire (Christian von Blohn, Orgel)Anton Bruckner: Messe e-Moll (Kammerchor Saarbrücken; Bläser der Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün), Robert Schumann: Fantasie C-Dur, op. 131 (Lena Neudauer, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Maurice Durufé: Prélude, récitatif et variations, op. 3 (shawnigan-trio)Bohuslav Martinu: Violoncellokonzert Nr. 1 (Johannes Moser, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Dmitrij Schostakowitsch: Streichquartett D-Dur, op. 83 (Rasumowsky Quartett)Louis Théodore Gouvy: Symphonie Nr. 2 F-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier), von BR-Klassik, Franz Schubert: Ouverture C-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Adalbert Gyrowetz: Flötenuartett D-Dur op. 11 Nr. 1 (Ensemble Agora)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Maurice Durufé: Prélude, récitatif et variations op. 3 (shawnigan-trio)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425, "Linzer" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans Zender).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
484	26896466	Orgelkonzert G-Dur, Wq 34		Rainer Oster, Ensemble Parlando	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-08-14		Anton Bruckner: Ouverture g-Moll (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Philippe Gaubert: "Trois aquarelles" (shawnigan-trio)Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert G-Dur Wq 34 (Ensemble Parlando, Orgel und Leitung: Rainer Oster)Johann Caspar Ferdinand Fischer: "Uranie" (Gerald Hambitzer, Cembalo)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen), Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert G-Dur, Wq 34 (Rainer Oster, Orgel; Ensemble Parlando)Samuel Barber: Violoncellokonzert, op. 22 (Jan Vogler, Violoncello; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Thomas Sanderling)Arnold Schönberg: Begleitmusik zu einer Lichtspielszene, op. 34 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans Zender)Heinrich von Herzogenberg: Symphonie "Odysseus" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Frank Beermann), Richard Strauss: "Feierlicher Einzug der Ritter des Johanniterordens" (Christian Schmitt, Orgel; Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchesters Saarbrücken, Leitung: Johannes Wildner)Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert G-Dur Wq 34 (Ensemble Parlando, Orgel und Leitung: Rainer Oster)Anton Bruckner: "Libera me, Domine" (Kammerchor Saarbrücken; Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün)Adalbert Gyrowetz: Flötenuartett C-Dur op. 11 Nr. 3 (Ensemble Agora)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 14 g-Moll (Hildegard Hartwig, Sopran; Peter Meven, Bass; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Myung-Whun Chung), von BR-Klassik, Franz Schubert: Ouverture B-Dur D 470 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Alessandro Rolla: Duo A-Dur (Dora Bratchkova, Violine, Alina Kudelevic, Violoncello)Wilhelm Peterson-Berger: "Letzter Sommer", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Michail Jurowski)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett fis-Moll op. 108 (Rasumowsky-Quartett)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur Wq 34 (Ensemble Parlando, Orgel und Leitung: Rainer Oster)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
485	26896503	Sonate A-Dur, op. 82		Olli Mustonen	Sergei S. Prokofjew/Sergej Prokofjew	2016-04-19		Albert Lortzing: "Hans Sachs" Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Adolf Fritz Guhl)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas)Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Vincent d'Indy: Fantasie über französische Volksthemen op. 31 (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro), Albert Lortzing: "Hans Sachs", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin-Ost, Leitung: Adolf Fritz Guhl)Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur, op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur, BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas)Felix Mendelssohn Bartholdy: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser", op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro), Antonin Dvorák: Rhapsodie a-Moll op. 14 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Frédéric Chopin/Jean Françaix: 24 Préludes op. 28 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 8 F-Dur (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan), Aufnahme vom 27.04.15 in der Gebläsehalle im Landschaftspark Nord, Duisburg. Jean Sibelius: Klavierstücke op. 58 Olli Mustonen: Sonate Nr. 1, "Jehkin ilvana" Edvard Grieg: Ballade g-Moll op. 24 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier), Aufzeichnung vom 26.07.14, Laurentiuskirche, Rheinsberg. Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 Edvard	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
486	26896704	Oboenkonzert C-Dur, Hob. VIg/C1		Pierre Pierlot, Franz Liszt Kammerorchester, János Rolla	Joseph Haydn	2016-12-12		Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob. VIg/C1 (Pierre Pierlot, Oboe; Franz Liszt Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1 (Dresdner StreichTrio)Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Peter Tschaikowsky: "Rokoko-Variationen", op. 33 (Claudio Bohórquez, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Hendrik Vestmann), Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Peter Rösel, Klavier; Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt)Antonio Vivaldi: "Dixit Dominus" R 607 (Roberta Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Paul Agnew, Thomas Cooley, Tenor; Körmerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Franz Liszt: Variationen über Motive von Bach (David Theodor Schmidt, Klavier)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur Hob. VIg/C1 (Pierre Pierlot, Oboe; Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 (Karl Leister, Klarinette; Matthias Moosdorf, Violoncello; Gerald Fauth, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
487	26896752	Streichquartett Es-Dur		Musica Petropolitana	Anton Ferdinand Titz	2016-07-29		Kōsaku Yamada: "Akatombo" (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Anton Ferdinand Titz: Streichquartett Es-Dur (Musica Petropolitana)Siegfried von Seckendorff: "Das Veilchen", "Der Fischer", "Der König von Thule" (Jan Kobow, Tenor; Ludger Rémy, Klavier)E.T.A. Hoffmann: Grand Trio E-Dur (Trio Bamberg)Gustav Mahler: Symphonie Nr. 4 G-Dur (Majca Erdmann, Sopran; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Jonathan Nott), von BR-Klassik. Milij Balakirew: "Islamey" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Dmitri Schostakowitsch: Trio e-Moll op. 67 (Trio Bamberg)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Anton Ferdinand Titz: Streichquartett Es-Dur (Musica Petropolitana)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Oleg Caetani).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
488	26896898	Rhapsodie Nr. 1, Fassung für Klarinette und Orchester		Guy Deplus, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Pierre Boulez	Debussy	2016-09-04		Mit SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper "Die Sizilianische Vesper" (Leitung: Asher Fisch)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1, Fassung für Klarinette und Orchester (Guy Deplus, Klarinette; Leitung: Pierre Boulez)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 6 es-Moll op. 111 (Leitung: Kazushi Ono)Max Bruch: Adagio nach keltischen Melodien für Violoncello und Orchester e-Moll op. 56 (Martin Ostertag, Violoncello; Leitung: Michael Boder)Paul Hindemith: Sinfonische Metamorphosen über Themen von Carl Maria von Weber (Leitung: Paul Hindemith), Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Claude Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune (Leitung: George Benjamin) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Pi-hsien Chen, Klavier; Leitung: Peter Eötvös) Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1, Fassung für Klarinette und Orchester (Guy Deplus, Klarinette; Leitung: Pierre Boulez) Aaron Copland: Quiet city für Englischhorn, Trompete und Streicher (Leitung: Roland Kluttig) Claude Debussy: Tarantelle styrienne, Danse für Klavier, bearbeitet für Orchester von Maurice Ravel (Leitung: Hans Zender) Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
489	26896920	Sechs Lieder aus "Jucunde", op. 23		Gabriele Fontana, Konstanze Eickhorst	Clara Schumann	2016-06-05		Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert g-Moll Wq 32 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 959 (Alfredo Perl, Klavier)Clara Schumann: Sechs Lieder aus "Jucunde" von Hermann Rollett op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Max Bruch: Acht Stücke op. 83 (ensemble incanto), Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur Wq 180 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: "Jucunde", Sechs Lieder op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Johann Sebastian Bach: Fantasie c-Moll BWV 562 (Tillmann Benfer, Orgel)Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe)Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (Alfredo Perl, Klavier), Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur, Wq 180 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: "Jucunde", Sechs Lieder op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Johann Sebastian Bach: Fantasie c-Moll BWV 562 (Tillmann Benfer, Orgel)Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe)Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (Alfredo Perl, Klavier), Jan Dismas Zelenka: Ouverture F-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnentheil)Clara Schumann: Sechs Lieder aus "Jucunde", op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur, op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Nikolaus Lahusen, Klavier), von BR-Klassik, Marin Marais: "Le Labyrinthe" (Hille Perl, Viola da gamba), Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: "Lobet den Herren in seinem Heiligtum" (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: Sechs Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
490	26897001	Symphonie C-Dur		Franz Liszt Kammerorchester Weimar, Nicolás Pasquet	Ernst Wilhelm Wolf	2016-01-25, 2016-02-29, 2016-08-01		Eugen d'Albert: "Tiefeland", Vorspiel, op. 34 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 8 G-Dur, HWV 441 (Ragna Schirmer, Klavier)Friedrich Smetana: "Die Moldau" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Paavo Berglund)Johann Adolf Hasse: Te Deum C-Dur (Ulrike Staude, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis: Virtuosi Saxonae, Leitung: Ludwig Güttler)Robert Schumann: Vier Skizzen, op. 58 (Michael Schönheit, Orgel)Pietro Castrucci: Concerto grosso a-Moll, op. 3, Nr. 4 (Händelfestspielorchester Halle, Leitung: Anton Steck)Ernst Wilhelm Wolf: Symphonie C-Dur (Franz Liszt Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet), von BR-Klassik, Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert E-Dur Wq 14 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie C-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet)Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Gewandhaus-Quartett)Max Reger: Variationen und Fuge E-Dur op. 100 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Franz Konwitschny).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
491	26897037	Streichquartett G-Dur, op. 24, Nr. 1		Hallensia Quartett	Carl Loewe	2016-04-11, 2016-06-27, 2016-07-04	Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonia e-Moll (Staatskapelle Weimar, Leitung: Peter Gülke)Carl Loewe: Streichquartett G-Dur op. 24 Nr. 1 (Hallensia Quartett)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Sergej Stadler, Violine, MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Dmitri Schostakowitsch: "Puppentänze" (Elfrun Gabriel, Klavier)Josef Strauß: "Frauenherz" op. 166 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner), Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Isabelle van Keulen, Violine, MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert G-Dur Wq 43 Nr. 5 (Michael Rische, Klavier)George Enescu: Rumänische Rhapsodie A-Dur op. 11 Nr. 1 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)Carl Loewe: Streichquartett G-Dur op. 24 Nr. 1 (Hallensia Quartett)Arvo Pärt: "Summa" (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)Anton Webern: Passacaglia op. 1 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli), Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin (Staatskapelle Dresden, Leitung: Rudolf Kempe)Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Carl Loewe: Streichquartett G-Dur op. 24 Nr. 1 (Hallensia Quartett)Johann Nepomuk Hummel: Klavierkonzert A-Dur (Rolf-Dieter Arens, Klavier; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 21 e-Moll (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl), Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin (Staatskapelle Dresden: Rudolf Kempe)Joseph Haydn: Symphonie Nr. 87 A-Dur (MDR-Sinfonieorchester: Bruno Weil)Carl Loewe: Streichquartett G-Dur, op. 24, Nr. 1 (Hallensia Quartett)Johann Nepomuk Hummel: Klavierkonzert A-Dur, WoO 24 a (Rolf-Dieter Arens, Klavier; Thüringisches Kammerorchester Weimar: Martin Hoff), Richard Strauss: Tanzsuite (Staatskapelle Dresden, Leitung: Rudolf Kempe)Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2	
492	26897077	Symphonie Nr. 3 F-Dur		Norwegian Radio Orchestra; Ari Rasilainen	Christian Sinding	2016-07-09, 2016-08-16, 2016-10-21	Arcangelo Corelli: Sonate d-Moll, op. 5, Nr. 7 (Andrew Manze, Violine; Richard Egarr, Cembalo)Christian Sinding: Symphonie Nr. 3 F-Dur (Norwegian Radio Orchestra; Ari Rasilainen), Christian Sinding: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Norwegian Radio Orchestra, Leitung: Ari Rasilainen)Franz Schubert: Streichquartett Es-Dur D 87 (Quatuor Mosaïques)Girolamo Frescobaldi: "Flori musicali", Toccata und Bergamasca (Mareile Schmidt, Orgel)Markus Stockhausen: "Tanzendes Licht" (Markus Stockhausen, Trompete; Swiss Jazz Orchestra: Camerata Bern), Christian Sinding: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Zoltán Kodály: Duo op. 7 (Julia Fischer, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello)Sergej Rachmaninow: Prélude cis-Moll op. 3 Nr. 2 (Steven Osborne, Klavier)Alfred Schnittke: Konzert für Chor (Masako Goda, Priska Eser, Sopran; Gabriele Weinfurter, Hanne Weber, Alt; Andrew Lepri Meyer, Moon Yung Oh, Tenor; Benedict Göbel, Wolfgang Klose, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
493	26897299	Toccata G-Dur, BWV 916		Stepan Simonian	Johann Sebastian Bach	2016-01-14	August Enna: "Hans Christian Andersen", Festouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Michael Hofstetter)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur Wq 182 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, "Romantische" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Johann Sebastian Bach: Toccata G-Dur BWV 916 (Stepan Simonian, Klavier)Johannes Brahms: Zwei Motetten op. 29 (NDR-Chor Hamburg, Leitung: Günter Jena), Autor: Christine Lemke-Matwey. Thema: Giuseppe Verdi - Ein Leben für die Oper in 31 Hörbildern (3). Busseto trotzdem. Johann Sebastian Bach: Toccata e-Moll, BWV 914 (Stepan Simonian, Klavier)George Onslow: Symphonie Nr. 1 A-Dur (NDR Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Johann Sebastian Bach: Toccata G-Dur, BWV 916 (Stepan Simonian, Klavier)Christian Sinding: Violinkonzert Nr. 3 a-Moll (Andrej Bielov, Violine; NDR Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Frank Beermann)Johann Sebastian Bach: Toccata fis-Moll, BWV 910 (Stepan Simonian, Klavier)Edvard Grieg: "Lyrische Suite", op. 54 (NDR Radiophilharmonie, Leitung: Elvind Gullberg Jensen)Johann Sebastian Bach: Toccata c-Moll, BWV 911 (Stepan Simonian, Klavier), Franz Berwald: "Estrella de Soria", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Gunnar Staern)Friedrich Ernst Fesca: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Johann Sebastian Bach: Toccata G-Dur BWV 916 (Stepan Simonian, Klavier)Camille Saint-Saëns: "La muse et le poète" op. 132 (Joshua Bell, Violine; Steven Isserlis, Violoncello) Sinfonieorchester des NDR, Leitung: Christoph Eschenbach)Franz Liszt: "Les Préludes" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand), Julius Röntgen: Klavierkonzert F-Dur (Matthias Kirschnereit, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcellijn)Xavier Montsalvatge: "Cinco canciones negras" (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Bohuslav Martinu: Streichsextett (Stefan Wagner, Mayumi Shimizu, Violine; Hirofumi Fukai, Jaap Zeijl, Viola; Bernhard Gmelin,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
494	26897317	"Khamma"		Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Jukka-Pekka Saraste	Claude Debussy	2016-03-16		Claude Debussy: Deux danses sacrée et profane (Catherine Beynon, Harfe; Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Leitung: Emmanuel Krivine)Franz Liszt: Zwei Episoden aus Lenau's "Faust" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ilan Volkov)Robert Schumann: Streichquartett a-Moll, op. 41, Nr. 1 (Gringolts Quartet)Claude Debussy: "Khamma" (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Leoa Janáček: "Idylle" (Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: James Conlon), Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Franz Liszt: "Mephisto-Walzer", Bagatelle (Philipp Kopachevsky, Klavier)Claude Debussy: "Khamma", Légende dansée (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Alexander Skrjabin: "Vers la flamme" op. 72 (Philipp Kopachevsky, Klavier)Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
495	26897409	Ouvertüre aus der Suite "Masques et bergamasques" op. 112		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Rätö Tschupp	Fauré	2016-05-22		Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur BWV 1055a (Marcel Ponsoele, Oboe d'amore; Il Gardellino)Robert Fuchs: 3 Fantasiestücke für Violoncello und Klavier op. 78 (Martin Ostertag, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier)Gabriel Fauré: Ouverture aus der Suite "Masques et bergamasques" op. 112 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Rätö Tschupp)Maurice Ravel: "Berceuse sur le nom de Gabriel Fauré" für Violine und Klavier (Augustin Dumay, Violine; Maria João Pires, Klavier)Eric Coates: Knightsbridge aus "London Suite" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Jean Sibelius: Quartett für Violine, Violoncello, Klavier und Harmonium g-Moll (Jaakko Kuusisto, Violine; Taneli Turunen, Violoncello; Folke Gräsbeck, Klavier; Harri Viltanen, Harmonium)Felix Mendelssohn: Hochzeitsmarsch aus "Ein Sommernachtstraum" op. 61 (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)	SWR – SWR2 - SWR2
496	26897524	Streichersonate Nr. 1 G-Dur		Thüringisches Kammerorchester Weimar, Martin Hoff	Gioacchino Rossini	2016-05-30		Autor: Christine Lemke-Matwey. Thema: Giuseppe Verdi - Ein Leben für die Oper in 31 Hörbildern (7): Mythos Galeerenjahre. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob. I/105 (Jürgen Dietze, Oboe; Axel Andrae, Fagott; Andreas Hartmann, Violine; Sybille Hesselbarth, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Georg Friedrich Händel: Suite g-Moll, HWV 432 (Ragna Schirmer, Klavier)Robert Schumann: Streichquartett F-Dur, op. 41, Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett)Ludwig van Beethoven: Chor-Fantasie c-Moll, op. 80 (Markus Schirmer, Klavier; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi), George Gershwin: "Rhapsody in Blue" (Simone Dinnerstein, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Franz Liszt: Grand Duo concertant (Friedemann Eichhorn, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Robert Schumann: Fünf Jagdlieder op. 137 (Leipziger Hornquartett; MDR-Rundfunkchor Leipzig, Leitung: Howard Arman)Antonin Dvorák: Slawische Rhapsodie As-Dur op. 45 Nr. 3 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Paavo Berglund), von BR-Klassik Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 6 D-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Arthur Fagen)Antonin Dvofák: Streichquartett F-Dur, "Amerikanisches Quartett" (Leipziger Streichquartett)Joseph Haydn: "Missa in angustiis" Hob. XXII/11, "Nelsonmesse" (Annette Dasch, Sopran; Hermine Haselböck, Alt; James Taylor, Tenor; Stephan Genz, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
497	26897715	"Die Zauberharfe", Ouvertüre		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Michael Schonwandt	Friedrich Kuhlau	2016-02-12		Das Konzert am Vormittag, Friedrich Kuhlau: "Die Zauberharfe", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schonwandt) Franz Schubert: Fragment D 936 A (Staatskapelle Dresden, Leitung: Peter Gülke) Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Austrian Baroque Company, Leitung: Michael Oman) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung) Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Maria João Pires, Klavier: London Symphony Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner) Claude Debussy: "Danses sacrées et profanes" (Lisa Wellbaum, Harfe; Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) Ottorino Respighi: "Impressioni brasiliane" (Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: John Neschling) Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi), Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Hausmusik London) Friedrich Kuhlau: "Die Zauberharfe", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schonwandt) Hans Pfitzner: Elegie und Reigen op. 45 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Werner Andreas Albert) Max Reger: Violinkonzert A-Dur op. 101 (Tanja Becker-Bender, Violine; Konzerthausorchester Berlin, Leitung: Lothar Zagrosek), Friedrich Kuhlau: "Die Zauberharfe", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schonwandt) Charles-Valentin Alkan: Grande Sonate, op. 33 - "Les quatre âges" (Marc-André Hamelin, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur, KV 219 (Dmitry Sitkovetsky, Violine; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Ogan D'Narc) Norbert Burgmüller: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Hofkapelle Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius), Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski) Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Angela Denoke, Sopran; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ingo Metzmacher) Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur, Hob VIIc:1 (Hakan Hardenberger, Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Cornelius Meister) Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
498	26898039	"Moments Musicaux"		Arthur Schoonderwoerd	Schubert	2016-01-09		I. Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Konzert vom 30. September 2012 im Konzerthaus Freiburg), II. Staufener Werkstattkonzerte, Arthur Schoonderwoerd, Hammerklavier Franz Schubert: "Moments Musicaux" (Konzert vom 22. Juli 2012 in der Clavierwerkstatt Christoph Kern, Staufen), III. Konzert im Kloster, Petra Müllejäns, Swantje Hoffmann, Violine; Stefan Mühleisen, Violoncello; Torsten Johann, Cembalo, Triosonaten von Giovanni Battista Cima, Marco Uccellini, Georg Philipp Telemann, Georg Friedrich Händel u.a. (Konzert vom 14. Oktober 2012 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried), Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 30. September 2012 im Konzerthaus Freiburg) Staufener Werkstattkonzerte Franz Schubert: "Moments Musicaux" (Arthur Schoonderwoerd, Hammerklavier) (Konzert vom 22. Juli 2012 in der Clavierwerkstatt Kern, Staufen) Konzert im Kloster, Triosonaten von Giovanni Battista Cima, Marco Uccellini, Georg Philipp Telemann, Georg Friedrich Händel u.a. (Petra Müllejäns, Swantje Hoffmann, Violine; Stefan Mühleisen, Violoncello; Torsten Johann, Cembalo) (Konzert vom 14. Oktober 2012 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried)	SWR – SWR2 - SWR2
499	26898133	Zwitschermaschine, Metamorphose über das gleichnamige Bild von Paul Klee op. 7		Sinfonieorchester des Südwestfunks Baden-Baden, Hans Rosbaud	Giselher Klebe	2016-03-09		Mit Wolfgang Korb. Thema: Musik inspiriert von bildender Kunst. Giselher Klebe: Zwitschermaschine, Metamorphose über das gleichnamige Bild von Paul Klee op. 7 (1950) (Sinfonieorchester des Südwestfunks, Baden-Baden, Leitung: Hans Rosbaud) Bohuslav Martinu: Les fresques de Piero della Francesca für Orchester (1953) (Sinfonieorchester des Tschechoslowakischen Rundfunks, Leitung: Charles Mackerras) Wolfgang Rihm: Bild (eine Chiffre) für 9 Spieler (1984) (musikFabrik, Leitung: Stefan Asbury) Henri Dutilleul: Timbres, espace, mouvement ou La nuit étoilée (1977-82) (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Mario Venzago) Wolfgang Rihm: Dritte Musik für Violine und Orchester (1993) (Gottfried Schneider, Violine; SWF-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen) Gérard Grisey: Licône paradoxale für Sopran, Mezzosopran und großes Orchester (1993-94) (Catherine Dubosc, Sopran; Lani Poulson, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Wolfgang Rihm: Ungemaltes Bild für Orchester (1994) (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Leonid Grin) Tzvi Avni: Apropos Klee für gemischten Chor, Klarinette, Schlagzeug und Klavier (1999-2000) (Rainer Müller-van Recum, Klarinette; Bernd Hassel, Bassklarinette; Norbert Scherer, Schlagzeug; Lutz Gillmann, Klavier; Kammerchor Saarbrücken, Leitung: Georg Grün)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
500	26898271	Capriccio Nr. 2 G-Dur		Das Neu-Eröffnete Orchester, Jürgen Sonnentheil	Jan Dismas Zelenka	2016-07-31		Aus dem Studio Franken. Antonio Vivaldi: "L'incoronazione di Dario", Ouvertüre (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molard) Franz Schubert: Streichquartett g-Moll, Allegro D 173 (Chiaroscuro Quartet) Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur, Allegro vivace (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jérémie Rhorer) Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchester, Leitung: Jürgen Sonnentheil) Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Montagues und Capulets (Junge Deutsch-Französische Philharmonie, Leitung: Nicolaus Richter) Joseph Martin Kraus: "Amphitryon", Intermède Nr. 3 (Amphion Bläseroktett) Wilhelm Wilms: Sinfonie c-Moll, Rondo op. 23 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Antonio Maria Bononcini: "Tigrane, rè d'Armenia", Sinfonia (Lautten Compagny Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner) Agustín Barrios: Walzer op. 8 Nr. 3 (Siegbert Remberger, Gitarre) Alfredo Catalani: Scherzo (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti) Gioacchino Rossini: "Valse anti-dansante" (Stefan Irmer, Klavier) Antonín Dvořák: Quartett F-Dur, Finale op. 96 (Quatuor Habanera) Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (Nemanja Radulovic, Violine; Double Sens) Felix Mendelssohn: Variations concertantes D-Dur op. 17 (Sebastian Hess, Violoncello; Moritz Eggert, Klavier), Autor: Christine Lemke-Matwey. Thema: Giuseppe Verdi - Ein Leben für die Oper in 31 Hörbildern (20): Nie, nie wieder Theater! Jean Absil: "Bestiaire" (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling) Darius Milhaud: "Le boeuf sur le toit", op. 58b (Renaud Capuçon, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Daniel Harding) Maurice Ravel: "Miroirs" (Alfredo Perl, Klavier) Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchester, Leitung: Jürgen Sonnentheil) Jean-Philippe Rameau: "Dardanus", Suite (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Reinhard Goebel) Paul Hindemith: Six chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling), Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert F-Dur Wq 38 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy) Franz Schubert: Sonate A-Dur D 959 (Michael Korstick, Klavier) Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neu-	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
501	26898556	Trio C-Dur KV 548		Trio Gaspard	Mozart	2016-07-29		I. Joseph Haydn: Trio G-Dur Hob. XVI/ 41 Wolfgang Amadeus Mozart: Trio C-Dur KV 548 Johannes Brahms: Trio H-Dur op. 8 (Trio Gaspard: Jonian Ilia Kadesha, Violine; Vashti Hunter, Violoncello; Hyo Sun Kim, Klavier) (Konzert vom 6. Oktober 2012 im Schloss Villa Ludwigshöhe in Edenkoben). II. Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Die Unvollendete" (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens) (Konzert vom 28. Februar 2012 im BASF-Feierabendhaus in Ludwigshafen), Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassica Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Franz Schubert: "Die Welterfahne"; "Gefrorene Tränen"; "Erstarrung"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier) Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valeriy Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier) Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the Dark" (Ute Grerer, Sopran; James Holmes, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: James Holmes)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
502	26898589	Studien, op. 56		Tzimon Barto, Christoph Eschenbach	Robert Schumann	2016-11-03		Felix Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr. 1 c-Moll (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Robert Schumann: Studien, op. 56 (Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur (Kristóf Baráti, Violine; NDR Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Eiji Oue)Domenico Scarlatti: "Stabat mater" (Quirine Viersen, Violoncello; Dirk Lujmes, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Simon Schouten), von BR-Klassik. Joaquín Rodrigo: "Concierto in modo galante" (Sebastian Hess, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)Kurt Weill: "One touch of Venus", Drei Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Robert Schumann: Studien op. 56 (Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 250, "Haffner-Serenade" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Adam Valentin Volckmar: Trio B-Dur (Ulif-Guido Schäfer, Klarinette; Ute Sommer, Violoncello; Gerrit Zitterbart, Klavier)Ernst Krenek: Sinfonie Nr. 4 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Alun Francis)Robert Schumann: Studien für den Pedal-Flügel op. 56 (Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier), Wolfgang Amadeus Mozart: "Militärdate, Ré di Ponte", Ouvertüre KV 74a (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Bernhard Klee)Robert Schumann: Studien für den Pedal-Flügel op. 56 (Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier)Joaquín Turina: "Canto a Sevilla" op. 37 (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Saguaro Piano Trio)Joseph Haydn: "Orfeo ed Euridice", Arie der Euridice aus dem 1. Akt (Simona Saturová, Sopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alessandro de Marchi)Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Konzertouvertüre (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Yoav Talmi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
503	26898771	Sonate H-Dur D 575		Michael Endres	Franz Schubert	2016-12-21		Edouard Lalo: Violinkonzert F-Dur op. 20 (Thomas Christian, Violine; WDR Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier)Franz Schubert: Sonate H-Dur D 575 (Michael Endres, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 8 c-Moll (WDR Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschall), Ferdinand Ries: Große Festouvertüre und Siegesmarsch op. 172 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Franz Schubert: Sonate H-Dur D 575 (Michael Endres, Klavier)Edouard Lalo: Romance-Sérénade G-Dur (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Blunier)Franz Schreker: Sinfonie a-Moll op. 1 (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Gülke)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov), von BR-Klassik. Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschall)Franz Schubert: Sonate H-Dur D 575 (Michael Endres, Klavier)Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (La Stravaganza Köln, Leitung: Andrew Manze)Max Bruch: "Gruß an die heilige Nacht" op. 62 (David Cordier, Countertenor; Kölner Rundfunkchor und -Sinfonieorchester, Leitung: Helmuth Froschauer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
504	26899041	"Tantelle styrienne"		Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Gary Bertini	Claude Debussy	2016-07-05		Aus dem Studio Franken. Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur, Scherzo op. 81 (Ewa Kupiec, Klavier; Armida-Quartett)Johann Adolf Hasse: Konzert G-Dur (Musica Alta Ripa)Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Astor Piazzolla: "Le grand tango" (Ódón Rácz, Kontrabass; Franz-Liszt-Kammerorchester Budapest, Leitung: Speranza Scappucci)Ludwig van Beethoven: Sonate a-Moll, Presto op. 23 (Isabelle Faust, Violine; Alexander Melnikov, Klavier)Béla Bartók: "Danze popolari rumene" (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Philipp Telemann: Gambenkonzert G-Dur, Presto (Hille Perl, Viola da gamba; Freiburger Barockorchester)Carl Stamitz: Sinfonie G-Dur, Prestissimo op. 13 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)William Boyce: Sinfonie B-Dur op. 2 (Bournemouth Sinfonietta, Leitung: Ronald Thomas)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur, Gavolles I und II BWV 1066 (François Leleux, Oboe; Lisa Battashvili, Violine; Kammerorchester des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radosław Szulc)Johannes Brahms: Capriccio C-Dur op. 76 Nr. 8 (Gerhard Oppitz, Klavier)Edward Elgar: Marsch G-Dur op. 39 Nr. 4 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur, Allegro moderato op. 33 Nr. 3 (Cuarteto Casals)Claude Debussy: "Tantelle styrienne" (Schwedische Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite C-Dur, Chaconne op. 1 Nr. 1 (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg), Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur, Allegro maestoso KV 364 (Rachel Podger, Violine; Pavlo Beznosiuk, Viola; Orchestra of the Age of Enlightenment)Georg Philipp Telemann: Quartett G-Dur (Florilegium, Leitung: Ashley Solomon)Ottorino Respighi: "Rossiniana", Capri e Taormina (Radio-Sinfonie-Orchester, Leitung: Gerd Albrecht)Claude Debussy: "Tantelle styrienne" (Schwedische Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini)Robert Schumann: Arabesque C-Dur op. 18 (Maria João Pires, Klavier)Gioacchino Rossini: "La cambiale di matrimonio", Ouvertüre (Orpheus Chamber Orchestra).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
505	26899042	Sonate G-Dur, op. 3, Nr. 11		Ensemble Zefiro	Evaristo Felice Dall'Abaco	2016-08-16		Franz Lehár: "Wilde Rosen". Valse Boston (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 (Richard Goode, Klavier; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Herbert Blomstedt)Hector Berlioz: "Les nuits d'été" op. 7 (Bernarda Fink, Mezzosopran; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Evaristo Felice Dall'Abaco: Sonate G-Dur op. 3 Nr. 11 (Ensemble Zefiro)Robert Schumann: Symphonie Nr. 1 B-Dur (Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Gaetano d' Espinosa), Franz Schubert: Fantasie f-Moll, D 940 (Julia Fischer, Martin Helmchen, Klavier)Gustav Mahler: Symphonie Nr. 10 Fis-Dur (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Leitung: Kent Nagano)Evaristo Felice Dall'Abaco: Sonate G-Dur, op. 3, Nr. 11 (Ensemble Zefiro)Frédéric Chopin: 24 Préludes, op. 28 (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Karl Anton Rickenbacher)Robert Schumann: "Album für die Jugend", op. 68 (Olli Mustonen, Klavier), Henry Purcell: Suite (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Andrew Manze)Heinrich Schütz: "Magnifica" (Capella Angelica; Lautten Compagnie Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Joseph Haydn: Symphonie Nr. 100 G-Dur (Berliner Philharmoniker, Leitung: Andrés Schiff)Evaristo Felice Dall'Abaco: Sonate G-Dur op. 3 Nr. 11 (Ensemble Zefiro)Johannes Brahms: "Gesang der Parzen" op. 89 (Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (Boris Berezovsky, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Robert Spano)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Vorspiel zum 1. Aufzug und Liebestod der Isolde aus dem 3. Aufzug (Deborah Voigt, Sopran; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ingo Metzmacher), von BR-Klassik. Claudio Monteverdi: "Selva morale e Spirituale", Gloria in excelsis Deo (Capella Angelica; Lautten Compagnie Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Evaristo Felice Dall'Abaco: Sonate G-Dur op. 3 Nr. 11 (Ensemble Zefiro)Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Arabella Steinbacher, Violine, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur, "Frühlings-Sinfonie"	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBK, SWR – SWR2 - SWR2
506	26909772	"Tango-Suite"		Quadriga Bassoon Ensemble	Modest Mussorgski	2016-03-22		Antonin Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (Arabella Steinbacher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Maurice Ravel: "Shéhérazade" (Stella Doufexis, Mezzosopran; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Erwin Schulhoff: Streichsextett - "Das Autobiographische" (Philharmonisches Streichsextett Berlin)Hector Berlioz: "Cléopâtre" (Susan Graham, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Modest Mussorgski: Tango-Suite (Quadriga Bassoon Ensemble), Ferruccio Busoni: "Lustspiel-Ouverture" op. 38 (Radio-Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Arturo Tamayo)Modest Mussorgski: Tango-Suite (Quadriga-Bassoon-Ensemble)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Anna Vinnitskaya, Klavier; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Gilbert Varga)Hector Berlioz: "Cléopâtre" (Susan Graham, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Erwin Schulhoff: Concertino (András Adorján, Flöte, Walter Küssner, Viola, Klaus Stoll, Kontrabass)Louis Spohr: Sinfonia concertante A-Dur op. 48 (Ulrich Hoelscher, Gunthild Hoelscher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich), Joseph Haydn: Notturmo G-Dur Hob. II/27 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (Lang Lang, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Seiji Ozawa)Modest Mussorgski: "Tango-Suite" (Quadriga Bassoon Ensemble)Vincenzo Righini: "Te Deum" (Georgine Resick, Sopran; Marga Schiml, Alt; Rüdiger Wohlers, Tenor; Victor von Halem, Bass; RIAS-Kammerchor; Berliner Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Gerd Albrecht)Max von Schillings: Zwei symphonische Fantasien op. 6 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Stefan Soltesz).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBK, SWR – SWR2 - SWR2
507	26910269	MARLENE DIETRICH ZUM 20. TODESTAG		ALSMANN, GOETZ	HOLLAENDER, FRIEDRICH/HOLLAENDER, FRIEDRICH;U	2016-07-23, 2016-08-06			WDR – WDR 4 - WDR4
508	26910378	NOTHING ARRIVED		VILLAGERS	Conor O'Brien/CONOR/ Patrick O'Brien, CONNOR J/Villagers	2016-08-16		Aufnahme vom 10.08.2018. Mit Manuel Unger. Thema: Magische Schönheit. Villagers beim Haldern Pop Festival, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Villagers, Reeperbahn Festival, Hamburg September 2016, Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	FLUX FM - FLUX-FM
509	26910684	KEMOSABE		EVERYTHING EVERYTHING	HIGGS, JONATHAN	2016-05-13, 2016-06-08, 2016-07-11, 2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
510	26915406	LULLABY OF THE LEAVES		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	PETKERE, BERNICE	2016-03-15		Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des Trompeters Dusko Goykovich (2)	WDR – WDR 3 - WDR3
511	26915831	RED CLAY		NUSS, LUDWIG	HUBBARD, FREDIE	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3
512	26916115	VARIATIONS ON "I GOT RHYTHM"		THIBAUDET, JEAN-YVES	GERSHWIN, GEORGE	2016-11-28			NDR – kultur - NDR3
513	26916421	ASK ME NOW		PETER EVANS ZEBULON TRIO	MONK, THELONIOUS	2016-01-05		Aufnahmen aus dem Kölner Stadtgarten. Mit Thomas Mau. Thema: Peter Evans Zebulon Trio / Marc Ribot Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
514	26916620	LAND'S END		HELLER, PAUL	LAND, HAROLD	2016-02-22, 2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
515	26917342	NUN KOMM, DER HEIDEN HEILAND BWV 659		GLEMSE, BERND	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2016-09-29		Mit Ulrich Mutz. Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Nun komm, der Heiden Heiland BWV 659 (Bernd Glemser, Klavier)Anton Bruckner: Messe Nr. 1 d-Moll (Annika Sophie Ritlewski, Sopran; Franziska Rabi, Alt; Dominik Wortig, Tenor; Kay Stieffermann, Bass; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Andris Nelsons)Carl Loewe: Archibald Douglas op. 128 (Markus Marquardt, Bariton; Wolfram Rieger, Klavier)Antonin Dvorák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (Arabella Steinbacher, WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Walter Weller)Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" (Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln)	WDR – WDR 3 - WDR3
516	26917830	GERSHWIN!		MARSHALL, WAYNE	GERSHWIN, GEORGE	2016-06-04			WDR – WDR 4 - WDR4
517	26918108	MY MAN'S GONE NOW		PFEIFFER, STEFAN	GERSHWIN, GEORGE	2016-03-30			WDR – WDR 4 - WDR4
518	26918185	SMOKE ON THE WATER		KAYA, SERKAN	PAICE, IAN;BLACKMORE, R/PAICE, IAN;BLACKMORE, RITCHI	2016-01-09			WDR – WDR 4 - WDR4
519	26918192	EDITH-PIAF-MEDLEY		GRAEFF, WILLI	MOUSTAKI, GEORGES;GLANZMOUSTA KI, GEORGES;GLANZBERG, NORBERT	2016-01-09, 2016-02-20, 2016-08-06, 2016-11-26			WDR – WDR 4 - WDR4
520	26918255	ROSESTOCK HOLDERBLUEH		ELSTER SILBERFLUG		2016-05-19			WDR – WDR 4 - WDR4
521	26918314	GOIN' OUT OF MY HEAD		PFEIFFER, STEFAN	LITTLE ANTHONY & THE IM/LITTLE ANTHONY & THE IMPERIALS	2016-10-31			WDR – WDR 4 - WDR4
522	26927504	A Sky Full Of Stars		Goldplay	BERGLING, TIM; BERRYMAN/Martin, Chris; Berryman	2016-08-08, 2016-08-12, 2016-08-30, 2016-10-02, 2016-12-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM, NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
523	26927570	WAY		NICOLE JO	NICOLE JO/Nicole Johaentgen	2016-04-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
524	26927598	30-50		NICOLE JO	NICOLE JO/Nicole Johaentgen	2016-04-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
525	26927814	"Hidden", Auszüge		Jack Quartet	Chaya Czernowin	2016-06-27		Autor: Barbara Eckle. Thema: Tiefenbohrung ins Unterbewusste. Die Komponistin Chaya Czernowin	Deutschlandfunk - DLF
526	26928013	KONZERT NR. 2 F-DUR, BWV 1047		Il Giardino Armonico	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2016-09-11			hr – hr 2 kultur - HR2
527	26928015	KONZERT NR. 4 G-DUR, BWV 1049		IL GIARDINO ARMONICO	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2016-01-04		Mitschnitt vom 14.09.1995 aus der Oberen Rathaushalle in Bremen. Mit Friederike Westerhaus. Thema: Brandenburgische Konzerte im "harmonischen Garten", Thema: Il Giardino Armonico bei den Musikfestspielen Potsdam Sanssouci	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
528	26928524	TEA FOR THREE		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	BOLAND, FRANCY	2016-03-15		Aufnahmen des Posaunisten otto Bredl. Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
529	26928543	SUITE NR. 2 D-MOLL, BWV 1008		MALOV, SERGEY	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2016-05-23		Aufnahme vom 07.05.16 aus dem ehemaligen Herrenhaus in Heinrichsruh, Mecklenburg-Vorpommern. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Sergey Malov, Violine, Viola und Violoncello da spalla), Reisender Geiger. Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: "Orient Express" (1) "Euro Star" (2), Béla Bartók: Tempo di Ciaconna, aus der Sonate für Violine solo Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 2 d-Moll BWV 1008 für Violoncello solo Petar Christoskov; 2 bulgarische Capricen für Violine solo Fritz Kreisler: Caprice Viennoise Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Benjamin Britten: Lachrymae für Viola und Klavier; Suite für Violine und Klavier Eugene Ysaye: Sonata Nr. 3 für Violine solo "Ballade" Camille Saint-Saëns/Eugene Ysaye: Rondo-Capriccioso für Violine und Klavier (Sergey Malov, Violine, Viola und Viola da spalla; Marianna Shirinyan, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
530	26929046	WENN ICH TRAEUM IN DER NACHT		DE FETZER	GAELLE, NORBERT	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
531	26929048	DIE STERNE FUNKELE		ALT SCHUSS	HOLM, MICHAEL/KNOEDL, KARL/LIEVERSCHIEDT, RAINER	2016-02-07		Aufnahme vom 20. Januar aus der Rheinterrasse. Gäste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf, Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gäste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf, Mit Monika Salchert, Reinhard Kröhnert	WDR – WDR 4 - WDR4
532	26929081	APPELSINE-FUNKE-MARSCH		JUNGGEBURTH, WICKY	HEMPEL, MAX/UNBEKANNT	2016-02-05		Mit Monika Salchert, Reinhard Kröhnert	WDR – WDR 4 - WDR4
533	26929128	JANE B.		BRILL, THOMAS	CHOPIN, FRYDERYK	2016-05-09			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
534	26929185	HOLLY		NICK WATERHOUSE	Nick Waterhouse/NIK WATERHOUSE	2016-08-24		Aufnahme vom 09.08.2017 beim Haldern Pop Festival. Mit Manuel Unger. Thema: Im Einklang von Popularität und Qualität. Nick Waterhouse & Band. Einmal im Jahr blickt die Musikwelt neidisch in Richtung Niederrhein: im August zum Haldern Pop Festival. Hier wird den rund 7.000 Zuschauern ein exquisites und meist auch mutiges Programm geboten. Die großen, bekannten Namen des Mainstream werden nur selten gebucht - und wenn, dann müssen Popularität und Qualität in Einklang sein. Nick Waterhouse ist eines dieser schillernden Puzzleteile im Gesamtbild Haldern Pop Festival: Der 32-jährige Musiker aus Los Angeles spielt mit seiner Band ebenso hochwertigen wie sonnendurchfluteten Retro-Soul-Pop, der gute Laune fabriziert und auch die Kritiker begeistert.	FLUX FM - FLUX-FM
535	26929514	LIONS		WILLIAM FITZSIMMONS	Fitzsimmons, William/WILLIAM FITZSIMMONS	2016-01-19			NDR - N-JOY - NDRNJ
536	26929586	GOOD DAY SUNSHINE		JUNG & SING E.V.	John Lennon/Paul McCart/JOHN LENNON/PAUL MCCART	2016-05-22		Mit Ricarda Wackers. Thema: con passione (34). Musikfreunde Ens Dorf	SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
537	26929917	LA MÈME LUNE QUE MOI		ENZO ENZO & KENT	Peter Lorne/PETER LORNE	2016-02-25, 2016-10-06			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
538	26930042	Molwanien		Kapelsky & Marina	Hengesbach, Gregor/HENGE SBACH, GREGOR	2016-06-13			WDR - WDR 3 - WDR3
539	26930776	O Gente da minha terra		Mariza	MACHADO, TIAGO/Tiago Machado	2016-06-09		Aufnahme des Konzerts vom 18. November 2015 in der Münchner Philharmonie. Moderation: Dagmar Golle. Thema: Mariza. Aufnahme vom 2.12.13, Philharmonie, München. Moderation: Holger Beythien. Thema: Mariza - eine der bedeutendsten Fado-Sängerinnen der Gegenwart	WDR - WDR 3 - WDR3
540	26930804	Drink It Slow		The Delta Saints	Ben Ringel / Greg Hommert / Ben Azzi / David Supica / Dylan Fitch/The Delta Saints	2016-06-12		Aufnahme vom 07.06.14 beim 23. Grolsch Blues Festival in Schöppingen. Thema: Swamp-Blues aus Nashville, The Delta Saints (1/2), Autor: Tim Schauen. Thema: Mit dem Blues im Wappen. Die Delta Saints aus Nashville	Deutschlandfunk - DLF
541	26930812	Cigarette		The Delta Saints	Ben Ringel / Greg Hommert / Ben Azzi / David Supica / Dylan Fitch/The Delta Saints	2016-06-12		Aufnahme vom 07.06.14 beim 23. Grolsch Blues Festival in Schöppingen. Thema: Swamp-Blues aus Nashville, The Delta Saints (2/2), Autor: Tim Schauen. Thema: Mit dem Blues im Wappen. Die Delta Saints aus Nashville	Deutschlandfunk - DLF
542	26930813	Crazy		The Delta Saints	Ben Ringel / Greg Hommert / Ben Azzi / David Supica / Dylan Fitch/Gnarls Barkley	2016-06-12		Aufnahme vom 07.06.14 beim 23. Grolsch Blues Festival in Schöppingen. Thema: Swamp-Blues aus Nashville, The Delta Saints (2/2), Autor: Tim Schauen. Thema: Mit dem Blues im Wappen. Die Delta Saints aus Nashville	Deutschlandfunk - DLF
543	26931536	Sonate h-Moll op. 58		Denis Kozhukhin	Frédéric Chopin	2016-10-23		Aufnahme vom 22.08.13 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal, Schloss Johannisberg. Mit Denis Kozhukhin (Klavier). Thema: Werke von Joseph Haydn, Johannes Brahms, Paul Hindemith und Frédéric Chopin. Aufnahme vom 22.08.13 im Fürst von Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Thema: Rheingau MusikFestival 2013. Frédéric Chopin: Sonate für Klavier Nr. 3 h-Moll op. 58 (Denis Kozhukhin, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
544	26931862	LOUIS ARMSTRONG MEDLEY		OSTERLOH, KLAUS	KANDER, JOHN/KANDER, JOHN/WEISS, G.D	2016-02-20, 2016-04-16, 2016-11-05			WDR - WDR 4 - WDR4
545	26931922	MACARTHUR PARK		PETERS, OLIVIER	WEBB, JIM	2016-04-16			WDR - WDR 4 - WDR4
546	26931984	WHERE HAVE ALL THE FLOWERS GONE (ORIG.)		WERNER, PE	SEEGER, PETE	2016-06-11			WDR - WDR 4 - WDR4
547	26932018	AM SAMSTAG UM VIER		KELLNER, LONNY	SCHULZ-REICHEL, FRITZ	2016-11-01			WDR - WDR 4 - WDR4
548	26932032	THE SUMMER KNOWS		WHIGHAM, JIGGS	LEGRAND, MICHEL	2016-10-15			WDR - WDR 4 - WDR4
549	26932072	AUFN BAM SITZT A ZEISERL (ORIG)		AUSSEER SAITENMUSI	GIELGE, HANS	2016-04-07			WDR - WDR 4 - WDR4
550	26932086	WENN DER FRUEHLING KOMMT		MUSIKANTENGILDE HALVER	UNBEKANNT	2016-04-21			WDR - WDR 4 - WDR4
551	26932137	GEBURTSTAGSFEIEREI		NOREA	HUELSHOFF, MONIKA/WENDISCH, VOLKER	2016-05-08			WDR - WDR 5 - WDR5
552	26934046	Ajde Jano		Kapelsky & Marina	TRADITIONAL/Traditionell	2016-06-13			WDR - WDR 3 - WDR3
553	26934628	"Princesa"		Mare Nostrum	Richard Galliano	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
554	26934855	Stunden Dazwischen		Der Fremde	GIRKE, MICHAEL/Michael Girke	2016-05-24			WDR - 1LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
555	26934856	Das Dorf am Ende der Welt		Der Fremde	GIRKE, MICHAEL/Michael Girke	2016-05-24			WDR - 1LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
556	26935502	Klaviertrio a-moll		Trio Gaspard	Ravel, Maurice	2016-11-17		Thema: NDR-Podium der Jungen: Double Bass & Trio / Konzert Junger Künstler. Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Heinz Holliger: Preludio e fuga a 4 voci für Kontrabass solo Roland Moser: "Sehr mit Bassstimme sanft..." für Kontrabass solo Johannes Matthias Sperger: Kontrabasskonzert D-Dur op. 15 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klaviertrio (Edicson Ruiz, Kontrabass; Trio Gaspard: Hyo-Sun Lim, Klavier; Jonian Ilija Kadesha, Violine; Vashti Hunter, Violoncello) (Aufzeichnung vom 25. April 2014 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR); Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Sergej Prokofjew und Ludwig van Beethoven (Tobias Feldmann, Violine; Boris Kusnezow, Klavier) (Aufzeichnung vom 3. April 2014 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
557	26936041	(ZUGABE) AUF DEM WASSER ZU SINGEN		Bertrand Chamayou	SCHUBERT/LISZT	2016-07-11		Aufnahmen vom 22. und 23. Mai 2014 aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Wagner: Parsifal - Vorspiel zum 1. Akt. Liszt: Ungarische Fantasie für Klavier und Orchester; Totentanz für Klavier und Orchester Mendelssohn: 5. Sinfonie D-Dur op. 107, "Reformations-Sinfonie" (Bertrand Chamayou, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jérémie Rhorer), Konzert vom 22. April im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" Franz Schubert: 12 Deutsche Tänze D 790 Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen", Transkription für Klavier R 243 Nr. 2 Maurice Ravel: "Miroirs", 5 Stücke für Klavier Franz Liszt: "Venezia e Napoli" S 162 (Bertrand Chamayou, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
558	26936223	Fantasiestücke für Klarinette und Klavier, op. 73.		Janina Ruh, Boris Kusnezow	ROBERT SCHUMANN	2016-11-24		Mit Cornelia Schönberg. Thema: Die Cellistin Janina Ruh: Janina Ruh wurde in Rottweil, der ältesten Stadt Baden-Württembergs, geboren, ist aber derzeit Berlinerin auf Zeit. Seit ihrem 8. Lebensjahr spielt sie Cello, lernte in Zürich und Düsseldorf und kam 2008 in die Hauptstadt, um hier ihr Studium fortzusetzen. Doch das ist nur ihre eine Seite seit 2013 studiert sie auch Gesang. Mit Cornelia Schönberg. Thema: Junge Künstler bei den Schwetzingen Festspielen (1). Wer als junger Interpret die Chance erhält, bei den Schwetzingen Festspielen in repräsentativem Rahmen zu debütieren, dessen Karriere ist so gut wie gesichert. In diesem Jahr sind es u.a. die Cellisten Janina Ruh und Bruno Philippe, die Pianisten Vadym Kholodenko, Florian Mitrea und Aaron Pilsan sowie der Schlagzeuger Simone Rubino, umjubelter Preisträger beim letzten ARD Wettbewerb. Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt: Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: ihr ehemaliger Lehrer David Geringas und natürlich Bach mit Heinrich Schiff. Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Heinrich Schiff, Violoncello) César Franck: Cellosonate A-Dur (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier); "Roses et papillons" (Janina Ruh, Sopran; Boris Kusnezow, Klavier) Johannes Brahms: Sechs Lieder, bearbeitet für Violoncello und Klavier (David Geringas, Violoncello, Tatjana Schatz, Klavier) Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier), Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergel Prokofjef: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Mjaskowski: Sonate Nr.	SWR – SWR2 - SWR2
559	26947259	My Song 5		Haim feat. A\$AP Ferg	A\$AP Ferg, Este Haim/A\$AP Ferg, Este Haim, D	2016-01-15, 2016-01-30, 2016-02-12, 2016-03-07, 2016-03-20, 2016-04-24, 2016-05-22, 2016-06-05, 2016-06-13, 2016-07-10, 2016-07-23, 2016-08-13, 2016-09-18, 2016-10-01, 2016-10-15, 2016-10-28, 2016-11-05, 2016-11-29, 2016-12-18			rbb – Fritz - RBBFR
560	26947339	Harvest Of Gold		Gossling	Helen Croome, T Jay	2016-04-03, 2016-07-16, 2016-10-02		rbb – Fritz - RBBFR	
561	26947372	Mein kleines Hollywood		Olson	Groos, Oliver; Beatgees	2016-05-31		rbb – Fritz - RBBFR	
562	26947399	Good For Me		Circa Waves	Kieran Shudall	2016-01-01, 2016-04-24		rbb – Fritz - RBBFR	
563	26947487	Anywhere For You		John Martin	John Martin, Michel Zil/John Martin, Michel Zitron	2016-01-11, 2016-07-02		rbb – Fritz - RBBFR	
564	26947536	Sometimes		Blitz Kids	Blitz Kids	2016-03-15, 2016-05-23, 2016-07-31, 2016-08-27, 2016-12-17		rbb – Fritz - RBBFR	
565	26947614	Club Goin Up On A Tuesday		I Love Makonnen	I Love Makonnen	2016-08-16		rbb – Fritz - RBBFR	
566	26947618	Your Love		Moko	Moko	2016-07-02, 2016-12-10		rbb – Fritz - RBBFR	
567	26947709	The Middle		Bosco Rogers	Bosco Rogers	2016-01-22, 2016-08-28		rbb – Fritz - RBBFR	
568	26947729	NWA		Shindy	Beatzarre	2016-09-13		rbb – Fritz - RBBFR	
569	26947897	Home		Dotan	Dotan/Harpenau, Dotan	2016-03-15, 2016-04-26		NDR – N-JOY - NDRNJ	
570	26948546	Die schoene Muellerin D 795		Klaus Florian Vogt, Helmut Deutsch	Schubert, Franz	2016-08-30		Aufzeichnung vom 16. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2014, Franz Schubert: Die schöne Müllerin D 795 (Klaus Florian Vogt, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
571	26948864	Suite für Klavier KV 399		Alexandre Tharaud	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-10		Aufnahme vom 29.04.14 aus dem Mozartsaal, Schwetzingen. Mit Alexandre Tharaud (Klavier). Thema: Schwetzingen Festspiele 2014. Werke von Wolfgang Amadeus Mozart und Franz Schubert	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
572	26949142	Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier		Harriet Krijgh, Magda Amara	César Franck	2016-08-21		Aufnahme vom 02.12.14 aus dem Deutschlandfunk-Kammernusiksaal. Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38 Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier Frédéric Chopin: Introduction und Polonaise brillante für Violoncello und Klavier C-Dur op. 3 (Harriet Krijgh, Violoncello; Magda Amara, Klavier), Aufnahme vom 08.05.16 aus dem Ordenssaal des Residenzschlosses Ludwigsburg. Mit Norbert Hornig. Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 Olivier Messiaen: "Louange a l'Éternité de Jésus" aus "Quatuor pour la fin temps" Johanna Doderer: "Break on through" (frei nach Jim Morrison) DWV 95 für Violoncello und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violoncello und Klavier (Harriet Krijgh, Violoncello; Magda Amara, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
573	26949311	"Ich weiß, dass mein Erlöser lebt"		Vox Luminis, Lionel Meunier	Johann Michael Bach	2016-10-31		Aufnahme vom 07.06.14 aus der Schottenkirche St. Jakob. Mit Vox Luminis; Lionel Meunier (Leitung). Thema: "Ach, wie elend ist unser Zeit allhier auf dieser Erden", Heinrich Schütz und die Familie Bach: Musikalische Exequien und Motetten über Sterben und Vergehen	SWR – SWR2 - SWR2
574	26949313	"Das Blut Jesu Christi"		Vox Luminis, Lionel Meunier	Johann Ludwig Bach	2016-10-31		Aufnahme vom 07.06.14 aus der Schottenkirche St. Jakob. Mit Vox Luminis; Lionel Meunier (Leitung). Thema: "Ach, wie elend ist unser Zeit allhier auf dieser Erden", Heinrich Schütz und die Familie Bach: Musikalische Exequien und Motetten über Sterben und Vergehen	SWR – SWR2 - SWR2
575	26951000	SOME SKUNK FUNK		BRECKER BROTHERS	BRECKER, RANDY	2016-08-30			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
576	26951902	Gueto		Emicida	DE OLIVEIRA, LEANDRO RO/Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
577	26952288	Hino Vira Lata ???		Emicida	DE OLIVEIRA, LEANDRO RO/Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
578	26952751	JE CHERCHE UN IMBÉCILE		CLAIRE ELZIÈRE	Jean-Claude Hamalian/JEAN-CLAUDE HAMALIAN	2016-11-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
579	26952753	L'ARBRE QU'ON CROYAIT MORT		CLAIRE ELZIÈRE	Dominique Cravic/DOMINIQUE CRAVIC	2016-11-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
580	26952760	LA JAVANAISE		VÉRONIQUE RIVIÈRE	Serge Gainsbourg/SERGE GAINSBURG	2016-03-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
581	26952775	GRAND-PÈRE		CLAIRE ELZIÈRE	Pierre Louki/PIERRE LOUKI	2016-11-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
582	26952924	LE COEUR À L'AUTOMNE		CLAIRE ELZIÈRE	Georges Brassens/GEORGES BRASSENS	2016-11-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
583	26952932	S'IL VOUS PLAÎT D'ÊTRE COURTISÉES		CLAIRE ELZIÈRE	Dominique Cravic/DOMINIQUE CRAVIC	2016-11-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
584	26953047	"Governing Correctly"		Breton	Breton	2016-05-23, 2016-06-08, 2016-06-16, 2016-06-27, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
585	26953238	Briefe,Puppen / Brief,Kasten		Ensemble Scenatet	Sarah Nemtsov	2016-04-09		Autor: Matthias R. Entrefß. Thema: Wildwuchernde Inspiration. Die Komponistin Sarah Nemtsov	Deutschlandfunk - DLF
586	26953277	Dona Rosa		Mariza	Alfredo Marceneiro/Fernando Pessoa/MARCENEIRO, ALFREDO	2016-07-27		Aufnahme des Konzerts vom 18. November 2015 in der Münchner Philharmonie. Moderation: Dagmar Golle. Thema: Mariza, Aufnahme vom 2.12.13, Philharmonie, München. Moderation: Holger Beythien. Thema: Mariza - eine der bedeutendsten Fado-Sängerinnen der Gegenwart	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
587	26953557	Sonate D-Dur Hob XVI:24		Denis Kozhukhin	Joseph Haydn	2016-05-02, 2016-07-20		Aufnahme vom 22.08.13 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal, Schloss Johannisberg. Mit Denis Kozhukin (Klavier). Thema: Werke von Joseph Haydn, Johannes Brahms, Paul Hindemith und Frédéric Chopin	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
588	26953568	Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello op. 33 Nr. 3		Quarteto Casals	Joseph Haydn	2016-07-07		Aufnahme vom 04.10.13 aus dem Beethoven-Haus. Thema: Beethovenfest Bonn 2013. György Ligeti: "Métamorphoses nocturnes", Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 1 (Cuarteto Casals: Vera Martinez, Violine; Abel Tomas, Violine; Jonathan Brown, Viola; Arnau Tomas, Violoncello), Aufnahme vom 23. Juni 2016. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3, "Vogel-Quartett" Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465, "Dissonanzen-Quartett" Enrique Granados: "Pequeña Romanza" Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Cuarteto Casals)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
589	26953747	"Solo for Sick Man (1962)"		Stefan Fricke	George Maciunas	2016-09-01		Autor: Stefan Fricke. Thema: Papier & Zigaretten, Armeisen & Kontrabass. Der Fluxus-Künstler Ben Patterson (*1934). Er wollte als erster Schwarzer in ein Profi-Orchester der USA - vergeblich. 1961 kam Ben Patterson nach Deutschland und blieb - als Fluxist.	Deutschlandradio Kultur - DRK
590	26953881	"Just Not Each Other"		William Fitzsimmons	Fitzsimmons, William/William Fitzsimmons	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
591	26953885	"Fortune"		William Fitzsimmons	Fitzsimmons, William/William Fitzsimmons	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
592	26953886	"Mend Your Heart"		William Fitzsimmons	Fitzsimmons, William/William Fitzsimmons	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
593	26954160	"Que reste-t-il de nos amours?"		Mare Nostrum	Charles Trenet	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
594	26954252	"Mare Nostrum"		Mare Nostrum	Jan Lundgren	2016-10-18		Aufzeichnung vom 20./21.02.14, Rolf-Liebermann-Studio, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Mit Paolo Fresu (Trompete), Richard Galliano (Akkordeon), Jan Lundgren (Piano). Thema: Mare Nostrum	Deutschlandradio Kultur - DRK
595	26954303	"teenage angst"		Placebo	Molko / Olsdal/Placebo	2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2). Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	FLUX FM - FLUX-FM
596	26954860	WIR SAGEN EUCH AN DEN LIEBEN ADVENT		LENDERS, HANS-GUENTHER	LENDERS, HANS-GUENTHER/TRADITIONELL/UNBEKANNT	2016-12-05, 2016-12-06			WDR – WDR 5 - WDR5
597	26954892	KLEINER STERN		MIT KRONE UND HUND	RUFFERT, CHRISTIAN	2016-11-27			WDR – WDR 5 - WDR5
598	26954957	HYPOTHETISCHE ANNAHME		BRODOWY, MATTHIAS	BRODOWY, MATTHIAS	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-31, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-26			WDR – WDR 5 - WDR5
599	26955341	PRAELUDIUM E-DUR BUXWV 141; FUGE E-DUR		PROF. PAOLO CRIVELLARO	DIETERICH BUXTEHUDE	2016-05-05		Johannes Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102 (Daishin Kashimoto, Wolfgang Emanuel Schmidt) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Michael Sanderling) (Aufnahme vom 18.01.2014 im Nikolaissaal Potsdam); Werke u.a. von Johann Sebastian Bach, Dietrich Buxtehude und Louis Vierne (Paolo Crivellaro und Leo van Doeselaar spielen an den neuen Organen der Pauluskirche in Berlin-Zehlendorf) (Aufnahme zur Einweihung der Rowan-West-Organ und der Karl-Schuke-Organ am 20.10.2013)	rbb – kulturradio - RBBKR
600	26955710	ALLEMANDE LOREYNE (XVI. JAHRHUNDERT)		PROF. PAOLO CRIVELLARO	SUSANNE VAN SOLDT	2016-05-05		Johannes Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102 (Daishin Kashimoto, Wolfgang Emanuel Schmidt) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Michael Sanderling) (Aufnahme vom 18.01.2014 im Nikolaissaal Potsdam); Werke u.a. von Johann Sebastian Bach, Dietrich Buxtehude und Louis Vierne (Paolo Crivellaro und Leo van Doeselaar spielen an den neuen Organen der Pauluskirche in Berlin-Zehlendorf) (Aufnahme zur Einweihung der Rowan-West-Organ und der Karl-Schuke-Organ am 20.10.2013)	rbb – kulturradio - RBBKR
601	26956096	Avalon		Bryan Ferry & Band	Bryan Ferry	2016-03-28		Soloprogramm vom 03.07.2013 in der Münchner Tollwood-Musik-Arena. Thema: Maßgeschneiderte Pophits von Bryan Ferry und seinem Orchestra. Sie hören die Hits des ehemaligen Mastermind der Londoner Band Roxy Music.	NDR – NDR 2 - NDR2
602	26956097	Virginia plain		Bryan Ferry & Band	Bryan Ferry	2016-03-28		Soloprogramm vom 03.07.2013 in der Münchner Tollwood-Musik-Arena. Thema: Maßgeschneiderte Pophits von Bryan Ferry und seinem Orchestra. Sie hören die Hits des ehemaligen Mastermind der Londoner Band Roxy Music.	NDR – NDR 2 - NDR2
603	26956105	Jealous Guy		Bryan Ferry & Band	John Lennon	2016-03-28		Soloprogramm vom 03.07.2013 in der Münchner Tollwood-Musik-Arena. Thema: Maßgeschneiderte Pophits von Bryan Ferry und seinem Orchestra. Sie hören die Hits des ehemaligen Mastermind der Londoner Band Roxy Music.	NDR – NDR 2 - NDR2
604	26956249	SOIREES DE VIENNE: NR. 6 ALLEGRO CON STREPITO		MARC-ANDRE HAMELIN, KLA	FRANZ LISZT	2016-08-19		Konzert vom 26. Juni im Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. John Field: Andante inédit Es-Dur Franz Schubert: Klaviersonate A-Dur D 664 Franz Liszt: Nr. 6 Allegro con strepito aus "Soirées de Vienne" Franz Schubert: Klaviersonate B-Dur D 960 (Marc-André Hamelin, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
605	26956356	LA VALSE		KHATIA BUNIATISHVILI	MAURICE RAVEL	2016-01-04, 2016-07-05		Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwestern beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Franz Schubert: "Lebensstürme". Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D 940 Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 2 C-Dur für zwei Klaviere op. 17 Percy Grainger: Fantasie über Gershwins "Porgy and Bess" Maurice Ravel: "La Valse" in der Fassung für zwei Klaviere (Khatia & Gvantsa Buniatishvili, Klavier), Konzert vom 29. Mai 2014 im Konzerthaus Harpa, Reykjavik. Johannes Brahms: 3 Intermezzo aus op. 117 und 118 Maurice Ravel: Gaspard de la Nuit Frédéric Chopin: Scherzo Nr. 2 b-Moll op. 31 Maurice Ravel: La Valse Igor Strawinsky: 3 Mouvements de Pétrouchka (Khatia Buniatishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk - DLF
606	26956514	SONATE A-DUR, KV 331		ALEXANDRE THARAUD	WOLFGANG AMADEUS MOZART	2016-01-10		Aufnahme vom 9. November 2014 aus dem "Théâtre de l'Heure-Bleue", La Chaux-de-Fonds / Schweiz. Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 399; Gigue G-Dur KV 574; Modulierendes Präludium KV 624; Klaviersonate A-Dur KV 331 Schubert: Deutsche Tänze D 783 Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 110 (Alexandre Tharaud)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
607	26956642	Sinfonie Nr. 8 G - Dur op. 88		Budapest Festival Orchestra, Ivan Fischer	A. Dvorak	2016-04-17, 2016-07-25		Aufnahme vom 28.10.2013, Victoria Hall, Genf. Wolfgang Amadeus Mozart: "A Berenice. Sol nascente", Rezitativ und Arie KV 70 Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 Antonin Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Marysol Schallit, Sopran; Maria Joao Pires, Klavier; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)	hr – hr 2 kultur - HR2, SWR – SWR2 - SWR2
608	26956829	FITTI MITM BART		MC FITTI	Benrath, Max; Zwackel, UDO	2016-01-31			NDR – N-JOY - NDRNJ
609	26966843	DROIT DEVANT		DOBACARACOL	Carole Facal/CAROLE FACAL	2016-12-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
610	26966852	MADRID MADRID		NILDA FERNANDEZ	Nilda Fernandez/NILDA FERNANDEZ	2016-01-14, 2016-02-25			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
611	26966856	MOI C'EST MOI		MOINA ERICHSON	Moïna Erichson/MOINA ERICHSON	2016-01-14, 2016-03-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
612	26966877	SCHOENER FREMDER MANN		MATZE UND DIE SISSIS	ATHENA HOSEY/Athens Hosey/Hal Gordon	2016-05-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
613	26966880	ICH WILL NEN COWBOY ALS MANN		MATZE UND DIE SISSIS	Rudi Lindt/RUDI LINDT	2016-05-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
614	26966888	SHOWER THE PEOPLE		SINGSING	James Taylor/JAMES TAYLOR	2016-04-24, 2016-10-23			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
615	26967740	Yemen		Omer Klein Trio	Klein, Omer/KLEIN, OMER/Omer Klein	2016-05-25, 2016-11-15		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mitzelfeldt. Mit Omer Klein (Piano); Haggai Cohen-Milo (Kontrabass); Amir Bresler (Schlagzeug). Thema: Omer Klein Trio, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebertmann-Studio vom Februar 2014. Thema: Omer-Klein-Trio	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
616	26967812	Roady		Fat Freddy's Drop	Fat Freddy's Drop/Fat Freddy's Drop/Tamaira, Dallas; Faiumu	2016-07-23		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Genf. Salle des fêtes de Thonex am 19. Oktober 2013. Thema: Fat Freddy's Drop	WDR – WDR 2 - WDR2
617	26968177	MISTLETOE		TRAINOR, MEGHAN	ATWEH, NASRI/ATWEH, NASRI;MESSINGER,	2016-12-21, 2016-12-24			WDR – 1LIVE - WDR1
618	26968195	UMBRELLA		PASSENGER	STEWART, CHRISTOPHER/STEWART, CHRISTOPHER;TH	2016-12-13, 2016-12-22			WDR – 1LIVE - WDR1
619	26969051	Humoreske B - Dur op. 20		Rimoldi Emanuel	Robert Schumann	2016-10-22		Thema: Die nächste Generation / MDR-Nachtgesang. Robert Schumann: Kinderszenen op. 15; Humoreske B-Dur op. 20 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 4 c-Moll op. 29 Giuseppe Verdi: Danza sacra e duetto finale, aus: "Aida" (Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12 (Emanuel Rimoldi, Klavier, 1. Preisträger der Top of the World International Piano Competition Tromso/Norwegen) (Aufnahme vom 25. Januar 2014, Gewandhaus, Leipzig) Anschließend, gegen 21:00 Uhr: MDR-Nachtgesang	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
620	26969053	Danza Sacra E Duetto / Aida		Emanuel Rimoldi	Franz Liszt	2016-10-22		Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. September 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Aida", Danza sacra und Duetto finale Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 Phillip Wilcher: "Continual Dew" Sergej Rachmaninow: Zehn Préludes op. 23 (Emanuel Rimoldi, Klavier) Anschließend: Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 Samuel Barber: Adagio op. 11 (Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Ltg.: Thomas Kalb), Thema: Die nächste Generation / MDR-Nachtgesang. Robert Schumann: Kinderszenen op. 15; Humoreske B-Dur op. 20 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 4 c-Moll op. 29 Giuseppe Verdi: Danza sacra e duetto finale, aus: "Aida" (Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12 (Emanuel Rimoldi, Klavier, 1. Preisträger der Top of the World International Piano Competition Tromso/Norwegen) (Aufnahme vom 25. Januar 2014, Gewandhaus, Leipzig) Anschließend, gegen 21:00 Uhr: MDR-Nachtgesang	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
621	26969119	QUI FUIS-JE?		FLO ZINK	Florence Zink/FLORENCE ZINK	2016-05-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
622	26969232	roficopter		mc fitti	zwackel	2016-01-31		Das Konzerterlebnis zuhause erleben	NDR – N-JOY - NDRNJ
623	26969233	#geilon		mc fitti	zwackel	2016-01-31		Das Konzerterlebnis zuhause erleben	NDR – N-JOY - NDRNJ
624	26969283	schoene maedchen		mc fitti	Zwackel, Udo/Zwackel, Udo; Benrath,	2016-01-31		Das Konzerterlebnis zuhause erleben	NDR – N-JOY - NDRNJ
625	26970116	GOUTTES		CLAIRE ELZIÈRE	Dominique Cravic/DOMINIQUE CRAVIC	2016-11-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
626	26970182	LES CRAYONS		LES FOUTEURS DE JOIE	Emil Lorin/EMIL LORIN	2016-01-14			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
627	26970187	LILITH		LAURENT BERGER	Laurent Berger/LAURENT BERGER	2016-03-24			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
628	26970216	AU P'TIT BONHEUR LA CHANCE		VÉRONIQUE RIVIÈRE	Véronique Rivière/VÉRONIQUE RIVIÈRE	2016-03-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
629	26970304	RIMES		CLAIRE ELZIÈRE	Grégory Veux/GRÉGORY VEUX	2016-11-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
630	26970450	FIKTIVE TAENZE - ZWEITER BAND		ENSEMBLE MODERN	ARNULF HERRMANN	2016-06-23		Mit Wolfgang Korb. Thema: cresc... 2013. Die zweite Ausgabe der Frankfurter Biennale für zeitgenössische Musik (21.-24. November). Bernd Alois Zimmermann: "Musique pour les soupers du Roi Ubu", Ballet noir in 7 Teilen und einem Entrée für Orchester und Combo (1966) Beat Furrer: "La Bianca Notte" für Sopran, Bariton und Ensemble (2013) (UA) Arnulf Herrmann: Fiktive Tänze - Zweiter Band (UA der erw. Fassung/2013); "Die Befristeten", Konzert-Hörspiel nach Elias Canetti mit Musik von Michael Obst (2013) (UA) Bernd Alois Zimmermann: Sinfonie in einem Satz (1953); "Nobody knows de trouble I see" für Trompete und Orchester (1954) Olivier Messiaen: L'Ascension" für Orchester (1932/33); Emergency Procedures. Abschlusskonzert des Internationalen Kompositionsseminars der Internationalen Ensemble Modern Akademie. Uraufführungen von Martin Grütter, Daniel Moreira, Evis Sammutis, Lu Wang und Karin Wetzels Bernd Alois Zimmermann: Konzert für Oboe und kleines Orchester (1952)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
631	26970456	FAUCHÉ		VÉRONIQUE RIVIÈRE	Véronique Rivière/VÉRONIQUE RIVIÈRE	2016-03-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
632	26970533	JEUX D'ENFANT		RÉGIS CUNIN	Régis Cunin/RÉGIS CUNIN	2016-04-26, 2016-04-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
633	26970535	IL FAIT FROID		LES SALES FÉES	Joanna Bertrand/JOANNA BERTRAND	2016-03-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
634	26970576	Your Fires (FluxFM Session)		All The Luck In The Wor		2016-05-03, 2016-05-11, 2016-05-24, 2016-06-01, 2016-06-11, 2016-06-21, 2016-07-13, 2016-07-26, 2016-08-19, 2016-08-29			FLUX FM - FLUX-FM
635	26971177	SONATE F-MOLL, OP. 120 NR. 1, ALLEGRO APPASSIONATO		DUO RIUL	BRAHMS, JOHANNES	2016-08-15			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
636	26971532	En Gitarre pour Jeanne		Herrmann, Herman	Herrmann/HERRMANN, HERMAN	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
637	26971538	Kammerhague		Joens, Boris	Joens, Boris/JOENS, BORIS	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
638	26971539	En Bass pour Jeanne		Gonko, Ronald	Gonko, Ronald/GONKO, RONALD	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
639	26971552	When The Poet Slings		L.A. Salami	L.A. Salami	2016-01-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
640	26971684	SUNNY SIDE UP		JAZZTRAIN	Matthias Ernst/MATTHIAS ERNST	2016-03-20, 2016-06-05		Aufnahme vom 21. September im Saalbau St. Wendel. Thema: 24. Internationalen Jazztage St. Wendel. Jazz Train - 25 Jahre Landes-Schüler-Bigband, Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
641	26971721	SOUS LE CIEL DE PARIS		GEORGETTE LEMAIRE	Jean Dréjac/Hubert Gira/JEAN DRÉJAC/HUBERT GIRA	2016-04-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
642	26971867	MON AMANT DE ST. JEAN		GEORGETTE LEMAIRE	Émile Carrara/ÉMILE CARRARA	2016-01-13, 2016-03-02, 2016-10-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
643	26971981	COIN DE RUE		GEORGETTE LEMAIRE	Charles Trenet/CHARLES TRENET	2016-03-11, 2016-09-16, 2016-10-11, 2016-11-06, 2016-12-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
644	26972164	UNSER WURZLE		ROBERT-FRANK JACOBI	Robert-Frank Jacobi/ROBERT-FRANK JACOBI	2016-04-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
645	26972330	Centralia		William Fitzsimmons	Fitzsimmons, William	2016-01-19		Radiokulturhaus Wien, 19. März 2014. Thema: William Fitzsimmons	NDR – N-JOY - NDRNJ
646	26972332	Beautiful Girl		William Fitzsimmons	Fitzsimmons, William	2016-01-19		Radiokulturhaus Wien, 19. März 2014. Thema: William Fitzsimmons	NDR – N-JOY - NDRNJ
647	26972435	Seldom Was Covered with Snow and an Old O		Hildegard Lernt Fliegen	Andreas Schaerer/Schaerer, Andreas	2016-01-09		NDR-Aufnahme vom April 2014 in der Fabrik, Hamburg. Thema: Hildegard lernt Fliegen	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
648	26972500	Hustle		TUNNG		2016-05-01, 2016-06-18, 2016-06-28, 2016-07-12, 2016-07-19, 2016-07-25		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 28. September 2013. Thema: Tunng	FLUX FM - FLUX-FM
649	26972902	Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22		Ottavia Maria Maceratini	Schumann, Robert	2016-02-20		Aufzeichnung vom 26. Juni in der Kunstscheune Nakendorf. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2014. Junge Elite. Frédéric Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante Es-Dur Robert Schumann: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22 John Foulds: Persian Love Song Franz Schubert: Fantasie C-Dur D760 Wanderer Franz Liszt: "Venezia e Napoli" aus "Années de Pèlerinage. Deuxième année: Italie" (Ottavia Maria Maceratini, Klavier), Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 Anders Eliasson: "Versione" John Foulds: "Persian love song", "April-England" Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7 Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
650	26972913	Andante spianato et Grande Polonaise brillante		Ottavia Maria Maceratini	Chopin, Frederic	2016-02-20		Aufzeichnung vom 26. Juni in der Kunstscheune Nakendorf. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2014. Junge Elite. Frédéric Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante Es-Dur Robert Schumann: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22 John Foulds: Persian Love Song Franz Schubert: Fantasie C-Dur D760 Wanderer Franz Liszt: "Venezia e Napoli" aus "Années de Pèlerinage. Deuxième année: Italie" (Ottavia Maria Maceratini, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
651	26972941	Persian Love Song		Ottavia Maria Maceratini	Foulds, John	2016-02-20		Aufzeichnung vom 26. Juni in der Kunstscheune Nakendorf. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2014. Junge Elite. Frédéric Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante Es-Dur Robert Schumann: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22 John Foulds: Persian Love Song Franz Schubert: Fantasie C-Dur D760 Wanderer Franz Liszt: "Venezia e Napoli" aus "Années de Pèlerinage. Deuxième année: Italie" (Ottavia Maria Maceratini, Klavier), Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 Anders Eliasson: "Versione" John Foulds: "Persian love song", "April-England" Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7 Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gastgeb) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
652	26974101	CANTILENE ET DANSE		TRIO AFFEKTI	EYCHENNE, MARC	2016-06-11		Direkt aus dem Kleinen Sendesaal des Kölner Funkhauses. Thema: WDR 3 lädt ein ... Open Auditions. Mit Teilnehmerinnen und Teilnehmern aus den Musikhochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen	WDR – WDR 3 - WDR3
653	26974283	COULEURS D'UN REVE		TRIO AFFEKTI	DEFONTAINE, JEAN-LUC	2016-06-11		Direkt aus dem Kleinen Sendesaal des Kölner Funkhauses. Thema: WDR 3 lädt ein ... Open Auditions. Mit Teilnehmerinnen und Teilnehmern aus den Musikhochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen	WDR – WDR 3 - WDR3
654	26975046	YOU AND THE NIGHT AND THE MUSIC		HELLER, PAUL	SCHWARTZ, ARTHUR	2016-01-15			WDR – WDR 3 - WDR3
655	26975087	WINTERMELODIEN		ORCHESTER HERMANN HAGES	WINKLER, GERH/WINKLER, GERH	2016-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
656	26975165	MERRY CHRISTMAS, DARLING		PFEIFER-GALILEA, STEFAN	CARPENTER, RICHARD/POOL/CARPENTER, RICHARD/POOLER, FRANK	2016-12-26			WDR – WDR 4 - WDR4
657	26975167	MERRY CHRISTMAS BABY		SHIGIHARA, PAUL	BAXTER, LOU	2016-12-24			WDR – WDR 4 - WDR4
658	26975235	FIESTA MEXICANA		ORCHESTER HERMANN HAGES	SOMMERLATTE, ULRICH	2016-04-09			WDR – WDR 4 - WDR4
659	26975331	BABY, IT'S COLD OUTSIDE		HELLER, PAUL	LOESSER, FRANK	2016-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
660	26975343	ALL I NEED IS A MIRACLE		MIKE & THE MECHANICS	RUTHERFORD, MIKE/NEIL/RUTHERFORD, MIKE/NEIL CHRISTOPHER	2016-09-02, 2016-09-14, 2016-09-18, 2016-09-24, 2016-09-28, 2016-10-03, 2016-10-14, 2016-10-18, 2016-10-24, 2016-10-29, 2016-11-09, 2016-11-14, 2016-11-18, 2016-11-24, 2016-11-29, 2016-12-08, 2016-12-11, 2016-12-15, 2016-12-18, 2016-12-21, 2016-12-26, 2016-12-28			WDR – WDR 4 - WDR4
661	26975388	GUANTANAMERA		MARQUESS	DIAZ, JOSE/FERNANDEZ DIAZ, JOSE	2016-07-19			WDR – WDR 4 - WDR4
662	26975733	30 GRAD		MC FITTI	UDO ZWACKEL, MC FITTI/zwackel	2016-01-31			NDR – N-JOY - NDRNJ
663	26975750	GRUENE WELLE		MC FITTI	UDO ZWACKEL, LAILA SAMUELSEN/zwackel, Udo; Samuelsen	2016-01-31			NDR – N-JOY - NDRNJ
664	26976045	Alvin		Den Sorte Skole	Den Sorte Skole	2016-02-21			Deutschlandfunk - DLF
665	26976182	9Circulos		Emicida	DE OLIVEIRA, LEANDRO RO/Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
666	26976204	Noiz		Emicida	Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
667	26976522	Musikalische Exequien SWV 279		Vox Luminis, Lionel Meunier	Heinrich Schütz	2016-10-31		Aufnahme vom 07.06.14 aus der Schottenkirche St. Jakob. Mit Vox Luminis; Lionel Meunier (Leitung). Thema: "Ach, wie elend ist unser Zeit allhier auf dieser Erden". Heinrich Schütz und die Familie Bach: Musikalische Exequien und Motetten über Sterben und Vergehen	SWR – SWR2 - SWR2
668	26976661	Vier Impromptus D 935		Marc-André Hamelin	Franz Schubert	2016-08-14, 2016-08-19		Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi) Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1 (Lang Lang, Klavier) Francesco Saverio Geminiani: Concerto grosso Nr. 2 B-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze) Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Franz Schubert: Impromptu f-Moll D 935 Nr. 4 (Marc-André Hamelin, Klavier) Dmitri Schostakowitsch: "Jazz-Suite Nr. 1" (Philadelphia Orchestra, Leitung: Mariss Jansons), Aufnahme vom 13.06.14 aus dem Großen Saal des Konzerthauses Dortmund. Mit Marc-André Hamelin (Klavier). Thema: Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Marc-André Hamelin, Leopold Godowsky und Franz Schubert, Aufnahme vom 13.06.14 im Konzerthaus Dortmund. Thema: Klavierfestival Ruhr 2014. Franz Schubert: Vier Impromptus op. 142 D 935 (Marc-André Hamelin, Klavier), Aufnahme vom 20.06.2016, Schwarzenberg, Angelika-Kaufmann-Saal. Maria Szymanowska: Nocturne B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 Franz Schubert: Walzer-Suite, zusammengestellt von Sergei Prokofjew Franz Liszt: "Valse caprices d'après Schubert" aus "Soirées de Vienne" S. 427 Franz Schubert: Vier Impromptus D 935 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
669	26976707	Sonate Nr. 18 D-Dur KV 576		Marc-André Hamelin	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-19		Aufnahme vom 13.06.14 aus dem Großen Saal des Konzerthauses Dortmund. Mit Marc-André Hamelin (Klavier). Thema: Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Marc-André Hamelin, Leopold Godowsky und Franz Schubert, Aufnahme vom 20.06.2016, Schwarzenberg, Angelika-Kaufmann-Saal. Maria Szymanowska: Nocturne B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 Franz Schubert: Walzer-Suite, zusammengestellt von Sergei Prokofjew Franz Liszt: "Valse caprices d'apres Schubert" aus "Soirées de Vienne" S. 427 Franz Schubert: Vier Impromptus D 935 (Marc-André Hamelin, Klavier), Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 (Marc-André Hamelin)Rodrigo: Concierto de Aranjuez für Gitarre und Orchester (Ernesto Bitetti); hr-Sinfonieorchester, Leitung: Salvador Mas Conde)Chopin: 2. Scherzo b-Moll op. 31(Jean-Yves Thibaudet, Klavier)J.S. Bach: Konzert D-Dur für drei Violinen, Streicher und Basso cont. BWV 1064R (Rachel Podger, Johannes Pramsohler; Bojan Celic, Violinen; Brecon Baroque)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer).	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturadio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
670	26976755	Acht geistliche Gesänge für Chor a cappella op. 138, "Nachtlied"		RIAS-Kammerchor, Uwe Gronostay	Max Reger	2016-12-10			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
671	26986532	"Free as the wind"		The Summit Of Funk	Joe Sample	2016-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
672	26986653	Sonate für Orgel c-Moll op. 65 Nr. 2		Bas de Vroome	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-06-05		Aufnahme vom 27.05.14 aus der ev.-ref. Kirche Grootshusen. Mit Bas de Vroome (Orgel). Thema: Werke u.a. von Carl Philipp Emanuel Bach, Georg Friedrich Händel, John Stanley und Felix Mendelssohn. Aufnahme vom 27.05.14 in der ev.-ref. Kirche in Grootshusen. Thema: Krummhörner Orgelführung 2014, Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate D-Dur Wq 70.5 Felix Mendelssohn: Sonate c-Moll für Orgel op. 65.2 (Bas de Vroome, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF
673	26986723	The Peacocks		Jazzmeia Horn Quartet	Jimmie Rowles/ROWLES, JIMMY	2016-01-31			WDR – WDR 3 - WDR3
674	26986799	Sonate für Orgel D-Dur Wq 70 Nr. 5		Bas de Vroome	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-06-05		Aufnahme vom 27.05.14 aus der ev.-ref. Kirche Grootshusen. Mit Bas de Vroome (Orgel). Thema: Werke u.a. von Carl Philipp Emanuel Bach, Georg Friedrich Händel, John Stanley und Felix Mendelssohn. Aufnahme vom 27.05.14 in der ev.-ref. Kirche in Grootshusen. Thema: Krummhörner Orgelführung 2014, Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate D-Dur Wq 70.5 Felix Mendelssohn: Sonate c-Moll für Orgel op. 65.2 (Bas de Vroome, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF
675	26987064	Mit etwas Extremismus		Ensemble Modern	Nicolaus A. Huber	2016-03-31		Autor: Stefan Amzoll. Thema: Unschärfen musikalischer Gestalten. Nikolaus A. Huber zum 75. Geburtstag	hr – hr 2 kultur - HR2
676	26987089	Tight		Jazzmeia Horn Quartet	CARTER, BETTY/Remy Carter	2016-01-31			WDR – WDR 3 - WDR3
677	26987390	Please Forgive My Heart		Bobby Womack		2016-05-04, 2016-05-28, 2016-06-24, 2016-07-08, 2016-07-18, 2016-07-27, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
678	26987673	"Song for Zula"		Phosphorescent	Phosphorescent	2016-05-09, 2016-05-18, 2016-05-30, 2016-06-08, 2016-06-16, 2016-07-01, 2016-07-11, 2016-07-26, 2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
679	26988082	Two old english songs		BBC National Orchestra of Wales, Richard Hickox	Frank Bridge	2016-03-12		Alexandre Guilmant: Marche élégiaque c-Moll op. 74 Nr. 1 (Edgar Krapp, Georg Jann-Orgel; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Sebastian Weigle)Carlos Baguer: Sinfonie Nr. 16 G-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Frank Bridge: Two old english songs (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Carlo Gesualdo di Venosa: "Sacrum cantionum", Vier Motetten (Ensemble Vocal Européen de La Chapelle Royale, Leitung: Philippe Herreweghe)Alessandro Stradella: Sinfonia Nr. 22 d-Moll (Charivari Agréable), Aus dem Studio Franken. Christoph Willibald Gluck: "Orfeo ed Euridice", Ouvertüre (Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Giacomo Puccini: "Storiella d'amore" (Sharon Kam, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian)Louis Moreau Gottschalk: "Eine Nacht in den Tropen"; Festa Criolla (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Vilém Blodek: "Im Brunnen", Intermezzo (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann)Johann Christian Bach: "Catone in Utica", Ouvertüre (The Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead)Darius Milhaud: "Le Bal Martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Edvard Grieg: "Hochzeitstag auf Troldhaugen" op. 65 Nr. 6 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Wilhelm Schüchter)Luigi Boccherini: Quintett D-Dur, Grave assai und Fandango (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Johann Strauß: "Auf der Jagd" op. 373 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck)Clemens Schmalstich: "Peterchens Mondfahrt", Reigen (Salonorchester Cöln)Johann Christian Cannabich: "Les fêtes du Sérailles", Contredance (L'arte del mondo, Leitung: Werner Ehrardt)Frank Bridge: "Two Old English Songs" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Karl Goldmark: "Im Frühling", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Vesa Tuomi: "Rannalla" (Tango-Orkesteri Unto, Leitung: Timo Alakotila)Franz Schubert: "Die Zauberharfe", Ouvertüre (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Ignaz Pleyel: Sinfonie concertante Nr. 5 F-	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
680	26988168	Konzert g-Moll R 576		Virtuosi Saxoniae, Ludwig Güttler	Antonio Vivaldi	2016-03-07, 2016-06-06, 2016-11-21	Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 576 (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Anton Reicha: Hornquintett E-Dur op. 106 (Hermann Baumann, Horn; Gewandhaus-Quartett)Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 4 e-Moll (Sharon Kam, Klarinette; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Gregor Büh)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur, "Frühlingsinfonie" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly), Johann Gottlieb Naumann: "Gustaf Wasa", Ouvertüre (Sebastian Knebel, Cembalo; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Dietrich Buxtehude: "Walls Gott, mein Werk ich lasse" (Daniel Deuter, Margret Baumgartl, Violine; Matthias Müller, Viola da gamba; Michael Dücker, Theorbe; Michael Hasselt, Orgel; Dresdner Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Peter Tschaikowski: Streichquartett Nr. 3 es-Moll (Klenke-Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 576 (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler), Johann Gottlieb Naumann: "Gustaf Wasa", Ouvertüre (Sebastian Knebel, Cembalo; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Franz Schubert: Magnificat C-Dur D 486 (Mojca Erdmann, Sopran; Anette Wiedermann, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Michael Nagy, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Leopold Hager)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Isabelle van Keulen, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Edward Elgar: Variations on an original theme op. 36 (Elfrun Gabriel, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 576 (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Thomas Schmidt-Kowalski: Drei Nocturnos op. 48 (Alexander Baillie, Violoncello; James Lisney, Klavier), von BR-Klassik Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 7 g-Moll HWV 432 (Ragna Schirmer, Klavier)Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin (Staatskapelle Dresden, Leitung: Rudolf Kempe)Felix Mendelssohn: Trauermarsch a-Moll op. 103 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur (Eckart Haupt; Dresdner Barocksolisten, Leitung: Peter Schreiber)Albert Lortzing: Konzertsstück E-Dur (Peter Damm, Horn; Staatskapelle Dresden, Leitung: Siegfried Kurz)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 64.3 (Leipziger Streichquartett)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)Otto Nicolai: Ouvertüre zu "Die lustigen Weiber von Windsor" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Ludwig van Beethoven: An die ferne Geliebte op. 98 (Christian Gerharter, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Hector Berlioz: Sinfonie fantastique op. 14 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Robin Ticciati)Christoph Graupner: Konzert B-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Ensemble il capriccio, Leitung: Friedemann Wezel)Wilhelm Kienzl: Streichquartett Nr. 3 op. 113 (Thomas Christian Ensemble)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: Serenata Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaya, Klavier)Nino Rota: A Renaissance Timepiece (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliff Eidelman)Francis Poulenc: Trois pieces (Eric Le Sage, Klavier)Anonymus: Fun Tashlikh (Kleztoy; I Musici de Montréal, Leitung: Yuli Turovsky)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Concerto Köln), Robert Schumann: "Genoveva", Ouvertüre op. 81 (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Vork)Franz Schubert: Sonate f-Moll D 625 (Michael Endres, Klavier)Antonio Rosetti: Hornkonzert Es-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Gortzki)Charles-Marie Widor: Drei Chöre op. 25 (Kölner Kantorei, Leitung:	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2	
681	26988262	Streichquartett Nr. 3 op. 113		Thomas Christian Ensemble	Wilhelm Kienzl	2016-02-01	56a (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur (Eckart Haupt; Dresdner Barocksolisten, Leitung: Peter Schreiber)Albert Lortzing: Konzertsstück E-Dur (Peter Damm, Horn; Staatskapelle Dresden, Leitung: Siegfried Kurz)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 64.3 (Leipziger Streichquartett)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)Otto Nicolai: Ouvertüre zu "Die lustigen Weiber von Windsor" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Ludwig van Beethoven: An die ferne Geliebte op. 98 (Christian Gerharter, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Hector Berlioz: Sinfonie fantastique op. 14 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Robin Ticciati)Christoph Graupner: Konzert B-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Ensemble il capriccio, Leitung: Friedemann Wezel)Wilhelm Kienzl: Streichquartett Nr. 3 op. 113 (Thomas Christian Ensemble)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: Serenata Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaya, Klavier)Nino Rota: A Renaissance Timepiece (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliff Eidelman)Francis Poulenc: Trois pieces (Eric Le Sage, Klavier)Anonymus: Fun Tashlikh (Kleztoy; I Musici de Montréal, Leitung: Yuli Turovsky)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Concerto Köln), Robert Schumann: "Genoveva", Ouvertüre op. 81 (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Vork)Franz Schubert: Sonate f-Moll D 625 (Michael Endres, Klavier)Antonio Rosetti: Hornkonzert Es-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Gortzki)Charles-Marie Widor: Drei Chöre op. 25 (Kölner Kantorei, Leitung:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
682	26988451	Sinfonie F-Dur op. 45		Danish National Radio Symphony Orchestra, Christopher Hogwood	Niels Wilhelm Gade	2016-02-05	Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Emmanuel Chabrier: "Trois valse romantiques" (Kathryn Stott, Elizabeth Burley, Klavier)Carl Nielsen: Klarinettenkonzert (Martin Fröst, Klarinette; Lahti Symphony Orchestra, Leitung: Osmo Vänskä)Camille Saint-Saëns: Klaviertrio F-Dur op. 18 (Guarneri Trio)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie F-Dur op. 45 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood), Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna D-Dur KV 239 (Ostböhmisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Sue Böhling, Englischhorn; Miloš Karadaglić, Gitarre; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Seguín)Johann Christian Bach: Sextett C-Dur (Berliner Barock-Compagny)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie F-Dur op. 45 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
683	26989611	"Prière" op. 158		Steven Isserlis, Francis Grier	Camille Saint-Saëns	2016-06-30		Louis Spohr: Sinfonie G-Dur op. 116, "Historische" (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Howard Griffiths)Edvard Grieg: "Norwegische Tänze" op. 35 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Camille Saint-Saëns: "Prière" op. 158 (Steven Isserlis, Violoncello; Francis Grier, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Magnificat, Wq 215 (Annette Dasch, Kristina Naude, Sopran; Alison Browner, Alt; Martin Homrich, Tenor; Geert Smits, Bass; NDR-Chor; Concerto Köln, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock), von BR-Klassik. Robert Schumann: "Hermann und Dorothea", Ouvertüre (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Heinrich Hollreiser)Camille Saint-Saëns: Prière G-Dur op. 158 (Steven Isserlis, Violoncello; Francis Grier, Orgel)Max Bruch: Fantasie unter freier Benutzung schottischer Volksmelodien op. 46 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Hermann Bäumer)Leos Janáček: "Mládí" (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Malte Lammers, Oboe; Rupert Wachter, Matthias Albrecht, Klarinette; Björn Groth, Fagott; Claudia Strenkert, Horn)Peter Tschaiowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
684	26988648	Violinkonzert Nr. 2		Alina Ibragimova, BBC Scottish Symphony Orchestra, Ilan Volkov	Nikolay Roslavets	2016-05-14		Mit Kalle Burmester, Emil Waldeufel: Les Patineurs op. 183 (Gulbenkian Orchestra, Leitung: Michel Swierczewski)Giovanni Battista Pergolesi: Introduzione zu "L'Olimpiade" (Academia Montis Regalis, Leitung: Alessandro de Marchi)Georges Bizet: Duett Nadir - Zurga "Au fond du temple saint", aus "Les pecheurs de perles" (Jussi Björling, Tenor; Robert Merrill, Bariton; RCA Victor Symphony Orchestra, Leitung: Renato Cellini)Peter Tschaiowski: Capriccio Italien (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati)Jan Vaclav Vorisek: Rondo op. 11 für Streichquartett (Kocian-Quartett)Mieczyslaw Weinberg: Sonate Nr. 4 op. 56 (Murray McLachlan, Klavier)Claudio Monteverdi: Szene Nero - Seneca und Duett Poppaea - Nero, aus "L'incoronazione di Poppea" (Emanuela Galli, Sopran; Roberta Mameli, Mezzosopran; Raffaele Costantini, Bass; La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Vincent d'Indy: Konzert a-Moll op. 102 für Klavier, Flöte, Violoncello und Streicher (Brigitte Engerer, Klavier; Magali Mosnier, Flöte, Marc Coppey, Violoncello; Orchestre de Bretagne, Leitung: Lionel Bringuier)Francesco Durante: Concerto per archi g-Moll (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Nikolay Roslavets: Violinkonzert Nr. 2 (Alina Ibragimova; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ilan Volkov)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante und Variationen G-Dur KV 501 für Klavier zu 4 Händen (Yaara Tal und Andreas Groethuysen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
685	26988653	"On hearing the first cuckoo in spring"		Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Ari Rasilainen	Frederick Delius	2016-01-14		Edvard Grieg: "Hochzeitstag auf Trolldaugen" op. 65 Nr. 6 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque Nr. 1 g-Moll (Trio Testore)Frederick Delius: "On hearing the first cuckoo in spring" (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI/24 (Svjatoslav Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Romanze G-Dur op. 40 (Katarina Andreasson, Violine; Swedish Chamber Orchestra Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard)Robert Stolz: "Wiener Café" (Berliner Symphoniker, Leitung: Robert Stolz), Félicien David: "Les quatre saisons", Soirée d'automne (Ensemble Baroque de Limoges)Johann Christian Bach: Quintett F-Dur op. 11 Nr. 3 (il Gardellino)Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Frederick Delius: "On hearing the first cuckoo in spring" (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur Hob. XIV/8 (Aida Stuurup, Reinhard Goebel, Violine; Charles Medlam, Violoncello; Ton Koopman, Cembalo)Scott Joplin: "The Entertainer" (Katia und Marielle Labèque, Klavier), Gaetano Donizetti: "Anna Bolena" Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Fabio Luisi)Johann Sebastian Bach: Sonate e-Moll BWV 1034 (Ramón Ortega Quero, Oboe; Luise Buchberger, Violoncello; Peter Kofler, Cembalo)Frederick Delius: "On hearing the first cuckoo in spring" (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Franz Schubert: 16 Deutsche Tänze D 783 (Aaron Pilsan, Klavier)Jean Sibelius: Zwei Humoresken op. 87 (Pekka Kuusisto, Violine; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Pekka Kuusisto)Johann Strauß: "Tausendundeine Nacht", Intermezzo (Wiener Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe), Julius Röntgen: Klavierkonzert F-Dur (Matthias Kirschner; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Poellijn)Xavier Montsalvatge: Cinco canciones negras (Lucia Duchoová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Bohuslav Martinu: Streichsextett (Stefan Wagner und Mayumi Shimizu, Violine; Hirofumi Fukai und Jaap Zeijl, Viola; Bernhard Gmelin und Michael Katzenmaier, Violoncello)Antonin Dvořák:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
686	26988734	Sonate C-Dur D 840, "Reliquie"		Michael Endres	Franz Schubert	2016-06-22		Edvard Grieg: "Norwegische Tänze" op. 35 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Anton Reicha: Sinfonie Es-Dur op. 41 (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: Sonate C-Dur D 840 (Michael Endres, Klavier)Alfredo Casella: Sinfonie Nr. 3 op. 63 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Alun Francis), Leos Janáček: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Franz Schubert: Sonate C-Dur D 840 (Michael Endres, Klavier)Hans Pfitzner: Drei Vorspiele (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertin)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Es-Dur op. 29 (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling), Leos Janáček: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Giovanni Punte: Hornkonzert Nr. 11 E-Dur (Andrew Joy, Horn; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Johannes Goritzki)Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Suite Nr. 3 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Franz Schubert: Sonate C-Dur D 840, "Reliquie" (Michael Endres, Klavier)Edouard Lalo: "Symphonie Espagnole" op. 21 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blumier), von BR-Klassik. Johann Wenzel Kalivoda: Ouvertüre Nr. 7 c-Moll (Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur, "Frühlingsinfonie" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Franz Schubert: Sonate C-Dur D 840 (Michael Endres, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: "Baby-Serenade" op. 24 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Elmer Bernstein: Gitarrenkonzert (Thorsten Drücker, Gitarre; WDR-Rundfunkorchester, Leitung: Rasmus Baumann).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
687	26988779	Fantasiestück op. 135		László Fenyő, Fritz Walther	Ernst Krenek	2016-01-03, 2016-10-16, 2016-11-27		Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (Martin Helmchen, Klavier; Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Ernst Krenek: Fantasiestück op. 135 (László Fenyő, Violoncello; Fritz Walther, Klavier)Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur (Mitglieder des Aulos-Quintett; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Giovanni Bottesini: "Gran Duo passione amorosa" (Boguslaw Furtok, Johannes Stähle, Kontrabass; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Ulrich Edelmann)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff), von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Tricia Park, Violine; hr-Sinfonieorchester, Violine und Leitung: Pinchas Zukerman)Ernst Krenek: Fantasiestück op. 135 (László Fenyő, Violoncello; Fritz Walther, Klavier)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Elisha Inbal)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Michael Erxleben, Violine; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
688	26988875	Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33		Gautier Capuçon, Orchestre Philharmonique de Radio France, Lionel Bringuier	Camille Saint-Saëns	2016-01-15		Arthur Sullivan: Ouvertüre zu "The Mikado" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Brezina)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakob Hrusa)Anthony Fiumara: I Dreamed in the Cities at Night (Amstel Quartet)Tomás Ludovico da Vittoria: Missa pro victoria (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Leos Janáček: Die Ausflüge des Herrn Broucek, Suite (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jiri Belohlávek)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Gautier Capuçon; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Lionel Bringuier)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 589 (Petersen-Quartett)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggem)Edvard Grieg: Norwegische Bauertänze op. 72 (Einar Steen-Nökleberg, Klavier)Edward Elgar: Sonate G-Dur op. 28 (Robert Quinney, Orgel)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 "Tragische" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur, o. op. (Albert-Schweitzer-Quintett)Edvard Grieg: Adagio espressivo, aus der Sinfonie c-Moll (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Edward Elgar: Salut d'amour op. 12 (Péter Nagy, Klavier)Alexander Munro: Fy Gar Rub Her, Sonate (Brian Beryman, Flöte; Axel Wolf, Theorbe und Laute; Eckhart Kuper, Cembalo)Alexander Glasunow: Grande valse, aus "Raymonda" op. 57 (Moskauer Sinfonieorchester, Leitung: Alexander Anissimow)Fillippo Gragnani: Sonate op. 8,3 (Alexander Markov, Violine; Eduardo Fernandez, Gitarre)Joseph Haydn: Allegro di molto, aus der Sinfonie Nr. 28 A-Dur (Austro-Hungarian Haydn Orchestra, Leitung: Ádám Fischer), François Couperin: "Les nations", La française (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Philippe Boucly, Flöte; Cristina Bianchi, Harfe; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Reynaldo Hahn: "Le Ruban dénoué" (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestre	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
689	26988909	Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur op. 107		Emmanuelle Bertrand, BBC National Orchestra of Wales, Pascal Rophé	Dmitrij Schostakowitsch	2016-04-25		Mit Kalle Burmester, Sergej Prokofjew: Marsch B-Dur op. 99 (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)William Lawes: Royal Consort Set No. 1 d-Moll (Elizabeth Kenny, Theorbe: Phantasm)Anton Eberl: Sinfonie C-Dur (Concerto Köln)Camille Saint-Saëns: Scherzo op. 87 (Pascal und Ami Rogé, Klavier)Claudio Monteverdi: Schlussduett "Pur ti miro", aus "L'incoronazione di Poppea" (Sylvia McNair, Sopran; Dana Hanchard, Mezzosopran; English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Peter Tschaikowski: Romeo und Julia (Philharmonia Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Georg Friedrich Händel: Sonate D-Dur (Karl Kaiser, Traversflöte; Camerata Köln)Gioacchino Rossini: Kleiner Spaziergang von Passy nach Courbevoie (Helge Antoni, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Leck' mich im Arsch KV 234 (Chorus Viennensis, Leitung: Uwe Christian Harrer)Dmitri Schostakowitsch: Cellokonzert Nr. 1 Es-Dur op. 107 (Emmanuelle Bertrand; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Pascal Rophé)Georges Bizet: Duett Zurga - Nadir "Au fond du temple saint" - "Amitté sainte", aus "Les pecheurs de perles" (John Aler, Tenor; Gino Quilico, Bariton; Orchestre National du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasseur)Joseph Haydn: Sonate Nr. 45 Es-Dur, Hob XVI:52 (Michail Pietrjov, Klavier), Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikratsel, Johann Strauß: Kettenbrücke-Walzer op. 4 (Thomas-Christian-Ensemble)Franz Schubert: 12 Valses nobles D 969 (Paolo Bordoni, Klavier)Kaiser Leopold I.: Introitus, Requiem aeternam; Kyrie, aus der "Missa pro defunctis" (Chor der Basilika Maria Treu; Convivium Musicum Vindobonense, Leitung: Gerhard Kramer)Kaiser Joseph I.: Alme ingrata (Lydia Teuscher, Sopran; Capricornus Ensemble Stuttgart, Leitung: Henning Wiegräbe)Johann Sebastian Bach: Thema Regium; Ricercar a 3, aus "Das Musikalische Opfer" BWV 1079 (Marc Hantai, Flöte; Pierre Hantai, Cembalo)Ferruccio Busoni: Kanonische Variationen und Fuge nach dem "Musikalischen Opfer" von Johann Sebastian Bach (Marc-André Hamelin, Klavier)Henry VIII. - Consort XII; Though some Saith, Consort XII (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 91 c-Moll Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 3 B-Dur (Consortium Classicum)Joachim Raff: Konzert-Ouvertüre F-Dur op. 123 (Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Hans Stadlmair)Karl Ditters von Dittersdorf: Kontrabasskonzert E-Dur (Ludwig Streicher, Kontrabass; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Hans Stadlmair: "Wiener Schmäher-Walzer" (Ana Chumachenko, Violine, Oskar Lysy, Viola)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Mirjam Contzen, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Friedrich Haider)Josef Suk: "Pohádka" op. 16 (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Alfred Grünfeld: "Kaiserwalzer" op. 62 (Rudolf Buchbinder, Klavier)Johann Strauß: "Wiener Bonbons", Walzer op. 307 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky), Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Hans Zimmer: Gladiator, Suite (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Giovanni Antonini und Lorenzo Cavasanti, Blockflöte; Tobias Steymans, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini)Claude Debussy: Sonate (Petra Schiessel, Flöte; Nimrod Guez, Viola; Cristina Bianchi, Harfe)Maurice Ravel: Daphnis et Chloé, Suite Nr. 2 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Edouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll (Alexander Boultov; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yakov Kreizberg)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie F-Dur KV 75 (Academy of Ancient Music, Leitung: Jaap Schröder)Sigismund Thalberg: Klavierkonzert f-Moll op. 5 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Joachim Raff: Italienische Suite (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Niccolò Paganini: Sonata concertata A-Dur (Gil Shaham, Violine; Gábor Székely, Gitarre)Alfredo Casella: Scartlattiana op. 44 (Martin Roscoe, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Panchito Vladigerov: Vardar op. 16 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Horia	WDR – WDR 3 - WDR3
690	26989054	"Pohádka" op. 16		Radio-Symphonieorchester Wien, Bertrand de Billy	Josef Suk	2016-12-04		Mit Kalle Burmester, Sergej Prokofjew: Marsch B-Dur op. 99 (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)William Lawes: Royal Consort Set No. 1 d-Moll (Elizabeth Kenny, Theorbe: Phantasm)Anton Eberl: Sinfonie C-Dur (Concerto Köln)Camille Saint-Saëns: Scherzo op. 87 (Pascal und Ami Rogé, Klavier)Claudio Monteverdi: Schlussduett "Pur ti miro", aus "L'incoronazione di Poppea" (Sylvia McNair, Sopran; Dana Hanchard, Mezzosopran; English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Peter Tschaikowski: Romeo und Julia (Philharmonia Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Georg Friedrich Händel: Sonate D-Dur (Karl Kaiser, Traversflöte; Camerata Köln)Gioacchino Rossini: Kleiner Spaziergang von Passy nach Courbevoie (Helge Antoni, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Leck' mich im Arsch KV 234 (Chorus Viennensis, Leitung: Uwe Christian Harrer)Dmitri Schostakowitsch: Cellokonzert Nr. 1 Es-Dur op. 107 (Emmanuelle Bertrand; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Pascal Rophé)Georges Bizet: Duett Zurga - Nadir "Au fond du temple saint" - "Amitté sainte", aus "Les pecheurs de perles" (John Aler, Tenor; Gino Quilico, Bariton; Orchestre National du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasseur)Joseph Haydn: Sonate Nr. 45 Es-Dur, Hob XVI:52 (Michail Pietrjov, Klavier), Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikratsel, Johann Strauß: Kettenbrücke-Walzer op. 4 (Thomas-Christian-Ensemble)Franz Schubert: 12 Valses nobles D 969 (Paolo Bordoni, Klavier)Kaiser Leopold I.: Introitus, Requiem aeternam; Kyrie, aus der "Missa pro defunctis" (Chor der Basilika Maria Treu; Convivium Musicum Vindobonense, Leitung: Gerhard Kramer)Kaiser Joseph I.: Alme ingrata (Lydia Teuscher, Sopran; Capricornus Ensemble Stuttgart, Leitung: Henning Wiegräbe)Johann Sebastian Bach: Thema Regium; Ricercar a 3, aus "Das Musikalische Opfer" BWV 1079 (Marc Hantai, Flöte; Pierre Hantai, Cembalo)Ferruccio Busoni: Kanonische Variationen und Fuge nach dem "Musikalischen Opfer" von Johann Sebastian Bach (Marc-André Hamelin, Klavier)Henry VIII. - Consort XII; Though some Saith, Consort XII (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 91 c-Moll Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 3 B-Dur (Consortium Classicum)Joachim Raff: Konzert-Ouvertüre F-Dur op. 123 (Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Hans Stadlmair)Karl Ditters von Dittersdorf: Kontrabasskonzert E-Dur (Ludwig Streicher, Kontrabass; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Hans Stadlmair: "Wiener Schmäher-Walzer" (Ana Chumachenko, Violine, Oskar Lysy, Viola)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Mirjam Contzen, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Friedrich Haider)Josef Suk: "Pohádka" op. 16 (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Alfred Grünfeld: "Kaiserwalzer" op. 62 (Rudolf Buchbinder, Klavier)Johann Strauß: "Wiener Bonbons", Walzer op. 307 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky), Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Hans Zimmer: Gladiator, Suite (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Giovanni Antonini und Lorenzo Cavasanti, Blockflöte; Tobias Steymans, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini)Claude Debussy: Sonate (Petra Schiessel, Flöte; Nimrod Guez, Viola; Cristina Bianchi, Harfe)Maurice Ravel: Daphnis et Chloé, Suite Nr. 2 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Edouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll (Alexander Boultov; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yakov Kreizberg)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie F-Dur KV 75 (Academy of Ancient Music, Leitung: Jaap Schröder)Sigismund Thalberg: Klavierkonzert f-Moll op. 5 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Joachim Raff: Italienische Suite (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Niccolò Paganini: Sonata concertata A-Dur (Gil Shaham, Violine; Gábor Székely, Gitarre)Alfredo Casella: Scartlattiana op. 44 (Martin Roscoe, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Panchito Vladigerov: Vardar op. 16 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Horia	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
691	26989192	Sonatsatz B-Dur D 28 (Klaviertrio)		Trio Jean Paul	Franz Schubert	2016-01-13, 2016-02-17, 2016-05-11, 2016-06-29	Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger) Franz Schubert: Trio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul) Édouard Lalo: "Concerto russe" op. 29 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier) Sergej Rachmaninow: "Die Glocken" op. 35 (Tatiana Pavlovskaya, Sopran; Evgeny Akimov, Tenor; Vladimir Vaneev, Bariton; WDR-Rundfunkorchester und Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov), Sergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) Wolfgang Amadeus Mozart: "Schon lacht der holde Frühling" KV 580 (Chen Reiss, Sopran; Andy Miles, Klarinette; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pietro Rizzo) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk) Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul) Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Es-Dur op. 74 (Hermut Gießler, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand), Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov) Johannes Brahms: "Neue Liebeslieder" op. 65 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rupert Huber) Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul) Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 3 E-Dur (Ingolf Turban, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal) Ferdinand Sábathil: "Karlsbader Sprudelgeister" op. 39 (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese), von BR-Klassik. Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde) Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul) Franz Schreker: "Schwanengesang" op. 11 (WDR-Rundfunkorchester Köln; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Peter Gülke) Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 4 c-Moll (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling) Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov). Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: Janos Rolla) Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler) Carl Loewe: Streichquartett B-Dur op. 24 Nr. 3 (Hallensia Quartett) Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi), Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla) Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler) Joseph Haydn: Violoncellkonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies) Jan Václav Vorišek: 12 Rhapsodien op. 1 (Gerlind Böttcher, Klavier), Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: Janos Rolla) Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff) Carl Loewe: Streichquartett B-Dur op. 24 Nr. 3 (Hallensia Quartett) Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi), Franz Seraph von Destouches: Sinfonia D-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Peter Gülke) Franz Schubert: Magnificat C-Dur D 486 (Mojca Erdmann, Sopran; Anette Wiedemann, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Michael Nagy, Bariton; MDR-Rundfunkorchester Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Leopold Hager) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: Janos Rolla) Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert E-Dur Wq 14 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen) Karl Ditters von Dittersdorf: Streichquartett Nr. 1 D-Dur (Gewandhaus-Quartett) Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michel Plasson), von BR-Klassik. Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla) Carl Maria von Weber:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SWR – SWR2 - SWR2	
692	26989224	Ungarische Rhapsodie Nr. 2 cis-Moll S 244		Franz-Liszt-Kammerorchester, Janos Rolla	Franz Liszt	2016-10-17	Franz Schmidt: "Das Buch mit sieben Siegeln", Oratorium (Christiane Oelze, Sopran; Cornelia Kallisch, Alt; Stig Fogh Andersen, Lothar Odinius, Tenor; René Pape, Alfred Reiter, Bass; Friedemann Winkhofer, Orgel; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Franz Welsch-Möst) Max Reger: Toccata d-Moll op. 59 Nr. 5 (Rudolf Zartner, Orgel), von BR-Klassik. Franz Schmidt: "Das Buch mit sieben Siegeln", Oratorium (Christiane Oelze, Sopran; Cornelia Kallisch, Alt; Stig Fogh Andersen, Lothar Odinius, Tenor; René Pape, Alfred Reiter, Bass; Friedemann Winkhofer, Orgel; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Franz Welsch-Möst) Max Reger: Toccata d-Moll op. 59 Nr. 5 (Rudolf Zartner, Orgel).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SWR – SWR2 - SWR2	
693	26989363	Toccata d-Moll op. 59 Nr. 5		Rudolf Zartner	Max Reger	2016-07-08	Franz Schmidt: "Das Buch mit sieben Siegeln", Oratorium (Christiane Oelze, Sopran; Cornelia Kallisch, Alt; Stig Fogh Andersen, Lothar Odinius, Tenor; René Pape, Alfred Reiter, Bass; Friedemann Winkhofer, Orgel; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Franz Welsch-Möst) Max Reger: Toccata d-Moll op. 59 Nr. 5 (Rudolf Zartner, Orgel), von BR-Klassik. Franz Schmidt: "Das Buch mit sieben Siegeln", Oratorium (Christiane Oelze, Sopran; Cornelia Kallisch, Alt; Stig Fogh Andersen, Lothar Odinius, Tenor; René Pape, Alfred Reiter, Bass; Friedemann Winkhofer, Orgel; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Franz Welsch-Möst) Max Reger: Toccata d-Moll op. 59 Nr. 5 (Rudolf Zartner, Orgel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SWR – SWR2 - SWR2	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
694	26989741	Variationen D-Dur über ein eigenes Thema op. 21 Nr. 1		Andreas Boyde	Johannes Brahms	2016-11-02		Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spring) Johannes Brahms: Variationen D-Dur op. 21 Nr. 1 (Andreas Boyde, Klavier) Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Florian Deuter, Mónica Waisman, Violine; Johannes Berger, Violoncello; Philippe Grisvard, Cembalo; Harmonie Universelle) Claude Debussy: "La mer" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Carlo Maria Giulini) Johann Christian Ludwig Abeille: Grand Concerto D-Dur op. 6 (Kölner Klavier-Duo; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz), Leopold Mozart: Serenade D-Dur (Peter Mönkediek, Trompete; Harry Ries, Posaune; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Reinhard Goebel) Johannes Brahms: Variationen D-Dur über ein eigenes Thema op. 21 Nr. 1 (Andreas Boyde, Klavier) Edouard Lalo: "Concerto russe" op. 29 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier) Edvard Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland), Michel-Richard Delalande: Première Suite (Elbipolis Barockorchester Hamburg, Leitung: Jürgen Groß) E.T.A. Hoffmann: Grand Trio E-Dur, AV 52 (Trio Jean Paul) Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Hiro Kurosaki, Violine; Cappella Coloniensis, Leitung: Sigiswald Kuijken) Johannes Brahms: Variationen D-Dur über ein eigenes Thema op. 21 Nr. 1 (Andreas Boyde, Klavier) Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande" op. 5 (Gürzenich-Orchester, Leitung: Markus Stenz), von BR-Klassik, Jean-Philippe Rameau: "Les Boréades", Suite (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Olli Mustonen) Johannes Brahms: Variationen D-Dur über ein eigenes Thema op. 21 Nr. 1 (Andreas Boyde, Klavier) Bernd Alois Zimmermann: "Giostra Genovese" (WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Peter Hirsch) Antonín Dvořák: Sonatine G-Dur op. 100 (Boris Pergamenschikow, Violoncello; Pavel Gililov, Klavier) Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
695	26989761	Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert Joaquin Turina: Sextett op. 7, "Scène andalouse"		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Ferenc Farkas	2016-03-03		Mit Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Franz Liszt: Fantasie über ungarische Volksmelodien (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Lorin Maazel) Ferenc Farkas: Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert Joaquin Turina: Sextett op. 7, "Scène andalouse" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Johannes Brahms: "Haydn-Variationen" op. 56a (Leitung: Georg Solti) Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Johannes Moser, Violoncello; Leitung: Riccardo Muti) Claude Debussy: "La mer" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Zubin Mehta)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
696	26989856	Sonate A-Dur		Valentin Radutiu, Per Rundberg	César Franck	2016-03-21, 2016-05-16		Antonín Dvořák: "Karneval", Konzertouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Charles Olivieri-Munroe) César Franck: Sonate A-Dur (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert c-Moll Wq 43 Nr. 4 (Michael Rische, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Katerina Beranova, Sopran; Lilli Paasikivi, Mezzosopran; Robert Dean Smith, Tenor; Hanno Müller-Brachmann, Bass; Gewandhauschor und Kinderchor Leipzig; MDR-Rundfunkchor Leipzig; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly), Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Jürgen Dietze, Oboe; Axel Andrae, Fagott; Andreas Hartmann, Violine; Sybille Hesselbarth, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil) Ottorino Respighi: "Fontane di Roma" (Philharmonisches Orchester des Theaters Altenburg - Gera, Leitung: Gabriel Feltz) César Franck: Sonate A-Dur FWV 8 (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl), Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil) César Franck: Sonate A-Dur (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier) Robert Schumann: Streichquartett F-Dur op. 41 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl), von BR-Klassik, Johann Gottlieb Naumann: "Gustaf Wasa", Ouvertüre (Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp) Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi) Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert E-Dur Wq 14 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen) César Franck: Sonate A-Dur (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier) Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie F-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
697	26990119	16 Walzer op. 39		Andreas Grau, Götz Schumacher	Johannes Brahms	2016-01-10, 2016-03-09, 2016-11-13		Otto Nicolai: "Die Heimkehr des Verbannten", Ouvertüre (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Michail Jurovski) Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 (Andreas Grau und Götz Schumacher, Klavier) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini) Franz Schubert: "Der Hirt auf dem Felsen" D 965 (Chen Reiss, Sopran; Andy Miles, Klarinette; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pietro Rizzo), von BR-Klassik; Jacques Offenbach: Ouvertüre für großes Orchester (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Jan Stulen) Luigi Cherubini: Sonate Nr. 2 F-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Goritzki) Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (Signum-Quartett) Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier) Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschall)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
698	26990135	Klavierkonzert c-Moll op. 12		Stephen Coombs, BBC Scottish Symphony Orchestra, Ronald Corp	Gabriel Pierné	2016-06-05		Emmanuel Chabrier: "España" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke) Pablo de Sarasate: "Spanische Tänze", Vito und Habanera op. 26 Nr. 7 und Nr. 8 (Julia Fischer, Violine; Milana Chernyavskaya, Klavier) Pascual Marquina: "España Cahí" Santiago Lope: "Geroná" Manuel Penella: "El Gato Montés" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Karel Mark Chichon) Claude Debussy: "Ibéria", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti) Gabriel Fauré: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin) Gabriel Pierné: Konzert c-Moll (Stephen Coombs, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ronald Corp) Frederick Delius: Zwei Stücke (English Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim) Francis Poulenc: "Suite française d'après Claude Gervaise" (Pascal Saumon; Laurent Decker, Oboe; Philippe Hanon, Claude Fustin, Fagott; Marc Bauer; Yves Couëffé, Trompete; Sebastien Larrere; Jacques Fourquet; Andre Goudenhooff, Posaune; Bernard Balet, Percussion; Leitung: Charles Dutoit) Daniel-François-Esprit Auber: "La sirène", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert), François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert) Francis Poulenc: "Suite française d'après Claude Gervaise" (Alexandre Tharaud, Klavier) Louis-Claude Daquin: "L'hirondelle" Jean-Philippe Rameau: "Le rappel des oiseaux" (Agnès Clément, Harfe) Gabriel Pierné: Klavierkonzert c-Moll op. 12 (Stephen Coombs, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ronald Corp) Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada) Elias Parish Alvars: Introduction und Variationen über Themen aus "Norma" von Bellini op. 36 (Agnès Clément, Harfe) Igor Strawinsky: "Petuschka" (Jarle Rotevatn, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton) Gabriel Pierné: Klavierkonzert c-Moll op. 12 (Stephen Coombs, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ronald Corp) Max Reger: Serenade G-Dur op. 141a (Oxalys) Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 6 (BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Leonard Slatkin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
699	26990705	Sinfonie C-Dur, Wq 182 Nr. 3		Ensemble Parlando	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-07-17		Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations) Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 6 (Alexander Markov, Violine; Rundfunk Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti) Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur, Wq 182 Nr. 3 (Ensemble Parlando) Igor Strawinsky: "Suite italienne" (Dora Bratchkova, Violine; Aldo Orvieto, Klavier) Anton Bruckner: Sinfonie f-Moll, "Studiensinfonie" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski), Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier) Erich Wolfgang Korngold: Violoncellokonzert C-Dur op. 37 (Jan Vogler, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Thomas Sanderling) Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3 (Ensemble Parlando) Georges Auric: "Pastorale", Ballett (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen) Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo A-Dur über das Lied "Schöne Minka" op. 78 (shawigan-trio), von BR-Klassik; Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3 (Ensemble Parlando) Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett B-Dur op. 92 (Rasumowsky-Quartett) Richard Strauss: "Hymne an die Liebe" op. 71 Nr. 1 (Georgina von Benza, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Ltg.: Marco de Prosperis) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
700	26991522	Sonate E-Dur op. 14 Nr. 1		Gewandhaus-Quartett Leipzig	Ludwig van Beethoven	2016-12-05		Johann Ludwig Krebs: Sinfonie Es-Dur (Merseburger Hofmusik, Leitung: Michael Schönheit) Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies) Robert Schumann: Fünf Jagdlieder op. 137 (Leipziger Hornquartett; MDR-Rundfunkchor Leipzig, Leitung: Howard Arman) Ludwig van Beethoven: Sonate E-Dur op. 14 Nr. 1 (Gewandhaus-Quartett Leipzig) Hans Pfitzner: Klavierkonzert Es-Dur op. 31 (Tzimon Barto, Klavier; Staatskapelle Dresden, Leitung: Christian Thielemann), von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur) Richard Strauss: Romanze F-Dur (Jan Vogler, Violoncello, Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi) Ludwig van Beethoven: Sonate E-Dur op. 14 Nr. 1 (Gewandhaus-Quartett Leipzig) Peter Tschalkowski: "Snegurotschka", Bühnenmusik op. 12 (Anneli Preeto, Mezzosopran; Vsevolod Grinov, Tenor; MDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
701	26992244	Sextett op. 7, "Scène andalouse"		Solisten des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks	Joaquin Turina	2016-09-09		Mit Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela" op. 22 Nr. 3 (Marie-Lise Schüpbach, Englischhorn; Leitung: Rafael Kubelík) Joaquín Turina: Sextett op. 7, "Scène andalouse" (Solisten des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 G-Dur (Leitung: Roger Norrington) Franz Schubert: Messe G-Dur D 167 (Ruth Ziesak, Sopran; Herbert Lippert, Tenor; Carlo Colombara, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Riccardo Muti) Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Han-Na Chang, Violoncello; Leitung: Lorin Maazel) Peter Tschalkowski: "Francesca da Rimini" op. 32 (Leitung: Colin Davis)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
702	26992640	Klavierquartett a-Moll op. 67		Lukas Maria Kuen, Anne Schoenholtz, Benedikt Schneider, Uta Zenke-Vogelmann	Joaquín Turina	2016-10-11		Mit Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Franciszek Lesseł: Klavierkonzert C-Dur op. 14 (Halina Sledzieniewska, Klavier; Leitung: Rudolf Albrecht) Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 6 D-Dur (Leitung: Myung-Whun Chung) Joaquín Turina: Klavierquartett a-Moll op. 67 (Lukas Maria Kuen, Klavier; Anne Schoenholtz, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello) Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 10 D-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Reinhard Goebel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
703	26993909	"Ariodante", Ballett mit Chor		Coro del Complesso Barocco II Complesso Barocco, Alan Curtis	Georg Friedrich Händel	2016-08-28		Henry Purcell: "Strike the viol" aus der Geburtstagskantate für Königin Mary (Raquel Andueza, Sopran; Gianluigi Trovesi, Klarinette; Wolfgang Muthspiel, Gitarre; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar); "O solitude, my sweetest choice" aus der Liedersammlung "Orpheus Britannicus" (Philippe Jaroussky, Countertenor; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar) Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Ballett mit Chor (Coro del Complesso Barocco II Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis) Christoph Willibald von Gluck: "Iphigenie in Aulis", Arie des Agamemnon, 1. Akt (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Anatole Fistoulari) Giuseppe Verdi: "Don Carlo", Arie des Filippo, 4. Akt (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Herbert von Karajan) Modest Mussorgski: "Boris Godunow", Monolog des Boris, 2. Akt (Boris Christoff, Bass; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris, Leitung: André Cluytens) Sergej Rachmaninow: "Aleko", Tanz der Frauen (The Philharmonia, Leitung: Neeme Järvi) Giovanni Battista Pergolesi: "Adriano in Siria", Arie der Farnaspe (Simone Kermes, Sopran; La Magnifica Comunità, Leitung: Isabella Longo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
704	26994323	Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050		Diana Baroni, Céline Frisch, Pablo Valetti, Cafe Zimmermann	Bach	2016-09-01		Konzerte vom 8., 10. und 11. Mai in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock. Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050; Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (Diana Baroni, Flöte; Céline Frisch, Cembalo; Pablo Valetti, Violine; Cafe Zimmermann) Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate in a für Cembalo aus den Württembergischen Sonaten Wq 49 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine und Cembalo d-Moll BWV 1017 (Daniel Sepec, Violine; Michael Behringer, Cembalo) Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Streichorchester D-Dur FK 41 (Sebastian Wienand, Cembalo; Anne Katharina Schreiber, Martina Graulich, Violine; Werner Saller, Viola; Frank Coppieters, Violine; Ute Petersilge, Violoncello)	hr – hr 2 kultur - HR2
705	26994526	Konzert vom 4. September im Neuen Schloss, Stuttgart		Kristian Bezuidenhout	Bach/Mozart	2016-12-22		Thema: Musikfest Stuttgart. Carl Philipp Emanuel Bach: Fantasia C-Dur Wq. 59 Nr. 6; Sonata B-Dur Wq. 59 Nr. 3 Wolfgang Amadeus Mozart: Suite C-Dur KV 399 (Kristian Bezuidenhout, Klavier) (Konzert vom 4. September im Neuen Schloss, Stuttgart); Spurensuche vor Johann Sebastian Bach, Geistliche Musiken, Lieder und Instrumentalwerke aus dem Deutschland des 17. Jahrhunderts (Klaus Mertens, Bass; Hamburger Ratsmusik) (Konzert vom 1. September in der Schlosskirche, Stuttgart)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
706	26994570 Sonate Nr. 32 c-Moll op. 111		Igor Levit	Ludwig van Beethoven	2016-12-10		Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 32 c-Moll op. 111 Robert Schumann: 3. Satz "Langsam getragen. Durchweg leise zu halten - Etwas bewegter" aus der Fantasie für Klavier C-Dur op. 17 (Igor Levit, Klavier) (Emil-Gilels-Festival vom 29. März 2014 in der Musikhochschule Freiburg); Cellokonzert a-Moll op. 129 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) (Konzert vom 12. April 2014 im Konzerthaus Freiburg); Introduction und Allegro appassionato G-Dur op. 52 (Kristian Bezuidenhout, Hammerklavier; Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) (Konzert vom 25. März 2012 im Konzerthaus Freiburg), Thema: Emil-Gilels-Festival 2014. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 32 c-Moll op. 111 Robert Schumann: 3. Satz aus der Fantasie C-Dur op. 17 (Igor Levit, Klavier) (Konzert vom 29. März im Konzertsaal der Hochschule für Musik Freiburg); Cellokonzert a-Moll op. 129 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) (Konzert vom 12. April im Konzerthaus Freiburg); Introduction und Allegro appassionato G-Dur op. 52 (Kristian Bezuidenhout, Hammerklavier; Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) (Konzert vom 25. März 2012 im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
707	26994800 Partita für Solovioline BWV 1001		Johanna Martzy	Johann Sebastian Bach	2016-12-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
708	26994829 Konzert für Bassett-Klarinette und Orchester KV 622, Rondo, Allegro		Charles Neidich, Orchestra Solamente Naturali, Milos Valent	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-20		Aufzeichnung vom 29.11.14, Sendesaal Bremen. Arnold Schönberg: Sechs Lieder für Singstimme und Orchester op. 8 (Bearbeitungen für Singstimme und Kammerensemble von Erwin Stein, Hanns Eisler und Klaus Simon) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Bearbeitung für Singstimme und Kammerensemble von Klaus Simon) (Catalina Bertucci, Sopran; Detmolder Kammerorchester, Leitung: Alfredo Perl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
709	26994839 KANON UND GIGUE D-DUR		LES VIOLONS DU ROY, BERNARD LABADIE	PACHELBEL, JOHANN	2016-10-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
710	26995017 VARIATIONEN UEBER EIN THEMA VON ROBERT SCHUMANN		JOZEF DE BEENHOUWER	CLARA SCHUMANN	2016-06-20		Aufnahme vom 12. Juli 2015 aus der Pfarrkirche in Stainz. Thema: Nikolaus Hamoncourt dirigiert Haydn. Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur; Missa in tempore belli, "Paukenmesse" (Sylvia Schwartz, Sopran; Elisabeth von Magnus, Mezzosopran; Daniel Johannsen, Tenor; Ruben Droie, Bass; Arnold-Schönberg-Chor; Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Hamoncourt) Anschließend, etwa ab 21:20 Uhr: Clara Schumann: Variationen über ein Thema von Robert Schumann op. 20 (Jozef de Beenhouwer, Klavier)Friedrich Ernst Fesca: Streichquartett B-Dur op. 1 Nr. 3 (Diogenes-Quartett)	hr – hr 2 kultur - HR2
711	26995172 3. Violinkonzert h-Moll op. 61		Renaud Capuçon, Orchestre Philharmonique de Radio France, Lionel Bringuier	Saint-Saëns	2016-07-02		Aufnahme vom 29. November 2013 aus der Salle Pleyel, Paris. Dukas: Der Zauberlehrling Saint-Saëns: 3. Violinkonzert h-Moll op. 61 Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Lionel Bringuier) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Fauré: 2. Klavierquintett c-Moll op. 115 (Pascal Rogé, Klavier; Quatuor Ysaye)Chausson: "Poème de l'amour" aus "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Steve Davissim, Tenor; The Queensland Orchestra, Leitung: Guillaume Tourniaire), Claude Debussy: Prélude a l'après-midi d'un faune (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Franz Liszt: Hexaméron (Aglia Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur, Hob I:101 "Die Uhr" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Franz Liszt: Réminiscences de Norma (Aglia Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Maurice Ravel: Miroirs (Alexei Volodin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61 (Renaud Capuçon, Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Lionel Bringuier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Dawn Upshaw, Sopran; Daniel Majecke, Violine; Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur KV 375 (Mitglieder des Orpheus Chamber Orchestra)Anton Arensky: Suite Nr. 3 C-Dur op. 33 (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Jewgenij Svetlanow)Benjamin Britten: Frolicsome Finale, aus der "Simple Symphony" op. 4 (Camerata Nordica, Leitung: Terje Tonnesen)Dino Saluzzi: Imágenes (Horacio Lavandera, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro f-Moll KV 594 (qWIENlett)Samuel Barber: Adagio for Strings (Los Angeles Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco, aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Jonathan Gladi, Klavier; Julia Fischer, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello)Charles Gounod: Adagio - Allegro agitato, aus der Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Beethoven Academie,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
712	26995603 GRUENE WAELDER		STADTKAPELLE MINDELHEIM	STICH, GEORG	2016-05-19			WDR – WDR 4 - WDR4
713	26995924 QUARTETT A-DUR, OP. 41,3		SCHNITZLER QUARTETT	SCHUMANN, ROBERT	2016-10-08		Aufnahme aus dem Alten Pfandhaus, Köln. Robert Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41,3, Felix Mendelssohn gewidmet Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur Felix Mendelssohn: Streichquartett Es-Dur op. 20 (Signum-Quartett; Schnitzler-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
714	26995956 RHAPSODY IN BLUE		MARSHALL, WAYNE	GERSHWIN, GEORGE	2016-02-04			WDR – WDR 3 - WDR3
715	27006526 SEQUENZA I		AURÉLE NICOLET	LUCIANO BERIO	2016-01-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
716	27006840 Zombiarme		Gossenboss mit Zett	Cana	2016-01-31, 2016-06-19			rbb – Fritz - RBBFR
717	27006873 Alarmanlage		Kollegah / Casper	Felix Antoine Blume, Be	2016-01-04, 2016-06-03			rbb – Fritz - RBBFR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
718	27008140	WHEN IRISH EYES ARE SMILING		BALSCHUN, ROLF	BALL, ERNEST R.	2016-06-11, 2016-09-19, 2016-11-12			WDR – WDR 4 - WDR4
719	27008258	BEATLES-FANTASIE		KLIMKIEWICZ, JACEK	LENNON, JOHN; MCCARTNEY, LENNON; JOHN; MCCARTNEY, PAUL	2016-09-24, 2016-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
720	27008398	KORABEL		SADOVSKA, MARIANA	Sadovska, Mariana/SADOVSKA, MARIANA	2016-05-22			NDR – Info - NDR4
721	27008476	KURKO SOUNDS		REYNOLDS, JAMES	Reynolds, James/REYNOLDS, JAMES	2016-05-22			NDR – Info - NDR4
722	27008577	SPEZIALISTEN BLUES		STOPPOK	Stoppok/STOPPOK, STEFAN	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
723	27008602	IRGENDWANN		BRODOWY, MATTHIAS	BRODOWY, MATTHIAS	2016-01-23, 2016-01-24, 2016-01-27, 2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-23, 2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-18			WDR – WDR 5 - WDR5
724	27009634	MARINERAS		BACA, SUSANA	MAGUINA/MAGUINA, A.	2016-03-02		Aufnahme eines Konzerts des Festivals "ACHT BRÜCKEN / Musik für Köln" aus der Kölner Philharmonie. Mit Cecilia Aguirre. Mit Susana Baca (voc); Hugo Bravo (perc, effects); Ernesto Hermoza (git); Oscar Huaranga (b); Ana Tijoux (voc); Cristobal Perez (git); DJ Dacel (DJ, voc, perc); Miguel Barriga (b); Andres Celis (dr). Thema: Idas y vueltas. Susana Baca & Ana Tijoux	WDR – WDR 3 - WDR3
725	27009766	SCHWARZER KATER STANISLAUS		HOWLAND, CHRIS	BJOERN, FRANK	2016-03-26			WDR – WDR 4 - WDR4
726	27009779	LOVE ME OR LEAVE ME		KIRK LIGHTSEY TRIO	DONALDSON, W./DONALDSON, WALTER; KAHN	2016-01-21		Aufnahmen aus dem domicil. Mit Thomas Mau. Thema: Stephan Mattner BEAM / Kirk Lightsey Trio & Dee Alexander	WDR – WDR 3 - WDR3
727	27009812	JAZZPANA		JAZZPANA	NUNEZ, GERARDO; LUCIA, P./NUNEZ, GERARDO; LUCIA, P	2016-01-21		Aufnahmen vom 31. Januar 2015 aus dem domicil, Dortmund. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Jazzpaña / Lorenz Raab Quartet. Karsten Mützelfeldt präsentiert Feierstimmung beim Abschlussstag des WDR 3 Jazzfests in Dortmund: mit der Weltpremiere des dritten Flamencojazz-Projekts Jazzpaña und einem "Geburtsquartett" des österreichischen Trompeters Lorenz Raab. Als Produzent Siggj Loch Anfang der 1990er Jahre Jazzpaña initiierte, ahnte noch niemand, dass der Erfolg dieser interkulturellen Fusion weitere Projekte nach sich ziehen sollte. Nach einer zweiten, intimen Ausgabe wird nun der ibero-amerikanische Brückenschlag durch ein neue Facette bereichert: die Integration eines afrokubanischen Pianotrios. 2015 ist für Lorenz Raab ein besonderes Jahr. Zum einen feiert der Trompeter seinen 40. Geburtstag, zum anderen sein 20. Bühnenjubiläum. Grund genug, eine Art Bilanz zu ziehen: Mit zwei österreichischen und einem Schweizer Kollegen lässt er in einer Rückschau Stationen seiner Karriere in neuem Licht erklingen.	WDR – WDR 3 - WDR3
728	27009825	WELCOME TO EUROPE		TOGBONOU, KOMI MIZRAJIM	SULIMMA, SASCHA; LENSKI	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
729	27009912	VOGELKONTROLLGEBIET		KARSCHNIA, ALEXANDER	SULIMMA, SASCHA; LENSKI	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
730	27009919	MOVING CHAMBERS		FIEBIG, GERALD	FIEBIG, GERALD	2016-06-18			WDR – WDR 3 - WDR3
731	27010069	DANZA ESPANIOL NR. 2 ORIENTAL		PALAGYI, KRISZTIAN	GRANADOS, ENRIQUE	2016-08-19		Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll BWV 826 Bruno Mantovani: 8'20" Chrono Jean-Philippe Rameau: Nouvelles Suites de Pieces de Clavecin Luciano Berio: Sequenza XIII, Chanson Franz Liszt: Valse-Caprice nach Schubert, aus den "Soirées de Vienne" Georg Katzer: En avant - ou? Michail Glinka: Die Lerche Franz Waxman: Carmen-Fantasie (Krisztian Palágyi, Akkordeon)	WDR – WDR 3 - WDR3
732	27010071	DANTES MEER		VAN HOUTD, REINIER	VAN HOUTD, REINIER	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
733	27010103	SOLIDARITE AVEC LE SANS PAPIERS		KARSCHNIA, ALEXANDER	-/ARSCHNIA, ALEXANDER; SU	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
734	27010169	CALIMA		JAZZPANA	NUNEZ, G./NUNEZ, GERADO	2016-01-21		WDR 3 Jazzfest Dortmund 2015. Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Herbert Uhlir, Karsten Mützelfeldt. Thema: Stephan Mattner BEAM / Kirk Lightsey Trio & Dee Alexander / Kaja Drakler / Sarah Buechi/Niels Klein "Wiresongs" / Pablo Held Trio & John Scofield / Nguyen Le / 11. WDR Jazzpreis 2015: Tobias Wember (Komposition), Nicolas Simion (Improvisation), Curuba Jazzorchester, Leitung: Elmar Frey (Nachwuchs), Michael Rösenberg (Ehrenpreis) / Craig Taborn Quartet / Thomas Rückert Trio / Jazzpaña / Lorenz Raab Quartet / Frank Woeste Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
735	27010661	WONDERFUL TOWN (A MUSICAL COMEDY)		JungeBläserPhilharmonie NRW, Harry Vorseien	BERNSTEIN, LEONARD	2016-01-19		Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Marc van Delft: Choral for a Solemn Occasion Florent Schmitt: Dionysiaques, sinfonische Dichtung für Blasorchester, in der Bearbeitung von Felix Hauswirth Dietrich Buxtehude: Chaconne, in der Bearbeitung von Mari van Gils Claude Thomas Smith: Fantasia für Altsaxofon Richard Wagner: Elsas Brautzug zum Münster aus der Oper "Lohengrin", in der Bearbeitung von Lucien Cailliet Percy Aldridge Grainger: Over the Hills and Far Away Dmitri Schostakowitsch: Jazz-Suite Nr. 1, in der Bearbeitung von Johan de Meij; u. a. (Lukas Stappenbeck, Altsaxofon; JungeBläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorseien)	WDR – WDR 3 - WDR3
736	27010846	ALL THE PRETTY LITTLE HORSES		QUADE, RAINER	HACK, STEVE	2016-06-29, 2016-06-30, 2016-07-07			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
737	27010857	VIER STUECKE NR. 29		SCHLAGQUARTETT KÖLN	STAUB, VOLKER	2016-05-15		Direkt aus der Blote Vogel Schule. Moderation: Rainer Peters. Beat Furrer: Enigma III, IV, VI für Chor, deutsche Erstaufführung Márton Illés: Psychogramm II für Klarinette solo (Uraufführung) Beat Furrer: Enigma VII für Chor (Uraufführung) Miroslav Šmka: Origami für Akkordeon solo (Uraufführung) Ondřej Adámek: Steinar für 6 Stimmen mit Instrumenten (Uraufführung) (Boglárka Pecze, Klarinette; Teodoro Anzellotti, Akkordeon; WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Rupert Huber; Neue Vokalsolisten Stuttgart)	WDR – WDR 3 - WDR3
738	27010884	CZARDAS		PALAGYI, KRISZTIAN	MONTE, VITTORIO	2016-04-04		Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Johann Sebastian Bach: Paritta c-Moll BWV 826 Bruno Mantovani; 9'20" Chrono Jean-Philippe Rameau: Nouvelles Suites de Pièces de Clavecin Luciano Berio: Sequenza XIII, Chanson Franz Liszt: Valse-Caprice nach Schubert, aus den "Soirées de Vienne" Georg Katzer: En avant - ou? Michal Glinka: Die Lerche Franz Waxman: Carmen-Fantasia (Krisztián Palágyi, Akkordeon)	WDR – WDR 3 - WDR3
739	27010923	ORPHEUS INTERLUDE		VAN HOUTD, REINIER	VAN HOUTD, REINIER	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
740	27011115	SCHLEPPERTHEME		BALCI, BORA; LENSKI, SIMON	VAN HOUTD, REINIER/VAN HOUTD, REINIER; LEN	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
741	27011179	MENUETT AUS DEM JAGDQUARTETT		SCHNITZLER QUARTETT	MOZART, WOLFGANG AMADEUS	2016-10-08		Aufnahme vom 15. Februar 2015 aus dem Kulturhaus in Lüdenscheid. Henry Purcell: Chaconne g-Moll, in einer Bearbeitung von Benjamin Britten Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett D-Dur KV 575 Alfred Schnittke: Variationen für Streichquartett Peter Tschaikowski: Streichquartett Nr. 1 D-Dur op. 11 (Schnittke-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
742	27011272	WAT E WEDDER WIDDER, WAT MARIE		LOETZSCH, HANS	SOMMER, HEINZ	2016-01-20			WDR – WDR 4 - WDR4
743	27011288	NUR NICHT AUS LIEBE WEINEN		SWINGING FUNFARES	MACKEBEN, THEO	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
744	27011362	FANTASIE C-DUR OP15 D760		Bertrand Chamayou	SCHUBERT, FRANZ	2016-07-03		Aufnahme vom 17. Juli 2015 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal auf Schloss Johannisberg. Thema: Klavierabend von Bertrand Chamayou. Ravel: Pavane pour une infante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Miroirs Schubert/Liszt: Liedtranskriptionen "Auf dem Wasser zu singen" D 774, "Litane" D 343 und "Der Müller und der Bach" D 795 Schubert: Wanderer-Fantasia C-Dur D 760	Deutschlandfunk - DLF
745	27011407	ICH KOMM NACH HAUSE		BENGIO	BENGIO/<unknow composer>	2016-01-14			rbb – Fritz - RBBFR
746	27011504	Peace		Alan Broadbent	Horace Silver	2016-02-29		Aufzeichnung vom 22.03.15, Sendesaal Bremen. Moderation: Matthias Wegner. Mit Alan Broadbent (Klavier). Der große Melodiker am Jazzklavier mit einem seiner seltenen Solokonzerte.	Deutschlandradio Kultur - DRK
747	27011708	Trilly		Giovanni Guidi Trio	Giovanni Guidi	2016-05-08		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin 2015. Giovanni-Guidi-Trio, Aufzeichnung vom 06.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Giovanni Guidi (Klavier); Thomas Morgan (Bass); Joao Lobo (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015: Giovanni-Guidi-Trio:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
748	27011744	Like Don		Guenther "Baby" Sommer	Manfred Schoof	2016-01-05		Aufnahme vom 04.07.15 bei Jazzbaltica in Niendorf, Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Günter "Baby" Sommer (Schlagzeug); Manfred Schoof (Trompete, Flügelhorn); Gianluigi Trovesi (Altsaxofon, Bassklarinetten); Antonio Borghini (Bass). Thema: Günter "Baby" Sommer "Quartetto Trionfale"	Deutschlandradio Kultur - DRK
749	27011941	Streichquartett Nr. 1 f-Moll op. 5		Danish String Quartet	Per Nørgard	2016-05-27, 2016-07-28, 2016-08-31		Aufzeichnungen vom 02./04.03.2015. Hirschsprung Collection, Kopenhagen. Carl Nielsen: Streichquartett Nr. 3 Es-Dur op. 14 Per Nørgard: Streichquartett Nr. 1, "Quartetto breve" Carl Nielsen: Streichquartett Nr. 4 F-Dur op. 44; Nordische Volksweisen (arrangiert für Streichquartett) (The Danish String Quartet: Frederik Øiland, Violine; Rune Tønsgaard Sørensen, Violine; Asbjørn Nørgaard, Viola; Fredrik Schøyen Sjölin, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
750	27011959	Dinah's Blues		China Moses & Band	Moses-Lemonnier	2016-09-18		Aufzeichnung vom 04.07.2015, Evers-Werft, Niendorf. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzbaltica 2015. China Moses & Band. Die US-amerikanische Sängerin verfügt über eine mächtige Stimme und über eine beeindruckende Livepräsenz.	Deutschlandradio Kultur - DRK
751	27011994	Konzert für zwei Klaviere und Orchester E-Dur		Jos van Immerseel, Claire Chevallier, Anima Eterna Brugge, Jos van Immerseel	Felix Mendelssohn-Barth	2016-02-21, 2016-03-28		Direkt aus der Beethovenhalle. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur Hob. I:104 Felix Mendelssohn: Konzert für zwei Klaviere und Orchester E-Dur Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Johann Wolfgang von Goethes Trauerspiel "Egmont" op. 84 Franz Berwald: Sinfonie Nr. 3 C-Dur, "Symphonie singuliere" (Jos van Immerseel, Hammerflügel; Claire Chevallier, Hammerflügel; Anima Eterna Brugge, Leitung: Jos van Immerseel)	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
752	27012020	Fantasia Concertante op. 256		Sheridan Ensemble	Carl Czerny	2016-04-12		Aufnahme vom 5. September 2015 in Eisenach. Carl Czerny: Streichquartett Nr. 6 a-Moll; Fantasia concertante op. 256 Claude Debussy: "Pour les cinq doigts d'après Monsieur Czerny" Carl Czerny: Klaviertrio a-Moll op. 289 (Sheridan Ensemble), Aufzeichnung vom 05.09.15, Festsaal des Pallas, Eisenach. Thema: Ehrenrettung. Carl Czerny: Quartetto Nr. 6 a-Moll; Fantasia concertante für Klavier, Flöte und Violoncello op. 256 Claude Debussy: "Pour les cinq doigts (d'après Monsieur Czerny)" aus Douze Études für Klavier Carl Czerny: Quatrieme Grand Trio pour le Pianoforte, Violon und Violoncelle op. 289 (Sheridan Ensemble: Gergely Márk Bodoky, Flöte; Yuki Kasai, Violine; Matan Dagan, Violine; Florian Donderer, Viola; Anna Carewe, Violoncello; Tomoko Takahashi, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
753	27012092	Pastorale F-Dur BWV590		Gerhard Loeffler	Johann Sebastian Bach	2016-12-24		Aufzeichnung vom 19.12.2015, Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche, Berlin. Mit Julia Sophie Wagner (Sopran); Gerhard Löffler (Orgel); NDR-Chor; Michael Gläser (Leitung). Thema: "O magnum mysterium". Weihnachtliche Musik von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn, Max Reger, Francis Poulenc u.a.	NDR – kultur - NDR3
754	27012197	"Ternazcal" fuer Maracas und Tonband		Alexej Gerassimez	Javier Alvarez	2016-05-16		Aufnahme vom 01.12.15 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Alexej Gerassimez (Schlagzeug); Nicolai Gerassimez (Klavier). Thema: Kompositionen für Schlagzeug und Klavier u.a. von Emmanuel Séjourné, Anders Koppel und Alexej Gerassimez	Deutschlandfunk - DLF
755	27012294	Der Hut		Duo Zuendholz	Lars Jantzen	2016-11-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
756	27012373	Opening Sequence		Laura Jurd & Dinosaurs	JURD, LAURA/Laura Jurd	2016-01-28, 2016-03-29			Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
757	27012420	Free For All		Guenter "Baby" Sommer	Guenter "Baby" Sommer/Guenter 'Baby' Sommer	2016-01-05		Aufnahme vom 04.07.15 bei Jazzballica in Niendorf, Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Günter "Baby" Sommer (Schlagzeug); Manfred Schoof (Trompete, Flügelhorn); Gianluigi Trovesi (Altsaxofon, Bassklarinetten); Antonio Borghini (Bass). Thema: Günter "Baby" Sommer "Quartetto Trionfale"	Deutschlandradio Kultur - DRK
758	27012558	Melodien von Ralph Benatzky (Medley)		Fritz Schulz-Reichel	Ralph Benatzky	2016-03-02, 2016-03-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
759	27012830	All the things you are		Alan Broadbent	Jerome Kern	2016-02-29		Aufzeichnung vom 22.03.15, Sendesaal Bremen. Moderation: Matthias Wegner. Mit Alan Broadbent (Klavier). Der große Melodiker am Jazzklavier mit einem seiner seltenen Solokonzerte.	Deutschlandradio Kultur - DRK
760	27012847	Rhapsodie espagnole fuer 2 Klaviere		Ani und Nia Sulkanishvili	Maurice Ravel	2016-10-29, 2016-11-28		Ausschnitte aus den Preisträgerkonzerten vom 16., 17. und 18. September aus dem Herkulesaal der Residenz und dem Prinzregententheater München. Johann Georg Albrechtsberger: Finale. Allegro moderato aus: Konzert für Posaune und Streicher B-Dur (Jonathan Reith, Posaune, Münchner Kammerorchester, Konzertmeisterin: Franziska Hölscher) Wolfgang Amadeus Mozart: "O zittre nicht, mein lieber Sohn", Rezitativ und Arie der Königin der Nacht aus: 1. Akt des Singspiels "Die Zauberflöte" (Sooyeon Lee, Sopran, Münchner Kammerorchester, Konzertmeisterin: Franziska Hölscher) André Jolivet: Andante cantabile - Allegro scherzando aus: Konzert für Flöte und Streichorchester (Francisco López-Martin, Flöte, Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Darell Ang) Maurice Ravel: Rapsodie Espagnole für zwei Klaviere (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur für zwei Klaviere und Orchester KV 365 (Alina Shalამოვა und Nikolay Shalამოვ, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jun Märkl) Ferdinand David: Concertino Es-Dur für Posaune und Orchester (Michael Buchanan, Posaune; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jun Märkl) Carl Reinecke: Konzert für Flöte und Orchester D-Dur op. 283 (Sébastien Jacot, Flöte; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jun Märkl) Antonín Dvořák: "Mesicku na nebi hlubokém" ("Silberner Mond, du am Himmelszelt") aus: 1. Akt der Oper "Rusalka" (Emalie Savoy, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jun Märkl) Charles Gounod: "O Dieu! Que de bijoux - Ah, je ris de me voir" ("O Gott! Welch' reicher Schmuck - Ha, welch Glück, mich zu sehen"), Rezitativ und Juwelenarie der Marguerite aus: 3. Akt der Oper "Faust" (Emalie Savoy, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jun Märkl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk - DLF
761	27012927	Geh aus mein Herz und suche Freud"		MATTHIAS EISENBERG	MATTHIAS EISENBERG	2016-01-30		Mit Claus Fischer. Thema: "Geh aus mein Herz und suche Freud" - Choräle von Paul Gerhardt gespielt auf Orgeln in Brandenburg	WDR – WDR 3 - WDR3
762	27012980	8 Stücke für Klavier zu 4 Händen, op. 60, Nr. 1 Moderato		Duo d'Accord / Lucia Huang, Sebastian Euler	Carl Maria von Weber	2016-05-28			BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
763	27013702	Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise - in Rondeauform für großes Orchester op. 28		BERLIN COUNTERPOINT	RICHARD STRAUSS / AARON	2016-03-07		Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblename Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire. Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iranyi: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
764	27013823	KLAVIERQUARTETT NR. 1 C-MOLL, OP. 15		Christel Lee, Yura Lee, Bruno Philippe, Florian Mitrea	GABRIEL FAURE	2016-01-23		Aufnahme vom 18. Mai 2015. Thema: Festival der ARD-Preisträger. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478 Joseph Haydn: Divertimento B-Dur Hob. V/8 Eugène Ysaÿe: Sonate G-Dur op. 27 Nr. 5 Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello; Florian Mitrea, Klavier), Direkt aus dem Jagdsaal. Thema: ARD-Preisträger - "Junge Spitztalente". Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478 Joseph Haydn: Divertimento für Violine, Viola und Violoncello B-Dur Hob. V Nr. 8 Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello op. 8, bearbeitet für Viola von Yura Lee Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 1 c-Moll op. 15 (Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello; Florian Mitrea, Klavier), Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate" Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4 Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19 Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello), Mit Cornelia Schönberg. Thema: Junge Künstler bei den Schwelzinger Festspielen (1). Wer als junger Interpret die Chance erhält, bei den Schwelzinger Festspielen in repräsentativem Rahmen zu debütieren, dessen Karriere ist so gut wie gesichert. In diesem Jahr sind es u.a. die Cellisten Janina Ruh und Bruno Philippe, die Pianisten Vadyim Kholodenko, Florian Mitrea und Aaron Pilsan sowie der Schlagzeuger Simone Rubino, umjubelter Preisträger beim letzten ARD Wettbewerb.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
765	27014161	EIN GERAEUSCH VON DEINEN DURCHSICHTIGEN		MORIN SMOLÉ	Morin Smolé/MORIN SMOLÉ	2016-10-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
766	27014208	SYRINX FUER FLOETE		GRIGORY MORDASHOV	CLAUDE DEBUSSY	2016-01-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
767	27014362	CAPITAINE		VÉRONIQUE RIVIÈRE	Véronique Rivière/VÉRONIQUE RIVIÈRE	2016-03-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
768	27014505	DECOY		PASCAL SCHUMACHER QUARTET	Pascal Schumacher/PASCAL SCHUMACHER	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
769	27014506	WABI-SABI		PASCAL SCHUMACHER QUARTET	Pascal Schumacher/PASCAL SCHUMACHER	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
770	27014626	SLIPSTREAM		PFARRKAPELLE PRIMSTAL	Philp Sparke/PHILIP SPARKE	2016-04-24, 2016-10-23			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
771	27014669	LES MARQUISES		INDIGO	Jacques Brel/JACQUES BREL	2016-10-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
772	27014674	UN JOUR OU L'AUTRE		ISABELLE BOULAY	Patrick Bruel/PATRICK BRUEL	2016-09-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
773	27015623	GOLDBERG-VARIATIONEN BWV 988		BARTO, TZIMON	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2016-06-20		Aufnahme vom 19. Juni 2015 aus dem Kammermusiksaal der Musikhochschule Aachen. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Goldberg-Variationen BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
774	27015920	NOW OR NEVER		Dee Alexander Quartet	LEWIS, CURTIS R./Lewis-Holiday	2016-03-14		Aufzeichnung vom 04.10.14, Hugo-Wolf-Saal, Leibnitz, Österreich. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dee Alexander (Gesang); Miguel de la Cerna (Klavier); Junius Paul (Bass); Ernie Adams (Schlagzeug). Thema: Dee Alexander Quartet, Mit Martin Laurentius, Stefan Hentz. Thema: The Sound of Community, 50 Jahre AACM (Association for the Advancement of Creative Musicians) und die Folgen (Art Ensemble of Chicago) (Aufnahme vom 4. November 1976 aus der Berliner Philharmonie) / Miles Davis Quintet (Aufnahmen vom 22. und 23. Dezember 1965 aus dem Plugged Nickel, Chicago) / Lester Bowie Ensemble (Aufnahme vom 8. März 1983 aus Münster) / Henry Threadgill Air Trio (Aufnahme vom 20. März 1983 aus dem Kölner Funkhaus) / Dee Alexander Quartet (Aufnahme vom 28. Januar 2015 im Rahmen des WDR 3 Jazzfests aus dem domicil, Dortmund) / WDR-Bigband Köln & Eddie Harris (Eddie Harris, ts; Nils Landgren, tb; Dean Brown, g; Dave King, b; Bernard Purdie, dr; WDR-Bigband Köln, Leitung: Gil Goldstein) (Aufnahme vom 14. März 1996 aus dem Alten Wartesaal, Köln)	Deutschlandradio Kultur - DRK
775	27016037	BIGARI		TAKSIM TRIO	TUNCBILEK, ISMAIL	2016-02-17		Aufnahmen vom 27. September 2015 aus dem Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Taksim Trio; Ivo Papasov & His Wedding Band. Thema: Bulgarien - Bosphorus: Clarinet Multiphonics	WDR – WDR 3 - WDR3
776	27026086	NIGHT TOURING		ARNE DOMNERUS SEPTETT	WALLIN, BENGTT-ARNE	2016-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
777	27026103	KOELN05 - MRMIX2		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-03-07, 2016-04-06, 2016-05-11			WDR – WDR 3 - WDR3
778	27026111	LA RESISTANCE		EMILE PARISIEN TRIO	ELDH, PETTER	2016-04-12		Mit Michael Rösenberg. Thema: So viel Raum zwischen kick drum und snare. Der schwedische Bassist Petter Eldh	WDR – WDR 3 - WDR3
779	27026349	Long Distance Relationship		Lilly Among Clouds	buechner/Elisabeth Bruechner/Udo/Lily Among Clouds	2016-01-15			Deutschlandfunk - DLF
780	27026581	NEW YORK TANGO		Richard Galliano Quartet	Galliano/GALLIANO, RICHARD	2016-01-06		Konzertmitschnitte vom 24. April 2015, Glocke, Bremen. Thema: jazzahead! 2015 (6): Richard Galliano Quartet (F) / Vincent Peirani "Living Being" Quintet (F)	NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
781	27026583	VIAGGIO		Richard Galliano Quartet	Galliano/GALLIANO, RICHARD	2016-01-06		Konzertmitschnitte vom 24. April 2015, Glocke, Bremen. Thema: jazzahead! 2015 (6): Richard Galliano Quartet (F) / Vincent Peirani "Living Being" Quintet (F)	NDR – Info - NDR4
782	27026763	MIROIRS		Bertrand Chamayou	RAVEL, MAURICE	2016-07-03, 2016-07-11		Aufnahme vom 17.07.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Mirrors Franz Schubert/Franz Liszt: Drei Lieder in der Bearbeitung für Klavier Franz Schubert: Fantasie C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer-Fantasie" (Bertrand Chamayou, Klavier), Aufnahme vom 17. Juli 2015 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal auf Schloss Johannisberg. Thema: Klavierabend von Bertrand Chamayou. Ravel: Pavane pour une infante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Mirrors Schubert/Liszt: Liedtranskriptionen "Auf dem Wasser zu singen" D 774, "Litane" D 343 und "Der Müller und der Bach" D 795 Schubert; Wanderer-Fantasie C-Dur D 760, Konzert vom 22. April im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" Franz Schubert: 12 Deutsche Tänze D 790 Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen", Transkription für Klavier R 243 Nr. 2 Maurice Ravel: "Mirrors", 5 Stücke für Klavier Franz Liszt: "Venezia e Napoli" S 162 (Bertrand Chamayou, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF, SWR – SWR2 - SWR2
783	27027016	Sonate fuer Floete und Basso continuo		Steger, Maurice; Kitaya, Naoki	Hasse, Johann Adolf	2016-01-18			Deutschlandfunk - DLF
784	27027081	Streichquartett D-Dur, KV 499, 1. Satz		Quatuor Voce	Mozart, Wolfgang Amadeus	2016-06-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
785	27028225	Redemption Song		Bob Marley and the Wailers	Marley, Bob	2016-05-03, 2016-05-11			FLUX FM - FLUX-FM
786	27028603	You Ain't Alone		Alabama Shakes	ALABAMA SHAKES/Brittany Howard	2016-04-03			WDR – WDR 2 - WDR2
787	27028848	2 Lieder fuer Sopran, Violoncello und Klavier		Stefanie Stiller	Woysch, Felix	2016-11-10			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
788	27028893	Ugly Beauty		Nitai HersHKovits	Nitai HersHKovits	2016-10-11		Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Autor: Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits Piano Solo, Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
789	27028894	Oltremare		Nitai HersHKovits	Nitai HersHKovits	2016-10-11		Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Autor: Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits Piano Solo, Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
790	27028895	Somewhere Between		Nitai HersHKovits	Nitai HersHKovits	2016-10-11		Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Autor: Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits Piano Solo, Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
791	27028896	Callisto		Nitai HersHKovits	Nitai HersHKovits	2016-10-11		Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Autor: Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits Piano Solo, Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
792	27028897	Viszla The Great		Nitai HersHKovits	Nitai HersHKovits	2016-10-11		Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Autor: Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits Piano Solo, Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
793	27028898	C.T.A.		Nitai HersHKovits	Nitai HersHKovits	2016-10-11		Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Autor: Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits Piano Solo, Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmman. Thema: Nitai HersHKovits - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
794	27029085	Curtain Tune on a Ground		L'Arpeggiata, Christiana Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05		Aufnahme vom 03.07.14 aus dem Theatersaal im Forum am Schlosspark. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele 2014. Henry Purcell: Music for a while (Philippe Jaroussky, Countertenor; Raquel Andueza, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Altus; Gianluigi Trovesi, Klarinette; Wolfgang Muthspiel, Gitarre; L'Arpeggiata, Leitung und Theorbe: Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
795	27029173	'Twas within a furlong of Edinborough Town		Vincenzo Capezzuto, L'Arpeggiata, Christiana Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05		Aufnahme vom 03.07.14 aus dem Theatersaal im Forum am Schlosspark. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele 2014. Henry Purcell: Music for a while (Philippe Jaroussky, Countertenor; Raquel Andueza, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Altus; Gianluigi Trovesi, Klarinette; Wolfgang Muthspiel, Gitarre; L'Arpeggiata, Leitung und Theorbe: Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
796	27029347	Sleep Safe And Warm		Adam Baldych & Yaron Herman	Komeda	2016-10-25		Aufnahme vom 10.02.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Harald Rehmman. Mit Adam Baldych (Violine); Yaron Herman (Piano), Aufnahme vom 10.02.15 aus dem Beethovenhaus in Bonn. Mit Adam Baldych (Violine); Yaron Herman (Piano). Autor: Harald Rehmman. Thema: Adam Baldych & Yaron Herman	Deutschlandfunk - DLF
797	27029418	Die vier Jahreszeiten op. 8		Janine Jansen, Amsterdam Sinfonietta, Candida Thompson	VIVALDI, ANTONIO	2016-07-25		Mitschnitt des DLF vom 05.09.2014 aus der Johannes A Lasco Bibliothek Emden. Mit Wilfried Schäper. Thema: Musikfest Bremen 2014. Die vier Jahreszeiten. Alban Berg: Klaviersonate h-Moll op. 1 (arrangiert für Orchester von Wijnand van Klaveren) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 (arrangiert für Streichorchester von Gustav Mahler) Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten (Janine Jansen, Violine; Amsterdam Sinfonietta, Violine und Leitung: Candida Thompson)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
798	27029431	SONATE FUER KLAVIER H-MOLL, OP. 1.		Amsterdam Sinfonietta, Candida Thompson	BERG, ALBAN	2016-01-03		Aufnahme vom 05.09.14 aus der Johannes-a-Lasco-Bibliothek in Emden. Antonio Vivaldi: "Die vier Jahreszeiten", Concerti für Violine, Streicher und Basso cont. Alban Berg/Wijnand van Klaveren: Sonate für Klavier op. 1, Fassung für Orchester Ludwig van Beethoven/Gustav Mahler: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, Fassung für Streichorchester (Janine Jansen, Violine; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson), Aufnahme vom 05.09.14 aus der Johannes a Lasco Bibliothek in Emden im Rahmen des Musikfests Bremen. Alban Berg/Wijnand van Klaveren: Sonate für Klavier h-Moll op. 1, Fassung für Streichorchester Ludwig van Beethoven/Gustav Mahler: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, Fassung für Streichorchester (Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson), Aufzeichnung vom 05.09.2014 in der Johannes à Lasco Bibliothek, Emden. Thema: Musikfest Bremen. Die vier Jahreszeiten. Alban Berg: Klaviersonate h-Moll op. 1 (Orchesterfassung von Wijnand van Klaveren)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 (arrangiert für Streichorchester von Gustav Mahler)Antonio Vivaldi: Concerti Nr. 1-4 op. 8, "Le Quattro Stagioni" (Die vier Jahreszeiten) (Janine Jansen, Violine; Amsterdam Sinfonietta, Candida Thompson, Violine und Leitung). Mitschnitt des DLF vom 05.09.2014 aus der Johannes A Lasco Bibliothek Emden. Mit Wilfried Schäper. Thema: Musikfest Bremen 2014. Die vier Jahreszeiten. Alban Berg: Klaviersonate h-Moll op. 1 (arrangiert für Orchester von Wijnand van Klaveren) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 (arrangiert für Streichorchester von Gustav Mahler) Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten (Janine Jansen, Violine; Amsterdam Sinfonietta, Violine und Leitung: Candida Thompson)	Deutschlandfunk - DLF
799	27029525	Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95		Amsterdam Sinfonietta, Candida Thompson	BEETHOVEN, LUDWIG VAN	2016-01-03		Aufnahme vom 05.09.14 aus der Johannes-a-Lasco-Bibliothek in Emden. Antonio Vivaldi: "Die vier Jahreszeiten", Concerti für Violine, Streicher und Basso cont. Alban Berg/Wijnand van Klaveren: Sonate für Klavier op. 1, Fassung für Orchester Ludwig van Beethoven/Gustav Mahler: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, Fassung für Streichorchester (Janine Jansen, Violine; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson), Aufzeichnung vom 05.09.2014 in der Johannes à Lasco Bibliothek, Emden. Thema: Musikfest Bremen. Die vier Jahreszeiten. Alban Berg: Klaviersonate h-Moll op. 1 (Orchesterfassung von Wijnand van Klaveren)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 (arrangiert für Streichorchester von Gustav Mahler)Antonio Vivaldi: Concerti Nr. 1-4 op. 8, "Le Quattro Stagioni" (Die vier Jahreszeiten) (Janine Jansen, Violine; Amsterdam Sinfonietta, Candida Thompson, Violine und Leitung). Mitschnitt des DLF vom 05.09.2014 aus der Johannes A Lasco Bibliothek Emden. Mit Wilfried Schäper. Thema: Musikfest Bremen 2014. Die vier Jahreszeiten. Alban Berg: Klaviersonate h-Moll op. 1 (arrangiert für Orchester von Wijnand van Klaveren) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95 (arrangiert für Streichorchester von Gustav Mahler) Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten (Janine Jansen, Violine; Amsterdam Sinfonietta, Violine und Leitung: Candida Thompson)	Deutschlandfunk - DLF
800	27029777	MALSTROM		MALSTROM	ZAJAC, AXEL/ZAJAC, AXEL; MALSTROM	2016-01-07, 2016-03-08		Konzertmitschnitte vom 27. und 28. Februar 2015, Schwankhalle, Bremen. Thema: MIB-Festival 2015 (2): Massive Schräge (D), Jazz Smells Extended (D), Malstrom (D)	WDR – WDR 3 - WDR3
801	27029878	STRANGE DELIGHT		BUKAHARA	BUKAHARA/ZOGLAMI, SOFIAN; EID./ZOGLAMI, SOFIAN/ZOGLAMI, SOFIAN / EID	2016-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
802	27030090	LES RUES DE MON QUARTIER		DUO À QUATRE	Francis Lemarque/FRANCIS LEMARQUE	2016-01-14, 2016-09-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
803	27030317	ALT-WIENER TANZWEISEN, LIEBESLEID		BORAC, LUIZA	KREISLER, FRITZ	2016-06-05		Aufnahme vom 4. September 2015 aus dem Funkhaus, Köln. Thema: Luiza Borac - Chants nostalgiques. Johann Sebastian Bach: Weil die wollenreichen Herden; Schafe können sicher weiden, aus der Kantate "Was mir behagt" BWV 208, in einer Bearbeitung von Dinu Lipatti Johann Strauß: Schatz-Walzer op. 418, aus der Operette "Der Zigeunerbaron", in einer Bearbeitung von Ernst von Dohnányi George Enescu: Carillon nocturne op. 18 Franz Schubert: Frühlingssglaube; Auf dem Wasser zu singen; Der Müller und der Bach; Aufenthalt; Ständchen; Gretchen am Spinnrade; Erköngig; Ave Maria, in einer Bearbeitung von Franz Liszt Leopold Godowsky: Alt-Wien "Wo das Gestern zurückblickt mit einem Lächeln unter Tränen" Fritz Kreisler: Liebesleid; Liebesfreud, Alt-Wiener Tanzweisen, in einer Bearbeitung von Sergej Rachmaninow (Luiza Borac, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
804	27030479	KIM		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	PRONK, ROB	2016-06-21		Aufnahme vom 10. Dezember 1966 aus dem Kölner Funkhaus. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Mit Toots Thielemans, dem Quintette du Hot Club de Rotterdam und dem Jazz Studio Prag, Aufnahme vom 1. April 1966 aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Mit Les Double Six de Paris, Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des Pianisten Borislav Bora Rokovic (2)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
805	27030641	SAR PLANINA		MADAME BAHEUX	trad./TRADITIONAL/TRADITIONAL; POPRZAN, J.	2016-07-09, 2016-12-16		Aufnahmen von Polskie Radio im Rahmen des 36th Euroradio Folk Festival der Europäischen Rundfunk-Union (EBU) im historischen Krakauer jüdischen Viertel Kazimierz. Mit Kroke (Polen); Maarja Nuut (Estland); Quartett Robin Mark (Schweiz); Maria Kalaniemi & Timo Alakotila (Finnland); Talaka (Belarus); Máio Bihári (Tschechien); Madame Baheux (Österreich); Laiksne (Lettland); Komedija (Kroatien); Gro Marie Svidal (Norwegen); Arkady Shiikloper (Russland). Autor: Bernhard Hanneken. Thema: Musikalische Traditionen Europas im Radio-Vergleich (1), Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Autor: Silvia Handke. Thema: Jung, feminin und frech. Das Quartett Madame Baheux	Deutschlandfunk - DLF, WDR - WDR 3 - WDR3
806	27030712	Partita für Trio – in Memoriam Friedemann Weigle		ARTEMIS QUARTETT	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2016-09-09		Aufnahme vom 27. August 2016. Johann Sebastian Bach/Astor Piazzolla: Partita (aufgeführt in memoriam Friedemann Weigle)Les. Janáček: Streichquartett Nr. 1, "Kreutzer-Sonate"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett B-Dur op. 92 (Artemis-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
807	27030974	WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS		LARSEN, ANNA	TRADITIONAL	2016-12-10			WDR – WDR 4 - WDR4
808	27031007	SAVE YOUR KISSES FOR ME		BROTHERHOOD OF MAN	BARNES, MARTIN/HILLER, TONY; SHERIDAN,	2016-08-02			WDR – WDR 4 - WDR4
809	27031008	ANGELO		BROTHERHOOD OF MAN	BARNES, MARTIN/HILLER, TONY; SHERIDAN,	2016-08-02			WDR – WDR 4 - WDR4
810	27031015	SOMEDAY MY PRINCE WILL COME		MEDIA BAND	CHURCHILL; MOREY/CHURCHILL; MOREY	2016-10-18			WDR – WDR 4 - WDR4
811	27031033	DER LETZTE MACHT DAS LICHT AUS		REDWEIK, ROBERT	REDWEIK, ROBERT	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
812	27031076	WHITE CHRISTMAS (ORIG)		FREUNDORFER, KAI	BERLIN, IRVING	2016-12-01			WDR – WDR 4 - WDR4
813	27031122	BLOWIN IN THE WIND		MORMON TABERNACLE CHOIR	DYLAN, BOB	2016-07-14		WDR 4 für Liebhaber. Mit Nadja Ziehm	WDR – WDR 4 - WDR4
814	27031134	RED ROSES FOR A BLUE LADY		KAEMPFERT, STEFAN	BENNETT, ROY C.; TEPPER, BENNETT, ROY C.; TEPPER, SID	2016-05-03			WDR – WDR 4 - WDR4
815	27031250	What Sarah Said		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	NDR – NDR 2 - NDR2
816	27031251	Cath...		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	NDR – NDR 2 - NDR2
817	27031317	Transatlanticism		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
818	27031318	Marching Bands of Manhattan		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	NDR – NDR 2 - NDR2
819	27031319	Everything's A Ceiling		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	NDR – NDR 2 - NDR2
820	27031403	Soul Meets Body		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	NDR – NDR 2 - NDR2
821	27031404	I Will Follow You Into The Dark		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25, 2016-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	FLUX FM - FLUX-FM, NDR – NDR 2 - NDR2
822	27031405	The New Year		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
823	27031436	Binary Sea		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	NDR – NDR 2 - NDR2
824	27031571	Mae Mhw'n Dwedyd		9Bach	trad.	2016-02-12		Aufnahme vom 04.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Silvia Handke. Thema: Kleine Großmutter. Die walisische Band 9Bach	Deutschlandfunk - DLF
825	27031574	Babi'r Eirlys		9Bach	trad.	2016-02-12		Aufnahme vom 04.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Silvia Handke. Thema: Kleine Großmutter. Die walisische Band 9Bach	Deutschlandfunk - DLF
826	27031581	Plentyn		9Bach	Bennet/ Brown/ Byworth/Lou Bennett/Lisa Brown/	2016-02-12		Aufnahme vom 04.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Silvia Handke. Thema: Kleine Großmutter. Die walisische Band 9Bach	Deutschlandfunk - DLF
827	27031583	Pa le?		9Bach	trad./Trad.	2016-02-12		Aufnahme vom 04.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Silvia Handke. Thema: Kleine Großmutter. Die walisische Band 9Bach	Deutschlandfunk - DLF
828	27031599	Tocar - Fassung fuer Floete und Harfe		Camilla Hoitenga, Héloïse Dautry	Kajja Saariaho	2016-06-05		Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Aufnahmen von 2013/2014. Mit Ingo Dorfmueller. Mit Camilla Hoitenga (Flöte); Héloïse Dautry (Harfe); Anssi Karttunen (Violoncello). Thema: Tocar. Kajja Saariaho und die Flöte	SWR – SWR2 - SWR2
829	27031660	Ffarwél		9Bach	trad.	2016-02-12		Aufnahme vom 04.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Silvia Handke. Thema: Kleine Großmutter. Die walisische Band 9Bach	Deutschlandfunk - DLF
830	27031688	Caroline Shout		Marc Benham	Johnson/J.P. Johnson	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo. Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo. Aufnahme vom 25.01.14 aus dem Studio Charles Trenet in Paris (Radio France). Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo	Deutschlandfunk - DLF
831	27031750	Cinq Études de Jazz		Eldar Nebolsin	Erwin Schulhoff	2016-01-05		Aufzeichnung vom 12.06.15, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Béla Bartók: Kontraste für Klarinette, Violine und Klavier Erwin Schulhoff: "5 Etudes de Jazz" für Klavier Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett op. 10 George Enescu: Streichoktett C-Dur op. 7 (spectrum concerts: Boris Brovtsyn, Violine; Latica Honda Rosenberg, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Alexander Sitkovetsky, Violine; Amihai Grosz, Viola; Jennifer Stumm, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Claudio Bohorquez, Violoncello; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eldar Nebolsin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
832	27031993	Fantasia Verdes Anos		Pedro Caldeira Cabral	Carlos Paredes/ Pedro Caldeira Cabral/PAREDES, CARLOS; CABRAL	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
833	27031994	Danças portuguesas		Pedro Caldeira Cabral Trio	Carlos Paredes/PAREDES, CARLOS	2016-04-01		Aufzeichnung vom 05.07.15, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Pedro Caldeira Cabral Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
834	27031995	Serenata		Pedro Caldeira Cabral Trio	Carlos Paredes/PAREDES, CARLOS	2016-04-01		Aufzeichnung vom 05.07.15, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Pedro Caldeira Cabral Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
835	27032032	Yr Eneth Ga'dd El Gwrthod		9Bach	trad.	2016-02-12		Aufnahme vom 04.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Silvia Handke. Thema: Kleine Großmutter. Die walisische Band 9Bach	Deutschlandfunk - DLF
836	27032166	Fado Conde da Anadia		Pedro Caldeira Cabral Trio	DOS CAVALINHOS, JOSE M./José Ma. dos Cavalinhos	2016-04-01		Aufzeichnung vom 05.07.15, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Pedro Caldeira Cabral Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
837	27032257	Oops, I did it again		Kapelsky & Marina	MARTIN, MAX; YACOB, RA/Max Martin/Rami Yacub/YACOB, RAMI; SANDBERG,	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3
838	27032272	Allegro		Pedro Caldeira Cabral Trio	João Paulo Pereira/PEREIRA, JOAO PAULO	2016-04-01		Aufzeichnung vom 05.07.15, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Pedro Caldeira Cabral Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
839	27032566	Fofa de Rozinha		Pedro Caldeira Cabral Trio	António Leal Moreira/LEAL MOREIRA, ANTONIO	2016-04-01		Aufzeichnung vom 05.07.15, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Pedro Caldeira Cabral Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
840	27032601	Valsa		Pedro Caldeira Cabral Trio	Gonçalo Paredes/PAREDES, GONCALO	2016-04-01		Aufzeichnung vom 05.07.15, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Pedro Caldeira Cabral Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
841	27033354	BLUES FOR KOEBES		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	BOLAND, F./BOLAND, FRANCY	2016-03-15		Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des Posaunisten Raymond Droz	WDR – WDR 3 - WDR3
842	27033379	Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30		Nikolai Lugansky, City of Birmingham Symphony Orchestra, Alexander Vederniko	RACHMANINOW, SERGEJ	2016-01-29		Aufnahme vom 8. Januar 2015 aus der Symphony Hall, Birmingham. Rachmaninow: Vocalise; 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30/Tschaikowski: 3. Orchestersuite G-Dur op. 55 (Nikolai Lugansky, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Vedernikov), Aufnahme vom 8. Januar 2015 aus der Symphony Hall in Birmingham. Thema: Ein russischer Abend. Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34,14; Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 Peter Tschaikowski: Orchestersuite Nr. 3 G-Dur op. 55 (Nikolai Lugansky, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Vedernikov)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
843	27033410	BLUES FOR BORA		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	SWANSON, CHRIS	2016-04-19		Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des Pianisten Borislav Bora Rokovic	WDR – WDR 3 - WDR3
844	27033522	SPIEL DER SAETZE		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	PRONK, ROB	2016-04-19		Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des Pianisten Borislav Bora Rokovic	WDR – WDR 3 - WDR3
845	27033615	Durch, in memoriam Gerard Grisey		FUKIO ENSEMBLE	LEVY, FABIEN	2016-12-30		Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Konviktsaal, Bad Münstereifel. Mit Susanne Herzog, Antonin Dvofák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles Fabien Lévy; Durch, in memoriam Gérard Grisey Gaetano Donizetti: Una furtiva lagrima, aus "L'elisir d'amore" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett, in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles Robin Hoffmann; Der blühtige Schaffner - Entleerung Guillermo Lago: Ciudades Manuel de Falla: Tanz Nr. 1 aus "La Vida Breve", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles (Fukiio Ensemble), Direkt aus dem Kleinen Sendesaal des Kölner Funkhauses	WDR – WDR 3 - WDR3
846	27033622	CANTA SUSANA		BACA, SUSANA	MERINO/MERINO, V.	2016-03-02		Aufnahme eines Konzerts des Festivals "ACHT BRÜCKEN / Musik für Köln" aus der Kölner Philharmonie. Mit Cecilia Aguirre. Mit Susana Baca (voc); Hugo Bravo (perc, effects); Ernesto Hemoza (git); Oscar Huaranga (b); Ana Tijoux (voc); Cristobal Perez (git); DJ Dacel (DJ, voc, perc); Miguel Barriga (b); Andres Celis (dr). Thema: Idas y vueltas. Susana Baca & Ana Tijoux	WDR – WDR 3 - WDR3
847	27033660	KOELN03 - BROOKLYN - NO WINDS TODAY		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-01-18, 2016-03-04, 2016-06-20, 2016-07-05		Autor: Nora Bauer. Thema: Die dritte Schrift oder Wie kommt die Neue Musik in den Iran?. Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Mit Götz Bühler. Mitwirkende: Reijseger Fraanje Sylla; Vincent Ségal und Ballaké Sissoko; Martin Melendez Trio. Thema: 24th New Directions Cello Festival	WDR – WDR 3 - WDR3
848	27033661	KOELN04 - IBK FRAUEN		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-03-09, 2016-04-01, 2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-08, 2016-04-11, 2016-04-18, 2016-05-23, 2016-06-27, 2016-08-24, 2016-08-25			WDR – WDR 3 - WDR3
849	27033673	DERDIN NE		TAKSIM TRIO	TAKSIM TRIO/TUNCBILEK, ISMAIL	2016-02-17		Aufnahme vom 29. September 2017 aus dem Theaterzelt, Burgplatz Düsseldorf. Mit Cecilia Aguirre. Mit Hüsnü Şenlendirici (kl); İsmail Tunçbilek (baglama - elektr. saz); Aytaç Doğan (kanun). Thema: Klänge vom Bosphorus	WDR – WDR 3 - WDR3
850	27033724	VIENTO DEL OLVIDO		BACA, SUSANA	BACA, SUSANA; PEREIRA/SCORZA, M; PEREIRA, J.L.	2016-03-02		Aufnahme eines Konzerts des Festivals "ACHT BRÜCKEN / Musik für Köln" aus der Kölner Philharmonie. Mit Cecilia Aguirre. Mit Susana Baca (voc); Hugo Bravo (perc, effects); Ernesto Hemoza (git); Oscar Huaranga (b); Ana Tijoux (voc); Cristobal Perez (git); DJ Dacel (DJ, voc, perc); Miguel Barriga (b); Andres Celis (dr). Thema: Idas y vueltas. Susana Baca & Ana Tijoux	WDR – WDR 3 - WDR3
851	27033794	FUSIL DEL POETA		BACA, SUSANA	GRANDA, CHABUCA	2016-03-02		Aufnahme eines Konzerts des Festivals "ACHT BRÜCKEN / Musik für Köln" aus der Kölner Philharmonie. Mit Cecilia Aguirre. Mit Susana Baca (voc); Hugo Bravo (perc, effects); Ernesto Hemoza (git); Oscar Huaranga (b); Ana Tijoux (voc); Cristobal Perez (git); DJ Dacel (DJ, voc, perc); Miguel Barriga (b); Andres Celis (dr). Thema: Idas y vueltas. Susana Baca & Ana Tijoux	WDR – WDR 3 - WDR3
852	27033906	in your arms		Nico & Vinz	Chriss Rune Olsen Angwi/Olsen Angvik	2016-01-02, 2016-09-11		George Ezra und Nico & Vinz beim SWR3 New Pop Festival / Lilly Allen am 22. Juni 2014 in Southside / Patrice am 9. April 2014 im Les Docks in Lausanne. Thema: George Ezra, Nico & Vinz, Lilly Allen und Patrice. Vier Stunden Konzertmitschnitte	rbb – Fritz - RBBFR
853	27033907	Nicht Genug		Johannes Oerding	Oerding, Johannes/Oerding, Johannes; Smit	2016-02-07			NDR – N-JOY - NDRNJ
854	27033908	Wo wir sind ist oben		Johannes Oerding	Oerding, Johannes/Oerding, Johannes; Smit	2016-02-07			NDR – N-JOY - NDRNJ
855	27033909	Einfach nur weg		Johannes Oerding	Oerding, Johannes/Oerding, Johannes; Smit	2016-02-07			NDR – N-JOY - NDRNJ
856	27033925	home		dotan	dotan/Dotan	2016-02-08		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Dotan beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
857	27033953	Panik		Madsen	Sebastian Madsen	2016-04-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
858	27033955	Goodbye Logik		Madsen	Sebastian Madsen	2016-04-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
859	27033963	Vielleicht		Madsen	Madsen, Sebastian/Sebastian Madsen	2016-04-19		Die besten Konzerte in eurem Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr. Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
860	27033965	Im Dunkeln		Madsen	Sebastian Madsen	2016-04-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
861	27033966	Ich rette die Welt		Madsen	Sebastian Madsen	2016-04-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
862	27033970	Ein Sturm		Madsen	Sebastian Madsen	2016-04-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
863	27034214	WHATSAPPER		MC FITTI	MC FITTI/Nix, Kenton; Kenner, Ch	2016-01-31			NDR – N-JOY - NDRNJ
864	27034348	RANDALE		KRAFTKLUB	SCHUMANN, KARL; BRUMMER/Schumann, Karl; Marschik	2016-06-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM
865	27034411	FALL IN LOVE TOO EASILY		PORTER, GREGORY	PORTER, GREGORY/STYNE, JULE	2016-05-05			WDR – WDR 2 - WDR2
866	27034414	ON MY WAY TO HARLEM		PORTER, GREGORY	PORTER, GREGORY	2016-05-05			WDR – WDR 2 - WDR2
867	27034497	1960 WHAT?		PORTER, GREGORY	PORTER, GREGORY	2016-05-05			WDR – WDR 2 - WDR2
868	27034509	WORK SONG		PORTER, GREGORY	ADDERLEY, NAT/PORTER, GREGORY	2016-05-05			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
869	27034533	LIQUID SPIRIT		PORTER, GREGORY	PORTER, GREGORY/PORTER, GREGORY, CRAWFO	2016-05-05			WDR – WDR 2 - WDR2
870	27034602	THE MYSTERIOUS LIFE OF SISTER C		LORENZ RAAB QUARTET	LOESCHER/LOESCHER, MATTHIAS	2016-01-21		WDR 3 Jazzfest Dortmund 2015. Direkt aus dem domicile, Dortmund. Mit Herbert Uhlir, Karsten Mützelfeldt. Thema: Stephan Mattner BEAM / Kirk Lightsey Trio & Dee Alexander / Kaja Draksler / Sarah Buechi/Niels Klein "Wiresongs" / Pablo Held Trio & John Scofield / Nguyen Le / 11. WDR Jazzpreis 2015: Tobias Wember (Komposition), Nicolas Simion (Improvisation), Curuba Jazzorchester, Leitung: Elmar Frey (Nachwuchs), Michael Rösenberg (Ehrenpreis) / Craig Taborn Quartet / Thomas Rückert Trio / Jazzpana / Lorenz Raab Quartet / Frank Woeste Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
871	27034744	WEDDING SONGS		SIMION, NICOLAS	SIMION/SIMION, NICOLAS	2016-01-01		Mit Karsten Mützelfeldt. Preisträger: Tobias Wember (Komposition); Nicolas Simion (Improvisation); Curuba Jazzorchester; Elmar Frey (Nachwuchs); Michael Rösenberg (Ehrenpreis). Thema: 11. WDR Jazzpreis 2015 (Aufnahme vom 30. Januar 2015 aus dem Konzerthaus Dortmund) / Frank Woeste, Klavier (Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem domicile, Dortmund)	WDR – WDR 3 - WDR3
872	27034796	BECAUSE I LOVE YOU		Orchester Kurt Edelhagen	HERBOLZHEIMER, PETER/VAN ROOYEN, JERRY	2016-05-17		Mit Lothar Jänichen. Thema: "Ton abl" – Radio Jazz. Aus den Archiven der Radio Jazz Group Stuttgart, des Jazzensembles des hr, des Orchesters Kurt Edelhagen, der NDR-Bigband und der WDR-Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
873	27034896	MAN IN THE MIRROR		GROOPHONIK	GARRET, SIEDAH; BALLARD/JACKSON, MICHAEL	2016-08-18			WDR – WDR 4 - WDR4
874	27034909	2. SATZ; AUS: CELLOSONATE OP. 119		KOBEKINA, ANASTASIA	PROKOFJEW, SERGEJ	2016-12-03			SWR – SWR2 - SWR2
875	27034963	UNDERGROUND		TOGBONOU, KOMI MIZRAJIM	MAYFIELD, CURTIS	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
876	27034987	A FEW GOOD MEN		CURUBA JAZZ ORCHESTER	GOODWIN, G./GOODWIN, GORDON	2016-02-11, 2016-05-12		WDR 3 Jazzfest Dortmund 2015. Direkt aus dem domicile, Dortmund. Mit Herbert Uhlir, Karsten Mützelfeldt. Thema: Stephan Mattner BEAM / Kirk Lightsey Trio & Dee Alexander / Kaja Draksler / Sarah Buechi/Niels Klein "Wiresongs" / Pablo Held Trio & John Scofield / Nguyen Le / 11. WDR Jazzpreis 2015: Tobias Wember (Komposition), Nicolas Simion (Improvisation), Curuba Jazzorchester, Leitung: Elmar Frey (Nachwuchs), Michael Rösenberg (Ehrenpreis) / Craig Taborn Quartet / Thomas Rückert Trio / Jazzpana / Lorenz Raab Quartet / Frank Woeste Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
877	27035066	AFRICA		GROOPHONIK	PORCARO, JEFF/TOTO	2016-08-04			WDR – WDR 4 - WDR4
878	27035127	ASPETTORRE		BERBERIAN, CATHY	MADERNA, BRUNO	2016-05-31			WDR – WDR 3 - WDR3
879	27035209	BURNOUT NUR MIT DIR		FRIEDEMANN WEISE	Friedemann Weise/FRIEDEMANN WEISE	2016-07-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
880	27035235	TANTE POLLY		FRIEDEMANN WEISE	Friedemann Weise/FRIEDEMANN WEISE	2016-07-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
881	27035281	SONATE FUER VIOLINE SOLO NR. 1 G-MOLL		VADIM GLUZMAN	JOHANN SEBASTIAN BACH	2016-03-26			SWR – SWR2 - SWR2
882	27035351	TU M'EPATES		LIZ CHERHAL	Morvan Prat/MORVAN PRAT	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
883	27035378	Klaviertrio Nr. 2 Op. 80		Trio Karénine	Robert Schumann	2016-02-20		Konzert vom 12.07.2015, Mettlach, Alte Abtei. Joseph Haydn: Klaviertrio Es-Dur Hob. XV:29 Philippe Hersant: Variations sur la Sonnerie de Sainte-Genevieve-du-Mont Antonin Dvorák: Klaviertrio f-Moll op. 65 (Trio Karénine: Anna Göckel, Violine; Louis Rode, Violoncello; Paloma Koudier, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
884	27035463	QUARTETT FUER 2 VIOLINEN, VIOLA UND VIOLONCELLO ES-DUR KV 614		MARGARETE ADORF; HELMUT WINKEL; BENJAMIN RIVINIUS; REINHILDE ADORF; MIN-JUNG SUH	WOLFGANG AMADEUS MOZART	2016-02-10		Aufnahme vom 6. Dezember 2015 im SWR-Studio, Emmerich-Smola-Saal. Thema: 2. Ensemblekonzert Kaiserlautern. "5 x 4 Saiten". Benjamin Britten: Phantasy für Streichquintett f-Moll Max Bruch: Streichquintett Es-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett Es-Dur KV 614 (Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Reinhilde Adorf, Viola; Min-Jung Suh, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
885	27035507	IL MONDO DELLA LUNA HOB. XXVII: 7; OUVERTUERE C-DUR		ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE; TON KOOPMAN	JOSEPH HAYDN	2016-04-21		Aufnahme vom 27. Juni 2015 im Auditorium von Radio France, Paris. Joseph Haydn: "Il mondo della luna" Hob. XXVII:7; Ouverture C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 Ludwig van Beethoven: 2. Sinfonie D-Dur op. 36 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Ton Koopman), Aufnahme vom 27. Juni 2015 im Maison de la Radio, Paris. Joseph Haydn: "Il mondo della luna", Ouverture Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Ton Koopman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
886	27035628	ALONE TOGETHER		KABUFF/GAJOWSKI, HANNES	Howard Dietz/Arthur Sch/HOWARD DIETZ/ARTHUR SCHWARTZ	2016-01-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
887	27035646	MUSIC FOR THE FUNERAL OF QUEEN MARY		LONDON SYMPHONY ORCHESTER; BERNARD HAITINK	HENRY PURCELL	2016-01-07, 2016-04-07		Aufnahme vom 23. September 2015 in der Barbican Hall, London. Henry Purcell: Funeral Music for Queen Mary Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 Johannes Brahms: 1. Sinfonie c-Moll op. 68 (London Symphony Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
888	27035669	SOMNILOQUE		MANON TANGUY	Manon Tanguy/MANON TANGUY	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
889	27035697	KLAVIERKONZERT NR. 1 C-DUR OP. 15		IMOGEN COOPER; LONDON SYMPHONY ORCHESTRA; BERNARD HAITINK	LUDWIG VAN BEETHOVEN	2016-01-07, 2016-04-07		Aufnahme vom 23. September 2015 in der Barbican Hall, London. Henry Purcell: Funeral Music for Queen Mary Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 Johannes Brahms: 1. Sinfonie c-Moll op. 68 (London Symphony Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
890	27035699	SINFONIE NR. 2 D-DUR, OP. 36		ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE; TON KOOPMAN	LUDWIG VAN BEETHOVEN	2016-04-21		Aufnahme vom 27. Juni 2015 im Auditorium von Radio France, Paris. Joseph Haydn: "Il mondo della luna" Hob. XXVIII:7. Ouverture C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 Ludwig van Beethoven: 2. Sinfonie D-Dur op. 36 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Ton Koopman), Aufnahme vom 27. Juni 2015 im Maison de la Radio, Paris. Joseph Haydn: "Il mondo della luna". Ouverture Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Ton Koopman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
891	27035720	ERNANI		GUSTAVO PORTA	GUISEPPE VERDI	2016-01-09		Direkt aus der Opéra Royal de Wallonie, Liège. Mit Gustavo Porta (Ermani, ein Rebel); Elaine Alvarez (Élviira); Orlin Anastassov (Don Ruy Gomez de Silva); Lionel Lhole (Don Carlos, König von Spanien); Alexise Yerna (Giovanna); Chor und Orchester Royal Opera of Wallonia; Paolo Arrivabeni (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	hr – hr 2 kultur - HR2
892	27035721	COURANTE D'AIR		GUILAM	Guilam/GUILAM	2016-02-24, 2016-09-24, 2016-10-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
893	27035761	WINTER WONDERLAND		MUSIKVEREIN OMMERSHEIM	Felix Bernard/FELIX BERNARD	2016-12-11			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
894	27035766	GENIAL GENIAL		SUSANNE JANKE & RUNDADI	Christian Chang-Langhor/CHRISTIAN CHANG-LANGHOR	2016-06-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
895	27035767	LIBERTANGO		DANIEL ROTH	Ástor Piazzolla/ÁSTOR PIAZZOLLA	2016-05-08			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
896	27035771	SLEIGH RIDE		MUSIKVEREIN OMMERSHEIM	Leroy Anderson/LEROY ANDERSON	2016-12-11			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
897	27035778	BELLA DONNA		JAZZTRAIN	Bob Lowden/BOB LOWDEN	2016-03-20, 2016-04-17, 2016-06-05		Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
898	27035779	THAT'S ALL		JAZZTRAIN	Bob Haynes/BOB HAYNES/Bob Haynes/Alan Brandt	2016-03-20, 2016-04-17, 2016-06-05		Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
899	27035786	LA FOULE		DANIEL ROTH	Angel Cabral/ANGEL CABRAL/Angel Cabral	2016-05-08			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
900	27035864	Promete, Jura		Mariza	DAMAS, SERGION/Sérgio Damaso/João Quei	2016-06-09		Moderation: Carsten Beyer. Thema: Mit Livemusik von Rhiannon Giddens, Mariza, Gabby Young and Other Animals, Sly and Robbie feat. Nils Pettar Molvaer u.v.a.	WDR – WDR 3 - WDR3
901	27035907	Beijo de saudade		Mariza	DA CRUZ, FRAUCISCO/Francisco da Cruz	2016-06-09		Moderation: Carsten Beyer. Thema: Mit Livemusik von Rhiannon Giddens, Mariza, Gabby Young and Other Animals, Sly and Robbie feat. Nils Pettar Molvaer u.v.a.	WDR – WDR 3 - WDR3
902	27035939	Blue in Green		Alan Broadbent	Evans-Davis	2016-02-29		Aufzeichnung vom 22.03.15, Sendesaal Bremen. Moderation: Matthias Wegner. Mit Alan Broadbent (Klavier). Der große Melodiker am Jazzklavier mit einem seiner seltenen Solokonzerte.	Deutschlandradio Kultur - DRK
903	27045947	Les hommes que j'aime		La Rue Ketanou	Florent Vintrigner/Florent Vintrigner	2016-06-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
904	27045959	Settimo cielo		Bersani, Samuele	Bersani, Samuele	2016-03-11, 2016-04-12, 2016-11-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
905	27045966	Loons + Divers		Um Are	Um Are	2016-02-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
906	27045984	Russischer Tanz		Silver - Garburg Piano DUO	Strawinsky, Igor	2016-01-18		Mit Heike Schwers. Edvard Grieg: Vöglein op. 43.4. aus "Lyrische Stücke" (Leif Ove Andnesn, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur op. 10.3 für Blockflöte, Oboe, Violine, Fagott und Basso cont. "Il gardellino" (Maurice Steger, Altblockflöte; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Wolfgang Amadeus Mozart: Der Vogelfänger bin ich ja; Ein Mädchen oder Weibchen; Papagenal! Papagenal! Papagenal, aus "Die Zauberflöte" KV 620 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Franz Schubert: Gute Nacht, aus "Die Winterreise" (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Claude Debussy: Des pas sur la neige Nr. 6 aus "Préludes", Heft 1 (Samson François, Klavier)Peter Tschaiowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov)Igor Strawinsky: Volksfest am Fastrachtsdienstag; Der magische Trick; Russischer Tanz, Tableau I aus "Petuschka" (Silver-Garburg Piano Duo)Diego Ortiz: Recercada Passamezzo (Michel Godard, Tuba, Serpent und E-Bass; Luciano Biondini, Akkordeon; Capella de la Torre, Leitung: Katharina Baum)Anonymus/Michel Godard: Passacaglia della vita; nella vita (Michel Godard, Tuba, Serpent und E-Bass; Luciano Biondini, Akkordeon; Capella de la Torre, Leitung: Katharina Baum)Ludwig van Beethoven: Trio G-Dur op. 9.1 für Violine, Viola und Violoncello (Jacques Thibaud String Trio)Ernest Chausson: Poeme op. 25 für Violine und Orchester (Jacques Thibaud; Orchestre des Concerts Lamoureux, Leitung: Eugene Bigot) (Aufnahme von 1947)	WDR – WDR 3 - WDR3
907	27046490	My One And Only Love		Nitai Hershkovits	Wood/Mellin	2016-10-11		Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Autor: Harald Rehm. Thema: Nitai Hershkovits Piano Solo, Aufnahme vom 16.01.15 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehm. Thema: Nitai Hershkovits - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
908	27046495	Herbst		Marc Benham	Benham/Marc Benham	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazz sur le vif. Aktueller Live-Jazz aus Frankreich. Von Emmanuel Bex, Marc Benham, Henri Texier, Jozef Dumoulin u.a.	Deutschlandfunk - DLF
909	27046496	Improvisation		Marc Benham	Marc Benham/Waller	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazz sur le vif. Aktueller Live-Jazz aus Frankreich. Von Emmanuel Bex, Marc Benham, Henri Texier, Jozef Dumoulin u.a.	Deutschlandfunk - DLF
910	27046497	Bistrology		Marc Benham	Benham/Marc Benham	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo, Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazz sur le vif. Aktueller Live-Jazz aus Frankreich. Von Emmanuel Bex, Marc Benham, Henri Texier, Jozef Dumoulin u.a.	Deutschlandfunk - DLF
911	27046498	Beau Blaise		Marc Benham	Benham/Marc Benham	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo, Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazz sur le vif. Aktueller Live-Jazz aus Frankreich. Von Emmanuel Bex, Marc Benham, Henri Texier, Jozef Dumoulin u.a.	Deutschlandfunk - DLF
912	27046928	Slow Down		In The Country	Ovenild	2016-09-27		Aufnahme vom 19.11.14 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Morten Qvenild (Piano, Elektronik); Roger Arntzen (Kontrabass); Pal Hausken (Schlagzeug). Thema: In the Country, Aufnahme vom 19.11.14 aus der "Unterfahrt" in München. Mit Harald Rehmann. Mit Morten Qvenild (Piano, Elektronik); Roger Arntzen (Kontrabass); Pal Hausken (Schlagzeug). Thema: In The Country	Deutschlandfunk - DLF
913	27046929	Kungen		In The Country	Ovenild	2016-09-27		Aufnahme vom 19.11.14 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Morten Qvenild (Piano, Elektronik); Roger Arntzen (Kontrabass); Pal Hausken (Schlagzeug). Thema: In the Country, Aufnahme vom 19.11.14 aus der "Unterfahrt" in München. Mit Harald Rehmann. Mit Morten Qvenild (Piano, Elektronik); Roger Arntzen (Kontrabass); Pal Hausken (Schlagzeug). Thema: In The Country	Deutschlandfunk - DLF
914	27046930	Sunset Sunrise		In The Country	Ovenild	2016-09-27		Aufnahme vom 19.11.14 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Morten Qvenild (Piano, Elektronik); Roger Arntzen (Kontrabass); Pal Hausken (Schlagzeug). Thema: In the Country, Aufnahme vom 19.11.14 aus der "Unterfahrt" in München. Mit Harald Rehmann. Mit Morten Qvenild (Piano, Elektronik); Roger Arntzen (Kontrabass); Pal Hausken (Schlagzeug). Thema: In The Country	Deutschlandfunk - DLF
915	27046931	Stanley Park		In The Country	Ovenild	2016-09-27		Aufnahme vom 19.11.14 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Morten Qvenild (Piano, Elektronik); Roger Arntzen (Kontrabass); Pal Hausken (Schlagzeug). Thema: In the Country, Aufnahme vom 19.11.14 aus der "Unterfahrt" in München. Mit Harald Rehmann. Mit Morten Qvenild (Piano, Elektronik); Roger Arntzen (Kontrabass); Pal Hausken (Schlagzeug). Thema: In The Country	Deutschlandfunk - DLF
916	27046954	Lamentation Of Jeremiah		Adam Baldych & Yaron Herman	Tallis, arr. Baldych	2016-10-25		Aufnahme vom 10.02.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Harald Rehmann. Mit Adam Baldych (Violine); Yaron Herman (Piano), Aufnahme vom 10.02.15 aus dem Beethovenhaus in Bonn. Mit Adam Baldych (Violine); Yaron Herman (Piano). Autor: Harald Rehmann. Thema: Adam Baldych & Yaron Herman	Deutschlandfunk - DLF
917	27047226	Lascia Ch'io Pianga		In The Country	Haendel	2016-09-27		Aufnahme vom 19.11.14 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Morten Qvenild (Piano, Elektronik); Roger Arntzen (Kontrabass); Pal Hausken (Schlagzeug). Thema: In the Country, Aufnahme vom 19.11.14 aus der "Unterfahrt" in München. Mit Harald Rehmann. Mit Morten Qvenild (Piano, Elektronik); Roger Arntzen (Kontrabass); Pal Hausken (Schlagzeug). Thema: In The Country	Deutschlandfunk - DLF
918	27047230	Canticles Of Ecstasy		Adam Baldych & Yaron Herman	H. van Bingen/H. van Bingen, arr. Bal	2016-10-25		Aufnahme vom 10.02.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Harald Rehmann. Mit Adam Baldych (Violine); Yaron Herman (Piano), Aufnahme vom 10.02.15 aus dem Beethovenhaus in Bonn. Mit Adam Baldych (Violine); Yaron Herman (Piano). Autor: Harald Rehmann. Thema: Adam Baldych & Yaron Herman	Deutschlandfunk - DLF
919	27047495	Riverendings		Adam Baldych & Yaron Herman	Baldych	2016-10-25		Aufnahme vom 10.02.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Harald Rehmann. Mit Adam Baldych (Violine); Yaron Herman (Piano), Aufnahme vom 10.02.15 aus dem Beethovenhaus in Bonn. Mit Adam Baldych (Violine); Yaron Herman (Piano). Autor: Harald Rehmann. Thema: Adam Baldych & Yaron Herman	Deutschlandfunk - DLF
920	27047496	Letter For E		Adam Baldych & Yaron Herman	Baldych	2016-10-25		Aufnahme vom 10.02.15 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Harald Rehmann. Mit Adam Baldych (Violine); Yaron Herman (Piano), Aufnahme vom 10.02.15 aus dem Beethovenhaus in Bonn. Mit Adam Baldych (Violine); Yaron Herman (Piano). Autor: Harald Rehmann. Thema: Adam Baldych & Yaron Herman	Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
921	27047602	Galliard Battaglia		Il Giardino Armonico, Giovanni Antonini	Samuel Scheidt	2016-01-04		Konzert vom 21.06.2015, Potsdam, Nikolaisaal. Giovanni Gabrieli: Canzon XVI a 12 (Canzoni e Sonate, Venedig 1615)Thomas Preston: Upon la mi reAnonym: Battaglia (Ms. British Library, London, um 1560)Samuel Scheidt: Galliard Battaglia (Ludi musici, Hamburg 1621)Dario Castello: Sonata a quattro in re (Sonate concertate, Venedig 1629)Improvisation: Diminutionen über Palestrinas "Vergine bella" (Madrigali spirituali, Rom 1594)Giovanni Gabrieli: Canzon XV a 10 (Canzoni e Sonate, Venedig 1615)Heinrich Ignaz Franz Biber: Battalia a 10 (1673)Matthew Locke: Schauspielmusik aus "The Tempest" (London, 1674)Antonio Vivaldi: Konzert für Piccoloflöte, Streicher und Basso continuo C-Dur, RV 443Johann Sebastian Bach (1685-1750): Brandenburgisches Konzert Nr. 4 BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Flöten und Leitung: Giovanni Antonini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
922	27047603	Sonata A Quattro In Re		Il Giardino Armonico, Giovanni Antonini	Dario Castello	2016-01-04		Konzert vom 21.06.2015, Potsdam, Nikolaisaal. Giovanni Gabrieli: Canzon XVI a 12 (Canzoni e Sonate, Venedig 1615)Thomas Preston: Upon la mi reAnonym: Battaglia (Ms. British Library, London, um 1560)Samuel Scheidt: Galliard Battaglia (Ludi musici, Hamburg 1621)Dario Castello: Sonata a quattro in re (Sonate concertate, Venedig 1629)Improvisation: Diminutionen über Palestrinas "Vergine bella" (Madrigali spirituali, Rom 1594)Giovanni Gabrieli: Canzon XV a 10 (Canzoni e Sonate, Venedig 1615)Heinrich Ignaz Franz Biber: Battalia a 10 (1673)Matthew Locke: Schauspielmusik aus "The Tempest" (London, 1674)Antonio Vivaldi: Konzert für Piccoloflöte, Streicher und Basso continuo C-Dur, RV 443Johann Sebastian Bach (1685-1750): Brandenburgisches Konzert Nr. 4 BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Flöten und Leitung: Giovanni Antonini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
923	27047607	Schauspielmusik / The Tempest		Il Giardino Armonico, Giovanni Antonini	Matthew Locke	2016-01-04		Konzert vom 21.06.2015, Potsdam, Nikolaisaal. Giovanni Gabrieli: Canzon XVI a 12 (Canzoni e Sonate, Venedig 1615)Thomas Preston: Upon la mi reAnonym: Battaglia (Ms. British Library, London, um 1560)Samuel Scheidt: Galliard Battaglia (Ludi musici, Hamburg 1621)Dario Castello: Sonata a quattro in re (Sonate concertate, Venedig 1629)Improvisation: Diminutionen über Palestrinas "Vergine bella" (Madrigali spirituali, Rom 1594)Giovanni Gabrieli: Canzon XV a 10 (Canzoni e Sonate, Venedig 1615)Heinrich Ignaz Franz Biber: Battalia a 10 (1673)Matthew Locke: Schauspielmusik aus "The Tempest" (London, 1674)Antonio Vivaldi: Konzert für Piccoloflöte, Streicher und Basso continuo C-Dur, RV 443Johann Sebastian Bach (1685-1750): Brandenburgisches Konzert Nr. 4 BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Flöten und Leitung: Giovanni Antonini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
924	27047771	Hips don't lie		Wyclef Jean	Jean, Wyclef N.; Duplex/Wyclef Jean	2016-05-31, 2016-06-19, 2016-07-05, 2016-09-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
925	27047773	Killing me softly		Wyclef Jean	Fox, Charles Ira/Wyclef Jean	2016-05-31, 2016-06-19, 2016-07-05, 2016-09-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
926	27047774	911		Wyclef Jean	Jean, Wyclef N.; Duplex/Wyclef Jean	2016-05-31, 2016-06-19, 2016-07-05, 2016-09-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
927	27047780	Fu-gee-la		Wyclef Jean	Jean, Wyclef N.; Michel/Wyclef Jean	2016-05-31, 2016-06-19, 2016-07-05, 2016-09-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
928	27048077	If I was president		Wyclef Jean	Jean, Wyclef N./Wyclef Jean	2016-05-31, 2016-06-19, 2016-07-05, 2016-09-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
929	27048300	Medley		Wyclef Jean	Jean, Wyclef N./Wyclef Jean	2016-05-31, 2016-06-19, 2016-07-05, 2016-09-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
930	27048311	Ready or Not		Wyclef Jean	Jean, Wyclef; Michel, S/Wyclef Jean	2016-05-31, 2016-06-19, 2016-07-05, 2016-09-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
931	27048403	No woman no cry		Wyclef Jean	Bob Marley/Ford, Vincent	2016-05-31, 2016-06-19, 2016-07-05, 2016-09-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
932	27048406	Knockin' on heaven's door		Wyclef Jean	Bob Dylan/Dylan, Bob	2016-05-31, 2016-06-19, 2016-07-05, 2016-09-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
933	27048661	Could you be loved		Damian Marley	Bob Marley	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
934	27048705	Levanta E Anda		Emicida	DE OLIVEIRA, LEANDRO RO/Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
935	27048712	Pais Do Futebol		Emicida	DE OLIVEIRA, LEANDRO RO/Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
936	27049063	RUSSISCH ROULETTE		HAFTBEFEHL	AYKUT ANHAN, B. BAZZAZI	2016-03-11, 2016-03-21, 2016-04-22			rbb – Fritz - RBBFR
937	27049209	Emoticons		The Wombats	FRITZMUS/Murphy, Matthew, Overla	2016-02-16		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	rbb – Fritz - RBBFR
938	27049246	Crazy Stupid Love		Cheryl Cole / Tinie Tem	Cheryl Cole / Tinie Tem	2016-03-07, 2016-07-23			rbb – Fritz - RBBFR
939	27050132	Blues		Uwe Kropinski	Kropinski, Uwe	2016-06-27			NDR – Info - NDR4
940	27050346	You Don't See Me		Al Jarreau	Jarreau, A./Jarreau, Al	2016-06-03		"From a Whisper to a Scream". Mit Sarah Seidel. Thema: Die Vermessung der menschlichen Stimme. Mit den Sängern Al Jarreau und Bobby McFerrin, mit Esther Phillips und vielen weiteren unverkennbaren Vokalistinnen	NDR – Info - NDR4
941	27050661	DRIP		Tigran Hamasyan Trio	HAMASYAN, TIGRAN/TIGRAN HAMASYAN	2016-03-19		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele und dem A-TRANE. Mit Ulf Drechsel. Thema: Tigran Hamasyan Trio / Charles Lloyd Sextet "Wild Man Dance" / Plaistow / Laura Jurd Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
942	27050818	THROUGH CULTURE AND TRADITION		MIGUEL ZENON QUARTET	Miguel Angel Zenon/Miguel Zenon/MIGUEL ZENON/ZENON, MIGUEL	2016-02-21, 2016-03-19, 2016-04-05		Jazzfest Berlin 2015. Moderation: Ulf Drechsel, Julia Neupert, Roland Spiegel, Ulli Habersetzer. Aus dem Haus der Berliner Festspiele, dem Jazzclub A-Trane und der Akademie der Künste Konzerte und Gespräche u.a. von und mit: Cécile McLorin Salvant Quartet, Splitter Orchester & George Lewis: "Creative Construction Set", Vincent Peirani's "Living Being", Julia Kadel Trio. The Keith Tippett Octet & Julie Tippett: "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon", Miguel Zenón Quartet, Giovanni Guidi Trio, Lumen Drones. Die ARD-Jazznacht ist zu hören in hr2-kultur, rbb Kulturradio, Bayern 2, NDR Info, radio bremen - Nordwestradio, SWR2, SR2 KulturRadio und MDR Figaro	Deutschlandfunk - DLF, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR - WDR 3 - WDR3
943	27050819	IDENTITIES ARE CHANGEABLE		MIGUEL ZENON QUARTET	Miguel Angel Zenon/Miguel Zenon/MIGUEL ZENON/ZENON, MIGUEL	2016-02-21, 2016-03-19, 2016-04-05		Aufnahme vom 06.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Miguel Zenón (Saxofon); Louis Perdomo (Piano); Hans Glawischnig (Bass); Henry Cole (Schlagzeug). Thema: Miguel Zenón Quartet. Er ist einer der interessantesten Protagonisten eines modernen, nicht unbedingt auf Tanzbarkeit ausgerichteten Latinjazz: der Altsaxofonist Miguel Zenón. Geboren 1976 in Puerto Rico, führte ihn sein Musikstudium nach Boston und New York. Eine Konsequenz der Auseinandersetzung mit dem amerikanischen Jazz sei es gewesen, dass er seine Wurzeln vernachlässigt habe, meinte Zenón einmal. Um dem entgegenzuwirken, hat er vor einigen Jahren begonnen, sich mit den Klangtraditionen Puerto Ricos intensiv zu beschäftigen. Dabei trug die Hinwendung zu den Wurzeln seiner Heimat von Anfang an Züge einer Forschungsreise: Dank eines Stipendiums begab sich Miguel Zenón mit geradezu wissenschaftlicher Akribie auf Spurensuche. Auf seiner neuen CD "Identities Are Changeable" geht es genau darum: um die Wandelbarkeit von kultureller Identität, konkret: um die Integration der Puerto-Ricaner in New York. Beim Jazzfest Berlin stellte Zenón das aktuelle Projekt live vor, gespielt von seinem langjährigen Quartett mit dem Pianisten Luis Perdomo, dem Bassisten Hans Glawischnig und dem Schlagzeuger Henry Cole., Aufnahme vom 6. November 2015 aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Miguel Zenón Quartet mit "Identities Are Changeable", Jazzfest Berlin 2015. Moderation: Ulf Drechsel, Julia Neupert, Roland Spiegel, Ulli Habersetzer. Aus dem Haus der Berliner Festspiele, dem Jazzclub A-Trane und der Akademie der Künste Konzerte und Gespräche u.a. von und mit: Cécile McLorin Salvant Quartet, Splitter Orchester & George Lewis: "Creative Construction Set", Vincent Peirani's "Living Being", Julia Kadel Trio. The Keith Tippett Octet & Julie Tippett: "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon", Miguel Zenón Quartet, Giovanni Guidi Trio, Lumen Drones. Die ARD-Jazznacht ist zu hören in hr2-kultur, rbb Kulturradio, Bayern 2, NDR Info, radio bremen - Nordwestradio, SWR2, SR2 KulturRadio und MDR Figaro	Deutschlandfunk - DLF, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR - WDR 3 - WDR3
944	27050963	Backpack		Petite Meller	Petite Meller	2016-01-17, 2016-02-21, 2016-03-12, 2016-07-17, 2016-08-13, 2016-11-28			rbb - Fritz - RBBFR
945	27051145	50 SHADES OF BLACK		KOVACS	Schreurs, David; Hellem/SHARON KOVACS/OSCAR HOL	2016-02-09, 2016-04-17, 2016-05-03, 2016-07-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR - N-JOY - NDRNJ
946	27051147	NIGHT OF THE NIGHTS		KOVACS	Holleman, Oscar; Kovacs/SHARON KOVACS/OSCAR HOL	2016-02-09, 2016-04-17, 2016-05-03, 2016-07-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR - N-JOY - NDRNJ
947	27051148	MY LOVE		KOVACS	Holleman, Oscar; Kovacs/SHARON KOVACS/OSCAR HOL	2016-02-09, 2016-04-17, 2016-05-03, 2016-07-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR - N-JOY - NDRNJ
948	27051149	HE TALKS THAT SHIT		KOVACS	Holleman, Oscar; Kovacs/SHARON KOVACS/OSCAR HOL	2016-02-09, 2016-04-17, 2016-05-03, 2016-07-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR - N-JOY - NDRNJ
949	27051152	THE DEVIL YOU KNOW		KOVACS	Kierulf, Brian; Van Den/SHARON KOVACS/OSCAR HOL	2016-02-09, 2016-04-17, 2016-05-03, 2016-07-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR - N-JOY - NDRNJ
950	27051153	DIGGIN'		KOVACS	Howe, Liam; Holleman, O/SHARON KOVACS/LIAM HOWE	2016-02-09, 2016-04-17, 2016-05-03, 2016-07-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR - N-JOY - NDRNJ
951	27051156	FOOL LIKE YOU		KOVACS	Howe, Liam; Kovacs, Sha/SHARON KOVACS/LIAM HOWE	2016-02-09, 2016-04-17, 2016-05-03, 2016-07-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR - N-JOY - NDRNJ
952	27051275	WOLF IN CHEAP CLOTHES		KOVACS	Andrews, Johnny Lee; Br/JOHNNY LEE ANDREWS/SHAR	2016-02-09, 2016-04-17, 2016-05-03, 2016-07-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR - N-JOY - NDRNJ
953	27051378	Kakonita		Nils Petter Molvaer	Molvaer, Nils Petter/MOLVAER, NILS PETTER	2016-01-21			WDR - WDR 3 - WDR3
954	27051392	March		Mathias Eick	Eick, Mathias/Mathias Eick	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
955	27051393	Midwest		Mathias Eick	Eick, Mathias/Mathias Eick	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
956	27051394	Hem		Mathias Eick	Eick, Mathias/Mathias Eick	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
957	27051395	At Sea		Mathias Eick	Eick, Mathias/Mathias Eick	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
958	27051474	Spark Of Life		Marcin Wasilewski Trio	Marcin Wasilewski/Wasilewski, Marcin	2016-03-08		Aufnahme vom 04.07.15 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Marcin Wasilewski (Piano); Slawomir Kurkiewicz (Kontrabass); Michal Miskiewicz (Schlagzeug); Joakim Milder (Saxofon). Thema: Marcin-Wasilewski-Trio & Joakim Milder	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
959	27051494	Sudovian Dance		Marcin Wasilewski Trio	Marcin Wasilewski/Wasilewski, Marcin	2016-03-08		Aufnahme vom 04.07.15 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Marcin Wasilewski (Piano); Slawomir Kurkiewicz (Kontrabass); Michal Miskiewicz (Schlagzeug); Joakim Milder (Saxofon). Thema: Marcin-Wasilewski-Trio & Joakim Milder	Deutschlandfunk - DLF
960	27051495	Night Train To You		Marcin Wasilewski Trio	Marcin Wasilewski/Sta?ko, Tomasz/Wasilewski, Marcin	2016-03-08		Aufnahme vom 04.07.15 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Marcin Wasilewski (Piano); Slawomir Kurkiewicz (Kontrabass); Michal Miskiewicz (Schlagzeug); Joakim Milder (Saxofon). Thema: Marcin-Wasilewski-Trio & Joakim Milder	Deutschlandfunk - DLF
961	27051802	Sommer, Sonne, Eis, Eis, Bier, Bier, Ori		Tupfa & Skalpell	Tupfa & Skalpell	2016-03-04			rbb - Fritz - RBBFR
962	27051814	Gold		FM Belfast	FM Belfast	2016-06-13			rbb - Fritz - RBBFR
963	27051830	Mesmerise		Temples	Temples	2016-01-02, 2016-05-07, 2016-07-02, 2016-08-26			rbb - Fritz - RBBFR
964	27052073	Make U Bounce		DJ Fresh / TC	DJ Fresh / TC	2016-06-11			rbb - Fritz - RBBFR
965	27052077	Dibby Dibby Sound		DJ Fresh / Jay Fay / Ms	DJ Fresh / Jay Fay / Ms	2016-04-12, 2016-05-10			rbb - Fritz - RBBFR
966	27053043	ECHTER KERL		WIRELESS	STEFFEN, FINN-OLE	2016-04-14			WDR - WDR 4 - WDR4
967	27053172	CARAVAN OF LOVE		SCAMPI	ISLEY, ERNEST/JASPER, CHRIS	2016-03-17			WDR - WDR 4 - WDR4
968	27053346	Flamingo		Papanosh feat. Roy Nathanson	Grouya, Theodore J/Theodore Grouya	2016-11-08		Aufnahme vom 31.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Quentin Ghomari (Trompete); Raphaël Quenehen (Saxofon); Sébastien Palis (Keyboards); Thibault Cellier (Kontrabass); Jérémie Piazza (Schlagzeug). Gäste: Fidel Fourneyron (Posaune); Roy Nathanson (Saxofon, Rezitation). Thema: Papanosh, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Papanosh. Sie stammen aus Rouen, jener Hafenstadt nordwestlich von Paris gelegen, die einst reich und eine Hochburg des Protestantismus in Frankreich war. Hier gehören sie zum Musikerkollektiv "Les Vibrants Défricheurs", was so viel wie "Die schwingenden Vorreiter" heißt. Ihre Musik hält sich ebenso wenig zurück: Kein Geringerer als Charles Mingus dient ihnen als Inspirationsquelle in der Bühnenshow "Oh Yeah", die sie gemeinsam mit dem New Yorker Roy Nathanson präsentieren.	Deutschlandfunk - DLF
969	27053369	For Amiri Baraka		Vijay Iyer Trio	Iyer/Vijay Iyer	2016-01-19		Aufnahme vom 30.05.15 beim Elbjazz Festival in Hamburg. Mit Jan Tengeler. Mit Vijay Iyer (Piano); Stephan Crump (Kontrabass); Marcus Gilmore (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio, Das Jazzmagazin. Mit Thomas Haak	Deutschlandfunk - DLF
970	27053390	Saved		Kwabs	ADJEPONG, KWABENA SARKO/Kwabs	2016-02-22		Thema: Nils Frevert (2/2) (Mojo Club Hamburg, 12. Dezember 2014) / Kwabs (Mojo Club Hamburg, Reeperbahn Festival 20. September 2014)	WDR - 1LIVE - WDR1
971	27053391	Last Stand		Kwabs	ADJEPONG, KWABENA SARKO/Kwabs	2016-02-22		Thema: Nils Frevert (2/2) (Mojo Club Hamburg, 12. Dezember 2014) / Kwabs (Mojo Club Hamburg, Reeperbahn Festival 20. September 2014)	WDR - 1LIVE - WDR1
972	27053450	Los Mariachis		Papanosh feat. Roy Nathanson	Charles Mingus/Mingus, Charles	2016-11-08		Aufnahme vom 31.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Quentin Ghomari (Trompete); Raphaël Quenehen (Saxofon); Sébastien Palis (Keyboards); Thibault Cellier (Kontrabass); Jérémie Piazza (Schlagzeug). Gäste: Fidel Fourneyron (Posaune); Roy Nathanson (Saxofon, Rezitation). Thema: Papanosh, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Papanosh. Sie stammen aus Rouen, jener Hafenstadt nordwestlich von Paris gelegen, die einst reich und eine Hochburg des Protestantismus in Frankreich war. Hier gehören sie zum Musikerkollektiv "Les Vibrants Défricheurs", was so viel wie "Die schwingenden Vorreiter" heißt. Ihre Musik hält sich ebenso wenig zurück: Kein Geringerer als Charles Mingus dient ihnen als Inspirationsquelle in der Bühnenshow "Oh Yeah", die sie gemeinsam mit dem New Yorker Roy Nathanson präsentieren.	Deutschlandfunk - DLF
973	27053504	Sunny		Roy Nathanson's Sotto Voce	Hebb, Bobby	2016-01-30		Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce	NDR - Info - NDR4
974	27053542	Party		Roy Nathanson's Sotto Voce	Nathanson, R	2016-01-30		Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce	NDR - Info - NDR4
975	27053543	Shake		Roy Nathanson's Sotto Voce	Nathanson, R	2016-01-30		Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce	NDR - Info - NDR4
976	27053544	Kidnapped		Roy Nathanson's Sotto Voce	Nathanson, R	2016-01-30		Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce	NDR - Info - NDR4
977	27053545	Dear Brother		Roy Nathanson's Sotto Voce	Nathanson/Nathanson, R.	2016-01-30		Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce	NDR - Info - NDR4
978	27053546	World of fire		Roy Nathanson's Sotto Voce	Nathanson, R.	2016-01-30		Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce	NDR - Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
979	27053547	Complicated Day		Roy Nathanson's Sotto Voce	Nathanson, Roy / Kiah/Nathanson, Roy, Kiah,	2016-01-30		Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Roy Nathanson's Sotto Voce	NDR – Info - NDR4
980	27053744	war rages on		alex clare	booker/clare	2016-07-05			FLUX FM - FLUX-FM
981	27054103	Move!		Damian Marley	Damian Marley/Marley, Bob; Marley, Da	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
982	27054355	Patience		Damian Marley	Damian Marley/Marley, Damian, Jones,	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
983	27054542	Entmüligt		Sonae	GUETTLER, SONJA/Güttler, Sonia	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
984	27054544	Zica, vaia		Emicida	Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
985	27054580	The mission		Damian Marley	Damian Marley/Marley, Damian	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
986	27054638	War / No More Trouble		Damian Marley	Bob Marley/Damian Marley	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
987	27054795	Stranger in a room		Jamie XX	Jamie XX/SMITH, JAMIE; SIM, OLIV	2016-04-10			NDR – WDR 2 - WDR2
988	27054907	Love and Inly		Damian Marley	Damian Marley/Marley, Damian	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
989	27054914	Bang!		Emicida	DE OLIVEIRA, LEANDRO RO/Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
990	27054956	Land Of Promise		Damian Marley	Damian Marley/Marley, Damian, Jones,	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
991	27055087	Next time		Curtis Harding	Curtis Harding	2016-06-22, 2016-07-01, 2016-08-16			FLUX FM - FLUX-FM
992	27055180	Ghizlane		Noura Mint Seymali	Noura Mint Seymali/Vall, Seymali Ould Ahme	2016-02-08		Aufzeichnung vom 05.07.15, Heinepark, Konzertbühne. Moderation: Carsten Beyer. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Noura Mint Seymali and Band. Mauretanischer Blues	Deutschlandradio Kultur - DRK
993	27055181	Richa		Noura Mint Seymali	Noura Mint Seymali/Vall, Seymali Ould Ahme	2016-02-08		Aufzeichnung vom 05.07.15, Heinepark, Konzertbühne. Moderation: Carsten Beyer. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Noura Mint Seymali and Band. Mauretanischer Blues	Deutschlandradio Kultur - DRK
994	27055183	Ya Demb		Noura Mint Seymali	Noura Mint Seymali/Vall, Seymali Ould Ahme	2016-02-08		Aufzeichnung vom 05.07.15, Heinepark, Konzertbühne. Moderation: Carsten Beyer. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Noura Mint Seymali and Band. Mauretanischer Blues	Deutschlandradio Kultur - DRK
995	27065864	Station		Lapsley	Fletcher, Holly Lapsley/FLETCHER, HOLLY LAPSLEY/Lapsley	2016-05-24, 2016-07-25			NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
996	27065883	Tonight		Dotan	Dotan/Harpenau, Dotan	2016-02-08, 2016-03-15, 2016-04-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Dotan beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
997	27065884	Fall		Dotan	Dotan/Harpenau, Dotan	2016-02-08, 2016-03-15, 2016-04-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Dotan beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
998	27065885	Diamonds in our bones		Dotan	Dotan/Harpenau, Dotan	2016-02-08, 2016-03-15, 2016-04-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Dotan beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
999	27065886	Let the River in		Dotan	Dotan/Harpenau, Dotan/unknown composer	2016-02-08, 2016-03-15, 2016-04-26, 2016-06-18, 2016-11-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Dotan beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ, rbb – Fritz - RBBFR
1000	27065887	Sound of Love		Dotan	Dotan/Harpenau, Dotan	2016-02-08, 2016-03-15, 2016-04-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Dotan beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1001	27065888	Dark of the morning		Dotan	Dotan/Harpenau, Dotan	2016-02-08, 2016-03-15, 2016-04-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Dotan beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1002	27065889	Home 2		Dotan	Dotan/Harpenau, Dotan	2016-02-08, 2016-03-15, 2016-04-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Dotan beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1003	27065906	Hungry		Dotan	Dotan/Harpenau, Dotan; Støile	2016-02-08, 2016-03-15, 2016-04-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Dotan beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1004	27065940	Alarm		Wanda	Wanda, Marco Michael/Wanda, Marco Michael; G	2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1005	27065946	Bussy Baby		Wanda	Wanda, Marco Michael	2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1006	27066036	MUTINERIE		Vincent Peirani Living	Michel Portal/Portal, Michel	2016-02-16		Aufnahme vom 05.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Vincent Peirani (Akkordeon); Émile Parisien (Saxofon); Tony Paeleman (Fender Rhodes E-Piano); Julien Herné (Kontrabass); Yoann Serra (Schlagzeug). Thema: Vincent Peirani & "Living Being"	Deutschlandfunk - DLF
1007	27066062	Transformation		Bänz Oester & the Rainmakers	Oester/Oester, Baenz	2016-12-31		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Juni 2015. Thema: Bänz Oester & the Rainmakers	Deutschlandfunk - DLF
1008	27066089	Schmelzfaktor		Gabriel Coburgers Quintet	Coburger, Gabriel/Gabriel Coburger	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
1009	27066090	The Curtain		Gabriel Coburgers Quintet	Coburger, Gabriel/Gabriel Coburger	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
1010	27066092	Back To Church		Gabriel Coburgers Quintet	Coburger, Gabriel/Gabriel Coburger	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1011	27066270	You Are A Tourist		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	NDR – NDR 2 - NDR2
1012	27066284	I Will Possess Your Heart		Death Cab For Cutie	Benjamin Gibbard/Death Cab For Cutie	2016-04-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Death Cab For Cutie, Stockholm, Juni 2015. Aus dem Staat Washington im Nordwesten der USA stammt eine der spannendsten und innovativsten Rockbands des Landes: Death Cab for Cutie. Ursprünglich 1997 als Soloprojekt für Sänger und Gitarrist Benjamin Gibbard begonnen, formte sich daraus ein Quartett mit dem Produzenten und Songschreiber Chris Walla. Acht Studioalben hat die Band seit 1998 veröffentlicht. 2014, während der Aufnahmen zum jüngsten Album "Kintsugi" (2015), verließ Chris Walla die Band. Im Juni 2015 gaben Death Cab For Cutie ein umjubeltes Konzert in Stockholm. Die Aufzeichnung ist am Montag, 25. April, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören., Münchenbryggeriet Stockholm, 15. Juni 2015. Thema: Death Cab For Cutie	NDR – NDR 2 - NDR2
1013	27066363	The Bottomless Hole		The Handsome Fasmily	The Handsome Fasmily	2016-05-01, 2016-05-02		Knut Hamburg, Reeperbahn Festival 24. September 2015. Thema: The Handsome Family	FLUX FM - FLUX-FM
1014	27066511	WRONG OR RIGHT		KWABS	ADJEPONG, KWABENA SARKO/TAYLOR, CHRISTOPHER; AD	2016-02-22, 2016-04-03			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
1015	27066517	INTO YOU		KWABS	ADJEPONG, KWABENA SARKO	2016-02-22			WDR – 1LIVE - WDR1
1016	27066530	STEHENGELASSENE WEINFLASCHEN		WANDA	FITZHUM, MICHAEL MARCO/Wanda, Marco Michael; G	2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1017	27066625	Rebirth graphic		Marilyn Mazur Group	Marilyn Mazur/Mazur, Marilyn	2016-03-15		Mit Claudia Schober. Thema: Jazzville Festival 2015 (2/2). Marilyn Mazur Group & Viviane De Farias	Deutschlandradio Kultur - DRK
1018	27066640	Talkin Bout		Juicy J / Chris Brown /	www.digiwax.com	2016-10-08			rbb – Fritz - RBBFR
1019	27066643	Falling Short		Låpsley	Fletcher, Holly Lapsley/FLETCHER, HOLLY LAPSLEY/Holly Fletcher & James	2016-05-24, 2016-07-25			NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1020	27066646	Close Your Eyes		Meghan Trainor	Meghan Trainor	2016-02-12			rbb – Fritz - RBBFR
1021	27066647	Title		Meghan Trainor	Meghan Trainor	2016-03-19			rbb – Fritz - RBBFR
1022	27066784	Turn It Around		Sub Focus / Kele	Sub Focus / Kele	2016-04-16, 2016-12-31			rbb – Fritz - RBBFR
1023	27066871	Meine beiden Schwestern		Wanda	Gallister, Paul/Gallister, Paul; Fitzth	2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1024	27067035	Breathe		Years & Years	ALEXANDER, OLLY; TURKME/Bradford/ Matias/ Mat	2016-01-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Years & Years	WDR – WDR 2 - WDR2
1025	27067036	Schickt mir die Post		Wanda	Fitzthum, Michael Marco/Marco Michael Wanda	2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Wanda beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1026	27067037	Auseinandergehen ist schwer		Wanda	Marco Michael Wanda/Wanda, Marco Michael; G	2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Wanda beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1027	27067042	My own		Kwabs	ADJEPONG, KWABENA; LATT/ADJEPONG, KWABENA SARKO/Kwabena Adjepong	2016-02-22, 2016-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kwabs beim NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen im September 2015	WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
1028	27067047	Lay back		Kwabs	ADJEPONG, KWABENA SARKO/Kwabena Adjepong	2016-02-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kwabs beim NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen im September 2015	WDR – 1LIVE - WDR1
1029	27067049	Cheating on me		Kwabs	ADJEPONG, KWABENA SARKO/Kwabena Adjepong	2016-02-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kwabs beim NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen im September 2015	WDR – 1LIVE - WDR1
1030	27067072	Shine		Years & Years	Alexander/ Goldsworthy/Alexander, Oily; Turkme/ALEXANDER, OLLY; TURKME/GOLDSWORTHY, MICHAEL TH	2016-01-31, 2016-02-01, 2016-08-02, 2016-08-16, 2016-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Years & Years, Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1031	27067074	Ties		Years & Years	Alexander/ Goldsworthy/Alexander, Oliy; Turkme/ALEXANDER, OLLY; TURKME/GOLDSWORTHY, MICHAEL TH	2016-01-31, 2016-02-01, 2016-08-02, 2016-08-16, 2016-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Years & Years, Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
1032	27067075	Border		Years & Years	Alexander/ Goldsworthy/Alexander, Oliy; Turkme/ALEXANDER, OLLY; TURKME/GOLDSWORTHY, MICHAEL TH	2016-01-31, 2016-02-01, 2016-08-02, 2016-08-16, 2016-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Years & Years, Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
1033	27067076	Memo		Years & Years	Alexander/ Goldsworthy/Alexander, Oliy; Turkme/ALEXANDER, OLLY; TURKME/GOLDSWORTHY, MICHAEL TH	2016-01-31, 2016-02-01, 2016-08-02, 2016-08-16, 2016-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Years & Years, Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
1034	27067088	Luzia		Wanda	Fitzthum, Michael Marco/Wanda/ Poppe	2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Wanda beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1035	27067089	Don't Wanna Fight		Alabama Shakes	Alabama Shakes/HOWARD, BRITTANY; COCKR	2016-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alabama Shakes in Lucca (Italien) im Juli 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	WDR – WDR 2 - WDR2
1036	27067095	Dass es uns ueberhaupt gegeben hat		Wanda	Marco Michael Wanda/Wanda, Marco Michael; G	2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Wanda beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1037	27067122	Hold On		Alabama Shakes	Alabama Shakes	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alabama Shakes in Lucca (Italien) im Juli 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	FLUX FM - FLUX-FM
1038	27067123	Always Alright		Alabama Shakes	Alabama Shakes/COCKRELL, ZAC; FOGG, HE	2016-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alabama Shakes in Lucca (Italien) im Juli 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	WDR – WDR 2 - WDR2
1039	27067172	Perfect ruin		Kwabs	ADJEPONG, KWABENA SARKO/Kwabena Adjepong	2016-02-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kwabs beim NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen im September 2015	WDR – 1LIVE - WDR1
1040	27067175	Look over your shoulder		Kwabs	ADJEPONG, KWABENA SARKO/Kwabena Adjepong	2016-02-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kwabs beim NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen im September 2015	WDR – 1LIVE - WDR1
1041	27067179	Bologna		Wanda	Marco Michael Wanda/Wanda, Marco Michael; G	2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Wanda beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1042	27067180	Easy Baby		Wanda	Marco Michael Wanda/Wanda, Marco Michael; G	2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Wanda beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1043	27067182	Ich will Schnaps		Wanda	Marco Michael Wanda/Wanda, Marco Michael; G	2016-01-20, 2016-02-22, 2016-03-08, 2016-05-15, 2016-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Wanda beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM, NDR – N-JOY - NDRNJ
1044	27067244	No everybody		Ndidi O.	Ndidi O.	2016-01-26, 2016-02-15, 2016-02-25, 2016-08-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
1045	27067306	El Male Rachamim		Svetlana Kundish	Trad	2016-09-12			Deutschlandfunk - DLF
1046	27067308	Saya		Sona Jobarteh	Sona Jobarteh	2016-03-04		Aufnahme vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Jan Tengeler. Thema: Sona Jobarteh spielt die afrikanische Stegharfe Kora	Deutschlandfunk - DLF
1047	27067309	Gainaako		Sona Jobarteh	Sona Jobarteh	2016-03-04		Aufnahme vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Jan Tengeler. Thema: Sona Jobarteh spielt die afrikanische Stegharfe Kora	Deutschlandfunk - DLF
1048	27067311	Mama Muso		Sona Jobarteh	Sona Jobarteh	2016-03-04		Aufnahme vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Jan Tengeler. Thema: Sona Jobarteh spielt die afrikanische Stegharfe Kora	Deutschlandfunk - DLF
1049	27067312	Kanu		Sona Jobarteh	Sona Jobarteh	2016-03-04		Aufnahme vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Jan Tengeler. Thema: Sona Jobarteh spielt die afrikanische Stegharfe Kora	Deutschlandfunk - DLF
1050	27067313	Kaira		Sona Jobarteh	Sona Jobarteh	2016-03-04		Aufnahme vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Jan Tengeler. Thema: Sona Jobarteh spielt die afrikanische Stegharfe Kora	Deutschlandfunk - DLF
1051	27067314	Jarabi		Sona Jobarteh	Sona Jobarteh/trad.	2016-03-04		Aufnahme vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Jan Tengeler. Thema: Sona Jobarteh spielt die afrikanische Stegharfe Kora	Deutschlandfunk - DLF
1052	27067332	Llwybrau		9Bach	trad./Trad.	2016-02-12		Aufnahme vom 04.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Silvia Handke. Thema: Kleine Großmutter. Die walisische Band 9Bach	Deutschlandfunk - DLF
1053	27067420	Excerpt		Pulverize The Sound	EVANS, PETER; DAHL, TIM/Peter Evans; Tim Dahl; Max Jaffe	2016-10-20			WDR – WDR 3 - WDR3
1054	27067491	Bwthyn Fy Nain		9Bach	trad.	2016-02-12		Aufnahme vom 04.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Silvia Handke. Thema: Kleine Großmutter. Die walisische Band 9Bach	Deutschlandfunk - DLF
1055	27067522	Baile dos Carêtos		Pedro Caldeira Cabral Trio	CALDEIRA CABRAL, PEDRO/Pedro Caldeira Cabral	2016-04-01		Aufzeichnung vom 05.07.15. Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Pedro Caldeira Cabral Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
1056	27067523	Momentos		Pedro Caldeira Cabral Trio	CALDEIRA CABRAL, PEDRO/Pedro Caldeira Cabral	2016-04-01		Aufzeichnung vom 05.07.15. Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Pedro Caldeira Cabral Trio	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1057	27067524	Balada do Castanheiro		Pedro Caldeira Cabral Trio	CALDEIRA CABRAL, PEDRO/Pedro Caldeira Cabral	2016-04-01		Aufzeichnung vom 05.07.15, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Pedro Caldeira Cabral Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
1058	27067555	Waldesnacht		Windsbacher Knabenchor, Martin Lehmann	Johannes Brahms	2016-04-07		Aufzeichnung vom 20.06.15, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Zwischen Morgengesang und Nachtlied. Francesco da Milano: Recercada in g; Fantasia in G Gustav Gunzenheimer: "Vater unser", Motette für vierstimmigen Chor/Jacobus Gallus: "Pater noster", Motette für achtstimmigen Chor/Max Baumann: "Pater noster", Motette für achtstimmigen Chor/Leonhard Lechner: Choralmotette à 4 über "Christe, der du bist der helle Tag" aus "Neue deutsche Lieder" (1577)/Max Reger: "Morgengesang", Motette für sechsstimmigen Chor; "Unser lieben Frauen Traum", Motette für vier bis sechsstimmigen Chor; "O Lamm Gottes, unschuldig", Agnus Dei für fünfstimmigen Chor; "Nachtlied", Motette für fünfstimmigen Chor aus "Acht geistliche Gesänge" op. 138/Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata in d für Laute, Volkslieder und Madrigale (Andreas Arend, Laute, Windsbacher Knabenchor, Leitung: Martin Lehmann), Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 30. Juli 2014 im Rahmen der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern in der St. Maria- und St. Nikolaus-Kirche in Sternberg. Trad./M. Franck: Komm, ihr G'spielen Trad./O. di Lasso: Das Echo Daniel Friderici: Wir lieben sehr im Herzen, Madrigal F. Schubert/F. Silcher: "Der Lindenbaum" aus "Die Winterreise" Trad./F. Silcher: In einem kühlen Grunde Felix Mendelssohn: Abschied vom Walde op. 59 Nr. 3 Johannes Brahms: Waldesnacht op. 62 Nr. 3 Joseph Rheinberger: Abendlied op. 69 Nr. 3 (Windsbacher Knabenchor, Ltg.: Martin Lehmann)	NDR – kultur - NDR3
1059	27067934	DAS INSELLIED		DE FETZER	MEFFERT, THOMAS/RIECK, WOLFGANG	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
1060	27067988	HAE SAEHT - UN SEI SAEHTI		SCHNEIDER, WILLY	OSTERMANN, WILLI	2016-01-20			WDR – WDR 4 - WDR4
1061	27067996	JUPP SCHMITZ MEDLEY		HADERER, ANDY	SCHMITZ, JUPP	2016-02-01			WDR – WDR 4 - WDR4
1062	27068008	VOELLIG DURCHGEKNALLT		ALT SCHUSS	KRAEMER, MARKUS	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
1063	27068013	TRAUMHAFT JECK		DE FETZER	KLEINEHR, STEFAN; KLUTH/KLUTH, ERICH	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
1064	27068056	ROT WEISS		ALT SCHUSS	THELEN, MICHAEL	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
1065	27068066	SAMBA BAROQUE		WDR-TANZORCHESTER	MUELLER, ROLF-HANS	2016-08-01			WDR – WDR 4 - WDR4
1066	27068084	DU KANNST NICHT TREU SEIN		FUNKY MARYS	OTTEN, HANS	2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
1067	27068096	DR NEPPESER DRICKESMARSCH		KOELNER MUSIKANTEN	BROCK, WERNER	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
1068	27068109	HOLIDAY IN SPAIN		SCHNEIDER, HELMUT	SCHMIDT-BINGE, WALTER	2016-06-25			WDR – WDR 4 - WDR4
1069	27068249	DIESES LAND IST DA FUER DICH UND MICH		WENZEL UND BAND	WENZEL, HANS-ECKARDT	2016-07-31, 2016-08-01, 2016-08-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1070	27068409	JUMP		VAN HALEN	ROTH, DAVID LEE	2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
1071	27068595	Imperfection		Tinchy Stryder / Fuse O	Tinchy Stryder X Fuse O	2016-03-11			rbb – Fritz - RBBFR
1072	27068603	Fireworks (Bang Bang)		Ray Foxx / J Warner	Ray Foxx / J Warner	2016-04-25			rbb – Fritz - RBBFR
1073	27068702	In Your Arms		ChefSpecial	ChefSpecial	2016-02-13, 2016-07-16			rbb – Fritz - RBBFR
1074	27068725	Wanderlust		Wild Beasts	Wild Beasts	2016-06-19, 2016-11-06			rbb – Fritz - RBBFR
1075	27068735	Idiotensystem(Fehler)		Prinz Porno	Prinz Porno	2016-04-24			rbb – Fritz - RBBFR
1076	27068802	SINFONIE G-MOLL, KV 183 (173DB)		ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE; TON KOOPMAN	WOLFGANG AMADEUS MOZART	2016-04-21		Aufnahme vom 27. Juni 2015 im Auditorium von Radio France, Paris. Joseph Haydn: "Il mondo della luna" Hob. XXVIII:7, Ouverture C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 Ludwig van Beethoven: 2. Sinfonie D-Dur op. 36 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Ton Koopman), Aufnahme vom 27. Juni 2015 im Maison de la Radio, Paris. Joseph Haydn: "Il mondo della luna", Ouverture/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Ton Koopman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1077	27068819	GIVE ME THE NIGHT		GEORGE BENSON	GEORGE BENSON	2016-05-26, 2016-05-31		Thema: Highlights vom diesjährigen Festival	FLUX FM - FLUX-FM
1078	27068938	Sinfonie Nr. 104 D-Dur Hob. I:104		Anima Eterna Brugge, Jos van Immerseel	Joseph Haydn	2016-02-21, 2016-03-28		Direkt aus der Beethovenhalle. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur Hob. I:104 Felix Mendelssohn: Konzert für zwei Klaviere und Orchester E-Dur Ludwig van Beethoven: Ouverture zu Johann Wolfgang von Goethes Trauerspiel "Egmont" op. 84 Franz Berwald: Sinfonie Nr. 3 C-Dur, "Symphonie singuliere" (Jos van Immerseel, Hammerflügel; Claire Chevallier, Hammerflügel; Anima Eterna Brugge, Leitung: Jos van Immerseel)	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
1079	27069056	Il Mare		Cammarriere, Sergio	Cammarriere, Sergio	2016-11-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
1080	27069420	Macht hoch die Tuer		Schoener, Christoph	Freylinghausen, Johann	2016-12-11			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1081	27069506	Donna, che in ciel di tanta luce splendi, Marienkannte HWV 233		Maria Espada, Ghislieri Choir & Consort, Giulio Prandi	Haendel, Georg Friedrich	2016-03-25, 2016-10-27		Aufzeichnung vom 14. Mai in der St. Alexandri-Kirche in Einbeck. Thema: Internationale Händel-Festspiele Göttingen 2015. "Maria!". Francesco Durante: Magnificat B-Dur Georg Friedrich Händel: Donna, che in ciel di tanta luce splendi, Marienkannte HWV 233; Ah! che troppo ineguali - o del ciel! Maria Regina, Rezitativ und Arie HWV 230 Emanuele d'Astorga: Stabat Mater (Maria Espada, Sopran; Ghislieri Choir & Consort, Lt.; Giulio Prandi). Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt, Aufzeichnung vom 14. Mai 2015 in der St. Alexandri-Kirche in Einbeck. Georg Friedrich Händel: Donna, che in ciel di tanta luce splendi, Kantate HWV 233 (Maria Espada, Sopran; Ghislieri Choir & Consort, Lt.; Giulio Prandi)	NDR – kultur - NDR3
1082	27069556	Streichquartett Nr. 8		Vision String Quartet	Schostakowitsch, Dmitri	2016-05-30			SWR – SWR2 - SWR2
1083	27069793	Fragment aus dem Buch fuer Violoncello		NDR-Sinfonieorchester, Eilahu Inbal	Vasks, Petris	2016-02-15			NDR – kultur - NDR3
1084	27069860	Premiere Rhapsodie		Wauwe, Annelien van	Debussy, Claude	2016-06-10		Aufzeichnung vom 17. Mai im FreiRaum in Wolfsburg. Thema: Movimentos 2015. Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Pierre Boulez: "Structures" für 2 Klaviere, 1. Buch; "Domaines" für Klarinette solo; "Structures" für 2 Klaviere, 2. Buch Claude Debussy: "Première Rhapsodie" für Klarinette solo; "Petite Suite" für Klavier zu 4 Händen (Kit Armstrong und Annika Treutler, Klavier; Annelien van Wauwe, Klarinette), Konzert vom 28. April in der Stuttgarter Liederhalle. Mit Otto Tausk (Leitung). Thema: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR und Preisträger internationaler Wettbewerbe. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Andrew Tyson, Klavier, 1. Preis Géza Anda Wettbewerb Zürich 2015) Claude Debussy: Première Rhapsodie, Fassung für Klarinette und Orchester Manfred Trojahn: Rhapsodie für Klarinette und Orchester (Annelien van Wauwe, Klarinette, 2. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD München 2012 und BBC New Generation Artist) Nino Rota: Posaunenkonzert (Michael Buchanan, Posaune, 1. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD München 2015)	SWR – SWR2 - SWR2
1085	27070317	Against the tide		Milow	Vandenbroeck, Jonathan/Vandenbroeck, Jonathan;	2016-08-09, 2016-08-28		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1086	27070662	Cellokonzert A - Dur, Wq. 172		Mime Brinkmann, Ensemble "Arte Dei Suonatori"	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-05-26		Aufnahme vom 24.06.2015, Copenhagen, Frederiksberg Kirche. Mitwirkende: Mime Brinkmann (Violoncello); Arte Dei Suonatori. Thema: Werke von Wilhelm Friedemann Bach, Johann Christoph Friedrich Bach und Carl Philipp Emanuel Bach	hr – hr 2 kultur - HR2
1087	27072887	Violinkonzert Nr. 1 a-Moll		Daniel Hope, BBC Symphony Orchestra, Maxim Schostakowitsch	Dmitri D. Schostakowitsch/Dmitri Schostakowitsch	2016-04-02, 2016-06-12		Meisterwerke der Musik. Dmitri Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 a-Moll op. 77 (Daniel Hope; BBC Symphony Orchestra, Lt.; Maxim Schostakowitsch), Musiker erklären Meisterwerke. Mit Daniel Hope (Violine). Dmitri Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 a-Moll (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Maxim Schostakowitsch); Aus "Die Hornisse" op. 97a (RCO Brass, Leitung: Ivan Meylemans) Dmitri Schostakowitsch: Fragmente aus der Filmmusik zur Maxim-Trilogie op. 50a (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski), Musiker erklären Meisterwerke. Mit Daniel Hope (Violine). Dmitri Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 a-Moll (BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Maxim Schostakowitsch); "Die Hornisse" (BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Maxim Schostakowitsch)	NDR – kultur - NDR3, SWR – SWR2 - SWR2
1088	27072893	Streichersonate Nr. 2 A-Dur		Thüringisches Kammerorchester Weimar, Martin Hoff	Gioacchino Rossini	2016-10-10		Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 2 A-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago)Joseph Haydn: Missa in angustiis d-Moll, "Nelsonmesse" (Annette Dasch, Sopran; Hermine Haselböck, Alt; James Taylor, Tenor; Stephan Genz, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 1 (Dresdner StreichTrio), von BR-Klassik. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 2 A-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Edward Elgar: Variations on an original theme op. 36 (Elfrun Gabriel, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Isabelle van Keulen, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1089	27072915	Suite op. 34		Linos Harfenquintett	Marcel Tournier	2016-03-26		Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (SWR Sinfonieorchester, Leitung: Omer Meir Wellber) Marcel Tournier: Suite op. 34 (Linos Harfenquintett) Felix Mendelssohn: Magnificat (Andrea L. Brown, Sopran; Monica Groop, Alt; Werner Gura, Tenor; Michael Volle, Bass; Kammerchor Stuttgart; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Frieder Bernius) Claude Debussy: "Printemps" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender) Johann Sebastian Bach: Sonate A-Dur BWV Anh. II 153 (Johannes Pramsohler, Violine; Philippe Grisvard, Cembalo) Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite (Sarah Wegener, Sopran; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Heinz Holliger), Hector Berlioz: "Chant sacré" (Alexander Yudenkov, Tenor; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Sylvain Cambreling) Luigi Cherubini: Streichquartett Nr. 6 a-Moll (Hausmusik London) Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 452 (Lajos Lencsés, Oboe; Streicher des SWR-Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart) Franz Schubert: Ländler D 366 und D 814 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier) Carl Czerny: Sinfonie Nr. 6 g-Moll (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Grzegorz Nowak) Marcel Tournier: Suite op. 34 (Linos Harfenquintett) Friedrich Silcher: Ouvertüre Es-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Uros Lajovic), Maurice Ravel: "Shéhérazade" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève) Hector Berlioz: "Tristia" op. 18 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Sylvain Cambreling) Francis Poulenc: Klavierkonzert d-Moll (Aglia Genova, Liuben Dimitrov, Klavier; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis) Marcel Tournier: Suite op. 34 (Linos Harfenquintett) Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth), Richard Strauss: "Also sprach Zarathustra" op. 30 (Jermolaj Albiker, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth) Dmitri Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur (Florian Uhlig, Klavier; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Jiri Stárek) Max Bruch:	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBK, SWR – SWR2 - SWR2
1090	27073079	Streichquartett f-Moll op. 5		Danish String Quartet	Carl Nielsen	2016-05-27, 2016-07-28, 2016-08-31		Aufnahme vom 15. März 2015 im Martinstadl Zorneding, Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 54 Nr. 2 Maurice Ravel: Sonatine Carl Nielsen: Streichquartett f-Moll op. 5 (Janne Thomsen, Flöte; Danish String Quartet) Anschließend: Max Reger: Variationen und Fuge B-Dur op. 134 (Olaf Dressler, Klavier), Aufnahme vom 26. Mai 2016 aus dem Mozartsaal des Schwetzingen Schlosses. Der zweite Teil des Konzertes ist rein instrumental. Er lässt ebenfalls nordisches Polarlicht aufleuchten: Das Danish String Quartet spielt bei den Schwetzingen SWR-Festspielen Quartette der beiden Dänen Per Norgård und Carl Nielsen. Gast aus Mitteleuropa ist Beethovens zweites Rasmusovskiy-Quartett: Per Norgård: Streichquartett Nr. 1, "Quartetto Breve" Carl Nielsen: Streichquartett f-Moll op. 5 Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59.2 (Danish String Quartet), Konzert vom 26. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden", Per Norgård: Streichquartett Nr. 1, "Quartetto Breve" Carl Nielsen: Streichquartett f-Moll op. 5 Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Danish String Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBK, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1091	27073385	Sonate c-Moll R 53		Ensemble Zefiro	Antonio Vivaldi	2016-03-01		von BR-Klassik, Antonio Vivaldi: Sonate c-Moll R 53 (Ensemble Zefiro) Alfredo Casella: Tripletkonzert op. 56 (Matthias Wollong, Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello, Frank Immo Zichner, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michael Sanderling) Gustav Mahler: "Lieder eines fahrenden Gesellen" (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Kent Nagano), Wladyslaw Szpilman: "Introduktion zu einem Film" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod) Antonio Vivaldi: Sonate c-Moll R 53 (Ensemble Zefiro) Julius Reubke: Sonate c-Moll (Arvid Gast, Orgel) Peter Tschalkowski: Suite Nr. 3 G-Dur (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gennadij Roshdestwenskij) Vincenzo Righini: "Te Deum" (Georgine Resick, Sopran; Marga Schiml, Alt; Rüdiger Wohlers, Tenor; Victor von Halem, Bass; RIAS-Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBK, SWR – SWR2 - SWR2
1092	27073573	Sonate d-Moll op. 121		Philippe Graffin, Claire Désert	Robert Schumann	2016-02-28		Claude Debussy: "Fantasie" (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González) Richard Strauss: "Vier letzte Lieder" (Georgina von Benza, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marco de Prosperis) Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121 (Philippe Graffin, Violine; Claire Désert, Klavier) Anton Bruckner: Sinfonie f-Moll, "Studiensinfonie" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski), von BR-Klassik, Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (shawnigan-trio) Peter Tschalkowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Winterträume" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen) Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121 (Philippe Graffin, Violine; Claire Désert, Klavier) Domenico Scarlatti: "Les femmes de bonne humeur", Suite (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBK, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1093	27073723	Sinfonie Nr. 4 op. 129		Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Ari Rasilainen	Christian Sinding	2016-01-11		Johann Ladislaus Dussek: Duo concertant F-Dur op. 73 (Masumi Nagasawa, Harfe; Richard Egarr, Klavier)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 4 op. 129 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Dmitri Schostakowitsch: Konzert c-Moll op. 35 (Peter Masseurs, Trompete; Ronald Brautigam, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Ferde Grofé: "Grand Canyon Suite" (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel), Mit Kalle Burmester. Henry Purcell: Ausschnitt aus "King Arthur" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Emil Waldteufel: Les patineurs op. 183, Walzer (Gulbenkian Orchester, Leitung: Michel Swierczewski)Alberto Ginastera: 3 Piezas op. 6 (Alexander Panizza, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert B-Dur KV 191 (Frank Morelli, Fagott; Orpheus Chamber Orchestra)Antonio Salieri: Ausschnitt aus "Il ricco d'un giorno", Opera buffa (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Adam Fischer)Reynaldo Hahn: Klavierquintett (Stephen Coombs, Klavier; Chilingirian Quartet)Jan Dismas Zelenka: Hipocondrie a 7 concertanti A-Dur (Camerata Bern, Leitung: Alexander van Wijnkoop)John Sheppard: Haste Thee, O God, Anthem (Stile Antico)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 4 op. 129, sinfonische Rhapsodie (Norwegisches Staats-Radio-Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 28 Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" (Maurizio Pollini, Klavier)Jan Václav Vorisek: Rondo op. 11 für Streichquartett (Kocian Quartet), Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Maurice Ravel: "Daphnis et Cloé" (Konstantin Lifschitz, Klavier)Louis Spohr: Klarinettenkonzert f-Moll Woo 19 (Eduard Brunner, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 4 op. 129 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ástor Piazzolla: "Marejadilla" (Cuarteto SolTango).	WDR – WDR 3 - WDR3
1094	27073945	Tarantelle a-Moll op. 6		Marc Grauwels, Guy Vanderborght, Orchestre symphonique de la Radio Télévision Belge, André Vandermoot	Camille Saint-Saëns/Camille Saint-Saëns	2016-12-02		Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Thamos, König in Ägypten", Zwischenaktmusik nach dem 4. Akt (L'Orchestre de Chambre de Genève, Leitung: David Greilsammer)Enrique Granados: "Goyescas", El fandango de candil (Edith Thauer, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: "Hamlet", Ball im Schloss (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Leonid Grin)Christoph Förster: Oboenkonzert c-Moll (Xenia Löffler, Oboe; Batzdorfer Hofkapelle)Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur, Finale op. 81 (Marteau Ensemble)Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Akrobaten (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnev)Etienne-Nicolas Méhul: "L'Irato", Ouverture (L'arte del mondo, Leitung: Werner Ehrhardt)Agustín Barrios Mangoré: "Maxixe" (Siebert Remberger, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Tarantelle a-Moll op. 6 (Marc Grauwels, Flöte; Guy Vanderborght, Klarinette; Orchestre symphonique de la Radio Télévision Belge, Leitung: André Vandermoot)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: Passacaglia (Nigel Kennedy, Violine; Lynn Harrell, Violoncello)Carl Loewe: Sinfonie d-Moll, Scherzo (Philharmonie de Lorraine, Leitung: Jacques Houtmann)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur, Allegro vivace assai KV 467 (Andrew Tyson, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Benjamin Haemhouts)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter), Jean Sibelius: "Valse chevaleresque" op. 96 (Göteborgs Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Solomon Eccles: "A Division on a ground by Mr. Eccles" (The Gentleman's Band)Franz Berwald: Konzertstück F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Orchestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)Arcangelo Corelli: Sonate d-Moll op. 5 Nr. 7 (Glen Wilson, Cembalo; François Fernandez, Violine)François-Joseph Gossec: Sinfonie Es-Dur op. 8 Nr. 3 (Les Agrémens, Leitung: Guy Van Waas)Camille Saint-Saëns: Tarantelle a-Moll op. 6 (Marc Grauwels, Flöte; Guy Vanderborght, Klarinette; Orchestre symphonique de la	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1095	27073979	"Menuet antique"		Florian Uhlig	Maurice Ravel	2016-07-23		Paul Dukas: "La Peri" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Johann Martin Friedrich Nisle: Quintett C-Dur op. 26 (Consortium Classicum)Jean Françaix: "L'Horloge de Flore" (Lajos Lencsés, Oboe; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Uri Segal)Robert Schumann: Fünf Lieder op. 67 (SWR-Vokalensemble, Leitung: Rupert Huber)Maurice Ravel: "Menuet antique" (Florian Uhlig, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager Sinfonie" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington), von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: "Davidde penitente" KV 469 (Margaret Marshall, Sopran; Iris Vermillion, Mezzosopran; Hans-Peter Blochwitz, Tenor; Südfunk-Chor; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Wilhelm Friedemann Bach: Sonate D-Dur (Anthony Spiri, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)Maurice Ravel: "Menuet antique" (Florian Uhlig, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1096	27074387	12 Rhapsodien op. 1		Gerlint Böttcher	Jan Václav Vorišek	2016-12-19		Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla) Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler) Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies) Jan Václav Vorišek: 12 Rhapsodien op. 1 (Gerlint Böttcher, Klavier), von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert E-Dur (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen) Arnold Mendelssohn: Streichquartett D-Dur op. 67 (Reinhold-Quartett) Jan Václav Vorišek: 12 Rhapsodien op. 1 (Gerlint Böttcher, Klavier) Dietrich Buxtehude: "Walts Gott, mein Werk ich lasse" (Daniel Deuter, Margret Baumgartl, Violine, Matthias Müller, Viola da gamba; Michael Dücker, Theorbe; Michaela Hasselt, Orgel; Dresdner Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann), von BR-Klassik. Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla) Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Sharon Kam, Klarinette; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur) Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies) Jan Václav Vorišek: Aus 12 Rhapsodien op. 1 (Gerlint Böttcher, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1097	27074609	Großes Septett D-Dur op. 88		Caroline Weichert, Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters	Ignaz Moscheles	2016-10-06		Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: 8 alte französische Tänze (NDR Brass) Ignaz Moscheles: Großes Septett D-Dur (Caroline Weichert, Klavier; Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters) Anton Webern: Trio op. 20 (Heinrich Hörlein, Violine; Jaap Zeijn, Viola; Dieter Göllt, Violoncello) Georg Philipp Telemann: Hannover siegt, der Franzmann liegt, Oratorium (Wiebke Lehmkuhl, Alt; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel) César Franck: Sinfonie d-Moll (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl) Amilcare Ponchielli: Danza delle ore, aus "La Gioconda" (Ensemble Villa Musica) Franz Schubert/Luciano Berio: Rendering (Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly) Hector Berlioz: Les nuits d'été (Susan Graham, Sopran; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: John Nelson) Peter von Winter: Oktett (Consortium Classicum) Jean-Baptiste Lully: Troisième Suite, aus "Alceste" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) Jeronimo Gimenez: Intermezzo aus "La boda de Luis Alonso" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos) Joaquín Rodrigo: Concerto Madrigal (Narciso Yepes und Godelieve Mondén, Gitarre; Philharmonia Orchestra, Leitung: García Navarro) Julián Orbón: Danzas sinfónicas (Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés) Georges Bizet: Ouverture zu "Djamileh" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli) Muzio Clementi: Sonate B-Dur op. 12 (Agilka Genova und Liuben Dimitrov, Klavier) Peter Tschaikowski: Slawischer Marsch (Orchester des Mariinsky-Theaters, Leitung: Valéry Gergiev) Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro B-Dur KV 516c (Martin Fröst, Klarinette; Maxim Rysanov, Viola; Boris Brovtsyn und Janine Jansen, Violine; Torleif Theodén, Violoncello) Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso a-Moll (Veronika Vassileva, Vesela Stanuseva, Radoslava Boneva, Susanne Heydner, Vasko Vassilev, Peter Vassilev und Vladimir Stanusev, Violine; Anton Bonev, Viola; Vasil Zaharia, Violoncello; Pascal Vongerichten, Bass; Vivi Vassileva, Marimbafon; Claudio Estay, Pauken) Jacques Offenbach: Deux âmes au ciel (Imke Heilmann, Violoncello; Heinz Geese, Klavier) Edvard Grieg: Norwegischer Tanz op. 35, 4	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1098	27074655	"La secchia rapita", Ouvertüre		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Michael Dittrich	Antonio Salieri	2016-12-05		Antonio Salieri: "La secchia rapita", Ouvertüre (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Michael Dittrich)Jean d'Estrée: "Les Bouffons" (Buon tempo)Franz Schubert: Adagio und Rondo concertante D 487 (Sebastian Knauer, Klavier; Ensemble Resonanz)Nino Rota: "Prova d'orchestra", Suite (Orchestra Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Oboenkonzert a-Moll BWV 1041 (Ramón Ortega Quero, Oboe; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 15 B-Dur (Wiener Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado), Antonio Salieri: "La secchia rapita", Ouvertüre (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Michael Dittrich)Johannes Brahms: Klavierkonzert d-Moll op. 15 (Krystian Zimerman, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Großherzog Ernst Ludwig von Hessen und bei Rhein: "Draußen" (Andreas Hering, Klavier)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (cappella aquileia, Leitung: Marcus Bosch), Das Konzert am Vormittag, Sebastián de Aguirre: "Tacotín" (Los Otros)Georg Friedrich Händel: Chaconne G-Dur (Lee Santana, Laute, Gitarre; Hille Perl, Viola da gamba; La Folia Barockorchester)Georg Philipp Telemann: Suite D-Dur (Hille Perl, Viola da gamba; Freiburger Barockorchester)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Tsunis van der Zwart, Horn; Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Mülle)Antonio Salieri: "La secchia rapita", Ouvertüre (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Michael Dittrich)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Niederländisches Kammerorchester Amsterdam, Leitung: Gordan Nikolic)Johannes Brahms: "Gesang der Parzen" op. 89 (Chor des Bayerischen Rundfunks; Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2 (Chiaroscuro Quartet)Max Reger: Klavierkonzert f-Moll op. 114 (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Joshua Weilerstein)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1099	27074724	Sextett op. 7		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Joaquin Turina	2016-01-07, 2016-05-31, 2016-09-09, 2016-10-18		Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Lorenzo Cavasanti, Blockflöte; Tobias Steymans, Violine; Blockflöte und Leitung: Giovanni Antonini)Joaquin Turina: Sextett op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante KV 297b (Kurt Kalmus, Oboe; Eduard Brunner, Klarinette; Karl Kolbinger, Fagott; Kurt Richter, Horn; Leitung: Václav Neumann)Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Martha Argerich, Klavier; Leitung: Seiji Ozawa), von BR-Klassik. Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur R 583 (Henry Raudales, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" D 714 (Kelvin Hawthorne, Jano Lisboa, Viola; Bridget MacRae, Uta Zenke, Violoncello; Sophie Lücke, Kontrabass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Florian Helgath)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Philippe Bouc, Flöte; Isabelle Moretti, Harfe; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Neville Marriner)Joaquin Turina: Sextett op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons), von BR-Klassik. Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur R 583 (Münchner Rundfunkorchester, Violine und Leitung: Henry Raudales)Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" D 714 (Kelvin Hawthorne, Jano Lisboa, Viola; Bridget MacRae, Uta Zenke, Violoncello; Sophie Lücke, Kontrabass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Florian Helgath)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Philippe Bouc, Flöte; Isabelle Moretti, Harfe; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Neville Marriner)Joaquin Turina: Sextett op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1100	27074849	Élégie Nr. 2		Friedemann Eichhorn, Rolf-Dieter Arens	Franz Liszt	2016-03-14		Richard Strauss: Sonatine Nr. 2 Es-Dur (armonia ensemble)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Antonio Vivaldi: "Dixit Dominus" R 807 (Roberta Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Paul Agnew, Thomas Cooley, Tenor; Körmerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Franz Liszt: Élégie Nr. 2 (Friedemann Eichhorn, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Christof Prick), von BR-Klassik. Antonín Dvořák: "Kameval", Konzertouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Charles Olivieri-Munroe)Johann Nepomuk Hummel: Klavierkonzert A-Dur (Rolf-Dieter Arens, Klavier; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Franz Liszt: Élégie Nr. 2 (Friedemann Eichhorn, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Václav Neumann).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1101	27074902	Konzert g-Moll		Virtuosi Saxoniae, Ludwig Güttler	Johann Joachim Quantz	2016-08-15		Antonin Dvořák: "Karneval", Konzertouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Charles Olivieri-Munroe) Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (Vadim Repin, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly) Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 64 Nr. 4 (Leipziger Streichquartett) Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler) Franz Schubert: Fragment D 936A (Staatskapelle Dresden, Leitung: Peter Gülke) Frédéric Chopin: Nocturne Es-Dur op. 9 Nr. 2 (Eifrun Gabriel, Klavier), Richard Strauss: Romanze F-Dur (Jan Vogler, Violoncello; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi) Karl Goldmark: Streichquartett B-Dur op. 8 (Klenke-Quartett Weimar) Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi) Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler) Franz Liszt: "Festklänge" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michel Plasson).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1102	27074941	"Diabelli-Variationen" op. 120		Alfredo Perl	Ludwig van Beethoven	2016-07-31		Johann Adolf Hasse: "Ciro riconosciuto", Sinfonia; "Cajo Fabricio", Arie der Sestia aus dem 3. Akt (Vivica Genoux, Mezzosopran; Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta) Ludwig van Beethoven: "Diabelli-Variationen" op. 120 (Alfredo Perl, Klavier) Francesco Manfredini: Konzert c-Moll op. 3 Nr. 1 (Sabine Kuhlmann, Anne Schürmann, Violine, Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Georges Bizet: Harmoniemusik nach "Carmen" (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Igor Strawinsky: Suite Nr. 2 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen) Norbert Burgmüller: "Frühlingslied" (Johanna Stojkovic, Sopran; Cord Garben, Klavier), von BR-Klassik, Carl Philipp Emanuel Bach: Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Ludwig van Beethoven: "Diabelli-Variationen" op. 120 (Alfredo Perl, Klavier) Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnenthell).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1103	27075245	Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur		Paul Lewis, BBC Symphony Orchestra, Jiri Belohlávek	Ludwig van Beethoven	2016-09-20		Franz Schubert: Sonate a-Moll D 821 (Jan Vogler, Violoncello; Bruno Canino, Klavier) Johann Christian Bach: Sinfonia concertante D-Dur (Anne Katharina Schreiber, Violine, Freiburger Barockorchester; Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Paul Lewis, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohlávek) Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner).	hr – hr 2 kultur - HR2
1104	27075271	Klarinettenquartett F-Dur		Arte Ensemble Hannover	Adam Valentin Volckmar	2016-05-19		Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie G-Dur Wq 182 Nr. 1 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz) Charles Villiers Stanford: Drei lateinische Motetten op. 38 (NDR-Chor, Leitung: Ralf Popken) Dmitrij Kabalewskij: Sinfonie Nr. 4 C-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue) Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover) Joaquín Rodrigo: "Concierto in modo galante" (Sebastian Hess, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon), Franz Liszt: "Tasso, Lamento e Trionfo" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Alexander Rahbari) Joaquín Rodrigo: "Concierto in modo galante" (Sebastian Hess, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon) Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover) Maurice Ravel: Trois chansons (Stephanie Stiller, Sopran; Gesine Grube, Alt; James Sims, Tenor; Klaus Bülow, Bass; NDR-Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths) George Antheil: A Jazz Symphony (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue), von BR-Klassik, Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur (Elbipolis Barockorchester Hamburg) Hermann Ambrosius: Sonate D-Dur op. 24 (Matthias Perl, Flöte; Thomas Haberlah, Klavier; NDR-Sinfonieorchester) Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie c-Moll op. 50 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beerman) Ferdinand Hiller: Aus "Rhythmische Studien" op. 52 (Tobias Koch, Klavier) Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover), von BR-Klassik, Wilhelm Wilms: Ouvertüre D-Dur (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Howard Griffiths) Adam Valentin Volckmar: Quartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Yu Kosuge, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Lawrence Foster) Felix Mendelssohn: Sonate d-Moll op. 65 Nr. 6 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Christian Fröhlich) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Eiji Oue), Wolfgang Amadeus Mozart:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1105	27075472	Trio g-Moll op. 63		shawnigan-trio	Carl Maria von Weber	2016-02-28, 2016-12-04		Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti);Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Jose Maria Gallardo del Rey, Gitarre; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon);Darius Milhaud: "Le train bleu" op. 84 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer);Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (shawnigan-trio), Peter Tschaikowski: "Hamlet", Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen);Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Chopin op. 22 (Ekaterina Litvintseva, Klavier);Alban Berg: Violinkonzert - "Dem Andenken eines Engels" (Kyung-Wha Chung, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Myung-Whun Chung);Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (shawnigan-trio);Antonin Dvorák: "Die Hussiten", Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Tomas Brauner), von BR-Klassik; Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (shawnigan-trio);Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Winterträume" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen);Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121 (Philippe Graffin, Violine; Claire Désert, Klavier);Domenico Scarlatti: "Les femmes de bonne humeur", Suite (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR, MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1106	27075538	Quintett Es-Dur op. 16		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Ludwig van Beethoven	2016-01-12		Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Joseph Horowitz: "Music Hall Suite" (Brass Quintett München);Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis);Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-Dur (Leitung: Mariss Jansons);Ludwig van Beethoven: Quintett Es-Dur op. 16 (Solisten des BR-Symphonieorchesters);Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur, "Frühlings-Sinfonie" (Leitung: Osmo Vänskä)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1107	27084359	Introduktion und Allegro		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Maurice Ravel	2016-07-19		Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Dmitri Schostakowitsch: Festliche Ouvertüre op. 96 (Leitung: Mariss Jansons);Maurice Ravel: Introduktion und Allegro (Solisten des BR-Symphonieorchesters);Peter Tschaikowski: "Capriccio Italien" op. 45 (Leitung: Lorin Maazel);Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385 (Leitung: Riccardo Muti);Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Leitung: Mariss Jansons);Antonin Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Rafael Kubelik);Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 71 (Solisten des BR-Symphonieorchesters);Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Jewgenij Kissin, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1108	27084501	Sonate F-Dur		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Jan Dismas Zelenka	2016-04-19, 2016-12-08		Georg Anton Benda: Sinfonie Nr. 3 C-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Rinaldo Alessandrini);Leoš Janáček: "Idyll" (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslav Szulc);Friedrich Smetana: "Die Moldau" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin);Bohuslav Martinu: "Die Jahreszeiten" (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Chifuyu Yada, Klavier);Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters);Antonin Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons);Jiri Hudec: Polka (Hans-Joachim Sordel, Tuba; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Hudec), Mit Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters);Franz Liszt: Fantasie über ungarische Volksmelodien (Tamas Vasary, Klavier; Leitung: Julius Rudel);Claude Debussy: "Ibéria" (Leitung: Lorin Maazel);Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Leitung: Mariss Jansons);Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokothema op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Leitung: Carl St. Clair);Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauer-Sinfonie" (Leitung: András Schiff);Johann Nepomuk Hummel: Introduktion, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Lepold Hager)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1109	27084634	"Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen" Motette für gemischten Chor a cappella op. 74, 1		Arnold-Schönberg-Chor, Erwin Ortner	Johannes Brahms	2016-06-23		Aufnahme vom 8. Juli 2015 aus dem Stefaniensaal in Graz. Thema: "Das Grab ist meine Freude". Brahms: Motette "Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen" op. 74 Nr. 1;Schubert: Das Grab D 330; Das Leben D 269; Grab und Mond D 893; Der 23. Psalm D 703;Reger: Mein Odem ist schwach op. 110 Nr. 1;Schubert: Der Geistertanz D 494; Cronach D 836; Totengräberlied D 38; Gebet D 815;Brahms: Liebeslieder-Walzer op. 52 (Arnold-Schönberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner), Aufzeichnung vom 08.07.15, Stefaniensaal Graz. Johannes Brahms: "Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen" Motette für gemischten Chor a cappella op. 74,1 Franz Schubert: Das Grab ist tief und still D 330; Das Leben ist ein Traum D 269; Grab und Mond D 893; 23. Psalm "Gott ist mein Hirt" D 706 Max Reger: "Mein Odem ist schwach" op. 110,1 Franz Schubert: Der Geistertanz D 494; Coronach D 836; Totengräberlied D 38; Gebet D 815 Johannes Brahms: Liebeslieder-Walzer für vierstimmigen gemischten Chor und Klavier zu vier Händen op. 52 (Stefan Gottfried, Klavier; Michael Capek, Klavier; Arnold-Schönberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1110	27084671	Gebet D 815		Arnold-Schönberg-Chor, Erwin Ortner	Franz Schubert	2016-06-23		Aufnahme vom 8. Juli 2015 aus dem Stefaniensaal in Graz. Thema: "Das Grab ist meine Freude". Brahms: Motette "Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen" op. 74 Nr. 1 Schubert: Das Grab D 330; Das Leben D 269; Grab und Mond D 893; Der 23. Psalm D 703 Reger: Mein Odem ist schwach op. 110 Nr. 1 Schubert: Der Geistertanz D 494; Cronach D 836; Todtengräberlied D 38; Gebet D 815 Brahms: Liebeslieder-Walzer op. 52 (Arnold-Schönberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner), Aufzeichnung vom 08.07.15, Stefaniensaal Graz. Johannes Brahms: "Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen" Motette für gemischten Chor a cappella op. 74, 1 Franz Schubert: Das Grab ist tief und still D 330; Das Leben ist ein Traum D 269; Grab und Mond D 893; 23. Psalm "Gott ist mein Hirt" D 706 Max Reger: "Mein Odem ist schwach" op. 110, 1 Franz Schubert: Der Geistertanz D 494; Coronach D 836; Todtengräberlied D 38; Gebet D 815 Johannes Brahms: Liebeslieder-Walzer für vierstimmigen gemischten Chor und Klavier zu vier Händen op. 52 (Stefan Gottfried, Klavier; Michael Capek, Klavier; Arnold-Schönberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)	hr – hr 2 kultur - HR2
1111	27084673	Liebeslieder-Walzer für vierstimmigen gemischten Chor und Klavier zu vier Händen op. 52		Stefan Gottfried, Michael Capek, Arnold-Schönberg-Chor, Erwin Ortner	Johannes Brahms	2016-06-23		Aufzeichnung vom 08.07.15, Stefaniensaal Graz. Johannes Brahms: "Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen" Motette für gemischten Chor a cappella op. 74, 1 Franz Schubert: Das Grab ist tief und still D 330; Das Leben ist ein Traum D 269; Grab und Mond D 893; 23. Psalm "Gott ist mein Hirt" D 706 Max Reger: "Mein Odem ist schwach" op. 110, 1 Franz Schubert: Der Geistertanz D 494; Coronach D 836; Todtengräberlied D 38; Gebet D 815 Johannes Brahms: Liebeslieder-Walzer für vierstimmigen gemischten Chor und Klavier zu vier Händen op. 52 (Stefan Gottfried, Klavier; Michael Capek, Klavier; Arnold-Schönberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)	hr – hr 2 kultur - HR2
1112	27084680	Andante spianato et Grande Polonaise brillante op. 22		Jan Lisiecki	Frédéric Chopin	2016-07-03		Aufzeichnung vom 18.07.2015, Laeiszhalle, Hamburg. Frédéric Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante op. 22; Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Jan Lisiecki, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski), Aufzeichnung vom 18. Juli in der Laeiszhalle Hamburg, Mit Friederike Westerhaus. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2015. Frédéric Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante op. 22; Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Jan Lisiecki, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Krzysztof Urbanski)	NDR – kultur - NDR3
1113	27084939	"Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2		RIAS-Kammerchor, Uwe Gronostay	Albert Becker	2016-12-10		Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39 Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür" Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 139 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay) Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Wiltensburg, Harfe; Leitung: Markus Creed) Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2 Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2 Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay) Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass) Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen" Max Bruch: "Laßt uns das Kindlein wiegen" (Leitung: Uwe Gronostay), Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Johann Sebastian Bach: "Komm, Jesu, komm" BWV 229 (Katharina Hohfeld, Sopran; Claudia Türpe, Alt; Kai Roterberg, Tenor; Andrew Redmond, Bass; Leitung: Hans-Christoph Rademann) Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2 Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen" Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2 (Leitung: Uwe Gronostay) Niels Wilhelm Gade: "Aquarelle" op. 19 Nr. 1 (Christina Bjørkøe, Klavier) Felix Mendelssohn: Psalm 42 op. 42 (Anna Korondi, Sopran; Anke Vondung, Alt; Andreas Karasiak, Tenor; Kay Stiefemann, Bass; Orchestre des Champs Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1114	27084943	"Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2		RIAS-Kammerchor, Uwe Gronostay	Friedrich Silcher	2016-12-10		Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39/Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür/Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)/Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn, Edward Witsenburg, Harfe, Leitung: Markus Creed)/Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2/Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2/Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)/Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)/Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"/Max Bruch: "Laßt uns das Kindlein wiegen" (Leitung: Uwe Gronostay), Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Johann Sebastian Bach: "Komm, Jesu, komm" BWV 229 (Katharina Hohfeld, Sopran; Claudia Turpe, Alt; Kai Roterberg, Tenor; Andrew Redmond, Bass; Leitung: Hans-Christoph Rademann)/Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2/Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"/Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2 (Leitung: Uwe Gronostay)/Niels Wilhelm Gade: "Aquarelle" op. 19 Nr. 1 (Christina Bjørkøe, Klavier)/Felix Mendelssohn: Psalm 42 op. 42 (Anna Korondi, Sopran; Anke Vondung, Alt; Andreas Karasiak, Tenor; Kay Stiefemann, Bass; Orchestre des Champs Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1115	27085236	Streichoktett F-Dur op. 17		NDR-Sinfonieorchester	Niels Wilhelm Gade	2016-09-01		Franz Lehár: "Donaulegenden", Walzer (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)/Niels Wilhelm Gade: Streichoktett F-Dur op. 17 (NDR-Sinfonieorchester)/Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 250 (Roland Greutter, Violine; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)/Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Lioba Braun, Mezzosopran; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Peter Schneider)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1116	27085305	Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer-Trio"		Christopher Corbett, Sebastian Klinger, Anna Kirichenko, Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Ludwig van Beethoven	2016-08-09, 2016-11-18		Mitwirkende: Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Charles Gounod: Kleine Sinfonie B-Dur (Bläserolisten des BR-Sinfonieorchesters)/Felix Mendelssohn: Konzert E-Dur (Susan und Sarah Wang, Klavier; Leitung: Christoph Poppen)/Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer-Trio" (Christopher Corbett, Klarinette; Sebastian Klinger, Violoncello; Anna Kirichenko, Klavier)/Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)/Wolfgang Amadeus Mozart: "Ein musikalischer Spaß" KV 522 (Leitung: Wolfgang Sawallisch), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Kammerorchester des BRSO, Leitung: Radoslaw Szulc)/Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" (Christopher Corbett, Klarinette; Sebastian Klinger, Violoncello; Anna Kirichenko, Klavier)/Ferenc Farkas: Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert (Solisten des BRSO)/Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Georg Solti)/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Maria João Pires, Klavier; Leitung: Bernard Haitink), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jean Sibelius: "Rakastava", Suite op. 14 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)/Claude Debussy: Sonate (Petra Schiessel, Flöte; Nimrod Guez, Viola; Cristina Bianchi, Harfe)/Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenkonzert C-Dur KV 314 (François Lèzeux, Oboe; Leitung: Mariss Jansons)/Mitsi Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiaschwili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen)/Carl Nielsen: Aus "Aladdin" op. 34 (Leitung: Neeme Järvi)/Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jing Zhao, Violoncello; Leitung: Yakov Kreizberg)/Ludwig van Beethoven: Klarinetten trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" (Christopher Corbett, Klarinette; Sebastian Klinger, Violoncello; Anna Kirichenko, Klavier)/Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: John Eliot Gardiner), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" (Christopher Corbett, Klarinette; Sebastian	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1117	27085618	Rosa Branca		Mariza	DIAS, RESENDE/Sergio	2016-06-09		Konzerte vom 02.-05.07.2015, Rudolstadt, Thema: Pippo Pollina, Mariza u.a.	WDR – WDR 3 - WDR3
1118	27085722	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90		MusicAeterna, Teodor Currentzis	Johannes Brahms	2016-01-31		Konzert vom 29.08.2015, Bremen, Glocke, Thema: Eröffnungskonzert, Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis)	NDR – kultur - NDR3
1119	27085812	Sinfonie Nr. 5, "New England Holidays"		San Francisco Symphony Orchestra, Michael Tilson Thomas	Charles Ives	2016-05-01		Konzert vom 31.08.2015, London, Royal Albert Hall, Charles Ives: Sinfonie Nr. 5, "New England Holidays" Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 2 G-Dur Sz 95 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Yuja Wang, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Deutschlandfunk - DLF
1120	27085917	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur		Wiener Philharmoniker, Semyon Bychkov	Franz Schmidt	2016-02-03		Aufnahme vom 10. September 2015 in der Royal Albert Hall, London, Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur/Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov), Direkt aus der Royal Albert Hall, London, Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1121	27086104	Flötenkonzert G-Dur		Maurice Steger, hr-Sinfonieorchester, Orchestra della Svizzera Italiana, Howard Griffiths	Anton Heberle/Heberle	2016-01-17		Heberle: Flötenkonzert G-Dur (Maurice Steger, Blockflöte; hr-Sinfonieorchester; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)Haydn: 11. Klavierkonzert D-Dur (Garrick Ohlsson; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff), Wagner: "Das Rheingold" - Wotans Schlussgesang "Abendlich strahlt der Sonne Auge" (Michael Volle, Bariton; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Georg Fritsch)Beethoven: Egmont-Ouvertüre (Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)Saint-Saëns: La Jeunesse d'Hercule op. 50 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Respighi: Die Vögel (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Martin) Heberle: Blockflötenkonzert G-Dur (Maurice Steger; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)	SWR – SWR2 - SWR2
1122	27086834	"Magnificat", Motette für vier- bis sechsstimmigen gemischten Chor a cappella		RIAS-Kammerchor, Hans-Christoph Rademann	Arvo Pärt	2016-12-04		Georg Philipp Telemann: "Vor des lichten Tages Schein", Kantate am 1. Advent für Singstimme und Instrumentalensemble TWV 1:1483 (La Gioconda) Johann Sebastian Bach: "Schwingt freudig euch empor", Kantate zum 1. Advent BWV 36 (Nancy Argenta, Sopran; Petra Lang, Mezzosopran; Anthony Rolfe-Johnson, Tenor; Olaf Bär, Bariton; The Monteverdi Choir; The English Baroque Soloists, Leitung: Sir John Eliot Gardiner) Arvo Pärt: "Magnificat", Motette für vier- bis sechsstimmigen gemischten Chor a cappella (RIAS-Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann), Thema: Glocken der evang. Stadtkirche in Laubach, Lahn-Dill-Kreis. Hymnus "Angelus ad virginem" (Ensemble amarcord)Graupner: Kantate "Die Nacht ist vergangen" (Amaryllis Dieltiens, Sopran; Lothar Blum, Tenor; Stefan Geyer, Bariton; Ex Tempore, Mannheim Hofkapelle, Leitung: Florian Haverich)Homilius: Choralvorspiel zu "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Dietrich Wagler, Orgel)W.F. Bach: Agnus Dei (Rastatter Hofkapelle, Leitung: Jürgen Ochs)Weckmann: Magnificat secundi toni (Agnes Luchterhandt, Orgel)Pärt: Magnificat (RIAS-Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Reger: Ave Maria op. 80 Nr. 5 (Harald Feller, Orgel)J.S. Bach: Kantate BWV 29 "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" (Christine Schäfer, Sopran; Bernarda Fink, Alt; Werner Güra, Tenor; Christian Gerhaher, Bariton; Arnold-Schönberg-Chor; Concentus musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	hr – hr 2 kultur - HR2
1123	27087037	"Psalmus hungaricus" op. 13		Tamás Darcóczy, Choir of Hungarian Radio & TV, Budapest Festival Orchestra	Zoltán Kodály	2016-10-26		Mit Georg Solti (Leitung), Béla Bartók: "Der Wunderbare Mandarin" op. 19 (London Symphony Orchestra)Franz Liszt: "Von der Wiege bis zum Grabe" (Orchestre de Paris)Zoltán Kodály: "Psalmus hungaricus" op. 13 (Tamás Darcóczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio & TV; Budapest Festival Orchestra).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1124	27087045	"Belsazars Fest" op. 51		Tom Ottar Andreassen, Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Ari Rasilainen	Jean Sibelius	2016-03-11		Das Konzert am Vormittag, Giuseppe Verdi: "Nabucco", Ouvertüre (Orchester der Polnischen Nationaloper Teatr Wielki, Leitung: Lukasz Borowicz)Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur (Martin Jopp, Violine, Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Jean Sibelius: "Belsazars Fest" op. 51 (Tom Ottar Andreassen, Flöte; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Franz Anton Hoffmeister: Sinfonie "La festa della pace 1791" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Henry Purcell: "The Fairy Queen", The Second Act Suite (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Peter Tschaiakowski: "Der Nußknacker", 2. Akt (Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 271 (Alina Pogostkina, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll, "Tragische" (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington), Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Cenerentola" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Alessandro de Marchi)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 8 Es-Dur op. 83 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Neeme Järvi)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Franz Schubert: Große C-Dur-Sinfonie D 944 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Peter Tschaiakowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Christian Tetzlaff; Russisches Nationalorchester, Leitung: Kent Nagano)Sergej Prokofjew: Visions fugitives op. 22 (Anna Gourari, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Beaux Arts Trio)Jean Sibelius: Belsazars Fest op. 51, Suite (Tom Ottar Andreassen, Flöte; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)Richard Wagner: Ouvertüre zu "Der fliegende Holländer" (Swedish Chamber Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Astor Piazzolla: Verano porteno (tenThing)Ekaterina Walter-Kühne: Fantasie über Themen aus Tschaiakowskys "Eugen Onegin" op. 81 (Xavier de	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1125	27087175	Violinkonzert B-Dur KV 207		Tjeerd Top, Concertgebouw-Kammerorchester Amsterdam, Henriëtte Luytjes	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-02-28		Aufnahme vom 30. Mai 2015, Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 4 c-Moll/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201; Violinkonzert B-Dur KV 207/Peter Tschaiakowski: Serenade C-Dur op. 48 (Tjeerd Top, Violine; Concertgebouw-Kammerorchester Amsterdam, Violine und Leitung: Henriëtte Luytjes)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1126	27087302	Konzert für Euphonium		David Childs, BBC National Orchestra of Wales, Bramwell Tovey	Joseph Horowitz	2016-04-12, 2016-09-30	Das Konzert am Vormittag, Francis Poulenc: "Aubade" (Erik Le Sage, Klavier; Ein Instrumentalensemble, Leitung: Stéphane Denève)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 5 (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Joseph Horowitz: Konzert für Euphonium (David Childs, Euphonium; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Bramwell Tovey)Gioacchino Rossini: "Semiramide", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Jeux" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Franz Benda: Violinkonzert a-Moll (Carolin Widmann, Violine; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Stephan Ma)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel), Das Konzert am Vormittag, William Boyce: Sinfonie B-Dur op. 2 Nr. 7 (Aradia Ensemble, Leitung: Kevin Mallon)Giuseppe de Blumenthal: Sechs Stücke nach Themen aus Werken von Abbé Vogler (Andrássy Trio)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 238 (Zoltán Kocsis, Klavier; Liszt Ferenc Chamber Orchestra, Leitung: János Rolla)Francis Poulenc: "Suite française" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Joseph Horowitz: Konzert für Euphonium und Kammerorchester (David Childs, Euphonium; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Bramwell Tovey)Johannes Brahms: Serenade A-Dur op. 16 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 71 (Nachtmusique)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado), Frederick Delius: "Legende" (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Robert Schumann: Fünf Stücke im Volkston op. 102 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Geringas, Klavier)Joseph Horowitz: Euphoniumkonzert (David Childs, Euphonium; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Bramwell Tovey)Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 (Quatuor Ébène)Louis Spohr: "Erinnerung an Marienbad", Walzer (Kammerensemble der Academy of St. Martin-in-the-Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Frank Peter Zimmermann; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: Alt-Rhapsodie op. 53 (Nathalie Stutzmann, Alt; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: Sextett, aus "Capriccio" (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Maria von Weber: Konzertstück D-Dur op. 20 (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Gustav Mahler: 5 Lieder nach Texten von Friedrich Rückert (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Napoléon-Henri Reber: Klaviertrio C-Dur op. 30 (Trio Elégiaque)Franz Liszt: Totentanz (Nareh Arghamanyan, Klavier; Amsterdam Piano Duo; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Alain Altinoglu)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 "Pastorale" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Jean-Baptiste Lully: Le bourgeois gentilhomme, Première Suite (Xavier Diaz und Rolf Lislevand, Gitarre; Michael Behringer, Fabio Bonizzoni und Luca Guglielmi, Cembalo; Michele Claude und Pedro Estevan, Perkussion; Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Georges Bizet: Jeux d'enfants op. 22 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Ottorino Respighi: Fontane di Roma (New York Philharmonic, Leitung: Giuseppe Sinopoli)William Hayes: Konzert d-Moll (Péter Barcz und Éva Borhi, Violine, Capriccio Basel, Leitung: Dominik Kiefer)Giuseppe Verdi: Ballabili, aus "Aida" (Quintetto Avant-Garde)Gaetano Donizetti: Concertino (Marie-Lise Schüpbach, Englischhorn; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mario Venzago)Nino Rota: A Renaissance Timepiece (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliffrid Eidelman)Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20 (Augustin Hadelich,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	
1127	27088170	"Capriccio", Sextett		Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks	Richard Strauss	2016-05-27	Das Konzert am Vormittag, Francis Poulenc: "Aubade" (Erik Le Sage, Klavier; Ein Instrumentalensemble, Leitung: Stéphane Denève)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 5 (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Joseph Horowitz: Konzert für Euphonium (David Childs, Euphonium; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Bramwell Tovey)Gioacchino Rossini: "Semiramide", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Jeux" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Franz Benda: Violinkonzert a-Moll (Carolin Widmann, Violine; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Stephan Ma)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel), Das Konzert am Vormittag, William Boyce: Sinfonie B-Dur op. 2 Nr. 7 (Aradia Ensemble, Leitung: Kevin Mallon)Giuseppe de Blumenthal: Sechs Stücke nach Themen aus Werken von Abbé Vogler (Andrássy Trio)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 238 (Zoltán Kocsis, Klavier; Liszt Ferenc Chamber Orchestra, Leitung: János Rolla)Francis Poulenc: "Suite française" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Joseph Horowitz: Konzert für Euphonium und Kammerorchester (David Childs, Euphonium; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Bramwell Tovey)Johannes Brahms: Serenade A-Dur op. 16 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 71 (Nachtmusique)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado), Frederick Delius: "Legende" (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Robert Schumann: Fünf Stücke im Volkston op. 102 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Geringas, Klavier)Joseph Horowitz: Euphoniumkonzert (David Childs, Euphonium; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Bramwell Tovey)Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 (Quatuor Ébène)Louis Spohr: "Erinnerung an Marienbad", Walzer (Kammerensemble der Academy of St. Martin-in-the-Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Frank Peter Zimmermann; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: Alt-Rhapsodie op. 53 (Nathalie Stutzmann, Alt; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: Sextett, aus "Capriccio" (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Maria von Weber: Konzertstück D-Dur op. 20 (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Gustav Mahler: 5 Lieder nach Texten von Friedrich Rückert (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Napoléon-Henri Reber: Klaviertrio C-Dur op. 30 (Trio Elégiaque)Franz Liszt: Totentanz (Nareh Arghamanyan, Klavier; Amsterdam Piano Duo; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Alain Altinoglu)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 "Pastorale" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Jean-Baptiste Lully: Le bourgeois gentilhomme, Première Suite (Xavier Diaz und Rolf Lislevand, Gitarre; Michael Behringer, Fabio Bonizzoni und Luca Guglielmi, Cembalo; Michele Claude und Pedro Estevan, Perkussion; Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Georges Bizet: Jeux d'enfants op. 22 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Ottorino Respighi: Fontane di Roma (New York Philharmonic, Leitung: Giuseppe Sinopoli)William Hayes: Konzert d-Moll (Péter Barcz und Éva Borhi, Violine, Capriccio Basel, Leitung: Dominik Kiefer)Giuseppe Verdi: Ballabili, aus "Aida" (Quintetto Avant-Garde)Gaetano Donizetti: Concertino (Marie-Lise Schüpbach, Englischhorn; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mario Venzago)Nino Rota: A Renaissance Timepiece (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliffrid Eidelman)Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20 (Augustin Hadelich,	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1128	27088541	"Nachtstücke" op. 23		Caspar Frantz	Robert Schumann	2016-10-17		Aufnahme vom 14. Februar 2015 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Mit Solisten des BR-Symphonieorchesters. Leoš Janáček: Streichquartett Nr. 1, "Die Kreuzersonate" Robert Schumann: "Nachtstücke" op. 23 Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81 (Daniel Nodel, Daniela Jung, Violine; Benedict Hames, Viola; Samuel Lutzker, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier), Mit Ulrike Gondorf, Anonymus: Nigum Haglit, Erntedanktanz zum Laubhüttenfest (Solisten des Collegium Musicum Judaicum Amsterdam) Salamone Rossi Hebreo: Psalm 118 (King's Singers) Felix Mendelssohn: Der 114. Psalm op. 51 (Kammerchor Stuttgart; Collegium Vocale Gent; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Frieder Bernius) Anonymus: Tanz zum Beschluss des Sukkoth-Festes (Collegium Musicum Judaicum Amsterdam, Leitung: Chaim Storosum) Berthold Goldschmidt: Passacaglia op. 4 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle); Duett Stella - Bruno, aus "Der gewaltige Hahnrei" op. 14, musikalische Tragödie in 3 Akten (Roberta Alexander, Sopran; Robert Wöhrlé, Tenor; Rundfunkchor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lothar Zagrosek); Quartett für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello (Ib Hausmann, Klarinette; Mitglieder des Mandelring-Quartetts); Der Verfllossene (Ute Lemper, Gesang; Matrix Ensemble, Leitung: Robert Ziegler) Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Quintett Nr. 1 c-Moll (Helga Stork, Harfe; Kreuzberger Streichquartett) Jacques Offenbach: Schlusszene des 3. Aktes, aus "Hoffmanns Erzählungen", fantastische Oper in 5 Akten (Jessye Norman, Sopran; Felicity Palmer, Mezzosopran; Samuel Ramey, Bariton; Rundfunkchor Leipzig; Staatskapelle Dresden, Leitung: Jeffrey Tate) Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Caspar Frantz, Klavier) Richard Wagner: Vorspiel zum 1. Akt des Bühnenweihfestspiels "Parsifal" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Hans Knappertsbusch); Szene Parsifal - Blumenmädchen, aus dem Bühnenweihfestspiel "Parsifal" (Hildegard Schönemann, Erika Zimmermann, Paula Brivkaïne und Maria Lacorn, Sopran; Ruth Stewart, Alt; Wolfgang Windgassen, Tenor; Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Hans Knappertsbusch) Camille Saint-Saëns:	WDR – WDR 3 - WDR3
1129	27088619	Flötenquartett C-Dur KV 285b		Philippe Boucly, Florian Sonneleitner, Jürgen Weber, Helmut Veihelmann	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-03		Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett C-Dur KV 285b (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonneleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello) Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider) Milij Balakirew: "Islamey" (Leitung: Esa-Pekka Salonen) Ferenc Farkas: Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110 (Leitung: Rafael Kubelik) Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Gilead Mishory, Klavier; Michael Friedrich, Violine; Anja Kreynacke, Viola; Stefan Trauer, Violoncello) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Leitung: Valery Gergiev), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ferenc Farkas: Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert (Natalie Schwaabe, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Bettina Faiss, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonneleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello) Benjamin Britten: "Simple Symphony" op. 4 (Leitung: James Loughran) Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider) Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (Leitung: Rafael Kubelik) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Leitung: Karl Böhm) Joaquin Turina: "Scène andalouse" op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Yo-Yo Ma, Violoncello; Leitung: Colin Davis).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1130	27088644	Klavierquartett g-Moll op. 25		Barry Douglas, Dmitry Sitkovetsky, Brett Dean, Marc Coppey	Johannes Brahms	2016-04-03		Aufnahme vom 3. Juli 2015. Thema: Kammermusik. Anton Webern: Langsamer Satz. Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Barry Douglas, Klavier; Quartetto di Cremona)	hr – hr 2 kultur - HR2
1131	27088759	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73		Wiener Philharmoniker, Riccardo Muti	Johannes Brahms	2016-07-10		Aufnahme vom 14. August 2015. Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1132	27088945	Concerto symphonique Nr. 3 Es-Dur op. 45, "Concert national Hollandais"		Peter Donohoe, BBC Scottish Symphony Orchestra, Andrew Litton	Henry Litloff	2016-06-10		Michail Glinka: "Erinnerung an eine Sommernacht in Madrid" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Aldo Ceccato)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzker Tänze (Sabine Meyer, Klarinette: Alliage-Quintett)Peter Tschaikowski: Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op. 33 (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchester des Mariinsky-Theaters, Leitung: Valery Gergiev)Dmitri Schostakowitsch: Fünf Stücke (Sabine Meyer, Klarinette; Alliage-Quintett)Henry Litloff: Concerto symphonique Nr. 3 Es-Dur (Peter Donohoe, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Erich Wolfgang Korngold: "Viel Lärm um nichts", Suite (Gil Shaham, Violine; André Previn, Klavier)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 2 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher), Mit Heike Schwers. Wolfgang Amadeus Mozart: Fuge, aus "Galimathias musicum" KV 32 (Amsterdam Baroque Orchestra, Leitung: Ton Koopman); 7 Variationen über das Lied "Willem van Nassau" D-Dur KV 25 für Klavier (Walter Klien)Johann Wilhelm Wilms: Variationen über "Wilhelmus van Nassauwe" (Niederländisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Anthony Halstead)Franz Schubert: Sonate A-Dur op. posth. 162 D 574 für Violine und Klavier (Julia Fischer, Violine; Martin Helmchen, Klavier)Georg Friedrich Händel: Arie des Polyphemus "I Rage, I Melt, I Burn!" - "O Ruddier than the Cherry", aus "Acis und Galatea" (Christopher Purves, Bass; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen); Sonata a-Moll (Abbie Conant, Posaune; Klemens Schnorr, Orgel)Max Reger: Serenade G-Dur op. 141a für Flöte, Violine und Viola, in der Bearbeitung für 2 Violinen und Viola von Max Reger (Mitglieder des Mannheimer Streichquartetts)Georges Bizet: Seguidilla der Carmen "Pres des remparts de Séville", aus "Carmen" (Teresa Berganza, Mezzosopran; Plácido Domingo und Don José, Tenor; Ambrosian Chorus; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Cherubino "Non so piu", aus "Le Nozze di Figaro" KV 492 (Teresa Berganza, Mezzosopran; English Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Giovanni Paisiello: Ouverture zu "Il Barbiere di Siviglia" (I Virtuosi di Roma, Leitung: Renato	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1133	27089066	Streichquartett Nr. 2 d-Moll		Pavel-Haas-Quartett	Friedrich Smetana	2016-08-22		Aufnahme vom 25. Juni 2016. Lubica Cekovská: "A Midsummer Quartet" (Uraufführung)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett c-Moll op. 110Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 2 d-Moll (Pavel Haas Quartet), Thema: Bodenseefestival 2015, Jan Baptist Vanhal: Orgelkonzert F-Dur Paul Esterházy: Gesänge aus "Harmonia Caelestis" (Collegium Musicum Wien, Leitung: Christoph Angerer) (Konzert vom 17. Mai in Illmensee) Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 2 d-Moll Antonin Dvořák: Viola-Quintett Es-Dur op. 97 (Pavel-Haas-Quartett; František Soucek, Viola) (Konzert vom 3. Mai in Tettnang)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1134	27089099	Streichquintett C-Dur D 956		Pavel-Haas-Quartett, Danjulo Ishizaka	Franz Schubert	2016-11-21		Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster) Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Pavel-Haas-Quartett; Danjulo Ishizaka, Violoncello) Claude Debussy: "En bateau", bearbeitet (Patrick Gallois, Flöte, Orchestre du Festival de Musique de Chambre de Paris, Leitung: Bernard Thomas) Gustav Mahler: "Urlicht" (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Amarcord Wien) Franz Liszt: Fantasie über Beethovens "Ruinen von Athen" (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orchestra The Hague, Leitung: George Pehlivanian), Thema: Bodenseefestival 2015. Bohuslav Cernohorsky: "Regina coeli" für Sopran, Violine und Basso continuo Franz Xaver Brixl: Orgelkonzert F-Dur (Collegium Musicum Wien, Leitung: Christoph Angerer) (Konzert vom 17. Mai in Illmensee) Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Pavel-Haas-Quartett; Danjulo Ishizaka, Violoncello) (Konzert vom 14. Mai in Münsterlingen)	SWR – SWR2 - SWR2
1135	27089510	Magnificat B-Dur		Maria Espada, Ghislieri Choir & Consort, Giulio Prandi	Francesco Durante	2016-03-25		Aufzeichnung vom 14. Mai in der St. Alexandri- Kirche in Einbeck. Thema: Internationale Händel-Festspiele Göttingen 2015. "Maria!", Francesco Durante: Magnificat B-Dur Georg Friedrich Händel: Donna, che in ciel di tanta luce splendi, Marienkantate HWV 233; Ah! che troppo ineguali - o del ciel! Maria Regina, Rezitativ und Arie HWV 230 Emanuele d'Astorga: Stabat Mater (Maria Espada, Sopran; Ghislieri Choir & Consort, Lt.: Giulio Prandi)	NDR – kultur - NDR3
1136	27089511	Stabat Mater		Ghislieri Choir & Consort, Giulio Prandi	Emanuele d'Astorga	2016-03-25		Aufzeichnung vom 14. Mai in der St. Alexandri- Kirche in Einbeck. Thema: Internationale Händel-Festspiele Göttingen 2015. "Maria!", Francesco Durante: Magnificat B-Dur Georg Friedrich Händel: Donna, che in ciel di tanta luce splendi, Marienkantate HWV 233; Ah! che troppo ineguali - o del ciel! Maria Regina, Rezitativ und Arie HWV 230 Emanuele d'Astorga: Stabat Mater (Maria Espada, Sopran; Ghislieri Choir & Consort, Lt.: Giulio Prandi)	NDR – kultur - NDR3
1137	27089513	Ah! che troppo ineguali - o del ciel! Maria Regina, Rezitativ und Arie HWV 230		Maria Espada, Ghislieri Choir & Consort, Giulio Prandi	Georg Friedrich Händel	2016-03-25		Aufzeichnung vom 14. Mai in der St. Alexandri- Kirche in Einbeck. Thema: Internationale Händel-Festspiele Göttingen 2015. "Maria!", Francesco Durante: Magnificat B-Dur Georg Friedrich Händel: Donna, che in ciel di tanta luce splendi, Marienkantate HWV 233; Ah! che troppo ineguali - o del ciel! Maria Regina, Rezitativ und Arie HWV 230 Emanuele d'Astorga: Stabat Mater (Maria Espada, Sopran; Ghislieri Choir & Consort, Lt.: Giulio Prandi)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1138	27089575	Konzert C-Dur, RV 443J		Il Giardino Armonico, Giovanni Antonini	Antonio Vivaldi	2016-01-04		Konzert vom 21.06.2015, Potsdam, Nikolaisaal. Giovanni Gabrieli: Canzon XVI a 12 (Canzoni e Sonate, Venedig 1615) Thomas Preston: Upon la mi reAnonym: Battaglia (Ms. British Library, London, um 1560) Samuel Scheidt: Galliard Battaglia (Ludi musici, Hamburg 1621) Dario Castello: Sonata a quattro in re (Sonate concertate, Venedig 1629) Improvisation: Diminutionen über Palestrinas "Vergine bella" (Madrigali spirituali, Rom 1594) Giovanni Gabrieli: Canzon XV a 10 (Canzoni e Sonate, Venedig 1615) Heinrich Ignaz Franz Biber: Battalia a 10 (1673) Matthew Locke: Schauspielmusik aus "The Tempest" (London, 1674) Antonio Vivaldi: Konzert für Piccoloflöte, Streicher und Basso continuo C-Dur, RV 443J Johann Sebastian Bach (1685-1750): Brandenburgisches Konzert Nr. 4 BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Flöten und Leitung: Giovanni Antonini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1139	27089937	Rokoko-Variationen op. 33		Mischa Maisky, Israel Camerata Jerusalem, Avner Biron	Peter Tschaikowski	2016-07-03		Aufzeichnung vom 2. August in der Laeishalle Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2015. 50 Jahre deutsch-israelische Beziehungen. Noam Sheriff: Prayer Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen op. 33 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Mischa Maisky, Violoncello; Israel Camerata Jerusalem, Lt.: Avner Biron), Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2015 - Best of. Der Multiperkussionist Martin Grubinger und der Komponist Peter Tschaikowsky standen 2015 im Fokus des Schleswig-Holstein Musik Festivals. Am 3. Juli wird das diesjährige Schleswig-Holstein Musik Festival feierlich ab 20 Uhr eröffnet. Anlass für einen Rückblick auf die Höhepunkte des vergangenen Jahres im Sonntagskonzert auf NDR Kultur. Michel Camilo: One more once (Martin Grubinger; The Percussive Planet Ensemble) Frédéric Chopin: Andante spianato und Polonaise op. 22 (Jan Lisiecki, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Lt.: Krzysztof Urbanski) P. Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Erik Schumann; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Lt.: Christoph Eschenbach); Variationen über ein Rokokothema op. 33 (Mischa Maisky, Violoncello; Israel Camerata Jerusalem, Lt.: Avner Biron); Cherubischer Lobgesang (NDR-Chor, Lt.: Philipp Ahmann)	NDR – kultur - NDR3
1140	27090290	Barco Negro		Mariza	Caco Velho /Piratini/Sergio/VELHO, CACO, PIRATINI	2016-06-09		Aufnahme des Konzerts vom 18. November 2015 in der Münchner Philharmonie. Moderation: Dagmar Golle. Thema: Mariza, Konzerte vom 02.-05.07.2015, Rudolstadt. Thema: Pippo Pollina, Mariza u.a.	WDR – WDR 3 - WDR3
1141	27090296	Fado Vianinha		Mariza	Sergio/VIANA, FRANCISCO	2016-06-09		Konzerte vom 02.-05.07.2015, Rudolstadt. Thema: Pippo Pollina, Mariza u.a.	WDR – WDR 3 - WDR3
1142	27090298	Meu Fado Meu		Mariza	DE CAVALHO, PAUSO/Sergio	2016-06-09		Konzerte vom 02.-05.07.2015, Rudolstadt. Thema: Pippo Pollina, Mariza u.a.	WDR – WDR 3 - WDR3
1143	27090300	Senhor Vinho		Mariza	JANES, ALBERTO/Sergio	2016-06-09		Konzerte vom 02.-05.07.2015, Rudolstadt. Thema: Pippo Pollina, Mariza u.a.	WDR – WDR 3 - WDR3
1144	27090341	Violinkonzert E-Dur BWV 1042		Academy of St. Martin-in-the-Fields, Joshua Bell	Johann Sebastian Bach	2016-06-19		Aufzeichnung vom 18. Juli in der Reithalle des Landgestüts Redefin. Mit Friederike Westerhaus. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2015. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 Peter Tschaikowski: Serenade C-Dur op. 48 Samuel Barber: Adagio für Streicher Astor Piazzolla: Die vier Jahreszeiten (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Violine und Lt.: Joshua Bell)	NDR – kultur - NDR3
1145	27090767	Klarinettenkonzert op. 80		Michael Collins, BBC Symphony Orchestra, Michael Collins	Charles Villiers Stanford	2016-09-05		Hermann Schuncke: Sinfonie für großes Orchester B-Dur op. 6 (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff) Nicola Matteis: Präludium und 2 Arien (Private Music) Charles Villiers Stanford: Klarinettenkonzert op. 80 (BBC Symphony Orchestra, Klarinette und Leitung: Michael Collins) Michail Glinka: Trio Pathétique (Das Moskauer Trio) Ruperto Chapí: Arie der Luisa aus der Zarzuela "Las Hijas del Zebedeo" (Elina Garanca, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi) Alberto Ginastera: Pampeana Nr. 2 op. 21 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilajnen)	SWR – SWR2 - SWR2
1146	27091408	I didn't know what time it was		Cecile McLorin Salvant	Richard Rodgers/Loren H/Rodgers-Hart	2016-04-24		Aufnahme vom 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin 2015: Cecile McLorin Salvant Quartet, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Cécile McLorin Salvant (Gesang); Aaron Diehl (Klavier); Paul Sikivie (Bass); Lawrence Leathers (Schlagzeug). Thema: Cécile McLorin Salvant Quartet. Die amerikanische Sängerin knüpft an Große des Jazzgesanges wie Billie Holiday oder Sarah Vaughan an und führt deren Erbe mit eigenem Charakter und großer Intensität weiter.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1147	27091419	John Henry		Cecile McLorin Salvant	trad./Traditional	2016-04-24		Aufnahme vom 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin 2015: Cecile McLorin Salvant Quartet, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Cécile McLorin Salvant (Gesang); Aaron Diehl (Klavier); Paul Sikivie (Bass); Lawrence Leathers (Schlagzeug). Thema: Cécile McLorin Salvant Quartet. Die amerikanische Sängerin knüpft an Große des Jazzgesanges wie Billie Holiday oder Sarah Vaughan an und führt deren Erbe mit eigenem Charakter und großer Intensität weiter.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1148	27091421	Suite en V Part 1		Vincent Peirani	Vincent Peirani	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1149	27091423	Suite en V Part 4		Vincent Peirani	Vincent Peirani	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1150	27091428	Trumpet Sketch		Ambrose Akinmusire Quartet	AKINMUSIRE, AMBROSE/Ambrose Akinmusire	2016-03-29, 2016-04-26		Aufnahme vom 08.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ambrose Akinmusire (Trompete); Theo Bleckmann (Gesang); Harish Raghavan (Piano und Keyboards); Sam Harris (Bass); Justin Brown (Schlagzeug). Thema: Ambrose Akinmusire Quartet & Theo Bleckmann, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Louis Moholo-Moholo Quartet / Ambrose Akinmusire und Theo Bleckmann. Den Schlusspunkt beim diesjährigen Jazzfest in Berlin setzen die südafrikanische Schlagzeuglegende Louis Moholo-Moholo und die New Yorker Band des Trompeters Ambrose Akinmusire.	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
1151	27091430	Umteyo		Ambrose Akinmusire Quartet	AKINMUSIRE, AMBROSE/Ambrose Akinmusire	2016-03-29		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Louis Moholo-Moholo Quartet / Ambrose Akinmusire und Theo Bleckmann. Den Schlusspunkt beim diesjährigen Jazzfest in Berlin setzen die südafrikanische Schlagzeuglegende Louis Moholo-Moholo und die New Yorker Band des Trompeters Ambrose Akinmusire.	WDR – WDR 3 - WDR3
1152	27091431	Diver song		Ambrose Akinmusire Quartet	AKINMUSIRE, AMBROSE/Ambrose Akinmusire	2016-03-29, 2016-04-26		Aufnahme vom 08.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ambrose Akinmusire (Trompete); Theo Bleckmann (Gesang); Harish Raghavan (Piano und Keyboards); Sam Harris (Bass); Justin Brown (Schlagzeug). Thema: Ambrose Akinmusire Quartet & Theo Bleckmann, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Louis Moholo-Moholo Quartet / Ambrose Akinmusire und Theo Bleckmann. Den Schlusspunkt beim diesjährigen Jazzfest in Berlin setzen die südafrikanische Schlagzeuglegende Louis Moholo-Moholo und die New Yorker Band des Trompeters Ambrose Akinmusire.	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
1153	27091433	Perspective		Ambrose Akinmusire Quartet	AKINMUSIRE, AMBROSE/Ambrose Akinmusire	2016-03-29, 2016-04-26		Aufnahme vom 08.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ambrose Akinmusire (Trompete); Theo Bleckmann (Gesang); Harish Raghavan (Piano und Keyboards); Sam Harris (Bass); Justin Brown (Schlagzeug). Thema: Ambrose Akinmusire Quartet & Theo Bleckmann, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Louis Moholo-Moholo Quartet / Ambrose Akinmusire und Theo Bleckmann. Den Schlusspunkt beim diesjährigen Jazzfest in Berlin setzen die südafrikanische Schlagzeuglegende Louis Moholo-Moholo und die New Yorker Band des Trompeters Ambrose Akinmusire.	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
1154	27091434	Brooklyn		Ambrose Akinmusire Quartet	AKINMUSIRE, AMBROSE/Ambrose Akinmusire	2016-03-29, 2016-04-26		Aufnahme vom 08.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ambrose Akinmusire (Trompete); Theo Bleckmann (Gesang); Harish Raghavan (Piano und Keyboards); Sam Harris (Bass); Justin Brown (Schlagzeug). Thema: Ambrose Akinmusire Quartet & Theo Bleckmann, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Louis Moholo-Moholo Quartet / Ambrose Akinmusire und Theo Bleckmann. Den Schlusspunkt beim diesjährigen Jazzfest in Berlin setzen die südafrikanische Schlagzeuglegende Louis Moholo-Moholo und die New Yorker Band des Trompeters Ambrose Akinmusire.	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
1155	27091435	Regret no more		Ambrose Akinmusire Quartet	AKINMUSIRE, AMBROSE/Ambrose Akinmusire	2016-03-29, 2016-04-26		Aufnahme vom 08.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ambrose Akinmusire (Trompete); Theo Bleckmann (Gesang); Harish Raghavan (Piano und Keyboards); Sam Harris (Bass); Justin Brown (Schlagzeug). Thema: Ambrose Akinmusire Quartet & Theo Bleckmann, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Louis Moholo-Moholo Quartet / Ambrose Akinmusire und Theo Bleckmann. Den Schlusspunkt beim diesjährigen Jazzfest in Berlin setzen die südafrikanische Schlagzeuglegende Louis Moholo-Moholo und die New Yorker Band des Trompeters Ambrose Akinmusire.	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
1156	27091442	Wives and Lovers		Cecile McLorin Salvant	Bacharach-David/Burt Bacharach/Burt Bacharach/Hal Davi	2016-04-24		Aufnahme vom 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin 2015: Cecile McLorin Salvant Quartet, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Cécile McLorin Salvant (Gesang); Aaron Diehl (Klavier); Paul Sikivie (Bass); Lawrence Leathers (Schlagzeug). Thema: Cécile McLorin Salvant Quartet. Die amerikanische Sängerin knüpft an Große des Jazzgesanges wie Billie Holiday oder Sarah Vaughan an und führt deren Erbe mit eigenem Charakter und großer Intensität weiter.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1157	27091452	Dream Brother		Vincent Peirani	Buckley; Grondahl; Johnson/Jeffrey Buckley/Michael	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1158	27091455	Look at me		Cecile McLorin Salvant	Cecile McLorin Salvant	2016-04-24		Aufnahme vom 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin 2015: Cecile McLorin Salvant Quartet, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Cécile McLorin Salvant (Gesang); Aaron Diehl (Klavier); Paul Sikivie (Bass); Lawrence Leathers (Schlagzeug). Thema: Cécile McLorin Salvant Quartet. Die amerikanische Sängerin knüpft an Große des Jazzgesanges wie Billie Holiday oder Sarah Vaughan an und führt deren Erbe mit eigenem Charakter und großer Intensität weiter.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1159	27091456	Fog		Cecile McLorin Salvant	Cecile McLorin Salvant	2016-04-24		Aufnahme vom 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin 2015: Cecile McLorin Salvant Quartet, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Cécile McLorin Salvant (Gesang); Aaron Diehl (Klavier); Paul Sikivie (Bass); Lawrence Leathers (Schlagzeug). Thema: Cécile McLorin Salvant Quartet. Die amerikanische Sängerin knüpft an Große des Jazzgesanges wie Billie Holiday oder Sarah Vaughan an und führt deren Erbe mit eigenem Charakter und großer Intensität weiter.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1160	27091493	You ought to be ashamed		Cecile McLorin Salvant	Graininger-Williams/Porter Grainger	2016-04-24		Aufnahme vom 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin 2015: Cecile McLorin Salvant Quartet, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Cécile McLorin Salvant (Gesang); Aaron Diehl (Klavier); Paul Sikivie (Bass); Lawrence Leathers (Schlagzeug). Thema: Cécile McLorin Salvant Quartet. Die amerikanische Sängerin knüpft an Große des Jazzgesanges wie Billie Holiday oder Sarah Vaughan an und führt deren Erbe mit eigenem Charakter und großer Intensität weiter.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1161	557811961	Konzertstueck Nr. 1 fuer Klarinette,Bass		Faltenradio	Mendelssohn-Barhtoldy,	2016-06-07			NDR – kultur - NDR3
1162	557813669	Klarinettensonate Nr. 1 f-Moll op. 120		Sabine Meyer	Johannes Brahms	2016-06-18		Aufzeichnung vom 27. April 2016 im Großen Saal der Musikhochschule Lübeck. Thema: Brahms Festival Modulationen. Johannes Brahms. Klarinettensonate Nr. 1 f-Moll op. 120 (Sabine Meyer, Klarinette; Konstanze Eickhorst, Klavier) Alban Berg: Klaviersonate h-Moll op. 1 (Manfred Aust); Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 (Sabine Meyer, Klarinette; Konstanze Eickhorst, Klavier) Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Reiner Wehle, Klarinette; Elisabeth Weber und André Robles Fields, Violine; Lena Eckels, Viola; Ulf Tischbirek, Violoncello)	NDR – kultur - NDR3
1163	557813670	Klaviersonate h-Moll op. 1		Aust, Manfred	Berg, Alban	2016-06-18		Aufzeichnung vom 27. April 2016 im Großen Saal der Musikhochschule Lübeck. Thema: Brahms Festival Modulationen. Johannes Brahms. Klarinettensonate Nr. 1 f-Moll op. 120 (Sabine Meyer, Klarinette; Konstanze Eickhorst, Klavier) Alban Berg: Klaviersonate h-Moll op. 1 (Manfred Aust); Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 (Sabine Meyer, Klarinette; Konstanze Eickhorst, Klavier) Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Reiner Wehle, Klarinette; Elisabeth Weber und André Robles Fields, Violine; Lena Eckels, Viola; Ulf Tischbirek, Violoncello)	NDR – kultur - NDR3
1164	557813671	Vier Stuecke fuer Klarinette und Klavier		Meyer, Sabine	Berg, Alban	2016-06-18		Aufzeichnung vom 27. April 2016 im Großen Saal der Musikhochschule Lübeck. Thema: Brahms Festival Modulationen. Johannes Brahms. Klarinettensonate Nr. 1 f-Moll op. 120 (Sabine Meyer, Klarinette; Konstanze Eickhorst, Klavier) Alban Berg: Klaviersonate h-Moll op. 1 (Manfred Aust); Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 (Sabine Meyer, Klarinette; Konstanze Eickhorst, Klavier) Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Reiner Wehle, Klarinette; Elisabeth Weber und André Robles Fields, Violine; Lena Eckels, Viola; Ulf Tischbirek, Violoncello)	NDR – kultur - NDR3
1165	557813672	Klarinettenquintett A-Dur op. 146		Wehle, Reiner	Reger, Max	2016-06-18		Aufzeichnung vom 27. April 2016 im Großen Saal der Musikhochschule Lübeck. Thema: Brahms Festival Modulationen. Johannes Brahms. Klarinettensonate Nr. 1 f-Moll op. 120 (Sabine Meyer, Klarinette; Konstanze Eickhorst, Klavier) Alban Berg: Klaviersonate h-Moll op. 1 (Manfred Aust); Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 (Sabine Meyer, Klarinette; Konstanze Eickhorst, Klavier) Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Reiner Wehle, Klarinette; Elisabeth Weber und André Robles Fields, Violine; Lena Eckels, Viola; Ulf Tischbirek, Violoncello)	NDR – kultur - NDR3
1166	557814278	Die Juden		Kaizar, Peter; Burger,	Kaizar, Peter; Burger,	2016-06-22			NDR – kultur - NDR3
1167	557815341	Die Reise von 0 bis 1		Saladin, Esther	Wie, Cong	2016-06-29			NDR – kultur - NDR3
1168	557815342	Circuit		Xu, Fengxia	Chen, Xiaoyong	2016-06-29			NDR – kultur - NDR3
1169	558069197	Haiku for the harp		Aichhorn, Silke (Harfe)	S. Mc Donald / L. Wood	2016-08-05			NDR – kultur - NDR3
1170	558071732	Dievuzis		Mirga Grazinyte-Tyla -	Traditional (Litauen)	2016-08-24			NDR – kultur - NDR3
1171	558091320	Burning doves		Mikky Ekko & Band	Ekko / Bhasker	2016-01-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Mikky Ekko beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1172	558091322	Mourning doves		Mikky Ekko & Band	Ekko / Loelv	2016-01-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Mikky Ekko beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1173	558091331	Time		Mikky Ekko & Band	Ekko / Smith	2016-01-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Mikky Ekko beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1174	558094126	Rebel rebel		David Bowie	David Bowie	2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1175	558094127	New killer star		David Bowie	David Bowie	2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1176	558094128	Cactus		David Bowie	Black Francis	2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1177	558094129	All the young dudes		David Bowie	David Bowie	2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1178	558094130	Under pressure		David Bowie	David Bowie / Freddie M	2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1179	558094131	Station to station		David Bowie	David Bowie	2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1180	558094132	Ashes to ashes		David Bowie	David Bowie	2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1181	558094133	Quicksand		David Bowie	David Bowie	2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1182	558094134	Modern love		David Bowie	David Bowie	2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1183	558094135	I'm afraid of Americans		David Bowie	David Bowie / Eno / Bra	2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1184	558096824	Under the influence		James Morrison & Band	James Morrison	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here"; Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1185	558096825	Nothing ever hurts like you		James Morrison & Band	James Morrison	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here"; Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1186	558096826	I won't let you go		James Morrison & Band	James Morrison	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here"; Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1187	558096827	Demons		James Morrison & Band	James Morrison	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here"; Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1188	558096828	You give me something		James Morrison & Band	James Morrison	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here"; Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1189	558096829	Higher than here		James Morrison & Band	James Morrison	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here"; Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1190	558096830	Sell it to me		Jarryd James & Band	Jarryd James	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here"; Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1191	558096831	Underneath		Jarryd James & Band	Jarryd James	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here"; Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1192	558096832	Undone		Jarryd James & Band	Jarryd James	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here". Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1193	558096833	Give me something		Jarryd James & Band	Jarryd James	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here". Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1194	558096834	High		Jarryd James & Band	Jarryd James	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here". Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1195	558096835	Do you remember		Jarryd James & Band	Jarryd James	2016-01-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Morrison / Jarryd James beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015. James Morrison und Jarryd James traten am 26. September 2015 in der Großen Freiheit 36 beim Reeperbahn Festival Hamburg auf. Die Aufzeichnung des vom Publikum gefeierten Konzerts ist am Montag, 18. Januar, ab 21.00 Uhr in "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" zu hören. Morrison präsentierte hier Songs seines im Oktober 2015 erschienenen vierten Albums "Higher Than Here". Jarryd James Titel aus seinem Debütalbum "Thirty One".	NDR – NDR 2 - NDR2
1196	558378654	Business		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1197	558378655	Gold		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1198	558378656	Hold me		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1199	558378657	Take me naked		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1200	558378658	Smiling		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1201	558378659	Wool sweater		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1202	558378660	Run your course		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1203	558378661	Black & white		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1204	558378662	Through		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1205	558378663	God is a toad		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1206	558378664	Fans		Chloe Charles & Band	Chloe Charles	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1207	558378665	Wicked game		Chloe Charles & Band	Chris Isaak	2016-05-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Chloe Charles, Hamburg, Februar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1208	558381618	Livewire		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1
1209	558381619	Dazzle		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1
1210	558381620	Shark		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1
1211	558381621	Lose it		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1
1212	558381622	Body gold		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1213	558381623	All we do		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1
1214	558381624	Landslide		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1
1215	558381625	Midnight moon		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1
1216	558381626	Heart hope		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1
1217	558381627	Drive		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1
1218	558381628	Technicolour beat		Oh Wonder	VANDER GUCHT, JOSEPHINE/West / Vander Gucht	2016-02-15, 2016-05-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Oh Wonder, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – 1LIVE - WDR1
1219	558384569	So oder so / Die zu werden die wir sind		Caethe & Band	Caethe	2016-05-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Cäthe, Hamburg, Januar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1220	558384570	Glaub mir, Honey!		Caethe & Band	Caethe	2016-05-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Cäthe, Hamburg, Januar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1221	558384573	Gelbe Kartons		Caethe & Band	Caethe	2016-05-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Cäthe, Hamburg, Januar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1222	558384574	Ewige Braut		Caethe & Band	Caethe	2016-05-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Cäthe, Hamburg, Januar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1223	558384575	Senorita		Caethe & Band	Caethe	2016-05-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Cäthe, Hamburg, Januar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1224	558384576	Junge aus Sand		Caethe & Band	Caethe	2016-05-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Cäthe, Hamburg, Januar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1225	558384577	Vagabund		Caethe & Band	Caethe	2016-05-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Cäthe, Hamburg, Januar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1226	558384578	Foto im Portemonnaie		Caethe & Band	Caethe	2016-05-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Cäthe, Hamburg, Januar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1227	558384579	Verschollenes Tier		Caethe & Band	Caethe	2016-05-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Cäthe, Hamburg, Januar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1228	558384580	Mueder Drache		Caethe & Band	Caethe	2016-05-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Cäthe, Hamburg, Januar 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1229	558387490	Hours		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2016-05-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten: "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
1230	558387491	Still a beautiful day		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2016-05-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten: "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1231	558387492	To be gone		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2016-05-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten: "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
1232	558387493	Walk right in		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2016-05-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten: "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
1233	558387494	Girl laying down		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2016-05-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten: "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
1234	558387495	Only those who love		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2016-05-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten: "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
1235	558387496	The longer the waiting (The sweeter the		Anna Ternheim & Band	Cook / Mc Laughlin)/Cook / McLaughlin	2016-05-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten: "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Title	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1236	558387497	Bow your head		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2016-05-30	Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten: "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt ein Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
1237	558387498	What have I done		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2016-05-30	Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten: "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt ein Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
1238	558387499	A french love		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2016-05-30	Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten: "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt ein Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
1239	558735210	du weisst		Culcha Candela	Culcha Candela; Krutsch	2016-07-19, 2016-08-02	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1240	558735211	wayne		Culcha Candela	Culcha Candela; Krutsch	2016-07-19, 2016-08-02	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1241	558735212	lass mal einen bauen		Culcha Candela	Krutsch; Culcha Candela	2016-07-19, 2016-08-02	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1242	558735213	Berlin city girl		Culcha Candela	Krutsch; Larsito; Mr.	2016-07-19, 2016-08-02	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1243	558735214	wann dann?!		Culcha Candela	Stocker, Jasmin; Schim	2016-07-19, 2016-08-02	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1244	558735215	la bomba		Culcha Candela	Culcha Candela; Gonzale	2016-07-19, 2016-08-02	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1245	558735216	von allein		Culcha Candela	Krutsch; Mueller-Lerch,	2016-07-19, 2016-08-02	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1246	558735217	einsnull		Culcha Candela	Culcha Candela	2016-07-19, 2016-08-02	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1247	558735219	monsta		Culcha Candela	Krutsch; Larsito; Mr. R	2016-07-19, 2016-08-02	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1248	558735936	Young Hearts		BUNT. feat. Beginners	BUNT.	2016-08-04	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1249	558737201	Save Tonight		Robin Schulz	Cherry, Eagle-Eye	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1250	558737202	Pride		Robin Schulz	Gaye, Marvin, Withfield	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1251	558737203	Rivers		Robin Schulz	k.a./k.A.	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1252	558737204	A Sky Full Of Stars		Robin Schulz	Martin, Chris; Berryman	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1253	558737205	Show Me Love		Robin Schulz	Bierbrodt, Dennis; Kram	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1254	558737206	Smells Like Teen Spirit		Robin Schulz	Cobain, Kurt; Grohl, Da	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1255	558737207	Waves		Robin Schulz	Stehr, Dennis Princewel	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1256	558737208	Dangerous		Robin Schulz	Guetta, David; Tuinfort	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1257	558737209	Reality		Robin Schulz	van de Polder, Janieck;	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1258	558737210	Sugar		Robin Schulz	Schulz, Robin	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1259	558737211	Feed Your Head		Robin Schulz	Slick, Grace; Kalkbrenn	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1260	558737212	Heatwave		Robin Schulz	Thiam, Aliaune, Nelson,	2016-07-12, 2016-07-26, 2016-08-07	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1261	558738028	The Fast Lane		Milow	Vandenbroeck, Jonathan	2016-08-09, 2016-08-28	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1262	558738032	No, No, No		Milow	Vandenbroeck, Jonathan;	2016-08-09, 2016-08-28	Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1263	558738039	Begging		Lions Head	Uriarte, Ignacio; Bakij	2016-08-09, 2016-08-23, 2016-09-04, 2016-09-11	Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1264	558740846	Intro		Years & Years	Alexander, Ollly; Turkme	2016-08-02, 2016-08-16, 2016-08-28	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1265	558740849	Gold		Years & Years	Alexander, Ollly; Turkme/ALEXANDER, OLLY; TURKME/GOLDSWORTHY, MICHAEL TH	2016-01-31, 2016-02-01, 2016-08-02, 2016-08-16, 2016-08-28	Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1266	558740850	Worship		Years & Years	Alexander, Olly; Turkme/ALEXANDER, OLLY; TURKME/BARNES, THOMAS ANDREW S	2016-01-31, 2016-02-01, 2016-08-02, 2016-08-16, 2016-08-28		Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
1267	558740853	Darkhorse Bling		Years & Years	Alexander, Olly; Turkme	2016-08-02, 2016-08-16, 2016-08-28		Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1268	558740854	Desire		Years & Years	Alexander, Olly; Turkme/ALEXANDER, OLLY; TURKME/GOLDSWORTHY, MICHAEL TH	2016-01-31, 2016-02-01, 2016-08-02, 2016-08-16, 2016-08-28		Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
1269	558740855	Real		Years & Years	Alexander, Olly; Turkme/ALEXANDER, OLLY; TURKME/GOLDSWORTHY, MICHAEL TH	2016-01-31, 2016-02-01, 2016-08-02, 2016-08-16, 2016-08-28		Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
1270	558740860	Burn The Witch		Radiohead	GREENWOOD, COLIN CHARLE/Radiohead/Yorke, Thomas E.; Green	2016-08-16, 2016-08-22, 2016-09-08, 2016-09-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1271	558740861	No Surprises		Radiohead	GREENWOOD, COLIN CHARLE/Yorke, Thomas E.; Green	2016-08-16, 2016-08-22, 2016-09-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1272	558740862	Pyramid Song		Radiohead	GREENWOOD, COLIN CHARLE/Yorke, Thomas E.; Green	2016-08-16, 2016-08-22, 2016-09-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1273	558740863	The Numbers		Radiohead	Greenwood, Colin; Green	2016-08-16, 2016-09-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1274	558740864	Identikit		Radiohead	Yorke, Thomas E.; Green	2016-08-16, 2016-09-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1275	558740865	Weird Fishes/Arpeggi		Radiohead	Yorke, Thomas E.; Green	2016-08-16, 2016-09-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1276	558740866	Everything In Its Right Place		Radiohead	GREENWOOD, COLIN CHARLE/Greenwood, Colin; Green	2016-08-16, 2016-08-22, 2016-09-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1277	558740867	Idiotheque		Radiohead	Yorke, Thomas E.; Green	2016-08-16, 2016-09-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1278	558740868	Bodysnatchers		Radiohead	Yorke, Thomas E.; Green	2016-08-16, 2016-09-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1279	558740869	Karma Police		Radiohead	GREENWOOD, COLIN; GREEN/Yorke, Thomas E.; Green	2016-08-16, 2016-08-22, 2016-09-18		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1280	558742855	despair		Damian Marley	Marley, Damian; Jones,	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1281	558742863	get up stand up		Damian Marley	Tosh, Peter	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1282	558743680	See You		Lions Head	Filip Bakija, Ignacio U/Ignacio Uriarte/Pascal	2016-08-09, 2016-08-23, 2016-09-04, 2016-09-11		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte im Radio, Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1283	558745638	Lonley One		Milow	Vandenbroeck, Jonathan;	2016-08-09, 2016-08-28		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1284	558745639	Howling At The Moon		Milow	Infusino, Tammy/Infusino, Tammy; Presti	2016-08-09, 2016-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The National (2), Elbphilharmonie Hamburg, Oktober 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1285	558745644	We Must Be Crazy		Milow	Dennen, Brett; Hollande	2016-08-09, 2016-08-28		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1286	558746423	fighter		Damian Marley	Bob Marley	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1287	558910194	Hello my lovely, Ausschnitt		Charlie Haden Quartet W	Haden, Charlie	2016-01-31, 2016-02-02			NDR – kultur - NDR3
1288	558910957	Three Salt-Water Ballads- Port of Many S		Terfel, Bryn, Bassbarit	Keel, Frederick	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1289	558910958	4 Lieder von Robert Schumann: - Die bei		Terfel, Bryn, Bassbarit	Schumann, Robert	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1290	558910959	3 Lieder von Franz Schubert: - Auf dem W		Terfel, Bryn, Bassbarit	Schubert, Franz	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1291	558910960	2 Lieder von Claude Debussy: - Nuit d'et		Terfel, Bryn, Bassbarit	Debussy, Claude	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1292	558910961	2 Lieder von Gabriel Faure: - Automne op		Terfel, Bryn, Bassbarit	Faure, Gabriel	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1293	558910962	Keltische Lieder/Traditionals: - Passing		Terfel, Bryn, Bassbarit	Traditionals	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1294	558910963	Little Welsh Home		Terfel, Bryn, Bassbarit	Williams, W. S. Gwynn	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1295	558910964	Loch Lomond		Terfel, Bryn, Bassbarit	Traditional	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1296	558910965	Son lo spirito che nega' aus "Mefistofel		Terfel, Bryn, Bassbarit	Boito, Arrigo	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1297	558910966	Die Moritat von Mackie Messer' aus "Die		Terfel, Bryn, Bassbarit	Weill, Kurt	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1298	558910967	The Green-Eyed Dragon		Terfel, Bryn, Bassbarit	Charles, Wolseley	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1299	558910968	Liebesbotschaft (1. Satz) aus dem Schwan		Terfel, Bryn, Bassbarit	Schubert, Franz	2016-02-07		Aufzeichnung vom 30. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen. Frederick Keel: Three Salt-Water Ballads Robert Schumann: Die beiden Grenadiere op. 49 Nr. 1; Widmung op. 25 Nr. 1; Du bist wie eine Blume op. 25 Nr. 24; Mein Wagen rollet langsam op. 142 Nr. 4 Franz Schubert: Auf dem Wasser zu singen D 774; Litanei D 343; Die Forelle D 550 Claude Debussy: Nuit d'étoiles; Mandoline Gabriel Fauré: Automne; Fleur jetée; Celtic Songs; "Bad Boys" (Auswahl) (Bryn Terfel, Bassbariton; Malcolm Martineau, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1300	558911749	Hipstar		Scarcella, Julian (E-Gi	Scarcella, Julian	2016-02-12			NDR – kultur - NDR3
1301	558912440	Drei Maenner im Feld		Nowacki, Alfons	Nowacki, Alfons	2016-02-17			NDR – kultur - NDR3
1302	558912718	NDR-Jazzkonzert 2		Dave Douglas Quintet	Douglas, Dave	2016-02-19			NDR – kultur - NDR3
1303	558912719	NDR-Jazzkonzert 4		Dave Douglas Quintet	Douglas, Dave	2016-02-19			NDR – kultur - NDR3
1304	558912720	NDR-Jazzkonzert 3		Dave Douglas Quintet	Douglas, Dave	2016-02-19			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1305	558912721	NDR-Jazzkonzert E		Dave Douglas Quintet	Douglas, Dave	2016-02-19			NDR – kultur - NDR3
1306	558913636	Samba		Jazzfest Berlin 2010: M	Dierkes, Manfred	2016-02-25			NDR – kultur - NDR3
1307	558913637	Erice		Jazzfest Berlin 2010: M	Dierkes, Manfred	2016-02-25			NDR – kultur - NDR3
1308	558913638	Die Graefin		Jazzfest Berlin 2010: M	Dierkes, Manfred	2016-02-25			NDR – kultur - NDR3
1309	558913639	Caldera		Jazzfest Berlin 2010: M	Dierkes, Manfred	2016-02-25			NDR – kultur - NDR3
1310	558932133	Drei Psalmlieder fuer Bekennnisse des Hochstaplers		Niedersaechsischer Sing	Cornelius, Peter	2016-01-02			NDR – Info - NDR4
1311	558932189	Felix Krul		Pflug, Jan-Peter; Lamme	Pflug, Jan-Peter	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1312	558932347	Promenade		NDR Bigband, Nationales	Mussorgskij, Modest	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1313	558932348	Gnomus		NDR Bigband, Nationales	Mussorgskij, Modest	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1314	558932349	Old Castile		NDR Bigband, Nationales	Mussorgskij, Modest	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1315	558932351	Tulleries		NDR Bigband, Nationales	Mussorgskij, Modest	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1316	558932352	Bydlo		NDR Bigband, Nationales	Mussorgskij, Modest	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1317	558932353	Samuel Goldberg und Schmyule		NDR Bigband, Nationales	Mussorgskij, Modest	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1318	558932354	Con mortuis in lingua mortua		NDR Bigband, Nationales	Mussorgskij, Modest	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1319	558932355	The Hut on a Fowl's Legs		NDR Bigband, Nationales	Mussorgskij, Modest	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1320	558932356	The Great Gate of Kiev		NDR Bigband, Nationales	Mussorgskij, Modest	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1321	558932967	Seitenblicke		Gigele, Freddy	Gigele, Freddy	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1322	558933101	Sky Dive		Ingolf Burkhardt (tp)	Hubbard, Freddie	2016-01-10			NDR – Info - NDR4
1323	558933102	Human Intent		Jonas Burgwinkel (dr)	von Mosch, Max	2016-01-10			NDR – Info - NDR4
1324	558933103	Space Walk		Fiete Felsch (as); NDR	von Mosch, Max	2016-01-10		Mit Henry Altmann. Thema: Space Walk. NDR Bigband-Produktion mit Max von Mosch	NDR – Info - NDR4
1325	558933683	Calibra oder die Geissel Gottes		Quade, Rainer	Quade, Rainer	2016-01-16			NDR – Info - NDR4
1326	558933948	7787		NDR Studioband, Ltj. Jo	Haider, Joe	2016-01-18			NDR – Info - NDR4
1327	558933949	It only happens everytime		NDR Bigband, Ltj. Joe H	Haider, Joe	2016-01-18			NDR – Info - NDR4
1328	558933950	V.L.G.M.		Leszek Zadlo Quartett &	Dudziak, Urszula	2016-01-18			NDR – Info - NDR4
1329	558934070	Fang die Maus		Olivia Trummer Trio (h)	Trummer, Olivia	2016-01-19			NDR – Info - NDR4
1330	558934073	Le secret du bleu		Herbert Joos & Ensemble	Rueegg, Matthias	2016-01-19			NDR – Info - NDR4
1331	558934155	Gardanche (aus "A Bulgarian Suite")		Milcho Leviev, BNR Bigb	Leviev, Milcho	2016-01-20			NDR – Info - NDR4
1332	558934156	Grozdzanka (aus "A Bulgarian Suite")		Milcho Leviev, BNR Bigb	Leviev, Milcho	2016-01-20			NDR – Info - NDR4
1333	558934157	Radka & Vida (aus "A Bulgarian Suite")		Milcho Leviev, BNR Bigb	Leviev, Milcho	2016-01-20			NDR – Info - NDR4
1334	558934496	Gare du Nor		Ruegg, Helena	Ruegg, Helena	2016-01-23			NDR – Info - NDR4
1335	558934641	So that's that		Lutz Buechner, Christof	Gibbs, Michael	2016-01-24			NDR – Info - NDR4
1336	558934642	Unfinished Sympathy		Sandra Hempel (g); NDR	Gibbs, Michael	2016-01-24		Mit Henry Altmann	NDR – Info - NDR4
1337	558934643	Spanish Sketch		Christof Lauer (ss); ND	Gibbs, Michael	2016-01-24			NDR – Info - NDR4
1338	558934644	Tis as it Should Be		Claus Stoetter (flh); N	Gibbs, Michael	2016-01-24			NDR – Info - NDR4
1339	558934645	Mood		Christof Lauer (ts); ND	Carter, Ron	2016-01-24			NDR – Info - NDR4
1340	558934646	Benny's Bugle		Bill Frisell (g), Ingol	Goodman, Benny	2016-01-24			NDR – Info - NDR4
1341	558934647	Ida Lupino		Lutz Buechner (cl), Via	Bley, Carla	2016-01-24			NDR – Info - NDR4
1342	558934648	Antique		Christof Lauer (ts); ND	Gibbs, Michael	2016-01-24			NDR – Info - NDR4
1343	558934649	In the Public Interest		Sandra Hempel (g), Lutz	Gibbs, Michael	2016-01-24			NDR – Info - NDR4
1344	558935421	I Can't get started		Oscar Peterson Trio /EI	Duke	2016-01-30			NDR – Info - NDR4
1345	558955880	Firecracker		Lions Head	Filip Bakija, Ignacio U	2016-08-09, 2016-08-23, 2016-09-04, 2016-09-11		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1346	558955882	The Bullet		Lions Head	Filip Bakija, Ignacio U	2016-08-09, 2016-08-23, 2016-09-04, 2016-09-11		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1347	558956700	Castle In The Snow		The Avenor	Cadelli, Armina; Bozonne	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1348	558956701	Panama		The Avenor	Bell, William; Casara,	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1349	558956702	Down In Mexico		The Coasters	Stoller, Mike	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1350	558956703	It's Just A Word		The New Elastics	The New Elastics	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1351	558956704	To Let Myself Go		The Avenor	Brun, Ane?	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1352	558956705	Do You		Saison	Saison	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1353	558956706	Sometimes		Enzo Sifredi	Sifredi, Enzo	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1354	558956707	Fade Out Lines		The Avenor	Killdeer, Phoebe; Le Ro	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1355	558956708	Feel The Bass		Dry & Bolinger	Drynda, Paul; Bolinger,	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1356	558956709	What's A Girl To Do		Fatima Yamaha	Yamaha, Fatima	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1357	558956710	Hate Street Dialogue		The Avenor	Harvey, G.; Theodore, M	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1358	558956711	September		St. Lucia	Grobler, Jean-Philip	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1359	558956712	Let's all Get Down		Deniz Kabu	Kabu, Deniz	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1360	558956713	We Go Home		The Avenor	Cohen, Adam	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1361	558956714	Big Jet Plane		Michael Brun	Brun, Michael	2016-09-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1362	558959685	HOOK - Mad World		Michael Andrews Feat. G	Roland Orzabal	2016-09-21			NDR – N-JOY - NDRNJ
1363	558960444	Oft gefragt (live in Berlin)		AnnenMayKanterett	Henning May	2016-09-23			NDR – N-JOY - NDRNJ
1364	558962408	Joy (N-JOY Reeperbus 2016)		We Bless This Mess	Nelson Graf Reis	2016-09-28			NDR – N-JOY - NDRNJ
1365	558962410	Backstage (N-JOY Reeperbus 2016)		Schmutzki	Schmutzki	2016-09-28			NDR – N-JOY - NDRNJ
1366	558962414	Odessa Steps (N-JOY Reeperbus 2016)		Yes We Mystic	Yes We Mystic	2016-09-28			NDR – N-JOY - NDRNJ
1367	558962415	Library Magic (N-JOY Reeperbus 2016)		The Head And The Heart	The Head And The Heart	2016-09-28			NDR – N-JOY - NDRNJ

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1368	558962416	Killer Queen (N-JOY Reeperbus 2016)		Fil Bo Riva	Fil Bo Riva	2016-09-28			NDR – N-JOY - NDRNJ
1369	558962417	Darwinism (N-JOY Reeperbus 2016)		Holy Holy	Holy Holy	2016-09-28			NDR – N-JOY - NDRNJ
1370	558962776	Your Hands Are Like Home (Reeperbus 2016)		Lilly Among Clouds	Lilly Among Clouds	2016-09-29			NDR – N-JOY - NDRNJ
1371	558962782	Theodore (Reeperbus 2016)		Maliky	Maliky	2016-09-29, 2016-10-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
1372	559137924	Easymobesay - Drummer's Playing Tight		Reiner Winterschladen (	Meyer, Carsten	2016-05-01			NDR – Info - NDR4
1373	559137925	Babyman Medley		Dan Gottshall (trb); ND	Meyer, Carsten	2016-05-01			NDR – Info - NDR4
1374	559137926	Tatortreiner		Carsten Meywer (keyb);	Meyer, Carsten	2016-05-01		Mit Henry Altmann. Thema: Tatortreiner. Die NDR Bigband-Produktion spielt Erotique	NDR – Info - NDR4
1375	559137927	Intro - Pino - Ueberdosis Freude		Frank Delle (bar); NDR	Meyer, Carsten	2016-05-01		Mit Henry Altmann. Thema: Tatortreiner. Die NDR Bigband-Produktion spielt Erotique	NDR – Info - NDR4
1376	559137928	Wann strahlst du		Ingolf Burkhardt (flh);	Meyer, Carsten	2016-05-01			NDR – Info - NDR4
1377	559138029	Opening (HF) / Salt Peanuts		Intensivstation-Band/Do	Gillespie, Dizzy	2016-04-04, 2016-05-02, 2016-05-30			NDR – Info - NDR4
1378	559138040	Muppets Theme Song		Intensivstation-Band	Henson, Jim; Pottle, Sa	2016-05-02			NDR – Info - NDR4
1379	559138042	We are the Champions		Intensivstation-Band	Mercury, Freddy	2016-05-02			NDR – Info - NDR4
1380	559138045	Salt Peanuts (Closing)		Intensivstation-Band	Gillespie, Dizzy	2016-04-04, 2016-05-02, 2016-05-30			NDR – Info - NDR4
1381	559138206	Barricade		Poems For Jamiro	Poems For Jamiro	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1382	559138207	We'll Be Forgotten		Poems For Jamiro	Poems For Jamiro	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1383	559138208	Eden		Poems For Jamiro	Poems For Jamiro	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1384	559138209	Far Away		Poems For Jamiro	Poems For Jamiro	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1385	559138210	Larger Than Life		Poems For Jamiro	Poems For Jamiro	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1386	559138211	Faces		Gatwick	Gatwick	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1387	559138212	My Favourite Game		Gatwick	Gatwick	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1388	559138213	The Sea		Gatwick	Gatwick	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1389	559138214	On Hold		Gatwick	Gatwick	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1390	559138215	Visions		Gatwick	Gatwick	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1391	559138216	Wonder		Gatwick	Gatwick	2016-05-04		Gatwick, Hanseplatte Hamburg, 10. Dezember 2015. Thema: Poems For Jamiro	NDR – Info - NDR4
1392	559138701	Strolling		Michael Naura Quintett	Clarke, K./Clarke, Kenneth Spearma	2016-05-07			NDR – Info - NDR4
1393	559138702	Da Ya Da Ya		Michael Naura Quintett	Hamer, Stuart	2016-05-07			NDR – Info - NDR4
1394	559138703	Regards to Horst		Michael Naura Quintett	Blume, Karl	2016-05-07			NDR – Info - NDR4
1395	559138704	For two only		Klaus Doldinger & Ingfr	Doldinger, Klaus	2016-05-07		Mit Claudia Schober. Thema: NDR-Aufnahmen von Klaus Doldinger	NDR – Info - NDR4
1396	559138705	Sweetie's Bounce		Klaus Doldinger, (ts) /	Doldinger, Klaus	2016-05-07		Mit Claudia Schober. Thema: NDR-Aufnahmen von Klaus Doldinger	NDR – Info - NDR4
1397	559138706	Woody'n'you		Klaus Doldinger, (ts) /	Gillespie, D.	2016-05-07		Mit Claudia Schober. Thema: NDR-Aufnahmen von Klaus Doldinger	NDR – Info - NDR4
1398	559138707	That bluesy sound		Ack van Rooyen (tp, flh)	Doldinger, Klaus	2016-05-07			NDR – Info - NDR4
1399	559138708	Fast blues in F		Ack van Rooyen (tp, flh)	Doldinger, Klaus	2016-05-07			NDR – Info - NDR4
1400	559138709	The blues of it all		Ack van Rooyen (tp, flh)	Trunk, P.	2016-05-07			NDR – Info - NDR4
1401	559138710	Looking Tru		Klaus Doldinger's Pasp	Doldinger, Klaus	2016-05-07			NDR – Info - NDR4
1402	559138850	Don't Explain		Christof Lauer (ss), Lu	Holiday, Billie	2016-05-08		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband & Michael Gibbs "Billie Holiday Songbook"	NDR – Info - NDR4
1403	559138852	I'll Look Around		Fiete Felsch 8as); NDR	Cory, George C. jr.	2016-05-08		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband & Michael Gibbs "Billie Holiday Songbook"	NDR – Info - NDR4
1404	559138854	You've Changed		Lutz Buechner (ts), Kla	Fischer, Carl	2016-05-08		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband & Michael Gibbs "Billie Holiday Songbook"	NDR – Info - NDR4
1405	559138856	Solitude		Christof Lauer (ts), Cl	Ellington, Edward Kenne	2016-05-08		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband & Michael Gibbs "Billie Holiday Songbook"	NDR – Info - NDR4
1406	559138857	(Nowhere) Sample III		Vladyslav Sendeccki (ep)	Gibbs, Michael	2016-05-08		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband & Michael Gibbs "Billie Holiday Songbook"	NDR – Info - NDR4
1407	559139113	Dve Gitary		Sparks	K.a.	2016-05-10			NDR – Info - NDR4
1408	559139225	Tafelmusik		Prager Madrigalisten	Anonymus (16-17J)	2016-05-11			NDR – Info - NDR4
1409	559139445	Konzertmitschnitt Kussi Weiss Trio		Kussi Weiss Trio	K.a.	2016-05-13			NDR – Info - NDR4
1410	559139592	Re-Disc Boogie		Johannes Rediske-Quinte	Rediske	2016-05-14			NDR – Info - NDR4
1411	559139593	Yardbird Suite		Etta Cameron & NDR-Stud	Parker	2016-05-14			NDR – Info - NDR4
1412	559139594	Ilda Lupino		Bley, Carla/Swallow, St	Bley, C.	2016-05-14			NDR – Info - NDR4
1413	559139597	Mozart		Vienna Art Orchestra	Mozart, W.A.	2016-05-14			NDR – Info - NDR4
1414	559139602	Contemporary Lovesong		Haarmann; Hagedorn, Chr	Haarmann/HAARMANN	2016-05-13, 2016-05-14			NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1415	559139699	Fresh Impression		Steve Swallow (b), Ingo	Bley, Carla	2016-05-15		Mit Henry Altmann. Thema: Someone to Watch: Carla Bley und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
1416	559139700	Who Will Rescue You?		Nils Landgen (trb), Fie	Bley, Carla	2016-05-15		Mit Henry Altmann. Thema: Someone to Watch: Carla Bley und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1417	559139701	Appearing/Nightly at the Black Orchid, p		Carla Bley (p), Steve S	Bley, Carla	2016-05-15		Mit Henry Altmann. Thema: Someone to Watch: Carla Bley und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
1418	559139702	Lo ultimo		Christof Lauer (ss), Ju	Bley, Carla	2016-05-15		Mit Henry Altmann. Thema: Someone to Watch: Carla Bley und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
1419	559139703	Tijuana Traffic		Dan Gottshall (trb), CJ	Bley, Carla	2016-05-15		Mit Henry Altmann. Thema: Someone to Watch: Carla Bley und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
1420	559140504	Just friends		Sendecki, Vladislav; Bu	Klanner, John	2016-05-21			NDR – Info - NDR4
1421	559140505	Alone Together		Sendecki, Vladislav; Bu	Schwarz, Arthur und Di	2016-05-21			NDR – Info - NDR4
1422	559140506	Stella by Starlight		Sendecki, Vladislav; Bu	Young, Victor	2016-05-21			NDR – Info - NDR4
1423	559140507	On Green Dolphin Street		Sendecki, Vladislav; Bu	Kaper, Bronislaw	2016-05-21			NDR – Info - NDR4
1424	559140508	Oleo		Sendecki, Vladislav; Bu	Rollins, Sonny	2016-05-21			NDR – Info - NDR4
1425	559140509	The Peacocks		Sendecki, Vladislav; Bu	Rowles, Jimmy	2016-05-21			NDR – Info - NDR4
1426	559140510	She was so good to me		Sendecki, Vladislav; Bu	Baker, Chet	2016-05-21			NDR – Info - NDR4
1427	559140514	Roda Viva		Hamilton de Holanda Tri	Buarque, C./Chico Buarque/DE HOLLANDA, CHICO BUAR	2016-05-21, 2016-08-18, 2016-11-01		Aufnahme vom 29.04.16 beim NDR Hamburg, Rolf-Liebermann-Saal. Mit Karl Lippegas. Mit Hamilton de Holanda (Bandolim); André Vasconcellos (Kontrabass); Thiago da Serrinha (Perkussion). Thema: Hamilton de Holanda Trio. NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Hamilton de Holanda Trio	Deutschlandfunk - DLF, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – Info - NDR4, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1428	559140515	Samba de Chico		Hamilton de Holanda Tri	de Holanda, Hamilton/DE HOLLANDA, HAMILTON/Hamilton de Holanda	2016-05-21, 2016-08-18, 2016-11-01		Aufnahme vom 29.04.16 beim NDR Hamburg, Rolf-Liebermann-Saal. Mit Karl Lippegas. Mit Hamilton de Holanda (Bandolim); André Vasconcellos (Kontrabass); Thiago da Serrinha (Perkussion). Thema: Hamilton de Holanda Trio. NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Hamilton de Holanda Trio	Deutschlandfunk - DLF, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – Info - NDR4, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1429	559140516	Capricho do sul		Hamilton de Holanda Tri	de Holanda, Hamilton/Hamilton de Holanda	2016-05-21, 2016-11-01		Aufnahme vom 29.04.16 beim NDR Hamburg, Rolf-Liebermann-Saal. Mit Karl Lippegas. Mit Hamilton de Holanda (Bandolim); André Vasconcellos (Kontrabass); Thiago da Serrinha (Perkussion). Thema: Hamilton de Holanda Trio. NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Hamilton de Holanda Trio	Deutschlandfunk - DLF, NDR – Info - NDR4
1430	559140517	Capricho do Carmo		Hamilton de Holanda Tri	de Holanda, Hamilton/Hamilton de Holanda	2016-05-21, 2016-11-01		Aufnahme vom 29.04.16 beim NDR Hamburg, Rolf-Liebermann-Saal. Mit Karl Lippegas. Mit Hamilton de Holanda (Bandolim); André Vasconcellos (Kontrabass); Thiago da Serrinha (Perkussion). Thema: Hamilton de Holanda Trio. NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Hamilton de Holanda Trio	Deutschlandfunk - DLF, NDR – Info - NDR4
1431	559140518	01 byte 10 cordas		Hamilton de Holanda Tri	de Holanda, Hamilton/Hamilton de Holanda	2016-05-21, 2016-11-01		Aufnahme vom 29.04.16 beim NDR Hamburg, Rolf-Liebermann-Saal. Mit Karl Lippegas. Mit Hamilton de Holanda (Bandolim); André Vasconcellos (Kontrabass); Thiago da Serrinha (Perkussion). Thema: Hamilton de Holanda Trio. NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Hamilton de Holanda Trio	Deutschlandfunk - DLF, NDR – Info - NDR4
1432	559140519	Flor da Vida		Hamilton de Holanda Tri	de Holanda, Hamilton/DE HOLLANDA, HAMILTON/Hamilton de Holanda	2016-05-21, 2016-08-18, 2016-11-01		Aufnahme vom 29.04.16 beim NDR Hamburg, Rolf-Liebermann-Saal. Mit Karl Lippegas. Mit Hamilton de Holanda (Bandolim); André Vasconcellos (Kontrabass); Thiago da Serrinha (Perkussion). Thema: Hamilton de Holanda Trio. NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Hamilton de Holanda Trio	Deutschlandfunk - DLF, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – Info - NDR4, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1433	559140520	Segura ele		Hamilton de Holanda Tri	de Holanda, Hamilton/Pixinguinha	2016-05-21, 2016-11-01		Aufnahme vom 29.04.16 beim NDR Hamburg, Rolf-Liebermann-Saal. Mit Karl Lippegas. Mit Hamilton de Holanda (Bandolim); André Vasconcellos (Kontrabass); Thiago da Serrinha (Perkussion). Thema: Hamilton de Holanda Trio. NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Hamilton de Holanda Trio	Deutschlandfunk - DLF, NDR – Info - NDR4
1434	559140521	Construcao / Deus lhe Pague		Hamilton de Holanda Tri	Buarque, C./Chico Buarque/DE HOLLANDA, CHICO BUAR	2016-05-21, 2016-08-18, 2016-11-01		Aufnahme vom 29.04.16 beim NDR Hamburg, Rolf-Liebermann-Saal. Mit Karl Lippegas. Mit Hamilton de Holanda (Bandolim); André Vasconcellos (Kontrabass); Thiago da Serrinha (Perkussion). Thema: Hamilton de Holanda Trio. NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Hamilton de Holanda Trio	Deutschlandfunk - DLF, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – Info - NDR4, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1435	559140522	A banda		Hamilton de Holanda Tri	Buarque, C.	2016-05-21		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Hamilton de Holanda Trio	NDR – Info - NDR4
1436	559140671	Kurkows Freunde		Kremer, Tobias	Kremer, Tobias	2016-05-22			NDR – Info - NDR4
1437	559140675	Franz Kafka - Ein Kaefig ging einen Voqe		Buchholz, Barbara	Buchholz, Barbara	2016-05-22			NDR – Info - NDR4
1438	559140680	Three Days on the Percussion Road		Wolfgang Schlueter (mar)	Schlueter, Wolfgang	2016-05-22			NDR – Info - NDR4
1439	559140682	Der Poet		Claus Stoetter (tp), Wo	Schlueter, Wolfgang	2016-05-22			NDR – Info - NDR4
1440	559140683	Yes, You Met Miss Jones		Wolfgang Schlueter Quar	Schlueter, Wolfgang	2016-05-22			NDR – Info - NDR4
1441	559140684	Recuerdos de Alhama		Boris Netsvetaev (p), C	Schlueter, Wolfgang	2016-05-22			NDR – Info - NDR4
1442	559141650	Salt Peanuts/Was fehlt (Musik:Top 5)		Intensivstation-Band	Doersam, Matthias; Schmi/Doersam; Prandl; Schmol/Doersam/prandl/schmolck/Doersam/Prandl/Schmolck/Gillespie, Dizzy; Doers	2016-05-02, 2016-05-30			NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1443	559141653	Encora		Intensivstation-Band	Schilgen, Dirk	2016-05-30			NDR – Info - NDR4
1444	559141659	Interlude 1		Intensivstation-Band	Prandi, Daniel	2016-05-30			NDR – Info - NDR4
1445	559141661	Werbung Rasant (Butter-Futter)		Intensivstation-Band	Doersam/Prandi/Schmolck	2016-05-30			NDR – Info - NDR4
1446	559209392	Sonate e-moll KV 304, Fassung fuer Oboe		Mayer, Albrecht, Oboe /	Mozart, Wolfgang Amadeu	2016-04-02		Aufzeichnung vom 6. März im Konzertsaal VERDO. Thema: Musikwoche Hitzacker 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Albrecht Mayer, Oboe, Igor Levit, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1447	559209393	Sonate fuer Klavier D-Dur op. 28 "Pastor"		Levit, Igor, Klavier	Beethoven, Ludwig van	2016-04-02		Aufzeichnung vom 6. März im Konzertsaal VERDO. Thema: Musikwoche Hitzacker 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Albrecht Mayer, Oboe, Igor Levit, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1448	559209394	Drei Romanzen op. 94		Mayer, Albrecht, Oboe /	Schumann, Robert	2016-04-02		Aufzeichnung vom 6. März im Konzertsaal VERDO. Thema: Musikwoche Hitzacker 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Albrecht Mayer, Oboe, Igor Levit, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1449	559209395	Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" F		Mayer, Albrecht, Oboe /	Beethoven, Ludwig van	2016-04-02		Aufzeichnung vom 6. März im Konzertsaal VERDO. Thema: Musikwoche Hitzacker 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Albrecht Mayer, Oboe, Igor Levit, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1450	559209396	Floetensonate Es-Dur BWV 1031, daraus: S		Mayer, Albrecht, Oboe /	Bach, Johann Sebastian	2016-04-02		Aufzeichnung vom 6. März im Konzertsaal VERDO. Thema: Musikwoche Hitzacker 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Albrecht Mayer, Oboe, Igor Levit, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1451	559209397	"Verdi prati". Konzert fuer Oboe d'Amore		Mayer, Albrecht, Oboe /	Haendel, Georg Friedric	2016-04-02		Aufzeichnung vom 6. März im Konzertsaal VERDO. Thema: Musikwoche Hitzacker 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Albrecht Mayer, Oboe, Igor Levit, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1452	559209523	See fuer Oboe und Englischhorn, In der F		Holliger, Heinz, Oboe /	Platz, Robert HP	2016-04-03		Aufzeichnung vom 29. Juli 2015 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Leoš Janáček: Mládí, Suite Heinz Holliger: (l)air(e) Robert HP Platz: See; In der Ferne Heinz Holliger: Rei; Berceuse pour M.; Mathematics Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade B-Dur KV 361, "Gran Partita" (Heinz Holliger und Marie-Lise Schüpbach, Oboe; Felix Renggli, Flöte; Thorsten Johanns und Veronika Giesen, Klarinette; Diego Chenna und Pol Centelles, Fagott; Andreas Langenbuch und Moritz Schneidewendt, Bassethorn; Olivier Darbellay, Antonio Lagares, Pascal Deuber und Mickael Faustino, Horn; Edicson Ruiz, Kontrabass)	NDR – kultur - NDR3
1453	559209526	Mathematics fuer Fagott solo		Chenna, Diego	Holliger, Heinz	2016-04-03		Aufzeichnung vom 29. Juli 2015 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Leoš Janáček: Mládí, Suite Heinz Holliger: (l)air(e) Robert HP Platz: See; In der Ferne Heinz Holliger: Rei; Berceuse pour M.; Mathematics Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade B-Dur KV 361, "Gran Partita" (Heinz Holliger und Marie-Lise Schüpbach, Oboe; Felix Renggli, Flöte; Thorsten Johanns und Veronika Giesen, Klarinette; Diego Chenna und Pol Centelles, Fagott; Andreas Langenbuch und Moritz Schneidewendt, Bassethorn; Olivier Darbellay, Antonio Lagares, Pascal Deuber und Mickael Faustino, Horn; Edicson Ruiz, Kontrabass)	NDR – kultur - NDR3
1454	559209527	Serenade B-Dur KV 361 - "Gran Partita"		Holliger, Heinz und Sch	Mozart, Wolfgang Amadeu	2016-04-03		Aufzeichnung vom 29. Juli 2015 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Leoš Janáček: Mládí, Suite Heinz Holliger: (l)air(e) Robert HP Platz: See; In der Ferne Heinz Holliger: Rei; Berceuse pour M.; Mathematics Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade B-Dur KV 361, "Gran Partita" (Heinz Holliger und Marie-Lise Schüpbach, Oboe; Felix Renggli, Flöte; Thorsten Johanns und Veronika Giesen, Klarinette; Diego Chenna und Pol Centelles, Fagott; Andreas Langenbuch und Moritz Schneidewendt, Bassethorn; Olivier Darbellay, Antonio Lagares, Pascal Deuber und Mickael Faustino, Horn; Edicson Ruiz, Kontrabass)	NDR – kultur - NDR3
1455	559211066	Soundcollage Tower of Babel		Willner, Hal	Willner, Hal	2016-04-13			NDR – kultur - NDR3
1456	559211067	Tower of Babel		Bouffard, Dominic	Bouffard, Dominic	2016-04-13			NDR – kultur - NDR3
1457	559211068	Tower of Babel		Hope, Daniel	Hope, Daniel	2016-04-13			NDR – kultur - NDR3
1458	559211640	Variationen Es-Dur op. 35		Fountain, Ian, Klavier	van Beethoven, Ludwig	2016-04-17		Aufzeichnung vom 17. März im Theater Putbus. Thema: Festspielfrühling Rügen 2016 - Kammerkonzert "Feuer". Sergej Prokofjew: 5 Stücke aus "Romeo und Julia", Bearbeitung Ludwig van Beethoven: Variationen Es-Dur op. 35, "Eroica-Variationen" A. Piazzolla/M. Nisinman: "Le Grand Tango" für Violoncello, Kontrabass, Klavier und Bandoneon César Franck: Klavierquintett f-Moll (Mitglieder des Fauré-Quartetts und Priya Mitchell, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Nicolas Altstaedt, Violoncello; Zoran Marković, Kontrabass; Ian Fountain, Klavier; Marcelo Nisinman, Bandoneon)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1459	559211641	Le Grand Tango		Altstaedt, Nicolas, Vio	Piazzolla, Astor	2016-04-17		Aufzeichnung vom 17. März im Theater Putbus. Thema: Festspielfrühling Rügen 2016 - Kammerkonzert "Feuer". Sergej Prokofjew: 5 Stücke aus "Romeo und Julia", Bearbeitung Ludwig van Beethoven: Variationen Es-Dur op. 35, "Eroica-Variationen" A. Piazzolla/M. Nisnman: "Le Grand Tango" für Violoncello, Kontrabass, Klavier und Bandoneon César Franck: Klavierquintett f-Moll (Mitglieder des Fauré-Quartetts und Priya Mitchell, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Nicolas Altstaedt, Violoncello; Zoran Marković, Kontrabass; Ian Fountain, Klavier; Marcelo Nisnman, Bandoneon)	NDR – kultur - NDR3
1460	559211642	Klavierquintett f-Moll		Mitchell, Priya, Geldse	Franck, Cesar	2016-04-17		Aufzeichnung vom 17. März im Theater Putbus. Thema: Festspielfrühling Rügen 2016 - Kammerkonzert "Feuer". Sergej Prokofjew: 5 Stücke aus "Romeo und Julia", Bearbeitung Ludwig van Beethoven: Variationen Es-Dur op. 35, "Eroica-Variationen" A. Piazzolla/M. Nisnman: "Le Grand Tango" für Violoncello, Kontrabass, Klavier und Bandoneon César Franck: Klavierquintett f-Moll (Mitglieder des Fauré-Quartetts und Priya Mitchell, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Nicolas Altstaedt, Violoncello; Zoran Marković, Kontrabass; Ian Fountain, Klavier; Marcelo Nisnman, Bandoneon)	NDR – kultur - NDR3
1461	559213125	Dunkle Geheimnisse kaufen Kunst		Hofmann, Johannes	Hofmann, Johannes	2016-04-27			NDR – kultur - NDR3
1462	559232213	Tonbandgeraet live im Mojo Club Hamburg		Tonbandgeraet	k. A.	2016-04-10			NDR – N-JOY - NDRNJ
1463	559233642	Lieblingsmensch (N-JOY Live Lounge)		Namika	Composer Hanan Hamdi /	2016-04-16			NDR – N-JOY - NDRNJ
1464	559235857	weak heart remix		zara larsson	Emmet / Mack / Iman Con	2016-04-05			NDR – N-JOY - NDRNJ
1465	559239204	Alle Farben - She Moves		Alle Farben / Graham Ca	Jan Hammele, Andreas Hu	2016-04-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
1466	559242115	Alle Farben - Supergirl		Alle Farben	Mike Gommeringer, Phill	2016-04-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
1467	559244849	Gabriel Marchisio - More Days On Week (T)		Alle Farben	Gabriel Marchisio	2016-04-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
1468	559244871	Rene Bourgeois - Mes Garcons		Alle Farben	Rene Bourgeois	2016-04-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
1469	559244889	Florrie - Free falling (Lane 8 Remix)		Alle Farben	Florrie	2016-04-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
1470	559244895	Alle Farben - Sometimes (Club Mix)		Alle Farben / Graham Ca	Jan Hammele, Andreas Hu	2016-04-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
1471	559244903	Electr3x - Alexis		Alle Farben	Electr3x	2016-04-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
1472	559472616	Uebers Meer / Hiob-Material II fuer Floe		Ensemble MV-connect / L	Wolf, Peter Manfred	2016-01-03			NDR – kultur - NDR3
1473	559472617	Skara Brae UA fuer Floete, Klarinette, K		Ensemble MV-connect / L	Lang, Benjamin	2016-01-03			NDR – kultur - NDR3
1474	559472618	URBA MEDI fuer 4 Saxophone, (jedoch fuer		Sebastian Lange, Saxoph	Lippert, Reinhard	2016-01-03			NDR – kultur - NDR3
1475	559472620	Trio Nr. 4: Lyrisches Stueck fuer zwei F		Anja Setzkorn-Krause, F	Huebner, Malte	2016-01-03			NDR – kultur - NDR3
1476	559472624	Robinson		Peter Manfred Wolf, Kla	Wolf, Peter Manfred	2016-01-03			NDR – kultur - NDR3
1477	559472640	Chaconne		Solinis, Enrique, Theor	Visee, Robert de	2016-02-05			NDR – kultur - NDR3
1478	559472644	Las Tierras & Las Raices, 4 Flamencos		Arcangel, Gesang / Blas	Traditional	2016-02-05			NDR – kultur - NDR3
1479	559472645	2 Flamencos: Guaracha & Guajira / Passac		Arcangel, Gesang / Blas	Traditional	2016-02-05			NDR – kultur - NDR3
1480	559472700	Sinfonie Nr. 8 F-Dur		SWR-Sinfonieorchester B	Beethoven, Ludwig van	2016-01-17		Aufzeichnung vom 4. Oktober 2015 im Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Niedersächsische Musiktage - Abschlusskonzert 2015. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek) Helmut Lachenmann: "...zwei Gefühle...". Musik mit Leonardo (Helmut Lachenmann, Sprecher; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek) Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Alexander Lonquich, Klavier; Hannoverscher Oratorienchor; Johannes-Brahms-Chor Hannover; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek)	NDR – kultur - NDR3
1481	559472701	... Zwei Gefuehle... Musik mit Leonardo		Lachenmann, Helmut, Spr	Lachenmann, Helmut	2016-01-17		Aufzeichnung vom 4. Oktober 2015 im Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Niedersächsische Musiktage - Abschlusskonzert 2015. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek) Helmut Lachenmann: "...zwei Gefühle...". Musik mit Leonardo (Helmut Lachenmann, Sprecher; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek) Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Alexander Lonquich, Klavier; Hannoverscher Oratorienchor; Johannes-Brahms-Chor Hannover; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1482	559472702	Fantasie c-moll op. 80		Lonquich, Alexander, Kl	Beethoven, Ludwig van	2016-01-17		Aufzeichnung vom 4. Oktober 2015 im Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Niedersächsische Musiktage - Abschlusskonzert 2015. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek) Helmut Lachenmann: "...zwei Gefühle..."; Musik mit Leonardo (Helmut Lachenmann, Sprecher; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek) Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Alexander Lonquich, Klavier; Hannoverscher Oratorienchor, Johannes-Brahms-Chor Hannover, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek)	NDR – kultur - NDR3
1483	559472767	Andante festivo		Signum Saxophone Quarte	Sibelius, Jean	2016-01-24		Aufzeichnung vom 9. Oktober 2015 in der Kirche St. Petri in Wolgast. Thema: Usedomer Musikfestival. Jean Sibelius: Andante Festivo, Bearbeitung Alexander Glasunow: Saxofonquartett B-Dur op. 109 Sergej Rachmaninow: Romanze und Allegro aus dem Streichquartett Nr. 1 g-Moll, Bearbeitung Jean Sibelius: Moderato: Allegro appassionato cis-Moll, Bearbeitung G. Gershwin/S. Dedenon: Suite nach Themen der Oper "Porgy and Bess" (Signum Saxophone Quartet: Blaž Kemperle, Sopransaxofon; Erik Nestler, Altsaxofon; Alan Lužar, Tenorsaxofon; David Brand, Baritonsaxofon)	NDR – kultur - NDR3
1484	559472768	Saxophon-Quartett B-Dur op. 109		Signum Saxophone Quarte	Glasunow, Alexander	2016-01-24		Aufzeichnung vom 9. Oktober 2015 in der Kirche St. Petri in Wolgast. Thema: Usedomer Musikfestival. Jean Sibelius: Andante Festivo, Bearbeitung Alexander Glasunow: Saxofonquartett B-Dur op. 109 Sergej Rachmaninow: Romanze und Allegro aus dem Streichquartett Nr. 1 g-Moll, Bearbeitung Jean Sibelius: Moderato: Allegro appassionato cis-Moll, Bearbeitung G. Gershwin/S. Dedenon: Suite nach Themen der Oper "Porgy and Bess" (Signum Saxophone Quartet: Blaž Kemperle, Sopransaxofon; Erik Nestler, Altsaxofon; Alan Lužar, Tenorsaxofon; David Brand, Baritonsaxofon)	NDR – kultur - NDR3
1485	559472769	Streichquartett Nr. 1 (unvollendet)		Signum Saxophone Quarte	Rachmaninow, Sergej	2016-01-24		Aufzeichnung vom 9. Oktober 2015 in der Kirche St. Petri in Wolgast. Thema: Usedomer Musikfestival. Jean Sibelius: Andante Festivo, Bearbeitung Alexander Glasunow: Saxofonquartett B-Dur op. 109 Sergej Rachmaninow: Romanze und Allegro aus dem Streichquartett Nr. 1 g-Moll, Bearbeitung Jean Sibelius: Moderato: Allegro appassionato cis-Moll, Bearbeitung G. Gershwin/S. Dedenon: Suite nach Themen der Oper "Porgy and Bess" (Signum Saxophone Quartet: Blaž Kemperle, Sopransaxofon; Erik Nestler, Altsaxofon; Alan Lužar, Tenorsaxofon; David Brand, Baritonsaxofon)	NDR – kultur - NDR3
1486	559472770	Moderato: Allegro appassionato cis-moll		Signum Saxophone Quarte	Sibelius, Jean	2016-01-24		Aufzeichnung vom 9. Oktober 2015 in der Kirche St. Petri in Wolgast. Thema: Usedomer Musikfestival. Jean Sibelius: Andante Festivo, Bearbeitung Alexander Glasunow: Saxofonquartett B-Dur op. 109 Sergej Rachmaninow: Romanze und Allegro aus dem Streichquartett Nr. 1 g-Moll, Bearbeitung Jean Sibelius: Moderato: Allegro appassionato cis-Moll, Bearbeitung G. Gershwin/S. Dedenon: Suite nach Themen der Oper "Porgy and Bess" (Signum Saxophone Quartet: Blaž Kemperle, Sopransaxofon; Erik Nestler, Altsaxofon; Alan Lužar, Tenorsaxofon; David Brand, Baritonsaxofon)	NDR – kultur - NDR3
1487	559472771	Suite nach Themen der Oper "Porgy and Be		Signum Saxophone Quarte	Gershwin, George	2016-01-24		Aufzeichnung vom 9. Oktober 2015 in der Kirche St. Petri in Wolgast. Thema: Usedomer Musikfestival. Jean Sibelius: Andante Festivo, Bearbeitung Alexander Glasunow: Saxofonquartett B-Dur op. 109 Sergej Rachmaninow: Romanze und Allegro aus dem Streichquartett Nr. 1 g-Moll, Bearbeitung Jean Sibelius: Moderato: Allegro appassionato cis-Moll, Bearbeitung G. Gershwin/S. Dedenon: Suite nach Themen der Oper "Porgy and Bess" (Signum Saxophone Quartet: Blaž Kemperle, Sopransaxofon; Erik Nestler, Altsaxofon; Alan Lužar, Tenorsaxofon; David Brand, Baritonsaxofon)	NDR – kultur - NDR3
1488	559472772	Pequena Czarda		Signum Saxophone Quarte	Ituralde, Pedro	2016-01-24		Aufzeichnung vom 9. Oktober 2015 in der Kirche St. Petri in Wolgast. Thema: Usedomer Musikfestival. Jean Sibelius: Andante Festivo, Bearbeitung Alexander Glasunow: Saxofonquartett B-Dur op. 109 Sergej Rachmaninow: Romanze und Allegro aus dem Streichquartett Nr. 1 g-Moll, Bearbeitung Jean Sibelius: Moderato: Allegro appassionato cis-Moll, Bearbeitung G. Gershwin/S. Dedenon: Suite nach Themen der Oper "Porgy and Bess" (Signum Saxophone Quartet: Blaž Kemperle, Sopransaxofon; Erik Nestler, Altsaxofon; Alan Lužar, Tenorsaxofon; David Brand, Baritonsaxofon)	NDR – kultur - NDR3
1489	559472773	Suita quasi Balkanika, daraus: Introduce		Signum Saxophone Quarte	Leltinger, Izidor	2016-01-24		Aufzeichnung vom 9. Oktober 2015 in der Kirche St. Petri in Wolgast. Thema: Usedomer Musikfestival. Jean Sibelius: Andante Festivo, Bearbeitung Alexander Glasunow: Saxofonquartett B-Dur op. 109 Sergej Rachmaninow: Romanze und Allegro aus dem Streichquartett Nr. 1 g-Moll, Bearbeitung Jean Sibelius: Moderato: Allegro appassionato cis-Moll, Bearbeitung G. Gershwin/S. Dedenon: Suite nach Themen der Oper "Porgy and Bess" (Signum Saxophone Quartet: Blaž Kemperle, Sopransaxofon; Erik Nestler, Altsaxofon; Alan Lužar, Tenorsaxofon; David Brand, Baritonsaxofon)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1490	559472816	Tango pour Claude		Tango-Orchester Guardia	Galliano, Richard	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1491	559472817	Ole Guapa		Tango-Orchester Guardia	Malando, Arie	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1492	559472818	Sae et kynneltae naeae		Roivainen, Teemu, Gesan	Virta, Olavi	2016-02-28			NDR – kultur - NDR3
1493	559472819	Tango Desire		Roivainen, Teemu, Gesan	Cassen, Eddi / Niessen,	2016-02-28			NDR – kultur - NDR3
1494	559472820	Taeysikuu		Roivainen, Teemu, Gesan	Kaerki, Toivo	2016-02-28			NDR – kultur - NDR3
1495	559472821	Sininen ja valkoinen		Tango-Orchester Guardia	Kuoppamaeki, Jukka	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1496	559472822	Musta Tango		Pirttijoki, Jonna, Gesa	Panula, Jorma	2016-02-28			NDR – kultur - NDR3
1497	559472823	Kylmae rakkus		Pirttijoki, Jonna, Gesa	Lindstroem, Erik	2016-02-28			NDR – kultur - NDR3
1498	559472824	La Muerte del Angel		Tango-Orchester Guardia	Piazzolla, Astor	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1499	559472825	Libertango		Tango-Orchester Guardia	Piazzolla, Astor	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1500	559472826	Copacabana		Tango-Orchester Guardia	Manilow, Barry	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1501	559472827	Tango Poesie		Roivainen, Teemu, Gesan	Rixner, Josef	2016-02-28			NDR – kultur - NDR3
1502	559472829	Valse triste		Tango-Orchester Guardia	Sibelius, Jean	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1503	559472830	Arrabal		Pirttijoki, Jonna, Gesa	Makaroff, Eduardo / Sol	2016-02-28			NDR – kultur - NDR3
1504	559472831	Time Prologue/ El Dorado / Yo soy maria		Pirttijoki, Jonna, Gesa	Lynne, Jeff / Piazzolla	2016-02-28			NDR – kultur - NDR3
1505	559472832	Tangaria		Tango-Orchester Guardia	Galliano, Richard	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1506	559472833	Oeiset kitarat		Roivainen, Teemu, Gesan	Rixner, Josef	2016-02-28			NDR – kultur - NDR3
1507	559472834	Hopeinen kuu		Roivainen, Teemu, Gesan	Malgoni, Gualtiero	2016-02-28			NDR – kultur - NDR3
1508	559472835	New York Tango		Tango-Orchester Guardia	Galliano, Richard	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1509	559472836	Tico-Tico		Tango-Orchester Guardia	Abreu, Zequinha	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1510	559472837	Danke schoen		Tango-Orchester Guardia	Kaempfert, Bert	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1511	559472838	Nocturne		Tango-Orchester Guardia	Traditional	2016-02-28		Aufzeichnung vom 10. Oktober 2015 im Kaiserbäderraum des Hotels Kaiserhof in Heringsdorf. Mitwirkende: Tango-Orchester Guardia Nueva; Raimo Vertainen (Leitung). Thema: Usedomer Musikfestival. Abschlusskonzert. Finnischer Tango und Werke von Richard Galliano, Astor Piazzolla, Barry Manilow, Josef Rixner, Gualtiero Malgoni, Zequinha Abreu u.a.	NDR – kultur - NDR3
1512	559668560	Incomplete		james bay	BAY, JAMES/Bay, James; Gosling, Ja	2016-01-05, 2016-02-08			NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1513	559668564	get out while you can		james bay	Bay, James; Harcourt, EBAY, JAMES MICHAEL; HAR	2016-01-05, 2016-02-08			NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1514	559668565	If I ain't got you		james bay	keys	2016-01-05			NDR – N-JOY - NDRNJ
1515	559671431	hoffnungsvoll hoffnungslos		joris	Buchholz, Joris; Buchho	2016-01-12			NDR – N-JOY - NDRNJ
1516	559672493	Big City Life		MATTAFFIX; Mattafix	M. Roudette, P. Hirji	2016-01-15			NDR – N-JOY - NDRNJ
1517	559674238	I had to carry her (virginia's song)		william fitzsimmons	Fitzsimmons, William	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
1518	559674239	ghosts of penn hills		william fitzsimmons	Fitzsimmons, William	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
1519	559674243	when you were young		william fitzsimmons	Fitzsimmons, William	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
1520	559674245	falling on my sword		william fitzsimmons	Fitzsimmons, William	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
1521	559674247	the tide pulls from the moon		william fitzsimmons	Fitzsimmons, William	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
1522	559674249	pittsburgh		william fitzsimmons	Fitzsimmons, William	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
1523	559674250	everything has changed		william fitzsimmons	Fitzsimmons, William	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
1524	559674251	if you would come back home		william fitzsimmons	Fitzsimmons, William	2016-01-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
1525	559678924	How To Save A Life		The Fray; the fray	The Fray; the fray	2016-01-31			NDR – N-JOY - NDRNJ
1526	559730576	Conqueror		Aurora	Aksnes, Skistad, Geir L	2016-05-01, 2016-06-21, 2016-07-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1527	559730577	Life on Mars		Aurora	Bowie, David	2016-05-01, 2016-06-21, 2016-07-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1528	559730578	Little Boy in the Grass		Aurora	Aksnes, Aurora	2016-05-01, 2016-06-21, 2016-07-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1529	559730579	Lucky		Aurora	Aksnes, Aurora	2016-03-12, 2016-03-13, 2016-05-01, 2016-06-21, 2016-07-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM, NDR – N-JOY - NDRNJ
1530	559730580	Murder Song		Aurora	Aksnes, Skalnass	2016-05-01, 2016-06-21, 2016-07-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1531	559730581	Runaway		Aurora	Aksnes, Aurora	2016-03-12, 2016-03-13, 2016-05-01, 2016-06-21, 2016-07-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM, NDR – N-JOY - NDRNJ
1532	559730582	Running with the Wolves		Aurora	Aksnes, Michelle Leonar	2016-05-01, 2016-06-21, 2016-07-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1533	559730583	Under Stars		Aurora	Aksnes, Aurora	2016-05-01, 2016-06-21, 2016-07-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1534	559730584	Under the Water		Aurora	Aksnes, Aurora	2016-03-12, 2016-03-13, 2016-05-01, 2016-06-21, 2016-07-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM, NDR – N-JOY - NDRNJ
1535	559730585	Warrior		Aurora	Aksnes, Aurora	2016-03-12, 2016-03-13, 2016-05-01, 2016-06-21, 2016-07-24		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM, NDR – N-JOY - NDRNJ
1536	559731397	when the lady hurts		Kovacs	Broek, Joost van den; H	2016-02-09, 2016-04-17, 2016-05-03, 2016-07-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1537	559731398	whiskey & fun		Kovacs	Broek, Joost van den; H	2016-02-09, 2016-04-17, 2016-05-03, 2016-07-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1538	559731415	road to zion		Damian Marley	Berlin, I.	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1539	559731416	welcome to jamrock		Damian Marley	Marley, Damian	2016-05-03, 2016-05-22, 2016-08-21, 2016-08-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1540	559733418	all in the value		honne	andy james	2016-05-08, 2016-06-28, 2016-07-31		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1541	559733419	coastal love		honne	andy james	2016-05-08, 2016-06-28, 2016-07-31		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1542	559733420	gone are the days		honne	honne/HONNE	2016-05-08, 2016-06-28, 2016-07-31		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1543	559733421	loves the job you hate		honne	honne	2016-05-08, 2016-06-28, 2016-07-31		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1544	559733422	the night		honne	andy james	2016-05-08, 2016-06-28, 2016-07-22, 2016-07-31		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM, NDR – N-JOY - NDRNJ
1545	559733423	till the evening		honne	andy james	2016-05-08, 2016-06-28, 2016-07-31		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1546	559733424	top to toe		honne	andy james	2016-05-08, 2016-06-28, 2016-07-31		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1547	559733425	warm on a cold night		honne	andy james	2016-05-08, 2016-06-28, 2016-07-31		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1548	559740098	Cliff		Lapsley	Fletcher, Holly Lapsley/FLETCHER, HOLLY LAPSLEY	2016-05-24, 2016-07-25			NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1549	559740104	Silverlake		Lapsley	Fletcher, Holly Lapsley/FLETCHER, HOLLY LAPSLEY	2016-05-24, 2016-07-25			NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1550	559740105	Operator		Lapsley	Fletcher, Holly Lapsley	2016-05-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
1551	559742043	Today		Patrice	Bart-Williams	2016-05-17, 2016-05-29, 2016-07-05, 2016-09-27		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1552	559742055	Burning Bridges		Patrice	Bart-Williams	2016-05-17, 2016-05-29, 2016-07-05, 2016-09-27		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1553	559924056	Lie in Wait		United Jazz + Rock Ense	Lauer, C.	2016-01-02			NDR – Info - NDR4
1554	559924057	Elongate		United Jazz + Rock Ense	Mangelsdorff, A.	2016-01-02			NDR – Info - NDR4
1555	559924058	Sketch Up and Downer		NDR Bigband mit Wolfgang	Dauner, W.	2016-01-02		Mit Claudia Schober. Thema: Sketch Up and Downer. Wolfgang Dauer in NDR-Aufnahmen	NDR – Info - NDR4
1556	559924094	Motiv aus Psalm 103		Klavier	Scharnweber, Karl	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1557	559924098	Vom Himmel hoch, da komm ich her, EG 24		Klavier	k.A.	2016-01-03			NDR – Info - NDR4
1558	559924223	I don't wanna go		Mari Kvies Brunvoll & S	Urheim, Stein	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1559	559924224	Impro Hamburg		Mari Kvies Brunvoll & S	Urheim / Brunvoll	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1560	559924225	Gold		Mari Kvies Brunvoll & S	Brunvoll	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1561	559924226	Don't Mind		Mari Kvies Brunvoll & S	Brunvoll	2016-01-09			NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1562	559924227	Garden Sound		Mari Kvies Brunvoll & S	Urheim / Brunvoll	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1563	559924228	Treepplanting		Mari Kvies Brunvoll & S	Urheim	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1564	559924229	Why does it end		Mari Kvies Brunvoll & S	Brunvoll	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1565	559924230	A thousand Capital Letters		Seward	N.N.	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1566	559924231	Keywords		Seward	N.N.	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1567	559924232	Wee look tonight		Seward	N.N.	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1568	559924233	Regiment		Seward	N.N.	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1569	559924234	Lola		Seward	N.N.	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1570	559924235	Life		Seward	N.N.	2016-01-09			NDR – Info - NDR4
1571	559924284	Rat Pack		Nilles, Stephanie Trio	Nilles, Stephanie	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1572	559924285	Like a Stone cast out to Sea		Nilles, Stephanie Trio	Nilles, Stephanie	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1573	559924286	Bail and Switch		Nilles, Stephanie Trio	Nilles, Stephanie	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1574	559924287	John Waters		Nilles, Stephanie Trio	Nilles, Stephanie	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1575	559924288	A to Z Blues		Nilles, Stephanie Trio	Nilles, Stephanie	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1576	559924289	Transistor		Nilles, Stephanie Trio	Nilles, Stephanie	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1577	559924290	Open Season		Nilles, Stephanie Trio	Nilles, Stephanie	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1578	559924291	Canadians are from Canada		Nilles, Stephanie Trio	Nilles, Stephanie	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1579	559924292	Paraphras on Travel in the Style of Greg		Nilles, Stephanie Trio	Nilles, Stephanie	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1580	559924293	The dirty Dozen		Nilles, Stephanie Trio	Traditional	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1581	559924294	Love me or I'll kill you		Nilles, Stephanie Trio	Nilles, Stephanie	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1582	559924338	Geh unter der Gnade		Fluegel	Siebold, Manfred	2016-02-14			NDR – Info - NDR4
1583	559924339	Waltz Unsolved		Timo Lassy & Band	Lassy, Timo	2016-01-16			NDR – Info - NDR4
1584	559924340	Love Bullet		Timo Lassy & Band	Lassy, Timo	2016-01-16			NDR – Info - NDR4
1585	559924342	Tibetan Space Rock		Hot Border Special	Elliott, Paul / Lawrenc	2016-01-16			NDR – Info - NDR4
1586	559924343	Shockheaded Sweetheart		Hot Border Special	Elliott, Paul / Lawrenc	2016-01-16			NDR – Info - NDR4
1587	559924344	Mandrill		Hot Border Special	Mandrill	2016-01-16			NDR – Info - NDR4
1588	559924461	One Way		Bley, Carla & NDR Bigba	Bley	2016-01-22			NDR – Info - NDR4
1589	559924479	Intro		Adam Baldych & Helge Li	Baldych, Adam / Lien, H	2016-01-23		Mitschnitt vom 1. Oktober 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Klubkonzert mit Adam Baldych & Helge Lien Trio	NDR – Info - NDR4
1590	559924480	Poesie		Adam Baldych & Helge Li	Baldych, Adam / Lien, H	2016-01-23		Mitschnitt vom 1. Oktober 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Klubkonzert mit Adam Baldych & Helge Lien Trio	NDR – Info - NDR4
1591	559924481	Mosaic		Adam Baldych & Helge Li	Baldych, Adam / Lien, H	2016-01-23		Mitschnitt vom 1. Oktober 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Klubkonzert mit Adam Baldych & Helge Lien Trio	NDR – Info - NDR4
1592	559924482	Riese		Adam Baldych & Helge Li	Baldych, Adam / Lien, H	2016-01-23		Mitschnitt vom 1. Oktober 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Klubkonzert mit Adam Baldych & Helge Lien Trio	NDR – Info - NDR4
1593	559924483	Missing you		Adam Baldych & Helge Li	Baldych, Adam / Lien, H	2016-01-23		Mitschnitt vom 1. Oktober 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Klubkonzert mit Adam Baldych & Helge Lien Trio	NDR – Info - NDR4
1594	559924484	Karina		Adam Baldych & Helge Li	Baldych, Adam / Lien, H	2016-01-23		Mitschnitt vom 1. Oktober 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Klubkonzert mit Adam Baldych & Helge Lien Trio	NDR – Info - NDR4
1595	559924485	Dreamer		Adam Baldych & Helge Li	Baldych, Adam / Lien, H	2016-01-23		Mitschnitt vom 1. Oktober 2015. Mit Claudia Schober. Thema: Klubkonzert mit Adam Baldych & Helge Lien Trio	NDR – Info - NDR4
1596	559924549	Treibend klein		Meyer, Hendrik	Meyer, Hendrik	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1597	560117612	Collage 03 Starshow 2017		Hook	Hook	2016-12-01, 2016-12-03, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-30			NDR – N-JOY - NDRNJ
1598	560118842	Wild Things		Alessia Cara	Ho, James; Caracciolo,	2016-12-04		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1599	560118843	17		Alessia Cara	Caracciolo, Alessia; Ti	2016-12-04		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1600	560118844	River Of Tears		Alessia Cara	Caracciolo, Alessia; Ti	2016-12-04		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1601	560118845	Scars To Your Beautiful		Alessia Cara	Caracciolo, Alessia; Ti	2016-12-04		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1602	560119634	No Rights No Wrongs		Jess Glynn	Wroldsen, Ina; Patterso	2016-12-06		Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1603	560119636	No Letting Go		Jess Glynn	Bennett, Janee; Glynn,	2016-12-06		Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1604	560119638	Far To Go		Jess Glynn	Dow-Smith, Finlay; Benn	2016-12-06		Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1605	560119643	Feel For You		Jess Glynn	Glynn, Jessica	2016-12-06		Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1606	560122892	HOOCCOLLAGE Grammy 2017		Hook	Hook	2016-12-15, 2016-12-17			NDR – N-JOY - NDRNJ
1607	560815284	It is a Man's World		KKNF mit Inga Rumpf	Brown, James	2016-08-07			NDR – Info - NDR4
1608	560815285	Backwater Blues		Inga Rumpf and Friends	Smith, Bessie	2016-08-07			NDR – Info - NDR4
1609	560815732	Theme from Shaft		The Ukulele Orchestra o	HAYES, ISAAC LEE	2016-08-10			NDR – Info - NDR4
1610	561034455	Gone Until November		Wyclef Jean	Jean, Wyclef N.	2016-05-31, 2016-06-19, 2016-07-05, 2016-09-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1611	561880747	(Sample of "The Rite of Spring)		Pet Shop Boys & Band	Igor Stravinsky	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1612	561880794	The parting glass		Glen Hansard & Band	Trad. arr. Hansard	2016-04-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Glen Hansard (2) in München im Oktober 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1613	561882898	Opportunities		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1614	561882899	Axis		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1615	561883052	Wonderful crazy night		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1616	561883171	Somewhere		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1617	561887107	Domino dancing		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1618	561887176	Leaving		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1619	561888453	Guilty pleasure		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1620	561888476	Go west		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1621	561889035	Blue wonderful		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1622	561889582	Suburbia		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1623	561890351	Daniel		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1624	561891193	Love etc		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1625	561892043	Looking up		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1626	561892513	The bitch is back		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1627	561892788	West end girls		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1628	561892857	Sorry seems to be the hardest word		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1629	561892979	Your song		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1630	561893006	Always on my mind		Pet Shop Boys & Band	Christopher / James / T	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1631	561893122	Fluorescent		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1632	561893393	I'm not scardes		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1633	561893597	It's a sin		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1634	561893599	Falling slowly		Glen Hansard & Band	Glen Hansard/Hansard / Irglova	2016-04-11		Aufnahme des Konzerts vom 19. Oktober 2015 im Münchner Kesselhaus. Moderation: Bernhard Jugel. Thema: Glen Hansard, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Glen Hansard (2) in München im Oktober 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1635	561893661	A good heart		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1636	561893701	I get excited / Rent		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1637	561893716	I wouldn't normally		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1638	561893744	Thursday		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1639	561893750	Way back		Glen Hansard & Band	Glen Hansard	2016-04-11		Aufnahme des Konzerts vom 19. Oktober 2015 im Münchner Kesselhaus. Moderation: Bernhard Jugel. Thema: Glen Hansard, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Glen Hansard (2) in München im Oktober 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1640	561893773	That's why they call it the blues		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1641	561893781	Didn't he ramble		Glen Hansard & Band	Glen Hansard	2016-04-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Glen Hansard (2) in München im Oktober 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1642	561893831	Don't let the sun go down on you		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1643	561893836	Bennie and the Jets		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1644	561893857	Tiny dancer		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1645	561893860	Vocal		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1646	561893865	Fugitive / Integral		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1647	561893866	The gift		Glen Hansard & Band	Glen Hansard	2016-04-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Glen Hansard (2) in München im Oktober 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1648	561893883	Her mercy		Glen Hansard & Band	Glen Hansard	2016-04-11		Aufnahme des Konzerts vom 19. Oktober 2015 im Münchner Kesselhaus. Moderation: Bernhard Jügel. Thema: Glen Hansard, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Glen Hansard (2) in München im Oktober 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1649	561893888	Drive all night		Glen Hansard & Band	Bruce Springsteen	2016-04-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Glen Hansard (2) in München im Oktober 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1650	561893890	One more chance / Face like that		Pet Shop Boys & Band	Tennent / Lowe	2016-04-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Pet Shop Boys in Göteborg im August 2015. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1651	561893891	Levon		Elton John & Band	John / Taupin	2016-04-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Elton John im Olympia, Paris	NDR – NDR 2 - NDR2
1652	562050331	A Night In Tunesia (2. Version)		Freddie Hubbard Quintet	Gillespie, John Birks *	2016-06-03			NDR – Info - NDR4
1653	562050332	Broken Wing		Chet Baker Quartet	Shorter, Wayne	2016-06-03			NDR – Info - NDR4
1654	562050333	Tee'd Off		The Brecker Brothers Ba	Brecker, Michael	2016-06-03			NDR – Info - NDR4
1655	562050524	Root Juice		Andreas Schaerer (voc)	Schaerer / Niggli	2016-06-04		NDR-Aufnahme aus dem Resonanzraum St. Pauli, Hamburg, 19. April 2016. Thema: Toxic Tunes 3. Sing The Body Electric	NDR – Info - NDR4
1656	562050525	Kia Huwa		Viktor Marek (remix) &	Marek, Viktor / Khan, A	2016-06-04		NDR-Aufnahme aus dem Resonanzraum St. Pauli, Hamburg, 19. April 2016. Thema: Toxic Tunes 3. Sing The Body Electric	NDR – Info - NDR4
1657	562050526	AA		Andreas Schaerer (voc)	Schaerer, Andreas / Kha	2016-06-04		NDR-Aufnahme aus dem Resonanzraum St. Pauli, Hamburg, 19. April 2016. Thema: Toxic Tunes 3. Sing The Body Electric	NDR – Info - NDR4
1658	562050527	Felle und Knoepfe		Lukas Niggli (dr) & Vik	Niggli / Marek	2016-06-04		NDR-Aufnahme aus dem Resonanzraum St. Pauli, Hamburg, 19. April 2016. Thema: Toxic Tunes 3. Sing The Body Electric	NDR – Info - NDR4
1659	562050676	Beware My Polish Heart		Viadyslav Sendecki (p)	Kerschek, Wolf	2016-06-05			NDR – Info - NDR4
1660	562050830	Blue Titmouse		Volker Kriegel & Ensemb	Kriegel, Volker	2016-06-06			NDR – Info - NDR4
1661	562050831	Three beats for Mr P.		Vincent Peirani & Emile	Peirani, Vincent	2016-06-06			NDR – Info - NDR4
1662	562051081	Lyon		Ensemble "The Workshop"	Payer, Stephane	2016-06-08			NDR – Info - NDR4
1663	562051082	Mr Kenyatta		Ensemble "The Workshop"	Morgan, Lee	2016-06-08			NDR – Info - NDR4
1664	562051161	NDR Bigband-Produktion: Hugo Ball meets		Reinhard Lippert und di	Schuetzler, Hans	2016-06-09			NDR – Info - NDR4
1665	562051184	My polish heart (Finale)		NDR Bigband (Hamburg) K	Sendecki, Viadyslav	2016-06-09			NDR – Info - NDR4
1666	562051385	My Polish heart		NDR Bigband	Kerschek, Wolf	2016-06-11			NDR – Info - NDR4
1667	562051433	The Meridian Suite		Antonio Sanchez & Migra	Sanchez, A	2016-06-11		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio, Hamburg, April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Antonio Sanchez & Migration	NDR – Info - NDR4
1668	562052416	You got me singing the Blues		Ella Fitzgerald (git) /	Peterson	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
1669	562052417	Angel eyes		Ella Fitzgerald (git) /	Dennis, Matt L.	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
1670	562052418	Lullaby of Birdland		Ella Fitzgerald (git) /	Shearing, George	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
1671	562052419	Love for sale		Ella Fitzgerald (git) /	Porter, C.	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
1672	562052420	Tenderly		Ella Fitzgerald (git) /	Gross, Walter	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
1673	562052421	April in Paris		Ella Fitzgerald (git) /	Duke, Vernon	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
1674	562052422	Dancing on the ceiling		Ella Fitzgerald (git) /	Rodgers, Richard	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
1675	562052426	Feelings		Ella Fitzgerald & Joe P	Albert, Morris	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
1676	562052428	The one I love belongs to somebody else		Ella Fitzgerald & Joe P	John, I./Kahn, Gus ; Pinkard, Ma	2016-06-18		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
1677	562052594	"17"		Witte, Thomas; Gollasch	Witte, Thomas; Gollasch	2016-06-19			NDR – Info - NDR4
1678	562052597	Stealin' Apples		k.A.	Razaf, Andy/ Waller, Fa	2016-06-19		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband plays Benny Goodman	NDR – Info - NDR4
1679	562052598	Don't Be that Way		Lutz Buechner (cl), Dan	Goodman, Bekmanin David	2016-06-19		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband plays Benny Goodman	NDR – Info - NDR4
1680	562052600	One o' Clock Jump		Simon Nabatov (p), Dann	Basie, William "Count"	2016-06-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
1681	562052601	Blue Skies		Joe Gallardo (trb), Dan	Berlin, Irving	2016-06-19		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband plays Benny Goodman	NDR – Info - NDR4
1682	562052603	Bei mir bist du schoen		Lutz Buechner (cl), Sim	Secunda, Sholom	2016-06-19		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband plays Benny Goodman	NDR – Info - NDR4
1683	562052604	Sing, Sing, Sing		Lutz Buechner (cl), Cha	Prima, Louis	2016-06-19		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband plays Benny Goodman	NDR – Info - NDR4
1684	562052751	Towards The Sun		Richie Beirach / Detlev	Beier, Detlev	2016-06-20			NDR – Info - NDR4
1685	562052758	Moody Man		Y'Akoto	Y'Akoto	2016-06-20			NDR – Info - NDR4
1686	562053051	High		Sebastian Studnitzky's	Studnitzky, Sebastian	2016-06-22			NDR – Info - NDR4
1687	562053052	A Night In Tunesia		Joy Fleming & NDR Bigba	Gillespie, Dizzy / Papa	2016-06-22			NDR – Info - NDR4
1688	562053056	Wasting Time		Nathaniel Rateliff & Th	Nathaniel Rateliff & Th	2016-06-22			NDR – Info - NDR4
1689	562053379	My picture		Diego Piner Trio: Donn	Pinera	2016-06-25			NDR – Info - NDR4
1690	562053380	Inner urge		Diego Piner Trio	Henderson, J.	2016-06-25			NDR – Info - NDR4
1691	562053381	Vulnerability		Diego Piner Trio	Pinera	2016-06-25			NDR – Info - NDR4
1692	562053382	Be love		Diego Piner Trio	Caslin, D.	2016-06-25			NDR – Info - NDR4
1693	562053383	Cuidado		Diego Piner Trio	Pinera	2016-06-25			NDR – Info - NDR4
1694	562053451	Eclipse		Saxophon, Piano	Wedgewood, Pamela	2016-06-26		Direkt aus der Jubilatekirche in Hamburg. Gaeste: Pastorin Kirstin Faupel-Dreves (Predigt)	NDR – Info - NDR4
1695	562053454	Rosie		Saxophon, Piano	Wedgewood, Pamela	2016-06-26		Direkt aus der Jubilatekirche in Hamburg. Gaeste: Pastorin Kirstin Faupel-Dreves (Predigt)	NDR – Info - NDR4
1696	562053455	Journey to saturn		Saxophon, Piano	Wedgewood, Pamela	2016-06-26		Direkt aus der Jubilatekirche in Hamburg. Gaeste: Pastorin Kirstin Faupel-Dreves (Predigt)	NDR – Info - NDR4
1697	562053583	Pulp Friction, part III: Vincent Vega		NDR Bigband, Ltq. Kari	Kalima, Kalle	2016-06-27			NDR – Info - NDR4
1698	562053585	Sotho-hotho-ro		Andromeda MegaExpress O	Glatzel, Daniel	2016-06-27			NDR – Info - NDR4
1699	562053590	King of the Julus		The Feetwarmers (SWF-TV	Armstrong, Louzis	2016-06-27			NDR – Info - NDR4
1700	562053591	Swinging the Blues		The Feetwarmers (SWF-TV	Basie, William "Count"	2016-06-27			NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Title	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1701	562053595	Sleep on it		Joachim Kuehn & "New Tt	Stand High Patrol	2016-06-27			NDR – Info - NDR4
1702	562053596	Invictus		Anke Helfrich & Band +	Helfrich, Anke	2016-06-27			NDR – Info - NDR4
1703	562053597	Marie		Jazz Baltica All Star B	Soederqvist, Ann-Sofi	2016-06-27			NDR – Info - NDR4
1704	562053817	Budget Bulgar		Spark	Zhurbin, Lev "Ljova"	2016-06-29			NDR – Info - NDR4
1705	562053840	Laeggdags		Ensemble "Sisters of In	Almgren, Malin	2016-06-29			NDR – Info - NDR4
1706	562053841	Sol		Ensemble "Sisters of In	Almgren, Malin	2016-06-29			NDR – Info - NDR4
1707	562053842	Fraga mig		Ensemble "Sisters of In	Almgren, Karolina	2016-06-29			NDR – Info - NDR4
1708	562053947	Tropecando		Alon Yavniel & Joca Perp	Perpignan, Joca	2016-06-30			NDR – Info - NDR4
1709	562112338	Say you love		Simply Red	Hucknall	2016-02-01	Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Simply Red		NDR – NDR 2 - NDR2
1710	562112340	So not over you		Simply Red	Hucknall	2016-02-01	Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Simply Red		NDR – NDR 2 - NDR2
1711	562112342	Never never love		Simply Red	Hucknall	2016-02-01	Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Simply Red		NDR – NDR 2 - NDR2
1712	562112343	Night nurse		Simply Red	ISAACS, GREGORY; WEISE / Isaacs / Weise	2016-02-01, 2016-07-17	Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Simply Red		NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
1713	562112344	Thrill me		Simply Red	Hucknall / McIntyre/HUCKNALL, MICK; MCINTYR	2016-02-01, 2016-07-17	Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Simply Red		NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
1714	562112346	A new flame		Simply Red	Hucknall/HUCKNALL, MICK	2016-02-01, 2016-07-17	Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Simply Red		NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
1715	562112347	Your mirror		Simply Red	Hucknall/HUCKNALL, MICK	2016-02-01, 2016-07-17	Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Simply Red		NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
1716	562115149	Take the world		Lukas Graham	Lukas Graham	2016-02-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1717	562117899	Take the world by storm		Lukas Graham	Forchhammer, Lukas; For/Lukas Graham	2016-02-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1718	562117901	Don't you worry about me		Lukas Graham	Forchhammer, Lukas; For/Lukas Graham	2016-02-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The National (2), Elbphilharmonie Hamburg, Oktober 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
1719	562117904	Criminal mind		Lukas Graham	Lukas Graham	2016-02-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1720	562117905	Better than yourself (Criminal mind pt.		Lukas Graham	Lukas Graham	2016-02-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1721	562117912	Mamma said		Lukas Graham	Lukas Graham	2016-02-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1722	562117913	Happy home		Lukas Graham	Lukas Graham	2016-02-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015. Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1723	562120699	Baby / Rumour mill		Rudimental	Aggett / Amor / Dryden	2016-02-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Rudimental beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1724	562123493	Shine on		Simply Red	Mick Hucknall	2016-02-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1725	562292414	stay		KYGO FEAT. MATY NOYES	GOERVELL-DAHLL, KYRRE/Kygo; Noyes, Maty; Lars	2016-05-01			WDR – 1LIVE - WDR1
1726	562357571	Valzer con Calore		Ulrike Haage & Band: Ul	Haage, Ulrike	2016-02-06			NDR – Info - NDR4
1727	562357572	Irini		Ulrike Haage & Band	Haage, Ulrike	2016-02-06			NDR – Info - NDR4
1728	562357574	Steps		Ulrike Haage & Band	Haage, Ulrike	2016-02-06			NDR – Info - NDR4
1729	562357575	Asa nisi Masa		Ulrike Haage & Band	Haage, Ulrike	2016-02-06			NDR – Info - NDR4
1730	562357577	Was nie geschrieben wurde		Ulrike Haage & Band	Haage, Ulrike	2016-02-06			NDR – Info - NDR4
1731	562357578	Maelstrom		Ulrike Haage & Band	Haage, Ulrike	2016-02-06			NDR – Info - NDR4
1732	562358358	The Dipshit		Randy Brecker & NDR Big	Brecker, Randy	2016-02-10			NDR – Info - NDR4
1733	562358360	Pastoral (To Jaco)		Randy Brecker & NDR Big	Brecker, Randy	2016-02-10			NDR – Info - NDR4
1734	562358361	Squids		Randy Brecker & NDR Big	Brecker, Randy	2016-02-10			NDR – Info - NDR4
1735	562358667	NDR Bigband plays Randy Brecker		NDR Bigband	Brecker, Randy	2016-02-12			NDR – Info - NDR4
1736	562358988	The Way You Are		Joe Williams & Count Ba	Joel	2016-02-13			NDR – Info - NDR4
1737	562359241	Adina		Randy Brecker & NDR Big	Brecker, Randy	2016-02-14			NDR – Info - NDR4
1738	562359696	Mic Mac		Henri Texier & Hope Qua	Texier, Henri	2016-02-17			NDR – Info - NDR4
1739	562360487	Gras wachsen hoeren, 1		Mathias, Bernd	Scheib, Stefan	2016-02-21			NDR – Info - NDR4
1740	562360490	Gras wachsen hoeren, 3		Mathias, Bernd	Scheib, Stefan	2016-02-21			NDR – Info - NDR4
1741	562360492	Kibera Sunrise		Nils Landgren Funk Unit	Landgren, N. / Price, M	2016-02-21		Thema: NDR Bigband in Concert (1/10), Nils Landgren & Funk Unit. NDR-Aufnahme von der JazzBaltica mit der Danmarks Radio Bigband	NDR – Info - NDR4
1742	562360495	Mag Runs The Voodoo Down		Nils Landgren Funk Unit	Landgren, N. / Price, M	2016-02-21		Thema: NDR Bigband in Concert (1/10), Nils Landgren & Funk Unit. NDR-Aufnahme von der JazzBaltica mit der Danmarks Radio Bigband	NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1743	562360496	Brown Blues		Nils Landgren Funk Unit	Landgren, N. / Price, M	2016-02-21		Thema: NDR Bigband in Concert (1/10). Nils Landgren & Funk Unit. NDR-Aufnahme von der JazzBallata mit der Danmarks Radio Bigband	NDR – Info - NDR4
1744	562360714	Love comes sailing through		Ensemble Simin Tander,	Gustavsen, Tord	2016-02-22			NDR – Info - NDR4
1745	562360964	Peel me a grape		Berndt Luef Trio & Doro	Frishberg, David	2016-02-24			NDR – Info - NDR4
1746	562360966	Winter City Walkers		Berndt Luef Trio & Doro	Luef, Berndt	2016-02-24			NDR – Info - NDR4
1747	562360967	Um passeio a la illuvia		Berndt Luef Trio & Doro	Luef, Berndt	2016-02-24			NDR – Info - NDR4
1748	562360968	One for my baby and one for the road		Berndt Luef Trio & Doro	Arlen, Harold	2016-02-24			NDR – Info - NDR4
1749	562361138	Boogie Woogie Jump		Axel Zwingenberger (CCH)	Johnson, Pete	2016-02-25			NDR – Info - NDR4
1750	562361470	Fun for four		Asmussen, Svend/Kuhn, P	Asmussen	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1751	562361471	I'll never be the same		Asmussen, Svend/Kuhn, P	Malneck/Signorelli	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1752	562361473	Rose room		Asmussen, Svend/Kuhn, P	Hickman	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1753	562361474	Someone to watch over me		Svend Asmussen Quintett	Gershwin	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1754	562361475	Svends Riff		Svend Asmussen Quintett	Asmussen	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1755	562361476	Crazy rhythm		Svend Asmussen Swing-St	Meyer/Kahn	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1756	562361478	Fiddling for living		Svend Asmussen Swing-St	Asmussen	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1757	562361479	Don't leave me		Svend Asmussen Swing-St	N. N.	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1758	562361480	It had to be you		Svend Asmussen und das	Jones	2016-02-27		Mit Claudia Schober. Thema: Viva Altona! Miú & Jeff Cascaro in Concert. Am 18. und auch 19. März 2016 wird das Holzgebälk der "Fabrik" in Hamburg-Altona in gute Schwingungen versetzt. Eine Groove Nacht und eine Soul Nacht werden wunderbare und abwechslungsreiche Klangfarben auf die Bühne zaubern: Brass Band Sounds & Electro Jazz wie auch Soul Pop & Soul Jazz! Es werden zwei lebendige Nächte werden! Und die Fabrik ist der richtige Ort für richtige Musik! Mit dabei sind Miú und Jeff Cascaro.	NDR – Info - NDR4
1759	562361483	Honeysuckle Rose		Asmussen, Svend/Neumann	Waller/Brooks	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1760	562361484	How about you?		Asmussen, Svend/Neumann	Lane	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1761	562361485	Barock 'n' Roll		Asmussen, Svend/Neumann	Asmussen/Neumann	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1762	562361487	Værmland		Svend Asmussen Sextett	Trad.	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1763	562361488	Georgia camp meeting		Svend Asmussen Sextett	Mills	2016-02-27			NDR – Info - NDR4
1764	562361510	Opener		Jeff Cascaro & Band	Cascaro, J. / Kleiner, Ulf Cascaro	2016-02-27, 2016-05-22		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (1). Mit Claudia Schober. Thema: Viva Altona! Miú & Jeff Cascaro in Concert. Am 18. und auch 19. März 2016 wird das Holzgebälk der "Fabrik" in Hamburg-Altona in gute Schwingungen versetzt. Eine Groove Nacht und eine Soul Nacht werden wunderbare und abwechslungsreiche Klangfarben auf die Bühne zaubern: Brass Band Sounds & Electro Jazz wie auch Soul Pop & Soul Jazz! Es werden zwei lebendige Nächte werden! Und die Fabrik ist der richtige Ort für richtige Musik! Mit dabei sind Miú und Jeff Cascaro.	NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1765	562361511	Roots		Jeff Cascaro & Band	Cascaro, J. / Kleiner, Ulf Kleiner/Jeff Cascar	2016-02-27, 2016-05-22		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (1). Mit Claudia Schober. Thema: Viva Altona! Miú & Jeff Cascaro in Concert. Am 18. und auch 19. März 2016 wird das Holzgebälk der "Fabrik" in Hamburg-Altona in gute Schwingungen versetzt. Eine Groove Nacht und eine Soul Nacht werden wunderbare und abwechslungsreiche Klangfarben auf die Bühne zaubern: Brass Band Sounds & Electro Jazz wie auch Soul Pop & Soul Jazz! Es werden zwei lebendige Nächte werden! Und die Fabrik ist der richtige Ort für richtige Musik! Mit dabei sind Miú und Jeff Cascaro.	NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1766	562361513	Beale Street		Jeff Cascaro & Band	Cascaro, J. / Kleiner, Ulf Kleiner/Jeff Cascar	2016-02-27, 2016-05-22		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (1). Mit Claudia Schober. Thema: Viva Altona! Miú & Jeff Cascaro in Concert. Am 18. und auch 19. März 2016 wird das Holzgebälk der "Fabrik" in Hamburg-Altona in gute Schwingungen versetzt. Eine Groove Nacht und eine Soul Nacht werden wunderbare und abwechslungsreiche Klangfarben auf die Bühne zaubern: Brass Band Sounds & Electro Jazz wie auch Soul Pop & Soul Jazz! Es werden zwei lebendige Nächte werden! Und die Fabrik ist der richtige Ort für richtige Musik! Mit dabei sind Miú und Jeff Cascaro.	NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1767	562361514	The Girl Who Got Away		Jeff Cascaro & Band	Cascaro, J. / Kleiner, Ulf Kleiner/Jeff Cascar	2016-02-27, 2016-05-22		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (1). Mit Claudia Schober. Thema: Viva Altona! Miú & Jeff Cascaro in Concert. Am 18. und auch 19. März 2016 wird das Holzgebälk der "Fabrik" in Hamburg-Altona in gute Schwingungen versetzt. Eine Groove Nacht und eine Soul Nacht werden wunderbare und abwechslungsreiche Klangfarben auf die Bühne zaubern: Brass Band Sounds & Electro Jazz wie auch Soul Pop & Soul Jazz! Es werden zwei lebendige Nächte werden! Und die Fabrik ist der richtige Ort für richtige Musik! Mit dabei sind Miú und Jeff Cascaro.	NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1768	562361515	Give it to me		Jeff Cascaro & Band	Cascaro, J. / Kleiner,Jeff Trott	2016-02-27, 2016-05-22		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (1). Mit Claudia Schober. Thema: Viva Altona! Miú & Jeff Cascaro in Concert. Am 18. und auch 19. März 2016 wird das Holzgebälk der "Fabrik" in Hamburg-Altona in gute Schwingungen versetzt. Eine Groove Nacht und eine Soul Nacht werden wunderbare und abwechslungsreiche Klangfarben auf die Bühne zaubern: Brass Band Sounds & Electro Jazz wie auch Soul Pop & Soul Jazz! Es werden zwei lebendige Nächte werden! Und die Fabrik ist der richtige Ort für richtige Musik! Mit dabei sind Miú und Jeff Cascaro.	NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1769	562361517	Holler		Jeff Cascaro & Band	Cascaro, J. / Kleiner,Ulf Kleiner/Jeff Cascar	2016-02-27, 2016-05-29		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (2). Mit Claudia Schober. Thema: Viva Altona! Miú & Jeff Cascaro in Concert. Am 18. und auch 19. März 2016 wird das Holzgebälk der "Fabrik" in Hamburg-Altona in gute Schwingungen versetzt. Eine Groove Nacht und eine Soul Nacht werden wunderbare und abwechslungsreiche Klangfarben auf die Bühne zaubern: Brass Band Sounds & Electro Jazz wie auch Soul Pop & Soul Jazz! Es werden zwei lebendige Nächte werden! Und die Fabrik ist der richtige Ort für richtige Musik! Mit dabei sind Miú und Jeff Cascaro.	NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1770	562361518	Watercolournd Borderlines		Miú & Band	Vogeler, A. / Graf, M.	2016-02-27		Mit Claudia Schober. Thema: Viva Altona! Miú & Jeff Cascaro in Concert. Am 18. und auch 19. März 2016 wird das Holzgebälk der "Fabrik" in Hamburg-Altona in gute Schwingungen versetzt. Eine Groove Nacht und eine Soul Nacht werden wunderbare und abwechslungsreiche Klangfarben auf die Bühne zaubern: Brass Band Sounds & Electro Jazz wie auch Soul Pop & Soul Jazz! Es werden zwei lebendige Nächte werden! Und die Fabrik ist der richtige Ort für richtige Musik! Mit dabei sind Miú und Jeff Cascaro.	NDR – Info - NDR4
1771	562361519	Mirror		Miú & Band	Vogeler, A. / Graf, M.	2016-02-27		Mit Claudia Schober. Thema: Viva Altona! Miú & Jeff Cascaro in Concert. Am 18. und auch 19. März 2016 wird das Holzgebälk der "Fabrik" in Hamburg-Altona in gute Schwingungen versetzt. Eine Groove Nacht und eine Soul Nacht werden wunderbare und abwechslungsreiche Klangfarben auf die Bühne zaubern: Brass Band Sounds & Electro Jazz wie auch Soul Pop & Soul Jazz! Es werden zwei lebendige Nächte werden! Und die Fabrik ist der richtige Ort für richtige Musik! Mit dabei sind Miú und Jeff Cascaro.	NDR – Info - NDR4
1772	562361520	Empire state of mind (Part II) - Broken		Miú & Band	Keys, Alicia / Hunte, A	2016-02-27		Mit Claudia Schober. Thema: Viva Altona! Miú & Jeff Cascaro in Concert. Am 18. und auch 19. März 2016 wird das Holzgebälk der "Fabrik" in Hamburg-Altona in gute Schwingungen versetzt. Eine Groove Nacht und eine Soul Nacht werden wunderbare und abwechslungsreiche Klangfarben auf die Bühne zaubern: Brass Band Sounds & Electro Jazz wie auch Soul Pop & Soul Jazz! Es werden zwei lebendige Nächte werden! Und die Fabrik ist der richtige Ort für richtige Musik! Mit dabei sind Miú und Jeff Cascaro.	NDR – Info - NDR4
1773	562361652	Musik fuer "Ein Schnitt unter die Haut"		Muecke, Anne; Bohnenber	Worthmann, Sabine	2016-02-28			NDR – Info - NDR4
1774	562361661	Adam's Apple Dance		Maciej Grzywacz (g), Lu	Tomaszewska, Aleksandra	2016-02-28			NDR – Info - NDR4
1775	562361662	Cristal Road		Ingolf Burkhardt (tp);	Tomaszewska, Aleksandra	2016-02-28			NDR – Info - NDR4
1776	562361663	Towarowa Street		Pawel Dobrowolski (p).	Tomaszewska, Aleksandra	2016-02-28			NDR – Info - NDR4
1777	562361665	Green Tea		Pawel Dobrowolski (p).	Tomaszewska, Aleksandra	2016-02-28			NDR – Info - NDR4
1778	562361666	Olimp Hills		Klaus Heidenreich (trb)	Tomaszewska, Aleksandra	2016-02-28			NDR – Info - NDR4
1779	562490308	I love Jazz		Inge Brandenburg	Sydney Shaw	2016-10-30			NDR – Info - NDR4
1780	562567866	NACHT - SERVICE (Silversterr!)		MuBett	Foster Kent	2016-01-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1781	562567867	SHO Silverster		SHO	Foster Kent	2016-01-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1782	564990143	Vater unser, der du bist im Himmel		Norddeutscher Singkreis	Schuetz, Heinrich	2016-02-29, 2016-03-04			NDR – Info - NDR4
1783	564990809	MOONLIGHT BECOMES YOU		Wanja Slavin Lotus Eate	Van Heusen, Jimmy	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1784	564990810	HIPPIE SONG		Wanja Slavin Lotus Eate	Slavin, Wanja	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1785	564990811	ODENSE		Wanja Slavin Lotus Eate	Slavin, Wanja	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1786	564990813	CIDADE NOVA		Wanja Slavin Lotus Eate	Lobo, Edu	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1787	564990814	BLUES FOR I.M.		ULRICH GUMPERT WORKSHOP	Sommer, Guenther	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1788	564990815	VON HIER UND ANDERSWO		Gumpert, Ulrich, p; Abe	Gumpert, Ulrich	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1789	564990816	DER ALTE THUE RINGER		Zentralquartett: Gumper	Gumpert, Ulrich	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1790	564990817	STILL UNNAMED		Gumpert, Ulrich, p; Ebe	Gumpert, Ulrich	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1791	564990818	BIG POPE		Perrenoud, Marc, p; Mue	Perrenoud, Marc	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1792	564990819	SOLAR		Perrenoud, Marc, p; Mue	Davis, Miles	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1793	564990820	EMIRA		Perrenoud, Marc, p; Mue	Perrenoud, Marc	2016-03-12			NDR – Info - NDR4
1794	564990821	MENTO		Studnitzky, Sebastian,	Studnitzky, Sebastian	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1795	564990822	FIRST STEPS		Studnitzky, Sebastian,	Studnitzky, Sebastian	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1796	564990823	SEQUEL		Studnitzky, Sebastian,	Studnitzky, Sebastian	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1797	564990828	CARELESS LOVE		Zentralquartett: Gumper	Handy, W.C.	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1798	564990829	KOMMT IHR G'SPIELEN		Zentralquartett: Gumper	Melchior, Frank	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1799	564990830	INTRO DO TO/CUTT PARADE		Friedman, David, vib;Ma	Friedman, Mariano, van'	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1800	564990831	PLUM ISLAND		Friedman, David, vib;Ma	Mariano, Charlie	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1801	564990832	DEVELOPING GOOD HABITS		Wogram, Nils, tb; Schre	Wogram, Nils	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1802	564990833	YEARNING FOR THE PROVINCE		Wogram, Nils, tb; Schre	Wogram, Nils	2016-03-13			NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1803	564990834	WICHTIGTUERSCHMONZETTE		Wogram, Nils, tb, Schre	Bamert, Bernhard	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1804	564990836	KLAGELIED		Wogram, Nils, tb, Schre	Bamert, Bernhard	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1805	564990837	UNTERHALTUNGSSTUECK		Wogram, Nils, tb, Schre	Bamert, Bernhard	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1806	564990838	ALISSTIEG		Wogram, Nils, tb, Schre	Bamert, Bernhard	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1807	564990839	LOVE IS THICKER THAN FORGET		Huelsmann, Julia, p, Mu	Huelsmann, Julia	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1808	564990840	LULLABY TO MYSELF		Huelsmann, Julia, p, Mu	Bakken, Rebekka	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1809	564990841	IMPROVISATION		Huelsmann, Julia, p, Mu	Huelsmann/Muelbauer/K	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1810	564990842	THE REAL THING		NDR Bigband-Konzert mit	Haffner, Wolfgang	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1811	564990843	COOL BLUE		NDR Bigband-Konzert mit	Haffner, Wolfgang	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1812	564990844	Glossar		Heinz Sauer Trio (Excha	Sauer, Heinz	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1813	564990845	Welcome to what you think you hear		Heinz Sauer Trio (Excha	Sauer, Heinz	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1814	564990846	CHELSEA BRIDGE		Heinz Sauer Trio (Excha	Sauer, Heinz	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1815	564990847	BRAINVILLE		Helio-centric Counterbl	Sun Ra	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1816	564990848	A CALL FOR DEMONS		Helio-centric Counterbl	Sun Ra	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1817	564990849	GOD SHALL WIPE ALL TEARS AWAY		Uschi Bruenings Infant	trad.	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1818	564990850	STRANGE THIS HAPPEN EVERY DAY		Uschi Bruenings Infant	trad.	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1819	564990851	Heavy hanging		Joachim Kuehn Trio: Ku	Kuehn, Joachim	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1820	564990852	Guylene		Joachim Kuehn Trio: Ku	Kuehn, Joachim	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1821	564990853	PARA		Joachim Kuehn Trio: Ku	Kuehn, Joachim	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1822	564990854	Indebted to Mr. Dolphy		Fun Horns Schlott, Vol	Dorge, Pierre	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1823	564990855	DER MOND IST AUFGEANGEN		Fun Horns Schlott, Vol	Traditional (Toskana):	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1824	564990856	FUCKING COMP		Wanja Slavin Lotus Eate	Slavin, Wanja; Cadotsch	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1825	564990857	THE BOP AND THE HARD BE		Eberhard, Silke (sax)	Gumpert, Ulrich	2016-03-13			NDR – Info - NDR4
1826	564991769	Die diebische Elster, Ouverture Teil I		Lutz Buechner (ss): NDR	Rossini, Gioacchino	2016-03-27	Mit Henry Altmann. Thema: Mike Westbrook Meets Gioacchino Rossini		NDR – Info - NDR4
1827	564991770	Isaura/ Tutto cangia		Wolfgang Schlueter (vib	Rossini, Gioacchino	2016-03-27			NDR – Info - NDR4
1828	564991773	L'amoroso e sincero Lindoro		Lutz Buechner (cl), San	Rossini, Gioacchino	2016-03-27			NDR – Info - NDR4
1829	565210741	Alive		Patrice & Band	Patrice Bart-Williams	2016-06-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Patrice, Köln, Juli 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1830	565210742	Boxes		Patrice & Band	Patrice Bart-Williams	2016-06-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Patrice, Köln, Juli 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1831	565210743	Cry Cry Cry		Patrice & Band	Patrice Bart-Williams	2016-06-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Patrice, Köln, Juli 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1832	565210744	Clouds		Patrice & Band	Patrice Bart-Williams	2016-06-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Patrice, Köln, Juli 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1833	565210745	Every Second		Patrice & Band	Patrice Bart-Williams	2016-06-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Patrice, Köln, Juli 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1834	565210746	Sunshine		Patrice & Band	Patrice Bart-Williams	2016-06-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Patrice, Köln, Juli 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1835	565210747	Everyday Good		Patrice & Band	Patrice Bart-Williams	2016-06-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Patrice, Köln, Juli 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1836	565210748	Up In My Room		Patrice & Band	Patrice Bart-Williams	2016-06-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Patrice, Köln, Juli 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1837	565210749	Soul Storm		Patrice & Band	Patrice Bart-Williams	2016-06-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Patrice, Köln, Juli 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1838	565210750	Faces		Patrice & Band	Patrice Bart-Williams	2016-06-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Patrice, Köln, Juli 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
1839	565214216	Bad Boys		Zara Larsson	Emmet / Mack / Iman Con/Mack	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1840	565214217	Rooftop		Zara Larsson	Emmet / Mack / Iman Con/Mack/Jomphe	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1841	565214218	Skippin A Beat		Zara Larsson	Emmet / Mack / Iman Con/Kasher/Pena/Lo	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1842	565214219	Secret		Zara Larsson	Emmet / Mack / Iman Con/Johannsen/Hassle	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1843	565214220	Never Gonna Die		Zara Larsson	Emmet / Mack / Iman Con/Lowery/Tysper	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1844	565214221	Can't Hold Back		Zara Larsson	Emmet / Mack / Iman Con/Rose/Hough	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1845	565214222	Wanna Be Your Baby		Zara Larsson	Emmet / Mack / Iman Con/Kelly/Norman/Mack	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1846	565214223	She's Not Me		Zara Larsson	Emmet / Mack / Iman Con/Mack/Naiv	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1847	565214224	Weak Heart		Zara Larsson	Mack/Helander	2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1848	565214225	Lush Life		Zara Larsson	Abrahamson/Walcher/Emmet / Mack / Iman Con	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1849	565214226	Uncover		Zara Larsson	Emmet / Mack / Iman Con/Jones/Mack	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1850	565214227	Carry You Home		Zara Larsson	Elof Loelv/Emmet / Mack / Iman Con	2016-04-05, 2016-06-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
1851	565218312	Is she really going out with him		Joe Jackson & Band	Joe Jackson	2016-06-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joe Jackson, München, März 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1852	565218313	Real men		Joe Jackson & Band	Joe Jackson	2016-06-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joe Jackson, München, März 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1853	565218314	Can't get what you want		Joe Jackson & Band	Joe Jackson	2016-06-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joe Jackson, München, März 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1854	565218315	If it wasn't for you		Joe Jackson & Band	Joe Jackson	2016-06-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joe Jackson, München, März 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1855	565218316	King of the city		Joe Jackson & Band	Joe Jackson	2016-06-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joe Jackson, München, März 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1856	565218317	Another world		Joe Jackson & Band	Joe Jackson	2016-06-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joe Jackson, München, März 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1857	565218318	Sunday papers		Joe Jackson & Band	Joe Jackson	2016-06-13, 2016-06-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joe Jackson, München, März 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zara Larsson, Östersund, Schweden, August 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1858	565218319	Keep on dreaming		Joe Jackson & Band	Joe Jackson	2016-06-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joe Jackson, München, März 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1859	565218320	Ode to joy		Joe Jackson & Band	Joe Jackson	2016-06-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joe Jackson, München, März 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1860	565218321	Steppin' out		Joe Jackson & Band	Joe Jackson	2016-06-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joe Jackson, München, März 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
1861	565221176	Six ways to Sunday		Blackberry Smoke	Charlie Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1862	565221177	Let me help you (find the door)		Blackberry Smoke	Charlie Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1863	565221178	Like I am		Blackberry Smoke	Charlie Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1864	565221179	Crimson moon		Blackberry Smoke	Brown / Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1865	565221180	Pretty little lie		Blackberry Smoke	Meadows / Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1866	565221181	Fire in the hole		Blackberry Smoke	Charlie Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1867	565221182	Rock and Roll again		Blackberry Smoke	Charlie Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1868	565221183	Good one coming on		Blackberry Smoke	Charlie Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1869	565221184	Shakin' hands with the Holy Ghost		Blackberry Smoke	Charlie Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1870	565221185	Wish in one hand		Blackberry Smoke	Charlie Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1871	565221186	Ain't got the blues		Blackberry Smoke	Charlie Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1872	565221187	One horse town		Blackberry Smoke	Meadows / Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1873	565221188	Payback's a bitch		Blackberry Smoke	Charlie Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1874	565221189	Ain't much left of me		Blackberry Smoke	Murphy / Starr	2016-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blackberry Smoke, Sweden Rock Festival, Sölvesborg	NDR – NDR 2 - NDR2
1875	565787520	I've fallen for you		Kelvin Jones & Band	Kelvin Jones	2016-03-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kelvin Jones in Baden-Baden im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1876	565787537	Zamba		Bryan Ferry & Band	Ferry / Leonard	2016-03-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1877	565787569	More than this		Bryan Ferry & Band	Bryan Ferry	2016-03-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1878	565787642	Driving me wild		Bryan Ferry & Band	Bryan Ferry	2016-03-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1879	565788039	Avonmore		Bryan Ferry & Band	Bryan Ferry	2016-03-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1880	565788202	One night stand		Bryan Ferry & Band	Bryan Ferry	2016-03-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1881	565788662	Closer		Kelvin Jones & Band	Jones / Kuhn / Herman	2016-03-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kelvin Jones in Baden-Baden im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1882	565790417	Slave to love		Bryan Ferry & Band	Bryan Ferry	2016-03-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1883	565791148	No more lies		Kelvin Jones & Band	Jones / Kuhn	2016-03-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kelvin Jones in Baden-Baden im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1884	565791742	As you wake up		Kelvin Jones & Band	Jones / Barter	2016-03-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kelvin Jones in Baden-Baden im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1885	565793749	Do the strand		Bryan Ferry & Band	Bryan Ferry	2016-03-28			NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1886	565795135	Sycamore leave		a-ha	Waaktaar / Furuholmen /	2016-03-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: ah-a in São Paulo, Brasilien, im Oktober 2015. Fast fünf Jahre nach seiner offiziellen Auflösung meldete sich das norwegische Erfolgstrio a-ha 2015 zurück: mit einem neuen Album, einem spektakulären Auftritt bei "Rock in Rio" und einer Tournee. Das Album "Cast In Steel" wurde am 4. September 2015 veröffentlicht, drei Wochen bevor die Band bei "Rock In Rio" und in Sao Paulo auftrat. NDR 2 präsentiert in diesem Jahr drei Konzerte von a-ha im Norden: am 14. April in Hamburg, am 16. April in Bremen und am 17. April in Hannover. Als Appetizer sendet "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" am Montag, 21. März, ab 21.00 Uhr den Mitschnitt des a-ha-Konzerts in der brasilianischen Metropole Sao Paulo.	NDR – NDR 2 - NDR2
	1887	565795488	Love is the drug	Bryan Ferry & Band	Ferry / Mackay	2016-03-28			
1888	565796550	New York City		Kelvin Jones & Band	Kelvin Jones	2016-03-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kelvin Jones in Baden-Baden im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1889	565796611	Crying in the rain		a-ha	Greenfield / King	2016-03-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: ah-a in São Paulo, Brasilien, im Oktober 2015. Fast fünf Jahre nach seiner offiziellen Auflösung meldete sich das norwegische Erfolgstrio a-ha 2015 zurück: mit einem neuen Album, einem spektakulären Auftritt bei "Rock in Rio" und einer Tournee. Das Album "Cast In Steel" wurde am 4. September 2015 veröffentlicht, drei Wochen bevor die Band bei "Rock In Rio" und in Sao Paulo auftrat. NDR 2 präsentiert in diesem Jahr drei Konzerte von a-ha im Norden: am 14. April in Hamburg, am 16. April in Bremen und am 17. April in Hannover. Als Appetizer sendet "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" am Montag, 21. März, ab 21.00 Uhr den Mitschnitt des a-ha-Konzerts in der brasilianischen Metropole Sao Paulo.	NDR – NDR 2 - NDR2
	1890	565796748	Stronger through the years	Bryan Ferry & Band	Bryan Ferry	2016-03-28			
1891	565797011	Editions of you		Bryan Ferry & Band	Bryan Ferry	2016-03-28		NDR – NDR 2 - NDR2	
1892	565797140	Follow you down		Kelvin Jones & Band	Jones / Skarbek	2016-03-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kelvin Jones in Baden-Baden im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1893	565797620	We are more		Kelvin Jones & Band	Kelvin Jones	2016-03-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kelvin Jones in Baden-Baden im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1894	565797960	Words		Kelvin Jones & Band	Kelvin Jones	2016-03-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kelvin Jones in Baden-Baden im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1895	565798193	Bete noire		Bryan Ferry & Band	Ferry / Leonard	2016-03-28		NDR – NDR 2 - NDR2	
1896	565798596	Even now		Kelvin Jones & Band	Kelvin Jones	2016-03-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kelvin Jones in Baden-Baden im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
1897	565798704	Move to Memphis		a-ha	Waaktaar / Furuholmen /	2016-03-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: ah-a in São Paulo, Brasilien, im Oktober 2015. Fast fünf Jahre nach seiner offiziellen Auflösung meldete sich das norwegische Erfolgstrio a-ha 2015 zurück: mit einem neuen Album, einem spektakulären Auftritt bei "Rock in Rio" und einer Tournee. Das Album "Cast In Steel" wurde am 4. September 2015 veröffentlicht, drei Wochen bevor die Band bei "Rock In Rio" und in Sao Paulo auftrat. NDR 2 präsentiert in diesem Jahr drei Konzerte von a-ha im Norden: am 14. April in Hamburg, am 16. April in Bremen und am 17. April in Hannover. Als Appetizer sendet "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" am Montag, 21. März, ab 21.00 Uhr den Mitschnitt des a-ha-Konzerts in der brasilianischen Metropole Sao Paulo.	NDR – NDR 2 - NDR2
	1898	565798840	Stop the moment	Kelvin Jones & Band	Jones / Kuhn	2016-03-07			
1899	565799147	Scoundrel days		a-ha	Waaktaar / Furuholmen /	2016-03-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: ah-a in São Paulo, Brasilien, im Oktober 2015. Fast fünf Jahre nach seiner offiziellen Auflösung meldete sich das norwegische Erfolgstrio a-ha 2015 zurück: mit einem neuen Album, einem spektakulären Auftritt bei "Rock in Rio" und einer Tournee. Das Album "Cast In Steel" wurde am 4. September 2015 veröffentlicht, drei Wochen bevor die Band bei "Rock In Rio" und in Sao Paulo auftrat. NDR 2 präsentiert in diesem Jahr drei Konzerte von a-ha im Norden: am 14. April in Hamburg, am 16. April in Bremen und am 17. April in Hannover. Als Appetizer sendet "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" am Montag, 21. März, ab 21.00 Uhr den Mitschnitt des a-ha-Konzerts in der brasilianischen Metropole Sao Paulo.	NDR – NDR 2 - NDR2
	1900	565799183	Out of the blue	Bryan Ferry & Band	Ferry / Manzanera	2016-03-28			
1901	565799217	Take on me		a-ha	Waaktaar / Furuholmen /	2016-03-21, 2016-08-01, 2016-08-06, 2016-08-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: ah-a in São Paulo, Brasilien, im Oktober 2015. Fast fünf Jahre nach seiner offiziellen Auflösung meldete sich das norwegische Erfolgstrio a-ha 2015 zurück: mit einem neuen Album, einem spektakulären Auftritt bei "Rock in Rio" und einer Tournee. Das Album "Cast In Steel" wurde am 4. September 2015 veröffentlicht, drei Wochen bevor die Band bei "Rock In Rio" und in Sao Paulo auftrat. NDR 2 präsentiert in diesem Jahr drei Konzerte von a-ha im Norden: am 14. April in Hamburg, am 16. April in Bremen und am 17. April in Hannover. Als Appetizer sendet "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" am Montag, 21. März, ab 21.00 Uhr den Mitschnitt des a-ha-Konzerts in der brasilianischen Metropole Sao Paulo.	FLUX FM - FLUX-FM, NDR – NDR 2 - NDR2
1902	565799335	I wouldn't change you		Kelvin Jones & Band	Jones / Skarbek	2016-03-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kelvin Jones in Baden-Baden im September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1903	565799497	The swing of things		a-ha	Waaktaar / Furuholmen /	2016-03-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: ah-a in São Paulo, Brasilien, im Oktober 2015. Fast fünf Jahre nach seiner offiziellen Auflösung meldete sich das norwegische Erfolgstrio a-ha 2015 zurück: mit einem neuen Album, einem spektakulären Auftritt bei "Rock in Rio" und einer Tournee. Das Album "Cast In Steel" wurde am 4. September 2015 veröffentlicht, drei Wochen bevor die Band bei "Rock In Rio" und in Sao Paulo auftrat. NDR 2 präsentiert in diesem Jahr drei Konzerte von a-ha im Norden: am 14. April in Hamburg, am 16. April in Bremen und am 17. April in Hannover. Als Appetizer sendet "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" am Montag, 21. März, ab 21.00 Uhr den Mitschnitt des a-ha-Konzerts in der brasilianischen Metropole Sao Paulo.	NDR – NDR 2 - NDR2
1904	565799500	Stay on these roads		a-ha	Waaktaar / Furuholmen /	2016-03-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: ah-a in São Paulo, Brasilien, im Oktober 2015. Fast fünf Jahre nach seiner offiziellen Auflösung meldete sich das norwegische Erfolgstrio a-ha 2015 zurück: mit einem neuen Album, einem spektakulären Auftritt bei "Rock in Rio" und einer Tournee. Das Album "Cast In Steel" wurde am 4. September 2015 veröffentlicht, drei Wochen bevor die Band bei "Rock In Rio" und in Sao Paulo auftrat. NDR 2 präsentiert in diesem Jahr drei Konzerte von a-ha im Norden: am 14. April in Hamburg, am 16. April in Bremen und am 17. April in Hannover. Als Appetizer sendet "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" am Montag, 21. März, ab 21.00 Uhr den Mitschnitt des a-ha-Konzerts in der brasilianischen Metropole Sao Paulo.	NDR – NDR 2 - NDR2
1905	565799511	I've been losing you		a-ha	Waaktaar / Furuholmen /	2016-03-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: ah-a in São Paulo, Brasilien, im Oktober 2015. Fast fünf Jahre nach seiner offiziellen Auflösung meldete sich das norwegische Erfolgstrio a-ha 2015 zurück: mit einem neuen Album, einem spektakulären Auftritt bei "Rock in Rio" und einer Tournee. Das Album "Cast In Steel" wurde am 4. September 2015 veröffentlicht, drei Wochen bevor die Band bei "Rock In Rio" und in Sao Paulo auftrat. NDR 2 präsentiert in diesem Jahr drei Konzerte von a-ha im Norden: am 14. April in Hamburg, am 16. April in Bremen und am 17. April in Hannover. Als Appetizer sendet "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" am Montag, 21. März, ab 21.00 Uhr den Mitschnitt des a-ha-Konzerts in der brasilianischen Metropole Sao Paulo.	NDR – NDR 2 - NDR2
1906	565799570	Living daylight		a-ha	Waaktaar / Furuholmen /	2016-03-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: ah-a in São Paulo, Brasilien, im Oktober 2015. Fast fünf Jahre nach seiner offiziellen Auflösung meldete sich das norwegische Erfolgstrio a-ha 2015 zurück: mit einem neuen Album, einem spektakulären Auftritt bei "Rock in Rio" und einer Tournee. Das Album "Cast In Steel" wurde am 4. September 2015 veröffentlicht, drei Wochen bevor die Band bei "Rock In Rio" und in Sao Paulo auftrat. NDR 2 präsentiert in diesem Jahr drei Konzerte von a-ha im Norden: am 14. April in Hamburg, am 16. April in Bremen und am 17. April in Hannover. Als Appetizer sendet "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" am Montag, 21. März, ab 21.00 Uhr den Mitschnitt des a-ha-Konzerts in der brasilianischen Metropole Sao Paulo.	NDR – NDR 2 - NDR2
1907	565799573	Hunting high and low		a-ha	Waaktaar / Furuholmen /	2016-03-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: ah-a in São Paulo, Brasilien, im Oktober 2015. Fast fünf Jahre nach seiner offiziellen Auflösung meldete sich das norwegische Erfolgstrio a-ha 2015 zurück: mit einem neuen Album, einem spektakulären Auftritt bei "Rock in Rio" und einer Tournee. Das Album "Cast In Steel" wurde am 4. September 2015 veröffentlicht, drei Wochen bevor die Band bei "Rock In Rio" und in Sao Paulo auftrat. NDR 2 präsentiert in diesem Jahr drei Konzerte von a-ha im Norden: am 14. April in Hamburg, am 16. April in Bremen und am 17. April in Hannover. Als Appetizer sendet "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" am Montag, 21. März, ab 21.00 Uhr den Mitschnitt des a-ha-Konzerts in der brasilianischen Metropole Sao Paulo.	NDR – NDR 2 - NDR2
1908	565851994	Machet die Tore weit		Breiding, Joerg	Hammerschmidt, Andreas	2016-12-02, 2016-12-16			NDR – kultur - NDR3
1909	565852332	Gott hilf mir, denn das Wasser geht mir		Ensemble Hamburger Rats	Theile, Johann	2016-12-04			NDR – kultur - NDR3
1910	565852336	Es ist genug, Herr. Ich bin nicht besser		Ensemble Hamburger Rats	Flor, Christian	2016-12-04			NDR – kultur - NDR3
1911	565852577	Uebers Gebirg Maria geht		Glaeser, Michael	Eccard, Johannes	2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-20, 2016-12-24			NDR – kultur - NDR3
1912	565852827	O little town of Bethlehem		Janz, Matthias	Traditional (England)	2016-12-08			NDR – kultur - NDR3
1913	565853159	Nacht auf der suedlichen Insel Lied fuer		Dietrich, Cornelia; Sch	Koerppen, Alfred	2016-12-10			NDR – kultur - NDR3
1914	565853266	Brandenburgisches Konzert B-Dur BWV 1051		Wenzinger, August	Bach, Johann Sebastian	2016-12-10		Thema: Aufnahmen mit August Wenzinger. Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert B-Dur BWV 1051 (Konzertgruppe der Schola Cantorum Basiliensis, Ltg.: August Wenzinger) John Dowland: Lachrymae Or Seven Tears (Viola da gamba Quartett der Schola Cantorum Basiliensis) Marin Marais: Suite d-Moll für 2 Violen da gamba und Basso continuo (August Wenzinger und Hannelore Müller, Viola da gamba; Rudolf Schneidegger, Cembalo) Wolfgang Andreas Schultz: Konzert für Viola da gamba und Orchester in Form von zwei Meditationen über die Gestalt Mariae (Ingrid Stampa, Viola da gamba; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: August Wenzinger)	NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1915	565853267	Lachrymae Or Seven Tears		Jan Craford; Wenziger	Dowland, John	2016-12-10		Thema: Aufnahmen mit August Wenzinger. Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert B-Dur BWV 1051 (Konzertgruppe der Schola Cantorum Basiliensis, Ltg.: August Wenzinger) John Dowland: Lachrymae Or Seven Tears (Viola da gamba Quartett der Schola Cantorum Basiliensis) Marin Marais: Suite d-Moll für 2 Violon da gamba und Basso continuo (August Wenzinger und Hannelore Müller, Viola da gamba; Rudolf Schneidegger, Cembalo) Wolfgang Andreas Schultz: Konzert für Viola da gamba und Orchester in Form von zwei Meditationen über die Gestalt Mariae (Ingrid Stampa, Viola da gamba; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: August Wenzinger)	NDR – kultur - NDR3
1916	565853268	Suite d-Moll fuer 2 Violon da gamba und		Schneidegger, Rudolf	Marais, Marin	2016-12-10		Thema: Aufnahmen mit August Wenzinger. Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert B-Dur BWV 1051 (Konzertgruppe der Schola Cantorum Basiliensis, Ltg.: August Wenzinger) John Dowland: Lachrymae Or Seven Tears (Viola da gamba Quartett der Schola Cantorum Basiliensis) Marin Marais: Suite d-Moll für 2 Violon da gamba und Basso continuo (August Wenzinger und Hannelore Müller, Viola da gamba; Rudolf Schneidegger, Cembalo) Wolfgang Andreas Schultz: Konzert für Viola da gamba und Orchester in Form von zwei Meditationen über die Gestalt Mariae (Ingrid Stampa, Viola da gamba; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: August Wenzinger)	NDR – kultur - NDR3
1917	565853727	Joseph, lieber Joseph mein		Glaeser, Michael	Traditional	2016-12-14			NDR – kultur - NDR3
1918	565854130	Evil		McMorrow, James Vincent	McMorrow, James Vincent	2016-12-16			NDR – kultur - NDR3
1919	565854132	Get Low		McMorrow, James Vincent	McMorrow, James Vincent	2016-12-16			NDR – kultur - NDR3
1920	565854259	Nachtgesang im Walde, Lied für 4 Singstimmen und 4 Hörner D 913		Jens Plücker, Marcel Sobol, Volker Schmitz, Johannes Birk, Herren des NDR-Chors	Franz Schubert	2016-12-17		Thema: Waldweben. R. Wagner/S. Pavtschinski, Waldweben (Nikolai Tokarew, Klavier) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" (Sächsische Staatskapelle Dresden, Ltg.: Carlos Kleiber) Franz Schubert: Nachtgesang im Walde, Lied für 4 Singstimmen und 4 Hörner D 913 (Herren des NDR-Chors; Jens Plücker, Marcel Sobol, Volker Schmitz und Johannes Birk, Horn); Im Walde, Lied für Singstimme und Klavier D 834 (Christian Gerhaber, Bariton; Gerold Huber, Klavier) Franz Liszt: Waldesrauschen, Konzertétude (Marc-André Hamelin, Klavier) R. Franz/F. Liszt: Auf geheimen Waldespfaden: Durch den Wald im Mondschein, Lieder (Leslie Howard, Klavier) Joseph Joachim Raff: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 153, "Im Walde" (Milton Keynes City Orchestra, Ltg.: Hilary Davan Wetton) Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 1 D-Dur op. 17 (Aldo Ciccolini; Orchestre de Paris, Ltg.: Serge Baudo)	NDR – kultur - NDR3
1921	565854384	Fuga I aus "VI Fugen in Quartetten" [...]		Wieninger, Florian	Werner, Gregor Joseph	2016-12-18		Aufzeichnung vom 19. August in der Rellinger Kirche. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Organo concertato - Joseph Haydn der Organist. Joseph Haydn: Konzert F-Dur für Orgel, 2 Violinen und Bass Hob. XVIII:7; Maria quærit Christum Filium, Carmina Sacra Hob. XXVlb:2; Konzert D-Dur für Orgel, 2 Violinen, Viola und Bass Hob. XVIII:2 Gregor Joseph Werner: Fuga I F-Dur (Christiane Oelze, Sopran; dolce risonanza, Moderation und Ltg.: Florian Wieninger)	NDR – kultur - NDR3
1922	565854649	Folias - Folias		Alghai, Fahmi	Traditional	2016-12-20			NDR – kultur - NDR3
1923	565854759	Sleigh Ride		Kozinski, Stefan	Anderson, Leroy	2016-12-05, 2016-12-21			NDR – kultur - NDR3
1924	565855142	Psallite		Seers, Jonathan	Unbekannt	2016-12-24			NDR – kultur - NDR3
1925	565855196	Trois Anges sont venus ce soir		Krovytska, Oksana (Sopr)	Holmes, Augusta; Kozins	2016-12-24, 2016-12-26			NDR – kultur - NDR3
1926	565855287	A Christmas Festival		Kozinski, Stefan	Anderson, Leroy	2016-12-08, 2016-12-24			NDR – kultur - NDR3
1927	565855305	Zu Bethlehem geboren, fuer gemischten Ch		Janz, Matthias	Gippenbusch, Jakob	2016-12-25			NDR – kultur - NDR3
1928	565855485	Keskellae Blues. Fuer E-Gitarre und Stre		ensemble resonanz	Haemeeniemi, Eero	2016-12-26			NDR – kultur - NDR3
1929	565855714	Soundtrack: "Star wars" - Princess Leia'		Strobel, Frank	Williams, John	2016-12-28			NDR – kultur - NDR3
1930	565855839	Fresenhof		Knut Kiesewetter und da	Kiesewetter, Knut	2016-12-29			NDR – kultur - NDR3
1931	565855846	Hora staccato		Nakariakov, Sergej (Tro	Dinicu, Grigoras	2016-12-29			NDR – kultur - NDR3
1932	565855854	Fresenhof		Kiesewetter, Knut; Knut	Kiesewetter, Knut	2016-12-29			NDR – kultur - NDR3
1933	565950176	This Is What You Came For/Bang Bang/I Kn		Bastille	Calvin Harris, Nils Sjo	2016-07-29, 2016-07-31			NDR – N-JOY - NDRNJ
1934	566149094	Get Happy		King's Singers / NDR Ra	Arlen, Harold	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1935	566149095	Love is here to stay		King's Singers	Gerhswin, George	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1936	566149096	I can't sit down		King's Singers	Gerhswin, George	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1937	566149097	Begin the Beguine		King's Singers / NDR Ra	Porter, Cole	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1938	566149098	It's de-lovely		King's Singers / NDR Ra	Porter, Cole	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1939	566149099	Night and Day		King's Singers / NDR Ra	Porter, Cole	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1940	566149100	Let's misbehave		King's Singers / NDR Ra	Porter, Cole	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1941	566149102	The best is yet to come		King's Singers / NDR Ra	Coleman, Cy	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1942	566149103	Cry me a river		King's Singers / NDR Ra	Hamilton, Arthur	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1943	566149104	I won't dance		King's Singers	Kern, Jerome	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1944	566149105	Beyond the Sea		King's Singers / NDR Ra	Trenet, Charles	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1945	566149107	My funny Valentine		King's Singers / NDR Ra	Rodgers, Richard	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1946	566149108	The Lady is a tramp		King's Singers / NDR Ra	Rodgers, Richard	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1947	566149109	At last		King's Singers / NDR Ra	Warren, Harry	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1948	566149110	Every time we say Goodbye		King's Singers / NDR Ra	Porter, Cole	2016-01-01			NDR – kultur - NDR3
1949	566151276	Oblivion		Horn, Elisabeth (Violin	Piazzolla, Astor	2016-01-15			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1950	566151550	"3 Lieder fuer gemischten Chor" WoO 26.		NDR Chor / Ltg.: Hagen,	Schumann, Clara	2016-01-17		Aufzeichnung vom 4. Oktober 2015 im Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Niedersächsische Musiktage - Abschlusskonzert 2015. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek) Helmut Lachenmann: "... zwei Gefühle...", Musik mit Leonardo (Helmut Lachenmann, Sprecher; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek) Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Alexander Lonquich, Klavier; Hannoverischer Oratorienchor, Johannes-Brahms-Chor Hannover, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek)	NDR – kultur - NDR3
1951	566151859	Raubgräber		Lampen, Ulrich	Lampen, Ulrich	2016-01-19			NDR – kultur - NDR3
1952	566151860	Raubgräber saz		Schliekelmann, Kai	Schliekelmann, Kai	2016-01-19			NDR – kultur - NDR3
1953	566153049	The Black Hole		Deigner, Bjoern	Deigner, Bjoern	2016-01-27			NDR – kultur - NDR3
1954	566153065	J'ai vu le loup		Petitbon, Patricia (Sopr)	Traditional	2016-01-27			NDR – kultur - NDR3
1955	566204782	Here (N-JOY Live Lounge)		Alessia Cara	Alessia Caracciolo, An	2016-03-10			NDR – N-JOY - NDRNJ
1956	566376623	Alarm (Reeperbus 2016)		Anne-Marie	Rose, Anne-Marie; Wrold	2016-10-07, 2016-10-09			NDR – N-JOY - NDRNJ
1957	566376932	Grow Up (N-JOY Live Lounge)		Olly Murs	Olly Murs / Camille Pur	2016-10-07, 2016-10-08, 2016-12-09, 2016-12-11, 2016-12-18			NDR – N-JOY - NDRNJ
1958	566381516	Love Is A Killer		Madsen	Madsen, Sebastian	2016-10-18, 2016-10-30		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte in eurem Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1959	566381518	So Cool Bist Du Nicht		Madsen	Madsen, Sebastian; Mads	2016-10-18, 2016-10-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1960	566381519	Leichter		Madsen	Madsen, Sebastian	2016-10-18, 2016-10-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1961	566381520	Leuchttuerm		Madsen	Madsen, Sebastian	2016-10-18, 2016-10-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1962	566385793	The Netherlands (N-JOY Reeperbus 2016)		Serafyn	Serafyn	2016-10-26			NDR – N-JOY - NDRNJ
1963	566833708	Gluehampfenmusik (Ausschnitt)		Vorfeld, Michael	Vorfeld, Michael	2016-04-02			NDR – Info - NDR4
1964	566833710	Lichtsplitter (Ausschnitt)		Felix Kubin und das Spl	Kubin, Felix	2016-04-02			NDR – Info - NDR4
1965	566833865	Sunday		Django Deluxe & NDR Big	Weiss, Giovanni	2016-04-03		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband in Concert: Django Deluxe	NDR – Info - NDR4
1966	566833866	Djanology		Django Deluxe & NDR Big	Reinhardt, Django	2016-04-03		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband in Concert: Django Deluxe	NDR – Info - NDR4
1967	566833867	Nodja		Django Deluxe & NDR Big	Weiss, Giovanni	2016-04-03		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband in Concert: Django Deluxe	NDR – Info - NDR4
1968	566833868	That's My Kick		Django Deluxe & NDR Big	Garner, Erroll	2016-04-03		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband in Concert: Django Deluxe	NDR – Info - NDR4
1969	566833869	For Sephora		Django Deluxe & NDR Big	Rosenberg, Stochelo	2016-04-03		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband in Concert: Django Deluxe	NDR – Info - NDR4
1970	566833870	Stina		Django Deluxe & NDR Big	Y'Akoto, Django Deluxe	2016-04-03		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband in Concert: Django Deluxe	NDR – Info - NDR4
1971	566833871	Mean To Me		Django Deluxe & NDR Big	Ahler, Fred E.	2016-04-03		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband in Concert: Django Deluxe	NDR – Info - NDR4
1972	566833872	Clockwise		Django Deluxe & NDR Big	Benson, George	2016-04-03		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband in Concert: Django Deluxe	NDR – Info - NDR4
1973	566834108	Akzent kurz		Intensivstation-Band	Gillespie, Dizzy/Mayer; Doersam; Schmolc	2016-04-04			NDR – Info - NDR4
1974	566834157	Kruzifix		Fitz/Intensivstation-Ba	Fitz, Lisa	2016-04-04			NDR – Info - NDR4
1975	566834158	I can't get no satisfaction		Intensivstation-Band	Jagger/Richards	2016-04-04			NDR – Info - NDR4
1976	566834165	Wir schaffen das		von Romatowski/Intensiv	Gillespie, Dizzy	2016-04-04			NDR – Info - NDR4
1977	566835145	Joy		Viktor Toth Arura Trio:	Toth, V.	2016-04-09		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom März 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Viktor Toth Arura Trio	NDR – Info - NDR4
1978	566835146	Brilliant Steps		Viktor Toth Arura Trio:	Toth, V.	2016-04-09		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom März 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Viktor Toth Arura Trio	NDR – Info - NDR4
1979	566835147	Ethiopia Calling		Viktor Toth Arura Trio:	Toth, V.	2016-04-09		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom März 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Viktor Toth Arura Trio	NDR – Info - NDR4
1980	566835148	My Home		Viktor Toth Arura Trio:	Toth, V.	2016-04-09		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom März 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Viktor Toth Arura Trio	NDR – Info - NDR4
1981	566835149	Ballad Of Barta Bertalan		Viktor Toth Arura Trio:	Toth, V.	2016-04-09		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom März 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Viktor Toth Arura Trio	NDR – Info - NDR4
1982	566835150	The night has a thousand eyes		Viktor Toth Arura Trio:	Brainin, Jerome	2016-04-09		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom März 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Viktor Toth Arura Trio	NDR – Info - NDR4
1983	566835378	Bukolism		Ack van Rooyen (tp, flh	Hoffmann, Ingfried	2016-04-10			NDR – Info - NDR4
1984	566835379	Black and Ham Fantasy		Albert Mangelsdorff (tr	Krautgartner, Kareil/ El	2016-04-10			NDR – Info - NDR4
1985	566835380	East St. Louis toodle-oo		Manfred Schoof (tp), Bo	Ellington, Edward Kenne	2016-04-10			NDR – Info - NDR4
1986	566835381	Scales		Manfred-Schoof-Quintett	Schoof, Manfred	2016-04-10			NDR – Info - NDR4
1987	566835383	Reincarnation of a Love Bird		Bobby Jones (ts), Manfr	Mingus, Charles	2016-04-10			NDR – Info - NDR4
1988	566835384	Totally Bemonked		NDR Bigband, Ltg. Georg	Gruntz, George	2016-04-10			NDR – Info - NDR4
1989	566835385	Clusterly		Alan Skirdmore (ts), Ma	Stadler, Heiner	2016-04-10			NDR – Info - NDR4
1990	566835386	Old Ballad		Manfred Schoof (tp), He	Schoof, Manfred	2016-04-10		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Manfred Schoof	NDR – Info - NDR4
1991	566836362	Timbaktu		Hans Luedemanns Trio Iv	K.a.	2016-04-16			NDR – Info - NDR4
1992	566836424	Because of Mouloud		Joachim Kuehn (p) - Asj	Kuehn, J.	2016-04-16			NDR – Info - NDR4
1993	566836425	Nymphoman		Joachim Kuehn (p) - Asj	Kuehn, J.	2016-04-16			NDR – Info - NDR4
1994	566836428	Beauty and truth		Joachim Kuehn (p) - Asj	Coleman, O.	2016-04-16			NDR – Info - NDR4
1995	566836447	Transmitting		Joachim Kuehn (p) - Asj	Kuehn, J.	2016-04-16			NDR – Info - NDR4
1996	566836450	Ibiza at Noon		Joachim Kuehn (p) - Asj	Valcic, A.	2016-04-16			NDR – Info - NDR4
1997	566836683	Ebile		Angelique Kidjo	Kidjo, Angelique / Hebr	2016-04-17		Aufnahme vom 14. August 2015. Thema: Angelique Kidjo. Die beninisch-französische Sängerin live beim Way Out West Festival in Göteborg, Schweden	NDR – Info - NDR4
1998	566836684	Kulumbu		Angelique Kidjo	Kidjo, Angelique / Hebr	2016-04-17		Aufnahme vom 14. August 2015. Thema: Angelique Kidjo. Die beninisch-französische Sängerin live beim Way Out West Festival in Göteborg, Schweden	NDR – Info - NDR4
1999	566836685	Batonga		Angelique Kidjo	Kidjo, Angelique / Hebr	2016-04-17		Aufnahme vom 14. August 2015. Thema: Angelique Kidjo. Die beninisch-französische Sängerin live beim Way Out West Festival in Göteborg, Schweden	NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2000	566836686	Senamou		Angelique Kidjo	Bagayoko / Kidjo / Doum	2016-04-17		Aufnahme vom 14. August 2015. Thema: Angelique Kidjo. Die beninisch-französische Sängerin live beim Way Out West Festival in Göteborg, Schweden	NDR – Info - NDR4
2001	566836687	Awalole		Angelique Kidjo	Kidjo, Angelique / Hebr	2016-04-17		Aufnahme vom 14. August 2015. Thema: Angelique Kidjo. Die beninisch-französische Sängerin live beim Way Out West Festival in Göteborg, Schweden	NDR – Info - NDR4
2002	566836688	Shango Wa		Angelique Kidjo	Kidjo, Angelique / Hebr	2016-04-17		Aufnahme vom 14. August 2015. Thema: Angelique Kidjo. Die beninisch-französische Sängerin live beim Way Out West Festival in Göteborg, Schweden	NDR – Info - NDR4
2003	566836689	Pata Pata		Angelique Kidjo	Makjeba, Miriam / Rafov	2016-04-17		Aufnahme vom 14. August 2015. Thema: Angelique Kidjo. Die beninisch-französische Sängerin live beim Way Out West Festival in Göteborg, Schweden	NDR – Info - NDR4
2004	566836690	Afrika		Angelique Kidjo	Kidjo, Angelique / Hebr	2016-04-17		Aufnahme vom 14. August 2015. Thema: Angelique Kidjo. Die beninisch-französische Sängerin live beim Way Out West Festival in Göteborg, Schweden	NDR – Info - NDR4
2005	566836691	Orisha		Angelique Kidjo	Kidjo, Angelique / Hebr	2016-04-17		Aufnahme vom 14. August 2015. Thema: Angelique Kidjo. Die beninisch-französische Sängerin live beim Way Out West Festival in Göteborg, Schweden	NDR – Info - NDR4
2006	566836848	Hymn		Flickstick	k.A.	2016-04-19			NDR – Info - NDR4
2007	566836854	Improvisation / Le Soir		Giovanni Weiss	Weiss, Giovanni / Djang	2016-04-19			NDR – Info - NDR4
2008	566836855	Stina		Giovanni Weiss	Weiss, Giovanni	2016-04-19			NDR – Info - NDR4
2009	566836856	So What		Giovanni Weiss	Davis, Miles	2016-04-19			NDR – Info - NDR4
2010	566836895	Healing Power		Carla Bley / Andy Shepp	Bley, Carla	2016-04-20			NDR – Info - NDR4
2011	566837256	Circus Princes		Anne Emelie & Band (Han	Andersen, Nanne Emelie	2016-04-22			NDR – Info - NDR4
2012	566837258	Where you at?		Ensemble "Horace-scope"	Silver, Horace	2016-04-22			NDR – Info - NDR4
2013	566837260	Elliott Mills		Ensemble "Mostly other	Moppa, Elliott / Evans,	2016-04-22			NDR – Info - NDR4
2014	566837563	Peanut Brittle Brigade		Lutz Buechner (cl), Cia	Tschalkowsky, Peter	2016-04-24			NDR – Info - NDR4
2015	566837564	Sugar Rum Cherry		Lutz Buechner (ts), Mar	Tschalkowsky, Peter	2016-04-24			NDR – Info - NDR4
2016	566837565	Volga Vouty		Claus Stoetter (tp), Fi	Tschalkowsky, Peter	2016-04-24			NDR – Info - NDR4
2017	566837566	Chinoterie		Detlev Beier (b), Lutz	Tschalkowsky, Peter	2016-04-24			NDR – Info - NDR4
2018	566837567	Dance of the Floreadores		Dan Gottshall (trb), Fr	Tschalkowsky, Peter	2016-04-24			NDR – Info - NDR4
2019	566837568	Intro		Hans Vroomans (p), Benn	Saint-Saens, Camille	2016-04-24			NDR – Info - NDR4
2020	566837569	Koeniglicher Marsch der Loewen		Fiete Felsch (fl), Lutz	Saint-Saens, Camille	2016-04-24			NDR – Info - NDR4
2021	566837570	Hennen und Haehne		Peter Bolte (as); NDR B	Saint-Saens, Camille	2016-04-24		Mit Henry Altmann. Thema: Jazz Goes Classic. NDR-Aufnahme vom Schleswig-Holstein Musik Festival 2015 (2/2)	NDR – Info - NDR4
2022	566837571	Der Elefant		Claus Stoetter (tp), Ro	Saint-Saens, Camille	2016-04-24			NDR – Info - NDR4
2023	566837572	Das Walross		Frank Delle (bar); NDR	Saint-Saens, Camille	2016-04-24		Mit Henry Altmann. Thema: Jazz Goes Classic. NDR-Aufnahme vom Schleswig-Holstein Musik Festival 2015 (2/2)	NDR – Info - NDR4
2024	566837573	Der Schwan		Lisa Stick (trb); NDR B	Saint-Saens, Camille	2016-04-24		Mit Henry Altmann. Thema: Jazz Goes Classic. NDR-Aufnahme vom Schleswig-Holstein Musik Festival 2015 (2/2)	NDR – Info - NDR4
2025	566837574	Finale		Benny Brown (tp); NDR B	Saint-Saens, Camille	2016-04-24		Mit Henry Altmann. Thema: Jazz Goes Classic. NDR-Aufnahme vom Schleswig-Holstein Musik Festival 2015 (2/2)	NDR – Info - NDR4
2026	566837575	Promenade 2		Dan Gottshall (trb), Fi	Mussorgskij, Modest	2016-04-24			NDR – Info - NDR4
2027	566837576	Il vecchio castello		Claus Stoetter (flh), F	Mussorgskij, Modest	2016-04-24			NDR – Info - NDR4
2028	566837731	Fantasien ueber Gedichte von Richard Deh		Avenhaus, Silke	Zemlinsky, Alexander vo	2016-04-27			NDR – Info - NDR4
2029	566837941	Dunkler Schlaf		Koerner, Thomas	Koerner, Thomas	2016-04-30			NDR – Info - NDR4
2030	567023898	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 1		Electronic Beats		2016-03-10			FLUX FM - FLUX-FM
2031	567023899	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Christoph Vogel		2016-03-17			FLUX FM - FLUX-FM
2032	567023900	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Kalipo		2016-02-11			FLUX FM - FLUX-FM
2033	567023901	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Marco Resmann		2016-02-18			FLUX FM - FLUX-FM
2034	567023902	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Julian Maier-Hauff		2016-01-07			FLUX FM - FLUX-FM
2035	567023903	Resident Advisor 500 Mix Part 1		Nicolas Jaar		2016-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
2036	567023904	Reelin' In The Years		Steely Dan		2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2037	567023906	Red Lipstick		Low Cut High Tops		2016-01-27, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2038	567023910	Real Friends		Kanye West		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2039	567023911	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Tiga		2016-03-03			FLUX FM - FLUX-FM
2040	567023912	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Junior Boys		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2041	567023913	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Wigbert		2016-01-28			FLUX FM - FLUX-FM
2042	567023914	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Deo & Z-Man		2016-01-14			FLUX FM - FLUX-FM
2043	567023915	In The Mix (Electronic Beats) - 3		Wigbert		2016-01-28			FLUX FM - FLUX-FM
2044	567023918	In The Mix (Electronic Beats) - 3		Kalipo		2016-02-11			FLUX FM - FLUX-FM
2045	567023919	In The Mix (Electronic Beats) - 3		Christoph Vogel		2016-03-17			FLUX FM - FLUX-FM
2046	567023920	Memories		The Cheapers		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2047	567023922	Me & The Moon (Clock Opera Remix)		The Drums		2016-01-11			FLUX FM - FLUX-FM
2048	567023930	Mayan Warrior - Burning Man 2015 Part 3		Acid Pauli		2016-01-09			FLUX FM - FLUX-FM
2049	567023936	In The Mix (Electronic Beats) - 3		Tiga		2016-03-03			FLUX FM - FLUX-FM
2050	567023939	In The Mix (Electronic Beats) - 2		Deo & Z-Man		2016-01-14			FLUX FM - FLUX-FM
2051	567023941	In The Mix (Electronic Beats) - 2		Marco Resmann		2016-02-18			FLUX FM - FLUX-FM
2052	567023943	In The Mix (Electronic Beats) - 2		Julian Maier-Hauff		2016-01-07			FLUX FM - FLUX-FM
2053	567023945	In The Mix (Electronic Beats) - 2		Junior Boys		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2054	567023946	In The Mix (Electronic Beats) - 1		Deo & Z-Man		2016-01-14			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2055	567023947	Together Again		Batsch [+] Janet Jackso		2016-01-01, 2016-01-25, 2016-02-12, 2016-02-15, 2016-02-22			FLUX FM - FLUX-FM
2056	567023948	Today's a Good Day		The Toasters		2016-02-05			FLUX FM - FLUX-FM
2057	567023953	Astronaut		Sido [+] Andreas Bouran		2016-02-21, 2016-02-22			FLUX FM - FLUX-FM
2058	567023954	Mars Mandel		Chuckamuck		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2059	567023955	When I Was A Youngster		Rizzle Kicks		2016-01-01, 2016-01-12, 2016-01-21, 2016-01-29, 2016-02-15, 2016-02-25, 2016-03-07, 2016-03-15, 2016-04-11, 2016-04-18, 2016-04-25			FLUX FM - FLUX-FM
2060	567023956	Marienbad		Get Well Soon		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2061	567023958	Purple Dust		Munk		2016-01-23, 2016-02-13, 2016-02-20, 2016-02-28, 2016-04-03			FLUX FM - FLUX-FM
2062	567023960	In The Mix (Electronic Beats) - 1		Kalipo		2016-02-11			FLUX FM - FLUX-FM
2063	567023961	In The Mix (Electronic Beats) - 1		Tiga		2016-03-03			FLUX FM - FLUX-FM
2064	567023962	In The Mix (Electronic Beats) - 1		Christoph Vogel		2016-03-17			FLUX FM - FLUX-FM
2065	567023963	In The Mix (Electronic Beats) - 1		Marco Resmann		2016-02-18			FLUX FM - FLUX-FM
2066	567023964	In The Mix (Electronic Beats) - 1		Junior Boys		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2067	567023965	In The Mix (Electronic Beats) - 1		W/gbert		2016-01-28			FLUX FM - FLUX-FM
2068	567023966	In The Mix (Electronic Beats) - 1		Julian Maier-Hauff		2016-01-07			FLUX FM - FLUX-FM
2069	567023971	In Now And Then		Cataldo		2016-01-20, 2016-01-24			FLUX FM - FLUX-FM
2070	567023975	What's The Difference		Dr. Dre		2016-02-03, 2016-02-26, 2016-03-17, 2016-04-09, 2016-04-27			FLUX FM - FLUX-FM
2071	567023977	What's My Age Again		Blink 182		2016-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
2072	567023979	Marco Resmann - 4		Electronic Beats		2016-02-18			FLUX FM - FLUX-FM
2073	567023980	West Of The Wall		Toni Fisher		2016-02-07, 2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2074	567023981	To My Soul		Jerry Folk		2016-01-20, 2016-01-24			FLUX FM - FLUX-FM
2075	567023983	To Live		Charity Children		2016-02-27, 2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2076	567023985	Marco Resmann - 3		Electronic Beats		2016-02-18			FLUX FM - FLUX-FM
2077	567023989	Wende Der Zeit		Bosse		2016-02-21, 2016-02-22			FLUX FM - FLUX-FM
2078	567023990	Atoms For Peace (Four Tet RMX)		Thom Yorke [+] Radiohea		2016-02-01, 2016-02-13, 2016-02-21			FLUX FM - FLUX-FM
2079	567023996	Nuts		Me And My Drummer		2016-02-13, 2016-02-14			FLUX FM - FLUX-FM
2080	567024000	Ich will alles		Der Böse Bub Eugen		2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2081	567024001	Ich liege im Trend		Misses Next Match		2016-01-21			FLUX FM - FLUX-FM
2082	567024003	We Play Vinyl Podcast Part 2		André Galluzzi		2016-01-01			FLUX FM - FLUX-FM
2083	567024004	We Play Vinyl Podcast Part 1		André Galluzzi		2016-01-01			FLUX FM - FLUX-FM
2084	567024005	Waves		Big Harp		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2085	567024008	Watergate Mix 3		Ouer		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2086	567024009	Watergate Mix 2		Ouer		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2087	567024010	Nullkommaneun		Ssio		2016-01-21, 2016-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
2088	567024011	Watergate Mix 1		Ouer		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2089	567024013	Ich Hab' Noch Einen Koffer In Berlin		Marlene Dietrich		2016-01-21, 2016-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
2090	567024014	Wasting Time		Will And The People		2016-01-20, 2016-01-24			FLUX FM - FLUX-FM
2091	567024017	Was soll ich mit der Welt, wenn ich dich		Huah!		2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2092	567024021	Marco Resmann - 2		Electronic Beats		2016-02-18			FLUX FM - FLUX-FM
2093	567024022	Marco Resmann - 1		Electronic Beats		2016-02-18			FLUX FM - FLUX-FM
2094	567024024	Malt Liquor		Lewis Del Mar		2016-01-27, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2095	567024033	Not Too Late		Lemaitre		2016-02-16			FLUX FM - FLUX-FM
2096	567024036	Lowkey		Rory		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2097	567024037	Lovesick Fuck		Mura Masa		2016-01-06, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2098	567024039	Love Express		Magit Cacoon		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2099	567024040	Long Goodbye		Basia Bulat		2016-02-06, 2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2100	567024043	Lollipop		Lil Wayne		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2101	567024044	Live At Berghain 3		Gregor Tresher		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2102	567024045	Live At Berghain 2		Gregor Tresher		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2103	567024046	Live At Berghain 1		Gregor Tresher		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2104	567024047	Little Sparrow (für die Kinder)		Charity Children		2016-01-21, 2016-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
2105	567024051	Not Perfect		Tim Minchin		2016-01-17, 2016-01-18			FLUX FM - FLUX-FM
2106	567024053	Northern Boy		The Academic		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2107	567024054	Norf Norf		Vince Staples		2016-01-03, 2016-01-12			FLUX FM - FLUX-FM
2108	567024056	Ice Cream Man		Tom Waits		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2109	567024057	No One's Going To Heaven		The Hour		2016-01-27, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2110	567024059	Nightclubber Podcast 127 - Teil 3		Radiq		2016-02-20			FLUX FM - FLUX-FM
2111	567024062	Night In Theatre Mix 3		Phon.O		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2112	567024063	Night In Theatre Mix 2		Phon.O		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2113	567024064	Limit To Your Love (Cazette Bootleg)		James Blake		2016-01-14, 2016-02-02, 2016-02-09			FLUX FM - FLUX-FM
2114	567024065	Psycho		Eddie Noack		2016-02-05			FLUX FM - FLUX-FM
2115	567024068	I'm Another Man (Right To Life Remix)		Micky More [+] Andy Tee		2016-01-23, 2016-03-19, 2016-04-16			FLUX FM - FLUX-FM
2116	567024070	I Went Too Far		Aurora		2016-03-12, 2016-03-13			FLUX FM - FLUX-FM
2117	567024073	I Love You But I'm Lost		Sharon van Etten		2016-02-23, 2016-02-24			FLUX FM - FLUX-FM
2118	567024075	I Love You All The Time		Eagles Of Death Metal		2016-02-16			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2119	567024076	Love L.A.		Randy Newman		2016-01-24, 2016-02-03, 2016-02-12, 2016-02-26, 2016-04-01, 2016-04-13, 2016-04-25			FLUX FM - FLUX-FM
2120	567024077	Von Hinten		Malaria		2016-02-07, 2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2121	567024079	Vladimirs Blues		Max Richter		2016-02-29			FLUX FM - FLUX-FM
2122	567024086	I Know All What I Do		Jack Garratt		2016-02-20, 2016-02-21			FLUX FM - FLUX-FM
2123	567024089	I Got A Break Baby		T-Bone Walker		2016-01-21, 2016-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
2124	567024092	I Couldn't Want You Anyway (Tyde Remix)		Jack Garratt [+ ] Tyde		2016-02-16, 2016-02-27			FLUX FM - FLUX-FM
2125	567024093	I Am A Scientist		Guided By Voices		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2126	567024094	Hyte Podcast 6		Boris Werner		2016-01-02			FLUX FM - FLUX-FM
2127	567024095	Hyte Podcast 5		Boris Werner		2016-01-02			FLUX FM - FLUX-FM
2128	567024096	Hyte Podcast 4		Boris Werner		2016-01-02			FLUX FM - FLUX-FM
2129	567024097	Hyte Podcast 3		Boris Werner		2016-01-02			FLUX FM - FLUX-FM
2130	567024098	Hyte Podcast 2		Boris Werner		2016-01-02			FLUX FM - FLUX-FM
2131	567024099	Hyte Podcast 1		Boris Werner		2016-01-02			FLUX FM - FLUX-FM
2132	567024100	Hurricane (Chvrches Remix)		MS MR [+ ] CHVRCHES		2016-02-05			FLUX FM - FLUX-FM
2133	567024101	How Small We Are		The Good Life		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2134	567024103	Hotshot (Fouk Remix)		Brame & Hamo		2016-01-23, 2016-03-12, 2016-04-17			FLUX FM - FLUX-FM
2135	567024105	Horse		Christopher Paul Stelli		2016-01-21			FLUX FM - FLUX-FM
2136	567024107	Hometown		L'Aupaire		2016-03-05			FLUX FM - FLUX-FM
2137	567024108	Home		Aurora		2016-03-12, 2016-03-13			FLUX FM - FLUX-FM
2138	567024110	Hold On		Tom Waits		2016-02-14, 2016-02-15			FLUX FM - FLUX-FM
2139	567024112	Hold On		L'Aupaire		2016-03-05			FLUX FM - FLUX-FM
2140	567024114	Hold Me		Nina Hagen		2016-02-07, 2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2141	567024115	Hip Hop Knowledge		KRS One		2016-01-07, 2016-01-12			FLUX FM - FLUX-FM
2142	567024123	Hip Hop Hooray		Naughty By Nature		2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-18, 2016-03-09, 2016-03-14, 2016-03-23, 2016-04-08, 2016-04-13, 2016-04-18, 2016-04-23			FLUX FM - FLUX-FM
2143	567024129	HiiiPower		Kendrick Lamar		2016-01-07, 2016-01-12			FLUX FM - FLUX-FM
2144	567024131	High On War		Beton Combo		2016-01-28, 2016-02-02			FLUX FM - FLUX-FM
2145	567024132	Hey Du!		Stunde X		2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2146	567024138	Heroe		Adana Twins		2016-01-17, 2016-02-07, 2016-02-27, 2016-03-13, 2016-04-09			FLUX FM - FLUX-FM
2147	567024139	Visions		The Beverleys		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2148	567024140	Vinyl Only Mix 3		Session Victim		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2149	567024141	Vinyl Only Mix 2		Session Victim		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2150	567024145	Vinyl Only Mix 1		Session Victim		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2151	567024147	Very First Breath (Bois Noize Turbine Mi)		Hudson Mohawke [+ ] Irfa		2016-01-10, 2016-02-18			FLUX FM - FLUX-FM
2152	567024148	Psychic City (Classixx Remix)		Yacht		2016-01-14, 2016-02-03			FLUX FM - FLUX-FM
2153	567024149	Protons, Neutrons, Electrons		The Cat Empire		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2154	567024150	Away From Me		Chinah		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2155	567024151	Private Life Of A Cat		The Lovekings		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2156	567024152	Vergesslich		Nico Suave		2016-01-15, 2016-03-01, 2016-03-09, 2016-03-23, 2016-04-05, 2016-04-20			FLUX FM - FLUX-FM
2157	567024155	Time Goes On		Garry Todd		2016-02-04, 2016-02-09			FLUX FM - FLUX-FM
2158	567024157	Time		Basia Bulat		2016-02-06, 2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2159	567024158	Till The Day I Die		Charity Children		2016-02-27, 2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2160	567024164	B A noBody		Soak		2016-03-18			FLUX FM - FLUX-FM
2161	567024165	Velvet Elvis (RAC Remix)		Alex Winston		2016-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
2162	567024166	Vampires (Swim Good Remix)		S		2016-02-09			FLUX FM - FLUX-FM
2163	567024167	Uptown Diva		L'Aupaire		2016-03-05			FLUX FM - FLUX-FM
2164	567024168	Angels And Demons At Play (sun Ra And Hi)		Sun Ra And His Myth Sci		2016-02-18, 2016-02-23			FLUX FM - FLUX-FM
2165	567024170	Unity Part 1 (The Third Coming )		Afrika Bambaataa & Jame		2016-01-07, 2016-01-12			FLUX FM - FLUX-FM
2166	567024175	Pray		Keoma		2016-01-23, 2016-01-24			FLUX FM - FLUX-FM
2167	567024176	Prague I & II		Me And My Drummer		2016-02-13, 2016-02-14			FLUX FM - FLUX-FM
2168	567024178	Light Don't Owe Shade		Black Cracker		2016-01-21			FLUX FM - FLUX-FM
2169	567024179	Life In The Fast Lane		The Eagles		2016-01-19			FLUX FM - FLUX-FM
2170	567024180	Lied vom Wecken		Fredrik Vahle		2016-01-24, 2016-01-25			FLUX FM - FLUX-FM
2171	567024183	Lied für Werner Enke		Painting By Numbers		2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2172	567024185	Lieber Verbrennen Als Erfrieren		Fettes Brot		2016-02-05			FLUX FM - FLUX-FM
2173	567024186	Liberty		Breach		2016-01-15			FLUX FM - FLUX-FM
2174	567024187	Levitation		Economist		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2175	567024189	Postcard # 17		Jens Lekman		2016-01-05			FLUX FM - FLUX-FM
2176	567024190	Por Que Te Vas		Janette		2016-02-11, 2016-02-16			FLUX FM - FLUX-FM
2177	567024192	Popsickle		Starlight Mints		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2178	567024193	Podcast 3		Prismode [+ ] Solvane		2016-02-27			FLUX FM - FLUX-FM
2179	567024194	Podcast 2		Prismode [+ ] Solvane		2016-02-27			FLUX FM - FLUX-FM
2180	567024196	Night In Theatre Mix 1		Phon.O		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2181	567024197	Hero		Tricky		2016-01-18			FLUX FM - FLUX-FM
2182	567024198	New Years Eve (Vera Loves Vasco Remix)		MØ		2016-01-04			FLUX FM - FLUX-FM
2183	567024199	New Kid In Town		Eagles		2016-01-19			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2184	567024200	New Horizons		Sun Ra		2016-02-18, 2016-02-23			FLUX FM - FLUX-FM
2185	567024202	Let's Do It A Dada		Einstürzende Neubauten		2016-02-05			FLUX FM - FLUX-FM
2186	567024206	Nevenwhere Radio Episode 3		Gamea		2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2187	567024207	Let Me In		Basia Bulat		2016-02-06, 2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2188	567024208	Le Port Du Masque Est De Rigueur		Essaie Pas		2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2189	567024209	Under The God		Tin Machine		2016-01-14, 2016-01-19			FLUX FM - FLUX-FM
2190	567024212	Nevenwhere Radio Episode 1		Gamea		2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2191	567024214	Here		Allessia Cara		2016-01-06, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2192	567024215	Un Gelato Al Limon		Paolo Conte		2016-02-14, 2016-02-15			FLUX FM - FLUX-FM
2193	567024216	Turn The Page		The Streets		2016-02-05			FLUX FM - FLUX-FM
2194	567024219	Tiga - 4		Electronic Beats		2016-03-03			FLUX FM - FLUX-FM
2195	567024220	Lately (Tobtok Remix)		Charlie Winston		2016-01-28			FLUX FM - FLUX-FM
2196	567024221	Late Night (Koreless Remix)		Foals [+] Koreless		2016-01-25			FLUX FM - FLUX-FM
2197	567024222	Lancelot		Me And My Drummer		2016-02-13, 2016-02-14			FLUX FM - FLUX-FM
2198	567024226	Köpenick		Romano		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2199	567024228	Koks & Nütten		Olli Schulz		2016-03-04			FLUX FM - FLUX-FM
2200	567024229	Koi		LeTf		2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2201	567024230	Know Me Better		Mabel		2016-01-06, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2202	567024231	Necessary Evil		Unknown Mortal Orchestr		2016-01-03, 2016-01-05, 2016-01-06			FLUX FM - FLUX-FM
2203	567024233	Nazis Raus		Beton Combo		2016-01-28, 2016-02-02			FLUX FM - FLUX-FM
2204	567024241	You Say Party I Say Die		Raz Ohara		2016-02-27			FLUX FM - FLUX-FM
2205	567024242	NGHT MVS Opening Mix 3		NGHT MVS DJ Team		2016-02-06			FLUX FM - FLUX-FM
2206	567024244	NGHT MVS Opening Mix 1		NGHT MVS DJ Team		2016-02-06			FLUX FM - FLUX-FM
2207	567024245	Myriads		Gnoomes		2016-01-02			FLUX FM - FLUX-FM
2208	567024246	My Piano Night		Frederico Albanese		2016-02-29			FLUX FM - FLUX-FM
2209	567024249	Henrik Schwarz		Neue Meister LIVE aus d		2016-02-29			FLUX FM - FLUX-FM
2210	567024250	My Only Lover		Gregory Isaacs		2016-02-04, 2016-02-09			FLUX FM - FLUX-FM
2211	567024251	Tiga - 3		Electronic Beats		2016-03-03			FLUX FM - FLUX-FM
2212	567024252	Tiga - 2		Electronic Beats		2016-03-03			FLUX FM - FLUX-FM
2213	567024253	Tiga - 1		Electronic Beats		2016-03-03			FLUX FM - FLUX-FM
2214	567024254	You Don't Know		DJ Le Roi		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2215	567024256	Hecho en México		Puts Marie		2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2216	567024257	Head On To Nowhere		Skaters		2016-01-27, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2217	567024258	You Don T Own Me		Dusty Springfield		2016-02-07, 2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2218	567024260	You Are My Melody		Change		2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2219	567024261	Überkatze		Human Abfal		2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2220	567024262	Kimono		Submotion Orchestra		2016-01-23, 2016-03-19			FLUX FM - FLUX-FM
2221	567024264	Killing Time		Charity Children		2016-02-27, 2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2222	567024268	Killing For Love (Todd Terje Remix)		José González		2016-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
2223	567024271	Has it Come to This (Kry Wolf Rework)		The Streets		2016-01-14, 2016-02-14, 2016-02-25			FLUX FM - FLUX-FM
2224	567024273	Hard Candy		Counting Crows		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2225	567024274	Happy (Woodkid Sad Remix)		Pharrell Williams [+] W		2016-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
2226	567024276	Hanging Gardens		Nico		2016-02-07, 2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2227	567024277	Hammers And Roses (feat. Tigran Hamasyan)		LV		2016-01-07, 2016-01-12			FLUX FM - FLUX-FM
2228	567024281	Gun		Me And My Drummer		2016-02-13, 2016-02-14			FLUX FM - FLUX-FM
2229	567024283	Grown Up Shape		Me And My Drummer		2016-02-13, 2016-02-14			FLUX FM - FLUX-FM
2230	567024287	Greatest Fears		Charity Children		2016-02-27, 2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2231	567024289	Grammar		Kyan		2016-01-20, 2016-01-24			FLUX FM - FLUX-FM
2232	567024291	Good Advice		Basia Bulat		2016-02-06, 2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2233	567024298	Girls Just Wanna Have Fun		Chromatics [+] Cyndi La		2016-01-03, 2016-01-28, 2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2234	567024304	Ghost Ship in a Storm		Jim O'Rourke		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2235	567024306	Get The Message		Electronic		2016-01-26, 2016-03-08			FLUX FM - FLUX-FM
2236	567024307	Get Physical Radio #234 - Teil 3		Luke Solomon		2016-03-05			FLUX FM - FLUX-FM
2237	567024309	Get Physical Radio #234 - Teil 1		Luke Solomon		2016-03-05			FLUX FM - FLUX-FM
2238	567024310	Get Physical Radio #229 - 3		Noir		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2239	567024312	Get Physical Radio #229 - 1		Noir		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2240	567024313	Geschmack Hat Keine Jugend		Bessere Zeiten		2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2241	567024314	Geistschwein		Turbostaat		2016-01-30, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2242	567024321	Gelle Tiere		Gelle Tiere		2016-02-07, 2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2243	567024325	Garden (Soul Clap Remix)		Totally Enormous Extinc		2016-01-06, 2016-01-21, 2016-02-16, 2016-02-23			FLUX FM - FLUX-FM
2244	567024327	Fresh Strawberries		Franz Ferdinand		2016-01-15			FLUX FM - FLUX-FM
2245	567024328	Freiburg		Console [+] Tocotronic		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2246	567024329	Free Drink Ticket		Peaches		2016-02-09			FLUX FM - FLUX-FM
2247	567024330	Frederico Albanese		Neue Meister LIVE aus d		2016-02-29			FLUX FM - FLUX-FM
2248	567024332	Folsom Prison Blues		Johnny Cash		2016-02-05, 2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2249	567024333	Flowers		L'Aupaire		2016-03-05			FLUX FM - FLUX-FM
2250	567024334	Flotsam Locked into a Groove		The Good Life		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2251	567024335	Finstenwalde		Songs For Joy		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2252	567024336	Finding Beauty		Craig Armstrong		2016-01-17, 2016-01-18			FLUX FM - FLUX-FM
2253	567024338	Feed The Horse		Faggot Fairys		2016-01-15			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2254	567024340	Far Cry		Jack Garratt		2016-02-20, 2016-02-21			FLUX FM - FLUX-FM
2255	567024344	Killer		Wronqonyou		2016-01-27, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2256	567024348	Trick Me		Kelis		2016-02-01, 2016-02-09, 2016-02-20, 2016-03-08, 2016-03-25, 2016-04-04, 2016-04-11, 2016-04-22, 2016-04-30			FLUX FM - FLUX-FM
2257	567024349	Falscher Ort, Falsche Zeit		Die Profis		2016-01-22, 2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2258	567024351	Traces In The Sand		Me And My Drummer		2016-02-13, 2016-02-14			FLUX FM - FLUX-FM
2259	567024352	You Will Be Loved		L'Aupaire		2016-03-05			FLUX FM - FLUX-FM
2260	567024355	You Are Great But People Are Shit		Die Liga Der Gewöhnlich		2016-01-09, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2261	567024359	Keep on Lying (TOKIMONSTA Remix)		Jessie Ware		2016-01-02, 2016-01-22, 2016-02-25			FLUX FM - FLUX-FM
2262	567024360	Keep It Simple (feat. Stormzy)		Rayleigh Ritchie		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2263	567024365	Yeah!		Lil		2016-01-27, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2264	567024367	Fallen Snow (Teenagers Remix)		Au Revoir Simone [+ ] Th		2016-01-01, 2016-01-30			FLUX FM - FLUX-FM
2265	567024370	Fake ID		Rat Boy		2016-01-06, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2266	567024371	Fabian Russ		Neue Meister LIVE aus d		2016-02-29			FLUX FM - FLUX-FM
2267	567024374	FACT mix 470 Part 2		Ben Klock		2016-01-02			FLUX FM - FLUX-FM
2268	567024375	Xanax		Elohim		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2269	567024376	Town & Country		Bibio		2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2270	567024377	Touching		Kakkmaddafakka		2016-01-15			FLUX FM - FLUX-FM
2271	567024378	My House Is Your Home		Jack Garratt		2016-02-20, 2016-02-21			FLUX FM - FLUX-FM
2272	567024379	Totmannknopf		Turbostaat		2016-01-30, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2273	567024382	XLR8R Mix 2015 - 3		Heathered Pearls		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2274	567024384	FACT mix 470 Part 1		Ben Klock		2016-01-02			FLUX FM - FLUX-FM
2275	567024385	FACT Mix 461 - Teil 3		Jubilee		2016-02-13			FLUX FM - FLUX-FM
2276	567024387	FACT Mix 461 - Teil 1		Jubilee		2016-02-13			FLUX FM - FLUX-FM
2277	567024388	Everytime I Eat Vegetables It Makes Me T		Ramones		2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2278	567024392	Everyday Boots		Julia Holter		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2279	567024393	Everybody's Gonna Be Happy		The Kinks		2016-02-05			FLUX FM - FLUX-FM
2280	567024394	Enough		Marla Glen		2016-02-14, 2016-02-15			FLUX FM - FLUX-FM
2281	567024396	End Up Alone		Charity Children		2016-02-27, 2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2282	567024399	Empty Room		Arcade Fire		2016-02-24			FLUX FM - FLUX-FM
2283	567024400	Electrified (Carl Craig Headphone Mix)		Boris Blank [+ ] Carl Cr		2016-04-10			FLUX FM - FLUX-FM
2284	567024401	Electric Avenue		Eddy Grant		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2285	567024402	Elderberry Wine		Elton John		2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2286	567024403	Eisenmann		Turbostaat		2016-01-30			FLUX FM - FLUX-FM
2287	567024407	Edith And The Kingpin		Joni Mitchell		2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2288	567024408	Easy To Love		The Jezabels		2016-01-22, 2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2289	567024411	Easy On Me		Me And My Drummer		2016-02-13, 2016-02-14			FLUX FM - FLUX-FM
2290	567024415	Du wärst so gern dabei		Family 5		2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2291	567024416	Dreskoteka		Jemek Jemowit		2016-01-20			FLUX FM - FLUX-FM
2292	567024417	Do The Evolution		Pearl Jam		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2293	567024418	DixieZs Diner		Mathias Mesteno		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2294	567024420	Direction		Hugh		2016-02-03, 2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2295	567024421	Die Nacht, die niemand haben wollte		Die Antwort		2016-01-23, 2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2296	567024425	Die Kampfbahn Im Sonnenschein		Die Liga Der Gewöhnlich		2016-01-09, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2297	567024429	Die Ganze Welt Ist Gegen Mich (Blues für		Die Liga Der Gewöhnlich		2016-01-09, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2298	567024433	Die Arschgesichter		Turbostaat		2016-01-29, 2016-01-30, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2299	567024436	Die Affen Sind Unruhig		Die Liga Der Gewöhnlich		2016-01-09, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2300	567024437	Kalipo - 4		Electronic Beats		2016-02-11			FLUX FM - FLUX-FM
2301	567024438	Kalipo - 3		Electronic Beats		2016-02-11			FLUX FM - FLUX-FM
2302	567024439	Kalipo - 2		Electronic Beats		2016-02-11			FLUX FM - FLUX-FM
2303	567024440	Kalipo - 1		Electronic Beats		2016-02-11			FLUX FM - FLUX-FM
2304	567024442	Justify My Thug		Danger Mouse		2016-02-11, 2016-02-16			FLUX FM - FLUX-FM
2305	567024443	Junior Boys - 4		Electronic Beats		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2306	567024446	Junior Boys - 3		Electronic Beats		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2307	567024447	Junior Boys - 2		Electronic Beats		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2308	567024448	Junior Boys - 1		Electronic Beats		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2309	567024457	Tie Me Bananas		Me And My Drummer		2016-02-13, 2016-02-14, 2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2310	567024458	Through The Eyes Of A Child		Aurora		2016-03-12, 2016-03-13			FLUX FM - FLUX-FM
2311	567024461	Thou Shalt Always Kill (Losers Remix)		Dan Le Sac vs Scroobius		2016-01-27, 2016-02-08, 2016-02-21			FLUX FM - FLUX-FM
2312	567024467	Julian Maier-Hauff - Teil 4		Electronic Beats		2016-01-07			FLUX FM - FLUX-FM
2313	567024468	Julian Maier-Hauff - Teil 3		Electronic Beats		2016-01-07			FLUX FM - FLUX-FM
2314	567024470	Those Good Old Dreams		The Carpenters		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2315	567024476	Diane Young		Vampire Weekend		2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2316	567024477	The One I Love (Misery)		Sea + Air		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2317	567024478	Devil's Whisper		Raury		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2318	567024480	The Night		Miss Kenichi		2016-01-21, 2016-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
2319	567024481	Desire		Dilly Dally		2016-01-08			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2320	567024482	Der Zeuge		Turbostaat		2016-01-30, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2321	567024489	Der Wels		Turbostaat		2016-01-30, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2322	567024490	The Grave And The Constant		Fun Lovin' Criminals		2016-02-21, 2016-02-22			FLUX FM - FLUX-FM
2323	567024492	The Garden		Basia Bulat		2016-02-06			FLUX FM - FLUX-FM
2324	567024493	The Future		Leonard Cohen		2016-01-31, 2016-02-01			FLUX FM - FLUX-FM
2325	567024495	The Forgotten LXV - 3		Nima Khak		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2326	567024496	The Forgotten LXV - 2		Nima Khak		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2327	567024497	The Forgotten LXV - 1		Nima Khak		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2328	567024501	Music Is My Life		Andreas & Oscar		2016-01-17, 2016-01-19, 2016-01-20			FLUX FM - FLUX-FM
2329	567024506	The End Up		Mystery Jets		2016-01-16, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2330	567024508	The Death Of Ferdinand De Saussure		The Magnetic Fields		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2331	567024510	Taxman (Frost DJ Sexx Remix)		The Beatles		2016-02-02			FLUX FM - FLUX-FM
2332	567024511	Tanzfläche		Die Tanzenden Herzen		2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2333	567024512	Der King Vom Prenzlauser Berg		City		2016-02-24			FLUX FM - FLUX-FM
2334	567024515	Mrs. Svendens Heim für Esel		Die Liga Der Gewöhnlich		2016-01-09, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2335	567024518	Motley Crue		They.		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2336	567024520	Morning Dew (Original Mix)		Nora En Pure		2016-03-11, 2016-04-09			FLUX FM - FLUX-FM
2337	567024524	XLRRR Mix 2015 - 1		Heathered Pearls		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2338	567024525	Wärst Du Nicht Hier		Die Liga Der Gewöhnlich		2016-01-09, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2339	567024526	Taken By The Tide		Mystery Jets		2016-01-16, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2340	567024528	Der Beste Zechpreller Der Welt		Die Liga Der Gewöhnlich		2016-01-09, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2341	567024530	Der Apfelmann		Blumfeld		2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2342	567024531	Deo & Z-Man - 4		Electronic Beats		2016-01-14			FLUX FM - FLUX-FM
2343	567024535	Deo & Z-Man - 3		Electronic Beats		2016-01-14			FLUX FM - FLUX-FM
2344	567024537	Podcast 1		Prismode [+] Solvane		2016-02-27			FLUX FM - FLUX-FM
2345	567024538	Pierreversion 11 Minimix 2		Carlos De Brito		2016-01-16			FLUX FM - FLUX-FM
2346	567024539	Pierreversion 11 Minimix 1		Carlos De Brito		2016-01-16			FLUX FM - FLUX-FM
2347	567024540	Picturesque		Minorfear		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2348	567024541	Photosynthesis		Frank Turner		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2349	567024542	Total Zombie		Day Wave		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2350	567024545	Synesthesia Pt. III		Jack Garratt		2016-02-20, 2016-02-21			FLUX FM - FLUX-FM
2351	567024547	Surgeon		Bienart		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2352	567024551	Superstition		Stevie Wonder	STEVIE WONDER	2016-01-27, 2016-02-03, 2016-02-17, 2016-02-26, 2016-03-10, 2016-03-24, 2016-04-06, 2016-04-19			FLUX FM - FLUX-FM
2353	567024558	Moodmusic Mix Episode 41 Part 2		Smash TV		2016-01-09			FLUX FM - FLUX-FM
2354	567024559	Moodmusic Mix Episode 41 Part 1		Smash TV		2016-01-09			FLUX FM - FLUX-FM
2355	567024562	Deo & Z-Man - 2		Electronic Beats		2016-01-14			FLUX FM - FLUX-FM
2356	567024563	Deo & Z-Man - 1		Electronic Beats		2016-01-14			FLUX FM - FLUX-FM
2357	567024565	Demon Host		Timber Timbre		2016-01-14, 2016-01-19			FLUX FM - FLUX-FM
2358	567024566	Delilah		Queen		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2359	567024568	Deephouse Amsterdam Mix 2		Nico Stojan		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2360	567024569	Deephouse Amsterdam Mix 1		Nico Stojan		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2361	567024570	Deeper Than Love		Colleen Green		2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2362	567024571	Death To Everyone		Bonnie Prince Billy		2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2363	567024573	Mo Money Mo Problems		The Notorious B.I.G.		2016-03-18, 2016-04-20, 2016-04-27			FLUX FM - FLUX-FM
2364	567024574	Applejuice		Murder		2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2365	567024575	Apples Peaches Pumpkin Pie		Jay And The Techniques		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2366	567024577	Julian Maier-Hauff - Teil 1		Electronic Beats		2016-01-07			FLUX FM - FLUX-FM
2367	567024578	Juice Clr 9		Mouse On Mars & Machine		2016-01-14, 2016-01-19			FLUX FM - FLUX-FM
2368	567024580	Johannes Motschmann		Neue Meister LIVE aus d		2016-02-29			FLUX FM - FLUX-FM
2369	567024581	Johannes Brecht - 4		Electronic Beats		2016-01-21			FLUX FM - FLUX-FM
2370	567024582	Mix 3		Tiga		2016-01-30			FLUX FM - FLUX-FM
2371	567024584	Mix 2015 Happy New Year Part 2		DJ Phono		2016-01-02			FLUX FM - FLUX-FM
2372	567024585	Johannes Brecht - 3		Electronic Beats		2016-01-21			FLUX FM - FLUX-FM
2373	567024586	Johannes Brecht - 2		Electronic Beats		2016-01-21			FLUX FM - FLUX-FM
2374	567024587	Johannes Brecht - 1		Electronic Beats		2016-01-21			FLUX FM - FLUX-FM
2375	567024588	Je Veux Te Voir		Yelle		2016-01-15			FLUX FM - FLUX-FM
2376	567024589	JJ (Trentemøller Remix)		Reptile Youth [+] Trent		2016-01-04, 2016-01-28			FLUX FM - FLUX-FM
2377	567024591	Das Härteste Mädchen Der Stadt		Die Liga Der Gewöhnlich		2016-01-09, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2378	567024592	JEUDEI Radio Show - Teil 3		Doctor Dru		2016-03-04			FLUX FM - FLUX-FM
2379	567024594	JEUDEI Radio Show - Teil 1		Doctor Dru		2016-03-04			FLUX FM - FLUX-FM
2380	567024595	Itchycoo Park		The Small Faces		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2381	567024596	It's Dada Peak Time! Part 3		Dada Disco		2016-01-01			FLUX FM - FLUX-FM
2382	567024598	It's Dada Peak Time! Part 1		Dada Disco		2016-01-01			FLUX FM - FLUX-FM
2383	567024601	Iron Sky (Hudson Mohawke Remix)		Paolo Nutini [+] Hudson		2016-01-15, 2016-01-26, 2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2384	567024602	Inverted Audio Mix 144 - 3		The Mole		2016-02-13			FLUX FM - FLUX-FM
2385	567024604	Inverted Audio Mix 144 - 1		The Mole		2016-02-13			FLUX FM - FLUX-FM
2386	567024606	Into The Atmosphere		Them Swoops		2016-01-20, 2016-01-24			FLUX FM - FLUX-FM
2387	567024608	In The Name Of		Basia Bulat		2016-02-06, 2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2388	567024611	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 4		Electronic Beats		2016-03-10			FLUX FM - FLUX-FM
2389	567024616	Sunday Morning		Hatsune Kaidan		2016-02-04, 2016-02-09			FLUX FM - FLUX-FM
2390	567024617	Sugar Daddy		Hedwig And The Angry In		2016-02-07, 2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2391	567024619	Sugar (Gimme Some) (feat. Ludacris & Cee		Trick Daddy		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2392	567024620	Peanut Butter		The Marathons		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2393	567024621	Peace Of What		RJD2		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2394	567024623	Party Started		The Cat Empire		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2395	567024629	Danza Danza		Kaiserdisco		2016-01-23, 2016-02-14, 2016-02-28, 2016-03-19, 2016-04-15			FLUX FM - FLUX-FM
2396	567024631	Dance To The Music		Sly & The Family Stone		2016-01-29, 2016-02-24, 2016-03-08, 2016-03-25, 2016-04-16, 2016-04-30			FLUX FM - FLUX-FM
2397	567024640	DC Comics And Chocolate		Art Brut		2016-02-19, 2016-03-10			FLUX FM - FLUX-FM
2398	567024642	Céline		Frederico Albanese		2016-02-29			FLUX FM - FLUX-FM
2399	567024643	Cucumber		Larrikin Love		2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2400	567024644	Crystal (Featuring Bernard Sumner)		Corvin Dalek & Mark Ree		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2401	567024645	Suffocation (Memory Tapes Remix)		Crystal Castles [+] Mem		2016-01-16, 2016-03-02			FLUX FM - FLUX-FM
2402	567024648	Panther (Format B Remix)		Raumakustik		2016-01-23, 2016-02-07, 2016-02-28, 2016-03-05, 2016-03-19, 2016-04-09			FLUX FM - FLUX-FM
2403	567024653	Street Life		The Crusaders [+] Randy		2016-01-17, 2016-01-18			FLUX FM - FLUX-FM
2404	567024655	Still Fighting It		Ben Folds		2016-01-17, 2016-01-18			FLUX FM - FLUX-FM
2405	567024656	Stepper		Lo!l		2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2406	567024659	Start A Riot		Banners		2016-01-27, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2407	567024662	Sonst...		Die Time Twisters		2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2408	567024664	Songs That Influence Underworld 1		Underworld		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2409	567024665	Something Good		South Of No North		2016-02-11, 2016-02-16			FLUX FM - FLUX-FM
2410	567024667	Someday Soon		Basia Bulat		2016-02-06, 2016-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
2411	567024668	Tomato In The Rain		Kaiser Chiefs		2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2412	567024670	Would You		Paul Frick [+] Brandt B		2016-02-29			FLUX FM - FLUX-FM
2413	567024677	Somebody That I Used To Know (Dan Aux Re		Gotye [+] Kimbra		2016-01-09, 2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2414	567024678	Some Mo (Martin Landsky Remix)		Onno		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2415	567024679	Solid Steel Mix 3		Legowelt		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2416	567024682	Wonderful		Gary Go		2016-01-17, 2016-01-18			FLUX FM - FLUX-FM
2417	567024684	Won't Let You Down		Mark Mills		2016-01-20, 2016-01-24			FLUX FM - FLUX-FM
2418	567024686	Within		Daft Punk		2016-01-24, 2016-01-25			FLUX FM - FLUX-FM
2419	567024688	Wish You Were Here		Pink Floyd		2016-02-03			FLUX FM - FLUX-FM
2420	567024691	Winter Bird		Aurora		2016-03-12, 2016-03-13			FLUX FM - FLUX-FM
2421	567024692	Wild Is The Wind		David Bowie		2016-01-26, 2016-02-07, 2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2422	567024693	Solid Steel Mix 2		Legowelt		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2423	567024694	Solid Steel Mix 1		Legowelt		2016-02-12			FLUX FM - FLUX-FM
2424	567024696	Sock It 2 Me		Missy Elliott		2016-01-30			FLUX FM - FLUX-FM
2425	567024699	Slow Motion (Sylvan Esso Remix)		Phox [+] Sylvan Esso		2016-01-04, 2016-01-18, 2016-02-17			FLUX FM - FLUX-FM
2426	567024703	Mix 2		Tiga		2016-01-30			FLUX FM - FLUX-FM
2427	567024705	Slings & Arrows		Fat Freddy's Drop		2016-01-24, 2016-01-25			FLUX FM - FLUX-FM
2428	567024707	Wigbert - 4		Electronic Beats		2016-01-28			FLUX FM - FLUX-FM
2429	567024708	Crumbler		Jungle		2016-01-17, 2016-01-19, 2016-01-20			FLUX FM - FLUX-FM
2430	567024711	Conversation Piece		David Bowie		2016-02-04, 2016-02-09			FLUX FM - FLUX-FM
2431	567024713	Communication Breakdown		Led Zeppelin		2016-01-09			FLUX FM - FLUX-FM
2432	567024715	Coalesce (Synesthesia Pt. II)		Jack Garratt		2016-02-20, 2016-02-21			FLUX FM - FLUX-FM
2433	567024716	Circles (Mike Skinner Remix)		Kate Tempest		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2434	567024717	Christopher		Matt Tong [+] Bloc Part		2016-01-04, 2016-01-09			FLUX FM - FLUX-FM
2435	567024719	Wigbert - 3		Electronic Beats		2016-01-28			FLUX FM - FLUX-FM
2436	567024720	Wigbert - 2		Electronic Beats		2016-01-28			FLUX FM - FLUX-FM
2437	567024724	Mix 1		Tiga		2016-01-30			FLUX FM - FLUX-FM
2438	567024726	Mistadobalina		Del The Funky Homosapie		2016-02-01, 2016-02-05, 2016-02-12, 2016-02-25, 2016-03-24, 2016-04-13, 2016-04-25			FLUX FM - FLUX-FM
2439	567024730	See		Tycho		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2440	567024733	Schrottmann (Rostflecken Remix by Photop		Fabian Russ		2016-02-29			FLUX FM - FLUX-FM
2441	567024735	Orangutan		Lake Felix		2016-02-21			FLUX FM - FLUX-FM
2442	567024736	Opera Lights		Big Harp		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2443	567024737	Schade Schokolade		Fettes Brot		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2444	567024738	Say My Name (Delusion Remix)		ODESZA		2016-01-12, 2016-02-03			FLUX FM - FLUX-FM
2445	567024742	Minus		Ruede Hagelstein		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2446	567024743	Say Anymore		Kiara		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2447	567024746	Wigbert - 1		Electronic Beats		2016-01-28			FLUX FM - FLUX-FM
2448	567024749	Wien ist anders		The Venue		2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
2449	567024751	Wie du das machst		Start		2016-01-24, 2016-01-26, 2016-01-27			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2450	567024753	Saturnine		Mystery Jets		2016-01-16, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2451	567024755	Migrants		Frederico Albanese		2016-02-29			FLUX FM - FLUX-FM
2452	567024757	San Diego (The Tragical)		The Eternal Afflict		2016-01-06			FLUX FM - FLUX-FM
2453	567024760	San Berdoos Sunburn		Eagles Of Death Metal		2016-02-15			FLUX FM - FLUX-FM
2454	567024761	Saccharine Smile		Donots		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2455	567024762	Open You (Layo & Bushwacka! Remix)		Gunnar Stiller		2016-01-23			FLUX FM - FLUX-FM
2456	567024763	Midnight's Mirror		Mystery Jets		2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2457	567024764	Only You		Ayo		2016-01-24, 2016-01-25			FLUX FM - FLUX-FM
2458	567024766	One Thing		Roots Manuva		2016-01-21, 2016-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
2459	567024768	Midnight Is Upon Us		The Good Life		2016-02-04			FLUX FM - FLUX-FM
2460	567024770	On		Piemont		2016-01-31, 2016-03-19, 2016-04-09			FLUX FM - FLUX-FM
2461	567024772	Ruperts Gruen		Turbostaat		2016-01-30, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2462	567024777	Run Daddy Run		Fun Lovin' Criminals		2016-02-21, 2016-02-22			FLUX FM - FLUX-FM
2463	567024778	Christoph Vogel - 4		Electronic Beats		2016-03-17			FLUX FM - FLUX-FM
2464	567024779	Christoph Vogel - 3		Electronic Beats		2016-03-17			FLUX FM - FLUX-FM
2465	567024780	Christoph Vogel - 2		Electronic Beats		2016-03-17			FLUX FM - FLUX-FM
2466	567024782	Rousseau World		Je Suis Animal		2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2467	567024784	Roses		The Comfort		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2468	567024786	Christoph Vogel - 1		Electronic Beats		2016-03-17			FLUX FM - FLUX-FM
2469	567024787	Room To Breathe		Andy Cooper [+1] Ugly Du		2016-01-14, 2016-01-19			FLUX FM - FLUX-FM
2470	567024791	River Of Sorrow		Antony & The Johnsons		2016-02-14, 2016-02-15			FLUX FM - FLUX-FM
2471	567024793	River (RLR Remix)		ibeyi		2016-02-02			FLUX FM - FLUX-FM
2472	567024795	Chemical		Jack Garratt		2016-02-20, 2016-02-21			FLUX FM - FLUX-FM
2473	567024797	Right Me Up		State Radio		2016-01-24, 2016-01-25			FLUX FM - FLUX-FM
2474	567024800	Old Strange		Steve Gunn		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2475	567024801	Ceci Est Ma Main (Groundlift Remix)		My Brightest Diamond		2016-01-17, 2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2476	567024802	Cavalier (MOORS Remix)		James Vincent McMorrow		2016-01-23, 2016-02-17			FLUX FM - FLUX-FM
2477	567024803	Who Is Jack Klangtextase Part 2		Lars Moston		2016-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
2478	567024804	Tom The Model		Beth Gibbons & Rustin M		2016-02-14, 2016-02-15			FLUX FM - FLUX-FM
2479	567024805	Mercedes Benz		Janis Joplin		2016-02-07, 2016-02-08			FLUX FM - FLUX-FM
2480	567024810	Caught Out There		Kelis		2016-01-29, 2016-02-24, 2016-03-10, 2016-03-20, 2016-03-30, 2016-04-17			FLUX FM - FLUX-FM
2481	567024813	Cats And Dogs		Camille		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2482	567024814	Candyman		Siouxsie & The Banshees		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2483	567024815	Candyman		Sammy Davis Jr.		2016-02-19, 2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
2484	567024816	Candy Shop		50 Cent		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2485	567024817	Calling Me		J Hus		2016-01-06, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2486	567024819	Call It What It Is		Ben Harper & The Innoce		2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
2487	567024820	Call It Stormy Monday		T-Bone Walker		2016-01-21, 2016-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
2488	567024822	C.G.I.		Max Graef Band [+1] Max		2016-01-06			FLUX FM - FLUX-FM
2489	567024825	Besser Als Gott		Jemek Jemowit		2016-01-20			FLUX FM - FLUX-FM
2490	567024826	Best Day Of Your Life		Katie Herzig		2016-02-05			FLUX FM - FLUX-FM
2491	567024828	When There Is No Sun		Sun Ra		2016-02-18, 2016-02-23			FLUX FM - FLUX-FM
2492	567024829	When The Music Is Over		L'Aupaire		2016-03-05			FLUX FM - FLUX-FM
2493	567024831	Ribbon		Billie Marten		2016-01-06, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2494	567024832	Return Of The Grievous Angel		Gram Parsons		2016-02-24			FLUX FM - FLUX-FM
2495	567024833	Butterflies		Charity Children		2016-02-28, 2016-03-02			FLUX FM - FLUX-FM
2496	567024834	Bubblegum Bitch		Marina & The Diamonds		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2497	567024836	Argumento Mixtape Vol. 4 - Teil 1		Mareen		2016-01-16			FLUX FM - FLUX-FM
2498	567024838	Argumento Mixtape Vol. 4 - Teil 3		Mareen		2016-01-16			FLUX FM - FLUX-FM
2499	567024839	Resident Advisor 500 Mix Part 2		Nicolas Jaar		2016-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
2500	567024840	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 3		Electronic Beats		2016-03-10			FLUX FM - FLUX-FM
2501	567024844	Brooklyn Baby (Tom Vek Remix)		Lana Del Rey [+1] Tom Ve		2016-01-25			FLUX FM - FLUX-FM
2502	567024847	Brick House		The Commodores		2016-02-01, 2016-02-16, 2016-04-05, 2016-04-16			FLUX FM - FLUX-FM
2503	567024849	Breathe Me		Sia		2016-01-17, 2016-01-18			FLUX FM - FLUX-FM
2504	567024851	Bowl Of Oranges		Bright Eyes		2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2505	567024852	Boom Boom Boom Boom (Rough Trade Session)		The Prettiots		2016-02-11, 2016-02-16			FLUX FM - FLUX-FM
2506	567024854	Bondi - Teil 4		Electronic Beats		2016-03-10			FLUX FM - FLUX-FM
2507	567024855	Bondi - Teil 3		Electronic Beats		2016-03-10			FLUX FM - FLUX-FM
2508	567024856	Bondi - Teil 2		Electronic Beats		2016-03-10			FLUX FM - FLUX-FM
2509	567024857	Bondi - Teil 1		Electronic Beats		2016-03-10			FLUX FM - FLUX-FM
2510	567024861	Blueberry Pancakes		Fink		2016-02-26			FLUX FM - FLUX-FM
2511	567024864	Blue Valentine		Keoma		2016-01-23, 2016-01-24			FLUX FM - FLUX-FM
2512	567024866	Blue Orchid		White Stripes		2016-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
2513	567024868	Blue Lights		Jorja Smith		2016-01-27, 2016-01-31			FLUX FM - FLUX-FM
2514	567024872	Blood Red Balloon		Mystery Jets		2016-01-16, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2515	567024876	Block FM Mix 3		Detroit Swindle		2016-02-27			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2516	567024877	Block FM Mix 2		Detroit Swindle		2016-02-27			FLUX FM - FLUX-FM
2517	567024878	Block FM Mix 1		Detroit Swindle		2016-02-27			FLUX FM - FLUX-FM
2518	567024881	Blackstar (Edit)		David Bowie		2016-01-14, 2016-01-16, 2016-01-19			FLUX FM - FLUX-FM
2519	567024882	Blackstar		David Bowie		2016-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
2520	567024884	Black Wine		Ripsy May		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2521	567024885	Black Water Lilies		Aurora		2016-03-12, 2016-03-13			FLUX FM - FLUX-FM
2522	567024886	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 2		Johannes Brecht		2016-01-21			FLUX FM - FLUX-FM
2523	567024888	Black Leather		Joan Jett & The Black H		2016-01-15			FLUX FM - FLUX-FM
2524	567024889	Black Coffee Girl		L'Aupaire		2016-03-05			FLUX FM - FLUX-FM
2525	567024892	Black		Keoma		2016-01-23, 2016-01-24, 2016-04-10, 2016-04-16, 2016-04-18, 2016-04-20, 2016-04-23, 2016-04-28			FLUX FM - FLUX-FM
2526	567024899	Biscuits		Fink		2016-02-19			FLUX FM - FLUX-FM
2527	567024904	Birgit Boogie		Boof		2016-01-15, 2016-01-31, 2016-02-28, 2016-03-11, 2016-04-02, 2016-04-16			FLUX FM - FLUX-FM
2528	567024908	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 1		Johannes Brecht		2016-01-21			FLUX FM - FLUX-FM
2529	567024909	Bilder mit Katze		Frittenbude		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2530	567024924	Who Is Jack. Klangextase Part 1		Lars Moston		2016-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
2531	567024928	Barefoot		Ray Collins Hot Club		2016-01-15			FLUX FM - FLUX-FM
2532	567024929	Banquet (Boys Noize Vox Mix)		Bioc Party [+ ] Boys Noi		2016-02-01			FLUX FM - FLUX-FM
2533	567024931	Bahamut		Hazmat Modine		2016-02-14, 2016-02-15			FLUX FM - FLUX-FM
2534	567024932	Bad Words		Tobias Jesso Jr.		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2535	567024933	In The Mix (Electronic Beats) 2016) - 1		Jan Blomqvist		2016-02-25			FLUX FM - FLUX-FM
2536	567024937	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 4		Johannes Brecht		2016-01-21			FLUX FM - FLUX-FM
2537	567024938	Bad Blood		Nao		2016-01-06, 2016-01-10			FLUX FM - FLUX-FM
2538	567024948	Jan Blomqvist - 1		Electronic Beats		2016-02-25			FLUX FM - FLUX-FM
2539	567024949	Jan Blomqvist - 2		Electronic Beats		2016-02-25			FLUX FM - FLUX-FM
2540	567024950	Jan Blomqvist - 3		Electronic Beats		2016-02-25			FLUX FM - FLUX-FM
2541	567024951	Jan Blomqvist - 4		Electronic Beats		2016-02-25			FLUX FM - FLUX-FM
2542	567024952	Baby, I'm Blue		Trudy		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2543	567024955	Virgin Mix 3		AaRON		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2544	567024956	Virgin Mix 2		AaRON		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2545	567024957	Virgin Mix 1		AaRON		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2546	567024960	Songs That Influence Underworld 2		Underworld		2016-01-29			FLUX FM - FLUX-FM
2547	567024964	All Cats Are Beautiful		Ja, Panik		2016-01-22			FLUX FM - FLUX-FM
2548	567024965	Al Hassidi Terrei		Songhoy Blues		2016-01-14			FLUX FM - FLUX-FM
2549	567024966	Afterglow		Teenage Wrist		2016-01-03			FLUX FM - FLUX-FM
2550	567024968	African Fabrics Mix 2		Daniel Haaksman		2016-02-20			FLUX FM - FLUX-FM
2551	567024969	African Fabrics Mix 1		Daniel Haaksman		2016-02-20			FLUX FM - FLUX-FM
2552	567024972	1985		Mystery Jets		2016-01-16, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2553	567024974	1 Berg Money (feat. Young Krillin)		Yung Hurn		2016-01-07, 2016-01-12			FLUX FM - FLUX-FM
2554	567024975	(Es gibt keinen) Zufall		Nikko Weidemann		2016-02-11, 2016-02-16			FLUX FM - FLUX-FM
2555	567024977	Efalive of the Jazoburbs (feat. Charizm		Game Show		2016-02-04, 2016-02-09			FLUX FM - FLUX-FM
2556	567024979	Benzin In Berlin		Andi Arroganti		2016-02-11, 2016-02-16			FLUX FM - FLUX-FM
2557	567024980	Because		Smerz		2016-01-13, 2016-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
2558	567438562	Soothing		Laura Marling		2016-11-30, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-08, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-20, 2016-12-24, 2016-12-28, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2559	567438582	Paranoid		Dirty Doering		2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2560	567438583	Finder Hope (Extended Mix)		Fatboy Slim & Ninetoes		2016-09-24, 2016-10-08, 2016-10-30, 2016-11-20, 2016-12-18, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2561	567438587	First Light		Kidnap Kid		2016-09-24, 2016-10-08, 2016-10-30, 2016-11-27, 2016-12-08			FLUX FM - FLUX-FM
2562	567438602	Vocab		Fugees		2016-07-19, 2016-08-12, 2016-08-21, 2016-09-16, 2016-10-06, 2016-11-25, 2016-12-08			FLUX FM - FLUX-FM
2563	567438613	8-Bit Love		Mondo Fumatore		2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-19, 2016-11-21, 2016-11-23, 2016-11-26, 2016-12-02, 2016-12-06, 2016-12-08, 2016-12-10, 2016-12-12, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-18, 2016-12-20, 2016-12-22, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
2564	567438658	Dream		Dizzee Rascal		2016-09-09, 2016-09-20, 2016-10-03, 2016-10-15, 2016-10-29, 2016-11-12, 2016-11-20, 2016-11-26, 2016-12-14			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2565	567438729	Closing Shot		Lindstr?m		2016-10-21, 2016-10-29, 2016-11-12, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2566	567438753	Erz?hl Deinen M?dels Ich Bin Wieder in D		Bilderbuch		2016-12-13, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-22, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2567	567438778	How Can You Leave Me On My Own		The Divine Comedy		2016-09-02, 2016-09-03, 2016-09-04, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-18, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-30, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-24, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2568	567438825	Sad Songs		Sticky Fingers		2016-11-20, 2016-11-22, 2016-11-24, 2016-11-30, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-08, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-17, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-23, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2569	567438857	Alaska		Maggie Rogers		2016-06-21, 2016-06-22, 2016-06-26, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2570	567438864	Insomnia		Tiny Dinosaurs		2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2571	567438889	Into The Night		Jeremy & The Harlequins		2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-26, 2016-07-29, 2016-07-31, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-19, 2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31, 2016-09-01, 2016-09-02, 2016-09-03, 2016-09-04, 2016-09-05, 2016-09-06, 2016-09-07, 2016-09-08, 2016-09-09, 2016-09-11, 2016-09-12, 2016-09-13, 2016-09-14, 2016-09-15, 2016-09-16, 2016-09-17, 2016-09-18, 2016-09-19, 2016-09-20, 2016-09-21, 2016-09-22, 2016-09-23, 2016-09-24, 2016-09-25, 2016-09-26, 2016-09-27, 2016-09-28, 2016-09-29, 2016-09-30, 2016-10-01, 2016-10-02, 2016-10-03, 2016-10-04, 2016-10-05, 2016-10-06, 2016-10-07, 2016-10-08, 2016-10-09, 2016-10-17, 2016-10-21, 2016-10-27, 2016-10-31, 2016-11-06, 2016-11-09, 2016-11-11, 2016-11-16, 2016-11-22, 2016-11-27, 2016-12-04, 2016-12-07, 2016-12-12, 2016-12-18, 2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2572	567438923	Waste A Moment		Kings Of Leon		2016-09-12, 2016-09-17, 2016-09-18, 2016-09-19, 2016-09-20, 2016-09-21, 2016-09-22, 2016-09-23, 2016-09-28, 2016-09-29, 2016-09-30, 2016-10-03, 2016-10-05, 2016-10-06, 2016-10-08, 2016-10-10, 2016-10-11, 2016-10-12, 2016-10-13, 2016-10-14, 2016-10-15, 2016-10-16, 2016-10-17, 2016-10-18, 2016-10-19, 2016-10-20, 2016-10-21, 2016-10-22, 2016-10-23, 2016-10-24, 2016-10-25, 2016-10-26, 2016-10-27, 2016-10-28, 2016-10-29, 2016-10-30, 2016-10-31, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-04, 2016-11-05, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-24, 2016-11-27, 2016-12-03, 2016-12-06, 2016-12-14, 2016-12-19, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2573	567438959	(A Tin Can) Odyssey		Apples In Space		2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-11, 2016-11-14, 2016-11-19, 2016-11-23, 2016-11-25, 2016-11-27, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-22, 2016-12-26, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
2574	567439023	Revenge (feat. Ariel Pink)		Theophilus London		2016-11-23, 2016-12-09, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-15, 2016-12-19, 2016-12-21, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2575	567439056	Funk Funk		Julian Wassermann & H.B		2016-10-01, 2016-10-22, 2016-11-26, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2576	567439146	Awoo (feat. Betta Lemme)		Sofi Tukker		2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-21, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2577	567439148	Mr Plastik		Niko Schwind & Uone		2016-09-10, 2016-10-09, 2016-11-05, 2016-11-27, 2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2578	567439172	Here It Goes Again		Ok Go		2016-08-13, 2016-09-22, 2016-11-06, 2016-12-06, 2016-12-18			FLUX FM - FLUX-FM
2579	567439222	Wild Flowers		Frank Carter & The Ratt		2016-12-06, 2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2580	567439297	Overflow		Ten F?		2016-11-13, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-24, 2016-11-28, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2581	567439306	Klapotetz		Natalie Ofen?ck & Nino		2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-19, 2016-11-22, 2016-11-24, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-12-01, 2016-12-04, 2016-12-06, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-13, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-21, 2016-12-27			FLUX FM - FLUX-FM
2582	567439324	Cocoon		Milky Chance		2016-11-14, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-15, 2016-12-17, 2016-12-19, 2016-12-21, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-27, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
2583	567439327	Lies Of November		Foreign Diplomats		2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-15, 2016-12-18, 2016-12-20, 2016-12-22, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
2584	567439335	Kissing Into Each Other		Roderic		2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2585	567439430	Run Or Hide		Run River North		2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-18, 2016-12-22, 2016-12-24, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2586	567439472	Little Uneasy		Fazerdaze		2016-12-11, 2016-12-13, 2016-12-16, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-23, 2016-12-26, 2016-12-28, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2587	567439495	Walkin' On the Sun		Smash Mouth		2016-08-07, 2016-08-15, 2016-09-14, 2016-09-23, 2016-10-14, 2016-10-30, 2016-11-05, 2016-11-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2588	567439500	Time Eater (Fort Romeau Remix)		Gold Panda		2016-11-25, 2016-12-03, 2016-12-17, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2589	567439503	Remind Me		Brooke Annibale		2016-11-20, 2016-11-22, 2016-11-24, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-08, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-15, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2590	567439520	It's Over		Palace		2016-10-07, 2016-10-08, 2016-10-16, 2016-10-17, 2016-10-19, 2016-10-20, 2016-10-23, 2016-10-27, 2016-10-29, 2016-11-02, 2016-11-08, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-18, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2591	567439544	Can I Get Get Get		Junior Senior		2016-09-20, 2016-09-27, 2016-10-05, 2016-10-14, 2016-10-20, 2016-10-28, 2016-11-08, 2016-11-16, 2016-11-21, 2016-11-28, 2016-12-05, 2016-12-21, 2016-12-28			FLUX FM - FLUX-FM
2592	567439570	Erfolg		Waving The Guns		2016-11-17, 2016-11-22			FLUX FM - FLUX-FM
2593	567439580	The Sound		Lars Moston & Malente		2016-12-02, 2016-12-09, 2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2594	567439583	Be Here		Duke Dumont		2016-09-24, 2016-10-02, 2016-10-22, 2016-11-06, 2016-11-27, 2016-12-04, 2016-12-09, 2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2595	567439595	Speed Living		The Growlers		2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-12, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-18, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-07, 2016-12-10, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-16, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-23, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2596	567439621	The Funk Theory (Original Club Mix)		Me & My Toothbrush		2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2597	567439629	You And I Forever		Egil Olsen		2016-12-07, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-21, 2016-12-24, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2598	567439737	Rythm & Soul		M.A.N.D.Y.		2016-10-14, 2016-10-20, 2016-11-05, 2016-12-04, 2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2599	567439760	Waking Up Without You		Rhys Lewis		2016-12-06, 2016-12-11, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-18, 2016-12-22, 2016-12-26, 2016-12-28, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2600	567439788	Evani Kosam (For Whose Sake)		Alluri		2016-12-21			FLUX FM - FLUX-FM
2601	567439844	Epoch		Tycho		2016-10-21, 2016-10-30, 2016-11-04, 2016-11-12, 2016-12-03, 2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2602	567439850	Realms		Diego Krause		2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2603	567439872	Do You Still Love Me		Ryan Adams		2016-12-08, 2016-12-10, 2016-12-14, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-22, 2016-12-25, 2016-12-27, 2016-12-29, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2604	567439879	Missing Out (Dedicated to Ed & Emma)		Boris Werner		2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM
2605	567439897	Up All Night		Agoria		2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM
2606	567439928	Magie Noire		Sebo K		2016-11-19			FLUX FM - FLUX-FM
2607	567439929	Decade		Thyriadomid		2016-11-19, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2608	567439932	World Inside (feat. Andrew Ashong)		Nightmares On Wax		2016-11-19, 2016-12-03, 2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2609	567439945	Labyrinth (Club Mix, feat. Annie)		Tuff City Kids		2016-11-19			FLUX FM - FLUX-FM
2610	567439964	Forget (George FitzGerald Remix)		Boxed In		2016-11-19			FLUX FM - FLUX-FM
2611	567440021	Granny		Avec		2016-10-17, 2016-10-24, 2016-10-25, 2016-10-26, 2016-10-28, 2016-10-30, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2612	567440045	Edge of Town		Middle Kids		2016-07-20, 2016-07-24, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-12, 2016-11-17, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2613	567440046	Ein Analoges M?dchen		Fortuna Ehrenfeld		2016-09-01, 2016-09-02, 2016-09-03, 2016-09-04, 2016-09-05, 2016-09-06, 2016-09-07, 2016-09-08, 2016-09-09, 2016-09-10, 2016-09-11, 2016-09-12, 2016-09-13, 2016-09-14, 2016-09-15, 2016-09-16, 2016-09-17, 2016-09-18, 2016-09-19, 2016-09-20, 2016-09-21, 2016-09-22, 2016-09-24, 2016-09-25, 2016-09-27, 2016-09-30, 2016-10-02, 2016-10-05, 2016-10-06, 2016-10-10, 2016-10-14, 2016-10-17, 2016-10-21, 2016-10-24, 2016-10-25, 2016-10-28, 2016-10-31, 2016-11-03, 2016-11-08, 2016-11-18, 2016-11-21, 2016-11-25, 2016-11-29, 2016-12-01, 2016-12-06, 2016-12-08, 2016-12-11, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-19, 2016-12-22, 2016-12-26, 2016-12-28, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2614	567440051	Music Evolution		Buckshot LeFonque		2016-08-24, 2016-09-03, 2016-09-11, 2016-09-27, 2016-10-06, 2016-10-22, 2016-11-05, 2016-11-12, 2016-11-19, 2016-11-28, 2016-12-08, 2016-12-22			FLUX FM - FLUX-FM
2615	567440135	Heaven Scent (feat. Chlo? Sevigny)		Soulwax		2016-12-16, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2616	567440156	Company Of Thieves		Georgie		2016-10-05, 2016-10-08, 2016-10-09, 2016-10-10, 2016-10-11, 2016-10-12, 2016-10-13, 2016-10-14, 2016-10-15, 2016-10-17, 2016-10-18, 2016-10-20, 2016-10-21, 2016-10-22, 2016-10-25, 2016-10-26, 2016-10-27, 2016-10-28, 2016-10-29, 2016-10-30, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-04, 2016-11-05, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-13, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-04, 2016-12-06, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2617	567440199	Giant		Banks & Steelz		2016-06-10, 2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-21, 2016-06-22, 2016-06-23, 2016-06-24, 2016-06-26, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-07-01, 2016-07-03, 2016-07-05, 2016-07-07, 2016-07-10, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-17, 2016-07-18, 2016-07-20, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-25, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-31, 2016-08-01, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-05, 2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-09, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-19, 2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31, 2016-09-01, 2016-09-02, 2016-09-03, 2016-09-04, 2016-09-06, 2016-09-08, 2016-09-09, 2016-09-11, 2016-09-12, 2016-09-19, 2016-09-26, 2016-09-29, 2016-10-06, 2016-10-18, 2016-10-24, 2016-11-02, 2016-11-14, 2016-11-16, 2016-11-23, 2016-11-28, 2016-12-01, 2016-12-03, 2016-12-07, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-19, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-27, 2016-12-28			FLUX FM - FLUX-FM
2618	567440243	Witness		Mikhael Paskalev		2016-11-21, 2016-11-26, 2016-12-04, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-12, 2016-12-16, 2016-12-23, 2016-12-27, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2619	567440256	Flowerhead		La Fleur		2016-12-02, 2016-12-09, 2016-12-18, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2620	567440278	Counting On Me (feat. Aloe Blacc)		Aeroplane & Purple Disc		2016-12-20, 2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM
2621	567440283	Future Politics		Austra		2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-09, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-21, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2622	567440322	Utopia		Austra		2016-10-20, 2016-10-22, 2016-10-29, 2016-10-30, 2016-10-31, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-04, 2016-11-05, 2016-11-07, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-21, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-26, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30			FLUX FM - FLUX-FM
2623	567440341	Come On Eileen		Dexy's Midnight Runners		2016-09-27, 2016-10-07, 2016-10-21, 2016-11-17, 2016-11-28, 2016-12-08			FLUX FM - FLUX-FM
2624	567440351	Katchi (feat. Leon Bridges)		Nick Waterhouse		2016-09-04, 2016-09-06, 2016-09-10, 2016-09-11, 2016-09-13, 2016-09-14, 2016-09-15, 2016-09-17, 2016-09-18, 2016-09-19, 2016-09-20, 2016-09-21, 2016-09-22, 2016-09-23, 2016-09-24, 2016-09-25, 2016-09-26, 2016-09-27, 2016-09-28, 2016-09-29, 2016-09-30, 2016-10-01, 2016-10-03, 2016-10-04, 2016-10-05, 2016-10-06, 2016-10-07, 2016-10-08, 2016-10-09, 2016-10-10, 2016-10-11, 2016-10-12, 2016-10-13, 2016-10-14, 2016-10-16, 2016-10-17, 2016-10-18, 2016-10-19, 2016-10-20, 2016-10-21, 2016-10-22, 2016-10-23, 2016-10-24, 2016-10-25, 2016-10-26, 2016-10-27, 2016-10-28, 2016-10-29, 2016-10-31, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-04, 2016-11-05, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-30, 2016-12-02, 2016-12-04, 2016-12-07, 2016-12-10, 2016-12-12, 2016-12-15, 2016-12-21, 2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2625	567440388	Welcome To Sideways		Simian Mobile Disco		2016-09-21, 2016-09-23, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2626	567440402	Rusty Nails (Live)		Moderat		2016-11-26, 2016-12-02, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-08, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-24, 2016-12-26, 2016-12-28, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2627	567440413	Fly By Night		Bruce Trail		2016-10-15, 2016-11-12, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2628	567440416	Dance Wiv Me (feat. Calvin Harris)		Dizzee Rascal		2016-09-14, 2016-09-30, 2016-10-19, 2016-11-17, 2016-12-05, 2016-12-19, 2016-12-26			FLUX FM - FLUX-FM
2629	567440424	No Gravity		Gnork		2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2630	567440436	Spazieren (Ripperton Remix)		Abstraxion		2016-10-21, 2016-11-12, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2631	567440494	Blinded By The Sun		Phil Kieran		2016-10-22, 2016-11-12, 2016-12-04, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2632	567440496	Man Of War (Phaeleh Remix)		Cloud Boat		2016-10-28, 2016-10-29, 2016-11-12, 2016-11-19, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2633	567440497	For You (Solomon Morning Version)		MM & JG		2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2634	567440500	Grey		K?isch		2016-10-15, 2016-10-22, 2016-11-12, 2016-12-04, 2016-12-25, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2635	567440503	Body Language (Interpretation) (Chi Than)		Booka Shade		2016-11-11, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2636	567440504	Pressing Matters (Robags Pinvoidex Sull)		The Cyclist	MORRISON, ANDREW	2016-09-17, 2016-10-01, 2016-10-22, 2016-11-05, 2016-11-13, 2016-11-18, 2016-12-10, 2016-12-17, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2637	567440510	Penny For Your Thoughts		Einar Stray Orchestra		2016-11-16, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-13, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-23, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2638	567440526	Orbital		Moonwalk		2016-11-26, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2639	567440532	Quadrivia		Adriatique		2016-11-19, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2640	567440535	Mr. Gold		Lion O. King		2016-11-16			FLUX FM - FLUX-FM
2641	567440548	Necroflat in the Palace		Cabbage		2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2642	567440565	Denim		Brave Town		2016-06-30, 2016-07-03, 2016-07-08, 2016-07-12, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-05, 2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-19, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31, 2016-09-01, 2016-09-02, 2016-09-03, 2016-09-04, 2016-09-05, 2016-09-06, 2016-09-07, 2016-09-08, 2016-09-09, 2016-09-10, 2016-09-11, 2016-09-12, 2016-09-13, 2016-09-14, 2016-09-15, 2016-09-16, 2016-09-17, 2016-09-19, 2016-09-20, 2016-09-21, 2016-09-22, 2016-09-23, 2016-09-24, 2016-09-25, 2016-10-02, 2016-10-05, 2016-10-10, 2016-10-26, 2016-10-30, 2016-11-05, 2016-11-07, 2016-11-10, 2016-11-14, 2016-11-16, 2016-11-18, 2016-11-25, 2016-12-01, 2016-12-06, 2016-12-09, 2016-12-12, 2016-12-15, 2016-12-20, 2016-12-28, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2643	567440607	Who Did That To You		John Legend		2016-06-23, 2016-07-07, 2016-08-08, 2016-08-30, 2016-09-06, 2016-09-22, 2016-10-02, 2016-10-18, 2016-10-26, 2016-11-16			FLUX FM - FLUX-FM
2644	567440647	I Aint The One		Spoon		2016-12-15, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2645	567440659	Woven Ancestry (Lusine Remix)		Max Cooper		2016-09-23, 2016-10-22, 2016-11-26, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2646	567440707	Powerful People		Formation		2016-11-04, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-16, 2016-11-18, 2016-11-20, 2016-11-23, 2016-11-25, 2016-11-27, 2016-11-29, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2647	567440772	Convincing (Original Club Mix)		Nora En Pure		2016-09-24, 2016-10-08, 2016-10-14, 2016-10-22, 2016-10-29, 2016-11-13, 2016-11-25, 2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2648	567440783	Waves		Max Cooper		2016-11-12, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2649	567440798	Addicted (feat. Aquarius Heaven)		Raw District		2016-09-10, 2016-10-15, 2016-10-23, 2016-11-26, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2650	567440800	Do It		D.Y.A.		2016-09-09, 2016-11-18, 2016-11-26, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2651	567440806	Night On Fire		Claptone		2016-10-14, 2016-10-29, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2652	567440815	Algorithm		Guy J		2016-11-19, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2653	567440826	Sorry I Am Late (Richy Ahmed Remix)		Kollektiv Turmstrasse		2016-10-21, 2016-10-29, 2016-11-04, 2016-11-12, 2016-12-03, 2016-12-17, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2654	567440832	Alive Le (Dan Shake Remix, feat. Dele Sos)		XOA		2016-09-09, 2016-09-17, 2016-10-08, 2016-11-26, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2655	567440872	Midnight Sorrow (Original Mix)		Roderic		2016-11-19, 2016-12-03, 2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2656	567440881	Okeey Yaaah		Format B		2016-11-11, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2657	567440883	Wings (Extended Mix)		Armand Van Helden		2016-10-01, 2016-10-22, 2016-11-26, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2658	567440884	Fever (Basement Version, feat. Mischa)		Joachim Pastor		2016-11-25, 2016-12-03			FLUX FM - FLUX-FM
2659	567440893	Radio Kids		Strand Of Oaks		2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-16, 2016-12-18, 2016-12-22, 2016-12-24, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2660	567440910	Sleepless (feat. Angélique Bian)		Wehbba & Joyce Muniz		2016-11-19, 2016-11-26, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2661	567440941	Joyful Noise		Lee Jones		2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2662	567440982	Orange Color Queen		Ty Segall		2016-11-16, 2016-12-18, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-27, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
2663	567440983	Four Seasons		Termoment		2016-11-26, 2016-12-03			FLUX FM - FLUX-FM
2664	567440989	Room		Elektro Guzzi		2016-11-19, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2665	567441003	Running (Ame Remix)		Moderat		2016-10-15, 2016-10-23, 2016-11-11, 2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2666	567441011	Burn (XOA Club Edit)		XOA		2016-10-15, 2016-10-29, 2016-11-12, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2667	567441013	Sleepless (feat. Angélique Bianca)		Joyce Muniz		2016-10-15, 2016-10-21, 2016-10-22, 2016-12-09, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2668	567441022	Good Tho		Dan Caster		2016-10-15, 2016-10-29, 2016-11-19, 2016-12-18			FLUX FM - FLUX-FM
2669	567441031	Always		Fatherson		2016-10-17, 2016-10-18, 2016-10-24, 2016-10-25, 2016-10-28, 2016-10-29, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-10, 2016-11-15, 2016-11-18, 2016-11-20, 2016-11-22, 2016-11-28, 2016-12-01, 2016-12-04, 2016-12-06, 2016-12-11, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-23, 2016-12-28, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
2670	567441157	Organa		Max Cooper		2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2671	567441170	Nicht Ans Meer		Friedrich Sunlight		2016-11-13, 2016-11-15, 2016-11-18, 2016-11-22, 2016-11-24, 2016-11-26, 2016-11-30, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-07, 2016-12-09, 2016-12-13, 2016-12-15, 2016-12-17, 2016-12-20, 2016-12-27, 2016-12-29, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2672	567441177	Instigator		Kevin Devine		2016-10-04, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-12-01, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-16, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2673	567441185	Brainsugar		Cubicolor		2016-11-18, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2674	567441195	This Moment (Dinky Dub Remix)		Serge Devant		2016-11-26, 2016-12-03, 2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2675	567441196	Midnight People		Bas Roos		2016-11-19, 2016-11-26, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2676	567441201	Aurea		Julian Wassermann		2016-11-11, 2016-12-03, 2016-12-17, 2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2677	567441209	Fireworks (Joris Voorn Remix)		Boy Bianchi		2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2678	567441221	Cannibal Corpse		Kiko King & creativemaz		2016-08-26, 2016-12-18, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-27, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2679	567441223	Natural Blues (Stimming Remix)		Moby		2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2680	567441226	Will To Life		Tall Ships		2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-24, 2016-06-27, 2016-06-28, 2016-07-06, 2016-07-07, 2016-07-10, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-17, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-24, 2016-07-26, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-09, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-12, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-20, 2016-08-23, 2016-08-25, 2016-08-27, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31, 2016-09-01, 2016-09-02, 2016-09-04, 2016-09-05, 2016-09-07, 2016-09-08, 2016-09-09, 2016-09-10, 2016-09-11, 2016-09-12, 2016-09-13, 2016-09-14, 2016-09-15, 2016-09-16, 2016-09-17, 2016-09-18, 2016-09-19, 2016-09-20, 2016-09-21, 2016-09-22, 2016-09-23, 2016-09-24, 2016-09-25, 2016-10-02, 2016-10-05, 2016-10-09, 2016-10-17, 2016-10-23, 2016-10-25, 2016-10-27, 2016-10-31, 2016-11-02, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-17, 2016-11-23, 2016-11-28, 2016-12-04, 2016-12-07, 2016-12-12, 2016-12-19, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2681	567441253	Rebecca Loos (The Next Chapter)		Alexis Tyrel		2016-11-25, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2682	567441258	Don't Know (Jan Oberlaender & Schlepp Ge)		Gottlieb Scheppert		2016-10-01, 2016-10-22, 2016-11-12, 2016-12-04, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2683	567441261	Kick Jump Twist		Sylvan Esso		2016-11-22, 2016-11-26, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-07, 2016-12-10, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-20, 2016-12-23, 2016-12-25, 2016-12-27, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
2684	567441277	In White Rooms (Jonas Rathsman Reprise)		Booka Shade		2016-09-10, 2016-09-24, 2016-10-23, 2016-11-13, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2685	567441282	Swansea (feat. Gary Numan)		Dusky		2016-11-25, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2686	567441295	Break Apart (feat. Rhye)		Bonobo		2016-12-07, 2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2687	567441296	Good Time (feat. Isis Salam)		Lars Moston		2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2688	567441297	I Want U (Video Edit)		DJ Hell		2016-12-16			FLUX FM - FLUX-FM
2689	567441316	Time (feat. Ben Ivory)		Nils Hoffmann		2016-10-15, 2016-10-29, 2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM
2690	567441338	Yokohama Nights (feat. Brolin)		Kruse & Nuernberg		2016-10-15, 2016-10-29, 2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM
2691	567441346	Voyage Interieur		Michael Mayer & Miss Ki		2016-10-28, 2016-11-12, 2016-11-26, 2016-12-04, 2016-12-16, 2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2692	567441348	2 Miles Away		Rodriguez Jr.		2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2693	567441353	Time (Stefan Biniak Remix, feat. Ben Ivo)		Nils Hoffmann		2016-11-12, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2694	567441360	Are You Losing My Mind		Reboot		2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2695	567441362	The Isle Of Arran		Loyle Carner		2016-11-18, 2016-11-30, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2696	567441378	A Golden Rush		David August & Nella Ki		2016-11-12, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2697	567441383	Kerala		Bonobo		2016-11-12, 2016-11-17, 2016-11-19, 2016-12-03			FLUX FM - FLUX-FM
2698	567441402	I Know The Feeling		The Franklin Electric		2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-10, 2016-12-12, 2016-12-15, 2016-12-25, 2016-12-28			FLUX FM - FLUX-FM
2699	567441426	New Love		Civilian		2016-11-27, 2016-11-30, 2016-12-05, 2016-12-07, 2016-12-10, 2016-12-13, 2016-12-17, 2016-12-20, 2016-12-22, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2700	567441455	Are These My Jets		EL VY		2016-10-18, 2016-10-22, 2016-10-30, 2016-10-31, 2016-11-01, 2016-11-03, 2016-11-04, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-20, 2016-11-22, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20			FLUX FM - FLUX-FM
2701	567441458	They Want More		Ages And Ages		2016-10-02, 2016-10-04, 2016-10-06, 2016-10-09, 2016-10-10, 2016-10-13, 2016-10-16, 2016-10-19, 2016-10-22, 2016-10-24, 2016-10-25, 2016-10-26, 2016-10-28, 2016-10-30, 2016-10-31, 2016-11-04, 2016-11-05, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2702	567441465	Golden Girls (feat. Lazarusman)		Tigerskin & Jack Jenson		2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2703	567441517	Klaus Your Eyes		Kotelett & Zadak & Kuri		2016-10-21, 2016-11-12, 2016-12-10, 2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2704	567441524	Lullaby Love		Roo Panes		2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-30, 2016-12-04, 2016-12-06, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-18, 2016-12-21, 2016-12-23, 2016-12-26, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2705	567441526	Seeing Things		m.O.N.R.O.E.		2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2706	567441531	My Love		Compuphonic		2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2707	567441537	If You Want To Sing Out, Sing Out		Cat Stevens		2016-09-12, 2016-10-17, 2016-11-02, 2016-11-20, 2016-12-06			FLUX FM - FLUX-FM
2708	567441562	Paratei Si		Paul De Silva		2016-10-22, 2016-11-12, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2709	567441564	What's A Girl To Do (Oscar OZZ EDIT)		Fatima Yamaha		2016-10-21, 2016-10-30, 2016-11-12, 2016-12-04, 2016-12-17, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2710	567441599	Cobrastyle		Teddybears Sthlm		2016-09-26, 2016-10-03, 2016-10-13, 2016-10-21, 2016-10-28, 2016-11-09, 2016-11-17, 2016-11-23, 2016-12-16			FLUX FM - FLUX-FM
2711	567441618	Ruckus (Club Edit)		Tube & Berger		2016-11-11, 2016-12-03, 2016-12-10, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2712	567441619	Lustprinzip		Egotronic		2016-09-05, 2016-09-22, 2016-10-19, 2016-11-01, 2016-11-12, 2016-11-20, 2016-12-09, 2016-12-21			FLUX FM - FLUX-FM
2713	567441683	Tous Les M7mes		Stromae		2016-09-06, 2016-10-05, 2016-10-18, 2016-11-13, 2016-11-24, 2016-12-08			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2714	567441746	Miss Me		Harlea		2016-10-05, 2016-10-09, 2016-10-16, 2016-10-17, 2016-10-20, 2016-10-23, 2016-10-25, 2016-10-31, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-04, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-15, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2715	567441785	Pia		Deep Active Sound		2016-09-17, 2016-10-08, 2016-10-22, 2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2716	567441787	Far Away From A Distance		Simian Mobile Disco		2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2717	567441793	Heist		Atlantik		2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2718	567441835	Spreerundfahrt		Ante Perry		2016-11-18, 2016-11-27, 2016-12-09, 2016-12-16			FLUX FM - FLUX-FM
2719	567441850	I Got New Feelings		Sirens Of Lesbos		2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-28, 2016-12-01, 2016-12-03, 2016-12-06, 2016-12-09, 2016-12-13, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-19, 2016-12-21, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2720	567441865	Brokenhearted (Timo Mass & James Teej Re		Kidnap Kid		2016-11-26, 2016-12-03, 2016-12-09, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2721	567441872	The Light		Common		2016-11-10, 2016-12-05, 2016-12-12			FLUX FM - FLUX-FM
2722	567441874	Lets Do Just That (edit)		Oldschool Jack		2016-12-09			FLUX FM - FLUX-FM
2723	567441889	All Night Long		Nineteoes		2016-12-09			FLUX FM - FLUX-FM
2724	567441901	Cold Shoulder		Adele		2016-09-18, 2016-10-03, 2016-10-27, 2016-11-16, 2016-12-05, 2016-12-13			FLUX FM - FLUX-FM
2725	567441915	Natural Blues (Johannes Brecht Remix)		Moby		2016-12-09			FLUX FM - FLUX-FM
2726	567441925	Kids Of Hula		Rodriguez Jr.		2016-12-09			FLUX FM - FLUX-FM
2727	567441955	Lonely Cities		Tigertown		2016-10-02, 2016-10-03, 2016-10-04, 2016-10-06, 2016-10-09, 2016-10-10, 2016-10-12, 2016-10-13, 2016-10-14, 2016-10-17, 2016-10-19, 2016-10-20, 2016-10-21, 2016-10-23, 2016-10-24, 2016-10-25, 2016-10-26, 2016-10-27, 2016-10-28, 2016-10-29, 2016-10-30, 2016-10-31, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-04, 2016-11-05, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-08, 2016-12-13, 2016-12-20, 2016-12-23, 2016-12-28			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2728	567441970	Signs		Abay		2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22			FLUX FM - FLUX-FM
2729	567441999	Tourmaline		Micrologue		2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2730	567442076	I Know What Boys Like		The Waitresses		2016-09-12, 2016-10-05, 2016-11-08, 2016-12-13			FLUX FM - FLUX-FM
2731	567442081	Disillusioned		Nosoyo		2016-06-05, 2016-06-06, 2016-06-07, 2016-06-08, 2016-06-09, 2016-06-10, 2016-06-12, 2016-06-14, 2016-06-16, 2016-06-18, 2016-06-21, 2016-06-23, 2016-06-26, 2016-06-27, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04, 2016-07-06, 2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-09, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-19, 2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-30, 2016-09-01, 2016-09-03, 2016-09-06, 2016-09-09, 2016-09-10, 2016-09-15, 2016-09-19, 2016-09-27, 2016-09-29, 2016-10-05, 2016-10-10, 2016-10-13, 2016-10-16, 2016-10-24, 2016-10-29, 2016-11-01, 2016-11-08, 2016-11-10, 2016-11-15, 2016-11-17, 2016-11-22, 2016-11-25, 2016-11-29, 2016-12-04, 2016-12-25, 2016-12-28			FLUX FM - FLUX-FM
2732	567442141	Magnificent (She Says)		Elbow		2016-12-06, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-13, 2016-12-15, 2016-12-18, 2016-12-23, 2016-12-27, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
2733	567442166	Over The Trees (feat. Lil Magdalene)		Niko Schwind		2016-09-10, 2016-09-24, 2016-10-15, 2016-10-23, 2016-11-19, 2016-12-11, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2734	567442228	All My Pride		Black Honey		2016-05-25, 2016-05-29, 2016-12-01, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-09, 2016-12-14, 2016-12-16, 2016-12-20, 2016-12-26, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2735	567442256	Kolly Kibber		Peter Doherty		2016-11-22, 2016-11-26, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-16, 2016-12-20, 2016-12-26, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2736	567442359	Sunday Morning		No Doubt		2016-09-16, 2016-09-24, 2016-10-04, 2016-10-10, 2016-10-20, 2016-11-06, 2016-11-14, 2016-11-24, 2016-12-05			FLUX FM - FLUX-FM
2737	567442440	Come Down		Anderson .Paak		2016-10-17, 2016-11-01, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-10, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-20, 2016-11-23, 2016-11-29, 2016-12-01, 2016-12-05, 2016-12-10, 2016-12-13, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-28			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2738	567442469	Machines That Breathe		Be Charlotte		2016-09-06, 2016-09-10, 2016-09-18, 2016-09-19, 2016-09-20, 2016-09-21, 2016-09-23, 2016-09-26, 2016-09-27, 2016-09-28, 2016-09-30, 2016-10-01, 2016-10-02, 2016-10-03, 2016-10-04, 2016-10-06, 2016-10-08, 2016-10-10, 2016-10-11, 2016-10-12, 2016-10-13, 2016-10-14, 2016-10-15, 2016-10-16, 2016-10-17, 2016-10-18, 2016-10-19, 2016-10-20, 2016-10-21, 2016-10-22, 2016-10-23, 2016-10-24, 2016-10-25, 2016-10-26, 2016-10-27, 2016-10-28, 2016-10-29, 2016-10-30, 2016-10-31, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-04, 2016-11-05, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-11, 2016-12-16, 2016-12-27, 2016-12-28			FLUX FM - FLUX-FM
2739	567442493	#1985		Gurr		2016-10-08, 2016-10-09, 2016-12-08, 2016-12-13			FLUX FM - FLUX-FM
2740	567442578	January First		New Found Land		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-09-11, 2016-09-13, 2016-09-14, 2016-09-15, 2016-09-16, 2016-09-17, 2016-09-18, 2016-09-19, 2016-09-21, 2016-09-22, 2016-09-24, 2016-09-27, 2016-09-28, 2016-09-29, 2016-10-01, 2016-10-02, 2016-10-03, 2016-10-04, 2016-10-06, 2016-10-07, 2016-10-09, 2016-10-10, 2016-10-11, 2016-10-14, 2016-10-16, 2016-10-17, 2016-10-18, 2016-10-19, 2016-10-20, 2016-10-21, 2016-10-22, 2016-10-23, 2016-10-24, 2016-10-25, 2016-10-26, 2016-10-27, 2016-10-29, 2016-10-30, 2016-10-31, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-04, 2016-11-05, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-10, 2016-11-11, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-09, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
2741	567442610	One Drop		Be Charlotte		2016-12-18, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-26, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2742	567442638	Oh My God		Owen Rabbit		2016-11-08, 2016-11-12, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-25, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-08, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-17, 2016-12-19, 2016-12-21, 2016-12-23, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2743	567442650	Sleigh Ride		The Ronettes		2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2744	567442658	She Does		Nick Galesmore		2016-10-21, 2016-11-12, 2016-12-18			FLUX FM - FLUX-FM
2745	567442661	With Me		Lane 8		2016-10-07, 2016-10-14, 2016-10-21, 2016-10-30, 2016-11-04, 2016-11-12, 2016-12-04, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2746	567442688	Radio Atlantis		Compuphonic		2016-10-22, 2016-11-04, 2016-11-26, 2016-12-03			FLUX FM - FLUX-FM
2747	567442690	Nonstop Nonsense		Mat.Joe		2016-10-01, 2016-10-22, 2016-11-06, 2016-11-18, 2016-12-04, 2016-12-10, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2748	567442700	DDD		Machinedrum		2016-09-30, 2016-10-22, 2016-11-12, 2016-12-18			FLUX FM - FLUX-FM
2749	567442701	Gravity Check (Original Mix)		Darius Syrossian & Door		2016-09-24, 2016-10-22, 2016-11-26, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2750	567442704	Love House Music (Club Mix)		Leandro Da Silva		2016-10-01, 2016-10-22, 2016-12-04, 2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2751	567442708	Subaru Pasha (Red Axes Remix)		Moscoman, Krikor & Red		2016-09-17, 2016-10-01, 2016-10-22, 2016-11-05, 2016-11-13, 2016-12-10, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2752	567442732	Boom! Shake the Room		DJ Jazzy Jaff & The Fre		2016-10-26, 2016-11-05, 2016-11-29			FLUX FM - FLUX-FM
2753	567442760	Joy		Moodymanc		2016-10-14, 2016-11-05, 2016-11-26, 2016-12-04, 2016-12-24, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2754	567442765	Planet Rock (Claptone Remix)		Powers That Be vs Rolan		2016-10-21, 2016-11-05, 2016-11-26, 2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM
2755	567442906	Esquape		Joris Voon		2016-10-22, 2016-11-12, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2756	567442914	Signs (Ian Pooley Remix)		Camea		2016-10-22, 2016-10-30, 2016-11-12, 2016-12-04, 2016-12-11, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2757	567442924	Ruckus		Tube & Berger		2016-09-16, 2016-09-30, 2016-10-08, 2016-10-15, 2016-10-23, 2016-11-13, 2016-12-10, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2758	567442925	Timespent (feat. Phil Celeste)		Soul Clap		2016-10-14, 2016-10-23, 2016-11-12, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2759	567442929	Brandy Alexander (James Curd Remix)		Freeform Five		2016-09-30, 2016-10-15, 2016-10-23, 2016-11-12, 2016-12-04, 2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM
2760	567442932	The Price Of Love (feat. Joe Goddard)		The Modernist		2016-09-10, 2016-09-17, 2016-10-09, 2016-10-23, 2016-11-05, 2016-11-13, 2016-12-03, 2016-12-10, 2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2761	567442957	Shadows (feat. Blakkat)		Langenberg		2016-11-18, 2016-11-27, 2016-12-03, 2016-12-17, 2016-12-23			FLUX FM - FLUX-FM
2762	567442974	Kr?pte (Original Mix)		Fennec & Wolf		2016-11-26, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2763	567442995	Again (Ian Metty Lost In Sound Remix)		Denite & The Liquid Mir		2016-11-26, 2016-12-03, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2764	567443029	La La Lie		Basia Bulat		2016-09-25, 2016-09-26, 2016-09-27, 2016-09-28, 2016-09-29, 2016-10-01, 2016-10-04, 2016-10-05, 2016-10-08, 2016-10-11, 2016-10-12, 2016-10-14, 2016-10-15, 2016-10-17, 2016-10-18, 2016-10-25, 2016-10-27, 2016-10-31, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-04, 2016-11-06, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-11, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2765	567443054	Tell Me Baby		Red Hot Chili Peppers		2016-09-28, 2016-10-24, 2016-11-02, 2016-11-17, 2016-12-05, 2016-12-20			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2766	567443061	The Well		Campdogzz		2016-10-23, 2016-10-24, 2016-10-26, 2016-10-31, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-05, 2016-11-08, 2016-11-10, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2767	567443117	Hurricane		Laurel		2016-10-25, 2016-10-30, 2016-10-31, 2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-04, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-14, 2016-11-16, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-23, 2016-11-25, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-22, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2768	567443153	Come On I'm Waiting		Communions		2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
2769	567443164	I'm So Glad (Catz 'N Dogz Remix, feat. J		Marquis Hawkes		2016-09-16, 2016-09-17, 2016-10-01, 2016-10-15, 2016-11-05, 2016-11-13, 2016-11-26, 2016-12-10, 2016-12-17			FLUX FM - FLUX-FM
2770	567443166	Rennen		S O H N		2016-12-19, 2016-12-24, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2771	567443186	Sunrise (Eyes of the Young)		The Flaming Lips		2016-12-19			FLUX FM - FLUX-FM
2772	567443187	Clouds (Purple Disco Machine Remix)		Martin Waslewski		2016-09-24, 2016-10-09, 2016-10-22, 2016-11-13, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM
2773	567443212	Back To You (Extended Mix)		Ryan Blyth X Duane Hard		2016-09-24, 2016-10-22, 2016-11-12, 2016-12-04, 2016-12-09, 2016-12-25			FLUX FM - FLUX-FM
2774	567443216	Things		Oddisee		2016-12-19, 2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM
2775	567443217	It's Ok This Time		The Dunwells		2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-17, 2016-12-18, 2016-12-20, 2016-12-24, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-29, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2776	567443224	Flamingo (Extended Mix)		Oliver Heldens		2016-09-24, 2016-10-22, 2016-11-26, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2777	567443265	Take It Back (Original Mix)		Oxia		2016-09-17, 2016-10-08, 2016-10-23, 2016-11-13, 2016-12-18			FLUX FM - FLUX-FM
2778	567443288	Helium		Newmoon		2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-16, 2016-12-21, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2779	567443303	Happy Family		Sundara Karma		2016-12-19, 2016-12-24, 2016-12-27			FLUX FM - FLUX-FM
2780	567443307	Africa		Human Machine		2016-11-26, 2016-12-04			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2781	567443331	Bilch		Von Wegen Lisbeth		2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-18, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-24, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-31, 2016-08-01, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-05, 2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-09, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-13, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-19, 2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31, 2016-09-01, 2016-09-02, 2016-09-03, 2016-09-04, 2016-09-05, 2016-09-06, 2016-09-07, 2016-09-08, 2016-09-09, 2016-09-10, 2016-09-11, 2016-09-12, 2016-09-13, 2016-09-14, 2016-09-15, 2016-09-16, 2016-09-17, 2016-09-18, 2016-09-25, 2016-10-02, 2016-10-03, 2016-10-06, 2016-10-10, 2016-10-17, 2016-10-21, 2016-10-24, 2016-10-25, 2016-11-02, 2016-11-07, 2016-11-19, 2016-11-22, 2016-11-25, 2016-12-13, 2016-12-19, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2782	567443346	Dear To Me (feat. HAIM)		Electric Guest		2016-11-21, 2016-11-26, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-13, 2016-12-17, 2016-12-21, 2016-12-24			FLUX FM - FLUX-FM
2783	567443375	Groovejet (feat. Sophie Ellis-Bextor)		Spiller		2016-09-15, 2016-09-22, 2016-09-29, 2016-10-05, 2016-10-12, 2016-10-18, 2016-10-24, 2016-10-31, 2016-11-06, 2016-11-11, 2016-11-18, 2016-11-23, 2016-12-05, 2016-12-12, 2016-12-19			FLUX FM - FLUX-FM
2784	567443392	Daffodil Days		Oscar		2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-16, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-26, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-31			FLUX FM - FLUX-FM
2785	567443441	Was Soll's (feat. R?de & Yari)		Egotronic		2016-09-30, 2016-10-26, 2016-11-16, 2016-12-06, 2016-12-14			FLUX FM - FLUX-FM
2786	567443457	Acceptable in the 80s		Calvin Harris		2016-09-26, 2016-10-04, 2016-10-17, 2016-10-27, 2016-11-01, 2016-11-04, 2016-11-21, 2016-11-25, 2016-11-30, 2016-12-12, 2016-12-22, 2016-12-30			FLUX FM - FLUX-FM
2787	567445289	Buddy Holly (Live @ FluxFM)		I Have A Tribe		2016-12-10			FLUX FM - FLUX-FM
2788	567445290	Make Me Better (Live @ FluxFM)		Ten F?		2016-11-10			FLUX FM - FLUX-FM
2789	567650151	Stoned Love		The Supremes		2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
2790	567650153	Winter		New Model Army	New Model Army	2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
2791	567650156	One Line		PJ Harvey		2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
2792	567650159	Le Creux de ta Main		Détroit		2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
2793	567650163	Osten Währt Am Längsten		DAF		2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
2794	567650164	Hotline Bling		Drake	GRAHAM, AUBREY DRAKE,UN	2016-06-05, 2016-06-06, 2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2795	567650165	How Much Are They		Jah Wobble & Holger Cz		2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
2796	567650166	Running Scared		Roy Orbison		2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
2797	567650171	Tokyo Drift		Mallrat		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
2798	567650172	It's Golden		Isolation Years		2016-06-13, 2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
2799	567650174	Sound & Color		Alabama Shakes		2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
2800	567650175	Whirling Eye		The Kills		2016-06-04, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
2801	567650178	Tonga Balloon Gang		Tonga Balloon Gang		2016-08-12, 2016-08-19, 2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
2802	567650181	Moria		Acirne		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
2803	567650184	The Man In Black		Johnny Cash		2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
2804	567650185	That Was Your Mother		Paul Simon		2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
2805	567650194	I Love To Love		Tina Charles		2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
2806	567650195	Sunny		Bobby Hebb		2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-27, 2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2807	567650201	The Prince's Bed		Adam Green		2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
2808	567650204	Vertigo (feat. Allie)		Harrison		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
2809	567650214	Mensch Meier		Ton Steine Scherben		2016-06-12, 2016-06-13, 2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM
2810	567650218	The Nazz Are Blue		The Yardbirds		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2811	567650223	Winning A Battle, Losing The War		Kings Of Convenience		2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2812	567650224	Toxic Girl		Kings Of Convenience		2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
2813	567650226	In Unseren Augen		Feine Sahne Fischfilet		2016-06-12, 2016-06-13, 2016-07-20			FLUX FM - FLUX-FM
2814	567650229	I Don't Know What I Can Save You From		Kings Of Convenience		2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
2815	567650236	Probiar's Mal Mit Gemütlichkeit		Balu, der Bär		2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
2816	567650239	Let Me Down		Sam King		2016-07-27			FLUX FM - FLUX-FM
2817	567650244	The Passenger		Kings Of Convenience		2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
2818	567650252	Pure Fantasie		Klaus Johann Grobe		2016-05-07, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2819	567650254	3 A.M., Eternal (Live At The S.S.L.)		The KLF		2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
2820	567650266	The Morning After		Kid Loco		2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
2821	567650271	I Know What I Know		Paul Simon		2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
2822	567650277	And The Sea		Poolside		2016-07-27, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
2823	567650278	Borrowed Lives		Pierce Fulton		2016-07-27, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
2824	567650282	Storm		salute		2016-07-27, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
2825	567650283	Manfred		Part Company		2016-07-27, 2016-07-31, 2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
2826	567650285	Call Yourself A Lover		Prüfles		2016-07-27, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
2827	567650287	Wait Up		Prince George		2016-07-27, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
2828	567650293	Somebody Groovy		The Mamas & The Papas		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2829	567650296	Silver Moon		Blitzen Trapper		2016-06-14, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
2830	567650300	Cuckoo		I Have A Tribe		2016-05-28, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
2831	567650305	The Bay (Erol Alkan Extended Rework)		Metronomy [+] Erol Alka		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
2832	567650309	Wannabe		Spice Girls		2016-06-17, 2016-07-08, 2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2833	567650310	Snow		Lisa Hannigan		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
2834	567650311	Flash Of Lights (Solomon Remix)		Luca C & Brigante [+] R		2016-06-04			FLUX FM - FLUX-FM
2835	567650315	Beneath The Concrete		LUH		2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
2836	567650316	Old Time Rock & Roll		Bob Seger		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2837	567650317	Sun		Caribou		2016-05-03, 2016-06-21, 2016-06-25, 2016-07-02, 2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
2838	567650323	Alien Babies		Easter		2016-07-24, 2016-07-26, 2016-07-27			FLUX FM - FLUX-FM
2839	567650324	Clubsandwich Mix 1		Ogris Debris		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
2840	567650325	The Boy In The Bubble		Paul Simon		2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
2841	567650326	Der Die Das		Kölsch		2016-06-04			FLUX FM - FLUX-FM
2842	567650327	Clubsandwich Mix 2		Ogris Debris		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
2843	567650328	Blue Hole		New Found Land		2016-05-18, 2016-05-21, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
2844	567650332	The Werewolf		Paul Simon		2016-05-24, 2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
2845	567650334	So sollte es sein		Messer		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
2846	567650337	Bones & Barks		Roman		2016-05-05, 2016-05-15, 2016-05-29, 2016-06-05, 2016-07-04, 2016-07-12, 2016-07-18, 2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2847	567650340	Ibiza 2016 (Continuous Mix) Part III		Roland Leesker		2016-06-04			FLUX FM - FLUX-FM
2848	567650345	After The Rain		New Found Land		2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
2849	567650346	Starlight		Gone Is Gone		2016-05-27, 2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
2850	567650349	Clubsandwich Mix 3		Ogris Debris		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
2851	567650350	Champion		The Roots		2016-05-25, 2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
2852	567650355	Watch Me Dance		Tom Misch		2016-05-25, 2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
2853	567650361	La Neige		I Have A Tribe		2016-05-28, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
2854	567650362	Herzschelße		Funny Van Dannen		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
2855	567650364	Where Did I Go		Jorja Smith		2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2856	567650365	Away From My Mind		Flying Ibex		2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2857	567650367	Horseshoe Crab		Slothrust		2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2858	567650368	Surprise Yourself		Jack Garratt		2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
2859	567650371	I Had This Thing (feat. Jamie Irrepressi)		Röyksopp		2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
2860	567650372	Porcelain Skin		Her Majesty The Queen		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
2861	567650373	One In A Million		Midnight To Monaco		2016-06-29, 2016-07-03, 2016-07-06, 2016-07-10, 2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2862	567650375	7 Inch Club		Gaspard Royant		2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2863	567650378	Future (feat. Stan Carrizosa)		DUX		2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2864	567650381	We're The Same		Priest		2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2865	567650394	Checkbob		Midland		2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
2866	567650404	Chapter 24		Pink Floyd		2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
2867	567650411	Stone Free		Jimi Hendrix		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2868	567650414	Falling Slowly		Glen Hansard	Glen Hansard/Hansard	2016-05-08, 2016-05-18, 2016-06-13, 2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
2869	567650420	Piano Piano		P. Toile		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2870	567650423	Moving Mountains		Champions		2016-07-06, 2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2871	567650436	We Seeed		Seeed		2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
2872	567650439	Sunny Side Up		Anja Schneider		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2873	567650440	Dancer Dancer		Kevin Yost		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2874	567650441	Dakota		Kevin Over		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2875	567650442	Elle		Lee Van Dowski		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2876	567650443	She		Autotune		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2877	567650444	Function None		Animal Trainer		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2878	567850445	Polyphonic		Mathias Kaden		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2879	567850446	Mind Judgement		Autotune		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2880	567850447	Music Pool PART 1		Customer		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2881	567850448	Music Pool PART 2		Customer		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2882	567850449	Music Pool PART 3		Customer		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
2883	567850455	You're Gonna Miss Me		13th Floor Elevators		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2884	567850458	Velvet Underground		Jonathan Richman		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
2885	567850461	Mysterious Power		Ezra Furman & The Harpo		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
2886	567850463	Fire The Hidden		Seeed		2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
2887	567850465	New Dubby Conquerors		Seeed		2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
2888	567850468	Im Nature Mosquito		Jonathan Richman & The Beck		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
2889	567850471	Lord Only Knows		Beck		2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
2890	567850472	The Places You Have Come To		Dashboard Confessional		2016-05-01, 2016-05-13, 2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
2891	567850474	Derelect		Beck		2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
2892	567850476	Sober (Acoustic)		Bishat		2016-05-04, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2893	567850481	When She Kisses Me		Jonathan Richman		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
2894	567850482	Readymade		Beck		2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
2895	567850485	Firecracker		Todd Terje & The Olsens		2016-05-24, 2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
2896	567850486	Broke My Rules		PYOR		2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
2897	567850487	Everything		SMNM		2016-05-04, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2898	567850488	invisible Cities		Iska Dhaaf		2016-05-04, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2899	567850490	Vertigo Flowers		Nothing		2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
2900	567850491	Hurtin'		Toulouse		2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
2901	567850493	Hyuwee		Session Victim		2016-05-28, 2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
2902	567850494	Sorry To Say		The Soft White Sixties		2016-05-04, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2903	567850495	How I Do		Tapesh & Dayne S (+) Ta		2016-06-25			FLUX FM - FLUX-FM
2904	567850499	The Wuritzer Wank		Munk		2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
2905	567850500	Stronger		Fyle		2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
2906	567850502	Safe And Sound		Alfred Hall		2016-05-01, 2016-05-04, 2016-05-08, 2016-05-25, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
2907	567850505	900 Degrees		Ian Pooley		2016-06-25			FLUX FM - FLUX-FM
2908	567850506	The Hush Hush Song		The Bongo Club		2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
2909	567850512	He Sings		Trudy And The Romance		2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
2910	567850513	Fox Tooth		Aljazz		2016-06-25			FLUX FM - FLUX-FM
2911	567850516	September Songs - 1		Jessamine		2016-06-25			FLUX FM - FLUX-FM
2912	567850517	September Songs - 2		Jessamine		2016-06-25			FLUX FM - FLUX-FM
2913	567850518	September Songs - 3		Jessamine		2016-06-25			FLUX FM - FLUX-FM
2914	567850520	FACT Mix '95 - Teil 1		Marquis Hawkes		2016-06-25			FLUX FM - FLUX-FM
2915	567850523	FACT Mix '95 - Teil 3		Marquis Hawkes		2016-06-25			FLUX FM - FLUX-FM
2916	567850525	Mistreating Queen		Radio Moscow		2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2917	567850530	Unclassified (feat. Mykki Blanco)		Etnik		2016-05-21, 2016-06-03, 2016-06-11, 2016-06-26, 2016-07-10, 2016-07-28, 2016-08-14, 2016-08-27			FLUX FM - FLUX-FM
2918	567850537	The Return Of The Crazy One		Digital Underground		2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2919	567850544	Right Hand		All Them Witches		2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2920	567850545	Solitary Man		Neil Diamond		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2921	567850546	Monkee's Theme		The Monkees		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2922	567850547	Wavvy		Mykki Blanco		2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2923	567850548	Newborn (Ada Remix)		Aaron Ahrends		2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
2924	567850550	Wir Deutschen		Funny Van Dannen		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
2925	567850555	Edge To Life		Recoil		2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2926	567850557	Sexual Distortion		Midas 104		2016-05-28, 2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
2927	567850560	Days Of Why And How		The Kills		2016-06-04, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
2928	567850563	FluxFM Mix 1		Midas 104		2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
2929	567850564	FluxFM Mix 2		Midas 104		2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
2930	567850566	FluxFM Mix 3		Midas 104		2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
2931	567850567	Sunday Else Mix 1		Moomin		2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
2932	567850569	Sunday Else Mix 2		Moomin		2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
2933	567850570	Sunday Else Mix 3		Moomin		2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
2934	567850578	Blast Off		The Monks		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2935	567850579	Bahdeni Nami		Omar Souleyman		2016-05-14, 2016-05-29, 2016-06-12, 2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
2936	567850582	Robot Stop		King Gizzard & The Liza		2016-08-10			FLUX FM - FLUX-FM
2937	567850589	96 Tears		? and The MYSTERIANS		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2938	567850595	Rags to Rags		Eels		2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
2939	567850599	Phon.o 1		Electronic Beats		2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2940	567850600	Phon.o 2		Electronic Beats		2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2941	567850601	Phon.o 3		Electronic Beats		2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2942	567850602	Phon.o 4		Electronic Beats		2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2943	567850603	Yudasi		Phon.O		2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2944	567850604	In The Mix 1 (Electronic Beats)		Phon.O		2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2945	567850606	In The Mix 3 (Electronic Beats)		Phon.O		2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2946	567850607	In The Mix 4 (Electronic Beats)		Phon.O		2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
2947	567850617	Guest List		Eels		2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
2948	567850619	Mental		Eels		2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
2949	567850623	Firework		The Boxer Rebellion		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Produktion Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
2950	567650624	Spunky		Eels		2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
2951	567650626	Dawn		New Model Army		2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
2952	567650627	Untitled 01		Kendrick Lamar		2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
2953	567650629	In A Rut		The Ruts		2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
2954	567650631	Trumped Out		Westbam		2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
2955	567650636	Sie Irren		Tocotronic		2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2956	567650639	Carol		John Jacob Magistry		2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2957	567650640	Rust		Akase		2016-05-07, 2016-06-18, 2016-08-07			FLUX FM - FLUX-FM
2958	567650641	I Know There's An Answer		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
2959	567650645	Dancing Queen		ABBA		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
2960	567650647	Caroline, No		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
2961	567650648	Somebody Dance With Me		DJ Bobo		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
2962	567650650	It's Alright		East 17		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
2963	567650653	Flute Loop		Beastie Boys		2016-05-06, 2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
2964	567650655	Superman		Kingdm		2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2965	567650657	Sitting On A Bench		White Wine		2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2966	567650660	Good Things		Oscar		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
2967	567650666	Tonight		New Kids On The Block		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
2968	567650667	Warheart		Atlas		2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2969	567650677	Herzinfarkt		Schnipo Schranke		2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2970	567650679	Battle Hardened Pacifist		I Have A Tribe		2016-05-28, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
2971	567650680	Jungle Youth		Young The Giant		2016-08-10, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
2972	567650681	Forgetmenot		New Found Land		2016-05-21, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
2973	567650690	Coco Jumbo		Mr President		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
2974	567650692	Riot on the Sunset Strip		The Standells		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2975	567650696	Alles wird sich ändern		Echt		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
2976	567650697	Believe		Is Tropical		2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2977	567650700	Killer On The Loose		Sofi Lofi		2016-07-06, 2016-07-10			FLUX FM - FLUX-FM
2978	567650704	White Cars (feat. Anka Koi & Johann)		Powernerd		2016-07-06, 2016-07-10			FLUX FM - FLUX-FM
2979	567650706	Heavy As a Brick		We Are The City		2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2980	567650707	The Ballad Of Cable Hogue		Calexico		2016-06-05, 2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
2981	567650709	Pluto		Veronica Fusaro		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
2982	567650710	Don't Speak		No Doubt		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
2983	567650711	Old Soul		Tam Tam		2016-08-17, 2016-08-21			FLUX FM - FLUX-FM
2984	567650714	Somebody Help Me		The Spencer Davis Group		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
2985	567650716	Single Ladies		Beyonce		2016-06-26, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
2986	567650717	I've Been So Lost for So Long		American Football		2016-08-25, 2016-08-27			FLUX FM - FLUX-FM
2987	567650719	Unites		LUH		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
2988	567650721	Just So		Agnes Obel		2016-06-14			FLUX FM - FLUX-FM
2989	567650723	Saturday Night		Bay City Rollers		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
2990	567650724	Ohne Mich		Klaus Johann Grobe		2016-05-07, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2991	567650726	To Be With You		Mr. Big		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
2992	567650729	Barbie Girl		Aqua		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
2993	567650731	ELL		Martin Kohlstedt		2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
2994	567650732	Echo Home		The Kills		2016-06-04, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
2995	567650734	Paul		Big Thief		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
2996	567650735	In The Middle		Mona		2016-08-17, 2016-08-21			FLUX FM - FLUX-FM
2997	567650738	My Love Is My Disease		The Jezabels		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
2998	567650739	One More Chance (feat. D.R.A.M.)		salute		2016-07-10			FLUX FM - FLUX-FM
2999	567650750	Land Me		Air		2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3000	567650751	The Duelist		Air		2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3001	567650754	Ooo (Scheinizzl Remix)		!!!		2016-07-30, 2016-08-17, 2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
3002	567650755	Clubsandwich Mix 3		Anno Stamm		2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
3003	567650756	LUFT		Baya		2016-08-17, 2016-08-21			FLUX FM - FLUX-FM
3004	567650757	Aufstehn, Losfahm		Isolation Berlin		2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3005	567650760	When I Dance		Jonathan Richman & The		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3006	567650763	Digsy's Dinner		Oasis		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3007	567650765	Girl In Oslo		BigBang		2016-05-02, 2016-05-11, 2016-06-13, 2016-06-15, 2016-07-18, 2016-07-27			FLUX FM - FLUX-FM
3008	567650771	Tuxedo Mask		Einhorn		2016-06-01, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3009	567650773	Chocolate Milk (feat. Rye Rye)		Coucheron		2016-08-17, 2016-08-21			FLUX FM - FLUX-FM
3010	567650775	In My Mind		Samson		2016-06-01, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3011	567650778	Imposter		Bangups		2016-06-01, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3012	567650784	Sweet Memory		Alfred Heinrichs [+1] VI		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3013	567650785	Silence		Bloodflower		2016-06-01, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3014	567650786	Casablanca		Sean Nicholas Savage		2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3015	567650789	Transiate		Suuns		2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3016	567650791	Dime Piece		Isle&Fever		2016-06-01, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3017	567650793	Her Life		Two Feet		2016-06-01, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3018	567650797	Lost Under Heaven		LUH		2016-05-08, 2016-05-11			FLUX FM - FLUX-FM
3019	567650798	The Gulaq Orkestar		Beirut		2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3020	567650799	Bananas And Blow		Ween		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3021	567650802	All That You Give		The Cinematic Orchestra		2016-05-04, 2016-05-16, 2016-05-30, 2016-06-07, 2016-06-15, 2016-07-03, 2016-07-10, 2016-07-16, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
3022	567650808	New Starts In Old Dominion		Bent Shapes		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3023	567650809	666		Zwan		2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3024	567650812	Angular		Alex Niggeman		2016-05-13, 2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3025	567650813	Man (Gang)		Skeptä		2016-08-10			FLUX FM - FLUX-FM
3026	567650819	Touch		Mothx		2016-06-22, 2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
3027	567650822	Like A Funeral		Erik Jonasson		2016-06-22, 2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
3028	567650824	Stock Option		DOP		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3029	567650828	Oh My		BooSeeka		2016-06-22, 2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
3030	567650830	Let's Fall In Love Some More		Al Baire		2016-06-22, 2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
3031	567650831	Sundive		Lovespeake		2016-06-22, 2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
3032	567650835	Jimmy (feat. M.I.A.)		Of Montreal		2016-07-05, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3033	567650840	Summer Ends		The Raveonettes		2016-05-06, 2016-06-10, 2016-06-23, 2016-07-06, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3034	567650842	Planet Caravan		Black Sabbath		2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3035	567650843	Flying On The Ground Is Wrong		Buffalo Springfield		2016-08-07			FLUX FM - FLUX-FM
3036	567650846	Howlin For My Darling		Howlin' Wolf		2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3037	567650847	Do Wake		My Sister Klaus		2016-05-03, 2016-05-11, 2016-05-23, 2016-05-30, 2016-06-06, 2016-06-17, 2016-06-27, 2016-07-09, 2016-07-17, 2016-07-25, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3038	567650855	Landscape Escape		Odd Beholder		2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-24, 2016-05-25, 2016-05-28, 2016-06-01, 2016-06-05, 2016-06-07, 2016-06-11, 2016-06-13, 2016-06-14, 2016-06-18, 2016-06-22, 2016-06-24, 2016-06-26, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-06-30, 2016-07-01, 2016-07-03, 2016-07-06, 2016-07-07, 2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-15, 2016-07-17, 2016-07-18, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-30, 2016-08-01, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-05, 2016-08-06, 2016-08-08, 2016-08-09, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-19, 2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31, 2016-09-01, 2016-09-02, 2016-09-03, 2016-09-04, 2016-09-10, 2016-09-14, 2016-09-20, 2016-09-29, 2016-10-09, 2016-10-21, 2016-10-30, 2016-11-13, 2016-11-15, 2016-11-23, 2016-12-05, 2016-12-08, 2016-12-12, 2016-12-15, 2016-12-20, 2016-12-23, 2016-12-29			FLUX FM - FLUX-FM
3039	567650863	Ghosttrack (Niconé Remix)		Jan Blomqvist		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3040	567650866	To Be Alone With You		Suffjan Stevens		2016-08-07			FLUX FM - FLUX-FM
3041	567650876	Hold Me Love		Ry X		2016-05-04, 2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3042	567650878	Boyz Weekend (Andreas Pionty Remix)		Alek S		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3043	567650879	It's All Good (Myles Sergé Remix)		Alex S		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3044	567650880	Hotwax		Beck		2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3045	567650883	Drugs		Gift		2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3046	567650886	World - (made of CONCRETE)		Ashworth		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3047	567650889	Transition		Dudley Strangeways		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3048	567650891	Gathsoland (fumeé grise's Back To C. Rem)		Gathaspar		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3049	567650893	Prana		Michael McLardy		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3050	567650899	Volgende Halte		Reformed Society		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3051	567650907	Kickomat (Daniel Stefanik Remix)		Steven Cock		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3052	567650910	Coming Up		Paul McCartney		2016-06-05, 2016-06-15			FLUX FM - FLUX-FM
3053	567650911	The Girl From Back Then		Kings Of Convenience		2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
3054	567650915	Automatic		Jan Oberlaender		2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
3055	567650916	Little Kids		Kings Of Convenience		2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
3056	567650921	Palaces Of Montezuma		Grinderman		2016-05-10, 2016-05-23, 2016-05-31, 2016-06-06, 2016-07-27, 2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3057	567650928	Colours Of The Wind		Brian Wilson		2016-06-15			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3058	567650929	La Grande		Laura Gibson		2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3059	567650930	Jambalaya (On the Bayou)		Hank Williams		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3060	567650931	Bitter Fruit		The Kills		2016-06-04, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3061	567650932	Say You'll Be There		Spice Girls		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
3062	567650942	Arms Around (C2 Affected) Remixed by Carl C		La Fleur (+) Carl Craig		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3063	567650943	I Need Your Love (The Real Hardcore Remi)		N.R.G.		2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3064	567650945	Zur Blauen Stunde		Drangsal		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3065	567650946	Ich R U		Boys Noize		2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3066	567650949	Yeah		Boys Noize		2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3067	567650950	Freak		LFO		2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3068	567650955	Ironic		Alanis Morissette		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
3069	567650958	Runaway Train		Soul Asylum		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
3070	567650959	1973 (feat. Twin Shadow)		Beth Orton		2016-05-05			FLUX FM - FLUX-FM
3071	567650962	Night		Benga		2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3072	567650965	Ich Find' Dich Scheisse		Tic Tac Toe		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
3073	567650974	The Clown		Memoriez		2016-05-17, 2016-06-02			FLUX FM - FLUX-FM
3074	567650975	In the mix part 1		Solvane		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3075	567650976	In the mix part 2		Solvane		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3076	567650978	In the mix part 3		Solvane		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
3077	567650982	Wake In Fright		Desert Planes		2016-05-04, 2016-05-07			FLUX FM - FLUX-FM
3078	567650985	Hai Eu Less		Me + Marie		2016-05-04			FLUX FM - FLUX-FM
3079	567650989	The One And Only		Chesney Hawkes		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
3080	567650992	Sexy Boy (Etienne De Crécy & The Flower)		Air		2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3081	567650993	The Child		Alex Gopher		2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3082	567650997	Astronomic Club		Air		2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3083	567651002	Ce Matin Là		Air		2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3084	567651006	Yellow Submarine		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3085	567651016	Something Beautiful		The Big Moon		2016-05-04			FLUX FM - FLUX-FM
3086	567651019	Get You Good		Roy Wood\$		2016-05-04, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3087	567651020	And Your Bird Can Sing		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3088	567651027	I Want To Tell You		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3089	567651030	That's My Song		Esther + Abi Ofarim		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3090	567651034	Cold Fact		I Have A Tribe		2016-05-28, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3091	567651042	Exile		Killing Joke		2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3092	567651044	Fool In the Full Moon		Violent Femmes		2016-08-18			FLUX FM - FLUX-FM
3093	567651045	The Real Me		The Who		2016-07-10, 2016-07-11			FLUX FM - FLUX-FM
3094	567651049	Elected		Alice Cooper		2016-08-23			FLUX FM - FLUX-FM
3095	567651052	Utrus horas		Ochestra Baobab		2016-07-07, 2016-07-12			FLUX FM - FLUX-FM
3096	567651054	Soul Sock Séga		Ti L'Afrique		2016-07-07, 2016-07-12			FLUX FM - FLUX-FM
3097	567651056	Brooklyn Shuffle		Phon.O		2016-07-12			FLUX FM - FLUX-FM
3098	567651065	Der Albraum		Funny Van Dannen		2016-07-29, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3099	567651069	Grace		Danielle De Picciotto & Jim Croce		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3100	567651072	Lover's Cross		Jim Croce		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3101	567651074	Rotten Love		Levy		2016-05-02, 2016-05-25, 2016-06-12, 2016-06-28, 2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3102	567651076	Fett		Nachlader		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3103	567651077	Punk Prayer		Moddi		2016-05-05			FLUX FM - FLUX-FM
3104	567651082	Let It Come Down		Lucky Jim		2016-05-10, 2016-05-22, 2016-06-02, 2016-06-11, 2016-07-03, 2016-07-12, 2016-07-18, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
3105	567651086	Truth		Alexander		2016-05-27, 2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM
3106	567651090	Faust Auf Faust		Klaus Lage		2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3107	567651096	Trash		Tyler Glenn		2016-05-04, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3108	567651100	Wishes		Sulk		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3109	567651105	Meat Somebody		INHEAVEN		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3110	567651110	Sex & Drugs		A Giant Dog		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3111	567651113	Vices		BoyBoy		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3112	567651116	Louder		Katea		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3113	567651117	Beacon		Ry X		2016-05-05			FLUX FM - FLUX-FM
3114	567651118	Deluca		Ruby Empress		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3115	567651122	Crashin' In		Yusuf Sahilli		2016-08-13, 2016-08-15, 2016-08-16			FLUX FM - FLUX-FM
3116	567651135	I Wonder		Naomi Pilgrim		2016-05-25, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3117	567651138	Stuck		The Aces		2016-05-25, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3118	567651148	Where's Your Soul		Me + Marie		2016-05-03			FLUX FM - FLUX-FM
3119	567651167	Alles so einfach		Die Ärzte		2016-07-12			FLUX FM - FLUX-FM
3120	567651170	Tin Can Motorbike (feat. Mouthes & Kristi)		WDL		2016-05-04, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3121	567651174	Sojanka		Beatsteaks		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3122	567651189	Dark Dance		Little Scream		2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3123	567651198	Tin Can Man		Sktrat		2016-08-15, 2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
3124	567651215	Eight Miles High		The Byrds		2016-08-05, 2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3125	567651216	Zuckerwatte (feat. Juli Holz)		Oliver Koletzki		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3126	567651234	Sweden		The Divine Comedy		2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3127	567651237	Low Sail		Amy Millan		2016-06-15, 2016-07-19			FLUX FM - FLUX-FM
3128	567651249	Mad Dog		Spiders		2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3129	567651251	Wo Sind		Klaus Johann Grobe		2016-05-07, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3130	567651254	Singing In The Rain		Gene Kelly		2016-08-23			FLUX FM - FLUX-FM
3131	567651256	M.F.T.R. (feat. The Dream)		Pusha T		2016-05-05, 2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
3132	567651263	Black Panda		Koi Chiki		2016-05-05, 2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
3133	567651271	Blood To Gold		Tom James		2016-07-12			FLUX FM - FLUX-FM
3134	567651275	Me And Mrs. Jones		Billy Paul		2016-05-05, 2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
3135	567651289	Tango		I Have A Tribe		2016-05-28, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3136	567651301	Novacane		Beck		2016-06-25, 2016-06-28, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3137	567651309	Mimus		Beck		2016-06-25, 2016-06-28, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3138	567651312	Sissyneck		Beck		2016-06-25, 2016-06-28, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3139	567651317	High 5 (Rock The Catskills)		Beck		2016-06-25, 2016-06-28, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3140	567651320	Ramshackle		Beck		2016-06-25, 2016-06-28, 2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3141	567651327	Lover- Skysong (Neue Meister)		Christian Jost		2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3142	567651332	Further (Neue Meister)		Matthew Herbert		2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3143	567651337	Nedudim (Neue Meister)		Gljad Hochman		2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3144	567651342	A Tear/ Urban Perfume (Neue Meister)		Sven Helbig		2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3145	567651345	Miedo		Sebastian Kramer		2016-06-27			FLUX FM - FLUX-FM
3146	567651348	Sweet Touch Of Love		Allen Toussaint		2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3147	567651350	Chameleon		Marek Hemmann		2016-05-14, 2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
3148	567651358	Making Time		The Creation		2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3149	567651361	Evil		Nova Heart		2016-07-12			FLUX FM - FLUX-FM
3150	567651364	As Fast As You Can		Cosby		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3151	567651398	Echo		Foreign Air		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
3152	567651404	Sensimillia		Seedee [+]	Denyo [+]	Abs			FLUX FM - FLUX-FM
3153	567651452	Stressed Out		Twenty One Pilots	DUN, JOSH, JOSEPH, TYLE	2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
3154	567651459	The Only Faith Is Love		Sulk		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3155	567651464	Hannibal		TUSN		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3156	567651472	Ya Rayeh		Rachid Taha		2016-05-05, 2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
3157	567651478	Lost Little Boys		Fatherson		2016-07-10, 2016-07-12, 2016-07-13			FLUX FM - FLUX-FM
3158	567651480	Older		The Dead Trees		2016-06-01, 2016-06-28			FLUX FM - FLUX-FM
3159	567651483	Timebomb		Beck		2016-05-03, 2016-05-11, 2016-05-16, 2016-05-24, 2016-06-01, 2016-06-09, 2016-07-04, 2016-07-27, 2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
3160	567651491	A Lizard State		King Krule		2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
3161	567651541	A Banda (Zwei Apfelsinen im Haar)		France Gall		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3162	567651552	Imagine Life		Moscoman		2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
3163	567651562	Will I Ever Learn		Herbert Grönemeyer		2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3164	567651581	What Time Is Love		KLF		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3165	567651589	Caressted		Einar Stray		2016-05-21, 2016-06-05, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3166	567651595	The Tape Of You		Sulk		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3167	567651615	Shake Your Tailfeather		The Blues Brothers		2016-07-21, 2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3168	567651646	Ich wünschte, ich würde mich für Tennis		Tocotronic		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3169	567651648	Check Yo'self		Neonschwarz		2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
3170	567651669	La Sittiera		Omara Portuondo		2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3171	567651675	Hockey		Palais Schaumburg		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3172	567651689	Just Good Friends (feat. Stevie Wonder)		Michael Jackson		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
3173	567651694	Dreams Like Photographs		Robbing Millions		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
3174	567651706	The Boxer		Editors		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3175	567651708	Daylight		BoyBoy		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
3176	567651728	Singing Softly To Me		Kings Of Convenience		2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
3177	567651732	Failure		Kings Of Convenience		2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
3178	567651747	Summer On The Westhill		Kings Of Convenience		2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
3179	567651753	Parallel Lines		Kings Of Convenience		2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM
3180	567651756	Pain		The Night Marchers		2016-05-04, 2016-05-18, 2016-06-01, 2016-07-01, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
3181	567651760	You Are Not Here		Aidan Knight		2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
3182	567651786	FluxFM Podcast Part III		Floyd Lavine		2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
3183	567651796	I Han		Sektion Kuchikaschtl		2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3184	567651801	Ringen		Rummelsnuff		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3185	567651821	Porz Goret		Yann Tiersen		2016-05-03			FLUX FM - FLUX-FM
3186	567651836	IA MIX 202 (Five Years. 1.1)		Uncanny Valley		2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
3187	567651844	The Writings On The Wall		Ok Go		2016-07-13			FLUX FM - FLUX-FM
3188	567651847	White Winter Hymnal (Dom Kilsby Remix)		Fleet Foxes		2016-06-28, 2016-07-07, 2016-07-08, 2016-07-10, 2016-07-19, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
3189	567651850	I Mean		Isaiah Rashad		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
3190	567651864	Dune Buggy		Oliver Onions		2016-06-28			FLUX FM - FLUX-FM
3191	567651866	What's Golden		Jurassic 5		2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3192	567651884	Champion		The Chevin		2016-05-05, 2016-06-13, 2016-07-27			FLUX FM - FLUX-FM
3193	567651887	Yonkers		Tyler The Creator		2016-06-05, 2016-06-06			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3194	567651905	Lived In Bars		Cat Power		2016-06-16, 2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3195	567651946	Drowning (feat. Son Little)		Robosonic		2016-06-02, 2016-06-07, 2016-06-10, 2016-06-17, 2016-07-10, 2016-07-17, 2016-07-24, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
3196	567651958	The Delivery (feat. Alex Koptanos)		It's A Fine Line		2016-05-23, 2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
3197	567651961	Comforling Sounds		Mew		2016-05-22, 2016-06-14, 2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3198	567651966	Scandinavia		I Have A Tribe		2016-05-23, 2016-05-28, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3199	567651975	Safe Inside (feat. Passion Pit)		Classixx		2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
3200	567651981	Sunday		Crocodiles		2016-05-02, 2016-05-12, 2016-05-31, 2016-06-06, 2016-06-20, 2016-07-13, 2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
3201	567651995	Wann		Rio Reiser		2016-08-15, 2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
3202	567651998	Telegraph (Extended Version)		OMD		2016-05-11			FLUX FM - FLUX-FM
3203						2016-07-17, 2016-07-18, 2016-07-21, 2016-07-25, 2016-07-27, 2016-07-31, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-05, 2016-08-07, 2016-08-11, 2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-19, 2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31, 2016-09-01, 2016-09-02, 2016-09-03, 2016-09-04, 2016-09-05, 2016-09-06, 2016-09-07, 2016-09-08, 2016-09-09, 2016-09-10, 2016-09-11, 2016-09-12, 2016-09-13, 2016-09-14, 2016-09-15, 2016-09-16, 2016-09-17, 2016-09-18, 2016-09-19, 2016-09-20, 2016-09-21, 2016-09-22, 2016-09-23, 2016-09-24, 2016-09-25, 2016-09-26, 2016-09-27, 2016-09-28, 2016-09-29, 2016-09-30, 2016-10-01, 2016-10-02, 2016-10-03, 2016-10-04, 2016-10-05, 2016-10-06, 2016-10-07, 2016-10-08, 2016-10-10, 2016-10-11, 2016-10-12, 2016-10-13, 2016-10-14, 2016-10-15, 2016-10-16, 2016-10-24, 2016-11-01, 2016-11-03, 2016-11-11, 2016-11-14, 2016-11-16, 2016-11-21, 2016-11-26, 2016-12-01, 2016-12-04, 2016-12-09, 2016-12-16, 2016-12-19, 2016-12-23			
	567652023	A Million Miles Away		Luke Reynolds					FLUX FM - FLUX-FM
3204	567652025	Devil In My Home		Yalloh		2016-07-13			FLUX FM - FLUX-FM
3205	567652037	Award Tour		A Tribe Called Quest		2016-05-16, 2016-06-07, 2016-06-30, 2016-07-13, 2016-08-08, 2016-08-17			FLUX FM - FLUX-FM
3206	567652051	Deep Motel Podcast Part III		DJ T.		2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
3207	567652054	Off My Chest		Celine Love		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3208	567652057	WHISPER		Sergio Herfert		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3209	567652060	No Song		Late 4 Breakfast		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3210	567652070	Here Today		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
3211	567652073	Dreamer (feat. Nesreen Shah)		Matt Helders		2016-05-07			FLUX FM - FLUX-FM
3212	567652087	Layers		Tom James		2016-07-13			FLUX FM - FLUX-FM
3213	567652090	Brother		Yalloh		2016-07-13			FLUX FM - FLUX-FM
3214	567652093	Un Hiver En Suède		Yalloh		2016-07-13			FLUX FM - FLUX-FM
3215	567652110	Phoning In The Blues		Adam Green		2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3216	567652123	Szymborska		Gilad Hochman		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3217	567652130	Shake It Off		Bent Denim		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3218	567652141	All At Once		Allan Rayman		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
3219	567652152	Heut Abend Nur		Klaus Johann Grobe		2016-05-07, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3220	567652155	Askimiz Bitecek		Erkin Koray		2016-07-13			FLUX FM - FLUX-FM
3221	567652161	I Wanna Love You		Jessica Lea Mayfield		2016-05-04, 2016-05-18, 2016-05-27, 2016-06-08, 2016-06-29, 2016-07-14, 2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3222	567652191	Gang Signs		The Game		2016-06-16, 2016-06-21			FLUX FM - FLUX-FM
3223	567652199	WTF (Where They From) (feat. Pharrell Wi)		Missy Elliott		2016-06-08, 2016-06-28, 2016-07-05, 2016-07-13			FLUX FM - FLUX-FM
3224	567652201	Camp Out		An Horse		2016-06-09, 2016-06-19, 2016-06-28, 2016-07-13, 2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
3225	567652204	Hell Raiser		Sweet		2016-06-16, 2016-06-21			FLUX FM - FLUX-FM
3226	567652215	King Into Delight		Sleepers' Reign		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3227	567652226	All I Really Want		The Plastics		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3228	567652235	Diamond Drink		Sven Hammond		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3229	567652237	Quicksand		Meadowlark		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3230	567652253	Io Sto Bene		CCCP		2016-06-16, 2016-06-21			FLUX FM - FLUX-FM
3231	567652264	Dawner		Niconé		2016-06-16, 2016-06-17, 2016-06-21			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3232	567652267	All I Know		Washed Out		2016-06-29, 2016-07-13			FLUX FM - FLUX-FM
3233	567652276	Always Late		Rizzle Kicks		2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
3234	567652282	Half Asleep		School Of Seven Bells		2016-05-05, 2016-05-18, 2016-06-07, 2016-06-23, 2016-07-13, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
3235	567652285	Montag		Ric Reiser		2016-08-17			FLUX FM - FLUX-FM
3236	567652291	Wolf		Skott		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3237	567652303	Es gibt kein zurück		Danielle De Picciotto		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3238	567652309	Saltwater		Geowulf		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3239	567652333	Royal Jelly		Deap Vally		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3240	567652339	Fake Plastic Tree		Radiohead		2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3241	567652353	Same Drugs		MisterWifes		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3242	567652358	Every Little Bit Hurts		Arsitha Franklin		2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
3243	567652366	Clint Stewart - Teil 1		Electronic Beats		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3244	567652372	Clint Stewart - Teil 3		Electronic Beats		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3245	567652375	Clint Stewart - Teil 4		Electronic Beats		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3246	567652379	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 1		Clint Stewart		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3247	567652388	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 3		Clint Stewart		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3248	567652393	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 4		Clint Stewart		2016-06-16			FLUX FM - FLUX-FM
3249	567652405	New Day Rising		Hüsker Dü		2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
3250	567652417	SIM-Karte		SSIO		2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
3251	567652431	Mit Pauken und Trompeten		Ganjaman		2016-05-19, 2016-05-24			FLUX FM - FLUX-FM
3252	567652434	How We Are		Anna Straker		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3253	567652457	Dear Friend		Jonathan Wilson		2016-06-07			FLUX FM - FLUX-FM
3254	567652466	How We Operate		JAC		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3255	567652469	Johannes Motschmann - Teil 1		Electronic Beats		2016-05-05			FLUX FM - FLUX-FM
3256	567652478	Oceans		Coasts		2016-05-02, 2016-05-09, 2016-05-25, 2016-06-07, 2016-06-17, 2016-07-09, 2016-07-16, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
3257	567652486	Johannes Motschmann - Teil 2		Electronic Beats		2016-05-05			FLUX FM - FLUX-FM
3258	567652495	I'll Put You In My Pocket		Tibet		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3259	567652520	Love's Gone		Haarlo		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3260	567652525	Johannes Motschmann - Teil 4		Electronic Beats		2016-05-05			FLUX FM - FLUX-FM
3261	567652527	Good Man Down		Ewert And The Two Drago		2016-05-24, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3262	567652532	Flower		Eels		2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
3263	567652543	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 1		Johannes Motschmann		2016-05-05			FLUX FM - FLUX-FM
3264	567652555	Shining Path		Drones Club		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3265	567652587	Another Kind Of Red		Tula		2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3266	567652589	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 3		Johannes Motschmann		2016-05-05			FLUX FM - FLUX-FM
3267	567652595	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 4		Johannes Motschmann		2016-05-05			FLUX FM - FLUX-FM
3268	567652606	Let's Disappear		The Boxer Rebellion		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3269	567652614	Neon Sun		Satellites		2016-05-09, 2016-06-09			FLUX FM - FLUX-FM
3270	567652638	Try To Follow		Jens Kross		2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3271						2016-05-27, 2016-05-28, 2016-06-05, 2016-06-06, 2016-06-07, 2016-06-08, 2016-06-10, 2016-06-13, 2016-06-15, 2016-06-16, 2016-06-20, 2016-06-21, 2016-06-22, 2016-06-23, 2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-27, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-06-30, 2016-07-01, 2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04, 2016-07-05, 2016-07-06, 2016-07-07, 2016-07-08, 2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-03, 2016-08-07, 2016-08-11, 2016-08-16, 2016-08-22, 2016-08-24, 2016-08-30, 2016-09-01, 2016-09-04, 2016-09-07, 2016-09-15, 2016-09-22, 2016-09-26, 2016-09-30, 2016-10-03, 2016-10-06, 2016-10-14, 2016-10-17, 2016-10-20, 2016-10-23, 2016-10-30, 2016-11-03, 2016-11-08, 2016-11-13, 2016-11-17, 2016-11-20, 2016-11-25, 2016-11-30, 2016-12-05, 2016-12-14, 2016-12-20			
3272	567652658	Oblivius		The Strokes		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3272	567652661	Ella, elle l'a		France Gall		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3273	567652666	Quelqu'un m'a dit		Carla Bruni		2016-06-10, 2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3274	567652678	Lost All Day		Dinosaur Jr.		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3275	567652688	Negativbeispiel		Gigo		2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
3276	567652691	La Musique		Yelle		2016-06-21, 2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3277	567652694	Uhrzeigersinn		Moses Legg		2016-08-02, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
3278	567652699	Fresh Laundry		HINNY		2016-05-06, 2016-07-15, 2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
3279	567652706	Unter Meinem Bett		Nils Kopperich		2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3280	567652719	Rabbit		Lily & Madeleine		2016-05-23, 2016-06-03, 2016-06-24, 2016-07-04, 2016-07-12, 2016-07-19, 2016-07-25, 2016-07-30, 2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
3281	567652727	Bring The Noize		Public Enemy & Anthrax		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3282	567652733	Weißes Tauben		Vizediktator		2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3283	567652750	Copacabana (At The Copa)		Barry Manilow		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3284	567652772	Breaking My Phone		Oscar		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3285	567652775	Sheena Is A Punk Rocker		Yeah Yeah Yeahs		2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3286	567652786	Paraguay		Iggy Pop		2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3287	567652791	Gold Face		Tussilago		2016-06-07			FLUX FM - FLUX-FM
3288	567652796	Cephei		Frankey & Sandrino		2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
3289	567652806	Polly		Whitney		2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3290	567652817	Pflanzen disco		Funny Van Dannen		2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3291	567652833	Caro Amico Ti Scrivo		Lucio Dalla		2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
3292	567652840	Slow Down Low		Moon Duo		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3293	567652843	Animal		Moon Duo		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3294	567652845	Wilding		Moon Duo		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3295	567652850	Lost In The Fog		The Album Leaf		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3296	567652856	Giving Up On You (Ticklah Remix)		Wild Belle		2016-06-29, 2016-07-06, 2016-07-14, 2016-08-01, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
3297	567652868	Bittersweet (Side A)		The Roots		2016-08-05, 2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
3298	567652871	Fortress Europe		Asian Dub Foundation		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3299	567652879	Childhood's End		Iron Maiden		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3300	567652889	Psychedelic Kingdom		Seeed		2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3301	567652902	Tide Is High		Seeed		2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3302	567652910	Rio		Duran Duran		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3303	567652926	The World Was A Mess But His Hair Was Pe		The Rakes		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3304	567652928	Fischsuppe		Funny Van Dannen		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3305	567652942	Jackie		Scott Walker		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3306	567652955	The Worst In You		Andy Shauf		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3307	567652957	The End		The Beatles		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3308	567652973	Golden Ticket		highasakite		2016-06-29			FLUX FM - FLUX-FM
3309	567652979	Blitzkrieg Balkleid		Milliarder		2016-07-14, 2016-07-19, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
3310	567652984	Forward To Death		NoMeansNo		2016-07-14, 2016-07-19			FLUX FM - FLUX-FM
3311	567652992	Someone Who'll Get It		highasakite		2016-06-29			FLUX FM - FLUX-FM
3312	567652997	Heat Will Shift The Blame		Prof. Winkler		2016-07-14, 2016-07-19			FLUX FM - FLUX-FM
3313	567653013	Your Love Will Set You Free (c2's Set U		Caribou & Carl Craig		2016-05-06, 2016-05-13, 2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3314	567653028	Happy Alone		Saintseneca		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3315	567653041	Confessions To A Streetlight		Mark Berube		2016-06-29			FLUX FM - FLUX-FM
3316	567653044	The Good The Bad And The Photograph		Mark Berube		2016-06-29			FLUX FM - FLUX-FM
3317	567653055	All To All		Broken Social Scene		2016-06-17, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3318	567653058	Kind		Poliça		2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3319	567653065	Tim Hecker - 1		Electronic Beats		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3320	567653067	Tim Hecker - 2		Electronic Beats		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3321	567653070	Tim Hecker - 3		Electronic Beats		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3322	567653072	Tim Hecker - 4		Electronic Beats		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3323	567653075	In The Mix (Electronic Beats on Air) - 1		Tim Hecker		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3324	567653080	In The Mix (Electronic Beats on Air) - 3		Tim Hecker		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3325	567653082	In The Mix (Electronic Beats on Air) - 4		Tim Hecker		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3326	567653087	Hour After Hour		Kollektiv Turmstrasse		2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
3327	567653092	Our Destiny		Prince		2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3328	567653109	Phoenix		Daft Punk		2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3329	567653114	Initials KK		Octave Minds		2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
3330	567653127	Let's Go		Khalid		2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3331	567653130	Seaside		Haux		2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3332	567653132	4th Of July, Philadelphia		Cymbals Eat Guitars		2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3333	567653152	Baby Blue		Tor Miller		2016-05-09, 2016-05-14			FLUX FM - FLUX-FM
3334	567653156	Plaisirs Américains		Bernardino Femminielli		2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3335	567653166	Idlewild (feat. Josephine Oniyama)		Travis		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
3336	567653181	Oceans		Communist Daughter		2016-05-29, 2016-06-06, 2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3337	567653193	Töten		Taktloss		2016-05-26, 2016-05-31			FLUX FM - FLUX-FM
3338	567653198	Love Is Love		Gary		2016-06-29, 2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
3339	567653204	Derezzed		Daft Punk		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3340	567653216	CantGetaman, CantGetajob		Sister Bliss		2016-05-26, 2016-05-31			FLUX FM - FLUX-FM
3341	567653223	(Life's A Bitch		The Vaccines		2016-05-31, 2016-06-28			FLUX FM - FLUX-FM
3342	567653228	Positive Vibration		Bob Marley		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3343	567653246	Braskin My Light		Minor Victories		2016-05-11, 2016-05-14			FLUX FM - FLUX-FM
3344	567653255	Glass Eyes		Radiohead		2016-05-14			FLUX FM - FLUX-FM
3345	567653262	Babe Kate		Heartthrob		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3346	567653268	Everything Is Wrong		Stalidland		2016-06-07			FLUX FM - FLUX-FM
3347	567653293	Fitzheuer Zieheuer		Ricardo Villalobos		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3348	567653295	Pataphysics		Thomalla		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3349	567653298	Destroyer		Audion		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3350	567653299	Sucker		Audion		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3351	567653305	Noise Of Art Mix 1		DJ Ben Osborne		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3352	567653306	Noise Of Art Mix 2		DJ Ben Osborne		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3353	567653307	Noise Of Art Mix 3		DJ Ben Osborne		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3354	567653308	träumst Du Mix 1		Dazhoff		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3355	567653310	träumst Du Mix 2		Dazhoff		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3356	567653311	träumst Du Mix 3		Dazhoff		2016-06-17			FLUX FM - FLUX-FM
3357	567653313	I Wear This Because Life Is War		L.A. Salami		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
3358	567653314	When Did Your Heart Go		Rooney		2016-07-29, 2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3359	567653323	Bring The Funk Back		Steve Aoki & Reid Stefa		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3360	567653327	Gute Nacht		Kiki		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3361	567653329	Traxbox Mix Part I		Marshall Jefferson		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3362	567653335	Got To Move		CAKE		2016-05-24, 2016-06-03, 2016-06-30, 2016-07-10, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3363	567653336	Three Decades		The Horrors		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3364	567653337	Traxbox Mix Part III		Marshall Jefferson		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3365	567653340	Christine		Siouxie & The Banshees		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3366	567653342	Smothered Hope		Skinny Puppy		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3367	567653343	You Never Should		My Bloody Valentine		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3368	567653344	Trax Mix Part II		Olivier Giacomotto		2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3369	567653347	New Dawn Fades		Moby		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3370	567653349	I'm In Love With A German Film		Passions		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3371	567653352	Star		Joy Division		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3372	567653354	Romeo's Distress		Christian Death		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3373	567653355	Sister Ray		The Velvet Underground		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3374	567653356	Dead Souls		Nine Inch Nails		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3375	567653357	All Is Love		M-Band		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3376	567653359	True Trans Soul Rebel		Against Me!		2016-05-12, 2016-05-31, 2016-06-06, 2016-07-13, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
3377	567653361	Love Will Tear Us Apart (Miss Kitten vs		Joy Division (+) Miss K		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3378	567653364	Unlearn This Hatred		New Order		2016-05-19, 2016-05-24			FLUX FM - FLUX-FM
3379	567653365	Uncle Mike		Jackson Dyer		2016-05-11			FLUX FM - FLUX-FM
3380	567653368	Wine And Chocolates		Theophilus London		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3381	567653369	Oh, The Boss Is Coming!		Arkells		2016-05-23, 2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3382	567653377	I Can't Give Everything Away		David Bowie		2016-05-19, 2016-05-24			FLUX FM - FLUX-FM
3383	567653384	Glamour Boys		Living Colour		2016-07-11, 2016-07-15, 2016-07-19, 2016-08-04, 2016-08-15, 2016-08-22, 2016-09-14, 2016-09-26, 2016-10-05, 2016-10-23, 2016-11-01, 2016-11-18, 2016-11-28, 2016-12-07			FLUX FM - FLUX-FM
3384	567653386	Asshole		Living Colour		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3385	567653388	Type		Living Colour		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3386	567653393	Springen Wie Damals		Klaus Johann Grobe		2016-05-07, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3387	567653404	Holy Key (feat. Big Sean, Kendrick Lamar)		DJ Khaled		2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM
3388	567653409	East Coast Girl		Cayucas		2016-05-31			FLUX FM - FLUX-FM
3389	567653419	Whatever Turns You On		Daniel Norgren		2016-05-05, 2016-05-09, 2016-05-23, 2016-05-31, 2016-06-06, 2016-06-19, 2016-07-03, 2016-07-11, 2016-08-02, 2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3390	567653420	There Must Be More Than This		Gemma Ray		2016-05-24			FLUX FM - FLUX-FM
3391	567653422	The Original One		Gemma Ray		2016-05-24			FLUX FM - FLUX-FM
3392	567653423	The Sun Always Shines On TV		A-Ha		2016-05-17			FLUX FM - FLUX-FM
3393	567653424	Unforgiven		Young Rebel Set		2016-05-07			FLUX FM - FLUX-FM
3394	567653425	They Don't Know		Disciples		2016-05-13, 2016-05-20, 2016-06-10, 2016-07-15, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3395	567653427	My Universe		Piers James		2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM
3396	567653431	Sultry Steel		GoldFinch		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3397	567653434	König Von Deutschland		Rio Reiser		2016-08-15, 2016-08-18, 2016-08-20, 2016-08-23			FLUX FM - FLUX-FM
3398	567653435	Um Ano		DJ Nigga Fox		2016-05-19, 2016-05-24			FLUX FM - FLUX-FM
3399	567653444	Regenmacher		Megaloh		2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3400	567653445	I Think I Can Beat Mike Tyson		DJ Jazzy Jaff & The Fre		2016-06-30			FLUX FM - FLUX-FM
3401	567653446	Ebora Spirits		Perera Elsewhere [+]	Ar	2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3402	567653447	Honey Pie		The Beatles		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3403	567653448	Skin To Bone		The Jungle Giants		2016-05-03, 2016-05-11, 2016-06-08, 2016-06-18, 2016-07-01, 2016-07-13, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
3404	567653449	Windowlicker (Trentemoller-Edit)		Aphex Twin [+]	Trentemo	2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3405	567653450	CHEETAHT7b		Aphex Twin		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3406	567653451	CIRKLON3 (Kolkhoznya mix)		Aphex Twin		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3407	567653452	BADETAPE 1		Jen & Berry's		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3408	567653453	BADETAPE 2		Jen & Berry's		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3409	567653454	BADETAPE 3		Jen & Berry's		2016-07-15			FLUX FM - FLUX-FM
3410	567653459	Cover		Aparde		2016-05-07, 2016-05-15, 2016-05-27, 2016-06-05, 2016-06-11, 2016-07-03, 2016-07-09, 2016-07-16, 2016-07-23, 2016-08-13			FLUX FM - FLUX-FM
3411	567653461	Burnt		Kiasmos		2016-05-21, 2016-06-11, 2016-07-09, 2016-07-16, 2016-07-23, 2016-08-13			FLUX FM - FLUX-FM
3412	567653464	Take Me For A Ride		Emika		2016-05-15, 2016-06-11, 2016-07-09, 2016-07-16, 2016-07-23, 2016-08-13			FLUX FM - FLUX-FM
3413	567653467	5:55		Charlotte Gainsbourg		2016-05-15, 2016-07-08, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3414	567653468	Europa Mega Monster Rave		Trümmer		2016-05-03			FLUX FM - FLUX-FM
3415	567653473	The Love We're Hoping For		Jake Bugg		2016-06-18, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3416	567653475	Der Die Das		Kölsch		2016-07-16			FLUX FM - FLUX-FM
3417	567653476	Telefonmann		Helge Schneider		2016-05-31			FLUX FM - FLUX-FM
3418	567653478	Overdue		Get Up Kids		2016-05-06, 2016-05-14, 2016-06-03, 2016-07-01, 2016-07-09, 2016-07-20			FLUX FM - FLUX-FM
3419	567653480	Superlover 1		Electronic Beats		2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM
3420	567653481	Smoke Machines & Laser Rays (Tamer Akgul)		Umut Akalin		2016-05-14, 2016-06-11, 2016-07-09, 2016-07-16, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
3421	567653484	Superlover 2		Electronic Beats		2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM
3422	567653486	Superlover 3		Electronic Beats		2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM
3423	567653488	Superlover 4		Electronic Beats		2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM
3424	567653490	I'm Straight		The Modern Lovers		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
3425	567653495	Egyptian Reggae		Jonathan Richman		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16, 2016-08-04, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
3426	567653504	Ice Cream Man		The Modern Lovers		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16, 2016-07-06			FLUX FM - FLUX-FM
3427	567653505	Never Wanna Dance		Jake Bugg		2016-06-18, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3428	567653507	Not Yet Three		Jonathan Richman		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
3429	567653512	Twenty-Something		Pet Shop Boys		2016-05-11, 2016-05-14			FLUX FM - FLUX-FM
3430	567653515	Left For Good		Yusuf Sahilli		2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-16, 2016-08-17			FLUX FM - FLUX-FM
3431	567653516	I was Dancing In A Lesbian Bar (Live)		Jonathan Richman		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
3432	567653520	Ein guter Tag		Klaus Johann Grobe		2016-05-07, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3433	567653522	There's Something About Mary		Jonathan Richman		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16, 2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
3434	567653531	I Kissed A Girl		William Fitzsimmons		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3435	567653532	Beautyhell		Martin Waslewski		2016-05-14			FLUX FM - FLUX-FM
3436	567653534	Ain't No Rhyme		Jake Bugg		2016-06-18, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3437	567653551	Bad Boys		O'Felia K		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3438	567653555	Late Night Swimming		Anna Straker		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3439	567653558	Daymare Dreamer (feat. Gretz & Rival of)		Boris Werner		2016-08-18, 2016-08-23			FLUX FM - FLUX-FM
3440	567653570	In The Death Car (performed By Iggy Pop)		Goran Bregovic		2016-08-18, 2016-08-23			FLUX FM - FLUX-FM
3441	567653571	We Rule		The Wee Papa Girl Rappé		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3442	567653573	Holding Back (My Love) (Tiger & Woods Re)		Tensnake		2016-05-14, 2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM
3443	567653578	Heck		Pandamic		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3444	567653580	Back To My Love (feat. Little Simz)		Becky Hill		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3445	567653581	Soul Rebel		Bob Marley & The Wailer		2016-06-30			FLUX FM - FLUX-FM
3446	567653584	Cars And Girls		Prefab Sprout		2016-05-29, 2016-07-07, 2016-08-04, 2016-08-21			FLUX FM - FLUX-FM
3447	567653585	Whole Heart		Gryffin & Bipolar Sunsh		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
3448	567653586	Skwod		Nadia Rose		2016-08-18, 2016-08-23			FLUX FM - FLUX-FM
3449	567653591	Why Can't We Live Together		Timmy Thomas		2016-08-18, 2016-08-23			FLUX FM - FLUX-FM
3450	567653599	Bent		Kiasmos		2016-05-14			FLUX FM - FLUX-FM
3451	567653601	True Love Will Find You In The End		Crybaby		2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3452	567653604	Zieh dein Shirt aus		Frauenarzt		2016-06-30, 2016-07-05			FLUX FM - FLUX-FM
3453	567653607	Closer to God		Television Personalite		2016-06-30, 2016-07-05			FLUX FM - FLUX-FM
3454	567653609	Don't Wanna		BigBang		2016-05-18, 2016-06-02, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3455	567653610	Beautiful Day		Manami N.		2016-06-30, 2016-07-05			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3456	567653621	So far to go (feat. D'Angelo & Common)		J Dilla		2016-09-18, 2016-08-23			FLUX FM - FLUX-FM
3457	567653622	San Francisco		Laurel		2016-07-27, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3458	567653623	Nashville		Noah Gandersen		2016-05-20, 2016-06-23, 2016-07-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3459	567653627	On My One		Jake Bugg		2016-06-18, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3460	567653632	Looking For Knives		DYAN		2016-07-27, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3461	567653637	Suff Daddy - Teil 1		Electronic Beats		2016-06-30			FLUX FM - FLUX-FM
3462	567653640	Suff Daddy - Teil 4		Electronic Beats		2016-06-30			FLUX FM - FLUX-FM
3463	567653649	Physical L.U.V		Evvol		2016-05-24			FLUX FM - FLUX-FM
3464	567653650	Beamish Boy		DAUNT		2016-07-27, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3465	567653660	Time & Space		Evvol		2016-05-24			FLUX FM - FLUX-FM
3466	567653668	Barfuss Im Regen		Michael Holm		2016-05-24			FLUX FM - FLUX-FM
3467	567653678	The Queen Is Dead		Smiths		2016-06-18, 2016-06-19, 2016-06-20			FLUX FM - FLUX-FM
3468	567653683	Never Had No One Ever		Smiths		2016-06-18, 2016-06-19, 2016-06-20			FLUX FM - FLUX-FM
3469	567653684	I Got You (I Feel Good)		James Brown		2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
3470	567653685	Corporate Love		Bayker		2016-05-18			FLUX FM - FLUX-FM
3471	567653687	Vicar in a Tutu		Smiths		2016-06-18, 2016-06-19, 2016-06-20			FLUX FM - FLUX-FM
3472	567653691	I Want You To Know		Me + Marie		2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3473	567653693	If I Died Would You Remember?		Sweet Baboo		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3474	567653694	The Hunter		New Found Land		2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
3475	567653697	FM Safari (Patrick Chardronnet's Cheeky		Martin Landsky		2016-07-16			FLUX FM - FLUX-FM
3476	567653698	Swimming Pool (Smiley Fingers)		Bara Bröst		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3477	567653699	Pride		The Pretty Littles		2016-07-27, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3478	567653703	Dimension_One		Will Saul & October		2016-07-16			FLUX FM - FLUX-FM
3479	567653704	Standoff		Pearson Sound		2016-07-16			FLUX FM - FLUX-FM
3480	567653705	No Rush		Marquis Hawkes		2016-07-16			FLUX FM - FLUX-FM
3481	567653706	ARACARI		Bicep & Hammer		2016-07-16			FLUX FM - FLUX-FM
3482	567653707	Shimmer		Trevino		2016-07-16, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
3483	567653711	Liveset @ Fusion 1		Johannes Brecht		2016-07-16			FLUX FM - FLUX-FM
3484	567653712	Liveset @ Fusion 2		Johannes Brecht		2016-07-16			FLUX FM - FLUX-FM
3485	567653713	Liveset @ Fusion 3		Johannes Brecht		2016-07-16			FLUX FM - FLUX-FM
3486	567653718	Lay Down		SUMif		2016-07-27, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3487	567653720	Das ehrenwerte Haus		Udo Jürgens		2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3488	567653721	The Girl And The Robot (Joakim RMX)		Röyksopp [+ ] Joakim		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3489	567653722	Still Young (Club Mix, feat. Abby)		Niconé		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3490	567653723	Hide And Seek		dePresno		2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
3491	567653730	Eleanor Rigby		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3492	567653732	Linux		Marcel Dettmann		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3493	567653734	You Can Love Me		The Boxer Rebellion		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3494	567653736	Love You To		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3495	567653737	Here, There And Everywhere		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3496	567653738	OCI Pt. 1 - Teil 1		Pawas		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3497	567653740	OCI Pt. 1 - Teil 2		Pawas		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3498	567653741	OCI Pt. 1 - Teil 3		Pawas		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3499	567653743	Secret Weapon Vol. 2 Mix 1		Kolombo		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3500	567653744	Secret Weapon Vol. 2 Mix 2		Kolombo		2016-06-18			FLUX FM - FLUX-FM
3501	567653746	Good Times Keep Rolling		Sean Koch		2016-06-08			FLUX FM - FLUX-FM
3502	567653749	Flow		Sean Koch		2016-06-08			FLUX FM - FLUX-FM
3503	567653751	Six Months In A Cast		The Trouble With Temple		2016-05-06, 2016-05-18, 2016-06-02, 2016-07-02, 2016-07-13			FLUX FM - FLUX-FM
3504	567653752	Rosen Des Abschieds		Klaus Johann Grobe		2016-05-06, 2016-05-07, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
3505	567653756	Good Day Sunshine		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3506	567653760	May 2016 Mix Part III		Tom Lally		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3507	567653766	Rule Number One		Sleigh Bells		2016-06-08, 2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
3508	567653769	Chee Pso Nq (feat. Ole Biége)		Super Flu		2016-06-11, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3509	567653776	A Lost Track That I've Been Playing On T		Four Tet		2016-05-31			FLUX FM - FLUX-FM
3510	567653786	The Meaning		Gaetan Streeel		2016-06-08, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
3511	567653788	Figure Of Speech		Detroit Swindle		2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3512	567653793	Voodoo		Bryce Fox		2016-06-08, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
3513	567653796	The Suffer Between		Schlepp Geist		2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3514	567653808	First Fires (Maya Jane Coles Remix)		Bonobo		2016-05-14			FLUX FM - FLUX-FM
3515	567653809	Pull Yourself Together		The Boxer Rebellion		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3516	567653811	Night Shift		Bob Marley		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3517	567653812	New Worlds		Charlotte Hatherley		2016-05-02, 2016-05-08, 2016-05-15, 2016-05-19, 2016-06-02, 2016-07-19, 2016-07-28			FLUX FM - FLUX-FM
3518	567653825	American Woman		The Guess Who		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3519	567653828	Forgetful Assistance		The Elwins		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3520	567653830	Forced To Love		Broken Social Scene		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3521	567653831	Friday On My Mind		The Easybeats		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3522	567653832	Momo		Bombée		2016-05-06, 2016-06-22, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
3523	567653835	Die perfekte Diktatur		Farin Urlaub Racing Tea		2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3524						2016-06-26, 2016-06-27, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-06-30, 2016-07-01, 2016-07-05, 2016-07-06, 2016-07-07, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-16, 2016-07-18, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-05, 2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-09, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-19, 2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31, 2016-09-01, 2016-09-02, 2016-09-03, 2016-09-04, 2016-09-05, 2016-09-06, 2016-09-07, 2016-09-08, 2016-09-09, 2016-09-10, 2016-09-11, 2016-09-14, 2016-09-20, 2016-09-23, 2016-09-27, 2016-10-03, 2016-10-05, 2016-10-11, 2016-10-23, 2016-10-29, 2016-10-30, 2016-11-03, 2016-11-09, 2016-11-12, 2016-11-16, 2016-11-21, 2016-11-29, 2016-12-04, 2016-12-09, 2016-12-11, 2016-12-22, 2016-12-25			
	567653839	Why (feat. Soko)		Rooney					FLUX FM - FLUX-FM
3525	567653841	Universal Soldier		Buffy Sainte Marie		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3526	567653842	Dynamic Radio Mix Part I		Jonas Rathsmann		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3527	567653843	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Lars Moston		2016-08-18			FLUX FM - FLUX-FM
3528	567653845	B1 Shred 08		Skee Mask		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3529	567653848	Rainy Day In June		The Kinks		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3530	567653853	Drawl		18+		2016-07-17, 2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
3531	567653854	Atemlos		Helene Fischer		2016-07-17, 2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
3532	567653856	Mass		Roly Porter		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3533	567653857	Just Like A Woman		Bob Dylan		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3534	567653864	I Am A Rock		Simon & Garfunkel		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3535	567653867	Like A Hurricane (Unplugged)		Neil Young		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3536	567653868	A Chocolate Bar For Breakfast		Throw That Beat In The		2016-02-19, 2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3537	567653872	Metal Box		Death In Vegas		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3538	567653873	Fault Lines (Dauwd Remix)		Beacon		2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
3539	567653874	A Place In The Sun		Stevie Wonder		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3540	567653878	Der Die Das		Kölsch		2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3541	567653880	You Can't Hurry Love		The Supremes		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3542	567653882	Vollaggio Solitario		Alessandro Cortini		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3543	567653886	The Sting That Stung		Prostitutes		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3544	567653909	Escape (The Piña Colada Song)		Rupert Holmes		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3545	567653913	Merci Chérie		Udo Jürgens		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3546	567653918	Chaqueur Blues		Jefferson Airplane		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3547	567653925	What I Might Do (Club Edit)		Ben Pearce		2016-05-15, 2016-06-11, 2016-07-09, 2016-07-16, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
3548	567653929	Purple Rain		Prince		2016-08-14, 2016-08-16, 2016-08-17			FLUX FM - FLUX-FM
3549	567653937	Pushing Too Hard		The Seeds		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3550	567653947	UK74R1409097		Aleksi Perälä		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3551	567653950	Treso		TM404		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3552	567653952	Her Black Wings		Headless Horseman		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3553	567653958	War		Bob Marley		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3554	567653961	Keine isst		Marteria		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3555	567653964	Whiskey Man		The Who		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3556	567653966	Parallels		Headhunter		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3557	567653967	Friends (feat. Bon Iver & Kanye West)		Francis And The Lights		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3558	567653970	Moon Tattoo		Sofi Tukker		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3559	567653971	Temporary Love		The Brinks		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3560	567653975	Morphine		Abaraham Tilbury		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3561	567653977	The Only One (feat. Skizzy Mars)		Ritual		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3562	567653982	The Music Stops		The Rift		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3563	567653984	LA Love		Transviolet		2016-07-13, 2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3564	567653996	I Had Too Much To Dream (Last Night)		The Electric Prunes		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3565	567654000	Alex Niggemann - Teil 1		Electronic Beats		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3566	567654001	Bend III		Dave Dee, Dozy, Beaky,		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3567	567654003	What'cha Gonna Do About It		Small Faces	THE SMALL FACES	2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3568	567654010	She's Out Of Her Mind		Blink-182		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3569	567654012	Take It Easy (Love Nothing)		Bright Eyes		2016-06-09			FLUX FM - FLUX-FM
3570	567654015	Jay Division Oven Gloves		Half Man Half Biscuit		2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3571	567654026	Roots, Rock, Reggae		Bob Marley		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3572	567654031	Sweetheart		M Ward		2016-06-09			FLUX FM - FLUX-FM
3573	567654037	Final Thought		Kamasi Washington		2016-07-17			FLUX FM - FLUX-FM
3574	567654045	White Chapel		S.C.U.M.		2016-06-09			FLUX FM - FLUX-FM
3575	567654048	Livin' Up Country		Jake Bugg		2016-06-18, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3576	567654059	Hang On To Your IQ		Placebo		2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
3577	567654061	I Would		Dirty Doering		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3578	567654070	Bring The Noise		Public Enemy		2016-05-05, 2016-05-19, 2016-06-03, 2016-06-17, 2016-07-01, 2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
3579	567654072	Alex Niggemann - Teil 2		Electronic Beats		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3580	567654083	Frauengold		Desolat [+] Zap Mama		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3581	567654090	Alex Niggemann - Teil 4		Electronic Beats		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3582	567654097	Gun Has No Trigger		Dirty Projectors		2016-06-19, 2016-06-20			FLUX FM - FLUX-FM
3583	567654106	Crystal Reflections (feat. Schtu)		Basti Grub		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3584	567654111	Our Chasm (feat. Marc Deon)		False Image		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3585	567654113	Tarbalasi (Be. Svendsen Remix)		Ozeas Orientalis		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3586	567654118	We Got This		Kotelett & Zadak & Benn		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3587	567654124	Bar25 for FluxFM Part III		Danny Faber		2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
3588	567654150	Drip Fed Fred (feat. Ian Dury)		Madness		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
3589	567654152	Johnny Was		Bob Marley		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3590	567654154	All That		Jake Bugg		2016-06-18, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3591	567654165	When You're Near Me		Get Well Soon & Kat Fra		2016-08-24			FLUX FM - FLUX-FM
3592	567654168	Das letzte Mal		Maeckes		2016-08-24			FLUX FM - FLUX-FM
3593	567654177	Hold On You		Jake Bugg		2016-06-18, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3594	567654186	Strandbar (Samba Version)		Todd Terje		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3595	567654201	There There My Dear		Dexy's Midnight Runners		2016-06-30, 2016-08-04, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
3596	567654222	Cry To Me		Bob Marley		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3597	567654226	Bakshi		Audio Werner		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3598	567654231	Oh My Love		Sophia		2016-05-19, 2016-06-09, 2016-07-07, 2016-08-01, 2016-08-10			FLUX FM - FLUX-FM
3599	567654237	So Long, And Thanks For All The Fish		Neil Hannon		2016-05-25			FLUX FM - FLUX-FM
3600	567654242	Want More		Bob Marley		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3601	567654243	Hold On		Yusuf Sahilli		2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17			FLUX FM - FLUX-FM
3602	567654247	I'm Comin' (Levon Vincent Remix)		DJ Jus-Ed [+], Leon Vinc		2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3603	567654249	Stars 4-Ever		Robyn		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3604	567654256	2 Von Millionen Von Sternen		2Raumwohnung		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3605	567654260	Shining Star		Earth, Wind & Fire		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3606	567654264	The Bunker		Beirut		2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
3607	567654269	The Canals Of Our City		Beirut		2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
3608	567654284	Silver Timothy		Damien Jurado		2016-06-09			FLUX FM - FLUX-FM
3609	567654286	Love Made An Outlaw Of My Heart (Live)		Trembling Bells and Bon		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3610	567654296	Gentle Reader (feat. King Khan)		William S. Burroughs		2016-08-01, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3611	567654302	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 1		Alex Niggemann		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3612	567654313	Cult Baby		Ludvig Moon		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3613	567654315	Monsoon (feat. Mia Mark)		Amber Mark		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3614	567654318	Fools And Their Gold		PLGRMS		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3615	567654320	All My Things		Apples In Space		2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-30, 2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
3616	567654326	In and Out		Blonder		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3617	567654327	Love Is In Your Eyes		State Lights		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3618	567654333	All Around The World or The Myth Of Fing		Paul Simon		2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3619	567654338	Milk		Wall		2016-06-15, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3620	567654347	Black Star		Radiohead		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3621	567654351	Flieger, grüß mir die Sonne		Extrabreit		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3622	567654360	Prenzlauerberg		Beirut		2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09, 2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
3623	567654367	Baby I'm A Star		Prince		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3624	567654369	The Power Of Love		Huey Lewis & The News		2016-06-09			FLUX FM - FLUX-FM
3625	567654372	My Heart Will Go On		Postmodern Jukebox		2016-05-25			FLUX FM - FLUX-FM
3626	567654374	Homeless		Paul Simon		2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3627	567654380	Crazy Baldhead		Bob Marley & The Wailer		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3628	567654383	Under African Skies		Paul Simon		2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3629	567654389	StarmelU Lovelight		Motorpsycho		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3630	567654393	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 3		Alex Niggeman		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3631	567654402	Crazy Love Vol. II		Paul Simon		2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3632	567654403	Put On The Fire		Jake Bugg		2016-06-18, 2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3633	567654405	Bakeman		Laid Back		2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3634	567654407	Who The Cap Fit		Bob Marley		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3635	567654408	Lucky Star		Madonna		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3636	567654410	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 4		Alex Niggeman		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
3637	567654415	From The Stars		White Lies		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3638	567654424	Catch A Falling Star		Perry Como		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3639	567654426	Never Say Die		Black Sabbath		2016-06-09			FLUX FM - FLUX-FM
3640	567654429	Star Of The Age		Shearwater		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3641	567654435	Thema aus "Raumschiff Enterprise"		The Starlight Orchestra		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3642	567654436	Celebrity		The Subways		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3643	567654449	Forget		Boxed In		2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
3644	567654453	It's A Hunger		Say Hi		2016-06-19			FLUX FM - FLUX-FM
3645	567654454	Higher & Higher (Live @ Fluxbau)		Ezra Furman		2016-08-24			FLUX FM - FLUX-FM
3646	567654458	Music Sounds Better With You		Stardust		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3647	567654459	Dream A Little Dream Of Me		The Mamas And The Papas		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3648	567654465	Frankly, Mr. Shankly		Smiths		2016-06-18, 2016-06-19, 2016-06-20			FLUX FM - FLUX-FM
3649	567654489	A Whole Lot Better		Brendan Benson		2016-05-05, 2016-05-15, 2016-05-26, 2016-06-11, 2016-07-01, 2016-07-11, 2016-07-27			FLUX FM - FLUX-FM
3650	567654494	Gumboots		Paul Simon		2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3651	567654496	Peanut Butter (feat. Big Freedia)		RuPaul		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3652	567654505	Take Me Out To The Coast		Waters		2016-05-17			FLUX FM - FLUX-FM
3653	567654519	A Million Ways		Ok Go		2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
3654	567654525	Above All		Frøder		2016-08-17, 2016-08-21			FLUX FM - FLUX-FM
3655	567654530	Come Home		Placebo		2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
3656	567654536	Bionic		Placebo		2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
3657	567654551	Bruise Prestine		Placebo		2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
3658	567654557	Swallow		Placebo		2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
3659	567654560	The Race		Stereoflysh		2016-05-07, 2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM
3660	567654566	Bittersweet (feat. Ville Valo & Lauri Yl)		Apocalyptica		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
3661	567654593	Sweet Like Chocolate		Shanks & Bigfoot		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3662	567654601	Middle Names		Devendra Banhart		2016-06-27, 2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM
3663	567654604	In The Mix (Electronic Beats) - 2		Lars Moston		2016-08-18			FLUX FM - FLUX-FM
3664	567654621	Boitzenburg		Friedrich Liechtenstein		2016-05-15, 2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
3665	567654631	Rootless Tree		Damien Rice		2016-06-13, 2016-07-11, 2016-07-18, 2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
3666	567654641	Jolene		Hey Ocean!		2016-06-09			FLUX FM - FLUX-FM
3667	567654646	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 4		Floyd Lavine		2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
3668	567654672	Body Is Your Temple (feat. Semtex MC) [B]		Tobi Morare & Valera Ig		2016-07-14, 2016-07-19			FLUX FM - FLUX-FM
3669	567654676	Oh No! Bruno!		NoMeansNo		2016-07-14, 2016-07-19			FLUX FM - FLUX-FM
3670	567654683	Coventry		Chicks On Speed		2016-07-14, 2016-07-19			FLUX FM - FLUX-FM
3671	567654688	Windeck (Arih Gold & Gil Perez Remix)		El Hadj Ensemble		2016-07-14, 2016-07-19			FLUX FM - FLUX-FM
3672	567654704	Computerwelt		Kraftwerk		2016-05-25			FLUX FM - FLUX-FM
3673	567654708	Fight The Power.		Public Enemy		2016-08-01, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
3674	567654712	Anyone Else		Few Bits		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
3675	567654714	xoxo (feat. Thees Uhlmann)		Casper		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
3676	567654720	Words		Doves		2016-07-19			FLUX FM - FLUX-FM
3677	567654724	Ensom Cowgirl		Vilde Tuv		2016-08-17, 2016-08-21			FLUX FM - FLUX-FM
3678	567654726	Dimmer		Bishop Allen		2016-05-12, 2016-05-26, 2016-06-08, 2016-06-17, 2016-07-13, 2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
3679	567654746	Oh Yeah		Ash		2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3680	567654752	Innocent Smile		Ash		2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3681	567654759	Lost In You		Ash		2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3682	567654761	Darkside Lightside		Ash		2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3683	567654768	Something Good Can Work (The Twelves Rem)		Two Door Cinema Club		2016-06-01, 2016-06-30, 2016-07-09, 2016-07-26, 2016-07-30, 2016-08-20			FLUX FM - FLUX-FM
3684	567654776	Family		Apothek		2016-08-17, 2016-08-21			FLUX FM - FLUX-FM
3685	567654779	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 2		Floyd Lavine		2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
3686	567654793	Lost In The City		Brokof		2016-05-10, 2016-06-09			FLUX FM - FLUX-FM
3687	567654799	Pyramid Song		Matt Haimovitz & Christ		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3688	567654802	Gruebel Duebel (Greenville Massive Remix)		Schlepp Geist		2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM
3689	567654810	Enssa El Aatab		Omar Souleyman		2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3690	567654815	Snoopy (Matchy & Bott Remix)		Uone		2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM
3691	567654826	Rat Race		Bob Marley		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3692	567654829	We Can Go Everywhere		Local Suicide		2016-08-18			FLUX FM - FLUX-FM
3693	567654835	Liquerice		Alice Jemima		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3694	567654838	Special Place		Great News		2016-08-17, 2016-08-21			FLUX FM - FLUX-FM
3695	567654841	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 1		Floyd Lavine		2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
3696	567654846	WHISPER		M.A.N.D.Y.		2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM
3697	567654849	Tea Time		Reboot		2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM
3698	567654851	Kutting feat. Vhelade		System Of Survival		2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM
3699	567654853	Not Who We Are		Random Willson		2016-06-09			FLUX FM - FLUX-FM
3700	567654864	Mixtape for Deep House Amsterdam Part II		Reboot		2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM
3701	567654867	Floyd Lavine - Teil 4		Electronic Beats		2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
3702	567654881	Klappergrasmucke Part III		Dominik Eulberg		2016-07-02			FLUX FM - FLUX-FM
3703	567654886	Compass Point		Holy Ghost!		2016-05-25			FLUX FM - FLUX-FM
3704	567654896	La Cienega Just Smiled		Ryan Adams		2016-05-05, 2016-05-27, 2016-06-26, 2016-07-14, 2016-07-27			FLUX FM - FLUX-FM
3705	567654903	Paper Hearts		The Airplanes		2016-06-07, 2016-07-12, 2016-07-19, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
3706	567654908	Jennifer		Little Comets		2016-05-21, 2016-06-15, 2016-07-20, 2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3707	567654910	Sherlock Holmes		Sparks		2016-07-19			FLUX FM - FLUX-FM
3708	567654913	Floyd Lavine - Teil 3		Electronic Beats		2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
3709	567654920	Whats It Gonna Be		Shura		2016-05-25			FLUX FM - FLUX-FM
3710	567654924	Jenny Come Home		Andy Shauf		2016-05-04, 2016-05-06, 2016-05-09, 2016-06-11, 2016-06-14, 2016-06-20, 2016-06-30, 2016-07-07, 2016-07-11, 2016-07-25, 2016-07-28, 2016-08-01, 2016-08-04, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
3711	567654927	Dark Allies		Light Asylum		2016-08-24			FLUX FM - FLUX-FM
3712	567654931	Alles Gute		Faber		2016-05-03, 2016-05-08, 2016-05-09, 2016-05-10, 2016-05-11, 2016-05-13, 2016-05-16, 2016-05-17, 2016-05-19, 2016-05-20, 2016-05-25, 2016-05-26, 2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30, 2016-05-31, 2016-06-01, 2016-06-02, 2016-06-03, 2016-06-05, 2016-06-06, 2016-06-07, 2016-06-08, 2016-06-10, 2016-06-12, 2016-06-13, 2016-06-15, 2016-06-16, 2016-06-17, 2016-06-18, 2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-22, 2016-06-23, 2016-06-24, 2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-27, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-06-30, 2016-07-01, 2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04, 2016-07-05, 2016-07-06, 2016-07-07, 2016-07-08, 2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-04, 2016-08-06, 2016-08-10, 2016-08-19, 2016-08-21, 2016-09-01, 2016-09-03, 2016-09-07, 2016-09-12, 2016-09-19, 2016-09-22, 2016-09-28, 2016-10-05, 2016-10-09, 2016-10-19, 2016-10-21, 2016-10-25, 2016-10-28, 2016-11-01, 2016-11-05, 2016-11-07, 2016-11-14, 2016-11-17, 2016-11-23, 2016-11-28, 2016-12-02, 2016-12-06, 2016-12-13			
3713	567654933	Floyd Lavine - Teil 2		Electronic Beats		2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
3714	567654938	Found		Seramic		2016-05-25, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3715	567654941	No River		Esme Patterson		2016-05-25, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3716	567654944	Calligraphy		North Fall		2016-05-25, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3717	567654949	OpenAir To Go Podcast Mix 1		Nils Ohrmann		2016-05-07			FLUX FM - FLUX-FM
3718	567654955	Floyd Lavine - Teil 1		Electronic Beats		2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
3719	567654958	Illuminate		Wildes	Wildes	2016-05-25, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3720	567654965	Oh Love		Prateek Kuhad		2016-05-25, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3721	567654968	Half Light		Athlete		2016-05-09, 2016-05-25, 2016-06-02, 2016-06-29			FLUX FM - FLUX-FM
3722	567654991	Follow Me Home		The Mystery Lights		2016-05-25, 2016-05-29			FLUX FM - FLUX-FM
3723	567654996	OpenAir To Go Podcast Mix 3		Nils Ohrmann		2016-05-07			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3724	567655001	Ein Analogen Mädchen		Fortuna Ehrenfeld		2016-07-08, 2016-07-10, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-18, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-22, 2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-05, 2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-09, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-19, 2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31		FLUX FM - FLUX-FM	
3725	567655003	Belgique, Belgique		Friedrich Liechtenstein		2016-05-15, 2016-05-16		FLUX FM - FLUX-FM	
3726	567655008	AvF		Stromae		2016-06-20, 2016-06-23, 2016-06-25		FLUX FM - FLUX-FM	
3727	567655018	Supergell		Der Tourist (+) Friedri		2016-05-15, 2016-05-16		FLUX FM - FLUX-FM	
3728	567655026	Let It Go		The Boxer Rebellion		2016-05-01		FLUX FM - FLUX-FM	
3729	567655031	In The Mix (Electronic Beats) - 1		Lars Mosten		2016-08-18		FLUX FM - FLUX-FM	
3730	567655033	Yoshimi Battles The Pink Robots Part 1		The Flaming Lips		2016-06-01		FLUX FM - FLUX-FM	
3731	567655036	Only If You Run		Julian Plenti		2016-08-24		FLUX FM - FLUX-FM	
3732	567655059	Tankstellen Song (Franco Version)		Friedrich Liechtenstein		2016-05-15, 2016-05-16		FLUX FM - FLUX-FM	
3733	567655064	Love Foundation		Danielle De Piccolto &		2016-05-01, 2016-05-02		FLUX FM - FLUX-FM	
3734	567655068	Uptown Funk		Barack Obama		2016-08-04		FLUX FM - FLUX-FM	
3735	567655081	Departure And Arrival		My Heart Belongs To Cec		2016-07-19		FLUX FM - FLUX-FM	
3736	567655088	Coconut Kiss		Niki & The Dove		2016-05-01		FLUX FM - FLUX-FM	
3737	567655095	Golden Shimmer		Tinka & The Blank Faced		2016-06-01		FLUX FM - FLUX-FM	
3738	567655098	Keep On Telling		Tinka & The Blank Faced		2016-06-01		FLUX FM - FLUX-FM	
3739	567655101	My Willing Heart		James Blake		2016-05-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3740	567655108	Solid Steel Radio Show Mix 1		Session Victim		2016-05-08		FLUX FM - FLUX-FM	
3741	567655115	Der Dritte Raum - Teil 1		Electronic Beats		2016-06-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3742	567655119	Reverse		Girlie		2016-07-19		FLUX FM - FLUX-FM	
3743	567655122	Tonic (Paso de los Toros)		Pictorial Candi		2016-07-19		FLUX FM - FLUX-FM	
3744	567655125	Der Dritte Raum - Teil 2		Electronic Beats		2016-06-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3745	567655127	Der Dritte Raum - Teil 3		Electronic Beats		2016-06-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3746	567655129	Der Dritte Raum - Teil 4		Electronic Beats		2016-06-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3747	567655137	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 1		Der Dritte Raum		2016-06-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3748	567655139	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 2		Der Dritte Raum		2016-06-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3749	567655141	Bottle Rocket		The Go Team		2016-07-03		FLUX FM - FLUX-FM	
3750	567655150	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 4		Der Dritte Raum		2016-06-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3751	567655152	Sabotage		Fidlar		2016-05-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3752	567655158	Robot Replica		Jeff Mills		2016-07-19		FLUX FM - FLUX-FM	
3753	567655159	9 Hours Into The Future		Surgeon		2016-07-19		FLUX FM - FLUX-FM	
3754	567655160	Solid Steel Radio Show Mix 3		Session Victim		2016-05-08		FLUX FM - FLUX-FM	
3755	567655166	Lars Mosten - 4		Electronic Beats		2016-08-18		FLUX FM - FLUX-FM	
3756	567655167	Fly		The Child Of Lov		2016-08-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3757	567655177	Trains in the Dark		Lima		2016-05-08		FLUX FM - FLUX-FM	
3758	567655180	As Life Found You		Tim Neuhaus		2016-07-03		FLUX FM - FLUX-FM	
3759	567655183	Widerstand		Faber		2016-05-03		FLUX FM - FLUX-FM	
3760	567655187	Follow Me Me Me		Sea + Air		2016-05-22, 2016-05-24, 2016-05-25		FLUX FM - FLUX-FM	
3761	567655188	Astral Projection		Strip Steve		2016-06-01, 2016-06-17		FLUX FM - FLUX-FM	
3762	567655191	Be Good		Oscar		2016-05-17		FLUX FM - FLUX-FM	
3763	567655193	Lars Mosten - 3		Electronic Beats		2016-08-18		FLUX FM - FLUX-FM	
3764	567655194	Shave The Monkey		Friedrich Liechtenstein		2016-05-02, 2016-05-15, 2016-05-16		FLUX FM - FLUX-FM	
3765	567655196	Lars Mosten - 2		Electronic Beats		2016-08-18		FLUX FM - FLUX-FM	
3766	567655199	Pulse		Ider		2016-06-01, 2016-06-04		FLUX FM - FLUX-FM	
3767	567655201	Lars Mosten - 1		Electronic Beats		2016-08-18		FLUX FM - FLUX-FM	
3768	567655210	Libertad		Yasmin Levy		2016-07-03, 2016-07-04		FLUX FM - FLUX-FM	
3769	567655211	Soul Of Morocco		OUM TARAGALTE		2016-07-03, 2016-07-04		FLUX FM - FLUX-FM	
3770	567655219	All My Days		Alexi Murdoch		2016-05-20, 2016-06-10, 2016-07-03		FLUX FM - FLUX-FM	
3771	567655220	Mon amie la rose		Natasha Atlas		2016-07-03, 2016-07-04		FLUX FM - FLUX-FM	
3772	567655224	Ich Schreib Dir Ein Buch (Hans Nieswand)		Hildegard Knief		2016-08-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3773	567655229	Rocket Brothers		Kashmir		2016-07-29		FLUX FM - FLUX-FM	
3774	567655231	Walls		Unno		2016-06-01, 2016-06-05		FLUX FM - FLUX-FM	
3775	567655232	Brandenburg		Beirut		2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3776	567655234	Don't Stop		Klyne		2016-06-01, 2016-06-05		FLUX FM - FLUX-FM	
3777	567655235	Postcards From Italy		Beirut		2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3778	567655240	Mount Wroclai (Idle Days)		Beirut		2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09		FLUX FM - FLUX-FM	
3779	567655243	Kommissar d'Amour		Friedrich Liechtenstein		2016-05-15, 2016-05-16		FLUX FM - FLUX-FM	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3780	567655244	High Horse		The Bongo Club		2016-06-01, 2016-06-05, 2016-06-08, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
3781	567655245	Acas		Ruen Brothers		2016-06-01, 2016-06-05, 2016-06-08, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
3782	567655247	Rhineland (Heartland)		Beirut		2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
3783	567655255	Set The Fire		Swimming Tapes		2016-06-01, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
3784	567655257	Bratislava		Beirut		2016-05-07, 2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
3785	567655272	Caught Up (feat. Cosima)		Lil Silva		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3786	567655277	Out Of Yourself		Truls		2016-05-06, 2016-05-20, 2016-07-03, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3787	567655299	Schwabylon		Justus Köhncke		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
3788	567655300	We Have All The Time In The World		Friedrich Liechtenstein		2016-05-15, 2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
3789	567655312	Forever And A Day		Kristoffer & The Harbou		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
3790	567655317	Heart Is Full (feat. Run The Jewels)		Milke Snow		2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3791	567655319	Harder Better Faster Stronger		Daft Punk		2016-06-20, 2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
3792	567655323	Hold Up		Beyoncé		2016-05-03			FLUX FM - FLUX-FM
3793	567655334	Together Podcast (Without V_O)		Gratts & Eluize		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3794	567655339	Together Podcast (Without V_O)		Gratts & Eluize		2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
3795	567655351	I Know It's Over		Smiths		2016-06-18, 2016-06-19, 2016-06-20			FLUX FM - FLUX-FM
3796	567655363	Blaue Moschee (Edit)		Die Vögel		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3797	567655369	Don't Forget About Me		Cloves		2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3798	567655371	S'il Vous Plaît (Please) ?????		Otoboke Beaver		2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3799	567655373	Six Feet Under		Billie Eilish		2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3800	567655374	Coming Of Age		The Karma Killers		2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3801	567655376	The Answer		The Hour		2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3802	567655381	Rearranging		Benedikt		2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3803	567655384	At All		The Tapes	THE TAPES	2016-06-29, 2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3804	567655388	The Boy with the Thorn in His Side		Smiths		2016-06-18, 2016-06-19, 2016-06-20			FLUX FM - FLUX-FM
3805	567655393	Neighbourhoods		Fairchild		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3806	567655394	The Heart Of Me		Milke Snow		2016-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
3807	567655396	At Your Funeral		Saves The Day		2016-05-02, 2016-06-01, 2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
3808	567655399	Night Nurse		Gregory Isaacs		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
3809	567655401	Don't Stop The Dance		Bryan Ferry (+) Roxy Mu		2016-05-29, 2016-05-31, 2016-06-01			FLUX FM - FLUX-FM
3810	567655404	Laika		Beatplanet		2016-07-20			FLUX FM - FLUX-FM
3811	567655408	Redemption		The Boxer Rebellion		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3812	567655422	Pump Up The Volume		MARRS		2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3813	567655430	Rain or Shine		Young Fathers		2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3814	567655436	All I Really Wanna Do		Cher		2016-05-20, 2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
3815	567655439	Elvis On The Radio, Steel Guitar In My S		The KLF		2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3816	567655442	The Fog I Was Lost In		The Boxer Rebellion		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3817	567655454	Bleed (R Remix)		Marc O'Reilly		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3818	567655456	The Tower		Ice-T		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3819	567655463	Kissability		Sonic Youth		2016-06-19, 2016-06-20			FLUX FM - FLUX-FM
3820	567655465	When I'm Alone		Twisted Nerve		2016-07-03			FLUX FM - FLUX-FM
3821	567655475	I'm Doing Fine		Day One		2016-05-27, 2016-06-08, 2016-07-01, 2016-07-20, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
3822	567655476	Lose Control		Ash		2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3823	567655478	Halo (Goldfrapp Remix)		Depeche Mode		2016-06-19, 2016-06-20			FLUX FM - FLUX-FM
3824	567655481	I'd Give You Anything		Ash		2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3825	567655484	Gone The Dream		Ash		2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3826	567655490	Let It Flow		Ash		2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3827	567655495	Angel Interceptor		Ash		2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3828	567655504	Johnny		Basement Revolver		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3829	567655508	Sorry		Ider		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3830	567655513	Bergschrund (feat. Nils Frahm)		DJ Shadow		2016-06-08, 2016-06-11, 2016-06-16, 2016-06-21			FLUX FM - FLUX-FM
3831	567655518	The Ballroom Blitz		Sweet		2016-06-16, 2016-06-21, 2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
3832	567655523	Electric Man		Rival Sons		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3833	567655532	Time Lapse		Michael Nyman		2016-06-16, 2016-06-21			FLUX FM - FLUX-FM
3834	567655533	Facebookeventgirl		Jim Avignon		2016-06-16, 2016-06-21			FLUX FM - FLUX-FM
3835	567655542	All You Need Is Love		The JAMs		2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3836	567655544	Cracks And Breaks		James Chatburn		2016-07-20			FLUX FM - FLUX-FM
3837	567655551	Ghost Busters		Ray Parker Jr		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
3838	567655561	Roman Candle		The Crookes		2016-05-18			FLUX FM - FLUX-FM
3839	567655568	Spanish Flea		Herb Alpert and the Tj		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3840	567655571	Feel It Too		Oscar		2016-05-18			FLUX FM - FLUX-FM
3841	567655573	Inside And Out		Feist		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3842	567655578	Get Down		Kool & The Gang		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3843	567655580	Twist Your Ankle		Andy Shauf		2016-05-17			FLUX FM - FLUX-FM
3844	567655586	Walking In The Sun		Fink		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3845	567655591	St Laurent		Coeur De Pirate		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3846	567655960	Voyage, Voyage		Desireless		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3847	567655960	Say My Name (feat. Arnór Dan)		Olafur Arnalds		2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
3848	567655960	La Cerilude		Francois Breut		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3849	567655960	Ta Douleur		Camille		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3850	567655961	Fou De Toti		Pupkules & Rebecca		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3851	567655961	Cape Of Good Hope		Dirty Doering		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3852	567655961	Alors On Danse		Stromae		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3853	567655961	We Are Your Receiver		Klangstof		2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
3854	567655962	Thunder		Eiki		2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
3855	567655962	Hearts To Gold		Mountain Bird		2016-07-13, 2016-07-17, 2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
3856	567655963	Dirty Dirty		Charlotte Cardin		2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
3857	567655963	Live In This Moment		Kakou		2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
3858	567655963	La Madraque		Brigitte Bardot		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3859	567655964	Le responsable		Jacques Dutronc	JACQUES DUTRONC	2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3860	567655964	Sea, Sex & Sun		Serge Gainsbourg		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3861	567655965	Baby, You're My Light		Richard Hawley		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3862	567655965	I'll Be There For You		The Rembrandts		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3863	567655965	Je M'Voyais Deja		Charles Aznavour		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3864	567655966	Vivre la vie		Kelly Joyce		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3865	567655966	Les Cornichons		Nino Ferrer		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3866	567655966	Petite Soeur		Ben L'Oncle Soul		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3867	567655967	Für Immer Und Dich		Rio Reiser		2016-05-20, 2016-08-18			FLUX FM - FLUX-FM
3868	567655967	Like A Drug		Queens Of The Stone Age		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3869	567655968	Sexy MF		Prince		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3870	567655968	1999		Prince		2016-08-24			FLUX FM - FLUX-FM
3871	567655968	I Got You		Jack Johnson		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3872	567655968	My Girl		The Temptations		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3873	567655968	What Time Is Love? (Live At Trancentral)		The KLF		2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3874	567655969	Fuel Up		Stormoway		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3875	567655969	The Nearness Of You		Ella Fitzgerald & Louis		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3876	567655969	Last Train To Trancentral (Live From The		The KLF		2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3877	567655969	Der Schmelz (David August Revision)		Stimming		2016-05-07, 2016-05-08, 2016-06-04			FLUX FM - FLUX-FM
3878	567655969	So Muss Es Beginnen		Olli Schulz		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3879	567655704	Vietnam		Jimmy Cliff		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3880	567655709	You & Me		Penny & The Quarters		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3881	567655716	Them Guns (Weit Weg Von Uns)		This Void		2016-05-12, 2016-06-01, 2016-06-13, 2016-07-05, 2016-07-20			FLUX FM - FLUX-FM
3882	567655717	I like the way this is going		Eels		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3883	567655721	Then he kissed me		The Crystals		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3884	567655722	Weil Es Liebe Ist		Blumfeld		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3885	567655726	Swing Life Away		Rise Against		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3886	567655731	Holding On (feat. Sam Dew)		Julio Bashmore		2016-05-08, 2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
3887	567655732	Mein sein		Virginia Jetzt		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3888	567655737	Paradise City		Guns N' Roses	Guns'n'roses	2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
3889	567655770	Final Song		MØ		2016-05-18			FLUX FM - FLUX-FM
3890	567655786	Justified & Ancient (Stand By The Jams 1		The KLF		2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3891	567655790	Midnight Gold		Nika Kocharov & Young G		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3892	567655800	Bird Song		Murder Of Crows		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
3893	567655803	Disappear		Daltonians		2016-06-02, 2016-06-17, 2016-07-11, 2016-08-01, 2016-08-10			FLUX FM - FLUX-FM
3894	567655808	Hands Of Time (feat. Alxndr London)		Kraak & Smaak		2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
3895	567655813	Heaven Is A Halfpipe		OPM		2016-06-21			FLUX FM - FLUX-FM
3896	567655815	Would you...?		Touch & Go		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3897	567655816	Wide Awake		The Twang		2016-06-13, 2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3898	567655825	Elvis Costello & the Attractions - Pump		Elvis Costello & The At		2016-05-15, 2016-05-17, 2016-05-18			FLUX FM - FLUX-FM
3899	567655830	Bombay Blue		Mystery Jets		2016-01-16, 2016-01-17, 2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3900	567655833	Der Osten		Black Heino		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3901	567655841	Wir haben einen Auftrag		Trend		2016-08-24			FLUX FM - FLUX-FM
3902	567655843	Die Rache Von Jürgen Ponto		Black Heino		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3903	567655848	The Adventures Of Grandmaster Flash On T		Grandmaster Flash		2016-05-05, 2016-05-19, 2016-06-08, 2016-06-23, 2016-07-21, 2016-08-23			FLUX FM - FLUX-FM
3904	567655853	Policy Of Truth (KLF Trancentral mix)		Depeche Mode		2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3905	567655858	Cranes		Monkey Safari		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3906	567655863	Lonely Town		Puggy		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3907	567655865	Spanish Radio		Biffy Clyro		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3908	567655881	She Caught The Katy		The Blues Brothers		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3909	567655895	Never Were		Lauren Waller		2016-05-01, 2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
3910	567655903	Ich so, er so		Tilman Birr		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3911	567655911	1904 [13.10. Huxleys]		The Tallest Man On Earth		2016-05-05, 2016-05-20, 2016-05-30, 2016-07-03, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
3912	567655915	In The Mix Part II		La Fleur		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3913	567655918	Deine Reime sind Schweine (Regelrechte S)		DJ Koze aka Adolf Noise		2016-08-18			FLUX FM - FLUX-FM
3914	567655923	The Sun...		Naked Lunch		2016-07-04, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
3915	567655925	Talk Too Much		Coim		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3916	567655926	Butterflies		Andy Stott		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3917	567655930	New Romantic		Andy Stott		2016-06-10			FLUX FM - FLUX-FM
3918	567655931	Bally Linny		Virginia		2016-05-03			FLUX FM - FLUX-FM
3919	567655933	America: What Time Is Love?		The KLF		2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
3920	567655935	Straße		Rio Reiser		2016-08-17			FLUX FM - FLUX-FM
3921	567655938	Photobooth		Joey Purp		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3922						2016-05-08, 2016-05-09, 2016-05-13, 2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16, 2016-05-20, 2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-25, 2016-05-26, 2016-05-29, 2016-05-31, 2016-06-01, 2016-06-03, 2016-06-05, 2016-06-06, 2016-06-07, 2016-06-08, 2016-06-09, 2016-06-10, 2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13, 2016-06-14, 2016-06-15, 2016-06-16, 2016-06-17, 2016-06-18, 2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-21, 2016-06-22, 2016-06-23, 2016-06-24, 2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-27, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-06-30, 2016-07-01, 2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04, 2016-07-05, 2016-07-06, 2016-07-07, 2016-07-08, 2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-16, 2016-07-18, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-28, 2016-08-01, 2016-08-09, 2016-08-11, 2016-08-14, 2016-08-25, 2016-08-29, 2016-08-31, 2016-09-25, 2016-09-26, 2016-10-04, 2016-10-06, 2016-10-09, 2016-10-20, 2016-10-27, 2016-10-30, 2016-11-09, 2016-11-21, 2016-11-28, 2016-12-06, 2016-12-09, 2016-12-14, 2016-12-20, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-28			
	567655940	You And I		Margaret Glaspy					FLUX FM - FLUX-FM
3923	567655941	Sensations		Elohim		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3924	567655945	When You Find Out		The Nerves		2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
3925	567655951	What Do You Want (feat. Josh Taylor & Be		Justin Jay & Friends		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3926	567655958	Spotless Mind		Island		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3927	567655965	Statue		Smith & Thell		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3928	567655970	Love Me		Forest Blakk		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3929	567655976	I Love EU		Gruff Rhys		2016-06-21			FLUX FM - FLUX-FM
3930	567655981	Gesture		Vérité		2016-05-11, 2016-05-15			FLUX FM - FLUX-FM
3931	567655983	Azzuro		Adriano Celentano		2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3932	567655990	Do you wanna see		Umami		2016-05-15, 2016-06-11, 2016-07-09, 2016-07-16, 2016-07-23, 2016-08-13			FLUX FM - FLUX-FM
3933	567656001	Jennaia		Jonathan Kluth		2016-06-21			FLUX FM - FLUX-FM
3934	567656006	Nervenheilanstalt		Pisse		2016-05-05, 2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
3935	567656010	Can't Stop (feat. Kanye West)		Theophilus London		2016-05-08, 2016-07-21, 2016-08-16			FLUX FM - FLUX-FM
3936	567656011	Am I Black Enough For You		Billy Paul		2016-05-05, 2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
3937	567656013	To You		Andy Shauf		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3938	567656018	Am Tisch		Kettcar [+] Niels Freve		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3939	567656026	By The Time I Get To Arizona		Public Enemy		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3940	567656034	Sag mir wo die Blumen sind		Marlene Dietrich		2016-05-05, 2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
3941	567656037	Prove It!		Rob Lynch		2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3942	567656039	They Are All Losing The War		Ikonika		2016-05-05, 2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
3943	567656042	Der Die Das		Kölsch		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
3944	567656044	Walk Music Four		Henrik Schwarz		2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
3945	567656049	Only Friend (feat. Marika Hackmann)		Oscar		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3946	567656050	Cold Hearted		Blu & Exile		2016-05-05, 2016-07-01, 2016-07-21, 2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM
3947	567656058	Oh Stacey (Look What You've Done!)		The Zutons		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3948	567656077	The Urge		Baby In Vain		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3949	567656078	Coming To Getcha		Albert Hammond Jr.		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3950	567656082	Okkervil River R.I.P.		Okkervil River		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3951	567656083	Warlord		Schocklatze		2016-05-05, 2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
3952	567656102	Maniac Depressant		Gonjasufi		2016-07-21, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
3953	567656107	Dream Baby Dream		Suicide		2016-07-21, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
3954	567656108	Ghost Rider		Suicide		2016-07-21, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
3955	567656116	The World Is Gonna End Tonight		School Is Cool		2016-06-09, 2016-07-01, 2016-07-21, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
3956	567656117	This Is A Waltz		Samuel Ford		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
3957	567656121	Obviously She's A Whore		Chopstick & Johnjon		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3958	567656124	Mia Ouleni		Nabintou Diakite		2016-05-05, 2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
3959	567656133	Oochja		Jacob Korn [+]	Cuthead	2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3960	567656141	Mi Amigo		Kings Of Leon		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
3961	567656143	Marsoul II Hob		Hasna		2016-07-03, 2016-07-04			FLUX FM - FLUX-FM
3962	567656158	ClickClick - 1		Electronic Beats		2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3963	567656158	ClickClick - 2		Electronic Beats		2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3964	567656160	ClickClick - 3		Electronic Beats		2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3965	567656161	ClickClick - 4		Electronic Beats		2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3966	567656163	Ducks In The Kiddie Pool		ClickClick		2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3967	567656165	In The Mix (Electronic Beats) - 1		ClickClick		2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3968	567656166	In The Mix (Electronic Beats) - 2		ClickClick		2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3969	567656170	In The Mix (Electronic Beats) - 4		ClickClick		2016-07-21			FLUX FM - FLUX-FM
3970	567656172	Too Young		Kat Frankie	Frankie, Kat	2016-05-18, 2016-07-04, 2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3971	567656177	Black Swan		Thom Yorke		2016-05-12, 2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
3972	567656179	Between Waves		The Album Leaf		2016-06-23, 2016-06-30, 2016-07-05			FLUX FM - FLUX-FM
3973	567656191	Pie IX		Suuns		2016-06-30, 2016-07-05			FLUX FM - FLUX-FM
3974	567656194	The Bolero Bunuel (Red Axes Remix)		Munk		2016-06-30, 2016-07-05			FLUX FM - FLUX-FM
3975	567656198	This Stone Is A Bullet		Dogs		2016-05-19, 2016-06-01, 2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
3976	567656206	Im Sommer (Instrumental)		Frozen - Die Eiskönigin		2016-06-02			FLUX FM - FLUX-FM
3977	567656209	Let It Go		indina Menzel		2016-06-02			FLUX FM - FLUX-FM
3978	567656214	Juicy Fruit		Doctor Dru [+]	Adana Tw	2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3979	567656218	Sweet L! Thing		Eels		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
3980	567656234	I'm Only Sleeping		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3981	567656239	Chain Saw		Ramones		2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
3982	567656244	Tou Va Bien (KINK Remix)		Matthias Meyer		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3983	567656251	Detroit Switch Back To City		Mike Dehnert		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3984	567656258	Mouth to Mouth (C2's Ending Credits Remi)		Audion		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3985	567656267	DJB April 2015 Mix 1		AYBEE		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3986	567656271	DJB April 2015 Mix 2		AYBEE		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3987	567656277	Invite's Choice Podcast Mix 1		Roman Lindau		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3988	567656282	Invite's Choice Podcast Mix 3		Roman Lindau		2016-05-20			FLUX FM - FLUX-FM
3989	567656287	Onassis		AaRON		2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
3990	567656295	Take That		Cruisr		2016-05-18, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
3991	567656300	Fite Dem Back		Linton Kwesi Johnson		2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
3992	567656305	She Said She Said		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3993	567656316	The Fade		Megafaun		2016-05-10, 2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
3994	567656323	Emerge		Fischerspooner		2016-05-03, 2016-05-17, 2016-05-26, 2016-06-07, 2016-06-24, 2016-07-05, 2016-07-12, 2016-07-18, 2016-07-26, 2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
3995	567656328	Amselmix - Part II		Victor Norman		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
3996	567656333	For No One		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3997	567656343	Doctor Robert		The Beatles		2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
3998	567656358	Running In Place		Augustines		2016-06-11, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
3999	567656363	Short Circuit Breakdown		Town Of Saints		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
4000	567656365	Jonathan Jonathan		The Rockingbirds		2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-16			FLUX FM - FLUX-FM
4001	567656385	It's My Party		Lesley Gore		2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
4002	567656386	Ray Gun (feat. MF Doom)		BADBADNOTGOOD & Ghostfa		2016-05-07, 2016-05-23, 2016-06-27, 2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4003	567656393	Die Ankunft der Marsianer		Olli Schulz Und Der Hun		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4004	567656401	Gypsy Love		SeanIn		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4005	567656403	Woodpeckers From Space		VideoKids		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4006	567656405	Space		Prince		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4007	567656408	Summer Job		Art Brut		2016-07-05			FLUX FM - FLUX-FM
4008	567656411	Starpower		Sonic Youth		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4009	567656415	Talking (Bleep)		Homeboy Sandman		2016-05-26, 2016-05-31			FLUX FM - FLUX-FM
4010	567656419	Walk Into Space		Mo' Horizons		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4011	567656420	Livin' Astro		Kool Keith		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4012	567656424	We Are All Made Of Stars		Moby		2016-07-22, 2016-08-12			FLUX FM - FLUX-FM
4013	567656425	A Glorious Dawn (feat. Stephen Hawking)		Carl Sagan		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4014	567656430	Kaulstoss		Birth Control		2016-08-25, 2016-08-27			FLUX FM - FLUX-FM
4015	567656442	Landmine		Augustines		2016-06-11, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4016	567656445	Weed (Derrick Sound Dubplate, feat. Geor)		Wayne Marshall		2016-05-26, 2016-05-31			FLUX FM - FLUX-FM
4017	567656453	Tomboy		Princess Nokia		2016-05-26, 2016-05-31			FLUX FM - FLUX-FM
4018	567656469	Breath		Sóley		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4019	567656471	Ævintyr		Sóley		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4020	567656473	Pretty Face		Sóley		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4021	567656490	Oscillate Podcast - Part II		Phonatic		2016-08-27			FLUX FM - FLUX-FM
4022	567656500	In The NA		The Hidden Cameras		2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
4023	567656502	Dead Ringer For Love (feat. Cher)		Meatloaf		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4024	567656506	Priceless		MSTRKRFT		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4025	567656514	Dancing People Are Never Wrong Podcast - Recover.		Jan Blomqvist		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
4026	567656516	Zulu		Dexters		2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
4027	567656517	Sabor, Abrao (Isolee Remix)		Gardens Of God		2016-05-21			FLUX FM - FLUX-FM
4028	567656519	Japanese Cowboy		Red Axes [+]	Isolee	2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
4029	567656522	Im Your Doll		Ween		2016-08-25			FLUX FM - FLUX-FM
4030	567656524	Skeleton		FKA Twigs		2016-07-17, 2016-07-18, 2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4031	567656527	Accidentally! feat. Robert Owens		Screaming Females		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4032	567656545	Perfect Like You		Mosca		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4033	567656546	Whats The Cure		Ricoshei		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4034	567656551	Cat People (feat. Mark Lanegan & Dave Ga)		Soukie & Windish		2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
4035	567656557	Timecode (TyreeCooper Remix)		Martyn LeNoble & Christ		2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
4036	567656564	Days Roll By		Justus Köhncke [+]	Tyre	2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4037	567656565	B2B		Augustines		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4038	567656569	Awake		Terre Thaemlitz [+]	DJ	2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
4039	567656570	Caroline Jones		Danielle De Piciotto &		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
4040	567656572	Circe + S.T. 1		Ezra Furman		2016-06-07, 2016-06-13, 2016-06-28, 2016-07-14, 2016-07-24, 2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
4041	567656576	Believe (Warehouse Mix)		Donato Dozzy & Neel		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4042	567656579	1 Year T.O.F.U. Mix Part III		Christian Smith & Wehbb		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4043	567656586	T.I.E. Mix PART I		Local Suicide		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4044	567656588	T.I.E. Mix PART III		Axiom		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4045	567656591	One Day (Tiefschwarz RMX)		Axiom		2016-07-22			FLUX FM - FLUX-FM
4046	567656600	Feel Of Love		&ME		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
4047	567656605	Ox Duke		Luna City Express		2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
4048	567656608	Tortoise		Tensnake [+]	Jacques Lu	2016-06-22			FLUX FM - FLUX-FM
4049	567656610	Rock On		Tortoise		2016-07-05			FLUX FM - FLUX-FM
4050	567656617	Der Die Das		Kölsch		2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4051	567656621	Gold Panda - 1		Electronic Beats		2016-06-02			FLUX FM - FLUX-FM
4052	567656628	Wizbot		Sea Of Bees		2016-07-05			FLUX FM - FLUX-FM
4053	567656629	Gold Panda - 2		Electronic Beats		2016-06-02			FLUX FM - FLUX-FM
4054	567656630	Gold Panda - 3		Electronic Beats		2016-06-02			FLUX FM - FLUX-FM
4055	567656633	Gold Panda - 4		Electronic Beats		2016-06-02			FLUX FM - FLUX-FM
4056	567656636	A Little Rain (A Song For Pete)		Arkells		2016-08-13, 2016-08-14			FLUX FM - FLUX-FM
4057	567656641	Stimming - 1		Electronic Beats		2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
4058	567656643	Stimming - 2		Electronic Beats		2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
4059	567656645	March On Swan Lake (Velten Meyer RMX)		Thomas Barfod [+]	Freds	2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
4060	567656646	Atlas World (Solomon Remix)		Liu Bei		2016-07-23, 2016-07-31			FLUX FM - FLUX-FM
4061	567656648	Sweater Weather		The Neighbourhood		2016-06-22			FLUX FM - FLUX-FM
4062	567656649	Marriage		Gold Panda		2016-06-02			FLUX FM - FLUX-FM
4063	567656651	LUV		Catholic Action		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
4064	567656652	Stimming - 3		Electronic Beats		2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
4065	567656653	Stimming - 4		Electronic Beats		2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
4066	567656655	In The Mix (Electronic Beats) - 1		Stimming		2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
4067	567656656	Quitters Raga		Gold Panda		2016-06-02			FLUX FM - FLUX-FM
4068	567656657	Vanilla Minus		Gold Panda		2016-06-02			FLUX FM - FLUX-FM
4069	567656658	In The Mix (Electronic Beats) - 2		Stimming		2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
4070	567656661	Sittin' Here		St. Germain		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
4071	567656662	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Stimming		2016-05-26			FLUX FM - FLUX-FM
4072	567656669	Twelve Twenty One		Peter Von Poehl		2016-05-27, 2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4073	567656675	Don't Believe The Hype		Public Enemy		2016-05-10, 2016-05-27, 2016-06-08, 2016-06-25, 2016-07-04, 2016-07-11, 2016-07-18			FLUX FM - FLUX-FM
4074	567656677	Fusion 2016 Podcast - Part I		22 Rockets		2016-08-27			FLUX FM - FLUX-FM
4075	567656678	You And Me		Coogans Bluff		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4076	567656681	I Wanna Get High		Cypress Hill		2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4077	567656681	Hits From The Preacher Man		Cypress Hill vs Dusty S		2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4078	567656685	We Must Not Shut Ourselves Away		The Domino State		2016-06-22, 2016-06-30, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
4079	567656691	Lighthouse		Mark McGowan		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
4080	567656695	Watergate Podcast #14 - Part III		Hyenah		2016-08-27			FLUX FM - FLUX-FM
4081	567656699	MR		Walls & Birds		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4082	567656701	Pythia		New Found Land		2016-05-21, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
4083	567656702	AJ		Walls & Birds		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4084	567656707	Hickory Dickory Dock.		Danielle De Piciotto &		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4086	567656708	Do Me (feat. Khan)		Tiefschwarz		2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
4087	567656709	Backtail Was Heavy		Lone		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4088	567656710	Black Witch		Ouzo Bazooka		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
4089	567656711	Vapour Trail		Lone		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4090	567656714	Someday Come		LUII		2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4091	567656715	WAD A		Walls & Birds		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4092	567656716	Firefly		Mura Masa		2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4093	567656717	Berlin		Denite		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4094	567656718	Going, Going, Gone		Denite		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4095	567656720	Namura		Denite		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4096	567656721	New York		Denite		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4097	567656722	The Art Of Letting Go		Denite		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4098	567656723	When I Go Out		Denite		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4099	567656725	When You Lose Yourself		Denite		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4100	567656728	Empower		Octave One		2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
4101	567656734	Sea Monsters		Anna Aaron		2016-06-22, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
4102	567656751	Phonica Mix Series 12 Part III		Roi Perez		2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
4103	567656753	First Day Of My Life		Bright Eyes		2016-06-22, 2016-08-05			FLUX FM - FLUX-FM
4104	567656755	Peaches		The Districts		2016-05-05, 2016-06-01			FLUX FM - FLUX-FM
4105	567656760	Ladyflash		The Go Team		2016-05-19, 2016-07-06, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
4106	567656765	You Are My Joy		The Reindeer Section		2016-05-12, 2016-05-23, 2016-06-07, 2016-07-09, 2016-07-17, 2016-07-23, 2016-07-31, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
4107	567656766	The Spoils (feat. Hope Sandoval)		Massive Attack		2016-08-10, 2016-08-13			FLUX FM - FLUX-FM
4108	567656769	Semplice		Violetta Zironi		2016-06-22			FLUX FM - FLUX-FM
4109	567656779	The Circuit		Danielle De Picciotto &		2016-05-01, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
4110	567656780	Girls		Deep Sea Arcade		2016-05-27, 2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
4111	567656781	Bamboo		Hinds		2016-05-12, 2016-06-13, 2016-06-22, 2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4112	567656783	My Favourite Freaks Podcast #154 Part II		Ramon Tapia		2016-08-06			FLUX FM - FLUX-FM
4113	567656785	Goodbye Darling		MGMT		2016-07-19, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4114	567656789	Wild		Trudy And The Romance		2016-06-22, 2016-06-26, 2016-07-21, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4115	567656790	Cormorant		Kiwi		2016-06-11			FLUX FM - FLUX-FM
4116	567656792	The Magician		Andy Shauf		2016-05-06, 2016-05-18			FLUX FM - FLUX-FM
4117	567656794	Guinnesses (feat. Angelika & 4ize)		MF Doom		2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
4118	567656797	New Found Land		New Found Land		2016-05-21, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
4119	567656800	Singularity (Mark Reeder RMX)		New Order		2016-06-22			FLUX FM - FLUX-FM
4120	567656808	That's Amore		Dean Martin		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
4121	567656820	Round Midnight		Thelionious Monk		2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
4122	567656828	Organ Grinder's Swing (feat. Kenny Burre)		Jimmy Smith		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
4123	567656831	Red Rain		Peter Gabriel		2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4124	567656832	Common Sense		School '94		2016-06-22, 2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
4125	567656834	That Voice Again		Peter Gabriel		2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4126	567656835	In Your Eyes		Peter Gabriel		2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4127	567656836	Mercy Street		Peter Gabriel		2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4128	567656842	Hands		Aaron Taos		2016-06-22, 2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
4129	567656844	To Figure		Debrah Scarlett		2016-06-22, 2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
4130	567656847	Gone (David August Vocal Mix)		DJ Phono [+], David Augu		2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4131	567656848	Forever		MIAmigo		2016-06-22, 2016-06-26			FLUX FM - FLUX-FM
4132	567656853	Let It Happen		Tame Impala		2016-06-22			FLUX FM - FLUX-FM
4133	567656855	Swedish Liquorice		New Found Land		2016-05-21, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
4134	567656856	Singularity		Stephan Bodzin		2016-06-22			FLUX FM - FLUX-FM
4135	567656858	Jungle. (feat. Jamie N Commons)		X Ambassadors		2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
4136	567656859	Somos Dos		Bomba Estereo		2016-06-22			FLUX FM - FLUX-FM
4137	567656860	No. 17		Stimming		2016-06-22			FLUX FM - FLUX-FM
4138	567656863	Love For That		Mura Masa		2016-06-22			FLUX FM - FLUX-FM
4139	567656864	Das Modell (Rework)		Oceanvs Orientalis		2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4140	567656866	Fractions		Phon.O		2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4141	567656868	Aether		Theodor Zox		2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4142	567656871	Watergate Podcast #13 PART III		Matthias Meyer		2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4143	567656872	You Don't Know Who Comes On Earth Tonigh		The Exaltics		2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4144	567656882	My Man		Billy Holiday		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
4145	567656889	Lebensbejahend		Funny Van Dannen		2016-07-31, 2016-08-01, 2016-08-24			FLUX FM - FLUX-FM
4146	567656891	Everyday I Have To Cry		Bee Gees		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
4147	567656893	Sommer, Sonne, Kaktus		Helge Schneider		2016-05-27, 2016-07-06			FLUX FM - FLUX-FM
4148	567656895	Beautiful Freak		Eels		2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
4149	567656896	Not Ready Yet		Eels		2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
4150	567656897	Set Me On (David August Remix)		Qtier [+], David August		2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4151	567656988	Summer Sun		Effi		2016-05-27, 2016-07-06			FLUX FM - FLUX-FM
4152	567656989	Simanik		Tarkan		2016-07-06			FLUX FM - FLUX-FM
4153	567656989	Your Lucky Day In Hell		Eets		2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
4154	567656991	Pumped Up Kicks		Jaymee Dee		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM
4155	567656992	Manchild		Eets		2016-09-13, 2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
4156	567656993	Sahasasand		Funny Van Dannen		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
4157	567656997	Me, Myself & I		Dark Day		2016-05-31, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
4158	567656992	Tous Les Garçons Et Les Filles		Françoise Hardy		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
4159	567656924	Luminous		Danielle De Piccolto		2016-05-31, 2016-05-02			FLUX FM - FLUX-FM
4160	567656925	Latente Homosexualität		Funny Van Dannen		2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
4161	567656928	Liebe Am Strand		Klaus Johann Grobe		2016-05-07, 2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
4162	567656930	Kim Brown - Teil 1		Electronic Beats		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
4163	567656931	Eye Of The Tiger		Survivor		2016-07-06			FLUX FM - FLUX-FM
4164	567656933	Kim Brown - Teil 2		Electronic Beats		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
4165						2016-05-08, 2016-05-09, 2016-05-10, 2016-05-11, 2016-05-12, 2016-05-17, 2016-05-20, 2016-05-23, 2016-05-24, 2016-05-25, 2016-05-27, 2016-06-01, 2016-06-02, 2016-06-08, 2016-06-09, 2016-06-10, 2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-14, 2016-06-16, 2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-21, 2016-06-22, 2016-06-23, 2016-06-24, 2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-27, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-06-30, 2016-07-01, 2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-05, 2016-07-06, 2016-07-07, 2016-07-08, 2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-05, 2016-08-07, 2016-08-11, 2016-08-16, 2016-08-20, 2016-08-23, 2016-09-01, 2016-09-06, 2016-09-07, 2016-09-15, 2016-10-08, 2016-10-21, 2016-10-29, 2016-10-31, 2016-11-03, 2016-11-07, 2016-11-11, 2016-11-15, 2016-11-17, 2016-11-23, 2016-12-15, 2016-12-21			
4166	567656936	Kim Brown - Teil 3		Electronic Beats		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
4167	567656937	Stranger Things Theme		Luke Millions		2016-08-24, 2016-08-28			FLUX FM - FLUX-FM
4168	567656942	Dreams (feat. Stephen Henderson)		Robot Koch		2016-08-13			FLUX FM - FLUX-FM
4169	567656949	Lua		Bright Eyes		2016-05-15, 2016-05-30, 2016-06-06, 2016-06-30, 2016-07-15, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
4170	567656952	Future (Kenny Larkin Tension Mix)		Kevin Saunderson		2016-08-13			FLUX FM - FLUX-FM
4171	567656955	Kim Brown - Teil 4		Electronic Beats		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
4172	567656956	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 1		Kim Brown		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
4173	567656957	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 2		Kim Brown		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
4174	567656960	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 4		Kim Brown		2016-05-12			FLUX FM - FLUX-FM
4175	567656968	When It Rain		Danny Brown		2016-06-23, 2016-06-28, 2016-08-04, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
4176	567656969	FTZN IM CLB		SXTN		2016-08-04, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
4177	567656974	Landproll		Tilman Birr		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
4178	567656976	Varsha		Raz Ohara & The Odd Orc		2016-08-04, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
4179	567656980	Avant Gardener		Gordl		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM
4180	567656982	Monstertruck Driver		T.Raumschmiere		2016-08-04, 2016-08-09, 2016-08-11			FLUX FM - FLUX-FM
4181	567656984	Hold Me Loneliness		Augustines		2016-06-11, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4182	567656985	Even In Dreams		The Pains Of Being Pure		2016-05-17, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
4183	567656993	Obstacle 1		Charlotte Martin		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM
4184	567656995	Colour Me		Riders Connection		2016-06-06, 2016-07-06			FLUX FM - FLUX-FM
4185	567656999	Hit Me Baby One More		Britney Spears		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM
4186	567657004	Müssen Nur Wollen		Wir Sind Helden		2016-07-24, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4187	567657005	Be, I Do		Nightmares On Wax		2016-05-03			FLUX FM - FLUX-FM
4188	567657006	I Just Dont Know (What To Do With Myself)		Dusty Springfield		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM
4189	567657012	There's A Glow		Black English		2016-05-04, 2016-05-19, 2016-06-17, 2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4190	567657018	Think 2016 Podcast 1		Rampue		2016-08-13			FLUX FM - FLUX-FM
4191	567657019	Sun Is Shining		Bob Marley & Funkstar D		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4192	567657020	Think 2016 Podcast 2		Rampue		2016-08-13			FLUX FM - FLUX-FM
4193	567657028	Born Slippy (Nuxx)		Get Well Soon		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM
4194	567657037	Cut Me Some Slack		Paul McCartney, Dave Gr		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4195	567657041	Like Ice In The Sunshine		Beagle Music Ltd.		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4196	567657042	This Is Your Life		Augustines		2016-06-11, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4197						2016-05-17, 2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-25, 2016-05-26, 2016-05-29, 2016-06-01, 2016-06-02, 2016-06-05, 2016-06-06, 2016-06-07, 2016-06-08, 2016-06-09, 2016-06-10, 2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13, 2016-06-14, 2016-06-15, 2016-06-16, 2016-06-17, 2016-06-18, 2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-21, 2016-06-22, 2016-06-23, 2016-06-24, 2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-27, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-06-30, 2016-07-01, 2016-07-02, 2016-07-03, 2016-07-04, 2016-07-05, 2016-07-06, 2016-07-07, 2016-07-08, 2016-07-09, 2016-07-10, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-07, 2016-08-09, 2016-08-10, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-19, 2016-08-22, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-09-02, 2016-09-18, 2016-10-19, 2016-10-26, 2016-10-31, 2016-11-08, 2016-11-11, 2016-11-14, 2016-11-17, 2016-11-22, 2016-11-30, 2016-12-04, 2016-12-07, 2016-12-12, 2016-12-15, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-31			
	567657044	Life Itself		Glass Animals					FLUX FM - FLUX-FM
4198	567657046	Sunny Afternoon		The Kinks		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4199	567657047	Take Me Out		Scissor Sisters		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM
4200	567657048	Why Did You Separate Me From The Earth		ANOHHNI		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
4201	567657049	Wichita Grey		Boss Hog		2016-05-19, 2016-05-21			FLUX FM - FLUX-FM
4202	567657052	Life		Gypsy And The Cat		2016-07-06, 2016-07-10			FLUX FM - FLUX-FM
4203	567657053	Bad Blood		The Crispies		2016-07-06, 2016-07-10			FLUX FM - FLUX-FM
4204	567657054	Thinking Of You		Mabel		2016-07-06, 2016-07-10			FLUX FM - FLUX-FM
4205	567657058	Come With Me		Island		2016-07-06, 2016-07-10			FLUX FM - FLUX-FM
4206	567657061	Soul		Kinny		2016-07-06, 2016-07-10			FLUX FM - FLUX-FM
4207	567657063	Mirage		Hounded		2016-07-06, 2016-07-10			FLUX FM - FLUX-FM
4208	567657064	Homeward		Ethan Burns		2016-07-06, 2016-07-10			FLUX FM - FLUX-FM
4209	567657070	Root Down		Beastie Boys		2016-05-31, 2016-06-03, 2016-07-02, 2016-07-15, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
4210	567657072	The Black Page Drum Solo/Black Page #1		Frank Zappa		2016-07-28, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
4211	567657073	Be Deutschl!		Jan Böhmerrmann		2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4212	567657077	Captain Future		Christian Bruhn		2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4213	567657078	Feel Safe 88 (Just Say No)		The Return Of Pimp Shri		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
4214	567657079	Chan Chan		Buena Vista Social Club		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4215	567657088	Honest		Clay		2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
4216	567657091	WeatherMan Rock		Quadry		2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
4217	567657092	Your Love Is An Island		Talos		2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
4218	567657093	No Sleep		Twin Atlantic		2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
4219	567657096	Baby's Alright		INHEAVEN		2016-05-04, 2016-05-08, 2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
4220	567657098	Need 2 Know (feat. Mating Ritual)		Raeko		2016-07-20, 2016-07-24			FLUX FM - FLUX-FM
4221	567657101	Reluctant Readers Make Reluctant Lovers		Library Voices		2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
4222	567657111	Rückenwind		Thomas D		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4223	567657112	Mohunga		Aka Pygmies		2016-07-28, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
4224	567657113	Ice Cream (with Matias Aguayo)		Battles (+) Matias Agua		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4225	567657115	36 Grad		2Raumwohnung		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4226	567657117	Represent Cuba		Los Orishas		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4227	567657119	Walking Barefoot		Ash		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4228	567657125	Der Computer Nr. 3		France Gall		2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4229	567657126	The Last Laugh		New Found Land		2016-05-21			FLUX FM - FLUX-FM
4230	567657127	Der Tee Von Eugenia		Francesco Wilking		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM
4231	567657129	Den Ganzen Sommer Lang		Bernd Begemann		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4232	567657131	You're The One I Want		Jets To Brazil		2016-05-07, 2016-05-15, 2016-05-26, 2016-06-18, 2016-07-01, 2016-07-10, 2016-07-17, 2016-08-02			FLUX FM - FLUX-FM
4233	567657140	We Do What What We're Told		Peter Gabriel		2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4234	567657142	Weapon		The Boxer Rebellion		2016-05-01			FLUX FM - FLUX-FM
4235	567657163	The Forgotten Way Revised		Augustines		2016-06-11, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4236	567657164	Sometimes It Snows In April		Prince		2016-05-03			FLUX FM - FLUX-FM
4237	567657168	Chocolate Drops		Iggy Pop		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
4238	567657173	Gedicht		Klaus Johann Grobe		2016-05-08			FLUX FM - FLUX-FM
4239	567657175	Haste		Ry X		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
4240	567657184	Pick Up the Phone		Carina Round		2016-05-01, 2016-05-11			FLUX FM - FLUX-FM
4241	567657191	Stay		Plants And Animals		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4242	567657195	Je Voulaie Te Dire		Plants And Animals		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4243	567657196	Empire State Of Mine		Jay Z [+1] Alicia Keys		2016-05-18, 2016-06-26, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4244	567657208	May You Keep Well		Augustines		2016-06-11, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4245	567657209	You Still Believe In Me		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
4246	567657211	That's Not Me		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
4247	567657212	Don't Talk (Put Your Head On My Shoulder)		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
4248	567657213	Mc Hale		1000 Gram		2016-05-06, 2016-05-17			FLUX FM - FLUX-FM
4249	567657214	Coins		Local Natives		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM
4250	567657215	Half Light		Banners		2016-06-08, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4251	567657216	Tongue Tied		Hot Collars		2016-06-08, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4252	567657218	Mistaken		Marian Hill		2016-06-08, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4253	567657219	Fashion Pineapple		Naives		2016-06-08, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4254	567657221	Money (That's What I Want)		Barrett Strong		2016-04-28, 2016-05-03			FLUX FM - FLUX-FM
4255	567657223	Darker Than The Dawn		Cobi		2016-06-08, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4256	567657226	I'm Waiting For The Day		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
4257	567657229	Thunder		Brijs		2016-06-08, 2016-06-12			FLUX FM - FLUX-FM
4258	567657232	Let's Go Away For Awhile		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
4259	567657233	What Do They Know		Jens Friebe		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4260	567657234	Colorado		Andreas Spechtl		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4261	567657235	Sloop John B		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
4262	567657236	Galaxies		Laura Veirs		2016-05-13, 2016-06-23, 2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4263	567657240	I Just Wasn't Made For These Times		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23			FLUX FM - FLUX-FM
4264	567657241	Pet Sounds		The Beach Boys		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-23, 2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
4265	567657242	Her Mind (Feat. Aquarius Heaven)		Raw District		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM
4266	567657245	Fairground Affairs		Oum Shatt		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4267	567657253	Burritos		Sublime		2016-05-03			FLUX FM - FLUX-FM
4268	567657257	Re.You - Teil 1		Electronic Beats		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4269	567657258	Re.You - Teil 2		Electronic Beats		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4270	567657260	Buttered Popcorn		The Supremes		2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4271	567657262	All I Ever Need		Carbou		2016-06-03, 2016-06-19, 2016-07-01			FLUX FM - FLUX-FM
4272	567657263	Re.You - Teil 3		Electronic Beats		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4273	567657265	Shade		Chain Wallet		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4274	567657266	Muted Colors		Chain Wallet		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4275	567657267	You Got To Say It Loud		Wangel		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4276	567657269	Re.You - Teil 4		Electronic Beats		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4277	567657276	The Time Machine		Jean Michel Jarre & Boy		2016-05-21, 2016-05-29, 2016-05-30			FLUX FM - FLUX-FM
4278	567657277	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 1		Re.You		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4279	567657281	Hungry Heart		Bruce Springsteen		2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4280	567657286	Dancing In The Moonlight		Thin Lizzy		2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
4281	567657293	Amselmix 2016 Part III		Lee Jones		2016-06-03			FLUX FM - FLUX-FM
4282	567657296	Young Black Intelligent (Y.B.I.) (feat. Masta Ace)		Masta Ace		2016-06-23, 2016-06-28			FLUX FM - FLUX-FM
4283	567657303	Rockaway Beach		Ramones		2016-06-21, 2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4284	567657309	Sorry		Scott Bradley's Post Mo		2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4285	567657317	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 2		Re.You		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4286	567657319	True Love Will Find You In The End		Daniel Johnston		2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
4287	567657329	Tres Delinquentes		Delinquent Habits		2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4288	567657331	Dr. Greenthumb		Cypress Hill		2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4289	567657334	Die Scheiße Parabel		Babsi Tollwut		2016-05-18, 2016-05-21			FLUX FM - FLUX-FM
4290	567657335	In The Mix (Electronic Beats) - Teil 4		Re.You		2016-08-04			FLUX FM - FLUX-FM
4291	567657338	The Weekender		Monochrome		2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
4292	567657341	Death Part II (feat. Alice Phoebe Lou)		Thor Rixon		2016-08-18			FLUX FM - FLUX-FM
4293	567657342	Lasagna		The Knife		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
4294	567657345	Niconé - 1		Electronic Beats		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4295	567657346	Don't Say Nuthin		The Roots		2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4296	567657347	Niconé - 2		Electronic Beats		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4297	567657348	Niconé - 3		Electronic Beats		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4298	567657349	Niconé - 4		Electronic Beats		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4299	567657352	In The Mix (Electronic Beats on Air) - 1		Niconé		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4300	567657353	In The Mix (Electronic Beats on Air) - 2		Niconé		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4301	567657355	In The Mix (Electronic Beats on Air) - 4		Niconé		2016-06-23			FLUX FM - FLUX-FM
4302	567657359	O Pato		Joao Gilberto		2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
4303	567657363	Split Needles		The Shins		2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4304	567657364	Resolution 4 Solitude		Kiko King & creativemaz		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
4305	567657366	Materium (Ripperton Remix)		Alex Niggeman [+] Rippe		2016-05-21			FLUX FM - FLUX-FM
4306	567657371	Cold Feet		Jack Ladder		2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4307	567657375	Rainy Days And Mondays		The Carpenters		2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4308	567657377	Halbstark		Die Yankees		2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4309	567657381	Ecart (Les Murs Ont La Parole)		Monochrome		2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
4310	567657383	Karma Chameleon		Culture Club		2016-05-08, 2016-05-09			FLUX FM - FLUX-FM
4311	567657385	Anything		Umami		2016-06-04			FLUX FM - FLUX-FM
4312	567657389	Barfuß Durch Die Scherben		Die Nerven		2016-05-04			FLUX FM - FLUX-FM
4313	567657394	Don't Give Up		Peter Gabriel		2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4314	567657399	Big Time		Peter Gabriel		2016-01-17, 2016-01-18, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4315	567657401	This is the Picture (Excellent Birds)		Peter Gabriel		2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4316	567657402	Tin Man		Kiko King & creativemaz		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
4317	567657408	Walk This Way		Run DMC [+] Aerosmith		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4318	567657413	For Emma		Bon Iver		2016-05-11, 2016-06-24, 2016-07-24, 2016-08-10			FLUX FM - FLUX-FM
4319	567657414	Get Physical Radio #244 Mix 1		Ruede Hagelstein		2016-05-21			FLUX FM - FLUX-FM
4320	567657415	Get Physical Radio #244 Mix 2		Ruede Hagelstein		2016-05-21			FLUX FM - FLUX-FM
4321	567657416	Magic Johnson		Glenn Astro [+] Max Gra		2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4322	567657424	Kammermusik		Bugge Wesselloft & Henr		2016-05-03			FLUX FM - FLUX-FM
4323	567657436	Pinta Manta		Antonio Sanches		2016-07-07, 2016-07-12			FLUX FM - FLUX-FM
4324	567657439	Mestre Cupijo		Mingau de Açai		2016-07-07, 2016-07-12			FLUX FM - FLUX-FM
4325	567657441	When I'm Sixty-Four		The Beatles		2016-07-24, 2016-07-25			FLUX FM - FLUX-FM
4326	567657445	Save You		The Invisible		2016-07-21, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4327	567657446	CLAAP! (feat. Santana)		Jacques		2016-07-21, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4328	567657449	Skitz Beatx Mix 2		3'Hi		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4329	567657450	Marabout		Débruit		2016-07-21, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4330	567657451	Namaste		Beastie Boys		2016-07-21, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4331	567657452	The Bolero Bunuel		Munk		2016-07-21, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4332	567657453	Summertime Is Coming		Paul Banks		2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4333	567657462	Skitz Beatx Mix 1		3'Hi		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4334	567657463	Crazy		Harry Axt		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4335	567657478	Wilde Möhre 2015 - 1		Boy Next Door		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
4336	567657480	Tender Games - 1		Electronic Beats		2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4337	567657481	Tender Games - 2		Electronic Beats		2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4338	567657482	Tender Games - 3		Electronic Beats		2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4339	567657483	Tender Games - 4		Electronic Beats		2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4340	567657484	In The Mix (Electronic Beats) - 1		Tender Games		2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4341	567657487	In The Mix (Electronic Beats) - 3		Tender Games		2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4342	567657488	I Am A Man Of Constant Sorrow		The Soggy Bottom Boys		2016-07-03, 2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4343	567657491	In The Mix (Electronic Beats) - 4		Tender Games		2016-07-07			FLUX FM - FLUX-FM
4344	567657493	Pelame		Manpower		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4345	567657500	Day Of Your Death		Yusuf Sahilli		2016-08-12, 2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-17			FLUX FM - FLUX-FM
4346	567657501	Rio		Cleveland		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4347	567657504	Wilde Möhre 2015 - 3		Boy Next Door		2016-07-29			FLUX FM - FLUX-FM
4348	567657512	Manager		Rio Reiser		2016-08-18			FLUX FM - FLUX-FM
4349	567657513	Brookly Bridge		Alex Burkat		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4350	567657519	Dreamless		Young Marco		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4351	567657523	Let Me Sleep		Map.Ache		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4352	567657524	Run Away		Niconé [+] Sascha Braem		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
4353	567657527	Aunties And Uncles (Impulsive Youths)		The Jam		2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4354	567657542	I Feel Free		Cream		2016-08-07, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
4355	567657547	Hard Habit To Break		The Kills		2016-06-04, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
4356	567657550	All or Nothing (feat. Tanya Morgan & Lor		Guts		2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4357	567657551	Faul		Jeans Team		2016-08-10			FLUX FM - FLUX-FM
4358	567657552	Sembène		Daniel Haaksman		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
4359	567657559	Everybody Wants Somebody		Joel Jerome		2016-05-19, 2016-06-22, 2016-08-08			FLUX FM - FLUX-FM
4360	567657563	Dove Season		In The Valley Below		2016-05-24, 2016-06-04, 2016-06-19, 2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
4361	567657568	Dancing In The Moonlight		King Harvest		2016-05-21, 2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4362	567657569	Dirty Dishes		Deer Tick		2016-05-18			FLUX FM - FLUX-FM
4363	567657576	Sing Sing Sing		Benny Goodman		2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4364	567657579	Fireside		Arctic Monkeys		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4365	567657589	Essen, Schlafen, Warten Und Spielen		Fotos		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4366	567657593	H.D.F.K.K.		Olli Schulz		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4367	567657596	Salvador Dalí's Garden Party		Television Personalité		2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4368	567657599	Fickersong		Marie Meimberg		2016-08-07			FLUX FM - FLUX-FM
4369	567657600	Wild Surf		Ash		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4370	567657603	Is This How You Feel (Classixx Remix)		The Preatures		2016-06-15, 2016-07-26, 2016-08-09			FLUX FM - FLUX-FM
4371	567657604	Dance This Mess Around		The B-52's		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4372	567657605	Pray For Rain		Massive Attack		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4373	567657606	Passage		I Have A Tribe		2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
4374	567657607	Touch the Sky		Kanye West		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4375	567657610	Let's Go to the Mall		Robin Sparkles		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4376	567657614	Walk In The Park		Beach House		2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
4377	567657616	Catch Me		Bandits		2016-05-19			FLUX FM - FLUX-FM
4378	567657621	Changes		2Pac		2016-08-07			FLUX FM - FLUX-FM
4379	567657627	Gné Gné		Giorgio Conte		2016-08-14, 2016-08-15			FLUX FM - FLUX-FM
4380	567657629	Let It Drop		The Kills		2016-06-04, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
4381	567657632	Half Angel Half Light		The Men		2016-05-11, 2016-05-26, 2016-06-05, 2016-06-13, 2016-07-11, 2016-07-19, 2016-07-26, 2016-08-03			FLUX FM - FLUX-FM
4382	567657633	In Dieser Stadt		Hildegard Knef		2016-08-07			FLUX FM - FLUX-FM
4383	567657637	Suck And Run		Console		2016-06-13, 2016-07-04, 2016-07-13, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4384	567657639	Permanent Hesitation		Born Ruffians		2016-05-28			FLUX FM - FLUX-FM
4385	567657641	Hum For Your Buzz		The Kills		2016-06-04, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
4386	567657642	Chanson pour l'auvergnat		George Brassens		2016-08-07			FLUX FM - FLUX-FM
4387	567657646	Monday		Ira Atari		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
4388	567657654	Gib mir eine zwölfte Chance		Bernd Begemann & Die Be		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4389	567657656	Grown Up Calls (Live From Trona)		Toro Y Moi		2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4390	567657657	Sing A Little Higher		Jon Kenzie		2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
4391	567657658	On The Radio		Regina Spektor		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4392	567657663	Greens And Blues		Pixies		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4393	567657667	Another Town		Jon Kenzie		2016-05-10			FLUX FM - FLUX-FM
4394	567657669	Decks Dark		Radiohead	Radiohead	2016-07-08, 2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK, FLUX FM - FLUX-FM
4395	567657670	True Sadness		The Avett Brothers		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4396	567657671	Fantasy Boys		Broncho		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4397	567657672	Waste		Hannah Georgas		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4398	567657675	Don't Sweat The Technique		Eric B. & Rakim		2016-05-10, 2016-05-16, 2016-05-26, 2016-06-06, 2016-06-13, 2016-06-24, 2016-08-05, 2016-08-27			FLUX FM - FLUX-FM
4399	567657677	Meltdown		King Midas Sound		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4400	567657683	Wowie Zowie		Frank Zappa & The Mothe		2016-08-07			FLUX FM - FLUX-FM
4401	567657691	Clubsandwich Mix 1		Anno Stamm		2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
4402	567657692	Ordinary Love		New Found Land		2016-05-21, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
4403	567657693	I'm Too Sexy		Roxanne Potvin		2016-05-13			FLUX FM - FLUX-FM
4404	567657705	That Love		The Kills		2016-06-04, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
4405	567657706	Schavanna		Osunlade		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
4406	567657709	From Our Animal		Sarah Neufeld		2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4407	567657710	Skin & Bones		Ryan Keen		2016-05-06, 2016-06-16, 2016-07-01, 2016-07-04, 2016-07-08, 2016-07-14			FLUX FM - FLUX-FM
4408	567657711	Dark Energy		SEVAL		2016-07-26			FLUX FM - FLUX-FM
4409	567657713	Sleep		Ira Atari		2016-08-26			FLUX FM - FLUX-FM
4410	567657720	Flaschenpfand		Andreas Dorau		2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4411	567657722	With You		Markus Kavka		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4412	567657724	Can't By Love		Aquarius Heaven		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4413	567657729	Ponente		President Bongo		2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4414	567657730	Saku		Fort Romeau		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4415	567657732	Greco		President Bongo		2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4416	567657736	Mezzogiorno		President Bongo		2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4417	567657737	Aviator		Photek		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4418	567657738	Faith Unfolds		S.C.U.M.		2016-07-08, 2016-08-07			FLUX FM - FLUX-FM
4419	567657739	Late Blooming Dancer		New Found Land		2016-05-18, 2016-05-21, 2016-05-22			FLUX FM - FLUX-FM
4420	567657741	Pretty Gardens		Roisin Murphy		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4421	567657742	Deliverance		Channel X		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4422	567657745	Drunk Drivers Killer Whales		Car Seat Headrest		2016-08-07			FLUX FM - FLUX-FM
4423	567657746	Petardo		Die Vogel		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4424	567657749	Head Up My Dear		Soukie & Windish		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
4425	567657751	Impossible Tracks		The Kills		2016-06-04, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
4426	567657752	Voyages		Dark Sky		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4427	567657755	Cindy and the Barbi Dolls		Big In Japan		2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01			FLUX FM - FLUX-FM
4428	567657756	PT 2		Coquin Migale		2016-08-31			FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4429	567657759	Technologic		Daft Punk		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4430	567657765	Mix Lab - 1		Fort Romeau		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4431	567657766	Funk On You		DJ T.		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4432	567657769	Mix Lab - 2		Fort Romeau		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4433	567657770	Mix Lab - 3		Fort Romeau		2016-06-24			FLUX FM - FLUX-FM
4434	567657772	Laid Out (feat. Anothr)		Funkstörung		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4435	567657774	Killers (feat. Taprikk Sweezee)		Funkstörung		2016-05-14, 2016-06-25, 2016-07-16, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4436	567657775	Castrati Stack		Tim Hecker		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
4437	567657776	Driven (Chloe Remix) (feat. Mooryc)		Douglas Greed		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4438	567657778	Black Tar		The Kills		2016-06-04, 2016-06-05			FLUX FM - FLUX-FM
4439	567657782	Close Up Picture (Mooryc Remix)		The Micronaut		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4440	567657783	Say It (feat. Towe Lo)		Flume		2016-06-04			FLUX FM - FLUX-FM
4441	567657787	Rockin' In The Free World		Neil Young		2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4442	567657788	Black Refraction		Tim Hecker		2016-05-06			FLUX FM - FLUX-FM
4443	567657790	Clubsandwich Mix 2		Anno Stamm		2016-07-30			FLUX FM - FLUX-FM
4444	567657794	Karma Game (Steve Bug Retouch)				2016-05-15, 2016-06-25			FLUX FM - FLUX-FM
4445	567657797	Louche Podcast 1		Andy Hart		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4446	567657798	Louche Podcast 2		Andy Hart		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4447	567657799	Louche Podcast 3		Andy Hart		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4448	567657800	Fasten Musique Podcast 1		Julia Govor		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4449	567657802	Fasten Musique Podcast 3		Julia Govor		2016-07-08			FLUX FM - FLUX-FM
4450	567657808	Walpurga		New Found Land		2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-27			FLUX FM - FLUX-FM
4451	567657810	I Love Portugal		Sun Kil Moon		2016-08-19			FLUX FM - FLUX-FM
4452	567657812	Heartlines		Broods		2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4453	567657813	How Could I Kill A Man		Cypress Hill		2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4454	567657816	Daylight		Ruede Hagelstein		2016-05-15, 2016-06-05, 2016-06-11, 2016-07-09, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4455	567657817	Loco En El Coco (Insane In The Brain)		Cypress Hill		2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4456	567657818	Nuages		Johannes Brecht		2016-05-15, 2016-06-11, 2016-07-09, 2016-07-16, 2016-07-23			FLUX FM - FLUX-FM
4457	567657819	I Love You Mary Jane		Sonic Youth & Cypress H	SONIC YOUTH & CYPRESS H	2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4458	567657824	Boom Biddy Bye Bye		Cypress Hill		2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4459	567657826	Der Die Das		Kölsch		2016-07-09			FLUX FM - FLUX-FM
4460	567657828	Hit 'Em High (The Monstars' Anthem)		B-Real, Busta Rhymes, C		2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4461	567657831	Rise Up		Cypress Hill		2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-13			FLUX FM - FLUX-FM
4462	567657836	Shake Your Rump		Beastie Boys		2016-05-01, 2016-05-09, 2016-05-23, 2016-06-13, 2016-06-26, 2016-07-14, 2016-07-30, 2016-08-10, 2016-08-24			FLUX FM - FLUX-FM
4463	600129654	MUSHROOM OF TERROR		ABSHAGEN, ANDRE	ABSHAGEN, ANDRE	2016-11-17			WDR - 1LIVE - WDR1
4464	600129656	PILZ DES GRAUENS		ABSHAGEN, ANDRE	ABSHAGEN, ANDRE	2016-11-17			WDR - 1LIVE - WDR1
4465	600129658	FUNGUS		ABSHAGEN, ANDRE	ABSHAGEN, ANDRE	2016-11-17			WDR - 1LIVE - WDR1
4466	600131949	OU SONTELES PASSEES		AIMABLE UND SEIN MUSETT	BAROUGH, PIERRE; LAI, F	2016-03-22, 2016-10-04			WDR - WDR 4 - WDR4
4467	600133211	DER DELPHIN VON FANORE		ALBRECHT, HENRIK	ALBRECHT, HENRIK	2016-09-17			WDR - WDR 5 - WDR5
4468	600135188	BOEHMISCHES MEDLEY		ALTMAN, PETR	PETR, FERDINAND, JANKOVE	2016-09-22			WDR - WDR 4 - WDR4
4469	600140551	MY HEART IS ON FIRE		ASTA	ASTA	2016-09-02, 2016-09-03, 2016-10-10, 2016-10-11			WDR - WDR 5 - WDR5
4470	600146693	WIR SIND DIE KOENIG DER WELT		BECKER-UND-VAN-HUELLEN-		2016-10-20			WDR - WDR 4 - WDR4
4471	600157354	ROCK UR WORLD		BOSTON BUN VS. WEEKS &	NOYER, THIBAUD; TEMPLE,	2016-12-18			WDR - 1LIVE - WDR1
4472	600161638	EIN KAEFIG GING EINEN VOGEL SUCHEN		BUCHHOLZ, BARBARA	BUCHHOLZ, BARBARA	2016-12-19			WDR - WDR 5 - WDR5
4473	600161997	HUNDS-TAGE (MIDSUMMER MADNESS)		BUND, HANS (UND SEINE S		2016-12-27			WDR - WDR 4 - WDR4
4474	600161999	SAITENSPRUENGE		BUND, HANS UND SEINE SO	BOERSCHHEL, ERICH	2016-12-27			WDR - WDR 4 - WDR4
4475	600162981	DON'T GIVE UP		BUSH, KATE	GABRIEL, PETER	2016-11-09			WDR - WDR 4 - WDR4
4476	600170192	MOI AVEC UNE CHANSON		CHEVALIER, MAURICE	ROUX, N.	2016-09-27			WDR - WDR 4 - WDR4
4477	600171669	MOON IN		CICERO, ADRIAN	SCHMIDT-BINGE, WALTER	2016-09-05			WDR - WDR 4 - WDR4
4478	600183240	SUMMERTIME SADNESS		DAVIES, MEGAN	NOWELS, RICK	2016-10-06, 2016-12-04			WDR - WDR 5 - WDR5
4479	600186344	SARTANA SCORE MUSIK		DEVLIN, PETA; FELSENHEI	DEVLIN, PETA; FELSENHEI	2016-11-08			WDR - 1LIVE - WDR1
4480	600189594	THIS IS HOUSE MUSIC		DJ JAMES INGRAM & ROLAN	DJ JAMES INGRAM & ROLAN	2016-12-23, 2016-12-24			WDR - 1LIVE - WDR1
4481	600191149	TERAS		DJANGO REINHARDT ET LE	GRAPPPELLI, STEPHANE; DJ SUMMER, DONNA;	2016-03-22, 2016-10-04			WDR - WDR 4 - WDR4
4482	600192687	BAD GIRLS (THE REFLEX EDIT)		DONNA SUMMER	HOKENSON	2016-12-18			WDR - 1LIVE - WDR1



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4483	600195047	GEE'S BEND		DRUECKER, THORSTEN	DAUGHERTY, MICHAEL	2016-01-03, 2016-06-12, 2016-08-07, 2016-10-07			WDR – WDR 4 - WDR4
4484	600195263	GOT U (MAX VANGELI REMIX)		DUKE DUMONT	DUPLESSIS, JERRY; JEAN,	2016-12-11			WDR – 1LIVE - WDR1
4485	600196699	HAPPY HOUR - MAGIE & MOZART UM SIEBEN		EHRITT, REINHARD	DUKAS, PAUL; WESENAUER,	2016-11-26			WDR – WDR 4 - WDR4
4486	600199162	PIZZICA, PIZZICA		ENSEMBLE KALASCIMA, MUS	LAGANA, RICCARDO ITALIE	2016-09-03			WDR – WDR 5 - WDR5
4487	600199249	ELEKTROCHRONIK		EOETVOES, PETER	EOETVOES, PETER	2016-11-01, 2016-11-02			WDR – WDR 5 - WDR5
4488	600209764	DUDADORTUR		FLOSASON, SIGURDU	GRET	2016-10-11			WDR – 1LIVE - WDR1
4489	600213358	EIN TRAUM		FRANZ MIHALOVIC MIT SEI	FLIERL, RUDI	2016-03-07, 2016-06-29, 2016-09-22			WDR – WDR 4 - WDR4
4490	600214824	B'DONK		G.U.R.U. & BLINKIE	G.U.R.U.; BLINKIE	2016-12-11			WDR – 1LIVE - WDR1
4491	600215174	EINER FUER ALLE		GAISBAUER, ALFONS	NEWMAN, ALFRED; KORNGOLD	2016-12-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4492	600218059	ISNT IT A PITY		GAYNOR, MITZI	GERSHWIN, IRA UND GEORG	2016-09-27			WDR – WDR 4 - WDR4
4493	600218212	DRONE NEW LIFE		GELHAUSEN, LARS / KUMME	GELHAUSEN, LARS / KUMME	2016-11-09			WDR – 1LIVE - WDR1
4494	600221154	MASTERMIX BONTEMPI MIT GRASBLOWING AM SC		GISTEMON	DYLAN, BOB	2016-10-30			WDR – WDR 5 - WDR5
4495	600221155	FLASCHENBLOWING MIT FEHLERN (BLOWIN IN T		GISTEMON	DYLAN, BOB	2016-10-30			WDR – WDR 5 - WDR5
4496	600221156	TROMPETE SLOW VERSION		GISTEMON	DYLAN, BOB	2016-10-30			WDR – WDR 5 - WDR5
4497	600221158	AKKORDEON MIT BLOWING UND FEHLERN, SCHLI		GISTEMON	DYLAN, BOB	2016-10-30			WDR – WDR 5 - WDR5
4498	600222005	WINTERWUNDERWELT		GOETZ ALSMANN; WDR BIG	SMITH, RICHARD	2016-12-26			WDR – WDR 4 - WDR4
4499	600222007	MORGEN KINDER WIRD S WAS GEBEN		GOETZ ALSMANN; WDR BIG	HERING, KARL, GOTTLIEB	2016-12-26			WDR – WDR 4 - WDR4
4500	600222009	WEISSE WEIHNACHT		GOETZ ALSMANN; WDR BIG	BERLIN, IRVING	2016-12-26			WDR – WDR 4 - WDR4
4501	600222010	DER WEIHNACHTSUMTAUSCH		GOETZ ALSMANN; WDR BIG	ALSMANN, GOETZ	2016-12-26			WDR – WDR 4 - WDR4
4502	600222013	VIELE BUNTE PAECKCHEN		GOETZ ALSMANN; WDR BIG	TORME, MELVIN HOWARD; UN	2016-12-26			WDR – WDR 4 - WDR4
4503	600222015	DENN MEINE LIEBE HAELT MICH WARM		GOETZ ALSMANN; WDR BIG	BERLIN, IRVING	2016-12-26			WDR – WDR 4 - WDR4
4504	600228992	MIT JAGDHORN UND BUECHSE		GUNGLSTOANER BLASMUSIK	STELZER-PALM, HANS- JOAC	2016-11-03			WDR – WDR 4 - WDR4
4505	600229024	NUAGES		GUS VISEUR ET SON ORCHE	REINHARDT, DJANGO	2016-03-22, 2016-10-04			WDR – WDR 4 - WDR4
4506	600229321	AIR BOW		HAARMANN	HAARMANN, RALF	2016-09-14			WDR – WDR 5 - WDR5
4507	600229895	WINTER WONDERLAND		HAMMER, THOMAS; VANECEK	BERNARD, FELIX	2016-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
4508	600229897	VOM HIMMEL HOCH, DA KOMM ICH HER		HAMMER, THOMAS; VANECEK	LUTHER, MARTIN	2016-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
4509	600229899	MORGEN KINDER WIRDS WAS GEBEN		HAMMER, THOMAS; VANECEK	BARTSCH, MARTIN FRIEDRI	2016-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
4510	600230339	LIFE ON THE LINE		HARMS, CARL; ELLIOTT, D	HARMS, CARL; ELLIOTT, D	2016-12-22			WDR – WDR 2 - WDR2
4511	600231847	UNTER VERDACHT		HARRSCH, PETER	HARRSCH, PETER	2016-12-19			WDR – WDR 5 - WDR5
4512	600232429	GREEN FIELDS		HEINZ SCHACHTNER UND DA	GILKYSON, TERRY; DEHR, R	2016-02-23, 2016-04-24, 2016-06-19, 2016-09-12			WDR – WDR 4 - WDR4
4513	600232509	EI, DU FEINER REITER		HELLERMANN, UTE		2016-09-22			WDR – WDR 4 - WDR4
4514	600233051	BAUERNHOFMUSIK		HERR JAN	SEDGWICK, JAN	2016-09-11			WDR – WDR 5 - WDR5
4515	600233342	SCHLITTEN-POLKA		HESSENMUSIKANTEN	WOLF, HUBERT	2016-12-22			WDR – WDR 4 - WDR4
4516	600234643	WHAT'S NEW?		HORLER, DAVE	HAGGART, BOB	2016-10-22			WDR – WDR 4 - WDR4
4517	600243750	MISTER FOXTROT		JEAN "TOOTS" THIELEMANN	THIELEMANS, JEAN "TOOTS"	2016-10-04			WDR – WDR 4 - WDR4
4518	600245363	IT'S TOO LATE		JOHN FOX AND HIS ORCHES	KING, CAROLE	2016-11-10			WDR – WDR 5 - WDR5
4519	600251579	SINOCCO		KABURI	HENNING, JAN	2016-12-23			WDR – WDR 5 - WDR5
4520	600252880	DEINE AUGEN WOLLEN TRAEUMEN		KAUFFELD, GREETJE	AHL, GERHARD	2016-10-17			WDR – WDR 4 - WDR4
4521	600253235	OLDIES UND GOLDIES		KEIM, STEFAN	LEHAR, FRANZ; KALMAN, EM	2016-03-05, 2016-11-05, 2016-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
4522	600257257	REBEN-MARSCH		KOELNER MUSIKANTEN	BROCK, WERNER	2016-09-22			WDR – WDR 4 - WDR4
4523	600257395	POINCIANA		KOELNER TANZ- UND UNTER	SIMON, NAT	2016-12-27			WDR – WDR 4 - WDR4
4524	600257396	UNSER TRAUM		KOELNER TANZ- UND UNTER	WERDA; WELKER	2016-04-07, 2016-06-05, 2016-08-13, 2016-09-30			WDR – WDR 4 - WDR4
4525	600258630	KLASSIK MACHT AH!		KRAUS, EGMONT	NEWMAN, ALFRED; UNBEKANN	2016-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
4526	600258632	ROCK AND ROLL MEDLEY: VA BENE, SUGAR SUG		KRAUS, PETER; MEDIA BAN	COLUMBUS, PETER	2016-09-20			WDR – WDR 4 - WDR4
4527	600258780	TANZ FUER KLARINETTE		KRCEK, JOSEF		2016-11-02			WDR – WDR 2 - WDR2
4528	600258948	SCHNAPS IM TEEKESSEL - THEMA		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-10-16			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4529	600258953	BAKUNIN BOYS. ZERO GRAVITY IST DAS NEUE		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-10-30			WDR – WDR 5 - WDR5
4530	600260462	NAROTNA		L'ALBA	DOLIGNON, BENJAMIN	2016-12-11			WDR – WDR 2 - WDR2, WDR – WDR 5 - WDR5
4531	600280610	NO TENGO		LA AKADEMIA	LA AKADEMIA	2016-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
4532	600280611	IMO		LA AKADEMIA	LA AKADEMIA	2016-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
4533	600280636	LLEGO LA FINA		LA FINA YAMAY	MEJIAS HERNANDEZ, YAMAY	2016-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
4534	600280637	NO AGUANTES MAS ARGENTINISCHE KLAENGE IM SCHWESTERN-DUO		LA FINA YAMAY	MEJIAS HERNANDEZ, YAMAY	2016-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
4535	600284334	BESS		LAS HERMANAS CARONNI	CARONNI, GIANNA; CARONNI	2016-12-04			WDR – WDR 5 - WDR5
4536	600286269			LEWIS, MEL	GERSHWIN, GEORGE	2016-11-05			WDR – WDR 4 - WDR4
4537	600274170	ABGEFAHREN - ARD-KINDERRADIONACHT SONG 2		LUEFTNER, KAI	LUEFTNER, KAI; UNTERBER	2016-07-11, 2016-09-14, 2016-09-17, 2016-09-18, 2016-11-04, 2016-11-25			WDR – WDR 5 - WDR5
4538	600281901	ICH HAB DICH GESEHN		MARCUS, JUERGEN	WHITE, JACK	2016-12-04			WDR – WDR 4 - WDR4
4539	600285484	TURN THE SCREW		MATERIAL FEAT. GRAHAM H	LASWELL, BILL	2016-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1
4540	600289897	MEIN NAME IST BOND. JAMES BOND.		MENCHEN, ALBERTO	BARRY, JOHN; BART, LIONE	2016-10-01, 2016-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
4541	600298490	LOS PEREGRENITOS		MOLINA, OLIVIA; HAIDER		2016-09-20			WDR – WDR 4 - WDR4
4542	600298491	SEND IN THE CLOWNS		MOLINA, OLIVIA; MEDIA B	SONDHEIM, STEPHEN	2016-09-20			WDR – WDR 4 - WDR4
4543	600299698	NEW DIVIDE		MOSCHBERGER, CHRISTOPH	BENNINGTON, CHESTER; BOU	2016-09-24			WDR – WDR 4 - WDR4
4544	600299701	SUBARU PESHA		MOSCOMAN FEAT. RED AXES		2016-11-13			WDR – 1LIVE - WDR1
4545	600300031	AUSERWAHLT		MOTRIP		2016-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
4546	600314757	HEI, HEI, HEI, SO EINE SCHNEEBALLSCHLACH		OSTERLOH, KLAUS	FROBOESS, GERHARD	2016-12-24			WDR – WDR 4 - WDR4
4547	600315733	ZUGABE		PACHECO, MARIALY; KRAUS		2016-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4548	600319563	LUSH LIFE		PETERS, OLIVIER	STRAYHORN, BILLY	2016-11-05			WDR – WDR 4 - WDR4
4549	600320245	WEIHNACHTSKONZERT 2016		PHOENIX, PAUL	HESS, NIGEL; HERBERT, VI; TRADITIONAL; WALDTEU FEL.	2016-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
4550	600320575	DAS VOEGELCHEN		PILPEL, JULIUS	PILPEL, JULIUS	2016-09-20			WDR – WDR 4 - WDR4
4551	600326478	BONANZA FANTASIE IN HAMBURG AN DER WATERKANT		QUELLE, ERNST-AUGUST	LIVINGSTON; EVANS, CHRIS	2016-10-22			WDR – WDR 4 - WDR4
4552	600326575			QUINN, FREDDY	OLIAS, LOTAR	2016-09-27			WDR – WDR 4 - WDR4
4553	600330864	FRISCH GESPIELT		RHEINISCHE BAUERNKAPPELL	STENZ, HANS	2016-09-22			WDR – WDR 4 - WDR4
4554	600334248	COME FLY WITH ME		ROKOVIC, BORA	VAN HEUSEN, JIMMY	2016-11-05			WDR – WDR 4 - WDR4
4555	600334432	WONDERLAND		RONAVILL	SCHMITZ, KRISTA; LERSCH	2016-11-07			WDR – WDR 2 - WDR2
4556	600334697	PACIFIC RAINBOW		ROOYEN, ACK VAN	HERBOLZHEIMER, PETER	2016-11-05			WDR – WDR 4 - WDR4
4557	600339782	CLOSER		SAURBIER, PETER	TAGGART, ANDREW; FRANK,	2016-11-28			WDR – WDR 5 - WDR5
4558	600339991	ICH LIEBE DIE SONNE, DEN MOND UND DIE ST		SCHACHTNER, HEINZ	WITTKOPP, GUENTHER	2016-03-11, 2016-04-21, 2016-06-01, 2016-07-12, 2016-09-09, 2016-10-21, 2016-12-20			WDR – WDR 4 - WDR4
4559	600340030	S' IST BONN		SCHEER, ROSWITHA	SCHEER, ROSWITHA	2016-09-08			WDR – WDR 4 - WDR4
4560	600340133	FEIERN DIE AUCH MIT?		SCHMITZ, HENNING	SCHMITZ, HENNING	2016-12-25			WDR – WDR 5 - WDR5
4561	600342351	LIKE A ROCK		SEGER, BOB	SEGER, BOB	2016-12-18			WDR – WDR 2 - WDR2
4562	600342777	III		SERIA	SVERRISSON, SKULI	2016-10-11			WDR – 1LIVE - WDR1
4563	600342779	V.		SERIA	SVERRISSON, SKULI	2016-10-11			WDR – 1LIVE - WDR1
4564	600342909	BRAZILIAN TAPESTRY		SFB-TANZORCHESTER	DEODATO, EUMIR	2016-11-10			WDR – WDR 5 - WDR5
4565	600350910	MAT POL'ANA		SKROBEK, WINFRIED; MAL	TRADITIONAL	2016-09-29, 2016-09-30			WDR – WDR 5 - WDR5
4566	600354735	HEARTS WITHOUT A HOME		STANFOUR	PERSSON, JOACHIM; ARMAN	2016-09-03			WDR – WDR 2 - WDR2
4567	600356079	CHEAP THRILLS		STILLHEAD	COWLES, ALEX	2016-11-20			WDR – 1LIVE - WDR1
4568	600357776	DISNEY		SUCHTPOTENZIAL	GAMEZ MARTIN, JULIA; MU	2016-11-15		Aufnahme vom 5. November aus dem Stadttheater. Mit Moritz Netenjakob. Thema: Mindener Stichling. Preisträger: Nils Heinrich und Suchtpotenzial (1/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
4569	600358358	KOELN TRIFFT REYKJAVIK		SVERRISSON, SKULI	SVERRISSON, SKULI	2016-10-11			WDR – 1LIVE - WDR1
4570	600360062	AUS: GUN		TANZORCHESTER DES SUEDEW	MANCINI, HENRY	2016-05-26, 2016-07-24, 2016-09-20			WDR – WDR 4 - WDR4
4571	600360068	AUS: EHE IN DOSEN		TANZORCHESTER HUGO STRA	GROTHE, FRANZ	2016-05-14, 2016-06-24, 2016-10-04, 2016-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
4572	600365552	BOYS DON'T CRY		THE CURE	SMITH, ROBERT; TOLHURST,	2016-11-01, 2016-12-26			WDR – 1LIVE - WDR1
4573	600365977	BEST OF MY LOVE		THE EMOTIONS; ENSEMBLE	WHITE, MAURICE	2016-11-08			WDR – WDR 4 - WDR4
4574	600366154	KONZERTMITSCHNITT		THE FIVE BLIND BOYS OF	NEWTON, JOHN; CARTER, JI	2016-12-20			WDR – WDR 4 - WDR4
4575	600369431	THE SHADOW		THE SILENCE	VAN LAETHEM, STEPHAN; UN	2016-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4576	600369477	SOME GIRLS ARE BIGGER THAN OTHERS		THE SMITHS	MORRISSEY,MARR, JOHNNY	2016-10-12			WDR – WDR 5 - WDR5
4577	600378914	HUCKLE-BUG		TRIO HARMONIE		2016-12-27			WDR – WDR 4 - WDR4
4578	600379354	WIE FREUNDLICH STRAHLT DIE HOLDE MORGENS		TURK, MILJENKO	LORTZING, ALBERT	2016-10-16, 2016-10-17			WDR – WDR 5 - WDR5
4579	600382867	BRANSLE DE POLCTOU		TYLER, JAMES	ATTAINANT, PIERRE WADOWSKI, THORSTEN, ZUR	2016-10-03			WDR – WDR 5 - WDR5
4580	600384621	DER WUNSCHZITTEL		VAN TUTE		2016-12-22			WDR – WDR 5 - WDR5
4581	600385580	TU ERES LA ESTRELLA MAS LINDA		VILLAMIL, ANDRES	TRADITIONAL	2016-12-09			WDR – WDR 4 - WDR4
4582	600385751	VOC. COLOGNE 2015: VOCAL JOURNEY		VOCAL JOURNEY	JOEL, BILLY,COLDPLAY,PE	2016-11-17			WDR – WDR 4 - WDR4
4583	600386145	BOOGIE AT MIDNIGHT		WAGENER, HANS GUENTER	KRETZSCHMAR, HEINZ	2016-09-20			WDR – WDR 4 - WDR4
4584	600387872	WINTER WONDERLAND		WDR 4 BAND	BERNARD, FELIX	2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-06, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-12, 2016-12-17, 2016-12-25, 2016-12-29, 2016-12-31			WDR – WDR 4 - WDR4
4585	600387900	DIE LORELEY		WDR BIG BAND; LTG.; WER	SILCHER, FRIEDRICH	2016-10-03			WDR – WDR 4 - WDR4
4586	600387903	FROM RUSSIA WITH LOVE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BARRY, JOHN	2016-09-03			WDR – WDR 4 - WDR4
4587	600387906	AUSERWAEHLT		WDR FUNKHAUSORCHESTER	EL MOUSSAOUI, MOHAMED	2016-10-08			WDR – WDR 4 - WDR4
4588	600387908	WINTER, 1. SATZ AUS DIE VIER JAHRESZEITE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	VIVALDI, ANTONIO	2016-10-08			WDR – WDR 4 - WDR4
4589	600387909	VIVALDI 01 (MUSIK ZUM FILM)		WDR FUNKHAUSORCHESTER	VIVALDI, ANTONIO; ASLUN	2016-10-08			WDR – WDR 4 - WDR4
4590	600387910	HERBST, 1. SATZ AUS DIE VIER JAHRESZEITE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	VIVALDI, ANTONIO	2016-10-08			WDR – WDR 4 - WDR4
4591	600387913	SOMMER AUS DIE VIER JAHRESZEITEN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	VIVALDI, ANTONIO	2016-10-08			WDR – WDR 4 - WDR4
4592	600387916	SO WIE DU BIST		WDR FUNKHAUSORCHESTER	EL MOUSSAOUI, MOHAMED	2016-10-08			WDR – WDR 4 - WDR4
4593	600387918	FRUEHLING AUS DIE VIER JAHRESZEITEN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	VIVALDI, ANTONIO	2016-10-08			WDR – WDR 4 - WDR4
4594	600387927	WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	TRAD. ENGLISCHES WEIHNA/TRADITIONAL	2016-12-24			WDR – WDR 4 - WDR4
4595	600387930	MEDLEY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	MENKEN, ALAN	2016-09-17			WDR – WDR 4 - WDR4
4596	600387940	EL MANISERO		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	SIMONS, MOISES	2016-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4597	600387942	DANZON		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	PACHECO, MARIALY	2016-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4598	600387950	FANTASIE UEBER "GREENSLEEVES"		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	VAUGHAN WILLIAMS, RALPH	2016-09-24			WDR – WDR 4 - WDR4
4599	600387958	A TRUMPETERS LULLABY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4600	600387959	BLUE TANGO		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4601	600387960	BARCAROLE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	GROTHE, FRANZ	2016-09-30			WDR – WDR 4 - WDR4
4602	600387968	TYPEWRITER		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4603	600387969	EINER FUER ALLE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	VAUGHAN WILLIAMS, RALPH	2016-12-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4604	600387970	GREENSLEEVES		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, RALPH VAUGHAN	2016-12-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4605	600387971	SERENATA		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4606	600387976	FORGOTTEN DREAMS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4607	600387978	SALE EL SOL		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	PACHECO, MARIALY	2016-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4608	600387983	SANDPAPER		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4609	600387991	BELLE OF THE BALL		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4610	600388002	20TH CENTURY FOX FANFARE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	NEWMAN, ALFRED	2016-12-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4611	600388004	MARIALY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	PACHECO, MARIALY	2016-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4612	600388008	LOVE SCENE, AUS EL CID		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ROSZA, MIKLOS	2016-12-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4613	600388011	SLEIGH RIDE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4614	600388014	WALTZIN CAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4615	600388016	FIDDLE-FADDLE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4616	600388017	TRES LINDAS CUBANAS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ROMEU, ANTONIO MARIA	2016-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
4617	600388025	BUGLERS HOLIDAY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4618	600388027	JAZZ PIZZICATO		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2016-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
4619	600388032	VIVALDI 02 (MUSIK ZUM FILM)		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	VIVALDI, ANTONIO; ASLUND/VIVALDI, ANTONIO;ASLUND	2016-10-08			WDR – WDR 4 - WDR4
4620	600388034	LAMMKEULE		WDR MEDIABAND	BANTER,HARALD	2016-09-13			WDR – WDR 5 - WDR5
4621	600388060	WEIHNACHTSMEDLEY II		WDR RUNDFUNKORCHESTER K	TRADITIONAL;EBEL, EDUAR	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch. Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue Kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird. Mai lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
4622	600391326	DON'T SPEAK NOW		WIBERNY, HEINER	HERBOLZHEIMER, PETER	2016-11-05			WDR – WDR 4 - WDR4
4623	600391329	NIMM DIR ZEIT		WIECZOREK, ROLF (VOCM +	WIECZOREK, ROLF	2016-09-20			WDR – WDR 4 - WDR4
4624	600391331	ICH HAB' MEIN GLUECK GEFUNDEN		WIECZOREK, ROLF; MEDIA	HEIDER, JOACHIM	2016-09-20			WDR – WDR 4 - WDR4
4625	600393522	MOLDEN, ERNST; RESEARITS, WILLI; SOYKA,		WIRTH, HANNES	MOLDEN, ERNST;TRADITION	2016-12-27			WDR – WDR 4 - WDR4
4626	600395024	ALL OF ME		WOODHOUSE JAZZBAND	MARKS, GERALD	2016-09-22			WDR – WDR 4 - WDR4
4627	623303127	Rhythm with Riff		015 Jazz Baltica Ensem	Anders Kjellberg	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4628	623303128	Fotografi		015 Jazz Baltica Ensem	Lisbeth Diers	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4629	623303129	Past (Part II)		015 Jazz Baltica Ensem	Sandra Hempel	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4630	623303210	Trafaelais y Byd		9Bach	trad.	2016-02-12		Aufnahme vom 04.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Silvia Handke. Thema: Kleine Großmutter. Die walisische Band 9Bach	Deutschlandfunk - DLF
4631	623303216	Wedi Torri		9Bach	Lou Bennett/Lisa Brown/	2016-02-12		Aufnahme vom 04.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Mit Silvia Handke. Thema: Kleine Großmutter. Die walisische Band 9Bach	Deutschlandfunk - DLF
4632	623303222	Las reglas del juego		La Machine? (Montreal	Natalia Solomonoff	2016-04-16			Deutschlandfunk - DLF
4633	623303278	Habib Galbi		A-WA	HAIM, TAI / HAIM, LIRON/Yemenitisches Volkslied	2016-04-18			Deutschlandfunk - DLF
4634	623303460	The chopsticks waltz		AYAF Ensemble	Heera Kim	2016-04-02			Deutschlandfunk - DLF
4635	623304214	Not I. Fuer Stimme und Ensemble		Agata Zubel	Agata Zubel	2016-01-23, 2016-01-24		Direkt aus dem Radialsystem V, Berlin. Agata Zubel: "Shades of Ice" für Klarinette, Violoncello und Elektronik (2011) Cezary Duchnowski: "Parallels" für Ensemble (2014); "1 5 1, 2 4 2, 3 3 3" für Violine, Violoncello und Elektronik (2011); "Drone Music" für Instrumente und Elektronik (2014) Agata Zubel: "Not I" für Stimme und Ensemble (2012) (Agata Zubel, Stimme; Cezary Duchnowski, Elektronik; Ensemble KNM, Leitung: Lin Liao) David Brynjar Franzson: "The Cartography of Time" (2015) für gestrichenes Solo-Becken und Live-Elektronik (Uraufführung) (Matthias Engler, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
4636	623304595	Vier Bagatellen fuer Gitarrenquartett		Aleph Gitarrenquartett	Stephan Storck	2016-01-03			Deutschlandfunk - DLF
4637	623305306	Sudden Infant Redux		Alexandre Babel/ Joke L	Alexandre Babel/Joke La	2016-01-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
4638	623305581	Yesterday Tomorrow		Allison Hai-Ting Chinn/	Annie Dorsen	2016-03-14			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
4639	623305588	Apfelmusette		Alma	Julia Lacherstorfer	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4640	623305982	As I Am		Ambrose Akinmusire Quar	AKINMUSIRE, AMBROSE; BL/Ambrose Akinmusire	2016-03-29, 2016-04-26		Aufnahme vom 08.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ambrose Akinmusire (Trompete); Theo Bleckmann (Gesang); Harish Raghavan (Piano und Keyboards); Sam Harris (Bass); Justin Brown (Schlagzeug). Thema: Ambrose Akinmusire Quartet & Theo Bleckmann	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
4641	623305985	Rollcall For The Absent		Ambrose Akinmusire Quar	AKINMUSIRE, AMBROSE/Ambrose Akinmusire	2016-03-29, 2016-04-26		Aufnahme vom 08.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ambrose Akinmusire (Trompete); Theo Bleckmann (Gesang); Harish Raghavan (Piano und Keyboards); Sam Harris (Bass); Justin Brown (Schlagzeug). Thema: Ambrose Akinmusire Quartet & Theo Bleckmann, Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Louis Moholo-Moholo Quartet / Ambrose Akinmusire und Theo Bleckmann. Den Abschlusspunkt beim diesjährigen Jazzfest in Berlin setzen die südafrikanische Schlagzeuglegende Louis Moholo-Moholo und die New Yorker Band des Trompeters Ambrose Akinmusire.	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
4642	623306557	Only the Sound Remains		André de Ridder/ Philip	Kajja Saariaho	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
4643	623307082	Melting Pot		Anne Tismer	Roger Greenaway	2016-02-01			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4644	623307359	Sound Collage 'Jeder denkt'		Another Plus Band	Klaus Buhliert	2016-02-13			Deutschlandfunk - DLF
4645	623307361	Guilty of beeing white Collage		Another Plus Band	Klaus Buhliert	2016-02-13			Deutschlandfunk - DLF
4646	623307362	Confirmation II		Another Plus Band	Klaus Buhliert	2016-02-13			Deutschlandfunk - DLF
4647	623307543	fluxorum organum Part II		Apartment House	Hemming Christiansen	2016-02-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4648	623307756	The Mast		Archipelago		2016-03-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
4649	623307978	7Les Chevaliers de la table ronde?Je suis		Arnaud Marzorati	Hervé	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4650	623307979	Ronde Des Chevalliers "Toujours Par Voie		Arnaud Marzorati	Hervé	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4651	623308273	Raga phi. Fuer elektrisch verstaerktes S		Asasello Quartett:	Hikari Kiyama	2016-01-03			Deutschlandfunk - DLF
4652	623308732	Zuendfunk Thema		Asio Kids	Wolfgang A. Huther (Gem/Wolfgang A. Huther/Mait	2016-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
4653	623309009	Pájaros arcanos? o ?El Sosiego de los pá		Ausum Ensemble (Santa F	Natalia Solomonoff	2016-04-16			Deutschlandfunk - DLF
4654	623309204	Jilala		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig, Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Alioune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK
4655	623309205	Intro		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig, Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Alioune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK
4656	623309206	Mazal		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig, Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Alioune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK
4657	623309207	Firdawss		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig, Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Alioune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK
4658	623309208	Yasmine		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig, Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Alioune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK
4659	623309209	Tamtanaki		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig, Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Alioune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK
4660	623309210	Waterline		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig, Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Alioune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK
4661	623309211	Afro Maghrebin		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig, Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Alioune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4662	623309212	Kahina		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig. Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Aïcoune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK
4663	623309213	Ana Hayou		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig. Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Aïcoune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK
4664	623309214	Lawa-Lawah		Aziz Sahmaoui & Univers	Aziz Sahmaoui	2016-01-18		Aufzeichnung vom 15.10.15, Werk 2, Leipzig. Moderation: Holger Beythien. Mitwirkende: Aziz Sahmaoui (Lead-Gesang/Mandola/Ngoni); Hervé Sambe (Gitarre/Gesang); Aïcoune Wade (Bass/Gesang); Cheikh Diallo (Klavier/Kora/Gesang); Adil Mirghani (Perkussion/Gesang); N'Diaye Macodou (Schlagzeug); MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi (Leitung). Thema: "Night in Morocco" - der Geist des Maghreb. Aziz Sahmaoui and University of Gnawa	Deutschlandradio Kultur - DRK
4665	623309687	Debreceen		Banda	traditionell	2016-01-08		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4666	623309726	Toque a Eshu y Ochosi. Fuer singende Vio		Barbara Lueneburg	Louis Aquirre	2016-03-10		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4667	623309739	Veganer-SÖng		Barbara Ruscher	Barbara Ruscher	2016-02-24		Deutschlandfunk - DLF	
4668	623309739	Ich waer so gern ein Mann		Barbara Ruscher	Barbara Ruscher	2016-02-24		Deutschlandfunk - DLF	
4669	623309740	Thermomix		Barbara Ruscher	Barbara Ruscher	2016-02-24		Deutschlandfunk - DLF	
4670	623309741	Landluft-Song		Barbara Ruscher	Barbara Ruscher	2016-02-24		Deutschlandfunk - DLF	
4671	623311563	Disorder Of Nature		Benjamin Koppel - Kenny	Benjamin Koppel	2016-02-02		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4672	623311622	Johnny, tu nZes pas un ange		Berangère Palix & Steph	Lemarque, Francis	2016-01-08		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4673	623311823	Hoffnungslied, ?Prophetenworte?		Bettine Denner, Mezzoso	Treibmann	2016-02-13		Deutschlandfunk - DLF	
4674	623311914	Behind		Bicycle Thief	Bicycle Thief	2016-03-12		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4675	623312579	By the clear stream/Kraj Potoka bistre v		Bilja Krstić & Bistrik O	traditionell	2016-01-08		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4676	623313040	Lost It All		Birdy	Birdy	2016-03-29		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4677	623313193	Hoerstueck fuer 15 Geraeusche und 1 Klav		Birgit Mueller	Birgit Mueller	2016-01-25, 2016-02-24		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4678	623313410	Das currende Maedchen		Blandine Ebinger/Erwin	Friedrich Hollaender	2016-03-09		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4679	623314060	Gingunngab		Bo Lerdrup Hansen	Bo Lerdrup Hansen	2016-03-17		Deutschlandfunk - DLF	
4680	623314301	Jedno niebo		Bocek, Beata	Bocek, Beata	2016-04-28		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4681	623315713	Wolves		Bukhard Glaetzer, Oboe	Sarah Nemtsov	2016-04-09		Deutschlandfunk - DLF	
4682	623316003	Aisha's Dream		Cadenza Collective	Navin Chettri	2016-02-02		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4683	623316004	Mo Mo Funk		Cadenza Collective	Pravin Chettri	2016-02-02		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4684	623316005	Pari Gan Ma		Cadenza Collective	Pravin Chettri	2016-02-02		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4685	623316075	If You Were Still Around (Choir Reprise)		Cale, John	Cale, John	2016-01-21		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4686	623316271	Kara Uelkenin Ak Cocuklari		Can Kazaz	Kazaz	2016-02-05		Deutschlandfunk - DLF	
4687	623316369	Easy		Cara Beth Satalino	Cara Beth Satalino	2016-03-12		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4688	623316467	Gospel-Medley		Carina Castillo	Beyoncé Knowles/Dirk Fr	2016-02-09		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4689	623316615	Ehrlich gesagt		Carolin No	Carolin No	2016-04-18		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4690	623316617	Tausendschoen		Carolin No	Carolin No	2016-04-18		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4691	623316620	Eines in Dur		Carolin No	Carolin No	2016-04-18		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4692	623316621	Hands		Carolin No	Carolin No	2016-04-18		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4693	623316627	Mid Dia		Carolin No	Carolin No	2016-04-18		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4694	623316628	Surfer Girl		Carolin No	Carolin No	2016-04-18		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4695	623317213	FlaRed		Chami Yang	Heera Kim	2016-04-02		Deutschlandfunk - DLF	
4696	623317569	What's your thing		Charlotte Mueller	Bonny Rice	2016-02-01		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4697	623317648	Kmihah/Yearning fuer Klarinette und Stre		Chen Halevi	Yinam Leef	2016-04-26		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4698	623317650	4 sephardische Lieder		Chen REiss	traditional	2016-04-15		Deutschlandradio Kultur - DRK	
4699	623318067	innen & aussen. Fuer Schlagzeug		Christian Dierstein	Cornelius Schwehr	2016-04-30		Deutschlandfunk - DLF	
4700	623318068	Authentizitaet		Christian Ehring	Christian Ehring	2016-01-13		Deutschlandfunk - DLF	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4701	623318069	Schaut uns beim Gluecklichsein zu		Christian Ehring	Christian Ehring	2016-01-13			Deutschlandfunk - DLF
4702	623318070	2016		Christian Ehring	Joachim Heider/Christia	2016-01-13			Deutschlandfunk - DLF
4703	623318071	Postmoderne (Programmitschnitt)		Christian Ehring	Christian Ehring	2016-01-13			Deutschlandfunk - DLF
4704	623318097	Maenner und Frauen		Christian Haase & BigB	Janek Pawlu?kiewicz	2016-02-22		Aufzeichnung vom 12.11.2015, Kleist Forum, Frankfurt/Oder. Mitwirkende: Diana Cieclerska (Gesang); Christian Haase (Gesang); Inéz (Gesang); Krzysztof Napiórkowski (Gesang); Polnisch-deutsche Big Band; Michal Jurkiewicz (Leitung). Thema: 12. transVocale. Anawa - der Seiltänzer. Eine Hommage an Marek Grechuta	Deutschlandradio Kultur - DRK
4705	623318246	Memento		Christine Jensen	Tobias Unterberg	2016-01-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
4706	623318324	Regen		Christopher Hermann/ To	Tobias Rusger	2016-04-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
4707	623318423	Ciudad Quieta		Cielos de Plomo	Cielos de Plomo	2016-03-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4708	623318587	Stabat Mater (DEA)		Claire Meghmagi	Saed Haddad	2016-04-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
4709	623318699	Das Konvolut (2002-2012)		Claudia Herr	Michael Hirsch	2016-02-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
4710	623318700	Das Konvolut (2002-2012)		Claudia Neubert	Michael Hirsch	2016-02-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
4711	623318838	Never Think Twice		Club des Belugas	Martin Kratzenstein	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
4712	623318840	It's A Beautiful Day		Club des Belugas	Kitty The Bill	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
4713	623319484	Graindead		Console / LoopsPool	Martin / Gerh Gretschn	2016-01-19			Deutschlandfunk - DLF
4714	623320656	Computerized		Daft Punk feat. Jay Z	Thomas Bangalter/Guy-Ma	2016-01-03			Deutschlandfunk - DLF
4715	623320667	Bordell 1900		Dag Jensen	Astor Piazzolla	2016-04-27			Deutschlandfunk - DLF
4716	623320684	Riverbanks of Salgir		DakhaBrakha	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4717	623320718	opener. Sen giji sarhos		Damir Imamovic	traditionell	2016-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4718	623320719	Kraj potoka bistre vode & Moj behare		Damir Imamovic	traditionell	2016-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4719	623320720	Kada moja mladost prode & Snijeg pade		Damir Imamovic	traditionell	2016-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4720	623321077	Ci (en echo)		Daniele Ghisi	Daniele Ghisi	2016-03-05			Deutschlandfunk - DLF
4721	623321331	Fundament		Dave de Bourg	Dave de Bourg	2016-03-05			Deutschlandfunk - DLF
4722	623321518	Feel like funklin it up		David Lindemann	Rebirth Brass Band	2016-02-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
4723	623321519	Callin' me		David Lindemann	Kieran Kane/Sean Locke	2016-02-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
4724	623321980	Wild is the wind		Dee Alexander Quartet	Tiomkin-Washington	2016-03-14		Aufzeichnung vom 04.10.14, Hugo-Wolf-Saal, Leibnitz, Österreich. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dee Alexander (Gesang); Miguel de la Cerna (Klavier); Junius Paul (Bass); Ernie Adams (Schlagzeug). Thema: Dee Alexander Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
4725	623321982	What a difference a day makes		Dee Alexander Quartet	Adams-Grever	2016-03-14		Aufzeichnung vom 04.10.14, Hugo-Wolf-Saal, Leibnitz, Österreich. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dee Alexander (Gesang); Miguel de la Cerna (Klavier); Junius Paul (Bass); Ernie Adams (Schlagzeug). Thema: Dee Alexander Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
4726	623321983	Perdido		Dee Alexander Quartet	Drake-Tizol	2016-03-14		Aufzeichnung vom 04.10.14, Hugo-Wolf-Saal, Leibnitz, Österreich. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dee Alexander (Gesang); Miguel de la Cerna (Klavier); Junius Paul (Bass); Ernie Adams (Schlagzeug). Thema: Dee Alexander Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
4727	623321984	Rollin'		Dee Alexander Quartet	Oliver Lake	2016-03-14		Aufzeichnung vom 04.10.14, Hugo-Wolf-Saal, Leibnitz, Österreich. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dee Alexander (Gesang); Miguel de la Cerna (Klavier); Junius Paul (Bass); Ernie Adams (Schlagzeug). Thema: Dee Alexander Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
4728	623321985	Butterfly		Dee Alexander Quartet	Dee Alexander	2016-03-14		Aufzeichnung vom 04.10.14, Hugo-Wolf-Saal, Leibnitz, Österreich. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dee Alexander (Gesang); Miguel de la Cerna (Klavier); Junius Paul (Bass); Ernie Adams (Schlagzeug). Thema: Dee Alexander Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
4729	623321986	Lonesome Lover		Dee Alexander Quartet	Roach-Lincoln	2016-03-14		Aufzeichnung vom 04.10.14, Hugo-Wolf-Saal, Leibnitz, Österreich. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dee Alexander (Gesang); Miguel de la Cerna (Klavier); Junius Paul (Bass); Ernie Adams (Schlagzeug). Thema: Dee Alexander Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
4730	623321987	Rossignol		Dee Alexander Quartet	Dee Alexander	2016-03-14		Aufzeichnung vom 04.10.14, Hugo-Wolf-Saal, Leibnitz, Österreich. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dee Alexander (Gesang); Miguel de la Cerna (Klavier); Junius Paul (Bass); Ernie Adams (Schlagzeug). Thema: Dee Alexander Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
4731	623321988	Softly as in a morning sunrise		Dee Alexander Quartet	Romberg-Hammerstein	2016-03-14		Aufzeichnung vom 04.10.14, Hugo-Wolf-Saal, Leibnitz, Österreich. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dee Alexander (Gesang); Miguel de la Cerna (Klavier); Junius Paul (Bass); Ernie Adams (Schlagzeug). Thema: Dee Alexander Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
4732	623321989	As long as you're living		Dee Alexander Quartet	Priester-Turrentine	2016-03-14		Aufzeichnung vom 04.10.14, Hugo-Wolf-Saal, Leibnitz, Österreich. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dee Alexander (Gesang); Miguel de la Cerna (Klavier); Junius Paul (Bass); Ernie Adams (Schlagzeug). Thema: Dee Alexander Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
4733	623322333	Magnetic		Den Sorte Skole	Den Sorte Skole	2016-02-21			Deutschlandfunk - DLF
4734	623322334	No More		Den Sorte Skole	Den Sorte Skole	2016-02-21			Deutschlandfunk - DLF
4735	623322335	Heli Yosa		Den Sorte Skole	Den Sorte Skole	2016-02-21			Deutschlandfunk - DLF
4736	623322712	Korowód		Diana Cieclerska & Big	Marek Grechuta	2016-02-22		Aufzeichnung vom 12.11.2015, Kleist Forum, Frankfurt/Oder. Mitwirkende: Diana Cieclerska (Gesang); Christian Haase (Gesang); Inéz (Gesang); Krzysztof Napiórkowski (Gesang); Polnisch-deutsche Big Band; Michal Jurkiewicz (Leitung). Thema: 12. transVocale. Anawa - der Seiltänzer. Eine Hommage an Marek Grechuta	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4737	623322713	Wolnosc		Diana Ciecierska & BigB	Marek Grechuta	2016-02-22		Aufzeichnung vom 12.11.2015, Kleist Forum, Frankfurt/Oder. Mitwirkende: Diana Ciecierska (Gesang); Christian Haase (Gesang); Inéz (Gesang); Krzysztof Napiórkowski (Gesang); Polnisch-deutsche Big Band; Michal Jurkiewicz (Leitung). Thema: 12. transVocale. Anawa - der Seitlänzer. Eine Hommage an Marek Grechuta	Deutschlandradio Kultur - DRK
4738	623322714	Spij, bajki snij		Diana Ciecierska & BigB	Marek Grechuta	2016-02-22		Aufzeichnung vom 12.11.2015, Kleist Forum, Frankfurt/Oder. Mitwirkende: Diana Ciecierska (Gesang); Christian Haase (Gesang); Inéz (Gesang); Krzysztof Napiórkowski (Gesang); Polnisch-deutsche Big Band; Michal Jurkiewicz (Leitung). Thema: 12. transVocale. Anawa - der Seitlänzer. Eine Hommage an Marek Grechuta	Deutschlandradio Kultur - DRK
4739	623322715	Kantata		Diana Ciecierska & BigB	Jan Kanty Pawluskiewicz	2016-02-22		Aufzeichnung vom 12.11.2015, Kleist Forum, Frankfurt/Oder. Mitwirkende: Diana Ciecierska (Gesang); Christian Haase (Gesang); Inéz (Gesang); Krzysztof Napiórkowski (Gesang); Polnisch-deutsche Big Band; Michal Jurkiewicz (Leitung). Thema: 12. transVocale. Anawa - der Seitlänzer. Eine Hommage an Marek Grechuta	Deutschlandradio Kultur - DRK
4740	623322716	Niepownosc		Diana Ciecierska & Krzy	Jan Kanty Pawlu?kiewicz	2016-02-22		Aufzeichnung vom 12.11.2015, Kleist Forum, Frankfurt/Oder. Mitwirkende: Diana Ciecierska (Gesang); Christian Haase (Gesang); Inéz (Gesang); Krzysztof Napiórkowski (Gesang); Polnisch-deutsche Big Band; Michal Jurkiewicz (Leitung). Thema: 12. transVocale. Anawa - der Seitlänzer. Eine Hommage an Marek Grechuta	Deutschlandradio Kultur - DRK
4741	623322815	Die Moorsoldaten		Die Grenzgaenger	Rudi Goguel	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4742	623322816	Graue Kolonnen ziehen ins Moor		Die Grenzgaenger	Wilde Gesellen vom Stur	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4743	623322817	Schliess Aug und Ohr fuer eine Wel		Die Grenzgaenger	unbekannt	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4744	623322818	Im Walde von Sachsenhausen		Die Grenzgaenger	unbekannt	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4745	623322819	Wildgaense rauschen durch die Nacht		Die Grenzgaenger	Robert Goetz	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4746	623322820	O bittere Zeit		Die Grenzgaenger	Eva Lippold	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4747	623322821	Song von der Kuhle		Die Grenzgaenger	Emil Frantisek Burian	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4748	623322822	Mein Vater wird gesucht		Die Grenzgaenger	Gerda Kohlmei	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4749	623322823	In Erwaegung		Die Grenzgaenger	Hanns Eisler	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4750	623322824	Und weil der Mensch ein Mensch ist		Die Grenzgaenger	Hanns Eisler	2016-01-25		Aufzeichnung vom 22.01.16, Stadthauptmannshof, Möln. Moderation: Holger Beythien. Thema: "Und weil der Mensch ein Mensch ist ..." Die Gruppe Grenzgaenger mit antifaschistischen Liedern aus deutschen Konzentrationslagern	Deutschlandradio Kultur - DRK
4751	623322825	In Kerkmauern sitzen wir		Die Grenzgaenger	Hans "Johnny" Huettner	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4752	623322826	Zehn kleine Mekkerlein		Die Grenzgaenger	Michael Zachcial	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4753	623322827	Buchenwaldlied		Die Grenzgaenger	Hermann Leopoldi	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4754	623322829	Wir zahlen keine Miete mehr		Die Grenzgaenger	Richard Werner Heymann	2016-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4755	623322940	Adagio cantabile		Dieter Ilg	Ludwig van Beethoven	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4756	623322941	Hammerlos		Dieter Ilg	Ludwig van Beethoven	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4757	623322942	Fuge		Dieter Ilg	Ludwig van Beethoven	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4758	623322943	109		Dieter Ilg	Ludwig van Beethoven	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4759	623322944	Danksagung		Dieter Ilg	Ludwig van Beethoven	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4760	623322945	Soldiers Dream		Dieter Ilg	Ludwig van Beethoven	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4761	623322946	Sturm		Dieter Ilg	Ludwig van Beethoven	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4762	623322947	Mond und Schein		Dieter Ilg	Ludwig van Beethoven	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4763	623322949	Arietta		Dieter Ilg	Ludwig van Beethoven	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4764	623322950	Ode		Dieter Ilg	Ludwig van Beethoven	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4765	623323576	Erinnerung an die Marie A.		Dorine Niezing	Hans Eisler	2016-03-02			Deutschlandfunk - DLF
4766	623324679	aus: Messe h-Moll, BWV 232		Dresdner Kreuzchor	Johann Sebastian Bach	2016-01-28		Autor: Claus Fischer. Thema: "Schola crucis, schola lucis". 800 Jahre Dresdner Kreuzchor	Deutschlandradio Kultur - DRK
4767	623324741	Rondo toccata		Dudana Mazmanishvili	Ravaz Lagidze	2016-01-17			Deutschlandfunk - DLF
4768	623324805	Mladi Golob/The Young Pigeon		Dunja Knebi&Kololira	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4769	623324829	Die Insel schwimmt ... fuer Schlagzeug u		Duo Konflikt:	Younghi Pagh-Paan	2016-01-03			Deutschlandfunk - DLF
4770	623324856	Warszawa		Dylan Howe's Subterrane	Bowie-Eno	2016-01-11		Aufzeichnung vom 08.11.15, Akademie der Künste. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dylan Howe (Schlagzeug); Dave Whitdord (Bass); Ross Stanley (Klavier); Steve Lodder (Synthesizer); James Allsopp (Tenorsaxofon). Thema: Jazzfest Berlin. Dylan Howe's Subterraneans "New Designs on Bowie's Berlin". Bowies Musik aus seinen Berliner Jahren (1976-78) hat Dylan Howe sehr geschmackvoll neu interpretiert und weiterentwickelt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
4771	623324857	Art Decade		Dylan Howe's Subterrane	David Bowie	2016-01-11		Aufzeichnung vom 08.11.15, Akademie der Künste. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dylan Howe (Schlagzeug); Dave Whitdord (Bass); Ross Stanley (Klavier); Steve Lodder (Synthesizer); James Allsopp (Tenorsaxofon). Thema: Jazzfest Berlin. Dylan Howe's Subterraneans "New Designs on Bowie's Berlin". Bowies Musik aus seinen Berliner Jahren (1976-78) hat Dylan Howe sehr geschmackvoll neu interpretiert und weiterentwickelt.	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4772	623324858	Weeping Wall		Dylan Howe's Subterrane	David Bowie	2016-01-11		Aufzeichnung vom 08.11.15, Akademie der Künste. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dylan Howe (Schlagzeug); Dave Whitford (Bass); Ross Stanley (Klavier); Steve Lodder (Synthesizer); James Altsopp (Tenorsaxofon). Thema: Jazzfest Berlin. Dylan Howe's Subterraneans "New Designs on Bowie's Berlin". Bowies Musik aus seinen Berliner Jahren (1976-78) hat Dylan Howe sehr geschmackvoll neu interpretiert und weiterentwickelt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
4773	623324859	Subterraneans		Dylan Howe's Subterrane	David Bowie	2016-01-11		Aufzeichnung vom 08.11.15, Akademie der Künste. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dylan Howe (Schlagzeug); Dave Whitford (Bass); Ross Stanley (Klavier); Steve Lodder (Synthesizer); James Altsopp (Tenorsaxofon). Thema: Jazzfest Berlin. Dylan Howe's Subterraneans "New Designs on Bowie's Berlin". Bowies Musik aus seinen Berliner Jahren (1976-78) hat Dylan Howe sehr geschmackvoll neu interpretiert und weiterentwickelt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
4774	623324860	Some Are		Dylan Howe's Subterrane	Bowie-Eno	2016-01-11		Aufzeichnung vom 08.11.15, Akademie der Künste. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dylan Howe (Schlagzeug); Dave Whitford (Bass); Ross Stanley (Klavier); Steve Lodder (Synthesizer); James Altsopp (Tenorsaxofon). Thema: Jazzfest Berlin. Dylan Howe's Subterraneans "New Designs on Bowie's Berlin". Bowies Musik aus seinen Berliner Jahren (1976-78) hat Dylan Howe sehr geschmackvoll neu interpretiert und weiterentwickelt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
4775	623324861	Moss Garden		Dylan Howe's Subterrane	Bowie-Eno	2016-01-11		Aufzeichnung vom 08.11.15, Akademie der Künste. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dylan Howe (Schlagzeug); Dave Whitford (Bass); Ross Stanley (Klavier); Steve Lodder (Synthesizer); James Altsopp (Tenorsaxofon). Thema: Jazzfest Berlin. Dylan Howe's Subterraneans "New Designs on Bowie's Berlin". Bowies Musik aus seinen Berliner Jahren (1976-78) hat Dylan Howe sehr geschmackvoll neu interpretiert und weiterentwickelt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
4776	623324862	All Saints		Dylan Howe's Subterrane	Bowie-Eno	2016-01-11		Aufzeichnung vom 08.11.15, Akademie der Künste. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dylan Howe (Schlagzeug); Dave Whitford (Bass); Ross Stanley (Klavier); Steve Lodder (Synthesizer); James Altsopp (Tenorsaxofon). Thema: Jazzfest Berlin. Dylan Howe's Subterraneans "New Designs on Bowie's Berlin". Bowies Musik aus seinen Berliner Jahren (1976-78) hat Dylan Howe sehr geschmackvoll neu interpretiert und weiterentwickelt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
4777	623324863	Neukoelln-Night		Dylan Howe's Subterrane	Bowie-Eno	2016-01-11		Aufzeichnung vom 08.11.15, Akademie der Künste. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dylan Howe (Schlagzeug); Dave Whitford (Bass); Ross Stanley (Klavier); Steve Lodder (Synthesizer); James Altsopp (Tenorsaxofon). Thema: Jazzfest Berlin. Dylan Howe's Subterraneans "New Designs on Bowie's Berlin". Bowies Musik aus seinen Berliner Jahren (1976-78) hat Dylan Howe sehr geschmackvoll neu interpretiert und weiterentwickelt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
4778	623325502	Figment III fuer Kontrabass solo		Edicson Ruiz	Elliott Carter	2016-01-18			Deutschlandfunk - DLF
4779	623325592	Xiasmes		Edward Perraud	Edward Perraud	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
4780	623325593	Entrailles		Edward Perraud	Edward Perraud	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
4781	623325594	Afrique Perdue		Edward Perraud	Edward Perraud	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
4782	623325622	Crowd		Ego	Ego	2016-03-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4783	623325644	The Voice		Eimear Quinn	Brendan Graham	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4784	623325761	5 Études de Jazz		Eldar Nebolsin	Erwin Schulhoff	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4785	623325948	Happy Abacus Drums Center		Elias Stemeseder	Elias Stemeseder	2016-03-03			Deutschlandfunk - DLF
4786	623325949	Austrian Folk Song		Elias Stemeseder Solo	Traditionell / Elias St	2016-03-03			Deutschlandfunk - DLF
4787	623325950	Erdaepfelteig		Elias Stemeseder Trio	Elias Stemeseder	2016-03-03			Deutschlandfunk - DLF
4788	623326107	Cirrocumulus		Elliot Galvin/Mark Sand	Elliot Galvin/ Mark San	2016-01-28			Deutschlandfunk - DLF
4789	623326520	Mufete		Emicida	DE OLIVEIRA, LEANDRO RO/Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
4790	623326523	Chapa		Emicida	DE OLIVEIRA, LEANDRO RO/Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
4791	623326524	Casa		Emicida	DE OLIVEIRA, LEANDRO RO/Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
4792	623326875	Musica per Duello		Emilien Courait	Heera Kim	2016-04-02			Deutschlandfunk - DLF
4793	623327179	Recur		Emptyset	Emptyset	2016-02-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4794	623327257	Wild Dance		Enrico Rava feat. Gianl	Enrico Rava	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4795	623327258	Choctaw		Enrico Rava feat. Gianl	Enrico Rava	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4796	623327326	Music for Japan (Auszug)		Ensemble Adapter	Bunita Marcus	2016-01-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
4797	623327329	Nadie. Solo huellas?		Ensemble Aventure	Natalia Solomonoff	2016-04-16			Deutschlandfunk - DLF
4798	623327330	... Entre Conjuros y Ensueños... fuer S		Ensemble Aventure	Natalia Solomonoff	2016-04-10			Deutschlandfunk - DLF
4799	623327331	Tarjo		Ensemble Aventure	Natalia Solomonoff	2016-04-16			Deutschlandfunk - DLF
4800	623327362	PAN		Ensemble Interface	Heera Kim	2016-04-02			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4801	623327365	"Drone Music" fuer Instrumente und Elekt		Ensemble KNM Berlin	Cezary Duchnowski	2016-01-23		Direkt aus dem Radialsystem V, Berlin. Agata Zubel: "Shades of Ice" für Klarinette, Violoncello und Elektronik (2011) Cezary Duchnowski: "Parallels" für Ensemble (2014); "1 5 1, 2 4 2, 3 3 3" für Violine, Violoncello und Elektronik (2011); "Drone Music" für Instrumente und Elektronik (2014) Agata Zubel: "Not I" für Stimme und Ensemble (2012) (Agata Zubel, Stimme; Cezary Duchnowski, Elektronik; Ensemble KNM, Leitung: Lin Liao) David Brynjar Franzson: "The Cartography of Time" (2015) für gestrichenes Solo-Becken und Live-Elektronik (Uraufführung) (Matthias Engler, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
4802	623327366	"Parallels" fuer Schlagzeug, Klavier, Vi		Ensemble KNM Berlin:	Cezary Duchnowski	2016-01-23		Direkt aus dem Radialsystem V, Berlin. Agata Zubel: "Shades of Ice" für Klarinette, Violoncello und Elektronik (2011) Cezary Duchnowski: "Parallels" für Ensemble (2014); "1 5 1, 2 4 2, 3 3 3" für Violine, Violoncello und Elektronik (2011); "Drone Music" für Instrumente und Elektronik (2014) Agata Zubel: "Not I" für Stimme und Ensemble (2012) (Agata Zubel, Stimme; Cezary Duchnowski, Elektronik; Ensemble KNM, Leitung: Lin Liao) David Brynjar Franzson: "The Cartography of Time" (2015) für gestrichenes Solo-Becken und Live-Elektronik (Uraufführung) (Matthias Engler, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
4803	623327368	"Shades of Ice" fuer Klarinette, Violonc		Ensemble KNM Berlin:	Agata Zubel	2016-01-23		Direkt aus dem Radialsystem V, Berlin. Agata Zubel: "Shades of Ice" für Klarinette, Violoncello und Elektronik (2011) Cezary Duchnowski: "Parallels" für Ensemble (2014); "1 5 1, 2 4 2, 3 3 3" für Violine, Violoncello und Elektronik (2011); "Drone Music" für Instrumente und Elektronik (2014) Agata Zubel: "Not I" für Stimme und Ensemble (2012) (Agata Zubel, Stimme; Cezary Duchnowski, Elektronik; Ensemble KNM, Leitung: Lin Liao) David Brynjar Franzson: "The Cartography of Time" (2015) für gestrichenes Solo-Becken und Live-Elektronik (Uraufführung) (Matthias Engler, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
4804	623327369	"1 2 1, 2 4 2, 3 3 3" fuer Violine, Viol		Ensemble KNM Berlin:	Cezary Duchnowski	2016-01-23		Direkt aus dem Radialsystem V, Berlin. Agata Zubel: "Shades of Ice" für Klarinette, Violoncello und Elektronik (2011) Cezary Duchnowski: "Parallels" für Ensemble (2014); "1 5 1, 2 4 2, 3 3 3" für Violine, Violoncello und Elektronik (2011); "Drone Music" für Instrumente und Elektronik (2014) Agata Zubel: "Not I" für Stimme und Ensemble (2012) (Agata Zubel, Stimme; Cezary Duchnowski, Elektronik; Ensemble KNM, Leitung: Lin Liao) David Brynjar Franzson: "The Cartography of Time" (2015) für gestrichenes Solo-Becken und Live-Elektronik (Uraufführung) (Matthias Engler, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
4805	623327421	Zipangu		Ensemble Resonanz	Claude Vivier	2016-01-04			Deutschlandfunk - DLF
4806	623327460	in dem HIMMEL benannt Darueber		Ensemble subshrubs	Katharina Klement	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4807	623327519	Topal Oyun Havasi. Fuer Balgama und Orch		Erdal Akkaya	Erdal Akkaya	2016-01-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
4808	623327521	Anadolu Uevvertuetue. Fuer Balgama und Or		Erdal Akkaya	Erdal Akkaya	2016-01-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
4809	623327590	Up with people		Erik Leuthaeuser/ Marti	Ralph Colwell	2016-02-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
4810	623327855	Jetlag		Eskazed	Eskazed	2016-03-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
4811	623327890	Je'halelu		Estrongo Nachama	k.A.	2016-02-19, 2016-11-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
4812	623328017	Past time		European Jazz Ensemble	Manfred Schoof	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
4813	623328018	Windfall		European Jazz Quintet	John Taylor	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
4814	623328550	Arca Natura		Fallgrapp	Fallgrapp	2016-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
4815	623329031	Orphée Méchanique		Felix Kubin	Felix Kubin	2016-01-19			Deutschlandfunk - DLF
4816	623331902	Piezas características: Preambulo, Olive		Frank Bungarten	Federico Moreno Torroba	2016-01-31			Deutschlandfunk - DLF
4817	623332194	Fragen		Franz Hohler		2016-03-16			Deutschlandfunk - DLF
4818	623332259	Diamonds and Gold		Frederic Belli	Tom Waits	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
4819	623332260	Swordfish Trombone		Frederic Belli	Tom Waits	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
4820	623332261	All the world is green		Frederic Belli	Tom Waits	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
4821	623332262	Misery is the river of the world- auf dem		Frederic Belli	Tom Waits/ Franz Schub	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
4822	623332264	Trampled Rose		Frederic Belli	Tom Waits	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
4823	623332265	Youkali		Frederic Belli	Kurt Weill	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
4824	623332266	Lost in the stars		Frederic Belli	Kurt Weill	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
4825	623332267	Der Abschiedsbrief		Frederic Belli	Kurt Weill	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
4826	623332268	Muriel		Frederic Belli	Tom Waits	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
4827	623332269	Ruby's Arms		Frederic Belli	Tom Waits	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
4828	623332287	Tief in den Waeldern ihres Herzens		Frederik Koester Quartet	Koester	2016-02-02			Deutschlandfunk - DLF
4829	623332289	What The Heck		Frederik Koester Quartet	Koester	2016-02-02			Deutschlandfunk - DLF
4830	623332292	Yard Sale		Frederik Koester Quartet	Koester	2016-02-02			Deutschlandfunk - DLF
4831	623332293	Opening		Frederik Koester Quartet	Koester	2016-02-02			Deutschlandfunk - DLF
4832	623332294	Alone		Frederik Koester Quartet	Koester/Joyce	2016-02-09			Deutschlandfunk - DLF
4833	623332295	Shiva		Frederik Koester Quartet	Koester	2016-02-02			Deutschlandfunk - DLF
4834	623332297	The Void		Frederik Koester Quartet	Koester	2016-02-09			Deutschlandfunk - DLF
4835	623332299	Tension/Release		Frederik Koester Quartet	Koester	2016-02-09, 2016-12-31			Deutschlandfunk - DLF
4836	623332300	Saint-Brieuc		Frederik Koester Quartet	Koester	2016-02-09			Deutschlandfunk - DLF
4837	623332322	Ein Pferd hat vier Beiner		Fredl Fesl	Fredl Fesl	2016-02-06			Deutschlandfunk - DLF
4838	623332422	MARSCHSCHMIEDE fuer Posaune solo (1986)		Friedrich Schenker	Treibmann	2016-02-13			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4839	623332870	I have improved		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4840	623332871	Another Ship		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4841	623332872	Fear Flying		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4842	623332873	We are all in this together		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4843	623332874	Ladies of the Lake		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4844	623332875	Ones that got away		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4845	623332876	In your head		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4846	623332877	The Devil has moved		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4847	623332878	Walk away		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4848	623332879	Horatio		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4849	623332880	Male Version of Me		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4850	623332881	Smile		Gabby Young And Other A	Young/ Ellis	2016-01-01			Deutschlandfunk - DLF
4851	623333306	Eight Songs for a Mad King fuer Bariton		Georg Nigl	Peter Maxwell Davies	2016-03-20			Deutschlandfunk - DLF
4852	623333367	Sun on Fire		Georgiana Manaila	Georgiana Manaila	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4853	623334059	When You're Near to Me		Get Well Soon & Kat Fra	Groppe, Konstantin	2016-01-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
4854	623334447	Twelve and more blues		Ginger Baker Jazz Confu	Pee Wee Ellis	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4855	623334448	Cyril Davis		Ginger Baker Jazz Confu	Ginger Baker	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4856	623334449	Ginger Spice		Ginger Baker Jazz Confu	Ron Miles	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4857	623334450	Aiko Biaye		Ginger Baker Jazz Confu	Traditional	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4858	623334451	Why?		Ginger Baker Jazz Confu	Ginger Baker	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4859	623334452	Ain Témouchant		Ginger Baker Jazz Confu	Ginger Baker	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4860	623334453	Footprints		Ginger Baker Jazz Confu	Wayne Shorter	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4861	623335768	Elegy		Grize	Grize	2016-03-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4862	623335952	NC Berlino 1969		Gruppo di Improvisazio	Nuova Consonanza (Impro	2016-01-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
4863	623336017	Meerbaum-E		Gunnar Brandt-Sigurdsson	Samir Odeh-Tamimi	2016-01-10			Deutschlandfunk - DLF
4864	623336086	Libertango		Gvantsa Buniatishvili	Astor Piazzolla	2016-01-04			Deutschlandfunk - DLF
4865	623336088	Fantasie ueber George Gershwins ?Porgy a		Gvantsa Buniatishvili	Percy Grainger	2016-01-04			Deutschlandfunk - DLF
4866	623336167	Arie des Sextus ?Parto, parto, ma tu ben		Géraldine Chauvet	W. A. Mozart	2016-02-29		Aufnahme vom 06.12.15 aus dem Konzerthaus Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre und Arie des Sesto aus "Titus" KV 621; Ouvertüre zu "Idomeneo" KV 366 Camille Saint-Saëns: Arie der Dalila und Bacchanale aus "Samson et Dalila" Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100 (Géraldine Chauvet, Mezzosopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Diego Matheuz)	Deutschlandfunk - DLF
4867	623336168	Arie der Dalila ?Mon coeur s'ouvre à ta		Géraldine Chauvet	Camille Saint-Saens	2016-02-29		Aufnahme vom 06.12.15 aus dem Konzerthaus Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre und Arie des Sesto aus "Titus" KV 621; Ouvertüre zu "Idomeneo" KV 366 Camille Saint-Saëns: Arie der Dalila und Bacchanale aus "Samson et Dalila" Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100 (Géraldine Chauvet, Mezzosopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Diego Matheuz)	Deutschlandfunk - DLF
4868	623336489	Popular Contexts Vol. 8		Hakon Stene	Matthew Shlomowitz	2016-02-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
4869	623336762	The Starlight Forest		Han Chung Eun	Han Chung Eun	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4870	623336854	Louisiana story		Hans Schwieger	Virgil Thomson	2016-01-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
4871	623336869	Piast music		Hans-Christian Soerense	Hans-Christian Soerense	2016-04-27			Deutschlandfunk - DLF
4872	623337422	Le lit et la lampe		Heera Kim	Heera Kim	2016-04-02			Deutschlandfunk - DLF
4873	623337995	I feel good		High Fossilily	James Brown	2016-03-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
4874	623339421	Aberno li qrihaysdi		Ilhan Sami	Ilhan Sami	2016-01-30			Deutschlandfunk - DLF
4875	623339465	We've never met, but can we have a coffe		In Love With A Ghost	In Love With A Ghost	2016-04-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
4876	623339614	Metamorphosen		Indira Koch, keiko Kido	Cathy Milliken	2016-01-10, 2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
4877	623339879	Voice of Earth		Iré Lovász Groove & Vo	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4878	623339916	Midyat		Ishok Yakub	traditionell	2016-01-30			Deutschlandfunk - DLF
4879	623339985	The field is good in the spring		Ivan Kirchuk	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4880	623341884	V for Varoufakis		Jan Boehmermann	Jan Boehmermann	2016-01-20			Deutschlandfunk - DLF
4881	623341885	Ich hab Polizei		Jan Boehmermann	Jan Boehmermann	2016-01-20			Deutschlandfunk - DLF
4882	623341896	Yr		Jan Garbarek Group	Garbarek	2016-01-26		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
4883	623341898	It's Hish Time		Jan Garbarek Group	Garbarek	2016-01-29		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
4884	623341900	La Passionaria		Jan Garbarek Group	Haden	2016-01-29		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
4885	623341901	Pendant		Jan Garbarek Group	Garbarek	2016-01-29		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
4886	623341902	Passage 1		Jan Garbarek Group	Garbarek	2016-01-29		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (2/2)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4887	623341903	Passage 2		Jan Garbarek Group	Garbarek	2016-01-29		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
4888	623341904	Transformations - Piano Solo		Jan Garbarek Group	Brueninghausen	2016-01-26		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
4889	623341905	Vignette		Jan Garbarek Group	Garbarek	2016-01-26, 2016-12-31		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
4890	623341906	Maracatu - Bass Solo		Jan Garbarek Group	Daniel/Garbarek	2016-01-26, 2016-12-31		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
4891	623341907	Patrhri Seven Brings Return		Jan Garbarek Group	Gurtu	2016-01-29		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
4892	623341908	Life Without Balcony		Jan Garbarek Group	Garbarek	2016-01-26		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
4893	623341909	Paper Nut		Jan Garbarek Group	R. Shankar	2016-01-29		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
4894	623341910	Stolt Øli		Jan Garbarek Group	Garbarek	2016-01-26, 2016-01-29, 2016-12-31		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (1/2). Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
4895	623341911	Red Dust		Jan Garbarek Group	Garbarek	2016-01-26		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
4896	623341914	One Goes There Alone		Jan Garbarek Group	Garbarek	2016-01-26		Aufnahme vom 02.10.15 beim Beethovenfest Bonn aus der Rhein-Sieg-Halle in Siegburg. Mit Harald Rehmann. Mit Jan Garbarek (Tenor- und Sopransaxofon); Rainer Brüninghaus (Piano, el. Keyboards); Yuri Daniel (E-Bass); Trilok Gurtu (Perkussion). Thema: Jan Garbarek Group (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
4897	623342085	Common Beech		Jan Zamboch	Jan Zamboch	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4898	623342550	Sandu		Jazz-Combo der Staatlic	Clifford Brown	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
4899	623342573	Horn salut		Jazzhaus-Big-Band	Manfred Schoof	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
4900	623342636	Barroco		Jean-Jaques Lemêtre	Jean-Jaques Lemêtre	2016-03-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
4901	623343031	Bill		Jim Black trio	Jim Black	2016-03-03			Deutschlandfunk - DLF
4902	623343386	Der Krieger ueber 50		Joerg Kokott	Joerg Kokott	2016-02-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
4903	623343578	Maydell		John F. Klaver	John Mayall	2016-01-22		Aufnahme vom 16.05.15 beim 26. Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Blues aus der Akademie. Der niederländische Gitarrist und Sänger John F. Klaver	Deutschlandfunk - DLF
4904	623343579	Peace Of Mind		John F. Klaver	John F. Klaver	2016-01-22		Aufnahme vom 16.05.15 beim 26. Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Blues aus der Akademie. Der niederländische Gitarrist und Sänger John F. Klaver	Deutschlandfunk - DLF
4905	623343580	Just For Kicks		John F. Klaver	John F. Klaver	2016-01-22		Aufnahme vom 16.05.15 beim 26. Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Blues aus der Akademie. Der niederländische Gitarrist und Sänger John F. Klaver	Deutschlandfunk - DLF
4906	623343582	Wrong Or Right		John F. Klaver	John F. Klaver	2016-01-22		Aufnahme vom 16.05.15 beim 26. Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Blues aus der Akademie. Der niederländische Gitarrist und Sänger John F. Klaver	Deutschlandfunk - DLF
4907	623343583	Heartful Of Blues		John F. Klaver	John F. Klaver	2016-01-22		Aufnahme vom 16.05.15 beim 26. Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Blues aus der Akademie. Der niederländische Gitarrist und Sänger John F. Klaver	Deutschlandfunk - DLF
4908	623343584	Dynamite		John F. Klaver	John F. Klaver	2016-01-22		Aufnahme vom 16.05.15 beim 26. Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Blues aus der Akademie. Der niederländische Gitarrist und Sänger John F. Klaver	Deutschlandfunk - DLF
4909	623343585	Devil Woman		John F. Klaver	John F. Klaver	2016-01-22		Aufnahme vom 16.05.15 beim 26. Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Blues aus der Akademie. Der niederländische Gitarrist und Sänger John F. Klaver	Deutschlandfunk - DLF
4910	623343982	J'ai connais pas		Jones, Rickie Lee	Jones, Rickie Lee	2016-01-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
4911	623344131	Weltgebetstag		Jose Fernandez Diaz (Ku	Musik: Jose Maria Ferna	2016-02-28			Deutschlandfunk - DLF
4912	623344380	Au pre_sent de ma vie		Josianne Paradis	Josianne Paradis	2016-03-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
4913	623344475	opus posthum		Juergen Kramer	Juergen Kramer	2016-01-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
4914	623344482	MEUN II		Juhee Kwon	Heera Kim	2016-04-02			Deutschlandfunk - DLF
4915	623344964	Madgermanes Dauerdemo		Kai-Uwe Kohlschmidt	Kai-Uwe Kohlschmidt	2016-04-15			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Title	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4916	623345061	Rithaa, ein Jenseitsreigen II		Kamiliya Jubran, Oud/Ges	Mela Meierhans	2016-01-09			Deutschlandfunk - DLF
4917	623345300	The River		Kataljacobstic	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4918	623345446	En Lumière		Katharina Klement	Katharina Klement/Meinr	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4919	623345447	Piet		Katharina Klement	Katharina Klement/Lynn	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4920	623345449	Peripheries		Katharina Klement	Katharina Klement	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4921	623345450	YOU AND ME		Katharina Klement	Katharina Klement	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4922	623345969	January 18th, 3011		Kenneth Kirschner	Kenneth Kirschner	2016-01-08			Deutschlandfunk - DLF
4923	623346184	Saturday Night		Kevla	Kevla	2016-03-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
4924	623347362	Pomara?cze i mandarynki		Krzysztof Napiórkowski	Jan Kanty Pawlu?kiewicz	2016-02-22		Aufzeichnung vom 12.11.2015, Kleist Forum, Frankfurt/Oder. Mitwirkende: Diana Ciecierska (Gesang), Christian Haase (Gesang), Inéz (Gesang), Krzysztof Napiórkowski (Gesang); Polnisch-deutsche Big Band; Michal Jurkiewicz (Leitung). Thema: 12. transVocale. Anawa - der Seitländer. Eine Hommage an Marek Grechuta	Deutschlandradio Kultur - DRK
4925	623347363	B?dziesz moj? pani?		Krzysztof Napiórkowski	Marek Grechuta	2016-02-22		Aufzeichnung vom 12.11.2015, Kleist Forum, Frankfurt/Oder. Mitwirkende: Diana Ciecierska (Gesang), Christian Haase (Gesang), Inéz (Gesang), Krzysztof Napiórkowski (Gesang); Polnisch-deutsche Big Band; Michal Jurkiewicz (Leitung). Thema: 12. transVocale. Anawa - der Seitländer. Eine Hommage an Marek Grechuta	Deutschlandradio Kultur - DRK
4926	623347364	Dzikie wino		Krzysztof Napiórkowski	Jan Kanty Pawlu?kiewicz	2016-02-22		Aufzeichnung vom 12.11.2015, Kleist Forum, Frankfurt/Oder. Mitwirkende: Diana Ciecierska (Gesang), Christian Haase (Gesang), Inéz (Gesang), Krzysztof Napiórkowski (Gesang); Polnisch-deutsche Big Band; Michal Jurkiewicz (Leitung). Thema: 12. transVocale. Anawa - der Seitländer. Eine Hommage an Marek Grechuta	Deutschlandradio Kultur - DRK
4927	623347485	Cordes plus		Kurt Meyerhans, Bratsch	Maurice Benhamou	2016-01-09			Deutschlandfunk - DLF
4928	623348145	Suerte		La Mujer Pajaro	La Mujer Pajaro	2016-04-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
4929	623348653	Fluglaerm ueber Hanau		Lasse-Marc Riek	Lasse-Marc Riek	2016-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
4930	623348733	Aamu (Morning)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4931	623348734	Hitaasti (Slowly)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4932	623348735	Itku Ei Auta Mitaeen (Crying won't do a		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4933	623348736	Ikuinen Valo (Eternal Light)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4934	623348737	Sinae Et Kuulu Taaheen Maahan (You don't		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4935	623348738	Sinimusta Unia (Dreams of black and blu		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4936	623348739	Valheet Vuoreksi Kasaantui (Lies piled u		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4937	623348740	Lokakuu (October)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4938	623348741	Onni (Luck)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4939	623348742	Spiraal (Spiral)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4940	623348743	Ilon Lapsi (Child in joy)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4941	623348744	Kuolemankello (Clock of death)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4942	623348745	Jaaehyvaeiset (Farewell)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4943	623348746	Kaaermeita (Snakes)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4944	623348747	Lokkeja Ja Lentomurahaissia (Seagulls an		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4945	623348748	Miljoonat Maisemat (Million of sceneries		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4946	623348749	Kesaemetsa (Summer Forest)		Laura Moisio; Elias Rii	Laura Moisio	2016-01-04		Aufzeichnung vom 03.12.15, Tafelhalle Nürnberg. Moderation: Holger Beythien. Thema: Laura Moisio	Deutschlandradio Kultur - DRK
4947	623349281	Schlagquartett		Leipziger Schlagzeugens	Treibmann	2016-02-13			Deutschlandfunk - DLF
4948	623349348	Las olas del mar feat. Olinka		Lengualerta	Lengualerta	2016-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4949	623349587	Essay 3		Leonard Elschenbroich,	Luca Lombardi	2016-01-25			Deutschlandfunk - DLF
4950	623349589	Night Music		Leonard Elschenbroich,	Marc Simpson	2016-01-25			Deutschlandfunk - DLF
4951	623349590	In to the Deep		Leonard Elschenbroich,	Kensaku Shimizu	2016-01-25			Deutschlandfunk - DLF
4952	623349647	Things we said today		Les Cris de Paris	Heera Kim	2016-04-02			Deutschlandfunk - DLF
4953	623349654	Keep Out The Riff Raff		Les Mistons	Les Mistons	2016-04-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
4954	623349697	Tsuya-Studies 6 und 12		Leslie Leon, Mezzo	Mela Meierhans	2016-01-09			Deutschlandfunk - DLF
4955	623349698	Tante Haensi, ein Jenseitsreigen		Leslie Leon, Mezzo; Mic	Mela Meierhans	2016-01-09			Deutschlandfunk - DLF
4956	623349932	Ich ess gerne Eis		Liedermachen	Stell, Andi	2016-04-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
4957	623349936	Limerick		Lietzeorchester Berlin,	Michael Wahimueller	2016-03-07			Deutschlandfunk - DLF
4958	623349937	La distanza della Luna		Lietzeorchester Berlin,	Enrico Minaglia	2016-03-07			Deutschlandfunk - DLF
4959	623349940	The Battle of Shantsuguan		Lietzeorchester Berlin,	Leyou Wang	2016-03-07			Deutschlandfunk - DLF
4960	623350459	Soundscape Schratzenberg		Liz Albee, Trompete Ali	Katharina Klement	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4961	623351233	El Diablo		Los Waldners	Los Waldners	2016-04-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
4962	623352523	Rolltreppen		Lutz Glandien	Lutz Glandien	2016-04-11			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4963	623353795	Bells, Book, Tin Foil, Buttons		Machinofabrik & Stephe	Rutger Zuydervelt/Steph	2016-01-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
4964	623354027	Feed The Tides		Magnetic Ghost Orchestr	Moritz Sembretzki/Moritz Sembretzki	2016-03-22, 2016-09-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
4965	623354044	Erster Aufzug		Magnus Piontek	Hans Sommer	2016-04-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
4966	623354045	Vierter Aufzug		Magnus Piontek	Hans Sommer	2016-04-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
4967	623354046	Dritter Aufzug		Magnus Piontek	Hans Sommer	2016-04-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
4968	623354047	Zweiter Aufzug		Magnus Piontek	Hans Sommer	2016-04-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
4969	623354316	Old ballad		Manfred Schoof Big Band	Manfred Schoof	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
4970	623354317	Page 1		Manfred Schoof New Jazz	Manfred Schoof	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
4971	623354318	Intersections I-IV		Manfred Schoof Oktett	Manfred Schoof	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
4972	623354327	Blues for T		Manfred Schoof Quintett	Manfred Schoof	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
4973	623354496	Round Midnight		Marc Benham	Monk	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
4974	623354497	Au Creux De Mon Épole		Marc Benham	Aznavour	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
4975	623354500	Si J'étais Un Homme		Marc Benham	Tell	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
4976	623354502	On The Street Where You Live		Marc Benham	Loewe	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
4977	623354505	The Trolley Song		Marc Benham	Blane/Martin	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
4978	623354507	I Can't Give You Anything But Love		Marc Benham	McHugh	2016-03-15, 2016-12-31		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
4979	623354528	Massaker, hoert ihr MASSAKER! Melodram f		Marc Sinan	Helmut Oehring	2016-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
4980	623354552	Actual Proof		Marcin Wasilewski Trio	Herbie Hancock	2016-03-08		Aufnahme vom 04.07.15 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Marcin Wasilewski (Piano); Slawomir Kurkiewicz (Kontrabass); Michal Miskiewicz (Schlagzeug); Joakim Milder (Saxofon). Thema: Marcin-Wasilewski-Trio & Joakim Milder	Deutschlandfunk - DLF
4981	623354553	Austin		Marcin Wasilewski Trio	Marcin Wasilewski	2016-03-08		Aufnahme vom 04.07.15 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Marcin Wasilewski (Piano); Slawomir Kurkiewicz (Kontrabass); Michal Miskiewicz (Schlagzeug); Joakim Milder (Saxofon). Thema: Marcin-Wasilewski-Trio & Joakim Milder	Deutschlandfunk - DLF
4982	623354558	Wertekanon		Marco Tschirpke	Marco Tschirpke	2016-03-02			Deutschlandfunk - DLF
4983	623354582	Don Quixote		Marcus Wippersberg/ Chr	Marcus Wippersberg/Chri	2016-04-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
4984	623354628	"Briefe - Heloisa" Fassung fuer Akkordeo		Margit Kern	Sarah Nemtsov	2016-02-01		Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Aufzeichnungen v. 20.-24.01.16. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Werke für Schalmel und Akkordeon von Tatjana Prelevic, Ali Gorji, Sarah Nemtsov, Samir Odeh-Tamimi (Ensemble Mixtura: Katharina Bäumi, Schalmel; Margit Kern, Akkordeon) / Werke für Oboe (und Klavier) von Thierry Pecou, Luciano Berio, Henri Dutilleux, Konstantia Gourzi (François Leleux, Oboe; Emmanuel Strosser, Klavier) / Weitere Orchester-, Ensemble- und Kammermusikwerke	Deutschlandradio Kultur - DRK
4985	623354631	Tii ilo		Mari Kalkun & Maija Kau	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4986	623354730	La mue sauvage		Marie Guérin	Marie Guérin	2016-02-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
4987	623354884	Krach ist Macht		Markus Thomas	Markus Thomas	2016-01-25, 2016-02-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
4988	623355329	Beullohallat: Hhu/O		Mats Gustafsson	Mats Gustafsson	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4989	623355330	Elka deep phase/TheSwedes Lecture about Bad Music (2015)		Mats Morgan Band	Morgan Agren	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
4990	623356016	fuer Spre		Matthew Shlomowitz	Matthew Shlomowitz	2016-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
4991	623356040	November		Matthias Eick	Matthias Eick	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4992	623356041	Lost		Matthias Eick	Matthias Eick	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4993	623356042	Dakota		Matthias Eick	Matthias Eick	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
4994	623356051	"The Cartography of Time" fuer gestrichle		Matthias Engler	David Brynjar Franzson	2016-01-23		Direkt aus dem Radialsystem V, Berlin. Agata Zobel: "Shades of Ice" für Klarinette, Violoncello und Elektronik (2011) Cezary Duchnowski: "Parallels" für Ensemble (2014); "1 5 1, 2 4 2, 3 3 3" für Violine, Violoncello und Elektronik (2011); "Drone Music" für Instrumente und Elektronik (2014) Agata Zobel: "Not I" für Stimme und Ensemble (2012) (Agata Zobel, Stimme; Cezary Duchnowski, Elektronik; Ensemble KNM, Leitung: Lin Liao) David Brynjar Franzson: "The Cartography of Time" (2015) für gestrichenes Solo-Becken und Live-Elektronik (Uraufführung) (Matthias Engler, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
4995	623356052	The Cartography of Time (Auszug)		Matthias Engler	David Brynjar Franzson	2016-01-23			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
4996	623356090	Laudes organi		Mattias Wager	Zoltán Kodály	2016-03-17		Aufzeichnung vom 06.02.16, EngelbrechtKirche Stockholm. Zoltán Kodály: "Laudes organi". Fantasie nach einer Sequenz aus dem 12. Jahrhundert für gemischten Chor und Orgel (Matthias Wager, Orgel; Schwedischer Rundfunkchor, Leitung: Peter Dijkstra)	Deutschlandradio Kultur - DRK
4997	623356394	Garden		Mayen	Mayen	2016-03-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
4998	623356669	Delivery for Mrs. Assange		Mediengruppe Bitnik	Mediengruppe Bitnik	2016-04-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
4999	623357152	Das Konvolout (2002-2012)		Michael Hirsch	Michael Hirsch	2016-02-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
5000	623357206	Fuenf Lieder nach Gedichten von Joseph v		Michael Nagy	Othmar Schoeck	2016-04-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5001	623357291	Cotton Eyed Joe		Michael Schiefel/ Erik	Traditional	2016-02-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
5002	623357311	Rufe in der horchenden Nacht/When The Si		Michael Wollny Trio	Paul Hindemith/Michael	2016-01-05		Aufnahme vom 05.07.15 bei Jazzballica in Niendorf. Mit Karsten Mitzelfeldt. Mit Michael Wollny (Piano); Tim Lefebvre (Bass); Eric Schaefer (Schlagzeug). Thema: Michael-Wollny-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5003	623357313	Lasse!/Gorilla Biscuits		Michael Wollny Trio	Guillaume de Machaut/Er	2016-01-05		Aufnahme vom 05.07.15 bei Jazzballica in Niendorf. Mit Karsten Mitzelfeldt. Mit Michael Wollny (Piano); Tim Lefebvre (Bass); Eric Schaefer (Schlagzeug). Thema: Michael-Wollny-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5004	623357322	Kindertortenlieder		Michael Wollny, Ib Haus	Mahler, Wollny	2016-04-29		Aufnahme vom 29.05.11 beim Jazzfest Bonn. Mit Harald Rehmann. Mit Michael Wollny (Piano); Ib Hausmann (Klarinette); Guy Sternberg (Live-Elektronik). Thema: Michael-Wollny-Trio "Kindertortenlieder"	Deutschlandfunk - DLF
5005	623357375	Twilight Glow		Michel Camilo Trio	Camilo	2016-03-01		Aufnahme vom 08.06.9 beim Klavierfest Ruhr in Hattingen. Mit Harald Rehmann. Mit Michel Camilo (Piano); Charles Flores (Bass); Cliff Almond (Schlagzeug). Thema: Michel-Camilo-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5006	623357376	Piece Of Cake		Michel Camilo Trio	Camilo	2016-03-01		Aufnahme vom 08.06.9 beim Klavierfest Ruhr in Hattingen. Mit Harald Rehmann. Mit Michel Camilo (Piano); Charles Flores (Bass); Cliff Almond (Schlagzeug). Thema: Michel-Camilo-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5007	623357377	Repercussion		Michel Camilo Trio	Camilo	2016-03-01		Aufnahme vom 08.06.9 beim Klavierfest Ruhr in Hattingen. Mit Harald Rehmann. Mit Michel Camilo (Piano); Charles Flores (Bass); Cliff Almond (Schlagzeug). Thema: Michel-Camilo-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5008	623357379	Tropical Jam		Michel Camilo Trio	Camilo	2016-03-01		Aufnahme vom 08.06.9 beim Klavierfest Ruhr in Hattingen. Mit Harald Rehmann. Mit Michel Camilo (Piano); Charles Flores (Bass); Cliff Almond (Schlagzeug). Thema: Michel-Camilo-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5009	623357421	Home		Michelle Willis	Michelle Willis	2016-04-01		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Intimes Songdebüt vor Jazzrock-Publikum: die kanadische Sängerin Michelle Willis	Deutschlandfunk - DLF
5010	623357422	Waitless		Michelle Willis	Michelle Willis	2016-04-01		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Intimes Songdebüt vor Jazzrock-Publikum: die kanadische Sängerin Michelle Willis	Deutschlandfunk - DLF
5011	623357423	See us through		Michelle Willis	Michelle Willis	2016-04-01		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Intimes Songdebüt vor Jazzrock-Publikum: die kanadische Sängerin Michelle Willis	Deutschlandfunk - DLF
5012	623357424	I'll Rain Today		Michelle Willis	Michelle Willis	2016-04-01		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Intimes Songdebüt vor Jazzrock-Publikum: die kanadische Sängerin Michelle Willis	Deutschlandfunk - DLF
5013	623357425	Shining		Michelle Willis	Michelle Willis	2016-04-01		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Intimes Songdebüt vor Jazzrock-Publikum: die kanadische Sängerin Michelle Willis	Deutschlandfunk - DLF
5014	623357426	Waking morning		Michelle Willis	Michelle Willis	2016-04-01		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Intimes Songdebüt vor Jazzrock-Publikum: die kanadische Sängerin Michelle Willis	Deutschlandfunk - DLF
5015	623357427	Trust Me		Michelle Willis	Michelle Willis	2016-04-01		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Intimes Songdebüt vor Jazzrock-Publikum: die kanadische Sängerin Michelle Willis	Deutschlandfunk - DLF
5016	623357428	Liberty		Michelle Willis	Michelle Willis	2016-04-01		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Intimes Songdebüt vor Jazzrock-Publikum: die kanadische Sängerin Michelle Willis	Deutschlandfunk - DLF
5017	623357429	Battlefield (A Letter to you)		Michelle Willis	Michelle Willis	2016-04-01		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Intimes Songdebüt vor Jazzrock-Publikum: die kanadische Sängerin Michelle Willis	Deutschlandfunk - DLF
5018	623357562	First Language		Miguel Zenon Quartet	Miguel Angel Zenon/Miguel Zenon/ZENON, MIGUEL	2016-02-21, 2016-03-19, 2016-04-05			Deutschlandfunk - DLF, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR - WDR 3 - WDR3
5019	623358482	"Ecco la primavera" fuer Schalmel und Ak		Mixtura:	Francesco Landini	2016-02-01		Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Aufzeichnungen v. 20.-24.01.16. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Werke für Schalmel und Akkordeon von Tatjana Prelevic, Ali Gorji, Sarah Nemtsov, Samir Odeh-Tamimi (Ensemble Mixtura: Katharina Bäuml, Schalmel; Margit Kern, Akkordeon) / Werke für Oboe (und Klavier) von Thierry Pecou, Luciano Berio, Henri Dutilleux, Konstantia Gourzi (François Leleux, Oboe; Emmanuel Strosser, Klavier) / Weitere Orchester-, Ensemble- und Kammermusikwerke	Deutschlandradio Kultur - DRK
5020	623358485	"Triptychon" fuer Schalmel und Akkordeon		Mixtura:	Tatjana Prelevic	2016-02-01		Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Aufzeichnungen v. 20.-24.01.16. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Werke für Schalmel und Akkordeon von Tatjana Prelevic, Ali Gorji, Sarah Nemtsov, Samir Odeh-Tamimi (Ensemble Mixtura: Katharina Bäuml, Schalmel; Margit Kern, Akkordeon) / Werke für Oboe (und Klavier) von Thierry Pecou, Luciano Berio, Henri Dutilleux, Konstantia Gourzi (François Leleux, Oboe; Emmanuel Strosser, Klavier) / Weitere Orchester-, Ensemble- und Kammermusikwerke	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5021	623358486	"Così pensoso" fuer Schalmel und Akkorde		Mixtura:	Francesco Landini	2016-02-01		Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Aufzeichnungen v. 20.-24.01.16. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Werke für Schalmel und Akkordeon von Tatjana Prelevic, Ali Gorji, Sarah Nemtsov, Samir Odeh-Tamimi (Ensemble Mixtura: Katharina Bäuml, Schalmel; Margit Kern, Akkordeon) / Werke für Oboe (und Klavier) von Thierry Pecou, Luciano Berio, Henri Dutilleux, Konstantia Gourzi (François Leleux, Oboe; Emmanuel Strosser, Klavier) / Weitere Orchester-, Ensemble- und Kammermusikwerke	Deutschlandradio Kultur - DRK
5022	623358488	"Fa metter bando" fuer Schalmel und Akko		Mixtura:	Francesco Landini	2016-02-01		Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Aufzeichnungen v. 20.-24.01.16. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Werke für Schalmel und Akkordeon von Tatjana Prelevic, Ali Gorji, Sarah Nemtsov, Samir Odeh-Tamimi (Ensemble Mixtura: Katharina Bäuml, Schalmel; Margit Kern, Akkordeon) / Werke für Oboe (und Klavier) von Thierry Pecou, Luciano Berio, Henri Dutilleux, Konstantia Gourzi (François Leleux, Oboe; Emmanuel Strosser, Klavier) / Weitere Orchester-, Ensemble- und Kammermusikwerke	Deutschlandradio Kultur - DRK
5023	623358489	"Adat" fuer Schalmel und Akkordeon (UA)		Mixtura:	Samir Odeh-Tamimi	2016-01-23, 2016-02-01		Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Aufzeichnungen v. 20.-24.01.16. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Werke für Schalmel und Akkordeon von Tatjana Prelevic, Ali Gorji, Sarah Nemtsov, Samir Odeh-Tamimi (Ensemble Mixtura: Katharina Bäuml, Schalmel; Margit Kern, Akkordeon) / Werke für Oboe (und Klavier) von Thierry Pecou, Luciano Berio, Henri Dutilleux, Konstantia Gourzi (François Leleux, Oboe; Emmanuel Strosser, Klavier) / Weitere Orchester-, Ensemble- und Kammermusikwerke	Deutschlandradio Kultur - DRK
5024	623358490	"In memoriam Luciano Berio" fuer Schalmel		Mixtura:	Ali Gorji	2016-02-01		Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Aufzeichnungen v. 20.-24.01.16. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Werke für Schalmel und Akkordeon von Tatjana Prelevic, Ali Gorji, Sarah Nemtsov, Samir Odeh-Tamimi (Ensemble Mixtura: Katharina Bäuml, Schalmel; Margit Kern, Akkordeon) / Werke für Oboe (und Klavier) von Thierry Pecou, Luciano Berio, Henri Dutilleux, Konstantia Gourzi (François Leleux, Oboe; Emmanuel Strosser, Klavier) / Weitere Orchester-, Ensemble- und Kammermusikwerke	Deutschlandradio Kultur - DRK
5025	623358522	"Till they cut the power		Mo'Blow	Felix Falk/Matti Klein	2016-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
5026	623359204	Sensor. Elektronisches Musiktheater in 3		Morgane Ferru	Konrad Boehmer	2016-02-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5027	623359398	Stadt		Mouse on Mars	Jan St. Werner/Andi Tom	2016-04-26			Deutschlandfunk - DLF
5028	623359399	Grundstimmung		Mouse on Mars	Jan St. Werner/Andi Tom	2016-04-26			Deutschlandfunk - DLF
5029	623360344	Delusion of the Fury (Ausschnitt) Proben		Musikfabrik	Harry Partch	2016-04-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5030	623361022	SOLO for DUO		Nakamura, Isao (Percuss)	Ying Wang	2016-01-03			Deutschlandfunk - DLF
5031	623361403	Beneath the waves		Nash, Graham	Nash, Graham	2016-04-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5032	623361610	Spake The Shepherd to the forest		Neli Andreeva	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5033	623362649	Hook Noel Gallagher - Dream on		Noel Gallagher's High F	Gallagher, Noel	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5034	623362771	M4.1 Heimat Ebene 2		Nora Thiele/Marcus Horn	Nora Thiele/Marcus Horn	2016-02-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
5035	623363486	Doublah		Noura Mint Seymali	Noura Mint Seymali	2016-02-08		Aufzeichnung vom 05.07.15, Heinepark, Konzertbühne. Moderation: Carsten Beyer. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Noura Mint Seymali and Band. Mauretanischer Blues	Deutschlandradio Kultur - DRK
5036	623363487	Ei Madi		Noura Mint Seymali	Noura Mint Seymali	2016-02-08		Aufzeichnung vom 05.07.15, Heinepark, Konzertbühne. Moderation: Carsten Beyer. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Noura Mint Seymali and Band. Mauretanischer Blues	Deutschlandradio Kultur - DRK
5037	623363488	Ghlana		Noura Mint Seymali	Noura Mint Seymali	2016-02-08		Aufzeichnung vom 05.07.15, Heinepark, Konzertbühne. Moderation: Carsten Beyer. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Noura Mint Seymali and Band. Mauretanischer Blues	Deutschlandradio Kultur - DRK
5038	623363492	Ei Mougelmen		Noura Mint Seymali	Noura Mint Seymali	2016-02-08		Aufzeichnung vom 05.07.15, Heinepark, Konzertbühne. Moderation: Carsten Beyer. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Noura Mint Seymali and Band. Mauretanischer Blues	Deutschlandradio Kultur - DRK
5039	623363493	Tzenni		Noura Mint Seymali	Noura Mint Seymali	2016-02-08		Aufzeichnung vom 05.07.15, Heinepark, Konzertbühne. Moderation: Carsten Beyer. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Noura Mint Seymali and Band. Mauretanischer Blues	Deutschlandradio Kultur - DRK
5040	623363494	Emin Emineina Chouweyne		Noura Mint Seymali	Noura Mint Seymali	2016-02-08		Aufzeichnung vom 05.07.15, Heinepark, Konzertbühne. Moderation: Carsten Beyer. Thema: 25. TFF Rudolstadt. Noura Mint Seymali and Band. Mauretanischer Blues	Deutschlandradio Kultur - DRK
5041	623363537	Zellgefuester		Noëmi Schwank	Noëmi Schwank	2016-02-28			Deutschlandfunk - DLF
5042	623363538	Weeding		Nubar Band	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5043	623364648	Moon		OhBree	OhBree	2016-04-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5044	623364649	The Shepherd		Oi Las (The Folk)	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5045	623364884	Unchain		Ola Onabulé	Ola Onabulé	2016-02-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
5046	623364885	Dark matter		Ola Onabulé	Ola Onabulé	2016-02-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
5047	623364886	The devoured man		Ola Onabulé	Ola Onabulé	2016-02-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
5048	623364887	Soultrain		Ola Onabulé	Ola Onabulé	2016-02-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
5049	623364888	Love Again		Ola Onabulé	Ola Onabulé	2016-02-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
5050	623364889	He's gone		Ola Onabulé	Ola Onabulé	2016-02-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
5051	623364890	Invincible		Ola Onabulé	Ola Onabulé	2016-02-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
5052	623364891	The girl that she was		Ola Onabulé	Ola Onabulé	2016-02-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
5053	623364892	Patience Endures		Ola Onabulé	Ola Onabulé	2016-02-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
5054	623364912	Wendekreis		Old friends	Wolfgang Dauner	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
5055	623365071	Pathri		Omar Sosa/ Trilok Gurtu	Trilok Gurtu	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5056	623365072	Tori Danzon		Omar Sosa/ Trilok Gurtu	Omar Sosa	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5057	623365073	Balato		Omar Sosa/ Trilok Gurtu	Trilok Gurtu	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5058	623365074	Angustia		Omar Sosa/ Trilok Gurtu	Omar Sosa	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5059	623365075	Singuldo (attacca)		Omar Sosa/ Trilok Gurtu	Paolo Fresu	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5060	623365076	Mom K. Desh		Omar Sosa/ Trilok Gurtu	Trilok Gurtu	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5061	623365316	If Her Majesty will only tell me the Rig		Orchestra Regionale del Hampe	Daniele Ghisi	2016-03-05			Deutschlandfunk - DLF
5062	623365552	brown, fizzes out		PHACE	Ossenbeck	2016-03-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
5063	623365652	Knights of the Strange		PHACE	Joanna Wozny	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5064	623365653	Gunten		PHACE	Chaya Czernowin	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5065	623365655	Auf Ernst		Pablo Held Trio	Helmut Oehring	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5066	623365725	Bernstein		Pablo Held Trio	Pablo Held	2016-04-19		Aufnahme vom 11.03.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Mit Pablo Held (Piano); Robert Landfermann (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug). Thema: Pablo-Held-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5067	623365729	Ammedea		Pablo Held Trio	Pablo Held	2016-04-19		Aufnahme vom 11.03.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Mit Pablo Held (Piano); Robert Landfermann (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug). Thema: Pablo-Held-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5068	623365731	Fracanapa		Pablo Held Trio	Pablo Held	2016-04-19		Aufnahme vom 11.03.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Mit Pablo Held (Piano); Robert Landfermann (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug). Thema: Pablo-Held-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5069	623365748	Blues Portenio		Pablo Ziegler Trio	Astor Piazzolla	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5070	623365749	Once Again... Milonga		Pablo Ziegler Trio	Pablo Ziegler	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5071	623365750	Mahavishnu Tango		Pablo Ziegler Trio	Pablo Ziegler	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5072	623365751	Desperate Dance		Pablo Ziegler Trio	Pablo Ziegler	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5073	623365752	La Fundicion		Pablo Ziegler Trio	Pablo Ziegler	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5074	623365753	Escualo		Pablo Ziegler Trio	Pablo Ziegler	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5075	623365754	La Rayuela		Pablo Ziegler Trio	Pablo Ziegler	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5076	623365755	La Connexion Portena		Pablo Ziegler Trio	Pablo Ziegler	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5077	623365756	Murga del Amacer		Pablo Ziegler Trio	Pablo Ziegler	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5078	623365757	Milongueta		Pablo Ziegler Trio	Pablo Ziegler	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5079	623365758	Que lo pario		Pablo Ziegler Trio	Pablo Ziegler	2016-02-15		Aufzeichnung vom 05.02.2016, Schinkelhalle, Potsdam. Moderation: Matthias Wegner. Mit Pablo Ziegler (Piano); Quique Sinesi (Gitarre); Walter Castro (Bandoneon). Thema: Pablo-Ziegler-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5080	623365759	Viaduto		Pantis	Pantis	2016-03-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5081	623365957	Devil's Game/Elogia Del Discanto		Paolo Fresu Devil Quart	Della Porta/Fresu	2016-01-12		Aufnahme vom 01.02.09 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Paolo Fresu (Trompete, Flügelhorn); Bebo Ferra (E-Gitarre, Elektronik); Paolino Dalla Porta (Kontrabass); Stefano Bagnoli (Schlagzeug). Thema: Paolo Fresu Devil Quartet	Deutschlandfunk - DLF
5082	623366151	Deine Waerme bleibt		Pascal Schumacher Quart	Pascal Schumacher	2016-01-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5083	623366154	Sakura San		Pascal Schumacher Quart	Pascal Schumacher	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5084	623366155	Nambu-Tekki		Pascal Schumacher Quart	Pascal Schumacher/Schumacher, Pascal	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5085	623366156	Merry Christmas, Mr. Lawrence		Pascal Schumacher Quart	Ryuichi Sakamoto	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5086	623366410	Austin birds/Ana		Paul Nilssen-Love Large	Paul Nilssen-Love	2016-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5087	623366558	Mad Girl, Wild Girl		Pekko Kaeppli & KHHL	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5088	623366891	Oh Whisky leave me alone		Peter Brombacher	Dimitri Tiomkin	2016-01-28			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
5089	623367182	Chemistry		Phia	Sophia Exner	2016-01-24			Deutschlandfunk - DLF
5090	623367765	"20th Century Music"		Philippe Thomas	Laurence Crane	2016-02-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5091	623367923	Skrædderen og Soen (Skrædderen og Soen)		Phenix	trad.	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5092	623367924	Rønnild (Rønnild)		Phenix	trad./Karen Mose Nørgaa	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5094	623367925	Sven N		Phenix	trad./Jesper Vinther Pe	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5095	623367926	Nordlys Schottish (Nordlys Schottish)		Phenix	Jesper Vinther Petersen	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5096	623367927	Windros Reflections		Phenix	trad./Karen Mose Nørgaa	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5097	623367928	Den Storemand		Phenix	trad./Karen Mose Nørgaa	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5098	623367929	Skoven Grøn (The Forest Green)		Phenix	trad./Karen Mose Nørgaa	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5099	623367930	Tyge Hermansen		Phenix	trad./Jesper Vinther Pe	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5100	623367931	Halmværket (The Straw Work)		Phenix	Karen Mose Nørgaard/ tr	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5101	623367932	Maria		Phenix	trad./Karen Mose Nørgaa	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5102	623367933	Svineryggen		Phenix	trad./Karen Mose Nørgaa	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5103	623367934	Hvor du vender dig		Phenix	trad./Karen Mose Nørgaa	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5104	623367935	Ulv, Ræv & Hare (Wolf, Fox & Hare)		Phenix	trad./Karen Mose Nørgaa	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5105	623367936	Go' tid		Phenix	trad./Karen Mose Nørgaa	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5106	623367937	Alle Mand		Phenix	trad./Jesper Vinther Pe	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5107	623367938	Ind og Ud		Phenix	trad.	2016-03-07		Aufzeichnung vom 04.09.2015, Museumsdorf Schwerin-Mueß. Moderation: Holger Beythien. Thema: Windros Festival 2015 "Sounds of Breath". Phenix. Skandinavischer Folk aus Dänemark	Deutschlandradio Kultur - DRK
5108	623368013	Passagenweg		Pierre-Yves Macé	Pierre-Yves Macé	2016-01-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5109	623368147	Il pianista di Montevideo		Pippo Pollina & Thuerin	Pippo Pollina	2016-01-08		Aufnahmen vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Thema: Der Poet aus Palermo. Pippo Pollina und die Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt	Deutschlandfunk - DLF
5110	623368148	Il Cameriere del Principato		Pippo Pollina & Thuerin	Pippo Pollina	2016-01-08		Aufnahmen vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Thema: Der Poet aus Palermo. Pippo Pollina und die Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt	Deutschlandfunk - DLF
5111	623368149	Signore da qui si domina la valle		Pippo Pollina & Thuerin	Pippo Pollina	2016-01-08		Aufnahmen vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Thema: Der Poet aus Palermo. Pippo Pollina und die Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt	Deutschlandfunk - DLF
5112	623368150	Due di due		Pippo Pollina & Thuerin	Pippo Pollina	2016-01-08		Aufnahmen vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Thema: Der Poet aus Palermo. Pippo Pollina und die Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt	Deutschlandfunk - DLF
5113	623368151	Canzone quarta		Pippo Pollina & Thuerin	Pippo Pollina	2016-01-08		Aufnahmen vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Thema: Der Poet aus Palermo. Pippo Pollina und die Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt	Deutschlandfunk - DLF
5114	623368152	Chiaramente Gulfi		Pippo Pollina & Thuerin	Pippo Pollina	2016-01-08		Aufnahmen vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Thema: Der Poet aus Palermo. Pippo Pollina und die Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt	Deutschlandfunk - DLF
5115	623368153	Sambadio		Pippo Pollina & Thuerin	Pippo Pollina	2016-01-08		Aufnahmen vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Thema: Der Poet aus Palermo. Pippo Pollina und die Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt	Deutschlandfunk - DLF
5116	623368154	Il giorno del falco		Pippo Pollina & Thuerin	Pippo Pollina	2016-01-08		Aufnahmen vom 03.07.15 beim TFF in Rudolstadt. Thema: Der Poet aus Palermo. Pippo Pollina und die Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt	Deutschlandfunk - DLF
5117	623368215	Phoebe		Plaiستow	Plaiستow	2016-02-01		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaiستow	Deutschlandradio Kultur - DRK
5118	623368216	Boumerang		Plaiستow	Plaiستow	2016-02-01, 2016-04-12		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaiستow	Deutschlandradio Kultur - DRK
5119	623368217	Enceladus		Plaiستow	Plaiستow	2016-02-01		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaiستow	Deutschlandradio Kultur - DRK
5120	623368218	Pan		Plaiستow	Plaiستow	2016-02-01		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaiستow	Deutschlandradio Kultur - DRK
5121	623368219	Hyperion		Plaiستow	Plaiستow	2016-02-01		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaiستow	Deutschlandradio Kultur - DRK
5122	623368220	Prometheus		Plaiستow	Plaiستow	2016-02-01		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaiستow	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5123	623368221	Cube-Titan		Plaistow	Plaistow	2016-02-01		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaistow	Deutschlandradio Kultur - DRK
5124	623368222	Iapetus-Kari		Plaistow	Plaistow	2016-02-01		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaistow	Deutschlandradio Kultur - DRK
5125	623368223	Daphnis		Plaistow	Plaistow	2016-02-01		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaistow	Deutschlandradio Kultur - DRK
5126	623368224	Helene		Plaistow	Plaistow	2016-02-01		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaistow	Deutschlandradio Kultur - DRK
5127	623368225	Mimas-Thetys		Plaistow	Plaistow	2016-02-01		Aufzeichnung vom 07.11.15, A-Trane. Moderation: Matthias Wegner. Mit Johann Bourquenez (Klavier); Vincent Ruiz (Bass); Cyril Bondi (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2015. Plaistow	Deutschlandradio Kultur - DRK
5128	623369445	Keys		Orella, Masha	Orella, Masha	2016-04-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5129	623369565	Sonne auf, Sonne unter (live)		Quichotte	Jonas Klee	2016-02-10			Deutschlandfunk - DLF
5130	623369566	Stadtflucht		Quichotte feat. Veedel	Melson Son	2016-02-10			Deutschlandfunk - DLF
5131	623370904	Shiva for Anne ? Jenseitsrilogie III (2		Raphael Immoos, Musikal	Mela Meierhans	2016-01-09			Deutschlandfunk - DLF
5132	623371237	?Les Chevaliers de la table ronde? Récit		Re?my Mathieu	Hervé	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
5133	623371255	Calling all Angels		Rebekka Bakken	Jane Siberry	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5134	623371256	Vem kann segla foerutan vind?		Rebekka Bakken/Hans The	traditional	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5135	623371257	Make you feel my love		Rebekka Bakken/Hans The	Bab Dyan	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5136	623371258	Another Night to Cry		Rebekka Bakken/Hans The	Lonnie Johnson	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5137	623371259	Mother Earth		Rebekka Bakken/Hans The	Memphis Slim	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5138	623371260	Korset vil jeg aldrig svige		Rebekka Bakken/Hans The	traditional	2016-04-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5139	623371995	Au Pair		Robert Ashley	Robert Ashley/Robert As	2016-01-30			Deutschlandfunk - DLF
5140	623372338	The King of Denmark fuer Schlagzeug solo		Robyn Schulowsky	Morton Feldman	2016-03-26			Deutschlandfunk - DLF
5141	623372339	Basic 10. Fuer Trommel Solo		Robyn Schulowsky	Robert Ashley	2016-03-26			Deutschlandfunk - DLF
5142	623372488	Mosquitas		Rolf Kuehn Unit	Rolf Kuehn	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5143	623374346	Deconstructions		Sabine Akiko Ahrend, Vi	Sarah Nemtsov	2016-04-09			Deutschlandfunk - DLF
5144	623374390	'Well-tempered Percussionists' fuer		Safri-Duo, Daenemark	Per Norgard	2016-01-31			Deutschlandfunk - DLF
5145	623374574	Rownochuc		Same Suki	Trad.	2016-04-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5146	623375054	Gedankenstile		Sarah Maria Sun	Sarah Lianne Lewis	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5147	623375055	Voeglein auf der Wiege		Sarah Maria Sun	Sarah Lianne Lewis	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5148	623375056	emptiness within		Sarah Maria Sun	Johannes Fischer	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5149	623375057	die alten boesen Lieder		Sarah Maria Sun	Thierry Tidrow	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5150	623375058	Das irdische Leben		Sarah Maria Sun	Michael Cutting	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5151	623375059	Das glaubst du nur nicht		Sarah Maria Sun	Sarah Lianne Lewis	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5152	623375063	Where the light comes in / Hero Brother		Sarah Neufeld	Sarah Neufeld	2016-01-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
5153	623375065	Dirt		Sarah Neufeld	Sarah Neufeld	2016-01-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
5154	623375136	Highway to Hell		Satt, Emilie	Young, Angus (1955 -)	2016-02-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
5155	623375748	Cowboy Hat		Sea Ghost	Sea Ghost	2016-03-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5156	623376106	City		Sentinl*	Alex Deranian	2016-03-14			Deutschlandfunk - DLF
5157	623376115	Ate feat. Ed D.: Obey God		Serge Baghdassarians/ B	Serge Baghdassarians/Bo	2016-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5158	623376280	Mi Fiesta		Sexteto Coghimbre con el	Weltgebetstag	2016-02-28			Deutschlandfunk - DLF
5159	623376784	Exil		Simon Dokkedal	Simon Dokkedal	2016-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5160	623376861	Bad Touch		Simone Rubino, Performa	Casey Cangelosi	2016-01-25			Deutschlandfunk - DLF
5161	623376864	White Knuckle Stroll		Simone Rubino, Schlagze	Casey Cangelosi	2016-01-25			Deutschlandfunk - DLF
5162	623376865	Tangaccio		Simone Rubino, Schlagze	Roberto Bocca	2016-01-25			Deutschlandfunk - DLF
5163	623376866	Dialogo		Simone Rubino, Schlagze	Roberto Bocca	2016-01-25			Deutschlandfunk - DLF
5164	623376867	Esegèsi		Simone Rubino, Schlagze	Roberto Bocca	2016-01-25			Deutschlandfunk - DLF
5165	623377321	Die Sterneherin		Sjaella	Knut Nystedt	2016-03-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5166	623377322	Joy Spring		Sjaella	Clifford Brown	2016-03-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5167	623377326	Stronger than me		Sjaella	Amy Winehouse	2016-03-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5168	623377329	Molly Ban		Sjaella: Viola Blache,	Volkslied aus Irland	2016-03-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
5169	623377330	Vem kan segla foerutan vind? Bist du schon auf der Sonne gewesen?		Sjaella: Viola Blache,	Volkslied aus Schweden	2016-03-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
5170	623377332	Die Nacht		Sjaella: Viola Blache,	Simon Wawer	2016-03-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
5171	623377333	Just the two of us		Sjaella: Viola Blache,	Sjaella	2016-03-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
5172	623377335	Ave Maria		Sjaella: Viola Blache,	Bill Withers	2016-03-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
5173	623377336	Morgengesang		Sjaella: Viola Blache,	Simon Wawer	2016-03-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
5174	623377337	If the stars were mine		Sjaella: Viola Blache,	Simon Wawer	2016-03-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
5175	623377338	Outlier		Sjaella: Viola Blache,	Melody Gardot	2016-03-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
5176	623377585	Thing Of Gold		Snarky Puppy	Michael League	2016-02-19		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Jazz+Funk+World+Soul-Kollektiv: Snarky Puppy (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
5177	623377586	Bent Nails		Snarky Puppy	Brian Donohoe/Michael League	2016-02-19, 2016-12-17		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Jazz+Funk+World+Soul-Kollektiv: Snarky Puppy (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
5178	623377587	What About Me?		Snarky Puppy	Robert ?Sput? Searight	2016-02-19		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Jazz+Funk+World+Soul-Kollektiv: Snarky Puppy (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
5179	623377588			Snarky Puppy	Michael League	2016-02-19		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Jazz+Funk+World+Soul-Kollektiv: Snarky Puppy (1/2)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5180	623377589	Gø		Snarky Puppy	Michael League	2016-02-19		Aufnahme vom 01.11.15 aus der Kölner Live Music Hall. Mit Tim Schauen. Thema: Jazz+Funk+World+Soul-Kollektiv: Snarky Puppy (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
5181	623377851	Bunyah		Soeren Birke, Juergen R	Dietmar Wiesner/Cathy M	2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
5182	623378008	Edizhsamhn Emeoyton		Sonar Quartett	Minas Borboudakis	2016-01-16			Deutschlandfunk - DLF
5183	623378050	Mironczarnia (Auszug)		Sonux Ensemble	Jakub Neske	2016-03-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5184	623378060	The Drifter		Sophia	Propper-Shepherd, Robin	2016-04-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5185	623378856	Destruction		Steffen Wick; Stuttgart	Steffen Wick	2016-01-16			Deutschlandfunk - DLF
5186	623378657	Insight		Steffen Wick; Stuttgart	Steffen Wick	2016-01-16			Deutschlandfunk - DLF
5187	623378659	Don't mind		Stein Urheim / Mari Kvi	Stein Urheim	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon, Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5188	623378660	Garden Sound		Stein Urheim / Mari Kvi	Stein Urheim / Mari Kvi	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon; Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5189	623378661	Gold		Stein Urheim / Mari Kvi	Stein Urheim	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon; Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5190	623378662	I don't wanna go		Stein Urheim / Mari Kvi	Stein Urheim	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon; Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5191	623378663	Treepanting		Stein Urheim / Mari Kvi	Stein Urheim	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon; Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5192	623378705	Einmal moechte ich keine Sorgen haben		Stephan Kurth	Max Hansen	2016-04-01			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
5193	623378723	Chronos (radial) fuer Ensemble und Stimm		Stephen Menotti	Beat Gysin	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5194	623378861	Mississippi It's Time		Steve Earle & The Dukers	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukers	Deutschlandradio Kultur - DRK
5195	623378862	South Nashville Blues		Steve Earle & The Dukers	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukers	Deutschlandradio Kultur - DRK
5196	623378863	My Old Friend The Blues		Steve Earle & The Dukers	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukers	Deutschlandradio Kultur - DRK
5197	623378864	Little Emperor		Steve Earle & The Dukers	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukers	Deutschlandradio Kultur - DRK
5198	623378865	Someday		Steve Earle & The Dukers	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukers	Deutschlandradio Kultur - DRK
5199	623378866	Better Off Alone		Steve Earle & The Dukers	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukers	Deutschlandradio Kultur - DRK
5200	623378867	I Thought You Should Know		Steve Earle & The Dukers	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukers	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5201	623378868	The Usual Time		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5202	623378869	Ain't Nobody's Daddy Now		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5203	623378870	Go Go Boots		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5204	623378871	CCKMP		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5205	623378872	Acquainted With The Wind		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5206	623378873	Copperhead Road		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5207	623378874	Hey Joe		Steve Earle & The Dukes	Billy Roberts	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5208	623378875	You're The Best Lover		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5209	623378876	Forty-Four		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5210	623378877	King Of The Blues		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5211	623378878	Guitar Town		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5212	623378879	The Galway Girl		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5213	623378880	Tennessee Kid		Steve Earle & The Dukes	Steve Earle	2016-04-04		Aufzeichnung vom 06.11.15, Weissenhäuser Strand, Zeltbühne. Moderation: Holger Beythien. Mit Steve Earle (vocals/guitar); Kelley Looney (bass); Will Rigby (drums); Chris Masterson (guitar); Eleanor Whitmore (fiddle); Chris Clark (accordion). Thema: Steve Earle & The Dukes	Deutschlandradio Kultur - DRK
5214	623379213	Subtle Vibrations ? A Moment to spur you		Studenten der Musikhoch	Maximilian Amici	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5215	623379214	Wellengang, fuer 3 Saxofone und Schlagz		Studenten der Musikhoch	Juan Pablo Orrego Berri	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5216	623379279	In dem HIMMEL benannten Darueber		Subshruhs	Katharina Klement	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5217	623379293	Wutmensch		Suchtpotenzial	Gamez-Martin/Mueller	2016-04-13			Deutschlandfunk - DLF
5218	623379335	Durchleuchtet		Sujin Kim, Hyoyoung Kim	Heera Kim	2016-04-02			Deutschlandfunk - DLF
5219	623379532	Beige		Sven van Thom	Sven van Thom	2016-01-27			Deutschlandfunk - DLF
5220	623379533	Fifft der kleine Mops		Sven van Thom	Sven van Thom	2016-01-27			Deutschlandfunk - DLF
5221	623379756	Wenn Du faellst		Talgold	Talgold	2016-03-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
5222	623380625	L7Absence		Tehila Nini Goldstein,	Sarah Nemtsov	2016-04-09			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Title	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5223	623382280	Alabama Song		The Doors	Kurt Weill	2016-03-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5224	623383350	What do I care		The Low Flying Ducks	The Low Flying Ducks	2016-01-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5225	623383872	Casa Grande		The New Dave Pike Set	Christoph Spendel	2016-01-15			Deutschlandfunk - DLF
5226	623383873	Body And Soul		The New Dave Pike Set	Green	2016-01-15			Deutschlandfunk - DLF
5227	623384329	Keep It loose, keep it light (Teaser In)		The Roger Cicero Experi	Amos Lee/Amos, Lee	2016-04-11		Aufzeichnung vom 21.04.15, Prinzregententheater München. Moderation: Matthias Wegner. Thema: The Roger Cicero Jazz Experience	Deutschlandradio Kultur - DRK
5228	623384331	Is this love		The Roger Cicero Experi	Bob Marley	2016-04-11		Aufzeichnung vom 21.04.15, Prinzregententheater München. Moderation: Matthias Wegner. Thema: The Roger Cicero Jazz Experience	Deutschlandradio Kultur - DRK
5229	623384332	No moon at all		The Roger Cicero Experi	Mann-Evans	2016-04-11		Aufzeichnung vom 21.04.15, Prinzregententheater München. Moderation: Matthias Wegner. Thema: The Roger Cicero Jazz Experience	Deutschlandradio Kultur - DRK
5230	623384333	Moon Dance		The Roger Cicero Experi	Van Morrison	2016-04-11		Aufzeichnung vom 21.04.15, Prinzregententheater München. Moderation: Matthias Wegner. Thema: The Roger Cicero Jazz Experience	Deutschlandradio Kultur - DRK
5231	623384334	50 Ways to leave your lover		The Roger Cicero Experi	Paul Simon	2016-04-11		Aufzeichnung vom 21.04.15, Prinzregententheater München. Moderation: Matthias Wegner. Thema: The Roger Cicero Jazz Experience	Deutschlandradio Kultur - DRK
5232	623384335	From the morning		The Roger Cicero Experi	Nick Drake	2016-04-11		Aufzeichnung vom 21.04.15, Prinzregententheater München. Moderation: Matthias Wegner. Thema: The Roger Cicero Jazz Experience	Deutschlandradio Kultur - DRK
5233	623384336	Moody's mood for love		The Roger Cicero Experi	Moody-Jefferson	2016-04-11		Aufzeichnung vom 21.04.15, Prinzregententheater München. Moderation: Matthias Wegner. Thema: The Roger Cicero Jazz Experience	Deutschlandradio Kultur - DRK
5234	623384337	The long and winding road		The Roger Cicero Experi	Lennon-McCartney	2016-04-11		Aufzeichnung vom 21.04.15, Prinzregententheater München. Moderation: Matthias Wegner. Thema: The Roger Cicero Jazz Experience	Deutschlandradio Kultur - DRK
5235	623384338	Shower the people		The Roger Cicero Experi	James Taylor	2016-04-11		Aufzeichnung vom 21.04.15, Prinzregententheater München. Moderation: Matthias Wegner. Thema: The Roger Cicero Jazz Experience	Deutschlandradio Kultur - DRK
5236	623384590	Stuff like that		The Summit Of Funk	Quincy Jones	2016-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
5237	623384591	Freak		The Summit Of Funk	Magnum Coltrane Price	2016-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
5238	623384592	Ballad for Joe (Part II)		The Summit Of Funk	Joe Sample	2016-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
5239	623384593	Ballad for Joe		The Summit Of Funk	Joe Sample	2016-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
5240	623384594	I felt in love		The Summit Of Funk	Nesbert "Stix" Hooper	2016-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
5241	623385704	Teslanauten		Thilo Schoelpen	Thilo Schoelpen	2016-04-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5242	623386129	Stay close		Timo Lassy	Timo Lassy	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon; Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5243	623386130	Undecided		Timo Lassy	Timo Lassy	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon; Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5244	623386131	Love Bullet		Timo Lassy	Timo Lassy	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon; Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5245	623386132	We Jazz Theme		Timo Lassy	Timo Lassy	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon; Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5246	623386133	Hip or not		Timo Lassy	Timo Lassy	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon; Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5247	623386134	Waltz Unsolved		Timo Lassy	Timo Lassy	2016-04-25		Jazzhouse Weekend. Aufzeichnungen vom 16./17.10.15, Knust, Hamburg. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Timo Lassy Band (Timo Lassy, Saxofon; Georgios Kontrafouris, Keyboard, Orgel; Ville Herrala, Bass; Teppo Mäkynen, Schlagzeug; Abdissa "Mamba" Assefa, Perkussion) / Mari Kvien Brunvoll und Stein Urheim (Mari Kvien Brunvoll, Gesang, Kalimba, Electronics; Stein Urheim, Gitarre, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5248	623386375	FIFA-Gangster-Rap		Tobias Mann/ Christoph	Christoph Sieber/Tobias	2016-01-20			Deutschlandfunk - DLF
5249	623386377	Moritat von Meckie Messer		Tobias Moretti/ Angelik	Kurt Weill	2016-01-12			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
5250	623386379	Mackie Messer		Tobias Moretti/Angelika	Kurt Weill	2016-01-13			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5251	623386533	Too through with you		Tommy Schneller Band ft	Steve Gannon	2016-01-15		Aufnahme vom 26.09.15 beim 35. Lahnsteiner Bluesfestival. Mit Tim Schauen. Thema: Ostfriesisch-Osnabrücker Bluesbruderschaft. Tommy Schneller Band feat. Carl Carlton. "Blues Champs" lautete das Motto des 35. Lahnsteiner Bluesfestivals. Doch als reine Bluesgrößen sind weder der Osnabrücker Saxofonist Tommy Schneller, noch die ostfriesische Gitarristenlegende Carl Carlton bislang bekannt geworden. Bei aller Liebe zum Blues: Zu soulig groovend hatte sich Schneller bei seinen Auftritten und Alben präsentiert, zu sehr im deutschen (Maffay, Lindenberg) und internationalen (Robert Palmer) Rock hatte sich Carlton getummelt. Und dennoch: als die beiden zusammen mit Schnellers fantastisch harmonisierender Band auf der Bühne standen, erstrahlte der Blues in seiner vollen blauen Größe: ein umwerfender Auftritt mit Wucht, Präzision und viel Gefühl. Allem also, was Blues Champs ausmacht.	Deutschlandfunk - DLF
5252	623386534	Blues for the ladies		Tommy Schneller Band ft	Tommy Schneller/Horst B	2016-01-15		Aufnahme vom 26.09.15 beim 35. Lahnsteiner Bluesfestival. Mit Tim Schauen. Thema: Ostfriesisch-Osnabrücker Bluesbruderschaft. Tommy Schneller Band feat. Carl Carlton. "Blues Champs" lautete das Motto des 35. Lahnsteiner Bluesfestivals. Doch als reine Bluesgrößen sind weder der Osnabrücker Saxofonist Tommy Schneller, noch die ostfriesische Gitarristenlegende Carl Carlton bislang bekannt geworden. Bei aller Liebe zum Blues: Zu soulig groovend hatte sich Schneller bei seinen Auftritten und Alben präsentiert, zu sehr im deutschen (Maffay, Lindenberg) und internationalen (Robert Palmer) Rock hatte sich Carlton getummelt. Und dennoch: als die beiden zusammen mit Schnellers fantastisch harmonisierender Band auf der Bühne standen, erstrahlte der Blues in seiner vollen blauen Größe: ein umwerfender Auftritt mit Wucht, Präzision und viel Gefühl. Allem also, was Blues Champs ausmacht.	Deutschlandfunk - DLF
5253	623386535	Tired of your jive		Tommy Schneller Band ft	Janet Despenza/Johnny P	2016-01-15		Aufnahme vom 26.09.15 beim 35. Lahnsteiner Bluesfestival. Mit Tim Schauen. Thema: Ostfriesisch-Osnabrücker Bluesbruderschaft. Tommy Schneller Band feat. Carl Carlton. "Blues Champs" lautete das Motto des 35. Lahnsteiner Bluesfestivals. Doch als reine Bluesgrößen sind weder der Osnabrücker Saxofonist Tommy Schneller, noch die ostfriesische Gitarristenlegende Carl Carlton bislang bekannt geworden. Bei aller Liebe zum Blues: Zu soulig groovend hatte sich Schneller bei seinen Auftritten und Alben präsentiert, zu sehr im deutschen (Maffay, Lindenberg) und internationalen (Robert Palmer) Rock hatte sich Carlton getummelt. Und dennoch: als die beiden zusammen mit Schnellers fantastisch harmonisierender Band auf der Bühne standen, erstrahlte der Blues in seiner vollen blauen Größe: ein umwerfender Auftritt mit Wucht, Präzision und viel Gefühl. Allem also, was Blues Champs ausmacht.	Deutschlandfunk - DLF
5254	623386536	Cream of the crop		Tommy Schneller Band ft	Henrik Freischlader	2016-01-15		Aufnahme vom 26.09.15 beim 35. Lahnsteiner Bluesfestival. Mit Tim Schauen. Thema: Ostfriesisch-Osnabrücker Bluesbruderschaft. Tommy Schneller Band feat. Carl Carlton. "Blues Champs" lautete das Motto des 35. Lahnsteiner Bluesfestivals. Doch als reine Bluesgrößen sind weder der Osnabrücker Saxofonist Tommy Schneller, noch die ostfriesische Gitarristenlegende Carl Carlton bislang bekannt geworden. Bei aller Liebe zum Blues: Zu soulig groovend hatte sich Schneller bei seinen Auftritten und Alben präsentiert, zu sehr im deutschen (Maffay, Lindenberg) und internationalen (Robert Palmer) Rock hatte sich Carlton getummelt. Und dennoch: als die beiden zusammen mit Schnellers fantastisch harmonisierender Band auf der Bühne standen, erstrahlte der Blues in seiner vollen blauen Größe: ein umwerfender Auftritt mit Wucht, Präzision und viel Gefühl. Allem also, was Blues Champs ausmacht.	Deutschlandfunk - DLF
5255	623386537	Sailing shoes		Tommy Schneller Band ft	Lowell George	2016-01-15		Aufnahme vom 26.09.15 beim 35. Lahnsteiner Bluesfestival. Mit Tim Schauen. Thema: Ostfriesisch-Osnabrücker Bluesbruderschaft. Tommy Schneller Band feat. Carl Carlton. "Blues Champs" lautete das Motto des 35. Lahnsteiner Bluesfestivals. Doch als reine Bluesgrößen sind weder der Osnabrücker Saxofonist Tommy Schneller, noch die ostfriesische Gitarristenlegende Carl Carlton bislang bekannt geworden. Bei aller Liebe zum Blues: Zu soulig groovend hatte sich Schneller bei seinen Auftritten und Alben präsentiert, zu sehr im deutschen (Maffay, Lindenberg) und internationalen (Robert Palmer) Rock hatte sich Carlton getummelt. Und dennoch: als die beiden zusammen mit Schnellers fantastisch harmonisierender Band auf der Bühne standen, erstrahlte der Blues in seiner vollen blauen Größe: ein umwerfender Auftritt mit Wucht, Präzision und viel Gefühl. Allem also, was Blues Champs ausmacht.	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5256	623386538	Further up on the road		Tommy Schneller Band ft	Bobby Blues Band	2016-01-15		Aufnahme vom 26.09.15 beim 35. Lahnsteiner Bluesfestival. Mit Tim Schauen. Thema: Ostfriesisch-Osnabrücker Bluesbruderschaft. Tommy Schneller Band feat. Carl Carlton. "Blues Champs" lautete das Motto des 35. Lahnsteiner Bluesfestivals. Doch als reine Bluesgrößen sind weder der Osnabrücker Saxofonist Tommy Schneller, noch die ostfriesische Gitaristenlegende Carl Carlton bislang bekannt geworden. Bei aller Liebe zum Blues: Zu soulig groovend hatte sich Schneller bei seinen Auftritten und Alben präsentiert, zu sehr im deutschen (Maffay, Lindenberg) und internationalen (Robert Palmer) Rock hatte sich Carlton getummelt. Und dennoch: als die beiden zusammen mit Schnellers fantastisch harmonisierender Band auf der Bühne standen, erstrahlte der Blues in seiner vollen blauen Größe: ein umwerfender Auftritt mit Wucht, Präzision und viel Gefühl. Allem also, was Blues Champs ausmacht.	Deutschlandfunk - DLF
5257	623386539	Die Sonne scheint nur fuer Dich		Tommy Schneller Band ft	Tommy Schneller	2016-01-15		Aufnahme vom 26.09.15 beim 35. Lahnsteiner Bluesfestival. Mit Tim Schauen. Thema: Ostfriesisch-Osnabrücker Bluesbruderschaft. Tommy Schneller Band feat. Carl Carlton. "Blues Champs" lautete das Motto des 35. Lahnsteiner Bluesfestivals. Doch als reine Bluesgrößen sind weder der Osnabrücker Saxofonist Tommy Schneller, noch die ostfriesische Gitaristenlegende Carl Carlton bislang bekannt geworden. Bei aller Liebe zum Blues: Zu soulig groovend hatte sich Schneller bei seinen Auftritten und Alben präsentiert, zu sehr im deutschen (Maffay, Lindenberg) und internationalen (Robert Palmer) Rock hatte sich Carlton getummelt. Und dennoch: als die beiden zusammen mit Schnellers fantastisch harmonisierender Band auf der Bühne standen, erstrahlte der Blues in seiner vollen blauen Größe: ein umwerfender Auftritt mit Wucht, Präzision und viel Gefühl. Allem also, was Blues Champs ausmacht.	Deutschlandfunk - DLF
5258	623386544	MAVOlek		Tomomi Adachi/ Audrey C	Tomomi Adachi/Audrey Ch	2016-01-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5259	623387537	Rigirio. Fuer Baritonsaxophon, Schlagzeu		Trio Accanto	Stefano Gervasoni	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
5260	623387539	A Shrub. Fuer Altssaxophon, Marimbaphon		Trio Accanto	Jo Kondo	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
5261	623387552	Trio Romantico. Fuer Floete, Oboe und Kl		Trio Argentis	Leonardo de Lorenzo	2016-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5262	623387590	Timbuku		Trio Ivoire	Hans Luedemann	2016-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5263	623561345	Le voilier en papier ma che		Unique comme tout le mo	Unique comme tout le mo	2016-04-09			Deutschlandfunk - DRK
5264	623561483	S7awek b7dzie kucharzem		Up To Date	Adam Baldych	2016-02-04			Deutschlandfunk - DLF
5265	623561625	Mahagonny. Ein Songspiel		Ute Gfrerer	Kurt Weill	2016-04-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5266	623561629	aus vierundzwanzig: zehn / Video / 2015		Uwe Rasch	Uwe Rasch	2016-04-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5267	623562700	Warriors		ViKtoria London	ViKtoria London	2016-03-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5268	623562806	Break Stuff		Vijay Iyer Trio	Vijay Iyer	2016-01-19		Aufnahme vom 30.05.15 beim Elbjazz Festival in Hamburg. Mit Jan Tengeler. Mit Vijay Iyer (Piano); Stephan Crump (Kontrabass); Marcus Gilmore (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5269	623562808	Geese		Vijay Iyer Trio	Vijay Iyer	2016-01-19		Aufnahme vom 30.05.15 beim Elbjazz Festival in Hamburg. Mit Jan Tengeler. Mit Vijay Iyer (Piano); Stephan Crump (Kontrabass); Marcus Gilmore (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5270	623562812	Starlings		Vijay Iyer Trio	Vijay Iyer	2016-01-19		Aufnahme vom 30.05.15 beim Elbjazz Festival in Hamburg. Mit Jan Tengeler. Mit Vijay Iyer (Piano); Stephan Crump (Kontrabass); Marcus Gilmore (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5271	623562816	Libra		Vijay Iyer Trio	Vijay Iyer	2016-01-19		Aufnahme vom 30.05.15 beim Elbjazz Festival in Hamburg. Mit Jan Tengeler. Mit Vijay Iyer (Piano); Stephan Crump (Kontrabass); Marcus Gilmore (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5272	623562822	Break Stuff (Reprise)		Vijay Iyer Trio	Vijay Iyer	2016-01-19		Aufnahme vom 30.05.15 beim Elbjazz Festival in Hamburg. Mit Jan Tengeler. Mit Vijay Iyer (Piano); Stephan Crump (Kontrabass); Marcus Gilmore (Schlagzeug). Thema: Vijay-Iyer-Trio	Deutschlandfunk - DLF
5273	623563062	Les boulevards de Paris (live)		Villoutreix, Antoine	Villoutreix, Antoine	2016-04-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5274	623563138	Working Rhythm		Vincent Peirani & Livin	Vincent Peirani	2016-02-16		Aufnahme vom 05.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Vincent Peirani (Akkordeon); Émile Parisien (Saxofon); Tony Paeleman (Fender Rhodes E-Piano); Julien Herné (Kontrabass); Yoann Serra (Schlagzeug). Thema: Vincent Peirani & "Living Being"	Deutschlandfunk - DLF
5275	623563140	Suite en V Part 1		Vincent Peirani & Livin	Vincent Peirani	2016-02-16		Aufnahme vom 05.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Vincent Peirani (Akkordeon); Émile Parisien (Saxofon); Tony Paeleman (Fender Rhodes E-Piano); Julien Herné (Kontrabass); Yoann Serra (Schlagzeug). Thema: Vincent Peirani & "Living Being"	Deutschlandfunk - DLF
5276	623563142	Balkanski Cocek		Vincent Peirani & Livin	Aleksandar Sisci/Aleksandar Sisk	2016-02-16, 2016-11-13		Aufnahme vom 05.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Vincent Peirani (Akkordeon); Émile Parisien (Saxofon); Tony Paeleman (Fender Rhodes E-Piano); Julien Herné (Kontrabass); Yoann Serra (Schlagzeug). Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Émile Parisien und Vincent Peirani	Deutschlandfunk - DLF, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
5277	623563144	Suite en V Part 4		Vincent Peirani & Livin	Vincent Peirani	2016-02-16		Aufnahme vom 05.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Vincent Peirani (Akkordeon); Émile Parisien (Saxofon); Tony Paeleman (Fender Rhodes E-Piano); Julien Herné (Kontrabass); Yoann Serra (Schlagzeug). Thema: Vincent Peirani & "Living Being"	Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5278	623563146	Some Monk		Vincent Peirani & Livin	Vincent Peirani	2016-02-16		Aufnahme vom 05.11.15 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Vincent Peirani (Akkordeon); Emile Parisien (Saxofon); Tony Paelerman (Fender Rhodes E-Piano); Julien Herné (Kontrabass); Yoann Serra (Schlagzeug). Thema: Vincent Peirani & "Living Being", Konzertmitschnitte vom 24. April 2015, Glocke, Bremen. Thema: jazzahead! 2015 (6); Richard Galliano Quartet (F) / Vincent Peirani "Living Being" Quintet (F)	Deutschlandfunk - DLF
5279	623563347	É luxo só		Viviane de Farias Balak	Ary Barroso	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5280	623563349	Na baixa do sapaleiro		Viviane de Farias Balak	Ary Barroso/Ray Gilbert	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5281	623563353	Eu preciso dizer que eu te amo		Viviane de Farias Balak	Bebel Gilberto	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5282	623563355	Bala com bala		Viviane de Farias Balak	Bebel Gilberto	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5283	623564740	Wasserzeichen. Fuer Sheng und Ensemble		Wang Lei	Xiaoyong Chen	2016-01-03			Deutschlandfunk - DLF
5284	623564828	Rybicka/Fishie		Warsaw Village Band	traditionell/Maja Klesz	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5285	623567809	Nadeldruckchorale		Wolfgang Heisig/ Andrea	Wolfgang Heisig	2016-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5286	623567845	Gullia, mille gullia bona (Teil 3)		Wolfratshauer Kinderch	Wolfram Buchenberg	2016-02-11		Autor: Tim Koeritz. Thema: Singen für alle! Der Wolfratshauer Kinderchor	Deutschlandradio Kultur - DRK
5287	623567847	Aglepta		Wolfratshauer Kinderch	Arne Mellnaes	2016-02-11		Autor: Tim Koeritz. Thema: Singen für alle! Der Wolfratshauer Kinderchor	Deutschlandradio Kultur - DRK
5288	623567849	Dark of the Moon		Wolfratshauer Kinderch	Karen Beth	2016-02-11		Autor: Tim Koeritz. Thema: Singen für alle! Der Wolfratshauer Kinderchor	Deutschlandradio Kultur - DRK
5289	623567851	Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfu		Wolfratshauer Kinderch	Anton Wilhelm von Zucc	2016-02-11		Autor: Tim Koeritz. Thema: Singen für alle! Der Wolfratshauer Kinderchor	Deutschlandradio Kultur - DRK
5290	623567853	Hotaru Koi		Wolfratshauer Kinderch	Unbekannt	2016-02-11		Autor: Tim Koeritz. Thema: Singen für alle! Der Wolfratshauer Kinderchor	Deutschlandradio Kultur - DRK
5291	623567855	Memento salutis auctor. Motette fuer Cho		Wolfratshauer Kinderch	William Byrd	2016-02-11		Autor: Tim Koeritz. Thema: Singen für alle! Der Wolfratshauer Kinderchor	Deutschlandradio Kultur - DRK
5292	623567869	Leben, Lieben, Vergessen		Wolter, Thomas	Thomas Wolter	2016-02-02			Deutschlandfunk - DLF
5293	623568161	Wir singen vor Freude		Workshop-Ensemble (Prob	Peter Janssens	2016-03-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
5294	623568375	Orbital Resonances fuer Saxophonquartett		Xasax	Thomas Kessler	2016-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5295	623569306	On Red Sand		Ylja	Bjartey Sveinsdottir &	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5296	623569309	Filmmusik aus "Madame X - Eine absolute		Yma Sumac	N. N.	2016-04-24, 2016-04-25			Deutschlandfunk - DLF
5297	623569837	2 nachzutragene Resonanzen zu Diaphanie		Yukiko Sugawara	Yuval Shaked	2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
5298	623570044	"Soma oder Die Lust am Fallenlassen" fue		Zafran Ensemble	Stefan Keller	2016-01-27		Aufzeichnung vom 22.01.16, Heilig-Kreuz-Kirche, Berlin-Kreuzberg. Eres Holz: Quintett (2009); "Kataklothes" für Ensemble (2015, Uraufführung) Stefan Keller; "Hammer" für Saxofon, Schlagzeug und Klavier (2015); "Soma oder Die Lust am Fallenlassen" für Ensemble (2015, Uraufführung) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio (2013); "Dex" für Ensemble (2015, Uraufführung) (Zafran Ensemble, Leitung: Titus Engel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5299	623570046	"Dex" fuer Ensemble (UA)		Zafran Ensemble	Johannes Boris Borowski	2016-01-27		Aufzeichnung vom 22.01.16, Heilig-Kreuz-Kirche, Berlin-Kreuzberg. Eres Holz: Quintett (2009); "Kataklothes" für Ensemble (2015, Uraufführung) Stefan Keller; "Hammer" für Saxofon, Schlagzeug und Klavier (2015); "Soma oder Die Lust am Fallenlassen" für Ensemble (2015, Uraufführung) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio (2013); "Dex" für Ensemble (2015, Uraufführung) (Zafran Ensemble, Leitung: Titus Engel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5300	623570048	Klaviertrio		Zafran Ensemble	Johannes Boris Borowski	2016-01-27		Aufzeichnung vom 22.01.16, Heilig-Kreuz-Kirche, Berlin-Kreuzberg. Eres Holz: Quintett (2009); "Kataklothes" für Ensemble (2015, Uraufführung) Stefan Keller; "Hammer" für Saxofon, Schlagzeug und Klavier (2015); "Soma oder Die Lust am Fallenlassen" für Ensemble (2015, Uraufführung) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio (2013); "Dex" für Ensemble (2015, Uraufführung) (Zafran Ensemble, Leitung: Titus Engel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5301	623570050	"Kataklothes" fuer Ensemble (UA)		Zafran Ensemble	Eres Holz	2016-01-27		Aufzeichnung vom 22.01.16, Heilig-Kreuz-Kirche, Berlin-Kreuzberg. Eres Holz: Quintett (2009); "Kataklothes" für Ensemble (2015, Uraufführung) Stefan Keller; "Hammer" für Saxofon, Schlagzeug und Klavier (2015); "Soma oder Die Lust am Fallenlassen" für Ensemble (2015, Uraufführung) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio (2013); "Dex" für Ensemble (2015, Uraufführung) (Zafran Ensemble, Leitung: Titus Engel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5302	623570052	Hammer" fuer Saxophon, Schlagzeug und Kl		Zafran Ensemble	Stefan Keller	2016-01-27		Aufzeichnung vom 22.01.16, Heilig-Kreuz-Kirche, Berlin-Kreuzberg. Eres Holz: Quintett (2009); "Kataklothes" für Ensemble (2015, Uraufführung) Stefan Keller; "Hammer" für Saxofon, Schlagzeug und Klavier (2015); "Soma oder Die Lust am Fallenlassen" für Ensemble (2015, Uraufführung) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio (2013); "Dex" für Ensemble (2015, Uraufführung) (Zafran Ensemble, Leitung: Titus Engel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5303	623570054	Quintett		Zafran Ensemble	Eres Holz	2016-01-27		Aufzeichnung vom 22.01.16, Heilig-Kreuz-Kirche, Berlin-Kreuzberg. Eres Holz: Quintett (2009); "Kataklothes" für Ensemble (2015, Uraufführung) Stefan Keller; "Hammer" für Saxofon, Schlagzeug und Klavier (2015); "Soma oder Die Lust am Fallenlassen" für Ensemble (2015, Uraufführung) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio (2013); "Dex" für Ensemble (2015, Uraufführung) (Zafran Ensemble, Leitung: Titus Engel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5304	623570082	Beatboxmusical aus Razzz		Zak und seine Freunde	Karl-Heinz Haase	2016-02-12, 2016-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5305	623570409	Guenes Topla (georgisch)		Zueleyha	Livaneli, Zuefue	2016-03-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
5306	623570413	Karli Kayin Ormani (nach Gedicht von Hik		Zueleyha	Livaneli, Zuefue	2016-03-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
5307	623570415	Nefesim Nefesine		Zueleyha	Livaneli, Zuefue	2016-03-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
5308	623570477	Instrumente und Rauschen		Zwischenloene	Peter Ablinger	2016-03-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5309	623571007	The Sun waded through the mist		Igl	traditionell	2016-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5310	623571009	Der Ernst Neger Komplex		marburgjazzorchestra	Oliver Augst	2016-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5311	623571166	Figure humaine		modus novus	Francis Poulenc	2016-01-07		Aufzeichnung vom 03.10.15, St. Reinoldi, Dortmund. Thema: Chor.com. Francis Poulenc: "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor a cappella (modus novus, Der Junge Chor Aachen, Leitung: Fritz ter Wey)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5312	623571168	An den Mond		modus novus	Alwin Michael Schronen	2016-01-07		Aufzeichnung vom 03.10.15, St. Reinoldi, Dortmund. Thema: Chor.com. Francis Poulenc: "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor a cappella (modus novus, Der Junge Chor Aachen, Leitung: Fritz ter Wey)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5313	623571170	Voices for Harry Partch		musikFabrik	Carola Bauckholt	2016-04-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5314	623571174	Korpus		musikFabrik	Simon Steen-Anderson	2016-04-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5315	623571176	FrenhoferZs Foot		musikFabrik	Klaus Lang	2016-04-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5316	623571345	Halloween Horrors: Track 20/25/27/30/31/		weder ueber BR noch in	weder ueber BR noch in	2016-02-09			Deutschlandfunk - DLF
5317	623571349	xxx		yam yabasha Ensemble	Itay Dvori	2016-04-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5318	623571353	Gadji Beri # 2016		zeitblom/ Jochen Arbeit	zeitblom	2016-02-06			Deutschlandfunk - DLF
5319	625688548	aus: Landschaftsoper Ulrichsberg, 7. Akt		09	Peter Ablinger	2016-12-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5320	625688599	Pata Shakes Ay Body		2. Koelner Weltorcheste	Norbert Stein	2016-09-08			Deutschlandfunk - DLF
5321	625688645	Ciaccona (Ausschnitt)		4 Times Baroque	Tarquinio Merula	2016-11-08			Deutschlandfunk - DLF
5322	625688678	Master Of The Sun		A D M B	A D M B	2016-10-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5323	625688928	Twin Huey		A.M. Architect	A.M. Architect	2016-10-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5324	625689186	Displacement		Absolute Fantasy	Absolute Fantasy	2016-09-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5325	625689331	The gig		Achim Kaufmann,piano/Mi	Herbie Nichols	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5326	625689332	Yellow violet		Achim Kaufmann,piano/Mi	Andrew Hill	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5327	625689333	One at safari		Achim Kaufmann,piano/Mi	Herbie Nichols	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5328	625689552	Drei Zigeuner		Adolf Dresen	Volkslied	2016-11-12			Deutschlandfunk - DLF
5329	625689713	Oh krass schade		Ahumjot & Lance Butters	Ahumjot & Lance Butter	2016-12-10			Deutschlandfunk - DLF
5330	625689761	Improvisation ohne Titel		Aktham Abou Fakher	Carolina Eyck/Aktham Ab	2016-09-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5331	625689872	Suonata for Bagpipe and Triangle		Alan Lomax	Alan Lomax	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
5332	625689885	Tonmaroti		Alan Lomax	Alan Lomax	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
5333	625689932	Osen.Z		Alek Kopyt	Wadim Kosin	2016-12-17, 2016-12-18			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5334	625690122	Nur ein Lied		Alex Diehl	Alex Diehl	2016-09-16			Deutschlandfunk - DLF
5335	625690124	Gib mir eine Birne		Alex Doering	Alex Doering	2016-11-05			Deutschlandfunk - DLF
5336	625690603	Blue Meditation		Alexander Hawkins & Wad	Smith-Hawkins/Wadada Leo Smith	2016-11-10			Deutschlandfunk - DLF
5337	625690884	Dazwischen. kalte Zeit. Hommage à Foroug Wir Wollen Niemals Auseinander		Ali Gorji	Ali Gorji	2016-10-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5338	625690886	Gehen		Alice & Ellen Kessler (	Michael Jary/Bruno Balz	2016-10-22			Deutschlandfunk - DLF
5339	625691347	Walkin' My Baby Home		Allan Harris & Latvian	Fred E. Ahlert Sigman	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5340	625691349	L-O-V-E		Allan Harris & Latvian	Bert Kaempfert	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5341	625691351	Mona Lisa		Allan Harris & Latvian	Jay Livingston	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5342	625691353	Route 66		Allan Harris & Latvian	Bobby Troup	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5343	625691355	Smile		Allan Harris & Latvian	Charlie Chaplin	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5344	625691357	Ballerina		Allan Harris & Latvian	Carl Sigman	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5345	625691375	Radio Gidayu		Allen S. Weiss/Daisuke	Allen S. Weiss/Daisuke	2016-12-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5346	625691457	Nachgluehen		Allophonics	Heinz-Erich Goedecke/Ha	2016-10-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
5347	625691463	Levitated		Almut Kuehne, vocals/La	Jonas Westergaard	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5348	625691465	Sometime I feel like a motherless child		Almut Kuehne, vocals/La	Traditional	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5349	625692844	Endless Sea		Andrea Schroeder	Schroeder / Lehmkuhl	2016-09-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
5350	625692859	Kolik		Andreas Fischer	Sebastian Claren	2016-09-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5351	625692914	Polyrhythmoform #1		Andrey Smirnov	Andrey Smirnov	2016-10-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5352	625692916	Rhythmicana		Andrey Smirnov	Henry Cowell	2016-10-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5353	625693160	Upper Westside		Anke Helfrich Trio & Ti	Anke Helfrich	2016-09-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5354	625693182	?Kicho? fuer Kontrabass und Klavier		Anna Kirichenko	Astor Piazzolla	2016-10-17		Aufnahme vom 09.10.16 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Mit Uwe Friedrich, Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klavier; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Sofia Gubaidulina: Fünf Etüden für Harfe, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin: Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier und Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF
5355	625693184	?Soledad? (1975), bearbeitet fuer Oboe,		Anna Kirichenko	Astor Piazzolla	2016-10-17		Aufnahme vom 09.10.16 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Mit Uwe Friedrich, Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klavier; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Sofia Gubaidulina: Fünf Etüden für Harfe, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin: Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier und Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5356	625693186	Sonate fuer Oboe und Klavier		Anna Kirichenko	Henri Dutilleux	2016-10-17		Aufnahme vom 09.10.16 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Mit Uwe Friedrich, Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klavier; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Sofia Gubaidulina: Fünf Etüden für Harfe, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin: Thomas Hecker, Oboe, Elsie Bedleem, Harfe, Ander Perrino Cabello, Kontrabass, Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug, Anna Kirichenko, Klavier und Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF
5357	625693188	?Les citations? fuer Oboe, Cembalo, Kont		Anna Kirichenko	Henri Dutilleux	2016-10-17		Aufnahme vom 09.10.16 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Mit Uwe Friedrich, Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klavier; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Sofia Gubaidulina: Fünf Etüden für Harfe, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin: Thomas Hecker, Oboe, Elsie Bedleem, Harfe, Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier und Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF
5358	625693616	Boat To Nowhere		Anoushka Shankar	Anoushka Shankar/Julian/Anoushka Shankar/Manu D	2016-10-28, 2016-10-31		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Thekla Jahn. Mit Anoushka Shankar. Thema: Sitarspielerin mit rebellischem Impetus, Aufzeichnung vom 09.07.16, Große Bühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Anoushka Shankar & Trio	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5359	625693618	Jump In		Anoushka Shankar	Anoushka Shankar/ Mia	2016-10-28		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Thekla Jahn. Mit Anoushka Shankar. Thema: Sitarspielerin mit rebellischem Impetus	Deutschlandfunk - DLF
5360	625693620	Dissolving Boundaries		Anoushka Shankar	Anoushka Shankar/Manu D	2016-10-28, 2016-10-31		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Thekla Jahn. Mit Anoushka Shankar. Thema: Sitarspielerin mit rebellischem Impetus, Aufzeichnung vom 09.07.16, Große Bühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Anoushka Shankar & Trio	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5361	625693624	Remain The Sea		Anoushka Shankar	Anoushka Shankar/Manu D	2016-10-28, 2016-10-31		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Thekla Jahn. Mit Anoushka Shankar. Thema: Sitarspielerin mit rebellischem Impetus, Aufzeichnung vom 09.07.16, Große Bühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Anoushka Shankar & Trio	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5362	625693626	Crossing The Rubicon		Anoushka Shankar	Anoushka Shankar/Manu D	2016-10-28, 2016-10-31		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Thekla Jahn. Mit Anoushka Shankar. Thema: Sitarspielerin mit rebellischem Impetus, Aufzeichnung vom 09.07.16, Große Bühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Anoushka Shankar & Trio	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5363	625693628	Secret Heart		Anoushka Shankar	Anoushka Shankar/Manu D	2016-10-28		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Thekla Jahn. Mit Anoushka Shankar. Thema: Sitarspielerin mit rebellischem Impetus	Deutschlandfunk - DLF
5364	625693632	Last Chance		Anoushka Shankar	Anoushka Shankar/Manu D	2016-10-28, 2016-10-31		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Thekla Jahn. Mit Anoushka Shankar. Thema: Sitarspielerin mit rebellischem Impetus, Aufzeichnung vom 09.07.16, Große Bühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Anoushka Shankar & Trio	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5365	625693641	Land Of Gold		Anoushka Shankar & Trio	Anoushka Shankar/Manu D	2016-10-31		Aufzeichnung vom 09.07.16, Große Bühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Anoushka Shankar & Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5366	625693643	Reunion/Jump In/Secret Heart		Anoushka Shankar & Trio	Anoushka Shankar/Manu D	2016-10-31		Aufzeichnung vom 09.07.16, Große Bühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Anoushka Shankar & Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
5367	625693841	MadibaZs Jive		Antonio Forcione	A.Forcione	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5368	625693843	Song for Zimbabw		Antonio Forcione	A.Forcione	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5369	625694797	Khat-e-Sevom		Arsalan Abedian	Mehdi Jalali	2016-10-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5370	625694799	Les Fenêtres II		Arsalan Abedian	Ali Gorji	2016-10-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5371	625694801	Apraxie		Arsalan Abedian	Kiawasch Saheb Nassagh	2016-10-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5372	625694927	Lascia le Spine alle rose		Arturo Stalteri	Arturo Stalteri	2016-10-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
5373	625694984	Things have never been as much like they		Asamisimasa (Oslo)	Bryn Harrison	2016-12-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5374	625695136	Refaenu		Assaf Levitin	Weisser	2016-09-12			Deutschlandfunk - DLF
5375	625695139	Hashkivenu		Assaf Levitin	Levitin	2016-09-12			Deutschlandfunk - DLF
5376	625695343	Hard Times in Coleman's Mines		Aunt Molly Jackson	Spencer Williams	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
5377	625695345	Lunapark 0,10 - Original-Aufn.) im Hoers		Aural documents (Sample	keine Angaben auf Koste	2016-11-12			Deutschlandfunk - DLF
5378	625695620	Vodkast 0.99		Autumn Tree	Greenbean & Leon	2016-09-10			Deutschlandfunk - DLF
5379	625695999	Life and Death		Avishai Cohen Quartet	Avishai Cohen/Cohen	2016-12-27		Aufnahme vom 08.09.16 aus dem NDR/Rolf Liebermann Studio in Hamburg. Mit Karl Lippegas. Mit Avishai Cohen (Trompete); Yonathan Avishai (Piano); Barak Mori (Kontrabass); Nasheet Waits (Schlagzeug). Thema: Avishai Cohen Quartet, Aufnahme vom 09./10.07.16 beim Montreux Jazz Festival. Mit Karl Lippegas. Thema: Chico Freeman Quintet (Chico Freeman, Saxofon; Antonio Faraó, Piano; Heiri Känzig, Bass; Michael Baker, Schlagzeug; Reto Weber, Perkussion) / Avishai Cohen Quartet (Avishai Cohen, Trompete; Yonathan Avishai, Piano; Barak Mori, Bass; Nasheet Waits, Schlagzeug)	Deutschlandfunk - DLF
5380	625696001	Quiescence		Avishai Cohen Quartet	Avishai Cohen/Cohen	2016-12-27		Aufnahme vom 08.09.16 aus dem NDR/Rolf Liebermann Studio in Hamburg. Mit Karl Lippegas. Mit Avishai Cohen (Trompete); Yonathan Avishai (Piano); Barak Mori (Kontrabass); Nasheet Waits (Schlagzeug). Thema: Avishai Cohen Quartet, Aufnahme vom 09./10.07.16 beim Montreux Jazz Festival. Mit Karl Lippegas. Thema: Chico Freeman Quintet (Chico Freeman, Saxofon; Antonio Faraó, Piano; Heiri Känzig, Bass; Michael Baker, Schlagzeug; Reto Weber, Perkussion) / Avishai Cohen Quartet (Avishai Cohen, Trompete; Yonathan Avishai, Piano; Barak Mori, Bass; Nasheet Waits, Schlagzeug)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5381	625696003	Behind the Broken Glass		Avishai Cohen Quartet	Avishai Cohen	2016-12-27		Aufnahme vom 09./10.07.16 beim Montreux Jazz Festival. Mit Karl Lippegas. Thema: Chico Freeman Quintet (Chico Freeman, Saxofon; Antonio Faró, Piano; Heiri Känzig, Bass; Michael Baker, Schlagzeug; Reto Weber, Perkussion) / Avishai Cohen Quartet (Avishai Cohen, Trompete; Yonathan Avishai, Piano; Barak Mori, Bass; Nasheet Waits, Schlagzeug)	Deutschlandfunk - DLF
5382	625696019	Silvester		Axel Diehl	Axel Diehl	2016-09-16			Deutschlandfunk - DLF
5383	625696087	A Chloris		Azahar Ensemble	Reynaldo Hahn	2016-11-07		Aufnahme vom 11.10.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systemans. Thema: Sinnlich virtuos. Das Azahar Ensemble eröffnet die Saison der Raderbergkonzerte 2016/2017. Anton Reicha: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett (Auftragskomposition des ARD-Musikwettbewerbs 2014) Carl Nielsen: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott op. 43 Joaquín Turina: "La Oración del Torero". Fassung für Bläser op. 34 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Munoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Deutschlandfunk - DLF
5384	625696089	Tango aus: Suite "Belle Epoque in Sud Am		Azahar Ensemble	Julio Medaglia	2016-11-07		Aufnahme vom 11.10.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systemans. Thema: Sinnlich virtuos. Das Azahar Ensemble eröffnet die Saison der Raderbergkonzerte 2016/2017. Anton Reicha: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett (Auftragskomposition des ARD-Musikwettbewerbs 2014) Carl Nielsen: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott op. 43 Joaquín Turina: "La Oración del Torero". Fassung für Bläser op. 34 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Munoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Deutschlandfunk - DLF
5385	625696091	Blaeserquintett h-Moll, op.99 Nr.5		Azahar Ensemble	Anton Reicha	2016-11-07		Aufnahme vom 11.10.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systemans. Thema: Sinnlich virtuos. Das Azahar Ensemble eröffnet die Saison der Raderbergkonzerte 2016/2017. Anton Reicha: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett (Auftragskomposition des ARD-Musikwettbewerbs 2014) Carl Nielsen: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott op. 43 Joaquín Turina: "La Oración del Torero". Fassung für Bläser op. 34 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Munoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Deutschlandfunk - DLF
5386	625696095	Blaeserquintett A-Dur, op.43		Azahar Ensemble	Carl Nielsen	2016-11-07		Aufnahme vom 11.10.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systemans. Thema: Sinnlich virtuos. Das Azahar Ensemble eröffnet die Saison der Raderbergkonzerte 2016/2017. Anton Reicha: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett (Auftragskomposition des ARD-Musikwettbewerbs 2014) Carl Nielsen: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott op. 43 Joaquín Turina: "La Oración del Torero". Fassung für Bläser op. 34 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Munoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Deutschlandfunk - DLF
5387	625696097	Oracion del Torero, op.34		Azahar Ensemble	Juaquin Turina	2016-11-07		Aufnahme vom 11.10.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systemans. Thema: Sinnlich virtuos. Das Azahar Ensemble eröffnet die Saison der Raderbergkonzerte 2016/2017. Anton Reicha: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett (Auftragskomposition des ARD-Musikwettbewerbs 2014) Carl Nielsen: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott op. 43 Joaquín Turina: "La Oración del Torero". Fassung für Bläser op. 34 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Munoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Deutschlandfunk - DLF
5388	625696230	Gipsy Dance		BNR Orchestra&Choir, Th	Spassov, Theodori	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
5389	625696362	Traditional		Babu und Perkussionsgru	trad.	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
5390	625696626	Chamber Music		Ballaké Sissoko & Vince	Ballaké Sissoko	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5391	625696627	N'kapaletma		Ballaké Sissoko & Vince	Ballaké Sissoko	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5392	625696628	Asa Branca		Ballaké Sissoko & Vince	Luiz Gonzaga	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5393	625696631	Halinkata Djoubé		Ballaké Sissoko & Vince	Ballaké Sissoko	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5394	625696633	Passa Quatro		Ballaké Sissoko & Vince	Vincent Ségal	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5395	625696635	Balazando		Ballaké Sissoko & Vince	Ballaké Sissoko	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5396	625696637	Niandou		Ballaké Sissoko & Vince	Ballaké Sissoko	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5397	625696639	Wo Ye N'Gnougobine		Ballaké Sissoko & Vince	Luiz Gonzaga	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5398	625697306	Zoot Allures		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-07		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (1/2), Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5399	625697308	!7m The Slime		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-14		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (2/2), Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5400	625697310	Sofa		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-07		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (1/2), Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5401	625697312	Whipping Post		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-14		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (2/2), Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5402	625697315	Zomby Woof		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-07, 2016-10-14		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (1/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt, Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (2/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5403	625697318	Big Swifty		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-07		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (1/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5404	625697322	The Illinois Enema Bandit		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-14		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (2/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5405	625697324	City Of Tiny Lights		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-07		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (1/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5406	625697326	Peaches En Regalia		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-14		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (2/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5407	625697328	Andy		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-14		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (2/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5408	625697330	Bamboozled By Love		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-14		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (2/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5409	625697334	Dupree's Paradise		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-07		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (1/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5410	625697337	Society Pages		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-07		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (1/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5411	625697339	Montana		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-14		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (2/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5412	625697341	Trouble Every Day		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-07		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (1/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5413	625697343	I Ain't Got No Heart		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-07		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (1/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5414	625697345	Village Of The Sun		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-14		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (2/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5415	625697347	Marque-Son's Chicken		Banned from Utopia	Frank Zappa	2016-10-07		Aufnahme vom 10.11.15 aus Worms. Mit Tim Schauen. Thema: "Banned from Utopia" (1/2). Zappas Nachlass authentisch aufgeführt	Deutschlandfunk - DLF
5416	625698079	About A Place		Bazga	Uli Weber	2016-11-24			Deutschlandfunk - DLF
5417	625700361	Ein guter Mensch		Bettina Kaiser (Cello)	Daniel Dickmeis	2016-10-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5418	625700429	Bhogindra Sayinam - Kuntalayarali		Bhogindra Subbulakshimi	Bhogindra Subbulakshimi	2016-10-16, 2016-10-17			Deutschlandfunk - DLF
5419	625701334	Klangbruecke Koeln - Kyoto		Bill Fontana	Bill Fontana	2016-11-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5420	625701378	Disfarmer theme		Bill, Frisell, (elq.acg)	Bill Frisell	2016-11-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5421	625701812	Change - Liveaufnahme		Bird, Wallis	Bird, Wallis	2016-09-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5422	625701841	Passage		Birocratic	Birocratic	2016-10-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5423	625701881	Schlussstueck Instrumental Clarinet Facto		Bitova/Clarinet Factory	Bitova&Clarinet Factory	2016-10-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
5424	625702848	Drugarska Tema		Boban Markovic Brass Ba	nn	2016-12-16			Deutschlandfunk - DLF
5425	625702888	Wörterbuch der Gemeinplätze		Bobby McFerrin	Bobby McFerrin	2016-05-03, 2016-06-03, 2016-06-05, 2016-06-07, 2016-06-09, 2016-06-15, 2016-06-22, 2016-06-27, 2016-07-04, 2016-07-28, 2016-08-09, 2016-08-19, 2016-08-22, 2016-08-30, 2016-09-02, 2016-09-15, 2016-09-23, 2016-10-10, 2016-10-19, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-18, 2016-11-28, 2016-12-13, 2016-12-19, 2016-12-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5426	625702944	Respira Paz		Bomba Estéreo	Bomba Estéreo	2016-12-02			Deutschlandfunk - DLF
5427	625703298	Long Exposure		Bonus Points	Bonus Points	2016-10-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5428	625703374	Alt-Wiener Tanzweise "Liebesleid" in der		Boris Gilburg	Fritz Kreisler/Sergej R	2016-12-12			Deutschlandfunk - DLF
5429	625704531	My Island		Bralitz	Bralitz	2016-11-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5430	625705338	Su la cetra amorosa, aus. Musicha Concer		Bruno Helstroffer	Tarquino Merula	2016-10-18			Deutschlandfunk - DLF
5431	625705488	Saisir		Bugge 'n' Friends	Erik Truffaz	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5432	625705804	Isn't she lovely		C4 Trio	Stevie Wonder	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5433	625705806	Encore		C4 Trio	trad.	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5434	625705808	Vals risueno		C4 Trio	Edward Ramirez	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5435	625705810	Vaya pue		C4 Trio	Edward Ramirez	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5436	625705812	Norwegian Woods		C4 Trio	John Lennon/Paul McCart	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5437	625705814	Zumbacumlaude		C4 Trio	trad.	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5438	625705816	Merengue today		C4 Trio	Jorge Glem	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5439	625705818	Incertidumbre		C4 Trio	Héctor Molina	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5440	625705820	Receita de samba		C4 Trio	Jacob Bittencourt	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5441	625705822	Vertigo		C4 Trio	Gustavo Márquez	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5442	625706293	Lover Lover Lover		Caethé	Cohen, Leonard	2016-11-11			Deutschlandfunk - DLF
5443	625706554	Quand on a que l'amour		Camelia Jordana, Yael N	Jaques Brel	2016-11-12			Deutschlandfunk - DLF
5444	625706676	The Saints' Hallelujah		Canadian Brass	Luther Henderson	2016-12-16, 2016-12-18, 2016-12-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5445	625706690	Can't Pretend		Candy	Candy	2016-10-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5446	625706692	Not Kings		Candy Says	Candy Says	2016-10-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5447	625706785	Birds With Broken Wings (Live in der Ton		Caplan, Ben	Caplan, Ben	2016-09-20			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5448	625707026	Grateful, Part I		Carmen Lundy	Carmen Lundy	2016-09-26		Aufzeichnung vom 16.10.15, Hugo-Wolf-Saal Leibnitz (Steiermark). Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Lundy (Gesang); Victor Gould (Klavier); Daryl Hall (Bass); Jamison Ross (Schlagzeug). Thema: Carmen Lundy Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
5449	625707032	Don't you know how I feel		Carmen Lundy	Castilow-Lundy	2016-09-26		Aufzeichnung vom 16.10.15, Hugo-Wolf-Saal Leibnitz (Steiermark). Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Lundy (Gesang); Victor Gould (Klavier); Daryl Hall (Bass); Jamison Ross (Schlagzeug). Thema: Carmen Lundy Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
5450	625707034	Soul to Soul		Carmen Lundy	Carmen Lundy	2016-09-26		Aufzeichnung vom 16.10.15, Hugo-Wolf-Saal Leibnitz (Steiermark). Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Lundy (Gesang); Victor Gould (Klavier); Daryl Hall (Bass); Jamison Ross (Schlagzeug). Thema: Carmen Lundy Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
5451	625707038	Sardegna		Carmen Lundy	Lundy-Ash	2016-09-26		Aufzeichnung vom 16.10.15, Hugo-Wolf-Saal Leibnitz (Steiermark). Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Lundy (Gesang); Victor Gould (Klavier); Daryl Hall (Bass); Jamison Ross (Schlagzeug). Thema: Carmen Lundy Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
5452	625707040	Good Morning Kiss		Carmen Lundy	Carmen Lundy	2016-09-26		Aufzeichnung vom 16.10.15, Hugo-Wolf-Saal Leibnitz (Steiermark). Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Lundy (Gesang); Victor Gould (Klavier); Daryl Hall (Bass); Jamison Ross (Schlagzeug). Thema: Carmen Lundy Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
5453	625707042	I know why the caged bird sings		Carmen Lundy	Carmen Lundy	2016-09-26		Aufzeichnung vom 16.10.15, Hugo-Wolf-Saal Leibnitz (Steiermark). Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Lundy (Gesang); Victor Gould (Klavier); Daryl Hall (Bass); Jamison Ross (Schlagzeug). Thema: Carmen Lundy Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
5454	625707044	Kindred Spirits		Carmen Lundy	Carmen Lundy	2016-09-26		Aufzeichnung vom 16.10.15, Hugo-Wolf-Saal Leibnitz (Steiermark). Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Lundy (Gesang); Victor Gould (Klavier); Daryl Hall (Bass); Jamison Ross (Schlagzeug). Thema: Carmen Lundy Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
5455	625707046	Everything I need		Carmen Lundy	Carmen Lundy	2016-09-26		Aufzeichnung vom 16.10.15, Hugo-Wolf-Saal Leibnitz (Steiermark). Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Lundy (Gesang); Victor Gould (Klavier); Daryl Hall (Bass); Jamison Ross (Schlagzeug). Thema: Carmen Lundy Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
5456	625707050	En mi pecho		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5457	625707052	Mediterraneo		Carmen Paris	Joan Manuel Serrat	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5458	625707054	Distancia espeluznante		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5459	625707056	Cositas in-solitas		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5460	625707058	Jota del gurugú		Carmen Paris	Traditional	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5461	625707060	Cabecita de alfiler		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5462	625707062	Savia Nueva		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5463	625707064	Pa'Mi Genio		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5464	625707068	Cadenica de oro / Little chain of gold		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5465	625707070	Solo uno? Just one?		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5466	625707072	Jotera lo serás tú		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5467	625707076	Jota de las piedras		Carmen Paris	Traditional	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5468	625707082	Guarani		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5469	625707084	Cuerpo Triste		Carmen Paris	Carmen Paris	2016-12-12		Aufzeichnung vom 08.09.16, Botschaft von Spanien, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Carmen Paris (Klavier und Gesang). Die spanische Pianistin und Sängerin vermischt sehr gekonnt Jazz und traditionelle Musik ihres Heimatlandes.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5470	625707331	Die an den Ufern des Euphrat Vergessenen		Carolina Eyck	Dima Orsho	2016-09-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5471	625707406	Almas en Guerra		Casa 15	Casa 15	2016-12-02			Deutschlandfunk - DLF
5472	625707409	Sueños y Educación		Casa 15	Casa 15	2016-12-02			Deutschlandfunk - DLF
5473	625707477	Best Kept Secret		Case, Neko	Case, Neko; Lang, K.D.	2016-09-26, 2016-10-05, 2016-10-18, 2016-10-28, 2016-11-21, 2016-12-01, 2016-12-17, 2016-12-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
5474	625707569	Artificial Skins and Bones		Casso Wairy	Agnes Rosengren/Bernard	2016-09-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
5475	625707637	Bye bye friends / we've gotta go / it's		Catriona Guggenbuehl/Ka	Christoph Marthaler	2016-12-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
5476	625708017	Dusty blue		Charles Bradley	Charles Bradley	2016-12-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5477	625708896	Black Inside		Chico Freemann Quintet	Chico Freeman	2016-12-27			Deutschlandfunk - DLF
5478	625708898	Free Man		Chico Freemann Quintet	Chico Freeman	2016-12-27			Deutschlandfunk - DLF
5479	625709832	Three love songs		Christine Nonbo Anderse	Christoph Ernst Friedri	2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5480	625709871	Run		Christoph Stiefel Septe	Christoph Stiefel	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5481	625709872	Big ship		Christoph Stiefel Septe	Christoph Stiefel	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5482	625709873	Is des nu mei Hoamat		Christoph Weiherer	Weiherer	2016-09-16			Deutschlandfunk - DLF
5483	625710099	La vie en rose		Clarisse Cossais	Luiguy	2016-07-14, 2016-11-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5484	625710100	Stranger in the Night		Clarisse Cossais	Bert Kaempfert	2016-09-06, 2016-12-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5485	625710101	Bella Ciao		Clarisse Cossais	traditionell	2016-11-22, 2016-11-28, 2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5486	625710168	Train Sketchbook		Claudio Rochetti	Claudio Rochetti	2016-09-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5487	625711410	Brich mit den Hungrigen		Coro piccolo	Peter Janssens	2016-09-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5488	625712607	Hommik		Curly Strings	Eeva Talsi	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
5489	625712609	Tall fiddler		Curly Strings	Tommy Emanuel	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
5490	625712613	7 Pruuti (Sieben Braeute)		Curly Strings	traditional	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
5491	625712615	Kauges kuelas		Curly Strings	Eeva Talsi/E.Talsi	2016-10-09, 2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
5492	625712617	Muu ei loe		Curly Strings	Jalmar Vabarma	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
5493	625712625	Kaettemaks		Curly Strings	Eeva Talsi/E.Talsi	2016-10-09, 2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
5494	625712627	Elumaeng		Curly Strings	Eeva Talsi	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
5495	625712629	Maailm heliseb		Curly Strings	Eeva Talsi	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
5496	625712649	Bye Bye Blackbird		Curtis Stigers	Henderson-Dixon/HENDERSON, RAY / DIXON,	2016-11-21		Aufzeichnungen vom 01.-16.07.2016. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Montreux Jazz Festival 2016. Kenny Barron-Dave Holland Duo, Richard Bona, Curtis Stigers u.a.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5497	625712671	Schissig		Cynthia Nickschas	Cynthia Nickschas	2016-12-09		Aufnahme vom 25.11.16 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Mit Wut von der Straße. Die Liedermacherin Cynthia Nickschas	Deutschlandfunk - DLF
5498	625712673	Reise ins Blaue		Cynthia Nickschas	Cynthia Nickschas	2016-12-09		Aufnahme vom 25.11.16 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Mit Wut von der Straße. Die Liedermacherin Cynthia Nickschas	Deutschlandfunk - DLF
5499	625712675	Positiv denken		Cynthia Nickschas	Cynthia Nickschas	2016-12-09		Aufnahme vom 25.11.16 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Mit Wut von der Straße. Die Liedermacherin Cynthia Nickschas	Deutschlandfunk - DLF
5500	625712677	Gedankensalat		Cynthia Nickschas	Cynthia Nickschas	2016-12-09		Aufnahme vom 25.11.16 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Mit Wut von der Straße. Die Liedermacherin Cynthia Nickschas	Deutschlandfunk - DLF
5501	625712679	Eigentlich		Cynthia Nickschas	Cynthia Nickschas	2016-12-09		Aufnahme vom 25.11.16 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Mit Wut von der Straße. Die Liedermacherin Cynthia Nickschas	Deutschlandfunk - DLF
5502	625712681	Gold glaezt nicht		Cynthia Nickschas	Cynthia Nickschas	2016-12-09		Aufnahme vom 25.11.16 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Mit Wut von der Straße. Die Liedermacherin Cynthia Nickschas	Deutschlandfunk - DLF
5503	625712683	Egoschwein		Cynthia Nickschas	Cynthia Nickschas	2016-12-09		Aufnahme vom 25.11.16 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Mit Wut von der Straße. Die Liedermacherin Cynthia Nickschas	Deutschlandfunk - DLF
5504	625712685	Alles gleich Mensch		Cynthia Nickschas	Cynthia Nickschas	2016-12-09		Aufnahme vom 25.11.16 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Mit Wut von der Straße. Die Liedermacherin Cynthia Nickschas	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelformen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5505	625712687	Musik		Cynthia Nickschas	Cynthia Nickschas	2016-12-09		Aufnahme vom 25.11.16 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Mit Wut von der Straße. Die Liedermacherin Cynthia Nickschas	Deutschlandfunk - DLF
5506	625713255	Ponischer Tanz/Tantz		Dahlhoff Die Band	Trad.	2016-12-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5507	625713257	Rode See/Schuster sesken		Dahlhoff Die Band	Trad.	2016-12-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5508	625713328	de las hojas secas del verano		Daniel Aréaz	Jacqueline Nova	2016-09-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5509	625713350	Transiciones II		Daniel Aréaz	Jacqueline Nova	2016-09-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5510	625713954	KRUSO		Daniel Dickmeis	Daniel Dickmeis	2016-10-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5511	625714150	Children Of The Light		Danilo Perez & WDR Big	Danilo Perez	2016-09-15		Autor: Karsten Mützelfeldt. Thema: Mission: Possible! Die Kulturvisionen des panamaischen Pianisten Danilo Perez	Deutschlandfunk - DLF
5512	625714637	Heroes live im Kreml 1996		David Bowie	David Bowie	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
5513	625714740	Sogni d'oro		David Friedman/Peter We	David Friedman	2016-10-29			Deutschlandfunk - DLF
5514	625714806	Testament		David Liebman und Richi	Richie Beirach	2016-09-06		Aufnahme vom 06.05.16 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal. Mit Michael Kuhlmann. Mit David Liebman (Tenor- und Sopransaxofon); Richie Beirach (Piano). Thema: David Liebman und Richie Beirach	Deutschlandfunk - DLF
5515	625714808	Redial		David Liebman und Richi	Dave Liebman	2016-09-06		Aufnahme vom 06.05.16 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal. Mit Michael Kuhlmann. Mit David Liebman (Tenor- und Sopransaxofon); Richie Beirach (Piano). Thema: David Liebman und Richie Beirach	Deutschlandfunk - DLF
5516	625714810	Master of the obvious		David Liebman und Richi	Dave Liebman	2016-09-06		Aufnahme vom 06.05.16 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal. Mit Michael Kuhlmann. Mit David Liebman (Tenor- und Sopransaxofon); Richie Beirach (Piano). Thema: David Liebman und Richie Beirach	Deutschlandfunk - DLF
5517	625714812	Kurtland		David Liebman und Richi	Richie Beirach/Dave Lie	2016-09-06		Aufnahme vom 06.05.16 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal. Mit Michael Kuhlmann. Mit David Liebman (Tenor- und Sopransaxofon); Richie Beirach (Piano). Thema: David Liebman und Richie Beirach	Deutschlandfunk - DLF
5518	625714814	Pendulum		David Liebman und Richi	Richie Beirach	2016-09-06		Aufnahme vom 06.05.16 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal. Mit Michael Kuhlmann. Mit David Liebman (Tenor- und Sopransaxofon); Richie Beirach (Piano). Thema: David Liebman und Richie Beirach	Deutschlandfunk - DLF
5519	625715176	Million Dollar Loan			Death Cab For Cutie	2016-10-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5520	625715269	sensate focus fuer elektrische Gitarre		Decoder Ensemble	Alexander Schubert	2016-12-10			Deutschlandfunk - DLF
5521	625715271	HELLO fuer eine flexible Instrumentengru		Decoder Ensemble	Alexander Schubert	2016-12-10			Deutschlandfunk - DLF
5522	625715412	Lake Erie		Delf Maria Hohmann	L.Adams Davis	2016-12-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5523	625715414	Flower Lady		Delf Maria Hohmann	Trad.	2016-10-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5524	625715416	The Lonesome Boatman		Delf Maria Hohmann	F.Furey	2016-12-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5525	625715418	Scarborough SettlerZs		Delf Maria Hohmann	Trad.	2016-10-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5526	625716128	Song-Fragment Banhart		Devendra Banhart	Banhart, Devendra	2016-09-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5527	625716398	Suite del Angel Fassung fuer 12 Violonce		Die 12 Cellisten der Be	Astor Piazzolla	2016-10-30			Deutschlandfunk - DLF
5528	625716432	Megadeal suess-sauer		Die Drei-Chinesen-Band	Florian Goldberg	2016-10-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5529	625716588	Yah Ribbon		Die Riesbach Singers	Unbekannt	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
5530	625716708	Lied "Es ist zum Schiessen ..." aus ?40		Dieter Hildebrandt, Kla	Fred Kassen	2016-12-12			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5531	625716749	Todesanzeige 1		Dimitri Deznile/Nadine-	Henrik Albrecht	2016-10-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5532	625716772	Naked Drugs		Dinosaur Children	Dinosaur Children	2016-11-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5533	625717284	Les draps sourds		Dissard, Marianne	Sergio Mendoza	2016-12-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5534	625717286	Cayenne		Dissard, Marianne	DISSARD, MARIANNE / MEN/Joey Burns	2016-12-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5535	625717777	erdwaerts - himmeln. vom schweben und s		Domink Susteck	Christina Messner	2016-12-25			Deutschlandfunk - DLF
5536	625717781	Hirtenmusik		Domink Susteck	Yasuko Yamaguchi	2016-12-25			Deutschlandfunk - DLF
5537	625717796	Beata viscera		Domink Schneider	Philipp der Kanzler / M	2016-11-14			Deutschlandfunk - DLF
5538	625717808	Conductus ?O labis sortis?		Domink Schneider	Philipp der Kanzler	2016-11-14			Deutschlandfunk - DLF
5539	625717812	Graduale "Haec dies"		Domink Schneider	Magister Leoninus	2016-11-14			Deutschlandfunk - DLF
5540	625717816	Conductus "Sol oritur in sydere" / ?O So		Domink Schneider	Philipp der Kanzler / H	2016-11-14			Deutschlandfunk - DLF
5541	625717847	Zagabunga		Donauwellenreiter	Mikula, Joerg	2016-11-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5542	625717849	Coer Endesnue		Donauwellenreiter	Thomas Castaneda	2016-11-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5543	625718740	Hey		Dreams	Dreams	2016-11-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5544	625719747	Hustenscherzo		EXVOCO	Kurt Schwitters	2016-10-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
5545	625720360	Looking Forward		Edmar Castaneda Trio	GILKES, MARSHALL/Marshall Gilkes/Edmar C	2016-11-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
5546	625720663	Hard soft hard		El Perro del mar	Sarah Assbring	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5547	625720843	Engareh		Elektroakustische Kompo	Aso Khozadi	2016-10-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5548	625720845	Las camas I		Elektroakustische Musik	Jacqueline Nova	2016-09-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5549	625720886	Immer weiter		Element of Crime	Element of Crime	2016-11-25		Aufnahme vom 07.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Konsequenz gegen den Mainstream. Die Band Element of Crime	Deutschlandfunk - DLF
5550	625720892	Bitte bleib bei mir		Element of Crime	Element of Crime	2016-11-25		Aufnahme vom 07.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Konsequenz gegen den Mainstream. Die Band Element of Crime	Deutschlandfunk - DLF
5551	625720898	Akkordeon		Element of Crime	Element of Crime	2016-11-25		Aufnahme vom 07.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Konsequenz gegen den Mainstream. Die Band Element of Crime	Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5552	625720908	Immer da wo Du bist		Element of Crime	Element of Crime	2016-11-25		Aufnahme vom 07.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Konsequent gegen den Mainstream. Die Band Element of Crime	Deutschlandfunk - DLF
5553	625720910	Draussen hinterm Fenster		Element of Crime	Element of Crime	2016-11-25		Aufnahme vom 07.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Konsequent gegen den Mainstream. Die Band Element of Crime	Deutschlandfunk - DLF
5554	625721111	Mudtize Njgun		Eliezer Rosenfeld	N. N.	2016-09-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5555	625721124	Piano Hero Nr. 2 von 2010 fuer midi-keyb		Elsa Medinilla	Siefan Prins	2016-12-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5556	625721623	IainZi gol nobody		Ellis Hattie	D. Peyton/Spencer Willi	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
5557	625721651	Xisku De Ceret		Els Delay	Els Delay	2016-09-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
5558	625721653	?Café 1930? fuer Harfe und Oboe aus ?His		Elsie Bedleem	Astor Piazzola	2016-10-17		Aufnahme vom 09.10.16 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Mit Uwe Friedrich, Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klavier; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Sofia Gubaidulina: Fünf Etüden für Harfe, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagan" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin: Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier und Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF
5559	625721776	Lucky Man		Emerson, Lake & Palmer	Greg Lake	2016-12-08			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
5560	625721878	Schubertauster		Emile Parisien	Vincent Peirani	2016-10-24			Deutschlandfunk - DLF
5561	625721882	Temptation Rag		Emile Parisien	Henry Lodge	2016-10-24			Deutschlandfunk - DLF
5562	625721884	Egyptian Fantasy		Emile Parisien	Sidney Bechet	2016-10-24			Deutschlandfunk - DLF
5563	625721886	Army Dreamers		Emile Parisien	Kate Bush	2016-10-24			Deutschlandfunk - DLF
5564	625721888	Song of the Medina		Emile Parisien	Sidney Bechet	2016-10-24			Deutschlandfunk - DLF
5565	625721890	Valse pour Michel P.		Emile Parisien	Vincent Peirani	2016-10-24			Deutschlandfunk - DLF
5566	625721892	Balkanski Cocek		Emile Parisien	Trad.	2016-10-24			Deutschlandfunk - DLF
5567	625722140	Night Jar		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5568	625722142	Brink of June		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5569	625722144	Bones & Feathers		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5570	625722146	Tongue Tied		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5571	625722148	Sunken Bells		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5572	625722150	Borrowed & Blue		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5573	625722154	High Ride		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5574	625722156	Hatchlings		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5575	625722158	Dotterine		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5576	625722160	Hollin		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5577	625722162	Darkening Bell		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5578	625722167	Seed Stitch		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5579	625722169	When You're Weary		Emily Portman & The Cor	Emily Portman	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5580	625722171	Some Old Salty		Emily Portman & The Cor	Lal Watsson	2016-09-05		Aufzeichnung vom 10.07.16, Heidecksburg. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Emily Portman & Coracle. Die mystisch-dunklen Songs der englischen Folksängerin.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5581	625722632	Eclipse of Reason		Ensemble Aventure, Salo	Volker Heyn	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
5582	625722673	7. Song		Ensemble Ictus, Georges	Eva Reiter	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
5583	625722675	Prolog und 1. Song		Ensemble Ictus, Georges	Eva Reiter	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
5584	625722678	3. Song		Ensemble Ictus, Georges	Eva Reiter	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
5585	625722681	4. Song		Ensemble Ictus, Georges	Eva Reiter	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
5586	625722683	6. Song		Ensemble Ictus, Georges	Eva Reiter	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
5587	625722695	Cantiga "A virgen mui gloriosa"		Ensemble Komos	Alphonso el Sabio	2016-09-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5588	625722699	diesbezuglich		Ensemble Laboratorium	Ehsan Khatibi	2016-10-25, 2016-12-04			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5589	625722701	Here an There		Ensemble Laboratorium	Fozie Majd	2016-12-04			Deutschlandfunk - DLF
5590	625722703	ORAMAN		Ensemble Laboratorium	Shahrokh Khajenouri	2016-12-04			Deutschlandfunk - DLF
5591	625722705	zwischen(t)raeume		Ensemble Laboratorium	Einaz Seyedi	2016-12-04			Deutschlandfunk - DLF
5592	625722709	Journal, fuer 5 Instrumente und Elektron		Ensemble Lux:NM	Sarah Nemtsov	2016-12-03			Deutschlandfunk - DLF
5593	625722711	Metal Zone, fuer Baritonsaxophon, Posaun Drill & Sander, fuere Altposaune, Ensemb		Ensemble Lux:NM	Paul Frick	2016-12-03			Deutschlandfunk - DLF
5594	625722717			Ensemble Lux:NM	Maximilian Marcoll	2016-12-03			Deutschlandfunk - DLF
5595	625722744	Operator		Ensemble Mosaik	Marianthi Papalexandri	2016-09-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5596	625722775	Percussion		Ensemble TaSuBa College	Kasungu Maqunja	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
5597	625722829	Flurries		Ensemble recherche	Brian Ferneyhough	2016-11-12			Deutschlandfunk - DLF
5598	625722831	Madrigal "Ancor che col partire"		Ensemble x.y	Cipriano de Rore	2016-09-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5599	625723023	Under linden		Eric Ericsons Kammarkoe	Hans-Ola Ericsson	2016-10-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5600	625723025	Foervarskaell		Eric Ericsons Kammarkoe	David Wikander	2016-10-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5601	625723027	April och lystnad		Eric Ericsons Kammarkoe	Sven David Sandstroem	2016-10-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5602	625723212	Surfin'		Ernest Ranglin & Friend	Ranglin-Dodd	2016-12-05		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5603	625723214	Below the Bassline		Ernest Ranglin & Friend	Ernest Ranglin	2016-12-05		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5604	625723216	Moondance		Ernest Ranglin & Friend	Ernest Ranglin	2016-12-05		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5605	625723218	Swaziland		Ernest Ranglin & Friend	Ernest Ranglin	2016-12-05		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5606	625723220	Babalou		Ernest Ranglin & Friend	Cheikh Lo	2016-12-05		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5607	625723222	Bamba		Ernest Ranglin & Friend	Cheikh Lo	2016-12-05		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5608	625723224	Ball of Fire		Ernest Ranglin & Friend	Alphonso-Dodd	2016-12-05		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5609	625723226	King Tubby meets The Rockers Uptown		Ernest Ranglin & Friend	Horace M. Swaby	2016-12-05		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5610	625723228	Suzana		Ernest Ranglin & Friend	Cheikh Lo	2016-12-05		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5611	625723230	9:58		Ernest Ranglin & Friend	Ernest Ranglin	2016-12-05		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5612	625723244	Das zu Sehende, das zu Hoerende		Ernst Koelz	Ernst Koelz	2016-12-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
5613	625723342	Dera		Ester Rada Band	Mahmoud Ahmed	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5614	625723344	Four Women		Ester Rada Band	Nina Simone	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5615	625723346	Sinnerman		Ester Rada Band	Traditional	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5616	625723348	Solo Improvisation		Ester Rada Band	Yehonathan Gitelman	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5617	625723350	Life Happens		Ester Rada Band	Ester Rada	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5618	625723352	Pele		Ester Rada Band	Chava Alberstein	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5619	625723354	Out		Ester Rada Band	Ester Rada	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5620	625723356	Sorries		Ester Rada Band	Ester Rada	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5621	625723358	I Wish I Knew How It Would Feel To Be Fr		Ester Rada Band	Billy Taylor/Riochard C	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
5622	625723534	Quadrille nach Motiven von Giuseppe Verd		Europaeisches Jugendorc	Bert Kaempfert	2016-10-24			Deutschlandfunk - DLF
5623	625723847	Eight voices		Exaudi; Weeks, James	Bryn Harrison	2016-12-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5624	625723965	The Free Fall		F.F.A. Rieks	F.F.A. Rieks	2016-11-05			Deutschlandfunk - DLF
5625	625724655	La Llorona		Fabrizio Cammarata	Trad.	2016-11-05			Deutschlandfunk - DLF
5626	625724657	In your Hands		Fabrizio Cammarata	Fabrizio Cammarata	2016-11-05			Deutschlandfunk - DLF
5627	625724681	Everyone just wants		Facsimiles	Facsimiles	2016-09-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5628	625724795	Start-up - Phasen einer Unternehmensgrue		Falko Brocksieper	Falko Brocksieper	2016-10-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5629	625726466	Candeiro		Flavia Muniz	Flavia Muniz	2016-09-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5630	625726468	Pe De Cajueiro		Flavia Muniz	Flavia Muniz	2016-09-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5631	625726890	Manifold		Florian Ross	Florian Ross	2016-10-06			Deutschlandfunk - DLF
5632	625726896	Manifold		Florian Ross Quintett *	Ross	2016-12-31			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5633	625726928	Hevenu schalom alejchem - EG 433		Fluegel: Judith Groene		2016-11-20			Deutschlandfunk - DLF, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
5634	625726960	Ehr sei dem Vater - EG 177.2		Fluegel: Judith Groene		2016-11-20			Deutschlandfunk - DLF, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
5635	625726988	Wachet auf - EG 147		Fluegel: Judith Groene	Phillip Nicolai	2016-11-20			Deutschlandfunk - DLF, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
5636	625727556	Vetter Michel		Folkloregruppe der EOS	Traditionel	2016-10-07			Deutschlandfunk - DLF
5637	625727558	Floesserlied		Folkloregruppe der EOS	Traditionel	2016-10-07			Deutschlandfunk - DLF
5638	625727633	Choere - Radio Edit		Forster, Mark	Cwiernia, Mark; Cwiert	2016-12-03			Deutschlandfunk - DLF
5639	625727993	Finuzaga		Francois Lindemann	Francois Lindemann	2016-12-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5640	625728183	Die Illusion erzeugen, dass die Zeit dyn		Frank Thomé	Hannes Seidl	2016-12-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5641	625728202	Ruhe nur Ruhe, sagt Walter P. immer		Frank Wingold	Frank Wingold	2016-09-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5642	625728354	Vesper - Einzug		Frater Gregor Brandt	Frater Gregor Brandt	2016-10-17			Deutschlandfunk - DLF
5643	625728356	Versette (5) im fr. romantischen Stil u		Frater Gregor Brandt	NN	2016-10-17			Deutschlandfunk - DLF
5644	625728596	Es klingelt das Telefon		Frieder Butzmann	Frieder Butzmann	2016-10-28, 2016-11-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5645	625728614	Exoplaneten: Muster Möglicher Welten		Frieder Butzmann	Frieder Butzmann	2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5646	625729005	Patula		Furiosnails	Lilian Severin	2016-11-19			Deutschlandfunk - DLF
5647	625729877	Crystal silence		Gary Burton/Chick Corea	Chick Corea	2016-10-29			Deutschlandfunk - DLF
5648	625730283	Anzeigen		Gerd Bessler	Gerd Bessler	2016-06-09, 2016-10-04, 2016-10-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
5649	625730309	Solo & Sprechduette		Gerhard Ruehm	Gerhard Ruehm	2016-12-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
5650	625730592	From New York to Paris		Ginkgoa	Ginkgoa	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
5651	625731038	Wolves		Glen Hansard	Glen Hansard	2016-10-21		Aufnahme vom 10.07.16 beim Rudolstadt Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Folkrock mit Kraft und Tiefsinn. Glen Hansard & Band	Deutschlandfunk - DLF
5652	625731040	McCormack's Wall		Glen Hansard	Glen Hansard	2016-10-21		Aufnahme vom 10.07.16 beim Rudolstadt Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Folkrock mit Kraft und Tiefsinn. Glen Hansard & Band	Deutschlandfunk - DLF
5653	625731042	Love don't leave me		Glen Hansard	Glen Hansard	2016-10-21		Aufnahme vom 10.07.16 beim Rudolstadt Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Folkrock mit Kraft und Tiefsinn. Glen Hansard & Band	Deutschlandfunk - DLF
5654	625731044	Astral Weeks		Glen Hansard	Glen Hansard	2016-10-21		Aufnahme vom 10.07.16 beim Rudolstadt Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Folkrock mit Kraft und Tiefsinn. Glen Hansard & Band	Deutschlandfunk - DLF
5655	625731046	Lowly Deserter		Glen Hansard	Glen Hansard	2016-10-21		Aufnahme vom 10.07.16 beim Rudolstadt Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Folkrock mit Kraft und Tiefsinn. Glen Hansard & Band	Deutschlandfunk - DLF
5656	625731048	Maybe not tonight		Glen Hansard	Glen Hansard	2016-10-21		Aufnahme vom 10.07.16 beim Rudolstadt Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Folkrock mit Kraft und Tiefsinn. Glen Hansard & Band	Deutschlandfunk - DLF
5657	625731050	Ramble		Glen Hansard	Glen Hansard/Hansard	2016-10-21		Aufnahme vom 10.07.16 beim Rudolstadt Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Folkrock mit Kraft und Tiefsinn. Glen Hansard & Band	Deutschlandfunk - DLF
5658	625731052	Way back when		Glen Hansard	Glen Hansard	2016-10-21		Aufnahme vom 10.07.16 beim Rudolstadt Festival. Mit Jan Tengeler. Thema: Folkrock mit Kraft und Tiefsinn. Glen Hansard & Band	Deutschlandfunk - DLF
5659	625731114	Globe Unity for 13 Instruments		Globe Unity Orchestra	Alexander von Schlippen	2016-11-10			Deutschlandfunk - DLF
5660	625732254	Funktion Indigo (1969)		Gottfried Michael Koeni	Gottfried Michael Koeni	2016-11-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5661	625732259	Klangfiguren II		Gottfried Michael Koeni	Gottfried Michael Koeni	2016-10-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5662	625732271	aus: Ich habe genug, BWV 82 (Kantate am		Gotthold Schwarz	Johann Sebastian Bach	2016-09-01		Autor: Claus Fischer. Thema: "Ich wollte gefragt werden ..." Gotthold Schwarz, 17. Amtsnachfolger Johann Sebastian Bachs im Amt des Leipziger Thomaskantors	Deutschlandradio Kultur - DRK
5663	625732615	Slabo Day		Peter Green		2016-10-13			Deutschlandfunk - DLF
5664	625733061	Kirilan Enstruemanlar		Grup Yorum		2016-12-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5665	625733502	Nihavent		Gypsy Kumbia Orchestra	trad./Omar Khairat/Anit	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5666	625733504	Oriental del Paso		Gypsy Kumbia Orchestra	Anit Gosh	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5667	625733506	Cabaret		Gypsy Kumbia Orchestra	trad.	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5668	625733508	Smells like Teen Spirit		Gypsy Kumbia Orchestra	Anit Gosh	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5669	625733510	Maxicumbia		Gypsy Kumbia Orchestra	Maxime Ethier	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5670	625733512	Pollera Adolorida		Gypsy Kumbia Orchestra	trad./Anit Gosh	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5671	625733514	Sirba		Gypsy Kumbia Orchestra	trad.	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5672	625733516	Bubble		Gypsy Kumbia Orchestra	Anit Gosh	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5673	625733518	7th Day		Gypsy Kumbia Orchestra	Ivan Banford	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5674	625733520	Alta Cima		Gypsy Kumbia Orchestra	Anit Gosh	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5675	625733526	Konzert fuer Marimba, Trompete und Strei		Gábor Boldoczki	Anna Ignatowicz-Glinska	2016-09-12		Neue Deutschlandfunk-Produktionen. Aufnahmen vom November 2015 aus der Liederhalle Stuttgart. Mit Jochen Hubmacher. Mitwirkende: Katarzyna Mycka (Marimba); Gábor Boldoczki (Trompete); Stuttgarter Kammerorchester; Matthias Kuhn (Leitung). Thema: Werke für Marimba und Orchester von Eric Sammut, Anna Ignatowicz-Glinska, Emmanuel Séjourné, Ney Rosauro	Deutschlandfunk - DLF
5676	625733603	Bagatelle nachts		HFM Frankfurt	F.F.A. Rieks	2016-11-05			Deutschlandfunk - DLF
5677	625734578	Negro Samba		Hamilton de Holanda Tri	de Holanda, Hamilton/Hamilton de Holanda	2016-05-21, 2016-11-01		Aufnahme vom 29.04.16 beim NDR Hamburg, Rolf-Liebermann-Saal. Mit Karl Lippegas. Mit Hamilton de Holanda (Bandolim); André Vasconcellos (Kontrabass); Thiago da Serrinha (Perkussion). Thema: Hamilton de Holanda Trio, NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Hamilton de Holanda Trio	Deutschlandfunk - DLF, NDR - Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5678	625734582	Canto de Ossanha		Hamilton de Holanda Tri	Baden Powell (M), Vinci	2016-11-01		Aufnahme vom 29.04.16 beim NDR Hamburg, Rolf-Liebermann-Saal. Mit Karl Lippegau. Mit Hamilton de Holanda (Bandolim); André Vasconcellos (Kontrabass); Thiago da Serrinha (Perkussion). Thema: Hamilton de Holanda Trio	Deutschlandfunk - DLF
5679	625734608	Improvisationen		Hampelstern	Hampelstern	2016-11-19			Deutschlandfunk - DLF
5680	625734640	Fuenf Etuden fuer Harfe, Kontrabass und		Handrik Magnus Schmidt	Sofia Gubaidulina	2016-10-17		Aufnahme vom 09.10.16 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Mit Uwe Friedrich. Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klavier; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Sofia Gubaidulina: Fünf Etüden für Harfe, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin: Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier und Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF
5681	625734642	?Okanagon? fuer Harfe, Kontrabass und Ta		Handrik Magnus Schmidt	Giacinto Scelsi	2016-10-17		Aufnahme vom 09.10.16 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Mit Uwe Friedrich. Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klavier; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Sofia Gubaidulina: Fünf Etüden für Harfe, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin: Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier und Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF
5682	625734670	Fracture		Hanna Hartman	Hanna Hartman	2016-10-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
5683	625734672	Rissbildung entsteht gegen Ende des Troc		Hanna Hartman	Hanna Hartman	2016-12-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
5684	625734674	Einladung zu einer Tasse Yunnan Tee		Hanna Hartmann	Hanna Hartmann	2016-03-06, 2016-11-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
5685	625734865	Segmente 85-91 fuer Ensemble (9'27)		Hans Juergen Wenzel	Gottfried Michael Koenig	2016-10-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5686	625734871	Correspondances I fuer Klarinette in Es,		Hans Lemser	Guenther Becker	2016-10-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5687	625734957	Denmark Meets Cape Breton (Schluss)		Harald Haugaard & Helen	Harald Haugaard	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5688	625734959	Gådevisen		Harald Haugaard & Helen	trad./Harald Haugaard.	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5689	625734964	Dråber Af Blæk		Harald Haugaard & Helen	Helene Blum	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5690	625735796	Yehi rotzon, Weihe des Neumondes		Heinz Geese	Samuel Alman	2016-09-12			Deutschlandfunk - DLF
5691	625735884	Julevise 1862		Helene Blum, Harald Hau	Helene Blum/Harald Haug	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5692	625735888	Improvisation		Helene Blum, Harald Hau	Tapani Varis	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5693	625735889	En rose så jeg skyde		Helene Blum, Harald Hau	trad.	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5694	625735895	Fålen		Helene Blum, Harald Hau	trad.	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5695	625735897	Julerosen		Helene Blum, Harald Hau	Helene Blum	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5696	625735899	Deilig er Jorden		Helene Blum, Harald Hau	trad.	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5697	625735901	Vakaran		Helene Blum, Harald Hau	Leo Svensson Sander	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5698	625735903	Soul Cake		Helene Blum, Harald Hau	Paul Stockey	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5699	625735908	Polsk på sneen		Helene Blum, Harald Hau	Harald Haugaard	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5700	625735909	Kimer I Klokker		Helene Blum, Harald Hau	trad.	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5701	625735912	December Polonaise		Helene Blum, Harald Hau	Harald Haugaard/Mikkel	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5702	625735913	Lesung & Improvisation		Helene Blum, Harald Hau	Leo Svensson/Sander	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5703	625735916	En lille drabe blod		Helene Blum, Harald Hau	Helene Blum	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5704	625735917	Friheden Station		Helene Blum, Harald Hau	Helene Blum	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5705	625735925	O Jesu lil		Helene Blum, Harald Hau	J.S. Bach	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5706	625735927	Sikken voidsom trængsel og alarm		Helene Blum, Harald Hau	trad./Harald Haugaard	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5707	625735932	Prolapsus - Oikotie - Polskaer		Helene Blum, Harald Hau	Timo Alakotila/Tapani V	2016-12-19		Aufzeichnung vom 14.12.2016, Bielefeld, Rudolf-Oetker-Halle. Moderation: Holger Beythien. Mit Timo Alakotila (Piano); Tapani Varis (Kontrabass); Leo Svensson (Cello); Mikkel Grue (Gitarren); Sune Rahbek (Percussion). Thema: 10. Nordic Christmas Tour "Julerosen". Helene Blum und Harald Haugaard mit Gästen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5708	625736010	Walz end		Helmut Sachse & Nils Wo	Helmut ?/Joe Sachse?	2016-10-13			Deutschlandfunk - DLF
5709	625736018	Dunkelheit im Ghetto, karg		Hendrik Albrecht	Hendrik Albrecht	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5710	625736020	Bedrohung		Hendrik Albrecht	Hendrik Albrecht	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5711	625736022	Der Wagon		Hendrik Albrecht	Hendrik Albrecht	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5712	625736024	Gleissendes Licht Ende		Hendrik Albrecht	Hendrik Albrecht	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5713	625736026	Halloween		Hendrik Meyer-Bruch	Hendrik Meyer-Bruch	2016-10-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5714	625736028	Heisses Wasser fuer alle		Hendrik Meyer-Bruch	Hendrik Meyer-Bruch	2016-12-16			Deutschlandfunk - DLF
5715	625736032	2009		Hendrik Meyer-Bruch	Hendrik Meyer-Bruch	2016-12-16			Deutschlandfunk - DLF
5716	625736036	Hackig		Hendrik Meyer-Bruch	Hendrik Meyer-Bruch	2016-10-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5717	625736116	Nobody Else To Blame		Henrik Freischlager	Henrik Freischlager	2016-09-23		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlager-Trio unplugged (1/2). Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlager Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlager nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuen Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilischer zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlager Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF
5718	625736118	Openess		Henrik Freischlager	Henrik Freischlager	2016-09-23		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlager Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlager nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuen Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilischer zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlager Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5719	625736120	Early Morning Blues		Henrik Freischlager	Henrik Freischlager	2016-09-23		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammernusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlager-Trio unplugged (1/2), Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlager Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlager nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuen Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilischer zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlager Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF
5720	625736126	Business straight		Henrik Freischlager	Henrik Freischlager	2016-09-23		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlager Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlager nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuen Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilischer zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlager Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF
5721	625736128	Cuttin? In		Henrik Freischlager	Henrik Freischlager	2016-09-23		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlager Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlager nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuen Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilischer zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlager Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF
5722	625736138	Wolkenwinde		Henrik Freischlager Tri	Henrik Freischlager	2016-11-21, 2016-11-24, 2016-11-26, 2016-11-30, 2016-12-01			Deutschlandfunk - DLF
5723	625738284	Gentil		Iconili	o.A.	2016-10-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
5724	625738341	Candide Overture		Iiro Rantala	Leonard Bernstein	2016-12-20		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Iiro Rantala (Piano); Ulf Wakenius (Gitarre)	Deutschlandfunk - DLF
5725	625738343	Love The One You're With		Iiro Rantala & Ulf Wake	Stephen Stills	2016-12-20		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Iiro Rantala (Piano); Ulf Wakenius (Gitarre)	Deutschlandfunk - DLF
5726	625738345	Shit Catapult		Iiro Rantala & Ulf Wake	Iiro Rantala	2016-12-20		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Iiro Rantala (Piano); Ulf Wakenius (Gitarre)	Deutschlandfunk - DLF
5727	625738347	Giant Steps/Donna Lee		Iiro Rantala & Ulf Wake	John Coltrane/Charlie P	2016-12-20		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Iiro Rantala (Piano); Ulf Wakenius (Gitarre)	Deutschlandfunk - DLF
5728	625738349	Momento Magico		Iiro Rantala & Ulf Wake	Ulf Wakenius	2016-12-20		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Iiro Rantala (Piano); Ulf Wakenius (Gitarre)	Deutschlandfunk - DLF
5729	625738392	TRENNUNG ILJA 1 TEIL VERS 2		Ilja Coric	Ilja Coric	2016-10-28			Deutschlandfunk - DLF
5730	625738394	THE PILLFACTORY/ THE SCARY MACHINE/ THE		Ilja Coric	Ilja Coric	2016-10-28			Deutschlandfunk - DLF
5731	625738527	I thought we were Lovers		In Love With A Ghost	In Love With A Ghost	2016-11-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5732	625738646	Pele-Aumakua		Indianizer	Indianizer	2016-10-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5733	625738703	Stella by starlight		Inge Brandenburg	Victor Young	2016-10-29			Deutschlandfunk - DLF
5734	625738705	Lover man		Inge Brandenburg	Jimmy Davis/Ram Damirez	2016-10-29			Deutschlandfunk - DLF
5735	625738751	Insects		Insekten	Karsten Gundermann	2016-09-26			Deutschlandfunk - DLF
5736	625738978	Reservemusik Campus - Lonely		Ira May	Iris Boesiger, Christop	2016-11-30, 2016-12-10			Deutschlandfunk - DLF
5737	625739897	Jerusalem		Jacob Collier		2016-11-26			Deutschlandfunk - DLF
5738	625739905	White shadows		Jacob Karlzon	Guy Berryman/Johnny Buc	2016-10-04			Deutschlandfunk - DLF
5739	625739917	November		Jacob Karlzon	Jacob Karlzon	2016-10-04			Deutschlandfunk - DLF
5740	625739979	Vatican		Jacques Siroul, Alan Wi	Jacques Siroul, Alan Wi	2016-12-08			Deutschlandfunk - DLF
5741	625740878	No Future		James Linck	James Linck	2016-10-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5742	625741488	Memories Child		Jamison Young	Jamison Young	2016-10-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5743	625742515	A bientot		Jazz Baltica all Star B	Ann Sophie Soederqvist	2016-09-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5744	625742519	Think		Jazz Baltica all Star B	Aretha Franklin	2016-09-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5745	625742521	More		Jazz Baltica all Star B	Ann Sophie Soederqvist/	2016-09-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5746	625742523	Queen of all goods		Jazz Baltica all Star B	Ann Sophie Soederqvist	2016-09-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5747	625742527	Remembering Frida		Jazz Baltica all Star B	Ann Sophie Soederqvist	2016-09-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5748	625742529	Charleston !		Jazz Ensemble	Marco Ferrari	2016-12-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
5749	625742554	Freedom Jazz Dance		Jazzbaltica All Star Ba	Ann-Sofi Soederqvist/Eddie Harris	2016-09-20, 2016-12-06		Aufnahme vom 24.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: JazzBaltica All Star Band	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5750	625742556	Dreaming		Jazzbaltica All Star Ba	Ann-Sofi Soederqvist/Ann Sophie Soederqvist	2016-09-20, 2016-12-06		Aufnahme vom 24.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: JazzBaltica All Star Band	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5751	625742558	Move		Jazzbaltica All Star Ba	Ann-Sofi Soederqvist/Soederqvist, Ann-Sofi	2016-12-06		Aufnahme vom 24.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: JazzBaltica All Star Band	Deutschlandfunk - DLF
5752	625742560	À Bientôt		Jazzbaltica All Star Ba	Ann-Sofi Soederqvist	2016-12-06		Aufnahme vom 24.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: JazzBaltica All Star Band	Deutschlandfunk - DLF
5753	625742562	Remembering Frida		Jazzbaltica All Star Ba	Ann-Sofi Soederqvist	2016-12-06		Aufnahme vom 24.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: JazzBaltica All Star Band	Deutschlandfunk - DLF
5754	625742564	Little Dance		Jazzbaltica All Star Ba	Ann-Sofi Soederqvist	2016-12-06		Aufnahme vom 24.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: JazzBaltica All Star Band	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5755	625742629	Buzzing		Jean Daniel Bécache	Jean Daniel Bécache	2016-11-28, 2016-12-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
5756	625742649	Aufmerksamkeitsökonomie		Jean Szymczak	Jean Szymczak	2016-05-25, 2016-07-08, 2016-08-24, 2016-10-14, 2016-11-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
5757	625742668	Das unerhörte Museum		Jean Szymczak	Jean Szymczak	2016-07-26, 2016-08-25, 2016-09-07, 2016-10-10, 2016-12-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5758	625742986	Duo Improvisation		Jennifer Walshe	Tomomi Adachi/Jennifer	2016-11-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
5759	625743020	Memories (ft. Lotta Rasva)		Jens East	Jens East	2016-09-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
5760	625743592	Nordische Suite		Jihye Kim	Bo Holten	2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5761	625744034	Jabluska		Jitka Suranska	traditionell	2016-10-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
5762	625744038	Islo dievco		Jitka Suranska	traditionell	2016-10-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
5763	625744054	Kobayashi		Jo Ambros	Jo Ambros	2016-06-03, 2016-06-29, 2016-08-30, 2016-09-09, 2016-09-28, 2016-10-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5764	625744070	Beauty And Truth/The End		Joachim Kuehn New Trio	Ornette Coleman/The Doo	2016-10-18		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzballica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Joachim Kühn (Piano); Chris Jennings (Kontrabass); Eric Schaefer (Schlagzeug). Thema: Joachim Kühn New Trio	Deutschlandfunk - DLF
5765	625744072	Weggeblasen		Joachim Kuehn New Trio	Joachim Kuehn	2016-10-13			Deutschlandfunk - DLF
5766	625744076	Blues For Pablo		Joachim Kuehn New Trio	Evans, G./Gil Evans	2016-10-18		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzballica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Joachim Kühn (Piano); Chris Jennings (Kontrabass); Eric Schaefer (Schlagzeug). Thema: Joachim Kühn New Trio. Mit Claudia Schober. Thema: Joachim Kühn in der Fabrik der Künste. Joachim Kühn ist nicht nur ein begnadeter Pianist, sondern malt auch leidenschaftlich gern. In der Fabrik der Künste präsentierte er zum ersten Mal seine Bilder in einer eigenen Ausstellung. Zu deren Eröffnung der ECHO Jazz-Gewinner ein besonderes Solo-Konzert spielt.	Deutschlandfunk - DLF
5767	625744078	Because Of Mouloud		Joachim Kuehn New Trio	Kuehn	2016-10-18		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzballica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Joachim Kühn (Piano); Chris Jennings (Kontrabass); Eric Schaefer (Schlagzeug). Thema: Joachim Kühn New Trio	Deutschlandfunk - DLF
5768	625744084	Machineria		Joachim Kuehn New Trio	Kuehn	2016-10-18		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzballica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Joachim Kühn (Piano); Chris Jennings (Kontrabass); Eric Schaefer (Schlagzeug). Thema: Joachim Kühn New Trio	Deutschlandfunk - DLF
5769	625744242	Körper		Joe Bauer	Joe Bauer	2016-05-11, 2016-05-17, 2016-05-30, 2016-06-20, 2016-07-04, 2016-07-11, 2016-08-15, 2016-09-08, 2016-09-22, 2016-11-14, 2016-12-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
5770	625744336	Summer of Joe		Joe Playo	Joe Playo	2016-09-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
5771	625744375	Hafentuten		Joern Ahlers	Joern Ahlers	2016-09-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5772	625744525	Jacob Ræume Zen		Johannes S. Siermanns	Johannes S. Siermanns	2016-12-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5773	625744700	The Model		John Hollenbeck Large E	Karl Bartos/Ralf Huette	2016-09-01			Deutschlandfunk - DLF
5774	625744702	Guaraná		John Hollenbeck Large E	John Hollenbeck	2016-09-01			Deutschlandfunk - DLF
5775	625745291	Laplace Tiger fuer Schlagzeug, Armsensor		Jonathan Shapiro, Schla	Alexander Schubert	2016-12-10			Deutschlandfunk - DLF
5776	625746336	Anyone Anywhere		Josh Argan	Josh Argan	2016-09-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
5777	625746340	Sounds Of Home		Josh Leake	Josh Leake	2016-09-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5778	625746546	Solaris		Julia Grueter (Harey)	Michael Obst	2016-09-17			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
5779	625746599	Komorebi		Julia Huelsmann Quartet	Tom Arthurs/TOM ARTHURS	2016-11-08, 2016-11-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5780	625746700	Silent Confrontation		Julien Decoret/Fabrizio	Phoebe Killdeer/Ole Wul	2016-12-29			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
5781	625746855	opener Womex: Musonsu/Jupiter& Okwess In		Jupiter&Okwess Internat	Jupiter Bokondji	2016-11-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5782	625747544	(VN) Double Talk		Kalevi, Jaakko Eini	Kalevi, Jaakko Eini	2016-11-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5783	625747963	Konzert fuer Marimba und Streicher		Katarzyna Mycka	Emmanuel Séjourné	2016-09-12		Neue Deutschlandfunk-Produktionen. Aufnahmen vom November 2015 aus der Liederhalle Stuttgart. Mit Jochen Hubmacher. Mitwirkende: Katarzyna Mycka (Marimba); Gábor Boldoczki (Trompete); Stuttgarter Kammerorchester; Matthias Kuhn (Leitung). Thema: Werke für Marimba und Orchester von Eric Sammut, Anna Ignatowicz-Glinska, Emmanuel Séjourné, Ney Rosauro	Deutschlandfunk - DLF
5784	625747968	?Sugaria?. Konzert fuer Solo Marimba, Sc		Katarzyna Mycka	Eric Sammut	2016-09-12		Neue Deutschlandfunk-Produktionen. Aufnahmen vom November 2015 aus der Liederhalle Stuttgart. Mit Jochen Hubmacher. Mitwirkende: Katarzyna Mycka (Marimba); Gábor Boldoczki (Trompete); Stuttgarter Kammerorchester; Matthias Kuhn (Leitung). Thema: Werke für Marimba und Orchester von Eric Sammut, Anna Ignatowicz-Glinska, Emmanuel Séjourné, Ney Rosauro	Deutschlandfunk - DLF
5785	625747967	Toccata fuer Marimba solo (Ausschnitt)		Katarzyna Mycka	Anna Ignatowicz	2016-09-12		Neue Deutschlandfunk-Produktionen. Aufnahmen vom November 2015 aus der Liederhalle Stuttgart. Mit Jochen Hubmacher. Mitwirkende: Katarzyna Mycka (Marimba); Gábor Boldoczki (Trompete); Stuttgarter Kammerorchester; Matthias Kuhn (Leitung). Thema: Werke für Marimba und Orchester von Eric Sammut, Anna Ignatowicz-Glinska, Emmanuel Séjourné, Ney Rosauro	Deutschlandfunk - DLF
5786	625747973	Konzert fuer Marimba und Streichorchester		Katarzyna Mycka	Ney Rosauro	2016-09-12		Neue Deutschlandfunk-Produktionen. Aufnahmen vom November 2015 aus der Liederhalle Stuttgart. Mit Jochen Hubmacher. Mitwirkende: Katarzyna Mycka (Marimba); Gábor Boldoczki (Trompete); Stuttgarter Kammerorchester; Matthias Kuhn (Leitung). Thema: Werke für Marimba und Orchester von Eric Sammut, Anna Ignatowicz-Glinska, Emmanuel Séjourné, Ney Rosauro	Deutschlandfunk - DLF
5787	625748624	Sandrevan Lullaby		Katja Riemann/Arne Jans	Sixto Rodriguez	2016-09-24			Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5788	625749407	Rain		Kenny Barron & Dave Hol	Kenny Barron	2016-11-21		Aufzeichnungen vom 01.-16.07.2016. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Montreux Jazz Festival 2016. Kenny Barron-Dave Holland Duo, Richard Bona, Curtis Stigers u.a.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5789	625749409	The Oracle		Kenny Barron & Dave Hol	Dave Holland	2016-11-21		Aufzeichnungen vom 01.-16.07.2016. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Montreux Jazz Festival 2016. Kenny Barron-Dave Holland Duo, Richard Bona, Curtis Stigers u.a.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5790	625749412	Day Dream		Kenny Barron & Dave Hol	Dave Holland	2016-11-21		Aufzeichnungen vom 01.-16.07.2016. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Montreux Jazz Festival 2016. Kenny Barron-Dave Holland Duo, Richard Bona, Curtis Stigers u.a.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5791	625749474	Hiphopbrett!		Kerberbrothers	Andreas Kerber/Markus K	2016-12-03			Deutschlandfunk - DLF
5792	625749482	Song		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5793	625749484	The Harder Shies Of The World		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5794	625749486	Saylor & Widow		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5795	625749488	My Name is Trouble		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5796	625749490	Easy Money		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5797	625749492	In Your Back		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5798	625749494	My Man Is Wanted		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5799	625749496	All The Helpful Girls		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5800	625749498	Chelsea Burns		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5801	625749500	Insensible World		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5802	625749502	Lay Your Head Down		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5803	625749508	Big Yellow Taxi		Keren Ann & Band	Joni Mitchell	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5804	625749510	Not Going Anywhere		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5805	625749512	Strange Weather		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
5806	625749729	Droemmen om Lavet		Ketil Bjornstad	Ketil Bjornstad	2016-10-13			Deutschlandfunk - DLF
5807	625749800	Lied vom Mais		Khalifan Matitu	trad.	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
5808	625750135	(VN) Nightmare		Kin, Noah	Kin, Noah	2016-11-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
5809	625750526	Night and day		Kishino, Yoshiko	Porter, Cole	2016-06-21, 2016-09-27			Deutschlandfunk - DLF
5810	625750684	Untitled II		Klangskulptur 2010	Marianthi Papalexandri	2016-09-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5811	625750685	Untitled II Eine Video-Konzert-Architekt		Klangskulptur 2010	Marianthi Papalexandri	2016-09-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5812	625750686	Speaking of Membranes. Klangskulptur in		Klangskulptur in Montfo	Marianthi Papalexandri	2016-09-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
5813	625751248	Od Vardara Pa Do Triglava		Korgacin-Band	Trad.	2016-09-17			Deutschlandfunk - DLF
5814	625751563	Spuelsong		Kriton Klingler	Kriton Klingler	2016-10-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5815	625751631	Threnos		Krzysztof Penderecki	Krzysztof Penderecki	2016-11-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
5816	625751674	Soul Handsome		Kuhrje-oo	Calvin McCloy	2016-12-10			Deutschlandfunk - DLF
5817	625752766	Fountainy Road		La Selle & Veitch	La Selle & Veitch	2016-09-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5818	625752799	zwischen(at)raeume		Laboratorium	Elnaz Seyedi	2016-10-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5819	625752801	ORAMAN (atma)		Laboratorium	Sharokh Khajenouri	2016-10-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5820	625752928	Chills		Ladyhawke	Brown, Phillipa "Pip"	2016-11-30			Deutschlandfunk - DLF
5821	625753281	Der unerbittliche Hauptmann		Lanluper	Traditionell	2016-10-07			Deutschlandfunk - DLF
5822	625753575	Bang Bang		Larkin Poe	Sonny Bono	2016-11-05			Deutschlandfunk - DLF
5823	625753848	Roi des Vents		Laura Totenhagen Quartet	Laura Totenhagen	2016-11-29		Aufnahme vom 18.10.16 aus dem Alten Pfandhaus in Köln. Mit Anja Buchmann. Mit Laura Totenhagen (Gesang); Felix Hauptmann (Piano); Stefan Schönegg (Kontrabass); Leif Berger (Schlagzeug). Thema: Laura-Totenhagen-Quartett	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5824	625753850	Am Man In His Life Has No Time		Laura Totenhagen Quartet	Laura Totenhagen	2016-11-29		Aufnahme vom 18.10.16 aus dem Alten Pfandhaus in Köln. Mit Anja Buchmann. Mit Laura Totenhagen (Gesang); Felix Hauptmann (Piano); Stefan Schönegg (Kontrabass); Leif Berger (Schlagzeug). Thema: Laura-Totenhagen-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
5825	625753852	Tango Beyond		Laura Totenhagen Quartet	Laura Totenhagen	2016-11-29		Aufnahme vom 18.10.16 aus dem Alten Pfandhaus in Köln. Mit Anja Buchmann. Mit Laura Totenhagen (Gesang); Felix Hauptmann (Piano); Stefan Schönegg (Kontrabass); Leif Berger (Schlagzeug). Thema: Laura-Totenhagen-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
5826	625753854	Tong Hua Shi Ren		Laura Totenhagen Quartet	Laura Totenhagen	2016-11-29		Aufnahme vom 18.10.16 aus dem Alten Pfandhaus in Köln. Mit Anja Buchmann. Mit Laura Totenhagen (Gesang); Felix Hauptmann (Piano); Stefan Schönegg (Kontrabass); Leif Berger (Schlagzeug). Thema: Laura-Totenhagen-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
5827	625753856	Words		Laura Totenhagen Quartet	Laura Totenhagen	2016-11-29		Aufnahme vom 18.10.16 aus dem Alten Pfandhaus in Köln. Mit Anja Buchmann. Mit Laura Totenhagen (Gesang); Felix Hauptmann (Piano); Stefan Schönegg (Kontrabass); Leif Berger (Schlagzeug). Thema: Laura-Totenhagen-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
5828	625753858	Maple Leaf		Laura Totenhagen Quartet	Laura Totenhagen	2016-11-29		Aufnahme vom 18.10.16 aus dem Alten Pfandhaus in Köln. Mit Anja Buchmann. Mit Laura Totenhagen (Gesang); Felix Hauptmann (Piano); Stefan Schönegg (Kontrabass); Leif Berger (Schlagzeug). Thema: Laura-Totenhagen-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
5829	625753860	Sigh no more		Laura Totenhagen Quartet	Laura Totenhagen	2016-11-29		Aufnahme vom 18.10.16 aus dem Alten Pfandhaus in Köln. Mit Anja Buchmann. Mit Laura Totenhagen (Gesang); Felix Hauptmann (Piano); Stefan Schönegg (Kontrabass); Leif Berger (Schlagzeug). Thema: Laura-Totenhagen-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
5830	625753962	Nitro/Sunny Road Trip		Laurent Coulandre Trio	Laurent Coulandre	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
5831	625754117	Governor OK Allen Blues		Lead Belly	Lead Belly	2016-12-31			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5832	625754367	Quizas		Leitung: Michael Riedel	Chabuca Granda	2016-12-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5833	625754369	Toto Cambia		Leitung: Michael Riedel	Trad.	2016-12-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5834	625755606	So geht es in Schnuetzelputzfingen		Liedehrlich	Traditionel	2016-10-07			Deutschlandfunk - DLF
5835	625756375	Ultralight Beams \ R128		Local Natives	C. Bennett, D. Watkins.	2016-12-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5836	625757118	Scread Ceann Sualtairn		Lorcán MacMathúna & Ban	trad./Lorcán MacMathúna	2016-09-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5837	625757120	The Flogging Reel		Lorcán MacMathúna & Ban	Martin Tourish/Daire Br	2016-09-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5838	625757122	The Grey Eye		Lorcán MacMathúna & Ban	trad./Lorcán MacMathúna	2016-09-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5839	625757124	The Prophesy of Fideim		Lorcán MacMathúna & Ban	trad./Lorcán MacMathúna	2016-09-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5840	625757126	The Lion and Fox		Lorcán MacMathúna & Ban	trad./Lorcán MacMathúna	2016-09-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5841	625757128	Cú Chulainn's Sleep		Lorcán MacMathúna & Ban	trad./Lorcán MacMathúna	2016-09-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5842	625757130	Brian's Grief		Lorcán MacMathúna & Ban	trad./Lorcán MacMathúna	2016-09-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5843	625757132	Sorderous Distortions		Lorcán MacMathúna & Ban	trad./Lorcán MacMathúna	2016-09-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5844	625757134	An Sagart o Domhnaill		Lorcán MacMathúna & Ban	trad./Lorcán MacMathúna	2016-09-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
5845	625758255	Hesperia. Piece acoustique		Loïse Bulot	Loïse Bulot	2016-12-08			Deutschlandfunk - DLF
5846	625758275	Hear Your Brother Hear		Lucas Fels	Sebastian Claren	2016-09-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
5847	625758311	Elegia		Lucia Pulido & Erik Fri	Maria Mercedes Carranza	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5848	625758313	Arullo		Lucia Pulido & Erik Fri	Aurelio Arturo	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5849	625758315	Yo no tengo quien me quiera		Lucia Pulido & Erik Fri	trad.	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5850	625758317	Canto de velorio		Lucia Pulido & Erik Fri	trad.	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5851	625758319	Esperanza		Lucia Pulido & Erik Fri	Iván Benavides	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5852	625758321	Quiero Apenas		Lucia Pulido & Erik Fri	Jorge Gaitan Durán	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5853	625758762	Coming Tide		Luke Winslow-King & Ban	Luke Winslow-King	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5854	625758764	As April Is To May		Luke Winslow-King & Ban	Luke Winslow-King	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5855	625758766	Go To New Orleans		Luke Winslow-King & Ban	Luke Winslow-King	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5856	625758768	Swing That Thing		Luke Winslow-King & Ban	Bukka White	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5857	625758770	Act Like You Love Me		Luke Winslow-King & Ban	Luke Winslow-King	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5858	625758772	Cadillac Slim		Luke Winslow-King & Ban	Luke Winslow-King	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5859	625758774	Esther Please		Luke Winslow-King & Ban	Luke Winslow-King	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5860	625758776	Fish Ain't Bite		Luke Winslow-King & Ban	Luke Winslow-King	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5861	625758778	Shake For Me		Luke Winslow-King & Ban	Howlin' Wolf	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5862	625758780	Crystal Water Springs		Luke Winslow-King & Ban	Luke Winslow-King	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5863	625758782	Jitterbug Swing		Luke Winslow-King & Ban	Bukka White	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5864	625758784	Domino Sugar		Luke Winslow-King & Ban	Luke Winslow-King	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5865	625758786	Some Day Baby		Luke Winslow-King & Ban	Fred McDowell	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5866	625758788	Travlin'		Luke Winslow-King & Ban	Luke Winslow-King	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Band	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5867	625758790	Kokomo		Luke Winslow-King & Ban	Fred McDowell	2016-11-07		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Luke Winslow-King & Ban	Deutschlandradio Kultur - DRK
5868	625758809	Radioli		Lutz Glandien	Lutz Glandien	2016-05-06, 2016-05-09, 2016-05-17, 2016-05-27, 2016-05-29, 2016-06-06, 2016-06-13, 2016-06-27, 2016-07-20, 2016-08-03, 2016-08-13, 2016-08-19, 2016-09-02, 2016-09-09, 2016-09-21, 2016-10-18, 2016-11-02, 2016-11-08, 2016-11-15, 2016-11-21, 2016-12-09, 2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
5869	625758825	Rolltreppen ins Nichts		Lutz Glandien	Lutz Glandien	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
5870	625758961	La Leggenda del pianista sull'oceano		L'Accademia Mandolinist	Ennio Morricone	2016-10-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
5871	625759760	Und keine andere Haelfte diese hier erga		Ma'atol Quintett	Ehsan Khatibi	2016-10-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5872	625760050	Das Schawapeanzara Lied		Madame Baheux	Richard Schubert	2016-12-16		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Autor: Silvia Handke. Thema: Jung, feminin und frech, Das Quartett Madame Baheux	Deutschlandfunk - DLF
5873	625760052	Meine Freiheit, deine Freiheit		Madame Baheux	Georg Kreisler/KREISLER, GEORG	2016-07-09, 2016-12-16		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Autor: Silvia Handke. Thema: Jung, feminin und frech, Das Quartett Madame Baheux	Deutschlandfunk - DLF, WDR - WDR 3 - WDR3
5874	625760054	Es war einmal ein Coczek		Madame Baheux	A. Sisić/SISIC, ALEKSANDAR	2016-07-09, 2016-12-16		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Autor: Silvia Handke. Thema: Jung, feminin und frech, Das Quartett Madame Baheux	Deutschlandfunk - DLF, WDR - WDR 3 - WDR3
5875	625760056	Dilmano Dilbero		Madame Baheux	trad./TRADITIONAL	2016-07-09, 2016-12-16		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Autor: Silvia Handke. Thema: Jung, feminin und frech, Das Quartett Madame Baheux	Deutschlandfunk - DLF, WDR - WDR 3 - WDR3
5876	625760060	Magla Padnala v Dolina		Madame Baheux	trad./TRADITIONAL	2016-07-09, 2016-12-16		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Autor: Silvia Handke. Thema: Jung, feminin und frech, Das Quartett Madame Baheux	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR - WDR 3 - WDR3
5877	625760062	Seeraeberjenny		Madame Baheux	Bert Brecht/Kurt Weill/WEILL, KURT	2016-07-09, 2016-12-16		Aufnahme vom 09.07.16 beim Rudolstadt-Festival. Autor: Silvia Handke. Thema: Jung, feminin und frech, Das Quartett Madame Baheux	Deutschlandfunk - DLF, WDR - WDR 3 - WDR3
5878	625760050	Pride		Magnetic Ghost Orchestr	Moritz Sembretzki	2016-09-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5879	625760502	Toast to the Ghost		Magnetic Ghost Orchestr	Moritz Sembretzki	2016-09-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5880	625760504	Hangman's Knot		Magnetic Ghost Orchestr	Moritz Sembretzki	2016-09-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5881	625760506	Taming Ends		Magnetic Ghost Orchestr	Moritz Sembretzki	2016-09-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5882	625760508	Knocking		Magnetic Ghost Orchestr	Moritz Sembretzki	2016-09-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5883	625760510	You too look alike		Magnetic Ghost Orchestr	Moritz Sembretzki	2016-09-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
5884	625760540	Auf, auf! Zum Vagabundenkongress!		Maiden Monsters	Gregor Gog & Maiden Mon/Maiden Monsters	2016-05-10, 2016-05-23, 2016-06-13, 2016-06-17, 2016-06-22, 2016-06-24, 2016-07-11, 2016-07-19, 2016-08-09, 2016-08-19, 2016-08-29, 2016-09-23, 2016-11-01, 2016-11-21, 2016-12-01, 2016-12-16, 2016-12-20, 2016-12-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5885	625761614	Hübe Onoi		Manuel Niño	Jorge Garcia	2016-09-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
5886	625761764	Noel Huron		Marc-André Doran	trad.	2016-12-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5887	625761768	Noel suisse		Marc-André Doran	Louis-Claude Daquin	2016-12-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5888	625761770	Sainte Nuit (Stille Nacht)		Marc-André Doran	Franz Xaver Gruber	2016-12-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5889	625761774	Un flambeau, Jeanette, Isabelle		Marc-André Doran	trad.	2016-12-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5890	625761778	Guillo, prends ton tambourin		Marc-André Doran	trad.	2016-12-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5891	625761782	Allons bergers, allons tous		Marc-André Doran	Louis-Claude Daquin	2016-12-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5892	625761784	Hodie christus natus est		Marc-André Doran	trad.	2016-12-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
5893	625761794	Nationalhymne: Frankreich		Marcel Cariven	Claude-Joseph Rouget de	2016-10-22			Deutschlandfunk - DLF
5894	625761804	the (dia)grammatology of space		Marcin Pietruszewski	Marcin Pietruszewski	2016-09-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
5895	625761826	Tutu / The Blast		Marcus Miller & Band	Marcus Miller	2016-11-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
5896	625761828	Aurore		Mare Nostrum	Richard Galliano	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
5897	625761834	E varie rotti		Mare Nostrum	Paolo Fresu	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
5898	625761857	?Apraxie? fuer Akkordeon und Elektronik		Margit Kern, Akkordeon	Kiawasch Saheb Nassagh	2016-12-04			Deutschlandfunk - DLF
5899	625761859	?Sechs Richtungen? fuer Akkordeon und Ei		Margit Kern, Akkordeon	Farzia Fallah	2016-12-04			Deutschlandfunk - DLF
5900	625761861	?Khat-e-Sevom? fuer Tanbur, Akkordeon un		Margit Kern, Akkordeon/	Mehdi Jalali	2016-12-04			Deutschlandfunk - DLF
5901	625762046	Siebzehn Jahr , blondes Haar - Musik im		Marina Frenk	Udo Juergens	2016-12-06			Deutschlandfunk - DLF
5902	625762067	Schritt fuer Schritt ins Paradieses-Musik		Marina Frenk	Ton Steine Scherben	2016-12-06			Deutschlandfunk - DLF
5903	625762094	Watschlafts Trauermarsch		Mario Weise	Mario Weise	2016-10-02			Deutschlandfunk - DLF
5904	625762096	Vaneks Erinnerungen		Mario Weise	Mario Weise	2016-10-02			Deutschlandfunk - DLF
5905	625762098	Vaneks Traum		Mario Weise	Mario Weise	2016-10-02			Deutschlandfunk - DLF
5906	625762126	A Nut		Marius Neset/Iiro Ranta	Neset/Rantala	2016-12-31			Deutschlandfunk - DLF
5907	625762134	BP		Mark Guiliiana Jazz Quar	Rich Himmon	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
5908	625762136	Where Are We Now		Mark Guiliiana Jazz Quar	David Bowie	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
5909	625762138	ABED		Mark Guiliiana Jazz Quar	Mark Guiliiana	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
5910	625762140	Long Branch		Mark Guiliiana Jazz Quar	Mark Guiliiana	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
5911	625762181	Man darf nicht alles glauben		Mark Scheibe	Mark Scheibe	2016-05-27, 2016-06-13, 2016-09-21, 2016-10-09, 2016-11-09, 2016-12-02, 2016-12-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
5912	625762460	Black Mamba		Martin Auer Quartett M.	Martin Auer	2016-11-22			Deutschlandfunk - DLF
5913	625762462	Clara Park		Martin Auer Quartett M.	Werner Neumann	2016-11-22			Deutschlandfunk - DLF
5914	625762464	Nobel Hobeln in As		Martin Auer Quartett M.	Martin Auer	2016-11-22			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5915	625762466	Still Turning After The End		Martin Auer Quartett M.	Martin Auer	2016-11-22			Deutschlandfunk - DLF
5916	625762468	Doo Wop		Martin Auer Quartett M.	Werner Neumann	2016-11-22			Deutschlandfunk - DLF
5917	625762470	Sidestick		Martin Auer Quartett M.	Werner Neumann	2016-11-22			Deutschlandfunk - DLF
5918	625762472	Prima, super, irre, toll		Martin Betz	Martin Betz	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
5919	625762502	Bridal Lullaby		Martin Jones	Percy Grainger	2016-09-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5920	625762508	Over the Rainbow		Martin Jones	Harold Arlen	2016-09-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5921	625762548	"3 things", Nr. 1, 12 (2007)		Martin Tchiba	Kunshu Shim	2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5922	625762823	Roulette Wedding		Mary Halverson - Ingrid	Laubrock-Halverson	2016-11-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
5923	625762825	Blue Star Creeper		Mary Halverson - Ingrid	Laubrock-Halverson	2016-11-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
5924	625762783	For Pina		Matana Roberts	Matana Roberts	2016-11-03, 2016-11-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5925	625763110	Singing in the rain		Matthew Horn	Nacio Herb Brown	2016-09-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
5926	625763212	Am Schnack ar Bichl		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2016-10-10		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark, Moderation: Holger Beythien, Thema: 26. Rudolstadt-Festival, Matthias Schriefl und Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5927	625763214	Konstanzer Walzer		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2016-10-10		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark, Moderation: Holger Beythien, Thema: 26. Rudolstadt-Festival, Matthias Schriefl und Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5928	625763216	Ameisen in Konstanz		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2016-10-10		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark, Moderation: Holger Beythien, Thema: 26. Rudolstadt-Festival, Matthias Schriefl und Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5929	625763218	S'isch mer alles oi Ding		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2016-10-10		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark, Moderation: Holger Beythien, Thema: 26. Rudolstadt-Festival, Matthias Schriefl und Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5930	625763220	Teche Richenka		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2016-10-10		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark, Moderation: Holger Beythien, Thema: 26. Rudolstadt-Festival, Matthias Schriefl und Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5931	625763222	Auf der Steinsehuetten		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2016-10-10		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark, Moderation: Holger Beythien, Thema: 26. Rudolstadt-Festival, Matthias Schriefl und Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5932	625763224	Holz gegen Blech		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2016-10-10		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark, Moderation: Holger Beythien, Thema: 26. Rudolstadt-Festival, Matthias Schriefl und Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5933	625763226	Ballade fuer Franz		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2016-10-10		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark, Moderation: Holger Beythien, Thema: 26. Rudolstadt-Festival, Matthias Schriefl und Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5934	625763228	Abidjan		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2016-10-10		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark, Moderation: Holger Beythien, Thema: 26. Rudolstadt-Festival, Matthias Schriefl und Band	Deutschlandradio Kultur - DRK
5935	625764481	Farewell		Me + Marie	Me + Marie	2016-12-17			Deutschlandfunk - DLF
5936	625764623	?Les Fenetres II? fuer Tanbur und Elektr		Mehdi Jalali, Tanbur/ A	Alex Gorji	2016-12-04			Deutschlandfunk - DLF
5937	625764641	Always August		Mehldau, Brad & Redman,	Brad Mehldau	2016-11-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
5938	625764709	Mi Piace Mangiare		Melissa Caputo	Melissa Caputo	2016-10-15			Deutschlandfunk - DLF
5939	625765059	Kuulin Aeaenen		Menaiset	Trad.	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5940	625765061	Mastorava		Menaiset	Trad.	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5941	625765063	Kigelaui/Tere Tutuhu		Menaiset	Trad./Trad./Trad.	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5942	625765065	Toarian Ueokien Joiku		Menaiset	Menaiset/Trad.	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5943	625765067	Sairaan Kyvetyt/Ehi Vailja		Menaiset	Trad./Trad.	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5944	625765069	Tulel/Emo Neuvo/Synnyt		Menaiset	Menaiset/Trad./Menaiset	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5945	625765071	Metsa/Tulen Synty		Menaiset	Menaiset/Trad.	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5946	625765073	Haaaeitku/Kaske Kanke		Menaiset	Trad./Hartikainen/Trad.	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5947	625765075	Poeeraejuuksmine		Menaiset	Trad.	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
5948	625765369	(20161024) Pink Moon		Meshell Ndegeocello	Drake, Nick	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig, Moderation: Matthias Wegner, Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band, Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereideln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5949	625765373	Suzanne		Meshell Ndegeocello	Leonard Cohen	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig, Moderation: Matthias Wegner, Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band, Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereideln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5950	625765375	Four Woman		Meshell Ndegeocello	Nina Simone	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig, Moderation: Matthias Wegner, Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band, Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereideln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5951	625765377	Oysters		Meshell Ndegeocello	Meshell Ndegeocello	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig, Moderation: Matthias Wegner, Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band, Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereideln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5952	625765379	Grace		Meshell Ndegeocello	Meshell Ndegeocello	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig, Moderation: Matthias Wegner, Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band, Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereideln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5953	625765381	Continous		Meshell Ndegeocello	Meshell Ndegeocello	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig, Moderation: Matthias Wegner, Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band, Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereideln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5954	625765383	Shopping for Jazz		Meshell Ndegeocello	Meshell Ndegeocello	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig, Moderation: Matthias Wegner, Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band, Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereideln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5955	625765385	Rapid Fire		Meshell Ndegeocello	Meshell Ndegeocello	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig, Moderation: Matthias Wegner, Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band, Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereideln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5956	625765387	Forget my name		Meshell Ndegeocello	Meshell Ndegeocello	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig. Moderation: Matthias Wegner. Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band. Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereinen die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5957	625765389	Pink Moon		Meshell Ndegeocello	Meshell Ndegeocello	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig. Moderation: Matthias Wegner. Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band. Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereinen die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5958	625765391	God day bad		Meshell Ndegeocello	Meshell Ndegeocello	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig. Moderation: Matthias Wegner. Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band. Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereinen die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5959	625765393	Be my husband, be my man		Meshell Ndegeocello	Nina Simone	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig. Moderation: Matthias Wegner. Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band. Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands vereinen die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5960	625765746	Ido		Mette Henriette	Mette Henriette	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5961	625765752	I		Mette Henriette	Mette Henriette	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5962	625765754	Pearl Rafter		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5963	625765756	Veils ever after		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebo, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16). Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele. Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5964	625765758	Wildheart		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebo, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16). Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele. Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5965	625765760	Unfold		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebo, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16). Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele. Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5966	625765764	Strangers by midday		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebo, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16). Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele. Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5967	625765766	Late a la carte		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebo, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16). Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele. Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5968	625765768	Breathe		Mette Henriette	Mette Henriette	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebo, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5969	625765770	The silver fox		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16). Konzertmitschnitt vom 3. November 2016. Haus der Berliner Festspiele. Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5970	625765772	The lost one		Mette Henriette	Mette Henriette	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
5971	625765774	Bare Blacker Rum		Mette Henriette	Mette Henriette	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5972	625765776	Off the beat		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebo, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16). Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele. Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5973	625765780	This will pass too		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebo, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16). Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele. Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5974	625765782	So it is		Mette Henriette	Mette Henriette	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebo, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5975	625765784	345		Mette Henriette	Johan Lindal/JOHAN LINDVALL	2016-11-03		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16). Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5976	625766200	Haikus 1-10		Michael Rodach	Michael Rodach	2016-11-16		Das Kulturmagazin. Thema: Wie Clickbait Politics die Demokratie bedrohen / Off-Theater Festival "Freischwimmer" rund um das Thema "Familie" / Bohème des Ostens: Jutta Voigts Buch "Stierblutjahre" / Vorgesput: "Jeder stirbt für sich allein"; "Amerikanisches Idyll"; "Radio Heimat"	Deutschlandradio Kultur - DRK
5977	625766266	Lucki in the sky		Michael Ross, Peter Hol	Peter Holzapfel	2016-11-11			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
5978	625766274	Lamento (1989)		Michael Sattelberger, O	Viktor Suslin	2016-12-11			Deutschlandfunk - DLF
5979	625766294	Improvisation / Auf der Flucht		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Schiefel-Neffe-K	2016-11-03, 2016-11-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
5980	625766938	Shape of my heart		Miller-Gunnarsson-Studn	Miller-Sting	2016-09-12		Aufzeichnungen vom 07.05.16, Emmauskirche, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dominic Miller (Gitarre); Eythar Gunnarsson (Klavier); Sebastian Studnitzky (Trompete); Magenetic Ghost Orchestra; Moritz Sembretzki (Leitung). Thema: X-Jazz-Festival, Miller-Gunnarsson-Studnitzky	Deutschlandradio Kultur - DRK
5981	625766940	Mertola		Miller-Gunnarsson-Studn	Sebastian Studnitzky	2016-09-12		Aufzeichnungen vom 07.05.16, Emmauskirche, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dominic Miller (Gitarre); Eythar Gunnarsson (Klavier); Sebastian Studnitzky (Trompete); Magenetic Ghost Orchestra; Moritz Sembretzki (Leitung). Thema: X-Jazz-Festival, Miller-Gunnarsson-Studnitzky	Deutschlandradio Kultur - DRK
5982	625766942	Grandola		Miller-Gunnarsson-Studn	Sebastian Studnitzky	2016-09-12		Aufzeichnungen vom 07.05.16, Emmauskirche, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dominic Miller (Gitarre); Eythar Gunnarsson (Klavier); Sebastian Studnitzky (Trompete); Magenetic Ghost Orchestra; Moritz Sembretzki (Leitung). Thema: X-Jazz-Festival, Miller-Gunnarsson-Studnitzky	Deutschlandradio Kultur - DRK
5983	625766944	Sul		Miller-Gunnarsson-Studn	Sebastian Studnitzky	2016-09-12		Aufzeichnungen vom 07.05.16, Emmauskirche, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dominic Miller (Gitarre); Eythar Gunnarsson (Klavier); Sebastian Studnitzky (Trompete); Magenetic Ghost Orchestra; Moritz Sembretzki (Leitung). Thema: X-Jazz-Festival, Miller-Gunnarsson-Studnitzky	Deutschlandradio Kultur - DRK
5984	625766946	La Bocca		Miller-Gunnarsson-Studn	Dominic Miller	2016-09-12		Aufzeichnungen vom 07.05.16, Emmauskirche, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dominic Miller (Gitarre); Eythar Gunnarsson (Klavier); Sebastian Studnitzky (Trompete); Magenetic Ghost Orchestra; Moritz Sembretzki (Leitung). Thema: X-Jazz-Festival, Miller-Gunnarsson-Studnitzky	Deutschlandradio Kultur - DRK
5985	625766948	Cycles		Miller-Gunnarsson-Studn	Einar Scheving	2016-09-12		Aufzeichnungen vom 07.05.16, Emmauskirche, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dominic Miller (Gitarre); Eythar Gunnarsson (Klavier); Sebastian Studnitzky (Trompete); Magenetic Ghost Orchestra; Moritz Sembretzki (Leitung). Thema: X-Jazz-Festival, Miller-Gunnarsson-Studnitzky	Deutschlandradio Kultur - DRK
5986	625766950	First Steps		Miller-Gunnarsson-Studn	Sebastian Studnitzky	2016-09-12		Aufzeichnungen vom 07.05.16, Emmauskirche, Berlin. Moderation: Matthias Wegner. Mit Dominic Miller (Gitarre); Eythar Gunnarsson (Klavier); Sebastian Studnitzky (Trompete); Magenetic Ghost Orchestra; Moritz Sembretzki (Leitung). Thema: X-Jazz-Festival, Miller-Gunnarsson-Studnitzky	Deutschlandradio Kultur - DRK
5987	625766984	Tkhine		Miléna Kartowski-Aiach	Traditionell	2016-12-11		Autor: Sigrid Brinkmann. Thema: "Heilige, verheimlichte Lieder". Die Pariser Sängerin Miléna Kartowski-Aiach. In Brooklyn, New York, begann Miléna Kartowski-Aiach ihre Suche nach dem verborgenen Liedrepertoire frommer chassidischer Frauen. Mit Jazzmusikern oder dem Oud-Spieler Qaas Saadi interpretiert die 28 Jahre alte Pariser Musikerin und Anthropologin die jiddischen Gesänge auf europäischen und amerikanischen Bühnen neu.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5988	625766986	Quand la lune nait		Miléna Kartowski-Aiach	Miléna Kartowski-Aiach	2016-12-11		Autor: Sigrid Brinkmann. Thema: "Heilige, verheimlichte Lieder". Die Pariser Sängerin Miléna Kartowski-Aiach. In Brooklyn, New York, begann Miléna Kartowski-Aiach ihre Suche nach dem verborgenen Liedrepertoire frommer chassidischer Frauen. Mit Jazzmusikern oder dem Oud-Spieler Qaas Saadi interpretiert die 28 Jahre alte Pariser Musikerin und Anthropologin die jiddischen Gesänge auf europäischen und amerikanischen Bühnen neu.	Deutschlandradio Kultur - DRK
5989	625766988	Lekhu Neranena		Miléna Kartowski-Aiach	Miléna Kartowski-Aiach	2016-12-11		Autor: Sigrid Brinkmann. Thema: "Heilige, verheimlichte Lieder". Die Pariser Sängerin Miléna Kartowski-Aiach. In Brooklyn, New York, begann Miléna Kartowski-Aiach ihre Suche nach dem verborgenen Liedrepertoire frommer chassidischer Frauen. Mit Jazzmusikern oder dem Oud-Spieler Qaas Saadi interpretiert die 28 Jahre alte Pariser Musikerin und Anthropologin die jiddischen Gesänge auf europäischen und amerikanischen Bühnen neu.	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
5990	625767973	Ghul		Mohammed Yassine Ameur	Mohammed Yassine Ameur	2016-10-31, 2016-11-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
5991	625768052	Lucy		Momo Kohlschmidt	Nick Cave	2016-11-11			Deutschlandfunk - DLF
5992	625768131	Hallo Verfassungsschutz (live)		Mono fuer Alle!	Mono fuer Alle!	2016-10-13			Deutschlandfunk - DLF
5993	625768380	Los Peregrinitos		Morente, Estrella, Peri	Lorca, Federico Garcia	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5994	625768382	El piano moruno		Morente, Estrella, Peri	Lorca, Gabriel Garcia	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5995	625768384	Nana de Sevilla		Morente, Estrella, Peri	Lorca, Federico Garcia	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5996	625768386	Cancion		Morente, Estrella, Peri	Lorca, Gabriel Garcia	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
5997	625768823	Traditional		Mesafin Zawose und Kind	trad.	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
5998	625769734	Dweller of Baku		Mustafa-Zade, Vagif	Mustafa-Zade, Vagif	2016-11-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
5999	625769736	Caucasus Pictures		Mustafa-Zade, Vagif	Mustafa-Zade, Vagif	2016-11-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
6000	625769750	Der geheimnisvolle Fremde		Mutlis Kinder	Michael Nyman	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6001	625770177	Nanbangzi aus ?Die Nachtigall?		Nachtigall	Karsten Gundermann	2016-09-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6002	625770739	Star Shepherd		Nautlius	Juergen Friedrich	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6003	625770740	Infrablue		Nautlius	Juergen Friedrich	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6004	625770745	Cooking Culinary concert for chef and en		Navid Navab	Navid Navab	2016-09-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
6005	625772025	Modul		Nik Baertsch & hr Bigba	Nik Baertsch	2016-11-10			Deutschlandfunk - DLF
6006	625772041	Non one's home (Nikogo nebudet v dome )		Nikitin, Sergej	Tarivediev, Michail	2016-12-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
6007	625772163	You stepped out of a dream		Nils Wogram Root 70	Nacio Herb Brown	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6008	625772165	Nothing Like You		Nils Wogram Root 70	Bob Dorough	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6009	625772199	I've got an idea		Nina Sublatti	Nina Sublatti	2016-09-10			Deutschlandfunk - DLF
6010	625772264	Dr. C's Conversationslexikon - G wie Gel		Nis Koetting	Nis Koetting	2016-09-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
6011	625772266	Dr. C's Conversationslexikon - S wie Sch		Nis Koetting	Nis Koetting	2016-09-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
6012	625772468	Nightmare		Noah Kin	Noah Kin	2016-11-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6013	625772473	Tragical Destiny		Nocturnal Orchestral Th	Nicolas Barci	2016-09-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
6014	625772944	Uncultivated Land		Nostalgia Trio	Nils Wogram	2016-09-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6015	625772947	Malzhauslied		Notentritt	Traditionel	2016-10-07			Deutschlandfunk - DLF
6016	625774254	Self-Portrait		Oddarrang	Olavi Louhivour	2016-11-14		Aufzeichnung vom 03.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Ilmari Pohjola (Posaune); Osmo Ikonen (Violoncello); Lasse Sakara (Gitarre); Lasse Lindgren (Bass); Olavi Louhivuori (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2016. Oddarrang	Deutschlandradio Kultur - DRK
6017	625774257	Admiral's Bird Flight		Oddarrang	Osmo Ikonen	2016-11-14		Aufzeichnung vom 03.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Ilmari Pohjola (Posaune); Osmo Ikonen (Violoncello); Lasse Sakara (Gitarre); Lasse Lindgren (Bass); Olavi Louhivuori (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2016. Oddarrang	Deutschlandradio Kultur - DRK
6018	625774259	Mass I-III / The Sage / Telos / Agartha		Oddarrang	Olavi Louhivour	2016-11-14		Aufzeichnung vom 03.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Ilmari Pohjola (Posaune); Osmo Ikonen (Violoncello); Lasse Sakara (Gitarre); Lasse Lindgren (Bass); Olavi Louhivuori (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2016. Oddarrang	Deutschlandradio Kultur - DRK
6019	625774261	Aletheia		Oddarrang	Lasse Lindgren	2016-11-14		Aufzeichnung vom 03.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Ilmari Pohjola (Posaune); Osmo Ikonen (Violoncello); Lasse Sakara (Gitarre); Lasse Lindgren (Bass); Olavi Louhivuori (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2016. Oddarrang	Deutschlandradio Kultur - DRK
6020	625774263	Central Sun		Oddarrang	Olavi Louhivour	2016-11-14		Aufzeichnung vom 03.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Ilmari Pohjola (Posaune); Osmo Ikonen (Violoncello); Lasse Sakara (Gitarre); Lasse Lindgren (Bass); Olavi Louhivuori (Schlagzeug). Thema: Jazzfest Berlin 2016. Oddarrang	Deutschlandradio Kultur - DRK
6021	625774293	Love		Of Cabbages And Kings	Laura Totenhagen	2016-11-29			Deutschlandfunk - DLF
6022	625774967	Iyade		Omar Sosa & NDR Bigband	Omar Sosa	2016-12-30		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: Omar Sosa und NDR Bigband. "es:sensual" - so überschreibt der kubanische Pianist Omar Sosa sein bereits zweites Projekt mit der NDR Bigband in Hamburg. Sosas musikalische Nouvelle Cuisine ist gewürzt mit Elementen unterschiedlicher kultureller Welten; Nährboden sind die afrokubanischen Rhythmen seiner Heimat. Der Tastenvirtuose entwirft Konzepte aus zeitgenössischem Jazz, angereichert mit Latinelementen und Elektronik. In der Zusammenarbeit mit dem brasilianischen Arrangeur Jaques Morelenbaum und der multistilistisch erfahrenen Rundfunk-Bigband unter Leitung von Jörg Achim Keller verschmelzen Klangwelten zu einer gelungenen Mischung, in der nichts erzwungen oder aufgesetzt erscheint. Dem Publikum bietet sie ein Musikerlebnis voller Groove und stilistischem Farbenreichtum, das Kopf und Seele erfreut.	Deutschlandfunk - DLF
6023	625774969	Reposo		Omar Sosa & NDR Bigband	Omar Sosa	2016-12-30		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: Omar Sosa und NDR Bigband. "es:sensual" - so überschreibt der kubanische Pianist Omar Sosa sein bereits zweites Projekt mit der NDR Bigband in Hamburg. Sosas musikalische Nouvelle Cuisine ist gewürzt mit Elementen unterschiedlicher kultureller Welten; Nährboden sind die afrokubanischen Rhythmen seiner Heimat. Der Tastenvirtuose entwirft Konzepte aus zeitgenössischem Jazz, angereichert mit Latinelementen und Elektronik. In der Zusammenarbeit mit dem brasilianischen Arrangeur Jaques Morelenbaum und der multistilistisch erfahrenen Rundfunk-Bigband unter Leitung von Jörg Achim Keller verschmelzen Klangwelten zu einer gelungenen Mischung, in der nichts erzwungen oder aufgesetzt erscheint. Dem Publikum bietet sie ein Musikerlebnis voller Groove und stilistischem Farbenreichtum, das Kopf und Seele erfreut.	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6024	625774971	Sad Meeting		Omar Sosa & NDR Bigband	Omar Sosa	2016-12-30		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: Omar Sosa und NDR Bigband. "es:sensual" - so überschreibt der kubanische Pianist Omar Sosa sein bereits zweites Projekt mit der NDR Bigband in Hamburg. Sosas musikalische Nouvelle Cuisine ist gewürzt mit Elementen unterschiedlicher kultureller Welten; Nährboden sind die afrokubanischen Rhythmen seiner Heimat. Der Tastenvirtuose entwirft Konzepte aus zeitgenössischem Jazz, angereichert mit Latinelementen und Elektronik. In der Zusammenarbeit mit dem brasilianischen Arrangeur Jaques Morelenbaum und der multistilistisch erfahrenen Rundfunk-Bigband unter Leitung von Jörg Achim Keller verschmelzen Klangwelten zu einer gelungenen Mischung, in der nichts erzwungen oder aufgesetzt erscheint. Dem Publikum bietet sie ein Musikerlebnis voller Groove und stilistischem Farbenreichtum, das Kopf und Seele erfreut.	Deutschlandfunk - DLF
6025	625774973	Mis Tres Notas		Omar Sosa & NDR Bigband	Omar Sosa	2016-12-30		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: Omar Sosa und NDR Bigband. "es:sensual" - so überschreibt der kubanische Pianist Omar Sosa sein bereits zweites Projekt mit der NDR Bigband in Hamburg. Sosas musikalische Nouvelle Cuisine ist gewürzt mit Elementen unterschiedlicher kultureller Welten; Nährboden sind die afrokubanischen Rhythmen seiner Heimat. Der Tastenvirtuose entwirft Konzepte aus zeitgenössischem Jazz, angereichert mit Latinelementen und Elektronik. In der Zusammenarbeit mit dem brasilianischen Arrangeur Jaques Morelenbaum und der multistilistisch erfahrenen Rundfunk-Bigband unter Leitung von Jörg Achim Keller verschmelzen Klangwelten zu einer gelungenen Mischung, in der nichts erzwungen oder aufgesetzt erscheint. Dem Publikum bietet sie ein Musikerlebnis voller Groove und stilistischem Farbenreichtum, das Kopf und Seele erfreut.	Deutschlandfunk - DLF
6026	625774975	Cha Cha Du Nord		Omar Sosa & NDR Bigband	Omar Sosa/Sosa, Omar	2016-06-23, 2016-12-30		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: Omar Sosa und NDR Bigband. "es:sensual" - so überschreibt der kubanische Pianist Omar Sosa sein bereits zweites Projekt mit der NDR Bigband in Hamburg. Sosas musikalische Nouvelle Cuisine ist gewürzt mit Elementen unterschiedlicher kultureller Welten; Nährboden sind die afrokubanischen Rhythmen seiner Heimat. Der Tastenvirtuose entwirft Konzepte aus zeitgenössischem Jazz, angereichert mit Latinelementen und Elektronik. In der Zusammenarbeit mit dem brasilianischen Arrangeur Jaques Morelenbaum und der multistilistisch erfahrenen Rundfunk-Bigband unter Leitung von Jörg Achim Keller verschmelzen Klangwelten zu einer gelungenen Mischung, in der nichts erzwungen oder aufgesetzt erscheint. Dem Publikum bietet sie ein Musikerlebnis voller Groove und stilistischem Farbenreichtum, das Kopf und Seele erfreut.	Deutschlandfunk - DLF, NDR – Info - NDR4
6027	625774977	L3Zero		Omar Sosa & NDR Bigband	Omar Sosa	2016-12-30		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: Omar Sosa und NDR Bigband. "es:sensual" - so überschreibt der kubanische Pianist Omar Sosa sein bereits zweites Projekt mit der NDR Bigband in Hamburg. Sosas musikalische Nouvelle Cuisine ist gewürzt mit Elementen unterschiedlicher kultureller Welten; Nährboden sind die afrokubanischen Rhythmen seiner Heimat. Der Tastenvirtuose entwirft Konzepte aus zeitgenössischem Jazz, angereichert mit Latinelementen und Elektronik. In der Zusammenarbeit mit dem brasilianischen Arrangeur Jaques Morelenbaum und der multistilistisch erfahrenen Rundfunk-Bigband unter Leitung von Jörg Achim Keller verschmelzen Klangwelten zu einer gelungenen Mischung, in der nichts erzwungen oder aufgesetzt erscheint. Dem Publikum bietet sie ein Musikerlebnis voller Groove und stilistischem Farbenreichtum, das Kopf und Seele erfreut.	Deutschlandfunk - DLF
6028	625775005	Niggun		Omer Klein Trio	Klein/Klein, Omer/KLEIN, OMER/Omer Klein	2016-05-25, 2016-11-15		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omer Klein (Piano); Haggai Cohen-Milo (Kontrabass); Amir Bresler (Schlagzeug). Thema: Omer Klein Trio	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
6029	625775007	Josephine		Omer Klein Trio	Klein, Omer/KLEIN, OMER/Omer Klein	2016-05-25, 2016-11-15		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omer Klein (Piano); Haggai Cohen-Milo (Kontrabass); Amir Bresler (Schlagzeug). Thema: Omer Klein Trio, Rheingau Musik Festival, Weingut Künstler Hochheim, August 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Mit Haggai Cohen-Milo (b); Amir Bresler (dr); Omer Klein (p). Thema: Omer Klein Trio	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
6030	625775009	Shwaye Shwaye		Omer Klein Trio	Omer Klein	2016-11-15		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omer Klein (Piano); Haggai Cohen-Milo (Kontrabass); Amir Bresler (Schlagzeug). Thema: Omer Klein Trio	Deutschlandfunk - DLF
6031	625775011	One Step At A Time		Omer Klein Trio	Klein, Omer/KLEIN, OMER/Omer Klein	2016-05-25, 2016-11-15		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omer Klein (Piano); Haggai Cohen-Milo (Kontrabass); Amir Bresler (Schlagzeug). Thema: Omer Klein Trio, Rheingau Musik Festival, Weingut Künstler Hochheim, August 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Mit Haggai Cohen-Milo (b); Amir Bresler (dr); Omer Klein (p). Thema: Omer Klein Trio	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
6032	625775016	Beauty And Truth/ The End		Omer Klein Trio	Kuehn/The Doors	2016-12-31			Deutschlandfunk - DLF
6033	625775017	Fearless Friday		Omer Klein Trio	Klein/KLEIN, OMER/Omer Klein	2016-05-25, 2016-11-15, 2016-12-31		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omer Klein (Piano); Haggai Cohen-Milo (Kontrabass); Amir Bresler (Schlagzeug). Thema: Omer Klein Trio	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
6034	625776205	too low (diss track)		PLC	PLC	2016-09-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
6035	625776247	Lineage		Pablo Held Trio	Pablo Held	2016-10-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6036	625776249	Lament		Pablo Held Trio	Pablo Held	2016-10-04			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6037	625776256	Nocturne		Pablo Held Trio & EOS K	Pablo Held, arr. Niels	2016-12-13		Mit Harald Rehmann. Mit Pablo Held (Piano); Robert Landfermann (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); EOS Kammerorchester Köln; Susanne Blumenthal (Leitung); Niels Klein (Arrangements). Thema: Pablo-Held-Trio und EOS Kammerorchester Köln	Deutschlandfunk - DLF
6038	625776260	Bernstein Fantasie		Pablo Held Trio & EOS K	Pablo Held, arr. Niels	2016-12-13		Mit Harald Rehmann. Mit Pablo Held (Piano); Robert Landfermann (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); EOS Kammerorchester Köln; Susanne Blumenthal (Leitung); Niels Klein (Arrangements). Thema: Pablo-Held-Trio und EOS Kammerorchester Köln	Deutschlandfunk - DLF
6039	625776269	Klartraum		Pablo Held Trio/Pablo,	Pablo Held	2016-10-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6040	625776271	PHasen		Pablo Held Trio/Pablo,	Pablo Held	2016-10-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6041	625776274	Aventura		Pablo Neptuno	Pablo Neptuno	2016-11-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
6042	625776283	Trompelenkonzert "Mestizo"		Pacho Flores	Efrain Oscher	2016-11-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
6043	625777086	Denk ich an Deutschland		Panknin, Straessner, Hill		2016-01-03, 2016-01-10, 2016-01-17, 2016-09-04, 2016-09-11, 2016-09-18, 2016-09-25, 2016-10-02, 2016-10-03, 2016-10-09, 2016-10-16, 2016-10-23, 2016-10-30, 2016-11-06, 2016-11-13, 2016-11-20, 2016-11-27, 2016-12-04, 2016-12-18, 2016-12-25, 2016-12-26			Deutschlandfunk - DLF
6044	625777121	In Majore		Paolu Fresu / Daniele d	Paolo Fresu	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6045	625777123	Da Capo Cadenza		Paolu Fresu / Daniele d	Daniele di Bonaventura	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6046	625777125	Que Sera		Paolu Fresu / Daniele d	Francisco Buarque de Ho	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6047	625777127	La mia terra		Paolu Fresu / Daniele d	Daniele di Bonaventura	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6048	625777133	El Choclo		Paolu Fresu / Daniele d	Angel Gregorio Villoldo	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6049	625777135	Non ti scordar di me		Paolu Fresu / Daniele d	Ernesto de Curtis	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6050	625777137	Ton Kozh		Paolu Fresu / Daniele d	Daniele di Bonaventura	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6051	625777149	Ecclusiastics		Papanosh & Roy Nathanso	Charles Mingus	2016-11-08		Aufnahme vom 31.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Quentin Ghomari (Trompete); Raphaël Quenehen (Saxofon); Sébastien Palis (Keyboards); Thibault Cellier (Kontrabass); Jérémie Piazza (Schlagzeug). Gäste: Fidel Fourneyron (Posaune); Roy Nathanson (Saxofon, Rezitation). Thema: Papanosh	Deutschlandfunk - DLF
6052	625777153	Gibril The Clown		Papanosh & Roy Nathanso	Charles Mingus	2016-11-08		Aufnahme vom 31.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Quentin Ghomari (Trompete); Raphaël Quenehen (Saxofon); Sébastien Palis (Keyboards); Thibault Cellier (Kontrabass); Jérémie Piazza (Schlagzeug). Gäste: Fidel Fourneyron (Posaune); Roy Nathanson (Saxofon, Rezitation). Thema: Papanosh	Deutschlandfunk - DLF
6053	625777155	Peggy's Blue Skylight/Cancion Mixteca		Papanosh & Roy Nathanso	Charles Mingus	2016-11-08		Aufnahme vom 31.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Quentin Ghomari (Trompete); Raphaël Quenehen (Saxofon); Sébastien Palis (Keyboards); Thibault Cellier (Kontrabass); Jérémie Piazza (Schlagzeug). Gäste: Fidel Fourneyron (Posaune); Roy Nathanson (Saxofon, Rezitation). Thema: Papanosh	Deutschlandfunk - DLF
6054	625777157	Canon		Papanosh & Roy Nathanso	Charles Mingus	2016-11-08		Aufnahme vom 31.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Quentin Ghomari (Trompete); Raphaël Quenehen (Saxofon); Sébastien Palis (Keyboards); Thibault Cellier (Kontrabass); Jérémie Piazza (Schlagzeug). Gäste: Fidel Fourneyron (Posaune); Roy Nathanson (Saxofon, Rezitation). Thema: Papanosh	Deutschlandfunk - DLF
6055	625777159	Funeral Boogaloo		Papanosh & Roy Nathanso	Sebastien Palis	2016-11-08		Aufnahme vom 31.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Quentin Ghomari (Trompete); Raphaël Quenehen (Saxofon); Sébastien Palis (Keyboards); Thibault Cellier (Kontrabass); Jérémie Piazza (Schlagzeug). Gäste: Fidel Fourneyron (Posaune); Roy Nathanson (Saxofon, Rezitation). Thema: Papanosh	Deutschlandfunk - DLF
6056	625777581	Guncho-Daenggi		Park Soo Kwan	trad.	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
6057	625778095	Nacht der Aengste		Patricia Baensch/Thembi	Nino Rota	2016-11-20			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6058	625778271	Glückloser Aal		Paul Friedrich Frick	Paul Friedrich Frick	2016-09-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
6059	625778275	Ständig einen Liter Wasser		Paul Friedrich Frick	Paul Friedrich Frick	2016-09-20, 2016-10-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6060	625778277	Krimineller Dialog		Paul Friedrich Frick	Paul Friedrich Frick	2016-09-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
6061	625778281	Kfisch		Paul Friedrich Frick	Paul Friedrich Frick	2016-11-11, 2016-12-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
6062	625779207	Der Regen, das Glas, das Lachen		Peter Ablinger	Peter Ablinger	2016-10-15			Deutschlandfunk - DLF
6063	625779209	weiss/weisslich 22		Peter Ablinger	Peter Ablinger	2016-10-15			Deutschlandfunk - DLF
6064	625779213	Da Draussen in der Wachau		Peter Aschberger und se	Trad.	2016-09-24			Deutschlandfunk - DLF
6065	625780346	Liegewiesenmaedchen		Philip Scholz & Nora Gom	Philip Scholz	2016-10-13			Deutschlandfunk - DLF
6066	625780544	Windros Reflections (Ausschnitt)		Phenix	trad./Karen Mose Nørgaa	2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
6067	625780891	Melinda 3		Pierre Oser	Pierre Oser	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
6068	625780893	Melinda 2		Pierre Oser	Pierre Oser	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
6069	625780895	Thema 02 Absynth Bells and Tines		Pierre Oser	Pierre Oser	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
6070	625781761	Goding		Ponk	Trad.	2016-11-02, 2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6071	625781763	Okolo Straznice		Ponk	Trad.	2016-11-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
6072	625781767	Bros 00000		Ponk		2016-12-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
6073	625781995	Bad Way		Pop & Obachan	Pop & Obachan	2016-09-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
6074	625782361	S.O.S.		Portishead	ABBA/Benny Andersson	2016-07-02, 2016-11-06, 2016-11-07			Deutschlandfunk - DLF
6075	625782804	Cuoca		Punto E Virgola	Alessandro Maltoni/Gabr	2016-10-15			Deutschlandfunk - DLF
6076	625782806	Ruzajo 00000		Pupi Di Surfaro		2016-11-18			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6077	625782808	Li me paroli		Pupi Di Surfaro	keine Angabe/Salvatore Nocera	2016-11-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6078	625782829	Bishwilekh		Qais Saadi	Milena Kartowski-Aiach	2016-12-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
6079	625782931	Fog Ennakhal		Qais Saadi	Qais Saadi	2016-12-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
6080	625782933	Nigun Fraylekh		Qais Saadi	Traditionell	2016-12-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
6081	625782993	Wandering Gliders		Qais Du Noise	Qais Du Noise	2016-10-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
6082	625783787	Foxrott		RIAS Big Band Berlin	Eduard Kuenneke	2016-09-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
6083	625783826	Ain't she sweet \ \ SM 09-04		RIAS Brass	Aper, Milton (1893-1979)	2016-09-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6084	625784361	Talk Show Host		Radiohead	Radiohead	2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
6085	625784365	Full Stop		Radiohead	Radiohead	2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
6086	625784367	Lucky		Radiohead	GREENWOOD, COLIN; GREEN/Radiohead	2016-08-22, 2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR - 1LIVE - WDR1
6087	625784369	Day Dreaming		Radiohead	Radiohead	2016-06-21, 2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK, FLUX FM - FLUX-FM
6088	625784377	Desert Island Disk		Radiohead	Radiohead	2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
6089	625785093	Konzert Ramzalech (Teil 2)		Ramzalech	Traditional	2016-11-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
6090	625785095	Konzert Ramzalech (Teil 1)		Ramzalech	Trad.	2016-11-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
6091	625785363	Sunshine		Raul Midón	Raul Midón	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6092	625785367	My Amigo cubano		Raul Midón	Raul Midón	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6093	625785569	Getme Getme		Ravana Arabova	traditionell	2016-11-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
6094	625785571	Madeline		RavenEye	RavenEye	2016-11-06			Deutschlandfunk - DLF
6095	625786117	Nr. 2: Die Nacht		Reinhard Schwarz-Schill	Walter Braunfels	2016-10-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
6096	625985025	Take Eleven		Richard Galliano HEMU J	Richard Galliano	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6097	625985027	Michelangelo		Richard Galliano HEMU J	Astor Piazzolla	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6098	625985029	Rue de Maubeuge		Richard Galliano HEMU J	Richard Galliano	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6099	625985202	Queen		Rio Reiser	Rio Reiser	2016-10-29			Deutschlandfunk - DLF
6100	625985497	Freiheit ? die eutopische Gesellschaft M		Roberto Guerra	Patrick Frank	2016-09-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6101	625985770	Ile		Rokia Traoré & Band	Rokia Traoré	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6102	625985772	Kote Don		Rokia Traoré & Band	Rokia Traoré	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6103	625985774	Beautiful Africa		Rokia Traoré & Band	Rokia Traoré	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6104	625985776	Tu Voles		Rokia Traoré & Band	Rokia Traoré	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6105	625985777	Kenya		Rokia Traoré & Band	Rokia Traoré	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6106	625985779	Amour		Rokia Traoré & Band	Rokia Traoré	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6107	625985781	Obike		Rokia Traoré & Band	Rokia Traoré	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6108	625986656	Versuche ueber Roswitha (Heitere Etueden)		Roswitha Trexler	Friedrich Schenker	2016-11-20		Autor: Stefan Amzoll. Thema: Unter den grünen Pfefferbäumen. Die Sängerin Roswitha Trexler	Deutschlandradio Kultur - DRK
6109	625987224	Na vrchu Kopecka		Ruky Na Dudy	Trad.	2016-12-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
6110	625987226	Hudecke z Frenstatska		Ruky Na Dudy	Trad.	2016-12-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
6111	625987228	Gajdoszke		Ruky Na Dudy	Trad.	2016-12-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
6112	625989033	Fleischraffer		Sabine Worthmann	Sabine Worthmann	2016-09-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6113	625989797	Dazwischen		Sandra Truté	Sandra Truté	2016-05-20, 2016-06-07, 2016-06-14, 2016-07-25, 2016-11-09, 2016-11-28, 2016-12-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
6114	625990209	Halbmond		Sarah Lesch	Sarah Lesch/Bastian Ban	2016-09-16			Deutschlandfunk - DLF
6115	625990211	Mei Freiheit		Sarah Lesch	Sarah Lesch/Bastian Ban	2016-09-16			Deutschlandfunk - DLF
6116	625991916	Gesi Baglari (DJ Ipek Remix)		Selda Bagcan	Selda Bagcan	2016-09-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
6117	625992217	Hassidic Project 1		Shankar Kirpalani	Milena Kartowski-Aiach	2016-12-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
6118	625992610	Track 04		Sidsel Endresen & Stian	Sidsel Endresen / Stian	2016-09-13		Aufnahme vom 29.04.16 beim Jazzfest Bonn aus der Brotfabrik. Mit Anja Buchmann. Mit Sidsel Endresen (Stimme); Stian Westerhus (Gitarre, Elektronik)	Deutschlandfunk - DLF
6119	625992612	Track 03		Sidsel Endresen & Stian	Sidsel Endresen / Stian	2016-09-13		Aufnahme vom 29.04.16 beim Jazzfest Bonn aus der Brotfabrik. Mit Anja Buchmann. Mit Sidsel Endresen (Stimme); Stian Westerhus (Gitarre, Elektronik)	Deutschlandfunk - DLF
6120	625992613	Track 01		Sidsel Endresen & Stian	Sidsel Endresen / Stian	2016-09-13		Aufnahme vom 29.04.16 beim Jazzfest Bonn aus der Brotfabrik. Mit Anja Buchmann. Mit Sidsel Endresen (Stimme); Stian Westerhus (Gitarre, Elektronik)	Deutschlandfunk - DLF
6121	625992614	Track 02		Sidsel Endresen & Stian	Sidsel Endresen / Stian	2016-09-13		Aufnahme vom 29.04.16 beim Jazzfest Bonn aus der Brotfabrik. Mit Anja Buchmann. Mit Sidsel Endresen (Stimme); Stian Westerhus (Gitarre, Elektronik)	Deutschlandfunk - DLF
6122	625992731	unstet		Simon Hoefele, Trompete	Birke J. Bertelsmeier	2016-10-01			Deutschlandfunk - DLF
6123	625992744	Tempeltofu Performance fuer 20-stimmigen		Simon bERG	Tomomi Adachi	2016-11-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
6124	625993004	Double Speed Dating		Sir Henry	Sir Henry	2016-05-07, 2016-05-13, 2016-05-30, 2016-06-14, 2016-06-28, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-27, 2016-08-17, 2016-08-30, 2016-09-17, 2016-09-24, 2016-10-04, 2016-10-12, 2016-10-20, 2016-10-27, 2016-12-15, 2016-12-23, 2016-12-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
6125	625993339	Shofukan		Snarky Puppy	Brian Donohoe	2016-12-17			Deutschlandfunk - DLF
6126	625993368	Alice in Fashionland		Florian Snyder	Florian Snyder	2016-10-06, 2016-12-01			Deutschlandfunk - DLF
6127	625993789	Balato		Sosa-Gurtu-Fresu	Trilok Gurtu	2016-09-30		Aufnahme vom 30.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omar Sosa (Piano und Keyboards); Trilok Gurtu (Schlagzeug und Perkussion); Paolo Fresu (Trompete). Thema: Omar Sosa/Trilok Gurtu/Paolo Fresu	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6128	625993790	Pathri		Sosa-Gurtu-Fresu	Trilok Gurtu	2016-09-30		Aufnahme vom 30.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omar Sosa (Piano und Keyboards); Trilok Gurtu (Schlagzeug und Perkussion); Paolo Fresu (Trompete). Thema: Omar Sosa/Trilok Gurtu/Paolo Fresu	Deutschlandfunk - DLF
6129	625993791	Angustia		Sosa-Gurtu-Fresu	Omar Sosa	2016-09-30		Aufnahme vom 30.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omar Sosa (Piano und Keyboards); Trilok Gurtu (Schlagzeug und Perkussion); Paolo Fresu (Trompete). Thema: Omar Sosa/Trilok Gurtu/Paolo Fresu	Deutschlandfunk - DLF
6130	625993792	Monk-E-Desh		Sosa-Gurtu-Fresu	Trilok Gurtu	2016-09-30		Aufnahme vom 30.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omar Sosa (Piano und Keyboards); Trilok Gurtu (Schlagzeug und Perkussion); Paolo Fresu (Trompete). Thema: Omar Sosa/Trilok Gurtu/Paolo Fresu	Deutschlandfunk - DLF
6131	625993793	Alma		Sosa-Gurtu-Fresu	Omar Sosa	2016-09-30		Aufnahme vom 30.10.15 beim Jazz Happening in Tampere/Finnland. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omar Sosa (Piano und Keyboards); Trilok Gurtu (Schlagzeug und Perkussion); Paolo Fresu (Trompete). Thema: Omar Sosa/Trilok Gurtu/Paolo Fresu	Deutschlandfunk - DLF
6132	625994196	aus: Aus deinen Quellen		St. Otto Lauf an der Pr	Andre Gonzes	2016-10-02		Direkt aus der Pfarrkirche St. Otto in Lauf an der Pegnitz. Gäste: Pfarrer Stefan Alexander (Predigt)	Deutschlandfunk - DLF
6133	625994339	Felicità		Stefan Scheib	Stefan Scheib	2016-12-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
6134	625994351	Calendario - Klaenge fuer 12 Monate		Stefano Giannotti	Stefano Giannotti	2016-12-29, 2016-12-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
6135	625994357	The Composers' Session		Stefano Giannotti, Tobi	Stefano Giannotti	2016-05-02, 2016-05-05, 2016-06-24, 2016-07-06, 2016-07-11, 2016-07-19, 2016-07-29, 2016-08-24, 2016-10-13, 2016-11-01, 2016-11-06, 2016-11-12, 2016-11-18, 2016-12-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
6136	625994361	Criminal Minds Theme		Steffan Fantini/Marc Fa	Steffan Fantini/Marc Fa	2016-10-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
6137	625994401	Zwei Klavierstuecke		Steffen Schleiermacher	Hans Juergen von der We	2016-11-05		Von Aas bis Zylinder. Der Schriftsteller, Komponist und Universalgelehrte Hans Jürgen von der Wense. Aufzeichnung vom 27.-28.10.2016, Kulturhaus Dock 4, Kassel. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mitwirkende: Jan Philipp Reemtsma (Sprecher); Holger Falk (Bariton); Walter Seyfarth (Klarinette); Steffen Schleiermacher (Klavier und Blechsieb); Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Johannes Kaltitzke (Leitung). Thema: "Die Erde feiern". Ein Symposium über Hans Jürgen von der Wense / Gespräch mit Dieter Heim, Weggefährte und Nachlassverwalter Wenses / Hans Jürgen von der Wense: Texte, Lieder und Klavierstücke. Musik für Klarinette, Klavier und freihängendes Blechsieb, Orchestermusik I und andere Werke / Werke von Hanns Eisler, Eduard Erdmann, Josef Matthias Hauer, Gustav Mahler, Erik Satie und Stefan Wolpe	Deutschlandradio Kultur - DRK
6138	625994402	"Ludions" fuer Stimme und Klavier		Steffen Schleiermacher	Erik Satie	2016-11-05		Von Aas bis Zylinder. Der Schriftsteller, Komponist und Universalgelehrte Hans Jürgen von der Wense. Aufzeichnung vom 27.-28.10.2016, Kulturhaus Dock 4, Kassel. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mitwirkende: Jan Philipp Reemtsma (Sprecher); Holger Falk (Bariton); Walter Seyfarth (Klarinette); Steffen Schleiermacher (Klavier und Blechsieb); Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Johannes Kaltitzke (Leitung). Thema: "Die Erde feiern". Ein Symposium über Hans Jürgen von der Wense / Gespräch mit Dieter Heim, Weggefährte und Nachlassverwalter Wenses / Hans Jürgen von der Wense: Texte, Lieder und Klavierstücke. Musik für Klarinette, Klavier und freihängendes Blechsieb, Orchestermusik I und andere Werke / Werke von Hanns Eisler, Eduard Erdmann, Josef Matthias Hauer, Gustav Mahler, Erik Satie und Stefan Wolpe	Deutschlandradio Kultur - DRK
6139	625994403	Lieder nach William Butler Yeats fuer St		Steffen Schleiermacher	Hans Juergen von der We	2016-11-05		Von Aas bis Zylinder. Der Schriftsteller, Komponist und Universalgelehrte Hans Jürgen von der Wense. Aufzeichnung vom 27.-28.10.2016, Kulturhaus Dock 4, Kassel. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mitwirkende: Jan Philipp Reemtsma (Sprecher); Holger Falk (Bariton); Walter Seyfarth (Klarinette); Steffen Schleiermacher (Klavier und Blechsieb); Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Johannes Kaltitzke (Leitung). Thema: "Die Erde feiern". Ein Symposium über Hans Jürgen von der Wense / Gespräch mit Dieter Heim, Weggefährte und Nachlassverwalter Wenses / Hans Jürgen von der Wense: Texte, Lieder und Klavierstücke. Musik für Klarinette, Klavier und freihängendes Blechsieb, Orchestermusik I und andere Werke / Werke von Hanns Eisler, Eduard Erdmann, Josef Matthias Hauer, Gustav Mahler, Erik Satie und Stefan Wolpe	Deutschlandradio Kultur - DRK
6140	625994404	Hoelderlin-Fragmente fuer Stimme und Kla		Steffen Schleiermacher	Hanns Eisler	2016-11-05		Von Aas bis Zylinder. Der Schriftsteller, Komponist und Universalgelehrte Hans Jürgen von der Wense. Aufzeichnung vom 27.-28.10.2016, Kulturhaus Dock 4, Kassel. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mitwirkende: Jan Philipp Reemtsma (Sprecher); Holger Falk (Bariton); Walter Seyfarth (Klarinette); Steffen Schleiermacher (Klavier und Blechsieb); Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Johannes Kaltitzke (Leitung). Thema: "Die Erde feiern". Ein Symposium über Hans Jürgen von der Wense / Gespräch mit Dieter Heim, Weggefährte und Nachlassverwalter Wenses / Hans Jürgen von der Wense: Texte, Lieder und Klavierstücke. Musik für Klarinette, Klavier und freihängendes Blechsieb, Orchestermusik I und andere Werke / Werke von Hanns Eisler, Eduard Erdmann, Josef Matthias Hauer, Gustav Mahler, Erik Satie und Stefan Wolpe	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6141	625994405	Hoelderlin-Lieder op. 23		Steffen Schleiermacher	Josef Matthias Hauer	2016-11-05		Von Aas bis Zylinder. Der Schriftsteller, Komponist und Universalgelehrte Hans Jürgen von der Wense. Aufzeichnung vom 27.-28.10.2016, Kulturhaus Dock 4, Kassel. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mitwirkende: Jan Philipp Reemtsma (Sprecher); Holger Falk (Bariton); Walter Seyfarth (Klarinette); Steffen Schleiermacher (Klavier und Blechspiel); Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Johannes Kaltzke (Leitung). Thema: "Die Erde feiern". Ein Symposium über Hans Jürgen von der Wense / Gespräch mit Dieter Heim, Weggefährte und Nachlassverwalter Wenses / Hans Jürgen von der Wense: Texte, Lieder und Klavierstücke. Musik für Klarinette, Klavier und freihängendes Blechspiel, Orchestermusik I und andere Werke / Werke von Hanns Eisler, Eduard Erdmann, Josef Matthias Hauer, Gustav Mahler, Erik Satie und Stefan Wolpe	Deutschlandradio Kultur - DRK
6142	625994406	"Lieder eines fahrenden Gesellen", Fassung		Steffen Schleiermacher	Gustav Mahler	2016-11-05		Von Aas bis Zylinder. Der Schriftsteller, Komponist und Universalgelehrte Hans Jürgen von der Wense. Aufzeichnung vom 27.-28.10.2016, Kulturhaus Dock 4, Kassel. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mitwirkende: Jan Philipp Reemtsma (Sprecher); Holger Falk (Bariton); Walter Seyfarth (Klarinette); Steffen Schleiermacher (Klavier und Blechspiel); Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Johannes Kaltzke (Leitung). Thema: "Die Erde feiern". Ein Symposium über Hans Jürgen von der Wense / Gespräch mit Dieter Heim, Weggefährte und Nachlassverwalter Wenses / Hans Jürgen von der Wense: Texte, Lieder und Klavierstücke. Musik für Klarinette, Klavier und freihängendes Blechspiel, Orchestermusik I und andere Werke / Werke von Hanns Eisler, Eduard Erdmann, Josef Matthias Hauer, Gustav Mahler, Erik Satie und Stefan Wolpe	Deutschlandradio Kultur - DRK
6143	625994407	Musik fuer Gesang I-III fuer Stimme und		Steffen Schleiermacher	Hans Juergen von der We	2016-11-05		Von Aas bis Zylinder. Der Schriftsteller, Komponist und Universalgelehrte Hans Jürgen von der Wense. Aufzeichnung vom 27.-28.10.2016, Kulturhaus Dock 4, Kassel. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mitwirkende: Jan Philipp Reemtsma (Sprecher); Holger Falk (Bariton); Walter Seyfarth (Klarinette); Steffen Schleiermacher (Klavier und Blechspiel); Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Johannes Kaltzke (Leitung). Thema: "Die Erde feiern". Ein Symposium über Hans Jürgen von der Wense / Gespräch mit Dieter Heim, Weggefährte und Nachlassverwalter Wenses / Hans Jürgen von der Wense: Texte, Lieder und Klavierstücke. Musik für Klarinette, Klavier und freihängendes Blechspiel, Orchestermusik I und andere Werke / Werke von Hanns Eisler, Eduard Erdmann, Josef Matthias Hauer, Gustav Mahler, Erik Satie und Stefan Wolpe	Deutschlandradio Kultur - DRK
6144	625994408	Foxtrott fuer Klavier		Steffen Schleiermacher	Eduard Erdmann	2016-11-05		Von Aas bis Zylinder. Der Schriftsteller, Komponist und Universalgelehrte Hans Jürgen von der Wense. Aufzeichnung vom 27.-28.10.2016, Kulturhaus Dock 4, Kassel. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mitwirkende: Jan Philipp Reemtsma (Sprecher); Holger Falk (Bariton); Walter Seyfarth (Klarinette); Steffen Schleiermacher (Klavier und Blechspiel); Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Johannes Kaltzke (Leitung). Thema: "Die Erde feiern". Ein Symposium über Hans Jürgen von der Wense / Gespräch mit Dieter Heim, Weggefährte und Nachlassverwalter Wenses / Hans Jürgen von der Wense: Texte, Lieder und Klavierstücke. Musik für Klarinette, Klavier und freihängendes Blechspiel, Orchestermusik I und andere Werke / Werke von Hanns Eisler, Eduard Erdmann, Josef Matthias Hauer, Gustav Mahler, Erik Satie und Stefan Wolpe	Deutschlandradio Kultur - DRK
6145	625994415	die Schwester		Steffi, Weismann, (Stim)	Christian Kesten	2016-12-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
6146	625994416	Stereo fuer 8		Steffi, Weismann, (Stim)	Sven-Åke Johansson	2016-12-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
6147	625994464	Pools		Steps Ahead	Don Grolnick/GROLNICK, DON	2016-11-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
6148	625994466	Bowing to Bud		Steps Ahead	Eliane Elias/ELIAS, ELIANE	2016-11-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
6149	625994557	Fiend		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-12-23		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Folkrocker Steve Waitt. Geschichten für gestrandete Seelen. Steve Waitt ist viel herumgekommen und hat musikalisch viel probiert, um seine eigene Stimme zu finden: Er war in Arizona im Knabenchor, viel später beschwipster Barpianist in New Orleans, inzwischen ist er ausgereifter Songwriter und lebt in New York. Mit seiner sanften, unaufdringlichen Mischung aus Folk, Rock und Pop tourt er inzwischen am liebsten durch Deutschland. Sein Gesang erinnert an Jackson Browne, Tom Petty, auch ein wenig an Coldplay. In seiner Musik erzählt er ganz eigene, fesselnde Geschichten: Geschichten für gestrandete Seelen.	Deutschlandfunk - DLF
6150	625994558	The Only Way Out Is Through		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-12-23		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Folkrocker Steve Waitt. Geschichten für gestrandete Seelen. Steve Waitt ist viel herumgekommen und hat musikalisch viel probiert, um seine eigene Stimme zu finden: Er war in Arizona im Knabenchor, viel später beschwipster Barpianist in New Orleans, inzwischen ist er ausgereifter Songwriter und lebt in New York. Mit seiner sanften, unaufdringlichen Mischung aus Folk, Rock und Pop tourt er inzwischen am liebsten durch Deutschland. Sein Gesang erinnert an Jackson Browne, Tom Petty, auch ein wenig an Coldplay. In seiner Musik erzählt er ganz eigene, fesselnde Geschichten: Geschichten für gestrandete Seelen.	Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6151	625994559	Go On Then		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-12-23		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Folkrocker Steve Waitt. Geschichten für gestrandete Seelen. Steve Waitt ist viel herumgekommen und hat musikalisch viel probiert, um seine eigene Stimme zu finden: Er war in Arizona im Knabenchor, viel später beschwipster Barpianist in New Orleans, inzwischen ist er ausgereifter Songwriter und lebt in New York. Mit seiner sanften, unaufdringlichen Mischung aus Folk, Rock und Pop tourt er inzwischen am liebsten durch Deutschland. Sein Gesang erinnert an Jackson Browne, Tom Petty, auch ein wenig an Coldplay. In seiner Musik erzählt er ganz eigene, fesselnde Geschichten: Geschichten für gestrandete Seelen.	Deutschlandfunk - DLF
6152	625994560	Song For The Hurricane		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-12-23		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Folkrocker Steve Waitt. Geschichten für gestrandete Seelen. Steve Waitt ist viel herumgekommen und hat musikalisch viel probiert, um seine eigene Stimme zu finden: Er war in Arizona im Knabenchor, viel später beschwipster Barpianist in New Orleans, inzwischen ist er ausgereifter Songwriter und lebt in New York. Mit seiner sanften, unaufdringlichen Mischung aus Folk, Rock und Pop tourt er inzwischen am liebsten durch Deutschland. Sein Gesang erinnert an Jackson Browne, Tom Petty, auch ein wenig an Coldplay. In seiner Musik erzählt er ganz eigene, fesselnde Geschichten: Geschichten für gestrandete Seelen.	Deutschlandfunk - DLF
6153	625994561	A Ghost You Let In		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-12-23		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Folkrocker Steve Waitt. Geschichten für gestrandete Seelen. Steve Waitt ist viel herumgekommen und hat musikalisch viel probiert, um seine eigene Stimme zu finden: Er war in Arizona im Knabenchor, viel später beschwipster Barpianist in New Orleans, inzwischen ist er ausgereifter Songwriter und lebt in New York. Mit seiner sanften, unaufdringlichen Mischung aus Folk, Rock und Pop tourt er inzwischen am liebsten durch Deutschland. Sein Gesang erinnert an Jackson Browne, Tom Petty, auch ein wenig an Coldplay. In seiner Musik erzählt er ganz eigene, fesselnde Geschichten: Geschichten für gestrandete Seelen.	Deutschlandfunk - DLF
6154	625994562	Made My Heart A Hammok		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-12-23		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Folkrocker Steve Waitt. Geschichten für gestrandete Seelen. Steve Waitt ist viel herumgekommen und hat musikalisch viel probiert, um seine eigene Stimme zu finden: Er war in Arizona im Knabenchor, viel später beschwipster Barpianist in New Orleans, inzwischen ist er ausgereifter Songwriter und lebt in New York. Mit seiner sanften, unaufdringlichen Mischung aus Folk, Rock und Pop tourt er inzwischen am liebsten durch Deutschland. Sein Gesang erinnert an Jackson Browne, Tom Petty, auch ein wenig an Coldplay. In seiner Musik erzählt er ganz eigene, fesselnde Geschichten: Geschichten für gestrandete Seelen.	Deutschlandfunk - DLF
6155	625994563	July		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-12-23		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Folkrocker Steve Waitt. Geschichten für gestrandete Seelen. Steve Waitt ist viel herumgekommen und hat musikalisch viel probiert, um seine eigene Stimme zu finden: Er war in Arizona im Knabenchor, viel später beschwipster Barpianist in New Orleans, inzwischen ist er ausgereifter Songwriter und lebt in New York. Mit seiner sanften, unaufdringlichen Mischung aus Folk, Rock und Pop tourt er inzwischen am liebsten durch Deutschland. Sein Gesang erinnert an Jackson Browne, Tom Petty, auch ein wenig an Coldplay. In seiner Musik erzählt er ganz eigene, fesselnde Geschichten: Geschichten für gestrandete Seelen.	Deutschlandfunk - DLF
6156	625994564	Lay It Down		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-12-23		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Folkrocker Steve Waitt. Geschichten für gestrandete Seelen. Steve Waitt ist viel herumgekommen und hat musikalisch viel probiert, um seine eigene Stimme zu finden: Er war in Arizona im Knabenchor, viel später beschwipster Barpianist in New Orleans, inzwischen ist er ausgereifter Songwriter und lebt in New York. Mit seiner sanften, unaufdringlichen Mischung aus Folk, Rock und Pop tourt er inzwischen am liebsten durch Deutschland. Sein Gesang erinnert an Jackson Browne, Tom Petty, auch ein wenig an Coldplay. In seiner Musik erzählt er ganz eigene, fesselnde Geschichten: Geschichten für gestrandete Seelen.	Deutschlandfunk - DLF
6157	625994565	Jump The Gun		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-12-23		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Folkrocker Steve Waitt. Geschichten für gestrandete Seelen. Steve Waitt ist viel herumgekommen und hat musikalisch viel probiert, um seine eigene Stimme zu finden: Er war in Arizona im Knabenchor, viel später beschwipster Barpianist in New Orleans, inzwischen ist er ausgereifter Songwriter und lebt in New York. Mit seiner sanften, unaufdringlichen Mischung aus Folk, Rock und Pop tourt er inzwischen am liebsten durch Deutschland. Sein Gesang erinnert an Jackson Browne, Tom Petty, auch ein wenig an Coldplay. In seiner Musik erzählt er ganz eigene, fesselnde Geschichten: Geschichten für gestrandete Seelen.	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6158	625994566	Stranger		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-12-23		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Folkrocker Steve Waitt. Geschichten für gestrandete Seelen. Steve Waitt ist viel herumgekommen und hat musikalisch viel probiert, um seine eigene Stimme zu finden: Er war in Arizona im Knabenchor, viel später beschwipster Barpianist in New Orleans, inzwischen ist er ausgereifter Songwriter und lebt in New York. Mit seiner sanften, unaufdringlichen Mischung aus Folk, Rock und Pop tourt er inzwischen am liebsten durch Deutschland. Sein Gesang erinnert an Jackson Browne, Tom Petty, auch ein wenig an Coldplay. In seiner Musik erzählt er ganz eigene, fesselnde Geschichten: Geschichten für gestrandete Seelen.	Deutschlandfunk - DLF
6159	625994567	Joya-no-kane in Kyoto		Steven Feld	Steven Feld	2016-12-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
6160	625994604	Bye-Bye Blackbird (Teaser In Concert)		Stigers, Curtis	Henderson-Dixon	2016-11-21		Aufzeichnungen vom 01.-16.07.2016. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Montreux Jazz Festival 2016. Kenny Barron-Dave Holland Duo, Richard Bona, Curtis Stigers u.a.	Deutschlandradio Kultur - DRK
6161	625994901	Parlittur der gerichteten Klange (fuer K		Stuttgarter Ensemble fu	Milan Grygar	2016-12-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6162	625994926	Piano Hero 3		Stéphane Ginsburgh	Stefan Prins	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
6163	625994927	Piano Hero 1		Stéphane Ginsburgh	Stefan Prins	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
6164	625994928	Piano Hero 2		Stéphane Ginsburgh	Stefan Prins	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
6165	625995130	Das andere UEbel		Sven van Thom	Rathke, Sven	2016-10-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6166	625995131	Das andere UEbel (HOOK)		Sven van Thom	Rathke, Sven	2016-10-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6167	625995494	Percussion		TaSuBa Gesangsensemble	Kasungu Magunja	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
6168	625995516	Taize Instrumental 3		Taize	Communité de Taize	2016-09-04			Deutschlandfunk - DLF
6169	625996012	See Me As I Am/Confident		Terence Blanchard	Terence Blanchard	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6170	625996013	Selflessness		Terence Blanchard	Terence Blanchard	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6171	625996014	Tom And Jerry		Terence Blanchard	Terence Blanchard	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6172	625996015	Soldiers		Terence Blanchard	Terence Blanchard	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6172	625996015	New Jimi		Terence Blanchard	Terence Blanchard	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6173	625996298	The Robots		The Bad Plus	Kraftwerk	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig. Moderation: Matthias Wegner. Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band. Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands veredeln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
6174	625996299	Prehensive Dream		The Bad Plus	Reid Anderson	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig. Moderation: Matthias Wegner. Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band. Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands veredeln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
6175	625996301	Time after Time Time after Time		The Bad Plus	Cindy Lauper	2016-10-24		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig. Moderation: Matthias Wegner. Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band. Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands veredeln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
6176	625996655	Nationalhymne: Union der Sozialistischen		The Central Band of the	A.W. Alexandrow	2016-10-21			Deutschlandfunk - DLF
6177	625996737	When the music's over		The Doors	The Doors	2016-10-28, 2016-10-29			Deutschlandfunk - DLF
6178	625997033	Leise zieht durch mein Gemuet (aus dem P		The Fuck Hornissen Or	trad.	2016-12-21			Deutschlandfunk - DLF
6179	625997034	O Tannenbaum (aus dem Programm "Weihnach		The Fuck Hornissen Or	trad.	2016-12-21			Deutschlandfunk - DLF
6180	625997035	Maria durch ein Dornwald ging (aus dem P		The Fuck Hornissen Or	trad.	2016-12-21			Deutschlandfunk - DLF
6181	625997037	XMAS / Hope (aus dem Programm "Weihnacht		The Fuck Hornissen Or	Christian Meyer/Julius	2016-12-21			Deutschlandfunk - DLF
6182	625997038	Jahresrueckblick (aus dem Programm "Weih		The Fuck Hornissen Or	Christian Meyer/Julius	2016-12-21			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Title	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6183	625997542	Hell (Or High Water)		The Kyle Gass Band	Kyle Gass	2016-12-31			Deutschlandfunk - DLF
6184	625997615	(20161018 Soundscout Musik2) What do I		The Low Flying Ducks	The Low Flying Ducks	2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
6185	625998004	Song of Choice		The Paul McKenna Band	Pete Seeger	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
6186	625998006	Indiana		The Paul McKenna Band	A. Mitchell	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
6187	625998007	Micky Dam		The Paul McKenna Band	traditional	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
6188	625998008	Dodging The Weather		The Paul McKenna Band	Sean Gray	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
6189	625998009	John Riley		The Paul McKenna Band	T. O'Brien	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
6190	625998011	Fly through Flanders		The Paul McKenna Band	Sean Gray	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
6191	625998021	Bruce Soord 'Warm Seas' - Akustikversion		The Pineapple Thief	Soord, Bruce	2016-10-23			Deutschlandfunk - DLF
6192	625998022	Alone At Sea		The Pineapple Thief	Soord, Bruce	2016-10-23			Deutschlandfunk - DLF
6193	625998026	The One You Left To Die		The Pineapple Thief	Soord, Bruce	2016-10-23			Deutschlandfunk - DLF
6194	625998027	Build A World		The Pineapple Thief	Soord, Bruce	2016-10-23			Deutschlandfunk - DLF
6195	625998148	Avinu Shebashamayim		The Ramatayim Men's Cho	k.A.	2016-09-23			Deutschlandfunk - DLF
6196	625998562	The good the band and the ugly		The Ukulele Orchestra o	Ennio Morricone	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6197	625998564	Limehouse Blues		The Ukulele Orchestra o	Furber/ Braham	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6198	625998565	Miserloy		The Ukulele Orchestra o	Roubanis	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6199	625998566	Happy		The Ukulele Orchestra o	Pharell Williams	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6200	625998567	Valerie		The Ukulele Orchestra o	The Zutons	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6201	625998568	Dancing Barefoot		The Ukulele Orchestra o	Patti Smith	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6202	625998569	Teenage Dirtbag		The Ukulele Orchestra o	Weathus	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6203	625998570	Kiss		The Ukulele Orchestra o	Willie Nelson	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6204	625998571	Smells like Teen Spirit		The Ukulele Orchestra o	Nirvana	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6205	625998572	On The Beach at Waikiki		The Ukulele Orchestra o	Henry Kailimai	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6206	625998573	I believe i can fly		The Ukulele Orchestra o	R. Kelly	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6207	625998695	Starboy		The Weeknd	Tesfaye, Abel; Bangalte	2016-12-03			Deutschlandfunk - DLF
6208	625999261	Klang der Installation "Blacke Hole Hori		Thom Kubli	Thom Kubli	2016-09-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
6209	625999283	Vo(e)gelklang		Thomas Erichlandwehr	Thomas Erichlandwehr	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6210	625999292	Vater unser		Thomas Kaempfer	Thomas Kaempfer	2016-10-17			Deutschlandfunk - DLF
6211	625999305	Yellow, after the rain		Thomas Maerz	Mitchell Peters	2016-10-16, 2016-10-17			Deutschlandfunk - DLF
6212	625999311	Chanson des Monats: "Europa"		Thomas Pigor	Thomas Pigor	2016-12-31			Deutschlandfunk - DLF
6213	625999499	Der geheimnisvolle Fremde		Tim Fluch	Michael Nyman	2016-12-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6214	626000351	Royal Chorus		Tomomi Adachi	Tomomi Adachi	2016-11-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
6215	626000355	Opus KI		Tomomi Adachi	Niikuni Seichi	2016-11-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
6216	626000388	Migremus Perfinientem		Tonkuenstler Oesterreic	F.F.A. Rieks	2016-11-05			Deutschlandfunk - DLF
6217	626000389	Migremus Per Finientem		Tonkuenstlerverband Oes	F.F.A. Rieks	2016-11-05			Deutschlandfunk - DLF
6218	626000598	Space Shuffle		Traffic Bear	Traffic Bear	2016-11-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
6219	626000705	aus: Liriche greche (fuer Singstimme und		Trexler	Luigi Dallapiccola	2016-11-20		Autor: Stefan Amzoll. Thema: Unter den grünen Pfefferbäumen. Die Sängerin Roswitha Trexler	Deutschlandradio Kultur - DRK
6220	626000764	(Konzert 17.11.2016 Teil 1/2) Debuet Tri		Trio Gaspard	Turnage, Marc-Anthony	2016-11-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
6221	626000934	When You Came Along		Tuuwa	Tuuwa	2016-09-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
6222	626050878	Ack Vaermeland du skoena/Blues for Oscar Lied aus 740 Jahre Lach- und Schiessgese		Ulf Wakenius	trad./Ulf Wakenius	2016-12-20		Aufnahme vom 25.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Iiro Rantala (Piano); Ulf Wakenius (Gitarre)	Deutschlandfunk - DLF
6223	626051004	Witch		Ursula Noack, Hans Juer	Walter Kabel	2016-12-12			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
6224	626051372	Sutle, Pt. 1		Vincent Peirani "Living	Trad.	2016-09-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
6225	626051513	All deine Engel		Vivid Curfs	Kuchler/ Schindele	2016-09-16			Deutschlandfunk - DLF
6226	626051589	I ka fleaga		Vivid Curfs	Kuchler/ Schindele	2016-09-16			Deutschlandfunk - DLF
6227	626051590	Schier verruckt		Vivid Curfs	Kuchler/ Schindele	2016-09-16			Deutschlandfunk - DLF
6228	626051591	Attack		Voigtlaender	Lothar Voigtlaender	2016-10-15			Deutschlandfunk - DLF
6229	626051621	electric cat		Volker Heyn	Volker Heyn	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
6230	626051633	TAP		Volker Heyn	Volker Heyn	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
6231	626051634	Max, the Fiddler's Complaint		Volker Heyn	Volker Heyn	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
6232	626051635	Kowalski's Katz		Volker Heyn	Volker Heyn	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
6233	626051636	Reverb, azur #1		Volker Heyn	Volker Heyn	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
6234	626051637	Duekurrahsch Mongkhoehr		Volker Heyn	Volker Heyn	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
6235	626051638	Transfer		Volker Heyn	Volker Heyn	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
6236	626051639	Sonjacnyi dni		Vopli Vidoplassova	Viktor Zoi	2016-09-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
6237	626051856	Credo		Vymazalová, Jaroslava	Jakub Jan Ryba	2016-12-24			Deutschlandfunk - DLF
6238	626051875	Communio		Vymazalová, Jaroslava	Jakub Jan Ryba	2016-12-24			Deutschlandfunk - DLF
6239	626051876								Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6240	626052445	Happy Worst Day		Wellbad	Daniel Wellbad	2016-09-02		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (1/2). Die Hamburger Band WellBad. Die Hamburger Band WellBad um Sänger Daniel Welbat reißt ihre Zuhörer mit: Die Gewinner der German Blues Challenge 2015 spielen Barblues u.a. mit flirrender Trompete, Tuba, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Bass. Und dann ist da noch dieser charismatische Entertainer und Sänger, dessen Stimme mehr als nur einen Gruß von Tom Waits ausrichtet. WellBad führen durch die Gefühlswelt und zeigen: Der Blues ist kein schlechtes Gefühl, im Gegenteil. Zumindest nicht mit WellBad.	Deutschlandfunk - DLF
6241	626052446	Compliment		Wellbad	Daniel Wellbad	2016-09-02		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (1/2). Die Hamburger Band WellBad. Die Hamburger Band WellBad um Sänger Daniel Welbat reißt ihre Zuhörer mit: Die Gewinner der German Blues Challenge 2015 spielen Barblues u.a. mit flirrender Trompete, Tuba, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Bass. Und dann ist da noch dieser charismatische Entertainer und Sänger, dessen Stimme mehr als nur einen Gruß von Tom Waits ausrichtet. WellBad führen durch die Gefühlswelt und zeigen: Der Blues ist kein schlechtes Gefühl, im Gegenteil. Zumindest nicht mit WellBad.	Deutschlandfunk - DLF
6242	626052447	Needin? Love		Wellbad	Daniel Welbat	2016-09-09		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (2/2). Die Hamburger Band WellBad	Deutschlandfunk - DLF
6243	626052448	Lions Den		Wellbad	Daniel Welbat	2016-09-09		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (2/2). Die Hamburger Band WellBad	Deutschlandfunk - DLF
6244	626052449	The Dark Days Come		Wellbad	Daniel Welbat	2016-09-09		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (2/2). Die Hamburger Band WellBad	Deutschlandfunk - DLF
6245	626052450	Rockin? Chair		Wellbad	Simon Andresen/Daniel W	2016-09-09		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (2/2). Die Hamburger Band WellBad	Deutschlandfunk - DLF
6246	626052451	Silence I?ve Been Dying		Wellbad	Daniel Welbat	2016-09-09		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (2/2). Die Hamburger Band WellBad	Deutschlandfunk - DLF
6247	626052452	One Kiss Too Late		Wellbad	Daniel Wellbad	2016-09-02		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (1/2). Die Hamburger Band WellBad. Die Hamburger Band WellBad um Sänger Daniel Welbat reißt ihre Zuhörer mit: Die Gewinner der German Blues Challenge 2015 spielen Barblues u.a. mit flirrender Trompete, Tuba, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Bass. Und dann ist da noch dieser charismatische Entertainer und Sänger, dessen Stimme mehr als nur einen Gruß von Tom Waits ausrichtet. WellBad führen durch die Gefühlswelt und zeigen: Der Blues ist kein schlechtes Gefühl, im Gegenteil. Zumindest nicht mit WellBad.	Deutschlandfunk - DLF
6248	626052453	Jackleen		Wellbad	Daniel Welbat/Daniel Wellbat	2016-07-22, 2016-09-09		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (2/2). Die Hamburger Band WellBad	Deutschlandfunk - DLF
6249	626052454	Three Legged Dog		Wellbad	Daniel Wellbad	2016-09-02		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (1/2). Die Hamburger Band WellBad. Die Hamburger Band WellBad um Sänger Daniel Welbat reißt ihre Zuhörer mit: Die Gewinner der German Blues Challenge 2015 spielen Barblues u.a. mit flirrender Trompete, Tuba, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Bass. Und dann ist da noch dieser charismatische Entertainer und Sänger, dessen Stimme mehr als nur einen Gruß von Tom Waits ausrichtet. WellBad führen durch die Gefühlswelt und zeigen: Der Blues ist kein schlechtes Gefühl, im Gegenteil. Zumindest nicht mit WellBad.	Deutschlandfunk - DLF
6250	626052455	Rid Of It		Wellbad	Daniel Welbat	2016-09-09		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (2/2). Die Hamburger Band WellBad	Deutschlandfunk - DLF
6251	626052456	Take You With Me		Wellbad	Daniel Welbat	2016-09-09		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (2/2). Die Hamburger Band WellBad	Deutschlandfunk - DLF
6252	626052457	Leave Me A Smile		Wellbad	Daniel Welbat	2016-09-09		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (2/2). Die Hamburger Band WellBad	Deutschlandfunk - DLF
6253	626052458	Tempted		Wellbad	Daniel Wellbad	2016-09-02		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (1/2). Die Hamburger Band WellBad. Die Hamburger Band WellBad um Sänger Daniel Welbat reißt ihre Zuhörer mit: Die Gewinner der German Blues Challenge 2015 spielen Barblues u.a. mit flirrender Trompete, Tuba, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Bass. Und dann ist da noch dieser charismatische Entertainer und Sänger, dessen Stimme mehr als nur einen Gruß von Tom Waits ausrichtet. WellBad führen durch die Gefühlswelt und zeigen: Der Blues ist kein schlechtes Gefühl, im Gegenteil. Zumindest nicht mit WellBad.	Deutschlandfunk - DLF
6254	626052459	Good World		Wellbad	Daniel Wellbad	2016-09-02		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (1/2). Die Hamburger Band WellBad. Die Hamburger Band WellBad um Sänger Daniel Welbat reißt ihre Zuhörer mit: Die Gewinner der German Blues Challenge 2015 spielen Barblues u.a. mit flirrender Trompete, Tuba, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Bass. Und dann ist da noch dieser charismatische Entertainer und Sänger, dessen Stimme mehr als nur einen Gruß von Tom Waits ausrichtet. WellBad führen durch die Gefühlswelt und zeigen: Der Blues ist kein schlechtes Gefühl, im Gegenteil. Zumindest nicht mit WellBad.	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6255	626052460	Jugdemnt Bay		Wellbad	Daniel Wellbad	2016-09-02		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (1/2). Die Hamburger Band WellBad. Die Hamburger Band WellBad um Sänger Daniel Welbat reißt ihre Zuhörer mit: Die Gewinner der German Blues Challenge 2015 spielen Barblues u.a. mit flirrender Trompete, Tuba, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Bass. Und dann ist da noch dieser charismatische Entertainer und Sänger, dessen Stimme mehr als nur einen Gruß von Tom Waits ausrichtet. WellBad führen durch die Gefühlswelt und zeigen: Der Blues ist kein schlechtes Gefühl, im Gegenteil. Zumindest nicht mit WellBad.	Deutschlandfunk - DLF
6256	626052461	Coffin For Two		Wellbad	Daniel Wellbad	2016-09-02		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (1/2). Die Hamburger Band WellBad. Die Hamburger Band WellBad um Sänger Daniel Welbat reißt ihre Zuhörer mit: Die Gewinner der German Blues Challenge 2015 spielen Barblues u.a. mit flirrender Trompete, Tuba, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Bass. Und dann ist da noch dieser charismatische Entertainer und Sänger, dessen Stimme mehr als nur einen Gruß von Tom Waits ausrichtet. WellBad führen durch die Gefühlswelt und zeigen: Der Blues ist kein schlechtes Gefühl, im Gegenteil. Zumindest nicht mit WellBad.	Deutschlandfunk - DLF
6257	626052462	Poor Mary		Wellbad	Daniel Wellbad	2016-09-02		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Große Show mit gutem Bluesgefühl (1/2). Die Hamburger Band WellBad. Die Hamburger Band WellBad um Sänger Daniel Welbat reißt ihre Zuhörer mit: Die Gewinner der German Blues Challenge 2015 spielen Barblues u.a. mit flirrender Trompete, Tuba, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Bass. Und dann ist da noch dieser charismatische Entertainer und Sänger, dessen Stimme mehr als nur einen Gruß von Tom Waits ausrichtet. WellBad führen durch die Gefühlswelt und zeigen: Der Blues ist kein schlechtes Gefühl, im Gegenteil. Zumindest nicht mit WellBad.	Deutschlandfunk - DLF
6258	626052493	Traditional		Werema Masiaga Chacha	trad.	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
6259	626053158	Improvisation		Will Druilett, Theodor S	F.F.A. Rieks	2016-11-05			Deutschlandfunk - DLF
6260	626053264	Brudhiss Lat / Andet Brudstykke (Ausschn)		Windros Orchestra	trad.	2016-09-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
6261	626053495	links und rechts		Wolfgang Heisig	Wolfgang Heisig	2016-11-27		Autor: Georg Beck. Thema: Das Player Piano nach Conlon Nancarrow. Zu Besuch bei dem Komponisten Wolfgang Heisig	Deutschlandradio Kultur - DRK
6262	626053497	Ungewiss-Kontraer		Wolfgang Heisig	Gabriele Sperlich/Knut	2016-11-27		Autor: Georg Beck. Thema: Das Player Piano nach Conlon Nancarrow. Zu Besuch bei dem Komponisten Wolfgang Heisig	Deutschlandradio Kultur - DRK
6263	626053504	Wirtschaftswunder		Wolfgang Neuss	Franz Grothe	2016-10-09			Deutschlandfunk - DLF
6264	626053509	Vergessene Helden		Wolfgang Rieck	Wolfgang Rieck	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
6265	626053518	Praeambulum in F		Wolfgang Zerer	Heinrich Scheidemann	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
6266	626053521	Quinta Toccat		Wolfgang Zerer	Michelangelo Rossi	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
6267	626053522	Tanndernack		Wolfgang Zerer	Paul Hofhaimer	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
6268	626053525	Toccat secund		Wolfgang Zerer	Christian Erhard	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
6269	626053527	Fantasia primi toni		Wolfgang Zerer	Christian Erhard	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
6270	626053531	Fantasia primi toni und Canzona sexti to		Wolfgang Zerer	Christian Erhard	2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
6271	626053534	Obdach/Wohnung. Fuer		Wolfgang, Zamastil, (Vi	Steffen Krebber	2016-11-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
6272	626053833	Baritonsaxophon, Po		Woody Guthrie	Woody Guthrie	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
6273	626053839	Pretty Boy Floyd		Woody Guthrie	Woody Guthrie	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
6274	626053842	Great Dust Storm Disaster		Woody Guthrie/Leadbelly	unbekannt	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
6275	626053853	Stewball							
6275	626053853	Der Seeatterbericht		Wortart Ensemble	Anne Munka	2016-06-17, 2016-08-06, 2016-09-27, 2016-10-12, 2016-10-24, 2016-11-14, 2016-12-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
6276	626054075	In the woods		Yellow Bird	Graupe, Ronny/Ronny Graupe	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6277	626054076	Devil's coming to you		Yellow Bird	Manon Kahle	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6278	626054077	Shame and scorn		Yellow Bird	Manon Kahle	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6279	626054078	Sing		Yellow Bird	Lucia Cadotsch/Manon Kahle	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6280	626054112	Viking Pagan Folk Song		Yggdrasil	Volksweise	2016-09-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6281	626054280	Bakery		Yshwa	Yshwa	2016-09-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
6282	626054364	Ameisenstrasse		Zaches und Zinnober	Michael Zachcial	2016-09-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
6283	626054385	Pshchymazytkhe		Zaramuk Kardangushev	traditionell	2016-11-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
6284	626054455	Simples Verdade		Zimun	o.A.	2016-10-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
6285	626054500	Leylim Ley		Zueleyha	Zuefue Livaneli	2016-11-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
6286	626054505	The King's hunting Jigg		Zuzana R??i?ková	John Bull	2016-10-03			Deutschlandfunk - DLF
6287	626054511	La Musica		alva noto	Carsten Nicolai	2016-09-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
6288	626054639	Bird parc		digitalisierte Voegel	Esa Kotilainen	2016-09-26			Deutschlandfunk - DLF
6289	626054656	Quadraturen IV (Selbstportraet mit Berl)		echtzeitEnsemble der St	Peter Ablinger	2016-12-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
6290	626054658	Von Windfarben und leisen Geburten		ensemble 20/21, Leitung	Damian Scholl	2016-10-03			Deutschlandfunk - DLF
6291	626054661	Sahaf		ensemble 20/21, Leitung	Chaya Czernowin	2016-10-03			Deutschlandfunk - DLF
6292	626054669	Improvisation Essen-City		ensemble nano	ensemble nano	2016-11-19			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6293	626054676	Berlin im Aufnahmezustand		fuchs+hahn	fuchs+hahn	2016-05-06, 2016-05-19, 2016-06-02, 2016-06-10, 2016-06-21, 2016-07-08, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-11, 2016-08-18, 2016-08-24, 2016-09-01, 2016-09-12, 2016-09-22, 2016-10-12, 2016-10-14, 2016-10-26, 2016-10-31, 2016-11-04, 2016-11-10, 2016-11-22, 2016-12-13		Das Kulturmagazin. Moderation: Max Oppel. Thema: Schulmädchenreport revisited: Das 11. Pornofilmfestival in Berlin / Can you handle the truth? Harle Fakten weich vermitteln / Pixel Forest! Großer Auftritt von Pippiotti Rist in New York / Vorgespuilt: "Das Versprechen" & "31" & "Girl on the train"	Deutschlandradio Kultur - DRK
6294	626054685	He Cuts Snow		hand werk	Sabrina Schroeder	2016-09-17			Deutschlandfunk - DLF
6295	626054686	Un()...ing		hand werk	Marta Gentilucci	2016-09-17			Deutschlandfunk - DLF
6296	626054688	Das verschmierteste Leben der Doreen Kla		hand werk	Niklas Seidl	2016-09-17			Deutschlandfunk - DLF
6297	626054689	Und, Ging, Aussen, Vorueber. III		hand werk	Thomas Stiegler	2016-09-17			Deutschlandfunk - DLF
6298	626054690	Smog		hand werk	Sergej Maingardt	2016-09-17, 2016-10-07			Deutschlandfunk - DLF
6299	626054691	schlechtecharakterstuecke		hand werk	Bernhard Gander	2016-09-17			Deutschlandfunk - DLF
6300	626054692	Apparatus		hand werk	Timothy McCormack	2016-09-17			Deutschlandfunk - DLF
6301	626054693	Witford Brimley and his Robot seize Burg		hand werk	Jessie Marino	2016-09-17			Deutschlandfunk - DLF
6302	626054694	Un()...ing fuer Blockfloete; Bassklarlin		handwerk	Marta Gentilucci	2016-10-07			Deutschlandfunk - DLF
6303	626054697	Feedbacks/Loeffel/Tanzbares (Remember th		handwerk	Gordon Kampe	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
6304	626054698	Fred Ott's Sneeze fuer Klarinette, Violi		handwerk	Leopold Hurt	2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
6305	626054766	oo (infinity)		noto	Carsten Nicolai/Carsten Nikolai	2016-05-10, 2016-05-17, 2016-06-01, 2016-06-11, 2016-06-14, 2016-06-29, 2016-07-04, 2016-07-31, 2016-08-19, 2016-09-08, 2016-09-17, 2016-09-23, 2016-09-30, 2016-10-03, 2016-10-17, 2016-10-28, 2016-11-05, 2016-11-13, 2016-11-25, 2016-12-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
6306	626054945	I Can't Stop Thinking About You		sting	Sting; Sting	2016-12-03			Deutschlandfunk - DLF
6307	627854992	Falstaff, Musikausschnitt		Christoph Pohl	William Shakespeare	2016-10-12			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6308	627855032	Koerbetorm		Curly Strings	Eeva Talsi	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
6309	627855034	Uele ilma		Curly Strings	Eeva Talsi	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
6310	627855036	Long Days		The Paul McKenna Band	Paul McKenna	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
6311	627855038	Mistaken		The Paul McKenna Band	Sean Gray	2016-10-17		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
6312	627855162	Discours II fuer 5 Posaunen		Richard A. Lister (Pos	Vinko Globokar	2016-10-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6313	627855164	Accanto Musik fuer einen Solo-Klarinett		Eduard Brunner	Helmut Lachenmann	2016-10-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6314	627855231	Recuerdos de la Alhambra. Fuer Gitarre.		Tobias Feldmann	Francisco Tárrega	2016-10-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
6315	627855305	Essay		Gottfried Michael Koeni	Gottfried Michael Koeni	2016-10-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
6316	627855463	Estrellita		Oliver Triendl	Manuel Ponce	2016-10-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
6317	627855637	Passé		Mette Henriette	Mette Henriette	2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-10		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor. Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehildau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Haisall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
6318	627855668	Musikausschnitt Liliom		Daniel Prohaska	Johanna Doderer	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6319	627855684	Always August		Joshua Redman / Brad Me	Brad Mehldau/Mehldau	2016-11-04		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 28.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	Deutschlandradio Kultur - DRK
6320	627855691	Untitled		Joshua Redman / Brad Me	Brad Mehldau/Mehldau	2016-11-04		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	Deutschlandradio Kultur - DRK
6321	627855695	Ornithology		Joshua Redman / Brad Me	Charlie Parker/Parker	2016-11-04		Aufnahme vom 04.11.2016 beim Jazzfest Berlin. Mit Harald Rehmann. Mit Joshua Redman (Tenor- und Sopransaxofon), Brad Mehldau (Piano), Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	Deutschlandradio Kultur - DRK
6322	627855697	New Blues		Ingrid Laubrock / Aki T	Aki Takase	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6323	627855699	Strong place		Ingrid Laubrock / Aki T	Ingrid Laubrock/INGRID LAUBROCK	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6324	627855701	Raise four		Ingrid Laubrock / Aki T	Thelonious Monk/THELONIOUS MONK	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6325	627855702	DaDaDaDa		Ingrid Laubrock / Aki T	Ingrid Laubrock/INGRID LAUBROCK	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6326	627855706	Analyse		Ingrid Laubrock / Aki T	Aki Takase	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6327	627855708	Promised Land / Virgin of Guadelupe / Ki		Ingrid Laubrock / Aki T	Aki Takase	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6328	627855734	To Be Continued		Christian Marclay	Christian Marclay	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6329	627855736	Zoom Zoom (2007?2016)		Christian Marclay (Bild)	Christian Marclay	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6330	627855738	Screen Play		ensemBLE baBel/Antonio	Christian Marclay	2016-11-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
6331	627855784	Die Halbstarken		Martin Boettcher	M.Boettcher	2016-11-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
6332	627855975	Face fuer Stimme und und Ensemble		Anna Clare Hauf (Stimme)	Pierluigi Billione	2016-11-12			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6333	627855981	weisse Farben fuer Ensemble masterpiece management 2014		Oesterreichisches Ensem	Klaus Lang	2016-11-12			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6334	627856048	fuer Ensembl		Ensemble mam ? manufakt	Tobias Schick/Katharina	2016-11-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
6335	627856285	Once you know me		Julien Vega	Julien Vega	2016-11-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6336	627856537	You're Gonna Get Love		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
6337	627856539	Where Did You Go?		Keren Ann & Band	Zeidel Keren Ann	2016-11-28		Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Keren Ann and Band. Zwischen energetischen Rocksongs und melancholischen Balladen	Deutschlandradio Kultur - DRK
6338	627856564	Evermore		Adulscens	Maximilian Wallner	2016-11-28, 2016-11-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
6339	627856773	Donaia fuer Sprechstimme, Mitail, Oboe,		Natalia Pschenitschniko	Hans-Joachim Hespos	2016-12-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
6340	627856775	....singe das, was falsch kling, richti		Angela Postweiler	Heiko Mueller	2016-12-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
6341	627856779	o. T.		Trio Diabolique: Irène	Irène Schweizer/Maggie	2016-12-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
6342	627856830	Archive Fever (Konzertparcour) fuer Live		Ensemble Interface	Lars Petter Hagen	2016-12-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
6343	627856890	Maurizio / Licht (Rashad Becker Remix)		Rashad Becker	Sebastian Claren	2016-12-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
6344	627856992	Zwerg fuer Ensemble		Ensemble Musikfabrik	Gordon Kamppe	2016-12-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
6345	627857009	Dich ruft Paris mit 1000 Stimmen; Ninon,		Richard Tauber	Emmerich Kalman	2016-12-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
6346	627857017	I Am Walking In Moscow aus dem Film 'Spa		Hagen Matzeit	Andrej Petrow	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
6347	627857022	Die Dame mit'n Avec		Dagmar Manzel	Rudolf Nelson	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
6348	627857024	Stroganoff		Holger Matzeit	Friedrich Hollaender	2016-12-31			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6349	640351364	Ich & Du		Gestört aber GeIL		2016-11-02, 2016-11-04, 2016-11-05, 2016-11-06, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09, 2016-11-15, 2016-11-16, 2016-11-19, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23			Antenne NIEDERSACHSEN - ANTNH
6350	640352802	The Ocean		Mike Perry feat. Shy Martin		2016-11-01, 2016-11-02, 2016-11-03, 2016-11-04, 2016-11-07, 2016-11-08, 2016-11-09			Antenne NIEDERSACHSEN - ANTNH
6351	640356314	Drop Dead Beautiful		Six Was Nine		2016-11-02, 2016-11-04, 2016-11-10, 2016-11-13, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-22, 2016-11-30			Antenne NIEDERSACHSEN - ANTNH
6352	662892117	Zitat		Paul Stefan		2016-02-05			SWR – SWR2 - SWR2
6353	662892119	1975 - Schmidt und Honecker in Helsinki		Thomas Bormann		2016-01-04			SWR – SWR2 - SWR2
6354	676575696	Veslefrikk, Folklore aus Norwegen		Vilde Frang	Unbekannt	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6355	676575855	Some Monk		Vincent Peirani	Vincent Peirani	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6356	676575856	Mutinerie		Vincent Peirani	Michel Portal	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6357	676575859	On the heights		Vincent Peirani	Vincent Peirani	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6358	676575860	Working rhythm		Vincent Peirani	Vincent Peirani	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6359	676575861	Balkanski cocek		Vincent Peirani	Aleksandar Siskic	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6360	676575972	Field of diamonds		Johnny Cash	John R. Cash/Jack Wesle	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6361	676575974	Mi son, mi son, mi son		Miquelito Cuni con Chap	Luis Martinez Gurián	2016-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6362	676578301	My Twin		Nicolas Quirin	Nicolas Quirin	2016-05-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6363	676580091	Resurgam "I shall rise again"		BSM-Jubilaumsorchester	Eric Ball	2016-05-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6364	676580092	Danse folâtre		BSM-Jubilaumsorchester	Claude Thomas Smith	2016-05-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6365	676580346	Tout va bien		Duo à quatre	Roland Marcuola	2016-05-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6366	676580347	Missie Z'éléphant		Duo à quatre	Roland Marcuola	2016-05-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6367	676580349	Danseur sur moi		Duo à quatre	Neal Paul Hefti/Robert	2016-05-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6368	676580350	Les voix		Duo à quatre	Roland Marcuola	2016-05-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6369	676580351	La princesse et le croque-note		Duo à quatre	Georges Brassens	2016-05-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6370	676583608	Porgy and Bess		Norman Garrett	George Gershwin	2016-05-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6371	676584704	Fly me to the moon		Silent Explosion Orches	Bart Howard	2016-05-08, 2016-11-06			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6372	676584706	Love for sale		Silent Explosion Orches	Cole Porter	2016-05-08			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6373	676584712	I remember Clifford		Silent Explosion Orches	Benny Golson	2016-05-08			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6374	676584748	Kermansah		Trilok Gurtu & Arke Str	Carlo Cantini	2016-05-08, 2016-07-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6375	676584909	Leoni		Giovanni Guidi Trio	Giovanni Guidi	2016-05-08		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele, Thema: Jazzfest Berlin 2015, Giovanni-Guidi-Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6376	676584910	Dess/Quinzas-Quinzas/Turnaround		Giovanni Guidi Trio	G./Osvaldo/Ornette Guid	2016-05-08		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele, Thema: Jazzfest Berlin 2015, Giovanni-Guidi-Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6377	676585695	Cuatro estaciones portefias Bearbetet f		Froelich, Andreas (Klav)	Astor Piazzolla	2016-05-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6378	676585979	mind ghost		Stefan Muenzer (p)	Stefan Muenzer	2016-05-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6379	676587049	Feu		Fishbach	Fishbach	2016-05-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6380	676588425	Samba gostoso		Wolfgang Lackerschmid &	Wolfgang Lackerschmid/F	2016-05-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6381	676588561	Esprit rude / Esprit doux fuer Floete u		Marco Giudici	Elliott Carter	2016-05-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6382	676589691	Don't go		Tony Beard	Toby Beard	2016-05-12			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6383	676593476	AntenneSaar - Live		Bert Linnemann/ Roland	Roland Kunz	2016-05-15			SR – AntenneSaar - SRANTS
6384	676593582	Nurock		Junges Blasorchester an	James L. Hosay	2016-05-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6385	676593586	Tiger Rock		Junges Blasorchester an	Brian Connery	2016-05-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6386	676593673	June		Adam Baldych & Vladisla	Adam Baldych	2016-05-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6387	676593677	Things ain't what they used to be		Eric Marienthal/Michael	James Reed/Bob Geddins	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Lokschnuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer, Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6388	676593678	Avalon		Lorraine Jazz Big Band/	Al Jolson/Buddy DeSylva	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Lokschnuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer, Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6389	676593679	Count Bubba		Eric Marienthal/Michael	Gordon Goodwin	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Lokschnuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer, Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6390	676593680	I've got you under my skin		Lorraine Jazz Big Band/	Cole Porter	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Lokschnuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer, Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6391	676593681	Jazz police		Eric Marienthal	Leonard Cohen/Jeff Fish	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Lokschnuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer, Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6392	676593682	Dream of the return		Michael Dease	Pat Metheny	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Lokschnuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer, Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6393	676593683	Early autumn		Eric Marienthal	Ralph Burns/Woodrow Cha	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Lokschnuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer, Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6394	676593684	You're still a young man		Lorraine Jazz Big Band/	Stephen Kupka	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Lokschnuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer, Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6395	676593685	Samba del Gringo		Eric Marienthal/Michael	Michael Dease	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Loksuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6396	676593686	Rhapsody in blue		Michael Dease	George Gershwin	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Loksuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6397	676593687	Jump		Lorraine Jazz Big Band/	Edward van Halem/Alex v	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Loksuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6398	676593688	What a difference a day makes		Lorraine Jazz Big Band/	Maria Grever	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Loksuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6399	676593689	Spain		Eric Marienthal/Michael	Chick Corea	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Loksuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6400	676593690	Diggin' on James Brown		Michael Dease	Emilio Castillo/Stephen	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Loksuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6401	676593692	Sussudio		Eric Marienthal	Phil Collins	2016-05-15		Aufnahme vom 19. März 2016 im Loksuppen Dillingen. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends. Die Lorraine Jazz Bigband feat. Eric Marienthal und Michael Dease	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6402	676593847	Contemporary Lovesong		Christiane Hagedorn	Haarmann	2016-05-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6403	676596046	Se sont les Couleurs		Toi et moi	Raphael Hansen/Julia Kl	2016-05-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6404	676599806	La mélancolie		Tine Thing Helseth	Ole Bull	2016-05-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6405	676602646	Spain		Funkintension	Chick Corea	2016-05-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6406	676602647	Stella by starlight		Melika Meskine & Chris	Victor Young	2016-05-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6407	676602656	Blues		Jeff Cascaro & Band	Jeff Cascaro	2016-05-22		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (1)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6408	676602657	The soul of a singer		Jeff Cascaro & Band	Jeff Cascaro	2016-05-22		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (1)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6409	676602805	Stars and stripes forever		Bergkapelle der RAG an	John Philip Sousa	2016-05-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6410	676602812	Die Gedanken sind frei		Jung & Sing, Indra Tedj	Unbekannt	2016-05-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6411	676602814	Hopelessly devoted to you		Sandy Moelling und die	John Farrar	2016-05-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6412	676604886	All or nothing at all		Bob Dylan	Bob Dylan	2016-05-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6413	676605161	L'autre bout du monde		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2016-05-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6414	676608066	Adoro te devote		Maureen Briare	Maureen Briare	2016-05-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6415	676608067	Hymnus: Pange Lingua aus Chant - Amor		Ovivier Messiaen, Siegf	Ovivier Messiaen/Siegfr	2016-05-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6416	676610645	Zaeune baun		Uta Koebernick	Uta Koebernick	2016-05-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6417	676611675	Marina		Matze und die Sissis	Rocco Granata	2016-05-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6418	676611722	Libertango bearbeitet fuer Trompete und		Alison Balsom	Astor Piazzolla	2016-05-29			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6419	676611851	Intro zu Holler		Ulf Kleiner	Ulf Kleiner/Jeff Cascar	2016-05-29			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6420	676611853	I feel fine		Jeff Cascaro & Band	John Lennon/Paul McCart	2016-05-29		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6421	676611854	Waiting		Jeff Cascaro & Band	Ulf Kleiner/Jeff Cascar	2016-05-29		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6422	676611855	The other man		Jeff Cascaro & Band	Ulf Kleiner/Jeff Cascar	2016-05-29		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6423	676611856	Help the poor		Jeff Cascaro & Band	Charles Singleton	2016-05-29		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6424	676611857	Verabschiedung und Bandvorstellung ueber		Jeff Cascaro & Band		2016-05-29		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6425	676611858	This masquerade		Jeff Cascaro & Band	Leon Russell	2016-05-29		Aufnahme vom 8. März 2016 in der Illipse. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends in Kooperation mit der Illinger Jazz Lounge. Jeff Cascaro & Band (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6426	676613006	Piano fuer K		Conrad Tao	Elliott Carter	2016-05-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6427	676613887	Balthazar		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2016-05-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6428	676613904	C'est après que ça se passe		Marcel Adam und Band	Guy Béart	2016-05-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6429	676614579	Brandebour		Myriam Kastner	Myriam Kastner	2016-05-31, 2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6430	676615571	el juguete		Vladyslav Sendeck/Andr	Andrzej Olejniczak	2016-06-01, 2016-09-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6431	676615572	Obertas - Folk melody		Vladyslav Sendeck/Andr	trad.	2016-06-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6432	676615857	La chanson à l'école		Wolfgang Winkler & Kind	Wolfgang Winkler	2016-06-01			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6433	676617188	Je vends du vent		Yvan Cuijous	Yvan Cuijous	2016-06-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6434	676617189	Jamais je ne Toubleriais		Yvan Cuijous	Yvan Cuijous	2016-06-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6435	676619151	Porteñas bea		Rimmer, Nicholas (Klavi	Astor Piazzolla	2016-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6436	676619643	nien d autre que nous aime		Marie Baraton	Marie Baraton	2016-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6437	676620371	Along came Betty		Jugendjazzorchester Saa	Benny Golson	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6438	676620372	Smart bones		Jugendjazzorchester Saa	Martin Schmitt/Martin Sebastian Schmit	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6439	676620373	Changing rhythms		Jugendjazzorchester Saa	Christoph Mudrich	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6440	676620374	The nearness of you		Jugendjazzorchester Saa	Hoagy Carmichael	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6441	676620375	Twins and pisces		Jugendjazzorchester Saa	Ralph Hesse	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6442	676620376	My ideal		Jugendjazzorchester Saa	Richard A. Whiting/J. N	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6443	676620377	It's alright with me		Jugendjazzorchester Saa	Cole Porter	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6444	676620378	Soullime		Jugendjazzorchester Saa	Bobby Timmons	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6445	676620379	Funky man		Jugendjazzorchester Saa	Peter Decker	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6446	676620380	Seventh heaven		Piotr Wojtasik Quintett	Piotr Wojtasik	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6447	676620381	Book of spells		Piotr Wojtasik Quintett	Piotr Wojtasik	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6448	676620382	Listener		Piotr Wojtasik Quintett	Piotr Wojtasik	2016-06-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6449	676622909	L'amant de femme		Samuel Leroy	Samuel Leroy	2016-06-07			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6450	676622915	Mobilis in Mobile		Billie/ Luciole	Hubert Mounier	2016-06-07			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6451	676622919	J'veux un homme		Tiphaine Wary	Tiphaine Wary	2016-06-07			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6452	676629441	If dreams come true		Howard Alden Trio	Edgar Melvin Sampson/Be	2016-06-12			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6453	676629442	Shine		Howard Alden Trio	Ford T. Dabney/Cecil Ma	2016-06-12			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6454	676629443	I'm forever blowing bubbles / See you in		Howard Alden Trio	Jaan Kenbrovin/John Wil	2016-06-12			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6455	676629444	Skarpina		Howard Alden Trio	Helmut Nieberle	2016-06-12			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6456	676629445	The jazzguitarplayer		Howard Alden Trio	Helmut Nieberle	2016-06-12			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6457	676631898	Somnloque		Lisa Marie Neumann	Manon Tanguy	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6458	676631899	Schlafwandler		Lisa Marie Neumann	Lisa Marie Neumann	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6459	676631900	Wenn ich mit dir bin		Lisa Marie Neumann	Lisa Marie Neumann	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6460	676631901	Asche zu Asche		Lisa Marie Neumann	Lisa Marie Neumann	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6461	676631902	Wintermaedchen		Lisa Marie Neumann	Lisa Marie Neumann	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6462	676631903	Mein Wolf		Lisa Marie Neumann	Lisa Marie Neumann	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6463	676631904	Filmmern		Lisa Marie Neumann	Lisa Marie Neumann	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6464	676631905	Utopia		Lisa Marie Neumann	Lisa Marie Neumann	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6465	676631906	Wer du bist		Lisa Marie Neumann	Lisa Marie Neumann	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6466	676631907	Niemals bereut		Lisa Marie Neumann	Lisa Marie Neumann	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6467	676631908	Keep your head up		Oazo	Jochen Leuf	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6468	676631909	Quatre vents		Oazo	Jochen Leuf	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6469	676631910	Jasmin		Oazo	Jochen Leuf	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6470	676631911	Elephant's time		Oazo	Jochen Leuf	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6471	676631912	Black water		Oazo	Jochen Leuf	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6472	676631913	Canada's wind		Oazo	Jochen Leuf	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6473	676631914	Seesaw		Oazo	Jochen Leuf	2016-06-14			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6474	676645956	Floeten Trenner 5		Thom Kubli	Thom Kubli	2016-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6475	676645957	Bambusflaechae Psychedelisch		Thom Kubli	Thom Kubli	2016-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6476	676647367	First Dark Ride		Coil	Coil	2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6477	676647370	Radiance of Shadows		Nadja	Aidan Baker/Leah Buckar	2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6478	676647377	Pappelallee 5		Andrea Neumann	Andrea Neumann	2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6479	676647510	?Gott, deine Werke sind gross?		Gitarren und Floeten	Fritz Baltzweit	2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6480	676647511	?Kehret um?		Gitarren und Floeten		2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6481	676647513	Lobe den Herren, meine Seele		Gitarren und Floeten	Satz: Gerhardt Ziegler	2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6482	676647514	Selig seid ihr		Gitarren und Floeten	Melodie und Satz: Peter	2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6483	676647515	?I don't know how to love him?		Gitarren und Floeten		2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6484	676647516	?Fuerchte dich nicht?		Gitarren und Floeten		2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6485	676647517	?Bewahre uns, Gott?		Gitarren und Floeten	Melodie: Anders Ruuth ( Weltgebetstag 2016	2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6486	676647518	Lied: Amen		Gitarren und Floeten		2016-06-26			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6487	676653013	Imagine		John Eftka	John Eftka	2016-06-30			SR – SR 3 SAARLANDWELLE – SR3
6488	676656234	Football's coming home		Gitarre, Gesang	Lightning Seeds	2016-07-03			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6489	676656236	The fields of Athery		Gitarre, Gesang	Pete St. John	2016-07-03			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6490	676656237	Bridge over troubled water		Gitarre, Gesang	Paul Simon	2016-07-03			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6491	676656238	You'll never walk alone		Gitarre, Gesang	Richard Rogers	2016-07-03			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6492	676658863	Délit catesse (Flamenco Version)		Jade	Benjamin Valliet	2016-07-05			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6493	676669420	Sommer		Klarstein	Klarstein	2016-07-13			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6494	676669421	Herbstwind		Klarstein	Klarstein	2016-07-13			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6495	676674461	Marcha funebre		Mikael Rudolfsson	Alberto Velazquez Colla	2016-07-17			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6496	676674462	Deinen Namen, den hab ich vergessen		Mikael Rudolfsson	Eberhard Storch	2016-07-17			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6497	676674463	Minha saudade		Mikael Rudolfsson	Maria da Fé	2016-07-17			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6498	676682806	Ricercare No. 1		Sandro Volta	Francesco da Milano	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6499	676682807	What was said		Marina Frenk	Michelle Gurevich	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6500	676682808	Ich weiss was ich will		Marina Frenk	Udo Juergens	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6501	676682809	Ich lieb sie		Mikael Rudolfsson	Martin Eicher/Stefan El	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6502	676682810	Siebzehn Jahr, blondes Haar		Marina Frenk	Udo Juergens	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6503	676682811	Partygirl		Marina Frenk	Michelle Gurevich	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6504	676682812	Morning has broken		Marina Frenk	traditional	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6505	676682814	Nunatak Gongamur		Marina Frenk	Thomas Koener	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6506	676682817	Ein Herz		Marina Frenk	Funny van Dannen	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6507	676682822	Nebenan		Marina Frenk	Marina Frenk	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6508	676682828	Dogma		Marina Frenk	Marina Frenk	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6509	676682830	Ucotherm		Marina Frenk	Radian	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
6510	676682831	Gehen		Marina Frenk	Marina Frenk	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6511	676682832	Brausermobil		Marina Frenk	Rainald Grebe	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6512	676682833	Schritt fuer Schritt ins Paradies		Marina Frenk	Ralph Steitz	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6513	676682837	Fanclub der Sehnsucht		Marina Frenk	Funny van Dannen	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6514	676682838	Komm schlaf bei mir		Marina Frenk	Ralph Steitz	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6515	676682839	Spektr		Radian	Radian	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6516	676682843	Complexity for the simple		Sylvain Chauveau	Sylvain Chauveau	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6517	676682844	From stone to cloud		Sylvain Chauveau	Sylvain Chauveau	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6518	676682847	Der Traum ist aus		Marina Frenk	Ralph Steitz	2016-07-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6519	67669058	Khebez Dawle		Die Band 'Khebez Dawle'	Anas Maghrobi	2016-08-05			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6520	676700733	Sense		Laura Reichhart & Band	Laura Reichhart	2016-08-07			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6521	676700742	Crazy		Pete Fountain	Pete Fountain	2016-08-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6522	676702823	All creatures great and small		Johnny Pearson	Johnny Pearson	2016-08-09, 2016-08-13			SR – AntenneSaar - SRANTSAA, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6523	676702824	Ain't got no sole		David Thomas Broughton	k. A.	2016-08-09, 2016-08-13			SR – AntenneSaar - SRANTSAA, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6524	676708379	Yorkshire Fog 00000KEIN LABEL ANGEGEREN		Juice Vocal Ensemble/ D	Zorán Sztevanovity	2016-08-09, 2016-08-13			SR – AntenneSaar - SRANTSAA, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6525	676717059	Romantika		Zorán	Zorán Sztevanovity	2016-08-20			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6526	676719863	Nanda (to my mother)		Trilok Gurtu & Arke Str	Sandro Di Paolo	2016-05-08, 2016-08-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6527	676727330	Questo si, questo no		Mina	Pino Bonaggio	2016-08-28			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6528	676727434	Oggi sono io		Mina	Alex Britti	2016-08-28			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6529	676727435	Punto della Madonna		Mina	Claudio Monteverdi	2016-08-28			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6530	676717291	Ich moecht so gern Dave Dudley hoer'n		Truck Stop/ Cisek, Andr	Rainer Bach	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6531	676717293	Maenner sind so		Truck Stop/ Cisek, Andr	Malte Pittner/Andreas C	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6532	676717294	1000 Gruende fuer 'ne Selter		Truck Stop/ Cisek, Andr	Rudolf Muessig/Christop	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6533	676717295	Gute Zeiten		Truck Stop/ Cisek, Andr	Uwe Lost	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6534	676717296	Danke fuer nix		Truck Stop/ Cisek, Andr	Malte Pittner	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6535	676717297	Die Party geht weiter		Truck Stop/ Cisek, Andr	Andreas Cisek	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6536	676717298	Du bist so suess, wenn du Recht hast		Truck Stop/ Cisek, Andr	Uwe Lost	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6537	676717299	Frei sein kann man nur alleine		Truck Stop/ Cisek, Andr	Malte Pittner/Andreas C	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6538	676717300	Deine Mutter ist immer dabei		Truck Stop/ Cisek, Andr	Malte Pittner/Andreas C	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6539	676717301	Blue gras Medley		Truck Stop/ Cisek, Andr	Diverse/Uwe Lost/Knut B	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6540	676717303	Take it easy		Truck Stop/ Cisek, Andr	Burkhard "Lucius" Reich	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6541	676717304	Wilder Westen		Truck Stop/ Cisek, Andr	Erich Doll/Rainer Bach	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6542	676717305	Country-Express (Teil 1)		Truck Stop/ Cisek, Andr	N. N.	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6543	676717306	Country-Express (Teil 2)		Truck Stop/ Cisek, Andr		2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6544	676717307	Hilly Billy Country Lilly		Truck Stop/ Cisek, Andr	Erich Doll	2016-01-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6545	676720111	Work song		Torsten Goods Quartet	Nat Adderley	2016-01-03		Aufnahme vom 6. November 2015 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Mitwirkende: Torsten Goods Quartet. Thema: Jazz live with friends / Saarbrücker Jazzfestival	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6546	676720112	Brother where are you		Torsten Goods Quartet	Oscar Brown jun.	2016-01-03		Aufnahme vom 6. November 2015 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Mitwirkende: Torsten Goods Quartet. Thema: Jazz live with friends / Saarbrücker Jazzfestival	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6547	676720113	Lord, I need a woman		Torsten Goods Quartet	Torsten Goods/Jan Miser	2016-01-03		Aufnahme vom 6. November 2015 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Mitwirkende: Torsten Goods Quartet. Thema: Jazz live with friends / Saarbrücker Jazzfestival	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6548	676720114	Intro zu Berlin p. m.		Torsten Goods	Torsten Goods/Jan Miser	2016-01-03		Aufnahme vom 6. November 2015 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Mitwirkende: Torsten Goods Quartet. Thema: Jazz live with friends / Saarbrücker Jazzfestival	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6549	676720115	Berlin p. m.		Torsten Goods Quartet	Torsten Goods/Jan Miser	2016-01-03		Aufnahme vom 6. November 2015 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Mitwirkende: Torsten Goods Quartet. Thema: Jazz live with friends / Saarbrücker Jazzfestival	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6550	676720116	The midst of you love		Torsten Goods Quartet	Torsten Goods	2016-01-03		Aufnahme vom 6. November 2015 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Mitwirkende: Torsten Goods Quartet. Thema: Jazz live with friends / Saarbrücker Jazzfestival	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6551	676720117	When love comes to town		Torsten Goods Quartet	Paul "Bono" Hewson/Dave	2016-01-03		Aufnahme vom 6. November 2015 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Mitwirkende: Torsten Goods Quartet. Thema: Jazz live with friends / Saarbrücker Jazzfestival	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6552	676720118	Love dance		Torsten Goods Quartet	Ivan Lins	2016-01-03		Aufnahme vom 6. November 2015 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Mitwirkende: Torsten Goods Quartet. Thema: Jazz live with friends / Saarbrücker Jazzfestival	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6553	676722361	Quand tu n'es plus là		Matis	Sebastien Charluet	2016-01-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6554	676722367	Né quelque part		Jean Faure	LE FORESTIER, MAXIME;UN/Maxime Le Forestier	2016-01-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6555	676724586	An Idyll for the misbegotten fuer Floete		Grigory Mordashov	George Henry Crumb	2016-01-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6556	676724587	Clapping Music fuer 2 Personen		KrausFrink Percussion	Steve Reich	2016-01-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6557	676724588	An Idyll for the misbegotten fuer Horn u		Benoît Gausse	George Henry Crumb	2016-01-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6558	676724590	Tango Suite. Fassung fuer 2 Marimbas		KrausFrink Percussion	Astor Piazzolla	2016-01-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6559	676725194	Gefangene Augenblicke. Spiegelfantasie f		Heidrun Holtmann	Martin Christoph Redel	2016-01-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6560	676725195	Phoenix fuer Viola		Kolja Lessing	Tzvi Avni	2016-01-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6561	677628815	In memory of Elizabeth Reed		17 Hippies	Forrest Richard Betts	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6562	677628988	Jovano Jovanke		17 Hippies	Unbekannt	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6563	677628989	Deine Traenen		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6564	677628990	Saragina Rumba		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6565	677628991	The beast on your tracks		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6566	677628992	Kaukapol		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6567	677628993	Biese Bouwe		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6568	677628994	Zapateado		17 Hippies	Unbekannt	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6569	677628995	Wedding song		17 Hippies	Uzi Feinerman/Uri Kinro	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6570	677628996	Frau von Ungefahr		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6571	677628997	Marlène		17 Hippies	Christopher Blenkinsop/Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6572	677629000	Lazy friends and promises		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6573	677629001	Schattenmann		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6574	677629002	Ton étrangerè		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6575	677629003	Sirba all the way		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6576	677629004	Chassidic Song		17 Hippies	Unbekannt	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6577	677629005	So leicht		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6578	677629006	Hojaka		17 Hippies	Unbekannt	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6579	677629007	Hojaka (Reprise)		17 Hippies	Unbekannt	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6580	677629008	Adieu		17 Hippies	Max Manila	2016-01-09		Konzert vom 19. September 2015 im Saalbau, St. Wendel. Thema: Die 17 Hippies aus Berlin feiern 25 Jahre St. Wendeler Jazztage	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6581	677629011	Knock cock III		Hildegard lernt fliegen	Andreas Schaerer	2016-01-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6582	677629013	Don Clemenza		Hildegard lernt fliegen	Andreas Schaerer	2016-01-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6583	677629896	Out		Ester Rada	Ester Rada	2016-01-10		Aufnahme vom 6. November 2015 im G roßen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Ester Rada & Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6584	677629897	I wish I would know how		Ester Rada	Nina Simone	2016-01-10		Aufnahme vom 6. November 2015 im G roßen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Ester Rada & Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6585	677629898	Sinnerman		Ester Rada	Nina Simone	2016-01-10		Aufnahme vom 6. November 2015 im G roßen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Ester Rada & Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6586	677629899	Sorries		Ester Rada	Ester Rada	2016-01-10		Aufnahme vom 6. November 2015 im G roßen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Ester Rada & Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6587	677629900	Dera		Ester Rada	Mahmud Ahmed	2016-01-10		Aufnahme vom 6. November 2015 im G roßen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Ester Rada & Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6588	677629901	Life happens		Ester Rada	Ester Rada	2016-01-10		Aufnahme vom 6. November 2015 im G roßen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Ester Rada & Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6589	677629902	Four women		Ester Rada	Nina Simone	2016-01-10		Aufnahme vom 6. November 2015 im G roßen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Ester Rada & Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6590	677629903	Pele		Ester Rada	Chava Alberstein	2016-01-10		Aufnahme vom 6. November 2015 im G roßen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Ester Rada & Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6591	677629904	Feeling good		Ester Rada	Leslie Bricusse/Anthony	2016-01-10		Aufnahme vom 6. November 2015 im G roßen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Ester Rada & Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6592	677629905	Bazi		Ester Rada	Ester Rada	2016-01-10		Aufnahme vom 6. November 2015 im G roßen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Ester Rada & Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6593	677629928	J'entends siffler le train		Richard Anthony	Charlie Williams/Hedy W	2016-01-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6594	677631131	I wonder why		Showaddywaddy	Melvin Anderson	2016-01-11, 2016-05-08, 2016-09-04, 2016-09-11, 2016-09-19, 2016-09-26, 2016-09-30, 2016-10-04, 2016-10-11, 2016-10-19, 2016-10-25, 2016-10-26, 2016-11-01, 2016-11-09, 2016-11-19, 2016-11-22, 2016-11-29, 2016-12-07, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-30			BR – Bayern 1 - BR1, hr – hr 4 - HR4, rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR4 - SWR4BW, SWR – SWR4 - SWR4RP, WDR – WDR 4 - WDR4
6595	677632421	Loin des Volts		Mary L'asterisque	Céline Righi/Mary L'Ast	2016-01-12		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6596	677632431	L'amoureux		Mira Céli	Mira Céli	2016-01-12		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6597	677632433	La poésie		Anne Cardona	Ana Cardona	2016-01-12		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6598	677632434	L'hiver bohème		Cypriès	Cypriès	2016-01-12		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6599	677632435	En attendant		Angèle	Angèle Osinski	2016-01-12		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6600	677635000	La complainte des fille de joie		Lou Saintagne & Emmanue	Georges Brassens	2016-01-14, 2016-12-15		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6601	677635001	La complainte du phoque en Alaska		Duo à quatre & Stéphani	Michel Rivar	2016-01-14		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6602	677635002	La valse à mille temps		Marie Coutant & Francis	Jacques Brel	2016-01-14, 2016-10-11		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6603	677635004	Le petit cordonnier		Rive Gauche	Rudi Révil	2016-01-14, 2016-09-22		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6604	677635006	Le temps du muguet		Mouron & Terry Truck	Unbekannt	2016-01-14, 2016-09-22		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6605	677635008	Marjolaine		Enzo Enzo	Francis Lemarkue/Rudi R	2016-01-14		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6606	677635009	Je cherche Paris		Françoise Kucheida	Francis Lemarkue	2016-01-14, 2016-09-22		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6607	677635456	Samba de soie		Michel Fedrizzi	Michel Fedrizzi	2016-01-14		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6608	677635457	Guire s'est assis		Evasion	Unbekannt	2016-01-14		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6609	677635461	Jardin d'hiver		Isabelle Boulay & Rive	Keren Ann Zeidel/Benjam	2016-01-14, 2016-09-01, 2016-11-22, 2016-11-24, 2016-12-15		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6610	677635465	Le chevalier		Bia	Sivuca/Franisco "Chico	2016-01-14		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6611	677636314	Ius ojos		Detlev Bork	Traditionell	2016-01-15		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6612	677639086	Happy		Pharrell Williams	Vocalensemble Klangvoll	2016-01-17		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6613	677639091	Close to you		Vocalensemble Klangvoll	Burt Bacharach	2016-01-17		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6614	677639094	Blue skies		Vocalensemble Klangvoll	Irving Berlin	2016-01-17		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6615	677639258	My shining hour		Bernd Reiter Quartett	Harold Arlen	2016-01-17	Aufnahme vom 14. November im Domicil Leidinger. Mit Johannes Kloth. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Bernd-Reiter-Quartett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6616	677639259	Invitation		Bernd Reiter Quartett	Bronis'aw Kaper	2016-01-17, 2016-11-13	Aufnahme vom 14. November im Domicil Leidinger. Mit Johannes Kloth. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Bernd-Reiter-Quartett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6617	677639260	Reflections		Bernd Reiter Quartett	Thelonious Monk	2016-01-17	Aufnahme vom 14. November im Domicil Leidinger. Mit Johannes Kloth. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Bernd-Reiter-Quartett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6618	677639261	Inner urge		Bernd Reiter Quartett	Joseph A. "Joe" Henders	2016-01-17	Aufnahme vom 14. November im Domicil Leidinger. Mit Johannes Kloth. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Bernd-Reiter-Quartett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6619	677639262	Monk's dream		Bernd Reiter Quartett	Thelonious Monk	2016-01-17	Aufnahme vom 14. November im Domicil Leidinger. Mit Johannes Kloth. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Bernd-Reiter-Quartett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6620	677639263	Fee fi fo fum		Bernd Reiter Quartett	Wayne Shorter	2016-01-17	Aufnahme vom 14. November im Domicil Leidinger. Mit Johannes Kloth. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Bernd-Reiter-Quartett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6621	677639264	It's easy to remember		Bernd Reiter Quartett	Richard Rodgers/Lorenz	2016-01-17	Aufnahme vom 14. November im Domicil Leidinger. Mit Johannes Kloth. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Bernd-Reiter-Quartett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6622	677639265	Yes or no		Bernd Reiter Quartett	Wayne Shorter	2016-01-17	Aufnahme vom 14. November im Domicil Leidinger. Mit Johannes Kloth. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Bernd-Reiter-Quartett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6623	677639266	Blues on the corner		Bernd Reiter Quartett	McCoy Tyner	2016-01-17	Aufnahme vom 14. November im Domicil Leidinger. Mit Johannes Kloth. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Bernd-Reiter-Quartett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6624	677642032	Défilé Catesse		Jade	Benjamin Valliet	2016-01-19		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6625	677642042	Dors		Grise Cornac	Grise Cornac	2016-01-19		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6626	677644492	Aus Solidarität		Viktor Hoffmann	Viktor Hoffmann	2016-01-21		SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3	
6627	677647452	Jazzclando		Brassolution & Niwver N	Achim Schneider	2016-01-23		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6628	677648529	Something sweet, something tender		Axel Doerner/Karl Berge	Eric Dolphy	2016-01-24		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6629	677648540	La répétition		Trotignon & Garay	Baptiste Trotignon	2016-01-24	Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Manuel Krass. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Baptiste Trotignon/Minino Garay	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6630	677648541	Awake		Trotignon & Garay	Baptiste Trotignon	2016-01-24	Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Manuel Krass. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Baptiste Trotignon/Minino Garay	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6631	677648542	La peregrinacion		Trotignon & Garay	Ariel Ramirez	2016-01-24	Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Manuel Krass. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Baptiste Trotignon/Minino Garay	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6632	677648543	Sus ojos se cerraron		Trotignon & Garay	Carlos Gardel	2016-01-24	Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Manuel Krass. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Baptiste Trotignon/Minino Garay	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6633	677648544	Spleen		Trotignon & Garay	Baptiste Trotignon	2016-01-24	Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Manuel Krass. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Baptiste Trotignon/Minino Garay	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6634	677648545	La cambiada		Trotignon & Garay	Gerardo di Giusto	2016-01-24	Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Manuel Krass. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Baptiste Trotignon/Minino Garay	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	
6635	677648546	Fly		Trotignon & Garay	Baptiste Trotignon	2016-01-24	Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Manuel Krass. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Baptiste Trotignon/Minino Garay	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6636	677648547	Vamos		Trotignon & Garay	Baptiste Trotignon	2016-01-24		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Manuel Krass. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Baptiste Trotignon/Minino Garay	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6637	677648548	Intro		Trotignon & Garay	Baptiste Trotignon/Mini	2016-01-24		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Manuel Krass. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Baptiste Trotignon/Minino Garay	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6638	677648549	Chorinho pra ele		Trotignon & Garay	Hermeto Pascoal	2016-01-24		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Manuel Krass. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. Baptiste Trotignon/Minino Garay	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6639	677648646	Beyond the sea		Junges Jazzensemble Saa	Charles Trenet	2016-01-24			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6640	677648647	Somewhere over the rainbow		Svenja Hinzmann/ Odd on	Harold Arlen	2016-01-24			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6641	677648692	La cumparsita		Tazavaras, Ernestine (K	Gerardo H. Matos RODRIGUEZ, GERARD	2016-01-24, 2016-05-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
6642	677648693	Kimissou aggeloudi mou		Tazavaras, Ernestine (G	Mikis Theodorakis	2016-01-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6643	677654036	Little darling		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2016-01-28			SR – SR 2 SAARLANDWELLE - SR3
6644	677654361	Je suis jalouse		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2016-01-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6645	677654362	Boby chérie		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2016-01-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6646	677654363	Rien non		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2016-01-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6647	677654364	La folie en tête		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2016-01-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6648	677656792	Bei dir war es immer so schön		Stephan Goldbach	Theo Mackeben	2016-01-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6649	677656793	Unravel		Stephan Goldbach	Björk	2016-01-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6650	677656794	White Knuckle Stroll		Patrick Kraus	Casey Cangelosi	2016-01-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6651	677656796	Danse de l'aube		Alexis Scharff	Edith Canat de Chizy	2016-01-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6652	677656797	This love		Mosch Combo	Jesse Carmichael	2016-01-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6653	677656799	That's a plenty		LJO Brass	Lew Pollack	2016-01-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6654	677658005	2012 + 1		Dauner & Dauner	Wolfgang Dauner	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6655	677658006	Raga Yagapryja		Dauner & Dauner	Ramamani	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6656	677658007	Hypnos		Dauner & Dauner	Wolfgang Dauner	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6657	677658008	Echo's Stimme		Dauner & Dauner	Wolfgang Dauner	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6658	677658009	Who let the dog out		Dauner & Dauner	Wolfgang Dauner/Florian	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6659	677658010	Mr. Minky		Dauner & Dauner	Wolfgang Dauner	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6660	677658011	Wendekreis des Steinbocks		Dauner & Dauner	Wolfgang Dauner	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6661	677658012	11 Notizen		Dauner & Dauner	Wolfgang Dauner	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6662	677658013	Pamukkale		Dauner & Dauner	Wolfgang Dauner	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6663	677658014	Transtanz		Dauner & Dauner	Wolfgang Dauner	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6664	677658015	Hong Kong Fu		Dauner & Dauner	Wolfgang Dauner	2016-01-31		Aufnahme vom 20. November im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Saarbrücker Jazzfestival 2015. "Vater und Sohn" - Wolfgang und Florian Dauner	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6665	677658048	Improvisation		Fazil Say	Fazil Say	2016-01-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6666	677658170	Brutti, sporchi e cattivi		Armando Trovajoli	Armando Trovajoli	2016-01-31			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6667	677658171	aus "La Bohème": "Musetta's waltz"		Madelyn Renee	Giacomo Puccini	2016-01-31			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6668	677658173	Magica Europa		Kronos; Gianluca Cellai	Alessandra Granata	2016-01-31			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6669	677658232	aus "La Bohème": "Musetta's waltz"		Emma Kirkby; James Bowm	Giovanni Battista Pergo	2016-01-31			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6670	677658247	We pray		Gospeltrain	Joakim Arenius	2016-01-31			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6671	677658251	Das Kalbslied		Helmut Eisel & Band	Sholom Secunda	2016-01-31			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6672	677658253	Friend of God		Gospeltrain	Michael Gungor/Israael H	2016-01-31			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6673	677660175	Pourquoi tu cours		Fred W	Fred Walin	2016-02-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6674	677660177	Emma		Nans Vincent	Nans Vincent	2016-02-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6675	677663264	Auszug aus: Diokan Suite (?Portrait? Sui		European Jazz Orchestra	Ohad Talmor	2016-02-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6676	677667817	aus: Suite fuer 4 Kontrabaesse		Martin Dobner	Bernhard Ait	2016-02-07		Autor: Gabi Szarvas. Thema: Gleich und gleich gesellt sich gern. Mit den 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker, den Clarinotten, dem Rascher Saxofon-Quartett, Los Romeros, Brecon Baroque, Apocalyptica, Ilka Emmert und Martin Dobner, dem Miraphone Tuba Quartett u.a.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6677	677669846	En doux		Liz Cherhal	Liz Cherhal	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6678	677669847	Mentends-tu?		Liz Cherhal	Morvan Prat	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6679	677669848	Pour jouer avec maman		Liz Cherhal	Annie Sylvestre	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6680	677669850	Pluie de cendres		Liz Cherhal	Samir Barris	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6681	677669851	Il est arrivé quelque chose		Liz Cherhal	Morvan Prat	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6682	677669852	Maintenant ou jamais		Liz Cherhal	Morvan Prat	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6683	677669853	C'est une occasion		Liz Cherhal	Liz Cherhal	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6684	677669854	Je t'aime d'amour		Liz Cherhal	Liz Cherhal	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6685	677669855	Moi, ma liberté		Liz Cherhal	Morvan Prat	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6686	677669856	Faux semplants		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6687	677669857	Le loup		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6688	677669858	Les improbables		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6689	677669860	L'incendiaire		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6690	677669862	Trois petits points		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6691	677669863	Disciple		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6692	677669864	Ton ombre		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6693	677669865	Le dessert		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6694	677669866	Sans doit-il loi		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6695	677669867	Les eaux claires		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6696	677669868	La danseuse		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6697	677672879	L'important c'est la rose		Freddy Birset	Gilbert Bécaud	2016-02-11, 2016-11-22, 2016-11-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6698	677672880	Et maintenant		Freddy Birset	Gilbert Bécaud	2016-02-11			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6699	677672881	Quand il est mort le poète		Freddy Birset	Gilbert Bécaud	2016-02-11			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6700	677672882	Nathalie		Freddy Birset	Gilbert Bécaud	2016-02-11			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6701	677672883	Si tu t'appelles mélancolie		Freddy Birset	Michael Shepstone/Peter	2016-02-11			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6702	677675798	Pausenmusik		IG Blech	IG Blech	2016-02-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6703	677675799	Lampedusa		Axel Paetz	Axel Paetz	2016-02-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6704	677675800	Ue 80 Party		Axel Paetz	Axel Paetz	2016-02-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6705	677676397	Glaciation (Laenge NN)		Patrick O'Hearn	Patrick O'Hearn	2016-02-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6706	677677126	All the things you are		Didier Lockwood	Jerome Kern	2016-02-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6707	677677134	Because / Watching the wheels		Iiro Rantala	John Lennon/Paul McCart	2016-02-14		Aufnahme vom 3. Dezember aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with Friends. "My Working Class Hero". Iiro Rantala feiert John Lennons 75.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6708	677677135	Help / Imagine		Iiro Rantala	John Lennon/Paul McCart	2016-02-14		Aufnahme vom 3. Dezember aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with Friends. "My Working Class Hero". Iiro Rantala feiert John Lennons 75.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6709	677677136	Norwegian wood / Woman		Iiro Rantala	John Lennon/Paul McCart	2016-02-14		Aufnahme vom 3. Dezember aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with Friends. "My Working Class Hero". Iiro Rantala feiert John Lennons 75.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6710	677677137	Oh my love / Starting over		Iiro Rantala	John Lennon	2016-02-14		Aufnahme vom 3. Dezember aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with Friends. "My Working Class Hero". Iiro Rantala feiert John Lennons 75.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6711	677677138	In my life		Iiro Rantala	John Lennon/Paul McCart	2016-02-14		Aufnahme vom 3. Dezember aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with Friends. "My Working Class Hero". Iiro Rantala feiert John Lennons 75.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6712	677677139	Happy Xmas (War is over)		Iiro Rantala	John Lennon	2016-02-14		Aufnahme vom 3. Dezember aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz live with Friends. "My Working Class Hero". Iiro Rantala feiert John Lennons 75.	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6713	677677299	Ich bin geliebt		EPlano, 2 Gitarren, Ges	Birgit Doernen	2016-02-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6714	677677300	Morgenstern		EPlano, 2 Gitarren, Ges	Albert Frey	2016-02-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6715	677677301	Anker der Zeit		EPlano, 2 Gitarren, Ges	Albert Frey	2016-02-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6716	677677302	Ich singe Dir ein Liebeslied		EPlano, 2 Gitarren, Ges	Craig Musseau	2016-02-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6717	677677303	Draw me close		EPlano, 2 Gitarren, Ges	Kelly Carpenter	2016-02-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6718	677679657	Les sucettes		Damien Hurdebise & Kari	Serge Gainsbourg	2016-02-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6719	677679666	Toujours debout?		Romain Dudek	Renaud Séchan	2016-02-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6720	677682596	Die letzte Runde		Sarah Lesch	Sarah Lesch	2016-02-18			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6721	677686741	Wishful thinking		Gwilym Simcock & Yuri G	Gwilym Simcock	2016-02-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6722	677686748	Same Fight/Second generation lullaby		Miguel Zenon Quartet	Miguel Angel Zenon/ZENON, MIGUEL	2016-02-21, 2016-03-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
6723	677686880	Donna-Donna		Helmut Eisel & Band	Sholom Secunda	2016-02-21			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6724	677690861	Summertime (Version 1)		Evelinas Pabarcute	George Gershwin	2016-02-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6725	677690863	Oh, doctor Jesus		Evelinas Pabarcute	George Gershwin	2016-02-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6726	677690866	Here comes da honey man		Evelinas Pabarcute	George Gershwin	2016-02-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6727	677690867	I loves you Porgy		Evelinas Pabarcute	George Gershwin	2016-02-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6728	677690868	It ain't necessarily so		Evelinas Pabarcute	George Gershwin	2016-02-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6729	677690869	Summertime (Version 2)		Evelinas Pabarcute	George Gershwin	2016-02-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6730	677690870	Long ago and far away		Evelinas Pabarcute	Jerome Kern	2016-02-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6731	677691915	Les idées bizarres		Enzo Enzo	Koerin Ternovtzeff	2016-02-25			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6732	677691916	Dans tes bras		Enzo Enzo	Koerin Ternovtzeff	2016-02-25			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6733	677691917	Clopin-Clopan		Enzo Enzo	Bruno Coaquitrix	2016-02-25			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6734	677691921	A nos chagrins d'amour		Enzo Enzo	Peter Lorne	2016-02-25			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6735	677694993	Star Children		Sven Ratzke	David Bowie	2016-02-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6736	677695944	The dance of the return of the swallows		Keith Tippett Octet	Keith Tippett	2016-02-28		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Keith Tippett Octet "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6737	677695945	The dance of the intangible touching		Keith Tippett Octet	Keith Tippett	2016-02-28		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Keith Tippett Octet "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6738	677695946	The dance of the sheer joy of it all		Keith Tippett Octet	Keith Tippett	2016-02-28		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Keith Tippett Octet "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6739	677695947	The dance of the walk with the sun on hi		Keith Tippett Octet	Keith Tippett	2016-02-28		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Keith Tippett Octet "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6740	677695948	The dance of the day of observance		Keith Tippett Octet	Keith Tippett	2016-02-28		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Keith Tippett Octet "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6741	677695949	The dance of longing		Keith Tippett Octet	Keith Tippett	2016-02-28		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Keith Tippett Octet "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6742	677695950	The dance of the bike from shinanagh bri		Keith Tippett Octet	Keith Tippett	2016-02-28		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Keith Tippett Octet "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6743	677695951	The dance of her returning		Keith Tippett Octet	Keith Tippett	2016-02-28		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Keith Tippett Octet "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6744	677695952	The dance of the wily old fox of the ba		Keith Tippett Octet	Keith Tippett	2016-02-28		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Keith Tippett Octet "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6745	677695954	The last rose of summer		Keith Tippett Octet	trad.	2016-02-28		Aufnahme vom 6. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Berliner Jazzfest 2015. Das Keith Tippett Octet "The Nine Dances of Patrick O'Gonogon"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6746	677695969	Fuoco a mare		Mariano Bellopede	Mariano Bellopede/Carmi	2016-02-28			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6747	677695970	Soundtrack zu "The name of the rose" (En		James Horner	James Horner	2016-02-28			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6748	677695971	Come le onde del mare		Gianmaria Testa	Gianmaria Testa	2016-02-28			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6749	677695978	Piano Gumbal		James Reynolds	James Reynolds	2016-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6750	677696207	Gli amanti di Roma		Gianmaria Testa	Gianmaria Testa	2016-02-28			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6751	677698142	J'ai froid		Emmanuel Lefcadio	Emmanuel Lefcadio	2016-03-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6752	677699509	Melodia de arrabal		Alex Nisbet	Carlos Gardel	2016-03-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6753	677699512	April is in my Mistress' Face		Alex Nisbet	Thomas Morley	2016-03-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6754	677699513	My bonnie lass she smileth		Alex Nisbet	Thomas Morley	2016-03-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6755	677699514	Georgia on my mind		Alex Nisbet	Hoagland Howard "Hoagy"	2016-03-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6756	677699515	Nr. 20		Westhafen Trio	Florian Seefeldt	2016-03-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6757	677699516	Nr. 25		Westhafen Trio	Florian Seefeldt	2016-03-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6758	677704931	3. Satz: Andante		Tamar Halperin	Johann Sebastian Bach	2016-03-06		Aufnahme vom 5. Dezember 2015 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Michael Wolny & Tamar Halperin	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6759	677704932	Menuett		Tamar Halperin	Johann Sebastian Bach	2016-03-06		Aufnahme vom 5. Dezember 2015 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Michael Wolny & Tamar Halperin	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6760	677704933	Hommage to urban life		Tamar Halperin	Baptiste Romain	2016-03-06		Aufnahme vom 5. Dezember 2015 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Michael Wolny & Tamar Halperin	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6761	677704934	Sarabande		Tamar Halperin	Christian Ritter	2016-03-06		Aufnahme vom 5. Dezember 2015 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Michael Wolny & Tamar Halperin	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6762	677704935	Rei Tamar		Michael Wolny	Michael Wolny	2016-03-06		Aufnahme vom 5. Dezember 2015 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Michael Wolny & Tamar Halperin	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6763	677704936	Kabinett Nr. 2		Michael Wolny & Tamar	Michael Wolny	2016-03-06		Aufnahme vom 5. Dezember 2015 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Michael Wolny & Tamar Halperin	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6764	677704937	Walpurgisnacht		Michael Wolny & Tamar	Michael Wolny	2016-03-06		Aufnahme vom 5. Dezember 2015 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Michael Wolny & Tamar Halperin	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6765	677704938	Kabinett Nr. 5		Michael Wolny & Tamar	Michael Wolny	2016-03-06		Aufnahme vom 5. Dezember 2015 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Michael Wolny & Tamar Halperin	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6766	677704949	Non ti scordar di me		El'na Garan'za	Ernesto De Curtis	2016-03-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6767	677705062	Jazzimut		Musikverein Morscholz/	Marc Jeanbourquin	2016-03-06			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6768	677705063	Relight my fire. Bearbeitung fuer Blasor		Musikverein Morscholz/	Dan Hartman	2016-03-06			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6769	677709156	Just friends		Oliver Strauch Trio/ Oe	John Klenner	2016-03-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6770	677710428	Dubairische Taenze. Fuer Instrumentalens		Joerg Widmann	Joerg Widmann	2016-03-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6771	677710464	Parler au coeur		Moïna Erichson	Moïna Erichson	2016-03-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6772	677710465	Seul à deux		Moïna Erichson	Moïna Erichson	2016-03-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6773	677710466	Ich hab' 'geglaut		Moïna Erichson	Moïna Erichson	2016-03-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6774	677710467	D'ou vient l'amour		Moïna Erichson	Moïna Erichson	2016-03-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6775	677710468	Le bien pour le mal		Moïna Erichson	Moïna Erichson	2016-03-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6776	677711195	Nouvelle voie		Guilam	Grandchêne/ Guilam	2016-03-11, 2016-04-27, 2016-06-13, 2016-08-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6777	677713987	ronda		Denis Gaebel	Denis Gaebel	2016-03-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6778	677713994	Monsters: Symmetriads		Michael Wolny & Tamar	Michael Wolny	2016-03-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6779	677713995	Kabinett Nr. 6		Michael Wolny & Tamar	Michael Wolny	2016-03-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6780	677713996	Sagée		Michael Wolny & Tamar	Michael Wolny	2016-03-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6781	677713997	Hexentanz 1 - 5		Michael Wolny & Tamar	Michael Wolny	2016-03-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6782	677713998	Nocturne		Michael Wolny & Tamar	Michael Wolny	2016-03-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6783	677713999	3 temps pour Michel P.		Michael Wolny & Vincen	Vincent Peirani	2016-03-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6784	677719585	Elle est		Chato, Sebastien	(Angabe fehlt)	2016-03-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6785	677722209	Stand Up		Robin MCKelle	Robin MCKelle	2016-03-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6786	677722210	Gravity		Robin MCKelle	Robin MCKelle	2016-03-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6787	677723071	Harlequin		Radio-Biasorchester Lei	Franco Cesarini	2016-03-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6788	677723098	Hipster hop		Echoes Of Swing	Chris Hopkins	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6789	677723099	Harlem joys		Echoes Of Swing	Willie "The Lion" Smith	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6790	677723100	Dream dancing		Echoes Of Swing	Cole Porter	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6791	677723101	Charleston		Echoes Of Swing	James P. Johnson/Cecil	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6792	677723102	Ballet of the dunes		Echoes Of Swing	Chris Hopkins	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6793	677723103	Ragtime dance		Echoes Of Swing	Scott Joplin	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6794	677723104	Over the rainbow		Echoes Of Swing	Franz Liszt	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6795	677723105	Diplomata		Echoes Of Swing	da Rocha Vianna Jr., AlPixinquina	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6796	677723106	The more I know you		Echoes Of Swing	John Frederick "Fred" C	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6797	677723107	Sandancer		Echoes Of Swing	Colin T. Dawson	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6798	677723108	Original dixieland one step		Echoes Of Swing	Joe Jordan/Dominic Jame	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6799	677723109	Salir a la luz		Echoes Of Swing	Bernd Lhotzky	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6800	677723110	Lion's steps		Echoes Of Swing	Bernd Lhotzky	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6801	677723111	Gavotte I		Echoes Of Swing	Johann Sebastian Bach	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6802	677723112	I cover the waterfront		Echoes Of Swing	John W. Green	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6803	677723113	Swingin' at the famous door		Echoes Of Swing	Chris Hopkins	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6804	677723114	Blue river		Echoes Of Swing	Unbekannt	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6805	677723115	Diga diga doo		Echoes Of Swing	Jimmy McHugh	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6806	677723116	Ain't misbehavin'		Echoes Of Swing	Thomas "Fats" Waller/Ha	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6807	677723117	La paloma azul		Echoes Of Swing	Unbekannt	2016-03-20		Aufnahme vom 28. Januar 2016 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Echoes of Swing	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6808	677723146	Was waere wenn		KoeniglMueller	Sabine Koenig/Ivo Muell	2016-03-20			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6809	677723147	Fly me to the moon		Begleitung	Bart Howard	2016-03-20			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6810	677723152	13 kleine Affen		Alsweller-Blesen Alsw	Peter Jetmar	2016-03-20			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6811	677723154	The lion sleeps tonight		Vielharmonie Alsweller-	Hugo Peretti/Albert Sta	2016-03-20			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6812	677723156	Das grosse Erwachen (...und jetzt...)		KoeniglMueller	Frank Ramond/Matthias H	2016-03-20			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6813	677723868	Sunlit silence		Thomas Newman	Thomas Newman	2016-02-22, 2016-03-14, 2016-03-21, 2016-04-18, 2016-09-05, 2016-09-21, 2016-10-09, 2016-10-30, 2016-11-22, 2016-12-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6814	677727109	Homecoming		Thomas Newman	Thomas Newman	2016-03-15, 2016-03-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6815	677729079	Johannespassion		Love Enstroem	Mattias Skoeld	2016-03-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6816	677731687	Passu torrau		Carlo Boeddu		2016-03-27			SR – AntenneSaar - SRANTS
6817	677731688	Non potho riposare		Andrea Parodi	Andrea Parodi	2016-03-27			SR – AntenneSaar - SRANTS
6818	677731932	Le temps des cathédrales		Patrick Stanke	Richard Cocciant	2016-03-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6819	677731962	109		Dieter Ilg Trio	Dieter Ilg/Ludwig van B	2016-03-27		Aufnahme vom 21. Januar 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends. Dieter-Ilg-Trio: "Mein Beethoven"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6820	677731963	Adagio		Dieter Ilg Trio	Dieter Ilg/Ludwig van B	2016-03-27		Aufnahme vom 21. Januar 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends. Dieter-Ilg-Trio: "Mein Beethoven"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6821	677731964	Soldiers's dream		Dieter Ilg Trio	Dieter Ilg/Ludwig van B	2016-03-27		Aufnahme vom 21. Januar 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends. Dieter-Ilg-Trio: "Mein Beethoven"	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6822	677732813	Summertime		Anne Welte	George Gershwin	2016-03-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6823	677732818	Someone like you		Sandy Moelling und die	Frank Wildhorn	2016-03-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6824	677736069	Now the green blade riseth fuer Vokalens		Beata Preisalte	Unbekannt	2016-03-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6825	677736075	Osterlied fuer Vokalensemble		la rosa dei venti	Unbekannt	2016-03-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6826	677736087	Ich bin die Auferstehung fuer Vokalensem		la rosa dei venti	Fritz Buechtger	2016-03-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6827	677736091	An dem oesterlichen Tage fuer Vokalensem		la rosa dei venti	Klaus Knigge	2016-03-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6828	677736095	Ostern fuer Vokalensemble und Schlagwerk		Beata Preisaita	Diverse	2016-03-30			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6829	677736098	Ostern... Fruehling! Collage fuer Vokale		Beata Preisaita	Diverse	2016-03-30			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6830	677736100	Ostertanzlied fuer Vokalensemble, Floete		Beata Preisaita	Wilhelm Keller	2016-03-30			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6831	677737078	Schon so lang		Macademia	Martina Gunnison/Thomas	2016-03-31			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6832	677740740	Ich bin ein Werwolf		Ulrike Frank, Isabell D	Marc Schubring	2016-04-03, 2016-10-30			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6833	677740804	Travelling		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine/Manuel	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6834	677740805	December song		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6835	677740806	The sound of time		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6836	677740807	Painting		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6837	677740808	Infinity		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6838	677740809	You don't know me		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6839	677740810	Molten blue		Mellika Acoustic Quart	Manuel Krass	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6840	677740811	Fear of falling		Mellika Acoustic Quart	Francesco Cottone	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6841	677740812	Winter		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6842	677740813	Mrs. Unavailable		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6843	677740814	Authentically		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6844	677740815	Find your way		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6845	677740816	My moon my man		Mellika Acoustic Quart	Mellika Meskine	2016-04-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6846	677742069	always look on the bride side of life		Juergen Albers	Eric Idle	2016-04-04			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6847	677743311	La valse rose		Eskelina	Eskelina Svanstein/Chri	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6848	677743313	Jaaz		Eskelina	Eskelina Svanstein/Chri	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6849	677743314	Milan		Eskelina	Eskelina Svanstein/Chri	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6850	677743315	Entre les lignes		Eskelina	Eskelina Svanstein/Chri	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6851	677743316	Och nu		Eskelina	Eskelina Svanstein	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6852	677743317	La radio		Eskelina	Eskelina Svanstein/Chri	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6853	677743318	Emilie		Eskelina	Eskelina Svanstein/Chri	2016-04-05, 2016-04-14			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6854	677743319	L'amoureuse		Eskelina	Eskelina Svanstein/Chri	2016-04-05, 2016-04-14			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6855	677743322	Du style		Askehoug	Matthieu Aschehoug	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6856	677743323	Dispute		Askehoug	Matthieu Aschehoug	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6857	677743324	Tache		Askehoug	Matthieu Aschehoug	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6858	677743325	La mer		Askehoug	Matthieu Aschehoug	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6859	677743326	Muse		Askehoug	Matthieu Aschehoug	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6860	677743327	Vieille		Askehoug	Matthieu Aschehoug	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6861	677743328	Glory		Askehoug	Matthieu Aschehoug	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6862	677743329	Je te tuerai un jeudi		Askehoug	Matthieu Aschehoug	2016-04-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6863	677746352	Let it all go		Lisa Simone	Lisa Simone/LISA SIMONE	2016-04-07			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6864	677746355	Expectations		Lisa Simone	Lisa Simone	2016-04-07			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6865	677747514	Respect		Nils Landgren	Nicole Johaentgen	2016-04-08			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6866	677749584	Liebesleid. Alt-Wiener Tanzweise Nr. 2 f		Brois Giltburg	Fritz Kreisler	2016-04-10			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6867	677749603	Forgotten places		Alif Tree	Alif Tree	2016-04-10			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6868	677749628	A smooth one		Finemix	Benny Goodman	2016-04-10			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6869	677749629	Good times Charlie's got the blues		Finemix	Danny O'Keefe	2016-04-10			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6870	677749630	I'll see you in my dreams		Finemix	Angus Kahn	2016-04-10			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6871	677749631	I can help		Finemix	Billy Swan	2016-04-10, 2016-09-04			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6872	677749633	Isn't she lovely		Finemix	Stevie Wonder	2016-04-10			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6873	677749635	Spain		Finemix	Chick Corea	2016-04-10			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6874	677749636	Jerry's breakdown		Finemix	Jerry Reed	2016-04-10			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6875	677749637	Honeysuckle rose		Finemix	Fats Waller	2016-04-10, 2016-09-04			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6876	677749638	More than a feeling		Finemix	Tom Scholz	2016-04-10			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6877	677749723	September		Horst Friedrich & Eddie	Maurice White/Albert Ph	2016-04-10			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6878	677749725	A whole new world		Horst Friedrich & Wally	Alan Menken	2016-04-10			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6879	677749727	More than words		Horst Friedrich & Simpl	Nuno Bettencourt/Gary C	2016-04-10			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6880	677749729	More than a feeling		Horst Friedrich & FRIEN	Tom Scholz	2016-04-10			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6881	677749730	I'll be over you		Horst Friedrich & Eddie	Steve Lukather/Charles	2016-04-10			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6882	677749731	Kiss from a rose		Horst Friedrich & Simpl	Seal	2016-04-10			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6883	677749733	Liebe auf den 2. Blick		Horst Friedrich (instru	Horst Friedrich	2016-04-10			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6884	677750776	A small souvenir from Norway (Zugabe)		Vilde Frang	Traditional	2016-04-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6885	677752403	Baiser salé		DobaCaracol	Carole Facal	2016-04-12			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6886	677752405	Tout l'amour que j'ai pour toi		Boudu Les Cop's	Perry Botkin/Pat Murtag	2016-04-12			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6887	677752406	Juste un baiser		Emmanuel Picardi	Emmanuel Picardi	2016-04-12			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6888	677754810	Les hommes a poil		Eskelina	Eskelina Svanstein/Chri	2016-04-05, 2016-04-14			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6889	677754811	Maman		Eskelina	Eskelina Svanstein/Chri	2016-04-05, 2016-04-14			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6890	677758691	Butterfly		Nicole Jo	Stefan Johaentgen	2016-04-17			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
6891	677758692	Saturday rain		Nicole Jo	Nicole Johaentgen	2016-04-17			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6892	677758694	The lovely thing		Nicole Jo	Elmar Federkeil	2016-04-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6893	677758696	No no-go		Nicole Jo	Stefan Johaentgen	2016-04-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6894	677758697	Jam 5		Nicole Jo	Nicole Johaentgen	2016-04-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6895	677759714	les petits ca pousse		Lili Cros et Thierry Ch	Lili Cros	2016-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6896	677759718	L'anneau		Lili Cros et Thierry Ch	Thierry Chazelle	2016-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6897	677761287	Etiquette		Guilam	Guilam	2016-04-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6898	677762778	An American in Paris. Tondichtung fuer g			George Gershwin	2016-04-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6899	677763298	Paris en velo		Liberte et cherie	Liberte Cherie	2016-04-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6900	677763299	J'crois plus en l'homme		Liberte et cherie	Liberte cherie	2016-04-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6901	677763318	Comédiantes		Romain Didier	Romain Didier	2016-04-21			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6902	677763319	La dame de Montparnasse		Romain Didier	Romain Didier	2016-04-21			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6903	677763320	Français Toscan de Monaco		Romain Didier	Romain Didier	2016-04-21			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6904	677763321	La retraite		Romain Didier	Romain Didier	2016-04-21			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6905	677763322	Amnésie		Romain Didier	Romain Didier	2016-04-21			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6906	677763323	Madame sans âme		Romain Didier	Romain Didier	2016-04-21			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6907	677763475	So-na - Allochroisch fuer Oboe, Zupforc		Veit Stolzenberger	Heinrich Konietzny	2016-04-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6908	677765386	Wie wunderschoen		Antoine Villoutreix	Antoine Villoutreix	2016-04-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6909	677767737	Three and one		Bundesjazzorchester	Thad Jones	2016-04-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6910	677767750	Let's face the music and dance		Cecile McLorin Salvant	Irving Berlin	2016-04-24		Aufnahme vom 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin 2015: Cecile McLorin Salvant Quartet, Jazzfest Berlin 2015. Moderation: Ulf Drechsel, Julia Neupert, Roland Spiegel, Ulili Habersetzer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6911	677767751	So in love		Cecile McLorin Salvant	Cole Porter	2016-04-24		Aufnahme vom 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin 2015: Cecile McLorin Salvant Quartet, Jazzfest Berlin 2015. Moderation: Ulf Drechsel, Julia Neupert, Roland Spiegel, Ulili Habersetzer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6912	677767752	What a little moonlight can do		Cecile McLorin Salvant	Harry Woods	2016-04-24		Aufnahme vom 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin 2015: Cecile McLorin Salvant Quartet, Jazzfest Berlin 2015. Moderation: Ulf Drechsel, Julia Neupert, Roland Spiegel, Ulili Habersetzer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6913	677767776	Cu ti lu dissi		Rosa Rosa Balistreri	Rosa Balistreri	2016-04-24			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
6914	677770282	La rive		Manon Tanguy	Manon Tanguy	2016-02-09, 2016-04-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6915	677770296	Ouvre la porte		Toi et moi	Raphael Hansen/Julia Kl	2016-04-26, 2016-05-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6916	677772741	Sur le côté (Version 98)		Régis Cunin	Régis Cunin	2016-04-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6917	677772742	L'internaute		Régis Cunin	Régis Cunin	2016-04-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6918	677772743	Lettre à Eric		Régis Cunin	Régis Cunin	2016-04-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6919	677772744	Langage chatié		Régis Cunin	Régis Cunin	2016-04-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
6920	677772822	Voyage		Rebop	Kenny Barron	2016-04-28, 2016-09-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
6921	704316289	Glory And Consequence		Ben Harper		2016-02-13, 2016-02-16, 2016-02-19, 2016-02-20, 2016-02-22, 2016-02-24, 2016-02-27, 2016-02-28, 2016-03-02, 2016-03-08, 2016-03-09, 2016-03-10, 2016-03-12, 2016-03-13, 2016-03-14, 2016-03-16, 2016-03-17, 2016-03-23, 2016-03-26, 2016-03-28, 2016-03-31			rbb – radioeins - RBBR1
6922	704316481	Running To Stand Still		Elbow		2016-02-12, 2016-02-14, 2016-02-21, 2016-02-22, 2016-02-24, 2016-02-26, 2016-02-28, 2016-03-02, 2016-03-03, 2016-03-06, 2016-03-07, 2016-03-11, 2016-03-12, 2016-03-14, 2016-03-15, 2016-03-16, 2016-03-18, 2016-03-19, 2016-03-20, 2016-03-22, 2016-03-23, 2016-03-26, 2016-03-28			rbb – radioeins - RBBR1
6923	704317544	Paso Doble		17 Hippies		2016-02-12, 2016-02-13, 2016-02-14, 2016-02-17, 2016-02-18, 2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-22, 2016-02-23, 2016-02-24, 2016-02-26, 2016-02-27, 2016-02-28, 2016-02-29, 2016-03-02, 2016-03-03, 2016-03-04, 2016-03-05, 2016-03-06			rbb – radioeins - RBBR1
6924	704582548	Pink + White		Frank Ocean	Frank Ocean	2016-09-02, 2016-09-03, 2016-09-05			rbb – Fritz - RBBFR
6925	704583362	Antihaltung		ASD	Bazzazian, B.; Zemichie	2016-09-06			rbb – Fritz - RBBFR
6926	704583364	Mother Of Mercy		Iron Maiden	Smith, Adrian; Harris,	2016-09-06			rbb – Fritz - RBBFR
6927	704583525	Sofa		Alvaro Soler	Alvaro Tauchert Soler /	2016-09-07, 2016-12-05			rbb – Fritz - RBBFR
6928	704583705	Verlieben, verloren, vergessen, verzeih'		Wolfgang Petry	J.P. Valance	2016-09-08			rbb – Fritz - RBBFR
6929	704584110	When I See You Dance with Another		Royal Republic	HP020	2016-02-26, 2016-02-28, 2016-02-29, 2016-09-11			rbb – Fritz - RBBFR
6930	704646240	Ein feste Burg		DIETER FALK		2016-10-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB
6931	704729312	Desperado		Rihanna	FRITZDPS	2016-01-28, 2016-01-29, 2016-02-01			rbb – Fritz - RBBFR
6932	704730660	Formation		Beyoncé	Beyoncé/FRITZMUS	2016-02-08, 2016-12-31			rbb – Fritz - RBBFR
6933	704733209	Julia		Vivie Ann	<unknown composer>	2016-02-21			rbb – Fritz - RBBFR
6934	705211882	X21		The Wholls	The Wholls	2016-08-10			rbb – radioeins - RBBR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6935	705212512	Jesus Doesn't Want Me For A Sunbeam		The Vaselines	The Vaselines	2016-08-14		rbb – radioeins - RBBR1
6936	705212536	Makes No Sense At All		Hüsker Dü	Hüsker Dü	2016-08-14		rbb – radioeins - RBBR1
6937	705212545	Miss World		Hole	Hole	2016-08-14		rbb – radioeins - RBBR1
6938	705212564	Cobain		Keith Caputo	Keith Caputo	2016-08-14		rbb – radioeins - RBBR1
6939	705212573	You Know You're Right		Nirvana	Curt Cobain	2016-08-14		rbb – radioeins - RBBR1
6940	705212881	Projection (The Eno Mix)		Massive Attack	Massive Attack	2016-08-16		rbb – radioeins - RBBR1
6941	705212919	Can't Get Used To Losing You		The Beat	The Beat	2016-08-17		rbb – radioeins - RBBR1
6942	705212976	Montreal		Autechre	Autechre	2016-08-17		rbb – radioeins - RBBR1
6943	705213001	NEU: City Lights		The White Stripes	Jack White	2016-08-17, 2016-08-22, 2016-08-24		rbb – radioeins - RBBR1
6944	705213042	Blush Response		Vangelis	Vangelis	2016-08-17		rbb – radioeins - RBBR1
6945	705213277	NEU: Void		Andrea Schroeder	Andrea Schroeder	2016-08-19, 2016-08-20, 2016-08-23, 2016-08-25, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31		rbb – radioeins - RBBR1
6946	705213290	Blue Room (Ambient At Mark Angelos' Mix)		The Orb	The Orb	2016-08-19		rbb – radioeins - RBBR1
6947	705213370	NEU: Où va le monde		La Femme	La Femme	2016-08-13, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-20, 2016-08-23, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31		rbb – radioeins - RBBR1
6948	705213589	Around The World In A Day		Prince & The Revolution	Coleman, David, Nelson,	2016-08-21		rbb – radioeins - RBBR1
6949	705213594	Starfish And Coffee		Soulwax	Prince	2016-08-21		rbb – radioeins - RBBR1
6950	705213618	I Wanna Melt With U		Prince	Prince	2016-08-21		rbb – radioeins - RBBR1
6951	705213621	I'll Be Another Fool		Chaka Khan	Chaka Khan	2016-08-21		rbb – radioeins - RBBR1
6952	705213629	Funknroll		Prince & 3rd Eye Girl	Prince	2016-08-21		rbb – radioeins - RBBR1
6953	705213760	Night Drive (feat. Schwarzmodul)		Robot Koch	Robot Koch	2016-08-22		rbb – radioeins - RBBR1
6954	705213772	Doublethink		Douglas Dare	Douglas Dare	2016-08-22		rbb – radioeins - RBBR1
6955	705214055	NEU: Night Bird		Fishbach	Bernard Lavilliers	2016-08-19, 2016-08-22, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-27, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31		rbb – radioeins - RBBR1
6956	705214062	Les Nuits		Nightmares On Wax	Nightmares On Wax	2016-08-24		rbb – radioeins - RBBR1
6957	705214114	Ein Lächeln im Vorübergehen		Frederik Schikowski	Frederik Schikowski	2016-08-18, 2016-08-22, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-28, 2016-08-30, 2016-08-31		rbb – radioeins - RBBR1
6958	705214157	Lithium		Little Roy	Cobain / Novoselic / Gr	2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-24, 2016-08-30		rbb – radioeins - RBBR1
6959	705214233	B2		Banco De Gaia	Banco De Gaia	2016-08-25		rbb – radioeins - RBBR1
6960	705214760	Dear Friend		Paul McCartney & Wings	Paul McCartney	2016-08-28		rbb – radioeins - RBBR1
6961	705214824	Schlachtensee		Isolation Berlin	Isolation Berlin	2016-08-29		rbb – radioeins - RBBR1
6962	705214871	NEU: One Hand Clap		Mule & Man	Mule & Man	2016-08-29, 2016-08-31		rbb – radioeins - RBBR1
6963	705214878	NEU: I Felt A Change		Blues Pills	Blues Pills	2016-08-29, 2016-08-30		rbb – radioeins - RBBR1
6964	705214964	Trust Me... I'm a Genius		The Family Rain	The Family Rain	2016-08-10, 2016-08-29, 2016-08-30		rbb – radioeins - RBBR1
6965	705215011	Take Me Into Your Skin		Trentemøller	Trentemøller	2016-08-30		rbb – radioeins - RBBR1
6966	705215166	Bright Lights		Archive	Archive	2016-08-31		rbb – radioeins - RBBR1
6967	705215178	The Poison Tree (David Lynch Remix)		Moby	Moby	2016-08-10, 2016-08-31		rbb – radioeins - RBBR1
6968	705215182	NEU: I Don't Wanna Be Funny		Lucy Dacus	Lucy Dacus	2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-19, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-27, 2016-08-29, 2016-08-30, 2016-08-31		rbb – radioeins - RBBR1
6969	705215192	NEU: Pink + White		Frank Ocean	Frank Ocean	2016-08-31		rbb – radioeins - RBBR1
6970	705406392	Wohlstandsprobleme (UNS)		Herr Binner	<unknown composer>	2016-11-01		rbb – Fritz - RBBFR
6971	705407172	Forget Me Now		Against The Current	Müller, Michèle	2016-05-20, 2016-05-22, 2016-05-23, 2016-06-25, 2016-09-04, 2016-10-07, 2016-10-24, 2016-11-06, 2016-11-19, 2016-12-03, 2016-12-17		rbb – Fritz - RBBFR
6972	705408826	Nikes		Frank Ocean	Frank Ocean	2016-09-09, 2016-09-13, 2016-09-20, 2016-09-23, 2016-10-01, 2016-10-07, 2016-10-12, 2016-10-15, 2016-10-18, 2016-10-27, 2016-10-30, 2016-11-05, 2016-11-10, 2016-11-14, 2016-11-27		rbb – Fritz - RBBFR
6973	705409509	Take It As It Comes		J. Roddy Walston & The Vizediktator	J. Roddy Walston and Bi	2016-05-15, 2016-11-18		rbb – Fritz - RBBFR
6974	705411027	Stadt Aus Gold		Son Lux Feat. Lord	Fritz-Musikred.	2016-11-20, 2016-11-25, 2016-11-28		rbb – Fritz - RBBFR
6975	705411975	Easy (Switch Screens)		Erobique / Jacques Palm	e.N.	2016-02-15, 2016-11-30		rbb – Fritz - RBBFR
6976	705512785	Finsterwalde				2016-10-03		rbb – Fritz - RBBFR
6977	705516506	Wicked Games		Parra For Cuva / Anna N	Chris Isaak	2016-01-16, 2016-01-31, 2016-03-08, 2016-03-10, 2016-04-04, 2016-07-03, 2016-10-23		rbb – Fritz - RBBFR
6978	705516746	Million Reasons		Lady Gaga	Lady Gaga	2016-10-13, 2016-10-15, 2016-10-16, 2016-10-21, 2016-10-23, 2016-10-24, 2016-11-01, 2016-12-22		rbb – Fritz - RBBFR
6979	705517435	Summer		ATX		2016-10-28		rbb – Fritz - RBBFR
6980	705771603	Ich gehö'r nur mir (aus ELISABETH)		Maya Hakvoort		2016-01-06, 2016-02-08		rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
6981	705915673	Tiny Cities		Flume / Beck	Flume, Beck	2016-06-02			rbb – Fritz - RBBFR
6982	705915859	You Know		Flume / Allan Kingdom /	<unknown composer>	2016-06-03			rbb – Fritz - RBBFR
6983	705915883	Smoke & Retribution		Flume / Vince Staples /	Flume, Vince Staples, K	2016-06-01, 2016-06-03			rbb – Fritz - RBBFR
6984	705916713	Getaway		Blossoms	Tom Odgen, Josh Dewhurs	2016-06-07, 2016-06-08, 2016-06-10, 2016-06-11, 2016-06-14, 2016-06-15, 2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-25, 2016-06-30, 2016-07-01, 2016-07-09, 2016-08-07			rbb – Fritz - RBBFR
6985	705917672	Who knows		Netsky / Paije	Daenen, Boris, Daenen,	2016-06-12			rbb – Fritz - RBBFR
6986	705917894	High Alert		Netsky / Sara Hartman	Daenen, Boris, Daenen,	2016-06-10, 2016-06-13, 2016-07-10, 2016-08-14, 2016-08-28			rbb – Fritz - RBBFR
6987	705920913	Die sicher schlimmste Wahl		Aufbau West / Jennifer	<unknown composer>	2016-06-28			rbb – Fritz - RBBFR
6988	705969418	Schlaflied		Felix Meyer		2016-04-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB
6989	706036992	Jamaica, Jamaica		Kaas	<unknown composer>	2016-07-05, 2016-08-20			rbb – Fritz - RBBFR
6990	706038526	Böse		Teesy	Teesy	2016-07-13, 2016-07-15			rbb – Fritz - RBBFR
6991	706038690	Draußen		Teesy	Teesy	2016-07-14			rbb – Fritz - RBBFR
6992	706038763	Battle Cry		Angel Haze / Sia	Angel Haze & Sia Furler	2016-01-11, 2016-06-19, 2016-07-15, 2016-10-29, 2016-11-21, 2016-12-04, 2016-12-24			rbb – Fritz - RBBFR
6993	706038881	Ein Wort		Teesy	Teesy	2016-07-15			rbb – Fritz - RBBFR
6994	706038913	Blind		Teesy / Cro	Teesy, Cro	2016-07-12, 2016-07-15			rbb – Fritz - RBBFR
6995	706039004	Wünsch Dir was		Teesy	Teesy	2016-07-11, 2016-07-14, 2016-07-16			rbb – Fritz - RBBFR
6996	706039080	VW Bus		Teesy / Mag Wolfskin	Teesy, Mag Wolfskin	2016-07-16			rbb – Fritz - RBBFR
6997	706040623	I Need a Forest Fire		James Blake / Bon Iver	James Blake & Justin Ve	2016-05-06, 2016-05-28, 2016-07-09, 2016-07-24, 2016-08-20, 2016-09-02			rbb – Fritz - RBBFR
6998	706041143	NeverLand		Zayion McCall	Zayion McCall	2016-07-26, 2016-07-31			rbb – Fritz - RBBFR
6999	706133585	Midnight On Feather Reef		Roman Lob & Brigitte Oe	KT Tunstall	2016-09-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB
7000	706205094	The Chainsmokers / Sire		Kanye	Andrew Taggart, Skylar	2016-01-17, 2016-08-13, 2016-12-04			rbb – Fritz - RBBFR
7001	706205835	American Caste		Skin Diary	<unknown composer>	2016-12-07			rbb – Fritz - RBBFR
7002	706206003	Under Big Clouds (UNS)		Janin Johannsen	Unbekannt	2016-12-08			rbb – Fritz - RBBFR
7003	706206004	Die perfekte Tanne		Die Wallerts	Unbekannt	2016-12-08			rbb – Fritz - RBBFR
7004	706207130	Kaiseraura		Kollegah	Kollegah	2016-12-14, 2016-12-17			rbb – Fritz - RBBFR
7005	706207584	Love On The Brain		Rihanna	FRITZDPS	2016-01-28, 2016-04-18, 2016-09-23, 2016-10-03, 2016-10-09, 2016-10-21, 2016-11-11, 2016-11-26, 2016-12-17, 2016-12-20			rbb – Fritz - RBBFR
7006	706208526	Erinnere Dich (UNS)		White Floor	White Floor	2016-12-21			rbb – Fritz - RBBFR
7007	706209742	OFF		Chakuza	<unknown composer>	2016-12-27			rbb – Fritz - RBBFR
7008	706210288	Zauberland		Rio Reiser	N.N.	2016-12-30			rbb – Fritz - RBBFR
7009	706210546	Ein Affe Und Ein Pferd		K.I.Z.	K.I.Z.	2016-12-31			rbb – Fritz - RBBFR
7010	706249622	Küss mich		Cate Roennert		2016-03-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB
7011	706249624	Sternenstaub		Cate Roennert		2016-03-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB
7012	706328484	At Most A Kiss		Blossoms	PR007	2016-08-05			rbb – Fritz - RBBFR
7013	706331981	Unten Rum		Jonny Bix Bongers	Jonny Bix Bongers	2016-08-22, 2016-10-16, 2016-11-20, 2016-12-18			rbb – Fritz - RBBFR
7014	706392155	#LadyGagaSeinSohn		Kafvka	Kafvka	2016-05-01			rbb – Fritz - RBBFR
7015	706392371	Kaffee Warm 3		OK KID	Raffael Kühle, Moritz R	2016-05-02			rbb – Fritz - RBBFR
7016	706395058	Amerika		Young The Giant		2016-05-11, 2016-05-17, 2016-05-21, 2016-05-23, 2016-05-28, 2016-05-30, 2016-05-31, 2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-08, 2016-06-14, 2016-06-17, 2016-06-25, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-07-03, 2016-07-08, 2016-07-09, 2016-07-17, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-26			rbb – Fritz - RBBFR
7017	706395376	Stadtstraßen		Leo hört Rauschen	Leo Hört Rauschen	2016-05-18			rbb – Fritz - RBBFR
7018	706397455	Lose It		Flume / Vic Mensa	Flume, Vic Mensa	2016-05-30, 2016-06-03, 2016-06-05, 2016-06-06			rbb – Fritz - RBBFR
7019	706516454	For Ever Ewa		Schwesta Ewa	Fritz-Musikred.	2016-01-07			rbb – Fritz - RBBFR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7020	706517749	Dächer der Welt		Metrickz	Metrickz	2016-01-11, 2016-01-14, 2016-01-18, 2016-01-19, 2016-01-22, 2016-01-23, 2016-01-24, 2016-01-25, 2016-01-26, 2016-01-27, 2016-01-29, 2016-01-31, 2016-02-01, 2016-02-05, 2016-02-06, 2016-02-07, 2016-02-08, 2016-02-10, 2016-02-11, 2016-02-13, 2016-02-14, 2016-02-15, 2016-02-19, 2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-24, 2016-02-28, 2016-03-01, 2016-03-02, 2016-03-03, 2016-03-04, 2016-03-05, 2016-03-06, 2016-03-11, 2016-03-12, 2016-03-13, 2016-03-15, 2016-03-16, 2016-03-17, 2016-03-19, 2016-03-20, 2016-03-22, 2016-03-23, 2016-03-26, 2016-03-27, 2016-03-28			rbb – Fritz - RBBFR
7021	706517875	1,40m		Prinz Pi / Philipp Ditt	Friedrich Kautz, Philip	2016-01-08, 2016-01-09, 2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-12, 2016-01-13, 2016-01-14, 2016-01-15, 2016-01-16, 2016-01-17, 2016-01-18, 2016-01-19, 2016-01-20, 2016-01-21, 2016-01-22, 2016-01-23, 2016-01-24, 2016-01-25, 2016-01-26, 2016-01-27, 2016-01-28, 2016-01-29, 2016-01-30, 2016-01-31			rbb – Fritz - RBBFR
7022	706518084	RAP		Azad / MoTrip	Azad, MoTrip	2016-01-15, 2016-01-16			rbb – Fritz - RBBFR
7023	706518576	Wohin Du Gehst (UNS)		AnnenMayKantereit	<unknown composer>	2016-01-18			rbb – Fritz - RBBFR
7024	706518948	Niemals		Said	KD-Supier	2016-01-20			rbb – Fritz - RBBFR
7025	706519142	M.A.C.H.		Mach One	Christoph Bodenhammer,	2016-01-21, 2016-02-23, 2016-04-01, 2016-06-17			rbb – Fritz - RBBFR
7026	706520389	Kiss It Better		Rihanna	FRITZDPS	2016-01-28			rbb – Fritz - RBBFR
7027	706520419	Consideration		Rihanna / SZA	FRITZDPS	2016-01-28			rbb – Fritz - RBBFR
7028	706520435	Same Ol' Mistakes		Rihanna	FRITZDPS	2016-01-28			rbb – Fritz - RBBFR
7029	706520446	Close To You		Rihanna	FRITZDPS	2016-01-28			rbb – Fritz - RBBFR
7030	706520467	Woo		Rihanna	FRITZDPS	2016-01-28			rbb – Fritz - RBBFR
7031	706520603	Needed Me		Rihanna	FRITZDPS	2016-01-28, 2016-01-29			rbb – Fritz - RBBFR
7032	706520831	Wake Up Call		Nothing But Thieves	Joseph Brown, Conor Mas	2016-01-30, 2016-01-31			rbb – Fritz - RBBFR
7033	706520973	Never Ending		Rihanna	FRITZDPS	2016-01-31			rbb – Fritz - RBBFR
7034	706601999	Reminder		Moderat	Moderat	2016-03-17, 2016-03-18, 2016-03-19, 2016-04-05, 2016-04-06, 2016-04-07, 2016-04-08, 2016-04-18, 2016-07-03, 2016-12-24			rbb – Fritz - RBBFR
7035	706602390	Say You Do		Sigala / Imani / DJ Fre		2016-03-21, 2016-03-23, 2016-03-24, 2016-03-25, 2016-03-27, 2016-03-28, 2016-03-29, 2016-03-30, 2016-03-31, 2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-04, 2016-04-05, 2016-04-06, 2016-04-07, 2016-04-08, 2016-04-09, 2016-04-10, 2016-04-11, 2016-04-12, 2016-04-14, 2016-04-15, 2016-04-16, 2016-04-20, 2016-04-21, 2016-04-23, 2016-04-27, 2016-04-30, 2016-07-12, 2016-08-13			rbb – Fritz - RBBFR
7036	706603742	Lampe Lampe		Hadern im Sternenhagel		2016-04-13, 2016-04-17, 2016-04-18, 2016-04-21, 2016-04-22, 2016-04-24			rbb – Fritz - RBBFR
7037	706604532	Nimm die Beine in die Hand		Alex Mofa Gang	Grünberg, Gabriele	2016-04-21			rbb – Fritz - RBBFR
7038	706683453	Kevin		Macklemore / Ryan Lewis	HP020	2016-02-26, 2016-03-02			rbb – Fritz - RBBFR
7039	706683862	Don't Need Much		Travis Mills	Travis Mills, Julien Wi	2016-02-11, 2016-02-13, 2016-02-15, 2016-02-16, 2016-02-19, 2016-02-20, 2016-02-25, 2016-02-28, 2016-02-29, 2016-03-03, 2016-03-05, 2016-03-10, 2016-03-13, 2016-03-14, 2016-03-15, 2016-03-18, 2016-03-19, 2016-03-20, 2016-03-23, 2016-03-26, 2016-03-27, 2016-03-29, 2016-03-30, 2016-03-31			rbb – Fritz - RBBFR
7040	706684802	He Is		Ghost	Ghost	2016-03-10, 2016-03-17			rbb – Fritz - RBBFR
7041	706685491	Kalimero		Hagen Mosebach	Hagen Mosebach	2016-03-14			rbb – Fritz - RBBFR
7042	706685492	Choose The Harmony		Giorgia Angiuli	Giorgia Angiuli	2016-03-14			rbb – Fritz - RBBFR
7043	706685698	Factory		Die Heiterkeit	Die Heiterkeit	2016-03-15			rbb – Fritz - RBBFR
7044	706685953	Repentless		Slayer	Slayer	2016-03-10, 2016-03-17			rbb – Fritz - RBBFR
7045	706686031	Colder		CHINAH	Fine Gindvad Jensen, S	2016-03-17			rbb – Fritz - RBBFR
7046	706686033	Try		Liss	Liss	2016-03-17			rbb – Fritz - RBBFR
7047	706997606	Fandango Aus: Concierto Madrigal		Sérgio Assad	Joaquín Rodrigo	2016-05-13, 2016-05-20, 2016-05-23, 2016-06-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
7048	707028934	Sacred hearts		Einarsdóttir, Elise	Einarsdóttir, Elise	2016-06-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
7049	709588164	Einspieler		Sting	Sumner, Gordon	2016-10-06			mdr – JUMP - JUMPF
7050	710344719	Incantation No. 1		Grigoryan, Slava	Lovelady, William	2016-10-25			mdr – KLASSIK - MDRKL
7051	710345182	Si javoye Marion, hellas		Otto, Christian	Desprez, Josquin	2016-10-30			mdr – KLASSIK - MDRKL
7052	710598718	Joseph, lieber Joseph mein		Schreier, Peter	Unbekannt	2016-12-06			mdr – KLASSIK - MDRKL

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7053	710599831	In dulci Jubilo		Schreier, Peter / Otto,	Klug, Joseph	2016-12-15, 2016-12-25			mdr – KLASSIK - MDRKL
7054	710600758	Herbei, oh ihr Gläubigen Adeste fideles		Schreier, Peter / Otto,	Wade, John Francis	2016-12-08, 2016-12-22, 2016-12-24			mdr – KLASSIK - MDRKL
7055	711139218	Auff die Liebste (Drei Lieder nach Texte		Sebastian Matschoss	Guenter Neubert	2016-03-09			mdr – KLASSIK - MDRKL
7056	711139219	Musikalische Essays nach Grétry		Schmidt, Axel; Schenker	Guenter Neubert	2016-03-09			mdr – KLASSIK - MDRKL
7057	711157032	Als Böblein klein an der Mutter Brust (L		Moll, Kurt / Ludwig, Ku	Nicolai, Otto	2016-01-05, 2016-05-16, 2016-07-22, 2016-10-01			mdr – KLASSIK - MDRKL
7058	711157154	Wir haben ein festes prophetisches Wort		Schwarz, Britta / Voß,	Stölzel, Gottfried Hein	2016-01-06			mdr – KLASSIK - MDRKL
7059	711159985	Aus dem Ausland kam ich her (Myschkin)		Juergen Kurth - Fuerst	Karl Ottomar Treibmann	2016-01-13			mdr – KLASSIK - MDRKL
7060	711159986	Schiagquartett (fuer Schlagzeugensemble)		Leipziger Schlagzeugens	Karl Ottomar Treibmann	2016-01-13			mdr – KLASSIK - MDRKL
7061	711201946	Ich liebe 'J'aimais		May, Gisela	Brel, Jacques; Rauber,	2016-12-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
7062	711240254	Lied des Mephistopheles, Kl 278a (fuer S		Friedemann Roehlig	Ferruccio Busoni	2016-04-03			mdr – KLASSIK - MDRKL
7063	711242849	Wenn ich ein Vöglein wär		Rotzsch, Hans Joachim /	Reichardt, Johann Fried	2016-04-25			mdr – KLASSIK - MDRKL
7064	711540802	Czardas		Henrich, Wolfgang / Wa	Monti, Vittorio	2016-05-21			mdr – KLASSIK - MDRKL
7065	711561353	Rain Tears		Edas	Edas	2016-06-04			mdr – SPUTNIK - MDRSP
7066	712018700	Die Leineweber (Deutsches Volkslied)		Max Pommer	N. N.	2016-02-03			mdr – KLASSIK - MDRKL
7067	712018703	2 Sonette		Roswitha Trexler	Paul Dessau	2016-02-03			mdr – KLASSIK - MDRKL
7068	712018704	Romantische Musik (fuer Oboe, Harfe, Vio		Max Pommer	Edison Denisov	2016-02-03			mdr – KLASSIK - MDRKL
7069	712018763	Rifugio d'uccelli notturni (nach Texten		Christa Hilpisch	Gerhard Rosenfeld	2016-02-10			mdr – KLASSIK - MDRKL
7070	712018765	Bulgarische Skizzen		Dresdner Zupfquartett	Gerhard Rosenfeld	2016-02-10			mdr – KLASSIK - MDRKL
7071	712018767	Ein Glaeschen mit Iwan Iwanowitsch (Arie		Karl-Heinz Koch - Akiko	Gerhard Rosenfeld	2016-02-10			mdr – KLASSIK - MDRKL
7072	712018784	Berlin im Licht (Song)		Kurzweil-Ensemble	Kurt Weill	2016-02-14, 2016-02-17			mdr – KLASSIK - MDRKL
7073	712018785	Die sieben Todsunden (Gesungenes Ballet		Ute Grerer - Anna I. A	Kurt Weill	2016-02-14			mdr – KLASSIK - MDRKL
7074	712018810	Beat Beat Drums		Julia Huelsmann	Julia Huelsmann	2016-02-14, 2016-02-17			mdr – KLASSIK - MDRKL
7075	712018831	Wie liegt die Stadt so wuest (Trauermote		Thueringsicher Akademis	Rudolf Mauersberger	2016-02-21			mdr – KLASSIK - MDRKL
7076	712018835	De profundis (fuer Alto solo und Chorbege		Peter Schreier	Rudolf Mauersberger	2016-02-21			mdr – KLASSIK - MDRKL
7077	712018836	Vaterunser		Peter Schreier	Rudolf Mauersberger	2016-02-21			mdr – KLASSIK - MDRKL
7078	712018862	Fuenf Lieder RMVV 311/312, 314-316 (fuer		Lucja Zarzycka	Rudolf Mauersberger	2016-02-24			mdr – KLASSIK - MDRKL
7079	712161018	Figaro: Am Abend 09		Koch, Jannik	Koch, Jannik;	2016-03-15, 2016-03-16			mdr – KULTUR - MDRFI
7080	713159266	Another brick in the wall		Pink Floyd Project	Roger Waters	2016-10-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7081	713159267	Imagine		Kinder- und Jugendchoer	John Lennon	2016-10-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7082	713159269	Musik zum Comicfilm "Jinx Jenkins und L		Robert Neumair/	Robert Neumair	2016-11-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7083	713159270	Money		Pink Floyd Project	Roger Waters	2016-10-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7084	713159271	isch geh do dorsch		Belle Mélange	Dino Fekaris/Frederick	2016-09-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7085	713159273	Der Prophet		Kinder- und Jugendchoer	Martin Folz	2016-10-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7086	713159274	Integriert mich		Lisa Vuoso	Peter Reuter/Lisa Vuoso	2016-12-04, 2016-12-18			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7087	713159275	Feder am Hut		Stephan Goldbach	Marlon Kron	2016-09-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7088	713159276	Wish you were here		Pink Floyd Project	Roger Waters/David Gilm	2016-10-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7089	713159309	La carte postale		Les Escrocs	Eric "Touillis" Loutis	2016-09-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7090	713159318	Improvisation Nr. 5		Thomas Boysen		2016-09-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7091	713159319	Bellisima presenza		Flo (Floriane Cangiano)	Ernesto Nobili	2016-09-25			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
7092	713159320	D'amore e d'altre cose irversibili		Flo (Floriane Cangiano)	Ernesto Nobili	2016-09-25			SR – AntenneSaar - SRANTSAA
7093	713159324	The christmas song		Chicago	Melvin Howard Tormé	2016-12-13, 2016-12-17, 2016-12-23, 2016-12-25			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
7094	713159341	Army dreamers		Vincent Peirani	Kate Bush	2016-11-13		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Emile Parisien und Vincent Peirani	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7095	713159342	Song of the Medina		Vincent Peirani	Sidney Bechet	2016-11-13		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Emile Parisien und Vincent Peirani	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7096	713159343	3 temps pour Michel P.		Vincent Peirani	Vincent Peirani	2016-11-13		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Emile Parisien und Vincent Peirani	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7097	713159344	Schubertauster		Vincent Peirani	Vincent Peirani	2016-11-13		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Emile Parisien und Vincent Peirani	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7098	713159345	Temptation Rag		Vincent Peirani	Henry Lodge	2016-11-13		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Emile Parisien und Vincent Peirani	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Produktion Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7099	713159346	Egyptian Fantasy		Vincent Peirani	Sidney Bechet	2016-11-13		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Emile Parisien und Vincent Peirani	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7100	713159366	Le charme des artistes torturés		Lily Luca	Lily Luca	2016-10-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7101	713159367	La stratégie du foulard en coton		Lily Luca	Lily Luca	2016-10-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7102	713159375	Halbweil oder halbleer		Johannes Kirchberg	Johannes Kirchberg	2016-11-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7103	713159386	Rainfall		Kevin Nasshan Quintett	Kevin Nasshan	2016-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7104	713159387	Wingspan		Burgunda	Mulgrew Miller	2016-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7105	713159388	Flickenteppich		Burgunda	Marlin Jaeger	2016-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7106	713159389	Aus fernem, aus reichen		Lisa Stroeckens	Stephan Goldbach/Lisa S	2016-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7107	713159398	aus: Las cuatro estaciones porteñas. Fue		Stéphanie Corre (Klari)	Ástor Piazzolla	2016-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7108	713159405	Le saule		Isabelle Boulay	Franck Langolf/Francis	2016-09-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7109	713159414	I've got you under my skin		Silent Explosion Orches	Cole Porter	2016-11-06			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7110	713159415	Walking my baby back home		Silent Explosion Orches	Fred E. Ahlert	2016-11-06			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7111	713159426	Soneto Nr. 4 - Pensé morit		José Cura	José Cura	2016-11-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7112	713159428	Soneto Nr. 3 De Noche, amada		José Cura	José Cura	2016-11-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7113	713159441	Estate		Fes.peranto feat. Joo K	Bruno Martino	2016-11-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7114	713159442	Fora tristeza		Fes.peranto feat. Joo K	Peter Fessler	2016-11-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7115	713159443	Summer good byes		Fes.peranto feat. Joo K	Peter Fessler	2016-11-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7116	713159444	Gentle rain		Fes.peranto feat. Joo K	Luiz Bonfá	2016-06-19, 2016-11-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7117	713159445	Tokyo morning		Fes.peranto feat. Joo K	Peter Fessler	2016-11-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7118	713159446	Feel like making love		Fes.peranto	Eugene McDaniels	2016-11-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7119	713159447	(Mein Schtetele) Belz		Noëmi Waysfeld	Alexander Olschanetzki	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7120	713159448	Le costume neuf		Noëmi Waysfeld	Traditional	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7121	713159449	Meshunedik lebn		Noëmi Waysfeld	Alfredo Marceneiro	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7122	713159450	Amalia		Noëmi Waysfeld	Frederico Valério	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7123	713159451	Plaine ho mo flaine		Blik	Unbekannt	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7124	713159452	Consaco		Noëmi Waysfeld	Luis Macedo	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7125	713159453	Tombée de toi		Isabelle Boulay	R. Tabbra/France D'Amou	2016-09-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7126	713159454	Que Deus me perdoe		Noëmi Waysfeld	Frederico Valério	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7127	713159455	Maria Lisboa		Noëmi Waysfeld	Alain Oulman	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7128	713159456	Pafroso		Blik	Unbekannt	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7129	713159457	Mères des solitudes		Noëmi Waysfeld	Florent Labodinière	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7130	713159458	Vu bistu geven		Noëmi Waysfeld	Chaim Tauber	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7131	713159459	Libertação		Noëmi Waysfeld	Santos Moreira	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7132	713159460	Alfama		Noëmi Waysfeld	Alain Oulman	2016-11-06		Aufnahme vom 18. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Thomas Kreuzer. Thema: 26. Internationale Jazztage St. Wendel. Noëmi Waysfeld & Blik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7133	713159470	Lammkeule (Die schwarze Bibliothek, Folg		WDR Mediaband	Harald Banter	2016-09-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7134	713159471	Toccata in F fuer Laute solo		Ryosuke Sakamoto (Laut	Michelagnolo Galilei	2016-09-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7135	713159497	Comédienne		Noël Waltherthum	Noël Waltherthum	2016-09-08			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7136	713159499	Senequier		Jacques Haurogné à 4 vo	Jacques Haurogné/Benoît	2016-11-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7137	713159500	Ils s'aiment		Jacques Haurogné à 4 vo	Daniel Lavoie	2016-11-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7138	713159501	Les hommes debout		Jacques Haurogné à 4 vo	Thierry Garcia/Jacques	2016-11-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7139	713159504	Il en reste encore		Jacques Haurogné à 4 vo	Thierry Garcia/Jacques	2016-11-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7140	713159505	Dis-moi des mots		Jacques Haurogné à 4 vo	Thierry Garcia/Jacques	2016-03-10, 2016-11-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7141	713159512	Les mal aimées		Cécilem	Cécile Muguet/Maurice S	2016-09-08			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7142	713159526	La Llorona		Gitarre, Gesang	Trad	2016-09-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7143	713159526	Albricias		Gitarre, Gesang	Claudio Estrada	2016-09-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7144	713159529	La Zandunga		Gitarre, Gesang	Trad.	2016-09-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7145	713159531	Luz de luna		Gitarre, Gesang	Alvaro Carrillo	2016-09-04			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7146	713159535	Goecmen Kuslar fuer Stimme, Baglama und		Taner Akyol	Taner Akyol	2016-11-03			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7147	713159540	Les play-boys		Triwap	Jacques Dutronc	2016-09-08			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7148	713159542	Joy		Fjord Quartett	Susan Weiner	2016-12-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7149	713159543	Wasserebene		Fjord Quartett	Susan Weiner	2016-12-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7150	713159544	Das Windrad		Fjord Quartett	Martin Weiner	2016-12-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7151	713159552	Die unvergesslichen Tage		Fjord Quartett	Susan Weiner	2016-12-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7152	713159553	Deuce parade		Fjord Quartett	Torun Eriksen	2016-12-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7153	713159554	Back to the light		Fjord Quartett	Susan Weiner	2016-12-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7154	713159557	The circus		Fjord Quartett	Susan Weiner	2016-12-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7155	713159559	Am Strand		Fjord Quartett	Susan Weiner	2016-12-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7156	713159560	Griseta		Lothar Hensel	Enrique Pedro Delfino	2016-10-05			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7157	713159561	Funambule		Fjord Quartett	Susan Weiner	2016-12-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7158	713159565	Quand on va au labour		Lobo Et Mie	Felix Lobo	2016-11-01			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7159	713159566	I hear music		Fritz Maldener Trio	Burton Lane	2016-12-11			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7160	713159567	Méto boulot d'est trop		Cloé du Tréfle	Cloé Defossez	2016-11-01			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7161	713159569	Tisserande		Astrid Barth, Liz Cherh	Delphine Coutant	2016-11-01			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7162	713159573	Mutter Lied		Richard Sucker	traditional	2016-11-01			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7163	713159574	Trauma 3		Hack Brad Pitt	Tobias Ruhland	2016-11-01			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7164	713159575	Trauma 2		Hack Brad Pitt	Tobias Ruhland	2016-11-01			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7165	713159576	Trauma 1		Hack Brad Pitt	Tobias Ruhland	2016-11-01			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7166	713159577	Trauma 4		Hack Brad Pitt	Tobias Ruhland	2016-11-01			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7167	713159597	Africaine		Vladyslav Sendeki / An	Vladyslav Sendeki	2016-09-18			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7168	713159605	Freedom Jazz Dance		Vladyslav Sendeki / An	Eddie Harris	2016-09-18			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7169	713159606	New York Street		Vladyslav Sendeki / An	Vladyslav Sendeki	2016-09-18			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7170	713159608	Nach der Katastrophe		Vladyslav Sendeki / An	Komeda, Krzysztof/Krzysztof Komeda	2016-09-18			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7171	713159609	Mr. X		Vladyslav Sendeki / An	Andrzej Olejniczak	2016-09-18			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7172	713159611	Don't give up		Vladyslav Sendeki / An	Peter Gabriel	2016-09-18			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7173	713159616	Nuvole bianche		Alessia Tondo, voc	Ludovico Einaudi	2016-10-30			SR - AntenneSaar - SRANTSA
7174	713159617	Skylark		Upper Austrian Jazz Orc	Hoagy Carmichael	2016-10-30		Aufnahme vom 17. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Manuel Krass. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Maria Joao & Upper Austria Jazz Orchestra	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7175	713159618	Mãos na parede		Upper Austrian Jazz Orc	Mário Laginha	2016-10-30		Aufnahme vom 17. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Manuel Krass. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Maria Joao & Upper Austria Jazz Orchestra	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7176	713159619	From Innsbruck to Porto		Upper Austrian Jazz Orc	Florian Bramboeck	2016-10-30		Aufnahme vom 17. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Manuel Krass. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Maria Joao & Upper Austria Jazz Orchestra	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7177	713159620	You must believe in spring		Upper Austrian Jazz Orc	Michel Legrand	2016-10-30		Aufnahme vom 17. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Manuel Krass. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Maria Joao & Upper Austria Jazz Orchestra	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7178	713159621	Mock		Upper Austrian Jazz Orc	Christian Maurer	2016-10-30		Aufnahme vom 17. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Manuel Krass. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Maria Joao & Upper Austria Jazz Orchestra	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7179	713159622	Improvisation Nr. 4		Thomas Boysen	Thomas Boysen	2016-09-28			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7180	713159623	Anjos de papel		Upper Austrian Jazz Orc	Klaus Dickbauer	2016-10-30		Aufnahme vom 17. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Manuel Krass. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Maria Joao & Upper Austria Jazz Orchestra	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7181	713159624	Surrey with the fringe on top		Upper Austrian Jazz Orc	Richard Rodgers	2016-10-30		Aufnahme vom 17. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Manuel Krass. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Maria Joao & Upper Austria Jazz Orchestra	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7182	713159625	Ligia		Upper Austrian Jazz Orc	Antonio Carlos Jobim	2016-10-30		Aufnahme vom 17. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Manuel Krass. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Maria Joao & Upper Austria Jazz Orchestra	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7183	713159626	Sete fachadas		Upper Austrian Jazz Orc	Mário Laginha	2016-10-30		Aufnahme vom 17. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Manuel Krass. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Maria Joao & Upper Austria Jazz Orchestra	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7184	713159627	Spring can really hang you up the most		Upper Austrian Jazz Orc	Tommy J. jr Wolf	2016-10-30		Aufnahme vom 17. September 2016 im Saalbau St. Wendel. Mit Manuel Krass. Thema: 26. Internationalen Jazztage St. Wendel. Maria Joao & Upper Austria Jazz Orchestra	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7185	713159628	Tango Mélange		Belle Melange	Belle Melange	2016-09-17			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7186	713159629	Nutella Blues		Belle Melange	Belle Melange	2016-09-17			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7187	713159630	Improvisation Nr. 3		Thomas Boysen	Thomas Boysen	2016-09-28			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7188	713159631	Der Traummann		Liese Lotte Luebke	Liese Lotte Luebke	2016-09-17			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7189	713159642	Pi-Lied		Jens Heinrich Claassen	Jens Heinrich Claassen	2016-09-17			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7190	713159648	Farbenlehre		Delta Q	Unbekannt	2016-09-17			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7191	713159655	Brume		DobaCaracol	Carole Facal	2016-09-29			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7192	713159657	Soley		DobaCaracol	Doriane Fabreg	2016-09-29			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7193	713159665	Bousséa		DobaCaracol	Unbekannt	2016-09-29			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7194	713159673	Les triplettes de Belleville		DobaCaracol & Frédéric	Benoit Charest	2016-09-29			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7195	713159686	Der Himmel brennt		Katja von Kassel	Katja von Kassel/Alex G	2016-12-08			SR - SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7196	713159687	Spieleabend		Jens Heinrich Claassen	Jens Heinrich Claassen	2016-09-17			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7197	713159703	Me v'la		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette	2016-12-27			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7198	713159704	Macheter un jet		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette	2016-12-27			SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7199	713159705	Exploser		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette	2016-12-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7200	713159706	La femme en belge		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette	2016-12-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7201	713159707	Comme dans un film		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette/Ol	2016-12-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7202	713159708	Michel Drucker		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette/Em	2016-12-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7203	713159709	Le monde est en place		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette	2016-12-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7204	713159710	Crise de nerfs		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette/Em	2016-12-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7205	713159711	J'me sens ben		Geneviève Morissette	James Brown	2016-12-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7206	713159712	Queûter ma vie		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette	2016-12-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7207	713159713	Paris		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette	2016-12-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7208	713159714	Mexico		Triwap	Francis López	2016-09-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7209	713159715	J'irai où tu iras		Geneviève Morissette	Jean-Jacques Goldman	2016-12-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7210	713159716	Chanson du Petit Train jaune		Les Cheminots du Dépot	Gsorges Brassens	2016-12-08			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7211	713159721	Victor		Kevin Nasshan Quintett	Kevin Nasshan	2016-12-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7212	713159724	Road to hell		Kevin Nasshan Quintett	Kevin Nasshan	2016-12-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7213	713159725	Soul eyes		Martin Jaeger	Mal Waldron	2016-12-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7214	713159726	Quintessence		Kevin Nasshan Quintett	Kevin Nasshan	2016-12-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7215	713159734	Spooky		Sven Ratzke	Shapiro Michael/Middleb	2016-09-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7216	713159735	Balkanbic		[KLA.K.]	Christian Bakanic	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7217	713159736	Gernhobn		[KLA.K.]	Hedi Preissegger eig. H	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7218	713159737	Spain		[KLA.K.]	Chick Corea	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7219	713159738	Oblivion		[KLA.K.]	Ástor Piazzolla	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7220	713159739	Two souls		[KLA.K.]	Stefan Kollmann	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7221	713159740	Perle		[KLA.K.]	Richard Galliano	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7222	713159741	Englishman in New York		[KLA.K.]	Sting	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7223	713159742	Tango bizzarro		[KLA.K.]	Stefan Kollmann	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7224	713159743	Mind in Vienna		[KLA.K.]	Markus Fellner	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7225	713159744	Movimento		[KLA.K.]	Klaus Paier	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7226	713159746	Up and down		[KLA.K.]	Markus Fellner	2016-10-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7227	713159757	Written in the stars		Sandy Moelling feat. Sa	Elton John	2016-10-23			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7228	713159764	Encore l'histoire qui se répète		Myriam Kastner	Myriam Kastner	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7229	713159765	Sur le pont de Brooklyn		Myriam Kastner	Myriam Kastner	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7230	713159766	Suis moi		Myriam Kastner	Myriam Kastner	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7231	713159767	Les gents mal assortis		Myriam Kastner	Myriam Kastner/Edgar Ka	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7232	713159768	C'est pas Venise		Myriam Kastner	Myriam Kastner	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7233	713159772	Improvisation Nr. 2		Thomas Boysen		2016-09-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7234	713159778	A temps		Myriam Kastner	Myriam Kastner/Edgar Ka	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7235	713159779	J'ai oublié		Myriam Kastner	Myriam Kastner/Edgar Ka	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7236	713159781	J'aime être seule		Joséfa		2016-09-07			SR – AntenneSaar - SRANTSA
7237	713159783	Léo		Myriam Kastner	Myriam Kastner	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7238	713159785	Parfums de chine		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7239	713159786	L'alchimiste		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7240	713159787	Mirage		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7241	713159788	Blues de l'homme postmoderne		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7242	713159789	Tant que la tempête ne s'arrête		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7243	713159790	Il y'a qu'on perd le temps		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7244	713159792	La fille qui venait du sud		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7245	713159793	Petit âme fatiguée		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7246	713159795	Coureur de brise		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7247	713159796	Petite soeur		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7248	713159798	radiance - Ausschnitt (Anfang)		Calder Quartet	Daniel Wohl	2016-10-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7249	713159800	Echeia - Ausschnitt		Calder Quartet	Nathan Davis	2016-10-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7250	713159801	On n'a pas perdu de vue l'essentiel		Oly Sancho	Oly Sancho	2016-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7251	713159804	The Gates - Ausschnitt (Anfang)		Arditti Quartet	James Dillon	2016-10-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7252	713159805	Discorde - Ausschnitt		Steamboat Switzerland	Michael Wertmueller	2016-10-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7253	713159806	Cold cadaver with thirteen scary scars -		Steamboat Switzerland	Bernhard Gander	2016-10-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7254	713159807	Skin - Ausschnitt (Anfang)		Juliet Fraser	Rebecca Saunders	2016-10-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7255	713159812	Improvisation Nr. 1		Thomas Boysen		2016-09-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7256	713159813	Du blues au fond du coeur		Jean Pierre Réginal	Jean Pierre Réginal	2016-10-20			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7257	713159814	A St. Sulpice		Jean Pierre Réginal	Jean Pierre Réginal	2016-10-20			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7258	713159835	Je suis un kilomètre		Kent	Kent Cokenstock/Jacques	2016-10-06			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7259	713159836	L'homme de derrière / 60 millions de Pou		Kent	Bastello	2016-10-06			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7260	713159837	Koenig der Nacht		Pe Werner feat. Stefan	Gordon Matthew Sumner	2016-10-06			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7261	713159838	Les gens du nord		Enrico Macias avec Carl	J. Demaruy/Enrico Macia	2016-10-06			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7262	713159839	L'indifférence que j'ai pour vous		Romain Didier & Mitglie	Romain Didier	2016-03-26, 2016-09-19, 2016-10-18, 2016-11-23, 2016-12-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7263	713159840	Mobilées et mobilées		Billie	Amélie Lacaf/Lucile Gér	2016-10-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7264	713159841	Reviens moi		Billie	Amélie Lacaf	2016-10-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7265	713159842	Ta bouche		Billie	Romain Tranchart	2016-10-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7266	713159843	Avant, bien avant toi		Billie	Amélie Lacaf	2016-10-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7267	713159844	Meduses		Billie	Amélie Lacaf	2016-10-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7268	713159845	Carte au trésor		Billie	Amélie Lacaf/Marine Pel	2016-10-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7269	713159846	L'acheteur hésitant		Billie	Amélie Lacaf/Teddy Elba	2016-10-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7270	713159847	Une		Luciole	Lucile Gérard/Antoine K	2016-10-13, 2016-10-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Title	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7338	713160042	La plus belle pour aller dormir		Cécilém	Cécile Muguet/Vincent G	2016-12-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7339	713160043	Je tourne en rond		Cécilém	Cécile Muguet	2016-12-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7340	713160044	Les filles de la montagne		Cécilém	Cécile Muguet/Vincent G	2016-12-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7341	713160049	Schnee von gestern		Pe Werner	Pe Werner	2016-12-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7342	713160050	I wish, I knew how it would feel to be f		Nils Landgren & Ida San	William Edward "Billy"	2016-10-02		Aufnahme vom 9. Juni 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/llinger Jazzloung. Ida Sand & Nils Landgren (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7343	713160051	Some other time		Nils Landgren & Ida San	Leonard Bernstein	2016-10-02		Aufnahme vom 9. Juni 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/llinger Jazzloung. Ida Sand & Nils Landgren (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7344	713160052	All you need is love		Iiro Rantala	John Lennon/Paul McCartney/THE BEATLES	2016-10-09		Aufnahme vom 2. August 2016 im IHK Bildungszentrum Trier. Mit Thomas Kreutzer. Thema: JTI Jazz Award mit Preisträger Iiro Rantala	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7345	713160053	Stars in your eyes		Nils Landgren & Ida San	Ray Jr Parker/Herbert J	2016-10-02		Aufnahme vom 9. Juni 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/llinger Jazzloung. Ida Sand & Nils Landgren (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7346	713160054	Hey, hey, my, my		Nils Landgren & Ida San	Neil Young	2016-10-02		Aufnahme vom 9. Juni 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/llinger Jazzloung. Ida Sand & Nils Landgren (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7347	713160055	Toppie		Iiro Rantala	Iiro Rantala	2016-10-09		Aufnahme vom 2. August 2016 im IHK Bildungszentrum Trier. Mit Thomas Kreutzer. Thema: JTI Jazz Award mit Preisträger Iiro Rantala	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7348	713160056	He ain't heavy, he's my brother		Nils Landgren & Ida San	Bobby Scott/Bob Russell	2016-10-02		Aufnahme vom 9. Juni 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/llinger Jazzloung. Ida Sand & Nils Landgren (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7349	713160057	God only knows		Nils Landgren & Ida San	Brian Wilson/Tony Asher	2016-10-02		Aufnahme vom 9. Juni 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/llinger Jazzloung. Ida Sand & Nils Landgren (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7350	713160058	Brutal truth		Nils Landgren & Ida San	Ida Sand	2016-10-02		Aufnahme vom 9. Juni 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/llinger Jazzloung. Ida Sand & Nils Landgren (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7351	713160059	Get here		Nils Landgren & Ida San	Brenda Russell	2016-10-02		Aufnahme vom 9. Juni 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/llinger Jazzloung. Ida Sand & Nils Landgren (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7352	713160060	Home		Ida Sand	Ida Sand	2016-10-02		Aufnahme vom 9. Juni 2016 in der Illipse. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/llinger Jazzloung. Ida Sand & Nils Landgren (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7353	713160061	Bruno		Iiro Rantala	Iiro Rantala/RANTALA, IIRO	2016-10-09		Aufnahme vom 2. August 2016 im IHK Bildungszentrum Trier. Mit Thomas Kreutzer. Thema: JTI Jazz Award mit Preisträger Iiro Rantala	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7354	713160063	Imagine		Iiro Rantala	John Lennon	2016-10-09		Aufnahme vom 2. August 2016 im IHK Bildungszentrum Trier. Mit Thomas Kreutzer. Thema: JTI Jazz Award mit Preisträger Iiro Rantala	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7355	713160064	Ouverture		Iiro Rantala	Leonard Bernstein	2016-10-09		Aufnahme vom 2. August 2016 im IHK Bildungszentrum Trier. Mit Thomas Kreutzer. Thema: JTI Jazz Award mit Preisträger Iiro Rantala	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7356	713160065	Tears for Esbjörn (For Esbjörn Svensso		Iiro Rantala	Iiro Rantala	2016-10-09		Aufnahme vom 2. August 2016 im IHK Bildungszentrum Trier. Mit Thomas Kreutzer. Thema: JTI Jazz Award mit Preisträger Iiro Rantala	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7357	713160067	aus: Messe in h-Moll fuer Soli, Chor und		Iiro Rantala	Johann Sebastian Bach	2016-10-09		Aufnahme vom 2. August 2016 im IHK Bildungszentrum Trier. Mit Thomas Kreutzer. Thema: JTI Jazz Award mit Preisträger Iiro Rantala	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7358	713160068	Mr. Rock 'n' Roll [Mister Rock and Roll]		Amy MacDonald & DRP Saa	Amy MacDonald	2016-03-27, 2016-10-09			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7359	713160077	Mein innerer Kritiker		Rosenpfeffer	Nicolai Burchartz	2016-10-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7360	713160078	Dein Herz hoert zu		Rosenpfeffer	Nicolai Burchartz	2016-10-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7361	713160079	Nature man		Rosenpfeffer	Nicolai Burchartz	2016-10-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7362	713160080	Groesse 36		Rosenpfeffer	Nicolai Burchartz	2016-10-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7363	713160081	Ich waer so gern 'ne Kuh		Rosenpfeffer	Nicolai Burchartz	2016-10-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7364	713160082	Behind the broken glass		Avishai Cohen/Yonathan	Avishai Cohen	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7365	713160083	Quiescence		Avishai Cohen/Yonathan	Avishai Cohen	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7366	713160084	Life and death		Avishai Cohen/Barak Mor	Avishai Cohen	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7367	713160085	Black inside		Chico Freeman (sax)/Re	Antonio Faraó	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7368	713160086	Free man		Chico Freeman (sax)/Re	Antonio Faraó	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7369	713160087	Niskayuna		Chico Freeman (s)/Re	Heiri Kaenzig	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7370	713160088	Free to love		Robert Kubiszyn (b)/Mar	E. Jordan/G. Hutchins	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7371	713160089	The Gospel		Zara MacFarlane	N.N.	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7372	713160090	Venga la esperanza		Alfredo Rodríguez (p)/M	Silvio Rodríguez/Alfred	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7373	713160091	Guantanamera		Alfredo Rodríguez/Micha	José Fernández Diaz	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7374	713160092	Veinte años		Alfredo Rodríguez/Micha	Maria Teresa Vera	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7375	713160093	Blue Moses		Alex Blake (b)/Randy We	Randolph E. Weston	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7376	713160094	Loose Wig		Alex Blake (b)/Randy We	Randolph E. Weston	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7377	713160095	African sunrise		Alex Blake (b)/Randy We	Randolph E. Weston	2016-10-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7378	713160106	Ibérique péninsulaire. Fuer Kontrabass		Alexis Scharff	Francois Rabbath	2016-11-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7379	713160110	Les lacs du Connemara		Laurent Kremer	Jacques Revaux	2016-09-03			SR – AntenneSaar - SRANTSA
7380	713160124	Sueden (da capo)		Sigi Becker	Sigi Becker	2016-11-24, 2016-11-29			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7381	713160125	Nach 23 Jahren wieder in Venasque		Sigi Becker	Sigi Becker	2016-11-29			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7382	713160137	La tête des gens		Triwap	Pierre Leblanc-Messager	2016-09-22, 2016-09-27, 2016-09-28, 2016-09-29			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7383	713160140	Marjolaine		Alle Kuenstler	Francis Lemarque/Rudi R	2016-01-14, 2016-09-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7384	713160152	Bal petit bal		Cecilém	Francis Lemarque	2016-01-14, 2016-09-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7385	713160154	Toi, tu n'ressembles à personne		Régis Cunin	Francis Lemarque	2016-01-14, 2016-09-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7386	713160157	Tu es refugium fuer gemischten Chor und		Paul Breisch	Pierre Nimax	2016-09-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7387	713160159	Je suis venu à pied		Matthieu Vermeulen	Francis Lemarque	2016-09-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7388	713160161	A Paris		Jacques Haurigné	Francis Lemarque	2016-01-14, 2016-09-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7389	713160173	Liebesleid Alt-Wiener Tanzweise Nr. 2 f		Igor Kamenz	Fritz Kreisler	2016-11-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7390	713160188	I will follow him		Schalom	N.N.	2016-09-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7391	713160190	Meine Zeit steht in Deinen Haenden		Schalom	Peter Strauch 1980	2016-09-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7392	713160195	Du teilst aus mit Deinen Haenden		Schalom	Kurt Grahl (+1947)	2016-09-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7393	713160196	Wo Menschen sich vergessen		Schalom	Christoph Lehmann 1989	2016-09-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7394	713160198	Hochheilig bist Du, Herr und Gott		Schalom	Amazing Grace	2016-09-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7395	713160201	Halleluja singen wir		Schalom	N.N.	2016-09-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7396	713160202	Gottes Wort ist wie Licht in der Nacht		Schalom	Joseph Jacobsen (1935)	2016-09-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7397	713160203	Gloria, Ehre sei Gott		Schalom	Kathi Stimmer-Salzeder	2016-09-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7398	713160205	Gott laedt uns alle ein		Schalom		2016-09-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7399	713160209	Nyliram		Cosmopolitan Sextet	Gabriele Basilico	2016-09-11		Aufnahme vom 3. Juni 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Rick Ginkel & Cosmopolitan Sextett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7400	713160210	Atmung		Cosmopolitan Sextet	Anton Zhukovskyy/Stanis	2016-09-11		Aufnahme vom 3. Juni 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Rick Ginkel & Cosmopolitan Sextett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7401	713160212	Yks Kokskolm		Cosmopolitan Sextet	Rick Henry Ginkel	2016-09-11		Aufnahme vom 3. Juni 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Rick Ginkel & Cosmopolitan Sextett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7402	713160214	Tune II		Cosmopolitan Sextet	Juan Sebastian Arauz	2016-09-11		Aufnahme vom 3. Juni 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. Rick Ginkel & Cosmopolitan Sextett	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7403	713160219	Cool & Blue fuer Tenorsaxophon und Zupfo		Michael Bick	Peter Lehel	2016-09-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7404	713160223	"Mama"		Marius Fries	Marius Fries	2016-09-11			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7405	713160228	"18"		Marius Fries	Marius Fries	2016-09-11			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7406	713160240	Machin cherche machine		Christiane Mouron	Romain Didier	2016-11-22, 2016-11-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7407	713160241	J'me suis barré d'un môme		Romain Didier	Romain Didier	2016-04-21, 2016-11-22, 2016-11-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7408	713160242	Chansons et Rhythmes de Paris		Haricots Rouges/Bernard	Claude Nougaro	2016-11-22, 2016-11-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7409	713160243	Je t'ai dans la peau		ZIAF	Gilbert Bécaud	2016-11-22, 2016-11-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7410	713160244	Lettre à Monsieur Moustaki		Céline Ramsauer	Céline Ramsauer	2016-11-22, 2016-11-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7411	713160245	Georges Moustaki Live 5.3.1975		Georges Moustaki	Georges Moustaki	2016-11-22, 2016-11-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7412	713160249	Broken wings		Nils Landgren & Ida San	Richard Page/Steve Geor	2016-09-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7413	713160250	Use me		Nils Landgren & Ida San	Bill Withers	2016-09-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7414	713160257	Das Laecheln der Hyaeene		Sigi Becker	Sigi Becker	2016-11-24			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7415	713160262	Only love can break your heart		Nils Landgren & Ida San	Neil Young	2016-09-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7416	713160266	This masquerade		Nils Landgren & Ida San	Leon Russel	2016-09-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7417	713160267	Unter Verdacht		Peter Harrsch	Peter Harrsch	2016-12-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7418	713160268	Ein Kaefig ging einen Vogel suchen		Barbara Buchholz	Barbara Buchholz	2016-09-26, 2016-10-01, 2016-12-19			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7419	713160275	As long as you love me		Nils Landgren & Ida San	Ida Sand	2016-09-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7420	713160276	Get out of my life, woman		Nils Landgren & Ida San	Allen Toussaint	2016-09-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7421	713160281	Naftule und die Reise nach Jerusalem		Helmut Eisel	Helmut Eisel	2016-12-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7422	713160282	Thank you for the music		Villa-Fuchs-Musical-Ens		2016-12-18			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7423	713160290	Les immortelles		Catherine Lara	Catherine Lara	2016-11-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7424	713160291	Chansons de Paris live		Patrick Font/Pia Colomb	Henri Tachan	2016-11-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7425	713160297	La javanaise		Robert Baccherini & Eli	Serge Gainsbourg	2016-11-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7426	713160300	Café du canal		Les Ogres De Barback	Pierre Perret	2016-11-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7427	713160302	Quelqu'un de bien		Enzo Enzo & Kent	Kent Cokenstock	2016-01-14, 2016-02-25, 2016-09-08, 2016-10-06, 2016-11-22, 2016-11-24, 2016-12-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7428	713160309	Ein Koffer spricht		Delta Q	U. Lindenbergh	2016-09-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7429	713160310	Harvest Moon		Nils Landgren & Ida San	Neil Young	2016-09-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7430	713160312	That's what friends are for		Streichensemble und Ban	Burt F. Bacharach	2016-11-20			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7431	713160313	For the longest time		Seven Down	Billy Joel	2016-11-20			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7432	713160318	Night life		Nils Landgren & Ida San	Willie Nelson	2016-09-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7433	713160321	Tato		Ro Gebhardt & Band	Roland Gebhardt	2016-11-20		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Saarland. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Julia Hülsmann & Torun Eriksen / Susan Weinert Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7434	713160322	Oh yes, I miss her		Ro Gebhardt & Band	Roland Gebhardt	2016-11-20		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Saarland. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Julia Hülsmann & Torun Eriksen / Susan Weinert Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7435	713160323	Let's start from the end		Ro Gebhardt & Band	Roland Gebhardt	2016-11-20		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Saarland. Mit Thomas Kreuzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Julia Hülsmann & Torun Eriksen / Susan Weinert Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7436	713160324	Fruit of passion		Ro Gebhardt & Band	Roland Gebhardt	2016-11-20		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Saarland. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Julia Hülsmann & Torun Eriksen / Susan Weinert Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7437	713160325	I'll care for you		Ro Gebhardt & Band	Roland Gebhardt	2016-11-20		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Saarland. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Julia Hülsmann & Torun Eriksen / Susan Weinert Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7438	713160326	Nice Nice (Sur la Côte d'Azur)		Ro Gebhardt & Band	Roland Gebhardt	2016-11-20		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Saarland. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Julia Hülsmann & Torun Eriksen / Susan Weinert Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7439	713160343	Corrente fuer Laute solo		Ryosuke Sakamoto (Laut)	Michelagnolo Galliei	2016-09-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7440	713160344	Lomu següta		Tavagna	Traditional	2016-09-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7441	713160348	Fragile		Nils Landgren & Ida San	Sling	2016-09-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7442	713160355	Aux Champs Elysées		Coloured Voices	Mike Wilsh/Mike Deighan	2016-09-25			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7443	713160364	Violatango		Thomas Boysen	Paolo Pandolfo	2016-09-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7444	713160368	Have yourself a merry little christmas		Chicago	Hugh Martin	2016-12-24			SR – SR 1 EUROPÄWELLE - SR1
7445	713160385	Mon amant de St Jean		Claire Elzière & Romain	Emile Carrara	2016-11-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7446	713160390	Au mariage des Levon Lecu		Claire Elzière	Pierre Louki	2016-11-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7447	713160405	Tico tico		Nicholas Milton	Zsqinha de Abreu/Aloys	2016-11-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7448	713160417	Mange ta soupe		Triwap	Pierre Leblanc-Messenger	2016-09-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7449	713160419	Der Mond ist aufgegangen		Pe Werner feat. Xavier	Johann Abraham Peter Sc	2016-12-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7450	713160420	Pillule antipassion		Marc Bois & Zoë	Maurane	2016-12-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7451	713160423	Couleur Café		Boudou Les Cop's & Les J	Serge Gainsbourg	2016-01-14, 2016-12-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7452	713160437	New York Counterpoint fuer Floete, Klar.		Josef Alois Ramsauer	Steve Reich	2016-12-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7453	713160441	Kleinere Riesenschritte fuer Floete und		Marco Doettingler (Ele	Marco Doettingler	2016-12-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7454	713160442	Mein Hirn knistert wie ein waermendes Fe		Marco Doettingler (Ele	Josef Alois Ramsauer	2016-12-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7455	718037830	Satellite (Ausschnitt)		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7456	718038265	Yer Bounda Fara		Ali Farka Touré	Ali Farka Touré	2016-06-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
7457	718038266	Soukora		Ali Farka Touré	Ali Farka Touré	2016-06-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
7458	718039116	(20160809) The 500-Year-Old Butt Song fr		Amelia Hamrick	Bosch, Hieronymus	2016-08-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7459	718040283	Last Chance (Ausschnitt)		Anoushka Shankar & Band	Anoushka Shankar/Manu D	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7460	718040284	Crossing The Rubicon		Anoushka Shankar & Band	Anoushka Shankar/Manu D	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7461	718043333	Aufmerksamkeitsökonomie		Bas Böttcher	Bas Böttcher	2016-05-09, 2016-06-02, 2016-08-12, 2016-08-19, 2016-09-21, 2016-10-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
7462	718043846	Hedon		Batty Blue	Batty Blue	2016-08-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7463	718044280	Jedno niebo		Beata Bocek	Beata Bocek	2016-05-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7464	718044281	Mantra plynaczej rzeki		Beata Bocek	Beata Bocek	2016-05-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7465	718044917	Samba de Janeiro		Bellini	Bellini	2016-08-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
7466	718046373	Big Smoke		Birocratic	Birocratic	2016-08-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7467	718047167	Black Coffee		Blouin, Jacqueline	Blouin, Jacqueline	2016-07-02			Deutschlandfunk - DLF
7468	718048457	Africa		Bozambo	Mobio Abou Venance	2016-08-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
7469	718048559	Brazil		Brazil	Brazil	2016-08-07			Deutschlandfunk - DLF
7470	718048977	Buda Folk Band		Buda Folk Band	traditionell	2016-05-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7471	718050468	Best Kept Secret		Case, Neko; Lang, K.D.;	Case, Neko; Lang, K.D.;	2016-07-27, 2016-08-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
7472	718051578	Never Stop (Instrumental)		Chilly Gonzales	Jason Chilly GONZALES	2016-07-19			Deutschlandfunk - DLF
7473	718051639	Lanbi/Manyole/Odjadja/Moun Yo Pate		Chouk Kwa Libete	traditionell	2016-05-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7474	718052290	Obladi Oblada		Clarisse Cossais	John Lennon, Paul Mc Ca	2016-05-18, 2016-10-27, 2016-11-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
7475	718052292	Sous le ciel de Paris		Clarisse Cossais	Hubert Giraud	2016-08-11, 2016-09-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
7476	718052293	Lili Marleen		Clarisse Cossais	Norbert Schultze	2016-05-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
7477	718052295	La Boum		Clarisse Cossais	Richard Sanderson	2016-06-20, 2016-11-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
7478	718052296	Mackie Messer		Clarisse Cossais	Kurt Weill	2016-07-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
7479	718052297	Micha mein Micha		Clarisse Cossais	Michael Heubach	2016-07-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
7480	718052298	Singin' in the rain		Clarisse Cossais	Nacio Herb Brown	2016-08-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
7481	718052339	Sochi		Claudia Shulzenko	Claudia Shulzenko	2016-07-09			Deutschlandfunk - DLF
7482	718053161	Himno de Riego		Coro Popular Jabalon	J. M. Reart	2016-07-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
7483	718055179	Hooks good looks		Daniel Bruder, Jan Kage	Daniel Bruder, Jan Kage	2016-05-19, 2016-05-26, 2016-08-10, 2016-11-02, 2016-11-08, 2016-11-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
7484	718055856	Déi Rout Geess (feat. Mich Abreu Lopes)		De Laeb	Jean Francois Du March	2016-05-07			Deutschlandfunk - DLF
7485	718055857	Maei Lieft Letzebuerg		De Laeb	Jean Francois Du Marché	2016-05-07			Deutschlandfunk - DLF
7486	718059270	Entre de Cuerdas		Edmar Castaneda & Band	Edmar Castañeda	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7487	718059284	Random Notes		Edmund Mooney	Edmund Mooney	2016-07-03			Deutschlandfunk - DLF
7488	718060885	Grazioso - Vivo von Ursula Mamlök		Ensemble Continuum	Mamlök, Ursula	2016-05-06			Deutschlandfunk - DLF
7489	718060897	Du hast gelacht (mexikanischer Walzer)		Ensemble Horst Seitz	Siegfried Uhlenbrock	2016-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7490	718061087	Deutschlandlied nach der Melodie von Jos		Erk'scher Maennergesang	Max Stange	2016-08-26			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7491	718061293	Bell Tennis		Etienne De Crécy	Etienne De Crécy	2016-08-30, 2016-09-02, 2016-10-12, 2016-11-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
7492	718061500	Iste Rosopondiö		Europond	Eminem	2016-05-10			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7493	718061666	Babuni		Ewa Demarczyk	Andrzej Zarycki/Marina	2016-08-31			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7494	718062471	Tschanga Baranga 00000		Fei Scho (voc):		2016-08-07			Deutschlandfunk - DLF
7495	718065559	H.Schuetz: 'Nun danket alle Gott, SWV 4		Frieder Bernius, Leitun		2016-08-28			Deutschlandfunk - DLF
7496	718065561	Privatsphäre		Frieder Butzmann	Frieder Butzmann	2016-05-19, 2016-05-23, 2016-07-06, 2016-08-25, 2016-09-22, 2016-09-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
7497	718065564	Einige Gedichte und Prosa		Frieder Butzmann	Frieder Butzmann	2016-05-18, 2016-05-27, 2016-06-17, 2016-06-23, 2016-06-24, 2016-07-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
7498	718065575	Algorithmen		Friedrich Greiling	Friedrich Greiling	2016-05-27, 2016-06-07, 2016-08-05, 2016-09-15, 2016-10-28, 2016-11-04, 2016-12-12, 2016-12-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
7499	718065934	KANTELE TEA PARTY - MUSIQUES		Gabi Schaffner	Gabi Schaffner	2016-08-12			Deutschlandfunk - DLF
7500	718065935	ORIGINAL IDIOTS- SNOW WALKS		Gabi Schaffner	Gabi Schaffner	2016-08-12			Deutschlandfunk - DLF
7501	718065936	VUOREN VILLIT - SNOW- WALKS		Gabi Schaffner	Gabi Schaffner	2016-08-12			Deutschlandfunk - DLF
7502	718067099	La cote mediterrane		Gilad Atzmon Orient Hou	Gilad Atzmon	2016-08-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
7503	718067851	Waves		GlobuDub	GlobuDub	2016-08-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7504	718068230	Atacama		Gollasch/Tanzorchester	Hans-Joachim "Hajo" Fie	2016-08-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
7505	718068464	Teanga Na nGeal		Grainne Holland	Trad	2016-06-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
7506	718068467	An tSeanbhean Bhocht		Grainne Holland	Gráinne Holland/Trad	2016-06-04, 2016-06-05			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7507	718068565	Gonna fly now		Greg Greg Bowen/Dieter	Bill Conti	2016-05-07			Deutschlandfunk - DLF
7508	718069144	Imaginando Foliás		Gérman López & Antonio	Gérman López	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7509	718069145	Malaguena Embrujada		Gérman López & Antonio	Gérman López	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7510	718070370	Old Man Trump		Harvey, Ryan	Harvey, Ryan	2016-08-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
7511	718070985	Heinz Playback		Heinz Strunk	Heinz Strunk	2016-08-02			Deutschlandfunk - DLF
7512	718070986	Heinz Saxophonimprovisation		Heinz Strunk	Heinz Strunk	2016-08-02			Deutschlandfunk - DLF
7513	718071427	Rumsummeleien		Hilde Kappes	Hilde Kappes	2016-05-02, 2016-05-12, 2016-05-19, 2016-06-07, 2016-07-13, 2016-07-25, 2016-08-11, 2016-08-16, 2016-09-20, 2016-10-27, 2016-12-01, 2016-12-15, 2016-12-19, 2016-12-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
7514	718072255	Le Ranz des Vaches		Hornroh	trad.	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7515	718072417	Valse a Tschavo		Hot Club Da Sintri/ Koeh	Tschavolo Schmitt	2016-07-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
7516	718073085	On Lex, Near You		IZE	IZE	2016-08-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7517	718073119	Kakhuri Mravajameri/Shen Kar Venakhi/Ts		Iberi Choir	traditionell	2016-05-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7518	718073699	Diaglyphen		Internationales Kranich	Guenther Becker	2016-08-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
7519	718075577	Ein Job		James Reynolds	James Reynolds	2016-06-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
7520	718076899	Untitled Film Stills		Jean Szymczak	Jean Szymczak	2016-05-02, 2016-05-10, 2016-05-25, 2016-06-09, 2016-06-19, 2016-06-30, 2016-07-16, 2016-08-12, 2016-08-15, 2016-08-20, 2016-08-26, 2016-09-08, 2016-09-22, 2016-09-28, 2016-10-20, 2016-11-15, 2016-12-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
7521	718079045	Wettersymphonien		Jürg Kienberger	Jürg Kienberger	2016-06-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
7522	718079117	Ufukaji & Hana Kajimaya		Kachimba	Kachimba	2016-05-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7523	718085580	Ditt Bla		Lena Willemark & Gruppe	trad.	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7524	718085581	Immiln Blaunkk (Tommos Anders)		Lena Willemark & Gruppe	Lena Willemark	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7525	718085582	Laengs Gamla Stigar		Lena Willemark & Gruppe	Ekor Anders Anderson	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7526	718085583	Halvar		Lena Willemark & Thueri	Lena Willemark	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7527	718086039	Do Svidaniya Moskva		Lev Leshchenko & Tatyana	Lev Leshchenko	2016-07-09			Deutschlandfunk - DLF
7528	718087962	Brian's Grief		Lorcán Mac Mathúna	Lorcán Mac Mathúna/Seán	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7529	718087963	Cú Chulainn's Sleep		Lorcán Mac Mathúna	Lorcán Mac Mathúna/Eogh	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7530	718087964	Sorcerous Distortions		Lorcán Mac Mathúna	Lorcán Mac Mathúna/Eogh/Lorcán Mac Mathúna/Mart	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7531	718087965	Hysteria		Lord Bendtner	Lord Bendtner	2016-08-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7532	718089226	What put the blood		Lynched	Trad	2016-06-04, 2016-06-05			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7533	718089227	The old man from the sea		Lynched	Trad	2016-06-04, 2016-06-05			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7534	718089231	Cold old Fire		Lynched	Trad	2016-06-04			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7535	718089232	Salonika		Lynched	Trad	2016-06-04			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7536	718089235	Henry my Son		Lynched	Trad	2016-06-04, 2016-06-05			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7537	718089237	Lullaby		Lynched	Trad	2016-06-04			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7538	718089897	Schawapeanzara-Wienerlied (Ausschnitt)		Madame Baheux	Richard Schuberth	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7539	718090476	Dark was the night		Marc Ribot	Ribot	2016-09-20, 2016-08-21			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7540	718092349	Aerographit 1.2		Menelaos Tomasides	Menelaos Tomasides	2016-07-09			Deutschlandfunk - DLF
7541	718093967	A la vô		Miriam Palma	Trad.	2016-07-04			Deutschlandfunk - DLF
7542	718093968	Āmuri ca v'hajū		Molden & Resetairis & S	Rosa Balistreri	2016-07-04			Deutschlandfunk - DLF
7543	718094748	Da Czerny		Molden & Resetairis & S	trad.	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7544	718094749	1000 Gooeoa		Molden & Resetairis & S	Ernst Molden	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7545	718094750	Liad ibas Losziagn		Molden & Resetairis & S	Ernst Molden	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7546	718094751	Schleppa		Molden & Resetairis & S	Ernst Molden	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7547	718094752	Reinscha		Molden & Resetairis & S	Ernst Molden	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7548	718094939	Paris		Moondog & Boston Sympho	Moondog	2016-05-26			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7549	718096189	Richard Wagner - Venezia. Lied fuer gemi		NDR Chor	Franz Liszt	2016-05-05		Autor: Marcus Stähler. Thema: "Fülle und leuchtende Farben". 70 Jahre NDR-Chor	Deutschlandradio Kultur - DRK
7550	718096197	aus: Richte mich Gott, op. 78 Nr. 2. Psa		NDR-Chor	Felix Mendelssohn Barth	2016-05-05		Autor: Marcus Stähler. Thema: "Fülle und leuchtende Farben". 70 Jahre NDR-Chor	Deutschlandradio Kultur - DRK
7551	718096199	aus: Messiah. Oratorium in 3 Teilen. HWV		NDR-Chor	Georg Friedrich Haendel	2016-05-05		Autor: Marcus Stähler. Thema: "Fülle und leuchtende Farben". 70 Jahre NDR-Chor	Deutschlandradio Kultur - DRK
7552	718097695	Konzert Nive Nielsen & The Deer Children		Nive Nielsen & The Deer	Nielsen, Nive	2016-08-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
7553	718098504	Cocok Ljubicasti		Ochestre International	Thomas Morzewski	2016-06-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
7554	718098505	Carnaval Chiltombiano		Ochestre International	Thomas Morzewski	2016-06-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
7555	718099543	Corrupte Naturlament		Oprimits	Oprimits	2016-07-16			Deutschlandfunk - DLF
7556	718100490	Hilf uns Gott - kriwi		Paff	Pete Paff	2016-06-25			Deutschlandfunk - DLF
7557	718100816	Je te vois partout		Paris Combo	Belle du Berry/ Potzi/D	2016-06-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
7558	718101234	Feuchter		Paul Friedrich Frick	Paul Friedrich Frick	2016-06-07, 2016-09-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
7559	718101971	Laetta steg, m'juka moln		Pernilla Andersson	Pernilla Andersson	2016-06-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
7560	718102221	Musik aus Pets		Pets	Pets	2016-08-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
7561	718102573	Random Flakes		Philip High	Philip High	2016-07-03			Deutschlandfunk - DLF
7562	718102861	Bella ci dormi		Piers Faccini feat. Mau	Trad.	2016-08-06			Deutschlandfunk - DLF
7563	718104802	Technical Diffculties		Racer X	Gilbert, Paul	2016-08-28		Autor: Tim Schauen. Thema: Mit Talent und Bohrmaschine. Der amerikanische Gitarrist Paul Gilbert	Deutschlandfunk - DLF
7564	718104827	Ucotherm		Radian/ John Norman/ Ma	John Norman/Martin Bran	2016-08-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
7565	718104828	Spektr		Radian/ John Norman/ Ma	John Norman/Martin Bran	2016-08-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
7566	718104830	Subcolors		Radian/John John, Norma	N. N.	2016-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7567	718104831	Feedbackmikro City Lights		Radian/John John, Norma	N. N.	2016-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7568	718104832	Chimera		Radian/John John, Norma	N. N.	2016-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7569	718104834	Nord		Radian/Martin Martin, B	N. N.	2016-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7570	718104836	Unje		Radian/Martin Martin, B	N. N.	2016-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7571	718104838	Kaojet		Radian/Martin Martin, B	N. N.	2016-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7572	718104839	Tornio		Radian/Martin Martin, B	N. N.	2016-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7573	718104841	Nahfeld		Radian/Martin Martin, B	N. N.	2016-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7574	718104842	TG11		Radian/Martin Martin, B	N. N.	2016-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7575	718105392	Rompe Pecho		Rancho Aparte	Edwin Manuel Renteria R	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7576	718105571	Sir Duke (Teaser In Concert)		Rantala-Wakenius-Landgr	Wonder, Stevie	2016-08-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
7577	718106098	Mein Freund Bunbury		Reiner Suess	Gerd Natschinski	2016-07-26			Deutschlandfunk - DLF
7578	718109123	Track 1		Salvo Vitale/ Guido Ori	Salvo Vitale/Guido Orla	2016-07-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
7579	718109942	Illuminate/Kelele/Sio Lazima/		Sarabi	Sarabi	2016-05-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7580	718110037	Bürogesänge		Satoshi Morita	Satoshi Morita	2016-06-07, 2016-06-14, 2016-08-10, 2016-11-11, 2016-11-17, 2016-12-12, 2016-12-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
7581	718110253	Hoch auf dem gelben Wagen (Ausschnitt)		Scheel, Walter	Hoehne, Heinz / Baumbac	2016-08-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
7582	718110754	Gulab Jaman		Selva de Mar	Sasha Agranov/Pablo Way	2016-08-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7583	718110779	Bridelerkh Aheyem		Semer Ensemble	N.N.	2016-06-03			Deutschlandfunk - DLF
7584	718111203	Dandelion		Shoos Off	Shoos Off	2016-08-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7585	718111942	Mach mich an		Sir Henry	Sir Henry	2016-05-06, 2016-07-18, 2016-09-09, 2016-11-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
7586	718112290	The river of life		Smirnov	Dmitri Smirnov	2016-06-25			Deutschlandfunk - DLF
7587	718112631	Von Hanneheim - Presto		Soanea, Aida-Carmen	Von Hanneheim, Norbert	2016-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7588	718113189	Nationalhymne von Monaco		Stabsmusikkorps der Bun	Unbekannt	2016-07-09			Deutschlandfunk - DLF
7589	718113271	Hir Hir Ton Doubl		Startjenn	Startjenn	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7590	718113552	Revolutionary		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-06-19		Autor: Jan Tengeler. Thema: Geschichten für gestrandete Seelen. Der Folkrock des Steve Waitt	Deutschlandfunk - DLF
7591	718113557	Covote		Steve Waitt	Steve Waitt	2016-06-19		Autor: Jan Tengeler. Thema: Geschichten für gestrandete Seelen. Der Folkrock des Steve Waitt	Deutschlandfunk - DLF
7592	718113967	Sansibar		Stoppok	Stefan Stoppok/Stoppok	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7593	718113968	La Compostela		Stoppok	Stoppok	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7594	718113969	Auf festem Grund		Stoppok	Stefan Stoppok/Stoppok	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7595	718113972	Dein Glueck		Stoppok & Indische Gast	Stoppok	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7596	718113973	Indischer Song		Stoppok & Indische Gast	Stoppok	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7597	718115212	Boryana		Tanzorchester des Berli	D. Boyadgliew	2016-08-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
7598	718115213	Mach's gut		Tanzorchester des Berli	Astrid Beutner	2016-08-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
7599	718115223	Wasla & Waslitna		Tarek Abdallah	traditionell	2016-05-06			Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7600	718115235	Randnotizen		Tarwater	Tarwater	2016-05-20, 2016-06-07, 2016-06-14, 2016-06-22, 2016-06-28, 2016-07-08, 2016-07-26, 2016-08-04, 2016-08-24, 2016-09-02, 2016-09-07, 2016-09-10, 2016-09-15, 2016-09-26, 2016-11-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
7601	718118839	Got fun avrohom / a klezmer's hamavdil		The Strauss / Warschaue		2016-08-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
7602	718120091	Sesame Street Closing Theme		Thielemans, Toots	Thielemans, Toots	2016-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7603	718120119	Momente		Thom Kubli	Thom Kubli	2016-05-13, 2016-06-11, 2016-06-14, 2016-06-23, 2016-07-19, 2016-08-30, 2016-09-20, 2016-10-25, 2016-12-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
7604	718120435	Le petit observateur		Thomas Pigor, Benedikt	Thomas Pigor, Benedikt	2016-05-09, 2016-05-12, 2016-05-24, 2016-08-09, 2016-08-26, 2016-09-24, 2016-11-01, 2016-12-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
7605	718120436	Le petit observateur vol. II		Thomas Pigor, Benedikt	Thomas Pigor	2016-05-03, 2016-05-06, 2016-05-17, 2016-05-19, 2016-05-27, 2016-07-14, 2016-07-29, 2016-08-17, 2016-08-19, 2016-09-03, 2016-10-11, 2016-12-16, 2016-12-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
7606	718120452	Le Petit Compositeur		Thomas Pigor, Rainer Ru	Rainer Rubbert/Thomas Pigor, Rainer Ru	2016-06-01, 2016-06-05, 2016-06-08, 2016-06-16, 2016-06-21, 2016-07-28, 2016-08-03, 2016-10-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
7607	718120465	Le Petit Compositeur		Thomas Pigor, Theo Nabi	Rainer Rubbert	2016-05-30, 2016-05-31, 2016-06-01, 2016-06-02, 2016-06-03, 2016-06-04, 2016-06-06, 2016-06-07, 2016-06-08, 2016-06-09, 2016-06-10, 2016-06-11, 2016-06-13, 2016-06-14, 2016-06-15, 2016-06-16, 2016-06-18, 2016-06-20, 2016-06-22, 2016-06-23, 2016-06-24, 2016-06-27, 2016-07-02, 2016-07-07, 2016-07-09, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-26, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-10, 2016-08-12, 2016-08-15, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-09-06, 2016-09-19, 2016-10-21, 2016-11-04, 2016-11-08, 2016-11-23, 2016-12-01, 2016-12-09, 2016-12-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
7608	718120967	Confessions of a Bodhran Player		Tim Lyons and Fintan Va	Vallely	2016-06-04, 2016-06-05			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7609	718150805	Pilots under water		Ulrich Preuss	Ulrich Preuss	2016-08-26			Deutschlandfunk - DLF
7610	718154194	Cageface		Wolfgang Heisig	Wolfgang Heisig	2016-07-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
7611	718154466	Heavn		Woods, Jamila	Woods, Jamila	2016-08-05			Deutschlandfunk - DLF
7612	718154486	Erdbebenstimmung		Wortart Ensemble	Lars Ziegler/Nora Gomringer	2016-05-06, 2016-05-26, 2016-07-12, 2016-08-16, 2016-08-19, 2016-09-14, 2016-11-13, 2016-11-21, 2016-12-07, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
7613	718154528	Little Bright Moon & White snow in sprin		Wu Man	traditionell	2016-05-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
7614	718155452	Gebundene Haende		Zarah Leander	R. Benatzky	2016-08-12			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
7615	718155518	Do Svidaniya		Zemfira	Zemfira Talgátovna Rama	2016-07-09			Deutschlandfunk - DLF
7616	718155574	Henry Wieniawski - Polosaise brillante N		Znaider, Nikolaj	Wieniawski, Henry	2016-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
7617	718155604	Sound aus dem Album "Cycles"		Zpiao	Zpiao	2016-08-16			Deutschlandfunk - DLF
7618	718155939	At Random (Coincidences)		eNuminous & Archimedes	Matthew Chenoweth Wrigh	2016-07-03			Deutschlandfunk - DLF
7619	718155981	Mein Vaterland, auf Wiedersehen - KRAMA		krama	krama	2016-06-25			Deutschlandfunk - DLF
7620	718702363	Mine		Disturbed		2016-04-21			mdr - SPUTNIK - MDRSP
7621	718825534	Crystalised (The XX Cover)		GorillazÄ	GorillazÄ	2016-03-24			mdr - SPUTNIK - MDRSP
7622	718825536	Jambalaya (Drunken masters Rmx)		CasperÄ	CasperÄ	2016-03-24			mdr - SPUTNIK - MDRSP
7623	718825538	We are Your FriendsÄ		Justice vs. Simian	Justice vs. Simian	2016-03-24			mdr - SPUTNIK - MDRSP
7624	718825539	Stronger		Kanye WestÄ	Kanye WestÄ	2016-03-24			mdr - SPUTNIK - MDRSP
7625	718825540	You've Got The Love (The XX Rmx)		Florence & The MachineÄ	Florence & The MachineÄ	2016-03-24			mdr - SPUTNIK - MDRSP
7626	718825541	Heads Will Roll (A Track Rmx)		Yeah Yeah Yeahs	Yeah Yeah Yeahs	2016-03-24			mdr - SPUTNIK - MDRSP
7627	916316671	Um Chagga Lagga		Pixies	Pixies	2016-07-07, 2016-07-09		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	FLUX FM - FLUX-FM
7628	916316722	Golden Green		Agnes Obel	Agnes Obel/Obel	2016-08-31		Ancienne Belgique, Brüssel, 2. November 2016. Thema: Agnes Obel	rbb - radioeins - RBBR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7629	916317176	Mehlsancholy mode		Joshua Redman (sax) & B	Joshua Redman/Redman	2016-11-04		Aufnahme vom 04.11.2016 beim Jazzfest Berlin. Mit Harald Rehmann. Mit Joshua Redman (Tenor- und Sopransaxofon); Brad Mehldau (Piano), Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	Deutschlandradio Kultur - DRK
7630	916317183	Cheryl		Joshua Redman (sax) & B	Charlie Parker/Parker	2016-11-04		Aufnahme vom 04.11.2016 beim Jazzfest Berlin. Mit Harald Rehmann. Mit Joshua Redman (Tenor- und Sopransaxofon); Brad Mehldau (Piano), Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	Deutschlandradio Kultur - DRK
7631	916317505	Sounds		Konni Kass	Konni Kaas/Konni Kass	2016-08-16, 2016-11-30, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-08, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-16, 2016-12-18, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-26, 2016-12-28, 2016-12-29		Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	Deutschlandradio Kultur - DRK, FLUX FM - FLUX-FM
7632	916317778	Loving Her Was Easier		Kristoffersson, Kris	KRISTOFFERSON, KRIS/KRISTOFFERSON	2016-08-30		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	WDR – WDR 4 - WDR4
7633	916562244	Re-arrange		Biffy Clyro	Johnston, Ben; Johnston/JOHNSTON, BEN; JOHNSTON/Simon Neil	2016-04-29, 2016-07-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	WDR – 1LIVE - WDR1
7634	916564586	Speeding Cars		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Das NDR 2 Festival Soundcheck - Neue Musik Göttingen, September 2018 mit: Revolverheld, Tonbandgerät, Joris, Bosse, Lotte, Lea, Tom Gregory, The Night Game, Tom Walker, Luv, Alma, Hugo Helming, Jeremy Loops, Nico Santos und Namika / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Alma, Ruisrock Festival Turku, Finnland, Juli 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7635	916567854	On Hold		The xx	Smith / Sim / Croft	2016-11-10, 2016-11-12, 2016-11-13, 2016-11-14, 2016-11-15, 2016-11-17, 2016-11-18, 2016-11-19, 2016-11-20, 2016-11-21, 2016-11-22, 2016-11-23, 2016-11-24, 2016-11-25, 2016-11-26, 2016-11-27, 2016-11-28, 2016-11-29, 2016-11-30, 2016-12-01, 2016-12-02, 2016-12-03, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-10, 2016-12-11, 2016-12-12, 2016-12-14, 2016-12-15, 2016-12-16, 2016-12-17, 2016-12-19, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-23, 2016-12-24, 2016-12-25, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-29, 2016-12-30, 2016-12-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	FLUX FM - FLUX-FM
7636	916570017	All we ever knew		The Head and the heart	Jay Joyce	2016-12-11, 2016-12-13, 2016-12-16, 2016-12-22, 2016-12-25, 2016-12-28, 2016-12-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	FLUX FM - FLUX-FM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7637	916606984	36 degrees		Placebo	Moiko / Olsdal	2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	FLUX FM - FLUX-FM
7638	916608732	Lady of the flowers		Placebo	Moiko / Olsdal	2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	FLUX FM - FLUX-FM
7639	916608955	Nothing's gonna hurt you Baby		Cigarettes After Sex	Greg Gonzalez	2016-06-19		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	FLUX FM - FLUX-FM
7640	916609150	Living is a problem because everything d		Biffy Clyro	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON/Simon Neil	2016-04-29, 2016-07-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	WDR – 1LIVE - WDR1
7641	916609536	Jupp		Niedeckens BAP	KLAUS HEUSER/Wolfgang Niedecken	2016-05-15, 2016-05-19		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (1), Köln, Juni 2016	WDR – WDR 5 - WDR5
7642	916609691	Amerika		Niedeckens BAP	HEUSER, KLAUS/Wolfgang Niedecken	2016-05-15, 2016-05-19		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, A Summer's Tale Festival, Luhmühlen, August 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	WDR – WDR 5 - WDR5
7643	918502924	Wolves of Winter		Biffy Clyro	Johnston, Ben; Johnston/JOHNSTON, BEN; JOHNSTON	2016-04-29, 2016-07-11		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	WDR – 1LIVE - WDR1
7644	918523161	Will Ich Nur Dich		Drangsal	Gruber, Max; Ganter, Ma	2016-05-08		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM
7645	918566044	In Between		Lions Head	Filip Bakija, Ignacio U/Nicht genannt	2016-08-09, 2016-08-23, 2016-09-04, 2016-09-11		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7646	918599780	Fever		Roosevelt	Lauber, Marius	2016-06-24, 2016-06-26, 2016-06-27, 2016-06-28, 2016-06-29, 2016-06-30, 2016-07-01, 2016-07-03, 2016-07-04, 2016-07-05, 2016-07-06, 2016-07-07, 2016-07-08, 2016-07-09, 2016-07-11, 2016-07-12, 2016-07-13, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-18, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-29, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01, 2016-08-02, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-06, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-09, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-16, 2016-08-17, 2016-08-18, 2016-08-19, 2016-08-20, 2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-23, 2016-08-24, 2016-08-25, 2016-08-26, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-29, 2016-08-31, 2016-09-01, 2016-09-04, 2016-09-06, 2016-09-07, 2016-09-09, 2016-09-12, 2016-09-18, 2016-09-22, 2016-09-26, 2016-10-04, 2016-11-10, 2016-12-06, 2016-12-09, 2016-12-11, 2016-12-14, 2016-12-17, 2016-12-22, 2016-12-25, 2016-12-27, 2016-12-30		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	FLUX FM - FLUX-FM
7647	919211202	Tick Tock		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7648	919211203	Two stones		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7649	919211204	At gunpoint		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7650	919211205	Ship goes down		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7651	919211206	Always be with you		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7652	919211207	Don't mind me		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7653	919211208	Love backs down		Walking On Cars	Devane / Durham / Flanni/Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7654	919211210	Hand in hand		Walking On Cars	Devane / Durham / Flanni/Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7655	919211211	Chatch me if you can		Walking On Cars	Devane / Durham / Flanni/Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7656	919211220	Gone		Keoma	Frankie / Klopfer	2016-01-23, 2016-01-24		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	FLUX FM - FLUX-FM
7657	919211221	Righteous		Keoma	Frankie / Klopfer	2016-01-23, 2016-01-24		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	FLUX FM - FLUX-FM
7658	919211222	Blue Lagoon		Keoma	Frankie / Klopfer	2016-01-23, 2016-01-24		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	FLUX FM - FLUX-FM
7659	919211224	Ghosts		Keoma	Frankie / Klopfer	2016-01-23, 2016-01-24		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	FLUX FM - FLUX-FM
7660	919211226	Streetslights		Keoma	Frankie / Klopfer	2016-01-23, 2016-01-24		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	FLUX FM - FLUX-FM
7661	919213132	Flying High		Walking On Cars	Sheehy, Patrick; Durham	2016-10-25		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
7662	919213311	Timeless		James Blake	Blake, James/BLAKE, JAMES	2016-05-20		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM
7663	919213316	Retrograde		James Blake	Blake, James/BLAKE, JAMES	2016-05-05		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM
7664	924757753	ALWAYS ON MY MIND		PET SHOP BOYS	LOWE, CHRIS; TENNANT, N/THOMPSON, WAYNE CARSON	2016-08-14		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
7665	924809575	DAS BOOT-LIED		DE FETZER	VAN DER A., MARK/VAN DER MARK, A.	2016-02-07		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gäste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
7666	924819218	DOMINO DANCING		PET SHOP BOYS	LOWE, CHRIS; TENNANT, N/TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2016-08-14		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
7667	924850925	GO WEST		PET SHOP BOYS	MORALI, JACQUES; BELOLO	2016-08-14		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
7668	924884805	JA LALALALALA		ALT SCHUSS	LIEVERSCHIEDT, RAINER	2016-02-07		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gäste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
7669	924909269	LOVE ETC.		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2016-08-14		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
7670	924922623	MILLENUM BLUES		WDR BIG BAND	SCHIFRIN, LALO	2016-03-22		Mit Michael Rösenberg. Thema: Adamo, Stockhausen, WDR Bigband Köln. Der Tonmeister Wolfgang Hirschmann wird 80	WDR – WDR 3 - WDR3
7671	924967823	ROUND MIDNIGHT		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2016-01-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
7672	924975553	SCHARF WIE MOSTERT		ALT SCHUSS	KRAEMER, MARKUS; LIEVER/MELZER, ANDREAS	2016-02-07		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gäste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
7673	925043153	WEST END GIRLS		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2016-08-14		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
7674	926848759	BULLET TRAIN		WDR BIG BAND	MAINIERI, MIKE	2016-02-23		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
7675	926852100	KOELN19 SO FARE		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-04-25, 2016-06-14, 2016-08-04		Autor: Nadja Kayali. Thema: Muezzine und Mekkapilger. Der Orient in der klassischen Musik	WDR – WDR 3 - WDR3
7676	926854646	CHRACH		ROBERT LANDFERMANN QUIN	LANDFERMANN, ROBERT	2016-01-31, 2016-05-18		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rösenberg. Thema: Liis / Streifenjuno / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
7677	927132697	GUACAMOLE		DAS LUMPENPACK	KENNEL, MAX; MEYER, JON/MEYER, JONAS; KENNEL, M	2016-02-04, 2016-04-16, 2016-05-05, 2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-27, 2016-07-23		Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Borchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (1/2), Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Borchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (2/2)	WDR – WDR 2 - WDR2, WDR – WDR 4 - WDR4, WDR – WDR 5 - WDR5
7678	927133587	DON DES DORFES		DAS LUMPENPACK	KENNEL, MAX; MEYER, JON/MEYER, JONAS; KENNEL, M	2016-05-01, 2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-27		Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Borchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7679	929405699	DER TREUE HUSAR		WDR FUNKHAUSORCHESTER	FRANTZEN, HEINRICH	2016-01-22, 2016-02-06, 2016-02-08		Immer wieder neue Lieder. Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggeburt, Mitwirkende: WDR-Funkhausorchester, Wieland Reißmann (Leitung). Thema: Musikalische Sessionseröffnung der Karnevalssession 2018. Mit Black Fööss, Höhner, Kasalla, Paveier, Cat Bailou und vielen anderen	WDR – WDR 4 - WDR4
7680	933222719	Moxel		Florian Ross Quintett *	Ross	2016-12-31		Aufnahme vom 14.04.2016 aus dem Jazzclub Karlsruhe im Kulturzentrum Tempel. Mit Harald Rehmann. Mit Florian Ross (Piano, Synthesizer); Markus Segsneider (Pedal Steel Guitar, E-Gitarre); Niels Klein (Klarinette, Tenorsaxofon, Elektronik); David Helm (Kontrabass); Fabian Arends (Schlagzeug). Thema: Florian Ross Quintett "Lines & Crosscurrents"	Deutschlandfunk - DLF
7681	933224527	My Ideal		Joshua Redman & Brad Me	Chase-Robin-Whiting/Chase/Robin/Whiting	2016-11-04		Aufnahme vom 04.11.2016 beim Jazzfest Berlin. Mit Harald Rehmann. Mit Joshua Redman (Tenor- und Sopransaxofon); Brad Mehldau (Piano), Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
7682	933229542	White noize		Bonaparte	Tobias Jundt	2016-11-28, 2016-11-30, 2016-12-04, 2016-12-05, 2016-12-06, 2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-09, 2016-12-12, 2016-12-13, 2016-12-14, 2016-12-16, 2016-12-18, 2016-12-20, 2016-12-21, 2016-12-22, 2016-12-24, 2016-12-26, 2016-12-27, 2016-12-28, 2016-12-30, 2016-12-31		Autor: Anja Buchmann. Thema: Elektropunk, Trash & Pop. Der Schweizer Musiker Bonaparte. Die früheren Shows von Tobias Jundt alias Bonaparte waren spektakulär für Ohren und Augen: Der kleine Mann rockte mit Napoleon-Jacke, Fellmütze und schwarz umrandetem Auge die Bühne, umgeben von schrill verkleideten Burlesque-Tänzerinnen und -Tänzern. Hedonistisch, freaky, grenzenlos. Ein Elektro-Punk-Gemisch samt schrammelnden Gitarren, gerufenen Parolen und Texten zwischen Provokation, schrillum Dada und Sozialkritik. Inzwischen ist der Wahlberliner und Familienvater auch musikalisch ruhiger geworden. Auf seinem aktuellen Album stellt er nachdenkliche Fragen zu Mensch, Gesellschaft und, ja, tatsächlich: Liebe.	FLUX FM - FLUX-FM
7683	933786453	Black And Blue		Marc Benham	Waller	2016-03-15		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
7684	933786677	Der Schatzgraber		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Goethe/HANNS EISLER	2016-11-03		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK
7685	933787606	Nichts		Sarah Lesch	Sarah Lesch	2016-02-18		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotz nur Liebe	SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7686	933787607	Testament		Sarah Lesch	Sarah Lesch/Sarah Lesch/Henry Schwe	2016-02-18, 2016-09-16		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotz nur Liebe	Deutschlandfunk - DLF, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
7687	933789788	I want		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/RIBEIRA, ALEJANDRA/Ribera, Alejandra	2016-07-09		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
7688	933789800	Cien Lunas		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/RIBEIRA, ALEJANDRA	2016-07-09		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
7689	933789915	Chan's Song		Anke Helfrich Trio feat	Herbie Hancock	2016-09-20		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Anke Helfrich (Piano); Martin Wind (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); Tim Hagans (Trompete, Rezitation). Thema: Anke Helfrich Trio & Tim Hagans	Deutschlandradio Kultur - DRK
7690	933789916	The Prize		Anke Helfrich Trio feat	Anke Helfrich	2016-09-20		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Anke Helfrich (Piano); Martin Wind (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); Tim Hagans (Trompete, Rezitation). Thema: Anke Helfrich Trio & Tim Hagans	Deutschlandradio Kultur - DRK
7691	933789917	Sagrada Familia		Anke Helfrich Trio feat	Anke Helfrich	2016-09-20		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Anke Helfrich (Piano); Martin Wind (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); Tim Hagans (Trompete, Rezitation). Thema: Anke Helfrich Trio & Tim Hagans	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7692	933789920	Rise & Shine		Anke Helfrich Trio feat	Anke Helfrich	2016-09-20		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzballica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Anke Helfrich (Piano); Martin Wind (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); Tim Hagans (Trompete, Rezitation). Thema: Anke Helfrich Trio & Tim Hagans	Deutschlandradio Kultur - DRK
7693	933789922	Invictus		Anke Helfrich Trio feat	Anke Helfrich	2016-09-20		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzballica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Anke Helfrich (Piano); Martin Wind (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); Tim Hagans (Trompete, Rezitation). Thema: Anke Helfrich Trio & Tim Hagans	Deutschlandradio Kultur - DRK
7694	933790400	Liebesschatulle		Clarisse Cossais, Corin	Clarisse Cossais, Corin	2016-05-07, 2016-05-10, 2016-05-21, 2016-06-06, 2016-06-15, 2016-06-21, 2016-07-05, 2016-07-14, 2016-07-22, 2016-07-27, 2016-08-07, 2016-08-21, 2016-08-23, 2016-09-09, 2016-09-29, 2016-10-18, 2016-10-24, 2016-11-02, 2016-11-09, 2016-11-22, 2016-12-06, 2016-12-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
7695	933791327	The Peacocks - Bemsha Swing		Fred Hersch Trio	Rowles-Monk/Thelonious Monk/Jimmy R	2016-12-20		Aufzeichnung vom 04.06.16, Unterfahrt München. Moderation: Matthias Wegner. Mit Fred Hersch (Piano); John Hébert (Bass); Eric McPherson (Schlagzeug). Thema: Fred-Hersch-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
7696	933791738	Masterplan		Henrik Freischlager Tri	Henrik Freischlager	2016-09-23		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlager-Trio unplugged (1/2), Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlager-Trio unplugged (2/2), Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlager Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlager nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuen Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilischer zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlager Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF
7697	933791741	Today I?m Gonna Change		Henrik Freischlager Tri	Henrik Freischlager/Johnny Guitar Watson	2016-09-23		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlager-Trio unplugged (1/2), Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlager Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlager nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuen Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilischer zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlager Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF
7698	964020410	MEHLSAN HOLY MODE		BRAD MEHLDAU, JOSHUA RE	Joshua Redman/JOSHUA REDMAN	2016-11-10		Konzertmitschnitt vom 4. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Joshua Redman - Brad Mehlau Duo. Der Saxofonist Joshua Redman (Jg. 1969) und der Pianist Brad Mehlau (Jg. 1970) kennen sich seit den 1990er Jahren, als beide fast zeitgleich ihre Musikerkarrieren begannen, in denen sie mehrfach in verschiedenen Konstellationen zusammengearbeitet haben. Die Duo-Begegnung schafft besondere Nähe und bietet gleichermaßen großen Gestaltungsspielraum.	Deutschlandfunk - DLF
7699	964021056	LAKE MICHIGAN		WADADA LEO SMITH'S GREA	Wadada Leo Smith/WADADA LEO SMITH	2016-11-03		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Wadada Leo Smith's Grate Lakes Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
7700	964021057	LAKE SUPERIOR		WADADA LEO SMITH'S GREA	Wadada Leo Smith/WADADA LEO SMITH	2016-11-03		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Wadada Leo Smith's Grate Lakes Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
7701	974923402	KENE DOUGOU FOLY		NEBA SOLO	UNBEKANNT	2016-04-07			WDR - WDR 2 - WDR2
7702	974923420	NOTTURNO		FRANOWA, TATJANA	LEONCAVALLO, RUGGERO	2016-02-21			WDR - WDR 3 - WDR3
7703	974923421	PENSEE D'AUTOMNE		FEAT.	LEONCAVALLO, RUGGERO	2016-02-21			WDR - WDR 3 - WDR3
7704	974923442	ALICE IM WUNDERLAND		LA DOUS, BERNHARD FREDE	LA DOUS, BERNHARD	2016-04-29			WDR - WDR 3 - WDR3
7705	974923443	INTRO 150921		MAREY, THOMAS	MAREY, THOMAS	2016-04-29			WDR - WDR 3 - WDR3
7706	974923503	NIGHT OVER COLOGNE		MALLWITZ, DIRK	MALLWITZ, DIRK	2016-04-17, 2016-05-16			WDR - WDR 3 - WDR3, WDR - WDR 5 - WDR5
7707	974923566	ERINNERUNG		ISOPP, ROSEMARIE	UNBEKANNT	2016-05-25			WDR - WDR 2 - WDR2
7708	974923623	CAT O'NINE TAILS		KRONOS QUARTET	ZORN, JOHN	2016-07-14			WDR - WDR 3 - WDR3
7709	974923637	PUT YOU DOWN		ESCOVEDO, ALEJANDRO	UNBEKANNT	2016-05-04			WDR - WDR 2 - WDR2
7710	974923638	LOVE COME IN ALL COLORS		STAPLE SINGERS, THE	UNBEKANNT	2016-05-05			WDR - WDR 2 - WDR2
7711	974923642	WASCHSALON \ LIVE		BAP	HEUSER, KLAUS	2016-05-18			WDR - WDR 2 - WDR2
7712	974923643	JINGO \ LIVE		SANTANA	OLATUNJI, BABATUNDE	2016-05-26			WDR - WDR 2 - WDR2
7713	974923648	GET DOWN, JB!		ME & MY TOOTHBRUSH	UNBEKANNT	2016-06-25			WDR - WDR 2 - WDR2
7714	974923651	WIR DEUTSCHEN \ (LIVE) FUER MONTALK		VAN DANNEN, FUNNY	UNBEKANNT	2016-08-08, 2016-08-15			WDR - WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7715	974923652	SCHOEN SINGEN \ (LIVE) FUER MONTALK		VAN DANNEN, FUNNY	UNBEKANNT	2016-08-08, 2016-08-15			WDR – WDR 2 - WDR2
7716	974923653	DOWN FOR EACH OTHER \ FES16 VORBAND FUER		RED IVY	UNBEKANNT	2016-08-24, 2016-08-25			WDR – WDR 2 - WDR2
7717	974923993	PIOS INE TRELOS APO EROTA		JAZZPOOL NRW "CHROMA"	WITZEL, REINER	2016-10-20			WDR – WDR 3 - WDR3
7718	974923994	TAKE #2		FERGUSON, JACKIE	ENGELS, LEO	2016-10-20			WDR – WDR 3 - WDR3
7719	974923996	BALLAD		JAZZPOOL NRW	ENGSTFELD, WOLFGANG	2016-10-20			WDR – WDR 3 - WDR3
7720	974923997	IN QUADRA GESIMA		JAZZPOOL NRW	TRAD.: A: SCHMIDTKE, WO	2016-10-20			WDR – WDR 3 - WDR3
7721	974923998	SILENT RIDER		JAZZPOOL NRW "CHROMA"	SCHMIDTKE, WOLFGANG	2016-10-20			WDR – WDR 3 - WDR3
7722	974924002	PARA MARIAU		LUKASHEVA, TAMARA	LUKASHEVA, TAMARA	2016-10-20			WDR – WDR 3 - WDR3
7723	974924003	STANDING TOO CLOSE		SOTI, THEA; UDK BIG BAN	SOTI, THEA	2016-10-20			WDR – WDR 3 - WDR3
7724	974924006	DOUBLE AGENT		LOETZSCH, SANDRA; MODER	LOETZSCH, SANDRA	2016-10-20			WDR – WDR 3 - WDR3
7725	974924013	FOLKSONG		EAST AFFAIR	EFERT, KIM	2016-10-20			WDR – WDR 3 - WDR3
7726	974924027	KONGOTRAUM		STEPHAN, MARC	STEPHAN, MARC	2016-11-28			WDR – WDR 3 - WDR3
7727	974924031	AFRODESIA		MANNE, SHELLY	RAJONSKY, MILTON	2016-11-28			WDR – WDR 3 - WDR3
7728	974924032	FUGUE		MANNE, SHELLY	GIUFFRE, JAMES PETER	2016-11-28			WDR – WDR 3 - WDR3
7729	974924047	ALLE JAHRE WIEDER		COMBO DER WDR BIG BAND	SILCHER, FRIEDRICH; A:	2016-12-22		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Jörg Heyd. Thema: Big Christmas - aktuelle und Archivaufnahmen der WDR Bigband Köln, NDR Bigband und der hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
7730	974924063	BLUES FOR BASIE		WDR BIG BAND	PASS, JOE	2016-12-22		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Jörg Heyd. Thema: Big Christmas - aktuelle und Archivaufnahmen der WDR Bigband Köln, NDR Bigband und der hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
7731	974924064	THE HOLLY AND THE IVY		NDR BIG BAND; NDR CHOR	TRAD.: A: ROSS, FLORIAN	2016-12-22		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Jörg Heyd. Thema: Big Christmas - aktuelle und Archivaufnahmen der WDR Bigband Köln, NDR Bigband und der hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
7732	974924067	AFRO BLUE		DUDEK, GERD; MARTIN SAS	SANTAMARIA, MONGO	2016-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3
7733	974924069	MR. PC		DUDEK, GERD; MARTIN SAS	COLTRANE, JOHN	2016-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3
7734	974924072	MERRY CHRISTMAS		HR BIGBAND; STEWART, AL	BAXTER, LOU; A: PFEIFER	2016-12-22		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Jörg Heyd. Thema: Big Christmas - aktuelle und Archivaufnahmen der WDR Bigband Köln, NDR Bigband und der hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
7735	974924073	WHAT ARE YOU DOING ON NEW YEAR'S EVE?		HR BIGBAND; STEWART, AL	LOESSER, FRANK; A: JASP	2016-12-22		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Jörg Heyd. Thema: Big Christmas - aktuelle und Archivaufnahmen der WDR Bigband Köln, NDR Bigband und der hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
7736	974924076	TOCHTER ZION		COMBO WDR BIG BAND	ROSS	2016-12-22		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Jörg Heyd. Thema: Big Christmas - aktuelle und Archivaufnahmen der WDR Bigband Köln, NDR Bigband und der hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
7737	974924114	BESIDE YOU (UNPLUGGED 12.10.16)		KJEMMERT, ANDREAS	UNBEKANNT	2016-10-13			WDR – WDR 4 - WDR4
7738	974924121	JUST YOUR FOOL		ROLLING STONES	UNBEKANNT	2016-10-07, 2016-10-08, 2016-10-09, 2016-10-11, 2016-10-19, 2016-11-02, 2016-11-16, 2016-12-02			WDR – WDR 4 - WDR4
7739	974924124	DAS KONZERT MIT DEM ELEFANTEN - 31.10.20		GATZKE, ANDRE	METCALF, ROBERT; SCHROET	2016-10-22			WDR – WDR 4 - WDR4
7740	974924172	RAP GOES CLASSIX		LARY	JIMEK;RUOFF, DAVID;KLUG	2016-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
7741	974924176	WARTEN AUF DEN TAG		THE HEP STARS	BLUM, HANS	2016-12-18			WDR – WDR 4 - WDR4
7742	974924184	PIE JESU		BARTOLI, CECILIA	UNBEKANNT	2016-12-24			WDR – WDR 4 - WDR4
7743	974924186	JOY TO THE WORLD		SUTHERLAND, JOAN	UNBEKANNT	2016-12-24			WDR – WDR 4 - WDR4
7744	974924189	LEIS FAEHLT D'R SCHNIE		PAVEIER	KNIPP, HANS; LUECKERATH	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schoppas, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7745	974924190	WINTERZICK IM AHLE KOELLE		PAVEIER	GLAVE, DIETER/GLAVE, DIETER; KNIPP, H	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7746	974924191	DAE KALENDER		PAVEIER	KNIPP, HANS/KNIPP, HANS RUDOLF	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7747	974924192	AM HILLIGE OVEND		WEBER, JOERG PAUL	WEBER, JOERG PAUL	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7748	974924193	MOEOED UNGERM TANNEBAUM		WEBER, JOERG PAUL	KNIPP, HANS; LUECKERATH	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7749	974924194	WOR ET NUR ENE TRAUM		PAVEIER	KNIPP, HANS/KNIPP, HANS RUDOLF	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7750	974924195	NIT ALLE ENGEL HAN FLUEJEL		PAVEIER	KNIPP, HANS	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7751	974924196	ET HAET ALLES NE AANFANG		METZGER, MARC; PAVEIER	KNIPP, HANS	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7752	974924197	HEIMAT ES		PAVEIER	PAVEIER/VORHOLT, DETLEF	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7753	974924198	DAE AERME SCHNIEMANN		PAVEIER	KNIPP, HANS	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7754	974924199	KOESTER HOCKER SCHLIMBACH		PAVEIER	LOESSER, FRANK	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7755	974924200	WINTER EM DOERP		PAVEIER	KNIPP, HANS; LUECKERATH	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7756	974924201	LEECHTERKETTE UEVERALL		PAVEIER	KNIPP, HANS; LUECKERATH	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7757	974924202	WANN KOMMST DU WEIHNACHTSMANN		KINDERCHOR DER KATHOLIS	MARTINET, HENRI	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7758	974924203	OH HOLY NIGHT		YANA KRIS, PAVEIER	ADAM, ADOLPHE (DP)	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7759	974924204	ALLES WEED JOOT		PAVEIER	KNIPP, HANS	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7760	974924205	MAAT E LEECH AAN		GOSPELCHOR NA MOULEMA,	KNIPP, HANS	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7761	974924206	FUER ALLE MINSCH		GOSPELCHOR NA MOULEMA,	KNIPP, HANS	2016-12-26		Aufnahmen vom 2. bis 6. Dezember aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Thema: Kölsche Weihnacht - Paveier und Freunde. Himmlische Lieder op kölsch: Dieses Jahr veranstaltet WDR 4 gemeinsam mit dem WDR Fernsehen die "Kölsche Weihnacht" im Großen Sendesaal des WDR Funkhauses in Köln. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Kölner Kultband "Paveier". Die sechs Musiker präsentieren alte und neue kölsche Lieder, in denen das schönste Fest des Jahres besungen wird: Mal lustig und mit einem gehörigen Augenzwinkern, mal herzlich und besinnlich. Dazu gibt es weihnachtliche Geschichten und eine Reihe von musikalischen Gästen: Marc Metzger, Fritz Schopps, Gerd Köster, Frank Hocker, Elke Schlimbach, JP Weber, Yana Kris-Molina, der Kinderchor der Kölner Hauptschule Großer Griechenmarkt unter der Leitung von Karl Becker, der Gospelchor Na Mouléma, das Chorprojekt mit Flüchtlingen "Grenzenlos" und ein Streichquartett des WDR Funkhausorchesters.	WDR – WDR 4 - WDR4
7762	1.002E+09	Mikado Klassik				2016-04-03	Aufzeichnung vom 26. Februar 2016 im Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Moderation: Shary Reeves, Ralph Caspers. Mitwirkende: NDR-Radiophilharmonie; Mark Rohde (Leitung). Thema: Klassik macht Aht		NDR – kultur - NDR3
7763	1.002E+09	Mikado Klassik				2016-06-12	Aufzeichnung vom 9. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Mitwirkende: Theater Kontra-Punkt; NDR Elbphilharmonie Orchester; Dave Claessen (Leitung). Autor: Justin Locke. Thema: "Peter gegen den Wolf". Eine sinfonische Gerichtsverhandlung für Erzähler und Orchester. Jetzt wird dem Wolf der Prozess gemacht; Das NDR Elbphilharmonie Orchester serviert im Familienkonzert eine sinfonische Gerichtsverhandlung für Erzähler und Orchester nach der musikalischen Geschichte von Sergej Prokofjew.		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7764	1.002E+09	Divertimento über ein Hirtenmotiv		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2016-01-11	John Stanley: Konzert Nr. 4 c-Moll (Gerald Gifford, Orgel; Northern Sinfonia Newcastle-upon-Tyne, Leitung: Gerald Gifford) Robert Schumann: Schön Rohtraut (Calmus Ensemble) Franz Ignaz Beck: Ouvertüre zur Ballett-Pantomime "La mort d'Orphée" (Kurfürzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli) Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (Ludmila Peterková, Klarinette; Nicolas Baldeyrou, Bassethorn; Prague Philharmonia, Leitung: Jiri Belohlávek) Arvo Pärt: Fratres (Daniel Hope, Violine; Deutsches Kammerorchester Berlin, Leitung: Simon Halsey) Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (András Schiff, Klavier) Gabriel Pierné: Divertimento über ein Hirtenmotiv (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	John Stanley: Konzert Nr. 4 c-Moll (Gerald Gifford, Orgel; Northern Sinfonia Newcastle-upon-Tyne, Leitung: Gerald Gifford) Robert Schumann: Schön Rohtraut (Calmus Ensemble) Franz Ignaz Beck: Ouvertüre zur Ballett-Pantomime "La mort d'Orphée" (Kurfürzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli) Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (Ludmila Peterková, Klarinette; Nicolas Baldeyrou, Bassethorn; Prague Philharmonia, Leitung: Jiri Belohlávek) Arvo Pärt: Fratres (Daniel Hope, Violine; Deutsches Kammerorchester Berlin, Leitung: Simon Halsey) Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (András Schiff, Klavier) Gabriel Pierné: Divertimento über ein Hirtenmotiv (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	SWR – SWR2 - SWR2
7765	1.002E+09	Traditionelle Sufi-Musik		DITIB Sufi-Ensemble	Buhurizade Mustafa Itri Efendi	2016-08-30	Thema: Musik und Glaube. Buhurizade Mustafa Itri Efendi: Traditionelle Sufi-Musik (DITIB Sufi-Ensemble) (Aufnahme vom 30. April 2016 aus der DITIB Zentralmoschee, Köln)Galina Ustvol'skaja: Sinfonie Nr. 5, "Amen" ("Vater unser") für Rezitator, Oboe, Trompete, Tuba, Violine und Holzwürfel nach Texten aus der Bibel; Sinfonie Nr. 3, "Jesus Messias, errette uns!" (1983) für Sprecher und Orchester. Text von Hermannus Contractus (Lucas Singer, Sprecher und Gesang; Ensemble Musikfabrik, Leitung: Christian Eggen) (Aufnahme vom 30. April 2016 aus der DITIB Zentralmoschee, Köln)Olivier Messiaen: L'ascension (1933-34), Quatre méditations symphoniques für Orgel (Winfried Böning, Orgel) (Aufnahmen vom 4. Mai 2016 aus dem Kölner Dom) "Bombay Jayashri - die Stimme Südindiens" (Bombay Jayashri, Gesang; HN Bhaskar, Violine; Patri Satish Kumar, Mridangam; V Suresh, Ghatam; Vijayashri Vittal, Tambura) (Aufnahme vom 5. Mai 2016 aus dem Großen Sendesaal des WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln) Jonathan Harvey: "Death of Light, Light of Death" für fünf Spieler nach der "Kreuzigung Christi" des Isenheimer Altars von Matthias Grünewald (Didier Pateau, Oboe; Diégo Tosi, Violine; John Stulz, Viola; Pierre Strauch, Violoncello; Frédérique Cambreling, Harfe) (Aufnahme vom 6. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie) Jay Schwartz: Quasendo inventis - Music for Orchestra V für Streichorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michael Wendeborg) (Aufnahme vom 7. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie)	Thema: Musik und Glaube. Buhurizade Mustafa Itri Efendi: Traditionelle Sufi-Musik (DITIB Sufi-Ensemble) (Aufnahme vom 30. April 2016 aus der DITIB Zentralmoschee, Köln)Galina Ustvol'skaja: Sinfonie Nr. 5, "Amen" ("Vater unser") für Rezitator, Oboe, Trompete, Tuba, Violine und Holzwürfel nach Texten aus der Bibel; Sinfonie Nr. 3, "Jesus Messias, errette uns!" (1983) für Sprecher und Orchester. Text von Hermannus Contractus (Lucas Singer, Sprecher und Gesang; Ensemble Musikfabrik, Leitung: Christian Eggen) (Aufnahme vom 30. April 2016 aus der DITIB Zentralmoschee, Köln)Olivier Messiaen: L'ascension (1933-34), Quatre méditations symphoniques für Orgel (Winfried Böning, Orgel) (Aufnahmen vom 4. Mai 2016 aus dem Kölner Dom) "Bombay Jayashri - die Stimme Südindiens" (Bombay Jayashri, Gesang; HN Bhaskar, Violine; Patri Satish Kumar, Mridangam; V Suresh, Ghatam; Vijayashri Vittal, Tambura) (Aufnahme vom 5. Mai 2016 aus dem Großen Sendesaal des WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln) Jonathan Harvey: "Death of Light, Light of Death" für fünf Spieler nach der "Kreuzigung Christi" des Isenheimer Altars von Matthias Grünewald (Didier Pateau, Oboe; Diégo Tosi, Violine; John Stulz, Viola; Pierre Strauch, Violoncello; Frédérique Cambreling, Harfe) (Aufnahme vom 6. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie) Jay Schwartz: Quasendo inventis - Music for Orchestra V für Streichorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michael Wendeborg) (Aufnahme vom 7. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7766	1.002E+09	"Death of Light, Light of Death" für fünf Spieler nach der "Kreuzigung Christi" des Isenheimer Altars von Matthias Grünewald		Didier Pateau; John Stulz; Pierre Strauch; Diégo Tosi; Frédérique Cambreling	Jonathan Harvey	2016-05-23, 2016-08-30	Thema: Musik und Glaube. Buhurizade Mustafa Itri Efendi: Traditionelle Sufi-Musik (DITIB Sufi-Ensemble) (Aufnahme vom 30. April 2016 aus der DITIB Zentralmoschee, Köln)Galina Ustvol'skaja: Sinfonie Nr. 5, "Amen" ("Vater unser") für Rezitator, Oboe, Trompete, Tuba, Violine und Holzwürfel nach Texten aus der Bibel; Sinfonie Nr. 3, "Jesus Messias, errette uns!" (1983) für Sprecher und Orchester. Text von Hermannus Contractus (Lucas Singer, Sprecher und Gesang; Ensemble Musikfabrik, Leitung: Christian Eggen) (Aufnahme vom 30. April 2016 aus der DITIB Zentralmoschee, Köln)Olivier Messiaen: L'ascension (1933-34). Quatre méditations symphoniques für Orgel (Winfried Böing, Orgel) (Aufnahmen vom 4. Mai 2016 aus dem Kölner Dom) "Bombay Jayashri - die Stimme Südiindiens" (Bombay Jayashri, Gesang; HN Bhaskar, Violine; Patri Satish Kumar, Mridangam; V Suresh, Ghatam; Vijayashri Vittal, Tambura) (Aufnahme vom 5. Mai 2016 aus dem Großen Sendesaal des WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln) Jonathan Harvey: "Death of Light, Light of Death" für fünf Spieler nach der "Kreuzigung Christi" des Isenheimer Altars von Matthias Grünewald (Didier Pateau, Oboe; Diégo Tosi, Violine; John Stulz, Viola; Pierre Strauch, Violoncello; Frédérique Cambreling, Harfe) (Aufnahme vom 6. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie) Jay Schwartz: Quarendo invenietis - Music for Orchestra V für Streichorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michael Wendeberg) (Aufnahme vom 7. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie)	Thema: Musik und Glaube. Buhurizade Mustafa Itri Efendi: Traditionelle Sufi-Musik (DITIB Sufi-Ensemble) (Aufnahme vom 30. April 2016 aus der DITIB Zentralmoschee, Köln)Galina Ustvol'skaja: Sinfonie Nr. 5, "Amen" ("Vater unser") für Rezitator, Oboe, Trompete, Tuba, Violine und Holzwürfel nach Texten aus der Bibel; Sinfonie Nr. 3, "Jesus Messias, errette uns!" (1983) für Sprecher und Orchester. Text von Hermannus Contractus (Lucas Singer, Sprecher und Gesang; Ensemble Musikfabrik, Leitung: Christian Eggen) (Aufnahme vom 30. April 2016 aus der DITIB Zentralmoschee, Köln)Olivier Messiaen: L'ascension (1933-34). Quatre méditations symphoniques für Orgel (Winfried Böing, Orgel) (Aufnahmen vom 4. Mai 2016 aus dem Kölner Dom) "Bombay Jayashri - die Stimme Südiindiens" (Bombay Jayashri, Gesang; HN Bhaskar, Violine; Patri Satish Kumar, Mridangam; V Suresh, Ghatam; Vijayashri Vittal, Tambura) (Aufnahme vom 5. Mai 2016 aus dem Großen Sendesaal des WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln) Jonathan Harvey: "Death of Light, Light of Death" für fünf Spieler nach der "Kreuzigung Christi" des Isenheimer Altars von Matthias Grünewald (Didier Pateau, Oboe; Diégo Tosi, Violine; John Stulz, Viola; Pierre Strauch, Violoncello; Frédérique Cambreling, Harfe) (Aufnahme vom 6. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie) Jay Schwartz: Quarendo invenietis - Music for Orchestra V für Streichorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michael Wendeberg) (Aufnahme vom 7. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7767	1.002E+09	Notturmo		Klaus Sticken	Johann Verhulst	2016-07-03	von BR-Klassik, Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll Wq 178 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Les Amis de Philippe), von BR-Klassik, Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll Wq 178 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Les Amis de Philippe)	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll Wq 178 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Les Amis de Philippe), von BR-Klassik, Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll Wq 178 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Les Amis de Philippe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7768	1.002E+09	Orchestervariationen F-Dur		I Filamonic del Teatro Comunale di Bologna; Riccardo Chailly	Giacchino Rossini	2016-09-29	Chopin: Introduktion und Polonaise brillante C-Dur op. 3Tschalkowski: "Lenskys Arie" aus "Eugen Onegin"Rachmaninow: Cellosonate g-Moll op. 19 (Sol Gabetta, Violoncello; Polina Leschenko, Klavier) (Aufnahme vom 12. Oktober 2015 aus der Wigmore Hall, London) Anschließend, etwa ab 21:00 Uhr: Hofmann: Flötenkonzert D-Dur (Christian Gurtner, Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Rossini: Orchestervariationen F-Dur (I Filamonic del Teatro Comunale di Bologna, Leitung: Riccardo Chailly)	Chopin: Introduktion und Polonaise brillante C-Dur op. 3Tschalkowski: "Lenskys Arie" aus "Eugen Onegin"Rachmaninow: Cellosonate g-Moll op. 19 (Sol Gabetta, Violoncello; Polina Leschenko, Klavier) (Aufnahme vom 12. Oktober 2015 aus der Wigmore Hall, London) Anschließend, etwa ab 21:00 Uhr: Hofmann: Flötenkonzert D-Dur (Christian Gurtner, Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Rossini: Orchestervariationen F-Dur (I Filamonic del Teatro Comunale di Bologna, Leitung: Riccardo Chailly)	hr – hr 2 kultur - HR2
7769	1.002E+09	Sinfonia concertante op. 38		Howard Shelley; BBC National Orchestra of Wales; Richard Hickox	Edmund Rubbra	2016-04-16	Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94 (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Elisaveta Blumina, Klavier)Edmund Rubbra: Sinfonia concertante op. 38 (Howard Shelley, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox).	Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94 (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Elisaveta Blumina, Klavier)Edmund Rubbra: Sinfonia concertante op. 38 (Howard Shelley, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7770	1.002E+09	Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2		Ralph Manno; Alfredo Perl	Johannes Brahms	2016-03-13, 2016-05-08	von BR-Klassik. Orlando di Lasso: "Marienvesper" (Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen).	von BR-Klassik. Orlando di Lasso: "Marienvesper" (Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
7771	1.002E+09	Streichquartett D-Dur op. 8		Rosamunde-Quartett	Karl Goldmark	2016-12-23	von BR-Klassik. Béla Bartók: Konzert (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Antonio Vivaldi: "Le quattro stagioni" op. 8 (Julian Rachlin, Violine; Axel Wolf, Theorbe; Jan Jansen, Cembalo; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslav Szulc)Karl Goldmark: Streichquartett D-Dur op. 8 (Rosamunde-Quartett).	von BR-Klassik. Béla Bartók: Konzert (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Antonio Vivaldi: "Le quattro stagioni" op. 8 (Julian Rachlin, Violine; Axel Wolf, Theorbe; Jan Jansen, Cembalo; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslav Szulc)Karl Goldmark: Streichquartett D-Dur op. 8 (Rosamunde-Quartett).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7772	1.002E+09	"Hamlet", Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare f-Moll op. 67		Tine Thing Helseth; Stavanger Symfoniorkester; Christian Vásquez	Peter I. Tschaikowski	2016-07-05	Konzert vom 12. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare f-Moll op. 67 Alexander Arutjunjan: Trompetkonzert As-Dur Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Tine Thing Helseth, Trompete; Stavanger Symfoniorkester, Leitung: Christian Vásquez)	Konzert vom 12. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare f-Moll op. 67 Alexander Arutjunjan: Trompetkonzert As-Dur Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Tine Thing Helseth, Trompete; Stavanger Symfoniorkester, Leitung: Christian Vásquez)	SWR – SWR2 - SWR2
7773	1.002E+09	Trompetkonzert As-Dur		Tine Thing Helseth; Stavanger Symfoniorkester; Christian Vásquez	Alexander Arutjunjan	2016-07-05	Konzert vom 12. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare f-Moll op. 67 Alexander Arutjunjan: Trompetkonzert As-Dur Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Tine Thing Helseth, Trompete; Stavanger Symfoniorkester, Leitung: Christian Vásquez)	Konzert vom 12. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare f-Moll op. 67 Alexander Arutjunjan: Trompetkonzert As-Dur Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Tine Thing Helseth, Trompete; Stavanger Symfoniorkester, Leitung: Christian Vásquez)	SWR – SWR2 - SWR2
7774	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43		Tine Thing Helseth; Stavanger Symfoniorkester; Christian Vásquez	Jean Sibelius	2016-07-05	Konzert vom 12. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare f-Moll op. 67 Alexander Arutjunjan: Trompetkonzert As-Dur Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Tine Thing Helseth, Trompete; Stavanger Symfoniorkester, Leitung: Christian Vásquez)	Konzert vom 12. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare f-Moll op. 67 Alexander Arutjunjan: Trompetkonzert As-Dur Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Tine Thing Helseth, Trompete; Stavanger Symfoniorkester, Leitung: Christian Vásquez)	SWR – SWR2 - SWR2
7775	1.002E+09	Sonate g-Moll op. 65		Ewa Kupiec; Johannes Moser	Frédéric Chopin	2016-12-10	von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève) Hector Berlioz: "Chant sacré" (Alexander Yudenkov, Tenor; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Sylvain Cambreling) Max Bruch: Orchestersuite Nr. 2 op. 63 (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Werner Andreas Albert) Frédéric Chopin: Sonate g-Moll op. 65 (Johannes Moser, Violoncello; Ewa Kupiec, Klavier) Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth).	von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève) Hector Berlioz: "Chant sacré" (Alexander Yudenkov, Tenor; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Sylvain Cambreling) Max Bruch: Orchestersuite Nr. 2 op. 63 (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Werner Andreas Albert) Frédéric Chopin: Sonate g-Moll op. 65 (Johannes Moser, Violoncello; Ewa Kupiec, Klavier) Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7776	1,002E+09	"Rondo capriccioso" op. 14		Tobias Koch; Chor des Bayerischen Rundfunks	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-03-05	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228Fanny Hensel: Faust "Der Tragödie 2. Teil", Anmutige Gegend (Simone Schneider, Sopran; Leitung: Michael Gläser)Felix Mendelssohn: "Rondo capriccioso" op. 14 (Tobias Koch, Klavier)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig"; "Vorwärts"; "Gondoliera" (Leitung: Rupert Huber)Johannes Brahms: "Fest- und Gedenksprüche" op. 109 (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228Fanny Hensel: Faust "Der Tragödie 2. Teil", Anmutige Gegend (Simone Schneider, Sopran; Leitung: Michael Gläser)Felix Mendelssohn: "Rondo capriccioso" op. 14 (Tobias Koch, Klavier)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig"; "Vorwärts"; "Gondoliera" (Leitung: Rupert Huber)Johannes Brahms: "Fest- und Gedenksprüche" op. 109 (Leitung: Michael Gläser).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7777	1,002E+09	"La création du monde"		Orchestre National de France Paris; Leonard Bernstein	Darius Milhaud	2016-12-19	Astor Piazzolla: "Die vier Jahreszeiten" (Massanori Kobiki, Klavier; Orchestre de Chambre de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Concerto Köln)Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque d-Moll op. 9 (Christian Tetzlaff, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Artur Pizarro, Klavier)Darius Milhaud: "La création du monde" (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein)Johann Sebastian Bach: Suite E-Dur BWV 1006a (David Russell, Gitarre)Leos Janáček: Capriccio (Rudolf Firkušný, Klavier; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Georg Philipp Telemann: Suite g-Moll (Paul Goodwin, Lorraine Wood und Sophia McKenna, Oboe; English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Liszt: Der Tanz in der Dorfschenke (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rudolf Alberth)Camille Saint-Saëns: Chant saphique D-Dur op. 91 (Werner Thomas-Milfune, Violoncello; Carmen Piazzini, Klavier)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob. IV:8 (Le Chardon)Silvius Leopold Weiss: Duett G-Dur (Toyohiko Satoh und Miki Satoh, Laute)Samuel Barber: Adagio, aus dem Quartett B-Dur op. 11 (Gomalan Brass Quintet)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Chamber Orchestra 1 TEMPI,	Astor Piazzolla: "Die vier Jahreszeiten" (Massanori Kobiki, Klavier; Orchestre de Chambre de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Concerto Köln)Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque d-Moll op. 9 (Christian Tetzlaff, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Artur Pizarro, Klavier)Darius Milhaud: "La création du monde" (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein)Johann Sebastian Bach: Suite E-Dur BWV 1006a (David Russell, Gitarre)Leos Janáček: Capriccio (Rudolf Firkušný, Klavier; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Georg Philipp Telemann: Suite g-Moll (Paul Goodwin, Lorraine Wood und Sophia McKenna, Oboe; English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Liszt: Der Tanz in der Dorfschenke (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rudolf Alberth)Camille Saint-Saëns: Chant saphique D-Dur op. 91 (Werner Thomas-Milfune, Violoncello; Carmen Piazzini, Klavier)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob. IV:8 (Le Chardon)Silvius Leopold Weiss: Duett G-Dur (Toyohiko Satoh und Miki Satoh, Laute)Samuel Barber: Adagio, aus dem Quartett B-Dur op. 11 (Gomalan Brass Quintet)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Chamber Orchestra 1 TEMPI,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7778	1,002E+09	Rafael Kubelík.		Karl Christian Kohn; Elsie Morison; Marjorie Thomas; Peter Witsch; Chor des Bayerischen Rundfunks	Chefdirigenten am Pult (2)	2016-04-13	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (2): Rafael Kubelík. Joseph Haydn: Missa in tempore belli, "Paukenmesse" (Elsie Morison, Sopran; Marjorie Thomas, Alt; Peter Witsch, Tenor; Karl Christian Kohn, Bass)Ludwig van Beethoven: "Meeresstille und glückliche Fahrt" op. 112Car Maria von Weber: "Der Freischütz", Jägerchor aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (2): Rafael Kubelík. Joseph Haydn: Missa in tempore belli, "Paukenmesse" (Elsie Morison, Sopran; Marjorie Thomas, Alt; Peter Witsch, Tenor; Karl Christian Kohn, Bass)Ludwig van Beethoven: "Meeresstille und glückliche Fahrt" op. 112Car Maria von Weber: "Der Freischütz", Jägerchor aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7779	1.002E+09	Missa in tempore belli, "Paukenmesse"		Karl Christian Kohn; Elsie Morison; Marjorie Thomas; Peter Witsch; Chor des Bayerischen Rundfunks	Joseph Haydn	2016-04-13	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (2); Rafael Kubelík. Joseph Haydn: Missa in tempore belli, "Paukenmesse" (Elsie Morison, Sopran; Marjorie Thomas, Alt; Peter Witsch, Tenor; Karl Christian Kohn, Bass)Ludwig van Beethoven: "Meeresstille und glückliche Fahrt" op. 112Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Jägerchor aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (2); Rafael Kubelík. Joseph Haydn: Missa in tempore belli, "Paukenmesse" (Elsie Morison, Sopran; Marjorie Thomas, Alt; Peter Witsch, Tenor; Karl Christian Kohn, Bass)Ludwig van Beethoven: "Meeresstille und glückliche Fahrt" op. 112Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Jägerchor aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7780	1.002E+09	Suite op. 79b		Friedrich Kleinhapl; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester; Jan Kucera	Max Bruch	2016-11-16	Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 8 D-Dur (Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Michael Hofstetter)Frédéric Chopin: Nocturne b-Moll op. 9 Nr. 1 (Louis Lortie, Klavier)Max Bruch: Suite op. 79b (Friedrich Kleinhapl, Violoncello; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jan Kucera)	Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 8 D-Dur (Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Michael Hofstetter)Frédéric Chopin: Nocturne b-Moll op. 9 Nr. 1 (Louis Lortie, Klavier)Max Bruch: Suite op. 79b (Friedrich Kleinhapl, Violoncello; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jan Kucera).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7781	1.002E+09	Klaviertrio "Spell"		Trio con Brio Copenhagen	Per Nørgård	2016-05-27	Konzert vom 24. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Per Nørgård: Klaviertrio "Spell" Niels Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Trio con Brio Copenhagen)	Aufnahme vom 25. September 2016 in Zorneding, Antonín Dvořák: Klaviertrio e-Moll op. 90Per Nørgård: "Spell" (Trio con Brio Copenhagen), Konzert vom 24. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Per Nørgård: Klaviertrio "Spell" Niels Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Trio con Brio Copenhagen)	SWR – SWR2 - SWR2
7782	1.002E+09	Klaviertrio F-Dur op. 42		Trio con Brio Copenhagen	Niels Wilhelm Gade	2016-05-27	Konzert vom 24. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Per Nørgård: Klaviertrio "Spell" Niels Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Trio con Brio Copenhagen)	Konzert vom 24. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Per Nørgård: Klaviertrio "Spell" Niels Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Trio con Brio Copenhagen)	SWR – SWR2 - SWR2
7783	1.002E+09	Klaviertrio a-Moll op. 50		Trio con Brio Copenhagen	Peter I. Tschaikowski	2016-05-27	Konzert vom 24. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Per Nørgård: Klaviertrio "Spell" Niels Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Trio con Brio Copenhagen)	Konzert vom 24. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Per Nørgård: Klaviertrio "Spell" Niels Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Trio con Brio Copenhagen)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7784	1.002E+09	O giorno sereno für Sopran, Alt, Tenor, Bass, gemischten Chor und Bläser, in einer Fassung mit Klavierbegleitung		Südfunk-Chor Stuttgart; Rupert Huber	Gioacchino Rossini	2016-01-09	Thema: Taufe Jesu. Anonymus: Dilexisti iustitiam, Introitus zum Fest der Taufe des Herrn (Ensemble Graces & Voices, Leitung: Franz Karl Prassl)Heinrich Schütz: Ich bin eine rufende Stimme (Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Johann Hermann Schein: Christ unser Herr, zum Jordan kam, Choralkonzert (Christine-Maria Rembeck und Constanze Backes, Sopran; Ensemble Alte Musik Dresden, Leitung: Norbert Schuster)Anonymus: Ov zarmanali, Hymnus zur Taufe Christi (Jan Garbarek, Saxofon; Hilliard Ensemble); Benedicuts Dominus, Graduale zum Fest der Taufe des Herrn (Ensemble Graces & Voices, Leitung: Franz Karl Prassl)Johann Sebastian Bach: Christ, unser Herr zum Jordan kam BWV 684, Choralbearbeitung (Trompeten Consort Leitung: Friedemann Immer)Felix Mendelssohn: Christe, du Lamm Gottes, Kantate für vierstimmigen gemischten Chor und kleines Orchester (Kammerchor Stuttgart; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Frieder Bernius)Sigfrid Karg-Elert: Nun danket alle Gott G-Dur, aus "66 Choral-Improvisationen" op. 65 für Orgel (Johannes Matthias Michel)Christoph Bernhard: Missa "Christ unser Herr zum Jordan kam" zu 5 Stimmen und Basso cont. (Christoph Lehmann, Orgel; Hartwig Groth, Gambe; Jugendkantorei Dormagen, Leitung: Hermann Max)Anonymus: Inveni David, Alleluia zum Fest der Taufe des Herrn (Ensemble Graces & Voices, Leitung: Franz Karl Prassl)Gioacchino Rossini: O giorno sereno für Sopran, Alt, Tenor, Bass, gemischten Chor und Bläser, in einer Fassung mit Klavierbegleitung (Südfunk-Chor Stuttgart, Leitung: Rupert Huber)Chrysanth Joseph Bierbaum: Fest soll mein Taufband immer stehn (Klaus Mertens, Bassbariton; Kay Johannsen, Orgel)		WDR – WDR 3 - WDR3
7785	1.002E+09	Streichsextett G-Dur op. 36		Samuel Lutzger; Jaka Stadler; Susanna Pietsch; Korbinian Altenberger; Wen Xia Zheng; Giovanni Menna	Johannes Brahms	2016-04-14	Aufnahme vom 3. April 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Johannes Brahms: Streichsextett G-Dur op. 36Nicolaus Richter De Vroe: Streichsextett (Uraufführung)Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Susanna Pietsch, Korbinian Altenberger, Violine; Wen Xia Zheng, Giovanni Menna, Viola; Jaka Stadler, Samuel Lutzger, Violoncello)	Aufnahme vom 3. April 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Johannes Brahms: Streichsextett G-Dur op. 36Nicolaus Richter De Vroe: Streichsextett (Uraufführung)Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Susanna Pietsch, Korbinian Altenberger, Violine; Wen Xia Zheng, Giovanni Menna, Viola; Jaka Stadler, Samuel Lutzger, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7786	1.002E+09	Streichsextett (Uraufführung)		Samuel Lutzger; Jaka Stadler; Susanna Pietsch; Korbinian Altenberger; Wen Xia Zheng; Giovanni Menna	Nicolaus Richter de Vroe	2016-04-14	Aufnahme vom 3. April 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Johannes Brahms: Streichsextett G-Dur op. 36Nicolaus Richter De Vroe: Streichsextett (Uraufführung)Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Susanna Pietsch, Korbinian Altenberger, Violine; Wen Xia Zheng, Giovanni Menna, Viola; Jaka Stadler, Samuel Lutzger, Violoncello)	Aufnahme vom 3. April 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Johannes Brahms: Streichsextett G-Dur op. 36Nicolaus Richter De Vroe: Streichsextett (Uraufführung)Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Susanna Pietsch, Korbinian Altenberger, Violine; Wen Xia Zheng, Giovanni Menna, Viola; Jaka Stadler, Samuel Lutzger, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7787	1.002E+09	"Verklärte Nacht" op. 4		Samuel Lutzger; Jaka Stadler; Susanna Pietsch; Korbinian Altenberger; Wen Xia Zheng; Giovanni Menna	Arnold Schönberg	2016-04-14	Aufnahme vom 3. April 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Johannes Brahms: Streichsextett G-Dur op. 36/Nicolaus Richter De Vroe: Streichsextett (Uraufführung)Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Susanna Pietsch, Korbinian Altenberger, Violine; Wen Xia Zheng, Giovanni Menna, Viola; Jaka Stadler, Samuel Lutzger, Violoncello)	Aufnahme vom 3. April 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing, Johannes Brahms: Streichsextett G-Dur op. 36/Nicolaus Richter De Vroe: Streichsextett (Uraufführung)Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Susanna Pietsch, Korbinian Altenberger, Violine; Wen Xia Zheng, Giovanni Menna, Viola; Jaka Stadler, Samuel Lutzger, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7788	1.002E+09	Quintett		Michael Friedrich; Christiane Hörr; Samuel Lutzger, Andrea Karpinski, Bettina Faiss	Jean Françaix	2016-03-17	Paul Hindemith: "Musikalisches Blumengärtlein und Leyptziger Allerley"Erwin Schulhoff: "Bassnachtigall" op. 38Mauricio Kagel: "Zehn Märsche um den Sieg zu verfehlen" (Werner Mittelbach, Klarinette; Susanne Sonntag, Fagott; Hannes Läubin, Trompete; Thomas Horch, Joseph Bastian, Posaune; Peter Riehm, Violine; Teja Andresen, Kontrabass; Christian Pilz, Schlagzeug) (Aufnahme vom 5. März 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz) Anschließend: Jean Françaix: Quintett (Bettina Faiss, Klarinette; Andrea Karpinski, Michael Friedrich, Violine; Christiane Hörr, Viola; Samuel Lutzger, Violoncello)Franz Schubert: Oktett F-Dur D	Paul Hindemith: "Musikalisches Blumengärtlein und Leyptziger Allerley"Erwin Schulhoff: "Bassnachtigall" op. 38Mauricio Kagel: "Zehn Märsche um den Sieg zu verfehlen" (Werner Mittelbach, Klarinette; Susanne Sonntag, Fagott; Hannes Läubin, Trompete; Thomas Horch, Joseph Bastian, Posaune; Peter Riehm, Violine; Teja Andresen, Kontrabass; Christian Pilz, Schlagzeug) (Aufnahme vom 5. März 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz) Anschließend: Jean Françaix: Quintett (Bettina Faiss, Klarinette; Andrea Karpinski, Michael Friedrich, Violine; Christiane Hörr, Viola; Samuel Lutzger, Violoncello)Franz Schubert: Oktett F-Dur D 803 (Stefan Schilling, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Eric Tenwilliger, Horn; Anton Barachovsky, Antonio Spiller, Violine; Nimrod Guez, Viola; Sebastian Klinger, Violoncello; Heinrich Braun, Kontrabass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7789	1.002E+09	Oktett F-Dur D 803		Heinrich Braun; Eric Tenwilliger; Eberhard Marschall; Sebastian Klinger; Antonio Spiller; Nimrod Guez; Stefan Schilling; Anton Barachovsky	Franz Schubert	2016-03-17	Paul Hindemith: "Musikalisches Blumengärtlein und Leyptziger Allerley"Erwin Schulhoff: "Bassnachtigall" op. 38Mauricio Kagel: "Zehn Märsche um den Sieg zu verfehlen" (Werner Mittelbach, Klarinette; Susanne Sonntag, Fagott; Hannes Läubin, Trompete; Thomas Horch, Joseph Bastian, Posaune; Peter Riehm, Violine; Teja Andresen, Kontrabass; Christian Pilz, Schlagzeug) (Aufnahme vom 5. März 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz) Anschließend: Jean Françaix: Quintett (Bettina Faiss, Klarinette; Andrea Karpinski, Michael Friedrich, Violine; Christiane Hörr, Viola; Samuel Lutzger, Violoncello)Franz Schubert: Oktett F-Dur D	Paul Hindemith: "Musikalisches Blumengärtlein und Leyptziger Allerley"Erwin Schulhoff: "Bassnachtigall" op. 38Mauricio Kagel: "Zehn Märsche um den Sieg zu verfehlen" (Werner Mittelbach, Klarinette; Susanne Sonntag, Fagott; Hannes Läubin, Trompete; Thomas Horch, Joseph Bastian, Posaune; Peter Riehm, Violine; Teja Andresen, Kontrabass; Christian Pilz, Schlagzeug) (Aufnahme vom 5. März 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz) Anschließend: Jean Françaix: Quintett (Bettina Faiss, Klarinette; Andrea Karpinski, Michael Friedrich, Violine; Christiane Hörr, Viola; Samuel Lutzger, Violoncello)Franz Schubert: Oktett F-Dur D 803 (Stefan Schilling, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Eric Tenwilliger, Horn; Anton Barachovsky, Antonio Spiller, Violine; Nimrod Guez, Viola; Sebastian Klinger, Violoncello; Heinrich Braun, Kontrabass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7790	1.002E+09	Berceuse elegiaque, Poesie op. 42		Sebastian Knauer; NDR-Sinfonieorchester; Werner Andreas Albert	Ferruccio Busoni	2016-04-04	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Ferruccio Busoni: Nocturne symphonique op. 43; Berceuse elegiaque, Poesie op. 42; Tanzwalzer op. 53 (Aufzeichnung vom 20. Juni 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Aufzeichnung vom 28. Februar 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Aufzeichnung vom 26. Juni 1978 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) (Sebastian Knauer, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Werner Andreas Albert)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Ferruccio Busoni: Nocturne symphonique op. 43; Berceuse elegiaque, Poesie op. 42; Tanzwalzer op. 53 (Aufzeichnung vom 20. Juni 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Aufzeichnung vom 28. Februar 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Aufzeichnung vom 26. Juni 1978 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) (Sebastian Knauer, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Werner Andreas Albert)	NDR – kultur - NDR3
7791	1.002E+09	Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Aufzeichnung vom 28. Februar 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)		Sebastian Knauer; NDR-Sinfonieorchester; Werner Andreas Albert	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-04	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Ferruccio Busoni: Nocturne symphonique op. 43; Berceuse elegiaque, Poesie op. 42; Tanzwalzer op. 53 (Aufzeichnung vom 20. Juni 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Aufzeichnung vom 28. Februar 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Aufzeichnung vom 26. Juni 1978 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) (Sebastian Knauer, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Werner Andreas Albert)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Ferruccio Busoni: Nocturne symphonique op. 43; Berceuse elegiaque, Poesie op. 42; Tanzwalzer op. 53 (Aufzeichnung vom 20. Juni 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Aufzeichnung vom 28. Februar 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Aufzeichnung vom 26. Juni 1978 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) (Sebastian Knauer, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Werner Andreas Albert)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7792	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Aufzeichnung vom 26. Juni 1978 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)		Sebastian Knauer; NDR-Sinfonieorchester; Werner Andreas Albert	Peter I. Tschaikowski	2016-04-04	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Ferruccio Busoni: Nocturne symphonique op. 43; Berceuse elegiaque, Poesie op. 42; Tanzwalzer op. 53 (Aufzeichnung vom 20. Juni 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Aufzeichnung vom 28. Februar 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Aufzeichnung vom 26. Juni 1978 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) (Sebastian Knauer, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Werner Andreas Albert)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Ferruccio Busoni: Nocturne symphonique op. 43; Berceuse elegiaque, Poesie op. 42; Tanzwalzer op. 53 (Aufzeichnung vom 20. Juni 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Aufzeichnung vom 28. Februar 1991 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Aufzeichnung vom 26. Juni 1978 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR) (Sebastian Knauer, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Werner Andreas Albert)	NDR – kultur - NDR3
7793	1.002E+09	"Manon Lescaut"		Christina Anderson; Phiilip Cokorinos; Christopher Maltman; Brindley Sherratt; Scott Scully; Stephanie Chigas; Rosalie Sullivan; Anna Netrebko; Marcelo Álvarez; Tony Steveson; Richard Bernstein; David Crawford; Zach Borichevsky; Avery Amereau; Maria D'Amato	Giacomo Puccini	2016-12-03	Zeitversetzt aus der MET in New York. Mit Anna Netrebko (Manon Lescaut); Christopher Maltman (Lescaut, Sergeant der königlichen Garde, ihr Bruder); Marcelo Álvarez (Chevalier des Grioux); Brindley Sherratt (Géronte de Ravoir, königlicher Steuerpächter); Zach Borichevsky (Edmondo); Phiilip Cokorinos (Wirt); Avery Amereau (Musikerin); Scott Scully (Tanzlehrer); Tony Steveson (Laternenanzünder); David Crawford (Sergeant); Richard Bernstein (Schiffskapitän); Maria D'Amato; Christina Anderson; Stephanie Chigas; Rosalie Sullivan; Metropolitan Opera Chorus; Metropolitan Opera Orchestra; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Zeitversetzt aus der MET in New York. Mit Anna Netrebko (Manon Lescaut); Christopher Maltman (Lescaut, Sergeant der königlichen Garde, ihr Bruder); Marcelo Álvarez (Chevalier des Grioux); Brindley Sherratt (Géronte de Ravoir, königlicher Steuerpächter); Zach Borichevsky (Edmondo); Phiilip Cokorinos (Wirt); Avery Amereau (Musikerin); Scott Scully (Tanzlehrer); Tony Steveson (Laternenanzünder); David Crawford (Sergeant); Richard Bernstein (Schiffskapitän); Maria D'Amato; Christina Anderson; Stephanie Chigas; Rosalie Sullivan; Metropolitan Opera Chorus; Metropolitan Opera Orchestra; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Oper in vier Akten, Zeitversetzt aus der Metropolitan Opera, New York. Mit Anna Netrebko (Manon Lescaut); Christopher Maltman (Lescaut, Sergeant der königlichen Garde, ihr Bruder); Marcelo Álvarez (Chevalier des Grioux); Brindley Sherratt (Géronte de Ravoir, königlicher Steuerpächter); Zach Borichevsky (Edmondo); Phiilip Cokorinos (Wirt); Avery Amereau (Musikerin); Scott Scully (Tanzlehrer); Tony Steveson (Laternenanzünder); David Crawford (Sergeant); Richard Bernstein (Schiffskapitän); Maria D'Amato; Christina Anderson; Stephanie Chigas; Rosalie Sullivan; Metropolitan Opera Chorus; Metropolitan Opera Orchestra; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7794	1.002E+09	"Oblivión"		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Astor Piazzolla	2016-06-24	von BR-Klassik. Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard) Johannes Brahms: "Zigeunerlieder" op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman) Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons) Astor Piazzolla: "Oblivión" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543	von BR-Klassik. Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard) Johannes Brahms: "Zigeunerlieder" op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman) Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons) Astor Piazzolla: "Oblivión" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
7795	1.002E+09	Miroirs		Fabian Müller	Maurice Ravel	2016-01-11	Aufnahme vom 4. November 2015 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Maurice Ravel: Miroirs Béla Bartók: Im Freien Olivier Messiaen: L'Alouette calandrelle, aus "Catalogue d'oiseaux" Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme vom 4. November 2015 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Maurice Ravel: Miroirs Béla Bartók: Im Freien Olivier Messiaen: L'Alouette calandrelle, aus "Catalogue d'oiseaux" Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Fabian Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
7796	1.002E+09	Im Freien		Fabian Müller	Béla Bartók	2016-01-11	Aufnahme vom 4. November 2015 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Maurice Ravel: Miroirs Béla Bartók: Im Freien Olivier Messiaen: L'Alouette calandrelle, aus "Catalogue d'oiseaux" Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme vom 4. November 2015 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Maurice Ravel: Miroirs Béla Bartók: Im Freien Olivier Messiaen: L'Alouette calandrelle, aus "Catalogue d'oiseaux" Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Fabian Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
7797	1.002E+09	L'Alouette calandrelle, aus "Catalogue d'oiseaux"		Fabian Müller	Olivier Messiaen	2016-01-11	Aufnahme vom 4. November 2015 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Maurice Ravel: Miroirs Béla Bartók: Im Freien Olivier Messiaen: L'Alouette calandrelle, aus "Catalogue d'oiseaux" Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme vom 4. November 2015 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Maurice Ravel: Miroirs Béla Bartók: Im Freien Olivier Messiaen: L'Alouette calandrelle, aus "Catalogue d'oiseaux" Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Fabian Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7798	1,002E+09	Sonate D-Dur op. 28, "Pastorale"		Fabian Müller	Ludwig van Beethoven	2016-01-11	Aufnahme vom 4. November 2015 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Maurice Ravel: Miroirs Béla Bartók: Im Freien Olivier Messiaen: L'Alouette calandrelle, aus "Catalogue d'oiseaux" Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme vom 4. November 2015 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Maurice Ravel: Miroirs Béla Bartók: Im Freien Olivier Messiaen: L'Alouette calandrelle, aus "Catalogue d'oiseaux" Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Fabian Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
7799	1,002E+09	"Japanische Suite" op. 33		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Andrew Davis	Gustav Holst	2016-01-26, 2016-02-10, 2016-03-06	Gustav Holst: "Japanische Suite" op. 33 (BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Anton Webern: Langsamer Satz (Philharmonia Quartett Berlin)Johan Svendsen: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons).	Bedrich Smetana: 2 Tänze, aus "Die verkaufte Braut" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur (Mitglieder des Aulos-Quintetts; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Alicia de Larrocha; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Christoph Graupner: Suite B-Dur (Accademia Daniel)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107 "Reformationssinfonie" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christopher Hogwood)Astor Piazzolla: Las Cuatro Estaciones Portenas (Jolanda Violante, Klavier; I Solisti Italiani)Edouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Anne Akiko Meyers, Violine; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Jesús López Cobos)Robert Schumann: Liederkreis op. 39 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 9 Es-Dur op. 70 (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Gustav Holst: Japanische Suite op. 33 (BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Anton Webern: Langsamer Satz (Philharmonia Quartett Berlin)Johan Severin Svendsen: Sinfonie Nr. 2 B-Dur op. 15 (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)Niccolò Paganini: Le streghe op. 8, Variationen über ein Thema von Süßmayr (Luis Michal, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Brezina)Frédéric Chopin: Impromptu Fis-Dur op. 36 (Maurizio Pollini, Klavier)Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 3 (Los Angeles Chamber Orchestra, Leitung: Neville Marriner)Zdeněk Fibich: In der Dämmerung op. 39, Poeme (Prager Kammerorchester, Leitung: Bretislav Novotný)Francesco Manfredini: Violinkonzert D-Dur op. 3,6 (Anne Schumann; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Remy)Josef Lanner: Die Werber op. 103, Walzer (Ensemble Bella Musica Wien, Leitung: Michael Dittrich), Gustav Holst: "Japanische Suite" op. 33 (BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Anton Webern: Langsamer Satz (Philharmonia Quartett Berlin)Johan Svendsen: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7800	1,002E+09	Quartett Es-Dur op. 19		Hornquartett des Rundfunk-Sinfonieorchesters Leipzig	Wilhelm Albrecht Lütgen	2016-05-20	Julius Reubke: Große Klaviersonate b-Moll (Till Fellner, Klavier)Wilhelm Albrecht Lütgen: Quartett Es-Dur op. 19 (Hornquartett des Rundfunk-Sinfonieorchesters Leipzig)Paul Hindemith: Sonate op. 25 Nr. 4 (Kim Kashkashian, Viola; Robert Levin, Klavier).	Julius Reubke: Große Klaviersonate b-Moll (Till Fellner, Klavier)Wilhelm Albrecht Lütgen: Quartett Es-Dur op. 19 (Hornquartett des Rundfunk-Sinfonieorchesters Leipzig)Paul Hindemith: Sonate op. 25 Nr. 4 (Kim Kashkashian, Viola; Robert Levin, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7801	1.002E+09	O magnum mysterium		Michael Utz; Janis Liepins	Francisco J.C. Matarredona	2016-10-11	<p>Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window; Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel; Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)</p>	<p>Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window; Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel; Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3
7802	1.002E+09	Bläseroktett Es-Dur op. 103		Bläservereinigung des NDR	Ludwig van Beethoven	2016-12-08	<p>von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Rheinberger: Cantus Missae Es-Dur op. 109 (NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Wilhelm Wilms: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffith)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)</p>	<p>Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Camille Saint-Saëns: "La muse et le poëte" op. 132 (Joshua Bell, Violine; Steven Isserlis, Violoncello, NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)George Enescu: Klaviertrio a-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia" Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Achim Fiedler), von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Rheinberger: Cantus Missae Es-Dur op. 109 (NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Wilhelm Wilms: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffith)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7803	1.002E+09	Sinfonie Nr. 1 C-Dur		NDR Elbphilharmonie Orchester; Howard Griffith	Wilhelm Wilms	2016-12-08	<p>von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Rheinberger: Cantus Missae Es-Dur op. 109 (NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Wilhelm Wilms: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 9 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffith)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Anton Bruckner: Streichquintett F-Dur (Bamberger Symphoniker, Leitung: Lothar Zagrosek)Olivier Messiaen: Éclairs sur l'au-dela (Wiener Philharmoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Georg Philipp Telemann: Ouverture C-Dur (Elisabeth Baumer und Josep Domenech Lafont, Oboe; Harmony of Nations, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)Johann Sebastian Bach: Messe A-Dur BWV 234 (Eugénie Warnier, Sopran; Magid El-Bushra, Countertenor; Sydney Fierro, Bass; Pygmalion, Leitung: Raphael Pichon)Reinhard Keiser: Sinfonia aus "Der lächerliche Prinz Jodelet" (Akademie für Alte Musik Berlin)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 2 A-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Christoph Graupner: Blockflötenkonzert F-Dur (Markus Bernhard; Ars Musica Zürich)Felix Mendelssohn: Rondo brillant Es-Dur op. 29 (Martin Helmchen, Klavier; Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Wolfgang Amadeus Mozart: Spera vicino il lido KV 368 (Albrecht Mayer, Oboe; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Franz Waxman: Reminiscences, aus "Come Back, Little Sheba" (Daniel Hope, Violine; Jacques Ammon, Klavier; Deutsches Kammerorchester Berlin), von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Rheinberger: Cantus Missae Es-Dur op. 109 (NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Wilhelm Wilms: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)</p>	<p>Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Rheinberger: Cantus Missae Es-Dur op. 109 (NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Wilhelm Wilms: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 9 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffith)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Anton Bruckner: Streichquintett F-Dur (Bamberger Symphoniker, Leitung: Lothar Zagrosek)Olivier Messiaen: Éclairs sur l'au-dela (Wiener Philharmoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Georg Philipp Telemann: Ouverture C-Dur (Elisabeth Baumer und Josep Domenech Lafont, Oboe; Harmony of Nations, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)Johann Sebastian Bach: Messe A-Dur BWV 234 (Eugénie Warnier, Sopran; Magid El-Bushra, Countertenor; Sydney Fierro, Bass; Pygmalion, Leitung: Raphael Pichon)Reinhard Keiser: Sinfonia aus "Der lächerliche Prinz Jodelet" (Akademie für Alte Musik Berlin)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 2 A-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Christoph Graupner: Blockflötenkonzert F-Dur (Markus Bernhard; Ars Musica Zürich)Felix Mendelssohn: Rondo brillant Es-Dur op. 29 (Martin Helmchen, Klavier; Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Wolfgang Amadeus Mozart: Spera vicino il lido KV 368 (Albrecht Mayer, Oboe; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Franz Waxman: Reminiscences, aus "Come Back, Little Sheba" (Daniel Hope, Violine; Jacques Ammon, Klavier; Deutsches Kammerorchester Berlin), von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Rheinberger: Cantus Missae Es-Dur op. 109 (NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Wilhelm Wilms: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffith)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7804	1.002E+09	Nunc dimittis		Michael Utz; Janis Liepins	Arvo Pärt	2016-10-11	<p>Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung, Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window, Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Nevieni putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)</p>	<p>Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung, Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window, Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Nevieni putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7805	1.002E+09	Window		Michael Utz; Janis Liepins	Peteris Vasks	2016-10-11	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window; Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window; Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	WDR – WDR 3 - WDR3
7806	1.002E+09	Encounter, aus "Three Poems"		Michael Utz; Janis Liepins	Peteris Vasks	2016-10-11	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window; Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window; Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7807	1.002E+09	Ubi caritas		Michael Utz; Janis Liepins	Imant Raminsh	2016-10-11	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window; Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window; Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	WDR – WDR 3 - WDR3
7808	1.002E+09	Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied		Michael Utz; Janis Liepins	Selga Mence	2016-10-11	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window; Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window; Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7809	1.002E+09	Neviens putnis, lettisches Volkslied		Michael Utz; Janis Liepins	Gabriel Jackson	2016-10-11	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window, Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window, Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	WDR – WDR 3 - WDR3
7810	1.002E+09	Stars		Michael Utz; Janis Liepins	Eriks Esenvalds	2016-10-11	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window, Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	Aufnahme aus der Abteikirche Brauweiler. Mit Johannes Zink. Thema: Konzert zur Preisverleihung. Francisco J.C. Matarredona: O magnum mysterium Aleksandra Chmielewska: Veni Emmanuel Szymon Godziemba-Trytek: Beatus Vir Michal Malek: Meditation sur la Croix pour l'orgue sur le theme de "Vexilla Regis" Peter Moller: Forvandlinger/Metamorphosen Arvo Pärt: Nunc dimittis Peteris Vasks: Window, Encounter, aus "Three Poems" Imant Raminsh: Ubi caritas Selga Mence: Kalejs kala debesis, lettisches Volkslied Gabriel Jackson: Neviens putnis, lettisches Volkslied Eriks Esenvalds: Stars (Michael Utz, Orgel, Chor "Kamer...", Leitung: Janis Liepins)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7811	1,002E+09	Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33		Sol Gabetta; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Camille Saint-Saens	2016-09-02	Aufnahme vom 18.08.2016, Amsterdam, Concertgebouw, Großer Saal. Zum 27. niederländischen Sommerfestival hat das Königliche Concertgebouw-Orchester die argentinische Cellistin Sol Gabetta eingeladen; sie ist die Solistin im Cellokonzert von Camille Saint-Saëns. Claude Debussy: Jeux, poeme dansé L. 126 Henri Dutilleux: Métaboles Camille Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 Igor Strawinsky: Petruschka (Sol Gabetta, Violoncello; Concertgebouw Orchestra, Leitung: Daniele Gatti)	Aufnahme vom 18.08.2016, Amsterdam, Concertgebouw, Großer Saal. Zum 27. niederländischen Sommerfestival hat das Königliche Concertgebouw-Orchester die argentinische Cellistin Sol Gabetta eingeladen; sie ist die Solistin im Cellokonzert von Camille Saint-Saëns. Claude Debussy: Jeux, poeme dansé L. 126 Henri Dutilleux: Métaboles Camille Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 Igor Strawinsky: Petruschka (Sol Gabetta, Violoncello; Concertgebouw Orchestra, Leitung: Daniele Gatti)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7812	1,002E+09	"Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Gioacchino Rossini	2016-10-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Gioacchino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus	Alessandro Stradella: Sinfonie für Violine, Violoncello und Basso cont. Nr. 2 B-Dur (Ensemble Arte Musica)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Gioacchino Rossini: "Le rendez-vous de chasse", Grande fanfare par Rossini, komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus (Mitglieder des Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Acht Cellisten der Wiener Symphoniker)Alexander Borodin: Polowetzer Tänze (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Gioacchino Rossini: "Le rendez-vous de chasse", Grande fanfare par Rossini, komponiert im Stil des Marquis de Dampierre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Johann Nepomuk Hummel: Rondo aus der Violonate Es-Dur op. 5 Nr. 3 (Tabea Zimmermann, Viola; Hartmut Höll, Hammerflügel)Alexander Borodin: "Polowetzer Tänze" aus der Oper "Fürst Igor" (Anima Eterna, Leitung:	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7813	1,002E+09	4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38		L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players	Georges Onslow	2016-10-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus	SWR – SWR2 - SWR2
7814	1,002E+09	"Oktober" aus dem Klavierzyklus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung		Mitglieder der Acht Cellisten der Wiener Symphoniker	Peter I. Tschaikowski	2016-10-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7815	1.002E+09	Polowetzer Tänze aus der Oper "Fürst Igor"		Anima Eterna Brugge; Jos van Immerseel	Alexander Borodin	2016-10-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc); Johann Krieger: "Auff ein Erntefest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble); Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Mitglieder des Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players); Peter Tschaiowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Mitglieder der Acht Cellisten der Wiener Symphoniker); Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus der Oper "Fürst Igor" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel); Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc); Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players); Peter Tschaiowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Mitglieder der Acht Cellisten der Wiener Symphoniker); Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus der Oper "Fürst Igor" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel); Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc); Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Johann Nepomuk Hummel: Rondo aus der Violasonate Es-Dur op. 5 Nr. 3 (Tabea Zimmermann, Viola; Hartmut Höll, Hammerflügel); Alexander Borodin: "Polowetzer Tänze" aus der Oper "Fürst Igor" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel).	Alessandro Stradella: Sinfonie für Violine, Violoncello und Basso cont. Nr. 2 B-Dur (Ensemble Arte Musica); Johann Krieger: "Auff ein Erntefest", Aria (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble); Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc); Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Mitglieder des Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Peter Tschaiowski: "Oktober" aus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Acht Cellisten der Wiener Symphoniker); Alexander Borodin: Polowetzer Tänze (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel); Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc); Johann Krieger: "Auff ein Erntefest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble); Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players); Peter Tschaiowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Mitglieder der Acht Cellisten der Wiener Symphoniker); Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus der Oper "Fürst Igor" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel); Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc); Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Johann Nepomuk Hummel: Rondo aus der Violasonate Es-Dur op. 5 Nr. 3 (Tabea Zimmermann, Viola; Hartmut Höll, Hammerflügel); Alexander Borodin: "Polowetzer Tänze" aus der Oper "Fürst Igor" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel).	SWR – SWR2 - SWR2
7816	1.002E+09	"Silvana", Ouvertüre		Lucia Huang; Sebastian Euler	Carl Maria von Weber	2016-06-18, 2016-08-13	von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: "Silvana", Ouvertüre (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier); Gioachino Rossini: "Petite Messe solennelle" (Lucia Mazzaria, Sopran; Helene Schneidermann, Alt; Kenneth Tarver, Tenor; Reiner Holthaus, Bass; Roberto Szidon, Richard Metzler, Klavier; Dettlef Dörner, Harmonium; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Rupert Huber); Wolfgang Amadeus Mozart: Oboekonzert C-Dur KV 314 (Heinz Holliger, Oboe; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paul Sacher); Elliott Carter: "Let's be gay" (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed).	von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: "Silvana", Ouvertüre (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier); Gioachino Rossini: "Petite Messe solennelle" (Lucia Mazzaria, Sopran; Helene Schneidermann, Alt; Kenneth Tarver, Tenor; Reiner Holthaus, Bass; Roberto Szidon, Richard Metzler, Klavier; Dettlef Dörner, Harmonium; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Rupert Huber); Wolfgang Amadeus Mozart: Oboekonzert C-Dur KV 314 (Heinz Holliger, Oboe; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paul Sacher); Elliott Carter: "Let's be gay" (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
7817	1.002E+09	"Stèle" für 2 Schlagzeuger		NDR-Sinfonieorchester; Matthias Pintscher	Gérard Grisey	2016-01-04	Aufzeichnung vom 19. November 2015 auf Kampnagel in Hamburg. Thema: Eröffnungskonzert "Greatest Hits". Festival für zeitgenössische Musik. Michael Jarrell. Instantané Igor Strawinsky: Le chant de rossignol Gérard Grisey; "Stèle" für 2 Schlagzeuger Claude Vivier; Siddharta (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Matthias Pintscher)	Aufzeichnung vom 19. November 2015 auf Kampnagel in Hamburg. Thema: Eröffnungskonzert "Greatest Hits". Festival für zeitgenössische Musik. Michael Jarrell. Instantané Igor Strawinsky: Le chant de rossignol Gérard Grisey; "Stèle" für 2 Schlagzeuger Claude Vivier; Siddharta (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Matthias Pintscher)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7818	1.002E+09	"Pour bercer un convalescent"		Andreas Groethuysen; Yaara Tal	Reynaldo Hahn	2016-04-15	von BR-Klassik. Joseph Haydn: "Die Schöpfung", Oratorium Hob. XXI/2 (Andrea Rost, Sylvia Greenberg, Sopran; Bruce Ford, Tenor; Thomas Mohr, Bariton; Albert Dohmen, Bass; Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Reynaldo Hahn: "Pour bercer un convalescent" (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier).	Joseph Haydn: Die Schöpfung, Hob XXI:2, Oratorium (Andrea Rost und Sylvia Greenberg, Sopran; Bruce Ford, Tenor; Thomas Mohr, Bariton; Albert Dohmen, Bass; Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Reynaldo Hahn: Pour bercer un convalescent (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 (Magali Mosnier; Münchener Kammerorchester, Leitung: Daniel Giglberger)Giuseppe Martucci: Sonate op. 52 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Lucerne Festival Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Joseph Haydn: Klavierkonzert G-Dur, Hob XVIII:4 (Arturo Benedetti Michelangeli; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Edmond de Stoutz)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Wilhelm Hertel: Fagottkonzert a-Moll (Sergio Azzolini; Capriccio Barockorchester, Leitung: Dominik Kiefer)Girolamo Frescobaldi: Capriccio di Durezza (Stefan Hussong, Akkordeon)George Gershwin: 3 Preludes (Itzhak Perlman, Violine; Samuel Sanders, Klavier)Leó Weiner: 3 ungarische Volkslänze (I Saitonisi)Johan Severin Svendsen: Andante funebre (Sinfonieorchester Trondheim, Leitung: Ole Kristian Ruud)Michael Nyman: Silver-fingered Fling, aus "The Piano" (Valentina Lisitsa, Klavier), von BR-Klassik. Joseph Haydn: "Die Schöpfung", Oratorium Hob. XXI/2 (Andrea Rost, Sylvia Greenberg, Sopran; Bruce Ford, Tenor; Thomas Mohr, Bariton; Albert Dohmen, Bass; Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Reynaldo Hahn: "Pour bercer un convalescent" (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBKR, SR - SR 2, KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
7819	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll		Nikita Magaloff; NDR-Sinfonieorchester; Hans Schmidt-Isserstedt	Peter I. Tschaiowski	2016-04-21, 2016-09-29	von BR-Klassik. Friedrich Ernst Fesca: "Omar und Leila", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Frank Beermann)Peter Tschaiowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Nikita Magaloff, Klavier, NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Schmidt-Isserstedt)Jacques Ibert: Trio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock).	Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre zu "Omar und Leila" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Peter Tschaiowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 (Nikita Magaloff; NDR Sinfonieorchester, Leitung: Hans Schmidt-Isserstedt)Jacques Ibert: Harfentrio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur "Der Titan" (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Samuel Arnold: Ouvertüre B-Dur op. 8, 1 (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Marcel Tournier: Images op. 35 (Judy Loman, Harfe)Ferdinando Paër: Missa piena d-Moll (Sibylla Rubens, Sopran; Anke Vondung, Alt; Jörg Schneider, Tenor; Georg Zeppenfeld, Bass; Dresdner Kreuzchor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Roderich Kreile)Claude Debussy: Klaviertrio Nr. 1 G-Dur (Trio Chausson)Josef Myslivecek: Sinfonie C-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 (Friederike Starkloff, Violine; José Gallardo, Klavier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046 (Freiburger Barockorchester)Hubert Parry: Overture to an Unwritten Tragedy A-Dur (English Northern Philharmonia, Leitung: David Lloyd-Jones)Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre zu "Die neugierigen Frauen" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Soltesz)John Thomas: Rondo pastorale (Silke Aichhorn, Harfe)John Marsh: Sinfonie Nr. 7 Es-Dur "La chasse" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Franz Krommer: Bläseroktett B-Dur op. 78 (Bläserensemble Sabine Meyer)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert Nr. 5 f-Moll BWV 1056 (Simone Dinnerstein; Kammerorchester der Staatskapelle Berlin, Leitung: Stephan Mai)Wolfgang Amadeus Mozart: Finale aus der Sinfonie C-Dur KV 338 (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner), Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz)Peter Tschaiowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Nikita Magaloff, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Hans Schmidt-Isserstedt)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 76 Es-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung:	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBKR, SR - SR 2, KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7820	1.002E+09	"Bone Games" / "Bacillus Chorus" / "Charred Edifice Shining" / "Pline Expol A" u.a.		Distractfold Ensemble	Sabrina Schroeder u.a.	2016-10-27	Aufzeichnung vom 07.08.2016, Centralstation, Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Sabrina Schroeder: "Bone Games" für Ensemble (2016) (Uraufführung) Ana Dall'Ara-Majek: "Bacillus Chorus", Elektroakustisches Werk (2016) (Uraufführung) Mauricio Pauly: "Charred Edifice Shining" für verstärktes Streichtrio (2016) (Uraufführung) Lee Fraser: "Pline Expol A", Elektroakustisches Werk (2016) (Uraufführung) (Distractfold Ensemble)	Aufzeichnung vom 07.08.2016, Centralstation, Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Sabrina Schroeder: "Bone Games" für Ensemble (2016) (Uraufführung) Ana Dall'Ara-Majek: "Bacillus Chorus", Elektroakustisches Werk (2016) (Uraufführung) Mauricio Pauly: "Charred Edifice Shining" für verstärktes Streichtrio (2016) (Uraufführung) Lee Fraser: "Pline Expol A", Elektroakustisches Werk (2016) (Uraufführung) (Distractfold Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK
7821	1.002E+09	Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a		Gewandhausorchester Leipzig; Riccardo Chailly	Johannes Brahms	2016-02-01	Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur (Eckart Haupt; Dresdner Barocksolisten, Leitung: Peter Schreier)Albert Lortzing: Konzertstück E-Dur (Peter Damm, Horn; Staatskapelle Dresden, Leitung: Siegfried Kurz)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 64.3 (Leipziger Streichquartett)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)Otto Nicolai: Ouvertüre zu "Die lustigen Weiber von Windsor" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Dimitrij Kitajenko)Ludwig van Beethoven: An die ferne Geliebte op. 98 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Hector Berlioz: Sinfonie fantastique op. 14 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Robin Ticciati)Christoph Graupner: Konzert B-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Ensemble il capriccio, Leitung: Friedemann Wezel)Wilhelm Kienzi: Streichquartett Nr. 3 op. 113 (Thomas Christian Ensemble)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: Serenata Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavska, Klavier)Nino Rota: A Renaissance Timepiece (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliff Eidelman)Francis Poulenc: Trois pieces (Eric Le Sage, Klavier)Anonymus: Fun Tashlikh (Kleztoy; I Musici de Montréal, Leitung: Yuli Turovsky)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Concerto Köln)	Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur (Eckart Haupt; Dresdner Barocksolisten, Leitung: Peter Schreier)Albert Lortzing: Konzertstück E-Dur (Peter Damm, Horn; Staatskapelle Dresden, Leitung: Siegfried Kurz)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 64.3 (Leipziger Streichquartett)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)Otto Nicolai: Ouvertüre zu "Die lustigen Weiber von Windsor" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Dimitrij Kitajenko)Ludwig van Beethoven: An die ferne Geliebte op. 98 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Hector Berlioz: Sinfonie fantastique op. 14 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Robin Ticciati)Christoph Graupner: Konzert B-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Ensemble il capriccio, Leitung: Friedemann Wezel)Wilhelm Kienzi: Streichquartett Nr. 3 op. 113 (Thomas Christian Ensemble)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: Serenata Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavska, Klavier)Nino Rota: A Renaissance Timepiece (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliff Eidelman)Francis Poulenc: Trois pieces (Eric Le Sage, Klavier)Anonymus: Fun Tashlikh (Kleztoy; I Musici de Montréal, Leitung: Yuli Turovsky)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Concerto Köln)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7822	1.002E+09	Aria op. 103a Nr. 3		Ulf Wallin, Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Max Reger	2016-11-08	<p>Ferde Grofé: Grand Canyon Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Dieter Baum)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll op. 73 (Jörg Widmann; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Peter Ruzicka)Johann Sebastian Bach: Komm, Jesu, komm BWV 229 (Katharina Hohfeld, Sopran; Claudia Türpe, Alt; Kai Roterberg, Tenor; Andrew Redmond, Bass; RIAS Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Anton Eberl: Grand Trio op. 36 (Trio ECCO)Franz Liszt: Fantasie über ungarische Volksmelodien (Nareh Arghamanyan, Klavier; Amsterdam Piano Duo; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Alain Altinoglu)Franz Schubert: Messe Es-Dur D 950 (Dorothea Röschmann, Sopran; Bernarda Fink, Alt; Jonas Kaufmann und Christian Elsner, Tenor; Christian Gerhaher, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Erik Satie: Trois gymnopédies (Olga Scheps, Klavier)Eduard Franck: Streichquintett e-Moll op. 15 (Christiane Etinger und Tassilo Kaiser, Violine; Rainer Kimstedt und Uwe Martin Halberg, Viola; Katharina Maechler, Violoncello)Emmanuel Chabrier: Suite pastorale (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Jean Cras: Klavierkonzert (Pierre Réach; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: James Lockhart)Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Andrey Rubtsov, Oboe; Julia Fischer, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungherese c-Moll op. 35 (The Fibonacci Sequence)Max Reger: Aria Nr. 3 op. 103a (Ulf Wallin, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)André-Ernest-Modeste Grétry: Ouverture zu "L'ami de la maison" (Orchestre de Bretagne, Leitung: Stefan Sanderling)Georg Philipp Telemann: Quartett A-Dur (Ashley Solomon, Flöte; Kati Debrezteni, Violine; Reiko Ichise, Bassgamba; Jennifer Morsches, Violoncello; James Johnstone, Cembalo)Anthony Collins: Vanity Fair (New London Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll (Allison Balsom, Trompete; Scottish Ensemble, Leitung: Jonathan Morton)Robert Fuchs: Allegro scherzando, aus der Serenade D-Dur op. 9.1 (Kölner Kammerorchester, Leitung: Christian</p>		BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7823	1.002E+09	"Urdarbrunn" für 4 Harfen und Ensemble (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR)		Julia Weissbarth; Gunnhildur Einarsdóttir; Beate Anton; ensemble recherche	Wieland Hoban	2016-10-16	<p>Thema: Donaueschinger Musiktage 2016, Martin Jaggi: "Caral" für Orchester (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) Klaus Schedl: "Blutrausch" für Orchester und Elektronik (2015-16, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Experimentalstudio des SWR; SWR Symphonieorchester, Leitung: Pierre-André Valade) (Konzert vom 14. Oktober 2016 in der Baar-Sporthalle Donaueschingen) Wieland Hoban: "Urdarbrunn" für 4 Harfen und Ensemble (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriele Mossyrsch, Julia Weissbarth, Harfe, ensemble recherche) (Konzert vom 16. Oktober</p>	<p>Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Peter Ablinger: Die schönsten Schlager der 60er- und 70er-Jahre für Ensemble (UA) Wieland Hoban: Urdarbrunn für 4 Harfen und Ensemble (UA) Patricia Alessandrini: Leçons de ténébres für Ensemble und Elektronik (UA) Martin Smolka: a yell with misprints - two movements für Ensemble (UA) (ensemble recherche; Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriela Mossyrsch, Julia Weissbarth, Harfe), Thema: Donaueschinger Musiktage 2016, Martin Jaggi: "Caral" für Orchester (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) Klaus Schedl: "Blutrausch" für Orchester und Elektronik (2015-16, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Experimentalstudio des SWR; SWR Symphonieorchester, Leitung: Pierre-André Valade) (Konzert vom 14. Oktober 2016 in der Baar-Sporthalle Donaueschingen) Wieland Hoban: "Urdarbrunn" für 4 Harfen und Ensemble (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriele Mossyrsch, Julia Weissbarth, Harfe, ensemble recherche) (Konzert vom 16. Oktober im Bartók Saal, Donauhallen, Donaueschingen)</p>	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7824	1,002E+09	"Il templario"		Ciémentine Margaine; Luca Salsi; Adrian Sämpetean; Kristiane Kaiser; Franz Supper; Armando Piña; Juan Diego Flórez; Wiener Philharmoniker; Salzburger Bachchor; Andrés Orozco-Estrada	Otto Nicolai	2016-09-03, 2016-10-15	Aufnahme vom 30. August 2016. Mit Juan Diego Flórez (Vilfredo d'Ivanhoe); Ciémentine Margaine (Rebecca); Luca Salsi (Briano di Bois-Guilbert); Adrian Sämpetean (Cedrico il Sassone); Franz Supper (Isacco); Kristiane Kaiser (Rovena); Armando Piña (Luca di Beaumanoir); Salzburger Bachchor; Wiener Philharmoniker; Andrés Orozco-Estrada (Leitung). Thema: Melodramma in drei Akten. In italienischer Sprache	Aufnahme vom 30. August 2016. Mit Juan Diego Flórez (Vilfredo d'Ivanhoe); Ciémentine Margaine (Rebecca); Luca Salsi (Briano di Bois-Guilbert); Adrian Sämpetean (Cedrico il Sassone); Franz Supper (Isacco); Kristiane Kaiser (Rovena); Armando Piña (Luca di Beaumanoir); Salzburger Bachchor; Wiener Philharmoniker; Andrés Orozco-Estrada (Leitung). Thema: Melodramma in drei Akten. In italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
7825	1,002E+09	Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49		Anna-Katharina Thoma; Tabea Luise Simonis; Tiankai Yu	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirkki Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Stalman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carousel" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimml, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirkki Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Stalman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carousel" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimml, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7826	1.002E+09 66	Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op.		Hans Schröck; Kai Gabel; Xixi Gabel	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmo, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmo, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
7827	1.002E+09	"Tzigane", Rhapsodie de Concert		Emi Ogino; Paul Stauch-Erb	Maurice Ravel	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmo, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmo, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7828	1.002E+09	Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24		Sophie Korgitzsch; Felix Hüttel	Trygve Madsen	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimnol, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimnol, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
7829	1.002E+09	Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7		Leander Mombaur; Vanessa Kasto	Antonin Dvorak	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimnol, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimnol, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7830	1.002E+09	Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate"		Lucy Zhang; Thea Borstel	Franz Schubert	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel).	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmo, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
7831	1.002E+09	Introduktion und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802		Cyxuan To; Lisa Lainsbury	Franz Schubert	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmo, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmo, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel	
7832	1.002E+09	"Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22		Luisa Orth; Sirikit Parow; Leonie Krieger; Wiebke Oberdorf	Orlando di Lasso	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldhausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Klavier)	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldhausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Klavier); Introduction und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimnoi, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)		SWR – SWR2 - SWR2
7833	1.002E+09	Sinfonia e-Moll		Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Diego Dini Ciacci	Gaetano Donizetti	2016-03-01	Ignaz Pleyel: Oktett Es-Dur (Consortium Classicum)Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Gautier Capuçon, Violoncello; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Franz Liszt: "Les Préludes" (Budapester Symphoniker, Leitung: Tamas Vásary)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur, L 23; Sonate d-Moll, L 447; Sonate D-Dur, L 465 (Sebastian Storm, Georg della Pietra, Gitarre)Gaetano Donizetti: Sinfonia e-Moll (Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Diego Dini Ciacci).	Ignaz Pleyel: Oktett Es-Dur (Consortium Classicum)Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Gautier Capuçon, Violoncello; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Franz Liszt: "Les Préludes" (Budapester Symphoniker, Leitung: Tamas Vásary)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur, L 23; Sonate d-Moll, L 447; Sonate D-Dur, L 465 (Sebastian Storm, Georg della Pietra, Gitarre)Gaetano Donizetti: Sinfonia e-Moll (Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Diego Dini Ciacci).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7834	1.002E+09	I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw)		Luisa Orth; Sirikit Parow; Leonie Krieger; Wiebke Oberdorf	Anonymus	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldhausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmo, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldhausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmo, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
7835	1.002E+09	"The Thief of Bagdad", Suite		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Rumon Gamba	Miklós Rózsa	2016-04-13	Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Kremerata Baltica) Miklós Rózsa: "The Thief of Bagdad", Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba) Joachim Raff: Sinfonie Nr. 9 e-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)., Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll (Frank Peter Zimmermann; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-Moll "Auferstehungs-sinfonie" (Krisztina Laki, Sopran; Florence Quivar, Alt; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini) Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Kremerata Baltica) Miklós Rózsa: Suite aus "The Thief of Bagdad" (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba) Joachim Raff: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 208 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Trio Parnassus) Paul Schoenfield: Vaudeville (Wolfgang Basch, Trompete; New World Symphony, Leitung: John Nelson) Gabriel Fauré: Élegie c-Moll op. 24 (Julian Lloyd Webber, Violoncello; English Chamber Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier) Leopold Koželuch: Bläusersinfonie D-Dur (Consortium Classicum) Max Bruch: Canzone B-Dur op. 55 (Friedrich Kleinhapl, Violoncello; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jan Kucera) Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher	Das Konzert am Vormittag, Michael Haydn: Sinfonie Nr. 27 B-Dur (Filip Dvořák, Cembalo; Czech Chamber Philharmonic Orchestra, Leitung: Patrick Gallois) Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur (Kolja Lessing, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 1 f-Moll (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel) Milij Balakirew: "Islamej" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Urs Schneider) Miklós Rózsa: "The Thief of Bagdad", Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba) Enrique Granados: "Valses poeticos" (Maria Luisa Cantos, Klavier) Astor Piazzolla: "Tangazo" (The New World Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas) Ottorino Respighi: Adagio con variazioni (Edgar Moreau, Violoncello; Kremerata Baltica, Leitung: Heinrich Schiff) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Münchner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta), Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Kremerata Baltica) Miklós Rózsa: "The Thief of Bagdad", Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba) Joachim Raff: Sinfonie Nr. 9 e-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)., Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll (Frank Peter Zimmermann; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-Moll "Auferstehungs-sinfonie" (Krisztina Laki, Sopran; Florence Quivar, Alt; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini) Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Kremerata Baltica) Miklós Rózsa: Suite aus "The Thief of Bagdad" (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba) Joachim Raff: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 208 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Trio Parnassus) Paul Schoenfield: Vaudeville (Wolfgang Basch, Trompete; New World Symphony, Leitung: John Nelson) Gabriel Fauré: Élegie c-Moll op. 24 (Julian Lloyd Webber, Violoncello; English Chamber Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier) Leopold Koželuch: Bläusersinfonie D-Dur (Consortium Classicum) Max Bruch: Canzone B-Dur op. 55 (Friedrich Kleinhapl, Violoncello; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jan Kucera) Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7836	1.002E+09	"Brand new you" aus dem Musical "13"		Ines Vogt; Olivia Al-Slaiman	Jason Robert Brown	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmel, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmel, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
7837	1.002E+09	"Carouse!"		Sebastian Stetter; Andreas Zimmel	Dave Samuels/David Friedman	2016-11-10	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmel, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	Konzerte vom 5. Juli 2015 und 3. Juli 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: "Jugend musiziert" 2015 und 2016. Konzertmatineen mit Bundespreisträgern aus Rheinland-Pfalz. Felix Mendelssohn: Molto allegro agitato aus dem Klaviertrio Nr. 1 op. 49 (Tiankai Yu, Klavier; Anna-Katharina Thoma, Violine; Tabea Luise Simonis, Violoncello) Trygve Madsen: Allegro aus der Sonate für Horn und Klavier op. 24 (Felix Hüttel, Horn; Sophie Korgitzsch, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll op. 46 Nr. 7 (Leander Mombaur, Klavier; Vanessa Kasto, Klavier) Franz Schubert: Adagio aus der Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Thea Borstel, Kontrabass; Lucy Zhang, Klavier); Einführung und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Lisa Lainsbury, Querflöte; Cyxuan To, Klavier) Orlando di Lasso: "Alleluja" aus Magnum opus musicum Nr. 22 Anonymus: I am always chasing rainbows (arr. Kirby Shaw) (Vokalquartett: Sirikit Parow, Luisa Orth, Leonie Krieger, Wiebke Oberdorf) Jason Robert Brown: "Brand new you" aus dem Musical "13" (Ines Vogt, Gesang; Olivia Al-Slaiman, Klavier) Dave Samuels/David Friedman: "Carouse!" (Sebastian Stetter, Marimbafon; Andreas Zimmel, Vibrafon) Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Kai Gabel, Klavier; Xixi Gabel, Violine; Hans Schröck, Violoncello) Maurice Ravel: "Tzigane", Rhapsodie de Concert (Paul Stauch-Erb, Violine; Emi Ogino, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7838	1.002E+09	"Horch, horch, die Lerch" im Ätherblaul" für Flöte und Klavier		Britta Jacobs; Mikhail Mordvinov; Valentin Staemmler; Herdis Anna Jónasdóttir; Xiangzi Cao; Michael Zühl	Hans Zender	2016-05-11	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar, Saarbrücken. Thema: Hommage an Hans Zender. Simon Steen-Andersen: Study for String Instruments #1 (Fassung für Posaune und Violoncello) Helmut Lachenmann: temA für Flöte, Stimme und Violoncello Hans Zender: Lo-Shu VI für Flöte und Violoncello; "Horch, horch, die Lerch" im Ätherblaul" für Flöte und Klavier Elliott Carter: Epigrams für Violine, Violoncello und Klavier (Britta Jacobs, Flöte; Herdis Anna Jónasdóttir, Sopran; Xiangzi Cao, Violine; Valentin Staemmler, Violoncello; Michael Zühl, Posaune; Mikhail Mordvinov, Klavier)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar, Saarbrücken. Thema: Hommage an Hans Zender. Simon Steen-Andersen: Study for String Instruments #1 (Fassung für Posaune und Violoncello) Helmut Lachenmann: temA für Flöte, Stimme und Violoncello Hans Zender: Lo-Shu VI für Flöte und Violoncello; "Horch, horch, die Lerch" im Ätherblaul" für Flöte und Klavier Elliott Carter: Epigrams für Violine, Violoncello und Klavier (Britta Jacobs, Flöte; Herdis Anna Jónasdóttir, Sopran; Xiangzi Cao, Violine; Valentin Staemmler, Violoncello; Michael Zühl, Posaune; Mikhail Mordvinov, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7839	1.002E+09	Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34.4		Philippe Cassard; Natalie Dessay; Orchestre de Chambre de Paris; Douglas Boyd	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-29	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlid op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlid op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7840	1.002E+09	Nachtlied op. 71,6		Philippe Cassard; Natalie Dessay; Orchestre de Chambre de Paris; Douglas Boyd	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-29	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlied op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlied op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7841	1.002E+09	Hexenlied op. 8,8		Philippe Cassard; Natalie Dessay; Orchestre de Chambre de Paris; Douglas Boyd	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-29	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlied op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlied op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7842	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7		Philippe Cassard; Natalie Dessay; Orchestre de Chambre de Paris; Douglas Boyd	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-29	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlied op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlied op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7843	1.002E+09	Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13		Philippe Cassard; Natalie Dessay; Orchestre de Chambre de Paris; Douglas Boyd	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-29	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlied op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlied op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7844	1.002E+09	"Idyll"		Norwegisches Kammerorchester; Iona Brown	Leos Janáček	2016-09-30	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: "Sinfonietta humoristica" (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: David Porcellijn) Leoš Janáček: "Idyll" (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown) Paul Graener: "Comedietta" op. 82 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Jean Sibelius: Vier Stücke op. 78 (Baiba Skride, Violine; Lauma Skride, Klavier) Sergej Prokofjew: Walzer-Suite op. 110 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Antonio Vivaldi: "Giustino", Ouvertüre C-Dur (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: "Sinfonietta humoristica" (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: David Porcellijn) Leoš Janáček: "Idyll" (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown) Paul Graener: "Comedietta" op. 82 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Jean Sibelius: Vier Stücke op. 78 (Baiba Skride, Violine; Lauma Skride, Klavier) Sergej Prokofjew: Walzer-Suite op. 110 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Antonio Vivaldi: "Giustino", Ouvertüre C-Dur (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7845	1.002E+09	"Amerikanische Suite" op. 98		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Antonín Dvorak	2016-09-30	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: "Sinfonietta humoristica" (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: David Porcellijn) Leoš Janáček: "Idyll" (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown) Paul Graener: "Comedietta" op. 82 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Jean Sibelius: Vier Stücke op. 78 (Baiba Skride, Violine; Lauma Skride, Klavier) Sergej Prokofjew: Walzer-Suite op. 110 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Antonio Vivaldi: "Giustino", Ouvertüre C-Dur (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi), Wolfgang Amadeus Mozart: Missa brevis C-Dur KV 220 (Ann Monoyios, Sopran; Elisabeth Graf, Alt; Oly Pfaff, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; Christoph Lehmann, Orgel; Kölner Kammerchor; Collegium Cartusianum, Leitung: Peter Neumann) Benjamin Britten: Suite op. 83 (Gabriella Dall'Olio, Harfe) Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Das Konzert am Vormittag, Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98b (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Victor Herbert: Three pieces (Ensemble Esperanza, Leitung: Chouchane Siranossian) Aaron Copland: Klarinettenkonzert (Martin Fröst, Klarinette; Lucy Reeves, Harfe; Benjamin Martin, Klavier; Australian Chamber Orchestra, Leitung: Richard Tognetti) Jerry Goldsmith: "Fireworks" (London Symphony Orchestra, Leitung: Jerry Goldsmith) Norbert Burgmüller: Ouvertüre F-Dur op. 5 (Wuppertal Symphony Orchestra, Leitung: Gernot Schmalfuß) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Herbert Schuch, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland) Antonio Rosetti: Sinfonie g-Moll (Pratum Integrum Orchestra, Leitung: Sergei Filchenko) Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Sinfonieorchester Malmö, Leitung: Vassily Sinaisky), Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: "Sinfonietta humoristica" (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: David Porcellijn) Leoš Janáček: "Idyll" (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown) Paul Graener: "Comedietta" op. 82 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Jean Sibelius: Vier Stücke op. 78 (Baiba Skride, Violine; Lauma Skride, Klavier) Sergej Prokofjew: Walzer-Suite op. 110 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Antonio Vivaldi: "Giustino", Ouvertüre C-Dur (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7846	1.002E+09	Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt"		Alisa Weilerstein; Chamber Orchestra of Europe; Bernard Haitink	Antonín Dvorak	2016-08-30	Aufnahme vom 16. August 2016, Antonín Dvořák: "Die Mittagshexe" op. 108; Violoncellokonzert h-Moll op. 104; Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Alisa Weilerstein, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Bernard Haitink)	Aufnahme vom 16. August 2016, Antonín Dvořák: "Die Mittagshexe" op. 108; Violoncellokonzert h-Moll op. 104; Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Alisa Weilerstein, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Bernard Haitink)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7847	1,002E+09	Violoncellokonzert h-Moll op. 104		Alisa Weilerstein; Chamber Orchestra of Europe; Bernard Haitink	Antonin Dvorak	2016-08-30	Aufnahme vom 16. August 2016. Antonin Dvorák: "Die Mittagshexe" op. 108; Violoncellokonzert h-Moll op. 104; Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Alisa Weilerstein, Violoncello; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Bernard Haitink)	Aufnahme vom 16. August 2016. Antonin Dvorák: "Die Mittagshexe" op. 108; Violoncellokonzert h-Moll op. 104; Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Alisa Weilerstein, Violoncello; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Bernard Haitink)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7848	1,002E+09	"Die Mittagshexe" op. 108		Alisa Weilerstein; Chamber Orchestra of Europe; Bernard Haitink	Antonin Dvorak	2016-08-30	Aufnahme vom 16. August 2016. Antonin Dvorák: "Die Mittagshexe" op. 108; Violoncellokonzert h-Moll op. 104; Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Alisa Weilerstein, Violoncello; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Bernard Haitink)	Aufnahme vom 16. August 2016. Antonin Dvorák: "Die Mittagshexe" op. 108; Violoncellokonzert h-Moll op. 104; Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Alisa Weilerstein, Violoncello; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Bernard Haitink)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7849	1,002E+09	Vier Stücke op. 78		Lauma Skride; Baiba Skride	Jean Sibelius	2016-09-30	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: "Sinfonietta humoristica" (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: David Porcelijn) Leoš Janáček: "Idyll" (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown) Paul Graener: "Comedieta" op. 82 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Jean Sibelius: Vier Stücke op. 78 (Baiba Skride, Violine; Lauma Skride, Klavier) Sergej Prokofjew: Walzer-Suite op. 110 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Antonio Vivaldi: "Giustino", Ouvertüre C-Dur (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: "Sinfonietta humoristica" (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: David Porcelijn) Leoš Janáček: "Idyll" (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown) Paul Graener: "Comedieta" op. 82 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Jean Sibelius: Vier Stücke op. 78 (Baiba Skride, Violine; Lauma Skride, Klavier) Sergej Prokofjew: Walzer-Suite op. 110 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Antonio Vivaldi: "Giustino", Ouvertüre C-Dur (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7850	1.002E+09	Walzer-Suite op. 110		Scottish National Orchestra; Neeme Järvi	Sergei S. Prokofjew	2016-09-30	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: "Sinfonietta humoristica" (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: David Porcelijn)Leoš Janáček: "Idyll" (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown)Paul Graener: "Comedietta" op. 82 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Jean Sibelius: Vier Stücke op. 78 (Baiba Skride, Violine; Lauma Skride, Klavier)Sergej Prokofjew: Walzer-Suite op. 110 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Antonio Vivaldi: "Giustino", Ouvertüre C-Dur (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: "Sinfonietta humoristica" (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: David Porcelijn)Leoš Janáček: "Idyll" (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown)Paul Graener: "Comedietta" op. 82 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Jean Sibelius: Vier Stücke op. 78 (Baiba Skride, Violine; Lauma Skride, Klavier)Sergej Prokofjew: Walzer-Suite op. 110 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Antonio Vivaldi: "Giustino", Ouvertüre C-Dur (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7851	1.002E+09	"Giustino", Ouvertüre C-Dur		I Virtuosi delle Muse; Stefano Molardi	Antonio Vivaldi	2016-09-30	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: "Sinfonietta humoristica" (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: David Porcelijn)Leoš Janáček: "Idyll" (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown)Paul Graener: "Comedietta" op. 82 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Jean Sibelius: Vier Stücke op. 78 (Baiba Skride, Violine; Lauma Skride, Klavier)Sergej Prokofjew: Walzer-Suite op. 110 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Antonio Vivaldi: "Giustino", Ouvertüre C-Dur (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: "Sinfonietta humoristica" (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: David Porcelijn)Leoš Janáček: "Idyll" (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown)Paul Graener: "Comedietta" op. 82 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Antonín Dvořák: "Amerikanische Suite" op. 98 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Jean Sibelius: Vier Stücke op. 78 (Baiba Skride, Violine; Lauma Skride, Klavier)Sergej Prokofjew: Walzer-Suite op. 110 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Antonio Vivaldi: "Giustino", Ouvertüre C-Dur (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7852	1.002E+09	Steffen Schleiermacher. Thema: Tiefste Musik und höchste Töne. Klavierwerke zu Giorgio de Chirico.		Steffen Schleiermacher; Sebastian Röhrle	Aufzeichnung vom 12.05.16, Staatsgalerie Stuttgart. Moderation	2016-05-25	Aufzeichnung vom 12.05.16, Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Steffen Schleiermacher. Thema: Tiefste Musik und höchste Töne. Klavierwerke zu Giorgio de Chirico. Max Reger: "Träume am Kamin" op. 143 Nr. 1 Alberto Savinio: "Les chants de la mi-mort" Erik Satie: Deux Nocturnes Arthur Honegger: "Scenic Railway" Gian Francesco Malipiero: "Preludi autunnali" (Ausschnitte) Alfredo Casella: "A notte alta", Poema musicale op. 30 Texte von Guillaume Apollinaire, Giorgio de Chirico und Alberto Savinio (Sebastian Röhrle, Sprecher; Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation)	Aufzeichnung vom 12.05.16, Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Steffen Schleiermacher. Thema: Tiefste Musik und höchste Töne. Klavierwerke zu Giorgio de Chirico, Max Reger: "Träume am Kamin" op. 143 Nr. 1 Alberto Savinio: "Les chants de la mi-mort" Erik Satie: Deux Nocturnes Arthur Honegger: "Scenic Railway" Gian Francesco Malipiero: "Preludi autunnali" (Ausschnitte) Alfredo Casella: "A notte alta", Poema musicale op. 30 Texte von Guillaume Apollinaire, Giorgio de Chirico und Alberto Savinio (Sebastian Röhrle, Sprecher; Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation)	Deutschlandradio Kultur - DRK
7853	1.002E+09	Blue Cathedral		Conrad Tao; Swedish Radio Symphony Orchestra; Stéphane Denève	Jennifer Higdon	2016-05-30	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Berwaldhallen, Stockholm. Jennifer Higdon: Blue Cathedral Sergej Rachmaninow: 4. Klavierkonzert g-Moll op. 40 Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Romeo und Julia" (Conrad Tao, Klavier; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Stéphane Denève)	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Berwaldhallen, Stockholm. Jennifer Higdon: Blue Cathedral Sergej Rachmaninow: 4. Klavierkonzert g-Moll op. 40 Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Romeo und Julia" (Conrad Tao, Klavier; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Stéphane Denève)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7854	1.002E+09	4. Klavierkonzert g-Moll op. 40		Conrad Tao; Swedish Radio Symphony Orchestra; Stéphane Denève	Sergei W. Rachmaninow	2016-05-30	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Berwaldhallen, Stockholm. Jennifer Higdon: Blue Cathedral Sergej Rachmaninow: 4. Klavierkonzert g-Moll op. 40 Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Romeo und Julia" (Conrad Tao, Klavier; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Stéphane Denève)	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Berwaldhallen, Stockholm. Jennifer Higdon: Blue Cathedral Sergej Rachmaninow: 4. Klavierkonzert g-Moll op. 40 Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Romeo und Julia" (Conrad Tao, Klavier; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Stéphane Denève)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7855	1.002E+09	Auszüge aus "Romeo und Julia"		Conrad Tao; Swedish Radio Symphony Orchestra; Stéphane Denève	Sergei S. Prokofjew	2016-05-30	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Berwaldhallen, Stockholm. Jennifer Higdon: Blue Cathedral Sergej Rachmaninow: 4. Klavierkonzert g-Moll op. 40 Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Romeo und Julia" (Conrad Tao, Klavier; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Stéphane Denève)	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Berwaldhallen, Stockholm. Jennifer Higdon: Blue Cathedral Sergej Rachmaninow: 4. Klavierkonzert g-Moll op. 40 Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Romeo und Julia" (Conrad Tao, Klavier; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Stéphane Denève)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7856	1,002E+09	6. Cassation für Laute und Streicher C-Dur		La Ritirata; Josetxu Obregón	Joseph Haydn	2016-03-14, 2016-04-01	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem "Orell-Martorell-Saal" im "Auditorium", Barcelona. Thema: "Alte und barocke Musik". Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett"; 2. Cellosonate C-Dur, Largo assai; 9. Gitarrenquintett C-Dur, "La Ritirata di Madrid" Sor: Introduction und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17Haydn: 6. Cassation für Laute und Streicher C-Dur (Ensemble "La Ritirata", Leitung: Josetxu Obregón)	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem "Orell-Martorell-Saal" im "Auditorium", Barcelona. Thema: "Alte und barocke Musik". Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett"; 2. Cellosonate C-Dur, Largo assai; 9. Gitarrenquintett C-Dur, "La Ritirata di Madrid" Sor: Introduction und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17Haydn: 6. Cassation für Laute und Streicher C-Dur (Ensemble "La Ritirata", Leitung: Josetxu Obregón)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr - hr 2 Kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
7857	1,002E+09	"Die Nachtigall" für Sopran und Ensemble op. 68a		Agata Zubel; NFM Leopoldinum Kammerorchester Wrocław; Ernst Kovacic	Ernst Krenek	2016-03-31	Aufzeichnung vom 12.03.2016, Marienkirche Dessau. Ernst Krenek: Sinfonische Elegie für Streichorchester op. 105; "Die Nachtigall" für Sopran und Ensemble op. 68a Kurt Weill: Drei Songs, arrangiert für Sopran und Streichorchester; Zwei Sätze für Streichquartett, arrangiert für Streichorchester Mieczyslaw Karłowicz: Serenade für Streichorchester op. 2 (Agata Zubel, Gesang; NFM Leopoldinum Kammerorchester Breslau, Leitung: Ernst Kovacic)	Aufzeichnung vom 12.03.2016, Marienkirche Dessau. Ernst Krenek: Sinfonische Elegie für Streichorchester op. 105; "Die Nachtigall" für Sopran und Ensemble op. 68a Kurt Weill: Drei Songs, arrangiert für Sopran und Streichorchester; Zwei Sätze für Streichquartett, arrangiert für Streichorchester Mieczyslaw Karłowicz: Serenade für Streichorchester op. 2 (Agata Zubel, Gesang; NFM Leopoldinum Kammerorchester Breslau, Leitung: Ernst Kovacic)	Deutschlandradio Kultur - DRK
7858	1,002E+09	Sinfonische Elegie für Streichorchester op. 105		Agata Zubel; NFM Leopoldinum Kammerorchester Wrocław; Ernst Kovacic	Ernst Krenek	2016-03-31	Aufzeichnung vom 12.03.2016, Marienkirche Dessau. Ernst Krenek: Sinfonische Elegie für Streichorchester op. 105; "Die Nachtigall" für Sopran und Ensemble op. 68a Kurt Weill: Drei Songs, arrangiert für Sopran und Streichorchester; Zwei Sätze für Streichquartett, arrangiert für Streichorchester Mieczyslaw Karłowicz: Serenade für Streichorchester op. 2 (Agata Zubel, Gesang; NFM Leopoldinum Kammerorchester Breslau, Leitung: Ernst Kovacic)	Aufzeichnung vom 12.03.2016, Marienkirche Dessau. Ernst Krenek: Sinfonische Elegie für Streichorchester op. 105; "Die Nachtigall" für Sopran und Ensemble op. 68a Kurt Weill: Drei Songs, arrangiert für Sopran und Streichorchester; Zwei Sätze für Streichquartett, arrangiert für Streichorchester Mieczyslaw Karłowicz: Serenade für Streichorchester op. 2 (Agata Zubel, Gesang; NFM Leopoldinum Kammerorchester Breslau, Leitung: Ernst Kovacic)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7859	1.002E+09	Sinfonia a gran orquesta		Gabriela Montero; Orquesta de Cadaqués; Jaime Martín	Juan Crisostomo de Arriaga	2016-09-07	Aufnahme vom 4. September 2016 aus dem Konzerthaus "Die Glocke", Bremen. Thema: Spanische Variationen. Isaac Albéniz: Auszüge aus der "Suite española" op. 47, Fassung für Orchester Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: El sombrero de tres picos (Der Dreispitz), Suite Nr. 1 für Orchester Juan Crisostomo de Arriaga: Sinfonia a gran orquesta (Gabriela Montero, Orquesta de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín)	Aufnahme vom 4. September 2016 aus dem Konzerthaus "Die Glocke", Bremen. Thema: Spanische Variationen. Isaac Albéniz: Auszüge aus der "Suite española" op. 47, Fassung für Orchester Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: El sombrero de tres picos (Der Dreispitz), Suite Nr. 1 für Orchester Juan Crisostomo de Arriaga: Sinfonia a gran orquesta (Gabriela Montero, Klavier: Orquesta de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7860	1.002E+09	Drei Songs, arrangiert für Sopran und Streichorchester		Agata Zubel; NFM Leopoldinum Kammerorchester Wroclaw; Ernst Kovacic	Kurt Weill	2016-03-31	Aufzeichnung vom 12.03.2016, Marienkirche Dessau. Ernst Krenek: Sinfonische Elegie für Streichorchester op. 105; "Die Nachtigall" für Sopran und Ensemble op. 68a Kurt Weill: Drei Songs, arrangiert für Sopran und Streichorchester; Zwei Sätze für Streichquartett, arrangiert für Streichorchester Mieczyslaw Karłowicz: Serenade für Streichorchester op. 2 (Agata Zubel, Gesang; NFM Leopoldinum Kammerorchester Breslau, Leitung: Ernst Kovacic)	Aufzeichnung vom 12.03.2016, Marienkirche Dessau. Ernst Krenek: Sinfonische Elegie für Streichorchester op. 105; "Die Nachtigall" für Sopran und Ensemble op. 68a Kurt Weill: Drei Songs, arrangiert für Sopran und Streichorchester; Zwei Sätze für Streichquartett, arrangiert für Streichorchester Mieczyslaw Karłowicz: Serenade für Streichorchester op. 2 (Agata Zubel, Gesang; NFM Leopoldinum Kammerorchester Breslau, Leitung: Ernst Kovacic)	Deutschlandradio Kultur - DRK
7861	1.002E+09	Violinkonzert Nr. 2		Christian Tetzlaff; San Francisco Symphony; Michael Tilson Thomas	Bela Bartók	2016-04-01	Aufnahme vom 15.05.2015, Davies Symphony Hall, San Francisco. Jean Sibelius: "Lemminkäinen's Rückkehr", aus: "Lemminkäinen-Suite" op. 22 Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Christian Tetzlaff, Violine; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Aufnahme vom 15.05.2015, Davies Symphony Hall, San Francisco. Jean Sibelius: "Lemminkäinen's Rückkehr", aus: "Lemminkäinen-Suite" op. 22 Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Christian Tetzlaff, Violine; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7862	1,002E+09	Zwei Sätze für Streichquartett, arrangiert für Streichorchester Mieczyslaw Karłowicz: Serenade für Streichorchester op. 2		Agata Zubeł; NFM Leopoldinum Kammerorchester Wrocław; Ernst Kovacic	Kurt Weill	2016-03-31	Aufzeichnung vom 12.03.2016, Marienkirche Dessau. Ernst Krenek: Sinfonische Elegie für Streichorchester op. 105; "Die Nachtigall" für Sopran und Ensemble op. 68a Kurt Weill: Drei Songs, arrangiert für Sopran und Streichorchester; Zwei Sätze für Streichquartett, arrangiert für Streichorchester Mieczyslaw Karłowicz: Serenade für Streichorchester op. 2 (Agata Zubeł, Gesang; NFM Leopoldinum Kammerorchester Breslau, Leitung: Ernst Kovacic)	Aufzeichnung vom 12.03.2016, Marienkirche Dessau. Ernst Krenek: Sinfonische Elegie für Streichorchester op. 105; "Die Nachtigall" für Sopran und Ensemble op. 68a Kurt Weill: Drei Songs, arrangiert für Sopran und Streichorchester; Zwei Sätze für Streichquartett, arrangiert für Streichorchester Mieczyslaw Karłowicz: Serenade für Streichorchester op. 2 (Agata Zubeł, Gesang; NFM Leopoldinum Kammerorchester Breslau, Leitung: Ernst Kovacic)	Deutschlandradio Kultur - DRK
7863	1,002E+09	Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453		Piotr Anderszewski; Orchestre de Chambre de Lausanne; Heinz Holliger	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-02-10	Aufzeichnung vom 26.01.16, Salle Métropole, Lausanne. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453 Heinz Holliger: "Meta arca" für 14 Streichinstrumente Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Piotr Anderszewski, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Heinz Holliger)	Aufzeichnung vom 26.01.16, Salle Métropole, Lausanne. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453 Heinz Holliger: "Meta arca" für 14 Streichinstrumente Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Piotr Anderszewski, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Heinz Holliger)	Deutschlandradio Kultur - DRK
7864	1,002E+09	"Meta arca" für 14 Streichinstrumente		Piotr Anderszewski; Orchestre de Chambre de Lausanne; Heinz Holliger	Heinz Holliger	2016-02-10	Aufzeichnung vom 26.01.16, Salle Métropole, Lausanne. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453 Heinz Holliger: "Meta arca" für 14 Streichinstrumente Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Piotr Anderszewski, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Heinz Holliger)	Aufzeichnung vom 26.01.16, Salle Métropole, Lausanne. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453 Heinz Holliger: "Meta arca" für 14 Streichinstrumente Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Piotr Anderszewski, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Heinz Holliger)	Deutschlandradio Kultur - DRK
7865	1,002E+09	Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21		Piotr Anderszewski; Orchestre de Chambre de Lausanne; Heinz Holliger	Ludwig van Beethoven	2016-02-10	Aufzeichnung vom 26.01.16, Salle Métropole, Lausanne. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453 Heinz Holliger: "Meta arca" für 14 Streichinstrumente Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Piotr Anderszewski, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Heinz Holliger)	Aufzeichnung vom 26.01.16, Salle Métropole, Lausanne. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453 Heinz Holliger: "Meta arca" für 14 Streichinstrumente Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Piotr Anderszewski, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Heinz Holliger)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7866	1.002E+09	Tragische Ouvertüre d-Moll		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Johannes Brahms	2016-05-24	Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: "Divertissement pour une fête de nuit" (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacqou, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse, Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Marinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: "Divertissement pour une fête de nuit" (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacqou, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse, Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Marinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7867	1.002E+09	"Divertissement pour une fête de nuit"		Pierre-Olivier Schmitt; Géraud Etrillard; Frank Sibold; Alain Jacqou; Romain Maisonnasse; Orchestre des Pays de Savoie; Ensemble Initium; Nicolas Chalvin	Reynaldo Hahn	2016-05-24	Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: "Divertissement pour une fête de nuit" (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacqou, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse, Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Marinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev), Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6, 1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: Divertissement pour une fête de nuit (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacqou, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse und Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Marinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Giuseppe Sammartini: Oboenkonzert D-Dur (Ensemble Zeffiro, Solist und Leitung: Alfredo Bernardini)Heitor Villa-Lobos: Bachiana Brasileira Nr. 3 (Cristina Ortiz, Klavier; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Peter Tschalkowski: Ballettmusik aus "Eugen Onegin" (Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Colin Davis)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Lajos	Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: "Divertissement pour une fête de nuit" (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacqou, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse, Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Marinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7870	1.002E+09	Andante con moto c-Moll für Klaviertrio		Jens Peter Maintz; Martin Fröst; Itamar Golan; Julia-Maria Kretz; Lawrence Power; Ian Bostridge; Eldar Nebolsin; Janine Jansen; Steven Isserlis; Torleif Thedéen; Boris Brovtsyn; Amihai Grosz; Saskia Giorgini	Edvard Grieg	2016-07-09, 2016-07-26	Aufnahme vom 29.06.2016, Utrecht, Tivoli Vredenburg. Thema: Janine Jansen and Friends. Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll für Klaviertrio Max Bruch: Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83 Erwin Schulhoff: Sextett für Streicher Johannes Brahms: Lieder aus op. 85 und op. 96 Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Boris Brovtsyn, Violine; Janine Jansen, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Bratsche; Lawrence Power, Bratsche; Steven Isserlis, Cello; Jens Peter Maintz, Cello; Torleif Thedéen, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Saskia Giorgini, Klavier; Eldar Nebolsin, Klavier; Itamar Golan, Klavier)	Aufnahme vom 29.06.2016, Utrecht, Tivoli Vredenburg. Thema: Janine Jansen and Friends. Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll für Klaviertrio Max Bruch: Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83 Erwin Schulhoff: Sextett für Streicher Johannes Brahms: Lieder aus op. 85 und op. 96 Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Boris Brovtsyn, Violine; Janine Jansen, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Bratsche; Lawrence Power, Bratsche; Steven Isserlis, Cello; Jens Peter Maintz, Cello; Torleif Thedéen, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Saskia Giorgini, Klavier; Eldar Nebolsin, Klavier; Itamar Golan, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordvestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
7871	1.002E+09	Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83		Jens Peter Maintz; Martin Fröst; Itamar Golan; Julia-Maria Kretz; Lawrence Power; Ian Bostridge; Eldar Nebolsin; Janine Jansen; Steven Isserlis; Torleif Thedéen; Boris Brovtsyn; Amihai Grosz; Saskia Giorgini	Max Bruch	2016-07-09, 2016-07-26	Aufnahme vom 29.06.2016, Utrecht, Tivoli Vredenburg. Thema: Janine Jansen and Friends. Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll für Klaviertrio Max Bruch: Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83 Erwin Schulhoff: Sextett für Streicher Johannes Brahms: Lieder aus op. 85 und op. 96 Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Boris Brovtsyn, Violine; Janine Jansen, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Bratsche; Lawrence Power, Bratsche; Steven Isserlis, Cello; Jens Peter Maintz, Cello; Torleif Thedéen, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Saskia Giorgini, Klavier; Eldar Nebolsin, Klavier; Itamar Golan, Klavier)	Aufnahme vom 29.06.2016, Utrecht, Tivoli Vredenburg. Thema: Janine Jansen and Friends. Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll für Klaviertrio Max Bruch: Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83 Erwin Schulhoff: Sextett für Streicher Johannes Brahms: Lieder aus op. 85 und op. 96 Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Boris Brovtsyn, Violine; Janine Jansen, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Bratsche; Lawrence Power, Bratsche; Steven Isserlis, Cello; Jens Peter Maintz, Cello; Torleif Thedéen, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Saskia Giorgini, Klavier; Eldar Nebolsin, Klavier; Itamar Golan, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordvestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7872	1.002E+09	Sextett für Streicher		Jens Peter Maintz; Martin Fröst; Itamar Golan; Julia-Maria Kretz; Lawrence Power; Ian Bostridge; Eldar Nebolsin; Janine Jansen; Steven Isserlis; Torleif Thedéen; Boris Brovtsyn; Amihai Grosz; Saskia Giorgini	Erwin Schulhoff	2016-07-26	Aufnahme vom 29.06.2016, Utrecht, Tivoli Vredenburg. Thema: Janine Jansen and Friends. Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll für Klaviertrio Max Bruch: Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83 Erwin Schulhoff: Sextett für Streicher Johannes Brahms: Lieder aus op. 85 und op. 96 Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Boris Brovtsyn, Violine; Janine Jansen, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Bratsche; Lawrence Power, Bratsche; Steven Isserlis, Cello; Torleif Thedéen, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Saskia Giorgini, Klavier; Eldar Nebolsin, Klavier; Itamar Golan, Klavier)	Aufnahme vom 29.06.2016, Utrecht, Tivoli Vredenburg. Thema: Janine Jansen and Friends. Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll für Klaviertrio Max Bruch: Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83 Erwin Schulhoff: Sextett für Streicher Johannes Brahms: Lieder aus op. 85 und op. 96 Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Boris Brovtsyn, Violine; Janine Jansen, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Bratsche; Lawrence Power, Bratsche; Steven Isserlis, Cello; Jens Peter Maintz, Cello; Torleif Thedéen, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Saskia Giorgini, Klavier; Eldar Nebolsin, Klavier; Itamar Golan, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7873	1.002E+09	Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49		Jens Peter Maintz; Martin Fröst; Itamar Golan; Julia-Maria Kretz; Lawrence Power; Ian Bostridge; Eldar Nebolsin; Janine Jansen; Steven Isserlis; Torleif Thedéen; Boris Brovtsyn; Amihai Grosz; Saskia Giorgini	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-09, 2016-07-26	Aufnahme vom 29.06.2016, Utrecht, Tivoli Vredenburg. Thema: Janine Jansen and Friends. Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll für Klaviertrio Max Bruch: Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83 Erwin Schulhoff: Sextett für Streicher Johannes Brahms: Lieder aus op. 85 und op. 96 Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Boris Brovtsyn, Violine; Janine Jansen, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Bratsche; Lawrence Power, Bratsche; Steven Isserlis, Cello; Jens Peter Maintz, Cello; Torleif Thedéen, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Saskia Giorgini, Klavier; Eldar Nebolsin, Klavier; Itamar Golan, Klavier)	Aufnahme vom 29.06.2016, Utrecht, Tivoli Vredenburg. Thema: Janine Jansen and Friends. Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll für Klaviertrio Max Bruch: Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83 Erwin Schulhoff: Sextett für Streicher Johannes Brahms: Lieder aus op. 85 und op. 96 Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Boris Brovtsyn, Violine; Janine Jansen, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Bratsche; Lawrence Power, Bratsche; Steven Isserlis, Cello; Jens Peter Maintz, Cello; Torleif Thedéen, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Saskia Giorgini, Klavier; Eldar Nebolsin, Klavier; Itamar Golan, Klavier), Aufnahme vom 29. Juni 2016. Thema: Janine Jansen & Friends. Edvard Grieg: Andante con motoMax Bruch: Aus "Acht Stücke" op. 83Erwin Schulhoff: Streichsextett op. 45Johannes Brahms: Ausgewählte Lieder op. 85 und 96Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Martin Fröst, Klarinette; Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Lawrence Power, Viola; Steven Isserlis, Jens Peter Maintz, Torleif Thedéen, Violoncello; Saskia Giorgini, Itamar Golan, Eldar Nebolsin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7874	1.002E+09	Norwegischer Tanz op. 35 Nr. 4		Münchener Rundfunkorchester; Werner Andreas Albert	Edvard Grieg	2016-10-06	Georges Bizet: "Djamileh", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)/Muzio Clementi: Sonate B-Dur op. 12 (Aglia Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)/Peter Tschaikowski: Slawischer Marsch (Orchester des Mariinsky Theater, Leitung: Valery Gergiev)/Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro B-Dur KV 516c (Martin Fröst, Klarinette; Maxim Rysanow, Viola; Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Violine; Torleif Thedéen, Violoncello)/Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso a-Moll (Veronika Vassileva, Vessela Stanuseva, Radoslava Boneva, Susanne Heydner, Vasko Vassilev, Petar Vassilev, Vladimir Stanusev, Violine, Anton Bonev, Viola; Vasile Zaharia,	Georges Bizet: "Djamileh", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)/Muzio Clementi: Sonate B-Dur op. 12 (Aglia Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)/Peter Tschaikowski: Slawischer Marsch (Orchester des Mariinsky Theater, Leitung: Valery Gergiev)/Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro B-Dur KV 516c (Martin Fröst, Klarinette; Maxim Rysanow, Viola; Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Violine; Torleif Thedéen, Violoncello)/Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso a-Moll (Veronika Vassileva, Vessela Stanuseva, Radoslava Boneva, Susanne Heydner, Vasko Vassilev, Petar Vassilev, Vladimir Stanusev, Violine; Anton Bonev, Viola; Vasile Zaharia,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7875	1.002E+09	Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4		Notos-Quartett	Johannes Brahms	2016-12-10	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier). Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4/Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante"; S 161/Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier). Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4/Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante"; S 161/Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7876	1,002E+09	Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1		Notos-Quartett	Johannes Brahms	2016-12-10	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier), Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier), Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7877	1,002E+09	"Sposalizio"		Notos-Quartett	Franz Liszt	2016-12-10	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier), Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier), Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7878	1,002E+09	"Sonetto 47 del Petrarca"		Notos-Quartett	Franz Liszt	2016-12-10	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier), Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier), Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7879	1,002E+09	"Sonetto 104 del Petrarca"		Notos-Quartett	Franz Liszt	2016-12-10	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier). Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier). Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7880	1,002E+09	"Sonetto 123 del Petrarca"		Notos-Quartett	Franz Liszt	2016-12-10	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier). Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier). Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7881	1,002E+09	"Après une lecture du Dante", S 161		Notos-Quartett	Franz Liszt	2016-12-10	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier). Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier). Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposalizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7882	1.002E+09	Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend:		Notos-Quartett	Frédéric Chopin	2016-12-10	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier). Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposallizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett) von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Magnificat Wq 215 (Annette Dasch, Kristina Naude, Sopran; Alison Browner, Alt; Martin Homrich, Tenor; Geert Smits, Bass; NDR-Chor; Concerto Köln, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Jules August Demersseman/Félix Charles Berthélemy: Aus "Wilhelm Tell" (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Kalea Kulus, Oboe; Nobue Ito, Klarinetten)Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Andrew Manze)Xavier Montsalvatge: "Cinco canciones negras" (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Paul Ben-Haim: Sinfonie Nr. 1 (NDR-	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. November 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Jorge Gonzales Buajasan (Klavier). Johannes Brahms: Ballade d-Moll op. 10 Nr. 1; Ballade H-Dur op. 10 Nr. 4 Franz Liszt: "Sposallizio"; "Sonetto 47 del Petrarca"; "Sonetto 104 del Petrarca"; "Sonetto 123 del Petrarca"; "Après une lecture du Dante", S 161Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett) von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Magnificat Wq 215 (Annette Dasch, Kristina Naude, Sopran; Alison Browner, Alt; Martin Homrich, Tenor; Geert Smits, Bass; NDR-Chor; Concerto Köln, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Jules August Demersseman/Félix Charles Berthélemy: Aus "Wilhelm Tell" (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Kalea Kulus, Oboe; Nobue Ito, Klarinetten)Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Andrew Manze)Xavier Montsalvatge: "Cinco canciones negras" (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Paul Ben-Haim: Sinfonie Nr. 1 (NDR-	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7883	1.002E+09	Aus "Wilhelm Tell"		Nobue Ito; Kalea Kulus; Hans-Udo Heinzmann	Félix Charles Berthélemy/Jules Demersseman	2016-03-03	von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Magnificat Wq 215 (Annette Dasch, Kristina Naude, Sopran; Alison Browner, Alt; Martin Homrich, Tenor; Geert Smits, Bass; NDR-Chor; Concerto Köln, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Jules August Demersseman/Félix Charles Berthélemy: Aus "Wilhelm Tell" (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Kalea Kulus, Oboe; Nobue Ito, Klarinetten)Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Andrew Manze)Xavier Montsalvatge: "Cinco canciones negras" (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Paul Ben-Haim: Sinfonie Nr. 1 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yliron).	von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Magnificat Wq 215 (Annette Dasch, Kristina Naude, Sopran; Alison Browner, Alt; Martin Homrich, Tenor; Geert Smits, Bass; NDR-Chor; Concerto Köln, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Jules August Demersseman/Félix Charles Berthélemy: Aus "Wilhelm Tell" (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Kalea Kulus, Oboe; Nobue Ito, Klarinetten)Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Andrew Manze)Xavier Montsalvatge: "Cinco canciones negras" (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Paul Ben-Haim: Sinfonie Nr. 1 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yliron).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
7884	1.002E+09	Olaf Wilhelmer. Mit Eleonore Büning (Frankfurter Allgemeine Zeitung);Hans-Klaus Jungheinrich (Freier Journalist);Michael Stegemann (Musikwissenschaftler);Christian Wildhagen			Aufzeichnung vom 06.09.16, Philharmonie Berlin, Ausstellungsfoyer. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mit Eleonore Büning (Frankfurter Allgemeine Zeitung); Hans-Klaus Jungheinrich (Freier Journalist); Michael Stegemann (Musikwissenschaftler); Christian Wildhagen (Neue Zürcher Zeitung). Thema: Quartett der Kritiker - zu Gast im Deutschlandradio Kultur. Musik als Flaschenpost im Stalinismus? Über die "Vierte Sinfonie" von Dmitri Schostakowitsch	2016-09-07	Aufzeichnung vom 06.09.16, Philharmonie Berlin, Ausstellungsfoyer. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mit Eleonore Büning (Frankfurter Allgemeine Zeitung); Hans-Klaus Jungheinrich (Freier Journalist); Michael Stegemann (Musikwissenschaftler); Christian Wildhagen (Neue Zürcher Zeitung). Thema: Quartett der Kritiker - zu Gast im Deutschlandradio Kultur. Musik als Flaschenpost im Stalinismus? Über die "Vierte Sinfonie" von Dmitri Schostakowitsch	Aufzeichnung vom 06.09.16, Philharmonie Berlin, Ausstellungsfoyer. Moderation: Olaf Wilhelmer. Mit Eleonore Büning (Frankfurter Allgemeine Zeitung); Hans-Klaus Jungheinrich (Freier Journalist); Michael Stegemann (Musikwissenschaftler); Christian Wildhagen (Neue Zürcher Zeitung). Thema: Quartett der Kritiker - zu Gast im Deutschlandradio Kultur. Musik als Flaschenpost im Stalinismus? Über die "Vierte Sinfonie" von Dmitri Schostakowitsch	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7885	1.002E+09	"Abu Hassan", Ouvertüre		Tapiola Sinfonietta; Jean-Jacques Kantorow	Carl Maria von Weber	2016-07-03	Carl Maria von Weber: "Abu Hassan", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: "My Lord Willoughby's Welcome Home" (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Fery Rebel: "Les plaisiers champêtres", Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: "Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda", Suite (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roshdestwenski).. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläsolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Nikolai Lugansky; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76.4 (Quatuor Modigliani)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Jacques Ibert: Flötenkonzert (Emmanuel Pahud; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Ferde Grofé: Grand Canyon Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin)Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Abu Hassan" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home d-Moll (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Féry Rebel: Les plaisiers champêtres, Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: Das	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
7886	1.002E+09	Suite f-Moll BWV 823		Angela Hewitt	Johann Sebastian Bach	2016-07-03	Carl Maria von Weber: "Abu Hassan", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: "My Lord Willoughby's Welcome Home" (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Fery Rebel: "Les plaisiers champêtres", Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: "Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda", Suite (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roshdestwenski).	Carl Maria von Weber: "Abu Hassan", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: "My Lord Willoughby's Welcome Home" (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Fery Rebel: "Les plaisiers champêtres", Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: "Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda", Suite (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roshdestwenski).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7887	1.002E+09	"My Lord Willoughby's Welcome Home"		Sharon Isbin	John Dowland	2016-07-03	Carl Maria von Weber: "Abu Hassan", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: "My Lord Willoughby's Welcome Home" (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Féry Rebel: "Les plaisiers champêtres", Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: "Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda", Suite (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski).. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Nikolai Lugansky; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76.4 (Quatuor Modigliani)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)Jacques Ibert: Flötenkonzert (Emmanuel Pahud; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Ferde Grofé: Grand Canyon Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin)Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Abu Hassan" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home d-Moll (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Féry Rebel: Les plaisiers champêtres, Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda", Suite (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)..	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
7888	1.002E+09	"Les plaisiers champêtres", Suite		Pratum Integrum Orchestra	Jean-Féry Rebel	2016-07-03	Carl Maria von Weber: "Abu Hassan", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: "My Lord Willoughby's Welcome Home" (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Féry Rebel: "Les plaisiers champêtres", Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: "Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda", Suite (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski).. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Nikolai Lugansky; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76.4 (Quatuor Modigliani)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)Jacques Ibert: Flötenkonzert (Emmanuel Pahud; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Ferde Grofé: Grand Canyon Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin)Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Abu Hassan" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home d-Moll (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Féry Rebel: Les plaisiers champêtres, Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda", Suite (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)..	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7889	1.002E+09	"Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda", Suite		Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Gennadij Roshdestwenskij	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-07-03	Carl Maria von Weber: "Abu Hassan", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: "My Lord Willoughby's Welcome Home" (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Fery Rebel: "Les plaisiers champêtres", Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: "Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda", Suite (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roshdestwenskij).. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläsolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Nikolai Lugansky; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76,4 (Quatuor Modigliani)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Jacques Ibert: Flötenkonzert (Emmanuel Pahud; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Ferde Grofé: Grand Canyon Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin)Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Abu Hassan" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home d-Moll (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Fery Rebel: Les plaisiers champêtres, Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: Das	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
7890	1.002E+09	Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92		Concentus Musicus Wien; Karina Canellakis	Ludwig van Beethoven	2016-07-29	Aufnahme vom 26.06.2016, Graz, Congress, Stefaniensaal. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36; Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Karina Canellakis)	Aufnahme vom 26.06.2016, Graz, Congress, Stefaniensaal. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36; Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Karina Canellakis)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7891	1.002E+09	Trio e-Moll op. 67		Trio Bamberg	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-07-29	Milij Balakirew: "Islamey" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Dmitri Schostakowitsch: Trio e-Moll op. 67 (Trio Bamberg)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Anton Ferdinand Titz: Streichquartett Es-Dur (Musica Petropolitana)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Oleg Caetani), von BR-Klassik. Milij Balakirew: "Islamey" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Dmitri Schostakowitsch: Trio e-Moll op. 67 (Trio Bamberg)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Anton Ferdinand Titz: Streichquartett Es-Dur (Musica Petropolitana)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Oleg Caetani).	Milij Balakirew: "Islamey" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Dmitri Schostakowitsch: Trio e-Moll op. 67 (Trio Bamberg)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Anton Ferdinand Titz: Streichquartett Es-Dur (Musica Petropolitana)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Oleg Caetani).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7892	1.002E+09	"Madame Butterfly"		Abramo Rosalen; Carlos Álvarez; Roberta Salvati; Maria José Siri; Annalisa Stroppa; Marzia Castellini; Nicole Brandolino; Ronano Dal Zovo; Bryan Hymel; Leonardo Gasleazzi; Carlo Bosi; Maria Miccoli; Costantino Finucci; Gabriele Sagona; Chor und Orchester	Giacomo Puccini	2016-12-07, 2016-12-08, 2016-12-10	Aufnahme vom 07. Dezember 2016 in der Scala, Mailand. Mit Maria José Siri (Madame Butterfly); Annalisa Stroppa (Suzuki); Bryan Hymel (Benjamin Franklin Pinkerton); Carlos Álvarez (Konsul Sharpless); Carlo Bosi (Goro); Costantino Finucci (Fürst Yamadori); Abramo Rosalen (Onkel Bonzo); Gabriele Sagona (Kommissär); Ronano Dal Zovo (Standesbeamter); Leonardo Gasleazzi (Yakusidé); Nicole Brandolino (Kate Pinkerton); Marzia Castellini (Mutter); Maria Miccoli (Tante); Roberta Salvati (Cousine); Chor und Orchester der Mailänder Scala; Riccardo Chailly (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 07. Dezember 2016 in der Scala, Mailand. Mit Maria José Siri (Madame Butterfly); Annalisa Stroppa (Suzuki); Bryan Hymel (Benjamin Franklin Pinkerton); Carlos Álvarez (Konsul Sharpless); Carlo Bosi (Goro); Costantino Finucci (Fürst Yamadori); Abramo Rosalen (Onkel Bonzo); Gabriele Sagona (Kommissär); Ronano Dal Zovo (Standesbeamter); Leonardo Gasleazzi (Yakusidé); Nicole Brandolino (Kate Pinkerton); Marzia Castellini (Mutter); Maria Miccoli (Tante); Roberta Salvati (Cousine); Chor und Orchester der Mailänder Scala; Riccardo Chailly (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7893	1.002E+09	"Iris"		Gabriele Viviani; Laurent Sérou; Andrea Caré; Paola Gardina; Sonya Yoncheva; Nikolay Didenko; Karlis Rutentals; Marin Yonchev; Lettischer Radiochor; Choeur Opéra national Montpellier Languedoc-Roussillon; Orchestre national Montpellier Languedoc-Roussillo	Pietro Mascagni	2016-08-27	Aufnahme vom 26.07.2016, Montpellier, Opéra Berlioz, Le Corum. Mit Sonya Yoncheva (Iris, Sopran); Andrea Caré (Osaka, Tenor); Gabriele Viviani (Kyoto, Bariton); Nikolay Didenko (Der Blinde, Bass); Paola Gardina (Eine Geisha, Mezzosopran); Marin Yonchev (Lumpensammler, Tenor); Laurent Sérou (Lumpensammler, Bariton); Karlis Rutentals (Ein Hausierer, Tenor); Lettischer Radiochor; Choeur Opéra national Montpellier Languedoc-Roussillon; Orchestre national Montpellier Languedoc-Roussillon; Domingo Hindoyan (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 26.07.2016, Montpellier, Opéra Berlioz, Le Corum. Mit Sonya Yoncheva (Iris, Sopran); Andrea Caré (Osaka, Tenor); Gabriele Viviani (Kyoto, Bariton); Nikolay Didenko (Der Blinde, Bass); Paola Gardina (Eine Geisha, Mezzosopran); Marin Yonchev (Lumpensammler, Tenor); Laurent Sérou (Lumpensammler, Bariton); Karlis Rutentals (Ein Hausierer, Tenor); Lettischer Radiochor; Choeur Opéra national Montpellier Languedoc-Roussillon; Orchestre national Montpellier Languedoc-Roussillon; Domingo Hindoyan (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7894	1.002E+09	"La donna serpente"		Marco Filippo Romano; Erika Grimaldi; Carmela Remigio; Francesco Marsiglia; Piero Pretti; Francesca Sassu; Chor und Orchester des Teatro Regio di Torino; Gianandrea Noseda	Alfredo Casella	2016-05-28	Aufnahme vom 14. April 2016. Mit Piero Pretti (Altidór); Carmela Remigio (Miranda); Erika Grimaldi (Armilla); Francesca Sassu (Farzana); Francesco Marsiglia (Alditruf); Marco Filippo Romano (Albrigòr); Chor und Orchester des Teatro Regio di Torino; Gianandrea Noseda (Leitung). Thema: Märchenoper in einem Prolog und drei Akten. In italienischer Sprache	Aufnahme vom 14. April 2016. Mit Piero Pretti (Altidór); Carmela Remigio (Miranda); Erika Grimaldi (Armilla); Francesca Sassu (Farzana); Francesco Marsiglia (Alditruf); Marco Filippo Romano (Albrigòr); Chor und Orchester des Teatro Regio di Torino; Gianandrea Noseda (Leitung). Thema: Märchenoper in einem Prolog und drei Akten. In Italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7895	1.002E+09	Introduzione und Festmarsch D-Dur		Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Shelley	Louis Spohr	2016-02-18	Antonio Soler: Konzert Nr. 4 F-Dur (Begoña Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Lisa Wellbaum, Harfe; Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Louis Spohr: Introduzione und Festmarsch D-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Vaclav Kunt, Flöte; Dieter Klöcker, Giuseppe Porgo, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Isaac Albéniz: "Córdoba" op. 232 Nr. 4 (Ariana Burstein, Violoncello; Roberto Legnani, Gitarre)Jean-Baptiste Lully: "Persée", Instrumentalstücke (Les Talens Lyriques, Leitung:	Antonio Soler: Konzert Nr. 4 F-Dur (Begoña Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Lisa Wellbaum, Harfe; Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Louis Spohr: Introduzione und Festmarsch D-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Vaclav Kunt, Flöte; Dieter Klöcker, Giuseppe Porgo, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Isaac Albéniz: "Córdoba" op. 232 Nr. 4 (Ariana Burstein, Violoncello; Roberto Legnani, Gitarre)Jean-Baptiste Lully: "Persée", Instrumentalstücke (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7896	1.002E+09	Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048		Alexander Mogilevsky; Alexander Gurning; Martha Argerich	Johann Sebastian Bach/Max Reger	2016-07-18	Aufnahme vom 7. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Alexander Gurning, Alexander Mogilevsky, Klavier)Ferruccio Busoni: Fantasia contrappuntistica (Luca Buratto, Elio Coria, Klavier); Improvisation über Bach's "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" (Cristina Marton, Kaori Kuroiwa, Klavier)Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Eduardo Hubert, Cristina Marton, Klavier)	Aufnahme vom 7. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Alexander Gurning, Alexander Mogilevsky, Klavier)Ferruccio Busoni: Fantasia contrappuntistica (Luca Buratto, Elio Coria, Klavier); Improvisation über Bach's "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" (Cristina Marton, Kaori Kuroiwa, Klavier)Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Eduardo Hubert, Cristina Marton, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7897	1,002E+09	Fantasia contrappuntistica		Elio Coria; Luca Buratto; Martha Argerich	Ferruccio Busoni	2016-07-18	Aufnahme vom 7. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Alexander Gurning, Alexander Mogilevsky, Klavier) Ferruccio Busoni: Fantasia contrappuntistica (Luca Buratto, Elio Coria, Klavier); Improvisation über Bach's "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" (Cristina Marton, Kaori Kuroiwa, Klavier) Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Eduardo Hubert, Cristina Marton, Klavier)	Aufnahme vom 7. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Alexander Gurning, Alexander Mogilevsky, Klavier) Ferruccio Busoni: Fantasia contrappuntistica (Luca Buratto, Elio Coria, Klavier); Improvisation über Bach's "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" (Cristina Marton, Kaori Kuroiwa, Klavier) Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Eduardo Hubert, Cristina Marton, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7898	1,002E+09	Improvisation über Bach's "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele"		Kaori Kuroiwa; Martha Argerich; Cristina Marton	Ferruccio Busoni	2016-07-18	Aufnahme vom 7. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Alexander Gurning, Alexander Mogilevsky, Klavier) Ferruccio Busoni: Fantasia contrappuntistica (Luca Buratto, Elio Coria, Klavier); Improvisation über Bach's "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" (Cristina Marton, Kaori Kuroiwa, Klavier) Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Eduardo Hubert, Cristina Marton, Klavier)	Aufnahme vom 7. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Alexander Gurning, Alexander Mogilevsky, Klavier) Ferruccio Busoni: Fantasia contrappuntistica (Luca Buratto, Elio Coria, Klavier); Improvisation über Bach's "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" (Cristina Marton, Kaori Kuroiwa, Klavier) Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Eduardo Hubert, Cristina Marton, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7899	1.002E+09	Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050		Eduardo Hubert; Martha Argerich; Cristina Marton	Johann Sebastian Bach/Max Reger	2016-07-18	Aufnahme vom 7. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Alexander Gurning, Alexander Mogilevsky, Klavier)Ferruccio Busoni: Fantasia contrappuntistica (Luca Buratto, Elio Coria, Klavier); Improvisation über Bach's "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" (Cristina Marton, Kaori Kuroiwa, Klavier)Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Eduardo Hubert, Cristina Marton, Klavier)	Aufnahme vom 7. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Alexander Gurning, Alexander Mogilevsky, Klavier)Ferruccio Busoni: Fantasia contrappuntistica (Luca Buratto, Elio Coria, Klavier); Improvisation über Bach's "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" (Cristina Marton, Kaori Kuroiwa, Klavier)Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Eduardo Hubert, Cristina Marton, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7900	1.002E+09	Scherzo-Caprice D-Dur op. 25		Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2016-01-20, 2016-02-03, 2016-05-24, 2016-08-06	Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Lajos Lencsés, László Párkányi, Oboe; Aladár Tüske, Fagott; Zoltán Varga, Lehel Rónai, Horn; Reinhold Friedrich, Alan de Ridder, Trompete; Budapest Strings, Leitung: Hans-Martin Linde)Ludwig van Beethoven: Zwölf Variationen F-Dur über das Thema "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66 (Franz Halász, Gitarre; Debora Halász, Klavier)Ferdinand David: Concertino B-Dur op. 12 (Klaus Thunemann, Fagott, Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Arcangelo Corelli: Sonate A-Dur (Ensemble Aurora)Gabriel Pierné: Scherzo-Caprice D-Dur op. 25 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Gustav Holst: Zwei Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox).	Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Lajos Lencsés, László Párkányi, Oboe; Aladár Tüske, Fagott, Zoltán Varga, Lehel Rónai, Horn; Reinhold Friedrich, Alan de Ridder, Trompete; Budapest Strings, Leitung: Hans-Martin Linde)Ludwig van Beethoven: Zwölf Variationen F-Dur über das Thema "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66 (Franz Halász, Gitarre; Debora Halász, Klavier)Ferdinand David: Concertino B-Dur op. 12 (Klaus Thunemann, Fagott; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Arcangelo Corelli: Sonate A-Dur (Ensemble Aurora)Gabriel Pierné: Scherzo-Caprice D-Dur op. 25 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Gustav Holst: Zwei Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7901	1.002E+09	Aus "Fiori musicali"		Mareile Schmidt	Girolamo Frescobaldi	2016-10-04	Richard Strauss: "Symphonia domestica" op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Franz Schubert: Klavier-Fantasie F-Moll op. 103 (Martin Helmchen, Julia Fischer, Klavier)Girolamo Frescobaldi: Aus "Fiori musicali" (Mareile Schmidt, Orgel)Alfredo Casella: Violinkonzert a-Moll op. 48 (Matthias Wollong, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vladimir Jurowski), von BR-Klassik. Richard Strauss: "Symphonia domestica" op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Franz Schubert: Klavier-Fantasie F-Moll op. 103 (Martin Helmchen, Julia Fischer, Klavier)Girolamo Frescobaldi: Aus "Fiori musicali" (Mareile Schmidt, Orgel)Alfredo Casella: Violinkonzert a-Moll op. 48 (Matthias Wollong, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vladimir Jurowski).	Richard Strauss: "Symphonia domestica" op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Franz Schubert: Klavier-Fantasie F-Moll op. 103 (Martin Helmchen, Julia Fischer, Klavier)Girolamo Frescobaldi: Aus "Fiori musicali" (Mareile Schmidt, Orgel)Alfredo Casella: Violinkonzert a-Moll op. 48 (Matthias Wollong, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vladimir Jurowski).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7902	1,002E+09	El sombrero de tres picos		Der Dreispitz	Manuel de Falla	2016-06-02, 2016-09-07	Aufnahme vom 4. September 2016 aus dem Konzerthaus "Die Glocke", Bremen. Thema: Spanische Variationen. Isaac Albéniz: Auszüge aus der "Suite española" op. 47, Fassung für Orchester Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: El sombrero de tres picos (Der Dreispitz), Suite Nr. 1 für Orchester Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonía a gran orquesta (Gabriela Montero, Klavier; Orquesta de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín). Aufzeichnung vom 26.05.2016, Philharmonie Berlin - Claude Debussy: "Ibéria" (Nr. 2 aus "Images pour orchestre") Alberto Ginastera: Konzert für Harfe und Orchester op. 25 Manuel de Falla: "El sombrero de tres picos" ("Der Dreispitz"), Ballett mit Gesang in zwei Teilen (Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Raquel Lojendio, Sopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Juanjo Mena)	Aufnahme vom 4. September 2016 aus dem Konzerthaus "Die Glocke", Bremen. Thema: Spanische Variationen. Isaac Albéniz: Auszüge aus der "Suite española" op. 47, Fassung für Orchester Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: El sombrero de tres picos (Der Dreispitz), Suite Nr. 1 für Orchester Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonía a gran orquesta (Gabriela Montero, Klavier; Orquesta de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín). Aufzeichnung vom 26.05.2016, Philharmonie Berlin - Claude Debussy: "Ibéria" (Nr. 2 aus "Images pour orchestre") Alberto Ginastera: Konzert für Harfe und Orchester op. 25 Manuel de Falla: "El sombrero de tres picos" ("Der Dreispitz"), Ballett mit Gesang in zwei Teilen (Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Raquel Lojendio, Sopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Juanjo Mena)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
7903	1,002E+09	8 russische Volksweisen für Orchester op. 58		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Vassily Sinaisky	Anatoli Ljadow	2016-03-13	Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Heinrich Joseph von Collins Trauerspiel "Coriolan" c-Moll op. 62 (Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini) Carl Stamitz: Quartett für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 8 Nr. 2 (Mitglieder des Ardito-Bläserquintetts) Johann Wenzel Kalliwoda: Rondo aus der Sinfonie Nr. 5 h-Moll op. 106 (Hofkapelle Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius) Frédéric Chopin: 3 Mazurken für Klavier op. 59; Mazurka für Klavier cis-Moll op. 63 Nr. 3 (Maria-João Pires, Klavier) Anatoli Konstantinowitsch Ljadow: 8 russische Volksweisen für Orchester op. 58 (BBC Philharmonic, Leitung: Vassily Sinaisky)	Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Heinrich Joseph von Collins Trauerspiel "Coriolan" c-Moll op. 62 (Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini) Carl Stamitz: Quartett für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 8 Nr. 2 (Mitglieder des Ardito-Bläserquintetts) Johann Wenzel Kalliwoda: Rondo aus der Sinfonie Nr. 5 h-Moll op. 106 (Hofkapelle Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius) Frédéric Chopin: 3 Mazurken für Klavier op. 59; Mazurka für Klavier cis-Moll op. 63 Nr. 3 (Maria-João Pires, Klavier) Anatoli Konstantinowitsch Ljadow: 8 russische Volksweisen für Orchester op. 58 (BBC Philharmonic, Leitung: Vassily Sinaisky)	SWR - SWR2 - SWR2
7904	1,002E+09	Nr. 12 Liuto senza corde, für fünf Stimmen und zehn Spieler (2010-2014)		Joonas Ahonen; Klangforum Wien; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Tito Ceccherini	Salvatore Sciarrino	2016-03-16	Konzertmitschnitt vom 8. November 2015 aus der Liederhalle in Stuttgart. Thema: Lachenmann-Perspektiven 2015. Salvatore Sciarrino: Carnaval: Nr. 1-9 Così dice lo scultore di prue/So spricht der Bugschnitzer; Nr. 10 Lasciar vibrare/Schwingen lassen; Nr. 11 Stanza della pioggia; Nr. 12 Liuto senza corde, für fünf Stimmen und zehn Spieler (2010-2014) (Joonas Ahonen, Klavier; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Klangforum Wien, Leitung: Tito Ceccherini)	Konzertmitschnitt vom 8. November 2015 aus der Liederhalle in Stuttgart. Thema: Lachenmann-Perspektiven 2015. Salvatore Sciarrino: Carnaval: Nr. 1-9 Così dice lo scultore di prue/So spricht der Bugschnitzer; Nr. 10 Lasciar vibrare/Schwingen lassen; Nr. 11 Stanza della pioggia; Nr. 12 Liuto senza corde, für fünf Stimmen und zehn Spieler (2010-2014) (Joonas Ahonen, Klavier; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Klangforum Wien, Leitung: Tito Ceccherini)	SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7905	1.002E+09	Nr. 11 Stanze della pioggia		Joonas Ahonen; Klangforum Wien; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Tito Ceccherini	Salvatore Sciarrino	2016-03-16	Konzertmitschnitt vom 8. November 2015 aus der Liederhalle in Stuttgart. Thema: Lachenmann-Perspektiven 2015. Salvatore Sciarrino: Carnaval: Nr. 1-9 Così dice lo scultore di prue/So spricht der Bugschnitzer; Nr. 10 Lasciar vibrare/Schwingen lassen; Nr. 11 Stanze della pioggia; Nr. 12 Liuto senza corde, für fünf Stimmen und zehn Spieler (2010-2014) (Joonas Ahonen, Klavier; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Klangforum Wien, Leitung: Tito Ceccherini)	Konzertmitschnitt vom 8. November 2015 aus der Liederhalle in Stuttgart. Thema: Lachenmann-Perspektiven 2015. Salvatore Sciarrino: Carnaval: Nr. 1-9 Così dice lo scultore di prue/So spricht der Bugschnitzer; Nr. 10 Lasciar vibrare/Schwingen lassen; Nr. 11 Stanze della pioggia; Nr. 12 Liuto senza corde, für fünf Stimmen und zehn Spieler (2010-2014) (Joonas Ahonen, Klavier; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Klangforum Wien, Leitung: Tito Ceccherini)	SWR – SWR2 - SWR2
7906	1.002E+09	Nr. 10 Lasciar vibrare/Schwingen lassen		Joonas Ahonen; Klangforum Wien; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Tito Ceccherini	Salvatore Sciarrino	2016-03-16	Konzertmitschnitt vom 8. November 2015 aus der Liederhalle in Stuttgart. Thema: Lachenmann-Perspektiven 2015. Salvatore Sciarrino: Carnaval: Nr. 1-9 Così dice lo scultore di prue/So spricht der Bugschnitzer; Nr. 10 Lasciar vibrare/Schwingen lassen; Nr. 11 Stanze della pioggia; Nr. 12 Liuto senza corde, für fünf Stimmen und zehn Spieler (2010-2014) (Joonas Ahonen, Klavier; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Klangforum Wien, Leitung: Tito Ceccherini)	Konzertmitschnitt vom 8. November 2015 aus der Liederhalle in Stuttgart. Thema: Lachenmann-Perspektiven 2015. Salvatore Sciarrino: Carnaval: Nr. 1-9 Così dice lo scultore di prue/So spricht der Bugschnitzer; Nr. 10 Lasciar vibrare/Schwingen lassen; Nr. 11 Stanze della pioggia; Nr. 12 Liuto senza corde, für fünf Stimmen und zehn Spieler (2010-2014) (Joonas Ahonen, Klavier; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Klangforum Wien, Leitung: Tito Ceccherini)	SWR – SWR2 - SWR2
7907	1.002E+09	Carnaval: Nr. 1-9 Così dice lo scultore di prue/So spricht der Bugschnitzer		Joonas Ahonen; Klangforum Wien; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Tito Ceccherini	Salvatore Sciarrino	2016-03-16	Konzertmitschnitt vom 8. November 2015 aus der Liederhalle in Stuttgart. Thema: Lachenmann-Perspektiven 2015. Salvatore Sciarrino: Carnaval: Nr. 1-9 Così dice lo scultore di prue/So spricht der Bugschnitzer; Nr. 10 Lasciar vibrare/Schwingen lassen; Nr. 11 Stanze della pioggia; Nr. 12 Liuto senza corde, für fünf Stimmen und zehn Spieler (2010-2014) (Joonas Ahonen, Klavier; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Klangforum Wien, Leitung: Tito Ceccherini)	Konzertmitschnitt vom 8. November 2015 aus der Liederhalle in Stuttgart. Thema: Lachenmann-Perspektiven 2015. Salvatore Sciarrino: Carnaval: Nr. 1-9 Così dice lo scultore di prue/So spricht der Bugschnitzer; Nr. 10 Lasciar vibrare/Schwingen lassen; Nr. 11 Stanze della pioggia; Nr. 12 Liuto senza corde, für fünf Stimmen und zehn Spieler (2010-2014) (Joonas Ahonen, Klavier; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Klangforum Wien, Leitung: Tito Ceccherini)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7908	1.002E+09	Sextett B-Dur op. 18		Arensky Trio	Johannes Brahms/Theodor Fürtchegott Kirchner	2016-06-19	Bohuslav Martinu: Violoncellokonzert Nr. 1 (Johannes Moser, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen) Johannes Brahms/Theodor F. Kirchner: Sextett B-Dur op. 18 (Arensky Trio) Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie "Odysseus" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Frank Beermann).	Bohuslav Martinu: Violoncellokonzert Nr. 1 (Johannes Moser, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen) Johannes Brahms/Theodor F. Kirchner: Sextett B-Dur op. 18 (Arensky Trio) Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie "Odysseus" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Frank Beermann).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS. hr – hr 2 kultur - HRZ, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
7909	1.002E+09	Konzert Es-Dur Wq 47		Michael Behringer; Christine Schornsheim; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-07-05	Das Konzert am Vormittag, Claude Debussy: "Tarantelle styrienne" (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Michael Behringer, Cembalo; Christine Schornsheim, Klavier; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michael Sanderling) Giacomo Puccini: "Capriccio Sinfonico" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly) Konzert des BR-Kammerorchesters Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535 Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur BWV 1055 Ludwig	Das Konzert am Vormittag, Claude Debussy: "Tarantelle styrienne" (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Michael Behringer, Cembalo; Christine Schornsheim, Klavier; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michael Sanderling) Giacomo Puccini: "Capriccio Sinfonico" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly) Konzert des BR-Kammerorchesters Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535 Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur BWV 1055 Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll Edward Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Heinz Holliger, Ramón Ortega Quero, Oboe; BR-Kammerorchester, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 22. März 2015 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7910	1.002E+09	"Capriccio Sinfonico"		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Riccardo Chailly	Giacomo Puccini	2016-07-05	Das Konzert am Vormittag, Claude Debussy: "Tarantelle styrienne" (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Michael Behringer, Cembalo; Christine Schornsheim, Klavier; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michael Sanderling) Giacomo Puccini: "Capriccio Sinfonico" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly) Konzert des BR-Kammerorchesters Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535 Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur BWV 1055 Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll Edward Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Heinz Holliger, Ramón Ortego Quero, Oboe; BR-Kammerorchester, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 22. März 2015 im Münchner Prinzregententheater), Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 64 Nr. 1 (Aryn Quartet) Albéric Magnard: Sinfonie Nr. 4 cis-Moll (Malmö Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Sanderling) Johann Georg Albrechtsberger: Posaunenkonzert B-Dur (Thomas Horch, Posaune; Orchester des Gärtnerplatztheaters, Leitung: Reinhard Schwarz) Robert Schumann: Introduction und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Wilhelm Kempff, Klavier; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik) Giacomo Puccini: "Capriccio sinfonico" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly).	Das Konzert am Vormittag, Claude Debussy: "Tarantelle styrienne" (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Michael Behringer, Cembalo; Christine Schornsheim, Klavier; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michael Sanderling) Giacomo Puccini: "Capriccio Sinfonico" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly) Konzert des BR-Kammerorchesters Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535 Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur BWV 1055 Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll Edward Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Heinz Holliger, Ramón Ortego Quero, Oboe; BR-Kammerorchester, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 22. März 2015 im Münchner Prinzregententheater), Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 64 Nr. 1 (Aryn Quartet) Albéric Magnard: Sinfonie Nr. 4 cis-Moll (Malmö Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Sanderling) Johann Georg Albrechtsberger: Posaunenkonzert B-Dur (Thomas Horch, Posaune; Orchester des Gärtnerplatztheaters, Leitung: Reinhard Schwarz) Robert Schumann: Introduction und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Wilhelm Kempff, Klavier; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik) Giacomo Puccini: "Capriccio sinfonico" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7911	1.002E+09	Lento Assai		Cypress String Quartet	Kevin Puts	2016-02-18	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7912	1.002E+09	Streichquartett op. 96, "Amerikanisches"		Cypress String Quartet	Antonin Dvorak	2016-01-08, 2016-02-18	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	Aufnahme vom 13. November 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Antonin Dvořák: Auswahl aus "Zypressen" Samuel Barber: Streichquartett op. 11 Charles Griffes: Two Sketches Based on Indian Themes Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet), Kevin Puts, Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7913	1.002E+09	Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817		Emily Hermann	Johann Sebastian Bach	2016-02-18	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7914	1.002E+09	Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34		Viviana-Zarah Baudis	Joseph Haydn	2016-02-18	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	SWR – SWR2 - SWR2
7915	1.002E+09	Sonate g-Moll op. 22		Viviana-Zarah Baudis	Robert Schumann	2016-02-18	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7916	1.002E+09	Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5		Jonas Aumüller	Alexander N. Skrjabin	2016-02-18	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	Kevin Puts: Lento Assai Antonin Dvořák: Streichquartett op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg) Herbstliche Musiktage Bad Urach - Junge Pianisten Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817 (Emily Hermann, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XV Nr. 34 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Viviana-Zarah Baudis, Klavier) Alexander Skrjabin: Etude cis-Moll op. 42 Nr. 5 (Jonas Aumüller, Klavier) (Konzert vom 5. Oktober 2015 in Bad Urach)	SWR – SWR2 - SWR2
7917	1.002E+09	Rondo a-Moll KV 511		Avan Yu	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-25	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate", Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate", Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
7918	1.002E+09	Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate"		Avan Yu	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-25	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate", Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate", Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7919	1.002E+09	Sonate A-Dur op. 101		Avan Yu	Ludwig van Beethoven	2016-01-25	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate"; Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate"; Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
7920	1.002E+09	Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie"		Avan Yu	Alexander N. Skrjabin	2016-01-25	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate"; Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate"; Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
7921	1.002E+09	Ballade Nr. 2 h-Moll		Avan Yu	Franz Liszt	2016-01-25, 2016-08-26	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate"; Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 12 g-Moll, "Streichersinfonie" (Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Antonio Vivaldi: Konzert für Blockflöte, Violine und Basso cont. D-Dur RV 92 (Ensemble Meridiana) Franz Liszt: Ballade für Klavier Nr. 2 h-Moll R 16 (Avan Yu, Klavier) Peter Tschalkowski: "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70, Fassung für Streichorchester (Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda), Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate"; Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
7922	1.002E+09	Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll		Avan Yu	Franz Liszt	2016-01-25	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate"; Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier)	Konzert vom 9. Oktober 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333, "Linzer Sonate"; Rondo a-Moll KV 511 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 101 Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 2 gis-Moll op. 19, "Sonate-Fantaisie" Franz Liszt: Ballade Nr. 2 h-Moll; Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Avan Yu, Klavier), Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Collins Trauerspiel "Coriolan" c-Moll op. 62 Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll WoO 1 (Lena Neudauer, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo Gonzales) (Konzert vom 21. Januar 2010 in der Fruchthalle, Kaiserslautern) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Trio Atanassov) Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll R 106 (Avan Yu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7923	1.002E+09	"Maurische Rhapsodie"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Martin Fischer-Dieskau	Engelbert Humperdinck	2016-07-10, 2016-10-23	Engelbert Humperdinck: "Maurische Rhapsodie" (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Martin Fischer-Dieskau)Ludwig Thuille: Klavierquintett Es-Dur op. 20 (Tomer Lev, Klavier; Falk Quartet)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Thomas Dausgaard), Ludwig van Beethoven: Sonate c-Moll op. 10, 1 (Michael Korstick, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri (Hilmsche Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Engelbert Humperdinck: Maurische Rhapsodie (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Martin Fischer-Dieskau)Ludwig Thuille: Klavierquintett Es-Dur op. 20 (Tomer Lev; Falk Quartet)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 1 d-Moll op. 21 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Thomas Dausgaard)Felix Mendelssohn: Konzert d-Moll (Sergei Nakariakov, Trompete; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Susanna Malkki)Robert Schumann: Klavierquartett c-Moll (Harloff Schlichtig, Viola; Trio Parnassus)Johann Jakob Froberger: Suite Nr. 2 d-Moll, aus dem "Straßburger Manuskript" (Ludger Rémy, Cembalo)Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro aus dem Quartett D-Dur KV 285 (Bäse-Quartett)Johann Gottlieb Graun: Violinkonzert c-Moll (moderntimes-1800, Solist und Leitung: Ilija Koroš)Giacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (Bläserensemble der Deutschen Kammerphilharmonie)Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur (Olli Mustonen, Klavier)Franz Liszt: Orpheus (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 578 (PJ d'Atri, Gitarre)		BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7924	1.002E+09	Sinfonische Serenade op. 39		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Matthias Bamert	Erich Wolfgang Korngold	2016-06-27	Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett B-Dur KV 174 (Karel Reháč, Viola; Talich Quartet)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonische Serenade op. 39 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert).	Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett B-Dur KV 174 (Karel Reháč, Viola; Talich Quartet)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonische Serenade op. 39 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7925	1.002E+09	Arc-en-ciel		Jean-Guihen Queyras	Ivan Fedele	2016-05-05, 2016-08-25	Konzert vom 1. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (1/2), 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 1 - 3 BWV 1007 - 1009 Ivan Fedele: Arc-en-ciel Jonathan Harvey: Pre-echo for Jean-Guihen György Kurtág: Az Hit; Pílinzky János: Gérard de Nerval; Árnnyak - Perényi Mikósnak (Jean-Guihen Queyras, Violoncello), Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzingen Schlosslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)		hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7926	1,002E+09	Pre-echo for Jean-Guihen		Jean-Guihen Queyras	Jonathan Harvey	2016-05-05	Konzert vom 1. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (1/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 1 - 3 BWV 1007 - 1009 Ivan Fedele: Arc-en-ciel Jonathan Harvey: Pre-echo for Jean-Guihen György Kurtág: Az Hit; Piliñzky János: Gérard de Nerval; Árnnyak - Perényi Mikósnak (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	Konzert vom 1. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (1/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 1 - 3 BWV 1007 - 1009 Ivan Fedele: Arc-en-ciel Jonathan Harvey: Pre-echo for Jean-Guihen György Kurtág: Az Hit; Piliñzky János: Gérard de Nerval; Árnnyak - Perényi Mikósnak (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
7927	1,002E+09	Az Hit		Jean-Guihen Queyras	György Kurtág	2016-05-05	Konzert vom 1. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (1/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 1 - 3 BWV 1007 - 1009 Ivan Fedele: Arc-en-ciel Jonathan Harvey: Pre-echo for Jean-Guihen György Kurtág: Az Hit; Piliñzky János: Gérard de Nerval; Árnnyak - Perényi Mikósnak (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	Konzert vom 1. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (1/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 1 - 3 BWV 1007 - 1009 Ivan Fedele: Arc-en-ciel Jonathan Harvey: Pre-echo for Jean-Guihen György Kurtág: Az Hit; Piliñzky János: Gérard de Nerval; Árnnyak - Perényi Mikósnak (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
7928	1,002E+09	Piliñzky János: Gérard de Nerval		Jean-Guihen Queyras	György Kurtág	2016-05-05	Konzert vom 1. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (1/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 1 - 3 BWV 1007 - 1009 Ivan Fedele: Arc-en-ciel Jonathan Harvey: Pre-echo for Jean-Guihen György Kurtág: Az Hit; Piliñzky János: Gérard de Nerval; Árnnyak - Perényi Mikósnak (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	Konzert vom 1. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (1/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 1 - 3 BWV 1007 - 1009 Ivan Fedele: Arc-en-ciel Jonathan Harvey: Pre-echo for Jean-Guihen György Kurtág: Az Hit; Piliñzky János: Gérard de Nerval; Árnnyak - Perényi Mikósnak (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
7929	1,002E+09	Árnnyak - Perényi Mikósnak		Jean-Guihen Queyras	György Kurtág	2016-05-05	Konzert vom 1. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (1/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 1 - 3 BWV 1007 - 1009 Ivan Fedele: Arc-en-ciel Jonathan Harvey: Pre-echo for Jean-Guihen György Kurtág: Az Hit; Piliñzky János: Gérard de Nerval; Árnnyak - Perényi Mikósnak (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	Konzert vom 1. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (1/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 1 - 3 BWV 1007 - 1009 Ivan Fedele: Arc-en-ciel Jonathan Harvey: Pre-echo for Jean-Guihen György Kurtág: Az Hit; Piliñzky János: Gérard de Nerval; Árnnyak - Perényi Mikósnak (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7930	1.002E+09	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 6		Ilja Gringolts; Finnisches Barockorchester	Niccolo Paganini	2016-02-04	Aufzeichnung vom 29.01.2016, Musiikkitalo Helsinki. Nicolò Paganini: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 6 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 60, "Italienische" (Ilja Gringolts, Violine, Finnisches Barockorchester)	Aufzeichnung vom 29.01.2016, Musiikkitalo Helsinki. Nicolò Paganini: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 6 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 60, "Italienische" (Ilja Gringolts, Violine, Finnisches Barockorchester)	Deutschlandradio Kultur - DRK
7931	1.002E+09	Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 60, "Italienische"		Ilja Gringolts; Finnisches Barockorchester	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-02-04, 2016-05-05	Aufzeichnung vom 29.01.2016, Musiikkitalo Helsinki. Nicolò Paganini: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 6 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 60, "Italienische" (Ilja Gringolts, Violine, Finnisches Barockorchester)	Aufzeichnung vom 29.01.2016, Musiikkitalo Helsinki. Nicolò Paganini: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 6 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 60, "Italienische" (Ilja Gringolts, Violine, Finnisches Barockorchester)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
7932	1.002E+09	"Coptic light"		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Michael Gielen	Morton Feldman	2016-01-11	Thema: Zum 90. Geburtstag des Komponisten Morton Feldman. Morton Feldman: "Vertical Thoughts 4" (Sabine Liebner, Klavier); "Voice and Instruments" (Martha Cluver, Sopran; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Brad Lubman); Piano Piece 1952 (Sabine Liebner, Klavier); "Coptic light" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Komponisten Morton Feldman. Morton Feldman: "Vertical Thoughts 4" (Sabine Liebner, Klavier); "Voice and Instruments" (Martha Cluver, Sopran; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Brad Lubman); Piano Piece 1952 (Sabine Liebner, Klavier); "Coptic light" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
7933	1.002E+09	Brass from the Past		Nick Byrne; RTÉ National Symphony Orchestra; Paul Phillips	William Perry	2016-03-25	Richard Strauss: Ein Heldenleben op. 40 (Anton Barachovsky, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Georg Philipp Telemann: Concert François g-Moll (L'Accademia Giocosa)Arvo Pärt: Kyrie und Gloria, aus der "Berliner Messe" (Masako Goda, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Dijkstra)Antonín Dvořák: Klaviertrio f-Moll op. 65 (Trio Bamberg)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 250 (Netherlands Chamber Orchestra, Leitung: Gordan Nikolic)Jean-Philippe Rameau: Auswahl aus "Premier livre de Pieces de Clavecin" (Tzimon Barto, Klavier)Joseph Joachim: Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur (Daniel Müller-Schott; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadimir)Toru Takemitsu: Toward the Sea (Sebastian Bell, Flöte; John Williams, Gitarre)William Perry: Brass from the Past (Nick Byrne, Ophikleide; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Paul Phillips)Guillaume Leleux: Sonate G-Dur (Alina Ibragimova, Violine; Cédric Tiberghien, Klavier)Igor Strawinsky: Scherzo a la russe (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Antonio Vivaldi: Konzert F-Dur (Bojan Cacic, Johannes Pramsohler und Sabine Stoffer, Violine; Brecon Baroque, Violine und Leitung: Rachel Podger)Camille Saint-Saëns: Rhapsodie d'Auvergne C-Dur op. 73 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Antonio Pasquelli: Oboenkonzert (Leitung: François Leleux; Münchener Kammerorchester)Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur BWV 912 (Martin Stadtfeld, Klavier)Angelo Badalamenti: Suite, aus "Inside the Actors Studio" (Brussels Philharmonic, Leitung: Dirk Brossé)	Richard Strauss: Ein Heldenleben op. 40 (Anton Barachovsky, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Georg Philipp Telemann: Concert François g-Moll (L'Accademia Giocosa)Arvo Pärt: Kyrie und Gloria, aus der "Berliner Messe" (Masako Goda, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Dijkstra)Antonín Dvořák: Klaviertrio f-Moll op. 65 (Trio Bamberg)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 250 (Netherlands Chamber Orchestra, Leitung: Gordan Nikolic)Jean-Philippe Rameau: Auswahl aus "Premier livre de Pieces de Clavecin" (Tzimon Barto, Klavier)Joseph Joachim: Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur (Daniel Müller-Schott; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadimir)Toru Takemitsu: Toward the Sea (Sebastian Bell, Flöte; John Williams, Gitarre)William Perry: Brass from the Past (Nick Byrne, Ophikleide; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Paul Phillips)Guillaume Leleux: Sonate G-Dur (Alina Ibragimova, Violine; Cédric Tiberghien, Klavier)Igor Strawinsky: Scherzo a la russe (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Antonio Vivaldi: Konzert F-Dur (Bojan Cacic, Johannes Pramsohler und Sabine Stoffer, Violine; Brecon Baroque, Violine und Leitung: Rachel Podger)Camille Saint-Saëns: Rhapsodie d'Auvergne C-Dur op. 73 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Antonio Pasquelli: Oboenkonzert (Leitung: François Leleux; Münchener Kammerorchester)Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur BWV 912 (Martin Stadtfeld, Klavier)Angelo Badalamenti: Suite, aus "Inside the Actors Studio" (Brussels Philharmonic, Leitung: Dirk Brossé)	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel	
7934	1.002E+09	"Roberto Devereux"		Andrea Mastroni; Mariella Devia; Juan Antonio Sanabria; Marco Caria; Silvia Tro Santafé; Gregory Kunde; Sebastián Covarrubias; Koba Sardalashvili; Teatro Real Chorus; Teatro Real Orchestra; Bruno Campanella	Gaetano Donizetti	2016-01-31	Aufführung vom 28. September 2015 im Teatro Real, Madrid. Mit Mariella Devia (Elisabetta, Königin von England); Marco Caria (Herzog von Nottingham); Silvia Tro Santafé (Sara, Herzogin von Nottingham); Gregory Kunde (Roberto Devereux, Graf von Essex); Juan Antonio Sanabria (Lord Cecil); Andrea Mastroni (Sir Gualtiero/Sir Walter Raleigh); Sebastián Covarrubias (Page); Koba Sardalashvili (Vertrauter Nottingham); Teatro Real Chorus; Teatro Real Orchestra; Bruno Campanella (Leitung). Thema: Oder "Der Graf von Essex", Oper in drei Akten. Nach der Tragödie "Elisabeth d'Angleterre" von François Ancelot	Aufführung vom 28. September 2015 im Teatro Real, Madrid. Mit Mariella Devia (Elisabetta, Königin von England); Marco Caria (Herzog von Nottingham); Silvia Tro Santafé (Sara, Herzogin von Nottingham); Gregory Kunde (Roberto Devereux, Graf von Essex); Juan Antonio Sanabria (Lord Cecil); Andrea Mastroni (Sir Gualtiero/Sir Walter Raleigh); Sebastián Covarrubias (Page); Koba Sardalashvili (Vertrauter Nottingham); Teatro Real Chorus; Teatro Real Orchestra; Bruno Campanella (Leitung). Thema: Oder "Der Graf von Essex", Oper in drei Akten. Nach der Tragödie "Elisabeth d'Angleterre" von François Ancelot	SWR – SWR2 - SWR2	
7935	1.002E+09	Adagio aus dem Quintett F-Dur		Jürgen Lamke; Angela Maria Blasi; Cornelia Kallisch; Herbert Lippert; Franz-Josef Selig; NDR-Sinfonieorchester; Herbert Blomstedt	H. Stadlmair/Konzert Höhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnung vom 25. August 1996 in der St. Marien-Kirche in Lübeck. A. Bruckner/H. Stadlmair: Adagio aus dem Quintett F-Dur Anton Bruckner: Messe f-Moll Nr. 3 (Angela Maria Blasi, Sopran; Cornelia Kallisch, Alt; Herbert Lippert, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; Jürgen Lamke, Orgel; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Herbert Blomstedt)	2016-02-29	Konzert Höhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnung vom 25. August 1996 in der St. Marien-Kirche in Lübeck. A. Bruckner/H. Stadlmair: Adagio aus dem Quintett F-Dur Anton Bruckner: Messe f-Moll Nr. 3 (Angela Maria Blasi, Sopran; Cornelia Kallisch, Alt; Herbert Lippert, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; Jürgen Lamke, Orgel; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Herbert Blomstedt)	Konzert Höhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnung vom 25. August 1996 in der St. Marien-Kirche in Lübeck. A. Bruckner/H. Stadlmair: Adagio aus dem Quintett F-Dur Anton Bruckner: Messe f-Moll Nr. 3 (Angela Maria Blasi, Sopran; Cornelia Kallisch, Alt; Herbert Lippert, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; Jürgen Lamke, Orgel; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Herbert Blomstedt)	NDR – kultur - NDR3	
7936	1.002E+09	Sinfonie Nr. 1 h-Moll		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Alfredo Casella	2016-05-09	Giovanni Sgambati: Klavierkonzert g-Moll op. 15 (Alexandre Paley, Klavier; Orchestre National de Montpellier, Leitung: Friedemann Layer) Giuseppe Verdi: "Verdiana" (Carola Gruber, Mezzosopran, ARTE Ensemble) Alfredo Casella: Sinfonie Nr. 1 h-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda), Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131 (Gewandhaus-Quartett; Gewandhausorchester, Leitung: Herbert Blomstedt) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert a-Moll (Michael Rische, Klavier; Kammer-symphonie Leipzig, Leitung: Katharina Sprenger) Carl Loewe: Streichquartett B-Dur op. 24,3 (Hallensia Quartett) Joseph Haydn: Missa in angustis d-Moll, Hob XXII:11 "Nelsonmesse" (Annette Dasch, Sopran; Hermine Haselböck, Alt; James Taylor, Tenor; Stephan Genz, Bariton; MDR Rundfunkchor; MDR Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman) Giovanni Sgambati: Klavierkonzert g-Moll op. 15 (Alexandre Paley; Orchestre National de Montpellier, Leitung: Friedemann Layer) Giuseppe Verdi: Verdiana (Carola Gruber, Mezzosopran; Arte Ensemble) Alfredo Casella: Sinfonie Nr. 1 h-Moll op. 5 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert a-Moll (Kristian Bezuidenhout; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 2 D-Dur / Suite Nr. 3 G-Dur, aus der "Wassermusik" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) Gioacchino Rossini: Ouverture zu "Il viaggio a Reims" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly) Johann Sebastian Bach: Konzert a-Moll BWV 1041 (Xuefei Yang, Gitarre; Elias String Quartet) Antonin Dvořák: In den Spinnstuben op. 68,1 (Diana Ketter und Konstantin Lifschitz, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Jeffrey Bryant; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard) Antonio Vivaldi: Violinkonzert G-Dur (Leitung: Adrian Chandler; La Serenissima) Ennio Morricone: Love Theme aus "Nuovo Cinema Paradiso" (Daniel Hope, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Alexander Shelley)	Giovanni Sgambati: Klavierkonzert g-Moll op. 15 (Alexandre Paley, Klavier; Orchestre National de Montpellier, Leitung: Friedemann Layer) Giuseppe Verdi: "Verdiana" (Carola Gruber, Mezzosopran, Arte Ensemble) Alfredo Casella: Sinfonie Nr. 1 h-Moll op. 5 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert a-Moll (Kristian Bezuidenhout; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 2 D-Dur / Suite Nr. 3 G-Dur, aus der "Wassermusik" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) Gioacchino Rossini: Ouverture zu "Il viaggio a Reims" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly) Johann Sebastian Bach: Konzert a-Moll BWV 1041 (Xuefei Yang, Gitarre; Elias String Quartet) Antonin Dvořák: In den Spinnstuben op. 68,1 (Diana Ketter und Konstantin Lifschitz, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Jeffrey Bryant; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard) Antonio Vivaldi: Violinkonzert G-Dur (Leitung: Adrian Chandler; La Serenissima) Ennio Morricone: Love Theme aus "Nuovo Cinema Paradiso" (Daniel Hope, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Alexander Shelley)	Giovanni Sgambati: Klavierkonzert g-Moll op. 15 (Alexandre Paley, Klavier; Orchestre National de Montpellier, Leitung: Friedemann Layer) Giuseppe Verdi: "Verdiana" (Carola Gruber, Mezzosopran, Arte Ensemble) Alfredo Casella: Sinfonie Nr. 1 h-Moll op. 5 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert a-Moll (Kristian Bezuidenhout; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 2 D-Dur / Suite Nr. 3 G-Dur, aus der "Wassermusik" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) Gioacchino Rossini: Ouverture zu "Il viaggio a Reims" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly) Johann Sebastian Bach: Konzert a-Moll BWV 1041 (Xuefei Yang, Gitarre; Elias String Quartet) Antonin Dvořák: In den Spinnstuben op. 68,1 (Diana Ketter und Konstantin Lifschitz, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Jeffrey Bryant; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard) Antonio Vivaldi: Violinkonzert G-Dur (Leitung: Adrian Chandler; La Serenissima) Ennio Morricone: Love Theme aus "Nuovo Cinema Paradiso" (Daniel Hope, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Alexander Shelley)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7937	1.002E+09	"Tannhäuser"		Daniel Schmutzhard; Annette Dasch; Leonard Bernad; Adam Smith; Stephan Adriaens; Ante Jerkunica; Patrick Cromheeke; Andreas Schager; Ausrine Stundyte; Chor und Orchester der Flämischen Oper Gent; Dmitri Jurowski	Richard Wagner	2016-07-24	Aufnahme vom 27.09.15 aus der Vlaamse Opera Gent. Mit Ante Jerkunica (Landgraf Hermann, Bass); Andreas Schager (Tannhäuser, Tenor); Annette Dasch (Elisabeth, Sopran); Ausrine Stundyte (Venus, Sopran); Daniel Schmutzhard (Wolfram von Eschenbach, Bariton); Adam Smith (Walther von der Vogelweide, Tenor); Leonard Bernad (Biterolf, Bass); Stephan Adriaens (Heinrich der Schreiber, Tenor); Patrick Cromheeke (Reinmar von Zweter, Bass); Chor und Orchester der Flämischen Oper Gent; Dmitri Jurowski (Leitung). Thema: Oper in drei Akten (Ausschnitte)	Aufnahme vom 27.09.15 aus der Vlaamse Opera Gent. Mit Ante Jerkunica (Landgraf Hermann, Bass); Andreas Schager (Tannhäuser, Tenor); Annette Dasch (Elisabeth, Sopran); Ausrine Stundyte (Venus, Sopran); Daniel Schmutzhard (Wolfram von Eschenbach, Bariton); Adam Smith (Walther von der Vogelweide, Tenor); Leonard Bernad (Biterolf, Bass); Stephan Adriaens (Heinrich der Schreiber, Tenor); Patrick Cromheeke (Reinmar von Zweter, Bass); Chor und Orchester der Flämischen Oper Gent; Dmitri Jurowski (Leitung). Thema: Oper in drei Akten (Ausschnitte)	Deutschlandfunk - DLF
7938	1.002E+09	Ouvertüre und 2 Entr'actes aus der Oper "L'Étoile"		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Emanuel Chabrier	2016-11-26	Franz Schubert: Scherzo aus der Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender) Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 293 op. 4 Nr. 5, bearbeitet für Hammondorgel und Jazzensemble (Ragna Schirmer, Hammondorgel; The Strings, Leitung: Stefan Malzew) Antonio Vivaldi: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo C-Dur RV 60 (Raffaele Tiseo, Paolo Cantamessa, Violine; Modo Antiquo, Leitung: Federico Maria Sardelli) Emmanuel Chabrier: Ouvertüre und 2 Entr'actes aus der Oper "L'Étoile" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Maurice Ravel: Prelude aus der Suite "Tombeau de Couperin",	Franz Schubert: Scherzo aus der Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender) Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 293 op. 4 Nr. 5, bearbeitet für Hammondorgel und Jazzensemble (Ragna Schirmer, Hammondorgel; The Strings, Leitung: Stefan Malzew) Antonio Vivaldi: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo C-Dur RV 60 (Raffaele Tiseo, Paolo Cantamessa, Violine; Modo Antiquo, Leitung: Federico Maria Sardelli) Emmanuel Chabrier: Ouvertüre und 2 Entr'actes aus der Oper "L'Étoile" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Maurice Ravel: Prelude aus der Suite "Tombeau de Couperin", Bearbeitung (Florian Ross Big Company, Leitung: Florian Ross)	SWR – SWR2 - SWR2
7939	1.002E+09	"Otello"		Zeljko Lucic; James Morris; Aleksandrs Antonenko; Chad Shelton; Tyler Duncan; Hibla Gerzmava; Jennifer Johnson Cano; Dimitri Pittas; Jeff Mattsey; Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Adam Fischer	Giuseppe Verdi	2016-04-23	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Aleksandrs Antonenko (Otello); Hibla Gerzmava (Desdemona); Zeljko Lucic (Jago); Jennifer Johnson Cano (Emilia); Dimitri Pittas (Cassio); Chad Shelton (Rodrigo); James Morris (Lodovico); Jeff Mattsey (Montano); Tyler Duncan (Ein Herold); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Adam Fischer (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Aleksandrs Antonenko (Otello); Hibla Gerzmava (Desdemona); Zeljko Lucic (Jago); Jennifer Johnson Cano (Emilia); Dimitri Pittas (Cassio); Chad Shelton (Rodrigo); James Morris (Lodovico); Jeff Mattsey (Montano); Tyler Duncan (Ein Herold); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Adam Fischer (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7940	1.002E+09	"Il trovatore"		Kwangchul Youn; Marcello Giordani; Angela Meade; Dolora Zajick; Juan Jesús Rodríguez; Carolyn Sproule; Raúl Melo; Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Marco Armiliato	Giuseppe Verdi	2016-02-13	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Juan Jesús Rodríguez (Graf Luna, Bariton); Angela Meade (Leonora, Sopran); Marcello Giordani (Manrico, Tenor); Dolora Zajick (Azucena, Mezzosopran); Kwangchul Youn (Ferrando, Bass); Carolyn Sproule (Inez, Sopran); Raúl Melo (Ruiz, Tenor); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Drama lirico in vier Akten	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Juan Jesús Rodríguez (Graf Luna, Bariton); Angela Meade (Leonora, Sopran); Marcello Giordani (Manrico, Tenor); Dolora Zajick (Azucena, Mezzosopran); Kwangchul Youn (Ferrando, Bass); Carolyn Sproule (Inez, Sopran); Raúl Melo (Ruiz, Tenor); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Drama lirico in vier Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR - WDR 3 - WDR3
7941	1.002E+09	Humoreske B-Dur op. 20		Kang-Un Kim	Robert Schumann	2016-01-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. Dezember 2015 im Kleinen Konzertsaal des Münchner Gasteigs. Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20; Nikolai Kapustin: Variations op. 41; Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Kang-Un Kim, Klavier) Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. Dezember 2015 im Kleinen Konzertsaal des Münchner Gasteigs. Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20; Nikolai Kapustin: Variations op. 41; Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Kang-Un Kim, Klavier) Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
7942	1.002E+09	Variations op. 41		Kang-Un Kim	Nikolai Kapustin	2016-01-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. Dezember 2015 im Kleinen Konzertsaal des Münchner Gasteigs. Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20; Nikolai Kapustin: Variations op. 41; Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Kang-Un Kim, Klavier) Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. Dezember 2015 im Kleinen Konzertsaal des Münchner Gasteigs. Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20; Nikolai Kapustin: Variations op. 41; Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Kang-Un Kim, Klavier) Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
7943	1.002E+09	"Bilder einer Ausstellung"		Kang-Un Kim	Modest Petrowitsch Mussorgski	2016-01-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. Dezember 2015 im Kleinen Konzertsaal des Münchner Gasteigs. Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20; Nikolai Kapustin: Variations op. 41; Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Kang-Un Kim, Klavier) Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. Dezember 2015 im Kleinen Konzertsaal des Münchner Gasteigs. Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20; Nikolai Kapustin: Variations op. 41; Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Kang-Un Kim, Klavier) Anschließend: Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7944	1.002E+09	Villon, sinfonische Dichtung		BBC Scottish Symphony Orchestra; Martyn Brabbins	William Wallace	2016-05-21	Mit Xaver Frühbeis. Fritz Kreisler: Syncopation (Jack Liebeck, Violine; Katya Apekisheva, Klavier)Wlif Headley: Learn to Syncopate (Eric Parkin, Klavier)Billy Mayerl: Study in Syncopation Nr. 6, Book 1 (Eric Parkin, Klavier)George Gershwin: An American in Paris (Victor Symphony Orchestra, Leitung: Nat Shilkret)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Wilhelm Tell" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Gianluigi Gelmetti); Duetto D-Dur für Violoncello und Kontrabass (Rolf Döhler, Violoncello; Barbara Sanderling, Kontrabass)Franz Schubert: Nur wer die Sehnsucht kennt op. 63.4 D 877.4 (Barbara Bonney, Sopran; Geoffrey Parsons, Klavier)Gustav Mahler: Zu Straßburg auf der Schanz', aus "5 frühe Lieder" (Thomas Hampson, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Luciano Berio)Hugo Wolf: Heimweh (Roman Trekel, Bariton; Oliver Pohl, Klavier)Johann Nepomuk Hummel: Klavierkonzert A-Dur (London Mozart Players, Solist und Leitung: Howard Shelley)Henri Marteau: Klarinettenquintett op. 13 (ensemble acht)Emile Waldteufel: Grand vifesse op. 146, Galopp (Slowakische Staatsphilharmonie Kosice, Leitung: Alfred Walter)Louis Waldteufel: Grand galop du chemin de fer (Slowakische Staatsphilharmonie Kosice, Leitung: Alfred Walter)William Wallace: Vllon, sinfonische Dichtung (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)	Mit Xaver Frühbeis. Fritz Kreisler: Syncopation (Jack Liebeck, Violine; Katya Apekisheva, Klavier)Wlif Headley: Learn to Syncopate (Eric Parkin, Klavier)George Gershwin: An American in Paris (Victor Symphony Orchestra, Leitung: Nat Shilkret)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Wilhelm Tell" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Gianluigi Gelmetti); Duetto D-Dur für Violoncello und Kontrabass (Rolf Döhler, Violoncello; Barbara Sanderling, Kontrabass)Franz Schubert: Nur wer die Sehnsucht kennt op. 63.4 D 877.4 (Barbara Bonney, Sopran; Geoffrey Parsons, Klavier)Gustav Mahler: Zu Straßburg auf der Schanz', aus "5 frühe Lieder" (Thomas Hampson, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Luciano Berio)Hugo Wolf: Heimweh (Roman Trekel, Bariton; Oliver Pohl, Klavier)Johann Nepomuk Hummel: Klavierkonzert A-Dur (London Mozart Players, Solist und Leitung: Howard Shelley)Henri Marteau: Klarinettenquintett op. 13 (ensemble acht)Emile Waldteufel: Grand vifesse op. 146, Galopp (Slowakische Staatsphilharmonie Kosice, Leitung: Alfred Walter)Louis Waldteufel: Grand galop du chemin de fer (Slowakische Staatsphilharmonie Kosice, Leitung: Alfred Walter)William Wallace: Vllon, sinfonische Dichtung (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)	WDR – WDR 3 - WDR3
7945	1.002E+09	"Loreley", Tanz der Wellen		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Alfredo Catalani	2016-02-15	Johan Svendsen: Romanze G-Dur op. 26 (Ørnulf Boye Hansen, Violine; Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Ølvin Fjeldstad)Joseph Haydn: Trio G-Dur Hob. IV/3 (Trio d'Anches de Cologne)Luigi Boccherini: Sinfonie A-Dur op. 35 Nr. 3 (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Rondo D-Dur D 608 (Martha Argerich, Alexander Rabinowitsch, Klavier)Alfredo Catalani: "Loreley", Tanz der Wellen (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Carlos León Salzedo: Rumba (Miloslav Vildner, Harfe; Opus-Studio Orchester, Leitung: Jiri Hudec)	Anton Webern: Passacaglia op. 1 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Luca Marenzio: Dura legge d'amor (ensemble amarcord)Edvard Grieg: Streichquartett g-Moll op. 27 (Leipziger Streichquartett)Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonia e-Moll (Staatskapelle Weimar, Leitung: Peter Gülke)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Isabelle van Keulen; MDR Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Albert Roussel: Divertissement op. 6 (Les Vents Français)Wilhelm Friedemann Bach: Cembalokonzert e-Moll (Guy Penson; Ricercar Consort, Leitung: Adrian Chamorro)Francis Poulenc: Chansons gaillardes (Christopher Maltman, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier)Maurice Ravel: Ma mere l'oye (Anima Eterna Brugge, Leitung: Jos van Immerseel)Ludwig van Beethoven: Sonate a-Moll op. 23 (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38 "Frühlings-Sinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Johann Sebastian Bach: Flötenkonzert a-Moll BWV 1044 (Café Zimmermann)Cherubino Busatti: Angela siete (Accordone, Cembalo und Leitung: Guido Morini)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 576 (Maria Joao Pires, Klavier)Johann Christian Bach: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur (Nachtmusik, Leitung: Eric Hoeprich)Johan Svendsen: Romanze G-Dur op. 26 (Ørnulf Boye Hansen, Violine; Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Ølvin Fjeldstad)Joseph Haydn: Trio G-Dur Hob. IV/3 (Trio d'Anches de Cologne)Luigi Boccherini: Sinfonie A-Dur op. 35 Nr. 3 (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Rondo D-Dur D 608 (Martha Argerich und Alexander Rabinowitsch, Klavier)Alfredo Catalani: Tanz der Wellen, aus "Loreley" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Carlos León Salzedo: Rumba (Miloslav Vildner, Harfe; Opus-Studio Orchester, Leitung: Jiri Hudec)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2, KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7946	1,002E+09	Terzett C-Dur op. 74		Scharoun-Ensemble Berlin	Antonin Dvorak	2016-04-05, 2016-06-28, 2016-11-01, 2016-11-29	<p>von BR-Klassik. Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" D 944 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Antonello Manacorda) Antonin Dvořák: Terzett C-Dur op. 74 (Scharoun Ensemble Berlin) Louis Spohr: Sinfonia concertante h-Moll op. 88 (Ulf und Gunhild Hoelscher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich).</p>	<p>Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano) Antonin Dvořák: Terzett C-Dur op. 74 (Scharoun Ensemble Berlin) Eugen d'Albert: Klavierkonzert Nr. 2 E-Dur (Volker Banfield, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Werner Andreas Albert) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, "Le matin" (Brandenburger Symphoniker, Leitung: Heiko Matthias Förster), von BR-Klassik. Nikolaj Rimski-Korsakow: "Die Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch und der Jungfrau Fewronia", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Antonin Dvořák: Terzett C-Dur op. 74 (Scharoun Ensemble Berlin) Johann Sebastian Bach: "Geschwinde, geschwinde, ihr wirbelnden Winde" BWV 201 (Maria Cristina Klehr, Sopran; Andreas Scholl, Countertenor; James Taylor, Kurt Azesberger, Tenor; Roman Trekel, Bariton; Peter Lika, Bass; Mitglieder des RIAS-Kammerchors; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: René Jacobs) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 133 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman), von BR-Klassik. Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" D 944 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Antonello Manacorda) Antonin Dvořák: Terzett C-Dur op. 74 (Scharoun Ensemble Berlin) Louis Spohr: Sinfonia concertante h-Moll op. 88 (Ulf und Gunhild Hoelscher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich).</p>	<p>BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2</p>
7947	1,002E+09	Trionsonate c-Moll Wq 161 Nr. 1		Ophélie Gaillard; Pulcinella Orchestra; Ophélie Gaillard	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-06-27, 2016-08-02	<p>Aufnahme vom 15. Mai 2016, Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert a-Moll Wq 170; Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5; Trionsonate c-Moll Wq 161 Nr. 1; Violoncellokonzert A-Dur Wq 172 (Pulcinella Orchestra, Violoncello und Leitung: Ophélie Gaillard), Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkaner, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Trionsonate c-Moll; "Sanguineus &amp; Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Cellokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo'l sai". Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Mediéval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)</p>	<p>BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3</p>	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7948	1,002E+09	Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5		Ophélie Gaillard; Pulcinella Orchestra; Ophélie Gaillard	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-06-27, 2016-08-02	<p>Aufnahme vom 15. Mai 2016. Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert a-Moll Wq 170; Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5; Triosonate c-Moll Wq 161 Nr. 1; Violoncellokonzert A-Dur Wq 172 (Pulcinella Orchestra, Violoncello und Leitung: Ophélie Gaillard), Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barockkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll: "Sanguineus &amp; Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Cellokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Okeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai". Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médiéval, Leitung: Thomas Baelé) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)</p> <p>Aufnahme vom 15. Mai 2016. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll: "Sanguineus &amp; Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Cellokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Okeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai". Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médiéval, Leitung: Thomas Baelé) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
7949	1,002E+09	Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78		Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Shelley	Louis Spohr	2016-07-29	<p>Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen) Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio e-Moll op. 67 (Trio Bamberg) Alexander Borodin: Polowetzker Tänze, aus "Fürst Igor" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman) Anton Ferdinand Titz: Streichquartett Es-Dur (Musica Petropolitana) Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Oleg Caetani) Antonio Casimir Cartellieri: Parthia Nr. 2 Es-Dur (Consortium Classicum) Johann Sebastian Bach: Aria mit 30 Veränderungen BWV 988 (Benjamin Schmid, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sebastian Hess, Violoncello) Louis Spohr: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley) Erich Wolfgang Korngold: Märchenbilder op. 3 (Klaus Sicken, Klavier) Johann Wilhelm Wilms: Sinfonie Nr. 6 d-Moll op. 58 (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt) Franz Schubert: Marche caractéristique Nr. 1 C-Dur D 988b (Evgeny Kissin und James Levine, Klavier) Luigi Boccherini: Streichquartett B-Dur (Alea Ensemble) Hans Leo Hassler: Canzon 9, toni a 8 (Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Agustín Barrios Mangoré: Un sueno en la foresta (Milos Karadaglic, Gitarre) Gabriel Fauré: Masques et bergamasques op. 112 (Orpheus Chamber Orchestra) Antonio Vivaldi: La Follia op. 1 (Sonatori de la Gioiosa Marca)</p>	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7950	1.002E+09	"Kamarinskaja"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Wassilij Sinaiskij	Michail Glinka	2016-02-03, 2016-03-12, 2016-10-28	Johan Svendsen: "Norwegische Rhapsodie" op. 21 (Lettsches Nationales Sinfonieorchester, Leitung: Terje Mikkelsen)Gian Carlo Menotti: Trio (Max Martin, Klarinette; Marianne Thorsen, Violine; Julian Milford, Klavier)Isaac Albéniz: "Granada" op. 47 Nr. 1 (London Symphony Orchestra, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Anonymus: "La Hacha"; "La Petenera" (Los Otros; Tembembe Ensemble Continuo)Michail Glinka: "Kamarinskaja" (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Camille Saint-Saëns: "Rhapsodie d'Auvergne" op. 73 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo).	Johann Christian Bach: Sinfonie für 2 Klarinetten, 2 Hörner und Fagott Nr. 5 Es-Dur (Nachtmusique, Leitung und Klarinette: Eric Hoepfich)Robert Schumann: 2 Intermezzi für Klavier aus op. 4 (Herbert Schuch, Klavier)Michail Glinka: "Kamarinskaja-Fantasie" über russische Volkslieder für Orchester (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Dmitri Schostakowitsch: 6 Präludien aus op. 34, bearbeitet für Violine und Klavier (Julian Rachlin, Violine; Itamar Golan, Klavier)Alexander Borodin: Finale aus der Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Rafael Kubelik) Nach dem Zeitwort: Martin Berteau: Sonate für 3 Violoncelli e-Moll op. 1 Nr. 6 (Christophe Coin, Petr Skalka, Felix Knecht, Violoncello), Johan Svendsen: "Norwegische Rhapsodie" op. 21 (Lettsches Nationales Sinfonieorchester, Leitung: Terje Mikkelsen)Gian Carlo Menotti: Trio (Max Martin, Klarinette; Marianne Thorsen, Violine; Julian Milford, Klavier)Isaac Albéniz: "Granada" op. 47 Nr. 1 (London Symphony Orchestra, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Anonymus: "La Hacha"; "La Petenera" (Los Otros; Tembembe Ensemble Continuo)Michail Glinka: "Kamarinskaja" (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Camille Saint-Saëns: "Rhapsodie d'Auvergne" op. 73 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Richard Ellenberg: Das Leben ein Traum op. 106 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Christian Simonis)Sergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Michel-Richard Delalande: Troisième Caprice (Elbipolis Barockorchester, Leitung: Jürgen Groß)Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Signum-Quartett)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 (Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Richard Strauss: Vorspiel zu "Capriccio" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Christian Thielemann)Ludwig van Beethoven: Sonate B-Dur op. 22 (Michael Korstick, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (James Galway, Flöte, Marisa Robles, Harfe; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Louis Spohr: 6 deutsche Lieder op. 154 (Anne Sofie von Otter.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7951	1.002E+09	Violoncellokonzert e-Moll op. 85		Jean-Guihen Queyras; BBC Symphony Orchestra London; Jiri Belohlávek	Edward Elgar	2016-08-06, 2016-09-08, 2016-10-27	Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohlávek)Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll, "Aus meinem Leben" (Takács-Quartett).	Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohlávek)Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll, "Aus meinem Leben" (Takács-Quartett).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7952	1.002E+09	"Der Schauspieldirektor", Ouvertüre		Tobias Koch; Antonio Piricone; Collegium 1704; Václav Luks	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-24	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", OuvertüreAdalbert Gyrowetz: Klavierkonzert B-Dur op. 49Otto Nicolai: "Norma-Variationen" op. 25Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Tobias Koch, Antonio Piricone, Klavier; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", OuvertüreAdalbert Gyrowetz: Klavierkonzert B-Dur op. 49Otto Nicolai: "Norma-Variationen" op. 25Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Tobias Koch, Antonio Piricone, Klavier; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7953	1.002E+09	Klavierkonzert B-Dur op. 49		Tobias Koch; Antonio Piricone; Collegium 1704; Václav Luks	Adalbert Gyrowetz	2016-08-24	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", OuvertüreAdalbert Gyrowetz: Klavierkonzert B-Dur op. 49Otto Nicolai: "Norma-Variationen" op. 25Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Tobias Koch, Antonio Piricone, Klavier; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", OuvertüreAdalbert Gyrowetz: Klavierkonzert B-Dur op. 49Otto Nicolai: "Norma-Variationen" op. 25Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Tobias Koch, Antonio Piricone, Klavier; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7954	1.002E+09	"Norma-Variationen" op. 25		Tobias Koch; Antonio Piricone; Collegium 1704; Václav Luks	Otto Nicolai	2016-08-24	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre Adalbert Gyrowetz: Klavierkonzert B-Dur op. 49 Otto Nicolai: "Norma-Variationen" op. 25 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Tobias Koch, Antonio Piricone, Klavier; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre Adalbert Gyrowetz: Klavierkonzert B-Dur op. 49 Otto Nicolai: "Norma-Variationen" op. 25 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Tobias Koch, Antonio Piricone, Klavier; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7955	1.002E+09	Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische"		Tobias Koch; Antonio Piricone; Collegium 1704; Václav Luks	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-08-24	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre Adalbert Gyrowetz: Klavierkonzert B-Dur op. 49 Otto Nicolai: "Norma-Variationen" op. 25 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Tobias Koch, Antonio Piricone, Klavier; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre Adalbert Gyrowetz: Klavierkonzert B-Dur op. 49 Otto Nicolai: "Norma-Variationen" op. 25 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Tobias Koch, Antonio Piricone, Klavier; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7956	1.002E+09	"Frühjahr und Sommer"		Chor des Dänischen Rundfunks; Per Enevold	Peter Heise	2016-06-20	Antonio Vivaldi: Violinkonzert g-Moll R 315, "Der Sommer" (Gottfried von der Goltz, Violine; The Harp Consort; Freiburger Barockorchester, Leitung: Andrew Lawrence-King) Peter Heise: "Frühjahr und Sommer" (Chor des Dänischen Rundfunks, Leitung: Per Enevold) Josef Suk: "Ein Sommermärchen" op. 29 (Orchester der Komischen Oper Berlin, Leitung: Kirill Petrenko) Gotthard Odermatt: "Été" (Albrecht Mayer, Oboe; Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Canteloube: "Triptychon" (Frederica von Stade, Mezzosopran; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: António de Almeida) Michail Glinka: "Erinnerung an eine Sommernacht in Madrid" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Aldo Ceccato), Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur (Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt) Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26 (Janine Jansen; Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly) Franz Schubert: Adagio und Rondo F-Dur (Peter Rösler, Klavier; Mitglieder des Gewandhaus-Quartetts) Gottfried Heinrich Stölzel: Seid willkommen, schöne Stunden (Dorothee Mields, Sopran; Elisabeth Graf, Alt; Knut Schoch, Tenor; Ekkehard Abele, Bass; Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy) August Klughardt: Auf der Wanderschaft op. 67 (Anhaltische Philharmonie Dessau, Leitung: Golo Berg) Antonio Vivaldi: Violinkonzert g-Moll "Der Sommer" (Gottfried von der Goltz, Harp Consort; Freiburger Barockorchester, Leitung: Andrew Lawrence-King) Peter Heise: "Frühjahr und Sommer" (Chor des Dänischen Rundfunks, Leitung: Per Enevold) Josef Suk: Ein Sommermärchen op. 29 (Orchester der Komischen Oper Berlin, Leitung: Kirill Petrenko) Gotthard Odermatt: Été (Albrecht Mayer, Oboe; Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Canteloube: Triptychon (Frederica von Stade, Mezzosopran; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: António de Almeida) Michail Glinka: Erinnerung an eine Sommernacht in Madrid (Bamberger Symphoniker, Leitung: Aldo Ceccato) Mario Castelnuovo-Tedesco: Sonatina canonica op. 196 (Brasil Guitar Duo) Robert Schumann: 6 Stücke in canonischer Form op. 56 (Christian Tetzlaff, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Leif Ove Andsnes, Klavier) Johann Christian Bach: Sinfonia concertante G-Dur	Antonio Vivaldi: Violinkonzert g-Moll R 315, "Der Sommer" (Gottfried von der Goltz, Violine; The Harp Consort; Freiburger Barockorchester, Leitung: Andrew Lawrence-King) Peter Heise: "Frühjahr und Sommer" (Chor des Dänischen Rundfunks, Leitung: Per Enevold) Josef Suk: "Ein Sommermärchen" op. 29 (Orchester der Komischen Oper Berlin, Leitung: Kirill Petrenko) Gotthard Odermatt: "Été" (Albrecht Mayer, Oboe; Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Canteloube: "Triptychon" (Frederica von Stade, Mezzosopran; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: António de Almeida) Michail Glinka: "Erinnerung an eine Sommernacht in Madrid" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Aldo Ceccato), Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur (Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt) Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26 (Janine Jansen; Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly) Franz Schubert: Adagio und Rondo F-Dur (Peter Rösler, Klavier; Mitglieder des Gewandhaus-Quartetts) Gottfried Heinrich Stölzel: Seid willkommen, schöne Stunden (Dorothee Mields, Sopran; Elisabeth Graf, Alt; Knut Schoch, Tenor; Ekkehard Abele, Bass; Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy) August Klughardt: Auf der Wanderschaft op. 67 (Anhaltische Philharmonie Dessau, Leitung: Golo Berg) Antonio Vivaldi: Violinkonzert g-Moll "Der Sommer" (Gottfried von der Goltz, Harp Consort; Freiburger Barockorchester, Leitung: Andrew Lawrence-King) Peter Heise: "Frühjahr und Sommer" (Chor des Dänischen Rundfunks, Leitung: Per Enevold) Josef Suk: Ein Sommermärchen op. 29 (Orchester der Komischen Oper Berlin, Leitung: Kirill Petrenko) Gotthard Odermatt: Été (Albrecht Mayer, Oboe; Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Canteloube: Triptychon (Frederica von Stade, Mezzosopran; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: António de Almeida) Michail Glinka: Erinnerung an eine Sommernacht in Madrid (Bamberger Symphoniker, Leitung: Aldo Ceccato) Mario Castelnuovo-Tedesco: Sonatina canonica op. 196 (Brasil Guitar Duo) Robert Schumann: 6 Stücke in canonischer Form op. 56 (Christian Tetzlaff, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Leif Ove Andsnes, Klavier) Johann Christian Bach: Sinfonia concertante G-Dur	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7957	1.002E+09	Auszüge aus der "Suite española" op. 47, Fassung für Orchester		Der Dreispitz	Isaac Albéniz	2016-09-07	Aufnahme vom 4. September 2016 aus dem Konzerthaus "Die Glocke", Bremen. Thema: Spanische Variationen. Isaac Albéniz: Auszüge aus der "Suite española" op. 47, Fassung für Orchester Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: El sombrero de tres picos (Der Dreispitz), Suite Nr. 1 für Orchester Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonía a gran orquesta (Gabriela Montero, Klavier; Orquesta de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín)	Aufnahme vom 4. September 2016 aus dem Konzerthaus "Die Glocke", Bremen. Thema: Spanische Variationen. Isaac Albéniz: Auszüge aus der "Suite española" op. 47, Fassung für Orchester Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: El sombrero de tres picos (Der Dreispitz), Suite Nr. 1 für Orchester Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonía a gran orquesta (Gabriela Montero, Klavier; Orquesta de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7958	1.002E+09	Klavierkonzert G-Dur		Der Dreispitz	Maurice Ravel	2016-09-07	Aufnahme vom 4. September 2016 aus dem Konzerthaus "Die Glocke", Bremen. Thema: Spanische Variationen. Isaac Albéniz: Auszüge aus der "Suite española" op. 47, Fassung für Orchester Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: El sombrero de tres picos (Der Dreispitz), Suite Nr. 1 für Orchester Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonía a gran orquesta (Gabriela Montero, Klavier; Orquesta de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín)	Aufnahme vom 4. September 2016 aus dem Konzerthaus "Die Glocke", Bremen. Thema: Spanische Variationen. Isaac Albéniz: Auszüge aus der "Suite española" op. 47, Fassung für Orchester Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: El sombrero de tres picos (Der Dreispitz), Suite Nr. 1 für Orchester Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonía a gran orquesta (Gabriela Montero, Klavier; Orquesta de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7959	1.002E+09	Sinfonie Nr. 47 G-Dur		Münchener Rundfunkorchester; Frans Brüggen	Joseph Haydn	2016-05-20, 2016-06-12	Das Konzert am Vormittag. Johann Baptist Wendling: Flötenkonzert G-Dur (Martin Sandhoff, Flöte; Neue Hofkapelle München, Leitung: Christoph Hammer)Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Gábor Boldoczki, Trompete; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Frans Brüggen)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie d-Moll op. 21 Nr. 2 (Münchener Kammerorchester, Leitung: Jérémie Rhorer)Georg Friedrich Händel: "Deborah", Ouvertüre (Barockorchester der Kreuzkirche Dresden, Leitung: Holger Krommer)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner).	Das Konzert am Vormittag. Johann Baptist Wendling: Flötenkonzert G-Dur (Martin Sandhoff, Flöte; Neue Hofkapelle München, Leitung: Christoph Hammer)Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Gábor Boldoczki, Trompete; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Frans Brüggen)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie d-Moll op. 21 Nr. 2 (Münchener Kammerorchester, Leitung: Jérémie Rhorer)Georg Friedrich Händel: "Deborah", Ouvertüre (Barockorchester der Kreuzkirche Dresden, Leitung: Holger Krommer)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7960	1,002E+09	"Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus"		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Rupert Ignaz Mayr	2016-07-24	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwitz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwitz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7961	1,002E+09	Sinfonie B-Dur		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Joseph Tischer	2016-07-24	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwitz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwitz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7962	1,002E+09	Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Wolff Jakob Lauffensteiner	2016-07-24	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwitz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwitz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7963	1.002E+09	Sub tuum praesidium		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Georg Pasterwiz	2016-07-24	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwiz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwiz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7964	1.002E+09	Sinfonie D-Dur		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Johann Michael Schmalnauer	2016-07-24	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwiz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwiz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7965	1.002E+09	Rondeau KV 464a		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-24	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwiz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwiz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7966	1.002E+09	"A song of the night" op. 19 Nr. 1		Tasmin Little; BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Andrew Davis	Gustav Holst	2016-06-03	Eugenio Bennato: Moresca (L'Arpeggiata, Leitung: Christian Pliuhar)Gustav Holst: "A song of the night" op. 19 Nr. 1 (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Georg Friedrich Händel: Suite B-Dur HWV 434 (Ragna Schirmer, Klavier)Gian Francesco Malpiero: Quattro invenzioni (Filarmonia Veneta, Leitung: Peter Maag)Alessandro Stradella: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Ensemble Arte Musica, Leitung: Francesco Cera)Elias Parish-Alvars: "Réveries" op. 82 (Xavier de Maistre, Harfe)	Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Johannes Brahms: 5 Gesänge op. 104 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)Franz Schubert: 5 Deutsche Tänze mit 7 Trios und einer Coda D 90 (Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Bohuslav Martinu: Trio F-Dur (Henrik Wiese, Flöte; Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 20 (Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur, Hob XVI:52 (András Schiff, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (English Concert, Solist und Leitung: Andrew Manze)George Onslow: Bläserquintett F-Dur op. 81,3 (ensemble initium)Jean Sibelius: 3 Werke für Streichorchester (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Robert Schumann: Liederkreis nach Joseph von Eichendorff op. 39 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Domenico Cimarosa: Ouvertüre zu "Artaserse" (Toronto Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme concert en sextuor (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Ludwig van Beethoven: Klarinettenrio B-Dur op. 11 "Gassenhauer" (Gauldie Ensemble)Alexander Borodin: Eine Steppenskizze aus Mittelasien (Anima Eterna Brugge, Leitung: Jos van Immerseel)Eugenio Bennato: Moresca (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pliuhar)Gustav Holst: A Song of the Night op. 19,1 (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Georg Friedrich Händel: Suite B-Dur (Ragna Schirmer, Klavier)Gian Francesco Malpiero: Quattro invenzioni (Filarmonia Veneta, Leitung: Peter Maag)Alessandro Stradella: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Ensemble Arte Musica, Leitung: Francesco Cera)Elias Parish-Alvars: Réveries op. 82 (Xavier de Maistre, Harfe), Eugenio Bennato: Moresca (L'Arpeggiata, Leitung: Christian Pliuhar)Gustav Holst: "A song of the night" op. 19 Nr. 1 (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Georg Friedrich Händel: Suite B-Dur Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélène Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; Andrés Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkoncert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbrees (Los Citros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7967	1.002E+09	Sinfonie Nr. 4 G-Dur		Miah Persson; Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Gustav Mahler	2016-11-30	Eugenio Bennato: Moresca (L'Arpeggiata, Leitung: Christian Pliuhar)Gustav Holst: "A song of the night" op. 19 Nr. 1 (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Georg Friedrich Händel: Suite B-Dur Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélène Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; Andrés Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkoncert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbrees (Los Citros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7968	1,002E+09	Daphnis et Chloé		Les Siècles; François-Xavier Roth	Maurice Ravel	2016-07-10, 2016-08-04	Aufnahme vom 11.06.2016, Snape Maltings, Concert Hall. Les Siècles führt uns nach Arkadien: Das Spezialensemble für historische Aufführungspraxis ergründet die erotisch-heroischen Abenteuer des Schöpfers Daphnis mit sinnlich-dramatischen Vertonungen von Rameau und Ravel. Jean-Philippe Rameau: Daphnis et Eglé (Auszüge) Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth)	Aufnahme vom 11.06.2016, Snape Maltings, Concert Hall. Les Siècles führt uns nach Arkadien: Das Spezialensemble für historische Aufführungspraxis ergründet die erotisch-heroischen Abenteuer des Schöpfers Daphnis mit sinnlich-dramatischen Vertonungen von Rameau und Ravel. Jean-Philippe Rameau: Daphnis et Eglé (Auszüge) Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7969	1,002E+09	Walzer aus "La fille de Madame Angot"		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Wal-Berg	Charles Lecocq	2016-02-20, 2016-07-09	Vincenzo Righini: Der Zauberwald, Ballettmusik (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Emmerich Smola)Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 op. posth. (Christian Ostertag; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 9 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ebene)Anton Arenski: Sinfonie Nr. 1 h-Moll op. 4 (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Sigfrid Karg-Elert: Sonatine a-Moll op. 74 (Peter Stenglein, Orgel)Henri Wieniawski: Violinkonzert Nr. 1 fis-Moll op. 14 (Itzhak Perlman; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Carl Czerny: Toccata C-Dur op. 92 (Christof Keymer, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate d-Moll op. 5,7 (Andrew Manze, Violine, Richard Egarr, Cembalo)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 121 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)Charles Lecocq: Walzer aus "La fille de Madame Angot" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Wal-Berg)Claude Debussy: Rhapsodie (Kenneth Radnofsky, Saxofon; New York Philharmonic, Leitung: Kurt Masur)Isaac Albéniz: Asturias op. 47,5 (Yvonne Zehner, Gitarre)Edward Elgar: Polonia op. 76 (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)Maurice Ravel: Tzigane (Pina Carmirelli, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour)Georg Friedrich Händel: Sarabande und Variationen, aus der Suite Nr. 4 d-Moll (Jacques Loussier Trio)	Charles Lecocq: "La fille de Madame Angot", Walzer (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Wal-Berg)Claude Debussy: Rhapsodie (Kenneth Radnofsky, Saxofon; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Kurt Masur)Isaac Albéniz: Asturias op. 47,5 (Yvonne Zehner, Gitarre)Edward Elgar: Polonia op. 76 (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)Maurice Ravel: Tzigane (Pina Carmirelli, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour)Georg Friedrich Händel: Sarabande und Variationen, aus der Suite Nr. 4 d-Moll (Jacques Loussier Trio)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7970	1,002E+09	Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur		Julian Steckel; Euroclassical Festival Orchestra Pirmasens; Martin Funda	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-02-19, 2016-07-29, 2016-12-09	Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchestra Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Ludwig van Beethoven: 6 Bagatellen für Klavier op. 126 (Jewgenij Sudbin, Klavier) Robert Schumann: Streichquartett Nr. 1 a-Moll op. 41 (Schumann-Quartett) Francis Poulenc: Konzert für 2 Klaviere und Orchester d-Moll (Klavierduo Genova & Dimitrov; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis)	Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchestra Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Ludwig van Beethoven: 6 Bagatellen für Klavier op. 126 (Jewgenij Sudbin, Klavier) Robert Schumann: Streichquartett Nr. 1 a-Moll op. 41 (Schumann-Quartett) Francis Poulenc: Konzert für 2 Klaviere und Orchester d-Moll (Klavierduo Genova & Dimitrov; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis) Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchestra Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Franz Schubert: "Die Wetterfahne"; "Geförnte Tränen"; "Erstarrung"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valerij Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier)Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the Dark" (Ute Grerer, Sopran; James Holmes, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: James Holmes)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7971	1.002E+09	6 Bagatellen für Klavier op. 126		Jewgenij Sudbin	Ludwig van Beethoven	2016-12-09	Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Ludwig van Beethoven: 6 Bagatellen für Klavier op. 126 (Jewgenij Sudbin, Klavier) Robert Schumann: Streichquartett Nr. 1 a-Moll op. 41 (Schumann-Quartett) Francis Poulenc: Konzert für 2 Klaviere und Orchester d-Moll (Klavierduo Genova & Dimitrov; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis)	Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Ludwig van Beethoven: 6 Bagatellen für Klavier op. 126 (Jewgenij Sudbin, Klavier) Robert Schumann: Streichquartett Nr. 1 a-Moll op. 41 (Schumann-Quartett) Francis Poulenc: Konzert für 2 Klaviere und Orchester d-Moll (Klavierduo Genova & Dimitrov; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis)	SWR – SWR2 - SWR2
7972	1.002E+09	Sinfonische Tänze op. 45		Yuja Wang; Cleveland Orchestra; Jahja Ling	Sergei W. Rachmaninow	2016-02-25	Aufnahme vom 13. August 2011 im Blossom Music Centre, Ohio. Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Yuja Wang, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: Jahja Ling)	Aufnahme vom 13. August 2011 im Blossom Music Centre, Ohio. Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Yuja Wang, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: Jahja Ling)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7973	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur		Yuja Wang; Cleveland Orchestra; Jahja Ling	Sergej S. Prokofjew	2016-02-25	Aufnahme vom 13. August 2011 im Blossom Music Centre, Ohio. Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Yuja Wang, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: Jahja Ling)	Aufnahme vom 13. August 2011 im Blossom Music Centre, Ohio. Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Yuja Wang, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: Jahja Ling)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7974	1.002E+09	"Capriccio espagnol" op. 34		Yuja Wang; Cleveland Orchestra; Jahja Ling	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2016-02-25	Aufnahme vom 13. August 2011 im Blossom Music Centre, Ohio. Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Yuja Wang, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: Jahja Ling)	Aufnahme vom 13. August 2011 im Blossom Music Centre, Ohio. Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Yuja Wang, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: Jahja Ling)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
7975	1.002E+09	Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4		Özgür Aydın; Minetti Quartett	Joseph Haydn	2016-09-05, 2016-10-06	Aufnahme vom 1. September 2016. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Özgür Aydın, Klavier; Minetti Quartett), Aufzeichnungen vom 01./02.09.16, Kunstraum Klosterkirche. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Minetti Quartett; Özgür Aydın, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur für Violine, Violoncello und Klavier KV 254 Ilhan Baran: "Dönüşümler" (Transformations) Robert Schumann: Fantasiestücke a-Moll für Klaviertrio op. 88 Frank Bridge: Fantasie c-Moll für Klaviertrio H. 79 (Morgenstern Trio)	Aufnahme vom 1. September 2016. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Minetti Quartett; Özgür Aydın, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur für Violine, Violoncello und Klavier KV 254 Ilhan Baran: "Dönüşümler" (Transformations) Robert Schumann: Fantasiestücke a-Moll für Klaviertrio op. 88 Frank Bridge: Fantasie c-Moll für Klaviertrio H. 79 (Morgenstern Trio)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7976	1.002E+09	Streichquartett Es-Dur op. 127		Özgür Aydın; Minetti Quartett	Ludwig van Beethoven	2016-09-05, 2016-10-06	Aufnahme vom 1. September 2016 aus der Klosterkirche Traunstein. Im Anschluss eröffnen der Pianist Özgür Aydın und das Minetti Quartett mit Werken von Haydn, Erkin und Beethoven eines der ältesten Festivals für Kammermusik. Die Traunsteiner Sommerkonzerte gehören seit 1980 zu den kulturellen Höhepunkten des Chiemgaus. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76.4, "Sonnenaufgang" Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 12 Es-Dur op. 127 (Özgür Aydın, Klavier; Minetti Quartett), Aufnahme vom 1. September 2016. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Özgür Aydın, Klavier; Minetti Quartett), Aufzeichnungen vom 01./02.09.16, Kunstraum Klosterkirche. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Minetti Quartett; Özgür Aydın, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur für Violine, Violoncello und Klavier KV 254 İlhan Baran: "Dönüşümler" (Transformations) Robert Schumann: Fantasiestücke a-Moll für Klaviertrio op. 88 Frank Bridge: Fantasie c-Moll für Klaviertrio H. 79 (Morgenstern Trio)	Aufnahme vom 1. September 2016 aus der Klosterkirche Traunstein. Im Anschluss eröffnen der Pianist Özgür Aydın und das Minetti Quartett mit Werken von Haydn, Erkin und Beethoven eines der ältesten Festivals für Kammermusik. Die Traunsteiner Sommerkonzerte gehören seit 1980 zu den kulturellen Höhepunkten des Chiemgaus. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76.4, "Sonnenaufgang" Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 12 Es-Dur op. 127 (Özgür Aydın, Klavier; Minetti Quartett), Aufnahme vom 1. September 2016. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Özgür Aydın, Klavier; Minetti Quartett), Aufzeichnungen vom 01./02.09.16, Kunstraum Klosterkirche. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Minetti Quartett; Özgür Aydın, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur für Violine, Violoncello und Klavier KV 254 İlhan Baran: "Dönüşümler" (Transformations) Robert Schumann: Fantasiestücke a-Moll für Klaviertrio op. 88 Frank Bridge: Fantasie c-Moll für Klaviertrio H. 79 (Morgenstern Trio)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7977	1.002E+09	Quando stanno morendo		Manfred Schreier; Erik Borgir; Pirmin Grehl; Neue Vocalsolisten Stuttgart; Digital Masters Stuttgart	Luigi Nono	2016-05-21	Aufnahme vom 01.03.02 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2002. Luigi Nono: Quando stanno morendo (Neue Vocalsolisten Stuttgart; Pirmin Grehl, Flöte; Erik Borgir, Violoncello; Leitung: Manfred Schreier; Digital Masters Stuttgart)	Aufnahme vom 01.03.02 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2002. Luigi Nono: Quando stanno morendo (Neue Vocalsolisten Stuttgart; Pirmin Grehl, Flöte; Erik Borgir, Violoncello; Leitung: Manfred Schreier; Digital Masters Stuttgart)	Deutschlandfunk - DLF
7978	1.002E+09	Fantasiestücke für Cello und Klavier op. 73		Marianna Shirinyan; Thomas Caroll	Robert Schumann	2016-07-06, 2016-08-06	Aufnahme vom 3. Juni 2016 aus dem Kunstraum Klosterkirche, Traunstein. Thema: Fantasia. Anschließend musizieren neun erstklassige Kammermusiker, darunter die Pianisten Marianna Shirinyan, in wechselnder Besetzung Fantasiestücke von Bridge, Britten und Schumann. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll für Violine, Bratsche, Cello und Klavier (Marianna Shirinyan, Klavier; Daniel Rowland, Violine; Razvan Popovici, Bratsche; Thomas Caroll, Cello) Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichtrio op. 2 (Tamar Inbar, Oboe; Daniel Rowland, Violine; Vladimir Mendelsohn, Bratsche; Bernhard Naski Hedenborg, Cello) Robert Schumann: Fantasiestücke für Cello und Klavier op. 73	Aufnahme vom 3. Juni 2016 aus dem Kunstraum Klosterkirche, Traunstein. Thema: Fantasia. Anschließend musizieren neun erstklassige Kammermusiker, darunter die Pianisten Marianna Shirinyan, in wechselnder Besetzung Fantasiestücke von Bridge, Britten und Schumann. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll für Violine, Bratsche, Cello und Klavier (Marianna Shirinyan, Klavier; Daniel Rowland, Violine; Razvan Popovici, Bratsche; Thomas Caroll, Cello) Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichtrio op. 2 (Tamar Inbar, Oboe; Daniel Rowland, Violine; Vladimir Mendelsohn, Bratsche; Bernhard Naski Hedenborg, Cello) Robert Schumann: Fantasiestücke für Cello und Klavier op. 73 (Marianna Shirinyan, Klavier; Thomas Caroll, Cello); Klaviertrio Nr. 3 g-moll op. 110 (Diana Ketter, Klavier; Alissa Margulis, Violine; Bernhard Naski Hedenborg, Cello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7979	1.002E+09	Walzer-Suite, zusammengestellt von		Marc-André Hamelin	Franz Schubert	2016-08-19	Aufnahme vom 20.06.2016, Schwarzenberg, Angelika-Kauffmann-Saal. Maria Szymanowska: Nocturne B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klaversonate D-Dur KV 576 Franz Schubert: Walzer-Suite, zusammengestellt von Sergei Prokofjew Franz Liszt: "Valse caprices d'après Schubert" aus "Soirées de Vienne" S. 427 Franz Schubert: Vier Impromptus D 935 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufnahme vom 20.06.2016, Schwarzenberg, Angelika-Kauffmann-Saal. Maria Szymanowska: Nocturne B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klaversonate D-Dur KV 576 Franz Schubert: Walzer-Suite, zusammengestellt von Sergei Prokofjew Franz Liszt: "Valse caprices d'après Schubert" aus "Soirées de Vienne" S. 427 Franz Schubert: Vier Impromptus D 935 (Marc-André Hamelin, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2_mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7980	1.002E+09	Canyengue		Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks; Carlos Calmar	Elbio Rodriguez Barilari/Elbio Rodriguez Barilari	2016-05-02	Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme Hessischer Rundfunk. Elbio Rodriguez Barilari: Canyengue Alberto Ginastera: Ollantay Gabriela Lena Frank: Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Melodia en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar)	Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid. Thema: "Lateinamerika in der Musik". Elbio Rodriguez Barilari: Canyengue Alberto Ginastera: Ollantay Gabriela Lena Frank: Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Mediodía en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar), Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme Hessischer Rundfunk. Elbio Rodriguez Barilari: Canyengue Alberto Ginastera: Ollantay Gabriela Lena Frank: Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Melodia en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7981	1.002E+09	Ollantay		Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks; Carlos Calmar	Alberto Ginastera	2016-05-02	Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme Hessischer Rundfunk. Elbio Rodriguez Barilari: Canyengue Alberto Ginastera: Ollantay Gabriela Lena Frank: Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Melodia en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar)	Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid. Thema: "Lateinamerika in der Musik". Elbio Rodriguez Barilari: Canyengue Alberto Ginastera: Ollantay Gabriela Lena Frank: Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Mediodía en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar), Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme Hessischer Rundfunk. Elbio Rodriguez Barilari: Canyengue Alberto Ginastera: Ollantay Gabriela Lena Frank: Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Melodia en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7982	1.002E+09	Drei lateinamerikanische Tänze		Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks; Carlos Calmar	Gabriela Lena Frank	2016-05-02	Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme Hessischer Rundfunk. Elbio Rodriguez Barilari: Canyengue Alberto Ginastera: Ollantay Gabriela Lena Frank: Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Melodia en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar)	Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid. Thema: "Lateinamerika in der Musik". Elbio Rodriguez Barilari: Canyengue Alberto Ginastera: Ollantay Gabriela Lena Frank: Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Mediodía en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar), Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme Hessischer Rundfunk. Elbio Rodriguez Barilari: Canyengue Alberto Ginastera: Ollantay Gabriela Lena Frank: Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Melodia en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7983	1.002E+09	Melodia en el Llano		Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks; Carlos Calmar	Antonio Estévez	2016-05-02	Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme Hessischer Rundfunk. Elbio Rodriguez Barilari; Canyengue Alberto Ginastera; Ollantay Gabriela Lena Frank; Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Melodia en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar)	Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid. Thema: "Lateinamerika in der Musik". Elbio Rodriguez Barilari; Canyengue Alberto Ginastera; Ollantay Gabriela Lena Frank; Drei Lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Mediodía en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar), Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme Hessischer Rundfunk. Elbio Rodriguez Barilari; Canyengue Alberto Ginastera; Ollantay Gabriela Lena Frank; Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Melodia en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7984	1.002E+09	La noche de los mayas		Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks; Carlos Calmar	Silvestre Revueltas	2016-05-02	Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme Hessischer Rundfunk. Elbio Rodriguez Barilari; Canyengue Alberto Ginastera; Ollantay Gabriela Lena Frank; Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Melodia en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar)	Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid. Thema: "Lateinamerika in der Musik". Elbio Rodriguez Barilari; Canyengue Alberto Ginastera; Ollantay Gabriela Lena Frank; Drei Lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Mediodía en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar), Aufnahme vom 4. März 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme Hessischer Rundfunk. Elbio Rodriguez Barilari; Canyengue Alberto Ginastera; Ollantay Gabriela Lena Frank; Drei lateinamerikanische Tänze Antonio Estévez: Melodia en el Llano Silvestre Revueltas: La noche de los mayas (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Calmar)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
7985	1.002E+09	Sinfonie Nr. 6 A-Dur		Martin Helmchen; Philharmonisches Staatsorchester Hamburg; Kent Nagano	Anton Bruckner	2016-08-14	Aufzeichnung vom 13. Juli in der Konzertkirche Neubrandenburg. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Martin Helmchen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Ltq.: Kent Nagano)	Aufzeichnung vom 13. Juli in der Konzertkirche Neubrandenburg. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Martin Helmchen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Ltq.: Kent Nagano)	NDR – kultur - NDR3
7986	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 a-Moll		Bamberger Symphoniker; Oleg Caetani	Sergei W. Rachmaninow	2016-07-29	von BR-Klassik. Mili Balakirew: "Islamey" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen) Dmitri Schostakowitsch: Trio e-Moll op. 67 (Trio Bamberg) Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman) Anton Ferdinand Titz: Streichquartett Es-Dur (Musica Petropolitana) Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Oleg Caetani).	von BR-Klassik. Mili Balakirew: "Islamey" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen) Dmitri Schostakowitsch: Trio e-Moll op. 67 (Trio Bamberg) Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman) Anton Ferdinand Titz: Streichquartett Es-Dur (Musica Petropolitana) Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Oleg Caetani).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7987	1.002E+09	"Hommage à Mihály András" op. 13, zwölf Mikroludien für Streichquartett		Quartet Berlin Tokyo	György Kurtág	2016-01-20	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: "Hommage à Mihály András" op. 13, zwölf Mikroludien für Streichquartett (Quartet Berlin Tokyo); "Kafka-Fragmente" für Sopran und Violine op. 24 (Marie-Lou Jacquard, Sopran; Alena Karmanova, Sopran; Soo Yeon Lim, Sopran; Suyeon Kang, Violine; Mariya Krasnyuk, Violine; Johannes Strake, Violine)	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: "Hommage à Mihály András" op. 13, zwölf Mikroludien für Streichquartett (Quartet Berlin Tokyo); "Kafka-Fragmente" für Sopran und Violine op. 24 (Marie-Lou Jacquard, Sopran; Alena Karmanova, Sopran; Soo Yeon Lim, Sopran; Suyeon Kang, Violine; Mariya Krasnyuk, Violine; Johannes Strake, Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK
7988	1.002E+09	"Seven Scottish Airs"		Michael Freyhan; London Festival Orchestra; Ross Pople	Gustav Holst	2016-06-18, 2016-08-28	Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Ouvertüre (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: "Seven Scottish Airs" (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Nino Rota: "Prova d'orchestra", Suite (Orchestra Filarmonica Della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Sonate aus dem 4. Akt (The Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Luis de Freitas Branco: "Scherzo fantastique" (RTÉ National Symphony Orchestra, Ltg.: Álvaro	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Wolfgang Amadeus Mozart: Le nozze di Figaro, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Franz Schubert: Moments musicaux D 780 (Michael Korstick, Klavier)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe)Gor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Georg Philipp Telemann: Lateinisches Magnificat C-Dur (Mieke van der Sluis, Sopran; Graham Pushee, Countertenor; Wilfried Jochens, Tenor; Phillip Langshaw und Harry van der Kamp, Bass; Alsfelder Vokalensemble; Barockorchester Bremen, Leitung: Wolfgang Helbich)Franz Liszt: Dante-Sinfonie (Gillian Keith, Sopran; Frauenchor des City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Ferruccio Busoni: Klavierkonzert C-Dur op. 39 (Marc-André Hamelin; Männerchor des City of Birmingham Symphony Chorus; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Mark Elder)Luigi Boccherini: Streichquintett F-Dur op. 41,2 (Ensemble Explorations)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert a-Moll (Kristian Bezuidenhout; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zu "Ariodante" (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: Seven Scottish Airs (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Nino Rota: Prova d'orchestra, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Henry Purcell: Sonate aus "The Fairy Queen" (Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Luis de Freitas Branco: Scherzo fantastique (RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Álvaro Cassuto), Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Ouvertüre (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: "Seven Scottish Airs" (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturadio - RBKR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
7989	1.002E+09	"Kafka-Fragmente" für Sopran und Violine op. 24		Mariya Krasnyuk; Johannes Strake; Marie-Lou Jacquard; Soo Yeon Lim; Suyeon Kang; Alena Karmanova	György Kurtág	2016-01-20	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: "Hommage à Mihály András" op. 13, zwölf Mikroludien für Streichquartett (Quartet Berlin Tokyo); "Kafka-Fragmente" für Sopran und Violine op. 24 (Marie-Lou Jacquard, Sopran; Alena Karmanova, Sopran; Soo Yeon Lim, Sopran; Suyeon Kang, Violine; Mariya Krasnyuk, Violine; Johannes Strake, Violine)	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: "Hommage à Mihály András" op. 13, zwölf Mikroludien für Streichquartett (Quartet Berlin Tokyo); "Kafka-Fragmente" für Sopran und Violine op. 24 (Marie-Lou Jacquard, Sopran; Alena Karmanova, Sopran; Soo Yeon Lim, Sopran; Suyeon Kang, Violine; Mariya Krasnyuk, Violine; Johannes Strake, Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7990	1.002E+09	Divertimento D-Dur KV 136		Ostbotnisches Kammerorchester, Juha Kangas	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-28	Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Ouvertüre (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: "Seven Scottish Airs" (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbotnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Nino Rota: "Prova d'orchestra", Suite (Orchestra Filarmonica Della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Sonate aus dem 4. Akt (The Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Luis de Freitas Branco: "Scherzo fantastique" (RTÉ National Symphony Orchestra, Ltg.: Álvaro	Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Ouvertüre (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: "Seven Scottish Airs" (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbotnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Nino Rota: "Prova d'orchestra", Suite (Orchestra Filarmonica Della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Sonate aus dem 4. Akt (The Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Luis de Freitas Branco: "Scherzo fantastique" (RTÉ National Symphony Orchestra, Ltg.: Álvaro Cassuto)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7991	1.002E+09	"Prova d'orchestra", Suite		Orchestra Filarmonica Della Scala; Riccardo Muti	Nino Rota	2016-08-28	Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Ouvertüre (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: "Seven Scottish Airs" (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbotnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Nino Rota: "Prova d'orchestra", Suite (Orchestra Filarmonica Della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Sonate aus dem 4. Akt (The Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Luis de Freitas Branco: "Scherzo fantastique" (RTÉ National Symphony Orchestra, Ltg.: Álvaro Cassuto)	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Wolfgang Amadeus Mozart: Le nozze di Figaro, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Franz Schubert: Moments musicaux D 780 (Michael Korstick, Klavier)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe)gor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Georg Philipp Telemann: Lateinisches Magnificat C-Dur (Mieke van der Sluis, Sopran; Graham Pushee, Countertenor; Wilfried Jochens, Tenor; Phillip Langshaw und Harry van der Kamp, Bass; Alsfelder Vokalensemble; Barockorchester Bremen, Leitung: Wolfgang Helbich)Franz Liszt: Dante-Sinfonie (Gillian Keith, Sopran; Frauenchor des City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Ferruccio Busoni: Klavierkonzert C-Dur op. 39 (Marc-André Hamelin; Männerchor des City of Birmingham Symphony Chorus; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Mark Elder)Luigi Boccherini: Streichquintett F-Dur op. 41.2 (Ensemble Explorations)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert a-Moll (Kristian Bezuidenhout; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zu "Ariodante" (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: Seven Scottish Airs (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbotnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Nino Rota: Prova d'orchestra, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Henry Purcell: Sonate aus "The Fairy Queen" (Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Luis de Freitas Branco: Scherzo fantastique (RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Álvaro Cassuto), Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Ouvertüre (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: "Seven Scottish Airs" (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbotnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7992	1.002E+09	"The Fairy Queen", Sonate aus dem 4. Akt		The Parley of Instruments Baroque Orchestra; Roy Goodman	Henry Purcell	2016-08-28	Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Ouvertüre (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: "Seven Scottish Airs" (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Nino Rota: "Prova d'orchestra", Suite (Orchestra Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Sonate aus dem 4. Akt (The Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Luis de Freitas Branco: "Scherzo fantastique" (RTÉ National Symphony Orchestra, Ltq.: Álvaro	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Wolfgang Amadeus Mozart: Le nozze di Figaro, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Franz Schubert: Moments musicaux D 780 (Michael Korstick, Klavier)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe)gor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Georg Philipp Telemann: Lateinisches Magnificat C-Dur (Mieke van der Sluis, Sopran; Graham Pushee, Countertenor; Wilfried Jochens, Tenor; Phillip Langshaw und Harry van der Kamp, Bass; Alsfelder Vokalensemble; Barockorchester Bremen, Leitung: Wolfgang Helbig)Franz Liszt: Dante-Sinfonie (Gillian Keith, Sopran; Frauenchor des City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Ferruccio Busoni: Klavierkonzert C-Dur op. 39 (Marc-André Hamelin; Männerchor des City of Birmingham Symphony Chorus; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Mark Elder)Luigi Boccherini: Streichquintett F-Dur op. 41,2 (Ensemble Explorations)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert a-Moll (Kristian Bezuidenhout; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zu "Ariodante" (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: Seven Scottish Airs (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Nino Rota: Prova d'orchestra, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Henry Purcell: Sonate aus "The Fairy Queen" (Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Luis de Freitas Branco: Scherzo fantastique (RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Álvaro Cassuto), Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Ouvertüre (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: "Seven Scottish Airs" (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7993	1.002E+09	Nocturne B-Dur		Marc-André Hamelin	Maria Szymanowska	2016-08-19	Aufnahme vom 20.06.2016, Schwarzenberg, Angelika-Kaufmann-Saal. Maria Szymanowska: Nocturne B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 Franz Schubert: Walzer-Suite, zusammengestellt von Sergei Prokofjew Franz Liszt: "Valse caprices d'après Schubert" aus "Soirées de Vienne" S. 427 Franz Schubert: Vier Impromptus D 935 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufnahme vom 20.06.2016, Schwarzenberg, Angelika-Kaufmann-Saal. Maria Szymanowska: Nocturne B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 Franz Schubert: Walzer-Suite, zusammengestellt von Sergei Prokofjew Franz Liszt: "Valse caprices d'après Schubert" aus "Soirées de Vienne" S. 427 Franz Schubert: Vier Impromptus D 935 (Marc-André Hamelin, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
7994	1.002E+09	Allein zu dir, Herr Jesu Christ		Rainer Goede	Georg Friedrich Kauffmann	2016-06-12	Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Monteverdi Choir: English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner) Giovanni Rovetta: Dixit Dominus, geistliches Konzert für 7 Stimmen, 2 Violinen, 2 Zinken und Basso continuo (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel) Antonio Bertali: Sonata a 3 für 2 Violinen und Basso continuo (Capella Caesarea) Claudio Monteverdi: Beatus vir, geistliches Konzert aus "Selva Morale" für 6 Singstimmen, 2 Violinen und Basso continuo (Irena Troupová-Wilke und Susanne Rydén, Sopran; Detlef Bratschke, Countertenor; Eric Mentzel, Hermann Oswald und Manuel Warwitz, Tenor; Thomas Herberich und Günther Schmidt, Bass; Choralschola; Schütz-Akademie, Leitung: Howard Arman)	Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Monteverdi Choir: English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner) Giovanni Rovetta: Dixit Dominus, geistliches Konzert für 7 Stimmen, 2 Violinen, 2 Zinken und Basso continuo (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel) Antonio Bertali: Sonata a 3 für 2 Violinen und Basso continuo (Capella Caesarea) Claudio Monteverdi: Beatus vir, geistliches Konzert aus "Selva Morale" für 6 Singstimmen, 2 Violinen und Basso continuo (Irena Troupová-Wilke und Susanne Rydén, Sopran; Detlef Bratschke, Countertenor; Eric Mentzel, Hermann Oswald und Manuel Warwitz, Tenor; Thomas Herberich und Günther Schmidt, Bass; Choralschola; Schütz-Akademie, Leitung: Howard Arman)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7995	1,002E+09	Kantate "El nostre Nadal" nach katalanischen Weihnachtsmelodien		Coral Sant Jordi; GIOrquestra; Lluís Vila I Casañas	Francesc Civil i Catelvi	2016-12-18	Aufnahme vom 19. Dezember 2015 im Auditori. Francesc Civil i Catelvi: Kantate "El nostre Nadal" nach katalanischen Weihnachtsmelodien (Coral Sant Jordi; GIOrquestra, Leitung: Lluís Vila I Casañas)	Aufnahme vom 19. Dezember 2015 im Auditori. Francesc Civil i Catelvi: Kantate "El nostre Nadal" nach katalanischen Weihnachtsmelodien (Coral Sant Jordi; GIOrquestra, Leitung: Lluís Vila I Casañas)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS. hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT
7996	1,002E+09	Sinfonie G-Dur Hob. 1:94, "Mit dem Paukenschlag"		Marie-Elisabeth Hecker; Gewandhausorchester Leipzig; Gérard Korsten	Joseph Haydn	2016-07-12	Aufnahme vom 11.03.2010, Leipzig, Gewandhaus. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. 1:94, "Mit dem Paukenschlag" Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 Carl Reinecke: Ouvertüre zu der Oper "König Manfred" op. 93 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gérard Korsten)	Aufnahme vom 11.03.2010, Leipzig, Gewandhaus. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. 1:94, "Mit dem Paukenschlag" Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 Carl Reinecke: Ouvertüre zu der Oper "König Manfred" op. 93 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gérard Korsten)	mdr – KULTUR - MDRKULT
7997	1,002E+09	Ouvertüre zu der Oper "König Manfred" op. 93		Marie-Elisabeth Hecker; Gewandhausorchester Leipzig; Gérard Korsten	Carl Reinecke	2016-07-12	Aufnahme vom 11.03.2010, Leipzig, Gewandhaus. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. 1:94, "Mit dem Paukenschlag" Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 Carl Reinecke: Ouvertüre zu der Oper "König Manfred" op. 93 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gérard Korsten)	Aufnahme vom 11.03.2010, Leipzig, Gewandhaus. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. 1:94, "Mit dem Paukenschlag" Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 Carl Reinecke: Ouvertüre zu der Oper "König Manfred" op. 93 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gérard Korsten)	mdr – KULTUR - MDRKULT
7998	1,002E+09	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11		Marie-Elisabeth Hecker; Gewandhausorchester Leipzig; Gérard Korsten	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-12	Aufnahme vom 11.03.2010, Leipzig, Gewandhaus. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. 1:94, "Mit dem Paukenschlag" Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 Carl Reinecke: Ouvertüre zu der Oper "König Manfred" op. 93 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gérard Korsten)	Aufnahme vom 11.03.2010, Leipzig, Gewandhaus. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. 1:94, "Mit dem Paukenschlag" Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 Carl Reinecke: Ouvertüre zu der Oper "König Manfred" op. 93 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gérard Korsten)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
7999	1.002E+09	Klaviersonate e-Moll op. 90		Yulianna Avdeeva	Ludwig van Beethoven	2016-08-21	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885).	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208, "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8000	1.002E+09	32 Variationen c-Moll WoO 80		Yulianna Avdeeva	Ludwig van Beethoven	2016-08-21	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885).	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208, "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8001	1,002E+09	Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux"		Yulianna Avdeeva	Ludwig van Beethoven	2016-08-21	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885).	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208, "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8002	1,002E+09	"Unstern: sinistre - disastro" HS 208		Yulianna Avdeeva	Franz Liszt	2016-08-21	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208, "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208, "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8003	1,002E+09	Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178		Yulianna Avdeeva	Franz Liszt	2016-08-21	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208; "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier), Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Oskar Michalik, Klarinette; Staatskapelle Dresden, Leitung: Siegfried Kurz); Johannes Brahms: "Fest- und Gedenksprüche" op. 109 (Rundfunkchor Leipzig, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild); Franz Liszt: Sonate h-Moll, S 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier); Arnold Schönberg: Thema und Variationen op. 43b (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl); Anton Reicha: Quintett E-Dur op. 106 (Hermann Baumann, Horn, Christian Ockert, Kontrabass, Gewandhaus-Quartett)	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachtvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208; "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier), Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Oskar Michalik, Klarinette; Staatskapelle Dresden, Leitung: Siegfried Kurz); Johannes Brahms: "Fest- und Gedenksprüche" op. 109 (Rundfunkchor Leipzig, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild); Franz Liszt: Sonate h-Moll, S 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier); Arnold Schönberg: Thema und Variationen op. 43b (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl); Anton Reicha: Quintett E-Dur op. 106 (Hermann Baumann, Horn, Christian Ockert, Kontrabass, Gewandhaus-Quartett)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8004	1,002E+09	Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo		Jonathan Brown; Katharine Fuge; Vernon Kirk; Robin Tyson; English Baroque Soloists; Monteverdi Choir; John Eliot Gardiner	Johann Sebastian Bach	2016-06-12	Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Monteverdi: Beatus vir, geistliches Konzert aus "Selva Morata" für 6 Singstimmen, 2 Violinen und Basso continuo (Irena Troupová-Wilke und Susanne Rydén, Sopran; Delfel Bratschke, Countertenor; Eric Mentzel, Hermann Oswald und Manuel Warwitz, Tenor; Thomas Herberich und Günther Schmidt, Bass; Choralchola; Schütz-Akademie, Leitung: Howard Arman)	Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Monteverdi: Beatus vir, geistliches Konzert aus "Selva Morata" für 6 Singstimmen, 2 Violinen und Basso continuo (Irena Troupová-Wilke und Susanne Rydén, Sopran; Delfel Bratschke, Countertenor; Eric Mentzel, Hermann Oswald und Manuel Warwitz, Tenor; Thomas Herberich und Günther Schmidt, Bass; Choralchola; Schütz-Akademie, Leitung: Howard Arman)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8005	1,002E+09	Dixit Dominus, geistliches Konzert für 7 Stimmen, 2 Violinen, 2 Zinken und Basso continuo		Cantus Cölln; Konrad Junghänel	Giovanni Rovetta	2016-06-12	Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Giovanni Rovetta: Dixit Dominus, geistliches Konzert für 7 Stimmen, 2 Violinen, 2 Zinken und Basso continuo (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel) Antonio Bertali: Sonata a 3 für 2 Violinen und Basso continuo (Capella Caesarea) Claudio Monteverdi: Beatus vir, geistliches Konzert aus "Selva Morate" für 6 Singstimmen, 2 Violinen und Basso continuo (Irena Troupová-Wilke und Susanne Rydén, Sopran; Detlef Bratschke, Countertenor; Eric Mentzel, Hermann Oswald und Manuel Warwitz, Tenor; Thomas Herberich und Günther Schmidt, Bass; Choralschola, Schütz-Akademie, Leitung: Howard Arman)	Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Monteverdi Choir; English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner) Giovanni Rovetta: Dixit Dominus, geistliches Konzert für 7 Stimmen, 2 Violinen, 2 Zinken und Basso continuo (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel) Antonio Bertali: Sonata a 3 für 2 Violinen und Basso continuo (Capella Caesarea) Claudio Monteverdi: Beatus vir, geistliches Konzert aus "Selva Morate" für 6 Singstimmen, 2 Violinen und Basso continuo (Irena Troupová-Wilke und Susanne Rydén, Sopran; Detlef Bratschke, Countertenor; Eric Mentzel, Hermann Oswald und Manuel Warwitz, Tenor; Thomas Herberich und Günther Schmidt, Bass; Choralschola, Schütz-Akademie, Leitung: Howard Arman)	WDR – WDR 3 - WDR3
8006	1,002E+09	Sonata a 3 für 2 Violinen und Basso continuo		Capella Caesarea	Antonio Bertali	2016-06-12	Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Monteverdi Choir; English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner) Giovanni Rovetta: Dixit Dominus, geistliches Konzert für 7 Stimmen, 2 Violinen, 2 Zinken und Basso continuo (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel) Antonio Bertali: Sonata a 3 für 2 Violinen und Basso continuo (Capella Caesarea) Claudio Monteverdi: Beatus vir, geistliches Konzert aus "Selva Morate" für 6 Singstimmen, 2 Violinen und Basso continuo (Irena Troupová-Wilke und Susanne Rydén, Sopran; Detlef Bratschke, Countertenor; Eric Mentzel, Hermann Oswald und Manuel Warwitz, Tenor; Thomas Herberich und Günther Schmidt, Bass; Choralschola, Schütz-Akademie, Leitung: Howard Arman)	Georg Friedrich Kauffmann: Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Rainer Goede an der Hildebrandt-Orgel der Kirche St. Wenzel in Naumburg) Johann Schop: Allein zu dir, Herr Jesu Christ, Kantate für Sopran und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) Theodor Christlieb Reinhold: Alle eure Sorgen werfet auf den Herrn, Motette (Sächsisches Vokalensemble, Leitung: Matthias Jung) Johann Sebastian Bach: Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21, Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor, Bläser, Streicher und Basso continuo (Katharine Fuge, Sopran; Robin Tyson, Altus; Vernon Kirk, Tenor; Jonathan Brown, Bass; Monteverdi Choir; English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner) Giovanni Rovetta: Dixit Dominus, geistliches Konzert für 7 Stimmen, 2 Violinen, 2 Zinken und Basso continuo (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel) Antonio Bertali: Sonata a 3 für 2 Violinen und Basso continuo (Capella Caesarea) Claudio Monteverdi: Beatus vir, geistliches Konzert aus "Selva Morate" für 6 Singstimmen, 2 Violinen und Basso continuo (Irena Troupová-Wilke und Susanne Rydén, Sopran; Detlef Bratschke, Countertenor; Eric Mentzel, Hermann Oswald und Manuel Warwitz, Tenor; Thomas Herberich und Günther Schmidt, Bass; Choralschola, Schütz-Akademie, Leitung: Howard Arman)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8007	1.002E+09	"L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt		Agnes Baltsa; Münchner Rundfunkorchester; Bertrand de Billy	Gioacchino Rossini	2016-05-22	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt (Agnes Baltsa, Mezzosopran; Leitung: Bertrand de Billy) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Leitung: Kurt Eichhorn) Ermanno Wolf-Ferrari: Arabesken über eine Arie von Ettore Tito op. 22 (Leitung: Ulf Schirmer) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Leitung: Daniel Oren) Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung", Arie der Katharine aus dem 4. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Kurt Eichhorn) Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Leitung: Marcello Viotti) Antonín Dvořák: "Othello", Ouvertüre (Leitung: Max King) Franz Lehár: "Paganini", Finale (Eva Liebau, Kristiane Kaiser, Sopran; Jörg Schörner, Martin Zysset, Zoran Todorovich, Tenor; Leitung: Christian von Gehren).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt (Agnes Baltsa, Mezzosopran; Leitung: Bertrand de Billy) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Leitung: Kurt Eichhorn) Ermanno Wolf-Ferrari: Arabesken über eine Arie von Ettore Tito op. 22 (Leitung: Ulf Schirmer) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Leitung: Daniel Oren) Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung", Arie der Katharine aus dem 4. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Kurt Eichhorn) Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Leitung: Marcello Viotti) Antonín Dvořák: "Othello", Ouvertüre (Leitung: Max King) Franz Lehár: "Paganini", Finale (Eva Liebau, Kristiane Kaiser, Sopran; Jörg Schörner, Martin Zysset, Zoran Todorovich, Tenor; Leitung: Christian von Gehren).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8008	1.002E+09	"Benvenuto Cellini", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Kurt Eichhorn	Hector Berlioz	2016-05-22	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt (Agnes Baltsa, Mezzosopran; Leitung: Bertrand de Billy) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Leitung: Kurt Eichhorn) Ermanno Wolf-Ferrari: Arabesken über eine Arie von Ettore Tito op. 22 (Leitung: Ulf Schirmer) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Leitung: Daniel Oren) Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung", Arie der Katharine aus dem 4. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Kurt Eichhorn) Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Leitung: Marcello Viotti) Antonín Dvořák: "Othello", Ouvertüre (Leitung: Max King) Franz Lehár: "Paganini", Finale (Eva Liebau, Kristiane Kaiser, Sopran; Jörg Schörner, Martin Zysset, Zoran Todorovich, Tenor; Leitung: Christian von Gehren).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt (Agnes Baltsa, Mezzosopran; Leitung: Bertrand de Billy) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Leitung: Kurt Eichhorn) Ermanno Wolf-Ferrari: Arabesken über eine Arie von Ettore Tito op. 22 (Leitung: Ulf Schirmer) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Leitung: Daniel Oren) Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung", Arie der Katharine aus dem 4. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Kurt Eichhorn) Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Leitung: Marcello Viotti) Antonín Dvořák: "Othello", Ouvertüre (Leitung: Max King) Franz Lehár: "Paganini", Finale (Eva Liebau, Kristiane Kaiser, Sopran; Jörg Schörner, Martin Zysset, Zoran Todorovich, Tenor; Leitung: Christian von Gehren).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8009	1.002E+09	"Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt		Münchner Rundfunkorchester; Marcello Viotti	Giuseppe Verdi	2016-05-22	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt (Agnes Baltsa, Mezzosopran; Leitung: Bertrand de Billy) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Leitung: Kurt Eichhorn) Ermanno Wolf-Ferrari: Arabesken über eine Arie von Ettore Tito op. 22 (Leitung: Ulf Schirmer) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Leitung: Daniel Oren) Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung", Arie der Katharine aus dem 4. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Kurt Eichhorn) Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Leitung: Marcello Viotti) Antonin Dvořák: "Othello", Ouvertüre (Leitung: Max King) Franz Lehár: "Paganini", Finale (Eva Liebau, Kristiane Kaiser, Sopran; Jörg Schörner, Martin Zysset, Zoran Todorovich, Tenor; Leitung: Christian von Gehren).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt (Agnes Baltsa, Mezzosopran; Leitung: Bertrand de Billy) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Leitung: Kurt Eichhorn) Ermanno Wolf-Ferrari: Arabesken über eine Arie von Ettore Tito op. 22 (Leitung: Ulf Schirmer) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Leitung: Daniel Oren) Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung", Arie der Katharine aus dem 4. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Kurt Eichhorn) Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Leitung: Marcello Viotti) Antonin Dvořák: "Othello", Ouvertüre (Leitung: Max King) Franz Lehár: "Paganini", Finale (Eva Liebau, Kristiane Kaiser, Sopran; Jörg Schörner, Martin Zysset, Zoran Todorovich, Tenor; Leitung: Christian von Gehren).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8010	1.002E+09	"Casanova", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Max King	Albert Lortzing	2016-05-22	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt (Agnes Baltsa, Mezzosopran; Leitung: Bertrand de Billy) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Leitung: Kurt Eichhorn) Ermanno Wolf-Ferrari: Arabesken über eine Arie von Ettore Tito op. 22 (Leitung: Ulf Schirmer) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Leitung: Daniel Oren) Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung", Arie der Katharine aus dem 4. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Kurt Eichhorn) Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Leitung: Marcello Viotti) Antonin Dvořák: "Othello", Ouvertüre (Leitung: Max King) Franz Lehár: "Paganini", Finale (Eva Liebau, Kristiane Kaiser, Sopran; Jörg Schörner, Martin Zysset, Zoran Todorovich, Tenor; Leitung: Christian von Gehren).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt (Agnes Baltsa, Mezzosopran; Leitung: Bertrand de Billy) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Leitung: Kurt Eichhorn) Ermanno Wolf-Ferrari: Arabesken über eine Arie von Ettore Tito op. 22 (Leitung: Ulf Schirmer) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Leitung: Daniel Oren) Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung", Arie der Katharine aus dem 4. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Kurt Eichhorn) Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Leitung: Marcello Viotti) Antonin Dvořák: "Othello", Ouvertüre (Leitung: Max King) Franz Lehár: "Paganini", Finale (Eva Liebau, Kristiane Kaiser, Sopran; Jörg Schörner, Martin Zysset, Zoran Todorovich, Tenor; Leitung: Christian von Gehren).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8011	1.002E+09	"Paganini", Finale		Kristiane Kaiser; Martin Zysset; Eva Liebau; Zoran Todorovich; Jörg Schörner; Münchner Rundfunkorchester; Christian von Gehren	Franz Lehar	2016-05-22	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt (Agnes Baltza, Mezzosopran; Leitung: Bertrand de Billy) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Leitung: Kurt Eichhorn) Ermanno Wolf-Ferrari: Arabesken über eine Arie von Ettore Tito op. 22 (Leitung: Ulf Schirmer) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Leitung: Daniel Oren) Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung", Arie der Katharine aus dem 4. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Kurt Eichhorn) Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Leitung: Marcello Viotti) Antonin	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre und Arie der Isabella aus dem 1. Akt (Agnes Baltza, Mezzosopran; Leitung: Bertrand de Billy) Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Leitung: Kurt Eichhorn) Ermanno Wolf-Ferrari: Arabesken über eine Arie von Ettore Tito op. 22 (Leitung: Ulf Schirmer) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Leitung: Daniel Oren) Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung", Arie der Katharine aus dem 4. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Kurt Eichhorn) Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Leitung: Marcello Viotti) Antonin Dvořák: "Othello", Ouvertüre (Leitung: Lamberto Gardelli) Albert Lortzing: "Casanova", Ouvertüre (Leitung: Max King) Franz Lehar: "Paganini", Finale (Eva Liebau, Kristiane Kaiser, Sopran; Jörg Schörner, Martin Zysset, Zoran Todorovich, Tenor; Leitung: Christian von Gehren).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8012	1.002E+09	Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin"		Tzimon Barto	Jean-Philippe Rameau	2016-06-20	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8013	1.002E+09	Sarabande A-Dur		Tzimon Barto	Jean-Philippe Rameau	2016-06-20	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8014	1.002E+09	Allemande a-Moll		Tzimon Barto	Jean-Philippe Rameau	2016-06-20	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8015	1.002E+09	Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"		Tzimon Barto	Jean-Philippe Rameau	2016-06-20	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8016	1.002E+09	"Demolirer-Polka" op. 269		Münchener Rundfunkorchester; Herbert Mogg	Johann Strauss (Sohn)	2016-05-07	Albert Lortzing: "Der Wildschütz"; Ouverture (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Ralf Weikert)Frédéric Chopin/Jean Françaix: Drei Ecosossaisens und Variationen über ein deutsches Volkslied (Bläserensemble Amadé, Leitung: Klaus Rainer Schöll)Giacomo Puccini: "Crisantemi" (Kammerorchester des BR-Symphoniorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Polina Leschenko, Klavier)Anonymus: "Sønderho bridal trilogy", Part III (Danish String Quartet)Johann Strauß: "Demolirer-Polka" op. 269 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg), Joseph Haydn: Sinfonia Nr. 98 B-Dur (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Ernest Bloch: Concerto grosso Nr. 1 (Jenny Lin, Klavier; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Jiri Stárek)Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert h-Moll op. 19 (Friedemann Eichhorn; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Nicolás Pasquet)Franz Xaver Richter: Streichquartett B-Dur op. 5, 2 (cassa)Quartett/Hector Berlioz: Tristia op. 18 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Leopold Kozeluch: Sinfonia concertante (Robert Vannynne, Trompete; David Sinclair, Kontrabass; Anna Torge, Mandoline; Kathryn Cok, Klavier; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Claude Debussy: Printemps (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Johann Christoph Vogel: Klarinettenkonzert (Eric Hoepfich, Les Agréms, Leitung: Guy van Waas)George Enescu: Rumänische Rhapsodie Nr. 1 (Alexander Sitkovetsky, Violine; Razvan Popovici, Viola; Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert Nr. 6 F-Dur BWV 1057 (Rachel Beckett und Marion Scott, Blockflöte; Christophe Rousset, Cembalo; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Felix Mendelssohn: Infelice op. 94 (Christiane Karg, Sopran; Alina Pogostkina, Violine; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Josef Suk: Klaviertrio c-Moll op. 2 (Atos Trio)Johann Wenzel Kalliwoda: Introduction und Rondo F-	Albert Lortzing: "Der Wildschütz"; Ouverture (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Ralf Weikert)Frédéric Chopin/Jean Françaix: Drei Ecosossaisens und Variationen über ein deutsches Volkslied (Bläserensemble Amadé, Leitung: Klaus Rainer Schöll)Giacomo Puccini: "Crisantemi" (Kammerorchester des BR-Symphoniorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Polina Leschenko, Klavier)Anonymus: "Sønderho bridal trilogy", Part III (Danish String Quartet)Johann Strauß: "Demolirer-Polka" op. 269 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg), Joseph Haydn: Sinfonia Nr. 98 B-Dur (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Ernest Bloch: Concerto grosso Nr. 1 (Jenny Lin, Klavier; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Jiri Stárek)Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert h-Moll op. 19 (Friedemann Eichhorn; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Nicolás Pasquet)Franz Xaver Richter: Streichquartett B-Dur op. 5, 2 (cassa)Quartett/Hector Berlioz: Tristia op. 18 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Leopold Kozeluch: Sinfonia concertante (Robert Vannynne, Trompete; David Sinclair, Kontrabass; Anna Torge, Mandoline; Kathryn Cok, Klavier; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Claude Debussy: Printemps (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Johann Christoph Vogel: Klarinettenkonzert (Eric Hoepfich, Les Agréms, Leitung: Guy van Waas)George Enescu: Rumänische Rhapsodie Nr. 1 (Alexander Sitkovetsky, Violine; Razvan Popovici, Viola; Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert Nr. 6 F-Dur BWV 1057 (Rachel Beckett und Marion Scott, Blockflöte; Christophe Rousset, Cembalo; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Felix Mendelssohn: Infelice op. 94 (Christiane Karg, Sopran; Alina Pogostkina, Violine; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Josef Suk: Klaviertrio c-Moll op. 2 (Atos Trio)Johann Wenzel Kalliwoda: Introduction und Rondo F-	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8017	1.002E+09	"Tres recuerdos del cielo"		Tzimon Barto	Daniele Gasparini	2016-06-20	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8018	1.002E+09	Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46		Tzimon Barto	Joseph Haydn	2016-06-20	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	Konzert vom 22. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Jean-Philippe Rameau: Prélude a-Moll aus "Premier livre de pièces de clavecin"; Allemande a-Moll; Sarabande A-Dur; Gavotte et six doubles a-Moll aus "Nouvelles suites de pièces de clavecin" Daniele Gasparini: "Tres recuerdos del cielo" Joseph Haydn: Sonate As-Dur Hob. XVI Nr. 46 Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Tzimon Barto, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8019	1.002E+09	Streichquartett G-Dur op. 106		Bennwitz-Quartett	Antonín Dvorak	2016-03-12	von BR-Klassik. Franz Liszt: Großes Konzertstück über Mendelssohns "Lieder ohne Worte" (Aglia Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)Eugène Bozza: Aria (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Antonín Dvořák: Streichquartett G-Dur op. 106 (Bennwitz-Quartett)Richard Strauss: "Eine Alpensinfonie" op. 64 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth).	von BR-Klassik. Franz Liszt: Großes Konzertstück über Mendelssohns "Lieder ohne Worte" (Aglia Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)Eugène Bozza: Aria (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Antonín Dvořák: Streichquartett G-Dur op. 106 (Bennwitz-Quartett)Richard Strauss: "Eine Alpensinfonie" op. 64 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8020	1.002E+09	Quartett G-Dur		Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters	Georg Philipp Telemann	2016-12-01	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Christian Sinding: Violinkonzert Nr. 2 D-Dur (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Georg Philipp Telemann: Quartett G-Dur (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Charles Villiers Stanford: Drei lateinische Motetten op. 38 (NDR-Chor, Leitung: Ralf Popken)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Xavier Montsalvatge: "Cinco canciones negras" (Lucia Duchonová,	Antonin Dvorák: "Heldenlied" op. 111 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Georg Philipp Telemann: Quartett G-Dur (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Vincent d'Indy: Streichsextett op. 92 (Sebastian Gaede, Violoncello; Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Benjamin Britten: "Lachrymae" op. 48 (Tajana Masurenko, Viola; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Garry Walker), von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Christian Sinding: Violinkonzert Nr. 2 D-Dur (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Georg Philipp Telemann: Quartett G-Dur (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Charles Villiers Stanford: Drei lateinische Motetten op. 38 (NDR-Chor, Leitung: Ralf Popken)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Xavier Montsalvatge: "Cinco canciones negras" (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8021	1.002E+09	Violinkonzert		Tasmin Little; BBC Symphony Orchestra London; Andrew Davis	Frederick Delius	2016-10-22	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Frederick Delius: Violinkonzert (Tasmin Little; BBC Symphony Orchestra London, Ltg.: Andrew Davis)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Frederick Delius: Violinkonzert (Tasmin Little; BBC Symphony Orchestra London, Ltg.: Andrew Davis)	NDR – kultur - NDR3
8022	1.002E+09	Hereinspaziert, aus "Der Schätzmeister"		Münchener Rundfunkorchester; Willi Boskovsky	Carl Michael Ziehrer	2016-06-23	Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Niels Wilhelm Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 (Stephan Kiefer, Klavier; Oliver Kipp, Violine; Nikolai Schneider, Violoncello)Edvard Grieg: Norwegische Tänze op. 35 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre zu "Cantemir" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Giuseppe Verdi: Sinfonia, aus "Luisa Miller" (Arte Ensemble Hannover)Xavier Montsalvatge: Cinco canciones negras (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Mario	Carl Michael Ziehrer: "Der Schätzmeister", Hereinspaziert (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)Leopold Godowsky: Sinfonische Metamorphosen über Themen aus dem "Zigeunerbaron" von Johann Strauß (Leon Fleisher, Klavier)Franz Grothe: "Ich denke oft an Piroschka" (Kölnener Rundfunkorchester, Leitung: Emmerich Smola)John Philip Sousa: "The gliding girl" (Razumovsky Symphony Orchestra, Leitung: Keith Brion)Franz Waxman: "Rear window", Suite (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Nobuo Uematsu: "Final Fantasy" (La Pietà, Violine und Leitung: Angèle Dubeau), Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Niels Wilhelm Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 (Stephan Kiefer, Klavier; Oliver Kipp, Violine; Nikolai Schneider, Violoncello)Edvard Grieg: Norwegische Tänze op. 35 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre zu "Cantemir" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Giuseppe Verdi: Sinfonia, aus "Luisa Miller" (Arte Ensemble Hannover)Xavier Montsalvatge: Cinco canciones negras (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur (Ernesto Bitetti; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Klaus Weise)Franz Schreker: Vorspiel, aus "Die Gezeichneten" (Stowakische Philharmonie, Leitung: Edgar Seipenbusch)Carl Loewe: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Mari Kodama; Russian National Orchestra, Leitung: Kent Nagano)Georg Kreisler: 5 Liebeslieder (Calmus Ensemble)Joseph Haydn/François de Fossa: Quartett E-Dur, Hob III:8 (Joachim Schrader und Jan Erler, Gitarre)Ambroise Thomas: Françoise de Rimini (English Chamber Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Nikolai Rimski-Korsakow: Possaunenkonzert (Jacques Mauger; Royal Northern College of Music Wind Orchestra, Leitung: Clark Rundell)Alexander Glasunow: Konzertwalzer F-Dur op. 51 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Domenico Cimarosa: Ouvertüre zu "Alessandro nell'Indie" (Toronto Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon)Joaquín Rodrigo: Estudiantina (Nicanor Zabaleta, Harfe; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8023	1.002E+09	Streichsextett op. 45		Jens Peter Maintz; Philip Dukes; Eldar Nebolsin; Torleif Thedéen; Maxim Rysanov; Boris Brovtsyn; Valeriy Sokolov	Erwin Schulhoff	2016-01-05	Aufzeichnung vom 03.01.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Erwin Schulhoff: Cinq Études de Jazz für Klavier; Sonate für Violine und Klavier Nr. 2; Duo für Violine und Violoncello; Streichsextett op. 45 Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett op. 57 (Boris Brovtsyn, Violine; Valeriy Sokolov, Violine; Maxim Rysanov, Viola; Philip Dukes, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Torleif Thedéen, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.01.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Erwin Schulhoff: Cinq Études de Jazz für Klavier; Sonate für Violine und Klavier Nr. 2; Duo für Violine und Violoncello; Streichsextett op. 45 Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett op. 57 (Boris Brovtsyn, Violine; Valeriy Sokolov, Violine; Maxim Rysanov, Viola; Philip Dukes, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Torleif Thedéen, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8024	1.002E+09	Duo für Violine und Violoncello		Jens Peter Maintz; Philip Dukes; Eldar Nebolsin; Torleif Thedéen; Maxim Rysanov; Boris Brovtsyn; Valeriy Sokolov	Erwin Schulhoff	2016-01-05	Aufzeichnung vom 03.01.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Erwin Schulhoff: Cinq Études de Jazz für Klavier; Sonate für Violine und Klavier Nr. 2; Duo für Violine und Violoncello; Streichsextett op. 45 Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett op. 57 (Boris Brovtsyn, Violine; Valeriy Sokolov, Violine; Maxim Rysanov, Viola; Philip Dukes, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Torleif Thedéen, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.01.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Erwin Schulhoff: Cinq Études de Jazz für Klavier; Sonate für Violine und Klavier Nr. 2; Duo für Violine und Violoncello; Streichsextett op. 45 Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett op. 57 (Boris Brovtsyn, Violine; Valeriy Sokolov, Violine; Maxim Rysanov, Viola; Philip Dukes, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Torleif Thedéen, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8025	1.002E+09	Sonate für Violine und Klavier Nr. 2		Jens Peter Maintz; Philip Dukes; Eldar Nebolsin; Torleif Thedéen; Maxim Rysanov; Boris Brovtsyn; Valeriy Sokolov	Erwin Schulhoff	2016-01-05	Aufzeichnung vom 03.01.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Erwin Schulhoff: Cinq Études de Jazz für Klavier; Sonate für Violine und Klavier Nr. 2; Duo für Violine und Violoncello; Streichsextett op. 45 Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett op. 57 (Boris Brovtsyn, Violine; Valeriy Sokolov, Violine; Maxim Rysanov, Viola; Philip Dukes, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Torleif Thedéen, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.01.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Erwin Schulhoff: Cinq Études de Jazz für Klavier; Sonate für Violine und Klavier Nr. 2; Duo für Violine und Violoncello; Streichsextett op. 45 Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett op. 57 (Boris Brovtsyn, Violine; Valeriy Sokolov, Violine; Maxim Rysanov, Viola; Philip Dukes, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Torleif Thedéen, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8026	1,002E+09	Klavierquintett op. 57		Jens Peter Maintz; Philip Dukes; Eldar Nebolsin; Torleif Thedéen; Maxim Rysanov; Boris Brovtsyn; Valeriy Sokolov	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-01-05	Aufzeichnung vom 03.01.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Erwin Schulhoff: Cinq Études de Jazz für Klavier; Sonate für Violine und Klavier Nr. 2; Duo für Violine und Violoncello; Streichsextett op. 45 Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett op. 57 (Boris Brovtsyn, Violine; Valeriy Sokolov, Violine; Maxim Rysanov, Viola; Philip Dukes, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Torleif Thedéen, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.01.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Erwin Schulhoff: Cinq Études de Jazz für Klavier; Sonate für Violine und Klavier Nr. 2; Duo für Violine und Violoncello; Streichsextett op. 45 Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett op. 57 (Boris Brovtsyn, Violine; Valeriy Sokolov, Violine; Maxim Rysanov, Viola; Philip Dukes, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Torleif Thedéen, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8027	1,002E+09	Die NDR Radiophilharmonie spielt anlässlich des 100. Geburtstags von Yehudi Menuhin unter der Leitung von Andrew Manze ein Benefizkonzert zu Gunsten von "Yehudi Menuhin Live Music Now" in Hannover. Mit dabei sind die Geiger James Ehnes und Andrej Bielow.		James Ehnes; Aleksey Shadrin; Andrej Bielow; Michail Lifits; NDR Radiophilharmonie Hannover; Andrew Manze	Geburtstag von Yehudi Menuhin. Ein reines Beethoven-Programm mit mehreren renommierten Solisten für einen guten Zweck	2016-09-23	Direkt aus dem Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Benefizkonzert zum 100. Geburtstag von Yehudi Menuhin. Ein reines Beethoven-Programm mit mehreren renommierten Solisten für einen guten Zweck: Die NDR Radiophilharmonie spielt anlässlich des 100. Geburtstags von Yehudi Menuhin unter der Leitung von Andrew Manze ein Benefizkonzert zu Gunsten von "Yehudi Menuhin Live Music Now" in Hannover. Mit dabei sind die Geiger James Ehnes und Andrej Bielow, der Cellist Aleksey Shadrin und der Pianist Michail Lifits. Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester op. 56; Violinkonzert D-Dur op. 61 (James Ehnes und Andrej Bielow, Violine; Klavier, NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Andrew Manze)	Direkt aus dem Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Benefizkonzert zum 100. Geburtstag von Yehudi Menuhin. Ein reines Beethoven-Programm mit mehreren renommierten Solisten für einen guten Zweck: Die NDR Radiophilharmonie spielt anlässlich des 100. Geburtstags von Yehudi Menuhin unter der Leitung von Andrew Manze ein Benefizkonzert zu Gunsten von "Yehudi Menuhin Live Music Now" in Hannover. Mit dabei sind die Geiger James Ehnes und Andrej Bielow, der Cellist Aleksey Shadrin und der Pianist Michail Lifits. Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester op. 56; Violinkonzert D-Dur op. 61 (James Ehnes und Andrej Bielow, Violine; Aleksey Shadrin, Violoncello; Michail Lifits, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Andrew Manze)	NDR - kultur - NDR3
8028	1,002E+09	"Ah! Perfido!", Konzertarie op. 65		Christiane Karg; Bamberger Symphoniker; David Afkham	Ludwig van Beethoven	2016-07-20, 2016-08-12, 2016-09-11	Aufzeichnung vom 17.07.2016, Haferscheune des Gutshauses Stolpe. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! Perfido!" Konzertarie op. 65 Franz Schubert: Entr'acte nach dem 3. Aufzug aus der Schauspielmusik zu "Rosamunde" D 797 Felix Mendelssohn: "Infelice", Konzertarie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham) Aufnahme vom 17. Juli 2016. Ludwig van Beethoven: "Coriolan-Ouvertüre"; "Ah! Perfido" op. 65 Franz Schubert: "Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Aufzug D 797 Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham) Aufzeichnung vom 17.07.2016, Haferscheune des Gutshauses Stolpe. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! Perfido!", Konzertarie op. 65 Franz Schubert: Entr'acte nach dem 3. Aufzug aus der Schauspielmusik zu "Rosamunde" D 797 Felix Mendelssohn; "Infelice", Konzertarie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham) Aufzeichnung vom 17. Juli in der Haferscheune in Stolpe. Thema: Festspiele Mecklenburg Vorpommern 2016. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! perfido!", Szene und Arie op. 65 Franz Schubert: Bühnenmusik zu "Rosamunde" Felix Mendelssohn: "Infelice penser - Ah, ritorna, eta dell'oro", Arie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Ltg.: David Afkham)	Aufnahme vom 17. Juli 2016. Ludwig van Beethoven: "Coriolan-Ouvertüre"; "Ah! Perfido" op. 65 Franz Schubert: "Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Aufzug D 797 Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham) Aufzeichnung vom 17.07.2016, Haferscheune des Gutshauses Stolpe. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! Perfido!", Konzertarie op. 65 Franz Schubert: Entr'acte nach dem 3. Aufzug aus der Schauspielmusik zu "Rosamunde" D 797 Felix Mendelssohn; "Infelice", Konzertarie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham) Aufzeichnung vom 17. Juli in der Haferscheune in Stolpe. Thema: Festspiele Mecklenburg Vorpommern 2016. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! perfido!", Szene und Arie op. 65 Franz Schubert: Bühnenmusik zu "Rosamunde" Felix Mendelssohn: "Infelice penser - Ah, ritorna, eta dell'oro", Arie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Ltg.: David Afkham)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR - kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8029	1.002E+09	Coriolan-Ouvertüre op. 62		Christiane Karg; Bamberger Symphoniker; David Afkham	Ludwig van Beethoven	2016-07-20, 2016-08-12, 2016-09-11	Aufzeichnung vom 17.07.2016, Haferscheune des Gutshauses Stolpe. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! Perfido!", Konzertarie op. 65 Franz Schubert: Entr'acte nach dem 3. Aufzug aus der Schauspielmusik zu "Rosamunde" D 797 Felix Mendelssohn: "Infelice", Konzertarie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham)	Aufnahme vom 17. Juli 2016. Ludwig van Beethoven: "Coriolan-Ouvertüre"; "Ah! Perfido" op. 65 Franz Schubert: "Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Aufzug D 797 Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham), Aufzeichnung vom 17.07.2016, Haferscheune des Gutshauses Stolpe. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! Perfido!", Konzertarie op. 65 Franz Schubert: Entr'acte nach dem 3. Aufzug aus der Schauspielmusik zu "Rosamunde" D 797 Felix Mendelssohn: "Infelice", Konzertarie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham), Aufzeichnung vom 17. Juli in der Haferscheune in Stolpe. Thema: Festspiele Mecklenburg Vorpommern 2016. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! perfido!", Szene und Arie op. 65 Franz Schubert: Bühnenmusik zu "Rosamunde" Felix Mendelssohn: "Infelice pensier - Ah, ritorna, eta dell'oro", Arie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Ltg.: David Afkham)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – kultur - NDR3
8030	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73		Christiane Karg; Bamberger Symphoniker; David Afkham	Johannes Brahms	2016-07-20, 2016-08-12, 2016-09-11	Aufzeichnung vom 17.07.2016, Haferscheune des Gutshauses Stolpe. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! Perfido!", Konzertarie op. 65 Franz Schubert: Entr'acte nach dem 3. Aufzug aus der Schauspielmusik zu "Rosamunde" D 797 Felix Mendelssohn: "Infelice", Konzertarie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham)	Aufnahme vom 17. Juli 2016. Ludwig van Beethoven: "Coriolan-Ouvertüre"; "Ah! Perfido" op. 65 Franz Schubert: "Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Aufzug D 797 Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham), Aufzeichnung vom 17.07.2016, Haferscheune des Gutshauses Stolpe. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! Perfido!", Konzertarie op. 65 Franz Schubert: Entr'acte nach dem 3. Aufzug aus der Schauspielmusik zu "Rosamunde" D 797 Felix Mendelssohn: "Infelice", Konzertarie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham), Aufzeichnung vom 17. Juli in der Haferscheune in Stolpe. Thema: Festspiele Mecklenburg Vorpommern 2016. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; "Ah! perfido!", Szene und Arie op. 65 Franz Schubert: Bühnenmusik zu "Rosamunde" Felix Mendelssohn: "Infelice pensier - Ah, ritorna, eta dell'oro", Arie op. 94 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Ltg.: David Afkham)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – kultur - NDR3
8031	1.002E+09	Rear Window, Suite		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; John Mauceri	Franz Waxman	2016-04-12, 2016-06-23	Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Niels Wilhelm Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 (Stephan Kiefer, Klavier; Oliver Kipp, Violine; Nikolai Schneider, Violoncello)Edvard Grieg: Norwegische Tänze op. 35 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Friedrich Ernst Fasch: Ouvertüre zu "Cantemir" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Giuseppe Verdi: Sinfonia, aus "Luisa Miller" (Arte Ensemble Hannover)Xavier Montsalvatge: Cinco canciones negras (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Mario	Carl Michael Ziehrn: "Der Schätzmeister", Hereinspaziert (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)Leopold Godowsky: Sinfonische Metamorphosen über Themen aus dem "Zigeunerbaron" von Johann Strauß (Leon Fleisher, Klavier)Franz Grothe: "Ich denke oft an Piroschka" (Kölnener Rundfunkorchester, Leitung: Emmerich Smola)John Philip Sousa: "The gliding girl" (Razumovsky Symphony Orchestra, Leitung: Keith Brion)Franz Waxman: "Rear window", Suite (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Nobuo Uematsu: "Final Fantasy" (La Pietà, Violine und Leitung: Angèle Dubeau), Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Paul Meyer)Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 16 (Anna Vinnitskaya, Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gilbert Varga)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Herbert Blomstedt)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 6 D-Dur op. 60 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Charles Mackerras)Ludwig van Beethoven: Streichtrio Es-Dur op. 3 (Trio Zimmermann)Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Sol Gabetta, Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzagò)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 "Kronungskonzert" (English Chamber Orchestra, Solist und Leitung: Murray Perahia)Joseph Gabriel Rheinberger: Orgelkonzert Nr. 2 g-Moll op. 177 (Stefan Johannes Bleicher, Musikkollegium Winterthur, Leitung: Douglas Boyd)Joseph Martin Kraus: Pantomime G-Dur (Swedish Chamber Orchestra, Leitung: Petter Sundkvist)Isaac Albéniz: Asturias op. 47.5 (Alexandre Lagoya, Gitarre)Heitor Villa-Lobos: Preludio, aus "Bachiana brasileira Nr. 1" (Die 12 Thüringer Cellisten)Franz Waxman: Suite aus "Rear Window" (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Nikolai Kapustin: Elegie op. 96 (Celloprojekt)Morton Gould: Saint Lawrence Suite (Janis Porietis und William Munoz, Trompete; University of Kansas Wind Ensemble, Leitung: Scott Weiss)Jacques Ibert: Hommage a Mozart (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit), Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8032	1.002E+09	Klaviertrio g-Moll op. 8		Kolja Blacher; Ewa Kupiec; Johannes Moser	Frédéric Chopin	2016-06-25, 2016-08-20	von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier) Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 2 op. 66 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer) Franz Xaver Richter: Streichquartett g-Moll op. 5 Nr. 5b (casaQuartett) Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur, AV 144 (Lajos Lencsés, Oboe; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner) Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello)	Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier) Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 2 op. 66 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer) Franz Xaver Richter: Streichquartett g-Moll op. 5 Nr. 5b (casaQuartett) Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur, AV 144 (Lajos Lencsés, Oboe; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner) Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello), von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier) Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 2 op. 66 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer) Franz Xaver Richter: Streichquartett g-Moll op. 5 Nr. 5b (casaQuartett) Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur, AV 144 (Lajos Lencsés, Oboe; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner) Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello).	BR - Bayern 2 - BR2, BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SWR - SWR2 - SWR2
8033	1.002E+09	Szene Ariane - Amme "O mes clairs diamants", aus "Ariane et Barbe-bleue"		Mariana Paunova; Katherine Ciesinski; Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France; Armin Jordan	Paul Dukas	2016-08-08	Mit Kalle Burmester. Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur der Oper "Torvaldo und Dorliska" (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonyngé) Marin Marais: La Mariée (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Luca Pianca, Laute) Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro B-Dur KV 400 (Nikolai Demidenko, Klavier) Johann Friedrich Fasch: Konzert B-Dur (Colin Lawson, English Concert, Leitung: Trevor Pinnock) John Dowland: Lacrimae amantis (John Potter, Tenor; Stephen Stubbs, Laute; John Surman, Klarinette; Maya Homburger, Violine; Barry Guy, Kontrabass) Francis Poulenc: Klarinettensonate (Richard Hosford, Klarinette; Ian Brown, Klavier) Arthur Honegger: Pastorale d'été, Sinfonisches Gedicht (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski) Paul Dukas: Szene Ariane - Amme "O mes clairs diamants", aus "Ariane et Barbe-bleue" (Katherine Ciesinski und Mariana Paunova, Mezzosopran; Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Armin Jordan) Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert BWV 971 (Pierre Hantai, Cembalo) Franz Schubert: Sonate A-Dur op. posth. 120 D 664 (Radu Lupu, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Carlos Kleiber) Maurice Ravel: Introduction et allegro (Lavinia Meijer, Harfe; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson) Fanny Hensel: 3 Stücke (Yaara Tai und Andreas Groethuysen, Klavier)	Mit Kalle Burmester. Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur der Oper "Torvaldo und Dorliska" (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonyngé) Marin Marais: La Mariée (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Luca Pianca, Laute) Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro B-Dur KV 400 (Nikolai Demidenko, Klavier) Johann Friedrich Fasch: Konzert B-Dur (Colin Lawson, English Concert, Leitung: Trevor Pinnock) John Dowland: Lacrimae amantis (John Potter, Tenor; Stephen Stubbs, Laute; John Surman, Klarinette; Maya Homburger, Violine; Barry Guy, Kontrabass) Francis Poulenc: Klarinettensonate (Richard Hosford, Klarinette; Ian Brown, Klavier) Arthur Honegger: Pastorale d'été, Sinfonisches Gedicht (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski) Paul Dukas: Szene Ariane - Amme "O mes clairs diamants", aus "Ariane et Barbe-bleue" (Katherine Ciesinski und Mariana Paunova, Mezzosopran; Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Armin Jordan) Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert BWV 971 (Pierre Hantai, Cembalo) Franz Schubert: Sonate A-Dur op. posth. 120 D 664 (Radu Lupu, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Carlos Kleiber) Maurice Ravel: Introduction et allegro (Lavinia Meijer, Harfe; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson) Fanny Hensel: 3 Stücke (Yaara Tai und Andreas Groethuysen, Klavier)	WDR - WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8034	1,002E+09	Lecture about Bad Music (2015)		Matthew Shlomowitz; Plus Minus Ensemble	Matthew Shlomowitz	2016-04-21	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Matthew Shlomowitz: Lecture about Bad Music (2015) (Plus Minus Ensemble; Matthew Shlomowitz, Stimme) Simon Loeffler: "B" für drei Performer Johannes Kreidler: "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von Mark Knoop Natasha Diels: "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten Alexander Schubert: "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht (Plus Minus Ensemble)	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Matthew Shlomowitz: Lecture about Bad Music (2015) (Plus Minus Ensemble; Matthew Shlomowitz, Stimme) Simon Loeffler: "B" für drei Performer Johannes Kreidler: "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von Mark Knoop Natasha Diels: "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten Alexander Schubert: "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht (Plus Minus Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8035	1,002E+09	"B" für drei Performer		Plus Minus Ensemble	Simon Loeffler	2016-04-21	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Matthew Shlomowitz: Lecture about Bad Music (2015) (Plus Minus Ensemble; Matthew Shlomowitz, Stimme) Simon Loeffler: "B" für drei Performer Johannes Kreidler: "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von Mark Knoop Natasha Diels: "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten Alexander Schubert: "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht (Plus Minus Ensemble)	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Matthew Shlomowitz: Lecture about Bad Music (2015) (Plus Minus Ensemble; Matthew Shlomowitz, Stimme) Simon Loeffler: "B" für drei Performer Johannes Kreidler: "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von Mark Knoop Natasha Diels: "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten Alexander Schubert: "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht (Plus Minus Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8036	1,002E+09	Mark Knoop "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von		Plus Minus Ensemble	Johannes Kreidler	2016-04-21	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Matthew Shlomowitz: Lecture about Bad Music (2015) (Plus Minus Ensemble; Matthew Shlomowitz, Stimme) Simon Loeffler: "B" für drei Performer Johannes Kreidler: "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von Mark Knoop Natasha Diels: "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten Alexander Schubert: "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht (Plus Minus Ensemble)	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Matthew Shlomowitz: Lecture about Bad Music (2015) (Plus Minus Ensemble; Matthew Shlomowitz, Stimme) Simon Loeffler: "B" für drei Performer Johannes Kreidler: "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von Mark Knoop Natasha Diels: "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten Alexander Schubert: "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht (Plus Minus Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8037	1,002E+09	Natasha Diels "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten		Plus Minus Ensemble	Natasha Diels	2016-04-21	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Matthew Shlomowitz: Lecture about Bad Music (2015) (Plus Minus Ensemble; Matthew Shlomowitz, Stimme) Simon Loeffler: "B" für drei Performer Johannes Kreidler: "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von Mark Knoop Natasha Diels: "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten Alexander Schubert: "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht (Plus Minus Ensemble)	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Matthew Shlomowitz: Lecture about Bad Music (2015) (Plus Minus Ensemble; Matthew Shlomowitz, Stimme) Simon Loeffler: "B" für drei Performer Johannes Kreidler: "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von Mark Knoop Natasha Diels: "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten Alexander Schubert: "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht (Plus Minus Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8038	1,002E+09	Licht "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht		Plus Minus Ensemble	Alexander Schubert	2016-04-21	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Matthew Shlomowitz: Lecture about Bad Music (2015) (Plus Minus Ensemble; Matthew Shlomowitz, Stimme) Simon Loeffler: "B" für drei Performer Johannes Kreidler: "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von Mark Knoop Natasha Diels: "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten Alexander Schubert: "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht (Plus Minus Ensemble)	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Matthew Shlomowitz: Lecture about Bad Music (2015) (Plus Minus Ensemble; Matthew Shlomowitz, Stimme) Simon Loeffler: "B" für drei Performer Johannes Kreidler: "Charts Music" für Ensemble - Uraufführung der neuen Bearbeitung für Ensemble von Mark Knoop Natasha Diels: "Second Nightmare" für Violoncello und zwei Assistenten Alexander Schubert: "Sensate Focus" für Ensemble, Live-Elektronik und animiertes Licht (Plus Minus Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8039	1,002E+09	Variationen über eine Sarabande von Bach op. 24		Lucia Huang; Sebastian Euler	Carl Reinecke	2016-03-05	Franz Xaver Richter: Streichquartett C-Dur op. 5 Nr. 1 (casaQuartett) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington) Carl Reinecke: Variationen über eine Sarabande von Bach op. 24 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier) James MacMillan: "Alleluia" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Yuri Ahronovich), von BR-Klassik. Franz Xaver Richter: Streichquartett C-Dur op. 5 Nr. 1 (casaQuartett) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington) Carl Reinecke: Variationen über eine Sarabande von Bach op. 24 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier) James MacMillan: "Alleluia" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Yuri Ahronovich).	Franz Xaver Richter: Streichquartett C-Dur op. 5 Nr. 1 (casaQuartett) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington) Carl Reinecke: Variationen über eine Sarabande von Bach op. 24 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier) James MacMillan: "Alleluia" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Yuri Ahronovich), von BR-Klassik. Franz Xaver Richter: Streichquartett C-Dur op. 5 Nr. 1 (casaQuartett) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington) Carl Reinecke: Variationen über eine Sarabande von Bach op. 24 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier) James MacMillan: "Alleluia" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Yuri Ahronovich).	BR - Bayern 2 - BR2, BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8040	1.002E+09	"Rossiniana"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Gianandrea Noseda	Ottorino Respighi	2016-12-29	Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seitz, Harfe, Main-Barockorchester Frankfurt/Ottorino Respighi: "Rossiniana" (BBC Philharmonic Manchester, Leitung: Gianandrea Noseda)Fibich Zdenek: Streichquartett A-Dur (Kocian Quartett)Gustav Holst: "The planets" (Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle).	Antonio Rosetti: Oboenkonzert C-Dur (Kurt Meier, Oboe; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Johannes Moesus)Ottorino Respighi: "Rossiniana" (BBC Philharmonic Manchester, Leitung: Gianandrea Noseda)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate c-Moll Wq 78 (Leila Schayegh, Violine; Jörg Halubek, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur, "Mit dem Paukenschlag" (Kammerorchester Carl Philipp Emanuel, Leitung: Hartmut Haenchen)Mieczyslaw Weinberg: Violinkonzert g-Moll op. 67 (Linus Roth, Violine; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Mihkel Kütson), Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre zu "Cantemire" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Nikita Magaloff; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)George Enescu: Klaviertrio a-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 2 B-Dur op. 70 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seitz; Main-Barockorchester Frankfurt/Ottorino Respighi: Rossiniana (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Zdenek Fibich: Streichquartett A-Dur (Kocian Quartett)Gustav Holst: Die Planeten (Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Georg Philipp Telemann: Concert françois g-Moll (L'Accademia Giocosa)Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 (Krystian Zimerman, Klavier; Los Angeles Philharmonic Orchestra, Leitung: Carlo Maria Giulini)Karl Ditters von Dittersdorf: Sinfonia concertante D-Dur (Lubomir Malý, Viola; Frantisek Posta, Kontrabass; Dvořák Kammerorchester, Leitung: Frantisek Vajnar)Sergej Prokofjew: Ouvertüre c-Moll über hebräische Themen op. 34 (Annelien van Wauwe, Klarinette; Shirly Laub und Samuel Nemanu, Violine; Marc Sabbah, Viola; Bruno Philippe, Violoncello; Lucas Blondeel, Klavier)Camille Saint-Saëns: Caprice andalous G-Dur op. 122 (Elina Buksha, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8041	1.002E+09	"Signs, Games and Messages" für Violine		Mayumi Kanagawa; Maia Cabeza	György Kurtág	2016-02-19	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág; Bläser-Quintett op. 2 (Xylinos Quintett); "Signs, Games and Messages" für Violine (Maia Cabeza, Violine; Mayumi Kanagawa, Violine); "Játékok III-VI" für Klavier (Ron Masim Huang, Klavier; Vainó Jalkanen, Klavier; Seoyoung Jang, Klavier; Jeongwhan Kim, Klavier; Junwen Wang, Klavier); "Signs, Games and Messages" für Streichtrio (Lluís Castán Cochs, Violine; Miquel Jorda Saún, Viola; Jesús Miralles Roger, Violoncello); Bagatellen op. 14d (Sojeong Son, Flöte; Anna Promnitz, Kontrabass; Vainó Jalkanen, Klavier); Sechs Moments musicaux für	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág; Bläser-Quintett op. 2 (Xylinos Quintett); "Signs, Games and Messages" für Violine (Maia Cabeza, Violine; Mayumi Kanagawa, Violine); "Játékok III-VI" für Klavier (Ron Masim Huang, Klavier; Vainó Jalkanen, Klavier; Seoyoung Jang, Klavier; Jeongwhan Kim, Klavier; Junwen Wang, Klavier); "Signs, Games and Messages" für Streichtrio (Lluís Castán Cochs, Violine; Miquel Jorda Saún, Viola; Jesús Miralles Roger, Violoncello); Bagatellen op. 14d (Sojeong Son, Flöte; Anna Promnitz, Kontrabass; Vainó Jalkanen, Klavier); Sechs Moments musicaux für Streichquartett op. 44 (Klee Quartett); "Officium breve in memoriam Andree Szervánszky" op. 28 (Kuss-Quartett); "Die Botschaften des verstorbenen Fräuleins R.V.Troussova" für Sopran und Kammerensemble op. 17 (Anna Korondi, Sopran; ECHO Ensemble, Leitung: Manuel Nawit)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8042	1.002E+09	"Játékok III-VI" für Klavier		Junwen Wang; Jeongwhan Kim; Seoyoung Jang; Ron Masim Huang; Väinö Jalkanen	György Kurtág	2016-02-19	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: Bläser-Quintett op. 2 (Xylinos Quintett); "Signs, Games and Messages" für Violine (Maia Cabeza, Violine; Mayumi Kanagawa, Violine); "Játékok III-VI" für Klavier (Ron Masim Huang, Klavier; Väinö Jalkanen, Klavier; Seoyoung Jang, Klavier; Jeongwhan Kim, Klavier; Junwen Wang, Klavier); "Signs, Games and Messages" für Streichtrio (Luis Castán Cochs, Violine; Miquel Jorda Saún, Viola; Jesús Miralles Roger, Violoncello); Bagatellen op. 14d (Sojeong Son, Flöte; Anna Promnitz, Kontrabass; Väinö Jalkanen, Klavier); Sechs Moments musicaux für Aufzeichnung vom	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: Bläser-Quintett op. 2 (Xylinos Quintett); "Signs, Games and Messages" für Violine (Maia Cabeza, Violine; Mayumi Kanagawa, Violine); "Játékok III-VI" für Klavier (Ron Masim Huang, Klavier; Väinö Jalkanen, Klavier; Seoyoung Jang, Klavier; Jeongwhan Kim, Klavier; Junwen Wang, Klavier); "Signs, Games and Messages" für Streichtrio (Luis Castán Cochs, Violine; Miquel Jorda Saún, Viola; Jesús Miralles Roger, Violoncello); Bagatellen op. 14d (Sojeong Son, Flöte; Anna Promnitz, Kontrabass; Väinö Jalkanen, Klavier); Sechs Moments musicaux für Streichquartett op. 44 (Klee Quartett); "Officium breve in memoriam Andree Szervánszky" op. 28 (Kuss-Quartett); "Die Botschaften des verstorbenen Fräuleins R.V.Troussova" für Sopran und Kammerensemble op. 17 (Anna Korondi, Sopran; ECHO Ensemble, Leitung: Manuel Nawri)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8043	1.002E+09	"Signs, Games and Messages" für Streichtrio		Luis Castán Cochs; Jesús Miralles Roger; Miquel Jorda Saún	György Kurtág	2016-02-19	12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: Bläser-Quintett op. 2 (Xylinos Quintett); "Signs, Games and Messages" für Violine (Maia Cabeza, Violine; Mayumi Kanagawa, Violine); "Játékok III-VI" für Klavier (Ron Masim Huang, Klavier; Väinö Jalkanen, Klavier; Seoyoung Jang, Klavier; Jeongwhan Kim, Klavier; Junwen Wang, Klavier); "Signs, Games and Messages" für Streichtrio (Luis Castán Cochs, Violine; Miquel Jorda Saún, Viola; Jesús Miralles Roger, Violoncello); Bagatellen op. 14d (Sojeong Son, Flöte; Anna Promnitz, Kontrabass; Väinö Jalkanen, Klavier); Sechs Moments musicaux für	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: Bläser-Quintett op. 2 (Xylinos Quintett); "Signs, Games and Messages" für Violine (Maia Cabeza, Violine; Mayumi Kanagawa, Violine); "Játékok III-VI" für Klavier (Ron Masim Huang, Klavier; Väinö Jalkanen, Klavier; Seoyoung Jang, Klavier; Jeongwhan Kim, Klavier; Junwen Wang, Klavier); "Signs, Games and Messages" für Streichtrio (Luis Castán Cochs, Violine; Miquel Jorda Saún, Viola; Jesús Miralles Roger, Violoncello); Bagatellen op. 14d (Sojeong Son, Flöte; Anna Promnitz, Kontrabass; Väinö Jalkanen, Klavier); Sechs Moments musicaux für Streichquartett op. 44 (Klee Quartett); "Officium breve in memoriam Andree Szervánszky" op. 28 (Kuss-Quartett); "Die Botschaften des verstorbenen Fräuleins R.V.Troussova" für Sopran und Kammerensemble op. 17 (Anna Korondi, Sopran; ECHO Ensemble, Leitung: Manuel Nawri)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8044	1.002E+09	Bagatellen op. 14d		Anna Promnitz; Sojeong Son; Väinö Jalkanen	György Kurtág	2016-02-19	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: Bläser-Quintett op. 2 (Xylinos Quintett); "Signs, Games and Messages" für Violine (Maia Cabeza, Violine; Mayumi Kanagawa, Violine); "Játékok III-VI" für Klavier (Ron Masim Huang, Klavier; Väinö Jalkanen, Klavier; Seoyoung Jang, Klavier; Jeongwhan Kim, Klavier; Junwen Wang, Klavier); "Signs, Games and Messages" für Streichtrio (Luis Castán Cochs, Violine; Miquel Jorda Saún, Viola; Jesús Miralles Roger, Violoncello); Bagatellen op. 14d (Sojeong Son, Flöte; Anna Promnitz, Kontrabass; Väinö Jalkanen, Klavier); Sechs Moments musicaux für Aufzeichnung vom	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: Bläser-Quintett op. 2 (Xylinos Quintett); "Signs, Games and Messages" für Violine (Maia Cabeza, Violine; Mayumi Kanagawa, Violine); "Játékok III-VI" für Klavier (Ron Masim Huang, Klavier; Väinö Jalkanen, Klavier; Seoyoung Jang, Klavier; Jeongwhan Kim, Klavier; Junwen Wang, Klavier); "Signs, Games and Messages" für Streichtrio (Luis Castán Cochs, Violine; Miquel Jorda Saún, Viola; Jesús Miralles Roger, Violoncello); Bagatellen op. 14d (Sojeong Son, Flöte; Anna Promnitz, Kontrabass; Väinö Jalkanen, Klavier); Sechs Moments musicaux für Streichquartett op. 44 (Klee Quartett); "Officium breve in memoriam Andree Szervánszky" op. 28 (Kuss-Quartett); "Die Botschaften des verstorbenen Fräuleins R.V.Troussova" für Sopran und Kammerensemble op. 17 (Anna Korondi, Sopran; ECHO Ensemble, Leitung: Manuel Nawri)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8045	1.002E+09	Sechs Moments musicaux für Streichquartett op. 44		Klee Quartett	György Kurtág	2016-02-19	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: Bläser-Quintett op. 2 (Xylinos Quintett); "Signs, Games and Messages" für Violine (Maia Cabeza, Violine; Mayumi Kanagawa, Violine); "Játékok III-VI" für Klavier (Ron Masim Huang, Klavier; Väinö Jalkanen, Klavier; Seoyoung Jang, Klavier; Jeongwhan Kim, Klavier; Junwen Wang, Klavier); "Signs, Games and Messages" für Streichtrio (Luis Castán Cochs, Violine; Miquel Jorda Saún, Viola; Jesús Miralles Roger, Violoncello); Bagatellen op. 14d (Sojeong Son, Flöte; Anna Promnitz, Kontrabass; Väinö Jalkanen, Klavier); Sechs Moments musicaux für Aufzeichnung vom	Aufzeichnung vom 12.12.2015, Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin. Thema: Für György Kurtág, György Kurtág: Bläser-Quintett op. 2 (Xylinos Quintett); "Signs, Games and Messages" für Violine (Maia Cabeza, Violine; Mayumi Kanagawa, Violine); "Játékok III-VI" für Klavier (Ron Masim Huang, Klavier; Väinö Jalkanen, Klavier; Seoyoung Jang, Klavier; Jeongwhan Kim, Klavier; Junwen Wang, Klavier); "Signs, Games and Messages" für Streichtrio (Luis Castán Cochs, Violine; Miquel Jorda Saún, Viola; Jesús Miralles Roger, Violoncello); Bagatellen op. 14d (Sojeong Son, Flöte; Anna Promnitz, Kontrabass; Väinö Jalkanen, Klavier); Sechs Moments musicaux für Streichquartett op. 44 (Klee Quartett); "Officium breve in memoriam Andree Szervánszky" op. 28 (Kuss-Quartett); "Die Botschaften des verstorbenen Fräuleins R.V.Troussova" für Sopran und Kammerensemble op. 17 (Anna Korondi, Sopran; ECHO Ensemble, Leitung: Manuel Nawri)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8046	1.002E+09	Trio F-Dur op. 42		Nikolai Schneider; Oliver Kipp; Stephan Kiefer	Niels Wilhelm Gade	2016-06-23	<p>von BR-Klassik. Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Howard Griffiths)Niels Wilhelm Gade: Trio F-Dur op. 42 (Oliver Kipp, Violine; Nikolai Schneider, Violoncello; Stephan Kiefer, Klavier)Edvard Grieg: "Norwegische Tänze" op. 35 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Friedrich Ernst Fesca: "Cantemire", Ouvertüre (Frank Beermann)Giuseppe Verdi: "Luisa Miller", Sinfonia (Arte Ensemble Hannover)Xavier Montsalvatge: "Cinco canciones negras" (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Celso Antunes)Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur (Ernesto Bitetti, Gitarre, NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Klaus Weise)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günther Wand)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten der NDR-Radiophilharmonie)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Anne-Sophie Mutter, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gerd Albrecht).</p>	<p>von BR-Klassik. Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Howard Griffiths)Niels Wilhelm Gade: Trio F-Dur op. 42 (Oliver Kipp, Violine; Nikolai Schneider, Violoncello; Stephan Kiefer, Klavier)Edvard Grieg: "Norwegische Tänze" op. 35 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Friedrich Ernst Fesca: "Cantemire", Ouvertüre (Frank Beermann)Giuseppe Verdi: "Luisa Miller", Sinfonia (Arte Ensemble Hannover)Xavier Montsalvatge: "Cinco canciones negras" (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Celso Antunes)Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur (Ernesto Bitetti, Gitarre, NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Klaus Weise).</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8047	1.002E+09	Sonate F-Dur		Solisten der NDR-Radiophilharmonie	Jan Dismas Zelenka	2016-10-27	<p>von BR-Klassik. Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre D-Dur op. 41 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur (Ernesto Bitetti, Gitarre; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Klaus Weise)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günther Wand)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten der NDR-Radiophilharmonie)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Anne-Sophie Mutter, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gerd Albrecht).</p>	<p>Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131 (Bastian-Quartett; Rundfunkorchester Hannover des NDR, Leitung: Willy Steiner)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Johann Christian Bach: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Herbert Heinemann, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Wilhelm Schüchter)Zoltán Kodály: Serenade op. 12 (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 76 Es-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günther Wand), von BR-Klassik. Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre D-Dur op. 41 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur (Ernesto Bitetti, Gitarre; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Klaus Weise)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günther Wand)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten der NDR-Radiophilharmonie)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Anne-Sophie Mutter, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gerd Albrecht).</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8048	1.002E+09	Konzert a-Moll op. 131		Gewandhaus-Quartett Leipzig; Gewandhausorchester Leipzig; Herbert Blomstedt	Louis Spohr	2016-02-08, 2016-05-09, 2016-09-19	von BR-Klassik. Mischa Spoliansky: "Charleston Caprice" (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis)Wilhelm Furtwängler: Sonate Nr. 2 d-Moll (Sophie Moser, Violine; Katja Huhn, Klavier)Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131 (Gewandhaus-Quartett; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Herbert Blomstedt)Camille Saint-Saëns: Saltarelle op. 74 (ensemble amarcord)Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur).	von BR-Klassik. Mischa Spoliansky: "Charleston Caprice" (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis)Wilhelm Furtwängler: Sonate Nr. 2 d-Moll (Sophie Moser, Violine; Katja Huhn, Klavier)Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131 (Gewandhaus-Quartett; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Herbert Blomstedt)Camille Saint-Saëns: Saltarelle op. 74 (ensemble amarcord)Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8049	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 1		Yuja Wang; Swedish Radio Symphony Orchestra; Esa-Pekka Salonen	Béla Bartók	2016-09-04	Aufnahme vom 28. August 2016. Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 1Olivier Messiaen: "Turangalla-Sinfonie" (Yuja Wang, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen)	Aufnahme vom 28. August 2016. Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 1Olivier Messiaen: "Turangalla-Sinfonie" (Yuja Wang, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8050	1.002E+09	"Turangalla-Sinfonie"		Yuja Wang; Swedish Radio Symphony Orchestra; Esa-Pekka Salonen	Olivier Messiaen	2016-09-04	Aufnahme vom 28. August 2016. Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 1Olivier Messiaen: "Turangalla-Sinfonie" (Yuja Wang, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen)	Aufnahme vom 28. August 2016. Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 1Olivier Messiaen: "Turangalla-Sinfonie" (Yuja Wang, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8051	1.002E+09	Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe		Duo Accosphere	Johann Sebastian Bach	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonin Dvorák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonin Dvorák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8052	1.002E+09	Schmetterling		Duo Accosphere	Edvard Grieg	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3
8053	1.002E+09	Einsamer Wanderer		Duo Accosphere	Edvard Grieg	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8054	1.002E+09	Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke"		Duo Accosphere	Edvard Grieg	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3
8055	1.002E+09	Tears		Duo Accosphere	Bent Lorentzen	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8056	1.002E+09	Caprice espagnole op. 37		Duo Accosphere	Moritz Moszkowski	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3
8057	1.002E+09	Variationen über ein Thema von Paganini		Duo Accosphere	Witold Lutoslawski	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8058	1.002E+09	How to Play in D Major without Caring about It		Duo Accosphere	Poul Rovsing Olsen	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3
8059	1.002E+09	Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll		Duo Accosphere	Antonín Dvorak	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8060	1.002E+09	Auszüge aus "Peter und der		Duo Accosphere	Sergei S. Prokofjew	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3
8061	1.002E+09	F and I		Duo Accosphere	Wolf" Makoto Nomura	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8062	1.002E+09	Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka"		Duo Accosphere	Igor F. Strawinsky	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3
8063	1.002E+09	Gespräch mit einem Schatten		Duo Accosphere	Zbigniew Bargielski	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petruschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8064	1.002E+09	Sonate G-Dur		Duo Accosphere	Domenico Scarlatti	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvorák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvorák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3
8065	1.002E+09	Sonate C-Dur		Duo Accosphere	Domenico Scarlatti	2016-09-13	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvorák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 für Violine und Oboe Poul Rovsing Olsen: How to Play in D Major without Caring about It Antonín Dvorák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll Sergej Prokofjew: Auszüge aus "Peter und der Wolf" Makoto Nomura: F and I Igor Strawinsky: Russischer Tanz, aus dem Ballett "Petuschka" Zbigniew Bargielski: Gespräch mit einem Schatten Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur; Sonate C-Dur Edvard Grieg: Schmetterling; Einsamer Wanderer; Kleiner Vogel, aus "Lyrische Stücke" Bent Lorentzen: Tears Moritz Moszkowski: Caprice espagnole op. 37 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini (Duo Accosphere)	WDR – WDR 3 - WDR3
8066	1.002E+09	"Colas Breugnon", Ouvertüre		Khatia Buniatishvili; Radio-Symphonieorchester Wien; Lorenzo Viotti	Dimitri Kabalewski	2016-08-09, 2016-08-11	Aufnahme vom 7. August 2016. Dmitrij Kabalewski: "Colas Breugnon", OuvertüreSergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-MollAlexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Khatia Buniatishvili, Klavier; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Lorenzo Viotti)	Aufnahme vom 7. August 2016. Dmitrij Kabalewski: "Colas Breugnon", OuvertüreSergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-MollAlexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Khatia Buniatishvili, Klavier; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Lorenzo Viotti), Aufzeichnung vom 07.08.16, Felsenreitschule. Dmitrij Kabalewski: Ouvertüre zu "Colas Breugnon" op. 24 Sergej Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 c-Moll op. 18 Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 29 (Khatia Buniatishvili, Klavier; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Lorenzo Viotti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel	
8067	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll		Khatia Buniatishvili; Radio-Symphonieorchester Wien; Lorenzo Viotti	Sergei W. Rachmaninow	2016-08-09, 2016-08-11	Aufnahme vom 7. August 2016. Dmitrij Kabalewskij: "Colas Breugnon", OuvertüreSergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-MollAlexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Khatia Buniatishvili, Klavier; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Lorenzo Viotti)	Aufnahme vom 7. August 2016. Dmitrij Kabalewskij: "Colas Breugnon", OuvertüreSergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-MollAlexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Khatia Buniatishvili, Klavier; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Lorenzo Viotti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK	
8068	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2 c-Moll		Khatia Buniatishvili; Radio-Symphonieorchester Wien; Lorenzo Viotti	Alexander N. Skrjabin	2016-08-09, 2016-08-11	Aufnahme vom 7. August 2016. Dmitrij Kabalewskij: "Colas Breugnon", OuvertüreSergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-MollAlexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Khatia Buniatishvili, Klavier; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Lorenzo Viotti)	Aufnahme vom 7. August 2016. Dmitrij Kabalewskij: "Colas Breugnon", OuvertüreSergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-MollAlexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Khatia Buniatishvili, Klavier; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Lorenzo Viotti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK	
8069	1.002E+09	"Maria Triptychon"		Michaela Kaune; Henry Raudales; Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Frank Martin	2016-08-15	Frank Martin: "Maria Triptychon" (Michaela Kaune, Sopran; Henry Raudales, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Igor Strawinsky: "Suite italienne" (Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulchanishvili, Klavier)	Antonin Dvořák: Karneval op. 92, Konzertouvertüre (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Charles Olivieri-Munroe)Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (Vadim Repin, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 64,4 (Leipziger Streichquartett)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Franz Schubert: Fragment D 936A (Staatskapelle Dresden, Leitung: Peter Gülke)Frédéric Chopin: Nocturne Es-Dur op. 9,2 (Elfrun Gabriel, Klavier)Max Reger: Sinfonische Fantasie und Fuge d-Moll op. 57 (Bernhard Buttman, Orgel)Tomás Luis de Victoria: O quam gloriosum, Messe (New York Polyphony)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 (Christian Zacharias; Bamberger Symphoniker, Leitung: Roger Norrington)Jean Sibelius: Klavierquintett g-Moll (Christian Ihle Hadland, Klavier; Boris Brovtsyn und Thomas Gould, Violine; Razvan Popovici, Viola; Anja Lechner, Violoncello)Frank Martin: Maria Triptychon (Michaela Kaune, Sopran; Henry Raudales, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Igor Strawinsky: Suite italienne (Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulchanishvili, Klavier)	Antoni Dvořák: Karneval op. 92, Konzertouvertüre (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Charles Olivieri-Munroe)Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (Vadim Repin, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 64,4 (Leipziger Streichquartett)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Franz Schubert: Fragment D 936A (Staatskapelle Dresden, Leitung: Peter Gülke)Frédéric Chopin: Nocturne Es-Dur op. 9,2 (Elfrun Gabriel, Klavier)Max Reger: Sinfonische Fantasie und Fuge d-Moll op. 57 (Bernhard Buttman, Orgel)Tomás Luis de Victoria: O quam gloriosum, Messe (New York Polyphony)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 (Christian Zacharias; Bamberger Symphoniker, Leitung: Roger Norrington)Jean Sibelius: Klavierquintett g-Moll (Christian Ihle Hadland, Klavier; Boris Brovtsyn und Thomas Gould, Violine; Razvan Popovici, Viola; Anja Lechner, Violoncello)Frank Martin: Maria Triptychon (Michaela Kaune, Sopran; Henry Raudales, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Igor Strawinsky: Suite italienne (Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Maurice Ravel: "Rhapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulchanishvili, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8070	1.002E+09	Poème symphonique d-Moll		Radio-Sinfonieorchester der UdSSR, Boris Demchenko	Alexander N. Skrjabin	2016-06-04	Antonio Pasculli: Paraphrase über Melodien der Oper "I Vespri Siciliani" (Thomas Indermühle, Oboe; I Salonisti)Georg Friedrich Händel: "Almira", Suite (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Alexander Skrjabin: Poème symphonique d-Moll (Radio-Sinfonieorchester der UdSSR, Boris Demchenko)George Gershwin: "Blue Monday", drei Intermezzi (Katia und Marielle Labèque, Klavier), Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Géza Anda; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour)Anton Webern: Im Sommerwind (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Gustav Mahler: Ich bin der Welt abhanden gekommen (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Franz Liszt: Großes Konzertstück (Aglia Genova und Luben Dimitrov, Klavier)Franz Xaver Richter: Streichquartett A-Dur op. 53 (casaQuartett)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Artemis-Quartett)Richard Strauss: Vier letzte Lieder (Karita Mattila, Sopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (Louis Lortie; Residentie Orkest, Leitung: George Pehlivanian)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 "Pathétique" (Münchener Philharmoniker, Leitung: James Levine)Antonio Pasculli: Paraphrase über Melodien der Oper "I Vespi Siciliani" (Thomas Indermühle, Oboe; I Salonisti)Georg Friedrich Händel: Almira, Suite (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Alexander Skrjabin: Poème symphonique d-Moll (Radio-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Boris Demchenko)George Gershwin: 3 Intermezzi aus "Blue Monday" (Katia und Marielle Labèque, Klavier)Matthias Georg Monn: Sinfonia G-Dur (L'arpa festante, Leitung: Michi Gaigg)Igor Strawinsky: 5 leichte Stücke (Katia und Marielle Labèque, Klavier)Baldassare Galuppi: Flötenkonzert D-Dur (James Galway; I Solisti Veneti, Leitung: Claudio Scimone)Astor Piazzolla: Oblivion (Mika Väyrynen, Bandoneon; Kuopio Symphony Orchestra, Leitung: Atso Almila)François Couperin: La paix de Parmasse (William Christie und Christophe Rousset,	Antonio Pasculli: Paraphrase über Melodien der Oper "I Vespi Siciliani" (Thomas Indermühle, Oboe; I Salonisti)Georg Friedrich Händel: Almira, Suite (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Alexander Skrjabin: Poème symphonique d-Moll (Radio-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Boris Demchenko)George Gershwin: 3 Intermezzi aus "Blue Monday" (Katia und Marielle Labèque, Klavier)Matthias Georg Monn: Sinfonia G-Dur (L'arpa festante, Leitung: Michi Gaigg)Igor Strawinsky: 5 leichte Stücke (Katia und Marielle Labèque, Klavier)Baldassare Galuppi: Flötenkonzert D-Dur (James Galway; I Solisti Veneti, Leitung: Claudio Scimone)Astor Piazzolla: Oblivion (Mika Väyrynen, Bandoneon; Kuopio Symphony Orchestra, Leitung: Atso Almila)François Couperin: La paix de Parmasse (William Christie und Christophe Rousset,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8071	1.002E+09	"Nagoya Marimbas"		Jan Schöwer; Olga Zheltikova; Alexandros Giovanos; Sabrina Ma; Rilli Willow	Steve Reich	2016-03-04	Thema: Aufnahmen mit der Percussionistin Sabrina Ma, Steve Reich: "Nagoya Marimbas" Rilli Willow: "... az ze hamechir ...", Jan Schöwer: "Plateaux" Rilli Willow: "Havana" (Sabrina Ma, Percussion; Olga Zheltikova, Cembalo; Alexandros Giovanos, Marimba und Schlagzeug; Jan Schöwer, E-Gitarre; Rilli Willow, Gesang)	Thema: Aufnahmen mit der Percussionistin Sabrina Ma, Steve Reich: "Nagoya Marimbas" Rilli Willow: "... az ze hamechir ...", Jan Schöwer: "Plateaux" Rilli Willow: "Havana" (Sabrina Ma, Percussion; Olga Zheltikova, Cembalo; Alexandros Giovanos, Marimba und Schlagzeug; Jan Schöwer, E-Gitarre; Rilli Willow, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8072	1.002E+09	"... az ze hamechir ..."		Jan Schöwer; Olga Zheltikova; Alexandros Giovanos; Sabrina Ma; Rilli Willow	Rilli Willow	2016-03-04	Thema: Aufnahmen mit der Percussionistin Sabrina Ma, Steve Reich: "Nagoya Marimbas" Rilli Willow: "... az ze hamechir ...", Jan Schöwer: "Plateaux" Rilli Willow: "Havana" (Sabrina Ma, Percussion; Olga Zheltikova, Cembalo; Alexandros Giovanos, Marimba und Schlagzeug; Jan Schöwer, E-Gitarre; Rilli Willow, Gesang)	Thema: Aufnahmen mit der Percussionistin Sabrina Ma, Steve Reich: "Nagoya Marimbas" Rilli Willow: "... az ze hamechir ...", Jan Schöwer: "Plateaux" Rilli Willow: "Havana" (Sabrina Ma, Percussion; Olga Zheltikova, Cembalo; Alexandros Giovanos, Marimba und Schlagzeug; Jan Schöwer, E-Gitarre; Rilli Willow, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8073	1.002E+09	"Plateaux"		Jan Schöwer; Olga Zhetikova; Alexandros Giovanos; Sabrina Ma; Rilli Willow	Jan Schöwer	2016-03-04	Thema: Aufnahmen mit der Percussionistin Sabrina Ma. Steve Reich: "Nagoya Marimbas" Rilli Willow: "... az ze hamechir ..." Jan Schöwer: "Plateaux" Rilli Willow: "Havana" (Sabrina Ma, Percussion; Olga Zhetikova, Cembalo; Alexandros Giovanos, Marimba und Schlagzeug; Jan Schöwer, E-Gitarre; Rilli Willow, Gesang)	Thema: Aufnahmen mit der Percussionistin Sabrina Ma. Steve Reich: "Nagoya Marimbas" Rilli Willow: "... az ze hamechir ..." Jan Schöwer: "Plateaux" Rilli Willow: "Havana" (Sabrina Ma, Percussion; Olga Zhetikova, Cembalo; Alexandros Giovanos, Marimba und Schlagzeug; Jan Schöwer, E-Gitarre; Rilli Willow, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8074	1.002E+09	"Havana"		Jan Schöwer; Olga Zhetikova; Alexandros Giovanos; Sabrina Ma; Rilli Willow	Rilli Willow	2016-03-04	Thema: Aufnahmen mit der Percussionistin Sabrina Ma. Steve Reich: "Nagoya Marimbas" Rilli Willow: "... az ze hamechir ..." Jan Schöwer: "Plateaux" Rilli Willow: "Havana" (Sabrina Ma, Percussion; Olga Zhetikova, Cembalo; Alexandros Giovanos, Marimba und Schlagzeug; Jan Schöwer, E-Gitarre; Rilli Willow, Gesang)	Thema: Aufnahmen mit der Percussionistin Sabrina Ma. Steve Reich: "Nagoya Marimbas" Rilli Willow: "... az ze hamechir ..." Jan Schöwer: "Plateaux" Rilli Willow: "Havana" (Sabrina Ma, Percussion; Olga Zhetikova, Cembalo; Alexandros Giovanos, Marimba und Schlagzeug; Jan Schöwer, E-Gitarre; Rilli Willow, Gesang)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8075	1.002E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37		Rudolf Buchbinder; Wiener Philharmoniker; Rudolf Buchbinder	Ludwig van Beethoven	2016-10-03	Aufzeichnung vom 11.09.16, Auditorium Grafenegg. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 (Wiener Philharmoniker, Klavier und Leitung; Rudolf Buchbinder)	Aufzeichnung vom 11.09.16, Auditorium Grafenegg. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 (Wiener Philharmoniker, Klavier und Leitung; Rudolf Buchbinder)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8076	1.002E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58		Rudolf Buchbinder; Wiener Philharmoniker; Rudolf Buchbinder	Ludwig van Beethoven	2016-10-03	Aufzeichnung vom 11.09.16, Auditorium Grafenegg. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 (Wiener Philharmoniker, Klavier und Leitung; Rudolf Buchbinder)	Aufzeichnung vom 11.09.16, Auditorium Grafenegg. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 (Wiener Philharmoniker, Klavier und Leitung; Rudolf Buchbinder)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8077	1.002E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19		Rudolf Buchbinder; Wiener Philharmoniker; Rudolf Buchbinder	Ludwig van Beethoven	2016-10-03	Aufzeichnung vom 11.09.16, Auditorium Grafenegg. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 (Wiener Philharmoniker, Klavier und Leitung; Rudolf Buchbinder)	Aufzeichnung vom 11.09.16, Auditorium Grafenegg. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 (Wiener Philharmoniker, Klavier und Leitung; Rudolf Buchbinder)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8078	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 op. 63		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Gianandrea Noseda	Alfredo Casella	2016-08-07	Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (hr-Sinfonieorchester, Solist und Leitung: Pinchas Zukerman)Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Aperto Piano Quartett)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur, Hob VIIb:2 (László Fenyő; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Grant Llewellyn)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 "Pastorale" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Jan Antonín Koželuh: Oboenkonzert F-Dur (Kammerakademie Potsdam, Solist und Leitung: Albrecht Mayer)Joseph Rheinberger: Sextett F-Dur op. 191b (Consortium Classicum)Alfredo Casella: Sinfonie Nr. 3 op. 63 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea	Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (hr-Sinfonieorchester, Solist und Leitung: Pinchas Zukerman)Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Aperto Piano Quartett)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur, Hob VIIb:2 (László Fenyő; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Grant Llewellyn)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 "Pastorale" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Jan Antonín Koželuh: Oboenkonzert F-Dur (Kammerakademie Potsdam, Solist und Leitung: Albrecht Mayer)Joseph Rheinberger: Sextett F-Dur op. 191b (Consortium Classicum)Alfredo Casella: Sinfonie Nr. 3 op. 63 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Nosedá)Alexander Glasunow: Das Meer op. 28 (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Georges Bizet: L'Arlésienne, Suite Nr. 1 op. 23 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Aaron Copland: Konzert (Sharon Kam, Klarinette; London Symphony Orchestra, Leitung: Gregor Büh)Nikolai Kapustin: Trio op. 86 (Trio Panta Rhei)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferruccio Busoni, Leitung: Massimo Belli)Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso op. 28 (Nadja Salerno-Sonnenberg, Violine; New York Chamber Symphony, Leitung: Gerard Schwarz)Ernesto Lecuona: Rapsodia Negra (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos)Ernesto Nazareth: Nove de julho (I Salonisti)Franz Liszt: Valse-Improptu (György Cziffra, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Jazz-Suite Nr. 1 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Mariss Jansons)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8079	1.002E+09	Sonate C-Dur für Klavier Hob. XVI:50		Aaron Pilsan	Joseph Haydn	2016-02-08	Aufnahme vom 24.05.15 aus dem Jagdsaal des Schlosses Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate C-Dur für Klavier Hob. XVI:50 Franz Schubert: Fantasie C-Dur D 760, "Wandererfantasie" Karol Szymanowski: "Métopes" op. 29 Frédéric Chopin: Andante spianato und Grande Polonaise brillante Es-Dur op. 22 (Aaron Pilsan, Klavier)	Aufnahme vom 24.05.15 aus dem Jagdsaal des Schlosses Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate C-Dur für Klavier Hob. XVI:50 Franz Schubert: Fantasie C-Dur D 760, "Wandererfantasie" Karol Szymanowski: "Métopes" op. 29 Frédéric Chopin: Andante spianato und Grande Polonaise brillante Es-Dur op. 22 (Aaron Pilsan, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8080	1.002E+09	Faotiti Soudha		Keyvan Chemirani; Jean Rondeau; Thomas Dunford	Keyvan Chemirani	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawār Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'Intavolatura di lauto)Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawār (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses; Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Étienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawār Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8081	1.002E+09	Chaconne		Keyvan Chemirani; Jean Rondeau; Thomas Dunford	Bernardo Storace	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn; Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani; Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani; Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandangó Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn; Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani; Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani; Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandangó Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn; Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani; Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani; Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandangó Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/Jean Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani; Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk); Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Étienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8082	1.002E+09	Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/		Keyvan Chemirani; Jean Rondeau; Thomas Dunford	Johann Hieronymus Kapsberger	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn; Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani; Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani; Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandangó Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn; Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani; Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani; Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandangó Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/Jean Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani; Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk); Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Étienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8083	1.002E+09	Dawār		Keyvan Chemirani, Jean Rondeau, Thomas Dunford	Keyvan Chemirani	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawār Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawār Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8084	1.002E+09	Pour l'Égyptienne		Anne Queffelec	Claude Debussy	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawār Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawār Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8085	1.002E+09	Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres. See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien		Le Poème Harmonique; Vincent Dumestre	Joseph-Marie Amiot	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di Iauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Etienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8086	1.002E+09	Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols		Le Poème Harmonique; Vincent Dumestre	Jean-Baptiste Lully	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di Iauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Etienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8087	1.002E+09	Danse de Khamma		Anne Queffelec	Claude Debussy	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di Iauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Etienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8088	1.002E+09	Cloches a travers les feuilles		Anne Queffelec	Claude Debussy	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di Iauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Etienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8089	1.002E+09	Narghilé		Anne Queffelec	Reynaldo Hahn	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Étienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8090	1.002E+09	L'oasis		Anne Queffelec	Reynaldo Hahn	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Étienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8091	1.002E+09	La Rose de Blida		Anne Queffelec	Reynaldo Hahn	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Faotiti Soudha; Dawár Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawár Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'Intavolatura di Iauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawár (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Etienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8092	1.002E+09	Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca"		Anne Queffelec	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawár Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawár Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'Intavolatura di Iauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawár (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Etienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8093	1.002E+09	"Sara la baigneuse" op. 11		Laura Aikin; Lani Poulson; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden; Sylvain Cambreling	Hector Berlioz	2016-05-28	von BR-Klassik. Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 452 (Lajos Lencsés; Streicher des SWR-Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart) Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Johannes Moser, Violoncello; SWR-Radiosinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Fabrice Bollon) Hector Berlioz: "Sara la baigneuse" op. 11 (Laura Aikin, Sopran; Lani Poulson, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Sylvain Cambreling); "Chant sacré" (Alexander Yudenkov, Tenor; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Sylvain Cambreling) Carl Maria von Weber: Acht Stücke op. 60 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter-Sinfonie" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Ferdinand Ries: Septett (Linos Ensemble) Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Alexis Weissenberg; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) John Dowland: Me, Me and None but Me / Flow, My Tears / Say, Love, if Ever Thou Didst Find (Andreas Scholl, Countertenor; Andreas Martin, Laute) Edward Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis) Jules Massenet: Scenes pittoresques (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Carl Reinecke: Klavierquartett D-Dur op. 272 (Linos Ensemble) George Gershwin: An American in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy) Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante) Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte D-Dur op. 109 (Jacqueline du Pré, Violoncello; Gerald Moore, Klavier) Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 "Symphonie classique" (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Yuri Temirkanov) Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar) Claude Debussy: Première Rhapsodie (Eduard Brunner, Klarinette; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: James Loughran) Anonymus: Volkstänze aus Transsilvanien (Andreas Ottensamer, Klarinette; Leonidas Kavakos und Christoph Koncz, Violine; Antoine Tamestit, Viola, Stephan Koncz, Violoncello; Ódón Rácz, Kontrabass; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Predrag Tomic, Akkordeon), von BR-Klassik.		BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8094	1.002E+09	Oboenkonzert C-Dur Hob. Vllg; C1		Albrecht Mayer; Kammerakademie Potsdam; Albrecht Mayer	Joseph Haydn	2016-10-03	Aufzeichnung vom 6. August in der Christkirche Rendsburg, Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie fis-Moll Hob. I:45, "Abschiedssinfonie"; Oboenkonzert C-Dur Hob. Vllg; C1 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante KV 315, Bearbeitung; Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner" (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Ltg.: Albrecht Mayer)	Aufzeichnung vom 6. August in der Christkirche Rendsburg, Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie fis-Moll Hob. I:45, "Abschiedssinfonie"; Oboenkonzert C-Dur Hob. Vllg; C1 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante KV 315, Bearbeitung; Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner" (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Ltg.: Albrecht Mayer)	NDR – kultur - NDR3
8095	1.002E+09	Sinfonie fis-Moll Hob. I:45, "Abschiedssinfonie"		Albrecht Mayer; Kammerakademie Potsdam; Albrecht Mayer	Joseph Haydn	2016-10-03	Aufzeichnung vom 6. August in der Christkirche Rendsburg, Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie fis-Moll Hob. I:45, "Abschiedssinfonie"; Oboenkonzert C-Dur Hob. Vllg; C1 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante KV 315, Bearbeitung; Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner" (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Ltg.: Albrecht Mayer)	Aufzeichnung vom 6. August in der Christkirche Rendsburg, Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie fis-Moll Hob. I:45, "Abschiedssinfonie"; Oboenkonzert C-Dur Hob. Vllg; C1 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante KV 315, Bearbeitung; Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner" (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Ltg.: Albrecht Mayer)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8096	1,002E+09	Andante KV 315, Bearbeitung		Albrecht Mayer; Kammerakademie Potsdam; Albrecht Mayer	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-03	Aufzeichnung vom 6. August in der Christkirche Rendsburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie fis-Moll Hob. I:45, "Abschiedssinfonie"; Oboenkonzert C-Dur Hob. Vllg:C1 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante KV 315, Bearbeitung; Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner" (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Ltg.: Albrecht Mayer)	Aufzeichnung vom 6. August in der Christkirche Rendsburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie fis-Moll Hob. I:45, "Abschiedssinfonie"; Oboenkonzert C-Dur Hob. Vllg:C1 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante KV 315, Bearbeitung; Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner" (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Ltg.: Albrecht Mayer)	NDR – kultur - NDR3
8097	1,002E+09	"Creative Construction Set™" (2015, Uraufführung)		George Lewis & Splitter Orchester	George Lewis/Splitter Orchester	2016-01-21	Aufzeichnung vom 05.11.15, Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin, Splitter Orchester/George Lewis: "Creative Construction Set™" (2015, Uraufführung) (George Lewis & Splitter Orchester)	Aufzeichnung vom 05.11.15, Haus der Berliner Festspiele. Thema: Jazzfest Berlin. Splitter Orchester/George Lewis: "Creative Construction Set™" (2015, Uraufführung) (George Lewis & Splitter Orchester)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8098	1,002E+09	Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner"		Albrecht Mayer; Kammerakademie Potsdam; Albrecht Mayer	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-03	Aufzeichnung vom 6. August in der Christkirche Rendsburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie fis-Moll Hob. I:45, "Abschiedssinfonie"; Oboenkonzert C-Dur Hob. Vllg:C1 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante KV 315, Bearbeitung; Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner" (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Ltg.: Albrecht Mayer)	Aufzeichnung vom 6. August in der Christkirche Rendsburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie fis-Moll Hob. I:45, "Abschiedssinfonie"; Oboenkonzert C-Dur Hob. Vllg:C1 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante KV 315, Bearbeitung; Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner" (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Ltg.: Albrecht Mayer)	NDR – kultur - NDR3
8099	1,002E+09	"La bohème"		Benjamin Cho; Patrick Cullen Gandy; Massimo Cavalletti; Mauro Barra; Matteo Peirone; David Motta Fré; Kelebogile Besong; Irina Lungu; Giorgio Berrugi; Gabriele Sagona; Chor und Orchester des Tatro Regio Turin; Kinderchor des Giuseppe Verdi Konservatorium;	Giacomo Puccini	2016-10-15	Aufnahme vom 12. Oktober 2016 im Teatro Regio, Turin. Mit Irina Lungu (Mimi); Giorgio Berrugi (Rodolfo); Kelebogile Besong (Musetta); Massimo Cavalletti (Marcello); Gabriele Sagona (Colline); Benjamin Cho (Schaunard); Matteo Peirone (Benot); Mauro Barra (Sergant); Patrick Cullen Gandy (Parpignol); David Motta Fré (Zöllner); Kinderchor des Giuseppe Verdi Konservatorium; Chor und Orchester des Tatro Regio Turin; Gianandrea Noseda (Leitung). Thema: Oper in vier Bildern	Aufnahme vom 12. Oktober 2016 im Teatro Regio, Turin. Mit Irina Lungu (Mimi); Giorgio Berrugi (Rodolfo); Kelebogile Besong (Musetta); Massimo Cavalletti (Marcello); Gabriele Sagona (Colline); Benjamin Cho (Schaunard); Matteo Peirone (Benot); Mauro Barra (Sergant); Patrick Cullen Gandy (Parpignol); David Motta Fré (Zöllner); Kinderchor des Giuseppe Verdi Konservatorium; Chor und Orchester des Tatro Regio Turin; Gianandrea Noseda (Leitung). Thema: Oper in vier Bildern	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8100	1.002E+09	"Neuartige Begegnungen" nennt das Verbier Festival seine herausragendste Konzert-Reihe. Diesmal begegnen sich Leonidas Kavakos und Gautier Capuçon, mit vier versierten Mitmusikern spielen sie kammermusikalische Meisterwerke von Béla Bartók, Johannes Brahms		Roman Simovic; Martin Fröst; Blythe Teh Engstroem; Gautier Capuçon; Leonidas Kavakos; Yuja Wang	"Rencontres Inédites", also	2016-08-10	Aufnahme vom 30.07.2016, Verbier, Salle des Combins. "Rencontres Inédites", also: "Neuartige Begegnungen" nennt das Verbier Festival seine herausragendste Konzert-Reihe. Diesmal begegnen sich Leonidas Kavakos und Gautier Capuçon, mit vier versierten Mitmusikern spielen sie kammermusikalische Meisterwerke von Béla Bartók, Johannes Brahms und Robert Schumann. Béla Bartók: Contrastes für für Klarinette, Violine und Klavier Sz. 111 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Leonidas Kavakos, Violine; Roman Simovic, Violine; Blythe Teh Engstroem, Bratsche; Gautier Capuçon, Cello; Martin Fröst, Klarinette;	Aufnahme vom 30.07.2016, Verbier, Salle des Combins. "Rencontres Inédites", also: "Neuartige Begegnungen" nennt das Verbier Festival seine herausragendste Konzert-Reihe. Diesmal begegnen sich Leonidas Kavakos und Gautier Capuçon, mit vier versierten Mitmusikern spielen sie kammermusikalische Meisterwerke von Béla Bartók, Johannes Brahms und Robert Schumann. Béla Bartók: Contrastes für für Klarinette, Violine und Klavier Sz. 111 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Leonidas Kavakos, Violine; Roman Simovic, Violine; Blythe Teh Engstroem, Bratsche; Gautier Capuçon, Cello; Martin Fröst, Klarinette, Yuja Wang, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8101	1.002E+09	Contrastes für für Klarinette, Violine und Klavier Sz. 111		Roman Simovic; Martin Fröst; Blythe Teh Engstroem; Gautier Capuçon; Leonidas Kavakos; Yuja Wang	Robert Schumann. Béla Bartók	2016-08-10	Aufnahme vom 30.07.2016, Verbier, Salle des Combins. "Rencontres Inédites", also: "Neuartige Begegnungen" nennt das Verbier Festival seine herausragendste Konzert-Reihe. Diesmal begegnen sich Leonidas Kavakos und Gautier Capuçon, mit vier versierten Mitmusikern spielen sie kammermusikalische Meisterwerke von Béla Bartók, Johannes Brahms und Robert Schumann. Béla Bartók: Contrastes für für Klarinette, Violine und Klavier Sz. 111 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Leonidas Kavakos, Violine; Roman Simovic, Violine; Blythe Teh Engstroem, Bratsche; Gautier Capuçon, Cello; Martin Fröst, Klarinette;	Aufnahme vom 30.07.2016, Verbier, Salle des Combins. "Rencontres Inédites", also: "Neuartige Begegnungen" nennt das Verbier Festival seine herausragendste Konzert-Reihe. Diesmal begegnen sich Leonidas Kavakos und Gautier Capuçon, mit vier versierten Mitmusikern spielen sie kammermusikalische Meisterwerke von Béla Bartók, Johannes Brahms und Robert Schumann. Béla Bartók: Contrastes für für Klarinette, Violine und Klavier Sz. 111 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Leonidas Kavakos, Violine; Roman Simovic, Violine; Blythe Teh Engstroem, Bratsche; Gautier Capuçon, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Yuja Wang, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8102	1.002E+09	Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8		Roman Simovic; Martin Fröst; Blythe Teh Engstroem; Gautier Capuçon; Leonidas Kavakos; Yuja Wang	Johannes Brahms	2016-08-06, 2016-08-10	Aufnahme vom 30.07.2016, Verbier, Salle des Combins. "Rencontres Inédites", also: "Neuartige Begegnungen" nennt das Verbier Festival seine herausragendste Konzert-Reihe. Diesmal begegnen sich Leonidas Kavakos und Gautier Capuçon, mit vier versierten Mitmusikern spielen sie kammermusikalische Meisterwerke von Béla Bartók, Johannes Brahms und Robert Schumann. Béla Bartók: Contrastes für für Klarinette, Violine und Klavier Sz. 111 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Leonidas Kavakos, Violine; Roman Simovic, Violine; Blythe Teh Engstroem, Bratsche; Gautier Capuçon, Cello; Martin Fröst, Klarinette;	Aufnahme vom 30.07.2016, Verbier, Salle des Combins. "Rencontres Inédites", also: "Neuartige Begegnungen" nennt das Verbier Festival seine herausragendste Konzert-Reihe. Diesmal begegnen sich Leonidas Kavakos und Gautier Capuçon, mit vier versierten Mitmusikern spielen sie kammermusikalische Meisterwerke von Béla Bartók, Johannes Brahms und Robert Schumann. Béla Bartók: Contrastes für für Klarinette, Violine und Klavier Sz. 111 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Leonidas Kavakos, Violine; Roman Simovic, Violine; Blythe Teh Engstroem, Bratsche; Gautier Capuçon, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Yuja Wang, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8103	1.002E+09	Klavierquintett Es-Dur op. 44		Roman Simovic; Martin Fröst; Blythe Teh Engstroem; Gautier Capuçon; Leonidas Kavakos; Yuja Wang	Robert Schumann	2016-08-06, 2016-08-10	Aufnahme vom 30.07.2016, Verbier, Salle des Combins. "Rencontres Inédites", also: "Neuartige Begegnungen" nennt das Verbier Festival seine herausragendste Konzert-Reihe. Diesmal begegnen sich Leonidas Kavakos und Gautier Capuçon, mit vier versierten Mitmusikern spielen sie kammermusikalische Meisterwerke von Béla Bartók, Johannes Brahms und Robert Schumann. Béla Bartók: Contrastes für für Klarinette, Violine und Klavier Sz. 111 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Leonidas Kavakos, Violine; Roman Simovic, Violine; Blythe Teh Engstroem, Bratsche; Gautier Capuçon, Cello; Martin Fröst, Klarinette;	Aufnahme vom 30.07.2016, Verbier, Salle des Combins. "Rencontres Inédites", also: "Neuartige Begegnungen" nennt das Verbier Festival seine herausragendste Konzert-Reihe. Diesmal begegnen sich Leonidas Kavakos und Gautier Capuçon, mit vier versierten Mitmusikern spielen sie kammermusikalische Meisterwerke von Béla Bartók, Johannes Brahms und Robert Schumann. Béla Bartók: Contrastes für für Klarinette, Violine und Klavier Sz. 111 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Leonidas Kavakos, Violine; Roman Simovic, Violine; Blythe Teh Engstroem, Bratsche; Gautier Capuçon, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Yuja Wang, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8104	1.002E+09	Sonate e-Moll op. 70		Michael Endres	Carl Maria von Weber	2016-07-27	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Arabella Steinbacher, Violine, WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Andris Nelsons)Carl Maria von Weber: Sonate e-Moll op. 70 (Michael Endres, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai).	Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Carl Maria von Weber: Sonate e-Moll op. 70 (Michael Endres, Klavier)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Köln Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Gaetano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: "Salvum fac regem" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmut Froschauer), Joseph Martin Kraus: Sinfonie Es-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Robert Schumann: Messe c-Moll op. 147 (Anke Hoffmann, Sopran; Hein Heidbüchel, Tenor; Franz Gerhnsen, Bass; WDR-Rundfunkchor und Rundfunkorchester, Leitung: Helmuth Froschauer)Johann Christian Schieferdecker: Konzert Nr. 5 d-Moll (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Carl Maria von Weber: Sonate e-Moll op. 70 (Michael Endres, Klavier)Ferdinand Ries: "Die Räuberbraut", Ballettmusik (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths), von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Arabella Steinbacher, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Andris Nelsons)Carl Maria von Weber: Sonate e-Moll op. 70 (Michael Endres, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8105	1.002E+09	"Musik für Gerhard Richter"		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Lothar Zagrosek	Andreas Dohmen	2016-03-09, 2016-07-20	Fränkische Komponisten. Gerald Eckert: "An den Rändern des Maßes" (Ensemble Reflexion K, Leitung: Gerald Eckert)Robert HP Platz: "Kiefer" (Hugo Miguel Does de Queirós, Klarinette, Spela Mastnak, Schlagzeug)Peter Gahn: "Atonoba I + II" (ensemble Reflexion K, Leitung: Gerald Eckert)Wilfried Jentsch: "Poème électronique II" (Wilfried Jentsch, Realisation)Andreas Dohmen: "Musik für Gerhard Richter" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Lothar Zagrosek)	Fränkische Komponisten, Andreas Dohmen: "Musik für Gerhard Richter" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Lothar Zagrosek)HaEun Cho: "tension" (Jeonghwan Jeong, Klavier; Myeong-Jo Son, Schlagzeug)Dong-Myung Kim: Streichquartett Nr. 1 (Ibrayim Bairam-Ali, Jisu Kim, Violine, Mirji Cho, Viola; Seunghuy Yang, Violoncello)Ya-Yun Tseng: "Raining in silence" (Wei-Ching Tseng, Harfe)Aydin Leon Pfeiffer: "Labyrinth" (Aydin Leon Pfeiffer, Gitarre)Akane Obama: "Beim Flug" (Ren Narishima, Oboe, Susu Yamik Heim; "Ailm - der heilige Baum" (Raimund Lippok, Tuba)Robert HP Platz: "From fear of thunder, dreams ..." (Ensemble Köln, Leitung: Robert HP Platz)Andrés Hamary: "Extinction tales" (Trio Comet), Fränkische Komponisten, Gerald Eckert: "An den Rändern des Maßes" (Ensemble Reflexion K, Leitung: Gerald Eckert)Robert HP Platz: "Kiefer" (Hugo Miguel Does de Queirós, Klarinette; Spela Mastnak, Schlagzeug)Peter Gahn: "Atonoba I + II" (ensemble Reflexion K, Leitung: Gerald Eckert)Wilfried Jentsch: "Poème électronique II" (Wilfried Jentsch, Realisation)Andreas Dohmen: "Musik für Gerhard Richter" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Lothar Zagrosek)	BR – Bayern 2 - BR2
8106	1.002E+09	"Hier ist es schön" aus "Zwölf Lieder" op. 21		Kristine Opolais; Concertgebouw-Orchester; Semyon Bychkov	Sergei W. Rachmaninow	2016-06-28	Aufzeichnung vom 13.05.16, Semperoper Dresden, Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre nach William Shakespeare für Orchester Sergej Rachmaninow: "Hier ist es schön" aus "Zwölf Lieder" op. 21 Peter Tschaikowski: Briefszene der Tatjana aus der Oper "Eugen Onegin" Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze für Orchester op. 45 (Kristine Opolais, Sopran; Concertgebouworkest, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufzeichnung vom 13.05.16, Semperoper Dresden, Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre nach William Shakespeare für Orchester Sergej Rachmaninow: "Hier ist es schön" aus "Zwölf Lieder" op. 21 Peter Tschaikowski: Briefszene der Tatjana aus der Oper "Eugen Onegin" Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze für Orchester op. 45 (Kristine Opolais, Sopran; Concertgebouworkest, Leitung: Semyon Bychkov)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8107	1.002E+09	Briefszene der Tatjana aus der Oper "Eugen Onegin"		Kristine Opolais; Concertgebouw-Orchester; Semyon Bychkov	Peter I. Tschaikowski	2016-06-28	Aufzeichnung vom 13.05.16, Semperoper Dresden. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre nach William Shakespeare für Orchester Sergej Rachmaninow; "Hier ist es schön" aus "Zwölf Lieder" op. 21 Peter Tschaikowski: Briefszene der Tatjana aus der Oper "Eugen Onegin" Sergej Rachmaninow; Sinfonische Tänze für Orchester op. 45 (Kristine Opolais, Sopran; Concertgebouworkest, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufzeichnung vom 13.05.16, Semperoper Dresden. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre nach William Shakespeare für Orchester Sergej Rachmaninow; "Hier ist es schön" aus "Zwölf Lieder" op. 21 Peter Tschaikowski: Briefszene der Tatjana aus der Oper "Eugen Onegin" Sergej Rachmaninow; Sinfonische Tänze für Orchester op. 45 (Kristine Opolais, Sopran; Concertgebouworkest, Leitung: Semyon Bychkov)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8108	1.002E+09	"Turandot"		Nina Stemme; Anita Hartig; Alexander Tsymbalyuk; Marco Berti; Ronald Naldi; Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Paolo Carignani	Giacomo Puccini	2016-01-30	Direkt aus der MET in New York. Mit Nina Stemme (Turandot, Sopran); Anita Hartig (Liù, Sopran); Alexander Tsymbalyuk (Timur, Bass); Marco Berti (Kalaf, Tenor); Ronald Naldi (Kaiser Altoum, Tenor); Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Paolo Carignani (Leitung). Thema: Drama lirico in drei Akten. In italienischer Sprache	Direkt aus der MET in New York. Mit Nina Stemme (Turandot, Sopran); Anita Hartig (Liù, Sopran); Alexander Tsymbalyuk (Timur, Bass); Marco Berti (Kalaf, Tenor); Ronald Naldi (Kaiser Altoum, Tenor); Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Paolo Carignani (Leitung). Thema: Drama lirico in drei Akten. In italienischer Sprache. Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Moderation: Bettina Volksdorf. Mit Nina Stemme (Turandot, Sopran); Anita Hartig (Liù, Sopran); Alexander Tsymbalyuk (Timur, Bass); Marco Berti (Kalaf, Tenor); Ronald Naldi (Kaiser Altoum, Tenor); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Paolo Carignani (Leitung). Thema: Drama lirico in drei Akten nach Carlo Gozzi	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT
8109	1.002E+09	"Eroica-Variationen" für Klavier Es-Dur op. 35		Pierre-Laurent Aimard; hr-Sinfonieorchester; Andrés Orozco-Estrada	Ludwig van Beethoven	2016-02-11	Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 Stockhausen: Klavierstück XI Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica"; "Eroica-Variationen" für Klavier Es-Dur op. 35 (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 Stockhausen: Klavierstück XI Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica"; "Eroica-Variationen" für Klavier Es-Dur op. 35 (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8110	1,002E+09	"Fata Morgana" für Klaviertrio		Pauline Sachse; Paul Huang; Mirjana Rajic	Erkki-Sven Tüür	2016-08-18	Aufzeichnung vom 13.08.16, Evangelische Kirche Moritzburg. Spannende Begegnungen mit Kollegen aus aller Welt in Moritzburg für Moritzburg, für alle Gäste - so hat Intendant Jan Vogler das Anliegen seines Festivals auf den Punkt gebracht. Bedřich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Antti Siirala, Klavier; Kai Vogler, Violine; Narek Haknazaryan, Violoncello) Erkki-Sven Tüür: "Fata Morgana" für Klaviertrio (Paul Huang, Violine; Pauline Sachse, Viola; Mirjana Rajic, Klavier) Johannes Brahms: Streichsextett G-Dur op. 36 (Paul Huang, Violine; Benjamin Beilman, Violine; Lawrence Power, Viola; Pauline Sachse, Viola; Li-Wei Qin, Violoncello; Narek Haknazaryan, Aufzeichnung vom	Aufzeichnung vom 13.08.16, Evangelische Kirche Moritzburg. Spannende Begegnungen mit Kollegen aus aller Welt in Moritzburg für Moritzburg, für alle Gäste - so hat Intendant Jan Vogler das Anliegen seines Festivals auf den Punkt gebracht. Bedřich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Antti Siirala, Klavier; Kai Vogler, Violine; Narek Haknazaryan, Violoncello) Erkki-Sven Tüür: "Fata Morgana" für Klaviertrio (Paul Huang, Violine; Pauline Sachse, Viola; Mirjana Rajic, Klavier) Johannes Brahms: Streichsextett G-Dur op. 36 (Paul Huang, Violine; Benjamin Beilman, Violine; Lawrence Power, Viola; Pauline Sachse, Viola; Li-Wei Qin, Violoncello, Narek Haknazaryan, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8111	1,002E+09	Streichsextett G-Dur op. 36		Pauline Sachse; Paul Huang; Benjamin Beilman; Li-Wei Qin; Lawrence Power; Narek Haknazaryan	Johannes Brahms	2016-08-18	13.08.16, Evangelische Kirche Moritzburg. Spannende Begegnungen mit Kollegen aus aller Welt in Moritzburg für Moritzburg, für alle Gäste - so hat Intendant Jan Vogler das Anliegen seines Festivals auf den Punkt gebracht. Bedřich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Antti Siirala, Klavier; Kai Vogler, Violine; Narek Haknazaryan, Violoncello) Erkki-Sven Tüür: "Fata Morgana" für Klaviertrio (Paul Huang, Violine; Pauline Sachse, Viola; Mirjana Rajic, Klavier) Johannes Brahms: Streichsextett G-Dur op. 36 (Paul Huang, Violine; Benjamin Beilman, Violine; Lawrence Power, Viola; Pauline Sachse, Viola; Li-Wei Qin, Violoncello; Narek Haknazaryan,	Aufzeichnung vom 13.08.16, Evangelische Kirche Moritzburg. Spannende Begegnungen mit Kollegen aus aller Welt in Moritzburg für Moritzburg, für alle Gäste - so hat Intendant Jan Vogler das Anliegen seines Festivals auf den Punkt gebracht. Bedřich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Antti Siirala, Klavier; Kai Vogler, Violine; Narek Haknazaryan, Violoncello) Erkki-Sven Tüür: "Fata Morgana" für Klaviertrio (Paul Huang, Violine; Pauline Sachse, Viola; Mirjana Rajic, Klavier) Johannes Brahms: Streichsextett G-Dur op. 36 (Paul Huang, Violine; Benjamin Beilman, Violine; Lawrence Power, Viola; Pauline Sachse, Viola; Li-Wei Qin, Violoncello; Narek Haknazaryan, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8112	1,002E+09	"Belsazars Fest", Suite		Tom Ottar Andreassen; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo; Ari Rasilainen	Jean Sibelius	2016-03-11, 2016-05-04	Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Beaux Arts Trio) Jean Sibelius: "Belsazars Fest", Suite (Tom Ottar Andreassen, Flöte; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen).	Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Beaux Arts Trio) Jean Sibelius: "Belsazars Fest", Suite (Tom Ottar Andreassen, Flöte; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen).	BR - Bayern 2 - BR2, BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8113	1.002E+09	"Springtime Suite"		BBC Concert Orchestra; John Wilson	John Wilson	2016-05-15	Antonio Salieri: "Catalina"; Ouvertüre (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll, Allegro BWV 1052R (Avi Avital, Mandoline; Kammerakademie Potsdam) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 120 (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel) Frédéric Chopin: Vier Mazurken op. 6 (Peter Ovtcharov, Klavier) Domenico Cimarosa: Klarinettenkonzert c-Moll (Andreas Ottensamer, Klarinette; Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) John Wilson: "Springtime Suite" (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson), Felix Mendelssohn: Meeresstille und glückliche Fahrt op. 27, Ouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff) Johannes Brahms: Schicksalslied op. 54 (Frankfurter Kantorei; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Helmuth Rilling) Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Aperto Piano Quartett) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi) Granville Bantock: Sinfonie Nr. 3 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Vernon Handley) Olivier Messiaen: Des canyons aux étoiles (Michael Thompson, Horn; Paul Crossley, Klavier; James Holland, Xylorimba; David Johnson, Glockenspiel; London Sinfonietta, Leitung: Esa-Pekka Salonen) Carl Philipp Emanuel Bach: Herr, lehre uns tun (Hanna Zumsande, Sopran; Anne-Beke Sontag, Alt; Jan Kobow, Tenor; Ralf Grobe, Bass; Himmlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Heinrich Ignaz Franz Biber: Das Kommen des Heiligen Geistes, Rosenkranz-Sonate Nr. 13 d-Moll (John Holloway, Violine; Tragicomedia) Marc-Antoine Charpentier: Te Deum (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Antonio Salieri: Ouvertüre zu "Catalina" (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey) Johann Sebastian Bach: Allegro aus dem Konzert d-Moll BWV 1052R (Avi Avital, Mandoline; Kammerakademie Potsdam) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 120 (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel) Frédéric Chopin: 4 Mazurken op. 6 (Peter Ovtcharov, Klavier) Domenico Cimarosa: Klarinettenkonzert c-Moll (Andreas Ottensamer, Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) John Wilson: Springtime Suite	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
8114	1.002E+09	Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141, bearbeitet für Klaviertrio und drei Schlagzeuger von Viktor Derevianko		Mark Haeldermands; Jens Peter Maintz; Kolja Blacher; Lukas Böhm; Özgür Aydin; Anthea Kreston; Gregor Sigi; Raymond Curfs; Vineta Sareika; Eckart Runge; Artemis-Quartett	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-09-27	Aufzeichnung vom 10.09.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: IPPNW-Benefizkonzert zugunsten des Vereins MitMachMusik - Ein Weg zur Integration von Flüchtlingskindern e. V. Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59, 1 Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141, bearbeitet für Klaviertrio und drei Schlagzeuger von Viktor Derevianko (Artemis-Quartett: Vineta Sareika, Violine; Anthea Kreston, Violine; Gregor Sigi, Viola; Eckart Runge, Violoncello; Kolja Blacher, Violine; Jens Peter Maintz, Violoncello; Özgür Aydin, Klavier; Raymond Curfs, Mark Haeldermands, Lukas Böhm, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 10.09.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: IPPNW-Benefizkonzert zugunsten des Vereins MitMachMusik - Ein Weg zur Integration von Flüchtlingskindern e. V. Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59, 1 Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141, bearbeitet für Klaviertrio und drei Schlagzeuger von Viktor Derevianko (Artemis-Quartett: Vineta Sareika, Violine; Anthea Kreston, Violine; Gregor Sigi, Viola; Eckart Runge, Violoncello; Kolja Blacher, Violine; Jens Peter Maintz, Violoncello; Özgür Aydin, Klavier; Raymond Curfs, Mark Haeldermands, Lukas Böhm, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8115	1.002E+09	"Roméo et Juliette"		Gabriel Bermúdez; Rachel Frenkel; Marina Rebeka; Alexandru Moisiuc; Juan Diego Flórez; Chor und Orchester der Staatsoper Wien; Marco Armiliato	Charles Francois Gounod	2016-03-19, 2016-04-02	Aufnahme vom 26. Februar 2016. Mit Marina Rebeka (Juliette); Juan Diego Flórez (Roméo); Gabriel Bermúdez (Mercutio); Alexandru Moisiuc (Frère Laurent); Rachel Frenkel (Stéphano); Chor und Orchester der Staatsoper Wien; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten. In französischer Sprache	Aufnahme vom 26. Februar 2016. Mit Marina Rebeka (Juliette); Juan Diego Flórez (Roméo); Gabriel Bermúdez (Mercutio); Alexandru Moisiuc (Frère Laurent); Rachel Frenkel (Stéphano); Chor und Orchester der Staatsoper Wien; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten. In französischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8116	1.002E+09	Zwei Etüden		Dudana Mazmanishvili	Alexander N. Skrjabin	2016-01-17	Aufnahme vom 22.04.15 im Martinstift, Moers. Alexander Skrjabin: Zwei Etüden Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 Sergej Rachmaninow: Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows; Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42 (Dudana Mazmanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 22.04.15 im Martinstift, Moers. Alexander Skrjabin: Zwei Etüden Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 Sergej Rachmaninow: Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows; Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42 (Dudana Mazmanishvili, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8117	1.002E+09	ptyx für 2 Klaviere (Uraufführung)		Klavierduo Grau / Schumacher; WDR-Sinfonieorchester Köln; Peter Rundel	Hanspeter Kyburz	2016-02-10	Aufnahme vom 3. Oktober 2015 vom Festival "Musica", Strasbourg. Thema: Musica Strasbourg. Helmut Lachenmann: Tableau für Orchester Tristan Murail: Reflections/Reflets für Orchester Hanspeter Kyburz: ptyx für 2 Klaviere (Uraufführung) Luca Francesconi: Macchine in Echo, Concerto für 2 Klaviere und Orchester, französische Erstaufführung (GrauSchumacher Piano Duo; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Rundel)	Aufnahme vom 3. Oktober 2015 vom Festival "Musica", Strasbourg. Thema: Musica Strasbourg. Helmut Lachenmann: Tableau für Orchester Tristan Murail: Reflections/Reflets für Orchester Hanspeter Kyburz: ptyx für 2 Klaviere (Uraufführung) Luca Francesconi: Macchine in Echo, Concerto für 2 Klaviere und Orchester, französische Erstaufführung (GrauSchumacher Piano Duo; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Rundel)	WDR – WDR 3 - WDR3
8118	1.002E+09	Drei Intermezzi op. 117		Dudana Mazmanishvili	Johannes Brahms	2016-01-17	Aufnahme vom 22.04.15 im Martinstift, Moers. Alexander Skrjabin: Zwei Etüden Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 Sergej Rachmaninow: Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows; Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42 (Dudana Mazmanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 22.04.15 im Martinstift, Moers. Alexander Skrjabin: Zwei Etüden Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 Sergej Rachmaninow: Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows; Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42 (Dudana Mazmanishvili, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8119	1.002E+09	Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24		Dudana Mazmanishvili	Johannes Brahms	2016-01-17	Aufnahme vom 22.04.15 im Martinstift, Moers. Alexander Skrjabin: Zwei Etüden Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 Sergej Rachmaninow: Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows; Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42 (Dudana Mazmanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 22.04.15 im Martinstift, Moers. Alexander Skrjabin: Zwei Etüden Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 Sergej Rachmaninow: Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows; Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42 (Dudana Mazmanishvili, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8120	1,002E+09	Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows		Dudana Mazmanishvili	Sergei W. Rachmaninow	2016-01-17	Aufnahme vom 22.04.15 im Martinstift, Moers. Alexander Skryabin: Zwei Etüden Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 Sergej Rachmaninow: Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows; Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42 (Dudana Mazmanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 22.04.15 im Martinstift, Moers. Alexander Skryabin: Zwei Etüden Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 Sergej Rachmaninow: Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows; Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42 (Dudana Mazmanishvili, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8121	1,002E+09	Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42		Dudana Mazmanishvili	Sergei W. Rachmaninow	2016-01-17	Aufnahme vom 22.04.15 im Martinstift, Moers. Alexander Skryabin: Zwei Etüden Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 Sergej Rachmaninow: Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows; Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42 (Dudana Mazmanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 22.04.15 im Martinstift, Moers. Alexander Skryabin: Zwei Etüden Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 Sergej Rachmaninow: Bearbeitungen von Werken Franz Schuberts, Felix Mendelssohns, Fritz Kreislers und Nikolai Rimski-Korsakows; Variationen über ein Thema von Corelli d-Moll op. 42 (Dudana Mazmanishvili, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8122	1,002E+09	"Orawa"		Münchener Philharmoniker; Krzysztof Urbanski	Wojciech Kilar	2016-02-24	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wojciech Kilar: "Orawa" Witold Lutoslawski: Konzert Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Die Moldau, Vyšehrad und Sárka (Münchener Philharmoniker, Leitung: Krzysztof Urbanski)	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wojciech Kilar: "Orawa" Witold Lutoslawski: Konzert Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Die Moldau, Vyšehrad und Sárka (Münchener Philharmoniker, Leitung: Krzysztof Urbanski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8123	1,002E+09	"Mein Vaterland", Die Moldau, Vyšehrad und Sárka		Münchener Philharmoniker; Krzysztof Urbanski	Bedrich Smetana	2016-02-24	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wojciech Kilar: "Orawa" Witold Lutoslawski: Konzert Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Die Moldau, Vyšehrad und Sárka (Münchener Philharmoniker, Leitung: Krzysztof Urbanski)	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wojciech Kilar: "Orawa" Witold Lutoslawski: Konzert Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Die Moldau, Vyšehrad und Sárka (Münchener Philharmoniker, Leitung: Krzysztof Urbanski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8124	1.002E+09	"Ganznächtlige Vigil" op. 37		Anton Rosner; Theresa Blank; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Sergei W. Rachmaninow	2016-11-06	Arvo Pärt: "Trisagion" (Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Rachmaninow: "Ganznächtlige Vigil" op. 37 (Theresa Blank, Alt; Anton Rosner, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll, "Orgelsinfonie" (Gaston Litaize, Orgel; Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim), Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1064 (Alexandra Codreanu, Rainer Oster und Jon Laukvik, Cembalo; Ensemble Parlando)Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70,1 "Geister-Trio" (Arensky Trio)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Arvo Pärt: Trisagion (Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Rachmaninow: Ganznächtlige Vigil op. 37 (Theresa Blank, Alt; Anton Rosner, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78 "Orgelsinfonie" (Gaston Litaize, Orgel; Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett F-Dur KV 590 "3. Preussisches Quartett" (Quatuor Mosaïques)Carlos Jiménez Mabarak: Ballade vom Hirschen und vom Mond (Philharmonisches Orchester Mexiko, Leitung: Fernando Lozano)Georg Friedrich Händel/Johann Georg Pisendel: Sinfonia C-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Hans von Bülow: Tanzweisen aus Glucks "Iphigenie in Aulis" (Daniel Blumenthal, Klavier)Alexander Glasunow: Hochzeitsmarsch Es-Dur op. 21 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Neeme Järvi)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 5 B-Dur "Esterházy-Parthia" (Consortium Classicum)Santiago de Murcia: Folias Ytalianas (Paul O'Dette, Gitarre; Harp Consort)Johann Valentin Rathgeber: Concerto I B-Dur op. 6 (Péter Barcz, Violine; ensemble arcimboldo), Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Carlos Kleiber)Max Reger: Fünf ausgewählte Volkslieder (Renner Ensemble Regensburg, Leitung: Jörg Genslein)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Hector Bliotz; Rob Roy, Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Franz Liszt: Réminiscences de "Norma" (Aglia Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Francis Poulenc: Les biches, Ballett (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Deneve)Franz Liszt: Réminiscences de "Don Juan" (Aglia Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)François-Joseph Gossec: Sinfonie F-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Magali Mosnier, Flöte; Xavier de Maistre, Harfe; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Le Cid" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Viktoria Mullova; Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Johannes Brahms: Serenade A-Dur op. 16 (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Jean-Philippe Rameau: Suite aus "Les Boréades" (Manfredo Kraemer, Violine; Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll (Evgeni Koroliov, Klavier)Giovanni Benedetto Platti: Concerto grosso Nr. 5 g-Moll (Georg Kalweit, Violine; Akademie für Alte Musik Berlin)Gabriel Fauré: Allegro molto aus der Sonate A-Dur op. 13 (Isabelle Faust, Violine; Florent Boffard, Klavier)Michel Corrette: Concerto D-Dur "Le Phénix" (Ricerca Consort)Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Domenico Scarlatti: Sinfonie C-Dur (Concerto Köln), Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harnet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: "L'amore medico", Ouvertüre und Intermezzo (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung:	Arvo Pärt: "Trisagion" (Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Rachmaninow: "Ganznächtlige Vigil" op. 37 (Theresa Blank, Alt; Anton Rosner, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78 "Orgelsinfonie" (Gaston Litaize, Orgel; Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett F-Dur KV 590 "3. Preussisches Quartett" (Quatuor Mosaïques)Carlos Jiménez Mabarak: Ballade vom Hirschen und vom Mond (Philharmonisches Orchester Mexiko, Leitung: Fernando Lozano)Georg Friedrich Händel/Johann Georg Pisendel: Sinfonia C-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Hans von Bülow: Tanzweisen aus Glucks "Iphigenie in Aulis" (Daniel Blumenthal, Klavier)Alexander Glasunow: Hochzeitsmarsch Es-Dur op. 21 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Neeme Järvi)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 5 B-Dur "Esterházy-Parthia" (Consortium Classicum)Santiago de Murcia: Folias Ytalianas (Paul O'Dette, Gitarre; Harp Consort)Johann Valentin Rathgeber: Concerto I B-Dur op. 6 (Péter Barcz, Violine; ensemble arcimboldo), Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Carlos Kleiber)Max Reger: Fünf ausgewählte Volkslieder (Renner Ensemble Regensburg, Leitung: Jörg Genslein)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Hector Bliotz; Rob Roy, Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Franz Liszt: Réminiscences de "Norma" (Aglia Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Francis Poulenc: Les biches, Ballett (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Deneve)Franz Liszt: Réminiscences de "Don Juan" (Aglia Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)François-Joseph Gossec: Sinfonie F-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Magali Mosnier, Flöte; Xavier de Maistre, Harfe; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Le Cid" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Viktoria Mullova; Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Johannes Brahms: Serenade A-Dur op. 16 (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Jean-Philippe Rameau: Suite aus "Les Boréades" (Manfredo Kraemer, Violine; Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll (Evgeni Koroliov, Klavier)Giovanni Benedetto Platti: Concerto grosso Nr. 5 g-Moll (Georg Kalweit, Violine; Akademie für Alte Musik Berlin)Gabriel Fauré: Allegro molto aus der Sonate A-Dur op. 13 (Isabelle Faust, Violine; Florent Boffard, Klavier)Michel Corrette: Concerto D-Dur "Le Phénix" (Ricerca Consort)Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Domenico Scarlatti: Sinfonie C-Dur (Concerto Köln), Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harnet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, NDR - kultur - NDR3, WDR - WDR 3 - WDR3
8125	1.002E+09	"Le Cid", Ballettsuite		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jules Massenet	2016-06-24	Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harnet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper	Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harnet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper	BR - Bayern 2 - BR2, BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8126	1.002E+09	Variationen		Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters; Iván Fischer	Gioacchino Rossini	2016-06-24	Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: "L'amore medico", Ouvertüre und Intermezzo (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: "Il Gattopardo", Tanzsuite (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan)	Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: "L'amore medico", Ouvertüre und Intermezzo (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: "Il Gattopardo", Tanzsuite (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8127	1.002E+09	Konzept. Vielen Mus	Erich Kleiber. Auf die Welt gekommen war er sieben Jahre vor Brahms' Tod in Wien. Wie sein Sohn Carlos war auch Erich Kleiber eher ein Außenseiter des Musikbetriebs: geradlinig, nonkonformistisch und immer ausgestattet mit einem klaren Konzept. Vielen Mus	NDR-Sinfonieorchester; Erich Kleiber	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnung vom 23. April 1954 in der Musikhalle Hamburg. Genau an Mozarts 200. Geburtstag starb einer der bedeutendsten Dirigenten des 20. Jahrhunderts in einem Züricher Hotel: Erich Kleiber. Auf die Welt gekommen war er sieben Jahre vor Brahms' Tod in Wien. Wie sein Sohn Carlos war auch Erich Kleiber eher ein Außenseiter des Musikbetriebs: geradlinig, nonkonformistisch und immer ausgestattet mit einem klaren Konzept. Vielen Musikliebhabern gelten seiner Interpretationen bis heute als unerreicht. Knapp zwei Jahre vor seinem Tod nahm Erich Kleiber mit dem NDR Sinfonieorchester Werke	2016-01-25	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnung vom 23. April 1954 in der Musikhalle Hamburg. Genau an Mozarts 200. Geburtstag starb einer der bedeutendsten Dirigenten des 20. Jahrhunderts in einem Züricher Hotel: Erich Kleiber. Auf die Welt gekommen war er sieben Jahre vor Brahms' Tod in Wien. Wie sein Sohn Carlos war auch Erich Kleiber eher ein Außenseiter des Musikbetriebs: geradlinig, nonkonformistisch und immer ausgestattet mit einem klaren Konzept. Vielen Musikliebhabern gelten seiner Interpretationen bis heute als unerreicht. Knapp zwei Jahre vor seinem Tod nahm Erich Kleiber mit dem NDR Sinfonieorchester Werke von Franz Schubert auf: Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200; Ausschnitte aus "Rosamunde, Fürstin von Zypern", Romantisches Schauspiel; Sinfonie C-Dur D 944, "Die Große" (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Erich Kleiber)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnung vom 23. April 1954 in der Musikhalle Hamburg. Genau an Mozarts 200. Geburtstag starb einer der bedeutendsten Dirigenten des 20. Jahrhunderts in einem Züricher Hotel: Erich Kleiber. Auf die Welt gekommen war er sieben Jahre vor Brahms' Tod in Wien. Wie sein Sohn Carlos war auch Erich Kleiber eher ein Außenseiter des Musikbetriebs: geradlinig, nonkonformistisch und immer ausgestattet mit einem klaren Konzept. Vielen Musikliebhabern gelten seiner Interpretationen bis heute als unerreicht. Knapp zwei Jahre vor seinem Tod nahm Erich Kleiber mit dem NDR Sinfonieorchester Werke von Franz Schubert auf: Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200; Ausschnitte aus "Rosamunde, Fürstin von Zypern", Romantisches Schauspiel; Sinfonie C-Dur D 944, "Die Große" (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Erich Kleiber)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8128	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200		NDR-Sinfonieorchester; Erich Kleiber	Franz Schubert	2016-01-25	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufnahme vom 23. April 1954 in der Musikhalle Hamburg. Genau an Mozarts 200. Geburtstag starb einer der bedeutendsten Dirigenten des 20. Jahrhunderts in einem Züricher Hotel: Erich Kleiber. Auf die Welt gekommen war er sieben Jahre vor Brahms' Tod in Wien. Wie sein Sohn Carlos war auch Erich Kleiber eher ein Außenseiter des Musikbetriebs: geradlinig, nonkonformistisch und immer ausgestattet mit einem klaren Konzept. Vielen Musikliebhabern gelten seiner Interpretationen bis heute als unerreich. Knapp zwei Jahre vor seinem Tod nahm Erich Kleiber mit dem NDR Sinfonieorchester Werke Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufnahme vom 23. April 1954 in der Musikhalle Hamburg. Genau an Mozarts 200. Geburtstag starb einer der bedeutendsten Dirigenten des 20. Jahrhunderts in einem Züricher Hotel: Erich Kleiber. Auf die Welt gekommen war er sieben Jahre vor Brahms' Tod in Wien. Wie sein Sohn Carlos war auch Erich Kleiber eher ein Außenseiter des Musikbetriebs: geradlinig, nonkonformistisch und immer ausgestattet mit einem klaren Konzept. Vielen Musikliebhabern gelten seiner Interpretationen bis heute als unerreich. Knapp zwei Jahre vor seinem Tod nahm Erich Kleiber mit dem NDR Sinfonieorchester Werke von Franz Schubert auf: Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200; Ausschnitte aus "Rosamunde, Fürstin von Zypern", Romantisches Schauspiel; Sinfonie C-Dur D 944, "Die Große" (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Erich Kleiber)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufnahme vom 23. April 1954 in der Musikhalle Hamburg. Genau an Mozarts 200. Geburtstag starb einer der bedeutendsten Dirigenten des 20. Jahrhunderts in einem Züricher Hotel: Erich Kleiber. Auf die Welt gekommen war er sieben Jahre vor Brahms' Tod in Wien. Wie sein Sohn Carlos war auch Erich Kleiber eher ein Außenseiter des Musikbetriebs: geradlinig, nonkonformistisch und immer ausgestattet mit einem klaren Konzept. Vielen Musikliebhabern gelten seiner Interpretationen bis heute als unerreich. Knapp zwei Jahre vor seinem Tod nahm Erich Kleiber mit dem NDR Sinfonieorchester Werke von Franz Schubert auf: Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200; Ausschnitte aus "Rosamunde, Fürstin von Zypern", Romantisches Schauspiel; Sinfonie C-Dur D 944, "Die Große" (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Erich Kleiber)	NDR – kultur - NDR3
8129	1.002E+09	Ausschnitte aus "Rosamunde, Fürstin von Zypern", Romantisches Schauspiel		NDR-Sinfonieorchester; Erich Kleiber	Franz Schubert	2016-01-25	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufnahme vom 23. April 1954 in der Musikhalle Hamburg. Genau an Mozarts 200. Geburtstag starb einer der bedeutendsten Dirigenten des 20. Jahrhunderts in einem Züricher Hotel: Erich Kleiber. Auf die Welt gekommen war er sieben Jahre vor Brahms' Tod in Wien. Wie sein Sohn Carlos war auch Erich Kleiber eher ein Außenseiter des Musikbetriebs: geradlinig, nonkonformistisch und immer ausgestattet mit einem klaren Konzept. Vielen Musikliebhabern gelten seiner Interpretationen bis heute als unerreich. Knapp zwei Jahre vor seinem Tod nahm Erich Kleiber mit dem NDR Sinfonieorchester Werke Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufnahme vom 23. April 1954 in der Musikhalle Hamburg. Genau an Mozarts 200. Geburtstag starb einer der bedeutendsten Dirigenten des 20. Jahrhunderts in einem Züricher Hotel: Erich Kleiber. Auf die Welt gekommen war er sieben Jahre vor Brahms' Tod in Wien. Wie sein Sohn Carlos war auch Erich Kleiber eher ein Außenseiter des Musikbetriebs: geradlinig, nonkonformistisch und immer ausgestattet mit einem klaren Konzept. Vielen Musikliebhabern gelten seiner Interpretationen bis heute als unerreich. Knapp zwei Jahre vor seinem Tod nahm Erich Kleiber mit dem NDR Sinfonieorchester Werke von Franz Schubert auf: Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200; Ausschnitte aus "Rosamunde, Fürstin von Zypern", Romantisches Schauspiel; Sinfonie C-Dur D 944, "Die Große" (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Erich Kleiber)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufnahme vom 23. April 1954 in der Musikhalle Hamburg. Genau an Mozarts 200. Geburtstag starb einer der bedeutendsten Dirigenten des 20. Jahrhunderts in einem Züricher Hotel: Erich Kleiber. Auf die Welt gekommen war er sieben Jahre vor Brahms' Tod in Wien. Wie sein Sohn Carlos war auch Erich Kleiber eher ein Außenseiter des Musikbetriebs: geradlinig, nonkonformistisch und immer ausgestattet mit einem klaren Konzept. Vielen Musikliebhabern gelten seiner Interpretationen bis heute als unerreich. Knapp zwei Jahre vor seinem Tod nahm Erich Kleiber mit dem NDR Sinfonieorchester Werke von Franz Schubert auf: Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200; Ausschnitte aus "Rosamunde, Fürstin von Zypern", Romantisches Schauspiel; Sinfonie C-Dur D 944, "Die Große" (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Erich Kleiber)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8130	1.002E+09	"I love and I must"		Dorothee Mields; Lautten Compagney; Wolfgang Katschner	Henry Purcell	2016-08-09	von BR-Klassik. Louis Spohr: "Alruna, die Eulenkönigin", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair, Violine; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Hector Berlioz: "Les nuits d'été" op. 7 (Stella Doufexis, Mezzosopran; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weihaas)Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (Boris Berezovsky, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Robert Spano)Antonio Vivaldi: Sonate C-Dur R 801 (Ensemble Zefiro)Henry Purcell: "I love and I must" (Dorothee Mields, Sopran; Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner), von BR-Klassik. Louis Spohr: "Alruna, die Eulenkönigin", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair, Violine; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Hector Berlioz: "Les nuits d'été" op. 7 (Stella Doufexis, Mezzosopran; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weihaas)Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (Boris Berezovsky, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Robert Spano)Antonio Vivaldi: Sonate C-Dur R 801 (Ensemble Zefiro)Henry Purcell: "I love and I must" (Dorothee Mields, Sopran; Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2	
8131	1.002E+09	Sinfonie Nr. 1 D-Dur		Bamberger Symphoniker; Jonathan Nott	Franz Schubert	2016-08-26	Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Christoph Willibald Gluck: Aus "Atto d'Orfeo" (Valer Sabadus, Countertenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Hofkapelle München, Leitung: Alessandro de Marchi)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Ludwig van Beethoven: Fünf schottische Lieder op. 108 (Christian Gerhaher, Bariton; Anton Barachovsky, Violine; Sebastian Klingner, Violoncello; Gerold Huber, Klavier)Benjamin Godard: "Symphonie gothique" op. 23 (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: David Reland).	von BR-Klassik. Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Christoph Willibald Gluck: Aus "Atto d'Orfeo" (Valer Sabadus, Countertenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Hofkapelle München, Leitung: Alessandro de Marchi)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Ludwig van Beethoven: Fünf schottische Lieder op. 108 (Christian Gerhaher, Bariton; Anton Barachovsky, Violine; Sebastian Klingner, Violoncello; Gerold Huber, Klavier)Benjamin Godard: "Symphonie gothique" op. 23 (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: David Reland).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8132	1.002E+09	Partita B-Dur BWV 825		Michael Gees	Johann Sebastian Bach	2016-02-22	Konzert vom 11. Januar im Asamsaal. Thema: 60 Jahre Ettlinger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Felix Mendelssohn: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" Johann Sebastian Bach: Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach; Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849; Improvisationen (Michael Gees, Klavier)	Konzert vom 11. Januar im Asamsaal. Thema: 60 Jahre Ettlinger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Felix Mendelssohn: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" Johann Sebastian Bach: Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach; Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849; Improvisationen (Michael Gees, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8133	1.002E+09	Auswahl aus "Lieder ohne Worte"		Michael Gees	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-02-22	Konzert vom 11. Januar im Asamsaal. Thema: 60 Jahre Ettliger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Felix Mendelssohn: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" Johann Sebastian Bach: Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach: Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849; Improvisationen (Michael Gees, Klavier)	Konzert vom 11. Januar im Asamsaal. Thema: 60 Jahre Ettliger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Felix Mendelssohn: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" Johann Sebastian Bach: Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach; Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849; Improvisationen (Michael Gees, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8134	1.002E+09	Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach		Michael Gees	Johann Sebastian Bach	2016-02-22	Konzert vom 11. Januar im Asamsaal. Thema: 60 Jahre Ettliger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Felix Mendelssohn: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" Johann Sebastian Bach: Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach; Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849; Improvisationen (Michael Gees, Klavier)	Konzert vom 11. Januar im Asamsaal. Thema: 60 Jahre Ettliger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Felix Mendelssohn: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" Johann Sebastian Bach: Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach; Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849; Improvisationen (Michael Gees, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8135	1.002E+09	Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849		Michael Gees	Johann Sebastian Bach	2016-02-22	Konzert vom 11. Januar im Asamsaal. Thema: 60 Jahre Ettliger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Felix Mendelssohn: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" Johann Sebastian Bach: Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach; Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849; Improvisationen (Michael Gees, Klavier)	Konzert vom 11. Januar im Asamsaal. Thema: 60 Jahre Ettliger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Felix Mendelssohn: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" Johann Sebastian Bach: Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach; Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849; Improvisationen (Michael Gees, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8136	1.002E+09	Improvisationen		Michael Gees	Johann Sebastian Bach	2016-02-22	Konzert vom 11. Januar im Asamsaal. Thema: 60 Jahre Ettliger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Felix Mendelssohn: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" Johann Sebastian Bach: Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach; Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849; Improvisationen (Michael Gees, Klavier)	Konzert vom 11. Januar im Asamsaal. Thema: 60 Jahre Ettliger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Felix Mendelssohn: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" Johann Sebastian Bach: Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach; Präludium und Fuge cis-Moll BWV 849; Improvisationen (Michael Gees, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8137	1,002E+09	Cinquième Suite		Elbipolis Barockorchester Hamburg, Jürgen Groß	Michel-Richard Delalande	2016-02-24	von BR-Klassik, Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, "Das Ägyptische" (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Ferdinand Ries: "Ouverture bardique" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Michel-Richard Delalande: Cinquième Suite (Elbipolis Barockorchester Hamburg, Leitung: Jürgen Groß)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov).	von BR-Klassik, Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, "Das Ägyptische" (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Ferdinand Ries: "Ouverture bardique" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Michel-Richard Delalande: Cinquième Suite (Elbipolis Barockorchester Hamburg, Leitung: Jürgen Groß)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8138	1,002E+09	Serenade F-Dur op. 31		Swedish Radio Symphony Orchestra; Esa-Pekka Salonen	Wilhelm Stenhammar	2016-02-07, 2016-10-26	Antonio Rosetti: Sinfonie D-Dur (Litauisches Kammerorchester, Leitung: Georg Mais)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Hyeyoon Park, Violine; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lawrence Renes)Antonin Dvořák: Trio e-Moll op. 90, "Dumky-Trio" (Lisa Batiashvili, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavska, Klavier)Wilhelm Stenhammar: Serenade F-Dur op. 31 (Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen).	Antonio Rosetti: Sinfonie D-Dur (Litauisches Kammerorchester, Leitung: Georg Mais)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Hyeyoon Park, Violine; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lawrence Renes)Antonin Dvořák: Trio e-Moll op. 90, "Dumky-Trio" (Lisa Batiashvili, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavska, Klavier)Wilhelm Stenhammar: Serenade F-Dur op. 31 (Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8139	1.002E+09	Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt.		Yulianna Avdeeva	Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885).	2016-08-21	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885).	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208, "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8140	1.002E+09	"R.W. - Venezia" S201		Yulianna Avdeeva	Franz Liszt	2016-08-21	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208, "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	Aufnahme vom 12.08.2016, Eisenach, Wartburg. Anschließend reist das ARD Radiofestival zur geschichtsträchtigen Wartburg bei Eisenach, einem der wichtigsten Spielorte des MDR Musiksommers. Im prachvollen Festsaal stellt die russische Pianistin Yulianna Avdeeva mit Werken u. a. von Franz Liszt direkte Bezüge zur Spielstätte her: Liszt war maßgeblich an der künstlerischen Aus- und Umgestaltung der Wartburg im 19. Jahrhundert beteiligt. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate e-Moll op. 90; 32 Variationen c-Moll WoO 80; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Franz Liszt: "La Lugubre gondola" HS 200 (Die Trauer-Gondel, 2. Fassung von 1885); "Unstern: sinistre - disastro" HS 208, "R.W. - Venezia" S201; Klaviersonate h-Moll op. 143 HS 178 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8141	1.002E+09	Flötentrío F-Dur		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Bohuslav Martinu	2016-02-19	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Alfred Brendel, Klavier; Leitung: Eugen Jochum) Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt (Leitung: Colin Davis) Bohuslav Martinu: Flötentrío F-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Leitung: Andris Nelsons).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Alfred Brendel, Klavier; Leitung: Eugen Jochum) Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt (Leitung: Colin Davis) Bohuslav Martinu: Flötentrío F-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Leitung: Andris Nelsons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8142	1.002E+09	Konzert für Violoncello und Orchester		Paul Watkins; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Martyn Brabbins	Cyril Scott	2016-12-01	Mit Elgin Heuerding, Georg Friedrich Händel: Chaconne, aus "The Fairy Queen" (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Maurizio Cazzati: Ciaconna op. 23 (Musica Antiqua Latina, Leitung: Giordano Antonelli)Ferruccio Busoni/Johann Sebastian Bach: Chaconne nach der Violin-Partita BWV 1004 (Gerhard Oppitz, Klavier)Georg Philipp Telemann: Ouvertüre, Suite B-Dur (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin)Percy Aldridge Grainger: Harvest Hymn (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Martin Yates)William Walton: Sinfonie Nr. 2 (London von BR-Klassik. Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: "Alt-Rhapsodie" op. 53 (Nathalie Stutzmann, Alt; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Capriccio", Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard).	Mit Elgin Heuerding, Domenico Scarlatti: Sonate a-Moll (Alexandre Tharaud, Klavier) Francesco Scarlatti: Concerto grosso Nr. 1 E-Dur (Orkiestra Historyczna) Anne Marie Krumpoltz: The Favorite Air of Robin Adair (Chiara Granata) Giacomo Meyerbeer: Marche indienne, aus der Oper "L'Africaine" (Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz) Richard Wagner: Träume, aus "Wesendonck-Lieder", Version für Violine und Orchester vom Komponisten (Katarina Andreasson, Violine; Schwedisches Kammerorchester) Charles Bordes: Promenade matinale (Sandrine Piaou, Sopran; Le Concert de la Loge, Leitung: Julien Chauvin) Théodore Dubois: Promenade à l'étang / Si j'ai parlé...si j'ai aimé (Sandrine Piaou, Sopran; Le Concert de la Loge, Leitung: Julien Chauvin) Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 2 D-Dur (Concerto Köln, Leitung: Anton Steck) Cyril Scott: Concerto for Cello and Orchestra (Paul Watkins, Violoncello; BBC Philharmonic, Leitung: Martyn Brabbins) Ignacy Jan Paderewski: Melodie op. 16,2 (Fritz Kreisler, Violine; Carl Lamson, Klavier) Anton Rubinstein: Barcarolle a-Moll op. 93,3 (Olga Scheeps, Klavier) Joseph Haydn: Quartett G-Dur op. 33,5, Hob III:41 (Aury-Quartett) Joseph Haydn: The Rising of the Lark (Raffaella Pe, Countertenor; Chiara Granata, Harle; Anais Chen, Violine) Jean-Baptiste Krumpoltz: Andante du célèbre Haydn (Chiara Granata, Tripelharfe) Johann Ladislaus Dussek: Sonate Nr. 1 B-Dur op. 31,1 (Trio 1790) Jacques Ibert: Konzert (Emmanuel Pahud, Flöte; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman) Alexandre Guilmant: Ce que dit le silence (Sandrine Piaou, Sopran; Leitung: Julien Chauvin), Mit Elgin Heuerding, Georg Friedrich Händel: Chaconne, aus "The Fairy Queen" (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Maurizio Cazzati: Ciaconna op. 23 (Musica Antiqua Latina, Leitung: Giordano Antonelli)Ferruccio Busoni/Johann Sebastian Bach: Chaconne nach der Violin-Partita BWV 1004 (Gerhard Oppitz, Klavier)Georg Philipp Telemann: Ouvertüre, Suite B-Dur (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin)Percy Aldridge Grainger: Harvest Hymn (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Martin Yates)William Walton: Sinfonie Nr. 2 (London von BR-Klassik. Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: "Alt-Rhapsodie" op. 53 (Nathalie Stutzmann, Alt; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Capriccio", Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard).	WDR – WDR 3 - WDR3
8143	1.002E+09	"Capriccio", Sextett		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Richard Strauss	2016-05-27	Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: "Alt-Rhapsodie" op. 53 (Nathalie Stutzmann, Alt; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Capriccio", Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8144	1,002E+09	"Knocking Piece" für Ensemble (1963)		Contemporary Chamber Players, University of Illinois	Ben Johnston	2016-08-11	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (3/3). Ben Johnston: "Knocking Piece" für Ensemble (1963) Robert Erickson: "Scapes II - A contest for two groups" (1966) (Contemporary Chamber Players, University of Illinois) John Cage: "Variations I" (1958) (John Cage, Klavier/Radio; David Tudor, Klavier/Radio) Christian Wolff: "For Piano with Preparations" (1957) (David Tudor, Klavier) Bo Nilsson: "Quantitäten" für Klavier (1958, Uraufführung) (David Tudor, Klavier)	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (3/3). Ben Johnston: "Knocking Piece" für Ensemble (1963) Robert Erickson: "Scapes II - A contest for two groups" (1966) (Contemporary Chamber Players, University of Illinois) John Cage: "Variations I" (1958) (John Cage, Klavier/Radio; David Tudor, Klavier/Radio) Christian Wolff: "For Piano with Preparations" (1957) (David Tudor, Klavier) Bo Nilsson: "Quantitäten" für Klavier (1958, Uraufführung) (David Tudor, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8145	1,002E+09	"Scapes II - A contest for two groups" (1966)		Contemporary Chamber Players, University of Illinois	Robert Erickson	2016-08-11	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (3/3). Ben Johnston: "Knocking Piece" für Ensemble (1963) Robert Erickson: "Scapes II - A contest for two groups" (1966) (Contemporary Chamber Players, University of Illinois) John Cage: "Variations I" (1958) (John Cage, Klavier/Radio; David Tudor, Klavier/Radio) Christian Wolff: "For Piano with Preparations" (1957) (David Tudor, Klavier) Bo Nilsson: "Quantitäten" für Klavier (1958, Uraufführung) (David Tudor, Klavier)	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (3/3). Ben Johnston: "Knocking Piece" für Ensemble (1963) Robert Erickson: "Scapes II - A contest for two groups" (1966) (Contemporary Chamber Players, University of Illinois) John Cage: "Variations I" (1958) (John Cage, Klavier/Radio; David Tudor, Klavier/Radio) Christian Wolff: "For Piano with Preparations" (1957) (David Tudor, Klavier) Bo Nilsson: "Quantitäten" für Klavier (1958, Uraufführung) (David Tudor, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8146	1,002E+09	"For Piano with Preparations" (1957)		David Tudor	Christian Wolff	2016-08-11	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (3/3). Ben Johnston: "Knocking Piece" für Ensemble (1963) Robert Erickson: "Scapes II - A contest for two groups" (1966) (Contemporary Chamber Players, University of Illinois) John Cage: "Variations I" (1958) (John Cage, Klavier/Radio; David Tudor, Klavier/Radio) Christian Wolff: "For Piano with Preparations" (1957) (David Tudor, Klavier) Bo Nilsson: "Quantitäten" für Klavier (1958, Uraufführung) (David Tudor, Klavier)	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (3/3). Ben Johnston: "Knocking Piece" für Ensemble (1963) Robert Erickson: "Scapes II - A contest for two groups" (1966) (Contemporary Chamber Players, University of Illinois) John Cage: "Variations I" (1958) (John Cage, Klavier/Radio; David Tudor, Klavier/Radio) Christian Wolff: "For Piano with Preparations" (1957) (David Tudor, Klavier) Bo Nilsson: "Quantitäten" für Klavier (1958, Uraufführung) (David Tudor, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8147	1.002E+09	"Quantitäten" für Klavier (1958, Uraufführung)		David Tudor	Bo Nilsson	2016-08-11	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (3/3). Ben Johnston: "Knocking Piece" für Ensemble (1963) Robert Erickson: "Scapes II - A contest for two groups" (1966) (Contemporary Chamber Players, University of Illinois) John Cage: "Variations I" (1958) (John Cage, Klavier/Radio; David Tudor, Klavier/Radio) Christian Wolff: "For Piano with Preparations" (1957) (David Tudor, Klavier) Bo Nilsson: "Quantitäten" für Klavier (1958, Uraufführung) (David Tudor, Klavier)	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (3/3). Ben Johnston: "Knocking Piece" für Ensemble (1963) Robert Erickson: "Scapes II - A contest for two groups" (1966) (Contemporary Chamber Players, University of Illinois) John Cage: "Variations I" (1958) (John Cage, Klavier/Radio; David Tudor, Klavier/Radio) Christian Wolff: "For Piano with Preparations" (1957) (David Tudor, Klavier) Bo Nilsson: "Quantitäten" für Klavier (1958, Uraufführung) (David Tudor, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8148	1.002E+09	Sinfonie Nr. 1 e-Moll		Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin; Gerard Schwarz	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2016-07-25	Das Konzert am Vormittag, Carl Maria von Weber: Konzertstück f-Moll op. 79 (Gerhard Oppitz, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Giovanni Benedetto Platti: Violoncellokonzert D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il pomo d'oro, Leitung: Riccardo Minasi)Josef Kuffner: Introduction, Thema und Variationen B-Dur (Sabine Meyer, Klarinette; Philharmonia Quartett Berlin)Ernst von Dohnányi: "Sinfonische Minuten" op. 36 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Jean-Baptiste Lully: "Alceste", Troisième Suite (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Johan Svendsen: Norwegische Rhapsodie op. 22 (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Stefan Schilli, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Wenn-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)George Onslow: Streichquintett g-moll op. 51 (Manuel van der Nahmer, Violoncello; Diogenes-Quartett)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sinfonie Nr. 1 e-Moll (Radio Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gerard Schwarz).	Das Konzert am Vormittag, Carl Maria von Weber: Konzertstück f-Moll op. 79 (Gerhard Oppitz, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Giovanni Benedetto Platti: Violoncellokonzert D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il pomo d'oro, Leitung: Riccardo Minasi)Josef Kuffner: Introduction, Thema und Variationen B-Dur (Sabine Meyer, Klarinette; Philharmonia Quartett Berlin)Ernst von Dohnányi: "Sinfonische Minuten" op. 36 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Jean-Baptiste Lully: "Alceste", Troisième Suite (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Johan Svendsen: Norwegische Rhapsodie op. 22 (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Stefan Schilli, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Wenn-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)George Onslow: Streichquintett g-moll op. 51 (Manuel van der Nahmer, Violoncello; Diogenes-Quartett)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sinfonie Nr. 1 e-Moll (Radio Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gerard Schwarz).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8149	1.002E+09	Sonaten, Sinfonien, Konzerte		Francesco Corti; Ophélie Gaillard; Pulcinella Orchestra	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-08-01	Aufnahme vom 15.05.16 aus der Dreieinigkeitskirche. Mit Thomas Daun, Carl Philipp Emanuel Bach: Sonaten, Sinfonien, Konzerte (Pulcinella Orchestra; Ophélie Gaillard, Violoncello; Francesco Corti, Fortepiano)	Aufnahme vom 15.05.16 aus der Dreieinigkeitskirche. Mit Thomas Daun, Carl Philipp Emanuel Bach: Sonaten, Sinfonien, Konzerte (Pulcinella Orchestra; Ophélie Gaillard, Violoncello; Francesco Corti, Fortepiano)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8150	1.002E+09	Sechs junge, höchst erfolgreiche Musiker aus Deutschland spielen das "amerikanische" Quintett des Tschechen Dvořák und das florentiner Sextett des Russen Tschairowsky.		Manuel Hofer; Julian Steckel; Armida Quartet	Internationale Kammermusik	2016-08-12	Aufnahme vom 21.07.2016, Holzkirchen, Festsaal Oberbräu. Thema: Kammermusik. Internationale Kammermusik: Sechs junge, höchst erfolgreiche Musiker aus Deutschland spielen das "amerikanische" Quintett des Tschechen Dvořák und das florentiner Sextett des Russen Tschairowsky. Antonin Dvořák; Streichquintett op. 97 Peter Tschaikowski; Souvenir de Florence op. 70 (Manuel Hofer, Bratsche; Julian Steckel, Cello; Armida-Quartett)	Aufnahme vom 21.07.2016, Holzkirchen, Festsaal Oberbräu. Thema: Kammermusik. Internationale Kammermusik: Sechs junge, höchst erfolgreiche Musiker aus Deutschland spielen das "amerikanische" Quintett des Tschechen Dvořák und das florentiner Sextett des Russen Tschairowsky. Antonin Dvořák; Streichquintett op. 97 Peter Tschaikowski; Souvenir de Florence op. 70 (Manuel Hofer, Bratsche; Julian Steckel, Cello; Armida-Quartett)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8151	1.002E+09	Oresteja, Ouvertüre op. 6		Jewgenij Michailow	Sergej Tanejew	2016-06-11	Sergej Tanejew: Oresteja, Ouvertüre op. 6 Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Jewgenij Michailow) Hugo Wolf: Penthesilea (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 02.06.1995 in der Berliner Philharmonie) Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 (James Ehnes; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 10.04.1995 in der Berliner Philharmonie) Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Vladimir Ashkenazy) Alexander Glasunow: Chopiniana op. 46 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 18.08.1997 in der Jesus-Christus-Kirche, Berlin-Dahlem)	Sergej Tanejew: Oresteja, Ouvertüre op. 6 Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Jewgenij Michailow) Hugo Wolf: Penthesilea (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 02.06.1995 in der Berliner Philharmonie) Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 (James Ehnes; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 10.04.1995 in der Berliner Philharmonie) Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Vladimir Ashkenazy) Alexander Glasunow: Chopiniana op. 46 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 18.08.1997 in der Jesus-Christus-Kirche, Berlin-Dahlem)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8152	1.002E+09	Klavierkonzert fis-Moll op. 20		Jewgenij Michailow	Alexander N. Skrjabin	2016-06-11	Sergej Tanejew: Oresteja, Ouvertüre op. 6 Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Jewgenij Michailow) Hugo Wolf: Penthesilea (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 02.06.1995 in der Berliner Philharmonie) Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 (James Ehnes; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 10.04.1995 in der Berliner Philharmonie) Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Vladimir Ashkenazy) Alexander Glasunow: Chopiniana op. 46 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 18.08.1997 in der Jesus-Christus-Kirche, Berlin-Dahlem)	Sergej Tanejew: Oresteja, Ouvertüre op. 6 Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Jewgenij Michailow) Hugo Wolf: Penthesilea (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 02.06.1995 in der Berliner Philharmonie) Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 (James Ehnes; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 10.04.1995 in der Berliner Philharmonie) Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Vladimir Ashkenazy) Alexander Glasunow: Chopiniana op. 46 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 18.08.1997 in der Jesus-Christus-Kirche, Berlin-Dahlem)	rbb – kulturradio - RBBKR
8153	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11		Vladimir Ashkenazy	Frédéric Chopin	2016-06-11	Sergej Tanejew: Oresteja, Ouvertüre op. 6 Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Jewgenij Michailow) Hugo Wolf: Penthesilea (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 02.06.1995 in der Berliner Philharmonie) Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 (James Ehnes; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 10.04.1995 in der Berliner Philharmonie) Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Vladimir Ashkenazy) Alexander Glasunow: Chopiniana op. 46 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 18.08.1997 in der Jesus-Christus-Kirche, Berlin-Dahlem)	Sergej Tanejew: Oresteja, Ouvertüre op. 6 Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Jewgenij Michailow) Hugo Wolf: Penthesilea (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 02.06.1995 in der Berliner Philharmonie) Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 (James Ehnes; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 10.04.1995 in der Berliner Philharmonie) Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Vladimir Ashkenazy) Alexander Glasunow: Chopiniana op. 46 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 18.08.1997 in der Jesus-Christus-Kirche, Berlin-Dahlem)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8154	1.002E+09	"Ah! Crudel, nel pianto mio", Kantate HWV 78		Magnus Fryklund	Georg Friedrich Händel	2016-07-18	Aufnahme vom 11. Juni 2016. Georg Friedrich Händel: "Ah! Crudel, nel pianto mio", Kantate HWV 78Karl Aage Rasmussen: Konzert für Oboe und Streicher (Uraufführung) (Leitung: Magnus Fryklund)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur HWV 336; "La terra è liberta", Dramatische Kantate HWV 122 (Julia Doyle, Sopran; Jakob Bloch Jespersen, Bass; Concerto Copenhagen, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	Aufnahme vom 11. Juni 2016. Georg Friedrich Händel: "Ah! Crudel, nel pianto mio", Kantate HWV 78Karl Aage Rasmussen: Konzert für Oboe und Streicher (Uraufführung) (Leitung: Magnus Fryklund)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur HWV 336; "La terra è liberta", Dramatische Kantate HWV 122 (Julia Doyle, Sopran; Jakob Bloch Jespersen, Bass; Concerto Copenhagen, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8155	1.002E+09	Konzert für Oboe und Streicher (Uraufführung)		Magnus Fryklund	Karl Aage Rasmussen	2016-07-18	Aufnahme vom 11. Juni 2016. Georg Friedrich Händel: "Ah! Crudel, nel pianto mio", Kantate HWV 78Karl Aage Rasmussen: Konzert für Oboe und Streicher (Uraufführung) (Leitung: Magnus Fryklund)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur HWV 336; "La terra è liberta", Dramatische Kantate HWV 122 (Julia Doyle, Sopran; Jakob Bloch Jespersen, Bass; Concerto Copenhagen, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	Aufnahme vom 11. Juni 2016. Georg Friedrich Händel: "Ah! Crudel, nel pianto mio", Kantate HWV 78Karl Aage Rasmussen: Konzert für Oboe und Streicher (Uraufführung) (Leitung: Magnus Fryklund)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur HWV 336; "La terra è liberta", Dramatische Kantate HWV 122 (Julia Doyle, Sopran; Jakob Bloch Jespersen, Bass; Concerto Copenhagen, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8156	1.002E+09	"La terra è liberta", Dramatische Kantate HWV 122		Julia Doyle; Jakob Bloch Jespersen; Alfredo Bernardini	Georg Friedrich Händel	2016-07-18	Aufnahme vom 11. Juni 2016. Georg Friedrich Händel: "Ah! Crudel, nel pianto mio", Kantate HWV 78Karl Aage Rasmussen: Konzert für Oboe und Streicher (Uraufführung) (Leitung: Magnus Fryklund)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur HWV 336; "La terra è liberta", Dramatische Kantate HWV 122 (Julia Doyle, Sopran; Jakob Bloch Jespersen, Bass; Concerto Copenhagen, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	Aufnahme vom 11. Juni 2016. Georg Friedrich Händel: "Ah! Crudel, nel pianto mio", Kantate HWV 78Karl Aage Rasmussen: Konzert für Oboe und Streicher (Uraufführung) (Leitung: Magnus Fryklund)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur HWV 336; "La terra è liberta", Dramatische Kantate HWV 122 (Julia Doyle, Sopran; Jakob Bloch Jespersen, Bass; Concerto Copenhagen, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8157	1.002E+09	Ouvertüre B-Dur HWV 336		Julia Doyle; Jakob Bloch Jespersen; Alfredo Bernardini	Georg Friedrich Händel	2016-07-18	Aufnahme vom 11. Juni 2016. Georg Friedrich Händel: "Ah! Crudel, nel pianto mio", Kantate HWV 78Karl Aage Rasmussen: Konzert für Oboe und Streicher (Uraufführung) (Leitung: Magnus Fryklund)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur HWV 336; "La terra è liberta", Dramatische Kantate HWV 122 (Julia Doyle, Sopran; Jakob Bloch Jespersen, Bass; Concerto Copenhagen, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	Aufnahme vom 11. Juni 2016. Georg Friedrich Händel: "Ah! Crudel, nel pianto mio", Kantate HWV 78Karl Aage Rasmussen: Konzert für Oboe und Streicher (Uraufführung) (Leitung: Magnus Fryklund)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur HWV 336; "La terra è liberta", Dramatische Kantate HWV 122 (Julia Doyle, Sopran; Jakob Bloch Jespersen, Bass; Concerto Copenhagen, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8158	1.002E+09	Auswahl aus "8 Stücke" op. 83		Trio Affekti	Max Bruch	2016-06-11	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	WDR – WDR 3 - WDR3
8159	1.002E+09	Klaviertrio c-Moll op. 66		Trio Affekti	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-06-11	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	WDR – WDR 3 - WDR3
8160	1.002E+09	Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier		Trio Affekti	Jean-Luc Defontaine	2016-06-11	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8161	1.002E+09	Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier		Trio Affekti	Walter Hartley	2016-06-11	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	WDR – WDR 3 - WDR3
8162	1.002E+09	Quatre morceaux espagnols		Trio Affekti	Thomas Breton	2016-06-11	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	WDR – WDR 3 - WDR3
8163	1.002E+09	Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier		Trio Affekti	Marc Eychenne	2016-06-11	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	Aufnahme aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Johannes Zink. Max Bruch: Auswahl aus "8 Stücke" op. 83 Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 Jean-Luc Defontaine: Couleurs d'un rêve, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier Walter Hartley: Tanzsuite für Altsaxofon, Violine und Klavier Thomas Breton: Quatre morceaux espagnols Marc Eychenne: Cantilene et danse, Trio für Violine, Altsaxofon und Klavier (Trio Affekti)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8164	1.002E+09	Simple Symphony op. 4		Reto Bieri; Daniel Dodds; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Benjamin Britten	2016-05-10	Aufzeichnung vom 30.04.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 Gerald Finzi: Konzert für Klarinette und Streicher op. 31 Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438 Jean Sibelius: Impromptu für Streichorchester Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40 (Reto Bieri, Klarinette; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds)	Aufzeichnung vom 30.04.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 Gerald Finzi: Konzert für Klarinette und Streicher op. 31 Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438 Jean Sibelius: Impromptu für Streichorchester Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40 (Reto Bieri, Klarinette; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8165	1.002E+09	Konzert für Klarinette und Streicher op. 31		Reto Bieri; Daniel Dodds; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Gerald Finzi	2016-05-10	Aufzeichnung vom 30.04.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 Gerald Finzi: Konzert für Klarinette und Streicher op. 31 Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438 Jean Sibelius: Impromptu für Streichorchester Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40 (Reto Bieri, Klarinette; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds)	Aufzeichnung vom 30.04.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 Gerald Finzi: Konzert für Klarinette und Streicher op. 31 Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438 Jean Sibelius: Impromptu für Streichorchester Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40 (Reto Bieri, Klarinette; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8166	1.002E+09	Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438		Reto Bieri; Daniel Dodds; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Franz Schubert	2016-05-10	Aufzeichnung vom 30.04.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 Gerald Finzi: Konzert für Klarinette und Streicher op. 31 Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438 Jean Sibelius: Impromptu für Streichorchester Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40 (Reto Bieri, Klarinette; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds)	Aufzeichnung vom 30.04.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 Gerald Finzi: Konzert für Klarinette und Streicher op. 31 Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438 Jean Sibelius: Impromptu für Streichorchester Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40 (Reto Bieri, Klarinette; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8167	1.002E+09	Impromptu für Streichorchester		Reto Bieri; Daniel Dodds; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Jean Sibelius	2016-05-10	Aufzeichnung vom 30.04.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 Gerald Finzi: Konzert für Klarinette und Streicher op. 31 Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438 Jean Sibelius: Impromptu für Streichorchester Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40 (Reto Bieri, Klarinette; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds)	Aufzeichnung vom 30.04.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 Gerald Finzi: Konzert für Klarinette und Streicher op. 31 Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438 Jean Sibelius: Impromptu für Streichorchester Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40 (Reto Bieri, Klarinette; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8168	1.002E+09	"Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40		Reto Bieri; Daniel Dodds; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Edvard Grieg	2016-05-10	Aufzeichnung vom 30.04.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 Gerald Finzi: Konzert für Klarinette und Streicher op. 31 Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438 Jean Sibelius: Impromptu für Streichorchester Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40 (Reto Bieri, Klarinette; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds)	Aufzeichnung vom 30.04.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 Gerald Finzi: Konzert für Klarinette und Streicher op. 31 Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streicher D 438 Jean Sibelius: Impromptu für Streichorchester Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil op. 40 (Reto Bieri, Klarinette; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8169	1.002E+09	Streichsextett, "Das Autobiographische"		Christiane Hörr; Jaka Stadler; Daniela Jung; Korbinian Altenberger; Véronique Bastian; Jan Mischlich	Erwin Schulhoff	2016-01-29	von BR-Klassik. Leoš Janáček: "Idyll" (Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Johannes Brahms: Konzert a-Moll op. 102 (Wladimir Spivakov, Violine; Alexandre Kniasev, Violoncello; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Dmitri Kitajenko) Erwin Schulhoff: Streichsextett, "Das Autobiographische" (Daniela Jung, Korbinian Altenberger, Violine; Christiane Hörr, Véronique Bastian, Viola; Jaka Stadler, Jan Mischlich, Violoncello) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Die Unvollendete" (Münchener Philharmoniker, Leitung: Günter Wand).	von BR-Klassik. Leoš Janáček: "Idyll" (Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Johannes Brahms: Konzert a-Moll op. 102 (Wladimir Spivakov, Violine; Alexandre Kniasev, Violoncello; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Dmitri Kitajenko) Erwin Schulhoff: Streichsextett, "Das Autobiographische" (Daniela Jung, Korbinian Altenberger, Violine; Christiane Hörr, Véronique Bastian, Viola; Jaka Stadler, Jan Mischlich, Violoncello) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Die Unvollendete" (Münchener Philharmoniker, Leitung: Günter Wand).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8170	1.002E+09	Marsch der kleinen Bleisoldaten		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2016-08-15	Gabriel Pierné: Marsch der kleinen Bleisoldaten (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena) Mel Bonis: Andante und Allegro op. 133 (Tatjana Ruhland, Flöte; Florian Wiek, Klavier) Felix Mendelssohn: Konzert für 2 Klaviere Nr. 1 E-Dur (Klavierduo Genova & Dimitrov; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer) Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll, "Aus meinem Leben" (Panocha-Quartett) Leevi Antti Madetoja: Elegia (Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Juha Kangas) Carlo Monza: Sinfonia detta "La tempesta di mare" D-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)	Gabriel Pierné: Marsch der kleinen Bleisoldaten (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena) Mel Bonis: Andante und Allegro op. 133 (Tatjana Ruhland, Flöte; Florian Wiek, Klavier) Felix Mendelssohn: Konzert für 2 Klaviere Nr. 1 E-Dur (Klavierduo Genova & Dimitrov; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer) Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll, "Aus meinem Leben" (Panocha-Quartett) Leevi Antti Madetoja: Elegia (Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Juha Kangas) Carlo Monza: Sinfonia detta "La tempesta di mare" D-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8171	1.002E+09	Violinkonzert D-Dur op. 35		Alisa Kolosova; Christian Elsner; Vilde Frang; Oechestre Philharmonique de Radio France; Marzena Diakun	Erich Wolfgang Korngold	2016-04-11	Aufnahme vom 25. September 2015 in der Philharmonie, Paris. Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Vilde Frang, Violine; Alisa Kolosova, Mezzosopran; Christian Elsner, Tenor; Oechestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marzena Diakun)	Aufnahme vom 25. September 2015 in der Philharmonie, Paris. Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Vilde Frang, Violine; Alisa Kolosova, Mezzosopran; Christian Elsner, Tenor; Oechestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marzena Diakun)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8172	1.002E+09	Das Lied von der Erde		Alisa Kolosova; Christian Elsner; Vilde Frang; Oechestre Philharmonique de Radio France; Marzena Diakun	Gustav Mahler	2016-04-11	Aufnahme vom 25. September 2015 in der Philharmonie, Paris. Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Vilde Frang, Violine; Alisa Kolosova, Mezzosopran; Christian Elsner, Tenor; Oechestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marzena Diakun)	Aufnahme vom 25. September 2015 in der Philharmonie, Paris. Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Vilde Frang, Violine; Alisa Kolosova, Mezzosopran; Christian Elsner, Tenor; Oechestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marzena Diakun)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8173	1.002E+09	Krzysztof Penderecki. Höchst unterschiedliche Werke werden in Mainz gespielt: Sinfonisches, Geistliches, Kammermusik. Der Komponist dirigiert, spricht und erklärt Krzysztof Penderecki wurde eingeladen und lädt ein.		Derrick Ballard; Dorin Rahardja; Genevieve King; Staatsorchester Mainz; Chöre am Mainzer Dom; Krzysztof Penderecki	Aufzeichnung vom 18.03.16, Hoher Dom zu Mainz. Ein Komponist stellt sich vor	2016-05-06	Aufzeichnung vom 18.03.16, Hoher Dom zu Mainz. Ein Komponist stellt sich vor: Krzysztof Penderecki. Höchst unterschiedliche Werke werden in Mainz gespielt: Sinfonisches, Geistliches, Kammermusik. Der Komponist dirigiert, spricht und erklärt Krzysztof Penderecki wurde eingeladen und lädt ein. Krzysztof Penderecki: Zwei Chorsätze aus "Passio et mors Domini nostri Jesu Christi secundam Lucam" (Lukas-Passion); Adagio, aus Sinfonie Nr. 3; "Dies Illa" für Soli, drei gemischte Chöre und Orchester (Dorin Rahardja, Sopran; Genevieve King, Mezzosopran; Derrick Ballard, Bass; Chöre am Mainzer Dom; Staatsorchester Mainz, Leitung: Krzysztof Penderecki)	Aufzeichnung vom 18.03.16, Hoher Dom zu Mainz. Ein Komponist stellt sich vor: Krzysztof Penderecki. Höchst unterschiedliche Werke werden in Mainz gespielt: Sinfonisches, Geistliches, Kammermusik. Der Komponist dirigiert, spricht und erklärt Krzysztof Penderecki wurde eingeladen und lädt ein. Krzysztof Penderecki: Zwei Chorsätze aus "Passio et mors Domini nostri Jesu Christi secundam Lucam" (Lukas-Passion); Adagio, aus Sinfonie Nr. 3; "Dies Illa" für Soli, drei gemischte Chöre und Orchester (Dorin Rahardja, Sopran; Genevieve King, Mezzosopran; Derrick Ballard, Bass; Chöre am Mainzer Dom; Staatsorchester Mainz, Leitung: Krzysztof Penderecki)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8174	1.002E+09	Caprice g-Moll op. 1 Nr. 6		George Enescu	Niccolò Paganini	2016-04-18	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (1). Niccolò Paganini: Caprice g-Moll op. 1 Nr. 6 (George Enescu, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Bath Festival Orchestra)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler)Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll, Allegro molto (London Symphony Orchestra, Leitung: Edward Elgar)	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (1). Niccolò Paganini: Caprice g-Moll op. 1 Nr. 6 (George Enescu, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Bath Festival Orchestra)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler)Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll, Allegro molto (London Symphony Orchestra, Leitung: Edward Elgar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8175	1.002E+09	Violinkonzert G-Dur KV 216		Bath Festival Orchestra	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-18	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (1). Niccolò Paganini: Caprice g-Moll op. 1 Nr. 6 (George Enescu, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Bath Festival Orchestra)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler)Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll, Allegro molto (London Symphony Orchestra, Leitung: Edward Elgar)	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (1). Niccolò Paganini: Caprice g-Moll op. 1 Nr. 6 (George Enescu, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Bath Festival Orchestra)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler)Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll, Allegro molto (London Symphony Orchestra, Leitung: Edward Elgar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8176	1.002E+09	Romanze F-Dur op. 50		Philharmonia Orchestra London; Wilhelm Furtwängler	Ludwig van Beethoven	2016-04-18	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (1). Niccolò Paganini: Caprice g-Moll op. 1 Nr. 6 (George Enescu, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Bath Festival Orchestra)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler)Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll, Allegro molto (London Symphony Orchestra, Leitung: Edward Elgar)	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (1). Niccolò Paganini: Caprice g-Moll op. 1 Nr. 6 (George Enescu, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Bath Festival Orchestra)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler)Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll, Allegro molto (London Symphony Orchestra, Leitung: Edward Elgar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8177	1.002E+09	Violinkonzert h-Moll, Allegro molto		London Symphony Orchestra; Edward Elgar	Edward Elgar	2016-04-18	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (1). Niccolò Paganini: Caprice g-Moll op. 1 Nr. 6 (George Enescu, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Bath Festival Orchestra)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler)Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll, Allegro molto (London Symphony Orchestra, Leitung: Edward Elgar)	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (1). Niccolò Paganini: Caprice g-Moll op. 1 Nr. 6 (George Enescu, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Bath Festival Orchestra)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler)Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll, Allegro molto (London Symphony Orchestra, Leitung: Edward Elgar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8178	1.002E+09	"Aus dem Staube ruf ich hier"		Ulrike Fulde; Bernhard Müller	Niels Wilhelm Gade	2016-10-03	von BR-Klassik. Christoph Schaffrath: Ouvertüre a-Moll (Händelfestspielorchester des Opernhauses Halle, Leitung: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Sergej Stadler, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Robert Schumann: "Die Rose stand im Tau" op. 65 Nr. 1 (Meistersextett Leipzig)Niels Wilhelm Gade: "Aus dem Staube ruf ich hier" (Ulrike Fulde, Sopran; Bernhard Müller, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert d-Moll Wq 17 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Max Butting: "Heitere Musik" op. 38 (Orchester der	von BR-Klassik. Christoph Schaffrath: Ouvertüre a-Moll (Händelfestspielorchester des Opernhauses Halle, Leitung: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Sergej Stadler, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Robert Schumann: "Die Rose stand im Tau" op. 65 Nr. 1 (Meistersextett Leipzig)Niels Wilhelm Gade: "Aus dem Staube ruf ich hier" (Ulrike Fulde, Sopran; Bernhard Müller, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert d-Moll Wq 17 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Max Butting: "Heitere Musik" op. 38 (Orchester der Dresden, Leitung: Ernst Theis).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8179	1.002E+09	"Hamlet"		Joachim Bäckström; Ida Falk Winland; Thomas Oilemans; Anders Lorentzson; Henrik Andersson; Peter Loguin; Paul Whelan; Ann-Kristin Jones; Ingemar Anderson; Chor und Orchester der Oper Göteborg; Henrik Schaefer	Ambroise Thomas	2016-09-11	Aufführung vom 9. April 2016 in der Oper Göteborg. Mit Thomas Oilemans (Hamlet, Prinz von Dänemark); Paul Whelan (Claudius, König von Dänemark); Joachim Bäckström (Laërte, Polonius' Sohn); Anders Lorentzson (Geist des verstorbenen Königs); Henrik Andersson (Marcellus, Offizier, Freund Hamlets); Peter Loguin (Polonius, Großkammerherr); Ingemar Anderson (Totengräber); Ann-Kristin Jones (Königin Gertrude, Hamlets Mutter); Ida Falk Winland (Ophélie, Polonius' Tochter); Chor und Orchester der Oper Göteborg; Henrik Schaefer (Leitung). Thema: Opéra en cinq actes. Dem Komponisten Ambroise Thomas (1811 - 1896) gelingt, was zuerst schwer vorstellbar	Aufführung vom 9. April 2016 in der Oper Göteborg. Mit Thomas Oilemans (Hamlet, Prinz von Dänemark); Paul Whelan (Claudius, König von Dänemark); Joachim Bäckström (Laërte, Polonius' Sohn); Anders Lorentzson (Geist des verstorbenen Königs); Henrik Andersson (Marcellus, Offizier, Freund Hamlets); Peter Loguin (Polonius, Großkammerherr); Ingemar Anderson (Totengräber); Ann-Kristin Jones (Königin Gertrude, Hamlets Mutter); Ida Falk Winland (Ophélie, Polonius' Tochter); Chor und Orchester der Oper Göteborg; Henrik Schaefer (Leitung). Thema: Opéra en cinq actes. Dem Komponisten Ambroise Thomas (1811 - 1896) gelingt, was zuerst schwer vorstellbar erscheint: Shakespeares "Hamlet" als Oper. Seine Musik schafft atmosphärische Räume für zweierlei Wahnsinn, dem vorgetäuschten des Prinzen Hamlet und dem echten von Ophelia. Zwischen den vordergründigen Verlautbarungen einer höfischen Festkultur ruft der Geist des ermordeten Vaters nach Rache. Sein und Schein bzw. "Sein oder Nichtsein" ("Hier: "Être ou ne pas être") werden mit den Ausdrucksmöglichkeiten der französischen Oper gefühlvoll akzentuiert. Die interessant besetzte Aufführung in Göteborg vom 9. April 2016 vermittelt das mit einer steigenden Intensitätskurve.	SWR – SWR2 - SWR2
8180	1.002E+09	Orchestergala.		Daniel Hope; Zürcher Kammerorchester; Daniel Hope	100 Jahre Lord Yehudi Menuhin	2016-10-02	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streichserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streichserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8181	1.002E+09	Streicherserenade e-Moll op. 20		Daniel Hope; Zürcher Kammerorchester; Daniel Hope	Edward Elgar	2016-10-02	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	NDR – kultur - NDR3
8182	1.002E+09	Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522		Daniel Hope; Zürcher Kammerorchester; Daniel Hope	Antonio Vivaldi	2016-10-02	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8183	1.002E+09	Violinkonzert a-Moll BWV 1041		Daniel Hope; Zürcher Kammerorchester; Daniel Hope	Johann Sebastian Bach	2016-10-02	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streichserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streichserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	NDR – kultur - NDR3
8184	1.002E+09	Einführung und Allegro op. 47		Daniel Hope; Zürcher Kammerorchester; Daniel Hope	Edward Elgar	2016-10-02	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streichserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streichserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8185	1.002E+09	Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher		Daniel Hope; Zürcher Kammerorchester; Daniel Hope	Bechara El-Khoury	2016-10-02	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streichserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streichserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	NDR – kultur - NDR3
8186	1.002E+09	Violinkonzert d-Moll		Daniel Hope; Zürcher Kammerorchester; Daniel Hope	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-10-02	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streichserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	Aufzeichnung vom 6. August in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. 100 Jahre Lord Yehudi Menuhin: Orchestergala. Edward Elgar: Streichserenade e-Moll op. 20 Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll für 2 Violinen und Orchester RV 522 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Edward Elgar: Einführung und Allegro op. 47 Bechara El-Khoury: Unfinished Journey in memoriam Yehudi Menuhin für Violine und Streicher Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Zürcher Kammerorchester, Violine und Ltg.: Daniel Hope)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8187	1.002E+09	"O Ewigkeit, du Donnerwort!", Kantate BWV 20		Elisabeth Wilke; Daniel Beilschmidt; Thomasorganist Ullrich Böhme; Ute Selbig; Martin Petzold; Andreas Scheibner; Thomanerchor Leipzig; ThomasSchulChor; Gewandhausorchester Leipzig; Leipziger Universitätschor; Gotthold Schwarz	Johann Sebastian Bach	2016-06-10, 2016-08-08	Zeitversetzt aus der Leipziger Thomaskirche. Thema: Bachfest Leipzig - Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort!". Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) Woo V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" (aus: "O Ewigkeit, du Donnerwort, Kantate BWV 60) (Thomasorganist Ullrich Böhme; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Thomanerchor Leipzig; ThomasSchulChor; Leipziger Universitätschor, Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz) Anschließend: Günter Neubert: "Ein feste Burg ist unser Gott". Zeitversetzt aus der Leipziger Thomaskirche. Thema: Bachfest Leipzig - Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort!". Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) Woo V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" (aus: "O Ewigkeit, du Donnerwort, Kantate BWV 60) (Thomasorganist Ullrich Böhme; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Thomanerchor Leipzig, ThomasSchulChor, Leipziger Universitätschor, Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz) Anschließend: Günter Neubert: "Ein feste Burg ist unser Gott".	Aufnahme vom 10.06.2016, Leipzig, Thomaskirche. Thema: Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort" Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) WoO V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" aus "O Ewigkeit, du Donnerwort" Kantate BWV 60 (Thomasorganist Ullrich Böhme, Orgel; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Thomanerchor Leipzig; ThomasSchulChor; Leipziger Universitätschor; Daniel Beilschmidt, Orgel, Continuo-Orgel; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz), Zeitversetzt aus der Leipziger Thomaskirche. Thema: Bachfest Leipzig - Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort!", Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) Woo V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" (aus: "O Ewigkeit, du Donnerwort, Kantate BWV 60) (Thomasorganist Ullrich Böhme; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Thomanerchor Leipzig, ThomasSchulChor, Leipziger Universitätschor, Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz) Anschließend: Günter Neubert: "Ein feste Burg ist unser Gott", Choralkantate für Mezzosopran, Bassbariton, vier- bis siebenstimmigen Chor und kleines Orchester (Britta Schwarz, Alt; Jochen Kupfer, Bariton; Thomanerchor Leipzig, Händelfestspielorchester Halle, Leitung: Gotthold Schwarz) (Aufnahme vom 12.06.2015, Leipzig, Nikolaikirche)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8188	1.002E+09	Requiem (Fragment) Woo V/9		Elisabeth Wilke; Daniel Beilschmidt; Thomasorganist Ullrich Böhme; Ute Selbig; Martin Petzold; Andreas Scheibner; Thomanerchor Leipzig; ThomasSchulChor; Gewandhausorchester Leipzig; Leipziger Universitätschor; Gotthold Schwarz	Max Reger	2016-06-10, 2016-08-08	Leipziger Thomaskirche. Thema: Bachfest Leipzig - Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort!". Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) Woo V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" (aus: "O Ewigkeit, du Donnerwort, Kantate BWV 60) (Thomasorganist Ullrich Böhme; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Thomanerchor Leipzig; ThomasSchulChor; Leipziger Universitätschor, Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz) Anschließend: Günter Neubert: "Ein feste Burg ist unser Gott".	Aufnahme vom 10.06.2016, Leipzig, Thomaskirche. Thema: Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort" Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) WoO V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" aus "O Ewigkeit, du Donnerwort" Kantate BWV 60 (Thomasorganist Ullrich Böhme, Orgel; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Thomanerchor Leipzig; ThomasSchulChor; Leipziger Universitätschor; Daniel Beilschmidt, Orgel, Continuo-Orgel; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz), Zeitversetzt aus der Leipziger Thomaskirche. Thema: Bachfest Leipzig - Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort!", Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) Woo V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" (aus: "O Ewigkeit, du Donnerwort, Kantate BWV 60) (Thomasorganist Ullrich Böhme; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Thomanerchor Leipzig, ThomasSchulChor, Leipziger Universitätschor, Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz) Anschließend: Günter Neubert: "Ein feste Burg ist unser Gott", Choralkantate für Mezzosopran, Bassbariton, vier- bis siebenstimmigen Chor und kleines Orchester (Britta Schwarz, Alt; Jochen Kupfer, Bariton; Thomanerchor Leipzig, Händelfestspielorchester Halle, Leitung: Gotthold Schwarz) (Aufnahme vom 12.06.2015, Leipzig, Nikolaikirche)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8189	1.002E+09	"Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" (aus: "O Ewigkeit, du Donnerwort", Kantate BWV 60)		Elisabeth Wilke; Daniel Beilschmidt; Thomasorganist Ullrich Böhme; Ute Selbig; Martin Petzold; Andreas Scheibner; Thomanerchor Leipzig; ThomasSchulChor; Gewandhausorchester Leipzig; Leipziger Universitätschor; Gotthold Schwarz	Johann Sebastian Bach	2016-06-10, 2016-08-08	Zeitversetzt aus der Leipziger Thomaskirche. Thema: Bachfest Leipzig - Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort!". Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) Woo V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" (aus: "O Ewigkeit, du Donnerwort, Kantate BWV 60) (Thomasorganist Ullrich Böhme; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Thomanerchor Leipzig; ThomasSchulChor; Leipziger Universitätschor, Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz) Anschließend: Günter Neubert. "Ein feste Burg ist unser Gott". Aufnahme vom 10.06.2016, Leipzig, Thomaskirche. Thema: Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort" Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) WoO V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" aus "O Ewigkeit, du Donnerwort" Kantate BWV 60 (Thomasorganist Ullrich Böhme, Orgel; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Thomanerchor Leipzig; ThomasSchulChor; Leipziger Universitätschor; Daniel Beilschmidt, Orgel, Continuo-Orgel; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz), Zeitversetzt aus der Leipziger Thomaskirche. Thema: Bachfest Leipzig - Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort!", Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) Woo V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" (aus: "O Ewigkeit, du Donnerwort, Kantate BWV 60) (Thomasorganist Ullrich Böhme; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Daniel Beilschmidt, Continuo-Orgel; Thomanerchor Leipzig, ThomasSchulChor, Leipziger Universitätschor, Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz) Anschließend: Günter Neubert. "Ein feste Burg ist unser Gott".	Aufnahme vom 10.06.2016, Leipzig, Thomaskirche. Thema: Eröffnungskonzert. Johann Sebastian Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582; "O Ewigkeit, du Donnerwort" Kantate BWV 20 Max Reger: Requiem (Fragment) WoO V/9 Johann Sebastian Bach: "Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt" aus "O Ewigkeit, du Donnerwort" Kantate BWV 60 (Thomasorganist Ullrich Böhme, Orgel; Ute Selbig, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Martin Petzold, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Thomanerchor Leipzig; ThomasSchulChor; Leipziger Universitätschor, Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz) Anschließend: Günter Neubert. "Ein feste Burg ist unser Gott".	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8190	1.002E+09	Sonate A-Dur KV 331		Jewgenij Korolow	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-17	von BR-Klassik. Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonia concertante F-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (Jewgenij Korolow, Klavier) Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 1 op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer) Heitor Villa-Lobos: Sinfonie Nr. 1 op. 112 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Carl St. Clair).	von BR-Klassik. Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonia concertante F-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (Jewgenij Korolow, Klavier) Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 1 op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer) Heitor Villa-Lobos: Sinfonie Nr. 1 op. 112 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Carl St. Clair).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8191	1.002E+09	Aria		Lajos Lencsés; Orchestre de Chambre National de Toulouse; Alain Moglia	Eugène Bozza	2016-03-12	von BR-Klassik. Franz Liszt: Großes Konzertstück über Mendelssohns "Lieder ohne Worte" (Aglia Genova, Liuben Dimitrov, Klavier) Eugène Bozza: Aria (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia) Antonin Dvořák: Streichquartett G-Dur op. 106 (Bennewitz-Quartett) Richard Strauss: "Eine Alpensinfonie" op. 64 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth).	von BR-Klassik. Franz Liszt: Großes Konzertstück über Mendelssohns "Lieder ohne Worte" (Aglia Genova, Liuben Dimitrov, Klavier) Eugène Bozza: Aria (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia) Antonin Dvořák: Streichquartett G-Dur op. 106 (Bennewitz-Quartett) Richard Strauss: "Eine Alpensinfonie" op. 64 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8192	1.002E+09	"Ein Sommernachtstraum", Schauspielmusik		Victoria Real; Danae Kontora; August Zimer; Münchner Rundfunkorchester; Madrigalchor der Hochschule für Musik und Theater München; Mario Venzago	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-05-04	Direkt aus dem Münchner Prinzregententheater. Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre; "Ein Sommernachtstraum", Schauspielmusik (Danae Kontora, Victoria Real, Sopran; August Zimer, Rezitation; Madrigalchor der Hochschule für Musik und Theater München; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Mario Venzago)	Direkt aus dem Münchner Prinzregententheater. Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre; "Ein Sommernachtstraum", Schauspielmusik (Danae Kontora, Victoria Real, Sopran; August Zimer, Rezitation; Madrigalchor der Hochschule für Musik und Theater München; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Mario Venzago)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8193	1.002E+09	"Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre		Victoria Real; Danae Kontora; August Zimer; Münchner Rundfunkorchester; Madrigalchor der Hochschule für Musik und Theater München; Mario Venzago	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-05-04	Direkt aus dem Münchner Prinzregententheater. Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre; "Ein Sommernachtstraum", Schauspielmusik (Danae Kontora, Victoria Real, Sopran; August Zimer, Rezitation; Madrigalchor der Hochschule für Musik und Theater München; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Mario Venzago)	Direkt aus dem Münchner Prinzregententheater. Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre; "Ein Sommernachtstraum", Schauspielmusik (Danae Kontora, Victoria Real, Sopran; August Zimer, Rezitation; Madrigalchor der Hochschule für Musik und Theater München; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Mario Venzago)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8194	1.002E+09	Das Usedomer Musikfestival hat sich hauptsächlich der Musik der Anrainerstaaten verschrieben.		Baltic Sea Philharmonic/Kremerata Baltica; Kristjan Järvi	Man kann es getrost als klingendes Podium der Ostsee beschreiben	2016-10-27	Man kann es getrost als klingendes Podium der Ostsee beschreiben: Das Usedomer Musikfestival hat sich hauptsächlich der Musik der Anrainerstaaten verschrieben. Wilhelm Stenhammar: "Mellanspel" aus der Kantate "Sangen" op. 44 Arvo Pärt: "Swansong" (Baltic Sea Philharmonic/Kremerata Baltica, Leitung: Kristjan Järvi) (Aufzeichnung vom 24.09.16, Kraftwerk des Museums Peenemünde) Ludwig van Beethoven: Zwölf Variationen über ein Thema aus Mozarts "Zauberflöte" op. 66 (David Geringas, Violoncello; Michael Korstick, Klavier) (Aufzeichnung vom 30.09.16, Evangelische Kirche Ahlbeck) Chorwerke von David Wikander, Sven-David Sandström, und Hans-Ola Ericsson (Eric Ericson	Man kann es getrost als klingendes Podium der Ostsee beschreiben: Das Usedomer Musikfestival hat sich hauptsächlich der Musik der Anrainerstaaten verschrieben. Wilhelm Stenhammar: "Mellanspel" aus der Kantate "Sangen" op. 44 Arvo Pärt: "Swansong" (Baltic Sea Philharmonic/Kremerata Baltica, Leitung: Kristjan Järvi) (Aufzeichnung vom 24.09.16, Kraftwerk des Museums Peenemünde) Ludwig van Beethoven: Zwölf Variationen über ein Thema aus Mozarts "Zauberflöte" op. 66 (David Geringas, Violoncello; Michael Korstick, Klavier) (Aufzeichnung vom 30.09.16, Evangelische Kirche Ahlbeck) Chorwerke von David Wikander, Sven-David Sandström, und Hans-Ola Ericsson (Eric Ericson Konzertouvertüre E-Dur op. 12 Richard Strauss: Suite aus der Oper "Der Rosenkavalier" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock) (Aufzeichnung vom 14.10.16, Kraftwerk des Museums Peenemünde)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8195	1.002E+09	Sonate e-Moll KV 304		Daniel Rivera; Nora Romanoff; Alexander Gurning; Gvavtsa Buniatishvili; Andrey Baranov; Stephen Kovacevich; Akane Sakai; Dora Schwarzberg; Annie Dutoit; Jinh Zhao; Khatia Buniatishvili; Alissa Margulis; Gabriele Baldocci; Martha Argerich	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-05	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304Gabriel Fauré: Klavierquintett c-Moll op. 115Franz Schubert/Sergej Prokofjew: "Walzer", SuiteMaurice Ravel: "Gaspard de la nuit"; "La Valse" (Annie Dutoit, Sprecherin; Andrey Baranov, Alissa Margulis, Dora Schwarzberg, Violine; Nora Romanoff, Viola; Jinh Zhao, Violoncello; Martha Argerich, Gabriele Baldocci, Khatia Buniatishvili, Gvavtsa Buniatishvili, Alexander Gurning, Stephen Kovacevich, Daniel Rivera, Akane Sakai, Klavier)	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304Gabriel Fauré: Klavierquintett c-Moll op. 115Franz Schubert/Sergej Prokofjew: "Walzer", SuiteMaurice Ravel: "Gaspard de la nuit"; "La Valse" (Annie Dutoit, Sprecherin; Andrey Baranov, Alissa Margulis, Dora Schwarzberg, Violine; Nora Romanoff, Viola; Jinh Zhao, Violoncello; Martha Argerich, Gabriele Baldocci, Khatia Buniatishvili, Gvavtsa Buniatishvili, Alexander Gurning, Stephen Kovacevich, Daniel Rivera, Akane Sakai, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8196	1.002E+09	"Surprise de Valse", Rondo		Michael Leslie; Ernst August Quelle; Münchner Rundfunkorchester; Herbert Mogg	Bayerische Komponisten. Hans Carste	2016-09-29	Bayerische Komponisten. Hans Carste: "Surprise de Valse", Rondo (Ernst August Quelle, Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Reto Parolari: "Flug nach Mallorca" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Ernst Brandner: "Die Geschichte eines Clowns" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: August Peter Waldenmaier)Ulrich Sommerlatte: "Old Western Suite" (Thüringen Philharmonie, Leitung: Olaf Koch)Martin Böttcher: "Der Schatz im Silbersee", Old Shatterhand Melodie (Cornel Ionescu, Mundharmonika; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Rolf Wilhelm: "Die Insel - Insel aus Feuer und Eis" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Ernst August Quelle: Concerto for fans (Ernst-August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Cédric Dumont)Kurt Brüggenmann: Capricetti (Paul Sanders, Klavier)Heinz Störle: "Orange flowers" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)August Peter Waldenmaier: Rondo diabolico op. 42 (Ernst August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Heinz Crucius: "Teneriffa", Suite (Radio-Sinfonieorchester Pilsen, Leitung: Reto Parolari)	Bayerische Komponisten. Hans Carste: "Surprise de Valse", Rondo (Ernst August Quelle, Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Reto Parolari: "Flug nach Mallorca" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Ernst Brandner: "Die Geschichte eines Clowns" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: August Peter Waldenmaier)Ulrich Sommerlatte: "Old Western Suite" (Thüringen Philharmonie, Leitung: Olaf Koch)Martin Böttcher: "Der Schatz im Silbersee", Old Shatterhand Melodie (Cornel Ionescu, Mundharmonika; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Rolf Wilhelm: "Die Insel - Insel aus Feuer und Eis" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Ernst August Quelle: Concerto for fans (Ernst-August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Cédric Dumont)Kurt Brüggenmann: Capricetti (Paul Sanders, Klavier)Heinz Störle: "Orange flowers" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)August Peter Waldenmaier: Rondo diabolico op. 42 (Ernst August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Heinz Crucius: "Teneriffa", Suite (Radio-Sinfonieorchester Pilsen, Leitung: Reto Parolari)	BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8197	1.002E+09	"Flug nach Mallorca"		Münchener Rundfunkorchester; Reto Parolari	Reto Parolari	2016-09-29	Bayerische Komponisten. Hans Carste: "Surprise de Valse", Rondo (Ernst August Quelle, Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Reto Parolari: "Flug nach Mallorca" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Ernst Brandner: "Die Geschichte eines Clowns" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: August Peter Waldenmaier)Ulrich Sommerlatte: "Old Western Suite" (Thüringen Philharmonie, Leitung: Olaf Koch)Martin Böttcher: "Der Schatz im Silbersee", Old Shatterhand Melodie (Cornel Ionescu, Mundharmonika; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Rolf Wilhelm: "Die Shatterhand Melodie (Cornel Ionescu, Mundharmonika; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Rolf Wilhelm: "Die	Bayerische Komponisten. Hans Carste: "Surprise de Valse", Rondo (Ernst August Quelle, Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Reto Parolari: "Flug nach Mallorca" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Ernst Brandner: "Die Geschichte eines Clowns" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: August Peter Waldenmaier)Ulrich Sommerlatte: "Old Western Suite" (Thüringen Philharmonie, Leitung: Olaf Koch)Martin Böttcher: "Der Schatz im Silbersee", Old Shatterhand Melodie (Cornel Ionescu, Mundharmonika; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Rolf Wilhelm: "Die Nibelungen", Island - Insel aus Feuer und Eis (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Ernst August Quelle: Concerto for fans (Ernst-August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Cédric Dumont)Kurt Brüggemann: Capriccetti (Paul Sanders, Klavier)Heinz Störle: "Orange flowers" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)August Peter Waldenmaier: Rondo diabolico op. 42 (Ernst August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Reto Parolari)Heinz Crucius: "Teneriffa", Suite (Radio-Sinfonieorchester Pilsen, Leitung: Reto Parolari).	BR - Bayern 2 - BR2
8198	1.002E+09	Klavierquintett c-Moll op. 115		Daniel Rivera; Nora Romanoff; Alexander Gurning; Gvastsa Buniatishvili; Andrey Baranov; Stephen Kovacevich; Akane Sakai; Dora Schwarzberg; Annie Dutoit; Jinh Zhao; Khatia Buniatishvili; Alissa Margulis; Gabriele Baldocci; Martha Argerich	Gabriel Fauré	2016-07-05	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304Gabriel Fauré: Klavierquintett c-Moll op. 115Franz Schubert/Sergej Prokofjew: "Walzer", SuiteMaurice Ravel: "Gaspard de la nuit"; "La Valse" (Annie Dutoit, Sprecherin; Andrey Baranov, Alissa Margulis, Dora Schwarzberg, Violine, Nora Romanoff, Viola, Jinh Zhao, Violoncello; Martha Argerich, Gabriele Baldocci, Khatia Buniatishvili, Gvastsa Buniatishvili, Alexander Gurning, Stephen Kovacevich, Daniel Rivera, Akane Sakai, Klavier)	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304Gabriel Fauré: Klavierquintett c-Moll op. 115Franz Schubert/Sergej Prokofjew: "Walzer", SuiteMaurice Ravel: "Gaspard de la nuit"; "La Valse" (Annie Dutoit, Sprecherin; Andrey Baranov, Alissa Margulis, Dora Schwarzberg, Violine, Nora Romanoff, Viola, Jinh Zhao, Violoncello; Martha Argerich, Gabriele Baldocci, Khatia Buniatishvili, Gvastsa Buniatishvili, Alexander Gurning, Stephen Kovacevich, Daniel Rivera, Akane Sakai, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8199	1,002E+09	"Walzer", Suite		Daniel Rivera; Nora Romanoff; Alexander Gurning; Gvavtsa Buniatishvili; Andrey Baranov; Stephen Kovacevich; Akane Sakai; Dora Schwarzberg; Annie Dutoit; Jinh Zhao; Khatia Buniatishvili; Alissa Margulis; Gabriele Baldocci; Martha Argerich	Franz Schubert/Sergei S. Prokofjew	2016-07-05	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304Gabriel Fauré: Klavierquintett c-Moll op. 115Franz Schubert/Sergej Prokofjew: "Walzer", SuiteMaurice Ravel: "Gaspard de la nuit"; "La Valse" (Annie Dutoit, Sprecherin; Andrey Baranov, Alissa Margulis, Dora Schwarzberg, Violine; Nora Romanoff, Viola; Jinh Zhao, Violoncello; Martha Argerich, Gabriele Baldocci, Khatia Buniatishvili, Gvavtsa Buniatishvili, Alexander Gurning, Stephen Kovacevich, Daniel Rivera, Akane Sakai, Klavier)	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate e-Moll KV 304Gabriel Fauré: Klavierquintett c-Moll op. 115Franz Schubert/Sergej Prokofjew: "Walzer", SuiteMaurice Ravel: "Gaspard de la nuit"; "La Valse" (Annie Dutoit, Sprecherin; Andrey Baranov, Alissa Margulis, Dora Schwarzberg, Violine; Nora Romanoff, Viola; Jinh Zhao, Violoncello; Martha Argerich, Gabriele Baldocci, Khatia Buniatishvili, Gvavtsa Buniatishvili, Alexander Gurning, Stephen Kovacevich, Daniel Rivera, Akane Sakai, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8200	1,002E+09	Introduktion und Rondo capriccioso a-Moll op. 28		Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London; Eugene Goossens	Camille Saint-Saens	2016-04-17	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (2). Camille Saint-Saens: Introduktion und Rondo capriccioso a-Moll op. 28 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Eugene Goossens) (Aufnahme von 1957) Peter Tschaikowski: "Schwanensee" - Pas d'action aus dem 2. Akt (Yehudi Menuhin, Solo-Violine; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Efreim Kurtz) (Aufnahme von 1958) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 - 3. Satz (Bath Festival Orchestra) (Aufnahme von 1961)	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (2). Camille Saint-Saens: Introduktion und Rondo capriccioso a-Moll op. 28 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Eugene Goossens) (Aufnahme von 1957) Peter Tschaikowski: "Schwanensee" - Pas d'action aus dem 2. Akt (Yehudi Menuhin, Solo-Violine; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Efreim Kurtz) (Aufnahme von 1958) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 - 3. Satz (Bath Festival Orchestra) (Aufnahme von 1961)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8201	1,002E+09	"Schwanensee" - Pas d'action aus dem 2. Akt		Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London; Efreim Kurtz	Peter I. Tschaikowski	2016-04-17	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (2). Camille Saint-Saens: Introduktion und Rondo capriccioso a-Moll op. 28 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Eugene Goossens) (Aufnahme von 1957) Peter Tschaikowski: "Schwanensee" - Pas d'action aus dem 2. Akt (Yehudi Menuhin, Solo-Violine; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Efreim Kurtz) (Aufnahme von 1958) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 - 3. Satz (Bath Festival Orchestra) (Aufnahme von 1961)	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (2). Camille Saint-Saens: Introduktion und Rondo capriccioso a-Moll op. 28 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Eugene Goossens) (Aufnahme von 1957) Peter Tschaikowski: "Schwanensee" - Pas d'action aus dem 2. Akt (Yehudi Menuhin, Solo-Violine; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Efreim Kurtz) (Aufnahme von 1958) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 - 3. Satz (Bath Festival Orchestra) (Aufnahme von 1961)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8202	1.002E+09	Violinkonzert A-Dur KV 219 - 3. Satz		Bath Festival Orchestra	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-17	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (2). Camille Saint-Saëns: Introduktion und Rondo capriccioso a-Moll op. 28 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Eugene Goossens) (Aufnahme von 1957) Peter Tschaikowski: "Schwanensee" - Pas d'action aus dem 2. Akt (Yehudi Menuhin, Solo-Violine, Philharmonia Orchestra London, Leitung: Efreim Kurtz) (Aufnahme von 1958) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 - 3. Satz (Bath Festival Orchestra) (Aufnahme von 1961)	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (2). Camille Saint-Saëns: Introduktion und Rondo capriccioso a-Moll op. 28 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Eugene Goossens) (Aufnahme von 1957) Peter Tschaikowski: "Schwanensee" - Pas d'action aus dem 2. Akt (Yehudi Menuhin, Solo-Violine; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Efreim Kurtz) (Aufnahme von 1958) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 - 3. Satz (Bath Festival Orchestra) (Aufnahme von 1961)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8203	1.002E+09	"Soir de fête" op. 32		Orchestre de la Suisse Romande; Marek Janowski	Ernest Chausson	2016-06-25, 2016-07-15	Ernest Chausson: "Soir de fête" op. 32 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Emmanuel Chabrier: "España" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Chick Corea: "Spain" (Olivier Holland, Kontrabass; Joscho Stephan, Günter Stephan, Gitarre; Thomas Kukulies, Perkussion)Manuel de Falla: "Der Dreispitz", Drei Tänze (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Nadja Salerno-Sonnenberg, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Georges Bizet: "Carmen", Torerolied (Backa Hans Eriksson, Kontrabass; Anders Widmark, Klavier; Lennart Gruvstedt,	Ernest Chausson: "Soir de fête" op. 32 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Emmanuel Chabrier: "España" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Chick Corea: "Spain" (Olivier Holland, Kontrabass; Joscho Stephan, Günter Stephan, Gitarre; Thomas Kukulies, Perkussion)Manuel de Falla: "Der Dreispitz", Drei Tänze (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Nadja Salerno-Sonnenberg, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Georges Bizet: "Carmen", Torerolied (Backa Hans Eriksson, Kontrabass; Anders Widmark, Klavier; Lennart Gruvstedt,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8204	1.002E+09	"España"		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Emanuel Chabrier	2016-02-21, 2016-06-25	Ernest Chausson: "Soir de fête" op. 32 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Emmanuel Chabrier: "España" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Chick Corea: "Spain" (Olivier Holland, Kontrabass; Joscho Stephan, Günter Stephan, Gitarre; Thomas Kukulies, Perkussion)Manuel de Falla: "Der Dreispitz", Drei Tänze (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Nadja Salerno-Sonnenberg, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Georges Bizet: "Carmen", Tonerrolle (Backa Hans Eriksson, Kontrabass; Anders Widmark, Klavier; Lennart Gruvstedt,	Darius Milhaud: "Le carnaval de Londres" op. 172 (New London Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Emmanuel Chabrier: "España" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 7 Es-Dur, "Darmstädter Konzert" (Andreas Ottensamer, Klarinette; Kammerakademie Potsdam), Emmanuel Chabrier: "España", Rhapsodie (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder, Bearbeitung (Avi Avital, Mandoline; Efrain Oscher, Flöte; Sacha Rattle, Klarinette; Ralf Benesch, Gitarre; Sarah Verrue, Harfe; Zvi Plesser, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass; Itamar Doari, Perkussion) Ludwig van Beethoven: Variationen über "Là ci darem la mano" aus Mozarts Oper Don Giovanni, Bearbeitung (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg) Richard Wagner: "Der Engel" aus den "Wesendonck"-Liedern, Bearbeitung (Jan Vogler, Violoncello; Dresdner Kapellsolisten, Leitung: Helmut Branny) Erik Satie: Gnossiennes Nr. 1 und Nr. 3, Bearbeitung (Sarband, Leitung: Vladimir Ivanoff) Hector Berlioz: "Un Bal" aus der Symphonie fantastique op. 14 (New Yorker Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein), Emmanuel Chabrier: "España", Rhapsodie (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Manuel de Falla: "Siete Canciones populares españolas", Bearbeitung (Avi Avital, Mandoline; Efrain Oscher, Flöte; Sacha Rattle, Klarinette; Ralf Benesch, Gitarre; Sarah Verrue, Harfe; Zvi Plesser, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass; Itamar Doari, Perkussion)Ludwig van Beethoven: Variationen über "Là ci darem la mano" aus Mozarts Oper "Don Giovanni", Bearbeitung (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Richard Wagner: "Der Engel" aus den "Wesendonck"-Liedern, Bearbeitung (Jan Vogler, Violoncello; Dresdner Kapellsolisten, Leitung: Helmut Branny)Erik Satie: Gnossienne Nr. 1, Bearbeitung (Sarband, Leitung: Vladimir Ivanoff)Hector Berlioz: "Un Bal" aus der "Symphonie fantastique" (New Yorker Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Sophie Pacini, Klavier), Ernest Chausson: "Soir de fête" op. 32 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Emmanuel Chabrier: "España" (Orchestre de la	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8205	1.002E+09	"Aleko", Suite		Florian Noack	Sergei W. Rachmaninow	2016-06-08, 2016-07-20	Carl Michael Ziehrer: "Die Landstreicher" (Caroline Stein, Maria Leyer, Anneli Pfeffer, Sopran; Daniel Behle, Thomas Dewald, Boris Leisenheimer, Dominik Wortig, Tenor; Kay Stiefemann, Espen Fegran, Arndt Schumacher, Bariton; Karl Fäth, Bass; WDR-Rundfunkchor und Orchester Köln, Leitung: Helmut Froschauer)Sergej Rachmaninow: "Aleko", Suite (Florian Noack, Klavier)Francesco Durante: Concerto Nr. 1 f-Moll (Concerto Köln)Robert Fuchs: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Karl-Heinz Steffens),	Carl Michael Ziehrer: "Die Landstreicher" (Caroline Stein, Maria Leyer, Anneli Pfeffer, Sopran; Daniel Behle, Thomas Dewald, Boris Leisenheimer, Dominik Wortig, Tenor; Kay Stiefemann, Espen Fegran, Arndt Schumacher, Bariton; Karl Fäth, Bass; WDR-Rundfunkchor und Orchester Köln, Leitung: Helmut Froschauer)Sergej Rachmaninow: "Aleko", Suite (Florian Noack, Klavier)Francesco Durante: Concerto Nr. 1 f-Moll (Concerto Köln)Robert Fuchs: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Karl-Heinz Steffens),	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8206	1.002E+09	Fandango de Soler Rodolfo Halffter: "Don Lindo de Almería" op. 7b, Ballettsuite Roberto Gerhard: "Don Quixote", Ballettsuite		Orquesta Sinfónica de RTVE; Carlos Kalmar	Claudio Prieto	2016-02-19	Aufnahme vom 01.02.2016, Madrid, Teatro Monumenta. Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halffter: "Don Lindo de Almería" op. 7b, Ballettsuite Roberto Gerhard: "Don Quixote", Ballettsuite Joaquín Turina: "Ritmos" op. 43 (Orquesta Sinfónica de RTVE, Leitung: Carlos Kalmar)	Aufnahme vom 01.02.2016, Madrid, Teatro Monumenta. Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halffter: "Don Lindo de Almería" op. 7b, Ballettsuite Roberto Gerhard: "Don Quixote", Ballettsuite Joaquín Turina: "Ritmos" op. 43 (Orquesta Sinfónica de RTVE, Leitung: Carlos Kalmar)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8207	1.002E+09	"Ritmos" op. 43		Orquesta Sinfónica de RTVE; Carlos Kalmar	Joaquín Turina	2016-02-19	Aufnahme vom 01.02.2016, Madrid, Teatro Monumenta. Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halffter: "Don Lindo de Almería" op. 7b, Ballettsuite Roberto Gerhard: "Don Quixote", Ballettsuite Joaquín Turina: "Ritmos" op. 43 (Orquesta Sinfónica de RTVE, Leitung: Carlos Kalmar)	Aufnahme vom 01.02.2016, Madrid, Teatro Monumenta. Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halffter: "Don Lindo de Almería" op. 7b, Ballettsuite Roberto Gerhard: "Don Quixote", Ballettsuite Joaquín Turina: "Ritmos" op. 43 (Orquesta Sinfónica de RTVE, Leitung: Carlos Kalmar)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8208	1.002E+09	Violinkonzert		Baiba Skride; BBC National Orchestra of Wales; Thierry Fischer	Frank Martin	2016-03-24	Gabriel Fauré: "La naissance de Vénus" op. 29 (Mary Plazas, Sopran; Pamela Helen Stephen, Mezzosopran; Timothy Robinson, Tenor; James Rutherford, Bass; City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier) Frank Martin: Violinkonzert (Baiba Skride, Violine; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Thierry Fischer)	Gabriel Fauré: "La naissance de Vénus" op. 29 (Mary Plazas, Sopran; Pamela Helen Stephen, Mezzosopran; Timothy Robinson, Tenor; James Rutherford, Bass; City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier) Frank Martin: Violinkonzert (Baiba Skride, Violine; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Thierry Fischer)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8209	1.002E+09	Fantasie Polonaise über ein Originalthema op. 19		Janina Fialkowska; National Polish Radio Symphony Orchestra; Antoni Wit	Ignaz Jan Paderewski	2016-08-20	Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier) Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 2 op. 66 (Tianwa Yang; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pieter-Jelle de Boer) Franz Xaver Richter: Streichquartett g-Moll op. 5, 5b (casaQuartet) Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur (Lajos Lencsés; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello) Henry Purcell: Ode for St. Cecilia's Day (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet) Stanislaw Moniuszko: Ouvertüre zu "Kochanka hetmaska" (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit) Witold Lutoslawski: Sonate (Corinna Simon, Klavier) Henryk Mikolaj Gorecki: 5 Volkslieder op. 39 (Lira Chamber Chorus, Leitung: Lucy Ding) Ignacy Jan Paderewski: Fantasie Polonaise über ein Originalthema op. 19 (Janina Fialkowska, Klavier; National Polish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Antoni Wit) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Ramón Ortega Quero, Oboe; Sebastian Manz, Klarinette; Marc Trénel, Fagott; David Fernández Alonso, Horn; Herbert Schuch, Klavier) Ludwig van Beethoven: An die ferne Geliebte op. 98, Liederkreis (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier) Peter Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim) Georg Friedrich Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3,5 (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder) Edvard Grieg: Trauermarsch zum Andenken an Rikard Nordraak (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Ole Kristian Ruud) Gioacchino Rossini: Gymnastique d'écartement (Stefan Irmer, Klavier) Domenico Cimarosa: Konzert c-Moll (Heinz	Aus dem Studio Franken. Muzio Clementi: Sinfonie D-Dur op. 18 Nr. 2 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert) Antonín Dvořák: Klaviertrio g-Moll op. 26 (Trio Bamberg) Charles Avison: Konzert Nr. 9 C-Dur (Concerto Köln) Adolf von Henselt: Ballade B-Dur op. 31 (Daniel Grimwood, Klavier) Carl Stamitz: Oktett Nr. 2 B-Dur (Consortium Classicum) Ignacy Jan Paderewski: Fantasie Polonaise op. 19 (Janina Fialkowska, Klavier; National Polish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Antoni Wit), Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier) Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 2 op. 66 (Tianwa Yang; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pieter-Jelle de Boer) Franz Xaver Richter: Streichquartett g-Moll op. 5, 5b (casaQuartet) Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur (Lajos Lencsés; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello) Henry Purcell: Ode for St. Cecilia's Day (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet) Stanislaw Moniuszko: Ouvertüre zu "Kochanka hetmaska" (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit) Witold Lutoslawski: Sonate (Corinna Simon, Klavier) Henryk Mikolaj Gorecki: 5 Volkslieder op. 39 (Lira Chamber Chorus, Leitung: Lucy Ding) Ignacy Jan Paderewski: Fantasie Polonaise über ein Originalthema op. 19 (Janina Fialkowska, Klavier; National Polish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Antoni Wit) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Ramón Ortega Quero, Oboe; Sebastian Manz, Klarinette; Marc Trénel, Fagott; David Fernández Alonso, Horn; Herbert Schuch, Klavier) Ludwig van Beethoven: An die ferne Geliebte op. 98, Liederkreis (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier) Peter Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim) Georg Friedrich Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3,5 (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder) Edvard Grieg: Trauermarsch zum Andenken an Rikard Nordraak (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Ole Kristian Ruud) Gioacchino Rossini: Gymnastique d'écartement (Stefan Irmer, Klavier) Domenico Cimarosa: Konzert c-Moll (Heinz	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8210	1.002E+09	"Two Eardley Pictures", Catterline in Winter		Pekka Kuusisto; BBC Scottish Symphony Orchestra; Thomas Dausgaard	Helen Grime	2016-08-23	Aufnahme vom 5. August 2016, Helen Grime: "Two Eardley Pictures" Catterline in Winter Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 Igor Strawinsky: "Petuschka", Burleske Szenen (Fassung von 1947) (Pekka Kuusisto, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)	Aufnahme vom 5. August 2016, Helen Grime: "Two Eardley Pictures", Catterline in Winter Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 Igor Strawinsky: "Petuschka", Burleske Szenen (Fassung von 1947) (Pekka Kuusisto, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8211	1.002E+09	Violinkonzert D-Dur op. 35		Pekka Kuusisto; BBC Scottish Symphony Orchestra; Thomas Dausgaard	Peter I. Tschaikowski	2016-08-23	Aufnahme vom 5. August 2016. Helen Grime: "Two Eardley Pictures", Catterline in WinterPeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35Igor Strawinsky: "Petruschka", Burleske Szenen (Fassung von 1947) (Pekka Kuusisto, Violine, BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)	Aufnahme vom 5. August 2016. Helen Grime: "Two Eardley Pictures", Catterline in WinterPeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35Igor Strawinsky: "Petruschka", Burleske Szenen (Fassung von 1947) (Pekka Kuusisto, Violine, BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8212	1.002E+09	"Petruschka", Burleske Szenen (Fassung von 1947)		Pekka Kuusisto; BBC Scottish Symphony Orchestra; Thomas Dausgaard	Igor F. Strawinsky	2016-08-23	Aufnahme vom 5. August 2016. Helen Grime: "Two Eardley Pictures", Catterline in WinterPeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35Igor Strawinsky: "Petruschka", Burleske Szenen (Fassung von 1947) (Pekka Kuusisto, Violine, BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)	Aufnahme vom 5. August 2016. Helen Grime: "Two Eardley Pictures", Catterline in WinterPeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35Igor Strawinsky: "Petruschka", Burleske Szenen (Fassung von 1947) (Pekka Kuusisto, Violine, BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8213	1.002E+09	Haino Rindler.		Peter Kett	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation	2016-10-11	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation: Haino Rindler. Giacinto Scelsi: "Quattro pezzi per tromba sola" (Peter Kett, Trompete) Robert Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111 (Yeseul Kim, Klavier) Ernst Krenek: "O Lacrimosa" für Sopran und sieben Instrumente op. 48a (Yungjun Yun, Gesang) Stjepan Šulek: Sonate für Posaune und Klavier (Philipp Schum, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier) Pierre Prowo: Triosonate d-Moll (ursprünglich G. Ph. Telemann zugeschrieben) (4Times Baroque; Jonas Zschenderlein, Barockvioline; Jan Niggas, Blockflöte; Karl Michael Simko, Barockviola; Alexander von Heißen, Cembalo) Franz Schubert: Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929 (Gutfreund Klaviertrio; Adrian Fischer, Violine; Bogdan Kisch, Violoncello; Julian Fahrner, Klavier) Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3 (Aris-Quartett; Anna Katharina Wildermuth, Violine; Noemi Zipperling, Violine; Caspar Vinzens, Viola; Lukas Sieber, Violoncello)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation: Haino Rindler, Giacinto Scelsi: "Quattro pezzi per tromba sola" (Peter Kett, Trompete) Robert Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111 (Yeseul Kim, Klavier) Ernst Krenek: "O Lacrimosa" für Sopran und sieben Instrumente op. 48a (Yungjun Yun, Gesang) Stjepan Šulek: Sonate für Posaune und Klavier (Philipp Schum, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier) Pierre Prowo: Triosonate d-Moll (ursprünglich G. Ph. Telemann zugeschrieben) (4Times Baroque; Jonas Zschenderlein, Barockvioline; Jan Niggas, Blockflöte; Karl Michael Simko, Barockviola; Alexander von Heißen, Cembalo) Franz Schubert: Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929 (Gutfreund Klaviertrio; Adrian Fischer, Violine; Bogdan Kisch, Violoncello; Julian Fahrner, Klavier) Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3 (Aris-Quartett; Anna Katharina Wildermuth, Violine; Noemi Zipperling, Violine; Caspar Vinzens, Viola; Lukas Sieber, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8214	1.002E+09	"Quattro pezzi per tromba sola"		Peter Kett	Giacinto Scelsi	2016-10-11	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation: Haino Rindler. Giacinto Scelsi: "Quattro pezzi per tromba sola" (Peter Kett, Trompete) Robert Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111 (Yeseul Kim, Klavier) Ernst Krenek: "O Lacrimosa" für Sopran und sieben Instrumente op. 48a (Yungjun Yun, Gesang) Stjepan Šulek: Sonate für Posaune und Klavier (Philipp Schum, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier) Pierre Prowo: Triosonate d-Moll (ursprünglich G. Ph. Telemann zugeschrieben) (4Times Baroque) Franz Schubert: Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929 (Gutfreund Klaviertrio: Adrian Fischer, Violine, Bogdan Kisch, Violoncello, Julian Fahrner, Klavier) Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3 (Aris-Quartett: Anna Katharina Wildermuth, Violine; Noemi Zipperling, Violine; Caspar Vinzens, Viola; Lukas Sieber, Violoncello)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation: Haino Rindler. Giacinto Scelsi: "Quattro pezzi per tromba sola" (Peter Kett, Trompete) Robert Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111 (Yeseul Kim, Klavier) Ernst Krenek: "O Lacrimosa" für Sopran und sieben Instrumente op. 48a (Yungjun Yun, Gesang) Stjepan Šulek: Sonate für Posaune und Klavier (Philipp Schum, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier) Pierre Prowo: Triosonate d-Moll (ursprünglich G. Ph. Telemann zugeschrieben) (4Times Baroque) Franz Schubert: Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929 (Gutfreund Klaviertrio: Adrian Fischer, Violine, Bogdan Kisch, Violoncello, Julian Fahrner, Klavier) Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3 (Aris-Quartett: Anna Katharina Wildermuth, Violine; Noemi Zipperling, Violine; Caspar Vinzens, Viola; Lukas Sieber, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8215	1.002E+09	"Monströses Lied"		Nina Janßen-Deinzer; Ensemble Modern; Franck Ollu	Arnulf Herrmann	2016-06-23	Aufnahme vom 20. Mai 2016 im Funkhaus Halberg, Großer Sendesaal. Mit Johannes Kloth. Thema: Porträtkonzert Arnulf Herrmann. Arnulf Herrmann: "Monströses Lied"; "rondeau sauvage" (Deutsche Erstaufführung); "Terzenseele"; "Fiktive Tänze" (Erster Band) (Nina Janßen-Deinzer, Klarinette; Ensemble Modern, Leitung: Franck Ollu)	Aufnahme vom 20. Mai 2016 im Funkhaus Halberg, Großer Sendesaal. Mit Johannes Kloth. Thema: Porträtkonzert Arnulf Herrmann. Arnulf Herrmann: "Monströses Lied"; "rondeau sauvage" (Deutsche Erstaufführung); "Terzenseele"; "Fiktive Tänze" (Erster Band) (Nina Janßen-Deinzer, Klarinette; Ensemble Modern, Leitung: Franck Ollu)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8216	1.002E+09	Peter Saurbier.		Mariella Haubs; MoTrip; WDR-Funkhausorchester Köln; Wayne Marshall	Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt aus dem WDR-Funkhaus Köln. Moderation/Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt vom WDR-Gelände in Köln. Moderation	2016-09-30	Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt vom WDR-Gelände in Köln. Moderation: Peter Saurbier. Antonio Vivaldi: Aus "Die vier Jahreszeiten" op. 8 im Original und in einer Hip-Hop-Version (Mariella Haubs, Violine; MoTrip, Rapper; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Wayne Marshall)	Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt aus dem WDR-Funkhaus Köln. Moderation: Peter Saurbier. Antonio Vivaldi: Aus "Die vier Jahreszeiten" op. 8 im Original und in einer Hip-Hop-Version (Mariella Haubs, Violine; MoTrip, Rapper; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Wayne Marshall)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8217	1,002E+09	Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111		Yeseul Kim	Robert Schumann	2016-10-11	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation: Haino Rindler. Giacinto Scelsi: "Quattro pezzi per tromba sola" (Peter Kett, Trompete) Robert Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111 (Yeseul Kim, Klavier) Ernst Krenek: "O Lacrimosa" für Sopran und sieben Instrumente op. 48a (Yungjun Yun, Gesang) Stjepan Šulek: Sonate für Posaune und Klavier (Philipp Schum, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier) Pierre Prowo: Triosonate d-Moll (ursprünglich G. Ph. Telemann zugeschrieben) (4Times Baroque: Jonas Zschenderlein, Barockvioline; Jan Niggas, Blockflöte; Karl Michael Simko, Barockvioloncello; Alexander von Heißen, Cembalo) Franz Schubert: Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929 (Gutfreund Klaviertrio: Adrian Fischer, Violine; Bogdan Kisch, Violoncello, Julian Fahrner, Klavier) Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3 (Aris-Quartett: Anna Katharina Wildermuth, Violine; Noemi Zipperling, Violine; Caspar Vinzens, Viola; Lukas Sieber, Violoncello)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation: Haino Rindler. Giacinto Scelsi: "Quattro pezzi per tromba sola" (Peter Kett, Trompete) Robert Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111 (Yeseul Kim, Klavier) Ernst Krenek: "O Lacrimosa" für Sopran und sieben Instrumente op. 48a (Yungjun Yun, Gesang) Stjepan Šulek: Sonate für Posaune und Klavier (Philipp Schum, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier) Pierre Prowo: Triosonate d-Moll (ursprünglich G. Ph. Telemann zugeschrieben) (4Times Baroque: Jonas Zschenderlein, Barockvioline; Jan Niggas, Blockflöte; Karl Michael Simko, Barockvioloncello; Alexander von Heißen, Cembalo) Franz Schubert: Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929 (Gutfreund Klaviertrio: Adrian Fischer, Violine; Bogdan Kisch, Violoncello, Julian Fahrner, Klavier) Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3 (Aris-Quartett: Anna Katharina Wildermuth, Violine; Noemi Zipperling, Violine; Caspar Vinzens, Viola; Lukas Sieber, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8218	1,002E+09	Sonate für Posaune und Klavier		Isabel von Bernstorff, Philipp Schum	Stjepan Šulek	2016-10-11	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation: Haino Rindler. Giacinto Scelsi: "Quattro pezzi per tromba sola" (Peter Kett, Trompete) Robert Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111 (Yeseul Kim, Klavier) Ernst Krenek: "O Lacrimosa" für Sopran und sieben Instrumente op. 48a (Yungjun Yun, Gesang) Stjepan Šulek: Sonate für Posaune und Klavier (Philipp Schum, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier) Pierre Prowo: Triosonate d-Moll (ursprünglich G. Ph. Telemann zugeschrieben) (4Times Baroque: Jonas Zschenderlein, Barockvioline; Jan Niggas, Blockflöte; Karl Michael Simko, Barockvioloncello; Alexander von Heißen, Cembalo) Franz Schubert: Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929 (Gutfreund Klaviertrio: Adrian Fischer, Violine; Bogdan Kisch, Violoncello, Julian Fahrner, Klavier) Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3 (Aris-Quartett: Anna Katharina Wildermuth, Violine; Noemi Zipperling, Violine; Caspar Vinzens, Viola; Lukas Sieber, Violoncello)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation: Haino Rindler. Giacinto Scelsi: "Quattro pezzi per tromba sola" (Peter Kett, Trompete) Robert Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111 (Yeseul Kim, Klavier) Ernst Krenek: "O Lacrimosa" für Sopran und sieben Instrumente op. 48a (Yungjun Yun, Gesang) Stjepan Šulek: Sonate für Posaune und Klavier (Philipp Schum, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier) Pierre Prowo: Triosonate d-Moll (ursprünglich G. Ph. Telemann zugeschrieben) (4Times Baroque: Jonas Zschenderlein, Barockvioline; Jan Niggas, Blockflöte; Karl Michael Simko, Barockvioloncello; Alexander von Heißen, Cembalo) Franz Schubert: Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929 (Gutfreund Klaviertrio: Adrian Fischer, Violine; Bogdan Kisch, Violoncello, Julian Fahrner, Klavier) Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3 (Aris-Quartett: Anna Katharina Wildermuth, Violine; Noemi Zipperling, Violine; Caspar Vinzens, Viola; Lukas Sieber, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8219	1.002E+09	Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929		Adrian Fischer; Bogdan Kisch; Julian Fahrner; Gutfreund Klaviertrio	Franz Schubert	2016-10-11	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation: Haino Rindler. Giacinto Scelsi: "Quattro pezzi per tromba sola" (Peter Kett, Trompete) Robert Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111 (Yeseul Kim, Klavier) Ernst Krenek: "O Lacrimosa" für Sopran und sieben Instrumente op. 48a (Yungjun Yun, Gesang) Stjepan Šulek: Sonate für Posaune und Klavier (Philipp Schum, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier) Pierre Prowo: Triosonate d-Moll (ursprünglich G. Ph. Telemann zugeschrieben) (4Times Baroque: Jonas Zschenderlein, Barockvioline; Jan Niggas, Blockflöte; Karl Michael Simko, Barockvioloncello; Alexander von Heißen, Cembalo) Franz Schubert: Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929 (Gutfreund Klaviertrio: Adrian Fischer, Violine; Bogdan Kisch, Violoncello; Julian Fahrner, Klavier) Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3 (Aris-Quartett: Anna Katharina Wildermuth, Violine; Noemi Zipperling, Violine; Caspar Vinzens, Viola; Lukas Sieber, Violoncello)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Moderation: Haino Rindler. Giacinto Scelsi: "Quattro pezzi per tromba sola" (Peter Kett, Trompete) Robert Schumann: Drei Fantasiestücke für Klavier op. 111 (Yeseul Kim, Klavier) Ernst Krenek: "O Lacrimosa" für Sopran und sieben Instrumente op. 48a (Yungjun Yun, Gesang) Stjepan Šulek: Sonate für Posaune und Klavier (Philipp Schum, Posaune; Isabel von Bernstorff, Klavier) Pierre Prowo: Triosonate d-Moll (ursprünglich G. Ph. Telemann zugeschrieben) (4Times Baroque: Jonas Zschenderlein, Barockvioline; Jan Niggas, Blockflöte; Karl Michael Simko, Barockvioloncello; Alexander von Heißen, Cembalo) Franz Schubert: Andante con moto aus Klaviertrio Es-Dur D 929 (Gutfreund Klaviertrio: Adrian Fischer, Violine; Bogdan Kisch, Violoncello; Julian Fahrner, Klavier) Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3 (Aris-Quartett: Anna Katharina Wildermuth, Violine; Noemi Zipperling, Violine; Caspar Vinzens, Viola; Lukas Sieber, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8220	1.002E+09	Streichquartett Nr. 15 e-Moll op. 144		Lukas Hagen; Veronika Hagen; Rainer Schmidt; Clemens Hagen. Hagen-Quartett	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-06-04	Konzert vom 15. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 15 e-Moll op. 144 Franz Schubert: Streichquartett Nr. 15 G-Dur D 887 (Hagen-Quartett: Lukas Hagen, Rainer Schmidt, Violine; Veronika Hagen, Viola; Clemens Hagen, Violoncello)	Konzert vom 15. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 15 e-Moll op. 144 Franz Schubert: Streichquartett Nr. 15 G-Dur D 887 (Hagen-Quartett: Lukas Hagen, Rainer Schmidt, Violine; Veronika Hagen, Viola; Clemens Hagen, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
8221	1.002E+09	Sinfonie Nr. 28 C-Dur KV 200		Riccardo Terzo; Isabella Unterer; Christoph Zipmer; Zoltán Mácsai; Mozarteumorchester Salzburg; Ivor Bolton	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-25, 2016-09-07	Aufnahme vom 14. August 2016 aus dem Großen Saal der Stiftung Mozarteum, Salzburg. Thema: Mozart-Matinee mit Ivor Bolton. Anschließend feiert das Mozarteumorchester Salzburg sein 175-jähriges Bestehen. Zum Jubiläum präsentiert es historische Mozart-Matinee-Programme mit heutigen Weltklasse-Dirigenten. In diesem Konzert steht Ivor Bolton am Pult, er leitet bei der "Sinfonia concertante" Solisten aus den eigenen Orchesterreihen. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 28 C-Dur KV 200; Sinfonia concertante für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV 297b; Sinfonie Nr. 36 C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zipmer, Klarinette; Zoltán Mácsai, Horn; Riccardo Terzo, Fagott; Christoph Zipmer, Orchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)	Aufnahme vom 14. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200; Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b; Sinfonie G-Dur KV 318; Sinfonie C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zipmer, Klarinette; Riccardo Terzo, Fagott; Zoltán Mácsai, Horn; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton), Aufnahme von 14. August 2016 aus dem Großen Saal der Stiftung Mozarteum, Salzburg. Thema: Mozart-Matinee mit Ivor Bolton. Anschließend feiert das Mozarteumorchester Salzburg sein 175-jähriges Bestehen. Zum Jubiläum präsentiert es historische Mozart-Matinee-Programme mit heutigen Weltklasse-Dirigenten. In diesem Konzert steht Ivor Bolton am Pult, er leitet bei der "Sinfonia concertante" Solisten aus den eigenen Orchesterreihen. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 28 C-Dur KV 200; Sinfonia concertante für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV 297b; Sinfonie Nr. 36 C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zipmer, Klarinette; Zoltán Mácsai, Horn; Riccardo Terzo, Fagott; Christoph Zipmer, Orchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8222	1,002E+09	Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt"		Jan Martinek; Tschechische Philharmonie; Jiri Belohlavek	Antonin Dvorak	2016-01-08	Aufnahme vom 4. Januar 2016, Prag, Rudolfinum. Antonin Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; Biblische Lieder op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinek, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlavek)	Aufnahme vom 4. Januar 2016, Prag, Rudolfinum. Antonin Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; Biblische Lieder op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinek, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlavek)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8223	1,002E+09	"Othello", Konzertouvertüre op. 93		Jan Martinek; Tschechische Philharmonie; Jiri Belohlavek	Antonin Dvorak	2016-01-08	Aufnahme vom 4. Januar 2016, Prag, Rudolfinum. Antonin Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; Biblische Lieder op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinek, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlavek)	Aufnahme vom 4. Januar 2016, Prag, Rudolfinum. Antonin Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; Biblische Lieder op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinek, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlavek)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8224	1,002E+09	Fantasien op. 116		Denis Kozhukhin	Johannes Brahms	2016-05-02, 2016-07-20	Aufnahme vom 13.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24 Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Joseph Haydn: Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32 César Franck: Prélude, choral et fugue Sergej Prokofjew: Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (Denis Kozhukhin, Klavier)	Aufnahme vom 13.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24 Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Joseph Haydn: Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32 César Franck: Prélude, choral et fugue Sergej Prokofjew: Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (Denis Kozhukhin, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8225	1,002E+09	Variationen über ein Thema von Corelli op. 42		Denis Kozhukhin	Sergej W. Rachmaninow	2016-07-20	Aufnahme vom 13.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24 Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Joseph Haydn: Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32 César Franck: Prélude, choral et fugue Sergej Prokofjew: Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (Denis Kozhukhin, Klavier)	Aufnahme vom 13.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24 Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Joseph Haydn: Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32 César Franck: Prélude, choral et fugue Sergej Prokofjew: Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (Denis Kozhukhin, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8226	1.002E+09	Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32		Denis Kozhukhin	Joseph Haydn	2016-05-02, 2016-07-20	Aufnahme vom 13.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24 Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Joseph Haydn: Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32 César Franck: Prélude, choral et fugue Sergej Prokofjew: Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (Denis Kozhukhin, Klavier)	Aufnahme vom 13.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24 Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Joseph Haydn: Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32 César Franck: Prélude, choral et fugue Sergej Prokofjew: Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (Denis Kozhukhin, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8227	1.002E+09	Prélude, choral et fugue		Denis Kozhukhin	César Franck	2016-07-20	Aufnahme vom 13.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24 Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Joseph Haydn: Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32 César Franck: Prélude, choral et fugue Sergej Prokofjew: Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (Denis Kozhukhin, Klavier)	Aufnahme vom 13.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24 Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Joseph Haydn: Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32 César Franck: Prélude, choral et fugue Sergej Prokofjew: Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (Denis Kozhukhin, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8228	1.002E+09	Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83		Denis Kozhukhin	Sergej S. Prokofjew	2016-07-20	Aufnahme vom 13.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24 Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Joseph Haydn: Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32 César Franck: Prélude, choral et fugue Sergej Prokofjew: Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (Denis Kozhukhin, Klavier)	Aufnahme vom 13.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24 Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Joseph Haydn: Klaviersonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32 César Franck: Prélude, choral et fugue Sergej Prokofjew: Klaviersonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (Denis Kozhukhin, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8229	1.002E+09	"Dinorah", Arie der Dinorah (2. Akt)		Eva Lind; Münchner Rundfunkorchester; Heinz Wallberg	Giacomo Meyerbeer	2016-08-06	Antonio Vivaldi: Ouvertüre zur Oper "Farnace" (I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis) Agostino Steffani: "Begliocchi, oh dio, non più piangete", Kammerduett (Eugenia Boix, Sopran; Carlos Mena, Countertenor; Forma Antiqua, Leitung: Aarón Zapico) Jean-Philippe Rameau: "Zais", Arie des Zais (2. Akt) (Jean-Paul Fouchécourt, Countertenor; Opera Lafayette, Leitung: Ryan Brown); "Dardanus", Chaconne (Ensemble Pygmalion, Leitung: Raphaël Pichon) Nicola Antonio Porpora: "Germanico in Germania", Arie des Arminio (Simone Kermes, Sopran; La Magnifica Comunità, Leitung: Isabella Longo) Christoph Willibald Gluck: "Le cinesi", Arie des Silango (Daniel Behle, Tenor; Armonia Atenea,	Antonio Vivaldi: Ouvertüre zur Oper "Farnace" (I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis) Agostino Steffani: "Begliocchi, oh dio, non più piangete", Kammerduett (Eugenia Boix, Sopran; Carlos Mena, Countertenor; Forma Antiqua, Leitung: Aarón Zapico) Jean-Philippe Rameau: "Zais", Arie des Zais (2. Akt) (Jean-Paul Fouchécourt, Countertenor; Opera Lafayette, Leitung: Ryan Brown); "Dardanus", Chaconne (Ensemble Pygmalion, Leitung: Raphaël Pichon) Nicola Antonio Porpora: "Germanico in Germania", Arie des Arminio (Simone Kermes, Sopran; La Magnifica Comunità, Leitung: Isabella Longo) Christoph Willibald Gluck: "Le cinesi", Arie des Silango (Daniel Behle, Tenor; Armonia Atenea, Leitung: George Petrou) Giacomo Meyerbeer: "Dinorah", Arie der Dinorah (2. Akt) (Eva Lind, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg) Gioachino Rossini: Fantasie über ein Thema aus Rossinis "Barbier von Sevilla" (Denis Matsuev, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8230	1.002E+09	Ballata No. 2 für Ensemble (2011)		Ensemble Mosaik; Enno Poppe	Francesco Filidei	2016-01-22	Direkt aus dem Heimathafen Neukölln. Francesco Filidei: Ballata No. 2 für Ensemble (2011); Ballata No. 3 für Klavier und Ensemble (2013); "L'Opera (forse)" für sechs Musiker und Sprecher (2009) (Ernst Surberg, Klavier; Tilmann Walzer, Sprecher; ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe) Matthew Shlomowitz: "Popular Contexts 8" für Drumkit und Samples (2015) Trond Reinholdtsen: "Inferno" Percussion Sonata I (2013) (Hakon Stene, Schlagzeug) Karen Power: "veiled babble" für Ensemble und Elektronik (2015, Uraufführung) (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Direkt aus dem Heimathafen Neukölln. Francesco Filidei: Ballata No. 2 für Ensemble (2011); Ballata No. 3 für Klavier und Ensemble (2013); "L'Opera (forse)" für sechs Musiker und Sprecher (2009) (Ernst Surberg, Klavier; Tilmann Walzer, Sprecher; ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe) Matthew Shlomowitz: "Popular Contexts 8" für Drumkit und Samples (2015) Trond Reinholdtsen: "Inferno" Percussion Sonata I (2013) (Hakon Stene, Schlagzeug) Karen Power: "veiled babble" für Ensemble und Elektronik (2015, Uraufführung) (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8231	1.002E+09	"Popular Contexts 8" für Drumkit und Samples (2015) Trond Reinholdtsen: "Inferno" Percussion Sonata I (2013)		Hakon Stene	Matthew Shlomowitz	2016-01-22	Direkt aus dem Heimathafen Neukölln. Franceso Filidei: Ballata No. 2 für Ensemble (2011); Ballata No. 3 für Klavier und Ensemble (2013); "L'Opera (forse)" für sechs Musiker und Sprecher (2009) (Ernst Surberg, Klavier; Tilmann Walzer, Sprecher; ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe) Matthew Shlomowitz: "Popular Contexts 8" für Drumkit und Samples (2015) Trond Reinholdtsen: "Inferno" Percussion Sonata I (2013) (Hakon Stene, Schlagzeug) Karen Power: "veiled babble" für Ensemble und Elektronik (2015, Uraufführung) (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Direkt aus dem Heimathafen Neukölln. Franceso Filidei: Ballata No. 2 für Ensemble (2011); Ballata No. 3 für Klavier und Ensemble (2013); "L'Opera (forse)" für sechs Musiker und Sprecher (2009) (Ernst Surberg, Klavier; Tilmann Walzer, Sprecher; ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe) Matthew Shlomowitz: "Popular Contexts 8" für Drumkit und Samples (2015) Trond Reinholdtsen: "Inferno" Percussion Sonata I (2013) (Hakon Stene, Schlagzeug) Karen Power: "veiled babble" für Ensemble und Elektronik (2015, Uraufführung) (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8232	1.002E+09	Fantasia c-Moll op. 80		Hélène Grimaud: Swedish Radio Choir and Symphony Orchestra; Esa-Pekka Salonen	Ludwig van Beethoven	2016-12-14	Mit Wolfgang Sandberger. Georg Friedrich Händel: Chor der Jünglinge, aus dem Oratorium "Judas Maccabäus" (Crispian Steele-Perkins, Naturtrompete; Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Georg Philipp Telemann: Concerto Es-Dur, aus der "Tafelmusik" (Camerata des 18. Jahrhunderts, Leitung: Konrad Hünteler)Richard Wagner: Mein lieber Schwan, Lohengrins Abschied, aus der romantischen Oper "Lohengrin" (Klaus Florian Vogt, Tenor; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Camille Saint-Saëns: Le cygne, aus "Le carnaval des animaux", große zoologische Fantasie (Jan Vogler, Violoncello; Dresdner Kapellisten, Leitung: Helmut Branny)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 545, in der Bearbeitung von Edvard Grieg (Eisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier)Christian Sinding: Konzert A-Dur op. 45 (Henning Kraggerud, Violine, Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Bjarte Engeset)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung für großes Orchester (Philharmonia Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Ludwig van Beethoven: Fantasia c-Moll op. 80 (Hélène Grimaud, Klavier; Swedish Radio Choir and Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Johannes Brahms: Es tönt ein voller Harfenklang, aus "4 Gesänge" op. 17 (Anneke Scott und Joseph Walters, Horn; Nuala Herbert, Harfe; Monteverdi Choir, Leitung: John Eliot Gardiner)Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30, Tondichtung frei nach Friedrich Nietzsche (San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Friedrich Nietzsche: Nachspiel (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Pablo de Sarasate: Konzertfantasie über Motive der Oper "Carmen" op. 25 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Wiener Philharmoniker, Leitung: James Levine)	Mit Wolfgang Sandberger. Georg Friedrich Händel: Chor der Jünglinge, aus dem Oratorium "Judas Maccabäus" (Crispian Steele-Perkins, Naturtrompete; Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Georg Philipp Telemann: Concerto Es-Dur, aus der "Tafelmusik" (Camerata des 18. Jahrhunderts, Leitung: Konrad Hünteler)Richard Wagner: Mein lieber Schwan, Lohengrins Abschied, aus der romantischen Oper "Lohengrin" (Klaus Florian Vogt, Tenor; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Camille Saint-Saëns: Le cygne, aus "Le carnaval des animaux", große zoologische Fantasie (Jan Vogler, Violoncello; Dresdner Kapellisten, Leitung: Helmut Branny)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 545, in der Bearbeitung von Edvard Grieg (Eisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier)Christian Sinding: Konzert A-Dur op. 45 (Henning Kraggerud, Violine, Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Bjarte Engeset)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung für großes Orchester (Philharmonia Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Ludwig van Beethoven: Fantasia c-Moll op. 80 (Hélène Grimaud, Klavier; Swedish Radio Choir and Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Johannes Brahms: Es tönt ein voller Harfenklang, aus "4 Gesänge" op. 17 (Anneke Scott und Joseph Walters, Horn; Nuala Herbert, Harfe; Monteverdi Choir, Leitung: John Eliot Gardiner)Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30, Tondichtung frei nach Friedrich Nietzsche (San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Friedrich Nietzsche: Nachspiel (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Pablo de Sarasate: Konzertfantasie über Motive der Oper "Carmen" op. 25 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Wiener Philharmoniker, Leitung: James Levine)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8233	1.002E+09	Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie.		Jörg Widmann; Mika Väyrynen; Wiener Glasharmonika Duo; Avant! Chamber Orchestra; Dima Slobodeniouk	Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo	2016-08-05	Aufnahme vom 30.06.2016, Porvoo, Art Factory. Thema: Eröffnungskonzert. Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo: Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie. Jörg Widmann: Armonica Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Vincenc Masek: Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106 (Jörg Widmann, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo, Glasharmonika Duo, Giuseppe Torelli: Concerto g-Moll op. 8 Nr. 6 (Arte dei Suonatori, Leitung: Martin Gester)Nikolaus Zanglius: "Congratulamini nunc omnes" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Josef Schmidhuber)Tomaso Albinoni: Adagio (James Galway, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Georgiadis)Heinrich Ignaz Franz Biber: Rosenkranzsonate Nr. 3, "Die Geburt Christi" (Andrew Manze, Violine; Richard Egarr, Cembalo)Antoine Brumel: "Nato canunt omnia" (Singer Pur)Peter Tschaikowski: "Nußknacker Miniaturen" (Harmonic Brass)Wolfgang Amadeus Mozart: 12 Variationen über "Ah vous dirai-je Maman" KV 265 (Myung	Aufnahme vom 30.06.2016, Porvoo, Art Factory. Thema: Eröffnungskonzert. Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo: Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie. Jörg Widmann: Armonica Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Vincenc Masek: Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106 (Jörg Widmann, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo, Glasharmonika und Verrofon, Mika Väyrynen, Akkordeon; Avant! Chamber Orchestra, Leitung: Dima Slobodeniouk)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8234	1.002E+09	Adagio		James Galway; Münchner Rundfunkorchester, John Georgiadis	Tomaso Albinoni	2016-12-24	Giuseppe Torelli: Concerto g-Moll op. 8 Nr. 6 (Arte dei Suonatori, Leitung: Martin Gester)Nikolaus Zanglius: "Congratulamini nunc omnes" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Josef Schmidhuber)Tomaso Albinoni: Adagio (James Galway, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Georgiadis)Heinrich Ignaz Franz Biber: Rosenkranzsonate Nr. 3, "Die Geburt Christi" (Andrew Manze, Violine; Richard Egarr, Cembalo)Antoine Brumel: "Nato canunt omnia" (Singer Pur)Peter Tschaikowski: "Nußknacker Miniaturen" (Harmonic Brass)Wolfgang Amadeus Mozart: 12 Variationen über "Ah vous dirai-je Maman" KV 265 (Myung Whun Chung, Klavier).	Giuseppe Torelli: Concerto g-Moll op. 8 Nr. 6 (Arte dei Suonatori, Leitung: Martin Gester)Nikolaus Zanglius: "Congratulamini nunc omnes" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Josef Schmidhuber)Tomaso Albinoni: Adagio (James Galway, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Georgiadis)Heinrich Ignaz Franz Biber: Rosenkranzsonate Nr. 3, "Die Geburt Christi" (Andrew Manze, Violine; Richard Egarr, Cembalo)Antoine Brumel: "Nato canunt omnia" (Singer Pur)Peter Tschaikowski: "Nußknacker Miniaturen" (Harmonic Brass)Wolfgang Amadeus Mozart: 12 Variationen über "Ah vous dirai-je Maman" KV 265 (Myung Whun Chung, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8235	1.002E+09	"Der Schiffer" D 536		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8236	1.002E+09	"Fahrt zum Hades" D 526		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8237	1.002E+09	"Dithyrambe" D 801		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8238	1.002E+09	"Gruppe aus dem Tartarus" D 583		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8239	1.002E+09	Petruschka		Sol Gabetta; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Igor F. Strawinsky	2016-09-02	Aufnahme vom 18.08.2016, Amsterdam, Concertgebouw, Großer Saal. Zum 27. niederländischen Sommerfestival hat das Königliche Concertgebouw-Orchester die argentinische Cellistin Sol Gabetta eingeladen; sie ist die Solistin im Cellokonzert von Camille Saint-Saëns. Claude Debussy: Jeux, poème dansé L. 126 Henri Dutilleu: Métaboles Camille Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 Igor Strawinsky: Petruschka (Sol Gabetta, Violoncello; Concertgebouw Orchestra, Leitung: Daniele Gatti)	Aufnahme vom 18.08.2016, Amsterdam, Concertgebouw, Großer Saal. Zum 27. niederländischen Sommerfestival hat das Königliche Concertgebouw-Orchester die argentinische Cellistin Sol Gabetta eingeladen; sie ist die Solistin im Cellokonzert von Camille Saint-Saëns. Claude Debussy: Jeux, poème dansé L. 126 Henri Dutilleu: Métaboles Camille Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 Igor Strawinsky: Petruschka (Sol Gabetta, Violoncello; Concertgebouw Orchestra, Leitung: Daniele Gatti)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8240	1.002E+09	"Die Götter Griechenlands" D 677		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8241	1.002E+09	"Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8242	1.002E+09	"Der Schiffer" D 694		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8243	1.002E+09	"Der Strom" D 565		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8244	1.002E+09	"Der Taucher" D 77		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoctet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoctet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8245	1.002E+09	"Die Allmacht" D 852		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoctet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoctet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8246	1.002E+09	"Auflösung" D 807		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoctet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoctet" D 540; "Uranis Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8247	1.002E+09	Neues Werk für Oboe solo		Peter Veale; Benjamin Kobler; Dirk Wietheger; Lucas Singer; Stephanie Lesch; DITIB Sufi-Ensemble; musikFabrik; Christian Eggen	Toshio Hosokawa	2016-05-02	Aufnahmen vom 30. April 2016 aus der DITIB Zentralmoschee, Köln. Moderation: Ulrike Froleys, Thema: Spirituelle Eröffnungskonzerte aus der Moschee. Buhurizade Mustafa Itri Efendi und andere Traditionelle Sufi-Musik. Galina Ustwolskaja: Großes Duett für Violoncello und Klavier; Sinfonie Nr. 4 "Das Gebet" für tiefen Alt, Trompete, Tamtam und Klavier, mit einem Text von Hermannus Contractus; Sinfonie Nr. 5 "Amen" für Rezitator, Oboe, Trompete, Tuba, Violine und Holzwürfel nach Texten aus der Bibel; Sinfonie Nr. 3 "Jesus Messias, errette uns!" für Sprecher und Orchester, mit einem Text von Hermannus Contractus Toshio Hosokawa: Neues Werk	Aufnahmen vom 30. April 2016 aus der DITIB Zentralmoschee, Köln. Moderation: Ulrike Froleys, Thema: Spirituelle Eröffnungskonzerte aus der Moschee. Buhurizade Mustafa Itri Efendi und andere Traditionelle Sufi-Musik. Galina Ustwolskaja: Großes Duett für Violoncello und Klavier; Sinfonie Nr. 4 "Das Gebet" für tiefen Alt, Trompete, Tamtam und Klavier, mit einem Text von Hermannus Contractus; Sinfonie Nr. 5 "Amen" für Rezitator, Oboe, Trompete, Tuba, Violine und Holzwürfel nach Texten aus der Bibel; Sinfonie Nr. 3 "Jesus Messias, errette uns!" für Sprecher und Orchester, mit einem Text von Hermannus Contractus Toshio Hosokawa: Neues Werk für Oboe solo (Stephanie Lesch, Alt; Lucas Singer, Sprecher und Gesang; Peter Veale, Oboe; Benjamin Kobler, Klavier; Dirk Wietheger, Violoncello; DITIB Sufi-Ensemble; Ensemble Musikfabrik, Leitung: Christian Eggen)	WDR – WDR 3 - WDR3
8248	1.002E+09	"Uranien's Flucht" D 554		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranien's Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranien's Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8249	1.002E+09	"Philoktet" D 540		Helmut Deutsch; Michael Volle	Franz Schubert	2016-09-29	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranien's Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Franz Schubert: "Die Götter Griechenlands" D 677; "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Dithyrambe" D 801; "Fahrt zum Hades" D 526; "Philoktet" D 540; "Uranien's Flucht" D 554; "Auflösung" D 807; "Die Allmacht" D 852; "Der Taucher" D 77; "Der Strom" D 565; "Der Schiffer" D 694; "Lied eines Schiffers an die Dioskuren" D 360; "Der Schiffer" D 536 (Michael Volle, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8250	1.002E+09	den Bezug auf außermusikalische Vorlagen, auf Texte, Bühnenhandlungen, Bilder. Spiritus rector dieses ungewöhnlichen Programms ist der Dirigent Giancarlo Guerrero.		Nils Mönkemeyer; NDR Radiophilharmonie Hannover; Giancarlo Guerrero	Der vielfach ausgezeichnete Bratschist Nils Mönkemeyer präsentiert neben Hindemiths Violakonzert "Der Schwanendreher" Werke von Wagner, Respighi und Bartók in Hannover. Bei aller Vielfalt habe	2016-02-19	Direkt aus dem Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Der vielfach ausgezeichnete Bratschist Nils Mönkemeyer präsentiert neben Hindemiths Violakonzert "Der Schwanendreher" Werke von Wagner, Respighi und Bartók in Hannover. Bei aller Vielfalt haben die ausgewählten Werke eines gemeinsam: den Bezug auf außermusikalische Vorlagen, auf Texte, Bühnenhandlungen, Bilder. Spiritus rector dieses ungewöhnlichen Programms ist der Dirigent Giancarlo Guerrero. Richard Wagner: Vorspiel zu "Lohengrin" Paul Hindemith: "Der Schwanendreher", Konzert nach alten Volksliedern für Viola und kleines Orchester Ottorino	Direkt aus dem Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Der vielfach ausgezeichnete Bratschist Nils Mönkemeyer präsentiert neben Hindemiths Violakonzert "Der Schwanendreher" Werke von Wagner, Respighi und Bartók in Hannover. Bei aller Vielfalt haben die ausgewählten Werke eines gemeinsam: den Bezug auf außermusikalische Vorlagen, auf Texte, Bühnenhandlungen, Bilder. Spiritus rector dieses ungewöhnlichen Programms ist der Dirigent Giancarlo Guerrero. Richard Wagner: Vorspiel zu "Lohengrin" Paul Hindemith: "Der Schwanendreher", Konzert nach alten Volksliedern für Viola und kleines Orchester Ottorino Respighi: "Fontane di Roma", sinfonische Dichtung Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Suite für Orchester (Nils Mönkemeyer, Viola, NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Giancarlo Guerrero)	NDR – kultur - NDR3
8251	1.002E+09	"Parsifal", Szene Gurnemanz - Parsifal aus dem 3. Akt		Fritz Wolff; Orchester der Bayreuther Festspiele; Siegfried Wagner	Richard Wagner	2016-02-13	Thema: Zum 125. Geburtstag des Bassisten Alexander Kipnis. Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Fürsten Gremin aus dem 3. Akt (Orchester der Staatsoper Berlin)Peter Cornelius: "Der Barbier von Bagdad", Szene des Abul Hassan aus dem 1. AktGiacomo Meyerbeer: "Die Hugenotten", Rezitativ und Choral des Marcel aus dem 1. AktJacques Fromental Halévy: "Die Jüdin", Kavatine des Kardinal Brogni aus dem 1. AktGiuseppe Verdi: "Don Carlo", Introduction und Szene des Filippo aus dem 4. Akt (Orchester der Staatsoper Berlin, Leitung: Johannes Heidenreich); "I vespri siciliani", Arie des Proccida aus dem 2. Akt (Orchester der Staatsoper Berlin)Richard Wagner: "Parsifal", Szene Gurnemanz - Parsifal aus dem 3. Akt (Fritz Wolff, Tenor; Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Siegfried Wagner).	Thema: Zum 125. Geburtstag des Bassisten Alexander Kipnis. Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Fürsten Gremin aus dem 3. Akt (Orchester der Staatsoper Berlin)Peter Cornelius: "Der Barbier von Bagdad", Szene des Abul Hassan aus dem 1. AktGiacomo Meyerbeer: "Die Hugenotten", Rezitativ und Choral des Marcel aus dem 1. AktJacques Fromental Halévy: "Die Jüdin", Kavatine des Kardinal Brogni aus dem 1. AktGiuseppe Verdi: "Don Carlo", Introduction und Szene des Filippo aus dem 4. Akt (Orchester der Staatsoper Berlin, Leitung: Johannes Heidenreich); "I vespri siciliani", Arie des Proccida aus dem 2. Akt (Orchester der Staatsoper Berlin)Richard Wagner: "Parsifal", Szene Gurnemanz - Parsifal aus dem 3. Akt (Fritz Wolff, Tenor; Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Siegfried Wagner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8252	1.002E+09	Sinfonie Nr. 36 C-Dur KV 425, "Linzer"		Riccardo Terzo; Isabella Unterer; Christoph Zimper; Zoltán Mácsai; Mozarteumorchester Salzburg; Ivor Bolton	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-25, 2016-09-07	Aufnahme von 14. August 2016 aus dem Großen Saal der Stiftung Mozarteum, Salzburg. Thema: Mozart-Matinee mit Ivor Bolton. Anschließend feiert das Mozarteumorchester Salzburg sein 175-jähriges Bestehen. Zum Jubiläum präsentiert es historische Mozart-Matinee-Programme mit heutigen Weltklasse-Dirigenten. In diesem Konzert steht Ivor Bolton am Pult, er leitet bei der "Sinfonia concertante" Solisten aus den eigenen Orchesterreihen. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 28 C-Dur KV 200; Sinfonia concertante für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV 297b; Sinfonie Nr. 36 C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zimper, Klarinette, Zoltán Mácsai, Horn, Riccardo Terzo, Fagott; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)	Aufnahme vom 14. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200; Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b; Sinfonie G-Dur KV 318; Sinfonie C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zimper, Klarinette; Riccardo Terzo, Fagott; Zoltán Mácsai, Horn; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton), Aufnahme von 14. August 2016 aus dem Großen Saal der Stiftung Mozarteum, Salzburg. Thema: Mozart-Matinee mit Ivor Bolton. Anschließend feiert das Mozarteumorchester Salzburg sein 175-jähriges Bestehen. Zum Jubiläum präsentiert es historische Mozart-Matinee-Programme mit heutigen Weltklasse-Dirigenten. In diesem Konzert steht Ivor Bolton am Pult, er leitet bei der "Sinfonia concertante" Solisten aus den eigenen Orchesterreihen. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 28 C-Dur KV 200; Sinfonia concertante für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV 297b; Sinfonie Nr. 36 C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zimper, Klarinette, Zoltán Mácsai, Horn, Riccardo Terzo, Fagott; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKRR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8253	1.002E+09	Sinfonia concertante für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV 297b		Riccardo Terzo; Isabella Unterer; Christoph Zimper; Zoltán Mácsai; Mozarteumorchester Salzburg; Ivor Bolton	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-25, 2016-09-07	Aufnahme von 14. August 2016 aus dem Großen Saal der Stiftung Mozarteum, Salzburg. Thema: Mozart-Matinee mit Ivor Bolton. Anschließend feiert das Mozarteumorchester Salzburg sein 175-jähriges Bestehen. Zum Jubiläum präsentiert es historische Mozart-Matinee-Programme mit heutigen Weltklasse-Dirigenten. In diesem Konzert steht Ivor Bolton am Pult, er leitet bei der "Sinfonia concertante" Solisten aus den eigenen Orchesterreihen. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 28 C-Dur KV 200; Sinfonia concertante für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV 297b; Sinfonie Nr. 36 C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zimper, Klarinette, Zoltán Mácsai, Horn, Riccardo Terzo, Fagott; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)	Aufnahme vom 14. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200; Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b; Sinfonie G-Dur KV 318; Sinfonie C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zimper, Klarinette; Riccardo Terzo, Fagott; Zoltán Mácsai, Horn; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton), Aufnahme von 14. August 2016 aus dem Großen Saal der Stiftung Mozarteum, Salzburg. Thema: Mozart-Matinee mit Ivor Bolton. Anschließend feiert das Mozarteumorchester Salzburg sein 175-jähriges Bestehen. Zum Jubiläum präsentiert es historische Mozart-Matinee-Programme mit heutigen Weltklasse-Dirigenten. In diesem Konzert steht Ivor Bolton am Pult, er leitet bei der "Sinfonia concertante" Solisten aus den eigenen Orchesterreihen. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 28 C-Dur KV 200; Sinfonia concertante für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV 297b; Sinfonie Nr. 36 C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zimper, Klarinette, Zoltán Mácsai, Horn, Riccardo Terzo, Fagott; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKRR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8254	1.002E+09	"Miserere"		Ungarischer Radio-Chor; Péter Erdei	Zoltán Kodály	2016-12-18	Aufnahme vom 13. Dezember 2016 in der Vigadó-Konzerthalle. Thema: Romantische und zeitgenössische Chormusik. Arvo Pärt; "Magnificat"Hans Koessler; "Der 46. Psalm"Zoltán Kodály; "Miserere"Javier Bustó: "O Magnum Mysterium"Levente Gyöngyösi; "Magnificat"Max Reger; "Vater unser"Arvo Pärt; "The deer's cry" (Ungarischer Radio-Chor, Leitung: Péter Erdei)	Aufnahme vom 13. Dezember 2016 in der Vigadó-Konzerthalle. Thema: Romantische und zeitgenössische Chormusik. Arvo Pärt; "Magnificat"Hans Koessler; "Der 46. Psalm"Zoltán Kodály; "Miserere"Javier Bustó: "O Magnum Mysterium"Levente Gyöngyösi; "Magnificat"Max Reger; "Vater unser"Arvo Pärt; "The deer's cry" (Ungarischer Radio-Chor, Leitung: Péter Erdei)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8255	1.002E+09	"O Magnum Mysterium"		Ungarischer Radio-Chor; Péter Erdei	Javier Bustó	2016-12-18	Aufnahme vom 13. Dezember 2016 in der Vigadó-Konzerthalle. Thema: Romantische und zeitgenössische Chormusik. Arvo Pärt; "Magnificat"Hans Koessler; "Der 46. Psalm"Zoltán Kodály; "Miserere"Javier Bustó: "O Magnum Mysterium"Levente Gyöngyösi; "Magnificat"Max Reger; "Vater unser"Arvo Pärt; "The deer's cry" (Ungarischer Radio-Chor, Leitung: Péter Erdei)	Aufnahme vom 13. Dezember 2016 in der Vigadó-Konzerthalle. Thema: Romantische und zeitgenössische Chormusik. Arvo Pärt; "Magnificat"Hans Koessler; "Der 46. Psalm"Zoltán Kodály; "Miserere"Javier Bustó: "O Magnum Mysterium"Levente Gyöngyösi; "Magnificat"Max Reger; "Vater unser"Arvo Pärt; "The deer's cry" (Ungarischer Radio-Chor, Leitung: Péter Erdei)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8256	1.002E+09	"Magnificat"		Ungarischer Radio-Chor; Péter Erdei	Levente Gyöngyösi	2016-12-18	Aufnahme vom 13. Dezember 2016 in der Vigadó-Konzerthalle. Thema: Romantische und zeitgenössische Chormusik. Arvo Pärt; "Magnificat"Hans Koessler; "Der 46. Psalm"Zoltán Kodály; "Miserere"Javier Bustó: "O Magnum Mysterium"Levente Gyöngyösi; "Magnificat"Max Reger; "Vater unser"Arvo Pärt; "The deer's cry" (Ungarischer Radio-Chor, Leitung: Péter Erdei)	Aufnahme vom 13. Dezember 2016 in der Vigadó-Konzerthalle. Thema: Romantische und zeitgenössische Chormusik. Arvo Pärt; "Magnificat"Hans Koessler; "Der 46. Psalm"Zoltán Kodály; "Miserere"Javier Bustó: "O Magnum Mysterium"Levente Gyöngyösi; "Magnificat"Max Reger; "Vater unser"Arvo Pärt; "The deer's cry" (Ungarischer Radio-Chor, Leitung: Péter Erdei)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8257	1.002E+09	"The deer's cry"		Ungarischer Radio-Chor; Péter Erdei	Max Reger	2016-12-18	Aufnahme vom 13. Dezember 2016 in der Vigadó-Konzerthalle. Thema: Romantische und zeitgenössische Chormusik. Arvo Pärt; "Magnificat"Hans Koessler; "Der 46. Psalm"Zoltán Kodály; "Miserere"Javier Bustó: "O Magnum Mysterium"Levente Gyöngyösi; "Magnificat"Max Reger; "Vater unser"Arvo Pärt; "The deer's cry" (Ungarischer Radio-Chor, Leitung: Péter Erdei)	Aufnahme vom 13. Dezember 2016 in der Vigadó-Konzerthalle. Thema: Romantische und zeitgenössische Chormusik. Arvo Pärt; "Magnificat"Hans Koessler; "Der 46. Psalm"Zoltán Kodály; "Miserere"Javier Bustó: "O Magnum Mysterium"Levente Gyöngyösi; "Magnificat"Max Reger; "Vater unser"Arvo Pärt; "The deer's cry" (Ungarischer Radio-Chor, Leitung: Péter Erdei)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8261	1.002E+09	Sinfonie Nr. 5 E-Dur, Liebesglück		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Joachim Raff	2016-06-30, 2016-07-04, 2016-08-31, 2016-10-17	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Menuetto (Österreichisch-ungarisches Haydn-Orchester, Leitung: Ádám Fischer)Ludwig van Beethoven: Quintett Es-Dur, Grave - Allegro, ma non troppo op. 16 (Les Vents Français)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur, Liebesglück (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Erik Satie: "Embryons desséchés" (Pascal Rogé, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenquartett g-Moll (Danièle Etienne, Flöte; François Fernandez, Violine; Philippe Pierlot, Viola da gamba; Bernard Focccroule, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Finale (Freiburger Barockorchester), Aufnahme vom 6. November 2015 aus dem Schloss Borbeck, Essen. Thema: Chromae - Farben des Barock. Giovanni Valentini: Sonata enharmonica Battista: Sonata a due canti Antonio Bertali: Sonata decima, aus "Prothimia Suavissima" Giovanni Paolo Cima: Sonata a 4 Adam Jarzebski: Chromatica, Concerto a doi Soprani e Basso Giovanni Paolo Cima: Sonata a canto e basso Claudio Monteverdi: Si dolce e'l tormento Heinrich Ignaz Franz Biber: Passacaglia Salomone Rossi: Sonata sopra la Bergamasca Francesco Turini: Sonata a tre Samuel Scheidt: Sinfonia chromatica Dario Castello: Sonata seconda, aus "Sonate concertate in stili moderni" Giovanni Pandolfi Mealli: Sonata	Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 6 (Ensemble 415, Leitung: Jesper Christensen)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur, "Lenore" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi), Das Konzert am Vormittag. Joseph Myslivecek: Violinkonzert Nr. 4 B-Dur (Elizabeth Wallfisch, Violine; The Brandenburg Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Franz Vinzenz Krommer: Oktettpartita F-Dur op. 57 (Bläservereinigung der Bamberger Symphoniker)Edvard Grieg: "Lyrische Suite" op. 54 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Enjott Schneider: "BACH-Metamorphosen" (Albrecht Mayer, Oboe; Olga Watts, Cembalo; Tonkünstler-Orchester, Leitung: Kevin John Eduse)Maurice Ravel: Introduction et Allegro (Wolfgang Schulz, Flöte; Karl Leister, Klarinette; Rainer Kussmaul, Madeleine Carruzzo, Violine; Wolfram Christ, Viola; Georg Faust, Violoncello; Margit-Anna Süss, Harfe)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi), Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Menuetto (Österreichisch-ungarisches Haydn-Orchester, Leitung: Ádám Fischer)Ludwig van Beethoven: Quintett Es-Dur, Grave - Allegro, ma non troppo op. 16 (Les Vents Français)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur, Liebesglück (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Erik Satie: "Embryons desséchés" (Pascal Rogé, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenquartett g-Moll (Danièle Etienne, Flöte; François Fernandez, Violine; Philippe Pierlot, Viola da gamba; Bernard Focccroule, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Finale (Freiburger Barockorchester), Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin (Staatskapelle Dresden, Leitung: Rudolf Kempe)Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Carl Loewe: Streichquartett G-Dur op. 24, 1 (Hallensia Quartett)Johann Nepomuk Hummel: Klavierkonzert A-Dur (Rolf-Dieter Arens; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Johannes Brahms:	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8262	1.002E+09	Sonata sopra fuggi dolente		Ensemble Prisma	Biagio Marini	2016-01-12	November 2015 aus dem Schloss Borbeck, Essen. Thema: Chromae - Farben des Barock. Giovanni Valentini: Sonata enharmonica Battista: Sonata a due canti Antonio Bertali: Sonata decima, aus "Prothimia Suavissima" Giovanni Paolo Cima: Sonata a 4 Adam Jarzebski: Chromatica, Concerto a doi Soprani e Basso Giovanni Paolo Cima: Sonata a canto e basso Claudio Monteverdi: Si dolce e'l tormento Heinrich Ignaz Franz Biber: Passacaglia Salomone Rossi: Sonata sopra la Bergamasca Francesco Turini: Sonata a tre Samuel Scheidt: Sinfonia chromatica Dario Castello: Sonata seconda, aus "Sonate concertate in stili moderni" Giovanni Pandolfi Mealli: Sonata	Aufnahme vom 6. November 2015 aus dem Schloss Borbeck, Essen. Thema: Chromae - Farben des Barock. Giovanni Valentini: Sonata enharmonica Battista: Sonata a due canti Antonio Bertali: Sonata decima, aus "Prothimia Suavissima" Giovanni Paolo Cima: Sonata a 4 Adam Jarzebski: Chromatica, Concerto a doi Soprani e Basso Giovanni Paolo Cima: Sonata a canto e basso Claudio Monteverdi: Si dolce e'l tormento Heinrich Ignaz Franz Biber: Passacaglia Salomone Rossi: Sonata sopra la Bergamasca Francesco Turini: Sonata a tre Samuel Scheidt: Sinfonia chromatica Dario Castello: Sonata seconda, aus "Sonate concertate in stili moderni" Giovanni Pandolfi Mealli: Sonata "La Cesta" Biagio Marini: Balletto secondo, aus "Sonata da chiesa" op. 22 William Young: Sonata a tre Andrea Falconieri: Suite Biagio Marini: Sonata sopra fuggi dolente (Ensemble Prisma)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8263	1,002E+09	Divertimento G-Dur Hob. II/1		Kiyoshi Matsubara; Jan-Hendrik Rübel; Sarenka Siberski; Christoph Heidemann; Frank Wedekind; Rüdiger Ludwig; Frank Lühr	Joseph Haydn	2016-02-11	von BR-Klassik. Paul Wranitzky: Grande sinfonie caractéristique c-Moll. "Friedens-Sinfonie" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths) Joseph Haydn: Divertimento G-Dur Hob. II/1 (Sarenka Siberski, Flöte; Kiyoshi Matsubara, Oboe; Christoph Heidemann, Frank Wedekind, Violine; Jan-Hendrik Rübel, Violoncello; Rüdiger Ludwig, Kontrabass; Frank Lühr, Klavier) Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur (Ernesto Bitetti, Gitarre; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Klaus Weise) Johann Sebastian Bach: Toccata fis-Moll BWV 910 (Stepan Simonian, Klavier) Friedrich Ernst Fesca: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Klaus Weise) Johann Sebastian Bach: Toccata fis-Moll BWV 910 (Stepan Simonian, Klavier) Friedrich Ernst Fesca: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann).	von BR-Klassik. Paul Wranitzky: Grande sinfonie caractéristique c-Moll. "Friedens-Sinfonie" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths) Joseph Haydn: Divertimento G-Dur Hob. II/1 (Sarenka Siberski, Flöte; Kiyoshi Matsubara, Oboe; Christoph Heidemann, Frank Wedekind, Violine; Jan-Hendrik Rübel, Violoncello; Rüdiger Ludwig, Kontrabass; Frank Lühr, Klavier) Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur (Ernesto Bitetti, Gitarre; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Klaus Weise) Johann Sebastian Bach: Toccata fis-Moll BWV 910 (Stepan Simonian, Klavier) Friedrich Ernst Fesca: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HRZ, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8264	1,002E+09	Der aufschneidende Abenteurer Scaramouche und der langnasige Pulcinella, der bei den Damen im Neapel des 18. Jahrhunderts so begehrt ist, dass deren eifersüchtige Verehrer ihm nach dem Leben trachten, treten auf, Igor Strawinsky hat die Musik Pergolesis m		Tareq Nazmi; Martin Lattke; Katharina Magiera. MDR-Sinfonieorchester; Kristjan Järvi	Vorhang auf für die Commedia dell'arte	2016-03-13	Zeitversetzte Aufnahme vom 13.03.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Maskenfestival des MDR-Sinfonieorchsters "Maskoff!". Vorhang auf für die Commedia dell'arte: Der aufschneidende Abenteurer Scaramouche und der langnasige Pulcinella, der bei den Damen im Neapel des 18. Jahrhunderts so begehrt ist, dass deren eifersüchtige Verehrer ihm nach dem Leben trachten, treten auf. Igor Strawinsky hat die Musik Pergolesis mit modernen Klangfarben und Harmonien "verkleidet" und ein hinreißendes neoklassizistisches Verwirrspiel komponiert - mit Happy End. Aus der deutschen Literatur: Till Eulenspiegel, der gleich in mehrere Rollen schlüpft und seine Mitmenschen	Zeitversetzte Aufnahme vom 13.03.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Maskenfestival des MDR-Sinfonieorchsters "Maskoff!". Vorhang auf für die Commedia dell'arte: Der aufschneidende Abenteurer Scaramouche und der langnasige Pulcinella, der bei den Damen im Neapel des 18. Jahrhunderts so begehrt ist, dass deren eifersüchtige Verehrer ihm nach dem Leben trachten, treten auf. Igor Strawinsky hat die Musik Pergolesis mit modernen Klangfarben und Harmonien "verkleidet" und ein hinreißendes neoklassizistisches Verwirrspiel komponiert - mit Happy End. Aus der deutschen Literatur: Till Eulenspiegel, der gleich in mehrere Rollen schlüpft und seine Mitmenschen	mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8265	1,002E+09	Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940		Andreas Groethuysen; Yaara Tal	Franz Schubert	2016-08-25	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzingen Schlosslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzingen Schlosslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8266	1,002E+09	"Schmerz, immer Blick nach oben"		Danusha Waskiewicz; Quirine Viersen; Rick Stotijn; Anna Prohaska; Veronika Eberle; Malin Broman	Anton Webern	2016-05-16, 2016-07-21, 2016-08-25	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzingen Schlosslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzingen Schlosslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8267	1.002E+09	Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier)		István Várdai; Zoltán Fejérvári	Igor F. Strawinsky	2016-05-15, 2016-08-25	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzingen Schlosslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	Direkt aus dem Jagdsaal. Thema: Schwetzingen Debüt. Felix Mendelssohn: Variations concertantes D-Dur op. 17 Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Violoncello und Klavier) Zoltán Kodály: Sonatina Johannes Brahms: Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99 (István Várdai, Violoncello; Zoltán Fejérvári, Klavier), Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzingen Schlosslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8268	1.002E+09	Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale"		Albrecht Mayer; Igor Levit	Ludwig van Beethoven	2016-08-15	Aufnahme vom 06.03.2016, Hitzacker, Verdo. Thema: "Frühling". Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet: Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Violinsonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate", Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Violinsonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate", Fassung für Oboe und Klavier (Albrecht Mayer, Oboe; Igor Levit, Klavier)	Aufnahme vom 06.03.2016, Hitzacker, Verdo. Thema: "Frühling". Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet: Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Violinsonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate", Fassung für Oboe und Klavier (Albrecht Mayer, Oboe; Igor Levit, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8269	1,002E+09	Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier		Albrecht Mayer; Igor Levit	Robert Schumann	2016-08-15	Aufnahme vom 06.03.2016, Hitzacker, Verdo. Thema: "Frühling". Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet: Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier (Albrecht Mayer, Oboe; Igor Levit, Klavier)	Aufnahme vom 06.03.2016, Hitzacker, Verdo. Thema: "Frühling". Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet: Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier (Albrecht Mayer, Oboe; Igor Levit, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8270	1,002E+09	Violinsonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate", Fassung für Oboe und Klavier		Albrecht Mayer; Igor Levit	Ludwig van Beethoven	2016-08-15	Aufnahme vom 06.03.2016, Hitzacker, Verdo. Thema: "Frühling". Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet: Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier (Albrecht Mayer, Oboe; Igor Levit, Klavier)	Aufnahme vom 06.03.2016, Hitzacker, Verdo. Thema: "Frühling". Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet: Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Violinsonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate", Fassung für Oboe und Klavier (Albrecht Mayer, Oboe; Igor Levit, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8271	1,002E+09	Sextett für Streicher "Souvenir de Florence"		Mitglieder des Furiant Quartetts; Diverso String Quartet	Peter I. Tschaikowski	2016-11-16	Aufzeichnung vom 06.10.16, Renaissance-Theater Berlin. Thema: Tschaikowski in Wort und Musik. Peter Tschaikowski: Sextett für Streicher "Souvenir de Florence" (Diverso String Quartet; Mitglieder des Furiant Quartetts) Briefe von Peter Tschaikowski und Nadeshda von Meck (Gelesen von Maria Hartmann und Gerd Wameling)	Aufzeichnung vom 06.10.16, Renaissance-Theater Berlin. Thema: Tschaikowski in Wort und Musik. Peter Tschaikowski: Sextett für Streicher "Souvenir de Florence" (Diverso String Quartet; Mitglieder des Furiant Quartetts) Briefe von Peter Tschaikowski und Nadeshda von Meck (Gelesen von Maria Hartmann und Gerd Wameling)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8272	1.002E+09	Preludes aus "Douze preludes" premier livre		Alexej Gorlatch	Claude Debussy	2016-05-15	Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 Joseph Haydn: Konzert für Oboe und Orchester C-Dur Hob. Vllg:1 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Ramón Ortega Quero, Oboe; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Paul Goodwin) (Aufnahme vom 21.06.2016, Leipzig, Gewandhaus) Anschließend: Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Claude Debussy: Preludes aus "Douze preludes" premier livre Frederic Chopin: Zwölf Etüden op. 10 (Alexej Gorlatch, Klavier, 1. Preisträger des Internat. ARD-Musikwettbewerbes 2011) (Aufnahme vom 16.06.2012, Leipzig, Gewandhaus)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 Joseph Haydn: Konzert für Oboe und Orchester C-Dur Hob. Vllg:1 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Ramón Ortega Quero, Oboe; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Paul Goodwin) (Aufnahme vom 21.06.2016, Leipzig, Gewandhaus) Anschließend: Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Claude Debussy: Preludes aus "Douze preludes" premier livre Frederic Chopin: Zwölf Etüden op. 10 (Alexej Gorlatch, Klavier, 1. Preisträger des Internat. ARD-Musikwettbewerbes 2011) (Aufnahme vom 16.06.2012, Leipzig, Gewandhaus)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8273	1.002E+09	Tanz-Suite für Orchester Sz 77		Eric Le Sage; Philharmonisches Orchester Freiburg; Fabrice Bollon	Bela Bartók	2016-12-13	Konzert vom 10. Mai im Konzerthaus Freiburg. Maurice Ravel: Konzert für Klavier linke Hand und Orchester D-Dur Béla Bartók: Tanz-Suite für Orchester Sz 77 Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Robert Schumann: Nr. 14 Zart und singend aus "Davidsbündertänze", 18 Charakterstücke für Klavier op. 6 Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Konzertsuite für Orchester (Eric Le Sage, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon)	Konzert vom 10. Mai im Konzerthaus Freiburg, Maurice Ravel: Konzert für Klavier linke Hand und Orchester D-Dur Béla Bartók: Tanz-Suite für Orchester Sz 77 Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Robert Schumann: Nr. 14 Zart und singend aus "Davidsbündertänze", 18 Charakterstücke für Klavier op. 6 Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Konzertsuite für Orchester (Eric Le Sage, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon)	SWR – SWR2 - SWR2
8274	1.002E+09	"Shéhérazade", Overture de féerie		Lisa Batiashvili; Tonhalle-Orchester Zürich; Lionel Bringuier	Maurice Ravel	2016-10-27	Aufnahme vom 31. Oktober 2015 in der Tonhalle, Zürich. Maurice Ravel: "Shéhérazade", Overture de féerie Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lisa Batiashvili, Violine; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: Lionel Bringuier)	Aufnahme vom 31. Oktober 2015 in der Tonhalle, Zürich. Maurice Ravel: "Shéhérazade", Overture de féerie Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lisa Batiashvili, Violine; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: Lionel Bringuier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8275	1.002E+09	Violinkonzert d-Moll op. 47		Lisa Batiashvili; Tonhalle-Orchester Zürich; Lionel Bringuier	Jean Sibelius	2016-10-27	Aufnahme vom 31. Oktober 2015 in der Tonhalle, Zürich. Maurice Ravel: "Shéhérazade", Overture de féerie Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lisa Batiashvili, Violine; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: Lionel Bringuier)	Aufnahme vom 31. Oktober 2015 in der Tonhalle, Zürich. Maurice Ravel: "Shéhérazade", Overture de féerie Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lisa Batiashvili, Violine; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: Lionel Bringuier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8276	1,002E+09	Sinfonie Nr. 2 D-Dur		Lisa Batiashvili; Tonhalle-Orchester Zürich; Lionel Bringuier	Johannes Brahms	2016-10-27	Aufnahme vom 31. Oktober 2015 in der Tonhalle, Zürich. Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouverture de féerie Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lisa Batiashvili, Violine, Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: Lionel Bringuier)	Aufnahme vom 31. Oktober 2015 in der Tonhalle, Zürich. Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouverture de féerie Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lisa Batiashvili, Violine, Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: Lionel Bringuier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8277	1,002E+09	Bläserquartett		Bläservereinigung des NDR	Jean Françaix	2016-01-21	Wilhelm Wilms: Ouvertüre D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths) Georg Philipp Telemann: Die Donnerode (Miriam Meyer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Topi Lehtipuu, Tenor; Stephan Loges, Bariton; Locky Chung, Bass; NDR Chor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Jean Françaix: Bläserquartett (Bläservereinigung des NDR) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur "Der Titan" (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock) Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 (Ida Haendel, City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle) Frederick Delius: Sea Drift (John Shirley-Quirk, Bariton; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Richard Hickox) Giuseppe Martucci: Sinfonia d-Moll op. 75 (Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) Robert Schumann: Konzertstück F-Dur op. 86 (Hornquartett "German Hornsound"; Bamberger Symphoniker, Leitung: Michael Sanderling) Carl Reinecke: Trio A-Dur op. 264 (Paul Meyer, Klarinette; Antoine Tamestit, Viola; Eric Le Sage, Klavier) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Marin Alsop) Bedřich Smetana: Polka, aus "Die verkaufte Braut" (Wiener Philharmoniker, Leitung: James Levine) Joseph Haydn: Bläseroktett C-Dur (Consortium Classicum) Béla Bartók: Rumänische Volksstänze (Orpheus Chamber Orchestra) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo D-Dur KV 382 (Ingrid Jacoby, Klavier; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Christoph Graupner: Concerto C-Dur (Ars Antiqua Austria) Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf ml" (Enigma Ensemble)	Robert Volkmann: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach) Jean Françaix: Bläserquartett (Bläservereinigung des NDR) Paul Ben-Haim: Sinfonie Nr. 2 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yiron) Frédéric Chopin: Sonate c-Moll op. 4 (Eugene Mursky, Klavier) Xavier Montsalvatge: "Poema concertante" (Rachel Barton Pine, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes), Wilhelm Wilms: Ouvertüre D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths) Georg Philipp Telemann: Die Donnerode (Miriam Meyer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Topi Lehtipuu, Tenor; Stephan Loges, Bariton; Locky Chung, Bass; NDR Chor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Jean Françaix: Bläserquartett (Bläservereinigung des NDR) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur "Der Titan" (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock) Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 (Ida Haendel, City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle) Frederick Delius: Sea Drift (John Shirley-Quirk, Bariton; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Richard Hickox) Giuseppe Martucci: Sinfonia d-Moll op. 75 (Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) Robert Schumann: Konzertstück F-Dur op. 86 (Hornquartett "German Hornsound"; Bamberger Symphoniker, Leitung: Michael Sanderling) Carl Reinecke: Trio A-Dur op. 264 (Paul Meyer, Klarinette; Antoine Tamestit, Viola; Eric Le Sage, Klavier) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Marin Alsop) Bedřich Smetana: Polka, aus "Die verkaufte Braut" (Wiener Philharmoniker, Leitung: James Levine) Joseph Haydn: Bläseroktett C-Dur (Consortium Classicum) Béla Bartók: Rumänische Volksstänze (Orpheus Chamber Orchestra) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo D-Dur KV 382 (Ingrid Jacoby, Klavier; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Christoph Graupner: Concerto C-Dur (Ars Antiqua Austria) Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf ml" (Enigma Ensemble)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8278	1,002E+09	Konzert für Fagott, Streicher und Basso cont. d-Moll RV 481		Rie Koyama; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schläefli	Antonio Vivaldi	2016-07-21, 2016-12-27	Thema: Musikalische Akademie Mannheim. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 David Philip Hefti: "Arioso", Beziehungsweisen für Orchester (Uraufführung) (Viviane Hagner, Violine; Nationaltheaterorchester, Leitung: David Philip Hefti) (Konzert vom 15. März im Rosengarten Mannheim) Antonio Vivaldi: Konzert für Fagott, Streicher und Basso cont. d-Moll RV 481 (Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli) (Konzert vom 5. März im Rittersaal des Mannheimer Schlosses)	Thema: Musikalische Akademie Mannheim. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 David Philip Hefti: "Arioso", Beziehungsweisen für Orchester (Uraufführung) (Viviane Hagner, Violine; Nationaltheaterorchester, Leitung: David Philip Hefti) (Konzert vom 15. März im Rosengarten Mannheim) Antonio Vivaldi: Konzert für Fagott, Streicher und Basso cont. d-Moll RV 481 (Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli) (Konzert vom 5. März im Rittersaal des Mannheimer Schlosses)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8279	1.002E+09	"Schwarzwaldmädel", Duett Bärbele - Blasius aus dem 2. Akt		Gretl Schörg; Rundfunkorchester des WDR; Franz Marszalek	Leon Jessel	2016-01-30	Thema: Zum 100. Geburtstag des Bass-Baritons Benno Kusche. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Kavatine des Figaro aus dem 1. Akt und Rezitativ und Arie des Figaro aus dem 4. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Eugen Jochum); "Don Giovanni", Ouvertüre und Introduction aus dem 1. Akt (Hildegard Hillebrecht, Sopran; George London, Bariton; Gottlob Frick, Bass; Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Joseph Keilberth)Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Szene Sachs - Beckmesser aus dem 2. Aufzug und Szene Beckmesser aus dem 3. Aufzug (Otto Wiener, Bass; Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Joseph Keilberth)Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Szene Sachs - Beckmesser aus dem 2. Aufzug und Szene Beckmesser aus dem 3. Aufzug (Otto Wiener, Bass; Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Joseph Keilberth)Franz Lehár: "Wo die Lerche singt", Was geh'n mich an die Leute (Sinfonieorchester Graunke München, Leitung: Franz Allers)Johann Strauß: "Die Tänzerin Fanny Elssler", Lied des Vaters Elssler (Sinfonieorchester Graunke München, Leitung: Charles Wildmann)Leon Jesse: "Schwarzwaldmädel", Duett Bärbele - Blasius aus dem 2. Akt (Gretl Schörg, Sopran; Rundfunkorchester des WDR, Leitung: Franz Marszalek)Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Couplet Zsupan aus dem 1. Akt (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Robert Stolz)	Thema: Zum 100. Geburtstag des Bass-Baritons Benno Kusche. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Kavatine des Figaro aus dem 1. Akt und Rezitativ und Arie des Figaro aus dem 4. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Eugen Jochum); "Don Giovanni", Ouvertüre und Introduction aus dem 1. Akt (Hildegard Hillebrecht, Sopran; George London, Bariton; Gottlob Frick, Bass; Münchner Philharmoniker, Leitung: Joseph Keilberth)Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Szene Sachs - Beckmesser aus dem 2. Aufzug und Szene Beckmesser aus dem 3. Aufzug (Otto Wiener, Bass; Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Joseph Keilberth)Modest Mussorgski: "Der Jahrmarkt von Sorotschintzi", Szene Gevatter - Tscheresik aus dem 1. Akt und Szene Chiwria - Tscheresik aus dem 2. Akt (Else Schürhoff, Mezzosopran; Walter Vertritt, Bass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Meinhard von Zallinger)Franz Lehár: "Wo die Lerche singt", Was geh'n mich an die Leute (Sinfonieorchester Graunke München, Leitung: Franz Allers)Johann Strauß: "Die Tänzerin Fanny Elssler", Lied des Vaters Elssler (Sinfonieorchester Graunke München, Leitung: Charles Wildmann)Leon Jesse: "Schwarzwaldmädel", Duett Bärbele - Blasius aus dem 2. Akt (Gretl Schörg, Sopran; Rundfunkorchester des WDR, Leitung: Franz Marszalek)Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Couplet Zsupan aus dem 1. Akt (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Robert Stolz)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8280	1.002E+09	Sinfonie Nr. 1 c-Moll		Imogen Cooper, London Symphony Orchestra, Bernard Haitink	Johannes Brahms	2016-01-07, 2016-04-07	Aufnahme vom 23. September 2015 in der Barbican Hall, London. Henry Purcell: "Funeral Music for Queen Mary" Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur.Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Imogen Cooper, Klavier; London Symphony Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)	Aufnahme vom 23. September 2015 in der Barbican Hall, London. Henry Purcell: "Funeral Music for Queen Mary" Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur.Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Imogen Cooper, Klavier; London Symphony Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8281	1.002E+09	"Frühling" op. 65		Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra; Anatoly Lapunov	Dimitri Kabalewski	2016-05-19	Franz Liszt: "Grand galop chromatique" (Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Max Reger: Sonatine F-Dur op. 89 Nr. 3 (Wolfram Lorenzen, Klavier)Dimitrij Kabalewski: "Frühling" op. 65 (Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra, Leitung: Anatoly Lapunov)Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnentheil)Louis Spohr: Variationen über das Lied "Je suis encore dans mon printemps" op. 36 (Chantal Mathieu, Harfe)Johann Stamitz: Sinfonie G-Dur (Slowakisches Kammerorchester, Leitung: Bohdan Warchal)	Franz Liszt: "Grand galop chromatique" (Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Max Reger: Sonatine F-Dur op. 89 Nr. 3 (Wolfram Lorenzen, Klavier)Dimitrij Kabalewski: "Frühling" op. 65 (Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra, Leitung: Anatoly Lapunov)Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnentheil)Louis Spohr: Variationen über das Lied "Je suis encore dans mon printemps" op. 36 (Chantal Mathieu, Harfe)Johann Stamitz: Sinfonie G-Dur (Slowakisches Kammerorchester, Leitung: Bohdan Warchal).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBKR, SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8282	1.002E+09	"Tosca", Szene des Scarpia aus dem 1. Akt		Bryn Terfel; Balcarras Crafoord; Swedish Radio Choir and Symphony Orchestra; Paul Daniel	Giacomo Puccini	2016-02-22	Thema: "Himmel, Hölle, Halleluja". Giacomo Puccini: "Tosca", Szene des Scarpia aus dem 1. Akt (Balcarras Crafoord, Bariton; Bryn Terfel, Bassbariton; Schwedischer Rundfunkchor und Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Paul Daniel)Charles Gounod: "Faust", Kirchenszene der Marguerite aus dem 4. Akt (Kiri Te Kanawa, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Arrigo Boito: "Mefistofele", Arie des Mefistofele aus dem Prolog (Samuel Ramey, Bass; Orchestra del Teatro alla Scala Milano, Leitung: Riccardo Muti)Giuseppe Verdi: "Don Carlo", Szene Philipp - Großinquisitor aus dem 4. Akt (Martti Talvela, Nicolai Ghiaurov, Leitung: Kent Nagano)	Thema: "Himmel, Hölle, Halleluja". Giacomo Puccini: "Tosca", Szene des Scarpia aus dem 1. Akt (Balcarras Crafoord, Bariton; Bryn Terfel, Bassbariton; Schwedischer Rundfunkchor und Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Paul Daniel)Charles Gounod: "Faust", Kirchenszene der Marguerite aus dem 4. Akt (Kiri Te Kanawa, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Arrigo Boito: "Mefistofele", Arie des Mefistofele aus dem Prolog (Samuel Ramey, Bass; Orchestra del Teatro alla Scala Milano, Leitung: Riccardo Muti)Giuseppe Verdi: "Don Carlo", Szene Philipp - Großinquisitor aus dem 4. Akt (Martti Talvela, Nicolai Ghiaurov, Bass; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Georg Solti)Giacomo Meyerbeer: "Le prophète", Triumphgesang Jean - Chor aus dem 3. Akt (Ben Heppner, Tenor; London Voices; London Symphony Orchestra, Leitung: Myung-Whun Chung)Giacomo Puccini: "Suor Angelica", Finale (Cristina Gallardo-Domâs, Sopran; London Voices; Tiffin Boys' Choir; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antonio Pappano)Francis Poulenc: "Dialogues des Carmélites", Finale (Catherine Dubosc, Brigitte Fournier, Sopran; London Chorus; Chor und Orchester der l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8283	1.002E+09	"Vestiges" für Klavier (2012, Uraufführung)		Richard Uttley; Ensemble Grizzana	Francisco Coll	2016-05-12	Aufzeichnung vom 21./27.11.15, Phipps Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival. Francisco Coll: "Vestiges" für Klavier (2012, Uraufführung) Naomi Pinnock: "Lines and Spaces" für Klavier (2015, Uraufführung) Jürg Frey: "Grizzana" für Ensemble (2014) (Richard Uttley, Klavier; Ensemble Grizzana)	Aufzeichnung vom 21./27.11.15, Phipps Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival. Francisco Coll: "Vestiges" für Klavier (2012, Uraufführung) Naomi Pinnock: "Lines and Spaces" für Klavier (2015, Uraufführung) Jürg Frey: "Grizzana" für Ensemble (2014) (Richard Uttley, Klavier; Ensemble Grizzana)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8284	1.002E+09	"Lines and Spaces" für Klavier (2015, Uraufführung)		Richard Uttley; Ensemble Grizzana	Naomi Pinnock	2016-05-12	Aufzeichnung vom 21./27.11.15, Phipps Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival. Francisco Coll: "Vestiges" für Klavier (2012, Uraufführung) Naomi Pinnock: "Lines and Spaces" für Klavier (2015, Uraufführung) Jürg Frey: "Grizzana" für Ensemble (2014) (Richard Uttley, Klavier; Ensemble Grizzana)	Aufzeichnung vom 21./27.11.15, Phipps Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival. Francisco Coll: "Vestiges" für Klavier (2012, Uraufführung) Naomi Pinnock: "Lines and Spaces" für Klavier (2015, Uraufführung) Jürg Frey: "Grizzana" für Ensemble (2014) (Richard Uttley, Klavier; Ensemble Grizzana)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8285	1.002E+09	"Grizzana" für Ensemble (2014)		Richard Uttley; Ensemble Grizzana	Jürg Frey	2016-05-12	Aufzeichnung vom 21./27.11.15, Phipps Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival. Francisco Coll: "Vestiges" für Klavier (2012, Uraufführung) Naomi Pinnock: "Lines and Spaces" für Klavier (2015, Uraufführung) Jürg Frey: "Grizzana" für Ensemble (2014) (Richard Uttley, Klavier; Ensemble Grizzana)	Aufzeichnung vom 21./27.11.15, Phipps Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival. Francisco Coll: "Vestiges" für Klavier (2012, Uraufführung) Naomi Pinnock: "Lines and Spaces" für Klavier (2015, Uraufführung) Jürg Frey: "Grizzana" für Ensemble (2014) (Richard Uttley, Klavier; Ensemble Grizzana)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8286	1,002E+09	"Sensor"		Ruth Macke; Stephan Baumecker; Adrian Krämer; Michael Weilacher; David Johnson; Hanno Vehling; Morgane Ferru; Christopher White; Manuel Nawri	Konrad Boehmer	2016-02-20	Aufzeichnung vom 27.01.2016, Tischlerei, Deutsche Oper Berlin. Mit Morgane Ferru (Stay); Ruth Macke (Nab); Stephan Baumecker (Sensor); David Johnson (Klavier); Christopher White (Klavier); Adrian Krämer (Klarinette); Hanno Vehling (Schlagzeug); Michael Weilacher (Schlagzeug); Manuel Nawri (Leitung); Thema: Elektrisches Musiktheater (Uraufführung)	Aufzeichnung vom 27.01.2016, Tischlerei, Deutsche Oper Berlin. Mit Morgane Ferru (Stay); Ruth Macke (Nab); Stephan Baumecker (Sensor); David Johnson (Klavier); Christopher White (Klavier); Adrian Krämer (Klarinette); Hanno Vehling (Schlagzeug); Michael Weilacher (Schlagzeug); Manuel Nawri (Leitung). Thema: Elektrisches Musiktheater (Uraufführung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8287	1,002E+09	Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier		Gina Alice	Ferruccio Busoni	2016-11-13	Aufnahme vom 10.05.16 in der Alten Lohnhalle der Zeche Holland, Wattenscheid. Mit Klaus Gehrke. Ferruccio Busoni: Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110 Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" S 158c Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35 (Gina Alice, Klavier)	Aufnahme vom 10.05.16 in der Alten Lohnhalle der Zeche Holland, Wattenscheid. Mit Klaus Gehrke. Ferruccio Busoni: Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110 Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" S 158c Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35 (Gina Alice, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8288	1,002E+09	Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110		Gina Alice	Ludwig van Beethoven	2016-11-13	Aufnahme vom 10.05.16 in der Alten Lohnhalle der Zeche Holland, Wattenscheid. Mit Klaus Gehrke. Ferruccio Busoni: Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110 Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" S 158c Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35 (Gina Alice, Klavier)	Aufnahme vom 10.05.16 in der Alten Lohnhalle der Zeche Holland, Wattenscheid. Mit Klaus Gehrke. Ferruccio Busoni: Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110 Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" S 158c Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35 (Gina Alice, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8289	1,002E+09	"Après une lecture du Dante" S 158c		Gina Alice	Franz Liszt	2016-11-13	Aufnahme vom 10.05.16 in der Alten Lohnhalle der Zeche Holland, Wattenscheid. Mit Klaus Gehrke. Ferruccio Busoni: Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110 Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" S 158c Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35 (Gina Alice, Klavier)	Aufnahme vom 10.05.16 in der Alten Lohnhalle der Zeche Holland, Wattenscheid. Mit Klaus Gehrke. Ferruccio Busoni: Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110 Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" S 158c Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35 (Gina Alice, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8290	1.002E+09	Vier Balladen op. 10		Gina Alice	Johannes Brahms	2016-11-13	Aufnahme vom 10.05.16 in der Alten Lohnhalle der Zeche Holland, Wattenscheid. Mit Klaus Gehrke. Ferruccio Busoni: Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110 Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" S 158c Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35 (Gina Alice, Klavier)	Aufnahme vom 10.05.16 in der Alten Lohnhalle der Zeche Holland, Wattenscheid. Mit Klaus Gehrke. Ferruccio Busoni: Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110 Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" S 158c Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35 (Gina Alice, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8291	1.002E+09	Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35		Gina Alice	Frédéric Chopin	2016-11-13	Aufnahme vom 10.05.16 in der Alten Lohnhalle der Zeche Holland, Wattenscheid. Mit Klaus Gehrke. Ferruccio Busoni: Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110 Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" S 158c Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35 (Gina Alice, Klavier)	Aufnahme vom 10.05.16 in der Alten Lohnhalle der Zeche Holland, Wattenscheid. Mit Klaus Gehrke. Ferruccio Busoni: Chaconne aus Partita Nr. 2 für Violine von Bach in der Bearbeitung für Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 31 in As-Dur op. 110 Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" S 158c Johannes Brahms: Vier Balladen op. 10 Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 in b-Moll op. 35 (Gina Alice, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8292	1.002E+09	Triste estaba el Rey		Christiane Oelze; Christian Kiefer	Alonso Mudarra	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico García Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a While Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico García Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Henry Purcell: Music for a While Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8293	1.002E+09	Farewell Unkind Farewell		Christiane Oelze; Christian Kiefer	John Dowland	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3
8294	1.002E+09	Music for a White		Christiane Oelze; Christian Kiefer	Henry Purcell	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8295	1.002E+09	Folksong Arrangements		Christiane Oelze; Christian Kiefer	Benjamin Britten	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3
8296	1.002E+09	Donde son estas Serranas?		Christiane Oelze; Christian Kiefer	David Enrique de Valderrabano	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8297	1.002E+09	Por que es, Dama, tanto quereros?		Christiane Oelze; Christian Kiefer	Diego Pisador	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3
8298	1.002E+09	Si te va a banar, Juanica		Christiane Oelze; Christian Kiefer	Diego Pisador	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8299	1.002E+09	Quatro Seguidillas		Christiane Oelze; Christian Kiefer	Fernando Sor	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3
8300	1.002E+09	Sevilla		Christiane Oelze; Christian Kiefer	Isaac Albéniz	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8301	1.002E+09	Suite A-Dur, Entrée de fête		Roberto Prosseda; Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Shelley	Charles Francois Gounod	2016-01-31	Charles Gounod: Suite A-Dur, Entrée de fête (Roberto Prosseda, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley)William Herschel: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Schatzwalzer op. 418 (Alfred Mitterhofer, Klavier; Alban-Berg-Quartett)Johann Joachim Quantz: Konzert G-Dur (Daniela Koch, Flöte; L'arte del mondo)Cécile Chaminade: "Fileuse" op. 35 Nr. 3 (Johann Blanchard, Klavier)Johann Christian Bach: Sinfonie D-Dur op. 18 Nr. 6 (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel).	Charles Gounod: Suite A-Dur, Entrée de fête (Roberto Prosseda, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley)William Herschel: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Schatzwalzer op. 418 (Alfred Mitterhofer, Klavier; Alban-Berg-Quartett)Johann Joachim Quantz: Konzert G-Dur (Daniela Koch, Flöte; L'arte del mondo)Cécile Chaminade: "Fileuse" op. 35 Nr. 3 (Johann Blanchard, Klavier)Johann Christian Bach: Sinfonie D-Dur op. 18 Nr. 6 (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2
8302	1.002E+09	Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas"		Christiane Oelze; Christian Kiefer	Manuel de Falla	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a While Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Pisador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a While Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8303	1,002E+09	Canciones Espanolas antiguas		Christiane Oelze; Christian Kiefer	Federico García Lorca	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Písador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Písador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3
8304	1,002E+09	In Darkness Let Me Dwell		Christiane Oelze; Christian Kiefer	John Dowland	2016-01-25	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Písador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Palais Wittgenstein, Düsseldorf. Thema: Internationale Gitarrenmatineen Düsseldorf. Alonso Mudarra: Triste estaba el Rey David Enrique de Valderrabano: Donde son estas Serranas? Diego Písador: Por que es, Dama, tanto quereros?; Si te va a banar, Juanica Fernando Sor: Quatro Seguidillas Isaac Albéniz: Sevilla Manuel de Falla: Auswahl aus "Siete Canciones populares Espanolas" Federico Garcia Lorca: Canciones Espanolas antiguas John Dowland: In Darkness Let Me Dwell; Farewell Unkind Farewell Henry Purcell: Music for a White Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christiane Oelze, Sopran; Christian Kiefer, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3
8305	1,002E+09	Variationen über "Trock'ne Blumen" D 802		Hélène Couvert; Quirine Viersen; Juliette Hurel	Franz Schubert	2016-11-12	Aufnahme vom 3. Januar 2016 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Haydn: Klaviertrio Nr. 16 D-Dur/Schubert: Variationen über "Trock'ne Blumen" D 802/Weber: Klaviertrio g-Moll op. 63 (Juliette Hurel, Flöte; Hélène Couvert, Klavier; Quirine Viersen, Violoncello)	Aufnahme vom 3. Januar 2016 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Haydn: Klaviertrio Nr. 16 D-Dur/Schubert: Variationen über "Trock'ne Blumen" D 802/Weber: Klaviertrio g-Moll op. 63 (Juliette Hurel, Flöte; Hélène Couvert, Klavier; Quirine Viersen, Violoncello)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8306	1.002E+09	Klaviertrio g-Moll op. 63		Hélène Couvert; Quirine Viersen; Juliette Hurel	Carl Maria von Weber	2016-11-12	Aufnahme vom 3. Januar 2016 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Haydn: Klaviertrio Nr. 16 D-Dur Schubert: Variationen über "Trock'ne Blumen" D 802 Weber: Klaviertrio g-Moll op. 63 (Juliette Hurel, Flöte; Hélène Couvert, Klavier; Quirine Viersen, Violoncello)	Aufnahme vom 3. Januar 2016 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Haydn: Klaviertrio Nr. 16 D-Dur Schubert: Variationen über "Trock'ne Blumen" D 802 Weber: Klaviertrio g-Moll op. 63 (Juliette Hurel, Flöte; Hélène Couvert, Klavier; Quirine Viersen, Violoncello)	hr – hr 2 kultur - HR2
8307	1.002E+09	Oboenquartett F-Dur KV 370		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-03	Johannes Brahms: 1. Satz aus der Serenade für kleines Orchester Nr. 2 A-Dur op. 16 (Capella Augustina, Leitung: Andreas Spering) Norbert Burgmüller: Duo Es-Dur op. 15 (Pierre-Andre Taillard, Klarinette; Edoardo Torbianelli, Hammerklavier) Johann Christian Bach: Sinfonie B-Dur op. 9 Nr. 1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) Johann David Heinichen: Konzert für 2 Traversflöten soli, 2 Oboen soli, Violine solo, Streicher und Basso cont. G-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)	Johannes Brahms: 1. Satz aus der Serenade für kleines Orchester Nr. 2 A-Dur op. 16 (Capella Augustina, Leitung: Andreas Spering) Norbert Burgmüller: Duo Es-Dur op. 15 (Pierre-Andre Taillard, Klarinette; Edoardo Torbianelli, Hammerklavier) Johann Christian Bach: Sinfonie B-Dur op. 9 Nr. 1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) Johann David Heinichen: Konzert für 2 Traversflöten soli, 2 Oboen soli, Violine solo, Streicher und Basso cont. G-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)	SWR – SWR2 - SWR2
8308	1.002E+09	Konzert Es-Dur op. 32		Lucia Huang; Sebastian Euler	Carl Maria von Weber	2016-03-19	von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: Konzert Es-Dur op. 32 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier) Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Friedrich Kuhlau: Sonate Es-Dur op. 64 (Dora Bratchkova, Violine; Andreas Meyer-Hermann, Klavier) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: Konzert Es-Dur op. 32 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier) Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Friedrich Kuhlau: Sonate Es-Dur op. 64 (Dora Bratchkova, Violine; Andreas Meyer-Hermann, Klavier) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8309	1.002E+09	"Quo Vadis"		Robert Gierlach; Wioletta Chodowicz; Wojtek Gierlach; Chor der Podlachischen Oper und Philharmonie Białystok; Filharmonia Poznańska; Lukasz Borowicz	Feliks Nowowiejski	2016-07-03	Aufzeichnung vom 29.06.16, Aula der Universität Poznan. Mitwirkende: Wioletta Chodowicz (Sopran); Robert Gierlach (Bariton); Wojtek Gierlach (Bass); Chor der Podlachischen Oper und Philharmonia Białystok; Filharmonia Poznańska; Lukasz Borowicz (Leitung). Thema: Oratorium für Soli, gemischten Chor, Orgel und Orchester nach Henryk Sienkiewicz's gleichnamigen Roman	Aufzeichnung vom 29.06.16, Aula der Universität Poznan. Mitwirkende: Wioletta Chodowicz (Sopran); Robert Gierlach (Bariton); Wojtek Gierlach (Bass); Chor der Podlachischen Oper und Philharmonie Białystok; Filharmonia Poznańska; Lukasz Borowicz (Leitung). Thema: Oratorium für Soli, gemischten Chor, Orgel und Orchester nach Henryk Sienkiewicz's gleichnamigen Roman	Deutschlandradio Kultur - DRK
8310	1.002E+09	Adiantum Capillus-veneris I - III		Inbal Hever; Jack Quartet	Chaya Czeronin	2016-06-27	Aufnahme vom 10.04.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: "Jüdische Identitäten". Chaya Czeronin: Adiantum Capillus-veneris I - III; Hidden (Inbal Hever, Sopran; Jack Quartet)	Aufnahme vom 10.04.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: "Jüdische Identitäten". Chaya Czeronin: Adiantum Capillus-veneris I - III; Hidden (Inbal Hever, Sopran; Jack Quartet)	Deutschlandfunk - DLF
8311	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 d-Moll		Netherlands Radio Philharmonic Orchestra; Jaap van Zweden	Anton Bruckner	2016-10-05	Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Jaap van Zweden)Carl Nielsen: Streichquartett f-Moll (Danish String Quartet)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 664 (Svjatoslav Richter, Klavier).	Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Jaap van Zweden)Carl Nielsen: Streichquartett f-Moll (Danish String Quartet)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 664 (Svjatoslav Richter, Klavier).	BR - Bayern 2 - BR2, BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
8312	1.002E+09	"North by Northwest", Main titles		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; John Mauceri	Bernard Herrmann	2016-11-17	Manuel Ponce: Rapsodia cubana Nr. 1 (Jorge Federico Osorio, Klavier)Bernard Herrmann: "North by Northwest", Main titles (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Alex North: Klavierkonzert (John Taber, Trompete; David Buechner, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Sedares)William Walton: "Henry V", Touch her soft lips and part (Itzhak Perlman, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)Louis Moreau Gottschalk: Improptu op. 54 (Philip Martin, Klavier)Henri Wieniawski: "Polonaise brillante" op. 21 (Ulf Hoelscher, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg).	Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil C-Dur D 591 (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Rumon Gamba)Niccolo Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll op. 7 (Kristóf Baráti; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Antonio Rosetti: Halleluja, Kantate (Gabriele Hierdeis, Sopran; Ruth Sandhoff, Alt; Jan Kobow, Tenor; Thomas E. Bauer, Bariton; NDR Chor; Mecklenburgisches Barockorchester "Herzogliche Hofkapelle", Leitung: Johannes Moesus)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 (Yefim Bronfman; NDR Sinfonieorchester, Leitung: Christoph von Dohnányi)Paul Taffanel: Bläserquintett (PentAnemos Bläserquintett)Edgar Meyer: Konzert (Yo-Yo Ma, Violoncello; Edgar Meyer, Kontrabass; Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Ralph Vaughan Williams: Coastal Command, Suite (Philharmonia Orchestra, Leitung: Kenneth Alwyn)Franz Liszt: Fantasie über 2 Motive aus "Die Hochzeit des Figaro" (Holger Groschopp, Klavier)Alphons Diepenbrock: Marsyas, Konzertsuite (Residentie Orchester Den Haag, Leitung: Hans Vonk)Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Daniel Hope, Violine; Chamber Orchestra of Europe)Robert Schumann: Adagio und Allegro op. 70 (Norbert Anger, Violoncello; Nicolai Gerassimez, Klavier)Franz Waxman: Sinfonietta (Deutsche Kammerakademie Neuss, Leitung: Johannes Goritzki)Manuel Ponce: Rapsodia cubana Nr. 1 (Jorge Federico Osorio, Klavier)Bernard Herrmann: Main Titles, aus "North by Northwest" (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Alex North: Klavierkonzert (John Taber, Trompete; David Buechner, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Sedares)William Walton: Touch Her Soft Lips and Part, aus "Henry V" (Itzhak Perlman, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)Louis Moreau Gottschalk: Improptu op. 54 (Philip Martin, Klavier)Henri Wieniawski: Polonaise brillante op. 21 (Ulf Hoelscher, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg), Manuel Ponce: Rapsodia cubana Nr. 1 (Jorge Federico Osorio, Klavier)Bernard Herrmann: "North by Northwest", Main titles (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Alex North: Klavierkonzert (John Taber,	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8313	1,002E+09	Sonate Nr. 1 F-Dur op. 5 für Violoncello und Klavier		Alexander Lonquich; Nicolas Altstaedt	Ludwig van Beethoven	2016-03-03	Aufnahme vom 30. September 2015 aus dem Beethoven-Haus, Bonn. Thema: Napoleons Schatten. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 F-Dur op. 5 für Violoncello und Klavier Nadia Boulanger: Trois Pieces für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 5 für Violoncello und Klavier Gabriel Fauré: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 117 für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 3 A-Dur op. 69 für Violoncello und Klavier (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Alexander Lonquich, Klavier)	Aufnahme vom 30. September 2015 aus dem Beethoven-Haus, Bonn. Thema: Napoleons Schatten. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 F-Dur op. 5 für Violoncello und Klavier Nadia Boulanger: Trois Pieces für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 5 für Violoncello und Klavier Gabriel Fauré: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 117 für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 3 A-Dur op. 69 für Violoncello und Klavier (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Alexander Lonquich, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8314	1,002E+09	Sonate Nr. 2 g-Moll op. 5 für Violoncello und Klavier		Alexander Lonquich; Nicolas Altstaedt	Ludwig van Beethoven	2016-03-03	Aufnahme vom 30. September 2015 aus dem Beethoven-Haus, Bonn. Thema: Napoleons Schatten. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 F-Dur op. 5 für Violoncello und Klavier Nadia Boulanger: Trois Pieces für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 5 für Violoncello und Klavier Gabriel Fauré: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 117 für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 3 A-Dur op. 69 für Violoncello und Klavier (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Alexander Lonquich, Klavier)	Aufnahme vom 30. September 2015 aus dem Beethoven-Haus, Bonn. Thema: Napoleons Schatten. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 F-Dur op. 5 für Violoncello und Klavier Nadia Boulanger: Trois Pieces für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 5 für Violoncello und Klavier Gabriel Fauré: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 117 für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 3 A-Dur op. 69 für Violoncello und Klavier (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Alexander Lonquich, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8315	1,002E+09	Sonate Nr. 3 A-Dur op. 69 für Violoncello und Klavier		Alexander Lonquich; Nicolas Altstaedt	Ludwig van Beethoven	2016-03-03	Aufnahme vom 30. September 2015 aus dem Beethoven-Haus, Bonn. Thema: Napoleons Schatten. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 F-Dur op. 5 für Violoncello und Klavier Nadia Boulanger: Trois Pieces für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 5 für Violoncello und Klavier Gabriel Fauré: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 117 für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 3 A-Dur op. 69 für Violoncello und Klavier (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Alexander Lonquich, Klavier)	Aufnahme vom 30. September 2015 aus dem Beethoven-Haus, Bonn. Thema: Napoleons Schatten. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 F-Dur op. 5 für Violoncello und Klavier Nadia Boulanger: Trois Pieces für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 5 für Violoncello und Klavier Gabriel Fauré: Sonate Nr. 2 g-Moll op. 117 für Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 3 A-Dur op. 69 für Violoncello und Klavier (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Alexander Lonquich, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8316	1.002E+09	Lieder aus dem 6. Madrigal-BuchKapsberger: Toccaten		Collegium Vocale Gent; Philippe Herreweghe	Gesualdo	2016-04-21	Aufnahme vom 6. Juni 2015 aus der Deutschen Kirche in Stockholm. Thema: "Liebesschmerz und Todessehnsucht" - die späten Madrigale von Carlo Gesualdo. Gesualdo: Lieder aus dem 6. Madrigal-BuchKapsberger: Toccaten (Collegium Vocale Gent, Leitung: Philippe Herreweghe)	Aufnahme vom 6. Juni 2015 aus der Deutschen Kirche in Stockholm. Thema: "Liebesschmerz und Todessehnsucht" - die späten Madrigale von Carlo Gesualdo: Gesualdo: Lieder aus dem 6. Madrigal-BuchKapsberger: Toccaten (Collegium Vocale Gent, Leitung: Philippe Herreweghe)	hr – hr 2 kultur - HR2
8317	1.002E+09	Auswahl aus "Zypressen"		Cypress String Quartet	Antonin Dvorak	2016-01-08	Aufnahme vom 13. November 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Antonin Dvořák: Auswahl aus "Zypressen" Samuel Barber: Streichquartett op. 11 Charles Griffes: Two Sketches Based on Indian Themes Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet)	Aufnahme vom 13. November 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Antonin Dvořák: Auswahl aus "Zypressen" Samuel Barber: Streichquartett op. 11 Charles Griffes: Two Sketches Based on Indian Themes Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
8318	1.002E+09	Streichquartett op. 11		Cypress String Quartet	Samuel Barber	2016-01-08, 2016-01-30	Aufnahme vom 13. November 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Antonin Dvořák: Auswahl aus "Zypressen" Samuel Barber: Streichquartett op. 11 Charles Griffes: Two Sketches Based on Indian Themes Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet)	Aufnahme vom 13. November 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Antonin Dvořák: Auswahl aus "Zypressen" Samuel Barber: Streichquartett op. 11 Charles Griffes: Two Sketches Based on Indian Themes Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet). Thema: International Summer Academy Ochsenhausen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenhausen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8319	1.002E+09	Two Sketches Based on Indian Themes		Cypress String Quartet	Charles Griffes	2016-01-08	Aufnahme vom 13. November 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Antonin Dvořák: Auswahl aus "Zypressen" Samuel Barber: Streichquartett op. 11 Charles Griffes: Two Sketches Based on Indian Themes Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet)	Aufnahme vom 13. November 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Antonin Dvořák: Auswahl aus "Zypressen" Samuel Barber: Streichquartett op. 11 Charles Griffes: Two Sketches Based on Indian Themes Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Cypress String Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8320	1.002E+09	Böhmisch-dänische Volksweise, Paraphrase für Streichorchester		Orchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen; Herbert Blomstedt	Carl Nielsen	2016-09-11	Alexander Tscherepnin: 10 Bagatellen für Klavier und Streichorchester op. 5 (Paul Rivinius, Klavier; Südwestdeutsches Kammerorchester, Leitung: Sebastian Tewinkel) Johann David Heinichen: Oboenkonzert g-Moll (Xenia Löffler, Oboe; Batzdorfer Hofkapelle) Antonin Dvořák: 2 Stücke für Klavier zu 4 Händen aus "Aus dem Böhmerwald" op. 68 (Duo Tal & Groethuysen) Carl Nielsen: Böhmisch-dänische Volksweise, Paraphrase für Streichorchester (Orchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen, Leitung: Herbert Blomstedt) Zdenek Fibich: 1. Satz aus dem Quintett für Violine, Klarinette, Horn, Violoncello und Klavier D-Dur op. 42 (Ensemble Villa Musica)	Alexander Tscherepnin: 10 Bagatellen für Klavier und Streichorchester op. 5 (Paul Rivinius, Klavier; Südwestdeutsches Kammerorchester, Leitung: Sebastian Tewinkel) Johann David Heinichen: Oboenkonzert g-Moll (Xenia Löffler, Oboe; Batzdorfer Hofkapelle) Antonin Dvořák: 2 Stücke für Klavier zu 4 Händen aus "Aus dem Böhmerwald" op. 68 (Duo Tal & Groethuysen) Carl Nielsen: Böhmisch-dänische Volksweise, Paraphrase für Streichorchester (Orchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen, Leitung: Herbert Blomstedt) Zdenek Fibich: 1. Satz aus dem Quintett für Violine, Klarinette, Horn, Violoncello und Klavier D-Dur op. 42 (Ensemble Villa Musica)	SWR – SWR2 - SWR2
8321	1.002E+09	Sinfonie G-Dur KV 318		Riccardo Terzo; Isabella Unterer; Christoph Zimper; Zoltán Mácsai; Mozarteumorchester Salzburg; Ivor Bolton	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-25	Aufnahme vom 14. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200; Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b; Sinfonie G-Dur KV 318; Sinfonie C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zimper, Klarinette; Riccardo Terzo, Fagott; Zoltán Mácsai, Horn; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)	Aufnahme vom 14. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200; Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b; Sinfonie G-Dur KV 318; Sinfonie C-Dur KV 425, "Linzer" (Isabella Unterer, Oboe; Christoph Zimper, Klarinette; Riccardo Terzo, Fagott; Zoltán Mácsai, Horn; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8322	1.002E+09	Klaviertrio a-Moll		Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters	George Enescu	2016-12-29	von BR-Klassik. Friedrich Ernst Fesca: "Cantemire", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann) Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Nikita Magaloff, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand) Ernest Chausson: "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue) George Enescu: Klaviertrio a-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters) Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann) Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Nikita Magaloff, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand) Ernest Chausson: "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue) George Enescu: Klaviertrio a-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters) Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand) Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR) Camille Saint-Saëns: "La muse et le poète" op. 132 (Joshua Bell, Violine; Steven Isserlis, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach) George Enescu: Klaviertrio a-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters) Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Achim Fiedler), Friedrich Ernst Fesca: "Cantemire", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann) Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Nikita Magaloff, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand) Ernest Chausson: "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue) George Enescu: Klaviertrio a-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters) Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann), von BR-Klassik. Friedrich Ernst Fesca: "Cantemire", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann) Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Nikita Magaloff, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand) Ernest Chausson: "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue) George Enescu: Klaviertrio a-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters) Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8323	1.002E+09	"Porgy and Bess"		Karen Slack; Hlengiwe Mkhawanazi; Adina Aaron; Eric Greene; Norman Garrett; Eric Owens; Jermaine Smith; Lyric Opernchor; Ward Stare	George Gershwin	2016-05-07	Aufnahme vom 17. November 2014 in der Lyric Oper, Chicago. Mit Eric Owens (Porgy); Adina Aaron (Bess); Jermaine Smith (Sportin Life); Eric Greene (Corwin); Karen Slack (Serena); Hlengiwe Mkhawanazi (Clara); Norman Garrett (Jake); Lyric Opernchor; Lyric Opernchor; Lyric Opernchor; Ward Stare (Leitung). Thema: An American Folk Opera	Aufnahme vom 17. November 2014 in der Lyric Oper, Chicago. Mit Eric Owens (Porgy); Adina Aaron (Bess); Jermaine Smith (Sportin Life); Eric Greene (Corwin); Karen Slack (Serena); Hlengiwe Mkhawanazi (Clara); Norman Garrett (Jake); Lyric Opernchor; Lyric Opernchor; Lyric Opernchor; Ward Stare (Leitung). Thema: An American Folk Opera	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8324	1.002E+09	Frühlingserwachen op. 64,8		Ulugbek Palvanov; Sabine Grofmeier	Carl Baermann	2016-03-24	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann: Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein: Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann: Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein: Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8325	1.002E+09	Sonate für Klarinette und Klavier		Ulugbek Palvanov; Sabine Grofmeier	Francis Poulenc	2016-03-24	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann: Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein: Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann: Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein: Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8326	1,002E+09	Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo		Ulugbek Palvanov; Sabine Grofmeier	Sergei W. Rachmaninow	2016-03-24	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann: Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein: Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann: Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein: Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8327	1,002E+09	Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier		Ulugbek Palvanov; Sabine Grofmeier	Johannes Brahms	2016-03-24	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann: Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein: Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann: Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein: Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8328	1,002E+09	Sonata		Ulugbek Palvanov; Sabine Grofmeier	Leonard Bernstein	2016-03-24	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann: Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein: Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann: Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein: Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8329	1.002E+09	Scherzo b-Moll op. 31,2		Ulugbek Palvanov; Sabine Grofmeier	Frédéric Chopin	2016-03-24	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann; Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc; Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms; Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein; Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann; Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc; Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms; Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein; Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8330	1.002E+09	Grand Duo concertant Es-Dur op. 48		Ulugbek Palvanov; Sabine Grofmeier	Carl Maria von Weber	2016-03-24	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann; Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc; Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms; Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein; Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: Concerto discreto. Carl Baermann; Frühlingserwachen op. 64,8 Francis Poulenc; Sonate für Klarinette und Klavier Sergej Rachmaninow: Prélude g-Moll op. 23,5 für Klavier solo Johannes Brahms; Sonate Es-Dur op. 120,2 für Klarinette und Klavier Leonard Bernstein; Sonata Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31,2 Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Ulugbek Palvanov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8331	1.002E+09	"Il vespro siciliano"		Marco Simonelli; Gheorghe Vlad; Danilo Formaggia; Sara Baneras; Matija Meic; Ana Victoria Pitts; Daniele Caputo; Carlos Natale; Sara Blanch; César Arrieta; Dario Russo; Damian Whiteley; Silvia Dalla Benetta; Camerata Bach Chor Posen; Festspielorchester Vi	Peter Joseph von Lindpaintner	2016-05-22	Konzertante Aufführung vom 25. Juli in Bad Wildbad. Mit Matija Meic (Carlo d'Anjou, König von Neapel); César Arrieta (Alphonse Drouet, Marquis de Laque); Danilo Formaggia (Il Conte di Fondi); Silvia Dalla Benetta (Eleonora, seine Gattin); Sara Baneras (Celinda, Eleonoras Zofe); Sara Blanch (Aurelia, Zofe des Conte); Ana Victoria Pitts (Albino, Page des Conte); Carlos Natale (Guillaume l' Etendard, Statthalter von Sizilien); Damian Whiteley (Il Conte di Marche, französischer Edelmann); Daniele Caputo (De Bellecour, französischer Edelmann); Dario Russo (Giovanni da Procida, sizilianischer Edelmann); Gheorghe Vlad (Il Conte di Sanseverino, sizilianischer Edelmann); Carlos Natale (Visconte Vernazzo, sizilianischer Edelmann); Damian Whiteley (Francesco Ruffo, sizilianischer Edelmann); Damian Whiteley (Il Carceriere, Kerkermeister); Camerata Bach Chor Posen; Festspielorchester Virtuosi Brunensis; Federico Longo (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Konzertante Aufführung vom 25. Juli in Bad Wildbad. Mit Matija Meic (Carlo d'Anjou, König von Neapel); César Arrieta (Alphonse Drouet, Marquis de Laque); Danilo Formaggia (Il Conte di Fondi); Silvia Dalla Benetta (Eleonora, seine Gattin); Sara Baneras (Celinda, Eleonoras Zofe); Sara Blanch (Aurelia, Zofe des Conte); Ana Victoria Pitts (Albino, Page des Conte); Carlos Natale (Guillaume l' Etendard, Statthalter von Sizilien); Damian Whiteley (Il Conte di Marche, französischer Edelmann); Daniele Caputo (De Bellecour, französischer Edelmann); Dario Russo (Giovanni da Procida, sizilianischer Edelmann); Gheorghe Vlad (Il Conte di Sanseverino, sizilianischer Edelmann); Carlos Natale (Visconte Vernazzo, sizilianischer Edelmann); Marco Simonelli (Albergo da Barbiano, sizilianischer Edelmann); Damian Whiteley (Francesco Ruffo, sizilianischer Edelmann); Damian Whiteley (Il Carceriere, Kerkermeister); Camerata Bach Chor Posen; Festspielorchester Virtuosi Brunensis; Federico Longo (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8332	1,002E+09	Klavierquintett c-Moll op. 42		Judith Ingolfssohn; Stefan Fehland; Stephan Forck; Rebekka Li; Vladimr Stoupel	Louis Vierne	2016-01-09, 2016-02-27	Aufnahmen vom April 2015, Deutschlandradio Kultur, Studio Britz. Louis Vierne: Sonate für Violine und Klavier op. 23; Klavierquintett c-Moll op. 42 (Judith Ingolfssohn, Violine; Vladimr Stoupel, Klavier; Rebekka Li, Violine; Stefan Fehland, Viola; Stephan Forck, Violoncello)	Aufnahmen vom April 2015, Deutschlandradio Kultur, Studio Britz. Louis Vierne: Sonate für Violine und Klavier op. 23; Klavierquintett c-Moll op. 42 (Judith Ingolfssohn, Violine; Vladimr Stoupel, Klavier; Rebekka Li, Violine; Stefan Fehland, Viola; Stephan Forck, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8333	1,002E+09	Sonate für Violine und Klavier op. 23		Judith Ingolfssohn; Stefan Fehland; Stephan Forck; Rebekka Li; Vladimr Stoupel	Louis Vierne	2016-02-27	Aufnahmen vom April 2015, Deutschlandradio Kultur, Studio Britz. Louis Vierne: Sonate für Violine und Klavier op. 23; Klavierquintett c-Moll op. 42 (Judith Ingolfssohn, Violine; Vladimr Stoupel, Klavier; Rebekka Li, Violine; Stefan Fehland, Viola; Stephan Forck, Violoncello)	Aufnahmen vom April 2015, Deutschlandradio Kultur, Studio Britz. Louis Vierne: Sonate für Violine und Klavier op. 23; Klavierquintett c-Moll op. 42 (Judith Ingolfssohn, Violine; Vladimr Stoupel, Klavier; Rebekka Li, Violine; Stefan Fehland, Viola; Stephan Forck, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8334	1,002E+09	Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 30		Alexander Beyer; Brussels Philharmonic Orchestra; Stéphane Denève	Sergei W. Rachmaninow	2016-07-15	Aufnahme vom 09.06.2016, Brüssel, Palais des Beaux Arts. Mitwirkende: Brussels Philharmonic Orchestra; Stéphane Denève (Leitung). Thema: Die nächste Generation. Preisträgerkonzert der Internationalen Queen Elisabeth Piano Competition. Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 30 (Alexander Beyer, Klavier, 3. Preisträger) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Henry Kramer, Klavier, 2. Preisträger) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 (Lukas Vondracek, Klavier, 1. Preisträger)	Aufnahme vom 09.06.2016, Brüssel, Palais des Beaux Arts. Mitwirkende: Brussels Philharmonic Orchestra; Stéphane Denève (Leitung). Thema: Die nächste Generation. Preisträgerkonzert der Internationalen Queen Elisabeth Piano Competition. Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 30 (Alexander Beyer, Klavier, 3. Preisträger) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Henry Kramer, Klavier, 2. Preisträger) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 (Lukas Vondracek, Klavier, 1. Preisträger)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8335	1,002E+09	Klavierkonzert G-Dur		Henry Kramer; Brussels Philharmonic Orchestra; Stéphane Denève	Maurice Ravel	2016-07-10, 2016-07-15	Aufnahme vom 09.06.2016, Brüssel, Palais des Beaux Arts. Mitwirkende: Brussels Philharmonic Orchestra; Stéphane Denève (Leitung). Thema: Die nächste Generation. Preisträgerkonzert der Internationalen Queen Elisabeth Piano Competition. Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 30 (Alexander Beyer, Klavier, 3. Preisträger) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Henry Kramer, Klavier, 2. Preisträger) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 (Lukas Vondracek, Klavier, 1. Preisträger)	Aufnahme vom 09.06.2016, Brüssel, Palais des Beaux Arts. Mitwirkende: Brussels Philharmonic Orchestra; Stéphane Denève (Leitung). Thema: Die nächste Generation. Preisträgerkonzert der Internationalen Queen Elisabeth Piano Competition. Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 30 (Alexander Beyer, Klavier, 3. Preisträger) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Henry Kramer, Klavier, 2. Preisträger) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 (Lukas Vondracek, Klavier, 1. Preisträger)	Deutschlandradio Kultur - DRK, mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8336	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37		Lukas Vondracek; Brussels Philharmonic Orchestra; Stéphane Denève	Ludwig van Beethoven	2016-07-10, 2016-07-15	Aufnahme vom 09.06.2016, Brüssel, Palais des Beaux Arts. Mitwirkende: Brussels Philharmonic Orchestra; Stéphane Denève (Leitung). Thema: Die nächste Generation. Preisträgerkonzert der Internationalen Queen Elisabeth Piano Competition. Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 30 (Alexander Beyer, Klavier, 3. Preisträger) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Henry Kramer, Klavier, 2. Preisträger) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 (Lukas Vondracek, Klavier, 1. Preisträger)	Aufnahme vom 09.06.2016, Brüssel, Palais des Beaux Arts. Mitwirkende: Brussels Philharmonic Orchestra; Stéphane Denève (Leitung). Thema: Die nächste Generation. Preisträgerkonzert der Internationalen Queen Elisabeth Piano Competition. Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 30 (Alexander Beyer, Klavier, 3. Preisträger) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Henry Kramer, Klavier, 2. Preisträger) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 (Lukas Vondracek, Klavier, 1. Preisträger)	Deutschlandradio Kultur - DRK, mdr - KULTUR - MDRKULT
8337	1.002E+09	"Römischer Karneval", Overture caractéristique		Radio-Symphonieorchester Wien; Bertrand de Billy	Hector Berlioz	2016-08-15	Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate" (Alexej Gorlatch, Klavier) Hans Christian Lumbye: Konzertpolka (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen) Johann Joachim Quantz: Sonate Nr. 273 G-Dur (Verena Fischer, Flöte; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Léon Berben, Cembalo) Claude Debussy: "Suite bergamasque", Clair de lune (Charlie Siem, Violine, Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin) Frédéric Chopin: Ballade F-Dur op. 38 (Janina Fialkowska, Klavier) Hector Berlioz: "Römischer Karneval", Overture caractéristique (Radio-Symphonieorchester)	Antonin Dvořák: Karneval op. 92. Konzertouvertüre (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Charles Olivieri-Munroe) Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (Vadim Repin, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly) Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 64,4 (Leipziger Streichquartett) Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler) Franz Schubert: Fragment D 936A (Staatskapelle Dresden, Leitung: Peter Gülke) Frédéric Chopin: Nocturne Es-Dur op. 9,2 (Elfrun Gabriel, Klavier) Max Reger: Sinfonische Fantasie und Fuge d-Moll op. 57 (Bernhard Buttman, Orgel) Tomás Luis de Victoria: O quam gloriosum, Messe (New York Polyphony) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 (Christian Zacharias: Bamberger Symphoniker, Leitung: Roger Norrington) Jean Sibelius: Klavierquintett g-Moll (Christian Ihle Hadland, Klavier; Boris Brovtsyn und Thomas Gould, Violine; Razvan Popovici, Viola; Anja Lechner, Violoncello) Frank Martin: Maria Triptychon (Michaela Kaune, Sopran; Henry Raudales, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer) Igor Strawinsky: Suite italienne (Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Maurice Ravel: Rhapsodie espagnole (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27,2 "Mondscheinsonate" (Alexej Gorlatch, Klavier) Hans Christian Lumbye: Konzertpolka (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen) Johann Joachim Quantz: Sonate Nr. 273 G-Dur (Verena Fischer, Flöte; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Léon Berben, Cembalo) Claude Debussy: Clair de lune, aus der "Suite bergamasque" (Charlie Siem, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin) Frédéric Chopin: Ballade F-Dur op. 38 (Janina Fialkowska, Klavier) Hector Berlioz: Römischer Karneval op. 9, Overture caractéristique (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy). Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate" (Alexej Gorlatch, Klavier) Hans Christian Lumbye: Konzertpolka (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen) Johann Joachim Quantz: Sonate Nr. 273 G-Dur (Verena Fischer,	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
8338	1.002E+09	Allegro B-Dur KV 516c		Martin Fröst; Janine Jansen; Torleif Thedéen; Boris Brovtsyn; Maxim Rysanow; hr-Sinfonieorchester	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-09	Mahler: 3. Sinfonie d-Moll, 4. Satz: Sehr langsam. Misterioso "O Mensch! Gib acht!" (Waltraud Meier, Mezzosopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi) Mozart: Allegro B-Dur KV 516c (Martin Fröst, Klarinette; Janine Jansen und Boris Brovtsyn, Violine; Maxim Rysanow, Viola; Torleif Thedéen, Violoncello; hr-Sinfonieorchester)	Mahler: 3. Sinfonie d-Moll, 4. Satz: Sehr langsam. Misterioso "O Mensch! Gib acht!" (Waltraud Meier, Mezzosopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi) Mozart: Allegro B-Dur KV 516c (Martin Fröst, Klarinette; Janine Jansen und Boris Brovtsyn, Violine; Maxim Rysanow, Viola; Torleif Thedéen, Violoncello; hr-Sinfonieorchester)	hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8339	1.002E+09	Serenade C-Dur op. 10		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Ernst von Dohnányi	2016-09-23	von BR-Klassik, Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík).	von BR-Klassik, Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8340	1.002E+09	Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5		Vilém Veverka; Barocco sempre giovane; Josef Krecmer	Pietro Antonio Locatelli	2016-12-18, 2016-12-24	Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti. Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto g-MollArcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8, "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer)	Aufnahme aus dem Rittersaal. Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto g-MollArcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8, "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8341	1.002E+09	Concerto g-Moll		Vilém Veverka; Barocco sempre giovane; Josef Krecmer	Giuseppe Antonio Brescianello	2016-12-18, 2016-12-24	Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti. Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto g-MollArcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8, "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer)	Aufnahme aus dem Rittersaal. Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto g-MollArcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8, "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti. Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto g-MollArcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8, "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8342	1.002E+09	Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63		Julian Rachlin; Badische Staatskapelle Karlsruhe; Justin Brown	Sergei S. Prokofjew	2016-12-27	Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Julian Rachlin, Violine; Badische Staatskapelle, Leitung: Justin Brown) (Konzert vom 18. September im Badischen Staatstheater Karlsruhe) Antonio Vivaldi: Konzert für Fagott, Streicher und Basso cont. d-Moll RV 481 (Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli) (Konzert vom 5. März im Rittersaal, Schloss Mannheim)	Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Julian Rachlin, Violine; Badische Staatskapelle, Leitung: Justin Brown) (Konzert vom 18. September im Badischen Staatstheater Karlsruhe) Antonio Vivaldi: Konzert für Fagott, Streicher und Basso cont. d-Moll RV 481 (Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli) (Konzert vom 5. März im Rittersaal, Schloss Mannheim)	SWR – SWR2 - SWR2
8343	1.002E+09	Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale"		Julian Rachlin; Badische Staatskapelle Karlsruhe; Justin Brown	Ludwig van Beethoven	2016-12-27	Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Julian Rachlin, Violine; Badische Staatskapelle, Leitung: Justin Brown) (Konzert vom 18. September im Badischen Staatstheater Karlsruhe) Antonio Vivaldi: Konzert für Fagott, Streicher und Basso cont. d-Moll RV 481 (Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli) (Konzert vom 5. März im Rittersaal, Schloss Mannheim)	Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Julian Rachlin, Violine; Badische Staatskapelle, Leitung: Justin Brown) (Konzert vom 18. September im Badischen Staatstheater Karlsruhe) Antonio Vivaldi: Konzert für Fagott, Streicher und Basso cont. d-Moll RV 481 (Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli) (Konzert vom 5. März im Rittersaal, Schloss Mannheim)	SWR – SWR2 - SWR2
8344	1.002E+09	Frühlingssehnsucht op. 48,1		RIAS-Kammerchor; Hans-Christoph Rademann	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-04-09	Mit Wolfgang Sandberger. Gabriel Fauré: Papillon op. 77 (Boris Pergamenschikow, Violoncello; Pavel Gilllov, Klavier)Robert Schumann: Papillons op. 2 (Stefan Vladar, Klavier)Hugo Wolf: Zitronenfalter im April (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Daniel Barenboim, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Felix Mendelssohn: Frühlingssehnsucht op. 48,1 (RIAS-Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann); Ouvertüre B-Dur op. 24 (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre Nr. 4 D-Dur BWV 1069 (Concerto Köln)Max Reger: An der schönen blauen Donau (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Helmut Froschauer)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 71 (Nachtmusik, Leitung: Eric Hoeprich)Johannes Brahms: Auswahl aus "5 Lieder" op. 105 (Hermann Prey, Bariton; Leonard Hokanson, Klavier)Édouard Lalo: Konzert d-Moll (Johannes Moser, Violoncello; Prague Philharmonia, Leitung: Jakub Hrusa)	Mit Wolfgang Sandberger. Gabriel Fauré: Papillon op. 77 (Boris Pergamenschikow, Violoncello; Pavel Gilllov, Klavier)Robert Schumann: Papillons op. 2 (Stefan Vladar, Klavier)Hugo Wolf: Zitronenfalter im April (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Daniel Barenboim, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Felix Mendelssohn: Frühlingssehnsucht op. 48,1 (RIAS-Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann); Ouvertüre B-Dur op. 24 (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre Nr. 4 D-Dur BWV 1069 (Concerto Köln)Max Reger: An der schönen blauen Donau op. posth., Improvisationen über den Walzer von Johann Strauß (Markus Becker, Klavier)Franz Lehár: Donaulegenden, Walzer (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Helmut Froschauer)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 71 (Nachtmusik, Leitung: Eric Hoeprich)Johannes Brahms: Auswahl aus "5 Lieder" op. 105 (Hermann Prey, Bariton; Leonard Hokanson, Klavier)Édouard Lalo: Konzert d-Moll (Johannes Moser, Violoncello; Prague Philharmonia, Leitung: Jakub Hrusa)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8345	1.002E+09	Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier		Kaikias Trio	Robert Kahn	2016-04-30	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	SWR – SWR2 - SWR2
8346	1.002E+09	"Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung)		Kaikias Trio	Volker Blumenthaler	2016-04-30	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8347	1.002E+09	Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier		Kaikias Trio	Robert Schumann	2016-04-30	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	SWR – SWR2 - SWR2
8348	1.002E+09	"Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung)		Kaikias Trio	Andras Hámary	2016-04-30	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8349	1.002E+09	"Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles"		Kaikias Trio	Olivier Messiaen	2016-04-30	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	SWR – SWR2 - SWR2
8350	1.002E+09	Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3, "Sonnen-Quartett Nr. 3"		Adelheid Bockheler; Antonio Spiller; Bettina Bernklau-Lenz; Helmut Veihelmann	Joseph Haydn	2016-10-28	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3. "Sonnen-Quartett Nr. 3" (Antonio Spiller, Bettina Bernklau-Lenz, Violine; Adelheid Bockheler, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Max Reger: "Ach, Herr, strafe mich nicht" op. 110 Nr. 2 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Federico Moreno Torroba: Gitarrensonatine (Ernesto Bitetti, Gitarre; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Enrique García Asensio)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite op. 20 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Hans Vonk)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3. "Sonnen-Quartett Nr. 3" (Antonio Spiller, Bettina Bernklau-Lenz, Violine; Adelheid Bockheler, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Max Reger: "Ach, Herr, strafe mich nicht" op. 110 Nr. 2 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Federico Moreno Torroba: Gitarrensonatine (Ernesto Bitetti, Gitarre; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Enrique García Asensio)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite op. 20 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Hans Vonk)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8351	1.002E+09	Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier		Kaikias Trio	Heinrich von Herzogenberg	2016-04-30	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	Konzert vom 24. November 2015 in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz. Thema: "Musikalischer Nachwuchs stellt sich vor". Robert Kahn: Serenade f-Moll op. 73 für Oboe, Horn und Klavier Volker Blumenthaler: "Pensieri vaganti" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier Andrés Hamary: "Canto de Ordeño" für Oboe und Klavier (Uraufführung) Olivier Messiaen: "Appel interstellaire" für Horn solo aus "Des canyons aux étoiles" Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 für Oboe, Horn und Klavier (Kaikias Trio)	SWR – SWR2 - SWR2
8352	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur		Pi-hsien Chen; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Peter Eötvös	Franz Liszt	2016-09-04	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Claude Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune (Leitung: George Benjamin) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Pi-hsien Chen, Klavier; Leitung: Peter Eötvös) Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1, Fassung für Klarinette und Orchester (Guy Deplus, Klarinette; Leitung: Pierre Boulez) Aaron Copland: Quiet city für Englischhorn, Trompete und Streicher (Leitung: Roland Kluttig) Claude Debussy: Tarantelle styrienne, Danse für Klavier, bearbeitet für Orchester von Maurice Ravel (Leitung: Hans Zender) Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (Leitung: François-Xavier Roth)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Claude Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune (Leitung: George Benjamin) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Pi-hsien Chen, Klavier; Leitung: Peter Eötvös) Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1, Fassung für Klarinette und Orchester (Guy Deplus, Klarinette; Leitung: Pierre Boulez) Aaron Copland: Quiet city für Englischhorn, Trompete und Streicher (Leitung: Roland Kluttig) Claude Debussy: Tarantelle styrienne, Danse für Klavier, bearbeitet für Orchester von Maurice Ravel (Leitung: Hans Zender) Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
8353	1.002E+09	"Children's Corner"		NDR-Sinfonieorchester; Cord Garben	Claude Debussy	2016-01-22	Mit Arturo Benedetti Michelangeli (Klavier). Claude Debussy: "Children's Corner" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Cord Garben) Frédéric Chopin: Mazurka gis-Moll und Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 1 und Nr. 4	Mit Arturo Benedetti Michelangeli (Klavier). Claude Debussy: "Children's Corner" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Cord Garben) Frédéric Chopin: Mazurka gis-Moll und Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 1 und Nr. 4	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8354	1.002E+09	Klavierkonzert B-Dur KV 450		NDR-Sinfonieorchester; Cord Garben	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-22	Mit Arturo Benedetti Michelangeli (Klavier). Claude Debussy: "Children's Corner" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Cord Garben) Frédéric Chopin: Mazurka gis-Moll und Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 1 und Nr. 4	Mit Arturo Benedetti Michelangeli (Klavier). Claude Debussy: "Children's Corner" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Cord Garben) Frédéric Chopin: Mazurka gis-Moll und Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 1 und Nr. 4	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8355	1.002E+09	O Mensch, bewein' dein' Sünde groß BWV 622		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Leonard Slatkin	Johann Sebastian Bach	2016-08-19	Franz Vinzenz Krommer: Oboenkonzert F-Dur op. 52 (Pierre W. Feit; Bamberger Symphoniker, Leitung: Martin Turnovsky) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 7 op. 64 "Messe Blanche" (Andrei Korobeinikov, Klavier) Arvo Pärt: Te Deum (Masako Goda, Sopran; Max Hanft, Klavier; Andreas Fischer, Windharfe; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Dijkstra) Florent Schmitt: Sonate libre op. 68 (Ilona Then-Bergh, Violine; Michael Schäfer, Klavier) Claude Debussy: Petite Suite (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado) Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97 "Erzherzog-Trio" (Herbert Schuch, Klavier; Viviane Hagner, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello) Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto Nr. 5 f-Moll (Amsterdam Baroque Orchestra, Leitung: Ton Koopman) Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Johann Sebastian Bach: Ich will den Kreuzstab gerne tragen BWV 56 (Thomas E. Bauer, Bariton; Kit Armstrong, Klavier) Johann Sebastian Bach: O Mensch, bewein' dein' Sünde groß BWV 622 (BBC Philharmonic, Leitung: Leonard Slatkin) Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Duo d'Accord; eardrum percussion duo) Johann Sebastian Bach: Zweistimmige Invention C-Dur BWV 772 (Jacques Loussier Trio) Luigi Cherubini: Ouverture zu "Les deux journées" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Antonio Soler: Sonate d-Moll (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier) Juan Bautista Plaza: Dos fugas venezolanas (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Gustavo Dudame) Claude Debussy: Arabesque Nr. 2 G-Dur (Xavier de Maistre, Harfe) Dmitri Schostakowitsch: Moscow, Tscherjomuschky op. 105, Suite (Pianos Trio) Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 11 d-Moll (Wiener Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (The Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin); "Ich will den Kreuzstab gerne tragen" BWV 56 (Thomas E. Bauer,	Franz Vinzenz Krommer: Oboenkonzert F-Dur op. 52 (Pierre W. Feit; Bamberger Symphoniker, Leitung: Martin Turnovsky) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 7 op. 64 "Messe Blanche" (Andrei Korobeinikov, Klavier) Arvo Pärt: Te Deum (Masako Goda, Sopran; Max Hanft, Klavier; Andreas Fischer, Windharfe; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Dijkstra) Florent Schmitt: Sonate libre op. 68 (Ilona Then-Bergh, Violine; Michael Schäfer, Klavier) Claude Debussy: Petite Suite (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado) Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97 "Erzherzog-Trio" (Herbert Schuch, Klavier; Viviane Hagner, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello) Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto Nr. 5 f-Moll (Amsterdam Baroque Orchestra, Leitung: Ton Koopman) Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Johann Sebastian Bach: Ich will den Kreuzstab gerne tragen BWV 56 (Thomas E. Bauer, Bariton; Kit Armstrong, Klavier) Johann Sebastian Bach: O Mensch, bewein' dein' Sünde groß BWV 622 (BBC Philharmonic, Leitung: Leonard Slatkin) Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Duo d'Accord; eardrum percussion duo) Johann Sebastian Bach: Zweistimmige Invention C-Dur BWV 772 (Jacques Loussier Trio) Luigi Cherubini: Ouverture zu "Les deux journées" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Antonio Soler: Sonate d-Moll (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier) Juan Bautista Plaza: Dos fugas venezolanas (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Gustavo Dudame) Claude Debussy: Arabesque Nr. 2 G-Dur (Xavier de Maistre, Harfe) Dmitri Schostakowitsch: Moscow, Tscherjomuschky op. 105, Suite (Pianos Trio) Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 11 d-Moll (Wiener Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (The Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin); "Ich will den Kreuzstab gerne tragen" BWV 56 (Thomas E. Bauer,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8356	1.002E+09	"Othello", Konzertouvertüre		Kristian Bezuidenhout; Concertgebouw-Orchester; Daniel Harding	Antonín Dvorak	2016-09-08	Aufnahme vom 21. August 2015 im Concertgebouw, Amsterdam. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Kristian Bezuidenhout, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniel Harding)	Aufnahme vom 21. August 2015 im Concertgebouw, Amsterdam. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Kristian Bezuidenhout, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8357	1.002E+09	Klavierkonzert B-Dur KV 456		Kristian Bezuidenhout; Concertgebouw-Orchester; Daniel Harding	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-09-08	Aufnahme vom 21. August 2015 im Concertgebouw, Amsterdam. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Kristian Bezuidenhout, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniel Harding)	Aufnahme vom 21. August 2015 im Concertgebouw, Amsterdam. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Kristian Bezuidenhout, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS





Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8361	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2 a-Moll		Orchestre de la Suisse Romande; Marek Janowski	Camille Saint-Saens	2016-03-23	Das Konzert am Vormittag, Celedonio Romero: "Concierto de Málaga" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Enrique Granados: Quintett g-Moll op. 49 (Alissa Margulis, Geza Hosszu-Legocky, Violine; Lida Chen, Viola; Natalia Margulis, Violoncello; Gabriela Montero, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio spagnolo" op. 34 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Alexander Glasunow: Streichquintett A-Dur (Christian Polltera, Violoncello; Gringolts-Quartett)Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur (Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Edward Elgar: Introduction und Allegro op. 47 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Keiko Abe: Variations on Dowland's "Lacrimae Pavane" (Vivi Vassileva, Marimba)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoin Tamestit, Viola; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Oriol Cruixent: "El Pario" (Vivi Vassileva Quintett), Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Mayumi Sakamoto, WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Niklas Willen)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung:	Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Antonin Dvorák: Klaviertrio g-Moll op. 26 (Kiveli Dörken, Klavier; Christian Tetzlaff, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello)Giuseppe Verdi: Quartett e-Moll (Amsterdam Sinfonietta)Maurice Ravel: "Tzigane" (Midori, Violine; Robert McDonald, Klavier)Claude Debussy: "Ibéria" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Sergiu Celibidache), Das Konzert am Vormittag, Celedonio Romero: "Concierto de Málaga" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Enrique Granados: Quintett g-Moll op. 49 (Alissa Margulis, Geza Hosszu-Legocky, Violine; Lida Chen, Viola; Natalia Margulis, Violoncello; Gabriela Montero, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio spagnolo" op. 34 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Alexander Glasunow: Streichquintett A-Dur (Christian Polltera, Violoncello; Gringolts-Quartett)Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Antonin Dvořák: Serenade E-Dur op. 22 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis), Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Martha Argerich, Klavier; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Edward Elgar: Introduction und Allegro op. 47 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Keiko Abe: Variations on Dowland's "Lacrimae Pavane" (Vivi Vassileva, Marimba)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoin Tamestit, Viola; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Oriol Cruixent: "El Pario" (Vivi Vassileva Quintett), Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Mayumi Sakamoto, WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Niklas Willen)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8362	1.002E+09	"Nächte in spanischen Gärten", sinfonische Impressionen		Philippe Entremont: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Dénes Marton	Manuel de Falla	2016-02-21	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Emmanuel Chabrier: "España", Rhapsodie für Orchester F-Dur (Leitung: Sylvain Cambreling) Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten", sinfonische Impressionen (Philippe Entremont, Klavier; Leitung: Dénes Marton) Adolphe Blanc: Septett für Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass E-Dur op. 40 (Südwestdeutsches Kammerensemble) Felix Mendelssohn: Ouvertüre zum Schauspiel "Athalia" von Jean Racine (Leitung: Hans Zender) Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" (Leitung: Sylvain Cambreling)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Emmanuel Chabrier: "España", Rhapsodie für Orchester F-Dur (Leitung: Sylvain Cambreling) Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten", sinfonische Impressionen (Philippe Entremont, Klavier; Leitung: Dénes Marton) Adolphe Blanc: Septett für Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass E-Dur op. 40 (Südwestdeutsches Kammerensemble) Felix Mendelssohn: Ouvertüre zum Schauspiel "Athalia" von Jean Racine (Leitung: Hans Zender) Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" (Leitung: Sylvain Cambreling)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8363	1.002E+09	Septett für Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass E-Dur op. 40		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Südwestdeutsches Kammerensemble	Adolphe Blanc	2016-02-21	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Emmanuel Chabrier: "España", Rhapsodie für Orchester F-Dur (Leitung: Sylvain Cambreling) Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten", sinfonische Impressionen (Philippe Entremont, Klavier; Leitung: Dénes Marton) Adolphe Blanc: Septett für Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass E-Dur op. 40 (Südwestdeutsches Kammerensemble) Felix Mendelssohn: Ouvertüre zum Schauspiel "Athalia" von Jean Racine (Leitung: Hans Zender) Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" (Leitung: Sylvain Cambreling)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Emmanuel Chabrier: "España", Rhapsodie für Orchester F-Dur (Leitung: Sylvain Cambreling) Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten", sinfonische Impressionen (Philippe Entremont, Klavier; Leitung: Dénes Marton) Adolphe Blanc: Septett für Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass E-Dur op. 40 (Südwestdeutsches Kammerensemble) Felix Mendelssohn: Ouvertüre zum Schauspiel "Athalia" von Jean Racine (Leitung: Hans Zender) Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" (Leitung: Sylvain Cambreling)	SWR – SWR2 - SWR2
8364	1.002E+09	Quartett C-Dur op. 11 Nr. 3		Ensemble Agora	Adalbert Gyrowetz	2016-05-22	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen) Adalbert Gyrowetz: Quartett C-Dur op. 11 Nr. 3 (Ensemble Agora) Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski) Wilhelm Peterson-Berger: "Letzter Sommer" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Michail Jurowski).	Richard Strauss: "Feierlicher Einzug der Ritter des Johanniterordens" (Christian Schmitt, Orgel; Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchesters Saarbrücken, Leitung: Johannes Wildner) Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert G-Dur Wq 34 (Ensemble Parlando, Orgel und Leitung: Rainer Oster) Anton Bruckner: "Libera me, Domine" (Kammerchor Saarbrücken; Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün) Adalbert Gyrowetz: Flötenquartett C-Dur op. 11 Nr. 3 (Ensemble Agora) Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 14 g-Moll (Hildegard Hartwig, Sopran; Peter Meven, Bass; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Myung-Whun Chung), von BR-Klassik. Erich Wolfgang Komgold: Violoncellokonzert C-Dur op. 37 (Jan Vogler, Violoncello); Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Thomas Sanderling) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen) Adalbert Gyrowetz: Flötenquartett C-Dur op. 11 Nr. 3 (Ensemble Agora) Darius Milhaud: "Le train bleu", Ballett op. 84 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer) Markus Stockhausen: "Miniatur einer Seelenreise" (Markus Stockhausen, Flügelhorn; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen) Adalbert Gyrowetz: Quartett C-Dur op. 11 Nr. 3 (Ensemble Agora) Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski) Wilhelm Peterson-Berger: "Letzter Sommer" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Michail Jurowski).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKRK, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8365	1.002E+09	Oboenkonzert op. 39		Jennifer Galloway; BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Rumon Gamba	Malcolm Arnold	2016-11-29	Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 847 (Dina Ugorskaja, Klavier)Howard Shore: Concertino (Nicola Benedetti, Violine; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate en Sinfonie op. 3 Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Malcolm Arnold: Oboenkonzert op. 39 (Jennifer Galloway, Oboe; BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Niki Reiser: "Jenseits der Stille", Thema (Kurfürzisches Kammerorchester, Leitung: Frank Zacher)Antonio Vivaldi: Violinkonzert e-Moll R 278 (Giuliano Carmignola, Violine; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon). Thema: Mainzer Musiksommer, Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non pua '1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro de madrigali" aus "Secondo	Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 847 (Dina Ugorskaja, Klavier)Howard Shore: Concertino (Nicola Benedetti, Violine; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate en Sinfonie op. 3 Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Malcolm Arnold: Oboenkonzert op. 39 (Jennifer Galloway, Oboe; BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Niki Reiser: "Jenseits der Stille", Thema (Kurfürzisches Kammerorchester, Leitung: Frank Zacher)Antonio Vivaldi: Violinkonzert e-Moll R 278 (Giuliano Carmignola, Violine; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8366	1.002E+09	Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2		Ava de Araujo Madureira; Dmitry Lepekhov; Pavel Serbin; Johannes Berger, Quartetto Concerto München	Georg Friedrich Händel	2016-01-30	Musiksommer, Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non pua '1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro de madrigali" aus "Secondo	Thema: Mainzer Musiksommer, Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non pua '1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro de madrigali" aus "Secondo	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8367	1.002E+09	Kelly Thoma (Lyra); Ross Daly (Lyra); Luigi Lai (Launeddas); Efrén López (Cister); Ian Harrison			Aufnahme vom 04.10.09 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mitwirkende	2016-05-16	Aufnahme vom 04.10.09 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mitwirkende: Kelly Thoma (Lyra); Ross Daly (Lyra); Luigi Lai (Launeddas); Efrén López (Cister); Ian Harrison (Schalmel); Carlo Rizzo (Perkussion); Ensemble Oni Wytars; Marco Ambrosini, Nyckelharpa (Leitung). Thema: Mediterraneum - Mittelalterliche Improvisationswelten zwischen Orient und Okzident	Aufnahme vom 04.10.09 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mitwirkende: Kelly Thoma (Lyra); Ross Daly (Lyra); Luigi Lai (Launeddas); Efrén López (Cister); Ian Harrison (Schalmel); Carlo Rizzo (Perkussion); Ensemble Oni Wytars; Marco Ambrosini, Nyckelharpa (Leitung). Thema: Mediterraneum - Mittelalterliche Improvisationswelten zwischen Orient und Okzident	Deutschlandfunk - DLF
8368	1.002E+09	Carlo Rizzo			Aufnahme vom 04.10.09 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mitwirkende	2016-05-16	Aufnahme vom 04.10.09 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mitwirkende: Kelly Thoma (Lyra); Ross Daly (Lyra); Luigi Lai (Launeddas); Efrén López (Cister); Ian Harrison (Schalmel); Carlo Rizzo (Perkussion); Ensemble Oni Wytars; Marco Ambrosini, Nyckelharpa (Leitung). Thema: Mediterraneum - Mittelalterliche Improvisationswelten zwischen Orient und Okzident	Aufnahme vom 04.10.09 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mitwirkende: Kelly Thoma (Lyra); Ross Daly (Lyra); Luigi Lai (Launeddas); Efrén López (Cister); Ian Harrison (Schalmel); Carlo Rizzo (Perkussion); Ensemble Oni Wytars; Marco Ambrosini, Nyckelharpa (Leitung). Thema: Mediterraneum - Mittelalterliche Improvisationswelten zwischen Orient und Okzident	Deutschlandfunk - DLF
8369	1.002E+09	"Deh, non cantar" aus "Il secondo libro di madrigali"		Lior Leibovici; Elam Rotem; Ori Hamelin; Roman Melish; Dan Dunkelblum; Profeti della Quinta	Luzzascho Luzzaschi	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockcello; Pavel Serbin, Barockvioline; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo 'l mio core" aus "Il quarto libro di madrigali"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali"; "Ancor che col partire" aus "Primo libro di madrigali à 4"; "Ancor che col partire" aus "Primo libro di madrigali à 4"; Luzzascho Luzzaschi: "Deh, non cantar" aus "Il secondo libro di madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro di madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro di madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarre) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo 'l mio core" aus "Il quarto libro di madrigali"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali"; "Ancor che col partire" aus "Primo libro di madrigali à 4"; "Ancor che col partire" aus "Primo libro di madrigali à 4"; Luzzascho Luzzaschi: "Deh, non cantar" aus "Il secondo libro di madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro di madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro di madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarre) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8370	1.002E+09	"Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali"		Lior Leibovici; Elam Rotem; Ori Hamelin; Roman Melish; Dan Dunkelblum; Profeti della Quinta	Luzzascho Luzzaschi	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali" aus "Il quarto libro di madrigali" Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, CounterTenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, CounterTenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	SWR – SWR2 - SWR2
8371	1.002E+09	"Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"		Lior Leibovici; Elam Rotem; Ori Hamelin; Roman Melish; Dan Dunkelblum; Profeti della Quinta	Carlo Gesualdo	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, CounterTenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, CounterTenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8372	1.002E+09	"Sicut cervus"		Lior Leibovici; Elam Rotem; Ori Hamelin; Roman Melish; Dan Dunkelblum; Profeti della Quinta	Carlo Gesualdo	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morr non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro de madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morr non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro de madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	SWR – SWR2 - SWR2
8373	1.002E+09	"Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto"		Lior Leibovici; Elam Rotem; Ori Hamelin; Roman Melish; Dan Dunkelblum; Profeti della Quinta	Alessandro Piccinini	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morr non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro de madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morr non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro de madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8374	1.002E+09	"Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali"		Lior Leibovici; Elam Rotem; Ori Hamelin; Roman Melish; Dan Dunkelblum; Profeti della Quinta	Claudio Monteverdi	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro de madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro de madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarrone) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro de madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro de madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarrone) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	SWR – SWR2 - SWR2
8375	1.002E+09	Concerto da Camera d-Moll		Ava de Araujo Madureira; Dmitry Lepekhov; Pavel Serbin; Johannes Berger; Quartetto Concerto München	Antonio Caldara	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro de madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro de madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarrone) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro de madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro de madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarrone) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8376	1.002E+09	"Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1		Ava de Araujo Madureira; Dmitry Lepekhov; Pavel Serbin; Johannes Berger, Quartetto Concerto München	Giuseppe Tartini	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire", "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali" aus "Il secondo libro di madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Counterteron; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarone) (Konzert vom 9. August in der Seminarskirche)	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "lo veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire", "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali" aus "Il secondo libro di madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Counterteron; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarone) (Konzert vom 9. August in der Seminarskirche)	SWR – SWR2 - SWR2
8377	1.002E+09	20. Ungarischer Tanz e-Moll		NDR-Sinfonieorchester; John Eliot Gardiner	Johannes Brahms	2016-08-05	Schubert: Moments musicaux D 780 Nr. 3 & 4 (Stephen Kovacevich, Klavier)C.Ph.E. Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Heinz Holliger; Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Mozart: Violinsonate G-Dur KV 301 (Itzhak Perlman; Daniel Barenboim, Klavier)	Fauré: Masques et bergamasques op. 112 (RSO Wien, Leitung: Bertrand de Billy) Corrette: Noël allemande (Aulos Ensemble)Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Telemann: 2. Orchestersuite g-Moll (Freiburger Barockorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Donizetti: "Der Liebestrank" - Romanze des Nemorino (Marcelo Alvarez, Tenor; Orchestra of The Welsh National Opera, Leitung: Carlo Rizzi)Ravel: Bolero (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle), Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit)Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)J.S. Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: "Figaros Hochzeit" - Rezitativ und Arie der Gräfin aus dem 3. Akt (Cecilia Bartoli, Sopran; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)Graupner: Ouvertüre G-Dur (Das Kleine Konzert, Leitung: Hermann Max.) Schubert: Moments musicaux D 780 Nr. 3 & 4 (Stephen Kovacevich, Klavier)C.Ph.E. Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Heinz Holliger; Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Mozart: Violinsonate G-Dur KV 301 (Itzhak Perlman; Daniel Barenboim, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8378	1.002E+09	"La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1		Ava de Araujo Madureira; Dmitry Lepekhov; Pavel Serbin; Johannes Berger, Quartetto Concerto München	Antonio Vivaldi	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, CounterTenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, CounterTenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	SWR – SWR2 - SWR2
8379	1.002E+09	"Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali"		Lior Leibovici; Elam Rotem; Ori Hamelin; Roman Melish; Dan Dunkelblum; Profeti della Quinta	Luzzascho Luzzaschi	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, CounterTenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire"; "Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, CounterTenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8382	1.002E+09	"Mia benigna fortuna" aus "Secondo libro di madrigali à 4"		Lior Leibovici; Elam Rotem; Ori Hamelin; Roman Melish; Dan Dunkelblum; Profeti della Quinta	Cipriano de Rore	2016-01-30	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Morir non puo' 1 mio core" aus "Il quarto libro di madrigali" Cipriano de Rore: "Ancor che col partire", "Mia benigna fortuna" aus "Secondo	Thema: Mainzer Musiksommer. Georg Friedrich Händel: Triosonate Nr. 5 g-Moll op. 2 Antonio Caldara: Concerto da Camera d-Moll Giuseppe Tartini: "Didone abbandonata", Sonate Nr. 10 g-Moll op. 1 Antonio Vivaldi: "La Folia", Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1 (Quartetto Concerto München: Dmitry Lepekhov, Barockvioline; Ava de Araujo Madureira, Barockvioline; Pavel Serbin, Barockcello; Johannes Berger, Cembalo) (Konzert vom 7. August in St. Antonius) Luzzascho Luzzaschi: "Io veggio pur pietate" aus "Il terzo libro di madrigali"; "Qui vi sospiri" aus "Il secondo libro di madrigali" Carlo Gesualdo: "Se la mia morte brami" aus "Madrigali libro quinto"; "Sicut cervus"; "Occhi, del mio cor vita" aus "Madrigali libro quinto" Scipione Lacorcia: "Ah, tu piangi" aus "Il secondo libro de madrigali" Alessandro Piccinini: "Passacaglia" aus "Intavolatura di liuto" Claudio Monteverdi: "Lamento d' Arianna" aus "Il sesto libro de madrigali" (Profeti della Quinta: Doron Schleifer, Roman Melish, Countertenor; Lior Leibovici, Dan Dunkelblum, Tenor; Elam Rotem, Bass, Cembalo; Ori Hamelin, Laute und Chitarra) (Konzert vom 9. August in der Seminarkirche)	SWR – SWR2 - SWR2
8383	1.002E+09	"Pierrot in der Flasche", Ballettsuite		Radio-Symphonieorchester Wien; Johannes Wildner	Eric Zeisl	2016-02-24	Franz Liszt: Rigoletto-Fantasie (Louis Lortie, Klavier)Eric Zeisl: "Pierrot in der Flasche", Ballettsuite (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Johannes Wildner)Heinrich Wilhelm Ernst: Rondino grazioso op. 13 Nr. 2 (Thomas Christian, Fabian Rieser, Violine; Gertrud Weinmeister, Viola; Bruno Weinmeister, Violoncello; Hans Winking, Kontrabass)Johann Ludwig Krebs: Sinfonia Es-Dur (Merseburger Hofmusik, Leitung: Michael Schönheit)	Franz Liszt: Rigoletto-Fantasie (Louis Lortie, Klavier)Eric Zeisl: "Pierrot in der Flasche", Ballettsuite (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Johannes Wildner)Heinrich Wilhelm Ernst: Rondino grazioso op. 13 Nr. 2 (Thomas Christian, Fabian Rieser, Violine; Gertrud Weinmeister, Viola; Bruno Weinmeister, Violoncello; Hans Winking, Kontrabass)Johann Ludwig Krebs: Sinfonia Es-Dur (Merseburger Hofmusik, Leitung: Michael Schönheit)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8384	1.002E+09	"Hugo und Adelheid", Ouvertüre		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Michael Schenwandt	Friedrich Kuhlau	2016-05-04	Das Konzert am Vormittag, Johann Christian Bach: Sinfonie D-Dur op. 18 Nr. 6 (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Ottorino Respighi: "Gli uccelli" (Orpheus Chamber Orchestra)Anton Wranitzky: Violinkonzert C-Dur op. 11 (Veriko Tchumburidze, Violine; Münchener Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Tanz der Stunden (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Franz Schubert: Streichquartett E-Dur D 353 (Auryn-Quartett)Sergej Prokofjew: Tänze aus "Cinderella" (Großes Rundfunk-Symphonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roshdestwenski), Friedrich Kuhlau: "Hugo und Adelheid" op. 107: Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schenwandt) Christian Gottfried Krause: Sonate d-Moll für Oboe, Violine und Basso continuo (Christoph Palameta, Catherine Martin; Notturmo) Georg Christoph Wagenseil: Sinfonie B-Dur WV 441 (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg) Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 279 (Mitsuko Uchida) José de Nebra: Suite spanischer Tänze (Joël Grare, Perkussion; Concerto Köln, Leitung: Pablo Heras-Casado)	Das Konzert am Vormittag, Johann Christian Bach: Sinfonie D-Dur op. 18 Nr. 6 (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Ottorino Respighi: "Gli uccelli" (Orpheus Chamber Orchestra)Anton Wranitzky: Violinkonzert C-Dur op. 11 (Veriko Tchumburidze, Violine; Münchener Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Tanz der Stunden (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, "Das Ägyptische" (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Friedrich Kuhlau: "Hugo und Adelheid" op. 107: Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schenwandt) Christian Gottfried Krause: Sonate d-Moll für Oboe, Violine und Basso continuo (Christoph Palameta, Catherine Martin; Notturmo) Georg Christoph Wagenseil: Sinfonie B-Dur WV 441 (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg) Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 279 (Mitsuko Uchida) José de Nebra: Suite spanischer Tänze (Joël Grare, Perkussion; Concerto Köln, Leitung: Pablo Heras-Casado)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8385	1.002E+09	Tänze aus "Cinderella"		Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR; Gennadij Roshdestwenski	Sergei S. Prokofjew	2016-05-04	Das Konzert am Vormittag, Johann Christian Bach: Sinfonie D-Dur op. 18 Nr. 6 (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Ottorino Respighi: "Gli uccelli" (Orpheus Chamber Orchestra)Anton Wranitzky: Violinkonzert C-Dur op. 11 (Veriko Tchumburidze, Violine; Münchener Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Tanz der Stunden (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, "Das Ägyptische" (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Friedrich Kuhlau: "Hugo und Adelheid" op. 107: Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schenwandt)Franz Schubert: Streichquartett E-Dur D 353 (Auryn-Quartett)Sergej Prokofjew: Tänze aus "Cinderella" (Großes Rundfunk-Symphonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roshdestwenski).	Das Konzert am Vormittag, Johann Christian Bach: Sinfonie D-Dur op. 18 Nr. 6 (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Ottorino Respighi: "Gli uccelli" (Orpheus Chamber Orchestra)Anton Wranitzky: Violinkonzert C-Dur op. 11 (Veriko Tchumburidze, Violine; Münchener Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Tanz der Stunden (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, "Das Ägyptische" (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Friedrich Kuhlau: "Hugo und Adelheid" op. 107: Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schenwandt)Franz Schubert: Streichquartett E-Dur D 353 (Auryn-Quartett)Sergej Prokofjew: Tänze aus "Cinderella" (Großes Rundfunk-Symphonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roshdestwenski).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8386	1.002E+09	"Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang		Septett des Hover State Chamber Choir	Anonymus	2016-11-05	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	SWR – SWR2 - SWR2
8387	1.002E+09	Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche		Septett des Hover State Chamber Choir	Komitas Vardapet	2016-11-05	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8388	1.002E+09	"Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella		Septett des Hover State Chamber Choir	Arvo Pärt	2016-11-05	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	SWR – SWR2 - SWR2
8389	1.002E+09	"Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz"		Septett des Hover State Chamber Choir	Krzysztof Penderecki	2016-11-05	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8390	1.002E+09	Kyrie eleison		Septett des Hover State Chamber Choir	Artur Avanesov	2016-11-05	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	SWR – SWR2 - SWR2
8391	1.002E+09	4 Volkslieder		Septett des Hover State Chamber Choir	Komitas Vardapet	2016-11-05	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8392	1.002E+09	"In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan		Septett des Hover State Chamber Choir	Sayat Nova	2016-11-05	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	SWR – SWR2 - SWR2
8393	1.002E+09	"Komm zu mir mein Vogel"		Septett des Hover State Chamber Choir	Komitas Vardapet	2016-11-05	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	Konzert vom 29. Juli in der Christuskirche, Andernach. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: "Hymne des Sonnenaufgangs", liturgischer Gesang Komitas: Ausschnitte aus der Liturgie der Heiligen Armenisch-Apostolischen Kirche Arvo Pärt: "Most Holy Mother of God" für 4 Singstimmen a cappella Krzysztof Penderecki: "Wir bitten dich, verwirf uns nicht" aus dem Zyklus "Kadisiz" Artur Avanesov: Kyrie eleison Komitas: 4 Volkslieder Sayat-Nova: "In dieser Welt würde ich nicht seufzen", Jazz-Arrangement von A. Manukyan und V. Babloyan Komitas: "Komm zu mir mein Vogel" (Septett des Hover State Chamber Choir)	SWR – SWR2 - SWR2
8394	1.002E+09	Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt"		Jan Martinik, Tschechische Philharmonie, Jiří Bělohlávek	Antonín Dvorak	2016-01-17	Aufzeichnung vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93, "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinik, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	Aufnahme vom 4. Januar 2016 aus dem Rudolfinum, Prag. Thema: Jubiläumskonzert der Tschechischen Philharmonie. Dvořák: Konzert-Ouvertüre Othello op. 93; Biblische Lieder op. 99; 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinik, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek); Aufzeichnung vom 04.01.16. Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinik, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8395	1,002E+09	"Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99		Jan Martinik; Tschechische Philharmonie; Jiří Bělohlávek	Antonín Dvorak	2016-01-08, 2016-01-17	Aufzeichnung vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinik, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	Aufnahme vom 4. Januar 2016 aus dem Rudolfinum, Prag, Thema: Jubiläumskonzert der Tschechischen Philharmonie. Dvořák: Konzert-Ouvertüre Othello op. 93; Biblische Lieder op. 99; 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinik, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek), Aufnahme vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinik, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	Deutschlandradio Kultur - DRK, mdr - KULTUR - MDRKULT
8396	1,002E+09	"Othello", Konzertouvertüre op. 93		Jan Martinik; Tschechische Philharmonie; Jiří Bělohlávek	Antonín Dvorak	2016-01-17	Aufzeichnung vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinik, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	Aufnahme vom 4. Januar 2016 aus dem Rudolfinum, Prag, Thema: Jubiläumskonzert der Tschechischen Philharmonie. Dvořák: Konzert-Ouvertüre Othello op. 93; Biblische Lieder op. 99; 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinik, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek), Aufnahme vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martinik, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8397	1,002E+09	All the Ends of the Earth		Endymion; BBC Singers; David Hill	Judith Weir	2016-01-25	Mit Xaver Frühbeis. William Walton: Orb and Sceptre (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: André Previn) Nicholas Lanier: Stay, Silly Heart (Paul Agnew, Tenor; Christopher Wilson, Laute) John Eccles: Corinna Now You're Young and Gay, Lied (Emma Kirkby, Sopran; Anthony Rooley, Laute) Maurice Greene: Orpheus with His Lute, Lied (Emma Kirkby, Sopran; Anthony Rooley, Laute) Edward Elgar: Nursery-Suite (Ulster Orchestra, Leitung: Bryden Thomson); Serenade (Marat Bisengaliev, Violine; Benjamin Frith, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur KV 375, in einer Bearbeitung für Oboe, Klarinette, Saxofon, Bassklarinette und Fagott von Raaf Hekkema (Calefax Rohrbläser-Quintett) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, Hob I:104 (New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein) Johann Nepomuk Hummel: Le Retour à Londres op. 127 (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley) Peter von Winter: Sinfonie Nr. 2 F-Dur (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Johannes Moesus) Franz Schubert: Eliens Gesang III D 839, in einer Bearbeitung für Violoncello und Klavier (Mischa Maisky, Violoncello; Pavel Gililov, Klavier) Peter Maxwell Davies: An Orkney Wedding, with Sunrise, Konzert (George Mcllwah, Dudelsack; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Peter Maxwell Davies) Judith Weir: All the Ends of the Earth (BBC Singers; Endymion, Leitung: David Hill)	Mit Xaver Frühbeis. William Walton: Orb and Sceptre (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: André Previn) Nicholas Lanier: Stay, Silly Heart (Paul Agnew, Tenor; Christopher Wilson, Laute) John Eccles: Corinna Now You're Young and Gay, Lied (Emma Kirkby, Sopran; Anthony Rooley, Laute) Maurice Greene: Orpheus with His Lute, Lied (Emma Kirkby, Sopran; Anthony Rooley, Laute) Edward Elgar: Nursery-Suite (Ulster Orchestra, Leitung: Bryden Thomson); Serenade (Marat Bisengaliev, Violine; Benjamin Frith, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur KV 375, in einer Bearbeitung für Oboe, Klarinette, Saxofon, Bassklarinette und Fagott von Raaf Hekkema (Calefax Rohrbläser-Quintett) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, Hob I:104 (New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein) Johann Nepomuk Hummel: Le Retour à Londres op. 127 (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley) Peter von Winter: Sinfonie Nr. 2 F-Dur (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Johannes Moesus) Franz Schubert: Eliens Gesang III D 839, in einer Bearbeitung für Violoncello und Klavier (Mischa Maisky, Violoncello; Pavel Gililov, Klavier) Peter Maxwell Davies: An Orkney Wedding, with Sunrise, Konzert (George Mcllwah, Dudelsack; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Peter Maxwell Davies) Judith Weir: All the Ends of the Earth (BBC Singers; Endymion, Leitung: David Hill)	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8398	1.002E+09	"Scènes pittoresques"		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jules Massenet	2016-05-28	<p>Jules Massenet: "Scènes pittoresques" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Carl Reinecke: Klavierquartett D-Dur op. 272 (Linos-Ensemble)George Gershwin: "An American in Paris" (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)</p> <p>Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur (Lajos Lencsés; Streicher des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Johannes Moser; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Fabrice Bollon)Hector Berlioz: Sara la baigneuse op. 11 (Laura Aikin, Sopran; Lani Poulsson, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Hector Berlioz: Chant sacré (Alexander Yudenkov, Tenor; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Maria von Weber: 8 Stücke op. 60 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter-Sinfonie" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Ferdinand Ries: Septett (Linos Ensemble)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Alexis Weissenberg; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)John Dowland: Me, Me and None but Me / Flow, My Tears / Say, Love, if Ever Thou Didst Find (Andreas Scholl, Countertenor; Andreas Martin, Laute)Edward Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Jules Massenet: Scènes pittoresques (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Carl Reinecke: Klavierquartett D-Dur op. 272 (Linos Ensemble)George Gershwin: An American in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte D-Dur op. 109 (Jacqueline du Pré, Violoncello; Gerald Moore, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 "Symphonie classique" (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Yuri Temirkanov)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Claude Debussy: Première Rhapsodie (Eduard Brunner, Klarinette; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: James Loughran)Anonymus: Volkstänze aus Transsilvanien (Andreas Ottensamer, Klarinette; Leonidas Kavakos und Christoph Koncz, Violine; Antoine Tamestit, Viola, Stephan Koncz, Violoncello; Ódón Rácz, Kontrabass; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Predrag Tomic, Akkordeon), Carl Friedrich Abel:</p>	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
8399	1.002E+09	Kontrabasskonzert op. 3		Gary Karr; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Uroš Lajovic	Serge Kussevitzy	2016-10-23	<p>Leonard Bernstein: "Candide", Ouvertüre (Alliage-Quintett)George Gershwin: "Porgy and Bess", Catfish Row (Alexis Weissenberg, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Seiji Ozawa)Victor Herbert: Violoncellokonzert Nr. 1 D-Dur (Lynn Harrell, Violoncello; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Serge Kussevitzy: Kontrabasskonzert op. 3 (Gary Karr, Kontrabass; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Uroš Lajovic)Morton Gould: "Latin-American Symphonette" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)Richard Rodgers: "On your toes", Slaughter on 10th Avenue (Edward Metz, Percussion; Luther</p> <p>Leonard Bernstein: "Candide", Ouvertüre (Alliage-Quintett)George Gershwin: "Porgy and Bess", Catfish Row (Alexis Weissenberg, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Seiji Ozawa)Victor Herbert: Violoncellokonzert Nr. 1 D-Dur (Lynn Harrell, Violoncello; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Serge Kussevitzy: Kontrabasskonzert op. 3 (Gary Karr, Kontrabass; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Uroš Lajovic)Morton Gould: "Latin-American Symphonette" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)Richard Rodgers: "On your toes", Slaughter on 10th Avenue (Edward Metz, Percussion; Luther Henderson, Keyboard; Canadian Brass).</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8400	1.002E+09	Air, für großes Ensemble mit Schlagzeug-Solo (1969/2015, Uraufführung)		siehe Sendungsinhalt	Helmut Lachenmann	2016-01-22	Aufnahme vom 27. November 2015 aus dem Friedrich-von-Thiersch-Saal im Kurhaus Wiesbaden. Thema: Images of Sound. Helmut Lachenmann: Harmonica, Musik für großes Orchester mit Tuba (1983); Air, für großes Ensemble mit Schlagzeug-Solo (1969/2015, Uraufführung); Schwankungen am Rand, Musik für Blech und Saiten (1974/75) (Gérard Buquet, Tuba; Rumi Ogawa, Schlagzeug; hr-Sinfonieorchester; Ensemble Modern Orchestra, Leitung: Brad Lubman)	Aufnahme vom 27. November 2015 aus dem Friedrich-von-Thiersch-Saal im Kurhaus Wiesbaden. Thema: Images of Sound. Helmut Lachenmann: Harmonica, Musik für großes Orchester mit Tuba (1983); Air, für großes Ensemble mit Schlagzeug-Solo (1969/2015, Uraufführung); Schwankungen am Rand, Musik für Blech und Saiten (1974/75) (Gérard Buquet, Tuba; Rumi Ogawa, Schlagzeug; hr-Sinfonieorchester; Ensemble Modern Orchestra, Leitung: Brad Lubman)	hr – hr 2 kultur - HR2
8401	1.002E+09	"Elektra"		Nina Stemme; Burkhard Ulrich; Susan Neves; Waltraud Meier; Adrienne Pieczonka; Eric Owens; Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Esa-Pekka Salonen	Richard Strauss	2016-04-30	Direkt aus der MET in New York. Mit Nina Stemme (Elektra, Sopran); Adrienne Pieczonka (Chrysothemis, Sopran); Waltraud Meier (Klytämnestra, Mezzosopran); Eric Owens (Orest, Bariton); Burkhard Ulrich (Agisth, Tenor); Susan Neves (Aufseherin, Sopran); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Esa-Pekka Salonen (Leitung). Thema: Tragödie in einem Akt op. 58	Direkt aus der MET in New York. Mit Nina Stemme (Elektra, Sopran); Adrienne Pieczonka (Chrysothemis, Sopran); Waltraud Meier (Klytämnestra, Mezzosopran); Eric Owens (Orest, Bariton); Burkhard Ulrich (Agisth, Tenor); Susan Neves (Aufseherin, Sopran); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Esa-Pekka Salonen (Leitung). Thema: Tragödie in einem Akt op. 58	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8402	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36		Concentus Musicus Wien; Karina Canellakis	Ludwig van Beethoven	2016-07-29	Aufnahme vom 26.06.2016, Graz, Congress, Stefaniensaal. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36; Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Karina Canellakis)	Aufnahme vom 26.06.2016, Graz, Congress, Stefaniensaal. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36; Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Karina Canellakis)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8403	1.002E+09	"L'amour de loin"		Tamara Mumford; Susanna Phillips; Ulrike Gondorf. Mit Eric Owens; Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Susanna Mälkki	Kajia Saariaho	2016-12-10	Direkt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Ulrike Gondorf. Mit Eric Owens (Jaufré Rudel, ein Troubadour); Tamara Mumford (Ein Pilger); Susanna Phillips (Clémence, Gräfin von Tripolis); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Susanna Mälkki (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten	Direkt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Ulrike Gondorf. Mit Eric Owens (Jaufré Rudel, ein Troubadour); Tamara Mumford (Ein Pilger); Susanna Phillips (Clémence, Gräfin von Tripolis); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Susanna Mälkki (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
8404	1.002E+09	Sinfonie Nr. 8 F-Dur		Concentus Musicus Wien; Karina Canellakis	Ludwig van Beethoven	2016-07-13	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur; Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Concentus Musicus, Leitung: Karina Canellakis)	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur; Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Concentus Musicus, Leitung: Karina Canellakis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8405	1,002E+09	Sinfonie Nr. 1 C-Dur		Concentus Musicus Wien; Karina Canellakis	Ludwig van Beethoven	2016-07-13	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur; Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Concentus Musicus, Leitung: Karina Canellakis)	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur; Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Concentus Musicus, Leitung: Karina Canellakis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8406	1,002E+09	Zwei Walzer op. 54		Ensemble Oxalys	Antonín Dvorak	2016-08-15	Aufnahme vom 2. Juli 2016. Antonín Dvořák: Zwei Walzer op. 54Wynton Marsalis: "Meelaan"John Adams: "Shaker Loops" (Ensemble Oxalys)	Aufnahme vom 2. Juli 2016. Antonín Dvořák: Zwei Walzer op. 54Wynton Marsalis: "Meelaan"John Adams: "Shaker Loops" (Ensemble Oxalys)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8407	1,002E+09	"Meelaan"		Ensemble Oxalys	Wynton Marsalis	2016-08-15	Aufnahme vom 2. Juli 2016. Antonín Dvořák: Zwei Walzer op. 54Wynton Marsalis: "Meelaan"John Adams: "Shaker Loops" (Ensemble Oxalys)	Aufnahme vom 2. Juli 2016. Antonín Dvořák: Zwei Walzer op. 54Wynton Marsalis: "Meelaan"John Adams: "Shaker Loops" (Ensemble Oxalys)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8408	1,002E+09	"Shaker Loops"		Ensemble Oxalys	John Adams	2016-08-15	Aufnahme vom 2. Juli 2016. Antonín Dvořák: Zwei Walzer op. 54Wynton Marsalis: "Meelaan"John Adams: "Shaker Loops" (Ensemble Oxalys)	Aufnahme vom 2. Juli 2016. Antonín Dvořák: Zwei Walzer op. 54Wynton Marsalis: "Meelaan"John Adams: "Shaker Loops" (Ensemble Oxalys)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8409	1,002E+09	La Princesse de Navarre		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	Jean-Philippe Rameau	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Tilton et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Tilton et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8410	1.002E+09	Scylla et Glaucus		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	Jean-Marie Leclair	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8411	1.002E+09	L'Europe Galante		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	André Campra	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8412	1.002E+09	Les Indes Galantes		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	Jean-Philippe Rameau	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8413	1.002E+09	Dardanus		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	Jean-Philippe Rameau	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8414	1.002E+09	Sémélé		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	Marin Marais	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Tilton et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Tilton et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8415	1.002E+09	L'Oiseau de feu		Marc Coppey; Orchestre Philharmonique de Radio France; Pablo González	Igor F. Strawinsky	2016-07-31	Aufnahme vom 21.07.2016, Montpellier, Opéra Berlioz, Le Corum. Thema: "Contes d'Orient". Paul Dukas: La Péri, poeme dansé André Caplet: "Épiphanie" für Cello und Orchester Igor Stravinsky: L'Oiseau de feu (Marc Coppey, Cello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pablo González)	Aufnahme vom 21.07.2016, Montpellier, Opéra Berlioz, Le Corum. Thema: "Contes d'Orient". Paul Dukas: La Péri, poeme dansé André Caplet: "Épiphanie" für Cello und Orchester Igor Stravinsky: L'Oiseau de feu (Marc Coppey, Cello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pablo González)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8416	1.002E+09	Heidebilder, viersätzig Chorkomposition nach Texten von Annette von Droste-Hülshoff (Uraufführung)		Junges Vokalensemble Hannover; Klaus-Jürgen Etzold	Harald Banter	2016-07-14	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 11. Juni 2016 in der Orangerie Herrenhausen. Harald Banter: Heidebilder, viersätzig Chorkomposition nach Texten von Annette von Droste-Hülshoff (Uraufführung) (Junges Vokalensemble Hannover, Ltg.: Klaus-Jürgen Etzold)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 11. Juni 2016 in der Orangerie Herrenhausen. Harald Banter: Heidebilder, viersätzig Chorkomposition nach Texten von Annette von Droste-Hülshoff (Uraufführung) (Junges Vokalensemble Hannover, Ltg.: Klaus-Jürgen Etzold)	NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8417	1,002E+09	Vokal-Sinfonie aus der Oper "Die Soldaten" (1965)		Orchestra Philharmonique de Radio France; Peter Hirsch	Bernd Alois Zimmermann	2016-05-04	Moderation: Lotte Thaler. Mit Peter Hirsch (Dirigent). Thema: Bernd Alois Zimmermann: Urfassung der Sinfonie (1951) im Spiegel der Vokal-Sinfonie aus der Oper "Die Soldaten" (1965). Bernd Alois Zimmermann: Sinfonie (1951) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Hirsch); Vokal-Sinfonie aus der Oper "Die Soldaten" (1965) (Orchestra Philharmonique de Radio France, Leitung: Peter Hirsch)	Moderation: Lotte Thaler. Mit Peter Hirsch (Dirigent). Thema: Bernd Alois Zimmermann: Urfassung der Sinfonie (1951) im Spiegel der Vokal-Sinfonie aus der Oper "Die Soldaten" (1965). Bernd Alois Zimmermann: Sinfonie (1951) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Hirsch); Vokal-Sinfonie aus der Oper "Die Soldaten" (1965) (Orchestra Philharmonique de Radio France, Leitung: Peter Hirsch)	SWR – SWR2 - SWR2
8418	1,002E+09	"Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26		Erdal Akkaya; Elvira Hasanagic; KammerSymphonie Berlin; Jürgen Bruns	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-01-28	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26 Erdal Akkaya; Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung) Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32 Egon Wellesz: Musik für Streichorchester op. 91 Marco Mihevc: Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung) (Erdal Akkaya, Baglama/Gesang; Elvira Hasanagic, Sopran; KammerSymphonie Berlin, Leitung: Jürgen Bruns)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26 Erdal Akkaya; Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung) Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32 Egon Wellesz: Musik für Streichorchester op. 91 Marco Mihevc: Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung) (Erdal Akkaya, Baglama/Gesang; Elvira Hasanagic, Sopran; KammerSymphonie Berlin, Leitung: Jürgen Bruns)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8419	1,002E+09	Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung)		Erdal Akkaya; Elvira Hasanagic; KammerSymphonie Berlin; Jürgen Bruns	Erdal Akkaya	2016-01-28	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26 Erdal Akkaya; Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung) Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32 Egon Wellesz: Musik für Streichorchester op. 91 Marco Mihevc: Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung) (Erdal Akkaya, Baglama/Gesang; Elvira Hasanagic, Sopran; KammerSymphonie Berlin, Leitung: Jürgen Bruns)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26 Erdal Akkaya; Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung) Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32 Egon Wellesz: Musik für Streichorchester op. 91 Marco Mihevc: Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung) (Erdal Akkaya, Baglama/Gesang; Elvira Hasanagic, Sopran; KammerSymphonie Berlin, Leitung: Jürgen Bruns)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8420	1,002E+09	"Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32		Erdal Akkaya; Elvira Hasanagic; Kammerphilharmonie Berlin; Jürgen Bruns	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-01-28	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26 Erdal Akkaya; Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung) Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32 Egon Wellesz: Musik für Streichorchester op. 91 Marco Mihevc: Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung) (Erdal Akkaya, Baglama/Gesang; Elvira Hasanagic, Sopran; Kammerphilharmonie Berlin, Leitung: Jürgen Bruns)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26 Erdal Akkaya; Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung) Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32 Egon Wellesz: Musik für Streichorchester op. 91 Marco Mihevc: Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung) (Erdal Akkaya, Baglama/Gesang; Elvira Hasanagic, Sopran; Kammerphilharmonie Berlin, Leitung: Jürgen Bruns)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8421	1,002E+09	Musik für Streichorchester op. 91		Erdal Akkaya; Elvira Hasanagic; Kammerphilharmonie Berlin; Jürgen Bruns	Egon Wellesz	2016-01-28	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26 Erdal Akkaya; Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung) Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32 Egon Wellesz: Musik für Streichorchester op. 91 Marco Mihevc: Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung) (Erdal Akkaya, Baglama/Gesang; Elvira Hasanagic, Sopran; Kammerphilharmonie Berlin, Leitung: Jürgen Bruns)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26 Erdal Akkaya; Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung) Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32 Egon Wellesz: Musik für Streichorchester op. 91 Marco Mihevc: Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung) (Erdal Akkaya, Baglama/Gesang; Elvira Hasanagic, Sopran; Kammerphilharmonie Berlin, Leitung: Jürgen Bruns)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8422	1.002E+09	Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung)		Erdal Akkaya; Elvira Hasanagic; Kammerensemble Berlin; Jürgen Bruns	Marco Mihevc	2016-01-28	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26 Erdal Akkaya; Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung) Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32 Egon Wellesz: Musik für Streichorchester op. 91 Marco Mihevc: Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre für Orchester op. 26 Erdal Akkaya; Anatolische Traditionals (Deutsche Erstaufführung) Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre für Orchester op. 32 Egon Wellesz: Musik für Streichorchester op. 91 Marco Mihevc: Ouvertüre und Tanzsuite aus "Baba Jaga" (Uraufführung) (Erdal Akkaya, Baglama/Gesang; Elvira Hasanagic, Sopran; Kammerensemble Berlin, Leitung: Jürgen Bruns)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8423	1.002E+09	Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" VB 33		Kit Armstrong; Scottish Chamber Orchestra; Clemens Schuldt	Josef Martin Kraus	2016-06-14, 2016-08-12	Aufnahme vom 04.06.2016, Würzburg, Residenz-Kaisersaal. Thema: Kaisersaalkonzert. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" VB 33 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll KV 466 Richard Strauss: Intermezzo aus der Oper "Capriccio" Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt)	Aufnahme vom 04.06.2016, Würzburg, Residenz-Kaisersaal. Thema: Kaisersaalkonzert. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" VB 33 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll KV 466 Richard Strauss: Intermezzo aus der Oper "Capriccio" Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt) Aufzeichnung vom 04.06.2016, Kaisersaal der Residenz. Mozarts Europa ist Thema des Festivals, passend für die Stadt Würzburg, die sich "Europastadt" nennen darf. So wird das Musikfest auch zu einer großen Europareise. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt) Robert Schumann: Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Sol Gabetta, Violoncello; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
8424	1.002E+09	Sonate C-Dur Wq 149		Les Amis de Philippe	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-12-07	von BR-Klassik. Johann Friedrich Meister: "Il giardino del piacere", Sonate Nr. 5 C-Dur (Musica Antiqua Köln) Leopold Kozeluch: Klavierkonzert B-Dur (Elzbieta Kalvelage, Michael Krücker, Klavier; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz) Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 149 (Les Amis de Philippe) Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 131 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger) Franz Schreker: Psalm 116 op. 6 (Peter Dicke, Orgel; Kölner Rundfunkorchester und Orchester, Leitung: Peter Gülke) Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Ballettsuite Nr. 2 op. 64 (Kölner Rundfunk-	von BR-Klassik. Johann Friedrich Meister: "Il giardino del piacere", Sonate Nr. 5 C-Dur (Musica Antiqua Köln) Leopold Kozeluch: Klavierkonzert B-Dur (Elzbieta Kalvelage, Michael Krücker, Klavier; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz) Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 149 (Les Amis de Philippe) Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 131 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger) Franz Schreker: Psalm 116 op. 6 (Peter Dicke, Orgel; Kölner Rundfunkorchester und Orchester, Leitung: Peter Gülke) Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Ballettsuite Nr. 2 op. 64 (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8425	1.002E+09	Quartettssatz c-Moll D 703		Simón Bolívar String Quartet	Franz Schubert	2016-04-04	Aufnahme vom 15.03.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal, Köln. Franz Schubert: Quartettssatz c-Moll D 703 Alberto Ginastera: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 1 op. 20 Felix Mendelssohn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2 a-Moll op. 13 (Simón Bolívar String Quartet)	Aufnahme vom 15.03.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal, Köln. Franz Schubert: Quartettssatz c-Moll D 703 Alberto Ginastera: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 1 op. 20 Felix Mendelssohn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2 a-Moll op. 13 (Simón Bolívar String Quartet)	Deutschlandfunk - DLF
8426	1.002E+09	Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 1 op. 20		Simón Bolívar String Quartet	Alberto Ginastera	2016-04-04	Aufnahme vom 15.03.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal, Köln. Franz Schubert: Quartettssatz c-Moll D 703 Alberto Ginastera: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 1 op. 20 Felix Mendelssohn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2 a-Moll op. 13 (Simón Bolívar String Quartet)	Aufnahme vom 15.03.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal, Köln. Franz Schubert: Quartettssatz c-Moll D 703 Alberto Ginastera: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 1 op. 20 Felix Mendelssohn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2 a-Moll op. 13 (Simón Bolívar String Quartet)	Deutschlandfunk - DLF
8427	1.002E+09	Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2 a-Moll op. 13		Simón Bolívar String Quartet	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-04-04	Aufnahme vom 15.03.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal, Köln. Franz Schubert: Quartettssatz c-Moll D 703 Alberto Ginastera: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 1 op. 20 Felix Mendelssohn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2 a-Moll op. 13 (Simón Bolívar String Quartet)	Aufnahme vom 15.03.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal, Köln. Franz Schubert: Quartettssatz c-Moll D 703 Alberto Ginastera: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 1 op. 20 Felix Mendelssohn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2 a-Moll op. 13 (Simón Bolívar String Quartet)	Deutschlandfunk - DLF
8428	1.002E+09	Partita B-Dur BWV 825		Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Johann Sebastian Bach	2016-01-11	Mit Igor Levit (Klavier). Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Claude Debussy: "Des pas sur la neige"	Mit Igor Levit (Klavier). Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Claude Debussy: "Des pas sur la neige"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8429	1.002E+09	"Sigismondo"		Paula Sánchez-Valverde; Marcell Bakonyi; Margarita Gritskova; Maria Aleida; César Arrieta; Kenneth Tarver; Virtuosi Brunenses; Camerata Bach Chor Posen; Antonino Fogliani	Gioacchino Rossini	2016-12-31	Aufführung vom 24. Juli 2016 in Bad Wildbad. Mit Margarita Gritskova (Sigismondo, König von Polen); Marcell Bakonyi (Ulderico, König von Ungarn); Maria Aleida (Aldimira, seine Tochter); Kenneth Tarver (Ladislaos, Erster Minister); Paula Sánchez-Valverde (Anagilda, Ladislaos Schwester); Marcell Bakonyi (Zenovito, polnischer Adelige); César Arrieta (Radoski, Vertrauter Ladislaos); Camerata Bach Chor Posen; Virtuosi Brunenses; Antonino Fogliani (Leitung). Thema: Ernste Oper in zwei Akten	Aufführung vom 24. Juli 2016 in Bad Wildbad. Mit Margarita Gritskova (Sigismondo, König von Polen); Marcell Bakonyi (Ulderico, König von Ungarn); Maria Aleida (Aldimira, seine Tochter); Kenneth Tarver (Ladislaos, Erster Minister); Paula Sánchez-Valverde (Anagilda, Ladislaos Schwester); Marcell Bakonyi (Zenovito, polnischer Adelige); César Arrieta (Radoski, Vertrauter Ladislaos); Camerata Bach Chor Posen; Virtuosi Brunenses; Antonino Fogliani (Leitung). Thema: Ernste Oper in zwei Akten	SWR – SWR2 - SWR2
8430	1.002E+09	Ouvertüre c-Moll D 8		Thomas Caroll; Bernhard Naoki Hedenborg; Diana Ketter; Alexander Sitkovetsky; Vladimir Mendelssohn; Alissa Margulis; Rázvan Popovici	Franz Schubert	2016-06-29	Aufnahme vom 5. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Franz Schubert: Streichtrio B-Dur D 471; Ouvertüre c-Moll D 8Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine; Vladimir Mendelssohn, Rázvan Popovici, Viola; Thomas Caroll, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Klavier)	Aufnahme vom 5. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Franz Schubert: Streichtrio B-Dur D 471; Ouvertüre c-Moll D 8Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine; Vladimir Mendelssohn, Rázvan Popovici, Viola; Thomas Caroll, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8431	1.002E+09	Streichtrio B-Dur D 471		Thomas Caroll; Bernhard Naoki Hedenborg; Diana Ketter; Alexander Sitkovetsky; Vladimir Mendelssohn; Alissa Margulis; Rázvan Popovici	Franz Schubert	2016-06-29	Aufnahme vom 5. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Franz Schubert: Streichtrio B-Dur D 471; Ouvertüre c-Moll D 8Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine; Vladimir Mendelssohn, Rázvan Popovici, Viola; Thomas Caroll, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Klavier)	Aufnahme vom 5. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Franz Schubert: Streichtrio B-Dur D 471; Ouvertüre c-Moll D 8Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine; Vladimir Mendelssohn, Rázvan Popovici, Viola; Thomas Caroll, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8432	1.002E+09	Klavierquintett Nr. 1		Thomas Caroll; Bernhard Naoki Hedenborg; Diana Ketter; Alexander Sitkovetsky; Vladimir Mendelssohn; Alissa Margulis; Rázvan Popovici	Ernest Bloch	2016-06-29	Aufnahme vom 5. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Franz Schubert: Streichtrio B-Dur D 471; Ouvertüre c-Moll D 8Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine; Vladimir Mendelssohn, Rázvan Popovici, Viola; Thomas Caroll, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Klavier)	Aufnahme vom 5. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Franz Schubert: Streichtrio B-Dur D 471; Ouvertüre c-Moll D 8Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine; Vladimir Mendelssohn, Rázvan Popovici, Viola; Thomas Caroll, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8433	1.002E+09	Sinfonie Es-Dur		L'Orfeo Barockorchester; Michi Gaigg	Anton Fils	2016-05-25	<p>von BR-Klassik. Anton Fils: Sinfonie Es-Dur (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b (Henrik Wiese, Flöte, Mitglieder des Artemis-Quartetts)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 4 d-Moll (Ingolf Turban, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Johannes Brahms: "Liebeslieder" op. 52 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rupert Huber)Claude Debussy: "La mer" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini).</p>	<p>Luigi Cherubini: "Anacréon", Ouverture (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Anton Bruckner: Streichquintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Franz Schubert: 34 Valses sentimentales D 779 (Michael Endres, Klavier)Anton Fils: Sinfonie Es-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Jacques Offenbach: "Concerto militaire" (Guido Schiefen, Violoncello; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmut Froschauer), von BR-Klassik. Anton Fils: Sinfonie Es-Dur (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 4 d-Moll (Ingolf Turban, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Johannes Brahms: "Liebeslieder" op. 52 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rupert Huber)Claude Debussy: "La mer" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini).</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8434	1.002E+09	Flötenquartett C-Dur KV 285b		Henrik Wiese; Mitglieder des Artemis-Quartetts	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-25	<p>von BR-Klassik. Anton Fils: Sinfonie Es-Dur (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b (Henrik Wiese, Flöte, Mitglieder des Artemis-Quartetts)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 4 d-Moll (Ingolf Turban, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Johannes Brahms: "Liebeslieder" op. 52 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rupert Huber)Claude Debussy: "La mer" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini).</p>	<p>von BR-Klassik. Anton Fils: Sinfonie Es-Dur (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b (Henrik Wiese, Flöte, Mitglieder des Artemis-Quartetts)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 4 d-Moll (Ingolf Turban, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Johannes Brahms: "Liebeslieder" op. 52 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rupert Huber)Claude Debussy: "La mer" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini).</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8435	1.002E+09	Sinfonie C-Dur D 944, "Große C-Dur Sinfonie"		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Michael Gielen	Franz Schubert	2016-06-12	<p>Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Franz Schubert: Ouverture aus der Oper "Die Zauberharfe" D 797 (Leitung: Kent Nagano) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur Hob I Nr. 94, "Sinfonie mit dem Paukenschlag" (Leitung: Hans Zender) Franz Schubert: Sinfonie C-Dur D 944, "Große C-Dur Sinfonie" (Leitung: Michael Gielen)</p>	<p>Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Franz Schubert: Ouverture aus der Oper "Die Zauberharfe" D 797 (Leitung: Kent Nagano) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur Hob I Nr. 94, "Sinfonie mit dem Paukenschlag" (Leitung: Hans Zender) Franz Schubert: Sinfonie C-Dur D 944, "Große C-Dur Sinfonie" (Leitung: Michael Gielen)</p>	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8436	1.002E+09	Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio		Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music	Bohuslav Martinu	2016-08-28	Aufzeichnungen vom 18.-20. und 25.08.2016, Schloss Fürstenstein, Kurtheater Bad Salzbrunn, Schloss Wernersdorf, Oratorium Marianum der Universität Breslau, Konzertsaal Krzyzowa. Das Programm dieses europäischen Musikfestes im niederschlesischen Kreisau wird vor Ort erarbeitet - Seniors und Juniors des Festivals "Krzyzowa Music" leben und musizieren miteinander, tauschen Erfahrungen aus. Vorbild ist das amerikanische Marlboro Festival. Bohuslav Martinu: Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio Gustav Mahler: Klavierquartettssatz a-Moll Igor Strawinsky: Septett Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music)	Aufzeichnungen vom 18.-20. und 25.08.2016, Schloss Fürstenstein, Kurtheater Bad Salzbrunn, Schloss Wernersdorf, Oratorium Marianum der Universität Breslau, Konzertsaal Krzyzowa. Das Programm dieses europäischen Musikfestes im niederschlesischen Kreisau wird vor Ort erarbeitet - Seniors und Juniors des Festivals "Krzyzowa Music" leben und musizieren miteinander, tauschen Erfahrungen aus. Vorbild ist das amerikanische Marlboro Festival. Bohuslav Martinu: Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio Gustav Mahler: Klavierquartettssatz a-Moll Igor Strawinsky: Septett Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8437	1.002E+09	Klavierquartettssatz a-Moll		Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music	Gustav Mahler	2016-08-28	Aufzeichnungen vom 18.-20. und 25.08.2016, Schloss Fürstenstein, Kurtheater Bad Salzbrunn, Schloss Wernersdorf, Oratorium Marianum der Universität Breslau, Konzertsaal Krzyzowa. Das Programm dieses europäischen Musikfestes im niederschlesischen Kreisau wird vor Ort erarbeitet - Seniors und Juniors des Festivals "Krzyzowa Music" leben und musizieren miteinander, tauschen Erfahrungen aus. Vorbild ist das amerikanische Marlboro Festival. Bohuslav Martinu: Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio Gustav Mahler: Klavierquartettssatz a-Moll Igor Strawinsky: Septett Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music)	Aufzeichnungen vom 18.-20. und 25.08.2016, Schloss Fürstenstein, Kurtheater Bad Salzbrunn, Schloss Wernersdorf, Oratorium Marianum der Universität Breslau, Konzertsaal Krzyzowa. Das Programm dieses europäischen Musikfestes im niederschlesischen Kreisau wird vor Ort erarbeitet - Seniors und Juniors des Festivals "Krzyzowa Music" leben und musizieren miteinander, tauschen Erfahrungen aus. Vorbild ist das amerikanische Marlboro Festival. Bohuslav Martinu: Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio Gustav Mahler: Klavierquartettssatz a-Moll Igor Strawinsky: Septett Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8438	1.002E+09	Septett		Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music	Igor F. Strawinsky	2016-08-28	<p>Aufzeichnungen vom 18.-20. und 25.08.2016, Schloss Fürstenstein, Kurtheater Bad Salzbrunn, Schloss Wernersdorf, Oratorium Marianum der Universität Breslau, Konzertsaal Krzyzowa. Das Programm dieses europäischen Musikfestes im niederschlesischen Kreisau wird vor Ort erarbeitet - Seniors und Juniors des Festivals "Krzyzowa Music" leben und musizieren miteinander, tauschen Erfahrungen aus. Vorbild ist das amerikanische Marlboro Festival.</p> <p>Bohuslav Martinů: Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll Igor Strawinsky: Septett Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music)</p>	<p>Aufzeichnungen vom 18.-20. und 25.08.2016, Schloss Fürstenstein, Kurtheater Bad Salzbrunn, Schloss Wernersdorf, Oratorium Marianum der Universität Breslau, Konzertsaal Krzyzowa. Das Programm dieses europäischen Musikfestes im niederschlesischen Kreisau wird vor Ort erarbeitet - Seniors und Juniors des Festivals "Krzyzowa Music" leben und musizieren miteinander, tauschen Erfahrungen aus. Vorbild ist das amerikanische Marlboro Festival.</p> <p>Bohuslav Martinů: Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll Igor Strawinsky: Septett Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music)</p>	Deutschlandradio Kultur - DRK
8439	1.002E+09	"Abendglocken"		Ingo Dannhorn	Georg V. von Hannover	2016-07-28	<p>von BR-Klassik, Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Camilla Tilling, Sopran; Brett Polegato, Bariton; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Emmanuelle Halm) Georg V. von Hannover: "Abendglocken" (Ingo Dannhorn, Klarier) Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock) Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Alte französische Tänze (NDR Brass) Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Eugène Hölzer, Gitarre; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon), von BR-Klassik, Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Camilla Tilling, Sopran; Brett Polegato, Bariton; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Emmanuelle Halm) Georg V. von Hannover: "Abendglocken" (Ingo Dannhorn, Klarier) Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock) Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Alte französische Tänze (NDR Brass) Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Eugène Hölzer, Gitarre; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon).</p>	<p>Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Camilla Tilling, Sopran; Brett Polegato, Bariton; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Emmanuelle Halm) Georg V. von Hannover: "Abendglocken" (Ingo Dannhorn, Klarier) Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock) Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Alte französische Tänze (NDR Brass) Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Eugène Hölzer, Gitarre; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon), von BR-Klassik, Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Camilla Tilling, Sopran; Brett Polegato, Bariton; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Emmanuelle Halm) Georg V. von Hannover: "Abendglocken" (Ingo Dannhorn, Klarier) Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock) Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Alte französische Tänze (NDR Brass) Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Eugène Hölzer, Gitarre; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon).</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8440	1.002E+09	Streichsextett		Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music	Erich Wolfgang Korngold	2016-08-28	Aufzeichnungen vom 18.-20. und 25.08.2016, Schloss Fürstenstein, Kurtheater Bad Salzbrunn, Schloss Wernersdorf, Oratorium Marianum der Universität Breslau, Konzertsaal Krzyzowa. Das Programm dieses europäischen Musikfestes im niederschlesischen Kreisau wird vor Ort erarbeitet - Seniors und Juniors des Festivals "Krzyzowa Music" leben und musizieren miteinander, tauschen Erfahrungen aus. Vorbild ist das amerikanische Marlboro Festival. Bohuslav Martinů: Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio Gustav Mahler: Klavierquartettssatz a-Moll Igor Strawinsky: Septett Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music)	Aufzeichnungen vom 18.-20. und 25.08.2016, Schloss Fürstenstein, Kurtheater Bad Salzbrunn, Schloss Wernersdorf, Oratorium Marianum der Universität Breslau, Konzertsaal Krzyzowa. Das Programm dieses europäischen Musikfestes im niederschlesischen Kreisau wird vor Ort erarbeitet - Seniors und Juniors des Festivals "Krzyzowa Music" leben und musizieren miteinander, tauschen Erfahrungen aus. Vorbild ist das amerikanische Marlboro Festival. Bohuslav Martinů: Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio Gustav Mahler: Klavierquartettssatz a-Moll Igor Strawinsky: Septett Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8441	1.002E+09	Klavierquintett g-Moll op. 34		Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music	Juliusz Zarebski	2016-08-28	Aufzeichnungen vom 18.-20. und 25.08.2016, Schloss Fürstenstein, Kurtheater Bad Salzbrunn, Schloss Wernersdorf, Oratorium Marianum der Universität Breslau, Konzertsaal Krzyzowa. Das Programm dieses europäischen Musikfestes im niederschlesischen Kreisau wird vor Ort erarbeitet - Seniors und Juniors des Festivals "Krzyzowa Music" leben und musizieren miteinander, tauschen Erfahrungen aus. Vorbild ist das amerikanische Marlboro Festival. Bohuslav Martinů: Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio Gustav Mahler: Klavierquartettssatz a-Moll Igor Strawinsky: Septett Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music)	Aufzeichnungen vom 18.-20. und 25.08.2016, Schloss Fürstenstein, Kurtheater Bad Salzbrunn, Schloss Wernersdorf, Oratorium Marianum der Universität Breslau, Konzertsaal Krzyzowa. Das Programm dieses europäischen Musikfestes im niederschlesischen Kreisau wird vor Ort erarbeitet - Seniors und Juniors des Festivals "Krzyzowa Music" leben und musizieren miteinander, tauschen Erfahrungen aus. Vorbild ist das amerikanische Marlboro Festival. Bohuslav Martinů: Serenade Nr. 4 für zwei Klarinetten und Streichtrio Gustav Mahler: Klavierquartettssatz a-Moll Igor Strawinsky: Septett Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Seniors und Juniors des Kammermusik-Festivals Krzyzowa Music)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8442	1.002E+09	Klavierkonzert F-Dur op. 27		Maria Garzón; Neues Rheinisches Kammerorchester; Jan Corazolla	Jan Ladislav Dussek/Johann Ladislav Dussek	2016-05-18	von BR-Klassik. Otto Nicolai: "Die Heimkehr des Verbannten", Ouvertüre (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Michail Jurovski)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (La Stravaganza Köln, Leitung: Andrew Manze)Jan Ladislav Dussek: Klavierkonzert F-Dur op. 27 (Maria Garzón, Klavier; Neues Rheinisches Kammerorchester, Leitung: Jan Corazolla)Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spring).	Carl Maria von Weber: "Silvana", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Johann Ladislav Dussek: Klavierkonzert F-Dur op. 27 (Maria Garzón, Klavier; Neues Rheinisches Kammerorchester, Leitung: Jan Corazolla)Richard Strauss: "Vier letzte Lieder" (Aga Mikolaj, Sopran; WDR-Rundfunkorchester, Leitung: Karl Sollak)Felix Mendelssohn: Sechs Lieder ohne Worte op. 53 (Michael Endres, Klavier)Peter Tschaikowski: Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op. 33 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini), Otto Nicolai: "Die Heimkehr des Verbannten", Ouvertüre (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Michail Jurovski)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (La Stravaganza Köln, Leitung: Andrew Manze)Jan Ladislav Dussek: Klavierkonzert F-Dur op. 27 (Maria Garzón, Klavier; Neues Rheinisches Kammerorchester, Leitung: Jan Corazolla)Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spring).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8443	1.002E+09	Le Temple de la Gloire		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	Jean-Philippe Rameau	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8444	1.002E+09	Castor et Pollux		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	Jean-Philippe Rameau	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8445	1.002E+09	Zoroastre		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	Jean-Philippe Rameau	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8446	1.002E+09	Les Fetes de Paphos		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - WDR – WDR 3 - WDR3
8447	1.002E+09	Titon et l'Aurore		Katherine Watson; Anders J. Dahlin; Aimery Lefevre; Les Ambassadeurs	Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville	2016-07-22	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	Aufnahme vom 10.06.2016, Potsdam, Friedenskirche. Thema: "Im Zeichen der Toleranz. Das galante Frankreich zur Eröffnung". Szenen, Arien und Ballettmusiken aus französischen Bühnenwerken des 18. Jahrhunderts. Jean-Philippe Rameau: Zoroastre; Castor et Pollux; Dardanus; Les Indes Galantes; Le Temple de la Gloire; La Princesse de Navarre Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Les Fetes de Paphos; Titon et l'Aurore Marin Marais: Sémélé Jean-Marie Leclair: Scylla et Glaucus André Campra: L'Europe Galante (Katherine Watson, Sopran; Anders J. Dahlin, Tenor; Aimery Lefevre, Bariton; Les Ambassadeurs)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8448	1.002E+09	Konzert a-Moll R 522		Georg Liener; Münchner Rundfunkorchester; Sreten Krstic	Antonio Vivaldi	2016-12-11	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine, Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine, Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8449	1.002E+09	"Die Zauberflöte", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Peter Vronsky	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-11	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine, Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine, Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8450	1.002E+09	Drei Stücke für Fagottensemble		Michael Weigel, Thomas Schibler, Peter Hackenberg, Münchner Rundfunkorchester, Heinz Geese	Julius Weissenborn	2016-12-11	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Theo Mackeben: "Drei Sterne sah ich scheinen" (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Leitung: Johannes Pütz)Chris Hazell: "Brass Cats" (Bläser des Münchner Rundfunkorchesters; Leitung: Hermann Bäumer)Hans Bund: Drei kleine OrchesterstückeGeorg Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Theo Mackeben: "Drei Sterne sah ich scheinen" (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Leitung: Johannes Pütz)Chris Hazell: "Brass Cats" (Bläser des Münchner Rundfunkorchesters; Leitung: Hermann Bäumer)Hans Bund: Drei kleine OrchesterstückeGeorg Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8451	1.002E+09	"Die drei Weinkenner"		Harald Stamm; Münchner Rundfunkorchester; Willy Mattes	Moritz Peuschel	2016-12-11	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Theo Mackeben: "Drei Sterne sah ich scheinen" (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Leitung: Johannes Pütz)Chris Hazell: "Brass Cats" (Bläser des Münchner Rundfunkorchesters; Leitung: Hermann Bäumer)Hans Bund: Drei kleine OrchesterstückeGeorg Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Theo Mackeben: "Drei Sterne sah ich scheinen" (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Leitung: Johannes Pütz)Chris Hazell: "Brass Cats" (Bläser des Münchner Rundfunkorchesters; Leitung: Hermann Bäumer)Hans Bund: Drei kleine OrchesterstückeGeorg Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8452	1.002E+09	Aus "En Vintersaga" op. 18		Münchener Rundfunkorchester; Terje Mikkelsen	Lars-Erik Larsson	2016-12-11	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 18Frederick Delius: "Sleigh Ride" (Leitung: Terje Mikkelsen)Theo Mackeben: "Drei Sterne sah ich scheinen" (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Leitung: Johannes Pütz)Chris Hazell: "Brass Cats" (Bläser des Münchner Rundfunkorchesters; Leitung: Hermann Bäumer)Hans Bund: Drei kleine OrchesterstückeGeorg Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8453	1.002E+09	"Sleigh Ride"		Münchener Rundfunkorchester; Terje Mikkelsen	Frederick Delius	2016-12-11	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 18Frederick Delius: "Sleigh Ride" (Leitung: Terje Mikkelsen)Theo Mackeben: "Drei Sterne sah ich scheinen" (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Leitung: Johannes Pütz)Chris Hazell: "Brass Cats" (Bläser des Münchner Rundfunkorchesters; Leitung: Hermann Bäumer)Hans Bund: Drei kleine OrchesterstückeGeorg Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8454	1.002E+09	"Drei Sterne sah ich scheinen"		Brigitte Fassbaender, Münchner Rundfunkorchester, Johannes Pütz	Theo Mackeben	2016-12-11	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 98 (Leitung: Alun Francis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8455	1.002E+09	Das WDR-Sinfonieorchester kam mit einem alten, seit Jahren in Kissingen gerne gesehenen und gehörten Gast - mit Lawrence Foster, dem US-Dirigenten, der gleichermaßen im Konzertsaal wie in der Oper zu Hause ist. Genreübergreifend - und vom Feinsten - war a		Arabella Steinbacher; Sung Min Song; WDR-Sinfonieorchester Köln; Lawrence Foster	Wenn 10.000 Rosen den prachtvollen Max-Littmann-Saal im neobarocken Regentenbau der Kurstadt Bad Kissingen schmücken, dann ist die Zeit für die Rosengala beim fränkischen Musikfestival Kissingen Sommer gekommen. Ende Juni war es wieder soweit: Das WDR-Sinfonieorchester kam mit einem alten, seit Jahren in Kissingen gerne gesehenen und gehörten Gast - mit Lawrence Foster, dem US-Dirigenten, der gleichermaßen im Konzertsaal wie in der Oper zu Hause ist. Genreübergreifend - und vom Feinsten - war auch das Programm: Puccinis "eis kaltes Händchen" aus "La Bohème", die Belcanto-Arie des Sängers aus dem "Rosenkavalier" und die Kavatine "Salut, demeure chaste et pure" aus Gounods "Faust", dazu Rossinis "Telli"-Ouvertüre, Respighis bunte "Boutique fantasque" und Mozarts letztes Violinkonzert mit dem "türkischen" Finale. Als Solistin: die in München geborene, international gefeierte Star-Geigerin Arabella Steinbacher. Als Solist: der koreanische Tenor Sung Min Song von der Bayerischen Staatsoper, Luftpoldpreisträger 2015 und Sieger des Pariser Bellini-Wettbewerbs im selben Jahr. Gioacchino Rossini: "Wilhelm Tell", OuvertüreRichard Strauss: "Der Rosenkavalier", Arie des italienischen Sängers und WalzerfolgeCharles Gounod: "Faust", Cavatine des Faust aus dem 3. AktGiacomo Puccini: "La Bohème", Arie des Rodolfo aus dem 1. AktWolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Ottorino Respighi: "La boutique fantasque" (Arabella Steinbacher, Violine, Sung Min Song, Tenor; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Lawrence Foster)	Aufnahme vom 26. Juni 2016. Thema: Rosengala. Wenn 10.000 Rosen den prachtvollen Max-Littmann-Saal im neobarocken Regentenbau der Kurstadt Bad Kissingen schmücken, dann ist die Zeit für die Rosengala beim fränkischen Musikfestival Kissingen Sommer gekommen. Ende Juni war es wieder soweit: Das WDR-Sinfonieorchester kam mit einem alten, seit Jahren in Kissingen gerne gesehenen und gehörten Gast - mit Lawrence Foster, dem US-Dirigenten, der gleichermaßen im Konzertsaal wie in der Oper zu Hause ist. Genreübergreifend - und vom Feinsten - war auch das Programm: Puccinis "eis kaltes Händchen" aus "La Bohème", die Belcanto-Arie des Sängers aus dem "Rosenkavalier" und die Kavatine "Salut, demeure chaste et pure" aus Gounods "Faust", dazu Rossinis "Telli"-Ouvertüre, Respighis bunte "Boutique fantasque" und Mozarts letztes Violinkonzert mit dem "türkischen" Finale. Als Solistin: die in München geborene, international gefeierte Star-Geigerin Arabella Steinbacher. Als Solist: der koreanische Tenor Sung Min Song von der Bayerischen Staatsoper, Luftpoldpreisträger 2015 und Sieger des Pariser Bellini-Wettbewerbs im selben Jahr. Gioacchino Rossini: "Wilhelm Tell", OuvertüreRichard Strauss: "Der Rosenkavalier", Arie des italienischen Sängers und WalzerfolgeCharles Gounod: "Faust", Cavatine des Faust aus dem 3. AktGiacomo Puccini: "La Bohème", Arie des Rodolfo aus dem 1. AktWolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Ottorino Respighi: "La boutique fantasque" (Arabella Steinbacher, Violine, Sung Min Song, Tenor; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Lawrence Foster)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS		
8456	1.002E+09	Sinfonietta Nr. 1 op. 48		Herbert Schuch; Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Griffiths	Malcolm Arnold	2016-04-05	Aufzeichnung vom 18.03.16, Stelio Molo Auditorium, Lugano. Sir Malcolm Arnold: Sinfonietta Nr. 1 op. 48 Edvard Grieg: Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 16 Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur Hob. I:101, "Die Uhr" (Herbert Schuch, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)	Aufzeichnung vom 18.03.16, Stelio Molo Auditorium, Lugano. Sir Malcolm Arnold: Sinfonietta Nr. 1 op. 48 Edvard Grieg: Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 16 Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur Hob. I:101, "Die Uhr" (Herbert Schuch, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8457	1,002E+09	Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 16		Herbert Schuch; Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Griffiths	Edvard Grieg	2016-04-05	Aufzeichnung vom 18.03.16, Stelio Molo Auditorium, Lugano. Sir Malcolm Arnold: Sinfonietta Nr. 1 op. 48 Edvard Grieg: Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 16 Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur Hob. I:101, "Die Uhr"	Aufzeichnung vom 18.03.16, Stelio Molo Auditorium, Lugano. Sir Malcolm Arnold: Sinfonietta Nr. 1 op. 48 Edvard Grieg: Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 16 Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur Hob. I:101, "Die Uhr" (Herbert Schuch, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8458	1,002E+09	Sinfonie D-Dur Hob. I:101, "Die Uhr"		Herbert Schuch; Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Griffiths	Joseph Haydn	2016-04-05	Aufzeichnung vom 18.03.16, Stelio Molo Auditorium, Lugano. Sir Malcolm Arnold: Sinfonietta Nr. 1 op. 48 Edvard Grieg: Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 16 Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur Hob. I:101, "Die Uhr"	Aufzeichnung vom 18.03.16, Stelio Molo Auditorium, Lugano. Sir Malcolm Arnold: Sinfonietta Nr. 1 op. 48 Edvard Grieg: Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 16 Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur Hob. I:101, "Die Uhr" (Herbert Schuch, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8459	1,002E+09	Trio		Solisten des NDR Elbphilharmonie Orchesters	Jacques Ibert	2016-05-26	von BR-Klassik, Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz) Jacques Ibert: Trio (Solisten des NDR Elbphilharmonie Orchesters) Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Joshua Bell, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Susanna Mälkki) Felix Mendelssohn: "Hora est" (Barbara Messmer, Violine; Christoph Harer, Violoncello; Dennis Götte, Theorbe; Klaus Eichhorn, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Philipp Ahmann) Louis Spohr: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffiths)	Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz) Jacques Ibert: Trio (Solisten des NDR Elbphilharmonie Orchesters) Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Joshua Bell, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Susanna Mälkki) Felix Mendelssohn: "Hora est" (Barbara Messmer, Violine; Christoph Harer, Violoncello; Dennis Götte, Theorbe; Klaus Eichhorn, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Philipp Ahmann) Louis Spohr: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffiths)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8460	1.002E+09	Sinfonie Nr. 8 G-Dur		NDR Elbphilharmonie Orchester; Howard Griffiths	Louis Spohr	2016-05-26	von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz) Jacques Ibert: Trio (Solisten des NDR Elbphilharmonie Orchesters) Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Joshua Bell, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Susanna Mälkki) Felix Mendelssohn: "Hora est" (Barbara Messmer, Violine; Christoph Harer, Violoncello; Dennis Götte, Theorbe; Klaus Eichhorn, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Philipp Ahmann) Louis Spohr: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffiths).	von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz) Jacques Ibert: Trio (Solisten des NDR Elbphilharmonie Orchesters) Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Joshua Bell, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Susanna Mälkki) Felix Mendelssohn: "Hora est" (Barbara Messmer, Violine; Christoph Harer, Violoncello; Dennis Götte, Theorbe; Klaus Eichhorn, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Philipp Ahmann) Louis Spohr: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffiths).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HRZ, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8461	1.002E+09	"Domaines" für Klarinette solo		Nicolas Baldeyrou; Orchestre Philharmonique de Radio France; Jakub Hruša	Pierre Boulez	2016-01-15	Aufzeichnung vom 08.01.16, Maison de la Radio, Paris. Pierre Boulez: "Domaines" für Klarinette solo Bohuslav Martinů: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271 Albert Roussel: "Bacchus et Ariane" Suite für Orchester Nr. 2 Bohuslav Martinů: "La Bagarre" Allegro für Orchester H. 155 Albert Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42 (Nicolas Baldeyrou, Klarinette; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Jakub Hruša)	Aufzeichnung vom 08.01.16, Maison de la Radio, Paris. Pierre Boulez: "Domaines" für Klarinette solo Bohuslav Martinů: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271 Albert Roussel: "Bacchus et Ariane" Suite für Orchester Nr. 2 Bohuslav Martinů: "La Bagarre" Allegro für Orchester H. 155 Albert Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42 (Nicolas Baldeyrou, Klarinette; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Jakub Hruša)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8462	1.002E+09	Sonate D-Dur op. 94		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Ani und Nia Sulkanishvili	Sergei S. Prokofjew	2016-05-16, 2016-09-01	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94 Kurt Weill: "Ofrabs Lieder" Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60 Henri Dutilleux: Sonatine Franz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433 Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94 Kurt Weill: "Ofrabs Lieder" Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60 Henri Dutilleux: Sonatine Franz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433 Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8463	1.002E+09	"Ofrahs Lieder"		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Ani und Nia Sulkanishvili	Kurt Weill	2016-05-16, 2016-09-01	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrahs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrahs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2
8464	1.002E+09	Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Ani und Nia Sulkanishvili	Carl Maria von Weber	2016-09-01, 2016-10-29, 2016-11-28	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrahs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrahs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk - DLF
8465	1.002E+09	Sonatine		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Ani und Nia Sulkanishvili	Henri Dutilleux	2016-09-01	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrahs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrahs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8466	1.002E+09	"Frühlingsglaube" D 686		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Ani und Nia Sulkanishvili	Franz Schubert	2016-09-01	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrahs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrahs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8467	1.002E+09	"Nacht und Träume" D 827		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Ani und Nia Sulkanishvili	Franz Schubert	2016-09-01	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrabs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrabs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8468	1.002E+09	"Seligkeit" D 433		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Ani und Nia Sulkanishvili	Franz Schubert	2016-09-01	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrabs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrabs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8469	1.002E+09	Tonbilder aus "Dornröschen"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Martin Fischer-Dieskau	Engelbert Humperdinck	2016-01-04	Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)J.S. Bach: Flötensonate C-Dur BWV 1033 (Emmanuel Pahud; Trevor Pinnock, Cembalo; Jonathan Manson, Violoncello)Händel: 1. Suite F-Dur aus der "Wassermusik" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Humperdinck: Tonbilder aus "Dornröschen" (Tschechoslowakisches RSO Bratislava, Leitung: Martin Fischer-Dieskau).	Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)J.S. Bach: Flötensonate C-Dur BWV 1033 (Emmanuel Pahud; Trevor Pinnock, Cembalo; Jonathan Manson, Violoncello)Händel: 1. Suite F-Dur aus der "Wassermusik" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Humperdinck: Tonbilder aus "Dornröschen" (Tschechoslowakisches RSO Bratislava, Leitung: Martin Fischer-Dieskau).	hr – hr 2 kultur - HR2
8470	1.002E+09	"Legenden" op. 59		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Ani und Nia Sulkanishvili	Antonín Dvorak	2016-05-16, 2016-09-01	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrabs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrabs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8471	1,002E+09	"Turandot", Ouvertüre		Philippe Cassard; Natalie Dessay; Orchestre de Chambre de Paris; Douglas Boyd	Franz Danzi	2016-07-29	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlid op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlid op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8472	1,002E+09	Die Liebende schreibt op. 86,3		Philippe Cassard; Natalie Dessay; Orchestre de Chambre de Paris; Douglas Boyd	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-29	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlid op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	Aufnahme vom 20.07.2016, Montpellier, Le Corum, Opéra Berlioz. Thema: "Chez Felix (Mendelssohn)". Die Sopranistin Natalie Dessay, der Pianist Philippe Cassard und das Orchestre de Chambre de Paris unternehmen einen liedhaft-orchestralen Besuch bei Felix Mendelssohn Bartholdy. Franz Danzi: "Turandot", Ouvertüre Felix Mendelssohn: Vier Lieder für Sopran und Klavier: Suleika op. 34,4; Die Liebende schreibt op. 86,3; Nachtlid op. 71,6; Hexenlied op. 8,8; Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 MWV O 7; Sinfonie Nr.1 c-Moll op. 11 MWV N 13 (Natalie Dessay Sopran; Philippe Cassard, Klavier; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Douglas Boyd)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8473	1.002E+09	Violinkonzert E-Dur BWV 1042		Mirjam Contzen; Münchner Rundfunkorchester; Friedrich Haider	Johann Sebastian Bach	2016-04-22	Arthur Sullivan: Ouvertüre zu "The Mikado" (Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe); Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Mirjam Contzen; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Carewe); Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Mirjam Contzen; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Friedrich Haider); Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel); Joseph Haydn: Ausschnitt aus "Orfeo ed Euridice", Hob XXVIII:13 (Elisabeth Scholl, Veronica Cangemi und Hilke Brosius, Sopran; Kobie van Rensburg und Andreas Mogl, Tenor; Martin Gantner, Bariton; Gerald Häussler, Rudolf Hillebrand, Dankwart Siegle, Wilfried Vorwold und Tim Hennis, Bass; Anja Lechner, Violoncello; Marc Lawson, Hammerklavier; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marc Piollet); Dmitri Schostakowitsch: "Walzer Nr. 2" (The Philharmonics); Henri Dutilleul: Préludes (Anne Queffelec, Klavier); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 "Prager Sinfonie" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Adam Fischer); Domenico Liverani: Terzettino (Andrej Starchenko, Klarinette; Dina Fortuna, Violoncello; Michael Poliatkin, Klavier); Franz Liszt: Eine Sinfonie zu Dantes Divina Commedia (Chorus Sine Nomine; Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck); Nadia Boulanger: Trois pieces (Maximilian Hornung, Violoncello; Milana Chernyavska, Klavier); Felix Mendelssohn: Meeresstille und glückliche Fahrt op. 27, Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); William Walton: Konzert (Nigel Kennedy, Viola; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: André Previn); Luigi Boccherini: Ausschnitt aus dem "Fandango-Quintett" (José de Udaeta, Kastagnetten; Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall); Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro aus der Sonate C-Dur KV 545 (Christoph Eschenbach, Klavier); Franz Schubert: Finale aus der Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589 (Hanover Band, Leitung: Roy Goodman); Isaac Albéniz: Asturias op. 47, 5 (Milos Karadagic, Gitarre); Johann Wenzel Kalliwoda: Introduzione aus der Sinfonie Nr. 4 C-Dur op. 60 (Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens); Johann Heinrich Schmelzer: Sonate Nr. 11 (Anima mea); John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe); Jean-Baptiste Lully: Chaconne des scaramouches, Aus dem Studio Franken. Gustav Holst: Quintett As-Dur, Minuet op. 14 (Cambini-Quintett); Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt); Johan Helmich Roman: Sonate Nr. 2 D-Dur (Verena Fischer, Flöte; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Léon Berben, Cembalo); Fromental Halévy: "Le Guitarero", Ouvertüre (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier); Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter); Dmitri Schostakowitsch: "Tahiti-Trott" op. 16 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths); Gioacchino Rossini: "Il Signor Bruschino", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Giuseppe Patané); Henry Purcell: "The History of Timon of Athens", Curtain tune on a ground (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar); Alexander Aljabjew: Variationen über "Ehal kazak za Dunai" (Alexander Trostjanskiy, Violine; Musica Viva, Leitung: Alexander Rudin); Enrique Granados: "Goyescas", El fandango de candil (Edith Thauer, Klavier); Michel Pignolet de Montclair: "La Paix" (Le Parlement de Musique, Leitung: Martin Gester); Friedrich Witt: Concertino C-Dur (Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini); Léo Delibes: "Coppélia", Thème slave varié aus dem 1. Akt (Orchestre de L'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano), Georg Philipp Telemann: Konzert für 2 Violinen, Viola und Basso cont. d-Moll (Musica Fiorita); Jean Pierre Duport: Sonate für 2 Violoncelli und Klavier D-Dur op. 2 Nr. 1 (Anner Bylsma, Kenneth Slowik, Violoncello; Stanley Hoogland, Klavier); Maurice Ravel: "Five O'Clock Fochtrot" aus "L'enfant et les sortilèges" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bernard Herrmann); Dmitri Schostakowitsch: "Tahiti-Trott", Paraphrase über "Tea for two" für Orchester op. 16 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths); Serge Prokofjew: 3 Melodien für Violine und Klavier aus op. 35b (Mikhail Ovrutsky, Violine; Sonya Ovrutsky, Klavier); Michail Glinka: Ouvertüre zur Oper "Ruslan and Ludmilla" (Russisches Nationalorchester, Leitung: Mikhail Pletnev); Mit Wolfgang Sandberger, Dmitri Schostakowitsch: Tahiti-Trot op. 16, Fochtrott (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths); Astor Piazzolla:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
8474	1.002E+09	"Tahiti-Trott" op. 16		Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Griffiths	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-03-12, 2016-04-02	Aufnahme vom 14. September 2014 aus dem Kirsten-Flagstad-Saal in Hamar. Alfonso Leng: Preludio No. 1 Enrique Soro: Danza fantástica; Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16; Tschaikowski: 1. Sinfonie g-Moll op. 13, "Winterträume" (Vadym Kholodenko, Klavier; Norwegisches Radio-Orchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2	
8475	1.002E+09	Preludio No. 1 Enrique Soro: Danza fantástica		Vadym Kholodenko; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo; Miguel Harth-Bedoya	Alfonso Leng	2016-02-28	Aufnahme vom 14. September 2014 aus dem Kirsten-Flagstad-Saal in Hamar. Alfonso Leng: Preludio No. 1 Enrique Soro: Danza fantástica; Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16; Tschaikowski: 1. Sinfonie g-Moll op. 13, "Winterträume" (Vadym Kholodenko, Klavier; Norwegisches Radio-Orchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	hr – hr 2 kultur - HR2	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8476	1.002E+09	Klavierkonzert a-Moll op. 16		Vadym Kholodenko; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo; Miguel Harth-Bedoya	Edvard Grieg	2016-02-28	Aufnahme vom 14. September 2014 aus dem Kirsten-Flagstad-Saal in Hamar. Alfonso Leng: Preludio No. 1 Enrique Soro: Danza fantásticaGrieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16Tschaiowski: 1. Sinfonie g-Moll op. 13. "Winterträume" (Vadym Kholodenko, Klavier; Norwegisches Radio-Orchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	Aufnahme vom 14. September 2014 aus dem Kirsten-Flagstad-Saal in Hamar. Alfonso Leng: Preludio No. 1 Enrique Soro: Danza fantásticaGrieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16Tschaiowski: 1. Sinfonie g-Moll op. 13. "Winterträume" (Vadym Kholodenko, Klavier; Norwegisches Radio-Orchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	hr – hr 2 kultur - HR2
8477	1.002E+09	"The Rake's Progress"		Hanna Rantala; Mika Pohjonen; Merle Siltamo; Juha Eskelinen; Päivi Nisula; Jaakko Kortekangas; Kolt Soasepp; Steve Davislim; Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen	Igor F. Strawinsky	2016-10-22, 2016-11-19	Aufnahme vom 9. April 2016 aus dem Opernhaus, Helsinki. Mit Steve Davislim (Tom Rakewell); Hanna Rantala (Anne Trulove); Jaakko Kortekangas (Nick Shadow); Päivi Nisula (Baba); Kolt Soasepp (Vater Trulove); Mika Pohjonen (Sellem); Merle Siltamo (Mutter Goose); Juha Eskelinen (Wärter des Irrenhauses); Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen (Leitung). Thema: Oper in drei Akten und einem Epilog, Aufnahme vom 9. April 2016 in der Finnischen Nationaloper, Helsinki. Mit Kolt Soasepp (Baba); Kolt Soasepp (Vater Trulove); Mika Pohjonen (Sellem); Merle Siltamo (Mutter Goose); Juha Eskelinen (Wärter des Irrenhauses); Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen (Leitung). Thema: Oper in drei Akten. In englischer Sprache. Aufzeichnung vom 09.04.16, Finnische Nationaloper Helsinki. Mit Steve Davislim (Tom Rakewell, Tenor); Hanna Rantala (Anne Trulove, Sopran); Jaakko Kortekangas (Nick Shadow, Bariton); Päivi Nisula (Baba, Mezzosopran); Kolt Soasepp (Vater Trulove, Bass); Mika Pohjonen (Sellem, Tenor); Merle Siltamo (Mutter Goose, Alt); Juha Eskelinen (Wärter des Irrenhauses, Bass); Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen (Leitung). Thema: Oper in drei Akten und einem Epilog frei nach William Hogarths Kupferstichen gleichen Namens	Aufnahme vom 9. April 2016 aus dem Opernhaus, Helsinki. Mit Steve Davislim (Tom Rakewell); Hanna Rantala (Anne Trulove); Jaakko Kortekangas (Nick Shadow); Päivi Nisula (Baba); Kolt Soasepp (Vater Trulove); Mika Pohjonen (Sellem); Merle Siltamo (Mutter Goose); Juha Eskelinen (Wärter des Irrenhauses); Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen (Leitung). Thema: Oper in drei Akten und einem Epilog, Aufnahme vom 9. April 2016 in der Finnischen Nationaloper, Helsinki. Mit Kolt Soasepp (Baba); Kolt Soasepp (Vater Trulove); Mika Pohjonen (Sellem); Merle Siltamo (Mutter Goose); Juha Eskelinen (Wärter des Irrenhauses); Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen (Leitung). Thema: Oper in drei Akten und einem Epilog frei nach William Hogarths Kupferstichen gleichen Namens	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
8478	1.002E+09	Konzert g-Moll R 531		Vilém Veverka; Barocco sempre giovane; Josef Krecmer	Antonio Vivaldi	2016-12-18	Aufnahme aus dem Rittersaal, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer)	Aufnahme aus dem Rittersaal, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8479	1.002E+09	Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8, "Weihnachtskonzert"		Vilém Veverka; Barocco sempre giovane; Josef Krecmer	Arcangelo Corelli	2016-12-18	Aufnahme aus dem Rittersaal, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer)	Aufnahme aus dem Rittersaal, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti, Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8480	1,002E+09	Konzert D-Dur R 564		Vilém Veverka; Barocco sempre giovane; Josef Krecmer	Antonio Vivaldi	2016-12-18	Aufnahme aus dem Rittersaal. Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto g-MollArcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8, "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti. Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto g-MollArcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8, "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer), Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti. Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto g-MollArcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8, "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8481	1,002E+09	Modulierendes Präludium KV 624		Alexandre Tharaud	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-10	Aufnahme vom 9. November 2014 aus dem "Théâtre de l'Heure-Bleue", La Chaux-de-Fonds / Schweiz. Mozart: Klaviersuite C-Dur KV 399; Gigue G-Dur KV 574; Modulierendes Präludium KV 624; Klaviersonate A-Dur KV 331Schubert: Deutsche Tänze D 783Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 110 (Alexandre Tharaud)	Aufnahme vom 9. November 2014 aus dem "Théâtre de l'Heure-Bleue", La Chaux-de-Fonds / Schweiz. Mozart: Klaviersuite C-Dur KV 399; Gigue G-Dur KV 574; Modulierendes Präludium KV 624; Klaviersonate A-Dur KV 331Schubert: Deutsche Tänze D 783Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 110 (Alexandre Tharaud)	hr – hr 2 kultur - HR2
8482	1,002E+09	Gigue G-Dur KV 574		Alexandre Tharaud	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-10	Aufnahme vom 9. November 2014 aus dem "Théâtre de l'Heure-Bleue", La Chaux-de-Fonds / Schweiz. Mozart: Klaviersuite C-Dur KV 399; Gigue G-Dur KV 574; Modulierendes Präludium KV 624; Klaviersonate A-Dur KV 331Schubert: Deutsche Tänze D 783Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 110 (Alexandre Tharaud)	Aufnahme vom 9. November 2014 aus dem "Théâtre de l'Heure-Bleue", La Chaux-de-Fonds / Schweiz. Mozart: Klaviersuite C-Dur KV 399; Gigue G-Dur KV 574; Modulierendes Präludium KV 624; Klaviersonate A-Dur KV 331Schubert: Deutsche Tänze D 783Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 110 (Alexandre Tharaud)	hr – hr 2 kultur - HR2
8483	1,002E+09	Deutsche Tänze D 783		Alexandre Tharaud	Franz Schubert	2016-01-10	Aufnahme vom 9. November 2014 aus dem "Théâtre de l'Heure-Bleue", La Chaux-de-Fonds / Schweiz. Mozart: Klaviersuite C-Dur KV 399; Gigue G-Dur KV 574; Modulierendes Präludium KV 624; Klaviersonate A-Dur KV 331Schubert: Deutsche Tänze D 783Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 110 (Alexandre Tharaud)	Aufnahme vom 9. November 2014 aus dem "Théâtre de l'Heure-Bleue", La Chaux-de-Fonds / Schweiz. Mozart: Klaviersuite C-Dur KV 399; Gigue G-Dur KV 574; Modulierendes Präludium KV 624; Klaviersonate A-Dur KV 331Schubert: Deutsche Tänze D 783Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 110 (Alexandre Tharaud)	hr – hr 2 kultur - HR2
8484	1,002E+09	Klaviersonate As-Dur op. 110		Alexandre Tharaud	Ludwig van Beethoven	2016-01-10	Aufnahme vom 9. November 2014 aus dem "Théâtre de l'Heure-Bleue", La Chaux-de-Fonds / Schweiz. Mozart: Klaviersuite C-Dur KV 399; Gigue G-Dur KV 574; Modulierendes Präludium KV 624; Klaviersonate A-Dur KV 331Schubert: Deutsche Tänze D 783Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 110 (Alexandre Tharaud)	Aufnahme vom 9. November 2014 aus dem "Théâtre de l'Heure-Bleue", La Chaux-de-Fonds / Schweiz. Mozart: Klaviersuite C-Dur KV 399; Gigue G-Dur KV 574; Modulierendes Präludium KV 624; Klaviersonate A-Dur KV 331Schubert: Deutsche Tänze D 783Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 110 (Alexandre Tharaud)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8485	1.002E+09 103	Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op.		Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande	Camille Saint-Saens	2016-10-02	Thema: Zum 80. Geburtstag von Charles Édouard Dutoit am 7. Oktober. Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande) Ernest Chausson: Poème für Violine und Orchester op. 25 (Kyung-Wha Chung; Royal Philharmonic Orchestra London) Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin (Sinfonietta de Montréal) Jacques Ibert: Flötenkonzert (James Galway; Royal Philharmonic Orchestra London) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade, Sinfonische Suite für Orchester op. 35 (Royal Philharmonic Orchestra London) Peter Tschaikowski:	Thema: Zum 80. Geburtstag von Charles Édouard Dutoit am 7. Oktober. Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande) Ernest Chausson: Poème für Violine und Orchester op. 25 (Kyung-Wha Chung; Royal Philharmonic Orchestra London) Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin (Sinfonietta de Montréal) Jacques Ibert: Flötenkonzert (James Galway; Royal Philharmonic Orchestra London) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade, Sinfonische Suite für Orchester op. 35 (Royal Philharmonic Orchestra London) Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 (Martha Argerich; Royal Philharmonic Orchestra London)	rbb – kulturradio - RBBKR
8486	1.002E+09	Quartett Nr. 1 Es-Dur		Hausmusik London	Luigi Cherubini	2016-01-09, 2016-09-17	Felix Weingartner: Violinkonzert G-Dur op. 52 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis) Luigi Cherubini: Quartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London) Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth), von BR-Klassik. Felix Weingartner: Violinkonzert G-Dur op. 52 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis) Luigi Cherubini: Quartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London) Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth), von BR-Klassik. Igor Strawinsky: "Le sacre du printemps" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling) Luigi Cherubini: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London) Carl Czerny: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Grzegorz Nowak).	Felix Weingartner: Violinkonzert G-Dur op. 52 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis) Luigi Cherubini: Quartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London) Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth), von BR-Klassik. Felix Weingartner: Violinkonzert G-Dur op. 52 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis) Luigi Cherubini: Quartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London) Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth), von BR-Klassik. Igor Strawinsky: "Le sacre du printemps" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling) Luigi Cherubini: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London) Carl Czerny: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Grzegorz Nowak).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8487	1.002E+09	"Venezia e Napoli" S 162		Bertrand Chamayou	Franz Liszt	2016-07-11	Konzert vom 22. April im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" Franz Schubert: 12 Deutsche Tänze D 790 Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen", Transkription für Klavier R 243 Nr. 2 Maurice Ravel: "Miroirs", 5 Stücke für Klavier Franz Liszt: "Venezia e Napoli" S 162 (Bertrand Chamayou, Klavier)	Konzert vom 22. April im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" Franz Schubert: 12 Deutsche Tänze D 790 Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen", Transkription für Klavier R 243 Nr. 2 Maurice Ravel: "Miroirs", 5 Stücke für Klavier Franz Liszt: "Venezia e Napoli" S 162 (Bertrand Chamayou, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8488	1.002E+09	Havanaise E-Dur op. 83		Harriet Langley; Orchestre Philharmonique Royal de Liège; Christian Arming	Camille Saint-Saens	2016-06-24	Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: "L'amore medico", Ouvertüre und Intermezzo (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: "Il Gattopardo", Tanzsuite (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan).	Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: "L'amore medico", Ouvertüre und Intermezzo (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: "Il Gattopardo", Tanzsuite (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8489	1.002E+09	Das Danish String Quartet spielt bei den Schwetzingen SWR-Festspielen Quartette der beiden Dänen Per Norgard und Carl Nielsen. Gast aus Mitteleuropa ist Beethovens zweites Rasumovsky-Quartett.		Danish String Quartet	Der zweite Teil des Konzertes ist rein instrumental. Er lässt ebenfalls nordisches Polarlicht aufleuchten	2016-08-31	Aufnahme vom 26. Mai 2016 aus dem Mozartsaal des Schwetzingen Schlosses. Der zweite Teil des Konzertes ist rein instrumental. Er lässt ebenfalls nordisches Polarlicht aufleuchten: Das Danish String Quartet spielt bei den Schwetzingen SWR-Festspielen Quartette der beiden Dänen Per Norgard und Carl Nielsen. Gast aus Mitteleuropa ist Beethovens zweites Rasumovsky-Quartett. Per Norgard: Streichquartett Nr. 1, "Quartetto Breve" Carl Nielsen: Streichquartett f-Moll op. 5 Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59.2 (Danish String Quartet)	Aufnahme vom 26. Mai 2016 aus dem Mozartsaal des Schwetzingen Schlosses. Der zweite Teil des Konzertes ist rein instrumental. Er lässt ebenfalls nordisches Polarlicht aufleuchten: Das Danish String Quartet spielt bei den Schwetzingen SWR-Festspielen Quartette der beiden Dänen Per Norgard und Carl Nielsen. Gast aus Mitteleuropa ist Beethovens zweites Rasumovsky-Quartett. Per Norgard: Streichquartett Nr. 1, "Quartetto Breve" Carl Nielsen: Streichquartett f-Moll op. 5 Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59.2 (Danish String Quartet)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8490	1.002E+09	"Poème"		Münchener Rundfunkorchester; Heinz Geese	Zdenek Fibich	2016-07-16, 2016-08-27	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Rudolf Friml: "Donkey Serenade" (Leitung: Jan Stulen)Zdenek Fibich: "Poème" (Leitung: Heinz Geese)August Peter Waldenmaier: "Unter südlicher Sonne" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Ulrich Sommerlatte: "Drei folkloristische Stücke" (Leitung: Ulrich Sommerlatte)Franz von Suppé: Variationen über "Was kommt dort von der Höh" (Leitung: Reto Parolari)Josef Rixner: "Tanz der Maske" (Leitung: Robert Hanel)Gerardo Matos Rodríguez: "La cumparsita" (Leitung: Reto Parolari).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Rudolf Friml: "Donkey Serenade" (Leitung: Jan Stulen)Zdenek Fibich: "Poème" (Leitung: Heinz Geese)August Peter Waldenmaier: "Unter südlicher Sonne" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Ulrich Sommerlatte: "Drei folkloristische Stücke" (Leitung: Ulrich Sommerlatte)Franz von Suppé: Variationen über "Was kommt dort von der Höh" (Leitung: Reto Parolari)Josef Rixner: "Tanz der Maske" (Leitung: Robert Hanel)Gerardo Matos Rodríguez: "La cumparsita" (Leitung: Reto Parolari).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8491	1.002E+09	"La cumparsita"		Münchener Rundfunkorchester; Reto Parolari	Gerardo Hernán Matos Rodríguez	2016-08-27	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Rudolf Friml: "Donkey Serenade" (Leitung: Jan Stulen)Zdenek Fibich: "Poème" (Leitung: Heinz Geese)August Peter Waldenmaier: "Unter südlicher Sonne" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Ulrich Sommerlatte: "Drei folkloristische Stücke" (Leitung: Ulrich Sommerlatte)Franz von Suppé: Variationen über "Was kommt dort von der Höh" (Leitung: Reto Parolari)Josef Rixner: "Tanz der Maske" (Leitung: Robert Hanel)Gerardo Matos Rodríguez: "La cumparsita" (Leitung: Reto Parolari).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Rudolf Friml: "Donkey Serenade" (Leitung: Jan Stulen)Zdenek Fibich: "Poème" (Leitung: Heinz Geese)August Peter Waldenmaier: "Unter südlicher Sonne" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Ulrich Sommerlatte: "Drei folkloristische Stücke" (Leitung: Ulrich Sommerlatte)Franz von Suppé: Variationen über "Was kommt dort von der Höh" (Leitung: Reto Parolari)Josef Rixner: "Tanz der Maske" (Leitung: Robert Hanel)Gerardo Matos Rodríguez: "La cumparsita" (Leitung: Reto Parolari).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8492	1.002E+09	"Ii barbiere di Siviglia"		Fulvio Bettini; Topi Lehtipuu; Erik Arman; Pietro Spagnoli; Mari Eriksmoen; Christoph Seidl; André Schuen; Freiburger Barockorchester; René Jacobs	Giovanni Paisiello	2016-02-06	Aufnahme vom 06. März 2015 im Palais Beaux-Arts, Brüssel. Mit Topi Lehtipuu (Il Conte d'Almaviva); Mari Eriksmoen (Rosina); Pietro Spagnoli (Bartolo); André Schuen (Figaro); Fulvio Bettini (Don Basilio); Christoph Seidl (Lo svegliato); Erik Arman (Il Giovinetto); Freiburger Barockorchester; René Jacobs (Leitung). Thema: Dramma giocoso in vier Akten	Aufnahme vom 06. März 2015 im Palais Beaux-Arts, Brüssel. Mit Topi Lehtipuu (Il Conte d'Almaviva); Mari Eriksmoen (Rosina); Pietro Spagnoli (Bartolo); André Schuen (Figaro); Fulvio Bettini (Don Basilio); Christoph Seidl (Lo svegliato); Erik Arman (Il Giovinetto); Freiburger Barockorchester; René Jacobs (Leitung). Thema: Dramma giocoso in vier Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8493	1,002E+09	Trio für Violine, Violoncello und Klavier c-Moll op. 66		Raphael Pidoux; Vincent Coq; Jean-Marc Phillips-Varjabédian; Trio Wanderer	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-02-06	Thema: Bonndorfer Schlosskonzerte. Felix Mendelssohn: Trio für Violine, Violoncello und Klavier c-Moll op. 66 Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 g-Moll (Trio Wanderer: Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine; Raphael Pidoux, Violoncello; Vincent Coq, Klavier) (Konzert vom 10. Oktober 2015, Festsaal, Schloss Bonndorf) Leos Janáček: Sinfonietta Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz); Sonetto 104 del Petrarca für Klavier E-Dur aus "Les Années de pèlerinage, deuxième année" Leos Janáček: "Tara Bulba", Rhapsodie für Orchester (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon)	Thema: Bonndorfer Schlosskonzerte. Felix Mendelssohn: Trio für Violine, Violoncello und Klavier c-Moll op. 66 Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 g-Moll (Trio Wanderer: Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine; Raphael Pidoux, Violoncello; Vincent Coq, Klavier) (Konzert vom 10. Oktober 2015, Festsaal, Schloss Bonndorf) Leos Janáček: Sinfonietta Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz); Sonetto 104 del Petrarca für Klavier E-Dur aus "Les Années de pèlerinage, deuxième année" Leos Janáček: "Tara Bulba", Rhapsodie für Orchester (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 3. März 2015, Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
8494	1,002E+09	Sinfonietta		Enrico Pace; Philharmonisches Orchester Freiburg; Fabrice Bollon	Leos Janáček	2016-02-06, 2016-10-22	Thema: Bonndorfer Schlosskonzerte. Felix Mendelssohn: Trio für Violine, Violoncello und Klavier c-Moll op. 66 Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 g-Moll (Trio Wanderer: Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine; Raphael Pidoux, Violoncello; Vincent Coq, Klavier) (Konzert vom 10. Oktober 2015, Festsaal, Schloss Bonndorf) Leos Janáček: Sinfonietta Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz); Sonetto 104 del Petrarca für Klavier E-Dur aus "Les Années de pèlerinage, deuxième année" Leos Janáček: "Tara Bulba", Rhapsodie für Orchester (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon)	Thema: Bonndorfer Schlosskonzerte. Felix Mendelssohn: Trio für Violine, Violoncello und Klavier c-Moll op. 66 Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 g-Moll (Trio Wanderer: Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine; Raphael Pidoux, Violoncello; Vincent Coq, Klavier) (Konzert vom 10. Oktober 2015, Festsaal, Schloss Bonndorf) Leos Janáček: Sinfonietta Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz); Sonetto 104 del Petrarca für Klavier E-Dur aus "Les Années de pèlerinage, deuxième année" Leos Janáček: "Tara Bulba", Rhapsodie für Orchester (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 3. März 2015, Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8495	1,002E+09	Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz)		Enrico Pace; Philharmonisches Orchester Freiburg; Fabrice Bollon	Franz Liszt	2016-02-06, 2016-10-22	Thema: Bonndorfer Schlosskonzerte. Felix Mendelssohn: Trio für Violine, Violoncello und Klavier c-Moll op. 66 Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 g-Moll (Trio Wanderer: Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine; Raphael Pidoux, Violoncello; Vincent Coq, Klavier) (Konzert vom 10. Oktober 2015, Festsaal, Schloss Bonndorf) Leos Janáček: Sinfonietta Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz); Sonetto 104 del Petrarca für Klavier E-Dur aus "Les Années de pèlerinage, deuxième année" Leos Janáček: "Tara Bulba", Rhapsodie für Orchester (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon)	Thema: Bonndorfer Schlosskonzerte. Felix Mendelssohn: Trio für Violine, Violoncello und Klavier c-Moll op. 66 Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 g-Moll (Trio Wanderer: Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine; Raphael Pidoux, Violoncello; Vincent Coq, Klavier) (Konzert vom 10. Oktober 2015, Festsaal, Schloss Bonndorf) Leos Janáček: Sinfonietta Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz); Sonetto 104 del Petrarca für Klavier E-Dur aus "Les Années de pèlerinage, deuxième année" Leos Janáček: "Tara Bulba", Rhapsodie für Orchester (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 3. März 2015 im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
8496	1,002E+09	"Tara Bulba", Rhapsodie für Orchester		Enrico Pace; Philharmonisches Orchester Freiburg; Fabrice Bollon	Leos Janáček	2016-02-06, 2016-10-22	Thema: Bonndorfer Schlosskonzerte. Felix Mendelssohn: Trio für Violine, Violoncello und Klavier c-Moll op. 66 Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 g-Moll (Trio Wanderer: Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine; Raphael Pidoux, Violoncello; Vincent Coq, Klavier) (Konzert vom 10. Oktober 2015, Festsaal, Schloss Bonndorf) Leos Janáček: Sinfonietta Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz); Sonetto 104 del Petrarca für Klavier E-Dur aus "Les Années de pèlerinage, deuxième année" Leos Janáček: "Tara Bulba", Rhapsodie für Orchester (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon)	Thema: Bonndorfer Schlosskonzerte. Felix Mendelssohn: Trio für Violine, Violoncello und Klavier c-Moll op. 66 Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 g-Moll (Trio Wanderer: Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine; Raphael Pidoux, Violoncello; Vincent Coq, Klavier) (Konzert vom 10. Oktober 2015, Festsaal, Schloss Bonndorf) Leos Janáček: Sinfonietta Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz); Sonetto 104 del Petrarca für Klavier E-Dur aus "Les Années de pèlerinage, deuxième année" Leos Janáček: "Tara Bulba", Rhapsodie für Orchester (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 3. März 2015 im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8497	1.002E+09	Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 A-Dur op. 12 Nr. 2		Kristóf Baráti; Klára Würtz	Ludwig van Beethoven	2016-09-01	Konzert vom 15. April im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 A-Dur op. 12 Nr. 2 Franz Schubert: Impromptu B-Dur op. 142 Nr. 3 D 935 Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita II d-Moll für Violine solo Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Kristóf Baráti, Violine; Klára Würtz, Klavier)	Konzert vom 15. April im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 A-Dur op. 12 Nr. 2 Franz Schubert: Impromptu B-Dur op. 142 Nr. 3 D 935 Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita II d-Moll für Violine solo Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Kristóf Baráti, Violine; Klára Würtz, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8498	1.002E+09	Impromptu B-Dur op. 142 Nr. 3 D 935		Kristóf Baráti; Klára Würtz	Franz Schubert	2016-09-01	Konzert vom 15. April im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 A-Dur op. 12 Nr. 2 Franz Schubert: Impromptu B-Dur op. 142 Nr. 3 D 935 Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita II d-Moll für Violine solo Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Kristóf Baráti, Violine; Klára Würtz, Klavier)	Konzert vom 15. April im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 A-Dur op. 12 Nr. 2 Franz Schubert: Impromptu B-Dur op. 142 Nr. 3 D 935 Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita II d-Moll für Violine solo Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Kristóf Baráti, Violine; Klára Würtz, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8499	1.002E+09	Chaconne aus der Partita II d-Moll für Violine solo		Kristóf Baráti; Klára Würtz	Johann Sebastian Bach	2016-09-01	Konzert vom 15. April im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 A-Dur op. 12 Nr. 2 Franz Schubert: Impromptu B-Dur op. 142 Nr. 3 D 935 Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita II d-Moll für Violine solo Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Kristóf Baráti, Violine; Klára Würtz, Klavier)	Konzert vom 15. April im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 A-Dur op. 12 Nr. 2 Franz Schubert: Impromptu B-Dur op. 142 Nr. 3 D 935 Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita II d-Moll für Violine solo Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Kristóf Baráti, Violine; Klára Würtz, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8500	1,002E+09	Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate"		Kristóf Baráti; Klára Würtz	Ludwig van Beethoven	2016-09-01	Konzert vom 15. April im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 A-Dur op. 12 Nr. 2 Franz Schubert: Impromptu B-Dur op. 142 Nr. 3 D 935 Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita II d-Moll für Violine solo Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Kristóf Baráti, Violine; Klára Würtz, Klavier)	Konzert vom 15. April im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 2 A-Dur op. 12 Nr. 2 Franz Schubert: Impromptu B-Dur op. 142 Nr. 3 D 935 Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita II d-Moll für Violine solo Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Kristóf Baráti, Violine; Klára Würtz, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8501	1,002E+09	"Amen, Lob und Ehre", Kantaten an Weihnachten		Jonas Boy; Jan Jerlitschka; Barockorchester Pulchra Musica; Knabenchor Capella Vocalis Reutlingen; Christian Bonath	Georg Philipp Telemann	2016-01-02	Konzert vom 26. Juli 2015 in Reutlingen. Georg Philipp Telemann: "Freuet euch, die ihr mit Christo leidet"; "Und das Wort ward Fleisch"; "Amen, Lob und Ehre", Kantaten an Weihnachten (Jan Jerlitschka, Knabensopran; Jonas Boy, Tenor; Knabenchor Capella Vocalis Reutlingen; Barockorchester Pulchra Musica, Leitung: Christian Bonath)	Konzert vom 26. Juli 2015 in Reutlingen. Georg Philipp Telemann: "Freuet euch, die ihr mit Christo leidet"; "Und das Wort ward Fleisch"; "Amen, Lob und Ehre", Kantaten an Weihnachten (Jan Jerlitschka, Knabensopran; Jonas Boy, Tenor; Knabenchor Capella Vocalis Reutlingen; Barockorchester Pulchra Musica, Leitung: Christian Bonath)	SWR – SWR2 - SWR2
8502	1,002E+09	"Und das Wort ward Fleisch"		Jonas Boy; Jan Jerlitschka; Barockorchester Pulchra Musica; Knabenchor Capella Vocalis Reutlingen; Christian Bonath	Georg Philipp Telemann	2016-01-02	Konzert vom 26. Juli 2015 in Reutlingen. Georg Philipp Telemann: "Freuet euch, die ihr mit Christo leidet"; "Und das Wort ward Fleisch"; "Amen, Lob und Ehre", Kantaten an Weihnachten (Jan Jerlitschka, Knabensopran; Jonas Boy, Tenor; Knabenchor Capella Vocalis Reutlingen; Barockorchester Pulchra Musica, Leitung: Christian Bonath)	Konzert vom 26. Juli 2015 in Reutlingen. Georg Philipp Telemann: "Freuet euch, die ihr mit Christo leidet"; "Und das Wort ward Fleisch"; "Amen, Lob und Ehre", Kantaten an Weihnachten (Jan Jerlitschka, Knabensopran; Jonas Boy, Tenor; Knabenchor Capella Vocalis Reutlingen; Barockorchester Pulchra Musica, Leitung: Christian Bonath)	SWR – SWR2 - SWR2
8503	1,002E+09	"Freuet euch, die ihr mit Christo leidet"		Jonas Boy; Jan Jerlitschka; Barockorchester Pulchra Musica; Knabenchor Capella Vocalis Reutlingen; Christian Bonath	Georg Philipp Telemann	2016-01-02	Konzert vom 26. Juli 2015 in Reutlingen. Georg Philipp Telemann: "Freuet euch, die ihr mit Christo leidet"; "Und das Wort ward Fleisch"; "Amen, Lob und Ehre", Kantaten an Weihnachten (Jan Jerlitschka, Knabensopran; Jonas Boy, Tenor; Knabenchor Capella Vocalis Reutlingen; Barockorchester Pulchra Musica, Leitung: Christian Bonath)	Konzert vom 26. Juli 2015 in Reutlingen. Georg Philipp Telemann: "Freuet euch, die ihr mit Christo leidet"; "Und das Wort ward Fleisch"; "Amen, Lob und Ehre", Kantaten an Weihnachten (Jan Jerlitschka, Knabensopran; Jonas Boy, Tenor; Knabenchor Capella Vocalis Reutlingen; Barockorchester Pulchra Musica, Leitung: Christian Bonath)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8504	1,002E+09	"Orphée et Eurydice"		Lucy Crowe; Juan Diego Flórez; Amanda Forsythe; English Baroque Soloists; Monteverdi Choir; John Eliot Gardiner	Christoph Willibald Gluck	2016-01-07, 2016-02-13, 2016-07-02	Aufnahme vom 30. September 2015 im Royal Opera House, Covent Garden, London. Mit Juan Diego Flórez (Orphée); Lucy Crowe (Eurydice); Amanda Forsythe (Amour); Monteverdi Choir; English Baroque Soloists; John Eliot Gardiner (Leitung). Thema: Tragédie-opéra in drei Akten. In französischer Sprache	Aufnahme vom 30. September 2015 im Royal Opera House, Covent Garden, London. Mit Juan Diego Flórez (Orphée); Lucy Crowe (Eurydice); Amanda Forsythe (Amour); Monteverdi Choir; English Baroque Soloists; John Eliot Gardiner (Leitung). Thema: Tragédie-opéra in drei Akten. In französischer Sprache, Aufnahme vom 30. September 2015 im Royal Opera House, Covent Garden, London. Mit Juan Diego Flórez (Orphée); Lucy Crowe (Eurydice); Amanda Forsythe (Amour); Monteverdi Choir; English Baroque Soloists; John Eliot Gardiner (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8505	1,002E+09	36		Haydn-Ensemble Berlin; Hansjörg Schellenberger	: Divertimento für zwei Violinen, Bass, Flöte, zwei Oboen und zwei Hörner G-Dur Hob. II	2016-05-14	Aufnahme vom 15.01.1996 in der Berliner Philharmonie. Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Oratorium in vier Teilen Hob. XXI:3 (Genia Kühmeier, Sopran; Werner Gura, Tenor; Christian Gerhaher, Bariton; Arnold-Schönberg-Chor, Wien; Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt); Divertimento für zwei Violinen, Bass, Flöte, zwei Oboen und zwei Hörner G-Dur Hob. II:36 (Haydn-Ensemble Berlin, Leitung: Hansjörg Schellenberger)	Aufnahme vom 15.01.1996 in der Berliner Philharmonie. Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Oratorium in vier Teilen Hob. XXI:3 (Genia Kühmeier, Sopran; Werner Gura, Tenor; Christian Gerhaher, Bariton; Arnold-Schönberg-Chor, Wien; Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt); Divertimento für zwei Violinen, Bass, Flöte, zwei Oboen und zwei Hörner G-Dur Hob. II:36 (Haydn-Ensemble Berlin, Leitung: Hansjörg Schellenberger)	rbb – kulturradio - RBBKR
8506	1,002E+09	Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042		Kristóf Baráti; Ungarisches Kammerorchester; Kristóf Baráti	Johann Sebastian Bach	2016-09-18	Aufzeichnung vom 03.09.16, Palas der Wartburg, Eisenach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042 Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll; Konzert für Violine und Orchester d-Moll Richard Strauss: Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester) Béla Bartók: Divertimento für Streichorchester (Kristóf Baráti, Violine; Ungarisches Kammerorchester, Leitung: Kristóf Baráti)	Aufzeichnung vom 03.09.16, Palas der Wartburg, Eisenach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042 Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll; Konzert für Violine und Orchester d-Moll Richard Strauss: Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester) Béla Bartók: Divertimento für Streichorchester (Kristóf Baráti, Violine; Ungarisches Kammerorchester, Leitung: Kristóf Baráti)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8507	1,002E+09	Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll		Kristóf Baráti; Ungarisches Kammerorchester; Kristóf Baráti	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-09-18	Aufzeichnung vom 03.09.16, Palas der Wartburg, Eisenach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042 Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll; Konzert für Violine und Orchester d-Moll Richard Strauss: Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester) Béla Bartók: Divertimento für Streichorchester (Kristóf Baráti, Violine; Ungarisches Kammerorchester, Leitung: Kristóf Baráti)	Aufzeichnung vom 03.09.16, Palas der Wartburg, Eisenach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042 Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll; Konzert für Violine und Orchester d-Moll Richard Strauss: Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester) Béla Bartók: Divertimento für Streichorchester (Kristóf Baráti, Violine; Ungarisches Kammerorchester, Leitung: Kristóf Baráti)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8508	1,002E+09	Konzert für Violine und Orchester d-Moll		Kristóf Baráti; Ungarisches Kammerorchester; Kristóf Baráti	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-09-18	Aufzeichnung vom 03.09.16, Palas der Wartburg, Eisenach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042 Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll; Konzert für Violine und Orchester d-Moll Richard Strauss: Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester) Béla Bartók: Divertimento für Streichorchester (Kristóf Baráti, Violine; Ungarisches Kammerorchester, Leitung: Kristóf Baráti)	Aufzeichnung vom 03.09.16, Palas der Wartburg, Eisenach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042 Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll; Konzert für Violine und Orchester d-Moll Richard Strauss: Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester) Béla Bartók: Divertimento für Streichorchester (Kristóf Baráti, Violine; Ungarisches Kammerorchester, Leitung: Kristóf Baráti)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8509	1,002E+09	Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester)		Kristóf Baráti; Ungarisches Kammerorchester; Kristóf Baráti	Richard Strauss	2016-09-18	Aufzeichnung vom 03.09.16, Palas der Wartburg, Eisenach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042 Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll; Konzert für Violine und Orchester d-Moll Richard Strauss: Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester) Béla Bartók: Divertimento für Streichorchester (Kristóf Baráti, Violine; Ungarisches Kammerorchester, Leitung: Kristóf Baráti)	Aufzeichnung vom 03.09.16, Palas der Wartburg, Eisenach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042 Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll; Konzert für Violine und Orchester d-Moll Richard Strauss: Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester) Béla Bartók: Divertimento für Streichorchester (Kristóf Baráti, Violine; Ungarisches Kammerorchester, Leitung: Kristóf Baráti)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8510	1,002E+09	Divertimento für Streichorchester		Kristóf Baráti; Ungarisches Kammerorchester; Kristóf Baráti	Bela Bartók	2016-09-18	Aufzeichnung vom 03.09.16, Palas der Wartburg, Eisenach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042 Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll; Konzert für Violine und Orchester d-Moll Richard Strauss: Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester) Béla Bartók: Divertimento für Streichorchester (Kristóf Baráti, Violine; Ungarisches Kammerorchester, Leitung: Kristóf Baráti)	Aufzeichnung vom 03.09.16, Palas der Wartburg, Eisenach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042 Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 3 e-Moll; Konzert für Violine und Orchester d-Moll Richard Strauss: Sextett aus "Capriccio" op. 85 (Fassung für Streichorchester) Béla Bartók: Divertimento für Streichorchester (Kristóf Baráti, Violine; Ungarisches Kammerorchester, Leitung: Kristóf Baráti)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8511	1.002E+09	Trio für Klavier, Violine und Violoncello op. 24		Andreas Kipp; Oliver Link; Alexey Doubovikov; Stefanie Rau; Alexander Voigt; Anne Mentzen; Karin Kynast; Anne-Kathrin Weiche; Jörg Breuninger; Maria Pflüger; Kensei Yamaguchi; Musiker des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin	Mieczyslaw Weinberg	2016-12-18	Aufnahme vom 08.12.16 aus dem Kühlhaus Berlin. Mit Uwe Friedrich. Thema: Kammermusik im Kühlhaus Berlin. Mieczyslaw Weinberg: Trio für Klavier, Violine und Violoncello op. 24 Egon Wellesz: Oktett für Klarinette, Fagott, Horn, zwei Violinen, Violoncello und Kontrabass op. 67 (Maria Pflüger, Violine; Jörg Breuninger, Violoncello; Kensei Yamaguchi, Klavier; Oliver Link, Klarinette; Alexander Voigt, Fagott; Anne Mentzen, Horn; Karin Kynast, Violine; Anne-Kathrin Weiche, Violine; Alexey Doubovikov, Viola; Andreas Kipp, Violoncello; Stefanie Rau, Kontrabass; Musiker des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin)	Aufnahme vom 08.12.16 aus dem Kühlhaus Berlin. Mit Uwe Friedrich. Thema: Kammermusik im Kühlhaus Berlin. Mieczyslaw Weinberg: Trio für Klavier, Violine und Violoncello op. 24 Egon Wellesz: Oktett für Klarinette, Fagott, Horn, zwei Violinen, Violoncello und Kontrabass op. 67 (Maria Pflüger, Violine; Jörg Breuninger, Violoncello; Kensei Yamaguchi, Klavier; Oliver Link, Klarinette; Alexander Voigt, Fagott; Anne Mentzen, Horn; Karin Kynast, Violine; Anne-Kathrin Weiche, Violine; Alexey Doubovikov, Viola; Andreas Kipp, Violoncello; Stefanie Rau, Kontrabass; Musiker des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin)	Deutschlandfunk - DLF
8512	1.002E+09	Oktett für Klarinette, Fagott, Horn, zwei Violinen, Violoncello und Kontrabass op. 67		Andreas Kipp; Oliver Link; Alexey Doubovikov; Stefanie Rau; Alexander Voigt; Anne Mentzen; Karin Kynast; Anne-Kathrin Weiche; Jörg Breuninger; Maria Pflüger; Kensei Yamaguchi; Musiker des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin	Egon Wellesz	2016-12-18	Aufnahme vom 08.12.16 aus dem Kühlhaus Berlin. Mit Uwe Friedrich. Thema: Kammermusik im Kühlhaus Berlin. Mieczyslaw Weinberg: Trio für Klavier, Violine und Violoncello op. 24 Egon Wellesz: Oktett für Klarinette, Fagott, Horn, zwei Violinen, Violoncello und Kontrabass op. 67 (Maria Pflüger, Violine; Jörg Breuninger, Violoncello; Kensei Yamaguchi, Klavier; Oliver Link, Klarinette; Alexander Voigt, Fagott; Anne Mentzen, Horn; Karin Kynast, Violine; Anne-Kathrin Weiche, Violine; Alexey Doubovikov, Viola; Andreas Kipp, Violoncello; Stefanie Rau, Kontrabass; Musiker des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin)	Aufnahme vom 08.12.16 aus dem Kühlhaus Berlin. Mit Uwe Friedrich. Thema: Kammermusik im Kühlhaus Berlin. Mieczyslaw Weinberg: Trio für Klavier, Violine und Violoncello op. 24 Egon Wellesz: Oktett für Klarinette, Fagott, Horn, zwei Violinen, Violoncello und Kontrabass op. 67 (Maria Pflüger, Violine; Jörg Breuninger, Violoncello; Kensei Yamaguchi, Klavier; Oliver Link, Klarinette; Alexander Voigt, Fagott; Anne Mentzen, Horn; Karin Kynast, Violine; Anne-Kathrin Weiche, Violine; Alexey Doubovikov, Viola; Andreas Kipp, Violoncello; Stefanie Rau, Kontrabass; Musiker des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8513	1.002E+09	Das Buch mit sieben Siegeln. Oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester in zwei Teilen mit einem Prolog und einem Epilog		Marjana Lipovsek; Herbert Tachezi; Kurt Streit; Herbert Lippert; Dorothea Röschmann; Franz Hawlata; Wiener Philharmoniker; Wiener Singverein; Nikolaus Harnoncourt	Franz Schmidt	2016-03-25	Mitschnitt des ORF von den Salzburger Festspielen, 26. Juli 2008. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Franz Schmidt: Das Buch mit sieben Siegeln. Oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester in zwei Teilen mit einem Prolog und einem Epilog (Kurt Streit, Tenor, Johannes; Dorothea Röschmann, Sopran; Marjana Lipovsek, Alt; Herbert Lippert, Tenor; Franz Hawlata, Bass, Stimme des Herrn; Herbert Tachezi, Orgel; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Die biblische Apokalypse. Nach der Offenbarung des Johannes. Nach der Übersetzung Martin Luthers. Mit Christa Rossenbach, Joachim Nottke, Käthe Kamossa. Musik: Charles Ives.	Mitschnitt des ORF von den Salzburger Festspielen, 26. Juli 2008. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Franz Schmidt: Das Buch mit sieben Siegeln. Oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester in zwei Teilen mit einem Prolog und einem Epilog (Kurt Streit, Tenor, Johannes; Dorothea Röschmann, Sopran; Marjana Lipovsek, Alt; Herbert Lippert, Tenor; Franz Hawlata, Bass, Stimme des Herrn; Herbert Tachezi, Orgel; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Die biblische Apokalypse. Nach der Offenbarung des Johannes. Nach der Übersetzung Martin Luthers. Mit Christa Rossenbach, Joachim Nottke, Käthe Kamossa. Musik: Charles Ives. Realisation: Ulrich Gerhardt, Reiner Tschekalski, Hans-Georg Soldat (RIAS Berlin 1970) Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps (Ausschnitt) (Carolyn Widmann, Violine; Jörg Widmann, Klarinette; Nicolas Altstaedt, Violoncello; Alexander Lonquich, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR
8514	1.002E+09	Charles Ives. Realisation: Ulrich Gerhardt, Reiner Tschekalski, Hans-Georg Soldat (RIAS Berlin 1970)		Carolyn Widmann; Jörg Widmann; Alexander Lonquich; Nicolas Altstaedt	Die biblische Apokalypse. Nach der Offenbarung des Johannes. Nach der Übersetzung Martin Luthers. Mit Christa Rossenbach, Joachim Nottke, Käthe Kamossa. Musik	2016-03-25	Mitschnitt des ORF von den Salzburger Festspielen, 26. Juli 2008. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Franz Schmidt: Das Buch mit sieben Siegeln. Oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester in zwei Teilen mit einem Prolog und einem Epilog (Kurt Streit, Tenor, Johannes; Dorothea Röschmann, Sopran; Marjana Lipovsek, Alt; Herbert Lippert, Tenor; Franz Hawlata, Bass, Stimme des Herrn; Herbert Tachezi, Orgel; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Die biblische Apokalypse. Nach der Offenbarung des Johannes. Nach der Übersetzung Martin Luthers. Mit Christa Rossenbach, Joachim Nottke, Käthe Kamossa. Musik: Charles Ives.	Mitschnitt des ORF von den Salzburger Festspielen, 26. Juli 2008. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Franz Schmidt: Das Buch mit sieben Siegeln. Oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester in zwei Teilen mit einem Prolog und einem Epilog (Kurt Streit, Tenor, Johannes; Dorothea Röschmann, Sopran; Marjana Lipovsek, Alt; Herbert Lippert, Tenor; Franz Hawlata, Bass, Stimme des Herrn; Herbert Tachezi, Orgel; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Die biblische Apokalypse. Nach der Offenbarung des Johannes. Nach der Übersetzung Martin Luthers. Mit Christa Rossenbach, Joachim Nottke, Käthe Kamossa. Musik: Charles Ives. Realisation: Ulrich Gerhardt, Reiner Tschekalski, Hans-Georg Soldat (RIAS Berlin 1970) Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps (Ausschnitt) (Carolyn Widmann, Violine; Jörg Widmann, Klarinette; Nicolas Altstaedt, Violoncello; Alexander Lonquich, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8515	1.002E+09	Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach.		Albrecht Mayer; Igor Levit	Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet	2016-08-15	Aufnahme vom 06.03.2016, Hitzacker, Verdo. Thema: "Frühling". Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet: Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Violinsonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate", Fassung für Oboe und Klavier (Albrecht Mayer, Oboe; Igor Levit, Klavier)	Aufnahme vom 06.03.2016, Hitzacker, Verdo. Thema: "Frühling". Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet: Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Violinsonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate", Fassung für Oboe und Klavier (Albrecht Mayer, Oboe; Igor Levit, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8516	1.002E+09	"Mariae Aufnahme in den Himmel"		Choralschola der Benediktinerabtei Münsterschwarzach; Godehard Joppich	Gregorianischer Choral	2016-08-15	Gregorianischer Choral: "Mariae Aufnahme in den Himmel" (Choralschola der Benediktinerabtei Münsterschwarzach, Leitung: Godehard Joppich)Guillaume Bouzignac: "Assumpta est Maria" (Barbara Kusa, Sopran; Damien Guillon, Robert Getchell, Countertenor; Alain Buet, Bariton; Arnaud Richard, Bass; Les Pages et les Chantres, Les Symphonistes du Centre de Musique Baroque de Versailles)Hans Leo Haßler: Missa I super "Dixit Maria" (Peñalosa-Ensemble)Johann Wilhelm Hertel: Partita I C-Dur (Anne Dufresne, Oboe; Norbert Düchtel, Orgel).	Gregorianischer Choral: "Mariae Aufnahme in den Himmel" (Choralschola der Benediktinerabtei Münsterschwarzach, Leitung: Godehard Joppich)Guillaume Bouzignac: "Assumpta est Maria" (Barbara Kusa, Sopran; Damien Guillon, Robert Getchell, Countertenor; Alain Buet, Bariton; Arnaud Richard, Bass; Les Pages et les Chantres; Les Symphonistes du Centre de Musique Baroque de Versailles)Hans Leo Haßler: Missa I super "Dixit Maria" (Peñalosa-Ensemble)Johann Wilhelm Hertel: Partita I C-Dur (Anne Dufresne, Oboe; Norbert Düchtel, Orgel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8517	1,002E+09	"Assumpta est Maria"		Robert Getchell; Barbara Kusa; Alain Buet; Arnaud Richard; Damien Guillon; Les Pages et les Chantres; Les Symphonistes du Centre de Musique Baroque de Versailles	Guillaume Bouzignac	2016-08-15	Gregorianischer Choral: "Mariae Aufnahme in den Himmel" (Choralschola der Benediktinerabtei Münsterschwarzach, Leitung: Godehard Joppich)Guillaume Bouzignac: "Assumpta est Maria" (Barbara Kusa, Sopran; Damien Guillon, Robert Getchell, Countertenor; Alain Buet, Bariton; Arnaud Richard, Bass; Les Pages et les Chantres; Les Symphonistes du Centre de Musique Baroque de Versailles)Hans Leo Haßler: Missa I super "Dixit Maria" (Peñalosa-Ensemble)Johann Wilhelm Hertel: Partita I C-Dur (Anne Dufresne, Oboe; Norbert Düchtel, Orgel).	Gregorianischer Choral: "Mariae Aufnahme in den Himmel" (Choralschola der Benediktinerabtei Münsterschwarzach, Leitung: Godehard Joppich)Guillaume Bouzignac: "Assumpta est Maria" (Barbara Kusa, Sopran; Damien Guillon, Robert Getchell, Countertenor; Alain Buet, Bariton; Arnaud Richard, Bass; Les Pages et les Chantres; Les Symphonistes du Centre de Musique Baroque de Versailles)Hans Leo Haßler: Missa I super "Dixit Maria" (Peñalosa-Ensemble)Johann Wilhelm Hertel: Partita I C-Dur (Anne Dufresne, Oboe; Norbert Düchtel, Orgel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8518	1,002E+09	Missa I super "Dixit Maria"		Peñalosa-Ensemble	Hans Leo Haßler	2016-08-15	Gregorianischer Choral: "Mariae Aufnahme in den Himmel" (Choralschola der Benediktinerabtei Münsterschwarzach, Leitung: Godehard Joppich)Guillaume Bouzignac: "Assumpta est Maria" (Barbara Kusa, Sopran; Damien Guillon, Robert Getchell, Countertenor; Alain Buet, Bariton; Arnaud Richard, Bass; Les Pages et les Chantres; Les Symphonistes du Centre de Musique Baroque de Versailles)Hans Leo Haßler: Missa I super "Dixit Maria" (Peñalosa-Ensemble)Johann Wilhelm Hertel: Partita I C-Dur (Anne Dufresne, Oboe; Norbert Düchtel, Orgel).	Gregorianischer Choral: "Mariae Aufnahme in den Himmel" (Choralschola der Benediktinerabtei Münsterschwarzach, Leitung: Godehard Joppich)Guillaume Bouzignac: "Assumpta est Maria" (Barbara Kusa, Sopran; Damien Guillon, Robert Getchell, Countertenor; Alain Buet, Bariton; Arnaud Richard, Bass; Les Pages et les Chantres; Les Symphonistes du Centre de Musique Baroque de Versailles)Hans Leo Haßler: Missa I super "Dixit Maria" (Peñalosa-Ensemble)Johann Wilhelm Hertel: Partita I C-Dur (Anne Dufresne, Oboe; Norbert Düchtel, Orgel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8519	1,002E+09	Partita I C-Dur		Norbert Düchtel; Anne Dufresne	Johann Wilhelm Hertel	2016-08-15	Gregorianischer Choral: "Mariae Aufnahme in den Himmel" (Choralschola der Benediktinerabtei Münsterschwarzach, Leitung: Godehard Joppich)Guillaume Bouzignac: "Assumpta est Maria" (Barbara Kusa, Sopran; Damien Guillon, Robert Getchell, Countertenor; Alain Buet, Bariton; Arnaud Richard, Bass; Les Pages et les Chantres; Les Symphonistes du Centre de Musique Baroque de Versailles)Hans Leo Haßler: Missa I super "Dixit Maria" (Peñalosa-Ensemble)Johann Wilhelm Hertel: Partita I C-Dur (Anne Dufresne, Oboe; Norbert Düchtel, Orgel).	Gregorianischer Choral: "Mariae Aufnahme in den Himmel" (Choralschola der Benediktinerabtei Münsterschwarzach, Leitung: Godehard Joppich)Guillaume Bouzignac: "Assumpta est Maria" (Barbara Kusa, Sopran; Damien Guillon, Robert Getchell, Countertenor; Alain Buet, Bariton; Arnaud Richard, Bass; Les Pages et les Chantres; Les Symphonistes du Centre de Musique Baroque de Versailles)Hans Leo Haßler: Missa I super "Dixit Maria" (Peñalosa-Ensemble)Johann Wilhelm Hertel: Partita I C-Dur (Anne Dufresne, Oboe; Norbert Düchtel, Orgel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8520	1,002E+09	Daphnis et Eglé (Auszüge)		Les Siècles; François-Xavier Roth	Ravel, Jean-Philippe Rameau	2016-07-10, 2016-08-04	Aufnahme vom 11.06.2016, Snape Matlings, Concert Hall. Les Siècles führt uns nach Arkadien: Das Spezialensemble für historische Aufführungspraxis ergründet die erotisch-heroischen Abenteuer des Schöpfers Daphnis mit sinnlich-dramatischen Vertonungen von Rameau und Ravel. Jean-Philippe Rameau: Daphnis et Eglé (Auszüge) Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth)	Aufnahme vom 11.06.2016, Snape Matlings, Concert Hall. Les Siècles führt uns nach Arkadien: Das Spezialensemble für historische Aufführungspraxis ergründet die erotisch-heroischen Abenteuer des Schöpfers Daphnis mit sinnlich-dramatischen Vertonungen von Rameau und Ravel. Jean-Philippe Rameau: Daphnis et Eglé (Auszüge) Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8521	1,002E+09	Music for a While		Keyvan Chemirani; Jean Rondeau; Thomas Dunford	Henry Purcell	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffélec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffélec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8522	1.002E+09	Et la lune descend sur le temple qui fut ...		Anne Queffelec	Claude Debussy	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Egyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Egyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotli Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour; Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Etienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8523	1.002E+09	Sonate für Violoncello und Klavier op. 143		Boris Kusnezow; Janina Ruh	Francis Poulenc	2016-09-29	Thema: Aufnahmen mit SWR2 New Talents. Francis Poulenc: Sonate für Violoncello und Klavier op. 143 (Janina Ruh, Violoncello - SWR2 New Talent 2014; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 3. Mai 2015 im Schwetzingen Schloss, Jagdsaal) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1, 3, 5, 9, 11 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Fassung für Streichquartett Jakob Encke/Daniel Stoll/Sander Stuart/Leonard Disselhorst: Samba für Streichquartett (vision string quartet - SWR2 New Talent 2015) (Konzert vom 29. Mai 2016 im Schwetzingen Schloss, Jagdsaal) Paul Hindemith: Sonate für Trompete und Klavier Birke J. Bertelsmeier: "unstet"; "zu-neigend" George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier (Simon Höfele, Trompete - SWR2 New Talent 2016; Frank Dupree, Klavier)	Thema: Aufnahmen mit SWR2 New Talents. Francis Poulenc: Sonate für Violoncello und Klavier op. 143 (Janina Ruh, Violoncello - SWR2 New Talent 2014; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 3. Mai 2015 im Schwetzingen Schloss, Jagdsaal) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1, 3, 5, 9, 11 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Fassung für Streichquartett Jakob Encke/Daniel Stoll/Sander Stuart/Leonard Disselhorst: Samba für Streichquartett (vision string quartet - SWR2 New Talent 2015) (Konzert vom 29. Mai 2016 im Schwetzingen Schloss, Jagdsaal) Paul Hindemith: Sonate für Trompete und Klavier Birke J. Bertelsmeier: "unstet"; "zu-neigend" George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier (Simon Höfele, Trompete - SWR2 New Talent 2016; Frank Dupree, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8524	1.002E+09	Sonate für Trompete und Klavier		Simon Höfele; Frank Dupree	Paul Hindemith	2016-09-29	Thema: Aufnahmen mit SWR2 New Talents. Francis Poulenc: Sonate für Violoncello und Klavier op. 143 (Janina Ruh, Violoncello - SWR2 New Talent 2014; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 3. Mai 2015 im Schwetzingen Schloss, Jagdsaal) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1, 3, 5, 9, 11 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Fassung für Streichquartett Jakob Encke/Daniel Stoll/Sander Stuart/Leonard Disselhorst: Samba für Streichquartett (vision string quartet - SWR2 New Talent 2015) Paul Hindemith: Sonate für Trompete und Klavier Birke J. Bertelsmeier: "unstet"; "zu-neigend"	Thema: Aufnahmen mit SWR2 New Talents. Francis Poulenc: Sonate für Violoncello und Klavier op. 143 (Janina Ruh, Violoncello - SWR2 New Talent 2014; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 3. Mai 2015 im Schwetzingen Schloss, Jagdsaal) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1, 3, 5, 9, 11 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Fassung für Streichquartett Jakob Encke/Daniel Stoll/Sander Stuart/Leonard Disselhorst: Samba für Streichquartett (vision string quartet - SWR2 New Talent 2015) Paul Hindemith: Sonate für Trompete und Klavier Birke J. Bertelsmeier: "unstet"; "zu-neigend" George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier (Simon Höfele, Trompete - SWR2 New Talent 2016; Frank Dupree, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8525	1.002E+09	Sonate für Trompete und Klavier		Simon Höfele; Frank Dupree	George Antheil	2016-09-29	Thema: Aufnahmen mit SWR2 New Talents. Francis Poulenc: Sonate für Violoncello und Klavier op. 143 (Janina Ruh, Violoncello - SWR2 New Talent 2014; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 3. Mai 2015 im Schwetzingen Schloss, Jagdsaal) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1, 3, 5, 9, 11 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Fassung für Streichquartett Jakob Encke/Daniel Stoll/Sander Stuart/Leonard Disselhorst: Samba für Streichquartett (vision string quartet - SWR2 New Talent 2015) Paul Hindemith: Sonate für Trompete und Klavier Birke J. Bertelsmeier: "unstet"; "zu-neigend"	Aufnahme aus Burg Namedy, Andernach. Mit Nicolas Tribes. Thema: Trompete auf Weltreise. Vassily Brandt: Konzertstück Nr. 2 Es-Dur op. 12 für Trompete und Klavier George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Claude Debussy: Prélude für Klavier Théo Charlier: Deuxième Solo de Concours für Trompete und Klavier George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: Three Preludes; An American in Paris, in der Fassung für Trompete und Klavier von Frank Dupree (Simon Höfele, Trompete; Frank Dupree, Klavier), George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Vassily Brandt: Konzertstück Nr. 2 für Trompete und Klavier Es-Dur op. 12 (Simon Höfele, Trompete; Frank Dupree, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.09.2019, Burg Namedy) Helmut Lachenmann: "Wiegenmusik" für Klavier Robert Schumann: "Nachtstücke" für Klavier op. 23 Heinz Holliger: "Elis", Drei Nachtstücke für Klavier Béla Bartók: "Im Freien", Fünf Stücke für Klavier Sz 81 Robert Schumann: "Gesänge der Frühe", Fünf Stücke für Klavier op. 133 (Tomoki Kitamura, Klavier) (Aufzeichnung vom 23.09.2019, Telekom-Zentrale), Thema: Aufnahmen mit SWR2 New Talents. Francis Poulenc: Sonate für Violoncello und Klavier op. 143 (Janina Ruh, Violoncello - SWR2 New Talent 2014; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 3. Mai 2015 im Schwetzingen Schloss, Jagdsaal) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1, 3, 5, 9, 11 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Fassung für Streichquartett Jakob Encke/Daniel Stoll/Sander Stuart/Leonard Disselhorst: Samba für Streichquartett (vision string quartet - SWR2 New Talent 2015) Paul Hindemith: Sonate für Trompete und Klavier Birke J. Bertelsmeier: "unstet"; "zu-neigend" George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier (Simon Höfele, Trompete - SWR2 New Talent 2016; Frank Dupree, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8526	1.002E+09	Violinkonzert Nr. 2 d-Moll		Ingolf Turban; Bamberger Symphoniker; Lior Shambadal	Max Bruch	2016-07-22	<p>von BR-Klassik. Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll (Ingolf Turban, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Lior Shambadal) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 2 B-Dur, "Lobgesang" (Christiane Karg, Christina Landshamer, Sopran; Michael Schade, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pablo Heras-Casado) Ernst von Dohnányi: Konzertstück D-Dur op. 12 (David Pia, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer).</p>	<p>von BR-Klassik. Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll (Ingolf Turban, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Lior Shambadal) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 2 B-Dur, "Lobgesang" (Christiane Karg, Christina Landshamer, Sopran; Michael Schade, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pablo Heras-Casado) Ernst von Dohnányi: Konzertstück D-Dur op. 12 (David Pia, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer).</p>	<p>BR – BR-KLASSIK - BRKLASS. hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2</p>
8527	1.002E+09	"Übung" für Klavier (1969-70)		Claude Helffer	Gottfried Michael Koenig	2016-11-02	<p>Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig. Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (5/6). Aus dem Computer aufs Notepult - algorithmisches Komponieren für Instrumente. Johann Sebastian Bach: Variationen 29, 30 und Aria Da capo, aus "Goldberg-Variationen" (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1981) Gottfried Michael Koenig: "Terminus X" (1967); "Funktion Gelb" (1968); "Übung" für Klavier (1969-70) (Claude Helffer, Klavier); "Beitrag" für Orchester (1985/86) (Residentie Orkest Den Haag, Leitung: Stephen Harrap); Nr. 1, 16, 31 und 46, aus "60 Blätter" für Streichtrio (1992) (trio</p>	<p>Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig. Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (5/6). Aus dem Computer aufs Notepult - algorithmisches Komponieren für Instrumente. Johann Sebastian Bach: Variationen 29, 30 und Aria Da capo, aus "Goldberg-Variationen" (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1981) Gottfried Michael Koenig: "Terminus X" (1967); "Funktion Gelb" (1968); "Übung" für Klavier (1969-70) (Claude Helffer, Klavier); "Beitrag" für Orchester (1985/86) (Residentie Orkest Den Haag, Leitung: Stephen Harrap); Nr. 1, 16, 31 und 46, aus "60 Blätter" für Streichtrio (1992) (trio recherche); Event 4, aus Klavierbuch (2013) (Teodora Stepancic, Klavier)</p>	<p>Deutschlandradio Kultur - DRK</p>

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8528	1.002E+09	"Funktion Gelb" (1968)		Claude Helffer	Gottfried Michael Koenig	2016-11-02	Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig. Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (5/6). Aus dem Computer aufs Notenpult - algorithmisches Komponieren für Instrumente. Johann Sebastian Bach: Variationen 29, 30 und Aria Da capo, aus "Goldberg-Variationen" (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1981) Gottfried Michael Koenig: "Terminus X" (1967); "Funktion Gelb" (1968); "Übung" für Klavier (1969-70) (Claude Helffer, Klavier); "Beitrag" für Orchester (1985/86) (Residentie Orkest Den Haag, Leitung: Stephen Harrap); Nr. 1, 16, 31 und 46, aus "60 Blätter" für Streichtrio (1992) (trio)	Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig. Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (5/6). Aus dem Computer aufs Notenpult - algorithmisches Komponieren für Instrumente. Johann Sebastian Bach: Variationen 29, 30 und Aria Da capo, aus "Goldberg-Variationen" (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1981) Gottfried Michael Koenig: "Terminus X" (1967); "Funktion Gelb" (1968); "Übung" für Klavier (1969-70) (Claude Helffer, Klavier); "Beitrag" für Orchester (1985/86) (Residentie Orkest Den Haag, Leitung: Stephen Harrap); Nr. 1, 16, 31 und 46, aus "60 Blätter" für Streichtrio (1992) (trio recherche); Event 4, aus Klavierbuch (2013) (Teodora Stepancic, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8529	1.002E+09	Sinfonia G-Dur		Europa Galante; Fabio Biondi	Gaetano Latilla	2016-09-06	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi) Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown) Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier) Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople) Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit) Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pliuhar).	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi) Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown) Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier) Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople) Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit) Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pliuhar).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8530	1.002E+09	Hornkonzert D-Dur KV 412		Timothy Brown; Academy of St Martin in the Fields; Iona Brown	Franz Xaver Süssmayr/Wolfgang Amadeus Mozart	2016-09-06	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar).	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS. hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8531	1.002E+09	"Terminus X" (1967)		Claude Helffer	Gottfried Michael Koenig	2016-11-02	Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig. Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (5/6). Aus dem Computer aufs Notepult - algorithmisches Komponieren für Instrumente. Johann Sebastian Bach: Variationen 29, 30 und Aria Da capo, aus "Goldberg-Variationen" (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1981) Gottfried Michael Koenig: "Terminus X" (1967); "Funktion Gelb" (1968); "Übung" für Klavier (1969-70) (Claude Helffer, Klavier); "Beitrag" für Orchester (1985/86) (Residentie Orkest Den Haag, Leitung: Stephen Harrap); Nr. 1, 16, 31 und 46, aus "60 Blätter" für Streichtrio (1992) (trio	Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig. Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (5/6). Aus dem Computer aufs Notepult - algorithmisches Komponieren für Instrumente. Johann Sebastian Bach: Variationen 29, 30 und Aria Da capo, aus "Goldberg-Variationen" (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1981) Gottfried Michael Koenig: "Terminus X" (1967); "Funktion Gelb" (1968); "Übung" für Klavier (1969-70) (Claude Helffer, Klavier); "Beitrag" für Orchester (1985/86) (Residentie Orkest Den Haag, Leitung: Stephen Harrap); Nr. 1, 16, 31 und 46, aus "60 Blätter" für Streichtrio (1992) (trio recherche); Event 4, aus Klavierbuch (2013) (Teodora Stepancic, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8532	1.002E+09	"Je te veux"		Jean-Yves Thibaudet	Erik Satie	2016-09-06	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pliuhar), Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pliuhar)	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pliuhar), Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pliuhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8533	1.002E+09	Concertino op. 107		James Galway; Royal Philharmonic Orchestra London; Charles Dutoit	Cecile Chaminade	2016-09-06	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pliuhar)	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pliuhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8534	1.002E+09	"Beitrag" für Orchester		siehe Sendungsinhalt	Gottfried Michael Koenig	2016-11-02	Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig. Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (5/6). Aus dem Computer aufs Notenpult - algorithmisches Komponieren für Instrumente. Johann Sebastian Bach: Variationen 29, 30 und Aria Da capo, aus "Goldberg-Variationen" (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1981) Gottfried Michael Koenig: "Terminus X" (1967); "Funktion Gelb" (1968); "Übung" für Klavier (1969-70) (Claude Helffer, Klavier); "Beitrag" für Orchester (1985/86) (Residentie Orkest Den Haag, Leitung: Stephen Harrap); Nr. 1, 16, 31 und 46, aus "60 Blätter" für Streichtrio (1992) (trio	Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig. Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (5/6). Aus dem Computer aufs Notenpult - algorithmisches Komponieren für Instrumente. Johann Sebastian Bach: Variationen 29, 30 und Aria Da capo, aus "Goldberg-Variationen" (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1981) Gottfried Michael Koenig: "Terminus X" (1967); "Funktion Gelb" (1968); "Übung" für Klavier (1969-70) (Claude Helffer, Klavier); "Beitrag" für Orchester (1985/86) (Residentie Orkest Den Haag, Leitung: Stephen Harrap); Nr. 1, 16, 31 und 46, aus "60 Blätter" für Streichtrio (1992) (trio recherche); Event 4, aus Klavierbuch (2013) (Teodora Stepancic, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8535	1.002E+09	Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulxhanishvili	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-05-16, 2016-08-29	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preissträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulxhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le rossignol" Frank Martin: "Trois chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Sonatine Alexej Gerassimez: "Spiraton" Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123 Traditional: "The last rose of summer" Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Eifellied"; "Er ist's" Francis Poulenc: Sonate Claude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulxhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug). Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preissträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulxhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8536	1.002E+09	Petite Suite für Klavier zu 4 Händen		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Claude Debussy	2016-05-16, 2016-08-29, 2016-11-28	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisräger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le rossigno" Frank Martin: "Trois chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Sonatine Alexej Gerassimez: "Spiraton" Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123 Traditional: "The last rose of summer" Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Eifenlied"; "Er ist's" Francis Poulenc: Sonate Claude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug), Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisräger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk - DLF, SWR – SWR2 - SWR2
8537	1.002E+09	"Le Rossignol"		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Léo Delibes	2016-05-16, 2016-08-29	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisräger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le rossigno" Frank Martin: "Trois chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Sonatine Alexej Gerassimez: "Spiraton" Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123 Traditional: "The last rose of summer" Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Eifenlied"; "Er ist's" Francis Poulenc: Sonate Claude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug), Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisräger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8538	1.002E+09	"Trois Chants de Noël"		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Frank Martin	2016-05-16, 2016-08-29	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisräger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le rossignol" Frank Martin: "Trois chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Sonatine Alexej Gerassimez: "Spiraton" Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123 Traditional: "The last rose of summer" Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Eifenlied"; "Er ist's" Francis Poulenc: Sonate Claude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug), Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisräger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2
8539	1.002E+09	"Une flûte invisible"		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Camille Saint-Saens	2016-05-16, 2016-08-29	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisräger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le rossignol" Frank Martin: "Trois chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Sonatine Alexej Gerassimez: "Spiraton" Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123 Traditional: "The last rose of summer" Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Eifenlied"; "Er ist's" Francis Poulenc: Sonate Claude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug), Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisräger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8540	1.002E+09	Fötensonatine		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Pierre Sancan	2016-05-16	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	SWR – SWR2 - SWR2
8541	1.002E+09	"Mládí"		Rupert Wachter; Malte Lammers; Björn Groth; Hans-Udo Heinzmann; Claudia Strenkert; Matthias Albrecht	Leos Janáček	2016-06-30	von BR-Klassik. Robert Schumann: "Hermann und Dorothea", Ouvertüre (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Heinrich Hollreiser) Camille Saint-Saëns: Prière G-Dur op. 158 (Steven Isserlis, Violoncello; Francis Grier, Orgel) Max Bruch: Fantasie unter freier Benutzung schottischer Volksmelodien op. 46 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Hermann Bäumer) Leoš Janáček: "Mládí" (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Malte Lammers, Oboe; Rupert Wachter, Matthias Albrecht, KarINETTE; Björn Groth, Fagott; Claudia Strenkert, Horn) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand).	Robert Schumann: "Hermann und Dorothea", Ouvertüre (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Heinrich Hollreiser) Camille Saint-Saëns: Prière G-Dur op. 158 (Steven Isserlis, Violoncello; Francis Grier, Orgel) Max Bruch: Fantasie unter freier Benutzung schottischer Volksmelodien op. 46 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Hermann Bäumer) Leoš Janáček: "Mládí" (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Malte Lammers, Oboe; Rupert Wachter, Matthias Albrecht, KarINETTE; Björn Groth, Fagott; Claudia Strenkert, Horn) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8542	1.002E+09	Werk für Marimba solo		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Alexej Gerassimez	2016-05-16	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	SWR – SWR2 - SWR2
8543	1.002E+09	Two songs arranged for voice and marimba		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Calvin Bolton	2016-05-16	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8544	1.002E+09	3 Mörke-Lieder		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Hugo Wolf	2016-05-16	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	SWR – SWR2 - SWR2
8545	1.002E+09	Flötensonate		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Francis Poulenc	2016-05-16, 2016-08-29	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le rossignol" Frank Martin: "Trois chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Sonatine Alexej Gerassimez: "Spiraton" Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123 Traditional: "The last rose of summer" Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Eifenlied"; "Er ist's" Francis Poulenc: Sonate Claude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug). Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörke-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2
8546	1.002E+09	"Clear Night"		Christoph Eschenbach	Christian Mason	2016-01-12	Studio für Musik. Aufnahme vom 31. Mai 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Christian Mason: "Clear Night" (Christoph Eschenbach) Mark Barden: "Monoliths I-II" Birke J. Bertelsmeier: "Zimzum" (Uraufführung) (Bamberger Symphoniker)	Studio für Musik. Aufnahme vom 31. Mai 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Christian Mason: "Clear Night" (Christoph Eschenbach) Mark Barden: "Monoliths I-II" Birke J. Bertelsmeier: "Zimzum" (Uraufführung) (Bamberger Symphoniker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8547	1.002E+09	"Monoliths I-III"		Bamberger Symphoniker	Mark Barden	2016-01-12	Studio für Musik. Aufnahme vom 31. Mai 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Christian Mason: "Clear Night" (Christoph Eschenbach)Mark Barden: "Monoliths I-III" (Birke J. Bertelsmeier: "Zimzum" (Uraufführung) (Bamberger Symphoniker)	Studio für Musik. Aufnahme vom 31. Mai 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Christian Mason: "Clear Night" (Christoph Eschenbach)Mark Barden: "Monoliths I-III" (Birke J. Bertelsmeier: "Zimzum" (Uraufführung) (Bamberger Symphoniker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8548	1.002E+09	"Zimzum" (Uraufführung)		Bamberger Symphoniker	Birke J. Bertelsmeier	2016-01-12	Studio für Musik. Aufnahme vom 31. Mai 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Christian Mason: "Clear Night" (Christoph Eschenbach)Mark Barden: "Monoliths I-III" (Birke J. Bertelsmeier: "Zimzum" (Uraufführung) (Bamberger Symphoniker)	Studio für Musik. Aufnahme vom 31. Mai 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Christian Mason: "Clear Night" (Christoph Eschenbach)Mark Barden: "Monoliths I-III" (Birke J. Bertelsmeier: "Zimzum" (Uraufführung) (Bamberger Symphoniker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8549	1.002E+09	Violinkonzert D-Dur KV 218, "Straßburger Konzert"		Arabella Steinbacher; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-30, 2016-07-05	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218, "Straßburger Konzert" (Arabella Steinbacher, Violine; Festival Strings Lucerne, Ltg.: Daniel Dodds)	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218, "Straßburger Konzert" (Arabella Steinbacher, Violine; Festival Strings Lucerne, Ltg.: Daniel Dodds)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8550	1.002E+09	Requiem		Stéphane Degout; Sandrine Piau; Orchestre National de France Paris; Laurence Equilbey	Gabriel Fauré	2016-10-07	Luigi Boccherini: Sinfonie C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Enrique Granados: "Goyescas", Suite (Artur Pizarro, Klavier)Gabriel Fauré: Requiem (Sandrine Piau, Sopran; Stéphane Degout, Bariton; Orchestre National de France, Leitung: Laurence Equilbey).	Luigi Boccherini: Sinfonie C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Enrique Granados: "Goyescas", Suite (Artur Pizarro, Klavier)Gabriel Fauré: Requiem (Sandrine Piau, Sopran; Stéphane Degout, Bariton; Orchestre National de France, Leitung: Laurence Equilbey).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8551	1.002E+09	Christian Gerhaher, Christiane Karg, Rolando Villazón oder Michael Volle. Beim Festival "Festivo" in Aschau im Chiemgau hat Gerold Huber nun aber Gelegenheit, sich auch als Solist zu präsentieren: Dort spielt er gemeinsam mit den Festivo Strings das sogen		Gerold Huber; Muriel Cantoreggi; Johannes Erkes; Festivo Festival Strings	Theoretisch gesehen sind beim Liedduo der Sänger und der Pianist einander ebenbürtig, praktisch betrachtet liegt der Fokus jedoch fast ausschließlich auf dem Vokalistin. Gerold Huber kann ein Lied davon singen, denn seit vielen Jahren arbeitet der gebürtige Straubinger als Liedbegleiter mit den großen der Zunft: Christian Gerhaher, Christiane Karg, Rolando Villazón oder Michael Volle. Beim Festival "Festivo" in Aschau im Chiemgau hat Gerold Huber nun aber Gelegenheit, sich auch als Solist zu präsentieren: Dort spielt er gemeinsam mit den Festivo Strings das sogenannte "Jenamy"-Konzert von Mozart. Und setzt damit eine Tradition fort, die das Festival seit	2016-08-11	Aufnahme vom 7. August 2016. Theoretisch gesehen sind beim Liedduo der Sänger und der Pianist einander ebenbürtig, praktisch betrachtet liegt der Fokus jedoch fast ausschließlich auf dem Vokalistin. Gerold Huber kann ein Lied davon singen, denn seit vielen Jahren arbeitet der gebürtige Straubinger als Liedbegleiter mit den großen der Zunft: Christian Gerhaher, Christiane Karg, Rolando Villazón oder Michael Volle. Beim Festival "Festivo" in Aschau im Chiemgau hat Gerold Huber nun aber Gelegenheit, sich auch als Solist zu präsentieren: Dort spielt er gemeinsam mit den Festivo Strings das sogenannte "Jenamy"-Konzert von Mozart. Und setzt damit eine Tradition fort, die das Festival seit	Aufnahme vom 7. August 2016. Theoretisch gesehen sind beim Liedduo der Sänger und der Pianist einander ebenbürtig, praktisch betrachtet liegt der Fokus jedoch fast ausschließlich auf dem Vokalistin. Gerold Huber kann ein Lied davon singen, denn seit vielen Jahren arbeitet der gebürtige Straubinger als Liedbegleiter mit den großen der Zunft: Christian Gerhaher, Christiane Karg, Rolando Villazón oder Michael Volle. Beim Festival "Festivo" in Aschau im Chiemgau hat Gerold Huber nun aber Gelegenheit, sich auch als Solist zu präsentieren: Dort spielt er gemeinsam mit den Festivo Strings das sogenannte "Jenamy"-Konzert von Mozart. Und setzt damit eine Tradition fort, die das Festival seit	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8552	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 G-Dur		Gerold Huber; Muriel Cantoreggi; Johannes Erkes; Festivo Festival Strings	Joseph Haydn	2016-08-11	Aufnahme vom 7. August 2016. Theoretisch gesehen sind beim Liedduo der Sänger und der Pianist einander ebenbürtig, praktisch betrachtet liegt der Fokus jedoch fast ausschließlich auf dem Vokalisten. Gerold Huber kann ein Lied davon singen, denn seit vielen Jahren arbeitet der gebürtige Straubinger als Liedbegleiter mit den großen der Zunft: Christian Gerhaher, Christiane Karg, Rolando Villazón oder Michael Volle. Beim Festival "Festivo" in Aschau im Chiemgau hat Gerold Huber nun aber Gelegenheit, sich auch als Solist zu präsentieren: Dort spielt er gemeinsam mit den Festivo Strings das sogenannte "Jenamy"-Konzert von Mozart. Und setzt damit eine Tradition fort, die das Festival seit	Aufnahme vom 7. August 2016. Theoretisch gesehen sind beim Liedduo der Sänger und der Pianist einander ebenbürtig, praktisch betrachtet liegt der Fokus jedoch fast ausschließlich auf dem Vokalisten. Gerold Huber kann ein Lied davon singen, denn seit vielen Jahren arbeitet der gebürtige Straubinger als Liedbegleiter mit den großen der Zunft: Christian Gerhaher, Christiane Karg, Rolando Villazón oder Michael Volle. Beim Festival "Festivo" in Aschau im Chiemgau hat Gerold Huber nun aber Gelegenheit, sich auch als Solist zu präsentieren: Dort spielt er gemeinsam mit den Festivo Strings das sogenannte "Jenamy"-Konzert von Mozart. Und setzt damit eine Tradition fort, die das Festival seit einigen Jahren jeweils beim Abschlusskonzert bietet: große sinfonische Werke als Kammerkonzert aufzuführen. So stehen außerdem Mozarts "Sinfonia concertante" in Es-Dur und Haydns Sinfonie Nr. 3 in G-Dur auf dem Programm. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 3 G-Dur/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Muriel Cantoreggi, Violine, Johannes Erkes, Viola, Gerold Huber, Klavier; Festivo Festival Strings)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8553	1.002E+09	Klavierkonzert Es-Dur KV 271		Gerold Huber; Muriel Cantoreggi; Johannes Erkes; Festivo Festival Strings	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-11	Aufnahme vom 7. August 2016. Theoretisch gesehen sind beim Liedduo der Sänger und der Pianist einander ebenbürtig, praktisch betrachtet liegt der Fokus jedoch fast ausschließlich auf dem Vokalisten. Gerold Huber kann ein Lied davon singen, denn seit vielen Jahren arbeitet der gebürtige Straubinger als Liedbegleiter mit den großen der Zunft: Christian Gerhaher, Christiane Karg, Rolando Villazón oder Michael Volle. Beim Festival "Festivo" in Aschau im Chiemgau hat Gerold Huber nun aber Gelegenheit, sich auch als Solist zu präsentieren: Dort spielt er gemeinsam mit den Festivo Strings das sogenannte "Jenamy"-Konzert von Mozart. Und setzt damit eine Tradition fort, die das Festival seit	Aufnahme vom 7. August 2016. Theoretisch gesehen sind beim Liedduo der Sänger und der Pianist einander ebenbürtig, praktisch betrachtet liegt der Fokus jedoch fast ausschließlich auf dem Vokalisten. Gerold Huber kann ein Lied davon singen, denn seit vielen Jahren arbeitet der gebürtige Straubinger als Liedbegleiter mit den großen der Zunft: Christian Gerhaher, Christiane Karg, Rolando Villazón oder Michael Volle. Beim Festival "Festivo" in Aschau im Chiemgau hat Gerold Huber nun aber Gelegenheit, sich auch als Solist zu präsentieren: Dort spielt er gemeinsam mit den Festivo Strings das sogenannte "Jenamy"-Konzert von Mozart. Und setzt damit eine Tradition fort, die das Festival seit einigen Jahren jeweils beim Abschlusskonzert bietet: große sinfonische Werke als Kammerkonzert aufzuführen. So stehen außerdem Mozarts "Sinfonia concertante" in Es-Dur und Haydns Sinfonie Nr. 3 in G-Dur auf dem Programm. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 3 G-Dur/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Muriel Cantoreggi, Violine, Johannes Erkes, Viola, Gerold Huber, Klavier; Festivo Festival Strings)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8554	1.002E+09 364	Sinfonia concertante Es-Dur KV		Gerold Huber; Muriel Cantoreggi; Johannes Erkes; Festivo Festival Strings	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-11	Aufnahme vom 7. August 2016. Theoretisch gesehen sind beim Liedduo der Sänger und der Pianist einander ebenbürtig, praktisch betrachtet liegt der Fokus jedoch fast ausschließlich auf dem Vokalist. Gerold Huber kann ein Lied davon singen, denn seit vielen Jahren arbeitet der gebürtige Straubinger als Liedbegleiter mit den großen der Zunft: Christian Gerhaher, Christiane Karg, Rolando Villazón oder Michael Volle. Beim Festival "Festivo" in Aschau im Chiemgau hat Gerold Huber nun aber Gelegenheit, sich auch als Solist zu präsentieren: Dort spielt er gemeinsam mit den Festivo Strings das sogenannte "Jenamy"-Konzert von Mozart. Und setzt damit eine Tradition fort, die das Festival seit	Aufnahme vom 7. August 2016. Theoretisch gesehen sind beim Liedduo der Sänger und der Pianist einander ebenbürtig, praktisch betrachtet liegt der Fokus jedoch fast ausschließlich auf dem Vokalist. Gerold Huber kann ein Lied davon singen, denn seit vielen Jahren arbeitet der gebürtige Straubinger als Liedbegleiter mit den großen der Zunft: Christian Gerhaher, Christiane Karg, Rolando Villazón oder Michael Volle. Beim Festival "Festivo" in Aschau im Chiemgau hat Gerold Huber nun aber Gelegenheit, sich auch als Solist zu präsentieren: Dort spielt er gemeinsam mit den Festivo Strings das sogenannte "Jenamy"-Konzert von Mozart. Und setzt damit eine Tradition fort, die das Festival seit einigen Jahren jeweils beim Abschlusskonzert bietet: große sinfonische Werke als Kammerversion aufzuführen. So stehen außerdem Mozarts "Sinfonia concertante" in Es-Dur und Haydns Sinfonie Nr. 3 in G-Dur auf dem Programm. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 3 G-Dur/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Muriel Cantoreggi, Violine, Johannes Erkes, Viola, Gerold Huber, Klavier; Festivo Festival Strings)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8555	1.002E+09	2. Sinfonie B-Dur op. 52, "Lobgesang"		Jugita Adamonty; Michael Spyres; Lucy Crowe; Alina Ibragimova; Monteverdi Chor; London Sinfonie Orchestra; John Eliot Gardiner	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-12-12	Aufnahme vom 20. Oktober 2016 im Barbican Center, London / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64; 2. Sinfonie B-Dur op. 52, "Lobgesang" (Alina Ibragimova, Violine; Lucy Crowe, Sopran; Jugita Adamonty, Mezzosopran; Michael Spyres, Tenor; Monteverdi Chor; London Sinfonie Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner)	Aufnahme vom 20. Oktober 2016 im Barbican Center, London / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64; 2. Sinfonie B-Dur op. 52, "Lobgesang" (Alina Ibragimova, Violine; Lucy Crowe, Sopran; Jugita Adamonty, Mezzosopran; Michael Spyres, Tenor; Monteverdi Chor; London Sinfonie Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8556	1.002E+09	Violinkonzert e-Moll op. 64		Jugita Adamonty; Michael Spyres; Lucy Crowe; Alina Ibragimova; Monteverdi Chor; London Sinfonie Orchestra; John Eliot Gardiner	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-12-12	Aufnahme vom 20. Oktober 2016 im Barbican Center, London / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64; 2. Sinfonie B-Dur op. 52, "Lobgesang" (Alina Ibragimova, Violine; Lucy Crowe, Sopran; Jugita Adamonty, Mezzosopran; Michael Spyres, Tenor; Monteverdi Chor; London Sinfonie Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner)	Aufnahme vom 20. Oktober 2016 im Barbican Center, London / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64; 2. Sinfonie B-Dur op. 52, "Lobgesang" (Alina Ibragimova, Violine; Lucy Crowe, Sopran; Jugita Adamonty, Mezzosopran; Michael Spyres, Tenor; Monteverdi Chor; London Sinfonie Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8557	1.002E+09	Prudentes Virgines		Esemble Plus Ultra	Francisco Guerrero	2016-07-09	Konzert vom 24. April in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. De españa a la eternidad - die geistliche Polyphonie in El Grecos Toledo. Francisco Guerrero: Prudentes Virgines Alonso Lobo: Missa Prudentes Virgines Cristobal de Morales: Ecce virgo concipiet Alonso de Tejada: Miserere mei Deus Tomas Luis de Victoria: O magnum mysterium (Esemble Plus Ultra)	Konzert vom 24. April in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. De españa a la eternidad - die geistliche Polyphonie in El Grecos Toledo. Francisco Guerrero: Prudentes Virgines Alonso Lobo: Missa Prudentes Virgines Cristobal de Morales: Ecce virgo concipiet Alonso de Tejada: Miserere mei Deus Tomas Luis de Victoria: O magnum mysterium (Esemble Plus Ultra)	SWR – SWR2 - SWR2
8558	1.002E+09	Missa Prudentes Virgines		Esemble Plus Ultra	Alonso Lobo	2016-07-09	Konzert vom 24. April in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. De españa a la eternidad - die geistliche Polyphonie in El Grecos Toledo. Francisco Guerrero: Prudentes Virgines Alonso Lobo: Missa Prudentes Virgines Cristobal de Morales: Ecce virgo concipiet Alonso de Tejada: Miserere mei Deus Tomas Luis de Victoria: O magnum mysterium (Esemble Plus Ultra)	Konzert vom 24. April in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. De españa a la eternidad - die geistliche Polyphonie in El Grecos Toledo. Francisco Guerrero: Prudentes Virgines Alonso Lobo: Missa Prudentes Virgines Cristobal de Morales: Ecce virgo concipiet Alonso de Tejada: Miserere mei Deus Tomas Luis de Victoria: O magnum mysterium (Esemble Plus Ultra)	SWR – SWR2 - SWR2
8559	1.002E+09	Ecce virgo concipiet		Esemble Plus Ultra	Cristobal de Morales	2016-07-09	Konzert vom 24. April in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. De españa a la eternidad - die geistliche Polyphonie in El Grecos Toledo. Francisco Guerrero: Prudentes Virgines Alonso Lobo: Missa Prudentes Virgines Cristobal de Morales: Ecce virgo concipiet Alonso de Tejada: Miserere mei Deus Tomas Luis de Victoria: O magnum mysterium (Esemble Plus Ultra)	Konzert vom 24. April in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. De españa a la eternidad - die geistliche Polyphonie in El Grecos Toledo. Francisco Guerrero: Prudentes Virgines Alonso Lobo: Missa Prudentes Virgines Cristobal de Morales: Ecce virgo concipiet Alonso de Tejada: Miserere mei Deus Tomas Luis de Victoria: O magnum mysterium (Esemble Plus Ultra)	SWR – SWR2 - SWR2
8560	1.002E+09	Miserere mei Deus		Esemble Plus Ultra	Alonso de Tejada	2016-07-09	Konzert vom 24. April in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. De españa a la eternidad - die geistliche Polyphonie in El Grecos Toledo. Francisco Guerrero: Prudentes Virgines Alonso Lobo: Missa Prudentes Virgines Cristobal de Morales: Ecce virgo concipiet Alonso de Tejada: Miserere mei Deus Tomas Luis de Victoria: O magnum mysterium (Esemble Plus Ultra)	Konzert vom 24. April in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. De españa a la eternidad - die geistliche Polyphonie in El Grecos Toledo. Francisco Guerrero: Prudentes Virgines Alonso Lobo: Missa Prudentes Virgines Cristobal de Morales: Ecce virgo concipiet Alonso de Tejada: Miserere mei Deus Tomas Luis de Victoria: O magnum mysterium (Esemble Plus Ultra)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8561	1.002E+09	O magnum mysterium		Esemble Plus Ultra	Tomas Luis de Victoria	2016-07-09	Konzert vom 24. April in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. De españa a la eternidad - die geistliche Polyphonie in El Grecos Toledo. Francisco Guerrero: Prudentes Virgines Alonso Lobo: Missa Prudentes Virgines Cristobal de Morales: Ecce virgo concipiet Alonso de Tejada: Miserere mei Deus Tomas Luis de Victoria: O magnum mysterium (Esemble Plus Ultra)	Konzert vom 24. April in der Stuttgarter Musikhochschule. Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. De españa a la eternidad - die geistliche Polyphonie in El Grecos Toledo. Francisco Guerrero: Prudentes Virgines Alonso Lobo: Missa Prudentes Virgines Cristobal de Morales: Ecce virgo concipiet Alonso de Tejada: Miserere mei Deus Tomas Luis de Victoria: O magnum mysterium (Esemble Plus Ultra)	SWR – SWR2 - SWR2
8562	1.002E+09	Ben Hur, Suite		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Rumon Gamba	Miklós Rózsa	2016-08-04	Georg Philipp Telemann: Die Donnerode (Miriam Meyer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Topi Lehtipuu, Tenor; Stephan Loges, Bariton; Locky Chung, Bass; NDR Chor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)George Antheil: A Jazz Symphony (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Robert Schumann: Klaviertrio g-Moll op. 110 (Oliver Kipp, Violine; Nicolai Schneider, Violoncello; Stephan Kiefer, Klavier)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Franz Vinzenz Krommer: Sinfonia concertante op. 80 (Brigitte Buxtorf, Flöte; Frédéric Rapin, Klarinette; Kremerata Baltica Chorus; Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)	Georg Philipp Telemann: Die Donnerode (Miriam Meyer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Topi Lehtipuu, Tenor; Stephan Loges, Bariton; Locky Chung, Bass; NDR Chor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)George Antheil: A Jazz Symphony (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Robert Schumann: Klaviertrio g-Moll op. 110 (Oliver Kipp, Violine; Nicolai Schneider, Violoncello; Stephan Kiefer, Klavier)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Franz Vinzenz Krommer: Sinfonia concertante op. 80 (Brigitte Buxtorf, Flöte; Frédéric Rapin, Klarinette; Kremerata Baltica Chorus; Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKBR, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8563	1.002E+09	Flötenquartett D-Dur KV 285		Henrik Wiese; Mitglieder des Artemis-Quartetts	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-29	von BR-Klassik, Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde) Franz Schubert: Trio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul) Edward Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts) Dmitri Schostakowitsch: "Die Hinrichtung des Stephan Rasin" op. 119 (Alexei Tanovitski, Bass; Estnischer Konzertchor; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi).	von BR-Klassik, Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde) Franz Schubert: Trio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul) Edward Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts) Dmitri Schostakowitsch: "Die Hinrichtung des Stephan Rasin" op. 119 (Alexei Tanovitski, Bass; Estnischer Konzertchor; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8564	1.002E+09	"Die Hinrichtung des Stephan Rasin" op. 119		Alexei Tanovitski; Estnischer Konzertchor; Nationales Sinfonieorchester Estland; Paavo Järvi	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-06-29, 2016-11-30	von BR-Klassik, Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde) Franz Schubert: Trio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul) Edward Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts) Dmitri Schostakowitsch: "Die Hinrichtung des Stephan Rasin" op. 119 (Alexei Tanovitski, Bass; Estnischer Konzertchor; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi).	Dmitri Schostakowitsch: "Die Hinrichtung des Stephan Rasin" op. 119 (Alexei Tanovitski, Bass; Estnischer Konzertchor; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi). Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117 (Gerhard Oppitz, Klavier) Antonin Dvorák: "Mazurek" op. 49 (Akiko Suwanai, Violine, Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde) Franz Schubert: Trio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul) Edward Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts) Dmitri Schostakowitsch: "Die Hinrichtung des Stephan Rasin" op. 119 (Alexei Tanovitski, Bass; Estnischer Konzertchor; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi)., von BR-Klassik, Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 1 E-Dur (Angéline Pondepeyre, Klavier; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Conrad van Alphen) Dmitri Schostakowitsch: "Die Hinrichtung des Stephan Rasin" op. 119 (Alexei Tanovitski, Bass; Estnischer Konzertchor; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi). Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Vilde Frang, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Lig.: Thomas Sondergård). Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Es-Dur op. 17 (Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)., von BR-Klassik, Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde) Franz Schubert: Trio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul) Edward Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts) Dmitri Schostakowitsch: "Die Hinrichtung des Stephan Rasin" op. 119 (Alexei Tanovitski, Bass; Estnischer Konzertchor; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8565	1.002E+09	Divertissement sur un thème pastoral op. 49		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2016-01-02	Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 559 (La Folia Barockorchester, Leitung: Robin Peter Müller)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 5 Es-Dur (Neues Berliner Kammerorchester, Leitung: Michael Erxleben)Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Martyn Brabbins)Eugène Ysaÿe: Capriccio (Joshua Bell, Violine; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Andrew Litton)Edward Elgar: "Froissart", Konzert-Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Mackerras)Gabriel Pierné: Divertissement sur un	Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 559 (La Folia Barockorchester, Leitung: Robin Peter Müller)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 5 Es-Dur (Neues Berliner Kammerorchester, Leitung: Michael Erxleben)Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Martyn Brabbins)Eugène Ysaÿe: Capriccio (Joshua Bell, Violine; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Andrew Litton)Edward Elgar: "Froissart", Konzert-Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Mackerras)Gabriel Pierné: Divertissement sur un thème pastoral op. 49 (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Charles Villiers Stanford: Klavierquintett d-Moll op. 25 (Piers Lane, Klavier; RTÉ Vanbrugh Quartett)Edouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll (Johannes Moser, Violoncello; Philharmonisches Orchester Prag, Leitung: Jakub Hrusa)Ottorino Respighi: "Fontane di Roma" (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8566	1.002E+09	Fantasie C-Dur op. 17		Susanne Grützmann	Robert Schumann	2016-06-27	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 17 (Susanne Grützmann, Klavier)Carl Loewe: Streichquartett G-Dur op. 24 Nr. 1 (Hallensia Quartett)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Markus Schirmer, Klavier; MDR-Kinderchor; MDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi).	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 17 (Susanne Grützmann, Klavier)Carl Loewe: Streichquartett G-Dur op. 24 Nr. 1 (Hallensia Quartett)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Markus Schirmer, Klavier; MDR-Kinderchor; MDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8567	1.002E+09	Brautmarsch nach Myllarguten		Tor Espen Aspaas; Ragnhild Hemsing; Hardanger-Fidel	Traditional	2016-09-26	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72.8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen; Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen; Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72.8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen; Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen; Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8568	1,002E+09	Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8		Tor Espen Aspaas; Ragnhild Hemsing; Hardanger-Fidel	Edvard Grieg	2016-09-26	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen: Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen: Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen: Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen: Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8569	1,002E+09	Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier		Tor Espen Aspaas; Ragnhild Hemsing; Hardanger-Fidel	Edvard Grieg	2016-09-26	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen: Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen: Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen: Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen: Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8570	1,002E+09	Yr op. 23 für Violine solo		Tor Espen Aspaas; Ragnhild Hemsing; Hardanger-Fidel	Lasse Thoresen	2016-09-26	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen: Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen: Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen: Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen: Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8571	1.002E+09	Lydar Latt, Tanzmelodie		Tor Espen Aspaas; Ragnhild Hemsing; Hardanger-Fidel	Traditional	2016-09-26	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen: Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen: Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen: Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen: Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8572	1.002E+09	Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 1		Michael Pfaender; Jörg Faßmann; Sebastian Herberg	Ludwig van Beethoven	2016-04-04	Eugen d'Albert: Sinfonie F-Dur op. 4 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 1 (Jörg Faßmann, Violine; Sebastian Herberg, Viola; Michael Pfaender, Violoncello)Ralph Vaughan Williams: "Flos Campi", Suite (Herbert Kleine, Viola; MDR-Rundfunkorchester und Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Georg Philipp Telemann: Concerto Es-Dur (Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy).	Eugen d'Albert: Sinfonie F-Dur op. 4 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 1 (Jörg Faßmann, Violine; Sebastian Herberg, Viola; Michael Pfaender, Violoncello)Ralph Vaughan Williams: "Flos Campi", Suite (Herbert Kleine, Viola; MDR-Rundfunkorchester und Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Georg Philipp Telemann: Concerto Es-Dur (Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8573	1.002E+09	Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier		Tor Espen Aspaas; Ragnhild Hemsing; Hardanger-Fidel	Carl Nielsen	2016-09-26	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen: Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen: Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Yr - Nordische Klänge. Traditional: Brautmarsch nach Myllarguten Edvard Grieg; Brautmarsch nach Myllarguten op. 72,8; Sonate c-Moll op. 45,3 für Violine und Klavier Lasse Thoresen: Yr op. 23 für Violine solo Traditional: Lydar Latt, Tanzmelodie Carl Nielsen: Sonate A-Dur op. 9,1 für Violine und Klavier (Ragnhild Hemsing, Violine und Hardanger-Fidel; Tor Espen Aspaas, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8574	1,002E+09	7. Cellokonzert G-Dur		Mischa Maisky; Orpheus Chamber Orchestra	Luigi Boccherini	2016-02-15	Aufnahme vom 24. Januar 2015 aus der Royal Festival Hall, London. Strawinsky: "Requiem Canticles" Verdi: "Requiem" (Maija Kovalevska, Sopran; Ildikó Komlósi, Mezzosopran; Dmytro Popov, Tenor; Nikolay Didenko, Bass; Orféon Pamplonés; London Philharmonic Choir; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski) Anschließend, etwa ab 21:45 Uhr: Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 (Itzhak Perlman; Daniel Barenboim, Klavier)Boccherini: 7. Cellokonzert G-Dur (Mischa Maisky; Orpheus Chamber Orchestra)	Aufnahme vom 24. Januar 2015 aus der Royal Festival Hall, London. Strawinsky: "Requiem Canticles" Verdi: "Requiem" (Maija Kovalevska, Sopran; Ildikó Komlósi, Mezzosopran; Dmytro Popov, Tenor; Nikolay Didenko, Bass; Orféon Pamplonés; London Philharmonic Choir; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski) Anschließend, etwa ab 21:45 Uhr: Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 (Itzhak Perlman; Daniel Barenboim, Klavier)Boccherini: 7. Cellokonzert G-Dur (Mischa Maisky; Orpheus Chamber Orchestra)	hr – hr 2 kultur - HR2
8575	1,002E+09	Sinfonie Nr. 12 g-Moll, "Streichersinfonie"		Euroclassic Festival Orchester Pirmasens; Martin Funda	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-02-19, 2016-08-05, 2016-08-26	Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 12 g-Moll, "Streichersinfonie" (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Antonio Vivaldi: Konzert für Blockflöte, Violine und Basso cont. D-Dur RV 92 (Ensemble Meridiana)Franz Liszt: Ballade für Klavier Nr. 2 h-Moll R 16 (Avan Yu, Klavier)Peter Tschaikowski: "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70, Fassung für Streichorchester (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda), Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Johannes Brahms: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 A-Dur op. 100 (Tianwa Yang, Violine; Nicholas Rimmer, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 12 g-Moll (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Frédéric Chopin: Allegro de Concert für Klavier A-Dur op. 46 (Ingolf Wunder, Klavier)	Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 12 g-Moll, "Streichersinfonie" (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Antonio Vivaldi: Konzert für Blockflöte, Violine und Basso cont. D-Dur RV 92 (Ensemble Meridiana)Franz Liszt: Ballade für Klavier Nr. 2 h-Moll R 16 (Avan Yu, Klavier)Peter Tschaikowski: "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70, Fassung für Streichorchester (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda), Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Johannes Brahms: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 A-Dur op. 100 (Tianwa Yang, Violine; Nicholas Rimmer, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 12 g-Moll (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Frédéric Chopin: Allegro de Concert für Klavier A-Dur op. 46 (Ingolf Wunder, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
8576	1,002E+09	Konzert für Blockflöte, Violine und Basso cont. D-Dur RV 92		Ensemble Meridiana	Antonio Vivaldi	2016-08-26	Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 12 g-Moll, "Streichersinfonie" (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Antonio Vivaldi: Konzert für Blockflöte, Violine und Basso cont. D-Dur RV 92 (Ensemble Meridiana)Franz Liszt: Ballade für Klavier Nr. 2 h-Moll R 16 (Avan Yu, Klavier)Peter Tschaikowski: "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70, Fassung für Streichorchester (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)	Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 12 g-Moll, "Streichersinfonie" (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Antonio Vivaldi: Konzert für Blockflöte, Violine und Basso cont. D-Dur RV 92 (Ensemble Meridiana)Franz Liszt: Ballade für Klavier Nr. 2 h-Moll R 16 (Avan Yu, Klavier)Peter Tschaikowski: "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70, Fassung für Streichorchester (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8577	1,002E+09	"Souvenir de Florence" d-Moll op. 70, Fassung für Streichorchester		Euroclassical Festival Orchestra Pirmasens, Martin Funda	Peter I. Tschaiowski	2016-02-19, 2016-08-26	Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 12 g-Moll, "Streichersinfonie" (Euroclassical Festival Orchestra Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Antonio Vivaldi: Konzert für Blockflöte, Violine und Basso cont. D-Dur RV 92 (Ensemble Meridiana)Franz Liszt: Ballade für Klavier Nr. 2 h-Moll R. 16 (Avan Yu, Klavier)Peter Tschaiowski: "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70, Fassung für Streichorchester (Euroclassical Festival Orchestra Pirmasens, Leitung: Martin Funda)	Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 12 g-Moll, "Streichersinfonie" (Euroclassical Festival Orchestra Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Antonio Vivaldi: Konzert für Blockflöte, Violine und Basso cont. D-Dur RV 92 (Ensemble Meridiana)Franz Liszt: Ballade für Klavier Nr. 2 h-Moll R. 16 (Avan Yu, Klavier)Peter Tschaiowski: "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70, Fassung für Streichorchester (Euroclassical Festival Orchestra Pirmasens, Leitung: Martin Funda)	SWR – SWR2 - SWR2
8578	1,002E+09	Sonata à 8		Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Marc-Antoine Charpentier	2016-03-31	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully: Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visé: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourrièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully: Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visé: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourrièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8579	1,002E+09	"Les Indes galantes", Chaconne		Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Jean-Philippe Rameau	2016-03-31	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved, Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved, Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8580	1,002E+09	Aus "Trios de la Chambre du Roi"		Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Jean-Baptiste Lully	2016-03-31	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved, Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved, Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8581	1.002E+09	Ouvertüre D-Dur		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Wassilij Sinaiskij	Michail Glinka	2016-03-02, 2016-11-14	Karl Ditters von Dittersdorf: Harfenkonzert A-Dur (Andrea Vigh, Harfe; Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Johann Baptist Vanhal: Sinfonie e-Moll (Philharmonisches Kammerorchester München, Leitung: Michael Helmroth)Franz Berwald: Konzertstück F-Dur (Klaus Thunemann, Fagott, Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Michail Glinka: Ouvertüre D-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij).	Karl Ditters von Dittersdorf: Harfenkonzert A-Dur (Andrea Vigh, Harfe; Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Johann Baptist Vanhal: Sinfonie e-Moll (Philharmonisches Kammerorchester München, Leitung: Michael Helmroth)Franz Berwald: Konzertstück F-Dur (Klaus Thunemann, Fagott, Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Michail Glinka: Ouvertüre D-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8582	1.002E+09	Prélude		Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Robert de Visée	2016-03-31	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully: Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourrièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully: Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourrièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8583	1,002E+09	"La Sultane"		Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	François Couperin	2016-03-31	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8584	1,002E+09	Pastorale		Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Joseph Bodin de Boismortier	2016-03-31	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8585	1,002E+09	Chaconne		Ensemble des Harpes Sébastien Erard; Mara Galassi	Georg Friedrich Händel	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3
8586	1,002E+09	Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli		Ensemble des Harpes Sébastien Erard; Mara Galassi	Giovanni Caramiello	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8587	1,002E+09	Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von		Ensemble des Harpes Sébastien Erard; Mara Galassi	Giovanni Caramiello	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3
8588	1,002E+09	Quartetto Es-Dur		Ensemble des Harpes Sébastien Erard; Mara Galassi	Giovanni Caramiello Lauro Rossi	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8589	1,002E+09	Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16		Ensemble des Harpes Sébastien Erard; Mara Galassi	Giovanni Caramiello	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3
8590	1,002E+09	Moderato Cantabile, Allegro		Ensemble des Harpes Sébastien Erard; Mara Galassi	Domenico Scarlatti	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8591	1.002E+09	Piccolo Divertimento sulla "Palummella"		Ensemble des Harpes Sébastien Érard; Mara Galassi	Giovanni Caramiello	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Érard, Leitung: Mara Galassi)	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Érard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3
8592	1.002E+09	Prélude und Allemande		Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Marin Marais	2016-03-31	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved, Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully: Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourrièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved, Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully: Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourrièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8593	1,002E+09	Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"		Ensemble des Harpes Sébastien Erard; Mara Galassi	Giovanni Caramiello	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3
8594	1,002E+09	Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19		Ensemble des Harpes Sébastien Erard; Mara Galassi	Giovanni Caramiello	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8595	1,002E+09	Etüde Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von		Ensemble des Harpes Sébastien Erard; Mara Galassi	Carl Czerny	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3
8596	1,002E+09	Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von		Ensemble des Harpes Sébastien Erard; Mara Galassi	Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Erard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8597	1,002E+09	Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello		Ensemble des Harpes Sébastien Érard; Mara Galassi	Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau	2016-12-29	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Érard, Leitung: Mara Galassi)	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3, Herne. Mit Thomas Daun, Thema: Neapels Sterne, Georg Friedrich Händel: Chaconne Giovanni Caramiello: Che faro senz'Euridice, Aria di Gluch trascritta e variata, op. 16 Domenico Scarlatti: Moderato Cantabile, Allegro Giovanni Caramiello: Piccolo Divertimento sulla "Palummella"; Quartetto sulla "Lucia di Lammermoor"; Duetto sulla Casta diva di Bellini op. 19 Carl Czerny: Étude Nr. 9 op. 740, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Gioacchino Rossini: Mi manca la voce, aus der Oper "Moses in Ägypten", in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Jean-Philippe Rameau: Egyptienne, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Giovanni Caramiello: Omaggio alle L. A. Principe e Principessa di Napoli; Trio dalla Forza del Destino Johann Philipp Kirnberger: Corrente, in der Bearbeitung von Giovanni Caramiello Lauro Rossi: Quartetto Es-Dur (Ensemble des Harpes Sébastien Érard, Leitung: Mara Galassi)	WDR – WDR 3 - WDR3
8598	1,002E+09	Amuzette IVFrançois		Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Jacques Aubert	2016-03-31	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved, Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully: Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourrièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved, Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully: Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourrièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8599	1,002E+09	"Première récréation". Chaconne		Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Jean-Marie Leclair	2016-03-31	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8600	1,002E+09	"Concerto comique Nr. 18", La Tourlière		Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Michel Corrette	2016-03-31	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 in der Sankt Mortens Kirche, Naestved. Marc-Antoine Charpentier: Sonata à 8Jean-Baptiste Lully; Aus "Trios de la Chambre du Roi"Robert de Visée: PréludeFrançois Couperin: "La Sultane"Joseph Bodin de Boismortier: PastoraleMarin Marais: Prélude und AllemandeJacques Aubert: Amuzette IVFrançois Couperin: Prélude non mesuréeJean-Marie Leclair: "Première récréation", ChaconneMichel Corrette: "Concerto comique Nr. 18", La TourlièreJean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8601	1.002E+09	Poema autunnale		Pierre Amoyal; Orchestre National de France Paris; Charles Dutoit	Ottorino Respighi	2016-10-01	Mit Ulrike Gondorf. Arkadi Volodos. Konzertparaphrase über Mozarts "Türkischen Marsch" (Arkadi Volodos, Klavier)Johann Sebastian Bach: Eil wie schmeckt der Coffee süße, aus der Kantate "Schweig stille, plaudert nicht" BWV 211 (Carolyn Sampson, Sopran; Makoto Sakurada, Tenor; Stephan Schreckenberger, Bass; Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Ludwig van Beethoven: Rondo G-Dur (Yehudi Menuhin, Violine; Wilhelm Kempff, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b (Mohammed Saleh, Oboe; Kinan Azmeh, Klarinette; Mor Biron, Fagott; Sharon Polyak, Horn; West-Eastern Divan-Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Peter Tschaikowski: Kaffee, aus dem Ballett "Der Nussknacker" op. 71 (Quintessenz - Leipziger Querflötenensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 576 (Menahem Pressler, Klavier)Ottorino Respighi: Poema autunnale (Pierre Amoyal, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Fauré: Automne op. 18,3 (Philippe Jaroussky, Countertenor; Jérôme Ducros, Klavier)Cécile Chaminade: Automne, aus "6 études de concert" op. 35 (Stephen Hough, Klavier)Anton Arenski: Herbst op. 27,2 (Vassily Savenko, Bassbariton; Alexander Blok, Klavier)Sergej Prokofjew: Herbstskizze (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Leos Janáček: Jugend, Suite (Linos Ensemble)Robert Schumann: Liederkreis op. 24, Liederzyklus (Andre Schuen, Bariton; Daniel Heide, Klavier)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 2 d-Moll; Ungarischer Tanz Nr. 6 B-Dur; Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur (Philippe Graffin, Violine; Claire Désert, Klavier)Silvestre Revueltas: Sensemayá (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)	Mit Ulrike Gondorf. Arkadi Volodos: Konzertparaphrase über Mozarts "Türkischen Marsch" (Arkadi Volodos, Klavier)Johann Sebastian Bach: Eil wie schmeckt der Coffee süße, aus der Kantate "Schweig stille, plaudert nicht" BWV 211 (Carolyn Sampson, Sopran; Makoto Sakurada, Tenor; Stephan Schreckenberger, Bass; Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Ludwig van Beethoven: Rondo G-Dur (Yehudi Menuhin, Violine; Wilhelm Kempff, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b (Mohammed Saleh, Oboe; Kinan Azmeh, Klarinette; Mor Biron, Fagott; Sharon Polyak, Horn; West-Eastern Divan-Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Peter Tschaikowski: Kaffee, aus dem Ballett "Der Nussknacker" op. 71 (Quintessenz - Leipziger Querflötenensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 576 (Menahem Pressler, Klavier)Ottorino Respighi: Poema autunnale (Pierre Amoyal, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Fauré: Automne op. 18,3 (Philippe Jaroussky, Countertenor; Jérôme Ducros, Klavier)Cécile Chaminade: Automne, aus "6 études de concert" op. 35 (Stephen Hough, Klavier)Anton Arenski: Herbst op. 27,2 (Vassily Savenko, Bassbariton; Alexander Blok, Klavier)Sergej Prokofjew: Herbstskizze (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Leos Janáček: Jugend, Suite (Linos Ensemble)Robert Schumann: Liederkreis op. 24, Liederzyklus (Andre Schuen, Bariton; Daniel Heide, Klavier)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 2 d-Moll; Ungarischer Tanz Nr. 6 B-Dur; Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur (Philippe Graffin, Violine; Claire Désert, Klavier)Silvestre Revueltas: Sensemayá (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)	WDR – WDR 3 - WDR3
8602	1.002E+09	Andante für eine Orgelwalze F-Dur KV 616, bearbeitet für Bläserquintett von Ulf-Guido Schäfer		Azahar Ensemble	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-12	Konzert vom 20. November 2015 in der Alten Mälzerei Mosbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Andante für eine Orgelwalze F-Dur KV 616, bearbeitet für Bläserquintett von Ulf-Guido Schäfer Samuel Barber: Summer Music für Bläserquintett op. 31 Joaquin Turina: Cinco Danzas Gitanas, bearbeitet für das Azahar Ensemble von José Luis Turina Giya Kancheli: Bläserquintett Anton Reicha: Bläserquintett D-Dur op. 91 Nr. 3 (Azahar Ensemble)	Konzert vom 20. November 2015 in der Alten Mälzerei Mosbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Andante für eine Orgelwalze F-Dur KV 616, bearbeitet für Bläserquintett von Ulf-Guido Schäfer Samuel Barber: Summer Music für Bläserquintett op. 31 Joaquin Turina: Cinco Danzas Gitanas, bearbeitet für das Azahar Ensemble von José Luis Turina Giya Kancheli: Bläserquintett Anton Reicha: Bläserquintett D-Dur op. 91 Nr. 3 (Azahar Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2
8603	1.002E+09	Cinco Danzas Gitanas, bearbeitet für das Azahar Ensemble von José Luis Turina		Azahar Ensemble	Joaquin Turina	2016-01-12	Konzert vom 20. November 2015 in der Alten Mälzerei Mosbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Andante für eine Orgelwalze F-Dur KV 616, bearbeitet für Bläserquintett von Ulf-Guido Schäfer Samuel Barber: Summer Music für Bläserquintett op. 31 Joaquin Turina: Cinco Danzas Gitanas, bearbeitet für das Azahar Ensemble von José Luis Turina Giya Kancheli: Bläserquintett Anton Reicha: Bläserquintett D-Dur op. 91 Nr. 3 (Azahar Ensemble)	Konzert vom 20. November 2015 in der Alten Mälzerei Mosbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Andante für eine Orgelwalze F-Dur KV 616, bearbeitet für Bläserquintett von Ulf-Guido Schäfer Samuel Barber: Summer Music für Bläserquintett op. 31 Joaquin Turina: Cinco Danzas Gitanas, bearbeitet für das Azahar Ensemble von José Luis Turina Giya Kancheli: Bläserquintett Anton Reicha: Bläserquintett D-Dur op. 91 Nr. 3 (Azahar Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8604	1,002E+09	Bläserquintett		Azahar Ensemble	Gija Kancheli/Giya Kancheli	2016-01-12, 2016-11-07	Konzert vom 20. November 2015 in der Alten Mälzerei Mosbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Andante für eine Orgelwalze F-Dur KV 616, bearbeitet für Bläserquintett von Ulf-Guido Schäfer Samuel Barber: Summer Music für Bläserquintett op. 31 Joaquín Turina: Cinco Danzas Gitanas, bearbeitet für das Azahar Ensemble von José Luis Turina Giya Kancheli: Bläserquintett Anton Reicha: Bläserquintett D-Dur op. 91 Nr. 3 (Azahar Ensemble)	Aufnahme vom 11.10.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammernusiksaal. Mit Sylvia Systemans. Thema: Sinnlich virtuos. Das Azahar Ensemble eröffnet die Saison der Raderbergkonzerte 2016/2017. Anton Reicha: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett (Auftragskomposition des ARD-Musikwettbewerbs 2014) Carl Nielsen: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott op. 43 Joaquín Turina: "La Oración del Torero". Fassung für Bläser op. 34 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott), Konzert vom 20. November 2015 in der Alten Mälzerei Mosbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Andante für eine Orgelwalze F-Dur KV 616, bearbeitet für Bläserquintett von Ulf-Guido Schäfer Samuel Barber: Summer Music für Bläserquintett op. 31 Joaquín Turina: Cinco Danzas Gitanas, bearbeitet für das Azahar Ensemble von José Luis Turina Giya Kancheli: Bläserquintett Anton Reicha: Bläserquintett D-Dur op. 91 Nr. 3 (Azahar Ensemble)	Deutschlandfunk - DLF, SWR - SWR2 - SWR2
8605	1,002E+09	Sonate h-Moll, Bearbeitung für zwei Klaviere		Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg	Camille Saint-Saëns/Franz Liszt	2016-07-20	Aufnahme vom 09.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Franz Liszt/Camille Saint-Saëns: Sonate h-Moll, Bearbeitung für zwei Klaviere Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Alexander Skrjabin: Fantasie a-Moll für zwei Klaviere Maurice Ravel: La valse, Fassung für zwei Klaviere (Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg)	Aufnahme vom 09.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Franz Liszt/Camille Saint-Saëns: Sonate h-Moll, Bearbeitung für zwei Klaviere Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Alexander Skrjabin: Fantasie a-Moll für zwei Klaviere Maurice Ravel: La valse, Fassung für zwei Klaviere (Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg)	hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
8606	1,002E+09	Fantasie a-Moll für zwei Klaviere		Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg	Alexander N. Skrjabin	2016-07-20	Aufnahme vom 09.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Franz Liszt/Camille Saint-Saëns: Sonate h-Moll, Bearbeitung für zwei Klaviere Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Alexander Skrjabin: Fantasie a-Moll für zwei Klaviere Maurice Ravel: La valse, Fassung für zwei Klaviere (Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg)	Aufnahme vom 09.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Franz Liszt/Camille Saint-Saëns: Sonate h-Moll, Bearbeitung für zwei Klaviere Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Alexander Skrjabin: Fantasie a-Moll für zwei Klaviere Maurice Ravel: La valse, Fassung für zwei Klaviere (Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg)	hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8607	1.002E+09	Sinfonie Nr. 1 g-Moll		Göteborgs Symfoniker; Neeme Järvi	Franz Adolf Berwald	2016-07-29	Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Claude Debussy/Maurice Ravel: Sarabande (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 821 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Robert Schumann/Maurice Ravel: "Carnaval" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Antonin Dvořák: Streicherserenade E-Dur op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler).	Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Claude Debussy/Maurice Ravel: Sarabande (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 821 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Robert Schumann/Maurice Ravel: "Carnaval" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Antonin Dvořák: Streicherserenade E-Dur op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8608	1.002E+09	Sarabande		Orchestre National de Lyon; Leonard Slatkin	Claude Debussy/Maurice Ravel	2016-07-29	Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Claude Debussy/Maurice Ravel: Sarabande (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 821 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Robert Schumann/Maurice Ravel: "Carnaval" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Antonin Dvořák: Streicherserenade E-Dur op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler).	Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Claude Debussy/Maurice Ravel: Sarabande (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 821 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Robert Schumann/Maurice Ravel: "Carnaval" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Antonin Dvořák: Streicherserenade E-Dur op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8609	1.002E+09	Sonate a-Moll, D 821		David Geringas; Tatjana Schatz	Franz Schubert	2016-07-29	Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Claude Debussy/Maurice Ravel: Sarabande (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 821 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Robert Schumann/Maurice Ravel: "Carnaval" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Antonin Dvořák: Streicherserenade E-Dur op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler).	Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Claude Debussy/Maurice Ravel: Sarabande (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 821 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Robert Schumann/Maurice Ravel: "Carnaval" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Antonin Dvořák: Streicherserenade E-Dur op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8610	1.002E+09	"Carnaval"		Orchestre National de Lyon; Leonard Slatkin	Maurice Ravel/Robert Schumann	2016-07-29	Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Göteborg Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Claude Debussy/Maurice Ravel: Sarabande (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 821 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Robert Schumann/Maurice Ravel: "Carnaval" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Antonin Dvořák: Streicherserenade E-Dur op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler).	Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Göteborg Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Claude Debussy/Maurice Ravel: Sarabande (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 821 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Robert Schumann/Maurice Ravel: "Carnaval" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Antonin Dvořák: Streicherserenade E-Dur op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8611	1.002E+09	Streicherserenade E-Dur op. 22		Festival Strings Lucerne; Achim Fiedler	Antonín Dvorak	2016-07-29. 2016-09-05	Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Göteborg Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Claude Debussy/Maurice Ravel: Sarabande (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 821 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Robert Schumann/Maurice Ravel: "Carnaval" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Antonin Dvořák: Streicherserenade E-Dur op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler).	Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Göteborg Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Claude Debussy/Maurice Ravel: Sarabande (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 821 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Robert Schumann/Maurice Ravel: "Carnaval" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Antonin Dvořák: Streicherserenade E-Dur op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler), Friedrich Kalkbrenner: Grand Quintetto a-Moll, Allegretto op. 81 (Claudius Tanski, Klavier; Consortium Classicum)Johann David Heinichen: Konzert G-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Gabriel Verdalle: Air de Ballet Nr. 4 (Silke Aichhorn, Harfe)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, Larghetto (Minnesota Orchestra, Leitung: Osmo Vänskä)Franz Schubert: Sonate D-Dur D 384 (Ulrich Beetz, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Antonín Dvořák: Serenade E-Dur, Finale op. 22 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8612	1.002E+09	"Suite algérienne" op. 60		Orchestra della Svizzera Italiana; Francis Travis	Camille Saint-Saens	2016-07-31	Leone Sinigaglia: "Rapsodia piemontese" op. 26 (Kurt Guntner, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Joaquín Rodrigo: "Concierto Andaluz" (Los Angeles Guitar Quartet; Delaware Symphony Orchestra, Leitung: David Amado)Camille Saint-Saens: "Suite algérienne" op. 60 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Francis Travis)Reynaldo Hahn: "Concierto provençal" (Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Ltg.: Nicolas Chalvin)Nikos Skalkottas: Aus "Fünf Griechische Tänze" (Seitz-Quartett)Ottorino Respighi: "Rossiniana", Capri e Taormina (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Alexander Luigini: "Ballet égyptien" op. 12 (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge).	Leone Sinigaglia: "Rapsodia piemontese" op. 26 (Kurt Guntner, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Joaquín Rodrigo: "Concierto Andaluz" (Los Angeles Guitar Quartet; Delaware Symphony Orchestra, Leitung: David Amado)Camille Saint-Saens: "Suite algérienne" op. 60 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Francis Travis)Reynaldo Hahn: "Concierto provençal" (Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Ltg.: Nicolas Chalvin)Nikos Skalkottas: Aus "Fünf Griechische Tänze" (Seitz-Quartett)Ottorino Respighi: "Rossiniana", Capri e Taormina (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Alexander Luigini: "Ballet égyptien" op. 12 (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8613	1.002E+09	Rondo g-Moll op. 94		Jean-Guihen Queyras; BBC Symphony Orchestra London; Jiri Belohlávek	Antonin Dvorak	2016-05-14	Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Gustav Mahler: Im Abendrot (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti); SWF Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Robert Fuchs: Sonate es-Moll op. 83 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 2 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Deneve)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Jan Willem de	Aus dem Studio Franken. Evaristo Felice Dall'Abaco: Konzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Concerto Köln)Ludwig van Beethoven: "Coriolan", Ouvertüre (Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)Émile Waldteufel: "Estudiantina" op. 191 (Gulbenkian Orchestra Lisbon, Leitung: Michel Swierczewski)Georg Philipp Telemann: Suite a-Moll, Ouvertüre (Dorothee Oberlinger, Flöte; Ensemble 1700)Agustín Barrios: "Un sueño en la floresta" (Milos Karadaglic, Gitarre)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur, Alla polacca (Sabine Meyer, Klarinette; Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt)Herbert Stothart/Harold Arlen: Fantasy (London Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Wolfgang Amadeus Mozart: "Mitridade", Ouvertüre (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Johannes Brahms: Aus 16 Walzer op. 39 (Martha Argerich, Alexandre Rabinovitch, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll, Allegro BWV 1052 (Café Zimmermann)Antonín Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohlávek)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolge aus dem 3. Akt (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Gaetano Donizetti: Concertino B-Dur (Béla Kovács, Klarinette; Camerata Budapest, Leitung: László Kovács)Gaspar Sanz/Fahmi Alghai: "Marionas" (Accademia del Piacere), Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Gustav Mahler: Im Abendrot (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti); SWF Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Robert Fuchs: Sonate es-Moll op. 83 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 2 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Deneve)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Ludwig van Beethoven: Tripelkonzert C-Dur op. 56 (Storioni Trio Amsterdam; Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8614	1.002E+09	Präludium und Fuge As-Dur BWV 886		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Johann Sebastian Bach	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg, Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", LiedMax Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosonate a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg, Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", LiedMax Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosonate a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8615	1.002E+09	"Mein Traum"		Torielf Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Max Reger	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torielf Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torielf Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8616	1.002E+09	"Flötenspielerin"		Torielf Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Max Reger	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torielf Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torielf Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8617	1.002E+09	"Der gute Rat"		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Max Reger	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aölscharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aölscharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8618	1.002E+09	"Knecht Ruprecht"		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Max Reger	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aölscharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aölscharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8619	1.002E+09	Fantasie für Klavier C-Dur op. 17		Frank Dupree	Robert Schumann	2016-02-01, 2016-10-07	Aufnahme vom 12.01.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Johannes Brahms: Sechs Klavierstücke op. 118 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Robert Schumann: Fantasie für Klavier C-Dur op. 17; Toccata für Klavier C-Dur op. 17; Toccata für Klavier C-Dur op. 7 (Frank Dupree, Klavier)	Aufnahme vom 12.01.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Johannes Brahms: Sechs Klavierstücke op. 118 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Robert Schumann: Fantasie für Klavier C-Dur op. 17; Toccata für Klavier C-Dur op. 7 (Frank Dupree, Klavier), Thema: Konzert Junger Künstler. Robert Schumann: Fantasia C-Dur op. 17 Franz Schubert: Fantasia C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer" George Gershwin: An American in Paris (Frank Dupree, Klavier) (Aufzeichnung vom 2. Juni 2016 im Kleinen Sendesaal in Hannover) Franz Liszt: Rhapsodie Espagnole Frédéric Chopin: Nocturne cis-Moll op. 7 (Frank Dupree, Klavier) (Studioproduktion vom 1. Juli 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	Deutschlandfunk - DLF, NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8620	1,002E+09	Toccata für Klavier C-Dur op. 7		Frank Dupree	Robert Schumann	2016-02-01	Aufnahme vom 12.01.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Johannes Brahms: Sechs Klavierstücke op. 118 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Robert Schumann: Fantasie für Klavier C-Dur op. 17; Toccata für Klavier C-Dur op. 7 (Frank Dupree, Klavier)	Aufnahme vom 12.01.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Johannes Brahms: Sechs Klavierstücke op. 118 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Robert Schumann: Fantasie für Klavier C-Dur op. 17; Toccata für Klavier C-Dur op. 7 (Frank Dupree, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8621	1,002E+09	"Des Kindes Gebet"		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Max Reger	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", LiedMax Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", LiedMax Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8622	1,002E+09	"Zwei Mäuschen"		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Max Reger	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", LiedMax Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", LiedMax Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8623	1,002E+09	Violoncellosonate a-Moll op. 116		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Max Reger	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Regel-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aölscharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosonate a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Regel-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aölscharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosonate a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8624	1,002E+09	Bratschenkonzert		Kim Kashkashian; Niederländisches Radio-Kammerorchester; Peter Eötvös	Bela Bartók	2016-03-28	Béla Bartók: Bratschenkonzert (Kim Kashkashian, Viola; Niederländisches Radio-Kammerorchester, Leitung: Peter Eötvös). Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Yefim Bonfman, Klavier).	Béla Bartók: Bratschenkonzert (Kim Kashkashian, Viola; Niederländisches Radio-Kammerorchester, Leitung: Peter Eötvös). Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Yefim Bonfman, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8625	1,002E+09	Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Johann Sebastian Bach	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Regel-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aölscharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosonate a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Regel-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aölscharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosonate a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8626	1,002E+09	Präludium und Fuge c-Moll BWV 871		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Johann Sebastian Bach	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosonate a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosonate a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8627	1,002E+09	"An eine Aolsharfe"		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Johannes Brahms	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosonate a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosonate a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8628	1.002E+09	"Feldeinsamkeit"		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Johannes Brahms	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8629	1.002E+09	"Das Mädchen spricht"		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Johannes Brahms	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8630	1.002E+09	"Der Jäger"		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Johannes Brahms	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8631	1.002E+09	"Vergebliches Ständchen", Lied		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Johannes Brahms	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aolsharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8632	1.002E+09	Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1		Torleif Thedéen; Elin Rombo; Roland Pöntinen	Max Reger	2016-09-22	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aölscharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	Aufnahme vom 18.März.2016 im Stadttheater Aschaffenburg. Thema: Aschaffener Kammerkonzert - Max-Reger-Gedächtniskonzert. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 871; Präludium und Fuge fis-Moll BWV 883; Präludium und Fuge As-Dur BWV 886. Johannes Brahms: "An eine Aölscharfe"; "Feldeinsamkeit"; "Das Mädchen spricht"; "Der Jäger"; "Vergebliches Ständchen", Lied. Max Reger: Violoncellosuite G-Dur op. 131c Nr. 1; "Mein Traum"; "Flötenspielerin"; "Der gute Rat"; "Knecht Ruprecht"; "Des Kindes Gebet"; "Zwei Mäuschen"; Violoncellosuite a-Moll op. 116 (Elin Rombo, Sopran; Torleif Thedéen, Violoncello; Roland Pöntinen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8633	1.002E+09	"Arabeque"		Noemi Györi	Noam Sheriff	2016-02-01	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte) Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kämel" (Noemi Györi, Flöte; Andreas Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug) Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andreas Skouras, Klavier) Gilad Hochmann: "Winter" (Noemi Györi, Flöte; Thomas Hastreiter, Vibrafon) Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andreas Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel) Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Filerstein, Klarinette; Gila Goldstein, Klavier)	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte) Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kämel" (Noemi Györi, Flöte; Andreas Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug) Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andreas Skouras, Klavier) Gilad Hochmann: "Winter" (Noemi Györi, Flöte; Thomas Hastreiter, Vibrafon) Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andreas Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel) Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Filerstein, Klarinette; Gila Goldstein, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8634	1,002E+09	"Summer Music" für Bläserquintett op. 31		Maria Alba Carmona Tobella; María José García Zamora; Frederic Sánchez Muñoz; Antonio Lagares Abeal; Gonzalo Esteban Francisco; Azahar Ensemble	Samuel Barber	2016-01-12, 2016-05-27	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Anton Reicha: Bläserquintett op. 91 Nr. 3 György Ligeti: Zehn Stücke für Bläserquintett (1968) Paul Hindemith: Kleine Kammermusik für fünf Bläser op. 24 Nr. 2 (Azahar Ensemble; Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Anton Reicha: Bläserquintett op. 91 Nr. 3 György Ligeti: Zehn Stücke für Bläserquintett (1968) Paul Hindemith: Kleine Kammermusik für fünf Bläser op. 24 Nr. 2 (Azahar Ensemble; Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SWR - SWR2 - SWR2
8635	1,002E+09	"Li-Umm-Kámel"		Thomas Hastreiter; Noemi Györi; Andreas Skouras	Samir Odeh-Tamimi	2016-02-01	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte) Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kámel" (Noemi Györi, Flöte; Andreas Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug) Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andreas Skouras, Klavier) Gilad Hochmann: "Winter" (Noemi Györi, Flöte; Thomas Hastreiter, Vibrafon) Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andreas Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel) Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Fiterstein, Klarinette; Gila Goldstein, Klavier)	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte) Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kámel" (Noemi Györi, Flöte; Andreas Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug) Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andreas Skouras, Klavier) Gilad Hochmann: "Winter" (Noemi Györi, Flöte; Thomas Hastreiter, Vibrafon) Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andreas Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel) Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Fiterstein, Klarinette; Gila Goldstein, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8636	1,002E+09	Bläserquintett op. 91 Nr. 3		Maria Alba Carmona Tobella; María José García Zamora; Frederic Sánchez Muñoz; Antonio Lagares Abeal; Gonzalo Esteban Francisco; Azahar Ensemble	Anton Reicha	2016-05-27	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Anton Reicha: Bläserquintett op. 91 Nr. 3 György Ligeti: Zehn Stücke für Bläserquintett (1968) Paul Hindemith: Kleine Kammermusik für fünf Bläser op. 24 Nr. 2 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; Maria Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Anton Reicha: Bläserquintett op. 91 Nr. 3 György Ligeti: Zehn Stücke für Bläserquintett (1968) Paul Hindemith: Kleine Kammermusik für fünf Bläser op. 24 Nr. 2 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; Maria Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8637	1,002E+09	Zehn Stücke für Bläserquintett (1968)		Maria Alba Carmona Tobella; María José García Zamora; Frederic Sánchez Muñoz; Antonio Lagares Abeal; Gonzalo Esteban Francisco; Azahar Ensemble	György Ligeti	2016-05-27	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Anton Reicha: Bläserquintett op. 91 Nr. 3 György Ligeti: Zehn Stücke für Bläserquintett (1968) Paul Hindemith: Kleine Kammermusik für fünf Bläser op. 24 Nr. 2 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; Maria Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Anton Reicha: Bläserquintett op. 91 Nr. 3 György Ligeti: Zehn Stücke für Bläserquintett (1968) Paul Hindemith: Kleine Kammermusik für fünf Bläser op. 24 Nr. 2 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; Maria Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8638	1,002E+09	Kleine Kammermusik für fünf Bläser op. 24 Nr. 2		Maria Alba Carmona Tobella; María José García Zamora; Frederic Sánchez Muñoz; Antonio Lagares Abeal; Gonzalo Esteban Francisco; Azahar Ensemble	Paul Hindemith	2016-05-27	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Anton Reicha: Bläserquintett op. 91 Nr. 3 György Ligeti: Zehn Stücke für Bläserquintett (1968) Paul Hindemith: Kleine Kammermusik für fünf Bläser op. 24 Nr. 2 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; Maria Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Anton Reicha: Bläserquintett op. 91 Nr. 3 György Ligeti: Zehn Stücke für Bläserquintett (1968) Paul Hindemith: Kleine Kammermusik für fünf Bläser op. 24 Nr. 2 (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; Maria Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8639	1.002E+09	"FardanceCLOSE"		Andras Skouras	Chaya Czernowin	2016-02-01	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte)Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kámel" (Noemi Györi, Flöte; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug)Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andras Skouras, Klavier)Gilad Hochmann: "Winter" (Noemy Györi, Flöte; Thomas Hastreiter, Vibrafon)Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel)Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Filerstein, Klarinette, Gila Goldstein, Klavier)	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte)Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kámel" (Noemi Györi, Flöte; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug)Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andras Skouras, Klavier)Gilad Hochmann: "Winter" (Noemy Györi, Flöte, Thomas Hastreiter, Vibrafon)Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel)Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Filerstein, Klarinette; Gila Goldstein, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8640	1.002E+09	"Winter"		Thomas Hastreiter; Noemy Györi	Gilad Hochmann	2016-02-01	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte)Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kámel" (Noemi Györi, Flöte; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel)Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Filerstein, Klarinette, Gila Goldstein, Klavier)	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte)Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kámel" (Noemi Györi, Flöte; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug)Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andras Skouras, Klavier)Gilad Hochmann: "Winter" (Noemy Györi, Flöte; Thomas Hastreiter, Vibrafon)Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel)Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Filerstein, Klarinette; Gila Goldstein, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8641	1,002E+09	"Laterna magica / Combay"		Sarah Cocco; Thomas Hastreiter; Noemi Györi; Andras Skouras	Sarah Nemtsov	2016-02-01	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte) Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kámel" (Noemi Györi, Flöte; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug) Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andras Skouras, Klavier) Gilad Hochmann: "Winter" (Noemi Györi, Flöte; Thomas Hastreiter, Vibrafon) Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel) Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Fiterstein, Klarinette, Gila Goldstein, Klavier)	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte) Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kámel" (Noemi Györi, Flöte; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug) Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andras Skouras, Klavier) Gilad Hochmann: "Winter" (Noemi Györi, Flöte; Thomas Hastreiter, Vibrafon) Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel) Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Fiterstein, Klarinette; Gila Goldstein, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8642	1,002E+09	"Pastorale Variée"		Alexander Fiterstein; Gila Goldstein	Paul Ben-Haim	2016-02-01	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte) Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kámel" (Noemi Györi, Flöte; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug) Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andras Skouras, Klavier) Gilad Hochmann: "Winter" (Noemi Györi, Flöte; Thomas Hastreiter, Vibrafon) Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel) Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Fiterstein, Klarinette, Gila Goldstein, Klavier)	Aufnahme vom 19. November 2015. Noam Sheriff: "Arabeque" (Noemi Györi, Flöte) Samir Odeh-Tamimi: "Li-Umm-Kámel" (Noemi Györi, Flöte; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug) Chaya Czernowin: "FardanceCLOSE" (Andras Skouras, Klavier) Gilad Hochmann: "Winter" (Noemi Györi, Flöte; Thomas Hastreiter, Vibrafon) Sarah Nemtsov: "Laterna magica / Combay" (Sarah Cocco, Harfe; Andras Skouras, Klavier; Thomas Hastreiter, Schlagzeug; Noemi Györi, Brummkreisel) Paul Ben-Haim: "Pastorale Variée" (Alexander Fiterstein, Klarinette; Gila Goldstein, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8643	1.002E+09	Suite Nr. 14		Capella de la Torre	Johann Hermann Schein	2016-08-24	Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 249 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Johann Hermann Schein: Suite Nr. 14 (Capella de la Torre)Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur (Monika Egri, Attila Pertis, Klavier)Antonio Vivaldi: Sonate a-Moll R 44 (Sebastian Hess, Violoncello; Ralf Waldner, Cembalo)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Louis Moreau Gottschalk: Grande Tarantelle op. 67 Nr. 5 (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg).	Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 249 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Johann Hermann Schein: Suite Nr. 14 (Capella de la Torre)Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur (Monika Egri, Attila Pertis, Klavier)Antonio Vivaldi: Sonate a-Moll R 44 (Sebastian Hess, Violoncello; Ralf Waldner, Cembalo)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Louis Moreau Gottschalk: Grande Tarantelle op. 67 Nr. 5 (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBKRR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
8644	1.002E+09	Sonate D-Dur		Attila Pertis; Monika Egri	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-08-24	Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 249 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Johann Hermann Schein: Suite Nr. 14 (Capella de la Torre)Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur (Monika Egri, Attila Pertis, Klavier)Antonio Vivaldi: Sonate a-Moll R 44 (Sebastian Hess, Violoncello; Ralf Waldner, Cembalo)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Louis Moreau Gottschalk: Grande Tarantelle op. 67 Nr. 5 (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg).	Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 249 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Johann Hermann Schein: Suite Nr. 14 (Capella de la Torre)Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur (Monika Egri, Attila Pertis, Klavier)Antonio Vivaldi: Sonate a-Moll R 44 (Sebastian Hess, Violoncello; Ralf Waldner, Cembalo)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Louis Moreau Gottschalk: Grande Tarantelle op. 67 Nr. 5 (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBKRR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8645	1.002E+09	Concertino Es-Dur op. 26		Paul Meyer; Orchestre de Chambre de Lausanne, Paul Meyer	Carl Maria von Weber	2016-08-24	Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 249 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Johann Hermann Schein: Suite Nr. 14 (Capella de la Torre) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur (Monika Egri, Atilia Pertis, Klavier) Antonio Vivaldi: Sonate a-Moll R 44 (Sebastian Hess, Violoncello; Ralf Waldner, Cembalo) Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer) Louis Moreau Gottschalk: Grande Tarantelle op. 67 Nr. 5 (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg).	Aus dem Studio Franken. Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez", Allegro gentile (Miloš Karadaglić, Gitarre; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Georg Philipp Telemann: Konzert A-Dur (Berliner Barock-Solisten) Frédéric Chopin: Ballade As-Dur op. 47 (Seong-Jin Cho, Klavier) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 3 e-Moll (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur) Johann Joseph Fux: Ouvertüre Nr. 11 B-Dur, Sinfonia (Il Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht) William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth) Leroy Anderson: "Jazz Pizzicato" (Pierre Chariol, Orgel) George Gershwin: "Porgy and Bess", Catfish Row (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel) Michael Haydn: Sinfonie Nr. 17 E-Dur, Allegro (Deutsche Kammerakademie Neuss, Leitung: Frank Beermann) Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer) David Arnold: "James Bond - Ein Quantum Trost", Night at the opera (Ein Studioorchester) Tarquinio Merula: "Su la cetra amorosa" (Lautten-Compagnie Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner) Johann Strauß: "Märchen aus dem Orient" op. 444 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta) Johann Sebastian Bach: Fantasie und Fuge a-Moll BWV 944 (Rafal Blechacz, Klavier) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, Presto (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Wolfgang Amadeus Mozart: "Titus", Ouvertüre (Albert Schweitzer Oktett), Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 249 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Johann Hermann Schein: Suite Nr. 14 (Capella de la Torre) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur (Monika Egri, Atilia Pertis, Klavier) Antonio Vivaldi: Sonate a-Moll R 44 (Sebastian Hess, Violoncello; Ralf Waldner, Cembalo) Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer) Louis Moreau Gottschalk: Grande Tarantelle op. 67 Nr. 5 (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8646	1.002E+09	Violinkonzert D-Dur op. 61		Sunnyl Melles; Pekka Kuusisto; Mahler Chamber Orchestra; Michael Wendeborg	Ludwig van Beethoven	2016-12-21	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Napoleonische Musik. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Arnold Schönberg: Ode an Napoleon nach einem Gedicht von Lord Byron op. 41 für Streichorchester, Klavier und Sprecher Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Pekka Kuusisto, Violine; Sunnyl Melles, Rezitation; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Michael Wendeborg)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Napoleonische Musik. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Arnold Schönberg: Ode an Napoleon nach einem Gedicht von Lord Byron op. 41 für Streichorchester, Klavier und Sprecher Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Pekka Kuusisto, Violine; Sunnyl Melles, Rezitation; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Michael Wendeborg)	WDR – WDR 3 - WDR3
8647	1.002E+09	Ode an Napoleon nach einem Gedicht von Lord Byron op. 41 für Streichorchester, Klavier und Sprecher		Sunnyl Melles; Pekka Kuusisto; Mahler Chamber Orchestra; Michael Wendeborg	Arnold Schönberg	2016-12-21	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Napoleonische Musik. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Arnold Schönberg: Ode an Napoleon nach einem Gedicht von Lord Byron op. 41 für Streichorchester, Klavier und Sprecher Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Pekka Kuusisto, Violine; Sunnyl Melles, Rezitation; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Michael Wendeborg)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Napoleonische Musik. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Arnold Schönberg: Ode an Napoleon nach einem Gedicht von Lord Byron op. 41 für Streichorchester, Klavier und Sprecher Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Pekka Kuusisto, Violine; Sunnyl Melles, Rezitation; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Michael Wendeborg)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8648	1.002E+09	Trois morceaux		Münchener Rundfunkorchester; David Reiland	Benjamin Godard	2016-07-17, 2016-10-07	<p>Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis) Joseph Rheinberger: Missa Es-Dur (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 338 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jeffrey Tate) Benjamin Godard: Trois morceaux (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland) Luigi Boccherini: Sinfonie C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert) Enrique Granados: Goyescas, Suite (Artur Pizarro, Klavier) Gabriel Fauré: Requiem (Sandrine Piau, Sopran; Stéphane Degout, Bariton; Orchestre National de France, Leitung: Laurence Equilbey) George Onslow: Sonate A-Dur (Emmanuel Jacques, Violoncello; Maude Gratton, Hammerklavier) Benjamin Britten: Simple Symphony (Budapest Strings, Leitung: Károly Böhm) Dmitri Schostakowitsch: Klavierkonzert F-Dur (New York Philharmonic, Solist und Leitung: Leonard Bernstein) Vicente Martín y Soler: Bläserdivertimento B-Dur (Moonwinds, Leitung: Joan Enric Lluna) Isaac Albéniz: L'autome (Juan José Mudarra Gámiz, Klavier) Francesco Geminiani: Sonate B-Dur (London Handel Players) Frederick Loewe: Ausschnitt aus "Gigi" (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel) George Gershwin: I've Got Rhythm (Raphaël Imbert, Saxofon; Ensemble Contraste) Émile Waldteufel: Pomone (Gulbenkian Orchestra Lisbon, Leitung: Michel Swierczewski), Mit Xaver Frühbeis. Francis Poulenc: Les chemins de l'amour (Mischa Maisky, Violoncello; Daria Hovora, Klavier) Hector Berlioz: Le corsaire op. 21, Konzertouvertüre (Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Davis) Marco Aurelio Zani de Ferranti: Fantaisie variée sur la romance d'Otelle "Assisa a pie" op. 7 (Simon Wynberg, Gitarre) Napoléon-Henri Reber: Klaviertrio Nr. 5 C-Dur op. 30 (Trio Élégiacque) Benjamin Godard: Trois morceaux op. 51 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland) George Gershwin: Swanee (Al Jolson, Gesang; ein Orchester) César Franck: Sonate A-Dur (Vadim Repin, Violine; Nikolai Lugansky, Klavier) Heinz Erhardt: Agamemnon (Heinz Erhardt, Gesang; Günther Bachner und sein Ensemble) Friedrich Hollaender: Wenn ich</p> <p>von BR-Klassik, Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis) Joseph Rheinberger: Missa Es-Dur (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 338 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jeffrey Tate) Benjamin Godard: "Trois morceaux" (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: David Reiland).</p>		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8649	1.002E+09	Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92		Sunnyl Melles; Pekka Kuusisto; Mahler Chamber Orchestra; Michael Wendeborg	Ludwig van Beethoven	2016-12-21	<p>Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Napoleonische Musik. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Arnold Schönberg: Ode an Napoleon nach einem Gedicht von Lord Byron op. 41 für Streichorchester, Klavier und Sprecher Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Pekka Kuusisto, Violine; Sunnyl Melles, Rezitation; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Michael Wendeborg)</p> <p>Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Napoleonische Musik. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Arnold Schönberg: Ode an Napoleon nach einem Gedicht von Lord Byron op. 41 für Streichorchester, Klavier und Sprecher Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Pekka Kuusisto, Violine; Sunnyl Melles, Rezitation; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Michael Wendeborg)</p>		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8650	1,002E+09	Klaviertrio Nr. 3 g-moll op. 110		Bernhard Naoki Hedenborg; Diana Ketter; Alissa Marquils	Robert Schumann	2016-07-06, 2016-08-06	Aufnahme vom 3. Juni 2016 aus dem Kunstraum Klosterkirche, Traunstein. Thema: Fantasia. Anschließend musizieren neun erstklassige Kammermusiker, darunter die Pianisten Marianna Shirinyan, in wechselnder Besetzung Fantasiestücke von Bridge, Britten und Schumann. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll für Violine, Bratsche, Cello und Klavier (Marianna Shirinyan, Klavier; Daniel Rowland, Violine; Razvan Popovici, Bratsche; Thomas Caroll, Cello) Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichtrio op. 2 (Tamar Inbar, Oboe; Daniel Rowland, Violine; Vladimir Mendelsohn, Bratsche; Bernhard Naoki Hedenborg, Cello) Robert Schumann: Fantasiestücke für Cello und Klavier op. 73	Aufnahme vom 3. Juni 2016 aus dem Kunstraum Klosterkirche, Traunstein. Thema: Fantasia. Anschließend musizieren neun erstklassige Kammermusiker, darunter die Pianisten Marianna Shirinyan, in wechselnder Besetzung Fantasiestücke von Bridge, Britten und Schumann. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll für Violine, Bratsche, Cello und Klavier (Marianna Shirinyan, Klavier; Daniel Rowland, Violine; Razvan Popovici, Bratsche; Thomas Caroll, Cello) Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichtrio op. 2 (Tamar Inbar, Oboe; Daniel Rowland, Violine; Vladimir Mendelsohn, Bratsche; Bernhard Naoki Hedenborg, Cello) Robert Schumann: Fantasiestücke für Cello und Klavier op. 73 (Marianna Shirinyan, Klavier; Thomas Caroll, Cello); Klaviertrio Nr. 3 g-moll op. 110 (Diana Ketter, Klavier; Alissa Margulis, Violine; Bernhard Naoki Hedenborg, Cello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8651	1,002E+09	Drei Lieder nach		Mark Padmore; James Baillieu	Benjamin Britten	2016-06-13	Aufnahme vom 20.07.15 in der Kirche Verbier. Benjamin Britten: Drei Lieder nach Purcell Michael Tippett: Boyhood's End Franz Schubert: Neun Lieder (Mark Padmore, Tenor; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 20.07.15 in der Kirche Verbier. Benjamin Britten: Drei Lieder nach Purcell Michael Tippett: Boyhood's End Franz Schubert: Neun Lieder (Mark Padmore, Tenor; James Baillieu, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8652	1,002E+09	Boyhood's End		Mark Padmore; James Baillieu	Purcell Michael Tippett	2016-06-13	Aufnahme vom 20.07.15 in der Kirche Verbier. Benjamin Britten: Drei Lieder nach Purcell Michael Tippett: Boyhood's End Franz Schubert: Neun Lieder (Mark Padmore, Tenor; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 20.07.15 in der Kirche Verbier. Benjamin Britten: Drei Lieder nach Purcell Michael Tippett: Boyhood's End Franz Schubert: Neun Lieder (Mark Padmore, Tenor; James Baillieu, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8653	1,002E+09	Neun Lieder		Mark Padmore; James Baillieu	Franz Schubert	2016-06-13	Aufnahme vom 20.07.15 in der Kirche Verbier. Benjamin Britten: Drei Lieder nach Purcell Michael Tippett: Boyhood's End Franz Schubert: Neun Lieder (Mark Padmore, Tenor; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 20.07.15 in der Kirche Verbier. Benjamin Britten: Drei Lieder nach Purcell Michael Tippett: Boyhood's End Franz Schubert: Neun Lieder (Mark Padmore, Tenor; James Baillieu, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8654	1.002E+09	Toccata, aus: Sinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 (für Orgel bearbeitet von Sir David Wilcocks)		Thomas Trotter; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra; King's College Choir; Stephen Cleobury	Charles-Marie Widor	2016-01-03	Aufnahme vom 11. November 2015, Cambridge, King's College. Thema: Konzert zum 500. Jahrestag der Grundsteinlegung der Kapelle des King's College Cambridge. Charles-Marie Widor: Toccata, aus: Sinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 (für Orgel bearbeitet von Sir David Wilcocks) Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie" Hector Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College Cambridge, CUMS Chorus, BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	Aufnahme vom 11. November 2015, Cambridge, King's College. Thema: Konzert zum 500. Jahrestag der Grundsteinlegung der Kapelle des King's College Cambridge. Charles-Marie Widor: Toccata, aus: Sinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 (für Orgel bearbeitet von Sir David Wilcocks) Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie" Hector Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College Cambridge, CUMS Chorus, BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8655	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie"		Thomas Trotter; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra; King's College Choir; Stephen Cleobury	Camille Saint-Saens	2016-01-03, 2016-10-31	Aufnahme vom 11. November 2015, Cambridge, King's College. Thema: Konzert zum 500. Jahrestag der Grundsteinlegung der Kapelle des King's College Cambridge. Charles-Marie Widor: Toccata, aus: Sinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 (für Orgel bearbeitet von Sir David Wilcocks) Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie" Hector Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College Cambridge, CUMS Chorus, BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	Aufnahme vom 11. November 2015 aus King's College Chapel. Thema: 500 Jahre King's College Chapel in Cambridge. Widor: Toccata aus der 5. Orgelsinfonie f-Moll op. 42, in einer Bearbeitung von David Wilcocks/Saint-Saëns: 3. Sinfonie c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie" Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College, Cambridge; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Juliette Hurel; Quatuor Voce)Vieuxtemps: 5. Violinkonzert a-Moll op. 37 (Yossif Ivanov; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Patrick Davin), Aufnahme vom 11. November 2015, Cambridge, King's College. Thema: Konzert zum 500. Jahrestag der Grundsteinlegung der Kapelle des King's College Cambridge. Charles-Marie Widor: Toccata, aus: Sinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 (für Orgel bearbeitet von Sir David Wilcocks) Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie" Hector Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College Cambridge, CUMS Chorus, BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT
8656	1.002E+09	Te Deum op. 22		Thomas Trotter; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra; King's College Choir; Stephen Cleobury	Hector Berlioz	2016-01-03, 2016-10-31	Aufnahme vom 11. November 2015, Cambridge, King's College. Thema: Konzert zum 500. Jahrestag der Grundsteinlegung der Kapelle des King's College Cambridge. Charles-Marie Widor: Toccata, aus: Sinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 (für Orgel bearbeitet von Sir David Wilcocks) Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie" Hector Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College Cambridge, CUMS Chorus, BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	Aufnahme vom 11. November 2015 aus King's College Chapel. Thema: 500 Jahre King's College Chapel in Cambridge. Widor: Toccata aus der 5. Orgelsinfonie f-Moll op. 42, in einer Bearbeitung von David Wilcocks/Saint-Saëns: 3. Sinfonie c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie" Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College, Cambridge; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Juliette Hurel; Quatuor Voce)Vieuxtemps: 5. Violinkonzert a-Moll op. 37 (Yossif Ivanov; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Patrick Davin), Aufnahme vom 11. November 2015, Cambridge, King's College. Thema: Konzert zum 500. Jahrestag der Grundsteinlegung der Kapelle des King's College Cambridge. Charles-Marie Widor: Toccata, aus: Sinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 (für Orgel bearbeitet von Sir David Wilcocks) Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie" Hector Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College Cambridge, CUMS Chorus, BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8657	1.002E+09	Fantasie-Ballett B-Dur op. 6		Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2016-01-20, 2016-01-22	Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Simon Dent, Oboe; Anna Wieczorzak, Violine; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Gabriel Pierné: Scherzo Caprice D-Dur op. 25; Fantasie-Ballett B-Dur op. 6 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)César Franck: "Hulda", Ballettmusik (Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Frédéric Chopin: Drei Walzer (Jean-Marc Luisada, Klavier)Franz Schubert: Grand Duo C-Dur D 812 (Chamber Orchestra of Europe, Klavier und Leitung: Claudio Abbado), Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel, Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swellanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballett op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleul: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3	
8658	1.002E+09	4. Suite aus dem Ballett "Der goldene Schlüssel"		Anika Vavic; Radio-Symphonieorchester Wien; Mirga Gražinytė-Tyla	Weinberg	2016-01-25, 2016-02-03, 2016-02-12	Aufnahme vom 15. Januar 2016 aus dem Wiener Konzerthaus. Thema: "Tanz und Musik". Weinberg: 4. Suite aus dem Ballett "Der goldene Schlüssel"Skjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Anika Vavic, Klavier; ORF-Sinfonieorchester, Leitung: Mirga Gražinytė-Tyla)	Aufnahme vom 15. Januar 2016 aus dem Wiener Konzerthaus. Thema: "Tanz und Musik". Weinberg: 4. Suite aus dem Ballett "Der goldene Schlüssel"Skjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Anika Vavic, Klavier; ORF-Sinfonieorchester, Leitung: Mirga Gražinytė-Tyla)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8659	1.002E+09	"Deutsche Messe"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Ernst Pepping	2016-07-13	Ernst Pepping: "Deutsche Messe"Robert M. Helmschrott: "Gesang der Geister über den Wassern" (Leitung: Michael Gläser)Harald Genzmer: Vier Petrarca-Chöre (Irmgard Lalmpart, Sopran; Leitung: Gustaf Sjökvist)Hugo Distler: "Ein Stündlein wohl vor Tag"; "Das verlassene Mägdlein"; "Der Feuerreiter" (Leitung: Michael Gläser)	Ernst Pepping: "Deutsche Messe"Robert M. Helmschrott: "Gesang der Geister über den Wassern" (Leitung: Michael Gläser)Harald Genzmer: Vier Petrarca-Chöre (Irmgard Lalmpart, Sopran; Leitung: Gustaf Sjökvist)Hugo Distler: "Ein Stündlein wohl vor Tag"; "Das verlassene Mägdlein"; "Der Feuerreiter" (Leitung: Michael Gläser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8660	1.002E+09	"Der Feuerreiter"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Hugo Distler	2016-07-13	Ernst Pepping: "Deutsche Messe"Robert M. Helmschrott: "Gesang der Geister über den Wassern" (Leitung: Michael Gläser)Harald Genzmer: Vier Petrarca-Chöre (Irmgard Lalmpart, Sopran; Leitung: Gustaf Sjökvist)Hugo Distler: "Ein Stündlein wohl vor Tag"; "Das verlassene Mägdlein"; "Der Feuerreiter" (Leitung: Michael Gläser)	Ernst Pepping: "Deutsche Messe"Robert M. Helmschrott: "Gesang der Geister über den Wassern" (Leitung: Michael Gläser)Harald Genzmer: Vier Petrarca-Chöre (Irmgard Lalmpart, Sopran; Leitung: Gustaf Sjökvist)Hugo Distler: "Ein Stündlein wohl vor Tag"; "Das verlassene Mägdlein"; "Der Feuerreiter" (Leitung: Michael Gläser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8661	1.002E+09	Ouvertüre aus "Masada"		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; David Stahl	Jerry Goldsmith	2016-01-03, 2016-05-22	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Jerry Goldsmith: Ouvertüre aus "Masada" (Leitung: David Stahl) John Williams: Theme aus "Schindler's Liste" für Violine und Orchester (Leitung: Benjamin Wallfisch) Aaron Copland: "Appalachian spring", Ballettsuite für 13 Instrumente, Fassung für Orchester (Leitung: Alexander Mickelthwate) Nino Rota: "La Strada", Suite aus dem Ballett für Orchester (Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur Hob. I, "Salomon" (Leitung: Roger Norrington)	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Jerry Goldsmith: Ouvertüre aus "Masada" (Leitung: David Stahl) John Williams: Theme aus "Schindler's Liste" für Violine und Orchester (Leitung: Benjamin Wallfisch) Aaron Copland: "Appalachian spring", Ballettsuite für 13 Instrumente, Fassung für Orchester (Leitung: Alexander Mickelthwate) Nino Rota: "La Strada", Suite aus dem Ballett für Orchester (Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur Hob. I, "Salomon" (Leitung: Roger Norrington)	SWR – SWR2 - SWR2
8662	1.002E+09	Garry Dial (Klavier); Dick Oatts (Altsaxofon); WDR Bigband Köln; Richard DeRosa			Mit Jörg Heyd, Mitwirkende	2016-06-04	Direkt aus der Philharmonie Essen. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Garry Dial (Klavier); Dick Oatts (Altsaxofon); WDR Bigband Köln; Richard DeRosa (Leitung und Arrangement). Thema: Ellington Unheard	Direkt aus der Philharmonie Essen. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Garry Dial (Klavier); Dick Oatts (Altsaxofon); WDR Bigband Köln; Richard DeRosa (Leitung und Arrangement). Thema: Ellington Unheard	WDR – WDR 3 - WDR3
8663	1.002E+09	"La harpe de mélodie"		Kit Armstrong	Jacquemin de Senleches	2016-07-22	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes fleurs"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralsvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes fleurs"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralsvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes fleurs"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralsvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8664	1.002E+09	"De toutes fleurs"		Kit Armstrong	Guillaume de Machaut	2016-07-22	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes fleurs"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralsvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes fleurs"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralsvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes fleurs"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralsvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8665	1.002E+09	"En un vergier"		Kit Armstrong	Anonymus	2016-07-22	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8666	1.002E+09	"Puis qu'en oubli"		Kit Armstrong	Guillaume de Machaut	2016-07-22	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8667	1.002E+09	Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"		Kit Armstrong	Johann Sebastian Bach	2016-07-22	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8668	1.002E+09	"Der nächtliche Zug" Nr. 1		Kit Armstrong	Franz Liszt	2016-07-22	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8669	1.002E+09	Mephisto-Walzer Nr. 1-3		Kit Armstrong	Franz Liszt	2016-07-22	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes fleurs"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Antonio Vivaldi: Konzert für Streicher und Basso cont. F-Dur RV 138; Konzert für Flöte, Streicher und Basso cont. D-Dur RV 428 "Il gardellino"; Konzert für Violine, Streicher und Basso cont. D-Dur RV 208; Konzert für Flöte, Streicher und Basso cont. C-Dur RV 443 (Stefan Temmingh, Blockflöte; La Foila Barockorchester, Leitung: Robin Peter Müller) (Konzert vom 23. Juli 2016 in St. Paulin, Trier) Joseph Haydn: Cellokonzert D-Dur Hob VIIb:2 (Benedict Kloeckner, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Simon Gaudenz) Franz Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 3 S 216 (Kit Armstrong, Klavier) Peter Tschaikowski: Suite aus "Der Nussknacker" op. 71a, Fassung für Bläserquintett (Ventus Bläserquintett Salzburg) Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 3 c-Moll op. 101 (Atos Trio), Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes fleurs"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes fleurs"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8670	1.002E+09	"Estaciones Portenas" (Auszüge)		Stéphanie Corre; Marianne Tilquin; Claire Sirjacobs; Marion Ralincourt; Gaëlle Habert; Quintett Aquillon	Astor Piazzolla	2016-08-23	Aufnahme vom 07.08.2016, Mettlach, Alte Abtei. Außergewöhnliches Talent, Vielfalt von Klangfarben und Nuancen garantiert auch das beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2006 in München und beim Echo Klassik 2011 ausgezeichnete Quintett Aquillon. Franz Danzi: Quintett g-Moll op. 56, 2 Claude Arrieu: Quintett C-Dur Astor Piazzolla: "Estaciones Portenas" (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman Jacques Ibert: Trois pieces breves (Quintett Aquillon: Marion Ralincourt, Flöte; Claire Sirjacobs, Oboe; Stéphanie Corre, Klarinette; Marianne Tilquin, Horn; Gaëlle	Aufnahme vom 07.08.2016, Mettlach, Alte Abtei. Außergewöhnliches Talent, Vielfalt von Klangfarben und Nuancen garantiert auch das beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2006 in München und beim Echo Klassik 2011 ausgezeichnete Quintett Aquillon. Franz Danzi: Quintett g-Moll op. 56, 2 Claude Arrieu: Quintett C-Dur Astor Piazzolla: "Estaciones Portenas" (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman Jacques Ibert: Trois pieces breves (Quintett Aquillon: Marion Ralincourt, Flöte; Claire Sirjacobs, Oboe; Stéphanie Corre, Klarinette; Marianne Tilquin, Horn; Gaëlle Habert, Fagott)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKBR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8671	1.002E+09	Sonate für Klavier Nr. 62 Es-Dur Hob XVI:52		András Schiff	Joseph Haydn	2016-06-22	Aufzeichnung vom 03.06.2016, Rokokotheater Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate für Klavier Nr. 60 C-Dur Hob. XVI:50; Sonate für Klavier Nr. 61 D-Dur Hob XVI:51; Sonate für Klavier Nr. 62 Es-Dur Hob XVI:52 Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (András Schiff, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.06.2016, Rokokotheater Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate für Klavier Nr. 60 C-Dur Hob. XVI:50; Sonate für Klavier Nr. 61 D-Dur Hob XVI:51; Sonate für Klavier Nr. 62 Es-Dur Hob XVI:52 Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (András Schiff, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8672	1.002E+09	Sonate für Klavier Nr. 61 D-Dur Hob XVI:51		András Schiff	Joseph Haydn	2016-06-22	Aufzeichnung vom 03.06.2016, Rokokotheater Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate für Klavier Nr. 60 C-Dur Hob. XVI:50; Sonate für Klavier Nr. 61 D-Dur Hob XVI:51; Sonate für Klavier Nr. 62 Es-Dur Hob XVI:52 Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (András Schiff, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.06.2016, Rokokotheater Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate für Klavier Nr. 60 C-Dur Hob. XVI:50; Sonate für Klavier Nr. 61 D-Dur Hob XVI:51; Sonate für Klavier Nr. 62 Es-Dur Hob XVI:52 Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (András Schiff, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8673	1.002E+09	Sonate für Klavier Nr. 60 C-Dur Hob. XVI:50		András Schiff	Joseph Haydn	2016-06-22	Aufzeichnung vom 03.06.2016, Rokokotheater Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate für Klavier Nr. 60 C-Dur Hob. XVI:50; Sonate für Klavier Nr. 61 D-Dur Hob XVI:51; Sonate für Klavier Nr. 62 Es-Dur Hob XVI:52 Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (András Schiff, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.06.2016, Rokokotheater Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate für Klavier Nr. 60 C-Dur Hob. XVI:50; Sonate für Klavier Nr. 61 D-Dur Hob XVI:51; Sonate für Klavier Nr. 62 Es-Dur Hob XVI:52 Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (András Schiff, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8674	1.002E+09	Sonate c-Moll D 958		András Schiff	Franz Schubert	2016-06-22	Aufzeichnung vom 03.06.2016, Rokokotheater Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate für Klavier Nr. 60 C-Dur Hob. XVI:50; Sonate für Klavier Nr. 61 D-Dur Hob XVI:51; Sonate für Klavier Nr. 62 Es-Dur Hob XVI:52 Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (András Schiff, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.06.2016, Rokokotheater Schwetzingen. Joseph Haydn: Sonate für Klavier Nr. 60 C-Dur Hob. XVI:50; Sonate für Klavier Nr. 61 D-Dur Hob XVI:51; Sonate für Klavier Nr. 62 Es-Dur Hob XVI:52 Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (András Schiff, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8675	1.002E+09	Abenteuer  Der Esel stolpert ständig über seine X- Beine, der Hund stottert, die Katze traut sich wegen ihrer roten Haare kaum auf die Straße und der Hahn hat ADHS und kann einfach nicht stillhalten. Gemeinsam aber sind sie stark und wagen sich sogar an das Abenteuer		Klaas Stock;; Malte Arkona; SWR-Vokalensemble Stuttgart; Malte Arkona	Die "Bremer Stadtmusikanten" sind aus dem Märchenbuch gestiegen und kommen als "furchtlose Stadtmusikanten" in den Konzertsaal. Dabei hat jeder in der Clique ein anderes Malheur  Die "Bremer Stadtmusikanten" sind aus dem Märchenbuch gestiegen und kommen als "furchtlose Stadtmusikanten" in den Konzertsaal. Dabei hat jeder in der Clique ein anderes Malheur	2016-06-18	Konzert vom 1. Mai 2016 im Mozartsaal der Stuttgarter Liederhalle. Thema: SWR Young Classix - Familienkonzert. Die "Bremer Stadtmusikanten" sind aus dem Märchenbuch gestiegen und kommen als "furchtlose Stadtmusikanten" in den Konzertsaal. Dabei hat jeder in der Clique ein anderes Malheur: Der Esel stolpert ständig über seine X- Beine, der Hund stottert, die Katze traut sich wegen ihrer roten Haare kaum auf die Straße und der Hahn hat ADHS und kann einfach nicht stillhalten. Gemeinsam aber sind sie stark und wagen sich sogar an das Abenteuer, die Macht der fiesen Waldhexe zu brechen. Die Kinderbuchautorin Susanne Oswald hat dieses moderne Märchen geschrieben und Henrik Albrecht, der bekannte und mehrfach preisgekrönte Komponist musikalischer Kinderhörspiele, hat daraus im Auftrag des SWR ein Musikmärchen komponiert: Zusammen mit dem KiKa-Moderator Malte Arkona erweckt das SWR-Vokalensemble Stuttgart die musikalischen Szenen zum Leben: die Tiere, den Wald, und so manches Abenteuer - und das ganz a cappella. Henrik Albrecht: Die furchtlosen Stadtmusikanten - gemeinsam sind sie stark. Eine musikalische Erzählung nach einem Text von Susanne Oswald (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Klaas Stock; Erzähler: Malte Arkona)	Konzert vom 1. Mai 2016 im Mozartsaal der Stuttgarter Liederhalle. Thema: SWR Young Classix - Familienkonzert. Die "Bremer Stadtmusikanten" sind aus dem Märchenbuch gestiegen und kommen als "furchtlose Stadtmusikanten" in den Konzertsaal. Dabei hat jeder in der Clique ein anderes Malheur: Der Esel stolpert ständig über seine X- Beine, der Hund stottert, die Katze traut sich wegen ihrer roten Haare kaum auf die Straße und der Hahn hat ADHS und kann einfach nicht stillhalten. Gemeinsam aber sind sie stark und wagen sich sogar an das Abenteuer, die Macht der fiesen Waldhexe zu brechen. Die Kinderbuchautorin Susanne Oswald hat dieses moderne Märchen geschrieben und Henrik Albrecht, der bekannte und mehrfach preisgekrönte Komponist musikalischer Kinderhörspiele, hat daraus im Auftrag des SWR ein Musikmärchen komponiert: Zusammen mit dem KiKa-Moderator Malte Arkona erweckt das SWR-Vokalensemble Stuttgart die musikalischen Szenen zum Leben: die Tiere, den Wald, und so manches Abenteuer - und das ganz a cappella. Henrik Albrecht: Die furchtlosen Stadtmusikanten - gemeinsam sind sie stark. Eine musikalische Erzählung nach einem Text von Susanne Oswald (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Klaas Stock; Erzähler: Malte Arkona)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8676	1.002E+09	Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée		Hille Peri; Jaroslav Roucek; Gottfried von der Goltz; Charlie Fischer; Hannes Rux; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Jean-Baptiste Lully	2016-08-18	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg, Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Peri, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg, Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Peri, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2
8677	1.002E+09	Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"		Hille Peri; Jaroslav Roucek; Gottfried von der Goltz; Charlie Fischer; Hannes Rux; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Jean-Baptiste Lully	2016-08-18	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg, Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Peri, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg, Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Peri, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8678	1.002E+09	Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur nach BWV 1055		Diethelm Jonas; Winfried Rademacher; Susanne Eychmüller; Inge-Susann Römhild; Isabel Trautwein; Jörg Linowitzki; Gareth Lubbe; Konrad Elser	Johann Sebastian Bach	2016-04-19	Konzert vom 3. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur nach BWV 1055 Gioacchino Rossini: Sonata a quattro Nr. 6 D-Dur Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Diethelm Jonas, Oboe d'amore; Winfried Rademacher, Isabel Trautwein, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Jörg Linowitzki, Kontrabass; Konrad Elser, Klavier; Inge-Susann Römhild, Cembalo)	Konzert vom 3. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur nach BWV 1055 Gioacchino Rossini: Sonata a quattro Nr. 6 D-Dur Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Diethelm Jonas, Oboe d'amore; Winfried Rademacher, Isabel Trautwein, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Jörg Linowitzki, Kontrabass; Konrad Elser, Klavier; Inge-Susann Römhild, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
8679	1.002E+09	Sonata a quattro Nr. 6 D-Dur		Diethelm Jonas; Winfried Rademacher; Susanne Eychmüller; Inge-Susann Römhild; Isabel Trautwein; Jörg Linowitzki; Gareth Lubbe; Konrad Elser	Gioacchino Rossini	2016-04-19	Konzert vom 3. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur nach BWV 1055 Gioacchino Rossini: Sonata a quattro Nr. 6 D-Dur Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Diethelm Jonas, Oboe d'amore; Winfried Rademacher, Isabel Trautwein, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Jörg Linowitzki, Kontrabass; Konrad Elser, Klavier; Inge-Susann Römhild, Cembalo)	Konzert vom 3. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur nach BWV 1055 Gioacchino Rossini: Sonata a quattro Nr. 6 D-Dur Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Diethelm Jonas, Oboe d'amore; Winfried Rademacher, Isabel Trautwein, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Jörg Linowitzki, Kontrabass; Konrad Elser, Klavier; Inge-Susann Römhild, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
8680	1.002E+09	Couplets de folies "Les folies d'Espagne"		Hille Peri; Jaroslav Roucek; Gottfried von der Goltz; Charlie Fischer; Hannes Rux; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Marin Marais	2016-08-18	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg. Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Peri, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung; Gottfried von der Goltz)	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg. Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Peri, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung; Gottfried von der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8681	1.002E+09	Klavierquintett f-Moll op. 34		Diethelm Jonas; Winfried Rademacher; Susanne Eychmüller; Inge-Susann Römhild; Isabel Trautwein; Jörg Linowitzki; Gareth Lubbe; Konrad Elser	Johannes Brahms	2016-04-19	Konzert vom 3. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur nach BWV 1055 Gioacchino Rossini: Sonata a quattro Nr. 6 D-Dur Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Diethelm Jonas, Oboe d'amore; Winfried Rademacher, Isabel Trautwein, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller; Violoncello; Jörg Linowitzki, Kontrabass; Konrad Elser, Klavier; Inge-Susann Römhild, Cembalo)	Konzert vom 3. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur nach BWV 1055 Gioacchino Rossini: Sonata a quattro Nr. 6 D-Dur Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Diethelm Jonas, Oboe d'amore; Winfried Rademacher, Isabel Trautwein, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Jörg Linowitzki, Kontrabass; Konrad Elser, Klavier; Inge-Susann Römhild, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
8682	1.002E+09	Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise"		Hille Perl; Jaroslav Roucek; Gottfried von der Goltz; Charlie Fischer; Hannes Rux; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	André Campra	2016-08-18	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg. Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Perl, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung; Gottfried von der Goltz)	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg. Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Perl, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung; Gottfried von der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8683	1.002E+09	Tombeau pour Monsieur de		Hille Peri; Jaroslav Roucek; Gottfried von der Goltz; Charlie Fischer; Hannes Rux; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Jean-Féry Rebel	2016-08-18	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg, Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Peri, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg, Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Peri, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2
8684	1.002E+09	Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles		Hille Peri; Jaroslav Roucek; Gottfried von der Goltz; Charlie Fischer; Hannes Rux; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Lully Michel-Richard de Lalande	2016-08-18	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg, Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Peri, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	Konzert vom 12. Oktober 2015 im Konzerthaus Freiburg, Jean-Baptiste Lully: Prélude, Entrée d'Apollon, Menuet de Trompettes aus "Les amants magnifiques"; Suite aus Les plaisirs de l'île enchantée Marin Marais: Couplets de folies "Les folies d'Espagne" André Campra: Suite aus dem Opéra-ballett "Le carnaval de Venise" Jean-Féry Rebel: Tombeau pour Monsieur de Lully Michel-Richard de Lalande: Concert de Trompettes pour les festes sur le canal de Versailles (Hille Peri, Viola da gamba; Jaroslav Roucek, Hannes Rux, Trompete; Charlie Fischer, Pauken; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8685	1.002E+09	Intermezzo h-Moll "in modo classico"		Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Jewgenij Swetlanow	Modest Petrowitsch Mussorgski	2016-04-21	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	WDR – WDR 3 - WDR3
8686	1.002E+09	3 Burlesken op. 8c		György Sándor	Béla Bartók	2016-04-21	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8687	1,002E+09	Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier		Swiatoslaw Richter; Oleg Kagan	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-21	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swiatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swiatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	WDR – WDR 3 - WDR3
8688	1,002E+09	Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367		Orchester der Berliner Staatsoper; Leo Blech	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-21	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swiatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swiatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8689	1.002E+09	Der Klassizist		Sergei Leiferkus; Semjon Skigin	Modest Petrowitsch Mussorgski	2016-04-21	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	WDR – WDR 3 - WDR3
8690	1.002E+09	Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher		Frank Braley; Béatrice Muthélet; Janne Saksala; David Guerrier; Gautier Capuçon, Esther Hoppe; Renaud Capuçon	Camille Saint-Saens	2016-04-21	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8691	1.002E+09 111	Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op.		Glenn Gould	Ludwig van Beethoven	2016-04-21	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	WDR – WDR 3 - WDR3
8692	1.002E+09	Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace"		Lorenzo Regazzo; Concerto Italiano; Rinaldo Alessandrini	Antonio Vivaldi	2016-04-21	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8693	1,002E+09	Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische"		Royal Flemish Philharmonic; Philippe Herreweghe	Franz Schubert	2016-04-21	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Sitoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Sitoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	WDR – WDR 3 - WDR3
8694	1,002E+09	Assez de memento: dansons		Paolo Giacometti	Gioacchino Rossini	2016-04-21	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Sitoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Intermezzo h-Moll "in modo classico" (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow); Der Klassizist (Sergei Leiferkus, Bariton; Semjon Skigin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 für Klavier, Trompete und Streicher (Frank Braley, Klavier; David Guerrier, Trompete; Renaud Capuçon und Esther Hoppe, Violine; Béatrice Muthélet, Viola, Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Glenn Gould, Klavier) (Aufnahme von 1955)Antonio Vivaldi: Arie des Farnace "Gelido in ogni vena", aus der Oper "Farnace" (Lorenzo Regazzo, Bass; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische" (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Gioacchino Rossini: Memento homo; Assez de memento: dansons (Paolo Giacometti, Klavier)Giuseppe Verdi: Finale des 3. Aktes "Facciamo il parentado" - "Tutto nel mondo e burla", aus der Oper "Falstaff" (Dorothea Röschmann, Sopran; Daniil Sitoda, Tenor; Bryn Terfel und Thomas Hampson, Bariton; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Béla Bartók: 3 Burlesken op. 8c (György Sándor, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 für Violine und Klavier (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Chaconne und Gavotte, aus der Ballettmusik zu "Idomeneo" KV 367 (Orchester der Berliner Staatsoper, Leitung: Leo Blech) (Aufnahme vom Oktober 1931)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8695	1.002E+09	"Morgenblätter" op. 279		Münchener Rundfunkorchester; Willi Boskovsky	Johann Strauss (Sohn)	2016-07-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Ralph Erwin: "Ich küsse Ihre Hand, Madame" (Leitung: Cédric Dumont)Ernst August Quelle: "Piano Mood" (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Cédric Dumont)Neil Diamond: Prolog zu "Jonathan Livingston Seagull" (Leitung: Cédric Dumont)George Gershwin: Medley (Leitung: Heinz Geese)Richard Rodgers: "South Pacific", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Cole Porter: "Kiss me, Kate", So in love (Leitung: Carmen Dragon)Johann Strauß: "Morgenblätter" op. 279 (Leitung: Willi Boskovsky)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Ralph Erwin: "Ich küsse Ihre Hand, Madame" (Leitung: Cédric Dumont)Ernst August Quelle: "Piano Mood" (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Cédric Dumont)Neil Diamond: Prolog zu "Jonathan Livingston Seagull" (Leitung: Cédric Dumont)George Gershwin: Medley (Leitung: Heinz Geese)Richard Rodgers: "South Pacific", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Cole Porter: "Kiss me, Kate", So in love (Leitung: Carmen Dragon)Johann Strauß: "Morgenblätter" op. 279 (Leitung: Willi Boskovsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8696	1.002E+09	"La Peinata"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Adrian Leaper	Frederic Curzon	2016-02-29	Frederic Curzon: "La Peinata" (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Willy Mattes)Giuseppe Martucci: "Momento musicale e Minuetto" (Konzertensemble Salzburg, Leitung: Alberto Veronesi)Joseph Haydn: Streichquartett F-Dur Hob. III/17 (Philharmonia Quartett)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1 (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Ole Schmidt)Ludovic Bource: "The artist", 1931 (Brussels Philharmonic, Leitung: Ernst van Tiel)Johann Strauß: "Morgenblätter" op. 279 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Willi Boskovsky), Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (armonia ensemble)Johann Sebastian Bach: Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654 (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Johann Ludwig Krebs: Sinfonia c-Moll (Merseburger Hofmusik, Leitung: Michael Schönheit)Robert Schumann: Kreisleriana op. 16, Fantasien (Susanne Grützmann, Klavier)Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonia C-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet)Felix Mendelssohn: Capriccio brillant h-Moll op. 22 (Cyprien Katsaris, Klavier; Gewandhausorchester, Leitung: Kurt Masur)Julius Röntgen: Serenade Nr. 1 op. 14 (Linos Ensemble)Johannes Brahms: Gesang der Parzen op. 89 (Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Georg Philipp Telemann: Suite B-Dur aus der "Tafelmusik" (Michael Niesemann und Eberhard Zummach, Oboe, Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Otto Nicolai: Sinfonie D-Dur (Südwestfälische Philharmonie, Leitung: David Stern)Reynaldo Hahn: Divertissement pour une fête de nuit (Géraud Ettilard, Saxofon, Alain Jacquot, Klavier, Frank Sibold, Glockenspiel, Romain Maisonnasse und Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Mitglieder des Ensemble Initium; Mitglieder des Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Erik Satie: Poudre d'or, Walzer (Pascal Rogé, Klavier)Benjamin Godard: Violinkonzert Nr. 2 op. 131 (Chloé Hanslip; Staatliches Slowakisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Kirk Trevor)Frederic Curzon: La Peinata (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper)Joaquín Rodrigo: Serenata española	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
8697	1.002E+09	Ma Mère l'Oye, Ballett		Orchestre Philharmonique de Radio France; Damenchor von Radio France; Pierre Boulez	Maurice Ravel	2016-07-04	Aufnahme vom 09. November 2005 im Théâtre du Châtelet, Paris. Maurice Ravel: Ma Mère l'Oye, Ballett Claude Debussy: Nocturnes, sinfonisches Triptychon Igor Strawinsky: Der Feuervogel, Ballett (Damenchor von Radio France; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pierre Boulez)	Aufnahme vom 09. November 2005 im Théâtre du Châtelet, Paris. Maurice Ravel: Ma Mère l'Oye, Ballett Claude Debussy: Nocturnes, sinfonisches Triptychon Igor Strawinsky: Der Feuervogel, Ballett (Damenchor von Radio France; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pierre Boulez)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8698	1.002E+09	Nocturnes, sinfonisches Triptychon		Orchestre Philharmonique de Radio France; Damenchor von Radio France; Pierre Boulez	Claude Debussy	2016-07-04	Aufnahme vom 09. November 2005 im Théâtre du Châtelet, Paris. Maurice Ravel: Ma Mère l'Oye, Ballett Claude Debussy: Nocturnes, sinfonisches Triptychon Igor Strawinsky: Der Feuervogel, Ballett (Damenchor von Radio France, Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pierre Boulez)	Aufnahme vom 09. November 2005 im Théâtre du Châtelet, Paris. Maurice Ravel: Ma Mère l'Oye, Ballett Claude Debussy: Nocturnes, sinfonisches Triptychon Igor Strawinsky: Der Feuervogel, Ballett (Damenchor von Radio France, Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pierre Boulez)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8699	1.002E+09	Der Feuervogel, Ballett		Orchestre Philharmonique de Radio France; Damenchor von Radio France; Pierre Boulez	Igor F. Strawinsky	2016-07-04	Aufnahme vom 09. November 2005 im Théâtre du Châtelet, Paris. Maurice Ravel: Ma Mère l'Oye, Ballett Claude Debussy: Nocturnes, sinfonisches Triptychon Igor Strawinsky: Der Feuervogel, Ballett (Damenchor von Radio France, Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pierre Boulez)	Aufnahme vom 09. November 2005 im Théâtre du Châtelet, Paris. Maurice Ravel: Ma Mère l'Oye, Ballett Claude Debussy: Nocturnes, sinfonisches Triptychon Igor Strawinsky: Der Feuervogel, Ballett (Damenchor von Radio France, Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pierre Boulez)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8700	1.002E+09	"Heitere Musik" op. 38		Orchester der Staatsoperette Dresden; Ernst Theis	Max Butting	2016-04-25, 2016-10-03	von BR-Klassik. Christoph Schaffrath: Ouvertüre a-Moll (Händelfestspielorchester des Opernhauses Halle, Leitung: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Sergej Stadler, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Robert Schumann: "Die Rose stand im Tau" op. 65 Nr. 1 (Meistersextett Leipzig)Niels Wilhelm Gade: "Aus dem Staube ruf ich hier" (Ulrike Fulde, Sopran; Bernhard Müller, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert d-Moll Wq 17 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Max Butting: "Heitere Musik" op. 38 (Orchester der	von BR-Klassik. Christoph Schaffrath: Ouvertüre a-Moll (Händelfestspielorchester des Opernhauses Halle, Leitung: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Sergej Stadler, Violine, MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Robert Schumann: "Die Rose stand im Tau" op. 65 Nr. 1 (Meistersextett Leipzig)Niels Wilhelm Gade: "Aus dem Staube ruf ich hier" (Ulrike Fulde, Sopran; Bernhard Müller, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert d-Moll Wq 17 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Max Butting: "Heitere Musik" op. 38 (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8701	1.002E+09	"Rosina"		Kenneth MacDonald; Elizabeth Harwood; Robert Tear; Margreta Elkins; Monica Sinclair; The Ambrosian Singers; London Symphony Orchestra; Richard Bonyngne	William Shield	2016-11-05	Aufnahme von 1966. Mit Margreta Elkins (Rosina); Elizabeth Harwood (Phoebe); Monica Sinclair (William); Robert Tear (Mr. Belville); Kenneth MacDonald (Captain Belville); The Ambrosian Singers; London Symphony Orchestra; Richard Bonyngne (Leitung). Thema: Comic opera in zwei Akten. In englischer Sprache	Aufnahme von 1966. Mit Margreta Elkins (Rosina); Elizabeth Harwood (Phoebe); Monica Sinclair (William); Robert Tear (Mr. Belville); Kenneth MacDonald (Captain Belville); The Ambrosian Singers; London Symphony Orchestra; Richard Bonyngne (Leitung). Thema: Comic opera in zwei Akten. In englischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8702	1,002E+09	Cassatio		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Franz Joseph Aumann	2016-07-24	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwitz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	Konzert vom 3. Juni im Schloss Augustusburg, Brühl. Thema: "Vom Völlern, vom Tanzen und vom Beten". Rupert Ignaz Mayr: "Confitebor tibi" aus "Sacri Conventus" Joseph Tischer: Sinfonie B-Dur Wolff Jakob Lauffensteiner: Sonate A-Dur für Laute, Violine und Bass Georg Pasterwitz: Sub tuum praesidium Johann Michael Schmalnauer: Sinfonie D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Rondeau KV 464a Franz Joseph Aumann: Cassatio (Ars Antiqua Austria, Violine und Leitung: Gunar Letzbor)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8703	1,002E+09	Streichquartett A-Dur op. 33 Nr. 2		Lotus String Quartet	Johann Baptist Vanhal	2016-08-06, 2016-09-10	von BR-Klassik. Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonia concertante F-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus) Johann Baptist Vanhal: Streichquartett A-Dur op. 33 Nr. 2 (Lotus String Quartet) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Friedrich Gulda, Klavier: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud) Francis Poulenc: "Stabat mater" (Marlis Petersen, Sopran; NDR Chor; SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève).	von BR-Klassik. Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonia concertante F-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus) Johann Baptist Vanhal: Streichquartett A-Dur op. 33 Nr. 2 (Lotus String Quartet) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Friedrich Gulda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud) Francis Poulenc: "Stabat mater" (Marlis Petersen, Sopran; NDR Chor; SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8704	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2 C-Dur		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Juanjo Mena	Carl Maria von Weber	2016-10-26	Arnold Bax: "In a Vodka Shop" (Charles Matthews, Klavier)Anton Reicha: Einführung und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Antonin Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72 Nr. 8 (Patrick Crommelynck, Taeko Kuwata, Klavier)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Grant Geissman: "Writing on the Wall" (Soweto String Quartet).	Arnold Bax: "In a Vodka Shop" (Charles Matthews, Klavier)Anton Reicha: Einführung und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Antonin Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72 Nr. 8 (Patrick Crommelynck, Taeko Kuwata, Klavier)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Grant Geissman: "Writing on the Wall" (Soweto String Quartet).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8705	1.002E+09	"Suite española" op. 47		Alicia de Larrocha	Isaac Albéniz	2016-06-24	Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: "L'amore medico", Ouvertüre und Intermezzo (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: "Il Gattopardo", Tanzsuite (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kalfan), Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding)Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: Suite española op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: "L'amore medico", Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo"	Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: "L'amore medico", Ouvertüre und Intermezzo (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: "Il Gattopardo", Tanzsuite (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kalfan), Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding)Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: Suite española op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: "L'amore medico", Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo"	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8706	1,002E+09	Potpourri für Klarinette und Orchester F-Dur op. 80		Eduard Brunner; Bamberger Symphoniker; Hans Stadlmair	Louis Spohr	2016-10-03	Louis Spohr: Potpourri für Klarinette und Orchester F-Dur op. 80 (Eduard Brunner; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur Hob. III:77, "Kaiser-Quartett" (Alban-Berg-Quartett) Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66, "Fantasie-Impromptu" (Oliver Schnyder) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	Louis Spohr: Potpourri für Klarinette und Orchester F-Dur op. 80 (Eduard Brunner; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur Hob. III:77, "Kaiser-Quartett" (Alban-Berg-Quartett) Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66, "Fantasie-Impromptu" (Oliver Schnyder) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	rbb – kulturradio - RBBKR
8707	1,002E+09	Streichquartett C-Dur Hob. III:77, "Kaiser-Quartett"		Alban Berg Quartett	Joseph Haydn	2016-10-03	Louis Spohr: Potpourri für Klarinette und Orchester F-Dur op. 80 (Eduard Brunner; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur Hob. III:77, "Kaiser-Quartett" (Alban-Berg-Quartett) Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66, "Fantasie-Impromptu" (Oliver Schnyder) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	Louis Spohr: Potpourri für Klarinette und Orchester F-Dur op. 80 (Eduard Brunner; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur Hob. III:77, "Kaiser-Quartett" (Alban-Berg-Quartett) Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66, "Fantasie-Impromptu" (Oliver Schnyder) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	rbb – kulturradio - RBBKR
8708	1,002E+09	Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (Originalversion)		Ilya Gringolts; Finnisches Barockorchester	Niccolò Paganini	2016-05-05	Aufnahme vom 31. Januar 2016 im Musikkitalo, Helsinki. Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (Originalversion)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" mit einer Tarantella Neapolitana vor dem Finalsatz (Ilya Gringolts, Violine; Finnisches Barockorchester)	Aufnahme vom 31. Januar 2016 im Musikkitalo, Helsinki. Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (Originalversion)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" mit einer Tarantella Neapolitana vor dem Finalsatz (Ilya Gringolts, Violine; Finnisches Barockorchester)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8709	1,002E+09	Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66, "Fantasie-Impromptu"		Oliver Schnyder	Frédéric Chopin	2016-10-03	Louis Spohr: Potpourri für Klarinette und Orchester F-Dur op. 80 (Eduard Brunner; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur Hob. III:77, "Kaiser-Quartett" (Alban-Berg-Quartett) Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66, "Fantasie-Impromptu" (Oliver Schnyder) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	Louis Spohr: Potpourri für Klarinette und Orchester F-Dur op. 80 (Eduard Brunner; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur Hob. III:77, "Kaiser-Quartett" (Alban-Berg-Quartett) Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66, "Fantasie-Impromptu" (Oliver Schnyder) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8710	1,002E+09	Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur		Festival Strings Lucerne; Achim Fiedler	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-04-17, 2016-10-03, 2016-12-24	Louis Spohr: Potpourri für Klarinette und Orchester F-Dur op. 80 (Eduard Brunner; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur Hob. III:77, "Kaiser-Quartett" (Alban-Berg-Quartett) Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66, "Fantasie-Impromptu" (Oliver Schnyder) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	Joseph Joachim: Heinrich IV. Ouvertüre op. 7 (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons) Franz Schubert: Drei Militärmärsche für Klavier zu vier Händen D 733 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Luigi Boccherini: Sonate Nr. 5 G-Dur für Violoncello und Basso cont. G 5 (Steven Isserlis, Violoncello; Maggie Cole, Cembalo) Leo Brouwer: Canción de cuna (Manuel Barrueco, Gitarre), Louis Spohr: Potpourri für Klarinette und Orchester F-Dur op. 80 (Eduard Brunner; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur Hob. III:77, "Kaiser-Quartett" (Alban-Berg-Quartett) Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66, "Fantasie-Impromptu" (Oliver Schnyder) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	rbb – kulturradio - RBBKR
8711	1,002E+09	Concerto Es-Dur		Telemann-Kammerorchester Michaelstein; Ludger Rémy	Georg Philipp Telemann	2016-04-04	von BR-Klassik. Eugen d'Albert: Sinfonie F-Dur op. 4 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 1 (Jörg Faßmann, Violine; Sebastian Herberg, Viola; Michael Pfender, Violoncello)Ralph Vaughan Williams: "Flos Campi", Suite (Herbert Kleine, Viola; MDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Georg Philipp Telemann: Concerto Es-Dur (Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy).	von BR-Klassik. Eugen d'Albert: Sinfonie F-Dur op. 4 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 1 (Jörg Faßmann, Violine; Sebastian Herberg, Viola; Michael Pfender, Viola; MDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Georg Philipp Telemann: Concerto Es-Dur (Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8712	1,002E+09	Phantasy Quartet für Oboe und Streichtrio op. 2		Tamar Inbar; Bernhard Naoki Hedenborg; Daniel Rowland; Vladimir Mendelssohn	Benjamin Britten	2016-08-06	Aufnahme vom 3. Juni 2016 aus dem Kunstraum Klosterkirche, Traunstein. Thema: Fantasia. Anschließend musizieren neun erstklassige Kammermusiker, darunter die Pianisten Marianna Shirinyan, in wechselnder Besetzung Fantasiestücke von Bridge, Britten und Schumann. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll für Violine, Bratsche, Cello und Klavier (Marianna Shirinyan, Klavier; Daniel Rowland, Violine; Razvan Popovici, Bratsche; Thomas Carol, Cello) Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichtrio op. 2 (Tamar Inbar, Oboe; Daniel Rowland, Violine; Vladimir Mendelssohn, Bratsche; Bernhard Naoki Hedenborg, Cello) Robert Schumann: Fantasiestücke für Cello und Klavier op. 73	Aufnahme vom 3. Juni 2016 aus dem Kunstraum Klosterkirche, Traunstein. Thema: Fantasia. Anschließend musizieren neun erstklassige Kammermusiker, darunter die Pianisten Marianna Shirinyan, in wechselnder Besetzung Fantasiestücke von Bridge, Britten und Schumann. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll für Violine, Bratsche, Cello und Klavier (Marianna Shirinyan, Klavier; Daniel Rowland, Violine; Razvan Popovici, Bratsche; Thomas Carol, Cello) Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichtrio op. 2 (Tamar Inbar, Oboe; Daniel Rowland, Violine; Vladimir Mendelssohn, Bratsche; Bernhard Naoki Hedenborg, Cello) Robert Schumann: Fantasiestücke für Cello und Klavier op. 73 (Marianna Shirinyan, Klavier; Thomas Carol, Cello); Klaviertrio Nr. 3 g-moll op. 110 (Diana Ketter, Klavier; Alissa Margulis, Violine; Bernhard Naoki Hedenborg, Cello)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8713	1.002E+09	Schauspiel-Ouvertüre op. 4		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Matthias Bamert	Erich Wolfgang Korngold	2016-03-11	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Dmitri Schostakowitsch: Ouvertüre zu Erwin Dressels Oper "Der arme Columbus" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Erwin Dressel: Bagatellen, für Saxofon und Klavier (Duo Disecheis)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Ponte" (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Der Pfau, aus "Les Histoires naturelles" für Gesang und Klavier (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Hartmut Höll, Klavier)Giuseppe Verdi: Ballettmusik, aus "Der Troubadour" (Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo, Leitung: Antonio de Almeida)Claude Debussy:	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Dmitri Schostakowitsch: Ouvertüre zu Erwin Dressels Oper "Der arme Columbus" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Erwin Dressel: Bagatellen, für Saxofon und Klavier (Duo Disecheis)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Ponte" (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Der Pfau, aus "Les Histoires naturelles" für Gesang und Klavier (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Hartmut Höll, Klavier)Giuseppe Verdi: Ballettmusik, aus "Der Troubadour" (Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo, Leitung: Antonio de Almeida)Claude Debussy: Images, Heft 1 (Pascal Rogé, Klavier)Igor Strawinsky: Ebony Concerto, Homage to Benny Goodman (Sabine Meyer, Klarinette; Bigband der Bamberger Symphoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Alexander Borodin: Streichquartett Nr. 2 D-Dur (Wilanów-Quartett)Erich Wolfgang Korngold: Schauspiel-Ouvertüre op. 4 (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur op. 4, 4 (Marie-Claire Alain; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3
8714	1.002E+09	Klavierkonzert a-Moll op. 16		BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Edvard Grieg	2016-04-01	Mit Javier Perianes (Klavier), Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Manuel de Falla: "Nocturne", "Serenata andaluza"Edvard Grieg: "Zug der Zwerge" op. 54 Nr. 3; "Melodie" op. 47 Nr. 3; "Nachklänge" op. 71 Nr. 7; "Schmetterling" op. 43 Nr. 1	Mit Javier Perianes (Klavier), Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Manuel de Falla: "Nocturne", "Serenata andaluza"Edvard Grieg: "Zug der Zwerge" op. 54 Nr. 3; "Melodie" op. 47 Nr. 3; "Nachklänge" op. 71 Nr. 7; "Schmetterling" op. 43 Nr. 1	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8715	1.002E+09	Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geister-Trio"		Arensky Trio	Ludwig van Beethoven	2016-11-06	von BR-Klassik, Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1064 (Alexandra Codreanu, Rainer Oster, Jon Laukvik, Cembalo; Ensemble Parlando)Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geister-Trio" (Arensky Trio)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)	von BR-Klassik, Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1064 (Alexandra Codreanu, Rainer Oster, Jon Laukvik, Cembalo; Ensemble Parlando)Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geister-Trio" (Arensky Trio)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8716	1.002E+09	Sonate A-Dur Wq 146		Les Amis de Philippe	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-11-16, 2016-12-28	von BR-Klassik. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate A-Dur Wq 146 (Les Amis de Philippe)Johannes Brahms: "Neue Liebeslieder" op. 65 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Rupert Huber)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Vonk)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 4 c-Moll (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling).	Robert Schumann: "Manfred-Ouvertüre"; Violinkonzert d-Moll (Patricia Kopatchinskaja, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Claude Debussy: "Nocturnes" (Kölner Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate A-Dur (Les Amis de Philippe)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Cappella Coloniensis des WDR, Leitung: Bruno Weil), von BR-Klassik. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate A-Dur Wq 146 (Les Amis de Philippe)Johannes Brahms: "Neue Liebeslieder" op. 65 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Rupert Huber)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Vonk)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 4 c-Moll (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8717	1.002E+09	Klavierkonzert fis-Moll op. 20		Anika Vavic; Radio-Symphonieorchester Wien; Mirga Grazinyté-Tyla	Alexander N. Skrjabin	2016-01-25, 2016-02-12	Aufnahme vom 15. Januar 2016 im Konzerthaus, Wien / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Mieczyslaw Weinberg: Der Goldene Schlüssel, 4. Ballettsuite op. 55d Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Anika Vavic, Klavier; ORF Radio-Sinfonieorchester Wien, Leitung: Mirga Grazinyté-Tyla)	Aufnahme vom 15. Januar 2016 im Konzerthaus, Wien / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Mieczyslaw Weinberg: Der Goldene Schlüssel, 4. Ballettsuite op. 55d Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Anika Vavic, Klavier; ORF Radio-Sinfonieorchester Wien, Leitung: Mirga Grazinyté-Tyla), Aufnahme vom 25.01.2016, Wien, Konzerthaus. Mieczyslaw Weinberg: Suite aus dem Ballett "Der goldene Schlüssel" op. 55d Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Anika Vavic, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Wien, Leitung: Mirga Grazinyté-Tyla)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8718	1.002E+09	Lemminkäinen-Suite op. 22		Anika Vavic; Radio-Symphonieorchester Wien; Mirga Grazinyté-Tyla	Jean Sibelius	2016-01-25, 2016-02-03, 2016-02-12	Aufnahme vom 15. Januar 2016 im Konzerthaus, Wien / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Mieczyslaw Weinberg: Der Goldene Schlüssel, 4. Ballettsuite op. 55d Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Anika Vavic, Klavier; ORF Radio-Sinfonieorchester Wien, Leitung: Mirga Grazinyté-Tyla)	Aufnahme vom 15. Januar 2016 im Konzerthaus, Wien / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Mieczyslaw Weinberg: Der Goldene Schlüssel, 4. Ballettsuite op. 55d Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Anika Vavic, Klavier; ORF Radio-Sinfonieorchester Wien, Leitung: Mirga Grazinyté-Tyla), Aufnahme vom 25.01.2016, Wien, Konzerthaus. Mieczyslaw Weinberg: Suite aus dem Ballett "Der goldene Schlüssel" op. 55d Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Anika Vavic, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Wien, Leitung: Mirga Grazinyté-Tyla)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8719	1.002E+09	"Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt)		Adam Plachetka; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-05	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	SWR – SWR2 - SWR2
8720	1.002E+09	"Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt)		Adam Plachetka; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-05	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8721	1.002E+09	Septett B-Dur		The Gaudier Ensemble	Franz Adolf Berwald	2016-10-04	Das Konzert am Vormittag, Georg Philipp Telemann: Suite D-Dur (Hille Perl, Viola da gamba; Freiburger Barockorchester) Franz Berwald: Septett B-Dur (The Gaudier Ensemble) Alphons Diepenbrock: "Die Vögel" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Antony Hermus) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 81 G-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Gideon Klein: Partita Dmitri Schostakowitsch: Klavierkonzert 1 c-Moll (Evengi Bozhanov, Klavier; Hannes Läubin, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 5. Juni 2016 im Münchner Prinzregententheater)	Das Konzert am Vormittag, Georg Philipp Telemann: Suite D-Dur (Hille Perl, Viola da gamba; Freiburger Barockorchester) Franz Berwald: Septett B-Dur (The Gaudier Ensemble) Alphons Diepenbrock: "Die Vögel" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Antony Hermus) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 81 G-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Gideon Klein: Partita Dmitri Schostakowitsch: Klavierkonzert 1 c-Moll (Evengi Bozhanov, Klavier; Hannes Läubin, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 5. Juni 2016 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8722	1.002E+09	"Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt)		Adam Plachetka; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu	Gioacchino Rossini	2016-03-05	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8723	1.002E+09	"Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt)		Adam Plachetka; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu	Richard Wagner	2016-03-05	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	SWR – SWR2 - SWR2
8724	1.002E+09	Armonica		Jörg Widmann; Mika Väyrynen; Wiener Glasharmonika Duo; Avanti! Chamber Orchestra; Dima Slobodeniouk	Jörg Widmann	2016-08-05	Aufnahme vom 30.06.2016, Porvoo, Art Factory. Thema: Eröffnungskonzert. Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo: Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie. Jörg Widmann: Armonica Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Vincenc Masek: Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106 (Jörg Widmann, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo,	Aufnahme vom 30.06.2016, Porvoo, Art Factory. Thema: Eröffnungskonzert. Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo: Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie. Jörg Widmann: Armonica Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Vincenc Masek: Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106 (Jörg Widmann, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo, Glasharmonika und Verrofon; Mika Väyrynen, Akkordeon; Avanti! Chamber Orchestra, Leitung: Dima Slobodeniouk)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8725	1.002E+09	"Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt)		Adam Plachetka; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu	Giuseppe Verdi	2016-03-05	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	SWR – SWR2 - SWR2
8726	1.002E+09	Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett"		Sergio Tiempo; Karin Lechner; Dora Schwarzberg; Tedi Papavrami; Enrico Fagone; Nora Romanoff; Martha Argerich; Romain Garioud; Elena Lisitsian; Jura Margulis; Geza Hosszu-Legocky	Franz Schubert	2016-08-05	Aufnahme vom 21.06.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo RSI. Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" Maurice Ravel: Violinsonate a-Moll op. posth. Johann Sebastian Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017Argentino Carlos Guastavino: BailecitoManuel de Falla: "Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve" (Martha Argerich, Klavier; Karin Lechner, Klavier; Elena Lisitsian, Klavier; Jura Margulis, Klavier; Sergio Tiempo, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Geza Hosszu-Legocky, Violine; Tedi Papavrami, Violine; Nora Romanoff, Bratsche; Romain Garioud, Cello; Enrico Fagone, Kontrabass)	Aufnahme vom 21.06.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo RSI. Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" Maurice Ravel: Violinsonate a-Moll op. posth. Johann Sebastian Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017Argentino Carlos Guastavino: BailecitoManuel de Falla: "Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve" (Martha Argerich, Klavier; Karin Lechner, Klavier; Elena Lisitsian, Klavier; Jura Margulis, Klavier; Sergio Tiempo, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Geza Hosszu-Legocky, Violine; Tedi Papavrami, Violine; Nora Romanoff, Bratsche; Romain Garioud, Cello; Enrico Fagone, Kontrabass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8727	1.002E+09	Violinsonate a-Moll op. posth.		Sergio Tiempo; Karin Lechner; Dora Schwarzberg; Tedi Papavrami; Enrico Fagone; Nora Romanoff; Martha Argerich; Romain Garioud; Elena Lisitsian; Jura Margulis; Geza Hosszu-Legocky	Maurice Ravel	2016-08-05	Aufnahme vom 21.06.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo RSI. Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" Maurice Ravel: Violinsonate a-Moll op. posth. Johann Sebastian Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 Argentino Carlos Guastavino: Ballecito Manuel de Falla: "Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve" (Martha Argerich, Klavier; Karin Lechner, Klavier; Elena Lisitsian, Klavier; Jura Margulis, Klavier; Sergio Tiempo, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Geza Hosszu-Legocky, Violine; Tedi Papavrami, Violine; Nora Romanoff, Bratsche; Romain Garioud, Cello; Enrico Fagone, Kontrabass)	Aufnahme vom 21.06.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo RSI. Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" Maurice Ravel: Violinsonate a-Moll op. posth. Johann Sebastian Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 Argentino Carlos Guastavino: Ballecito Manuel de Falla: "Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve" (Martha Argerich, Klavier; Karin Lechner, Klavier; Elena Lisitsian, Klavier; Jura Margulis, Klavier; Sergio Tiempo, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Geza Hosszu-Legocky, Violine; Tedi Papavrami, Violine; Nora Romanoff, Bratsche; Romain Garioud, Cello; Enrico Fagone, Kontrabass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8728	1.002E+09	Streichquartett Nr. 1 g-Moll op. 13		Danish String Quartet	Carl Nielsen	2016-05-16	Konzertmitschnitt vom 26.08.15 beim Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg. Carl Nielsen: Streichquartett Nr. 1 g-Moll op. 13 (Danish String Quartet)	Konzertmitschnitt vom 26.08.15 beim Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg. Carl Nielsen: Streichquartett Nr. 1 g-Moll op. 13 (Danish String Quartet)	Deutschlandfunk - DLF
8729	1.002E+09	Capriccio à la turque		Münchener Rundfunkorchester; Naci Özgüc	Ferit Tüzün	2016-12-09	Bayerische Komponisten. Ferit Tüzün: Capriccio à la turque (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: Naci Özgüc) Otto Eduard Crusius: Miniaturen (Paul Sanders, Klavier) Roland Appel: "Petite Suite" (Bernhard Walter, Flöte; Kurt Kalmus, Oboe; Albrecht Weigler, Klarinette; Karl Kolbinger, Fagott) Ulrich Bruggner: Violinsonate (Erich Keller, Violine; Elisabeth Schwarz, Klavier) Jörg Widmann: Oktett (Jörg Widmann, Klarinette; Dag Jensen, Fagott; Sibylle Mahni, Horn; Carolin Widmann, Florian Donderer, Violine; Hanna Weinmeister, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello; Yasunori Kawahara, Kontrabass) Ludwig Bazil: "Astrazioni Meditative I/II/III" (Sonig Tchakerian, Violine) Russell Smith: Sinfonia concertante (Vladimir Haas, Harfe; Synchron-Quintett; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Fritz Rieger) Taras Yachshenko: "Suite Nostalgique" (Markus Schön, Klarinette; Taras Yachshenko, Klavier).	Bayerische Komponisten. Ferit Tüzün: Capriccio à la turque (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: Naci Özgüc) Otto Eduard Crusius: Miniaturen (Paul Sanders, Klavier) Roland Appel: "Petite Suite" (Bernhard Walter, Flöte; Kurt Kalmus, Oboe; Albrecht Weigler, Klarinette; Karl Kolbinger, Fagott) Ulrich Bruggner: Violinsonate (Erich Keller, Violine; Elisabeth Schwarz, Klavier) Jörg Widmann: Oktett (Jörg Widmann, Klarinette; Dag Jensen, Fagott; Sibylle Mahni, Horn; Carolin Widmann, Florian Donderer, Violine; Hanna Weinmeister, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello; Yasunori Kawahara, Kontrabass) Ludwig Bazil: "Astrazioni Meditative I/II/III" (Sonig Tchakerian, Violine) Russell Smith: Sinfonia concertante (Vladimir Haas, Harfe; Synchron-Quintett; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Fritz Rieger) Taras Yachshenko: "Suite Nostalgique" (Markus Schön, Klarinette; Taras Yachshenko, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8730	1.002E+09	"Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt)		Adam Plachetka; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu	Bedrich Smetana	2016-03-05	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	Konzert vom 29. Mai 2015 in der Konzerthalle in Ostrava, Tschechien. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Hochzeit des Figaro", Ouvertüre und Arie des Figaro (1. Akt); "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Ouvertüre und Verleumdungsarie des Don Basilio (1. Akt) Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Monolog des Hans Sachs (2. Akt) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Ouvertüre, Szene und Arie des Carlos (3. Akt) Friedrich Smetana: "Das Geheimnis", Arie des Kalina (2. Akt) (Adam Plachetka, Bass-Bariton; Philharmonisches Orchester Bohuslav Martinu, Leitung: Robert Jindra)	SWR – SWR2 - SWR2
8731	1.002E+09	Fantasie C-Dur op. 17		Nathalia Milstein	Robert Schumann	2016-01-31	Aufnahme vom 09.01.2016, Leipzig, Gewandhaus. Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Fantasie C-Dur op. 17 Sergej Prokofjew: Zehn kleine Klavierstücke op. 12 (Auswahl); Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Nathalia Milstein, Klavier, 1. Preisträgerin der Dublin International Piano Competition 2015)	Aufnahme vom 09.01.2016, Leipzig, Gewandhaus. Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Fantasie C-Dur op. 17 Sergej Prokofjew: Zehn kleine Klavierstücke op. 12 (Auswahl); Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Nathalia Milstein, Klavier, 1. Preisträgerin der Dublin International Piano Competition 2015)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8732	1.002E+09	Arabeske C-Dur op. 18		Nathalia Milstein	Robert Schumann	2016-01-31	Aufnahme vom 09.01.2016, Leipzig, Gewandhaus. Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Fantasie C-Dur op. 17 Sergej Prokofjew: Zehn kleine Klavierstücke op. 12 (Auswahl); Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Nathalia Milstein, Klavier, 1. Preisträgerin der Dublin International Piano Competition 2015)	Aufnahme vom 09.01.2016, Leipzig, Gewandhaus. Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Fantasie C-Dur op. 17 Sergej Prokofjew: Zehn kleine Klavierstücke op. 12 (Auswahl); Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Nathalia Milstein, Klavier, 1. Preisträgerin der Dublin International Piano Competition 2015)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8733	1.002E+09	Zehn Kleine Klavierstücke op. 12 (Auswahl)		Nathalia Milstein	Sergei S. Prokofjew	2016-01-31	Aufnahme vom 09.01.2016, Leipzig, Gewandhaus. Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Fantasie C-Dur op. 17 Sergej Prokofjew: Zehn kleine Klavierstücke op. 12 (Auswahl); Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Nathalia Milstein, Klavier, 1. Preisträgerin der Dublin International Piano Competition 2015)	Aufnahme vom 09.01.2016, Leipzig, Gewandhaus. Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Fantasie C-Dur op. 17 Sergej Prokofjew: Zehn kleine Klavierstücke op. 12 (Auswahl); Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Nathalia Milstein, Klavier, 1. Preisträgerin der Dublin International Piano Competition 2015)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8734	1.002E+09	Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82		Nathalia Milstein	Sergei S. Prokofjew	2016-01-31	Aufnahme vom 09.01.2016, Leipzig, Gewandhaus. Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Fantasie C-Dur op. 17 Sergej Prokofjew: Zehn kleine Klavierstücke op. 12 (Auswahl); Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Nathalia Milstein, Klavier, 1. Preisträgerin der Dublin International Piano Competition 2015)	Aufnahme vom 09.01.2016, Leipzig, Gewandhaus. Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Fantasie C-Dur op. 17 Sergej Prokofjew: Zehn kleine Klavierstücke op. 12 (Auswahl); Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Nathalia Milstein, Klavier, 1. Preisträgerin der Dublin International Piano Competition 2015)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8735	1.002E+09	"Bußgedichte" für gemischten Chor a cappella		RIAS-Kammerchor; Hans-Christoph Rademann	Alfred Schnittke	2016-11-12	Alfred Schnittke: "Bußgedichte" für gemischten Chor a cappella (RIAS-Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)	Alfred Schnittke: "Bußgedichte" für gemischten Chor a cappella (RIAS-Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8736	1.002E+09	Oboenquartett F-Dur		Lajos Lencses; Deutsches Streichtrio	Franz Krommer	2016-02-26, 2016-09-01	Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor" - Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Krommer: Oboenquartett F-Dur (Lajos Lencses; Deutsches Streichtrio)J.S. Bach: 2. Klavierkonzert E-Dur BWV 1053 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Beethoven: Cellosolone A-Dur op. 69 (Pieter Wispelwey; Dejan Lazić, Klavier)	Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor" - Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Krommer: Oboenquartett F-Dur (Lajos Lencses; Deutsches Streichtrio)J.S. Bach: 2. Klavierkonzert E-Dur BWV 1053 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Beethoven: Cellosolone A-Dur op. 69 (Pieter Wispelwey; Dejan Lazić, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
8737	1.002E+09	Cellosolone A-Dur op. 69		Pieter Wispelwey; Dejan Lazić	Ludwig van Beethoven	2016-02-26	Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor" - Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Krommer: Oboenquartett F-Dur (Lajos Lencses; Deutsches Streichtrio)J.S. Bach: 2. Klavierkonzert E-Dur BWV 1053 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Beethoven: Cellosolone A-Dur op. 69 (Pieter Wispelwey; Dejan Lazić, Klavier)	Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor" - Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Krommer: Oboenquartett F-Dur (Lajos Lencses; Deutsches Streichtrio)J.S. Bach: 2. Klavierkonzert E-Dur BWV 1053 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Beethoven: Cellosolone A-Dur op. 69 (Pieter Wispelwey; Dejan Lazić, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8738	1.002E+09	Trio		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Henriette Renie	2016-10-27	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: Konzertstück d-Moll op. 114 (Stefan Schilling, Klarinette; Karl-Heinz Steffens, Horn; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Frédéric Chopin: Grande polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 (Tzimon Barto, Klavier; Leitung: Gilbert Varga)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur (Carsten Carey Duffin, Horn; Leitung: Mariss Jansons)Peter Jansons)Peter Tschaikowski: Suite G-Dur op. 61, "Mozartiana"	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: Konzertstück d-Moll op. 114 (Stefan Schilling, Klarinette; Karl-Heinz Steffens, Horn; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Frédéric Chopin: Grande polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22 (Tzimon Barto, Klavier; Leitung: Gilbert Varga)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur (Carsten Carey Duffin, Horn; Leitung: Mariss Jansons)Peter Tschaikowski: Suite G-Dur op. 61, "Mozartiana" (Leitung: Christopher Hogwood)Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Han-Na Chang, Violoncello; Leitung: Lorin Maazel)Henriette Renie: Trio (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Leitung: Ion Marin).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8739	1.002E+09	Leonore-Ouvertüre Nr. 3 op. 72b		Bundesjugendorchester; Alondra de la Parra	Ludwig van Beethoven	2016-09-27	Aufnahme vom 22.08.2016, Berlin, Konzerthaus. Thema: Die nächste Generation - Young Euro Classic. Ludwig van Beethoven: Corolian-Ouvertüre op. 62; Leonore-Ouvertüre Nr. 3 op. 72b Carlos Chavez: Suite de Caballos de Vapor (Horse-Power-Suite) (Bundesjugendorchester, Leitung: Alondra de la Parra)	Aufnahme vom 22.08.2016, Berlin, Konzerthaus. Thema: Die nächste Generation - Young Euro Classic. Ludwig van Beethoven: Corolian-Ouvertüre op. 62; Leonore-Ouvertüre Nr. 3 op. 72b Carlos Chavez: Suite de Caballos de Vapor (Horse-Power-Suite) (Bundesjugendorchester, Leitung: Alondra de la Parra)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8740	1.002E+09	Corolian-Ouvertüre op. 62		Bundesjugendorchester; Alondra de la Parra	Ludwig van Beethoven	2016-09-27	Aufnahme vom 22.08.2016, Berlin, Konzerthaus. Thema: Die nächste Generation - Young Euro Classic. Ludwig van Beethoven: Corolian-Ouvertüre op. 62; Leonore-Ouvertüre Nr. 3 op. 72b Carlos Chavez: Suite de Caballos de Vapor (Horse-Power-Suite) (Bundesjugendorchester, Leitung: Alondra de la Parra)	Aufnahme vom 22.08.2016, Berlin, Konzerthaus. Thema: Die nächste Generation - Young Euro Classic. Ludwig van Beethoven: Corolian-Ouvertüre op. 62; Leonore-Ouvertüre Nr. 3 op. 72b Carlos Chavez: Suite de Caballos de Vapor (Horse-Power-Suite) (Bundesjugendorchester, Leitung: Alondra de la Parra)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8741	1.002E+09	Suite de Caballos de Vapor (Horse-Power-Suite)		Bundesjugendorchester; Alondra de la Parra	Carlos Chavez	2016-09-27	Aufnahme vom 22.08.2016, Berlin, Konzerthaus. Thema: Die nächste Generation - Young Euro Classic. Ludwig van Beethoven: Corolian-Ouvertüre op. 62; Leonore-Ouvertüre Nr. 3 op. 72b Carlos Chavez: Suite de Caballos de Vapor (Horse-Power-Suite) (Bundesjugendorchester, Leitung: Alondra de la Parra)	Aufnahme vom 22.08.2016, Berlin, Konzerthaus. Thema: Die nächste Generation - Young Euro Classic. Ludwig van Beethoven: Corolian-Ouvertüre op. 62; Leonore-Ouvertüre Nr. 3 op. 72b Carlos Chavez: Suite de Caballos de Vapor (Horse-Power-Suite) (Bundesjugendorchester, Leitung: Alondra de la Parra)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8742	1,002E+09	Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna)		Dennis Russel Davies	Giovanni Battista Pergolesi	2016-12-09	Aufnahme vom 18.11.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo, RSI. Giovanni Battista Pergolesi: Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orch. B. Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russel Davies)	Aufnahme vom 18.11.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo, RSI. Giovanni Battista Pergolesi: Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orch. B. Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russel Davies)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8743	1,002E+09	Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna)		Dennis Russel Davies	Girolamo Frescobaldi	2016-12-09	Aufnahme vom 18.11.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo, RSI. Giovanni Battista Pergolesi: Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orch. B. Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russel Davies)	Aufnahme vom 18.11.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo, RSI. Giovanni Battista Pergolesi: Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orch. B. Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russel Davies)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8744	1,002E+09	Canzona a tre voci (orch. B. Maderna)		Dennis Russel Davies	Giovanni Gabrieli	2016-12-09	Aufnahme vom 18.11.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo, RSI. Giovanni Battista Pergolesi: Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orch. B. Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russel Davies)	Aufnahme vom 18.11.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo, RSI. Giovanni Battista Pergolesi: Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orch. B. Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russel Davies)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8745	1,002E+09	Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna)		Dennis Russel Davies	Lodovico Grossi da Viadana	2016-12-09	Aufnahme vom 18.11.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo, RSI. Giovanni Battista Pergolesi: Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orch. B. Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russel Davies)	Aufnahme vom 18.11.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo, RSI. Giovanni Battista Pergolesi: Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orch. B. Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russel Davies)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8746	1,002E+09	Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen)		Dennis Russel Davies	Johann Sebastian Bach	2016-12-09	Aufnahme vom 18.11.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo, RSI. Giovanni Battista Pergolesi: Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orch. B. Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russel Davies)	Aufnahme vom 18.11.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo, RSI. Giovanni Battista Pergolesi: Palestrina-Konzert (orch. B. Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orch. B. Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orch. B. Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana (orch. B. Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orch. H. Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russel Davies)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8747	1.002E+09	"Zigeunerweisen" op. 20		Akiko Suwanai, Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Pablo de Sarasate	2016-01-20	Das Konzert am Vormittag, Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Das Konzert am Vormittag, Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Julius Röntgen: "Ein Liedchen von der See" op. 45 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcellijn)Charles Villiers Stanford: Ballabile op. 160 Nr. 2 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Maxim Berezovsky: Sinfonie C-Dur (Pratum Integrum Orchestra)Antonio Caldara: Chacona B-Dur op. 2 Nr. 12 (Amandine Beyer, Lella Schayegh, Violine; Jonathan Pesek, Violoncello; Matthias Spaeter, Erzlaute; Jörg-Andreas Bötticher, Cembalo, Orgel)	Das Konzert am Vormittag, Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite C-Dur op. 1 Nr. 8 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Marie Luise Neunecker, Horn; Bamberger Symphoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllejtans)Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117 (Gerhard Oppitz, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Oslo Philharmonic Orchestra, Leitung: Mariss Jansons), Johann David Heinichen: Konzert D-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Julius Röntgen: "Ein Liedchen von der See" op. 45 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcellijn)Charles Villiers Stanford: Ballabile op. 160 Nr. 2 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Maxim Berezovsky: Sinfonie C-Dur (Pratum Integrum Orchestra)Antonio Caldara: Chacona B-Dur op. 2 Nr. 12 (Amandine Beyer, Lella Schayegh, Violine; Jonathan Pesek, Violoncello; Matthias Spaeter, Erzlaute; Jörg-Andreas Bötticher, Cembalo, Orgel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8748	1.002E+09	Sinfonie Nr. 5 F-Dur		Philharmonisches Orchester Oslo, Mariss Jansons	Antonin Dvorak	2016-01-20	Das Konzert am Vormittag, Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Das Konzert am Vormittag, Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite C-Dur op. 1 Nr. 8 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Marie Luise Neunecker, Horn; Bamberger Symphoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllejtans)Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117 (Gerhard Oppitz, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Oslo Philharmonic Orchestra, Leitung: Mariss Jansons).	Das Konzert am Vormittag, Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite C-Dur op. 1 Nr. 8 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Marie Luise Neunecker, Horn; Bamberger Symphoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllejtans)Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117 (Gerhard Oppitz, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Oslo Philharmonic Orchestra, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8749	1.002E+09	Sinfonia D-Dur		Christoph Timpe, Accademia per Musica, Christoph Timpe	Carlo Ambrogio Lonati	2016-01-20	Das Konzert am Vormittag, Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite	Das Konzert am Vormittag, Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite C-Dur op. 1 Nr. 8 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Marie Luise Neunecker, Horn; Bamberger Symphoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllers)Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117 (Gerhard Oppitz, Klavier)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Oslo Philharmonic Orchestra, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8750	1.002E+09	Adagio und Allegro di bravura op. 102		Howard Shelley, Tasmanian Symphony Orchestra, Howard Shelley	Friedrich Kalkbrenner	2016-01-20	Das Konzert am Vormittag, Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite C-Dur op. 1 Nr. 8 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Marie Luise Neunecker, Horn; Bamberger Symphoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllers)Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117 (Gerhard Oppitz, Klavier)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Oslo Philharmonic Orchestra, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8751	1.002E+09	Suite C-Dur op. 1 Nr. 8		L'Orfeo Barockorchester; Michi Gaigg	Johann Caspar Ferdinand Fischer	2016-01-20	Das Konzert am Vormittag. Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite	Das Konzert am Vormittag. Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite C-Dur op. 1 Nr. 8 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Marie Luise Neunecker, Horn; Bamberger Symphoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllejan)Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117 (Gerhard Oppitz, Klavier)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Oslo Philharmonic Orchestra, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8752	1.002E+09	Ouvertüre zu "Idomeneo" KV 366, Drama per musica in 3 Akten		Volker Jacobsen; Landesjugendorchester NRW; Hannes Krämer	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-09-27	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Ulrike Froleys. Thema: Schicksal. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Idomeneo" KV 366, Drama per musica in 3 Akten Béla Bartók: Konzert op. posth für Viola und Orchester Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Volker Jacobsen, Viola; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hannes Krämer)	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Ulrike Froleys. Thema: Schicksal. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Idomeneo" KV 366, Drama per musica in 3 Akten Béla Bartók: Konzert op. posth für Viola und Orchester Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Volker Jacobsen, Viola; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hannes Krämer)	WDR – WDR 3 - WDR3
8753	1.002E+09	Konzert op. posth für Viola und Orchester		Volker Jacobsen; Landesjugendorchester NRW; Hannes Krämer	Bela Bartók	2016-09-27	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Ulrike Froleys. Thema: Schicksal. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Idomeneo" KV 366, Drama per musica in 3 Akten Béla Bartók: Konzert op. posth für Viola und Orchester Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Volker Jacobsen, Viola; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hannes Krämer)	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Ulrike Froleys. Thema: Schicksal. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Idomeneo" KV 366, Drama per musica in 3 Akten Béla Bartók: Konzert op. posth für Viola und Orchester Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Volker Jacobsen, Viola; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hannes Krämer)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8754	1.002E+09	Drei Intermezzi op. 117		Gerhard Oppitz	Johannes Brahms	2016-01-20	Das Konzert am Vormittag. Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite	Das Konzert am Vormittag. Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Charles Avison: Concerto Nr. 3 d-Moll (Concerto Köln)Saverio Mercadante: Concertante Nr. 3 (Václav Kunt, Flöte; Giuseppe Porgo, Dieter Klöcker, Klarinette; Jan Schroeder, Horn; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Carlo Ambrogio Lonati: Sinfonia D-Dur (Accademia per Musica, Violine und Leitung: Christoph Timpe)Friedrich Wilhelm Kalkbrenner: Adagio und Allegro di bravura op. 102 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite C-Dur op. 1 Nr. 8 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Marie Luise Neunecker, Horn; Bamberger Symphoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllejan)Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117 (Gerhard Oppitz, Klavier)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Oslo Philharmonic Orchestra, Leitung: Mariss Jansons), Dmitri Schostakowitsch: "Die Hinrichtung des Stepan Rasin" op. 119 (Alexei Tanovitski, Bass; Estnischer Konzertchor; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi)Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117 (Gerhard Oppitz, Klavier)Antonin Dvořák: "Mazurek" op. 49 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8755	1.002E+09	Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64		Volker Jacobsen; Landesjugendorchester NRW; Hannes Krämer	Peter I. Tschaiowski	2016-09-27	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Ulrike Froleys. Thema: Schicksal. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Idomeneo" KV 366, Drama per musica in 3 Akten Béla Bartók: Konzert op. posth für Viola und Orchester Peter Tschaiowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Volker Jacobsen, Viola; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hannes Krämer)	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Ulrike Froleys. Thema: Schicksal. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Idomeneo" KV 366, Drama per musica in 3 Akten Béla Bartók: Konzert op. posth für Viola und Orchester Peter Tschaiowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Volker Jacobsen, Viola; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hannes Krämer)	WDR – WDR 3 - WDR3
8756	1.002E+09	"Játékok" - Spiele für 2 Klaviere (Auswahl) u.a.		Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl	György Kurtág	2016-05-07	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Jubilare 2016. György Kurtág: "Játékok" - Spiele für 2 Klaviere (Auswahl) u.a. Ferruccio Busoni: Improvisation über Bachs "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" K 271 György Ligeti: Sonatina Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl)	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Jubilare 2016. György Kurtág: "Játékok" - Spiele für 2 Klaviere (Auswahl) u.a. Ferruccio Busoni: Improvisation über Bachs "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" K 271 György Ligeti: Sonatina Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8757	1.002E+09	Improvisation über Bachs "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" K 271		Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl	Ferruccio Busoni	2016-05-07	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Jubilare 2016. György Kurtág: "Játékok" - Spiele für 2 Klaviere (Auswahl) u.a. Ferruccio Busoni: Improvisation über Bachs "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" K 271 György Ligeti: Sonatina Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl)	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Jubilare 2016. György Kurtág: "Játékok" - Spiele für 2 Klaviere (Auswahl) u.a. Ferruccio Busoni: Improvisation über Bachs "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" K 271 György Ligeti: Sonatina Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl)	SWR – SWR2 - SWR2
8758	1.002E+09	Sonatina		Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl	György Ligeti	2016-05-07	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Jubilare 2016. György Kurtág: "Játékok" - Spiele für 2 Klaviere (Auswahl) u.a. Ferruccio Busoni: Improvisation über Bachs "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" K 271 György Ligeti: Sonatina Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl)	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Jubilare 2016. György Kurtág: "Játékok" - Spiele für 2 Klaviere (Auswahl) u.a. Ferruccio Busoni: Improvisation über Bachs "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" K 271 György Ligeti: Sonatina Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl)	SWR – SWR2 - SWR2
8759	1.002E+09	Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86		Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl	Max Reger	2016-05-07	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Jubilare 2016. György Kurtág: "Játékok" - Spiele für 2 Klaviere (Auswahl) u.a. Ferruccio Busoni: Improvisation über Bachs "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" K 271 György Ligeti: Sonatina Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl)	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Jubilare 2016. György Kurtág: "Játékok" - Spiele für 2 Klaviere (Auswahl) u.a. Ferruccio Busoni: Improvisation über Bachs "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" K 271 György Ligeti: Sonatina Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Klavierduo Hans-Peter & Volker Stenzl)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8760	1.002E+09	Sonate F-Dur		Zlata Chochieva	Baldassare Galuppi	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8761	1.002E+09	Canzona serenata op. 38 Nr. 6		Zlata Chochieva	Nikolaj Medtner	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8762	1.002E+09	Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28		Zlata Chochieva	Sergei W. Rachmaninow	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8763	1.002E+09	Sonate G-Dur Wq 62/19		Zlata Chochieva	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8764	1.002E+09	Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman		Zlata Chochieva	Johann Sebastian Bach	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8765	1.002E+09	Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von		Zlata Chochieva	Johann Sebastian Bach	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8766	1.002E+09	Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman		Zlata Chochieva	Franz Liszt César Franck	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8767	1.002E+09	Klavierstück Fis-Dur		Zlata Chochieva	Franz Liszt	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8768	1.002E+09	Hymne de la nuit		Zlata Chochieva	Franz Liszt	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8769	1.002E+09	Csárdás macabre		Zlata Chochieva	Franz Liszt	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8770	1.002E+09	Märchen op. 34 Nr. 1		Zlata Chochieva	Nikolaj Medtner	2016-08-26	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata)	Direkt aus dem Rittersaal im Schloss vor Husum. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Baldassare Galuppi: Sonate F-Dur Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur Wq 62/19 Johann Sebastian Bach: Siciliano aus: Sonate Nr. 2 Es-Dur für Flöte und obligates Cembalo BWV 1031, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman; Fantasie und Fuge g-Moll für Orgel BWV 542, bearbeitet für Klavier von Franz Liszt César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18 Nr. 3 für Orgel, bearbeitet für Klavier von Ignaz Friedman Franz Liszt: Klavierstück Fis-Dur; Hymne de la nuit; Csárdás macabre Nikolaj Medtner: Märchen op. 34 Nr. 1; Canzona serenata op. 38 Nr. 6 Sergej Rachmaninow: Sonate Nr. 1 d-Moll op. 28 (Zlata Chochieva, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8771	1.002E+09	"Winterreise", Liederzyklus nach Gedichten von Wilhelm Müller D 911		Mark Padmore; Kristian Bezuidenhout	Franz Schubert	2016-03-24	Aufzeichnung vom 24.09.2015, Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Franz Schubert: "Winterreise", Liederzyklus nach Gedichten von Wilhelm Müller D 911 (Mark Padmore, Tenor; Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)	Aufzeichnung vom 24.09.2015, Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Franz Schubert: "Winterreise", Liederzyklus nach Gedichten von Wilhelm Müller D 911 (Mark Padmore, Tenor; Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8772	1.002E+09	"Hans Heiling", Ouvertüre		Münchener Rundfunkorchester; Georg W. Schmöhe	Heinrich August Marschner	2016-03-13	Heinrich August Marschner: "Hans Heiling", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Georg W. Schmöhe) Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Gitti Pirner, Klavier, Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn) Niels Wilhelm Gade: "Sommertag auf dem Lande", Suite (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ole Schmidt) Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll (Njagul Tumangelov, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg) Joachim Raff: Sinfonietta F-Dur op. 188 (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Basel, Leitung: Andres Joho)	Heinrich August Marschner: "Hans Heiling", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Georg W. Schmöhe) Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Gitti Pirner, Klavier, Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn) Niels Wilhelm Gade: "Sommertag auf dem Lande", Suite (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ole Schmidt) Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll (Njagul Tumangelov, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg) Joachim Raff: Sinfonietta F-Dur op. 188 (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Basel, Leitung: Andres Joho)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8773	1.002E+09	Oboenquartett C-Dur op. 7 Nr. 6		Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts	Johann Baptist Vanhal	2016-10-29	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Stefan Litwin, Klavier: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouvertüre (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7 Nr. 6 (Lajos Lencsés. Oboe; Mitglieder des Auer-Quartetts)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Erwin Schulhoff: "Hot-Sonata" (Hanno Dönnneweg, Fagott, SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Gregor Buhli).	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poème de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Gaetano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (Revolutionary Drawing Room)Giuseppe Martucci: Notturmo op. 70,1 / Tarantella op. 44 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Francesco D'Avalos)Franz Liszt: Dante-Sonate (Lilya Zilberstein, Klavier)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur op. 3 (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7,6 (Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Anonymus: Danse II, aus "Le Manuscrit du Roi" (Hesperion XXI)Maurice Ravel: Alborada del gracioso (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Jean Sibelius: 2 Stücke op. 77 (Truls Mørk, Violoncello; Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurele Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Furi)Ernesto Lecuona: Rapsodia Argentina (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos), von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Stefan Litwin, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouvertüre (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7 Nr. 6 (Lajos Lencsés. Oboe; Mitglieder des Auer-	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBK, SWR – SWR2 - SWR2
8774	1.002E+09	Orchestersuite G-Dur op. 55		Münchener Philharmoniker; Lorin Maazel	Peter I. Tschalkowski	2016-09-02	Karl Amadeus Hartmann: Sinfonie Nr. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Benjamin Britten: "The Young Person's Guide to the Orchestra" op. 34 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Leó Janáček: "Idyll" (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Peter Tschalkowski: Orchestersuite G-Dur op. 55 (Münchener Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)	Karl Amadeus Hartmann: Sinfonie Nr. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Benjamin Britten: "The Young Person's Guide to the Orchestra" op. 34 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Leó Janáček: "Idyll" (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Peter Tschalkowski: Orchestersuite G-Dur op. 55 (Münchener Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel), von BR-Klassik. Karl Amadeus Hartmann: Sinfonie Nr. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Benjamin Britten: "The Young Person's Guide to the Orchestra" op. 34 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Leó Janáček: "Idyll" (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Peter Tschalkowski: Orchestersuite G-Dur op. 55 (Münchener Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBK, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8775	1.002E+09	"Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri"		Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe; Ludger Rémy	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-07-31, 2016-10-23	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven; Sonate c-Moll op. 10 Nr. 1 (Michael Korstick, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: "Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri" (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe).	Ludwig van Beethoven: Sonate c-Moll op. 10 Nr. 1 (Michael Korstick, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: "Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri" (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe), von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Ludwig van Beethoven: "Diabelli-Variationen" op. 120 (Alfredo Perl, Klavier)Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neue Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnenhille), von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Sonate c-Moll op. 10 Nr. 1 (Michael Korstick, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: "Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri" (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8776	1.002E+09	"Pelléas et Mélisande"		Sylvie Brunet-Grupposo; Franz Josef Selig; Stéphane Degout; Thomas Dear; Barbara Hannigan; Laurent Naouri; Chloé Briot; Philharmonia Orchestra; Cape Town Opera Chorus; Esa-Pekka Salonen	Claude Debussy	2016-08-20	Aufnahme vom 07.07.2016, Aix-en-Provence, Grand Théâtre de Provence. Mit Stéphane Degout (Pelléas, Bariton); Barbara Hannigan (Mélisande, Sopran); Laurent Naouri (Golaud, Bassbariton); Franz Josef Selig (Arkel, Bass); Sylvie Brunet-Grupposo (Genevieve, Mezzosopran); Chloé Briot (Yniold, Sopran); Thomas Dear (Arzt, Bass); Cape Town Opera Chorus; Philharmonia Orchestra; Esa-Pekka Salonen (Leitung). Thema: Lyrisches Drama in fünf Akten	Aufnahme vom 07.07.2016, Aix-en-Provence, Grand Théâtre de Provence. Mit Stéphane Degout (Pelléas, Bariton); Barbara Hannigan (Mélisande, Sopran); Laurent Naouri (Golaud, Bassbariton); Franz Josef Selig (Arkel, Bass); Sylvie Brunet-Grupposo (Genevieve, Mezzosopran); Chloé Briot (Yniold, Sopran); Thomas Dear (Arzt, Bass); Cape Town Opera Chorus; Philharmonia Orchestra; Esa-Pekka Salonen (Leitung). Thema: Lyrisches Drama in fünf Akten	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8777	1.002E+09	Streichquintett c-Moll KV 406, Fassung für Oboe, Violine, 2 Violoncello		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-27	Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre für Orchester d-Moll op. 81 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett c-Moll KV 406, Fassung für Oboe, Violine, 2 Violoncello (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) Camille Saint-Saëns: Romanze für Violoncello und Klavier D-Dur op. 51, bearbeitet für Fagott und Orchester (Hanno Dönneweg, Fagott; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Gregor Bühl) Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Rudolf Buchbinder, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François Xavier Felix Mendelssohn; Streichersinfonie Nr. 6 Es-Dur (Concerto Köln)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Désné Várjon; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59,3 (Artemis-Quartett)Franz Schreker: Schwanengesang op. 11 (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Peter Gülke)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 8 h-Moll op. 47 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Malcolm Arnold: Klarinettenkonzert Nr. 1 op. 20 (Thea King;	Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre für Orchester d-Moll op. 81 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett c-Moll KV 406, Fassung für Oboe, Violine, 2 Violoncello (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) Camille Saint-Saëns: Romanze für Violoncello und Klavier D-Dur op. 51, bearbeitet für Fagott und Orchester (Hanno Dönneweg, Fagott; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Gregor Bühl) Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Rudolf Buchbinder, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François Xavier Felix Mendelssohn; Streichersinfonie Nr. 6 Es-Dur (Concerto Köln)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Désné Várjon; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59,3 (Artemis-Quartett)Franz Schreker: Schwanengesang op. 11 (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Peter Gülke)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 8 h-Moll op. 47 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Malcolm Arnold: Klarinettenkonzert Nr. 1 op. 20 (Thea King;	SWR – SWR2 - SWR2
8778	1.002E+09	Sinfonie Nr. 8 h-Moll op. 47		Danish National Radio Symphony Orchestra; Christopher Hogwood	Niels Wilhelm Gade	2016-08-03	Aufnahme vom 23.09.2016, London, Royal Festival Hall. Claude Debussy: "Prelude à l'après-midi d'un faune" ("Vorspiel zum Nachmittags eines Fauns") Karol Szymanowski: Violinkonzerte Nr. 1 und 2 Bela Bartok: "Der wunderbare Mandarin" op. 19 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski) Aufnahme vom 23.09.2016, London, Royal Festival Hall. Claude Debussy: "Prelude à l'après-midi d'un faune" ("Vorspiel zum Nachmittags eines Fauns") Karol Szymanowski: Violinkonzerte Nr. 1 und 2 Bela Bartok: "Der wunderbare Mandarin" op. 19 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKCLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
8779	1.002E+09	"Prelude à l'après-midi d'un faune" ("Vorspiel zum Nachmittags eines Fauns")		Nicola Benedetti; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Claude Debussy	2016-09-30, 2016-10-17	Aufnahme vom 23.09.2016, London, Royal Festival Hall. Claude Debussy: "Prelude à l'après-midi d'un faune" ("Vorspiel zum Nachmittags eines Fauns") Karol Szymanowski: Violinkonzerte Nr. 1 und 2 Bela Bartok: "Der wunderbare Mandarin" op. 19 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8780	1,002E+09	Violinkonzerte Nr. 1 und 2		Nicola Benedetti; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Karol Szymanowski	2016-09-30	Aufnahme vom 23.09.2016, London, Royal Festival Hall. Claude Debussy: "Prelude à l'après-midi d'un faune" ("Vorspiel zum Nachmittags eines Fauns") Karol Szymanowski: Violinkonzerte Nr. 1 und 2 Bela Bartok: "Der wunderbare Mandarin" op. 19 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 23.09.2016, London, Royal Festival Hall. Claude Debussy: "Prelude à l'après-midi d'un faune" ("Vorspiel zum Nachmittags eines Fauns") Karol Szymanowski: Violinkonzerte Nr. 1 und 2 Bela Bartok: "Der wunderbare Mandarin" op. 19 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8781	1,002E+09	"Der wunderbare Mandarin" op. 19		Nicola Benedetti; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Bela Bartók	2016-09-30, 2016-10-17	Aufnahme vom 23.09.2016, London, Royal Festival Hall. Claude Debussy: "Prelude à l'après-midi d'un faune" ("Vorspiel zum Nachmittags eines Fauns") Karol Szymanowski: Violinkonzerte Nr. 1 und 2 Bela Bartok: "Der wunderbare Mandarin" op. 19 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 23.09.2016, London, Royal Festival Hall. Claude Debussy: "Prelude à l'après-midi d'un faune" ("Vorspiel zum Nachmittags eines Fauns") Karol Szymanowski: Violinkonzerte Nr. 1 und 2 Bela Bartok: "Der wunderbare Mandarin" op. 19 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski), Aufnahme vom 23. September 2016 in der Royal Festival Hall, London. Claude Debussy: Prélude à L'après-midi d'un faune Karol Szymanowski: 1. Violinkonzert op. 35; 2. Violinkonzert op. 61 Bela Bartók: Der wunderbare Mandarin op. 19 Sz 73 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8782	1,002E+09	"Berenice"		Tim Dickinson; Anat Edri; Giuseppina Bridelli; Christopher Turner; Mireille Asselin; Raffaele Pe; Michal Czerniawski; La Nuova Musica; David Bates	Georg Friedrich Händel	2016-06-12, 2016-07-30	Aufnahme vom 07.05.2016, Göttingen, Stadthalle. Mit Mireille Asselin (Berenice, Sopran); Giuseppina Bridelli (Selene, Mezzosopran); Anat Edri (Alessandro, Sopran); Michal Czerniawski (Demetrio, Countertenor); Raffaele Pe (Arsace, Countertenor); Christopher Turner (Fabio, Tenor); Tim Dickinson (Aristobolo, Bass); La Nuova Musica; David Bates (Leitung). Thema: Oper in drei Akten HWV 38 (Konzertante Aufführung)	Aufnahme vom 07.05.2016, Göttingen, Stadthalle. Mit Mireille Asselin (Berenice, Sopran); Giuseppina Bridelli (Selene, Mezzosopran); Anat Edri (Alessandro, Sopran); Michal Czerniawski (Demetrio, Countertenor); Raffaele Pe (Arsace, Countertenor); Christopher Turner (Fabio, Tenor); Tim Dickinson (Aristobolo, Bass); La Nuova Musica; David Bates (Leitung). Thema: Oper in drei Akten HWV 38 (Konzertante Aufführung), Aufzeichnung vom 7. Mai in der Stadthalle, Göttingen. Mit Mireille Asselin (Berenice, Sopran); Giuseppina Bridelli (Selene, Mezzosopran); Anat Edri (Alessandro, Sopran); Michal Czerniawski (Demetrio, Countertenor); Raffaele Pe (Arsace, Countertenor); Christopher Turner (Fabio, Tenor); Tim Dickinson (Aristobolo, Bass); La Nuova Musica; David Bates (Leitung). Thema: Oper in drei Akten HWV 38	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR3 - WDR3
8783	1,002E+09	"O Oriens"		Estonischer Nationaler Männerchor; Mikk Üleoja	Toivo Tulev	2016-12-18	Direkt aus der Vereinigten Methodistenkirche. Thema: Neue Chormusik und Folklore. Toivo Tulev: "O Oriens" Traditionell: Weihnachtliche Volkslieder Tõnu Kõrvits: Lieder aus dem "Liederbuch von Dolores" (Estonischer Nationaler Männerchor, Leitung: Mikk Üleoja)	Direkt aus der Vereinigten Methodistenkirche. Thema: Neue Chormusik und Folklore. Toivo Tulev: "O Oriens" Traditionell: Weihnachtliche Volkslieder Tõnu Kõrvits: Lieder aus dem "Liederbuch von Dolores" (Estonischer Nationaler Männerchor, Leitung: Mikk Üleoja)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8784	1,002E+09	Weihnachtliche Volkslieder		Estrischer Nationaler Männerchor; Mikko Uleoja	Traditional	2016-12-18	Direkt aus der Vereinigten Methodistenkirche. Thema: Neue Chormusik und Folklore. Toivo Tulev: "O Oriens" Traditionell: Weihnachtliche Volkslieder Tõnu Kõrvits: Lieder aus dem "Liederbuch von Dolores" (Estrischer Nationaler Männerchor, Leitung: Mikko Uleoja)	Direkt aus der Vereinigten Methodistenkirche. Thema: Neue Chormusik und Folklore. Toivo Tulev: "O Oriens" Traditionell: Weihnachtliche Volkslieder Tõnu Kõrvits: Lieder aus dem "Liederbuch von Dolores" (Estrischer Nationaler Männerchor, Leitung: Mikko Uleoja)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
8785	1,002E+09	Lieder aus dem "Liederbuch von Dolores"		Estrischer Nationaler Männerchor; Mikko Uleoja	Tõnu Kõrvits	2016-12-18	Direkt aus der Vereinigten Methodistenkirche. Thema: Neue Chormusik und Folklore. Toivo Tulev: "O Oriens" Traditionell: Weihnachtliche Volkslieder Tõnu Kõrvits: Lieder aus dem "Liederbuch von Dolores" (Estrischer Nationaler Männerchor, Leitung: Mikko Uleoja)	Direkt aus der Vereinigten Methodistenkirche. Thema: Neue Chormusik und Folklore. Toivo Tulev: "O Oriens" Traditionell: Weihnachtliche Volkslieder Tõnu Kõrvits: Lieder aus dem "Liederbuch von Dolores" (Estrischer Nationaler Männerchor, Leitung: Mikko Uleoja)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
8786	1,002E+09	"Till Eulenspiegel - einmal anders!"		Mitglieder der Akademie des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Franz Hasenöhrli	2016-08-18	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Euryanthe", Ouvertüre (Leitung: Wolfgang Sawallisch) Franz Hasenöhrli: "Till Eulenspiegel - einmal anders!" (Mitglieder der Akademie des BR-Symphonieorchesters) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit) Franz Liszt: "Hunnenschlacht" (Leitung: Lorin Maazel) Max Reger: Eine Ballettsuite D-Dur op. 130 (Leitung: Colin Davis) Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Leitung: Mariss Jansons) Claude Debussy: Fantaisie (Carmen Piazzini, Klavier; Leitung: Hans Richter) Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 8 (Leitung: Colin Davis) Johann Sebastian Bach: "Schmücke dich, o liebe Seele" BWV 654 (Leitung: Michael Tilson Thomas) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Daniel Barenboim, Klavier; Leitung: Rafael Kubelík) Franz Hasenöhrli: "Till Eulenspiegel - einmal anders!" (Mitglieder der Akademie des BR-Symphonieorchesters) Peter Tschaikowski: "Capriccio italiano" op. 45 (Leitung: Lorin Maazel) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-Dur (Leitung: Mariss Jansons)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Euryanthe", Ouvertüre (Leitung: Wolfgang Sawallisch) Franz Hasenöhrli: "Till Eulenspiegel - einmal anders!" (Mitglieder der Akademie des BR-Symphonieorchesters) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit) Franz Liszt: "Hunnenschlacht" (Leitung: Lorin Maazel) Max Reger: Eine Ballettsuite D-Dur op. 130 (Leitung: Colin Davis) Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Leitung: Mariss Jansons) Claude Debussy: Fantaisie (Carmen Piazzini, Klavier; Leitung: Hans Richter) Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 8 Es-Dur (Leitung: Neeme Järvi). Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Max Reger: Eine Ballettsuite D-Dur op. 130 (Leitung: Colin Davis) Johann Sebastian Bach: "Schmücke dich, o liebe Seele" BWV 654 (Leitung: Michael Tilson Thomas) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Daniel Barenboim, Klavier; Leitung: Rafael Kubelík) Franz Hasenöhrli: "Till Eulenspiegel - einmal anders!" (Mitglieder der Akademie des BR-Symphonieorchesters) Peter Tschaikowski: "Capriccio italiano" op. 45 (Leitung: Lorin Maazel) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-Dur (Leitung: Mariss Jansons)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8787	1.002E+09	Arvo Pärts Miserere / Aurèle Nicolet zum 90. Geburtstag.		Anne-Sophie Mutter; Orchestre National de France Paris; Kurt Masur	Geburtstag/Starke Stücke	2016-01-21	Mit Nike Keisinger. Thema: Henri Dutilleux zum 100. Geburtstag / Starke Stücke: Arvo Pärts Miserere / Aurèle Nicolet zum 90. Geburtstag, Henri Dutilleux: "Sur le même accord", Nocturne für Violine und Orchester (Anne-Sophie Mutter; Orchestre National de France, Leitung: Kurt Masur); "The Shadows of time" (Mitglieder des Tapiola Choir; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) Arvo Pärt: Miserere (Hilliard Ensemble; Western Wind Choir, Leitung: Paul Hillier) Luciano Berio: Sequenza I Isang Yun: Images Willy Burkhard: Canzona Thomas Kessler: Flute control (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Hansheinz Schneberger, Violine; Mit Nike Keisinger.	Mit Nike Keisinger. Thema: Henri Dutilleux zum 100. Geburtstag / Starke Stücke: Arvo Pärts Miserere / Aurèle Nicolet zum 90. Geburtstag, Henri Dutilleux: "Sur le même accord", Nocturne für Violine und Orchester (Anne-Sophie Mutter; Orchestre National de France, Leitung: Kurt Masur); "The Shadows of time" (Mitglieder des Tapiola Choir; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) Arvo Pärt: Miserere (Hilliard Ensemble; Western Wind Choir, Leitung: Paul Hillier) Luciano Berio: Sequenza I Isang Yun: Images Willy Burkhard: Canzona Thomas Kessler: Flute control (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Hansheinz Schneberger, Violine; Thomas Demenga, Violoncello; Kammerorchester des Saarländischen Rundfunks, Leitung: Karl Ristenpart)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8788	1.002E+09	Images		Heinz Holliger; Aurèle Nicolet; Thomas Demenga; Hansheinz Schneberger; Kammerorchester des Saarländischen Rundfunks; Karl Ristenpart	Isang Yun	2016-01-21	Mit Nike Keisinger. Thema: Henri Dutilleux zum 100. Geburtstag / Starke Stücke: Arvo Pärts Miserere / Aurèle Nicolet zum 90. Geburtstag, Henri Dutilleux: "Sur le même accord", Nocturne für Violine und Orchester (Anne-Sophie Mutter; Orchestre National de France, Leitung: Kurt Masur); "The Shadows of time" (Mitglieder des Tapiola Choir; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) Arvo Pärt: Miserere (Hilliard Ensemble; Western Wind Choir, Leitung: Paul Hillier) Luciano Berio: Sequenza I Isang Yun: Images Willy Burkhard: Canzona Thomas Kessler: Flute control (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Hansheinz Schneberger, Violine; Mit Nike Keisinger.	Mit Nike Keisinger. Thema: Henri Dutilleux zum 100. Geburtstag / Starke Stücke: Arvo Pärts Miserere / Aurèle Nicolet zum 90. Geburtstag, Henri Dutilleux: "Sur le même accord", Nocturne für Violine und Orchester (Anne-Sophie Mutter; Orchestre National de France, Leitung: Kurt Masur); "The Shadows of time" (Mitglieder des Tapiola Choir; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) Arvo Pärt: Miserere (Hilliard Ensemble; Western Wind Choir, Leitung: Paul Hillier) Luciano Berio: Sequenza I Isang Yun: Images Willy Burkhard: Canzona Thomas Kessler: Flute control (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Hansheinz Schneberger, Violine; Thomas Demenga, Violoncello; Kammerorchester des Saarländischen Rundfunks, Leitung: Karl Ristenpart)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8789	1.002E+09	Canzona		Heinz Holliger; Aurèle Nicolet; Thomas Demenga; Hansheinz Schneeberger; Kammerorchester des Saarländischen Rundfunks; Karl Ristenpart	Willy Burkhard	2016-01-21	Mit Nike Keisinger. Thema: Henri Dutilleux zum 100. Geburtstag / Starke Stücke: Arvo Pärts Miserere / Aurèle Nicolet zum 90. Geburtstag, Henri Dutilleux: "Sur le même accord", Nocturne für Violine und Orchester (Anne-Sophie Mutter; Orchestre National de France, Leitung: Kurt Masur); "The Shadows of time" (Mitglieder des Tapiola Choir; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) Arvo Pärt: Miserere (Hilliard Ensemble; Western Wind Choir, Leitung: Paul Hillier) Luciano Berio: Sequenza I Isang Yun: Images Willy Burkhard: Canzona Thomas Kessler: Flute control (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Hansheinz Schneeberger, Violine; Mit Nike Keisinger.	Mit Nike Keisinger. Thema: Henri Dutilleux zum 100. Geburtstag / Starke Stücke: Arvo Pärts Miserere / Aurèle Nicolet zum 90. Geburtstag, Henri Dutilleux: "Sur le même accord", Nocturne für Violine und Orchester (Anne-Sophie Mutter; Orchestre National de France, Leitung: Kurt Masur); "The Shadows of time" (Mitglieder des Tapiola Choir; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) Arvo Pärt: Miserere (Hilliard Ensemble; Western Wind Choir, Leitung: Paul Hillier) Luciano Berio: Sequenza I Isang Yun: Images Willy Burkhard: Canzona Thomas Kessler: Flute control (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Hansheinz Schneeberger, Violine; Thomas Demenga, Violoncello; Kammerorchester des Saarländischen Rundfunks, Leitung: Karl Ristenpart)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8790	1.002E+09	Flute control		Heinz Holliger; Aurèle Nicolet; Thomas Demenga; Hansheinz Schneeberger; Kammerorchester des Saarländischen Rundfunks; Karl Ristenpart	Thomas Kessler	2016-01-21	Mit Nike Keisinger. Thema: Henri Dutilleux zum 100. Geburtstag / Starke Stücke: Arvo Pärts Miserere / Aurèle Nicolet zum 90. Geburtstag, Henri Dutilleux: "Sur le même accord", Nocturne für Violine und Orchester (Anne-Sophie Mutter; Orchestre National de France, Leitung: Kurt Masur); "The Shadows of time" (Mitglieder des Tapiola Choir; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) Arvo Pärt: Miserere (Hilliard Ensemble; Western Wind Choir, Leitung: Paul Hillier) Luciano Berio: Sequenza I Isang Yun: Images Willy Burkhard: Canzona Thomas Kessler: Flute control (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Hansheinz Schneeberger, Violine; Mit Nike Keisinger.	Mit Nike Keisinger. Thema: Henri Dutilleux zum 100. Geburtstag / Starke Stücke: Arvo Pärts Miserere / Aurèle Nicolet zum 90. Geburtstag, Henri Dutilleux: "Sur le même accord", Nocturne für Violine und Orchester (Anne-Sophie Mutter; Orchestre National de France, Leitung: Kurt Masur); "The Shadows of time" (Mitglieder des Tapiola Choir; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) Arvo Pärt: Miserere (Hilliard Ensemble; Western Wind Choir, Leitung: Paul Hillier) Luciano Berio: Sequenza I Isang Yun: Images Willy Burkhard: Canzona Thomas Kessler: Flute control (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Hansheinz Schneeberger, Violine; Thomas Demenga, Violoncello; Kammerorchester des Saarländischen Rundfunks, Leitung: Karl Ristenpart)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8791	1.002E+09	"Don Gil von den grünen Hosen", Vorspiel		BBC Concert Orchestra; Johannes Wildner	Walter Braunfels	2016-08-17	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann; Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Heinrich Reinecke: Trio B-Dur op. 274 (Paul Meyer, Klarinette; Radovan Vlatkovic, Horn; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: "Don Gil von den grünen Hosen", Vorspiel (BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)Mieczyslaw Weinberg: Sonate g-Moll op. 53 (Linus Roth, Violine; José Gallardo, Klavier)Viktor Ullmann: Six Sonnets de Louise Labé op. 34 (Christina Landshamer, Sopran; Gerold Huber, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: "Baby-Serenade" op. 24	Ferdinand Ries: Don Carlos op. 94, Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Sergej Rachmaninow: Die Glocken op. 35 (Tatiana Pavlovskaya, Sopran; Evgeny Akimov, Tenor; Vladimir Vaneev, Bariton; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll "Das Jahr 1905" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov)Antonio Bertali: Sonata a 13 (Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Reinecke: Trio B-Dur op. 274 (Paul Meyer, Klarinette; Radovan Vlatkovic, Horn; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel zu "Don Gil von den grünen Hosen" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)Mieczyslaw Weinberg: Sonate g-Moll op. 53 (Linus Roth, Violine; José Gallardo, Klavier)Viktor Ullmann: Six Sonnets de Louise Labé op. 34 (Christina Landshamer, Sopran; Gerold Huber, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Baby-Serenade op. 24 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Jean-Baptiste Lully: Ouverture avec tous les airs a jouer de l'Opéra de Phaëton (Capriccio Barockorchester, Leitung: Dominik Kiefer)Johannes Sebastian Bach: Präludien und Fugen BWV 846-849, aus "Das Wohltemperierte Klavier" (Dina Ugorskaja, Klavier)Tomaso Albinoni: Sonate Nr. 6 e-Moll (Parnassi music)William Herschel: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Giovanni Pandolfi Mealli: Sonate Nr. 4 "La Castella" (Maurice Steger, Blockflöte; Martin Zeller, Violoncello; Yasunori Imamura, Theorbe; Naoki Kitaya, Cembalo; Martina Schobersberger, Truhenorgel)Leó Weiner: Divertimento Nr. 1 op. 20 (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Fritz Reiner)Thorvald Hansen: Quintett (Cambodunum Brass)Bernhard Crusell: Concert-Trio (Gerd Starke, Klarinette; Karl Kolbinger, Fagott; Gottfried Langenstein, Horn)Edmund Eysler: Walzer der Saison, aus "Ein Tag im Paradies" (Wiener Johann-Strauß-Orchester, Leitung: Max Schönherr)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 (Frank Peter	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8792	1.002E+09	Sinfonie Nr. 9 e-Moll		BBC Symphony Orchestra London; Andrew Davis	Ralph Vaughan-Williams	2016-06-14	Maurice Ravel: Quartett F-Dur (Quatuor Ébène)Ralph Vaughan Williams: Sinfonie Nr. 9 e-Moll (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Robert Schumann: Sonate fis-Moll op. 11 (Éric Le Sage, Klavier)Georg Friedrich Händel: Concerto F-Dur HWV 334 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)	Maurice Ravel: Quartett F-Dur (Quatuor Ébène)Ralph Vaughan Williams: Sinfonie Nr. 9 e-Moll (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Robert Schumann: Sonate fis-Moll op. 11 (Éric Le Sage, Klavier)Georg Friedrich Händel: Concerto F-Dur HWV 334 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8793	1.002E+09	Sinfonie Nr. 1 d-Moll		NDR Elbphilharmonie Orchester; Leon Botstein	Bruno Walter	2016-01-07, 2016-11-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Alfredo Bernardini, Oboe; Barokkanerne)Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XVI/34 (Bernd Glemser, Klavier)Friedrich Smetana: "Hakon Jarl" op. 16 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann)Bruno Walter: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Leon Botstein), Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Il finto Stanislao" (Arte Ensemble Hannover)Alexander von Zemlinsky: 6 Gesänge nach Maeterlinck-Gedichten op. 13 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Louise Farrenc: Trio e-Moll op. 45 (Trio Cantabile)Bruno Walter: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Leon Botstein)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Sviatoslaw Richter, Klavier)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Sinfoniker, Leitung: John Carewe)Camille Saint-Saëns: Sinfonie F-Dur "Urbs Roma" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)John Parry: Sonate H-Dur (Andrea Vigh, Harfe)Johannes Brahms: Liebeslieder-Walzer op. 52 (Andreas Ruppert und Jürgen Werner, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Hanns Eisler: Suite Nr. 5 op. 34 (Ensemble Modern)Ignaz Holzbauer: Sinfonie G-Dur (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Franz Seraph von Destouches: Marche avec variations op. 8 (Wolfgang Bauer-Schmidt, Klavier)Dietrich Buxtehude: Sonate g-Moll op. 2.3 (Stylus Phantasticus)Ali Osman Alhaj: Fusion (Mohammad Taha, Tamburin; Kremerata Baltica, Leitung: Andris Veismans)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Jean Sibelius: Finlandia op. 26 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8794	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur		Christine Schornsheim; Berliner Barock-Compagney	Ernst Wilhelm Wolf	2016-02-15	Das Konzert am Vormittag, Ferdinand Ries: "Die Räuberbraut", Ouvertüre (Die Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Ernst Wilhelm Wolf: Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur (Christine Schornsheim, Klavier; Berliner Barock-Compagney)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211; Violinkonzert A-Dur KV 219Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-DurWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)	Das Konzert am Vormittag, Ferdinand Ries: "Die Räuberbraut", Ouvertüre (Die Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Ernst Wilhelm Wolf: Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur (Christine Schornsheim, Klavier; Berliner Barock-Compagney)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211; Violinkonzert A-Dur KV 219Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-DurWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 5. Juli 2015 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8795	1.002E+09	Walzerimprovisation über den Namen Bach		Eric Le Sage	Francis Poulenc	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Enrico Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Gondoliani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Selber)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Enrico Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Gondoliani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Selber)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8796	1.002E+09	Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester		Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique Royal de Liège; Jean-Jacques Kantorow	Eugene Ysaÿe	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf. Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Gnaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Marcolli: "Antigonae", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Sebel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf. Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Gnaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Marcolli: "Antigonae", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Sebel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3
8797	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 D-Dur		Royal Flemish Philharmonic; Philippe Herreweghe	Franz Schubert	2016-02-15	Das Konzert am Vormittag, Ferdinand Ries: "Die Räuberbraut", Ouvertüre (Die Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Ernst Wilhelm Wolf: Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur (Christine Schornsheim, Klavier; Berliner Barock-Compagnie)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211; Violinkonzert A-Dur KV 219Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-DurWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Aufnahme vom 5. Juli 2015 im Münchner Prinzregententheater)	Das Konzert am Vormittag, Ferdinand Ries: "Die Räuberbraut", Ouvertüre (Die Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Ernst Wilhelm Wolf: Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur (Christine Schornsheim, Klavier; Berliner Barock-Compagnie)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Philippe Herreweghe)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211; Violinkonzert A-Dur KV 219Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-DurWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Aufnahme vom 5. Juli 2015 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8798	1.002E+09	Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn		Moritzburg Festival Ensemble	Robert Schumann	2016-02-22, 2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102.2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102.2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR3 - WDR3
8799	1.002E+09	Prélude en tapisserie		Aldo Ciccolini	Erik Satie	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102.2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102.2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8800	1.002E+09	Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31		Beate Bilandzija; Albert Bonnema; Klaus Wallprecht; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel; Chor der Kieler Oper; Klauspeter Seibel	Max von Schillings	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf. Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf. Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3
8801	1.002E+09	Ouvertüre		Beate Bilandzija; Albert Bonnema; Klaus Wallprecht; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel; Chor der Kieler Oper; Klauspeter Seibel	Max von Schillings	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf. Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf. Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8802	1.002E+09	4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre		Duo Bozza	Émile Desportes	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3
8803	1.002E+09	You're the Top		Dionne Warwick; Ein Orchester; Gene Orloff	Cole Porter	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8804	1.002E+09	Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46		Kammerensemble Zürich	Hans Eisler	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3
8805	1.002E+09	Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812		Richard Egarr	Johann Sebastian Bach	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8806	1.002E+09	Collage über BACH		Estonian National Symphony Orchestra, Paavo Järvi	Arvo Pärt	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3
8807	1.002E+09	Sonate D-Dur op. 102,2		Gustav Rivinius; Paul Rivinius	Ludwig van Beethoven	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8808	1.002E+09	Sinfonie F-Dur op. 136		Orchestra di Padova e del Veneto; Luca Bizzozero	Ignaz Joseph Pleyel	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3
8809	1.002E+09	Divertimento C-Dur, Hob II:7		Haydn Sinfonietta Wien; Manfred Huss	Joseph Haydn	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor; Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8810	1.002E+09	Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127		RIAS-Sinfonietta, Jiri Stárek	Marco Enrico Bossi	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Enrico Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Enrico Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3
8811	1.002E+09	Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin		Wiener Philharmoniker; Chor der Wiener Staatsoper; Ferenc Fricsay	Carl Orff	2016-08-20	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Enrico Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	Mit Ulrike Gondorf, Francis Poulenc: Walzerimprovisation über den Namen Bach (Eric Le Sage, Klavier)Hanns Eisler: Präludium und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Kammerensemble Zürich)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 1 d-Moll BWV 812 (Richard Egarr, Cembalo)Arvo Pärt: Collage über BACH (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 102,2 (Gustav Rivinius, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Luca Bizzozero)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur, Hob II:7 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Marco Enrico Bossi: Gagliarda Vivace, aus "Intermezzi Goldoniani" op. 127 (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Carl Orff: Ungeheuer ist viel, aus dem Musikdrama "Antigona", ein Trauerspiel des Sophokles von Friedrich Hölderlin (Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, Leitung: Ferenc Fricsay)Eugene Ysaÿe: Divertimento op. 24, Fantasie für Violine und Orchester (Svetlin Roussev; Orchestre Philharmonique de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46 für 2 Klaviere, 2 Violoncelli und Horn (Moritzburg Festival Ensemble)Erik Satie: Prélude en tapisserie (Aldo Ciccolini, Klavier)Max von Schillings: Ouvertüre; Schlusszene, aus der Oper "Mona Lisa" op. 31 (Beate Bilandzija, Sopran; Albert Bonnema, Tenor, Klaus Wallprecht, Bariton; Chor der Kieler Oper; Philharmonisches Orchester der Stadt Kiel, Leitung: Klauspeter Seibel)Émile Desportes: 4 Stücke nach Bildern von Henri Rousseau für Flöte und Gitarre (Duo Bozza)Cole Porter: You're the Top (Dionne Warwick, Gesang; ein Orchester, Leitung: Gene Orloff)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8812	1,002E+09	Klarinetten trio a-Moll op. 114		Ian Brown; Mitglieder des Nash Ensembles	Johannes Brahms	2016-02-14	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Klarinetten trio a-Moll op. 114 (Ian Brown, Klavier; Mitglieder des Nash Ensembles) Jean Absil: "Bestiaire" (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling) Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe) Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen) Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen).	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Klarinetten trio a-Moll op. 114 (Ian Brown, Klavier; Mitglieder des Nash Ensembles) Jean Absil: "Bestiaire" (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling) Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe) Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen) Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
8813	1,002E+09	"Die Hebriden", Ouvertüre		Les Musiciens du Louvre; Marc Minkowski	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-09-22	Aufnahme vom 26. Januar 2016 im Mozarteum, Salzburg. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformationssinfonie" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	Aufnahme vom 26. Januar 2016 im Mozarteum, Salzburg. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformationssinfonie" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8814	1,002E+09	Sinfonia concertante Es-Dur KV 364		Les Musiciens du Louvre; Marc Minkowski	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-09-22	Aufnahme vom 26. Januar 2016 im Mozarteum, Salzburg. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformationssinfonie" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	Aufnahme vom 26. Januar 2016 im Mozarteum, Salzburg. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformationssinfonie" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8815	1,002E+09	Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformationssinfonie"		Les Musiciens du Louvre; Marc Minkowski	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-09-22	Aufnahme vom 26. Januar 2016 im Mozarteum, Salzburg. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformationssinfonie" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	Aufnahme vom 26. Januar 2016 im Mozarteum, Salzburg. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformationssinfonie" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8816	1.002E+09	Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1		Arcadia String Quartet; Meccorre Quartet	Ludwig van Beethoven	2016-02-14	Aufnahme vom 24. März 2015 aus der Wigmore Hall, London. Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2, "Der Scherz" Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 Mendelssohn: Streichquartett Es-Dur op. 20 (Arcadia Quartet; Meccorre Quartet) Anschließend, etwa ab 21.30 Uhr: Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Chen Reiss, Sopran; Andy Miles, Klarinette; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pietro Rizzo) Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Pierre-Laurent Aimard; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	Aufnahme vom 24. März 2015 aus der Wigmore Hall, London. Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2, "Der Scherz" Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 Mendelssohn: Streichquartett Es-Dur op. 20 (Arcadia Quartet; Meccorre Quartet) Anschließend, etwa ab 21.30 Uhr: Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Chen Reiss, Sopran; Andy Miles, Klarinette; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pietro Rizzo) Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Pierre-Laurent Aimard; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	hr – hr 2 kultur - HR2
8817	1.002E+09	Streichquartett Es-Dur op. 20		Arcadia String Quartet; Meccorre Quartet	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-02-14	Aufnahme vom 24. März 2015 aus der Wigmore Hall, London. Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2, "Der Scherz" Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 Mendelssohn: Streichquartett Es-Dur op. 20 (Arcadia Quartet; Meccorre Quartet) Anschließend, etwa ab 21.30 Uhr: Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Chen Reiss, Sopran; Andy Miles, Klarinette; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pietro Rizzo) Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Pierre-Laurent Aimard; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	Aufnahme vom 24. März 2015 aus der Wigmore Hall, London. Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2, "Der Scherz" Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 Mendelssohn: Streichquartett Es-Dur op. 20 (Arcadia Quartet; Meccorre Quartet) Anschließend, etwa ab 21.30 Uhr: Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Chen Reiss, Sopran; Andy Miles, Klarinette; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pietro Rizzo) Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Pierre-Laurent Aimard; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8818	1.002E+09	Klavierkonzert g-Moll op. 33		Pierre-Laurent Aimard; Concertgebouw-Orchester; Nikolaus Harnoncourt	Antonín Dvořák	2016-02-14	Aufnahme vom 24. März 2015 aus der Wigmore Hall, London. Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2, "Der Scherz" Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 Mendelssohn: Streichoktett Es-Dur op. 20 (Arcadia Quartet; Meccorre Quartet) Anschließend, etwa ab 21.30 Uhr: Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Chen Reiss, Sopran; Andy Miles, Klarinette; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pietro Rizzo) Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Pierre-Laurent Aimard; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	Aufnahme vom 24. März 2015 aus der Wigmore Hall, London. Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33 Nr. 2, "Der Scherz" Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 Mendelssohn: Streichoktett Es-Dur op. 20 (Arcadia Quartet; Meccorre Quartet) Anschließend, etwa ab 21.30 Uhr: Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Chen Reiss, Sopran; Andy Miles, Klarinette; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pietro Rizzo) Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Pierre-Laurent Aimard; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	hr – hr 2 kultur - HR2
8819	1.002E+09	Ausgewählte geistliche Vokalmusik		Mitglieder des Chors des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Kent Nagano	Guillaume de Machaut	2016-02-05, 2016-02-16	Direkt aus dem Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach/Chiro Nodaira: "Die Kunst der Fuge"; Contrapunctus XIX BWV 1080 Guillaume de Machaut: Ausgewählte geistliche Vokalmusik Olivier Messiaen: "Éclairs sur l'au-delà" (Mitglieder des Chors des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Kent Nagano)	Direkt aus dem Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach/Chiro Nodaira: "Die Kunst der Fuge", Contrapunctus XIX BWV 1080 Guillaume de Machaut: Ausgewählte geistliche Vokalmusik Olivier Messiaen: "Éclairs sur l'au-delà" (Mitglieder des Chors des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Kent Nagano)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
8820	1.002E+09	Ouverture zu "Vert-Vert"		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jacques Offenbach	2016-06-21	Mit Jörg Lengensdorf. Béla Bartók: Allegro barbaro (Roland Keller, Klavier) Giorgio Mainerio: Schiarazula Marazula (Dorothee Oberlinger, Bassblockflöte; Giorgio Fava und Giovanni dalla Vecchia, Violine; Judit Földes, Viola; Walter Vestidello, Violoncello; Giancarlo Rado, Gitarre; Fabio dalla Vedova, Percussion) Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll (Dorothee Oberlinger, Flautino; Giorgio Fava und Giovanni dalla Vecchia, Violine; Judit Földes, Viola; Massimo Raccanelli, Violoncello; Roberto Loreggian, Cembalo) Gabriel Pierné: Violinsonate op. 36 (Elsa Grether, Violine; François Dumont, Klavier) Jacques Offenbach: Ouverture zu "Vert-Vert" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Nikolaj Rimski-Korsakow: Gefesselt von der Rose singt die Nachtigall, aus "4 Lieder" op. 2 (Anna Ntrelbko, Sopran; Prager Philharmoniker, Leitung: Emmanuel Villaume) Antonín Dvořák: Sextett A-Dur op. 48 (Nash Ensemble) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 10 E-Dur (Roberto Szidon, Klavier) Sergej Rachmaninow: La foire op. 33.4; Marche op. 39.9, aus "Études-Tableaux", in der Orchesterfassung von Ottorino Respighi (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Wolfgang Amadeus Mozart: 5 Variationen über ein Andante G-Dur KV 501 (Martha Argerich und Alexandre Rabinowitsch, Klavier) Sergej Prokofjew: Konzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel) Ludwig van Beethoven: Rondino Es-Dur (Il Gardellino) David Popper: Ungarische Rhapsodie D-Dur op. 68 (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier) Johan Severin Svendsen: Karneval in Paris op. 9, Episode (Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	Mit Jörg Lengensdorf. Béla Bartók: Allegro barbaro (Roland Keller, Klavier) Giorgio Mainerio: Schiarazula Marazula (Dorothee Oberlinger, Bassblockflöte; Giorgio Fava und Giovanni dalla Vecchia, Violine; Judit Földes, Viola; Walter Vestidello, Violoncello; Giancarlo Rado, Gitarre; Fabio dalla Vedova, Percussion) Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll (Dorothee Oberlinger, Flautino; Giorgio Fava und Giovanni dalla Vecchia, Violine; Judit Földes, Viola; Massimo Raccanelli, Violoncello; Roberto Loreggian, Cembalo) Gabriel Pierné: Violinsonate op. 36 (Elsa Grether, Violine; François Dumont, Klavier) Jacques Offenbach: Ouverture zu "Vert-Vert" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Nikolaj Rimski-Korsakow: Gefesselt von der Rose singt die Nachtigall, aus "4 Lieder" op. 2 (Anna Ntrelbko, Sopran; Prager Philharmoniker, Leitung: Emmanuel Villaume) Antonín Dvořák: Sextett A-Dur op. 48 (Nash Ensemble) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 10 E-Dur (Roberto Szidon, Klavier) Sergej Rachmaninow: La foire op. 33.4; Marche op. 39.9, aus "Études-Tableaux", in der Orchesterfassung von Ottorino Respighi (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Wolfgang Amadeus Mozart: 5 Variationen über ein Andante G-Dur KV 501 (Martha Argerich und Alexandre Rabinowitsch, Klavier) Sergej Prokofjew: Konzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel) Ludwig van Beethoven: Rondino Es-Dur (Il Gardellino) David Popper: Ungarische Rhapsodie D-Dur op. 68 (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier) Johan Severin Svendsen: Karneval in Paris op. 9, Episode (Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8821	1.002E+09	String Quartet No.1 (1094)		Ensemble Apartment House	Toshi Ichivanagi	2016-03-24	Aufzeichnung vom 27.11.15, St. Paul's Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival 2015. Toshi Ichivanagi: String Quartet No.1 (1094) Peter Garland: Where beautiful feathers abound (1993) Christopher Fox: Blank (2002) Loys Bourgeois: Insomnia Drawing (1994-95) Jon Gibson: Melody IV part I (1977) (Ensemble Apartment House)	Aufzeichnung vom 27.11.15, St. Paul's Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival 2015. Toshi Ichivanagi: String Quartet No.1 (1094) Peter Garland: Where beautiful feathers abound (1993) Christopher Fox: Blank (2002) Loys Bourgeois: Insomnia Drawing (1994-95) Jon Gibson: Melody IV part I (1977) (Ensemble Apartment House)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8822	1.002E+09	"La marchenera", Vorspiel		Münchener Rundfunkorchester; Enrique García Asensio	Federico Moreno Torroba	2016-11-27	Federico Moreno Torroba: "La marchenera", Vorspiel (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Enrique García Asensio) Enrique Granados: Suite sobre cantos gallegos (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Gerhard Oppitz, Klavier) Joaquín Rodrigo: "Fantasía para un gentilhombre" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 254 (Beaux Arts Trio) Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 1 (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)	Federico Moreno Torroba: "La marchenera", Vorspiel (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Enrique García Asensio) Enrique Granados: Suite sobre cantos gallegos (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Gerhard Oppitz, Klavier) Joaquín Rodrigo: "Fantasía para un gentilhombre" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 254 (Beaux Arts Trio) Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 1 (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8823	1.002E+09	Where beautiful feathers abound (1993)		Ensemble Apartment House	Peter Garland	2016-03-24	Aufzeichnung vom 27.11.15, St. Paul's Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival 2015. Toshi Ichivanagi: String Quartet No.1 (1094) Peter Garland: Where beautiful feathers abound (1993) Christopher Fox: Blank (2002) Loys Bourgeois: Insomnia Drawing (1994-95) Jon Gibson: Melody IV part I (1977) (Ensemble Apartment House)	Aufzeichnung vom 27.11.15, St. Paul's Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival 2015. Toshi Ichivanagi: String Quartet No.1 (1094) Peter Garland: Where beautiful feathers abound (1993) Christopher Fox: Blank (2002) Loys Bourgeois: Insomnia Drawing (1994-95) Jon Gibson: Melody IV part I (1977) (Ensemble Apartment House)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8824	1.002E+09	Blank (2002)		Ensemble Apartment House	Christopher Fox	2016-03-24	Aufzeichnung vom 27.11.15, St. Paul's Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival 2015. Toshi Ichihyanagi: String Quartet No.1 (1094) Peter Garland: Where beautiful feathers abound (1993) Christopher Fox: Blank (2002) Loys Bourgeois: Insomnia Drawing (1994-95) Jon Gibson: Melody IV part I (1977) (Ensemble Apartment House)	Aufzeichnung vom 27.11.15, St. Paul's Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival 2015. Toshi Ichihyanagi: String Quartet No.1 (1094) Peter Garland: Where beautiful feathers abound (1993) Christopher Fox: Blank (2002) Loys Bourgeois: Insomnia Drawing (1994-95) Jon Gibson: Melody IV part I (1977) (Ensemble Apartment House)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8825	1.002E+09	Insomnia Drawing (1994-95)		Ensemble Apartment House	Loys Bourgeois	2016-03-24	Aufzeichnung vom 27.11.15, St. Paul's Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival 2015. Toshi Ichihyanagi: String Quartet No.1 (1094) Peter Garland: Where beautiful feathers abound (1993) Christopher Fox: Blank (2002) Loys Bourgeois: Insomnia Drawing (1994-95) Jon Gibson: Melody IV part I (1977) (Ensemble Apartment House)	Aufzeichnung vom 27.11.15, St. Paul's Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival 2015. Toshi Ichihyanagi: String Quartet No.1 (1094) Peter Garland: Where beautiful feathers abound (1993) Christopher Fox: Blank (2002) Loys Bourgeois: Insomnia Drawing (1994-95) Jon Gibson: Melody IV part I (1977) (Ensemble Apartment House)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8826	1.002E+09	Melody IV part I (1977)		Ensemble Apartment House	Jon Gibson	2016-03-24	Aufzeichnung vom 27.11.15, St. Paul's Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival 2015. Toshi Ichihyanagi: String Quartet No.1 (1094) Peter Garland: Where beautiful feathers abound (1993) Christopher Fox: Blank (2002) Loys Bourgeois: Insomnia Drawing (1994-95) Jon Gibson: Melody IV part I (1977) (Ensemble Apartment House)	Aufzeichnung vom 27.11.15, St. Paul's Hall. Thema: Huddersfield Contemporary Music Festival 2015. Toshi Ichihyanagi: String Quartet No.1 (1094) Peter Garland: Where beautiful feathers abound (1993) Christopher Fox: Blank (2002) Loys Bourgeois: Insomnia Drawing (1994-95) Jon Gibson: Melody IV part I (1977) (Ensemble Apartment House)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8827	1.002E+09	Grande Tarantelle op. 67 Nr. 5		Gary Hammond; Hot Springs Music Festival; Richard Rosenberg	Louis Moreau Gottschalk	2016-08-24	Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 249 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Johann Hermann Schein: Suite Nr. 14 (Capella de la Torre) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur (Monika Egri, Attila Pertis, Klavier) Antonio Vivaldi: Sonate a-Moll R 44 (Sebastian Hess, Violoncello; Ralf Waldner, Cembalo) Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer) Louis Moreau Gottschalk: Grande Tarantelle op. 67, 5 (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg).	Claude Debussy: Prélude a l'après-midi d'un faune (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini) Benjamin Britten: Cello Symphony op. 68 (Daniel Müller-Schott; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) Eugene Bozza: Suite breve (trio d'anches Köln) Siegmund von Hausegger: Natursinfonie (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Ari Rasilainen) Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Nachtmusik G-Dur KV 525 (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie) Jean-Philippe Rameau: Pygmalion (Rachel Yakar, Mieke van der Sluis und Françoise Vanhecke, Sopran; John Elwes, Tenor; Chœurs de la Chapelle Royale; La Petite Bande, Leitung: Gustav Leonhardt) Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (Philharmonia Baroque Orchestra, Leitung: Nicholas McGegan) Ferruccio Busoni: Sonate e-Moll op. 36a (Anna Sophie Dauenhauer, Violine; Lukas Maria Kuen, Klavier) Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel) Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 249 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Johann Hermann Schein: Suite Nr. 14 (Capella de la Torre) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur (Monika Egri und Attila Pertis, Klavier) Antonio Vivaldi: Sonate a-Moll (Sebastian Hess, Violoncello; Ralf Waldner, Cembalo) Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer) Louis Moreau Gottschalk: Grande Tarantelle op. 67, 5 (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8828	1.002E+09	"Ibant obscuri" für großes Orchester		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Pascal Rophé	Hanspeter Kyburz	2016-01-13	Konzert vom 18. September im Palais de la Musique et des Congrès Strasbourg. Thema: Musica Strasbourg 2015. Hanspeter Kyburz: "Ibant obscuri" für großes Orchester Yann Robin: "Inferno" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pascal Rophé)	Konzert vom 18. September im Palais de la Musique et des Congrès Strasbourg. Thema: Musica Strasbourg 2015. Hanspeter Kyburz: "Ibant obscuri" für großes Orchester Yann Robin: "Inferno" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pascal Rophé)	SWR – SWR2 - SWR2
8829	1.002E+09	"Inferno"		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Pascal Rophé	Yann Robin	2016-01-13	Konzert vom 18. September im Palais de la Musique et des Congrès Strasbourg. Thema: Musica Strasbourg 2015. Hanspeter Kyburz: "Ibant obscuri" für großes Orchester Yann Robin: "Inferno" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pascal Rophé)	Konzert vom 18. September im Palais de la Musique et des Congrès Strasbourg. Thema: Musica Strasbourg 2015. Hanspeter Kyburz: "Ibant obscuri" für großes Orchester Yann Robin: "Inferno" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pascal Rophé)	SWR – SWR2 - SWR2
8830	1.002E+09	Jeux d'eau		Bertrand Chamayou	Maurice Ravel	2016-07-03	Aufnahme vom 17.07.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Maurice Ravel: Pavane pour un enfante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Miroirs Franz Schubert/Franz Liszt: Drei Lieder in der Bearbeitung für Klavier Franz Schubert: Fantasie C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer-Fantasie" (Bertrand Chamayou, Klavier)	Aufnahme vom 17.07.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Maurice Ravel: Pavane pour un enfante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Miroirs Franz Schubert/Franz Liszt: Drei Lieder in der Bearbeitung für Klavier Franz Schubert: Fantasie C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer-Fantasie" (Bertrand Chamayou, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8831	1.002E+09	Pavane pour und enfante défunte		Bertrand Chamayou	Maurice Ravel	2016-07-03	Aufnahme vom 17.07.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Maurice Ravel: Pavane pour und enfante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Miroirs Franz Schubert/Franz Liszt: Drei Lieder in der Bearbeitung für Klavier Franz Schubert. Fantasie C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer-Fantasie" (Bertrand Chamayou, Klavier)	Aufnahme vom 17.07.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Maurice Ravel: Pavane pour und enfante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Miroirs Franz Schubert/Franz Liszt: Drei Lieder in der Bearbeitung für Klavier Franz Schubert. Fantasie C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer-Fantasie" (Bertrand Chamayou, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8832	1.002E+09	Drei Lieder in der Bearbeitung für Klavier		Bertrand Chamayou	Franz Liszt/Franz Schubert	2016-07-03	Aufnahme vom 17.07.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Maurice Ravel: Pavane pour und enfante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Miroirs Franz Schubert/Franz Liszt: Drei Lieder in der Bearbeitung für Klavier Franz Schubert. Fantasie C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer-Fantasie" (Bertrand Chamayou, Klavier)	Aufnahme vom 17.07.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Maurice Ravel: Pavane pour und enfante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Miroirs Franz Schubert/Franz Liszt: Drei Lieder in der Bearbeitung für Klavier Franz Schubert. Fantasie C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer-Fantasie" (Bertrand Chamayou, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
8833	1.002E+09	"Vivo" (Uraufführung)		Evgeny Kissin; New York Philharmonic; Alan Gilbert	Magnus Lindberg	2016-05-25	Aufnahme vom 7. Oktober 2015 in der Carnegie Hall, New York. Magnus Lindberg: "Vivo" (Uraufführung) Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2 (Evgeny Kissin, Klavier; New York Philharmonic, Leitung: Alan Gilbert)	Aufnahme vom 7. Oktober 2015 in der Carnegie Hall, New York. Magnus Lindberg: "Vivo" (Uraufführung) Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2 (Evgeny Kissin, Klavier; New York Philharmonic, Leitung: Alan Gilbert)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8834	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll		Evgeny Kissin; New York Philharmonic; Alan Gilbert	Peter I. Tschaikowski	2016-05-25	Aufnahme vom 7. Oktober 2015 in der Carnegie Hall, New York. Magnus Lindberg: "Vivo" (Uraufführung) Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2 (Evgeny Kissin, Klavier; New York Philharmonic, Leitung: Alan Gilbert)	Aufnahme vom 7. Oktober 2015 in der Carnegie Hall, New York. Magnus Lindberg: "Vivo" (Uraufführung) Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2 (Evgeny Kissin, Klavier; New York Philharmonic, Leitung: Alan Gilbert)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8835	1.002E+09	Concertino B-Dur		Karen Geoghegan; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Bernhard Henrik Crusell	2016-09-05	Bernhard Henrik Crusell: Concertino B-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Johann Sebastian Bach: Sonate f-Moll BWV 1018 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier) Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel), Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Thomas Tallis: "Suscipe quaeso Domine" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park) Bernhard Crusell: Concertino B-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Johannes Brahms: Sechs Stücke op. 118 (Lars Vogt, Klavier) Miklós Rózsa: Violinkonzert op. 24 (Robert McDuffie, Violine; Atlanta Symphony Orchestra, Leitung: Yoel Levi)	Bernhard Henrik Crusell: Concertino B-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Johann Sebastian Bach: Sonate f-Moll BWV 1018 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier) Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel), Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Thomas Tallis: "Suscipe quaeso Domine" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park) Bernhard Crusell: Concertino B-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Johannes Brahms: Sechs Stücke op. 118 (Lars Vogt, Klavier) Miklós Rózsa: Violinkonzert op. 24 (Robert McDuffie, Violine; Atlanta Symphony Orchestra, Leitung: Yoel Levi)	BR - Bayern 2 - BR2, BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8836	1,002E+09	Sinfonie Nr. 3		NDR Radiophilharmonie Hannover; Johannes Kalitzke	Ulrich Leyendecker	2016-01-28	Ulrich Leyendecker: Sinfonie Nr. 3 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Kalitzke)Miko Kelemen: "Surprise" (Zagreber Solisten, Leitung: Daniel Thune); "Judith" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Miko Kelemen); Etudes contrapuntique (Hamburger Kammer-solisten).	Ulrich Leyendecker: Sinfonie Nr. 3 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Kalitzke)Miko Kelemen: "Surprise" (Zagreber Solisten, Leitung: Daniel Thune); "Judith" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Miko Kelemen); Etudes contrapuntique (Hamburger Kammer-solisten).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8837	1,002E+09	5. Sinfonie Es-Dur op. 82		Finnisches RSO; Hannu Lintu	Jean Sibelius	2016-05-08	Aufnahme vom 22. April 2015 aus dem Stockholmer Konzerthaus. Stenhammar: 2. Sinfonie g-Moll op. 34Sibelius: 5. Sinfonie Es-Dur op. 82 (Finnisches RSO, Leitung: Hannu Lintu)	Aufnahme vom 22. April 2015 aus dem Stockholmer Konzerthaus. Stenhammar: 2. Sinfonie g-Moll op. 34Sibelius: 5. Sinfonie Es-Dur op. 82 (Finnisches RSO, Leitung: Hannu Lintu)	hr – hr 2 kultur - HR2
8838	1,002E+09	Fantasie f-Moll D 940		Piano-Duo Tal & Groethuysen	Franz Schubert	2016-05-18	Zeitversetzte Übertragung aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Franz Schubert: 20 Ländler D 366 und D 814, bearbeitet für Klavier zu 4 Händen von Johannes Brahms; Divertissement à l'hongroise g-Moll D 818; 8 Variationen über ein eigenes Thema As-Dur D 813; Fantasie f-Moll D 940 (Piano-Duo Tal & Groethuysen)	Zeitversetzte Übertragung aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Franz Schubert: 20 Ländler D 366 und D 814, bearbeitet für Klavier zu 4 Händen von Johannes Brahms; Divertissement à l'hongroise g-Moll D 818; 8 Variationen über ein eigenes Thema As-Dur D 813; Fantasie f-Moll D 940 (Piano-Duo Tal & Groethuysen)	SWR – SWR2 - SWR2
8839	1,002E+09	8 Variationen über ein eigenes Thema As-Dur D 813		Piano-Duo Tal & Groethuysen	Franz Schubert	2016-05-18	Zeitversetzte Übertragung aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Franz Schubert: 20 Ländler D 366 und D 814, bearbeitet für Klavier zu 4 Händen von Johannes Brahms; Divertissement à l'hongroise g-Moll D 818; 8 Variationen über ein eigenes Thema As-Dur D 813; Fantasie f-Moll D 940 (Piano-Duo Tal & Groethuysen)	Zeitversetzte Übertragung aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Franz Schubert: 20 Ländler D 366 und D 814, bearbeitet für Klavier zu 4 Händen von Johannes Brahms; Divertissement à l'hongroise g-Moll D 818; 8 Variationen über ein eigenes Thema As-Dur D 813; Fantasie f-Moll D 940 (Piano-Duo Tal & Groethuysen)	SWR – SWR2 - SWR2
8840	1,002E+09	Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2		Danish String Quartet	Ludwig van Beethoven	2016-05-27, 2016-07-28, 2016-08-31	Aufnahme vom 26. Mai 2016. Per Nørgård: Streichquartett Nr. 1, "Quartetto Breve"Carl Nielsen: Streichquartett f-Moll op. 5Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Danish String Quartet)	Aufnahme vom 26. Mai 2016 aus dem Mozartsaal des Schwetzingen Schlosses. Der zweite Teil des Konzertes ist rein instrumental. Er lässt ebenfalls nordisches Polarlicht aufleuchten: Das Danish String Quartet spielt bei den Schwetzingen SWR-Festspielen Quartette der beiden Dänen Per Nørgard und Carl Nielsen. Gast aus Mitteleuropa ist Beethovens zweites Rasumovsky-Quartett. Per Nørgård: Streichquartett Nr. 1, "Quartetto Breve" Carl Nielsen: Streichquartett e-Moll op. 59,2 (Danish String Quartet), Aufnahme vom 26. Mai 2016. Per Nørgård: Streichquartett Nr. 1, "Quartetto Breve"Carl Nielsen: Streichquartett f-Moll op. 5Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Danish String Quartet), Konzert vom 26. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Per Nørgård: Streichquartett Nr. 1, "Quartetto Breve" Carl Nielsen: Streichquartett f-Moll op. 5 Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Danish String Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8841	1.002E+09	Divertissement à l'hongroise g-Moll D 818		Piano-Duo Tal & Groethuysen	Franz Schubert	2016-05-18	Zeitversetzte Übertragung aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Franz Schubert: 20 Ländler D 366 und D 814, bearbeitet für Klavier zu 4 Händen von Johannes Brahms; Divertissement à l'hongroise g-Moll D 818; 8 Variationen über ein eigenes Thema As-Dur D 813; Fantasie f-Moll D 940 (Piano-Duo Tal & Groethuysen)	Zeitversetzte Übertragung aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Franz Schubert: 20 Ländler D 366 und D 814, bearbeitet für Klavier zu 4 Händen von Johannes Brahms; Divertissement à l'hongroise g-Moll D 818; 8 Variationen über ein eigenes Thema As-Dur D 813; Fantasie f-Moll D 940 (Piano-Duo Tal & Groethuysen)	SWR – SWR2 - SWR2
8842	1.002E+09	White wind waiting		Stephan Schmidt; Ipea Ramanovia; Philharmonisches Orchester Heidelberg; Johannes Kalitzke	Chaya Czernowin	2016-08-07	Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Mit Egbert Hiller. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Johannes Kalitzke: Vier Toteninseln (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke)	Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Mit Egbert Hiller. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Johannes Kalitzke: Vier Toteninseln (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke)	Deutschlandfunk - DLF
8843	1.002E+09	20 Ländler D 366 und D 814, bearbeitet für Klavier zu 4 Händen von Johannes Brahms		Piano-Duo Tal & Groethuysen	Franz Schubert	2016-05-18	Zeitversetzte Übertragung aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Franz Schubert: 20 Ländler D 366 und D 814, bearbeitet für Klavier zu 4 Händen von Johannes Brahms; Divertissement à l'hongroise g-Moll D 818; 8 Variationen über ein eigenes Thema As-Dur D 813; Fantasie f-Moll D 940 (Piano-Duo Tal & Groethuysen)	Zeitversetzte Übertragung aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Franz Schubert: 20 Ländler D 366 und D 814, bearbeitet für Klavier zu 4 Händen von Johannes Brahms; Divertissement à l'hongroise g-Moll D 818; 8 Variationen über ein eigenes Thema As-Dur D 813; Fantasie f-Moll D 940 (Piano-Duo Tal & Groethuysen)	SWR – SWR2 - SWR2
8844	1.002E+09	Vier ernste Gesänge op. 121		Stephan Schmidt; Ipea Ramanovia; Philharmonisches Orchester Heidelberg; Johannes Kalitzke	Johannes Brahms	2016-08-07	Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Mit Egbert Hiller. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Johannes Kalitzke: Vier Toteninseln (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke)	Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Mit Egbert Hiller. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Johannes Kalitzke: Vier Toteninseln (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8845	1.002E+09	Slawisches Potpourri op. 39		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Michael Dittrich	Johann Strauss (Sohn)	2016-08-30	Arthur Sullivan: "Ruddigore", Ouvertüre (Pro Arte Orchestra London, Leitung: Malcolm Sargent) Johann Strauß: Slawisches Potpourri op. 39 (Slowakisches Radio-Symphonieorchester, Leitung: Michael Dittrich) Jacques Offenbach: "Gaité parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan).	Arthur Sullivan: "Ruddigore", Ouvertüre (Pro Arte Orchestra London, Leitung: Malcolm Sargent) Johann Strauß: Slawisches Potpourri op. 39 (Slowakisches Radio-Symphonieorchester, Leitung: Michael Dittrich) Jacques Offenbach: "Gaité parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8846	1.002E+09	Vier Toteninseln		Stephan Schmidt; Ipea Ramanovia; Philharmonisches Orchester Heidelberg; Johannes Kalitzke	Johannes Kalitzke	2016-08-07	Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Mit Egbert Hiller. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Johannes Kalitzke: Vier Toteninseln (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke)	Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Mit Egbert Hiller. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Johannes Kalitzke: Vier Toteninseln (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke)	Deutschlandfunk - DLF
8847	1.002E+09	Sinfonie A-Dur KV 134		Paul Meyer; English Chamber Orchestra; Stephanie Gonley	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-03	Aufnahme vom 17. November 2015 in den Assembly Rooms, Bath. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 134; Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Peter Tschalkowski: Serenade C-Dur op. 48 (Paul Meyer, Klarinette; English Chamber Orchestra, Leitung: Stephanie Gonley)	Aufnahme vom 17. November 2015 in den Assembly Rooms, Bath. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 134; Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Peter Tschalkowski: Serenade C-Dur op. 48 (Paul Meyer, Klarinette; English Chamber Orchestra, Leitung: Stephanie Gonley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8848	1.002E+09	Serenade C-Dur op. 48		Paul Meyer; English Chamber Orchestra; Stephanie Gonley	Peter I. Tschalkowski	2016-03-03	Aufnahme vom 17. November 2015 in den Assembly Rooms, Bath. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 134; Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Peter Tschalkowski: Serenade C-Dur op. 48 (Paul Meyer, Klarinette; English Chamber Orchestra, Leitung: Stephanie Gonley)	Aufnahme vom 17. November 2015 in den Assembly Rooms, Bath. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 134; Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Peter Tschalkowski: Serenade C-Dur op. 48 (Paul Meyer, Klarinette; English Chamber Orchestra, Leitung: Stephanie Gonley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8849	1.002E+09	Suiten für Violoncello Nr. 4 - 6 BWV 1010 - 1012		Jean-Guihen Queyras	Johann Sebastian Bach	2016-05-09	Konzert vom 1. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (2/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 4 - 6 BWV 1010 - 1012 Gilbert Amy: Ein ... Es Präludium Misato Mochizuki: Pré-écho Ichiro Nodaira: Enigme (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	Konzert vom 1. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (2/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 4 - 6 BWV 1010 - 1012 Gilbert Amy: Ein ... Es Präludium Misato Mochizuki: Pré-écho Ichiro Nodaira: Enigme (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8850	1.002E+09	Ein ... Es Präludium		Jean-Guihen Queyras	Gilbert Amy	2016-05-09	Konzert vom 1. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (2/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 4 - 6 BWV 1010 - 1012 Gilbert Amy: Ein ... Es Präludium Misato Mochizuki: Pré-écho Ichiro Nodaira: Enigme (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	Konzert vom 1. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (2/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 4 - 6 BWV 1010 - 1012 Gilbert Amy: Ein ... Es Präludium Misato Mochizuki: Pré-écho Ichiro Nodaira: Enigme (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
8851	1.002E+09	Pré-écho		Jean-Guihen Queyras	Misato Mochizuki	2016-05-09	Konzert vom 1. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (2/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 4 - 6 BWV 1010 - 1012 Gilbert Amy: Ein ... Es Präludium Misato Mochizuki: Pré-écho Ichiro Nodaira: Enigme (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	Konzert vom 1. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (2/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 4 - 6 BWV 1010 - 1012 Gilbert Amy: Ein ... Es Präludium Misato Mochizuki: Pré-écho Ichiro Nodaira: Enigme (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
8852	1.002E+09	Enigme		Jean-Guihen Queyras	Ichiro Nodaira	2016-05-09	Konzert vom 1. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (2/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 4 - 6 BWV 1010 - 1012 Gilbert Amy: Ein ... Es Präludium Misato Mochizuki: Pré-écho Ichiro Nodaira: Enigme (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	Konzert vom 1. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente (2/2). 6 Suiten - 6 Echos. Johann Sebastian Bach: Suiten für Violoncello Nr. 4 - 6 BWV 1010 - 1012 Gilbert Amy: Ein ... Es Präludium Misato Mochizuki: Pré-écho Ichiro Nodaira: Enigme (Jean-Guihen Queyras, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
8853	1.002E+09	Sonate für Violine solo		André Gertler	Bela Bartók	2016-12-29	Moderation: Christine Anderson, Rüdiger Albrecht. Thema: Historische Aufnahmen. Aus Ungarn in die Welt. Die Geiger André Gertler und Johanna Martzy. Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuga, aus Sonate für Violine solo Nr. 1 g-Moll BWV 1001 (Johanna Martzy, Violine) (RIAS-Produktion 1966) Antonin Dvořák: Konzert für Violine und Orchester a-Moll op. 53 [RIAS-Produktion 1953] (Johanna Martzy, Violine; RIAS-Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ferenc Fricsay) Béla Bartók: Sonate für Violine solo (André Gertler, Violine) (RIAS-Produktion 1953) Máttyás Seiber: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 (André Gertler, Violine; Diane Andersen, Klavier) (RIAS-Produktion 1963)	Moderation: Christine Anderson, Rüdiger Albrecht. Thema: Historische Aufnahmen. Aus Ungarn in die Welt. Die Geiger André Gertler und Johanna Martzy. Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuga, aus Sonate für Violine solo Nr. 1 g-Moll BWV 1001 (Johanna Martzy, Violine) (RIAS-Produktion 1966) Antonin Dvořák: Konzert für Violine und Orchester a-Moll op. 53 [RIAS-Produktion 1953] (Johanna Martzy, Violine; RIAS-Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ferenc Fricsay) Béla Bartók: Sonate für Violine solo (André Gertler, Violine) (RIAS-Produktion 1953) Máttyás Seiber: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 (André Gertler, Violine; Diane Andersen, Klavier) (RIAS-Produktion 1963)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8854	1.002E+09	Sechs Duette op. 63		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8855	1.002E+09	Drei Duette op. 20		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Johannes Brahms	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8856	1.002E+09	"Ständchen"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Johannes Brahms	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8857	1.002E+09	"Der Schmied"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Johannes Brahms	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8858	1.002E+09	"Wir wandelten"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Johannes Brahms	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran; Ann Murray, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran; Ann Murray, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8859	1.002E+09	Der Vater ist Trompeter bei den Essener Philharmonikern, die Mutter Geigenlehrerin. Alle vier Kinder lernten ein Instrument. Nicolai, Wassily und Alexej sind erfolgreiche Profimusiker geworden und haben eine internationale Karriere gestartet.		Nicolai Gerassimez; Wassily Gerassimez; Alexej Gerassimez	Im Elternhaus der Gerassimez-Brüder ist es wohl nie still gewesen, weil immer jemand Musik gemacht hat	2016-01-12	Direkt aus dem Studio 2 im Münchner Funkhaus. Thema: Kammermusikabend mit den Gebrüdern Gerassimez. Im Elternhaus der Gerassimez-Brüder ist es wohl nie still gewesen, weil immer jemand Musik gemacht hat: Der Vater ist Trompeter bei den Essener Philharmonikern, die Mutter Geigenlehrerin. Alle vier Kinder lernten ein Instrument. Nicolai, Wassily und Alexej sind erfolgreiche Profimusiker geworden und haben eine internationale Karriere gestartet. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge BWV 881/867 Anders Koppel: Toccata Wassily Gerassimez; Gerassimez; "Melancholie" Bohuslav Martinu; "Rossini-Variationen" Fazil Say; "Paganini-Variationen" Fazil Say; "Paganini-	Direkt aus dem Studio 2 im Münchner Funkhaus. Thema: Kammermusikabend mit den Gebrüdern Gerassimez. Im Elternhaus der Gerassimez-Brüder ist es wohl nie still gewesen, weil immer jemand Musik gemacht hat: Der Vater ist Trompeter bei den Essener Philharmonikern, die Mutter Geigenlehrerin. Alle vier Kinder lernten ein Instrument. Nicolai, Wassily und Alexej sind erfolgreiche Profimusiker geworden und haben eine internationale Karriere gestartet. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge BWV 881/867 Anders Koppel: Toccata Wassily Gerassimez; "Melancholie" Bohuslav Martinu; "Rossini-Variationen" Fazil Say; "Paganini-Variationen" Alexej Gerassimez; "Asventuras" Steve Reich; "Music for Pieces of Wood" Wassily Gerassimez; "Der letzte Tanz im Orient" Eric Sammut; "Libertango" Alexej Gerassimez; "Piazone" Wassily Gerassimez; "Transition" (Wassily Gerassimez, Violoncello; Nicolai Gerassimez, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8860	1.002E+09	"Dein blaues Auge"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Johannes Brahms	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata veneziana" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8861	1.002E+09	"Meine Liebe ist so grün"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Johannes Brahms	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata veneziana" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8862	1.002E+09	"Die Schwestern"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Johannes Brahms	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8863	1.002E+09	"Phänomen"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Johannes Brahms	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8864	1.002E+09	"Die Boten der Liebe"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Johannes Brahms	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata veneziana" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8865	1.002E+09	"La pesca"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Gioacchino Rossini	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata veneziana" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8866	1.002E+09	"Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Robert Schumann	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8867	1.002E+09	"L'invito"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Gioacchino Rossini	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8868	1.002E+09	"La promessa"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Gioacchino Rossini	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8869	1.002E+09	"La regata venezia"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Gioacchino Rossini	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8870	1.002E+09	"Herbstlied" op. 43 Nr. 2		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Robert Schumann	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata veneziana" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8871	1.002E+09	"Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Robert Schumann	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata veneziana" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8872	1,002E+09	"Du bist gekommen in Sturm und Regen"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Clara Schumann	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8873	1,002E+09	"Demetrio e Polibio"		Victoria Yarovaya; César Arrieta; Luca Dall'Amico; Sophio Mchedlishvili; Virtuosi Brunensis; Bach Chor Poznan; Luciano Accocella	Gioacchino Rossini	2016-07-30	Aufzeichnung vom 09.07.2016, Königliches Kurtheater Bad Wildbad. Mit César Arrieta (Demetrio, König von Syrien, unter dem Namen Eumene, Tenor); Luca Dall'Amico (Polibio, König der Parther, Bass); Sophio Mchedlishvili (Lisinga, Tochter Polibios, Sopran); Victoria Yarovaya (Siveno, Sohn Demetrios, Alt); Bach Chor Poznan; Virtuosi Brunensis; Luciano Accocella (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufzeichnung vom 09.07.2016, Königliches Kurtheater Bad Wildbad. Mit César Arrieta (Demetrio, König von Syrien, unter dem Namen Eumene, Tenor); Luca Dall'Amico (Polibio, König der Parther, Bass); Sophio Mchedlishvili (Lisinga, Tochter Polibios, Sopran); Victoria Yarovaya (Siveno, Sohn Demetrios, Alt); Bach Chor Poznan; Virtuosi Brunensis; Luciano Accocella (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8874	1.002E+09	"Liebst Du um Schönheit"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Clara Schumann	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8875	1.002E+09	"Warum willst Du and're fragen"		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Clara Schumann	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8876	1.002E+09	Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Robert Schumann	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8877	1.002E+09	"Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4		Malcom Martineau; Ann Murray; Christiane Karg	Robert Schumann	2016-05-26	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern";	Aufnahme vom 14. Februar 2016 im Rahmen des KunstKlang Festivals Feuchtwangen. Thema: Liebe schwärmt auf allen Wegen - Lieder und Duette. Felix Mendelssohn: Sechs Duette op. 63 Robert Schumann: "Wenn ich ein Vöglein wär" op. 43 Nr. 1; "Herbstlied" op. 43 Nr. 2; "Schön Blümelein" op. 43 Nr. 3 Clara Schumann: "Du bist gekommen in Sturm und Regen"; "Liebst Du um Schönheit"; "Warum willst Du and're fragen" Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederspiel" op. 74; "Bedeckt mich mit Blumen" op. 138 Nr. 4 Johannes Brahms: Drei Duette op. 20; "Ständchen"; "Der Schmied"; "Wir wandelten"; "Dein blaues Auge"; "Meine Liebe ist so grün"; "Die Schwestern"; "Phänomen"; "Die Boten der Liebe" Gioacchino Rossini: "La pesca"; "L'invito"; "La promessa"; "La regata venezia" (Christiane Karg, Sopran, Ann Murray, Mezzosopran, Malcom Martineau, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8878	1.002E+09	"Salome"		Nacy Fabiola Herrera, Carolyn Sproule; Alan Grassman; Paul Corona; Patricia Racette; Kang Wang; Mark Schowalter; Zeljko Lucic; Richard Bernstein; Kathryn Day; Noah Baetge; David Crawford; Alex Richardson; Nicholas Brownlee; Mikhail Petrenko, Gerhard Siegel	Richard Strauss	2016-12-17	Direkt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Patricia Racette (Salome); Nacy Fabiola Herrera (Herodias); Gerhard Siegel (Herodes); Kang Wang (Narraboth); Zeljko Lucic (Jochanaan); Carolyn Sproule (Page der Herodias); Alan Grassman (Erster Jude); Mark Schowalter (Zweiter Jude); Noah Baetge (Dritter Jude); Alex Richardson (Vierter Jude); David Crawford (Fünfter Jude); Mikhail Petrenko (Erster Narazener); Paul Corona (Zweiter Narazener); Nicholas Brownlee (Erster Soldat); Richard Bernstein (Zweiter Soldat); John Hancock (Ein Cappaozier); Kathryn Day (Eine Sklavin); Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Johannes Debus (Leitung). Thema: Oper in	Direkt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Patricia Racette (Salome); Nacy Fabiola Herrera (Herodias); Gerhard Siegel (Herodes); Kang Wang (Narraboth); Zeljko Lucic (Jochanaan); Carolyn Sproule (Page der Herodias); Alan Grassman (Erster Jude); Mark Schowalter (Zweiter Jude); Noah Baetge (Dritter Jude); Alex Richardson (Vierter Jude); David Crawford (Fünfter Jude); Mikhail Petrenko (Erster Narazener); Paul Corona (Zweiter Narazener); Nicholas Brownlee (Erster Soldat); Richard Bernstein (Zweiter Soldat); John Hancock (Ein Cappaozier); Kathryn Day (Eine Sklavin); Chor und Orchester der Metropolitan Oper, Johannes Debus (Leitung). Thema: Oper in einem Akt	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
8879	1.002E+09	Violinsonate D-Dur op. 5,1		Sergey Malov; Irina Zahharenkova	Arcangelo Corelli	2016-07-11	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12 "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8880	1,002E+09	Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola		Sergey Malov; Irina Zahharenkova	Georg Friedrich Händel	2016-07-11	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12 "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3
8881	1,002E+09	Gambensonate g-Moll		Sergey Malov; Irina Zahharenkova	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-07-11	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3
8882	1,002E+09	Violinsonate g-Moll op. 1,6		Sergey Malov; Irina Zahharenkova	Georg Friedrich Händel	2016-07-11	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8883	1,002E+09	Cellosonate B-Dur		Sergey Malov; Irina Zahharenkova	Antonio Vivaldi	2016-07-11	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,8 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3
8884	1,002E+09	Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia"		Sergey Malov; Irina Zahharenkova	Arcangelo Corelli	2016-07-11	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	Aufnahme vom 22. Mai 2016 aus dem Schloss Neuhaus, Paderborn. Mit Claudia Belemann. Thema: La Follia. Arcangelo Corelli: Violinsonate D-Dur op. 5,1 Georg Friedrich Händel: Concerto C-Dur für Cembalo und Viola da gamba oder Viola Carl Philipp Emanuel Bach: Gambensonate g-Moll Georg Friedrich Händel: Violinsonate g-Moll op. 1,6 Antonio Vivaldi: Cellosonate B-Dur Arcangelo Corelli: Violinsonate d-Moll op. 5,12, "La Follia" (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla; Irina Zahharenkova, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8885	1.002E+09	"La couronne de fleurs"		Douglas Williams; Jesse Blumberg; Dorothee Mields; Teresa Wakim; Amanda Forsythe; Mireille Lebel; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble	Marc-Antoine Charpentier	2016-04-10	von BR-Klassik. Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3 Nr. 9 (Ulla Schneider, Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: "La couronne de fleurs" (Teresa Wakim, Amanda Forsythe, Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus und Chamber Ensemble) Igor	Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert c-Moll Wq 37 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy) Marc-Antoine Charpentier: "La couronne de fleurs" (Dorothee Mields, Teresa Wakim, Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots, Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalie Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett) Paul Hindemith: Six chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling) Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 1 D-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnentheil), Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8886	1.002E+09	Violinsonate c-Moll BWV 1017 Argentino		Sergio Tiempo; Karin Lechner; Dora Schwarzberg; Tedi Papavrami; Enrico Fagone; Nora Romanoff; Martha Argerich; Romain Garioud; Elena Lisitsian; Jura Margulis; Geza Hosszu-Legocky	Johann Sebastian Bach	2016-08-05	Aufnahme vom 21.06.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo RSI. Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" Maurice Ravel: Violinsonate a-Moll op. posth. Johann Sebastian Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 Argentino Carlos Guastavino: Bailecito Manuel de Falla: "Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve" (Martha Argerich, Klavier; Karin Lechner, Klavier; Elena Lisitsian, Klavier; Jura Margulis, Klavier; Sergio Tiempo, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Geza Hosszu-Legocky, Violine; Tedi Papavrami, Violine; Nora Romanoff, Klavier; Romain Garioud, Cello; Enrico Fagone, Kontrabass)	Aufnahme vom 21.06.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo RSI. Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" Maurice Ravel: Violinsonate a-Moll op. posth. Johann Sebastian Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 Argentino Carlos Guastavino: Bailecito Manuel de Falla: "Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve" (Martha Argerich, Klavier; Karin Lechner, Klavier; Elena Lisitsian, Klavier; Jura Margulis, Klavier; Sergio Tiempo, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Geza Hosszu-Legocky, Violine; Tedi Papavrami, Violine; Nora Romanoff, Bratsche; Romain Garioud, Cello; Enrico Fagone, Kontrabass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8887	1.002E+09	Ballecito		Sergio Tiempo; Karin Lechner; Dora Schwarzberg; Tedi Papavrami; Enrico Fagone; Nora Romanoff; Martha Argerich; Romain Garioud; Elena Lisitsian; Jura Margulis; Geza Hosszu-Legocky	Carlos Guastavino	2016-08-05	Aufnahme vom 21.06.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo RSI. Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" Maurice Ravel: Violinsonate a-Moll op. posth. Johann Sebastian Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 Argentino Carlos Guastavino: Ballecito Manuel de Falla: "Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve" (Martha Argerich, Klavier; Karin Lechner, Klavier; Elena Lisitsian, Klavier; Jura Margulis, Klavier; Sergio Tiempo, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Geza Hosszu-Legocky, Violine; Tedi Papavrami, Violine; Nora Romanoff, Bratsche; Romain Garioud, Cello; Enrico Fagone, Kontrabass)	Aufnahme vom 21.06.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo RSI. Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" Maurice Ravel: Violinsonate a-Moll op. posth. Johann Sebastian Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 Argentino Carlos Guastavino: Ballecito Manuel de Falla: "Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve" (Martha Argerich, Klavier; Karin Lechner, Klavier; Elena Lisitsian, Klavier; Jura Margulis, Klavier; Sergio Tiempo, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Geza Hosszu-Legocky, Violine; Tedi Papavrami, Violine; Nora Romanoff, Bratsche; Romain Garioud, Cello; Enrico Fagone, Kontrabass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8888	1.002E+09	"Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve"		Sergio Tiempo; Karin Lechner; Dora Schwarzberg; Tedi Papavrami; Enrico Fagone; Nora Romanoff; Martha Argerich; Romain Garioud; Elena Lisitsian; Jura Margulis; Geza Hosszu-Legocky	Manuel de Falla	2016-08-05	Aufnahme vom 21.06.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo RSI. Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" Maurice Ravel: Violinsonate a-Moll op. posth. Johann Sebastian Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 Argentino Carlos Guastavino: Ballecito Manuel de Falla: "Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve" (Martha Argerich, Klavier; Karin Lechner, Klavier; Elena Lisitsian, Klavier; Jura Margulis, Klavier; Sergio Tiempo, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Geza Hosszu-Legocky, Violine; Tedi Papavrami, Violine; Nora Romanoff, Bratsche; Romain Garioud, Cello; Enrico Fagone, Kontrabass)	Aufnahme vom 21.06.2016, Lugano, Auditorio Stelio Molo RSI. Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" Maurice Ravel: Violinsonate a-Moll op. posth. Johann Sebastian Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 Argentino Carlos Guastavino: Ballecito Manuel de Falla: "Due danze spagnole" aus: "La Vida Breve" (Martha Argerich, Klavier; Karin Lechner, Klavier; Elena Lisitsian, Klavier; Jura Margulis, Klavier; Sergio Tiempo, Klavier; Dora Schwarzberg, Violine; Geza Hosszu-Legocky, Violine; Tedi Papavrami, Violine; Nora Romanoff, Bratsche; Romain Garioud, Cello; Enrico Fagone, Kontrabass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8889	1.002E+09	Jesus, meine Freude, Motette BWV 227		Collegium Vocale Hannover; Florian Lohmann	Johann Sebastian Bach	2016-07-02	Aufzeichnung vom 11. Juni in der Orangerie Herrenhausen. Thema: Chortage Hannover 2016. Johann Hermann Schein: "Das ist mir lieb", Motette aus den "Psalmen Davids" Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst, Trauermotette Sven-David Sandström: Fürchte dich nicht, Motette (Kammerchor Hannover, Ltg.: Stephan Doormann) Johann Sebastian Bach: Jesu, meine Freude, Motette BWV 227 (Collegium Vocale Hannover, Ltg.: Florian Lohmann)	Aufzeichnung vom 11. Juni in der Orangerie Herrenhausen. Thema: Chortage Hannover 2016. Johann Hermann Schein: "Das ist mir lieb", Motette aus den "Psalmen Davids" Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst, Trauermotette Sven-David Sandström: Fürchte dich nicht, Motette (Kammerchor Hannover, Ltg.: Stephan Doormann) Johann Sebastian Bach: Jesu, meine Freude, Motette BWV 227 (Collegium Vocale Hannover, Ltg.: Florian Lohmann)	NDR – kultur - NDR3
8890	1.002E+09	Walzer op. 39 Nr. 1 - 6		Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann	Johannes Brahms	2016-11-04	Aufzeichnung vom 15. September 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Konzert Junger Künstler. Johannes Brahms: Walzer op. 39 Nr. 1 - 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux" (Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann)	Aufzeichnung vom 15. September 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Konzert Junger Künstler. Johannes Brahms: Walzer op. 39 Nr. 1 - 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux" (Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann)	NDR – kultur - NDR3
8891	1.002E+09	Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488		Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-04	Aufzeichnung vom 15. September 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Konzert Junger Künstler. Johannes Brahms: Walzer op. 39 Nr. 1 - 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux" (Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann)	Aufzeichnung vom 15. September 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Konzert Junger Künstler. Johannes Brahms: Walzer op. 39 Nr. 1 - 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux" (Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8892	1,002E+09	Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere		Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann	Witold Lutoslawski	2016-11-04	Aufzeichnung vom 15. September 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Konzert Junger Künstler. Johannes Brahms: Walzer op. 39 Nr. 1 - 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux" (Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann)	Aufzeichnung vom 15. September 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Konzert Junger Künstler. Johannes Brahms: Walzer op. 39 Nr. 1 - 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux" (Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann)	NDR – kultur - NDR3
8893	1,002E+09	"En blanc et noir" für 2 Klaviere		Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann	Claude Debussy	2016-11-04	Aufzeichnung vom 15. September 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Konzert Junger Künstler. Johannes Brahms: Walzer op. 39 Nr. 1 - 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux" (Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann)	Aufzeichnung vom 15. September 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Konzert Junger Künstler. Johannes Brahms: Walzer op. 39 Nr. 1 - 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux" (Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann)	NDR – kultur - NDR3
8894	1,002E+09	Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux"		Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann	Sergej W. Rachmaninow	2016-11-04	Aufzeichnung vom 15. September 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Konzert Junger Künstler. Johannes Brahms: Walzer op. 39 Nr. 1 - 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux" (Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann)	Aufzeichnung vom 15. September 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Konzert Junger Künstler. Johannes Brahms: Walzer op. 39 Nr. 1 - 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für Klavier zu 4 Händen KV 488 Witold Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 1 g-Moll für 2 Klaviere op. 5, "Fantaisie-tableaux" (Klavierduo Karolin & Friederike Stegmann)	NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8895	1.002E+09	Vier Stücke op. 51		Anika Vavić; hr-Sinfonieorchester	Alexander N. Skrjabin	2016-04-02	Mozart: Ouvertüre zur Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Gustavo Gimeno)Skrjabin: Vier Stücke op. 51 (Anika Vavić, Klavier; hr-Sinfonieorchester)	Mozart: Ouvertüre zur Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Gustavo Gimeno)Skrjabin: Vier Stücke op. 51 (Anika Vavić, Klavier; hr-Sinfonieorchester)	hr – hr 2 kultur - HR2
8896	1.002E+09	"L'Histoire du Soldat", Suite		Christoph Traxler; Chouchane Siranossian; Daniel Ottensamer	Igor F. Strawinsky	2016-09-03	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8897	1.002E+09	Sonate		Christoph Traxler; Chouchane Siranossian; Daniel Ottensamer	Leonard Bernstein	2016-09-03	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8898	1.002E+09	"Three Preludes"		Christoph Traxler; Chouchane Siranossian; Daniel Ottensamer	George Gershwin	2016-09-03	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8899	1.002E+09	"Stimme des Abends"		Christoph Traxler; Chouchane Siranossian; Daniel Ottensamer	Alexander von Zemlinsky	2016-09-03	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8900	1.002E+09	"Waldseligkeit" op. 9		Christoph Traxler; Chouchane Siranossian; Daniel Ottensamer	Alexander von Zemlinsky	2016-09-03	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8901	1.002E+09	Sonate		Christoph Traxler; Chouchane Siranossian; Daniel Ottensamer	Maurice Ravel	2016-09-03	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8902	1.002E+09	"Kontraste" Sz 111		Christoph Traxler; Chouchane Siranossian; Daniel Ottensamer	Bela Bartók	2016-09-03	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Igor Strawinsky: "L'Histoire du Soldat", SuiteLeonard Bernstein: SonateGeorge Gershwin: "Three Preludes"Alexander von Zemlinsky: "Stimme des Abends"; "Waldseligkeit" op. 9Maurice Ravel: SonateBéla Bartók: "Kontraste" Sz 111 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Chouchane Siranossian, Violine; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8903	1.002E+09	"Die Mittagshexe", sinfonische Dichtung op. 109		Florian Krumpöck; Staatsphilharmonie Nürnberg; Marcus Bosch	Antonin Dvorak	2016-05-16	Aufzeichnung vom 13.05.16, Meistersingerhalle Nürnberg. Marcus Bosch und die Staatsphilharmonie Nürnberg setzen ihr Dvořák-Projekt fort - Deutschlandradio Kultur ist dabei. Dvořáks "Neunte" ist ein populäres Stück, das "Klavierkonzert" wird kaum gespielt - wir können es entdecken; dazu die "Mittagshexe" als Auftakt - eine makabre Geschichte, sinfonisch verpackt. Antonin Dvořák: "Die Mittagshexe", sinfonische Dichtung op. 109; Konzert für Klavier und Orchester g-Moll op. 33; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Florian Krumpöck, Klavier; Staatsphilharmonie Nürnberg, Leitung: Marcus Bosch)	Aufzeichnung vom 13.05.16, Meistersingerhalle Nürnberg. Marcus Bosch und die Staatsphilharmonie Nürnberg setzen ihr Dvořák-Projekt fort - Deutschlandradio Kultur ist dabei. Dvořáks "Neunte" ist ein populäres Stück, das "Klavierkonzert" wird kaum gespielt - wir können es entdecken; dazu die "Mittagshexe" als Auftakt - eine makabre Geschichte, sinfonisch verpackt. Antonin Dvořák: "Die Mittagshexe", sinfonische Dichtung op. 109; Konzert für Klavier und Orchester g-Moll op. 33; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Florian Krumpöck, Klavier; Staatsphilharmonie Nürnberg, Leitung: Marcus Bosch)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8904	1.002E+09	Ouvertüre g-Moll		Orchestre Philharmonique de Radio France; Marek Janowski	Anton Bruckner	2016-01-15	François Couperin: "Les nations", La française (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Philippe Boucly, Flöte; Cristina Bianchi, Harfe; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons) Reynaldo Hahn: "Le Ruban dénoué" (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Lionel Bringuier) Anton Bruckner: Ouvertüre g-Moll (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)	Das Konzert am Vormittag. Ludwig van Beethoven: Zwölf deutsche Tänze Woo 8 (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard) Carl Maria von Weber: "Aufforderung zum Tanz" op. 65 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 90 C-Dur (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle) Franz Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 1 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti) Arcangelo Corelli: "Santa Beatrice d'Este", Sinfonia d-Moll (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll - "Auf Sjölands schönen Ebenen" (Dänisches Radiosinfonieorchester, Leitung: Christopher Hogwood) Jean-Philippe Rameau: "Les Indes Galantes", Suite (Orchestre de la Chapelle Royale, Leitung: Philippe Herreweghe) Anton Bruckner: Ouvertüre g-Moll (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski). François Couperin: "Les nations", La française (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Philippe Boucly, Flöte; Cristina Bianchi, Harfe; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons) Reynaldo Hahn: "Le Ruban dénoué" (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Lionel Bringuier) Anton Bruckner: Ouvertüre g-Moll (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski).	BR - Bayern 2 - BR2, BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
8905	1.002E+09	Gregor Hübner (v); Richie Beirach (p); Michel Portal		Mit Götz Bühler. Mitwirkende		2016-03-05	Direkt aus dem Theater Gütersloh. Mit Götz Bühler. Mitwirkende: Gregor Hübner (v); Richie Beirach (p); Michel Portal (c); WDR Bigband Köln; Richard DeRosa (Leitung und Arrangements). Thema: European Jazz Legends. Round About Big Band	Direkt aus dem Theater Gütersloh. Mit Götz Bühler. Mitwirkende: Gregor Hübner (v); Richie Beirach (p); Michel Portal (c); WDR Bigband Köln; Richard DeRosa (Leitung und Arrangements). Thema: European Jazz Legends. Round About Big Band	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8906	1,002E+09	WDR Bigband Köln; Richard DeRosa			Mit Götz Bühler. Mitwirkende	2016-03-05	Direkt aus dem Theater Gütersloh. Mit Götz Bühler. Mitwirkende: Gregor Hübner (vJ); Richie Beirach (p); Michel Portal (d); WDR Bigband Köln; Richard DeRosa (Leitung und Arrangements). Thema: European Jazz Legends. Round About Big Band	Direkt aus dem Theater Gütersloh. Mit Götz Bühler. Mitwirkende: Gregor Hübner (vJ); Richie Beirach (p); Michel Portal (d); WDR Bigband Köln; Richard DeRosa (Leitung und Arrangements). Thema: European Jazz Legends. Round About Big Band	WDR – WDR 3 - WDR3
8907	1.002E+09	Klaversonate A-Dur D 664		Galina Chistiakova; Mark Taratushkin	Franz Schubert	2016-12-19	Aufnahme aus der Villa der Vereinigten Gesellschaft, Langenberg. Mit Claudia Belemann. Thema: stArtups. Franz Schubert: Klaviersonate A-Dur D 664 Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Liszt: Rémiscences de Don Juan Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin Enrique Granados: Nr. 3 "Fandango del candil"; Nr. 4 "Quejas o la Maja y el Ruisenor"; Nr. 1 "Los Requierbos", aus der Suite "Goyescas" für Klavier (Galina Chistiakova und Mark Taratushkin, Klavier)	Aufnahme aus der Villa der Vereinigten Gesellschaft, Langenberg. Mit Claudia Belemann. Thema: stArtups. Franz Schubert: Klaviersonate A-Dur D 664 Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Liszt: Rémiscences de Don Juan Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin Enrique Granados: Nr. 3 "Fandango del candil"; Nr. 4 "Quejas o la Maja y el Ruisenor"; Nr. 1 "Los Requierbos", aus der Suite "Goyescas" für Klavier (Galina Chistiakova und Mark Taratushkin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8908	1.002E+09	Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543		Kit Armstrong; Scottish Chamber Orchestra; Clemens Schuldt	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-04, 2016-08-12	Aufnahme vom 04.06.2016, Würzburg, Residenz-Kaisersaal. Thema: Kaisersaalkonzert. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" VB 33 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll KV 466 Richard Strauss: Intermezzo aus der Oper "Capriccio" Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt)	Aufnahme vom 04.06.2016, Würzburg, Residenz-Kaisersaal. Thema: Kaisersaalkonzert. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" VB 33 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll KV 466 Richard Strauss: Intermezzo aus der Oper "Capriccio" Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt). Direkt aus dem Kaisersaal der Würzburger Residenz. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph-Martin Kraus: "Olympie", Ouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 Richard Strauss: "Capriccio", Intermezzo Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8909	1,002E+09	Rémiscences de Don Juan		Galina Chistiakova; Mark Taratushkin	Franz Liszt/Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-19	Aufnahme aus der Villa der Vereinigten Gesellschaft, Langenberg. Mit Claudia Belemann. Thema: stArtups. Franz Schubert: Klaviersonate A-Dur D 664 Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Liszt: Rémiscences de Don Juan Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin Enrique Granados: Nr. 3 "Fandango del candil"; Nr. 4 "Quejas o la Maja y el Ruisenor"; Nr. 1 "Los Requierbos", aus der Suite "Goyescas" für Klavier (Galina Chistiakova und Mark Taratushkin, Klavier)	Aufnahme aus der Villa der Vereinigten Gesellschaft, Langenberg. Mit Claudia Belemann. Thema: stArtups. Franz Schubert: Klaviersonate A-Dur D 664 Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Liszt: Rémiscences de Don Juan Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin Enrique Granados: Nr. 3 "Fandango del candil"; Nr. 4 "Quejas o la Maja y el Ruisenor"; Nr. 1 "Los Requierbos", aus der Suite "Goyescas" für Klavier (Galina Chistiakova und Mark Taratushkin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8910	1.002E+09	Le tombeau de		Galina Chistiakova; Mark Taratushkin	Maurice Ravel	2016-12-19	Aufnahme aus der Villa der Vereinigten Gesellschaft, Langenberg. Mit Claudia Belemann. Thema: stArtups. Franz Schubert: Klaviersonate A-Dur D 664 Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin Enrique Granados: Nr. 3 "Fandango del candil"; Nr. 4 "Quejas o la Maja y el Ruisenor"; Nr. 1 "Los Requierbos", aus der Suite "Goyescas" für Klavier (Galina Chistiakova und Mark Taratushkin, Klavier)	Aufnahme aus der Villa der Vereinigten Gesellschaft, Langenberg. Mit Claudia Belemann. Thema: stArtups. Franz Schubert: Klaviersonate A-Dur D 664 Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin Enrique Granados: Nr. 3 "Fandango del candil"; Nr. 4 "Quejas o la Maja y el Ruisenor"; Nr. 1 "Los Requierbos", aus der Suite "Goyescas" für Klavier (Galina Chistiakova und Mark Taratushkin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8911	1.002E+09	Nr. 3 "Fandango del candil"; Nr. 4 "Quejas o la Maja y el Ruisenor"; Nr. 1 "Los Requierbos", aus der Suite "Goyescas" für Klavier		Galina Chistiakova; Mark Taratushkin	Couperin Enrique Granados	2016-12-19	Aufnahme aus der Villa der Vereinigten Gesellschaft, Langenberg. Mit Claudia Belemann. Thema: stArtups. Franz Schubert: Klaviersonate A-Dur D 664 Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin Enrique Granados: Nr. 3 "Fandango del candil"; Nr. 4 "Quejas o la Maja y el Ruisenor"; Nr. 1 "Los Requierbos", aus der Suite "Goyescas" für Klavier (Galina Chistiakova und Mark Taratushkin, Klavier)	Aufnahme aus der Villa der Vereinigten Gesellschaft, Langenberg. Mit Claudia Belemann. Thema: stArtups. Franz Schubert: Klaviersonate A-Dur D 664 Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin Enrique Granados: Nr. 3 "Fandango del candil"; Nr. 4 "Quejas o la Maja y el Ruisenor"; Nr. 1 "Los Requierbos", aus der Suite "Goyescas" für Klavier (Galina Chistiakova und Mark Taratushkin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
8912	1.002E+09	Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2		Leila Shayegh; La Cetra Barockorchester; Leila Shayegh	Arcangelo Corelli	2016-01-09	Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2 Antonio Vivaldi: 2. Satz "Andante" aus dem Violinkonzert D-Dur RV 222 (La Cetra Basel, Violine und Leitung: Leila Shayegh) (Konzert vom 19. März 2015, Martinskirche Müllheim) Johannes Brahms: Quintett Nr. 1 F-Dur op. 88 für 2 Violinen, 2 Violoncello (Muriel Cantoreggi, Jens Lohmann, Violine; Jean-Christophe Garzia, Katrin Melcher, Viola; Zoltán Paulich, Violoncello) (Kaisersaalkonzert vom 26. September 2015, Historisches Kaufhaus Freiburg) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 30. September 2012, Konzerthaus Freiburg)	Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2 Antonio Vivaldi: 2. Satz "Andante" aus dem Violinkonzert D-Dur RV 222 (La Cetra Basel, Violine und Leitung: Leila Shayegh) (Konzert vom 19. März 2015, Martinskirche Müllheim) Johannes Brahms: Quintett Nr. 1 F-Dur op. 88 für 2 Violinen, 2 Violoncello (Muriel Cantoreggi, Jens Lohmann, Violine; Jean-Christophe Garzia, Katrin Melcher, Viola; Zoltán Paulich, Violoncello) (Kaisersaalkonzert vom 26. September 2015, Historisches Kaufhaus Freiburg) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 30. September 2012, Konzerthaus Freiburg) Franz Schubert: Moments Musicaux (Arthur Schoonderwoerd, Hammerklavier) (Staufener Werkstattkonzert vom 22. Juli 2012, Klavierwerkstatt Kern, Staufen)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8913	1,002E+09	2. Satz "Andante" aus dem Violinkonzert D-Dur RV 222		Leila Shayegh; La Cetra Barockorchester, Leila Shayegh	Antonio Vivaldi	2016-01-09	Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2 Antonio Vivaldi: 2. Satz "Andante" aus dem Violinkonzert D-Dur RV 222 (La Cetra Basel, Violine und Leitung: Leila Shayegh) (Konzert vom 19. März 2015, Martinskirche Müllheim) Johannes Brahms: Quintett Nr. 1 F-Dur op. 88 für 2 Violinen, 2 Violoncello (Muriel Cantoreggi, Jens Lohmann, Violine; Jean-Christophe Garzia, Katrin Melcher, Viola; Zoltán Paulich, Violoncello) (Kaisersaalkonzert vom 26. September 2015, Historisches Kaufhaus Freiburg) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 30. September 2012, Staufener Werkstattkonzert vom 22. Juli 2012, Klavierwerkstatt Kern, Staufen)	Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2 Antonio Vivaldi: 2. Satz "Andante" aus dem Violinkonzert D-Dur RV 222 (La Cetra Basel, Violine und Leitung: Leila Shayegh) (Konzert vom 19. März 2015, Martinskirche Müllheim) Johannes Brahms: Quintett Nr. 1 F-Dur op. 88 für 2 Violinen, 2 Violoncello (Muriel Cantoreggi, Jens Lohmann, Violine; Jean-Christophe Garzia, Katrin Melcher, Viola; Zoltán Paulich, Violoncello) (Kaisersaalkonzert vom 26. September 2015, Historisches Kaufhaus Freiburg) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 30. September 2012, Konzerthaus Freiburg) Franz Schubert: Moments Musicaux (Arthur Schoonderwoerd, Hammerklavier) (Staufener Werkstattkonzert vom 22. Juli 2012, Klavierwerkstatt Kern, Staufen)	SWR – SWR2 - SWR2
8914	1,002E+09	Quintett Nr. 1 F-Dur op. 88 für 2 Violinen, 2 Violoncello		Zoltán Paulich; Katrin Melcher; Muriel Cantoreggi, Jean-Christophe Garzia, Jens Lohmann	Johannes Brahms	2016-01-09	Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2 Antonio Vivaldi: 2. Satz "Andante" aus dem Violinkonzert D-Dur RV 222 (La Cetra Basel, Violine und Leitung: Leila Shayegh) (Konzert vom 19. März 2015, Martinskirche Müllheim) Johannes Brahms: Quintett Nr. 1 F-Dur op. 88 für 2 Violinen, 2 Violoncello (Muriel Cantoreggi, Jens Lohmann, Violine; Jean-Christophe Garzia, Katrin Melcher, Viola; Zoltán Paulich, Violoncello) (Kaisersaalkonzert vom 26. September 2015, Historisches Kaufhaus Freiburg) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 30. September 2012, Staufener Werkstattkonzert vom 22. Juli 2012, Klavierwerkstatt Kern, Staufen)	Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2 Antonio Vivaldi: 2. Satz "Andante" aus dem Violinkonzert D-Dur RV 222 (La Cetra Basel, Violine und Leitung: Leila Shayegh) (Konzert vom 19. März 2015, Martinskirche Müllheim) Johannes Brahms: Quintett Nr. 1 F-Dur op. 88 für 2 Violinen, 2 Violoncello (Muriel Cantoreggi, Jens Lohmann, Violine; Jean-Christophe Garzia, Katrin Melcher, Viola; Zoltán Paulich, Violoncello) (Kaisersaalkonzert vom 26. September 2015, Historisches Kaufhaus Freiburg) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 30. September 2012, Konzerthaus Freiburg) Franz Schubert: Moments Musicaux (Arthur Schoonderwoerd, Hammerklavier) (Staufener Werkstattkonzert vom 22. Juli 2012, Klavierwerkstatt Kern, Staufen)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8915	1,002E+09	Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"		Christel Lee; Yura Lee; Bruno Philippe; Florian Mitrea	Ludwig van Beethoven	2016-01-23	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8916	1,002E+09	Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1		Christel Lee; Yura Lee; Bruno Philippe; Florian Mitrea	Frédéric Chopin	2016-01-23	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8917	1,002E+09	Ballade f-Moll op. 52		Christel Lee; Yura Lee; Bruno Philippe; Florian Mitrea	Frédéric Chopin	2016-01-23	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8918	1,002E+09	Mazurken op. 24 Nr. 1-4		Christel Lee; Yura Lee; Bruno Philippe; Florian Mitrea	Frédéric Chopin	2016-01-23	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8919	1,002E+09	Sonate gis-Moll op. 19		Christel Lee; Yura Lee; Bruno Philippe; Florian Mitrea	Alexander N. Skrjabin	2016-01-23	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8920	1,002E+09	"Liebesfreud" Anschließend:		Christel Lee; Yura Lee; Bruno Philippe; Florian Mitrea	Fritz Kreisler/Sergej W. Rachmaninow	2016-01-23	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Mit Su Yeon Kim (Klavier). Ludwig van Beethoven: Sonate C Dur op. 53, "Waldstein-Sonate"Frédéric Chopin: Nocturne c-Moll op. 48 Nr. 1; Ballade f-Moll op. 52; Mazurken op. 24 Nr. 1-4Alexander Skrjabin: Sonate gis-Moll op. 19Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow: "Liebesfreud" Anschließend: Gabriel Faure: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Florian Mitrea, Klavier; Christel Lee, Violine; Yura Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8921	1.002E+09	Klavierquartett f-Moll op. 2		Kana Sugimura; Endri Nini; Anna Szulc-Kapala; Martha Bijlsma; flex ensemble	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-04-16	Felix Mendelssohn: Klavierquartett f-Moll op. 2 Stephen Hartke: "The King of the Sun" Richard Strauss: Klavierquartett c-Moll op. 13 (FLEX Ensemble: Kana Sugimura, Violine; Anna Szulc-Kapala, Viola; Martha Bijlsma, Violoncello; Endri Nini, Klavier) (Konzert vom 13. November 2015 im Kurfürstlichen Palais, Trier) Witold Lutoslawski: Konzert für Orchester (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 3. Oktober 2014 in der Rhein-Mosel-Halle, Koblenz)	Felix Mendelssohn: Klavierquartett f-Moll op. 2 Stephen Hartke: "The King of the Sun" Richard Strauss: Klavierquartett c-Moll op. 13 (FLEX Ensemble: Kana Sugimura, Violine; Anna Szulc-Kapala, Viola; Martha Bijlsma, Violoncello; Endri Nini, Klavier) (Konzert vom 13. November 2015 im Kurfürstlichen Palais, Trier) Witold Lutoslawski: Konzert für Orchester (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 3. Oktober 2014 in der Rhein-Mosel-Halle, Koblenz)	SWR – SWR2 - SWR2
8922	1.002E+09	"The King of the Sun"		Kana Sugimura; Endri Nini; Anna Szulc-Kapala; Martha Bijlsma; flex ensemble	Stephen Hartke	2016-04-16	Felix Mendelssohn: Klavierquartett f-Moll op. 2 Stephen Hartke: "The King of the Sun" Richard Strauss: Klavierquartett c-Moll op. 13 (FLEX Ensemble: Kana Sugimura, Violine; Anna Szulc-Kapala, Viola; Martha Bijlsma, Violoncello; Endri Nini, Klavier) (Konzert vom 13. November 2015 im Kurfürstlichen Palais, Trier) Witold Lutoslawski: Konzert für Orchester (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 3. Oktober 2014 in der Rhein-Mosel-Halle, Koblenz)	Felix Mendelssohn: Klavierquartett f-Moll op. 2 Stephen Hartke: "The King of the Sun" Richard Strauss: Klavierquartett c-Moll op. 13 (FLEX Ensemble: Kana Sugimura, Violine; Anna Szulc-Kapala, Viola; Martha Bijlsma, Violoncello; Endri Nini, Klavier) (Konzert vom 13. November 2015 im Kurfürstlichen Palais, Trier) Witold Lutoslawski: Konzert für Orchester (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 3. Oktober 2014 in der Rhein-Mosel-Halle, Koblenz)	SWR – SWR2 - SWR2
8923	1.002E+09	Klavierquartett c-Moll op. 13		Kana Sugimura; Endri Nini; Anna Szulc-Kapala; Martha Bijlsma; flex ensemble	Richard Strauss	2016-04-16	Felix Mendelssohn: Klavierquartett f-Moll op. 2 Stephen Hartke: "The King of the Sun" Richard Strauss: Klavierquartett c-Moll op. 13 (FLEX Ensemble: Kana Sugimura, Violine; Anna Szulc-Kapala, Viola; Martha Bijlsma, Violoncello; Endri Nini, Klavier) (Konzert vom 13. November 2015 im Kurfürstlichen Palais, Trier) Witold Lutoslawski: Konzert für Orchester (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 3. Oktober 2014 in der Rhein-Mosel-Halle, Koblenz)	Felix Mendelssohn: Klavierquartett f-Moll op. 2 Stephen Hartke: "The King of the Sun" Richard Strauss: Klavierquartett c-Moll op. 13 (FLEX Ensemble: Kana Sugimura, Violine; Anna Szulc-Kapala, Viola; Martha Bijlsma, Violoncello; Endri Nini, Klavier) (Konzert vom 13. November 2015 im Kurfürstlichen Palais, Trier) Witold Lutoslawski: Konzert für Orchester (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 3. Oktober 2014 in der Rhein-Mosel-Halle, Koblenz)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8924	1.002E+09	Streichquartett D-Dur op. 3		Sebastian Sokol; Ewa Tomaszewska; Piotr Prysiaznik; Tomasz Tomaszewski; Maryjka Pstrokońska-Müdig; Polish String Quartet der Deutschen Oper Berlin	Ignatz Waghaller	2016-06-08	Aufzeichnung vom 03.06.16, Joseph-Joachim-Konzertsaal. Thema: Crescendo-Festival der Universität der Künste Berlin. Ignatz Waghaller: Streichquartett D-Dur op. 3 Karol Rathaus: Streichquartett Nr. 5 op. 72 Szymon Laks: Quintett für Klavier und Streicher zu polnischen Volksweisen (Polish String Quartet der Deutschen Oper Berlin; Tomasz Tomaszewski, Violine; Piotr Prysiaznik, Violine; Sebastian Sokol, Viola; Maryjka Pstrokońska-Müdig, Violoncello; Ewa Tomaszewska, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Joseph-Joachim-Konzertsaal. Thema: Crescendo-Festival der Universität der Künste Berlin. Ignatz Waghaller: Streichquartett D-Dur op. 3 Karol Rathaus: Streichquartett Nr. 5 op. 72 Szymon Laks: Quintett für Klavier und Streicher zu polnischen Volksweisen (Polish String Quartet der Deutschen Oper Berlin; Tomasz Tomaszewski, Violine; Piotr Prysiaznik, Violine; Sebastian Sokol, Viola; Maryjka Pstrokońska-Müdig, Violoncello; Ewa Tomaszewska, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8925	1.002E+09	Streichquartett Nr. 5 op. 72		Sebastian Sokol; Ewa Tomaszewska; Piotr Prysiaznik; Tomasz Tomaszewski; Maryjka Pstrokońska-Müdig; Polish String Quartet der Deutschen Oper Berlin	Karol Rathaus	2016-06-08	Aufzeichnung vom 03.06.16, Joseph-Joachim-Konzertsaal. Thema: Crescendo-Festival der Universität der Künste Berlin. Ignatz Waghaller: Streichquartett D-Dur op. 3 Karol Rathaus: Streichquartett Nr. 5 op. 72 Szymon Laks: Quintett für Klavier und Streicher zu polnischen Volksweisen (Polish String Quartet der Deutschen Oper Berlin; Tomasz Tomaszewski, Violine; Piotr Prysiaznik, Violine; Sebastian Sokol, Viola; Maryjka Pstrokońska-Müdig, Violoncello; Ewa Tomaszewska, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Joseph-Joachim-Konzertsaal. Thema: Crescendo-Festival der Universität der Künste Berlin. Ignatz Waghaller: Streichquartett D-Dur op. 3 Karol Rathaus: Streichquartett Nr. 5 op. 72 Szymon Laks: Quintett für Klavier und Streicher zu polnischen Volksweisen (Polish String Quartet der Deutschen Oper Berlin; Tomasz Tomaszewski, Violine; Piotr Prysiaznik, Violine; Sebastian Sokol, Viola; Maryjka Pstrokońska-Müdig, Violoncello; Ewa Tomaszewska, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8926	1.002E+09	Quintett für Klavier und Streicher zu polnischen Volksweisen		Sebastian Sokol; Ewa Tomaszewska; Piotr Prysiaznik; Tomasz Tomaszewski; Maryjka Pstrokońska-Müdig; Polish String Quartet der Deutschen Oper Berlin	Szymon Laks	2016-06-08	Aufzeichnung vom 03.06.16, Joseph-Joachim-Konzertsaal. Thema: Crescendo-Festival der Universität der Künste Berlin. Ignatz Waghaller: Streichquartett D-Dur op. 3 Karol Rathaus: Streichquartett Nr. 5 op. 72 Szymon Laks: Quintett für Klavier und Streicher zu polnischen Volksweisen (Polish String Quartet der Deutschen Oper Berlin; Tomasz Tomaszewski, Violine; Piotr Prysiaznik, Violine; Sebastian Sokol, Viola; Maryjka Pstrokońska-Müdig, Violoncello; Ewa Tomaszewska, Klavier)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Joseph-Joachim-Konzertsaal. Thema: Crescendo-Festival der Universität der Künste Berlin. Ignatz Waghaller: Streichquartett D-Dur op. 3 Karol Rathaus: Streichquartett Nr. 5 op. 72 Szymon Laks: Quintett für Klavier und Streicher zu polnischen Volksweisen (Polish String Quartet der Deutschen Oper Berlin; Tomasz Tomaszewski, Violine; Piotr Prysiaznik, Violine; Sebastian Sokol, Viola; Maryjka Pstrokońska-Müdig, Violoncello; Ewa Tomaszewska, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8927	1.002E+09	"Milostenka" op. 9		Münchener Rundfunkorchester; Herbert Mogg	Carl Michael Ziehrer	2016-05-07	Friedrich Siebert: "Böhmischer Tanz" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk) Carl Michael Ziehrer: "Milostenka" op. 9 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg) Franz Liszt: Fantasie e-Moll über ungarische Volksmelodien (Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn) Jiri Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Hudec) Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Aus Böhmens Hain und Flur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Gülke) Vitezslav Novák: "Zwei böhmische Tänze" op. 15 (Barbara und Erich	Friedrich Siebert: "Böhmischer Tanz" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk) Carl Michael Ziehrer: "Milostenka" op. 9 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg) Franz Liszt: Fantasie e-Moll über ungarische Volksmelodien (Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn) Jiri Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Hudec) Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Aus Böhmens Hain und Flur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Gülke) Vitezslav Novák: "Zwei böhmische Tänze" op. 15 (Barbara und Erich Appel, Klavier) Jaromír Weinberger: "Schwanda, der Dudelsackpfeifer", Polka (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8928	1.002E+09	Fantasie e-Moll über ungarische Volksmelodien		Michael Leslie; Münchner Rundfunkorchester; Kurt Eichhorn	Franz Liszt	2016-05-07	Friedrich Siebert: "Böhmischer Tanz" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk) Carl Michael Ziehrer: "Milostenka" op. 9 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg) Franz Liszt: Fantasie e-Moll über ungarische Volksmelodien (Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn) Jiri Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Hudec) Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Aus Böhmens Hain und Flur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Gülke) Vitezslav Novák: "Zwei böhmische Tänze" op. 15 (Barbara und Erich Appel, Klavier) Jaromír Weinberger: "Schwanda, der Dudelsackpfeifer", Polka (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel).	Friedrich Siebert: "Böhmischer Tanz" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk) Carl Michael Ziehrer: "Milostenka" op. 9 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg) Franz Liszt: Fantasie e-Moll über ungarische Volksmelodien (Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn) Jiri Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Hudec) Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Aus Böhmens Hain und Flur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Gülke) Vitezslav Novák: "Zwei böhmische Tänze" op. 15 (Barbara und Erich Appel, Klavier) Jaromír Weinberger: "Schwanda, der Dudelsackpfeifer", Polka (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8929	1,002E+09	"Mein Vaterland", Aus Böhmens Hain und Flur		Münchner Rundfunkorchester; Peter Gülke	Bedrich Smetana	2016-05-07	Friedrich Siebert: "Böhmischer Tanz" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk) Carl Michael Ziehrer: "Milostenka" op. 9 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg) Franz Liszt: Fantasie e-Moll über ungarische Volksmelodien (Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn) Jiri Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Hudec) Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Aus Böhmens Hain und Flur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Gülke) Vitezslav Novák: "Zwei böhmische Tänze" op. 15 (Barbara und Erich Appel, Klavier) Jaromír Weinberger: "Schwanda, der Dudelsackpfeifer", Polka (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel)	Friedrich Siebert: "Böhmischer Tanz" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk) Carl Michael Ziehrer: "Milostenka" op. 9 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg) Franz Liszt: Fantasie e-Moll über ungarische Volksmelodien (Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn) Jiri Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Hudec) Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Aus Böhmens Hain und Flur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Gülke) Vitezslav Novák: "Zwei böhmische Tänze" op. 15 (Barbara und Erich Appel, Klavier) Jaromír Weinberger: "Schwanda, der Dudelsackpfeifer", Polka (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8930	1,002E+09	Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur		Münchner Rundfunkorchester; Klauspeter Seibel	Johannes Brahms	2016-05-07	Friedrich Siebert: "Böhmischer Tanz" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk) Carl Michael Ziehrer: "Milostenka" op. 9 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg) Franz Liszt: Fantasie e-Moll über ungarische Volksmelodien (Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn) Jiri Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Hudec) Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Aus Böhmens Hain und Flur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Gülke) Vitezslav Novák: "Zwei böhmische Tänze" op. 15 (Barbara und Erich Appel, Klavier) Jaromír Weinberger: "Schwanda, der Dudelsackpfeifer", Polka (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel)	Friedrich Siebert: "Böhmischer Tanz" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk) Carl Michael Ziehrer: "Milostenka" op. 9 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg) Franz Liszt: Fantasie e-Moll über ungarische Volksmelodien (Michael Leslie, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn) Jiri Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Hudec) Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Aus Böhmens Hain und Flur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Gülke) Vitezslav Novák: "Zwei böhmische Tänze" op. 15 (Barbara und Erich Appel, Klavier) Jaromír Weinberger: "Schwanda, der Dudelsackpfeifer", Polka (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8931	1,002E+09	Bläuserserenade d-Moll op. 44		Armonia Ensemble	Antonin Dvorak	2016-05-10	Aufzeichnung vom 03.04.2016, Leipzig, Gewandhaus. Antonin Dvořák: Bläuserserenade d-Moll op. 44 Wolfgang Amadeus Mozart: "Gran Partita", Serenade B-Dur KV 361 (Armonia Ensemble)	Aufzeichnung vom 03.04.2016, Leipzig, Gewandhaus. Antonin Dvořák: Bläuserserenade d-Moll op. 44 Wolfgang Amadeus Mozart: "Gran Partita", Serenade B-Dur KV 361 (Armonia Ensemble)	mdr – KULTUR - MDRKULT
8932	1,002E+09	"Gran Partita", Serenade B-Dur KV 361		Armonia Ensemble	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-10	Aufzeichnung vom 03.04.2016, Leipzig, Gewandhaus. Antonin Dvořák: Bläuserserenade d-Moll op. 44 Wolfgang Amadeus Mozart: "Gran Partita", Serenade B-Dur KV 361 (Armonia Ensemble)	Aufzeichnung vom 03.04.2016, Leipzig, Gewandhaus. Antonin Dvořák: Bläuserserenade d-Moll op. 44 Wolfgang Amadeus Mozart: "Gran Partita", Serenade B-Dur KV 361 (Armonia Ensemble)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8933	1.002E+09	"Un bal" aus der Symphonie fantastique		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; John Barbirolli	Hector Berlioz	2016-07-10	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Johann Sebastian Bach: Oboenkonzert A-Dur BWV 1055R (Heinz Holliger, Oboe d'amore; Leitung: Heinz Holliger) Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zur Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Leitung: Sylvain Cambreling) Leonard Bernstein: "Maria - Tonight" aus der "West Side Story", Bearbeitung (Joshua Bell, Violine; Leitung: Sylvain Cambreling) Jean Sibelius: Valse triste op. 44 Nr. 1 (Leitung: Kazimierz Kord) Léo Delibes: Blumenduett aus der Oper "Lakmé" (Elīna Garanča, Mallika; Anna Netrebko, Lakmé; Leitung: Marco Armiliato) Hector Berlioz: "Un bal" aus der Symphonie fantastique (Leitung: John Barbirolli)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Johann Sebastian Bach: Oboenkonzert A-Dur BWV 1055R (Heinz Holliger, Oboe d'amore; Leitung: Heinz Holliger) Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zur Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Leitung: Sylvain Cambreling) Leonard Bernstein: "Maria - Tonight" aus der "West Side Story", Bearbeitung (Joshua Bell, Violine; Leitung: Sylvain Cambreling) Jean Sibelius: Valse triste op. 44 Nr. 1 (Leitung: Kazimierz Kord) Léo Delibes: Blumenduett aus der Oper "Lakmé" (Elīna Garanča, Mallika; Anna Netrebko, Lakmé; Leitung: Marco Armiliato) Hector Berlioz: "Un bal" aus der Symphonie fantastique (Leitung: John Barbirolli) Hans Zender: "Das Wirtshaus", komponierte Interpretation aus "Schuberts Winterreise" (Steve Davism, Tenor; Leitung: Sian Edwards) Igor Strawinsky: "Höllentanz aller Untertanen Kaschtscheis" aus der Ballett-Suite "Der Feuervogel" (Leitung: Sylvain Cambreling)	SWR – SWR2 - SWR2
8934	1.002E+09	Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht.		Berlin Counterpoint	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblename Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte,	2016-03-07	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblename Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantaisie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du Berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iramy: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Tili Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Deutschlandfunk - DLF	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8935	1,002E+09	Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott		Berlin Counterpoint	Francis Poulenc	2016-03-07	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblename Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iranyi: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblename Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iranyi: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Deutschlandfunk - DLF
8936	1,002E+09	Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608		Berlin Counterpoint	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-07	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblename Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iranyi: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblename Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iranyi: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8937	1.002E+09	L'heure du berger		Berlin Counterpoint	Jean Françaix	2016-03-07	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblesname Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iranyi: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblesname Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iranyi: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Deutschlandfunk - DLF
8938	1.002E+09	Techno Parade		Berlin Counterpoint	Guillaume Connesson	2016-03-07	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblesname Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iranyi: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblesname Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iranyi: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8939	1,002E+09	And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ...		Berlin Counterpoint	Gabriel Iranyi	2016-03-07	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblename Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Direk	Aufnahme vom 16.02.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Als Hommage an das multikulturelle Berlin ist der Ensemblename Berlin Counterpoint zu verstehen, den sich fünf junge Bläser und eine Pianistin gaben. In der deutschen Hauptstadt führte sie der Zufall zusammen; seitdem musizieren sie begeistert gemeinsam. Stetig erweitert Berlin Counterpoint sein abwechslungsreiches Repertoire: Beim vorletzten Raderbergkonzert der Saison präsentiert das Ensemble diese Vielfalt, die von Werken von Richard Strauss und W. A. Mozart bis hin zu zeitgenössischen Stücken von Guillaume Connesson reicht. Francis Poulenc: Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Jean Françaix: L'heure du Berger Guillaume Connesson: Techno Parade Gabriel Iranyi: And I Shall Know What I Shall Say In The Gates ... Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise (Berlin Counterpoint)	Deutschlandfunk - DLF
8940	1,002E+09	"Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos"		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Cuella; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota; echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuella; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Salasán (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8941	1.002E+09	Brando dicho el Melo		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Cuelia, Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8942	1.002E+09	Passacaglia		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia, Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8943	1.002E+09	Balletto		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Bernardo Storace	2016-05-18	Mit Andrea Marcon (Orgel und Leitung). Johann Sebastian Bach: "Ich steh mit einem Fuß im Grabe", Sinfonia BWV 156 (Stefanie Haegele, Oboe; Venice Baroque Orchestra)Georg Friedrich Händel: "Theodora", Rezitativ und Arie der Theodora aus dem 2. Teil; "Amadigi di Gaula", Arie der Melissa aus dem 2. Akt (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Stefanie Haegele, Oboe; Patrick Henrichs, Trompete; Venice Baroque Orchestra)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 114; "Orlando furioso", Arie des Ruggiero aus dem 1. Akt; "Orlando finto pazzo", Arie der Origille aus dem 3. Akt; "L'incoronazione di Dario", Arie des Oronte aus dem 2. Akt (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Michele Favaro, Flöte; Venice Baroque Orchestra)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 114; "Orlando furioso", Arie des Ruggiero aus dem 1. Akt; "Orlando finto pazzo", Arie der Origille aus dem 3. Akt; "L'incoronazione di Dario", Arie des Oronte aus dem 2. Akt (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Michele Favaro, Flöte; Venice Baroque Orchestra)Bernardo Storace: Balletto; Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks).	Mit Andrea Marcon (Orgel und Leitung). Johann Sebastian Bach: "Ich steh mit einem Fuß im Grabe", Sinfonia BWV 156 (Stefanie Haegele, Oboe; Venice Baroque Orchestra)Georg Friedrich Händel: "Theodora", Rezitativ und Arie der Theodora aus dem 2. Teil; "Amadigi di Gaula", Arie der Melissa aus dem 2. Akt (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Stefanie Haegele, Oboe; Patrick Henrichs, Trompete; Venice Baroque Orchestra)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 114; "Orlando furioso", Arie des Ruggiero aus dem 1. Akt; "Orlando finto pazzo", Arie der Origille aus dem 3. Akt; "L'incoronazione di Dario", Arie des Oronte aus dem 2. Akt (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Michele Favaro, Flöte; Venice Baroque Orchestra)Bernardo Storace: Balletto; Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8944	1.002E+09	"Vestiva i colli passeggiato a doi"		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Bartolomé de Selma y Salaverde	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Cuella; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corrente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a doi" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vítali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Salasán (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Cuella; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corrente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a doi" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vítali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Salasán (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8945	1,002E+09	Diferencias sobre el Canto del Cavaliero		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Antonio de Cabezon	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezon: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung) François Couperin: Huitième concert dans le goût théâtral G-Dur (L'accademia giocosa) Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Claude Debussy: "Children's corner" (Calefax Reed Quintet) Erwin Schulhoff: "Suite dansante en Jazz" (Caroline Weichert, Klavier) Sergej Prokofjew: "Le chout", Ballettsuite (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado), Kreisler: Marche miniature viennoise für Violine und Klavier (Joshua Bell; Paul Coker) Salleri: "L'Europa riconosciuta" - Arie der Europa (Diana Damrau, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rthorer) Schubert: Große C-Dur-Sinfonie D 944 (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard) Fux: Sinfonia à 3 (Berliner Barock-Compagny) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet, Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit), Rachmaninow: Prélude Ges-Dur op. 23 Nr. 11 (Nikolai Lugansky, Klavier) Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Leonidas Kavakos, Solist und Leitung; Camerata Salzburg) Mendelssohn: Hebriden-Ouvertüre op. 26 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner) J.S. Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo) Mozart: "Figaros Hochzeit" - Rezitativ und Arie der Gräfin aus dem 3. Akt (Cecilia Bartoli, Sopran; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer) Graupner: Ouvertüre G-Dur (Das Kleine Konzert, Leitung: Hermann Max ), Triebensee: Partita Es-Dur (Amphion Bläserorchester) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Respighi: 3. Suite "Italienische Lieder und Lautentänze" (Sinfonia 21, Leitung: Richard Hickox) Haydn: "La fedeltà premiata" - Sinfonia, Rezitativ und Arie der Amaranta	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Giovanni Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezon: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung) François Couperin: Huitième concert dans le goût théâtral G-Dur (L'accademia giocosa) Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Claude Debussy: "Children's corner" (Calefax Reed Quintet) Erwin Schulhoff: "Suite dansante en Jazz" (Caroline Weichert, Klavier) Sergej Prokofjew: "Le chout", Ballettsuite (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado), Kreisler: Marche miniature viennoise für Violine und Klavier (Joshua Bell; Paul Coker) Salleri: "L'Europa riconosciuta" - Arie der Europa (Diana Damrau, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rthorer) Schubert: Große C-Dur-Sinfonie D 944 (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard) Fux: Sinfonia à 3 (Berliner Barock-Compagny) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet, Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit), Rachmaninow: Prélude Ges-Dur op. 23 Nr. 11 (Nikolai Lugansky, Klavier) Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Leonidas Kavakos, Solist und Leitung; Camerata Salzburg) Mendelssohn: Hebriden-Ouvertüre op. 26 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner) J.S. Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo) Mozart: "Figaros Hochzeit" - Rezitativ und Arie der Gräfin aus dem 3. Akt (Cecilia Bartoli, Sopran; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer) Graupner: Ouvertüre G-Dur (Das Kleine Konzert, Leitung: Hermann Max ), Triebensee: Partita Es-Dur (Amphion Bläserorchester) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Respighi: 3. Suite "Italienische Lieder und Lautentänze" (Sinfonia 21, Leitung: Richard Hickox) Haydn: "La fedeltà premiata" - Sinfonia, Rezitativ und Arie der Amaranta	Deutschlandradio Kultur - DRK
8946	1,002E+09	Klavierkonzert g-Moll op. 22		Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Charles Dutoit	Camille Saint-Saens	2016-07-21, 2016-08-24	François Couperin: Huitième concert dans le goût théâtral G-Dur (L'accademia giocosa) Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Claude Debussy: "Children's corner" (Calefax Reed Quintet) Erwin Schulhoff: "Suite dansante en Jazz" (Caroline Weichert, Klavier) Sergej Prokofjew: "Le chout", Ballettsuite (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado), Kreisler: Marche miniature viennoise für Violine und Klavier (Joshua Bell; Paul Coker) Salleri: "L'Europa riconosciuta" - Arie der Europa (Diana Damrau, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rthorer) Schubert: Große C-Dur-Sinfonie D 944 (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard) Fux: Sinfonia à 3 (Berliner Barock-Compagny) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet, Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit), Rachmaninow: Prélude Ges-Dur op. 23 Nr. 11 (Nikolai Lugansky, Klavier) Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Leonidas Kavakos, Solist und Leitung; Camerata Salzburg) Mendelssohn: Hebriden-Ouvertüre op. 26 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner) J.S. Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo) Mozart: "Figaros Hochzeit" - Rezitativ und Arie der Gräfin aus dem 3. Akt (Cecilia Bartoli, Sopran; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer) Graupner: Ouvertüre G-Dur (Das Kleine Konzert, Leitung: Hermann Max ), Triebensee: Partita Es-Dur (Amphion Bläserorchester) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Respighi: 3. Suite "Italienische Lieder und Lautentänze" (Sinfonia 21, Leitung: Richard Hickox) Haydn: "La fedeltà premiata" - Sinfonia, Rezitativ und Arie der Amaranta	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Giovanni Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezon: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung) François Couperin: Huitième concert dans le goût théâtral G-Dur (L'accademia giocosa) Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Claude Debussy: "Children's corner" (Calefax Reed Quintet) Erwin Schulhoff: "Suite dansante en Jazz" (Caroline Weichert, Klavier) Sergej Prokofjew: "Le chout", Ballettsuite (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado), Kreisler: Marche miniature viennoise für Violine und Klavier (Joshua Bell; Paul Coker) Salleri: "L'Europa riconosciuta" - Arie der Europa (Diana Damrau, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rthorer) Schubert: Große C-Dur-Sinfonie D 944 (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard) Fux: Sinfonia à 3 (Berliner Barock-Compagny) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet, Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit), Rachmaninow: Prélude Ges-Dur op. 23 Nr. 11 (Nikolai Lugansky, Klavier) Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Leonidas Kavakos, Solist und Leitung; Camerata Salzburg) Mendelssohn: Hebriden-Ouvertüre op. 26 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner) J.S. Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo) Mozart: "Figaros Hochzeit" - Rezitativ und Arie der Gräfin aus dem 3. Akt (Cecilia Bartoli, Sopran; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer) Graupner: Ouvertüre G-Dur (Das Kleine Konzert, Leitung: Hermann Max ), Triebensee: Partita Es-Dur (Amphion Bläserorchester) Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit) Respighi: 3. Suite "Italienische Lieder und Lautentänze" (Sinfonia 21, Leitung: Richard Hickox) Haydn: "La fedeltà premiata" - Sinfonia, Rezitativ und Arie der Amaranta	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HRZ

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8947	1.002E+09	"L'Arlesienne", Suite Nr. 2		Orchestre National de France Paris, Seiji Ozawa	Georges Bizet	2016-03-29	Das Konzert am Vormittag, Christoph Willibald Gluck: Flötenkonzert G-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)Vladimir Peskin: Concerto Nr. 1 (Giuliano Sommerhalder, Trompete; Kasia Wieczorek, Klavier)Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 2 (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Christian Cannabich: Sinfonia B-Dur (Camerata Bern, Leitung: Thomas Furi)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Nikolaj Artsybuschew/Alexander Skrjabin/Alexander Glasunow/Nikolaj Rimski-Korsakow/Nikolaj Rimski-Korsakow/Felix Blumenfeld/Viktor Ewald/Alexander Winkler/Nikolaj Sokolov: Zehn Variationen über ein russisches Volkslied (Amati Ensemble München, Leitung: Attila Balogh)Michail Glinka: Divertimento brillante As-Dur über Themen aus Bellinis "La sonnambula" (Ensemble der Solisten des Orchesters des Bolschoi Theaters, Leitung: Alexander Lazarev)Peter Tschalkowski: Sinfonie Es-Dur op. posth (Staatliches Sinfonieorchester Moskau, Ltg.: Sergej Skripka), Georges Bizet: "L'Arlesienne", Carillon (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett D-Dur, Allegro KV 593 (Philip Dukes, Viola; The Nash Ensemble)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 3 Nr. 3 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)John Field: Klavierkonzert Nr. 7 c-Moll, Rondo (Miceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ludwig van Beethoven: "Zur Namensfeier", Ouvertüre (Swedish Chamber Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Franz Schubert: Sonate A-Dur, Allegro D 664 (Herbert Schuch, Klavier)Jean-Féry Rebel: "Les caractères de la danse" (Pratum Integrum Orchestra), Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 1 (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Ludwig van Beethoven: Streichquartett A-Dur op. 18 Nr. 5 (Jerusalem Quartet)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Taka Kitazato, Oboe; Alain De Rudder, Trompete; Marcel Ponsele, Il Gardellino), Johann Friedrich Fasch: Sinfonia B-Dur (Main-Barockorchester Frankfurt, Leitung: Martin Jopp)Friedrich Smetana: Polka g-	Das Konzert am Vormittag, Christoph Willibald Gluck: Flötenkonzert G-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)Vladimir Peskin: Concerto Nr. 1 (Giuliano Sommerhalder, Trompete; Kasia Wieczorek, Klavier)Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 2 (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Christian Cannabich: Sinfonia B-Dur (Camerata Bern, Leitung: Thomas Furi)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Nikolaj Artsybuschew/Alexander Skrjabin/Alexander Glasunow/Nikolaj Rimski-Korsakow/Nikolaj Rimski-Korsakow/Felix Blumenfeld/Viktor Ewald/Alexander Winkler/Nikolaj Sokolov: Zehn Variationen über ein russisches Volkslied (Amati Ensemble München, Leitung: Attila Balogh)Michail Glinka: Divertimento brillante As-Dur über Themen aus Bellinis "La sonnambula" (Ensemble der Solisten des Orchesters des Bolschoi Theaters, Leitung: Alexander Lazarev)Peter Tschalkowski: Sinfonie Es-Dur op. posth (Staatliches Sinfonieorchester Moskau, Ltg.: Sergej Skripka), Georges Bizet: "L'Arlesienne", Carillon (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett D-Dur, Allegro KV 593 (Philip Dukes, Viola; The Nash Ensemble)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 3 Nr. 3 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)John Field: Klavierkonzert Nr. 7 c-Moll, Rondo (Miceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ludwig van Beethoven: "Zur Namensfeier", Ouvertüre (Swedish Chamber Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Franz Schubert: Sonate A-Dur, Allegro D 664 (Herbert Schuch, Klavier)Jean-Féry Rebel: "Les caractères de la danse" (Pratum Integrum Orchestra), Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 1 (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Ludwig van Beethoven: Streichquartett A-Dur op. 18 Nr. 5 (Jerusalem Quartet)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Taka Kitazato, Oboe; Alain De Rudder, Trompete; Marcel Ponsele, Il Gardellino), Johann Friedrich Fasch: Sinfonia B-Dur (Main-Barockorchester Frankfurt, Leitung: Martin Jopp)Friedrich Smetana: Polka g-	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
8948	1.002E+09	Pavana con su Glossas		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josexu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Antonio de Cabezon	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuella; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuella; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezon: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Salinas (La Ritirata); Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josexu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8949	1.002E+09	Improvisation von Bergamasca		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Giovanni Battista Vitali	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8950	1.002E+09	Jácaras		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Gaspar Sanz	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8951	1.002E+09	Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2		Artur Rubinstein	Frédéric Chopin	2016-09-29	Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Artur Rubinstein, Klavier)Falla: 2. Suite aus dem Ballett "Der Dreispitz" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Jörg-Peter Weigle)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Maxim Vengerov, Solist und Leitung: UBS Verbier Festival Orchestra)J. S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 für Klavier (Jewgenji Korolow)Beethoven: Gefangenenchor aus der Oper "Fidelio" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Smetana: Die Moldau (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington)	Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Artur Rubinstein, Klavier)Falla: 2. Suite aus dem Ballett "Der Dreispitz" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Jörg-Peter Weigle)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Maxim Vengerov, Solist und Leitung: UBS Verbier Festival Orchestra)J. S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 für Klavier (Jewgenji Korolow)Beethoven: Gefangenenchor aus der Oper "Fidelio" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Smetana: Die Moldau (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington).	hr – hr 2 kultur - HR2
8952	1.002E+09	La Suave Melodia		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josexu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Caralenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Caralenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a do" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glosas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz; Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josexu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8953	1.002E+09	Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 für Klavier		Jewgenji Korolow	Johann Sebastian Bach	2016-09-29	Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Artur Rubinstein, Klavier)Falla: 2. Suite aus dem Ballett "Der Dreispitz" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Jörg-Peter Weigle)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Maxim Vengerov, Solist und Leitung: UBS Verbier Festival Orchestra)J. S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 für Klavier (Jewgenji Korolow)Beethoven: Gefangenenchor aus der Oper "Fidelio" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Smetana: Die Moldau (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington)	Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Artur Rubinstein, Klavier)Falla: 2. Suite aus dem Ballett "Der Dreispitz" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Jörg-Peter Weigle)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Maxim Vengerov, Solist und Leitung: UBS Verbier Festival Orchestra)J. S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 für Klavier (Jewgenji Korolow)Beethoven: Gefangenenchor aus der Oper "Fidelio" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Smetana: Die Moldau (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington).	hr – hr 2 kultur - HR2
8954	1.002E+09	Recercada primera & segunda sobre tenores italianos		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josexu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Diego Ortiz	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarolilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Mota; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a do" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glosas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz; Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josexu Obregón, Violoncello und Leitung)	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarolilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Mota; Brando dicho el Mota; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a do" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glosas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz; Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josexu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8955	1.002E+09	Die Moldau		London Classical Players; Roger Norrington	Bedrich Smetana	2016-09-29	Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Artur Rubinstein, Klavier) Falla: 2. Suite aus dem Ballett "Der Dreispitz" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Jörg-Peter Weigle) Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Maxim Vengerov, Solist und Leitung: UBS Verbier Festival Orchestra) J. S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 für Klavier (Jewgenji Korolow) Beethoven: Gefangenenchor aus der Oper "Fidelio" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli) Smetana: Die Moldau (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington)	Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Artur Rubinstein, Klavier) Falla: 2. Suite aus dem Ballett "Der Dreispitz" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Jörg-Peter Weigle) Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Maxim Vengerov, Solist und Leitung: UBS Verbier Festival Orchestra) J. S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 für Klavier (Jewgenji Korolow) Beethoven: Gefangenenchor aus der Oper "Fidelio" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli) Smetana: Die Moldau (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington)	hr – hr 2 kultur - HR2
8956	1.002E+09	Chacona (aus L'Eroica)		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josexu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a do" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glosas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz; Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata); Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josexu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8957	1.002E+09	Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Bartolomé de Selma y Salaverde	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Caralenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a do" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Caralenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a do" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8958	1.002E+09	Sonate e-Moll		L'Accademia Giocosa	Georg Philipp Telemann	2016-04-08	von BR-Klassik. Georg Philipp Telemann: Sonate e-Moll (L'accademia giocosa)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Julius Edele: Vier Lieder ohne Worte op. 2 (Christoph Hartmann, Oboe; Martin von der Nahmer, Viola; Hansjacob Staemmler, Klavier)György Ligeti: Vier Chöre in ungarischer Sprache (Annette Mühlhans, Sopran; Lorenz Fehenberger, Tenor; Justus Zeyen, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)John Rutter: "Beatles-Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Robert Farnon).	von BR-Klassik. Georg Philipp Telemann: Sonate e-Moll (L'accademia giocosa)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Julius Edele: Vier Lieder ohne Worte op. 2 (Christoph Hartmann, Oboe; Martin von der Nahmer, Viola; Hansjacob Staemmler, Klavier)György Ligeti: Vier Chöre in ungarischer Sprache (Annette Mühlhans, Sopran; Lorenz Fehenberger, Tenor; Justus Zeyen, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)John Rutter: "Beatles-Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Robert Farnon).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8959	1.002E+09	Batalla de Barabaso Yerno de Satanás		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8960	1.002E+09	Canzon terza für Sopran solo		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Bartolomé de Selma y Salaverde	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8961	1.002E+09	Improvisation über "Il Basso di Kapsberger"		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Giovanni Girolamo Kapsberger	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8962	1.002E+09	Corrente detta L' Auellina		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8963	1.002E+09	Corriente dicha la Cuella		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuella; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuella; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8964	1.002E+09	Il Spiritillo Brando		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuella; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuella; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8965	1.002E+09	La Benedetta		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corrente detta L' Auellina; Corrente dicha la Cuelia, Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8966	1.002E+09	Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota		Tamar Lalo; Josep Maria Martí Duran; Josetxu Obregón; Pablo Zapico; Miren Zeberio; Ignacio Prego; Daniel Garay; La Ritirata	Andrea Falconieri	2016-07-08	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Direkt aus der Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. Thema: "Hispaniae Musica". Musik im Auftrag von Königen und Adligen des spanischen "Siglo de Oro". Andrea Falconieri: "Folias echa para mi Señora Doña Tarollilla de Carallenos" Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon V a tre für zwei Soprane und Bass Domenico Gabrieli: Ricercare No. 6 für Violoncello Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon terza für Sopran solo Giovanni Girolamo Kapsberger: Improvisation über "Il Basso di Kapsberger" Andrea Falconieri: Corrente detta L' Auellina; Corriente dicha la Cuelia; Il Spiritillo Brando; La Benedetta; Corriente dicha la Mota, echa por Don Pedro de la Mota; Brando dicho el Melo; Passacaglia Bartolomé de Selma y Salaverde: "Vestiva i colli passeggiato a dol" Antonio de Cabezón: Diferencias sobre el Canto del Cavallero; Pavana con su Glossas Giovanni Battista Vitali: Improvisation von Bergamasca Gaspar Sanz: Jácaras Andrea Falconieri: La Suave Melodia Diego Ortiz: Recercada primera & segunda sobre tenores Italianos Andrea Falconieri: Chacona (aus L'Eroica); Batalla de Barabaso Yerno de Satanás (La Ritirata: Tamar Lalo, Blockflöten; Miren Zeberio, Barockvioline; Pablo Zapico, Barockgitarre; Josep Maria Martí Duran, Theorbe; Ignacio Prego, Cembalo; Daniel Garay, Schlaginstrumente; Josetxu Obregón, Violoncello und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8967	1.002E+09	"An American in Paris"		Radio-Symphonieorchester Wien, Bertrand de Billy	George Gershwin	2016-05-28, 2016-09-18	Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur (Lajos Lencsés; Streicher des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Johannes Moser; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Fabrice Bollon)Hector Berlioz: Sara la baigneuse op. 11 (Laura Aikin, Sopran; Lani Poulson, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Hector Berlioz: Chant sacré (Alexander Yudenkov, Tenor; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Maria von Weber: 8 Stücke op. 60 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter-Sinfonie" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Ferdinand Ries: Septett (Linos Ensemble)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Alexis Weissenberg; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)John Dowland: Me, Me and None but Me / Flow, My Tears / Say, Love, if Ever Thou Didst Find (Andreas Scholl, Countertenor; Andreas Martin, Laute)Edward Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Jules Massenet: Scenes pittoresques (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Carl Reinecke: Klavierquartett D-Dur op. 272 (Linos-Ensemble)George Gershwin: "An American in Paris" (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte D-Dur op. 109 (Jacqueline du Pré, Violoncello; Gerald Moore, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 "Symphonie classique" (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Yuri Temirkanov)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Claude Debussy: Première Rhapsodie (Eduard Brunner, Klarinette; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: James Loughran)Anonymus: Volkstänze aus Transsilvanien (Andreas Ottensamer, Klarinette; Leonidas Kavakos und Christoph Koncz, Violine; Antoine Tamestit, Viola, Stephan Koncz, Violoncello; Ódön Rácz, Kontrabass; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Predrag Tomic, Akkordeon), Jules Massenet.	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
8968	1.002E+09	Ouvertüre zur Oper "Colas Breugnon" op. 90		Daniil Trifonov; Berliner Philharmoniker	übertragen das Silvesterkonzert der Berliner Philharmoniker mit Simon Rattle am Samstag, 31. Dezember 2016, ab 17.25 Uhr live. Solist ist der 25-jährige Daniil Trifonov, der zu den technisch überragenden und musikalisch interessantesten Pianisten der jungen Generation gehört. Mit dem dritten Klavierkonzert von Rachmaninow gibt Trifonov sein Debüt bei den Berliner Philharmonikern. Umrahmt wird der Tastendonner von unterhaltsamer, blitzend-tänzerischer Musik aus den Federn von Dmitri Kabalewsky, William Walton und Antonin Dvořák.	2016-12-31	Direkt aus der Berliner Philharmonie. Das Erste und Kulturradio vom Rundfunk Berlin-Brandenburg (rbb) übertragen das Silvesterkonzert der Berliner Philharmoniker mit Simon Rattle am Samstag, 31. Dezember 2016, ab 17.25 Uhr live. Solist ist der 25-jährige Daniil Trifonov, der zu den technisch überragenden und musikalisch interessantesten Pianisten der jungen Generation gehört. Mit dem dritten Klavierkonzert von Rachmaninow gibt Trifonov sein Debüt bei den Berliner Philharmonikern. Umrahmt wird der Tastendonner von unterhaltsamer, blitzend-tänzerischer Musik aus den Federn von Dmitri Kabalewsky, William Walton und Antonin Dvořák. Astrid Frohloff für Das Erste, Dmitrij Borisovic Kabalewskij, Ouvertüre zur Oper "Colas Breugnon" op. 90 Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 (Daniil Trifonov) William Walton: Orchesterstücke aus "Façade", zu einer Suite zusammengestellt von Sir Simon Rattle Antonin Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Auswahl) (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle)	rbb – kulturradio - RBBKR	
8969	1.002E+09	Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1		Samuel Kummer	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-01-08	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München. Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München. Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8970	1.002E+09	Phantasy Quartet fis-Moll für Violine, Bratsche, Cello und Klavier		Marianna Shirinyan; Thomas Caroll; Daniel Rowland; Razvan Popovici	Frank Bridge	2016-08-06	Aufnahme vom 3. Juni 2016 aus dem Kunstraum Klosterkirche, Traunstein. Thema: Fantasia. Anschließend musizieren neun erstklassige Kammermusiker, darunter die Pianisten Marianna Shirinyan, in wechselnder Besetzung Fantasiestücke von Bridge, Britten und Schumann. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll für Violine, Bratsche, Cello und Klavier (Marianna Shirinyan, Klavier; Daniel Rowland, Violine; Razvan Popovici, Bratsche; Thomas Caroll, Cello) Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichtrio op. 2 (Tamar Inbar, Oboe; Daniel Rowland, Violine; Vladimir Mendelsohn, Bratsche; Bernhard Naoki Hedenborg, Cello) Robert Schumann: Fantasiestücke für Cello und Klavier op. 73	Aufnahme vom 3. Juni 2016 aus dem Kunstraum Klosterkirche, Traunstein. Thema: Fantasia. Anschließend musizieren neun erstklassige Kammermusiker, darunter die Pianisten Marianna Shirinyan, in wechselnder Besetzung Fantasiestücke von Bridge, Britten und Schumann. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll für Violine, Bratsche, Cello und Klavier (Marianna Shirinyan, Klavier; Daniel Rowland, Violine; Razvan Popovici, Bratsche; Thomas Caroll, Cello) Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichtrio op. 2 (Tamar Inbar, Oboe; Daniel Rowland, Violine; Vladimir Mendelsohn, Bratsche; Bernhard Naoki Hedenborg, Cello) Robert Schumann: Fantasiestücke für Cello und Klavier op. 73 (Marianna Shirinyan, Klavier; Thomas Caroll, Cello); Klaviertrio Nr. 3 g-moll op. 110 (Diana Ketter, Klavier; Alissa Margulis, Violine; Bernhard Naoki Hedenborg, Cello)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKBR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8971	1.002E+09	Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528		Samuel Kummer	Johann Sebastian Bach	2016-01-08	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München. Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528 César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4 Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München. Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528 César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4 Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8972	1.002E+09	Choral Nr. 1 E-Dur		Samuel Kummer	César Franck	2016-01-08	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München. Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528 César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4 Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München. Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528 César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4 Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8973	1.002E+09	Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3		Samuel Kummer	Max Reger	2016-01-08	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München. Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528 César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4 Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München. Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528 César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4 Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8974	1.002E+09	Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4		Samuel Kummer	Max Reger	2016-01-08	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München, Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München, Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8975	1.002E+09	Improvisation		Samuel Kummer	Samuel Kummer	2016-01-08	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München, Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	Aufnahme vom 2. Juli 2015, St. Michael München, Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge e-Moll op. 35 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 4 e-Moll BWV 528César Franck: Choral Nr. 1 E-DurMax Reger: Kanon e-Moll op. 129 Nr. 3; Kanon E-Dur op. 59 Nr. 4Samuel Kummer: Improvisation (Samuel Kummer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8976	1.002E+09	Lieder		Nathalie Flessa	Franz Schubert/Max Reger	2016-05-07	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. März 2016 im Neuhaus-Saal in Regensburg, Thema: Preisträger des 53. Landeswettbewerbs "Jugend musiziert" 2016. Werke von Ludwig van Beethoven, Engelbert Humperdinck, Edwar Elgar, Francis Poulenc u.a. Franz Schubert/Max Reger: Lieder (Nathalie Flessa, Mezzosopran)Max Reger: Eine Ballettsuite op. 130 (Symphonieorchester der Internationalen Jungen Orchesterakademie, Leitung: Dorian Keilhack)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. März 2016 im Neuhaus-Saal in Regensburg, Thema: Preisträger des 53. Landeswettbewerbs "Jugend musiziert" 2016. Werke von Ludwig van Beethoven, Engelbert Humperdinck, Edwar Elgar, Francis Poulenc u.a. Franz Schubert/Max Reger: Lieder (Nathalie Flessa, Mezzosopran)Max Reger: Eine Ballettsuite op. 130 (Symphonieorchester der Internationalen Jungen Orchesterakademie, Leitung: Dorian Keilhack)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8977	1.002E+09	Eine Ballettsuite op. 130		Symphonieorchester der Internationalen Jungen Orchesterakademie; Dorian Keilhack	Max Reger	2016-05-07	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. März 2016 im Neuhaus-Saal in Regensburg, Thema: Preisträger des 53. Landeswettbewerbs "Jugend musiziert" 2016. Werke von Ludwig van Beethoven, Engelbert Humperdinck, Edwar Elgar, Francis Poulenc u.a. Franz Schubert/Max Reger: Lieder (Nathalie Flessa, Mezzosopran)Max Reger: Eine Ballettsuite op. 130 (Symphonieorchester der Internationalen Jungen Orchesterakademie, Leitung: Dorian Keilhack)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. März 2016 im Neuhaus-Saal in Regensburg, Thema: Preisträger des 53. Landeswettbewerbs "Jugend musiziert" 2016. Werke von Ludwig van Beethoven, Engelbert Humperdinck, Edwar Elgar, Francis Poulenc u.a. Franz Schubert/Max Reger: Lieder (Nathalie Flessa, Mezzosopran)Max Reger: Eine Ballettsuite op. 130 (Symphonieorchester der Internationalen Jungen Orchesterakademie, Leitung: Dorian Keilhack)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8978	1,002E+09	Kantate BWV 75 "Die Elenden sollen essen"		Gli Angeli Genève; Stephan MacLeod	Johann Sebastian Bach	2016-10-01	Konzert vom 8. September in der Stiftskirche, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Sichten auf Bach. Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 186 "Ärgre dich, o Seele, nicht"; Kantate BWV 26 "Ach wie flüchtig, ach wie nichtig"; Kantate BWV 75 "Die Elenden sollen essen" (Gli Angeli Genève, Leitung: Stephan MacLeod)	Konzert vom 8. September in der Stiftskirche, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Sichten auf Bach. Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 186 "Ärgre dich, o Seele, nicht"; Kantate BWV 26 "Ach wie flüchtig, ach wie nichtig"; Kantate BWV 75 "Die Elenden sollen essen" (Gli Angeli Genève, Leitung: Stephan MacLeod)	SWR – SWR2 - SWR2
8979	1,002E+09	Kantate BWV 26 "Ach wie flüchtig, ach wie nichtig"		Gli Angeli Genève; Stephan MacLeod	Johann Sebastian Bach	2016-10-01	Konzert vom 8. September in der Stiftskirche, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Sichten auf Bach. Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 186 "Ärgre dich, o Seele, nicht"; Kantate BWV 26 "Ach wie flüchtig, ach wie nichtig"; Kantate BWV 75 "Die Elenden sollen essen" (Gli Angeli Genève, Leitung: Stephan MacLeod)	Konzert vom 8. September in der Stiftskirche, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Sichten auf Bach. Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 186 "Ärgre dich, o Seele, nicht"; Kantate BWV 26 "Ach wie flüchtig, ach wie nichtig"; Kantate BWV 75 "Die Elenden sollen essen" (Gli Angeli Genève, Leitung: Stephan MacLeod)	SWR – SWR2 - SWR2
8980	1,002E+09	"Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Wilhelm Weismann	2016-06-05	Heinrich Schütz: Magnificat (Gerlinde Sämman, Sopran; Georg Poplutz, Tenor; Dresdner Kammerchor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann); "Herzlich lieb hab ich dich, oh Herr" op. 11 Nr. 19 (Dresdner Kammerchor; Cappella Sagittariana Dresden, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Heinrich Kaminski: Sechs Choräle (orpheus chor münchen, Leitung: Gerd Guglhör) Wilhelm Weismann: "Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen"; "Der 23. Psalm" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser) Rudolf Mauersberger: "Wie liegt die Stadt so wüst" (Dresdner Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)	Heinrich Schütz: Magnificat (Gerlinde Sämman, Sopran; Georg Poplutz, Tenor; Dresdner Kammerchor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann); "Herzlich lieb hab ich dich, oh Herr" op. 11 Nr. 19 (Dresdner Kammerchor; Cappella Sagittariana Dresden, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Heinrich Kaminski: Sechs Choräle (orpheus chor münchen, Leitung: Gerd Guglhör) Wilhelm Weismann: "Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen"; "Der 23. Psalm" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser) Rudolf Mauersberger: "Wie liegt die Stadt so wüst" (Dresdner Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8981	1,002E+09	Kantate BWV 186 "Ärgre dich, o Seele, nicht"		Gli Angeli Genève; Stephan MacLeod	Johann Sebastian Bach	2016-10-01	Konzert vom 8. September in der Stiftskirche, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Sichten auf Bach. Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 186 "Ärgre dich, o Seele, nicht"; Kantate BWV 26 "Ach wie flüchtig, ach wie nichtig"; Kantate BWV 75 "Die Elenden sollen essen" (Gli Angeli Genève, Leitung: Stephan MacLeod)	Konzert vom 8. September in der Stiftskirche, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Sichten auf Bach. Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 186 "Ärgre dich, o Seele, nicht"; Kantate BWV 26 "Ach wie flüchtig, ach wie nichtig"; Kantate BWV 75 "Die Elenden sollen essen" (Gli Angeli Genève, Leitung: Stephan MacLeod)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8982	1.002E+09	Streichquartett F-Dur op. 41 Nr. 2		Gewandhaus-Quartett Leipzig	Robert Schumann	2016-01-18, 2016-06-13	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur, "Pariser Sinfonie" (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil) Franz Schubert: Vier Impromptus D 899 (Gerlint Böttcher, Klavier) Robert Schumann: Streichquartett F-Dur op. 41 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett) Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago).	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur, "Pariser Sinfonie" (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil) Franz Schubert: Vier Impromptus D 899 (Gerlint Böttcher, Klavier) Robert Schumann: Streichquartett F-Dur op. 41 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett) Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago).	BR - Bayern 2 - BR2, BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SWR - SWR2 - SWR2
8983	1.002E+09	"Buch" für Streichquartett		Yun-Peng Zhao; Franck Chevalier; Constance Ronzatti; Pierre Morlet; Quatuor Diotima	Enno Poppe	2016-07-07	Aufzeichnung vom 22.04.16, Festsaal, Witten. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Enno Poppe: "Buch" für Streichquartett (Quatuor Diotima: Yun-Peng Zhao, Violine; Constance Ronzatti, Violine; Franck Chevalier, Viola; Pierre Morlet, Violoncello)	Aufzeichnung vom 22.04.16, Festsaal, Witten. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Enno Poppe: "Buch" für Streichquartett (Quatuor Diotima: Yun-Peng Zhao, Violine; Constance Ronzatti, Violine; Franck Chevalier, Viola; Pierre Morlet, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8984	1.002E+09	"Finlandia" op. 26 Nr. 7		Münchener Rundfunkorchester; Georg Schmöhe	Jean Sibelius	2016-05-08	Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden) Felix Mendelssohn: "Die Heimkehr aus der Fremde", Ouvertüre und Romanze der Mutter aus dem 1. Akt (Hanna Schwarz, Alt; Leitung: Heinz Wallberg) Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26 Nr. 7 (Leitung: Georg Schmöhe) Eugène Ysaÿe: "Poème élégiaque" op. 12 (János Máté, Violine; Leitung: Gavin Sutherland) Paul Dukas: "La Péri" (Leitung: Marcello Viotti) Georges Bizet: "Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt (Nicole Cabell, Sopran; David Lomeli, Tenor; Leitung: Lawrence	Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden) Felix Mendelssohn: "Die Heimkehr aus der Fremde", Ouvertüre und Romanze der Mutter aus dem 1. Akt (Hanna Schwarz, Alt; Leitung: Heinz Wallberg) Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26 Nr. 7 (Leitung: Georg Schmöhe) Eugène Ysaÿe: "Poème élégiaque" op. 12 (János Máté, Violine; Leitung: Gavin Sutherland) Paul Dukas: "La Péri" (Leitung: Marcello Viotti) Georges Bizet: "Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt (Nicole Cabell, Sopran; David Lomeli, Tenor; Leitung: Lawrence Foster) Manolis Kalomiris: "Mother's ring", Prélude (Leitung: George Petrou) André Caplet: Légende c-Moll (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman) Cesare Andrea Bixio: "Mutter", Mama (Luciano Pavarotti, Tenor; Leitung: Emerson Buckley)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8985	1.002E+09	"Poème élégiaque" op. 12		János Máté; Münchner Rundfunkorchester; Gavin Sutherland	Eugene Ysaÿe	2016-05-08	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden)Felix Mendelssohn: "Die Heimkehr aus der Fremde", Ouvertüre und Romanze der Mutter aus dem 1. Akt (Hanna Schwarz, Alt; Leitung: Heinz Wallberg)Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26 Nr. 7 (Leitung: Georg Schmöhe)Eugène Ysaÿe: "Poème élégiaque" op. 12 (János Máté, Violine; Leitung: Gavin Sutherland)Paul Dukas: "La Péri" (Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt (Nicole Cabell, Sopran; David Lomelli, Tenor; Leitung: Lawrence Foster)Manolis Kalomiris: "Mother's ring", Prélude (Leitung: George Petrou)André Caplet: Légende c-Moll (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Cesare Andrea Bixio: "Mutter", Mama (Luciano Pavarotti, Tenor; Leitung: Emerson Buckley)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden)Felix Mendelssohn: "Die Heimkehr aus der Fremde", Ouvertüre und Romanze der Mutter aus dem 1. Akt (Hanna Schwarz, Alt; Leitung: Heinz Wallberg)Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26 Nr. 7 (Leitung: Georg Schmöhe)Eugène Ysaÿe: "Poème élégiaque" op. 12 (János Máté, Violine; Leitung: Gavin Sutherland)Paul Dukas: "La Péri" (Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt (Nicole Cabell, Sopran; David Lomelli, Tenor; Leitung: Lawrence Foster)Manolis Kalomiris: "Mother's ring", Prélude (Leitung: George Petrou)André Caplet: Légende c-Moll (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Cesare Andrea Bixio: "Mutter", Mama (Luciano Pavarotti, Tenor; Leitung: Emerson Buckley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8986	1.002E+09	"Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt		David Lomelli; Nicole Cabell; Münchner Rundfunkorchester; Lawrence Foster	Georges Bizet	2016-05-08	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden)Felix Mendelssohn: "Die Heimkehr aus der Fremde", Ouvertüre und Romanze der Mutter aus dem 1. Akt (Hanna Schwarz, Alt; Leitung: Heinz Wallberg)Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26 Nr. 7 (Leitung: Georg Schmöhe)Eugène Ysaÿe: "Poème élégiaque" op. 12 (János Máté, Violine; Leitung: Gavin Sutherland)Paul Dukas: "La Péri" (Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt (Nicole Cabell, Sopran; David Lomelli, Tenor; Leitung: Lawrence Foster)Manolis Kalomiris: "Mother's ring", Prélude (Leitung: George Petrou)André Caplet: Légende c-Moll (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Cesare Andrea Bixio: "Mutter", Mama (Luciano Pavarotti, Tenor; Leitung: Emerson Buckley)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden)Felix Mendelssohn: "Die Heimkehr aus der Fremde", Ouvertüre und Romanze der Mutter aus dem 1. Akt (Hanna Schwarz, Alt; Leitung: Heinz Wallberg)Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26 Nr. 7 (Leitung: Georg Schmöhe)Eugène Ysaÿe: "Poème élégiaque" op. 12 (János Máté, Violine; Leitung: Gavin Sutherland)Paul Dukas: "La Péri" (Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt (Nicole Cabell, Sopran; David Lomelli, Tenor; Leitung: Lawrence Foster)Manolis Kalomiris: "Mother's ring", Prélude (Leitung: George Petrou)André Caplet: Légende c-Moll (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Cesare Andrea Bixio: "Mutter", Mama (Luciano Pavarotti, Tenor; Leitung: Emerson Buckley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8987	1.002E+09	"Mother's ring", Prélude		Münchener Rundfunkorchester; George Petrou	Manolis Kalomiris	2016-05-08	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden)Felix Mendelssohn: "Die Heimkehr aus der Fremde", Ouvertüre und Romanze der Mutter aus dem 1. Akt (Hanna Schwarz, Alt; Leitung: Heinz Wallberg)Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26 Nr. 7 (Leitung: Georg Schmöhe)Eugène Ysaÿe: "Poème élégiaque" op. 12 (János Máté, Violine; Leitung: Gavin Sutherland)Paul Dukas: "La Péri" (Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt (Nicole Cabell, Sopran; David Lomeli, Tenor; Leitung: Lawrence Foster)Manolis Kalomiris: "Mother's ring", Prélude (Leitung: George Petrou)André Caplet: Légende c-Moll (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Cesare Andrea Bixio: "Mutter", Mama (Luciano Pavarotti, Tenor; Leitung: Emerson Buckley)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden)Felix Mendelssohn: "Die Heimkehr aus der Fremde", Ouvertüre und Romanze der Mutter aus dem 1. Akt (Hanna Schwarz, Alt; Leitung: Heinz Wallberg)Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26 Nr. 7 (Leitung: Georg Schmöhe)Eugène Ysaÿe: "Poème élégiaque" op. 12 (János Máté, Violine; Leitung: Gavin Sutherland)Paul Dukas: "La Péri" (Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt (Nicole Cabell, Sopran; David Lomeli, Tenor; Leitung: Lawrence Foster)Manolis Kalomiris: "Mother's ring", Prélude (Leitung: George Petrou)André Caplet: Légende c-Moll (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Cesare Andrea Bixio: "Mutter", Mama (Luciano Pavarotti, Tenor; Leitung: Emerson Buckley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
8988	1.002E+09	"Mutter", Mama		Luciano Pavarotti; Münchner Rundfunkorchester; Emerson Buckley	Cesare Andrea Bixio	2016-05-08	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden)Felix Mendelssohn: "Die Heimkehr aus der Fremde", Ouvertüre und Romanze der Mutter aus dem 1. Akt (Hanna Schwarz, Alt; Leitung: Heinz Wallberg)Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26 Nr. 7 (Leitung: Georg Schmöhe)Eugène Ysaÿe: "Poème élégiaque" op. 12 (János Máté, Violine; Leitung: Gavin Sutherland)Paul Dukas: "La Péri" (Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt (Nicole Cabell, Sopran; David Lomeli, Tenor; Leitung: Lawrence Foster)Manolis Kalomiris: "Mother's ring", Prélude (Leitung: George Petrou)André Caplet: Légende c-Moll (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Cesare Andrea Bixio: "Mutter", Mama (Luciano Pavarotti, Tenor; Leitung: Emerson Buckley)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden)Felix Mendelssohn: "Die Heimkehr aus der Fremde", Ouvertüre und Romanze der Mutter aus dem 1. Akt (Hanna Schwarz, Alt; Leitung: Heinz Wallberg)Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26 Nr. 7 (Leitung: Georg Schmöhe)Eugène Ysaÿe: "Poème élégiaque" op. 12 (János Máté, Violine; Leitung: Gavin Sutherland)Paul Dukas: "La Péri" (Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Rezitativ und Arie der Micaela aus dem 1. Akt und Rezitativ und Duett Micaela - Don José aus dem 2. Akt (Nicole Cabell, Sopran; David Lomeli, Tenor; Leitung: Lawrence Foster)Manolis Kalomiris: "Mother's ring", Prélude (Leitung: George Petrou)André Caplet: Légende c-Moll (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Cesare Andrea Bixio: "Mutter", Mama (Luciano Pavarotti, Tenor; Leitung: Emerson Buckley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8989	1,002E+09	Sinfonie Nr. 100 G-Dur, "Militär-Sinfonie"		Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Shelley	Joseph Haydn	2016-06-05, 2016-10-17	Aufnahme vom 5. September 2015 aus dem Atheneum, Bukarest. Purcell: Ode to St. Cecilia "Welcome to all the Pleasures" Britten: A Hymn to St. Cecilia Händel: Ode to St. Cecilia "From Harmony" (Carolyn Sampson, Sopran; Robin Blaze, Countertenor; James Gilchrist, Tenor; David Wilson-Johnson, Bass; The King's Consort Choir; The King's Consort Orchestra, Leitung: Robert King) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur, "Militär-Sinfonie" (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley) Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 (Piotr Anderszewski, Klavier). Kreutzer: Trio für Flöte, Gitarre und Viola A-Dur op. 16 (Consortium Classicum)	Aufnahme vom 5. September 2015 aus dem Atheneum, Bukarest. Purcell: Ode to St. Cecilia "Welcome to all the Pleasures" Britten: A Hymn to St. Cecilia Händel: Ode to St. Cecilia "From Harmony" (Carolyn Sampson, Sopran; Robin Blaze, Countertenor; James Gilchrist, Tenor; David Wilson-Johnson, Bass; The King's Consort Choir; The King's Consort Orchestra, Leitung: Robert King) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur, "Militär-Sinfonie" (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley) Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 (Piotr Anderszewski, Klavier). Kreutzer: Trio für Flöte, Gitarre und Viola A-Dur op. 16 (Consortium Classicum)	hr – hr 2 kultur - HR2
8990	1,002E+09	Humoreske B-Dur op. 20		Piotr Anderszewski	Robert Schumann	2016-06-05	Aufnahme vom 5. September 2015 aus dem Atheneum, Bukarest. Purcell: Ode to St. Cecilia "Welcome to all the Pleasures" Britten: A Hymn to St. Cecilia Händel: Ode to St. Cecilia "From Harmony" (Carolyn Sampson, Sopran; Robin Blaze, Countertenor; James Gilchrist, Tenor; David Wilson-Johnson, Bass; The King's Consort Choir; The King's Consort Orchestra, Leitung: Robert King) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur, "Militär-Sinfonie" (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley) Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 (Piotr Anderszewski, Klavier). Kreutzer: Trio für Flöte, Gitarre und Viola A-Dur op. 16 (Consortium Classicum)	Aufnahme vom 5. September 2015 aus dem Atheneum, Bukarest. Purcell: Ode to St. Cecilia "Welcome to all the Pleasures" Britten: A Hymn to St. Cecilia Händel: Ode to St. Cecilia "From Harmony" (Carolyn Sampson, Sopran; Robin Blaze, Countertenor; James Gilchrist, Tenor; David Wilson-Johnson, Bass; The King's Consort Choir; The King's Consort Orchestra, Leitung: Robert King) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur, "Militär-Sinfonie" (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley) Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 (Piotr Anderszewski, Klavier). Kreutzer: Trio für Flöte, Gitarre und Viola A-Dur op. 16 (Consortium Classicum)	hr – hr 2 kultur - HR2
8991	1,002E+09	Klavierquartett g-Moll op. 25, Orchesterfassung von Arnold Schönberg		Arcadi Volodos; NDR-Sinfonieorchester; Christoph Eschenbach	Johannes Brahms	2016-01-03, 2016-08-21	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 15. November 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83; Klavierquartett g-Moll op. 25. Orchesterfassung von Arnold Schönberg (Arcadi Volodos, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach). Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 15. November 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83; Klavierquartett g-Moll op. 25. Orchesterfassung von Arnold Schönberg (Arcadi Volodos, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 15. November 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83; Klavierquartett g-Moll op. 25. Orchesterfassung von Arnold Schönberg (Arcadi Volodos, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8992	1.002E+09	Concertino op. 48		Giammarco Casani; Orchestra Sinfonica di Roma; Francesco La Vecchia	Ferruccio Busoni	2016-05-29	Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) François Couperin: "La Sultane" (Charivari Agréable) Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Johann Strauss: "Nachtflügel" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) François Couperin: "La Sultane" (Charivari Agréable) Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Johann Strauss: "Nachtflügel" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8993	1.002E+09	"Adiós Nonino"		Luis Enriquez Bacalov; Hector Ulises Passarella; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia; Myung-Whun Chung	Astor Piazzolla	2016-05-29	Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) François Couperin: "La Sultane" (Charivari Agréable) Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Johann Strauss: "Nachtflügel" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) François Couperin: "La Sultane" (Charivari Agréable) Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Johann Strauss: "Nachtflügel" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8994	1.002E+09	"Nachtfluter" op. 157		Wiener Philharmoniker; Zubin Mehta	Johann Strauss (Sohn)	2016-05-29	<p>Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) François Couperin: "La Sultane" (Charivari Agréable) Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Johann Strauß: "Nachtfluter" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)</p>	<p>Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal) Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal) Georges Bizet: Roma (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie) Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valery Gergiev) John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox) Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier) Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel) Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable) Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung) Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Johann Strauß: Nachtfluter op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta), Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) François Couperin: "La Sultane" (Charivari Agréable) Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Johann Strauß: "Nachtfluter" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
8995	1.002E+09	Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466		Kit Armstrong; Scottish Chamber Orchestra; Clemens Schuldt	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-04, 2016-06-14, 2016-08-12	<p>Aufzeichnung vom 04.06.2016, Kaisersaal der Residenz, Mozarts Europa ist Thema des Festivals, passend für die Stadt Würzburg, die sich "Europastadt" nennen darf. So wird das Musikfest auch zu einer großen Europareise. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt) Robert Schumann: Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Sol Gabetta, Violoncello; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)</p>	<p>Aufnahme vom 04.06.2016, Würzburg, Residenz-Kaisersaal. Thema: Kaisersaalkonzert. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" VB 33 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll KV 466 Richard Strauss: Intermezzo aus der Oper "Capriccio" Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt), Aufzeichnung vom 04.06.2016, Kaisersaal der Residenz, Mozarts Europa ist Thema des Festivals, passend für die Stadt Würzburg, die sich "Europastadt" nennen darf. So wird das Musikfest auch zu einer großen Europareise. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt) Robert Schumann: Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Sol Gabetta, Violoncello; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini), Direkt aus dem Kaisersaal der Würzburger Residenz. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph-Martin Kraus: "Olympie", Ouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 Richard Strauss: "Capriccio", Intermezzo Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt)</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8996	1.002E+09	Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543		Sol Gabetta, Kammerorchester Basel, Giovanni Antonini	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-14, 2016-07-04	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Kaisersaal der Residenz. Mozarts Europa ist Thema des Festivals, passend für die Stadt Würzburg, die sich "Europastadt" nennen darf. So wird das Musikfest auch zu einer großen Europareise. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt) Robert Schumann: Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Sol Gabetta, Violoncello; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)	Aufnahme vom 5. Juni 2016. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 79 F-Dur Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Sol Gabetta, Violoncello; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini), Aufzeichnung vom 04.06.2016, Kaisersaal der Residenz. Mozarts Europa ist Thema des Festivals, passend für die Stadt Würzburg, die sich "Europastadt" nennen darf. So wird das Musikfest auch zu einer großen Europareise. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt) Robert Schumann: Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Sol Gabetta, Violoncello; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
8997	1.002E+09	Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007		Jean-Guihen Queyras	Johann Sebastian Bach	2016-05-05, 2016-08-25	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzing Schloßlandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzing Schloßlandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
8998	1.002E+09	"Pendant la tempete" für Männerchor und Klavier		Philip Moll; RIAS-Kammerchor; Michael Alber	Lili Boulanger	2016-10-16	Aufzeichnung vom 14.10.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Lili Boulanger: "La source" für gemischten Chor und Klavier; "Les sirenes" für Sopran, gemischten Chor und Klavier; "Pendant la tempete" für Männerchor und Klavier; "Sous-bois" für gemischten Chor und Klavier; "Renouveau" für Sopran, Alt, Tenor, gemischten Chor und Klavier Max Reger: "Der Einsiedler" für Bariton, gemischten Chor und Klavier György Ligeti: "Ejszaka" (Nacht) für gemischten Chor a cappella; "Reggel" (Morgen) für gemischten Chor a cappella Arnold Schönberg: "Schein uns, du liebe Sonne" für gemischten Chor a cappella Paul Hindemith: "Six Chansons" für gemischten Chor a cappella Frederick Delius: "To be Sung of a Summer Night on the Water" für achtstimmigen gemischten Chor a cappella Lili Boulanger: "Soir sur la plaine" für Sopran, Tenor, gemischten Chor und Klavier; "Hymne au soleil" für Alt, gemischten Chor und Klavier (RIAS-Kammerchor; Philip Moll, Klavier; Leitung: Michael Alber)	Aufzeichnung vom 14.10.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Lili Boulanger: "La source" für gemischten Chor und Klavier; "Les sirenes" für Sopran, gemischten Chor und Klavier; "Pendant la tempete" für Männerchor und Klavier; "Sous-bois" für gemischten Chor und Klavier; "Renouveau" für Sopran, Alt, Tenor, gemischten Chor und Klavier Max Reger: "Der Einsiedler" für Bariton, gemischten Chor und Klavier György Ligeti: "Ejszaka" (Nacht) für gemischten Chor a cappella; "Reggel" (Morgen) für gemischten Chor a cappella Arnold Schönberg: "Schein uns, du liebe Sonne" für gemischten Chor a cappella Paul Hindemith: "Six Chansons" für gemischten Chor a cappella Frederick Delius: "To be Sung of a Summer Night on the Water" für achtstimmigen gemischten Chor a cappella Lili Boulanger: "Soir sur la plaine" für Sopran, Tenor, gemischten Chor und Klavier; "Hymne au soleil" für Alt, gemischten Chor und Klavier (RIAS-Kammerchor; Philip Moll, Klavier; Leitung: Michael Alber)	Deutschlandradio Kultur - DRK
8999	1.002E+09	"Salve Regina" c-Moll		Danusha Waskiewicz; Quirine Viersen; Rick Stotijn; Anna Prohaska; Veronika Eberle; Malin Broman	Giovanni Battista Pergolesi	2016-05-16, 2016-07-21, 2016-08-25	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzingen Schlosslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzingen Schlosslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBKRR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9000	1.002E+09	Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35		Grigory Sokolov	Frédéric Chopin	2016-08-25	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzing Schloslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	Thema: Streifzug durch die klingende Schwetzing Schloslandschaft. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll VB 142 (Helsinki Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 09.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater) Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D940 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier) (Aufnahme vom 18.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Ivan Fedele: "Arc-en-ciel", Präludium zu Bachs Cellosuite Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Cello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Jean-Guihen Queyras, Cello) (Aufnahme vom 01.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Anton Webern: "Schmerz, immer Blick nach oben" Giovanni Battista Pergolesi: "Salve Regina" c-Moll (Anna Prohaska, Sopran; Veronika Eberle, Violine; Malin Broman, Violine; Danusha Waskiewicz, Bratsche; Quirine Viersen, Cello; Rick Stotijn, Kontrabass) (Aufnahme vom 16.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Mozartsaal) Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Cello und Klavier) (István Várdai, Cello; Zoltán Fejérvári, Klavier) (Aufnahme vom 15.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Jagdsaal) Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Grigory Sokolov, Klavier) (Aufnahme vom 14.05.2016, Schwetzingen, Schloss Schwetzingen - Rokokotheater)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9001	1.002E+09	Pour la danseuse aux crotales		Anne Queffelec	Claude Debussy	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9002	1.002E+09	Fandango		Keyvan Chemirani, Jean Rondeau, Thomas Dunford	Antonio Soler	2016-08-18	<p>Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales</p> <p>Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF)</p> <p>Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo</p>	<p>Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales</p> <p>Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF)</p> <p>Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo</p> <p>Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales</p> <p>Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF)</p> <p>Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo</p>	<p>hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3</p>
9003	1.002E+09	Calata		Keyvan Chemirani, Jean Rondeau, Thomas Dunford	Joan Ambrosio Dalza	2016-08-18	<p>Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales</p> <p>Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF)</p> <p>Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo</p>	<p>Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales</p> <p>Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF)</p> <p>Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo</p> <p>Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales</p> <p>Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida</p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF)</p> <p>Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo</p>	<p>hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3</p>

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9004	1.002E+09	Airs Turquesques		Le Poème Harmonique; Vincent Dumestre	Charles Tessier	2016-08-18	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn; Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klavier-sonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo	Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn; Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klavier-sonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Faotiti Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di Iauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses: Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Etienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)	hr – hr 2 kultur – HR2, mdr – KULTUR – MDRKULT, NDR – kultur – NDR3, rbb – kulturradio – RBBKR, RB – nordwestradio – RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2, SWR – SWR2 – WDR – WDR3 – WDR3
9005	1.002E+09	Fantasie unter freier Benutzung schottischer Volksmelodien für Violine und Orchester mit Harfe Es-Dur op. 46		Jascha Heifetz; Osian Ellis; New Symphony Orchestra of London; Malcolm Sargent	Max Bruch	2016-03-27	Thema: Jascha Heifetz spielt Bruchs "Schottische Fantasie". Max Bruch: Fantasie unter freier Benutzung schottischer Volksmelodien für Violine und Orchester mit Harfe Es-Dur op. 46 (Jascha Heifetz, Violine; Osian Ellis, Harfe; New Symphony Orchestra of London, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1961)	Thema: Jascha Heifetz spielt Bruchs "Schottische Fantasie". Max Bruch: Fantasie unter freier Benutzung schottischer Volksmelodien für Violine und Orchester mit Harfe Es-Dur op. 46 (Jascha Heifetz, Violine; Osian Ellis, Harfe; New Symphony Orchestra of London, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1961)	SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
9006	1.002E+09	Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt		Els Biesemans	Franz Schubert	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttelmann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttelmann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 – WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9007	1.002E+09	Meine Freuden		Els Biesemans	Frédéric Chopin	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9008	1.002E+09	Mädchens Wunsch		Els Biesemans	Frédéric Chopin	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9009	1.002E+09	Die Post;Der stürmische Morgen;Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt		Els Biesemans	Franz Schubert	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9010	1.002E+09	Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34		Brita Wiederanders; Jana Büchner	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9011	1.002E+09	Liebstraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62		Els Biesemans	Franz Liszt	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebstraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebstraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9012	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll		Marc-André Hamelin; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Sergei W. Rachmaninow	2016-09-29	Aufnahme vom 9. März 2016 in der Royal Festival Hall, London. Sergei Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll/Alexander von Zemlinsky: "Die Sejungfrau" (Marc-André Hamelin, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 9. März 2016 in der Royal Festival Hall, London. Sergei Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll/Alexander von Zemlinsky: "Die Sejungfrau" (Marc-André Hamelin, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9013	1.002E+09	"Die Sejungfrau"		Marc-André Hamelin; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Alexander von Zemlinsky	2016-09-29	Aufnahme vom 9. März 2016 in der Royal Festival Hall, London. Sergei Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll/Alexander von Zemlinsky: "Die Sejungfrau" (Marc-André Hamelin, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 9. März 2016 in der Royal Festival Hall, London. Sergei Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll/Alexander von Zemlinsky: "Die Sejungfrau" (Marc-André Hamelin, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9014	1.002E+09	Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2		Olga Tverskaya	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53.3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85.2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53.3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85.2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9015	1.002E+09	Lied ohne Worte g-Moll op. 53.3		Olga Tverskaya	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53.3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85.2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53.3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85.2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9016	1.002E+09	"Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35		Marianne Beate Kielland, Alfredo Bernardini, Barokkanerne, Alfredo Bernardini	Johann Sebastian Bach	2016-07-11, 2016-08-02	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust"; Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: "Amor, tu solo'l sai". Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médiéval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	Aufnahme vom 14. Mai 2016. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre B-Dur. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust" BWV 170. Georg Philipp Telemann: Konzert c-Moll. Johann Sebastian Bach: "Geist und Seele wird verwirret" BWV 35 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini). Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Cellokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo'l sai". Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médiéval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9017	1.002E+09	Lied ohne Worte a-Moll op. 85.2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann		Stefan Göttelmann, Berliner Vokalensemble, Bernd Stegmann	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier) Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier) Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier) Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53.3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85.2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttelmann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann) Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier) Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post, Der stürmische Morgen, Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier) Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier) Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier) Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53.3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85.2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttelmann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann) Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier) Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post, Der stürmische Morgen, Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9018	1.002E+09	Beata es Maria		Cut Circle, Jesse Rodin	Guillaume Dufay	2016-05-28, 2016-08-02	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Celokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Celokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai". Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médieval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Celokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Celokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai". Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médieval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9019	1.002E+09	Missa Ecce ancilla Domini		Cut Circle, Jesse Rodin	Guillaume Dufay	2016-05-28, 2016-08-02	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Celokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Celokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai". Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médieval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Celokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Celokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai". Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médieval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9020	1.002E+09	Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem		Cut Circle, Jesse Rodin	Josquin Desprez	2016-08-02	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa:	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Cellokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai", Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médieval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9021	1.002E+09	Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10		Marianne Beate Kielland; Alfredo Bernardini; Barokkanerne; Alfredo Bernardini	Georg Philipp Telemann	2016-07-11, 2016-08-02	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa:	Aufnahme vom 14. Mai 2016, Georg Philipp Telemann: Ouvertüre B-Dur Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust" BWV 170 Georg Philip Telemann: Konzert c-Moll, Johann Sebastian Bach: "Geist und Seele wird verwirret" BWV 35 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini), Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik, Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Cellokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai", Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médieval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9022	1.002E+09	Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1		Marianne Beate Kielland; Alfredo Bernardini; Barokkanerne; Alfredo Bernardini	Georg Philipp Telemann	2016-07-11, 2016-08-02	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa:	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Cellokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai", Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Mediéval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKRR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9023	1.002E+09	Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern		La Compagnia del Madrigale	Carlo Gesualdo di Venosa	2016-08-02	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa:	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Cellokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai", Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Mediéval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKRR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9024	1.002E+09	Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2		Stefan Göttelmann, Berliner Vokalensemble, Bernd Stegmann	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53.3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85.2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttelmann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Büchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53.3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30.2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85.2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttelmann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9025	1.002E+09	"Souvenir"		Münchener Rundfunkorchester; Willy Mattes	Franz Drdla	2016-10-22	Franz Drdla: "Souvenir" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Vittorio Monti: Czárdás (Salonorchester des Münchener Rundfunkorchesters, Violine und Leitung: Günther Salber)Georg Haentzschel: "Annelie", Wiegenlied und Intermezzo (Ernst August Quelle, Klavier; Salonorchester des Münchener Rundfunkorchesters, Violine und Leitung: Günther Salber)Jacob Gade: "Wedding at Himmelpind" (Odense Symphony Orchestra, Leitung: Matthias Aeschbacher)Jules Massenet: "Thais", Meditation (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: János Gyulai-Gasál)Johann Strauß: "Du und Du", Walzer op. 367 (Robert Regös, Klavier)Julius Fucik: "Donausagen" op. 233 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi).	Franz Drdla: "Souvenir" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Vittorio Monti: Czárdás (Salonorchester des Münchener Rundfunkorchesters, Violine und Leitung: Günther Salber)Georg Haentzschel: "Annelie", Wiegenlied und Intermezzo (Ernst August Quelle, Klavier; Salonorchester des Münchener Rundfunkorchesters, Violine und Leitung: Günther Salber)Jacob Gade: "Wedding at Himmelpind" (Odense Symphony Orchestra, Leitung: Matthias Aeschbacher)Jules Massenet: "Thais", Meditation (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: János Gyulai-Gasál)Johann Strauß: "Du und Du", Walzer op. 367 (Robert Regös, Klavier)Julius Fucik: "Donausagen" op. 233 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9026	1.002E+09	Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt		Els Biesemans	Frédéric Chopin	2016-01-02	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Bůchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	Thema: Ohne Worte - mit Worten. Franz Schubert: Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier); Gute Nacht, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Auf Flügeln des Gesanges, aus "6 Gesänge" op. 34 (Jana Bůchner, Sopran; Brita Wiederanders, Hammerklavier)/Franz Liszt: Liebestraum As-Dur, aus "Liebesträume" op. 62 (Els Biesemans, Hammerklavier)/Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte g-Moll op. 53,3; Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2 (Olga Tverskaya, Hammerklavier); Lied ohne Worte b-Moll op. 30,2; Lied ohne Worte a-Moll op. 85,2, in der Bearbeitung für Chor und Orgel von Bernd Stegmann (Stefan Göttemann, Orgel; Berliner Vokalensemble, Leitung: Bernd Stegmann)/Frédéric Chopin: Mädchens Wunsch; Meine Freuden; Die Heimkehr, aus "6 Chants polonais", in der Bearbeitung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)/Franz Schubert: Die Post, aus "Winterreise" op. 89 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerklavier); Die Post; Der stürmische Morgen; Im Dorfe, aus "Winterreise" op. 89, in der Übertragung für Klavier von Franz Liszt (Els Biesemans, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9027	1.002E+09	"Guglielmo Ratcliff"		Henry Grant Kerswell; Quentin Hayes; Sarah Richmond; Raffaele D'Ascanio; David Stout; Annunziata Vestri; Matthew Wright; Mariangela Scilla; Gianluca Buratto; Angelo Villari; Alexandros Tsilogiannis; Simon Chalford Gilkes; Rory Musgrave; Stephen Anthony B	Pietro Mascagni	2016-02-21	Mit Angelo Villari (Guglielmo Ratcliff, Tenor); Mariangela Scilla (Maria, Sopran); David Stout (Graf Douglas, Bariton); Annunziata Vestri (Margherita, Mezzosopran); Gianluca Buratto (MacGregor, Bass); Alexandros Tsilogiannis (Lesley, Tenor); Quentin Hayes (Tom, Bass); Sarah Richmond (Willie, Alt); Henry Grant Kerswell (Robin, Bass); Stephen Anthony Brown (Dick, Tenor); Rory Musgrave (Bell, Bariton); Matthew Wright (John, Bass); Raffaele D'Ascanio (Taddie, Tenor); Simon Chalford Gilkes (Ein Diener, Tenor); Chor und Orchester des Wexford Festival Opera; Francesco Cilluffo (Leitung). Thema: Tragedia in vier Akten	Mit Angelo Villari (Guglielmo Ratcliff, Tenor); Mariangela Scilla (Maria, Sopran); David Stout (Graf Douglas, Bariton); Annunziata Vestri (Margherita, Mezzosopran); Gianluca Buratto (MacGregor, Bass); Alexandros Tsilogiannis (Lesley, Tenor); Quentin Hayes (Tom, Bass); Sarah Richmond (Willie, Alt); Henry Grant Kerswell (Robin, Bass); Stephen Anthony Brown (Dick, Tenor); Rory Musgrave (Bell, Bariton); Matthew Wright (John, Bass); Raffaele D'Ascanio (Taddie, Tenor); Simon Chalford Gilkes (Ein Diener, Tenor); Chor und Orchester des Wexford Festival Opera; Francesco Cilluffo (Leitung). Thema: Tragedia in vier Akten	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9028	1.002E+09	"Thais", Meditation		Münchener Rundfunkorchester; János Gyulai-Gaál	Jules Massenet	2016-10-22	Franz Drdla: "Souvenir" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Vittorio Monti: Czárdás (Salonorchester des Münchener Rundfunkorchesters, Violine und Leitung: Günther Salber)Georg Haentzschel: "Annelie", Wiegenlied und Intermezzo (Ernst August Quelle, Klavier; Salonorchester des Münchener Rundfunkorchesters, Violine und Leitung: Günther Salber)Jacob Gade: "Wedding at Himmelpind" (Odense Symphony Orchestra, Leitung: Matthias Aeschbacher)Jules Massenet: "Thais", Meditation (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: János Gyulai-Gaál)Johann Strauß: "Du und Du", Walzer op. 367 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi).	Franz Drdla: "Souvenir" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Vittorio Monti: Czárdás (Salonorchester des Münchener Rundfunkorchesters, Violine und Leitung: Günther Salber)Georg Haentzschel: "Annelie", Wiegenlied und Intermezzo (Ernst August Quelle, Klavier; Salonorchester des Münchener Rundfunkorchesters, Violine und Leitung: Günther Salber)Jacob Gade: "Wedding at Himmelpind" (Odense Symphony Orchestra, Leitung: Matthias Aeschbacher)Jules Massenet: "Thais", Meditation (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: János Gyulai-Gaál)Johann Strauß: "Du und Du", Walzer op. 367 (Robert Regös, Klavier)Johann Strauß: "Donausagen" op. 233 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9029	1.002E+09	1. Satz, aus "Der Frühling"		Bassiona Amorosa	Antonio Vivaldi	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Luida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Luida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9030	1.002E+09	Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball"		Martina Arroyo; Plácido Domingo; New Philharmonia Orchestra; Riccardo Muti	Giuseppe Verdi	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiana Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melchersson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Viole all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio Neuklang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiana Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melchersson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Viole all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio Neuklang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9031	1.002E+09	"Don Giovanni", Ouvertüre		Kit Armstrong; Bamberger Symphoniker; Rafael Payare	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-23	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Rahmen des Mozartfestes Würzburg. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", OuvertüreCarl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-DurLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Kit Armstrong, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rafael Payare)	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Rahmen des Mozartfestes Würzburg. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", OuvertüreCarl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-DurLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Kit Armstrong, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rafael Payare)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9032	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur		Kit Armstrong; Bamberger Symphoniker; Rafael Payare	Carl Maria von Weber	2016-11-23	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Rahmen des Mozartfestes Würzburg. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", OuvertüreCarl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-DurLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Kit Armstrong, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rafael Payare)	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Rahmen des Mozartfestes Würzburg. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", OuvertüreCarl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-DurLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Kit Armstrong, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rafael Payare)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9033	1.002E+09	Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische"		New Philharmonia Orchestra; Riccardo Muti	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melchersson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Viole all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio Neuklang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunsfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunsfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskiy, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melchersson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Viole all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio Neuklang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunsfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunsfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskiy, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9034	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica"		Kit Armstrong; Bamberger Symphoniker; Rafael Payare	Ludwig van Beethoven	2016-11-23	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Rahmen des Mozartfestes Würzburg. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", OuvertüreCarl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-DurLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Kit Armstrong, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rafael Payare)	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Rahmen des Mozartfestes Würzburg. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", OuvertüreCarl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-DurLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Kit Armstrong, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rafael Payare)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9035	1.002E+09	Sérénade mélancolique b-Moll op. 26		Gidon Kremer; Kremerata Baltica; Gidon Kremer	Peter I. Tschaiowski	2016-11-17	Aufnahme vom 7. Mai 2016 aus dem Atrium der Roth Werke Buchenau. Thema: Gidon Kremer beim Eröffnungskonzert der Eckelshausener Musiktage. Tschaiowski: Sérénade mélancolique b-Moll op. 26Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Bearbeitung für Violine) (Kremerata Baltica, Violine und Leitung: Gidon Kremer) Beethoven: Streichquartett op. 95 (Fassung für Streichorchester)Mustonen : 2. Nonett (Fassung für Streichorchester) (Kremerata Baltica, Leitung: Martynas Stakionis)	Aufnahme vom 7. Mai 2016 aus dem Atrium der Roth Werke Buchenau. Thema: Gidon Kremer beim Eröffnungskonzert der Eckelshausener Musiktage. Tschaiowski: Sérénade mélancolique b-Moll op. 26Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Bearbeitung für Violine) (Kremerata Baltica, Violine und Leitung: Gidon Kremer) Beethoven: Streichquartett op. 95 (Fassung für Streichorchester)Mustonen : 2. Nonett (Fassung für Streichorchester) (Kremerata Baltica, Leitung: Martynas Stakionis)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9036	1.002E+09	Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39		Salomon Quartet	Joseph Haydn	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9037	1.002E+09	Le merle noir		Eric Le Sage; Emmanuel Pahud	Olivier Messiaen	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9038	1.002E+09	5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister		Ira Maria Witoschynskij	Ferruccio Busoni	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiana Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiana Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9039	1.002E+09	Sinfonia musicale Nr. 2		Ingemar Melcherson; Rupert Gottfried Frieberger	Lodovico Grossi da Viadana	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiana Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiana Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9040	1.002E+09	7 canzonette veneziane		Damiana Pinti; Camerata Strumentale Citta di Prato; Marzio Conti	Gian Francesco Malipiero	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassona Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melchersson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Viole all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio Neuklang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33.3, Hob III: 39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunsfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30.3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunsfels: Abschied vom Walde op. 30.1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoszynskij, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassona Amorosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melchersson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Viole all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio Neuklang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33.3, Hob III: 39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunsfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30.3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunsfels: Abschied vom Walde op. 30.1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoszynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9041	1.002E+09	Carola Malter.		Madrigalchor der Hochschule für Musik und Theater München; Martin Steidler	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Großen Konzertsaal der Hochschule für Musik und Theater München. Moderation: Carola Malter. Max Reger: "Morgengesang" und "Nachtlied" aus "Acht geistliche Gesänge" für Chor a cappella op. 138 (Madrigalchor der HfMT München, Leitung: Martin Steidler) George Gershwin/Sylvain Dederon: "It Ain't Necessarily So" und "Final" aus der Suite nach Themen aus der Oper "Porgy and Bess" (Arcis-Saxofon-Quartett) Ludwig van Beethoven: Allegro ma non tanto aus der Sonate für Klavier und Violoncello A-Dur op. 69 (Tomomi Arakawa, Fortepiano; Katarina Schmidt, Violoncello) Vivi Mome (Viviane Vassileva, Schlagzeug)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Großen Konzertsaal der Hochschule für Musik und Theater München. Moderation: Carola Malter. Max Reger: "Morgengesang" und "Nachtlied" aus "Acht geistliche Gesänge" für Chor a cappella op. 138 (Madrigalchor der HfMT München, Leitung: Martin Steidler) George Gershwin/Sylvain Dederon: "It Ain't Necessarily So" und "Final" aus der Suite nach Themen aus der Oper "Porgy and Bess" (Arcis-Saxofon-Quartett) Ludwig van Beethoven: Allegro ma non tanto aus der Sonate für Klavier und Violoncello A-Dur op. 69 (Tomomi Arakawa, Fortepiano; Katarina Schmidt, Violoncello) Vivi Mome (Viviane Vassileva, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK		

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9042	1.002E+09	La lugubre gondola		Thomas Larcher, Thomas Demenga	Franz Liszt	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9043	1.002E+09	Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter"		Gabriela Montero	Gabriela Montero	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9044	1.002E+09	Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese		King's Consort, Robert King	Antonio Vivaldi	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade"	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio Neuklang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9045	1.002E+09	Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade"		Magdalena Kožená; Venice Baroque Orchestra, Andrea Marcon	Antonio Vivaldi	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade"	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malipiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Violen all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio Neuklang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9046	1.002E+09	"Römischer Karneval", Ouvertüre		SWR-Sinfonieorchester; Sylvain Cambreling	Hector Berlioz	2016-06-25	<p>von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Römischer Karneval", Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello)Johann Sebastian Bach/Heitor Villa-Lobos: "Das Wohltemperierte Klavier", Präludium und Fuge dis-Moll BWV 853 (SWR-Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed)Antonin Dvořák: Streichquartett Es-Dur op. 51 (Bennewitz-Quartett)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Stefan Litwin, Klavier; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen).</p>	<p>Hector Berlioz: "Römischer Karneval", Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello)Johann Sebastian Bach/Heitor Villa-Lobos: "Das Wohltemperierte Klavier", Präludium und Fuge dis-Moll BWV 853 (SWR-Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed)Antonin Dvořák: Streichquartett Es-Dur op. 51 (Bennewitz-Quartett)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Stefan Litwin, Klavier; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen).</p>	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9047	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll		Stefan Litwin; SWR-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Ludwig van Beethoven	2016-06-25	<p>von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Römischer Karneval", Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello)Johann Sebastian Bach/Heitor Villa-Lobos: "Das Wohltemperierte Klavier", Präludium und Fuge dis-Moll BWV 853 (SWR-Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed)Antonin Dvořák: Streichquartett Es-Dur op. 51 (Bennewitz-Quartett)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Stefan Litwin, Klavier; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen).</p>	<p>von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Römischer Karneval", Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello)Johann Sebastian Bach/Heitor Villa-Lobos: "Das Wohltemperierte Klavier", Präludium und Fuge dis-Moll BWV 853 (SWR-Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed)Antonin Dvořák: Streichquartett Es-Dur op. 51 (Bennewitz-Quartett)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Stefan Litwin, Klavier; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen).</p>	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9048	1.002E+09	Konzert e-Moll		Pierre Fournier; Festival Strings Lucerne, Rudolf Baumgartner	Paul Bazelaire/Vincent d' Indy	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malpiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Viole all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malpiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Viole all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9049	1.002E+09	Der letzte Tango von Vivaldi		Trio NeuKlang	Nikolaj Abramson	2016-07-28	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malpiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Viole all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus	Mit Ulrike Gondorf. Antonio Vivaldi: 1. Satz, aus "Der Frühling" (Bassiona Amorsosa)Lodovico Viadana: Sinfonia musicale Nr. 2 (Ingemar Melcherson und Rupert Gottfried Frieberger, Orgel)Gian Francesco Malpiero: 7 canzonette veneziane (Damiana Pinti, Mezzosopran; Camerata Strumentale "Citta di Prato", Leitung: Marzio Conti)Franz Liszt: La lugubre gondola (Thomas Demenga, Violoncello; Thomas Larcher, Klavier)Gabriela Montero: Improvisation über "Der Sommer" und "Der Winter" (Gabriela Montero, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für 2 Blockflöten, Oboe, Schalmel, Violine und 2 Viole all'inglese (King's Consort, Leitung: Robert King); Arie der Licida, aus dem Drama per musica "L'Olimpiade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincent d'Indy/Paul Bazelaire: Konzert e-Moll (Pierre Fournier, Violoncello; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner)Nikolaj Abramson: Der letzte Tango von Vivaldi (Trio NeuKlang)Giuseppe Verdi: Duett Riccardo - Amelia, aus der Oper "Ein Maskenball" (Martina Arroyo, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Felix Mendelssohn: Sinfonie A-Dur op. 90, "Italienische" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: La Rondinella (Ensemble Oni Wytars)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 33,3, Hob III:39 (Salomon Quartet)Olivier Messiaen: Le merle noir (Emmanuel Pahud, Flöte; Eric Le Sage, Klavier)Walter Braunfels: Vorspiel und Prolog der Nachtigall op. 30,3 für Koloratursopran und Orchester (Valentina Farcas; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Walter Braunfels: Abschied vom Walde op. 30,1 für Tenor und Orchester (Klaus Florian Vogt; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)Ferruccio Busoni: 5 Variationen über "Kommt ein Vogel geflogen" im Stil berühmter Meister (Ira Maria Witoschynskij, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9050	1.002E+09	Präludium und Fuge D-Dur BWV 874		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Wladimir Fedossejew	Johann Sebastian Bach	2016-03-09	Mit Grigorij Sokolow (Klavier), Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 874Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wladimir Fedossejew)Ludwig van Beethoven: Rondo C-Dur op. 51 Nr. 1	Mit Grigorij Sokolow (Klavier), Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 874Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wladimir Fedossejew)Ludwig van Beethoven: Rondo C-Dur op. 51 Nr. 1	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9051	1,002E+09	Sonaten über Mysterien des Rosenkranzes. III. Der glorreiche Rosenkranz		Midori Seiler; Christian Rieger	Heinrich Ignaz Franz Biber	2016-05-21	Konzert vom 4. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonaten über Mysterien des Rosenkranzes. III. Der glorreiche Rosenkranz (Midori Seiler, Violine, Christian Rieger, Cembalo, Orgel)	Konzert vom 4. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonaten über Mysterien des Rosenkranzes. III. Der glorreiche Rosenkranz (Midori Seiler, Violine, Christian Rieger, Cembalo, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
9052	1,002E+09	Violoncellokonzert h-Moll op. 104		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Neeme Järvi	Antonín Dvorak	2016-05-20	Mit Alban Gerhardt (Violoncello). Gaspar Cassadó: "La pendule, la fileuse et le galant" Astor Piazzolla: "Le Grand Tango" (Rina Dokshinsky, Klavier) Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (BBC Philharmonic, Leitung: Neeme Järvi).	Mit Alban Gerhardt (Violoncello). Gaspar Cassadó: "La pendule, la fileuse et le galant" Astor Piazzolla: "Le Grand Tango" (Rina Dokshinsky, Klavier) Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (BBC Philharmonic, Leitung: Neeme Järvi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9053	1,002E+09	Klavierkonzert a-Moll op. 16		Herbert Schuch; Stavanger Symfoniorkester; Christian Vasquez	Edvard Grieg	2016-12-15	Thema: Bodenseefestival. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Johann Sebastian Bach: Sarabande aus Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 (Herbert Schuch, Klavier; Stavanger Sinfonieorchester, Leitung: Christian Vasquez) (Konzert vom 13. Mai in Weingarten) Leoš Janáček: Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2, "Intime Briefe" Erwin Schulhoff: Tarantella aus 5 Stücke für Streichquartett (Quatuor Voce) (Konzert vom 19. Juni in der Zehntscheuer, Rottenburg)	Thema: Bodenseefestival. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Johann Sebastian Bach: Sarabande aus Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 (Herbert Schuch, Klavier; Stavanger Sinfonieorchester, Leitung: Christian Vasquez) (Konzert vom 13. Mai in Weingarten) Leoš Janáček: Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2, "Intime Briefe" Erwin Schulhoff: Tarantella aus 5 Stücke für Streichquartett (Quatuor Voce) (Konzert vom 19. Juni in der Zehntscheuer, Rottenburg)	SWR – SWR2 - SWR2
9054	1,002E+09	Sarabande aus Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808		Herbert Schuch; Stavanger Symfoniorkester; Christian Vasquez	Johann Sebastian Bach	2016-12-15	Thema: Bodenseefestival. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Johann Sebastian Bach: Sarabande aus Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 (Herbert Schuch, Klavier; Stavanger Sinfonieorchester, Leitung: Christian Vasquez) (Konzert vom 13. Mai in Weingarten) Leoš Janáček: Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2, "Intime Briefe" Erwin Schulhoff: Tarantella aus 5 Stücke für Streichquartett (Quatuor Voce) (Konzert vom 19. Juni in der Zehntscheuer, Rottenburg)	Thema: Bodenseefestival. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Johann Sebastian Bach: Sarabande aus Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 (Herbert Schuch, Klavier; Stavanger Sinfonieorchester, Leitung: Christian Vasquez) (Konzert vom 13. Mai in Weingarten) Leoš Janáček: Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2, "Intime Briefe" Erwin Schulhoff: Tarantella aus 5 Stücke für Streichquartett (Quatuor Voce) (Konzert vom 19. Juni in der Zehntscheuer, Rottenburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9055	1,002E+09	Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2, "Intime Briefe"		Quatuor Voce	Leos Janáček	2016-12-15	Thema: Bodenseefestival. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Johann Sebastian Bach: Sarabande aus Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 (Herbert Schuch, Klavier; Stavanger Sinfonieorchester, Leitung: Christian Vasquez) (Konzert vom 13. Mai in Weingarten) Leoš Janáček: Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2, "Intime Briefe" Erwin Schulhoff: Tarantella aus 5 Stücke für Streichquartett (Quatuor Voce) (Konzert vom 19. Juni in der Zehntscheuer, Rottenburg)	Thema: Bodenseefestival. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Johann Sebastian Bach: Sarabande aus Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 (Herbert Schuch, Klavier; Stavanger Sinfonieorchester, Leitung: Christian Vasquez) (Konzert vom 13. Mai in Weingarten) Leoš Janáček: Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2, "Intime Briefe" Erwin Schulhoff: Tarantella aus 5 Stücke für Streichquartett (Quatuor Voce) (Konzert vom 19. Juni in der Zehntscheuer, Rottenburg)	SWR – SWR2 - SWR2
9056	1,002E+09	Tarantella aus 5 Stücke für Streichquartett		Quatuor Voce	Erwin Schulhoff	2016-06-01, 2016-12-15	Thema: Bodenseefestival. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Johann Sebastian Bach: Sarabande aus Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 (Herbert Schuch, Klavier; Stavanger Sinfonieorchester, Leitung: Christian Vasquez) (Konzert vom 13. Mai in Weingarten) Leoš Janáček: Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2, "Intime Briefe" Erwin Schulhoff: Tarantella aus 5 Stücke für Streichquartett (Quatuor Voce) (Konzert vom 19. Juni in der Zehntscheuer, Rottenburg)	Thema: Bodenseefestival. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Johann Sebastian Bach: Sarabande aus Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 (Herbert Schuch, Klavier; Stavanger Sinfonieorchester, Leitung: Christian Vasquez) (Konzert vom 13. Mai in Weingarten) Leoš Janáček: Quartett für 2 Violinen, Viola und Violoncello Nr. 2, "Intime Briefe" Erwin Schulhoff: Tarantella aus 5 Stücke für Streichquartett (Quatuor Voce) (Konzert vom 19. Juni in der Zehntscheuer, Rottenburg)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9057	1.002E+09	Ouvertüre zum Puppenspiel "Doktor Faust"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Robert Stankovsky	Bedrich Smetana	2016-05-07	Mit Ulrike Gondorf, Bedrich Smetana: Ouvertüre zum Puppenspiel "Doktor Faust" (Tschechoslowakisches Rundfunk-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Robert Stankovsky)Franz Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 1 (Kit Armstrong, Klavier)Ferruccio Busoni: Teufelspakt aus der Oper "Dr. Faust" (William Cochran, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Ferdinand Leitner); Sonatine Nr. 5 (Roland Pöntinen, Klavier)Johann Sebastian Bach: Sonate e-Moll BWV 1034 für Flöte und Basso cont. (Les Musiciens de St. Julien, Querflöte und Leitung: François Lazarevitch)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Vilde Frang; Archangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Franz Schubert: Impromptu Nr. 4 As-Dur op. 90 (Margit Anna Süß, Harfe)Ernst von Dohnányi: Presto aus "Ruralia hungarica" op. 32 (Sándor Károlyi, Violine; Suzanne Károlyi, Klavier)Arvo Pärt: Festina Lente für Streichorchester und Harfe (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Georges Onslow: Sonate A-Dur op. 16,3 für Violoncello und Klavier (Friedrich-Jürgen Sellheim, Violoncello; Eckart Sellheim, Klavier)Hector Berlioz: Ophelias Tod op. 18,2, aus dem Zyklus "Tristia" (John Aldis Choir; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Frank Bridge: There Is a Willow that Grows Aslant a Brook, arrangiert von Benjamin Britten für Viola und Klavier (Nobuko Imai, Viola; Roland Pöntinen, Klavier)Ambrose Thomas: Wahnsinns-Szene der Ophelia, aus der Oper "Hamlet" (Maria Callas, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Nicola Rescigno)Anonymus: Wilson's Wilde, Tanz (King's Noyse, Leitung: David Douglass)Leonard Bernstein: The Dance at the Gym, Suite aus dem Musical "West Side Story" (Jan Akkerman, Gitarre; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Niklas Willén)Harry Warren: Chattanooga choo choo (The Modernaires; Glenn Miller and His Orchestra, Leitung: Glenn Miller)	Mit Ulrike Gondorf, Bedrich Smetana: Ouvertüre zum Puppenspiel "Doktor Faust" (Tschechoslowakisches Rundfunk-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Robert Stankovsky)Franz Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 1 (Kit Armstrong, Klavier)Ferruccio Busoni: Teufelspakt aus der Oper "Dr. Faust" (William Cochran, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Ferdinand Leitner); Sonatine Nr. 5 (Roland Pöntinen, Klavier)Johann Sebastian Bach: Sonate e-Moll BWV 1034 für Flöte und Basso cont. (Les Musiciens de St. Julien, Querflöte und Leitung: François Lazarevitch)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Vilde Frang; Archangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Franz Schubert: Impromptu Nr. 4 As-Dur op. 90 (Margit Anna Süß, Harfe)Ernst von Dohnányi: Presto aus "Ruralia hungarica" op. 32 (Sándor Károlyi, Violine; Suzanne Károlyi, Klavier)Arvo Pärt: Festina Lente für Streichorchester und Harfe (Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Georges Onslow: Sonate A-Dur op. 16,3 für Violoncello und Klavier (Friedrich-Jürgen Sellheim, Violoncello; Eckart Sellheim, Klavier)Hector Berlioz: Ophelias Tod op. 18,2, aus dem Zyklus "Tristia" (John Aldis Choir; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Frank Bridge: There Is a Willow that Grows Aslant a Brook, arrangiert von Benjamin Britten für Viola und Klavier (Nobuko Imai, Viola; Roland Pöntinen, Klavier)Ambrose Thomas: Wahnsinns-Szene der Ophelia, aus der Oper "Hamlet" (Maria Callas, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Nicola Rescigno)Anonymus: Wilson's Wilde, Tanz (King's Noyse, Leitung: David Douglass)Leonard Bernstein: The Dance at the Gym, Suite aus dem Musical "West Side Story" (Jan Akkerman, Gitarre; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Niklas Willén)Harry Warren: Chattanooga choo choo (The Modernaires; Glenn Miller and His Orchestra, Leitung: Glenn Miller)	WDR – WDR 3 - WDR3
9058	1.002E+09	Streichquintett G-Dur op. 77		Scharoun-Ensemble Berlin	Antonín Dvorak	2016-05-24, 2016-09-06	Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: Drei Poèmes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zimman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)	Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: Drei Poèmes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zimman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9059	1.002E+09	"Ariodante"		Marina Rebeka; Clara Meloni; Jérémie Schütz; Johannes Weisser; Juan Sancho; Yuri Myrenko; Christophe Dumaux; Opernchor Lausanne; Orchestre de Chambre de Lausanne; Diego Fasolis	Georg Friedrich Händel	2016-10-15	Aufnahme vom 22. April 2016 aus dem Opernhaus, Lausanne. Mit Yuri Myrenko (Ariodante); Marina Rebeka (Ginevra); Clara Meloni (Dalinda); Christophe Dumaux (Polinesso); Juan Sancho (Lurcanio); Johannes Weisser (König von Schottland); Jérémie Schütz (Odoardo); Opernchor Lausanne; Orchestre de Chambre de Lausanne; Diego Fasolis (Leitung). Thema: Damma per musica in drei Akten	Aufnahme vom 22. April 2016 aus dem Opernhaus, Lausanne. Mit Yuri Myrenko (Ariodante); Marina Rebeka (Ginevra); Clara Meloni (Dalinda); Christophe Dumaux (Polinesso); Juan Sancho (Lurcanio); Johannes Weisser (König von Schottland); Jérémie Schütz (Odoardo); Opernchor Lausanne; Orchestre de Chambre de Lausanne; Diego Fasolis (Leitung). Thema: Damma per musica in drei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9060	1.002E+09	Albrecht Mayer		Berliner Philharmoniker	Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben. Gast	2016-08-01	Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben. Gast: Albrecht Mayer (Solo-Oboist bei den Berliner Philharmonikern). Thema: Musikalischer Nimmersatt. Albrecht Mayer erobert sich immer neue musikalische Wege: Er ist Solo-Oboist bei den Berliner Philharmonikern, einem der besten Orchester der Welt. Beim SHMF ist er mit dem Kammerorchester Potsdam zu Gast, als Dirigent und Solist. Seine Solo-Karriere floriert, seine Alben erreichen Bestplatzierungen in den Klassik-Charts. Und auch an musikalischen Konzepten bastelt Mayer gern, als neuer künstlerischer Leiter der Musikwoche Hitzacker.	Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben. Gast: Albrecht Mayer (Solo-Oboist bei den Berliner Philharmonikern). Thema: Musikalischer Nimmersatt. Albrecht Mayer erobert sich immer neue musikalische Wege: Er ist Solo-Oboist bei den Berliner Philharmonikern, einem der besten Orchester der Welt. Beim SHMF ist er mit dem Kammerorchester Potsdam zu Gast, als Dirigent und Solist. Seine Solo-Karriere floriert, seine Alben erreichen Bestplatzierungen in den Klassik-Charts. Und auch an musikalischen Konzepten bastelt Mayer gern, als neuer künstlerischer Leiter der Musikwoche Hitzacker.	NDR – kultur - NDR3
9061	1.002E+09	Et je reverrai cette ville étrange		siehe Sendungsinhalt	Claude Vivier	2016-02-15	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Thema: NOW! Prismen: Mouvement, Claude Vivier: Et je reverrai cette ville étrange Kajja Saariaho: Graal théâtre Rozalie Hirs: The Honeycomb Conjecture, für großes Ensemble und elektronische Klänge, Uraufführung Helmut Lachenmann: Mouvement (- vor der Erstarrung) (Joseph Puglia, Violine; Asko Schönberg Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Thema: NOW! Prismen: Mouvement, Claude Vivier: Et je reverrai cette ville étrange Kajja Saariaho: Graal théâtre Rozalie Hirs: The Honeycomb Conjecture, für großes Ensemble und elektronische Klänge, Uraufführung Helmut Lachenmann: Mouvement (- vor der Erstarrung) (Joseph Puglia, Violine; Asko Schönberg Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw)	WDR – WDR 3 - WDR3
9062	1.002E+09	Graal théâtre		siehe Sendungsinhalt	Kajja Saariaho	2016-02-15	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Thema: NOW! Prismen: Mouvement, Claude Vivier: Et je reverrai cette ville étrange Kajja Saariaho: Graal théâtre Rozalie Hirs: The Honeycomb Conjecture, für großes Ensemble und elektronische Klänge, Uraufführung Helmut Lachenmann: Mouvement (- vor der Erstarrung) (Joseph Puglia, Violine; Asko Schönberg Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Thema: NOW! Prismen: Mouvement, Claude Vivier: Et je reverrai cette ville étrange Kajja Saariaho: Graal théâtre Rozalie Hirs: The Honeycomb Conjecture, für großes Ensemble und elektronische Klänge, Uraufführung Helmut Lachenmann: Mouvement (- vor der Erstarrung) (Joseph Puglia, Violine; Asko Schönberg Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9063	1.002E+09	The Honeycomb Conjecture, für großes Ensemble und elektronische Klänge, Uraufführung		siehe Sendungsinhalt	Rozalie Hirs	2016-02-15	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Thema: NOW! Prismen: Mouvement. Claude Vivier: Et je reverrai cette ville étrange Kaija Saariaho: Graal théâtre Rozalie Hirs: The Honeycomb Conjecture, für großes Ensemble und elektronische Klänge, Uraufführung Helmut Lachenmann: Mouvement (- vor der Erstarrung) (Joseph Puglia, Violine; Asko Schönberg Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Thema: NOW! Prismen: Mouvement. Claude Vivier: Et je reverrai cette ville étrange Kaija Saariaho: Graal théâtre Rozalie Hirs: The Honeycomb Conjecture, für großes Ensemble und elektronische Klänge, Uraufführung Helmut Lachenmann: Mouvement (- vor der Erstarrung) (Joseph Puglia, Violine; Asko Schönberg Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw)	WDR – WDR 3 - WDR3
9064	1.002E+09	Mouvement		siehe Sendungsinhalt	Helmut Lachenmann	2016-02-15	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Thema: NOW! Prismen: Mouvement. Claude Vivier: Et je reverrai cette ville étrange Kaija Saariaho: Graal théâtre Rozalie Hirs: The Honeycomb Conjecture, für großes Ensemble und elektronische Klänge, Uraufführung Helmut Lachenmann: Mouvement (- vor der Erstarrung) (Joseph Puglia, Violine; Asko Schönberg Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Thema: NOW! Prismen: Mouvement. Claude Vivier: Et je reverrai cette ville étrange Kaija Saariaho: Graal théâtre Rozalie Hirs: The Honeycomb Conjecture, für großes Ensemble und elektronische Klänge, Uraufführung Helmut Lachenmann: Mouvement (- vor der Erstarrung) (Joseph Puglia, Violine; Asko Schönberg Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw)	WDR – WDR 3 - WDR3
9065	1.002E+09	Lieder aus op. 85 und op. 96		Jens Peter Maintz; Martin Fröst; Itamar Golan; Julia-Maria Kretz; Lawrence Power; Ian Bostridge; Eldar Nebolsin; Janine Jansen; Steven Isserlis; Torleif Thedéen; Boris Brovtsyn; Amihai Grosz; Saskia Giorgini	Johannes Brahms	2016-07-09, 2016-07-26	Aufnahme vom 29.06.2016, Utrecht, Tivoli Vredenburg. Thema: Janine Jansen and Friends. Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll für Klaviertrio Max Bruch: Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83 Erwin Schulhoff: Sextett für Streicher Johannes Brahms: Lieder aus op. 85 und op. 96 Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Boris Brovtsyn, Violine; Janine Jansen, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Bratsche; Lawrence Power, Bratsche; Steven Isserlis, Cello; Jens Peter Maintz, Cello; Torleif Thedéen, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Saskia Giorgini, Klavier; Eldar Nebolsin, Klavier; Itamar Golan, Klavier)	Aufnahme vom 29.06.2016, Utrecht, Tivoli Vredenburg. Thema: Janine Jansen and Friends. Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll für Klaviertrio Max Bruch: Nr. 2, 6 und 7 aus "Acht Stücke" op. 83 Erwin Schulhoff: Sextett für Streicher Johannes Brahms: Lieder aus op. 85 und op. 96 Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Boris Brovtsyn, Violine; Janine Jansen, Violine; Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Bratsche; Lawrence Power, Bratsche; Steven Isserlis, Cello; Jens Peter Maintz, Cello; Torleif Thedéen, Cello; Martin Fröst, Klarinette; Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Lawrence Power, Viola; Steven Isserlis, Jens Peter Maintz, Torleif Thedéen, Violoncello; Saskia Giorgini, Itamar Golan, Eldar Nebolsin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9066	1.002E+09	Sonate Nr. 3 d-Moll		Cicerone Ensemble	Junge Interpreten, Jean-Baptiste Barrière	2016-11-12	Junge Interpreten, Jean-Baptiste Barrière: Sonate Nr. 3 d-Moll/Georg Friedrich Händel: Sonate G-Dur op. 1 Nr. 5/Georg Philipp Telemann: Sonate h-Moll/Francesco Geminiani: Sonate C-Dur/Johann Christian Bach: Sonate A-Dur op. 16 Nr. 4/Johann Helmich Roman: Sonate h-Moll/Johann Joachim Quantz: Sonate h-Moll (Cicerone Ensemble) (Sonderkonzert vom 14. Oktober 2016 im Spiegelsaal der Harmonie in Bamberg in Zusammenarbeit mit der Musica Cantarey) Anschließend: Teilnehmer des 14. Kissinger Klavierolymps (Aufnahme vom 9. Oktober 2016)	Junge Interpreten, Jean-Baptiste Barrière: Sonate Nr. 3 d-Moll/Georg Friedrich Händel: Sonate G-Dur op. 1 Nr. 5/Georg Philipp Telemann: Sonate h-Moll/Francesco Geminiani: Sonate C-Dur/Johann Christian Bach: Sonate A-Dur op. 16 Nr. 4/Johann Helmich Roman: Sonate h-Moll/Johann Joachim Quantz: Sonate h-Moll (Cicerone Ensemble) (Sonderkonzert vom 14. Oktober 2016 im Spiegelsaal der Harmonie in Bamberg in Zusammenarbeit mit der Musica Cantarey) Anschließend: Teilnehmer des 14. Kissinger Klavierolymps (Aufnahme vom 9. Oktober 2016)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9067	1.002E+09	Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll		Heinz Holliger; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Ludwig August Lebrun	2016-07-26	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Michael Gläser)/Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll (Heinz Holliger, Oboe; Leitung: Radoslaw Szulc)/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Leitung: Colin Davis)/Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Mitsuko Uchida, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)/Johannes Brahms: "Haydn-Variationen" op. 56a (Leitung: Lorin Maazel), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 246 - "Lützow-Konzert" (Lucas Debargue, Klavier; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)/Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Solisten des Symphonieorchesters des BR)/Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll (Heinz Holliger, Oboe; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)/Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Michael Gläser)/Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll (Heinz Holliger, Oboe; Leitung: Radoslaw Szulc)/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Leitung: Colin Davis)/Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Mitsuko Uchida, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)/Johannes Brahms: "Haydn-Variationen" op. 56a (Leitung: Lorin Maazel), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 246 - "Lützow-Konzert" (Lucas Debargue, Klavier; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)/Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Solisten des Symphonieorchesters des BR)/Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll (Heinz Holliger, Oboe; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)/Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9068	1.002E+09	Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique"		Christian Zacharias; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Christian Zacharias	Sergei S. Prokofjew	2016-06-26	Aufzeichnung vom 25. Juli 2015 in der Reithalle Elmshorn. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 Peter Tschaikowski: Suite Nr. 4 G-Dur op. 61, "Mozartiana" Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Semiramide" (Schleswig-Holstein Festival Orchester, Klavier und Ltg.: Christian Zacharias)	Aufzeichnung vom 25. Juli 2015 in der Reithalle Elmshorn. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 Peter Tschaikowski: Suite Nr. 4 G-Dur op. 61, "Mozartiana" Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Semiramide" (Schleswig-Holstein Festival Orchester, Klavier und Ltg.: Christian Zacharias)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9069	1.002E+09	Klavierkonzert A-Dur KV 488		Christian Zacharias; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Christian Zacharias	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-26	Aufzeichnung vom 25. Juli 2015 in der Reithalle Elmshorn. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 Peter Tschaikowski: Suite Nr. 4 G-Dur op. 61, "Mozartiana" Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Semiramide" (Schleswig-Holstein Festival Orchester, Klavier und Ltq.: Christian Zacharias)	Aufzeichnung vom 25. Juli 2015 in der Reithalle Elmshorn. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 Peter Tschaikowski: Suite Nr. 4 G-Dur op. 61, "Mozartiana" Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Semiramide" (Schleswig-Holstein Festival Orchester, Klavier und Ltq.: Christian Zacharias)	NDR – kultur - NDR3
9070	1.002E+09	Suite Nr. 4 G-Dur op. 61, "Mozartiana"		Christian Zacharias; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Christian Zacharias	Peter I. Tschaikowski	2016-06-26	Aufzeichnung vom 25. Juli 2015 in der Reithalle Elmshorn. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 Peter Tschaikowski: Suite Nr. 4 G-Dur op. 61, "Mozartiana" Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Semiramide" (Schleswig-Holstein Festival Orchester, Klavier und Ltq.: Christian Zacharias)	Aufzeichnung vom 25. Juli 2015 in der Reithalle Elmshorn. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 Peter Tschaikowski: Suite Nr. 4 G-Dur op. 61, "Mozartiana" Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Semiramide" (Schleswig-Holstein Festival Orchester, Klavier und Ltq.: Christian Zacharias)	NDR – kultur - NDR3
9071	1.002E+09	Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Pablo de Sarasate	2016-01-10	Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantaisie) (Akiko Suwanai) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay, Violine - Vater; Jozsef Lendvay, Violine - Sohn; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied 'Ich bin ein Fiedler'; Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey) Zoltán	Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantaisie) (Akiko Suwanai) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay, Violine - Vater; Jozsef Lendvay, Violine - Sohn; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied 'Ich bin ein Fiedler'; Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey) Zoltán Kodály: Hány-János-Suite	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9072	1.002E+09	Ouvertüre zu "Semiramide"		Christian Zacharias; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Christian Zacharias	Gioacchino Rossini	2016-06-26	Aufzeichnung vom 25. Juli 2015 in der Reithalle Elmshorn. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 Peter Tschaikowski: Suite Nr. 4 G-Dur op. 61, "Mozartiana" Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Semiramide" (Schleswig-Holstein Festival Orchester, Klavier und Ltg.: Christian Zacharias)	Aufzeichnung vom 25. Juli 2015 in der Reithalle Elmshorn. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 Peter Tschaikowski: Suite Nr. 4 G-Dur op. 61, "Mozartiana" Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Semiramide" (Schleswig-Holstein Festival Orchester, Klavier und Ltg.: Christian Zacharias)	NDR – kultur - NDR3
9073	1.002E+09	Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll		Jozsef Lendvay; Oszkár Ökrös; Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Johannes Brahms	2016-01-10, 2016-06-07	Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantasie) (Akiko Suwanai) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay, Violine - Vater; Jozsef Lendvay, Violine - Sohn; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Antonin Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler"; Violoncellkonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey) Zoltán	Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantasie) (Akiko Suwanai) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay, Violine - Vater; Jozsef Lendvay, Violine - Sohn; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Antonin Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler"; Violoncellkonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey) Zoltán Hány-János-Suite	hr – hr 2 kultur - HR2, rbb – kulturradio - RBBKR
9074	1.002E+09	"Norma"		Sonia Ganassi; Sonya Yoncheva; Joseph Calleja; Brindley Sherratt; Vlada Borovko; David Junghoon Kim; Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Antonio Pappano	Vincenzo Bellini	2016-10-29, 2016-12-29	Aufzeichnung vom 22. Oktober 2016 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Sonya Yoncheva (Norma); Sonia Ganassi (Adalgisa); Joseph Calleja (Pollione); Brindley Sherratt (Oroveso); Vlada Borovko (Clotilde); David Junghoon Kim (Flavio); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Antonio Pappano (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufnahme vom 1. Oktober 2016 im Royal Opera House, Covent Garden, London. Mit Sonya Yoncheva (Norma); Sonia Ganassi (Adalgisa); Joseph Calleja (Pollione); Brindley Sherratt (Oroveso); Vlada Borovko (Clotilde); David Junghoon Kim (Flavio); Chor und Orchester der Royal Opera Covent Garden; Antonio Pappano (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten, Aufzeichnung vom 22. Oktober 2016 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Sonya Yoncheva (Norma); Sonia Ganassi (Adalgisa); Joseph Calleja (Pollione); Brindley Sherratt (Oroveso); Vlada Borovko (Clotilde); David Junghoon Kim (Flavio); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Antonio Pappano (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9075	1.002E+09	Variationen für Streichquartett op. 17		Enrike Solinís; La Ritirata; Josetxu Obregón	Juan Crisostomo de Arriaga	2016-04-01	Aufzeichnung vom 18.02.2016, L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Kassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 Juan Crisóstomo de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Luigi Boccherini: Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Luigi Boccherini: Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur; Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango" (Enrike Solinís, Gitarre und Laute; Ensemble La Ritirata, Leitung: Josetxu Obregón)	Aufzeichnung vom 18.02.2016, L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Kassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 Juan Crisóstomo de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Luigi Boccherini: Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Luigi Boccherini: Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur; Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango" (Enrike Solinís, Gitarre und Laute; Ensemble La Ritirata, Leitung: Josetxu Obregón)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9076	1.002E+09	Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett		Enrike Solinís; La Ritirata; Josetxu Obregón	Luigi Boccherini	2016-04-01	Aufzeichnung vom 18.02.2016, L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Kassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 Juan Crisóstomo de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Luigi Boccherini: Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Luigi Boccherini: Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur; Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango" (Enrike Solinís, Gitarre und Laute; Ensemble La Ritirata, Leitung: Josetxu Obregón)	Aufzeichnung vom 18.02.2016, L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Kassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 Juan Crisóstomo de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Luigi Boccherini: Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Luigi Boccherini: Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur; Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango" (Enrike Solinís, Gitarre und Laute; Ensemble La Ritirata, Leitung: Josetxu Obregón)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9077	1.002E+09	Introduktion und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9		Enrike Solinis; La Ritirata; Josetxu Obregón	Fernando Sor	2016-04-01	Aufzeichnung vom 18.02.2016, L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Kassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 Juan Crisóstomo de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Luigi Boccherini: Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett Fernando Sor: Introduktion und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Luigi Boccherini: Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur; Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango" (Enrike Solinis, Gitarre und Laute; Ensemble La Ritirata, Leitung: Josetxu Obregón)	Aufzeichnung vom 18.02.2016, L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Kassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 Juan Crisóstomo de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Luigi Boccherini: Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett Fernando Sor: Introduktion und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Luigi Boccherini: Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur; Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango" (Enrike Solinis, Gitarre und Laute; Ensemble La Ritirata, Leitung: Josetxu Obregón)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9078	1.002E+09	Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur		Enrike Solinis; La Ritirata; Josetxu Obregón	Luigi Boccherini	2016-04-01	Aufzeichnung vom 18.02.2016, L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Kassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 Juan Crisóstomo de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Luigi Boccherini: Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett Fernando Sor: Introduktion und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Luigi Boccherini: Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur; Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango" (Enrike Solinis, Gitarre und Laute; Ensemble La Ritirata, Leitung: Josetxu Obregón)	Aufzeichnung vom 18.02.2016, L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Kassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 Juan Crisóstomo de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Luigi Boccherini: Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett Fernando Sor: Introduktion und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Luigi Boccherini: Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur; Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango" (Enrike Solinis, Gitarre und Laute; Ensemble La Ritirata, Leitung: Josetxu Obregón)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9079	1.002E+09	Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango"		Enrike Solinís; La Ritirata; Josetxu Obregón	Luigi Boccherini	2016-04-01	Aufzeichnung vom 18.02.2016, L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Kassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 Juan Crisóstomo de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Luigi Boccherini: Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Luigi Boccherini: Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur; Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango" (Enrike Solinís, Gitarre und Laute; Ensemble La Ritirata, Leitung: Josetxu Obregón)	Aufzeichnung vom 18.02.2016, L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Kassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 Juan Crisóstomo de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Luigi Boccherini: Zwölf Variationen über "La Ritirata di Madrid" C-Dur für Gitarre und Streichquartett Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Luigi Boccherini: Adagio aus dem Konzert für Violoncello Nr. 7 G-Dur; Quintett für Gitarre und Streichquartett Nr. 4 D-Dur, "Fandango" (Enrike Solinís, Gitarre und Laute; Ensemble La Ritirata, Leitung: Josetxu Obregón)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9080	1.002E+09	Capriccio espagnol op. 34		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Vassily Sinaisky	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2016-04-03	Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34 (BBC Philharmonic, Leitung: Vassily Sinaisky)Händel: 3. Klaviersuite d-Moll HWV 428 (Ragna Schirmer)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Wilhelm Tell" (Orchestra Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Christian Gerhaher; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Kent Nagano).	Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34 (BBC Philharmonic, Leitung: Vassily Sinaisky)Händel: 3. Klaviersuite d-Moll HWV 428 (Ragna Schirmer)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Wilhelm Tell" (Orchestra Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Christian Gerhaher; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Kent Nagano).	hr – hr 2 kultur - HR2
9081	1.002E+09	Trio für Klarinette, Violine und Klavier		Johann Pichlmair; David Kindt; Helge Aurich; Trio Pascal	Aram Chatschaturjan	2016-11-12	Konzert vom 18. Juni 2016 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Aram Chatschaturjan: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant op. 48 für Klarinette und Klavier Darius Milhaud: Suite op. 157b für Violine, Klarinette und Klavier (Trio Pascal: Johann Pichlmair, Violine; David Kindt, Klarinette; Helge Aurich, Klavier)	Konzert vom 18. Juni 2016 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Aram Chatschaturjan: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant op. 48 für Klarinette und Klavier Darius Milhaud: Suite op. 157b für Violine, Klarinette und Klavier (Trio Pascal: Johann Pichlmair, Violine; David Kindt, Klarinette; Helge Aurich, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9082	1.002E+09	Grand Duo concertant op. 48 für Klarinette und Klavier		Johann Pichlmair; David Kindt; Helge Aurich; Trio Pascal	Carl Maria von Weber	2016-11-12	Konzert vom 18. Juni 2016 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Aram Chatschaturjan: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant op. 48 für Klarinette und Klavier Darius Milhaud: Suite op. 157b für Violine, Klarinette und Klavier (Trio Pascal): Johann Pichlmair, Violine; David Kindt, Klarinette; Helge Aurich, Klavier)	Konzert vom 18. Juni 2016 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Aram Chatschaturjan: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant op. 48 für Klarinette und Klavier Darius Milhaud: Suite op. 157b für Violine, Klarinette und Klavier (Trio Pascal): Johann Pichlmair, Violine; David Kindt, Klarinette; Helge Aurich, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9083	1.002E+09	Suite op. 157b für Violine, Klarinette und Klavier		Johann Pichlmair; David Kindt; Helge Aurich; Trio Pascal	Darius Milhaud	2016-11-12	Konzert vom 18. Juni 2016 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Aram Chatschaturjan: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant op. 48 für Klarinette und Klavier Darius Milhaud: Suite op. 157b für Violine, Klarinette und Klavier (Trio Pascal): Johann Pichlmair, Violine; David Kindt, Klarinette; Helge Aurich, Klavier)	Konzert vom 18. Juni 2016 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Aram Chatschaturjan: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant op. 48 für Klarinette und Klavier Darius Milhaud: Suite op. 157b für Violine, Klarinette und Klavier (Trio Pascal): Johann Pichlmair, Violine; David Kindt, Klarinette; Helge Aurich, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9084	1.002E+09	"La scala di seta", Ouvertüre		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Gioacchino Rossini	2016-05-29	Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: "La Sultane" (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: "Nachtfalter" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Iván Fischer)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Georges Bizet: Roma (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valery Gergiev)John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier)Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: "Nachtfalter" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Iván Fischer)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Georges Bizet: Roma (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valery Gergiev)John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier)Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: "Nachtfalter" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Iván Fischer)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Georges Bizet: Roma (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valery Gergiev)John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier)Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: "Nachtfalter" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9085	1.002E+09	"La Sultane"		Charivari Agréable	François Couperin	2016-05-29	Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: "La Sultane" (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola, Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: "Nachtfalter" op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta), Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: "La Sultane" (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola, Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann	Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Elisha Inbal)Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Elisha Inbal)Georges Bizet: Roma (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valery Gergiev)John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier)Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola, Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: Nachtfalter op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta), Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: "La Sultane" (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola, Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9086	1.002E+09	Fantasie und Fuge d-Moll op. 135		Bernhard Buttman	Max Reger	2016-06-17	Ermanno Wolf-Ferrari: "Die neugierigen Frauen", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Soltesz)Richard Wagner: "Parsifal", Paraphrase (Ana-Marija Markovina, Cord Garben, Klavier)Georg Philipp Telemann: Konzert a-Moll (Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Ensemble 1700)Max Reger: Fantasie und Fuge d-Moll op. 135 (Bernhard Buttman, Orgel), von BR-Klassik, Ermanno Wolf-Ferrari: "Die neugierigen Frauen", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Soltesz)Richard Wagner: "Parsifal", Paraphrase (Ana-Marija Markovina, Cord Garben, Klavier)Georg Philipp Telemann: Konzert a-Moll (Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Ensemble 1700)Max Reger: Fantasie und Fuge d-Moll op. 135 (Bernhard Buttman, Orgel)	Ermanno Wolf-Ferrari: "Die neugierigen Frauen", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Soltesz)Richard Wagner: "Parsifal", Paraphrase (Ana-Marija Markovina, Cord Garben, Klavier)Georg Philipp Telemann: Konzert a-Moll (Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Ensemble 1700)Max Reger: Fantasie und Fuge d-Moll op. 135 (Bernhard Buttman, Orgel), von BR-Klassik, Ermanno Wolf-Ferrari: "Die neugierigen Frauen", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Soltesz)Richard Wagner: "Parsifal", Paraphrase (Ana-Marija Markovina, Cord Garben, Klavier)Georg Philipp Telemann: Konzert a-Moll (Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Ensemble 1700)Max Reger: Fantasie und Fuge d-Moll op. 135 (Bernhard Buttman, Orgel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9087	1.002E+09	Mid of the Night, sinfonische Dichtung		BBC National Orchestra of Wales; Richard Hickox	Frank Bridge	2016-07-20	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Frank Bridge: Mid of the Night, sinfonische Dichtung (BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Richard Hickox)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Frank Bridge: Mid of the Night, sinfonische Dichtung (BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Richard Hickox)	NDR – kultur - NDR3
9088	1.002E+09	"La création du monde" op. 81a		Domenico Melchiorre; Ronald Brautigam; Sinfonieorchester Basel; Ivor Bolton	Darius Milhaud	2016-12-14	Aufnahme vom 16. Dezember 2015 im Stadtcasino Basel. Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81aWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Darius Milhaud: Konzert für Schlagzeug und OrchesterWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Ronald Brautigam, Klavier; Domenico Melchiorre, Schlagzeug; Sinfonieorchester Basel, Leitung: Ivor Bolton)	Aufnahme vom 16. Dezember 2015 im Stadtcasino Basel. Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81aWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Darius Milhaud: Konzert für Schlagzeug und OrchesterWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Ronald Brautigam, Klavier; Domenico Melchiorre, Schlagzeug; Sinfonieorchester Basel, Leitung: Ivor Bolton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9089	1.002E+09	Klavierkonzert A-Dur KV 488		Domenico Melchiorre; Ronald Brautigam; Sinfonieorchester Basel; Ivor Bolton	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-14	Aufnahme vom 16. Dezember 2015 im Stadtcasino Basel. Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81aWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Darius Milhaud: Konzert für Schlagzeug und OrchesterWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Ronald Brautigam, Klavier; Domenico Melchiorre, Schlagzeug; Sinfonieorchester Basel, Leitung: Ivor Bolton)	Aufnahme vom 16. Dezember 2015 im Stadtcasino Basel. Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81aWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Darius Milhaud: Konzert für Schlagzeug und OrchesterWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Ronald Brautigam, Klavier; Domenico Melchiorre, Schlagzeug; Sinfonieorchester Basel, Leitung: Ivor Bolton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9090	1.002E+09	Konzert für Schlagzeug und Orchester		Domenico Melchiorre; Ronald Brautigam; Sinfonieorchester Basel; Ivor Bolton	Darius Milhaud	2016-12-14	Aufnahme vom 16. Dezember 2015 im Stadtcasino Basel. Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81aWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Darius Milhaud: Konzert für Schlagzeug und OrchesterWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Ronald Brautigam, Klavier; Domenico Melchiorre, Schlagzeug; Sinfonieorchester Basel, Leitung: Ivor Bolton)	Aufnahme vom 16. Dezember 2015 im Stadtcasino Basel. Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81aWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Darius Milhaud: Konzert für Schlagzeug und OrchesterWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Ronald Brautigam, Klavier; Domenico Melchiorre, Schlagzeug; Sinfonieorchester Basel, Leitung: Ivor Bolton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9091	1.002E+09	Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba		Churan Li; Hang Zhao	Changjun Xu	2016-06-27	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Pärt: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelesse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Opernorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Leila Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Pärt: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelesse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Opernorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Leila Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9092	1.002E+09	Sinfonie Es-Dur KV 543		Domenico Melchiorre; Ronald Brautigam; Sinfonieorchester Basel; Ivor Bolton	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-14	Aufnahme vom 16. Dezember 2015 im Stadtcasino Basel. Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81a Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 Darius Milhaud: Konzert für Schlagzeug und Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Ronald Brautigam, Klavier; Domenico Melchiorre, Schlagzeug; Sinfonieorchester Basel, Leitung: Ivor Bolton)	Aufnahme vom 16. Dezember 2015 im Stadtcasino Basel. Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81a Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 Darius Milhaud: Konzert für Schlagzeug und Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Ronald Brautigam, Klavier; Domenico Melchiorre, Schlagzeug; Sinfonieorchester Basel, Leitung: Ivor Bolton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9093	1.002E+09	Goyescas op. 11		Alicia de Larrocha	Enrique Granados	2016-06-27	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Part: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Opernorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Leila Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Part: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Opernorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Leila Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9094	1.002E+09	1. Violinkonzert		Yehudi Menuhin; Concertgebouw-Orchester; Pierre Boulez	Béla Bartók	2016-06-27	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Part: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Opernorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Leila Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Part: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Opernorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Leila Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9095	1,002E+09	Credo		Marrit Gerretz-Traksmann; Nationales Sinfonieorchester Estland; Eri Klas	Arvo Pärt	2016-06-27	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Pärt: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas)	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Pärt: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Lella Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9096	1,002E+09	aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano		Teo Maiste; Anu Kaal; Nationales Opernorchester Estland; Eri Klas	Eino Tamberg	2016-06-27	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Pärt: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Lella Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Pärt: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Lella Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9097	1.002E+09	Sheherazade		Leila Josefowicz; New Yorker Philharmoniker; Alan Gilbert	John Adams	2016-06-27	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Pärt: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Leila Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	Changjun Xu: Doppelkonzert für Akkordeon und Marimba (Churan Li, Akkordeon; Hang Zhao, Marimba) (Aufnahme vom 14. Dezember 2015) Enrique Granados: Goyescas op. 11 (Alicia de Larrocha, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 1984 in der Konzerthalle, Amsterdam) Béla Bartók: 1. Violinkonzert (Yehudi Menuhin, Violine; Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) (Aufnahme vom 29. Juni 1966) Arvo Pärt: Credo (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Eri Klas) Eino Tamberg: aus: Cyrano de Bergerac: Kabelisse totta nüüd, Arie und Duett Roxanne - Cyrano (Teo Maiste, Bass; Anu Kaal, Sopran; Nationales Opernorchester Estland, Leitung: Eri Klas) (Aufnahme vom 08. April 2005) John Adams: Sheherazade (Leila Josefowicz, Violine; New Yorker Philharmoniker, Leitung: Alan Gilbert) (Aufnahme vom 26. März 2015 in der Avery Fisher Hall im Lincoln Center, New York)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9098	1.002E+09	Muoayiyoum		Elina Garanča; Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken Kaiserslautern; Latvian Radio Choir; Mitglieder des Opernchors des Saarländischen Staatstheaters; Karel Mark Chichon	Anders Hollborg	2016-05-16	Oktober 2013 im E-Werk, Saarbrücken. Thema: Geistliche Arien. Georg Friedrich Händel: aus: Messias HWV 56: Hallelujah Adolphe Adam: Cantique de Noël Charles Gounod: Repentir Anders Hollborg: Muoayiyoum William Gomez: Ave Maria Georges Bizet: aus: L'Arlésienne-Suite Nr. 2: Frandole, Agnus Dei Giuseppe Verdi: aus: Die Sizilianische Vesper: Ouverture; aus: Nabucco: Va, pensiero, sull'ali dorate; aus: Aida: Gloria all' Egitto, ad Iside Pietro Mascagni: aus: Cavalleria Rusticana: Ave Maria, Voi lo sapete, o Mamma, Regina coeli laetare (Elina Garanča, Mezzosopran; Latvian Radio Choir; Mitglieder des Opernchors des Saarländischen Staatstheaters; Deutsche Radio Philharmonie	Aufnahme vom 27. Oktober 2013 im E-Werk, Saarbrücken. Thema: Geistliche Arien. Georg Friedrich Händel: aus: Messias HWV 56: Hallelujah Adolphe Adam: Cantique de Noël Charles Gounod: Repentir Anders Hollborg: Muoayiyoum William Gomez: Ave Maria Georges Bizet: aus: L'Arlésienne-Suite Nr. 2: Frandole, Agnus Dei Giuseppe Verdi: aus: Die Sizilianische Vesper: Ouverture; aus: Nabucco: Va, pensiero, sull'ali dorate; aus: Aida: Gloria all' Egitto, ad Iside Pietro Mascagni: aus: Cavalleria Rusticana: Ave Maria, Voi lo sapete, o Mamma, Regina coeli laetare (Elina Garanča, Mezzosopran; Latvian Radio Choir; Mitglieder des Opernchors des Saarländischen Staatstheaters; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9099	1.002E+09	"Hommage à Weber" op. 102		Lucia Huang; Sebastian Euler	Ignaz Moscheles	2016-01-16	von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Rob-Roy", Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Franz Xaver Richter: Streichquartett G-Dur op. 5 Nr. 5 (casaQuartet) Wolfgang Amadeus Mozart: Kyrie d-Moll KV 341 (SWR-Vokalensemble und Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Mario Castelnuovo-Tedesco: "Concerto Italiano" op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pieter-Jelle de Boer) Ignaz Moscheles: "Hommage à Weber" op. 102 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas), von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Rob-Roy", Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Franz Xaver Richter: Streichquartett G-Dur op. 5 Nr. 5 (casaQuartet) Wolfgang Amadeus Mozart: Kyrie d-Moll KV 341 (SWR-Vokalensemble und Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Mario Castelnuovo-Tedesco: "Concerto Italiano" op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pieter-Jelle de Boer) Ignaz Moscheles: "Hommage à Weber" op. 102 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas).	Hector Berlioz: "Rob-Roy", Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Franz Xaver Richter: Streichquartett G-Dur op. 5 Nr. 5 (casaQuartet) Wolfgang Amadeus Mozart: Kyrie d-Moll KV 341 (SWR-Vokalensemble und Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Mario Castelnuovo-Tedesco: "Concerto Italiano" op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pieter-Jelle de Boer) Ignaz Moscheles: "Hommage à Weber" op. 102 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9100	1.002E+09	Come Away, Death		James Park; Frederik Schauhoff; Eva-Marie Gemeinhardt; Marie Heeschen; Krisztián Palágyi; Kölner Willkommenschor; Kartäuserkantorei Köln, Kölner Kantorei; Europäischer Kammerchor	Jaakko Mäntyjärvi	2016-05-09	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heeschen, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heeschen, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9101	1.002E+09	Full Fathom Five		James Park; Frederik Schauhoff; Eva-Marie Gemeinhardt; Marie Heeschen; Krisztián Palágyi; Kölner Willkommenschor; Kartäuserkantorei Köln; Kölner Kantorei; Europäischer Kammerchor	Jaakko Mäntyjärvi	2016-05-09	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heeschen, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heeschen, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	WDR – WDR 3 - WDR3
9102	1.002E+09	Our Little Life Is Rounded With a Sleep		James Park; Frederik Schauhoff; Eva-Marie Gemeinhardt; Marie Heeschen; Krisztián Palágyi; Kölner Willkommenschor; Kartäuserkantorei Köln; Kölner Kantorei; Europäischer Kammerchor	Michael Ostrzyga	2016-05-09	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heeschen, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heeschen, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9103	1.002E+09	Not from the Stars Do I My Judgement Pluck		James Park; Frederik Schauhoff; Eva-Marie Gemeinhardt; Marie Heeschen; Krisztián Palágyi; Kölner Willkommenschor; Kartäuserkantorei Köln; Kölner Kantorei; Europäischer Kammerchor	Magdalena Zimmermann	2016-05-09	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heeschen, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heeschen, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	WDR – WDR 3 - WDR3
9104	1.002E+09	Twilight (Uraufführung)		James Park; Frederik Schauhoff; Eva-Marie Gemeinhardt; Marie Heeschen; Krisztián Palágyi; Kölner Willkommenschor; Kartäuserkantorei Köln; Kölner Kantorei; Europäischer Kammerchor	Magdalena Zimmermann	2016-05-09	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heeschen, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heeschen, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9105	1.002E+09	O Sacrum Convivium		James Park; Frederik Schauhoff; Eva-Marie Gemeinhardt; Marie Heesch; Krisztián Palágyi; Kölner Willkommenschor; Kartäuserkantorei Köln; Kölner Kantorei; Europäischer Kammerchor	Camille van Lunen	2016-05-09	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heesch, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	Aufnahmen vom 1. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Gala der Chöre. Alfred Schnittke: Requiem Jaakko Mäntyjärvi: Come Away, Death; Full Fathom Five Michael Ostrzyga: Our Little Life Is Rounded With a Sleep Magdalena Zimmermann: Not from the Stars Do I My Judgement Pluck; Twilight (Uraufführung) Camille van Lunen: O Sacrum Convivium; O Mare Nostrum (Uraufführung) (Marie Heesch, Sopran; Eva-Marie Gemeinhardt, Mezzosopran; James Park, Tenor; Frederik Schauhoff, Bass; Martyna Zakrzewska und Felix Knoblauch, Klavier; Krisztián Palágyi, Akkordeon; Kölner Willkommenschor, Leitung: Joachim Geibel; Europäischer Kammerchor, Leitung: Michael Reif; Kartäuserkantorei Köln, Leitung: Paul Krämer; Kölner Kantorei, Leitung: Georg Hage; Dans le temps)	WDR – WDR 3 - WDR3
9106	1.002E+09	"Otello"		Jessica Pratt; Lidia Vinyes-Curtis; Beñat Egiarte; Josep Fadó; Orquestra Simfónica del Gran Teatre del Liceu; Mirco Palazzi; Yijie Shi; Dmitry Korchak; Gregory Kunde; Josep Lluís Moreno; Cor del Gran Teatre del Liceu; Christopher Franklin	Gioacchino Rossini	2016-04-02, 2016-05-15, 2016-07-10	Aufnahme vom 6. Februar 2016 aus dem Gran Teatre del Liceu, Barcelona. Mit Gregory Kunde (Otello, Tenor); Jessica Pratt (Desdemona, Sopran); Dmitry Korchak (Rodrigo, Tenor); Yijie Shi (Jago, Tenor); Lidia Vinyes-Curtis (Emilia, Mezzosopran); Mirco Palazzi (Elmiro, Bass); Josep Fadó (Doge, Tenor); Josep Lluís Moreno (Lucio, Tenor); Beñat Egiarte (Gondoliere, Tenor); Cor del Gran Teatre del Liceu; Orquestra Simfónica del Gran Teatre del Liceu; Christopher Franklin (Leitung). Thema: Drama per musica in drei Akten	Aufnahme vom 6. Februar 2016 aus dem Gran Teatre del Liceu, Barcelona. Mit Gregory Kunde (Otello, Tenor); Jessica Pratt (Desdemona, Sopran); Dmitry Korchak (Rodrigo, Tenor); Yijie Shi (Jago, Tenor); Lidia Vinyes-Curtis (Emilia, Mezzosopran); Mirco Palazzi (Elmiro, Bass); Josep Fadó (Doge, Tenor); Josep Lluís Moreno (Lucio, Tenor); Beñat Egiarte (Gondoliere, Tenor); Cor del Gran Teatre del Liceu; Orquestra Simfónica del Gran Teatre del Liceu; Christopher Franklin (Leitung). Thema: Drama per musica in drei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9107	1,002E+09	Fantasiestücke op. 43		Sebastian Manz; Martin Klett; Duo Riul	Niels Wilhelm Gade	2016-08-15	Aufnahme vom 23. April 2016 in der ehemaligen Synagoge in Fellheim. Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43 Johannes Brahms: Sonate f-Moll op. 120 Nr. 1 Alec Templeton: Aus "Pocket Size" Sonata Nr. 1 und Nr. 2 John Novacek: "Four Rags for Two Jons" (Duo Riul: Sebastian Manz, Klarinette; Martin Klett, Klavier) Anschließend: Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque d-Moll op. 9 (Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Michael Schäfer, Klavier; Kang-Un Kim, Harmonium)	Aufnahme vom 23. April 2016 in der ehemaligen Synagoge in Fellheim. Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43 Johannes Brahms: Sonate f-Moll op. 120 Nr. 1 Alec Templeton: Aus "Pocket Size" Sonata Nr. 1 und Nr. 2 John Novacek: "Four Rags for Two Jons" (Duo Riul: Sebastian Manz, Klarinette; Martin Klett, Klavier) Anschließend: Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque d-Moll op. 9 (Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Michael Schäfer, Klavier; Kang-Un Kim, Harmonium)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9108	1,002E+09	Aus "Pocket Size" Sonata Nr. 1 und Nr. 2		Sebastian Manz; Martin Klett; Duo Riul	Alec Templeton	2016-08-15	Aufnahme vom 23. April 2016 in der ehemaligen Synagoge in Fellheim. Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43 Johannes Brahms: Sonate f-Moll op. 120 Nr. 1 Alec Templeton: Aus "Pocket Size" Sonata Nr. 1 und Nr. 2 John Novacek: "Four Rags for Two Jons" (Duo Riul: Sebastian Manz, Klarinette; Martin Klett, Klavier) Anschließend: Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque d-Moll op. 9 (Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Michael Schäfer, Klavier; Kang-Un Kim, Harmonium)	Aufnahme vom 23. April 2016 in der ehemaligen Synagoge in Fellheim. Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43 Johannes Brahms: Sonate f-Moll op. 120 Nr. 1 Alec Templeton: Aus "Pocket Size" Sonata Nr. 1 und Nr. 2 John Novacek: "Four Rags for Two Jons" (Duo Riul: Sebastian Manz, Klarinette; Martin Klett, Klavier) Anschließend: Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque d-Moll op. 9 (Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Michael Schäfer, Klavier; Kang-Un Kim, Harmonium)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9109	1,002E+09	"Four Rags for Two Jons"		Sebastian Manz; Martin Klett; Duo Riul	John Novacek	2016-08-15	Aufnahme vom 23. April 2016 in der ehemaligen Synagoge in Fellheim. Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43 Johannes Brahms: Sonate f-Moll op. 120 Nr. 1 Alec Templeton: Aus "Pocket Size" Sonata Nr. 1 und Nr. 2 John Novacek: "Four Rags for Two Jons" (Duo Riul: Sebastian Manz, Klarinette; Martin Klett, Klavier) Anschließend: Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque d-Moll op. 9 (Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Michael Schäfer, Klavier; Kang-Un Kim, Harmonium)	Aufnahme vom 23. April 2016 in der ehemaligen Synagoge in Fellheim. Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43 Johannes Brahms: Sonate f-Moll op. 120 Nr. 1 Alec Templeton: Aus "Pocket Size" Sonata Nr. 1 und Nr. 2 John Novacek: "Four Rags for Two Jons" (Duo Riul: Sebastian Manz, Klarinette; Martin Klett, Klavier) Anschließend: Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque d-Moll op. 9 (Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Michael Schäfer, Klavier; Kang-Un Kim, Harmonium)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9110	1.002E+09	Trio élégiaque d-Moll op. 9		Kang-Un Kim; Michael Schäfer; Wen-Sinn Yang; Ilona Then-Bergh	Sergei W. Rachmaninow	2016-08-15	Aufnahme vom 23. April 2016 in der ehemaligen Synagoge in Fellheim. Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43 Johannes Brahms: Sonate f-Moll op. 120 Nr. 1 Alec Templeton: Aus "Pocket Size" Sonata Nr. 1 und Nr. 2 John Novacek: "Four Rags for Two Jons" (Duo Riul: Sebastian Manz, Klarinette; Martin Klett, Klavier) Anschließend: Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque d-Moll op. 9 (Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Michael Schäfer, Klavier; Kang-Un Kim, Harmonium)	Aufnahme vom 23. April 2016 in der ehemaligen Synagoge in Fellheim. Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43 Johannes Brahms: Sonate f-Moll op. 120 Nr. 1 Alec Templeton: Aus "Pocket Size" Sonata Nr. 1 und Nr. 2 John Novacek: "Four Rags for Two Jons" (Duo Riul: Sebastian Manz, Klarinette; Martin Klett, Klavier) Anschließend: Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque d-Moll op. 9 (Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Michael Schäfer, Klavier; Kang-Un Kim, Harmonium)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9111	1.002E+09	Symphonie Nr. 3 D-Dur		Royal Scottish National Orchestra; José Serebrier	Alexander K. Glasunow	2016-08-04	Alexander Glasunow: Symphonie Nr. 3 D-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: José Serebrier)	Alexander Glasunow: Symphonie Nr. 3 D-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: José Serebrier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9112	1.002E+09	Freudenfest, Ouvertüre für Orchester		London Mozart Players; Howard Shelley	Johann Nepomuk Hummel	2016-05-01	Johann Nepomuk Hummel: Freudenfest, Ouvertüre für Orchester (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier Es-Dur KV 282, bearbeitet für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Thomas Indermühle, Wolfgang Meyer, Bruno Schneider, Dag Jensen) Gioacchino Rossini: Serenata für Orchester Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Alexander Glasunow: Melodie für Violoncello und Orchester op. 20 Nr. 1 (Han-Na Chang; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso für Violine und Orchester op. 28 - bearbeitet für zwei Klaviere (Jean-François Pludermacher) Eugène Ysaÿe: Valse Caprice für Violine und Orchester (Ulf Hoelscher; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Pierre Dervaux)	Johann Nepomuk Hummel: Freudenfest, Ouvertüre für Orchester (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier Es-Dur KV 282, bearbeitet für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Thomas Indermühle, Wolfgang Meyer, Bruno Schneider, Dag Jensen) Gioacchino Rossini: Serenata für Orchester Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Alexander Glasunow: Melodie für Violoncello und Orchester op. 20 Nr. 1 (Han-Na Chang; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso für Violine und Orchester op. 28 - bearbeitet für zwei Klaviere (Jean-François Pludermacher) Eugène Ysaÿe: Valse Caprice für Violine und Orchester (Ulf Hoelscher; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Pierre Dervaux)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9113	1,002E+09	Melodie für Violoncello und Orchester op. 20 Nr. 1		Han-Na Chang; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia; Antonio Pappano	Alexander K. Glasunow	2016-05-01	Johann Nepomuk Hummel: Freudenfest, Ouvertüre für Orchester (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier Es-Dur KV 282, bearbeitet für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Thomas Indermühle, Wolfgang Meyer, Bruno Schneider, Dag Jensen) Gioacchino Rossini: Serenata für Orchester Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Alexander Glasunow: Melodie für Violoncello und Orchester op. 20 Nr. 1 (Han-Na Chang; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso für Violine und Orchester op. 28 - bearbeitet für zwei Klaviere (Jean-François Hoelscher; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Pierre Dervaux)	Johann Nepomuk Hummel: Freudenfest, Ouvertüre für Orchester (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier Es-Dur KV 282, bearbeitet für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Thomas Indermühle, Wolfgang Meyer, Bruno Schneider, Dag Jensen) Gioacchino Rossini: Serenata für Orchester Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Alexander Glasunow: Melodie für Violoncello und Orchester op. 20 Nr. 1 (Han-Na Chang; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso für Violine und Orchester op. 28 - bearbeitet für zwei Klaviere (Jean-François Hoelscher; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Pierre Dervaux)	rbb – kulturradio - RBBKR
9114	1,002E+09	Introduction und Rondo capriccioso für Violine und Orchester op. 28 - bearbeitet für zwei Klaviere		Jean-François Heisser; Georges Pludermacher	Camille Saint-Saens	2016-05-01	Johann Nepomuk Hummel: Freudenfest, Ouvertüre für Orchester (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier Es-Dur KV 282, bearbeitet für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Thomas Indermühle, Wolfgang Meyer, Bruno Schneider, Dag Jensen) Gioacchino Rossini: Serenata für Orchester Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Alexander Glasunow: Melodie für Violoncello und Orchester op. 20 Nr. 1 (Han-Na Chang; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso für Violine und Orchester op. 28 - bearbeitet für zwei Klaviere (Jean-François Hoelscher; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Pierre Dervaux)	Johann Nepomuk Hummel: Freudenfest, Ouvertüre für Orchester (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier Es-Dur KV 282, bearbeitet für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Thomas Indermühle, Wolfgang Meyer, Bruno Schneider, Dag Jensen) Gioacchino Rossini: Serenata für Orchester Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Alexander Glasunow: Melodie für Violoncello und Orchester op. 20 Nr. 1 (Han-Na Chang; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso für Violine und Orchester op. 28 - bearbeitet für zwei Klaviere (Jean-François Hoelscher; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Pierre Dervaux)	rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9115	1.002E+09	Valse Caprice für Violine und Orchester		Ulf Hoelscher; New Philharmonia Orchestra; Pierre Dervaux	Eugene Ysaÿe	2016-05-01	Johann Nepomuk Hummel: Freudenfest, Ouvertüre für Orchester (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier Es-Dur KV 282, bearbeitet für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Thomas Indermühle, Wolfgang Meyer, Bruno Schneider, Dag Jensen) Gioacchino Rossini: Serenata für Orchester Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Alexander Glasunow: Melodie für Violoncello und Orchester op. 20 Nr. 1 (Han-Na Chang; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso für Violine und Orchester op. 28 - bearbeitet für zwei Klaviere (Jean-François Heisser und Georges Pludermacher) Eugène Ysaÿe: Valse Caprice für Violine und Orchester (Ulf Hoelscher; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Pierre Dervaux)	Johann Nepomuk Hummel: Freudenfest, Ouvertüre für Orchester (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier Es-Dur KV 282, bearbeitet für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Thomas Indermühle, Wolfgang Meyer, Bruno Schneider, Dag Jensen) Gioacchino Rossini: Serenata für Orchester Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Alexander Glasunow: Melodie für Violoncello und Orchester op. 20 Nr. 1 (Han-Na Chang; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso für Violine und Orchester op. 28 - bearbeitet für zwei Klaviere (Jean-François Heisser und Georges Pludermacher) Eugène Ysaÿe: Valse Caprice für Violine und Orchester (Ulf Hoelscher; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Pierre Dervaux)	rbb – kulturradio - RBBKR
9116	1.002E+09	4. Sinfonie f-Moll op. 36		Orchestre National de France Paris; Daniele Gatti	Peter I. Tschaiakowski	2016-07-04	Aufnahme vom 23. März 2015 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. Debussy: La mer/Ravel: La valse/Tschaiakowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)	Aufnahme vom 23. März 2015 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. Debussy: La mer/Ravel: La valse/Tschaiakowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)	hr – hr 2 kultur - HR2
9117	1.002E+09	Augellin, che la voce		Tragicomedia; Stephen Stubbs	Claudio Monteverdi	2016-08-16	Mit Jörg Lengersdorf, Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Helsted/Holger Pauull/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica Solistenensemble Kaleidoskop)	Mit Jörg Lengersdorf, Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Helsted/Holger Pauull/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica Solistenensemble Kaleidoskop)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9118	1.002E+09	Lieder auf zwei Seiten, 7 Lieder		Magdalena Kožená; Malcolm Martineau	Bohuslav Martinu	2016-08-16	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica ad Rhenum, Leitung: Jed Wentz) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 396 (Alexander Lonquich, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Igor Strawinsky: Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel) Claudio Monteverdi: Augellin, che la voce (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs) Bohuslav Martinu: Lieder auf zwei Seiten, 7 Lieder (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier) Joseph Haydn: Konzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Caspar Frantz, Klavier; Solistenensemble Kaleidoskop)	WDR – WDR 3 - WDR3
9119	1.002E+09	Konzert D-Dur, Hob XVIII:11		Caspar Frantz; Solistenensemble Kaleidoskop	Joseph Haydn	2016-08-16	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica ad Rhenum, Leitung: Jed Wentz) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 396 (Alexander Lonquich, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Igor Strawinsky: Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel) Claudio Monteverdi: Augellin, che la voce (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs) Bohuslav Martinu: Lieder auf zwei Seiten, 7 Lieder (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier) Joseph Haydn: Konzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Caspar Frantz, Klavier; Solistenensemble Kaleidoskop)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9120	1.002E+09	Vite, tres rythmée		Marcel Worms	Leo Kok	2016-08-16	Mit Jörg Lengensdorf, Guiseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier, Musica	Mit Jörg Lengensdorf, Guiseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier, Musica ad Rhenum, Leitung: Jed Wentz) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 396 (Alexander Lonquich, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Igor Strawinsky: Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel) Claudio Monteverdi: Augellin, che la voce (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs) Bohuslav Martinu: Lieder auf zwei Seiten, 7 Lieder (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier) Joseph Haydn: Konzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Caspar Frantz, Klavier; Solistenensemble Kaleidoskop)	WDR – WDR 3 - WDR3
9121	1.002E+09	Henrico Leone, Dramma per musica		Sonatori de la Gioiosa Marca	Agostino Steffani	2016-08-16	Mit Jörg Lengensdorf, Guiseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier, Musica	Mit Jörg Lengensdorf, Guiseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier, Musica ad Rhenum, Leitung: Jed Wentz) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 396 (Alexander Lonquich, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Igor Strawinsky: Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel) Claudio Monteverdi: Augellin, che la voce (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs) Bohuslav Martinu: Lieder auf zwei Seiten, 7 Lieder (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier) Joseph Haydn: Konzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Caspar Frantz, Klavier; Solistenensemble Kaleidoskop)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9122	1.002E+09	Sonate D-Dur op. 17		Dennis Severin; Tatiana Korsunskaya	Luise Adolpha Le Beau	2016-08-16	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Paulli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Paulli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica ad Rhenum, Leitung: Jed Wentz) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 396 (Alexander Lonquich, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Igor Strawinsky: Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel) Claudio Monteverdi: Augellin, che la voce (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs) Bohuslav Martinu: Lieder auf zwei Seiten, 7 Lieder (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier) Joseph Haydn: Konzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Caspar Frantz, Klavier; Solistenensemble Kaleidoskop)	WDR – WDR 3 - WDR3
9123	1.002E+09	Napoli, Tanzsuite		London Festival Ballet Orchestra; Terence Kern	Niels Wilhelm Gade	2016-08-16	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Paulli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Holsted/Holger Paulli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica ad Rhenum, Leitung: Jed Wentz) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 396 (Alexander Lonquich, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Igor Strawinsky: Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel) Claudio Monteverdi: Augellin, che la voce (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs) Bohuslav Martinu: Lieder auf zwei Seiten, 7 Lieder (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier) Joseph Haydn: Konzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Caspar Frantz, Klavier; Solistenensemble Kaleidoskop)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9124	1.002E+09	Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier		Konstantin Scherbakov	Johann Schobert	2016-08-16	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Helsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Helsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica ad Rhenum, Leitung: Jed Wentz) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 396 (Alexander Lonquich, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Igor Strawinsky: Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel) Claudio Monteverdi: Augellin, che la voce (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs) Bohuslav Martinu: Lieder auf zwei Seiten, 7 Lieder (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier) Joseph Haydn: Konzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Caspar Frantz, Klavier; Solistenensemble Kaleidoskop)	WDR – WDR 3 - WDR3
9125	1.002E+09	Konzert G-Dur op. 9		Fania Chapiro; Musica ad Rhenum; Jed Wentz	Johann Schobert	2016-08-16	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Helsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Helsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier; Musica ad Rhenum, Leitung: Jed Wentz) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 396 (Alexander Lonquich, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Igor Strawinsky: Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel) Claudio Monteverdi: Augellin, che la voce (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs) Bohuslav Martinu: Lieder auf zwei Seiten, 7 Lieder (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier) Joseph Haydn: Konzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Caspar Frantz, Klavier; Solistenensemble Kaleidoskop)	WDR – WDR 3 - WDR3
9126	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 c-Moll		Denis Matsuev; Mariinski-Theaterorchester; Valery Gergiev	Sergei S. Prokofjew	2016-07-11	Aufnahme vom 28. Juni 2016. Sergej Prokofjew: Russische Ouvertüre op. 72; Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll; Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Denis Matsuev, Klavier; Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 28. Juni 2016. Sergej Prokofjew: Russische Ouvertüre op. 72; Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll; Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Denis Matsuev, Klavier; Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9127	1.002E+09	Fantasie c-Moll KV 396		Alexander Lonquich	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-16	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Helsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier, Musica	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Verdi: Vorspiel aus der Oper "Der Korsar" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Leo Kok: Vite, tres rythmée (Marcel Worms, Klavier) Agostino Steffani: Henrico Leone, Dramma per musica (Sonatori de la Gioiosa Marca) Luise Adolpha Le Beau: Sonate D-Dur op. 17 (Dennis Severin, Violoncello; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Edvard Helsted/Holger Pauli/Niels Wilhelm Gade: Napoli, Tanzsuite (London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Terence Kern) Johann Schobert: Menuett Es-Dur, in einer Bearbeitung für Klavier (Konstantin Scherbakov) Johann Schobert: Konzert G-Dur op. 9 (Fania Chapiro, Hammerklavier, Musica ad Rhenum, Leitung: Jed Wentz) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 396 (Alexander Lonquich, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Igor Strawinsky: Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel) Claudio Monteverdi: Augellin, che la voce (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs) Bohuslav Martinu: Lieder auf zwei Seiten, 7 Lieder (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier) Joseph Haydn: Konzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Caspar Frantz, Klavier; Solistenensemble Kaleidoskop)	WDR – WDR 3 - WDR3
9128	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll		Denis Matsuev; Mariinski-Theaterorchester; Valery Gergiev	Sergei S. Prokofjew	2016-07-11	Aufnahme vom 28. Juni 2016. Sergei Prokofjew: Russische Ouvertüre op. 72; Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll; Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Denis Matsuev, Klavier; Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 28. Juni 2016. Sergei Prokofjew: Russische Ouvertüre op. 72; Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll; Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Denis Matsuev, Klavier; Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9129	1.002E+09	Russische Ouvertüre op. 72		Denis Matsuev; Mariinski-Theaterorchester; Valery Gergiev	Sergei S. Prokofjew	2016-07-11	Aufnahme vom 28. Juni 2016. Sergei Prokofjew: Russische Ouvertüre op. 72; Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll; Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Denis Matsuev, Klavier; Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 28. Juni 2016. Sergei Prokofjew: Russische Ouvertüre op. 72; Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll; Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Denis Matsuev, Klavier; Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9130	1.002E+09	Adagio con variazioni		David Geringas; Staatliches Sinfonieorchester Litauen; Gintaras Rinkevicius	Ottorino Respighi	2016-09-23	Zeitversetzt aus dem Kongresszentrum, Vilnius. Thema: Geburtstagskonzert zum 70. für den Cellisten David Geringas. Respighi: Adagio con variazioni Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur op. 33R. Strauss: Don Quixote op. 35 (David Geringas, Cello; Staatliches Sinfonieorchester Litauen, Leitung: Gintaras Rinkevicius)	Zeitversetzt aus dem Kongresszentrum, Vilnius. Thema: Geburtstagskonzert zum 70. für den Cellisten David Geringas. Respighi: Adagio con variazioni Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur op. 33R. Strauss: Don Quixote op. 35 (David Geringas, Cello; Staatliches Sinfonieorchester Litauen, Leitung: Gintaras Rinkevicius)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9131	1,002E+09	Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur op. 33		David Geringas; Staatliches Sinfonieorchester Litauen; Gintaras Rinkevicius	Peter I. Tschaikowski	2016-09-23	Zeitversetzt aus dem Kongresszentrum, Vilnius. Thema: Geburtstagskonzert zum 70. für den Cellisten David Geringas. Respighi: Adagio con variazioni Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur op. 33R. Strauss: Don Quixote op. 35 (David Geringas, Cello; Staatliches Sinfonieorchester Litauen, Leitung: Gintaras Rinkevicius)	Zeitversetzt aus dem Kongresszentrum, Vilnius. Thema: Geburtstagskonzert zum 70. für den Cellisten David Geringas. Respighi: Adagio con variazioni Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur op. 33R. Strauss: Don Quixote op. 35 (David Geringas, Cello; Staatliches Sinfonieorchester Litauen, Leitung: Gintaras Rinkevicius)	hr – hr 2 kultur - HR2
9132	1,002E+09	Don Quixote op. 35		David Geringas; Staatliches Sinfonieorchester Litauen; Gintaras Rinkevicius	Richard Strauss	2016-09-23	Zeitversetzt aus dem Kongresszentrum, Vilnius. Thema: Geburtstagskonzert zum 70. für den Cellisten David Geringas. Respighi: Adagio con variazioni Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur op. 33R. Strauss: Don Quixote op. 35 (David Geringas, Cello; Staatliches Sinfonieorchester Litauen, Leitung: Gintaras Rinkevicius)	Zeitversetzt aus dem Kongresszentrum, Vilnius. Thema: Geburtstagskonzert zum 70. für den Cellisten David Geringas. Respighi: Adagio con variazioni Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur op. 33R. Strauss: Don Quixote op. 35 (David Geringas, Cello; Staatliches Sinfonieorchester Litauen, Leitung: Gintaras Rinkevicius)	hr – hr 2 kultur - HR2
9133	1,002E+09	Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll		Lukas Vondráček; NDR Elbphilharmonie Orchester; Zdenek Mácal	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-04-14	von BR-Klassik. Antonio Rosetti: "Halleluja" (Gabriele Hierdeis, Sopran; Ruth Sandhoff, Alt; Jan Kobow, Tenor; Thomas E. Bauer, Bariton; NDR-Chor; Mecklenburgisches Barockorchester "Herzogliche Hofkapelle", Leitung: Johannes Moesus) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (Lukas Vondráček, Klavier; NDR-Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Zdenek Mácal) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (NDR-Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach).	Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (Lukas Vondráček, Klavier; NDR-Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Zdenek Mácal) Robert Schumann: Streichquartett F-Dur op. 41 Nr. 2 (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie) Joseph Rheinberger: Cantus Missae Es-Dur op. 109 (NDR-Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Bohuslav Martinu: Streichsextett (Brahms Sextett) Ernst Krenek: Concerto grosso Nr. 2 op. 25 (Volker Worlitzsch, Violine; Dimitar Penkov, Viola; Nikolai Schneider, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis), von BR-Klassik. Antonio Rosetti: "Halleluja" (Gabriele Hierdeis, Sopran; Ruth Sandhoff, Alt; Jan Kobow, Tenor; Thomas E. Bauer, Bariton; NDR-Chor; Mecklenburgisches Barockorchester "Herzogliche Hofkapelle", Leitung: Johannes Moesus) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (Lukas Vondráček, Klavier; NDR-Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Zdenek Mácal) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (NDR-Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9134	1,002E+09	Tocatta, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564		Ludger Lohmann	Johann Sebastian Bach	2016-01-03	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 in der Klosterkirche Roggenburg. Johann Sebastian Bach: Tocatta, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Günter Raphael: Passacaglia über einen finnischen Choral op. 4 Nr. 3 Maurice Duruflé: Prélude, adagio et choral varié sur le thème du "Veni Creator spiritus" op. 4 (Ludger Lohmann)	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 in der Klosterkirche Roggenburg. Johann Sebastian Bach: Tocatta, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Günter Raphael: Passacaglia über einen finnischen Choral op. 4 Nr. 3 Maurice Duruflé: Prélude, adagio et choral varié sur le thème du "Veni Creator spiritus" op. 4 (Ludger Lohmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9135	1,002E+09	Sinfonische Adaptation des Quintetts Es-Dur KV 614 von Wolfgang Amadeus Mozart		Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig; Max Pommer	Paul Dessau	2016-02-09	Thema: Max Pommer zum 80. Geburtstag. Georg Friedrich Händel: Concerto a due cori F-Dur HWV 333 (Neues Bachisches Collegium Musicum, Leitung: Max Pommer) Max Reger: "O Haupt voll Blut und Wunden", Kantate für Alt, Tenor, Violine, Oboe, Orgel und gemischten Chor (Heidi Rieß, Alt; Albrecht Lepetit, Tenor; Günter Heidrich, Oboe; Eberhard Palm, Violine; Walter-Heinz Bernstein, Orgel; Leipziger Universitätschor, Leitung: Max Pommer) Paul Dessau: Sinfonische Adaptation des Quintetts Es-Dur KV 614 von Wolfgang Amadeus Mozart (Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig, Leitung: Max Pommer) Hanns Eisler: "Tempo der Zeit", Kantate für Alt, Bass, Sprecher,	Thema: Max Pommer zum 80. Geburtstag. Georg Friedrich Händel: Concerto a due cori F-Dur HWV 333 (Neues Bachisches Collegium Musicum, Leitung: Max Pommer) Max Reger: "O Haupt voll Blut und Wunden", Kantate für Alt, Tenor, Violine, Oboe, Orgel und gemischten Chor (Heidi Rieß, Alt; Albrecht Lepetit, Tenor; Günter Heidrich, Oboe; Eberhard Palm, Violine; Walter-Heinz Bernstein, Orgel; Leipziger Universitätschor, Leitung: Max Pommer) Paul Dessau: Sinfonische Adaptation des Quintetts Es-Dur KV 614 von Wolfgang Amadeus Mozart (Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig, Leitung: Max Pommer) Hanns Eisler: "Tempo der Zeit", Kantate für Alt, Bass, Sprecher, gemischten Chor und kleines Orchester (Elisabeth Wilke, Alt; Andreas Sommerfeld, Bass; Gottfried Richter, Sprecher; Rundfunkchor Leipzig, Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig, Leitung: Max Pommer) Wolfgang Amadeus Mozart: Missa C-Dur KN 196b = KV 220 für Soli, gemischten Chor und Orchester (Venceslava Hrubá-Freiberger, Sopran; Rosemarie Lang, Alt, Ralph Eschrig, Tenor; Andreas Scheibner, Bass; Rundfunkchor Leipzig, Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig, Leitung: Max Pommer)	mDR – KULTUR - MDRKULT
9136	1,002E+09	Passacaglia über einen finnischen Choral op. 4 Nr. 3		Ludger Lohmann	Günter Raphael	2016-01-03	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 in der Klosterkirche Roggenburg. Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564Günter Raphael: Passacaglia über einen finnischen Choral op. 4 Nr. 3Maurice Duruflé: Prélude, adagio et choral varié sur le thème du "Veni Creator spiritus" op. 4 (Ludger Lohmann)	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 in der Klosterkirche Roggenburg. Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564Günter Raphael: Passacaglia über einen finnischen Choral op. 4 Nr. 3Maurice Duruflé: Prélude, adagio et choral varié sur le thème du "Veni Creator spiritus" op. 4 (Ludger Lohmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9137	1,002E+09	Prélude, adagio et choral varié sur le thème du "Veni Creator spiritus" op. 4		Ludger Lohmann	Maurice Duruflé	2016-01-03	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 in der Klosterkirche Roggenburg. Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564Günter Raphael: Passacaglia über einen finnischen Choral op. 4 Nr. 3Maurice Duruflé: Prélude, adagio et choral varié sur le thème du "Veni Creator spiritus" op. 4 (Ludger Lohmann)	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 in der Klosterkirche Roggenburg. Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564Günter Raphael: Passacaglia über einen finnischen Choral op. 4 Nr. 3Maurice Duruflé: Prélude, adagio et choral varié sur le thème du "Veni Creator spiritus" op. 4 (Ludger Lohmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9138	1.002E+09	"Palestrina Konzert"		Bruno Maderna	Giovanni Battista Pergolesi	2016-12-09	Aufzeichnung vom 18.11.16, Auditorio Stelio Molo della RSI, Lugano. Giovanni Battista Pergolesi: "Palestrina Konzert" (orchestriert von Bruno Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orchestriert von Bruno Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orchestriert von Bruno Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: "Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana" (orchestriert von Bruno Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orchestriert von Hermann Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russell Davies)	Aufzeichnung vom 18.11.16, Auditorio Stelio Molo della RSI, Lugano. Giovanni Battista Pergolesi: "Palestrina Konzert" (orchestriert von Bruno Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orchestriert von Bruno Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orchestriert von Bruno Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: "Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana" (orchestriert von Bruno Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orchestriert von Hermann Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russell Davies)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9139	1.002E+09	Tre pezzi per organo		Bruno Maderna	Girolamo Frescobaldi	2016-12-09	Aufzeichnung vom 18.11.16, Auditorio Stelio Molo della RSI, Lugano. Giovanni Battista Pergolesi: "Palestrina Konzert" (orchestriert von Bruno Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orchestriert von Bruno Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orchestriert von Bruno Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: "Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana" (orchestriert von Bruno Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orchestriert von Hermann Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russell Davies)	Aufzeichnung vom 18.11.16, Auditorio Stelio Molo della RSI, Lugano. Giovanni Battista Pergolesi: "Palestrina Konzert" (orchestriert von Bruno Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orchestriert von Bruno Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orchestriert von Bruno Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: "Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana" (orchestriert von Bruno Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orchestriert von Hermann Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russell Davies)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9140	1.002E+09	Canzona a tre voci		Bruno Maderna	Giovanni Gabrieli	2016-12-09	Aufzeichnung vom 18.11.16, Auditorio Stelio Molo della RSI, Lugano. Giovanni Battista Pergolesi: "Palestrina Konzert" (orchestriert von Bruno Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orchestriert von Bruno Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orchestriert von Bruno Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: "Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana" (orchestriert von Bruno Maderna)	Aufzeichnung vom 18.11.16, Auditorio Stelio Molo della RSI, Lugano. Giovanni Battista Pergolesi: "Palestrina Konzert" (orchestriert von Bruno Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orchestriert von Bruno Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orchestriert von Bruno Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: "Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana" (orchestriert von Bruno Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orchestriert von Hermann Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russell Davies)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9141	1.002E+09	"Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana"		Bruno Maderna	Lodovico Grossi da Viadana	2016-12-09	Aufzeichnung vom 18.11.16, Auditorio Stelio Molo della RSI, Lugano. Giovanni Battista Pergolesi: "Palestrina Konzert" (orchestriert von Bruno Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orchestriert von Bruno Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orchestriert von Bruno Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: "Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana" (orchestriert von Bruno Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orchestriert von Hermann Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russell Davies)	Aufzeichnung vom 18.11.16, Auditorio Stelio Molo della RSI, Lugano. Giovanni Battista Pergolesi: "Palestrina Konzert" (orchestriert von Bruno Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orchestriert von Bruno Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orchestriert von Bruno Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: "Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana" (orchestriert von Bruno Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orchestriert von Hermann Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russell Davies)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9142	1.002E+09	Auszüge aus "Die Kunst der Fuge"		Hermann Scherchen	Johann Sebastian Bach	2016-12-09	Aufzeichnung vom 18.11.16, Auditorio Stelio Molo della RSI, Lugano. Giovanni Battista Pergolesi: "Palestrina Konzert" (orchestriert von Bruno Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orchestriert von Bruno Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orchestriert von Bruno Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: "Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana" (orchestriert von Bruno Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orchestriert von Hermann Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russell Davies)	Aufzeichnung vom 18.11.16, Auditorio Stelio Molo della RSI, Lugano. Giovanni Battista Pergolesi: "Palestrina Konzert" (orchestriert von Bruno Maderna) Girolamo Frescobaldi: Tre pezzi per organo (orchestriert von Bruno Maderna) Giovanni Gabrieli: Canzona a tre voci (orchestriert von Bruno Maderna) Lodovico Grossi da Viadana: "Sinfonie Napoletana, Veronese, Romana, Mantovana" (orchestriert von Bruno Maderna) Johann Sebastian Bach: Auszüge aus "Die Kunst der Fuge" (orchestriert von Hermann Scherchen) (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Dennis Russell Davies)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9143	1.002E+09	"Lauda Jerusalem" R 609		Le Concert Spirituel; Hervé Niquet	Antonio Vivaldi	2016-09-07	Aufnahme vom 4. September 2016. Antonio Vivaldi: "Laetatus sum" R 607; "In exitu Israel" R 604; Magnificat g-Moll R 610; "Lauda Jerusalem" R 609; Gloria R 589 (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	Aufnahme vom 4. September 2016. Antonio Vivaldi: "Laetatus sum" R 607; "In exitu Israel" R 604; Magnificat g-Moll R 610; "Lauda Jerusalem" R 609; Gloria R 589 (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9144	1.002E+09	Magnificat g-Moll R 610		Le Concert Spirituel; Hervé Niquet	Antonio Vivaldi	2016-09-07	Aufnahme vom 4. September 2016. Antonio Vivaldi: "Laetatus sum" R 607; "In exitu Israel" R 604; Magnificat g-Moll R 610; "Lauda Jerusalem" R 609; Gloria R 589 (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	Aufnahme vom 4. September 2016. Antonio Vivaldi: "Laetatus sum" R 607; "In exitu Israel" R 604; Magnificat g-Moll R 610; "Lauda Jerusalem" R 609; Gloria R 589 (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9145	1.002E+09	"In exitu Israel" R 604		Le Concert Spirituel; Hervé Niquet	Antonio Vivaldi	2016-09-07	Aufnahme vom 4. September 2016. Antonio Vivaldi: "Laetatus sum" R 607; "In exitu Israel" R 604; Magnificat g-Moll R 610; "Lauda Jerusalem" R 609; Gloria R 589 (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	Aufnahme vom 4. September 2016. Antonio Vivaldi: "Laetatus sum" R 607; "In exitu Israel" R 604; Magnificat g-Moll R 610; "Lauda Jerusalem" R 609; Gloria R 589 (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9146	1.002E+09	"Laetatus sum" R 607		Le Concert Spirituel; Hervé Niquet	Antonio Vivaldi	2016-09-07	Aufnahme vom 4. September 2016. Antonio Vivaldi: "Laetatus sum" R 607; "In exitu Israel" R 604; Magnificat g-Moll R 610; "Lauda Jerusalem" R 609; Gloria R 589 (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	Aufnahme vom 4. September 2016. Antonio Vivaldi: "Laetatus sum" R 607; "In exitu Israel" R 604; Magnificat g-Moll R 610; "Lauda Jerusalem" R 609; Gloria R 589 (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9147	1,002E+09	"Incantation of Tempest"		Viktoria Mullova; Estonian Festival Orchestra; Paavo Järvi	Erkki-Sven Tüür	2016-08-03	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Erkki-Sven Tüür: "Incantation of Tempest" Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 2, "Die vier Temperamente" (Viktoria Mullova, Violine, Estonian Festival Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Erkki-Sven Tüür: "Incantation of Tempest" Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 2, "Die vier Temperamente" (Viktoria Mullova, Violine, Estonian Festival Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9148	1,002E+09	Violinkonzert d-Moll op. 47		Viktoria Mullova; Estonian Festival Orchestra; Paavo Järvi	Jean Sibelius	2016-08-03	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Erkki-Sven Tüür: "Incantation of Tempest" Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 2, "Die vier Temperamente" (Viktoria Mullova, Violine, Estonian Festival Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Erkki-Sven Tüür: "Incantation of Tempest" Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 2, "Die vier Temperamente" (Viktoria Mullova, Violine, Estonian Festival Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9149	1,002E+09	Sinfonie Nr. 2, "Die vier Temperamente"		Viktoria Mullova; Estonian Festival Orchestra; Paavo Järvi	Carl Nielsen	2016-08-03	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Erkki-Sven Tüür: "Incantation of Tempest" Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 2, "Die vier Temperamente" (Viktoria Mullova, Violine, Estonian Festival Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Erkki-Sven Tüür: "Incantation of Tempest" Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 2, "Die vier Temperamente" (Viktoria Mullova, Violine, Estonian Festival Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9150	1,002E+09	Thomas Daun. Thema: Leilas Tod - gesungen, getanzt, beklagt		Leila Chahrouh	Klanglandschaften Libanon und Jordanien. Aufnahmen vom 28. April und 31. Oktober 2011 aus dem Theater an der Ruhr, Mülheim. Moderation	2016-06-01	Klanglandschaften Libanon und Jordanien. Aufnahmen vom 28. April und 31. Oktober 2011 aus dem Theater an der Ruhr, Mülheim. Moderation: Thomas Daun. Thema: Leilas Tod - gesungen, getanzt, beklagt (Leila Chahrouh, Gesang; Ali Hout, Arabische Perkussion; Abed Kobeissy, Saz und Bouzouki; Joss Trumbull, Gastmusiker) / Traditionelle Klänge aus dem Libanon (Elia Khoury, Oud; Basil Khoury, Violine; Osama Khoury, Qanun; Guillaume Robert, Kontrabass)	Klanglandschaften Libanon und Jordanien. Aufnahmen vom 28. April und 31. Oktober 2011 aus dem Theater an der Ruhr, Mülheim. Moderation: Thomas Daun. Thema: Leilas Tod - gesungen, getanzt, beklagt (Leila Chahrouh, Gesang; Ali Hout, Arabische Perkussion; Abed Kobeissy, Saz und Bouzouki; Joss Trumbull, Gastmusiker) / Traditionelle Klänge aus dem Libanon (Elia Khoury, Oud; Basil Khoury, Violine; Osama Khoury, Qanun; Guillaume Robert, Kontrabass)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9151	1.002E+09	Antiphonen für Viola und 25 Instrumentalisten		Orchester der Hochschule für Musik und Tanz Köln; Alexander Rumpf	Bernd Alois Zimmermann	2016-05-30	Aufnahmen vom 8. und 9. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus und der Kunst-Station Sankt Peter, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Junge Komponisten, junge Musiker. Bernd Alois Zimmermann: Antiphonen für Viola und 25 Instrumentalisten Antonio Covello: Saurau Variationen für Orchester (Uraufführung) Farzia Fallah: Die dritte Schrift für Orchester (Uraufführung) Galina Ustwolskaja: Suite für Orchester (Orchester der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Leitung: Alexander Rumpf) Catalina Rueda: Duo Seraphim für Vokalsexett (Uraufführung) Agnè-Agnètè MaZuliené: Kleine Wünsche für Vokalsexett (Uraufführung) Morton Feldman: Rothko Chapel für Sopran, Alt.	Aufnahmen vom 8. und 9. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus und der Kunst-Station Sankt Peter, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Junge Komponisten, junge Musiker. Bernd Alois Zimmermann: Antiphonen für Viola und 25 Instrumentalisten Antonio Covello: Saurau Variationen für Orchester (Uraufführung) Farzia Fallah: Die dritte Schrift für Orchester (Uraufführung) Galina Ustwolskaja: Suite für Orchester (Orchester der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Leitung: Alexander Rumpf) Catalina Rueda: Duo Seraphim für Vokalsexett (Uraufführung) Agnè-Agnètè MaZuliené: Kleine Wünsche für Vokalsexett (Uraufführung) Morton Feldman: Rothko Chapel für Sopran, Alt, gemischten Chor und Instrumente (Julia Reckendrees, Sopran; Katharina Georg, Alt; Xandi van Dijk, Viola; Malgorzata Walentynowicz, Celesta; Rie Watanabe, Schlagzeug; Kölner Vokalsolisten, Leitung: Michael Ostrzyga)	WDR – WDR 3 - WDR3
9152	1.002E+09	Suite für Orchester		Orchester der Hochschule für Musik und Tanz Köln; Alexander Rumpf	Galina I. Ustwolskaja	2016-05-30	Aufnahmen vom 8. und 9. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus und der Kunst-Station Sankt Peter, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Junge Komponisten, junge Musiker. Bernd Alois Zimmermann: Antiphonen für Viola und 25 Instrumentalisten Antonio Covello: Saurau Variationen für Orchester (Uraufführung) Farzia Fallah: Die dritte Schrift für Orchester (Uraufführung) Galina Ustwolskaja: Suite für Orchester (Orchester der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Leitung: Alexander Rumpf) Catalina Rueda: Duo Seraphim für Vokalsexett (Uraufführung) Agnè-Agnètè MaZuliené: Kleine Wünsche für Vokalsexett (Uraufführung) Morton Feldman: Rothko Chapel für Sopran, Alt, gemischten Chor und Instrumente (Julia Reckendrees, Sopran; Katharina Georg, Alt; Xandi van Dijk, Viola; Malgorzata Walentynowicz, Celesta; Rie Watanabe, Schlagzeug; Kölner Vokalsolisten, Leitung: Michael Ostrzyga)	Aufnahmen vom 8. und 9. Mai 2016 aus dem WDR Funkhaus und der Kunst-Station Sankt Peter, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Junge Komponisten, junge Musiker. Bernd Alois Zimmermann: Antiphonen für Viola und 25 Instrumentalisten Antonio Covello: Saurau Variationen für Orchester (Uraufführung) Farzia Fallah: Die dritte Schrift für Orchester (Uraufführung) Galina Ustwolskaja: Suite für Orchester (Orchester der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Leitung: Alexander Rumpf) Catalina Rueda: Duo Seraphim für Vokalsexett (Uraufführung) Agnè-Agnètè MaZuliené: Kleine Wünsche für Vokalsexett (Uraufführung) Morton Feldman: Rothko Chapel für Sopran, Alt, gemischten Chor und Instrumente (Julia Reckendrees, Sopran; Katharina Georg, Alt; Xandi van Dijk, Viola; Malgorzata Walentynowicz, Celesta; Rie Watanabe, Schlagzeug; Kölner Vokalsolisten, Leitung: Michael Ostrzyga)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9153	1.002E+09	Suite-Concertino F-Dur op. 16		Karen Geoghegan; BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Gianandrea Noseda	Ermanno Wolf-Ferrari	2016-12-19	Das Konzert am Vormittag, Maurice Ravel: "Alborada del gracioso" (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Joseph Myslivecek: Violinkonzert Nr. 4 B-Dur (Elisabeth Wallfisch, Violine; The Brandenburg Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Le nozze di Figaro" (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Franz Waxman: "Auld lang syne" (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Lawrence Foster)Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduktion d-Moll op. 134 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Louis Spohr: Doppelquartett Nr. 3 e-Moll (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble)Ermanno Wolf-Ferrari: Suite-Concertino F-Dur op. 16 (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (London Symphony Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner), Mit Xaver Frühbeis. Josef Strauß: Defilir-Marsch op. 53 (Johann Strauss Orchestra of London, Leitung: Jack Rothstein)Emil Waldeufel: Die Schilttschuhläufer op. 183, Konzertwalzer (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Giovanni Paisiello: Serenata II; Serenata I, aus der Oper "Elvira" (Italian Classical Consort, C-Klarinette und Leitung: Luigi Magistrelli)Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Angela Hewitt, Klavier)Max Bruch: Andante un poco sostenuto, aus "Canzone" op. 55 (Ofra Harnoy, Violoncello; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Paul Biese/Henri Klickmann: Dynamite Rag (Paragon Ragtime Orchestra, Leitung: Rick Benjamin)Karl Hermann Pflinney: Eskapaden eines Gassenhauers, parodistische Variationen über das Lied "Was machst du mit dem Knie, lieber Hans" im Stile von Johann Sebastian Bach / Wolfgang Amadeus Mozart / Franz Schubert / Felix Mendelssohn / Gioacchino Rossini / Giuseppe Verdi / Giacomo Puccini / Max Reger / Richard Strauss / Arnold Schönberg / Franz Liszt (Ernst-Günther Scherzer, Klavier, Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Richard Fall: Was machst du mit dem Knie, lieber Hans? (Max Kuttner,	Das Konzert am Vormittag, Maurice Ravel: "Alborada del gracioso" (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Joseph Myslivecek: Violinkonzert Nr. 4 B-Dur (Elisabeth Wallfisch, Violine; The Brandenburg Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Le nozze di Figaro" (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Franz Waxman: "Auld lang syne" (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Lawrence Foster)Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduktion d-Moll op. 134 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Louis Spohr: Doppelquartett Nr. 3 e-Moll (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble)Ermanno Wolf-Ferrari: Suite-Concertino F-Dur op. 16 (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (London Symphony Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner), Mit Xaver Frühbeis. Josef Strauß: Defilir-Marsch op. 53 (Johann Strauss Orchestra of London, Leitung: Jack Rothstein)Emil Waldeufel: Die Schilttschuhläufer op. 183, Konzertwalzer (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Giovanni Paisiello: Serenata II; Serenata I, aus der Oper "Elvira" (Italian Classical Consort, C-Klarinette und Leitung: Luigi Magistrelli)Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Angela Hewitt, Klavier)Max Bruch: Andante un poco sostenuto, aus "Canzone" op. 55 (Ofra Harnoy, Violoncello; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Paul Biese/Henri Klickmann: Dynamite Rag (Paragon Ragtime Orchestra, Leitung: Rick Benjamin)Karl Hermann Pflinney: Eskapaden eines Gassenhauers, parodistische Variationen über das Lied "Was machst du mit dem Knie, lieber Hans" im Stile von Johann Sebastian Bach / Wolfgang Amadeus Mozart / Franz Schubert / Felix Mendelssohn / Gioacchino Rossini / Giuseppe Verdi / Giacomo Puccini / Max Reger / Richard Strauss / Arnold Schönberg / Franz Liszt (Ernst-Günther Scherzer, Klavier, Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Richard Fall: Was machst du mit dem Knie, lieber Hans? (Max Kuttner,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9154	1.002E+09	Jeux, poeme dansé L. 126		Sol Gabetta; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Claude Debussy	2016-09-02	Aufnahme vom 18.08.2016, Amsterdam, Concertgebouw, Großer Saal. Zum 27. niederländischen Sommerfestival hat das Königliche Concertgebouw-Orchester die argentinische Cellistin Sol Gabetta eingeladen; sie ist die Solistin im Cellokonzert von Camille Saint-Saëns. Claude Debussy: Jeux, poeme dansé L. 126 Henri Dutilleux: Métaboles Camille Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 Igor Strawinsky: Petruschka (Sol Gabetta, Violoncello; Concertgebouw Orchestra, Leitung: Daniele Gatti)	Aufnahme vom 18.08.2016, Amsterdam, Concertgebouw, Großer Saal. Zum 27. niederländischen Sommerfestival hat das Königliche Concertgebouw-Orchester die argentinische Cellistin Sol Gabetta eingeladen; sie ist die Solistin im Cellokonzert von Camille Saint-Saëns. Claude Debussy: Jeux, poeme dansé L. 126 Henri Dutilleux: Métaboles Camille Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 Igor Strawinsky: Petruschka (Sol Gabetta, Violoncello; Concertgebouw Orchestra, Leitung: Daniele Gatti)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9155	1.002E+09	"Hoffmanns Erzählungen", Lied von Kleinzack mit Nathanaël und Chor (1. Akt)		Orchestre de la Suisse Romande; Pro Arte Choir; Richard Bonynge	Jacques Offenbach	2016-01-23	Thema: Zum 75. Geburtstag von Plácido Domingo. Franz Lehár: "Das Land des Lächelns", Arie des Sou-Chong (2. Akt) (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim) Ruggero Leoncavallo: "Der Bajazzo", Szene und Arie des Canio (London Symphony Orchestra, Leitung: Nello Santi) Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie des Andrea Chénier (1. Akt) (National Philharmonic, Leitung: James Levine) Giacomo Puccini: "Manon Lescaut", Duett Manon - Des Grieux (2. Akt) (Leontyne Price, Sopran; London Symphony Orchestra, Leitung: Nello Santi) Jacques Offenbach: "Hoffmanns Erzählungen", Lied von Kleinzack mit Nathanaël und Chor (1. Akt) (Pro Arte Choir;	Thema: Zum 75. Geburtstag von Plácido Domingo. Franz Lehár: "Das Land des Lächelns", Arie des Sou-Chong (2. Akt) (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim) Ruggero Leoncavallo: "Der Bajazzo", Szene und Arie des Canio (London Symphony Orchestra, Leitung: Nello Santi) Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie des Andrea Chénier (1. Akt) (National Philharmonic, Leitung: James Levine) Giacomo Puccini: "Manon Lescaut", Duett Manon - Des Grieux (2. Akt) (Leontyne Price, Sopran; London Symphony Orchestra, Leitung: Nello Santi) Jacques Offenbach: "Hoffmanns Erzählungen", Lied von Kleinzack mit Nathanaël und Chor (1. Akt) (Pro Arte Choir; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Richard Bonynge) Richard Wagner: "Lohengrin", Grälerzählung des Lohengrin mit König Heinrich und Chor (3. Akt) (Hans Sotin, Bass; Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti) Giuseppe Verdi: "Nabucco", Szene und Terzett Fenena, Abigail und Ismael (1. Akt) (Lucia Valentini Terrani, Ghena Dimitrova, Sopran; Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli); "La Traviata", Arie des Germont (2. Akt) (Orchestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Pablo Heras-Casado) José Serrano: "El truíst de los tenorios", Zarzuela "Te quiero morena" (Orquesta Sinfonica de Barcelona, Leitung: Luis A. Garcia-Navarro)	SWR – SWR2 - SWR2
9156	1.002E+09	"Rosmonda d'Inghilterra"		Jessica Pratt; Eva Mei; Michael Spyres; Raffaella Lupinacci; Nicola Ulivieri; Chor und Orchester der Oper Florenz; Sebastiano Rolli	Gaetano Donizetti	2016-11-26	Aufnahme vom 15.10.2016, Florenz, Opernhaus. Moderation: Dieter David Scholz. Mit Jessica Pratt (Rosmonda, Sopran); Michael Spyres (Enrico II, Tenor); Eva Mei (Leonora, Sopran); Raffaella Lupinacci (Arturo, Alt); Nicola Ulivieri (Clifford, Bass); Chor und Orchester der Oper Florenz; Sebastiano Rolli (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufnahme vom 15.10.2016, Florenz, Opernhaus. Moderation: Dieter David Scholz. Mit Jessica Pratt (Rosmonda, Sopran); Michael Spyres (Enrico II, Tenor); Eva Mei (Leonora, Sopran); Raffaella Lupinacci (Arturo, Alt); Nicola Ulivieri (Clifford, Bass); Chor und Orchester der Oper Florenz; Sebastiano Rolli (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	mdr – KULTUR - MDRKULT
9157	1.002E+09	"Sursum corda", Sinfonische Ouvertüre		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Matthias Bamert	Erich Wolfgang Korngold	2016-09-03	Erich Wolfgang Korngold: "Sursum corda", Sinfonische Ouvertüre (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Samuel Barber: "Knoxville: Summer of 1915" (Kathleen Battle, Sopran; Orchestra of St. Luke's, Leitung: André Previn) Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)	Erich Wolfgang Korngold: "Sursum corda", Sinfonische Ouvertüre (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Samuel Barber: "Knoxville: Summer of 1915" (Kathleen Battle, Sopran; Orchestra of St. Luke's, Leitung: André Previn) Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKCLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9158	1.002E+09	Sinfonie Nr. 8 G-Dur		Anthony Flint; Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Shelley	Louis Spohr	2016-02-05, 2016-07-29	Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 1 F-Dur (Concerto Köln)François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82 (Xavier de Maistre, Harfe; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Shao-Chia Lü)Wolfgang Amadeus Mozart: "La clemenza di Tito", Arie der Vitellia aus dem 2. Akt (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Eric Hoepfich, Horn; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Edvard Grieg: Sonate F-Dur op. 8 (Vilde Frang, Violine; Michail Lifits, Klavier)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Anthony Flint, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley).	Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Fabio Luisi)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Leif Ove Andnes; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Franz Danzi: Fagottkonzert F-Dur (Marco Postinghel; Kammerorchester des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Franz Schubert: Gesang der Geister über den Wassern D 714 (Kelvin Hawthorne und Jano Lisboa, Viola; Bridget MacRae und Uta Zenke, Violoncello; Sophie Lücke, Kontrabass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Florian Helgath)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 F-Moll op. 36 (Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Valery Gergiev)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Concerto Köln)François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82 (Xavier de Maistre; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Shao-Chia Lü)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Eric Hoepfich, Bassethorn; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Edvard Grieg: Sonate F-Dur op. 8 (Vilde Frang, Violine; Michail Lifits, Klavier)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 137 (Anthony Flint, Violine; Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Howard Shelley)Georges Bizet: L'Arlésienne-Suite Nr. 1 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Niccolò Paganini: Streichquartett a-Moll op. 1a,3 (Amati Ensemble)Johann Nepomuk Hummel: Oberons Zauberhorn op. 116, Fantasie (Christopher Hinterhuber, Klavier; Gävle Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico A-Dur (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Giuseppe Maria Cambini: Rondo aus der Sinfonia concertante Nr. 5 (Paolo Carlini, Fagott; Orchestra di Padova e del Veneto, Oboe und Leitung: Diego Dini Ciacci)Maurice Ravel: Scarbo, aus "Gaspar de la nuit" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Felix Mendelssohn: Tema con variazioni E-Dur op. 81,1 (Leipziger Streichquartett)William Walton: Presto capriccioso alla napoletana, aus dem Violinkonzert h-Moll (Tasmin Little, BBC Symphony Orchestra, Leitung: Edward Gardner)Johann Strauß: Kaiser-Walzer op. 437	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9159	1.002E+09	"Die Hebriden", Ouvertüre		Jean-Guihen Queyras; Orchestra della Svizzera Italiana; Vladimir Ashkenazy	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-02-11	Aufnahme vom 18. Mai 2015 im Konferenzzentrum, Lugano. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreRobert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Vladimir Ashkenazy)	Aufnahme vom 18. Mai 2015 im Konferenzzentrum, Lugano. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreRobert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Vladimir Ashkenazy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9160	1.002E+09	Violoncellokonzert a-Moll op. 129		Jean-Guihen Queyras; Orchestra della Svizzera Italiana; Vladimir Ashkenazy	Robert Schumann	2016-02-11	Aufnahme vom 18. Mai 2015 im Konferenzzentrum, Lugano. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreRobert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Vladimir Ashkenazy)	Aufnahme vom 18. Mai 2015 im Konferenzzentrum, Lugano. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreRobert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Vladimir Ashkenazy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9161	1,002E+09	Sinfonie Nr. 8 G-Dur		Jean-Guihen Queyras; Orchestra della Svizzera Italiana; Vladimir Ashkenazy	Antonin Dvorak	2016-02-11	Aufnahme vom 18. Mai 2015 im Konferenzzentrum, Lugano. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Jean-Guihen Queyras, Violoncello: Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Vladimir Ashkenazy)	Aufnahme vom 18. Mai 2015 im Konferenzzentrum, Lugano. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Jean-Guihen Queyras, Violoncello: Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Vladimir Ashkenazy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9162	1,002E+09	"Pinocchio", Ouvertüre für Orchester		Tomasz Tomaszewski; Philharmonisches Orchester Poznań; Leon Botstein	Ernst Toch	2016-03-15	Aufzeichnung vom 12.03.16, Aula der Universität Poznań. Ernst Toch: "Pinocchio", Ouvertüre für Orchester Ignatz Waghalter: Konzert für Violine und Orchester A-Dur op. 15 Silvestre Revueltas: "La noche de los Mayas", Suite für Orchester Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Orchester (Tomasz Tomaszewski, Violine; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Leon Botstein)	Aufzeichnung vom 12.03.16, Aula der Universität Poznań. Ernst Toch: "Pinocchio", Ouvertüre für Orchester Ignatz Waghalter: Konzert für Violine und Orchester A-Dur op. 15 Silvestre Revueltas: "La noche de los Mayas", Suite für Orchester Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Orchester (Tomasz Tomaszewski, Violine; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Leon Botstein)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9163	1,002E+09	Konzert für Violine und Orchester A-Dur op. 15		Tomasz Tomaszewski; Philharmonisches Orchester Poznań; Leon Botstein	Ignatz Waghalter	2016-03-15	Aufzeichnung vom 12.03.16, Aula der Universität Poznań. Ernst Toch: "Pinocchio", Ouvertüre für Orchester Ignatz Waghalter: Konzert für Violine und Orchester A-Dur op. 15 Silvestre Revueltas: "La noche de los Mayas", Suite für Orchester Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Orchester (Tomasz Tomaszewski, Violine; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Leon Botstein)	Aufzeichnung vom 12.03.16, Aula der Universität Poznań. Ernst Toch: "Pinocchio", Ouvertüre für Orchester Ignatz Waghalter: Konzert für Violine und Orchester A-Dur op. 15 Silvestre Revueltas: "La noche de los Mayas", Suite für Orchester Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Orchester (Tomasz Tomaszewski, Violine; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Leon Botstein)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9164	1,002E+09	"La noche de los Mayas", Suite für Orchester		Tomasz Tomaszewski; Philharmonisches Orchester Poznań; Leon Botstein	Silvestre Revueltas	2016-03-15	Aufzeichnung vom 12.03.16, Aula der Universität Poznań. Ernst Toch: "Pinocchio", Ouvertüre für Orchester Ignatz Waghalter: Konzert für Violine und Orchester A-Dur op. 15 Silvestre Revueltas: "La noche de los Mayas", Suite für Orchester Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Orchester (Tomasz Tomaszewski, Violine; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Leon Botstein)	Aufzeichnung vom 12.03.16, Aula der Universität Poznań. Ernst Toch: "Pinocchio", Ouvertüre für Orchester Ignatz Waghalter: Konzert für Violine und Orchester A-Dur op. 15 Silvestre Revueltas: "La noche de los Mayas", Suite für Orchester Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Orchester (Tomasz Tomaszewski, Violine; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Leon Botstein)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9165	1.002E+09	"Appalachian Spring", Suite für Orchester		Tomasz Tomaszewski; Philharmonisches Orchester Poznań; Leon Botstein	Aaron Copland	2016-03-15	Aufzeichnung vom 12.03.16, Aula der Universität Poznań. Ernst Toch: "Pinocchio", Ouvertüre für Orchester Ignatz Waghaller; Konzert für Violine und Orchester A-Dur op. 15 Silvestre Revueltas: "La noche de los Mayas", Suite für Orchester Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Orchester (Tomasz Tomaszewski, Violine; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Leon Botstein)	Aufzeichnung vom 12.03.16, Aula der Universität Poznań. Ernst Toch: "Pinocchio"; Ouvertüre für Orchester Ignatz Waghaller; Konzert für Violine und Orchester A-Dur op. 15 Silvestre Revueltas: "La noche de los Mayas", Suite für Orchester Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Orchester (Tomasz Tomaszewski, Violine; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Leon Botstein)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9166	1.002E+09	"Die Paradoxie der Sichtbarkeit" für Oboe, Klarinette, Violoncello, Schlagzeug und Klavier/Keyboard		Ensemble L'Instant Donné	Malte Giesen	2016-07-14	Aufzeichnung vom 22./23.04.2016, Festsaal, Witten. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Malte Giesen: "Die Paradoxie der Sichtbarkeit" für Oboe, Klarinette, Violoncello, Schlagzeug und Klavier/Keyboard (Ensemble L'Instant Donné) Gérard Pesson: "Récréations françaises", Bagatellen für Sextett (ensemble recherche) Juliana Hodkinson: "...can modify completely/in this case/not that it will make any difference..." für E-Gitarre und Kammerorchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Emilio Pomarico)	Aufzeichnung vom 22./23.04.2016, Festsaal, Witten. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Malte Giesen: "Die Paradoxie der Sichtbarkeit" für Oboe, Klarinette, Violoncello, Schlagzeug und Klavier/Keyboard (Ensemble L'Instant Donné) Gérard Pesson: "Récréations françaises", Bagatellen für Sextett (ensemble recherche) Juliana Hodkinson: "...can modify completely/in this case/not that it will make any difference..." für E-Gitarre und Kammerorchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Emilio Pomarico)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9167	1.002E+09	Streichquartett F-Dur		Mitglieder des Cuarteto Casals; Gringolts-Quartett	Maurice Ravel	2016-04-17	Aufnahme vom 16. April 2015 aus dem Saal "Oriol Martorell" im "Auditori", Barcelona. Ravel: Streichquartett F-DurHaydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5Tschaikowski: Streichsextett "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70 (Gringolts Quartett; Mitglieder des Cuarteto Casals)	Aufnahme vom 16. April 2015 aus dem Saal "Oriol Martorell" im "Auditori", Barcelona. Ravel: Streichquartett F-DurHaydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5Tschaikowski: Streichsextett "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70 (Gringolts Quartett; Mitglieder des Cuarteto Casals)	hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9168	1.002E+09	"Dante-Sinfonie"		Gillian Keith; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Frauenchor des City of Birmingham Symphony Chorus; Gianandrea Noseda	Franz Liszt	2016-08-28	Franz Liszt: "Dante-Sinfonie" (Gillian Keith, Sopran; Frauenchor des City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda) Ferruccio Busoni: Klavierkonzert C-Dur op. 39 (Marc-André Hamelin, Klavier; Männerchor des City of Birmingham Symphony Chorus; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Mark Elder) Luigi Boccherini: Streichquintett F-Dur op. 41,2 (Ensemble Explorations) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert a-Moll (Kristian Bezuidenhout; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zu "Ariodante" (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis) Gustav Holst: Seven Scottish Airs (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas) Nino Rota: Prova d'orchestra, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti) Henry Purcell: Sonate aus "The Fairy Queen" (Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman) Luis de Freitas Branco: Scherzo fantastique (RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Alvaro Cassuto), Franz Liszt: "Dante-Sinfonie" (Gillian Keith, Sopran; Frauenchor des City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda) Ferruccio Busoni: Klavierkonzert C-Dur op. 39 (Marc-André Hamelin, Klavier; Männerchor des City of Birmingham Symphony Chorus; City of	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias) Wolfgang Amadeus Mozart: Le nozze di Figaro, Harmoniemusik (Blärsolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Franz Schubert: Moments musicaux D 780 (Michael Korstick, Klavier) Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe) Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi) Georg Philipp Telemann: Lateinisches Magnificat C-Dur (Mieke van der Sluis, Sopran; Graham Pushee, Countertenor; Wilfried Jochens, Tenor; Phillip Langshaw und Harry van der Kamp, Bass; Alsfelder Vokalensemble; Barockorchester Bremen, Leitung: Wolfgang Helbig) Franz Liszt: Dante-Sinfonie (Gillian Keith, Sopran; Frauenchor des City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Ferruccio Busoni: Klavierkonzert C-Dur op. 39 (Marc-André Hamelin; Männerchor des City of Birmingham Symphony Chorus; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Mark Elder) Luigi Boccherini: Streichquintett F-Dur op. 41,2 (Ensemble Explorations) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert a-Moll (Kristian Bezuidenhout; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zu "Ariodante" (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis) Gustav Holst: Seven Scottish Airs (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas) Nino Rota: Prova d'orchestra, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti) Henry Purcell: Sonate aus "The Fairy Queen" (Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman) Luis de Freitas Branco: Scherzo fantastique (RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Alvaro Cassuto), Franz Liszt: "Dante-Sinfonie" (Gillian Keith, Sopran; Frauenchor des City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda) Ferruccio Busoni: Klavierkonzert C-Dur op. 39 (Marc-André Hamelin, Klavier; Männerchor des City of Birmingham Symphony Chorus; City of	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9169	1.002E+09	Zwei Episoden aus Lenaus "Faust"		Kit Armstrong	Franz Liszt	2016-08-07	Johann Sebastian Bach: Choralvorspiele Franz Liszt: Zwei Episoden aus Lenaus "Faust" (Kit Armstrong, Klavier) (Aufzeichnung vom 14.07.16, Schlierseer Bauerntheater) Peter Tschaikowski: Sextett d-Moll op. 70, "Souvenir de Florence" Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Armida-Quartett; Manuel Hofer, Viola; Julian Steckel, Violoncello) (Aufzeichnung vom 21./22.07.16, Festsaal Holzkirchen)	Johann Sebastian Bach: Choralvorspiele Franz Liszt: Zwei Episoden aus Lenaus "Faust" (Kit Armstrong, Klavier) (Aufzeichnung vom 14.07.16, Schlierseer Bauerntheater) Peter Tschaikowski: Sextett d-Moll op. 70, "Souvenir de Florence" Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Armida-Quartett; Manuel Hofer, Viola; Julian Steckel, Violoncello) (Aufzeichnung vom 21./22.07.16, Festsaal Holzkirchen)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9170	1.002E+09	Sonate Nr. 3 A-Dur op. 96 für Violoncello und Klavier		Bartolomeo Dandolo Marchesi; Danilo Mascetti	Ludwig van Beethoven	2016-06-08	Aufnahme aus Schloss Herten. Mit Ulrike Froleyks. Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium "Judas Maccabäus" G-Dur; Sonate Nr. 3 A-Dur op. 96 für Violoncello und Klavier Gioacchino Rossini: Une larme, Thema und Variationen Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier (Bartolomeo Dandolo Marchesi, Violoncello; Danilo Mascetti, Klavier)	Aufnahme aus Schloss Herten. Mit Ulrike Froleyks. Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium "Judas Maccabäus" G-Dur; Sonate Nr. 3 A-Dur op. 96 für Violoncello und Klavier Gioacchino Rossini: Une larme, Thema und Variationen Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier (Bartolomeo Dandolo Marchesi, Violoncello; Danilo Mascetti, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9171	1.002E+09	12 Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium "Judas Maccabäus" G-Dur		Bartolomeo Dandolo Marchesi; Danilo Mascetti	Ludwig van Beethoven	2016-06-08	Aufnahme aus Schloss Herten. Mit Ulrike Froleys. Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium "Judas Maccabäus" G-Dur; Sonate Nr. 3 A-Dur op. 96 für Violoncello und Klavier Gioacchino Rossini: Une larme, Thema und Variationen Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier (Bartolomeo Dandolo Marchesi, Violoncello; Danilo Mascetti, Klavier)	Aufnahme aus Schloss Herten. Mit Ulrike Froleys. Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium "Judas Maccabäus" G-Dur; Sonate Nr. 3 A-Dur op. 96 für Violoncello und Klavier Gioacchino Rossini: Une larme, Thema und Variationen Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier (Bartolomeo Dandolo Marchesi, Violoncello; Danilo Mascetti, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9172	1.002E+09	Une larme, Thema und Variationen		Bartolomeo Dandolo Marchesi; Danilo Mascetti	Gioacchino Rossini	2016-06-08	Aufnahme aus Schloss Herten. Mit Ulrike Froleys. Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium "Judas Maccabäus" G-Dur; Sonate Nr. 3 A-Dur op. 96 für Violoncello und Klavier Gioacchino Rossini: Une larme, Thema und Variationen Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier (Bartolomeo Dandolo Marchesi, Violoncello; Danilo Mascetti, Klavier)	Aufnahme aus Schloss Herten. Mit Ulrike Froleys. Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium "Judas Maccabäus" G-Dur; Sonate Nr. 3 A-Dur op. 96 für Violoncello und Klavier Gioacchino Rossini: Une larme, Thema und Variationen Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier (Bartolomeo Dandolo Marchesi, Violoncello; Danilo Mascetti, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9173	1.002E+09	Sonate für Violoncello und Klavier		Bartolomeo Dandolo Marchesi; Danilo Mascetti	Claude Debussy	2016-06-08	Aufnahme aus Schloss Herten. Mit Ulrike Froleys. Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium "Judas Maccabäus" G-Dur; Sonate Nr. 3 A-Dur op. 96 für Violoncello und Klavier Gioacchino Rossini: Une larme, Thema und Variationen Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier (Bartolomeo Dandolo Marchesi, Violoncello; Danilo Mascetti, Klavier)	Aufnahme aus Schloss Herten. Mit Ulrike Froleys. Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium "Judas Maccabäus" G-Dur; Sonate Nr. 3 A-Dur op. 96 für Violoncello und Klavier Gioacchino Rossini: Une larme, Thema und Variationen Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier (Bartolomeo Dandolo Marchesi, Violoncello; Danilo Mascetti, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9174	1.002E+09	Violinkonzert d-Moll op. 8		Tanja Becker-Bender; BBC Scottish Symphony Orchestra; Garry Walker	Richard Strauss	2016-11-20	Ignaz Pleyel: Sinfonie G-Dur op. 68 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Richard Strauss: Violinkonzert d-Moll op. 8 (Tanja Becker-Bender, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Garry Walker)	Georg Philipp Telemann: Suite d-Moll (Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini)Richard Strauss: Violinkonzert d-Moll op. 8 (Tanja Becker-Bender, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Garry Walker)Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Schlussballett aus dem 3. Akt (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812 (Murray Perahia, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas), Ignaz Pleyel: Sinfonie G-Dur op. 68 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Richard Strauss: Violinkonzert d-Moll op. 8 (Tanja Becker-Bender, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Garry Walker)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9175	1.002E+09	Philharmonische Tänze		Tschechische Staatsphilharmonie Brünn; Petr Altrichter	Jan Novák	2016-02-08	Aufnahme vom 28. Januar 2016 aus dem Janáček-Theater, Brünn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Tanz und Musik. Jan Novák: Philharmonische Tänze Bohuslav Martinu: "Die Parabeln" Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia" op. 64 - Ausschnitte (Philharmonie Brünn, Leitung: Petr Altrichter)	Aufnahme vom 28. Januar 2016 aus dem Janáček-Theater, Brünn. Thema: "Tanz und Musik". Jan Novák: Philharmonische TänzeMartinu: Die Parabeln H. 367Prokofjew: Ausschnitte aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 64 (Philharmonie Brünn, Leitung: Petr Altrichter), Aufnahme vom 28. Januar 2016 aus dem Janáček-Theater, Brünn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Tanz und Musik. Jan Novák: Philharmonische Tänze Bohuslav Martinu: "Die Parabeln" Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia" op. 64 - Ausschnitte (Philharmonie Brünn, Leitung: Petr Altrichter)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9176	1.002E+09	"Die Parabeln"		Tschechische Staatsphilharmonie Brünn; Petr Altrichter	Bohuslav Martinu	2016-02-08, 2016-02-23	Aufnahme vom 28. Januar 2016 aus dem Janáček-Theater, Brünn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Tanz und Musik. Jan Novák: Philharmonische Tänze Bohuslav Martinu: "Die Parabeln" Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia" op. 64 - Ausschnitte (Philharmonie Brünn, Leitung: Petr Altrichter)	Aufnahme vom 28. Januar 2016 aus dem Janáček-Theater, Brünn. Thema: "Tanz und Musik". Jan Novák: Philharmonische TänzeMartinu: Die Parabeln H. 367Prokofjew: Ausschnitte aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 64 (Philharmonie Brünn, Leitung: Petr Altrichter), Aufnahme vom 28. Januar 2016 aus dem Janáček-Theater, Brünn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Tanz und Musik. Jan Novák: Philharmonische Tänze Bohuslav Martinu: "Die Parabeln" Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia" op. 64 - Ausschnitte (Philharmonie Brünn, Leitung: Petr Altrichter)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9177	1.002E+09	"Romeo und Julia" op. 64 - Ausschnitte		Tschechische Staatsphilharmonie Brünn; Petr Altrichter	Sergej S. Prokofjew	2016-02-08, 2016-02-23	Aufnahme vom 28. Januar 2016 aus dem Janáček-Theater, Brünn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Tanz und Musik. Jan Novák: Philharmonische Tänze Bohuslav Martinu: "Die Parabeln" Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia" op. 64 - Ausschnitte (Philharmonie Brünn, Leitung: Petr Altrichter)	Aufnahme vom 28. Januar 2016 aus dem Janáček-Theater, Brünn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Tanz und Musik. Jan Novák: Philharmonische Tänze Bohuslav Martinu: "Die Parabeln" Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia" op. 64 - Ausschnitte (Philharmonie Brünn, Leitung: Petr Altrichter)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9178	1.002E+09	Earth Dances		Anna Larson; Michael Schade; Swedish Radio Symphony Orchestra; Daniel Harding	Harrison Birtwistle	2016-07-10	Aufnahme vom 14.09.15 aus dem Konzertsaal Die Glocke in Bremen. Harrison Birtwistle: Earth Dances Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Anna Larson, Alt; Michael Schade, Tenor; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)	Aufnahme vom 14.09.15 aus dem Konzertsaal Die Glocke in Bremen. Harrison Birtwistle: Earth Dances Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Anna Larson, Alt; Michael Schade, Tenor; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)	Deutschlandfunk - DLF
9179	1.002E+09	Das Lied von der Erde		Anna Larson; Michael Schade; Swedish Radio Symphony Orchestra; Daniel Harding	Gustav Mahler	2016-07-10	Aufnahme vom 14.09.15 aus dem Konzertsaal Die Glocke in Bremen. Harrison Birtwistle: Earth Dances Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Anna Larson, Alt; Michael Schade, Tenor; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)	Aufnahme vom 14.09.15 aus dem Konzertsaal Die Glocke in Bremen. Harrison Birtwistle: Earth Dances Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Anna Larson, Alt; Michael Schade, Tenor; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9180	1.002E+09	Lineage		Yefim Bronfman; San Francisco Symphony Orchestra; Michael Tilson Thomas	Zosha di Castri	2016-04-19	Aufnahme vom 11. September 2013 aus der Davies Symphony Hall, San Francisco. Thema: Neues von der Westküste. Zosha di Castri: Lineage Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 44 (Yefim Bronfman, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Aufnahme vom 11. September 2013 aus der Davies Symphony Hall, San Francisco. Thema: Neues von der Westküste. Zosha di Castri: Lineage Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 44 (Yefim Bronfman, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	WDR – WDR 3 - WDR3
9181	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23		Yefim Bronfman; San Francisco Symphony Orchestra; Michael Tilson Thomas	Peter I. Tschaikowski	2016-04-19	Aufnahme vom 11. September 2013 aus der Davies Symphony Hall, San Francisco. Thema: Neues von der Westküste. Zosha di Castri: Lineage Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 44 (Yefim Bronfman, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Aufnahme vom 11. September 2013 aus der Davies Symphony Hall, San Francisco. Thema: Neues von der Westküste. Zosha di Castri: Lineage Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 44 (Yefim Bronfman, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	WDR – WDR 3 - WDR3
9182	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 44		Yefim Bronfman; San Francisco Symphony Orchestra; Michael Tilson Thomas	Sergei S. Prokofjew	2016-04-19	Aufnahme vom 11. September 2013 aus der Davies Symphony Hall, San Francisco. Thema: Neues von der Westküste. Zosha di Castri: Lineage Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 44 (Yefim Bronfman, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Aufnahme vom 11. September 2013 aus der Davies Symphony Hall, San Francisco. Thema: Neues von der Westküste. Zosha di Castri: Lineage Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 44 (Yefim Bronfman, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	WDR – WDR 3 - WDR3
9183	1.002E+09	"Suite populaire espagnole"		Gaurav Mazumdar; Daniel Hope; Sebastian Knauer; Shabaz Hussain Khan	Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski	2016-09-08	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole" Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Pilo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga Tilang Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabaz Hussain Khan, Tabla)	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole" Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Pilo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga Tilang Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabaz Hussain Khan, Tabla)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9184	1,002E+09	Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr"		Kammerakademie Potsdam; Paul Meyer	Joseph Haydn	2016-10-25	von BR-Klassik, Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Paul Meyer)Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81 (Magda Amara, Klavier; Steude Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Paul Meyer)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Simone Dinnerstein, Klavier; Kammerorchester Staatskapelle Berlin)	Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 (Simone Dinnerstein, Klavier; Kammerorchester Staatskapelle Berlin)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Igor Strawinsky: "Psalmensinfonie" (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Martha Argerich, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Paul Meyer), von BR-Klassik, Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Paul Meyer)Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81 (Magda Amara, Klavier; Steude Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Simone Dinnerstein, Klavier; Kammerorchester Staatskapelle Berlin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9185	1,002E+09	"Distance de fée"		Gaurav Mazumdar; Daniel Hope; Sebastian Knauer; Shabhz Hussain Khan	Toru Takemitsu	2016-09-08	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag, Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole"Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Pilloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga TilangBéla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabhz Hussain Khan, Tabla)	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag, Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole"Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Pilloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga TilangBéla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabhz Hussain Khan, Tabla)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9186	1.002E+09	"Tzigane"		Gaurav Mazumdar; Daniel Hope; Sebastian Knauer; Shabzhaz Hussain Khan	Maurice Ravel	2016-09-08	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole" Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Pilloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga TilangBéla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabzhaz Hussain Khan, Tabla)	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole" Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Pilloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga TilangBéla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabzhaz Hussain Khan, Tabla)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9187	1.002E+09	"La vallée des cloches"		Gaurav Mazumdar; Daniel Hope; Sebastian Knauer; Shabzhaz Hussain Khan	Maurice Ravel	2016-09-08	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole" Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Pilloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga TilangBéla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabzhaz Hussain Khan, Tabla)	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole" Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Pilloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga TilangBéla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabzhaz Hussain Khan, Tabla)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9188	1.002E+09	"Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911		Thomas E. Bauer, Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-07-29	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Franz Schubert: "Die Wetterfahne"; "Gefrorne Tränen"; "Erstarrung"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valeriy Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier)Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus "Der Lindenbaum" aus	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Franz Schubert: "Die Wetterfahne"; "Gefrorne Tränen"; "Erstarrung"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valeriy Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier)Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus "Der Lindenbaum" aus	SWR – SWR2 - SWR2
9189	1.002E+09	"Alborada del gracioso"		Gaurav Mazumdar; Daniel Hope; Sebastian Knauer; Shabnaz Hussain Khan	Maurice Ravel	2016-09-08	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole"Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Piloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga Tilang Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabnaz Hussain Khan, Tabla)	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole"Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Piloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga Tilang Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabnaz Hussain Khan, Tabla)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9190	1.002E+09	"Erstarrung"		Thomas E. Bauer, Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-07-29	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Franz Schubert: "Die Wetterfahne"; "Gefrorne Tränen"; "Erstarrung"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valery Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier)Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus "The Saga of Jenny" aus	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Franz Schubert: "Die Wetterfahne"; "Gefrorne Tränen"; "Erstarrung"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valery Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier)Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus "The Saga of Jenny" aus	SWR – SWR2 - SWR2
9191	1.002E+09	"Hommage to Ravi Shankar"		Gaurav Mazumdar; Daniel Hope; Sebastian Knauer; Shabnaz Hussain Khan	Gaurav Mazumdar	2016-09-08	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole"Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Piloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga Tilang Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabnaz Hussain Khan, Tabla)	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole"Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Piloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga Tilang Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabnaz Hussain Khan, Tabla)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9192	1.002E+09	"Gefrorene Tränen"		Thomas E. Bauer, Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-07-29	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Franz Schubert: "Die Wetterfahne"; "Gefrorene Tränen"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valeriy Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier)Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus "The Saga of Jenny" aus	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Franz Schubert: "Die Wetterfahne"; "Gefrorene Tränen"; "Erstarrung"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valeriy Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier)Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the Dark" (Ute Grerer, Sopran; James Holmes, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: James Holmes)	SWR – SWR2 - SWR2
9193	1.002E+09	Raga Piloo		Gaurav Mazumdar; Daniel Hope; Sebastian Knauer; Shabhaz Hussain Khan	Gaurav Mazumdar	2016-09-08	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole"Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Piloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga Tilang Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabhaz Hussain Khan, Tabla)	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole"Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Piloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga Tilang Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volkstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabhaz Hussain Khan, Tabla)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9194	1.002E+09	"Die Wetterfahne"		Thomas E. Bauer, Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-07-29	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Franz Schubert: "Die Wetterfahne"; "Gefrorne Tränen"; "Erstarrung"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier) Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valeriy Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier) Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Franz Schubert: "Die Wetterfahne"; "Gefrorne Tränen"; "Erstarrung"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier) Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valeriy Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier) Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the Dark" (Ute Grerer, Sopran; James Holmes, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: James Holmes)	SWR – SWR2 - SWR2
9195	1.002E+09	"Hommage to Yehudi Menuhin"		Gaurav Mazumdar; Daniel Hope; Sebastian Knauer; Shabbaz Hussain Khan	Gaurav Mazumdar	2016-09-08	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole" Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Piloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga Tilang Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volksstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabbaz Hussain Khan, Tabla)	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole" Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Piloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga Tilang Béla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische Volksstänze Maurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabbaz Hussain Khan, Tabla)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9196	1.002E+09	3. Leonoren-Ouvertüre op. 72b		Ivo Kahánek; Prager Radio-Sinfonieorchester; Heiko Mathias Förster	Ludwig van Beethoven	2016-03-27	Aufnahme vom 2. März 2015 aus dem Dvořák-Saal im Rudolfinum, Prag. Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72b Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Dvořák: 5. Sinfonie F-Dur op. 76 (Ivo Kahánek, Klavier; Prager RSO, Leitung: Heiko Mathias Förster)	Aufnahme vom 2. März 2015 aus dem Dvořák-Saal im Rudolfinum, Prag. Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72b Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Dvořák: 5. Sinfonie F-Dur op. 76 (Ivo Kahánek, Klavier; Prager RSO, Leitung: Heiko Mathias Förster)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9197	1,002E+09	Klavierkonzert a-Moll op. 54		Ivo Kahánek; Prager Radio-Sinfonieorchester; Heiko Mathias Förster	Robert Schumann	2016-03-27	Aufnahme vom 2. März 2015 aus dem Dvořák-Saal im Rudolfinum, Prag. Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72bSchumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54Dvořák: 5. Sinfonie F-Dur op. 76 (Ivo Kahánek, Klavier; Prager RSO, Leitung: Heiko Mathias Förster)	Aufnahme vom 2. März 2015 aus dem Dvořák-Saal im Rudolfinum, Prag. Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72bSchumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54Dvořák: 5. Sinfonie F-Dur op. 76 (Ivo Kahánek, Klavier; Prager RSO, Leitung: Heiko Mathias Förster)	hr – hr 2 kultur - HR2
9198	1,002E+09	5. Sinfonie F-Dur op. 76		Ivo Kahánek; Prager Radio-Sinfonieorchester; Heiko Mathias Förster	Antonín Dvorak	2016-03-27	Aufnahme vom 2. März 2015 aus dem Dvořák-Saal im Rudolfinum, Prag. Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72bSchumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54Dvořák: 5. Sinfonie F-Dur op. 76 (Ivo Kahánek, Klavier; Prager RSO, Leitung: Heiko Mathias Förster)	Aufnahme vom 2. März 2015 aus dem Dvořák-Saal im Rudolfinum, Prag. Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72bSchumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54Dvořák: 5. Sinfonie F-Dur op. 76 (Ivo Kahánek, Klavier; Prager RSO, Leitung: Heiko Mathias Förster)	hr – hr 2 kultur - HR2
9199	1,002E+09	Raga Tilang		Gaurav Mazumdar; Daniel Hope; Sebastian Knauer; Shabhaz Hussain Khan	Gaurav Mazumdar	2016-09-08	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole"Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Pilloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga TilangBéla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische VolkstänzeMaurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabhaz Hussain Khan, Tabla)	Aufnahme vom 4. September 2016. Thema: East Meets West. Eine Hommage an Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag. Manuel de Falla/Paul Kochanski: "Suite populaire espagnole"Toru Takemitsu: "Distance de fée" Maurice Ravel: "Tzigane"; "La vallée des cloches"; "Alborada del gracioso" Gaurav Mazumdar: "Hommage to Ravi Shankar"; Raga Pilloo; "Hommage to Yehudi Menuhin"; Raga TilangBéla Bartók/Zoltán Székely: Rumänische VolkstänzeMaurice Ravel/Daniel Hope: "Kaddish" (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier und Lutheal; Gaurav Mazumdar, Sitar; Shabhaz Hussain Khan, Tabla)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9200	1,002E+09	Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108		Stephan Schardt; Philipp Vogler	Johannes Brahms	2016-07-02	Aufnahme aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Sabine Weber. Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 2 A-Dur op. 100; Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Antonín Dvořák: Ballade d-Moll op. 15 (Stephan Schardt, Violine; Philipp Vogler, Pianoforte)	Aufnahme aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Sabine Weber. Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 2 A-Dur op. 100; Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Antonín Dvořák: Ballade d-Moll op. 15 (Stephan Schardt, Violine; Philipp Vogler, Pianoforte)	WDR – WDR 3 - WDR3
9201	1,002E+09	Violinsonate Nr. 2 A-Dur op. 100		Stephan Schardt; Philipp Vogler	Johannes Brahms	2016-07-02	Aufnahme aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Sabine Weber. Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 2 A-Dur op. 100; Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Antonín Dvořák: Ballade d-Moll op. 15 (Stephan Schardt, Violine; Philipp Vogler, Pianoforte)	Aufnahme aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Sabine Weber. Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 2 A-Dur op. 100; Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Antonín Dvořák: Ballade d-Moll op. 15 (Stephan Schardt, Violine; Philipp Vogler, Pianoforte)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9202	1,002E+09	Ballade d-Moll op. 15		Stephan Schardt; Philipp Vogler	Antonin Dvorak	2016-07-02	Aufnahme aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Sabine Weber. Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 2 A-Dur op. 100; Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Antonin Dvořák: Ballade d-Moll op. 15 (Stephan Schardt, Violine; Philipp Vogler, Pianoforte)	Aufnahme aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Sabine Weber. Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 2 A-Dur op. 100; Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Antonin Dvořák: Ballade d-Moll op. 15 (Stephan Schardt, Violine; Philipp Vogler, Pianoforte)	WDR – WDR 3 - WDR3
9203	1,002E+09	Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379		Cory Smythe; Hilary Hahn	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-08	Direkt aus dem Meistersaal Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005 Antón García Abril: aus: Sechs Partiten für Violine solo Aaron Copland: Sonate für Violine und Klavier Tina Davidson: Blue Curve of the Earth (Hilary Hahn, Violine; Cory Smythe, Klavier)	Direkt aus dem Meistersaal Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005 Antón García Abril: aus: Sechs Partiten für Violine solo Aaron Copland: Sonate für Violine und Klavier Tina Davidson: Blue Curve of the Earth (Hilary Hahn, Violine; Cory Smythe, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9204	1,002E+09	Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005		Cory Smythe; Hilary Hahn	Johann Sebastian Bach	2016-05-08	Direkt aus dem Meistersaal Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005 Antón García Abril: aus: Sechs Partiten für Violine solo Aaron Copland: Sonate für Violine und Klavier Tina Davidson: Blue Curve of the Earth (Hilary Hahn, Violine; Cory Smythe, Klavier)	Direkt aus dem Meistersaal Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005 Antón García Abril: aus: Sechs Partiten für Violine solo Aaron Copland: Sonate für Violine und Klavier Tina Davidson: Blue Curve of the Earth (Hilary Hahn, Violine; Cory Smythe, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9205	1,002E+09	aus: Sechs Partiten für Violine solo		Cory Smythe; Hilary Hahn	Antón García Abril	2016-05-08	Direkt aus dem Meistersaal Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005 Antón García Abril: aus: Sechs Partiten für Violine solo Aaron Copland: Sonate für Violine und Klavier Tina Davidson: Blue Curve of the Earth (Hilary Hahn, Violine; Cory Smythe, Klavier)	Direkt aus dem Meistersaal Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005 Antón García Abril: aus: Sechs Partiten für Violine solo Aaron Copland: Sonate für Violine und Klavier Tina Davidson: Blue Curve of the Earth (Hilary Hahn, Violine; Cory Smythe, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9206	1.002E+09	Sonate für Violine und Klavier		Cory Smythe; Hilary Hahn	Aaron Copland	2016-05-08	Direkt aus dem Meistersaal Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005 Antón García Abril: aus: Sechs Partiten für Violine solo Aaron Copland: Sonate für Violine und Klavier Tina Davidson: Blue Curve of the Earth (Hilary Hahn, Violine; Cory Smythe, Klavier)	Direkt aus dem Meistersaal Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005 Antón García Abril: aus: Sechs Partiten für Violine solo Aaron Copland: Sonate für Violine und Klavier Tina Davidson: Blue Curve of the Earth (Hilary Hahn, Violine; Cory Smythe, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9207	1.002E+09	Blue Curve of the Earth		Cory Smythe; Hilary Hahn	Tina Davidson	2016-05-08	Direkt aus dem Meistersaal Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005 Antón García Abril: aus: Sechs Partiten für Violine solo Aaron Copland: Sonate für Violine und Klavier Tina Davidson: Blue Curve of the Earth (Hilary Hahn, Violine; Cory Smythe, Klavier)	Direkt aus dem Meistersaal Berlin. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur KV 379 Johann Sebastian Bach: Sonate für Violine solo Nr. 3 C-Dur BWV 1005 Antón García Abril: aus: Sechs Partiten für Violine solo Aaron Copland: Sonate für Violine und Klavier Tina Davidson: Blue Curve of the Earth (Hilary Hahn, Violine; Cory Smythe, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9208	1.002E+09	"The Fairy Queen"		siehe Sendungsinhalt	Henry Purcell	2016-06-25	Aufnahme vom 7. Juni 2016 in der Pau Casals Konzerthalle, Barcelona. Mitwirkende: 6. Academy - Vokal- und Instrumental Finalisten; Le Concert des Nations; La Capella Reial de Catalunya; Jordi Savall (Leitung). Thema: Semi-Opera in fünf Akten	Aufnahme vom 7. Juni 2016 in der Pau Casals Konzerthalle, Barcelona. Mitwirkende: 6. Academy - Vokal- und Instrumental Finalisten; Le Concert des Nations; La Capella Reial de Catalunya; Jordi Savall (Leitung). Thema: Semi-Opera in fünf Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9209	1.002E+09	"Madama Butterfly"		Maria Zifchak; Dwayne Croft; Stefan Szkarafowsky; Tony Stevenson; Kristine Opolais; Roberto Alagna; Yunpeng Wang; Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Karel Mark Chichon	Giacomo Puccini	2016-04-02	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Kristine Opolais (Cio-Cio San, Sopran); Maria Zifchak (Suzuki, Mezzosopran); Roberto Alagna (Pinkerton, Tenor); Dwayne Croft (Sharpless, Bariton); Yunpeng Wang (Yamadori, Tenor); Stefan Szkarafowsky (Onkel Bonze, Bass); Tony Stevenson (Goro, Tenor); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Karel Mark Chichon (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Kristine Opolais (Cio-Cio San, Sopran); Maria Zifchak (Suzuki, Mezzosopran); Roberto Alagna (Pinkerton, Tenor); Dwayne Croft (Sharpless, Bariton); Yunpeng Wang (Yamadori, Tenor); Stefan Szkarafowsky (Onkel Bonze, Bass); Tony Stevenson (Goro, Tenor); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Karel Mark Chichon (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9210	1.002E+09	Haino Rindler.		Kammerchor der Musikhochschule Mannheim; Harald Jers	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiromi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Ravisso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver	2016-04-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiromi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Ravisso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Pürckhauer, Bariton; Marco Alejandro Cruz Otero, Klavier) Frederick Loewe: "My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann (Mannheimer Blech, Leitung: Ehrhard Wetz) R.A. Ramamani: "Sweet 17" (World Music Ensemble der Musikhochschule: Valerija Maurer, Gesang; Moritz Keller, Gitarre; Aaron Heinz, Bass; Christoph Müller, Schlagzeug; Miguel Lobell, Perkussion; Nuro Turgut, Perkussion) "AMOR", Musik nach der Oper "Orlando" von Georg Friedrich Händel. Bearbeitung von Studierenden der Kompositions-, Arrangement- und Jazzklasse (Solisten der Gesangs- und Jazzgesangs-kategorie, Ensemble der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Youngrang Kim)	Deutschlandradio Kultur - DRK	
9211	1.002E+09	"Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170		Marianne Beate Kielland; Alfredo Bernardini	Johann Sebastian Bach	2016-07-11, 2016-08-02	vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Cellokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sei" Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Médiéval, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3	



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9212	1.002E+09	"Sweet 17"		Christoph Müller; Moritz Keller; Aaron Heinz; Valerija Maurer; Miguel Liobell; Nuro Turgut; World Music Ensemble der Musikhochschule	R.A. Ramamani	2016-04-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiromi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Ravisso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kießland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Carl Philipp Emanuel Bach	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiromi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Ravisso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Pürckhauer, Bariton; Marco Alejandro Cruz Otero, Klavier) Frederick Loewe: "My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann (Mannheimer Blech, Leitung: Ehrhard Wetz) R.A. Ramamani: "Sweet 17" (World Music Ensemble der Musikhochschule Valerija Maurer, Gesang; Moritz Keller, Gitarre; Aaron Heinz, Bass; Christoph Müller, Schlagzeug; Miguel Liobell, Perkussion; Nuro Turgut, Perkussion) "AMOR", Musik nach der Oper "Orlando" von Georg Friedrich Händel. Bearbeitung von Studierenden der Kompositions-, Arrangement- und Jazzklasse (Solisten der Gesangs- und Jazzgesangsklasse, Ensemble der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Youngrang Kim)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9213	1.002E+09	"Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579		Ophélie Gaillard; Pulcinella Orchestra; Ophélie Gaillard	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-08-02	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kießland, Alt; Barokkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Cellokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata e Maria Josquin Desprez: Marienmolekten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai". Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Medival, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9214	1.002E+09	Ouverture zu "La forza del destino"		Orchestre National de France Paris, Daniele Gatti	Giuseppe Verdi	2016-05-13	Mit Heike Schwers. Thema: Heute mit dem Musikratsel. Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" (Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti) Franz Schubert: Des Tages Weihe D 763 (Ely Ameling, Sopran; Janet Baker, Alt; Peter Schreier, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Arnold Schönberg: Scherzo F-Dur (Neues Leipziger Streichquartett) Alban Berg: 5 Lieder nach Ansichtskartentexten von Peter Altenberg op. 4 (Margaret Price, Sopran; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado) Frédéric Chopin: Etüde Nr. 3 E-Dur, aus "12 Etüden" op. 10 (Maurizio Pollini, Klavier) Leonard Bernstein: Maria, aus dem Musical "West Side Story" (José Carreras, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein); Somewhere, aus dem Musical "West Side Story" (Marilyn Horne, Mezzosopran; ein Orchester, Leitung: Leonard Bernstein) Peter Tschaikowski: Romeo und Julia, Fantasieouverture (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Valery Gergiev) Alexander Glasunow: 5 Noveletten op. 15 (Utrecht String Quartet) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 cis-Moll für Klavier (Denis Matsuev)	Mit Heike Schwers. Thema: Heute mit dem Musikratsel. Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" (Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti) Franz Schubert: Des Tages Weihe D 763 (Ely Ameling, Sopran; Janet Baker, Alt; Peter Schreier, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Arnold Schönberg: Scherzo F-Dur (Neues Leipziger Streichquartett) Alban Berg: 5 Lieder nach Ansichtskartentexten von Peter Altenberg op. 4 (Margaret Price, Sopran; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado) Frédéric Chopin: Etüde Nr. 3 E-Dur, aus "12 Etüden" op. 10 (Maurizio Pollini, Klavier) Leonard Bernstein: Maria, aus dem Musical "West Side Story" (José Carreras, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein); Somewhere, aus dem Musical "West Side Story" (Marilyn Horne, Mezzosopran; ein Orchester, Leitung: Leonard Bernstein) Peter Tschaikowski: Romeo und Julia, Fantasieouverture (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Valery Gergiev) Alexander Glasunow: 5 Noveletten op. 15 (Utrecht String Quartet) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 cis-Moll für Klavier (Denis Matsuev)	WDR – WDR 3 - WDR3
9215	1.002E+09	"Moment musical" op. 16 Nr. 4		Leon Zimmermann	Sergei W. Rachmaninow	2016-04-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiromi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Raviiso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Younggrang Kim)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiromi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Raviiso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Younggrang Kim)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9216	1.002E+09	"The Tom and Jerry Show"		Leon Zimmermann	Hiroimi Uehara	2016-04-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiroimi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Ravisso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Pürckhauer, Bariton; Marco Alejandro Cruz Otero, Klavier) Frederick Loewe: "My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann (Mannheimer Blech, Leitung: Ehrhard Wetz) R.A. Ramamani: "Sweet 17" (World Music Ensemble der Musikhochschule: Valerija Maurer, Gesang; Moritz Keller, Gitarre; Aaron Heinz, Bass; Christoph Müller, Schlagzeug; Miguel Liobell, Perkussion; Nuro Turgut, Perkussion) "AMOR": Musik nach der Oper "Orlando" von Georg Friedrich Händel. Bearbeitung von Studierenden der Kompositions-, Arrangement- und Jazzklasse (Solisten der Gesangs- und Jazzgesangsklasse, Ensemble der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Youngrang Kim)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiroimi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Ravisso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Pürckhauer, Bariton; Marco Alejandro Cruz Otero, Klavier) Frederick Loewe: "My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann (Mannheimer Blech, Leitung: Ehrhard Wetz) R.A. Ramamani: "Sweet 17" (World Music Ensemble der Musikhochschule: Valerija Maurer, Gesang; Moritz Keller, Gitarre; Aaron Heinz, Bass; Christoph Müller, Schlagzeug; Miguel Liobell, Perkussion; Nuro Turgut, Perkussion) "AMOR": Musik nach der Oper "Orlando" von Georg Friedrich Händel. Bearbeitung von Studierenden der Kompositions-, Arrangement- und Jazzklasse (Solisten der Gesangs- und Jazzgesangsklasse, Ensemble der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Youngrang Kim)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9217	1.002E+09	"Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte"		Marco Alejandro Cruz Otero; Oliver Pürckhauer	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiroimi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Ravisso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Pürckhauer, Bariton; Marco Alejandro Cruz Otero, Klavier) Frederick Loewe: "My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann (Mannheimer Blech, Leitung: Ehrhard Wetz) R.A. Ramamani: "Sweet 17" (World Music Ensemble der Musikhochschule: Valerija Maurer, Gesang; Moritz Keller, Gitarre; Aaron Heinz, Bass; Christoph Müller, Schlagzeug; Miguel Liobell, Perkussion; Nuro Turgut, Perkussion) "AMOR": Musik nach der Oper "Orlando" von Georg Friedrich Händel. Bearbeitung von Studierenden der Kompositions-, Arrangement- und Jazzklasse (Solisten der Gesangs- und Jazzgesangsklasse, Ensemble der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Youngrang Kim)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiroimi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Ravisso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Pürckhauer, Bariton; Marco Alejandro Cruz Otero, Klavier) Frederick Loewe: "My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann (Mannheimer Blech, Leitung: Ehrhard Wetz) R.A. Ramamani: "Sweet 17" (World Music Ensemble der Musikhochschule: Valerija Maurer, Gesang; Moritz Keller, Gitarre; Aaron Heinz, Bass; Christoph Müller, Schlagzeug; Miguel Liobell, Perkussion; Nuro Turgut, Perkussion) "AMOR": Musik nach der Oper "Orlando" von Georg Friedrich Händel. Bearbeitung von Studierenden der Kompositions-, Arrangement- und Jazzklasse (Solisten der Gesangs- und Jazzgesangsklasse, Ensemble der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Youngrang Kim)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9218	1.002E+09	"Vi Rravviso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula"		Marco Alejandro Cruz Otero; Oliver Pürckhauer	Vincenzo Bellini	2016-04-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiromi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Rravviso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Pürckhauer, Bariton; Marco Alejandro Cruz Otero, Klavier) Frederick Loewe: "My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann (Mannheimer Blech, Leitung: Ehrhard Wetz) R.A. Ramamani: "Sweet 17" (World Music Ensemble der Musikhochschule: Valerija Maurer, Gesang; Moritz Keller, Gitarre; Aaron Heinz, Bass; Christoph Müller, Schlagzeug; Miguel Liobell, Perkussion; Nuro Turgut, Perkussion) "AMOR": Musik nach der Oper "Orlando" von Georg Friedrich Händel. Bearbeitung von Studierenden der Kompositions-, Arrangement- und Jazzklasse (Solisten der Gesangs- und Jazzgesangsklasse, Ensemble der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Youngrang Kim)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiromi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Rravviso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Pürckhauer, Bariton; Marco Alejandro Cruz Otero, Klavier) Frederick Loewe: "My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann (Mannheimer Blech, Leitung: Ehrhard Wetz) R.A. Ramamani: "Sweet 17" (World Music Ensemble der Musikhochschule: Valerija Maurer, Gesang; Moritz Keller, Gitarre; Aaron Heinz, Bass; Christoph Müller, Schlagzeug; Miguel Liobell, Perkussion; Nuro Turgut, Perkussion) "AMOR": Musik nach der Oper "Orlando" von Georg Friedrich Händel. Bearbeitung von Studierenden der Kompositions-, Arrangement- und Jazzklasse (Solisten der Gesangs- und Jazzgesangsklasse, Ensemble der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Youngrang Kim)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9219	1.002E+09	"My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann		Mannheimer Blech; Ehrhard Wetz	Frederick Loewe	2016-04-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiromi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Rravviso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Pürckhauer, Bariton; Marco Alejandro Cruz Otero, Klavier) Frederick Loewe: "My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann (Mannheimer Blech, Leitung: Ehrhard Wetz) R.A. Ramamani: "Sweet 17" (World Music Ensemble der Musikhochschule: Valerija Maurer, Gesang; Moritz Keller, Gitarre; Aaron Heinz, Bass; Christoph Müller, Schlagzeug; Miguel Liobell, Perkussion; Nuro Turgut, Perkussion) "AMOR": Musik nach der Oper "Orlando" von Georg Friedrich Händel. Bearbeitung von Studierenden der Kompositions-, Arrangement- und Jazzklasse (Solisten der Gesangs- und Jazzgesangsklasse, Ensemble der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Youngrang Kim)	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim. Moderation: Haino Rindler. Max Reger: "Das Sternlein" aus "Sechs ausgewählte Volkslieder" Edward Elgar: "Love's Tempest" John Hoybye: "The slow spring" (Kammerchor der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Harald Jers) Sergej Rachmaninow: "Moment musical" op. 16 Nr. 4 Hiromi Uehara: "The Tom and Jerry Show" (Leon Zimmermann, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Vogelfänger bin ich ja", Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" Vincenzo Bellini: "Vi Rravviso, o luoghi ameni" aus "La Sonnambula" (Oliver Pürckhauer, Bariton; Marco Alejandro Cruz Otero, Klavier) Frederick Loewe: "My Fair Lady", Suite für Blechbläserensemble, arrangiert von Andreas N. Tarkmann (Mannheimer Blech, Leitung: Ehrhard Wetz) R.A. Ramamani: "Sweet 17" (World Music Ensemble der Musikhochschule: Valerija Maurer, Gesang; Moritz Keller, Gitarre; Aaron Heinz, Bass; Christoph Müller, Schlagzeug; Miguel Liobell, Perkussion; Nuro Turgut, Perkussion) "AMOR": Musik nach der Oper "Orlando" von Georg Friedrich Händel. Bearbeitung von Studierenden der Kompositions-, Arrangement- und Jazzklasse (Solisten der Gesangs- und Jazzgesangsklasse, Ensemble der Musikhochschule Mannheim, Leitung: Youngrang Kim)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9220	1.002E+09	Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester op. 33		Alisa Weilerstein; European Union Youth Orchestra; Xian Zhang	Peter I. Tschaikowski	2016-03-28	Aufnahme vom 14.08.15 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47 Peter Tschaikowski: "Hamlet". Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare op. 67; Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester op. 33 (Alisa Weilerstein, Violoncello; European Union Youth Orchestra, Leitung: Xian Zhang)	Aufnahme vom 14.08.15 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47 Peter Tschaikowski: "Hamlet". Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare op. 67; Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester op. 33 (Alisa Weilerstein, Violoncello; European Union Youth Orchestra, Leitung: Xian Zhang)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9221	1.002E+09	Klaviertrio g-Moll op. 110		Oliver Kipp; Stephan Kiefer; Nicolai Schneider	Robert Schumann	2016-08-04	von BR-Klassik. Georg Philipp Telemann: "Die Donnerode" (Miriam Meyer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Topi Lehtipuu, Tenor; Stephan Loges, Bariton; Locky Chung, Bass; NDR-Chor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)George Antheil: "A Jazz Symphony" (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Robert Schumann: Klaviertrio g-Moll op. 110 (Oliver Kipp, Violine, Nicolai Schneider, Violoncello; Stephan Kiefer, Klavier)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach).	von BR-Klassik. Georg Philipp Telemann: "Die Donnerode" (Miriam Meyer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Topi Lehtipuu, Tenor; Stephan Loges, Bariton; Locky Chung, Bass; NDR-Chor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)George Antheil: "A Jazz Symphony" (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Robert Schumann: Klaviertrio g-Moll op. 110 (Oliver Kipp, Violine; Nicolai Schneider, Violoncello; Stephan Kiefer, Klavier)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9222	1.002E+09	Helios-Ouvertüre op. 17		Christian Lindberg; Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag; Christian Lindberg	Carl Nielsen	2016-12-04	Aufzeichnung vom 28.11.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Carl Nielsen: Helios-Ouvertüre op. 17 Leopold Mozart: Konzert für Altposaune und Orchester D-Dur Christian Lindberg: "The Tale of Kundraan" für Altposaune und Orchester Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag, Altposaune und Leitung: Christian Lindberg)	Aufzeichnung vom 28.11.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Carl Nielsen: Helios-Ouvertüre op. 17 Leopold Mozart: Konzert für Altposaune und Orchester D-Dur Christian Lindberg: "The Tale of Kundraan" für Altposaune und Orchester Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag, Altposaune und Leitung: Christian Lindberg)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9223	1.002E+09	Konzert für Altposaune und Orchester D-Dur		Christian Lindberg; Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag; Christian Lindberg	Leopold Mozart	2016-12-04	Aufzeichnung vom 28.11.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Carl Nielsen: Helios-Ouvertüre op. 17 Leopold Mozart: Konzert für Altposaune und Orchester D-Dur Christian Lindberg: "The Tale of Kundraan" für Altposaune und Orchester Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag, Altposaune und Leitung: Christian Lindberg)	Aufzeichnung vom 28.11.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Carl Nielsen: Helios-Ouvertüre op. 17 Leopold Mozart: Konzert für Altposaune und Orchester D-Dur Christian Lindberg: "The Tale of Kundraan" für Altposaune und Orchester Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag, Altposaune und Leitung: Christian Lindberg)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9224	1,002E+09	"The Tale of Kundraan" für Altposaune und Orchester		Christian Lindberg; Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag; Christian Lindberg	Christian Lindberg	2016-12-04	Aufzeichnung vom 28.11.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Carl Nielsen: Helios-Ouvertüre op. 17 Leopold Mozart: Konzert für Altposaune und Orchester D-Dur Christian Lindberg; "The Tale of Kundraan" für Altposaune und Orchester Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag, Altposaune und Leitung: Christian Lindberg)	Aufzeichnung vom 28.11.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Carl Nielsen: Helios-Ouvertüre op. 17 Leopold Mozart: Konzert für Altposaune und Orchester D-Dur Christian Lindberg; "The Tale of Kundraan" für Altposaune und Orchester Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag, Altposaune und Leitung: Christian Lindberg)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9225	1,002E+09	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43		Christian Lindberg; Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag; Christian Lindberg	Jean Sibelius	2016-12-04	Aufzeichnung vom 28.11.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Carl Nielsen: Helios-Ouvertüre op. 17 Leopold Mozart: Konzert für Altposaune und Orchester D-Dur Christian Lindberg; "The Tale of Kundraan" für Altposaune und Orchester Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag, Altposaune und Leitung: Christian Lindberg)	Aufzeichnung vom 28.11.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Carl Nielsen: Helios-Ouvertüre op. 17 Leopold Mozart: Konzert für Altposaune und Orchester D-Dur Christian Lindberg; "The Tale of Kundraan" für Altposaune und Orchester Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag, Altposaune und Leitung: Christian Lindberg)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9226	1,002E+09	Graciela Gibelli (Sopran); Franziska Gottwald (Mezzosopran); Thomas Walker (Tenor); Cuncordu di Orosei; Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi			Aufnahme vom 01.07.15 aus dem Ordenssaal des Residenzschlosses Ludwigsburg. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Franziska Gottwald (Mezzosopran); Thomas Walker (Tenor); Cuncordu di Orosei; Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Viola da gamba und Leitung). Thema: Stabat Mater. Traditionelle Hymnen aus Sardinien und Werke von Josquin Desprez, Arvo Pärt u.a.	2016-05-08	Aufnahme vom 01.07.15 aus dem Ordenssaal des Residenzschlosses Ludwigsburg. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Franziska Gottwald (Mezzosopran); Thomas Walker (Tenor); Cuncordu di Orosei; Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Viola da gamba und Leitung). Thema: Stabat Mater. Traditionelle Hymnen aus Sardinien und Werke von Josquin Desprez, Arvo Pärt u.a.	Aufnahme vom 01.07.15 aus dem Ordenssaal des Residenzschlosses Ludwigsburg. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Franziska Gottwald (Mezzosopran); Thomas Walker (Tenor); Cuncordu di Orosei; Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Viola da gamba und Leitung). Thema: Stabat Mater. Traditionelle Hymnen aus Sardinien und Werke von Josquin Desprez, Arvo Pärt u.a.	Deutschlandfunk - DLF
9227	1,002E+09	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 83		Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo; Ari Rasilainen	Christian Sinding	2016-05-01	Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester op. 33 (Sol Gabetta; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen) Christian Sinding: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 83 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)	Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester op. 33 (Sol Gabetta; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen) Christian Sinding: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 83 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)	rbb - kulturradio - RBKBR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9228	1.002E+09	Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier		Albrecht Mayer, Igor Levit	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-15	Aufnahme vom 06.03.2016, Hitzacker, Verdo. Thema: "Frühling". Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet: Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Violinsonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate", Fassung für Oboe und Klavier (Albrecht Mayer, Oboe; Igor Levit, Klavier)	Aufnahme vom 06.03.2016, Hitzacker, Verdo. Thema: "Frühling". Zwei Weltstars haben sich zu einem kammermusikalischen Gipfeltreffen verabredet: Albrecht Mayer und Igor Levit spüren im musikalischen Dialog mit Werken von Mozart, Beethoven und Schumann dem Frühling nach. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Fassung für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 15 D-Dur op. 28, "Pastorale" Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 für Oboe und Klavier Ludwig van Beethoven: Violinsonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate", Fassung für Oboe und Klavier (Albrecht Mayer, Oboe; Igor Levit, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9229	1.002E+09	Ouvertüre über hebräische Themen op. 34		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Mariss Jansons	Sergei S. Prokofjew	2016-04-19	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Mili Balakirew: "Islamey" (Leitung: Esa-Pekka Salonen)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34Peter Tschaikowski: "Francesca da Rimini" op. 32 (Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Jan Lisiecki, Klavier; Leitung: Christian Zacharias)Max Reger: Eine Ballettsuite D-Dur op. 130 (Leitung: Colin Davis).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Mili Balakirew: "Islamey" (Leitung: Esa-Pekka Salonen)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34Peter Tschaikowski: "Francesca da Rimini" op. 32 (Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Jan Lisiecki, Klavier; Leitung: Christian Zacharias)Max Reger: Eine Ballettsuite D-Dur op. 130 (Leitung: Colin Davis).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9230	1.002E+09	"Winterreise"		Wolfram Rieger; Manuel Walsler	Franz Schubert	2016-10-24	Thema: Schubertiade in Vilabertran. Franz Schubert: "Winterreise" (Manuel Walsler, Bariton; Wolfram Rieger, Klavier) (Aufnahme vom 21. August 2015 aus der Basilika des Klosters) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: C. Stamitz: Oboenkonzert B-Dur (Michael Niesemann; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens) J.S. Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Lisa Batiashvili; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc) Ravel: Le tombeau de Couperin (Orchestre de Paris, Leitung: Christoph Eschenbach)	Thema: Schubertiade in Vilabertran. Franz Schubert: "Winterreise" (Manuel Walsler, Bariton; Wolfram Rieger, Klavier) (Aufnahme vom 21. August 2015 aus der Basilika des Klosters) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: C. Stamitz: Oboenkonzert B-Dur (Michael Niesemann; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens) J.S. Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Lisa Batiashvili; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc) Ravel: Le tombeau de Couperin (Orchestre de Paris, Leitung: Christoph Eschenbach)	hr – hr 2 kultur - HR2
9231	1.002E+09	Le tombeau de Couperin		Orchestre de Paris; Christoph Eschenbach	Maurice Ravel	2016-10-24	Thema: Schubertiade in Vilabertran. Franz Schubert: "Winterreise" (Manuel Walsler, Bariton; Wolfram Rieger, Klavier) (Aufnahme vom 21. August 2015 aus der Basilika des Klosters) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: C. Stamitz: Oboenkonzert B-Dur (Michael Niesemann; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens) J.S. Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Lisa Batiashvili; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc) Ravel: Le tombeau de Couperin (Orchestre de Paris, Leitung: Christoph Eschenbach)	Thema: Schubertiade in Vilabertran. Franz Schubert: "Winterreise" (Manuel Walsler, Bariton; Wolfram Rieger, Klavier) (Aufnahme vom 21. August 2015 aus der Basilika des Klosters) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: C. Stamitz: Oboenkonzert B-Dur (Michael Niesemann; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens) J.S. Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Lisa Batiashvili; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc) Ravel: Le tombeau de Couperin (Orchestre de Paris, Leitung: Christoph Eschenbach)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9232	1.002E+09	Langsamer Satz für Streichquartett		Peter Laul, Marc Coppey; Dmitry Sitkovetsky; Brett Dean; Niek de Groot, Barry Douglas; Borodin-Quartett, Cremona-Quartett	Webern	2016-04-03	Aufnahme vom 3. Juli 2015, West Cork. Webern: Langsamer Satz für StreichquartettGlinka: Gran sestetto originale Es-DurBrahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Barry Douglas und Peter Laul, Klavier; Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Niek de Groot, Kontrabass; Cremona-Quartett; Borodin-Quartett) Im Anschluss, etwa ab 21.55 Uhr: Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Chopin: Zwei Nocturnes op. 55 (Jin Ju, Klavier)Lalo: Cellokonzert d-Moll (Pieter Wispelwey; Flanders Symphony Orchestra, Leitung: Seikyo Kim)	Aufnahme vom 3. Juli 2015, West Cork. Webern: Langsamer Satz für StreichquartettGlinka: Gran sestetto originale Es-DurBrahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Barry Douglas und Peter Laul, Klavier; Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Niek de Groot, Kontrabass; Cremona-Quartett; Borodin-Quartett) Im Anschluss, etwa ab 21.55 Uhr: Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Chopin: Zwei Nocturnes op. 55 (Jin Ju, Klavier)Lalo: Cellokonzert d-Moll (Pieter Wispelwey; Flanders Symphony Orchestra, Leitung: Seikyo Kim)	hr – hr 2 kultur - HR2
9233	1.002E+09	Shéhérazade		Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France; Alan Gilbert	Maurice Ravel	2016-04-03, 2016-07-24, 2016-11-15	Aufnahme vom 3. Juli 2015, West Cork. Webern: Langsamer Satz für StreichquartettGlinka: Gran sestetto originale Es-DurBrahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Barry Douglas und Peter Laul, Klavier; Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Niek de Groot, Kontrabass; Cremona-Quartett; Borodin-Quartett) Im Anschluss, etwa ab 21.55 Uhr: Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Chopin: Zwei Nocturnes op. 55 (Jin Ju, Klavier)Lalo: Cellokonzert d-Moll (Pieter Wispelwey; Flanders Symphony Orchestra, Leitung: Seikyo Kim)	Aufnahme vom 3. Juli 2015, West Cork. Webern: Langsamer Satz für StreichquartettGlinka: Gran sestetto originale Es-DurBrahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Barry Douglas und Peter Laul, Klavier; Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Niek de Groot, Kontrabass; Cremona-Quartett; Borodin-Quartett) Im Anschluss, etwa ab 21.55 Uhr: Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Chopin: Zwei Nocturnes op. 55 (Jin Ju, Klavier)Lalo: Cellokonzert d-Moll (Pieter Wispelwey; Flanders Symphony Orchestra, Leitung: Seikyo Kim), Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 428 (Ragna Schirmer, Klavier)Joseph Myslivecek: Oktett Nr. 1 Es-Dur (Orfeo Bläserensemble, Leitung: Carin van Heerden)Maurice Ravel: "Shéhérazade" (Renée Fleming, Sopran; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Alexander Glasunow: Concerto ballata C-Dur op. 108 (Boris Pergamenschikow, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: David Shallon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-moll KV 550 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe), Schubert: Drei Impromptus aus D 899 (Mitsuko Uchida, Klavier)C.P.E. Bach: Oboenkonzert d-Moll Wq 22 (Ramón Ortego Quero; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur op. 60 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Antonello Manacorda)Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming, Sopran; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9234	1.002E+09	Zwei Nocturnes op. 55		Jin Ju	Frédéric Chopin	2016-04-03	Aufnahme vom 3. Juli 2015, West Cork. Webern: Langsamer Satz für StreichquartettGlinka: Gran sestetto originale Es-DurBrahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Barry Douglas und Peter Laul, Klavier; Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Niek de Groot, Kontrabass; Cremona-Quartett; Borodin-Quartett) Im Anschluss, etwa ab 21.55 Uhr: Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Chopin: Zwei Nocturnes op. 55 (Jin Ju, Klavier)Lalo: Cellokonzert d-Moll (Pieter Wispelwey; Flanders Symphony Orchestra, Leitung: Seikyo Kim)	Aufnahme vom 3. Juli 2015, West Cork. Webern: Langsamer Satz für StreichquartettGlinka: Gran sestetto originale Es-DurBrahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Barry Douglas und Peter Laul, Klavier; Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Niek de Groot, Kontrabass; Cremona-Quartett; Borodin-Quartett) Im Anschluss, etwa ab 21.55 Uhr: Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Chopin: Zwei Nocturnes op. 55 (Jin Ju, Klavier)Lalo: Cellokonzert d-Moll (Pieter Wispelwey; Flanders Symphony Orchestra, Leitung: Seikyo Kim)	hr – hr 2 kultur - HR2
9235	1.002E+09	Cellokonzert d-Moll		Pieter Wispelwey; Flanders Symphony Orchestra; Seikyo Kim	Edouard Lalo	2016-04-03	Aufnahme vom 3. Juli 2015, West Cork. Webern: Langsamer Satz für StreichquartettGlinka: Gran sestetto originale Es-DurBrahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Barry Douglas und Peter Laul, Klavier; Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Niek de Groot, Kontrabass; Cremona-Quartett; Borodin-Quartett) Im Anschluss, etwa ab 21.55 Uhr: Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Chopin: Zwei Nocturnes op. 55 (Jin Ju, Klavier)Lalo: Cellokonzert d-Moll (Pieter Wispelwey; Flanders Symphony Orchestra, Leitung: Seikyo Kim)	Aufnahme vom 3. Juli 2015, West Cork. Webern: Langsamer Satz für StreichquartettGlinka: Gran sestetto originale Es-DurBrahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Barry Douglas und Peter Laul, Klavier; Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Niek de Groot, Kontrabass; Cremona-Quartett; Borodin-Quartett) Im Anschluss, etwa ab 21.55 Uhr: Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Chopin: Zwei Nocturnes op. 55 (Jin Ju, Klavier)Lalo: Cellokonzert d-Moll (Pieter Wispelwey; Flanders Symphony Orchestra, Leitung: Seikyo Kim)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9236	1,002E+09	Trio C-Dur op. 87		Les Vents Français	Ludwig van Beethoven	2016-12-02	Ludwig van Beethoven: Trio C-Dur op. 87 (Les vents français) Dmitri Schostakowitsch: Konzert Nr. 1 c-Moll (Hannes Läubin, Trompete; Evgeni Bozhanov, Klarinetten; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 159 (Signum-Quartett) Benjamin Godard: Sinfonie Nr. 2 op. 57 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland)	Ludwig van Beethoven: Trio C-Dur op. 87 (Les vents français) Dmitri Schostakowitsch: Konzert Nr. 1 c-Moll (Hannes Läubin, Trompete; Evgeni Bozhanov, Klarinetten; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 159 (Signum-Quartett) Benjamin Godard: Sinfonie Nr. 2 op. 57 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9237	1,002E+09	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38		Milana Chernyavskaja; Sebastian Klinger	Johannes Brahms	2016-07-18	Konzert und Denkmalschutz (3). Aufnahme vom 09.06.16 aus Schloss Türnich in Kerpen, Nordrhein-Westfalen. Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38 Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema Witold Lutoslawski: Grave - Metamorphosen für Cello und Klavier Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaja, Klavier)	Konzert und Denkmalschutz (3). Aufnahme vom 09.06.16 aus Schloss Türnich in Kerpen, Nordrhein-Westfalen. Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38 Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema Witold Lutoslawski: Grave - Metamorphosen für Cello und Klavier Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaja, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
9238	1,002E+09	Sonate g-Moll		Steffan Schilli; Marco Postinghel; François Leleux; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Jan Dismas Zelenka	2016-11-29	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Mariss Jansons) Jan Dismas Zelenka: Sonate g-Moll (Steffan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Die Unvollendete" (Leitung: Mariss Jansons) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Jan Philip Schulze, Klavier) Richard Wagner: "Tannhäuser", Vorspiel zum 1. Aufzug (Leitung: Mariss Jansons).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Mariss Jansons) Jan Dismas Zelenka: Sonate g-Moll (Steffan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Die Unvollendete" (Leitung: Mariss Jansons) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Jan Philip Schulze, Klavier) Richard Wagner: "Tannhäuser", Vorspiel zum 1. Aufzug (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9239	1.002E+09	Sonate d-Moll		Uta Zenke-Vogelmann; Jan Philip Schulze; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Claude Debussy	2016-11-29	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate g-Moll (Steffan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Die Unvollendete" (Leitung: Mariss Jansons)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Jan Philip Schulze, Klavier)Richard Wagner: "Tannhäuser", Vorspiel zum 1. Aufzug (Leitung: Mariss Jansons).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate g-Moll (Steffan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Die Unvollendete" (Leitung: Mariss Jansons)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Jan Philip Schulze, Klavier)Richard Wagner: "Tannhäuser", Vorspiel zum 1. Aufzug (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9240	1.002E+09	Streichquartett Nr. 35 f-Moll op. 20 Nr. 5 Hob.III Nr. 35		Escher String Quartet	Joseph Haydn	2016-02-01	Eröffnungskonzert vom 28. Januar in der Alten PH. Thema: Heidelberger Frühling 2016. Streichquartettfest. Joseph Haydn: Streichquartett Nr. 35 f-Moll op. 20 Nr. 5 Hob.III Nr. 35 (Escher String Quartet) György Ligeti: Streichquartett Nr. 2 (Minetti Quartett) Anton von Webern: 5 Sätze für Streichquartett (Quatuor Hermès) Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Schumann-Quartett)	Eröffnungskonzert vom 28. Januar in der Alten PH. Thema: Heidelberger Frühling 2016. Streichquartettfest. Joseph Haydn: Streichquartett Nr. 35 f-Moll op. 20 Nr. 5 Hob.III Nr. 35 (Escher String Quartet) György Ligeti: Streichquartett Nr. 2 (Minetti Quartett) Anton von Webern: 5 Sätze für Streichquartett (Quatuor Hermès) Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Schumann-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
9241	1.002E+09	Streichquartett Nr. 2		Minetti Quartett	György Ligeti	2016-02-01	Eröffnungskonzert vom 28. Januar in der Alten PH. Thema: Heidelberger Frühling 2016. Streichquartettfest. Joseph Haydn: Streichquartett Nr. 35 f-Moll op. 20 Nr. 5 Hob.III Nr. 35 (Escher String Quartet) György Ligeti: Streichquartett Nr. 2 (Minetti Quartett) Anton von Webern: 5 Sätze für Streichquartett (Quatuor Hermès) Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Schumann-Quartett)	Eröffnungskonzert vom 28. Januar in der Alten PH. Thema: Heidelberger Frühling 2016. Streichquartettfest. Joseph Haydn: Streichquartett Nr. 35 f-Moll op. 20 Nr. 5 Hob.III Nr. 35 (Escher String Quartet) György Ligeti: Streichquartett Nr. 2 (Minetti Quartett) Anton von Webern: 5 Sätze für Streichquartett (Quatuor Hermès) Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Schumann-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
9242	1.002E+09	5 Sätze für Streichquartett		Quatuor Hermès	Anton Webern	2016-02-01	Eröffnungskonzert vom 28. Januar in der Alten PH. Thema: Heidelberger Frühling 2016. Streichquartettfest. Joseph Haydn: Streichquartett Nr. 35 f-Moll op. 20 Nr. 5 Hob.III Nr. 35 (Escher String Quartet) György Ligeti: Streichquartett Nr. 2 (Minetti Quartett) Anton von Webern: 5 Sätze für Streichquartett (Quatuor Hermès) Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Schumann-Quartett)	Eröffnungskonzert vom 28. Januar in der Alten PH. Thema: Heidelberger Frühling 2016. Streichquartettfest. Joseph Haydn: Streichquartett Nr. 35 f-Moll op. 20 Nr. 5 Hob.III Nr. 35 (Escher String Quartet) György Ligeti: Streichquartett Nr. 2 (Minetti Quartett) Anton von Webern: 5 Sätze für Streichquartett (Quatuor Hermès) Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Schumann-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9243	1,002E+09	Variationen über ein slowakisches Thema		Milana Chernyavskaja; Sebastian Klinger	Bohuslav Martinu	2016-07-18	Konzert und Denkmalschutz (3). Aufnahme vom 09.06.16 aus Schloss Türnich in Kerpen, Nordrhein-Westfalen. Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38 Bohuslav Martinu: Variationen über ein slowakisches Thema Witold Lutoslawski: Grave - Metamorphosen für Cello und Klavier Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaja, Klavier)	Konzert und Denkmalschutz (3). Aufnahme vom 09.06.16 aus Schloss Türnich in Kerpen, Nordrhein-Westfalen. Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38 Bohuslav Martinu: Variationen über ein slowakisches Thema Witold Lutoslawski: Grave - Metamorphosen für Cello und Klavier Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaja, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
9244	1,002E+09	Grave - Metamorphosen für Cello und Klavier		Milana Chernyavskaja; Sebastian Klinger	Witold Lutoslawski	2016-07-18	Konzert und Denkmalschutz (3). Aufnahme vom 09.06.16 aus Schloss Türnich in Kerpen, Nordrhein-Westfalen. Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38 Bohuslav Martinu: Variationen über ein slowakisches Thema Witold Lutoslawski: Grave - Metamorphosen für Cello und Klavier Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaja, Klavier)	Konzert und Denkmalschutz (3). Aufnahme vom 09.06.16 aus Schloss Türnich in Kerpen, Nordrhein-Westfalen. Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38 Bohuslav Martinu: Variationen über ein slowakisches Thema Witold Lutoslawski: Grave - Metamorphosen für Cello und Klavier Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaja, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
9245	1,002E+09	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58		Milana Chernyavskaja; Sebastian Klinger	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-18	Konzert und Denkmalschutz (3). Aufnahme vom 09.06.16 aus Schloss Türnich in Kerpen, Nordrhein-Westfalen. Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38 Bohuslav Martinu: Variationen über ein slowakisches Thema Witold Lutoslawski: Grave - Metamorphosen für Cello und Klavier Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaja, Klavier)	Konzert und Denkmalschutz (3). Aufnahme vom 09.06.16 aus Schloss Türnich in Kerpen, Nordrhein-Westfalen. Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 e-Moll op. 38 Bohuslav Martinu: Variationen über ein slowakisches Thema Witold Lutoslawski: Grave - Metamorphosen für Cello und Klavier Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 (Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavskaja, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9246	1.002E+09	"West Side Story", sinfonische Tänze		Jiggs Whigham; Tony Fisher; HR-Brass; Jiggs Whigham	Leonard Bernstein	2016-01-10	von BR-Klassik. Leonard Bernstein: "West Side Story", sinfonische Tänze (Tony Fisher, Trompete; hr-brass, Posaune und Leitung: Jiggs Whigham) Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Melanie Diener, Sopran; Nathalie Stutzmann, Mezzosopran; Jorma Silvasti, Tenor; Dietrich Henschel, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunk; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)	von BR-Klassik. Leonard Bernstein: "West Side Story", sinfonische Tänze (Tony Fisher, Trompete; hr-brass, Posaune und Leitung: Jiggs Whigham) Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Melanie Diener, Sopran; Nathalie Stutzmann, Mezzosopran; Jorma Silvasti, Tenor; Dietrich Henschel, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunk; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9247	1.002E+09	Silhouette Fis-Dur op. 53,3		Max Reger	Max Reger	2016-05-11	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53,3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio) Richard Strauss: Morgen op. 27,4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier) Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch) Ludwig Thullie: Quartett Nr. 2 G-Dur, unvollendet (Signum-Quartett) Max Reger: Intermezzo es-Moll op. 45,3 (Max Reger, Klavier) Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuge d-Moll (Les Adieux) Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Gerhard Weinberger, Orgel)	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53,3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio) Richard Strauss: Morgen op. 27,4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier) Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch) Ludwig Thullie: Quartett Nr. 2 G-Dur, unvollendet (Signum-Quartett) Max Reger: Intermezzo es-Moll op. 45,3 (Max Reger, Klavier) Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuge d-Moll (Les Adieux) Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Gerhard Weinberger, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
9248	1.002E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 d-Moll op. 23		Martin Sturfält; Swedish Radio Symphony Orchestra; Herbert Blomstedt	Wilhelm Stenhammar	2016-12-28	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 23.09.16 aus der Berwaldhalle in Stockholm. Mit Christiane Lehnigk, Wilhelm Stenhammar: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 d-Moll (Martin Sturfält, Klavier; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt), Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 23.09.16 aus der Berwaldhalle in Stockholm. Mit Christiane Lehnigk, Wilhelm Stenhammar: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 d-Moll op. 23 (Martin Sturfält, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)	Aufnahme vom 23. September 2016 in der Berwaldhalle, Stockholm. Wilhelm Stenhammar: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Martin Sturfält, Klavier; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt), Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 23.09.16 aus der Berwaldhalle in Stockholm. Mit Christiane Lehnigk, Wilhelm Stenhammar: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 d-Moll op. 23 (Martin Sturfält, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9249	1.002E+09	Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46		Gerhard Weinberger	Max Reger	2016-05-11	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53,3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27,4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thullie: Mit Katharina Eickhoff.	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53,3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27,4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thullie: Quartett Nr. 2 G-Dur, unvollendet (Signum-Quartett)Max Reger: Intermezzo es-Moll op. 45,3 (Max Reger, Klavier)Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuge d-Moll (Les Adieux)Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Gerhard Weinberger, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
9250	1.002E+09	Trio a-Moll op. 77b		Deutsches Streichtrio	Max Reger	2016-05-11	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53,3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27,4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thullie: Quartett Nr. 2 G-Dur, unvollendet (Signum-Quartett)Max Reger: Intermezzo es-Moll op. 45,3 (Max Reger, Klavier)Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuge d-Moll (Les Adieux)Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Gerhard Weinberger, Orgel)	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53,3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27,4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thullie: Quartett Nr. 2 G-Dur, unvollendet (Signum-Quartett)Max Reger: Intermezzo es-Moll op. 45,3 (Max Reger, Klavier)Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuge d-Moll (Les Adieux)Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Gerhard Weinberger, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9251	1.002E+09	Morgen op. 27.4		Lisa della Casa; Sebastian Peschko	Richard Strauss	2016-05-11	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53.3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27.4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thuille: Mit Katharina Eickhoff.	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53.3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27.4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thuille: Quartett Nr. 2 G-Dur, unvollendet (Signum-Quartett)Max Reger: Intermezzo es-Moll op. 45.3 (Max Reger, Klavier)Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuge d-Moll (Les Adieux)Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Gerhard Weinberger, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
9252	1.002E+09	Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria		Glyndebourne Festival Orchestra; Fritz Busch	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-11	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53.3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27.4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thuille: Quartett Nr. 2 G-Dur, unvollendet (Signum-Quartett)Max Reger: Intermezzo es-Moll op. 45.3 (Max Reger, Klavier)Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuge d-Moll (Les Adieux)Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Gerhard Weinberger, Orgel)	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53.3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27.4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thuille: Quartett Nr. 2 G-Dur, unvollendet (Signum-Quartett)Max Reger: Intermezzo es-Moll op. 45.3 (Max Reger, Klavier)Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuge d-Moll (Les Adieux)Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Gerhard Weinberger, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9253	1.002E+09	Intermezzo es-Moll op. 45.3		Max Reger	Max Reger	2016-05-11	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53,3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27,4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thuille:	Mit Katharina Eickhoff. Max Reger: Silhouette Fis-Dur op. 53,3 (Max Reger, Klavier); Trio a-Moll op. 77b (Deutsches Streichtrio)Richard Strauss: Morgen op. 27,4 (Lisa Della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 (Elisabeth Leonskaja und Swjatoslaw Richter, Klavier); Ausschnitt aus "Idomeneo", Opera seria (Glyndebourne Festival Orchestra, Leitung: Fritz Busch)Ludwig Thuille: Quartett Nr. 2 G-Dur, unvollendet (Signum-Quartett)Max Reger: Intermezzo es-Moll op. 45,3 (Max Reger, Klavier)Johann Sebastian Bach: Adagio und Fuge d-Moll (Les Adieux)Max Reger: Fantasie und Fuge über B-A-C-H op. 46 (Gerhard Weinberger, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
9254	1.002E+09	"La Péri", Poème dansé		SWR-Sinfonieorchester; Sylvain Cambreling	Paul Dukas	2016-10-22	von BR-Klassik. Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Friedrich Gulda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Rosbaud)Hans Zender: "Schumann-Fantasie" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 13 fis-Moll/A-Dur op. posth. (Friedemann Eichhorn, Violine; SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Nicolás Pasquet).	von BR-Klassik. Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Friedrich Gulda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Rosbaud)Hans Zender: "Schumann-Fantasie" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 13 fis-Moll/A-Dur op. posth. (Friedemann Eichhorn, Violine; SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Nicolás Pasquet).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9255	1.002E+09	"Schumann-Fantasie"		SWR-Sinfonieorchester; Sylvain Cambreling	Hans Zender	2016-10-22	<p>von BR-Klassik. Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Friedrich Gulda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Rosbaud) Hans Zender: "Schumann-Fantasie" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling) Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 13 fis-Moll/A-Dur op. posth. (Friedemann Eichhorn, Violine; SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Nicolás Pasquet).</p> <p>Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Façtili Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo d'intavolatura di lauto/Joan Ambrosio Dalza: Calata Keyvan Chemirani: Dawâr (Keyvan Chemirani, orientalisches Schlagwerk; Thomas Dunford, Laute; Jean Rondeau, Cembalo) (Aufnahme vom 03.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Jean-Baptiste Lully: Entrée des Suisses Charles Tessier: Airs de Cour: Chanson Suisse Jean-Baptiste Lully: Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Italiens; Ballet des Muses; Marche des Grecs Charles Tessier: Airs Turquesques Joseph-Marie Amiot: Hymne chinois, en l'honneur des Ancêtres: See hoang sien Tsou, Yo ling yu Tien Jean-Baptiste Lully: Cadmus et Hermione: Chaconne des Africains Étienne Moulinié: Air de cour: Air du Juif errant Jean-Baptiste Lully: Ballet des muses: Canarie; Le Bourgeois Gentilhomme: Entrée des Espagnols (Le Poème Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre) (Aufnahme vom 01.07.2016, Brüssel, Studio 4 des RTBF)</p>	<p>von BR-Klassik. Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Friedrich Gulda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Rosbaud) Hans Zender: "Schumann-Fantasie" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling) Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 13 fis-Moll/A-Dur op. posth. (Friedemann Eichhorn, Violine; SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Nicolás Pasquet).</p>	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR
9256	1.002E+09	Chaconne		Keyvan Chemirani; Jean Rondeau; Thomas Dunford	Robert de Visée	2016-08-18	<p>Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Façtili Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo</p>	<p>Thema: "Parfums d'Orient" / "Jasmin Toccata" / "Au cours du monde". Claude Debussy: Cloches a travers les feuilles; Et la lune descend sur le temple qui fut ...; Danse de Khamma; Pour l'Égyptienne; Pour la danseuse aux crotales Reynaldo Hahn: Narghilé; L'oasis; La Rose de Blida Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331, "Alla turca" (Anne Queffelec, Klavier) (Aufnahme vom 02.07.2016, Brüssel, Studio 1 des RTBF) Keyvan Chemirani: Façtili Soudha; Dawâr Robert de Visée: Chaconne Bernardo Storace: Chaconne Keyvan Chemirani: Soudha Henry Purcell: Music for a While Antonio Soler: Fandango Johannes Hieronymus Kapsberger: Toccata Nr. 6, aus: Libro primo</p>	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9257	1.002E+09	Tschechische Suite op. 39		Albrecht Mayer; Silvia Careddu	Antonín Dvorak	2016-01-30	<p>Aufnahme vom 16.01.2016 im Nikolaissaal Potsdam. Antonín Dvořák: Tschechische Suite op. 39 Ignaz Moscheles: Concertante für Flöte, Oboe und Orchester F-Dur (Silvia Careddu, Albrecht Mayer) Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen für Oboe und Orchester F-Dur op. 102 (Albrecht Mayer) Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Albrecht Mayer)</p>	<p>Aufnahme vom 16.01.2016 im Nikolaissaal Potsdam. Antonín Dvořák: Tschechische Suite op. 39 Ignaz Moscheles: Concertante für Flöte, Oboe und Orchester F-Dur (Silvia Careddu, Albrecht Mayer) Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen für Oboe und Orchester F-Dur op. 102 (Albrecht Mayer) Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Albrecht Mayer)</p>	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9258	1,002E+09	Concertante für Flöte, Oboe und Orchester F-Dur		Albrecht Mayer; Silvia Careddu	Ignaz Moscheles	2016-01-30	Aufnahme vom 16.01.2016 im Nikolausaal Potsdam. Antonín Dvořák: Tschechische Suite op. 39 Ignaz Moscheles: Concertante für Flöte, Oboe und Orchester F-Dur (Silvia Careddu, Albrecht Mayer) Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen für Oboe und Orchester F-Dur op. 102 (Albrecht Mayer) Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Albrecht Mayer)	Aufnahme vom 16.01.2016 im Nikolausaal Potsdam. Antonín Dvořák: Tschechische Suite op. 39 Ignaz Moscheles: Concertante für Flöte, Oboe und Orchester F-Dur (Silvia Careddu, Albrecht Mayer) Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen für Oboe und Orchester F-Dur op. 102 (Albrecht Mayer) Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Albrecht Mayer)	rbb – kulturradio - RBBKR
9259	1,002E+09	Einführung, Thema und Variationen für Oboe und Orchester F-Dur op. 102		Albrecht Mayer	Johann Nepomuk Hummel	2016-01-30	Aufnahme vom 16.01.2016 im Nikolausaal Potsdam. Antonín Dvořák: Tschechische Suite op. 39 Ignaz Moscheles: Concertante für Flöte, Oboe und Orchester F-Dur (Silvia Careddu, Albrecht Mayer) Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen für Oboe und Orchester F-Dur op. 102 (Albrecht Mayer) Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Albrecht Mayer)	Aufnahme vom 16.01.2016 im Nikolausaal Potsdam. Antonín Dvořák: Tschechische Suite op. 39 Ignaz Moscheles: Concertante für Flöte, Oboe und Orchester F-Dur (Silvia Careddu, Albrecht Mayer) Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen für Oboe und Orchester F-Dur op. 102 (Albrecht Mayer) Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Albrecht Mayer)	rbb – kulturradio - RBBKR
9260	1,002E+09	"Duel for Drummers"		Stephen Webberley; Alasdair Malloy; BBC Concert Orchestra; Barry Wordsworth	Sidney Torch	2016-04-23, 2016-09-17	Billy Mayer: "Four Aces Suite" (Phillip Dyson, Klavier) Sidney Torch: "Duel for Drummers" (Alasdair Malloy, Stephen Webberley, Schlagzeug; BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth) Leroy Anderson: "Irish Suite" (Cynthia Fleming, Violine; BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin) Eric Coates: Ballade (East of England Orchestra, Leitung: Malcolm Nabarro), Mit Xaver Frühlbeis, Alexis Maglio: Grave, aus der Sonate Nr. 1 a-Moll (Kristin von der Goltz, Barockviolin; Andreas Küppers, Orgel) Francisco Caporale: Sonate Nr. 4 G-Dur (Kristin von der Goltz, Barockviolin; Andreas Küppers, Orgel) Joseph Haydn: Adagio F-Dur, Hob. XVII:9 (Ragna Schirmer, Klarinetten); Sinfonie Nr. 70 D-Dur, Hob. I:70 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Antonín Dvořák: 5 Bagatellen op. 47 (Vogel-Quartett) Carl Michael Ziehrer: In Reih und Glied op. 159 (Razumovsky Sinfonia, Leitung: Christian Pollack) Friedrich Hollaender: Oh Mond, aus "Lieder eines armen Mädchens", Zyklus für Blandine Ebinger (Katherina Lange, Gesang; ein Ensemble, Leitung: Nikolai Orloff) Franz Schubert: An den Mond D 259, Lied (André Schuen, Bariton; Daniel Heide, Klavier); Der Lindenbaum, aus "Winterreise" D 911, Liederzyklus für Singstimme und Klavier (Olaf Bär, Bariton; Geoffrey Parsons, Klavier) Friedrich Silcher: Der Lindenbaum (Singphoniker) Franz Schubert: Am Brunnen vor dem Tore (Calmus Ensemble Leipzig); Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89 D 911 (Giora Feldman Trio) Niccolò Paganini: Konzert Nr. 1 D-Dur op. 6 (Maxim Vengerov, Violine; Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta) Frederick Delius: Der Gang zum Paradiesgarten, aus der Oper "Romeo und Julia auf dem Dorfe" (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder) Gustav Holst: 3 Stücke für Oboe und Streichquartett (Ensemble Arabesques) Sidney Torch: Duel for Drummers (Alasdair Malloy und Stephen Webberley, Schlaginstrumente; BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)	Billy Mayer: "Four Aces Suite" (Phillip Dyson, Klavier) Sidney Torch: "Duel for Drummers" (Alasdair Malloy, Stephen Webberley, Schlagzeug; BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth) Leroy Anderson: "Irish Suite" (Cynthia Fleming, Violine; BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin) Eric Coates: Ballade (East of England Orchestra, Leitung: Malcolm Nabarro), Mit Xaver Frühlbeis, Alexis Maglio: Grave, aus der Sonate Nr. 1 a-Moll (Kristin von der Goltz, Barockviolin; Andreas Küppers, Orgel) Francisco Caporale: Sonate Nr. 4 G-Dur (Kristin von der Goltz, Barockviolin; Andreas Küppers, Orgel) Joseph Haydn: Adagio F-Dur, Hob. XVII:9 (Ragna Schirmer, Klarinetten); Sinfonie Nr. 70 D-Dur, Hob. I:70 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Antonín Dvořák: 5 Bagatellen op. 47 (Vogel-Quartett) Carl Michael Ziehrer: In Reih und Glied op. 159 (Razumovsky Sinfonia, Leitung: Christian Pollack) Friedrich Hollaender: Oh Mond, aus "Lieder eines armen Mädchens", Zyklus für Blandine Ebinger (Katherina Lange, Gesang; ein Ensemble, Leitung: Nikolai Orloff) Franz Schubert: An den Mond D 259, Lied (André Schuen, Bariton; Daniel Heide, Klavier); Der Lindenbaum, aus "Winterreise" D 911, Liederzyklus für Singstimme und Klavier (Olaf Bär, Bariton; Geoffrey Parsons, Klavier) Friedrich Silcher: Der Lindenbaum (Singphoniker) Franz Schubert: Am Brunnen vor dem Tore (Calmus Ensemble Leipzig); Der Lindenbaum, aus "Winterreise" op. 89 D 911 (Giora Feldman Trio) Niccolò Paganini: Konzert Nr. 1 D-Dur op. 6 (Maxim Vengerov, Violine; Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta) Frederick Delius: Der Gang zum Paradiesgarten, aus der Oper "Romeo und Julia auf dem Dorfe" (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder) Gustav Holst: 3 Stücke für Oboe und Streichquartett (Ensemble Arabesques) Sidney Torch: Duel for Drummers (Alasdair Malloy und Stephen Webberley, Schlaginstrumente; BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9261	1,002E+09	Sinfonie Nr. 10 Es-Dur		Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Shelley	Louis Spohr	2016-07-12, 2016-10-05	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Louis Spohr: Sinfonie Nr. 10 Es-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Ltg.: Howard Shelley)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Louis Spohr: Sinfonie Nr. 10 Es-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Ltg.: Howard Shelley)	NDR – kultur - NDR3, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9262	1.002E+09	Top Spin - für Schlagzeug-Trio (2011)		Ensemble Modern; Sian Edwards	Vito Žuraj	2016-03-31	Aufnahme vom 10. März 2016 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Paul Hindemith: Kammermusik Nr. 1 - für zwölf Solo-Instrumente op. 24 Nr. 1 (1922)Vito Žuraj; Top Spin - für Schlagzeug-Trio (2011)Pierre Boulez: Dérive 2 - für elf Spieler (1988-2002)Nicolaus A. Huber: Mit etwas Extremismus (1992) (Ensemble Modern, Leitung: Sian Edwards)	Aufnahme vom 10. März 2016 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Paul Hindemith: Kammermusik Nr. 1 - für zwölf Solo-Instrumente op. 24 Nr. 1 (1922)Vito Žuraj; Top Spin - für Schlagzeug-Trio (2011)Pierre Boulez: Dérive 2 - für elf Spieler (1988-2002)Nicolaus A. Huber: Mit etwas Extremismus (1992) (Ensemble Modern, Leitung: Sian Edwards)	hr – hr 2 kultur - HR2
9263	1.002E+09	Dérive 2 - für elf Spieler (1988-2002)		Ensemble Modern; Sian Edwards	Pierre Boulez	2016-03-31	Aufnahme vom 10. März 2016 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Paul Hindemith: Kammermusik Nr. 1 - für zwölf Solo-Instrumente op. 24 Nr. 1 (1922)Vito Žuraj; Top Spin - für Schlagzeug-Trio (2011)Pierre Boulez: Dérive 2 - für elf Spieler (1988-2002)Nicolaus A. Huber: Mit etwas Extremismus (1992) (Ensemble Modern, Leitung: Sian Edwards)	Aufnahme vom 10. März 2016 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Paul Hindemith: Kammermusik Nr. 1 - für zwölf Solo-Instrumente op. 24 Nr. 1 (1922)Vito Žuraj; Top Spin - für Schlagzeug-Trio (2011)Pierre Boulez: Dérive 2 - für elf Spieler (1988-2002)Nicolaus A. Huber: Mit etwas Extremismus (1992) (Ensemble Modern, Leitung: Sian Edwards)	hr – hr 2 kultur - HR2
9264	1.002E+09	Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere		Klavierduo Grau / Schumacher	Max Reger/Richard Wagner	2016-11-19	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz. 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohl, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in Kirche Fautenbach)	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz. 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohl, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9265	1.002E+09	Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier		Winfried Rademacher; Susanne Eychmüller; Inge-Susann Römhild; Gareth Lubbe; Konrad Elser	Claude Debussy	2016-03-08	Konzert vom 6. Januar in Wolfegg, Thema: Wolfegger Wintermusik. Claude Debussy: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier Maurice Ravel: Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Winfried Rademacher, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Konrad Elser, Inge-Susann Römhild, Klavier)	Konzert vom 6. Januar in Wolfegg, Thema: Wolfegger Wintermusik. Claude Debussy: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier Maurice Ravel: Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Winfried Rademacher, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Konrad Elser, Inge-Susann Römhild, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9266	1.002E+09	Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier		Winfried Rademacher; Susanne Eychmüller; Inge-Susann Römhild; Gareth Lubbe; Konrad Elser	Maurice Ravel	2016-03-08	Konzert vom 6. Januar in Wolfegg, Thema: Wolfegger Wintermusik. Claude Debussy: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier Maurice Ravel: Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Winfried Rademacher, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Konrad Elser, Inge-Susann Römhild, Klavier)	Konzert vom 6. Januar in Wolfegg, Thema: Wolfegger Wintermusik. Claude Debussy: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier Maurice Ravel: Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Winfried Rademacher, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Konrad Elser, Inge-Susann Römhild, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9267	1.002E+09	"Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III)		Klavierduo Grau / Schumacher	George Henry Crumb	2016-11-19	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohi, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in Kirche Fautenbach)	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohi, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9268	1,002E+09	Sonate g-Moll für Violine und Klavier		Winfried Rademacher; Susanne Eychmüller; Inge-Susann Römhild; Gareth Lubbe; Konrad Elser	Claude Debussy	2016-03-08	Konzert vom 6. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Claude Debussy: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier Maurice Ravel: Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Winfried Rademacher, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Konrad Elser, Inge-Susann Römhild, Klavier)	Konzert vom 6. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Claude Debussy: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier Maurice Ravel: Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Winfried Rademacher, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Konrad Elser, Inge-Susann Römhild, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9269	1,002E+09	"Stiffelio"		José Carreras; Wladimiro Ganzarolli; Thomas Moser; Maria Venuti; Ezio di Cesare; Matteo Manuguerra; Silvia Stass; ORF Radio-Symphonieorchester Wien; Lamberto Gardelli	Giuseppe Verdi	2016-09-11	Mit José Carreras (Stiffelio); Silvia Stass (Lina); Matteo Manuguerra (Stankar); Wladimiro Ganzarolli (Raffaele); Ezio di Cesare (Jorg); Maria Venuti (Dorothea); Thomas Moser (Federico); ORF Radio-Symphonieorchester Wien; Lamberto Gardelli (Leitung). Thema: Dramma lirico in drei Akten	Mit José Carreras (Stiffelio); Silvia Stass (Lina); Matteo Manuguerra (Stankar); Wladimiro Ganzarolli (Raffaele); Ezio di Cesare (Jorg); Maria Venuti (Dorothea); Thomas Moser (Federico); ORF Radio-Symphonieorchester Wien; Lamberto Gardelli (Leitung). Thema: Dramma lirico in drei Akten	WDR – WDR 3 - WDR3
9270	1,002E+09	Kleine Dreigroschenmusik		Alina Pogostkina; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Weill	2016-03-13	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem "Auditorio Stelio Molo", Lugano. Weill: Kleine Dreigroschenmusik Prokofjew: 1. Violinkonzert D-Dur op. 19 Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Alina Pogostkina, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 26 (Murray Perahia) Poulenc: Sinfonietta (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Onslow: Streichquintett G-Dur op. 35 (Quintett Momento Musicale)	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem "Auditorio Stelio Molo", Lugano. Weill: Kleine Dreigroschenmusik Prokofjew: 1. Violinkonzert D-Dur op. 19 Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Alina Pogostkina, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 26 (Murray Perahia) Poulenc: Sinfonietta (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Onslow: Streichquintett G-Dur op. 35 (Quintett Momento Musicale)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9271	1,002E+09	Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel"		Alina Pogostkina; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Joseph Haydn	2016-03-13	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem "Auditorio Stelio Molo", Lugano. Weill: Kleine Dreigroschenmusik Prokofjew: 1. Violinkonzert D-Dur op. 19 Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Alina Pogostkina, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 26 (Murray Perahia) Poulenc: Sinfonietta (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Onslow: Streichquintett G-Dur op. 35 (Quintett Momento Musicale)	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem "Auditorio Stelio Molo", Lugano. Weill: Kleine Dreigroschenmusik Prokofjew: 1. Violinkonzert D-Dur op. 19 Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Alina Pogostkina, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 26 (Murray Perahia) Poulenc: Sinfonietta (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Onslow: Streichquintett G-Dur op. 35 (Quintett Momento Musicale)	hr – hr 2 kultur - HR2
9272	1,002E+09	Allegro und Andante aus "Trois pièces breves"		Ensemble Carion	Jacques Ibert	2016-11-19	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohl, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohl, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9273	1,002E+09	Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen		Winfried Rademacher; Susanne Eychmüller; Inge-Susann Römhild; Gareth Lubbe; Konrad Elser	Maurice Ravel	2016-03-08	Konzert vom 6. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Claude Debussy: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier Maurice Ravel: Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Winfried Rademacher, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Konrad Elser, Inge-Susann Römhild, Klavier)	Konzert vom 6. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Claude Debussy: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier Maurice Ravel: Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Winfried Rademacher, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Konrad Elser, Inge-Susann Römhild, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9274	1,002E+09	Klaviersonate As-Dur op. 26		Murray Perahia	Ludwig van Beethoven	2016-03-13	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem "Auditorio Stelio Molo", Lugano. Weill: Kleine Dreigroschenmusik Prokofjew: 1. Violinkonzert D-Dur op. 19 Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Alina Pogostkina, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 26 (Murray Perahia) Poulenc: Sinfonietta (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Onslow: Streichquintett G-Dur op. 35 (Quintett Momento Musicale)	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem "Auditorio Stelio Molo", Lugano. Weill: Kleine Dreigroschenmusik Prokofjew: 1. Violinkonzert D-Dur op. 19 Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Alina Pogostkina, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 26 (Murray Perahia) Poulenc: Sinfonietta (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Onslow: Streichquintett G-Dur op. 35 (Quintett Momento Musicale)	hr – hr 2 kultur - HR2
9275	1,002E+09	Klavierquartett Es-Dur op. 47		Winfried Rademacher; Susanne Eychmüller; Inge-Susann Römhild; Gareth Lubbe; Konrad Elser	Robert Schumann	2016-03-08	Konzert vom 6. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Claude Debussy: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier Maurice Ravel: Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Winfried Rademacher, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Konrad Elser, Inge-Susann Römhild, Klavier)	Konzert vom 6. Januar in Wolfegg. Thema: Wolfegger Wintermusik. Claude Debussy: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für Viola und Klavier Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier Maurice Ravel: Rapsodie espagnole für Klavier zu 4 Händen Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Winfried Rademacher, Violine; Gareth Lubbe, Viola; Susanne Eychmüller, Violoncello; Konrad Elser, Inge-Susann Römhild, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9276	1.002E+09	Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet"		Ensemble Carion	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-11-19	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohl, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohl, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2
9277	1.002E+09	Sinfonietta		City of London Sinfonia; Richard Hickox	Francis Poulenc	2016-03-13	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem "Auditorio Stelio Molo", Lugano. Weill: Kleine Dreigroschenmusik Prokofjew: 1. Violinkonzert D-Dur op. 19 Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Alina Pogostkina, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 26 (Murray Perahia) Poulenc: Sinfonietta (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Onslow: Streichquintett G-Dur op. 35 (Quintett Momento Musicale)	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem "Auditorio Stelio Molo", Lugano. Weill: Kleine Dreigroschenmusik Prokofjew: 1. Violinkonzert D-Dur op. 19 Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Alina Pogostkina, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 26 (Murray Perahia) Poulenc: Sinfonietta (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Onslow: Streichquintett G-Dur op. 35 (Quintett Momento Musicale)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9278	1.002E+09	6 Bagatellen für Bläserquintett		Ensemble Carion	György Ligeti	2016-11-19	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohl, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohl, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2
9279	1.002E+09	Klaviertrio G-Dur		Van Baerle Trio	Claude Debussy	2016-06-19	Aufnahme vom Rheingau Musik Festival am 06.08.15 im Schloss Johannisberg: Claude Debussy: Klaviertrio G-Dur (Van Baerle Trio)	Aufnahme vom Rheingau Musik Festival am 06.08.15 im Schloss Johannisberg, Claude Debussy: Klaviertrio G-Dur (Van Baerle Trio)	Deutschlandfunk - DLF
9280	1.002E+09	Streichquintett G-Dur op. 35		Quintett Momento Musicale	Georges Onslow	2016-03-13	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem "Auditorio Stelio Molo", Lugano. Weill: Kleine DreigroschenmusikProkofjew: 1. Violinkonzert D-Dur op. 19Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Alina Pogostkina, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 26 (Murray Perahia)Poulenc: Sinfonietta (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Onslow: Streichquintett G-Dur op. 35 (Quintett Momento Musicale)	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem "Auditorio Stelio Molo", Lugano. Weill: Kleine DreigroschenmusikProkofjew: 1. Violinkonzert D-Dur op. 19Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Alina Pogostkina, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 26 (Murray Perahia)Poulenc: Sinfonietta (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Onslow: Streichquintett G-Dur op. 35 (Quintett Momento Musicale)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9281	1.002E+09	Oktett für Bläser Es-Dur op. 103		Ensemble Carion	Ludwig van Beethoven	2016-11-19	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohl, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in	Richard Wagner/Max Reger: Vorspiel aus "Tristan und Isolde" für 2 Klaviere Béla Bartók: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110 George Henry Crumb: "Music for a Summer Evening" für zwei Klaviere und Schlagzeug (Makrokosmos III) (GrauSchumacher Piano Duo; Philippe Ohl, Perkussion; Jan Schlichte, Perkussion) (Konzert vom 28. April 2016 bei den Badenweiler Musiktagen) Jacques Ibert: Allegro und Andante aus "Trois pièces breves" Dmitri Schostakowitsch: Schauspiel-Suite zu William Shakespeares "Hamlet" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Oktett für Bläser Es-Dur op. 103 (Ensemble Carion) (Konzert am 13. März in Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2
9282	1.002E+09	Streichquintett d-Moll op. 25,1		Johannes Wohlmacher; Johanne Stadelmann; Jörg Schade; Susanne Richard; Katharina Arnold	Luigi Boccherini	2016-05-31	Aufnahme vom 28. Februar 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Kammerkonzert Alla Italiana. Luigi Boccherini: Streichquintett d-Moll op. 25,1 Ottorino Respighi: Streichquartett Nr. 4 D-Dur Gian Francesco Malipiero: Streichquartett Nr. 3, "Cantari alla Madrigalesca" Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Susanne Richard und Johanne Stadelmann, Violine; Katharina Arnold, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello; Jörg Schade, Kontrabass)	Aufnahme vom 28. Februar 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Kammerkonzert Alla Italiana. Luigi Boccherini: Streichquintett d-Moll op. 25,1 Ottorino Respighi: Streichquartett Nr. 4 D-Dur Gian Francesco Malipiero: Streichquartett Nr. 3, "Cantari alla Madrigalesca" Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Susanne Richard und Johanne Stadelmann, Violine; Katharina Arnold, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello; Jörg Schade, Kontrabass)	WDR – WDR 3 - WDR3
9283	1.002E+09	Streichquartett Nr. 4 D-Dur		Johannes Wohlmacher; Johanne Stadelmann; Jörg Schade; Susanne Richard; Katharina Arnold	Ottorino Respighi	2016-05-31	Aufnahme vom 28. Februar 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Kammerkonzert Alla Italiana. Luigi Boccherini: Streichquintett d-Moll op. 25,1 Ottorino Respighi: Streichquartett Nr. 4 D-Dur Gian Francesco Malipiero: Streichquartett Nr. 3, "Cantari alla Madrigalesca" Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Susanne Richard und Johanne Stadelmann, Violine; Katharina Arnold, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello; Jörg Schade, Kontrabass)	Aufnahme vom 28. Februar 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Kammerkonzert Alla Italiana. Luigi Boccherini: Streichquintett d-Moll op. 25,1 Ottorino Respighi: Streichquartett Nr. 4 D-Dur Gian Francesco Malipiero: Streichquartett Nr. 3, "Cantari alla Madrigalesca" Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Susanne Richard und Johanne Stadelmann, Violine; Katharina Arnold, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello; Jörg Schade, Kontrabass)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9284	1.002E+09	Streichquartett Nr. 3, "Cantari alla Madrigalesca"		Johannes Wohlmacher; Johanne Stadelmann; Jörg Schade; Susanne Richard; Katharina Arnold	Gian Francesco Malipiero	2016-05-31	Aufnahme vom 28. Februar 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Kammerkonzert Alla Italiana. Luigi Boccherini: Streichquintett d-Moll op. 25, 1 Ottorino Respighi: Streichquartett Nr. 4 D-Dur Gian Francesco Malipiero: Streichquartett Nr. 3, "Cantari alla Madrigalesca" Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Susanne Richard und Johanne Stadelmann, Violine; Katharina Arnold, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello; Jörg Schade, Kontrabass)	Aufnahme vom 28. Februar 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Kammerkonzert Alla Italiana. Luigi Boccherini: Streichquintett d-Moll op. 25, 1 Ottorino Respighi: Streichquartett Nr. 4 D-Dur Gian Francesco Malipiero: Streichquartett Nr. 3, "Cantari alla Madrigalesca" Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Susanne Richard und Johanne Stadelmann, Violine; Katharina Arnold, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello; Jörg Schade, Kontrabass)	WDR – WDR 3 - WDR3
9285	1.002E+09	Streichquartett e-Moll		Johannes Wohlmacher; Johanne Stadelmann; Jörg Schade; Susanne Richard; Katharina Arnold	Giuseppe Verdi	2016-05-31	Aufnahme vom 28. Februar 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Kammerkonzert Alla Italiana. Luigi Boccherini: Streichquintett d-Moll op. 25, 1 Ottorino Respighi: Streichquartett Nr. 4 D-Dur Gian Francesco Malipiero: Streichquartett Nr. 3, "Cantari alla Madrigalesca" Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Susanne Richard und Johanne Stadelmann, Violine; Katharina Arnold, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello; Jörg Schade, Kontrabass)	Aufnahme vom 28. Februar 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Kammerkonzert Alla Italiana. Luigi Boccherini: Streichquintett d-Moll op. 25, 1 Ottorino Respighi: Streichquartett Nr. 4 D-Dur Gian Francesco Malipiero: Streichquartett Nr. 3, "Cantari alla Madrigalesca" Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Susanne Richard und Johanne Stadelmann, Violine; Katharina Arnold, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello; Jörg Schade, Kontrabass)	WDR – WDR 3 - WDR3
9286	1.002E+09	Sol Gabetta.		Sol Gabetta; Gstaad Festival Orchestra; Neeme Järvi	Weltstars in Redefin	2016-10-23	Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Landgestüt. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Sol Gabetta. Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Sol Gabetta, Violoncello; Gstaad Festival Orchester, Ltg.: Neeme Järvi)	Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Landgestüt. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Sol Gabetta. Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Sol Gabetta, Violoncello; Gstaad Festival Orchester, Ltg.: Neeme Järvi)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9287	1,002E+09	Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla"		Sol Gabetta; Gstaad Festival Orchestra; Neeme Järvi	Gioacchino Rossini	2016-10-23	Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Landgestüt. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Sol Gabetta, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Sol Gabetta, Violoncello; Gstaad Festival Orchester, Ltg.: Neeme Järvi)	Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Landgestüt. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Sol Gabetta, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Sol Gabetta, Violoncello; Gstaad Festival Orchester, Ltg.: Neeme Järvi)	NDR – kultur - NDR3
9288	1,002E+09	Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll		Sol Gabetta; Gstaad Festival Orchestra; Neeme Järvi	Camille Saint-Saens	2016-10-23	Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Landgestüt. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Sol Gabetta, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Sol Gabetta, Violoncello; Gstaad Festival Orchester, Ltg.: Neeme Järvi)	Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Landgestüt. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Sol Gabetta, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Sol Gabetta, Violoncello; Gstaad Festival Orchester, Ltg.: Neeme Järvi)	NDR – kultur - NDR3
9289	1,002E+09	Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische"		Sol Gabetta; Gstaad Festival Orchestra; Neeme Järvi	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-10-23	Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Landgestüt. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Sol Gabetta, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Sol Gabetta, Violoncello; Gstaad Festival Orchester, Ltg.: Neeme Järvi)	Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Landgestüt. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Sol Gabetta, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Sol Gabetta, Violoncello; Gstaad Festival Orchester, Ltg.: Neeme Järvi)	NDR – kultur - NDR3
9290	1,002E+09	Klavierkonzert B-Dur KV 238		Pierre-Laurent Aimard; Chamber Orchestra of Europe	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-02-08	Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 238 (Pierre-Laurent Aimard; Chamber Orchestra of Europe)Hummel: Ballettmusik "Das Zauberglöckchen" (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley)R. Strauss: Don Juan op. 20 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)	Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 238 (Pierre-Laurent Aimard; Chamber Orchestra of Europe)Hummel: Ballettmusik "Das Zauberglöckchen" (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley)R. Strauss: Don Juan op. 20 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9291	1.002E+09	Quintett Es-Dur für Klavier und Bläser KV 452		Kristian Bezuidenhout; Ensemble Marsyas	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-31	Aufnahme vom 11.07.2016, London, Wigmore Hall. Ungewöhnliche Klangfarben prägen auch das Luchtime-Konzert der BBC: Der Pianist Kristian Bezuidenhout und das Ensemble Marsyas präsentieren mit Quintetten von Mozart und Beethoven die aparte Kombination von Klavier und Bläsern. Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur für Klavier und Bläser KV 452 (Kristian Bezuidenhout, Klavier; Ensemble Marsyas)	Aufnahme vom 11.07.2016, London, Wigmore Hall. Ungewöhnliche Klangfarben prägen auch das Luchtime-Konzert der BBC: Der Pianist Kristian Bezuidenhout und das Ensemble Marsyas präsentieren mit Quintetten von Mozart und Beethoven die aparte Kombination von Klavier und Bläsern. Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur für Klavier und Bläser KV 452 (Kristian Bezuidenhout, Klavier; Ensemble Marsyas)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9292	1.002E+09	Vocalise		Nikolai Lugansky; City of Birmingham Symphony Orchestra; Alexander Vedernikov	Sergei W. Rachmaninow	2016-01-29	Aufnahme vom 8. Januar 2015 aus der Symphony Hall, Birmingham. Rachmaninow: Vocalise; 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30/Tschaikowski: 3. Orchestersuite G-Dur op. 55 (Nikolai Lugansky, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Vedernikov)	Aufnahme vom 8. Januar 2015 aus der Symphony Hall, Birmingham. Rachmaninow: Vocalise; 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30/Tschaikowski: 3. Orchestersuite G-Dur op. 55 (Nikolai Lugansky, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Vedernikov)	hr – hr 2 kultur - HR2
9293	1.002E+09	Sonata prima		Ensemble Clematis	Giovanni Legrenzi	2016-08-25	Mit Michael Stegemann. Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Naddeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemii! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Choeurs René Duclos; Orchestre de la	Mit Michael Stegemann. Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Naddeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemii! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Choeurs René Duclos; Orchestre de la	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9294	1.002E+09	The Revenge, A Ballad of the Fleet op. 24		BBC National Chorus and Orchestra of Wales; Richard Hickox	Charles Villiers Stanford	2016-04-30	Mit Elgin Heuerding, Anonymus: The High Road to Kilkenny; Toss the Feathers; The Mill Stream; Money Music (Les Musiciens de Saint-Julien, Flöte und Leitung: François Lazarevitch)Luigi Cherubini: Ouvertüre zu "Les deux journées" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster)Felix Mendelssohn: Venetianisches Gondellied Nr. 6 fis-Moll, aus "Lieder ohne Worte", Heft 2 op. 30 (Bernd Glemser, Klavier)Benjamin Britten: Hymn to St. Cecilia op. 27 (Choir of King's College, Leitung: Stephen Cleobury)Anonymus: The Banks of Barrow (Les Musiciens de Saint-Julien, Flöte und Leitung: François Lazarevitch)Charles Villiers Stanford: The Revenge, A Ballad of the Fleet op. 24 (BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Domenico Scarlatti: Sonata a-Moll (Angela Hewitt, Klavier)Vincenzo Galilei: Passamezzo antico Nr. 4, aus "Libro d'intavolature di liuto" (Zak Ozmo, Laute)Johann Sebastian Bach: Alles mit Gott und nichts ohn' ihn BWV 1127, Aria Soprano solo e Ritornello (Dorothee Mields, Sopran; L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Georg Friedrich Händel/Arnold Schönberg: Konzert B-Dur für Streichquartett und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto grosso op. 6,7 von Georg Friedrich Händel (Quatuor Diotima; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Claude Debussy: Trio G-Dur (Wiener Schubert-Trio)Josef Strauß: Flammen op. 101, Walzer (Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei, Leitung: Christian Pollack)Vitezslava Kapralová: April Preludes op. 13 (Benjt Forsberg, Klavier)	Mit Elgin Heuerding, Anonymus: The High Road to Kilkenny; Toss the Feathers; The Mill Stream; Money Music (Les Musiciens de Saint-Julien, Flöte und Leitung: François Lazarevitch)Luigi Cherubini: Ouvertüre zu "Les deux journées" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster)Felix Mendelssohn: Venetianisches Gondellied Nr. 6 fis-Moll, aus "Lieder ohne Worte", Heft 2 op. 30 (Bernd Glemser, Klavier)Benjamin Britten: Hymn to St. Cecilia op. 27 (Choir of King's College, Leitung: Stephen Cleobury)Anonymus: The Banks of Barrow (Les Musiciens de Saint-Julien, Flöte und Leitung: François Lazarevitch)Charles Villiers Stanford: The Revenge, A Ballad of the Fleet op. 24 (BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Domenico Scarlatti: Sonata a-Moll (Angela Hewitt, Klavier)Vincenzo Galilei: Passamezzo antico Nr. 4, aus "Libro d'intavolature di liuto" (Zak Ozmo, Laute)Johann Sebastian Bach: Alles mit Gott und nichts ohn' ihn BWV 1127, Aria Soprano solo e Ritornello (Dorothee Mields, Sopran; L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Georg Friedrich Händel/Arnold Schönberg: Konzert B-Dur für Streichquartett und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto grosso op. 6,7 von Georg Friedrich Händel (Quatuor Diotima; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Claude Debussy: Trio G-Dur (Wiener Schubert-Trio)Josef Strauß: Flammen op. 101, Walzer (Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei, Leitung: Christian Pollack)Vitezslava Kapralová: April Preludes op. 13 (Benjt Forsberg, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9295	1.002E+09	From the Canebrake op. 5,1		Milton Kaye; Jascha Hefetz	Samuel Gardner	2016-08-25	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3,10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Nadeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Choëurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5,1 (Jascha Hefetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opérballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3,10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Nadeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Choëurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5,1 (Jascha Hefetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opérballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9296	1.002E+09	Set for Theatre Orchestra		Richard Bernas	Charles Ives	2016-08-25	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Nadeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung; Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Chœurs René Duclos; Orchestre de la	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Nadeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung; Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Chœurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Hefetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opéa-ballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	WDR – WDR 3 - WDR3
9297	1.002E+09	Les quatre éléments		Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra; Matthias Bamert	Frank Martin	2016-08-25	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Nadeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung; Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Chœurs René Duclos; Orchestre de la	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Nadeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung; Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Chœurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Hefetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opéa-ballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9298	1.002E+09	Kontrelanz C-Dur KV 535, "La Bataille"		Wiener Mozart-Ensemble; Willi Boskovsky	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-23	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontrelanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontrelanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	WDR – WDR 3 - WDR3
9299	1.002E+09	Chaconne, aus dem Opéra-ballet "Les éléments"		Les Surprises; Louis-Noël Bestion de Camboulas	André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande	2016-08-25	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Naddeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Meyers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Choëurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little, BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Helfetz, Violine, Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opéra-ballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Naddeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Meyers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Choëurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little, BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Helfetz, Violine, Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opéra-ballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9300	1.002E+09	Weisheit letzter man spürt sie nicht. Man spürt nur - und schmerzlich!, wenn sie fehlt. Deshalb fällt es auch so schwer, für die Freiheit (und die Gesundheit) dauerhaft dankbar zu sein. Allzu schnell wird sie zum (langweiligen) Normalzustand. "Das ist der		Mitglieder des Münchner Rundfunkorchesters, Chor des Bayerischen Rundfunks, Hans-Peter Rauscher	Aus dem Studio Franken. Mit Christian Schuler. Mit der Freiheit ist es wie mit der Gesundheit	2016-05-08	Aus dem Studio Franken. Mit Christian Schuler. Mit der Freiheit ist es wie mit der Gesundheit: man spürt sie nicht. Man spürt nur - und schmerzlich!, wenn sie fehlt. Deshalb fällt es auch so schwer, für die Freiheit (und die Gesundheit) dauerhaft dankbar zu sein. Allzu schnell wird sie zum (langweiligen) Normalzustand. "Das ist der Weisheit letzter Schluß: / Der verdient sich Freiheit wie das Leben, / Der täglich sie erobern muß." Sagt Goethe dazu. Und Christian Schuler findet, dass der 8. Mai, der 71. Jahrestag der Befreiung unseres Landes, eine gute Gelegenheit ist, auch im TafelConfect musikalisch ein wenig über die Freiheit zu meditieren. Ignaz Pleyel: "Hymne à la liberté" (Chor des	Aus dem Studio Franken. Mit Christian Schuler. Mit der Freiheit ist es wie mit der Gesundheit: man spürt sie nicht. Man spürt nur - und schmerzlich!, wenn sie fehlt. Deshalb fällt es auch so schwer, für die Freiheit (und die Gesundheit) dauerhaft dankbar zu sein. Allzu schnell wird sie zum (langweiligen) Normalzustand. "Das ist der Weisheit letzter Schluß: / Der verdient sich Freiheit wie das Leben, / Der täglich sie erobern muß." Sagt Goethe dazu. Und Christian Schuler findet, dass der 8. Mai, der 71. Jahrestag der Befreiung unseres Landes, eine gute Gelegenheit ist, auch im TafelConfect musikalisch ein wenig über die Freiheit zu meditieren. Ignaz Pleyel: "Hymne à la liberté" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Mitglieder des Münchner Rundfunkorchesters, Leitung: Hans-Peter Rauscher)Guillaume Morlaye: "Sans liberté" (Christopher Wilson, Laute)Heinrich Schütz: "Herr, wenn ich nur dich habe" (Dresdner Kammerchor, Leitung: Hans Christoph Rademann)Anonymus: "Azat astvatns & Ter kedzo" (Jordi Savall, Fiedel, Marc Clos, Tambourin)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
9301	1.002E+09	"Hymne à la liberté"		Mitglieder des Münchner Rundfunkorchesters, Chor des Bayerischen Rundfunks, Hans-Peter Rauscher	Ignaz Joseph Pleyel	2016-05-08	Aus dem Studio Franken. Mit Christian Schuler. Mit der Freiheit ist es wie mit der Gesundheit: man spürt sie nicht. Man spürt nur - und schmerzlich!, wenn sie fehlt. Deshalb fällt es auch so schwer, für die Freiheit (und die Gesundheit) dauerhaft dankbar zu sein. Allzu schnell wird sie zum (langweiligen) Normalzustand. "Das ist der Weisheit letzter Schluß: / Der verdient sich Freiheit wie das Leben, / Der täglich sie erobern muß." Sagt Goethe dazu. Und Christian Schuler findet, dass der 8. Mai, der 71. Jahrestag der Befreiung unseres Landes, eine gute Gelegenheit ist, auch im TafelConfect musikalisch ein wenig über die Freiheit zu meditieren. Ignaz Pleyel: "Hymne à la liberté" (Chor des	Aus dem Studio Franken. Mit Christian Schuler. Mit der Freiheit ist es wie mit der Gesundheit: man spürt sie nicht. Man spürt nur - und schmerzlich!, wenn sie fehlt. Deshalb fällt es auch so schwer, für die Freiheit (und die Gesundheit) dauerhaft dankbar zu sein. Allzu schnell wird sie zum (langweiligen) Normalzustand. "Das ist der Weisheit letzter Schluß: / Der verdient sich Freiheit wie das Leben, / Der täglich sie erobern muß." Sagt Goethe dazu. Und Christian Schuler findet, dass der 8. Mai, der 71. Jahrestag der Befreiung unseres Landes, eine gute Gelegenheit ist, auch im TafelConfect musikalisch ein wenig über die Freiheit zu meditieren. Ignaz Pleyel: "Hymne à la liberté" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Mitglieder des Münchner Rundfunkorchesters, Leitung: Hans-Peter Rauscher)Guillaume Morlaye: "Sans liberté" (Christopher Wilson, Laute)Heinrich Schütz: "Herr, wenn ich nur dich habe" (Dresdner Kammerchor, Leitung: Hans Christoph Rademann)Anonymus: "Azat astvatns & Ter kedzo" (Jordi Savall, Fiedel, Marc Clos, Tambourin)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9302	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische"		Utah Symphony Orchestra, Maurice Abravanel	Peter I. Tschaiakowski	2016-01-23	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	WDR – WDR 3 - WDR3
9303	1.002E+09	Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico"		Fabio Biondi; Isabella Longo; Raffaello Negri; Maurizio Naddéo; Enrico Casazza; Europa Galante; Fabio Biondi	Antonio Vivaldi	2016-08-25	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Naddéo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Choëurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little, BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Helfetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bemas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opérette "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Naddéo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Choëurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little, BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Helfetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bemas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opérette "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9304	1.002E+09	Ein einzig Wörtchen op. 28,6, Romanze		Jewgenij Shenderovitch; Jewgenij Nesterenko	Peter I. Tschaikowski	2016-01-23	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Vladimir Ashkenazy, Klavier; London Wind Soloists)Georg Friedrich Händel: Quel fior che all'alba ride, Terzett (Roberta Invernizzi und Silvia Frigato, Sopran; Thomas Bauer, Bariton; La Risonanza)Samuel Barber: Adagio for Strings (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme der Uraufführung vom 5. November 1938); Third Essay for Orchestra op. 47 (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Kurt Weill: Glamour Music Medley, aus dem Musical "Lady in the Dark" (Gertrude Lawrence, Gesang; ein Vokal-Quartett und Orchester, Leitung: Leonard Joy) (Aufnahme vom 23. Februar 1941); It's Never too Late to Mendelssohn / Tchaikovsky (And Other Russians), aus dem Musical "Lady in the Dark" (Danny Kaye, Gesang; ein Chor und Orchester, Leitung: Maurice Abravanel) (Aufnahmen vom 24. März und 28. Januar 1941)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel); Ein einzig Wörtchen op. 28,6, Romanze (Jewgenij Nesterenko, Bass; Jewgenij Shenderovitch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9305	1.002E+09	Prinz Eugen op. 92		Jörg Demus; Dietrich Fischer-Dieskau	Carl Loewe	2016-01-23	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Vladimir Ashkenazy, Klavier; London Wind Soloists)Georg Friedrich Händel: Quel fior che all'alba ride, Terzett (Roberta Invernizzi und Silvia Frigato, Sopran; Thomas Bauer, Bariton; La Risonanza)Samuel Barber: Adagio for Strings (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme der Uraufführung vom 5. November 1938); Third Essay for Orchestra op. 47 (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Kurt Weill: Glamour Music Medley, aus dem Musical "Lady in the Dark" (Gertrude Lawrence, Gesang; ein Vokal-Quartett und Orchester, Leitung: Leonard Joy) (Aufnahme vom 23. Februar 1941); It's Never too Late to Mendelssohn / Tchaikovsky (And Other Russians), aus dem Musical "Lady in the Dark" (Danny Kaye, Gesang; ein Chor und Orchester, Leitung: Maurice Abravanel) (Aufnahmen vom 24. März und 28. Januar 1941)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel); Ein einzig Wörtchen op. 28,6, Romanze (Jewgenij Nesterenko, Bass; Jewgenij Shenderovitch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9306	1.002E+09	Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann"		Ernest Blanc; Nicolai Gedda; Elisabeth Schwarzkopf; Choëurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, André Cluytens	Jacques Offenbach	2016-08-25	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Nadeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Meyers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Choëurs René Duclos; Orchestre de la	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Nadeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Meyers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Choëurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Heifetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bemas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opéa-ballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	WDR – WDR 3 - WDR3
9307	1.002E+09	Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano		Patrick Wibart; Lucie Sansen	Jules Demersseman	2016-01-23	Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opéa-fragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opéa-fragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9308	1.002E+09	Septett d-Moll op. 74		Linos-Ensemble	Johann Nepomuk Hummel	2016-08-25	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Naddeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Chœurs René Duclos; Orchestre de la	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Naddeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Chœurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Hefetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opéa-ballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	WDR – WDR 3 - WDR3
9309	1.002E+09	Les Francs-Juges Ouverture op. 3		London Symphony Orchestra; Colin Davis	Hector Berlioz	2016-01-23	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opéa-fragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opéa-fragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9310	1.002E+09	10 Variationen über die Arie "Unser dumme Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455		Kristian Bezuidenhout	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-25	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Nadeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Chœurs René Duclos; Orchestre de la Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Nadeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Chœurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dumme Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Hefetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opéa-ballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	WDR – WDR 3 - WDR3
9311	1.002E+09	Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges"		New Philharmonia Chorus and Orchestra; Colin Davis	Hector Berlioz	2016-01-23	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9312	1.002E+09	Violinkonzert g-Moll op. 80		Tasmin Little; BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Andrew Davis	Samuel Coleridge-Taylor	2016-08-25	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Naddeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Chœurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Hefetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opéa-ballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Legrenzi: Sonata prima (Ensemble Clematis)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll op. 3, 10, aus "L'estro armonico" (Isabella Longo, Enrico Casazza und Raffaello Negri, Violine; Maurizio Naddeo, Violoncello; Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Franz Schubert: Gondelfahrer D 808 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Klavier); Gondelfahrer D 809 (Philip Mayers, Hammerflügel; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Jacques Offenbach: Finale des 3. Aktes "Schlemil! J'en étais sur ...", aus der Oper "Les contes d'Hoffmann" (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Ernest Blanc, Bass; Chœurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: André Cluytens)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Linos Ensemble)Christoph Willibald Gluck: Arie des Calender "Les hommes, pieusement ...", aus der Opéra-comique "Les pelerins de la Mecque ou La rencontre imprévue" (Jan-Hendrik Rootering, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager)Wolfgang Amadeus Mozart: 10 Variationen über die Arie "Unser dummer Pöbel meint" aus Glucks "Die Pilgrime von Mekka" KV 455 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Samuel Coleridge-Taylor: Violinkonzert g-Moll op. 80 (Tasmin Little; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Samuel Gardner: From the Canebrake op. 5, 1 (Jascha Hefetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Charles Ives: Set for Theatre Orchestra (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas)Frank Martin: Les quatre éléments (Brighton Festival Chorus; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)André Cardinal Destouches/Michel-Richard Delalande: Chaconne, aus dem Opéa-ballet "Les éléments" (Les Surprises, Leitung: Louis-Noël Bestion de Camboulas)	WDR – WDR 3 - WDR3
9313	1.002E+09	Viertes Bild aus dem zweiten Teil "Dans le fourré clos des ronces" aus "Le vin herbé", Oratorium für Soli, Chor, Streicher und Klavier		Sandrine Piau; RIAS-Kammerchor; Scharoun-Ensemble Berlin; Daniel Reuss	Frank Martin	2016-10-05	Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig, Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (1/6). Zwischen Chemielabor und Geigenkasten - Kindheit und Jugend in Braunschweig, Frank Martin: Prolog Chor "Seigneurs, vous plait-il"; Viertes Bild aus dem zweiten Teil "Dans le fourré clos des ronces" aus "Le vin herbé", Oratorium für Soli, Chor, Streicher und Klavier (Sandrine Piau, Sopran; RIAS-Kammerchor; Scharoun-Ensemble, Leitung: Daniel Reuss) Georg Friedrich Händel: Ouvertüre und Arie des Herakles "The god of battle quits the bloody field", Schlusschor "To him your grateful notes of praises belong" aus "Herakles", Oratorium in drei Akten HWV 60 (John Tomlinson, Bass; Monteverdi Choir; The English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner) Felix Mendelssohn: Ouvertüre, aus "Elias", Oratorium für Soli, Chor und Orchester op. 70 (Akademie für Alte Musik, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 5 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Bearbeitung für Kammerorchester von Hermann Scherchen (Mitglieder der Wiener Simfoniker und des Wiener Radioorchesters, Leitung: Hermann Scherchen)	Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig, Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (1/6). Zwischen Chemielabor und Geigenkasten - Kindheit und Jugend in Braunschweig, Frank Martin: Prolog Chor "Seigneurs, vous plait-il"; Viertes Bild aus dem zweiten Teil "Dans le fourré clos des ronces" aus "Le vin herbé", Oratorium für Soli, Chor, Streicher und Klavier (Sandrine Piau, Sopran; RIAS-Kammerchor; Scharoun-Ensemble, Leitung: Daniel Reuss) Georg Friedrich Händel: Ouvertüre und Arie des Herakles "The god of battle quits the bloody field"; Schlusschor "To him your grateful notes of praises belong" aus "Herakles", Oratorium in drei Akten HWV 60 (John Tomlinson, Bass; Monteverdi Choir; The English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner) Felix Mendelssohn: Ouvertüre, aus "Elias", Oratorium für Soli, Chor und Orchester op. 70 (Akademie für Alte Musik, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 5 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Bearbeitung für Kammerorchester von Hermann Scherchen (Mitglieder der Wiener Simfoniker und des Wiener Radioorchesters, Leitung: Hermann Scherchen)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9314	1.002E+09	Prolog Chor "Seigneurs, vous plait-il"		Sandrine Piau; RIAS-Kammerchor; Scharoun-Ensemble Berlin; Daniel Reuss	Frank Martin	2016-10-05	Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig. Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (1/6). Zwischen Chemielabor und Geigenkasten - Kindheit und Jugend in Braunschweig. Frank Martin: Prolog Chor "Seigneurs, vous plait-il"; Viertes Bild aus dem zweiten Teil "Dans le fourré clos des ronces" aus "Le vin herbé", Oratorium für Soli, Chor, Streicher und Klavier (Sandrine Piau, Sopran; RIAS-Kammerchor; Scharoun-Ensemble, Leitung: Daniel Reuss) Georg Friedrich Händel: Ouvertüre und Arie des Herakles "The god of battle quits the bloody field"; Schlusschor "To him your grateful notes of praises belong" aus "Herakles", Oratorium in drei Akten HWV 60 (John Tomlinson, Bass; Monteverdi Choir; The English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner) Felix Mendelssohn: Ouvertüre, aus "Elias", Oratorium für Soli, Chor und Orchester op. 70 (Akademie für Alte Musik, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 5 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Bearbeitung für Kammerorchester von Hermann Scherchen (Mitglieder der Wiener Sinfoniker und des Wiener Radioorchesters, Leitung: Hermann Scherchen)	Moderation: Christine Anderson, Werner Grünzweig. Gespräch mit Gottfried Michael Koenig. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten Gottfried Michael Koenig (1/6). Zwischen Chemielabor und Geigenkasten - Kindheit und Jugend in Braunschweig. Frank Martin: Prolog Chor "Seigneurs, vous plait-il"; Viertes Bild aus dem zweiten Teil "Dans le fourré clos des ronces" aus "Le vin herbé", Oratorium für Soli, Chor, Streicher und Klavier (Sandrine Piau, Sopran; RIAS-Kammerchor; Scharoun-Ensemble, Leitung: Daniel Reuss) Georg Friedrich Händel: Ouvertüre und Arie des Herakles "The god of battle quits the bloody field"; Schlusschor "To him your grateful notes of praises belong" aus "Herakles", Oratorium in drei Akten HWV 60 (John Tomlinson, Bass; Monteverdi Choir; The English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner) Felix Mendelssohn: Ouvertüre, aus "Elias", Oratorium für Soli, Chor und Orchester op. 70 (Akademie für Alte Musik, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 5 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Bearbeitung für Kammerorchester von Hermann Scherchen (Mitglieder der Wiener Sinfoniker und des Wiener Radioorchesters, Leitung: Hermann Scherchen)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9315	1.002E+09	Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott		Vladimir Ashkenazy; London Wind Soloists	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-23	Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky) Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier) Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier) Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouvertüre op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Vladimir Ashkenazy, Klavier; London Wind Soloists) Georg Friedrich Händel: Quel fior che all'alba ride, Terzett (Roberta Invernizzi und Silvia Frigato, Sopran; Thomas Bauer, Bariton; La Risonanza) Samuel Barber: Adagio for Strings (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme der Uraufführung vom 5. November 1938); Third Essay for Orchestra op. 47 (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Kurt Weill: Glamour Music Medley, aus dem Musical "Lady in the Dark" (Gertrude Lawrence, Gesang; ein Vokal-Quartett und Orchester, Leitung: Leonard Joy) (Aufnahme vom 23. Februar 1941); It's Never too Late to Mendelssohn / Tchaikovsky (And Other Russians), aus dem Musical "Lady in the Dark" (Danny Kaye, Gesang; ein Chor und Orchester, Leitung: Maurice Abravanel) (Aufnahmen vom 24. März und 28. Januar 1941) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel); Ein einzig Wörtchen op. 28, 6. Romanze (Jewgenij Nesterenko, Bass; Jewgenij Shenderovitch, Klavier)	Mit Michael Stagemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky) Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier) Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier) Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouvertüre op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Vladimir Ashkenazy, Klavier; London Wind Soloists) Georg Friedrich Händel: Quel fior che all'alba ride, Terzett (Roberta Invernizzi und Silvia Frigato, Sopran; Thomas Bauer, Bariton; La Risonanza) Samuel Barber: Adagio for Strings (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme der Uraufführung vom 5. November 1938); Third Essay for Orchestra op. 47 (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Kurt Weill: Glamour Music Medley, aus dem Musical "Lady in the Dark" (Gertrude Lawrence, Gesang; ein Vokal-Quartett und Orchester, Leitung: Leonard Joy) (Aufnahme vom 23. Februar 1941); It's Never too Late to Mendelssohn / Tchaikovsky (And Other Russians), aus dem Musical "Lady in the Dark" (Danny Kaye, Gesang; ein Chor und Orchester, Leitung: Maurice Abravanel) (Aufnahmen vom 24. März und 28. Januar 1941) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel); Ein einzig Wörtchen op. 28, 6. Romanze (Jewgenij Nesterenko, Bass; Jewgenij Shenderovitch, Klavier)	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9316	1.002E+09	Quel fior che all'alba ride, Terzett		Thomas Bauer; Roberta Invernizzi; Silvia Frigato; La Risonanza	Georg Friedrich Händel	2016-01-23	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Vladimir Ashkenazy, Klavier; London Wind Soloists)Georg Friedrich Händel: Quel fior che all'alba ride, Terzett (Roberta Invernizzi und Silvia Frigato, Sopran; Thomas Bauer, Bariton; La Risonanza)Samuel Barber: Adagio for Strings (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme der Uraufführung vom 5. November 1938); Third Essay for Orchestra op. 47 (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Kurt Weill: Glamour Music Medley, aus dem Musical "Lady in the Dark" (Gertrude Lawrence, Gesang; ein Vokal-Quartett und Orchester, Leitung: Leonard Joy) (Aufnahme vom 23. Februar 1941); It's Never too Late to Mendelssohn / Tchaikovsky (And Other Russians), aus dem Musical "Lady in the Dark" (Danny Kaye, Gesang; ein Chor und Orchester, Leitung: Maurice Abravanel) (Aufnahmen vom 24. März und 28. Januar 1941)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel); Ein einzig Wörtchen op. 28,6, Romanze (Jewgenij Nesterenko, Bass; Jewgenij Shenderovitch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9317	1.002E+09	Adagio for Strings		NBC Symphony Orchestra; Arturo Toscanini	Samuel Barber	2016-01-23	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und	Mit Michael Stegemann, Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier)Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier)Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Vladimir Ashkenazy, Klavier; London Wind Soloists)Georg Friedrich Händel: Quel fior che all'alba ride, Terzett (Roberta Invernizzi und Silvia Frigato, Sopran; Thomas Bauer, Bariton; La Risonanza)Samuel Barber: Adagio for Strings (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme der Uraufführung vom 5. November 1938); Third Essay for Orchestra op. 47 (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Kurt Weill: Glamour Music Medley, aus dem Musical "Lady in the Dark" (Gertrude Lawrence, Gesang; ein Vokal-Quartett und Orchester, Leitung: Leonard Joy) (Aufnahme vom 23. Februar 1941); It's Never too Late to Mendelssohn / Tchaikovsky (And Other Russians), aus dem Musical "Lady in the Dark" (Danny Kaye, Gesang; ein Chor und Orchester, Leitung: Maurice Abravanel) (Aufnahmen vom 24. März und 28. Januar 1941)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel); Ein einzig Wörtchen op. 28,6, Romanze (Jewgenij Nesterenko, Bass; Jewgenij Shenderovitch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9318	1,002E+09	La procesión del Rocío op. 9		Mike Svoboda; Neue Philharmonie Westfalen; Rasmus Baumann	Joaquin Turina	2016-06-14	Aufnahme aus dem Musiktheater im Revier, Gelsenkirchen. Mit Johannes Zink. Joaquín Turina: La procesión del Rocío op. 9 Mike Svoboda: Love Hurts - Carmen Remix, basierend auf Themen von Georges Bizet für Posaune und Orchester Emmanuel Chabrier: Espana F-Dur, Rhapsodie für Orchester Manuel de Falla: El sombrero de tres picos, Suite Nr. 2 Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Mike Svoboda, Posaune; Neue Philharmonie Westfalen, Leitung: Rasmus Baumann)	Aufnahme aus dem Musiktheater im Revier, Gelsenkirchen. Mit Johannes Zink. Joaquín Turina: La procesión del Rocío op. 9 Mike Svoboda: Love Hurts - Carmen Remix, basierend auf Themen von Georges Bizet für Posaune und Orchester Emmanuel Chabrier: Espana F-Dur, Rhapsodie für Orchester Manuel de Falla: El sombrero de tres picos, Suite Nr. 2 Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Mike Svoboda, Posaune; Neue Philharmonie Westfalen, Leitung: Rasmus Baumann)	WDR – WDR 3 - WDR3
9319	1,002E+09	Glamour Music Medley, aus dem Musical "Lady in the Dark"		Gertrude Lawrence; Leonard Joy	Kurt Weill	2016-01-23	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky) Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier) Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier) Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Vladimir Ashkenazy, Klavier; London Wind Soloists) Georg Friedrich Händel: Quel fior che all'alba ride, Terzett (Roberta Invernizzi und Silvia Frigato, Sopran; Thomas Bauer, Bariton; La Risonanza) Samuel Barber: Adagio for Strings (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme der Uraufführung vom 5. November 1938); Third Essay for Orchestra op. 47 (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Kurt Weill: Glamour Music Medley, aus dem Musical "Lady in the Dark" (Gertrude Lawrence, Gesang; ein Vokal-Quartett und Orchester, Leitung: Leonard Joy) (Aufnahme vom 23. Februar 1941); It's Never too Late to Mendelssohn / Tchaikovsky (And Other Russians), aus dem Musical "Lady in the Dark" (Danny Kaye, Gesang; ein Chor und Orchester, Leitung: Maurice Abravanel) (Aufnahmen vom 24. März und 28. Januar 1941) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel); Ein einzig Wörtchen op. 28.6, Romanze (Jewgenij Nesterenko, Bass; Jewgenij Shenderovitch, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz C-Dur KV 535, "La Bataille" (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky) Carl Loewe: Prinz Eugen op. 92 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Jörg Demus, Klavier) Jules Demersseman: Grande Fantaisie dramatique pour ophicléide et piano (Patrick Wibart, Ophikleide; Lucie Sansen, Klavier) Hector Berlioz: Les Francs-Juges Ouverture op. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis); Hymne, aus dem Opernfragment "Les Francs-Juges" (New Philharmonia Chorus and Orchestra, Leitung: Colin Davis) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Vladimir Ashkenazy, Klavier; London Wind Soloists) Georg Friedrich Händel: Quel fior che all'alba ride, Terzett (Roberta Invernizzi und Silvia Frigato, Sopran; Thomas Bauer, Bariton; La Risonanza) Samuel Barber: Adagio for Strings (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme der Uraufführung vom 5. November 1938); Third Essay for Orchestra op. 47 (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Kurt Weill: Glamour Music Medley, aus dem Musical "Lady in the Dark" (Gertrude Lawrence, Gesang; ein Vokal-Quartett und Orchester, Leitung: Leonard Joy) (Aufnahme vom 23. Februar 1941); It's Never too Late to Mendelssohn / Tchaikovsky (And Other Russians), aus dem Musical "Lady in the Dark" (Danny Kaye, Gesang; ein Chor und Orchester, Leitung: Maurice Abravanel) (Aufnahmen vom 24. März und 28. Januar 1941) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29, "Polnische" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel); Ein einzig Wörtchen op. 28.6, Romanze (Jewgenij Nesterenko, Bass; Jewgenij Shenderovitch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9320	1,002E+09	Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821		Jodyline Gallavardin; Anastasia Kobekina	Franz Schubert	2016-12-03	Konzert vom 12. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso h-Moll für Violoncello und Klavier op. 62 Sergej Prokofjew: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 119 (Anastasia Kobekina, Violoncello; Jodyline Gallavardin, Klavier)	Konzert vom 12. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso h-Moll für Violoncello und Klavier op. 62 Sergej Prokofjew: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 119 (Anastasia Kobekina, Violoncello; Jodyline Gallavardin, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9321	1.002E+09	Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L. 135		Jodyline Gallavardin; Anastasia Kobekina	Claude Debussy	2016-12-03	Konzert vom 12. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L. 135 Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso h-Moll für Violoncello und Klavier op. 62 Sergej Prokofjew: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 119 (Anastasia Kobekina, Violoncello; Jodyline Gallavardin, Klavier)	Konzert vom 12. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L. 135 Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso h-Moll für Violoncello und Klavier op. 62 Sergej Prokofjew: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 119 (Anastasia Kobekina, Violoncello; Jodyline Gallavardin, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9322	1.002E+09	Pezzo capriccioso h-Moll für Violoncello und Klavier op. 62		Jodyline Gallavardin; Anastasia Kobekina	Peter I. Tschaikowski	2016-12-03	Konzert vom 12. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L. 135 Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso h-Moll für Violoncello und Klavier op. 62 Sergej Prokofjew: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 119 (Anastasia Kobekina, Violoncello; Jodyline Gallavardin, Klavier)	Konzert vom 12. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L. 135 Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso h-Moll für Violoncello und Klavier op. 62 Sergej Prokofjew: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 119 (Anastasia Kobekina, Violoncello; Jodyline Gallavardin, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9323	1.002E+09	Concertino op. 115		Münchener Rundfunkorchester; Ein Ensemble; Christoph Poppen	Jan Koetsier	2016-10-27	Bayerische Komponisten. Josef Vill: "Fingers are five" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Jan Koetsier: Concertino op. 115 (Ein Ensemble; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Christoph Poppen)Hermann Zilcher: "Deutsches Volkslied-Spiel" op. 32 (Sophie Wagner, Sopran; Ulrike Mayer, Alt; Markus Schäfer, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Reinild Mees, Klavier; Monteverdi Kammerchor Würzburg, Leitung: Matthias Becker)Wolfgang Jacobi: Sinfonische Suite nach Opernthemem von Grétry (Akkordeon-Orchester Wiesbaden, Ltg.: Jörg Mehren)Herbert Blendinger: Streichkonzert (Thomas Riebl, Viola; Amati Ensemble, Leitung: Attila Balogh).	Bayerische Komponisten. Josef Vill: "Fingers are five" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Jan Koetsier: Concertino op. 115 (Ein Ensemble; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Christoph Poppen)Hermann Zilcher: "Deutsches Volkslied-Spiel" op. 32 (Sophie Wagner, Sopran; Ulrike Mayer, Alt; Markus Schäfer, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Reinild Mees, Klavier; Monteverdi Kammerchor Würzburg, Leitung: Matthias Becker)Wolfgang Jacobi: Sinfonische Suite nach Opernthemem von Grétry (Akkordeon-Orchester Wiesbaden, Ltg.: Jörg Mehren)Herbert Blendinger: Streichkonzert (Thomas Riebl, Viola; Amati Ensemble, Leitung: Attila Balogh).	BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9324	1.002E+09	Ouvertüre Nr. 4 op. 32, "Die schöne Melusine"		Euroklassik Festival Orchester Pirmasens; Heinrich Schiff	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-02-12	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin)Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Fazil Say, Klavier)Felix Mendelssohn: Ouvertüre Nr. 4 op. 32, "Die schöne Melusine" (Euroklassik Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Heinrich Schiff)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin)Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Fazil Say, Klavier)Felix Mendelssohn: Ouvertüre Nr. 4 op. 32, "Die schöne Melusine" (Euroklassik Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Heinrich Schiff)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)	SWR – SWR2 - SWR2
9325	1.002E+09	Fünf Lieder nach Texten von Friedrich Rückert		Anne Sofie von Otter; NDR-Sinfonieorchester; John Eliot Gardiner	Gustav Mahler	2016-03-15	Das Konzert am Vormittag, Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 3 Nr. 4 (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Ludwig van Beethoven: Aus "Die Geschöpfe des Prometheus" (Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Kent Nagano)Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonia d-Moll (Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Bernhard Forck)Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Krystian Zimerman, Klavier; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Joseph Haydn: Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 (Aris-Quartett)Gustav Mahler: Fünf Lieder nach Texten von Friedrich Rückert (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe), von BR-Klassik, Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Vaclavik: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: Fünf Lieder nach Texten von Friedrich Rückert (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitri Kabalewski: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Michael Korstick, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: Vier romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinnon)	Das Konzert am Vormittag, Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 3 Nr. 4 (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Ludwig van Beethoven: Aus "Die Geschöpfe des Prometheus" (Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Kent Nagano)Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonia d-Moll (Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Bernhard Forck)Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Krystian Zimerman, Klavier; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Joseph Haydn: Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 (Aris-Quartett)Gustav Mahler: Fünf Lieder nach Texten von Friedrich Rückert (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe), von BR-Klassik, Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Vaclavik: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: Fünf Lieder nach Texten von Friedrich Rückert (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitri Kabalewski: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Michael Korstick, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: Vier romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinnon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9326	1.002E+09	20th Century Music		Ensemble Apartment House	Laurence Crane	2016-02-25	Aufzeichnung vom 09.07.15, Café Oto London. Thema: 20 Jahre Ensemble Apartment House. Laurence Crane: 20th Century Music Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 1) John Cage: Concert for Piano and Orchestra/Aria Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 2) Henning Christiansen: fluxorum organum (Teil 2) Jennifer Walsh: This is Why People O.D. on Pills George Maçunias: "Music for Everyman" (Ensemble Apartment House)	Aufzeichnung vom 09.07.15, Café Oto London. Thema: 20 Jahre Ensemble Apartment House. Laurence Crane: 20th Century Music Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 1) John Cage: Concert for Piano and Orchestra/Aria Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 2) Henning Christiansen: fluxorum organum (Teil 2) Jennifer Walsh: This is Why People O.D. on Pills George Maçunias: "Music for Everyman" (Ensemble Apartment House)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9327	1.002E+09	Chinese Wall Paper Music (Version 1)		Ensemble Apartment House	Luiz Henrique Yudo	2016-02-25	Aufzeichnung vom 09.07.15, Café Oto London. Thema: 20 Jahre Ensemble Apartment House. Laurence Crane: 20th Century Music Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 1) John Cage: Concert for Piano and Orchestra/Aria Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 2) Henning Christiansen: fluxorum organum (Teil 2) Jennifer Walsh: This is Why People O.D. on Pills George Maçunias: "Music for Everyman" (Ensemble Apartment House)	Aufzeichnung vom 09.07.15, Café Oto London. Thema: 20 Jahre Ensemble Apartment House. Laurence Crane: 20th Century Music Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 1) John Cage: Concert for Piano and Orchestra/Aria Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 2) Henning Christiansen: fluxorum organum (Teil 2) Jennifer Walsh: This is Why People O.D. on Pills George Maçunias: "Music for Everyman" (Ensemble Apartment House)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9328	1.002E+09	fluxorum organum (Teil 2)		Ensemble Apartment House	Henning Christiansen	2016-02-25	Aufzeichnung vom 09.07.15, Café Oto London. Thema: 20 Jahre Ensemble Apartment House. Laurence Crane: 20th Century Music Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 1) John Cage: Concert for Piano and Orchestra/Aria Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 2) Henning Christiansen: fluxorum organum (Teil 2) Jennifer Walsh: This is Why People O.D. on Pills George Maçunias: "Music for Everyman" (Ensemble Apartment House)	Aufzeichnung vom 09.07.15, Café Oto London. Thema: 20 Jahre Ensemble Apartment House. Laurence Crane: 20th Century Music Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 1) John Cage: Concert for Piano and Orchestra/Aria Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 2) Henning Christiansen: fluxorum organum (Teil 2) Jennifer Walsh: This is Why People O.D. on Pills George Maçunias: "Music for Everyman" (Ensemble Apartment House)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9329	1.002E+09	This is Why People O.D. on Pills		Ensemble Apartment House	Jennifer Walshe	2016-02-25	Aufzeichnung vom 09.07.15, Café Oto London. Thema: 20 Jahre Ensemble Apartment House. Laurence Crane: 20th Century Music Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 1) John Cage: Concert for Piano and Orchestra/Aria Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 2) Henning Christiansen: fluxorum organum (Teil 2) Jennifer Walshe: This is Why People O.D. on Pills George Maçiuas: "Music for Everyman" (Ensemble Apartment House)	Aufzeichnung vom 09.07.15, Café Oto London. Thema: 20 Jahre Ensemble Apartment House. Laurence Crane: 20th Century Music Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 1) John Cage: Concert for Piano and Orchestra/Aria Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 2) Henning Christiansen: fluxorum organum (Teil 2) Jennifer Walshe: This is Why People O.D. on Pills George Maçiuas: "Music for Everyman" (Ensemble Apartment House)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9330	1.002E+09	"Music for Everyman"		Ensemble Apartment House	George Maciuas	2016-02-25	Aufzeichnung vom 09.07.15, Café Oto London. Thema: 20 Jahre Ensemble Apartment House. Laurence Crane: 20th Century Music Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 1) John Cage: Concert for Piano and Orchestra/Aria Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 2) Henning Christiansen: fluxorum organum (Teil 2) Jennifer Walshe: This is Why People O.D. on Pills George Maçiuas: "Music for Everyman" (Ensemble Apartment House)	Aufzeichnung vom 09.07.15, Café Oto London. Thema: 20 Jahre Ensemble Apartment House. Laurence Crane: 20th Century Music Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 1) John Cage: Concert for Piano and Orchestra/Aria Luiz Henrique Yudo: Chinese Wall Paper Music (Version 2) Henning Christiansen: fluxorum organum (Teil 2) Jennifer Walshe: This is Why People O.D. on Pills George Maçiuas: "Music for Everyman" (Ensemble Apartment House)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9331	1.002E+09	Lamento		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Emanuel Chabrier	2016-03-21	Radamés Gnáttali: Toccata em ritmo de Samba Nr. 1 (Christian Wernicke, Gitarre) Harold Bedoya Agudelo: Konzert für Kammerorchester (Kurfürstliches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli) Egberto Gismonti: Agua y vino (Erwin Schrott, Bariton; Ensemble Pablo Ziegler) Georges Bizet: Zwei Szenen aus der Oper "Carmen", Bearbeitung (Sol Gabetta, Violoncello; Prager Philharmoniker, Leitung: Charles Olivieri-Munroe) Maurice Ravel: L'heure espagnole, Bearbeitung (I Salonisti) Pablo Luna: Danza del fuego (English Chamber Orchestra, Leitung: Enrique Garcia Asensio) Franz Schubert: 2 Scherzi D 593 (Maria João Pires, Klavier) Emmanuel Chabrier: Lamento	Emmanuel Chabrier: Lamento (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 (Valery Afanassiev, Klavier) Zdeněk Fibich: "Ländliche Impressionen" op. 54 (Tschechisches National-Sinfonieorchester, Leitung: Marek Stilleo) Antonio Vivaldi: Salve Regina c-Moll R 616 (Sara Mingardo, Alt; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini) Sergej Prokofjew: "Ägyptische Nächte" op. 61 (Symphonieorchester der Leningrader Staatlichen Philharmonie, Leitung: Gennadij Roschdestwenski), Radamés Gnáttali: Toccata em ritmo de Samba Nr. 1 (Christian Wernicke, Gitarre) Harold Bedoya Agudelo: Konzert für Kammerorchester (Kurfürstliches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli) Egberto Gismonti: Agua y vino (Erwin Schrott, Bariton; Ensemble Pablo Ziegler) Georges Bizet: Zwei Szenen aus der Oper "Carmen", Bearbeitung (Sol Gabetta, Violoncello; Prager Philharmoniker, Leitung: Charles Olivieri-Munroe) Maurice Ravel: L'heure espagnole, Bearbeitung (I Salonisti) Pablo Luna: Danza del fuego (English Chamber Orchestra, Leitung: Enrique Garcia Asensio) Franz Schubert: 2 Scherzi D 593 (Maria João Pires, Klavier) Emmanuel Chabrier: Lamento (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Alberto Iglesias: La flor di mi secreto (Soledad)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9332	1.002E+09	"Bajka"		Philharmonisches Orchester Warschau; Antoni Wit	Stanislaw Moniuszko	2016-10-26	<p>Stanislaw Moniuszko: "Bajka" (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit) Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio) Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht) Zoltán Kodály: "Psalmus hungaricus" op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio &amp; TV, Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti).</p>	<p>Claude Debussy: Nocturnes (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini) Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 E-Dur (Hermut Gießler; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand) Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde) Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta op. 5 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Stanislaw Moniuszko: Bajka (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit) Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio) Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht) Zoltán Kodály: "Psalmus hungaricus" op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio and TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti) Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Dejan Lazic, Klavier) Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Zoroastre" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Arnold Bax: In a Vodka Shop (Charles Matthews, Klavier) Anton Reicha: Introduction und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik) Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Jewgeni Swetlanow) Antonin Dvořák: Slavischer Tanz As-Dur op. 72,8 (Duo Crommelynck) Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena), Stanislaw Moniuszko: "Bajka" (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit) Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio) Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht) Zoltán Kodály: "Psalmus hungaricus" op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio &amp; TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti).</p>	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9333	1.002E+09	Klaviertrio c-Moll op. 66		Bonnard Trio	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-10-26	<p>Stanislaw Moniuszko: "Bajka" (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit) Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio) Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht) Zoltán Kodály: "Psalmus hungaricus" op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio &amp; TV, Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti).</p>	<p>Julius Klengel: Violoncellokonzert h-Moll op. 34 (Kenia Jankovic, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Bjarte Engeset) Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio) Pavel Haas: Vier Lieder nach Texten chinesischer Poesie (Christfried Biebrach, Bariton; Werner Hagen, Klavier) Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Symphonie sérieuse" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christian Fröhlich) Frédéric Chopin: "Krakowiak" op. 14 (Jan Lisiecki, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski), Stanislaw Moniuszko: "Bajka" (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit) Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio) Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht) Zoltán Kodály: "Psalmus hungaricus" op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio &amp; TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti).</p>	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9334	1.002E+09	Ouvertüre zur Oper "Die Braut von Messina" op. 100		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Christoph Eschenbach	Robert Schumann	2016-09-25	<p>Robert Schumann: Ouvertüre zur Oper "Die Braut von Messina" op. 100 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Christoph Eschenbach) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Cristina Ortiz, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Moshe Atzmon) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello A-Dur KV 581, "Stadler-Quintett" (Anton Hollich, Klarinette; Wolfgang Schwarzmüller, Peter-Franz German, Violine; Mitsuko Nakan, Viola; Dita Lammerse, Violoncello) Ludwig van Beethoven: Ballettmusik aus "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 43: Nr. 5: Adagio - Andante quasi allegretto, Nr. 10: Pastorale. Allegro, Nr. 14: Solo della cassetini. Andante, Nr. 16: Finale. Allegretto (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)</p>	<p>Robert Schumann: Ouvertüre zur Oper "Die Braut von Messina" op. 100 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Christoph Eschenbach) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Cristina Ortiz, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Moshe Atzmon) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello A-Dur KV 581, "Stadler-Quintett" (Anton Hollich, Klarinette; Wolfgang Schwarzmüller, Peter-Franz German, Violine; Mitsuko Nakan, Viola; Dita Lammerse, Violoncello) Ludwig van Beethoven: Ballettmusik aus "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 43: Nr. 5: Adagio - Andante quasi allegretto, Nr. 10: Pastorale. Allegro, Nr. 14: Solo della cassetini. Andante, Nr. 16: Finale. Allegretto (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)</p>	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9335	1.002E+09	Trio Es-Dur op. 40		Alexander Sitkovetsky; Tine Thing Helseth; Gunilla Süssmann	Johannes Brahms	2016-08-16	Konzert vom 15. Mai in Meersburg. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Brahms: Trio Es-Dur op. 40 Edvard Grieg: "Haugtussa", Liederzyklus op. 67 Richard Strauss: "Morgen", Lied op. 27 Nr. 4 Dmitri Schostakowitsch: 5 Stücke für 2 Violinen (Trompete, Violine) und Klavier (Tine Thing Helseth, Trompete; Alexander Sitkovetsky, Violine; Gunilla Süssmann, Klavier)	Konzert vom 15. Mai in Meersburg. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Brahms: Trio Es-Dur op. 40 Edvard Grieg: "Haugtussa", Liederzyklus op. 67 Richard Strauss: "Morgen", Lied op. 27 Nr. 4 Dmitri Schostakowitsch: 5 Stücke für 2 Violinen (Trompete, Violine) und Klavier (Tine Thing Helseth, Trompete; Alexander Sitkovetsky, Violine; Gunilla Süssmann, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9336	1.002E+09	"Haugtussa", Liederzyklus op. 67		Alexander Sitkovetsky; Tine Thing Helseth; Gunilla Süssmann	Edvard Grieg	2016-08-16	Konzert vom 15. Mai in Meersburg. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Brahms: Trio Es-Dur op. 40 Edvard Grieg: "Haugtussa", Liederzyklus op. 67 Richard Strauss: "Morgen", Lied op. 27 Nr. 4 Dmitri Schostakowitsch: 5 Stücke für 2 Violinen (Trompete, Violine) und Klavier (Tine Thing Helseth, Trompete; Alexander Sitkovetsky, Violine; Gunilla Süssmann, Klavier)	Konzert vom 15. Mai in Meersburg. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Brahms: Trio Es-Dur op. 40 Edvard Grieg: "Haugtussa", Liederzyklus op. 67 Richard Strauss: "Morgen", Lied op. 27 Nr. 4 Dmitri Schostakowitsch: 5 Stücke für 2 Violinen (Trompete, Violine) und Klavier (Tine Thing Helseth, Trompete; Alexander Sitkovetsky, Violine; Gunilla Süssmann, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9337	1.002E+09	"Morgen", Lied op. 27 Nr. 4		Alexander Sitkovetsky; Tine Thing Helseth; Gunilla Süssmann	Richard Strauss	2016-08-16	Konzert vom 15. Mai in Meersburg. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Brahms: Trio Es-Dur op. 40 Edvard Grieg: "Haugtussa", Liederzyklus op. 67 Richard Strauss: "Morgen", Lied op. 27 Nr. 4 Dmitri Schostakowitsch: 5 Stücke für 2 Violinen (Trompete, Violine) und Klavier (Tine Thing Helseth, Trompete; Alexander Sitkovetsky, Violine; Gunilla Süssmann, Klavier)	Konzert vom 15. Mai in Meersburg. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Brahms: Trio Es-Dur op. 40 Edvard Grieg: "Haugtussa", Liederzyklus op. 67 Richard Strauss: "Morgen", Lied op. 27 Nr. 4 Dmitri Schostakowitsch: 5 Stücke für 2 Violinen (Trompete, Violine) und Klavier (Tine Thing Helseth, Trompete; Alexander Sitkovetsky, Violine; Gunilla Süssmann, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9338	1.002E+09	5 Stücke für 2 Violinen (Trompete, Violine) und Klavier		Alexander Sitkovetsky; Tine Thing Helseth; Gunilla Süssmann	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-08-16	Konzert vom 15. Mai in Meersburg. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Brahms: Trio Es-Dur op. 40 Edvard Grieg: "Haugtussa", Liederzyklus op. 67 Richard Strauss: "Morgen", Lied op. 27 Nr. 4 Dmitri Schostakowitsch: 5 Stücke für 2 Violinen (Trompete, Violine) und Klavier (Tine Thing Helseth, Trompete; Alexander Sitkovetsky, Violine; Gunilla Süssmann, Klavier)	Konzert vom 15. Mai in Meersburg. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Brahms: Trio Es-Dur op. 40 Edvard Grieg: "Haugtussa", Liederzyklus op. 67 Richard Strauss: "Morgen", Lied op. 27 Nr. 4 Dmitri Schostakowitsch: 5 Stücke für 2 Violinen (Trompete, Violine) und Klavier (Tine Thing Helseth, Trompete; Alexander Sitkovetsky, Violine; Gunilla Süssmann, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9339	1.002E+09	Carolina Eyck (Theremin); Aktham Abou Fakher (Oud); Dima Orsho (Gesang); Maïas Alyamani (Violine); Milad Khawam (Trompete); Kai Wessel (Altus); Lenka Župková (Violine); Rony Barrak (Violine); Rony Barrak			Aufzeichnung vom 02.09.16, Dom St. Marien. Mitwirkende	2016-09-25	Aufzeichnung vom 02.09.16, Dom St. Marien. Mitwirkende: Carolina Eyck (Theremin); Aktham Abou Fakher (Oud); Dima Orsho (Gesang); Maïas Alyamani (Violine); Milad Khawam (Trompete); Kai Wessel (Altus); Lenka Župková (Violine); Rony Barrak (Darbouka); Morgenland Chamber Orchestra, Mitglieder des Syrian Expat Philharmonic Orchestra; Naci Özgüc (Leitung). Thema: Werke von Kareem Roustom, Maïas Alyamani, Dima Orsho u.a.	Aufzeichnung vom 02.09.16, Dom St. Marien. Mitwirkende: Carolina Eyck (Theremin); Aktham Abou Fakher (Oud); Dima Orsho (Gesang); Maïas Alyamani (Violine); Milad Khawam (Trompete); Kai Wessel (Altus); Lenka Župková (Violine); Rony Barrak (Darbouka); Morgenland Chamber Orchestra; Mitglieder des Syrian Expat Philharmonic Orchestra; Naci Özgüc (Leitung). Thema: Werke von Kareem Roustom, Maïas Alyamani, Dima Orsho u.a.	Deutschlandradio Kultur - DRK
9340	1.002E+09	"Sirenenzauber" op. 145		Münchener Rundfunkorchester; Franz Bauer-Theussl	Emil Waldeufel	2016-08-06	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Emil Waldeufel: "Sirenenzauber" op. 145 (Leitung: Franz Bauer-Theussl) Benjamin Godard: Serenade op. 63 (Gottfried Greiner, Violoncello; Leitung: Rudolf Alberth) Michel Legrand: "Les parapluies de Cherbourg" (Leitung: Heinz Geese) Cécile Chaminade: Concertino D-Dur op. 107 (Michael Faust, Flöte; Leitung: Werner Andreas Albert) Claude Bolling: Suite (Modern Life Quartet; Leitung: Carl Davis).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Emil Waldeufel: "Sirenenzauber" op. 145 (Leitung: Franz Bauer-Theussl) Benjamin Godard: Serenade op. 63 (Gottfried Greiner, Violoncello; Leitung: Rudolf Alberth) Michel Legrand: "Les parapluies de Cherbourg" (Leitung: Heinz Geese) Cécile Chaminade: Concertino D-Dur op. 107 (Michael Faust, Flöte; Leitung: Werner Andreas Albert) Claude Bolling: Suite (Modern Life Quartet; Leitung: Carl Davis).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
9341	1.002E+09	Serenade op. 63		Gottfried Greiner; Münchner Rundfunkorchester; Rudolf Alberth	Benjamin Godard	2016-08-06	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Emil Waldeufel: "Sirenenzauber" op. 145 (Leitung: Franz Bauer-Theussl) Benjamin Godard: Serenade op. 63 (Gottfried Greiner, Violoncello; Leitung: Rudolf Alberth) Michel Legrand: "Les parapluies de Cherbourg" (Leitung: Heinz Geese) Cécile Chaminade: Concertino D-Dur op. 107 (Michael Faust, Flöte; Leitung: Werner Andreas Albert) Claude Bolling: Suite (Modern Life Quartet; Leitung: Carl Davis).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Emil Waldeufel: "Sirenenzauber" op. 145 (Leitung: Franz Bauer-Theussl) Benjamin Godard: Serenade op. 63 (Gottfried Greiner, Violoncello; Leitung: Rudolf Alberth) Michel Legrand: "Les parapluies de Cherbourg" (Leitung: Heinz Geese) Cécile Chaminade: Concertino D-Dur op. 107 (Michael Faust, Flöte; Leitung: Werner Andreas Albert) Claude Bolling: Suite (Modern Life Quartet; Leitung: Carl Davis).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9342	1.002E+09	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan"		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Werner Andreas Albert	Gustav Mahler	2016-02-06	Junge Interpreten. Aufnahme vom 6. Januar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Avner Dorman: Konzert - "Frozen in Time" (Vivi Vassileva, Schlagzeug; Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Hannes Krämer)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 6. Januar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Avner Dorman: Konzert - "Frozen in Time" (Vivi Vassileva, Schlagzeug; Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Hannes Krämer)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9343	1.002E+09	"When I am laid in earth"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve"L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve"L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9344	1.002E+09	"Wondrous machine"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve"L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve"L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9345	1.002E+09	Trio Es-Dur		Mario Blaumer; Konstanze Eickhorst; Rainer Müller van Recum	Louise Farrenc	2016-04-10	von BR-Klassik. Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: "La couronne de fleurs" (Teresa Wakim, Amanda Forsythe, Dorothee Miels, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus und Chamber Ensemble) Igor Stravinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Büh) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Miels, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Stravinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Büh) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
9346	1.002E+09	"Le sacre du printemps"		Sivan Silver; Gil Garburg	Igor F. Stravinsky	2016-04-10	von BR-Klassik. Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: "La couronne de fleurs" (Teresa Wakim, Amanda Forsythe, Dorothee Miels, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus und Chamber Ensemble) Igor Stravinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Büh) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9347	1.002E+09	Nonett Nr. 2		Nicola Jürgensen-Jacobsen; Gudula Finkentey-Chamot; Manuel Bilz; Katja Püschel; Stanislaw Anishchanka; Paul van Zelm; Brigitte Krömmelbein; Henrik Rabien; Jozef Hamernik	Bohuslav Martinu	2016-11-14	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Neun Fünf Neun. Bohuslav Martinu: Nonett Nr. 2 Sergej Prokofjew: Quintett g-Moll op. 39 George Onslow: Grand Nonett a-Moll op. 77 (Jozef Hamernik, Flöte; Manuel Bilz, Oboe; Nicola Jürgensen-Jacobsen, Klarinette; Henrik Rabien, Fagott; Paul van Zelm, Horn; Brigitte Krömmelbein, Violine; Katja Püschel, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Stanislaw Anishchanka, Kontrabass)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Neun Fünf Neun. Bohuslav Martinu: Nonett Nr. 2 Sergej Prokofjew: Quintett g-Moll op. 39 George Onslow: Grand Nonett a-Moll op. 77 (Jozef Hamernik, Flöte; Manuel Bilz, Oboe; Nicola Jürgensen-Jacobsen, Klarinette; Henrik Rabien, Fagott; Paul van Zelm, Horn; Brigitte Krömmelbein, Violine; Katja Püschel, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Stanislaw Anishchanka, Kontrabass)	WDR – WDR 3 - WDR3
9348	1.002E+09	"Two in one upon a ground"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: Ciaccona/Henry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong/Nicola Matteis: "La dia spagnola"/Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve"/L'Arpeggiata: "Canario"/Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"/Anonymus: "Pizzica di San Vito"/Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: Ciaccona/Henry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong/Nicola Matteis: "La dia spagnola"/Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve"/L'Arpeggiata: "Canario"/Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"/Anonymus: "Pizzica di San Vito"/Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9349	1.002E+09	Quintett g-Moll op. 39		Nicola Jürgensen-Jacobsen; Gudula Finkentey-Chamot; Manuel Bilz; Katja Püschel; Stanislaw Anishchanka; Paul van Zelm; Brigitte Krömmelbein; Henrik Rabien; Jozef Hamernik	Sergei S. Prokofjew	2016-11-14	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Neun Fünf Neun. Bohuslav Martinu: Nonett Nr. 2 Sergej Prokofjew: Quintett g-Moll op. 39 George Onslow: Grand Nonett a-Moll op. 77 (Jozef Hamernik, Flöte; Manuel Bilz, Oboe; Nicola Jürgensen-Jacobsen, Klarinette; Henrik Rabien, Fagott; Paul van Zelm, Horn; Brigitte Krömmelbein, Violine; Katja Püschel, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Stanislaw Anishchanka, Kontrabass)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Neun Fünf Neun. Bohuslav Martinu: Nonett Nr. 2 Sergej Prokofjew: Quintett g-Moll op. 39 George Onslow: Grand Nonett a-Moll op. 77 (Jozef Hamernik, Flöte; Manuel Bilz, Oboe; Nicola Jürgensen-Jacobsen, Klarinette; Henrik Rabien, Fagott; Paul van Zelm, Horn; Brigitte Krömmelbein, Violine; Katja Püschel, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Stanislaw Anishchanka, Kontrabass)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9350	1.002E+09	"Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: Ciaccona Henry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong" Nicola Matteis: "La dia spagnola" Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario" Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep" Anonymus: "Pizzica di San Vito" Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: Ciaccona Henry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong" Nicola Matteis: "La dia spagnola" Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario" Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep" Anonymus: "Pizzica di San Vito" Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9351	1.002E+09	Grand Nonett a-Moll op. 77		Nicola Jürgensen-Jacobsen; Gudula Finkentey-Chamot; Manuel Bilz; Katja Püschel; Stanislau Anischchanka; Paul van Zelm; Brigitte Krömmelbein; Henrik Rabien; Jozef Hamernik	Georges Onslow	2016-11-14	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Neun Fünf Neun. Bohuslav Martinu: Nonett Nr. 2 Sergej Prokofjew: Quintett g-Moll op. 39 George Onslow: Grand Nonett a-Moll op. 77 (Jozef Hamernik, Flöte; Manuel Bilz, Oboe; Nicola Jürgensen-Jacobsen, Klarinette; Henrik Rabien, Fagott; Paul van Zelm, Horn; Brigitte Krömmelbein, Violine; Katja Püschel, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Stanislau Anischchanka, Kontrabass)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Neun Fünf Neun. Bohuslav Martinu: Nonett Nr. 2 Sergej Prokofjew: Quintett g-Moll op. 39 George Onslow: Grand Nonett a-Moll op. 77 (Jozef Hamernik, Flöte; Manuel Bilz, Oboe; Nicola Jürgensen-Jacobsen, Klarinette; Henrik Rabien, Fagott; Paul van Zelm, Horn; Brigitte Krömmelbein, Violine; Katja Püschel, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Stanislau Anischchanka, Kontrabass)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9352	1.002E+09	"Man is for the woman made"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9353	1.002E+09	"O let me weep"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9354	1.002E+09	"Pizzica di San Vito"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Anonymous	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong" Nicola Matteis: "La dia spagnola" Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario" Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep" Anonymus: "Pizzica di San Vito" Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong" Nicola Matteis: "La dia spagnola" Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario" Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep" Anonymus: "Pizzica di San Vito" Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9355	1.002E+09	"Halleluja"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Leonard Cohen	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong" Nicola Matteis: "La dia spagnola" Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario" Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep" Anonymus: "Pizzica di San Vito" Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong" Nicola Matteis: "La dia spagnola" Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario" Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep" Anonymus: "Pizzica di San Vito" Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9356	1.002E+09	"Music for a while"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9357	1.002E+09	"La dia spagnola"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Nicola Matteis	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9358	1.002E+09	Sinfonie G-Dur op. 6, 1		Hanover Band; Anthony Halstead	Johann Christian Bach	2016-04-10	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3, 9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6, 1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3, 3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschaikowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3, 9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6, 1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3, 3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschaikowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	BR – SR 2 KULTURRADIO – SR2, WDR – WDR 3 – WDR3
9359	1.002E+09	"A prince of glorious race descended"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: Ciaccona Henry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong" Nicola Matteis: "La dia spagnola" Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario" Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep" Anonymus: "Pizzica di San Vito" Leonard Cohen: "Hallelujah" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: Ciaccona Henry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong" Nicola Matteis: "La dia spagnola" Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario" Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep" Anonymus: "Pizzica di San Vito" Leonard Cohen: "Hallelujah" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK – BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9360	1.002E+09	"One charming night"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9361	1.002E+09	"Ah! Belinda"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9362	1.002E+09	"An evening hymn on a ground"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9363	1.002E+09	"Strike the viol"		Vincenzo Capezzuto; Gianluigi Trovesi; Céline Scheen; L'Arpeggiata; Christina Pluhar	Henry Purcell	2016-05-05	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor;	Aufnahme vom 18. April 2015 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Maurizio Cazzati: CiacconaHenry Purcell: "Music for a while"; "Twas within a furlong"Nicola Matteis: "La dia spagnola"Henry Purcell: "A prince of glorious race descended"; "One charming night"; "Ah! Belinda"; "An evening hymn on a ground"; "Strike the viol"; "When I am laid in earth"; "Wondrous machine"; "Two in one upon a ground"; "Here the deities approve" L'Arpeggiata: "Canario"Henry Purcell: "Man is for the woman made"; "Curtain tune on a ground"; "O let me weep"Anonymus: "Pizzica di San Vito"Leonard Cohen: "Halleluja" (Céline Scheen, Sopran; Vincenzo Capezzuto, Tenor; Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung; Christina Pluhar)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9364	1.002E+09	Ballettsuite, aus "Cendrillon"		Academy of St Martin in the Fields; Neville Marriner	Jules Massenet	2016-04-10	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Stravinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Stravinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9365	1.002E+09	Sonate D-Dur, Hob XVI:19		Jean-Efflam Bavouzet	Joseph Haydn	2016-04-10	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Stravinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Stravinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9366	1.002E+09	"Anna Bolena"		Tamara Mumford; Ildar Adrazakov; David Crawford; Sondra Radvanovsky; Gregory Schmidt; Jamie Barton; Stephen Costello; Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Marco Amiliato	Gaetano Donizetti	2016-01-09	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Sondra Radvanovsky (Anna Boleyn, Sopran); Ildar Adrazakov (Heinrich VIII., Bass); Jamie Barton (Johanna Seymour, Mezzosopran); David Crawford (Lord Rochefort, Bass); Stephen Costello (Lord Richard Percy, Tenor); Tamara Mumford (Smelton, Alt); Gregory Schmidt (Hervey, Tenor); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Marco Amiliato (Leitung). Thema: Tragedia lirica in zwei Akten	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Sondra Radvanovsky (Anna Boleyn, Sopran); Ildar Adrazakov (Heinrich VIII., Bass); Jamie Barton (Johanna Seymour, Mezzosopran); David Crawford (Lord Rochefort, Bass); Stephen Costello (Lord Richard Percy, Tenor); Tamara Mumford (Smelton, Alt); Gregory Schmidt (Hervey, Tenor); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Marco Amiliato (Leitung). Thema: Tragedia lirica in zwei Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR - kultur - NDR3
9367	1.002E+09	Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29		The Nash Ensemble	Ludwig van Beethoven	2016-04-10	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3.9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3.3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3.9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Strawinsky: Le sacre du	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9368	1.002E+09	Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29		Russisches Nationalorchester, Michail Pletnjov	Peter I. Tschaikowski	2016-04-10	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschaikowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der Nacht (Christine Ebersole, Sopran; Michael Schaub, Bass) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschaikowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der Nacht (Christine Ebersole, Sopran; Michael Schaub, Bass)	SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2, WDR – WDR 3 – WDR3	
9369	1.002E+09	"Kontraste"		Roman Simovic; Martin Fröst; Blythe Teh Engstrom; Gautier Capuçon; Leonidas Kavakos; Yuja Wang	Bela Bartók	2016-08-06	Aufnahme vom 30. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Béla Bartók: "Kontraste" Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Martin Fröst, Klarinette; Leonidas Kavakos, Roman Simovic, Violine; Blythe Teh Engstrom, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Yuja Wang, Klavier)	Aufnahme vom 30. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Béla Bartók: "Kontraste" Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Martin Fröst, Klarinette; Leonidas Kavakos, Roman Simovic, Violine; Blythe Teh Engstrom, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Yuja Wang, Klavier)	BR – BR-KLASSIK – BRKLASS
9370	1.002E+09	Liebesleid		Marc Neikrug; Pinchas Zukerman	Fritz Kreisler	2016-04-10	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschaikowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der Nacht (Christine Ebersole, Sopran; Michael Schaub, Bass)	SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2, WDR – WDR 3 – WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9371	1.002E+09	Sonate d-Moll		Melvyn Tan; Steven Isserlis	Claude Debussy	2016-04-10	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Stravinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Akademie für Alte Musik Berlin) Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur op. 58 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Stravinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
9372	1.002E+09	Frühlingsklänge op. 205		Bamberger Symphoniker; Hans Stadlmair	Joachim Raff	2016-04-10	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock) Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy) Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier) Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble) Igor Stravinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingsinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier) Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair) Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson) Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier) Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaité Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem Streichquintett C-Dur op. 29 (Nash Ensemble) Francesco Geminiani: Concerto grosso e-Moll op. 3,3 (Julian Arp, Violoncello; Caspar Frantz, Klavier) Peter Tschalkowski: Alla tedesca, aus der Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov) Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Königin der	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9373	1.002E+09	Klavierkonzert Es-Dur KV 271		Luca Burrato; Calgary Philharmonic Orchestra; Yan Pascal Tortelier	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-19	Junge Interpreten. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Luca Burrato, Klavier; Calgary Philharmonic Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier) Anschließend: Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 Michail Glinka: "Trio pathétique" Alexander Reznik: Pearls from "Porgy and Bess" Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso op. 28 Eugene Levitas: "Carmen XXI" Michael Dulitsky: "Hasidic Rhapsody" (Alexander und Daniel Gurfinkel, Klarinette; Alexandra Hengstebeck, Kontrabass; Adriaan Feyaerts, Schlagzeug) (Aufnahme vom 15. August 2014 in Wildbad Kreuth)	Junge Interpreten. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Luca Burrato, Klavier; Calgary Philharmonic Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier) Anschließend: Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant Es-Dur op. 48 Michail Glinka: "Trio pathétique" Alexander Reznik: Pearls from "Porgy and Bess" Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso op. 28 Eugene Levitas: "Carmen XXI" Michael Dulitsky: "Hasidic Rhapsody" (Alexander und Daniel Gurfinkel, Klarinette; Alexandra Hengstebeck, Kontrabass; Denys Proshayev, Klavier; Adriaan Feyaerts, Schlagzeug) (Aufnahme vom 15. August 2014 in Wildbad Kreuth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9374	1.002E+09	Vier Stücke für Streichorchester (Deutsche Erstaufführung)		Barbara Schachtner; Kammerorchester Ricercare; Götz Hartmann	Louis Theodore Gouvy	2016-12-07	Aufnahme vom 25. September im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Thema: Abschlusskonzert der Saarbrücker Sommermusik 2016. Louis Théodore Gouvy: Vier Stücke für Streichorchester (Deutsche Erstaufführung) Maria Teresa Trecozzi: "Der alte Sänger" für Mezzosopran und Streichorchester (Uraufführung) Felix Mendelssohn: 12. Streichersinfonie g-Moll (Barbara Schachtner, Sopran; Kammerorchester Ricercare, Leitung: Götz Hartmann)	Aufnahme vom 25. September im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Thema: Abschlusskonzert der Saarbrücker Sommermusik 2016. Louis Théodore Gouvy: Vier Stücke für Streichorchester (Deutsche Erstaufführung) Maria Teresa Trecozzi: "Der alte Sänger" für Mezzosopran und Streichorchester (Uraufführung) Felix Mendelssohn: 12. Streichersinfonie g-Moll (Barbara Schachtner, Sopran; Kammerorchester Ricercare, Leitung: Götz Hartmann)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9375	1,002E+09	"Der alte Sänger" für Mezzosopran und Streichorchester (Uraufführung)		Barbara Schachtner; Kammerorchester Ricerare; Götz Hartmann	Maria Teresa Trecozzi	2016-12-07	Aufnahme vom 25. September im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Thema: Abschlusskonzert der Saarbrücker Sommermusik 2016. Louis Théodore Gouvy: Vier Stücke für Streichorchester (Deutsche Erstaufführung) Maria Teresa Trecozzi: "Der alte Sänger" für Mezzosopran und Streichorchester (Uraufführung) Felix Mendelssohn: 12. Streichersinfonie g-Moll (Barbara Schachtner, Sopran; Kammerorchester Ricerare, Leitung: Götz Hartmann)	Aufnahme vom 25. September im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Thema: Abschlusskonzert der Saarbrücker Sommermusik 2016. Louis Théodore Gouvy: Vier Stücke für Streichorchester (Deutsche Erstaufführung) Maria Teresa Trecozzi: "Der alte Sänger" für Mezzosopran und Streichorchester (Uraufführung) Felix Mendelssohn: 12. Streichersinfonie g-Moll (Barbara Schachtner, Sopran; Kammerorchester Ricerare, Leitung: Götz Hartmann)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9376	1,002E+09	12. Streichersinfonie g-Moll		Barbara Schachtner; Kammerorchester Ricerare; Götz Hartmann	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-12-07	Aufnahme vom 25. September im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Thema: Abschlusskonzert der Saarbrücker Sommermusik 2016. Louis Théodore Gouvy: Vier Stücke für Streichorchester (Deutsche Erstaufführung) Maria Teresa Trecozzi: "Der alte Sänger" für Mezzosopran und Streichorchester (Uraufführung) Felix Mendelssohn: 12. Streichersinfonie g-Moll (Barbara Schachtner, Sopran; Kammerorchester Ricerare, Leitung: Götz Hartmann)	Aufnahme vom 25. September im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. Thema: Abschlusskonzert der Saarbrücker Sommermusik 2016. Louis Théodore Gouvy: Vier Stücke für Streichorchester (Deutsche Erstaufführung) Maria Teresa Trecozzi: "Der alte Sänger" für Mezzosopran und Streichorchester (Uraufführung) Felix Mendelssohn: 12. Streichersinfonie g-Moll (Barbara Schachtner, Sopran; Kammerorchester Ricerare, Leitung: Götz Hartmann)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9377	1,002E+09	"Shadow Music" für 3 Schattenspieler, Ensemble und Live-Elektronik (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR)		Suono Mobile global; Christof M Löser	Annesley Black	2016-12-14	Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (1/2), Annesley Black: "Shadow Music" für 3 Schattenspieler, Ensemble und Live-Elektronik (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) Michael Maierhof: "Schwingende Systeme A" für Ensemble (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Aufzeichnung vom 12.11.16, Theaterhaus Stuttgart. Michael Maierhof: "Schwingende Systeme, A" für verstärktes Ensemble (2015/16) Thomas Nathan Krüger: "Larry Nox" für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016) Simon Löffler: "Monodactyl" for five musicians with one-digit hands (2016) Annesley Black: "Shadow Music" für Ensemble, drei Schattenspieler und Licht (2016) (Ensemble Suono mobile global, Leitung: Christof M Löser), Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (1/2). Annesley Black: "Shadow Music" für 3 Schattenspieler, Ensemble und Live-Elektronik (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) Michael Maierhof: "Schwingende Systeme A" für Ensemble (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9378	1.002E+09	"Schwingende Systeme A" für Ensemble (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR)		Suono Mobile global; Christof M Löser	Michael Maierhof	2016-12-14	Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (1/2). Annesley Black: "Shadow Music" für 3 Schattenspieler, Ensemble und Live-Elektronik (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) Michael Maierhof: "Schwingende Systeme A" für Ensemble (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Aufzeichnung vom 12.11.16, Theaterhaus Stuttgart. Michael Maierhof: "Schwingende Systeme, A" für verstärktes Ensemble (2015/16) Thomas Nathan Krüger: "Larry Nox" für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016) Simon Löffler: "Monodactyl" for five musicians with one-digit hands (2016) Annesley Black: "Shadow Music" für Ensemble, drei Schattenspieler und Licht (2016) (Ensemble Suono mobile global, Leitung: Christof M Löser), Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (1/2). Annesley Black: "Shadow Music" für 3 Schattenspieler, Ensemble und Live-Elektronik (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) Michael Maierhof: "Schwingende Systeme A" für Ensemble (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR)	SWR – SWR2 - SWR2
9379	1.002E+09	Violinkonzert D-Dur op. 77		David Oistrach; Orchestre National de France Paris	Johannes Brahms	2016-01-03	Mit Otto Klemperer (Leitung), Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische Sinfonie" (Philharmonia Orchestra London) Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (David Oistrach; Orchestre National de France Paris) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Wiener Philharmoniker) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra London) Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Philharmonia Orchestra London)	Mit Otto Klemperer (Leitung), Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische Sinfonie" (Philharmonia Orchestra London) Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (David Oistrach; Orchestre National de France Paris) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Wiener Philharmoniker) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra London) Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Philharmonia Orchestra London)	rbb – kulturradio - RBBKR
9380	1.002E+09	Gymnopédies Nr. 1 und Nr. 3 - Orchesterfassung von		Martin Grubinger	Erik Satie	2016-07-02	Aufnahme vom 05.06.2016 im Konzerthaus Berlin. Erik Satie: Gymnopédies Nr. 1 und Nr. 3 - Orchesterfassung von Claude Debussy Peter Eötvös: Speaking drums - Konzert für Schlagzeug und Orchester (Martin Grubinger) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 17, "Kleinrussische" (Rundfunk Sinfonieorchester, Leitung: Marko Letonja)	Aufnahme vom 05.06.2016 im Konzerthaus Berlin. Erik Satie: Gymnopédies Nr. 1 und Nr. 3 - Orchesterfassung von Claude Debussy Peter Eötvös: Speaking drums - Konzert für Schlagzeug und Orchester (Martin Grubinger) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 17, "Kleinrussische" (Rundfunk Sinfonieorchester, Leitung: Marko Letonja)	rbb – kulturradio - RBBKR
9381	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 17, "Kleinrussische"		Rundfunk Sinfonieorchester; Marko Letonja	Peter I. Tschaikowski	2016-07-02	Aufnahme vom 05.06.2016 im Konzerthaus Berlin. Erik Satie: Gymnopédies Nr. 1 und Nr. 3 - Orchesterfassung von Claude Debussy Peter Eötvös: Speaking drums - Konzert für Schlagzeug und Orchester (Martin Grubinger) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 17, "Kleinrussische" (Rundfunk Sinfonieorchester, Leitung: Marko Letonja)	Aufnahme vom 05.06.2016 im Konzerthaus Berlin. Erik Satie: Gymnopédies Nr. 1 und Nr. 3 - Orchesterfassung von Claude Debussy Peter Eötvös: Speaking drums - Konzert für Schlagzeug und Orchester (Martin Grubinger) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 17, "Kleinrussische" (Rundfunk Sinfonieorchester, Leitung: Marko Letonja)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9382	1.002E+09	Fantasie h-Moll		Vilém Veverka; Barocco sempre giovane; Josef Krecmer	Georg Philipp Telemann	2016-12-18	Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti. Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto g-MollGeorg Philipp Telemann: Fantasie h-MollArcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka. Oboe; Barocco sempre giovane. Leitung: Josef Krecmer)	Direkt aus dem Rittersaal von Schloss Pardubice in Tschechien. Thema: Barocke Concerti. Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto g-MollGeorg Philipp Telemann: Fantasie h-MollArcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8. "Weihnachtskonzert"Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 564 (Vilém Veverka, Oboe; Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krecmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9383	1.002E+09	Streichquartett Nr. 1 e-Moll, "Aus meinem Leben"		Jerusalem-Quartett	Bedrich Smetana	2016-07-24	Aufnahme beim Rheingau Musik Festival vom 22.07.14 auf Schloss Johannisberg. Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll, "Aus meinem Leben" (Jerusalem-Quartett)	Aufnahme beim Rheingau Musik Festival vom 22.07.14 auf Schloss Johannisberg. Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll, "Aus meinem Leben" (Jerusalem-Quartett)	Deutschlandfunk - DLF
9384	1.002E+09	MarienmotettenAntoine Busnois/		Cut Circle; Jesse Rodin	Josquin Desprez	2016-05-28	Aufnahme vom 15. Mai 2016 in der Dominikanerkirche Regensburg im Rahmen der "Tage Alter Musik". Guillaume Dufay: "Missa ecce ancilla Domini"; Beata es Maria.Josquin Desprez: MarienmotettenAntoine Busnois/Johannes Ockeghem: Chansons (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin)	Aufnahme vom 15. Mai 2016 in der Dominikanerkirche Regensburg im Rahmen der "Tage Alter Musik". Guillaume Dufay: "Missa ecce ancilla Domini"; Beata es Maria.Josquin Desprez: MarienmotettenAntoine Busnois/Johannes Ockeghem: Chansons (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9385	1.002E+09	Chansons		Cut Circle; Jesse Rodin	Johannes Ockeghem	2016-05-28	Aufnahme vom 15. Mai 2016 in der Dominikanerkirche Regensburg im Rahmen der "Tage Alter Musik". Guillaume Dufay: "Missa ecce ancilla Domini"; Beata es Maria.Josquin Desprez: MarienmotettenAntoine Busnois/Johannes Ockeghem: Chansons (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin)	Aufnahme vom 15. Mai 2016 in der Dominikanerkirche Regensburg im Rahmen der "Tage Alter Musik". Guillaume Dufay: "Missa ecce ancilla Domini"; Beata es Maria.Josquin Desprez: MarienmotettenAntoine Busnois/Johannes Ockeghem: Chansons (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9386	1.002E+09	Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment		Klavierduo Grau / Schumacher	Ferruccio Busoni	2016-09-14	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W. A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo)	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W. A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9387	1.002E+09	Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19		Klavierduo Grau / Schumacher	Ferruccio Busoni	2016-09-14	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W. A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo)	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W. A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo), Konzert vom 16. Dezember 2016 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Ferruccio Busoni: Improvisation BV 271 über das Bachsche Chorallied "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" BWV 517; Fantasie für eine Orgelwalze BV 91 nach W. A. Mozart KV 608 (1922); Duettino Concertante BV B88 nach dem Finale zu Mozarts Klavierkonzert Nr. 19 F-Dur KV 459 (1919); Fantasia Contrappuntistica BV 256; Choralvariationen über "Ehre sei Gott in der Höhe" BWV 197a gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment BWV 1080 Contrapunctus XIV (GrauSchumacher Piano Duo)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9388	1.002E+09	Fantasia für eine Orgelwalze von W. A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere		Klavierduo Grau / Schumacher	Ferruccio Busoni	2016-09-14	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W. A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo)	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W. A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo), Konzert vom 16. Dezember 2016 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Ferruccio Busoni: Improvisation BV 271 über das Bachsche Chorallied "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" BWV 517; Fantasie für eine Orgelwalze BV 91 nach W. A. Mozart KV 608 (1922); Duettino Concertante BV B88 nach dem Finale zu Mozarts Klavierkonzert Nr. 19 F-Dur KV 459 (1919); Fantasia Contrappuntistica BV 256; Choralvariationen über "Ehre sei Gott in der Höhe" BWV 197a gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment BWV 1080 Contrapunctus XIV (GrauSchumacher Piano Duo)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9389	1.002E+09	Improvisation über ein Bachsches Chorallied		Klavierduo Grau / Schumacher	Ferruccio Busoni	2016-09-14	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W. A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quatrupelfuge über ein Bachsches Fragment (Grau/Schumacher Piano Duo)	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W. A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quatrupelfuge über ein Bachsches Fragment (Grau/Schumacher Piano Duo)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9390	1.002E+09	Konzert h-Moll		André Kassel; Brigitte Horlitz; Thüringisches Kammerorchester Weimar; Wolf-Dieter Hauschild	Johann Ludwig Krebs	2016-09-12	von BR-Klassik. Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 6 D-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Arthur Fagen) Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Andreas Staier, Klavier; Leipziger Streichquartett) Eduard Künneke: "Tänzerische Suite" op. 26 (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis) Johann Ludwig Krebs: Konzert h-Moll (Brigitte Horlitz, Oboe; André Kassel, Cembalo; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild) Felix Mendelssohn: Trauermarsch a-Moll op. 103 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)	Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformations-Sinfonie" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur) Johann Ludwig Krebs: Konzert h-Moll (Brigitte Horlitz, Oboe; André Kassel, Cembalo; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild) Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Winter (Yeree Suh, Anna Rad-Markowska, Sopran; Andrew Staples, Andreas Fischer, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman) Claude Debussy: Sonate d-Moll (Claudio Bohórquez, Violoncello; Markus Groh, Klavier) Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie F-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet), Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 6 D-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Arthur Fagen) Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Andreas Staier, Klavier; Leipziger Streichquartett) Eduard Künneke: "Tänzerische Suite" op. 26 (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis) Johann Ludwig Krebs: Konzert h-Moll (Brigitte Horlitz, Oboe; André Kassel, Cembalo; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild) Felix Mendelssohn: Trauermarsch a-Moll op. 103 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil); Julius Rietz: Konzertouvertüre A-Dur op. 7 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil) Norbert Burgmüller: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Nikolaus Lahusen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Halle, Leitung: Heribert Beissel) Hector Berlioz: "Römischer Carneval" op. 9 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis) Johann Ludwig Krebs: Konzert h-Moll (Brigitte Horlitz, Oboe; André Kassel, Cembalo; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild) Dmitri Schostakowitsch: "Der Bolzen" op. 27a (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitri Kitajenko), von BR-Klassik. Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 6 D-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Arthur Fagen) Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Andreas Staier, Klavier; Leipziger Streichquartett) Eduard Künneke: "Tänzerische Suite" op. 26 (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis) Johann Ludwig Krebs: Konzert h-Moll (Brigitte Horlitz, Oboe; André Kassel, Cembalo;	BR - Bayern 2 - BR2, BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9391	1.002E+09	Glockenspiel für die Kallio-Kirche		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Jean Sibelius	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-Kirche; Anonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"; Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"; Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"; Eric Tuan: "Nunc dimittis"; Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"; Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"; Olli Moilanen: "La Jornada"; Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi"; Iapsonen/Frode Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-Kirche; Anonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"; Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"; Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"; Eric Tuan: "Nunc dimittis"; Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"; Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"; Olli Moilanen: "La Jornada"; Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi"; Iapsonen/Frode Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
9392	1.002E+09	"La Jornada"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Olli Moilanen	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-Kirche; Anonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"; Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"; Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"; Eric Tuan: "Nunc dimittis"; Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"; Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"; Olli Moilanen: "La Jornada"; Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi"; Iapsonen/Frode Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-Kirche; Anonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"; Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"; Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"; Eric Tuan: "Nunc dimittis"; Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"; Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"; Olli Moilanen: "La Jornada"; Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi"; Iapsonen/Frode Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9393	1.002E+09	"Mary had a Baby"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Traditional	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostialainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostialainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
9394	1.002E+09	"Singaba hamba yothina"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Traditional	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostialainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostialainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9395	1.002E+09	"Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Traditional	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-Kirche; Anonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"; Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"; Pekka Kostialainen: "Regina angelorum"; Eric Tuan: "Nunc dimittis"; Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"; Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"; Olli Molanen: "La Jornada"; Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yoithina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"; Frode Fjellheim: "Eatnemen vuelle (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-Kirche; Anonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"; Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"; Pekka Kostialainen: "Regina angelorum"; Eric Tuan: "Nunc dimittis"; Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"; Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"; Olli Molanen: "La Jornada"; Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yoithina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"; Frode Fjellheim: "Eatnemen vuelle (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9396	1.002E+09	2 Etüden für Klavier op. 42		Werner Haas; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden; Eduardo Mata	Alexander N. Skrjabin	2016-01-26	Alexander Skrjabin: 2 Etüden für Klavier op. 42; George Gershwin: "Rhapsody in blue" für Klavier und Orchester; Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Werner Haas, Klavier; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Eduardo Mata)	Alexander Skrjabin: 2 Etüden für Klavier op. 42; George Gershwin: "Rhapsody in blue" für Klavier und Orchester; Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Werner Haas, Klavier; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Eduardo Mata)	SWR – SWR2 - SWR2
9397	1.002E+09	"Rhapsody in blue" für Klavier und Orchester		Werner Haas; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden; Eduardo Mata	George Gershwin	2016-01-26	Alexander Skrjabin: 2 Etüden für Klavier op. 42; George Gershwin: "Rhapsody in blue" für Klavier und Orchester; Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Werner Haas, Klavier; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Eduardo Mata)	Alexander Skrjabin: 2 Etüden für Klavier op. 42; George Gershwin: "Rhapsody in blue" für Klavier und Orchester; Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Werner Haas, Klavier; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Eduardo Mata)	SWR – SWR2 - SWR2
9398	1.002E+09	"Gaspard de la nuit"		Werner Haas; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden; Eduardo Mata	Maurice Ravel	2016-01-26	Alexander Skrjabin: 2 Etüden für Klavier op. 42; George Gershwin: "Rhapsody in blue" für Klavier und Orchester; Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Werner Haas, Klavier; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Eduardo Mata)	Alexander Skrjabin: 2 Etüden für Klavier op. 42; George Gershwin: "Rhapsody in blue" für Klavier und Orchester; Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Werner Haas, Klavier; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Eduardo Mata)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9399	1.002E+09	"Eatnemen vuellie"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Frode Fjellheim	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuellie" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuellie" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
9400	1.002E+09	"O scholares, voce pares - Gaudete"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Anonymus	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuellie" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuellie" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9401	1.002E+09	"Mariam Matrem"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Anonymus	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
9402	1.002E+09	"Es ist ein Ros entsprungen"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Michael Praetorius	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9403	1.002E+09	"Regina angelorum"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Pekka Kostiainen	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
9404	1.002E+09	"Nunc dimittis"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Eric Tuan	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9405	1.002E+09	"Ding Dong Merrily on High"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Traditional	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
9406	1.002E+09	"À Minuit fut fait un réveil"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Traditional	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostiainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "À Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Molanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuelle" (Jugendchor "Vox Aurea", Leitung: Sanna Salminen)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9407	1.002E+09	Ein Konzert mit Werken von Hans Werner Henze (1926-2012).			Geburtstag	2016-05-19	Aufnahme vom 15. April aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Zum 90. Geburtstag: Ein Konzert mit Werken von Hans Werner Henze (1926-2012). Hans Werner Henze: Fünf Madrigale (1947); Neue Volkslieder und Hirtengesänge (1983/96); Orpheus Behind the Wire (1981-83); Quattro Fantasia (1958); Lieder von einer Insel (1964) (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Ensemble Modern, Leitung: Marcus Creed)	Aufnahme vom 15. April aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Zum 90. Geburtstag: Ein Konzert mit Werken von Hans Werner Henze (1926-2012). Hans Werner Henze: Fünf Madrigale (1947); Neue Volkslieder und Hirtengesänge (1983/96); Orpheus Behind the Wire (1981-83); Quattro Fantasia (1958); Lieder von einer Insel (1964) (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Ensemble Modern, Leitung: Marcus Creed)	hr – hr 2 kultur - HR2
9408	1.002E+09	Fünf Madrigale (1947)		siehe Sendungsinhalt	Hans Werner Henze	2016-05-19	Aufnahme vom 15. April aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Zum 90. Geburtstag: Ein Konzert mit Werken von Hans Werner Henze (1926-2012). Hans Werner Henze: Fünf Madrigale (1947); Neue Volkslieder und Hirtengesänge (1983/96); Orpheus Behind the Wire (1981-83); Quattro Fantasia (1958); Lieder von einer Insel (1964) (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Ensemble Modern, Leitung: Marcus Creed)	Aufnahme vom 15. April aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Zum 90. Geburtstag: Ein Konzert mit Werken von Hans Werner Henze (1926-2012). Hans Werner Henze: Fünf Madrigale (1947); Neue Volkslieder und Hirtengesänge (1983/96); Orpheus Behind the Wire (1981-83); Quattro Fantasia (1958); Lieder von einer Insel (1964) (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Ensemble Modern, Leitung: Marcus Creed)	hr – hr 2 kultur - HR2
9409	1.002E+09	Klaviertrio Nr. 1 op. 1 Es-Dur		Antoine Lederlin; Corina Belcea; Michail Lifits	Ludwig van Beethoven	2016-04-04	Konzert vom 11. März im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 op. 1 Es-Dur Claude Debussy: Sonate für Violine und Klavier g-Moll L 140 Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 op. posth. 99 (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifits, Klavier)	Konzert vom 11. März im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 op. 1 Es-Dur Claude Debussy: Sonate für Violine und Klavier g-Moll L 140 Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 op. posth. 99 (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifits, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9410	1.002E+09	Sonate für Violine und Klavier g-Moll L 140		Antoine Lederlin; Corina Belcea; Michail Lifits	Claude Debussy	2016-04-04	Konzert vom 11. März im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 op. 1 Es-Dur Claude Debussy: Sonate für Violine und Klavier g-Moll L 140 Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 op. posth. 99 (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifits, Klavier)	Konzert vom 11. März im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 op. 1 Es-Dur Claude Debussy: Sonate für Violine und Klavier g-Moll L 140 Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 op. posth. 99 (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifits, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9411	1.002E+09	Klavierkonzert a-Moll op. 16		Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra; Herbert Blomstedt	Edvard Grieg	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1, 2 (Parnassi music)Hector Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Tripelkonzert c-Moll (Marcel Ponsele und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39, 12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9412	1.002E+09	Klaviertrio B-Dur D 898 op. posth. 99		Antoine Lederlin; Corina Belcea; Michail Lifits	Franz Schubert	2016-04-04	Konzert vom 11. März im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaal. Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 op. 1 Es-Dur Claude Debussy: Sonate für Violine und Klavier g-Moll L. 140 Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 op. posth. 99 (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifits, Klavier)	Konzert vom 11. März im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaal. Schlosskonzerte. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 op. 1 Es-Dur Claude Debussy: Sonate für Violine und Klavier g-Moll L. 140 Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 op. posth. 99 (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifits, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9413	1.002E+09	Serenata		Marco Beasley; Accordone; Guido Morini	Guido Morini	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1, 2 (Parnassi music)Hector Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Tripelkonzert c-Moll (Marcel Ponsele und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39, 12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9414	1.002E+09	Im Walde		Slowakische Philharmonie Bratislava, Juozas Domarkas	Mikolajus Konstantinas Ciurlionis	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonata F-Dur op. 1,2 (Parnassi musici)Hector Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Tripelkonzert c-Moll (Marcel Poncele und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckers, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39,12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonata F-Dur op. 1,2 (Parnassi musici)Hector Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Tripelkonzert c-Moll (Marcel Poncele und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckers, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39,12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9415	1.002E+09	"I lost a world the other day" für Akkordeon und Streicher (UA)		Pascal Contet; Quatuor Diotima	Franck Bedrossian	2016-08-03	Aufnahmen vom 22. bis 24. April aus dem Festsaal des Saalbaus sowie der Biote Vogel Schule Witten. Thema: Höhepunkte des Festivals. Franck Bedrossian: "I lost a world the other day" für Akkordeon und Streicher (UA) (Pascal Contet, Akkordeon; Quatuor Diotima) Gérard Pesson: "Catch Sonata" für Klarinette, Cello und Klavier (UA) (Trio Catch) Enno Poppe "Buch" für Streichquartett (UA) (Quatuor Diotima) Hugues Dufourt: "L'Amérique d'après Tiepolo" für Ensemble (UA) (ensemble recherche) Mikel Urquiza: "Serpientes y escaleras" für Ensemble (L'Instant donné) Brigitta Muntendorf: "Public Privacy # 4 Leap in the Dark" für E-Gitarre solo, Effektgeräte, Video und Zuspielding (Niko Couck, E-Gitarre) Aureliano Cattaneo: "resto" für Kammerorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Emilio Pomarico) Gérard Pesson: "Gd Mmrré (Grand Mmrruré)" aus: "Cantate égale pays" für Stimmen, Ensemble und Elektronik (DE) (L'Instant donné, Exaudi, Leitung: James Weeks)	Aufnahmen vom 22. bis 24. April aus dem Festsaal des Saalbaus sowie der Biote Vogel Schule Witten. Thema: Höhepunkte des Festivals. Franck Bedrossian: "I lost a world the other day" für Akkordeon und Streicher (UA) (Pascal Contet, Akkordeon; Quatuor Diotima) Gérard Pesson: "Catch Sonata" für Klarinette, Cello und Klavier (UA) (Trio Catch) Enno Poppe "Buch" für Streichquartett (UA) (Quatuor Diotima) Hugues Dufourt: "L'Amérique d'après Tiepolo" für Ensemble (UA) (ensemble recherche) Mikel Urquiza: "Serpientes y escaleras" für Ensemble (L'Instant donné) Brigitta Muntendorf: "Public Privacy # 4 Leap in the Dark" für E-Gitarre solo, Effektgeräte, Video und Zuspielding (Niko Couck, E-Gitarre) Aureliano Cattaneo: "resto" für Kammerorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Emilio Pomarico) Gérard Pesson: "Gd Mmrré (Grand Mmrruré)" aus: "Cantate égale pays" für Stimmen, Ensemble und Elektronik (DE) (L'Instant donné, Exaudi, Leitung: James Weeks)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9416	1.002E+09	"Serpientes y escaleras" für Ensemble		L'Instant donné	Mikel Urquiza	2016-08-03	Aufnahmen vom 22. bis 24. April aus dem Festsaal des Saalbaus sowie der Blote Vogel Schule Witten. Thema: Höhepunkte des Festivals. Franck Bedrossian: "I lost a world the other day" für Akkordeon und Streicher (UA) (Pascal Contet, Akkordeon; Quatuor Diotima) Gérard Pesson: "Catch Sonata" für Klarinette, Cello und Klavier (UA) (Trio Catch) Enno Poppe "Buch" für Streichquartett (UA) (Quatuor Diotima) Hugues Dufourt: "L'Amérique d'après Tiepolo" für Ensemble (UA) (ensemble recherche) Mikel Urquiza: "Serpientes y escaleras" für Ensemble (L'Instant donné) Brigitta Muntendorf: "Public Privacy # 4 Leap in the Dark" für E-Gitarre solo, Effekteräte, Video und Zuspielding (Niko Couck, E-Gitarre) Aureliano Cattaneo: "resto" für Kammerorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Emilio Pomarico) Gérard Pesson: "Gd Mmré (Grand Murmuré)" aus: "Cantate égale pays" für Stimmen, Ensemble und Elektronik (DE) (L'Instant donné, Exaudi, Leitung: James Weeks)	Aufnahmen vom 22. bis 24. April aus dem Festsaal des Saalbaus sowie der Blote Vogel Schule Witten. Thema: Höhepunkte des Festivals. Franck Bedrossian: "I lost a world the other day" für Akkordeon und Streicher (UA) (Pascal Contet, Akkordeon; Quatuor Diotima) Gérard Pesson: "Catch Sonata" für Klarinette, Cello und Klavier (UA) (Trio Catch) Enno Poppe "Buch" für Streichquartett (UA) (Quatuor Diotima) Hugues Dufourt: "L'Amérique d'après Tiepolo" für Ensemble (UA) (ensemble recherche) Mikel Urquiza: "Serpientes y escaleras" für Ensemble (L'Instant donné) Brigitta Muntendorf: "Public Privacy # 4 Leap in the Dark" für E-Gitarre solo, Effekteräte, Video und Zuspielding (Niko Couck, E-Gitarre) Aureliano Cattaneo: "resto" für Kammerorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Emilio Pomarico) Gérard Pesson: "Gd Mmré (Grand Murmuré)" aus: "Cantate égale pays" für Stimmen, Ensemble und Elektronik (DE) (L'Instant donné, Exaudi, Leitung: James Weeks)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9417	1.002E+09	Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid"		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Luigi Boccherini	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi musici)Heitor Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Trielkonzert c-Moll (Marcel Ponselle und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott, Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39,12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi musici)Heitor Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Trielkonzert c-Moll (Marcel Ponselle und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott, Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39,12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9418	1.002E+09	Sinfonie Nr. 22 Es-Dur		Il Giardino Armonico; Giovanni Antonini	Joseph Haydn	2016-04-13, 2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Das Konzert am Vormittag, Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Franz Schubert: Fünf Deutsche Tänze D 90 (Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Georg Philipp Telemann: Konzert d-Moll (Erich Hoepfich, Lisa Klewitz, Chalumeau; Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Joseph Martin Kraus: "Son pietosa" (Barbara Bonney, Sopran; Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Johann Christian Bach: Klavierkonzert f-moll (See Siang Wong, Klavier; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)Ottorino Respighi: "Feste romane" (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Daniele Gatti)Claude Debussy: Sonate F-Dur (Gaby Pas-van Riet, Flöte; Gunter Teuffel, Viola; Xavier de Maistre, Harfe)Johann Baptist Georg Neruda: Trompetenkonzert Es-Dur (Josef Hofbauer, Trompete; Schönbrunn Festival Orchestra Vienna, Leitung: Guido Mancusi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Münchener Philharmoniker, Leitung: Günter Wand), Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9419	1.002E+09	Concertino op. 107		Phillip Moll; James Galway	Cecile Chaminade	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi music)Heitor Villa-Lobos: Amazonas (Orchestra National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Trielkonzert c-Moll (Marcel Ponsesse und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott, Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39,12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9420	1.002E+09	6 Deutsche Tänze D 820		Festival Strings Lucerne, Achim Fiedler	Franz Schubert	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Das Konzert am Vormittag. Carlo Arrigoni: Trio e-Moll (Mayumi Hirasaki, Violine, Anna Torge, Mandoline; Il cantino)Franz Schubert: Sechs deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll (Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)Johann Sebastian Bach: Konzert a-Moll BWV 1041 (Avi Avital, Mandoline; Ophira Zakai, Theorbe; Shalev Ad-Ei, Cembalo; Kammerakademie Potsdam)Peter Tschaikowski: "Souvenir d'un lieu cher" op. 42 (Janine Jansen, Violine; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Harding)Maurice Ravel: "Shéhérazade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Josef Fiala: Quartett Es-Dur (Lajos Lencsés, Oboe; Hans Kalafusz, Violine; Jürgen Weber, Viola; Reiner Ginzel, Violoncello)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Martha Argerich, Klavier; Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)Johan Svendsen: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Neeme Järvi), Das Konzert am Vormittag. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 11, "Gassenhauer-Trio" (Éric Le Sage, Klavier; Paul Meyer, Klarinette; Claudio Bohórquez, Violoncello)Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Die Moldau (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hrusa)Wolfgang Amadeus Mozart: "Eine kleine Nachtmusik" KV 525 (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Gioacchino Rossini: "Le siège de Corinthe", Ouverture (Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, Leitung: Michele Mariotti)Antonín Dvořák: Suite A-Dur op. 98b, "Amerikanische Suite" (Luzerner Sinfonieorchester, Leitung: James Gaffigan)Joseph Haydn: Schottische und walisische Lieder (Christian Gerhaher, Bariton; Anton Barakovsky, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Gerold Huber, Klavier)Franz Schubert: Sechs deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Christian Tetzlaff, Violine; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Robin Ticciati)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 1 f-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Philip Moll, Klavier)Franz Schubert: Sechs deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1 Nr. 2 (Parnassi music)Heitor Villa-Lobos: "Amazonas" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Trippelkonzert c-Moll (Marcel Penseele, Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: "Le festin d'Esopé" op. 39 Nr. 12 (Marc-André Hamelin, Klavier), Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Philip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1, 2 (Parnassi music)Heitor Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Trippelkonzert c-Moll	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9421	1.002E+09	Sonate F-Dur op. 1,2		Parnassi Musici	Tomaso Albinoni	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Philip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1, 2 (Parnassi music)Heitor Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Trippelkonzert c-Moll	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9422	1.002E+09	Amazonas		Orchestre National de Lyon; Emmanuel Krivine	Heitor Villa-Lobos	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: Sechs deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1 Nr. 2 (Parnassi music)Heitor Villa-Lobos: "Amazonas" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Trippelkonzert c-Moll (Marcel Ponsele, Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: "Le festin d'Esopé" op. 39 Nr. 12 (Marc-André Hamelin, Klavier), Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1, 2 (Parnassi music)Heitor Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Trippelkonzert c-Moll Joseph Haydn: "La vera costanza"; Sinfonia (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Manuel Hernandez-Silva)Thomas Selle: "Lobet den Herren in seinem Heiligtum" (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Nikolaus von Reznicek: Sinfonische Variationen über "Kol Nidrei" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurovski)Franz Joseph Fröhlich: Konzert D-Dur (Kölner Klavier-Duo; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz)Sergej Rachmaninow: "Die Glocken" op. 35 (Tatiana Pavlovskaya, Sopran; Evgeny Akimov, Tenor; Vladimir Vaneev, Bariton; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov), Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9423	1.002E+09	Lobet den Herren in seinem Heiligtum		Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Thomas Selle	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Konzert D-Dur (Kölner Klavier-Duo; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz)Sergej Rachmaninow: "Die Glocken" op. 35 (Tatiana Pavlovskaya, Sopran; Evgeny Akimov, Tenor; Vladimir Vaneev, Bariton; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov), Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9424	1.002E+09	Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1		Schumann-Quartett	Ludwig van Beethoven	2016-03-12	Konzert vom 28. Juni 2015 im Schloss Hachenburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 Béla Bartók: Streichquartett Nr. 2 Sz. 67 op. 17 Johannes Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (Schumann-Quartett)	Konzert vom 28. Juni 2015 im Schloss Hachenburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 Béla Bartók: Streichquartett Nr. 2 Sz. 67 op. 17 Johannes Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (Schumann-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9425	1.002E+09	Le festin d'Esopo op. 39.12		Marc-André Hamelin	Charles-Valentin Alkan	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana. Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi musici)Hector Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Trielkonzert c-Moll (Marcel Poncele und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39,12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9426	1.002E+09	The Farmyard		Athena Ensemble	Edward Elgar	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana. Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi musici)Hector Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Trielkonzert c-Moll (Marcel Poncele und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39,12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9427	1.002E+09	Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82		City of Birmingham Symphony Orchestra; Sakari Oramo	Jean Sibelius	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi musici)Hector Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Tripletkonzert c-Moll (Marcel Ponsseele und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39,12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9428	1.002E+09	Streichquartett C-Dur op. 29		Oslo String Quartet	Wilhelm Stenhammar	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi musici)Hector Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Tripletkonzert c-Moll (Marcel Ponsseele und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39,12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9429	1.002E+09	Nocturnal After John Dowland op. 70		Julian Bream	Benjamin Britten	2016-06-05	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana. Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi musici)Hector Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Tripelkonzert c-Moll (Marcel Ponsele und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esopo op. 39,12 (Marc-André Hamelin, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9430	1.002E+09	Konzert für zwei Klaviere (1936)		Yoshito Kitabata; Yuka Morishige	Roman Maciejewski	2016-01-30	Aufzeichnung vom 13.10.15, Universität der Künste Berlin. Roman Maciejewski: Konzert für zwei Klaviere (1936) (Yoshito Kitabata, Klavier; Yuka Morishige, Klavier); "Drei Bilitis-Lieder" nach Gedichten von Pierre Louys (1933) (Su Jin Bae, Sopran; Imke Lichtwark, Klavier); Mazurken (Imke Lichtwark, Klavier); "Pieśni kurpiowskie" (Lieder aus Kurpie) für gemischten Chor a cappella (1928) (Ausschnitte) (Mitglieder des Chors der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Kalina Marszałek-Dworzyńska)	Aufzeichnung vom 13.10.15, Universität der Künste Berlin. Roman Maciejewski: Konzert für zwei Klaviere (1936) (Yoshito Kitabata, Klavier; Yuka Morishige, Klavier); "Drei Bilitis-Lieder" nach Gedichten von Pierre Louys (1933) (Su Jin Bae, Sopran; Imke Lichtwark, Klavier); Mazurken (Imke Lichtwark, Klavier); "Pieśni kurpiowskie" (Lieder aus Kurpie) für gemischten Chor a cappella (1928) (Ausschnitte) (Mitglieder des Chors der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Kalina Marszałek-Dworzyńska)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9431	1,002E+09	Klarinettenkonzert A-Dur KV 622		Jörg Widmann; Mika Väyrynen; Wiener Glasharmonika Duo; Avanti! Chamber Orchestra; Dima Slobodeniouk	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-05	Aufnahme vom 30.06.2016, Porvoo, Art Factory. Thema: Eröffnungskonzert. Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo: Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie. Jörg Widmann: Armonica Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Vincenc Masek: Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106 (Jörg Widmann, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo, Orchester, Leitung: Dima Slobodeniouk)	Aufnahme vom 30.06.2016, Porvoo, Art Factory. Thema: Eröffnungskonzert. Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo: Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie. Jörg Widmann: Armonica Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Vincenc Masek: Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106 (Jörg Widmann, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo, Orchester, Leitung: Dima Slobodeniouk)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9432	1,002E+09	Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester		Jörg Widmann; Mika Väyrynen; Wiener Glasharmonika Duo; Avanti! Chamber Orchestra; Dima Slobodeniouk	Vincenc Masek	2016-08-05	Aufnahme vom 30.06.2016, Porvoo, Art Factory. Thema: Eröffnungskonzert. Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo: Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie. Jörg Widmann: Armonica Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Vincenc Masek: Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106 (Jörg Widmann, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo, Orchester, Leitung: Dima Slobodeniouk)	Aufnahme vom 30.06.2016, Porvoo, Art Factory. Thema: Eröffnungskonzert. Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo: Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie. Jörg Widmann: Armonica Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Vincenc Masek: Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106 (Jörg Widmann, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo, Orchester, Leitung: Dima Slobodeniouk)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9433	1.002E+09	"Drei Billits-Lieder" nach Gedichten von Pierre Louys		siehe Sendungsinhalt	Roman Maciejewski	2016-01-30	Aufzeichnung vom 13.10.15, Universität der Künste Berlin. Roman Maciejewski: Konzert für zwei Klaviere (1936) (Yoshito Kitabata, Klavier; Yuka Morishige, Klavier); "Drei Billits-Lieder" nach Gedichten von Pierre Louys (1933) (Su Jin Bae, Sopran; Imke Lichtwark, Klavier); Mazurken (Imke Lichtwark, Klavier); "Pieśni kurpiowskie" (Lieder aus Kurpie) für gemischten Chor a cappella (1928) (Ausschnitte) (Mitglieder des Chors der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Kalina Marszałek-Dworzyńska)	Aufzeichnung vom 13.10.15, Universität der Künste Berlin. Roman Maciejewski: Konzert für zwei Klaviere (1936) (Yoshito Kitabata, Klavier; Yuka Morishige, Klavier); "Drei Billits-Lieder" nach Gedichten von Pierre Louys (1933) (Su Jin Bae, Sopran; Imke Lichtwark, Klavier); Mazurken (Imke Lichtwark, Klavier); "Pieśni kurpiowskie" (Lieder aus Kurpie) für gemischten Chor a cappella (1928) (Ausschnitte) (Mitglieder des Chors der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Kalina Marszałek-Dworzyńska)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9434	1.002E+09	Winterreise D 911, in einer Bearbeitung für Klaviertrio und Tenor von Daniel Behle, deutsche Erstaufführung		Daniel Behle; Oliver-Schnyder-Trio	Franz Schubert	2016-03-09	Aufnahme vom 19. Februar 2016 aus dem WDR-Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Franz Schubert: Winterreise D 911, in einer Bearbeitung für Klaviertrio und Tenor von Daniel Behle, deutsche Erstaufführung (Daniel Behle, Tenor; Oliver-Schnyder-Trio)	Aufnahme vom 19. Februar 2016 aus dem WDR-Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Franz Schubert: Winterreise D 911, in einer Bearbeitung für Klaviertrio und Tenor von Daniel Behle, deutsche Erstaufführung (Daniel Behle, Tenor; Oliver-Schnyder-Trio)	WDR – WDR 3 - WDR3
9435	1.002E+09	Klaviertrio c-Moll op. 102		Trio Opus 8	Joachim Raff	2016-11-26	von BR-Klassik. Antonín Dvořák: Humoreske op. 101 Nr. 7 (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Stárek)Joachim Raff: Klaviertrio c-Moll op. 102 (Trio Opus 8)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 48 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Roger Norrington)Ernest Chausson: "Ballata" op. 29 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Rupert Huber)Giuseppe Verdi: "Messa per Rossini" (Gabriela Benacková, Sopran; Gächinger Kantorei Stuttgart, Philharmonischer Chor Prag; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Helmut Rilling)Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: François-Xavier	von BR-Klassik. Antonín Dvořák: Humoreske op. 101 Nr. 7 (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Jiri Stárek)Joachim Raff: Klaviertrio c-Moll op. 102 (Trio Opus 8)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 48 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Roger Norrington)Ernest Chausson: "Ballata" op. 29 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Rupert Huber)Giuseppe Verdi: "Messa per Rossini" (Gabriela Benacková, Sopran; Gächinger Kantorei Stuttgart; Philharmonischer Chor Prag; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Helmut Rilling)Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: François-Xavier	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9436	1.002E+09	Peter Saurbier. Modern bis klassisch: Antonio Vivaldis "Die vier Jahreszeiten" in unterschiedlichsten Versionen und Interpretationen.		Mariella Haubs; MoTrip; WDR-Funkhausorchester Köln; Wayne Marshall	Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt aus Köln. Moderation	2016-09-30	Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt aus Köln. Moderation: Peter Saurbier. Modern bis klassisch: Antonio Vivaldis "Die vier Jahreszeiten" in unterschiedlichsten Versionen und Interpretationen. Antonio Vivaldi: Aus "Die vier Jahreszeiten" op. 8 im Original und in einer Hip-Hop-Version (Mariella Haubs, Violine; MoTrip, Rapper; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Wayne Marshall)	Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt aus Köln. Moderation: Peter Saurbier. Modern bis klassisch: Antonio Vivaldis "Die vier Jahreszeiten" in unterschiedlichsten Versionen und Interpretationen. Antonio Vivaldi: Aus "Die vier Jahreszeiten" op. 8 im Original und in einer Hip-Hop-Version (Mariella Haubs, Violine; MoTrip, Rapper; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Wayne Marshall)	hr – hr 2 kultur - HR2
9437	1.002E+09	Klavierkonzert C-Dur op. 39		Marc-André Hamelin; City of Birmingham Symphony Orchestra; Männerchor des City of Birmingham Symphony Chorus; Mark Elder	Ferruccio Busoni	2016-08-28	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Wolfgang Amadeus Mozart: Le nozze di Figaro, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Franz Schubert: Moments musicaux D 780 (Michael Korstick, Klavier)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie)Franz Schubert: Moments musicaux D 780 (Michael Korstick, Klavier)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Georg Philipp Telemann: Lateinisches Magnificat C-Dur (Mieke van der Sluis, Sopran; Graham Pushee, Countertenor; Wilfried Jochens, Tenor; Phillip Langshaw und Harry van der Kamp, Bass; Alsfelder Vokalensemble; Barockorchester Bremen, Leitung: Wolfgang Helbich)Franz Liszt: Dante-Sinfonie (Gillian Keith, Sopran; Frauenchor des City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Ferruccio Busoni: Klavierkonzert C-Dur op. 39 (Marc-André Hamelin; Männerchor des City of Birmingham Symphony Chorus; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Mark Elder)Luigi Boccherini: Streichquintett F-Dur op. 41,2 (Ensemble Explorations)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert a-Moll (Kristian Bezuidenhout, Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zu "Ariodante" (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: Seven Scottish Airs (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostböhmisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Nino Rota: Prova d'orchestra, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Henry Purcell: Sonate aus "The Fairy Queen" (Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Luis de Freitas Branco: Scherzo fantastique (RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Álvaro Cassuto)	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Wolfgang Amadeus Mozart: Le nozze di Figaro, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Franz Schubert: Moments musicaux D 780 (Michael Korstick, Klavier)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Georg Philipp Telemann: Lateinisches Magnificat C-Dur (Mieke van der Sluis, Sopran; Graham Pushee, Countertenor; Wilfried Jochens, Tenor; Phillip Langshaw und Harry van der Kamp, Bass; Alsfelder Vokalensemble; Barockorchester Bremen, Leitung: Wolfgang Helbich)Franz Liszt: Dante-Sinfonie (Gillian Keith, Sopran; Frauenchor des City of Birmingham Symphony Chorus; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Ferruccio Busoni: Klavierkonzert C-Dur op. 39 (Marc-André Hamelin; Männerchor des City of Birmingham Symphony Chorus; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Mark Elder)Luigi Boccherini: Streichquintett F-Dur op. 41,2 (Ensemble Explorations)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert a-Moll (Kristian Bezuidenhout, Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zu "Ariodante" (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Gustav Holst: Seven Scottish Airs (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Ostböhmisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Nino Rota: Prova d'orchestra, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Henry Purcell: Sonate aus "The Fairy Queen" (Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Luis de Freitas Branco: Scherzo fantastique (RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Álvaro Cassuto)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9438	1.002E+09	"Eine Nacht in den Tropen"		Hot Springs Music Festival; Richard Rosenberg	Louis Moreau Gottschalk	2016-02-24, 2016-03-12	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Carl Maria von Weber/Hector Berlioz: "Aufforderung zum Tanz" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Carl Maria von Weber/Hector Berlioz: "Aufforderung zum Tanz" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Manfred Honeck)George Gershwin: "Cuban Overture" (Bamberger Symphoniker, Leitung: André Raphael)Louis Moreau Gottschalk: "Eine Nacht in den Tropen" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Aaron Copland: "Billy the Kid" (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Edward MacDowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (James Tocco, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth)Randall Thompson: Sinfonie Nr. 2 e-Moll (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Schenck).	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Carl Maria von Weber/Hector Berlioz: "Aufforderung zum Tanz" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Manfred Honeck)George Gershwin: "Cuban Overture" (Bamberger Symphoniker, Leitung: André Raphael)Louis Moreau Gottschalk: "Eine Nacht in den Tropen" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Aaron Copland: "Billy the Kid" (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Edward MacDowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (James Tocco, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth)Randall Thompson: Sinfonie Nr. 2 e-Moll (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Schenck).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9439	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll		James Tocco; Bamberger Symphoniker, Rudolf Alberth	Edward MacDowell	2016-02-24	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Carl Maria von Weber/Hector Berlioz: "Aufforderung zum Tanz" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolgen op. 59 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck)George Gershwin: "Cuban Overture" (Bamberger Symphoniker, Leitung: André Raphael)Louis Moreau Gottschalk: "Eine Nacht in den Tropen" (Hot Springs Music Festival, Leitung:	Aus dem Studio Franken. Blas Galindo: Sones de Mariachi (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Edward Mac Dowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll; (James Tocco, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth)Richard Rodgers: "South Pacific" (Cincinnati Pop Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)Aaron Copland: "El Salón Mexico" (Andrew Cooperstock, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein), Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Carl Maria von Weber/Hector Berlioz: "Aufforderung zum Tanz" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolgen op. 59 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck)George Gershwin: "Cuban Overture" (Bamberger Symphoniker, Leitung: André Raphael)Louis Moreau Gottschalk: "Eine Nacht in den Tropen" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Aaron Copland: "Billy the Kid" (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Edward MacDowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (James Tocco, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth)Randall Thompson: Sinfonie Nr. 2 e-Moll (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Schenck).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9440	1.002E+09	"Crystals"; "Fidelity"		Danylo Saienko	Salvador Brotons	2016-05-10	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity"Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity"Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9441	1.002E+09	Drei Klavierstücke D 946		Danylo Saienko	Franz Schubert	2016-05-10	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity"Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity"Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9442	1.002E+09	"Images", Buch 1		Danylo Saienko	Claude Debussy	2016-05-10	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity/Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity/Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9443	1.002E+09	Sonate B-Dur KV 570		Danylo Saienko	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-10	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity/Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity/Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9444	1.002E+09	Präludium, Choral und Fuge		Danylo Saienko	César Franck	2016-05-10	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity/Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity/Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9445	1.002E+09	Sonate Nr. 1 op. 22		Danylo Saienko	Alberto Ginastera	2016-05-10	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity/Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	Aufnahme vom 12. März 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Salvador Brotons: "Crystals"; "Fidelity/Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Claude Debussy: "Images", Buch 1Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 570César Franck: Präludium, Choral und FugeAlberto Ginastera: Sonate Nr. 1 op. 22 (Danylo Saienko, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9446	1.002E+09	Barcarolle Fis-Dur op. 60		NDR Radiophilharmonie Hannover; Howard Griffiths	Frédéric Chopin	2016-02-03	Das Konzert am Vormittag, Antonio Rosetti: Konzert Es-Dur (Klaus Wallendorf, Sarah Willis, Horn; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Johannes Moesus)/Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)/Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)/Nikolai Rimski-Korsakow: "Der goldene Hahn", Suite (Seattle Symphony, Leitung: Gerard Schwarz)/Frédéric Chopin: "Berceuse" op. 57/Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jacqueline du Pré, Violoncello; London Symphony Orchestra, Leitung: John Barbirolli)/Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60/Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths).	Das Konzert am Vormittag, Antonio Rosetti: Konzert Es-Dur (Klaus Wallendorf, Sarah Willis, Horn; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Johannes Moesus)/Maurice Ravel: "Valse nobles et sentimentales" (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)/Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)/Nikolai Rimski-Korsakow: "Der goldene Hahn", Suite (Seattle Symphony, Leitung: Gerard Schwarz)/Frédéric Chopin: "Berceuse" op. 57/Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jacqueline du Pré, Violoncello; London Symphony Orchestra, Leitung: John Barbirolli)/Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60/Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9447	1.002E+09	"Hamlet"		Ditte Højgaard Andersen; Joachim Bäckström; Björn Larsson; Thomas Olemans; Henrik Andersson; Peter Loguin; Katarina Karnéus; Anton Ljungqvist; Paul Whelan; Ingemar Anderson; Chor und Orchester der Oper Göteborg; Henrick Schaefer	Ambroise Thomas	2016-09-17	Aufnahme vom 9. April, Göteborg. Mit Paul Whelan (Claudius, König von Dänemark); Katarina Karnéus (Gertrude, Königin von Dänemark); Thomas Olemans (Hamlet, Prinz von Dänemark); Peter Loguin (Polonius); Ditte Højgaard Andersen (Ophélie); Joachim Bäckström (Laërte); Henrik Andersson (Marcellus); Björn Larsson (Geist des verstorbenen Königs); Anton Ljungqvist (Erster Totengräber); Ingemar Anderson (Zweiter Totengräber); Chor und Orchester der Oper Göteborg; Henrick Schaefer (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten	Aufnahme vom 9. April, Göteborg. Mit Paul Whelan (Claudius, König von Dänemark); Katarina Karnéus (Gertrude, Königin von Dänemark); Thomas Olemans (Hamlet, Prinz von Dänemark); Peter Loguin (Polonius); Ditte Højgaard Andersen (Ophélie); Joachim Bäckström (Laërte); Henrik Andersson (Marcellus); Björn Larsson (Geist des verstorbenen Königs); Anton Ljungqvist (Erster Totengräber); Ingemar Anderson (Zweiter Totengräber); Chor und Orchester der Oper Göteborg; Henrick Schaefer (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9448	1,002E+09	Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant			Aufnahme vom 21.05.16 aus dem Residenzschloss, Ordenssaal. Mit Christiane Lehnigk. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant (Zymbal); Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Leitung und Viola da gamba). Thema: Gipsy Barock. Werke von Georg Philipp Telemann, František Jiránek, Johann Adolf Hasse, Johann Gottlieb Graun u.a.	2016-11-06	Aufnahme vom 21.05.16 aus dem Residenzschloss, Ordenssaal. Mit Christiane Lehnigk. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant (Zymbal); Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Leitung und Viola da gamba). Thema: Gipsy Barock. Werke von Georg Philipp Telemann, František Jiránek, Johann Adolf Hasse, Johann Gottlieb Graun u.a.	Aufnahme vom 21.05.16 aus dem Residenzschloss, Ordenssaal. Mit Christiane Lehnigk. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant (Zymbal); Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Leitung und Viola da gamba). Thema: Gipsy Barock. Werke von Georg Philipp Telemann, František Jiránek, Johann Adolf Hasse, Johann Gottlieb Graun u.a.	Deutschlandfunk - DLF
9449	1,002E+09	Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi			Aufnahme vom 21.05.16 aus dem Residenzschloss, Ordenssaal. Mit Christiane Lehnigk. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant (Zymbal); Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Leitung und Viola da gamba). Thema: Gipsy Barock. Werke von Georg Philipp Telemann, František Jiránek, Johann Adolf Hasse, Johann Gottlieb Graun u.a.	2016-11-06	Aufnahme vom 21.05.16 aus dem Residenzschloss, Ordenssaal. Mit Christiane Lehnigk. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant (Zymbal); Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Leitung und Viola da gamba). Thema: Gipsy Barock. Werke von Georg Philipp Telemann, František Jiránek, Johann Adolf Hasse, Johann Gottlieb Graun u.a.	Aufnahme vom 21.05.16 aus dem Residenzschloss, Ordenssaal. Mit Christiane Lehnigk. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant (Zymbal); Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Leitung und Viola da gamba). Thema: Gipsy Barock. Werke von Georg Philipp Telemann, František Jiránek, Johann Adolf Hasse, Johann Gottlieb Graun u.a.	Deutschlandfunk - DLF
9450	1,002E+09	Fantasie G-Dur		Christian Seibert	Nino Rota	2016-11-09	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 271a (Alina Pogostkina, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Reinhard Goebel) Leoš Janáček: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht) Nino Rota: Fantasie G-Dur (Christian Seibert, Klavier) Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spering) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Tini Mathot, Klavier; Amsterdam Baroque Orchestra, Cembalo und Leitung: Ton Koopman).	von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini) Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur (Mónica Waisman, Florian Deuter, Violine; Johannes Berger, Violoncello; Sören Leupold, Theorbe; Johanna Seitz, Harfe; Harmonie Universelle) Jacques Offenbach: Aus "Der Schmetterling" (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pinchas Steinberg) Nino Rota: Klavierfantasie G-Dur (Christian Seibert, Klavier) Sergej Prokofjew: "Leutnant Kische" op. 60 (Boris Statsenko, Bariton; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski) Édouard Lalo: "Concerto russe" (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier), von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 271a (Alina Pogostkina, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Reinhard Goebel) Leoš Janáček: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht) Nino Rota: Fantasie G-Dur (Christian Seibert, Klavier) Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spering) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Tini Mathot, Klavier; Amsterdam Baroque Orchestra, Cembalo und Leitung: Ton Koopman).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9451	1.002E+09	Konzert Es-Dur Wq 47		Ton Koopman; Tini Mathot; Amsterdam Baroque Orchestra; Ton Koopman	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-11-09	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 271a (Alina Pogostkina, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Leoš Janáček: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Nino Rota: Fantasia G-Dur (Christian Seibert, Klavier)Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spering)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Tini Mathot, Klavier; Amsterdam Baroque Orchestra, Cembalo und Leitung: Ton Koopman).	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 271a (Alina Pogostkina, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Leoš Janáček: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Nino Rota: Fantasia G-Dur (Christian Seibert, Klavier)Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spering)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Tini Mathot, Klavier; Amsterdam Baroque Orchestra, Cembalo und Leitung: Ton Koopman).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9452	1.002E+09	"Il trovatore"		Maurizio Muraro; Lianna Haroutounian; Jennifer Davis; Ekaterina Semenchuk; Francesco Meli; David Junghoon Kim; Željko Lucic; Chor und Orchester des Royal Opera House, Covent Garden; Gianandrea Nosedà	Giuseppe Verdi	2016-11-12	Aufnahme vom 11. Juli 2016 im Royal Opera House, Covent Garden London. Mit Lianna Haroutounian (Leonora); Francesco Meli (Manrico); Željko Lucic (Graf von Luna); Ekaterina Semenchuk (Azucena); Maurizio Muraro (Ferrando); Jennifer Davis (Ines); David Junghoon Kim (Ruiz); Chor und Orchester des Royal Opera House, Covent Garden; Gianandrea Nosedà (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Aufnahme vom 11. Juli 2016 im Royal Opera House, Covent Garden London. Mit Lianna Haroutounian (Leonora); Francesco Meli (Manrico); Željko Lucic (Graf von Luna); Ekaterina Semenchuk (Azucena); Maurizio Muraro (Ferrando); Jennifer Davis (Ines); David Junghoon Kim (Ruiz); Chor und Orchester des Royal Opera House, Covent Garden; Gianandrea Nosedà (Leitung). Thema: Drama in quattro parti	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9453	1.002E+09	Sonate D-Dur op. 102,2 für Violoncello und Klavier		Frank Braley; Gautier Capuçon	Ludwig van Beethoven	2016-12-03	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven: Sonate C-Dur op. 102,1 für Violoncello und Klavier; Sonate g-Moll op. 5,2 für Violoncello und Klavier; 12 Variationen F-Dur op. 66 über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; 7 Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven: Sonate C-Dur op. 102,1 für Violoncello und Klavier; Sonate g-Moll op. 5,2 für Violoncello und Klavier; 12 Variationen F-Dur op. 66 über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; 7 Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven: Sonate C-Dur op. 102,2 für Violoncello und Klavier (Gautier Capuçon, Violoncello; Frank Braley, Klavier)	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven: Sonate C-Dur op. 102,1 für Violoncello und Klavier; Sonate g-Moll op. 5,2 für Violoncello und Klavier; 12 Variationen F-Dur op. 66 über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; 7 Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven: Sonate C-Dur op. 102,2 für Violoncello und Klavier (Gautier Capuçon, Violoncello; Frank Braley, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9454	1,002E+09	7 Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"		Frank Braley; Gautier Capuçon	Ludwig van Beethoven	2016-12-03	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven; Sonate C-Dur op. 102,1 für Violoncello und Klavier; Sonate g-Moll op. 5,2 für Violoncello und Klavier; 12 Variationen F-Dur op. 66 über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; 7 Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; Sonate D-Dur op. 102,2 für Violoncello und Klavier (Gautier Capuçon, Violoncello; Frank Braley, Klavier)	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven; Sonate C-Dur op. 102,1 für Violoncello und Klavier; Sonate g-Moll op. 5,2 für Violoncello und Klavier; 12 Variationen F-Dur op. 66 über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; 7 Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; Sonate D-Dur op. 102,2 für Violoncello und Klavier (Gautier Capuçon, Violoncello; Frank Braley, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9455	1,002E+09	12 Variationen F-Dur op. 66 über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"		Frank Braley; Gautier Capuçon	Ludwig van Beethoven	2016-12-03	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven; Sonate C-Dur op. 102,1 für Violoncello und Klavier; Sonate g-Moll op. 5,2 für Violoncello und Klavier; 12 Variationen F-Dur op. 66 über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; 7 Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; Sonate D-Dur op. 102,2 für Violoncello und Klavier (Gautier Capuçon, Violoncello; Frank Braley, Klavier)	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven; Sonate C-Dur op. 102,1 für Violoncello und Klavier; Sonate g-Moll op. 5,2 für Violoncello und Klavier; 12 Variationen F-Dur op. 66 über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; 7 Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; Sonate D-Dur op. 102,2 für Violoncello und Klavier (Gautier Capuçon, Violoncello; Frank Braley, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9456	1,002E+09	Sonate g-Moll op. 5,2 für Violoncello und Klavier		Frank Braley; Gautier Capuçon	Ludwig van Beethoven	2016-12-03	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven; Sonate C-Dur op. 102,1 für Violoncello und Klavier; Sonate g-Moll op. 5,2 für Violoncello und Klavier; 12 Variationen F-Dur op. 66 über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; 7 Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; Sonate D-Dur op. 102,2 für Violoncello und Klavier (Gautier Capuçon, Violoncello; Frank Braley, Klavier)	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Susanne Herzog, Ludwig van Beethoven; Sonate C-Dur op. 102,1 für Violoncello und Klavier; Sonate g-Moll op. 5,2 für Violoncello und Klavier; 12 Variationen F-Dur op. 66 über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; 7 Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Wolfgang Amadeus Mozarts "Die Zauberflöte"; Sonate D-Dur op. 102,2 für Violoncello und Klavier (Gautier Capuçon, Violoncello; Frank Braley, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9457	1.002E+09	"Uhrwerk" für Viola solo		Geneviève Strosser; Nicolas Hodges	Georges Aperghis	2016-05-18	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9458	1.002E+09	"Toccatina" für Viola solo		Geneviève Strosser; Nicolas Hodges	Helmut Lachenmann	2016-05-18	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9459	1.002E+09	"Sei Notturmi" für Klavier solo		Geneviève Strosser; Nicolas Hodges	Salvatore Sciarrino	2016-05-18	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9460	1,002E+09	"Manto" für Viola solo		Geneviève Strosser; Nicolas Hodges	Giacinto Scelsi	2016-05-18	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9461	1,002E+09	"The Viola in my Life" für Viola und Klavier		Geneviève Strosser; Nicolas Hodges	Morton Feldman	2016-05-18	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9462	1,002E+09	"A due" für Viola und Klavier		Geneviève Strosser; Nicolas Hodges	Beat Furrer	2016-05-18	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	Konzert vom 17. April im Herrenhaus in Edenkoben. Thema: ars nova 2016 in Edenkoben. Georges Aperghis: "Uhrwerk" für Viola solo Helmut Lachenmann: "Toccatina" für Viola solo Salvatore Sciarrino: "Sei Notturmi" für Klavier solo Giacinto Scelsi: "Manto" für Viola solo Morton Feldman: "The Viola in my Life" für Viola und Klavier Beat Furrer: "A due" für Viola und Klavier (Geneviève Strosser, Viola; Nicolas Hodges, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9463	1,002E+09	Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106		Jörg Widmann; Mika Väyrynen; Wiener Glasharmonika Duo; Avanti! Chamber Orchestra; Dima Slobodeniouk	Bela Bartók	2016-08-05	Aufnahme vom 30.06.2016, Porvoo, Art Factory. Thema: Eröffnungskonzert. Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo: Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie. Jörg Widmann: Armonica Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Vincenc Masek: Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106 (Jörg Widmann, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo, Orchester, Leitung: Dima Slobodeniouk)	Aufnahme vom 30.06.2016, Porvoo, Art Factory. Thema: Eröffnungskonzert. Mit einer ungewöhnlichen Klangreise startet das diesjährige Avanti Summer Sounds im südfinnischen Porvoo: Jörg Widmann und seine Mitmusiker begeben sich mit Glasharmonika und Verrofon, Celesta und Akkordeon auf die Suche nach der Harmonie. Jörg Widmann: Armonica Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 Vincenc Masek: Konzert für Glasharmonika und Orchester, Fassung für Glasharmonika, Verrofon und Orchester Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta Sz. 106 (Jörg Widmann, Klarinette, Wiener Glasharmonika Duo, Orchester, Leitung: Dima Slobodeniouk)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9464	1,002E+09	Fetes galantes		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Reynaldo Hahn	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Epithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Epithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9465	1.002E+09	Avant que tu ne t'en ailles		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Frederick Delius	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9466	1.002E+09	Le foyer		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Gabriel Dupont	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9467	1.002E+09	Chevaux de bois		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Claude Debussy	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9468	1.002E+09	Marine		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Louis Vierne	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9469	1.002E+09	Il pleure dans mon cœur		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Claude Debussy	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon cœur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon cœur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9470	1.002E+09	J'ai presque peur en vérité		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Gabriel Fauré	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon cœur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon cœur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9471	1.002E+09	C'est l'extase langoureuse		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Claude Debussy	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9472	1.002E+09	N'est-ce pas?		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Charles Koechlin	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9473	1.002E+09	Sinfonie Nr. 10 f-Moll		Radio-Sinfonieorchester Basel; Francis Travis	Joseph Raff	2016-10-02	Joseph Raff: Sinfonie Nr. 10 f-Moll (Radio-Sinfonieorchester Basel, Leitung: Francis Travis)Peter Tschaikowski: "Die Jahreszeiten", Herbstlied d-Moll op. 37b (Khatia Buniatishvili, Klavier)Johann Strauß: "Ernte-Tänze" op. 46 (Staatliche Philharmonie Košice, Leitung: Alfred Walter)Wen Cheng Lü: "Autumn moon on a calm lake" (Lang Lang, Klavier)Enjott Schneider: "Herbstmilch", Orchestersuite (Tonkünstler-Orchester, Leitung: Alondra de la Parra)William Grant Still: "Wood notes" (Fort Smith Symphony, Leitung: John Jeter)Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 (Maria João Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3 (G) Shaham, Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Epithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varèse: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	Joseph Raff: Sinfonie Nr. 10 f-Moll (Radio-Sinfonieorchester Basel, Leitung: Francis Travis)Peter Tschaikowski: "Die Jahreszeiten", Herbstlied d-Moll op. 37b (Khatia Buniatishvili, Klavier)Johann Strauß: "Ernte-Tänze" op. 46 (Staatliche Philharmonie Košice, Leitung: Alfred Walter)Wen Cheng Lü: "Autumn moon on a calm lake" (Lang Lang, Klavier)Enjott Schneider: "Herbstmilch", Orchestersuite (Tonkünstler-Orchester, Leitung: Alondra de la Parra)William Grant Still: "Wood notes" (Fort Smith Symphony, Leitung: John Jeter)Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 (Maria João Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3 (G) Shaham, Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Epithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varèse: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9474	1.002E+09	L'ombre des arbres		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Claude Debussy	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Epithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varèse: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Epithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varèse: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9475	1.002E+09	Les faux beaux jours		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Louis Vierne	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Kariaia Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9476	1.002E+09	Quintett C-Dur		Stéphanie Corre; Marianne Tilquin; Claire Sirjacobs; Marion Ralincourt; Gaëlle Habert; Quintett Aquillon	Claude Arrieu	2016-08-23	Aufnahme vom 07.08.2016, Mettlach, Alte Abtei. Außergewöhnliches Talent, Vielfalt von Klangfarben und Nuancen garantiert auch das beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2006 in München und beim Echo Klassik 2011 ausgezeichnete Quintett Aquillon. Franz Danzi: Quintett g-Moll op. 56, 2 Claude Arrieu: Quintett C-Dur Astor Piazzolla: "Estaciones Portenas" (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman Jacques Ibert: Trois pieces breves (Quintett Aquillon: Marion Ralincourt, Flöte; Claire Sirjacobs, Oboe; Stéphanie Corre, Klarinette; Marianne Tilquin, Horn; Gaëlle	Aufnahme vom 07.08.2016, Mettlach, Alte Abtei. Außergewöhnliches Talent, Vielfalt von Klangfarben und Nuancen garantiert auch das beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2006 in München und beim Echo Klassik 2011 ausgezeichnete Quintett Aquillon. Franz Danzi: Quintett g-Moll op. 56, 2 Claude Arrieu: Quintett C-Dur Astor Piazzolla: "Estaciones Portenas" (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman Jacques Ibert: Trois pieces breves (Quintett Aquillon: Marion Ralincourt, Flöte; Claire Sirjacobs, Oboe; Stéphanie Corre, Klarinette; Marianne Tilquin, Horn; Gaëlle Habert, Fagott)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9477	1.002E+09	Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman		Stéphanie Corre, Marianne Tilquin, Claire Sirjacobs, Marion Ralincourt, Gaëlle Habert, Quintett Aquilon	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-23	Aufnahme vom 07.08.2016, Mettlach, Alte Abtei. Außergewöhnliches Talent. Vielfalt von Klangfarben und Nuancen garantiert auch das beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2006 in München und beim Echo Klassik 2011 ausgezeichnete Quintett Aquilon. Franz Danzi: Quintett g-Moll op. 56, 2 Claude Arrieu: Quintett C-Dur Astor Piazzolla: "Estaciones Portenas" (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman Jacques Ibert: Trois pieces breves (Quintett Aquilon: Marion Ralincourt, Flöte; Claire Sirjacobs, Oboe; Stéphanie Corre, Klarinette, Marianne Tilquin, Horn; Gaëlle	Aufnahme vom 07.08.2016, Mettlach, Alte Abtei. Außergewöhnliches Talent. Vielfalt von Klangfarben und Nuancen garantiert auch das beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2006 in München und beim Echo Klassik 2011 ausgezeichnete Quintett Aquilon. Franz Danzi: Quintett g-Moll op. 56, 2 Claude Arrieu: Quintett C-Dur Astor Piazzolla: "Estaciones Portenas" (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman Jacques Ibert: Trois pieces breves (Quintett Aquilon: Marion Ralincourt, Flöte; Claire Sirjacobs, Oboe; Stéphanie Corre, Klarinette, Marianne Tilquin, Horn, Gaëlle Habert, Fagott)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9478	1.002E+09	Trois pieces breves		Stéphanie Corre, Marianne Tilquin, Claire Sirjacobs, Marion Ralincourt, Gaëlle Habert, Quintett Aquilon	Jacques Ibert	2016-08-23	Aufnahme vom 07.08.2016, Mettlach, Alte Abtei. Außergewöhnliches Talent. Vielfalt von Klangfarben und Nuancen garantiert auch das beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2006 in München und beim Echo Klassik 2011 ausgezeichnete Quintett Aquilon. Franz Danzi: Quintett g-Moll op. 56, 2 Claude Arrieu: Quintett C-Dur Astor Piazzolla: "Estaciones Portenas" (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman Jacques Ibert: Trois pieces breves (Quintett Aquilon: Marion Ralincourt, Flöte; Claire Sirjacobs, Oboe; Stéphanie Corre, Klarinette, Marianne Tilquin, Horn; Gaëlle	Aufnahme vom 07.08.2016, Mettlach, Alte Abtei. Außergewöhnliches Talent. Vielfalt von Klangfarben und Nuancen garantiert auch das beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2006 in München und beim Echo Klassik 2011 ausgezeichnete Quintett Aquilon. Franz Danzi: Quintett g-Moll op. 56, 2 Claude Arrieu: Quintett C-Dur Astor Piazzolla: "Estaciones Portenas" (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman Jacques Ibert: Trois pieces breves (Quintett Aquilon: Marion Ralincourt, Flöte; Claire Sirjacobs, Oboe; Stéphanie Corre, Klarinette, Marianne Tilquin, Horn, Gaëlle Habert, Fagott)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9479	1.002E+09	La chanson des ingénus		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Charles Koechlin	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9480	1.002E+09	Dans le vieux parc solitaire		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Claude Debussy	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9481	1.002E+09	Prison		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Gabriel Fauré	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9482	1.002E+09	La neige		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Gabriel Dupont	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9483	1.002E+09	Un grand sommeil noir		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Edgar Varèse	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9484	1.002E+09	Clair de lune		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Gabriel Fauré	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9485	1.002E+09	Les ingénus		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Claude Debussy	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9486	1.002E+09	Mon rêve familial		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Charles Koechlin	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9487	1.002E+09	L'incrédule		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Reynaldo Hahn	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9488	1.002E+09	Épithalam, Brautgesang		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Charles Bordes	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9489	1.002E+09	Green		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Claude Debussy	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9490	1.002E+09	La lune blanche		Karola Pavone; Boris Radulovic; Andreas Durban	Ernest Chausson	2016-11-02	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce	Aufnahme aus dem Institut français, Köln. Mit Ulrike Froleys. Thema: Im Zentrum Lied. Paul Verlaine - Episoden. Reynaldo Hahn: Fetes galantes Charles Koechlin: La chanson des ingénus Gabriel Fauré: Clair de lune Claude Debussy: Les ingénus Charles Koechlin: Mon rêve familial Reynaldo Hahn: L'incrédule Charles Bordes: Épithalam, Brautgesang Claude Debussy: Green Ernest Chausson: La lune blanche Frederick Delius: Avant que tu ne t'en ailles Gabriel Dupont: Le foyer Claude Debussy: Chevaux de bois Louis Vierne: Marine Claude Debussy: Il pleure dans mon coeur Gabriel Fauré: J'ai presque peur en vérité Claude Debussy: C'est l'extase langoureuse Charles Koechlin: N'est-ce pas? Claude Debussy: L'ombre des arbres Louis Vierne: Les faux beaux jours Claude Debussy: Dans le vieux parc solitaire Gabriel Fauré: Prison Gabriel Dupont: La neige Edgard Varese: Un grand sommeil noir (Karola Pavone, Sopran; Boris Radulovic, Klavier; Andreas Durban, Erzähler)	WDR – WDR 3 - WDR3
9491	1.002E+09	Fantasie A-Dur über polnische Themen op. 13		Jan Lisiecki; Sinfonia Varsovia; Podlasie Opera and Philharmonic Chorus; Grzegorz Nowak	Frédéric Chopin	2016-09-01	Aufnahme vom 19. August 2016. Frédéric Chopin: Fantasie A-Dur über polnische Themen op. 13 Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 Ignaz Dobrzynski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Jan Lisiecki, Klavier; Podlasie Opera and Philharmonic Chorus; Sinfonia Varsovia, Leitung: Grzegorz Nowak)	Aufnahme vom 19. August 2016. Frédéric Chopin: Fantasie A-Dur über polnische Themen op. 13 Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 Ignaz Dobrzynski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Jan Lisiecki, Klavier; Podlasie Opera and Philharmonic Chorus; Sinfonia Varsovia, Leitung: Grzegorz Nowak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9492	1,002E+09	Fantasie c-Moll op. 80		Jan Lisiecki; Sinfonia Varsovia; Podlasie Opera and Philharmonic Chorus; Grzegorz Nowak	Ludwig van Beethoven	2016-09-01	Aufnahme vom 19. August 2016. Frédéric Chopin: Fantasie A-Dur über polnische Themen op. 13. Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80. Ignaz Dobrzynski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Jan Lisiecki, Klavier; Podlasie Opera and Philharmonic Chorus; Sinfonia Varsovia, Sinfonia Varsovia, Leitung: Grzegorz Nowak)	Aufnahme vom 19. August 2016. Frédéric Chopin: Fantasie A-Dur über polnische Themen op. 13. Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80. Ignaz Dobrzynski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Jan Lisiecki, Klavier; Podlasie Opera and Philharmonic Chorus; Sinfonia Varsovia, Leitung: Grzegorz Nowak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9493	1,002E+09	Sinfonie Nr. 2 c-Moll		Jan Lisiecki; Sinfonia Varsovia; Podlasie Opera and Philharmonic Chorus; Grzegorz Nowak	Ignaz Dobrzynski	2016-09-01	Aufnahme vom 19. August 2016. Frédéric Chopin: Fantasie A-Dur über polnische Themen op. 13. Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80. Ignaz Dobrzynski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Jan Lisiecki, Klavier; Podlasie Opera and Philharmonic Chorus; Sinfonia Varsovia, Sinfonia Varsovia, Leitung: Grzegorz Nowak)	Aufnahme vom 19. August 2016. Frédéric Chopin: Fantasie A-Dur über polnische Themen op. 13. Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80. Ignaz Dobrzynski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Jan Lisiecki, Klavier; Podlasie Opera and Philharmonic Chorus; Sinfonia Varsovia, Leitung: Grzegorz Nowak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9494	1,002E+09	"Herculanum"		Julien Veronèse; Karine Deshayes; Véronique Gens; Edgardas Montvidas; Nicolas Courjal; Flemish Radio Choir; Brussels Philharmonic; Hervé Niquet	Félicien David	2016-01-24	Mit Véronique Gens (Lilia); Karine Deshayes (Olympia); Edgardas Montvidas (Hélios); Nicolas Courjal (Nicanor/Satan); Julien Veronèse (Magnus); Flemish Radio Choir; Brussels Philharmonic; Hervé Niquet (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Mit Véronique Gens (Lilia); Karine Deshayes (Olympia); Edgardas Montvidas (Hélios); Nicolas Courjal (Nicanor/Satan); Julien Veronèse (Magnus); Flemish Radio Choir; Brussels Philharmonic; Hervé Niquet (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	SWR – SWR2 - SWR2
9495	1,002E+09	Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen		Sivan Silver; Felix Klieser; Gil Garburg	Franz Schubert	2016-08-04	Aufzeichnung vom 30.07.16, Kirche Backemoor, Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 17 für Horn und Klavier Francis Poulenc: "Élégie" für Horn und Klavier Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Paul Dukas: "Villanelle" für Horn und Klavier Alexander Glasunow: "Reverie" für Horn und Klavier op. 24 Igor Strawinsky: "Petuschka" für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) (Felix Klieser, Horn; Silver Garburg Piano Duo: Sivan Silver, Klavier; Gil Garburg, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.07.16, Kirche Backemoor, Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 17 für Horn und Klavier Francis Poulenc: "Élégie" für Horn und Klavier Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Paul Dukas: "Villanelle" für Horn und Klavier Alexander Glasunow: "Reverie" für Horn und Klavier op. 24 Igor Strawinsky: "Petuschka" für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) (Felix Klieser, Horn; Silver Garburg Piano Duo: Sivan Silver, Klavier; Gil Garburg, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9496	1.002E+09	"Ein Sommernachtstraum" op. 61 für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte)		Sivan Silver; Felix Klieser; Gil Garburg	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-08-04	Aufzeichnung vom 30.07.16, Kirche Backemoor. Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 17 für Horn und Klavier Francis Poulenc: "Élégie" für Horn und Klavier Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Paul Dukas: "Villanelle" für Horn und Klavier Alexander Glasunow: "Reverie" für Horn und Klavier op. 24 Igor Strawinsky: "Petuschka" für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Felix Klieser, Horn; Sivan Garburg Piano Duo: Sivan Silver, Klavier; Gil Garburg, Klavier	Aufzeichnung vom 30.07.16, Kirche Backemoor. Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 17 für Horn und Klavier Francis Poulenc: "Élégie" für Horn und Klavier Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Paul Dukas: "Villanelle" für Horn und Klavier Alexander Glasunow: "Reverie" für Horn und Klavier op. 24 Igor Strawinsky: "Petuschka" für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Felix Klieser, Horn; Sivan Garburg Piano Duo: Sivan Silver, Klavier; Gil Garburg, Klavier	Deutschlandradio Kultur - DRK
9497	1.002E+09	"Petuschka" für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte)		Sivan Silver; Felix Klieser; Gil Garburg	Igor F. Strawinsky	2016-08-04	Aufzeichnung vom 30.07.16, Kirche Backemoor. Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 17 für Horn und Klavier Francis Poulenc: "Élégie" für Horn und Klavier Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Paul Dukas: "Villanelle" für Horn und Klavier Alexander Glasunow: "Reverie" für Horn und Klavier op. 24 Igor Strawinsky: "Petuschka" für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Felix Klieser, Horn; Sivan Garburg Piano Duo: Sivan Silver, Klavier; Gil Garburg, Klavier	Aufzeichnung vom 30.07.16, Kirche Backemoor. Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 17 für Horn und Klavier Francis Poulenc: "Élégie" für Horn und Klavier Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Paul Dukas: "Villanelle" für Horn und Klavier Alexander Glasunow: "Reverie" für Horn und Klavier op. 24 Igor Strawinsky: "Petuschka" für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Felix Klieser, Horn; Sivan Garburg Piano Duo: Sivan Silver, Klavier; Gil Garburg, Klavier	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9498	1.002E+09	"Der Mai ist gekommen"		Jörn Wilsing; Münchner Rundfunkorchester; Peter Falk	Justus Wilhelm Lyra	2016-05-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Ein Tag mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks. Justus Wilhelm Lyra: "Der Mai ist gekommen" (Jörn Wilsing, Bariton; Leitung: Peter Falk)Eduard Künneke: "Löns-Lieder-Suite", Kurz ist der Mai op. 41 (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Werner Andreas Albert)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre und Introduction, Lied Baculus - Gretchen (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Theodor Nicolai, Bass; Leitung: Ferdinand Leitner)Antonin Dvořák: "In der Natur", Konzertouvertüre (Leitung: Leoš Sváróvsky)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Chor der Landsleute, Szene Hans - Kezal aus dem 2. Akt und Terzett und Finale aus dem 3. Akt (Teresa Stratas, Sopran; Margarethe Bence, Gudrun Wezewow, Mezzosopran; René Kollo, Heinz Zednik, Tenor; Jörn W. Wilsing, Walter Berry, Alexander Malta, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholz)János Gyulai Gaál: "Märchenheid" (Leitung: János Gyulai Gaál)Ennio Morricone: Modernità del mito nel cinema di Sergio Leone (Susanna Rigacci, Sopran; Ulrich Herkenhoff, Panflöte, Gilda Buttà, Klavier; Leitung: Ennio Morricone)Theo Mackeben: "Der goldene Käfig", Walzer der Freude (Jeanette Scovotti, Sopran; Leitung: Marek Janowski)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Ein Tag mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks. Justus Wilhelm Lyra: "Der Mai ist gekommen" (Jörn Wilsing, Bariton; Leitung: Peter Falk)Eduard Künneke: "Löns-Lieder-Suite", Kurz ist der Mai op. 41 (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Werner Andreas Albert)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre und Introduction, Lied Baculus - Gretchen (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Theodor Nicolai, Bass; Leitung: Ferdinand Leitner)Antonin Dvořák: "In der Natur", Konzertouvertüre (Leitung: Leoš Sváróvsky)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Chor der Landsleute, Szene Hans - Kezal aus dem 2. Akt und Terzett und Finale aus dem 3. Akt (Teresa Stratas, Sopran; Margarethe Bence, Gudrun Wezewow, Mezzosopran; René Kollo, Heinz Zednik, Tenor; Jörn W. Wilsing, Walter Berry, Alexander Malta, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholz)János Gyulai Gaál: "Märchenheid" (Leitung: János Gyulai Gaál)Ennio Morricone: Modernità del mito nel cinema di Sergio Leone (Susanna Rigacci, Sopran; Ulrich Herkenhoff, Panflöte, Gilda Buttà, Klavier; Leitung: Ennio Morricone)Theo Mackeben: "Der goldene Käfig", Walzer der Freude (Jeanette Scovotti, Sopran; Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9499	1.002E+09	"In der Natur", Konzertouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Leoš Sváróvský	Antonin Dvorak	2016-05-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Ein Tag mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks. Justus Wilhelm Lyra: "Der Mai ist gekommen" (Jörn Wilsing, Bariton; Leitung: Peter Falk)Eduard Künneke: "Löns-Lieder-Suite", Kurz ist der Mai op. 41 (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Werner Andreas Albert)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre und Introduction, Lied Baculus - Gretchen (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Theodor Nicolai, Bass; Leitung: Ferdinand Leitner)Antonin Dvořák: "In der Natur", Konzertouvertüre (Leitung: Leoš Sváróvsky)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Chor der Landsleute, Szene Hans - Kezal aus dem 2. Akt und Terzett und Finale aus dem 3. Akt (Teresa Stratas, Sopran; Margarethe Bence, Gudrun Wezewow, Mezzosopran; René Kollo, Heinz Zednik, Tenor; Jörn W. Wilsing, Walter Berry, Alexander Malta, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholz)János Gyulai Gaál: "Märchenheid" (Leitung: János Gyulai Gaál)Ennio Morricone: Modernità del mito nel cinema di Sergio Leone (Susanna Rigacci, Sopran; Ulrich Herkenhoff, Panflöte, Gilda Buttà, Klavier; Leitung: Ennio Morricone)Theo Mackeben: "Der goldene Käfig", Walzer der Freude (Jeanette Scovotti, Sopran; Leitung: Marek Janowski)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Ein Tag mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks. Justus Wilhelm Lyra: "Der Mai ist gekommen" (Jörn Wilsing, Bariton; Leitung: Peter Falk)Eduard Künneke: "Löns-Lieder-Suite", Kurz ist der Mai op. 41 (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Werner Andreas Albert)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre und Introduction, Lied Baculus - Gretchen (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Theodor Nicolai, Bass; Leitung: Ferdinand Leitner)Antonin Dvořák: "In der Natur", Konzertouvertüre (Leitung: Leoš Sváróvsky)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Chor der Landsleute, Szene Hans - Kezal aus dem 2. Akt und Terzett und Finale aus dem 3. Akt (Teresa Stratas, Sopran; Margarethe Bence, Gudrun Wezewow, Mezzosopran; René Kollo, Heinz Zednik, Tenor; Jörn W. Wilsing, Walter Berry, Alexander Malta, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholz)János Gyulai Gaál: "Märchenheid" (Leitung: János Gyulai Gaál)Ennio Morricone: Modernità del mito nel cinema di Sergio Leone (Susanna Rigacci, Sopran; Ulrich Herkenhoff, Panflöte, Gilda Buttà, Klavier; Leitung: Ennio Morricone)Theo Mackeben: "Der goldene Käfig", Walzer der Freude (Jeanette Scovotti, Sopran; Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9500	1.002E+09	"Märchenheld"		Münchener Rundfunkorchester; János Gyulai Gaál	János Gyulai Gaál	2016-05-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Ein Tag mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks. Justus Wilhelm Lyra: "Der Mai ist gekommen" (Jörn Wilsing, Bariton; Leitung: Peter Falk)Eduard Künneke: "Löns-Lieder-Suite", Kurz ist der Mai op. 41 (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Werner Andreas Albert)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre und Introduction, Lied Baculus - Gretchen (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Theodor Nicolai, Bass; Leitung: Ferdinand Leitner)Antonin Dvořák: "In der Natur", Konzertouvertüre (Leitung: Leoš Svárovsky)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Chor der Landsleute, Szene Hans - Kezal aus dem 2. Akt und Terzett und Finale aus dem 3. Akt (Teresa Stratas, Sopran; Margarethe Bence, Gudrun Wezewow, Mezzosopran; René Kollo, Heinz Zednik, Tenor; Jörn W. Wilsing, Walter Berry, Alexander Malta, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholz)János Gyulai Gaál: "Märchenheld" (Leitung: János Gyulai Gaál)Ennio Morricone: Modernità del mito nel cinema di Sergio Leone (Susanna Rigacci, Sopran; Ulrich Herkenhoff, Panflöte, Gilda Buttà, Klavier; Leitung: Ennio Morricone)Theo Mackeben: "Der goldene Käfig", Walzer der Freude (Jeanette Scovotti, Sopran; Leitung: Marek Janowski)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Ein Tag mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks. Justus Wilhelm Lyra: "Der Mai ist gekommen" (Jörn Wilsing, Bariton; Leitung: Peter Falk)Eduard Künneke: "Löns-Lieder-Suite", Kurz ist der Mai op. 41 (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Werner Andreas Albert)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre und Introduction, Lied Baculus - Gretchen (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Theodor Nicolai, Bass; Leitung: Ferdinand Leitner)Antonin Dvořák: "In der Natur", Konzertouvertüre (Leitung: Leoš Svárovsky)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Chor der Landsleute, Szene Hans - Kezal aus dem 2. Akt und Terzett und Finale aus dem 3. Akt (Teresa Stratas, Sopran; Margarethe Bence, Gudrun Wezewow, Mezzosopran; René Kollo, Heinz Zednik, Tenor; Jörn W. Wilsing, Walter Berry, Alexander Malta, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholz)János Gyulai Gaál: "Märchenheld" (Leitung: János Gyulai Gaál)Ennio Morricone: Modernità del mito nel cinema di Sergio Leone (Susanna Rigacci, Sopran; Ulrich Herkenhoff, Panflöte, Gilda Buttà, Klavier; Leitung: Ennio Morricone)Theo Mackeben: "Der goldene Käfig", Walzer der Freude (Jeanette Scovotti, Sopran; Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9501	1.002E+09	Modernità del mito nel cinema di Sergio Leone		Susanna Rigacci; Gilda Buttà; Ulrich Herkenhoff; Münchner Rundfunkorchester; Ennio Morricone	Ennio Morricone	2016-05-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Ein Tag mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks. Justus Wilhelm Lyra: "Der Mai ist gekommen" (Jörn Wilsing, Bariton; Leitung: Peter Falk)Eduard Künneke: "Löns-Lieder-Suite", Kurz ist der Mai op. 41 (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Werner Andreas Albert)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre und Introduction, Lied Baculus - Gretchen (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Theodor Nicolai, Bass; Leitung: Ferdinand Leitner)Antonin Dvořák: "In der Natur", Konzertouvertüre (Leitung: Leoš Svárovsky)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Chor der Landsleute, Szene Hans - Kezal aus dem 2. Akt und Terzett und Finale aus dem 3. Akt (Teresa Stratas, Sopran; Margarethe Bence, Gudrun Wezewow, Mezzosopran; René Kollo, Heinz Zednik, Tenor; Jörn W. Wilsing, Walter Berry, Alexander Malta, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholz)János Gyulai Gaál: "Märchenheld" (Leitung: János Gyulai Gaál)Ennio Morricone: Modernità del mito nel cinema di Sergio Leone (Susanna Rigacci, Sopran; Ulrich Herkenhoff, Panflöte, Gilda Buttà, Klavier; Leitung: Ennio Morricone)Theo Mackeben: "Der goldene Käfig", Walzer der Freude (Jeanette Scovotti, Sopran; Leitung: Marek Janowski)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Ein Tag mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks. Justus Wilhelm Lyra: "Der Mai ist gekommen" (Jörn Wilsing, Bariton; Leitung: Peter Falk)Eduard Künneke: "Löns-Lieder-Suite", Kurz ist der Mai op. 41 (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Werner Andreas Albert)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre und Introduction, Lied Baculus - Gretchen (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Theodor Nicolai, Bass; Leitung: Ferdinand Leitner)Antonin Dvořák: "In der Natur", Konzertouvertüre (Leitung: Leoš Svárovsky)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Chor der Landsleute, Szene Hans - Kezal aus dem 2. Akt und Terzett und Finale aus dem 3. Akt (Teresa Stratas, Sopran; Margarethe Bence, Gudrun Wezewow, Mezzosopran; René Kollo, Heinz Zednik, Tenor; Jörn W. Wilsing, Walter Berry, Alexander Malta, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholz)János Gyulai Gaál: "Märchenheld" (Leitung: János Gyulai Gaál)Ennio Morricone: Modernità del mito nel cinema di Sergio Leone (Susanna Rigacci, Sopran; Ulrich Herkenhoff, Panflöte, Gilda Buttà, Klavier; Leitung: Ennio Morricone)Theo Mackeben: "Der goldene Käfig", Walzer der Freude (Jeanette Scovotti, Sopran; Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9502	1.002E+09	"Der goldene Käfig", Walzer der Freude		Jeanette Scovotti; Münchner Rundfunkorchester; Marek Janowski	Theo Mackeben	2016-05-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Ein Tag mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks. Justus Wilhelm Lyra: "Der Mai ist gekommen" (Jörn Wilsing, Bariton; Leitung: Peter Falk)Eduard Künneke: "Löns-Lieder-Suite", Kurz ist der Mai op. 41 (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Werner Andreas Albert)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre und Introduction, Lied Baculus - Gretchen (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Theodor Nicolai, Bass; Leitung: Ferdinand Leitner)Antonin Dvořák: "In der Natur", Konzertouvertüre (Leitung: Leoš Svárovský)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Chor der Landsleute, Szene Hans - Kezal aus dem 2. Akt und Terzett und Finale aus	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Ein Tag mit dem Chor des Bayerischen Rundfunks. Justus Wilhelm Lyra: "Der Mai ist gekommen" (Jörn Wilsing, Bariton; Leitung: Peter Falk)Eduard Künneke: "Löns-Lieder-Suite", Kurz ist der Mai op. 41 (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Werner Andreas Albert)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre und Introduction, Lied Baculus - Gretchen (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Theodor Nicolai, Bass; Leitung: Ferdinand Leitner)Antonin Dvořák: "In der Natur", Konzertouvertüre (Leitung: Leoš Svárovský)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Chor der Landsleute, Szene Hans - Kezal aus dem 2. Akt und Terzett und Finale aus dem 3. Akt (Teresa Stratas, Sopran; Margarethe Bence, Gudrun Wewezow, Mezzosopran; René Kollo, Heinz Zednik, Tenor; Jörn W. Wilsing, Walter Berry, Alexander Malta, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholc)János Gyulai Gaál: "Märchenheld" (Leitung: János Gyulai Gaál)Ennio Morricone: Modernità del mito nel cinema di Sergio Leone (Susanna Rigacci, Sopran; Ulrich Herkenhoff, Panflöte, Gilda Buttà, Klavier; Leitung: Ennio Morricone)Theo Mackeben: "Der goldene Käfig", Walzer der Freude (Jeanette Scovotti, Sopran; Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9503	1.002E+09	"Frühlingsrauschen" op. 32 Nr. 3		Josef Bulva	Christian Sinding	2016-11-24	von BR-Klassik. Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre C-Dur op. 43 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Frank Beermann)Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Eiji Oue)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, "Romantische" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Christian Sinding: "Frühlingsrauschen" op. 32 Nr. 3 (Josef Bulva, Klavier).	von BR-Klassik. Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre C-Dur op. 43 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Frank Beermann)Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Eiji Oue)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, "Romantische" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Christian Sinding: "Frühlingsrauschen" op. 32 Nr. 3 (Josef Bulva, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9504	1.002E+09	Klavierquartett Nr. 3 c-Moll op. 60		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Thierry Fischer	Johannes Brahms	2016-04-03	Erik Satie: "Mercure", Poses plastiques op. posth. (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Gérard Korsten) Johannes Brahms: Klavierquartett Nr. 3 c-Moll op. 60; Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Thierry Fischer)	Erik Satie: "Mercure", Poses plastiques op. posth. (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Gérard Korsten) Johannes Brahms: Klavierquartett Nr. 3 c-Moll op. 60; Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Thierry Fischer)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9505	1.002E+09	"Mallorca" op. 202		Ernesto Bitetti; Münchner Rundfunkorchester; Enrique García Asensio	Isaac Albéniz	2016-10-08, 2016-10-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eric Coates: London-Suite Nr. 2 (Leitung: Heinz Geese)Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)George Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Paul Graener: Divertimento D-Dur op. 67 (Leitung: Alun Francis). Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eric Coates: "London Suite Nr. 2" (Leitung: Heinz Geese)Ralph Vaughan Williams: Fantasia on "Greensleeves" (Leitung: William Lacey)Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Tanz der Stunden (Leitung: Marcello Viotti)George Martin: "Three American Sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Oscar Straus: "Colombine" op. 106 (Leitung: Herbert Mogg)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9506	1.002E+09	Divertimento D-Dur op. 67		Münchner Rundfunkorchester; Alun Francis	Paul Graener	2016-10-08	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eric Coates: London-Suite Nr. 2 (Leitung: Heinz Geese)Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)George Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Paul Graener: Divertimento D-Dur op. 67 (Leitung: Alun Francis).		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9507	1.002E+09	"Die Toteninsel" op. 29		Jan Vogler; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia; Antonio Pappano	Sergei W. Rachmaninow	2016-08-11	Aufnahme vom 31. Mai 2015 im Konzerthaus, Wien. Sergej Rachmaninow: "Die Toteninsel" op. 29Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Jan Vogler, Violoncello; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9508	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2 D-Dur		Jan Vogler; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia; Antonio Pappano	Jean Sibelius	2016-08-11	Aufnahme vom 31. Mai 2015 im Konzerthaus, Wien. Sergej Rachmaninow: "Die Toteninsel" op. 29Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Jan Vogler, Violoncello; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9509	1.002E+09	Sonate As-Dur op. 110		Maria João Pires	Ludwig van Beethoven	2016-05-26	Konzert vom 21. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klavierabend. Ludwig van Beethoven: Sonate As-Dur op. 110; Sonate c-Moll op. 111 und andere Werke (Maria João Pires, Klavier)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9510	1,002E+09	Divertimento Es-Dur		Waldemar Wandel; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Arturo Tamayo	Carl Maria von Weber	2016-07-11	Carl Maria von Weber: Divertimento Es-Dur (Waldemar Wandel, Klarinette; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Arturo Tamayo)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 op. 15 (Paul Lewis, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)František Vaclav Mica: Oboenquartett C-Dur (Ensemble Rhapsody)Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 2 op. 17 (Martha Argerich, Nelson Freire, Klavier)Camille Saint-Saëns: Suite D-Dur op. 49 (Ensemble Orchestral de Paris, Leitung: Jean-Jacques Kantorow).	Carl Maria von Weber: Divertimento Es-Dur (Waldemar Wandel, Klarinette; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Arturo Tamayo)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 op. 15 (Paul Lewis, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)František Vaclav Mica: Oboenquartett C-Dur (Ensemble Rhapsody)Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 2 op. 17 (Martha Argerich, Nelson Freire, Klavier)Camille Saint-Saëns: Suite D-Dur op. 49 (Ensemble Orchestral de Paris, Leitung: Jean-Jacques Kantorow).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9511	1,002E+09	Klavierkonzert Nr. 1 op. 15		Paul Lewis; Swedish Radio Symphony Orchestra; Daniel Harding	Johannes Brahms	2016-07-11	Carl Maria von Weber: Divertimento Es-Dur (Waldemar Wandel, Klarinette; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Arturo Tamayo)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 op. 15 (Paul Lewis, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)František Vaclav Mica: Oboenquartett C-Dur (Ensemble Rhapsody)Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 2 op. 17 (Martha Argerich, Nelson Freire, Klavier)Camille Saint-Saëns: Suite D-Dur op. 49 (Ensemble Orchestral de Paris, Leitung: Jean-Jacques Kantorow).	Carl Maria von Weber: Divertimento Es-Dur (Waldemar Wandel, Klarinette; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Arturo Tamayo)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 op. 15 (Paul Lewis, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)František Vaclav Mica: Oboenquartett C-Dur (Ensemble Rhapsody)Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 2 op. 17 (Martha Argerich, Nelson Freire, Klavier)Camille Saint-Saëns: Suite D-Dur op. 49 (Ensemble Orchestral de Paris, Leitung: Jean-Jacques Kantorow).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9512	1.002E+09	Sinfonie Nr. 5 e-Moll		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leopold Stokowski	Peter I. Tschaikowski	2016-02-13	<p>von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Leopold Stokowski)Margarete Schweikert: Sonate (Annelie Groth, Violine; Franziska Dürr, Viola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand" (Geza Anda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud)Johann Strauß: "Frühlingsstimmen-Walzer" op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen).</p>	<p>Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Leopold Stokowski)Margarete Schweikert: Sonate (Annelie Groth, Violine; Franziska Dürr, Viola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur "Konzert für die linke Hand" (Geza Anda; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud)Johann Strauß: Frühlingsstimmen, Walzer (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Bohuslav Martinu: Violinkonzert Nr. 2 (Isabelle Faust; Philharmonisches Orchester Prag, Leitung: Jiri Belohlavek)Jean Sibelius: Streichquartett d-Moll op. 56 "Voces intimae" (Tetzlaff Quartett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll "Die Glocken von Zionice" (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)William Walton: Partita (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Georg Philipp Telemann: Suite B-Dur (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)Benjamin Britten: Sinfonietta op. 1 (Kammerorchester Basel, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Sebastian Bach: Prélude aus der Suite E-Dur BWV 1006a (Rolf Lislevand, Laute)Franz Xaver Wolfgang Mozart: Allegro con brio aus dem Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Christoph Hammer; L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)vonKlenau: Klein Idas Blumen, Ballett-Ouvertüre (Odense Sinfonieorchester, Leitung: Jan Wagner)Unico Wilhelm von Wassenauer: Concerto armonico Nr. 2 B-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Niccolò Paganini: Rondo, aus Quartett Nr. 7 (Siegbert Remberger, Gitarre; Offenburger Streichtrio)Giovanni Paisiello: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (I Virtuosi di Roma, Leitung: Renato Fasano), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Leopold Stokowski)Margarete Schweikert: Sonate (Annelie Groth, Violine; Franziska Dürr, Viola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand" (Geza Anda, Klavier; SWR-</p>	<p>BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3</p>
9513	1.002E+09	Sonate		Franziska Dürr; Annelie Groth	Margarete Schweikert	2016-02-13	<p>von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Leopold Stokowski)Margarete Schweikert: Sonate (Annelie Groth, Violine; Franziska Dürr, Viola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand" (Geza Anda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud)Johann Strauß: "Frühlingsstimmen-Walzer" op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen).</p>	<p>von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Leopold Stokowski)Margarete Schweikert: Sonate (Annelie Groth, Violine; Franziska Dürr, Viola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand" (Geza Anda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud)Johann Strauß: "Frühlingsstimmen-Walzer" op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen).</p>	<p>BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2</p>



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9514	1,002E+09	Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand"		Geza Anda; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Hans Rosbaud	Maurice Ravel	2016-02-13	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Leopold Stokowski)Margarete Schweikert: Sonate (Annelie Groth, Violine; Franziska Dürr, Viola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand" (Geza Anda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud)Johann Strauß: "Frühlingsstimmen-Walzer" op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen).	Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Leopold Stokowski)Margarete Schweikert: Sonate (Annelie Groth, Violine; Franziska Dürr, Viola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur "Konzert für die linke Hand" (Geza Anda; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud)Johann Strauß: Frühlingsstimmen, Walzer (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Bohuslav Martinu: Violinkonzert Nr. 2 (Isabelle Faust; Philharmonisches Orchester Prag, Leitung: Jiri Belohlavek)Jean Sibelius: Streichquartett d-Moll op. 56 "Voces intimae" (Tetzlaff Quartett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll "Die Glocken von Zionice" (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)William Walton: Partita (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Georg Philipp Telemann: Suite B-Dur (Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)Benjamin Britten: Sinfonietta op. 1 (Kammerorchester Basel, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Sebastian Bach: Prélude aus der Suite E-Dur BWV 1006a (Rolf Lislevand, Laute)Franz Xaver Wolfgang Mozart: Allegro con brio aus dem Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Christoph Hammer; L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)vonKleinau: Klein Idas Blumen, Ballett-Ouvertüre (Odense Sinfonieorchester, Leitung: Jan Wagner)Unico Wilhelm von Wassenauer: Concerto armonico Nr. 2 B-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Niccolò Paganini: Rondo, aus Quartett Nr. 7 (Siegbert Remberger, Gitarre; Offenburger Streichtrio)Giovanni Paisiello: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (I Virtuosi di Roma, Leitung: Renato Fasano), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Leopold Stokowski)Margarete Schweikert: Sonate (Annelie Groth, Violine; Franziska Dürr, Viola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand" (Geza Anda, Klavier; SWR-	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKCLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9515	1,002E+09	"Frühlingsstimmen-Walzer" op. 40		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Michael Gielen	Johann Strauss (Sohn)	2016-02-13	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Leopold Stokowski)Margarete Schweikert: Sonate (Annelie Groth, Violine; Franziska Dürr, Viola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand" (Geza Anda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud)Johann Strauß: "Frühlingsstimmen-Walzer" op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen).	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Leopold Stokowski)Margarete Schweikert: Sonate (Annelie Groth, Violine; Franziska Dürr, Viola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand" (Geza Anda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud)Johann Strauß: "Frühlingsstimmen-Walzer" op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKCLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9516	1,002E+09	Ausgewählte Madrigale aus den Madrigalbüchern I, III, IV, V und VI		La Compagnia del Madrigale	Carlo Gesualdo di Venosa	2016-05-21	Aufnahme vom 14. Mai 2016 in der Minoritenkirche Regensburg im Rahmen der "Tage Alter Musik". Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den Madrigalbüchern I, III, IV, V und VI (La Compagnia del Madrigale)	Aufnahme vom 14. Mai 2016 in der Minoritenkirche Regensburg im Rahmen der "Tage Alter Musik". Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den Madrigalbüchern I, III, IV, V und VI (La Compagnia del Madrigale)	BR – BR-KLASSIK - BRKCLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9517	1.002E+09	Rumänische Volkstänze		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Bela Bartók	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll für Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon), Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzade: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon), Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9518	1.002E+09	Aus "Siete canciones populares españolas"		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Manuel de Falla	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll für Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon), Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9519	1.002E+09	"Bacchianas Brasileiras Nr. 5", Aria		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Heitor Villa-Lobos	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzade: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bacchianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon), Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9520	1.002E+09	Concerto a-Moll		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Nikolai Budashkin	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9521	1.002E+09	"Nacyem Nacyem"		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Traditional	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9522	1.002E+09	Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Johann Sebastian Bach	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9523	1.002E+09	4. Sinfonie d-Moll op. 120		Gewandhausorchester Leipzig; Riccardo Chailly	Robert Schumann	2016-11-20	Thema: In memoriam Max Reger. Zemlinsky; Der 23. Psalm op. 14Reger: Drei Chöre a cappella op. 138; Requiem nach Friedrich Hebbel op. 144bMahler: Rückert-LiederReger: "Der Einsiedler" op. 144a (Christoph Prégardien, Bariton; Frankfurter Kantorei; Baseler Kammerorchester, Leitung: Winfried Toll) (Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus dem hr-Sendesaal) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Reger: Vier Stücke für Orgel aus op. 129 (Michael Schönheit)Schumann: 4. Sinfonie d-Moll op. 120 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (L'Archibudelli)	Thema: In memoriam Max Reger. Zemlinsky; Der 23. Psalm op. 14Reger: Drei Chöre a cappella op. 138; Requiem nach Friedrich Hebbel op. 144bMahler: Rückert-LiederReger: "Der Einsiedler" op. 144a (Christoph Prégardien, Bariton; Frankfurter Kantorei; Baseler Kammerorchester, Leitung: Winfried Toll) (Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus dem hr-Sendesaal) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Reger: Vier Stücke für Orgel aus op. 129 (Michael Schönheit)Schumann: 4. Sinfonie d-Moll op. 120 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (L'Archibudelli)	hr – hr 2 kultur - HR2
9524	1.002E+09	"Mi yitneni of"		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Traditional	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis" / Sul Khan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: AriaNikolai Budashkin:	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis" / Sul Khan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9525	1.002E+09	Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Johann Sebastian Bach	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadze: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bacchianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon), Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9526	1.002E+09	Improvisation		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Itamar Doari	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadze: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bacchianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon), Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni ofJohann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9527	1.002E+09	Drei Miniaturen nach georgischen Volksweisen		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Sulkhan Tsintsadze	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9528	1.002E+09	Prélude und Allegro		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Fritz Kreisler	2016-07-13	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten", Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline, Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9529	1.002E+09	Streichoktett F-Dur op. 17		Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters	Niels Wilhelm Gade	2016-09-01	<p>von BR-Klassik. Niels Wilhelm Gade: Streichoktett F-Dur op. 17 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters) Christian Sinding: Violinkonzert Nr. 2 D-Dur (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann) Johann Sebastian Bach: Toccata fis-Moll BWV 910 (Stepan Simonian, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand).</p>	<p>von BR-Klassik. Niels Wilhelm Gade: Streichoktett F-Dur op. 17 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters) Christian Sinding: Violinkonzert Nr. 2 D-Dur (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann) Johann Sebastian Bach: Toccata fis-Moll BWV 910 (Stepan Simonian, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand).</p>	<p>BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2</p>
9530	1.002E+09	Knightsbridge		BBC Concert Orchestra; Barry Wordsworth	Eric Coates	2016-02-08	<p>Knightsbridge (BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth) Clara Schumann-Wieck: Variationen über ein Thema von Robert Schumann op. 20 (Ragna Schirmer, Klavier) Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Martin Fröst, Klarinette; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow) Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango" (Carles Trepal, Gitarre; Daniel Tummer, Kastagnetten; Cuarteto Casals) Helvi Mäkinen: "Rose von Kotka", Tango (Matti Salminen, Bass; Jyväskylä Sinfonia, Leitung: Riku Niemi) Antonín Dvořák: 8 Walzer für Klavier op. 54 Bearbeitung (Prager Philharmonie, Leitung:</p>	<p>Eric Coates: Knightsbridge (BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth) Clara Schumann-Wieck: Variationen über ein Thema von Robert Schumann op. 20 (Ragna Schirmer, Klavier) Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Martin Fröst, Klarinette; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow) Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango" (Carles Trepal, Gitarre; Daniel Tummer, Kastagnetten; Cuarteto Casals) Helvi Mäkinen: "Rose von Kotka", Tango (Matti Salminen, Bass; Jyväskylä Sinfonia, Leitung: Riku Niemi) Antonín Dvořák: 8 Walzer für Klavier op. 54, Bearbeitung (Prager Philharmonie, Leitung: Jakub Hrusa)</p>	<p>SWR – SWR2 - SWR2</p>



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9531	1.002E+09	Canzone B-Dur		Friedrich Kleinhapl; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester, Jan Kucera	Max Bruch	2016-04-13	Leopold Koželuch: Bläusersinfonie D-Dur (Consortium Classicum)Max Bruch: Canzone B-Dur (Friedrich Kleinhapl, Violoncello; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jan Kucera)Gustav Holst: "St. Paul" Suite" op. 29 Nr. 2 (Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Felix Mendelssohn: Rondo capriccioso E-Dur (Sebastian Knauer, Klavier)Claude Debussy: "Réverie" (Graham Oppenheimer, Viola; Marisa Robles, Harfe; Chamber Orchestra of Europe, Flöte und Leitung: James Galway)Ernesto Lecuona: "Malagueña" (Gabriela Montero, Klavier), Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll (Frank Peter Zimmermann; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-Moll "Auferstehungsinfonie" (Krisztina Laki, Sopran; Florence Quivar, Alt; WDR-Rundfunkorchester Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Kremerata Baltica)Miklós Rózsa: Suite aus "The Thief of Bagdad" (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 208 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Trio Parnassus)Paul Schoenfield: Vaudeville (Wolfgang Basch, Trompete; New World Symphony, Leitung: John Nelson)Gabriel Fauré: Étégie c-Moll op. 24 (Julian Lloyd Webber, Violoncello; English Chamber Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Leopold Koželuch: Bläusersinfonie D-Dur (Consortium Classicum)Max Bruch: Canzone B-Dur op. 55 (Friedrich Kleinhapl, Violoncello; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jan Kucera)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Felix Mendelssohn: Rondo capriccioso E-Dur op. 14 (Sebastian Knauer, Klavier)Claude Debussy: Réverie (Graham Oppenheimer, Viola; Marisa Robles, Harfe; Chamber Orchestra of Europe, Flöte und Leitung: James Galway)Ernesto Lecuona: Malagueña (Gabriela Montero, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
9532	1.002E+09	"London Bridge" Overture		Münchener Rundfunkorchester; Robert Farnon	Douglas Gamley	2016-11-13	Giacomo Meyerbeer: "L'afraicaine", Marche indienne (Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Ltg.: Michal Nesterowicz)Joseph Umstalt: Violinkonzert Nr. 5 C-Dur (Cappella Gabetta, Violine und Leitung: Andrés Gabetta)Johann Ladislaus Dussek: Sonate c-Moll (Xavier de Maistre, Harfe)Benedikt Anton Aufschneider: "Sonate Sankt Gregorii" op. 4 Nr. 1 (Ars Antiqua Austria)Adolph Kurt Böhm: "Eine kleine Wiener Soirée" (Yi-Chih Lu, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Concerto d-Moll, Allegro Wq 23 (Miklós Spányi, Tangentenflügel; Opus X Ensemble)Douglas Gamley: "London Bridge" Overture (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Robert Farnon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
9533	1.002E+09	"Gejagte Form" für Ensemble		François Leleux; Aurora Orchestra; Nicholas Collon	Wolfgang Rihm	2016-08-14	Aufzeichnung vom 31.07.16, Royal Albert Hall, London. Wolfgang Rihm: "Gejagte Form" für Ensemble Richard Strauss: Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupiter" (François Leleux, Oboe; Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon)	Aufzeichnung vom 31.07.16, Royal Albert Hall, London. Wolfgang Rihm: "Gejagte Form" für Ensemble Richard Strauss: Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupiter" (François Leleux, Oboe; Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9534	1,002E+09	Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur		François Leleux; Aurora Orchestra; Nicholas Collon	Richard Strauss	2016-08-14	Aufzeichnung vom 31.07.16, Royal Albert Hall, London. Wolfgang Rihm: "Gejagte Form" für Ensemble Richard Strauss: Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupiter" (François Leleux, Oboe; Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon)	Aufzeichnung vom 31.07.16, Royal Albert Hall, London. Wolfgang Rihm: "Gejagte Form" für Ensemble Richard Strauss: Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupiter" (François Leleux, Oboe; Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9535	1,002E+09	Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupiter"		François Leleux; Aurora Orchestra; Nicholas Collon	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-14	Aufzeichnung vom 31.07.16, Royal Albert Hall, London. Wolfgang Rihm: "Gejagte Form" für Ensemble Richard Strauss: Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupiter" (François Leleux, Oboe; Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon)	Aufzeichnung vom 31.07.16, Royal Albert Hall, London. Wolfgang Rihm: "Gejagte Form" für Ensemble Richard Strauss: Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupiter" (François Leleux, Oboe; Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9536	1,002E+09	Récits für Orgel (Uraufführung)		Ensemble E-MEX; Christoph Maria Wagner	Gerd Zacher	2016-03-14	Aufnahme vom 24. Januar 2016 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Für Gerd Zacher. Gedenkkonzert des Ensembles E-MEX. Anton Webern: 5 geistliche Lieder op. 15 für Sopran, Flöte, Klarinette (auch Bassklarinette), Trompete, Harfe und Violine (auch Viola) Gerd Zacher: Récits für Orgel (Uraufführung) Claude Debussy: Sonate en trio pour flute, alto et harpe Juan Allende-Blin: Transformations VIII, Antiphonie pour Gerd Zacher für Orgel, Flöte, Klarinette, Tenor, Trompete und Posaune (Uraufführung) (Ensemble E-MEX, Leitung: Christoph Maria Wagner)	Aufnahme vom 24. Januar 2016 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Für Gerd Zacher. Gedenkkonzert des Ensembles E-MEX. Anton Webern: 5 geistliche Lieder op. 15 für Sopran, Flöte, Klarinette (auch Bassklarinette), Trompete, Harfe und Violine (auch Viola) Gerd Zacher: Récits für Orgel (Uraufführung) Claude Debussy: Sonate en trio pour flute, alto et harpe Juan Allende-Blin: Transformations VIII, Antiphonie pour Gerd Zacher für Orgel, Flöte, Klarinette, Tenor, Trompete und Posaune (Uraufführung) (Ensemble E-MEX, Leitung: Christoph Maria Wagner)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9537	1.002E+09	Kinder, kommt rein; Meister Wind lässt Tulpen singen; Käfertanz, aus "Der Taschengarten"		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Sergiu Celibidache	Sergiu Celibidache	2016-04-13	Mit Eleonore Büning, Carl Maria von Weber: Jubel-Ouvertüre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch) Sergiu Celibidache: Kinder, kommt rein; Meister Wind lässt Tulpen singen; Käfertanz, aus "Der Taschengarten" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Sergiu Celibidache) Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Kathleen Battle, Sopran; James Levine, Klavier) Giacomo Puccini: Crisantemi (Quartetto Puccini) Jean-Philippe Rameau: Piece de clavecin en concert Nr. 5 d-Moll (Christophe Rousset, Cembalo; Ryo Terakado, Violine; Kaori Uemura, Viola da gamba) Richard Strauss: Konzert D-Dur op. 144 für	Mit Eleonore Büning, Carl Maria von Weber: Jubel-Ouvertüre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch) Sergiu Celibidache: Kinder, kommt rein; Meister Wind lässt Tulpen singen; Käfertanz, aus "Der Taschengarten" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Sergiu Celibidache) Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Kathleen Battle, Sopran; James Levine, Klavier) Giacomo Puccini: Crisantemi (Quartetto Puccini) Jean-Philippe Rameau: Piece de clavecin en concert Nr. 5 d-Moll (Christophe Rousset, Cembalo; Ryo Terakado, Violine; Kaori Uemura, Viola da gamba) Richard Strauss: Konzert D-Dur op. 144 für Oboe und Orchester (François Leleux; Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Daniel Harding) Claude Debussy: Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon (Evgeni Koroliov, Klavier) Claude Debussy: L'harmonie du soir; Le balcon, aus "Le livre de Baudelaire" (Stella Doufexis, Mezzosopran; Daniel Heide, Klavier) Cécile Chaminade: Sonate c-Moll op. 21 (Johann Blanchard, Klavier) Richard Wagner/Clytus Gottwald: Im Treibhaus (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Fanny Hensel: Streichquartett Es-Dur (Quatuor Ebene) Friedrich II. von Preußen: Concerto Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte, Kammerakademie Potsdam) Franz Schubert/Johannes Brahms: 6 Ländler, aus D.366 und D.814 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9538	1.002E+09	Sonate en trio pour flute, alto et harpe		Ensemble E-MEX; Christoph Maria Wagner	Claude Debussy	2016-03-14	Aufnahme vom 24. Januar 2016 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Für Gerd Zacher. Gedenkkonzert des Ensembles E-MEX. Anton Webern: 5 geistliche Lieder op. 15 für Sopran, Flöte, Klarinette (auch Bassklarinette), Trompete, Harfe und Violine (auch Viola) Gerd Zacher: Récits für Orgel (Uraufführung) Claude Debussy: Sonate en trio pour flute, alto et harpe Juan Allende-Blin: Transformations VIII, Antiphonie pour Gerd Zacher für Orgel, Flöte, Klarinette, Tenor, Trompete und Posaune (Uraufführung) (Ensemble E-MEX, Leitung: Christoph Maria Wagner)	Aufnahme vom 24. Januar 2016 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Für Gerd Zacher. Gedenkkonzert des Ensembles E-MEX. Anton Webern: 5 geistliche Lieder op. 15 für Sopran, Flöte, Klarinette (auch Bassklarinette), Trompete, Harfe und Violine (auch Viola) Gerd Zacher: Récits für Orgel (Uraufführung) Claude Debussy: Sonate en trio pour flute, alto et harpe Juan Allende-Blin: Transformations VIII, Antiphonie pour Gerd Zacher für Orgel, Flöte, Klarinette, Tenor, Trompete und Posaune (Uraufführung) (Ensemble E-MEX, Leitung: Christoph Maria Wagner)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9539	1.002E+09	Transformations VIII, Antiphonie pour Gerd Zacher für Orgel, Flöte, Klarinette, Tenor, Trompete und Posaune (Uraufführung)		Ensemble E-MEX; Christoph Maria Wagner	Juan Allende-Blin	2016-03-14	Aufnahme vom 24. Januar 2016 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Für Gerd Zacher. Gedenkkonzert des Ensembles E-MEX. Anton Webern: 5 geistliche Lieder op. 15 für Sopran, Flöte, Klarinette (auch Bassklarinette), Trompete, Harfe und Violine (auch Viola) Gerd Zacher: Récits für Orgel (Uraufführung) Claude Debussy: Sonate en trio pour flute, alto et harpe Juan Allende-Blin: Transformations VIII, Antiphonie pour Gerd Zacher für Orgel, Flöte, Klarinette, Tenor, Trompete und Posaune (Uraufführung) (Ensemble E-MEX, Leitung: Christoph Maria Wagner)	Aufnahme vom 24. Januar 2016 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Für Gerd Zacher. Gedenkkonzert des Ensembles E-MEX. Anton Webern: 5 geistliche Lieder op. 15 für Sopran, Flöte, Klarinette (auch Bassklarinette), Trompete, Harfe und Violine (auch Viola) Gerd Zacher: Récits für Orgel (Uraufführung) Claude Debussy: Sonate en trio pour flute, alto et harpe Juan Allende-Blin: Transformations VIII, Antiphonie pour Gerd Zacher für Orgel, Flöte, Klarinette, Tenor, Trompete und Posaune (Uraufführung) (Ensemble E-MEX, Leitung: Christoph Maria Wagner)	WDR – WDR 3 - WDR3
9540	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52		Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki; Saraste Jukka-Pekka	Jean Sibelius	2016-03-09	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Ltg.: Saraste Jukka-Pekka)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Ltg.: Saraste Jukka-Pekka)	NDR – kultur - NDR3
9541	1.002E+09	"Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt		Orchester der Wiener Staatsoper; Herbert von Karajan	Johann Strauss (Sohn)	2016-10-01	Thema: Zum 90. Geburtstag des Tenors Gerhard Stolze. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Wagner: "Tannhäuser", Ansprache des Walther von der Vogelweide aus dem 2. Akt (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Siegfried", Szene des Mime und Szene Mime - Siegfried aus dem 1. Aufzug (Jess Thomas, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Charles Gounod: "Messe solennelle de Sainte Cécile", Sanctus (Tschechischer Sängerkhor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Igor Markevitch)Richard Strauss: "Elektra", Szene Aegisth - Elektra (Birgit Nilsson, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti); "Salome", Szene Herodes - Herodias - Salome (Birgit Nilsson, Sopran; Grace Hoffman, Alt; Eberhard Waechter, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Carl Orff: "Oedipus der Tyrann", Szene Oedipus - Tiresias (James Harper, Tenor; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Giuseppe Verdi: "Falstaff", Beginn des 1. Aktes (Murray Dickie, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Berliner Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Tenors Gerhard Stolze. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Wagner: "Tannhäuser", Ansprache des Walther von der Vogelweide aus dem 2. Akt (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Siegfried", Szene des Mime und Szene Mime - Siegfried aus dem 1. Aufzug (Jess Thomas, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan); "Das Rheingold", Monolog des Loge (Josephine Veasey, Mezzosopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Martti Talvela, Karl Ridderbusch, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Charles Gounod: "Messe solennelle de Sainte Cécile", Sanctus (Tschechischer Sängerkhor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Igor Markevitch)Richard Strauss: "Elektra", Szene Aegisth - Elektra (Birgit Nilsson, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti); "Salome", Szene Herodes - Herodias - Salome (Birgit Nilsson, Sopran; Grace Hoffman, Alt; Eberhard Waechter, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Carl Orff: "Oedipus der Tyrann", Szene Oedipus - Tiresias (James Harper, Tenor; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Giuseppe Verdi: "Falstaff", Beginn des 1. Aktes (Murray Dickie, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Erich Kunz, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9542	1.002E+09	"Messe solennelle de Sainte Cécile", Sanctus		Tschechischer Sängchor, Tschechische Philharmonie, Igor Markevitch	Charles Francois Gounod	2016-10-01	Thema: Zum 90. Geburtstag des Tenors Gerhard Stolze. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Wagner: "Tannhäuser", Ansprache des Walther von der Vogelweide aus dem 2. Akt (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Siegfried", Szene des Mime und Szene Mime - Siegfried aus dem 1. Aufzug (Jess Thomas, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan); "Das Rheingold", Monolog des Loge (Josephine Veasey, Mezzosopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Martti Talvela, Karl Ridderbusch, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Tenors Gerhard Stolze. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Wagner: "Tannhäuser", Ansprache des Walther von der Vogelweide aus dem 2. Akt (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Siegfried", Szene des Mime und Szene Mime - Siegfried aus dem 1. Aufzug (Jess Thomas, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan); "Das Rheingold", Monolog des Loge (Josephine Veasey, Mezzosopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Martti Talvela, Karl Ridderbusch, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Charles Gounod: "Messe solennelle de Sainte Cécile", Sanctus (Tschechischer Sängchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Igor Markevitch)Richard Strauss: "Elektra", Szene Aegisth - Elektra (Birgit Nilsson, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti); "Salome", Szene Herodes - Herodias - Salome (Birgit Nilsson, Sopran; Grace Hoffman, Alt; Eberhard Waechter, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Carl Orff: "Oedipus der Tyrann", Szene Oedipus - Tiresias (James Harper, Tenor; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Giuseppe Verdi: "Falstaff", Beginn des 1. Aktes (Murray Dickie, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Erich Kunz, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9543	1.002E+09	"Elektra", Szene Aegisth - Elektra		Birgit Nilsson; Wiener Philharmoniker, Georg Solti	Richard Strauss	2016-10-01	Thema: Zum 90. Geburtstag des Tenors Gerhard Stolze. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Wagner: "Tannhäuser", Ansprache des Walther von der Vogelweide aus dem 2. Akt (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Siegfried", Szene des Mime und Szene Mime - Siegfried aus dem 1. Aufzug (Jess Thomas, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan); "Das Rheingold", Monolog des Loge (Josephine Veasey, Mezzosopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Martti Talvela, Karl Ridderbusch, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Tenors Gerhard Stolze. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Wagner: "Tannhäuser", Ansprache des Walther von der Vogelweide aus dem 2. Akt (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Siegfried", Szene des Mime und Szene Mime - Siegfried aus dem 1. Aufzug (Jess Thomas, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan); "Das Rheingold", Monolog des Loge (Josephine Veasey, Mezzosopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Martti Talvela, Karl Ridderbusch, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Charles Gounod: "Messe solennelle de Sainte Cécile", Sanctus (Tschechischer Sängchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Igor Markevitch)Richard Strauss: "Elektra", Szene Aegisth - Elektra (Birgit Nilsson, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti); "Salome", Szene Herodes - Herodias - Salome (Birgit Nilsson, Sopran; Grace Hoffman, Alt; Eberhard Waechter, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Carl Orff: "Oedipus der Tyrann", Szene Oedipus - Tiresias (James Harper, Tenor; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Giuseppe Verdi: "Falstaff", Beginn des 1. Aktes (Murray Dickie, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Erich Kunz, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9544	1.002E+09	"Salome", Szene Herodes - Herodias - Salome		Grace Hoffman; Eberhard Waechter; Birgit Nilsson; Wiener Philharmoniker; Georg Solti	Richard Strauss	2016-10-01	Thema: Zum 90. Geburtstag des Tenors Gerhard Stolze. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Wagner: "Tannhäuser", Ansprache des Walther von der Vogelweide aus dem 2. Akt (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Siegfried", Szene des Mime und Szene Mime - Siegfried aus dem 1. Aufzug (Jess Thomas, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan); "Das Rheingold", Monolog des Loge (Josephine Veasey, Mezzosopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Martti Talvela, Karl Ridderbusch, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Charles Gounod: "Messe solennelle de Sainte Cécile", Sanctus (Tschechischer Sängerkorchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Igor Markevitch)Richard Strauss: "Elektra", Szene Aegisth - Elektra (Birgit Nilsson, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti); "Salome", Szene Herodes - Herodias - Salome (Birgit Nilsson, Sopran; Grace Hoffman, Alt; Eberhard Waechter, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Carl Orff: "Oedipus der Tyrann", Szene Oedipus - Tiresias (James Harper, Tenor; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Giuseppe Verdi: "Falstaff", Beginn des 1. Aktes (Murray Dickie, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Erich Kunz, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Tenors Gerhard Stolze. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Wagner: "Tannhäuser", Ansprache des Walther von der Vogelweide aus dem 2. Akt (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Siegfried", Szene des Mime und Szene Mime - Siegfried aus dem 1. Aufzug (Jess Thomas, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan); "Das Rheingold", Monolog des Loge (Josephine Veasey, Mezzosopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Martti Talvela, Karl Ridderbusch, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Charles Gounod: "Messe solennelle de Sainte Cécile", Sanctus (Tschechischer Sängerkorchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Igor Markevitch)Richard Strauss: "Elektra", Szene Aegisth - Elektra (Birgit Nilsson, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti); "Salome", Szene Herodes - Herodias - Salome (Birgit Nilsson, Sopran; Grace Hoffman, Alt; Eberhard Waechter, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Carl Orff: "Oedipus der Tyrann", Szene Oedipus - Tiresias (James Harper, Tenor; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Giuseppe Verdi: "Falstaff", Beginn des 1. Aktes (Murray Dickie, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Erich Kunz, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
9545	1.002E+09	"Falstaff", Beginn des 1. Aktes		Murray Dickie; Erich Kunz; Dietrich Fischer-Dieskau; Wiener Philharmoniker; Leonard Bernstein	Giuseppe Verdi	2016-10-01	Thema: Zum 90. Geburtstag des Tenors Gerhard Stolze. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Wagner: "Tannhäuser", Ansprache des Walther von der Vogelweide aus dem 2. Akt (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Siegfried", Szene des Mime und Szene Mime - Siegfried aus dem 1. Aufzug (Jess Thomas, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan); "Das Rheingold", Monolog des Loge (Josephine Veasey, Mezzosopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Martti Talvela, Karl Ridderbusch, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Charles Gounod: "Messe solennelle de Sainte Cécile", Sanctus (Tschechischer Sängerkorchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Igor Markevitch)Richard Strauss: "Elektra", Szene Aegisth - Elektra (Birgit Nilsson, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti); "Salome", Szene Herodes - Herodias - Salome (Birgit Nilsson, Sopran; Grace Hoffman, Alt; Eberhard Waechter, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Carl Orff: "Oedipus der Tyrann", Szene Oedipus - Tiresias (James Harper, Tenor; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Giuseppe Verdi: "Falstaff", Beginn des 1. Aktes (Murray Dickie, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Erich Kunz, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Tenors Gerhard Stolze. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Couplet des Prinzen Orlofsky aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Wagner: "Tannhäuser", Ansprache des Walther von der Vogelweide aus dem 2. Akt (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Siegfried", Szene des Mime und Szene Mime - Siegfried aus dem 1. Aufzug (Jess Thomas, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan); "Das Rheingold", Monolog des Loge (Josephine Veasey, Mezzosopran; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Martti Talvela, Karl Ridderbusch, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Charles Gounod: "Messe solennelle de Sainte Cécile", Sanctus (Tschechischer Sängerkorchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Igor Markevitch)Richard Strauss: "Elektra", Szene Aegisth - Elektra (Birgit Nilsson, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti); "Salome", Szene Herodes - Herodias - Salome (Birgit Nilsson, Sopran; Grace Hoffman, Alt; Eberhard Waechter, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Carl Orff: "Oedipus der Tyrann", Szene Oedipus - Tiresias (James Harper, Tenor; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Giuseppe Verdi: "Falstaff", Beginn des 1. Aktes (Murray Dickie, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Erich Kunz, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9546	1,002E+09	Sonate für Violoncello und Klavier op. 4		Dénes Várjon; Miklós Perényi	Zoltán Kodály	2016-07-31	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9547	1,002E+09	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1		Dénes Várjon; Miklós Perényi	Johannes Brahms	2016-07-31	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9548	1,002E+09	Sonate für Violoncello solo		Dénes Várjon; Miklós Perényi	Sándor Veress	2016-07-31	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9549	1,002E+09	"Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge)		Dénes Várjon; Miklós Perényi	Leos Janáček	2016-07-31	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9550	1,002E+09	Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier		Dénes Várjon; Miklós Perényi	Bohuslav Martinu	2016-07-31	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9551	1,002E+09	Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87)		Dénes Várjon; Miklós Perényi	Bela Bartók	2016-07-31	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Aufnahmen aus dem VERDO Konzertsaal. Mit Raliza Nikolov, György Kurtág: Officium breve in memoriam Andrae Szervánsky op. 28 für Streichquartett Thomas Ades: Aus "Arcadiana" op. 12 Joseph Haydn: Aus "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" für Streichquartett (Kuss-Quartett) Béla Bartók: Rhapsodie Nr. 1 (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier) Heitor Villa-Lobos: Aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Douari, Schlagzeug) Anton Webern: Klavierquintett Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Antje Weihaas und Oliver Wille, Violine; Barbara Buntrock, Viola; Julian Steckel, Violoncello) Django Reinhardt: Troublant Bolero (Robby Lakatos, Violine und Ensemble), Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal, Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9552	1.002E+09	Canzon in G		Mark Vaqué	Heinrich Scheidemann	2016-01-30	Thema: International Summer Academy Ochsenhausen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenhausen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	Thema: International Summer Academy Ochsenhausen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenhausen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	SWR – SWR2 - SWR2
9553	1.002E+09	Par icil für Ensemble (deutsche Erstaufführung)		Didier Pateau: Mélody Louledjian; Odile Auboin; Diego Tosi; Pierre Strauch; Frédérique Cambreling; Ensemble Intercontemporain; Tito Ceccherini	Johannes Maria Staud	2016-05-23	Aufnahme vom 6. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Ensemble intercontemporain: Übergänge. Jonathan Harvey: Death of Light, Light of Death für 5 Spieler Johannes Maria Staud: Par icil für Ensemble (deutsche Erstaufführung); Par la! für Ensemble (Uraufführung) Gérard Grisey: Quatre chants pour franchir le seuil für Sopran und 15 Instrumente (Mélody Louledjian, Sopran; Didier Pateau, Oboe; Frédérique Cambreling, Harfe; Diego Tosi, Violine; Odile Auboin, Viola; Pierre Strauch, Violoncello; Ensemble intercontemporain, Leitung: Tito Ceccherini)	Aufnahme vom 6. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Ensemble intercontemporain: Übergänge. Jonathan Harvey: Death of Light, Light of Death für 5 Spieler Johannes Maria Staud: Par icil für Ensemble (deutsche Erstaufführung); Par la! für Ensemble (Uraufführung) Gérard Grisey: Quatre chants pour franchir le seuil für Sopran und 15 Instrumente (Mélody Louledjian, Sopran; Didier Pateau, Oboe; Frédérique Cambreling, Harfe; Diego Tosi, Violine; Odile Auboin, Viola; Pierre Strauch, Violoncello; Ensemble intercontemporain, Leitung: Tito Ceccherini)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9554	1.002E+09	Et puis, et puis encore?		Mark Vaqué	Jean-Pierre Leguay	2016-01-30	Thema: International Summer Academy Ochsenhausen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenhausen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	Thema: International Summer Academy Ochsenhausen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenhausen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	SWR – SWR2 - SWR2
9555	1.002E+09	Quatre chants pour franchir le seuil für Sopran und 15 Instrumente		Didier Pateau: Mélody Louledjian; Odile Auboin; Diego Tosi; Pierre Strauch; Frédérique Cambreling; Ensemble Intercontemporain; Tito Ceccherini	Gérard Grisey	2016-05-23	Aufnahme vom 6. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Ensemble intercontemporain: Übergänge. Jonathan Harvey: Death of Light, Light of Death für 5 Spieler Johannes Maria Staud: Par ici! für Ensemble (deutsche Erstaufführung); Par là! für Ensemble (Uraufführung) Gérard Grisey: Quatre chants pour franchir le seuil für Sopran und 15 Instrumente (Mélody Louledjian, Sopran; Didier Pateau, Oboe; Frédérique Cambreling, Harfe; Diego Tosi, Violine; Odile Auboin, Viola; Pierre Strauch, Violoncello; Ensemble intercontemporain, Leitung: Tito Ceccherini)	Aufnahme vom 6. Mai 2016 aus der Kölner Philharmonie. Moderation: Susanne Herzog. Thema: Ensemble intercontemporain: Übergänge. Jonathan Harvey: Death of Light, Light of Death für 5 Spieler Johannes Maria Staud: Par ici! für Ensemble (deutsche Erstaufführung); Par là! für Ensemble (Uraufführung) Gérard Grisey: Quatre chants pour franchir le seuil für Sopran und 15 Instrumente (Mélody Louledjian, Sopran; Didier Pateau, Oboe; Frédérique Cambreling, Harfe; Diego Tosi, Violine; Odile Auboin, Viola; Pierre Strauch, Violoncello; Ensemble intercontemporain, Leitung: Tito Ceccherini)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9556	1.002E+09	Passacaglia BWV 582		Mark Vaqué	Johann Sebastian Bach	2016-01-30	Thema: International Summer Academy Ochsenaussen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenaussen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	Thema: International Summer Academy Ochsenaussen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenaussen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	SWR – SWR2 - SWR2
9557	1.002E+09	Stücke aus "Gaspard de la nuit"		Anna Bulkina	Maurice Ravel	2016-01-30	Thema: International Summer Academy Ochsenaussen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenaussen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	Thema: International Summer Academy Ochsenaussen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenaussen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9558	1.002E+09	Chaconne (1962)		Anna Bulkina	Sofia Gubaidulina	2016-01-30	Thema: International Summer Academy Ochsenaussen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenaussen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	Thema: International Summer Academy Ochsenaussen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenaussen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	SWR – SWR2 - SWR2
9559	1.002E+09	Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze		Cypress String Quartet	Charles Tomlinson Griffes	2016-01-30	Thema: International Summer Academy Ochsenaussen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenaussen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	Thema: International Summer Academy Ochsenaussen. Heinrich Scheidemann: Canzon in G Jean-Pierre Leguay: Et puis, et puis encore? Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582 (Mark Vaqué, Orgel) Cecilia Damström: Ausschnitte aus Summer Memories (2015) (Karen Bentley, Violine; Marie Colombat, Violoncello; Sabine Sauer-Essl, Klavier) Maurice Ravel: Stücke aus "Gaspard de la nuit" Sofia Gubaidulina: Chaconne (1962) (Anna Bulkina, Klavier) (Konzert vom 6. August in Ochsenaussen) Charles Tomlinson Griffes: Two Sketches based on Indian Themes George Tsontakis: Blaze Samuel Barber: Streichquartett op. 11 (Cypress String Quartet) (Konzert vom 8. November in Rottenburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9560	1,002E+09	Intermezzo aus der Oper "Capriccio"		Kit Armstrong; Scottish Chamber Orchestra; Clemens Schuldt	Richard Strauss	2016-06-04, 2016-08-12	Aufnahme vom 04.06.2016, Würzburg, Residenz-Kaisersaal. Thema: Kaisersaalkonzert. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" VB 33 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll KV 466 Richard Strauss: Intermezzo aus der Oper "Capriccio" Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt)	Aufnahme vom 04.06.2016, Würzburg, Residenz-Kaisersaal. Thema: Kaisersaalkonzert. Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik "Olympie" VB 33 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll KV 466 Richard Strauss: Intermezzo aus der Oper "Capriccio" Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (Kit Armstrong, Klavier, Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt), Direkt aus dem Kaisersaal der Würzburger Residenz. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph-Martin Kraus: "Olympie", Ouvertüre/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 Richard Strauss: "Capriccio", Intermezzo/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Kit Armstrong, Klavier; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Clemens Schuldt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, ndr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9561	1,002E+09	Fantasia on an Ostinato for Piano		Stewart Goodyear; hr-Sinfonieorchester; Andrés Orozco-Estrada	John Corigliano	2016-04-15	Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 2. Sinfonie D-Dur op. 36 John Corigliano: Fantasia on an Ostinato for Piano Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" (Stewart Goodyear, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 2. Sinfonie D-Dur op. 36 John Corigliano: Fantasia on an Ostinato for Piano Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" (Stewart Goodyear, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	hr – hr 2 kultur - HR2
9562	1,002E+09	Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux"		Stewart Goodyear; hr-Sinfonieorchester; Andrés Orozco-Estrada	Ludwig van Beethoven	2016-04-15	Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 2. Sinfonie D-Dur op. 36 John Corigliano: Fantasia on an Ostinato for Piano Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" (Stewart Goodyear, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 2. Sinfonie D-Dur op. 36 John Corigliano: Fantasia on an Ostinato for Piano Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92; Klaviersonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" (Stewart Goodyear, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9563	1,002E+09	Oktett für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Hörner und zwei Fagotte Es-Dur op. 103		Bläser der Berliner Philharmoniker	Ludwig van Beethoven	2016-03-28	Sofia Gubaidulina: Alleluja für Soli, Chor und Orchester (Andrea Pitt, Alt; Ekkehard Wagner, Tenor; Thomas Ratzak, Bariton; Frank Burkhardt, Bass; Philipp Cieslewicz, Knabensopran; Rundfunkchor Leipzig, Einstudierung: Gerd Frischmuth; Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) Leoš Janáček: Glogolitsche Messe für Soli, Chor, Orchester und Orgel (Faye Robinson, Sopran; Cynthia Clarey, Alt; John Mitchinson, Tenor; Jake Gardner, Bass; Thomas Trotter, Orgel; Rundfunkchor Leipzig, Einstudierung: Gerd Frischmuth; Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme im Rahmen der 40. Berliner Festwochen vom 11.09.1990 in der Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle)	Sofia Gubaidulina: Alleluja für Soli, Chor und Orchester (Andrea Pitt, Alt; Ekkehard Wagner, Tenor; Thomas Ratzak, Bariton; Frank Burkhardt, Bass; Philipp Cieslewicz, Knabensopran; Rundfunkchor Leipzig, Einstudierung: Gerd Frischmuth; Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) Leoš Janáček: Glogolitsche Messe für Soli, Chor, Orchester und Orgel (Faye Robinson, Sopran; Cynthia Clarey, Alt; John Mitchinson, Tenor; Jake Gardner, Bass; Thomas Trotter, Orgel; Rundfunkchor Leipzig, Einstudierung: Gerd Frischmuth; Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme im Rahmen der 40. Berliner Festwochen vom 11.09.1990 in der Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme im Rahmen der 40. Berliner Festwochen vom 19.10. bis 21.10.1990 in den Neuen Kammern Potsdam) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 09.01.1990 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR
9564	1,002E+09	Serenade für 10 Blasinstrumente, Violoncello und Kontrabass d-Moll B 77 op. 44		Rudolf Watzel; Georg Faust; Bläser der Berliner Philharmoniker	Antonín Dvorak	2016-03-28	Sofia Gubaidulina: Alleluja für Soli, Chor und Orchester (Andrea Pitt, Alt; Ekkehard Wagner, Tenor; Thomas Ratzak, Bariton; Frank Burkhardt, Bass; Philipp Cieslewicz, Knabensopran; Rundfunkchor Leipzig, Einstudierung: Gerd Frischmuth; Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) Leoš Janáček: Glogolitsche Messe für Soli, Chor, Orchester und Orgel (Faye Robinson, Sopran; Cynthia Clarey, Alt; John Mitchinson, Tenor; Jake Gardner, Bass; Thomas Trotter, Orgel; Rundfunkchor Leipzig, Einstudierung: Gerd Frischmuth; Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme im Rahmen der 40. Berliner Festwochen vom 11.09.1990 in der Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle)	Sofia Gubaidulina: Alleluja für Soli, Chor und Orchester (Andrea Pitt, Alt; Ekkehard Wagner, Tenor; Thomas Ratzak, Bariton; Frank Burkhardt, Bass; Philipp Cieslewicz, Knabensopran; Rundfunkchor Leipzig, Einstudierung: Gerd Frischmuth; Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) Leoš Janáček: Glogolitsche Messe für Soli, Chor, Orchester und Orgel (Faye Robinson, Sopran; Cynthia Clarey, Alt; John Mitchinson, Tenor; Jake Gardner, Bass; Thomas Trotter, Orgel; Rundfunkchor Leipzig, Einstudierung: Gerd Frischmuth; Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme im Rahmen der 40. Berliner Festwochen vom 11.09.1990 in der Berliner Philharmonie) Ludwig van Beethoven: Oktett für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Hörner und zwei Fagotte Es-Dur op. 103 (Bläser der Berliner Philharmoniker) Antonín Dvořák: Serenade für 10 Blasinstrumente, Violoncello und Kontrabass d-Moll B 77 op. 44 (Georg Faust, Violoncello; Rudolf Watzel, Kontrabass; Bläser der Berliner Philharmoniker) (Aufnahme vom 19.10. bis 21.10.1990 in den Neuen Kammern Potsdam) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 09.01.1990 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9565	1.002E+09	2 Stücke von Domenico Scarlatti, bearbeitet für Bläser und Pauken op. 17		Anna Vinnitskaya; SWR Symphonieorchester; Dmitrij Kitajenko	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-12-09	Direkt aus dem Prinzregententheater in München. Thema: SWR Symphonieorchester zu Gast in München. Dmitri Schostakowitsch: 2 Stücke von Domenico Scarlatti, bearbeitet für Bläser und Pauken op. 17 Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 Direkt aus dem Prinzregententheater in München. Thema: SWR Symphonieorchester zu Gast in München. Dmitri Schostakowitsch: 2 Stücke von Domenico Scarlatti, bearbeitet für Bläser und Pauken op. 17 Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 "Pathétique" (Anna Vinnitskaya, Klavier; SWR Symphonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)	Direkt aus dem Münchner Prinzregententheater. Dmitri Schostakowitsch: Zwei Stücke von Domenico Scarlatti op. 17 Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 a-Moll, "Pathétique" (Anna Vinnitskaya, Klavier; SWR Symphonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko) Direkt aus dem Prinzregententheater in München. Thema: SWR Symphonieorchester zu Gast in München. Dmitri Schostakowitsch: 2 Stücke von Domenico Scarlatti, bearbeitet für Bläser und Pauken op. 17 Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 "Pathétique" (Anna Vinnitskaya, Klavier; SWR Symphonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2
9566	1.002E+09	Abendsegen, aus der Märchenoper "Hänsel und Gretel"		Natela Nicoli; Edita Gruberova; Münchner Rundfunkorchester; Ondrej Lenárd	Engelbert Humperdinck	2016-12-12	Mit Wolfgang Sandberger. Edward Elgar: Chanson de matin op. 15,2 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis) Max von Schillings: Seemorgen, aus "2 Sinfonische Fantasien" op. 6 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Stefan Soltesz) Claude Debussy: La mer, 3 Sinfonische Skizzen für Orchester (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti) Leos Janáček: Pohádka (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Benjamin Britten, Klavier) Engelbert Humperdinck: Abendsegen, aus der Märchenoper "Hänsel und Gretel" (Edita Gruberova, Sopran; Natela Nicoli, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ondrej Lenárd) Trio über Themen aus der Oper "Hänsel und Gretel" (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Richard Strauss: Duett-Concertino (Peter Schmidt, Klarinette; Michael Werba, Fagott; Wiener Philharmoniker, Leitung: André Previn) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett g-Moll KV 478 (Arthur Rubinstein, Klavier; Guarneri Quartet) Johann Sebastian Bach: Nun komm, der Heiden Heiland BWV 62, Kantate zum 1. Advent (Deborah York, Sopran; Franziska Gottwald, Alt; Paul Agnew, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Amsterdam Baroque Choir and Orchestra, Leitung: Ton Koopman) Max Reger: An der schönen blauen Donau op. posth., Improvisationen über den Walzer von Johann Strauß (Markus Becker, Klavier) Johann Strauß-Vater: Walzer a la Paganini op. 11 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Nicolò Paganini: Moto perpetuo C-Dur op. 11 für Violine und Orchester, in der Bearbeitung für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Itzhak Perlman, Violine; Samuel Sanders, Klavier)	Mit Wolfgang Sandberger. Edward Elgar: Chanson de matin op. 15,2 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis) Max von Schillings: Seemorgen, aus "2 Sinfonische Fantasien" op. 6 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Stefan Soltesz) Claude Debussy: La mer, 3 Sinfonische Skizzen für Orchester (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti) Leos Janáček: Pohádka (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Benjamin Britten, Klavier) Engelbert Humperdinck: Abendsegen, aus der Märchenoper "Hänsel und Gretel" (Edita Gruberova, Sopran; Natela Nicoli, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ondrej Lenárd) Trio über Themen aus der Oper "Hänsel und Gretel" (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Richard Strauss: Duett-Concertino (Peter Schmidt, Klarinette; Michael Werba, Fagott; Wiener Philharmoniker, Leitung: André Previn) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett g-Moll KV 478 (Arthur Rubinstein, Klavier; Guarneri Quartet) Johann Sebastian Bach: Nun komm, der Heiden Heiland BWV 62, Kantate zum 1. Advent (Deborah York, Sopran; Franziska Gottwald, Alt; Paul Agnew, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Amsterdam Baroque Choir and Orchestra, Leitung: Ton Koopman) Max Reger: An der schönen blauen Donau op. posth., Improvisationen über den Walzer von Johann Strauß (Markus Becker, Klavier) Johann Strauß-Vater: Walzer a la Paganini op. 11 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Nicolò Paganini: Moto perpetuo C-Dur op. 11 für Violine und Orchester, in der Bearbeitung für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Itzhak Perlman, Violine; Samuel Sanders, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9567	1.002E+09	"Bacchus et Ariane", Suite No. 2		Orchestre Philharmonique de Radio France; Jakub Hruša	Albert Roussel	2016-01-15, 2016-01-22	Aufnahme vom 11. Januar 2016, Paris, Maison de la Radio, Auditorium. Albert Roussel: "Bacchus et Ariane", Suite No. 2 Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271: "La Bagarre" (1926) Albert Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Jakub Hruša)	Aufnahme vom 11. Januar 2016, Paris, Maison de la Radio, Auditorium. Albert Roussel: "Bacchus et Ariane", Suite No. 2 Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271: "La Bagarre" (1926) Albert Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Jakub Hruša)	Deutschlandradio Kultur - DRK, mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9568	1.002E+09	Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271		Orchestre Philharmonique de Radio France; Jakub Hruša	Bohuslav Martinu	2016-01-15, 2016-01-22	Aufnahme vom 11. Januar 2016, Paris, Maison de la Radio, Auditorium. Albert Roussel: "Bacchus et Ariane", Suite No. 2 Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271; "La Bagarre" (1926) Albert Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Jakub Hruša)	Aufnahme vom 11. Januar 2016, Paris, Maison de la Radio, Auditorium. Albert Roussel: "Bacchus et Ariane", Suite No. 2 Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271; "La Bagarre" (1926) Albert Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Jakub Hruša)	Deutschlandradio Kultur - DRK, mdr - KULTUR - MDRKULT
9569	1.002E+09	"La Bagarre" (1926)		Orchestre Philharmonique de Radio France; Jakub Hruša	Bohuslav Martinu	2016-01-15, 2016-01-22	Aufnahme vom 11. Januar 2016, Paris, Maison de la Radio, Auditorium. Albert Roussel: "Bacchus et Ariane", Suite No. 2 Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271; "La Bagarre" (1926) Albert Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Jakub Hruša)	Aufnahme vom 11. Januar 2016, Paris, Maison de la Radio, Auditorium. Albert Roussel: "Bacchus et Ariane", Suite No. 2 Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271; "La Bagarre" (1926) Albert Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Jakub Hruša)	Deutschlandradio Kultur - DRK, mdr - KULTUR - MDRKULT
9570	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42		Orchestre Philharmonique de Radio France; Jakub Hruša	Albert Roussel	2016-01-15, 2016-01-22	Aufnahme vom 11. Januar 2016, Paris, Maison de la Radio, Auditorium. Albert Roussel: "Bacchus et Ariane", Suite No. 2 Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271; "La Bagarre" (1926) Albert Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Jakub Hruša)	Aufnahme vom 11. Januar 2016, Paris, Maison de la Radio, Auditorium. Albert Roussel: "Bacchus et Ariane", Suite No. 2 Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken H. 271; "La Bagarre" (1926) Albert Roussel: Sinfonie Nr. 3 g-Moll op. 42 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Jakub Hruša)	Deutschlandradio Kultur - DRK, mdr - KULTUR - MDRKULT
9571	1.002E+09	Simone Kermes (Sopran); Vivica Genaux (Mezzosopran); Capella Gabetta; Andrés Gabetta			Aufnahme vom 20.07.14 aus der Basilika Kloster Eberbach im Rahmen des Rheingau Musik Festivals. Mitwirkende: Simone Kermes (Sopran); Vivica Genaux (Mezzosopran); Capella Gabetta (Leitung und Violine). Thema: Duell der Diven: Faustina Bordoni versus Francesca Cuzzoni. Arien von Geminiano Giacomelli, Johann Adolf Hasse, Georg Friedrich Händel und Pietro Torri	2016-08-21	Aufnahme vom 20.07.14 aus der Basilika Kloster Eberbach im Rahmen des Rheingau Musik Festivals. Mitwirkende: Simone Kermes (Sopran); Vivica Genaux (Mezzosopran); Capella Gabetta (Leitung und Violine). Thema: Duell der Diven: Faustina Bordoni versus Francesca Cuzzoni. Arien von Geminiano Giacomelli, Johann Adolf Hasse, Georg Friedrich Händel und Pietro Torri	Aufnahme vom 20.07.14 aus der Basilika Kloster Eberbach im Rahmen des Rheingau Musik Festivals. Mitwirkende: Simone Kermes (Sopran); Vivica Genaux (Mezzosopran); Capella Gabetta (Leitung und Violine). Thema: Duell der Diven: Faustina Bordoni versus Francesca Cuzzoni. Arien von Geminiano Giacomelli, Johann Adolf Hasse, Georg Friedrich Händel und Pietro Torri	Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9572	1.002E+09	Streichquartett fis-Moll op. 108		Rasumowsky-Quartett	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-08-14	<p>von BR-Klassik. Franz Schubert: Ouvertüre B-Dur D 470 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Alessandro Rolla: Duo A-Dur (Dora Bratchkova, Violine; Alina Kudelevic, Violoncello)Wilhelm Peterson-Berger: "Letzter Sommer", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Michail Jurovski)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett fis-Moll op. 108 (Rasumowsky-Quartett)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur Wq 34 (Ensemble Parlando, Orgel und Leitung: Rainer Oster)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations).</p>	<p>von BR-Klassik. Franz Schubert: Ouvertüre B-Dur D 470 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Alessandro Rolla: Duo A-Dur (Dora Bratchkova, Violine; Alina Kudelevic, Violoncello)Wilhelm Peterson-Berger: "Letzter Sommer", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Michail Jurovski)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett fis-Moll op. 108 (Rasumowsky-Quartett)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur Wq 34 (Ensemble Parlando, Orgel und Leitung: Rainer Oster)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations).</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9573	1.002E+09	"Ach Gott, wie manches Herzeleid" BWV 58, Kantate zum Sonntag nach Neujahr für Sopran, Bass, Orchester und Basso continuo		Dominik Wörner; Hana Blažiková; Kirchheimer BachConsort; Alfredo Bernardini	Johann Sebastian Bach	2016-01-30	<p>Konzerte vom 9. und 10. Januar in der Evangelischen Kirche, Kirchheim. Thema: Kirchheimer Wintermusik. Johann Sebastian Bach: "Liebster Jesu, mein Verlangen" BWV 32, Kantate zum 1. Sonntag nach Epiphania für Sopran, gemischten Chor, Oboe, Streicher und Basso continuo; "Ach Gott, wie manches Herzeleid" BWV 58, Kantate zum Sonntag nach Neujahr für Sopran, Bass, Orchester und Basso continuo (Hana Blažiková, Sopran; Dominik Wörner, Bassbariton; Kirchheimer BachConsort, Leitung: Alfredo Bernardini)</p>	<p>Konzerte vom 9. und 10. Januar in der Evangelischen Kirche, Kirchheim. Thema: Kirchheimer Wintermusik. Johann Sebastian Bach: "Liebster Jesu, mein Verlangen" BWV 32, Kantate zum 1. Sonntag nach Epiphania für Sopran, gemischten Chor, Oboe, Streicher und Basso continuo; "Ach Gott, wie manches Herzeleid" BWV 58, Kantate zum Sonntag nach Neujahr für Sopran, Bass, Orchester und Basso continuo (Hana Blažiková, Sopran; Dominik Wörner, Bassbariton; Kirchheimer BachConsort, Leitung: Alfredo Bernardini)</p>	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9574	1,002E+09	"Liebster Jesu, mein Verlangen" BWV 32, Kantate zum 1. Sonntag nach Epiphania für Sopran, gemischten Chor, Oboe, Streicher und Basso continuo		Dominik Wörner; Hana Blažiková; Kirchner BachConsort; Alfredo Bernardini	Johann Sebastian Bach	2016-01-30	Konzerte vom 9. und 10. Januar in der Evangelischen Kirche, Kirchheim. Thema: Kirchner Wintermusik. Johann Sebastian Bach: "Liebster Jesu, mein Verlangen" BWV 32, Kantate zum 1. Sonntag nach Epiphania für Sopran, gemischten Chor, Oboe, Streicher und Basso continuo; "Ach Gott, wie manches Herzeleid" BWV 58, Kantate zum Sonntag nach Neujahr für Sopran, Bass, Orchester und Basso continuo (Hana Blažiková, Sopran; Dominik Wörner, Bassbariton; Kirchner BachConsort, Leitung: Alfredo Bernardini)	Konzerte vom 9. und 10. Januar in der Evangelischen Kirche, Kirchheim. Thema: Kirchner Wintermusik. Johann Sebastian Bach: "Liebster Jesu, mein Verlangen" BWV 32, Kantate zum 1. Sonntag nach Epiphania für Sopran, gemischten Chor, Oboe, Streicher und Basso continuo; "Ach Gott, wie manches Herzeleid" BWV 58, Kantate zum Sonntag nach Neujahr für Sopran, Bass, Orchester und Basso continuo (Hana Blažiková, Sopran; Dominik Wörner, Bassbariton; Kirchner BachConsort, Leitung: Alfredo Bernardini)	SWR – SWR2 - SWR2
9575	1,002E+09	Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11		András Schiff; Finnisches Radio-Sinfonieorchester	Joseph Haydn	2016-03-11	Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9576	1,002E+09	Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager"		András Schiff; Finnisches Radio-Sinfonieorchester	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-11	Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	Aufnahme vom 10. März 2016 aus dem Konzerthaus "Musikkitalo", Helsinki. Haydn: 11. Klavierkonzert D-DurMozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager"Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-MollMozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Klavier und Leitung: András Schiff), Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9577	1.002E+09	Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80		András Schiff; Finnisches Radio-Sinfonieorchester	Joseph Haydn	2016-03-11	Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Andrés Schiff, Klavier und Leitung)	Aufnahme vom 10. März 2016 aus dem Konzerthaus "Musiikkitalo", Helsinki. Haydn: 11. Klavierkonzert D-DurMozart: Sinfonie D-Dur KV 504. "Prager"Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-MollMozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Klavier und Leitung; Andrés Schiff), Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Andrés Schiff, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9578	1.002E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466		András Schiff; Finnisches Radio-Sinfonieorchester	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-11	Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Andrés Schiff, Klavier und Leitung)	Aufnahme vom 10. März 2016 aus dem Konzerthaus "Musiikkitalo", Helsinki. Haydn: 11. Klavierkonzert D-DurMozart: Sinfonie D-Dur KV 504. "Prager"Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-MollMozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Klavier und Leitung; Andrés Schiff), Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Andrés Schiff, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9579	1.002E+09	Klavierquartett Es-Dur KV 493		Kristian Bezuidenhout; Chiaroscuro Quartet	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-15	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Klavierquartett Es-Dur KV 493;Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3;Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 414 (Kristian Bezuidenhout, Hammerklavier; Chiaroscuro Quartet)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Klavierquartett Es-Dur KV 493;Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3;Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 414 (Kristian Bezuidenhout, Hammerklavier; Chiaroscuro Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9580	1.002E+09	Klavierkonzert A-Dur KV 414		Kristian Bezuidenhout; Chiaroscuro Quartet	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-15	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Klavierquartett Es-Dur KV 493;Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3;Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 414 (Kristian Bezuidenhout, Hammerklavier; Chiaroscuro Quartet)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Klavierquartett Es-Dur KV 493;Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3;Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 414 (Kristian Bezuidenhout, Hammerklavier; Chiaroscuro Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9581	1.002E+09	"Jeux", Poème Dansé		Christian Tetzlaff; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; François-Xavier Roth	Claude Debussy	2016-02-05	Konzert vom 20. Dezember 2015, Konzerthaus Freiburg. Claude Debussy: "Jeux", Poème Dansé Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande", sinfonische Dichtung op. 5 (Christian Tetzlaff, Violine, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	Konzert vom 20. Dezember 2015, Konzerthaus Freiburg. Claude Debussy: "Jeux", Poème Dansé Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande", sinfonische Dichtung op. 5 (Christian Tetzlaff, Violine, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
9582	1.002E+09	Violinkonzert d-Moll op. 47		Christian Tetzlaff; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; François-Xavier Roth	Jean Sibelius	2016-02-05	Konzert vom 20. Dezember 2015, Konzerthaus Freiburg. Claude Debussy: "Jeux", Poème Dansé Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande", sinfonische Dichtung op. 5 (Christian Tetzlaff, Violine, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	Konzert vom 20. Dezember 2015, Konzerthaus Freiburg. Claude Debussy: "Jeux", Poème Dansé Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande", sinfonische Dichtung op. 5 (Christian Tetzlaff, Violine, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
9583	1.002E+09	"Short Ride in a fast Machine"		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; David Porcellijn	John Adams	2016-07-10	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. John Adams: "Short Ride in a fast Machine" (Leitung: David Porcellijn) Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper "Die Macht des Schicksals" (Leitung: Ernest Bour) Arnold Schönberg: 1. Satz aus dem Konzert für Streichquartett und Orchester (Arditti-Quartett; Leitung: Kazimierz Kord) Gustav Mahler: Adagietto aus der Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Leitung: Michael Gielen) Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: François-Xavier Roth) Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 45 fis-Moll (Leitung: Andrew Parrott)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. John Adams: "Short Ride in a fast Machine" (Leitung: David Porcellijn) Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper "Die Macht des Schicksals" (Leitung: Ernest Bour) Arnold Schönberg: 1. Satz aus dem Konzert für Streichquartett und Orchester (Arditti-Quartett; Leitung: Kazimierz Kord) Gustav Mahler: Adagietto aus der Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Leitung: Michael Gielen) Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: François-Xavier Roth) Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 45 fis-Moll (Leitung: Andrew Parrott)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9584	1.002E+09	1. Satz aus dem Konzert für Streichquartett und Orchester		Arditti String Quartet; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Kazimierz Kord	Arnold Schönberg	2016-07-10	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, John Adams: "Short Ride in a fast Machine" (Leitung: David Porcelijn) Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper "Die Macht des Schicksals" (Leitung: Ernest Bour) Arnold Schönberg: 1. Satz aus dem Konzert für Streichquartett und Orchester (Arditti-Quartett; Leitung: Kazimierz Kord) Gustav Mahler: Adagio aus der Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Leitung: Michael Gielen) Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: François-Xavier Roth) Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 45 fis-Moll (Leitung: Andrew Parrott)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, John Adams: "Short Ride in a fast Machine" (Leitung: David Porcelijn) Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper "Die Macht des Schicksals" (Leitung: Ernest Bour) Arnold Schönberg: 1. Satz aus dem Konzert für Streichquartett und Orchester (Arditti-Quartett; Leitung: Kazimierz Kord) Gustav Mahler: Adagio aus der Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Leitung: Michael Gielen) Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: François-Xavier Roth) Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 45 fis-Moll (Leitung: Andrew Parrott)	SWR – SWR2 - SWR2
9585	1.002E+09	Finale aus der Sinfonie Nr. 45 fis-Moll		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Andrew Parrott	Joseph Haydn	2016-07-10	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, John Adams: "Short Ride in a fast Machine" (Leitung: David Porcelijn) Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper "Die Macht des Schicksals" (Leitung: Ernest Bour) Arnold Schönberg: 1. Satz aus dem Konzert für Streichquartett und Orchester (Arditti-Quartett; Leitung: Kazimierz Kord) Gustav Mahler: Adagio aus der Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Leitung: Michael Gielen) Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: François-Xavier Roth) Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 45 fis-Moll (Leitung: Andrew Parrott)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, John Adams: "Short Ride in a fast Machine" (Leitung: David Porcelijn) Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper "Die Macht des Schicksals" (Leitung: Ernest Bour) Arnold Schönberg: 1. Satz aus dem Konzert für Streichquartett und Orchester (Arditti-Quartett; Leitung: Kazimierz Kord) Gustav Mahler: Adagio aus der Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Leitung: Michael Gielen) Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: François-Xavier Roth) Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 45 fis-Moll (Leitung: Andrew Parrott)	SWR – SWR2 - SWR2
9586	1.002E+09	Der Mantel der Herrlichkeit, Oratorium für Sprechstimmen und Orgel mit Texten von Reinhold Schneider und seinem Freundeskreis		Adelheid Bertram; Karl-Rudolf Menke; Hans Georg Bertram	Hans Georg Bertram	2016-08-27	Konzert vom 18. Juni 2011 in der Evangelischen Stadtkirche St. Dionys in Esslingen. Thema: Zum 80. Geburtstag von Hans Georg Bertram. Hans Georg Bertram: Der Mantel der Herrlichkeit, Oratorium für Sprechstimmen und Orgel mit Texten von Reinhold Schneider und seinem Freundeskreis (Adelheid Bertram, Sprecherin; Karl-Rudolf Menke, Sprecher; Hans Georg Bertram, Orgel)	Konzert vom 18. Juni 2011 in der Evangelischen Stadtkirche St. Dionys in Esslingen. Thema: Zum 80. Geburtstag von Hans Georg Bertram. Hans Georg Bertram: Der Mantel der Herrlichkeit, Oratorium für Sprechstimmen und Orgel mit Texten von Reinhold Schneider und seinem Freundeskreis (Adelheid Bertram, Sprecherin; Karl-Rudolf Menke, Sprecher; Hans Georg Bertram, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9587	1,002E+09	"Mazeppa"		Jörg Brückner; Andrew Staples; Münchner Philharmoniker; Constantinos Carydis	Franz Liszt	2016-10-22	Aufnahme vom 10. Oktober 2016 in der Münchner Philharmonie im Gasteig. Franz Liszt: "Mazeppa" Benjamin Britten: Serenade op. 31 Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Andrew Staples, Tenor; Jörg Brückner, Horn; Münchner Philharmoniker, Leitung: Constantinos Carydis)	Aufnahme vom 10. Oktober 2016 in der Münchner Philharmonie im Gasteig. Franz Liszt: "Mazeppa" Benjamin Britten: Serenade op. 31 Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Andrew Staples, Tenor; Jörg Brückner, Horn; Münchner Philharmoniker, Leitung: Constantinos Carydis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9588	1,002E+09	Serenade op. 31		Jörg Brückner; Andrew Staples; Münchner Philharmoniker; Constantinos Carydis	Benjamin Britten	2016-10-22	Aufnahme vom 10. Oktober 2016 in der Münchner Philharmonie im Gasteig. Franz Liszt: "Mazeppa" Benjamin Britten: Serenade op. 31 Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Andrew Staples, Tenor; Jörg Brückner, Horn; Münchner Philharmoniker, Leitung: Constantinos Carydis)	Aufnahme vom 10. Oktober 2016 in der Münchner Philharmonie im Gasteig. Franz Liszt: "Mazeppa" Benjamin Britten: Serenade op. 31 Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Andrew Staples, Tenor; Jörg Brückner, Horn; Münchner Philharmoniker, Leitung: Constantinos Carydis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9589	1,002E+09	"Eine romantische Suite" op. 125		Jörg Brückner; Andrew Staples; Münchner Philharmoniker; Constantinos Carydis	Max Reger	2016-10-22	Aufnahme vom 10. Oktober 2016 in der Münchner Philharmonie im Gasteig. Franz Liszt: "Mazeppa" Benjamin Britten: Serenade op. 31 Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Andrew Staples, Tenor; Jörg Brückner, Horn; Münchner Philharmoniker, Leitung: Constantinos Carydis)	Aufnahme vom 10. Oktober 2016 in der Münchner Philharmonie im Gasteig. Franz Liszt: "Mazeppa" Benjamin Britten: Serenade op. 31 Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Andrew Staples, Tenor; Jörg Brückner, Horn; Münchner Philharmoniker, Leitung: Constantinos Carydis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9590	1,002E+09	"Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser" op. 5 Nr. 39		Stuttgarter Hymnus-Chorknaben; Rainer Johannes Homburg	Hugo Distler	2016-02-06	Aufführung vom 27. Juni in der Stuttgarter Stiftskirche. Hugo Distler: "Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser" op. 5 Nr. 39 Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sicut cervus desiderat Moritz Eggert: "Vom Himmel und der ganzen Welt", Deutsche Messe für Knabenchor (Stuttgarter Hymnus-Chorknaben, Leitung: Rainer Johannes Homburg)	Aufführung vom 27. Juni in der Stuttgarter Stiftskirche. Hugo Distler: "Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser" op. 5 Nr. 39 Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sicut cervus desiderat Moritz Eggert: "Vom Himmel und der ganzen Welt", Deutsche Messe für Knabenchor (Stuttgarter Hymnus-Chorknaben, Leitung: Rainer Johannes Homburg)	SWR – SWR2 - SWR2
9591	1,002E+09	Sicut cervus desiderat		Stuttgarter Hymnus-Chorknaben; Rainer Johannes Homburg	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2016-02-06	Aufführung vom 27. Juni in der Stuttgarter Stiftskirche. Hugo Distler: "Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser" op. 5 Nr. 39 Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sicut cervus desiderat Moritz Eggert: "Vom Himmel und der ganzen Welt", Deutsche Messe für Knabenchor (Stuttgarter Hymnus-Chorknaben, Leitung: Rainer Johannes Homburg)	Aufführung vom 27. Juni in der Stuttgarter Stiftskirche. Hugo Distler: "Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser" op. 5 Nr. 39 Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sicut cervus desiderat Moritz Eggert: "Vom Himmel und der ganzen Welt", Deutsche Messe für Knabenchor (Stuttgarter Hymnus-Chorknaben, Leitung: Rainer Johannes Homburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9592	1.002E+09	"Salve Regina" für Tenor, zwei Violinen, Viola und Basso continuo		Johann Sebastian Bach	Antonio Caldara	2016-04-20	Aufzeichnung vom 17.02.2016, Lindenkirche, Berlin. Antonio Caldara: "Magnificat" d-Moll für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo; "Haec est regina virginum" für Sopran, zwei Violinen und Basso continuo; "Ave maris stella" für Sopran und Alt, zwei Violinen und Basso continuo; "Salve Regina" für Tenor, zwei Violinen, Viola und Basso continuo; "Suscepit Israel" für vierstimmigen Chor und Basso continuo (mit zwei von Johann Sebastian Bach hinzugefügten Violinstimmen BWV 1082); "Regina coeli laetare" für vierstimmigen Chor, Bläser und Basso continuo; "Crucifixus" für 16-stimmigen Chor und Basso continuo; "Laboravi in gemitu meo" für dreistimmigen Chor und Basso continuo;	Aufzeichnung vom 17.02.2016, Lindenkirche, Berlin. Antonio Caldara: "Magnificat" d-Moll für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo; "Haec est regina virginum" für Sopran, zwei Violinen und Basso continuo; "Ave maris stella" für Sopran und Alt, zwei Violinen und Basso continuo; "Salve Regina" für Tenor, zwei Violinen, Viola und Basso continuo; "Suscepit Israel" für vierstimmigen Chor und Basso continuo (mit zwei von Johann Sebastian Bach hinzugefügten Violinstimmen BWV 1082); "Regina coeli laetare" für vierstimmigen Chor, Bläser und Basso continuo; "Crucifixus" für 16-stimmigen Chor und Basso continuo; "Laboravi in gemitu meo" für dreistimmigen Chor und Basso continuo; "Tenebrae factae sunt" für Solisten und vierstimmigen Chor; Trisonate e-Moll; "Stabat mater" für Solisten, Chor, Streicher, Posaunen und Basso continuo (Vokalakademie Berlin; Solisten der Vokalakademie Berlin; Bassano Ensemble Berlin, Leitung: Frank Markowitsch)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9593	1.002E+09	"Vom Himmel und der ganzen Welt", Deutsche Messe für Knabenchor		Stuttgarter Hymnus-Chorknaben; Rainer Johannes Homburg	Moritz Eggert	2016-02-06	Aufführung vom 27. Juni in der Stuttgarter Stiftskirche. Hugo Distler: "Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser" op. 5 Nr. 39 Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sicut cervus desiderat Moritz Eggert: "Vom Himmel und der ganzen Welt", Deutsche Messe für Knabenchor (Stuttgarter Hymnus-Chorknaben, Leitung: Rainer Johannes Homburg)	Aufführung vom 27. Juni in der Stuttgarter Stiftskirche. Hugo Distler: "Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser" op. 5 Nr. 39 Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sicut cervus desiderat Moritz Eggert: "Vom Himmel und der ganzen Welt", Deutsche Messe für Knabenchor (Stuttgarter Hymnus-Chorknaben, Leitung: Rainer Johannes Homburg)	SWR – SWR2 - SWR2
9594	1.002E+09	"Ave maris stella" für Sopran und Alt, zwei Violinen und Basso continuo		Johann Sebastian Bach	Antonio Caldara	2016-04-20	Aufzeichnung vom 17.02.2016, Lindenkirche, Berlin. Antonio Caldara: "Magnificat" d-Moll für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo; "Haec est regina virginum" für Sopran, zwei Violinen und Basso continuo; "Ave maris stella" für Sopran und Alt, zwei Violinen und Basso continuo; "Salve Regina" für Tenor, zwei Violinen, Viola und Basso continuo; "Suscepit Israel" für vierstimmigen Chor und Basso continuo (mit zwei von Johann Sebastian Bach hinzugefügten Violinstimmen BWV 1082); "Regina coeli laetare" für vierstimmigen Chor, Bläser und Basso continuo; "Crucifixus" für 16-stimmigen Chor und Basso continuo; "Laboravi in gemitu meo" für dreistimmigen Chor und Basso continuo;	Aufzeichnung vom 17.02.2016, Lindenkirche, Berlin. Antonio Caldara: "Magnificat" d-Moll für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo; "Haec est regina virginum" für Sopran, zwei Violinen und Basso continuo; "Ave maris stella" für Sopran und Alt, zwei Violinen und Basso continuo; "Salve Regina" für Tenor, zwei Violinen, Viola und Basso continuo; "Suscepit Israel" für vierstimmigen Chor und Basso continuo (mit zwei von Johann Sebastian Bach hinzugefügten Violinstimmen BWV 1082); "Regina coeli laetare" für vierstimmigen Chor, Bläser und Basso continuo; "Crucifixus" für 16-stimmigen Chor und Basso continuo; "Laboravi in gemitu meo" für dreistimmigen Chor und Basso continuo; "Tenebrae factae sunt" für Solisten und vierstimmigen Chor; Trisonate e-Moll; "Stabat mater" für Solisten, Chor, Streicher, Posaunen und Basso continuo (Vokalakademie Berlin; Solisten der Vokalakademie Berlin; Bassano Ensemble Berlin, Leitung: Frank Markowitsch)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9595	1.002E+09	"Haec est regina virginum" für Sopran, zwei Violinen und Basso continuo		Johann Sebastian Bach	Antonio Caldara	2016-04-20	Aufzeichnung vom 17.02.2016, Lindenkirche, Berlin. Antonio Caldara: "Magnificat" d-Moll für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo; "Haec est regina virginum" für Sopran, zwei Violinen und Basso continuo; "Ave maris stella" für Sopran und Alt, zwei Violinen und Basso continuo; "Salve Regina" für Tenor, zwei Violinen, Viola und Basso continuo; "Suscepi Israel" für vierstimmigen Chor und Basso continuo (mit zwei von Johann Sebastian Bach hinzugefügten Violinstimmen BWV 1082); "Regina coeli laetare" für vierstimmigen Chor, Bläser und Basso continuo; "Crucifixus" für 16-stimmigen Chor und Basso continuo; "Laboravi in gemitu meo" für dreistimmigen Chor und Basso continuo.	Aufzeichnung vom 17.02.2016, Lindenkirche, Berlin. Antonio Caldara: "Magnificat" d-Moll für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo; "Haec est regina virginum" für Sopran, zwei Violinen und Basso continuo; "Ave maris stella" für Sopran und Alt, zwei Violinen und Basso continuo; "Salve Regina" für Tenor, zwei Violinen, Viola und Basso continuo; "Suscepi Israel" für vierstimmigen Chor und Basso continuo (mit zwei von Johann Sebastian Bach hinzugefügten Violinstimmen BWV 1082); "Regina coeli laetare" für vierstimmigen Chor, Bläser und Basso continuo; "Crucifixus" für 16-stimmigen Chor und Basso continuo; "Laboravi in gemitu meo" für dreistimmigen Chor und Basso continuo; "Tenebrae factae sunt" für Solisten und vierstimmigen Chor; Trisonate e-Moll; "Stabat mater" für Solisten, Chor, Streicher, Posaunen und Basso continuo (Vokalakademie Berlin; Solisten der Vokalakademie Berlin; Bassano Ensemble Berlin, Leitung: Frank Markowitsch)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9596	1.002E+09	"Rosmarien" op. 91 Nr. 1		Jürgen Werner; Andreas Ruppert; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Robert Schumann	2016-05-07	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Franz Schubert: "Ein jugendlicher Maienschwung" D 61; Deutsches Salve Regina F-Dur D 379 (Elmar Schloter, Orgel; Leitung: Wolfgang Sawallisch) Franz Schubert/Ernst Rudorff: "Winterreise", Der Lindenbaum D 911 Nr. 5 (Leitung: Michael Gläser) Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" D 714 (Leitung: Wolfgang Sawallisch) Robert Schumann: "Rosmarien" op. 91 Nr. 1; "Das verlassene Mägdlein" op. 91 Nr. 4; "In Meeres Mitten" op. 91 Nr. 6 Johannes Brahms: "Liebeslieder-Walzer" op. 52 (Andreas Ruppert, Jürgen Werner, Klavier; Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Franz Schubert: "Ein jugendlicher Maienschwung" D 61; Deutsches Salve Regina F-Dur D 379 (Elmar Schloter, Orgel; Leitung: Wolfgang Sawallisch) Franz Schubert/Ernst Rudorff: "Winterreise", Der Lindenbaum D 911 Nr. 5 (Leitung: Michael Gläser) Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" D 714 (Leitung: Wolfgang Sawallisch) Robert Schumann: "Rosmarien" op. 91 Nr. 1; "Das verlassene Mägdlein" op. 91 Nr. 4; "In Meeres Mitten" op. 91 Nr. 6 Johannes Brahms: "Liebeslieder-Walzer" op. 52 (Andreas Ruppert, Jürgen Werner, Klavier; Leitung: Michael Gläser).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9597	1.002E+09	An den Schlaf op. 18		Chor des Dänischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Leif Segerstam	Carl Nielsen	2016-03-10	Mit Kirsten Lindenau, Felix Mendelssohn: Elegie op. 85,4; Frühlingslied op. 62,6; Schäfers Klage lied op. 67, 5, 3 Lieder ohne Worte (Vladimir Horowitz, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Noveletten op. 53 (Sinfonietta Köln, Leitung: Cornelius Frowein)Johann Gottlieb Graun: Violinkonzert a-Moll (Vittorio Ghielmi; Ensemble Baroque de Limoges, Leitung: Christophe Coin)Richard Strauss: Befreit op. 39,4 (Lisa della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Norburt Burgmüller: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 11 (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Georg Schmöhe)Alexander Glasunow: Der Frühling D-Dur op. 34 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Joseph Joachim:	Mit Kirsten Lindenau, Felix Mendelssohn: Elegie op. 85,4; Frühlingslied op. 62,6; Schäfers Klage lied op. 67, 5, 3 Lieder ohne Worte (Vladimir Horowitz, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Noveletten op. 53 (Sinfonietta Köln, Leitung: Cornelius Frowein)Johann Gottlieb Graun: Violinkonzert a-Moll (Vittorio Ghielmi; Ensemble Baroque de Limoges, Leitung: Christophe Coin)Richard Strauss: Befreit op. 39,4 (Lisa della Casa, Sopran; Sebastian Peschko, Klavier)Norburt Burgmüller: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 11 (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Georg Schmöhe)Alexander Glasunow: Der Frühling D-Dur op. 34 (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Joseph Joachim: Romanze op. 2,1 für Violine und Klavier (Daniel Hope, Violine, Sebastian Knauer, Klavier)Carl Nielsen: An den Schlaf op. 18 (Chor des Dänischen Rundfunks, Einstudierung: Frans Rasmussen; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Leif Segerstam)Jean Françaix: Jeu poétique (Jutta Zott, Harfe, Staatskapelle Dresden, Leitung: Heinz Rögner)Philip Glass: Facade (Phillip-Glass-Ensemble)	WDR – WDR 3 - WDR3
9598	1.002E+09	Präludium und Fuge h-Moll aus dem 1. Band des "Wohltemperierten Klaviers" BWV 869		Till Fellner	Johann Sebastian Bach	2016-11-17	J.S. Bach: Präludium und Fuge h-Moll aus dem 1. Band des "Wohltemperierten Klaviers" BWV 869 (Till Fellner, Klavier)Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3, "Der Herbst" (Joshua Bell, Academy of St. Martin-in-the-Fields)Rossini: 1. Bläserquartett F-Dur (Consortium Classicum)Dvořák: Slawische Tänze op. 72 Nr. 1 und 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	J.S. Bach: Präludium und Fuge h-Moll aus dem 1. Band des "Wohltemperierten Klaviers" BWV 869 (Till Fellner, Klavier)Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3, "Der Herbst" (Joshua Bell, Academy of St. Martin-in-the-Fields)Rossini: 1. Bläserquartett F-Dur (Consortium Classicum)Dvořák: Slawische Tänze op. 72 Nr. 1 und 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9599	1,002E+09	Tanz der Stunden aus "La Gioconda"		Sinfonieorchester Göteborg; Neeme Järvi	Amlcare Ponchielli	2016-11-17	J.S. Bach: Präludium und Fuge h-Moll aus dem 1. Band des "Wohltemperierten Klaviers" BWV 869 (Till Fellner, Klavier)Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3, "Der Herbst" (Joshua Bell; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Rossini: 1. Bläserquartett F-Dur (Consortium Classicum)Dvořák: Slawische Tänze op. 72 Nr. 1 und 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	Albinoni: Trompetenkonzert B-Dur op. 7 Nr. 3 (Alison Balsom; Scottish Ensemble, Leitung: Jonathan Morton)Rodrigo: Serenata española, bearbeitet für zwei Gitarren (Katona Twins)Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (English Chamber Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Barry: End credits aus dem Film "Enigma" (Concertgebouw-Orchester, Leitung: John Barry)Saint-Saëns: Danse macabre op. 40, bearbeitet für zwei Klaviere von Franz Liszt (Ludmila Berlinskaya; Arthur Ancelle), J.S. Bach: Präludium und Fuge h-Moll aus dem 1. Band des "Wohltemperierten Klaviers" BWV 869 (Till Fellner, Klavier)Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3, "Der Herbst" (Joshua Bell, Academy of St. Martin-in-the-Fields)Rossini: 1. Bläserquartett F-Dur (Consortium Classicum)Dvořák: Slawische Tänze op. 72 Nr. 1 und 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)., Strauß: Ouvertüre zur Operette "Die Fledermaus" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christian Arming)Tschalkowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 (Arkadij Volodos; Berliner Philharmoniker, Leitung: Seiji Ozawa)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Debussy: Danse für Orchester (Ulster Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Barry Tuckwell, Solist und Leitung: English Chamber Orchestra)Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)	hr – hr 2 kultur - HR2
9600	1,002E+09	Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3, "Der Herbst"		Joshua Bell; Academy of St Martin in the Fields	Antonio Vivaldi	2016-11-17	J.S. Bach: Präludium und Fuge h-Moll aus dem 1. Band des "Wohltemperierten Klaviers" BWV 869 (Till Fellner, Klavier)Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3, "Der Herbst" (Joshua Bell; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Rossini: 1. Bläserquartett F-Dur (Consortium Classicum)Dvořák: Slawische Tänze op. 72 Nr. 1 und 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	J.S. Bach: Präludium und Fuge h-Moll aus dem 1. Band des "Wohltemperierten Klaviers" BWV 869 (Till Fellner, Klavier)Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3, "Der Herbst" (Joshua Bell; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Rossini: 1. Bläserquartett F-Dur (Consortium Classicum)Dvořák: Slawische Tänze op. 72 Nr. 1 und 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	hr – hr 2 kultur - HR2
9601	1,002E+09	1. Bläserquartett F-Dur		Consortium Classicum	Gioacchino Rossini	2016-11-17	J.S. Bach: Präludium und Fuge h-Moll aus dem 1. Band des "Wohltemperierten Klaviers" BWV 869 (Till Fellner, Klavier)Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3, "Der Herbst" (Joshua Bell; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Rossini: 1. Bläserquartett F-Dur (Consortium Classicum)Dvořák: Slawische Tänze op. 72 Nr. 1 und 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	J.S. Bach: Präludium und Fuge h-Moll aus dem 1. Band des "Wohltemperierten Klaviers" BWV 869 (Till Fellner, Klavier)Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3, "Der Herbst" (Joshua Bell; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Rossini: 1. Bläserquartett F-Dur (Consortium Classicum)Dvořák: Slawische Tänze op. 72 Nr. 1 und 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9602	1,002E+09	Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6		John Butt; Aurora Orchestra; John Butt	Johann Christian Bach	2016-07-14	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh. Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C. Ph. E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh. Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C. Ph. E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9603	1,002E+09	Klavierkonzert F-Dur KV 37		John Butt; Aurora Orchestra; John Butt	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-14	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9604	1,002E+09	Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1		John Butt; Aurora Orchestra; John Butt	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-07-14	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh. Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C. Ph. E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh. Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C. Ph. E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9605	1.002E+09	Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046		John Butt; Aurora Orchestra; John Butt	Johann Sebastian Bach	2016-07-14	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37/Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1/Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046/Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546/Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh. Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6/Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C, Ph. E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1/J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046/Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546/J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten: London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37/Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1/Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046/Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546/Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh. Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6/Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C, Ph. E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1/J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046/Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546/J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten: London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9606	1.002E+09	"Fiasko"		Polnisches Radio- und Fernsehorchester; José Maria Florêncio	Bernd Redmann	2016-09-30	Bayerische Komponisten / Fränkische Komponisten. Werner Grimm: "Im warmen Golde fließen" (Joachim Schall, Violine; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Robert HP Platz)Wilhelm Killmayer: Sinfonie Nr. 3 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Wilhelm Killmayer)Franz Hummel: "Hatikva" (Giora Feldman, Klarinette; Franz Hummel, Klavier; Moskauer Sinfonieorchester, Leitung: Alexei Kornienko)Bernd Redmann: "Fiasko" (Polnisches Radio- und Fernsehorchester, Ltg.: José Maria Florêncio).	Bayerische Komponisten / Fränkische Komponisten. Werner Grimm: "Im warmen Golde fließen" (Joachim Schall, Violine; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Robert HP Platz)Wilhelm Killmayer: Sinfonie Nr. 3 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Wilhelm Killmayer)Franz Hummel: "Hatikva" (Giora Feldman, Klarinette; Franz Hummel, Klavier; Moskauer Sinfonieorchester, Leitung: Alexei Kornienko)Bernd Redmann: "Fiasko" (Polnisches Radio- und Fernsehorchester, Ltg.: José Maria Florêncio).	BR – Bayern 2 - BR2
9607	1.002E+09	Adagio und Fuge c-Moll KV 546		John Butt; Aurora Orchestra; John Butt	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-14	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37/Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1/Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046/Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546/Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh. Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6/Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C, Ph. E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1/J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046/Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546/J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten: London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37/Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1/Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046/Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546/Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh. Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6/Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C, Ph. E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1/J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046/Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546/J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten: London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9608	1.002E+09	"Oedipe"		Claudia Huckle; Alan Oke; John Tomlinson; In-Sung Sim; Samuel Dale Johnson; Sarah Connolly; Marie-Nicole Lemieux; Samuel Youn; Hubert Francis; Nicolas Courjal; Johan Reuter; Sophie Bevan; Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Leo	George Enescu	2016-06-16, 2016-07-16	Aufzeichnung vom 4. Juni 2016 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Johan Reuter (Oedipe); John Tomlinson (Tirésias); Sophie Bevan (Antigone); Claudia Huckle (Mérope); Sarah Connolly (Jocaste); Marie-Nicole Lemieux (Sphinx); Alan Oke (Hirte); Nicolas Courjal (Hohepriester); Hubert Francis (Laios); Samuel Youn (Créon); In-Sung Sim (Phorbas); Samuel Dale Johnson (Thésée); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Leo Hussain (Leitung). Thema: Lyrische Tragödie in vier Akten	Aufzeichnung vom 4. Juni 2016 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Johan Reuter (Oedipe); John Tomlinson (Tirésias); Sophie Bevan (Antigone); Claudia Huckle (Mérope); Sarah Connolly (Jocaste); Marie-Nicole Lemieux (Sphinx); Alan Oke (Hirte); Nicolas Courjal (Hohepriester); Hubert Francis (Laios); Samuel Youn (Créon); In-Sung Sim (Phorbas); Samuel Dale Johnson (Thésée); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Leo Hussain (Leitung). Thema: Lyrische Tragödie in vier Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR - Kultur - NDR3
9609	1.002E+09	"Wozzeck"		Angela Denoke; Jill Grove; Brindley Sherratt; David Portillo; Tomasz Konieczny; Stefan Vinke; Gerhard Siegel; Chor und Orchester der Lyric Opera Chicago; Andrew Davis	Alban Berg	2016-09-24	Aufnahme vom 1. November 2015 aus der Lyric Opera, Chicago. Mit Tomasz Konieczny (Wozzeck); Angela Denoke (Marie); Gerhard Siegel (Hauptmann); Stefan Vinke (Tambourmajor); Brindley Sherratt (Doktor); David Portillo (Andres); Jill Grove (Margret); Chor und Orchester der Lyric Opera Chicago; Andrew Davis (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 1. November 2015 aus der Lyric Opera, Chicago. Mit Tomasz Konieczny (Wozzeck); Angela Denoke (Marie); Gerhard Siegel (Hauptmann); Stefan Vinke (Tambourmajor); Brindley Sherratt (Doktor); David Portillo (Andres); Jill Grove (Margret); Chor und Orchester der Lyric Opera Chicago; Andrew Davis (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	hr - hr 2 kultur - HR2
9610	1.002E+09	Einleitung, Variationen und Fuge über ein altniederländisches Volkslied d-Moll op. 31		Samuel Kummer	Todestag Max Regers. Gerard Bunk	2016-05-11	Direkt aus dem Konzerthaus Dortmund. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Orgel-Rezital zum 100. Todestag Max Regers. Gerard Bunk: Einleitung, Variationen und Fuge über ein altniederländisches Volkslied d-Moll op. 31 Samuel Kummer: Improvisation Max Reger: Variationen und Fuge über ein Originalthema op. 73 (Samuel Kummer, Orgel)	Direkt aus dem Konzerthaus Dortmund. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Orgel-Rezital zum 100. Todestag Max Regers. Gerard Bunk: Einleitung, Variationen und Fuge über ein altniederländisches Volkslied d-Moll op. 31 Samuel Kummer: Improvisation Max Reger: Variationen und Fuge über ein Originalthema op. 73 (Samuel Kummer, Orgel)	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9611	1.002E+09	Ouvertüre zu "Il figlio delle selve"		Covadonga Alonso; Matthias Bergmann; Julien Heichelbech; Nikolaus Friedrich; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schläefli	Ignaz Holzbauer	2016-05-03	Konzert vom 30. April im Rokokotheater, Schwetzingen. Thema: Festkonzert. Ignaz Holzbauer: Ouvertüre zu "Il figlio delle selve" Christian Cannabich: Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8) Carl Stamitz: Sinfonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung) Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Anton Dmler: Klarinettenkonzert B-Dur (Nikolaus Friedrich, Klarinette; Cramer-Quartett; Thierry Stöckel, Violine; Covadonga Alonso, Violine; Julien Heichelbech, Viola; Matthias Bergmann, Violoncello; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli)	Konzert vom 30. April im Rokokotheater, Schwetzingen. Thema: Festkonzert. Ignaz Holzbauer: Ouvertüre zu "Il figlio delle selve" Christian Cannabich: Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8) Carl Stamitz: Sinfonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung) Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Anton Dmler: Klarinettenkonzert B-Dur (Nikolaus Friedrich, Klarinette; Cramer-Quartett; Thierry Stöckel, Violine; Covadonga Alonso, Violine; Julien Heichelbech, Viola; Matthias Bergmann, Violoncello; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli)	SWR – SWR2 - SWR2
9612	1.002E+09	Improvisation		Samuel Kummer	Samuel Kummer	2016-05-11	Direkt aus dem Konzerthaus Dortmund. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Orgel-Rezital zum 100. Todestag Max Regers. Gerard Bunk: Einleitung, Variationen und Fuge über ein altniederländisches Volkslied d-Moll op. 31 Samuel Kummer: Improvisation Max Reger: Variationen und Fuge über ein Originalthema op. 73 (Samuel Kummer, Orgel)	Direkt aus dem Konzerthaus Dortmund. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Orgel-Rezital zum 100. Todestag Max Regers. Gerard Bunk: Einleitung, Variationen und Fuge über ein altniederländisches Volkslied d-Moll op. 31 Samuel Kummer: Improvisation Max Reger: Variationen und Fuge über ein Originalthema op. 73 (Samuel Kummer, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
9613	1.002E+09	Variationen und Fuge über ein Originalthema op. 73		Samuel Kummer	Max Reger	2016-05-11	Direkt aus dem Konzerthaus Dortmund. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Orgel-Rezital zum 100. Todestag Max Regers. Gerard Bunk: Einleitung, Variationen und Fuge über ein altniederländisches Volkslied d-Moll op. 31 Samuel Kummer: Improvisation Max Reger: Variationen und Fuge über ein Originalthema op. 73 (Samuel Kummer, Orgel)	Direkt aus dem Konzerthaus Dortmund. Moderation: Claudia Belemann. Thema: Orgel-Rezital zum 100. Todestag Max Regers. Gerard Bunk: Einleitung, Variationen und Fuge über ein altniederländisches Volkslied d-Moll op. 31 Samuel Kummer: Improvisation Max Reger: Variationen und Fuge über ein Originalthema op. 73 (Samuel Kummer, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9614	1,002E+098	Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8)		Covadonga Alonso; Matthias Bergmann; Julien Heichelbech; Nikolaus Friedrich; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schläefli	Christian Cannabich	2016-05-03	Konzert vom 30. April im Rokokotheater, Schwetzingen. Thema: Festkonzert. Ignaz Holzbauer: Ouvertüre zu "Il figlio delle selve" Christian Cannabich: Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8) Carl Stamitz: Simphonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung) Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Anton Dimler: Klarinettenkonzert B-Dur (Nikolaus Friedrich, Klarinette; Cramer-Quartett: Thierry Stöckel, Violine; Covadonga Alonso, Violine; Julien Heichelbech, Viola; Matthias Bergmann, Violoncello; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli)	Konzert vom 30. April im Rokokotheater, Schwetzingen. Thema: Festkonzert. Ignaz Holzbauer: Ouvertüre zu "Il figlio delle selve" Christian Cannabich: Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8) Carl Stamitz: Simphonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung) Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Anton Dimler: Klarinettenkonzert B-Dur (Nikolaus Friedrich, Klarinette; Cramer-Quartett: Thierry Stöckel, Violine; Covadonga Alonso, Violine; Julien Heichelbech, Viola; Matthias Bergmann, Violoncello; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli)	SWR – SWR2 - SWR2
9615	1,002E+098	Simphonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung)		Covadonga Alonso; Matthias Bergmann; Julien Heichelbech; Nikolaus Friedrich; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schläefli	Carl Stamitz	2016-05-03	Konzert vom 30. April im Rokokotheater, Schwetzingen. Thema: Festkonzert. Ignaz Holzbauer: Ouvertüre zu "Il figlio delle selve" Christian Cannabich: Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8) Carl Stamitz: Simphonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung) Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Anton Dimler: Klarinettenkonzert B-Dur (Nikolaus Friedrich, Klarinette; Cramer-Quartett: Thierry Stöckel, Violine; Covadonga Alonso, Violine; Julien Heichelbech, Viola; Matthias Bergmann, Violoncello; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli)	Konzert vom 30. April im Rokokotheater, Schwetzingen. Thema: Festkonzert. Ignaz Holzbauer: Ouvertüre zu "Il figlio delle selve" Christian Cannabich: Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8) Carl Stamitz: Simphonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung) Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Anton Dimler: Klarinettenkonzert B-Dur (Nikolaus Friedrich, Klarinette; Cramer-Quartett: Thierry Stöckel, Violine; Covadonga Alonso, Violine; Julien Heichelbech, Viola; Matthias Bergmann, Violoncello; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9616	1.002E+09	Ouvertüre zu "Hamlet"		Covadonga Alonso; Matthias Bergmann; Julien Heichelbech; Nikolaus Friedrich; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schläefli	Georg Joseph Vogler	2016-05-03	Konzert vom 30. April im Rokokotheater, Schwetzingen. Thema: Festkonzert. Ignaz Holzbauer: Ouvertüre zu "Il figlio delle selve" Christian Cannabich: Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8) Carl Stamitz: Simphonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung) Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Anton Dimler: Klarinettenkonzert B-Dur (Nikolaus Friedrich, Klarinette; Cramer-Quartett: Thierry Stöckel, Violine; Covadonga Alonso, Violine; Julien Heichelbech, Viola; Matthias Bergmann, Violoncello; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli)	Konzert vom 30. April im Rokokotheater, Schwetzingen. Thema: Festkonzert. Ignaz Holzbauer: Ouvertüre zu "Il figlio delle selve" Christian Cannabich: Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8) Carl Stamitz: Simphonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung) Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Anton Dimler: Klarinettenkonzert B-Dur (Nikolaus Friedrich, Klarinette; Cramer-Quartett: Thierry Stöckel, Violine; Covadonga Alonso, Violine; Julien Heichelbech, Viola; Matthias Bergmann, Violoncello; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli)	SWR – SWR2 - SWR2
9617	1.002E+09	Klarinettenkonzert B-Dur		Covadonga Alonso; Matthias Bergmann; Julien Heichelbech; Nikolaus Friedrich; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schläefli	Anton Dimler	2016-05-03	Konzert vom 30. April im Rokokotheater, Schwetzingen. Thema: Festkonzert. Ignaz Holzbauer: Ouvertüre zu "Il figlio delle selve" Christian Cannabich: Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8) Carl Stamitz: Simphonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung) Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Anton Dimler: Klarinettenkonzert B-Dur (Nikolaus Friedrich, Klarinette; Cramer-Quartett: Thierry Stöckel, Violine; Covadonga Alonso, Violine; Julien Heichelbech, Viola; Matthias Bergmann, Violoncello; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli)	Konzert vom 30. April im Rokokotheater, Schwetzingen. Thema: Festkonzert. Ignaz Holzbauer: Ouvertüre zu "Il figlio delle selve" Christian Cannabich: Sinfonia für Orchester G-Dur (W 8) Carl Stamitz: Simphonie concertante für Streichquartett solo und Orchester Es-Dur op. 14 (Erstaufführung) Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Anton Dimler: Klarinettenkonzert B-Dur (Nikolaus Friedrich, Klarinette; Cramer-Quartett: Thierry Stöckel, Violine; Covadonga Alonso, Violine; Julien Heichelbech, Viola; Matthias Bergmann, Violoncello; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schläefli)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9618	1.002E+09	"Carmen", Harmoniemusik		Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen	Georges Bizet	2016-03-13	von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert g-Moll Wq 32 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Georges Bizet: "Carmen", Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Ralph Manno, Klarinette, Alfredo Perl, Klavier).	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Elias Parish Alvars: Harfenkonzert g-Moll op. 81 (Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra, Leitung: Jean-Pierre Rampal)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76.1 (Quatuor Ebene)Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christa Ludwig, Mezzosopran; René Kollo, Tenor; Israel Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert B-Dur op. 7, 1 (Academy of Ancient Music, Solist und Leitung: Richard Egarr)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades)Franz Liszt: Die Ideale, sinfonische Dichtung (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Juri Ahronowitsch)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Florian Uhlig, Klavier)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Leopold Koželuch: Cassation Es-Dur (Consortium Classicum)Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur op. 48 (Michael Erxleben, Violine; Neues Berliner Kammerorchester)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan), von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert g-Moll Wq 32 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Georges Bizet: "Carmen", Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9619	1.002E+09	"Der Dämon"		Leonid Zimnenko; Anatoly Lochak; Richard Robson; Wjacheslaw Weinowski; Marina Mescheriakowa; Alison Browner; Valery Serkin; Ludmilla Andrew; National Symphony Orchestra of Ireland; Wexford Festival Opera Chorus; Alexander Anissimov	Anton Rubinstein	2016-09-18	Mit Anatoly Lochak (Der Dämon); Alison Browner (Der Engel); Marina Mescheriakowa (Tamara); Leonid Zimnenko (Fürst Gudal); Valery Serkin (Prinz Sinodal); Richard Robson (Ein Diener); Ludmilla Andrew (Die Amme); Wjacheslaw Weinowski (Ein Bote); Wexford Festival Opera Chorus; National Symphony Orchestra of Ireland; Alexander Anissimov (Leitung). Thema: Fantastische Oper in drei Akten	Mit Anatoly Lochak (Der Dämon); Alison Browner (Der Engel); Marina Mescheriakowa (Tamara); Leonid Zimnenko (Fürst Gudal); Valery Serkin (Prinz Sinodal); Richard Robson (Ein Diener); Ludmilla Andrew (Die Amme); Wjacheslaw Weinowski (Ein Bote); Wexford Festival Opera Chorus; National Symphony Orchestra of Ireland; Alexander Anissimov (Leitung). Thema: Fantastische Oper in drei Akten	WDR – WDR 3 - WDR3
9620	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103		Bertrand Chamayou; Malin Hartelius; Christian Immler; Orchestre National de France Paris; John Neschling	Camille Saint-Saens	2016-08-01	Aufnahme vom 23. Juli 2016. Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103Alexander von Zemlinsky: Lyrische Sinfonie op. 18 (Bertrand Chamayou, Klavier; Malin Hartelius, Sopran; Christian Immler, Bariton; Orchestre National de France, Leitung: John Neschling)	Aufnahme vom 23. Juli 2016. Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103Alexander von Zemlinsky: Lyrische Sinfonie op. 18 (Bertrand Chamayou, Klavier; Malin Hartelius, Sopran; Christian Immler, Bariton; Orchestre National de France, Leitung: John Neschling)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9621	1.002E+09	Lyrische Sinfonie op. 18		Bertrand Chamayou; Malin Hartelius; Christian Immler; Orchestre National de France Paris; John Neschling	Alexander von Zemlinsky	2016-08-01	Aufnahme vom 23. Juli 2016. Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103Alexander von Zemlinsky: Lyrische Sinfonie op. 18 (Bertrand Chamayou, Klavier; Malin Hartelius, Sopran; Christian Immler, Bariton; Orchestre National de France, Leitung: John Neschling)	Aufnahme vom 23. Juli 2016. Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103Alexander von Zemlinsky: Lyrische Sinfonie op. 18 (Bertrand Chamayou, Klavier; Malin Hartelius, Sopran; Christian Immler, Bariton; Orchestre National de France, Leitung: John Neschling)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9622	1.002E+09	2. Klavierkonzert B-Dur op. 83		Lars Vogt; Orchestra della Svizzera Italiana; Stéphane Denève	Johannes Brahms	2016-01-04	Aufnahme vom 13. November 2014 aus dem Kongress-Zentrum, Lugano. Weber: Konzertouvertüre "Der Beherrscher der Geister" op. 27 Mendelssohn: 5. Sinfonie D-Dur op. 107, "Reformations-Sinfonie" Brahms: 2. Klavierkonzert B-Dur op. 83 (Lars Vogt, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Stéphane Denève)	Aufnahme vom 13. November 2014 aus dem Kongress-Zentrum, Lugano. Weber: Konzertouvertüre "Der Beherrscher der Geister" op. 27 Mendelssohn: 5. Sinfonie D-Dur op. 107, "Reformations-Sinfonie" Brahms: 2. Klavierkonzert B-Dur op. 83 (Lars Vogt, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Stéphane Denève)	hr – hr 2 kultur - HR2
9623	1.002E+09	Suite aus "King Arthur" Pietro Antonio		Annette Berryman; Anne Röhrig; Jennifer Harris; Brian Berryman; Hannoversche Hofkapelle	Henry Purcell	2016-05-08	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 8. April 2016 im Galeriegebäude Herrenhausen. Henry Purcell: Suite aus "King Arthur" Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso c-Moll op. 1 Nr. 2 Michel Blavet: Flötenkonzert a-Moll Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur für Blockflöte, Fagott und Orchester Jean-Marie Leclair: Suite aus "Scylla et Glaucus" (Brian Berryman, Traversflöte; Annette Berryman, Blockflöte; Jennifer Harris, Fagott; Hannoversche Hofkapelle; Konzertmeisterin: Anne Röhrig)	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 8. April 2016 im Galeriegebäude Herrenhausen. Henry Purcell: Suite aus "King Arthur" Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso c-Moll op. 1 Nr. 2 Michel Blavet: Flötenkonzert a-Moll Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur für Blockflöte, Fagott und Orchester Jean-Marie Leclair: Suite aus "Scylla et Glaucus" (Brian Berryman, Traversflöte; Annette Berryman, Blockflöte; Jennifer Harris, Fagott; Hannoversche Hofkapelle; Konzertmeisterin: Anne Röhrig)	NDR – kultur - NDR3
9624	1.002E+09	Flötenkonzert a-Moll		Annette Berryman; Anne Röhrig; Jennifer Harris; Brian Berryman; Hannoversche Hofkapelle	Michel Blavet	2016-05-08	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 8. April 2016 im Galeriegebäude Herrenhausen. Henry Purcell: Suite aus "King Arthur" Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso c-Moll op. 1 Nr. 2 Michel Blavet: Flötenkonzert a-Moll Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur für Blockflöte, Fagott und Orchester Jean-Marie Leclair: Suite aus "Scylla et Glaucus" (Brian Berryman, Traversflöte; Annette Berryman, Blockflöte; Jennifer Harris, Fagott; Hannoversche Hofkapelle; Konzertmeisterin: Anne Röhrig)	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 8. April 2016 im Galeriegebäude Herrenhausen. Henry Purcell: Suite aus "King Arthur" Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso c-Moll op. 1 Nr. 2 Michel Blavet: Flötenkonzert a-Moll Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur für Blockflöte, Fagott und Orchester Jean-Marie Leclair: Suite aus "Scylla et Glaucus" (Brian Berryman, Traversflöte; Annette Berryman, Blockflöte; Jennifer Harris, Fagott; Hannoversche Hofkapelle; Konzertmeisterin: Anne Röhrig)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9625	1.002E+09	Alain Altinoglu, der französische Dirigent mit armenischen Wurzeln, derzeit Chef des Théâtre de la Monnaie in Brüssel. Im Solo-Vokalquartett: seine Ehefrau, die französische Mezzosopranistin Nora Gubisch, die Sopranistin Genia Kühmeier aus Österreich, der		Nora Gubisch; Simona Šaturová; Daniel Kotlinski; Song Min Sung; Philharmonischer Chor München; Bamberger Symphoniker, Alain Altinoglu	Opernhafte Dramatik, theatrales Expression, Zauber des Belcanto - dies alles hat die reiche italienische Kirchenmusik der Romantik. Zu deren absoluten Meisterwerken zählt Rossinis groß besetztes "Stabat Mater".	2016-07-19	Aufnahme vom 8. Juli 2016. Opernhafte Dramatik, theatrales Expression, Zauber des Belcanto - dies alles hat die reiche italienische Kirchenmusik der Romantik. Zu deren absoluten Meisterwerken zählt Rossinis groß besetztes "Stabat Mater". Das fränkische Musikfestival "Kissinger Sommer" präsentierte das hochkarätige Juwel mit dem Philharmonischen Chor München und den Bamberger Symphonikern. Am Pult: Alain Altinoglu, der französische Dirigent mit armenischen Wurzeln, derzeit Chef des Théâtre de la Monnaie in Brüssel. Im Solo-Vokalquartett: seine Ehefrau, die französische Mezzosopranistin Nora Gubisch, die Sopranistin Genia Kühmeier aus	Aufnahme vom 8. Juli 2016. Opernhafte Dramatik, theatrales Expression, Zauber des Belcanto - dies alles hat die reiche italienische Kirchenmusik der Romantik. Zu deren absoluten Meisterwerken zählt Rossinis groß besetztes "Stabat Mater". Das fränkische Musikfestival "Kissinger Sommer" präsentierte das hochkarätige Juwel mit dem Philharmonischen Chor München und den Bamberger Symphonikern. Am Pult: Alain Altinoglu, der französische Dirigent mit armenischen Wurzeln, derzeit Chef des Théâtre de la Monnaie in Brüssel. Im Solo-Vokalquartett: seine Ehefrau, die französische Mezzosopranistin Nora Gubisch, die Sopranistin Genia Kühmeier aus Österreich, der koreanische Tenor Song Min Sung und dessen ehemaliger Lehrer an der Münchner Musikhochschule, der Bassbariton Daniel Kotlinski. Also: lauter Bekannte untereinander wie für das internationale Konzert- und Opernpublikum in Kissingen, München, Berlin, Wien und überall. Gioacchino Rossini: Stabat Mater (Simona Šaturová, Sopran; Nora Gubisch, Mezzosopran; Song Min Sung, Tenor; Daniel Kotlinski, Bassbariton; Philharmonischer Chor München; Bamberger Symphoniker, Leitung: Alain Altinoglu)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9626	1.002E+09	Konzert F-Dur für Blockflöte, Fagott und Orchester		Annette Berryman; Anne Röhrig; Jennifer Harris; Brian Berryman; Hannoversche Hofkapelle	Georg Philipp Telemann	2016-05-08	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 8. April 2016 im Galeriegebäude Herrenhausen. Henry Purcell: Suite aus "King Arthur" Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso c-Moll op. 1 Nr. 2 Michel Blavet: Flötenkonzert a-Moll Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur für Blockflöte, Fagott und Orchester Jean-Marie Leclair: Suite aus "Scylla et Glaucus" (Brian Berryman, Traversflöte; Annette Berryman, Blockflöte; Jennifer Harris, Fagott; Hannoversche Hofkapelle; Konzertmeisterin: Anne Röhrig)	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 8. April 2016 im Galeriegebäude Herrenhausen. Henry Purcell: Suite aus "King Arthur" Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso c-Moll op. 1 Nr. 2 Michel Blavet: Flötenkonzert a-Moll Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur für Blockflöte, Fagott und Orchester Jean-Marie Leclair: Suite aus "Scylla et Glaucus" (Brian Berryman, Traversflöte; Annette Berryman, Blockflöte; Jennifer Harris, Fagott; Hannoversche Hofkapelle; Konzertmeisterin: Anne Röhrig)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9627	1,002E+09	Suite aus "Scylla et Glaucus"		Annette Berryman; Anne Röhrig; Jennifer Harris; Brian Berryman; Hannoversche Hofkapelle	Jean-Marie Leclair	2016-05-08	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufnahme vom 8. April 2016 im Galeriegebäude Herrenhausen. Henry Purcell: Suite aus "King Arthur" Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso c-Moll op. 1 Nr. 2 Michel Blavet: Flötenkonzert a-Moll Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur für Blockflöte, Fagott und Orchester Jean-Marie Leclair: Suite aus "Scylla et Glaucus" (Brian Berryman, Traversflöte; Annette Berryman, Blockflöte; Jennifer Harris, Fagott; Hannoversche Hofkapelle; Konzertmeisterin: Anne Röhrig)	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufnahme vom 8. April 2016 im Galeriegebäude Herrenhausen. Henry Purcell: Suite aus "King Arthur" Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso c-Moll op. 1 Nr. 2 Michel Blavet: Flötenkonzert a-Moll Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur für Blockflöte, Fagott und Orchester Jean-Marie Leclair: Suite aus "Scylla et Glaucus" (Brian Berryman, Traversflöte; Annette Berryman, Blockflöte; Jennifer Harris, Fagott; Hannoversche Hofkapelle; Konzertmeisterin: Anne Röhrig)	NDR – kultur - NDR3
9628	1,002E+09	Rondo a-Moll KV 511		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Rafael Kubelik	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-06	Thema: Zum 25. Todestag des Pianisten Rudolf Serkin. Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo a-Moll KV 511 Felix Mendelssohn: "Spinnerlied" op. 67 Nr. 4 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Rafael Kubelik)	Thema: Zum 25. Todestag des Pianisten Rudolf Serkin. Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo a-Moll KV 511 Felix Mendelssohn: "Spinnerlied" op. 67 Nr. 4 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Rafael Kubelik)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9629	1,002E+09	"Spinnerlied" op. 67 Nr. 4		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Rafael Kubelik	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-05-06	Thema: Zum 25. Todestag des Pianisten Rudolf Serkin. Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo a-Moll KV 511 Felix Mendelssohn: "Spinnerlied" op. 67 Nr. 4 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Rafael Kubelik)	Thema: Zum 25. Todestag des Pianisten Rudolf Serkin. Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo a-Moll KV 511 Felix Mendelssohn: "Spinnerlied" op. 67 Nr. 4 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Rafael Kubelik)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9630	1,002E+09	Tamina Kallert, Daniel Hope. Mitwirkende: Raul Maria Dignola (Horn); Łukasz Dyczko (Saxofon); Marko Martinović		Direkt von der Domplatte, Köln. Moderation	Direkt von der Domplatte, Köln. Moderation	2016-09-03	Direkt von der Domplatte, Köln. Moderation: Tamina Kallert, Daniel Hope. Mitwirkende: Raul Maria Dignola (Horn); Łukasz Dyczko (Saxofon); Marko Martinović (Tamburica); Attila Jakab (Violine); Francesco Stefanelli (Cello); Zala Vidic (Cello); Dominik Wagner (Kontrabass); Eliot Nordqvist (Klavier); Robert Bily (Klavier); Kurt Aquilina (Klavier); Dmitry Ishkhanov (Klavier); WDR-Sinfonieorchester Köln; Clemens Schuldt (Leitung). Thema: Das Finale	Direkt von der Domplatte, Köln. Moderation: Tamina Kallert, Daniel Hope. Mitwirkende: Raul Maria Dignola (Horn); Łukasz Dyczko (Saxofon); Marko Martinović (Tamburica); Attila Jakab (Violine); Francesco Stefanelli (Cello); Zala Vidic (Cello); Dominik Wagner (Kontrabass); Eliot Nordqvist (Klavier); Robert Bily (Klavier); Kurt Aquilina (Klavier); Dmitry Ishkhanov (Klavier); WDR-Sinfonieorchester Köln; Clemens Schuldt (Leitung). Thema: Das Finale	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9631	1.002E+09	Attila Jakab (Violine); Francesco Stefanelli			Direkt von der Domplatte, Köln. Moderation	2016-09-03	Direkt von der Domplatte, Köln. Moderation: Tamina Kallert, Daniel Hope. Mitwirkende: Raul Maria Dignola (Horn); Lukasz Dyczko (Saxofon); Marko Martinović (Tamburica); Attila Jakab (Violine); Francesco Stefanelli (Cello); Zala Vidic (Cello); Dominik Wagner (Kontrabass); Eliot Nordqvist (Klavier); Robert Bily (Klavier); Kurt Aquilina (Klavier); Dmitry Ishkhanov (Klavier); WDR Sinfonieorchester Köln; Clemens Schuldt (Leitung). Thema: Das Finale	Direkt von der Domplatte, Köln. Moderation: Tamina Kallert, Daniel Hope. Mitwirkende: Raul Maria Dignola (Horn); Lukasz Dyczko (Saxofon); Marko Martinović (Tamburica); Attila Jakab (Violine); Francesco Stefanelli (Cello); Zala Vidic (Cello); Dominik Wagner (Kontrabass); Eliot Nordqvist (Klavier); Robert Bily (Klavier); Kurt Aquilina (Klavier); Dmitry Ishkhanov (Klavier); WDR Sinfonieorchester Köln; Clemens Schuldt (Leitung). Thema: Das Finale	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, WDR – WDR 3 - WDR3
9632	1.002E+09	Zala Vidic			Direkt von der Domplatte, Köln. Moderation	2016-09-03	Direkt von der Domplatte, Köln. Moderation: Tamina Kallert, Daniel Hope. Mitwirkende: Raul Maria Dignola (Horn); Lukasz Dyczko (Saxofon); Marko Martinović (Tamburica); Attila Jakab (Violine); Francesco Stefanelli (Cello); Zala Vidic (Cello); Dominik Wagner (Kontrabass); Eliot Nordqvist (Klavier); Robert Bily (Klavier); Kurt Aquilina (Klavier); Dmitry Ishkhanov (Klavier); WDR Sinfonieorchester Köln; Clemens Schuldt (Leitung). Thema: Das Finale	Direkt von der Domplatte, Köln. Moderation: Tamina Kallert, Daniel Hope. Mitwirkende: Raul Maria Dignola (Horn); Lukasz Dyczko (Saxofon); Marko Martinović (Tamburica); Attila Jakab (Violine); Francesco Stefanelli (Cello); Zala Vidic (Cello); Dominik Wagner (Kontrabass); Eliot Nordqvist (Klavier); Robert Bily (Klavier); Kurt Aquilina (Klavier); Dmitry Ishkhanov (Klavier); WDR Sinfonieorchester Köln; Clemens Schuldt (Leitung). Thema: Das Finale	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, WDR – WDR 3 - WDR3
9633	1.002E+09	"Manon Lescaut"		Andrew Bidlack; Brindley Sherratt; Scott Scully; Virginie Verrez; Stephanie Chigas; Rosalie Sullivan; Martin Harvey; Brandon Cedel; Kristine Opolais; Philip Cokorinos; Roberto Alagna; Richard Bernstein; Massimo Cavalletti; Zach Borichevsky; Maria D'Amato;	Giacomo Puccini	2016-03-05	Direkt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Kristine Opolais (Manon Lescaut); Roberto Alagna (Chevalier des Grieux); Massimo Cavalletti (Lescaut); Brindley Sherratt (Geronte de revoir); Zach Borichevsky (Edmont); Philip Cokorinos (Wirt); Virginie Verrez (Musikerin); Scott Scully (Balletmeister); Andrew Bidlack (Laternenanzünder); Brandon Cedel (Sergeant der Bogenschützen); Richard Bernstein (Seekapitän); Maria D'Amato (1. Musiker); Christina Thomson (2. Musiker); Stephanie Chigas (3. Musiker); Rosalie Sullivan (4. Musiker); Martin Harvey (Solotänzer); Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Fabio Luisi (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Direkt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Kristine Opolais (Manon Lescaut); Roberto Alagna (Chevalier des Grieux); Massimo Cavalletti (Lescaut); Brindley Sherratt (Geronte de revoir); Zach Borichevsky (Edmont); Philip Cokorinos (Wirt); Virginie Verrez (Musikerin); Scott Scully (Balletmeister); Andrew Bidlack (Laternenanzünder); Brandon Cedel (Sergeant der Bogenschützen); Richard Bernstein (Seekapitän); Maria D'Amato (1. Musiker); Christina Thomson (2. Musiker); Stephanie Chigas (3. Musiker); Rosalie Sullivan (4. Musiker); Martin Harvey (Solotänzer); Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Fabio Luisi (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9634	1.002E+09	"Robin Hood", Orchestersuite		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Adrian Leaper	Frederic Curzon	2016-12-11	Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Vysehrad (Wiener Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Federico Moreno Torroba: Aus "Castillos de España" (Frank Bungarten, Gitarre)Alexander Glasunow: "Aus dem Mittelalter", Serenade des Troubadours (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Ludwig van Beethoven: Musik zu einem Ritterballett Woo 1 (Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Adolph Kurt Böhm: "Der schwarze Ritter" (Yi-Chih Lu, Klavier)Henry Purcell: Aus "King Arthur" (The Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Frederic Curzon: "Robin Hood",	Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Vysehrad (Wiener Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Federico Moreno Torroba: Aus "Castillos de España" (Frank Bungarten, Gitarre)Alexander Glasunow: "Aus dem Mittelalter", Serenade des Troubadours (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Ludwig van Beethoven: Musik zu einem Ritterballett Woo 1 (Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Adolph Kurt Böhm: "Der schwarze Ritter" (Yi-Chih Lu, Klavier)Henry Purcell: Aus "King Arthur" (The Parley of Instruments Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Frederic Curzon: "Robin Hood", Orchestersuite (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper)Arthur Bliss: "Checkmate", Five Dances (Melbourne Symphony Orchester, Leitung: Hans-Hubert Schönzeler).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9635	1.002E+09	Sinfonie g-Moll Hob.I:39		Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie; Adam Fischer	Joseph Haydn	2016-05-17	Aufnahmen vom 03.-13.09.2015, Eisenstadt, Schloss Esterhazy. Joseph Haydn: Sinfonie g-Moll Hob.I:39 Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759; Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob.I:88 (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Adam Fischer)	Aufnahmen vom 03.-13.09.2015, Eisenstadt, Schloss Esterhazy. Joseph Haydn: Sinfonie g-Moll Hob.I:39 Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759; Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob.I:88 (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Adam Fischer)	mdr – KULTUR - MDRKULT
9636	1.002E+09	Sinfonie h-Moll D 759		Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie; Adam Fischer	Franz Schubert	2016-05-17	Aufnahmen vom 03.-13.09.2015, Eisenstadt, Schloss Esterhazy. Joseph Haydn: Sinfonie g-Moll Hob.I:39 Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759; Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob.I:88 (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Adam Fischer)	Aufnahmen vom 03.-13.09.2015, Eisenstadt, Schloss Esterhazy. Joseph Haydn: Sinfonie g-Moll Hob.I:39 Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759; Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob.I:88 (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Adam Fischer)	mdr – KULTUR - MDRKULT
9637	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200		Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie; Adam Fischer	Franz Schubert	2016-05-17	Aufnahmen vom 03.-13.09.2015, Eisenstadt, Schloss Esterhazy. Joseph Haydn: Sinfonie g-Moll Hob.I:39 Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759; Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob.I:88 (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Adam Fischer)	Aufnahmen vom 03.-13.09.2015, Eisenstadt, Schloss Esterhazy. Joseph Haydn: Sinfonie g-Moll Hob.I:39 Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759; Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob.I:88 (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Adam Fischer)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9638	1.002E+09	Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903		Alexander Maria Wagner	Johann Sebastian Bach	2016-03-05	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. Januar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117. Sergei Prokofiew: Sonate B-Dur op. 83. Alexander Maria Wagner: "Inferno" Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Alexander Maria Wagner, Klavier) Anschließend: Johann Strauß: "Potpourri" (Bundesjugendorchester, Leitung: Bernhard Klee)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. Januar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117. Sergei Prokofiew: Sonate B-Dur op. 83. Alexander Maria Wagner: "Inferno" Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Alexander Maria Wagner, Klavier) Anschließend: Johann Strauß: "Potpourri" (Bundesjugendorchester, Leitung: Bernhard Klee)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9639	1.002E+09	Drei Intermezzi op. 117		Alexander Maria Wagner	Johannes Brahms	2016-03-05	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. Januar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117. Sergei Prokofiew: Sonate B-Dur op. 83. Alexander Maria Wagner: "Inferno" Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Alexander Maria Wagner, Klavier) Anschließend: Johann Strauß: "Potpourri" (Bundesjugendorchester, Leitung: Bernhard Klee)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. Januar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117. Sergei Prokofiew: Sonate B-Dur op. 83. Alexander Maria Wagner: "Inferno" Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Alexander Maria Wagner, Klavier) Anschließend: Johann Strauß: "Potpourri" (Bundesjugendorchester, Leitung: Bernhard Klee)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9640	1.002E+09	Sonate B-Dur op. 83		Alexander Maria Wagner	Sergei S. Prokofjew	2016-03-05	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. Januar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117. Sergei Prokofiew: Sonate B-Dur op. 83. Alexander Maria Wagner: "Inferno" Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Alexander Maria Wagner, Klavier) Anschließend: Johann Strauß: "Potpourri" (Bundesjugendorchester, Leitung: Bernhard Klee)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. Januar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117. Sergei Prokofiew: Sonate B-Dur op. 83. Alexander Maria Wagner: "Inferno" Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Alexander Maria Wagner, Klavier) Anschließend: Johann Strauß: "Potpourri" (Bundesjugendorchester, Leitung: Bernhard Klee)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9641	1.002E+09	"Inferno"		Alexander Maria Wagner	Alexander Maria Wagner	2016-03-05	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. Januar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903; Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Sergej Prokofiew: Sonate B-Dur op. 83; Alexander Maria Wagner: "Inferno"; Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Alexander Maria Wagner, Klavier) Anschließend: Johann Strauß: "Potpourri" (Bundesjugendorchester, Leitung: Bernhard Klee)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. Januar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903; Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Sergej Prokofiew: Sonate B-Dur op. 83; Alexander Maria Wagner: "Inferno"; Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Alexander Maria Wagner, Klavier) Anschließend: Johann Strauß: "Potpourri" (Bundesjugendorchester, Leitung: Bernhard Klee)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9642	1.002E+09	"Carnaval" op. 9		Alexander Maria Wagner	Robert Schumann	2016-03-05	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. Januar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903; Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Sergej Prokofiew: Sonate B-Dur op. 83; Alexander Maria Wagner: "Inferno"; Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Alexander Maria Wagner, Klavier) Anschließend: Johann Strauß: "Potpourri" (Bundesjugendorchester, Leitung: Bernhard Klee)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. Januar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903; Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117; Sergej Prokofiew: Sonate B-Dur op. 83; Alexander Maria Wagner: "Inferno"; Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Alexander Maria Wagner, Klavier) Anschließend: Johann Strauß: "Potpourri" (Bundesjugendorchester, Leitung: Bernhard Klee)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9643	1.002E+09	aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo		Josepxu Obregón; Enrique Solinis; La Ritirata; Josepxu Obregón	Luigi Boccherini	2016-03-14	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orel-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosonate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinis, Gitarre; Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josepxu Obregón)	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orel-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosonate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinis, Gitarre; Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josepxu Obregón)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9644	1,002E+09	The Ways of Zion Do Mourn, Funeral Anthem for Queen Caroline		Le Concert Spirituel; Hervé Niquet	Georg Friedrich Händel	2016-11-12	Direkt aus dem Kulturzentrum. Thema: Musen auf dem Königsthron. Georg Friedrich Händel: The Ways of Zion Do Mourn, Funeral Anthem for Queen Caroline Henry Purcell: Funeral Sentences for Queen Mary; Come ye Sons of Art Away, Birthday Ode for Queen Mary (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	Direkt aus dem Kulturzentrum. Thema: Musen auf dem Königsthron. Georg Friedrich Händel: The Ways of Zion Do Mourn, Funeral Anthem for Queen Caroline Henry Purcell: Funeral Sentences for Queen Mary; Come ye Sons of Art Away, Birthday Ode for Queen Mary (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	WDR – WDR 3 - WDR3
9645	1,002E+09	aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen		Josepxu Obregón; Enrique Solinís; La Ritirata; Josepxu Obregón	Luigi Boccherini	2016-03-14	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orei-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinís, Gitarre; Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josepxu Obregón)	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orei-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinís, Gitarre; Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josepxu Obregón)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9646	1,002E+09	Funeral Sentences for Queen Mary		Le Concert Spirituel; Hervé Niquet	Henry Purcell	2016-11-12	Direkt aus dem Kulturzentrum. Thema: Musen auf dem Königsthron. Georg Friedrich Händel: The Ways of Zion Do Mourn, Funeral Anthem for Queen Caroline Henry Purcell: Funeral Sentences for Queen Mary; Come ye Sons of Art Away, Birthday Ode for Queen Mary (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	Direkt aus dem Kulturzentrum. Thema: Musen auf dem Königsthron. Georg Friedrich Händel: The Ways of Zion Do Mourn, Funeral Anthem for Queen Caroline Henry Purcell: Funeral Sentences for Queen Mary; Come ye Sons of Art Away, Birthday Ode for Queen Mary (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	WDR – WDR 3 - WDR3
9647	1,002E+09	Come ye Sons of Art Away, Birthday Ode for Queen Mary		Le Concert Spirituel; Hervé Niquet	Henry Purcell	2016-11-12	Direkt aus dem Kulturzentrum. Thema: Musen auf dem Königsthron. Georg Friedrich Händel: The Ways of Zion Do Mourn, Funeral Anthem for Queen Caroline Henry Purcell: Funeral Sentences for Queen Mary; Come ye Sons of Art Away, Birthday Ode for Queen Mary (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	Direkt aus dem Kulturzentrum. Thema: Musen auf dem Königsthron. Georg Friedrich Händel: The Ways of Zion Do Mourn, Funeral Anthem for Queen Caroline Henry Purcell: Funeral Sentences for Queen Mary; Come ye Sons of Art Away, Birthday Ode for Queen Mary (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9648	1.002E+09	aus: 7. Cellosnate G-Dur G 480, Adagio		Josepxu Obregón; Enrique Solinis; La Ritirata; Josexuxu Obregón	Luigi Boccherini	2016-03-14	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orel-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosnate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinis, Gitarre, Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josexuxu Obregón)	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orel-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosnate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinis, Gitarre, Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josexuxu Obregón)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9649	1.002E+09	4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"		Josepxu Obregón; Enrique Solinis; La Ritirata; Josexuxu Obregón	Luigi Boccherini	2016-03-14	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orel-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosnate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinis, Gitarre, Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josexuxu Obregón)	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orel-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosnate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinis, Gitarre, Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josexuxu Obregón)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9650	1.002E+09	Introduktion und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9		Josexu Obregón; Enrique Solinis; La Ritirata; Josexu Obregón	Fernando Sor	2016-03-14	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orel-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosonate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Introduktion und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinis, Gitarre; Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josexu Obregón)	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orel-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosonate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Introduktion und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinis, Gitarre; Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josexu Obregón)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9651	1.002E+09	Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1		Ulrike Broszinski; Helmut Winkel; Mario Blaumer; Ulrich Rinderle; Veit Stolzenberger; Margarete Adorf; Benjamin Rivinius; Ilka Emmert; Eri Takeguchi	Jan Dismas Zelenka	2016-06-22	Aufnahme vom 18. Mai 2016 im Burghof Forbach. Jan Dismas Zelenka: Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1 Alessandro Marcello: Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll Georg Philipp Telemann: Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violon und Basso cont. e-Moll TWV 50:4 Arcangelo Califano: Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189 (Veit Stolzenberger und Ulrike Broszinski, Oboe; Ulrich Rinderle, Fagott; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Ilka Emmert, Kontrabass; Eri Takeguchi, Cembalo / Orgel)	Aufnahme vom 18. Mai 2016 im Burghof Forbach. Jan Dismas Zelenka: Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1 Alessandro Marcello: Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll Georg Philipp Telemann: Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violon und Basso cont. e-Moll TWV 50:4 Arcangelo Califano: Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189 (Veit Stolzenberger und Ulrike Broszinski, Oboe; Ulrich Rinderle, Fagott; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Ilka Emmert, Kontrabass; Eri Takeguchi, Cembalo / Orgel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9652	1.002E+09	Variationen für Streichquartett op. 17		Josexu Obregón; Enrique Solinis; La Ritirata; Josexu Obregón	Juan C. de Arriaga	2016-03-14	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orel-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosonate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinis, Gitarre; Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josexu Obregón)	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Orel-Martorell-Saal im Auditorium, Barcelona / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Luigi Boccherini: 4. Gitarrenquintett D-Dur G 448, "Fandango-Quintett"; aus: 7. Cellosonate G-Dur G 480, Adagio; aus: "La Ritirata di Madrid" C-Dur, Variationen; aus: Quintet C-Dur G 324, Passacalle, Allegro vivo Fernando Sor: Einführung und Variationen über ein Thema von Mozart op. 9 Juan C. de Arriaga: Variationen für Streichquartett op. 17 Joseph Haydn: Cassation für Laute und Streicher C-Dur Hob. III:6 (Enrique Solinis, Gitarre; Ensemble "La Ritirata", Leitung und Violoncello: Josexu Obregón)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9653	1.002E+09	Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll		Ulrike Broszinski; Helmut Winkel; Mario Blaumer; Ulrich Rinderle; Veit Stolzenberger; Margarete Adorf; Benjamin Rivinius; Ilka Emmert; Eri Takeguchi	Alessandro Marcello	2016-06-22	Aufnahme vom 18. Mai 2016 im Burghof Forbach. Jan Dismas Zelenka: Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1 Alessandro Marcello: Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll Georg Philipp Telemann: Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violon und Basso cont. e-Moll TWV 50:4 Arcangelo Califano: Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189 (Veit Stolzenberger und Ulrike Broszinski, Oboe; Ulrich Rinderle, Fagott; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Ilka Emmert, Kontrabass; Eri Takeguchi, Cembalo / Orgel)	Aufnahme vom 18. Mai 2016 im Burghof Forbach. Jan Dismas Zelenka: Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1 Alessandro Marcello: Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll Georg Philipp Telemann: Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violon und Basso cont. e-Moll TWV 50:4 Arcangelo Califano: Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189 (Veit Stolzenberger und Ulrike Broszinski, Oboe; Ulrich Rinderle, Fagott; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Ilka Emmert, Kontrabass; Eri Takeguchi, Cembalo / Orgel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9654	1,002E+09	Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violon und Basso cont. e-Moll TWV 50:4		Ulrike Broszinski; Helmut Winkel; Mario Blaumer; Ulrich Rinderle; Veit Stolzenberger; Margarete Adorf; Benjamin Rivinius; Ilka Emmert; Eri Takeguchi	Georg Philipp Telemann	2016-06-22	Aufnahme vom 18. Mai 2016 im Burghof Forbach. Jan Dismas Zelenka: Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1 Alessandro Marcello: Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll Georg Philipp Telemann: Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violon und Basso cont. e-Moll TWV 50:4 Arcangelo Califano: Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189 (Veit Stolzenberger und Ulrike Broszinski, Oboe; Ulrich Rinderle, Fagott; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine, Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Ilka Emmert, Kontrabass; Eri Takeguchi, Cembalo / Orgel)	Aufnahme vom 18. Mai 2016 im Burghof Forbach. Jan Dismas Zelenka: Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1 Alessandro Marcello: Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll Georg Philipp Telemann: Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violon und Basso cont. e-Moll TWV 50:4 Arcangelo Califano: Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189 (Veit Stolzenberger und Ulrike Broszinski, Oboe; Ulrich Rinderle, Fagott; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine, Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Ilka Emmert, Kontrabass; Eri Takeguchi, Cembalo / Orgel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9655	1,002E+09	Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont.		Ulrike Broszinski; Helmut Winkel; Mario Blaumer; Ulrich Rinderle; Veit Stolzenberger; Margarete Adorf; Benjamin Rivinius; Ilka Emmert; Eri Takeguchi	Arcangelo Califano	2016-06-22	Aufnahme vom 18. Mai 2016 im Burghof Forbach. Jan Dismas Zelenka: Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1 Alessandro Marcello: Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll Georg Philipp Telemann: Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violon und Basso cont. e-Moll TWV 50:4 Arcangelo Califano: Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189 (Veit Stolzenberger und Ulrike Broszinski, Oboe; Ulrich Rinderle, Fagott; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine, Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Ilka Emmert, Kontrabass; Eri Takeguchi, Cembalo / Orgel)	Aufnahme vom 18. Mai 2016 im Burghof Forbach. Jan Dismas Zelenka: Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1 Alessandro Marcello: Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll Georg Philipp Telemann: Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violon und Basso cont. e-Moll TWV 50:4 Arcangelo Califano: Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189 (Veit Stolzenberger und Ulrike Broszinski, Oboe; Ulrich Rinderle, Fagott; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine, Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Ilka Emmert, Kontrabass; Eri Takeguchi, Cembalo / Orgel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9656	1.002E+09	Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189		Ulrike Broszinski; Helmut Winkel; Mario Blaumer; Ulrich Rinderle; Veit Stolzenberger; Margarete Adorf; Benjamin Rivinius; Ilka Emmert; Eri Takeguchi	Jan Dismas Zelenka	2016-06-22	Aufnahme vom 18. Mai 2016 im Burghof Forbach. Jan Dismas Zelenka: Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1 Alessandro Marcello: Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll Georg Philipp Telemann: Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violoncelli und Basso cont. e-Moll TWV 50:4 Arcangelo Califano: Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189 (Veit Stolzenberger und Ulrike Broszinski, Oboe; Ulrich Rinderle, Fagott; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Ilka Emmert, Kontrabass; Eri Takeguchi, Cembalo / Orgel)	Aufnahme vom 18. Mai 2016 im Burghof Forbach. Jan Dismas Zelenka: Sonate für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. F-Dur ZWV 181 Nr. 1 Alessandro Marcello: Concerto für Oboe, Streicher und Basso cont. d-Moll Georg Philipp Telemann: Septett für zwei Oboen, zwei Violinen, zwei Violoncelli und Basso cont. e-Moll TWV 50:4 Arcangelo Califano: Sonata à 4 in C für zwei Oboen, Fagott und Basso cont. Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 concertanti a-Moll ZWV 189 (Veit Stolzenberger und Ulrike Broszinski, Oboe; Ulrich Rinderle, Fagott; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Ilka Emmert, Kontrabass; Eri Takeguchi, Cembalo / Orgel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9657	1.002E+09	"Maria di Rohan", Ouvertüre und Introduction		Radio-Symphonieorchester Wien; Wiener Konzertchor; Elio Boncompagni	Gaetano Donizetti	2016-07-16	Gaetano Donizetti: "Maria di Rohan", Ouvertüre und Introduction (Wiener Konzertchor; Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Elio Boncompagni) Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt), Canzonetta und Arie des Don Giovanni (1. und 2. Akt) (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Chaconne (The Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood) Vincenzo Bellini: "Die Puritaner", Szene und Duett Elvira - Arturo (3. Akt) (Juan Diego Florez, Tenor; Anna Netrebko, Sopran; Orquesta de la Comunita Valenciana, Leitung: Daniel Oren) Giuseppe Verdi: "Don Carlos", Chor des Volkes und der Mönche (2. Akt Finale) (Chor und Orchester der Mailänder Scala, Leitung: Claudio Abbado)	Gaetano Donizetti: "Maria di Rohan", Ouvertüre und Introduction (Wiener Konzertchor; Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Elio Boncompagni) Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt), Canzonetta und Arie des Don Giovanni (1. und 2. Akt) (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Chaconne (The Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood) Vincenzo Bellini: "Die Puritaner", Szene und Duett Elvira - Arturo (3. Akt) (Juan Diego Florez, Tenor; Anna Netrebko, Sopran; Orquesta de la Comunita Valenciana, Leitung: Daniel Oren) Giuseppe Verdi: "Don Carlos", Chor des Volkes und der Mönche (2. Akt Finale) (Chor und Orchester der Mailänder Scala, Leitung: Claudio Abbado)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9658	1.002E+09	"Légende"		Tasmin Little; BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Andrew Davis	Frederick Delius	2016-09-10, 2016-09-30	Frederick Delius: "Légende" (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Robert Schumann: Fünf Stücke im Volkston op. 102 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Geringas, Klavier)Joseph Horowitz: Euphoniumkonzert (David Childs, Euphonium; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Bramwell Tovey)Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 (Quatuor Ébène)Louis Spohr: "Erinnerung an Marienbad", Walzer (Kammerensemble der Academy of St. Martin-in-the-Fields)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Khatia Buniatishvili, Klavier, Münchner Philharmoniker, Leitung: Paavo Järvi).	Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Johannes Moser; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Fabrice Bollon)Johann Baptist Vanhal: Streichquartett A-Dur op. 33.2 (Lotus String Quartet)Hector Berlioz: Tristia op. 18 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses d-Moll op. 54 (Michael Korstick, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Max Bruch: Serenade nach schwedischen Melodien (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Ludwig van Beethoven: Bläsersextett Es-Dur op. 71 (Consortium Classicum)Wilhelm Stenhammar: Sinfonie Nr. 2 g-Moll op. 34 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ermanno Wolf-Ferrari: I gioielli della Madonna (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Juan Crisóstomo de Arriaga: Streichquartett Nr. 3 Es-Dur (Quatuor Modigliani)Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Otto Nicolai: Ouvertüre zu "Die lustigen Weiber von Windsor" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Antonio Vivaldi: Sonate C-Dur (La Serenissima)Frederick Delius: Légende (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La Follia" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Thomas Telefsen: Mazurka / Polnischer Tanz A-Dur op. 33 (Einar Steen-Nokleberg, Klavier)Michail Glinka: Capriccio brillante über die "Jota aragonesa" (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras), Frederick Delius: "Légende" (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Robert Schumann: Fünf Stücke im Volkston op. 102 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Geringas, Klavier)Joseph Horowitz: Euphoniumkonzert (David Childs, Euphonium; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Bramwell Tovey)Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9659	1.002E+09	Sinfonie Nr. 4 op. 29		Lassi Erkkilä; Jan Huss; Swedish Radio Symphony Orchestra; Esa-Pekka Salonen	Carl Nielsen	2016-03-19	Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 4 op. 29 (Lassi Erkkilä, Jan Huss, Pauken; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19 (David Geringas, Violoncello; Ian Fountain, Klavier)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre und Schauspielmusik (Pamela Coburn, Sopran; Elisabeth von Magnus, Alt; Arnold-Schoenberg-Chor; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Nikolaus Harnoncourt).	Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 4 op. 29 (Lassi Erkkilä, Jan Huss, Pauken; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19 (David Geringas, Violoncello; Ian Fountain, Klavier)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre und Schauspielmusik (Pamela Coburn, Sopran; Elisabeth von Magnus, Alt; Arnold-Schoenberg-Chor; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Nikolaus Harnoncourt).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9660	1.002E+09	"Rinaldo"		Inga Kalna; Lawrence Zazzo; Miah Persson; Vivica Genaux; James Rutherford; Christophe Dumaux; Freiburger Barockorchester; René Jacobs	Georg Friedrich Händel	2016-10-29	Aufnahme von 2003. Mit Lawrence Zazzo (Goffredo); Miah Persson (Almirena); Vivica Genaux (Rinaldo); Inga Kalna (Armida); Christophe Dumaux (Eustazio); James Rutherford (Argante); Freiburger Barockorchester; René Jacobs (Leitung). Thema: Opera seria in drei Akten. In italienischer Sprache	Aufnahme von 2003. Mit Lawrence Zazzo (Goffredo); Miah Persson (Almirena); Vivica Genaux (Rinaldo); Inga Kalna (Armida); Christophe Dumaux (Eustazio); James Rutherford (Argante); Freiburger Barockorchester; René Jacobs (Leitung). Thema: Opera seria in drei Akten. In italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9661	1.002E+09	"Egmont"-Ouvertüre		Benjamin Rivinius; Landes-Jugend-Symphonieorchester Saar; Alexander Mayer	Ludwig van Beethoven	2016-12-28	Aufnahme vom 5. November 2016 in der Congresshalle, Saarbrücken. Ludwig van Beethoven: "Egmont"-Ouvertüre Béla Bartók; Violakonzert Dmitri Schostakowitsch: 5. Sinfonie d-Moll (Benjamin Rivinius, Viola; Landes-Jugend-Symphonieorchester Saar, Leitung: Alexander Mayer)	Aufnahme vom 5. November 2016 in der Congresshalle, Saarbrücken. Ludwig van Beethoven: "Egmont"-Ouvertüre Béla Bartók; Violakonzert Dmitri Schostakowitsch: 5. Sinfonie d-Moll (Benjamin Rivinius, Viola; Landes-Jugend-Symphonieorchester Saar, Leitung: Alexander Mayer)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9662	1.002E+09	Violakonzert		Benjamin Rivinius; Landes-Jugend-Symphonieorchester Saar; Alexander Mayer	Béla Bartók	2016-12-28	Aufnahme vom 5. November 2016 in der Congresshalle, Saarbrücken. Ludwig van Beethoven: "Egmont"-Ouvertüre Béla Bartók; Violakonzert Dmitri Schostakowitsch: 5. Sinfonie d-Moll (Benjamin Rivinius, Viola; Landes-Jugend-Symphonieorchester Saar, Leitung: Alexander Mayer)	Aufnahme vom 5. November 2016 in der Congresshalle, Saarbrücken. Ludwig van Beethoven: "Egmont"-Ouvertüre Béla Bartók; Violakonzert Dmitri Schostakowitsch: 5. Sinfonie d-Moll (Benjamin Rivinius, Viola; Landes-Jugend-Symphonieorchester Saar, Leitung: Alexander Mayer)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9663	1.002E+09	5. Sinfonie d-Moll		Benjamin Rivinius; Landes-Jugend-Symphonieorchester Saar; Alexander Mayer	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-12-28	Aufnahme vom 5. November 2016 in der Congresshalle, Saarbrücken. Ludwig van Beethoven: "Egmont"-Ouvertüre Béla Bartók; Violakonzert Dmitri Schostakowitsch: 5. Sinfonie d-Moll (Benjamin Rivinius, Viola; Landes-Jugend-Symphonieorchester Saar, Leitung: Alexander Mayer)	Aufnahme vom 5. November 2016 in der Congresshalle, Saarbrücken. Ludwig van Beethoven: "Egmont"-Ouvertüre Béla Bartók; Violakonzert Dmitri Schostakowitsch: 5. Sinfonie d-Moll (Benjamin Rivinius, Viola; Landes-Jugend-Symphonieorchester Saar, Leitung: Alexander Mayer)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9664	1.002E+09	MGM-Fanfare		National Philharmonic Orchestra; Charles Gerhardt	Franz Waxman	2016-11-19	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfònica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle, Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel Fauré: La bonne chanson op. 61 (Bernard Krusyn, Bariton; Noel Lee, Klavier)Johann Bernhard Bach: Ouvertüre e-Moll (Ensemble L'Achéron, Leitung: François Joubert-Caillet)Carl Maria von Weber: Andante und Rondo ungherese op. 35 (Laurence Perkins, Fagott; Manchester Camerata, Leitung: Douglas Boyd)Franz Liszt: Hungaria, sinfonische Dichtung Nr. 9 (Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Béla Bartók: Sonate (Géza Anda und Georg Solti, Klavier; Karl Peinkofer und Ludwig Porth, Schlagzeug) (Historische Aufnahme von 1953)Modest Mussorgski: Festlicher Marsch, aus der Ballett-Oper "Mlada" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine, Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfònica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang, Catriona MacDonald, Fiddle, Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel Fauré: La bonne chanson op. 61 (Bernard Krusyn, Bariton; Noel Lee, Klavier)Johann Bernhard Bach: Ouvertüre e-Moll (Ensemble L'Achéron, Leitung: François Joubert-Caillet)Carl Maria von Weber: Andante und Rondo ungherese op. 35 (Laurence Perkins, Fagott; Manchester Camerata, Leitung: Douglas Boyd)Franz Liszt: Hungaria, sinfonische Dichtung Nr. 9 (Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Béla Bartók: Sonate (Géza Anda und Georg Solti, Klavier; Karl Peinkofer und Ludwig Porth, Schlagzeug) (Historische Aufnahme von 1953)Modest Mussorgski: Festlicher Marsch, aus der Ballett-Oper "Mlada" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9665	1.002E+09	Sonate		Georg Solti; Ludwig Porth; Géza Anda; Karl Peinkofer	Bela Bartók	2016-11-19	Mit Michael Stegemann. Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel Mit Xaver Frühbeis.	Mit Michael Stegemann. Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel Mit Xaver Frühbeis.	WDR – WDR 3 - WDR3
9666	1.002E+09	Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"		James Milligan; Richard Lewis; Monica Sinclair; Pro Arte Orchestra; Glyndebourne Festival Chorus; Malcolm Sargent	Arthur Sullivan	2016-02-29	Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephrs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzähl (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephrs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzähl (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9667	1.002E+09	Petite Caprice "Style Offenbach"		Helge Antoni	Gioacchino Rossini	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephrs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenthor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzahn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephrs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenthor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzahn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9668	1.002E+09	Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier		Mark Kaplan; Orquestra Simfonica de Barcelona; Cristina Ortiz; Lawrence Foster	Franz Waxman	2016-11-19	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9669	1.002E+09	Petite Valse "L'huile de ricin"		Helge Antoni	Gioacchino Rossini	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully; Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephrs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenthor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Piere: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephrs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenthor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Piere: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9670	1.002E+09	Auld Lang Syne		Ian Lowthian; Ronnie Browne; Catriona MacDonald	Robert Burns	2016-11-19	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9671	1.002E+09	Introduction, Thema und Variationen Es-Dur		Charles Neidich; Orpheus Chamber Orchestra	Gioacchino Rossini	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzähl! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzähl! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9672	1.002E+09	Paysages franciscains op. 43		Orchestre Philharmonique des Pays de Loire, Pierre Dervaux	Gabriel Pierné	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzähl! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzähl! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9673	1.002E+09	La bonne chanson op. 61		Bernard Kruysen; Noel Lee	Gabriel Fauré	2016-11-19	Mit Michael Stegemann. Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel Fauré: Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzähl! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Michael Stegemann. Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel Fauré: Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzähl! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9674	1.002E+09	Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt"		Ensemble Oniria; Daniel Anarte	Daniel Speer	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzähl! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzähl! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9675	1.002E+09	Sonata a 4 C-Dur		Ensemble Oniria, Daniel Anarte	Daniel Speer	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorrough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenthor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Piere: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzahn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorrough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenthor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Piere: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzahn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9676	1.002E+09	Ouvertüre e-Moll		Ensemble L'Achéron; François Joubert-Caillet	Johann Bernhard Bach	2016-11-19	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9677	1.002E+09	Hundertzehn!		Willi Forst; Ein Ensemble	Peter Kreuder	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully; Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenthor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenthor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9678	1.002E+09	Andante und Rondo ungherese op. 35		Laurence Perkins; Manchester Camerata; Douglas Boyd	Carl Maria von Weber	2016-11-19	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9679	1.002E+09	Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett		Liege Horn Quartet	Jan Koetsier	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehntel (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehntel (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9680	1.002E+09	The Three Men Suite		Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, John Wilson	Eric Coates	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehntel (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehntel (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9681	1.002E+09	Ouvertüre		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Gianandrea Noseda	Ermanno Wolf-Ferrari	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzahn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzahn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9682	1.002E+09	Hungaria, sinfonische Dichtung Nr. 9		Orchester Wiener Akademie; Martin Haselböck	Franz Liszt	2016-11-19	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel	Mit Michael Stegemann, Franz Waxman: MGM-Fanfare (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt); Auld Lang Syne, Variationen für Streichorchester, Violine und Klavier (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona, Leitung: Lawrence Foster)Robert Burns: Auld Lang Syne (Ronnie Browne, Gesang; Catriona MacDonald, Fiddle; Ian Lowthian, Akkordeon)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129 D 965 (Margaret Price, Sopran; Wolfgang Sawallisch, Klavier; Hans Schöneberger, Klarinette)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Sonatori de la Gioiosa Marca, Leitung: Giuliano Carmignola)Gabriel	WDR – WDR 3 - WDR3
9683	1.002E+09	"Le festin d'Esope" op. 39/12 aus: Douze études dans tous les ton mineurs		Yeol Eum Son	Valentin Alkan	2016-12-18	Aufnahme vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus in Bad Kissingen. Thema: Kissingen Sommer 2015. Charles Valentin Alkan: "Le festin d'Esope" op. 39/12 aus: Douze études dans tous les ton mineurs Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Pétouchka" Maurice Ravel: La valse (Yeol Eum Son, Klavier)	Aufnahme vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus in Bad Kissingen. Thema: Kissingen Sommer 2015. Charles Valentin Alkan: "Le festin d'Esope" op. 39/12 aus: Douze études dans tous les ton mineurs Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Pétouchka" Maurice Ravel: La valse (Yeol Eum Son, Klavier)	Deutschlandfunk - DLf

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9684	1.002E+09	Drei Stücke aus "Pétrouchka"		Yeol Eum Son	Igor F. Strawinsky	2016-06-12, 2016-12-18	Aufnahme vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus in Bad Kissingen. Thema: Kissingen Sommer 2015. Charles Valentin Alkan: "Le festin d'Esopo" op. 39/12 aus: Douze études dans tous les ton mineurs Igor Strawinsky. Drei Stücke aus "Pétrouchka" Maurice Ravel: La valse (Yeol Eum Son, Klavier)	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Pétrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier), Aufnahme vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus in Bad Kissingen. Thema: Kissingen Sommer 2015. Charles Valentin Alkan: "Le festin d'Esopo" op. 39/12 aus: Douze études dans tous les ton mineurs Igor Strawinsky. Drei Stücke aus "Pétrouchka" Maurice Ravel: La valse (Yeol Eum Son, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
9685	1.002E+09	Klarinettenkonzert op. 57		Håkan Rosengren; Swedish Radio Symphony Orchestra; Esa-Pekka Salonen	Carl Nielsen	2016-11-27	Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Trio Fontenay) Carl Nielsen: Klarinettenkonzert op. 57 (Håkan Rosengren, Klarinette; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks Stockholm, Leitung: Esa-Pekka Salonen) Alessandro Scarlatti: "Filli che esprime la sua fede a Fileno" (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario musicale) Antonij Arenskij: Suite C-Dur op. 33 (The USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow) Joseph Haydn: Oktett F-Dur, Finale Hob. II/F7 (Linos-Ensemble).	Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Trio Fontenay) Carl Nielsen: Klarinettenkonzert op. 57 (Håkan Rosengren, Klarinette; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks Stockholm, Leitung: Esa-Pekka Salonen) Alessandro Scarlatti: "Filli che esprime la sua fede a Fileno" (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario musicale) Antonij Arenskij: Suite C-Dur op. 33 (The USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow) Joseph Haydn: Oktett F-Dur, Finale Hob. II/F7 (Linos-Ensemble).	BR - Bayern 2 - BR2, BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
9686	1.002E+09	Chaconne de "L'Amour médecin"		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Jean-Baptiste Lully	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouverture; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes"; Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier) Arthur Sullivan: Banditenthor "Pour, Oh Pour the Pirates Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold"; aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Styler Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra) Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux) Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonata Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte) Peter Kreuder: Hundertzehn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble) Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet) Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouverture; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes"; Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier) Arthur Sullivan: Banditenthor "Pour, Oh Pour the Pirates Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold"; aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Styler Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra) Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux) Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonata Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte) Peter Kreuder: Hundertzehn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble) Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet) Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9687	1.002E+09	La valse		Yeol Eum Son	Maurice Ravel	2016-12-18	Aufnahme vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus in Bad Kissingen. Thema: Kissingen Sommer 2015. Charles Valentin Alkan: "Le festin d'Esopé" op. 39/12 aus: Douze études dans tous les ton mineurs Igor Strawinsky. Drei Stücke aus "Pétrouchka" Maurice Ravel: La valse (Yeol Eum Son, Klavier)	Aufnahme vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus in Bad Kissingen. Thema: Kissingen Sommer 2015. Charles Valentin Alkan: "Le festin d'Esopé" op. 39/12 aus: Douze études dans tous les ton mineurs Igor Strawinsky. Drei Stücke aus "Pétrouchka" Maurice Ravel: La valse (Yeol Eum Son, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
9688	1.002E+09	Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Jean-Philippe Rameau	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouverture; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephir; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehnl (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouverture; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephir; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehnl (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9689	1.002E+09	Tambourins I und II		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Jean-Philippe Rameau	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouverture; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephir; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehnl (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Ouverture; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephir; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehnl (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9690	1.002E+09	Deuxieme Air pour les Zephir		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Jean-Philippe Rameau	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephir; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorrough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephir; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorrough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9691	1.002E+09	"Alcina"		Sibhan Stagg; Kristina Hammarström; Monica Bacelli; Nicole Cabell; Anicio Zorzi Giustiniani; Michael Adams; Orchestre de la Suisse Romande; Leonardo García Alarcón	Georg Friedrich Händel	2016-04-09	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Opéra des Nations, Genf. Mit Nicole Cabell (Alcina); Monica Bacelli (Ruggiero); Sibhan Stagg (Morgana); Kristina Hammarström (Bradamante); Anicio Zorzi Giustiniani (Oronte); Michael Adams (Melisso); Orchestre de la Suisse Romande; Leonardo García Alarcón (Leitung). Thema: Drama per musica in drei Akten. In italienischer Sprache	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Opéra des Nations, Genf. Mit Nicole Cabell (Alcina); Monica Bacelli (Ruggiero); Sibhan Stagg (Morgana); Kristina Hammarström (Bradamante); Anicio Zorzi Giustiniani (Oronte); Michael Adams (Melisso); Orchestre de la Suisse Romande; Leonardo García Alarcón (Leitung). Thema: Drama per musica in drei Akten. In italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9692	1.002E+09	Konzert G-Dur KV 313		Aralee Dorrough; Houston Symphony Orchestra; Christoph Eschenbach	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephir; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorrough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephir; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorrough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Klavier)Arthur Sullivan: Banditenchor "Pour, Oh Pour the Pirate Sherry"; Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance" (Monica Sinclair, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays des Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonate Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehn! (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9693	1.002E+09	Paradox-Trio "When You Had Left Your Pirate Fold", aus "The Pirates of Penzance"		James Milligan; Richard Lewis; Monica Sinclair; Pro Arte Orchestra; Glyndebourne Festival Chorus; Malcolm Sargent	Arthur Sullivan	2016-02-29	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays de Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonata Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehnt (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	Mit Xaver Frühbeis, Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre; Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Jean-Baptiste Lully: Chaconne de "L'Amour médecin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme Air pour les Zephirs; Tambourins I und II; Chaconne, aus "Les Indes Galantes", Ballettsuite aus der gleichnamigen Oper (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur KV 313 (Aralee Dorough, Flöte; Houston Symphony, Leitung: Christoph Eschenbach); Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Lied (Edith Mathis, Sopran; Bernhard Klee, Mezzosopran; Richard Lewis, Tenor; James Milligan, Bassbariton; Glyndebourne Festival Chorus; Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Gioacchino Rossini: Petite Valse "L'huile de ricin"; Petite Caprice "Style Offenbach" (Helge Antoni, Klavier); Introduction, Thema und Variationen Es-Dur (Charles Neidich, Klarinette; Orpheus Chamber Orchestra)Gabriel Pierné: Paysages franciscains op. 43 (Orchestre Philharmonique des Pays de Loire, Leitung: Pierre Dervaux)Daniel Speer: Sonata a 4 C-Dur; Sonata Nr. 2 a 3, aus "Vierfaches Musicalisches Kleeblatt" (Ensemble Oniria, Leitung: Daniel Anarte)Peter Kreuder: Hundertzehnt (Willi Forst, Gesang; ein Ensemble)Jan Koetsier: Cinq Miniatures op. 64 für Hornquartett (Liege Horn Quartet)Eric Coates: The Three Men Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
9694	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 C-Dur		Swedish Radio Symphony Orchestra	Franz Adolf Berwald	2016-07-17	Mit Sergiu Celibidache (Leitung), Carl Nielsen: Ouvertüre zur Oper "Maskerade" (Dänisches Nationales Radio-Sinfonieorchester) Franz Berwald: Sinfonie Nr. 3 C-Dur (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Stockholm) Claude Debussy: Jeux, Poème dansé für Orchester (Berliner Philharmoniker) Hector Berlioz: Le carnaval romain, Ouverture caractéristique op. 9 (H 95) (Berliner Philharmoniker) Maurice Ravel: Rhapsodie espagnole für Orchester (Berliner Philharmoniker) Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 (Daniel Barenboim; Münchner Philharmoniker) Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 (London Philharmonic Orchestra)	Mit Sergiu Celibidache (Leitung), Carl Nielsen: Ouvertüre zur Oper "Maskerade" (Dänisches Nationales Radio-Sinfonieorchester) Franz Berwald: Sinfonie Nr. 3 C-Dur (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Stockholm) Claude Debussy: Jeux, Poème dansé für Orchester (Berliner Philharmoniker) Hector Berlioz: Le carnaval romain, Ouverture caractéristique op. 9 (H 95) (Berliner Philharmoniker) Maurice Ravel: Rhapsodie espagnole für Orchester (Berliner Philharmoniker) Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 (Daniel Barenboim; Münchner Philharmoniker) Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 (London Philharmonic Orchestra)	rbb – kulturradio - RBBKR
9695	1.002E+09	"Le temps, l'horloge", Vier Lieder		Renée Fleming; Orchestre National de France Paris; Seiji Ozawa	Henri Dutilleux	2016-01-22	Thema: Zum 100. Geburtstag von Henri Dutilleux. Henri Dutilleux: "La Nuit étoilée" (Toronto Symphony Orchestra, Leitung: Jukka-Pekka Saraste); "Le temps, l'horloge"; Vier Lieder (Renée Fleming, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa); Sinfonie Nr. 2 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier) u.a.	Thema: Zum 100. Geburtstag von Henri Dutilleux. Henri Dutilleux: "La Nuit étoilée" (Toronto Symphony Orchestra, Leitung: Jukka-Pekka Saraste); "Le temps, l'horloge"; Vier Lieder (Renée Fleming, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa); Sinfonie Nr. 2 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier) u.a.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9696	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Yan Pascal Tortelier	Henri Dutilleux	2016-01-22	Thema: Zum 100. Geburtstag von Henri Dutilleux. Henri Dutilleux: "La Nuit étoilée" (Toronto Symphony Orchestra, Leitung: Jukka-Pekka Saraste); "Le temps, l'horloge", Vier Lieder (Renée Fleming, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa), Sinfonie Nr. 2 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier) u.a.	Thema: Zum 100. Geburtstag von Henri Dutilleux. Henri Dutilleux: "La Nuit étoilée" (Toronto Symphony Orchestra, Leitung: Jukka-Pekka Saraste); "Le temps, l'horloge", Vier Lieder (Renée Fleming, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa); Sinfonie Nr. 2 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier) u.a.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9697	1.002E+09	Prayer		Lawrence Power; hr-Sinfonieorchester; James MacMillan	Julian Anderson	2016-02-02	Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Harrison Birtwistle: Carmen Arcadiae Mechanicae PerpetuumJames MacMillan: Bratschenkonzert (Deutsche Erstaufführung)Julian Anderson: PrayerThomas Adès: PolarisMark-Anthony Turnage: Frieze (Deutsche Erstaufführung) (Lawrence Power, Viola; hr-Sinfonieorchester, Leitung: James MacMillan)	Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Harrison Birtwistle: Carmen Arcadiae Mechanicae PerpetuumJames MacMillan: Bratschenkonzert (Deutsche Erstaufführung)Julian Anderson: PrayerThomas Adès: PolarisMark-Anthony Turnage: Frieze (Deutsche Erstaufführung) (Lawrence Power, Viola; hr-Sinfonieorchester, Leitung: James MacMillan)	hr – hr 2 kultur - HR2
9698	1.002E+09	"Masques et bergamasques" op. 112		Orchestre de la Suisse Romande; Kazuki Yamada	Gabriel Fauré	2016-06-17, 2016-09-19	Das Konzert am Vormittag, Gabriel Fauré: "Masques et bergamasques" op. 112 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Friedrich II.: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam)Frédéric Chopin: Introduction und Polonaise C-Dur op. 3 (Gautier Capuçon, Violoncello; Martha Argerich, Klavier)Johannes Spenger: Sinfonia F-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Carl Maria von Weber: Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Sabine Meyer, Klarinette; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Anton Bruckner: Sinfonie f-Moll (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduction d-Moll op. 134 (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Max Reger: Die Nonnen op. 112 (Chor des Norddeutschen Rundfunks; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans Zender)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78 (Christian Schmitt, Orgel; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Johannes Wildner)Antonio Salieri: Klavierkonzert B-Dur (Andreas Staier, Hammerklavier; Concerto Köln)Franz Schubert: Rosamunde, Streichquartett a-Moll D 804 (Artemis Quartet)Sigismund Ritter von Neukomm: Konzert am See, unterbrochen von einem Donnerwetter (Johannes Geffert, Orgel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter-Sinfonie" (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Antonio Rosetti: Sinfonie D-Dur (Pratum Integrum Orchestra, Leitung: Sergei Filchenko)Charles Ives: The Unanswered Question (Philip Smith, Trompete; New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Einojuhani Rautavaara: Harfenkonzert (Marielle Nordmann, Philharmonisches Orchester Helsinki, Leitung: Leif Segerstam)Hugo Alfvén: Mittsomnernaht op. 19 (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Ernesto Lecuona: Crisantemo (Thomas Tirino, Klavier)Gabriel Fauré: Masques et bergamasques op. 112 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Chick Corea: La Fiesta (Marcel und Elizabeth Bergmann, Klavier)Maurice Ravel: Une barque sur l'océan (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Patrick Doyle: Viel Lärm um nichts, Ouvertüre (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliff Eidelman), Das Konzert am Vormittag, Gabriel Fauré: "Masques et bergamasques" op. 112 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Friedrich II.: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam)Frédéric Chopin: Introduction und Polonaise C-Dur op. 3 (Gautier Capuçon, Violoncello; Martha Argerich, Klavier)Johannes Spenger: Sinfonia F-Dur (Münchner	Anton Bruckner: Sinfonie f-Moll (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduction d-Moll op. 134 (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Max Reger: Die Nonnen op. 112 (Chor des Norddeutschen Rundfunks; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans Zender)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78 (Christian Schmitt, Orgel; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Johannes Wildner)Antonio Salieri: Klavierkonzert B-Dur (Andreas Staier, Hammerklavier; Concerto Köln)Franz Schubert: Rosamunde, Streichquartett a-Moll D 804 (Artemis Quartet)Sigismund Ritter von Neukomm: Konzert am See, unterbrochen von einem Donnerwetter (Johannes Geffert, Orgel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter-Sinfonie" (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Antonio Rosetti: Sinfonie D-Dur (Pratum Integrum Orchestra, Leitung: Sergei Filchenko)Charles Ives: The Unanswered Question (Philip Smith, Trompete; New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Einojuhani Rautavaara: Harfenkonzert (Marielle Nordmann, Philharmonisches Orchester Helsinki, Leitung: Leif Segerstam)Hugo Alfvén: Mittsomnernaht op. 19 (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Ernesto Lecuona: Crisantemo (Thomas Tirino, Klavier)Gabriel Fauré: Masques et bergamasques op. 112 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Chick Corea: La Fiesta (Marcel und Elizabeth Bergmann, Klavier)Maurice Ravel: Une barque sur l'océan (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Patrick Doyle: Viel Lärm um nichts, Ouvertüre (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliff Eidelman), Das Konzert am Vormittag, Gabriel Fauré: "Masques et bergamasques" op. 112 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Friedrich II.: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam)Frédéric Chopin: Introduction und Polonaise C-Dur op. 3 (Gautier Capuçon, Violoncello; Martha Argerich, Klavier)Johannes Spenger: Sinfonia F-Dur (Münchner	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9699	1.002E+09	Ouverture im italienischen Stil C-Dur D 591		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Paul Angerer	Franz Schubert	2016-07-31	Anonymus: "Fire in the mountain"; "Hag by the fire" (Hille Perl, Viola da gamba; Marthe Perl, Dessus de Viole)Camille Saint-Saëns: Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 167 (Sabine Meyer, Klarinette; Oleg Maisenberg, Klavier)Georges Bizet: "Carmen"-Suite für Orchester (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Thaddäus Wolfgang von Dürnitz: Sonate für Fagott und Hammerklavier Nr. 5 G-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Edoardo Torbianelli, Hammerklavier)Franz Schubert: Ouverture im italienischen Stil C-Dur D 591 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Paul Angerer)	Anonymus: "Fire in the mountain"; "Hag by the fire" (Hille Perl, Viola da gamba; Marthe Perl, Dessus de Viole)Camille Saint-Saëns: Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 167 (Sabine Meyer, Klarinette; Oleg Maisenberg, Klavier)Georges Bizet: "Carmen"-Suite für Orchester (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Thaddäus Wolfgang von Dürnitz: Sonate für Fagott und Hammerklavier Nr. 5 G-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Edoardo Torbianelli, Hammerklavier)Franz Schubert: Ouverture im italienischen Stil C-Dur D 591 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Paul Angerer)	SWR – SWR2 - SWR2
9700	1.002E+09	Ouverture aus: Die Meistersinger von Nürnberg		Ashley Wass; Thomas Carroll; Matthew Trusler; Trio Apaches; BBC National Orchestra of Wales; Evind Gullberg Jensen	Richard Wagner	2016-10-03	Aufnahme vom 19. Februar 2016 in der Brangwyn Konzerthalle, Swansea (Wales). Richard Wagner: Ouverture aus: Die Meistersinger von Nürnberg Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur op. 56, "Trippelkonzert" Carl Maria von Weber: Ouverture aus: Der Freischütz Franz Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Trio Apaches: Matthew Trusler, Violine; Thomas Carroll, Violoncello; Ashley Wass, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Evind Gullberg Jensen)	Aufnahme vom 19. Februar 2016 in der Brangwyn Konzerthalle, Swansea (Wales). Richard Wagner: Ouverture aus: Die Meistersinger von Nürnberg Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur op. 56, "Trippelkonzert" Carl Maria von Weber: Ouverture aus: Der Freischütz Franz Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Trio Apaches: Matthew Trusler, Violine; Thomas Carroll, Violoncello; Ashley Wass, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Evind Gullberg Jensen)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9701	1,002E+09	Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert"		Ashley Wass; Thomas Carroll; Matthew Trusler; Trio Apaches; BBC National Orchestra of Wales; Evind Gullberg Jensen	Ludwig van Beethoven	2016-10-03	Aufnahme vom 19. Februar 2016 in der Brangwyn Konzerthalle, Swansea (Wales). Richard Wagner: Ouvertüre aus: Die Meistersinger von Nürnberg Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert" Carl Maria von Weber: Ouvertüre aus: Der Freischütz Franz Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Trio Apaches; Matthew Trusler, Violine; Thomas Carroll, Violoncello; Ashley Wass, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Evind Gullberg Jensen)	Aufnahme vom 19. Februar 2016 in der Brangwyn Konzerthalle, Swansea (Wales). Richard Wagner: Ouvertüre aus: Die Meistersinger von Nürnberg Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert" Carl Maria von Weber: Ouvertüre aus: Der Freischütz Franz Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Trio Apaches; Matthew Trusler, Violine; Thomas Carroll, Violoncello; Ashley Wass, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Evind Gullberg Jensen)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9702	1,002E+09	Ouvertüre aus: Der Freischütz		Ashley Wass; Thomas Carroll; Matthew Trusler; Trio Apaches; BBC National Orchestra of Wales; Evind Gullberg Jensen	Carl Maria von Weber	2016-10-03	Aufnahme vom 19. Februar 2016 in der Brangwyn Konzerthalle, Swansea (Wales). Richard Wagner: Ouvertüre aus: Die Meistersinger von Nürnberg Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert" Carl Maria von Weber: Ouvertüre aus: Der Freischütz Franz Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Trio Apaches; Matthew Trusler, Violine; Thomas Carroll, Violoncello; Ashley Wass, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Evind Gullberg Jensen)	Aufnahme vom 19. Februar 2016 in der Brangwyn Konzerthalle, Swansea (Wales). Richard Wagner: Ouvertüre aus: Die Meistersinger von Nürnberg Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert" Carl Maria von Weber: Ouvertüre aus: Der Freischütz Franz Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Trio Apaches; Matthew Trusler, Violine; Thomas Carroll, Violoncello; Ashley Wass, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Evind Gullberg Jensen)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9703	1,002E+09	5. Sinfonie B-Dur D 485		Ashley Wass; Thomas Carroll; Matthew Trusler; Trio Apaches; BBC National Orchestra of Wales; Evind Gullberg Jensen	Franz Schubert	2016-10-03	Aufnahme vom 19. Februar 2016 in der Brangwyn Konzerthalle, Swansea (Wales). Richard Wagner: Ouvertüre aus: Die Meistersinger von Nürnberg Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert" Carl Maria von Weber: Ouvertüre aus: Der Freischütz Franz Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Trio Apaches; Matthew Trusler, Violine; Thomas Carroll, Violoncello; Ashley Wass, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Evind Gullberg Jensen)	Aufnahme vom 19. Februar 2016 in der Brangwyn Konzerthalle, Swansea (Wales). Richard Wagner: Ouvertüre aus: Die Meistersinger von Nürnberg Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert" Carl Maria von Weber: Ouvertüre aus: Der Freischütz Franz Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Trio Apaches; Matthew Trusler, Violine; Thomas Carroll, Violoncello; Ashley Wass, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Evind Gullberg Jensen)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9704	1,002E+09	1. Sinfonie d-Moll op. 9		Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks; Madaras Gergely	Ernst von Dohnányi	2016-06-20, 2016-06-24	Aufnahme vom 25. Mai 2016 in der Béla Bartók Konzerthalle, Budapest. Ernst von Dohnányi: 1. Sinfonie d-Moll op. 9 Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: Madaras Gergely)	Aufnahme vom 25. Mai 2016 in der Béla Bartók Konzerthalle, Budapest. Ernst von Dohnányi: 1. Sinfonie d-Moll op. 9 Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: Madaras Gergely)	mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9705	1,002E+09	Scheherazade op. 35		Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks; Madaras Gergely	Nikolaj A. Rimski-Korsakow	2016-06-20, 2016-06-24	Aufnahme vom 25. Mai 2016 in der Béla Bartók Konzerthalle, Budapest. Ernst von Dohnányi: 1. Sinfonie d-Moll op. 9 Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: Madaras Gergely)	Aufnahme vom 25. Mai 2016 in der Béla Bartók Konzerthalle, Budapest. Ernst von Dohnányi: 1. Sinfonie d-Moll op. 9 Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: Madaras Gergely)	mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9706	1,002E+09	"Sigurd Jorsalfar", Drei Orchesterstücke op. 56		Swedish Radio Symphony Orchestra; Esa-Pekka Salonen	Edvard Grieg	2016-04-17	Edvard Grieg: "Sigurd Jorsalfar", Drei Orchesterstücke op. 56 (Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Robert Schumann: Sinfonische Etüden op. 13 (Bernd Glemser, Klavier)., Felix Mendelssohn: 3 Stücke, aus "Ein Sommernachtstraum" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (hr-Sinfonieorchester, Solist und Leitung: Pinchas Zukerman)Hector Berlioz: Te Deum op. 22 (Keith Lewis, Tenor; Matthias Eisenberg, Orgel; Vokalensemble Frankfurt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Johann Nepomuk Hummel: Grand Concerto F-Dur (Klaus Thunemann, Fagott; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Martine)Friedrich Kiel: Klavierquartett a-Moll op. 43 (Oliver Triendl, Klavier; Ulrike-Anima Mathé, Violine; Harioff Schlichtig, Viola; Xenia Jankovic, Violoncello)Edvard Elgar: Sinfonie Nr. 3 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Edvard Grieg: Sigurd Jorsalfar op. 56, 3 Orchesterstücke (Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Robert Schumann: Sinfonische Etüden op. 13 (Bernd Glemser, Klavier)., Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Roger Benedict, Viola; Philharmonia Orchestra, Leitung: Claus Peter Flor)Christian Gottlob Neefe: Sonate Nr. 7 B-Dur (Oliver Drechsel, Klavier)Franz Berwald: Wettlauf (Gävle Symphony Orchestra, Leitung: Petri Sakari)Johann Strauß: Walzer a la Paganini op. 11 (Diabelli Trio)Scott Joplin: Easy Winners / Solace (Tzimon Barto, Klavier)Ron Goodwin: The London Marathon Theme, aus "The Trap" (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Ron Goodwin)	Edvard Grieg: "Sigurd Jorsalfar", Drei Orchesterstücke op. 56 (Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Robert Schumann: Sinfonische Etüden op. 13 (Bernd Glemser, Klavier)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Roger Benedict, Viola; Philharmonia Orchestra, Leitung: Claus Peter Flor)Christian Gottlob Neefe: Sonate Nr. 7 B-Dur (Oliver Drechsel, Klavier)Franz Berwald: Wettlauf (Gävle Symphony Orchestra, Leitung: Petri Sakari)Johann Strauß: Walzer a la Paganini op. 11 (Diabelli Trio)Scott Joplin: Easy Winners / Solace (Tzimon Barto, Klavier)Ron Goodwin: The London Marathon Theme, aus "The Trap" (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Ron Goodwin)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9707	1,002E+09	"Candide", Overtüre		Alliage-Quintett	Leonard Bernstein	2016-12-16	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett)Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'alot Quintet)Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (Andrés Schiff, Klavier)Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González)Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett)Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'alot Quintet)Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (Andrés Schiff, Klavier)Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González)Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9708	1.002E+09	"Appalachian Spring", Ballett-Suite		New York Philharmonic Orchestra; Leonard Bernstein	Aaron Copland	2016-12-16	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'alot Quintet) Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (Andrés Schiff, Klavier) Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'alot Quintet) Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (Andrés Schiff, Klavier) Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9709	1.002E+09	"Yamekraw"		Gary Hammond; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra; Richard Rosenberg	James Price Johnson	2016-12-16	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'alot Quintet) Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (Andrés Schiff, Klavier) Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	Erich Wolfgang Korngold: "Sursum corda", Overture (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) George Gershwin: Aus "Porgy and Bess" (Gil Shaham, Violine, Akira Eguchi) Leonard Bernstein: "Mass", A simple song (The Boston Pops, Leitung: John Williams) Samuel Coleridge-Taylor: Vier charakteristische Walzer op. 22 (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Adrian Leaper) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Intermezzo sinfonico (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons) Nino Rota: "La Strada", Ballettsuite (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Piergiorgio Morandi) Ennio Morricone: "The mission", Gabriel's oboe (Renaud Capuçon, Violine; Brüsseler Philharmoniker, Leitung: Stéphane Denève) Nino Rota: "Der Leopard", Suite (Orchestra Filarmonica della Scala di Milano, Leitung: Riccardo Muti), Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'alot Quintet) Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (Andrés Schiff, Klavier) Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9710	1.002E+09	Streichquartett Nr. 12 F-Dur		Ma'alot-Quintett	Antonín Dvorak	2016-12-16	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'alot Quintet) Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (András Schiff, Klavier) Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'alot Quintet) Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (András Schiff, Klavier) Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9711	1.002E+09	"Liliana", Tondichtung		Orquesta Sinfónica de Barcelona; Pablo González	Enrique Granados	2016-12-16	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'alot Quintet) Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (András Schiff, Klavier) Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'alot Quintet) Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (András Schiff, Klavier) Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9712	1.002E+09	Aus "Suite española" op. 47		ensemble dix	Isaac Albéniz	2016-12-16	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'lot Quintet) Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (Andrés Schiff, Klavier) Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	Leonard Bernstein: "Candide", Overtüre (Alliage-Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Ballett-Suite (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) James Price Johnson: "Yamekraw" (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur (Ma'lot Quintet) Friedrich Smetana: Drei poetische Polkas op. 8 (Andrés Schiff, Klavier) Enrique Granados: "Liliana", Tondichtung (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González) Isaac Albéniz: Aus "Suite española" op. 47 (ensemble dix).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9713	1.002E+09	"Monumentum für Karl Prantl" für großes Orchester		Radio-Symphonieorchester Wien; Michael Gielen	Friedrich Cerha	2016-12-21	Moderation: Olaf Wilhelmer. Gespräch mit Friedrich und Gertraud Cerha. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten und Dirigenten Friedrich Cerha (4/4). Wiener und andere Exoten. Rudolf Strohmayr: Wiener Heurigen-Marsch (Brüder Mikulas) György Ligeti: "Fém" (Études pour piano Nr. 8) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) Friedrich Cerha: "Eine Art Chansons" (HK Gruber, Stimme; James Holland, Schlagzeug; Martin Jones, Klavier; Robin McGee, Kontrabass); Streichquartett Nr. 1, "Maqam" (Arditti Quartet); "Monumentum für Karl Prantl" für großes Orchester (ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Michael Gielen); "Impulse" für Orchester (Wiener Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)	Moderation: Olaf Wilhelmer. Gespräch mit Friedrich und Gertraud Cerha. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten und Dirigenten Friedrich Cerha (4/4). Wiener und andere Exoten. Rudolf Strohmayr: Wiener Heurigen-Marsch (Brüder Mikulas) György Ligeti: "Fém" (Études pour piano Nr. 8) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) Friedrich Cerha: "Eine Art Chansons" (HK Gruber, Stimme; James Holland, Schlagzeug; Martin Jones, Klavier; Robin McGee, Kontrabass); Streichquartett Nr. 1, "Maqam" (Arditti Quartet); "Monumentum für Karl Prantl" für großes Orchester (ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Michael Gielen); "Impulse" für Orchester (Wiener Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9714	1.002E+09	Ritirata Notturna di Madrid		Alexander Gavrylyuk; Clara Mouriz; Katherine Broderick; BBC Scottish Symphony Orchestra; Ensemble Les Sirènes; Markus Stenz	Berio	2016-04-01	Aufnahme vom 14. Mai 2015 aus den City Halls, Glasgow. Berio: Ritirata Notturna di Madrid Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 (Alexander Gavrylyuk, Klavier; Katherine Broderick, Sopran; Clara Mouriz, Mezzosopran; Ensemble "Les Sirènes"; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	Aufnahme vom 14. Mai 2015 aus den City Halls, Glasgow. Berio: Ritirata Notturna di Madrid Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 (Alexander Gavrylyuk, Klavier; Katherine Broderick, Sopran; Clara Mouriz, Mezzosopran; Ensemble "Les Sirènes"; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9715	1.002E+09	Klavierkonzert C-Dur KV 467		Alexander Gavrylyuk; Clara Mouriz; Katherine Broderick; BBC Scottish Symphony Orchestra; Ensemble Les Sirènes; Markus Stenz	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-01	Aufnahme vom 14. Mai 2015 aus den City Halls, Glasgow. Berio: Ritirata Notturna di MadridMozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 (Alexander Gavrylyuk, Klavier; Katherine Broderick, Sopran; Clara Mouriz, Mezzosopran, Ensemble "Les Sirènes"; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	Aufnahme vom 14. Mai 2015 aus den City Halls, Glasgow. Berio: Ritirata Notturna di MadridMozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 (Alexander Gavrylyuk, Klavier; Katherine Broderick, Sopran; Clara Mouriz, Mezzosopran; Ensemble "Les Sirènes"; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	hr – hr 2 kultur - HR2
9716	1.002E+09	Vier A-cappella-Chöre op. 47		Chor des Bayerischen Rundfunks; Hans-Peter Rauscher	Ernst Krenek	2016-12-19	Thema: Zum 25. Todestag des Komponisten Ernst Krenek. Ernst Krenek: "Erinnerung" op. 19 Nr. 1 (Regina Klepper, Sopran; Erik Werba, Klavier); "George Washington Variationen" op. 120 (Stanislav Kristenko, Klavier); Vocalise Woo 83; Lieder nach Worten von Franz Kafka op. 82 Nr. 1 Nr. 3 und Nr. 5 (Tatjana Masurenko, Viola; Jens Elvekjaer, Klavier); Vier A-cappella-Chöre op. 47 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Hans-Peter Rauscher); Sonate op. 114 (Stanislav Kristenko, Klavier)	Thema: Zum 25. Todestag des Komponisten Ernst Krenek. Ernst Krenek: "Erinnerung" op. 19 Nr. 1 (Regina Klepper, Sopran; Erik Werba, Klavier); "George Washington Variationen" op. 120 (Stanislav Kristenko, Klavier); Vocalise Woo 83; Lieder nach Worten von Franz Kafka op. 82 Nr. 1 Nr. 3 und Nr. 5 (Tatjana Masurenko, Viola; Jens Elvekjaer, Klavier); Vier A-cappella-Chöre op. 47 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Hans-Peter Rauscher); Sonate op. 114 (Stanislav Kristenko, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9717	1.002E+09	Ricercar zu 6 Stimmen, bearbeitet für Orchester aus Musikalisches Opfer BWV 1079		Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz; Claus Gunter Biegert	Johann Sebastian Bach	2016-10-27	Konzert vom 19. November 2015 in der Lutherkirche Konstanz. Joachim Raff: "Eine feste Burg ist unser Gott", Ouvertüre zu einem Drama aus dem 30-jährigen Krieg op. 127 Joachim Raff/Johann Sebastian Bach: Chaconne für Orchester WoO 39 nach Johann Sebastian Bach BWV 1004 Nr. 5 Johann Sebastian Bach: Ricercar zu 6 Stimmen, bearbeitet für Orchester aus Musikalisches Opfer BWV 1079 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformation" (Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Claus Gunter Biegert)	Konzert vom 19. November 2015 in der Lutherkirche Konstanz. Joachim Raff: "Eine feste Burg ist unser Gott", Ouvertüre zu einem Drama aus dem 30-jährigen Krieg op. 127 Joachim Raff/Johann Sebastian Bach: Chaconne für Orchester WoO 39 nach Johann Sebastian Bach BWV 1004 Nr. 5 Johann Sebastian Bach: Ricercar zu 6 Stimmen, bearbeitet für Orchester aus Musikalisches Opfer BWV 1079 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformation" (Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Claus Gunter Biegert)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9718	1.002E+09	"Turandot"		Dan Paul Dumitrescu; Carlos Osuna; Anita Hartig; Norbert Ernst; Gabriel Bermudez; Yusif Eyvazov; Heinz Zednik; Lise Lindstrom; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Gustavo Dudamel	Giacomo Puccini	2016-05-12, 2016-05-14	Aufzeichnung vom 5. Mai 2016 in der Wiener Staatsoper. Mit Lise Lindstrom (Turandot); Yusif Eyvazov (Kalaf); Anita Hartig (Liù); Heinz Zednik (Altoum); Dan Paul Dumitrescu (Timur); Gabriel Bermudez (Ping); Carlos Osuna (Pang); Norbert Ernst (Pong); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Gustavo Dudamel (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufzeichnung vom 5. Mai 2016 in der Wiener Staatsoper. Mit Lise Lindstrom (Turandot); Yusif Eyvazov (Kalaf); Anita Hartig (Liù); Heinz Zednik (Altoum); Dan Paul Dumitrescu (Timur); Gabriel Bermudez (Ping); Carlos Osuna (Pang); Norbert Ernst (Pong); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Gustavo Dudamel (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2
9719	1.002E+09	"Iolanta"		Bogdan Volkov; Dmytro Popov; Alexander Naumenko; Anna Nechaeva; Andrei Jilihovschi; Yulia Mazurova; Evgenia Segenyuk; Anastasia Shchegoleva; Mikhail Kazakov; Chor und Orchester des Bolschoi-Theaters; Vladimir Fedoseev	Peter I. Tschaikowski	2016-02-27	Aufnahme vom 08.01.2016 auf der historischen Bühne des Bolschoi-Theaters Moskau. Moderation: Dieter David Scholz. Mit Mikhail Kazakov (Rene); Andrei Jilihovschi (Robert); Bogdan Volkov (Almerik); Alexander Naumenko (Bertrand); Anna Nechaeva (Iolanta); Evgenia Segenyuk (Marta); Anastasia Shchegoleva (Brigitta); Yulia Mazurova (Laura); Dmytro Popov (Valery Alexey); Chor und Orchester des Bolschoi-Theaters; Vladimir Fedoseev (Leitung). Thema: Oper in einem Akt	Aufnahme vom 08.01.2016 auf der historischen Bühne des Bolschoi-Theaters Moskau. Moderation: Dieter David Scholz. Mit Mikhail Kazakov (Rene); Andrei Jilihovschi (Robert); Bogdan Volkov (Almerik); Alexander Naumenko (Bertrand); Anna Nechaeva (Iolanta); Evgenia Segenyuk (Marta); Anastasia Shchegoleva (Brigitta); Yulia Mazurova (Laura); Dmytro Popov (Valery Alexey); Chor und Orchester des Bolschoi-Theaters; Vladimir Fedoseev (Leitung). Thema: Oper in einem Akt	mdr – KULTUR - MDRKULT
9720	1.002E+09	Die einzige Arznei		siehe Sendungsinhalt	Karol Szymanowski	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinkled; Fatima beim Seitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh mir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen; Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe): So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinkled; Fatima beim Seitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh mir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen; Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe): So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9721	1,002E+09	Trio op. 20		Heinrich Hörlein; Jaap Zeijn; Dieter Göttl	Anton Webern	2016-10-06	von BR-Klassik. Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Acht alte französische Tänze (NDR Brass)Ignaz Moscheles: Großes Septett D-Dur (Caroline Weichert, Klavier; Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Anton Webern: Trio op. 20 (Heinrich Hörlein, Violine; Jaap Zeijn, Viola; Dieter Göttl, Violoncello)Georg Philipp Telemann: "Hannover siegt, der Franzmann liegt", Oratorium (Wiebke Lehmkuhl, Alt; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)César Franck: Sinfonie d-Moll (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)	Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Acht alte französische Tänze (NDR Brass)Ignaz Moscheles: Großes Septett D-Dur (Caroline Weichert, Klavier; Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Anton Webern: Trio op. 20 (Heinrich Hörlein, Violine; Jaap Zeijn, Viola; Dieter Göttl, Violoncello)Georg Philipp Telemann: "Hannover siegt, der Franzmann liegt", Oratorium (Wiebke Lehmkuhl, Alt; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)César Franck: Sinfonie d-Moll (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl), von BR-Klassik. Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Acht alte französische Tänze (NDR Brass)Ignaz Moscheles: Großes Septett D-Dur (Caroline Weichert, Klavier; Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Anton Webern: Trio op. 20 (Heinrich Hörlein, Violine; Jaap Zeijn, Viola; Dieter Göttl, Violoncello)Georg Philipp Telemann: "Hannover siegt, der Franzmann liegt", Oratorium (Wiebke Lehmkuhl, Alt; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)César Franck: Sinfonie d-Moll (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9722	1,002E+09	O oilol		siehe Sendungsinhalt	Karol Szymanowski	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O oilol Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient; Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehn wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation); Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O oilol Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient; Zuleikha; Trinklied, Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehn wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation); Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9723	1.002E+09	Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha		siehe Sendungsinhalt	Louis Spohr	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9724	1.002E+09	Trinklied		siehe Sendungsinhalt	Louis Spohr	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9725	1.002E+09	Fatima beim Saitenspiel		siehe Sendungsinhalt	Louis Spohr	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9726	1.002E+09	Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7		siehe Sendungsinhalt	Johannes Brahms	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9727	1.002E+09	So stehn wir, ich und meine Weide op. 32,8		siehe Sendungsinhalt	Johannes Brahms	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehn wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen. Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmererschein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehn wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen. Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmererschein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9728	1.002E+09	"Porgy and Bess"		Helen Colbert; John McCurry; Helen Thigpen; William Warfield; Cab Calloway; Joseph James; Howard Roberts; Leontyne Price; Mitglieder des Eva-Jessye-Chores; Alexander Smallens	George Gershwin	2016-01-02	Aufnahme vom 21.09.52, Titania Palast Berlin. Mit William Warfield (Porgy, Bassbariton); Leontyne Price (Bess, Sopran); Cab Calloway (Sporting Life, Tenor); John McCurry (Crown, Bariton); Joseph James (Jake, Bariton); Helen Colbert (Clara, Sopran); Howard Roberts (Robbins, Tenor); Helen Thigpen (Serena, Sopran); Mitglieder des Eva-Jessye-Chores; RIAS-Unterhaltungssorchester; Alexander Smallens (Leitung). Thema: American Folk Opera in drei Akten	Aufnahme vom 21.09.52, Titania Palast Berlin. Mit William Warfield (Porgy, Bassbariton); Leontyne Price (Bess, Sopran); Cab Calloway (Sporting Life, Tenor); John McCurry (Crown, Bariton); Joseph James (Jake, Bariton); Helen Colbert (Clara, Sopran); Howard Roberts (Robbins, Tenor); Helen Thigpen (Serena, Sopran); Mitglieder des Eva-Jessye-Chores; RIAS-Unterhaltungssorchester; Alexander Smallens (Leitung). Thema: American Folk Opera in drei Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9729	1,002E+09	Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung		siehe Sendungsinhalt	Daniel Behle	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9730	1,002E+09	Am Anfang in Treuen, Uraufführung		siehe Sendungsinhalt	Daniel Behle	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9731	1.002E+09	Flügelschläge, Uraufführung		siehe Sendungsinhalt	Daniel Behle	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9732	1.002E+09	Höre mir den Prediger op. 33.2		siehe Sendungsinhalt	Othmar Schoeck	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9733	1.002E+09	Der Pianist Kristian Bezuidenhout und das Ensemble Marsyas präsentieren mit Quintetten von Mozart und Beethoven die aparte Kombination von Klavier und Bläsern.		Kristian Bezuidenhout; Ensemble Marsyas	Ungewöhnliche Klangfarben prägen auch das Luchtime-Konzert der BBC	2016-07-31	Aufnahme vom 11.07.2016, London, Wigmore Hall. Ungewöhnliche Klangfarben prägen auch das Luchtime-Konzert der BBC; Der Pianist Kristian Bezuidenhout und das Ensemble Marsyas präsentieren mit Quintetten von Mozart und Beethoven die aparte Kombination von Klavier und Bläsern. Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur für Klavier und Bläser KV 452 Ludwig van Beethoven: Quintett für Klavier und Bläser op. 16 (Kristian Bezuidenhout, Klavier; Ensemble Marsyas)	Aufnahme vom 11.07.2016, London, Wigmore Hall. Ungewöhnliche Klangfarben prägen auch das Luchtime-Konzert der BBC; Der Pianist Kristian Bezuidenhout und das Ensemble Marsyas präsentieren mit Quintetten von Mozart und Beethoven die aparte Kombination von Klavier und Bläsern. Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur für Klavier und Bläser KV 452 Ludwig van Beethoven: Quintett für Klavier und Bläser op. 16 (Kristian Bezuidenhout, Klavier; Ensemble Marsyas)	hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR-MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordvestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
9734	1.002E+09	Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche		siehe Sendungsinhalt	Karol Szymanowski	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere, Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient; Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers; Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient; Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers; Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9735	1,002E+09	Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1		Manutscher Radin; Sheida Damghani; Daniel Behle; Burkhard Kehring	Othmar Schoeck	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9736	1,002E+09	Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin		siehe Sendungsinhalt	Boris Blacher	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arznei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9737	1.002E+09	Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn		siehe Sendungsinhalt	Boris Blacher	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016. Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9738	1.002E+09	Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben		siehe Sendungsinhalt	Boris Blacher	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016. Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9739	1.002E+09	Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31,1		Inna Firsova	Ludwig van Beethoven	2016-11-22	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31,1 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Alexander Skrjabin: Etüde op. 8,5; Etüde op. 8,12 Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey, Fantasie orientale (Inna Firsova, Klavier)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31,1 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Alexander Skrjabin: Etüde op. 8,5; Etüde op. 8,12 Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey, Fantasie orientale (Inna Firsova, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9740	1.002E+09	Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83		Inna Firsova	Sergei S. Prokofjew	2016-11-22	<p>Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31,1 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Alexander Skrjabin: Etüde op. 8,5; Etüde op. 8,12 Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey, Fantasie orientale (Inna Firsova, Klavier)</p>	<p>Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31,1 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Alexander Skrjabin: Etüde op. 8,5; Etüde op. 8,12 Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey, Fantasie orientale (Inna Firsova, Klavier)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3
9741	1.002E+09	Le Tombeau de		Inna Firsova	Maurice Ravel	2016-11-22	<p>Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31,1 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Alexander Skrjabin: Etüde op. 8,5; Etüde op. 8,12 Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey, Fantasie orientale (Inna Firsova, Klavier)</p>	<p>Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31,1 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Alexander Skrjabin: Etüde op. 8,5; Etüde op. 8,12 Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey, Fantasie orientale (Inna Firsova, Klavier)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3
9742	1.002E+09	In jener Nacht, wo keine Sterne blinken		siehe Sendungsinhalt	Boris Blacher	2016-11-23	<p>Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere, Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O oi! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehn wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe): So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich helter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manuschard Radin, Rezitation); Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)</p>	<p>Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O oi! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehn wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe): So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich helter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manuschard Radin, Rezitation); Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)</p>	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9743	1.002E+09	Etüde op. 8.5; Etüde op. 8.12		Inna Firsova	Couperin Alexander Skrijabin	2016-11-22	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31, 1 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Alexander Skrijabin: Etüde op. 8,5; Etüde op. 8,12 Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey, Fantasia orientale (Inna Firsova, Klavier)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31, 1 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Alexander Skrijabin: Etüde op. 8,5; Etüde op. 8,12 Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey, Fantasia orientale (Inna Firsova, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9744	1.002E+09	Islamey, Fantasia orientale		Inna Firsova	Milij Alexejewitsch Balakirew	2016-11-22	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31, 1 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Alexander Skrijabin: Etüde op. 8,5; Etüde op. 8,12 Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey, Fantasia orientale (Inna Firsova, Klavier)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 16 G-Dur op. 31, 1 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Alexander Skrijabin: Etüde op. 8,5; Etüde op. 8,12 Milij Alexejewitsch Balakirew: Islamey, Fantasia orientale (Inna Firsova, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9745	1.002E+09	Omar, der Zeltmacher		siehe Sendungsinhalt	Boris Blacher	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heiße Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinkläd; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehn wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe): So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation); Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heiße Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinkläd, Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehn wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe): So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation); Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9746	1.002E+09	Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe)		siehe Sendungsinhalt	Hugo Wolf	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9747	1.002E+09	Quartettsatz c-Moll D 703		Anne Schoenholtz; Mathias Schessi; Stephan Hoever; Jan Mischlich	Franz Schubert	2016-06-23	Aufnahme vom 12. Juni 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing, Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703Béla Bartók: Streichquartett Nr. 6Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Anne Schoenholtz, Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessi, Viola; Jan Mischlich, Violoncello)	Aufnahme vom 12. Juni 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing, Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703Béla Bartók: Streichquartett Nr. 6Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Anne Schoenholtz, Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessi, Viola; Jan Mischlich, Violoncello)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
9748	1.002E+09	Streichquartett Nr. 6		Anne Schoenholtz; Mathias Schessi; Stephan Hoever; Jan Mischlich	Béla Bartók	2016-06-23	Aufnahme vom 12. Juni 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing, Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703Béla Bartók: Streichquartett Nr. 6Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Anne Schoenholtz, Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessi, Viola; Jan Mischlich, Violoncello)	Aufnahme vom 12. Juni 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing, Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703Béla Bartók: Streichquartett Nr. 6Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Anne Schoenholtz, Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessi, Viola; Jan Mischlich, Violoncello)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
9749	1.002E+09	Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1		Anne Schoenholtz; Mathias Schessi; Stephan Hoever; Jan Mischlich	Ludwig van Beethoven	2016-06-23	Aufnahme vom 12. Juni 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing, Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703Béla Bartók: Streichquartett Nr. 6Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Anne Schoenholtz, Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessi, Viola; Jan Mischlich, Violoncello)	Aufnahme vom 12. Juni 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing, Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703Béla Bartók: Streichquartett Nr. 6Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Anne Schoenholtz, Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessi, Viola; Jan Mischlich, Violoncello)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9750	1.002E+09	So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch)		siehe Sendungsinhalt	Hugo Wolf	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran, Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran, Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9751	1.002E+09	Wie sollt ich heiter bleiben?		siehe Sendungsinhalt	Hugo Wolf	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran, Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran, Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9752	1.002E+09	Wenn ich dein gedenke		siehe Sendungsinhalt	Hugo Wolf	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran, Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran, Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9753	1.002E+09	Himmelswein		siehe Sendungsinhalt	Johanna Doderer	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran, Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran, Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9754	1.002E+09	Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch)		Daniel Behle; Sheida Damghani; Burkhard Kehring; Manutscher Radin	Hugo Wolf	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016. Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9755	1.002E+09	Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung		siehe Sendungsinhalt	Mahdis Golzar Kashani	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016. Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9756	1.002E+09	Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!		siehe Sendungsinhalt	Karol Szymanowski	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9757	1.002E+09	O Vielgeliebte		siehe Sendungsinhalt	Karol Szymanowski	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du op. 32,7; So stehst du op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung: Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation, Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9758	1.002E+09	Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett		siehe Sendungsinhalt	Karol Szymanowski	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016. Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wunsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmererschein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wunsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So stehst du, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmererschein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9759	1.002E+09	"Phaeton", Ouvertüre und Tänze		Rachel Podger; European Union Baroque Orchestra; Rachel Podger	Jean-Baptiste Lully	2016-07-02, 2016-12-24	Aufnahme vom 15. Mai 2016. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurAntonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318 (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger)	Aufnahme vom 15. Mai 2016 in Regensburg. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Antonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur R 265Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurGeorg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318, "Alexander's Feast" (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger), Aufnahme vom 15. Mai 2016. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurAntonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318 (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
9760	1.002E+09	Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3		Rachel Podger; European Union Baroque Orchestra; Rachel Podger	Tomaso Albinoni	2016-07-02, 2016-12-24	Aufnahme vom 15. Mai 2016. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurAntonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318 (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger)	Aufnahme vom 15. Mai 2016 in Regensburg. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Antonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur R 265Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurGeorg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318, "Alexander's Feast" (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger), Aufnahme vom 15. Mai 2016. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurAntonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318 (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9761	1.002E+09	Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1		Rachel Podger; European Union Baroque Orchestra; Rachel Podger	Georg Friedrich Händel	2016-07-02	Aufnahme vom 15. Mai 2016. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurAntonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318 (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger)	Aufnahme vom 15. Mai 2016. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurAntonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318 (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9762	1.002E+09	Concerto armonico Nr. 3 A-Dur		Rachel Podger; European Union Baroque Orchestra; Rachel Podger	Unico Wilhelm van Wassenaer	2016-07-02, 2016-12-24	Aufnahme vom 15. Mai 2016. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurAntonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318 (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger)	Aufnahme vom 15. Mai 2016 in Regensburg. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Antonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur R 265Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurGeorg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318, "Alexander's Feast" (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger), Aufnahme vom 15. Mai 2016. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurAntonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318 (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9763	1.002E+09	Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12		Rachel Podger; European Union Baroque Orchestra; Rachel Podger	Antonio Vivaldi	2016-07-02, 2016-12-24	Aufnahme vom 15. Mai 2016. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurAntonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318 (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger)	Aufnahme vom 15. Mai 2016. Jean-Baptiste Lully: "Phaeton", Ouvertüre und TänzeTomaso Albinoni: Concerto C-Dur op. 10 Nr. 3Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 1Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto armonico Nr. 3 A-DurAntonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur op. 3 Nr. 12Georg Friedrich Händel: Concerto grosso C-Dur HWV 318 (European Union Baroque Orchestra, Violine und Leitung: Rachel Podger)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS





Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9768	1,002E+09	3 Intermezzi op. 117		Fabian Müller	Johannes Brahms	2016-04-27	Aufnahme aus dem Kammermusiksaal der Musikhochschule Aachen. Thema: aix-piano. György Ligeti: Auswahl aus "Études pour piano" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 23 f-Moll op. 57; "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme aus dem Kammermusiksaal der Musikhochschule Aachen. Thema: aix-piano. György Ligeti: Auswahl aus "Études pour piano" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 23 f-Moll op. 57; "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Fabian Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9769	1,002E+09	Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf		siehe Sendungsinhalt	Karol Szymanowski	2016-11-23	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere, Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.11.2016, Musikgymnasium Schloss Belvedere. Karol Szymanowski: Aus "Des Hafis Liebeslieder" op. 24: Wünsche; Die einzige Arzenei Johanna Doderer: Himmelswein Mahdis Golzar Kashani: Dozde Del (Heart Snatcher), Uraufführung Karol Szymanowski: Lieder des verliebten Muezzin op. 42: Allah Akhbar!; O Vielgeliebte; Früher Morgenstrahl erhellt das Minarett; In Mittagsglut erglänzen heisse Mauern; Friedvolle Stunde hält die Stadt in Schlaf; O olio! Louis Spohr: Tausend und ein Tag im Orient: Zuleikha; Trinklied; Fatima beim Saitenspiel Johannes Brahms: Bitteres zu sagen denkst du op. 32,7; So steh wir, ich und meine Weide op. 32,8 Daniel Behle: Siehe, ich sterbe vor Verlangen, Uraufführung; Am Anfang in Treuen, Uraufführung; Flügelschläge, Uraufführung Othmar Schoeck: Höre mir den Prediger op. 33,2; Ach, wie schön ist Nacht und Dämmerchein op. 33,1 Boris Blacher: Fünf Sinnsprüche Omars des Zeltmachers: Des Lebens Karavane zieht dahin; Von diesem Kreis, in dem wir hier uns drehn; Heut, wo noch Rosendüfte mich umschweben; In jener Nacht, wo keine Sterne blinken; Omar, der Zeltmacher Hugo Wolf: Aus dem "West-östlichen Divan" (Goethe); So lang man nüchtern ist (Schenkenbuch); Wie sollt ich heiter bleiben? (Hatem/Buch Suleika); Wenn ich dein gedenke (Hatem/Buch Suleika); Ob der Koran von Ewigkeit sei? (Schenkenbuch); Trunken müssen wir alle sein! (Schenkenbuch) (Manutscher Radin, Rezitation; Sheida Damghani, Sopran; Daniel Behle, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9770	1,002E+09	Bläserquintett h-Moll op. 99 Nr. 5		Maria Alba Carmona Tobella; María José García Zamora; Frederic Sánchez Muñoz; Antonio Lagares Abeal; Gonzalo Esteban Francisco; Azahar Ensemble	Anton Reicha	2016-10-24	Konzert vom 9. Oktober im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Anton Reicha: Bläserquintett h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett Carl Nielsen: Bläserquintett A-Dur op. 43 Joaquín Turina: "Oración del Torero" op. 34, bearbeitet von José Luis Turina (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Konzert vom 9. Oktober im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Anton Reicha: Bläserquintett h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett Carl Nielsen: Bläserquintett A-Dur op. 43 Joaquín Turina: "Oración del Torero" op. 34, bearbeitet von José Luis Turina (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9771	1.002E+09	Bläserquintett		Maria Alba Carmona Tobella; María José García Zamora; Frederic Sánchez Muñoz; Antonio Lagares Abeal; Gonzalo Esteban Francisco; Azahar Ensemble	Gija Kancheli	2016-10-24	Konzert vom 9. Oktober im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Anton Reicha: Bläserquintett h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett Carl Nielsen: Bläserquintett A-Dur op. 43 Joaquín Turina: "Oración del Torero" op. 34, bearbeitet von José Luis Turina (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Konzert vom 9. Oktober im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Anton Reicha: Bläserquintett h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett Carl Nielsen: Bläserquintett A-Dur op. 43 Joaquín Turina: "Oración del Torero" op. 34, bearbeitet von José Luis Turina (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	SWR – SWR2 - SWR2
9772	1.002E+09	Bläserquintett A-Dur op. 43		Maria Alba Carmona Tobella; María José García Zamora; Frederic Sánchez Muñoz; Antonio Lagares Abeal; Gonzalo Esteban Francisco; Azahar Ensemble	Carl Nielsen	2016-10-24	Konzert vom 9. Oktober im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Anton Reicha: Bläserquintett h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett Carl Nielsen: Bläserquintett A-Dur op. 43 Joaquín Turina: "Oración del Torero" op. 34, bearbeitet von José Luis Turina (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Konzert vom 9. Oktober im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Anton Reicha: Bläserquintett h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett Carl Nielsen: Bläserquintett A-Dur op. 43 Joaquín Turina: "Oración del Torero" op. 34, bearbeitet von José Luis Turina (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	SWR – SWR2 - SWR2
9773	1.002E+09	"Oración del Torero" op. 34, bearbeitet von José Luis Turina		Maria Alba Carmona Tobella; María José García Zamora; Frederic Sánchez Muñoz; Antonio Lagares Abeal; Gonzalo Esteban Francisco; Azahar Ensemble	Joaquín Turina	2016-10-24	Konzert vom 9. Oktober im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Anton Reicha: Bläserquintett h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett Carl Nielsen: Bläserquintett A-Dur op. 43 Joaquín Turina: "Oración del Torero" op. 34, bearbeitet von José Luis Turina (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	Konzert vom 9. Oktober im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Anton Reicha: Bläserquintett h-Moll op. 99 Nr. 5 Gija Kancheli: Bläserquintett Carl Nielsen: Bläserquintett A-Dur op. 43 Joaquín Turina: "Oración del Torero" op. 34, bearbeitet von José Luis Turina (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Gonzalo Esteban Francisco, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9774	1.002E+09	Die Braut op. 44, 11		WDR-Rundfunkchor Köln; Rupert Huber	Johannes Brahms	2016-05-04	Mit Jörg Lengersdorf, Dmitri Schostakowitsch: Presto aus "Der klare Bach" op. 39, revidierte Version von Gennadij Roschdestwenski (Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Morton Gould: Boogie Woogie Etude (Benjamin Grosvenor, Klavier) Peter Tschaikowski: Nocturne d-Moll op. 19, 4 (Julian Lloyd Webber, Violoncello; London Symphony Orchestra, Leitung: Maxim Schostakowitsch) Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur "Die Jagd" für 2 Hörner, Violine und Orchester (Hermann Baumann und Radovan Vlatkovic, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Violine und Leitung: Iona Brown) Leopold Godowsky: Toccata Ges-Dur op. 13 (Marc-André	Mit Jörg Lengersdorf, Dmitri Schostakowitsch: Presto aus "Der klare Bach" op. 39, revidierte Version von Gennadij Roschdestwenski (Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Morton Gould: Boogie Woogie Etude (Benjamin Grosvenor, Klavier) Peter Tschaikowski: Nocturne d-Moll op. 19, 4 (Julian Lloyd Webber, Violoncello; London Symphony Orchestra, Leitung: Maxim Schostakowitsch) Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur "Die Jagd" für 2 Hörner, Violine und Orchester (Hermann Baumann und Radovan Vlatkovic, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Violine und Leitung: Iona Brown) Leopold Godowsky: Toccata Ges-Dur op. 13 (Marc-André	WDR – WDR 3 - WDR3
9775	1.002E+09	"Roméo et Juliette" op. 17		Jean-Paul Fouchécourt; Julie Boulianne; Laurent Naouri; Orchestre Révolutionnaire et Romantique; National Youth Choir of Scotland; Monteverdi Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner	Hector Berlioz	2016-08-05	Aufnahme vom 30. Juli 2016, Hector Berlioz: "Roméo et Juliette" op. 17 (Julie Boulianne, Mezzosopran; Jean-Paul Fouchécourt, Tenor; Laurent Naouri, Bass; National Youth Choir of Scotland; Monteverdi Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)	Aufnahme vom 30. Juli 2016, Hector Berlioz: "Roméo et Juliette" op. 17 (Julie Boulianne, Mezzosopran; Jean-Paul Fouchécourt, Tenor; Laurent Naouri, Bass; National Youth Choir of Scotland; Monteverdi Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9776	1.002E+09	"Missa brevis"		Richard Benjafield; Simon Baker; Chris Brannick; BBC Singers; Leonard Slatkin	Leonard Bernstein	2016-04-16	Leonard Bernstein: "Missa brevis" (Simon Baker, Countertenor; Richard Benjafield, Chris Brannick, Schlagzeug; BBC Singers, Leitung: Leonard Slatkin) Aaron Copland: 4 Motetten (Polyphony, Leitung: Stephen Layton) David Lang: "Just" (Trio Mediaeval) Morton Lauridsen: "Ubi caritas et amor" (Polyphony, Leitung: Stephen Layton) Charles Ives: Psalm 90 (Kay Johannsen, Orgel; SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Marcus Creed)	Leonard Bernstein: "Missa brevis" (Simon Baker, Countertenor; Richard Benjafield, Chris Brannick, Schlagzeug; BBC Singers, Leitung: Leonard Slatkin) Aaron Copland: 4 Motetten (Polyphony, Leitung: Stephen Layton) David Lang: "Just" (Trio Mediaeval) Morton Lauridsen: "Ubi caritas et amor" (Polyphony, Leitung: Stephen Layton) Charles Ives: Psalm 90 (Kay Johannsen, Orgel; SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Marcus Creed)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9777	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll		Maria João Pires; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Trevor Pinnock	Frédéric Chopin	2016-04-14	Aufnahme vom 7. September 2015 im Rumänischen Athenäum, Bukarest. Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 G-Dur, "Oxford" (Maria João Pires, Klavier; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Trevor Pinnock)	Aufnahme vom 7. September 2015 im Rumänischen Athenäum, Bukarest. Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 G-Dur, "Oxford" (Maria João Pires, Klavier; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Trevor Pinnock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9778	1.002E+09	Trio für Klarinette, Violine und Klavier		Thorsten Johannis; Thomas Hell; Daniele Ghisi; camerata freden	Gian Carlo Menotti	2016-07-26	Gian Carlo Menotti: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Ottorino Respighi: Notturmo für Klavier solo Daniele Ghisi: Neues Werk für Violine, Bassklarinette und Live-Elektronik (camerata freden: Adrian Adlam, Violine; Thorsten Johannis, Klarinette/Bassklarinette; Thomas Hell, Klavier; Daniele Ghisi, Live-Elektronik) (Aufzeichnung vom 20.07.16, Zehntscheune) "Il Suono dell'Amore". Musik für Viola d'amore von Domenico Scarlatti, Attilio Ariosti, Joseph de Herando (Valerio Losito, Viola d'amore; Federico del Sordo, Cembalo) (Aufzeichnung vom 21.07.16, Kirche Wetteborn)	Gian Carlo Menotti: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Ottorino Respighi: Notturmo für Klavier solo Daniele Ghisi: Neues Werk für Violine, Bassklarinette und Live-Elektronik (camerata freden: Adrian Adlam, Violine; Thorsten Johannis, Klarinette/Bassklarinette; Thomas Hell, Klavier; Daniele Ghisi, Live-Elektronik) (Aufzeichnung vom 20.07.16, Zehntscheune) "Il Suono dell'Amore". Musik für Viola d'amore von Domenico Scarlatti, Attilio Ariosti, Joseph de Herando (Valerio Losito, Viola d'amore; Federico del Sordo, Cembalo) (Aufzeichnung vom 21.07.16, Kirche Wetteborn)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9779	1.002E+09	Notturmo für Klavier solo		Thorsten Johannis; Thomas Hell; Daniele Ghisi; camerata freden	Ottorino Respighi	2016-07-26	Gian Carlo Menotti: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Ottorino Respighi: Notturmo für Klavier solo Daniele Ghisi: Neues Werk für Violine, Bassklarinette und Live-Elektronik (camerata freden: Adrian Adlam, Violine; Thorsten Johannis, Klarinette/Bassklarinette; Thomas Hell, Klavier; Daniele Ghisi, Live-Elektronik) (Aufzeichnung vom 20.07.16, Zehntscheune) "Il Suono dell'Amore". Musik für Viola d'amore von Domenico Scarlatti, Attilio Ariosti, Joseph de Herando (Valerio Losito, Viola d'amore; Federico del Sordo, Cembalo) (Aufzeichnung vom 21.07.16, Kirche Wetteborn)	Gian Carlo Menotti: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Ottorino Respighi: Notturmo für Klavier solo Daniele Ghisi: Neues Werk für Violine, Bassklarinette und Live-Elektronik (camerata freden: Adrian Adlam, Violine; Thorsten Johannis, Klarinette/Bassklarinette; Thomas Hell, Klavier; Daniele Ghisi, Live-Elektronik) (Aufzeichnung vom 20.07.16, Zehntscheune) "Il Suono dell'Amore". Musik für Viola d'amore von Domenico Scarlatti, Attilio Ariosti, Joseph de Herando (Valerio Losito, Viola d'amore; Federico del Sordo, Cembalo) (Aufzeichnung vom 21.07.16, Kirche Wetteborn)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9780	1,002E+09	Neues Werk für Violine, Bassklarinette und Live-Elektronik		Thorsten Johannis; Thomas Hell; Daniele Ghisi; camerata freden	Daniele Ghisi	2016-07-26	Gian Carlo Menotti: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Ottorino Respighi: Notturmo für Klavier solo Daniele Ghisi: Neues Werk für Violine, Bassklarinette und Live-Elektronik (camerata freden: Adrian Adlam, Violine; Thorsten Johannis, Klarinette/Bassklarinette; Thomas Hell, Klavier; Daniele Ghisi, Live-Elektronik) (Aufzeichnung vom 20.07.16, Zehntscheune) "Il Suono dell'Amore", Musik für Viola d'amore von Domenico Scarlatti, Attilio Ariosti, Joseph de Herando (Valerio Losito, Viola d'amore; Federico del Sordo, Cembalo) (Aufzeichnung vom 21.07.16, Kirche Wetteborn)	Gian Carlo Menotti: Trio für Klarinette, Violine und Klavier Ottorino Respighi: Notturmo für Klavier solo Daniele Ghisi: Neues Werk für Violine, Bassklarinette und Live-Elektronik (camerata freden: Adrian Adlam, Violine; Thorsten Johannis, Klarinette/Bassklarinette; Thomas Hell, Klavier; Daniele Ghisi, Live-Elektronik) (Aufzeichnung vom 20.07.16, Zehntscheune) "Il Suono dell'Amore". Musik für Viola d'amore von Domenico Scarlatti, Attilio Ariosti, Joseph de Herando (Valerio Losito, Viola d'amore; Federico del Sordo, Cembalo) (Aufzeichnung vom 21.07.16, Kirche Wetteborn)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9781	1,002E+09	"Pour les cinq doigts d'après Monsieur		Sheridan Ensemble	Claude Debussy	2016-04-12	Aufnahme vom 5. September 2015 in Eisenach. Carl Czerny: Streichquartett Nr. 6 a-Moll; Fantasia concertante op. 256 Claude Debussy: "Pour les cinq doigts d'après Monsieur Czerny" Carl Czerny: Klaviertrio a-Moll op. 289 (Sheridan Ensemble)	Aufnahme vom 5. September 2015 in Eisenach. Carl Czerny: Streichquartett Nr. 6 a-Moll; Fantasia concertante op. 256 Claude Debussy: "Pour les cinq doigts d'après Monsieur Czerny" Carl Czerny: Klaviertrio a-Moll op. 289 (Sheridan Ensemble)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9782	1,002E+09	Klaviertrio a-Moll op. 289		Sheridan Ensemble	Czerny/Carl Czerny	2016-04-12	Aufnahme vom 5. September 2015 in Eisenach. Carl Czerny: Streichquartett Nr. 6 a-Moll; Fantasia concertante op. 256 Claude Debussy: "Pour les cinq doigts d'après Monsieur Czerny" Carl Czerny: Klaviertrio a-Moll op. 289 (Sheridan Ensemble)	Aufnahme vom 5. September 2015 in Eisenach. Carl Czerny: Streichquartett Nr. 6 a-Moll; Fantasia concertante op. 256 Claude Debussy: "Pour les cinq doigts d'après Monsieur Czerny" Carl Czerny: Klaviertrio a-Moll op. 289 (Sheridan Ensemble)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9783	1,002E+09	II. Der schmerzreiche Rosenkranz		Midori Seiler; Christian Rieger	Heinrich Ignaz Franz Biber	2016-05-19	Konzert vom 4. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonaten über Mysterien des Rosenkranzes: I. Der freudreiche Rosenkranz; II. Der schmerzreiche Rosenkranz (Midori Seiler, Violine; Christian Rieger, Cembalo, Orgel)	Konzert vom 4. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonaten über Mysterien des Rosenkranzes: I. Der freudreiche Rosenkranz; II. Der schmerzreiche Rosenkranz (Midori Seiler, Violine; Christian Rieger, Cembalo, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
9784	1,002E+09	Sonaten über Mysterien des Rosenkranzes: I. Der freudreiche Rosenkranz		Midori Seiler; Christian Rieger	Heinrich Ignaz Franz Biber	2016-05-19	Konzert vom 4. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonaten über Mysterien des Rosenkranzes: I. Der freudreiche Rosenkranz; II. Der schmerzreiche Rosenkranz (Midori Seiler, Violine; Christian Rieger, Cembalo, Orgel)	Konzert vom 4. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonaten über Mysterien des Rosenkranzes: I. Der freudreiche Rosenkranz; II. Der schmerzreiche Rosenkranz (Midori Seiler, Violine; Christian Rieger, Cembalo, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9785	1.002E+09	Stabat Mater für Violoncello und gemischten Chor		Benedict Kloeckner; Suono Spirito Vokalensemble; Marco Castellini	Knut Nysted	2016-07-19, 2016-07-26	Thema: Bodenseefestival 2016. Carl Nielsen: Streichquartett op.13 Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett Nr. 5 D-Dur KV 593 (Casal Quartett; Tomoko Akasaka, Viola) (Konzert vom 5. Mai in Münsterlingen) Knut Nysted: Stabat Mater für Violoncello und gemischten Chor John Tavener: Svyati für Violoncello und gemischten Chor (Benedict Kloeckner, Violoncello; Suono Spirito Vokalensemble, Leitung: Marco Castellini) (Konzert vom 4. Mai in Münsterlingen)	Thema: Bodenseefestival 2016. Carl Nielsen: Streichquartett op.13 Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett Nr. 5 D-Dur KV 593 (Casal Quartett; Tomoko Akasaka, Viola) (Konzert vom 5. Mai in Münsterlingen) Knut Nysted: Stabat Mater für Violoncello und gemischten Chor John Tavener: Svyati für Violoncello und gemischten Chor (Benedict Kloeckner, Violoncello; Suono Spirito Vokalensemble, Leitung: Marco Castellini) (Konzert vom 4. Mai in Münsterlingen)	SWR – SWR2 - SWR2
9786	1.002E+09	Svyati für Violoncello und gemischten Chor		Benedict Kloeckner; Suono Spirito Vokalensemble; Marco Castellini	John Tavener	2016-07-19	Thema: Bodenseefestival 2016. Carl Nielsen: Streichquartett op.13 Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett Nr. 5 D-Dur KV 593 (Casal Quartett; Tomoko Akasaka, Viola) (Konzert vom 5. Mai in Münsterlingen) Knut Nysted: Stabat Mater für Violoncello und gemischten Chor John Tavener: Svyati für Violoncello und gemischten Chor (Benedict Kloeckner, Violoncello; Suono Spirito Vokalensemble, Leitung: Marco Castellini) (Konzert vom 4. Mai in Münsterlingen)	Thema: Bodenseefestival 2016. Carl Nielsen: Streichquartett op.13 Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett Nr. 5 D-Dur KV 593 (Casal Quartett; Tomoko Akasaka, Viola) (Konzert vom 5. Mai in Münsterlingen) Knut Nysted: Stabat Mater für Violoncello und gemischten Chor John Tavener: Svyati für Violoncello und gemischten Chor (Benedict Kloeckner, Violoncello; Suono Spirito Vokalensemble, Leitung: Marco Castellini) (Konzert vom 4. Mai in Münsterlingen)	SWR – SWR2 - SWR2
9787	1.002E+09	Konzertstück für 4 Hörner und Orchester F-Dur op. 86		Frank-Michael Guthmann; Eckart Hübner; Alexander Ott; Marc Noetzel; Benno Trautmann; Peter Bromig; Gunnar Persicke; Horst Ziegler; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; François-Xavier Roth	Robert Schumann	2016-01-08, 2016-04-22	Konzert vom 23. November 2015 im Konzerthaus Freiburg. Joseph Haydn: Sinfonia concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester B-Dur Hob. I Nr. 105 Robert Schumann: Konzertstück für 4 Hörner und Orchester F-Dur op. 86 Edward Elgar: "Nimrod" aus Enigma - 9. Variation über ein eigenes Thema op. 36 Béla Bartók: Suite aus "Der wunderbare Mandarin" (Alexander Ott, Oboe; Eckart Hübner, Fagott; Gunnar Persicke, Violine; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Peter Bromig, Marc Noetzel, Benno Trautmann, Horst Ziegler, Horn; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	Konzert vom 23. November 2015 im Konzerthaus Freiburg. Joseph Haydn: Sinfonia concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester B-Dur Hob. I Nr. 105 Robert Schumann: Konzertstück für 4 Hörner und Orchester F-Dur op. 86 Edward Elgar: "Nimrod" aus Enigma - 9. Variation über ein eigenes Thema op. 36 Béla Bartók: Suite aus "Der wunderbare Mandarin" (Alexander Ott, Oboe; Eckart Hübner, Fagott; Gunnar Persicke, Violine; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Peter Bromig, Marc Noetzel, Benno Trautmann, Horst Ziegler, Horn; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9788	1,002E+09	"Nimrod" aus Enigma - 9. Variation über ein eigenes Thema op. 36		Frank-Michael Guthmann; Eckart Hübner, Alexander Ott; Marc Noetzel; Benno Trautmann; Peter Bromig; Gunnar Persicke; Horst Ziegler; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; François-Xavier Roth	Edward Elgar	2016-01-08, 2016-04-22	Konzert vom 23. November 2015 im Konzerthaus Freiburg. Joseph Haydn: Sinfonia concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester B-Dur Hob. I Nr. 105 Robert Schumann: Konzertstück für 4 Hörner und Orchester F-Dur op. 86 Edward Elgar: "Nimrod" aus Enigma - 9. Variation über ein eigenes Thema op. 36 Béla Bartók: Suite aus "Der wunderbare Mandarin" (Alexander Ott, Oboe; Eckart Hübner, Fagott; Gunnar Persicke, Violine; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Peter Bromig, Marc Noetzel, Benno Trautmann, Horst Ziegler, Horn; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	Konzert vom 23. November 2015 im Konzerthaus Freiburg. Joseph Haydn: Sinfonia concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester B-Dur Hob. I Nr. 105 Robert Schumann: Konzertstück für 4 Hörner und Orchester F-Dur op. 86 Edward Elgar: "Nimrod" aus Enigma - 9. Variation über ein eigenes Thema op. 36 Béla Bartók: Suite aus "Der wunderbare Mandarin" (Alexander Ott, Oboe; Eckart Hübner, Fagott; Gunnar Persicke, Violine; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Peter Bromig, Marc Noetzel, Benno Trautmann, Horst Ziegler, Horn; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
9789	1,002E+09	Suite aus "Der wunderbare Mandarin"		Frank-Michael Guthmann; Eckart Hübner, Alexander Ott; Marc Noetzel; Benno Trautmann; Peter Bromig; Gunnar Persicke; Horst Ziegler; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; François-Xavier Roth	Béla Bartók	2016-01-08, 2016-04-22	Konzert vom 23. November 2015 im Konzerthaus Freiburg. Joseph Haydn: Sinfonia concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester B-Dur Hob. I Nr. 105 Robert Schumann: Konzertstück für 4 Hörner und Orchester F-Dur op. 86 Edward Elgar: "Nimrod" aus Enigma - 9. Variation über ein eigenes Thema op. 36 Béla Bartók: Suite aus "Der wunderbare Mandarin" (Alexander Ott, Oboe; Eckart Hübner, Fagott; Gunnar Persicke, Violine; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Peter Bromig, Marc Noetzel, Benno Trautmann, Horst Ziegler, Horn; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	Konzert vom 23. November 2015 im Konzerthaus Freiburg. Joseph Haydn: Sinfonia concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester B-Dur Hob. I Nr. 105 Robert Schumann: Konzertstück für 4 Hörner und Orchester F-Dur op. 86 Edward Elgar: "Nimrod" aus Enigma - 9. Variation über ein eigenes Thema op. 36 Béla Bartók: Suite aus "Der wunderbare Mandarin" (Alexander Ott, Oboe; Eckart Hübner, Fagott; Gunnar Persicke, Violine; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Peter Bromig, Marc Noetzel, Benno Trautmann, Horst Ziegler, Horn; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
9790	1,002E+09	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique"		Steven Isserlis; Augustin Hadelich; Britten Sinfonia; Thomas Adès	Sergei S. Prokofjew	2016-08-28	Aufnahme vom 15. August 2016. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique" Francisco Coll: "Four Iberian Miniatures" Thomas Adès: "Lieux retrouvés" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Augustin Hadelich, Violine; Steven Isserlis, Violoncello; Britten Sinfonia, Leitung: Thomas Adès)	Aufnahme vom 15. August 2016. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique" Francisco Coll: "Four Iberian Miniatures" Thomas Adès: "Lieux retrouvés" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Augustin Hadelich, Violine; Steven Isserlis, Violoncello; Britten Sinfonia, Leitung: Thomas Adès)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9791	1.002E+09	"Lieux retrouvés"		Steven Isserlis; Augustin Hadelich; Britten Sinfonia; Thomas Adès	Thomas Adès	2016-08-28	Aufnahme vom 15. August 2016. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique" Francisco Coll: "Four Iberian Miniatures" Thomas Adès: "Lieux retrouvés" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Augustin Hadelich, Violine, Steven Isserlis, Violoncello; Britten Sinfonia, Leitung: Thomas Adès)	Aufnahme vom 15. August 2016. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique" Francisco Coll: "Four Iberian Miniatures" Thomas Adès: "Lieux retrouvés" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Augustin Hadelich, Violine; Steven Isserlis, Violoncello; Britten Sinfonia, Leitung: Thomas Adès)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9792	1.002E+09	Sinfonie Nr. 8 F-Dur		Steven Isserlis; Augustin Hadelich; Britten Sinfonia; Thomas Adès	Ludwig van Beethoven	2016-08-28	Aufnahme vom 15. August 2016. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique" Francisco Coll: "Four Iberian Miniatures" Thomas Adès: "Lieux retrouvés" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Augustin Hadelich, Violine; Steven Isserlis, Violoncello; Britten Sinfonia, Leitung: Thomas Adès)	Aufnahme vom 15. August 2016. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique" Francisco Coll: "Four Iberian Miniatures" Thomas Adès: "Lieux retrouvés" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Augustin Hadelich, Violine; Steven Isserlis, Violoncello; Britten Sinfonia, Leitung: Thomas Adès)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9793	1.002E+09	Violoncellokonzert e-Moll op. 85		Truls Mørk; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Eivind Gulberg-Jensen	Edward Elgar	2016-04-17	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV Anh. 9 (KV 297b) (Rekonstruktion: Robert D. Levin; Leitung: Ivor Bolton) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Truls Mørk, Violoncello; Leitung: Eivind Gulberg-Jensen) Georg Philipp Telemann: Trio 3; Sonate 5 d-Moll (Parnassi Music) Claude Debussy: "Printemps", sinfonische Suite für Orchester (Leitung: Hans Zender) Wolfgang Amadeus Mozart: Kanon zu 4 Stimmen für 2 Violinen, Viola und Bass KV 562c, bearbeitet für Instrumente von Sylvain Cambreling (Leitung: Sylvain Cambreling)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV Anh. 9 (KV 297b) (Rekonstruktion: Robert D. Levin; Leitung: Ivor Bolton) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Truls Mørk, Violoncello; Leitung: Eivind Gulberg-Jensen) Georg Philipp Telemann: Trio 3; Sonate 5 d-Moll (Parnassi Music) Claude Debussy: "Printemps", sinfonische Suite für Orchester (Leitung: Hans Zender) Wolfgang Amadeus Mozart: Kanon zu 4 Stimmen für 2 Violinen, Viola und Bass KV 562c, bearbeitet für Instrumente von Sylvain Cambreling (Leitung: Sylvain Cambreling)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9794	1.002E+09	Kanon zu 4 Stimmen für 2 Violinen, Viola und Bass KV 562c, bearbeitet für Instrumente von Sylvain Cambreling		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Sylvain Cambreling	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-17	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV Anh. 9 (KV 297b) (Rekonstruktion: Robert D. Levin; Leitung: Ivor Bolton) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Truls Mørk, Violoncello; Leitung: Eivind Gulberg-Jensen) Georg Philipp Telemann: Trioletto 3; Sonate 5 d-Moll (Parnassi Musici) Claude Debussy: "Printemps", sinfonische Suite für Orchester (Leitung: Hans Zender) Wolfgang Amadeus Mozart: Kanon zu 4 Stimmen für 2 Violinen, Viola und Bass KV 562c, bearbeitet für Instrumente von Sylvain Cambreling (Leitung: Sylvain Cambreling)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester Es-Dur KV Anh. 9 (KV 297b) (Rekonstruktion: Robert D. Levin; Leitung: Ivor Bolton) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Truls Mørk, Violoncello; Leitung: Eivind Gulberg-Jensen) Georg Philipp Telemann: Trioletto 3; Sonate 5 d-Moll (Parnassi Musici) Claude Debussy: "Printemps", sinfonische Suite für Orchester (Leitung: Hans Zender) Wolfgang Amadeus Mozart: Kanon zu 4 Stimmen für 2 Violinen, Viola und Bass KV 562c, bearbeitet für Instrumente von Sylvain Cambreling (Leitung: Sylvain Cambreling)	SWR – SWR2 - SWR2
9795	1.002E+09	Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll		Isabelle Moretti; François Leleux; Orchestre de Chambre de Paris; François Leleux	Ludwig August Lebrun	2016-07-28	Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183/François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82/Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	Aufnahme vom 26.06.2016 aus der Würzburger Residenz. Thema: Mozartfest Würzburg 2016. Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester Nr. 1 d-Moll Adrien Boieldieu: Konzert für Harfe und Orchester C-Dur op. 82 (Isabelle Moretti, Harfe; François Leleux, Oboe; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: François Leleux), Aufnahme vom 26. Juni 2016 aus der Würzburger Residenz. Mit Ursula Böhmer. Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester Nr. 1 d-Moll Adrien Boieldieu: Konzert für Harfe und Orchester C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 25 g-Moll KV 183; Konzert für Oboe, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; François Leleux, Oboe; Orchestre de Chambre de Paris), Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183/François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82/Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9796	1.002E+09	Sinfonie g-Moll KV 183		Isabelle Moretti; François Leleux; Orchestre de Chambre de Paris; François Leleux	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-28	Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183/François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82/Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	Aufnahme vom 26. Juni 2016 aus der Würzburger Residenz. Mit Ursula Böhmer. Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester Nr. 1 d-Moll Adrien Boieldieu: Konzert für Harfe und Orchester C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 25 g-Moll KV 183; Konzert für Oboe, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; François Leleux, Oboe; Orchestre de Chambre de Paris), Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183/François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82/Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9797	1.002E+09	Harfenkonzert C-Dur op. 82		Isabelle Moretti; François Leleux; Orchestre de Chambre de Paris; François Leleux	François-Adrien Boieldieu	2016-07-28	Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183/François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82/Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183/François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82/Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9798	1.002E+09	Capriccio XVIII		Léon Berben; Ute Gremmel-Geuchen	Johann Jakob Froberger	2016-10-04	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori Froberger (Léon Berben, Cembalo; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
9799	1.002E+09	Konzert C-Dur KV 299		Isabelle Moretti; François Leleux; Orchestre de Chambre de Paris; François Leleux	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-28	Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183/François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82/Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; François Leleux, Oboe; Orchestre de Chambre de Paris), Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183/François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82/Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung; François Leleux)	Aufnahme vom 26. Juni 2016 aus der Würzburger Residenz. Mit Ursula Böhrner. Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester Nr. 1 d-Moll Adrien Boieldieu: Konzert für Harfe und Orchester C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 25 g-Moll KV 183; Konzert für Oboe, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; François Leleux, Oboe; Orchestre de Chambre de Paris), Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183/François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82/Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung; François Leleux)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9800	1.002E+09	Capriccio, aus dem Libro IV		Léon Berben; Ute Gremmel-Geuchen	Johann Jakob Froberger	2016-10-04	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori Froberger (Léon Berben, Cembalo; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9801	1.002E+09	Suite XXVII e-Moll		Léon Berben; Ute Gremmel-Geuchen	Johann Jakob Froberger	2016-10-04	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori Froberger (Léon Berben, Cembalo; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
9802	1.002E+09	Lamento Ferdinando IV		Léon Berben; Ute Gremmel-Geuchen	Johann Jakob Froberger	2016-10-04	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori Froberger (Léon Berben, Cembalo; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9803	1.002E+09	Méditation sur ma mort future, NB Memento mori Froberger		Léon Berben; Ute Gremmel-Geuchen	Johann Jakob Froberger	2016-10-04	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori Froberger (Léon Berben, Cembalo; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
9804	1.002E+09	Toccata XX		Léon Berben; Ute Gremmel-Geuchen	Johann Jakob Froberger	2016-10-04	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori Froberger (Léon Berben, Cembalo; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9805	1.002E+09	Toccata I		Léon Berben; Ute Gremmel-Geuchen	Johann Jakob Froberger	2016-10-04	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori Froberger (Léon Berben, Cembalo; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
9806	1.002E+09	Prélude a l'imitation de Mr. Froberger		Léon Berben; Ute Gremmel-Geuchen	Louis Couperin	2016-10-04	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger: Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger: Toccata I Louis Couperin: Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt: Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger: Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future, NB Memento mori Froberger (Léon Berben, Cembalo; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9807	1.002E+09	Toccata a-Moll		Léon Berben; Ute Gremmel-Geuchen	Matthias Weckmann	2016-10-04	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger; Toccata XX Michelangelo Rossi; Toccata settima Johann Jacob Froberger; Toccata I Louis Couperin; Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt; Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger; Canzon I; Sol La Re, Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future. NB Memento Froberger (Léon Berben, Cembalo; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	Aufnahme aus der Paterskirche. Mit Wolfgang Kostujak, Claudia Belemann. Thema: 400 Jahre Johann Jacob Froberger. Festkonzert in Kempen. Girolamo Frescobaldi: Toccata sesta per l'organo, aus "Secondo libro di tocca"; Toccata nona, aus "Primo libro di toccata" Johann Jacob Froberger; Toccata XX Michelangelo Rossi: Toccata settima Johann Jacob Froberger; Toccata I Louis Couperin; Prélude a l'imitation de Mr. Froberger Matthias Weckmann: Toccata a-Moll Anthoni van Noordt; Fantasia G-Dur Johann Jacob Froberger; Canzon I; Sol La Re; Capriccio XVIII; Capriccio, aus dem Libro IV; Suite XXVII e-Moll; Lamento Ferdinando IV; Méditation sur ma mort future. NB Memento mori Froberger (Léon Berben, Cembalo; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
9808	1.002E+09	"Der Evangelimann", Szene Justitiar - Martha - Mathias aus dem 1. Akt		Kurt Moll; Siegfried Jerusalem; Helen Donath, Münchner Rundfunkorchester; Lothar Zagrosek	Wilhelm Kienzl	2016-11-13	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ouvertüre (Leitung: Ulf Schirmer) und Arie des Don Ottavio aus dem 2. Akt (Peter Seiffert, Tenor; Leitung: Jiri Kout) Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll, Alla polacca op. 45 (Engelbert Schmid, Horn; Leitung: Michael Höltzel) Richard Wagner: "Lohengrin", Gralserszählung des Lohengrin aus dem 3. Akt (Peter Seiffert, Tenor; Leitung: Ulf Schirmer); "Siegfried-Idyll" (Leitung: Oleg Caetani) Wilhelm Kienzl: "Der Evangelimann", Szene Justitiar - Martha - Mathias aus dem 1. Akt (Helen Donath, Sopran; Siegfried Jerusalem, Tenor; Kurt Moll, Bass; Leitung: Lothar Zagrosek) Nikolaus von	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ouvertüre (Leitung: Ulf Schirmer) und Arie des Don Ottavio aus dem 2. Akt (Peter Seiffert, Tenor; Leitung: Jiri Kout) Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll, Alla polacca op. 45 (Engelbert Schmid, Horn; Leitung: Michael Höltzel) Richard Wagner: "Lohengrin", Gralserszählung des Lohengrin aus dem 3. Akt (Peter Seiffert, Tenor; Leitung: Ulf Schirmer); "Siegfried-Idyll" (Leitung: Oleg Caetani) Wilhelm Kienzl: "Der Evangelimann", Szene Justitiar - Martha - Mathias aus dem 1. Akt (Helen Donath, Sopran; Siegfried Jerusalem, Tenor; Kurt Moll, Bass; Leitung: Lothar Zagrosek) Nikolaus von Reznicek: Streicherserenade G-Dur (Leitung: Werner Andreas Albert) Friedrich von Flotow: "Martha", Rezitativ und Arie des Lyonel aus dem 3. Akt (Siegfried Jerusalem, Tenor; Leitung: Heinz Wallberg) Antonín Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 (Franz Amann, Violoncello; Leitung: Werner Andreas Albert) Oskar Nedbal: "Der faule Hans", Valse triste (Leitung: Herbert Mogg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9809	1.002E+09	Rondo g-Moll op. 94		Franz Amann; Münchner Rundfunkorchester; Werner Andreas Albert	Antonin Dvorak	2016-11-13	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ouvertüre (Leitung: Ulf Schirmer) und Arie des Don Ottavio aus dem 2. Akt (Peter Seiffert, Tenor; Leitung: Jiri Kout)Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll, Alla polacca op. 45 (Engelbert Schmid, Horn; Leitung: Michael Höltzel)Richard Wagner: "Lohengrin", Gralserszählung des Lohengrin aus dem 3. Akt (Peter Seiffert, Tenor; Leitung: Ulf Schirmer); "Siegfried-Idyll" (Leitung: Oleg Caetani)Wilhelm Kienzl: "Der Evangelimann", Szene Justitiar - Martha - Mathias aus dem 1. Akt (Helen Donath, Sopran; Siegfried Jerusalem, Tenor; Kurt Moll, Bass; Leitung: Lothar Zagrosek)Nikolaus von	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ouvertüre (Leitung: Ulf Schirmer) und Arie des Don Ottavio aus dem 2. Akt (Peter Seiffert, Tenor; Leitung: Jiri Kout)Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll, Alla polacca op. 45 (Engelbert Schmid, Horn; Leitung: Michael Höltzel)Richard Wagner: "Lohengrin", Gralserszählung des Lohengrin aus dem 3. Akt (Peter Seiffert, Tenor; Leitung: Ulf Schirmer); "Siegfried-Idyll" (Leitung: Oleg Caetani)Wilhelm Kienzl: "Der Evangelimann", Szene Justitiar - Martha - Mathias aus dem 1. Akt (Helen Donath, Sopran; Siegfried Jerusalem, Tenor; Kurt Moll, Bass; Leitung: Lothar Zagrosek)Nikolaus von Reznicek: Streichserenade G-Dur (Leitung: Werner Andreas Albert)Friedrich von Flotow: "Martha", Rezitativ und Arie des Lyonel aus dem 3. Akt (Siegfried Jerusalem, Tenor; Leitung: Heinz Wallberg)Antonín Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 (Franz Amann, Violoncello; Leitung: Werner Andreas Albert)Oskar Nedbal: "Der faule Hans", Valse triste (Leitung: Herbert Mogg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9810	1.002E+09	"Klavierquartettsatz" a-Moll		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Marc Minkowski	Gustav Mahler	2016-02-07	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Hector Berlioz: Ouvertüre "Le Carnaval romain" op. 9 (Leitung: Sylvain Cambreling) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Leitung: Sylvain Cambreling) Gustav Mahler: "Klavierquartettsatz" a-Moll Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll op. 55 (Leitung: Marc Minkowski) Igor Strawinsky: "Feu d'artifice" op. 4 (Leitung: Sylvain Cambreling)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Hector Berlioz: Ouvertüre "Le Carnaval romain" op. 9 (Leitung: Sylvain Cambreling) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Leitung: Sylvain Cambreling) Gustav Mahler: "Klavierquartettsatz" a-Moll Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll op. 55 (Leitung: Marc Minkowski) Igor Strawinsky: "Feu d'artifice" op. 4 (Leitung: Sylvain Cambreling)	SWR – SWR2 - SWR2
9811	1.002E+09	Concerto da camera cis-Moll op. 10 Nr. 2		Marc-André Hamelin; BBC Scottish Symphony Orchestra; Martyn Brabbins	Valentin Alkan	2016-04-16	Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre zur Oper "Zoroastre" (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis)Ástor Piazzolla: "Marejadilla", Tango (Cuarteto SolTango)Charles Henri Valentin Alkan: Concerto da camera cis-Moll op. 10 Nr. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Johannes Brahms: 3. Satz aus der Violinsonate Nr. 1 G-Dur op. 78 (Leonidas Kavakos, Violine; Yuja Wang, Klavier)Richard Strauss: "Salomes Tanz der sieben Schleier" aus der Oper "Salome" (Wiener Philharmoniker, Leitung: André Previn)	Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre zur Oper "Zoroastre" (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis)Ástor Piazzolla: "Marejadilla", Tango (Cuarteto SolTango)Charles Henri Valentin Alkan: Concerto da camera cis-Moll op. 10 Nr. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Johannes Brahms: 3. Satz aus der Violinsonate Nr. 1 G-Dur op. 78 (Leonidas Kavakos, Violine; Yuja Wang, Klavier)Richard Strauss: "Salomes Tanz der sieben Schleier" aus der Oper "Salome" (Wiener Philharmoniker, Leitung: André Previn)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9812	1.002E+09	The Viola in My Life 4		Marek Konstantynowicz; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Christian Eggen	Morton Feldman	2016-01-12, 2016-10-27, 2016-11-17	Mit Kalle Burmester: Anton Bruckner: Marsch (Beethoven Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)Felix Mendelssohn: Rondo Capriccioso op. 14 (Bertrand Chamayou, Klavier)Joseph Haydn: Scherzando Nr. 1 F-Dur, Hob II:33 (Emmanuel Pahud, Flöte; Haydn-Ensemble Berlin, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Jean-Philippe Rameau: Ausschnitt aus "Zais", Ballet héroïque in 1 Prolog und 4 Akten (Ausonia, Leitung: Frédérick Haas)Bohuslav Martinu: Cellosone Nr. 1 (Janos Starker, Violoncello; Rudolf Firkusny, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Modest	Mit Kalle Burmester: Anton Bruckner: Marsch (Beethoven Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)Felix Mendelssohn: Rondo Capriccioso op. 14 (Bertrand Chamayou, Klavier)Joseph Haydn: Scherzando Nr. 1 F-Dur, Hob II:33 (Emmanuel Pahud, Flöte; Haydn-Ensemble Berlin, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Jean-Philippe Rameau: Ausschnitt aus "Zais", Ballet héroïque in 1 Prolog und 4 Akten (Ausonia, Leitung: Frédérick Haas)Bohuslav Martinu: Cellosone Nr. 1 (Janos Starker, Violoncello; Rudolf Firkusny, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Modest Mussorgski: Joshua (Gal Zehava, Alt; London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Morton Feldman: The Viola in My Life 4 (Marek Konstantynowicz, Viola; Norwegian Radio Orchestra, Leitung: Christian Eggen)Ludwig van Beethoven: Konzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Wiener Philharmoniker, Klavier und Leitung: Krystian Zimerman)Johann Friedrich Fasch: Quartett g-Moll für 2 Oboen, Fagott und Basso cont. (Camerata Köln)Giacchino Rossini: Ausschnitt aus "Die seidene Leiter", Opera buffa (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)	BR – BR-KLASSIK – BRKLASS, WDR – WDR3 – WDR3
9813	1.002E+09	"La deposizione dalla croce di Gesù Cristo", Oratorium		Tschechisches Barockensemble; Roman Válek	Franz Xaver Richter	2016-03-21	Direkt aus der "Kirche St. Johannes der Täufer und St. Johannes Evangelist", Brunn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik", Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesù Cristo", Oratorium (Tschechisches Barockensemble, Leitung: Roman Válek)	Direkt aus der "Kirche St. Johannes der Täufer und St. Johannes Evangelist", Brunn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik", Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesù Cristo", Oratorium (Tschechisches Barockensemble, Leitung: Roman Válek)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9814	1.002E+09	La valse, Fassung für zwei Klaviere		Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg	Maurice Ravel	2016-07-20	Aufnahme vom 09.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Franz Liszt/Camille Saint-Saëns: Sonate h-Moll, Bearbeitung für zwei Klaviere Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Alexander Skrjabin: Fantasie a-Moll für zwei Klaviere Maurice Ravel: La valse, Fassung für zwei Klaviere (Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg)	Aufnahme vom 09.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Franz Liszt/Camille Saint-Saëns: Sonate h-Moll, Bearbeitung für zwei Klaviere Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Alexander Skrjabin: Fantasie a-Moll für zwei Klaviere Maurice Ravel: La valse, Fassung für zwei Klaviere (Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9815	1.002E+09	Ein musikalischer Willkommensgruß an Menschen gerichtet, die aus ihrer Heimat geflohen sind, und gleichsam ein Dankeschön an die vielen Helferinnen und Helfer für ihr Engagement.		Daniel Barenboim; Staatskapelle Berlin; Daniel Barenboim	Die Dirigenten Daniel Barenboim, Iván Fischer und Simon Rattle laden gemeinsam mit ihren Orchestern Flüchtlinge sowie Helferinnen und Helfer zu einem Konzert in die Berliner Philharmonie ein	2016-03-01	Direkt aus der Berliner Philharmonie. Thema: Willkommen in unserer Mitte - Sonderkonzert für Flüchtlinge und Helfende. Die Dirigenten Daniel Barenboim, Iván Fischer und Simon Rattle laden gemeinsam mit ihren Orchestern Flüchtlinge sowie Helferinnen und Helfer zu einem Konzert in die Berliner Philharmonie ein: Ein musikalischer Willkommensgruß an Menschen gerichtet, die aus ihrer Heimat geflohen sind, und gleichsam ein Dankeschön an die vielen Helferinnen und Helfer für ihr Engagement. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Staatskapelle Berlin, Klavier und Ltg.: Daniel Barenboim) Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique"	Direkt aus der Berliner Philharmonie. Thema: Willkommen in unserer Mitte - Sonderkonzert für Flüchtlinge und Helfende. Die Dirigenten Daniel Barenboim, Iván Fischer und Simon Rattle laden gemeinsam mit ihren Orchestern Flüchtlinge sowie Helferinnen und Helfer zu einem Konzert in die Berliner Philharmonie ein: Ein musikalischer Willkommensgruß an Menschen gerichtet, die aus ihrer Heimat geflohen sind, und gleichsam ein Dankeschön an die vielen Helferinnen und Helfer für ihr Engagement. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Staatskapelle Berlin, Klavier und Ltg.: Daniel Barenboim) Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Konzerthausorchester Berlin, Ltg.: Iván Fischer) Ludwig van Beethoven: 2. und 4. Satz aus der Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Berliner Philharmoniker, Ltg.: Simon Rattle)	NDR – kultur - NDR3
9816	1.002E+09	ein Programm, das maritime Begegnungen birgt und für Überraschungen sorgt.		Anna Stéphany; Bremer Philharmoniker; Matthew Halls	Ein Konzert aus der 191. Spielzeit des Orchesters ausgewählt, das perfekt zur Hansestadt Bremen passt	2016-05-03	Direkt aus dem Konzertsaal Die Glocke, Bremen. Ein Konzert aus der 191. Spielzeit des Orchesters ausgewählt, das perfekt zur Hansestadt Bremen passt: ein Programm, das maritime Begegnungen birgt und für Überraschungen sorgt. Leonard Bernstein: Sinfonische Suite aus "On the Waterfront" Benjamin Britten: "Four Sea Interludes" aus "Peter Grimes" op. 33a Arnold Bax: "Tintagel", sinfonische Dichtung für Orchester Edward Elgar: "Sea Pictures", fünf Lieder für Mezzosopran und Orchester op. 37 (Anna Stéphany, Mezzosopran; Bremer Philharmoniker, Leitung: Matthew Halls)	Direkt aus dem Konzertsaal Die Glocke, Bremen. Ein Konzert aus der 191. Spielzeit des Orchesters ausgewählt, das perfekt zur Hansestadt Bremen passt: ein Programm, das maritime Begegnungen birgt und für Überraschungen sorgt. Leonard Bernstein: Sinfonische Suite aus "On the Waterfront" Benjamin Britten: "Four Sea Interludes" aus "Peter Grimes" op. 33a Arnold Bax: "Tintagel", sinfonische Dichtung für Orchester Edward Elgar: "Sea Pictures", fünf Lieder für Mezzosopran und Orchester op. 37 (Anna Stéphany, Mezzosopran; Bremer Philharmoniker, Leitung: Matthew Halls)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9817	1,002E+09	Violinkonzert a-Moll op. 53		Maia Cabeza; Münchner Rundfunkorchester; Bruno Weil	Antonín Dvorak	2016-05-15	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Heinz Wallberg); Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mischa Damev); Violinkonzert a-Moll op. 53 (Maia Cabeza, Violine; Leitung: Bruno Weil); "Armida", Arie der Rusalka aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Stefan Soltesz); "Waldesruhe" op. 68 Nr. 5 (Charles-Antoine Dufort, Violoncello; Leitung: Mischa Damev); Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2; Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Leitung: Leopold Hager); Humoreske (Leitung: Heinz Geese)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Heinz Wallberg); Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mischa Damev); Violinkonzert a-Moll op. 53 (Maia Cabeza, Violine; Leitung: Bruno Weil); "Armida", Arie der Rusalka aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Stefan Soltesz); "Waldesruhe" op. 68 Nr. 5 (Charles-Antoine Dufort, Violoncello; Leitung: Mischa Damev); Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2; Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Leitung: Leopold Hager); Humoreske (Leitung: Heinz Geese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9818	1,002E+09	"Waldesruhe" op. 68 Nr. 5		Charles-Antoine Dufort; Münchner Rundfunkorchester; Mischa Damev	Antonín Dvorak	2016-05-15	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Heinz Wallberg); Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mischa Damev); Violinkonzert a-Moll op. 53 (Maia Cabeza, Violine; Leitung: Bruno Weil); "Armida", Arie der Rusalka aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Stefan Soltesz); "Waldesruhe" op. 68 Nr. 5 (Charles-Antoine Dufort, Violoncello; Leitung: Mischa Damev); Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2; Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Leitung: Leopold Hager); Humoreske (Leitung: Heinz Geese)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Heinz Wallberg); Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mischa Damev); Violinkonzert a-Moll op. 53 (Maia Cabeza, Violine; Leitung: Bruno Weil); "Armida", Arie der Rusalka aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Stefan Soltesz); "Waldesruhe" op. 68 Nr. 5 (Charles-Antoine Dufort, Violoncello; Leitung: Mischa Damev); Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2; Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Leitung: Leopold Hager); Humoreske (Leitung: Heinz Geese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9819	1.002E+09	Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8		Münchener Rundfunkorchester; Leopold Hager	Antonín Dvorak	2016-05-15	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Heinz Wallberg); Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mischa Damev); Violinkonzert a-Moll op. 53 (Maia Cabeza, Violine; Leitung: Bruno Weil); "Armida", Arie der Armida; "Rusalka", Arie der Rusalka aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Stefan Soltesz); "Waldesruhe" op. 68 Nr. 5 (Charles-Antoine Dufot, Violoncello; Leitung: Mischa Damev); Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2; Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Leitung: Leopold Hager); Humoreske (Leitung: Heinz Geese)	Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 9 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi); Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 10 Nr. 2 (Stephen Kovacevich, Klavier); Antonín Dvořák: Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager); Catherine Walter-Kühne: Fantasie über Themen aus der Oper "Eugen Onegin" (Emmanuel Ceysson, Harfe); Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 3 Nr. 2 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend); Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 96 (Christian Zacharias, Klavier); Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur, Finale (The London Classical Players, Leitung: Roger Norrington); Ludwig van Beethoven: Streichquintett Es-Dur, Allegro op. 4 (Quintett Chantilly); Johann Christian Bach: "Temistocle", Ouvertüre (The Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead); Franz Schubert: Rondo A-Dur D 951 (Begoña Uriarte, Karl-Hermann Mrongovius, Klavier); Antonín Dvořák: Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Leopold Hager); Johannes Brahms: Fünf Walzer op. 39 (Güher und Süher Pekinel, Klavier); Giovanni Battista Sammartini: Sinfonie D-Dur (Orchestra da Camera Milano Classica, Leitung: Roberto Gini); Jeno Hubay: Violinkonzert a-Moll, Allegro con brio op. 21 (Chloé Hanslip, Violine; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Mogrelia); Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Heinz Wallberg); Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mischa Damev); Violinkonzert a-Moll op. 53 (Maia Cabeza, Violine; Leitung: Bruno Weil); "Armida", Arie der Armida; "Rusalka", Arie der Rusalka aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Stefan Soltesz); "Waldesruhe" op. 68 Nr. 5 (Charles-Antoine Dufot, Violoncello; Leitung: Mischa Damev); Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2; Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Leitung: Leopold Hager); Humoreske (Leitung: Heinz Geese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9820	1.002E+09	Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2		Münchener Rundfunkorchester; Leopold Hager	Antonín Dvorak	2016-05-15	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Heinz Wallberg); Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mischa Damev); Violinkonzert a-Moll op. 53 (Maia Cabeza, Violine; Leitung: Bruno Weil); "Armida", Arie der Armida; "Rusalka", Arie der Rusalka aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Stefan Soltesz); "Waldesruhe" op. 68 Nr. 5 (Charles-Antoine Dufot, Violoncello; Leitung: Mischa Damev); Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2; Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Leitung: Leopold Hager); Humoreske (Leitung: Heinz Geese)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Heinz Wallberg); Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mischa Damev); Violinkonzert a-Moll op. 53 (Maia Cabeza, Violine; Leitung: Bruno Weil); "Armida", Arie der Armida; "Rusalka", Arie der Rusalka aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Stefan Soltesz); "Waldesruhe" op. 68 Nr. 5 (Charles-Antoine Dufot, Violoncello; Leitung: Mischa Damev); Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2; Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Leitung: Leopold Hager); Humoreske (Leitung: Heinz Geese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9821	1.002E+09	Humoreske		Münchener Rundfunkorchester; Heinz Geese	Antonín Dvorak	2016-05-15	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Heinz Wallberg); Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mischa Damev); Violinkonzert a-Moll op. 53 (Maia Cabeza, Violine; Leitung: Bruno Weil); "Armida", Arie der Armida; "Rusalka", Arie der Rusalka aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Stefan Soltesz); "Waldesruhe" op. 68 Nr. 5 (Charles-Antoine Dufort, Violoncello; Leitung: Mischa Damev); Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2; Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Leitung: Leopold Hager); Humoreske (Leitung: Heinz Geese)	Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Heinz Wallberg); Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mischa Damev); Violinkonzert a-Moll op. 53 (Maia Cabeza, Violine; Leitung: Bruno Weil); "Armida", Arie der Armida; "Rusalka", Arie der Rusalka aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Stefan Soltesz); "Waldesruhe" op. 68 Nr. 5 (Charles-Antoine Dufort, Violoncello; Leitung: Mischa Damev); Slawischer Tanz e-Moll op. 46 Nr. 2; Slawischer Tanz g-Moll op. 46 Nr. 8 (Leitung: Leopold Hager); Humoreske (Leitung: Heinz Geese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9822	1.002E+09	Sonatine für Oboe d'amore, Flöte, Klarinette, Harfe, 2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli op. 194 Nr. 2		Lajos Lencsés; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR	Charles Koechlin	2016-09-11	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Henriette Renie: Harfenkonzert c-Moll (Xavier de Maistre, Harfe; Leitung: Hugh Wolff) Charles Koechlin: Sonatine für Oboe d'amore, Flöte, Klarinette, Harfe, 2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli op. 194 Nr. 2 (Lajos Lencsés, Oboe d'amore) Franz Schubert/Charles Koechlin: Fantasie für Klavier C-Dur D 760 op. 15, bearbeitet für Orchester "Wanderer-Fantasie" (Florian Hoelscher, Klavier; Leitung: Heinz Holliger) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische Sinfonie" (Leitung: David Afkham)	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Henriette Renie: Harfenkonzert c-Moll (Xavier de Maistre, Harfe; Leitung: Hugh Wolff) Charles Koechlin: Sonatine für Oboe d'amore, Flöte, Klarinette, Harfe, 2 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli op. 194 Nr. 2 (Lajos Lencsés, Oboe d'amore) Franz Schubert/Charles Koechlin: Fantasie für Klavier C-Dur D 760 op. 15, bearbeitet für Orchester "Wanderer-Fantasie" (Florian Hoelscher, Klavier; Leitung: Heinz Holliger) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417, "Tragische Sinfonie" (Leitung: David Afkham)	SWR – SWR2 - SWR2
9823	1.002E+09	"Tri sestri"		Clemens Unterreiner; Aida Garifullina; Margarita Gritskova; Eric Jurenas; Iseyar Khayrullova; Boaz Daniel; Orchester der Wiener Staatsoper; Péter Eötvös	Peter Eötvös	2016-03-24, 2016-04-17	Aufnahme vom 6. März 2016 aus der Wiener Staatsoper. Mit Aida Garifullina (Irina, Sopran); Margarita Gritskova (Mascha, Mezzosopran); Iseyar Khayrullova (Olga, Mezzosopran); Eric Jurenas (Natascha, Countertenor); Boaz Daniel (Tusenbach, Bariton); Clemens Unterreiner (Verschinin, Bariton); Orchester der Wiener Staatsoper; Péter Eötvös (Leitung). Thema: Oper nach Anton Tschechow in russischer Sprache	Aufnahme vom 6. März 2016 aus der Wiener Staatsoper. Mit Aida Garifullina (Irina, Sopran); Margarita Gritskova (Mascha, Mezzosopran); Iseyar Khayrullova (Olga, Mezzosopran); Eric Jurenas (Natascha, Countertenor); Boaz Daniel (Tusenbach, Bariton); Clemens Unterreiner (Verschinin, Bariton); Orchester der Wiener Staatsoper; Péter Eötvös (Leitung). Thema: Oper nach Anton Tschechow in russischer Sprache, Aufzeichnung vom 6. März 2016 in der Wiener Staatsoper. Mit Aida Garifullina (Irina); Margarita Gritskova (Mascha); Iseyar Khayrullova (Olga); Eric Jurenas (Natascha); Boaz Daniel (Tusenbach); Clemens Unterreiner (Verschinin); Orchester der Wiener Staatsoper; Peter Eötvös (Leitung). Thema: Oper in drei Sequenzen	NDR – kultur - NDR3, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9824	1,002E+09	Konzert für Violine und Orchester e-Moll op. 64		Patricia Kopatchinskaja, MusicAeterna, Theodor Currentzis	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-01-31, 2016-09-04	Aufnahme vom 29.08.15 aus dem Konzerthaus "Die Glocke" in Bremen. Thema: Musikfest Bremen 2015. Felix Mendelssohn: Konzert für Violine und Orchester e-Moll op. 64 (Patricia Kopatchinskaja, Violine, Orchester MusicAeterna, Leitung: Theodor Currentzis)	Aufnahme vom 29.08.15 aus dem Konzerthaus "Die Glocke" in Bremen. Thema: Musikfest Bremen 2015. Felix Mendelssohn: Konzert für Violine und Orchester e-Moll op. 64 (Patricia Kopatchinskaja, Violine, Orchester MusicAeterna, Leitung: Theodor Currentzis), Aufzeichnung vom 29. August 2015 in "Die Glocke". Thema: Musikfest Bremen - Eröffnungskonzert. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Patricia Kopatchinskaja; Musikaeterna, Ltg.: Theodor Currentzis)	Deutschlandfunk - DLF, NDR – kultur - NDR3
9825	1,002E+09	"Continual Dew"		Emanuel Rimoldi	Phillip Wilcher	2016-10-22	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. September 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Aida", Danza sacra und Duetto finale Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 Phillip Wilcher: "Continual Dew" Sergej Rachmaninow: Zehn Préludes op. 23 (Emanuel Rimoldi, Klavier) Anschließend: Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 Samuel Barber: Adagio op. 11 (Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Ltg.: Thomas Kalb)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. September 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Aida", Danza sacra und Duetto finale Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 Phillip Wilcher: "Continual Dew" Sergej Rachmaninow: Zehn Préludes op. 23 (Emanuel Rimoldi, Klavier) Anschließend: Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 Samuel Barber: Adagio op. 11 (Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Ltg.: Thomas Kalb)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9826	1,002E+09	Zehn Préludes op. 23		Emanuel Rimoldi	Sergei W. Rachmaninow	2016-10-22	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. September 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Aida", Danza sacra und Duetto finale Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 Phillip Wilcher: "Continual Dew" Sergej Rachmaninow: Zehn Préludes op. 23 (Emanuel Rimoldi, Klavier) Anschließend: Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 Samuel Barber: Adagio op. 11 (Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Ltg.: Thomas Kalb)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. September 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Aida", Danza sacra und Duetto finale Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 Phillip Wilcher: "Continual Dew" Sergej Rachmaninow: Zehn Préludes op. 23 (Emanuel Rimoldi, Klavier) Anschließend: Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 Samuel Barber: Adagio op. 11 (Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Ltg.: Thomas Kalb)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9827	1.002E+09	"Aus Holbergs Zeit" op. 40		Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Thomas Kalb	Edvard Grieg	2016-10-22	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. September 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Aida", Danza sacra und Duetto finale Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 Phillip Wilcher: "Continual Dew" Sergej Rachmaninow: Zehn Préludes op. 23 (Emanuel Rimoldi, Klavier) Anschließend: Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 Samuel Barber: Adagio op. 11 (Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Ltg.: Thomas Kalb)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. September 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Aida", Danza sacra und Duetto finale Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 Phillip Wilcher: "Continual Dew" Sergej Rachmaninow: Zehn Préludes op. 23 (Emanuel Rimoldi, Klavier) Anschließend: Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 Samuel Barber: Adagio op. 11 (Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Ltg.: Thomas Kalb)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9828	1.002E+09	Adagio op. 11		Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Thomas Kalb	Samuel Barber	2016-10-22	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. September 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Aida", Danza sacra und Duetto finale Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 Phillip Wilcher: "Continual Dew" Sergej Rachmaninow: Zehn Préludes op. 23 (Emanuel Rimoldi, Klavier) Anschließend: Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 Samuel Barber: Adagio op. 11 (Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Ltg.: Thomas Kalb)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. September 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Aida", Danza sacra und Duetto finale Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 Phillip Wilcher: "Continual Dew" Sergej Rachmaninow: Zehn Préludes op. 23 (Emanuel Rimoldi, Klavier) Anschließend: Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 Samuel Barber: Adagio op. 11 (Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar, Ltg.: Thomas Kalb)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9829	1.002E+09	La Péri, poeme dansé		Marc Coppey; Orchestre Philharmonique de Radio France; Pablo González	Paul Dukas	2016-07-31	Aufnahme vom 21.07.2016, Montpellier, Opéra Berlioz, Le Corum. Thema: "Contes d'Orient". Paul Dukas: La Péri, poeme dansé André Caplet: "Épiphanie" für Cello und Orchester Igor Stravinsky: L'Oiseau de feu (Marc Coppey, Cello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pablo González)	Aufnahme vom 21.07.2016, Montpellier, Opéra Berlioz, Le Corum. Thema: "Contes d'Orient". Paul Dukas: La Péri, poeme dansé André Caplet: "Épiphanie" für Cello und Orchester Igor Stravinsky: L'Oiseau de feu (Marc Coppey, Cello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pablo González)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9830	1.002E+09	"Épiphanie" für Cello und Orchester		Marc Coppey; Orchestre Philharmonique de Radio France; Pablo González	André Caplet	2016-07-31	Aufnahme vom 21.07.2016, Montpellier, Opéra Berlioz, Le Corum. Thema: "Contes d'Orient". Paul Dukas: La Péri, poeme dansé André Caplet: "Épiphanie" für Cello und Orchester Igor Stravinsky: L'Oiseau de feu (Marc Coppey, Cello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pablo González)	Aufnahme vom 21.07.2016, Montpellier, Opéra Berlioz, Le Corum. Thema: "Contes d'Orient". Paul Dukas: La Péri, poeme dansé André Caplet: "Épiphanie" für Cello und Orchester Igor Stravinsky: L'Oiseau de feu (Marc Coppey, Cello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pablo González)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9831	1.002E+09	"In Malaga"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Adrian Leaper	Frederic Curzon	2016-08-07	Robert Fuchs: Serenade C-Dur op. 14 (Kölner Kammerorchester, Leitung: Christian Ludwig)Reynaldo Hahn: "Le bal de Béatrice d'Este", Suite (New London Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Erik Satie: "Je te veux" (Jeroen van Veen, Klavier)Louis Spohr: Potpourri über irische Themen (Ulf Hoelscher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Hamilton Harty: "A John Field Suite" (Edmonton Symphony Orchestra, Leitung: Uri Mayer)Enrique Granados: "Villanesca" op. 37 Nr. 4 (Christian Gruber, Peter Maklar, Gitarre)Joaquín Rodrigo: "Concierto serenata" (Gwyneth Wentlink, Harfe, Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Frederic Curzon: "In Malaga" (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper).	Robert Fuchs: Serenade C-Dur op. 14 (Kölner Kammerorchester, Leitung: Christian Ludwig)Reynaldo Hahn: "Le bal de Béatrice d'Este", Suite (New London Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Erik Satie: "Je te veux" (Jeroen van Veen, Klavier)Louis Spohr: Potpourri über irische Themen (Ulf Hoelscher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Hamilton Harty: "A John Field Suite" (Edmonton Symphony Orchestra, Leitung: Uri Mayer)Enrique Granados: "Villanesca" op. 37 Nr. 4 (Christian Gruber, Peter Maklar, Gitarre)Joaquín Rodrigo: "Concierto serenata" (Gwyneth Wentlink, Harfe, Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Frederic Curzon: "In Malaga" (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9832	1.002E+09	"Six Epigraphes antiques"		Manfred Honeck	Claude Debussy	2016-05-06	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantastische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantastische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9833	1.002E+09	"Elektra", sinfonische Rhapsodie		Manfred Honeck	Richard Strauss	2016-05-06	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantastische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantastische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	mdr – KULTUR - MDRKULT
9834	1.002E+09	"Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse"		Swedish Radio Choir; Swedish Radio Symphony Orchestra; Manfred Honeck	Joseph Haydn	2016-05-06	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantastische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantastische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9835	1,002E+09	Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52		Dejan Lazic	Joseph Haydn	2016-05-06	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantastische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantastische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	mdr – KULTUR - MDRKULT
9836	1,002E+09	"Drei fantastische Tänze" op. 5		Dejan Lazic	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-05-06	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantastische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantastische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9837	1.002E+09	"Waldszenen" op. 82		Dejan Lazic	Robert Schumann	2016-05-06	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantasische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantasische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	mdr – KULTUR - MDRKULT
9838	1.002E+09	"Drei istrische Tänze" op. 15a		Dejan Lazic	Dejan Lazic	2016-05-06	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantasische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantasische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	mdr – KULTUR - MDRKULT
9839	1.002E+09	"Arianna a Naxos", Solokantate Hob. XXVlb: 2		Vesselina Kasarova; Iryna Krasnovska	Joseph Haydn	2016-08-31	Aufnahme vom 20.09.15 im Steigenberger Grandhotel Petersberg. Mit Klaus Gehrke. Thema: Beethovenfest Bonn 2015. "Ariadne"-Variationen. Joseph Haydn: "Arianna a Naxos", Solokantate Hob. XXVlb: 2 Louis-Ferdinand Hérold: "Ariane", lyrische Szene Jules Massenet: Szene aus der Oper "Ariane" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Iryna Krasnovska, Klavier)	Aufnahme vom 20.09.15 im Steigenberger Grandhotel Petersberg. Mit Klaus Gehrke. Thema: Beethovenfest Bonn 2015, "Ariadne"-Variationen. Joseph Haydn: "Arianna a Naxos", Solokantate Hob. XXVlb: 2 Louis-Ferdinand Hérold: "Ariane", lyrische Szene Jules Massenet: Szene aus der Oper "Ariane" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Iryna Krasnovska, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9840	1.002E+09	"Ariane", lyrische Szene		Vesselina Kasarova; Iryna Krasnovska	Louis-Ferdinand Hérold	2016-08-31	Aufnahme vom 20.09.15 im Steigenberger Grandhotel Petersberg. Mit Klaus Gehrke. Thema: Beethovenfest Bonn 2015. "Ariadne"-Variationen. Joseph Haydn: "Arianna a Naxos", Solokantate Hob. XXVlb: 2 Louis-Ferdinand Hérold: "Ariane", lyrische Szene Jules Massenet: Szene aus der Oper "Ariane" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Iryna Krasnovska, Klavier)	Aufnahme vom 20.09.15 im Steigenberger Grandhotel Petersberg. Mit Klaus Gehrke. Thema: Beethovenfest Bonn 2015. "Ariadne"-Variationen. Joseph Haydn: "Arianna a Naxos", Solokantate Hob. XXVlb: 2 Louis-Ferdinand Hérold: "Ariane", lyrische Szene Jules Massenet: Szene aus der Oper "Ariane" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Iryna Krasnovska, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
9841	1.002E+09	Szene aus der Oper "Ariane"		Vesselina Kasarova; Iryna Krasnovska	Jules Massenet	2016-08-31	Aufnahme vom 20.09.15 im Steigenberger Grandhotel Petersberg. Mit Klaus Gehrke. Thema: Beethovenfest Bonn 2015. "Ariadne"-Variationen. Joseph Haydn: "Arianna a Naxos", Solokantate Hob. XXVlb: 2 Louis-Ferdinand Hérold: "Ariane", lyrische Szene Jules Massenet: Szene aus der Oper "Ariane" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Iryna Krasnovska, Klavier)	Aufnahme vom 20.09.15 im Steigenberger Grandhotel Petersberg. Mit Klaus Gehrke. Thema: Beethovenfest Bonn 2015. "Ariadne"-Variationen. Joseph Haydn: "Arianna a Naxos", Solokantate Hob. XXVlb: 2 Louis-Ferdinand Hérold: "Ariane", lyrische Szene Jules Massenet: Szene aus der Oper "Ariane" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Iryna Krasnovska, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
9842	1.002E+09	"Die Werber" op. 103		Münchener Rundfunkorchester; Herbert Mogg	Joseph Lanner	2016-12-09	Georg Philipp Telemann: Ouvertüre D-Dur (Akademie für Alte Musik Berlin) Benjamin Britten: Klavierkonzert op. 13 (Barry Douglas, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Alexander Kniazev, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Franz Liszt: Grandes Études de Paganini Nr. 3 gis-Moll Nr. 4 E-Dur und Nr. 5 E-Dur (Daniil Trifonov, Klavier) Joseph Lanner: "Die Werber" op. 103 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg).	Georg Philipp Telemann: Ouvertüre D-Dur (Akademie für Alte Musik Berlin) Benjamin Britten: Klavierkonzert op. 13 (Barry Douglas, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Alexander Kniazev, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Franz Liszt: Grandes Études de Paganini Nr. 3 gis-Moll Nr. 4 E-Dur und Nr. 5 E-Dur (Daniil Trifonov, Klavier) Joseph Lanner: "Die Werber" op. 103 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9843	1,002E+09	Kontakte für elektronische Klänge, Klavier und Schlagzeug		Clément Cornuau; Laurent Durupt; Rémi Durupt; Duo Links	Karlheinz Stockhausen	2016-09-21	Konzert vom 20. Mai im Konzerthaus in Ravensburg. Thema: ars nova 2016 in Ravensburg (2/2). Karlheinz Stockhausen: Kontakte für elektronische Klänge, Klavier und Schlagzeug (Duo Links: Laurent Durupt, Klavier; Rémi Durupt, Schlagzeug; Clément Cornuau, Elektronik)	Konzert vom 20. Mai im Konzerthaus in Ravensburg. Thema: ars nova 2016 in Ravensburg (2/2). Karlheinz Stockhausen: Kontakte für elektronische Klänge, Klavier und Schlagzeug (Duo Links: Laurent Durupt, Klavier; Rémi Durupt, Schlagzeug; Clément Cornuau, Elektronik)	SWR – SWR2 - SWR2
9844	1,002E+09	In diesem Konzert gehörte das Podium ganz und gar den Stars von morgen. Diesmal stellten sich die 1992 in Krakau geborene Pianistin Julia Kociuban, der 24-jährige Geiger Roman Kim aus Kasachstan, dessen Musikvideo von Bachs "Air" auf YouTube zehntausendfach		Julia Kociuban; Roman Kim; NDR-Sinfonieorchester; Aziz Shokhakimov	Von den Solisten bis zum Dirigenten	2016-01-15	Aufzeichnung vom 5. November 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Stars der Zukunft. Von den Solisten bis zum Dirigenten: In diesem Konzert gehörte das Podium ganz und gar den Stars von morgen. Diesmal stellten sich die 1992 in Krakau geborene Pianistin Julia Kociuban, der 24-jährige Geiger Roman Kim aus Kasachstan, dessen Musikvideo von Bachs "Air" auf YouTube zehntausendfach angeschaut wurde, und der usbekische Dirigent Aziz Shokhakimov dem Hamburger Publikum vor. Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Die diebische Elster" Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 6 Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 Dmitri	Aufzeichnung vom 5. November 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Stars der Zukunft. Von den Solisten bis zum Dirigenten: In diesem Konzert gehörte das Podium ganz und gar den Stars von morgen. Diesmal stellten sich die 1992 in Krakau geborene Pianistin Julia Kociuban, der 24-jährige Geiger Roman Kim aus Kasachstan, dessen Musikvideo von Bachs "Air" auf YouTube zehntausendfach angeschaut wurde, und der usbekische Dirigent Aziz Shokhakimov dem Hamburger Publikum vor. Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Die diebische Elster" Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 6 Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 Dmitri Schostakowitsch: Das goldene Zeitalter. Suite op. 22a (Roman Kim, Violine; Julia Kociuban, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltq.: Aziz Shokhakimov)	NDR – kultur - NDR3
9845	1,002E+09	Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43		Julia Kociuban; Roman Kim; NDR-Sinfonieorchester; Aziz Shokhakimov	Sergej W. Rachmaninow	2016-01-15	Aufzeichnung vom 5. November 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Stars der Zukunft. Von den Solisten bis zum Dirigenten: In diesem Konzert gehörte das Podium ganz und gar den Stars von morgen. Diesmal stellten sich die 1992 in Krakau geborene Pianistin Julia Kociuban, der 24-jährige Geiger Roman Kim aus Kasachstan, dessen Musikvideo von Bachs "Air" auf YouTube zehntausendfach angeschaut wurde, und der usbekische Dirigent Aziz Shokhakimov dem Hamburger Publikum vor. Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Die diebische Elster" Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 6 Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 Dmitri	Aufzeichnung vom 5. November 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Stars der Zukunft. Von den Solisten bis zum Dirigenten: In diesem Konzert gehörte das Podium ganz und gar den Stars von morgen. Diesmal stellten sich die 1992 in Krakau geborene Pianistin Julia Kociuban, der 24-jährige Geiger Roman Kim aus Kasachstan, dessen Musikvideo von Bachs "Air" auf YouTube zehntausendfach angeschaut wurde, und der usbekische Dirigent Aziz Shokhakimov dem Hamburger Publikum vor. Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Die diebische Elster" Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 6 Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 Dmitri Schostakowitsch: Das goldene Zeitalter. Suite op. 22a (Roman Kim, Violine; Julia Kociuban, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltq.: Aziz Shokhakimov)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9846	1,002E+09	Klavierkonzert Es-Dur KV 482		Emanuel Ax; Wiener Philharmoniker; Mariss Jansons	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-31	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Emanuel Ax, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Emanuel Ax, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9847	1,002E+09	Sinfonie Nr. 6 A-Dur		Emanuel Ax; Wiener Philharmoniker; Mariss Jansons	Anton Bruckner	2016-08-31	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Emanuel Ax, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)	Aufnahme vom 21. August 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Emanuel Ax, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9848	1,002E+09	"Gone with the wind"		Münchener Rundfunkorchester; Skitch Henderson	Max Steiner	2016-05-14	Franz Grothe: "Bambi" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Franz Grothe) Walter Jurmann/Robert Stolz/Lothar Brühne/Peter Kreuder/Jerzy Petersburski/Anton Profes: "Nostalgie Suite" (Quintonic) Max Steiner: "Gone with the wind" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Skitch Henderson) Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese).	Franz Grothe: "Bambi" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Franz Grothe) Walter Jurmann/Robert Stolz/Lothar Brühne/Peter Kreuder/Jerzy Petersburski/Anton Profes: "Nostalgie Suite" (Quintonic) Max Steiner: "Gone with the wind" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Skitch Henderson) Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9849	1,002E+09	Adagio h-Moll KV 540		Andreas Haefliger	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-07	Konzert vom 11. Dezember 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90 Béla Bartók: "Im Freien" Sz 81 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Andreas Haefliger, Klavier)	Konzert vom 11. Dezember 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90 Béla Bartók: "Im Freien" Sz 81 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Andreas Haefliger, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9850	1,002E+09	"Im Freien" Sz 81		Andreas Haefliger	Bela Bartók	2016-03-07	Konzert vom 11. Dezember 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90 Béla Bartók: "Im Freien" Sz 81 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Andreas Haefliger, Klavier)	Konzert vom 11. Dezember 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90 Béla Bartók: "Im Freien" Sz 81 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Andreas Haefliger, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9851	1.002E+09	Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5		Andreas Haefliger	Johannes Brahms	2016-03-07	Konzert vom 11. Dezember 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90 Béla Bartók: "Im Freien" Sz 81 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Andreas Haefliger, Klavier)	Konzert vom 11. Dezember 2015 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90 Béla Bartók: "Im Freien" Sz 81 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Andreas Haefliger, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9852	1.002E+09	Variations on the Pachelbel canon in D		Quartetto Prometeo	George Rochberg	2016-01-08	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 320, "Posthorn-Serenade" (Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Günter Wand) Johann Philipp Krieger: "Herr, auf dich traue ich" (Dorothee Mields, Sopran, Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) George Rochberg: Variations on the Pachelbel canon in D (Quartetto Prometeo) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Philharmonie Festiva, Leitung: Gerd Schaller).	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 320, "Posthorn-Serenade" (Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Günter Wand) Johann Philipp Krieger: "Herr, auf dich traue ich" (Dorothee Mields, Sopran, Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) George Rochberg: Variations on the Pachelbel canon in D (Quartetto Prometeo) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Philharmonie Festiva, Leitung: Gerd Schaller).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
9853	1.002E+09	"Peter Grimes", Four Sea Interludes und Passacaglia		Bundesjugendorchester; Howard Griffiths	Benjamin Britten	2016-03-12	Junge Interpreten. Antonín Dvořák: Klavierquartett D-Dur op. 23 Bohuslav Martinů: Klavierquartett Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett) (Aufnahme vom 2. September 2015 in der Klosterkirche Traunstein) Anschließend: Benjamin Britten: "Peter Grimes", Four Sea Interludes und Passacaglia (Bundesjugendorchester, Leitung: Howard Griffiths)	Junge Interpreten. Antonín Dvořák: Klavierquartett D-Dur op. 23 Bohuslav Martinů: Klavierquartett Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos Quartett) (Aufnahme vom 2. September 2015 in der Klosterkirche Traunstein) Anschließend: Benjamin Britten: "Peter Grimes", Four Sea Interludes und Passacaglia (Bundesjugendorchester, Leitung: Howard Griffiths)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9854	1.002E+09	"Zais", Orchestersuite		Amandine Beyer; Camerata Bern; Amandine Beyer	Jean-Philippe Rameau	2016-08-19	Aufnahme vom 11. August 2016. Jean-Philippe Rameau: "Zais", Orchestersuite André Campra: "L'Europe galante", Ouverture Jean-Marie Leclair: Violinkonzert a-Moll op. 7 Jean-Féry Rebel: "Les éléments" (Camerata Bern, Violine und Leitung: Amandine Beyer)	Aufnahme vom 11. August 2016. Jean-Philippe Rameau: "Zais", Orchestersuite André Campra: "L'Europe galante", Ouverture Jean-Marie Leclair: Violinkonzert a-Moll op. 7 Jean-Féry Rebel: "Les éléments" (Camerata Bern, Violine und Leitung: Amandine Beyer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9855	1.002E+09	"L'Europe galante", Ouverture		Amandine Beyer; Camerata Bern; Amandine Beyer	André Campra	2016-08-19	Aufnahme vom 11. August 2016. Jean-Philippe Rameau: "Zais", Orchestersuite André Campra: "L'Europe galante", Ouverture Jean-Marie Leclair: Violinkonzert a-Moll op. 7 Jean-Féry Rebel: "Les éléments" (Camerata Bern, Violine und Leitung: Amandine Beyer)	Aufnahme vom 11. August 2016. Jean-Philippe Rameau: "Zais", Orchestersuite André Campra: "L'Europe galante", Ouverture Jean-Marie Leclair: Violinkonzert a-Moll op. 7 Jean-Féry Rebel: "Les éléments" (Camerata Bern, Violine und Leitung: Amandine Beyer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9856	1.002E+09	Violinkonzert a-Moll op. 7		Amandine Beyer; Camerata Bern; Amandine Beyer	Jean-Marie Leclair	2016-08-19	Aufnahme vom 11. August 2016. Jean-Philippe Rameau: "Zais", Orchestersuite André Campra: "L'Europe galante", Ouverture Jean-Marie Leclair: Violinkonzert a-Moll op. 7 Jean-Féry Rebel: "Les éléments" (Camerata Bern, Violine und Leitung: Amandine Beyer)	Aufnahme vom 11. August 2016. Jean-Philippe Rameau: "Zais", Orchestersuite André Campra: "L'Europe galante", Ouverture Jean-Marie Leclair: Violinkonzert a-Moll op. 7 Jean-Féry Rebel: "Les éléments" (Camerata Bern, Violine und Leitung: Amandine Beyer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9857	1.002E+09	"Les éléments"		Amandine Beyer; Camerata Bern; Amandine Beyer	Jean-Féry Rebel	2016-08-19	Aufnahme vom 11. August 2016. Jean-Philippe Rameau: "Zais", Orchestersuite André Campra: "L'Europe galante", Ouverture Jean-Marie Leclair: Violinkonzert a-Moll op. 7 Jean-Féry Rebel: "Les éléments" (Camerata Bern, Violine und Leitung: Amandine Beyer)	Aufnahme vom 11. August 2016. Jean-Philippe Rameau: "Zais", Orchestersuite André Campra: "L'Europe galante", Ouverture Jean-Marie Leclair: Violinkonzert a-Moll op. 7 Jean-Féry Rebel: "Les éléments" (Camerata Bern, Violine und Leitung: Amandine Beyer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9858	1.002E+09	Quintett Es-Dur KV 407		Ursula Kesper; Mathias Schessi; Stephan Hoever; Hermann Menninghaus; Jan Mischlich; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-21	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 407 (Ursula Kesper, Horn; Stephan Hoever, Violine; Hermann Menninghaus, Mathias Schessi, Viola; Jan Mischlich, Violoncello) Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Rakoczy-Marsch (Leitung: Colin Davis) Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (François Leleux, Oboe; Lisa Batiashvili, Violine; Axel Wolf, Laute; Daniela Niedhammer, Cembalo; Kammerorchester des BR) Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Alexander	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 407 (Ursula Kesper, Horn; Stephan Hoever, Violine; Hermann Menninghaus, Mathias Schessi, Viola, Jan Mischlich, Violoncello) Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Rakoczy-Marsch (Leitung: Colin Davis) Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (François Leleux, Oboe; Lisa Batiashvili, Violine; Axel Wolf, Laute; Daniela Niedhammer, Cembalo; Kammerorchester des BR) Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Alexander	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9859	1.002E+09	Sonatine fis-Moll		Xavier de Maistre; Benoît Fromagner; Marco Postingheli; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Maurice Ravel	2016-07-21	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 407 (Ursula Kepser, Horn; Stephan Hoever, Violine; Hermann Menninghaus, Mathias Schessi, Viola; Jan Mischlich, Violoncello)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Rakoczy-Marsch (Leitung: Colin Davis)Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (François Leleux, Oboe; Lisa Batiashvili, Violine; Axel Wolf, Laute; Daniela Niedhammer, Cembalo; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Alexander	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 407 (Ursula Kepser, Horn; Stephan Hoever, Violine; Hermann Menninghaus, Mathias Schessi, Viola; Jan Mischlich, Violoncello)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Rakoczy-Marsch (Leitung: Colin Davis)Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (François Leleux, Oboe; Lisa Batiashvili, Violine; Axel Wolf, Laute; Daniela Niedhammer, Cembalo; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Alexander Glasunow: "Ouverture solennelle" op. 73 (Leitung: Neeme Järvi)Maurice Ravel: Sonatine fis-Moll (Benoît Fromagner, Flöte; Marco Postingheli, Fagott; Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: "Exsultate jubilate" KV 165 (Arleen Augér, Sopran; Leitung: Leonard Bernstein)Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (Leitung: Colin Davis)Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jing Zhao, Violoncello, Leitung: Yakov Kreizberg)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: John Eliot Gardiner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9860	1.002E+09	Klavierquartett a-Moll, Fragment		Daniel Hope; Wu Han; Paul Neubauer; David Finckel	Gustav Mahler	2016-10-31, 2016-12-28	Aufnahme aus dem Erholungshaus Leverkusen. Mit Ulrike Froleys. Thema: Daniel Hope and Friends. Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll, Fragment Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47. Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Daniel Hope, Violine; Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello; Wu Han, Klavier). Aufnahme vom 15. September 2016. Thema: Mozart@Augsburg. Gustav Mahler: Klavierquartett a-MollRobert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47.Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Wu Han, Klavier; Daniel Hope, Violine; Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello)	Aufnahme aus dem Erholungshaus Leverkusen. Mit Ulrike Froleys. Thema: Daniel Hope and Friends. Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll, Fragment Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47. Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Daniel Hope, Violine; Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello; Wu Han, Klavier). Aufnahme vom 15. September 2016. Thema: Mozart@Augsburg. Gustav Mahler: Klavierquartett a-MollRobert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47.Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Wu Han, Klavier; Daniel Hope, Violine; Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
9861	1.002E+09	Klavierquartett Es-Dur op. 47		Daniel Hope; Wu Han; Paul Neubauer; David Finckel	Robert Schumann	2016-10-31, 2016-12-28	Aufnahme aus dem Erholungshaus Leverkusen. Mit Ulrike Froleys. Thema: Daniel Hope and Friends. Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll, Fragment Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47. Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Daniel Hope, Violine; Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello; Wu Han, Klavier). Aufnahme vom 15. September 2016. Thema: Mozart@Augsburg. Gustav Mahler: Klavierquartett a-MollRobert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47.Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Wu Han, Klavier; Daniel Hope, Violine; Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello)	Aufnahme aus dem Erholungshaus Leverkusen. Mit Ulrike Froleys. Thema: Daniel Hope and Friends. Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll, Fragment Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47. Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Daniel Hope, Violine; Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello; Wu Han, Klavier). Aufnahme vom 15. September 2016. Thema: Mozart@Augsburg. Gustav Mahler: Klavierquartett a-MollRobert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47.Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Wu Han, Klavier; Daniel Hope, Violine; Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9862	1,002E+09	Klavierquartett g-Moll op. 25		Daniel Hope; Wu Han; Paul Neubauer; David Finckel	Johannes Brahms	2016-10-31, 2016-12-28	Aufnahme aus dem Erholungshaus Leverkusen. Mit Ulrike Froleys. Thema: Daniel Hope and Friends. Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll, Fragment Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Daniel Hope, Violine; Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello; Wu Han, Klavier)	Aufnahme aus dem Erholungshaus Leverkusen. Mit Ulrike Froleys. Thema: Daniel Hope and Friends. Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll, Fragment Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Daniel Hope, Violine, Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello; Wu Han, Klavier), Aufnahme vom 15. September 2016. Thema: Mozart@Augsburg. Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Wu Han, Klavier; Daniel Hope, Violine; Paul Neubauer, Viola; David Finckel, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
9863	1,002E+09	Violinkonzert D-Dur op. 77		Vadim Gluzman; Staatsorchester Rheinische Philharmonie; Daniel Raiskin	Johannes Brahms	2016-03-26	Thema: Mosel Musikfestival. Heinrich Ignaz Franz von Biber: Partia Nr. 3 A-Dur aus "Harmonia artificiosa-ariosa" Rupert Ignaz Mayr: Trio-Sonata d-Moll Johann Kaspar Kerl: Passacaglia für Cembalo solo Rupert Ignaz Mayr: Sonata in D Biagio Marini: Sonata sopra "La Monica" op. 8 Johann Baal: Sonate a-Moll Heinrich Ignaz Franz von Biber: Partia Nr. 6 aus "Harmonia artificiosa-ariosa"; Chaconne Gottfried Heinrich Stölzel: Allegro aus "Quadro G-Dur" (Ensemble NeoBarock) (Konzert vom 20. September 2014 im Kurfürstlichen Palais, Trier) Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Vadim Gluzman, Violine; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin)	Thema: Mosel Musikfestival. Heinrich Ignaz Franz von Biber: Partia Nr. 3 A-Dur aus "Harmonia artificiosa-ariosa" Rupert Ignaz Mayr: Trio-Sonata d-Moll Johann Kaspar Kerl: Passacaglia für Cembalo solo Rupert Ignaz Mayr: Sonata in D Biagio Marini: Sonata sopra "La Monica" op. 8 Johann Baal: Sonate a-Moll Heinrich Ignaz Franz von Biber: Partia Nr. 6 aus "Harmonia artificiosa-ariosa"; Chaconne Gottfried Heinrich Stölzel: Allegro aus "Quadro G-Dur" (Ensemble NeoBarock) (Konzert vom 20. September 2014 im Kurfürstlichen Palais, Trier) Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Vadim Gluzman, Violine; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Johann Sebastian Bach: Adagio aus der Violinsonate Nr. 1 g-Moll BWV 1001 (Vadim Gluzman, Violine)	SWR – SWR2 - SWR2
9864	1,002E+09	"Tarlán", sinfonische Dichtung (Uraufführung)		Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan; Aidar Toribaev	Aktoty Raimkulova	2016-08-30	Aktoty Raimkulova: "Tarlán", sinfonische Dichtung (Uraufführung) Alkuat Kazakbaev: "Tieb" - Uraufführung der Orchesterfassung (Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan, Leitung: Aidar Toribaev) (Aufzeichnung vom 23.08.16, Konzerthaus Berlin) Petko Staynov: "Ratchenica" aus "Thrakische Tänze" Pancho Vladigerov: Lied für Violine op. 21; "Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16 (Svetlin Roussev, Violine; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic, Leitung: Lyubomir Denev Jr.) (Aufzeichnung vom 27.08.16, Konzerthaus Berlin)	Aktoty Raimkulova: "Tarlán", sinfonische Dichtung (Uraufführung) Alkuat Kazakbaev: "Tieb" - Uraufführung der Orchesterfassung (Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan, Leitung: Aidar Toribaev) (Aufzeichnung vom 23.08.16, Konzerthaus Berlin) Petko Staynov: "Ratchenica" aus "Thrakische Tänze" Pancho Vladigerov: Lied für Violine op. 21; "Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16 (Svetlin Roussev, Violine; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic, Leitung: Lyubomir Denev Jr.) (Aufzeichnung vom 27.08.16, Konzerthaus Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9865	1,002E+09	"Tleb" - Uraufführung der Orchesterfassung		Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan; Aidar Toribaev	Alkuat Kazakbaev	2016-08-30	Aktoly Raimkulova: "Tarian", sinfonische Dichtung (Uraufführung) Alkuat Kazakbaev: "Tleb" - Uraufführung der Orchesterfassung (Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan, Leitung: Aidar Toribaev) (Aufzeichnung vom 23.08.16, Konzerthaus Berlin) Petko Staynov: "Ratchenica" aus "Thrakische Tänze" Pancho Vladigerov: Lied für Violine op. 21; "Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16 (Svetlin Roussev, Violine; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic, Leitung: Lyubomir Denev Jr.) (Aufzeichnung vom 27.08.16, Konzerthaus Berlin)	Aktoly Raimkulova: "Tarian", sinfonische Dichtung (Uraufführung) Alkuat Kazakbaev: "Tleb" - Uraufführung der Orchesterfassung (Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan, Leitung: Aidar Toribaev) (Aufzeichnung vom 23.08.16, Konzerthaus Berlin) Petko Staynov: "Ratchenica" aus "Thrakische Tänze" Pancho Vladigerov: Lied für Violine op. 21; "Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16 (Svetlin Roussev, Violine; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic, Leitung: Lyubomir Denev Jr.) (Aufzeichnung vom 27.08.16, Konzerthaus Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9866	1,002E+09	"Ratchenica" aus "Thrakische Tänze"		Svetlin Roussev; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic; Lyubomir Denev Jr.	Petko Staynov	2016-08-30	Aktoly Raimkulova: "Tarian", sinfonische Dichtung (Uraufführung) Alkuat Kazakbaev: "Tleb" - Uraufführung der Orchesterfassung (Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan, Leitung: Aidar Toribaev) (Aufzeichnung vom 23.08.16, Konzerthaus Berlin) Petko Staynov: "Ratchenica" aus "Thrakische Tänze" Pancho Vladigerov: Lied für Violine op. 21; "Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16 (Svetlin Roussev, Violine; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic, Leitung: Lyubomir Denev Jr.) (Aufzeichnung vom 27.08.16, Konzerthaus Berlin)	Aktoly Raimkulova: "Tarian", sinfonische Dichtung (Uraufführung) Alkuat Kazakbaev: "Tleb" - Uraufführung der Orchesterfassung (Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan, Leitung: Aidar Toribaev) (Aufzeichnung vom 23.08.16, Konzerthaus Berlin) Petko Staynov: "Ratchenica" aus "Thrakische Tänze" Pancho Vladigerov: Lied für Violine op. 21; "Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16 (Svetlin Roussev, Violine; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic, Leitung: Lyubomir Denev Jr.) (Aufzeichnung vom 27.08.16, Konzerthaus Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9867	1,002E+09	Lied für Violine op. 21		Svetlin Roussev; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic; Lyubomir Denev Jr.	Pantscho Wladigerow	2016-08-30	Aktoly Raimkulova: "Tarihan", sinfonische Dichtung (Uraufführung) Alkuat Kazakbaev: "Tieb" - Uraufführung der Orchesterfassung (Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan, Leitung: Aidar Toribaev) (Aufzeichnung vom 23.08.16, Konzerthaus Berlin) Petko Staynov: "Ratchenica" aus "Thrakische Tänze" Pancho Vladigerov: Lied für Violine op. 21; "Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16 (Svetlin Roussev, Violine; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic, Leitung: Lyubomir Denev Jr.) (Aufzeichnung vom 27.08.16, Konzerthaus Berlin)	Aktoly Raimkulova: "Tarihan", sinfonische Dichtung (Uraufführung) Alkuat Kazakbaev: "Tieb" - Uraufführung der Orchesterfassung (Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan, Leitung: Aidar Toribaev) (Aufzeichnung vom 23.08.16, Konzerthaus Berlin) Petko Staynov: "Ratchenica" aus "Thrakische Tänze" Pancho Vladigerov: Lied für Violine op. 21; "Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16 (Svetlin Roussev, Violine; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic, Leitung: Lyubomir Denev Jr.) (Aufzeichnung vom 27.08.16, Konzerthaus Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9868	1,002E+09	"Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16		Svetlin Roussev; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic; Lyubomir Denev Jr.	Pantscho Wladigerow	2016-08-30	Aktoly Raimkulova: "Tarihan", sinfonische Dichtung (Uraufführung) Alkuat Kazakbaev: "Tieb" - Uraufführung der Orchesterfassung (Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan, Leitung: Aidar Toribaev) (Aufzeichnung vom 23.08.16, Konzerthaus Berlin) Petko Staynov: "Ratchenica" aus "Thrakische Tänze" Pancho Vladigerov: Lied für Violine op. 21; "Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16 (Svetlin Roussev, Violine; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic, Leitung: Lyubomir Denev Jr.) (Aufzeichnung vom 27.08.16, Konzerthaus Berlin)	Aktoly Raimkulova: "Tarihan", sinfonische Dichtung (Uraufführung) Alkuat Kazakbaev: "Tieb" - Uraufführung der Orchesterfassung (Symphonieorchester der Nationalen Universität der Künste Kasachstan, Leitung: Aidar Toribaev) (Aufzeichnung vom 23.08.16, Konzerthaus Berlin) Petko Staynov: "Ratchenica" aus "Thrakische Tänze" Pancho Vladigerov: Lied für Violine op. 21; "Vadar", Bulgarische Rhapsodie für Violine und Orchester op. 16 (Svetlin Roussev, Violine; Nationales Bulgarisches Jugendorchester; Pioneer Youth Philharmonic, Leitung: Lyubomir Denev Jr.) (Aufzeichnung vom 27.08.16, Konzerthaus Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9869	1.002E+09	"Der Barbier von Sevilla", Sinfonia		Münchener Rundfunkorchester; Ralf Weikert	Gioacchino Rossini	2016-06-05	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Sinfonia (Leitung: Ralf Weikert) und Szene Figaro - Almaviva aus dem 1. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Raimund Grumbach, Bariton; Leitung: Horst Stein)Giovanni Paisiello: "La serva padrona", Ouvertüre, Arie des Uberto und Duett Serpina - Uberto aus dem Finale (Jeanne Marie Bima, Sopran; Petteri Salomaa, Bass; Leitung: Hans Ludwig Hirsch)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Ouvertüre (Leitung: Alessandro de Marchi), Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Juan Diego Flórez, Tenor; Leitung: Arthur Fagen) und Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Herbert Mogg)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Sinfonia (Leitung: Ralf Weikert) und Szene Figaro - Almaviva aus dem 1. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Raimund Grumbach, Bariton; Leitung: Horst Stein)Giovanni Paisiello: "La serva padrona", Ouvertüre, Arie des Uberto und Duett Serpina - Uberto aus dem Finale (Jeanne Marie Bima, Sopran; Petteri Salomaa, Bass; Leitung: Hans Ludwig Hirsch)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Ouvertüre (Leitung: Alessandro de Marchi), Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Juan Diego Flórez, Tenor; Leitung: Arthur Fagen) und Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Herbert Mogg)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
9870	1.002E+09	"Aschenputtel", Suite		Münchener Rundfunkorchester; Kurt Graunke	Eugen d'Albert	2016-06-05	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Sinfonia (Leitung: Ralf Weikert) und Szene Figaro - Almaviva aus dem 1. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Raimund Grumbach, Bariton; Leitung: Horst Stein)Giovanni Paisiello: "La serva padrona", Ouvertüre, Arie des Uberto und Duett Serpina - Uberto aus dem Finale (Jeanne Marie Bima, Sopran; Petteri Salomaa, Bass; Leitung: Hans Ludwig Hirsch)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Ouvertüre (Leitung: Alessandro de Marchi), Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Juan Diego Flórez, Tenor; Leitung: Arthur Fagen) und Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Herbert Mogg)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gioacchino Rossini: "Der Barbier von Sevilla", Sinfonia (Leitung: Ralf Weikert) und Szene Figaro - Almaviva aus dem 1. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Raimund Grumbach, Bariton; Leitung: Horst Stein)Giovanni Paisiello: "La serva padrona", Ouvertüre, Arie des Uberto und Duett Serpina - Uberto aus dem Finale (Jeanne Marie Bima, Sopran; Petteri Salomaa, Bass; Leitung: Hans Ludwig Hirsch)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Ouvertüre (Leitung: Alessandro de Marchi), Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Juan Diego Flórez, Tenor; Leitung: Arthur Fagen) und Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Herbert Mogg)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9871	1.002E+09	"Rorando coeli", Motette für Doppelchor Bohuslav M. Cernohorský; "Laudetur Jesus Christus" Petr Fiala; "Regina coeli laetare" für Sopran, gemischten Chor, Violoncello und Gong; "Gratia Musa tibi" für Sopran, gemischten Chor und Gong		Petr Nouzovský; Pavlína Švestková; Jana Melisková; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Petr Fiala	Jan. C. Vodnanský	2016-09-03	Konzert vom 31. Juli in der Wallfahrtskirche Hohenstadt. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Jan. C. Vodnanský; "Rorando coeli", Motette für Doppelchor Bohuslav M. Cernohorský; "Laudetur Jesus Christus" Petr Fiala; "Regina coeli laetare" für Sopran, gemischten Chor, Violoncello und Gong; "Gratia Musa tibi" für Sopran, gemischten Chor und Gong Felix Mendelssohn: "Ehre sei Gott in der Höhe", Motette für Doppelchor Johannes Brahms: 5 Marienlieder aus op. 22 (Jana Melisková, Pavlína Švestková, Sopran; Petr Nouzovský, Violoncello; Tschechischer Philharmonischer Chor Brunn, Leitung: Petr Fiala)	Konzert vom 31. Juli in der Wallfahrtskirche Hohenstadt. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Jan. C. Vodnanský; "Rorando coeli", Motette für Doppelchor Bohuslav M. Cernohorský; "Laudetur Jesus Christus" Petr Fiala; "Regina coeli laetare" für Sopran, gemischten Chor, Violoncello und Gong; "Gratia Musa tibi" für Sopran, gemischten Chor und Gong Felix Mendelssohn: "Ehre sei Gott in der Höhe", Motette für Doppelchor Johannes Brahms: 5 Marienlieder aus op. 22 (Jana Melisková, Pavlína Švestková, Sopran; Petr Nouzovský, Violoncello; Tschechischer Philharmonischer Chor Brunn, Leitung: Petr Fiala)	SWR – SWR2 - SWR2
9872	1.002E+09	"Ehre sei Gott in der Höhe", Motette für Doppelchor		Petr Nouzovský; Pavlína Švestková; Jana Melisková; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Petr Fiala	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-09-03	Konzert vom 31. Juli in der Wallfahrtskirche Hohenstadt. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Jan. C. Vodnanský; "Rorando coeli", Motette für Doppelchor Bohuslav M. Cernohorský; "Laudetur Jesus Christus" Petr Fiala; "Regina coeli laetare" für Sopran, gemischten Chor, Violoncello und Gong; "Gratia Musa tibi" für Sopran, gemischten Chor und Gong Felix Mendelssohn: "Ehre sei Gott in der Höhe", Motette für Doppelchor Johannes Brahms: 5 Marienlieder aus op. 22 (Jana Melisková, Pavlína Švestková, Sopran; Petr Nouzovský, Violoncello; Tschechischer Philharmonischer Chor Brunn, Leitung: Petr Fiala)	Konzert vom 31. Juli in der Wallfahrtskirche Hohenstadt. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Jan. C. Vodnanský; "Rorando coeli", Motette für Doppelchor Bohuslav M. Cernohorský; "Laudetur Jesus Christus" Petr Fiala; "Regina coeli laetare" für Sopran, gemischten Chor, Violoncello und Gong; "Gratia Musa tibi" für Sopran, gemischten Chor und Gong Felix Mendelssohn: "Ehre sei Gott in der Höhe", Motette für Doppelchor Johannes Brahms: 5 Marienlieder aus op. 22 (Jana Melisková, Pavlína Švestková, Sopran; Petr Nouzovský, Violoncello; Tschechischer Philharmonischer Chor Brunn, Leitung: Petr Fiala)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9873	1.002E+09	5 Marienlieder aus op. 22		Petr Nouzovský; Pavlína Švestková; Jana Melisková; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Petr Fiala	Johannes Brahms	2016-09-03	Konzert vom 31. Juli in der Wallfahrtskirche Hohenstadt. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Jan. C. Vodnanský: "Rorando coeli", Motette für Doppelchor Bohuslav M. Cernohorský: "Laudetur Jesus Christus" Petr Fiala: "Regina coeli laetare" für Sopran, gemischten Chor, Violoncello und Gong; "Gratia Musa tibi" für Sopran, gemischten Chor und Gong Felix Mendelssohn: "Ehre sei Gott in der Höhe", Motette für Doppelchor Johannes Brahms: 5 Marienlieder aus op. 22 (Jana Melisková, Pavlína Švestková, Sopran; Petr Nouzovský, Violoncello; Tschechischer Philharmonischer Chor Brunn, Leitung: Petr Fiala)	Konzert vom 31. Juli in der Wallfahrtskirche Hohenstadt. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Jan. C. Vodnanský: "Rorando coeli", Motette für Doppelchor Bohuslav M. Cernohorský: "Laudetur Jesus Christus" Petr Fiala: "Regina coeli laetare" für Sopran, gemischten Chor, Violoncello und Gong; "Gratia Musa tibi" für Sopran, gemischten Chor und Gong Felix Mendelssohn: "Ehre sei Gott in der Höhe", Motette für Doppelchor Johannes Brahms: 5 Marienlieder aus op. 22 (Jana Melisková, Pavlína Švestková, Sopran; Petr Nouzovský, Violoncello; Tschechischer Philharmonischer Chor Brunn, Leitung: Petr Fiala)	SWR – SWR2 - SWR2
9874	1.002E+09	Violinkonzert Nr. 1		Orchestre de la Suisse Romande; Marek Janowski	Bela Bartók	2016-03-30	Mit Arabella Steinbacher (Violine), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Daniel Dodds)Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Peter von Wienhardt, Klavier).	Mit Arabella Steinbacher (Violine), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Daniel Dodds)Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Peter von Wienhardt, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9875	1.002E+09	Canzon XVIAnonymus: Battaglia		Giovanni Antonini; Il Giardino Armonico; Giovanni Antonini	Giovanni Gabrieli	2016-01-04	Aufnahme vom 21. Juni 2015 im Nikolaisaal, Potsdam. Thema: Musikfestspiele Potsdam. Giovanni Gabrieli: Canzon XVIAnonymus: BattagliaSamuel Scheidt: Galliard BattagliaDario Castello: SonataGiovanni Gabrieli: CanzonMatthew Locke: "The Tempest", SuiteAntonio Vivaldi: Flötenkonzert C-Dur R 443Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Flöte und Leitung: Giovanni Antonini)	Aufnahme vom 21. Juni 2015 im Nikolaisaal, Potsdam. Thema: Musikfestspiele Potsdam. Giovanni Gabrieli: Canzon XVIAnonymus: BattagliaSamuel Scheidt: Galliard BattagliaDario Castello: SonataGiovanni Gabrieli: CanzonMatthew Locke: "The Tempest", SuiteAntonio Vivaldi: Flötenkonzert C-Dur R 443Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Flöte und Leitung: Giovanni Antonini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9876	1,002E+09	"Adiós Nonino"		Peter von Wienhardt	Astor Piazzolla	2016-03-30	Mit Arabella Steinbacher (Violine), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Daniel Dodds)Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Peter von Wienhardt, Klavier).	Mit Arabella Steinbacher (Violine), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Daniel Dodds)Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Astor Piazzolla: "Adiós Nonino" (Peter von Wienhardt, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9877	1,002E+09	1. Klavierkonzert b-Moll op. 23		Mélodie Zhao; Orchestre de la Suisse Romande; Michail Jurovski	Peter I. Tschaikowski	2016-12-15	Ravel: La valse (Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur (Orchestra of the 18th Century, Leitung: Frans Brüggen)Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 (Mélodie Zhao, Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Michail Jurovski)C. Kreutzer: Variationen für Klarinette und Orchester (Dieter Klöcker: Slowakisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gernot Schmalfuß).	Popper: Gavotte für Violoncello und Klavier op. 23 (Steven Isserlis; Stephen Hough)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Zelenka: 1. Oboensonate F-Dur ZWV 181 (Collegium 1704)Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 (Mélodie Zhao; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Michail Jurovski)Saint-Saëns: La Jeunesse d'Hercule op. 50 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi), Ravel: La valse (Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur (Orchestra of the 18th Century, Leitung: Frans Brüggen)Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 (Mélodie Zhao; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Michail Jurovski)C. Kreutzer: Variationen für Klarinette und Orchester (Dieter Klöcker: Slowakisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gernot Schmalfuß).	hr – hr 2 kultur - HR2
9878	1,002E+09	Canzon		Giovanni Antonini; Il Giardino Armonico; Giovanni Antonini	Giovanni Gabrieli	2016-01-04	Aufnahme vom 21. Juni 2015 im Nikolaissaal, Potsdam. Thema: Musikfestspiele Potsdam. Giovanni Gabrieli: Canzon XVIAnonymus: BattagliaSamuel Scheidt: Galliard BattagliaDario Castello: SonataGiovanni Gabrieli: CanzonMatthew Locke: "The Tempest", SuiteAntonio Vivaldi: Flötenkonzert C-Dur R 443Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Flöte und Leitung: Giovanni Antonini)	Aufnahme vom 21. Juni 2015 im Nikolaissaal, Potsdam. Thema: Musikfestspiele Potsdam. Giovanni Gabrieli: Canzon XVIAnonymus: BattagliaSamuel Scheidt: Galliard BattagliaDario Castello: SonataGiovanni Gabrieli: CanzonMatthew Locke: "The Tempest", SuiteAntonio Vivaldi: Flötenkonzert C-Dur R 443Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Flöte und Leitung: Giovanni Antonini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9879	1.002E+09	"Le nozze di Figaro", Duett Gräfin - Susanna aus dem 3. Akt		Maria Stader; Irmgard Seefried; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Ferenc Fricsay	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-25	Thema: "Damenwahl", Léo Delibes: "Lakmé", Blumenduetten Lakmé - Mallika aus dem 1. Akt (Anna Netrebko, Sopran; Elina Garanča, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marco Armiliato) Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Duett Annchen - Agathe aus dem 2. Akt (Gundula Janowitz; Edith Mathis, Sopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber) Vincenzo Bellini: "Norma", Duett Norma - Adalgisa aus dem 2. Akt (Montserrat Caballé, Joan Sutherland, Sopran; Orchester der Welsh National Opera, Leitung: Richard Bonyng) Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Duett Gräfin - Susanna aus dem 3. Akt (Maria Stader, Irmgard Seefried, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ferenc Fricsay) Peter Tschaikowski: "Pique Dame", Duett Lisa - Pauline aus dem 1. Akt (Edita Gruberová, Sopran; Natela Nicoli, Alt; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ondrej Lenard) Richard Strauss: "Arabella", Szene und Duett Arabella - Zdenka aus dem 1. Aufzug (Lisa della Casa, Anneliese Rothenberger, Sopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Rudolf Neuhaus) Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Duett Frau Fluth - Frau Reich aus dem 1. Akt (Sylvia Geszty, Sopran; Trudeliene Schmidt, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg) Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Entr'acte und Duett Guiletta - Nicklausse aus dem 3. Akt (Anna Netrebko, Sopran; Elina Garanča, Mezzosopran; Prager Philharmoniker, Leitung: Emmanuel Villaume)	Thema: "Damenwahl", Léo Delibes: "Lakmé", Blumenduetten Lakmé - Mallika aus dem 1. Akt (Anna Netrebko, Sopran; Elina Garanča, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marco Armiliato) Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Duett Annchen - Agathe aus dem 2. Akt (Gundula Janowitz; Edith Mathis, Sopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber) Vincenzo Bellini: "Norma", Duett Norma - Adalgisa aus dem 2. Akt (Montserrat Caballé, Joan Sutherland, Sopran; Orchester der Welsh National Opera, Leitung: Richard Bonyng) Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Duett Gräfin - Susanna aus dem 3. Akt (Maria Stader, Irmgard Seefried, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ferenc Fricsay) Peter Tschaikowski: "Pique Dame", Duett Lisa - Pauline aus dem 1. Akt (Edita Gruberová, Sopran; Natela Nicoli, Alt; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ondrej Lenard) Richard Strauss: "Arabella", Szene und Duett Arabella - Zdenka aus dem 1. Aufzug (Lisa della Casa, Anneliese Rothenberger, Sopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Rudolf Neuhaus) Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Duett Frau Fluth - Frau Reich aus dem 1. Akt (Sylvia Geszty, Sopran; Trudeliene Schmidt, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg) Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Entr'acte und Duett Guiletta - Nicklausse aus dem 3. Akt (Anna Netrebko, Sopran; Elina Garanča, Mezzosopran; Prager Philharmoniker, Leitung: Emmanuel Villaume)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9880	1.002E+09	Sinfonie Nr.20 C-Dur		Ferhan und Ferzan Önder; Haydn-Philharmonie; Adám Fischer	Joseph Haydn	2016-12-02	Joseph Haydn: Sinfonie Nr.20 C-Dur Leopold Koželuch: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur, PIV:8 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Haydn-Philharmonie, Leitung: Adám Fischer) (Aufnahme vom 16.09.2016, Schloss Eisenstadt, Internationale Haydntage in Eisenstadt) sowie weitere Aufnahmen von den Internationalen Haydntagen in Eisenstadt	Joseph Haydn: Sinfonie Nr.20 C-Dur Leopold Koželuch: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur, PIV:8 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Haydn-Philharmonie, Leitung: Adám Fischer) (Aufnahme vom 16.09.2016, Schloss Eisenstadt, Internationale Haydntage in Eisenstadt) sowie weitere Aufnahmen von den Internationalen Haydntagen in Eisenstadt	mdr – KULTUR - MDRKULT
9881	1.002E+09	Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur, PIV:8		Ferhan und Ferzan Önder; Haydn-Philharmonie; Adám Fischer	Leopold Koželuh	2016-12-02	Joseph Haydn: Sinfonie Nr.20 C-Dur Leopold Koželuch: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur, PIV:8 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Haydn-Philharmonie, Leitung: Adám Fischer) (Aufnahme vom 16.09.2016, Schloss Eisenstadt, Internationale Haydntage in Eisenstadt) sowie weitere Aufnahmen von den Internationalen Haydntagen in Eisenstadt	Joseph Haydn: Sinfonie Nr.20 C-Dur Leopold Koželuch: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur, PIV:8 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Haydn-Philharmonie, Leitung: Adám Fischer) (Aufnahme vom 16.09.2016, Schloss Eisenstadt, Internationale Haydntage in Eisenstadt) sowie weitere Aufnahmen von den Internationalen Haydntagen in Eisenstadt	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9882	1.002E+09	Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "Miracle"		Ferhan und Ferzan Önder; Haydn-Philharmonie; Adam Fischer	Joseph Haydn	2016-12-02	Joseph Haydn: Sinfonie Nr.20 C-Dur Leopold Kozeluch: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur, PIV:8 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Haydn-Philharmonie, Leitung: Adam Fischer) (Aufnahme vom 16.09.2016, Schloss Eisenstadt, Internationale Haydntage in Eisenstadt) sowie weitere Aufnahmen von den Internationalen Haydntagen in Eisenstadt	Joseph Haydn: Sinfonie Nr.20 C-Dur Leopold Kozeluch: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur, PIV:8 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Haydn-Philharmonie, Leitung: Adam Fischer) (Aufnahme vom 16.09.2016, Schloss Eisenstadt, Internationale Haydntage in Eisenstadt) sowie weitere Aufnahmen von den Internationalen Haydntagen in Eisenstadt	mdr – KULTUR - MDRKULT
9883	1.002E+09	Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen		Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg	Franz Schubert	2016-07-20	Aufnahme vom 09.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Franz Liszt/Camille Saint-Saëns: Sonate h-Moll, Bearbeitung für zwei Klaviere Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Alexander Skrjabin: Fantasie a-Moll für zwei Klaviere Maurice Ravel: La valse, Fassung für zwei Klaviere (Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg)	Aufnahme vom 09.01.2016, Bremen, Radio Bremen, Sendesaal. Franz Liszt/Camille Saint-Saëns: Sonate h-Moll, Bearbeitung für zwei Klaviere Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Alexander Skrjabin: Fantasie a-Moll für zwei Klaviere Maurice Ravel: La valse, Fassung für zwei Klaviere (Klavierduo Sivan Silver & Gil Garburg)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9884	1.002E+09	"Jeptha"		Katherine Watson; Gaëlle Arquez; Martin Vanberg; Caroline Weynants; Christian Immler; Delphine Galou; Namur-Chor; Accademia Bizantina; Ottavio Dantone	Georg Friedrich Händel	2016-03-28	Aufnahme vom 17. Juli 2015 aus der Basilika Notre-Dame, Beaune. Mitwirkende: Martin Vanberg (Jephta); Gaëlle Arquez (Storge); Katherine Watson (Iphis); Delphine Galou (Hamor); Christian Immler (Zebul); Caroline Weynants (Ein Engel); Namur-Chor; Accademia Bizantina; Ottavio Dantone (Leitung). Thema: Oratorium	Aufnahme vom 17. Juli 2015 aus der Basilika Notre-Dame, Beaune. Mitwirkende: Martin Vanberg (Jephta); Gaëlle Arquez (Storge); Katherine Watson (Iphis); Delphine Galou (Hamor); Christian Immler (Zebul); Caroline Weynants (Ein Engel); Namur-Chor; Accademia Bizantina; Ottavio Dantone (Leitung). Thema: Oratorium	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9885	1.002E+09	"St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2		London Festival Orchestra; Ross Pople	Gustav Holst	2016-09-06	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi) Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown) Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier) Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople) Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit) Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar), Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman) Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado) Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock) Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass) Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink) Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner) Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier) Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn) Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi) Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown;	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
9886	1.002E+09	"die schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung)		Monika Lichtenfeld; Gerhard Rühm; Die Maulwerker	Christian Kesten	2016-12-01	Aufzeichnung vom 10.11.16, Heimathafen Berlin. Christian Kesten: "die schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung) Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld: Sprechduette Gerhard Rühm: "sieben räumliche workkonstellationen" für vier Sprecher (1962) Sven-Ake Johansson: "Stereo für 8" (2005) Gerhard Rühm: "zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962) (Gerhard Rühm, Sprecher; Monika Lichtenfeld, Sprecherin; Die Maulwerker)	Aufzeichnung vom 10.11.16, Heimathafen Berlin. Christian Kesten: "die schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung) Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld: Sprechduette Gerhard Rühm: "sieben räumliche workkonstellationen" für vier Sprecher (1962) Sven-Ake Johansson: "Stereo für 8" (2005) Gerhard Rühm: "zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962) (Gerhard Rühm, Sprecher; Monika Lichtenfeld, Sprecherin; Die Maulwerker)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9887	1.002E+09	Sprechduette		Monika Lichtenfeld; Gerhard Rühm; Die Maulwerker	Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld	2016-12-01	Aufzeichnung vom 10.11.16, Heimathafen Berlin. Christian Kesten: "die schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung) Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld: Sprechduette Gerhard Rühm: "sieben räumliche workkonstellationen" für vier Sprecher (1962) Sven-Ake Johansson: "Stereo für 8" (2005) Gerhard Rühm: "zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962) (Gerhard Rühm, Sprecher; Monika Lichtenfeld, Sprecherin; Die Maulwerker)	Aufzeichnung vom 10.11.16, Heimathafen Berlin. Christian Kesten: "die schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung) Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld: Sprechduette Gerhard Rühm: "sieben räumliche workkonstellationen" für vier Sprecher (1962) Sven-Ake Johansson: "Stereo für 8" (2005) Gerhard Rühm: "zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962) (Gerhard Rühm, Sprecher; Monika Lichtenfeld, Sprecherin; Die Maulwerker)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9888	1.002E+09	"sieben räumliche Wortkonstellationen" für vier Sprecher (1962)		Monika Lichtenfeld; Gerhard Rühm; Die Maulwerker	Gerhard Rühm	2016-12-01	Aufzeichnung vom 10.11.16, Heimathafen Berlin. Christian Kesten: "die Schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung) Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld: Sprechduette Gerhard Rühm: "sieben räumliche Wortkonstellationen" für vier Sprecher (1962) Sven-Ake Johansson: "Stereo für 8" (2005) Gerhard Rühm: "zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962) (Gerhard Rühm, Sprecher; Monika Lichtenfeld, Sprecherin; Die Maulwerker)	Aufzeichnung vom 10.11.16, Heimathafen Berlin. Christian Kesten: "die Schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung) Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld: Sprechduette Gerhard Rühm: "sieben räumliche Wortkonstellationen" für vier Sprecher (1962) Sven-Ake Johansson: "Stereo für 8" (2005) Gerhard Rühm: "zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962) (Gerhard Rühm, Sprecher; Monika Lichtenfeld, Sprecherin; Die Maulwerker)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9889	1.002E+09	"Stereo für 8" (2005)		Monika Lichtenfeld; Gerhard Rühm; Die Maulwerker	Sven-Ake Johansson	2016-12-01	Aufzeichnung vom 10.11.16, Heimathafen Berlin. Christian Kesten: "die Schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung) Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld: Sprechduette Gerhard Rühm: "sieben räumliche Wortkonstellationen" für vier Sprecher (1962) Sven-Ake Johansson: "Stereo für 8" (2005) Gerhard Rühm: "zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962) (Gerhard Rühm, Sprecher; Monika Lichtenfeld, Sprecherin; Die Maulwerker)	Aufzeichnung vom 10.11.16, Heimathafen Berlin. Christian Kesten: "die Schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung) Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld: Sprechduette Gerhard Rühm: "sieben räumliche Wortkonstellationen" für vier Sprecher (1962) Sven-Ake Johansson: "Stereo für 8" (2005) Gerhard Rühm: "zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962) (Gerhard Rühm, Sprecher; Monika Lichtenfeld, Sprecherin; Die Maulwerker)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9890	1.002E+09	"zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962)		Monika Lichtenfeld; Gerhard Rühm; Die Maulwerker	Gerhard Rühm	2016-12-01	Aufzeichnung vom 10.11.16, Heimathafen Berlin. Christian Kesten: "die Schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung) Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld: Sprechduette Gerhard Rühm: "sieben räumliche Wortkonstellationen" für vier Sprecher (1962) Sven-Ake Johansson: "Stereo für 8" (2005) Gerhard Rühm: "zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962) (Gerhard Rühm, Sprecher; Monika Lichtenfeld, Sprecherin; Die Maulwerker)	Aufzeichnung vom 10.11.16, Heimathafen Berlin. Christian Kesten: "die Schwester" (2016) auf ein Libretto von Gerhard Rühm (Uraufführung) Gerhard Rühm/Monika Lichtenfeld: Sprechduette Gerhard Rühm: "sieben räumliche Wortkonstellationen" für vier Sprecher (1962) Sven-Ake Johansson: "Stereo für 8" (2005) Gerhard Rühm: "zeitung, ein stets aktuelles simultanstück" (1962) (Gerhard Rühm, Sprecher; Monika Lichtenfeld, Sprecherin; Die Maulwerker)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9891	1.002E+09	Intermezzo d-Moll		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Anton Bruckner	2016-03-31	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Leitung: Jonathan Nott)Anton Bruckner: Intermezzo d-Moll (Leitung: Radoslaw Szulc)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Russische Ostern", Ouvertüre (Leitung: Kyrill Kondraschin)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-moll (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Sebastian Twinkel)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarone; Beatrice Martin, Cembalo und Orgel)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Leitung: Jonathan Nott)Anton Bruckner: Intermezzo d-Moll (Leitung: Radoslaw Szulc)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Russische Ostern", Ouvertüre (Leitung: Kyrill Kondraschin)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-moll (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Sebastian Twinkel)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarone; Beatrice Martin, Cembalo und Orgel)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9892	1.002E+09	Sonate F-Dur		Tobias Vogelmann; Marco Postinghel; Beatrice Martin; Philippe Malfeyt; François Leleux; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Jan Dismas Zelenka	2016-03-31	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Leitung: Jonathan Nott)Anton Bruckner: Intermezzo d-Moll (Leitung: Radoslaw Szulc)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Russische Ostern", Ouvertüre (Leitung: Kyrill Kondraschin)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-moll (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Sebastian Twinkel)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarone; Beatrice Martin, Cembalo und Orgel)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Alan Gilbert)Zoltán Kodály: Intermezzo (Karin Löffler, Violine; Christiane Hörr, Viola; Maximilian Homung, Violoncello)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll (Frank Peter Zimmermann, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarone; Beatrice Martin, Cembalo und Orgel)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Alan Gilbert)Zoltán Kodály: Intermezzo (Karin Löffler, Violine; Christiane Hörr, Viola; Maximilian Homung, Violoncello)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll (Frank Peter Zimmermann, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarone; Beatrice Martin, Cembalo und Orgel)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Alan Gilbert)Zoltán Kodály: Intermezzo (Karin Löffler, Violine; Christiane Hörr, Viola; Maximilian Homung, Violoncello)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll (Frank Peter Zimmermann, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarone; Beatrice Martin, Cembalo und Orgel)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Leitung: Jonathan Nott)Anton Bruckner: Intermezzo d-Moll (Leitung: Radoslaw Szulc)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Russische Ostern", Ouvertüre (Leitung: Kyrill Kondraschin)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-moll (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Sebastian Twinkel)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarone; Beatrice Martin, Cembalo und Orgel)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Alan Gilbert)Zoltán Kodály: Intermezzo (Karin Löffler, Violine; Christiane Hörr, Viola; Maximilian Homung, Violoncello)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll (Frank Peter Zimmermann, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarone; Beatrice Martin, Cembalo und Orgel)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9893	1.002E+09	"Roberto Devereux"		Elina Garança; Brian Downen; Matthew Polenzani; Christopher Job; Sondra Radvanovsky; Mariusz Kwiecień; Paul Corona; Yohan Yi; Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Maurizio Benini	Gaetano Donizetti	2016-04-16	Direkt aus der MET in New York. Mit Sondra Radvanovsky (Elisabeth I., Königin von England, Sopran); Mariusz Kwiecień (Der Herzog von Nottingham, Bariton); Elina Garança (Sara, Herzogin von Nottingham, Mezzosopran); Matthew Polenzani (Roberto Devereux, Earl von Essex, Tenor); Brian Downen (Lord Cecil, Tenor); Christopher Job (Sir Walter Raleigh, Bass); Yohan Yi (Ein Page, Countertenor); Paul Corona (Ein Vertrauter Nottinghams, Bass); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Maurizio Benini (Leitung). Thema: Tragedia lirica in drei Akten	Direkt aus der MET in New York. Mit Sondra Radvanovsky (Elisabeth I., Königin von England, Sopran); Mariusz Kwiecień (Der Herzog von Nottingham, Bariton); Elina Garança (Sara, Herzogin von Nottingham, Mezzosopran); Matthew Polenzani (Roberto Devereux, Earl von Essex, Tenor); Brian Downen (Lord Cecil, Tenor); Christopher Job (Sir Walter Raleigh, Bass); Yohan Yi (Ein Page, Countertenor); Paul Corona (Ein Vertrauter Nottinghams, Bass); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Maurizio Benini (Leitung). Thema: Tragedia lirica in drei Akten	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9894	1.002E+09	"Holiday-Flutes"		Münchener Rundfunkorchester; Flötensquartett Herbert Segl; Werner Schmidt-Boelcke	Ernst August Quelle	2016-06-04	Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Ernst August Quelle: "Holiday-Flutes" (Flötensquartett Herbert Segl; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Jerome Kern: Rhapsodie über Jerome-Kern-Melodien (Leitung: Willy Mattes)Peter Weiner: "Mexicana", Suite (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Ambroise Thomas: "Titania-Polonaise" (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Cédric Dumont)Theo Mackeben: "Rubens", Flandrisches Ballett (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Georges Boulanger: "Da capo" (Leitung: János Gyulai Gaál)	Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Ernst August Quelle: "Holiday-Flutes" (Flötensquartett Herbert Segl; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Jerome Kern: Rhapsodie über Jerome-Kern-Melodien (Leitung: Willy Mattes)Peter Weiner: "Mexicana", Suite (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Ambroise Thomas: "Titania-Polonaise" (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Cédric Dumont)Theo Mackeben: "Rubens", Flandrisches Ballett (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Georges Boulanger: "Da capo" (Leitung: János Gyulai Gaál)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9895	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2 op. 57		Münchener Rundfunkorchester; David Reilan	Benjamin Godard	2016-08-31	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Benjamin Godard: Sinfonie Nr. 2 op. 57 (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: David Reilan)	Benjamin Godard: Sinfonie Nr. 2 op. 57 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reilan)Moritz Moszkowski: "Deutsche Reigen" op. 25 (Gérard Wyss, Ulrich Koella, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 253 (Scottish Chamber Orchestra Wind Soloists), Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Benjamin Godard: Sinfonie Nr. 2 op. 57 (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: David Reilan)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9896	1,002E+09	"Salve Regina"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Heinz Mende	Ernst Theodor A. Hoffman	2016-06-22	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina" Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende) Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle" Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber) William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor; Leitung: Gordon Kember) Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina" Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende) Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle" Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber) William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor; Leitung: Gordon Kember) Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9897	1,002E+09	"Der Cherubinische Wandersmann"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Heinz Mende	Willy Burkhard	2016-06-22	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina" Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende) Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle" Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber) William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); Leitung: Gordon Kember) Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina" Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende) Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle" Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber) William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor; Leitung: Gordon Kember) Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9898	1,002E+09	"Ritornelle"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Josef Schmidhuber	Friedrich Silcher	2016-06-22	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina" Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende) Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle" Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber) William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); Leitung: Gordon Kember) Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina" Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende) Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle" Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber) William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor; Leitung: Gordon Kember) Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9899	1.002E+09	"Die drei Röslein"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Josef Schmidhuber	Friedrich Silcher	2016-06-22	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina"Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende)Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle"Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber)William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor; Leitung: Gordon Kember)Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina"Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende)Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle"Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber)William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor; Leitung: Gordon Kember)Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9900	1.002E+09	"Ritornelle" op. 65		Chor des Bayerischen Rundfunks; Josef Schmidhuber	Robert Schumann	2016-06-22	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina"Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende)Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle"Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber)William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); Leitung: Gordon Kember)Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina"Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende)Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle"Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber)William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); Leitung: Gordon Kember)Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9901	1.002E+09	"Where does the uttered music go?"		Roland Kandlbinder; Margit Kinzel; Chor des Bayerischen Rundfunks	William Walton	2016-06-22	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina"Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende)Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle"Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber)William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); Leitung: Gordon Kember)Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina"Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende)Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle"Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber)William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); Leitung: Gordon Kember)Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9902	1.002E+09	"Set me as a seal upon thine heart"		Roland Kandlbinder; Margit Kinzel; Chor des Bayerischen Rundfunks; Gordon Kember	William Walton	2016-06-22	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina"Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende)Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle"Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber)William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor; Leitung: Gordon Kember)Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	Thema: Die Chorregenten. E.T.A. Hoffmann: "Salve Regina"Willy Burkhard: "Der Cherubinische Wandersmann" (Leitung: Heinz Mende)Friedrich Silcher: "Die drei Röslein"; "Ritornelle"Robert Schumann: "Ritornelle" op. 65 (Leitung: Josef Schmidhuber)William Walton: "Where does the uttered music go?" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor); "Set me as a seal upon thine heart" (Margit Kinzel, Sopran; Roland Kandlbinder, Tenor; Leitung: Gordon Kember)Aaron Copland: Vier Motetten (Leitung: Hans-Peter Rauscher)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9903	1.002E+09	Ricercata segunda		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Diego Ortiz	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air: Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciacona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maestra Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciacona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maestra Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleys. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciacona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra così nominata di Sua Maestà Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciacona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air: Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciacona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maestra Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciacona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9904	1.002E+09	Le Tambourin		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Jean-Marie Leclair	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleyks. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini. Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleyks. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleyks. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3
9905	1.002E+09	Aria sopra la Bergamasca		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Marco Uccellini	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleyks. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini. Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleyks. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleyks. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9906	1.002E+09	Ground after the Scotch Humour		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Nicola Matteis	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleys. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3
9907	1.002E+09	Irish Rhapsody Nr. 3		Gemma Rosefield; BBC Scottish Symphony Orchestra; Andrew Manze	Charles Villiers Stanford	2016-03-02	Mit Xaver Frühbeis. Josef Hofmann: Nocturne "Complain" (Marc-André Hamelin, Klavier)Luther Henderson: Dixie Bach (Canadian Brass)Johann Sebastian Bach: Fuge, aus "Präludium und Fuge" Nr. 2 c-Moll BWV 847 (Angela Hewitt, Klavier); Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki); Lament, aus der Suite Nr. 6 für großes Orchester (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Petrus Heydorn: Fuge über ein Thema von Johann Adam Reincken d-Moll (Wolfgang Baumgratz, Orgel)August Labitzky: Erste Liebe op. 46, Gavotte (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Heinz Geese)Joseph Labitzky: Herzpinkerl-Polka op. 249 (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Heinz Geese)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Andris Nelsons)Leopold Godowsky: Alt-Wien (Franz Vorraber, Klavier)Anonymus: Die alte Zeit (Maly Nagl, Gesang; Willi Strohmayer, Gesang und Akkordeon)Johannes Brahms: Heimweh II op. 63,8 (Christian Elsner, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier); Am Donaustande, da steht ein Haus; Sieh, wie ist die Welle klar; Nachtigall, sie singt so schön; Ein dunkler Schacht ist die Liebe, aus "Liebeslieder-Walzer" op. 52 (Edith Mathis, Sopran; Brigitte Fassbaender, Alt; Peter Schreier, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Karl Engel und Wolfgang Sawallisch, Klavier)Charles Villiers Stanford: Irish Rhapsody Nr. 3 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Hamilton Harty: Ode to a Nightingale (Heather Harper, Sopran; Ulster Orchestra, Leitung: Bryden Thomson), Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Robert Schumann: Sonate f-Moll op. 14 (Bernd Glemser, Klavier)Charles Villiers Stanford: "Irische Rhapsodie" op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Heinrich Hofmann: Oktett F-Dur op. 80 (Berolina Ensemble)Ney Gabriel Rosauro: Serenata a due (Ney Rosauro, Vibraphon; Roland Härdtner, Marimba; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9908	1.002E+09	Imitazione del liuto		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Johann Paul von Westhoff	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleys. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3
9909	1.002E+09	Ciaccona		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Andrea Falconieri	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleys. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9910	1.002E+09	Sarabande, in der Bearbeitung von		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Georg Friedrich Händel	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleys. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3
9911	1.002E+09	La suave melodia		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Andrea Falconieri/Olivier Fourés Andrea Falconieri	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleys. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9912	1.002E+09	Klarinettenrio a-Moll op. 114		Sebastian Klinger; Christopher Corbett; Anna Kirichenko; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Johannes Brahms	2016-12-08	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Mieczyslaw Karłowicz: Serenade op. 2 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Johannes Ritzkowsky, Horn; Leitung: Wolfgang Sawallisch)Carl Nielsen: Aus "Aladdin" op. 34 (Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: Klarinettenrio a-Moll op. 114 (Christopher Corbett, Klarinette, Sebastian Klinger, Violoncello; Anna Kirichenko, Klavier)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Yuval Yaron, Violine, Leitung: Klaus Tennstedt)Robert Tarnstedt)Robert	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Mieczyslaw Karłowicz: Serenade op. 2 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Johannes Ritzkowsky, Horn; Leitung: Wolfgang Sawallisch)Carl Nielsen: Aus "Aladdin" op. 34 (Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: Klarinettenrio a-Moll op. 114 (Christopher Corbett, Klarinette, Sebastian Klinger, Violoncello; Anna Kirichenko, Klavier)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Yuval Yaron, Violine, Leitung: Klaus Tennstedt)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur, "Frühlings-Sinfonie" (Leitung: Osmo Vänskä).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9913	1.002E+09	Erste Liebe op. 46. Gavotte		WDR-Funkhausorchester Köln; Heinz Geese	August Labitzky	2016-03-02	Mit Xaver Fröhbeis. Josef Hofmann: Nocturne "Complaint" (Marc-André Hamelin, Klavier)Luther Henderson: Dixie Bach (Canadian Brass)Johann Sebastian Bach: Fuge, aus "Präludium und Fuge" Nr. 2 c-Moll BWV 847 (Angela Hewitt, Klavier); Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki); Lament, aus der Suite Nr. 6 für großes Orchester (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Petrus Heydorn: Fuge über ein Thema von Johann Adam Reincken d-Moll (Wolfgang Baumgratz, Orgel)August Labitzky: Erste Liebe op. 46, Gavotte (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Heinz Geese)Joseph Labitzky: Herzpinkerl-Polka op. 249 (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Heinz Geese)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Andris Nelsons)Leopold Godowsky: Alt-Wien (Franz Vorraber, Klavier)Anonymus: Die alte Zeit (Maly Nagl, Gesang; Willi Strohmayr, Gesang und Akkordeon)Johannes Brahms: Heimweh II op. 63,8 (Christian Elsner, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier); Am Donaustrande, da steht ein Haus; Sieh, wie ist die Welle klar; Nachtigall, sie singt so schön; Ein dunkler Schacht ist die Liebe, aus "Liebeslieder-Walzer" op. 52 (Edith Mathis, Sopran; Brigitte Fassbaender, Alt; Peter Schreier, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Karl Engel und Wolfgang Sawallisch, Klavier)Charles Villiers Stanford: Irish Rhapsody Nr. 3 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Hamilton Harty: Ode to a Nightingale (Heather Harper, Sopran; Ulster Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)	Mit Xaver Fröhbeis. Josef Hofmann: Nocturne "Complaint" (Marc-André Hamelin, Klavier)Luther Henderson: Dixie Bach (Canadian Brass)Johann Sebastian Bach: Fuge, aus "Präludium und Fuge" Nr. 2 c-Moll BWV 847 (Angela Hewitt, Klavier); Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki); Lament, aus der Suite Nr. 6 für großes Orchester (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Petrus Heydorn: Fuge über ein Thema von Johann Adam Reincken d-Moll (Wolfgang Baumgratz, Orgel)August Labitzky: Erste Liebe op. 46, Gavotte (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Heinz Geese)Joseph Labitzky: Herzpinkerl-Polka op. 249 (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Heinz Geese)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Andris Nelsons)Leopold Godowsky: Alt-Wien (Franz Vorraber, Klavier)Anonymus: Die alte Zeit (Maly Nagl, Gesang; Willi Strohmayr, Gesang und Akkordeon)Johannes Brahms: Heimweh II op. 63,8 (Christian Elsner, Tenor; Burkhard Kehring, Klavier); Am Donaustrande, da steht ein Haus; Sieh, wie ist die Welle klar; Nachtigall, sie singt so schön; Ein dunkler Schacht ist die Liebe, aus "Liebeslieder-Walzer" op. 52 (Edith Mathis, Sopran; Brigitte Fassbaender, Alt; Peter Schreier, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Karl Engel und Wolfgang Sawallisch, Klavier)Charles Villiers Stanford: Irish Rhapsody Nr. 3 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Hamilton Harty: Ode to a Nightingale (Heather Harper, Sopran; Ulster Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9914	1.002E+09	Diverse bizzarrie sopra la Veccia Sarabanda o pur Ciacona		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Nicola Matteis	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciacona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini. Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleys. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciacona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciacona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciacona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciacona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3
9915	1.002E+09	Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia"		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Antonio Vivaldi	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciacona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini. Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleys. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciacona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciacona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciacona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciacona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9916	1.002E+09	Passacaglia a 3		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Andrea Falconieri	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleyks. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini. Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleyks. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleyks. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3
9917	1.002E+09	La guerra Così nominata di sua maesta		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Johann Paul von Westhoff	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleyks. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini. Aria sopra la Bergamasca	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleyks. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleyks. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra Così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitazione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9918	1.002E+09	Greensleeves		Daniel Hope; Nicola Mosca; Emanuele Forni; Michael Metzler; Simos Papanas; Naoki Kitaya	Traditional	2016-05-17	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra così nominata di Sua Maestà Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitatione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitatione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Mit Ulrike Froleys. Thema: AIR - Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra così nominata di Sua Maestà Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitatione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion), Aufnahme vom 4. Dezember 2015 aus der Bagno-Konzertgalerie, Steinfurt. Moderation: Ulrike Froleys. Thema: Air. Eine barocke Entdeckungsreise. Diego Ortiz: Ricercata segunda Georg Friedrich Händel: Sarabande, in der Bearbeitung von Olivier Fourés Andrea Falconieri: La suave melodia Johann Paul von Westhoff: Imitazione delle campane Nicola Matteis: Diverse bizzarrie sopra la Vecchia Sarabanda o pur Ciaccona Antonio Vivaldi: Sonate d-Moll op. 1,12 für 2 Violinen, "La Follia" Andrea Falconieri: Passacaglia a 3 Johann Paul von Westhoff: La guerra così nominata di sua maesta Traditional: Greensleeves Jean-Marie Leclair: Le Tambourin Marco Uccellini: Aria sopra la Bergamasca Nicola Matteis: Ground after the Scotch Humour Johann Paul von Westhoff: Imitatione del liuto Andrea Falconieri: Ciaccona (Daniel Hope und Simos Papanas, Violine; Nicola Mosca, Violoncello; Emanuele Forni, Laute; Naoki Kitaya, Cembalo; Michael Metzler, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3
9919	1.002E+09	"Vater unser"Arvo Pärt		Ungarischer Radio-Chor, Péter Erdel	Max Reger	2016-12-18	Aufnahme vom 13. Dezember 2016 in der Vigadó-Konzerthalle. Thema: Romantische und zeitgenössische Chormusik. Arvo Pärt: "Magnificat"Hans Koessler; "Der 46. Psalm" Zoltán Kodály; "Miserere"Javier Busto; "O Magnum Mysterium"Levente Gyöngyösi; "Magnificat"Max Reger; "Vater unser"Arvo Pärt; "The deer's cry" (Ungarischer Radio-Chor, Leitung: Péter Erdel)	Aufnahme vom 13. Dezember 2016 in der Vigadó-Konzerthalle. Thema: Romantische und zeitgenössische Chormusik. Arvo Pärt: "Magnificat"Hans Koessler; "Der 46. Psalm" Zoltán Kodály; "Miserere"Javier Busto; "O Magnum Mysterium"Levente Gyöngyösi; "Magnificat"Max Reger; "Vater unser"Arvo Pärt; "The deer's cry" (Ungarischer Radio-Chor, Leitung: Péter Erdel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9920	1.002E+09	Radiostation der vergessenen Städte		Alexandre Babel; Ana Maria Rodriguez; Na'ama Golan	Ana Maria Rodriguez	2016-05-29	Aufnahme vom Forum neuer Musik 2009. Ana Maria Rodriguez: Radiostation der vergessenen Städte (Na'ama Golan, Trompete; Alexandre Babel, Perkussion; Ana Maria Rodriguez, Elektronik)	Aufnahme vom Forum neuer Musik 2009. Ana Maria Rodriguez: Radiostation der vergessenen Städte (Na'ama Golan, Trompete; Alexandre Babel, Perkussion; Ana Maria Rodriguez, Elektronik)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9921	1.002E+09	Hofkapellmeister Otto Dessoff dirigierte die lang erwartete, in Lichtenthal bei Baden-Baden vollendete erste Sinfonie von Johannes Brahms. Dieses "1. Abonnementskonzert des Großen Hoforchesters" jährt sich 2016 zum 140. Mal. Sein "buntes" Programm untersch		Markus Hadulla; Christiane Libor; Karlsruher Barockorchester; Christoph Siebert	Im "Grossen Saal des Museums", einem Friedrich-Weinbrenner-Bau in der Karlsruher Innenstadt, wurde im November 1876 Musikgeschichte geschrieben	2016-11-26	Konzert vom 4. November im Konzerthaus Karlsruhe. Thema: 140 Jahre Erste Sinfonie von Johannes Brahms - Historisches Konzert. Im "Grossen Saal des Museums", einem Friedrich-Weinbrenner-Bau in der Karlsruher Innenstadt, wurde im November 1876 Musikgeschichte geschrieben: Hofkapellmeister Otto Dessoff dirigierte die lang erwartete, in Lichtenthal bei Baden-Baden vollendete erste Sinfonie von Johannes Brahms. Dieses "1. Abonnementskonzert des Großen Hoforchesters" jährt sich 2016 zum 140. Mal. Sein "buntes" Programm unterscheidet sich sehr von heutigen Sinfoniekonzerten, was ihm einen besonderen historischen Reiz verleiht. Das Karlsruher Barockorchester spielt eine Rekonstruktion dieses Uraufführungs-Konzerts und zwar auf historischen Instrumenten der Romantik: Darmsaitete Streicher, Naturhörner- und trompeten, Holzblasinstrumente der Zeit um 1870. Ludwig van Beethoven: "Leonoren"-Ouvertüre Nr. 2 op. 72a Carl Maria von Weber: "Glöcklein im Thale, Rieseln im Bach", Cavatine der Euryanthe aus der Oper "Euryanthe" op. 81 Robert Volkmann: Streicherserenade F-Dur op. 63 Nr. 2 Johannes Brahms: "Mainacht" op. 43 Nr. 2 Franz Schubert: "Widerschein" D 949 Friedrich Hinrichs: "Prinzessin" op. 1 Nr. 3 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (Christiane Libor, Sopran; Markus Hadulla, Klavier; Karlsruher Barockorchester, Leitung: Christoph Siebert)	Konzert vom 4. November im Konzerthaus Karlsruhe. Thema: 140 Jahre Erste Sinfonie von Johannes Brahms - Historisches Konzert. Im "Grossen Saal des Museums", einem Friedrich-Weinbrenner-Bau in der Karlsruher Innenstadt, wurde im November 1876 Musikgeschichte geschrieben: Hofkapellmeister Otto Dessoff dirigierte die lang erwartete, in Lichtenthal bei Baden-Baden vollendete erste Sinfonie von Johannes Brahms. Dieses "1. Abonnementskonzert des Großen Hoforchesters" jährt sich 2016 zum 140. Mal. Sein "buntes" Programm unterscheidet sich sehr von heutigen Sinfoniekonzerten, was ihm einen besonderen historischen Reiz verleiht. Das Karlsruher Barockorchester spielt eine Rekonstruktion dieses Uraufführungs-Konzerts und zwar auf historischen Instrumenten der Romantik: Darmsaitete Streicher, Naturhörner- und trompeten, Holzblasinstrumente der Zeit um 1870. Ludwig van Beethoven: "Leonoren"-Ouvertüre Nr. 2 op. 72a Carl Maria von Weber: "Glöcklein im Thale, Rieseln im Bach", Cavatine der Euryanthe aus der Oper "Euryanthe" op. 81 Robert Volkmann: Streicherserenade F-Dur op. 63 Nr. 2 Johannes Brahms: "Mainacht" op. 43 Nr. 2 Franz Schubert: "Widerschein" D 949 Friedrich Hinrichs: "Prinzessin" op. 1 Nr. 3 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (Christiane Libor, Sopran; Markus Hadulla, Klavier; Karlsruher Barockorchester, Leitung: Christoph Siebert)	SWR – SWR2 - SWR2
9922	1.002E+09	"Gesang der Geister über den Wassern" für Männerchor und Streicher D 714		Julian Prégardien; Robert Holl; Britta Schwarz; Andrés Schiff; Anna Lucia Richter; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Andrés Schiff	Franz Schubert	2016-11-27	Aufzeichnung vom 10.11.16, Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" für Männerchor und Streicher D 714 Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15 Joseph Haydn: "Missa in Angustiis" d-Moll für Soli, Chor und Orchester Hob. XXII:11 (Nelson-Messe) (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier und Leitung: Andrés Schiff)	Aufzeichnung vom 10.11.16, Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" für Männerchor und Streicher D 714 Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15 Joseph Haydn: "Missa in Angustiis" d-Moll für Soli, Chor und Orchester Hob. XXII:11 (Nelson-Messe) (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor des Dänischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier und Leitung: Andrés Schiff) (Aufnahme vom 10. November 2016 aus dem Konzertsaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Bruch: Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46 (Jack Liebeck; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9923	1.002E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15		Julian Prégardien; Robert Holl; Britta Schwarz; Andrés Schiff; Anna Lucia Richter; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Andrés Schiff	Ludwig van Beethoven	2016-11-27	Aufzeichnung vom 10.11.16, Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" für Männerchor und Streicher D 714 Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15 Joseph Haydn: "Missa in Angustis" d-Moll für Soli, Chor und Orchester Hob. XXII:11 (Nelson-Messe) (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier und Leitung: Andrés Schiff), Schubert: Gesang der Geister über den Wassern D 714 Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 Haydn: Missa in angustis d-Moll "Nelson-Messe" (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor des Dänischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier und Leitung: Andrés Schiff) (Aufnahme vom 10. November 2016 aus dem Konzertsaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Bruch: Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46 (Jack Liebeck; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)	Aufzeichnung vom 10.11.16, Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" für Männerchor und Streicher D 714 Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15 Joseph Haydn: "Missa in Angustis" d-Moll für Soli, Chor und Orchester Hob. XXII:11 (Nelson-Messe) (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier und Leitung: Andrés Schiff), Schubert: Gesang der Geister über den Wassern D 714 Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 Haydn: Missa in angustis d-Moll "Nelson-Messe" (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor des Dänischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier und Leitung: Andrés Schiff) (Aufnahme vom 10. November 2016 aus dem Konzertsaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Bruch: Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46 (Jack Liebeck; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9924	1.002E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 A-Dur		Yefim Bronfman; Pittsburgh Symphony Orchestra; Manfred Honeck	Franz Liszt	2016-03-13	Aufnahme vom 14.06.15 aus der Heinz Hall in Pittsburgh. Franz Liszt: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 A-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme vom 14.06.15 aus der Heinz Hall in Pittsburgh. Franz Liszt: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 A-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Deutschlandfunk - DLF
9925	1.002E+09	"Les contes d'Hoffmann"		Plácido Domingo; Catherine Malfitano; José van Dam; Anne Murray; Wiener Philharmoniker; Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor; James Levine	Jacques Offenbach	2016-01-21	Aufnahme von 1981. Mit Plácido Domingo (Hoffmann); Catherine Malfitano (Olympia/Antonia/Giulietta/Stella); Anne Murray (Nicklausse); José van Dam (Lindorf/Coppélius/Miracle/Dapertutto); Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor; Wiener Philharmoniker; James Levine (Leitung). Thema: Opéra fantastique in drei Akten mit einem Vor- und Nachspiel. In französischer Sprache	Aufnahme von 1981. Mit Plácido Domingo (Hoffmann); Catherine Malfitano (Olympia/Antonia/Giulietta/Stella); Anne Murray (Nicklausse); José van Dam (Lindorf/Coppélius/Miracle/Dapertutto); Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor; Wiener Philharmoniker; James Levine (Leitung). Thema: Opéra fantastique in drei Akten mit einem Vor- und Nachspiel. In französischer Sprache	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9926	1.002E+09	"Alcina"		Anna Prohaska; Anthony Gregory; Patricia Petibon; Philippe Jaroussky; Katarina Bradic; Krzysztof Baczyk; MusikAeterna; Freiburger Barockorchester; Andrea Marcon	Georg Friedrich Händel	2016-05-22	Aufnahme vom 04.07.15 im Grand Théâtre de Provence, Aix-en-Provence. Mit Patricia Petibon (Alcina); Philippe Jaroussky (Ruggiero); Anna Prohaska (Morgana); Katarina Bradic (Bradamante); Anthony Gregory (Oronte); Krzysztof Baczyk (Melisso); MusikAeterna; Freiburger Barockorchester; Andrea Marcon (Leitung). Thema: Opera seria in drei Akten HWV 34 (Ausschnitt). Das Festival international d'art lyrique d'Aix-en-Provence zählt zu den renommiertesten Musikfestivals in Europa. Gegründet 1948, sollte es zunächst ganz im Zeichen der Opern Mozarts stehen; allerdings kann man hier seit vielen Jahren Bühnenwerke aus unterschiedlichen Epochen in höchster	Aufnahme vom 04.07.15 im Grand Théâtre de Provence, Aix-en-Provence. Mit Patricia Petibon (Alcina); Philippe Jaroussky (Ruggiero); Anna Prohaska (Morgana); Katarina Bradic (Bradamante); Anthony Gregory (Oronte); Krzysztof Baczyk (Melisso); MusikAeterna; Freiburger Barockorchester; Andrea Marcon (Leitung). Thema: Opera seria in drei Akten HWV 34 (Ausschnitt). Das Festival international d'art lyrique d'Aix-en-Provence zählt zu den renommiertesten Musikfestivals in Europa. Gegründet 1948, sollte es zunächst ganz im Zeichen der Opern Mozarts stehen; allerdings kann man hier seit vielen Jahren Bühnenwerke aus unterschiedlichen Epochen in höchster Qualität erleben. Seit der belgische Organist und Alte Musik-Spezialist Bernard Foccroulle 2007 die Leitung des Musikfestivals übernommen hat, stehen auch hochkarätig besetzte Barockopern auf dem Spielplan - wie beispielsweise Händels "Alcina", die am 4. Juli 2015 mit Patricia Petibon und Philippe Jaroussky im Grand Théâtre de Provence gegeben wurde.	Deutschlandfunk - DLF
9927	1.002E+09	"On The Town", Time Square		London Symphony Orchestra; Michael Tilson Thomas	Leonard Bernstein	2016-10-15	Leonard Bernstein: "On The Town", Time Square (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas) Scott Joplin: "Sugar cane" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier) Nadine Dana Suesse: Concerto (Michael Gurt, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Andre Previn: "It's a breeze" (Itzhak Perlman, Violine; Red Mitchell, Bass; Jim Hall, Gitarre; André Previn, Klavier; Shelly Mann, Schlagzeug) Christian Schmitz-Steinberg: "New Yorker Bilderbogen", Suite (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes).	Leonard Bernstein: "On The Town", Time Square (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas) Scott Joplin: "Sugar cane" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier) Nadine Dana Suesse: Concerto (Michael Gurt, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) Andre Previn: "It's a breeze" (Itzhak Perlman, Violine; Red Mitchell, Bass; Jim Hall, Gitarre; André Previn, Klavier; Shelly Mann, Schlagzeug) Christian Schmitz-Steinberg: "New Yorker Bilderbogen", Suite (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9928	1.002E+09	"Sugar cane"		André Previn; Itzhak Perlman	Scott Joplin	2016-10-15	Leonard Bernstein: "On The Town", Time Square (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Scott Joplin: "Sugar cane" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)Nadine Dana Suesse: Concerto (Michael Gurt, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg)André Previn: "It's a breeze" (Itzhak Perlman, Violine; Red Mitchell, Bass; Jim Hall, Gitarre; André Previn, Klavier; Shelly Mann, Schlagzeug)Christian Schmitz-Steinberg: "New Yorker Bilderbogen", Suite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes).	Leonard Bernstein: "On The Town", Time Square (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Scott Joplin: "Sugar cane" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)Nadine Dana Suesse: Concerto (Michael Gurt, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg)André Previn: "It's a breeze" (Itzhak Perlman, Violine; Red Mitchell, Bass; Jim Hall, Gitarre; André Previn, Klavier; Shelly Mann, Schlagzeug)Christian Schmitz-Steinberg: "New Yorker Bilderbogen", Suite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9929	1.002E+09	Concerto		Michael Gurt; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra; Richard Rosenberg	Nadine Dana Suesse	2016-10-15	Leonard Bernstein: "On The Town", Time Square (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Scott Joplin: "Sugar cane" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)Nadine Dana Suesse: Concerto (Michael Gurt, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg)André Previn: "It's a breeze" (Itzhak Perlman, Violine; Red Mitchell, Bass; Jim Hall, Gitarre; André Previn, Klavier; Shelly Mann, Schlagzeug)Christian Schmitz-Steinberg: "New Yorker Bilderbogen", Suite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes).	Leonard Bernstein: "On The Town", Time Square (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Scott Joplin: "Sugar cane" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)Nadine Dana Suesse: Concerto (Michael Gurt, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg)André Previn: "It's a breeze" (Itzhak Perlman, Violine; Red Mitchell, Bass; Jim Hall, Gitarre; André Previn, Klavier; Shelly Mann, Schlagzeug)Christian Schmitz-Steinberg: "New Yorker Bilderbogen", Suite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9930	1.002E+09	"It's a breeze"		Jim Hall; André Previn; Shelly Mann; Itzhak Perlman; Red Mitchell	André Previn	2016-10-15	Leonard Bernstein: "On The Town", Time Square (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas) Scott Joplin: "Sugar cane" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier) Nadine Dana Suesse: Concerto (Michael Gurt, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) André Previn: "It's a breeze" (Itzhak Perlman, Violine; Red Mitchell, Bass; Jim Hall, Gitarre; André Previn, Klavier; Shelly Mann, Schlagzeug) Christian Schmitz-Steinberg: "New Yorker Bilderbogen", Suite (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes).	Leonard Bernstein: "On The Town", Time Square (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas) Scott Joplin: "Sugar cane" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier) Nadine Dana Suesse: Concerto (Michael Gurt, Klavier; Hot Springs Music Festival Symphony Orchestra, Leitung: Richard Rosenberg) André Previn: "It's a breeze" (Itzhak Perlman, Violine; Red Mitchell, Bass; Jim Hall, Gitarre; André Previn, Klavier; Shelly Mann, Schlagzeug) Christian Schmitz-Steinberg: "New Yorker Bilderbogen", Suite (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9931	1.002E+09	Schottische Sinfonie		Kammerakademie Potsdam; Antonello Manacorda	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-09-24	Johann Sebastian Bach: Mandolinekonzert (Avi Avital) Avner Dorman: Mandolinekonzert (Avi Avital) Felix Mendelssohn: Schottische Sinfonie (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Antonello Manacorda) (Aufnahme vom 03.09.2016 in der Nikolaikirche in Luckau im Rahmen der Brandenburgischen Sommerkonzerte) Werke von Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach, Johannes Brahms und Arnold Schönberg (Aleke Alpermann, Violoncello; Arno Schneider, Orgel; Rundfunkchor Berlin, Leitung: Gijs Leenaars) (Aufnahme vom 27.08.2016 im Dom von Neuküstrinchen im Rahmen der Brandenburgischen Sommerkonzerte)	Johann Sebastian Bach: Mandolinekonzert (Avi Avital) Avner Dorman: Mandolinekonzert (Avi Avital) Felix Mendelssohn: Schottische Sinfonie (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Antonello Manacorda) (Aufnahme vom 03.09.2016 in der Nikolaikirche in Luckau im Rahmen der Brandenburgischen Sommerkonzerte) Werke von Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach, Johannes Brahms und Arnold Schönberg (Aleke Alpermann, Violoncello; Arno Schneider, Orgel; Rundfunkchor Berlin, Leitung: Gijs Leenaars) (Aufnahme vom 27.08.2016 im Dom von Neuküstrinchen im Rahmen der Brandenburgischen Sommerkonzerte)	rbb – kulturradio - RBBKR
9932	1.002E+09	11 Streichquartett Nr. 2 h-Moll op.		Armida Quartet	Kurt Atterberg	2016-06-02	Thema: Bodenseefestival 2016. Kurt Atterberg: Streichquartett Nr. 2 h-Moll op. 11 Robert Schumann: Streichquartett op. 41 Nr. 2 (Armida-Quartett) (Konzert vom 24. April in Tettang) Werke von Edvard Grieg, Pjotr Iljitsch Tschaikowski, Harald Sæverud u.a. (Tine Thing Helseth, Trompete; tenThing Brass Ensemble) (Konzert vom 26. April in Ravensburg)	Thema: Bodenseefestival 2016. Kurt Atterberg: Streichquartett Nr. 2 h-Moll op. 11 Robert Schumann: Streichquartett op. 41 Nr. 2 (Armida-Quartett) (Konzert vom 24. April in Tettang) Werke von Edvard Grieg, Pjotr Iljitsch Tschaikowski, Harald Sæverud u.a. (Tine Thing Helseth, Trompete; tenThing Brass Ensemble) (Konzert vom 26. April in Ravensburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9933	1.002E+09	Goldberg-Variationen BWV 988 in der Bearbeitung von Dmitry Sitkovetsky		Janine Jansen; Nimrod Guez; Nicolas Altstaedt	Johann Sebastian Bach	2016-09-22	Aufnahme vom 20. August 2015 aus dem Kunst- und Kulturzentrum Ferme-Asile. Thema: Das Janine-Jansen-Trio beim Sion Festival. J.S. Bach: Goldberg-Variationen BWV 988 in der Bearbeitung von Dmitry Sitkovetsky (Janine Jansen, Violine; Nimrod Guez, Viola; Nicolas Altstaedt, Violoncello)	Aufnahme vom 20. August 2015 aus dem Kunst- und Kulturzentrum Ferme-Asile. Thema: Das Janine-Jansen-Trio beim Sion Festival. J.S. Bach: Goldberg-Variationen BWV 988 in der Bearbeitung von Dmitry Sitkovetsky (Janine Jansen, Violine; Nimrod Guez, Viola; Nicolas Altstaedt, Violoncello)	hr – hr 2 kultur - HR2
9934	1.002E+09	"Chera oder die leidtragende und getröstete Witwe zu Nain"		Jonas Boy; Florian Hartmann; Susan Eitrich; Hedi Killick; Ensemble Paulinum; Pulchra Musica Worms; Christian Bonath	Johann Mattheson	2016-03-27	Aufnahme vom 16. Mai 2015 in der Christuskirche in Reutlingen. Mitwirkende: Susan Eitrich (Sopran); Hedi Killick (Alt); Jonas Boy (Tenor); Florian Hartmann (Bass); Ensemble Paulinum; Pulchra Musica Worms; Christian Bonath (Leitung). Thema: Oratorium	Aufnahme vom 16. Mai 2015 in der Christuskirche in Reutlingen. Mitwirkende: Susan Eitrich (Sopran); Hedi Killick (Alt); Jonas Boy (Tenor); Florian Hartmann (Bass); Ensemble Paulinum; Pulchra Musica Worms; Christian Bonath (Leitung). Thema: Oratorium	SWR – SWR2 - SWR2
9935	1.002E+09	Quintett g-Moll op. 56, 2		Stéphanie Corre; Marianne Tilquin; Claire Sirjacobs; Marion Ralincourt; Gaëlle Habert; Quintett Aquillon	Franz Danzi	2016-08-23	Aufnahme vom 07.08.2016, Mettlach, Alte Abtei. Außergewöhnliches Talent, Vielfalt von Klangfarben und Nuancen garantiert auch das beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2006 in München und beim Echo Klassik 2011 ausgezeichnete Quintett Aquillon. Franz Danzi: Quintett g-Moll op. 56, 2 Claude Arrieu: Quintett C-Dur Astor Piazzolla: "Estaciones Portenas" (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman Jacques Ibert: Trois pieces breves (Quintett Aquillon: Marion Ralincourt, Flöte; Claire Sirjacobs, Oboe; Stéphanie Corre, Klarinette; Marianne Tilquin, Horn; Gaëlle	Aufnahme vom 07.08.2016, Mettlach, Alte Abtei. Außergewöhnliches Talent, Vielfalt von Klangfarben und Nuancen garantiert auch das beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2006 in München und beim Echo Klassik 2011 ausgezeichnete Quintett Aquillon. Franz Danzi: Quintett g-Moll op. 56, 2 Claude Arrieu: Quintett C-Dur Astor Piazzolla: "Estaciones Portenas" (Auszüge) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388/406, Bearbeitung für Bläserquintett von Mordechai Rechtman Jacques Ibert: Trois pieces breves (Quintett Aquillon: Marion Ralincourt, Flöte; Claire Sirjacobs, Oboe; Stéphanie Corre, Klarinette; Marianne Tilquin, Horn; Gaëlle Habert, Fagott)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
9936	1.002E+09	Sinfonie Es-Dur KV 543		Rosa Feola; Le Cercle de l'Harmonie; Jérémie Rohrer	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-08	Aufnahme vom 22. Juli 2016, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94 Wolfgang Amadeus Mozart: "Ah, lo previdi" KV 272 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Rosa Feola, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rohrer)	Aufnahme vom 22. Juli 2016, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94 Wolfgang Amadeus Mozart: "Ah, lo previdi" KV 272 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Rosa Feola, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rohrer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9937	1.002E+09	"Infelice" op. 94		Rosa Feola; Le Cercle de l'Harmonie; Jérémie Rohrer	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-08-08	Aufnahme vom 22. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: "Ah, lo previdi" KV 272Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Rosa Feola, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rohrer)	Aufnahme vom 22. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: "Ah, lo previdi" KV 272Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Rosa Feola, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rohrer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9938	1.002E+09	"Ah, lo previdi" KV 272		Rosa Feola; Le Cercle de l'Harmonie; Jérémie Rohrer	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-08	Aufnahme vom 22. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: "Ah, lo previdi" KV 272Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Rosa Feola, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rohrer)	Aufnahme vom 22. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: "Ah, lo previdi" KV 272Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Rosa Feola, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rohrer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9939	1.002E+09	Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische"		Rosa Feola; Le Cercle de l'Harmonie; Jérémie Rohrer	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-08-08	Aufnahme vom 22. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: "Ah, lo previdi" KV 272Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Rosa Feola, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rohrer)	Aufnahme vom 22. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543Felix Mendelssohn: "Infelice" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: "Ah, lo previdi" KV 272Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Rosa Feola, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rohrer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9940	1.002E+09	Sinfonie Nr. 7 E-Dur		Alfred Brendel; NDR-Sinfonieorchester; Georg Solti	Anton Bruckner	2016-01-11	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnung vom 12. Dezember 1977 in der Laeiszhalle Hamburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Alfred Brendel, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Georg Solti)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnung vom 12. Dezember 1977 in der Laeiszhalle Hamburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Alfred Brendel, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Georg Solti)	NDR – kultur - NDR3
9941	1.002E+09	Contrapunctus XIX (unvollendet) aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080		Ichiro Nodaira	Johann Sebastian Bach	2016-02-16	Aufzeichnung vom 04.02.2016, Herkulessaal der Residenz München. Johann Sebastian Bach: Contrapunctus XIX (unvollendet) aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080 (Bearbeitung für Orchester von Ichiro Nodaira) Guillaume de Machaut: Ausgewählte geistliche Vokalmusik Olivier Messiaen: "Éclairs sur l'au-dela" für Orchester (Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Kent Nagano)	Aufzeichnung vom 04.02.2016, Herkulessaal der Residenz München. Johann Sebastian Bach: Contrapunctus XIX (unvollendet) aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080 (Bearbeitung für Orchester von Ichiro Nodaira) Guillaume de Machaut: Ausgewählte geistliche Vokalmusik Olivier Messiaen: "Éclairs sur l'au-dela" für Orchester (Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Kent Nagano)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9942	1,002E+09	Violinkonzert Nr. 1 Sz 36 (op. post.)		Igor Ozim; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Peter Maag	Béla Bartók	2016-07-05	Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 Sz 36 (op. post.) (Igor Ozim, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Maag) Zbigniew Turski: Kleine Ouvertüre für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Witold Rowicki) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Anton von Bavier)	Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 Sz 36 (op. post.) (Igor Ozim, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Maag) Zbigniew Turski: Kleine Ouvertüre für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Witold Rowicki) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Anton von Bavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9943	1,002E+09	Kleine Ouvertüre für Orchester		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Witold Rowicki	Zbigniew Turski	2016-07-05	Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 Sz 36 (op. post.) (Igor Ozim, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Maag) Zbigniew Turski: Kleine Ouvertüre für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Witold Rowicki) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Anton von Bavier)	Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 Sz 36 (op. post.) (Igor Ozim, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Maag) Zbigniew Turski: Kleine Ouvertüre für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Witold Rowicki) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Anton von Bavier)	SWR – SWR2 - SWR2
9944	1,002E+09	Klavierkonzert B-Dur KV 450		Arturo Benedetti Michelangeli; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Anton von Bavier	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-05	Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 Sz 36 (op. post.) (Igor Ozim, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Maag) Zbigniew Turski: Kleine Ouvertüre für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Witold Rowicki) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Anton von Bavier)	Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 Sz 36 (op. post.) (Igor Ozim, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Maag) Zbigniew Turski: Kleine Ouvertüre für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Witold Rowicki) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Anton von Bavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9945	1.002E+09	Flötenquartett D-Dur KV 285		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-08, 2016-12-13	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Mitsuko Uchida, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Francis Poulenc: Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Rudolf Alberth).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Mitsuko Uchida, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Francis Poulenc: Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Rudolf Alberth).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9946	1.002E+09	Sextett		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Francis Poulenc	2016-12-13	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Mitsuko Uchida, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Francis Poulenc: Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Rudolf Alberth).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Mitsuko Uchida, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Francis Poulenc: Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Rudolf Alberth).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9947	1.002E+09	Kantate "Ich hatte viel Bekümmernis" BWV 21		Solomon's Knot baroque collective; Jonathan Sells	Johann Sebastian Bach	2016-06-16	Aufzeichnung vom 11.06.2016, Nikolaikirche. Johann Sebastian Bach: Kantate "Ich hatte viel Bekümmernis" BWV 21 Johann Schelle: Geistliches Konzert "Machet die Tore weit" Johann Sebastian Bach: Magnificat Es-Dur BWV 243a (Solisten; Solomon's Knot baroque collective, Leitung: Jonathan Sells)	Aufzeichnung vom 11.06.2016, Nikolaikirche. Johann Sebastian Bach: Kantate "Ich hatte viel Bekümmernis" BWV 21 Johann Schelle: Geistliches Konzert "Machet die Tore weit" Johann Sebastian Bach: Magnificat Es-Dur BWV 243a (Solisten; Solomon's Knot baroque collective, Leitung: Jonathan Sells)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9948	1.002E+09	Geistliches Konzert "Machet die Tore weit"		Solomon's Knot baroque collective; Jonathan Sells	Johann Schelle	2016-06-16	Aufzeichnung vom 11.06.2016, Nikolaikirche. Johann Sebastian Bach: Kantate "Ich hatte viel Bekümmernis" BWV 21 Johann Schelle: Geistliches Konzert "Machet die Tore weit" Johann Sebastian Bach: Magnificat Es-Dur BWV 243a (Solisten; Solomon's Knot baroque collective, Leitung: Jonathan Sells)	Aufzeichnung vom 11.06.2016, Nikolaikirche. Johann Sebastian Bach: Kantate "Ich hatte viel Bekümmernis" BWV 21 Johann Schelle: Geistliches Konzert "Machet die Tore weit" Johann Sebastian Bach: Magnificat Es-Dur BWV 243a (Solisten; Solomon's Knot baroque collective, Leitung: Jonathan Sells)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9949	1.002E+09	Magnificat Es-Dur BWV 243a		Solomon's Knot baroque collective; Jonathan Sells	Johann Sebastian Bach	2016-06-16	Aufzeichnung vom 11.06.2016, Nikolaikirche. Johann Sebastian Bach: Kantate "Ich hatte viel Bekümmernis" BWV 21 Johann Schelle: Geistliches Konzert "Machet die Tore weit" Johann Sebastian Bach: Magnificat Es-Dur BWV 243a (Solisten; Solomon's Knot baroque collective, Leitung: Jonathan Sells)	Aufzeichnung vom 11.06.2016, Nikolaikirche. Johann Sebastian Bach: Kantate "Ich hatte viel Bekümmernis" BWV 21 Johann Schelle: Geistliches Konzert "Machet die Tore weit" Johann Sebastian Bach: Magnificat Es-Dur BWV 243a (Solisten; Solomon's Knot baroque collective, Leitung: Jonathan Sells)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9950	1.002E+09	Ein feste Burg ist unser Gott op. 127, Ouvertüre zu einem Drama aus dem Dreißigjährigen Krieg		Radio-Sinfonieorchester Basel; Pinchas Steinberg	Joachim Raff	2016-04-19	Mit Ulrike Gondorf. Georg Friedrich Händel: Die Ankunft der Königin von Saba, aus dem Oratorium "Solomon" (Arkadiusz Krupa, Oboe; Monika Razynska, Cembalo; Sinfonia Varsovia, Leitung: Albrecht Mayer); Rezitativ und Arie der Königin von Saba, aus dem Oratorium "Solomon" (Kathleen Battle, Sopran; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Hans Werner Henze: Adagio, aus "Fünf Botschaften für die Königin von Saba", Suite aus der Oper "L'Upupa und der Triumph der Sohnesliebe" (Annette Sellgen, Mezzosopran; Duisburger Philharmoniker, Leitung: André de Ridder)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte A-Dur, aus "6 Lieder ohne Worte" op. 62 (Silke Avenhaus, Klavier)Mieczyslaw Weinberg: Sonate op. 28 (Annelien van Wauwe, Klarinette; Lucas Blondeel, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: 2 Stücke op. 11 (Borodin-Quartett; Prokofjew-Quartett)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (Moskauer Philharmoniker, Leitung: Dmitri Kitajenko)Peter Tschaikowski: Die Nacht (Collegium Vocale Köln, Leitung: Wolfgang Fromme)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 271 (English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Murray Perahia)Giuseppe Verdi: In solitaria stanza, aus "6 Romanzen" (Sharon Kam, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian); Finale des 2. Aktes, aus der Oper "Othello" (Jon Vickers, Tenor; Tito Gobbi, Bariton; Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, Leitung: Tullio Serafin)Herbert Baumann: Fantasie über das deutsche Volkslied "Es geht eine dunkle Wolk' herein" (Siegfried Behrend, Gitarre)Joachim Raff: Ein feste Burg ist unser Gott op. 127, Ouvertüre zu einem Drama aus dem Dreißigjährigen Krieg (Radio-Sinfonieorchester Basel, Leitung: Pinchas Steinberg)Paul Dessau: Lied der Mutter Courage, aus der Bühnenmusik zu "Mutter Courage und ihre Kinder" (Lotte Lenya, Gesang; ein Ensemble, Leitung: Gene Frankel); Suite (Detlef Bensmann, Saxofon; Michael Ritsche, Klavier)	Mit Ulrike Gondorf. Georg Friedrich Händel: Die Ankunft der Königin von Saba, aus dem Oratorium "Solomon" (Arkadiusz Krupa, Oboe; Monika Razynska, Cembalo; Sinfonia Varsovia, Leitung: Albrecht Mayer); Rezitativ und Arie der Königin von Saba, aus dem Oratorium "Solomon" (Kathleen Battle, Sopran; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Hans Werner Henze: Adagio, aus "Fünf Botschaften für die Königin von Saba", Suite aus der Oper "L'Upupa und der Triumph der Sohnesliebe" (Annette Sellgen, Mezzosopran; Duisburger Philharmoniker, Leitung: André de Ridder)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte A-Dur, aus "6 Lieder ohne Worte" op. 62 (Silke Avenhaus, Klavier)Mieczyslaw Weinberg: Sonate op. 28 (Annelien van Wauwe, Klarinette; Lucas Blondeel, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: 2 Stücke op. 11 (Borodin-Quartett; Prokofjew-Quartett)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (Moskauer Philharmoniker, Leitung: Dmitri Kitajenko)Peter Tschaikowski: Die Nacht (Collegium Vocale Köln, Leitung: Wolfgang Fromme)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 271 (English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Murray Perahia)Giuseppe Verdi: In solitaria stanza, aus "6 Romanzen" (Sharon Kam, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian); Finale des 2. Aktes, aus der Oper "Othello" (Jon Vickers, Tenor; Tito Gobbi, Bariton; Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, Leitung: Tullio Serafin)Herbert Baumann: Fantasie über das deutsche Volkslied "Es geht eine dunkle Wolk' herein" (Siegfried Behrend, Gitarre)Joachim Raff: Ein feste Burg ist unser Gott op. 127, Ouvertüre zu einem Drama aus dem Dreißigjährigen Krieg (Radio-Sinfonieorchester Basel, Leitung: Pinchas Steinberg)Paul Dessau: Lied der Mutter Courage, aus der Bühnenmusik zu "Mutter Courage und ihre Kinder" (Lotte Lenya, Gesang; ein Ensemble, Leitung: Gene Frankel); Suite (Detlef Bensmann, Saxofon; Michael Ritsche, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
9951	1.002E+09	Sinfonie C-Dur		Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo; Ari Rasilainen	Carl Maria von Weber/Richard Wagner	2016-02-02	Das Konzert am Vormittag. Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", Ouvertüre (Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert d-Moll BWV 1052 (Alina Ibragimova, Violine, Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Sergej Rachmaninow: Suite C-Dur op. 17 (Dmitri Alexejew, Nikolaj Demidenko, Klavier)Richard Strauss: Suite B-Dur op. 4 (Ensemble Villa Musica)	Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen) Jean Daniel Braun: Sonate h-Moll für Flöte und Basso cont. op. 1 Nr. 5 (Marion Treupel-Franck, Traversflöte; Francesco Galligioni, Viola da gamba; Axel Wolf, Theorbe) Robert Schumann: Variationen über ein eigenes Thema Es-Dur (Igor Levit, Klavier) Josef Lanner: Dornbacher Ländler op. 9 (Wiener Symphoniker; Johann Strauss Ensemble, Leitung: Johannes Wildner) Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 181a (Iona Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown), Das Konzert am Vormittag. Jean-Baptiste Lully: "Le bourgeois gentilhomme", Marche pour la cérémonie des Turcs (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballett-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Daniel Barenboim, Klavier; English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Georg Solti)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joaquín Offenbach: Grand concerto G-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Les Forces Majeures, Leitung: Raphaël Merlin)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Georges Bizet: Sinfonie C-Dur (Orchestre National de l'ORTF, Leitung: Jean Martinon), Das Konzert am Vormittag. Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", Ouvertüre (Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert d-Moll BWV 1052 (Alina Ibragimova, Violine, Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Sergej Rachmaninow: Suite C-Dur op. 17 (Dmitri Alexejew, Nikolaj Demidenko, Klavier)Richard Strauss: Suite B-Dur op. 4 (Ensemble Villa Musica), Franz Berwald: Tragische Ouvertüre zu "Estrella de Soría" (Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Andrew Davis) Antonio Vivaldi: Konzert für zwei Hörner, Streicher und Basso cont. F-Dur, RV 538 (Anneke Scott, Jocelyn Lightfoot, Horn; Vladimir Waltham, Violoncello; La	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9952	1.002E+09	Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608		Bernhard Haas; Michael Pattmann; Bernadetta Sunavská; Kettwiger Bach-Ensemble; Wolfgang Kläser	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-15	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Sinfonie guerriere et amorse. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Robert Schumann: 6 Fugen über B-A-C-H op. 60 für Orgel Niccolo Castiglioni: Sinfonie guerriere et amorse für Orgel, Stimmen und Schlagwerk (Bernhard Haas und Bernadetta Sunavská, Orgel; Michael Pattmann, Schlagwerk; Kettwiger Bach-Ensemble, Leitung: Wolfgang Kläser)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Sinfonie guerriere et amorse. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Robert Schumann: 6 Fugen über B-A-C-H op. 60 für Orgel Niccolo Castiglioni: Sinfonie guerriere et amorse für Orgel, Stimmen und Schlagwerk (Bernhard Haas und Bernadetta Sunavská, Orgel; Michael Pattmann, Schlagwerk; Kettwiger Bach-Ensemble, Leitung: Wolfgang Kläser)	WDR – WDR 3 - WDR3
9953	1.002E+09	6 Fugen über B-A-C-H op. 60 für Orgel		Bernhard Haas; Michael Pattmann; Bernadetta Sunavská; Kettwiger Bach-Ensemble; Wolfgang Kläser	Robert Schumann	2016-06-15	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Sinfonie guerriere et amorse. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Robert Schumann: 6 Fugen über B-A-C-H op. 60 für Orgel Niccolo Castiglioni: Sinfonie guerriere et amorse für Orgel, Stimmen und Schlagwerk (Bernhard Haas und Bernadetta Sunavská, Orgel; Michael Pattmann, Schlagwerk; Kettwiger Bach-Ensemble, Leitung: Wolfgang Kläser)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Sinfonie guerriere et amorse. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Robert Schumann: 6 Fugen über B-A-C-H op. 60 für Orgel Niccolo Castiglioni: Sinfonie guerriere et amorse für Orgel, Stimmen und Schlagwerk (Bernhard Haas und Bernadetta Sunavská, Orgel; Michael Pattmann, Schlagwerk; Kettwiger Bach-Ensemble, Leitung: Wolfgang Kläser)	WDR – WDR 3 - WDR3
9954	1.002E+09	Sinfonie guerriere et amorse für Orgel, Stimmen und Schlagwerk		Bernhard Haas; Michael Pattmann; Bernadetta Sunavská; Kettwiger Bach-Ensemble; Wolfgang Kläser	Niccolò Castiglioni	2016-06-15	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Sinfonie guerriere et amorse. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Robert Schumann: 6 Fugen über B-A-C-H op. 60 für Orgel Niccolo Castiglioni: Sinfonie guerriere et amorse für Orgel, Stimmen und Schlagwerk (Bernhard Haas und Bernadetta Sunavská, Orgel; Michael Pattmann, Schlagwerk; Kettwiger Bach-Ensemble, Leitung: Wolfgang Kläser)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Sinfonie guerriere et amorse. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für eine Orgelwalze f-Moll KV 608 Robert Schumann: 6 Fugen über B-A-C-H op. 60 für Orgel Niccolo Castiglioni: Sinfonie guerriere et amorse für Orgel, Stimmen und Schlagwerk (Bernhard Haas und Bernadetta Sunavská, Orgel; Michael Pattmann, Schlagwerk; Kettwiger Bach-Ensemble, Leitung: Wolfgang Kläser)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9955	1.002E+09	Konzert A-Dur KV 414		Janina Fialkowska; Sacconi Quartet	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-26	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9956	1.002E+09	Sonate a-Moll KV 310		Janina Fialkowska; Sacconi Quartet	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-26	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9957	1.002E+09	Konzert C-Dur KV 415		Janina Fialkowska; Sacconi Quartet	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-26	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9958	1,002E+09	Adagio und Fuge c-Moll KV 546		Janina Fialkowska; Sacconi Quartet	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-26	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9959	1,002E+09	Klaviertrio e-Moll op. 31		Michael Schäfer; Wen-Sinn Yang; Ilona Then-Bergh	Alexander Goldenweiser	2016-05-26	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9960	1,002E+09	"Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2		Adrian Oetiker; Wen-Sinn Yang	Johannes Brahms	2016-05-26	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	Aufnahme vom 8. Mai 2016 im kleinen goldenen Saal in Augsburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546; Konzert C-Dur KV 415; Sonate a-Moll KV 310; Konzert A-Dur KV 414 (Janina Fialkowska, Klavier; Sacconi Quartet) Anschließend: Alexander Goldenweiser: Klaviertrio e-Moll op. 31 (Michael Schäfer, Klavier; Ilona Then-Bergh, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Johannes Brahms: "Feldeinsamkeit" op. 86 Nr. 2 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Adrian Oetiker, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9961	1.002E+09	Ausschnitt aus "Le désert", sinfonische Ode		Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Chor der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin; Guido Maria Guida	Félicien David	2016-08-04	Mit Katharina Eickhoff, Marin Marais: Auswahl aus "Pieces de viole: quatrieme livre" (Jordi Savall, Viola da gamba; Pierre Hantai, Cembalo; Rolf Lislevand, Theorbe) Franz Xaver Süssmayr: Sinfonie C-Dur (Sarband; Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt) Fazil Say: Sonate (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Fazil Say, Klavier) Félicien David: Ausschnitt aus "Le désert", sinfonische Ode (Chor der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Guido Maria Guida) Sigmund Romberg: The desert song (Anna Moffo, Sopran; Richard Fredricks, Tenor; ein Chor; Lehman Engel und sein Orchester) Leopold Godowsky: Nocturnal Tangier, aus "Triakontameron. Thirty	Mit Katharina Eickhoff, Marin Marais: Auswahl aus "Pieces de viole: quatrieme livre" (Jordi Savall, Viola da gamba; Pierre Hantai, Cembalo; Rolf Lislevand, Theorbe) Franz Xaver Süssmayr: Sinfonie C-Dur (Sarband; Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt) Fazil Say: Sonate (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Fazil Say, Klavier) Félicien David: Ausschnitt aus "Le désert", sinfonische Ode (Chor der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Guido Maria Guida) Sigmund Romberg: The desert song (Anna Moffo, Sopran; Richard Fredricks, Tenor; ein Chor; Lehman Engel und sein Orchester) Leopold Godowsky: Nocturnal Tangier, aus "Triakontameron. Thirty Moods and Scenes in Triple Measure", Band 1 (Konstantin Scherbakov, Klavier) Paul Bowles: Konzert (Hermann Kretzschmar und Olga Balakleets, Klavier) Johannes Brahms: Konzert D-Dur op. 77 (Zino Francescatti, Violine; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) Robert Schumann: Märchenerzählungen op. 132 (Sabine Meyer, Klarinette; Tabea Zimmermann, Viola; Hartmut Höll, Klavier) Dmitri Schostakowitsch: Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda op. 36, Suite aus der Musik zum gleichnamigen Zeichentrickfilm (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Zoltán Kodály: Quartett Nr. 2 op. 10 (Kodály-Quartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
9962	1.002E+09	Aus "Schwanensee" op. 20		Radio-Sinfonieorchester Moskau; Klaus-Peter Hahn	Peter I. Tschaikowski	2016-08-12	Vormittag, André-Ernest-Modeste Grétry: "Le magnifique", Ouverture (Orchestre de Bretagne, Leitung: Stefan Sanderling) Vincent d'Indy: Suite im alten Stil D-Dur op. 24 (Isländisches Sinfonieorchester, Leitung: Rumon Gamba) Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Peter Tschaikowski: Aus "Schwanensee" op. 20 (Radio Sinfonieorchester Moskau, Leitung: Klaus-Peter Hahn) César Franck: Klavierquintett f-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier, Takács-Quartett) Alexander Glasunow: "Aus dem Mittelalter" op. 79 (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Jewgenij	Das Konzert am Vormittag, André-Ernest-Modeste Grétry: "Le magnifique", Ouverture (Orchestre de Bretagne, Leitung: Stefan Sanderling) Vincent d'Indy: Suite im alten Stil D-Dur op. 24 (Isländisches Sinfonieorchester, Leitung: Rumon Gamba) Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Peter Tschaikowski: Aus "Schwanensee" op. 20 (Radio Sinfonieorchester Moskau, Leitung: Klaus-Peter Hahn) César Franck: Klavierquintett f-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier, Takács-Quartett) Alexander Glasunow: "Aus dem Mittelalter" op. 79 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Jewgenij Swetlanow) Igor Strawinsky: "Pulcinella", Suite (Orpheus Chamber Orchestra).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9963	1.002E+09	"Mazurka", Tanzsuite für Orchester G-Dur op. 18		BBC National Orchestra of Wales; Tadaaki Otaka	Alexander K. Glasunow	2016-12-31	Alexander Glasunow: "Mazurka", Tanzsuite für Orchester G-Dur op. 18 (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Tadaaki Otaka) Alexander Skrjabin: Étude cis-Moll op. 2 Nr. 1 (Andrei Korobeinikov, Klavier) Felix Blumenfeld: 3. Satz aus der Sinfonie c-Moll op. 39 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Martin Yates) Ludwig van Beethoven: 1. Satz aus der Sonate für Violine und Klavier a-Moll op. 23 (Daniel Sepec, Violine; Andreas Staier, Hammerklavier) William Walton: 4 Sätze aus der Orchestersuite "Façade" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Nach dem Zeitwort: Antonin Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72 Nr. 8 (SWR-Rundfunkorchester	Alexander Glasunow: "Mazurka", Tanzsuite für Orchester G-Dur op. 18 (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Tadaaki Otaka) Alexander Skrjabin: Étude cis-Moll op. 2 Nr. 1 (Andrei Korobeinikov, Klavier) Felix Blumenfeld: 3. Satz aus der Sinfonie c-Moll op. 39 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Martin Yates) Ludwig van Beethoven: 1. Satz aus der Sonate für Violine und Klavier a-Moll op. 23 (Daniel Sepec, Violine; Andreas Staier, Hammerklavier) William Walton: 4 Sätze aus der Orchestersuite "Façade" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Nach dem Zeitwort: Antonin Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72 Nr. 8 (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Jiri Stárek)	SWR – SWR2 - SWR2
9964	1.002E+09	"Missa in tempore belli" Hob. XXII/9		Karl Christian Bohn; Margerie Thomas; Peter Witsch; Elsie Morrison; Chor des Bayerischen Rundfunks; Rafael Kubelík	Joseph Haydn	2016-01-27	Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" Hob. XXII/9 (Elsie Morrison, Sopran; Margerie Thomas, Alt; Peter Witsch, Tenor; Karl Christian Bohn, Bass; Leitung: Rafael Kubelík) Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" D 714 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)	Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" Hob. XXII/9 (Elsie Morrison, Sopran; Margerie Thomas, Alt; Peter Witsch, Tenor; Karl Christian Bohn, Bass; Leitung: Rafael Kubelík) Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" D 714 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9965	1.002E+09	Arpeggiata		Rolf Lislevand	Johann Hieronymus Kapsberger	2016-05-24	Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Toccata; Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)	Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Toccata; Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9966	1,002E+09	Ciaccona		Rolf Lislevand	Alessandro Piccinini	2016-05-24	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: II Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: II Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3
9967	1,002E+09	Tarantelas		Rolf Lislevand	Santiago de Murcia	2016-05-24	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: II Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: II Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9968	1,002E+09	Canarios		Rolf Lislevand	Gaspar Sanz	2016-05-24	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscarini: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscarini: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3
9969	1,002E+09	Scaramanzia		Rolf Lislevand	Antonio Carbonchi	2016-05-24	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscarini: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscarini: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9970	1,002E+09	Jacaras		Rolf Lislevand	Antonio de Santa Cruz	2016-05-24	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3
9971	1,002E+09	Maricapalos		Rolf Lislevand	Antonio de Santa Cruz	2016-05-24	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9972	1,002E+09	Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata		Rolf Lislevand	Giovanni Paolo Foscari	2016-05-24	Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccini: Ciacona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)	Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccini: Ciacona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)	WDR – WDR 3 - WDR3
9973	1,002E+09	Caprice de Chaconne		Rolf Lislevand	Francesco Corbetta	2016-05-24	Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccini: Ciacona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)	Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccini: Ciacona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9974	1,002E+09	Toccata		Rolf Lislevand	Alessandro Piccinini	2016-05-24	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarias Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarias (Rolf Lislevand, Laute)</p>	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarias Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarias (Rolf Lislevand, Laute)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3
9975	1,002E+09	Canarios		Rolf Lislevand	Alessandro Piccinini	2016-05-24	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarias Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarias (Rolf Lislevand, Laute)</p>	<p>Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras, Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarias Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarias (Rolf Lislevand, Laute)</p>	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9976	1,002E+09	Passacalles		Rolf Lislevand	Johann Hieronymus Kapsberger	2016-05-24	Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradedas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)	Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradedas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscari: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)	WDR – WDR 3 - WDR3
9977	1,002E+09	"Il barbiere di Siviglia"		Gyula Nagy; Daniela Mack; Vito Priante; Madeleine Pierard; Ferruccio Furlanetto; José Fardilha; Javier Camarena; Chor und Orchester des Royal Opera House; Henrik Nánási	Gioacchino Rossini	2016-10-01	Aufnahme vom 17. September 2016 aus dem Royal Opernhaus, Covent Garden, London. Mit Daniela Mack (Rosina); José Fardilha (Dr. Bartolo); Javier Camarena (Graf Almaviva); Vito Priante (Figaro); Gyula Nagy (Fiorello); Ferruccio Furlanetto (Don Basilio); Madeleine Pierard (Berta); Chor und Orchester des Royal Opera House; Henrik Nánási (Leitung). Thema: Commedia in zwei Akten	Aufnahme vom 17. September 2016 aus dem Royal Opernhaus, Covent Garden, London. Mit Daniela Mack (Rosina); José Fardilha (Dr. Bartolo); Javier Camarena (Graf Almaviva); Vito Priante (Figaro); Gyula Nagy (Fiorello); Ferruccio Furlanetto (Don Basilio); Madeleine Pierard (Berta); Chor und Orchester des Royal Opera House; Henrik Nánási (Leitung). Thema: Commedia in zwei Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
9978	1,002E+09	Streichquartett C-Dur KV 465, "Dissonanzenquartett"		Cuarteto Casals	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-13	Aufnahme vom 6. September 2015 aus dem Kleinen Goldenen Saal im Rathaus, Augsburg. Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465, "Dissonanzenquartett" Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4; Streichquartett Es-Dur op. 74, "Harfen-Quartett" (Cuarteto Casals)	Aufnahme vom 6. September 2015 aus dem Kleinen Goldenen Saal im Rathaus, Augsburg. Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465, "Dissonanzenquartett" Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4; Streichquartett Es-Dur op. 74, "Harfen-Quartett" (Cuarteto Casals)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9979	1,002E+09	"Der Frühling" und "Der Sommer" aus dem Oratorium "Die Jahreszeiten"		Max Börner; Anatoliy Duda; Despina Koustouli; Vasily Dobrovolskiy; Alexey Botvinov; Sophia Bockholdt; Natalya Pavlenko; Staatliches Philharmonisches Kammerorchester Odessa; Bremer RathsChor; Jan Hübner	Joseph Haydn	2016-05-22	Aufzeichnung vom 30.04.16, Konzertsaal Die Glocke, Bremen. Die Städtepartnerschaft Bremen-Odessa erlebt im April eine Odessa-Woche in Bremen, der auch eine Woche in Odessa vorausgegangen ist. Der Bremer RathsChor und das Staatliche Philharmonische Orchester Odessa geben gemeinsam Konzerte, eines in Odessa, eines in Bremen. Es ist eine musikalische Begegnung, die durchaus auch politisch Zeichen setzt. Joseph Haydn: "Der Frühling" und "Der Sommer" aus dem Oratorium "Die Jahreszeiten" Ludwig van Beethoven: Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll op. 80 (Natalya Pavlenko, Sopran; Anatoliy Duda, Tenor; Vasily	Aufzeichnung vom 30.04.16, Konzertsaal Die Glocke, Bremen. Die Städtepartnerschaft Bremen-Odessa erlebt im April eine Odessa-Woche in Bremen, der auch eine Woche in Odessa vorausgegangen ist. Der Bremer RathsChor und das Staatliche Philharmonische Orchester Odessa geben gemeinsam Konzerte, eines in Odessa, eines in Bremen. Es ist eine musikalische Begegnung, die durchaus auch politisch Zeichen setzt. Joseph Haydn: "Der Frühling" und "Der Sommer" aus dem Oratorium "Die Jahreszeiten" Ludwig van Beethoven: Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll op. 80 (Natalya Pavlenko, Sopran; Anatoliy Duda, Tenor; Vasily Dobrovolskiy, Bass; Sophia Bockholdt, Mezzosopran; Despina Koustouli, Alt; Max Börner, Bass; Alexey Botvinov, Klavier; Bremer RathsChor; Staatliches Philharmonisches Kammerorchester Odessa, Leitung: Jan Hübner)	Deutschlandradio Kultur - DRK
9980	1,002E+09	Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll op. 80		Max Börner; Anatoliy Duda; Despina Koustouli; Vasily Dobrovolskiy; Alexey Botvinov; Sophia Bockholdt; Natalya Pavlenko; Staatliches Philharmonisches Kammerorchester Odessa; Bremer RathsChor; Jan Hübner	Ludwig van Beethoven	2016-05-22	Aufzeichnung vom 30.04.16, Konzertsaal Die Glocke, Bremen. Die Städtepartnerschaft Bremen-Odessa erlebt im April eine Odessa-Woche in Bremen, der auch eine Woche in Odessa vorausgegangen ist. Der Bremer RathsChor und das Staatliche Philharmonische Orchester Odessa geben gemeinsam Konzerte, eines in Odessa, eines in Bremen. Es ist eine musikalische Begegnung, die durchaus auch politisch Zeichen setzt. Joseph Haydn: "Der Frühling" und "Der Sommer" aus dem Oratorium "Die Jahreszeiten" Ludwig van Beethoven: Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll op. 80 (Natalya Pavlenko, Sopran; Anatoliy Duda, Tenor; Vasily	Aufzeichnung vom 30.04.16, Konzertsaal Die Glocke, Bremen. Die Städtepartnerschaft Bremen-Odessa erlebt im April eine Odessa-Woche in Bremen, der auch eine Woche in Odessa vorausgegangen ist. Der Bremer RathsChor und das Staatliche Philharmonische Orchester Odessa geben gemeinsam Konzerte, eines in Odessa, eines in Bremen. Es ist eine musikalische Begegnung, die durchaus auch politisch Zeichen setzt. Joseph Haydn: "Der Frühling" und "Der Sommer" aus dem Oratorium "Die Jahreszeiten" Ludwig van Beethoven: Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll op. 80 (Natalya Pavlenko, Sopran; Anatoliy Duda, Tenor; Vasily Dobrovolskiy, Bass; Sophia Bockholdt, Mezzosopran; Despina Koustouli, Alt; Max Börner, Bass; Alexey Botvinov, Klavier; Bremer RathsChor; Staatliches Philharmonisches Kammerorchester Odessa, Leitung: Jan Hübner)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9981	1.002E+09	Rapsodie		Basler Sinfonieorchester; Giancarlo Andretta	Eduard Lalo	2016-02-12	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1,5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 für Violine, Viola und Violoncello (Kandinsky String Trio)Carl Maria von Weber: Sonate Nr. 1 C-Dur op. 24 (Michael Endres, Klavier)Édouard Lalo: Rapsodie (Basler Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1,5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 für Violine, Viola und Violoncello (Kandinsky String Trio)Carl Maria von Weber: Sonate Nr. 1 C-Dur op. 24 (Michael Endres, Klavier)Édouard Lalo: Rapsodie (Basler Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	WDR – WDR 3 - WDR3
9982	1.002E+09	De rêve		John Constable; Jill Gomez	Claude Debussy	2016-02-12	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1,5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 für Violine, Viola und Violoncello (Kandinsky String Trio)Carl Maria von Weber: Sonate Nr. 1 C-Dur op. 24 (Michael Endres, Klavier)Édouard Lalo: Rapsodie (Basler Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1,5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 für Violine, Viola und Violoncello (Kandinsky String Trio)Carl Maria von Weber: Sonate Nr. 1 C-Dur op. 24 (Michael Endres, Klavier)Édouard Lalo: Rapsodie (Basler Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9983	1,002E+09	Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67		Cho Piano Trio	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-02-12	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1,5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1,5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 für Violine, Viola und Violoncello (Kandinsky String Trio)Carl Maria von Weber: Sonate Nr. 1 C-Dur op. 24 (Michael Endres, Klavier)Édouard Lalo: Rapsodie (Basler Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	WDR – WDR 3 - WDR3
9984	1,002E+09	Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester		Chor und Orchester des Orchestre de Paris; Paavo Järvi	Gabriel Fauré	2016-02-12	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1,5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1,5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 für Violine, Viola und Violoncello (Kandinsky String Trio)Carl Maria von Weber: Sonate Nr. 1 C-Dur op. 24 (Michael Endres, Klavier)Édouard Lalo: Rapsodie (Basler Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9985	1.002E+09	Konzert D-Dur op. 1.5		Europa Galante; Fabio Biondi	Pietro Antonio Locatelli	2016-02-12	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1.5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1.5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	WDR – WDR 3 - WDR3
9986	1.002E+09	Serenade C-Dur op. 10 für Violine, Viola und Violoncello		Kandinsky String Trio	Ernst von Dohnányi	2016-02-12	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1.5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1.5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9987	1.002E+09	Sonate Nr. 1 C-Dur op. 24		Michael Endres	Carl Maria von Weber	2016-02-12	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1.5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Oper "Die Rheinnixen" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Claude Debussy: De rêve (Jill Gomez, Sopran; John Constable, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67 (Cho Piano Trio)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll für gemischten Chor und Orchester (Chor und Orchester des Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi); Nocturne Nr. 13 (Vladimir Horowitz, Klavier) (Aufnahme vom Juni 1976)Pietro Locatelli: Konzert D-Dur op. 1.5 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" (Orchestra Mozart, Sinfonieorchester, Leitung: Giancarlo Andretta)	WDR – WDR 3 - WDR3
9988	1.002E+09	Balladen		Roman Trekel; Daniel Heide	Carl Loewe	2016-10-22	Carl Loewe: Balladen (Roman Trekel; Daniel Heide, Klavier) (Aufnahme im Rahmen der Uckermärkischen Musikwochen vom 14.08.2016 in der Alten Schule in Boitzenburg) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 (Hans-Jakob Eschenburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Berlin, Leitung: Hartmut Haenchen) (Aufnahme im Rahmen der Brandenburgischen Sommerkonzerte vom 17.06.2006 in der katholischen Kirche Peter und Paul in Potsdam) Telemannsche Hauspostille - Kantaten von Georg Philipp Telemann (Klaus Mertens, Bassbariton; Thomas Fritsch, Viola da gamba; Barockclavier, Michael Schönheit, Orgel) (rbb-Produktion in Kooperation mit Rondeau in der evangelischen Kirche "Zur frohen Botschaft" in Berlin-Karlshorst*)	Carl Loewe: Balladen (Roman Trekel; Daniel Heide, Klavier) (Aufnahme im Rahmen der Uckermärkischen Musikwochen vom 14.08.2016 in der Alten Schule in Boitzenburg) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 (Hans-Jakob Eschenburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Berlin, Leitung: Hartmut Haenchen) (Aufnahme im Rahmen der Brandenburgischen Sommerkonzerte vom 17.06.2006 in der katholischen Kirche Peter und Paul in Potsdam) Telemannsche Hauspostille - Kantaten von Georg Philipp Telemann (Klaus Mertens, Bassbariton; Thomas Fritsch, Viola da gamba; Stefan Maass, Barockclavier, Michael Schönheit, Orgel) (rbb-Produktion in Kooperation mit Rondeau in der evangelischen Kirche "Zur frohen Botschaft" in Berlin-Karlshorst*)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9989	1.002E+09	Cellokonzert a-Moll Wq 170		Hans-Jakob Eschenburg	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-10-22	Carl Loewe: Balladen (Roman Trekel; Daniel Heide, Klavier) (Aufnahme im Rahmen der Uckermärkischen Musikwochen vom 14.08.2016 in der Alten Schule in Boitzenburg) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll Wq 170 (Hans-Jakob Eschenburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Berlin, Leitung: Hartmut Haenchen) (Aufnahme im Rahmen der Brandenburgischen Sommerkonzerte vom 17.06.2006 in der katholischen Kirche Peter und Paul in Potsdam) Telemannsche Hauspostille - Kantaten von Georg Philipp Telemann (Klaus Mertens, Bassbariton; Thomas Fritsch, Viola da gamba; Carl Loewe: Balladen (Roman Trekel; Daniel Heide, Klavier) (Aufnahme im Rahmen der Uckermärkischen Musikwochen vom 14.08.2016 in der Alten Schule in Boitzenburg) Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll KV 550 (Hans-Jakob Eschenburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Berlin, Leitung: Hartmut Haenchen) (Aufnahme im Rahmen der Brandenburgischen Sommerkonzerte vom 17.06.2006 in der katholischen Kirche Peter und Paul in Potsdam) Telemannsche Hauspostille - Kantaten von Georg Philipp Telemann (Klaus Mertens, Bassbariton; Thomas Fritsch, Viola da gamba; rbb - kulturradio - RBBKR		
9990	1.002E+09	Tragoedia für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn, Harfe und Streichquartett		notabu.ensemble neue musik; Kölner Vokalsolisten; Mark-Andreas Schlingensiepen	Harrison Birtwistle	2016-03-25	Aufnahme vom 30. Januar 2016 aus der Tonhalle, Düsseldorf. Thema: Schönes Wochenende. Festival für modernes Hören. Harrison Birtwistle: Tragoedia für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn, Harfe und Streichquartett Carlo Gesualdo: Ausgewählte Madrigale José María Sánchez-Verdú: Machaut-Architekturen 1-5 Guillaume de Machaut: Messe de Nostre Dame (Kölner Vokalsolisten; notabu.ensemble neue musik, Leitung: Mark-Andreas Schlingensiepen)	Aufnahme vom 30. Januar 2016 aus der Tonhalle, Düsseldorf. Thema: Schönes Wochenende. Festival für modernes Hören. Harrison Birtwistle: Tragoedia für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn, Harfe und Streichquartett Carlo Gesualdo: Ausgewählte Madrigale José María Sánchez-Verdú: Machaut-Architekturen 1-5 Guillaume de Machaut: Messe de Nostre Dame (Kölner Vokalsolisten; notabu.ensemble neue musik, Leitung: Mark-Andreas Schlingensiepen)	WDR - WDR 3 - WDR3
9991	1.002E+09	Machaut-Architekturen 1-5		notabu.ensemble neue musik; Kölner Vokalsolisten; Mark-Andreas Schlingensiepen	José María Sánchez-Verdú	2016-03-25	Aufnahme vom 30. Januar 2016 aus der Tonhalle, Düsseldorf. Thema: Schönes Wochenende. Festival für modernes Hören. Harrison Birtwistle: Tragoedia für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn, Harfe und Streichquartett Carlo Gesualdo: Ausgewählte Madrigale José María Sánchez-Verdú: Machaut-Architekturen 1-5 Guillaume de Machaut: Messe de Nostre Dame (Kölner Vokalsolisten; notabu.ensemble neue musik, Leitung: Mark-Andreas Schlingensiepen)	Aufnahme vom 30. Januar 2016 aus der Tonhalle, Düsseldorf. Thema: Schönes Wochenende. Festival für modernes Hören. Harrison Birtwistle: Tragoedia für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn, Harfe und Streichquartett Carlo Gesualdo: Ausgewählte Madrigale José María Sánchez-Verdú: Machaut-Architekturen 1-5 Guillaume de Machaut: Messe de Nostre Dame (Kölner Vokalsolisten; notabu.ensemble neue musik, Leitung: Mark-Andreas Schlingensiepen)	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
9992	1.002E+09	"Atmosphères"		Hille Perl; Christina Heim; Julia Vetó; Frauke Hess; Bamberger Symphoniker	György Ligeti	2016-09-28	Aufnahme vom 8. Juni 2016. Thema: Abschiedskonzert Jonathan Nott. Henry Purcell: FantasienGyörgy Ligeti: "Atmosphères"; "Lontano"; "San Francisco Polyphony"Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (Hille Perl, Frauke Hess, Julia Vetó, Christina Heim, Gambe; Bamberger Symphoniker)	Aufnahme vom 8. Juni 2016. Thema: Abschiedskonzert Jonathan Nott. Henry Purcell: FantasienGyörgy Ligeti: "Atmosphères"; "Lontano"; "San Francisco Polyphony"Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (Hille Perl, Frauke Hess, Julia Vetó, Christina Heim, Gambe; Bamberger Symphoniker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9993	1.002E+09	"Lontano"		Hille Perl; Christina Heim; Julia Vetó; Frauke Hess; Bamberger Symphoniker	György Ligeti	2016-09-28	Aufnahme vom 8. Juni 2016. Thema: Abschiedskonzert Jonathan Nott. Henry Purcell: FantasienGyörgy Ligeti: "Atmosphères"; "Lontano"; "San Francisco Polyphony"Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (Hille Perl, Frauke Hess, Julia Vetó, Christina Heim, Gambe; Bamberger Symphoniker)	Aufnahme vom 8. Juni 2016. Thema: Abschiedskonzert Jonathan Nott. Henry Purcell: FantasienGyörgy Ligeti: "Atmosphères"; "Lontano"; "San Francisco Polyphony"Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (Hille Perl, Frauke Hess, Julia Vetó, Christina Heim, Gambe; Bamberger Symphoniker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9994	1.002E+09	"San Francisco Polyphony"		Hille Perl; Christina Heim; Julia Vetó; Frauke Hess; Bamberger Symphoniker	György Ligeti	2016-09-28	Aufnahme vom 8. Juni 2016. Thema: Abschiedskonzert Jonathan Nott. Henry Purcell: FantasienGyörgy Ligeti: "Atmosphères"; "Lontano"; "San Francisco Polyphony"Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (Hille Perl, Frauke Hess, Julia Vetó, Christina Heim, Gambe; Bamberger Symphoniker)	Aufnahme vom 8. Juni 2016. Thema: Abschiedskonzert Jonathan Nott. Henry Purcell: FantasienGyörgy Ligeti: "Atmosphères"; "Lontano"; "San Francisco Polyphony"Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (Hille Perl, Frauke Hess, Julia Vetó, Christina Heim, Gambe; Bamberger Symphoniker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9995	1.002E+09	"Ein Heldenleben" op. 40		Hille Perl; Christina Heim; Julia Vetó; Frauke Hess; Bamberger Symphoniker	Richard Strauss	2016-09-28	Aufnahme vom 8. Juni 2016. Thema: Abschiedskonzert Jonathan Nott. Henry Purcell: FantasienGyörgy Ligeti: "Atmosphères"; "Lontano"; "San Francisco Polyphony"Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (Hille Perl, Frauke Hess, Julia Vetó, Christina Heim, Gambe; Bamberger Symphoniker)	Aufnahme vom 8. Juni 2016. Thema: Abschiedskonzert Jonathan Nott. Henry Purcell: FantasienGyörgy Ligeti: "Atmosphères"; "Lontano"; "San Francisco Polyphony"Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (Hille Perl, Frauke Hess, Julia Vetó, Christina Heim, Gambe; Bamberger Symphoniker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
9996	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll		Daniil Trifonov; Orchestre Philharmonique de Radio France; Myung-Whun Chung	Sergei W. Rachmaninow	2016-01-28	Aufnahme vom 19. Juni 2015 in der Philharmonie, Paris. Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-MollJohannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Daniil Trifonov, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Myung-Whun Chung)	Aufnahme vom 19. Juni 2015 in der Philharmonie, Paris. Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-MollJohannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Daniil Trifonov, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Myung-Whun Chung)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10000	1.002E+09	Introduktion und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf		Dieter Klöcker, Prager Kammerorchester, Milan Lajcik	Anton Reicha	2016-10-26	Claude Debussy: Nocturnes (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Hermut Gießler; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta op. 5 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Stanislaw Moniuszko: Bajka (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio)Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio and TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Dejan Lazic, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Zoroastre" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Arnold Bax: In a Vodka Shop (Charles Matthews, Klavier)Anton Reicha: Introduktion und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette, Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72,8 (Duo Crommelynck)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	Claude Debussy: Nocturnes (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Hermut Gießler; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta op. 5 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Stanislaw Moniuszko: Bajka (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio)Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio and TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Dejan Lazic, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Zoroastre" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Arnold Bax: In a Vodka Shop (Charles Matthews, Klavier)Anton Reicha: Introduktion und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette, Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72,8 (Duo Crommelynck)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10001	1.002E+09	Konzertwalzer D-Dur op. 47		Philharmonia Orchestra, Jewgenij Swetlanow	Alexander K. Glasunow	2016-10-26	Claude Debussy: Nocturnes (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Hermut Gießler; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta op. 5 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Stanislaw Moniuszko: Bajka (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio)Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio and TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Dejan Lazic, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Zoroastre" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Arnold Bax: In a Vodka Shop (Charles Matthews, Klavier)Anton Reicha: Introduktion und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette, Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72,8 (Duo Crommelynck)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	Claude Debussy: Nocturnes (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Hermut Gießler; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta op. 5 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Stanislaw Moniuszko: Bajka (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio)Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio and TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Dejan Lazic, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Zoroastre" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Arnold Bax: In a Vodka Shop (Charles Matthews, Klavier)Anton Reicha: Introduktion und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette, Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72,8 (Duo Crommelynck)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10002	1.002E+09	"Cosi fan tutte"		Daniel Behle; Corinne Winters; Johannes Martin Kränzle; Sabina Puértolas; Alessio Arduini; Angela Brower; Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden; Semyon Bychkov	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-17	Aufnahme vom 29. Oktober 2016 aus dem Royal Opera House Covent Garden London. Mit Corinne Winters (Fiordiligi); Angela Brower (Dorabella); Alessio Arduini (Guglielmo); Daniel Behle (Ferrando); Sabina Puértolas (Despina); Johannes Martin Kränzle (Don Alfonso); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden; Semyon Bychkov (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufnahme vom 29. Oktober 2016 aus dem Royal Opera House Covent Garden London. Mit Corinne Winters (Fiordiligi); Angela Brower (Dorabella); Alessio Arduini (Guglielmo); Daniel Behle (Ferrando); Sabina Puértolas (Despina); Johannes Martin Kränzle (Don Alfonso); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden; Semyon Bychkov (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten. Aufnahme vom 7. Oktober 2016 im Royal Opera House, Covent Garden, London. Mit Corinne Winters (Fiordiligi); Angela Brower (Dorabella); Alessio Arduini (Guglielmo); Daniel Behle (Ferrando); Sabina Puértolas (Despina); Johannes Martin Kränzle (Don Alfonso); Mark Packwood (Hammerklavier); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden; Semyon Bychkov (Leitung). Thema: Opera buffa in zwei Akten KV 588	hr – hr 2 kultur - HR2
10003	1.002E+09	Slawischer Tanz As-Dur op. 72,8		Duo Crommelynck	Antonín Dvorak	2016-10-26	Claude Debussy: Nocturnes (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Hermut Gießler; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta op. 5 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Stanislaw Moniuszko: Bajka (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio)Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio and TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Dejan Lazic, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Zoroastre" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Arnold Bax: In a Vodka Shop (Charles Matthews, Klavier)Anton Reicha: Introduction und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72,8 (Duo Crommelynck)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	Claude Debussy: Nocturnes (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Hermut Gießler; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta op. 5 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Stanislaw Moniuszko: Bajka (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio)Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio and TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Dejan Lazic, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Zoroastre" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Arnold Bax: In a Vodka Shop (Charles Matthews, Klavier)Anton Reicha: Introduction und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72,8 (Duo Crommelynck)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10004	1.002E+09	Sonate B-Dur D 960		Dejan Lazic	Franz Schubert	2016-10-26	Claude Debussy: Nocturnes (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Hermut Gießler; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta op. 5 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Stanislaw Moniuszko: Bajka (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio)Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio and TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Dejan Lazic, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Zoroastre" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Arnold Bax: In a Vodka Shop (Charles Matthews, Klavier)Anton Reicha: Introduction und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72,8 (Duo Crommelynck)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	Claude Debussy: Nocturnes (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Hermut Gießler; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta op. 5 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Stanislaw Moniuszko: Bajka (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Bonnard Trio)Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Münchener Symphoniker, Leitung: Hansjörg Albrecht)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (Tamás Daróczy, Tenor; Choir of Hungarian Radio and TV; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Dejan Lazic, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Zoroastre" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Arnold Bax: In a Vodka Shop (Charles Matthews, Klavier)Anton Reicha: Introduction und Variationen B-Dur über ein Thema von Dittersdorf (Dieter Klöcker, Klarinette; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72,8 (Duo Crommelynck)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10005	1.002E+09	Sonate cis-Moll, Hob XVI:36		Bernd Glemser	Joseph Haydn	2016-09-29	Aufnahme aus dem Konzertsaal der Musikhochschule Aachen. Mit Susanne Herzog. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Wachet auf, ruft uns die Stimme; Nun komm der Heiden Heiland, 2 Choralvorspiele Joseph Haydn: Sonate cis-Moll, Hob XVI:36 Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Max Reger: Bach-Variationen op. 81 (Bernd Glemser, Klavier)	Aufnahme aus dem Konzertsaal der Musikhochschule Aachen. Mit Susanne Herzog. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Wachet auf, ruft uns die Stimme; Nun komm der Heiden Heiland, 2 Choralvorspiele Joseph Haydn: Sonate cis-Moll, Hob XVI:36 Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Max Reger: Bach-Variationen op. 81 (Bernd Glemser, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10006	1.002E+09	6 Klavierstücke op. 118		Bernd Glemser	Johannes Brahms	2016-09-29	Aufnahme aus dem Konzertsaal der Musikhochschule Aachen. Mit Susanne Herzog. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Wachet auf, ruft uns die Stimme; Nun komm der Heiden Heiland, 2 Choralvorspiele Joseph Haydn: Sonate cis-Moll, Hob XVI:36 Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Max Reger: Bach-Variationen op. 81 (Bernd Glemser, Klavier)	Aufnahme aus dem Konzertsaal der Musikhochschule Aachen. Mit Susanne Herzog. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Wachet auf, ruft uns die Stimme; Nun komm der Heiden Heiland, 2 Choralvorspiele Joseph Haydn: Sonate cis-Moll, Hob XVI:36 Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Max Reger: Bach-Variationen op. 81 (Bernd Glemser, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10007	1.002E+09	Bach-Variationen op. 81		Bernd Glemser	Max Reger	2016-09-29	Aufnahme aus dem Konzertsaal der Musikhochschule Aachen. Mit Susanne Herzog. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Wachtet auf, ruft uns die Stimme; Nun komm der Heiden Heiland, 2 Choralvorspiele Joseph Haydn: Sonate cis-Moll, Hob XVI:36 Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Max Reger: Bach-Variationen op. 81 (Bernd Glemser, Klavier)	Aufnahme aus dem Konzertsaal der Musikhochschule Aachen. Mit Susanne Herzog. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Wachtet auf, ruft uns die Stimme; Nun komm der Heiden Heiland, 2 Choralvorspiele Joseph Haydn: Sonate cis-Moll, Hob XVI:36 Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Max Reger: Bach-Variationen op. 81 (Bernd Glemser, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10008	1.002E+09	Nonett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass Es-Dur		David Tomás Realp; Katrin Melcher; Hariolf Schlichtig; Muriel Cantoreggi; Kilian Herold; Martin Osterlag; Washington Barella; Bozo Paradzik; Benjamin Rivinius; Horst Ziegler; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-07	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Nonett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass Es-Dur (Washington Barella, Oboe; Kilian Herold, Klarinette; Horst Ziegler, Horn; David Tomás Realp, Fagott; Muriel Cantoreggi, Katrin Melcher, Violine; Hariolf Schlichtig, Benjamin Rivinius, Viola; Martin Osterlag, Violoncello; Bozo Paradzik, Kontrabass) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll WAB 103 (Leitung: Sylvain Cambreling) Wolfgang Amadeus Mozart: Kanon zu 4 Stimmen KV 89a, bearbeitet für Instrumente (Leitung: Sylvain Cambreling)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Nonett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass Es-Dur (Washington Barella, Oboe; Kilian Herold, Klarinette; Horst Ziegler, Horn; David Tomás Realp, Fagott; Muriel Cantoreggi, Katrin Melcher, Violine; Hariolf Schlichtig, Benjamin Rivinius, Viola; Martin Osterlag, Violoncello; Bozo Paradzik, Kontrabass) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll WAB 103 (Leitung: Sylvain Cambreling) Wolfgang Amadeus Mozart: Kanon zu 4 Stimmen KV 89a, bearbeitet für Instrumente (Leitung: Sylvain Cambreling)	SWR – SWR2 - SWR2
10009	1.002E+09	Kanon zu 4 Stimmen KV 89a, bearbeitet für Instrumente		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Sylvain Cambreling	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-07	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Nonett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass Es-Dur (Washington Barella, Oboe; Kilian Herold, Klarinette; Horst Ziegler, Horn; David Tomás Realp, Fagott; Muriel Cantoreggi, Katrin Melcher, Violine; Hariolf Schlichtig, Benjamin Rivinius, Viola; Martin Osterlag, Violoncello; Bozo Paradzik, Kontrabass) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll WAB 103 (Leitung: Sylvain Cambreling) Wolfgang Amadeus Mozart: Kanon zu 4 Stimmen KV 89a, bearbeitet für Instrumente (Leitung: Sylvain Cambreling)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Nonett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass Es-Dur (Washington Barella, Oboe; Kilian Herold, Klarinette; Horst Ziegler, Horn; David Tomás Realp, Fagott; Muriel Cantoreggi, Katrin Melcher, Violine; Hariolf Schlichtig, Benjamin Rivinius, Viola; Martin Osterlag, Violoncello; Bozo Paradzik, Kontrabass) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll WAB 103 (Leitung: Sylvain Cambreling) Wolfgang Amadeus Mozart: Kanon zu 4 Stimmen KV 89a, bearbeitet für Instrumente (Leitung: Sylvain Cambreling)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10010	1.002E+09	Sonate F-Dur op. 2 Nr. 4		Heinrich Braun; Marco Postinghel; Beatrice Martin; Uwe Grosser; Stefan Schilli; François Leleux; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Georg Friedrich Händel	2016-08-16	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Emmanuel Chabrier: "España" (Leitung: Mariss Jansons)George Gershwin: "Rhapsody in Blue" (Denis Matsuev, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Georg Friedrich Händel: Sonate F-Dur op. 2 Nr. 4 (Stefan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Uwe Grosser, Theorbe; Heinrich Braun, Kontrabass; Beatrice Martin, Orgel und Cembalo)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: "Neuvième Concert" (Stefan Schilli, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Kay Johannsen, Cembalo)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Leitung: Mariss Jansons)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Emmanuel Chabrier: "España" (Leitung: Mariss Jansons)George Gershwin: "Rhapsody in Blue" (Denis Matsuev, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Georg Friedrich Händel: Sonate F-Dur op. 2 Nr. 4 (Stefan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Uwe Grosser, Theorbe; Heinrich Braun, Kontrabass; Beatrice Martin, Orgel und Cembalo)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: "Neuvième Concert" (Stefan Schilli, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Kay Johannsen, Cembalo)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10011	1.002E+09	"Neuvième Concert"		Kay Johannsen; Marco Postinghel; Stefan Schilli; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	François Couperin	2016-08-16	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Emmanuel Chabrier: "España" (Leitung: Mariss Jansons)George Gershwin: "Rhapsody in Blue" (Denis Matsuev, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Georg Friedrich Händel: Sonate F-Dur op. 2 Nr. 4 (Stefan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Uwe Grosser, Theorbe; Heinrich Braun, Kontrabass; Beatrice Martin, Orgel und Cembalo)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: "Neuvième Concert" (Stefan Schilli, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Kay Johannsen, Cembalo)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Leitung: Mariss Jansons)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Emmanuel Chabrier: "España" (Leitung: Mariss Jansons)George Gershwin: "Rhapsody in Blue" (Denis Matsuev, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Georg Friedrich Händel: Sonate F-Dur op. 2 Nr. 4 (Stefan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Uwe Grosser, Theorbe; Heinrich Braun, Kontrabass; Beatrice Martin, Orgel und Cembalo)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: "Neuvième Concert" (Stefan Schilli, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Kay Johannsen, Cembalo)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10012	1.002E+09	Petra Rieß, Beyonce Knowles/Dirk Franklin/		Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation	2016-02-09	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß, Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß, Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und Nikolay Shalamov, Klavier) Hans Werner Henze: Capriccio für Violoncello solo (1976/81) (Daniel Paulich, Violoncello) Leonardo de Lorenzo: Trio Romantico op. 78 (Trio Argentis: Patricia Schneider, Querflöte; Paula Diaz Guarino, Oboe; Josefa Zalud, Klarinette) Peter Schickele: Little Suite For Winter (Andrii Stadniuk, Tuba; Maxim Senkov, Klarinette) Keiko Abe: "The Wave" für Marimba und Schlagzeugensemble (Francisco Manuel, Anguas Rodriguez, Marimba; Theresia Seifert, Paul Wagner, Jaehoon Bin, Axel Meier, Perkussion)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10013	1.002E+09	Gospel Medley		Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck	Richard Smallwood	2016-02-09	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß, Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß, Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und Nikolay Shalamov, Klavier) Hans Werner Henze: Capriccio für Violoncello solo (1976/81) (Daniel Paulich, Violoncello) Leonardo de Lorenzo: Trio Romantico op. 78 (Trio Argentis: Patricia Schneider, Querflöte; Paula Diaz Guarino, Oboe; Josefa Zalud, Klarinette) Peter Schickele: Little Suite For Winter (Andrii Stadniuk, Tuba; Maxim Senkov, Klarinette) Keiko Abe: "The Wave" für Marimba und Schlagzeugensemble (Francisco Manuel, Anguas Rodriguez, Marimba; Theresia Seifert, Paul Wagner, Jaehoon Bin, Axel Meier, Perkussion)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10014	1.002E+09	"I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World"		Philipp Krätzer, Anna Langner	Jason Robert Brown	2016-02-09	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß. Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß, Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und Nikolay Shalamov, Klavier) Hans Werner Henze: Capriccio für Violoncello solo (1976/81) (Daniel Paulich, Violoncello) Leonardo de Lorenzo: Trio Romantico op. 78 (Trio Argentis: Patricia Schneider, Querflöte; Paula Diaz Guarino, Oboe; Josefa Zalud, Klarinette) Peter Schickele: Little Suite For Winter (Andrii Stadniuk, Tuba; Maxim Senkov, Klarinette) Keiko Abe: "The Wave" für Marimba und Schlagzeugensemble (Francisco Manuel, Anguas Rodriguez, Marimba; Theresia Seifert, Paul Wagner, Jaehoon Bin, Axel Meier, Perkussion)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10015	1.002E+09	Introduction und Allegro für zwei Klaviere		Alina Shalamova; Nikolay Shalamov	Maurice Ravel	2016-02-09	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß. Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß, Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und Nikolay Shalamov, Klavier) Hans Werner Henze: Capriccio für Violoncello solo (1976/81) (Daniel Paulich, Violoncello) Leonardo de Lorenzo: Trio Romantico op. 78 (Trio Argentis: Patricia Schneider, Querflöte; Paula Diaz Guarino, Oboe; Josefa Zalud, Klarinette) Peter Schickele: Little Suite For Winter (Andrii Stadniuk, Tuba; Maxim Senkov, Klarinette) Keiko Abe: "The Wave" für Marimba und Schlagzeugensemble (Francisco Manuel, Anguas Rodriguez, Marimba; Theresia Seifert, Paul Wagner, Jaehoon Bin, Axel Meier, Perkussion)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10016	1.002E+09	Capriccio für Violoncello solo (1976/81)		Daniel Paulich	Hans Werner Henze	2016-02-09	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß. Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß, Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und Nikolay Shalamov, Klavier) Hans Werner Henze: Capriccio für Violoncello solo (1976/81) (Daniel Paulich, Violoncello) Leonardo de Lorenzo: Trio Romantico op. 78 (Trio Argentis: Patricia Schneider, Querflöte; Paula Diaz Guarino, Oboe; Josefa Zalud, Klarinette) Peter Schickele: Little Suite For Winter (Andrii Stadniuk, Tuba; Maxim Senkov, Klarinette) Keiko Abe: "The Wave" für Marimba und Schlagzeugensemble (Francisco Manuel, Anguas Rodriguez, Marimba; Theresia Seifert, Paul Wagner, Jaehoon Bin, Axel Meier, Perkussion)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10017	1.002E+09	Trio Romantico op. 78		Patricia Schneider; Paula Diaz Guarino, Josefa Zalud, Trio Argentis	Leonardo de Lorenzo	2016-02-09	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß. Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß, Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und Nikolay Shalamov, Klavier) Hans Werner Henze: Capriccio für Violoncello solo (1976/81) (Daniel Paulich, Violoncello) Leonardo de Lorenzo: Trio Romantico op. 78 (Trio Argentis: Patricia Schneider, Querflöte; Paula Diaz Guarino, Oboe; Josefa Zalud, Klarinette) Peter Schickele: Little Suite For Winter (Andrii Stadniuk, Tuba; Maxim Senkov, Klarinette) Keiko Abe: "The Wave" für Marimba und Schlagzeugensemble (Francisco Manuel, Anguas Rodriguez, Marimba; Theresia Seifert, Paul Wagner, Jaehoon Bin, Axel Meier, Perkussion)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10018	1.002E+09	Little Suite For Winter		Andrii Stadniuk; Maxim Senkov	Peter Schickele	2016-02-09	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß. Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Katharinenaal, Hochschule für Musik und Theater Rostock. Moderation: Petra Rieß, Beyonce Knowles/Dirk Franklin/Richard Smallwood: Gospel Medley (Carina Castillo, Theresa Pulpitz, Matthias Ruck, Gesang) Jason Robert Brown: "I'm not afraid of anything" aus "Songs for a New World" (Anna Langner, Gesang; Philipp Krätzer, Klavier); "Romni sem" aus "Odyssee Europa" (Shandra Konzok, Gesang; Henning Schiewer, Kontrabass; Franzisca Kussmaul, Geige; Yasmin Kellou, Akkordeon; Dominik Friedrich, Gitarre) Maurice Ravel: Introduction und Allegro für zwei Klaviere (Alina Shalamova und	Deutschlandradio Kultur - DRK
10019	1.002E+09	Violinkonzert D-Dur op. 61		Nigel Kennedy; NDR Elbphilharmonie Orchester; Klaus Tennstedt	Ludwig van Beethoven	2016-12-26	Aufzeichnung vom 11. Juni 1992 im Kieler Schloss. Thema: 60. Geburtstag Nigel Kennedy. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; Violinkonzert D-Dur op. 61 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (Nigel Kennedy, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Klaus Tennstedt)	Aufzeichnung vom 11. Juni 1992 im Kieler Schloss. Thema: 60. Geburtstag Nigel Kennedy. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; Violinkonzert D-Dur op. 61 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (Nigel Kennedy, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Klaus Tennstedt)	NDR – kultur - NDR3
10020	1.002E+09	Coriolan-Ouvertüre op. 62		Nigel Kennedy; NDR Elbphilharmonie Orchester; Klaus Tennstedt	Ludwig van Beethoven	2016-12-26	Aufzeichnung vom 11. Juni 1992 im Kieler Schloss. Thema: 60. Geburtstag Nigel Kennedy. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; Violinkonzert D-Dur op. 61 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (Nigel Kennedy, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Klaus Tennstedt)	Aufzeichnung vom 11. Juni 1992 im Kieler Schloss. Thema: 60. Geburtstag Nigel Kennedy. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; Violinkonzert D-Dur op. 61 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (Nigel Kennedy, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Klaus Tennstedt)	NDR – kultur - NDR3
10021	1.002E+09	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68		Nigel Kennedy; NDR Elbphilharmonie Orchester; Klaus Tennstedt	Johannes Brahms	2016-12-26	Aufzeichnung vom 11. Juni 1992 im Kieler Schloss. Thema: 60. Geburtstag Nigel Kennedy. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; Violinkonzert D-Dur op. 61 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (Nigel Kennedy, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Klaus Tennstedt)	Aufzeichnung vom 11. Juni 1992 im Kieler Schloss. Thema: 60. Geburtstag Nigel Kennedy. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62; Violinkonzert D-Dur op. 61 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (Nigel Kennedy, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Klaus Tennstedt)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10022	1.002E+09	Schottische und walisische Lieder		Christian Gerhaher; Sebastian Klinger; Anton Barachovsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Joseph Haydn	2016-10-06	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre (Leitung: Semyon Bychkov)/Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)/Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Leitung: Wolfgang Sawallisch)/Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Leopold Hager)/Joseph Haydn: Schottische und walisische Lieder (Christian Gerhaher, Bariton; Anton Barachovsky, Violine;	Das Konzert am Vormittag. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 11, "Gassenhauer-Trio" (Éric Le Sage, Klavier; Paul Meyer, Klarinette; Claudio Bohórquez, Violoncello)/Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Die Moldau (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hrusa)/Wolfgang Amadeus Mozart: "Eine kleine Nachtmusik" KV 525 (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)/Gioacchino Rossini: "Le siège de Corinthe", Ouvertüre (Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, Leitung: Michele Mariotti)/Antonín Dvořák: Suite A-Dur op. 98b, "Amerikanische Suite" (Luzerner Sinfonieorchester, Leitung: James Gaffigan)/Joseph Haydn: Schottische und walisische Lieder (Christian Gerhaher, Bariton; Anton Barachovsky, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Gerold Huber, Klavier)/Franz Schubert: Sechs deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)/Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Christian Tetzlaff, Violine; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Robin Ticciati)/Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 1 f-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre (Leitung: Semyon Bychkov)/Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)/Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Leitung: Wolfgang Sawallisch)/Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Leopold Hager)/Joseph Haydn: Schottische und walisische Lieder (Christian Gerhaher, Bariton; Anton Barachovsky, Violine; Riccardo Muti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10023	1.002E+09	Manere 1, 2, 3 (Deutsche Erstaufführung)/Janáček: Concertino/Knussen: Songs without Voices op. 26/Goehr: Verschwindendes Wort (Deutsche Erstaufführung)		Ueli Wiget; Ensemble Modern	Goehr	2016-12-29	Aufnahme vom 26. November 2016 aus dem Mozart Saal der Alten Oper Frankfurt. Goehr: Manere 1, 2, 3 (Deutsche Erstaufführung)/Janáček: Concertino/Knussen: Songs without Voices op. 26/Goehr: Verschwindendes Wort (Deutsche Erstaufführung) (Ueli Wiget, Klavier; Ensemble Modern, Leitung: Jonathan Berman)	Aufnahme vom 26. November 2016 aus dem Mozart Saal der Alten Oper Frankfurt. Goehr: Manere 1, 2, 3 (Deutsche Erstaufführung)/Janáček: Concertino/Knussen: Songs without Voices op. 26/Goehr: Verschwindendes Wort (Deutsche Erstaufführung) (Ueli Wiget, Klavier; Ensemble Modern, Leitung: Jonathan Berman)	hr – hr 2 kultur - HR2
10024	1.002E+09	"Il ritorno d'Ulisse in patria"		Paul Esswood; Nigel Rogers; Max van Egmond; Rotraud Hansmann; Sven-Olof Eliasson; Kurt Equiluz; Norma Lerer; Concentus Musicus; Junge Kantorei Darmstadt; Nikolaus Harnoncourt	Claudio Monteverdi	2016-12-29	Aufnahme von 1971. Mit Rotraud Hansmann (Minerva); Norma Lerer (Penelope); Sven-Olof Eliasson (Ulisse); Kurt Equiluz (Pisandro); Paul Esswood (Anfinomo); Nigel Rogers (Eurimaco); Max van Egmond (Eumete); Junge Kantorei Darmstadt; Concentus Musicus; Nikolaus Harnoncourt (Leitung). Thema: Drama per musica in einem Prolog und drei Akten. In italienischer Sprache	Aufnahme von 1971. Mit Rotraud Hansmann (Minerva); Norma Lerer (Penelope); Sven-Olof Eliasson (Ulisse); Kurt Equiluz (Pisandro); Paul Esswood (Anfinomo); Nigel Rogers (Eurimaco); Max van Egmond (Eumete); Junge Kantorei Darmstadt; Concentus Musicus; Nikolaus Harnoncourt (Leitung). Thema: Drama per musica in einem Prolog und drei Akten. In italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10025	1.002E+09	"Aufforderung zum Tanz" op. 65		Lucia Huang; Sebastian Euler	Carl Maria von Weber	2016-02-06	<p>von BR-Klassik. Richard Wagner: "Lohengrin", Vorspiel zum 1. und 3. Akt (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Carl Maria von Weber: "Aufforderung zum Tanz" op. 65 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Claude Debussy: "Ibéria" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 10 h-Moll (Friedemann Eichhorn, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Nicolás Pasquet)Richard Strauss: "Der Abend" op. 34 Nr. 1 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (SWR-Radio-</p> <p>von BR-Klassik. Richard Wagner: "Lohengrin", Vorspiel zum 1. und 3. Akt (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Carl Maria von Weber: "Aufforderung zum Tanz" op. 65 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Claude Debussy: "Ibéria" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 10 h-Moll (Friedemann Eichhorn, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Nicolás Pasquet)Richard Strauss: "Der Abend" op. 34 Nr. 1 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington).</p>		BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
10026	1.002E+09	Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190		Rotterdam Philharmonic Orchestra; Edo de Waart	Franz Schubert	2016-09-23	<p>Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poème op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)</p>		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10027	1.002E+09	Le chant du rossignol		Ensemble Clément Janequin	Clément Janequin	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3
10028	1.002E+09	Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis"		Élizabeth Vidal; Gwenaél Ferret	Camille Saint-Saens	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10029	1.002E+09	Le chant du rossignol		Orchestre National de l'ORTF Paris, Pierre Boulez	Igor F. Strawinsky	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3
10030	1.002E+09	Embryons desséchés		Jacques Février	Erik Satie	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10031	1.002E+09	Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111		Academy of Ancient Music; Christopher Hogwood	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Gioacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Gioacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3
10032	1.002E+09	Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner		Arnold Schoenberg Chor; Erwin Ortner	Franz Schubert	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Gioacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Gioacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10033	1,002E+09	Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier		Swjatoslaw Richter; Mstislaw Rostropowitsch	Ludwig van Beethoven	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini. Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini. Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3
10034	1,002E+09	Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra"		Juan Diego Flórez: Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia; Roberto Abbado	Giacchino Rossini	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini. Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini. Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10035	1.002E+09	Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide"		Cecilia Bartoli; Orchestra La Scintilla, Adam Fischer	Manuel Garcia del Popolo	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adam Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adam Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3
10036	1.002E+09	Sterne		Ludmil Angelov; Ina Kancheva; Christo Tanev	Pauline Viardot-Garcia	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adam Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Giacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merito", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel Garcia del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Adam Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parysatis" (Elizabeth Vidal, Sopran; Gwenaél Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10037	1.002E+09	Poeme op. 25		Ginette Neveu, Philharmonia Orchestra, Issay Dobrowen	Ernest Chausson	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Gioacchino Rossini. Szene des Norfolc "Questa e la	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Gioacchino Rossini. Szene des Norfolc "Questa e la	WDR – WDR 3 - WDR3
10038	1.002E+09	Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler"		Vadim Galuzin; Ljubow Kazarnowskaja; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Valery Gergiev	Sergei S. Prokofjew	2016-09-23	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Gioacchino Rossini. Szene des Norfolc "Questa e la	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102.2 für Violoncello und Klavier (Mstislav Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Gioacchino Rossini. Szene des Norfolc "Questa e la	WDR – WDR 3 - WDR3
10039	1.002E+09	Violoncellokonzert h-Moll op. 104		Tibor de Machula	Antonín Dvorak	2016-11-04	Thema: Celibidache bei den Berliner Philharmonikern - frühe Aufnahmen. Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Tibor de Machula) Claude Debussy: La mer, drei sinfonische Skizzen für Orchester L 109 Reinhold Glière: Konzert für Koloratursopran und Orchester op. 82 (Erna Berger, Sopran) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90	Thema: Celibidache bei den Berliner Philharmonikern - frühe Aufnahmen. Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Tibor de Machula) Claude Debussy: La mer, drei sinfonische Skizzen für Orchester L 109 Reinhold Glière: Konzert für Koloratursopran und Orchester op. 82 (Erna Berger, Sopran) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10040	1.002E+09	La mer, drei sinfonische Skizzen für Orchester L 109		Erna Berger	Claude Debussy	2016-11-04	Thema: Celibidache bei den Berliner Philharmonikern - frühe Aufnahmen. Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Tibor de Machula) Claude Debussy: La mer, drei sinfonische Skizzen für Orchester L 109 Reinhold Glière: Konzert für Koloratursopran und Orchester op. 82 (Erna Berger, Sopran) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90	Thema: Celibidache bei den Berliner Philharmonikern - frühe Aufnahmen. Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Tibor de Machula) Claude Debussy: La mer, drei sinfonische Skizzen für Orchester L 109 Reinhold Glière: Konzert für Koloratursopran und Orchester op. 82 (Erna Berger, Sopran) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90	rbb – kulturradio - RBBKR
10041	1.002E+09	Konzert für Koloratursopran und Orchester op. 82		Erna Berger	Reinhold Glière	2016-11-04	Thema: Celibidache bei den Berliner Philharmonikern - frühe Aufnahmen. Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Tibor de Machula) Claude Debussy: La mer, drei sinfonische Skizzen für Orchester L 109 Reinhold Glière: Konzert für Koloratursopran und Orchester op. 82 (Erna Berger, Sopran) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90	Thema: Celibidache bei den Berliner Philharmonikern - frühe Aufnahmen. Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Tibor de Machula) Claude Debussy: La mer, drei sinfonische Skizzen für Orchester L 109 Reinhold Glière: Konzert für Koloratursopran und Orchester op. 82 (Erna Berger, Sopran) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90	rbb – kulturradio - RBBKR
10042	1.002E+09	"Věc Makropulos"		Rainer Trost; Margarita Gritskova; Laura Aikin; Norbert Ernst; Markus Marquardt; Wolfgang Bankl; Heinz Zednik; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Jakub Hruša	Leos Janáček	2016-01-16	Aufzeichnung vom 13.12.15, Wiener Staatsoper. Mit Laura Aikin (Emilia Marty, vormals Elina Makropulos, Sopran); Rainer Trost (Albert Gregor, Tenor); Margarita Gritskova (Krista, Mezzosopran); Markus Marquardt (Jaroslav Prus, Bariton); Norbert Ernst (Janek Prus, Tenor); Wolfgang Bankl (Dr. Kolenaty, ein Anwalt, Bassbariton); Heinz Zednik (Hauk-Sendorf, Tenor); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Jakub Hruša (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufzeichnung vom 13.12.15, Wiener Staatsoper. Mit Laura Aikin (Emilia Marty, vormals Elina Makropulos, Sopran); Rainer Trost (Albert Gregor, Tenor); Margarita Gritskova (Krista, Mezzosopran); Markus Marquardt (Jaroslav Prus, Bariton); Norbert Ernst (Janek Prus, Tenor); Wolfgang Bankl (Dr. Kolenaty, ein Anwalt, Bassbariton); Heinz Zednik (Hauk-Sendorf, Tenor); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Jakub Hruša (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK
10043	1.002E+09	Fantasie f-Moll D 940 op. posth. 103		Klavierduo Shalamov	Franz Schubert	2016-07-14	Aufnahme vom 23. April 2016 aus dem Theater der Stadt Marl. Mit Claudia Belemann. Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 op. posth. 103 Samuel Barber: Souvenirs op. 28 Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 (Klavierduo Shalamov)	Aufnahme vom 23. April 2016 aus dem Theater der Stadt Marl. Mit Claudia Belemann. Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 op. posth. 103 Samuel Barber: Souvenirs op. 28 Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 (Klavierduo Shalamov)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10044	1,002E+09	Souvenirs op. 28		Klavierduo Shalamov	Samuel Barber	2016-07-14	Aufnahme vom 23. April 2016 aus dem Theater der Stadt Marl. Mit Claudia Belemann, Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 op. posth. 103 Samuel Barber: Souvenirs op. 28 Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 (Klavierduo Shalamov)	Aufnahme vom 23. April 2016 aus dem Theater der Stadt Marl. Mit Claudia Belemann, Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 op. posth. 103 Samuel Barber: Souvenirs op. 28 Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 (Klavierduo Shalamov)	WDR – WDR 3 - WDR3
10045	1,002E+09	Six Morceaux op. 11		Klavierduo Shalamov	Sergei W. Rachmaninow	2016-07-14	Aufnahme vom 23. April 2016 aus dem Theater der Stadt Marl. Mit Claudia Belemann, Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 op. posth. 103 Samuel Barber: Souvenirs op. 28 Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 (Klavierduo Shalamov)	Aufnahme vom 23. April 2016 aus dem Theater der Stadt Marl. Mit Claudia Belemann, Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 op. posth. 103 Samuel Barber: Souvenirs op. 28 Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 (Klavierduo Shalamov)	WDR – WDR 3 - WDR3
10046	1,002E+09	Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47		Oliver Triendl; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishepenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	Arnold Schönberg	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichorchester und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Bermel: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanena" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishepenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendl, Klavier; u.a.)	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichorchester und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Bermel: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanena" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishepenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendl, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10047	1.002E+09	"Summer Music" für Bläserquintett op. 31		Oliver Triendl; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishopenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	Samuel Barber	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Bermel: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanae" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishopenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendl, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10048	1.002E+09	Klavierquintett Nr. 1		Oliver Triendl; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishopenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	Ernest Bloch	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Bermel: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanae" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishopenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendl, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10049	1.002E+09	"As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette		Oliver Triendl; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishopenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	Aaron Copland	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Bermel: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanae" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishopenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendl, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10050	1.002E+09	Sonate für Violine und Klavier Nr. 2		Oliver Triendl; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishopenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	George Antheil	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Bermel: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanae" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishopenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendl, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10051	1,002E+09	"Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichorchester und Klavier		Oliver Triendi; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishpenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	Aaron Copland	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichorchester und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishpenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendi, Klavier; u.a.)	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichorchester und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Berme: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanae" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishpenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendi, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10052	1,002E+09	Lieder für Sopran und Klavier		Oliver Triendi; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishpenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	Amy Beach	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichorchester und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishpenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendi, Klavier; u.a.)	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichorchester und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Berme: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanae" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishpenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendi, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10053	1.002E+09	"Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier		Oliver Triendl; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishopenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	Manuel Ponce	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Bermel: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanae" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishopenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendl, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10054	1.002E+09	Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett		Oliver Triendl; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishopenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	Arthur Foote	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Bermel: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanae" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishopenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendl, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10055	1,002E+09	"Soul Garden" für Viola und Streichquintett		Oliver Triendl; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishopenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	Derek Bermel	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Bermel: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanae" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishopenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendl, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10056	1,002E+09	"Vox Balanae" für drei maskierte Spieler		Oliver Triendl; Béatrice Muthélet; Sophie Klußmann; Marina Piccinini; Peter Bruns; Chen Halevi; Gunars Upatnieks; Natalia Prishopenko; Stefan Schilli; Jaakko Luoma	George Crumb	2016-10-28	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier	Aufzeichnungen vom 21.-23.09.16, Theater in Kempten. Die elfte Ausgabe des exquisiten Kammermusikfestivals im Allgäu wagt den programmatischen Sprung über den Großen Teich und taucht in die faszinierenden musikalischen Entwicklungen Nordamerikas ein. Arnold Schönberg: Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 Aaron Copland: "As it fell upon a day" für Sopran, Flöte und Klarinette George Antheil: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite für Flöte, Klarinette, Fagott, Streichonett und Klavier Amy Beach: Lieder für Sopran und Klavier Manuel Ponce: "Estrellita", Mexikanische Serenade für Violine und Klavier Arthur Foote: Nocturne und Scherzo für Flöte und Streichquintett Derek Bermel: "Soul Garden" für Viola und Streichquintett George Crumb: "Vox Balanae" für drei maskierte Spieler Samuel Barber: "Summer Music" für Bläserquintett op. 31 Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 1 (Sophie Klußmann, Sopran; Marina Piccinini, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Jaakko Luoma, Fagott; Natalia Prishopenko, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Peter Bruns, Violoncello; Gunars Upatnieks, Kontrabass; Oliver Triendl, Klavier; u.a.)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10057	1.002E+09	"Otello"		Lidia Vinyes-Curtis; Benat Egiarte; Josep Fadó; Lawrence Brownlee; Julia Lezhneva; Mirco Palazzi; Yijie Shi; Gregory Kunde; Josep Lluís Moreno; Chor und Sinfonieorchester des Gran Teatro del Liceo Barcelona; Christopher Franklin	Gioacchino Rossini	2016-03-26	Aufnahme vom 06.02.2016, Barcelona, Gran Teatro del Liceo. Moderation: Dieter David Scholz. Mit Gregory Kunde (Otello, Tenor); Julia Lezhneva (Desdemona, Sopran); Lawrence Brownlee (Rodrigo, Tenor); Yijie Shi (Jago, Tenor); Lidia Vinyes-Curtis (Emilia, Mezzosopran); Mirco Palazzi (Elmíro, Bass); Josep Fadó (Doge, Tenor); Josep Lluís Moreno (Lucio, Tenor); Benat Egiarte (Gondolier, Tenor); Chor und Sinfonieorchester des Gran Teatro del Liceo Barcelona; Christopher Franklin (Leitung)	Aufnahme vom 06.02.2016, Barcelona, Gran Teatro del Liceo. Moderation: Dieter David Scholz. Mit Gregory Kunde (Otello, Tenor); Julia Lezhneva (Desdemona, Sopran); Lawrence Brownlee (Rodrigo, Tenor); Yijie Shi (Jago, Tenor); Lidia Vinyes-Curtis (Emilia, Mezzosopran); Mirco Palazzi (Elmíro, Bass); Josep Fadó (Doge, Tenor); Josep Lluís Moreno (Lucio, Tenor); Benat Egiarte (Gondolier, Tenor); Chor und Sinfonieorchester des Gran Teatro del Liceo Barcelona; Christopher Franklin (Leitung)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10058	1.002E+09	"Guillaume Tell"		Alexander Milev; Erlend Tvinnereim; Michel de Souza; Doris Lamprecht; Nadine Koutcher; John Osborne; Amelia Scicolone; Enea Scala; Jean-François Lapointe; Orchestre de la Suisse Romande; Chor des Grand Théâtre Genf; Jesús López-Cobos	Gioacchino Rossini	2016-02-14	Aufnahme vom 17.09.15 aus dem Grand Théâtre Genf. Mit Jean-François Lapointe (Guillaume Tell); John Osborne (Arnold Melchital); Alexander Milev (Walter Furst); Amelia Scicolone (Jemmy); Erlend Tvinnereim (Rodolphe); Enea Scala (Ruodi); Michel de Souza (Leuthold); Nadine Koutcher (Mathilde); Doris Lamprecht (Hedwige); Chor des Grand Théâtre Genf; Orchestre de la Suisse Romande; Jesús López-Cobos (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten nach Friedrich Schiller (Ausschnitte)	Aufnahme vom 17.09.15 aus dem Grand Théâtre Genf. Mit Jean-François Lapointe (Guillaume Tell); John Osborne (Arnold Melchital); Alexander Milev (Walter Furst); Amelia Scicolone (Jemmy); Erlend Tvinnereim (Rodolphe); Enea Scala (Ruodi); Michel de Souza (Leuthold); Nadine Koutcher (Mathilde); Doris Lamprecht (Hedwige); Chor des Grand Théâtre Genf; Orchestre de la Suisse Romande; Jesús López-Cobos (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten nach Friedrich Schiller (Ausschnitte)	Deutschlandfunk - DLF
10059	1.002E+09	Te Deum C-Dur		James O'Donnell; BBC National Chorus and Orchestra of Wales; Thomas Søndergard	Michael Haydn	2016-07-15	Aufnahme vom 21. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall. Poulenc: Orgelkonzert; Strawinsky: Psalmen-Sinfonie; Haydn: Te Deum C-Dur; Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551. "Jupiter-Sinfonie" (James O'Donnell, Orgel; BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Thomas Søndergard) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Grieg: 3. Violinsonate c-Moll op. 45 (Byol Kang; Boris Kusnezow, Klavier); Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 21. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall. Poulenc: Orgelkonzert; Strawinsky: Psalmen-Sinfonie; Haydn: Te Deum C-Dur; Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551. "Jupiter-Sinfonie" (James O'Donnell, Orgel; BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Thomas Søndergard) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Grieg: 3. Violinsonate c-Moll op. 45 (Byol Kang; Boris Kusnezow, Klavier); Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10060	1.002E+09	Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie"		James O'Donnell; BBC National Chorus and Orchestra of Wales; Thomas Søndergard	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-15	Aufnahme vom 21. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall. Poulenc: OrgelkonzertStrawinsky: Psalmen-SinfonieHaydn: Te Deum C-DurMozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" (James O'Donnell, Orgel; BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Thomas Søndergard) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Grieg: 3. Violinsonate c-Moll op. 45 (Byol Kang; Boris Kusnezow, Klavier)Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 21. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall. Poulenc: OrgelkonzertStrawinsky: Psalmen-SinfonieHaydn: Te Deum C-DurMozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" (James O'Donnell, Orgel; BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Thomas Søndergard) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Grieg: 3. Violinsonate c-Moll op. 45 (Byol Kang; Boris Kusnezow, Klavier)Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	hr – hr 2 kultur - HR2
10061	1.002E+09	3. Violinsonate c-Moll op. 45		Byol Kang; Boris Kusnezow	Edvard Grieg	2016-07-15	Aufnahme vom 21. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall. Poulenc: OrgelkonzertStrawinsky: Psalmen-SinfonieHaydn: Te Deum C-DurMozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" (James O'Donnell, Orgel; BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Thomas Søndergard) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Grieg: 3. Violinsonate c-Moll op. 45 (Byol Kang; Boris Kusnezow, Klavier)Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 21. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall. Poulenc: OrgelkonzertStrawinsky: Psalmen-SinfonieHaydn: Te Deum C-DurMozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" (James O'Donnell, Orgel; BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Thomas Søndergard) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Grieg: 3. Violinsonate c-Moll op. 45 (Byol Kang; Boris Kusnezow, Klavier)Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	hr – hr 2 kultur - HR2
10062	1.002E+09	Karelia-Suite op. 11		City of Birmingham Symphony Orchestra; Sakari Oramo	Jean Sibelius	2016-07-15	Aufnahme vom 21. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall. Poulenc: OrgelkonzertStrawinsky: Psalmen-SinfonieHaydn: Te Deum C-DurMozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" (James O'Donnell, Orgel; BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Thomas Søndergard) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Grieg: 3. Violinsonate c-Moll op. 45 (Byol Kang; Boris Kusnezow, Klavier)Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 21. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall. Poulenc: OrgelkonzertStrawinsky: Psalmen-SinfonieHaydn: Te Deum C-DurMozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" (James O'Donnell, Orgel; BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Thomas Søndergard) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Grieg: 3. Violinsonate c-Moll op. 45 (Byol Kang; Boris Kusnezow, Klavier)Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10063	1.002E+09	"Le roi Arthus"		Thomas Hampson; Tiago Matos; Cyrille Dubois; Alexandre Duhamel; Roberto Alagna; Peter Sidhom; François Lis; Sophie Koch; Stanislas de Barbeyrac; Ugo Rabec; Chor und Orchester der Opéra National de Paris; Philippe Jordan	Ernest Chausson	2016-01-02	Aufnahme vom 6. Juni 2015 aus der Opéra Bastille, Paris. Mit Thomas Hampson (Arthus); Sophie Koch (Genièvre); Roberto Alagna (Lancelot); Stanislas de Barbeyrac (Lyonnel); Peter Sidhom (Merlin); Alexandre Duhamel (Mordred); François Lis (Allan); Cyrille Dubois (Ein Ackersmann); Tiago Matos (Ein Ritter); Ugo Rabec (Ein Reitknecht); Chor und Orchester der Opéra National de Paris; Philippe Jordan (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 6. Juni 2015 aus der Opéra Bastille, Paris. Mit Thomas Hampson (Arthus); Sophie Koch (Genièvre); Roberto Alagna (Lancelot); Stanislas de Barbeyrac (Lyonnel); Peter Sidhom (Merlin); Alexandre Duhamel (Mordred); François Lis (Allan); Cyrille Dubois (Ein Ackersmann); Tiago Matos (Ein Ritter); Ugo Rabec (Ein Reitknecht); Chor und Orchester der Opéra National de Paris; Philippe Jordan (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2
10064	1.002E+09	Ägyptische Nächte op. 50a		Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR; Boris Demschenko	Anton Stepanowitsch Arensky	2016-01-08	Mit Jörg Lengensdorf. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Claude Debussy: Arabesque (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier)Sergej Prokofjew: Roma Militaris, aus "Ägyptische Nächte" op. 61 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Anton Arenski: Ägyptische Nächte op. 50a (Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Boris Demschenko)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 (Dejan Lasic, Klavier)Johann Vesque von Püttlingen: Die Geisterinsel (Jan Kobow, Tenor; Cord Garben, Klavier)William Alwyn: Die magische Insel, Sinfonisches Präludium für Orchester (London Philharmonic Orchestra, Leitung: William Alwyn)Anonymus:	Mit Jörg Lengensdorf. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Claude Debussy: Arabesque (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier)Sergej Prokofjew: Roma Militaris, aus "Ägyptische Nächte" op. 61 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Anton Arenski: Ägyptische Nächte op. 50a (Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Boris Demschenko)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 (Dejan Lasic, Klavier)Johann Vesque von Püttlingen: Die Geisterinsel (Jan Kobow, Tenor; Cord Garben, Klavier)William Alwyn: Die magische Insel, Sinfonisches Präludium für Orchester (London Philharmonic Orchestra, Leitung: William Alwyn)Anonymus: La Quarte Estampie Royal (Modo Antiquo)Barbara Heller: Spiel mit der Quarte (Johannes Fischer, Blockflöte)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 3 C-Dur (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Darius Milhaud: Suite op. 157b (Ludmila Peterková, Klarinette; Gabriela Demeterová, Violine; Markéta Cibulková, Klavier)Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 (Wladimir Krainew, Klavier)Pablo de Sarasate: Barcarolle vénitienne op. 46 (Tianwa Yang, Violine; Orquesta Sinfónica de Navarra, Leitung: Ernest Martínez Izquierdo)Antonín Dvořák: Serenade d-Moll op. 44 für Blasinstrumente, Violoncello und Kontrabass (Ensemble um den Oboisten François Leleux)	WDR – WDR 3 - WDR3
10065	1.002E+09	Sonate Cis-Dur		Koryun Asatryan; Julia Golkhovaya	Fernande Decruck	2016-02-13	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel; Sonatine Darius Milhaud; "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff; "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde; "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu; "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel; Sonatine Darius Milhaud; "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff; "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde; "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu; "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10066	1.002E+09	"Falstaff"		Hillevi Martinpelto; Eirian James; Anthony Michaels-Moore; Rebecca Evans; Jean-Philippe Lafont; Antonello Palombi; Sara Mingardo; Orchestre Révolutionnaire et Romantique; Monteverdi Choir; John Eliot Gardiner	Giuseppe Verdi	2016-05-05	Aufnahme von 1998. Mit Jean-Philippe Lafont (Falstaff); Anthony Michaels-Moore (Ford); Antonello Palombi (Fenton); Hillevi Martinpelto (Alice Ford); Rebecca Evans (Nanetta); Sara Mingardo (Quickly); Eirian James (Meg Page); Monteverdi Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique; John Eliot Gardiner (Leitung). Thema: Commedia lirica in drei Akten. In italienischer Sprache	Aufnahme von 1998. Mit Jean-Philippe Lafont (Falstaff); Anthony Michaels-Moore (Ford); Antonello Palombi (Fenton); Hillevi Martinpelto (Alice Ford); Rebecca Evans (Nanetta); Sara Mingardo (Quickly); Eirian James (Meg Page); Monteverdi Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique; John Eliot Gardiner (Leitung). Thema: Commedia lirica in drei Akten. In italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10067	1.002E+09	Sonatine		Koryun Asatryan; Julia Golkhovaya	Maurice Ravel	2016-02-13	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarada" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarada" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10068	1.002E+09	"Scaramouche" op. 165c		Koryun Asatryan; Julia Golkhovaya	Darius Milhaud	2016-02-13	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarada" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarada" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10069	1,002E+09	"Hot-Sonate" a-Moll		Koryun Asatryan; Julia Golkhovaya	Erwin Schulhoff	2016-02-13	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10070	1,002E+09	Aufforderung zum Tanz		City of Birmingham Symphony Orchestra; Lawrence Foster	Carl Maria von Weber	2016-11-21	Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster) Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Pavel-Haas-Quartett; Danjulo Ishizaka, Violoncello) Claude Debussy: "En bateau", bearbeitet (Patrick Gallois, Flöte; Orchestre du Festival de Musique de Chambre de Paris, Leitung: Bernard Thomas) Gustav Mahler: "Urlicht" (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Amarcord Wien) Franz Liszt: Fantasie über Beethovens "Ruinen von Athen" (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orchestra The Hague, Leitung: George Pehlivanian)	Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster) Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Pavel-Haas-Quartett; Danjulo Ishizaka, Violoncello) Claude Debussy: "En bateau", bearbeitet (Patrick Gallois, Flöte; Orchestre du Festival de Musique de Chambre de Paris, Leitung: Bernard Thomas) Gustav Mahler: "Urlicht" (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Amarcord Wien) Franz Liszt: Fantasie über Beethovens "Ruinen von Athen" (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orchestra The Hague, Leitung: George Pehlivanian)	SWR – SWR2 - SWR2
10071	1,002E+09	Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden		Koryun Asatryan; Julia Golkhovaya	Christian Lauba	2016-02-13	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10072	1,002E+09	"Pequeña Czarda"		Koryun Asatryan; Julia Golkhovaya	Pedro Iturralde	2016-02-13	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10073	1,002E+09	"En bateau", bearbeitet		Patrick Gallois; Orchestre du Festival de Musique de Chambre de Paris; Bernard Thomas	Claude Debussy	2016-11-21	Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster) Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Pavel-Haas-Quartett; Danjulo Ishizaka, Violoncello) Claude Debussy: "En bateau", bearbeitet (Patrick Gallois, Flöte; Orchestre du Festival de Musique de Chambre de Paris, Leitung: Bernard Thomas) Gustav Mahler: "Urlicht" (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Amarcord Wien) Franz Liszt: Fantasie über Beethovens "Ruinen von Athen" (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orchestra The Hague, Leitung: George Pehlivanian)	Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster) Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Pavel-Haas-Quartett; Danjulo Ishizaka, Violoncello) Claude Debussy: "En bateau", bearbeitet (Patrick Gallois, Flöte; Orchestre du Festival de Musique de Chambre de Paris, Leitung: Bernard Thomas) Gustav Mahler: "Urlicht" (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Amarcord Wien) Franz Liszt: Fantasie über Beethovens "Ruinen von Athen" (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orchestra The Hague, Leitung: George Pehlivanian)	SWR – SWR2 - SWR2
10074	1,002E+09	"Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier		Koryun Asatryan; Julia Golkhovaya	Grigoras Dinicu	2016-02-13	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10075	1.002E+09	"Urlicht"		Elisabeth Kulman; Amarcord Wien	Gustav Mahler	2016-11-21	Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster) Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Pavel-Haas-Quartett; Danjulo Ishizaka, Violoncello) Claude Debussy: "En bateau", bearbeitet (Patrick Gallois, Flöte; Orchestre du Festival de Musique de Chambre de Paris, Leitung: Bernard Thomas) Gustav Mahler: "Urlicht" (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Amarcord Wien) Franz Liszt: Fantasie über Beethovens "Ruinen von Athen" (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orchestra The Hague, Leitung: George Pehlivanian)	Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster) Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Pavel-Haas-Quartett; Danjulo Ishizaka, Violoncello) Claude Debussy: "En bateau", bearbeitet (Patrick Gallois, Flöte; Orchestre du Festival de Musique de Chambre de Paris, Leitung: Bernard Thomas) Gustav Mahler: "Urlicht" (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Amarcord Wien) Franz Liszt: Fantasie über Beethovens "Ruinen von Athen" (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orchestra The Hague, Leitung: George Pehlivanian)	SWR – SWR2 - SWR2
10076	1.002E+09	Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole"		Koryun Asatryan; Julia Golkhovaya	Manuel de Falla	2016-02-13	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	Konzert vom 30. Mai 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Fernande Decruck: Sonate Cis-Dur Maurice Ravel: Sonatine Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165c Erwin Schulhoff: "Hot-Sonate" a-Moll Christian Lauba: Nr. 1 "Balafon", Nr. 4 "Jungle" aus Neun Etüden Pedro Iturralde: "Pequeña Czarda" Grigoras Dinicu: "Hora staccato", bearbeitet für Saxofon und Klavier Manuel de Falla: Nr. 2 "Nana" aus "Suite populaire espagnole" (Koryun Asatryan, Altsaxofon; Julia Golkhovaya, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10077	1.002E+09	Fantasie über Beethovens "Ruinen von Athen"		Louis Lortie; Residentie Orkest Den Haag; George Pehlivanian	Franz Liszt	2016-11-21	Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster) Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Pavel-Haas-Quartett; Danjulo Ishizaka, Violoncello) Claude Debussy: "En bateau", bearbeitet (Patrick Gallois, Flöte; Orchestre du Festival de Musique de Chambre de Paris, Leitung: Bernard Thomas) Gustav Mahler: "Urlicht" (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Amarcord Wien) Franz Liszt: Fantasie über Beethovens "Ruinen von Athen" (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orchestra The Hague, Leitung: George Pehlivanian)	Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Lawrence Foster) Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Pavel-Haas-Quartett; Danjulo Ishizaka, Violoncello) Claude Debussy: "En bateau", bearbeitet (Patrick Gallois, Flöte; Orchestre du Festival de Musique de Chambre de Paris, Leitung: Bernard Thomas) Gustav Mahler: "Urlicht" (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Amarcord Wien) Franz Liszt: Fantasie über Beethovens "Ruinen von Athen" (Louis Lortie, Klavier; Residentie Orchestra The Hague, Leitung: George Pehlivanian)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10078	1.002E+09	Wedding Cake op. 76		Davide Cabassi; Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Griffiths	Camille Saint-Saens	2016-01-08	Saint-Saëns: Wedding Cake op. 76 (Davide Cabassi, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths); Mozart: Motette "Exultate, jubilate" KV 165 (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini); Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo); J.S. Bach: "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Ophélie Gaillard, Violoncello; Ensemble Pulcinella); Rossini: 1. Streichersonate G-Dur (Neues Berliner Kammerorchester, Leitung: Michael Erleben)	Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Hochzeitsmarsch (Orchestra des Champs Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe); Jacob Gade: "Wedding at Himmelpind" (Odense Symphony Orchestra, Leitung: Matthias Aeschbacher); Camille Saint-Saëns: "Wedding cake" op. 76 (Davide Cabassi, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths); Adolf Jensen: "Hochzeitsmusik" op. 45 (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff); Alexander Glasunow: Hochzeitsmarsch Es-Dur op. 21 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Neeme Järvi); Wolfgang Amadeus Mozart: "Ein musikalischer Spaß" KV 522 (Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc); Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur op. 20 (Christopher Corbett, Klarinette; Marco Postinghel, Fagott; Eric Terwilliger, Horn; Leonidas Kavakos, Violine; Wen Xiao Zheng, Viola; Hanno Simons, Violoncello; Heinrich Braun, Kontrabass); Gabriel Fauré: Fantasie G-Dur op. 111 (Grant Johannesen, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Hans Stadlmair); Felix Mendelssohn: "Die erste Walpurgisnacht" op. 60 (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Steve Davisslim, Bernhard Schneider, Tenor, James Rutherford, Bariton; Wolfgang Klose, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Hengelbrock); Johann Sebastian Bach: Aus Partita E-Dur BWV 1006 (Danil Trifonov, Klavier); Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur, Andante con moto, quasi "istesso tempo" op. 76 (Staatsphilharmonie Nürnberg, Leitung: Marcus Bosch); Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897 (Michael Korstick, Klavier; Thomas Albertus Irnberger, Violine; David Geringas, Violoncello); Josef Mysliveček: Sinfonie D-Dur, EvaM 10:D14 (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg); Camille Saint-Saëns: "Wedding cake" op. 76 (Davide Cabassi, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana); François-Joseph Gossec: Sinfonie concertante D-Dur du ballet Mirza, B 90b (Martin Sandhoff, Flöte; Concerto Köln, Violine und Leitung: Andrea Keller); Saint-Saëns: Wedding Cake op. 76 (Davide Cabassi, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard	hr – hr 2 kultur - HR2
10079	1.002E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58		Yuja Wang; San Francisco Symphony; Michael Tilson Thomas	Ludwig van Beethoven	2016-05-01	Aufnahme vom 03.09.15 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Charles Ives: "Decoration Day" aus "Sinfonie Nr. 5"; "New England Holidays" Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Yuja Wang, Klavier; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Aufnahme vom 03.09.15 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Charles Ives: "Decoration Day" aus "Sinfonie Nr. 5"; "New England Holidays" Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Yuja Wang, Klavier; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Deutschlandfunk - DLF
10080	1.002E+09	Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64		Yuja Wang; San Francisco Symphony; Michael Tilson Thomas	Peter I. Tschaikowski	2016-05-01	Aufnahme vom 03.09.15 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Charles Ives: "Decoration Day" aus "Sinfonie Nr. 5"; "New England Holidays" Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Yuja Wang, Klavier; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Aufnahme vom 03.09.15 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Charles Ives: "Decoration Day" aus "Sinfonie Nr. 5"; "New England Holidays" Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Yuja Wang, Klavier; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10081	1.002E+09	Streichquartett Es-Dur KV 428		Quatuor Van Kuijk	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-14	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. März 2016 in Gauting. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428 Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 50 Nr. 1 Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Quatuor Van Kuijk) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Bundesjugendorchester, Leitung: Gabriel Feltz)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. März 2016 in Gauting. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428 Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 50 Nr. 1 Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Quatuor Van Kuijk) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Bundesjugendorchester, Leitung: Gabriel Feltz)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10082	1.002E+09	Streichquartett B-Dur op. 50 Nr. 1		Quatuor Van Kuijk	Joseph Haydn	2016-05-14	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. März 2016 in Gauting. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428 Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 50 Nr. 1 Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Quatuor Van Kuijk) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Bundesjugendorchester, Leitung: Gabriel Feltz)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. März 2016 in Gauting. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428 Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 50 Nr. 1 Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Quatuor Van Kuijk) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Bundesjugendorchester, Leitung: Gabriel Feltz)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10083	1.002E+09	Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1		Quatuor Van Kuijk	Robert Schumann	2016-05-14	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. März 2016 in Gauting. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428 Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 50 Nr. 1 Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Quatuor Van Kuijk) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Bundesjugendorchester, Leitung: Gabriel Feltz)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. März 2016 in Gauting. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428 Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 50 Nr. 1 Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Quatuor Van Kuijk) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Bundesjugendorchester, Leitung: Gabriel Feltz)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10084	1.002E+09	Sinfonie Nr. 5 c-Moll		Bundesjugendorchester; Gabriel Feltz	Ludwig van Beethoven	2016-05-14	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. März 2016 in Gauting. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428 Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 50 Nr. 1 Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Quatuor Van Kuijk) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Bundesjugendorchester, Leitung: Gabriel Feltz)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. März 2016 in Gauting. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428 Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 50 Nr. 1 Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Quatuor Van Kuijk) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Bundesjugendorchester, Leitung: Gabriel Feltz)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10085	1.002E+09	"Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Antonio Cesti	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante",	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante",	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10086	1.002E+09	Sinfonia sesta		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Marco Uccellini	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante",	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Gasone", Arie des Gasone; "L'Ormindò", Rezitativ und Arie des Nerillo Agostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouverture; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des Anfione Giovanni Legrenzi: "La Spilimberga", Sonate Antonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. Akt Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Aria ciaccona (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Ataserse)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10087	1.002E+09	"L'incoronazione di Poppea", Arie der Armalta aus dem 2. Akt		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Claudio Monteverdi	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Balha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Armalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante", Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Balha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Armalta aus dem 2. Akt	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Balha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Armalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Gasone", Arie des Gasone; "L'Ormindo", Rezitativ und Arie des NerilloAgostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouverture; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des AnfioneGiovanni Legrenzi: "La Spilimberga", SonateAntonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. AktAgostino Steffani: "Alarico, il Balha, Rè de Gothi", Aria ciaccona (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Ataserse)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10088	1.002E+09	"Ercole Amante", Sinfonia, "Il Gasone", Arie des Gasone		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Francesco Cavalli	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Balha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Armalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante", Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Balha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Armalta aus dem 2. Akt	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Balha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Armalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Gasone", Arie des Gasone; "L'Ormindo", Rezitativ und Arie des NerilloAgostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouverture; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des AnfioneGiovanni Legrenzi: "La Spilimberga", SonateAntonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. AktAgostino Steffani: "Alarico, il Balha, Rè de Gothi", Aria ciaccona (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Ataserse)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10089	1.002E+09	Coriolan-Ouverture c-Moll op. 62		Lisa Larsson; Orchestra della Svizzera Italiana; Antonello Manacorda	Ludwig van Beethoven	2016-05-24	Aufzeichnung vom 21.04.2016, Arte e Cultura, Lugano. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouverture c-Moll op. 62 Hector Berlioz: Kantate "La mort de Cléopâtre" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Lisa Larsson, Sopran; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Antonello Manacorda)	Aufzeichnung vom 21.04.2016, Arte e Cultura, Lugano. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouverture c-Moll op. 62 Hector Berlioz: Kantate "La mort de Cléopâtre" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Lisa Larsson, Sopran; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Antonello Manacorda)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10090	1.002E+09	Kantate "La mort de Cléopâtre"		Lisa Larsson; Orchestra della Svizzera Italiana; Antonello Manacorda	Hector Berlioz	2016-05-24	Aufzeichnung vom 21.04.2016, Arte e Cultura, Lugano. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre c-Moll op. 62 Hector Berlioz: Kantate "La mort de Cléopâtre" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Lisa Larsson, Sopran; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Antonello Manacorda)	Aufzeichnung vom 21.04.2016, Arte e Cultura, Lugano. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre c-Moll op. 62 Hector Berlioz: Kantate "La mort de Cléopâtre" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Lisa Larsson, Sopran; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Antonello Manacorda)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10091	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische"		Lisa Larsson; Orchestra della Svizzera Italiana; Antonello Manacorda	Robert Schumann	2016-05-24	Aufzeichnung vom 21.04.2016, Arte e Cultura, Lugano. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre c-Moll op. 62 Hector Berlioz: Kantate "La mort de Cléopâtre" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Lisa Larsson, Sopran; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Antonello Manacorda)	Aufzeichnung vom 21.04.2016, Arte e Cultura, Lugano. Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre c-Moll op. 62 Hector Berlioz: Kantate "La mort de Cléopâtre" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Lisa Larsson, Sopran; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Antonello Manacorda)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10092	1.002E+09	"L'Ormino", Rezitativ und Arie des Nerillo		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Francesco Cavalli	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statira", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "Mucideste beg'occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Goth", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Glasone", Arie des Glasone; "L'Ormino", Rezitativ und Arie des Nerillo Agostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouvertüre; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des Anfione Giovanni Legrenzi: "La Spilimberga"	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statira", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "Mucideste beg'occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Goth", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Glasone", Arie des Glasone; "L'Ormino", Rezitativ und Arie des Nerillo Agostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouvertüre; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des Anfione Giovanni Legrenzi: "La Spilimberga"	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10093	1.002E+09	"Marco Aurelio". Ouverture		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Agostino Steffani	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante",	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Glasone", Arie des Glasone; "L'Ormindo", Rezitativ und Arie des NerilloAgostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouverture; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des AnfioneGiovanni Legrenzi: "La Spilimberga",	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10094	1.002E+09	"Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des Anfione		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Agostino Steffani	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante",	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Glasone", Arie des Glasone; "L'Ormindo", Rezitativ und Arie des NerilloAgostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouverture; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des AnfioneGiovanni Legrenzi: "La Spilimberga",	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10095	1.002E+09	"La Spilimberga", Sonate		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Giovanni Legrenzi	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Arnalta aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante",	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Arnalta aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante",	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10096	1.002E+09	"Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. Akt		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Antonio Cesti	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Arnalta aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante",	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Arnalta aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Glasone", Arie des Glasone: "L'Ormindo", Rezitativ und Arie des Nerillo Agostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouverture; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des Anfione Giovanni Legrenzi: "La Spilimberga", Sonate Antonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. Akt Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Aria ciaccona (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Ataserse)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10097	1.002E+09	"Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Aria ciaccona		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Agostino Steffani	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante",	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Glasone", Arie des Glasone; "L'Ormindo", Rezitativ und Arie des Nerillo Agostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouverture; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des Anfione Giovanni Legrenzi: "La Spilimberga", Sonate Antonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. Akt Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Aria ciaccona (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Ataserse)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10098	1.002E+09	"La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Francesco Cavalli	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante",	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Glasone", Arie des Glasone; "L'Ormindo", Rezitativ und Arie des Nerillo Agostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouverture; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des Anfione Giovanni Legrenzi: "La Spilimberga", Sonate Antonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. Akt Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Aria ciaccona (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Ataserse)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10099	1.002E+09	"Orfeo", Lamento		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Luigi Rossi	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante", Sonate Antonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. Akt Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Aria ciaccona (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Ataserse)	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Glasone", Arie des Glasone; "L'Ormindo", Rezitativ und Arie des Nerillo Agostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouverture; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des Anfione Giovanni Legrenzi: "La Spilimberga", Sonate Antonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. Akt Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Aria ciaccona (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Ataserse)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10100	1.002E+09	"La cesta", Sonate Nr. 2		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Giovanni Antonio Pandolfi Mealli	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante", Sonate Antonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. Akt Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Aria ciaccona (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Ataserse)	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der Amicita Francesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des Endimione Luigi Rossi: "Orfeo", Lamento Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2 Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des Brimonte Marco Uccellini: Sinfonia quinta Giovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des Giustino Biagio Marini: "Passacaglio a quattro" Luigi Rossi: "M'uccideste begli occhi" Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge Anteo Marco Uccellini: Sinfonia sesta Claudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Amaltea aus dem 2. Akt Francesco Cavalli: "Ercole Amante", Sinfonia, "Il Glasone", Arie des Glasone; "L'Ormindo", Rezitativ und Arie des Nerillo Agostino Steffani: "Marco Aurelio", Ouverture; "Niobe, regina di Tebe", Rezitativ und Arie des Anfione Giovanni Legrenzi: "La Spilimberga", Sonate Antonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. Akt Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Aria ciaccona (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Ataserse)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10101	1.002E+09	"La Statura", Arie des Brimonte		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Francesco Cavalli	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Arnalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante"	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Arnalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante"	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10102	1.002E+09	Sinfonia quinta		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Marco Uccellini	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Arnalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante"	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statura", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Arnalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante"	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS





Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10105	1.002E+09	"M'uccideste begl'occhi"Agostino		Philippe Jaroussky; Ensemble Ataserse	Luigi Rossi	2016-08-25	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statora", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Armalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante", SonateAntonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. AktAgostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Aria ciccagna (Philippe Jaroussky, Countertenor: Ensemble Ataserse)	Aufnahme vom 12. Juli 2016. Antonio Cesti: "Le disgrazie d'amore", Sinfonia und Arie der AmicitaFrancesco Cavalli: "La Calisto", Rezitativ und Arie des EndimioneLuigi Rossi: "Orfeo", LamentoGiovanni Antonio Pandolfi Mealli: "La cesta", Sonate Nr. 2Francesco Cavalli: "La Statora", Arie des BrimonteMarco Uccellini: Sinfonia quintaGiovanni Legrenzi: "Il Giustino", Arie des GiustinoBiagio Marini: "Passacaglio a quattro"Luigi Rossi: "M'uccideste begl'occhi"Agostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Sorge AnteoMarco Uccellini: Sinfonia sestaClaudio Monteverdi: "L'incoronazione di Poppea", Arie der Armalta aus dem 2. AktFrancesco Cavalli: "Ercole Amante", SonateAntonio Cesti: "Il Tito", Lamento des Polemone aus dem 3. AktAgostino Steffani: "Alarico, il Baltha, Ré de Gothi", Aria ciccagna (Philippe Jaroussky, Countertenor: Ensemble Ataserse)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10106	1.002E+09	Ouverture zu "Ruy Blas"		Gewandhausorchester Leipzig; Riccardo Chailly	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-03-16	Mit Wolfgang Sandberger. Franz Schubert: Die Forelle D 550 (Christa Ludwig, Mezzosopran; Gerald Moore, Klavier)Franz Schubert/Franz Liszt: Ständchen D 889 (Jewgenij Kissin, Klavier)Felix Mendelssohn: Ouverture zu "Ruy Blas" (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 5 F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Zino Francescatti, Violine; Robert Casadesus, Klavier)Claude Debussy: Printemps, Suite symphonique (Orchestre National de l'ORTF, Leitung: Jean Martinon)Frederic Mompou: Scenes d'enfants (Arcadi Volodos, Klavier)Maurice Ravel: Pavane pour une infante	Mit Wolfgang Sandberger. Franz Schubert: Die Forelle D 550 (Christa Ludwig, Mezzosopran; Gerald Moore, Klavier)Franz Schubert/Franz Liszt: Ständchen D 889 (Jewgenij Kissin, Klavier)Felix Mendelssohn: Ouverture zu "Ruy Blas" (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 5 F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Zino Francescatti, Violine; Robert Casadesus, Klavier)Claude Debussy: Printemps, Suite symphonique (Orchestre National de l'ORTF, Leitung: Jean Martinon)Frederic Mompou: Scenes d'enfants (Arcadi Volodos, Klavier)Maurice Ravel: Pavane pour une infante (Magali Mosnier, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marco Armiliato)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Concertus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Carl Czerny: Fantaisie brillante sur divers motifs de "Figaro" de Mozart op. 493 (Cyprien Katsaris, Klavier), Historische Aufnahmen mit Christa Ludwig zum 88. Geburtstag	WDR – WDR 3 - WDR3
10107	1.002E+09	Konzert für zwei Klaviere Es-Dur KV 365		Katia und Marielle Labèque; BBC Symphony Orchestra London; Semyon Bychkov	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-08	Aufnahme vom 31. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall, London. Mozart: Konzert für zwei Klaviere Es-Dur KV 365Schoostakowitsch: 7. Sinfonie C-Dur op. 60, "Leningrader" (Marielle und Katia Labèque, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 31. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall, London. Mozart: Konzert für zwei Klaviere Es-Dur KV 365Schoostakowitsch: 7. Sinfonie C-Dur op. 60, "Leningrader" (Marielle und Katia Labèque, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Semyon Bychkov)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10108	1,002E+09	7. Sinfonie C-Dur op. 60, "Leningrader"		Katia und Marielle Labèque; BBC Symphony Orchestra London; Semyon Bychkov	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-07-08	Aufnahme vom 31. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall, London. Mozart: Konzert für zwei Klaviere Es-Dur KV 365 Schostakowitsch: 7. Sinfonie C-Dur op. 60, "Leningrader" (Marielle und Katia Labèque, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 31. Juli 2015 aus der Royal Albert Hall, London. Mozart: Konzert für zwei Klaviere Es-Dur KV 365 Schostakowitsch: 7. Sinfonie C-Dur op. 60, "Leningrader" (Marielle und Katia Labèque, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Semyon Bychkov)	hr – hr 2 kultur - HR2
10109	1,002E+09	"Lyrische Suite", Zug der Zwerge		Marita Solberg; Nikolai Tokarev; Bergen Philharmonic Orchestra; Eivind Aadland	Edvard Grieg	2016-01-05	Aufnahme vom 21. Juni 2015. Thema: Kissinger Sommer. Edvard Grieg: Sinfonischer Tanz a-Moll op. 64 Nr. 4; Klavierkonzert a-Moll, op. 16; "Peer Gynt" op. 23; "Lyrische Suite", Zug der Zwerge (Marita Solberg, Sopran; Nikolai Tokarev, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Eivind Aadland)	Aufnahme vom 21. Juni 2015. Thema: Kissinger Sommer. Edvard Grieg: Sinfonischer Tanz a-Moll op. 64 Nr. 4; Klavierkonzert a-Moll, op. 16; "Peer Gynt" op. 23; "Lyrische Suite", Zug der Zwerge (Marita Solberg, Sopran; Nikolai Tokarev, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Eivind Aadland)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10110	1,002E+09	"Peer Gynt" op. 23		Marita Solberg; Nikolai Tokarev; Bergen Philharmonic Orchestra; Eivind Aadland	Edvard Grieg	2016-01-05	Aufnahme vom 21. Juni 2015. Thema: Kissinger Sommer. Edvard Grieg: Sinfonischer Tanz a-Moll op. 64 Nr. 4; Klavierkonzert a-Moll, op. 16; "Peer Gynt" op. 23; "Lyrische Suite", Zug der Zwerge (Marita Solberg, Sopran; Nikolai Tokarev, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Eivind Aadland)	Aufnahme vom 21. Juni 2015. Thema: Kissinger Sommer. Edvard Grieg: Sinfonischer Tanz a-Moll op. 64 Nr. 4; Klavierkonzert a-Moll, op. 16; "Peer Gynt" op. 23; "Lyrische Suite", Zug der Zwerge (Marita Solberg, Sopran; Nikolai Tokarev, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Eivind Aadland)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10111	1,002E+09	Klavierkonzert a-Moll, op. 16		Marita Solberg; Nikolai Tokarev; Bergen Philharmonic Orchestra; Eivind Aadland	Edvard Grieg	2016-01-05, 2016-01-27	Aufnahme vom 21. Juni 2015. Thema: Kissinger Sommer. Edvard Grieg: Sinfonischer Tanz a-Moll op. 64 Nr. 4; Klavierkonzert a-Moll, op. 16; "Peer Gynt" op. 23; "Lyrische Suite", Zug der Zwerge (Marita Solberg, Sopran; Nikolai Tokarev, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Eivind Aadland)	Aufnahme vom 21. Juni 2015. Thema: Kissinger Sommer. Edvard Grieg: Sinfonischer Tanz a-Moll op. 64 Nr. 4; Klavierkonzert a-Moll, op. 16; "Peer Gynt" op. 23; "Lyrische Suite", Zug der Zwerge (Marita Solberg, Sopran; Nikolai Tokarev, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Eivind Aadland)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk - DLF
10112	1,002E+09	Sinfonischer Tanz a-Moll op. 64 Nr. 4		Marita Solberg; Nikolai Tokarev; Bergen Philharmonic Orchestra; Eivind Aadland	Edvard Grieg	2016-01-05, 2016-01-27	Aufnahme vom 21. Juni 2015. Thema: Kissinger Sommer. Edvard Grieg: Sinfonischer Tanz a-Moll op. 64 Nr. 4; Klavierkonzert a-Moll, op. 16; "Peer Gynt" op. 23; "Lyrische Suite", Zug der Zwerge (Marita Solberg, Sopran; Nikolai Tokarev, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Eivind Aadland)	Aufnahme vom 21. Juni 2015. Thema: Kissinger Sommer. Edvard Grieg: Sinfonischer Tanz a-Moll op. 64 Nr. 4; Klavierkonzert a-Moll, op. 16; "Peer Gynt" op. 23; "Lyrische Suite", Zug der Zwerge (Marita Solberg, Sopran; Nikolai Tokarev, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Eivind Aadland)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10113	1,002E+09	Fantasie-Ouvertüre "Romeo und Julia"		Gewandhausorchester Leipzig; Kurt Masur	Peter I. Tschaikowski	2016-01-15	Thema: Zum Gedenken an Kurt Masur (1927-2015). Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Auszüge aus den Suiten 1 und 2 op. 64a und b Peter Tschaikowski: Fantasie-Ouvertüre "Romeo und Julia" George Gershwin: "Porgy and Bess" - A Symphonic Picture (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur) (Aufnahme vom 27.09.2012, Leipzig, Gewandhaus) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Kurt Masur) (Aufnahme vom 15.01.1971) Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur) (Aufnahme vom 29.03.1983)	Thema: Zum Gedenken an Kurt Masur (1927-2015). Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Auszüge aus den Suiten 1 und 2 op. 64a und b Peter Tschaikowski: Fantasie-Ouvertüre "Romeo und Julia" George Gershwin: "Porgy and Bess" - A Symphonic Picture (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur) (Aufnahme vom 27.09.2012, Leipzig, Gewandhaus) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Kurt Masur) (Aufnahme vom 15.01.1971) Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur) (Aufnahme vom 29.03.1983)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10114	1,002E+09	"La sirène", Ouvertüre		Münchener Rundfunkorchester; Werner Andreas Albert	Daniel François Esprit Auber	2016-06-05	Emmanuel Chabrier: "España" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke)Pablo de Sarasate: "Spanische Tänze", Vito und Habanera op. 26 Nr. 7 und Nr. 8 (Julia Fischer, Violine; Milana Chernyavska, Klavier)Pascual Marquina: "España Cañi"Santiago Lope: "Gerona"Manuel Penella: "El Gato Montés" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Karel Mark Chichon)Claude Debussy: "Ibéria", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Gabriel Fauré: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Gabriel Pierné: Konzert c-Moll (Stephen Coombs, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Frederick Delius: Zwei Stücke (English Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Francis Poulenc: "Suite française d'après Claude Gervaise" (Pascal Saumon; Laurent Decker, Oboe; Philippe Hanon, Claude Fustlin, Fagott; Marc Bauer; Yves Couëffe, Trompete; Sébastien Larrère; Jacques Fourquet; André Goudehooff; Posaine; Bernard Balet, Percussion; Leitung: Charles Dutoit)Daniel-François-Esprit Auber: "La sirène", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)	Emmanuel Chabrier: "España" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke)Pablo de Sarasate: "Spanische Tänze", Vito und Habanera op. 26 Nr. 7 und Nr. 8 (Julia Fischer, Violine; Milana Chernyavska, Klavier)Pascual Marquina: "España Cañi"Santiago Lope: "Gerona"Manuel Penella: "El Gato Montés" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Karel Mark Chichon)Claude Debussy: "Ibéria", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Gabriel Fauré: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Gabriel Pierné: Konzert c-Moll (Stephen Coombs, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Frederick Delius: Zwei Stücke (English Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Francis Poulenc: "Suite française d'après Claude Gervaise" (Pascal Saumon; Laurent Decker, Oboe; Philippe Hanon, Claude Fustlin, Fagott; Marc Bauer; Yves Couëffe, Trompete; Sébastien Larrère; Jacques Fourquet; André Goudehooff; Posaine; Bernard Balet, Percussion; Leitung: Charles Dutoit)Daniel-François-Esprit Auber: "La sirène", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10115	1.002E+09	"España Cañi"		Münchener Rundfunkorchester; Karel Mark Chichon	Pascual Marquina	2016-06-05	Emmanuel Chabrier: "España" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke)Pablo de Sarasate: "Spanische Tänze", Vito und Habanera op. 26 Nr. 7 und Nr. 8 (Julia Fischer, Violine; Milana Chernyavska, Klavier)Pascual Marquina: "España Cañi"Santiago Lope: "Gerona"Manuel Penella: "El Gato Montés" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Karel Mark Chichon)Claude Debussy: "Ibéria", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Gabriel Fauré: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Gabriel Pierné: Konzert c-Moll (Stephen Emmanuel Chabrier:	Emmanuel Chabrier: "España" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke)Pablo de Sarasate: "Spanische Tänze", Vito und Habanera op. 26 Nr. 7 und Nr. 8 (Julia Fischer, Violine; Milana Chernyavska, Klavier)Pascual Marquina: "España Cañi"Santiago Lope: "Gerona"Manuel Penella: "El Gato Montés" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Karel Mark Chichon)Claude Debussy: "Ibéria", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Gabriel Fauré: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Gabriel Pierné: Konzert c-Moll (Stephen Moll (Stephen Coombs, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Frederick Delius: Zwei Stücke (English Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Francis Poulenc: "Suite française d'après Claude Gervaise" (Pascal Saumon; Laurent Decker, Oboe; Philippe Hanon, Claude Fustlin, Fagott; Marc Bauer; Yves Couëffe, Trompete; Sébastien Larrere; Jacques Fourquet; André Goudehooft, Posaune; Bernard Balet, Percussion; Leitung: Charles Dutoit)Daniel-François-Esprit Auber: "La sirène", Ouverture (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)	BR – BR-KLASSIK – BRKLASS
10116	1.002E+09	"Gerona"		Münchener Rundfunkorchester; Karel Mark Chichon	Santiago Lope	2016-06-05	"España" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke)Pablo de Sarasate: "Spanische Tänze", Vito und Habanera op. 26 Nr. 7 und Nr. 8 (Julia Fischer, Violine; Milana Chernyavska, Klavier)Pascual Marquina: "España Cañi"Santiago Lope: "Gerona"Manuel Penella: "El Gato Montés" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Karel Mark Chichon)Claude Debussy: "Ibéria", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Gabriel Fauré: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Gabriel Pierné: Konzert c-Moll (Stephen Emmanuel Chabrier:	Emmanuel Chabrier: "España" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke)Pablo de Sarasate: "Spanische Tänze", Vito und Habanera op. 26 Nr. 7 und Nr. 8 (Julia Fischer, Violine; Milana Chernyavska, Klavier)Pascual Marquina: "España Cañi"Santiago Lope: "Gerona"Manuel Penella: "El Gato Montés" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Karel Mark Chichon)Claude Debussy: "Ibéria", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Gabriel Fauré: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Gabriel Pierné: Konzert c-Moll (Stephen Moll (Stephen Coombs, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Frederick Delius: Zwei Stücke (English Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Francis Poulenc: "Suite française d'après Claude Gervaise" (Pascal Saumon; Laurent Decker, Oboe; Philippe Hanon, Claude Fustlin, Fagott; Marc Bauer; Yves Couëffe, Trompete; Sébastien Larrere; Jacques Fourquet; André Goudehooft, Posaune; Bernard Balet, Percussion; Leitung: Charles Dutoit)Daniel-François-Esprit Auber: "La sirène", Ouverture (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)	BR – BR-KLASSIK – BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10117	1.002E+09	"El Gato Montés"		Münchener Rundfunkorchester; Karel Mark Chichon	Manuel Penella	2016-06-05	Emmanuel Chabrier: "España" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke)Pablo de Sarasate: "Spanische Tänze", Vito und Habanera op. 26 Nr. 7 und Nr. 8 (Julia Fischer, Violine; Milana Chernyavska, Klavier)Pascual Marquina: "España Cahí"Santiago Lope: "Gerona"Manuel Penella: "El Gato Montés" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Karel Mark Chichon)Claude Debussy: "Ibéria", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Gabriel Fauré: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Gabriel Pierné: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Gabriel Pierné: Konzert c-Moll (Stephen Moll) (Stephen Moll) (Stephen Moll) (Stephen Moll)	Emmanuel Chabrier: "España" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke)Pablo de Sarasate: "Spanische Tänze", Vito und Habanera op. 26 Nr. 7 und Nr. 8 (Julia Fischer, Violine; Milana Chernyavska, Klavier)Pascual Marquina: "España Cahí"Santiago Lope: "Gerona"Manuel Penella: "El Gato Montés" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Karel Mark Chichon)Claude Debussy: "Ibéria", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Gabriel Fauré: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Gabriel Pierné: "Après un rêve" op. 7 Nr. 1 (Charlie Siem, Violine; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Francis Poulenc: "Suite française d'après Claude Gervaise" (Pascal Saumon; Laurent Decker, Oboe; Philippe Hanon, Claude Fustin, Fagott; Marc Bauer; Yves Couëffé, Trompete; Sebastian Larriere; Jacques Fourquet; André Goudenhooft, Posaune; Bernard Balet, Percussion; Charles Dutoit)Daniel-François-Esprit Auber: "La sirène", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10118	1.002E+09	Miserere		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Gregorio Allegri	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven). Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10119	1.002E+09	Crucifixus		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Antonio Caldara	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelis Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Lotti: Crucifixus a 10 Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven), Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Cricifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10120	1.002E+09	Stabat Mater		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Domenico Scarlatti	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelis Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Lotti: Crucifixus a 10 Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven), Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Cricifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10121	1.002E+09	Crucifixus		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Claudio Monteverdi	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Lotti: Crucifixus a 10 Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven), Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10122	1.002E+09	Haec est arbor dignissima		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Alessandro Grandi	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven), Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10123	1.002E+09	Salvi mi Jesu		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Jan Baptist Verrijt	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelis Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Lotti: Crucifixus a 10 Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven), Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10124	1.002E+09	Crucifixus a 6		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Antonio Lotti	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelis Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven), Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10125	1.002E+09	Crucifixus a 8		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Antonio Lotti	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelis Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Lotti: Crucifixus a 10 Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven), Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Cricifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10126	1.002E+09	Crucifixus a 10		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Antonio Lotti	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelis Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Lotti: Crucifixus a 10 Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven), Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Cricifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10127	1.002E+09	O vos omnes		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Cornelis Thym. Padbrué/Cornelius Thym. Padbrué	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelis Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Lotti: Crucifixus a 10 Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven), Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10128	1.002E+09	Dialogo delle due Marie		Niederländische Bachvereinigung; Jos van Veldhoven	Giovanni Legrenzi	2016-03-07	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden in Holland. Thema: "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6 Antonio Lotti: Crucifixus a 8 Cornelis Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Lotti: Crucifixus a 10 Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bach-Vereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven), Aufnahme vom 21. Februar 2016 aus der "Großen Kirche", Naarden / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Thema: Euroradio-Konzertreihe "Alte und barocke Musik". Gregorio Allegri: Miserere Claudio Monteverdi: Crucifixus Alessandro Grandi: Haec est arbor dignissima Jan Baptist Verrijt: Salvi mi Jesu Antonio Lotti: Crucifixus a 6; Crucifixus a 8; Crucifixus a 10 Cornelius Thym. Padbrué: O vos omnes Giovanni Legrenzi: Dialogo delle due Marie Antonio Caldara: Crucifixus Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Niederländische Bachvereinigung, Leitung: Jos van Veldhoven)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10129	1.002E+09	Karelische Rhapsodie op. 15		Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Sakari Oramo	Uuno Klami	2016-07-13	Mit Xaver Frühbeis, John Philip Sousa: The Washington Post, Marsch (Nonpareil Wind Band, Leitung: Timothy Foley), Johann Strauß-Sohn: Morgenblätter op. 279, Konzertwalzer (Wiener Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Franz Schubert: Wohin, aus "Die schöne Müllerin" D 795 (Siegfried Lorenz, Bariton; Norman Shetler, Klavier) Ludwig Berger: Des Müllers Wanderlied; Der Müller; Rose, die Müllerin; Des Baches Lied, aus "Gesänge aus einem gesellschaftlichen Liederspiele "Die schöne Müllerin" op. 11 (Markus Schäfer, Tenor; Tobias Koch, Hammerklavier) Franz Schubert: Des Baches Wiegenlied, aus "Die schöne Müllerin" D 795 (Siegfried Lorenz, Bariton; Norman Shetler, Klavier); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Igor Strawinsky: Feuerwerk op. 4, Fantasie für Orchester (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) Wolfgang Amadeus Mozart: Die Zufriedenheit KV 473, Lied (Ruth Ziesak, Sopran; Lothar Odinius, Tenor; Ulrich Eisenlohr, Klavier) Reinhold Gliere: Oktett op. 5 (Philharmonisches Streichoktett Berlin) Francis Poulenc: Aubade für Klavier und 18 Instrumente (Jean-Bernard Pommier, City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Leo Weiner: Divertimento Nr. 1 op. 20, "Alte ungarische Tänze" (Ostböhmisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas) Uuno Klami: Karelische Rhapsodie op. 15 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo) Leo Kok: Auswahl aus "7 mélodies retrouvées" (Irene Maessen, Sopran; Marcel Worms, Klavier)	Mit Xaver Frühbeis, John Philip Sousa: The Washington Post, Marsch (Nonpareil Wind Band, Leitung: Timothy Foley) Johann Strauß-Sohn: Morgenblätter op. 279, Konzertwalzer (Wiener Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Franz Schubert: Wohin, aus "Die schöne Müllerin" D 795 (Siegfried Lorenz, Bariton; Norman Shetler, Klavier) Ludwig Berger: Des Müllers Wanderlied; Der Müller; Rose, die Müllerin; Des Baches Lied, aus "Gesänge aus einem gesellschaftlichen Liederspiele "Die schöne Müllerin" op. 11 (Markus Schäfer, Tenor; Tobias Koch, Hammerklavier) Franz Schubert: Des Baches Wiegenlied, aus "Die schöne Müllerin" D 795 (Siegfried Lorenz, Bariton; Norman Shetler, Klavier); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Igor Strawinsky: Feuerwerk op. 4, Fantasie für Orchester (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Pierre Boulez) Wolfgang Amadeus Mozart: Die Zufriedenheit KV 473, Lied (Ruth Ziesak, Sopran; Lothar Odinius, Tenor; Ulrich Eisenlohr, Klavier) Reinhold Gliere: Oktett op. 5 (Philharmonisches Streichoktett Berlin) Francis Poulenc: Aubade für Klavier und 18 Instrumente (Jean-Bernard Pommier, City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Leo Weiner: Divertimento Nr. 1 op. 20, "Alte ungarische Tänze" (Ostböhmisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas) Uuno Klami: Karelische Rhapsodie op. 15 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo) Leo Kok: Auswahl aus "7 mélodies retrouvées" (Irene Maessen, Sopran; Marcel Worms, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10130	1.002E+09	Kantaten- und Sonatensätze in Bearbeitungen für Klavierduo von		Evgeni Koroliov; Ljupka Hadzigeorgieva	Johann Sebastian Bach	2016-01-24	Aufnahme vom 15. November 2015 aus dem Ständesaal des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen. J.S. Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903; Ausschnitte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080; Kantaten- und Sonatensätze in Bearbeitungen für Klavierduo von György Kurtág Strawinsky: "Le Sacre du printemps", Fassung des Komponisten für Klavierduo (Evgeni Koroliov und Ljupka Hadzigeorgieva)	Aufnahme vom 15. November 2015 aus dem Ständesaal des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen. J.S. Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903; Ausschnitte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080; Kantaten- und Sonatensätze in Bearbeitungen für Klavierduo von György Kurtág Strawinsky: "Le Sacre du printemps", Fassung des Komponisten für Klavierduo (Evgeni Koroliov und Ljupka Hadzigeorgieva)	hr – hr 2 kultur - HR2
10131	1.002E+09	Ausschnitte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080		Evgeni Koroliov; Ljupka Hadzigeorgieva	Johann Sebastian Bach	2016-01-24	Aufnahme vom 15. November 2015 aus dem Ständesaal des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen. J.S. Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903; Ausschnitte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080; Kantaten- und Sonatensätze in Bearbeitungen für Klavierduo von György Kurtág Strawinsky: "Le Sacre du printemps", Fassung des Komponisten für Klavierduo (Evgeni Koroliov und Ljupka Hadzigeorgieva)	Aufnahme vom 15. November 2015 aus dem Ständesaal des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen. J.S. Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 903; Ausschnitte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080; Kantaten- und Sonatensätze in Bearbeitungen für Klavierduo von György Kurtág Strawinsky: "Le Sacre du printemps", Fassung des Komponisten für Klavierduo (Evgeni Koroliov und Ljupka Hadzigeorgieva)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10132	1,002E+09	Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio"		Truls Mørk; Ilya Gringolts; Daniil Trifonov	Ludwig van Beethoven	2016-05-22	Aufnahme vom 31. Juli 2015 aus der Kirche von Verbier. Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" Schubert: Notturmo Es-Dur D 897/Brahms: 1. Klaviertrio H-Dur op. 8 (Ilya Gringolts, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Daniil Trifonov, Klavier)	Aufnahme vom 31. Juli 2015 aus der Kirche von Verbier. Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" Schubert: Notturmo Es-Dur D 897/Brahms: 1. Klaviertrio H-Dur op. 8 (Ilya Gringolts, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Daniil Trifonov, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
10133	1,002E+09	Notturmo Es-Dur D 897		Truls Mørk; Ilya Gringolts; Daniil Trifonov	Franz Schubert	2016-05-22	Aufnahme vom 31. Juli 2015 aus der Kirche von Verbier. Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" Schubert: Notturmo Es-Dur D 897/Brahms: 1. Klaviertrio H-Dur op. 8 (Ilya Gringolts, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Daniil Trifonov, Klavier)	Aufnahme vom 31. Juli 2015 aus der Kirche von Verbier. Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" Schubert: Notturmo Es-Dur D 897/Brahms: 1. Klaviertrio H-Dur op. 8 (Ilya Gringolts, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Daniil Trifonov, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
10134	1,002E+09	1. Klaviertrio H-Dur op. 8		Truls Mørk; Ilya Gringolts; Daniil Trifonov	Johannes Brahms	2016-05-22	Aufnahme vom 31. Juli 2015 aus der Kirche von Verbier. Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" Schubert: Notturmo Es-Dur D 897/Brahms: 1. Klaviertrio H-Dur op. 8 (Ilya Gringolts, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Daniil Trifonov, Klavier)	Aufnahme vom 31. Juli 2015 aus der Kirche von Verbier. Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" Schubert: Notturmo Es-Dur D 897/Brahms: 1. Klaviertrio H-Dur op. 8 (Ilya Gringolts, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Daniil Trifonov, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
10135	1,002E+09	"Public Privacy # 4 Leap in the Dark" für E-Gitarre solo, Effektgeräte, Video und Zuspiegelung		Niko Couck	Brigitta Muntendorf	2016-08-03	Aufnahmen vom 22. bis 24. April aus dem Festsaal des Saalbaus sowie der Blote Vogel Schule Witten. Thema: Höhepunkte des Festivals. Franck Bedrossian: "I lost a world the other day" für Akkordeon und Streicher (UA) (Pascal Contet, Akkordeon; Quatuor Diotima) Gérard Pesson: "Catch Sonata" für Klarinette, Cello und Klavier (UA) (Trio Catch) Enno Poppe "Buch" für Streichquartett (UA) (Quatuor Diotima) Hugues Dufourt: "L'Amérique d'après Tiepolo" für Ensemble (UA) (ensemble recherché) Mikel Urquiza: "Serpientes y escaleras" für Ensemble (L'Instant donné) Brigitta Muntendorf: "Public Privacy # 4 Leap in the Dark" für E-Gitarre solo, Effektgeräte, Video und Zuspiegelung (Niko Couck, E-Gitarre) Aureliano Cattaneo: "resto" für Kammerorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Emilio Pomarico) Gérard Pesson: "Gd Mmré (Grand Murruré)" aus: "Cantate égale pays" für Stimmen, Ensemble und Elektronik (DE) (L'Instant donné, Exaudi, Leitung: James Weeks)	Aufnahmen vom 22. bis 24. April aus dem Festsaal des Saalbaus sowie der Blote Vogel Schule Witten. Thema: Höhepunkte des Festivals. Franck Bedrossian: "I lost a world the other day" für Akkordeon und Streicher (UA) (Pascal Contet, Akkordeon; Quatuor Diotima) Gérard Pesson: "Catch Sonata" für Klarinette, Cello und Klavier (UA) (Trio Catch) Enno Poppe "Buch" für Streichquartett (UA) (Quatuor Diotima) Hugues Dufourt: "L'Amérique d'après Tiepolo" für Ensemble (UA) (ensemble recherché) Mikel Urquiza: "Serpientes y escaleras" für Ensemble (L'Instant donné) Brigitta Muntendorf: "Public Privacy # 4 Leap in the Dark" für E-Gitarre solo, Effektgeräte, Video und Zuspiegelung (Niko Couck, E-Gitarre) Aureliano Cattaneo: "resto" für Kammerorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Emilio Pomarico) Gérard Pesson: "Gd Mmré (Grand Murruré)" aus: "Cantate égale pays" für Stimmen, Ensemble und Elektronik (DE) (L'Instant donné, Exaudi, Leitung: James Weeks)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10136	1.002E+09	"Gd Mmré (Grand Murmuré)" aus: "Cantate égale pays" für Stimmen, Ensemble und Elektronik (DE)		L'Instant donné; exaudi	Gerard Pesson	2016-08-03	Aufnahmen vom 22. bis 24. April aus dem Festsaal des Saalbaus sowie der Blote Vogel Schule Witten. Thema: Höhepunkte des Festivals. Franck Bedrossian: "I lost a world the other day" für Akkordeon und Streicher (UA) (Pascal Contet, Akkordeon; Quatuor Diotima) Gérard Pesson: "Catch Sonata" für Klarinette, Cello und Klavier (UA) (Trio Catch) Enno Poppe "Buch" für Streichquartett (UA) (Quatuor Diotima) Hugues Dufourt: "L'Amérique d'après Tiepolo" für Ensemble (UA) (ensemble recherche) Mikel Urquiza: "Serpientes y escaleras" für Ensemble (L'Instant donné) Brigitta Muntendorf: "Public Privacy # 4 Leap in the Dark" für E-Gitarre solo, Effektgeräte, Video und Zupspielung (Niko Couck, E-Gitarre)	Aufnahmen vom 22. bis 24. April aus dem Festsaal des Saalbaus sowie der Blote Vogel Schule Witten. Thema: Höhepunkte des Festivals. Franck Bedrossian: "I lost a world the other day" für Akkordeon und Streicher (UA) (Pascal Contet, Akkordeon; Quatuor Diotima) Gérard Pesson: "Catch Sonata" für Klarinette, Cello und Klavier (UA) (Trio Catch) Enno Poppe "Buch" für Streichquartett (UA) (Quatuor Diotima) Hugues Dufourt: "L'Amérique d'après Tiepolo" für Ensemble (UA) (ensemble recherche) Mikel Urquiza: "Serpientes y escaleras" für Ensemble (L'Instant donné) Brigitta Muntendorf: "Public Privacy # 4 Leap in the Dark" für E-Gitarre solo, Effektgeräte, Video und Zupspielung (Niko Couck, E-Gitarre) Aureliano Cattaneo: "resto" für Kammerorchester (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Emilio Pomarico) Gérard Pesson: "Gd Mmré (Grand Murmuré)" aus: "Cantate égale pays" für Stimmen, Ensemble und Elektronik (DE) (L'Instant donné, Exaudi, Leitung: James Weeks)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10137	1.002E+09	"Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703		Eva Šušková; Robert Marék; Cappella Istropolitana	Antonio Vivaldi	2016-06-23	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10138	1.002E+09	Sinfonie F-Dur op. 136		Eva Šušková; Robert Marék; Cappella Istropolitana	Ignaz Joseph Pleyel	2016-06-23	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10139	1.002E+09	Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151		Eva Šušková; Robert Marék; Cappella Istropolitana	Antonio Vivaldi	2016-06-23	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10140	1.002E+09	"Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589		Eva Šušková; Robert Marék; Cappella Istropolitana	Antonio Vivaldi	2016-06-23	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10141	1.002E+09	Sinfonia G-Dur RV 146		Eva Šušková; Robert Marék; Cappella Istropolitana	Antonio Vivaldi	2016-06-23	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10142	1.002E+09	Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319		Eva Šušková; Robert Marék; Cappella Istropolitana	Georg Friedrich Händel	2016-06-23	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10143	1.002E+09	"Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34		Eva Šušková; Robert Marék; Cappella Istropolitana	Georg Friedrich Händel	2016-06-23	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10144	1.002E+09	Divertimento F-Dur KV 138		Eva Šušková; Robert Marék; Cappella Istropolitana	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-23	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10145	1.002E+09	"Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366		Eva Šušková; Robert Marék; Cappella Istropolitana	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-23	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10146	1,002E+09	"Voi avete un cor fedele" KV 217		Eva Šušková; Robert Marék; Cappella Istropolitana	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-23	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Aufzeichnung vom 04.06.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 146; "Domine Deus" aus dem "Gloria" RV 589; Concerto "alla Rustica" G-Dur RV 151; "Sposa con disprezzata", Arie aus der Oper "Bajazet" RV 703 Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319; "Ah, mio cor" aus der Oper "Alcina" HWV 34 Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; "Padre germani addio" aus der Oper "Idomeneo" KV 366; "Voi avete un cor fedele" KV 217 Ignaz Josef Pleyel: Sinfonie F-Dur op. 136 (Eva Šušková, Sopran; Cappella Istropolitana; Robert Marék, Leitung und Violine)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10147	1,002E+09	Oboenkonzert D-Dur		Alfredo Bernardini; Ensemble Zefiro; Alfredo Bernardini	Giuseppe Sammartini	2016-05-24	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6,1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Marjana Lipovsek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: Divertissement pour une fête de nuit (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacquot, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse und Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Marinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Giuseppe Sammartini: Oboenkonzert D-Dur (Ensemble Zefiro, Solist und Leitung: Alfredo Bernardini)Heitor Villa-Lobos: Bachiana Brasileira Nr. 3 (Cristina Ortiz, Klavier; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Peter Tschaikowski: Ballettmusik aus "Eugen Onegin" (Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Colin Davis)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Lajos Lencsés und László Párkányi, Oboe; Aladár Tüske, Fagott; Zoltán Varga und Lehel Római, Horn; Reinhold Friedrich und Alan de Ridder, Trompete; Budapest Strings, Leitung: Hans-Martin Linde)Ludwig van Beethoven: 12 Variationen F-Dur über das Thema "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66 (Franz Halász, Gitarre; Débora Halász, Klavier)Ferdinand David: Concertino B-Dur op. 12 (Klaus Thunemann, Fagott; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Arcangelo Corelli: Sonate Aurora (Ensemble Aurora)Gabriel Pierné: Scherzo-Caprice D-Dur op. 25 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Gustav Holst: 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia,		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10148	1.002E+09	Bachiana Brasileira Nr. 3		Cristina Ortiz; New Philharmonia Orchestra; Vladimir Ashkenazy	Heitor Villa-Lobos	2016-05-24	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Johannes Brahms: Trägische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6,1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Marjana Lipovsek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: Divertissement pour une fête de nuit (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacquot, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse und Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Giuseppe Sammartini: Oboenkonzert D-Dur (Ensemble Zefiro, Solist und Leitung: Alfredo Bernardini)Heitor Villa-Lobos: Bachiana Brasileira Nr. 3 (Cristina Ortiz, Klavier; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Peter Tschaikowski: Ballettmusik aus "Eugen Onegin" (Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Colin Davis)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Lajos Lencsés und László Párkányi, Oboe; Aladár Tüske, Fagott; Zoltán Varga und Lehel Rónai, Horn; Reinhold Friedrich und Alan de Ridder, Trompete; Budapest Strings, Leitung: Hans-Martin Linde)Ludwig van Beethoven: 12 Variationen F-Dur über das Thema "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66 (Franz Halász, Gitarre; Débora Halász, Klavier)Ferdinand David: Concertino B-Dur op. 12 (Klaus Thunemann, Fagott; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Arcangelo Corelli: Sonate A-Dur (Ensemble Aurora)Gabriel Pierné: Scherzo-Caprice D-Dur op. 25 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Gustav Holst: 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia,	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Johannes Brahms: Trägische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6,1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Marjana Lipovsek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: Divertissement pour une fête de nuit (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacquot, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse und Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Giuseppe Sammartini: Oboenkonzert D-Dur (Ensemble Zefiro, Solist und Leitung: Alfredo Bernardini)Heitor Villa-Lobos: Bachiana Brasileira Nr. 3 (Cristina Ortiz, Klavier; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Peter Tschaikowski: Ballettmusik aus "Eugen Onegin" (Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Colin Davis)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Lajos Lencsés und László Párkányi, Oboe; Aladár Tüske, Fagott; Zoltán Varga und Lehel Rónai, Horn; Reinhold Friedrich und Alan de Ridder, Trompete; Budapest Strings, Leitung: Hans-Martin Linde)Ludwig van Beethoven: 12 Variationen F-Dur über das Thema "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66 (Franz Halász, Gitarre; Débora Halász, Klavier)Ferdinand David: Concertino B-Dur op. 12 (Klaus Thunemann, Fagott; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Arcangelo Corelli: Sonate A-Dur (Ensemble Aurora)Gabriel Pierné: Scherzo-Caprice D-Dur op. 25 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Gustav Holst: 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia,	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10149	1.002E+09	"Mummolan tuvan taulu"		Jugendchor Vox Aurea; Sanna Salminen	Sanna Salminen	2016-12-18	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostialainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "A Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Moilanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi"Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "A Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Moilanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi"lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuellie"	Direkt aus der Kallio-Kirche. Thema: Der "Jugendchor des Jahres 2016" des Finnischen Rundfunks. Jean Sibelius: Glockenspiel für die Kallio-KircheAnonymus: "O scholares, voce pares - Gaudete"; "Mariam Matrem"Michael Praetorius: "Es ist ein Ros entsprungen"Pekka Kostialainen: "Regina angelorum"Eric Tuan: "Nunc dimittis"Traditional: "Ding Dong Merrily on High"; "A Minuit fut fait un réveil"Sanna Salminen: "Mummolan tuvan taulu"Olli Moilanen: "La Jornada"Traditional: "Mary had a Baby"; "Singaba hamba yothina"; "Quanno nascette ninno - Kun syntyi"lapsonen"Frøde Fjellheim: "Eatnemen vuellie"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10150	1.002E+09	Ballettmusik aus "Eugen Onegin"		Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden; Colin Davis	Peter I. Tschaikowski	2016-05-24	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6,1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: Mena)Gustav Holst: 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner:	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6,1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Marjana Lipovsek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: Divertissement pour une fete de nuit (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacqun, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse und Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Giuseppe Sammartini: Oboenkonzert D-Dur (Ensemble Zefiro, Solist und Leitung: Alfredo Bernardini)Heitor Villa-Lobos: Bachiana Brasileira Nr. 3 (Cristina Ortiz, Klavier; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Peter Tschaikowski: Ballettmusik aus "Eugen Onegin" (Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Colin Davis)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Lajos Lencsés und László Párkányi, Oboe; Aladár Tüske, Fagott; Zoltán Varga und Lehel Rónai, Horn; Reinhold Friedrich und Alan de Ridder, Trompete; Budapest Strings, Leitung: Hans-Martin Linde)Ludwig van Beethoven: 12 Variationen F-Dur über das Thema "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66 (Franz Halász, Gitarre; Débora Halász, Klavier)Ferdinand David: Concertino B-Dur op. 12 (Klaus Thunemann, Fagott; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Arcangelo Corelli: Sonate A-Dur (Ensemble Aurora)Gabriel Pierné: Scherzo-Caprice D-Dur op. 25 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Gustav Holst: 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10151	1.002E+09	Konzert D-Dur		László Párkányi; Aladár Tüske; Lehel Rónai; Lajos Lencsés; Reinhold Friedrich; Alan de Ridder; Zoltán Varga; Budapest Strings; Hans-Martin Linde	Johann Friedrich Fasch	2016-05-24	"Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6,1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Marjana Lipovsek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: Divertissement pour une fete de nuit (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacqun, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse und Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Giuseppe Sammartini: Oboenkonzert D-Dur (Ensemble Zefiro, Solist und Leitung: Alfredo Bernardini)Heitor Villa-Lobos: Bachiana Brasileira Nr. 3 (Cristina Ortiz, Klavier; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Peter Tschaikowski: Ballettmusik aus "Eugen Onegin" (Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Colin Davis)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Lajos Lencsés und László Párkányi, Oboe; Aladár Tüske, Fagott; Zoltán Varga und Lehel Rónai, Horn; Reinhold Friedrich und Alan de Ridder, Trompete; Budapest Strings, Leitung: Hans-Martin Linde)Ludwig van Beethoven: 12 Variationen F-Dur über das Thema "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66 (Franz Halász, Gitarre; Débora Halász, Klavier)Ferdinand David: Concertino B-Dur op. 12 (Klaus Thunemann, Fagott; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Arcangelo Corelli: Sonate A-Dur (Ensemble Aurora)Gabriel Pierné: Scherzo-Caprice D-Dur op. 25 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Gustav Holst: 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10152	1.002E+09	Concertino B-Dur op. 12		Klaus Thunemann; Academy of St. Martin in the Fields; Neville Marriner	Ferdinand David	2016-05-24	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Johannes Brahms: Trägische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6,1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner:	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Johannes Brahms: Trägische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6,1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Marjana Lipovsek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: Divertissement pour une fete de nuit (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacqou, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse und Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Giuseppe Sammartini: Oboenkonzert D-Dur (Ensemble Zefiro, Solist und Leitung: Alfredo Bernardini)Heitor Villa-Lobos: Bachiana Brasileira Nr. 3 (Cristina Ortiz, Klavier; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Peter Tschaikowski: Ballettmusik aus "Eugen Onegin" (Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Colin Davis)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Lajos Lencsés und László Párkányi, Oboe; Aladár Tüske, Fagott; Zoltán Varga und Lehel Rónai, Horn; Reinhold Friedrich und Alan de Ridder, Trompete; Budapest Strings, Leitung: Hans-Martin Linde)Ludwig van Beethoven: 12 Variationen F-Dur über das Thema "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66 (Franz Halász, Gitarre; Débora Halász, Klavier)Ferdinand David: Concertino B-Dur op. 12 (Klaus Thunemann, Fagott; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Arcangelo Corelli: Sonate A-Dur (Ensemble Aurora)Gabriel Pierné: Scherzo-Caprice D-Dur op. 25 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Gustav Holst: 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia,	SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10153	1.002E+09	"West Side Story", Maria, Somewhere und Mambo		Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass; Enrique Crespo	Leonard Bernstein	2016-02-03	Mitwirkende: German Brass. Johann Sebastian Bach: "In(ter)vention" BWV 772Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Leitung: Michael Gläser)Leonard Bernstein: "West Side Story", Maria, Somewhere und MamboCole Porter: "Begin the Beguine"Joseph Copeland Garland: "In the mood"Harry Warren: "Chattanooga Choo Choo"Pepe Guizar: "Guadalajara"Johann Sebastian Bach: "Das Kaffeewasser kocht" BWV 542 (Leitung: Enrique Crespo)	Mitwirkende: German Brass. Johann Sebastian Bach: "In(ter)vention" BWV 772Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Leitung: Michael Gläser)Leonard Bernstein: "West Side Story", Maria, Somewhere und MamboCole Porter: "Begin the Beguine"Joseph Copeland Garland: "In the mood"Harry Warren: "Chattanooga Choo Choo"Pepe Guizar: "Guadalajara"Johann Sebastian Bach: "Das Kaffeewasser kocht" BWV 542 (Leitung: Enrique Crespo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10154	1,002E+09	"Guadalajara"		Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass; Enrique Crespo	Pepe Guizar	2016-02-03, 2016-10-19	Mitwirkende: German Brass, Johann Sebastian Bach: "In(ter)vention" BWV 772Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Leitung: Michael Gläser)Leonard Bernstein: "West Side Story", Maria, Somewhere und MamboCole Porter: "Begin the Beguine"Joseph Copeland Garland: "In the mood"Harry Warren: "Chattanooga Choo Choo"Pepe Guizar: "Guadalajara"Johann Sebastian Bach: "Das Kaffeewasser kocht" BWV 542 (Leitung: Enrique Crespo)	Mitwirkende: German Brass, Johann Sebastian Bach: "In(ter)vention" BWV 772Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Leitung: Michael Gläser)Leonard Bernstein: "West Side Story", Maria, Somewhere und MamboCole Porter: "Begin the Beguine"Joseph Copeland Garland: "In the mood"Harry Warren: "Chattanooga Choo Choo"Pepe Guizar: "Guadalajara"Johann Sebastian Bach: "Das Kaffeewasser kocht" BWV 542 (Leitung: Enrique Crespo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10155	1,002E+09	"Das Kaffeewasser kocht" BWV 542		Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass; Enrique Crespo	Johann Sebastian Bach	2016-02-03	Mitwirkende: German Brass, Johann Sebastian Bach: "In(ter)vention" BWV 772Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Leitung: Michael Gläser)Leonard Bernstein: "West Side Story", Maria, Somewhere und MamboCole Porter: "Begin the Beguine"Joseph Copeland Garland: "In the mood"Harry Warren: "Chattanooga Choo Choo"Pepe Guizar: "Guadalajara"Johann Sebastian Bach: "Das Kaffeewasser kocht" BWV 542 (Leitung: Enrique Crespo)	Mitwirkende: German Brass, Johann Sebastian Bach: "In(ter)vention" BWV 772Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Leitung: Michael Gläser)Leonard Bernstein: "West Side Story", Maria, Somewhere und MamboCole Porter: "Begin the Beguine"Joseph Copeland Garland: "In the mood"Harry Warren: "Chattanooga Choo Choo"Pepe Guizar: "Guadalajara"Johann Sebastian Bach: "Das Kaffeewasser kocht" BWV 542 (Leitung: Enrique Crespo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10156	1.002E+09	Sonate A-Dur		Ensemble Aurora	Arcangelo Corelli	2016-05-24	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin) Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6.1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas) Richard Wagner: Mena (Gustav Holst): 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia, Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin) Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6.1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas) Richard Wagner: Mena (Gustav Holst): 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia,	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin) Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6.1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas) Richard Wagner: Mena (Gustav Holst): 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia, Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin) Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6.1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas) Richard Wagner: Mena (Gustav Holst): 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia, Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin) Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6.1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas) Richard Wagner: Mena (Gustav Holst): 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia,	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10157	1.002E+09	2 Lieder ohne Worte op. 22		City of London Sinfonia; Richard Hickox	Gustav Holst	2016-05-24	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin) Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6.1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas) Richard Wagner: Mena (Gustav Holst): 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia, Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin) Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6.1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas) Richard Wagner: Mena (Gustav Holst): 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia,	Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin) Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6.1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas) Richard Wagner: Mena (Gustav Holst): 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia, Louis Spohr: Ouvertüre zu "Jessonda" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich) Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin) Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6.1 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas) Richard Wagner: Mena (Gustav Holst): 2 Lieder ohne Worte op. 22 (City of London Sinfonia,	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10158	1.002E+09	One 4		Robyn Schulkowsky	John Cage	2016-03-26	Aufnahmen vom 03.03.2001 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2001. US Percussion. John Cage: One 4 Ron Kuivila: Technorama Robert Ashley: Basic 10 Morton Feldman: The King of Denmark (Robyn Schulkowsky, Schlagzeug)	Aufnahmen vom 03.03.2001 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2001. US Percussion. John Cage: One 4 Ron Kuivila: Technorama Robert Ashley: Basic 10 Morton Feldman: The King of Denmark (Robyn Schulkowsky, Schlagzeug)	Deutschlandfunk - DL

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10159	1.002E+09	Technoirama		Robyn Schulkowsky	Ron Kuivila	2016-03-26	Aufnahmen vom 03.03.2001 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2001. US Percussion. John Cage: One 4 Ron Kuivila: Technoirama Robert Ashley: Basic 10 Morton Feldman: The King of Denmark (Robyn Schulkowsky, Schlagzeug)	Aufnahmen vom 03.03.2001 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2001. US Percussion. John Cage: One 4 Ron Kuivila: Technoirama Robert Ashley: Basic 10 Morton Feldman: The King of Denmark (Robyn Schulkowsky, Schlagzeug)	Deutschlandfunk - DLF
10160	1.002E+09	Basic 10		Robyn Schulkowsky	Robert Ashley	2016-03-26	Aufnahmen vom 03.03.2001 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2001. US Percussion. John Cage: One 4 Ron Kuivila: Technoirama Robert Ashley: Basic 10 Morton Feldman: The King of Denmark (Robyn Schulkowsky, Schlagzeug)	Aufnahmen vom 03.03.2001 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2001. US Percussion. John Cage: One 4 Ron Kuivila: Technoirama Robert Ashley: Basic 10 Morton Feldman: The King of Denmark (Robyn Schulkowsky, Schlagzeug)	Deutschlandfunk - DLF
10161	1.002E+09	The King of Denmark		Robyn Schulkowsky	Morton Feldman	2016-03-26	Aufnahmen vom 03.03.2001 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2001. US Percussion. John Cage: One 4 Ron Kuivila: Technoirama Robert Ashley: Basic 10 Morton Feldman: The King of Denmark (Robyn Schulkowsky, Schlagzeug)	Aufnahmen vom 03.03.2001 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2001. US Percussion. John Cage: One 4 Ron Kuivila: Technoirama Robert Ashley: Basic 10 Morton Feldman: The King of Denmark (Robyn Schulkowsky, Schlagzeug)	Deutschlandfunk - DLF
10162	1.002E+09	Ramuntho Suite Nr. 2		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2016-07-08	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur (Yevgeny Sudbin, Klavier)Silvius Leopold Weiß: Fantasie c-Moll (Yasunori Imamura, Laute)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046 (Andreas Helm, Oboe; Franz Draxinger und Wolfram Sirotek, Horn; Hofkapelle München, Violine piccolo und Leitung: Rüdiger Lotter)Luigi Boccherini: Quintett d-Moll op. 25.1 (Europa Galante)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur (Yevgeny Sudbin, Klavier)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Martin Fröst, Klarinette; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Maurice Ravel: Sonate (Frank Peter Zimmermann, Violine; Heinrich Schiff, Klavier)Gabriel Pierné: Ramuntho Suite Nr. 2 (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Pablo Sorozábal: Gernica, Kantate für Chor und Orchester (Bilbao Choral Society; Baskisches Nationales Orchester, Leitung: Cristian Mandeal)Philippe Gaubert: Au pays basque (Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Leitung: Marc Soustrot)Domenico Scarlatti: Sonate f-Moll (Yevgeny Sudbin, Klavier)Anonymus: Fenesta che lucive, Lied (Roberto Alagna, Tenor; David und Federico Alagna, Gitarre)Peter Tschaikowski: Romeo und Julia, Fantasieouverture nach Shakespeare (Dmitry Sitkovetsky, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur (Yevgeny Sudbin, Klavier)Silvius Leopold Weiß: Fantasie c-Moll (Yasunori Imamura, Laute)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046 (Andreas Helm, Oboe; Franz Draxinger und Wolfram Sirotek, Horn; Hofkapelle München, Violine piccolo und Leitung: Rüdiger Lotter)Luigi Boccherini: Quintett d-Moll op. 25.1 (Europa Galante)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur (Yevgeny Sudbin, Klavier)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Martin Fröst, Klarinette; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Maurice Ravel: Sonate (Frank Peter Zimmermann, Violine; Heinrich Schiff, Klavier)Gabriel Pierné: Ramuntho Suite Nr. 2 (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Pablo Sorozábal: Gernica, Kantate für Chor und Orchester (Bilbao Choral Society; Baskisches Nationales Orchester, Leitung: Cristian Mandeal)Philippe Gaubert: Au pays basque (Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Leitung: Marc Soustrot)Domenico Scarlatti: Sonate f-Moll (Yevgeny Sudbin, Klavier)Anonymus: Fenesta che lucive, Lied (Roberto Alagna, Tenor; David und Federico Alagna, Gitarre)Peter Tschaikowski: Romeo und Julia, Fantasieouverture nach Shakespeare (Dmitry Sitkovetsky, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10163	1.002E+09	Stringendo (2010) für Streichquartett		siehe Sendungsinhalt	Philippe Manoury	2016-12-28	Konzert vom 10. Juli im Konzerthaus Freiburg. Thema: Porträtkonzert Philippe Manoury. Philippe Manoury: Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier; Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo; Last (1997) für Bassklarinetten und Marimbafon; Toccata (1998) für Klavier; Stringendo (2010) für Streichquartett (Mitglieder des SWR Symphoniorchesters)	Konzert vom 10. Juli im Konzerthaus Freiburg. Thema: Porträtkonzert Philippe Manoury. Philippe Manoury: Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier; Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo; Last (1997) für Bassklarinetten und Marimbafon; Toccata (1998) für Klavier; Stringendo (2010) für Streichquartett (Mitglieder des SWR Symphoniorchesters)	SWR – SWR2 - SWR2
10164	1.002E+09	Toccata (1998) für Klavier		siehe Sendungsinhalt	Philippe Manoury	2016-12-28	Konzert vom 10. Juli im Konzerthaus Freiburg. Thema: Porträtkonzert Philippe Manoury. Philippe Manoury: Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier; Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo; Last (1997) für Bassklarinetten und Marimbafon; Toccata (1998) für Klavier; Stringendo (2010) für Streichquartett (Mitglieder des SWR Symphoniorchesters)	Konzert vom 10. Juli im Konzerthaus Freiburg. Thema: Porträtkonzert Philippe Manoury. Philippe Manoury: Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier; Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo; Last (1997) für Bassklarinetten und Marimbafon; Toccata (1998) für Klavier; Stringendo (2010) für Streichquartett (Mitglieder des SWR Symphoniorchesters)	SWR – SWR2 - SWR2
10165	1.002E+09	Last (1997) für Bassklarinetten und Marimbafon		siehe Sendungsinhalt	Philippe Manoury	2016-12-28	Konzert vom 10. Juli im Konzerthaus Freiburg. Thema: Porträtkonzert Philippe Manoury. Philippe Manoury: Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier; Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo; Last (1997) für Bassklarinetten und Marimbafon; Toccata (1998) für Klavier; Stringendo (2010) für Streichquartett (Mitglieder des SWR Symphoniorchesters)	Konzert vom 10. Juli im Konzerthaus Freiburg. Thema: Porträtkonzert Philippe Manoury. Philippe Manoury: Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier; Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo; Last (1997) für Bassklarinetten und Marimbafon; Toccata (1998) für Klavier; Stringendo (2010) für Streichquartett (Mitglieder des SWR Symphoniorchesters)	SWR – SWR2 - SWR2
10166	1.002E+09	Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo		siehe Sendungsinhalt	Philippe Manoury	2016-12-28	Konzert vom 10. Juli im Konzerthaus Freiburg. Thema: Porträtkonzert Philippe Manoury. Philippe Manoury: Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier; Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo; Last (1997) für Bassklarinetten und Marimbafon; Toccata (1998) für Klavier; Stringendo (2010) für Streichquartett (Mitglieder des SWR Symphoniorchesters)	Konzert vom 10. Juli im Konzerthaus Freiburg. Thema: Porträtkonzert Philippe Manoury. Philippe Manoury: Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier; Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo; Last (1997) für Bassklarinetten und Marimbafon; Toccata (1998) für Klavier; Stringendo (2010) für Streichquartett (Mitglieder des SWR Symphoniorchesters)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10167	1.002E+09	Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier		siehe Sendungsinhalt	Philippe Manoury	2016-12-28	Konzert vom 10. Juli im Konzerthaus Freiburg. Thema: Porträtkonzert Philippe Manoury. Philippe Manoury: Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier; Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo; Last (1997) für Bassklarinette und Marimbafon; Toccata (1998) für Klavier; Stringendo (2010) für Streichquartett (Mitglieder des SWR Symphonieorchesters)	Konzert vom 10. Juli im Konzerthaus Freiburg. Thema: Porträtkonzert Philippe Manoury. Philippe Manoury: Ultima (1996) für Klarinette, Violoncello und Klavier; Petit Aleph (1986) für Bassflöte solo; Last (1997) für Bassklarinette und Marimbafon; Toccata (1998) für Klavier; Stringendo (2010) für Streichquartett (Mitglieder des SWR Symphonieorchesters)	SWR – SWR2 - SWR2
10168	1.002E+09	Sechs kleine Klavierstücke		Lars Vogt; Antje Weithaas; Veronika Eberle; Yura Lee; Maximilian Hornung; Hanna Weinmeister; Christian Tetzlaff; Tanja Tetzlaff; Mario Häring	Arnold Schönberg	2016-04-18	Aufnahme vom 14.06.15 aus dem Kraftwerk Heimbach. Antonín Dvořák: Sonatine für Violine und Klavier G-Dur op. 100 Felix Mendelssohn: Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 d-Moll op. 49 Arnold Schönberg: Sechs kleine Klavierstücke Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello B-Dur op. 130 mit Großer Fuge B-Dur op. 133 (Veronika Eberle, Violine; Yura Lee, Violine; Christian Tetzlaff, Violine; Antje Weithaas, Violine; Hanna Weinmeister, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Mario Häring, Klavier; Lars Vogt, Klavier)	Aufnahme vom 14.06.15 aus dem Kraftwerk Heimbach. Antonín Dvořák: Sonatine für Violine und Klavier G-Dur op. 100 Felix Mendelssohn: Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 d-Moll op. 49 Arnold Schönberg: Sechs kleine Klavierstücke Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello B-Dur op. 130 mit Großer Fuge B-Dur op. 133 (Veronika Eberle, Violine; Yura Lee, Violine; Christian Tetzlaff, Violine; Antje Weithaas, Violine; Hanna Weinmeister, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Mario Häring, Klavier; Lars Vogt, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
10169	1.002E+09	"Il viaggio a Reims", Ouvertüre		Münchener Philharmoniker; Gilbert Varga	Gioacchino Rossini	2016-08-26	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Il viaggio a Reims", Ouvertüre (Münchener Philharmoniker, Leitung: Gilbert Varga) Igor Strawinsky: "Pulcinella-Suite" (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Joshua Weilerstein) Benjamin Godard: "Symphonie Gothique" op. 23 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland) Konzert der Akademie für Alte Musik Berlin Georg Philipp Telemann: Ouvertüre g-Moll; Sonata f-Moll; Concerto für zwei Flöten, Fagott, Streicher und Basso continuo; Concerto B-Dur; Concerto G-Dur; Concerto für zwei Oboen, Fagott, Streicher und Basso cont. (Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Georg Kallweit)	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Il viaggio a Reims", Ouvertüre (Münchener Philharmoniker, Leitung: Gilbert Varga) Igor Strawinsky: "Pulcinella-Suite" (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Joshua Weilerstein) Benjamin Godard: "Symphonie Gothique" op. 23 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland) Konzert der Akademie für Alte Musik Berlin Georg Philipp Telemann: Ouvertüre g-Moll; Sonata f-Moll; Concerto für zwei Flöten, Fagott, Streicher und Basso continuo; Concerto B-Dur; Concerto G-Dur; Concerto für zwei Oboen, Fagott, Streicher und Basso cont. (Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Georg Kallweit) (Aufnahme vom 5. Juni 2016 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10170	1.002E+09	"Pulcinella-Suite"		Orchestre de Chambre de Lausanne, Joshua Weilerstein	Igor F. Strawinsky	2016-08-26	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il viaggio a Reims", Ouvertüre (Münchener Philharmoniker, Leitung: Gilbert Varga)Igor Strawinsky: "Pulcinella-Suite" (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Joshua Weilerstein)Benjamin Godard: "Symphonie Gothique" op. 23 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland) Konzert der Akademie für Alte Musik Berlin Georg Philipp Telemann: Ouvertüre g-Moll; Sonata f-Moll; Concerto für zwei Flöten, Fagott, Streicher und Basso continuo; Concerto B-Dur; Concerto G-Dur; Concerto für zwei Oboen, Fagott, Streicher und Basso cont. (Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Georg Kallweit)	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il viaggio a Reims", Ouvertüre (Münchener Philharmoniker, Leitung: Gilbert Varga)Igor Strawinsky: "Pulcinella-Suite" (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Joshua Weilerstein)Benjamin Godard: "Symphonie Gothique" op. 23 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland) Konzert der Akademie für Alte Musik Berlin Georg Philipp Telemann: Ouvertüre g-Moll; Sonata f-Moll; Concerto für zwei Flöten, Fagott, Streicher und Basso continuo; Concerto B-Dur; Concerto G-Dur; Concerto für zwei Oboen, Fagott, Streicher und Basso cont. (Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Georg Kallweit) (Aufnahme vom 5. Juni 2016 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10171	1.002E+09	Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor"		Alena Baeva; Staatskapelle Weimar; Kirill Karabits	Alexander Borodin	2016-11-27	Direkt aus der Weimarthalle, Weimar. Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" Richard Strauss: Konzert für Violine und Orchester d-Moll op. 8 Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27 (Alena Baeva, Violine; Staatskapelle Weimar, Leitung: Kirill Karabits)	Direkt aus der Weimarthalle, Weimar. Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" Richard Strauss: Konzert für Violine und Orchester d-Moll op. 8 Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27 (Alena Baeva, Violine; Staatskapelle Weimar, Leitung: Kirill Karabits)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10172	1.002E+09	Konzert für Violine und Orchester d-Moll op. 8		Alena Baeva; Staatskapelle Weimar; Kirill Karabits	Richard Strauss	2016-11-27	Direkt aus der Weimarthalle, Weimar. Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" Richard Strauss: Konzert für Violine und Orchester d-Moll op. 8 Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27 (Alena Baeva, Violine; Staatskapelle Weimar, Leitung: Kirill Karabits)	Direkt aus der Weimarthalle, Weimar. Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" Richard Strauss: Konzert für Violine und Orchester d-Moll op. 8 Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27 (Alena Baeva, Violine; Staatskapelle Weimar, Leitung: Kirill Karabits)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10173	1.002E+09	Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27		Alena Baeva; Staatskapelle Weimar; Kirill Karabits	Sergej W. Rachmaninow	2016-11-27	Direkt aus der Weimarthalle, Weimar. Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" Richard Strauss: Konzert für Violine und Orchester d-Moll op. 8 Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27 (Alena Baeva, Violine; Staatskapelle Weimar, Leitung: Kirill Karabits)	Direkt aus der Weimarthalle, Weimar. Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" Richard Strauss: Konzert für Violine und Orchester d-Moll op. 8 Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27 (Alena Baeva, Violine; Staatskapelle Weimar, Leitung: Kirill Karabits)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10174	1.002E+09	Blumen die Menschen, nur Blumen....		Lorenzo Soulés; Christoph Croisé; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo	György Kurtág	2016-07-01	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosonate d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosonate d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso für Violine und Klavier op. 28 (Eliane Menzel, Violine; Liga Skride, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
10175	1.002E+09	Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106		Lorenzo Soulés; Christoph Croisé; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo	Johann Sebastian Bach	2016-07-01	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosonate d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosonate d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso für Violine und Klavier op. 28 (Eliane Menzel, Violine; Liga Skride, Klavier)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10176	1.002E+09	Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940		Lorenzo Soulés; Christoph Croisé; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo	Franz Schubert	2016-07-01	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosone d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosone Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosone d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosone Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso für Violine und Klavier op. 28 (Eliane Menzel, Violine; Liga Skride, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
10177	1.002E+09	Violoncellosone d-Moll		Lorenzo Soulés; Christoph Croisé; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo	Claude Debussy	2016-07-01	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosone d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosone Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosone d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosone Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso für Violine und Klavier op. 28 (Eliane Menzel, Violine; Liga Skride, Klavier)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10178	1.002E+09	Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62		Lorenzo Soulés; Christoph Croisé; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo	Peter I. Tschaikowski	2016-07-01	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosone d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosone Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosone d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosone Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso für Violine und Klavier op. 28 (Eliane Menzel, Violine; Liga Skride, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
10179	1.002E+09	Violoncellosone Nr. 1 e-Moll op. 38		Lorenzo Soulés; Christoph Croisé; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo	Johannes Brahms	2016-07-01	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosone d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosone Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosone d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosone Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso für Violine und Klavier op. 28 (Eliane Menzel, Violine; Liga Skride, Klavier)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10180	1.002E+09	3 Sätze aus Petruschka		Lorenzo Soulés; Christoph Croisé; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo	Igor F. Strawinsky	2016-07-01	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosonate d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosonate d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso für Violine und Klavier op. 28 (Eliane Menzel, Violine; Liga Skride, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
10181	1.002E+09	Introduction und Rondo Capriccioso für Violine und Klavier op. 28		Eliane Menzel; Liga Skride	Camille Saint-Saens	2016-07-01	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosonate d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction	Aufzeichnung vom 21. April 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Mit internationalen Preisträgern. György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen.... Johann Sebastian Bach: Sonatine aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Franz Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu 4 Händen D 940 Claude Debussy: Violoncellosonate d-Moll Peter Tschaikowski: Pezzo Capriccioso h-Moll op. 62 Johannes Brahms: Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll op. 38 Igor Strawinsky: 3 Sätze aus Petruschka (Christoph Croisé, Violoncello; Lorenzo Soulés, Klavier; Alina Shalamova & Nikolay Shalamov Piano Duo) Anschließend: NDR Kultur Förderpreis Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso für Violine und Klavier op. 28 (Eliane Menzel, Violine; Liga Skride, Klavier)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10182	1.002E+09	"Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo		Angela Postweiler; Isabelle Duthoit; Natalia Pschenitschnikowa; Trio Les Diaboliques; Irene Schweizer; Maggie Nicols; Annina Machaz; MAM.manufaktur für aktuelle musik	Luigi Nono	2016-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.16, Schwankhalle, Bremen. Thema: Das Maul ist der Text - Festival der projektgruppe neue musik bremen. Luigi Nono: "Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo Aaron Cassidy: "I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)Hans-Joachim Hespos: "donaia" für Sprechstimme, Mitail, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und Große Trommel Heiko Müller: "... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo - UraufführungTrio Les Diaboliques: Drei Improvisationen ohne Titel (Angela Postweiler, Aufzeichnung vom	Aufzeichnung vom 27.11.16, Schwankhalle, Bremen. Thema: Das Maul ist der Text - Festival der projektgruppe neue musik bremen. Luigi Nono: "Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo Aaron Cassidy: "I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)Hans-Joachim Hespos: "donaia" für Sprechstimme, Mitail, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und Große Trommel Heiko Müller: "... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo - UraufführungTrio Les Diaboliques: Drei Improvisationen ohne Titel (Angela Postweiler, Stimme; Isabelle Duthoit, Stimme; Natalia Pschenitschnikowa, Stimme; Annina Machaz, Sprechstimme; MAM.manufaktur für aktuelle musik; Trio Les Diaboliques: Joëlle Léandre, Kontrabass/Stimme; Maggie Nicols, Stimme; Irene Schweizer, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10183	1.002E+09	"I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)		Angela Postweiler; Isabelle Duthoit; Natalia Pschenitschnikowa; Trio Les Diaboliques; Irene Schweizer; Maggie Nicols; Annina Machaz; MAM.manufaktur für aktuelle musik	Aaron Cassidy	2016-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.16, Schwankhalle, Bremen. Thema: Das Maul ist der Text - Festival der projektgruppe neue musik bremen. Luigi Nono: "Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo Aaron Cassidy: "I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)Hans-Joachim Hespos: "donaia" für Sprechstimme, Mitail, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und Große Trommel Heiko Müller: "... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo - UraufführungTrio Les Diaboliques: Drei Improvisationen ohne Titel (Angela Postweiler, Aufzeichnung vom	Aufzeichnung vom 27.11.16, Schwankhalle, Bremen. Thema: Das Maul ist der Text - Festival der projektgruppe neue musik bremen. Luigi Nono: "Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo Aaron Cassidy: "I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)Hans-Joachim Hespos: "donaia" für Sprechstimme, Mitail, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und Große Trommel Heiko Müller: "... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo - UraufführungTrio Les Diaboliques: Drei Improvisationen ohne Titel (Angela Postweiler, Stimme; Isabelle Duthoit, Stimme; Natalia Pschenitschnikowa, Stimme; Annina Machaz, Sprechstimme; MAM.manufaktur für aktuelle musik; Trio Les Diaboliques: Joëlle Léandre, Kontrabass/Stimme; Maggie Nicols, Stimme; Irene Schweizer, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10184	1.002E+09	Große Trommel	"donaia" für Sprechstimme, Mitali, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und	Angela Postweiler; Isabelle Duthoit; Natalia Pschenitschnikowa; Trio Les Diaboliques; Irene Schweizer; Maggie Nicols; Annina Machaz; MAM.manufaktur für aktuelle musik	Hans-Joachim Hespos	2016-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.16, Schwankhalle, Bremen. Thema: Das Maul ist der Text - Festival der projektgruppe neue musik bremen. Luigi Nono: "Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo Aaron Cassidy: "I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)Hans-Joachim Hespos: "donaia" für Sprechstimme, Mitali, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und Große Trommel Heiko Müller: "... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo - UraufführungTrio Les Diaboliques: Drei Improvisationen ohne Titel (Angela Postweiler, Aufzeichnung vom	Aufzeichnung vom 27.11.16, Schwankhalle, Bremen. Thema: Das Maul ist der Text - Festival der projektgruppe neue musik bremen. Luigi Nono: "Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo Aaron Cassidy: "I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)Hans-Joachim Hespos: "donaia" für Sprechstimme, Mitali, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und Große Trommel Heiko Müller: "... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo - UraufführungTrio Les Diaboliques: Drei Improvisationen ohne Titel (Angela Postweiler, Stimme; Isabelle Duthoit, Stimme; Natalia Pschenitschnikowa, Stimme; Annina Machaz, Sprechstimme, MAM.manufaktur für aktuelle musik; Trio Les Diaboliques: Joëlle Léandre, Kontrabass/Stimme; Maggie Nicols, Stimme; Irene Schweizer, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10185	1.002E+09	Uraufführung	"... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo -	Angela Postweiler; Isabelle Duthoit; Natalia Pschenitschnikowa; Trio Les Diaboliques; Irene Schweizer; Maggie Nicols; Annina Machaz; MAM.manufaktur für aktuelle musik	Heiko Müller	2016-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.16, Schwankhalle, Bremen. Thema: Das Maul ist der Text - Festival der projektgruppe neue musik bremen. Luigi Nono: "Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo Aaron Cassidy: "I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)Hans-Joachim Hespos: "donaia" für Sprechstimme, Mitali, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und Große Trommel Heiko Müller: "... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo - UraufführungTrio Les Diaboliques: Drei Improvisationen ohne Titel (Angela Postweiler, Aufzeichnung vom	Aufzeichnung vom 27.11.16, Schwankhalle, Bremen. Thema: Das Maul ist der Text - Festival der projektgruppe neue musik bremen. Luigi Nono: "Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo Aaron Cassidy: "I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)Hans-Joachim Hespos: "donaia" für Sprechstimme, Mitali, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und Große Trommel Heiko Müller: "... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo - UraufführungTrio Les Diaboliques: Drei Improvisationen ohne Titel (Angela Postweiler, Stimme; Isabelle Duthoit, Stimme; Natalia Pschenitschnikowa, Stimme; Annina Machaz, Sprechstimme, MAM.manufaktur für aktuelle musik; Trio Les Diaboliques: Joëlle Léandre, Kontrabass/Stimme; Maggie Nicols, Stimme; Irene Schweizer, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10186	1.002E+09	Drei Improvisationen ohne Titel		Angela Postweiler; Isabelle Duthoit; Natalia Pschenitschnikowa; Trio Les Diaboliques; Irene Schweizer; Maggie Nicols; Annina Machaz; MAM.manufaktur für aktuelle musik	Trio Les Diaboliques	2016-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.16, Schwankhalle, Bremen. Thema: Das Maul ist der Text - Festival der projektgruppe neue musik bremen. Luigi Nono: "Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo Aaron Cassidy: "I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)Hans-Joachim Hespos: "donaia" für Sprechstimme, Mitail, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und Große Trommel Heiko Müller: "... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo - UraufführungTrio Les Diaboliques: Drei Improvisationen ohne Titel (Angela Postweiler,	Aufzeichnung vom 27.11.16, Schwankhalle, Bremen. Thema: Das Maul ist der Text - Festival der projektgruppe neue musik bremen. Luigi Nono: "Djamila Boupacha" aus "Canti di vita e d'amore" für Sopran solo Aaron Cassidy: "I, purples, spat blood, laugh of beautiful lips" für Solostimme Isabelle Duthoit "Dragon fly" (Vokalimprovisation)Hans-Joachim Hespos: "donaia" für Sprechstimme, Mitail, Oboe, Bassethorn, Pikkolokornett, Violoncello und Große Trommel Heiko Müller: "... singe das, was falsch klingt, richtig, klingt es richtig, was du singen sollst, ist es falsch - fick dich" für Sopran solo - UraufführungTrio Les Diaboliques: Drei Improvisationen ohne Titel (Angela Postweiler, Stimme; Isabelle Duthoit, Stimme; Natalia Pschenitschnikowa, Stimme; Annina Machaz, Sprechstimme, MAM.manufaktur für aktuelle musik; Trio Les Diaboliques: Joëlle Léandre, Kontrabass/Stimme; Maggie Nicols, Stimme; Irene Schweizer, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10187	1.002E+09	Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll		Finghin Collins; RTÉ National Symphony Orchestra; Kenneth Montgomery	Charles Villiers Stanford	2016-08-28	Ralph Vaughan Williams: "The Wasps", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Edvard Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (Göteborg Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Johan Svendsen: Violoncellokonzert D-Dur op. 7 (Truls Mørk, Violoncello; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Edward Elgar: "Dream children" (Orchestra of the Welsh National Opera, Leitung: Charles Mackerras)Charles Villiers Stanford: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Finghin Collins, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Montgomery).	Ralph Vaughan Williams: "The Wasps", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Edvard Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (Göteborg Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Johan Svendsen: Violoncellokonzert D-Dur op. 7 (Truls Mørk, Violoncello; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Edward Elgar: "Dream children" (Orchestra of the Welsh National Opera, Leitung: Charles Mackerras)Charles Villiers Stanford: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Finghin Collins, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Montgomery)., Ralph Vaughan Williams: "The Wasps", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Edvard Elgar: "The wand of youth", Suite Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Edvard Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (Göteborg Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Charles Villiers Stanford: Klavierkonzert c-Moll op. 126 (Finghin Collins, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Montgomery)Johan Svendsen: Festpolonaise op. 12 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Terje Mikkelsen)Edvard Grieg: "Erstes Begegnen" op. 53 Nr. 2 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Rudolf Alberth)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10188	1.002E+09	"Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre"		Pierre-Laurent Aimard; Tamara Stefanovich	Pierre Boulez	2016-10-04	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10189	1.002E+09	"Une page d'éphéméride" für Klavier		Pierre-Laurent Aimard; Tamara Stefanovich	Pierre Boulez	2016-10-04	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10190	1.002E+09	"Incises" für Klavier		Pierre-Laurent Aimard; Tamara Stefanovich	Pierre Boulez	2016-10-04	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10191	1.002E+09	Klaviersonate Nr. 3		Pierre-Laurent Aimard; Tamara Stefanovich	Pierre Boulez	2016-10-04	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10192	1.002E+09	Klaviersonate Nr. 2		Pierre-Laurent Aimard; Tamara Stefanovich	Pierre Boulez	2016-10-04	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10193	1.002E+09	Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello		Ensemble Concilium Wien	Johann Georg Albrechtsberger	2016-07-28	Konzert vom 17. Juli im Kloster Schöntal. Thema: Hohenloher Kultursommer. "Musikalische Raritäten mit Geißbock, Viola d'more und Maultrommel". Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, 2 Violinen und Basso cont. Hob.XVIII Nr. 7 Paul Angerer: Sinfonia, Wiegenlied und Tanz für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Ensemble Concilium Wien)	Konzert vom 17. Juli im Kloster Schöntal. Thema: Hohenloher Kultursommer. "Musikalische Raritäten mit Geißbock, Viola d'more und Maultrommel". Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, 2 Violinen und Basso cont. Hob.XVIII Nr. 7 Paul Angerer: Sinfonia, Wiegenlied und Tanz für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Ensemble Concilium Wien)	SWR – SWR2 - SWR2
10194	1.002E+09	Concerto F-Dur für Cembalo, 2 Violinen und Basso cont. Hob.XVIII Nr. 7		Ensemble Concilium Wien	Joseph Haydn	2016-07-28	Konzert vom 17. Juli im Kloster Schöntal. Thema: Hohenloher Kultursommer. "Musikalische Raritäten mit Geißbock, Viola d'more und Maultrommel". Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, 2 Violinen und Basso cont. Hob.XVIII Nr. 7 Paul Angerer: Sinfonia, Wiegenlied und Tanz für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Ensemble Concilium Wien)	Konzert vom 17. Juli im Kloster Schöntal. Thema: Hohenloher Kultursommer. "Musikalische Raritäten mit Geißbock, Viola d'more und Maultrommel". Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, 2 Violinen und Basso cont. Hob.XVIII Nr. 7 Paul Angerer: Sinfonia, Wiegenlied und Tanz für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Ensemble Concilium Wien)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10195	1,002E+09	Sinfonia, Wiegenlied und Tanz für Viola d'amore, Violine und Violoncello		Ensemble Concilium Wien	Paul Angerer	2016-07-28	Konzert vom 17. Juli im Kloster Schöntal. Thema: Hohenloher Kultursommer. "Musikalische Raritäten mit Geißbock, Viola d'more und Maultrommel". Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, 2 Violinen und Basso cont. Hob.XVIII Nr. 7 Paul Angerer: Sinfonia, Wiegenlied und Tanz für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Ensemble Concilium Wien)	Konzert vom 17. Juli im Kloster Schöntal. Thema: Hohenloher Kultursommer. "Musikalische Raritäten mit Geißbock, Viola d'more und Maultrommel". Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, 2 Violinen und Basso cont. Hob.XVIII Nr. 7 Paul Angerer: Sinfonia, Wiegenlied und Tanz für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Ensemble Concilium Wien)	SWR – SWR2 - SWR2
10196	1,002E+09	Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello		Ensemble Concilium Wien	Johann Georg Albrechtsberger	2016-07-28	Konzert vom 17. Juli im Kloster Schöntal. Thema: Hohenloher Kultursommer. "Musikalische Raritäten mit Geißbock, Viola d'more und Maultrommel". Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, 2 Violinen und Basso cont. Hob.XVIII Nr. 7 Paul Angerer: Sinfonia, Wiegenlied und Tanz für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Ensemble Concilium Wien)	Konzert vom 17. Juli im Kloster Schöntal. Thema: Hohenloher Kultursommer. "Musikalische Raritäten mit Geißbock, Viola d'more und Maultrommel". Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, 2 Violinen und Basso cont. Hob.XVIII Nr. 7 Paul Angerer: Sinfonia, Wiegenlied und Tanz für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Ensemble Concilium Wien)	SWR – SWR2 - SWR2
10197	1,002E+09	Sonate B-Dur op. 83		Evgeni Koroliov	Sergei S. Prokofjew	2016-01-24	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 Es-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Antonin Dvořák: Serenade d-Moll op. 44 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christopher Hogwood)Victor Herbert: Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Prokofjew: Sonate B-Dur op. 83 (Evgeni Koroliov, Klavier)Alexander Skrjabin: "Prométhée" op. 60 (Wolfgang Saschowa, Klavier; Frankfurter Kantorei; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Antonin Dvořák: Serenade d-Moll op. 44 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christopher Hogwood)Victor Herbert: Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Prokofjew: Sonate B-Dur op. 83 (Evgeni Koroliov, Klavier)Alexander Skrjabin: "Prométhée" op. 60 (Wolfgang Saschowa, Klavier; Frankfurter Kantorei; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal).	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 Es-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Antonin Dvořák: Serenade d-Moll op. 44 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christopher Hogwood)Victor Herbert: Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Prokofjew: Sonate B-Dur op. 83 (Evgeni Koroliov, Klavier)Alexander Skrjabin: "Prométhée" op. 60 (Wolfgang Saschowa, Klavier; Frankfurter Kantorei; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - IMDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10198	1.002E+09	Harold in Italien, Sinfonie in 4 Teilen mit obligater Viola op. 16		Antoine Tamestit; NDR-Sinfonieorchester; Robin Ticciati	Hector Berlioz	2016-02-07	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 18. Dezember 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Richard Wagner: Vorspiel zum 1. Aufzug aus "Die Meistersinger von Nürnberg" Hector Berlioz: Harold in Italien, Sinfonie in 4 Teilen mit obligater Viola op. 16 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97; "Rheinische" (Antoine Tamestit, Viola; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Robin Ticciati)	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufzeichnung vom 18. Dezember 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Richard Wagner: Vorspiel zum 1. Aufzug aus "Die Meistersinger von Nürnberg" Hector Berlioz: Harold in Italien, Sinfonie in 4 Teilen mit obligater Viola op. 16 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97; "Rheinische" (Antoine Tamestit, Viola; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Robin Ticciati)	NDR – kultur - NDR3
10199	1.002E+09	"Don Pasquale"		Eleonora Buratto; Stephen Paynter; Bernard Fitch; Ross Benoliel; Levente Molnar; Marco Jordao; Ashley Logan; Mary Hughes; Javier Camarena; Ambrogio Maestri; Timothy Breese Miller; Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Maurizio Benini	Gaetano Donizetti	2016-03-12	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Ambrogio Maestri (Don Pasquale, Bass); Levente Molnar (Dr. Malatesta, Bariton); Javier Camarena (Ernesto, Tenor); Eleonora Buratto (Norina, Sopran); Bernard Fitch (Carlino, Bass); Mary Hughes ("Il ventaglio"); Ashley Logan ("Venga avanti"); Marco Jordao ("La cuffiara"); Ross Benoliel ("In carrozza"); Stephen Paynter ("Il velo"); Timothy Breese Miller ("I guanti, presto"); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Maurizio Benini (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Ambrogio Maestri (Don Pasquale, Bass); Levente Molnar (Dr. Malatesta, Bariton); Javier Camarena (Ernesto, Tenor); Eleonora Buratto (Norina, Sopran); Bernard Fitch (Carlino, Bass); Mary Hughes ("Il ventaglio"); Ashley Logan ("Venga avanti"); Marco Jordao ("La cuffiara"); Ross Benoliel ("In carrozza"); Stephen Paynter ("Il velo"); Timothy Breese Miller ("I guanti, presto"); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Maurizio Benini (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	NDR – kultur - NDR3
10200	1.002E+09	"Tröstet mein Volk" op. 39		RIAS-Kammerchor; Uwe Gronostay	Immanuelkirche in Königstein, Hochtaunuskreis. K.E. Nößler	2016-12-26	Thema: Glocken der evang. Immanuelkirche in Königstein, Hochtaunuskreis. K.E. Nößler: "Tröstet mein Volk" op. 39 (RIAS-Kammerchor, Leitung: Uwe Gronostay)Praetorius: "Vom Himmel hoch, da komm ich her" (Dorothee Mields, Sopran; Paul Agnew, Tenor; Lautten Compagny; Wolfgang Katschner, Laute und Leitung)Schmelzer: Sonata "Pastorella" für zwei Violinen und Basso cont. (Mitglieder von L'arpa festante)Johann Melchior Gletle: "Transeamus pastores" (Raitis Grigalis, Bass; Musica Fiorita, Leitung: Daniela Dolci)Franck: Offertoire pour la Messe de Minuit (Hans-Jürgen Küsel, Orgel)Poulenc: Quatre Motets pour le temps de Noël (Polyphony, Leitung: Stephen Layton)Gigout: Rhapsodie sur des Noël (Kalevi Kiviniemi, Orgel)J.S. Bach: Kantate BWV 64, "Sehet, welch eine Liebe" (Ann Monoyios, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Rufus Müller, Tenor; Stephan Loges, Bass; Monteverdi Choir; English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)	Thema: Glocken der evang. Immanuelkirche in Königstein, Hochtaunuskreis. K.E. Nößler: "Tröstet mein Volk" op. 39 (RIAS-Kammerchor, Leitung: Uwe Gronostay)Praetorius: "Vom Himmel hoch, da komm ich her" (Dorothee Mields, Sopran; Paul Agnew, Tenor; Lautten Compagny; Wolfgang Katschner, Laute und Leitung)Schmelzer: Sonata "Pastorella" für zwei Violinen und Basso cont. (Mitglieder von L'arpa festante)Johann Melchior Gletle: "Transeamus pastores" (Raitis Grigalis, Bass; Musica Fiorita, Leitung: Daniela Dolci)Franck: Offertoire pour la Messe de Minuit (Hans-Jürgen Küsel, Orgel)Poulenc: Quatre Motets pour le temps de Noël (Polyphony, Leitung: Stephen Layton)Gigout: Rhapsodie sur des Noël (Kalevi Kiviniemi, Orgel)J.S. Bach: Kantate BWV 64, "Sehet, welch eine Liebe" (Ann Monoyios, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Rufus Müller, Tenor; Stephan Loges, Bass; Monteverdi Choir; English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10201	1.002E+09	Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 23		Karl Schlechta; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Maggini-Quartett	Heinrich Joseph Baermann	2016-08-21	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Claude Debussy: "Tarantelle styrienne", bearbeitet für Orchester (Leitung: Hans Zender) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Collins Trauerspiel "Coriolan" c-Moll op. 62 (Leitung: Teodor Currentzis) Franz Liszt: Totentanz Paraphrase über "Dies irae" für Klavier und Orchester (Alexei Volodin, Klavier; Leitung: Kirill Karabits) Isaac Albéniz: 3 Sätze aus der Suite "Iberia", bearbeitet für Orchester von Enrique Fernández Arbós (Leitung: Pablo González) Heinrich Joseph Baermann: Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 23 (Karl Schlechta, Klarinette, Maggini-Quartett) Ludwig van	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Claude Debussy: "Tarantelle styrienne", bearbeitet für Orchester (Leitung: Hans Zender) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Collins Trauerspiel "Coriolan" c-Moll op. 62 (Leitung: Teodor Currentzis) Franz Liszt: Totentanz Paraphrase über "Dies irae" für Klavier und Orchester (Alexei Volodin, Klavier; Leitung: Kirill Karabits) Isaac Albéniz: 3 Sätze aus der Suite "Iberia", bearbeitet für Orchester von Enrique Fernández Arbós (Leitung: Pablo González) Heinrich Joseph Baermann: Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 23 (Karl Schlechta, Klarinette, Maggini-Quartett) Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Alexander Lonquich, Klavier; Anna Mengel, Maria Rüssel, Sopran; Sara Zwingmann, Alt; Georg Drake, Dieter Elspaß, Tenor; Florian Held, Bass; Hannoverscher Oratorienchor; Leitung: Gudrun Schrófel) Anatole Liadow: Humorous Song "I Danced With The Gnat" op. 58 Nr. 4 (Leitung: Kirill Karabits)	SWR – SWR2 - SWR2
10202	1.002E+09	Chorfantasie c-Moll op. 80		Anna Mengel; Maria Rüssel; Alexander Lonquich; Sara Zwingmann; Georg Drake; Florian Held; Dieter Elspaß; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Hannoverscher Oratorienchor; Gudrun Schrófel	Ludwig van Beethoven	2016-08-21	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Claude Debussy: "Tarantelle styrienne", bearbeitet für Orchester (Leitung: Hans Zender) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Collins Trauerspiel "Coriolan" c-Moll op. 62 (Leitung: Teodor Currentzis) Franz Liszt: Totentanz Paraphrase über "Dies irae" für Klavier und Orchester (Alexei Volodin, Klavier; Leitung: Kirill Karabits) Isaac Albéniz: 3 Sätze aus der Suite "Iberia", bearbeitet für Orchester von Enrique Fernández Arbós (Leitung: Pablo González) Heinrich Joseph Baermann: Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 23 (Karl Schlechta, Klarinette, Maggini-Quartett) Ludwig van	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Claude Debussy: "Tarantelle styrienne", bearbeitet für Orchester (Leitung: Hans Zender) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Collins Trauerspiel "Coriolan" c-Moll op. 62 (Leitung: Teodor Currentzis) Franz Liszt: Totentanz Paraphrase über "Dies irae" für Klavier und Orchester (Alexei Volodin, Klavier; Leitung: Kirill Karabits) Isaac Albéniz: 3 Sätze aus der Suite "Iberia", bearbeitet für Orchester von Enrique Fernández Arbós (Leitung: Pablo González) Heinrich Joseph Baermann: Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 23 (Karl Schlechta, Klarinette, Maggini-Quartett) Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Alexander Lonquich, Klavier; Anna Mengel, Maria Rüssel, Sopran; Sara Zwingmann, Alt; Georg Drake, Dieter Elspaß, Tenor; Florian Held, Bass; Hannoverscher Oratorienchor; Leitung: Gudrun Schrófel) Anatole Liadow: Humorous Song "I Danced With The Gnat" op. 58 Nr. 4 (Leitung: Kirill Karabits)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10203	1.002E+09	Humorous Song "I Danced With The Gnat" op. 58 Nr. 4		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Kirill Karabits	Anatoli Ljadow	2016-08-21	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Claude Debussy: "Tarantelle styrienne", bearbeitet für Orchester (Leitung: Hans Zender) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Collins Trauerspiel "Coriolan" c-Moll op. 62 (Leitung: Teodor Currentzis) Franz Liszt: Totentanz Paraphrase über "Dies irae" für Klavier und Orchester (Alexei Volodin, Klavier; Leitung: Kirill Karabits) Isaac Albéniz: 3 Sätze aus der Suite "Iberia", bearbeitet für Orchester von Enrique Fernández Arbós (Leitung: Pablo González) Heinrich Joseph Baermann: Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 23 (Karl Schlechta, Klarinette, Maggini-Quartett) Ludwig van	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Claude Debussy: "Tarantelle styrienne", bearbeitet für Orchester (Leitung: Hans Zender) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Collins Trauerspiel "Coriolan" c-Moll op. 62 (Leitung: Teodor Currentzis) Franz Liszt: Totentanz Paraphrase über "Dies irae" für Klavier und Orchester (Alexei Volodin, Klavier; Leitung: Kirill Karabits) Isaac Albéniz: 3 Sätze aus der Suite "Iberia", bearbeitet für Orchester von Enrique Fernández Arbós (Leitung: Pablo González) Heinrich Joseph Baermann: Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 23 (Karl Schlechta, Klarinette; Maggini-Quartett) Ludwig van	SWR – SWR2 - SWR2
10204	1.002E+09	Petite suite dans le style ancien für Streichtrio		José María Blumenschein; Nicola Jürgensen; Junichiro Murakami; Caroline Kunfalvi; Simon Deffner; Jozef Hamernik; Andreas Mildner	Manuel Ponce	2016-04-02	Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: Unter der Äquatorsonne. Manuel Ponce: Petite suite dans le style ancien für Streichtrio Miguel del Aguila: Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett Alberto Ginastera: Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett Heitor Villa-Lobos: Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe Astor Piazzolla/José Bragato: Tango-Ballett für Streichquartett (José María Blumenschein und Caroline Kunfalvi, Violine; Junichiro Murakami, Viola; Simon Deffner, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Jozef Hamernik, Flöte; Andreas Mildner, Harfe)	Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: Unter der Äquatorsonne. Manuel Ponce: Petite suite dans le style ancien für Streichtrio Miguel del Aguila: Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett Alberto Ginastera: Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett Heitor Villa-Lobos: Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe Astor Piazzolla/José Bragato: Tango-Ballett für Streichquartett (José María Blumenschein und Caroline Kunfalvi, Violine; Junichiro Murakami, Viola; Simon Deffner, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Jozef Hamernik, Flöte; Andreas Mildner, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10205	1.002E+09	Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett		José María Blumenschein; Nicola Jürgensen; Junichiro Murakami; Caroline Kunfalvi; Simon Deffner; Jozef Hamernik; Andreas Mildner	Miguel del Aguila	2016-04-02	Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: Unter der Äquatorsonne. Manuel Ponce: Petite suite dans le style ancien für Streichtrio Miguel del Aguila: Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett Alberto Ginastera: Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett Heitor Villa-Lobos: Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe Astor Piazzolla/José Bragato: Tango-Ballett für Streichquartett (José María Blumenschein und Caroline Kunfalvi, Violine; Junichiro Murakami, Viola; Simon Deffner, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Jozef Hamernik, Flöte; Andreas Mildner, Harfe)	Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: Unter der Äquatorsonne. Manuel Ponce: Petite suite dans le style ancien für Streichtrio Miguel del Aguila: Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett Alberto Ginastera: Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett Heitor Villa-Lobos: Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe Astor Piazzolla/José Bragato: Tango-Ballett für Streichquartett (José María Blumenschein und Caroline Kunfalvi, Violine; Junichiro Murakami, Viola; Simon Deffner, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Jozef Hamernik, Flöte; Andreas Mildner, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3
10206	1.002E+09	Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett		José María Blumenschein; Nicola Jürgensen; Junichiro Murakami; Caroline Kunfalvi; Simon Deffner; Jozef Hamernik; Andreas Mildner	Alberto Ginastera	2016-04-02	Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: Unter der Äquatorsonne. Manuel Ponce: Petite suite dans le style ancien für Streichtrio Miguel del Aguila: Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett Alberto Ginastera: Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett Heitor Villa-Lobos: Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe Astor Piazzolla/José Bragato: Tango-Ballett für Streichquartett (José María Blumenschein und Caroline Kunfalvi, Violine; Junichiro Murakami, Viola; Simon Deffner, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Jozef Hamernik, Flöte; Andreas Mildner, Harfe)	Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: Unter der Äquatorsonne. Manuel Ponce: Petite suite dans le style ancien für Streichtrio Miguel del Aguila: Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett Alberto Ginastera: Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett Heitor Villa-Lobos: Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe Astor Piazzolla/José Bragato: Tango-Ballett für Streichquartett (José María Blumenschein und Caroline Kunfalvi, Violine; Junichiro Murakami, Viola; Simon Deffner, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Jozef Hamernik, Flöte; Andreas Mildner, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10207	1.002E+09	Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe		José María Blumenschein; Nicola Jürgensen; Junichiro Murakami; Caroline Kunfalvi; Simon Deffner; Jozef Hamernik; Andreas Mildner	Heitor Villa-Lobos	2016-04-02	Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: Unter der Äquatorsonne. Manuel Ponce: Petite suite dans le style ancien für Streichtrio Miguel del Aguila: Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett Alberto Ginastera: Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett Heitor Villa-Lobos: Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe Astor Piazzolla/José Bragato: Tango-Ballett für Streichquartett (José María Blumenschein und Caroline Kunfalvi, Violine; Junichiro Murakami, Viola; Simon Deffner, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Jozef Hamernik, Flöte; Andreas Mildner, Harfe)	Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: Unter der Äquatorsonne. Manuel Ponce: Petite suite dans le style ancien für Streichtrio Miguel del Aguila: Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett Alberto Ginastera: Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett Heitor Villa-Lobos: Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe Astor Piazzolla/José Bragato: Tango-Ballett für Streichquartett (José María Blumenschein und Caroline Kunfalvi, Violine; Junichiro Murakami, Viola; Simon Deffner, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Jozef Hamernik, Flöte; Andreas Mildner, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3
10208	1.002E+09	"Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"		RIAS-Kammerchor; Uwe Gronostay	Eduard Karl Nössler	2016-12-10	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"Max Bruch: "Laßt uns das Kindlein wiegen" (Leitung: Uwe Gronostay)	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"Max Bruch: "Laßt uns das Kindlein wiegen" (Leitung: Uwe Gronostay)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10209	1.002E+09	"Mein Herz will ich dir schenken"		RIAS-Kammerchor; Uwe Gronostay	Wilhelm Kienzl	2016-12-10	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll.	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"Max Bruch: "Laßt uns das Kindlein wiegen" (Leitung: Uwe Gronostay).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10210	1.002E+09	Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2		Jörg Baumann; Klaus Stoll; RIAS-Kammerchor	Bernhard Heinrich Romberg	2016-12-10	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll.	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"Max Bruch: "Laßt uns das Kindlein wiegen" (Leitung: Uwe Gronostay).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10211	1.002E+09	"Herbei, o ihr Gläub'gen"		RIAS-Kammerchor; Uwe Gonostay	Friedrich Silcher	2016-12-10	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzi: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll,	Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2; "Herbei, o ihr Gläub'gen"Franz Wüllner: "Kindelein zart" (RIAS-Kammerchor, Leitung: Uwe Gronostay)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Felix Mendelssohn: "Der 42. Psalm" (Anna Korondi, Sopran; Anke Vondung, Alt; Andreas Karasiak, Tenor; Kay Stiefemann, Bass; RIAS-Kammerchor; Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe), Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzi: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"Max Bruch: "Laßt uns das Kindelein wiegen" (Leitung: Uwe Gonostay).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10212	1.002E+09	"Laßt uns das Kindelein wiegen"		RIAS-Kammerchor; Uwe Gonostay	Max Bruch	2016-12-10	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzi: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll,	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzi: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"Max Bruch: "Laßt uns das Kindelein wiegen" (Leitung: Uwe Gonostay).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10213	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 F-Dur		Wiener Philharmoniker; Semyon Bychkov	Johannes Brahms	2016-02-03	Aufnahme vom 10. September 2015 in der Royal Albert Hall, London. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-DurFranz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 10. September 2015 in der Royal Albert Hall, London. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-DurFranz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10214	1.002E+09	Tango-Ballett für Streichquartett		José María Blumenschein; Nicola Jürgensen; Junichiro Murakami; Caroline Kunfalvi; Simon Deffner; Jozef Hamernik; Andreas Mlidner	Astor Piazzolla/José Bragato	2016-04-02	Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: Unter der Äquatorsonne. Manuel Ponce: Petite suite dans le style ancien für Streichtrio Miguel del Aguila: Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett Alberto Ginastera: Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett Heitor Villa-Lobos: Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe Astor Piazzolla/José Bragato: Tango-Ballett für Streichquartett (José María Blumenschein und Caroline Kunfalvi, Violine; Junichiro Murakami, Viola; Simon Deffner, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Jozef Hamernik, Flöte; Andreas Mlidner, Harfe)	Aufnahme vom 1. Februar 2015 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: Unter der Äquatorsonne. Manuel Ponce: Petite suite dans le style ancien für Streichtrio Miguel del Aguila: Pacific Serenade für Klarinette und Streichquartett Alberto Ginastera: Impresiones de la Puna für Flöte und Streichquartett Heitor Villa-Lobos: Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe Astor Piazzolla/José Bragato: Tango-Ballett für Streichquartett (José María Blumenschein und Caroline Kunfalvi, Violine; Junichiro Murakami, Viola; Simon Deffner, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Jozef Hamernik, Flöte; Andreas Mlidner, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3
10215	1.002E+09	"Die Zauberflöte", Arie der Königin der Nacht und Arie der Pamina aus dem 2. Akt		Münchener Rundfunkorchester; Heinrich Hollreiser	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-23	Thema: Zum 80. Geburtstag der Sopranistin Ingeborg Hallstein. Mit ihrer glockenklaren Stimme zählt sie zu den wichtigsten Koloratursopranistinnen der letzten fünfzig Jahre: die gebürtige Münchenerin Ingeborg Hallstein, die am 23. Mai achtzig wird! Der Bayerischen Staatsoper und den Salzburger Festspielen eng verbunden, gastierte sie in Buenos Aires oder Venedig ebenso wie in Berlin, Hamburg und Stuttgart, auch in Wien und - London. Zu den Paraderollen von Ingeborg Hallstein zählten Wolfgang Amadeus Mozarts Königin der Nacht und Konstanze, Despina und Susanna; Giuseppe Verdis Violetta und Gilda; Gioacchino Rossinis Fiorilla und Isabella; Richard Strauss' Sophie, Zerbinetta und Aminta. BR-Klassik widmet der Sängerin "con passione" (23. Mai), den "Operetten-Boulevard" (22. Mai) und außerdem "Meine Musik" (21. Mai). Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie der Königin der Nacht und Arie der Pamina aus dem 2. Akt. Léon Delibes: "Lakmé", Arie der Lakmé aus dem 2. Akt. Walter Braunfels: "Die Vögel", Szene der Nachtigall aus dem Prolog (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinrich Hollreiser) Carl Maria von Weber: "Abu Hassan", Duett Abu Hassan - Fatime (Peter Schreier, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Heinz Rögner) Albert Lortzing: "Zar und Zimmermann", Duett Marquis von Chateaufort - Marie aus dem 2. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Gierster) Johann Strauß: "Wiener Blut", Duett Gräfin Zedlitz - Graf Zedlitz (René Kollo, Tenor; Sinfonieorchester Graunke, Leitung: Anton Paulik) Reinhold Glière: Konzert op. 82 (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Emmerich Sncio)	Thema: Zum 80. Geburtstag der Sopranistin Ingeborg Hallstein. Mit ihrer glockenklaren Stimme zählt sie zu den wichtigsten Koloratursopranistinnen der letzten fünfzig Jahre: die gebürtige Münchenerin Ingeborg Hallstein, die am 23. Mai achtzig wird! Der Bayerischen Staatsoper und den Salzburger Festspielen eng verbunden, gastierte sie in Buenos Aires oder Venedig ebenso wie in Berlin, Hamburg und Stuttgart, auch in Wien und - London. Zu den Paraderollen von Ingeborg Hallstein zählten Wolfgang Amadeus Mozarts Königin der Nacht und Konstanze, Despina und Susanna; Giuseppe Verdis Violetta und Gilda; Gioacchino Rossinis Fiorilla und Isabella; Richard Strauss' Sophie, Zerbinetta und Aminta. BR-Klassik widmet der Sängerin "con passione" (23. Mai), den "Operetten-Boulevard" (22. Mai) und außerdem "Meine Musik" (21. Mai). Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie der Königin der Nacht und Arie der Pamina aus dem 2. Akt. Léon Delibes: "Lakmé", Arie der Lakmé aus dem 2. Akt. Walter Braunfels: "Die Vögel", Szene der Nachtigall aus dem Prolog (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinrich Hollreiser) Carl Maria von Weber: "Abu Hassan", Duett Abu Hassan - Fatime (Peter Schreier, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Heinz Rögner) Albert Lortzing: "Zar und Zimmermann", Duett Marquis von Chateaufort - Marie aus dem 2. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Gierster) Johann Strauß: "Wiener Blut", Duett Gräfin Zedlitz - Graf Zedlitz (René Kollo, Tenor; Sinfonieorchester Graunke, Leitung: Anton Paulik) Reinhold Glière: Konzert op. 82 (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Emmerich Sncio)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10216	1,002E+09 91			Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	; Sinfonie Nr. 91 Es-Dur Hob.	2016-01-02	Mitwirkende: Freiburger Barockorchester. Joseph Haydn: 'Die Schöpfung', Oratorium in drei Teilen für Soli, Chor und Orchester Hob. XXI:2 (Sibylla Rubens, Sopran; Andreas Karasiak, Tenor; Kay Stiefemann, Bass; RIAS-Kammerchor; Leitung: Marcus Creed) (Aufnahme vom 08.06.2011 im Rahmen der Musikfestspiele Potsdam Sanssouci in der Friedenskirche); Sinfonie Nr. 91 Es-Dur Hob. 1:91 (Leitung: Gottfried von der Goltz) (Aufnahme vom 23.06.2012 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 (Leitung: Thomas Hengelbrock) (Aufnahme vom 26.02.1996 in der Berliner Philharmonie)	Mitwirkende: Freiburger Barockorchester. Joseph Haydn: 'Die Schöpfung', Oratorium in drei Teilen für Soli, Chor und Orchester Hob. XXI:2 (Sibylla Rubens, Sopran; Andreas Karasiak, Tenor; Kay Stiefemann, Bass; RIAS-Kammerchor; Leitung: Marcus Creed) (Aufnahme vom 08.06.2011 im Rahmen der Musikfestspiele Potsdam Sanssouci in der Friedenskirche); Sinfonie Nr. 91 Es-Dur Hob. 1:91 (Leitung: Gottfried von der Goltz) (Aufnahme vom 23.06.2012 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 (Leitung: Thomas Hengelbrock) (Aufnahme vom 26.02.1996 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR
10217	1,002E+09	Klaversonate Nr. 4		Dan Dediu	Dan Dediu	2016-03-20	Aufnahme vom Forum neuer Musik aus dem Jahr 2007. Dan Dediu: Klaversonate Nr. 4 (Dan Dediu, Klavier)	Aufnahme vom Forum neuer Musik aus dem Jahr 2007. Dan Dediu: Klaversonate Nr. 4 (Dan Dediu, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
10218	1,002E+09 300	Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV		Iona Brown; Academy of St Martin in the Fields	Antonio Vivaldi	2016-03-28	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 300 (Iona Brown, Violine und Leitung: Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Haydn: Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 (Jean-Pierre Rampal, Isaac Stern, Mstislav Rostropowitsch) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser (Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart, Leitung: Willy Freivogel) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 1 (Dorothy Masella, Harfe; Robert Langevin, Flöte; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 300 (Iona Brown, Violine und Leitung: Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Haydn: Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 (Jean-Pierre Rampal, Isaac Stern, Mstislav Rostropowitsch) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser (Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart, Leitung: Willy Freivogel) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 1 (Dorothy Masella, Harfe; Robert Langevin, Flöte; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10219	1,002E+09	Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7		Isaac Stern; Jean-Pierre Rampal; Mstislav Rostropowitsch	Joseph Haydn	2016-03-28	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 300 (Iona Brown, Violine und Leitung: Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Haydn: Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 (Jean-Pierre Rampal, Isaac Stern, Mstislav Rostropowitsch) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser (Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart, Leitung: Willy Freivogel) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 1 (Dorothy Masella, Harfe; Robert Langevin, Flöte; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Robert Langevin, Flöte, Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 300 (Iona Brown, Violine und Leitung: Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Haydn: Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 (Jean-Pierre Rampal, Isaac Stern, Mstislav Rostropowitsch) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser (Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart, Leitung: Willy Freivogel) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 1 (Dorothy Masella, Harfe; Robert Langevin, Flöte, Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	rbb – kulturradio - RBBKR
10220	1,002E+09	Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser		Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart; Willy Freivogel	Carl Maria von Weber	2016-03-28	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 300 (Iona Brown, Violine und Leitung: Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Haydn: Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 (Jean-Pierre Rampal, Isaac Stern, Mstislav Rostropowitsch) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser (Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart, Leitung: Willy Freivogel) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 1 (Dorothy Masella, Harfe; Robert Langevin, Flöte; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Robert Langevin, Flöte, Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 300 (Iona Brown, Violine und Leitung: Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Haydn: Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 (Jean-Pierre Rampal, Isaac Stern, Mstislav Rostropowitsch) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser (Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart, Leitung: Willy Freivogel) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 1 (Dorothy Masella, Harfe; Robert Langevin, Flöte, Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10221	1.002E+09	Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur		Festival Strings Lucerne; Achim Fiedler	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-03-28	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 300 (Iona Brown, Violine und Leitung: Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Haydn: Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 (Jean-Pierre Rampal, Isaac Stern, Mstislav Rostropowitsch) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser (Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart, Leitung: Willy Freivogel) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 1 (Dorothy Masella, Harfe; Robert Langevin, Flöte; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Robert Langevin, Flöte; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Alfredo Bernardini)	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 300 (Iona Brown, Violine und Leitung: Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Haydn: Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 (Jean-Pierre Rampal, Isaac Stern, Mstislav Rostropowitsch) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser (Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart, Leitung: Willy Freivogel) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Vincenzo Bellini: Oboenkonzert Es-Dur (Roger Lord; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Sir Neville Marriner) Joseph Haydn: Klaviersonate Es-Dur Hob. XVI:52 (Dinorah Varsi) Salomon Jadassohn: Kavatine für Violine und Orchester op. 69 (Klaudyna Schulze-Broniewska; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Howard Griffiths) Jean-Féry Rebel: Les caractères de la danse, Orchestersuite (Harmony of Nations Baroque Orchestra, Leitung: Alfredo Bernardini)	rbb – kulturradio - RBBKR
10222	1.002E+09	Carmen-Suite Nr. 1		Robert Langevin; Dorothy Masella, Orchestre Symphonique de Montréal; Charles Dutoit	Georges Bizet	2016-03-28	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 300 (Iona Brown, Violine und Leitung: Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Haydn: Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 (Jean-Pierre Rampal, Isaac Stern, Mstislav Rostropowitsch) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser (Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart, Leitung: Willy Freivogel) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 1 (Dorothy Masella, Harfe; Robert Langevin, Flöte; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Robert Langevin, Flöte; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur für Violine, Streicher und Basso cont. RV 300 (Iona Brown, Violine und Leitung: Academy of St. Martin-in-the-Fields) Joseph Haydn: Trio für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 (Jean-Pierre Rampal, Isaac Stern, Mstislav Rostropowitsch) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläser (Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart, Leitung: Willy Freivogel) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 1 (Dorothy Masella, Harfe; Robert Langevin, Flöte; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10223	1.002E+09	Les Cathédrales		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2016-01-14	Mit Katharina Eickhoff. Frédéric Chopin: Walzer cis-Moll op. 64,2 (Arthur Rubinstein, Klavier)Hector Berlioz: La Reine Mab ou La Fée des Songes, aus "Roméo et Juliette" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Carlo Maria Giulini)Vincenzo Bellini: Szenenfolge 1. Akt aus "I Capuleti e i Montecchi" (Valentina Farcas, Sopran; Vivica Genaux, Mezzosopran; Davide Giusti, Tenor; Belcanto Chorus; Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Peter Tschaikowski: Romeo und Julia, Fantasie-Ouvertüre (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov)Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo A-Dur KV 386 für Klavier und Orchester (Alexandre Tharaud, Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Liddle)	Mit Katharina Eickhoff. Frédéric Chopin: Walzer cis-Moll op. 64,2 (Arthur Rubinstein, Klavier)Hector Berlioz: La Reine Mab ou La Fée des Songes, aus "Roméo et Juliette" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Carlo Maria Giulini)Vincenzo Bellini: Szenenfolge 1. Akt aus "I Capuleti e i Montecchi" (Valentina Farcas, Sopran; Vivica Genaux, Mezzosopran; Davide Giusti, Tenor; Belcanto Chorus; Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Peter Tschaikowski: Romeo und Julia, Fantasie-Ouvertüre (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjov)Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo A-Dur KV 386 für Klavier und Orchester (Alexandre Tharaud; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Thomas Ades, Klavier; Corin Long, Kontrabass; Mitglieder des Belcea Quartet)Elizabeth Liddle: Whale Rant (Hilliard Ensemble)Howard Hanson: Suite Merry Mount op. 31 (Seattle Symphony Orchestra, Leitung: Gerard Schwarz)Charles Ives: The Things Our Fathers Loved; The Housatonic at Stockbridge; Memories; Serenity; 1,2,3; Songs My Mother Taught Me; Like a Sick Eagle (Susan Graham, Mezzosopran; Pierre-Laurent Aimard, Klavier)Gabriel Pierné: Les Cathédrales (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)	WDR – WDR 3 - WDR3
10224	1.002E+09	Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo"		Uta Zenke-Vogelmann; Dina Ugorskaja; Marije Grevink; Bettina Fais	Franz Schubert	2016-02-04	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo"Hans Gál: Serenade op. 93Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40Alban Berg: Kammerkonzert, AdagioLudwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Bettina Fais, Klarinette; Marije Grevink, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo"Hans Gál: Serenade op. 93Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40Alban Berg: Kammerkonzert, AdagioLudwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Bettina Fais, Klarinette; Marije Grevink, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10225	1.002E+09	Serenade op. 93		Uta Zenke-Vogelmann; Dina Ugorskaja; Marije Grevink; Bettina Fais	Hans Gal	2016-02-04	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo"Hans Gál: Serenade op. 93Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40Alban Berg: Kammerkonzert, AdagioLudwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Bettina Fais, Klarinette; Marije Grevink, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo"Hans Gál: Serenade op. 93Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40Alban Berg: Kammerkonzert, AdagioLudwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Bettina Fais, Klarinette; Marije Grevink, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10226	1.002E+09	Trio a-Moll op. 40		Uta Zenke-Vogelmann; Dina Ugorskaja; Marije Grevink; Bettina Fais	Carl Frühling	2016-02-04	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo"Hans Gál; Serenade op. 93Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40Alban Berg: Kammerkonzert, AdagioLudwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Bettina Fais, Klarinette; Marije Grevink, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo"Hans Gál; Serenade op. 93Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40Alban Berg: Kammerkonzert, AdagioLudwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Bettina Fais, Klarinette; Marije Grevink, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10227	1.002E+09	Studien über Bachs "Kunst der Fuge" - Ansbachisches Konzert Nr. 4 für zwei Klaviere		Andreas Groethuysen; Yaara Tal	Reinhard Febel	2016-07-20	Aufnahme vom 06.08.15 in der Orangerie des Schlosses Ansbach. Thema: Ansbacher Bachwoche 2015. Reinhard Febel, Studien über Bachs "Kunst der Fuge" - Ansbachisches Konzert Nr. 4 für zwei Klaviere Johannes Brahms: Acht Choralvorspiele aus op. 122 für Klavier zu vier Händen (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)	Aufnahme vom 06.08.15 in der Orangerie des Schlosses Ansbach. Thema: Ansbacher Bachwoche 2015. Reinhard Febel: Studien über Bachs "Kunst der Fuge" - Ansbachisches Konzert Nr. 4 für zwei Klaviere Johannes Brahms: Acht Choralvorspiele aus op. 122 für Klavier zu vier Händen (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
10228	1.002E+09	Acht Choralvorspiele aus op. 122 für Klavier zu vier Händen		Andreas Groethuysen; Yaara Tal	Johannes Brahms	2016-07-20	Aufnahme vom 06.08.15 in der Orangerie des Schlosses Ansbach. Thema: Ansbacher Bachwoche 2015. Reinhard Febel: Studien über Bachs "Kunst der Fuge" - Ansbachisches Konzert Nr. 4 für zwei Klaviere Johannes Brahms: Acht Choralvorspiele aus op. 122 für Klavier zu vier Händen (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)	Aufnahme vom 06.08.15 in der Orangerie des Schlosses Ansbach. Thema: Ansbacher Bachwoche 2015. Reinhard Febel: Studien über Bachs "Kunst der Fuge" - Ansbachisches Konzert Nr. 4 für zwei Klaviere Johannes Brahms: Acht Choralvorspiele aus op. 122 für Klavier zu vier Händen (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
10229	1.002E+09	Kammerkonzert, Adagio		Uta Zenke-Vogelmann; Dina Ugorskaja; Marije Grevink; Bettina Fais	Alban Berg	2016-02-04	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo"Hans Gál; Serenade op. 93Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40Alban Berg: Kammerkonzert, AdagioLudwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Bettina Fais, Klarinette; Marije Grevink, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo"Hans Gál; Serenade op. 93Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40Alban Berg: Kammerkonzert, AdagioLudwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Bettina Fais, Klarinette; Marije Grevink, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10230	1.002E+09	Trio B-Dur op. 11		Uta Zenke-Vogelmann; Dina Ugorskaja; Marije Grevink; Bettina Fais	Ludwig van Beethoven	2016-02-04	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo" Hans Gál: Serenade op. 93 Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40 Alban Berg: Kammerkonzert, Adagio Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Bettina Fais, Klarinette; Marije Grevink, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897, "Notturmo" Hans Gál: Serenade op. 93 Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40 Alban Berg: Kammerkonzert, Adagio Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Bettina Fais, Klarinette; Marije Grevink, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10231	1.002E+09	Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3		Orchestre de Chambre de Paris; Sarah und Deborah Nemtanu; Roger Norrington	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-02-18	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10232	1.002E+09	Violinkonzert E-Dur BWV 1042		Orchestre de Chambre de Paris; Sarah und Deborah Nemtanu; Roger Norrington	Johann Sebastian Bach	2016-02-18	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10233	1,002E+09	Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie"		Orchestre de Chambre de Paris; Sarah und Deborah Nemtanu; Roger Norrington	Wilhelm Friedemann Bach	2016-02-18	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042. Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie". Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5. Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042. Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie". Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5. Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10234	1,002E+09	Violinkonzert a-Moll BWV 1041. Carl Philipp Emanuel		Orchestre de Chambre de Paris; Sarah und Deborah Nemtanu; Roger Norrington	Johann Sebastian Bach	2016-02-18	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042. Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie". Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5. Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042. Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie". Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5. Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10235	1.002E+09	Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5		Orchestre de Chambre de Paris; Sarah und Deborah Nemtanu; Roger Norrington	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-02-18	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042. Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie". Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5. Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042. Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie". Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5. Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10236	1.002E+09	Doppelkonzert d-Moll BWV 1043		Orchestre de Chambre de Paris; Sarah und Deborah Nemtanu; Roger Norrington	Johann Sebastian Bach	2016-02-18	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042. Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie". Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5. Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	Aufnahme vom 11. September 2015 im Rumänischen Athäneum, Bukarest. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042. Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur, "Dissonanzen-Sinfonie". Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5. Johann Sebastian Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Sarah und Deborah Nemtanu, Violine; Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Roger Norrington)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10237	1.002E+09	Pan und Syrinx op. 49, Naturszene, sinfonische Dichtung für Orchester		Swedish Radio Symphony Orchestra; Esa-Pekka Salonen	Carl Nielsen	2016-11-22	Mit Wolfgang Sandberger, Claude Debussy/Hans Zender: La danse de puck, aus "Préludes", Heft 1 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Hans Zender: Gott ist mein Hirt, aus Schuberts "Der 23. Psalm" D 706 (Chor der Bamberger Symphoniker; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Franz Schubert: Ständchen D 957,4, in der Transkription für Klavier von Franz Liszt (Leitung: Murray Perahia)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett A-Dur KV 581 (Sabine Meyer, Klarinette; Carmina Quartet)Claude Debussy: Syrinx (Juliette Hurel, Flöte)Carl Nielsen: Pan und Syrinx op. 49, Naturszene, sinfonische Dichtung für Orchester (Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks,	Mit Wolfgang Sandberger, Claude Debussy/Hans Zender: La danse de puck, aus "Préludes", Heft 1 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Hans Zender: Gott ist mein Hirt, aus Schuberts "Der 23. Psalm" D 706 (Chor der Bamberger Symphoniker; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Franz Schubert: Ständchen D 957,4, in der Transkription für Klavier von Franz Liszt (Leitung: Murray Perahia)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett A-Dur KV 581 (Sabine Meyer, Klarinette; Carmina Quartet)Claude Debussy: Syrinx (Juliette Hurel, Flöte)Carl Nielsen: Pan und Syrinx op. 49, Naturszene, sinfonische Dichtung für Orchester (Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Johann Sebastian Bach: Aria "Pan ist Meister, lasst ihn gehn", aus "Geschwinde, ihr wirbelnden Winde" BWV 201, Drama per musica (Dana Hanchard, Sopran; Axel Köhler, Countertenor; Christoph Genz und Scott Weir, Tenor; Hans-Georg Wimmer und Stefan Geyer, Bass; Ex Tempore; Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Johann Adolf Scheibe: Sinfonia D-Dur, aus "Der Tempel des Ruhmes" (Concerto Copenhagen, Leitung: Andrew Manze)Johannes Brahms: Akademische Festouvertüre op. 80 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Valer Barna-Sabadus, Countertenor; Pavel Serbin, Barockviolinocello; Axel Wolf, Laute; Olga Watts, Cembalo)Georg Friedrich Händel: Zadok the Priest, Coronation Anthem (Monteverdi Choir; English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Hubert Parry: Eine englische Suite G-Dur (Deutsche Streicherphilharmonie, Leitung: Michael Sanderling)	WDR – WDR 3 - WDR3
10238	1.002E+09	"Es war einmal"		Christian Christiansen; Ole Hedegaard; Eva Johansson; Per Arne Wahlgren; Aage Haugland; Kurt Westi; Susse Lillesoe; Guido Paevatalu; Chor und Orchester des Dänischen Rundfunks; Hans Graf	Alexander von Zemlinsky	2016-01-10	Mit Eva Johansson (Prinzessin); Kurt Westi (Prinz); Per Arne Wahlgren (Kaspar); Aage Haugland (König); Ole Hedegaard (Ein Freier); Guido Paevatalu (Ein Schweizer); Christian Christiansen (Kommandant); Susse Lillesoe (Hofdame); Chor und Orchester des Dänischen Rundfunks; Hans Graf (Leitung). Thema: Eine Märchenoper in einem Vorspiel und drei Akten	Mit Eva Johansson (Prinzessin); Kurt Westi (Prinz); Per Arne Wahlgren (Kaspar); Aage Haugland (König); Ole Hedegaard (Ein Freier); Guido Paevatalu (Ein Schweizer); Christian Christiansen (Kommandant); Susse Lillesoe (Hofdame); Chor und Orchester des Dänischen Rundfunks; Hans Graf (Leitung). Thema: Eine Märchenoper in einem Vorspiel und drei Akten	SWR – SWR2 - SWR2
10239	1.002E+09	Ramuntcho, Suite Nr. 1		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2016-12-05	Mit Xaver Frühbeis, Peter Tschaikowski: Valse-Scherzo A-Dur op. 7 (Ayako Uehara, Klavier); Andante cantabile, aus dem Quartett D-Dur op. 11 (Mischa Maisky, Violoncello; Orpheus Chamber Orchestra); Juristenmarsch D-Dur (Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Franz Schubert: Wehmüt op. 22,2 D 772, Lied (Ian Bostridge, Tenor; Julius Drake, Klavier)Robert Schumann: Du bist wie eine Blume, aus dem Liedzyklus "Myrthen" op. 25 (Ian Bostridge, Tenor; Graham Johnson, Klavier); Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Camille Saint-Saëns: Élégie op. 160 (Olivier Charlier, Violine; Jean Hubeau, Klavier)Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Prinz Methusalem" op. 378 (Alt-Wiener Strauß-Ensemble, Leitung: Arthur Kullig)Gioacchino Rossini: L'innocence italienne - La candeur française (Marco Solini, Klavier)Louis Armstrong/Randy Randolph: Of Man Mose (Golden Gate Quartet)Bohuslav Martinu: Variationen über ein Thema von Rossini (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier)Gabriel Pierné: Ramuntcho, Suite Nr. 1 (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie f-Moll KV 608 (Karl Maureen an der Orgel der Klosterkirche Seon)Joseph Haydn: Quartett g-Moll op. 74,3, Hob III:74 (Minetti Quartett)Ferruccio Busoni: Berceuse élégiaque op. 42 (Musici Aurei, Leitung: Luigi Piovano)	Mit Xaver Frühbeis, Peter Tschaikowski: Valse-Scherzo A-Dur op. 7 (Ayako Uehara, Klavier); Andante cantabile, aus dem Quartett D-Dur op. 11 (Mischa Maisky, Violoncello; Orpheus Chamber Orchestra); Juristenmarsch D-Dur (Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Franz Schubert: Wehmüt op. 22,2 D 772, Lied (Ian Bostridge, Tenor; Julius Drake, Klavier)Robert Schumann: Du bist wie eine Blume, aus dem Liedzyklus "Myrthen" op. 25 (Ian Bostridge, Tenor; Graham Johnson, Klavier); Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Camille Saint-Saëns: Élégie op. 160 (Olivier Charlier, Violine; Jean Hubeau, Klavier)Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Prinz Methusalem" op. 378 (Alt-Wiener Strauß-Ensemble, Leitung: Arthur Kullig)Gioacchino Rossini: L'innocence italienne - La candeur française (Marco Solini, Klavier)Louis Armstrong/Randy Randolph: Of Man Mose (Golden Gate Quartet)Bohuslav Martinu: Variationen über ein Thema von Rossini (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier)Gabriel Pierné: Ramuntcho, Suite Nr. 1 (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie f-Moll KV 608 (Karl Maureen an der Orgel der Klosterkirche Seon)Joseph Haydn: Quartett g-Moll op. 74,3, Hob III:74 (Minetti Quartett)Ferruccio Busoni: Berceuse élégiaque op. 42 (Musici Aurei, Leitung: Luigi Piovano)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10240	1.002E+09	Sonate A-Dur op. 69		Kian Soltani; Aaron Pilsan	Ludwig van Beethoven	2016-06-18	Junge Interpreten. Aufnahme vom 26. April 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Robert Schumann: Adagio und Allegro Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 69 Dmitri Schostakowitsch: Sonate d-Moll op. 40 (Kian Soltani, Violoncello; Aaron Pilsan, Klavier) Richard Wagner: "Parsifal", Suite (Internationale Junge Orchesterakademie, Leitung: Matthias Foremny) Camille Saint-Saëns: Romanze E-Dur, op. 67 (Felix Klieser, Horn; Christof Keymer, Klavier)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 26. April 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Robert Schumann: Adagio und Allegro Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 69 Dmitri Schostakowitsch: Sonate d-Moll op. 40 (Kian Soltani, Violoncello; Aaron Pilsan, Klavier) Richard Wagner: "Parsifal", Suite (Internationale Junge Orchesterakademie, Leitung: Matthias Foremny) Camille Saint-Saëns: Romanze E-Dur, op. 67 (Felix Klieser, Horn; Christof Keymer, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10241	1.002E+09	Trio g-Moll op. 63		Sebastian Klinger; Elisaveta Blumina; Henrik Wiese; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Carl Maria von Weber	2016-06-09, 2016-07-14	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Antonio Salieri: 26 Variationen über "La folia di Spagna" (Leitung: Reinhard Goebel) Alexander Goebel) Alexander Glasunow: Konzert a-Moll op. 82 (Nikolaj Znaider, Violine; Leitung: Mariss Jansons) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Lorin Maazel) Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte; Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier) Nino Rota: Divertimento concertante (Stanislaw Anischchanka, Kontrabass; Leitung: Lawrence) Giuseppe Tartini: Konzert D-Dur (Gábor Tarkóvi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Carl Maria von Weber: Flöten Trio g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte, Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti) Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider) Hector Berlioz: "Sara la baigneuse" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Colin Davis) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit) Peter Tschaikowski: Streichsextett d-Moll op. 70, "Souvenir de Florence" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 46 (Leitung: Rafael Kubelík).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Antonio Salieri: 26 Variationen über "La folia di Spagna" (Leitung: Reinhard Goebel) Alexander Glasunow: Konzert a-Moll op. 82 (Nikolaj Znaider, Violine; Leitung: Mariss Jansons) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Lorin Maazel) Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte; Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier) Nino Rota: Divertimento concertante (Stanislaw Anischchanka, Kontrabass; Leitung: Lawrence) Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Leitung: Esa-Pekka Salonen) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: David Robertson), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Giuseppe Tartini: Konzert D-Dur (Gábor Tarkóvi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Carl Maria von Weber: Flöten Trio g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte, Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti) Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider) Hector Berlioz: "Sara la baigneuse" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Colin Davis) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit) Peter Tschaikowski: Streichsextett d-Moll op. 70, "Souvenir de Florence" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 46 (Leitung: Rafael Kubelík).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10242	1.002E+09	Sonate d-Moll op. 40		Kian Soltani; Aaron Pilsan	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-06-18	Junge Interpreten. Aufnahme vom 26. April 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Robert Schumann: Adagio und Allegro Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 69 Dmitri Schostakowitsch: Sonate d-Moll op. 40 (Kian Soltani, Violoncello; Aaron Pilsan, Klavier) Richard Wagner: "Parsifal", Suite (Internationale Junge Orchesterakademie, Leitung: Matthias Foremny) Camille Saint-Saëns: Romanze E-Dur, op. 67 (Felix Klieser, Horn; Christof Keymer, Klavier)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 26. April 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Robert Schumann: Adagio und Allegro Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 69 Dmitri Schostakowitsch: Sonate d-Moll op. 40 (Kian Soltani, Violoncello; Aaron Pilsan, Klavier) Richard Wagner: "Parsifal", Suite (Internationale Junge Orchesterakademie, Leitung: Matthias Foremny) Camille Saint-Saëns: Romanze E-Dur, op. 67 (Felix Klieser, Horn; Christof Keymer, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10243	1.002E+09	Juristenmarsch D-Dur		Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR; Gennadij Roschdestwenski	Peter I. Tschaikowski	2016-12-05	Mit Xaver Frühbeis, Peter Tschaikowski: Valse-Scherzo A-Dur op. 7 (Ayako Uehara, Klavier); Andante cantabile, aus dem Quartett D-Dur op. 11 (Mischa Maisky, Violoncello; Orpheus Chamber Orchestra); Juristenmarsch D-Dur (Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Franz Schubert: Wehmut op. 22, 2 D 772, Lied (Ian Bostridge, Tenor; Julius Drake, Klavier) Robert Schumann: Du bist wie eine Blume, aus dem Liederzyklus "Myrthen" op. 25 (Ian Bostridge, Tenor; Graham Johnson, Klavier); Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Olivier Charlier, Violine; Jean Hubeau, Klavier) Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Prinz Methusalem" op. 378 (Alt-Wiener Strauß-Ensemble, Leitung: Arthur Külling) Gioacchino Rossini: L'innocence italienne - La candeur française (Marco Sollini, Klavier) Louis Armstrong/Randy Randolph: Of Man Mose (Golden Gate Quartet) Bohuslav Martinu: Variationen über ein Thema von Rossini (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier) Gabriel Pierné: Ramuntcho, Suite Nr. 1 (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie f-Moll KV 608 (Karl Maureen an der Orgel der Klosterkirche Seon) Joseph Haydn: Quartett g-Moll op. 74, 3, Hob III: 74 (Minetti Quartett) Ferruccio Busoni: Berceuse élégiaque op. 42 (Musici Aurei, Leitung: Luigi Piovano)	Mit Xaver Frühbeis, Peter Tschaikowski: Valse-Scherzo A-Dur op. 7 (Ayako Uehara, Klavier); Andante cantabile, aus dem Quartett D-Dur op. 11 (Mischa Maisky, Violoncello; Orpheus Chamber Orchestra); Juristenmarsch D-Dur (Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Franz Schubert: Wehmut op. 22, 2 D 772, Lied (Ian Bostridge, Tenor; Julius Drake, Klavier) Robert Schumann: Du bist wie eine Blume, aus dem Liederzyklus "Myrthen" op. 25 (Ian Bostridge, Tenor; Graham Johnson, Klavier); Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Olivier Charlier, Violine; Jean Hubeau, Klavier) Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Prinz Methusalem" op. 378 (Alt-Wiener Strauß-Ensemble, Leitung: Arthur Külling) Gioacchino Rossini: L'innocence italienne - La candeur française (Marco Sollini, Klavier) Louis Armstrong/Randy Randolph: Of Man Mose (Golden Gate Quartet) Bohuslav Martinu: Variationen über ein Thema von Rossini (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier) Gabriel Pierné: Ramuntcho, Suite Nr. 1 (BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena) Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie f-Moll KV 608 (Karl Maureen an der Orgel der Klosterkirche Seon) Joseph Haydn: Quartett g-Moll op. 74, 3, Hob III: 74 (Minetti Quartett) Ferruccio Busoni: Berceuse élégiaque op. 42 (Musici Aurei, Leitung: Luigi Piovano)	WDR – WDR 3 - WDR3
10244	1.002E+09	Konzert Es-Dur KV 365		Katia und Marielle Labèque; Tschechische Philharmonie; Semyon Bychkov	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-05	Aufnahme vom 10. Juli 2016. Thema: "Prager Meisterkonzert". Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasieouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische" (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 10.07.2016 aus dem Regentenbau Bad Kissingen. Mit Sylvia Systemans. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia". Fantasie-Ouvertüre; Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov), Aufnahme vom 10. Juli 2016. Thema: "Prager Meisterkonzert". Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasieouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische" (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10245	1.002E+09	Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische"		Katia und Marielle Labèque; Tschechische Philharmonie; Semyon Bychkov	Peter I. Tschaikowski	2016-08-05	Aufnahme vom 10. Juli 2016. Thema: "Prager Meisterkonzert". Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasieouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische" (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 10. Juli 2016. Thema: "Prager Meisterkonzert". Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasieouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische" (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10246	1.002E+09 66	12 Variationen über "Ein Mädchen oder Weibchen" für Violoncello und Klavier F-Dur op.		Martha Argerich; Mischa Maisky	Ludwig van Beethoven	2016-04-17	Franz Danzi: Konzertante Sinfonie für Klarinette, Fagott und Orchester B-Dur op. 47 (Eduard Brunner, Klaus Thunemann; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair) Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über "Ein Mädchen oder Weibchen" für Violoncello und Klavier F-Dur op. 66 (Mischa Maisky, Martha Argerich) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Gaetano Donizetti: Ricordo di Napoli, bearbeitet für Oboe, Streicher und Basso continuo (Christoph Hartmann; Ensemble Berlin) Max Bruch: Romanze für Viola und Orchester F-Dur op. 85 - Fassung für Violine und Orchester (Vadim Gluzman;	Franz Danzi: Konzertante Sinfonie für Klarinette, Fagott und Orchester B-Dur op. 47 (Eduard Brunner, Klaus Thunemann; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair) Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über "Ein Mädchen oder Weibchen" für Violoncello und Klavier F-Dur op. 66 (Mischa Maisky, Martha Argerich) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Gaetano Donizetti: Ricordo di Napoli, bearbeitet für Oboe, Streicher und Basso continuo (Christoph Hartmann; Ensemble Berlin) Max Bruch: Romanze für Viola und Orchester F-Dur op. 85 - Fassung für Violine und Orchester (Vadim Gluzman; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Litton)	rbb – kulturradio - RBBKR
10247	1.002E+09	Romanze für Viola und Orchester F-Dur op. 85 - Fassung für Violine und Orchester		Vadim Gluzman; Philharmonisches Orchester Bergen; Andrew Litton	Max Bruch	2016-04-17	Franz Danzi: Konzertante Sinfonie für Klarinette, Fagott und Orchester B-Dur op. 47 (Eduard Brunner, Klaus Thunemann; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair) Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über "Ein Mädchen oder Weibchen" für Violoncello und Klavier F-Dur op. 66 (Mischa Maisky, Martha Argerich) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Gaetano Donizetti: Ricordo di Napoli, bearbeitet für Oboe, Streicher und Basso continuo (Christoph Hartmann; Ensemble Berlin) Max Bruch: Romanze für Viola und Orchester F-Dur op. 85 - Fassung für Violine und Orchester (Vadim Gluzman;	Franz Danzi: Konzertante Sinfonie für Klarinette, Fagott und Orchester B-Dur op. 47 (Eduard Brunner, Klaus Thunemann; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair) Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über "Ein Mädchen oder Weibchen" für Violoncello und Klavier F-Dur op. 66 (Mischa Maisky, Martha Argerich) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 5 B-Dur (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Gaetano Donizetti: Ricordo di Napoli, bearbeitet für Oboe, Streicher und Basso continuo (Christoph Hartmann; Ensemble Berlin) Max Bruch: Romanze für Viola und Orchester F-Dur op. 85 - Fassung für Violine und Orchester (Vadim Gluzman; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Litton)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10248	1.002E+09	Danzon Nr. 2		Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela; Gustavo Dudamel	Arturo Márquez	2016-11-06	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel Maria Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouverture (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Stravinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Wladimir und Wovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker,	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel Maria Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouverture (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Stravinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Wladimir und Wovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10249	1.002E+09	Suite		Michel Camilo; BBC Symphony Orchestra London; Leonard Slatkin	Michel Camilo	2016-11-06	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel Maria Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouverture (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Stravinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Wladimir und Wovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker,	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel Maria Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouverture (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Stravinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Wladimir und Wovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10250	1.002E+09	Fuga con Pajarillo		Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela; Gustavo Dudamel	Aldemar Romero	2016-11-06	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel Maria Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel Maria Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic Orchestra of the Americas, Leitung: Alondra de la Parra)George Gershwin: Cuban Overture (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10251	1.002E+09	"Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico		Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela; Eduardo Mata	Carlos Chávez y Ramírez	2016-11-06	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel Maria Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel Maria Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic Orchestra of the Americas, Leitung: Alondra de la Parra)George Gershwin: Cuban Overture (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10252	1.002E+09	Aus "Sinfonie Nr. 1"		Hot Springs Music Festival; Richard Rosenberg	Louis Moreau Gottschalk	2016-11-06	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel María Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel María Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic Orchestra of the Americas, Leitung: Alondra de la Parra)George Gershwin: Cuban Overture (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10253	1.002E+09	Concierto del sur		Pablo Sáinz Villegas; Philharmonic Orchestra of the Americas; Alondra de la Parra	Manuel María Ponce	2016-11-06	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel María Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel María Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic Orchestra of the Americas, Leitung: Alondra de la Parra)George Gershwin: Cuban Overture (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10254	1.002E+09	Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537		BBC Symphony Orchestra London; Oliver Knussen	Edward Elgar/Johann Sebastian Bach	2016-06-29	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10255	1.002E+09	"A Shropshire Lad"		BBC Symphony Orchestra London; Oliver Knussen	George Butterworth	2016-06-29	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10256	1.002E+09	"Willie Stock" (Uraufführung)		BBC Symphony Orchestra London; Oliver Knussen	Gary Carpenter	2016-06-29	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10257	1.002E+09	"Sound Fields"		BBC Symphony Orchestra London; Oliver Knussen	Elliott Carter	2016-06-29	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10258	1.002E+09	"Stone Dancer" (Uraufführung)		BBC Symphony Orchestra London; Oliver Knussen	Charlotte Bray	2016-06-29	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10259	1.002E+09	Drei Orchesterstücke op. 6		BBC Symphony Orchestra London; Oliver Knussen	Alban Berg	2016-06-29	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	Aufnahme vom 17. Juni 2016. Johann Sebastian Bach/Edward Elgar: Fantasie und Fuge c-Moll BWV 537George Butterworth: "A Shropshire Lad"Gary Carpenter: "Willie Stock" (Uraufführung)Elliott Carter: "Sound Fields"Charlotte Bray: "Stone Dancer" (Uraufführung)Alban Berg: Drei Orchesterstücke op. 6 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10260	1.002E+09	Van Baerle Trio.		Deutsche Streicherphilharmonie; Michael Sanderling	Junge Interpreten. Mitwirkende	2016-12-17	Junge Interpreten. Mitwirkende: Van Baerle Trio. Felix Mendelssohn: Trio d-Moll op. 49Friedrich Smetana: Trio g-Moll op. 15Josef Suk: Elegie Des-Dur op. 23 (Aufnahme vom 7. September 2015 in Traunstein) Anschließend: Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Deutsche Streicherphilharmonie, Leitung: Michael Sanderling)	Junge Interpreten. Mitwirkende: Van Baerle Trio. Felix Mendelssohn: Trio d-Moll op. 49Friedrich Smetana: Trio g-Moll op. 15Josef Suk: Elegie Des-Dur op. 23 (Aufnahme vom 7. September 2015 in Traunstein) Anschließend: Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Deutsche Streicherphilharmonie, Leitung: Michael Sanderling)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10261	1.002E+09	"Es gibt nur ein Orchester, das ich haben möchte: Meiningen!" Leiter der dortigen Hofkapelle, die zuvor eng mit Johannes Brahms und Richard Strauss zusammengearbeitet hatte, wurde Reger 1911. Und genau diese Hofkapelle eröffnet nun das Thüringer Reger-Fes		Max Reger	Vor 100 Jahren starb der Komponist Max Reger. Thüringen widmet diesem Musiker jetzt ein ganzes Kulturjahr. Denn er wählte Jena als seinen letzten Wohnsitz, als eine Art Refugium vor seinem str	2016-02-25	Direkt aus dem Theater Meiningen. Vor 100 Jahren starb der Komponist Max Reger. Thüringen widmet diesem Musiker jetzt ein ganzes Kulturjahr. Denn er wählte Jena als seinen letzten Wohnsitz, als eine Art Refugium vor seinem stressigen Alltag als Dirigent, Komponist und Hochschullehrer in Leipzig und bei Auftritten in ganz Europa. Doch einer anderen Stadt in Thüringen fühlte er sich noch stärker verbunden: "Es gibt nur ein Orchester, das ich haben möchte: Meiningen!" Leiter der dortigen Hofkapelle, die zuvor eng mit Johannes Brahms und Richard Strauss zusammengearbeitet hatte, wurde Reger 1911. Und genau diese Hofkapelle eröffnet nun das Thüringer Reger-	Direkt aus dem Theater Meiningen. Vor 100 Jahren starb der Komponist Max Reger. Thüringen widmet diesem Musiker jetzt ein ganzes Kulturjahr. Denn er wählte Jena als seinen letzten Wohnsitz, als eine Art Refugium vor seinem stressigen Alltag als Dirigent, Komponist und Hochschullehrer in Leipzig und bei Auftritten in ganz Europa. Doch einer anderen Stadt in Thüringen fühlte er sich noch stärker verbunden: "Es gibt nur ein Orchester, das ich haben möchte: Meiningen!" Leiter der dortigen Hofkapelle, die zuvor eng mit Johannes Brahms und Richard Strauss zusammengearbeitet hatte, wurde Reger 1911. Und genau diese Hofkapelle eröffnet nun das Thüringer Reger-Festjahr mit einem speziellen Programm: Neben Regers eigenem Klavierkonzert dominiert Musik von Schubert den Abend. Dessen fünfte Sinfonie folgt auf ausgewählte Lieder, die Max Reger instrumentiert hat. Die Hofkapelle leitet Max Regers Nachfolger in unserer Zeit, der Schweizer Dirigent Philippe Bach. Rudolf Moser: Passacaglia für Orchester op. 98 Max Reger: Konzert für Klavier und Orchester f-Moll op. 114 Franz Schubert: Ausgewählte Lieder (instrumentiert von Max Reger); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Carolina Krogius, Mezzosopran); Kolja Lessing, Klavier; Meininger Hofkapelle, Leitung: Philippe Bach)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10262	1.002E+09	Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur		Deutsche Streicherphilharmonie; Michael Sanderling	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-12-17	Junge Interpreten. Mitwirkende: Van Baerle Trio. Felix Mendelssohn: Trio d-Moll op. 49Friedrich Smetana: Trio g-Moll op. 15Josef Suk: Elegie Des-Dur op. 23 (Aufnahme vom 7. September 2015 in Traunstein) Anschließend: Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Deutsche Streicherphilharmonie, Leitung: Michael Sanderling)	Junge Interpreten. Mitwirkende: Van Baerle Trio. Felix Mendelssohn: Trio d-Moll op. 49Friedrich Smetana: Trio g-Moll op. 15Josef Suk: Elegie Des-Dur op. 23 (Aufnahme vom 7. September 2015 in Traunstein) Anschließend: Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Deutsche Streicherphilharmonie, Leitung: Michael Sanderling)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10263	1.002E+09	Variations concertantes D-Dur op. 17		István Várdai; Zoltán Fejérvári	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-05-15	Direkt aus dem Jagdsaal. Thema: Schwetzingen Debüt. Felix Mendelssohn: Variations concertantes D-Dur op. 17 Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Violoncello und Klavier) Zoltán Kodály: Sonatina Johannes Brahms: Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99 (István Várdai, Violoncello; Zoltán Fejérvári, Klavier)	Direkt aus dem Jagdsaal. Thema: Schwetzingen Debüt. Felix Mendelssohn: Variations concertantes D-Dur op. 17 Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Violoncello und Klavier) Zoltán Kodály: Sonatina Johannes Brahms: Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99 (István Várdai, Violoncello; Zoltán Fejérvári, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10264	1.002E+09	Sonatina		István Várdai; Zoltán Fejérvári	Zoltán Kodály	2016-05-15	Direkt aus dem Jagdsaal. Thema: Schwetzingen Debüt. Felix Mendelssohn: Variations concertantes D-Dur op. 17 Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Violoncello und Klavier) Zoltán Kodály: Sonatina Johannes Brahms: Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99 (István Várdai, Violoncello; Zoltán Fejérvári, Klavier)	Direkt aus dem Jagdsaal. Thema: Schwetzingen Debüt. Felix Mendelssohn: Variations concertantes D-Dur op. 17 Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Violoncello und Klavier) Zoltán Kodály: Sonatina Johannes Brahms: Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99 (István Várdai, Violoncello; Zoltán Fejérvári, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10265	1.002E+09	Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99		István Várdai; Zoltán Fejérvári	Johannes Brahms	2016-05-15	Direkt aus dem Jagdsaal. Thema: Schwetzingen Debüt. Felix Mendelssohn: Variations concertantes D-Dur op. 17 Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Violoncello und Klavier) Zoltán Kodály: Sonatina Johannes Brahms: Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99 (István Várdai, Violoncello; Zoltán Fejérvári, Klavier)	Direkt aus dem Jagdsaal. Thema: Schwetzingen Debüt. Felix Mendelssohn: Variations concertantes D-Dur op. 17 Igor Strawinsky: Suite italienne (Fassung für Violoncello und Klavier) Zoltán Kodály: Sonatina Johannes Brahms: Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99 (István Várdai, Violoncello; Zoltán Fejérvári, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10266	1,002E+09	"Di perra mora"		Accademia del Piacere; Fahmi Alqhai	Anonymus	2016-05-14	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas", "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas", "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10267	1,002E+09	"Canarios"		Accademia del Piacere; Fahmi Alqhai	Gaspar Sanz	2016-05-14	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas", "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas", "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10268	1.002E+09	"La dama le demanda"		Accademia del Piacere; Fahmi Alqhai	Antonio de Cabezón	2016-05-14	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10269	1.002E+09	"O felici occhi miei"		Accademia del Piacere; Fahmi Alqhai	Jacques Arcadelt	2016-05-14	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10270	1.002E+09	Diferencias sobre "Guárdame las vacas"		Accademia del Piacere; Fahmi Alqhai	Antonio de Cabezón	2016-05-14	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas", "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas", "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10271	1.002E+09	Tiento Nr. 3 primer tono		Accademia del Piacere; Fahmi Alqhai	Antonio de Cabezón	2016-05-14	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas", "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas", "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10272	1.002E+09	Colin Davis.		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Chor des Bayerischen Rundfunks	Chefdirigenten am Pult (3)	2016-04-20	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (3): Colin Davis, Hector Berlioz: "Sara la baigneuse"Giuseppe Verdi: "Quattro pezzi sacri" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (3): Colin Davis, Hector Berlioz: "Sara la baigneuse"Giuseppe Verdi: "Quattro pezzi sacri" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10273	1.002E+09	Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von		Accademia del Piacere; Fahmi Alqhai	Fahmi Alqhai	2016-05-14	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10274	1.002E+09	"Susana un jur glossada"		Accademia del Piacere; Fahmi Alqhai	Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón	2016-05-14	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón: "La dama le demanda"Jacques Arcadelt: "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón: Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai: Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón: "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere: "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz: "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10275	1.002E+09	"Xácaras y Folias"		Accademia del Piacere; Fahmi Alqhai	Accademia del Piacere	2016-05-14	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón; "La dama le demanda"Jacques Arcadelt; "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón; Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai; Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón; "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere; "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz; "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón; "La dama le demanda"Jacques Arcadelt; "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón; Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai; Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón; "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere; "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz; "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10276	1.002E+09	"Marionas"		Accademia del Piacere; Fahmi Alqhai	Gaspar Sanz	2016-05-14	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón; "La dama le demanda"Jacques Arcadelt; "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón; Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai; Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón; "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere; "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz; "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	Aufnahme vom 25. April 2015 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Langen Nacht der Alten Musik. Anonymus: "Di perra mora"Antonio de Cabezón; "La dama le demanda"Jacques Arcadelt; "O felici occhi miei"Antonio de Cabezón; Diferencias sobre "Guárdame las vacas"; Tiento Nr. 3 primer tonoFahmi Alqhai; Glosado sobre "Peccantem me quotidie" von Cristóbal de MoralesHernando de Cabezón; "Susana un jur glossada"Accademia del Piacere; "Xácaras y Folias"Gaspar Sanz; "Marionas"; "Canarios" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10277	1.002E+09	Klavierquintett		Özgür Aydin; Minetti Quartett	Ulvi Cemal Erkin	2016-09-05, 2016-10-06	Aufzeichnungen vom 01./02.09.16, Kunstraum Klosterkirche. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Minetti Quartett; Özgür Aydin, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur für Violine, Violoncello und Klavier KV 254 İlhan Baran: "Dönüşümler" (Transformations) Robert Schumann: Fantasiestücke a-Moll für Klaviertrio op. 88 Frank Bridge: Fantasie c-Moll für Klaviertrio H. 79 (Morgenstern Trio)	Aufnahme vom 1. September 2016 aus der Klosterkirche Traunstein. Im Anschluss eröffnen der Pianist Özgür Aydin und das Minetti Quartett mit Werken von Haydn, Erkin und Beethoven eines der ältesten Festivals für Kammermusik. Die Traunsteiner Sommerkonzerte gehören seit 1980 zu den kulturellen Höhepunkten des Chiemgaus. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76.4, "Sonnenaufgang" Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 12 Es-Dur op. 127 (Özgür Aydin, Klavier; Minetti Quartett), Aufzeichnungen vom 01./02.09.16, Kunstraum Klosterkirche. Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Ulvi Cemal Erkin: Klavierquintett Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Minetti Quartett; Özgür Aydin, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur für Violine, Violoncello und Klavier KV 254 İlhan Baran: "Dönüşümler" (Transformations) Robert Schumann: Fantasiestücke a-Moll für Klaviertrio op. 88 Frank Bridge: Fantasie c-Moll für Klaviertrio H. 79 (Morgenstern Trio)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10278	1.002E+09	"Andrea Chénier", Arie der Maddalena (3. Akt)		Ghena Dimitrova; Münchner Rundfunkorchester; Lamberto Gardelli	Umberto Giordano	2016-06-25	Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano); "Semiramide", Arie des Idreno mit Chor (2. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Coro und Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Carlo Rizzi) Jacques-François-Fromental Halévy: "La juive", Serenade des Léopold (1. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Carlo Rizzi) Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena (3. Akt) (Ghena Dimitrova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli); Intermezzo aus der Oper "Fedora" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi) Giuseppe Verdi: "Die Lombarden auf dem ersten Kreuzzug", Arie der Giselda (1. Akt) (Ghena Dimitrova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli); "Nabucco", Chor der gefangenen Hebräer (3. Akt); Szene und Arie des Nabucco (4. Akt) (Tito Gobbi, Bariton; Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Opernorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)	Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano); "Semiramide", Arie des Idreno mit Chor (2. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Coro und Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Carlo Rizzi) Jacques-François-Fromental Halévy: "La juive", Serenade des Léopold (1. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Carlo Rizzi) Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena (3. Akt) (Ghena Dimitrova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli); Intermezzo aus der Oper "Fedora" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi) Giuseppe Verdi: "Die Lombarden auf dem ersten Kreuzzug", Arie der Giselda (1. Akt) (Ghena Dimitrova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli); "Nabucco", Chor der gefangenen Hebräer (3. Akt); Szene und Arie des Nabucco (4. Akt) (Tito Gobbi, Bariton; Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Opernorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)	SWR – SWR2 - SWR2
10279	1.002E+09	"Die Lombarden auf dem ersten Kreuzzug", Arie der Giselda (1. Akt)		Ghena Dimitrova; Münchner Rundfunkorchester; Lamberto Gardelli	Giuseppe Verdi	2016-06-25	Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano); "Semiramide", Arie des Idreno mit Chor (2. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Coro und Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Carlo Rizzi) Jacques-François-Fromental Halévy: "La juive", Serenade des Léopold (1. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Carlo Rizzi) Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena (3. Akt) (Ghena Dimitrova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli); Intermezzo aus der Oper "Fedora" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi) Giuseppe Verdi: "Die Lombarden auf dem ersten Kreuzzug", Arie der Giselda (1. Akt) (Ghena Dimitrova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli); "Nabucco", Chor der gefangenen Hebräer (3. Akt); Szene und Arie des Nabucco (4. Akt) (Tito Gobbi, Bariton; Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Opernorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)	Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano); "Semiramide", Arie des Idreno mit Chor (2. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Coro und Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Carlo Rizzi) Jacques-François-Fromental Halévy: "La juive", Serenade des Léopold (1. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Carlo Rizzi) Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena (3. Akt) (Ghena Dimitrova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli); Intermezzo aus der Oper "Fedora" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi) Giuseppe Verdi: "Die Lombarden auf dem ersten Kreuzzug", Arie der Giselda (1. Akt) (Ghena Dimitrova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli); "Nabucco", Chor der gefangenen Hebräer (3. Akt); Szene und Arie des Nabucco (4. Akt) (Tito Gobbi, Bariton; Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Opernorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10280	1.002E+09	Zwei Mess-Sätze		Max Hanft; Stefan Irmer; Chor des Bayerischen Rundfunks; Gustaf Sjökvist	Gioacchino Rossini	2016-02-06	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Gustaf Sjökvist (Leitung). Gioacchino Rossini: Zwei Mess-Sätze (Max Hanft, Harmonium; Stefan Irmer, Klavier); "Choeur des Chasseurs démocrates" (Jörg Hannabach, Karl-Heinz Berger, Schlagwerk); "Toast pour le nouvel an"; "Hachis romantique" (Stefan Irmer, Klavier); "La passeggiata"; "La danza"; "Guillaume Tell", Ouvertüre (Gabriele Weinfurter, Alt; Burkhard Jäckle, Flöte; Stefan Irmer, Klavier); "Il carnevale"	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Gustaf Sjökvist (Leitung). Gioacchino Rossini: Zwei Mess-Sätze (Max Hanft, Harmonium; Stefan Irmer, Klavier); "Choeur des Chasseurs démocrates" (Jörg Hannabach, Karl-Heinz Berger, Schlagwerk); "Toast pour le nouvel an"; "Hachis romantique" (Stefan Irmer, Klavier); "La passeggiata"; "La danza"; "Guillaume Tell", Ouvertüre (Gabriele Weinfurter, Alt; Burkhard Jäckle, Flöte; Stefan Irmer, Klavier); "Il carnevale"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10281	1.002E+09	Eine fugierte Ouvertüre op. 40 Nr. 1		Kazuhiro Yamashita	Gustav Holst	2016-02-08	Konzert vom 15. April im Estonia-Konzertsaal in Tallinn. Gustav Holst: Eine fugierte Ouvertüre op. 40 Nr. 1 Carl Nielsen: "Eine imaginäre Reise zu den Faröer-Inseln", Rhapsodie Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Kazuhiro Yamashita, Gitarre) Mario Castelnuovo-Tedesco: Konzert für 2 Gitarren und Orchester (Kazuhiro Yamashita, Kanahi Yamashita, Gitarre; Staatliches Sinfonieorchester Estland, Leitung: Alexander Prior)	Konzert vom 15. April im Estonia-Konzertsaal in Tallinn. Gustav Holst: Eine fugierte Ouvertüre op. 40 Nr. 1 Carl Nielsen: "Eine imaginäre Reise zu den Faröer-Inseln", Rhapsodie Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Kazuhiro Yamashita, Gitarre) Mario Castelnuovo-Tedesco: Konzert für 2 Gitarren und Orchester (Kazuhiro Yamashita, Kanahi Yamashita, Gitarre; Staatliches Sinfonieorchester Estland, Leitung: Alexander Prior)	SWR – SWR2 - SWR2
10282	1.002E+09	"Fury" für Kontrabass solo		Christos Pelekanos; Thomas Höft; Veronika Winter; Margot Oltzinger; Marco Blaauw; Anne Harer; Séverine Ballon; Daniel Johannsen; Florentin Ginot; Barockensemble La festa musicale; Hermann Max	Rebecca Saunders	2016-10-23	Aufnahme vom 20.09.16 aus der Basilika Kloster Knechtsteden. Mit Bernd Heyder, Georg Philipp Telemann: "Die Tageszeiten". Oratorium; "Alles redet itzt und singet". Singgedicht im Frühling Rebecca Saunders: "Solitude" für Violoncello solo; "Blaauw" für Doppelrichtertrumpete; "Fury" für Kontrabass solo (Séverine Ballon, Violoncello; Marco Blaauw, Doppelrichtertrumpete; Florentin Ginot, Kontrabass; Veronika Winter, Sopran; Margot Oltzinger, Mezzosopran; Daniel Johannsen, Tenor; Christos Pelekanos, Bass; Barockensemble "La festa musicale", Leitung: Anne Harer; Thomas Höft, Moderation; Gesamtleitung: Hermann Max)	Aufnahme vom 20.09.16 aus der Basilika Kloster Knechtsteden. Mit Bernd Heyder, Georg Philipp Telemann: "Die Tageszeiten". Oratorium; "Alles redet itzt und singet". Singgedicht im Frühling Rebecca Saunders: "Solitude" für Violoncello solo; "Blaauw" für Doppelrichtertrumpete; "Fury" für Kontrabass solo (Séverine Ballon, Violoncello; Marco Blaauw, Doppelrichtertrumpete; Florentin Ginot, Kontrabass; Veronika Winter, Sopran; Margot Oltzinger, Mezzosopran; Daniel Johannsen, Tenor; Christos Pelekanos, Bass; Barockensemble "La festa musicale", Leitung: Anne Harer; Thomas Höft, Moderation; Gesamtleitung: Hermann Max)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10283	1.002E+09	"Eine imaginäre Reise zu den Faröer-Inseln", Rhapsodie		Kazuhiro Yamashita	Carl Nielsen	2016-02-08	Konzert vom 15. April im Estonia-Konzertsaal in Tallinn. Gustav Holst: Eine fugierte Ouvertüre op. 40 Nr. 1 Carl Nielsen: "Eine imaginäre Reise zu den Faröer-Inseln", Rhapsodie Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Kazuhiro Yamashita, Gitarre) Mario Castelnuovo-Tedesco: Konzert für 2 Gitarren und Orchester (Kazuhiro Yamashita, Kanahi Yamashita, Gitarre; Staatliches Sinfonieorchester Estland, Leitung: Alexander Prior)	Konzert vom 15. April im Estonia-Konzertsaal in Tallinn. Gustav Holst: Eine fugierte Ouvertüre op. 40 Nr. 1 Carl Nielsen: "Eine imaginäre Reise zu den Faröer-Inseln", Rhapsodie Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Kazuhiro Yamashita, Gitarre) Mario Castelnuovo-Tedesco: Konzert für 2 Gitarren und Orchester (Kazuhiro Yamashita, Kanahi Yamashita, Gitarre; Staatliches Sinfonieorchester Estland, Leitung: Alexander Prior)	SWR – SWR2 - SWR2
10284	1.002E+09	"Concierto de Aranjuez"		Kazuhiro Yamashita	Joaquín Rodrigo	2016-02-08	Konzert vom 15. April im Estonia-Konzertsaal in Tallinn. Gustav Holst: Eine fugierte Ouvertüre op. 40 Nr. 1 Carl Nielsen: "Eine imaginäre Reise zu den Faröer-Inseln", Rhapsodie Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Kazuhiro Yamashita, Gitarre) Mario Castelnuovo-Tedesco: Konzert für 2 Gitarren und Orchester (Kazuhiro Yamashita, Kanahi Yamashita, Gitarre; Staatliches Sinfonieorchester Estland, Leitung: Alexander Prior)	Konzert vom 15. April im Estonia-Konzertsaal in Tallinn. Gustav Holst: Eine fugierte Ouvertüre op. 40 Nr. 1 Carl Nielsen: "Eine imaginäre Reise zu den Faröer-Inseln", Rhapsodie Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Kazuhiro Yamashita, Gitarre) Mario Castelnuovo-Tedesco: Konzert für 2 Gitarren und Orchester (Kazuhiro Yamashita, Kanahi Yamashita, Gitarre; Staatliches Sinfonieorchester Estland, Leitung: Alexander Prior)	SWR – SWR2 - SWR2
10285	1.002E+09	Konzert für 2 Gitarren und Orchester		Kazuhiro Yamashita; Kanahi Yamashita; Staatliches Sinfonieorchester Estland; Alexander Prior	Mario Castelnuovo-Tedesco	2016-02-08	Konzert vom 15. April im Estonia-Konzertsaal in Tallinn. Gustav Holst: Eine fugierte Ouvertüre op. 40 Nr. 1 Carl Nielsen: "Eine imaginäre Reise zu den Faröer-Inseln", Rhapsodie Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Kazuhiro Yamashita, Gitarre) Mario Castelnuovo-Tedesco: Konzert für 2 Gitarren und Orchester (Kazuhiro Yamashita, Kanahi Yamashita, Gitarre; Staatliches Sinfonieorchester Estland, Leitung: Alexander Prior)	Konzert vom 15. April im Estonia-Konzertsaal in Tallinn. Gustav Holst: Eine fugierte Ouvertüre op. 40 Nr. 1 Carl Nielsen: "Eine imaginäre Reise zu den Faröer-Inseln", Rhapsodie Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Kazuhiro Yamashita, Gitarre) Mario Castelnuovo-Tedesco: Konzert für 2 Gitarren und Orchester (Kazuhiro Yamashita, Kanahi Yamashita, Gitarre; Staatliches Sinfonieorchester Estland, Leitung: Alexander Prior)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10286	1.002E+09	"El Salon Mexico"		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Neville Marriner	Aaron Copland	2016-09-04	Edvard Filifet Braein: "Aufs Meer hinaus" (Iceland Symphony Orchestra, Leitung: Bjarte Engeset)Henry Wood: Fantasia on British Sea songs (Ileana Ruhemann, Flöte; Linden Harris, Oboe, Michael Pearce, Klarinette; Nigel Blomiley, Violoncello; Simon Gunton, Euphonium; BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)Ariel Ramirez: "Alfonsina y el mar" (David Russell, Gitarre); "Carnavalito"; "Bailecito"; "Cueca" (Cecilia Pillado, Klavier)Aaron Copland: "El Salon Mexico" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Lt.: Neville Marriner)William Grant Still: Sinfonie Nr. 1 (Fort Smith Symphony, Leitung: John Jeter)Camille Saint-Saëns: Barcarolle op. 108 (Mozart Piano)	Aaron Copland: El Salón México (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Claude Debussy: Nocturnes (Damen des Akademieorchesters Luzern; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (Evgeni Korolov, Klavier)George Rochberg: Transcendental Variations (Streicher des Rundfunk-Sinfonieorchesters Saarbrücken, Leitung: Christopher Lyndon-Gee)Leos Janáček: Idylle (Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters, Leitung: Karl Ludwig Nicol)Sid Tepper/Roy Brodsky: Red Roses for a Blue Lady (Cologne Voices; SWR Bigband, Leitung: Chris Walden)Max Richter: The Four Seasons (Daniel Hope, Violine; Konzerthaus Kammerorchester Berlin, Leitung: André de Ridder)Wilhelm Friedemann Bach: Sonate D-Dur (Anthony Spiri, Klavier)Ernesto Cavallini: 3 Variationen über die russische Romanze "Ohi Dites lui" von Mme la Princesse L. Kotschoubey (Giuseppe Porgo, Klarinette; Norddeutsche Philharmonie Rostock, Leitung: Johannes Moesus)Joseph Rheinberger: Messe Es-Dur op. 109 (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll BWV 1052 (Berliner Philharmoniker, Solist und Leitung: András Schiff)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 447 (Radovan Vlatkovic; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Sergio Azzolini)Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso a-Moll op. 28 (Valentin Radutu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier)Franz Xaver Richter: Streichquartett A-Dur op. 53 (casaQuartett)Carlo Domeniconi: Koyunbaba op. 19, Suite (Milos Karadaglic, Gitarre)Johann Friedrich Fasch: Konzert C-Dur (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Franz Liszt: Les jeux d'eau a la Villa d'Este (Ragna Schirmer, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro moderato, aus der Sinfonie A-Dur KV 114 (Wiener Philharmoniker, Leitung: James Levine)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte D-Dur op. 109 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Jonathan Gilad, Klavier)Georg Philipp Telemann: Trietto Nr. 1 G-Dur (Parnassi music)Johannes Brahms: Quasi menuetto, aus der Serenade A-Dur op. 16 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Anonymus:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10287	1.002E+09	Trompetenkonzert E-Dur		Gabor Tarkóvi; Bamberger Symphoniker; Karl-Heinz Steffens	Johann Nepomuk Hummel	2016-06-18	Aus dem Studio Franken. Christoph Willibald Gluck: "La rencontre imprévue", Ouverture (Sarband; Concerto Köln)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur, Allegretto (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Ahmad Pejman: "Samandar", Tanz (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Rahbari)Fazil Say: "Kumru" op. 12 Nr. 2 (Fazil Say, Klavier)Leonard Bernstein: "Slava!", Konzertouverture (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Antonin Dvořák: Humoreske Ges-Dur op. 101 Nr. 7 (Daniel Hope, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Gabor Tarkóvi, Trompete; Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Franz Lehár: "Adria-Walzer" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski)Claudio Monteverdi: "L'Orfeo", Toccata (Concerto Vocale, Leitung: René Jacobs)Ludwig van Beethoven: "Die Ruinen von Athen", Türkischer Marsch op. 113 (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Gottfried Heinrich Stölzel: Quadro III (Epoca Barocca)Gioacchino Rossini: "Otello", Ouverture (National Philharmonic Orchestra London, Leitung: Riccardo Chailly)Gustav Holst: Seven Scottish Airs (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Maurizio Cazzati: Ciaconna (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Antonio Salieri: Sinfonia veneziana D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Leroy Anderson: "Chicken reef" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Danzi: Potpourri Nr. 1 B-Dur (Dieter Klöcker, Klarinette; Consortium Classicum).	Aus dem Studio Franken. Christoph Willibald Gluck: "La rencontre imprévue", Ouverture (Sarband; Concerto Köln)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur, Allegretto (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Ahmad Pejman: "Samandar", Tanz (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Rahbari)Fazil Say: "Kumru" op. 12 Nr. 2 (Fazil Say, Klavier)Leonard Bernstein: "Slava!", Konzertouverture (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Antonin Dvořák: Humoreske Ges-Dur op. 101 Nr. 7 (Daniel Hope, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Gabor Tarkóvi, Trompete; Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Franz Lehár: "Adria-Walzer" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski)Claudio Monteverdi: "L'Orfeo", Toccata (Concerto Vocale, Leitung: René Jacobs)Ludwig van Beethoven: "Die Ruinen von Athen", Türkischer Marsch op. 113 (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Gottfried Heinrich Stölzel: Quadro III (Epoca Barocca)Gioacchino Rossini: "Otello", Ouverture (National Philharmonic Orchestra London, Leitung: Riccardo Chailly)Gustav Holst: Seven Scottish Airs (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Maurizio Cazzati: Ciaconna (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Antonio Salieri: Sinfonia veneziana D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Leroy Anderson: "Chicken reef" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Danzi: Potpourri Nr. 1 B-Dur (Dieter Klöcker, Klarinette; Consortium Classicum).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10288	1.002E+09	"L'Orfeo", Toccata		Concerto Vocale, René Jacobs	Claudio Monteverdi	2016-06-18	Aus dem Studio Franken, Christoph Willibald Gluck: "La rencontre imprévue", Ouvertüre (Sarband; Concerto Köln), Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur, Allegretto (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski) Ahmad Pejman: "Samandar", Tanz (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Rahbari) Fazil Say: "Kumru" op. 12 Nr. 2 (Fazil Say, Klavier) Leonard Bernstein: "Slava!", Konzertouvertüre (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) Antonín Dvořák: Humoreske Ges-Dur op. 101 Nr. 7 (Daniel Hope, Violine, Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Mili Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajski); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajski) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajski) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajski) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	Aus dem Studio Franken, Christoph Willibald Gluck: "La rencontre imprévue", Ouvertüre (Sarband; Concerto Köln), Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur, Allegretto (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski) Ahmad Pejman: "Samandar", Tanz (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Rahbari) Fazil Say: "Kumru" op. 12 Nr. 2 (Fazil Say, Klavier) Leonard Bernstein: "Slava!", Konzertouvertüre (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) Antonín Dvořák: Humoreske Ges-Dur op. 101 Nr. 7 (Daniel Hope, Violine, Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Gabor Tarkóvi, Trompete; Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens) Franz Lehár: "Adria-Walzer" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski) Claudio Monteverdi: "L'Orfeo", Toccata (Concerto Vocale, Leitung: René Jacobs) Ludwig van Beethoven: "Die Ruinen von Athen", Türkischer Marsch op. 113 (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel) Gottfried Heinrich Stölzel: Quadro III (Epoca Barocca) Gioacchino Rossini: "Otello", Ouvertüre (National Philharmonic Orchestra London, Leitung: Riccardo Chailly) Gustav Holst: Seven Scottish Airs (Michael Freyhan, Klavier; London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople) Maurizio Cazzati: Ciocconna (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar) Antonio Salieri: Sinfonia veneziana D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert) Leroy Anderson: "Chicken ree" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin) Franz Danzi: Potpourri Nr. 1 B-Dur (Dieter Klöcker, Klarinette, Consortium Classicum)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10289	1.003E+09	Légendes, Fassung für Orchester R 440		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Franz Liszt	2016-05-16	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Mili Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajski); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajski) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajski) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajski) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	rbb – kulturradio - RBBKR	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10290	1.003E+09	Ouvertüre zur Oper "Libussa"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Gianandrea Noseda	Bedrich Smetana	2016-05-16	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedrich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Milij Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedrich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Milij Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	rbb – kulturradio - RBBKR
10291	1.003E+09	Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Matthias Bamert	Antonio Vivaldi	2016-05-16	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedrich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Milij Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedrich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Milij Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10292	1.003E+09	Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Matthias Bamert	Johann Sebastian Bach	2016-05-16	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinette; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Mili Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinette; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Mili Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	rbb – kulturradio - RBBKR
10293	1.003E+09	Klavierkonzert fis-Moll op. 1		Howard Shelley, BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Wassilij Sinajskij	Mili Alexejewitsch Balakirew	2016-05-16	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinette; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Mili Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinette; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Mili Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinajskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10294	1.003E+09	Sinfonie Nr. 2 d-Moll		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Wassilij Sinaiskij	Mili Alexejewitsch Balakirew	2016-05-16	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinette; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Mili Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinette; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Mili Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	rbb – kulturradio - RBBKR
10295	1.003E+09	Violinkonzert Nr. 1 op. 35		Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Wassilij Sinaiskij	Karol Szymanowski	2016-05-16	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinette; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Mili Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinette; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Mili Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10296	1.003E+09	Sinfonie über zwei russische Themen		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Wassilij Sinaiskij	Michail Glinka	2016-05-16, 2016-07-14	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Milij Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Milij Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
10297	1.003E+09	Violoncellokonzert e-Moll op. 85		Paul Watkins; BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Andrew Davis	Edward Elgar	2016-05-16	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Milij Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley, BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Milij Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitzsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10298	1.003E+09	Streichsextett A-Dur op. 48		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Antonin Dvorak	2016-09-08	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Maurice Ravel: "La vaise" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Johannes Ritzkowsky, Horn; Leitung: Wolfgang Sawallisch)Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 3" (Leitung: Mariss Jansons) Zum 175. Geburtstag des Komponisten Antonin Dvořák Antonin Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Rudolf Firkušný, Klavier; Leitung: Peter Richter de Rangenier); Streichsextett A-Dur op. 48 (Solisten des BR-Symphonieorchesters); Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: Rafael Kubelík)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Maurice Ravel: "La vaise" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Johannes Ritzkowsky, Horn; Leitung: Wolfgang Sawallisch)Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 3" (Leitung: Mariss Jansons) Zum 175. Geburtstag des Komponisten Antonin Dvořák Antonin Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Rudolf Firkušný, Klavier; Leitung: Peter Richter de Rangenier); Streichsextett A-Dur op. 48 (Solisten des BR-Symphonieorchesters); Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: Rafael Kubelík)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10299	1.003E+09	"Joseph en Egypte", Rezitativ und Arie des Joseph aus dem 1. Akt		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Paul Strauss	Étienne Nicolas Méhul	2016-05-02	Thema: Zum 100. Geburtstag des Tenors Léopold Simoneau. Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Arie des Ferrando aus dem 1. Akt (Wiener Symphoniker, Leitung: Bernhard Paumgartner); "Idomeneo", Rezitativ und Duett Ilia - Idamante aus dem 3. Akt (Erika Köth, Sopran; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Eugen Jochum); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 1. Akt (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Thomas Beecham)Étienne-Nicolas Méhul: "Joseph en Egypte", Rezitativ und Arie des Joseph aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Georges Bizet: "Les pêcheurs de perles", Rezitativ und Romanze des Nadir aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen)Jules Massenet: "Manon", Rezitativ und Traumerzählung des Des Grieux aus dem 2. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Gabriel Fauré: "Poème d'un jour" op. 21 (Erik Werba, Klavier)Charles Gounod: "Faust", Duett Marguerite - Faust aus dem 3. Akt (Pierrette Alarie, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen).	Thema: Zum 100. Geburtstag des Tenors Léopold Simoneau. Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Arie des Ferrando aus dem 1. Akt (Wiener Symphoniker, Leitung: Bernhard Paumgartner); "Idomeneo", Rezitativ und Duett Ilia - Idamante aus dem 3. Akt (Erika Köth, Sopran; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Eugen Jochum); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 1. Akt (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Thomas Beecham)Étienne-Nicolas Méhul: "Joseph en Egypte", Rezitativ und Arie des Joseph aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Georges Bizet: "Les pêcheurs de perles", Rezitativ und Romanze des Nadir aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen)Jules Massenet: "Manon", Rezitativ und Traumerzählung des Des Grieux aus dem 2. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Gabriel Fauré: "Poème d'un jour" op. 21 (Erik Werba, Klavier)Charles Gounod: "Faust", Duett Marguerite - Faust aus dem 3. Akt (Pierrette Alarie, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10300	1.003E+09	"Les pêcheurs de perles", Rezitativ und Romanze des Nadir aus dem 1. Akt		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Lee Schaenen	Georges Bizet	2016-05-02	Thema: Zum 100. Geburtstag des Tenors Léopold Simoneau. Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Arie des Ferrando aus dem 1. Akt (Wiener Symphoniker, Leitung: Bernhard Paumgartner); "Idomeneo", Rezitativ und Duett Ilia - Idamante aus dem 3. Akt (Erika Köth, Sopran; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Eugen Jochum); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 1. Akt (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Thomas Beecham)Etienne-Nicolas Méhul: "Joseph en Egypte", Rezitativ und Arie des Joseph aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Georges Bizet: "Les pêcheurs de perles", Thema: Zum 100.	Thema: Zum 100. Geburtstag des Tenors Léopold Simoneau. Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Arie des Ferrando aus dem 1. Akt (Wiener Symphoniker, Leitung: Bernhard Paumgartner); "Idomeneo", Rezitativ und Duett Ilia - Idamante aus dem 3. Akt (Erika Köth, Sopran; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Eugen Jochum); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 1. Akt (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Thomas Beecham)Etienne-Nicolas Méhul: "Joseph en Egypte", Rezitativ und Arie des Joseph aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Georges Bizet: "Les pêcheurs de perles", Rezitativ und Romanze des Nadir aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen)Jules Massenet: "Manon", Rezitativ und Traumerzählung des Des Grieux aus dem 2. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Gabriel Fauré: "Poème d'un jour" op. 21 (Erik Werba, Klavier)Charles Gounod: "Faust", Duett Marguerite - Faust aus dem 3. Akt (Pierrette Alarie, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10301	1.003E+09	"Manon", Rezitativ und Traumerzählung des Des Grieux aus dem 2. Akt		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Paul Strauss	Jules Massenet	2016-05-02	Thema: Zum 100. Geburtstag des Tenors Léopold Simoneau. Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Arie des Ferrando aus dem 1. Akt (Wiener Symphoniker, Leitung: Bernhard Paumgartner); "Idomeneo", Rezitativ und Duett Ilia - Idamante aus dem 3. Akt (Erika Köth, Sopran; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Eugen Jochum); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 1. Akt (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Thomas Beecham)Etienne-Nicolas Méhul: "Joseph en Egypte", Rezitativ und Arie des Joseph aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Georges Bizet: "Les pêcheurs de perles", Thema: Zum 100.	Thema: Zum 100. Geburtstag des Tenors Léopold Simoneau. Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Arie des Ferrando aus dem 1. Akt (Wiener Symphoniker, Leitung: Bernhard Paumgartner); "Idomeneo", Rezitativ und Duett Ilia - Idamante aus dem 3. Akt (Erika Köth, Sopran; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Eugen Jochum); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 1. Akt (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Thomas Beecham)Etienne-Nicolas Méhul: "Joseph en Egypte", Rezitativ und Arie des Joseph aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Georges Bizet: "Les pêcheurs de perles", Rezitativ und Romanze des Nadir aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen)Jules Massenet: "Manon", Rezitativ und Traumerzählung des Des Grieux aus dem 2. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Gabriel Fauré: "Poème d'un jour" op. 21 (Erik Werba, Klavier)Charles Gounod: "Faust", Duett Marguerite - Faust aus dem 3. Akt (Pierrette Alarie, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10302	1.003E+09	"Faust", Duett Marguerite - Faust aus dem 3. Akt		Pierrette Alarie; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Lee Schaenen	Charles Francois Gounod	2016-05-02	Thema: Zum 100. Geburtstag des Tenors Léopold Simoneau. Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Arie des Ferrando aus dem 1. Akt (Wiener Symphoniker, Leitung: Bernhard Paumgartner); "Idomeneo", Rezitativ und Duett Ilia - Idamante aus dem 3. Akt (Erika Köth, Sopran; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Eugen Jochum); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 1. Akt (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Thomas Beecham)Etienne-Nicolas Méhul: "Joseph en Egypte", Rezitativ und Arie des Joseph aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Georges Bizet: "Les pêcheurs de perles", Rezitativ und Arie des Joseph aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen)Jules Massenet: "Manon", Rezitativ und Traumerzählung des Des Grieux aus dem 2. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Gabriel Fauré: "Poème d'un jour" op. 21 (Erik Werba, Klavier)Charles Gounod: "Faust", Duett Marguerite - Faust aus dem 3. Akt (Pierrette Alarie, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen).	Thema: Zum 100. Geburtstag des Tenors Léopold Simoneau. Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Arie des Ferrando aus dem 1. Akt (Wiener Symphoniker, Leitung: Bernhard Paumgartner); "Idomeneo", Rezitativ und Duett Ilia - Idamante aus dem 3. Akt (Erika Köth, Sopran; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Eugen Jochum); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 1. Akt (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Thomas Beecham)Etienne-Nicolas Méhul: "Joseph en Egypte", Rezitativ und Arie des Joseph aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Georges Bizet: "Les pêcheurs de perles", Rezitativ und Romanze des Nadir aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen)Jules Massenet: "Manon", Rezitativ und Traumerzählung des Des Grieux aus dem 2. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Paul Strauss)Gabriel Fauré: "Poème d'un jour" op. 21 (Erik Werba, Klavier)Charles Gounod: "Faust", Duett Marguerite - Faust aus dem 3. Akt (Pierrette Alarie, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lee Schaenen).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10303	1.003E+09	Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo		Fabiola José, José Layo Puentes; Cruz Marín Rosas	Julio Cesar Méndez	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Portieño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jau Alberto Valderrama: Los Acústico; Eddy Marcano, Violine; José Layo Puentes, Bass; Cruz Marín Rosas, Cuatro)	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Portieño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jau Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell; Carmen, Pajarillo (Fabiola José, Gesang, Trio Acústico; Eddy Marcano, Violine; José Layo Puentes, Bass; Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR - SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10304	1.003E+09	Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Leonel Ruis	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2
10305	1.003E+09	El Avispero		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Alberto Valderrama	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang, Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10306	1.003E+09	Guayana		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Pablo Camacaro	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Otilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Otilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2
10307	1.003E+09	Merengue Porteño Otilio Galíndez: Ahora		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Laura Dos Santos	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Otilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Otilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10308	1.003E+09	Criolla fantasía		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Luis Laguna	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2
10309	1.003E+09	Señor		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Pablo Camacaro	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10310	1.003E+09	Los Tiestos de Moca		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Jou Alberto Valderrama	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2
10311	1.003E+09	El Tamarindo		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Jou Alberto Valderrama	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10312	1.003E+09	Carmen,Pajarillo		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Traditional	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Portefío Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Portefío Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2
10313	1.003E+09	El Ordeñador		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Antonio Estévez	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Portefío Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Portefío Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10314	1.003E+09	Cerecita		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Luis Mariano Rivera	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2
10315	1.003E+09	Romance en la Lejanía		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Pedro Emilio Sánchez	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteroño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10316	1,003E+09	Hasta que Vuelvas		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Leonardo Oporto	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Portefío Ottillio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Joui Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Portefío Ottillio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Joui Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2
10317	1,003E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 G-Dur op. 55		Jean-Efflam Bavouzet: BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Sergei S. Prokofjew	2016-07-03	Sergej Prokofjew: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 G-Dur op. 55 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	Sergej Prokofjew: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 G-Dur op. 55 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	Deutschlandfunk - DLF
10318	1,003E+09	Comenzar de nuevo		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Baden Goyo	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Portefío Ottillio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Joui Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Portefío Ottillio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Joui Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass; Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10319	1.003E+09	La Encantadora		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Julio Cesar Méndez	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Ottillio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Ottillio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2
10320	1.003E+09	La Reina		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Amable Torres	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Ottillio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Ottillio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine, José Layo Puentes, Bass, Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10321	1.003E+09	Mi Pequeña		Fabiola José, José Layo Puentes, Cruz Marín Rosas	Aquiles Báez	2016-11-04	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los	Konzert vom 9. Juli in der Stadthalle Boppard. Thema: RheinVokal 2016. Julio Cesar Méndez: Tarde Tinta Gustavo Caruci: Mi Papagayo Antonio Estévez: El Ordeñador Luis Mariano Rivera: Cerecita Pedro Emilio Sánchez: Romance en la Lejanía Leonardo Oporto: Hasta que Vuelvas Baden Goyo: Comenzar de nuevo Julio Cesar Méndez: La Encantadora Amable Torres: La Reina Aquiles Báez: Mi Pequeña Leonel Ruis: Qué estará pasando Armando: Cuando me quisiste Alberto Valderrama: El Avispero Pablo Camacaro: Guayana Laura Dos Santos: Merengue Porteño Ottilio Galíndez: Ahora Luis Laguna: Criolla fantasía Pablo Camacaro: Señor Jou Alberto Valderrama: Los Tiestos de Moca; El Tamarindo Folklore/Traditionell: Carmen; Pajarillo (Fabiola José, Gesang; Trio Acústico: Eddy Marcano, Violine; José Layo Puentes, Bass; Cruz Marín Rosas, Cuatro)	SWR – SWR2 - SWR2
10322	1.003E+09	"Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester		Trio con brio; Dänisches Nationalorchester; Joshua Weilerstein	Carl Nielsen	2016-04-11	Carl Nielsen: "Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester Bent Sørensen: "L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester György Ligeti: "Atmosphères" für großes Orchester Claude Debussy: "La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester (Trio con Brio; Dänisches Nationalorchester, Leitung: Joshua Weilerstein) (Konzert vom 21. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Dänisches Nationalorchester, Solist und Leitung: Leonidas Kavakos) (Konzert vom 29. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen)	Carl Nielsen: "Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester Bent Sørensen: "L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester György Ligeti: "Atmosphères" für großes Orchester Claude Debussy: "La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester (Trio con Brio; Dänisches Nationalorchester, Leitung: Joshua Weilerstein) (Konzert vom 21. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Dänisches Nationalorchester, Solist und Leitung: Leonidas Kavakos) (Konzert vom 29. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10323	1.003E+09	"L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester		Trio con brio; Dänisches Nationalorchester; Joshua Weilerstein	Bent Sørensen	2016-04-11	Carl Nielsen: "Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester Bent Sørensen: "L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester György Ligeti: "Atmosphères" für großes Orchester Claude Debussy: "La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester (Trio con Brio; Dänisches Nationalorchester, Leitung: Joshua Weilerstein) (Konzert vom 21. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Dänisches Nationalorchester, Solist und Leitung: Leonidas Kavakos) (Konzert vom 29. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen)	Carl Nielsen: "Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester Bent Sørensen: "L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester György Ligeti: "Atmosphères" für großes Orchester Claude Debussy: "La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester (Trio con Brio; Dänisches Nationalorchester, Leitung: Joshua Weilerstein) (Konzert vom 21. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Dänisches Nationalorchester, Solist und Leitung: Leonidas Kavakos) (Konzert vom 29. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen)	SWR – SWR2 - SWR2
10324	1.003E+09	"Atmosphères" für großes Orchester		Trio con brio; Dänisches Nationalorchester; Joshua Weilerstein	György Ligeti	2016-04-11	Carl Nielsen: "Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester Bent Sørensen: "L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester György Ligeti: "Atmosphères" für großes Orchester Claude Debussy: "La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester (Trio con Brio; Dänisches Nationalorchester, Leitung: Joshua Weilerstein) (Konzert vom 21. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Dänisches Nationalorchester, Solist und Leitung: Leonidas Kavakos) (Konzert vom 29. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen)	Carl Nielsen: "Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester Bent Sørensen: "L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester György Ligeti: "Atmosphères" für großes Orchester Claude Debussy: "La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester (Trio con Brio; Dänisches Nationalorchester, Leitung: Joshua Weilerstein) (Konzert vom 21. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Dänisches Nationalorchester, Solist und Leitung: Leonidas Kavakos) (Konzert vom 29. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10325	1.003E+09	"La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester		Trio con brio; Dänisches Nationalorchester; Joshua Weilerstein	Claude Debussy	2016-04-11	Carl Nielsen: "Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester Bent Sørensen: "L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester György Ligeti: "Atmosphères" für großes Orchester Claude Debussy: "La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester (Trio con Brio; Dänisches Nationalorchester, Leitung: Joshua Weilerstein) (Konzert vom 21. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Dänisches Nationalorchester, Solist und Leitung: Leonidas Kavakos) (Konzert vom 29. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen)	Carl Nielsen: "Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester Bent Sørensen: "L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester György Ligeti: "Atmosphères" für großes Orchester Claude Debussy: "La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester (Trio con Brio; Dänisches Nationalorchester, Leitung: Joshua Weilerstein) (Konzert vom 21. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Dänisches Nationalorchester, Solist und Leitung: Leonidas Kavakos) (Konzert vom 29. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen)	SWR – SWR2 - SWR2
10326	1.003E+09	Violinkonzert G-Dur KV 216		Leonidas Kavakos; Dänisches Nationalorchester; Leonidas Kavakos	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-11	Carl Nielsen: "Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester Bent Sørensen: "L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester György Ligeti: "Atmosphères" für großes Orchester Claude Debussy: "La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester (Trio con Brio; Dänisches Nationalorchester, Leitung: Joshua Weilerstein) (Konzert vom 21. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Dänisches Nationalorchester, Solist und Leitung: Leonidas Kavakos) (Konzert vom 29. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen)	Carl Nielsen: "Pan und Syrinx", sinfonische Dichtung für Orchester Bent Sørensen: "L'Isola Della Citta" für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester György Ligeti: "Atmosphères" für großes Orchester Claude Debussy: "La Mer", 3 sinfonische Skizzen für Orchester (Trio con Brio; Dänisches Nationalorchester, Leitung: Joshua Weilerstein) (Konzert vom 21. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Dänisches Nationalorchester, Solist und Leitung: Leonidas Kavakos) (Konzert vom 29. Januar in der Konzerthalle in Kopenhagen)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10327	1.003E+09	Wegweiser, aus "Winterreise" D 911		Daniel Rohr; casaQuartett	Franz Schubert	2016-04-18	Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem Streichquartett G-Dur D 887; Wegweiser, aus "Winterreise" D 911; Sowie Texte von und über Franz Schubert (Daniel Rohr, Sprecher, casaQuartett)		WDR – WDR 3 - WDR3
10328	1.003E+09	Sowie Texte von und über Franz Schubert		Daniel Rohr; casaQuartett	Franz Schubert	2016-04-18	Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem Streichquartett G-Dur D 887; Wegweiser, aus "Winterreise" D 911; Sowie Texte von und über Franz Schubert (Daniel Rohr, Sprecher, casaQuartett)		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10329	1.003E+09	Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18		Daniel Rohr; casaQuartett	Franz Schubert	2016-04-18	Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem Streichquartett G-Dur D 887; Wegweiser, aus "Winterreise" D 911; Sowie Texte von und über Franz Schubert (Daniel Rohr, Sprecher, casaQuartett)	Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem Streichquartett G-Dur D 887; Wegweiser, aus "Winterreise" D 911; Sowie Texte von und über Franz Schubert (Daniel Rohr, Sprecher, casaQuartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
10330	1.003E+09	Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465		Daniel Rohr; casaQuartett	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-18	Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem Streichquartett G-Dur D 887; Wegweiser, aus "Winterreise" D 911; Sowie Texte von und über Franz Schubert (Daniel Rohr, Sprecher, casaQuartett)	Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem Streichquartett G-Dur D 887; Wegweiser, aus "Winterreise" D 911; Sowie Texte von und über Franz Schubert (Daniel Rohr, Sprecher, casaQuartett)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10331	1.003E+09	Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"		Daniel Rohr; casaQuartett	Franz Schubert	2016-04-18	Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem	Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem Streichquartett G-Dur D 887; Wegweiser, aus "Winterreise" D 911; Sowie Texte von und über Franz Schubert (Daniel Rohr, Sprecher, casaQuartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
10332	1.003E+09	Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"		Daniel Rohr; casaQuartett	Franz Schubert	2016-04-18	Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem	Aufnahme vom 23. Februar 2016 aus der Stadthalle, Kleve. Thema: "Ich bin zu Ende mit allen Träumen". Franz Schubert: Im Dorfe, aus "Winterreise" D 911; Presto vivace, aus dem Streichquartett g-Moll/B-Dur in wechselnden Tonarten D 18; Prestissimo und Allegro moderato, aus dem Streichquartett Es-Dur D 87 Wolfgang Amadeus Mozart: Andante cantabile, aus dem Streichquartett C-Dur KV 465 Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703; An die Türen will ich schleichen D 480; Allegro ma non troppo, aus dem Streichquartett Nr. 13 a-Moll D 804, "Rosamunde"; Scherzo, aus dem Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"; Allegro molto moderato, aus dem Streichquartett G-Dur D 887; Wegweiser, aus "Winterreise" D 911; Sowie Texte von und über Franz Schubert (Daniel Rohr, Sprecher, casaQuartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
10333	1.003E+09	Camerata Köln; Michael Schneider (Blockflöte); Karl Kaiser (Traversflöte); Rainer Zipperling			Konzert vom 22. November 2015, Wallfahrtskirche Mariae Körnung, Oberried. Mitwirkende: Camerata Köln; Michael Schneider (Blockflöte); Karl Kaiser (Traversflöte); Rainer Zipperling (Viola da gamba und Violoncello); Sabine Bauer (Cembalo)	2016-02-16	Konzert vom 22. November 2015, Wallfahrtskirche Mariae Körnung, Oberried. Thema: Im Licht des Sonnenkönigs. Musik von Couperin, Hottelette, Philidor und Corelli	Konzert vom 22. November 2015, Wallfahrtskirche Mariae Körnung, Oberried. Mitwirkende: Camerata Köln; Michael Schneider (Blockflöte); Karl Kaiser (Traversflöte); Rainer Zipperling (Viola da gamba und Violoncello); Sabine Bauer (Cembalo). Thema: Im Licht des Sonnenkönigs. Musik von Couperin, Hottelette, Philidor und Corelli	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10334	1.003E+09	"Le pré aux clercs"		Jan Capinski; Nico Darmanin; Dominique Côté; Marie Lenormand; Tomislav Lavoie; Magali Simard-Galdès; Eric Huchet; Sheldon Baxter; Marie-Ève Munger; David Howes; Felix Kemp; Chor und Orchester der Wexford Oper; Jean-Luc Tingaud	Ferdinand Hérold	2016-07-09	Aufnahme vom 1. November 2015 im O'Reilly Theater der Nationaloper, Wexford. Mit Marie Lenormand (Marguerite); Marie-Ève Munger (Isabelle); Magali Simard-Galdès (Nicette); Nico Darmanin (Baron de Mergy); Dominique Côté (Comte de Comminges); Eric Huchet (Cantarelli); Tomislav Lavoie (Giro); Jan Capinski (Offizier); Felix Kemp (Brigadegeneral); David Howes (Bogenschütze); Sheldon Baxter (Bogenschütze); Chor und Orchester der Wexford Oper; Jean-Luc Tingaud (Leitung). Thema: Opéra comique in drei Akten	Aufnahme vom 1. November 2015 im O'Reilly Theater der Nationaloper, Wexford. Mit Marie Lenormand (Marguerite); Marie-Ève Munger (Isabelle); Magali Simard-Galdès (Nicette); Nico Darmanin (Baron de Mergy); Dominique Côté (Comte de Comminges); Eric Huchet (Cantarelli); Tomislav Lavoie (Giro); Jan Capinski (Offizier); Felix Kemp (Brigadegeneral); David Howes (Bogenschütze); Sheldon Baxter (Bogenschütze); Chor und Orchester der Wexford Oper; Jean-Luc Tingaud (Leitung). Thema: Opéra comique in drei Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10335	1.003E+09	Duo für Viola und Violoncello mit obligaten Augengläsern		Stefanie Paffenzeller; Mariane Vignand-Succi; Ulrich Horn; Nami Ejiri	Ludwig van Beethoven	2016-01-19	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 aus dem hr-Sendesaal. Thema: Zwischen Duo und Quartett. Haydn; Klaviertrio Nr. 25 G-Dur/Beethoven: Duo für Viola und Violoncello mit obligaten Augengläsern/Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Mariane Vignand-Succi, Violine; Stefanie Paffenzeller, Viola; Ulrich Horn, Violoncello); Nami Ejiri, Klavier)	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 aus dem hr-Sendesaal. Thema: Zwischen Duo und Quartett. Haydn; Klaviertrio Nr. 25 G-Dur/Beethoven: Duo für Viola und Violoncello mit obligaten Augengläsern/Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Mariane Vignand-Succi, Violine; Stefanie Paffenzeller, Viola; Ulrich Horn, Violoncello); Nami Ejiri, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
10336	1.003E+09	Klavierquartett g-Moll op. 25		Stefanie Paffenzeller; Mariane Vignand-Succi; Ulrich Horn; Nami Ejiri	Johannes Brahms	2016-01-19	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 aus dem hr-Sendesaal. Thema: Zwischen Duo und Quartett. Haydn; Klaviertrio Nr. 25 G-Dur/Beethoven: Duo für Viola und Violoncello mit obligaten Augengläsern/Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Mariane Vignand-Succi, Violine; Stefanie Paffenzeller, Viola; Ulrich Horn, Violoncello); Nami Ejiri, Klavier)	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 aus dem hr-Sendesaal. Thema: Zwischen Duo und Quartett. Haydn; Klaviertrio Nr. 25 G-Dur/Beethoven: Duo für Viola und Violoncello mit obligaten Augengläsern/Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Mariane Vignand-Succi, Violine; Stefanie Paffenzeller, Viola; Ulrich Horn, Violoncello); Nami Ejiri, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
10337	1.003E+09	1. Klavierkonzert b-Moll op. 23		Behzod Abduraimov; Tschechische Philharmonie; Jakub Hrusa	Peter I. Tschaikowski	2016-04-18	Aufnahme vom 06. April 2016 in der Dvořák-Konzerthalle, Rudolfinum, Prag. Peter Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Behzod Abduraimov, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung; Jakub Hrusa)	Aufnahme vom 06. April 2016 in der Dvořák-Konzerthalle, Rudolfinum, Prag. Peter Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Behzod Abduraimov, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung; Jakub Hrusa)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10338	1.003E+09	Eine Alpensinfonie op. 64		Behzod Abduraimov; Tschechische Philharmonie; Jakub Hrusa	Richard Strauss	2016-04-18	Aufnahme vom 06. April 2016 in der Dvořák-Konzerthalle, Rudolfinum, Prag. Peter Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Behzod Abduraimov, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrusa)	Aufnahme vom 06. April 2016 in der Dvořák-Konzerthalle, Rudolfinum, Prag. Peter Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Behzod Abduraimov, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrusa)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10339	1.003E+09	Divertimento Es-Dur KV 563		Jens Peter Maintz; Esther Doornink; Eldar Nebolsin; Janine Jansen; Hans Zonderop; Boris Brovtsyn; Paul Jussen; Amihai Grosz	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-17	Aufnahme vom 2. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Es-Dur KV 563Dmitri Schostakowitsch/Viktor Derevianko: Sinfonie Nr. 15 A-Dur (Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Violine; Amihai Grosz, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier; Esther Doornink, Paul Jussen, Hans Zonderop, Schlagzeug)	Aufnahme vom 2. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Es-Dur KV 563Dmitri Schostakowitsch/Viktor Derevianko: Sinfonie Nr. 15 A-Dur (Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Violine; Amihai Grosz, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier; Esther Doornink, Paul Jussen, Hans Zonderop, Schlagzeug)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10340	1.003E+09	Sinfonie Nr. 15 A-Dur		Jens Peter Maintz; Esther Doornink; Eldar Nebolsin; Janine Jansen; Hans Zonderop; Boris Brovtsyn; Paul Jussen; Amihai Grosz	Dmitri D. Schostakowitsch/Viktor Derevianko	2016-08-17	Aufnahme vom 2. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Es-Dur KV 563Dmitri Schostakowitsch/Viktor Derevianko: Sinfonie Nr. 15 A-Dur (Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Violine; Amihai Grosz, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier; Esther Doornink, Paul Jussen, Hans Zonderop, Schlagzeug)	Aufnahme vom 2. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Es-Dur KV 563Dmitri Schostakowitsch/Viktor Derevianko: Sinfonie Nr. 15 A-Dur (Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Violine; Amihai Grosz, Viola; Jens Peter Maintz, Violoncello; Eldar Nebolsin, Klavier; Esther Doornink, Paul Jussen, Hans Zonderop, Schlagzeug)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10341	1.003E+09	Lamentationen des Propheten Jeremiah. Motette		Tallis Scholars; Peter Phillips	Dominique Phinot	2016-03-19	Aufzeichnung vom 20. November 2003 in der St. Michaeliskirche Hamburg. Thema: Geistliche Musik. Gregorio Allegri: Miserere, Motette Dominique Phinot: Lamentationen des Propheten Jeremiah, Motette Thomas Crequillon: Pater peccavi, Motette Josquin Desprez: Qui habitat in adjutorio altissimi, Motette Antonio Lotti: Crucifixus, Motette Alessandro Striggio: Ecce beatam lucem, Motette (Tallis Scholars, Ltg.: Peter Phillips)	Aufzeichnung vom 20. November 2003 in der St. Michaeliskirche Hamburg. Thema: Geistliche Musik. Gregorio Allegri: Miserere, Motette Dominique Phinot: Lamentationen des Propheten Jeremiah, Motette Thomas Crequillon: Pater peccavi, Motette Josquin Desprez: Qui habitat in adjutorio altissimi, Motette Antonio Lotti: Crucifixus, Motette Alessandro Striggio: Ecce beatam lucem, Motette (Tallis Scholars, Ltg.: Peter Phillips)	NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10342	1,003E+09	Pater peccavi, Motette		Tallis Scholars; Peter Phillips	Thomas Crequillon	2016-03-19	Aufzeichnung vom 20. November 2003 in der St. Michaeliskirche Hamburg. Thema: Geistliche Musik. Gregorio Allegri: Miserere, Motette Dominique Phinot: Lamentationen des Propheten Jeremiah, Motette Thomas Crequillon: Pater peccavi, Motette Josquin Desprez: Qui habitat in adjutorio altissimi, Motette Antonio Lotti: Crucifixus, Motette Alessandro Striggio: Ecce beatam lucem, Motette (Tallis Scholars, Ltg.: Peter Phillips)	Aufzeichnung vom 20. November 2003 in der St. Michaeliskirche Hamburg. Thema: Geistliche Musik. Gregorio Allegri: Miserere, Motette Dominique Phinot: Lamentationen des Propheten Jeremiah, Motette Thomas Crequillon: Pater peccavi, Motette Josquin Desprez: Qui habitat in adjutorio altissimi, Motette Antonio Lotti: Crucifixus, Motette Alessandro Striggio: Ecce beatam lucem, Motette (Tallis Scholars, Ltg.: Peter Phillips)	NDR – kultur - NDR3
10343	1,003E+09	Qui habitat in adjutorio altissimi, Motette		Tallis Scholars; Peter Phillips	Josquin Desprez	2016-03-19	Aufzeichnung vom 20. November 2003 in der St. Michaeliskirche Hamburg. Thema: Geistliche Musik. Gregorio Allegri: Miserere, Motette Dominique Phinot: Lamentationen des Propheten Jeremiah, Motette Thomas Crequillon: Pater peccavi, Motette Josquin Desprez: Qui habitat in adjutorio altissimi, Motette Antonio Lotti: Crucifixus, Motette Alessandro Striggio: Ecce beatam lucem, Motette (Tallis Scholars, Ltg.: Peter Phillips)	Aufzeichnung vom 20. November 2003 in der St. Michaeliskirche Hamburg. Thema: Geistliche Musik. Gregorio Allegri: Miserere, Motette Dominique Phinot: Lamentationen des Propheten Jeremiah, Motette Thomas Crequillon: Pater peccavi, Motette Josquin Desprez: Qui habitat in adjutorio altissimi, Motette Antonio Lotti: Crucifixus, Motette Alessandro Striggio: Ecce beatam lucem, Motette (Tallis Scholars, Ltg.: Peter Phillips)	NDR – kultur - NDR3
10344	1,003E+09	Ecce beatam lucem, Motette		Tallis Scholars; Peter Phillips	Alessandro Striggio	2016-03-19	Aufzeichnung vom 20. November 2003 in der St. Michaeliskirche Hamburg. Thema: Geistliche Musik. Gregorio Allegri: Miserere, Motette Dominique Phinot: Lamentationen des Propheten Jeremiah, Motette Thomas Crequillon: Pater peccavi, Motette Josquin Desprez: Qui habitat in adjutorio altissimi, Motette Antonio Lotti: Crucifixus, Motette Alessandro Striggio: Ecce beatam lucem, Motette (Tallis Scholars, Ltg.: Peter Phillips)	Aufzeichnung vom 20. November 2003 in der St. Michaeliskirche Hamburg. Thema: Geistliche Musik. Gregorio Allegri: Miserere, Motette Dominique Phinot: Lamentationen des Propheten Jeremiah, Motette Thomas Crequillon: Pater peccavi, Motette Josquin Desprez: Qui habitat in adjutorio altissimi, Motette Antonio Lotti: Crucifixus, Motette Alessandro Striggio: Ecce beatam lucem, Motette (Tallis Scholars, Ltg.: Peter Phillips)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10345	1.003E+09	Streichquartett G-Dur KV 80		Navarra String Quartet	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-08	Aufnahme vom 13. Dezember 2015 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Navarra String Quartet) Anschließend, etwa ab 21:05 Uhr: Prokofjew: 1. Klavierkonzert Des-Dur op. 10 (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Nosedà)	Aufnahme vom 13. Dezember 2015 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Navarra String Quartet) Anschließend, etwa ab 21:05 Uhr: Prokofjew: 1. Klavierkonzert Des-Dur op. 10 (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Nosedà)	hr – hr 2 kultur - HR2
10346	1.003E+09	Streichquartett cis-Moll op. 131		Navarra String Quartet	Ludwig van Beethoven	2016-12-08	Aufnahme vom 13. Dezember 2015 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Navarra String Quartet) Anschließend, etwa ab 21:05 Uhr: Prokofjew: 1. Klavierkonzert Des-Dur op. 10 (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Nosedà)	Aufnahme vom 13. Dezember 2015 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Navarra String Quartet) Anschließend, etwa ab 21:05 Uhr: Prokofjew: 1. Klavierkonzert Des-Dur op. 10 (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Nosedà)	hr – hr 2 kultur - HR2
10347	1.003E+09	1. Klavierkonzert Des-Dur op. 10		Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Nosedà	Sergei S. Prokofjew	2016-12-08	Aufnahme vom 13. Dezember 2015 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Navarra String Quartet) Anschließend, etwa ab 21:05 Uhr: Prokofjew: 1. Klavierkonzert Des-Dur op. 10 (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Nosedà)	Aufnahme vom 13. Dezember 2015 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Navarra String Quartet) Anschließend, etwa ab 21:05 Uhr: Prokofjew: 1. Klavierkonzert Des-Dur op. 10 (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Nosedà)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10348	1.003E+09	"Spiegel II" für 55 Streicher		SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden; Ernest Bour	Friedrich Cerha	2016-11-30	Moderation: Olaf Wilhelmer. Gespräch mit Friedrich und Gertraud Cerha. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten und Dirigenten Friedrich Cerha (1/4). Habsburgische Hintergründe, zwischen Wehrmacht und Widerstand, Ankunft in Wien. Friedrich Cerha: "Slowakische Erinnerungen aus der Kindheit" (Marino Formenti, Klavier) Bedřich Smetana: "Aus der Heimat" für Violine und Klavier (Váňa Pňhoda, Violine; Otto A. Graef, Klavier) Richard Strauss: "Symphonia domestica" für großes Orchester op. 53 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Richard Strauss) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (bearbeitet für Kammerensemble von Hanns Eisler) (Linos Ensemble) César Franck: Sinfonie d-Moll (Wiener Philharmoniker, Leitung: Wilhelm Furtwängler) Friedrich Cerha: "Spiegel II" für 55 Streicher (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Ernest Bour) Heimito von Doderer: "Kürzestgeschichten" (Gelesen von Helmut Qualtinger und Heimito von Doderer), Thema: Begegnungen mit dem Komponisten und Dirigenten Friedrich Cerha (1/4). Habsburgische Hintergründe, Zwischen Wehrmacht und Widerstand, Ankunft in Wien. Friedrich Cerha: "Slowakische Erinnerungen aus der Kindheit" (Marino Formenti, Klavier) Bedřich Smetana: "Aus der Heimat" für Violine und Klavier (Váňa Pňhoda, Violine; Otto A. Graef, Klavier) Richard Strauss: "Symphonia domestica" für großes Orchester op. 53 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Richard Strauss) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (bearbeitet für Kammerensemble von Hanns Eisler) (Linos Ensemble) César Franck: Sinfonie d-Moll (Wiener Philharmoniker, Leitung: Wilhelm Furtwängler) Friedrich Cerha: "Spiegel II" für 55 Streicher (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Ernest Bour) sowie: Heimito von Doderer: "Kürzestgeschichten", gelesen von Helmut Qualtinger und Heimito von Doderer		Deutschlandradio Kultur - DRK
10349	1.003E+09	Violinkonzert op. 104		Henry Raudales; Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Paul Graener	2016-04-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Paul Graener: Violinkonzert op. 104 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer) Kurt Weill: "Kleine Dreigroschenmusik" (Leitung: Peter Stangel) Paul Graener: Flötenkonzert op. 116 (Christiane Dohn, Flöte; Leitung: Ulf Schirmer) Leonard Bernstein: Aus "West Side Story" (Leitung: Ulf Schirmer) Paul Graener: Violoncellokonzert op. 78 (Uladzimir Sinkevich, Violoncello; Leitung: Ulf Schirmer) Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Leitung: Ulf Schirmer)	Bayerische Komponisten. Harald Behringer: "Music for four" (Carina Mißlinger, Yu-Mi Kim, David Simon, Michail Khwostikow, Flöte; Carmen Amrein, Johanna Höbel, Tobias Vogel, Komalé Akakpo, Hackbrett; Viktor Herzig, Michael Leopold, Jonas Göbel, Moritz Knapp, Marimbaphon) Georg Emmerz: "Das Wartburg-Rosenwunder" (Karin Hautermann, Sopran; Claude-France Journès, Klavier) Peter Fleckenstein: "Sputnik 3" (Peter Fleckenstein, Schlagzeug) Paul Graener: Violinkonzert op. 104 (Henry Raudales, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer) Friedrich Karl Grimm: Sonate Es-Dur op. 113 (Achim von Lome, Fagott; Paul Sanders, Klavier) Peter Michael Hamel: Streichquartett Nr. 2 (Auryn-Quartett) Dietrich Ammend: "Rondino", Einsam (Lorenz Fehenberger, Tenor; Dietrich Ammend, Klavier). Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Paul Graener: Violinkonzert op. 104 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer) Kurt Weill: "Kleine Dreigroschenmusik" (Leitung: Peter Stangel) Paul Graener: Flötenkonzert op. 116 (Christiane Dohn, Flöte; Leitung: Ulf Schirmer) Leonard Bernstein: Aus "West Side Story" (Leitung: Ulf Schirmer) Paul Graener: Violoncellokonzert op. 78 (Uladzimir Sinkevich, Violoncello; Leitung: Ulf Schirmer) Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Leitung: Ulf Schirmer)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10350	1.003E+09	"Benedictus"		BBC Scottish Symphony Orchestra; Martyn Brabbins	Alexander Mackenzie	2016-11-13	Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade B-Dur KV 361 (Royal Academy of Music Soloists Ensemble, Leitung: Trevor Pinnock)Stanley A. Myers: Cavatina op. 37 Nr. 3 (Thibault Cauvin, Gitarre)Alexander Mackenzie: "Benedictus" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Franz Schubert: Sinfonische Fragmente D-Dur, Andante D 936a (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Antonello Manacorda)Leo Brouwer: "Un dia de noviembre" (Miloš Karadaglic, Gitarre)Astor Piazzolla: "Las estaciones", Otoño porteño (Rodolfo Mederos, Bandoneon; Daniel Barenboim, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauer-Sinfonie"	Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade B-Dur KV 361 (Royal Academy of Music Soloists Ensemble, Leitung: Trevor Pinnock)Stanley A. Myers: Cavatina op. 37 Nr. 3 (Thibault Cauvin, Gitarre)Alexander Mackenzie: "Benedictus" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Franz Schubert: Sinfonische Fragmente D-Dur, Andante D 936a (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Antonello Manacorda)Leo Brouwer: "Un dia de noviembre" (Miloš Karadaglic, Gitarre)Astor Piazzolla: "Las estaciones", Otoño porteño (Rodolfo Mederos, Bandoneon; Daniel Barenboim, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauer-Sinfonie" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10351	1.003E+09	"Le Roi d'Ys", Ouvertüre und Rezitativ und Arie der Margared		Vesselina Kasarova; Münchner Rundfunkorchester; Frédéric Chaslin	Eduard Lalo	2016-03-13	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (Leitung: Marcello Viotti)Hector Berlioz: Aus "La Damnation de Faust" (Leitung: Dietfried Bernet) und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rude)André Caplet: "Légende" (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Édouard Lalo: "Le Roi d'Ys", Ouvertüre und Rezitativ und Arie der Margared (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Frédéric Chaslin)Henri Wieniawski: Legende (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Kurt Eichhorn)Antonín Dvořák: Legende C-Dur op. 59 Nr. 4 (Leitung: Kurt Eichhorn)Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela" op. 22 Nr. 2 (Leitung: Ulf Schirmer)Christian Sinding: Legende op. 46 (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Peter Falk), Thema: Zum 125. Todestag des Komponisten Édouard Lalo. Édouard Lalo: "Le Roi d'Ys", Rezitativ und Arie der Margared aus dem 2. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Frédéric Chaslin), Rezitativ und Aubade des Mylio (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Georges Prêtre) und Duett Rozenn - Mylio aus dem 3. Akt (Mady Mesplé, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux); Klaviertrio c-Moll, Romance op. 7 (Trio Parnassus); "Guitare" op. 17 Nr. 1 (Felicity Lott, Sopran; Graham Johnson, Klavier); "Oh! Quand je dors" (Martin Bruns, Bariton; Christoph Hammer, Hammerflügel); "Amis, vive l'orgie!" (Konstantin Wolff, Bariton; Trung Sam, Klavier); Klaviertrio c-Moll, Scherzo op. 7 (Trio Parnassus)Édouard Lalo/Arthur Coquard: "La Jacquerie", Finale aus dem 4. Akt (Véronique Gens, Sopran; Nora Gubisch, Mezzosopran; Charles Castronovo, Tenor; Boris Pinkhasovich, Bariton; Choeur et Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Patrick Davin)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (Leitung: Marcello Viotti)Hector Berlioz: Aus "La Damnation de Faust" (Leitung: Dietfried Bernet) und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rude)André Caplet: "Légende" (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Édouard Lalo: "Le Roi d'Ys", Ouvertüre und Rezitativ und Arie der Margared (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Frédéric Chaslin)Henri Wieniawski: Legende (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Kurt Eichhorn)Antonín Dvořák: Legende C-Dur op. 59 Nr. 4 (Leitung: Kurt Eichhorn)Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela" op. 22 Nr. 2 (Leitung: Ulf Schirmer)Christian Sinding: Legende op. 46 (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Peter Falk), Thema: Zum 125. Todestag des Komponisten Édouard Lalo. Édouard Lalo: "Le Roi d'Ys", Rezitativ und Arie der Margared aus dem 2. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Frédéric Chaslin), Rezitativ und Aubade des Mylio (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Georges Prêtre) und Duett Rozenn - Mylio aus dem 3. Akt (Mady Mesplé, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux); Klaviertrio c-Moll, Romance op. 7 (Trio Parnassus); "Guitare" op. 17 Nr. 1 (Felicity Lott, Sopran; Graham Johnson, Klavier); "Oh! Quand je dors" (Martin Bruns, Bariton; Christoph Hammer, Hammerflügel); "Amis, vive l'orgie!" (Konstantin Wolff, Bariton; Trung Sam, Klavier); Klaviertrio c-Moll, Scherzo op. 7 (Trio Parnassus)Édouard Lalo/Arthur Coquard: "La Jacquerie", Finale aus dem 4. Akt (Véronique Gens, Sopran; Nora Gubisch, Mezzosopran; Charles Castronovo, Tenor; Boris Pinkhasovich, Bariton; Choeur et Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Patrick Davin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10352	1,003E+09	Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza		Luca Guglielmi; La Compagnia del Madrigale; Luca Guglielmi	Girolamo Frescobaldi	2016-12-11	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian-und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian-und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Deutschlandfunk - DLF
10353	1,003E+09	Adoramus te		Luca Guglielmi; La Compagnia del Madrigale; Luca Guglielmi	Claudio Monteverdi	2016-12-11	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian-und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian-und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Deutschlandfunk - DLF
10354	1,003E+09	Laudate Dominum (Psalm 116)		Luca Guglielmi; La Compagnia del Madrigale; Luca Guglielmi	Andrea Gabrieli	2016-12-11	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian-und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian-und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10355	1.003E+09	Laudate pueri (Psalm 113)		Luca Guglielmi; La Compagnia del Madrigale; Luca Guglielmi	Claudio Monteverdi	2016-12-11	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian- und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian- und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Deutschlandfunk - DLF
10356	1.003E+09	Präludium in g		Luca Guglielmi; La Compagnia del Madrigale; Luca Guglielmi	Franz Tunder	2016-12-11	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian- und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian- und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Deutschlandfunk - DLF
10357	1.003E+09	Heu mihi, Domine SWV 65		Luca Guglielmi; La Compagnia del Madrigale; Luca Guglielmi	Heinrich Schütz	2016-12-11	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian- und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian- und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10358	1.003E+09	Salve Regina		Luca Guglielmi; La Compagnia del Madrigale; Luca Guglielmi	Francesco Cavalli	2016-12-11	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian-und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Aufnahme vom 06.09.15 aus der St. Cyprian-und Corneliuskirche in Ganderkesee. Thema: Musikfest Bremen 2015. Girolamo Frescobaldi: Toccata Quinta per l'Organ o sopra i pedali, e senza Claudio Monteverdi: Adoramus te Andrea Gabrieli: Laudate Dominum (Psalm 116) Claudio Monteverdi: Laudate pueri (Psalm 113) Franz Tunder: Präludium in g Heinrich Schütz: Heu mihi, Domine SWV 65 Francesco Cavalli: Salve Regina (La Compagnia del Madrigale, Leitung und Orgel: Luca Guglielmi)	Deutschlandfunk - DLF
10359	1.003E+09	Quintett Es-Dur KV 452		Lukas Maria Kuen; François Bastian; Tobias Vogelmann; Stefan Tischler; Susanne Sonntag; Natalie Schwaabe; Heinrich Treydte	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-07	Aufnahme vom 12. Dezember 2015 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Galina Ustvol'skaja: "Dona nobis pacem" Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 Giacinto Scelsi: "Rucke di Guck" Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel" Luciano Berio: "Ricorrenze" (Natalie Schwaabe, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Heinrich Treydte, Klarinette; Susanne Sonntag, Fagott; François Bastian, Horn; Stefan Tischler, Tuba; Lukas Maria Kuen, Klavier)	Antonin Dvorák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" Igor Strawinsky: "Le sacre du printemps" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons) (Aufnahme vom 17. März 2019 im Goldenen Saal des Musikvereins, Wien) Anschließend: Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Tobias Vogelmann, Oboe; Heinrich Treydte, Klarinette; Susanne Sonntag, Fagott; François Bastian, Horn; Lukas Maria Kuen, Klavier), Aufnahme vom 12. Dezember 2015 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz, Galina Ustvol'skaja: "Dona nobis pacem" Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 Giacinto Scelsi: "Rucke di Guck" Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel" Luciano Berio: "Ricorrenze" (Natalie Schwaabe, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Heinrich Treydte, Klarinette; Susanne Sonntag, Fagott; François Bastian, Horn; Stefan Tischler, Tuba; Lukas Maria Kuen, Klavier), Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 338 Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 Béla Bartók: "Rumänische Volkstänze" (Janine Jansen, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Iván Fischer) (Aufnahme vom 12. April 2019 im Herkulesaal der Münchner Residenz) Anschließend: Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Tobias Vogelmann, Oboe; Heinrich Treydte, Klarinette; Susanne Sonntag, Fagott; François Bastian, Horn; Lukas Maria Kuen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10360	1.003E+09	"Spiegel im Spiegel"		Lukas Maria Kuen; François Bastian; Tobias Vogelmann; Stefan Tischler; Susanne Sonntag; Natalie Schwaabe; Heinrich Treydte	Arvo Pärt	2016-01-07	Aufnahme vom 12. Dezember 2015 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Galina Ustvol'skaja: "Dona nobis pacem" Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 Giacinto Scelsi: "Rucke di Guck" Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel" Luciano Berio: "Ricorrenze" (Natalie Schwaabe, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Heinrich Treydte, Klarinette; Susanne Sonntag, Fagott; François Bastian, Horn; Stefan Tischler, Tuba; Lukas Maria Kuen, Klavier)	Aufnahme vom 12. Dezember 2015 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Galina Ustvol'skaja: "Dona nobis pacem" Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 Giacinto Scelsi: "Rucke di Guck" Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel" Luciano Berio: "Ricorrenze" (Natalie Schwaabe, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Heinrich Treydte, Klarinette; Susanne Sonntag, Fagott; François Bastian, Horn; Stefan Tischler, Tuba; Lukas Maria Kuen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10361	1,003E+09	Sinfonie C-Dur		Augustin Hadelich; Kammerorchester Lausanne; Kazuki Yamada	Georges Bizet	2016-05-01	Aufnahme vom 19. Mai 2015 aus dem Opernhaus. Fauré: Pelléas et Mélisande op. 80Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53Bizet: Sinfonie C-Dur (Augustin Hadelich, Violine, Kammerorchester Lausanne, Leitung: Kazuki Yamada)	Aufnahme vom 19. Mai 2015 aus dem Opernhaus. Fauré: Pelléas et Mélisande op. 80Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53Bizet: Sinfonie C-Dur (Augustin Hadelich, Violine, Kammerorchester Lausanne, Leitung: Kazuki Yamada)	hr – hr 2 kultur - HR2
10362	1,003E+09	Missa solemnis für Soli, Chor und Orchester op. 123		Gustavo Pena; Lucy Crow; Alexandra Petersamer; Yorck Felix Speer; Madrider Community Chor; Chor und Orchester des Spanischen Rundfunks; Carlos Kalmar	Ludwig van Beethoven	2016-06-13	Aufnahme vom 6. Mai 2016 im Teatro monumental, Madrid. Ludwig van Beethoven: Missa solemnis für Soli, Chor und Orchester op. 123 (Lucy Crow, Sopran; Alexandra Petersamer, Mezzosopran; Gustavo Pena, Tenor; Yorck Felix Speer, Bass; Madrider Community Chor, Chor und Orchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar)	Aufnahme vom 6. Mai 2016 im Teatro monumental, Madrid. Ludwig van Beethoven: Missa solemnis für Soli, Chor und Orchester op. 123 (Lucy Crow, Sopran; Alexandra Petersamer, Mezzosopran; Gustavo Pena, Tenor; Yorck Felix Speer, Bass; Madrider Community Chor, Chor und Orchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10363	1,003E+09	Aus "Der Herbst" Hob. XXI/3		Priska Eser; Bernhard Schneider; Matthias Eitlmayr; Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Howard Arman	Joseph Haydn	2016-10-02	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Giuseppe Verdi: "Les quatre saisons", L'automne aus dem 3. Akt (Leitung: Roberto Abbado)Joseph Haydn: Aus "Der Herbst" Hob. XXI/3 (Priska Eser, Sopran; Bernhard Schneider, Tenor; Matthias Eitlmayr, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Howard Arman)Johann Strauß: "Wein, Weib und Gesang" op. 33 (Leitung: Marcello Viotti)Edmund Eysler: "Der lachende Ehemann", Weinlied (Jerry Hadley, Tenor; Leitung: Richard Bonyngge)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Christopher Corbett, Klarinette; Leitung: Peter Gülke)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)George Gershwin: "An American in Paris" (Leitung: Skitch Henderson)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Giuseppe Verdi: "Les quatre saisons", L'automne aus dem 3. Akt (Leitung: Roberto Abbado)Joseph Haydn: Aus "Der Herbst" Hob. XXI/3 (Priska Eser, Sopran; Bernhard Schneider, Tenor; Matthias Eitlmayr, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Howard Arman)Johann Strauß: "Wein, Weib und Gesang" op. 33 (Leitung: Marcello Viotti)Edmund Eysler: "Der lachende Ehemann", Weinlied (Jerry Hadley, Tenor; Leitung: Richard Bonyngge)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Christopher Corbett, Klarinette; Leitung: Peter Gülke)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)George Gershwin: "An American in Paris" (Leitung: Skitch Henderson)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10364	1.003E+09	"Wein, Weib und Gesang" op. 33		Münchener Rundfunkorchester; Marcello Viotti	Johann Strauss (Sohn)	2016-10-02	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Giuseppe Verdi: "Les quatre saisons", L'autunno aus dem 3. Akt (Leitung: Roberto Abbado) Joseph Haydn: Aus "Der Herbst" Hob. XXI/3 (Priska Eser, Sopran; Bernhard Schneider, Tenor; Matthias Eitlmayr, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Howard Arman) Johann Strauß: "Wein, Weib und Gesang" op. 33 (Leitung: Marcello Viotti) Edmund Eysler: "Der lachende Ehemann", Weinlied (Jerry Hadley, Tenor; Leitung: Richard Bonyng) Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Christopher Corbett, Klarinette; Leitung: Peter Gülke) Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen) George Gershwin: "An American in Paris" (Leitung: Skitch Henderson).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Giuseppe Verdi: "Les quatre saisons", L'autunno aus dem 3. Akt (Leitung: Roberto Abbado) Joseph Haydn: Aus "Der Herbst" Hob. XXI/3 (Priska Eser, Sopran; Bernhard Schneider, Tenor; Matthias Eitlmayr, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Howard Arman) Johann Strauß: "Wein, Weib und Gesang" op. 33 (Leitung: Marcello Viotti) Edmund Eysler: "Der lachende Ehemann", Weinlied (Jerry Hadley, Tenor; Leitung: Richard Bonyng) Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Christopher Corbett, Klarinette; Leitung: Peter Gülke) Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen) George Gershwin: "An American in Paris" (Leitung: Skitch Henderson).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10365	1.003E+09	Taras Bulba		Sébastien Jacot; Osnabrücker Symphonieorchester; Andreas Hotz	Leos Janáček	2016-04-15	Aufzeichnung vom 8. Februar 2015 in der OsnabrückHalle/Europasaal. Thema: Osnabrücker Musikpreis. Leoš Janáček: Taras Bulba Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 Modest Mussorgskij: Bilder einer Ausstellung (Sébastien Jacot, Flöte; Osnabrücker Symphonieorchester, Ltg.: Andreas Hotz)	Aufzeichnung vom 8. Februar 2015 in der OsnabrückHalle/Europasaal. Thema: Osnabrücker Musikpreis. Leoš Janáček: Taras Bulba Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 Modest Mussorgskij: Bilder einer Ausstellung (Sébastien Jacot, Flöte; Osnabrücker Symphonieorchester, Ltg.: Andreas Hotz)	NDR – kultur - NDR3
10366	1.003E+09	"L'étoile"		Julie Boulianne; Samuel Dale Johnson; Samuel Sakker; Hélène Guilmette; Simon Bailey; Francois Piolino; Kate Lindsey; Aimery Lefèvre; Christopher Mortagne; Covent Garden London; Chor und Orchester des Royal Opera House; Mark Elder	Emanuel Chabrier	2016-03-17, 2016-04-09	Aufzeichnung vom 18. Februar 2016 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Christopher Mortagne (König Ouf I.); Simon Bailey (Siroco); Francois Piolino (Prinz Hérisson von Stachelschwein); Julie Boulianne (Aloès, seine Frau); Aimery Lefèvre (Tapioca); Kate Lindsey (Lazuli); Hélène Guilmette (Prinzessin Laoula); Samuel Sakker (Patacha); Samuel Dale Johnson (Zalzal); Chor und Orchester des Royal Opera House; Covent Garden London; Mark Elder (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufzeichnung vom 18. Februar 2016 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Christopher Mortagne (König Ouf I.); Simon Bailey (Siroco); Francois Piolino (Prinz Hérisson von Stachelschwein); Julie Boulianne (Aloès, seine Frau); Aimery Lefèvre (Tapioca); Kate Lindsey (Lazuli); Hélène Guilmette (Prinzessin Laoula); Samuel Sakker (Patacha); Samuel Dale Johnson (Zalzal); Chor und Orchester des Royal Opera House; Covent Garden London; Mark Elder (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10367	1.003E+09	Flötenkonzert G-Dur KV 313		Sébastien Jacot; Osnabrücker Symphonieorchester; Andreas Hotz	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-15	Aufzeichnung vom 8. Februar 2015 in der OsnabrückHalle/Europasaal. Thema: Osnabrücker Musikpreis. Leoš Janáček: Taras Bulba Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 Modest Mussorgskij: Bilder einer Ausstellung (Sébastien Jacot, Flöte; Osnabrücker Symphonieorchester, Ltg.: Andreas Hotz)	Aufzeichnung vom 8. Februar 2015 in der OsnabrückHalle/Europasaal. Thema: Osnabrücker Musikpreis. Leoš Janáček: Taras Bulba Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 Modest Mussorgskij: Bilder einer Ausstellung (Sébastien Jacot, Flöte; Osnabrücker Symphonieorchester, Ltg.: Andreas Hotz)	NDR – kultur - NDR3
10368	1.003E+09	Bilder einer Ausstellung		Sébastien Jacot; Osnabrücker Symphonieorchester; Andreas Hotz	Modest Petrowitsch Mussorgski	2016-04-15	Aufzeichnung vom 8. Februar 2015 in der OsnabrückHalle/Europasaal. Thema: Osnabrücker Musikpreis. Leoš Janáček: Taras Bulba Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 Modest Mussorgskij: Bilder einer Ausstellung (Sébastien Jacot, Flöte; Osnabrücker Symphonieorchester, Ltg.: Andreas Hotz)	Aufzeichnung vom 8. Februar 2015 in der OsnabrückHalle/Europasaal. Thema: Osnabrücker Musikpreis. Leoš Janáček: Taras Bulba Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 Modest Mussorgskij: Bilder einer Ausstellung (Sébastien Jacot, Flöte; Osnabrücker Symphonieorchester, Ltg.: Andreas Hotz)	NDR – kultur - NDR3
10369	1.003E+09	Il rival salvar tu dei		Thomas Hampson; Samuel Ramey; Münchner Rundfunkorchester; Miguel Gómez-Martínez	Vincenzo Bellini	2016-08-10	Mit Kalle Burmester. Antonio Vivaldi: Ouvertüre zu "L'Olimpiade" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)Josef Suk: Capriccio op. 10,2 (Pavel Stepán, Klavier)Stefano Landi: Sonata per tre bassi (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Karl Engel; Mozarteum-Orchester Salzburg, Leitung: Leopold Hager)Henry Purcell: Lost in My Quiet (Hilliard Ensemble)Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer" (Lorenzo Gatto, Violine; Julien Libeer, Klavier)William Lawes: Mit Kalle Burmester. Antonio Vivaldi: Ouvertüre zu "L'Olimpiade" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)Josef Suk: Capriccio op. 10,2 (Pavel Stepán, Klavier)Stefano Landi: Sonata per tre bassi (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Karl Engel; Mozarteum-Orchester Salzburg, Leitung: Leopold Hager)Henry Purcell: Lost in My Quiet (Hilliard Ensemble)Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer" (Lorenzo Gatto, Violine; Julien Libeer, Klavier)William Lawes: Fantazy c-Moll (Phantasm)Vincenzo Bellini: Il rival salvar tu dei; Suoni la tromba, aus "I Puritani" (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Kurt Weill: Sinfonie Nr. 2 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Robert Schumann: Arabeske op. 18 (Michail Pletnjov, Klavier)	Mit Kalle Burmester. Antonio Vivaldi: Ouvertüre zu "L'Olimpiade" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)Josef Suk: Capriccio op. 10,2 (Pavel Stepán, Klavier)Stefano Landi: Sonata per tre bassi (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Karl Engel; Mozarteum-Orchester Salzburg, Leitung: Leopold Hager)Henry Purcell: Lost in My Quiet (Hilliard Ensemble)Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer" (Lorenzo Gatto, Violine; Julien Libeer, Klavier)William Lawes: Fantazy c-Moll (Phantasm)Vincenzo Bellini: Il rival salvar tu dei; Suoni la tromba, aus "I Puritani" (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Kurt Weill: Sinfonie Nr. 2 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Robert Schumann: Arabeske op. 18 (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10370	1.003E+09	Suoni la tromba, aus "I Puritani"		Thomas Hampson; Samuel Ramey, Münchner Rundfunkorchester; Miguel Gómez-Martínez	Vincenzo Bellini	2016-08-10	Mit Kalle Burmester: Antonio Vivaldi: Ouvertüre zu "L'Olimpiade" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)Josef Suk: Capriccio op. 10.2 (Pavel Štěpán, Klavier)Stefano Landi: Sonata per tre bassi (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Karl Engel; Mozarteum-Orchester Salzburg, Leitung: Leopold Hager)Henry Purcell: Lost in My Quiet (Hilliard Ensemble)Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer" (Lorenzo Gatto, Violine; Julien Libeer, Klavier)William Lawes: Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett C-Dur KV 285b (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonneitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Milij Balakirew: "Islamey" (Leitung: Esa-Pekka Salonen)Ferenc Farkas: Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert (Solisten des	Mit Kalle Burmester. Antonio Vivaldi: Ouvertüre zu "L'Olimpiade" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)Josef Suk: Capriccio op. 10.2 (Pavel Štěpán, Klavier)Stefano Landi: Sonata per tre bassi (Tragicomedia, Leitung: Stephen Stubbs)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Karl Engel; Mozarteum-Orchester Salzburg, Leitung: Leopold Hager)Henry Purcell: Lost in My Quiet (Hilliard Ensemble)Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 9 A-Dur op. 47, "Kreutzer" (Lorenzo Gatto, Violine; Julien Libeer, Klavier)William Lawes: Fantazy c-Moll (Phantasm)Vincenzo Bellini: Il rival salvar tu dei; Suoni la tromba, aus "I Puritani" (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Kurt Weill: Sinfonie Nr. 2 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Robert Schumann: Arabeske op. 18 (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10371	1.003E+09	Klavierquartett Es-Dur op. 47		Gilead Mishory; Michael Friedrich; Stefan Trauer; Anja Kreynacke, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Robert Schumann	2016-03-03, 2016-04-26	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett C-Dur KV 285b (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonneitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Milij Balakirew: "Islamey" (Leitung: Esa-Pekka Salonen)Ferenc Farkas: Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert (Solisten des	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett C-Dur KV 285b (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonneitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Milij Balakirew: "Islamey" (Leitung: Esa-Pekka Salonen)Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110 (Leitung: Rafael Kubelík)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Gilead Mishory, Klavier; Michael Friedrich, Violine; Anja Kreynacke, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Leitung: Valery Gergiev).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10372	1.003E+09	Sechs Klavierstücke op. 118		Jörg Widmann	Johannes Brahms	2016-05-22	Aufnahme vom 12.01.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal im Rahmen der Raderbergkonzerte. Johannes Brahms: Sechs Klavierstücke op. 118 (Jörg Widmann); Intermezzi für Klavier (Frank Dupree, Klavier)	Aufnahme vom 12.01.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal im Rahmen der Raderbergkonzerte. Johannes Brahms: Sechs Klavierstücke op. 118 (Jörg Widmann); Intermezzi für Klavier (Frank Dupree, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10373	1.003E+09	Violoncellokonzert d-Moll		Gemma Rosefield; BBC Scottish Symphony Orchestra; Andrew Manze	Charles Villiers Stanford	2016-07-09	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Charles Villiers Stanford: Violoncellokonzert d-Moll (Gemma Rosefield; BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Manze)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Charles Villiers Stanford: Violoncellokonzert d-Moll (Gemma Rosefield; BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Manze)	NDR – kultur - NDR3
10374	1.003E+09	Suite für Orchester aus "Die toten Seelen", Filmmusik		Stefan Wagner; Viktoria Postnikova; NDR Elbphilharmonie Orchester; Gennadij Roshdestvenski	Alfred Schnittke	2016-05-02	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufnahme vom 14. Februar 1999 in der Laeiszhalle Hamburg. Alfred Schnittke: "Pianissimo" für Orchester; Sinfonie Nr. 7; Klavierkonzert; Suite für Orchester aus "Die toten Seelen", Filmmusik (Stefan Wagner, Solo-Violine; Viktoria Postnikova, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Gennadij Roshdestvenski)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufnahme vom 14. Februar 1999 in der Laeiszhalle Hamburg. Alfred Schnittke: "Pianissimo" für Orchester; Sinfonie Nr. 7; Klavierkonzert; Suite für Orchester aus "Die toten Seelen", Filmmusik (Stefan Wagner, Solo-Violine; Viktoria Postnikova, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Gennadij Roshdestvenski)	NDR – kultur - NDR3
10375	1.003E+09	"Pianissimo" für Orchester		Stefan Wagner; Viktoria Postnikova; NDR Elbphilharmonie Orchester; Gennadij Roshdestvenski	Alfred Schnittke	2016-05-02	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufnahme vom 14. Februar 1999 in der Laeiszhalle Hamburg. Alfred Schnittke: "Pianissimo" für Orchester; Sinfonie Nr. 7; Klavierkonzert; Suite für Orchester aus "Die toten Seelen", Filmmusik (Stefan Wagner, Solo-Violine; Viktoria Postnikova, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Gennadij Roshdestvenski)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufnahme vom 14. Februar 1999 in der Laeiszhalle Hamburg. Alfred Schnittke: "Pianissimo" für Orchester; Sinfonie Nr. 7; Klavierkonzert; Suite für Orchester aus "Die toten Seelen", Filmmusik (Stefan Wagner, Solo-Violine; Viktoria Postnikova, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Gennadij Roshdestvenski)	NDR – kultur - NDR3
10376	1.003E+09	Trio g-Moll op. 63		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Carl Maria von Weber	2016-08-30, 2016-09-15, 2016-11-01	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite op. 80 (Leitung: Robin Ticciati)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Johannes Brahms: Klavierkonzert B-Dur op. 83 (Maurizio Pollini, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Leitung: Lorin Maazel). Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Igor Strawinsky: "Pulcinella-Suite" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Alfred Brendel, Klavier; Leitung: Dmitri Kitajenko)Carl Maria von Weber: Flötentrio g-Moll op. 63 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Leitung: Wolfgang Sawallisch), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Georg Philipp Telemann: Violonkonzert G-Dur (Hermann Menninghaus, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur (Leitung: Mariss Jansons)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Leif Ove Andnes, Klavier; Leitung: Wolfgang Sawallisch)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite op. 80 (Leitung: Robin Ticciati)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Johannes Brahms: Klavierkonzert B-Dur op. 83 (Maurizio Pollini, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Leitung: Lorin Maazel). Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Igor Strawinsky: "Pulcinella-Suite" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Alfred Brendel, Klavier; Leitung: Dmitri Kitajenko)Carl Maria von Weber: Flötentrio g-Moll op. 63 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Leitung: Wolfgang Sawallisch), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Georg Philipp Telemann: Violonkonzert G-Dur (Hermann Menninghaus, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur (Leitung: Mariss Jansons)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Leif Ove Andnes, Klavier; Leitung: Wolfgang Sawallisch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10377	1.003E+09	"Das Liebesverbot"		David Alegret; Andrew Stapels; Bernard Richter; María Miró; Isaac Galán; Francisco Vas; David Jerusalem; María Hinojosa; Christopher Maltmann; Ante Jerkunica; Manuela Uhl; Chor und Orchester des Teatro Real; Ivor Bolton	Richard Wagner	2016-05-22, 2016-11-06	Aufnahme vom 5. März 2016 im Teatro Real, Madrid. Mit Christopher Maltmann (Friedrich, Statthalter von Sizilien); Andrew Stapels (Luzio, junger Edelmann); Bernard Richter (Claudio, junger Edelmann); David Alegret (Antonio); David Jerusalem (Angelo); Manuela Uhl (Isabella, Claudios Schwester); María Miró (Mariana, Novizin in einem Kloster); Ante Jerkunica (Brighella, Chef der Sbirren); Isaac Galán (Danieli, Wirt eines Weinhauses); María Hinojosa (Dorella, früher Isabellas Kammermädchen); Francisco Vas (Pontio Pilato, in Daniels Diensten); Chor und Orchester des Teatro Real; Ivor Bolton (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten nach der Komödie "Measure for Measure" von William Shakespeare	Aufnahme vom 5. März 2016 im Teatro Real, Madrid. Mit Christopher Maltmann (Friedrich, Statthalter von Sizilien); Andrew Stapels (Luzio, junger Edelmann); Bernard Richter (Claudio, junger Edelmann); David Alegret (Antonio); David Jerusalem (Angelo); Manuela Uhl (Isabella, Claudios Schwester); María Miró (Mariana, Novizin in einem Kloster); Ante Jerkunica (Brighella, Chef der Sbirren); Isaac Galán (Danieli, Wirt eines Weinhauses); María Hinojosa (Dorella, früher Isabellas Kammermädchen); Francisco Vas (Pontio Pilato, in Daniels Diensten); Chor und Orchester des Teatro Real; Ivor Bolton (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten nach der Komödie "Measure for Measure" von William Shakespeare	SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10378	1.003E+09	"L'enfance du Christ"		Lionel Hote; Valerie Conduluci; Nicolas Courjal; Yann Beyron; Patrick Bolleire; Malmö Symphony Orchestra; Nationaler Konzertschor Dänemark; Marc Soustrot	Hector Berlioz	2016-12-26	Aufnahme vom 7. Dezember 2016 aus der Konzerthalle Malmö. Mit Valerie Conduluci (La Vierge Marie); Lionel Hote (Joseph); Nicolas Courjal (Hérode); Patrick Bolleire (Familienvater); Yann Beyron (Erzähler); Nationaler Konzertschor Dänemark; Malmö Symphony Orchestra; Marc Soustrot (Leitung). Thema: Oratorium	Aufnahme vom 7. Dezember 2016 aus der Konzerthalle Malmö. Mit Valerie Conduluci (La Vierge Marie); Lionel Hote (Joseph); Nicolas Courjal (Hérode); Patrick Bolleire (Familienvater); Yann Beyron (Erzähler); Nationaler Konzertschor Dänemark; Malmö Symphony Orchestra; Marc Soustrot (Leitung). Thema: Oratorium	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10379	1.003E+09	Cellokonzert e-Moll op. 85		Christian Poltéra; Philharmonisches Orchester Bergen; Andrew Litton	Edward Elgar	2016-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2014 aus der Grieg-Halle in Bergen. Vaughan Williams: Ouvertüre "The Wasps" Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 Brahms: 2. Sinfonie D-Dur op. 73 (Christian Poltéra, Violoncello; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Litton)	Aufnahme vom 30. Oktober 2014 aus der Grieg-Halle in Bergen. Vaughan Williams: Ouvertüre "The Wasps" Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 Brahms: 2. Sinfonie D-Dur op. 73 (Christian Poltéra, Violoncello; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Litton)	hr – hr 2 kultur - HR2
10380	1.003E+09	2. Sinfonie D-Dur op. 73		Christian Poltéra; Philharmonisches Orchester Bergen; Andrew Litton	Johannes Brahms	2016-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2014 aus der Grieg-Halle in Bergen. Vaughan Williams: Ouvertüre "The Wasps" Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 Brahms: 2. Sinfonie D-Dur op. 73 (Christian Poltéra, Violoncello; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Litton)	Aufnahme vom 30. Oktober 2014 aus der Grieg-Halle in Bergen. Vaughan Williams: Ouvertüre "The Wasps" Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 Brahms: 2. Sinfonie D-Dur op. 73 (Christian Poltéra, Violoncello; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Litton)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10381	1,003E+09	Julius-Cäsar-Ouvertüre		London Symphony Orchestra; Neeme Järvi	Robert Schumann	2016-11-30	Schumann: Julius-Cäsar-Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Maxim Vengerov, Solist und Leitung: UBS Verbier Festival Orchestra)Gounod: Concertino für Flöte und kleines Orchester (Sharon Bezaly; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Schubert: 4. Moment musical aus D 780 (Martin Helmchen, Klavier)Smetana: Hochzeitsszenen (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankovsky)	Donizetti: "Der Liebestrank" - Romanze des Nemorino (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra del Teatro Regio di Parma, Leitung: Pier Giorgio Morandi)Schumann: Julius-Cäsar-Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Beethoven: 5. Klavierkonzert Es-Dur op. 73 (Elisabeth Leonskaja; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Telemann: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: "Erbarme dich, mein Gott" - Altarie aus der Matthäuspassion, bearbeitet für Violoncello und Streichorchester (Christian-Pierre LaMarca; Les Ambassadeurs, Leitung: Alexis Kossenko), Schumann: Julius-Cäsar-Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Maxim Vengerov, Solist und Leitung: UBS Verbier Festival Orchestra)Gounod: Concertino für Flöte und kleines Orchester (Sharon Bezaly; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Schubert: 4. Moment musical aus D 780 (Martin Helmchen, Klavier)Smetana: Hochzeitsszenen (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankovsky)	hr – hr 2 kultur - HR2
10382	1,003E+09	Concertino für Flöte und kleines Orchester		Sharon Bezaly; Tapiola Sinfonietta; Jean-Jacques Kantorow	Charles Francois Gounod	2016-11-30	Schumann: Julius-Cäsar-Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Maxim Vengerov, Solist und Leitung: UBS Verbier Festival Orchestra)Gounod: Concertino für Flöte und kleines Orchester (Sharon Bezaly; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Schubert: 4. Moment musical aus D 780 (Martin Helmchen, Klavier)Smetana: Hochzeitsszenen (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankovsky)	Schumann: Julius-Cäsar-Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Maxim Vengerov, Solist und Leitung: UBS Verbier Festival Orchestra)Gounod: Concertino für Flöte und kleines Orchester (Sharon Bezaly; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Schubert: 4. Moment musical aus D 780 (Martin Helmchen, Klavier)Smetana: Hochzeitsszenen (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankovsky)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10383	1.003E+09	Loveliest of Trees, aus "Six Songs from 'A Shropshire Lad'"		James Rutherford; BBC National Orchestra of Wales; Kriss Russman	George Butterworth	2016-08-19	Mit Ulrike Gondorf. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. William Croft: Ouvertüre zur Komödie "Courtship-a-la-Mode" (London Oboe Band, Leitung: Paul Goodwin)Antonio Vivaldi: Concerto Nr. 8 d-Moll, aus "La Stravaganza" op. 4 (Armoniosa, Leitung: Francesco Cerrato)Traditional: Ceol cuaine, Irisches Volkslied (Le Orfanelle della Pieta; Planxy)Alexander Skrjabin: Klaviersonate Nr. 5 op. 53 (Vladimir Ashkenazy)Anonymus: Folie d'Espagne pour femme; Le Menuet du Chevalier (Les Matelots)Maurice Ravel: Manteau de fleurs (Monica Piccinini, Sopran; Filippo Farinelli, Klavier)Felix Godefroid: Carnaval de Venise op. 184 (Xavier de Maistre, Harfe)Ernesto Lecuona: Mit Ulrike Gondorf. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. William Croft: Ouvertüre zur Komödie "Courtship-a-la-Mode" (London Oboe Band, Leitung: Paul Goodwin)Antonio Vivaldi: Concerto Nr. 8 d-Moll, aus "La Stravaganza" op. 4 (Armoniosa, Leitung: Francesco Cerrato)Traditional: Ceol cuaine, Irisches Volkslied (Le Orfanelle della Pieta; Planxy)Alexander Skrjabin: Klaviersonate Nr. 5 op. 53 (Vladimir Ashkenazy)Anonymus: Folie d'Espagne pour femme; Le Menuet du Chevalier (Les Matelots)Maurice Ravel: Manteau de fleurs (Monica Piccinini, Sopran; Filippo Farinelli, Klavier)Felix Godefroid: Carnaval de Venise op. 184 (Xavier de Maistre, Harfe)Ernesto Lecuona: Malcolim Martineau, Klavier)Leos Janáček: 3 Mährische Tänze, in der Ausführung mit Akkordeon (Teodoro Anzellotti)	Mit Ulrike Gondorf. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. William Croft: Ouvertüre zur Komödie "Courtship-a-la-Mode" (London Oboe Band, Leitung: Paul Goodwin)Antonio Vivaldi: Concerto Nr. 8 d-Moll, aus "La Stravaganza" op. 4 (Armoniosa, Leitung: Francesco Cerrato)Traditional: Ceol cuaine, Irisches Volkslied (Le Orfanelle della Pieta; Planxy)Alexander Skrjabin: Klaviersonate Nr. 5 op. 53 (Vladimir Ashkenazy)Anonymus: Folie d'Espagne pour femme; Le Menuet du Chevalier (Les Matelots)Maurice Ravel: Manteau de fleurs (Monica Piccinini, Sopran; Filippo Farinelli, Klavier)Felix Godefroid: Carnaval de Venise op. 184 (Xavier de Maistre, Harfe)Ernesto Lecuona: Suite aus der Oper "Der Strohhut" (Thomas Tirino, Klavier)Carlos Gardel: Tango "Por una cabeza", aus dem Film "Der Duft der Frauen" (Itzhak Perlman, Violine; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 (Vilde Frang; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Johannes Brahms: Lieder nach Gedichten von Heinrich Heine (Matthias Goerne, Bariton; Christoph Eschenbach, Klavier)George Butterworth: A Shropshire Lad, Rhapsodie; Loveliest of Trees, aus "Six Songs from 'A Shropshire Lad'" (James Rutherford, Bariton; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Kriss Russman)Ralph Vaughan Williams: Konzert a-Moll für Oboe und Orchester (Neil Black; English Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Béla Bartók: Rhapsodie Nr. 1 (Isabelle van Keulen, Violine; Ronald Brautigam, Klavier)Leos Janáček: El, welche kleine Nachtigall, aus "Schlesische Lieder aus der Sammlung von Helena Salichová" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier)Leos Janáček: 3 Mährische Tänze, in der Ausführung mit Akkordeon (Teodoro Anzellotti)	WDR – WDR 3 - WDR3
10384	1.003E+09	A Shropshire Lad, Rhapsodie		James Rutherford; BBC National Orchestra of Wales; Kriss Russman	George Butterworth	2016-08-19	Mit Ulrike Gondorf. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. William Croft: Ouvertüre zur Komödie "Courtship-a-la-Mode" (London Oboe Band, Leitung: Paul Goodwin)Antonio Vivaldi: Concerto Nr. 8 d-Moll, aus "La Stravaganza" op. 4 (Armoniosa, Leitung: Francesco Cerrato)Traditional: Ceol cuaine, Irisches Volkslied (Le Orfanelle della Pieta; Planxy)Alexander Skrjabin: Klaviersonate Nr. 5 op. 53 (Vladimir Ashkenazy)Anonymus: Folie d'Espagne pour femme; Le Menuet du Chevalier (Les Matelots)Maurice Ravel: Manteau de fleurs (Monica Piccinini, Sopran; Filippo Farinelli, Klavier)Felix Godefroid: Carnaval de Venise op. 184 (Xavier de Maistre, Harfe)Ernesto Lecuona: Malcolim Martineau, Klavier)Leos Janáček: 3 Mährische Tänze, in der Ausführung mit Akkordeon (Teodoro Anzellotti)	Mit Ulrike Gondorf. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. William Croft: Ouvertüre zur Komödie "Courtship-a-la-Mode" (London Oboe Band, Leitung: Paul Goodwin)Antonio Vivaldi: Concerto Nr. 8 d-Moll, aus "La Stravaganza" op. 4 (Armoniosa, Leitung: Francesco Cerrato)Traditional: Ceol cuaine, Irisches Volkslied (Le Orfanelle della Pieta; Planxy)Alexander Skrjabin: Klaviersonate Nr. 5 op. 53 (Vladimir Ashkenazy)Anonymus: Folie d'Espagne pour femme; Le Menuet du Chevalier (Les Matelots)Maurice Ravel: Manteau de fleurs (Monica Piccinini, Sopran; Filippo Farinelli, Klavier)Felix Godefroid: Carnaval de Venise op. 184 (Xavier de Maistre, Harfe)Ernesto Lecuona: Suite aus der Oper "Der Strohhut" (Thomas Tirino, Klavier)Carlos Gardel: Tango "Por una cabeza", aus dem Film "Der Duft der Frauen" (Itzhak Perlman, Violine; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 (Vilde Frang; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Johannes Brahms: Lieder nach Gedichten von Heinrich Heine (Matthias Goerne, Bariton; Christoph Eschenbach, Klavier)George Butterworth: A Shropshire Lad, Rhapsodie; Loveliest of Trees, aus "Six Songs from 'A Shropshire Lad'" (James Rutherford, Bariton; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Kriss Russman)Ralph Vaughan Williams: Konzert a-Moll für Oboe und Orchester (Neil Black; English Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Béla Bartók: Rhapsodie Nr. 1 (Isabelle van Keulen, Violine; Ronald Brautigam, Klavier)Leos Janáček: El, welche kleine Nachtigall, aus "Schlesische Lieder aus der Sammlung von Helena Salichová" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcolm Martineau, Klavier)Leos Janáček: 3 Mährische Tänze, in der Ausführung mit Akkordeon (Teodoro Anzellotti)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10385	1.003E+09	"Die Planeten" op. 32		Manchester Chamber Choir; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Andrew Davis	Gustav Holst	2016-03-26	Gustav Holst: "Die Planeten" op. 32 (Manchester Chamber Choir; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Philip Glass: "Echorus" (Daniel Hope, Chié Peters, Violine; Deutsches Kammerorchester Berlin, Leitung: Simon Halsey) Gustav Holst: "Die Planeten" op. 32 (Manchester Chamber Choir; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 10 D-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood) Frédéric Chopin: Impromptu Ges-Dur op. 51 (Stanislaw Bunin, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV Anh. 184 (Sharon Bezaly, Flöte; Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas) Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Tancredi" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly) Jacques de Saint-Luc: La Prise de Gaeta (David Russell, Gitarre) Nino Rota: End Title, aus "The Godfather" (Massimo Colombo, Keyboard; Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti) Gustav Holst: "Die Planeten" op. 32 (Manchester Chamber Choir; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Philip Glass: "Echorus" (Daniel Hope, Chié Peters, Violine; Deutsches Kammerorchester Berlin, Leitung: Simon Halsey).	Georg Philipp Telemann: Scherzo Nr. 1 A-Dur (Parnassi musici) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Marcel Tournier: Suite op. 34 (Linos Harfenquintett) Alfred Schnittke: 3 geistliche Gesänge (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97 (Boulangier Trio) Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 B-Dur (Dirk Altmann, Klarinette; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Sergei Levitin, Violine; Kirov-Orchester, Leitung: Valéry Gergiev) Jean Sibelius: Belsazars Gastmahl op. 51, Schauspielmusik (Henri Sigfridsson, Klavier) William Lawes: Consort Set Nr. 3 c-Moll (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall) Gunnar de Frumerie: Posaunenkonzert op. 81 (Christian Lindberg; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam) Johann Sebastian Bach: Sonate g-Moll BWV 1001 (Raphael Oleg, Violine) Gustav Holst: Die Planeten op. 32 (Manchester Chamber Choir; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Philip Glass: Echorus (Daniel Hope und Chié Peters, Violine; Deutsches Kammerorchester Berlin, Leitung: Simon Halsey) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 10 D-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood) Frédéric Chopin: Impromptu Ges-Dur op. 51 (Stanislaw Bunin, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV Anh. 184 (Sharon Bezaly, Flöte; Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas) Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Tancredi" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly) Jacques de Saint-Luc: La Prise de Gaeta (David Russell, Gitarre) Nino Rota: End Title, aus "The Godfather" (Massimo Colombo, Keyboard; Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti) Gustav Holst: "Die Planeten" op. 32 (Manchester Chamber Choir; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Philip Glass: "Echorus" (Daniel Hope, Chié Peters, Violine; Deutsches Kammerorchester Berlin, Leitung: Simon Halsey).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10386	1.003E+09	Konzert B-Dur		Truls Mørk; Les Violons du Roy; Bernard Labadie	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-05-29	Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal) Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal) Georges Bizet: Roma (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie) Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valéry Gergiev) John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox) Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier) Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tawinkel) Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable) Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung) Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Johann Strauß: Nachtfalter op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal) Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal) Georges Bizet: Roma (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie) Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valéry Gergiev) John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox) Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier) Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tawinkel) Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia) François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable) Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung) Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Johann Strauß: Nachtfalter op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10387	1.003E+09	Scheherazade op. 35		Mariinski-Theaterorchester; Valery Gergiev	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2016-05-29	Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Georges Bizet: Roma (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valery Gergiev)John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier)Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola, Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: Nachtfalter op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Georges Bizet: Roma (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valery Gergiev)John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier)Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola, Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: Nachtfalter op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10388	1.003E+09	A Conversation Symphony		Hanover Band; Graham Lea-Cox	John Marsh	2016-05-29	Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Georges Bizet: Roma (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valery Gergiev)John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier)Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola, Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: Nachtfalter op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Georges Bizet: Roma (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valery Gergiev)John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier)Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: Adiós Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola, Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: Nachtfalter op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10389	1.003E+09	Sonate		Lars Vogt; Sarah Chang	Maurice Ravel	2016-05-29	<p>Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Georges Bizet: Roma (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35</p>	<p>Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Gabriel Fauré: Klavierquartett g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Helen Donath, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eilahu Inbal)Georges Bizet: Roma (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert B-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Kirov-Orchester, Leitung: Valery Gergiev)John Marsh: A Conversation Symphony (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Maurice Ravel: Sonate (Sarah Chang, Violine; Lars Vogt, Klavier)Victor Herbert: Serenade op. 12 (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La scala di seta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)François Couperin: La Sultane (Charivari Agréable)Astor Piazzolla: Adios Nonino (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Engelbert Humperdinck: Hänsel und Gretel, Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Johann Strauß: Nachtfalter op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)</p>	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10390	1.003E+09	Klarinettenkonzert A-Dur KV 622		Giora Feidman; Münchener Rundfunkorchester; Stefan Blunier	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-11	<p>Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Nikolaus von Reznicek: "Donna Diana", Ouvertüre (Leitung: Michael Güttler)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Giora Feidman, Klarinette; Leitung: Stefan Blunier)Chick Corea: "La Fiesta" (Chris Lajotta, Kontrabass; Fritz Schwinghammer, Klavier; Frank Bungarten, Gitarre; Andreas Moser, Drumset; Akkordeon und Leitung: Enrique Ugarte).</p>	<p>Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Nikolaus von Reznicek: "Donna Diana", Ouvertüre (Leitung: Michael Güttler)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Giora Feidman, Klarinette; Leitung: Stefan Blunier)Chick Corea: "La Fiesta" (Chris Lajotta, Kontrabass; Fritz Schwinghammer, Klavier; Frank Bungarten, Gitarre; Andreas Moser, Drumset; Akkordeon und Leitung: Enrique Ugarte).</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10391	1.003E+09	"L'apprenti sorcier"		Orchestre National de France Paris, Georges Prêtre	Paul Dukas	2016-08-08	Das Konzert am Vormittag, Ferdinand Ries: "Die Räuberbraut", Ballettmusik op. 156 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Carl Stamitz: Sinfonie F-Dur op. 24 Nr. 3 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Johannes Brahms: Konzert a-Moll op. 102 (Mitglieder des Trio Poseidon; Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 1 c-Moll (Vincenzo Maltempo, Klavier)George Onslow: Nonetto a-Moll op. 77 (Osmosis)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 c-Moll (Vincenzo Maltempo, Klavier)George Onslow: Nonetto a-Moll op. 77 (Osmosis)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 c-Moll (Vincenzo Maltempo, Klavier)Paul Dukas: "L'apprenti sorcier" (Orchestre National de France, Leitung: Georges Prêtre), .	Antonio Vivaldi: Violinkonzert e-Moll R 273 (Daniel Hope, Violine; Chamber Orchestra of Europe)Gioacchino Rossini: "Semiramide", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Michael Nyman: "Trysting Fields" (Daniel Hope, Violine; Juan Lucas Aisemberg, Viola; Deutsches Kammerorchester Berlin, Leitung: Simon Halsey)Johann Sebastian Bach: Konzert a-Moll BWV 1041 (Avi Avital, Mandoline; Shalev Ad-Ei, Cembalo; Ophira Zakai, Theorbe; Kammerakademie Potsdam)Josef Knümann: "Rumänisch" (Daniel Hope, Violine; Avi Avital, Mandoline; Jacques Ammon, Klavier; Deutsches Kammerorchester Berlin)Paul Dukas: "L'apprenti sorcier" (Orchestre National de France, Leitung: Georges Prêtre)Cyril Scott: Klavierkonzert D-Dur op. 10 (Peter Donohoe, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Martin Yates)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-moll KV 421 (Engelgard Quartet)Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly), Das Konzert am Vormittag, Ferdinand Ries: "Die Räuberbraut", Ballettmusik op. 156 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Carl Stamitz: Sinfonie F-Dur op. 24 Nr. 3 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Johannes Brahms: Konzert a-Moll op. 102 (Mitglieder des Trio Poseidon; Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 1 c-Moll (Vincenzo Maltempo, Klavier)George Onslow: Nonetto a-Moll op. 77 (Osmosis)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 c-Moll (Vincenzo Maltempo, Klavier)Paul Dukas: "L'apprenti sorcier" (Orchestre National de France, Leitung: Georges Prêtre), .	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10392	1.003E+09	Dies ist das jüngste der drei Programme, die Kirill Petrenko bislang mit diesem Orchester einstudiert hat die musikalische Referenz für seine Wahl zum künftigen Chefdirigenten der Berliner Philharmoniker.		Daniel Stabrawa, Rundfunkchor Berlin, Berliner Philharmoniker; Kirill Petrenko	Aufzeichnung vom 19.12.12, Philharmonie Berlin. Ein Wendepunkt in der Geschichte der Berliner Philharmoniker.	2016-01-07	Aufzeichnung vom 19.12.12, Philharmonie Berlin. Ein Wendepunkt in der Geschichte der Berliner Philharmoniker: Dies ist das jüngste der drei Programme, die Kirill Petrenko bislang mit diesem Orchester einstudiert hat die musikalische Referenz für seine Wahl zum künftigen Chefdirigenten der Berliner Philharmoniker. Igor Strawinsky: "Psalmensinfonie" für gemischten Chor und Orchester Rudi Stephan: Musik für Geige und Orchester, Musik für Orchester in einem Satz Alexander Skrjabin: "Le poeme de l'extase", sinfonische Dichtung op. 54 (Daniel Stabrawa, Violine, Rundfunkchor Berlin, Berliner Philharmoniker, Leitung: Kirill Petrenko)	Aufzeichnung vom 19.12.12, Philharmonie Berlin. Ein Wendepunkt in der Geschichte der Berliner Philharmoniker: Dies ist das jüngste der drei Programme, die Kirill Petrenko bislang mit diesem Orchester einstudiert hat die musikalische Referenz für seine Wahl zum künftigen Chefdirigenten der Berliner Philharmoniker. Igor Strawinsky: "Psalmensinfonie" für gemischten Chor und Orchester Rudi Stephan: Musik für Geige und Orchester, Musik für Orchester in einem Satz Alexander Skrjabin: "Le poeme de l'extase", sinfonische Dichtung op. 54 (Daniel Stabrawa, Violine, Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Kirill Petrenko)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10393	1.003E+09	Trio Es-Dur op. 43		Tobias Koch; Sergio Azzolini; Benjamin Reissenberger	Conradin Kreutzer	2016-03-17	Thema: Schlosskonzerte Bad Krozingen. Conradin Kreutzer: Trio Es-Dur op. 43 Michail Glinka: Trio pathétique (Benjamin Reissenberger, Klarinette; Sergio Azzolini, Fagott; Tobias Koch, Hammerflügel) (Konzert vom 23. Januar) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 12 Nr. 2 (Ariadne Daskalakis, Violine; Paolo Giacometti, Hammerflügel) (Konzert vom 14. Februar)	Thema: Schlosskonzerte Bad Krozingen. Conradin Kreutzer: Trio Es-Dur op. 43 Michail Glinka: Trio pathétique (Benjamin Reissenberger, Klarinette; Sergio Azzolini, Fagott; Tobias Koch, Hammerflügel) (Konzert vom 23. Januar) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 12 Nr. 2 (Ariadne Daskalakis, Violine; Paolo Giacometti, Hammerflügel) (Konzert vom 14. Februar)	SWR – SWR2 - SWR2
10394	1.003E+09	Klavierkonzert Es-Dur KV 449		Alexander Lonquich; NDR-Sinfonieorchester; Alexander Lonquich	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-06	Aufzeichnung vom 5. Februar 2016 in der Laeiszhalle Hamburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 449 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (NDR-Sinfonieorchester, Klavier und Ltg.: Alexander Lonquich)	Aufzeichnung vom 5. Februar 2016 in der Laeiszhalle Hamburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 449 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (NDR-Sinfonieorchester, Klavier und Ltg.: Alexander Lonquich)	NDR – kultur - NDR3
10395	1.003E+09	Trio pathétique		Tobias Koch; Sergio Azzolini; Benjamin Reissenberger	Michail Glinka	2016-03-17	Thema: Schlosskonzerte Bad Krozingen. Conradin Kreutzer: Trio Es-Dur op. 43 Michail Glinka: Trio pathétique (Benjamin Reissenberger, Klarinette; Sergio Azzolini, Fagott; Tobias Koch, Hammerflügel) (Konzert vom 23. Januar) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 12 Nr. 2 (Ariadne Daskalakis, Violine; Paolo Giacometti, Hammerflügel) (Konzert vom 14. Februar)	Thema: Schlosskonzerte Bad Krozingen. Conradin Kreutzer: Trio Es-Dur op. 43 Michail Glinka: Trio pathétique (Benjamin Reissenberger, Klarinette; Sergio Azzolini, Fagott; Tobias Koch, Hammerflügel) (Konzert vom 23. Januar) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 12 Nr. 2 (Ariadne Daskalakis, Violine; Paolo Giacometti, Hammerflügel) (Konzert vom 14. Februar)	SWR – SWR2 - SWR2
10396	1.003E+09	Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique"		Alexander Lonquich; NDR-Sinfonieorchester; Alexander Lonquich	Sergei S. Prokofjew	2016-03-06	Aufzeichnung vom 5. Februar 2016 in der Laeiszhalle Hamburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 449 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (NDR-Sinfonieorchester, Klavier und Ltg.: Alexander Lonquich)	Aufzeichnung vom 5. Februar 2016 in der Laeiszhalle Hamburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 449 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (NDR-Sinfonieorchester, Klavier und Ltg.: Alexander Lonquich)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10397	1.003E+09	Klavierkonzert Es-Dur KV 482		Alexander Lonquich; NDR-Sinfonieorchester; Alexander Lonquich	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-06	Aufzeichnung vom 5. Februar 2016 in der Laeiszhalle Hamburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 449 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (NDR-Sinfonieorchester, Klavier und Ltg.: Alexander Lonquich)	Aufzeichnung vom 5. Februar 2016 in der Laeiszhalle Hamburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 449 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (NDR-Sinfonieorchester, Klavier und Ltg.: Alexander Lonquich)	NDR – kultur - NDR3
10398	1.003E+09	Sonate B-Dur KV 454		Ariadne Daskalakis; Paolo Giacometti	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-17	Thema: Schlosskonzerte Bad Krozingen. Conradin Kreutzer: Trio Es-Dur op. 43 Michail Glinka: Trio pathétique (Benjamin Reissenberger, Klarinette; Sergio Azzolini, Fagott; Tobias Koch, Hammerflügel) (Konzert vom 23. Januar) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 12 Nr. 2 (Ariadne Daskalakis, Violine; Paolo Giacometti, Hammerflügel) (Konzert vom 14. Februar)	Thema: Schlosskonzerte Bad Krozingen. Conradin Kreutzer: Trio Es-Dur op. 43 Michail Glinka: Trio pathétique (Benjamin Reissenberger, Klarinette; Sergio Azzolini, Fagott; Tobias Koch, Hammerflügel) (Konzert vom 23. Januar) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 12 Nr. 2 (Ariadne Daskalakis, Violine; Paolo Giacometti, Hammerflügel) (Konzert vom 14. Februar)	SWR – SWR2 - SWR2
10399	1.003E+09	Sonate A-Dur op. 12 Nr. 2		Ariadne Daskalakis; Paolo Giacometti	Ludwig van Beethoven	2016-03-17	Thema: Schlosskonzerte Bad Krozingen. Conradin Kreutzer: Trio Es-Dur op. 43 Michail Glinka: Trio pathétique (Benjamin Reissenberger, Klarinette; Sergio Azzolini, Fagott; Tobias Koch, Hammerflügel) (Konzert vom 23. Januar) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 12 Nr. 2 (Ariadne Daskalakis, Violine; Paolo Giacometti, Hammerflügel) (Konzert vom 14. Februar)	Thema: Schlosskonzerte Bad Krozingen. Conradin Kreutzer: Trio Es-Dur op. 43 Michail Glinka: Trio pathétique (Benjamin Reissenberger, Klarinette; Sergio Azzolini, Fagott; Tobias Koch, Hammerflügel) (Konzert vom 23. Januar) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 12 Nr. 2 (Ariadne Daskalakis, Violine; Paolo Giacometti, Hammerflügel) (Konzert vom 14. Februar)	SWR – SWR2 - SWR2
10400	1.003E+09	Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14		Martin Kasik; Radio-Sinfonieorchester Prag; Tomáš Brauner	Antonín Dvorak	2016-01-12	Aufzeichnung vom 14.12.2015, Rudolfinum Prag. Antonín Dvořák: Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14 Bohuslav Martinů: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3; Konzert für zwei Klaviere und Orchester Josef Suk: "Märchen". Suite für Orchester op. 16 (Martin Kasik, Daniel Wiesner und Miroslav Sekera, Klaviere; Radio-Sinfonieorchester Prag, Leitung: Tomáš Brauner)	Aufzeichnung vom 14.12.2015, Rudolfinum Prag. Antonín Dvořák: Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14 Bohuslav Martinů: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3; Konzert für zwei Klaviere und Orchester Josef Suk: "Märchen". Suite für Orchester op. 16 (Martin Kasik, Daniel Wiesner und Miroslav Sekera, Klaviere; Radio-Sinfonieorchester Prag, Leitung: Tomáš Brauner)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10401	1.003E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3		Martin Kasik; Radio-Sinfonieorchester Prag; Tomáš Brauner	Bohuslav Martinu	2016-01-12	Aufzeichnung vom 14.12.2015, Rudolfinum Prag. Antonin Dvořák: Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14 Bohuslav Martinů: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3; Konzert für zwei Klaviere und Orchester Josef Suk: "Märchen". Suite für Orchester op. 16 (Martin Kasik, Daniel Wiesner und Miroslav Sekera, Klaviere; Radio-Sinfonieorchester Prag, Leitung: Tomáš Brauner)	Aufzeichnung vom 14.12.2015, Rudolfinum Prag. Antonin Dvořák: Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14 Bohuslav Martinů: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3; Konzert für zwei Klaviere und Orchester Josef Suk: "Märchen". Suite für Orchester op. 16 (Martin Kasik, Daniel Wiesner und Miroslav Sekera, Klaviere; Radio-Sinfonieorchester Prag, Leitung: Tomáš Brauner)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10402	1.003E+09	Konzert für zwei Klaviere und Orchester		Martin Kasik; Radio-Sinfonieorchester Prag; Tomáš Brauner	Bohuslav Martinu	2016-01-12	Aufzeichnung vom 14.12.2015, Rudolfinum Prag. Antonin Dvořák: Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14 Bohuslav Martinů: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3; Konzert für zwei Klaviere und Orchester Josef Suk: "Märchen". Suite für Orchester op. 16 (Martin Kasik, Daniel Wiesner und Miroslav Sekera, Klaviere; Radio-Sinfonieorchester Prag, Leitung: Tomáš Brauner)	Aufzeichnung vom 14.12.2015, Rudolfinum Prag. Antonin Dvořák: Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14 Bohuslav Martinů: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3; Konzert für zwei Klaviere und Orchester Josef Suk: "Märchen". Suite für Orchester op. 16 (Martin Kasik, Daniel Wiesner und Miroslav Sekera, Klaviere; Radio-Sinfonieorchester Prag, Leitung: Tomáš Brauner)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10403	1.003E+09	"Märchen". Suite für Orchester op. 16		Martin Kasik; Radio-Sinfonieorchester Prag; Tomáš Brauner	Josef Suk	2016-01-12	Aufzeichnung vom 14.12.2015, Rudolfinum Prag. Antonin Dvořák: Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14 Bohuslav Martinů: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3; Konzert für zwei Klaviere und Orchester Josef Suk: "Märchen". Suite für Orchester op. 16 (Martin Kasik, Daniel Wiesner und Miroslav Sekera, Klaviere; Radio-Sinfonieorchester Prag, Leitung: Tomáš Brauner)	Aufzeichnung vom 14.12.2015, Rudolfinum Prag. Antonin Dvořák: Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14 Bohuslav Martinů: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3; Konzert für zwei Klaviere und Orchester Josef Suk: "Märchen". Suite für Orchester op. 16 (Martin Kasik, Daniel Wiesner und Miroslav Sekera, Klaviere; Radio-Sinfonieorchester Prag, Leitung: Tomáš Brauner)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10404	1.003E+09	Französische Suite Nr. 2 c-Moll BWV 813		Christopher Park	Johann Sebastian Bach	2016-10-19	Aufnahme aus dem Kulturzentrum August Everding, Bottrop. Mit Susanne Herzog. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 2 c-Moll BWV 813 Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 10,3 Igor Strawinsky: Trois mouvements de "Pétrouchka" Johannes Brahms: Variationen und Fuge über ein Thema von Händel B-Dur op. 24 (Christopher Park, Klavier)	Aufnahme aus dem Kulturzentrum August Everding, Bottrop. Mit Susanne Herzog. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 2 c-Moll BWV 813 Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 10,3 Igor Strawinsky: Trois mouvements de "Pétrouchka" Johannes Brahms: Variationen und Fuge über ein Thema von Händel B-Dur op. 24 (Christopher Park, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10405	1.003E+09	Sonate D-Dur op. 10.3		Christopher Park	Ludwig van Beethoven	2016-10-19	Aufnahme aus dem Kulturzentrum August Everding, Bottrop. Mit Susanne Herzog, Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 2 c-Moll BWV 813 Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 10.3 Igor Strawinsky: Trois mouvements de "Pétrouchka" Johannes Brahms: Variationen und Fuge über ein Thema von Händel B-Dur op. 24 (Christopher Park, Klavier)	Aufnahme aus dem Kulturzentrum August Everding, Bottrop. Mit Susanne Herzog, Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 2 c-Moll BWV 813 Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 10.3 Igor Strawinsky: Trois mouvements de "Pétrouchka" Johannes Brahms: Variationen und Fuge über ein Thema von Händel B-Dur op. 24 (Christopher Park, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10406	1.003E+09	Variationen und Fuge über ein Thema von Händel B-Dur op. 24		Christopher Park	Johannes Brahms	2016-10-19	Aufnahme aus dem Kulturzentrum August Everding, Bottrop. Mit Susanne Herzog, Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 2 c-Moll BWV 813 Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 10.3 Igor Strawinsky: Trois mouvements de "Pétrouchka" Johannes Brahms: Variationen und Fuge über ein Thema von Händel B-Dur op. 24 (Christopher Park, Klavier)	Aufnahme aus dem Kulturzentrum August Everding, Bottrop. Mit Susanne Herzog, Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 2 c-Moll BWV 813 Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 10.3 Igor Strawinsky: Trois mouvements de "Pétrouchka" Johannes Brahms: Variationen und Fuge über ein Thema von Händel B-Dur op. 24 (Christopher Park, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10407	1.003E+09	Ringed by the flat horizon		Julia Vogelsänger, Matan Porat, Akiko Okabe, Christoph Grund, Klaus Steffes-Holländer, Florian Hoelscher, SWR-Vokalensemble Stuttgart, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, George Benjamin	Eine Initiative der Ernst-von-Siemens-Musikstiftung in Kooperation mit der musica via des Bayerischen Rundfunks und dem Lucerne Festival. George Benjamin	2016-03-11	Konzert vom 27. Februar im Prinzregententheater in München. Thema: Razonanz - Stifterkonzert 2016. Eine Initiative der Ernst-von-Siemens-Musikstiftung in Kooperation mit der musica via des Bayerischen Rundfunks und dem Lucerne Festival. George Benjamin: Ringed by the flat horizon Pierre Boulez: Cummings ist der Dichter für 16 Solostimmen oder gemischten Chor und Instrumente György Ligeti: Clocks and Clouds für 12-stimmigen Frauenchor und Orchester Georg Friedrich Haas: limited approximations für 6 Klaviere und Orchester (Klaus Steffes-Holländer, Matan Porat, Florian Hoelscher, Julia Vogelsänger, Akiko Okabe, Christoph Grund, Klavier; SWR-Klavier; SWR-	Konzert vom 27. Februar im Prinzregententheater in München. Thema: Razonanz - Stifterkonzert 2016. Eine Initiative der Ernst-von-Siemens-Musikstiftung in Kooperation mit der musica via des Bayerischen Rundfunks und dem Lucerne Festival. George Benjamin: Ringed by the flat horizon Pierre Boulez: Cummings ist der Dichter für 16 Solostimmen oder gemischten Chor und Instrumente György Ligeti: Clocks and Clouds für 12-stimmigen Frauenchor und Orchester Georg Friedrich Haas: limited approximations für 6 Klaviere und Orchester (Klaus Steffes-Holländer, Matan Porat, Florian Hoelscher, Julia Vogelsänger, Akiko Okabe, Christoph Grund, Klavier; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: George Benjamin)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10408	1.003E+09	Sinfonie Nr. 4		NDR-Sinfonieorchester; Krzysztof Urbanski	Witold Lutoslawski	2016-05-09	Witold Lutoslawski: "Mala Suita" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Rosanne Philippens, Violine, Nationaal Jeugd Orkest, Leitung: Xian Zhang) Witold Lutoslawski: Sinfonie Nr. 4 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski).	Witold Lutoslawski: "Mala Suita" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Rosanne Philippens, Violine, Nationaal Jeugd Orkest, Leitung: Xian Zhang) Witold Lutoslawski: Sinfonie Nr. 4 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10409	1.003E+09	"Werther"		Vittorio Grigolo; Heather Engebretson; David Bizic; Jonathan Summers; Joyce DiDonato; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden; Antonio Pappano	Jules Massenet	2016-09-24	Aufnahme vom 6. Juli 2016. Mit Vittorio Grigolo (Werther); Joyce DiDonato (Charlotte); David Bizic (Albert); Heather Engebretson (Sophie); Jonathan Summers (Der Amtmann); Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden; Antonio Pappano (Leitung). Thema: Drame lyrique in vier Akten. In französischer Sprache	Aufnahme vom 6. Juli 2016. Mit Vittorio Grigolo (Werther); Joyce DiDonato (Charlotte); David Bizic (Albert); Heather Engebretson (Sophie); Jonathan Summers (Der Amtmann); Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden; Antonio Pappano (Leitung). Thema: Drame lyrique in vier Akten. In französischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10410	1.003E+09	Renaud Capuçon und Christoph Eschenbach.		Renaud Capuçon; Orchestre National de France Paris; Christoph Eschenbach	Weltstars in Redefin	2016-11-20	Aufzeichnung vom 3. September in der Reithalle des Landesgestüts. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Renaud Capuçon und Christoph Eschenbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Die Hochzeit des Figaro" Camille Saint-Saëns: Violinkonzert h-Moll op. 61 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Ltg.: Christoph Eschenbach)	Aufzeichnung vom 3. September in der Reithalle des Landesgestüts. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Renaud Capuçon und Christoph Eschenbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Die Hochzeit des Figaro" Camille Saint-Saëns: Violinkonzert h-Moll op. 61 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
10411	1.003E+09	Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64		Renaud Capuçon; Orchestre National de France Paris; Christoph Eschenbach	Peter I. Tschaikowski	2016-11-20	Aufzeichnung vom 3. September in der Reithalle des Landesgestüts. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Renaud Capuçon und Christoph Eschenbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Die Hochzeit des Figaro" Camille Saint-Saëns: Violinkonzert h-Moll op. 61 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Ltg.: Christoph Eschenbach)	Aufnahme vom 3. September 2016 in der Reithalle, Redefin. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Christoph Eschenbach), Aufzeichnung vom 3. September in der Reithalle des Landesgestüts. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Renaud Capuçon und Christoph Eschenbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Die Hochzeit des Figaro" Camille Saint-Saëns: Violinkonzert h-Moll op. 61 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10412	1.003E+09	Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer"		Wiener Philharmoniker; Zubin Mehta	Franz von Suppé	2016-04-15	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier)	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
10413	1.003E+09	Rondo a-Moll KV 511		Mitsuko Uchida	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-15	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier)	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10414	1.003E+09	Walzer Es-Dur op. 18		Jean-Yves Thibaudet	Frédéric Chopin	2016-04-15	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejjans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier)	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejjans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2
10415	1.003E+09	Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Johannes Brahms	2016-04-15, 2016-09-14	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejjans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier)	Donizetti: "Der Liebestrank" - Romanze des Nemorino (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra del Teatro Regio di Parma, Leitung: Pier Giorgio Morandi)Schumann: Julius-Cäsar-Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Beethoven: 5. Klavierkonzert Es-Dur op. 73 (Elisabeth Leonskaja; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Telemann: Blockflötensonate d-Moll TWV 41:d4 (Tripla Concordia)Dvorák: Böhmisches Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pešek)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: "Erbarme dich, mein Gott" - Altarie aus der Matthäuspassion, bearbeitet für Violoncello und Streichorchester (Christian-Pierre LaMarca; Les Ambassadeurs, Leitung: Alexis Kossenko), Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejjans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10416	1.003E+09	Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps"		Yuja Wang	Nikolai Kapustin	2016-04-15	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier)	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2
10417	1.003E+09	"Don Sanche ou Le château d'amour", Air des Pagen mit Chor		Katalin Farkas; Chor des Ungarischen Rundfunks; Orchester der Ungarischen Staatsoper, Tamás Pál	Franz Liszt	2016-02-06	Michail Glinka: Ouvertüre zur Oper "Ruslan und Ludmila" (London Symphony Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth) Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Briefszene der Tatjana (1. Akt) (Krasimira Stojanowa, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Pavel Baleff) Antonin Dvořák: "Rusalka", Arie des Prinzen (1. Akt) (Chiara Skerath, Sopran; Evan Bowers, Tenor; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Sascha Goetzel) Franz Liszt: "Don Sanche ou Le château d'amour", Air des Pagen mit Chor (Katalin Farkas, Sopran; Chor des Ungarischen Rundfunks; Orchester der Ungarischen Staatsoper, Leitung: Tamás Pál) Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Finale (2. Akt) (Charlotte Margiono, Fiordiligi; Dolores Ziegler, Dorabella; Deon van der Walt, Ferrando; Gilles Cachemaille, Guglielmo; Anna Steiger, Despina; Thomas Hampson, Don Alfonso; De Nederlandse Opera Chorus; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	Michail Glinka: Ouvertüre zur Oper "Ruslan und Ludmila" (London Symphony Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth) Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Briefszene der Tatjana (1. Akt) (Krasimira Stojanowa, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Pavel Baleff) Antonin Dvořák: "Rusalka", Arie des Prinzen (1. Akt) (Chiara Skerath, Sopran; Evan Bowers, Tenor; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Sascha Goetzel) Franz Liszt: "Don Sanche ou Le château d'amour", Air des Pagen mit Chor (Katalin Farkas, Sopran; Chor des Ungarischen Rundfunks; Orchester der Ungarischen Staatsoper, Leitung: Tamás Pál) Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Finale (2. Akt) (Charlotte Margiono, Fiordiligi; Dolores Ziegler, Dorabella; Deon van der Walt, Ferrando; Gilles Cachemaille, Guglielmo; Anna Steiger, Despina; Thomas Hampson, Don Alfonso; De Nederlandse Opera Chorus; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10418	1.003E+09	"Danzas fantásticas" op. 22		Orchestre de la Suisse Romande, Jesús López Cobos	Joaquin Turina	2016-06-27	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 17 (Sándor Falvai, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Joaquin Turina: "Danzas fantásticas" op. 22 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jesús López Cobos)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll (Alexander Lonquich, Klavier, Orchestre des Champs Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)	Antonin Dvořák: Der Wassermann op. 107 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (Martin Helmchen, Klavier; Julia Fischer, Violine)Richard Strauss: Der Bürger als Edelmann op. 60 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Rudolf Buchbinder; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Emmanuel Chabrier: Espana (Wiener Philharmoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)Joaquín Rodrigo: Concierto Andaluz (Los Angeles Guitar Quartet; Delaware Symphony Orchestra, Leitung: David Amado)Gaspar Cassado: Requiebro (Benedict Kloeckner, Violoncello; José Gallardo, Klavier)Isaac Albéniz: Suite española (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Enrique Granados: Escenas románticas (Alicia de Larrocha, Klavier)Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jesús López Cobos)James Horner: Pas de deux (Marl Samuelsen, Violine; Hakon Samuelsen, Violoncello; Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Vasily Petrenko)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 "Italienische" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich)Antonio Vivaldi: Blockflötenkonzert F-Dur "Der Meeressturm" (Lucie Horsch; Amsterdam Vivaldi Players)Joseph Mysliveček: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Nikolai Kapustin: Sunrise op. 26 (Sukyeon Kim, Klavier)Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder (Alison Balsom, Trompete; Göteborgs Symfoniker, Leitung: Edward Gardner)Johann Strauß: Hofball-Quadrille op. 116 (Staatliche Slowakische Philharmonie Kosice, Leitung: Johannes Wildner)Ron Goodwin: Thema aus "Miss Marple" (Kurfürstliches Kammerorchester, Leitung: Frank Zacher)Samuel Coleridge-Taylor: Othello-Suite op. 79 (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Adrian Leaper), Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 17 (Sándor Falvai, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10419	1.003E+09	Prelude a l'apres-midi d'un faune		Jean-Yves Thibaudet; Paavo Järvi	Claude Debussy	2016-07-01	Aufnahme vom 04.11.2015, Tokyo, NHK Hall. Claude Debussy: Prelude a l'apres-midi d'un faune Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; NHK Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	Aufnahme vom 04.11.2015, Tokyo, NHK Hall. Claude Debussy: Prelude a l'apres-midi d'un faune Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; NHK Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10420	1.003E+09	Klavierkonzert G-Dur		Jean-Yves Thibaudet; Paavo Järvi	Maurice Ravel	2016-07-01	Aufnahme vom 04.11.2015, Tokyo, NHK Hall. Claude Debussy: Prelude a l'apres-midi d'un faune Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; NHK Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	Aufnahme vom 04.11.2015, Tokyo, NHK Hall. Claude Debussy: Prelude a l'apres-midi d'un faune Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; NHK Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10421	1.003E+09	D'un soir triste		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Yan Pascal Tortelier	Lili Boulanger	2016-03-08	Mit Ulrike Gondorf, Carlo Gesualdo di Venosa: Gagliarda del Principe di Venosa (Margret Köll, Doppelharfe)Gor Strawinsky: Monumentum pro Gesualdo di Venosa ad CD annum, 3 Madrigale (Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Carlo Gesualdo di Venosa: Tu m'uccidi o crudele, Madrigal (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Alexander Zemlinsky: Vorspiel zur Oper "Eine florentinische Tragödie" (Radio-Sinfionorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Carlo Gesualdo di Venosa: Tenebrae factae sunt, Responsorium für 6 Stimmen (Westminster Abbey Choir, Leitung: Martin Neary)Joachim Raff: Prelude D-Dur, Orchestervorspiel nach Shakespeares "Othello" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Felix Mendelssohn: Capriccio e-Moll op. 81, 3 (Melos-Quartett)Fanny Hensel: An Felix, während seiner ersten Abwesenheit in England 1829, Liederkreis (Michaela Krämer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Volker Wierz, Tenor; Ulrich Urban, Klavier)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Hélène Grimaud; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: David Zinman)Clara Schumann: 3 Lieder nach Gedichten von Friedrich Rückert op. 12 (Christina Högman, Sopran; Roland Pöntinen, Klavier)Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae (Kronos Quartet)Wilhelmine Markgräfin von Bayreuth: Arie der Palmida, aus der Oper "Argenor" (Angelika Luz, Sopran; Lukas-Consort, Leitung: Viktor Lukas)Louise Farrenc: Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Lili Boulanger: D'un soir triste (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Cecile Chaminade: Etude humoristique op. 138 für Klavier (Johann Blanchard)Germaine Tailleferre: Concertino für Harfe und Orchester (Nicanor Zabaleta; Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Jean Martinon)Astor Piazzolla: Le Grand Tango, in einer Bearbeitung für Violine und Akkordeon von Sofia Gubaidulina (Sinn Yang, Violine; Harald Oeler, Akkordeon)Cathy Berberian: Stripsody for Solo Voice (Cathy Berberian, Mezzosopran)	Mit Ulrike Gondorf, Carlo Gesualdo di Venosa: Gagliarda del Principe di Venosa (Margret Köll, Doppelharfe)Gor Strawinsky: Monumentum pro Gesualdo di Venosa ad CD annum, 3 Madrigale (Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Carlo Gesualdo di Venosa: Tu m'uccidi o crudele, Madrigal (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Alexander Zemlinsky: Vorspiel zur Oper "Eine florentinische Tragödie" (Radio-Sinfionorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Carlo Gesualdo di Venosa: Tenebrae factae sunt, Responsorium für 6 Stimmen (Westminster Abbey Choir, Leitung: Martin Neary)Joachim Raff: Prelude D-Dur, Orchestervorspiel nach Shakespeares "Othello" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Felix Mendelssohn: Capriccio e-Moll op. 81, 3 (Melos-Quartett)Fanny Hensel: An Felix, während seiner ersten Abwesenheit in England 1829, Liederkreis (Michaela Krämer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Volker Wierz, Tenor; Ulrich Urban, Klavier)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Hélène Grimaud; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: David Zinman)Clara Schumann: 3 Lieder nach Gedichten von Friedrich Rückert op. 12 (Christina Högman, Sopran; Roland Pöntinen, Klavier)Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae (Kronos Quartet)Wilhelmine Markgräfin von Bayreuth: Arie der Palmida, aus der Oper "Argenor" (Angelika Luz, Sopran; Lukas-Consort, Leitung: Viktor Lukas)Louise Farrenc: Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Lili Boulanger: D'un soir triste (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Cecile Chaminade: Etude humoristique op. 138 für Klavier (Johann Blanchard)Germaine Tailleferre: Concertino für Harfe und Orchester (Nicanor Zabaleta; Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Jean Martinon)Astor Piazzolla: Le Grand Tango, in einer Bearbeitung für Violine und Akkordeon von Sofia Gubaidulina (Sinn Yang, Violine; Harald Oeler, Akkordeon)Cathy Berberian: Stripsody for Solo Voice (Cathy Berberian, Mezzosopran)	WDR – WDR 3 - WDR3
10422	1.003E+09	Symphonie fantastique op. 14		Jean-Yves Thibaudet; Paavo Järvi	Hector Berlioz	2016-07-01	Aufnahme vom 04.11.2015, Tokyo, NHK Hall. Claude Debussy: Prelude a l'apres-midi d'un faune Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; NHK Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	Aufnahme vom 04.11.2015, Tokyo, NHK Hall. Claude Debussy: Prelude a l'apres-midi d'un faune Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; NHK Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10423	1.003E+09	Chaconne, aus dem 4. Entrée der Balletoper "Les Indes galantes"		Les Musiciens du Louvre; Marc Minkowski	Jean-Philippe Rameau	2016-04-13	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonin Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowski; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op.	Das Konzert am Vormittag, Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Franz Schubert: Fünf Deutsche Tänze D.90 (Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Georg Philipp Telemann: Konzert d-Moll (Erich Hoepflich, Lisa Klewitz, Chalumeau; Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Joseph Haydn: Sinfonia Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Joseph Martin Kraus: "Son pietosa" (Barbara Bonney, Sopran; Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Johann Christian Bach: Klavierkonzert f-moll (See Siang Wong, Klavier; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)Ottorino Respighi: "Feste romane" (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Daniele Gatti)Claude Debussy: Sonate F-Dur (Gaby Pas-van Riet, Flöte; Gunter Teuffel, Viola; Xavier de Maistre, Harfe)Johann Baptist Georg Neruda: Trompetenkonzert Es-Dur (Josef Hofbauer, Trompete; Schönbrunn Festival Orchestra Vienna, Leitung: Guido Mancusi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Günter Wand), Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonin Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowski; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10424	1.003E+09	Prelude D-Dur, Orchestervorspiel nach Shakespeares "Othello"		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Joachim Raff	2016-03-08	Mit Ulrike Gondorf, Carlo Gesualdo di Venosa: Gagliarda del Principe di Venosa (Margret Köll, Doppelharfe)Gor Strawinsky: Monumentum pro Gesualdo di Venosa ad CD annum, 3 Madrigale (Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Carlo Gesualdo di Venosa: Tu m'uccidi o crudele, Madrigal (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Alexander Zemlinsky: Vorspiel zur Oper "Eine florentinische Tragödie" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Carlo Gesualdo di Venosa: Tenebrae factae sunt, Responsorium für 6 Stimmen (Westminster Abbey Choir, Leitung: Martin Neary)Joachim Raff: Prelude D-Dur, Orchestervorspiel nach Shakespeares "Othello" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Felix Mendelssohn: Capriccio e-Moll op. 81, 3 (Melos-Quartett)Fanny Hensel: An Felix, während seiner ersten Abwesenheit in England 1829, Liederkreis (Michaela Krämer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Volker Wierz, Tenor; Ulrich Urban, Klavier)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Hélène Grimaud; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: David Zinman)Clara Schumann: 3 Lieder nach Gedichten von Friedrich Rückert op. 12 (Christina Högman, Sopran; Roland Pöntinen, Klavier)Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae (Kronos Quartet)Wilhelmine Markgräfin von Bayreuth: Arie der Palmida, aus der Oper "Argenor" (Angelika Luz, Sopran; Lukas-Consort, Leitung: Viktor Lukas)Louise Farrenc: Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Lil Boulanger: D'un soir triste (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Cecile Chaminade: Etude humoristique op. 138 für Klavier (Johann Blanchard)Germaine Tailleferre: Concertino für Harfe und Orchester (Nicanor Zabaleta; Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Jean Martinon)Astor Piazzolla: Le Grand Tango, in einer Bearbeitung für Violine und Akkordeon von Sofia Gubaidulina (Sinn Yang, Violine; Harald Oeler, Akkordeon)Cathy Berberian: Stripsody for Solo Voice (Cathy Berberian, Mezzosopran)	Mit Ulrike Gondorf, Carlo Gesualdo di Venosa: Gagliarda del Principe di Venosa (Margret Köll, Doppelharfe)Gor Strawinsky: Monumentum pro Gesualdo di Venosa ad CD annum, 3 Madrigale (Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Carlo Gesualdo di Venosa: Tu m'uccidi o crudele, Madrigal (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Alexander Zemlinsky: Vorspiel zur Oper "Eine florentinische Tragödie" (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Carlo Gesualdo di Venosa: Tenebrae factae sunt, Responsorium für 6 Stimmen (Westminster Abbey Choir, Leitung: Martin Neary)Joachim Raff: Prelude D-Dur, Orchestervorspiel nach Shakespeares "Othello" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Felix Mendelssohn: Capriccio e-Moll op. 81, 3 (Melos-Quartett)Fanny Hensel: An Felix, während seiner ersten Abwesenheit in England 1829, Liederkreis (Michaela Krämer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Volker Wierz, Tenor; Ulrich Urban, Klavier)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Hélène Grimaud; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: David Zinman)Clara Schumann: 3 Lieder nach Gedichten von Friedrich Rückert op. 12 (Christina Högman, Sopran; Roland Pöntinen, Klavier)Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae (Kronos Quartet)Wilhelmine Markgräfin von Bayreuth: Arie der Palmida, aus der Oper "Argenor" (Angelika Luz, Sopran; Lukas-Consort, Leitung: Viktor Lukas)Louise Farrenc: Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Lil Boulanger: D'un soir triste (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Cecile Chaminade: Etude humoristique op. 138 für Klavier (Johann Blanchard)Germaine Tailleferre: Concertino für Harfe und Orchester (Nicanor Zabaleta; Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Jean Martinon)Astor Piazzolla: Le Grand Tango, in einer Bearbeitung für Violine und Akkordeon von Sofia Gubaidulina (Sinn Yang, Violine; Harald Oeler, Akkordeon)Cathy Berberian: Stripsody for Solo Voice (Cathy Berberian, Mezzosopran)	WDR – WDR 3 - WDR3
10425	1.003E+09	5. Nocturne B-Dur		Anna Gourari	John Field	2016-12-19	Aufnahme vom 15. Januar 2015 im Wiener Musikverein. Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3 (Julia-Fischer-Quartett) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Field: 5. Nocturne B-Dur (Anna Gourari, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	Aufnahme vom 15. Januar 2015 im Wiener Musikverein. Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3 (Julia-Fischer-Quartett) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Field: 5. Nocturne B-Dur (Anna Gourari, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	hr – hr 2 kultur - HR2
10426	1.003E+09	Enigma-Variationen		City of Birmingham Symphony Orchestra; Simon Rattle	Edward Elgar	2016-12-19	Aufnahme vom 15. Januar 2015 im Wiener Musikverein. Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3 (Julia-Fischer-Quartett) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Field: 5. Nocturne B-Dur (Anna Gourari, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	Aufnahme vom 15. Januar 2015 im Wiener Musikverein. Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3 (Julia-Fischer-Quartett) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr: Field: 5. Nocturne B-Dur (Anna Gourari, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10427	1.003E+09	Peter Saurbier.		Mariella Haubs; MoTrip; WDR-Funkhausorchester Köln; Wayne Marshall	Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt aus dem Funkhaus des WDR in Köln/Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt aus dem Studio BS1 des WDR/Übernahme vom WDR. Moderation/Übernahme vom Westdeutschen Rundfunk. Moderation	2016-09-30	Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt aus dem Funkhaus des WDR in Köln / Übernahme vom WDR. Moderation: Peter Saurbier. Antonio Vivaldi: Aus "Die vier Jahreszeiten" op. 8 im Original und in einer Hip-Hop-Version (Mariella Haubs, Violine; MoTrip, Rapper; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Wayne Marshall)	Ein ARD-Konzert macht Schule. Direkt aus dem Funkhaus des WDR in Köln / Übernahme vom WDR. Moderation: Peter Saurbier. Antonio Vivaldi: Aus "Die vier Jahreszeiten" op. 8 im Original und in einer Hip-Hop-Version (Mariella Haubs, Violine; MoTrip, Rapper; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Wayne Marshall)	NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10428	1.003E+09	"Vertatur est in luctum", Motette;"Tres lectiones" für die Karwoche;Missa pro defunctis (Totenmesse für die Kaiserin)		Marnix de Cat; Monika Mauch; Harry van der Kamp; Hans Jörg Mammel; Gerlinde Sämman; Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Kaiser Leopold I.	2016-04-07	Aufzeichnung vom 10.03.16, Kulturkirche St. Stephani, Bremen. Thema: Leopold I. - Kaiser und Komponist. Leopold I.: "Vertatur est in luctum", Motette; "Tres lectiones" für die Karwoche; Missa pro defunctis (Totenmesse für die Kaiserin) (Monika Mauch, Sopran; Gerlinde Sämman, Sopran; Marnix de Cat, Alt; Hans Jörg Mammel, Tenor; Harry van der Kamp, Bass; Ensemble Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Aufzeichnung vom 10.03.16, Kulturkirche St. Stephani, Bremen. Thema: Leopold I. - Kaiser und Komponist. Leopold I.: "Vertatur est in luctum", Motette; "Tres lectiones" für die Karwoche; Missa pro defunctis (Totenmesse für die Kaiserin) (Monika Mauch, Sopran; Gerlinde Sämman, Sopran; Marnix de Cat, Alt; Hans Jörg Mammel, Tenor; Harry van der Kamp, Bass; Ensemble Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10429	1.003E+09	Nocturnes		Isabelle Druet; Choeur de INEEC Luxembourg; Orchestre National de Lorraine; Jacques Mercier	Claude Debussy	2016-06-26	Zeitversetzt aus der Congresshalle, Saarbrücken. Claude Debussy: Nocturnes Maurice Ravel: Shéhérazade; Daphnis und Chloé, 1. und 2. Suite (Isabelle Druet, Sopran; Choeur de INEEC Luxembourg; Orchestre National de Lorraine, Leitung: Jacques Mercier)	Zeitversetzt aus der Congresshalle, Saarbrücken. Claude Debussy: Nocturnes Maurice Ravel: Shéhérazade; Daphnis und Chloé, 1. und 2. Suite (Isabelle Druet, Sopran; Choeur de INEEC Luxembourg; Orchestre National de Lorraine, Leitung: Jacques Mercier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10430	1.003E+09	Shéhérazade		Isabelle Druet; Choeur de INEEC Luxembourg; Orchestre National de Lorraine; Jacques Mercier	Maurice Ravel	2016-06-26	Zeitversetzt aus der Congresshalle, Saarbrücken. Claude Debussy: Nocturnes Maurice Ravel: Shéhérazade; Daphnis und Chloé, 1. und 2. Suite (Isabelle Druet, Sopran; Choeur de INEEC Luxembourg; Orchestre National de Lorraine, Leitung: Jacques Mercier)	Zeitversetzt aus der Congresshalle, Saarbrücken. Claude Debussy: Nocturnes Maurice Ravel: Shéhérazade; Daphnis und Chloé, 1. und 2. Suite (Isabelle Druet, Sopran; Choeur de INEEC Luxembourg; Orchestre National de Lorraine, Leitung: Jacques Mercier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10431	1.003E+09	Daphnis und Chloé, 1. und 2. Suite		Isabelle Druet; Choeur de INEEC Luxembourg; Orchestre National de Lorraine; Jacques Mercier	Maurice Ravel	2016-06-26	Zeitversetzt aus der Congresshalle, Saarbrücken. Claude Debussy: Nocturnes Maurice Ravel: Shéhérazade; Daphnis und Chloé, 1. und 2. Suite (Isabelle Druet, Sopran; Choeur de INEEC Luxembourg; Orchestre National de Lorraine, Leitung: Jacques Mercier)	Zeitversetzt aus der Congresshalle, Saarbrücken. Claude Debussy: Nocturnes Maurice Ravel: Shéhérazade; Daphnis und Chloé, 1. und 2. Suite (Isabelle Druet, Sopran; Choeur de INEEC Luxembourg; Orchestre National de Lorraine, Leitung: Jacques Mercier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10432	1.003E+09	Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a		Patricia Kopatchinskaja; Orchestra of the Age of Enlightenment; Marin Alsop	Johannes Brahms	2016-03-18, 2016-06-16	Aufnahme vom 6. Februar 2016 in der Royal Festival Hall, London. Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Marin Alsop)	Aufnahme vom 6. Februar 2016 in der Royal Festival Hall, London. Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Marin Alsop) Aufnahme vom 08.02.2016, London, Royal Festival Hall) Anschließend: Werke von John Dowland (Dorothee Mields, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) (Aufnahme vom 24.02.2016, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, mdr – KULTUR - MDRKULT
10433	1.003E+09	Violinkonzert d-Moll		Patricia Kopatchinskaja; Orchestra of the Age of Enlightenment; Marin Alsop	Robert Schumann	2016-06-16	Aufnahme vom 6. Februar 2016 in der Royal Festival Hall, London. Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Marin Alsop)	Aufnahme vom 6. Februar 2016 in der Royal Festival Hall, London. Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Marin Alsop)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10434	1.003E+09	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische"		Patricia Kopatchinskaja; Orchestra of the Age of Enlightenment; Marin Alsop	Robert Schumann	2016-03-18, 2016-06-16	Aufnahme vom 6. Februar 2016 in der Royal Festival Hall, London. Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Marin Alsop)	Aufnahme vom 6. Februar 2016 in der Royal Festival Hall, London. Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Marin Alsop) Aufnahme vom 08.02.2016, London, Royal Festival Hall) Anschließend: Werke von John Dowland (Dorothee Mields, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) (Aufnahme vom 24.02.2016, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, mdr – KULTUR - MDRKULT
10435	1.003E+09	Ballettmysterium "Ogelala" op. 53		Nemanja Radulovic; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra; Sascha Goetzel	Schulhoff	2016-02-21, 2016-05-20	Aufnahme vom 17. Februar 2016 aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Schulhoff: Ballettmysterium "Ogelala" op. 53 Bruch: 1. Violinkonzert g-Moll op. 26 Holst: Orientalische Suite "Beni Mora" op. 29 Nr. 1 Respighi: Orchestersuite "Belkis, Regina di Saba" (Nemanja Radulovic, Violine; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra, Leitung: Sascha Goetzel)	Aufnahme vom 17. Februar 2016 aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Schulhoff: Ballettmysterium "Ogelala" op. 53 Bruch: 1. Violinkonzert g-Moll op. 26 Holst: Orientalische Suite "Beni Mora" op. 29 Nr. 1 Respighi: Orchestersuite "Belkis, Regina di Saba" (Nemanja Radulovic, Violine; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra, Leitung: Sascha Goetzel)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10436	1.003E+09	1. Violinkonzert g-Moll op. 26		Nemanja Radulovic; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra; Sascha Goetzel	Max Bruch	2016-02-21, 2016-05-20	Aufnahme vom 17. Februar 2016 aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Schulhoff: Ballettmysterium "Ogelala" op. 53Bruch: 1. Violinkonzert g-Moll op. 26Holst: Orientalische Suite "Beni Mora" op. 29 Nr. 1Respighi: Orchestersuite "Belkis, Regina di Saba" (Nemanja Radulovic, Violine; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra, Leitung: Sascha Goetzel)	Aufnahme vom 17. Februar 2016 aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Schulhoff: Ballettmysterium "Ogelala" op. 53Bruch: 1. Violinkonzert g-Moll op. 26Holst: Orientalische Suite "Beni Mora" op. 29 Nr. 1Respighi: Orchestersuite "Belkis, Regina di Saba" (Nemanja Radulovic, Violine; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra, Leitung: Sascha Goetzel), Aufzeichnung vom 17.02.2016, Alte Oper Frankfurt am Main. Erwin Schullhoff: "Ogelala", Ballettmysterium op. 53 Max Bruch: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-Moll op. 26 Gustav Holst: "Beni Mora", Orientalische Suite für Orchester op. 29 Nr. 1 Ottorino Respighi: "Belkis, Regina di Saba", Orchestersuite (Nemanja Radulovic, Violine; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra, Leitung: Sascha Goetzel)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr - hr 2 Kultur - HR2
10437	1.003E+09	Trompetenkonzert D-Dur		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Georg Philipp Telemann	2016-03-10	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Julian Rachlin, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jacques Ibert: "Italienische" (Leitung: Georg Solti)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Julian Rachlin, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jacques Ibert: Trio (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Georg Solti)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10438	1.003E+09	Romanze und Scherzo		Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Sergei W. Rachmaninow	2016-03-10	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Julian Rachlin, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jacques Ibert: Trio (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Georg Solti)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Julian Rachlin, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jacques Ibert: Trio (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Georg Solti)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10439	1.003E+09	Trio		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Jacques Ibert	2016-03-10	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonin Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Julian Rachlin, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jacques Ibert: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Georg Solti).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonin Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Julian Rachlin, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jacques Ibert: Trio (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Georg Solti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10440	1.003E+09	Concerto grosso Nr. 5 d-Moll		Hugo Oliveira; Eduardo López Banzo; María Espada; Al Ayre Español; Eduardo López Banzo	Alessandro Scarlatti	2016-05-20	Aufzeichnung vom 4. Mai in der Laeishalle Hamburg. Thema: Internationales Musikfest Hamburg 2016. Alessandro Scarlatti: Su l'ora appunto, Kantate; Concerto grosso Nr. 5 d-Moll Georg Friedrich Händel: Ouvertüre HWV 336; Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4; Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122 (María Espada, Sopran; Hugo Oliveira, Bass; Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.; Eduardo López Banzo)	Aufzeichnung vom 4. Mai in der Laeishalle Hamburg. Thema: Internationales Musikfest Hamburg 2016. Alessandro Scarlatti: Su l'ora appunto, Kantate; Concerto grosso Nr. 5 d-Moll Georg Friedrich Händel: Ouvertüre HWV 336; Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4; Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122 (María Espada, Sopran; Hugo Oliveira, Bass; Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.; Eduardo López Banzo)	NDR – kultur - NDR3
10441	1.003E+09	Su l'ora appunto, Kantate		Hugo Oliveira; Eduardo López Banzo; María Espada; Al Ayre Español; Eduardo López Banzo	Alessandro Scarlatti	2016-05-20	Aufzeichnung vom 4. Mai in der Laeishalle Hamburg. Thema: Internationales Musikfest Hamburg 2016. Alessandro Scarlatti: Su l'ora appunto, Kantate; Concerto grosso Nr. 5 d-Moll Georg Friedrich Händel: Ouvertüre HWV 336; Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4; Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122 (María Espada, Sopran; Hugo Oliveira, Bass; Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.; Eduardo López Banzo)	Aufzeichnung vom 4. Mai in der Laeishalle Hamburg. Thema: Internationales Musikfest Hamburg 2016. Alessandro Scarlatti: Su l'ora appunto, Kantate; Concerto grosso Nr. 5 d-Moll Georg Friedrich Händel: Ouvertüre HWV 336; Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4; Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122 (María Espada, Sopran; Hugo Oliveira, Bass; Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.; Eduardo López Banzo)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10442	1,003E+09	Ouvertüre HWV 336		Hugo Oliveira; Eduardo López Banzo; María Espada; Al Ayre Español; Eduardo López Banzo	Georg Friedrich Händel	2016-05-20	Aufzeichnung vom 4. Mai in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Internationales Musikfest Hamburg 2016. Alessandro Scarlatti: Su l'ora appunto, Kantate; Concerto grosso Nr. 5 d-Moll Georg Friedrich Händel: Ouvertüre HWV 336; Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4; Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122 (María Espada, Sopran; Hugo Oliveira, Bass; Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.: Eduardo López Banzo)	Aufzeichnung vom 4. Mai in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Internationales Musikfest Hamburg 2016. Alessandro Scarlatti: Su l'ora appunto, Kantate; Concerto grosso Nr. 5 d-Moll Georg Friedrich Händel: Ouvertüre HWV 336; Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4; Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122 (María Espada, Sopran; Hugo Oliveira, Bass; Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.: Eduardo López Banzo)	NDR – kultur - NDR3
10443	1,003E+09	Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4		Hugo Oliveira; Eduardo López Banzo; María Espada; Al Ayre Español; Eduardo López Banzo	Georg Friedrich Händel	2016-05-20	Aufzeichnung vom 4. Mai in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Internationales Musikfest Hamburg 2016. Alessandro Scarlatti: Su l'ora appunto, Kantate; Concerto grosso Nr. 5 d-Moll Georg Friedrich Händel: Ouvertüre HWV 336; Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4; Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122 (María Espada, Sopran; Hugo Oliveira, Bass; Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.: Eduardo López Banzo)	Aufzeichnung vom 4. Mai in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Internationales Musikfest Hamburg 2016. Alessandro Scarlatti: Su l'ora appunto, Kantate; Concerto grosso Nr. 5 d-Moll Georg Friedrich Händel: Ouvertüre HWV 336; Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4; Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122 (María Espada, Sopran; Hugo Oliveira, Bass; Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.: Eduardo López Banzo)	NDR – kultur - NDR3
10444	1,003E+09	Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122		Hugo Oliveira; Eduardo López Banzo; María Espada; Al Ayre Español; Eduardo López Banzo	Georg Friedrich Händel	2016-05-20	Aufzeichnung vom 4. Mai in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Internationales Musikfest Hamburg 2016. Alessandro Scarlatti: Su l'ora appunto, Kantate; Concerto grosso Nr. 5 d-Moll Georg Friedrich Händel: Ouvertüre HWV 336; Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4; Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122 (María Espada, Sopran; Hugo Oliveira, Bass; Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.: Eduardo López Banzo)	Aufzeichnung vom 4. Mai in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Internationales Musikfest Hamburg 2016. Alessandro Scarlatti: Su l'ora appunto, Kantate; Concerto grosso Nr. 5 d-Moll Georg Friedrich Händel: Ouvertüre HWV 336; Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4; Tra le fiamme HWV 170 La terra è liberata, Kantate HWV 122 (María Espada, Sopran; Hugo Oliveira, Bass; Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.: Eduardo López Banzo)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10445	1.003E+09	Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie"		Bernd Glemser; Stipendiaten der Villa Musica	Franz Schubert	2016-01-09	Konzert vom 31. Juli 2015 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Franz Schubert: Klavierstück es-Moll D 946; Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie" Franz Liszt: "Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert; Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Bernd Glemser, Klavier; Stipendiaten der Villa Musica)	Konzert vom 31. Juli 2015 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Franz Schubert: Klavierstück es-Moll D 946; Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie" Franz Liszt: "Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert; Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Bernd Glemser, Klavier; Stipendiaten der Villa Musica)	SWR – SWR2 - SWR2
10446	1.003E+09	Klavierstück es-Moll D 946		Bernd Glemser; Stipendiaten der Villa Musica	Franz Schubert	2016-01-09	Konzert vom 31. Juli 2015 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Franz Schubert: Klavierstück es-Moll D 946; Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie" Franz Liszt: "Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert; Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Bernd Glemser, Klavier; Stipendiaten der Villa Musica)	Konzert vom 31. Juli 2015 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Franz Schubert: Klavierstück es-Moll D 946; Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie" Franz Liszt: "Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert; Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Bernd Glemser, Klavier; Stipendiaten der Villa Musica)	SWR – SWR2 - SWR2
10447	1.003E+09	"Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert		Bernd Glemser; Stipendiaten der Villa Musica	Franz Liszt	2016-01-09	Konzert vom 31. Juli 2015 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Franz Schubert: Klavierstück es-Moll D 946; Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie" Franz Liszt: "Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert; Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Bernd Glemser, Klavier; Stipendiaten der Villa Musica)	Konzert vom 31. Juli 2015 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Franz Schubert: Klavierstück es-Moll D 946; Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie" Franz Liszt: "Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert; Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Bernd Glemser, Klavier; Stipendiaten der Villa Musica)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10448	1.003E+09	Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur		Bernd Glemser; Stipendiaten der Villa Musica	Franz Liszt	2016-01-09	Konzert vom 31. Juli 2015 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Franz Schubert: Klavierstück es-Moll D 946; Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie" Franz Liszt: "Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert; Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur Franz Schubert; Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Bernd Glemser, Klavier; Stipendiaten der Villa Musica)	Konzert vom 31. Juli 2015 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Franz Schubert: Klavierstück es-Moll D 946; Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie" Franz Liszt: "Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert; Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur Franz Schubert; Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Bernd Glemser, Klavier; Stipendiaten der Villa Musica)	SWR – SWR2 - SWR2
10449	1.003E+09	Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett"		Bernd Glemser; Stipendiaten der Villa Musica	Franz Schubert	2016-01-09	Konzert vom 31. Juli 2015 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Franz Schubert: Klavierstück es-Moll D 946; Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie" Franz Liszt: "Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert; Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur Franz Schubert; Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Bernd Glemser, Klavier; Stipendiaten der Villa Musica)	Konzert vom 31. Juli 2015 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Franz Schubert: Klavierstück es-Moll D 946; Fantasie C-Dur op. 15, "Wanderer-Fantasie" Franz Liszt: "Der Müller und der Bach" und "Ständchen", 2 Liedparaphrasen nach Franz Schubert; Valse-Caprice Nr. 6 A-Dur Franz Schubert; Quintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Bernd Glemser, Klavier; Stipendiaten der Villa Musica)	SWR – SWR2 - SWR2
10450	1.003E+09	Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2		Chiaroscuro Quartet	Joseph Haydn	2016-07-17	Aufnahme vom 5. Juli 2016. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2; Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3 (Chiaroscuro Quartet)	Aufnahme vom 5. Juli 2016. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2; Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3 (Chiaroscuro Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10451	1.003E+09	Sonate B-Dur KV 333		Evgeni Koroliov	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-30	Das Konzert am Vormittag, Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Marc Albrecht) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Evgeni Koroliov, Klavier) Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski) Felix Mendelssohn: Vier Stücke für Streichquartett op. 81 (Talich Quartett) César Franck: Sinfonie d-Moll (Orchestre des Champs Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)	Das Konzert am Vormittag, Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Marc Albrecht) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Evgeni Koroliov, Klavier) Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski) Felix Mendelssohn: Vier Stücke für Streichquartett op. 81 (Talich Quartett) César Franck: Sinfonie d-Moll (Orchestre des Champs Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10452	1.003E+09	"L'Arlésienne", Suite Nr. 2		Les Musiciens du Louvre; Marc Minkowski	Georges Bizet	2016-12-30	Das Konzert am Vormittag, Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Marc Albrecht)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Evgeni Koroliov, Klavier)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Felix Mendelssohn: Vier Stücke für Streichquartett op. 81 (Talich Quartett)César Franck: Sinfonie d-Moll (Orchestre des Champs Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	Das Konzert am Vormittag, Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Marc Albrecht)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Evgeni Koroliov, Klavier)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Felix Mendelssohn: Vier Stücke für Streichquartett op. 81 (Talich Quartett)César Franck: Sinfonie d-Moll (Orchestre des Champs Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10453	1.003E+09	Vier Stücke für Streichquartett op. 81		Talich Quartett	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-12-30	Das Konzert am Vormittag, Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Marc Albrecht)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Evgeni Koroliov, Klavier)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Felix Mendelssohn: Vier Stücke für Streichquartett op. 81 (Talich Quartett)César Franck: Sinfonie d-Moll (Orchestre des Champs Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	Das Konzert am Vormittag, Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Marc Albrecht)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Evgeni Koroliov, Klavier)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Felix Mendelssohn: Vier Stücke für Streichquartett op. 81 (Talich Quartett)César Franck: Sinfonie d-Moll (Orchestre des Champs Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10454	1.003E+09	Sinfonie d-Moll		Orchestre des Champs-Élysées; Philippe Herreweghe	César Franck	2016-12-30	Das Konzert am Vormittag, Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Marc Albrecht)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Evgeni Koroliov, Klavier)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Felix Mendelssohn: Vier Stücke für Streichquartett op. 81 (Talich Quartett)César Franck: Sinfonie d-Moll (Orchestre des Champs Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	Das Konzert am Vormittag, Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Marc Albrecht)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Evgeni Koroliov, Klavier)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Felix Mendelssohn: Vier Stücke für Streichquartett op. 81 (Talich Quartett)César Franck: Sinfonie d-Moll (Orchestre des Champs Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10455	1.003E+09	Concerto quasi una fantasia B-Dur op. 21		Chloë Hanslip; Orchestra della Svizzera Italiana; Alexander Vedernikov	Othmar Schoeck	2016-09-01	Mit Kalle Burmester. Jean-Philippe Rameau: Air pour les sauvages (Orchestra of the 18th Century, Leitung: Frans Brügger)Dmitri Schostakowitsch: Allgemeiner Tanz; Apotheose, aus "Der Bolzen" (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Cécile Chaminade: Automne op. 53,2 (Eric Parkin, Klavier)John Dowland: Come Again (John Potter, Tenor; Stephen Stubbs, Laute; John Surman, Klarinette; Maya Homburger, Violine; Barry Guy, Kontrabass)Astor Piazzolla: Primavera portena (Jacques Ammon, Klavier; Artemis-Quartett)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Nikolai Roslavets: Cinq Préludes	Mit Kalle Burmester. Jean-Philippe Rameau: Air pour les sauvages (Orchestra of the 18th Century, Leitung: Frans Brügger)Dmitri Schostakowitsch: Allgemeiner Tanz; Apotheose, aus "Der Bolzen" (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Cécile Chaminade: Automne op. 53,2 (Eric Parkin, Klavier)John Dowland: Come Again (John Potter, Tenor; Stephen Stubbs, Laute; John Surman, Klarinette; Maya Homburger, Violine; Barry Guy, Kontrabass)Astor Piazzolla: Primavera portena (Jacques Ammon, Klavier; Artemis-Quartett)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Nikolai Roslavets: Cinq Préludes (Thomas Günther, Klavier)Giuseppe Verdi: Arie der Leonore "D'amor sull'ali rosee", aus der Oper "Il Trovatore" (Julia Varady, Sopran; Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Othmar Schoeck: Concerto quasi una fantasia B-Dur op. 21 (Chloë Hanslip, Violine; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexander Vedernikov)Baldassare Galuppi: Sonate Nr. 5 C-Dur (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120, 1. Fassung (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Wolfgang Amadeus Mozart: Finale des 4. Aktes, aus der Oper "Le nozze di Figaro" (Alison Hagley und Hillevi Martinpelto, Sopran; Bryn Terfel und Rodney Gilfry, Bariton; English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)	WDR – WDR 3 - WDR3
10456	1.003E+09	Quintett für Klavier und Bläser op. 16		Kristian Bezuidenhout; Ensemble Marsyas	Ludwig van Beethoven	2016-07-31	Aufnahme vom 11.07.2016, London, Wigmore Hall. Ungewöhnliche Klangfarben prägen auch das Luchtime-Konzert der BBC: Der Pianist Kristian Bezuidenhout und das Ensemble Marsyas präsentieren mit Quintetten von Mozart und Beethoven die aparte Kombination von Klavier und Bläsern. Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur für Klavier und Bläser KV 452 Ludwig van Beethoven: Quintett für Klavier und Bläser op. 16 (Kristian Bezuidenhout, Klavier; Ensemble Marsyas)	Aufnahme vom 11.07.2016, London, Wigmore Hall. Ungewöhnliche Klangfarben prägen auch das Luchtime-Konzert der BBC: Der Pianist Kristian Bezuidenhout und das Ensemble Marsyas präsentieren mit Quintetten von Mozart und Beethoven die aparte Kombination von Klavier und Bläsern. Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur für Klavier und Bläser KV 452 Ludwig van Beethoven: Quintett für Klavier und Bläser op. 16 (Kristian Bezuidenhout, Klavier; Ensemble Marsyas)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10457	1,003E+09	Streichquartett D-Dur KV 499		Francesco Piemontesi; Belcea-Quartett	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-06	Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Belcea Quartet; Francesco Piemontesi, Klavier) (Aufnahme vom 25. August 2015 aus dem Konzertsaal der Philharmonie, Warschau) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Gade: 6. Sinfonie g-Moll op. 32 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)Britten: A Charm of Lullabies op. 41 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)	Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Belcea Quartet; Francesco Piemontesi, Klavier) (Aufnahme vom 25. August 2015 aus dem Konzertsaal der Philharmonie, Warschau) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Gade: 6. Sinfonie g-Moll op. 32 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)Britten: A Charm of Lullabies op. 41 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)	hr – hr 2 kultur - HR2
10458	1,003E+09	Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1		Francesco Piemontesi; Belcea-Quartett	Johannes Brahms	2016-03-06	Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Belcea Quartet; Francesco Piemontesi, Klavier) (Aufnahme vom 25. August 2015 aus dem Konzertsaal der Philharmonie, Warschau) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Gade: 6. Sinfonie g-Moll op. 32 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)Britten: A Charm of Lullabies op. 41 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)	Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Belcea Quartet; Francesco Piemontesi, Klavier) (Aufnahme vom 25. August 2015 aus dem Konzertsaal der Philharmonie, Warschau) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Gade: 6. Sinfonie g-Moll op. 32 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)Britten: A Charm of Lullabies op. 41 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)	hr – hr 2 kultur - HR2
10459	1,003E+09	6. Sinfonie g-Moll op. 32		Stockholm Sinfonietta; Neeme Järvi	Niels Wilhelm Gade	2016-03-06	Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Belcea Quartet; Francesco Piemontesi, Klavier) (Aufnahme vom 25. August 2015 aus dem Konzertsaal der Philharmonie, Warschau) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Gade: 6. Sinfonie g-Moll op. 32 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)Britten: A Charm of Lullabies op. 41 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)	Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Belcea Quartet; Francesco Piemontesi, Klavier) (Aufnahme vom 25. August 2015 aus dem Konzertsaal der Philharmonie, Warschau) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Gade: 6. Sinfonie g-Moll op. 32 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)Britten: A Charm of Lullabies op. 41 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10460	1,003E+09	A Charm of Lullabies op. 41		Magdalena Kožená; Malcom Martineau	Benjamin Britten	2016-03-06	Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Belcea Quartet; Francesco Piemontesi, Klavier) (Aufnahme vom 25. August 2015 aus dem Konzertsaal der Philharmonie, Warschau) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Gade: 6. Sinfonie g-Moll op. 32 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)Britten: A Charm of Lullabies op. 41 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)	Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Belcea Quartet; Francesco Piemontesi, Klavier) (Aufnahme vom 25. August 2015 aus dem Konzertsaal der Philharmonie, Warschau) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Gade: 6. Sinfonie g-Moll op. 32 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)Britten: A Charm of Lullabies op. 41 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)	hr – hr 2 kultur - HR2
10461	1,003E+09	Enigma-Variationen op. 36		Royal Philharmonic Orchestra; Andrew Litton	Edward Elgar	2016-03-06	Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Belcea Quartet; Francesco Piemontesi, Klavier) (Aufnahme vom 25. August 2015 aus dem Konzertsaal der Philharmonie, Warschau) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Gade: 6. Sinfonie g-Moll op. 32 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)Britten: A Charm of Lullabies op. 41 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)	Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Belcea Quartet; Francesco Piemontesi, Klavier) (Aufnahme vom 25. August 2015 aus dem Konzertsaal der Philharmonie, Warschau) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Gade: 6. Sinfonie g-Moll op. 32 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)Britten: A Charm of Lullabies op. 41 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Malcom Martineau, Klavier)Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10462	1.003E+09	"Zwei Herren aus Verona", Kleine Theater-Suite		Münchner Rundfunkorchester; Jan Koetsier	Bayerische Komponisten. Mark Lothar	2016-06-30	Bayerische Komponisten. Mark Lothar: "Zwei Herren aus Verona", Kleine Theater-Suite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jan Koetsier)Robert Owens: "Fields of wonder" (John van Kesteren, Tenor; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Peter Kiesewetter: Cassation (Sinhoffer-Quartett)Wilhelm Killmayer: "Schumann in Enderich" (Ensemble "Musik unserer Zeit", Leitung: Heinz Winbeck)Enjott Schneider: "Klänge des Lichts" (Orpheus Kammerchor; Instrumentalensemble, Leitung: Gerd Guglhör)Meinrad Schmitt: "Concerto notturno quasi una Serenada" (Rudolf Vielmeier, Klarinette;	Bayerische Komponisten. Mark Lothar: "Zwei Herren aus Verona", Kleine Theater-Suite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jan Koetsier)Robert Owens: "Fields of wonder" (John van Kesteren, Tenor; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Peter Kiesewetter: Cassation (Sinhoffer-Quartett)Wilhelm Killmayer: "Schumann in Enderich" (Ensemble "Musik unserer Zeit", Leitung: Heinz Winbeck)Enjott Schneider: "Klänge des Lichts" (Orpheus Kammerchor; Instrumentalensemble, Leitung: Gerd Guglhör)Meinrad Schmitt: "Concerto notturno quasi una Serenada" (Rudolf Vielmeier, Klarinette, Amati Ensemble, Leitung: Attila Balogh)	BR – Bayern 2 - BR2
10463	1.003E+09	"Bergkristall"		NDR-Sinfonieorchester; Giuseppe Sinopoli	Sylvano Bussotti	2016-09-29	Studio für Musik. Sylvano Bussotti: "Bergkristall" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Salvatore Sciarrino: "Tre canti senza pietre" (Neue Vokalsolisten Stuttgart).	Studio für Musik. Sylvano Bussotti: "Bergkristall" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Salvatore Sciarrino: "Tre canti senza pietre" (Neue Vokalsolisten Stuttgart).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10464	1.003E+09	Rondo der Elena aus der Oper "Das Fräulein vom See"		Vesselina Kasarova; Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Arthur Fagen	Gioacchino Rossini	2016-06-20	Mit Jörg Lengersdorf. Anonymus: Stingo (Musicians of Swanne Alley)George Antheil: Jazz Sonata (Marc-André Hamelin, Klavier)Jan van Gilse: Konzertouvertüre c-Moll (Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: David Porcellijn)Josef Suk: Ballade und Serenade op. 3 (Stefan Heinemeier, Violoncello; Thomas Hoppe, Klavier)Antonín Dvořák: Heroisches Lied op. 111, sinfonische Dichtung (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Andris Nelsons)Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 5 op. 53 (Roberto Szidon, Klavier)Ludwig van Beethoven: Quintett Es-Dur op. 16 (Il Gardellino)Jacques Offenbach: Barcarole, aus der Oper "Hoffmanns Erzählungen" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Herbert von Karajan)Felix Mendelssohn: Venetianisches Gondellied op. 57,5 (Peter Schreier, Tenor; Karl Engel, Klavier)Gioacchino Rossini: Rondo der Elena aus der Oper "Das Fräulein vom See" (Vesselina Kasarova, Sopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Arthur Fagen)Franz Liszt: Les jeux d'eau à la Villa d'Este (Michail Pletnjov, Klavier)Édouard Lalo: Concerto russe op. 29 für Violine und Orchester (Elina Buksha; Liege Royal Philharmonic, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 3,4 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)	Mit Jörg Lengersdorf. Anonymus: Stingo (Musicians of Swanne Alley)George Antheil: Jazz Sonata (Marc-André Hamelin, Klavier)Jan van Gilse: Konzertouvertüre c-Moll (Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: David Porcellijn)Josef Suk: Ballade und Serenade op. 3 (Stefan Heinemeier, Violoncello; Thomas Hoppe, Klavier)Antonín Dvořák: Heroisches Lied op. 111, sinfonische Dichtung (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Andris Nelsons)Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 5 op. 53 (Roberto Szidon, Klavier)Ludwig van Beethoven: Quintett Es-Dur op. 16 (Il Gardellino)Jacques Offenbach: Barcarole, aus der Oper "Hoffmanns	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10465	1,003E+09	"Ode on the Spirits of Shakespeare"		Les Passions De L'Âme; Solomon's Knot, Jonathan Sells; Julia Schröder	Thomas Linley	2016-05-19	Aufzeichnung vom 16.05.16, Dreieinigkeitskirche. Thomas Linley: "Ode on the Spirits of Shakespeare" (Les Passions de l'âme; Solomon's Knot, Leitung: Julia Schröder und Jonathan Sells)	Aufzeichnung vom 16.05.16, Dreieinigkeitskirche. Thomas Linley: "Ode on the Spirits of Shakespeare" (Les Passions de l'âme; Solomon's Knot, Leitung: Julia Schröder und Jonathan Sells)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10466	1,003E+09	Mazurka aus "Wiener Chronik 1848"		Radio-Symphonieorchester Wien; HK Gruber	Kurt Schwertsik	2016-01-25	Johann Christoph Schuncke: Horn-Concertino (Robert Langbein, Horn; Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff) Joseph Kaspar Mertz: Fantasie über Motive aus der Oper Don Juan op. 28 (Heike Matthiesen, Gitarre) Kurt Schwertsik: Mazurka aus "Wiener Chronik 1848" (Radio-Sinfonieorchester Wien, Leitung: HK Gruber) Friedrich Gernsheim: Klavierquintett h-Moll op. 63 (Oliver Triendl, Klavier; Gémeaux Quartett) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (The Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)	Johann Christoph Schuncke: Horn-Concertino (Robert Langbein, Horn; Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff) Joseph Kaspar Mertz: Fantasie über Motive aus der Oper Don Juan op. 28 (Heike Matthiesen, Gitarre) Kurt Schwertsik: Mazurka aus "Wiener Chronik 1848" (Radio-Sinfonieorchester Wien, Leitung: HK Gruber) Friedrich Gernsheim: Klavierquintett h-Moll op. 63 (Oliver Triendl, Klavier; Gémeaux Quartett) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (The Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)	SWR – SWR2 - SWR2
10467	1,003E+09	Deutsche Tänze D 783 (Auswahl)		Frank Arnold; Luiza Borac	Franz Schubert	2016-06-05	Aufzeichnung vom 21.05.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Walzer, Wien und Welt. Vom Siegeszug eines Tanzes. Franz Schubert: Deutsche Tänze D 783 (Auswahl) Frédéric Chopin: Walzer Fritz Kreisler: Zwei Alt-Wiener Tanzweisen: "Liebesleid" und "Liebesfreud"; Konzerttranskriptionen von Sergej Rachmaninow Leopold Godowski: Triakontameron (Auswahl) Eric Satie: "Je te veux" Maurice Ravel: "La Valse" (Fassung für Klavier); Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen (Luiza Borac, Klavier; Frank Arnold, Rezitation)	Aufzeichnung vom 21.05.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Walzer, Wien und Welt. Vom Siegeszug eines Tanzes. Franz Schubert: Deutsche Tänze D 783 (Auswahl) Frédéric Chopin: Walzer Fritz Kreisler: Zwei Alt-Wiener Tanzweisen: "Liebesleid" und "Liebesfreud"; Konzerttranskriptionen von Sergej Rachmaninow Leopold Godowski: Triakontameron (Auswahl) Eric Satie: "Je te veux" Maurice Ravel: "La Valse" (Fassung für Klavier); Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen (Luiza Borac, Klavier; Frank Arnold, Rezitation)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10468	1,003E+09	Walzer		Frank Arnold; Luiza Borac	Frédéric Chopin	2016-06-05	<p>Aufzeichnung vom 21.05.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Walzer, Wien und Welt. Vom Siegeszug eines Tanzes. Franz Schubert: Deutsche Tänze D 783 (Auswahl) Frédéric Chopin: Walzer Fritz Kreisler: Zwei Alt-Wiener Tanzweisen: "Liebesleid" und "Liebesfreud"; Konzerttranskriptionen von Sergej Rachmaninow Leopold Godowski: Triakontameron (Auswahl) Eric Satie: "Je te veux" Maurice Ravel: "La Valse" (Fassung für Klavier); Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen (Luiza Borac, Klavier; Frank Arnold, Rezitation)</p>	<p>Aufzeichnung vom 21.05.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Walzer, Wien und Welt. Vom Siegeszug eines Tanzes. Franz Schubert: Deutsche Tänze D 783 (Auswahl) Frédéric Chopin: Walzer Fritz Kreisler: Zwei Alt-Wiener Tanzweisen: "Liebesleid" und "Liebesfreud"; Konzerttranskriptionen von Sergej Rachmaninow Leopold Godowski: Triakontameron (Auswahl) Eric Satie: "Je te veux" Maurice Ravel: "La Valse" (Fassung für Klavier); Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen (Luiza Borac, Klavier; Frank Arnold, Rezitation)</p>	Deutschlandradio Kultur - DRK
10469	1,003E+09	"Je te veux"		Frank Arnold; Luiza Borac	Erik Satie	2016-06-05	<p>Aufzeichnung vom 21.05.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Walzer, Wien und Welt. Vom Siegeszug eines Tanzes. Franz Schubert: Deutsche Tänze D 783 (Auswahl) Frédéric Chopin: Walzer Fritz Kreisler: Zwei Alt-Wiener Tanzweisen: "Liebesleid" und "Liebesfreud"; Konzerttranskriptionen von Sergej Rachmaninow Leopold Godowski: Triakontameron (Auswahl) Eric Satie: "Je te veux" Maurice Ravel: "La Valse" (Fassung für Klavier); Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen (Luiza Borac, Klavier; Frank Arnold, Rezitation)</p>	<p>Aufzeichnung vom 21.05.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Walzer, Wien und Welt. Vom Siegeszug eines Tanzes. Franz Schubert: Deutsche Tänze D 783 (Auswahl) Frédéric Chopin: Walzer Fritz Kreisler: Zwei Alt-Wiener Tanzweisen: "Liebesleid" und "Liebesfreud"; Konzerttranskriptionen von Sergej Rachmaninow Leopold Godowski: Triakontameron (Auswahl) Eric Satie: "Je te veux" Maurice Ravel: "La Valse" (Fassung für Klavier); Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen (Luiza Borac, Klavier; Frank Arnold, Rezitation)</p>	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10470	1,003E+09	"La Valse" (Fassung für Klavier)		Frank Arnold; Luiza Borac	Maurice Ravel	2016-06-05	Aufzeichnung vom 21.05.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Walzer, Wien und Welt. Vom Siegeszug eines Tanzes. Franz Schubert: Deutsche Tänze D 783 (Auswahl) Frédéric Chopin: Walzer Fritz Kreisler: Zwei Alt-Wiener Tanzweisen: "Liebesleid" und "Liebesfreud"; Konzerttranskriptionen von Sergej Rachmaninow Leopold Godowski: Triakontameron (Auswahl) Eric Satie: "Je te veux" Maurice Ravel: "La Valse" (Fassung für Klavier); Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen (Luiza Borac, Klavier; Frank Arnold, Rezitation)	Aufzeichnung vom 21.05.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Walzer, Wien und Welt. Vom Siegeszug eines Tanzes. Franz Schubert: Deutsche Tänze D 783 (Auswahl) Frédéric Chopin: Walzer Fritz Kreisler: Zwei Alt-Wiener Tanzweisen: "Liebesleid" und "Liebesfreud"; Konzerttranskriptionen von Sergej Rachmaninow Leopold Godowski: Triakontameron (Auswahl) Eric Satie: "Je te veux" Maurice Ravel: "La Valse" (Fassung für Klavier); Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen (Luiza Borac, Klavier; Frank Arnold, Rezitation)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10471	1,003E+09	Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen		Frank Arnold; Luiza Borac	Maurice Ravel	2016-06-05	Aufzeichnung vom 21.05.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Walzer, Wien und Welt. Vom Siegeszug eines Tanzes. Franz Schubert: Deutsche Tänze D 783 (Auswahl) Frédéric Chopin: Walzer Fritz Kreisler: Zwei Alt-Wiener Tanzweisen: "Liebesleid" und "Liebesfreud"; Konzerttranskriptionen von Sergej Rachmaninow Leopold Godowski: Triakontameron (Auswahl) Eric Satie: "Je te veux" Maurice Ravel: "La Valse" (Fassung für Klavier); Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen (Luiza Borac, Klavier; Frank Arnold, Rezitation)	Aufzeichnung vom 21.05.2016, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: Walzer, Wien und Welt. Vom Siegeszug eines Tanzes. Franz Schubert: Deutsche Tänze D 783 (Auswahl) Frédéric Chopin: Walzer Fritz Kreisler: Zwei Alt-Wiener Tanzweisen: "Liebesleid" und "Liebesfreud"; Konzerttranskriptionen von Sergej Rachmaninow Leopold Godowski: Triakontameron (Auswahl) Eric Satie: "Je te veux" Maurice Ravel: "La Valse" (Fassung für Klavier); Texte von Arthur Schnitzler, Alfred Polgar und anderen (Luiza Borac, Klavier; Frank Arnold, Rezitation)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10472	1.003E+09	Concerto D-Dur BWV 1045		Bach Collegium Japan; Masaaki Suzuki	Johann Sebastian Bach	2016-10-05	Das Konzert am Vormittag, Johann Sebastian Bach: Concerto D-Dur BWV 1045 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonio Salieri: "Les Danaïdes", Ouvertüre und Ballettmusik (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Leopold Mozart: Hornkonzert Es-Dur (Carsten Duffin, Philipp Römer, Horn; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Hector Berlioz: "Rêverie et caprice" op. 8 (Julien Chauvin, Violine; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer) Konzert des Kammerorchesters des Nationaltheaters Prag Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181Peter Tschaikowski: Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op.	Das Konzert am Vormittag, Johann Sebastian Bach: Concerto D-Dur BWV 1045 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonio Salieri: "Les Danaïdes", Ouvertüre und Ballettmusik (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Leopold Mozart: Hornkonzert Es-Dur (Carsten Duffin, Philipp Römer, Horn; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Hector Berlioz: "Rêverie et caprice" op. 8 (Julien Chauvin, Violine; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer) Konzert des Kammerorchesters des Nationaltheaters Prag Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181Peter Tschaikowski: Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op. 33Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Sergei Nakariakov, Horn; Kammerorchester des Nationaltheaters Prag, Leitung: Rastislav Stur) (Aufnahme vom 7. August 2016 in der Studienkirche, Passau)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10473	1.003E+09	Sinfonie D-Dur KV 181		Sergei Nakariakov; Kammerorchester des Nationaltheaters Prag; Rastislav Stur	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-05	Das Konzert am Vormittag, Johann Sebastian Bach: Concerto D-Dur BWV 1045 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonio Salieri: "Les Danaïdes", Ouvertüre und Ballettmusik (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Leopold Mozart: Hornkonzert Es-Dur (Carsten Duffin, Philipp Römer, Horn; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Hector Berlioz: "Rêverie et caprice" op. 8 (Julien Chauvin, Violine; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer) Konzert des Kammerorchesters des Nationaltheaters Prag Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181Peter Tschaikowski: Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op.	Das Konzert am Vormittag, Johann Sebastian Bach: Concerto D-Dur BWV 1045 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonio Salieri: "Les Danaïdes", Ouvertüre und Ballettmusik (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Leopold Mozart: Hornkonzert Es-Dur (Carsten Duffin, Philipp Römer, Horn; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Hector Berlioz: "Rêverie et caprice" op. 8 (Julien Chauvin, Violine; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer) Konzert des Kammerorchesters des Nationaltheaters Prag Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181Peter Tschaikowski: Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op. 33Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Sergei Nakariakov, Horn; Kammerorchester des Nationaltheaters Prag, Leitung: Rastislav Stur) (Aufnahme vom 7. August 2016 in der Studienkirche, Passau)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10474	1.003E+09	Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op. 33		Sergei Nakariakov; Kammerorchester des Nationaltheaters Prag; Rastislav Stur	Peter I. Tschaikowski	2016-10-05	Das Konzert am Vormittag, Johann Sebastian Bach: Concerto D-Dur BWV 1045 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonio Salieri: "Les Danaïdes", Ouvertüre und Ballettmusik (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Leopold Mozart: Hornkonzert Es-Dur (Carsten Duffin, Philipp Römer, Horn; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Hector Berlioz: "Réverie et caprice" op. 8 (Julien Chauvin, Violine; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer) Konzert des Kammerorchesters des Nationaltheaters Prag Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181Peter Tschaikowski: Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op. 33	Das Konzert am Vormittag, Johann Sebastian Bach: Concerto D-Dur BWV 1045 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonio Salieri: "Les Danaïdes", Ouvertüre und Ballettmusik (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Leopold Mozart: Hornkonzert Es-Dur (Carsten Duffin, Philipp Römer, Horn; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Hector Berlioz: "Réverie et caprice" op. 8 (Julien Chauvin, Violine; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer) Konzert des Kammerorchesters des Nationaltheaters Prag Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181Peter Tschaikowski: Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op. 33Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Sergei Nakariakov, Horn; Kammerorchester des Nationaltheaters Prag, Leitung: Rastislav Stur) (Aufnahme vom 7. August 2016 in der Studienkirche, Passau)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10475	1.003E+09	Sinfonie Nr. 8 F-Dur		Sergei Nakariakov; Kammerorchester des Nationaltheaters Prag; Rastislav Stur	Ludwig van Beethoven	2016-10-05	Das Konzert am Vormittag, Johann Sebastian Bach: Concerto D-Dur BWV 1045 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonio Salieri: "Les Danaïdes", Ouvertüre und Ballettmusik (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Leopold Mozart: Hornkonzert Es-Dur (Carsten Duffin, Philipp Römer, Horn; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Hector Berlioz: "Réverie et caprice" op. 8 (Julien Chauvin, Violine; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer) Konzert des Kammerorchesters des Nationaltheaters Prag Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181Peter Tschaikowski: Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op. 33	Das Konzert am Vormittag, Johann Sebastian Bach: Concerto D-Dur BWV 1045 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonio Salieri: "Les Danaïdes", Ouvertüre und Ballettmusik (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Leopold Mozart: Hornkonzert Es-Dur (Carsten Duffin, Philipp Römer, Horn; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Hector Berlioz: "Réverie et caprice" op. 8 (Julien Chauvin, Violine; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer) Konzert des Kammerorchesters des Nationaltheaters Prag Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181Peter Tschaikowski: Variationen A-Dur über ein Rokoko-Thema op. 33Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Sergei Nakariakov, Horn; Kammerorchester des Nationaltheaters Prag, Leitung: Rastislav Stur) (Aufnahme vom 7. August 2016 in der Studienkirche, Passau)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10476	1.003E+09	Trio Es-Dur		Sol Gabetta; Dejan Lazic; Andreas Ottensamer	Ludwig van Beethoven	2016-03-31, 2016-12-22	Aufnahme vom 2. Oktober 2015 in Hohenems. Ludwig van Beethoven: Trio Es-Dur Johannes Brahms: Klarinettenrio A-Moll op. 114 (Andreas Ottensamer, Klarinette; Sol Gabetta, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier) Aufnahme vom 2. Oktober 2015 in Hohenems. Ludwig van Beethoven: Trio Es-DurJohannes Brahms: Klarinettenrio A-Moll op. 114 (Andreas Ottensamer, Klarinette; Sol Gabetta, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier)	Aufnahme vom 2. Oktober 2015 aus dem Markus Sittikus Saal. Thema: Kammermusik von der Schubertiade in Hohenems. Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 38 nach dem Septett op. 20Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a-Moll op. 114 (Andreas Ottensamer, Klarinette; Sol Gabetta, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier) Aufnahme vom 2. Oktober 2015 in Hohenems. Ludwig van Beethoven: Trio Es-DurJohannes Brahms: Klarinettenrio A-Moll op. 114 (Andreas Ottensamer, Klarinette; Sol Gabetta, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10477	1,003E+09	Klarinetten trio A-Moll op. 114		Sol Gabetta; Dejan Lazic; Andreas Ottensamer	Johannes Brahms	2016-03-31, 2016-12-22	Aufnahme vom 2. Oktober 2015 in Hohenems. Ludwig van Beethoven: Trio Es-Dur/Johannes Brahms: Klarinetten trio A-Moll op. 114 (Andreas Ottensamer, Klarinette; Sol Gabetta, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier)	Aufnahme vom 2. Oktober 2015 aus dem Markus Sittikus Saal. Thema: Kammermusik von der Schubertiade in Hohenems. Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 38 nach dem Septett op. 20/Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a-Moll op. 114 (Andreas Ottensamer, Klarinette; Sol Gabetta, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier), Aufnahme vom 2. Oktober 2015 in Hohenems. Ludwig van Beethoven: Trio Es-Dur/Johannes Brahms: Klarinetten trio A-Moll op. 114 (Andreas Ottensamer, Klarinette; Sol Gabetta, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HRZ
10478	1,003E+09	Kantate BWV 82, "Ich habe genug"		Christian Gerhaher; Gustav-Mahler-Jugendorchester; Philippe Jordan	Johann Sebastian Bach	2016-12-26	Konzert vom 4. September in der Stuttgarter Liederhalle. Thema: Musikfest Stuttgart. Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 82, "Ich habe genug" Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Christian Gerhaher, Bariton; Gustav-Mahler-Jugendorchester, Leitung: Philippe Jordan)	Konzert vom 4. September in der Stuttgarter Liederhalle. Thema: Musikfest Stuttgart. Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 82, "Ich habe genug" Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Christian Gerhaher, Bariton; Gustav-Mahler-Jugendorchester, Leitung: Philippe Jordan)	SWR – SWR2 - SWR2
10479	1,003E+09	Sinfonie Nr. 9 d-Moll		Christian Gerhaher; Gustav-Mahler-Jugendorchester; Philippe Jordan	Anton Bruckner	2016-12-26	Konzert vom 4. September in der Stuttgarter Liederhalle. Thema: Musikfest Stuttgart. Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 82, "Ich habe genug" Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Christian Gerhaher, Bariton; Gustav-Mahler-Jugendorchester, Leitung: Philippe Jordan)	Konzert vom 4. September in der Stuttgarter Liederhalle. Thema: Musikfest Stuttgart. Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 82, "Ich habe genug" Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Christian Gerhaher, Bariton; Gustav-Mahler-Jugendorchester, Leitung: Philippe Jordan)	SWR – SWR2 - SWR2
10480	1,003E+09	Sonate für 2 Violinen C-Dur op. 56		Severin von Eckardstein; Maximilian Hornung; Nimrod Guez; Franziska Hölscher; Liza Ferschtman	Sergei S. Prokofjew	2016-03-14	Konzert vom 19. Februar im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Johannes Brahms: Trio für Viola, Violoncello und Klavier a-Moll op.114 Sergej Prokofjew: Sonate für 2 Violinen C-Dur op. 56 Sergej Rachmaninow: Trio Élégiaque für Violine, Violoncello und Klavier Nr. 1 g-Moll César Franck: Klavierquintett f-Moll (Liza Ferschtman, Franziska Hölscher, Violine; Nimrod Guez, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Severin von Eckardstein, Klavier)	Konzert vom 19. Februar im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Johannes Brahms: Trio für Viola, Violoncello und Klavier a-Moll op.114 Sergej Prokofjew: Sonate für 2 Violinen C-Dur op. 56 Sergej Rachmaninow: Trio Élégiaque für Violine, Violoncello und Klavier Nr. 1 g-Moll César Franck: Klavierquintett f-Moll (Liza Ferschtman, Franziska Hölscher, Violine; Nimrod Guez, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Severin von Eckardstein, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10481	1.003E+09	"Vor deinen Thron tret ich hiermit", Choralbearbeitung BWV 688 (Bearbeitung für Chor und Orgel von Benjamin Dreßler)		Denny Wilcke, Leipziger Cantorey, Akademie für Alte Musik Berlin; Gotthold Schwarz	Johann Sebastian Bach	2016-11-13	Aufnahme vom 28.07.2016, Leipzig, Thomaskirche, MDR-Musiksommer, Johann Sebastian Bach: "Vor deinen Thron tret ich hiermit", Choralbearbeitung für Orgel BWV 688 Georg Philipp Telemann: "Herzlich tut mich verlangen" Kantate TWV 1:784 Johann Christoph Bach/Carl Philipp Emanuel Bach: "Der Gerechte, ob er gleich zu zeitlich stirbt" Motette H 818/1 Max Reger: "Der Mensch lebt und besteht nur eine kleine Zeit" op. 138 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Sinfonia E-Dur aus der Kantate "Ich geh und suche mit Verlangen" BWV 49 Felix Mendelssohn: "Deines Kinds Gebet erhöere" MWV B33 Nr. 2 Johann Sebastian Bach: "Der Gerechte kommt um"	Aufnahme vom 28.07.2016, Leipzig, Thomaskirche, MDR-Musiksommer, Johann Sebastian Bach: "Vor deinen Thron tret ich hiermit", Choralbearbeitung für Orgel BWV 688 Georg Philipp Telemann: "Herzlich tut mich verlangen" Kantate TWV 1:784 Johann Christoph Bach/Carl Philipp Emanuel Bach: "Der Gerechte, ob er gleich zu zeitlich stirbt" Motette H 818/1 Max Reger: "Der Mensch lebt und besteht nur eine kleine Zeit" op. 138 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Sinfonia E-Dur aus der Kantate "Ich geh und suche mit Verlangen" BWV 49 Felix Mendelssohn: "Deines Kinds Gebet erhöere" MWV B33 Nr. 2 Johann Sebastian Bach: "Der Gerechte kommt um" BWV deest; Messe g-Moll BWV 235; "Vor deinen Thron tret ich hiermit", Choralbearbeitung BWV 688 (Bearbeitung für Chor und Orgel von Benjamin Dreßler) (Denny Wilcke, Orgel; Leipziger Cantorey; Akademie für alte Musik Berlin, Leitung: Gotthold Schwarz)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10482	1.003E+09	Konzert für 2 Klaviere und Orchester d-Moll		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Katia und Marielle Labèque; Michael Gielen	Francis Poulenc	2016-01-24	Dmitri Schostakowitsch: Festliche Ouvertüre op. 96 (Orchestre National du Capitole de Toulouse, Leitung: Tugan Sochijew)Francis Poulenc: Konzert für 2 Klaviere und Orchester d-Moll (Katia und Marielle Labèque, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Arnold Schönberg: "Die eiserne Brigade", Marsch für Streichquartett und Klavier (Mitglieder der London Sinfonietta)Jean-Benjamin de La Borde: "3 Recueils de Chansons avec accompagnement de harpe, de violon et de clavessin" (Mallys de Villoutreys, Sopran; Trio Dauphine)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Wilhelm Tell" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Carlo Maria Giulini)	Dmitri Schostakowitsch: Festliche Ouvertüre op. 96 (Orchestre National du Capitole de Toulouse, Leitung: Tugan Sochijew)Francis Poulenc: Konzert für 2 Klaviere und Orchester d-Moll (Katia und Marielle Labèque, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Arnold Schönberg: "Die eiserne Brigade", Marsch für Streichquartett und Klavier (Mitglieder der London Sinfonietta)Jean-Benjamin de La Borde: "3 Recueils de Chansons avec accompagnement de harpe, de violon et de clavessin" (Mallys de Villoutreys, Sopran, Trio Dauphine)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Wilhelm Tell" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Carlo Maria Giulini)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10483	1.003E+09	Pásmán-Walzer		Radio-Symphonieorchester Wien; Peter Guth	Johann Strauss (Sohn)	2016-01-02	Mit Ulrike Gondorf, Hans Christian Lumbye: Prost Neujahr, Galopp von Weihnachten und Neujahr (Tivoli Sinfonieorchester, Leitung: Giordano Bellincampi)William Boyce: King's Ode for the New Year, Ouvertüre (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Johann Strauß-Sohn: Pásmán-Walzer (ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Peter Guth)Paul Lincke: Overtüre zur Operette "Frau Luna" (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Curt Cremer)Erik Satie: Ludions, 5 Nonsense-Lieder (Jean Delescluse, Tenor; Alexandre Tharaud, Klavier)Friedrich Nietzsche: Nachklang einer Sylvesternacht, Musikalische Dichtung für Violine und Klavier (Pierre-Alain Chamot, Violine; Anna Malikowa, Klavier)John Wilson Orchestra, Leitung: John Wilson	Mit Ulrike Gondorf, Hans Christian Lumbye: Prost Neujahr, Galopp von Weihnachten und Neujahr (Tivoli Sinfonieorchester, Leitung: Giordano Bellincampi)William Boyce: King's Ode for the New Year, Ouvertüre (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Johann Strauß-Sohn: Pásmán-Walzer (ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Peter Guth)Paul Lincke: Overtüre zur Operette "Frau Luna" (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Curt Cremer)Erik Satie: Ludions, 5 Nonsense-Lieder (Jean Delescluse, Tenor; Alexandre Tharaud, Klavier)Friedrich Nietzsche: Nachklang einer Sylvesternacht, Musikalische Dichtung für Violine und Klavier (Pierre-Alain Chamot, Violine; Anna Malikowa, Klavier)Richard Wagner: Ouvertüre zum Festspiel "Beim Antritt des neuen Jahres 1835" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31.2, "Der Sturm" (Alfred Brendel, Klavier)Gregor Joseph Werner: Im Januar, für Kammerorchester (Aura Musicale, Leitung: Balázs Máté)Robert Schumann: Neujahrslied op. 144 für Soli, gemischten Chor und Orchester (Friedegard Herwig, Sopran; Mechthild Georg, Alt; Franz Gerihsen, Bariton; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Herbert Schernus)Johann Sebastian Bach: 3 Choralbearbeitungen zu Neujahr, aus der Sammlung "Das Orgel-Büchlein" (Bernard Focroulle, Orgel)Antonín Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 für Violoncello und Orchester (Yo-Yo Ma; Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Sergej Prokofjew: Cinq Melodies op. 35 in der Bearbeitung für Violine und Klavier (Frank Peter Zimmermann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Anthony Holborne: The New Years Gift für Laute und Violen da gamba (Lee Santana; Sirius Viols, Leitung: Hille Perl)Jules Massenet: Der Kampf mit den Windmühlen, aus der Oper "Don Quichotte" (José van Dam und Alain Fondary, Bass; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Ulf Rodenhäuser, Klarinette; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Cole Porter: Who wants to be a millionaire? (Anne-Jane Casey und Matthew Ford, Gesang; John Wilson Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3
10484	1.003E+09	Overtüre zur Operette "Frau Luna"		WDR-Funkhausorchester Köln; Curt Cremer	Paul Lincke	2016-01-02	Mit Ulrike Gondorf, Hans Christian Lumbye: Prost Neujahr, Galopp von Weihnachten und Neujahr (Tivoli Sinfonieorchester, Leitung: Giordano Bellincampi)William Boyce: King's Ode for the New Year, Ouvertüre (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Johann Strauß-Sohn: Pásmán-Walzer (ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Peter Guth)Paul Lincke: Overtüre zur Operette "Frau Luna" (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Curt Cremer)Erik Satie: Ludions, 5 Nonsense-Lieder (Jean Delescluse, Tenor; Alexandre Tharaud, Klavier)Friedrich Nietzsche: Nachklang einer Sylvesternacht, Musikalische Dichtung für Violine und Klavier (Pierre-Alain Chamot, Violine; Anna Malikowa, Klavier)John Wilson Orchestra, Leitung: John Wilson	Mit Ulrike Gondorf, Hans Christian Lumbye: Prost Neujahr, Galopp von Weihnachten und Neujahr (Tivoli Sinfonieorchester, Leitung: Giordano Bellincampi)William Boyce: King's Ode for the New Year, Ouvertüre (Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Johann Strauß-Sohn: Pásmán-Walzer (ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Peter Guth)Paul Lincke: Overtüre zur Operette "Frau Luna" (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Curt Cremer)Erik Satie: Ludions, 5 Nonsense-Lieder (Jean Delescluse, Tenor; Alexandre Tharaud, Klavier)Friedrich Nietzsche: Nachklang einer Sylvesternacht, Musikalische Dichtung für Violine und Klavier (Pierre-Alain Chamot, Violine; Anna Malikowa, Klavier)Richard Wagner: Ouvertüre zum Festspiel "Beim Antritt des neuen Jahres 1835" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31.2, "Der Sturm" (Alfred Brendel, Klavier)Gregor Joseph Werner: Im Januar, für Kammerorchester (Aura Musicale, Leitung: Balázs Máté)Robert Schumann: Neujahrslied op. 144 für Soli, gemischten Chor und Orchester (Friedegard Herwig, Sopran; Mechthild Georg, Alt; Franz Gerihsen, Bariton; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Herbert Schernus)Johann Sebastian Bach: 3 Choralbearbeitungen zu Neujahr, aus der Sammlung "Das Orgel-Büchlein" (Bernard Focroulle, Orgel)Antonín Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 für Violoncello und Orchester (Yo-Yo Ma; Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Sergej Prokofjew: Cinq Melodies op. 35 in der Bearbeitung für Violine und Klavier (Frank Peter Zimmermann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Anthony Holborne: The New Years Gift für Laute und Violen da gamba (Lee Santana; Sirius Viols, Leitung: Hille Perl)Jules Massenet: Der Kampf mit den Windmühlen, aus der Oper "Don Quichotte" (José van Dam und Alain Fondary, Bass; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Ulf Rodenhäuser, Klarinette; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Cole Porter: Who wants to be a millionaire? (Anne-Jane Casey und Matthew Ford, Gesang; John Wilson Orchestra, Leitung: John Wilson)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10485	1.003E+09	Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 C-Dur		Christoph Eschenbach; Margaret Price; NDR-Sinfonieorchester; Christoph Eschenbach	Ludwig van Beethoven	2016-04-11	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnung vom 6. November 1986 in der Laeiszhalle Hamburg. Ludwig van Beethoven: Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 C-Dur Peter Tschaikowski: Francesca da Rimini, sinfonische Fantasie aus Dantes "Göttliche Komödie" op. 32 Ariens von Mozart. Verdi und Francesco Cilea (Margaret Price, Sopran; NDR-Sinfonieorchester, Klavier und Ltg.; Christoph Eschenbach)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnung vom 6. November 1986 in der Laeiszhalle Hamburg. Ludwig van Beethoven: Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 C-Dur Peter Tschaikowski: Francesca da Rimini, sinfonische Fantasie aus Dantes "Göttliche Komödie" op. 32 Ariens von Mozart, Verdi und Francesco Cilea (Margaret Price, Sopran; NDR-Sinfonieorchester, Klavier und Ltg.; Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
10486	1.003E+09	Sinfonia concertante Es-Dur KV 364		Frank Peter Zimmermann; Antoine Tamestit; Orchestre de Chambre de Lausanne; Frank Peter Zimmermann	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-28	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10487	1.003E+09	Violinkonzert A-Dur KV 219		Frank Peter Zimmermann; Antoine Tamestit; Orchestre de Chambre de Lausanne; Frank Peter Zimmermann	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-28	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10488	1.003E+09	Sinfonie D-Dur KV 120		Frank Peter Zimmermann; Antoine Tamestit; Orchestre de Chambre de Lausanne; Frank Peter Zimmermann	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-28	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10489	1.003E+09	Violinkonzert D-Dur KV 211		Frank Peter Zimmermann; Antoine Tamestit; Orchestre de Chambre de Lausanne; Frank Peter Zimmermann	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-28	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10490	1.003E+09	"Der Schauspieldirektor", Ouvertüre		Frank Peter Zimmermann; Antoine Tamestit; Orchestre de Chambre de Lausanne; Frank Peter Zimmermann	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-28	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre; Violinkonzert D-Dur KV 211; Sinfonie D-Dur KV 120; Violinkonzert A-Dur KV 219; Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Antoine Tamestit, Viola; Orchestre de Chambre de Lausanne, Violine und Leitung: Frank Peter Zimmermann) (Aufnahme vom 23. Juni 2015 in der Oper, Lausanne) Anschließend: Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-dur op. 61 (Yulianna Avdeeva, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10491	1.003E+09	"Wesendonck-Lieder"		Elisabeth Kulman; Bamberger Symphoniker; Marek Janowski	Richard Wagner	2016-04-20	Aufnahme vom 12. März 2016 in der Konzert- und Kongresshalle Bamberg. Richard Wagner: "Siegfried-Idyll"; "Wesendonck-Lieder"Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Elisabeth Kulman, Mezzosopran, Bamberger Symphoniker, Leitung: Marek Janowski)	Aufnahme vom 12. März 2016 in der Konzert- und Kongresshalle Bamberg. Richard Wagner: "Siegfried-Idyll"; "Wesendonck-Lieder"Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Elisabeth Kulman, Mezzosopran, Bamberger Symphoniker, Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10492	1.003E+09	"Siegfried-Idyll"		Elisabeth Kulman; Bamberger Symphoniker; Marek Janowski	Richard Wagner	2016-04-20	Aufnahme vom 12. März 2016 in der Konzert- und Kongresshalle Bamberg. Richard Wagner: "Siegfried-Idyll"; "Wesendonck-Lieder"Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Elisabeth Kulman, Mezzosopran, Bamberger Symphoniker, Leitung: Marek Janowski)	Aufnahme vom 12. März 2016 in der Konzert- und Kongresshalle Bamberg. Richard Wagner: "Siegfried-Idyll"; "Wesendonck-Lieder"Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Elisabeth Kulman, Mezzosopran, Bamberger Symphoniker, Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10493	1.003E+09	Sinfonie Nr. 3 d-Moll		Elisabeth Kulman; Bamberger Symphoniker; Marek Janowski	Anton Bruckner	2016-04-20	Aufnahme vom 12. März 2016 in der Konzert- und Kongresshalle Bamberg. Richard Wagner: "Siegfried-Idyll"; "Wesendonck-Lieder"Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Elisabeth Kulman, Mezzosopran, Bamberger Symphoniker, Leitung: Marek Janowski)	Aufnahme vom 12. März 2016 in der Konzert- und Kongresshalle Bamberg. Richard Wagner: "Siegfried-Idyll"; "Wesendonck-Lieder"Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Elisabeth Kulman, Mezzosopran, Bamberger Symphoniker, Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10494	1.003E+09	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3		Tschechische Philharmonie; Jiri Belohlávek	Antonín Dvorak	2016-07-03	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10495	1.003E+09	Flötenkonzert		Emmanuel Pahud; Tonhalle-Orchester Zürich; David Zinman	Jacques Ibert	2016-07-03	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias); Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier); Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie); Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier); Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen); Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel); Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi); Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Nikolai Lugansky; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano); Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76,4 (Quatuor Modigliani); Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek); Jacques Ibert: Flötenkonzert (Emmanuel Pahud; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman); Ferde Grofé: Grand Canyon Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin); Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Abu Hassan" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow); Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier); Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home d-Moll (Sharon Isbin, Gitarre); Jean-Féry Rebel: Les plaisirs champêtres, Suite (Pratum Integrum Orchestra); Dmitri Schostakowitsch: Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda op. 36, Suite aus der Musik zum Zeichentrickfilm (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias); Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier); Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläserolisten der Deutschen Kammerphilharmonie); Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier); Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen); Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel); Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi); Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Nikolai Lugansky; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano); Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76,4 (Quatuor Modigliani); Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek); Jacques Ibert: Flötenkonzert (Emmanuel Pahud; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman); Ferde Grofé: Grand Canyon Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin); Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Abu Hassan" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow); Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier); Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home d-Moll (Sharon Isbin, Gitarre); Jean-Féry Rebel: Les plaisirs champêtres, Suite (Pratum Integrum Orchestra); Dmitri Schostakowitsch: Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda op. 36, Suite aus der Musik zum Zeichentrickfilm (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)	SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR - WDR 3 - WDR3
10496	1.003E+09	Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3		Christoph Poppen; Danjulo Ishizaka; Antoine Tamestit	Ludwig van Beethoven	2016-03-29	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufnahme vom 2. Juni 2005 im Rahmen des Kammermusikfestes des ARD-Wettbewerbs im Hubertussaal des Schloss Nymphenburg in München. Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3 (Christoph Poppen, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Danjulo Ishizaka, Violoncello)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufnahme vom 2. Juni 2005 im Rahmen des Kammermusikfestes des ARD-Wettbewerbs im Hubertussaal des Schloss Nymphenburg in München. Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3 (Christoph Poppen, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Danjulo Ishizaka, Violoncello)	NDR - kultur - NDR3
10497	1.003E+09	"Esodo infinito" für Orchester		Orchestre Philharmonique de Radio France; Pascal Rophé	Sebastian Rivas	2016-08-03	Aufzeichnungen vom 16.-20.05.16, Nationales Musikforum Breslau. Oscar Bianchi: "Partendo" für Countertenor und Ensemble (Daniel Gloger, Countertenor; Nouvelle Ensemble Contemporain, Leitung: Pierre-Alain Monot) Therese Birkelund Ulvo: "Shadows and Shields" für Klarinette und Orchester (Christian Stene, Klarinette; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: James MacMillan) Sebastian Rivas: "Esodo infinito" für Orchester (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pascal Rophé) Peter Kerkelev: "Time Études" für Orchester, zwei Frauenchöre und Stimme solo (Reut Rivka Shabi, Sopran; Frauen des Bulgarischen Nationalen Rundfunkchors; Bulgarisches Nationales Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Dragomir Yossifov) Marina Cristian: "Four on Five" für Kammerensemble (Norrboten Neo)	Aufzeichnungen vom 16.-20.05.16, Nationales Musikforum Breslau. Oscar Bianchi: "Partendo" für Countertenor und Ensemble (Daniel Gloger, Countertenor; Nouvelle Ensemble Contemporain, Leitung: Pierre-Alain Monot) Therese Birkelund Ulvo: "Shadows and Shields" für Klarinette und Orchester (Christian Stene, Klarinette; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: James MacMillan) Sebastian Rivas: "Esodo infinito" für Orchester (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pascal Rophé) Peter Kerkelev: "Time Études" für Orchester, zwei Frauenchöre und Stimme solo (Reut Rivka Shabi, Sopran; Frauen des Bulgarischen Nationalen Rundfunkchors; Bulgarisches Nationales Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Dragomir Yossifov) Marina Cristian: "Four on Five" für Kammerensemble (Norrboten Neo)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10498	1.003E+09	"Time Études" für Orchester, zwei Frauenchöre und Stimme solo		Reut Rivka Shabi; Bulgarisches Nationales Radio-Sinfonieorchester; Frauen des Bulgarischen Nationalen Rundfunkchors; Dragomir Yossifov	Peter Kerkelev	2016-08-03	Aufzeichnungen vom 16.-20.05.16, Nationales Musikforum Breslau. Oscar Bianchi: "Partendo" für Countertenor und Ensemble (Daniel Gloger, Countertenor; Nouvelle Ensemble Contemporain, Leitung: Pierre-Alain Monot) Therese Birkelund Ulvo: "Shadows and Shiels" für Klarinette und Orchester (Christian Stene, Klarinette; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: James MacMillan) Sebastian Rivas: "Esodo infinito" für Orchester (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pascal Rophé) Peter Kerkelev: "Time Études" für Orchester, zwei Frauenchöre und Stimme solo (Reut Rivka Shabi, Sopran; Frauen des Bulgarischen Nationalen Rundfunkchors;)	Aufzeichnungen vom 16.-20.05.16, Nationales Musikforum Breslau. Oscar Bianchi: "Partendo" für Countertenor und Ensemble (Daniel Gloger, Countertenor; Nouvelle Ensemble Contemporain, Leitung: Pierre-Alain Monot) Therese Birkelund Ulvo: "Shadows and Shiels" für Klarinette und Orchester (Christian Stene, Klarinette; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: James MacMillan) Sebastian Rivas: "Esodo infinito" für Orchester (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Pascal Rophé) Peter Kerkelev: "Time Études" für Orchester, zwei Frauenchöre und Stimme solo (Reut Rivka Shabi, Sopran; Frauen des Bulgarischen Nationalen Rundfunkchors; Leitung: Dragomir Yossifov) Marina Cristian: "Four on Five" für Kammerensemble (Norrbotten Neo)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10499	1.003E+09	Bollywood-Medley, Uraufführung		Anoushka Shankar; Gert François; Beethoven-Orchester Bonn; Stefan Blunier	Arnould Massart	2016-07-07	Aufnahme vom 25. Juni 2016 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Johannes Zink. John Foulds: 3 Mantras aus Avatara op. 61, deutsche Erstaufführung Wim Henderickx: Raga I für Schlagwerk und Orchester, deutsche Erstaufführung Arnould Massart; Bollywood-Medley, Uraufführung Ravi Shankar; Konzert Nr. 2 "Raga Mala - A Garland of Ragas" für Sitar und Orchester (Gert François, Schlagzeug; Anoushka Shankar, Sitar; Beethoven-Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)	Aufnahme vom 25. Juni 2016 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Johannes Zink. John Foulds: 3 Mantras aus Avatara op. 61, deutsche Erstaufführung Wim Henderickx: Raga I für Schlagwerk und Orchester, deutsche Erstaufführung Arnould Massart; Bollywood-Medley, Uraufführung Ravi Shankar; Konzert Nr. 2 "Raga Mala - A Garland of Ragas" für Sitar und Orchester (Gert François, Schlagzeug; Anoushka Shankar, Sitar; Beethoven-Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)	WDR - WDR 3 - WDR3
10500	1.003E+09	Fra Angelico - Voronet - Marc Chagall		Roswitha Sperber; Heidelberger Madrigalchor; Heidelberg Festival Ensemble; Gerald Kegelmann	Myriam Lucia Marbe	2016-03-25, 2016-04-07	Myriam Marbe: Fra Angelico - Voronet - Marc Chagall (Roswitha Sperber, Mezzosopran; Heidelberger Madrigalchor; Heidelberg Festival Ensemble, Leitung: Gerald Kegelmann) Nader Mashayekhi: Fié Ma Fié III (Harir Shariatzadeh, Daf; Salar Aghili, Gesangstimme; Tehran Symphony Orchestra, Leitung: Nader Mashayekhi)	Myriam Marbe: Fra Angelico - Voronet - Marc Chagall (Roswitha Sperber, Mezzosopran; Heidelberger Madrigalchor; Heidelberg Festival Ensemble, Leitung: Gerald Kegelmann) Nader Mashayekhi: Fié Ma Fié III (Harir Shariatzadeh, Daf; Salar Aghili, Gesangstimme; Tehran Symphony Orchestra, Leitung: Nader Mashayekhi)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10501	1.003E+09	Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung		Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm; Paavo Järvi	Jean Sibelius	2016-07-03	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias) Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläsolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier) Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen) Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläsolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier) Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen) Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Hammerflügel) Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias) Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläsolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier) Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen) Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel) Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Nikolai Lugansky; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano) Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76,4 (Quatuor Modigliani) Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek) Jacques Ibert: Flötenkonzert (Emmanuel Pahud; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman) Ferde Grofé: Grand Canyon Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Abu Hassan" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow) Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier) Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home d-Moll (Sharon Isbin, Gitarre) Jean-Féry Rebel: Les plaisirs champêtres, Suite (Pratum Integrum Orchestra) Dmitri Schostakowitsch: Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda op. 36, Suite aus der Musik zum Zeichentrickfilm (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski), Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurovski) Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkorchester Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier) Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum. Ouvertüre und Bühnenmusik	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10502	1.003E+09	Streichquartett B-Dur op. 76,4		Quatuor Modigliani	Joseph Haydn	2016-07-03	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias) Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläsolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier) Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen) Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel) Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias) Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläsolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Johann Verhulst: Notturmo (Klaus Sticken, Klavier) Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen) Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel) Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Nikolai Lugansky; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano) Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76,4 (Quatuor Modigliani) Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek) Jacques Ibert: Flötenkonzert (Emmanuel Pahud; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman) Ferde Grofé: Grand Canyon Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin) Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Abu Hassan" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow) Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier) Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home d-Moll (Sharon Isbin, Gitarre) Jean-Féry Rebel: Les plaisirs champêtres, Suite (Pratum Integrum Orchestra) Dmitri Schostakowitsch: Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda op. 36, Suite aus der Musik zum Zeichentrickfilm (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10503	1.003E+09	Streichsextett op. 45		Jens Peter Maintz; Martin Fröst; Itamar Golan; Julia-Maria Kretz; Lawrence Power; Ian Bostridge; Eldar Nebolsin; Janine Jansen; Steven Isserlis; Torleif Thedéen; Boris Brovtsyn; Amihai Grosz; Saskia Giorgini	Erwin Schulhoff	2016-07-09	Aufnahme vom 29. Juni 2016. Thema: Janine Jansen & Friends. Edvard Grieg: Andante con motoMax Bruch: Aus "Acht Stücke" op. 83Erwin Schulhoff: Streichsextett op. 45Johannes Brahms: Ausgewählte Lieder op. 85 und 96Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Martin Fröst, Klarinette; Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Lawrence Power, Viola; Steven Isserlis, Jens Peter Maintz, Torleif Thedéen, Violoncello; Saskia Giorgini, Itamar Golan, Eldar Nebolsin, Klavier)	Aufnahme vom 29. Juni 2016. Thema: Janine Jansen & Friends. Edvard Grieg: Andante con motoMax Bruch: Aus "Acht Stücke" op. 83Erwin Schulhoff: Streichsextett op. 45Johannes Brahms: Ausgewählte Lieder op. 85 und 96Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Ian Bostridge, Tenor; Martin Fröst, Klarinette; Boris Brovtsyn, Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Violine; Amihai Grosz, Lawrence Power, Viola; Steven Isserlis, Jens Peter Maintz, Torleif Thedéen, Violoncello; Saskia Giorgini, Itamar Golan, Eldar Nebolsin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10504	1.003E+09	"Der Mensch lebt und besteht nur eine kleine Zeit" op. 138/1		Gotthold Schwarz; MDR - Sinfonieorchester; Thomanerchor Leipzig; Leipziger Universitätschor; David Timm	Max Reger	2016-05-11	Direkt aus der Leipziger Thomaskirche. Thema: Festkonzert zum 100. Todestag von Max Reger. Max Reger: "Der Mensch lebt und besteht nur eine kleine Zeit" op. 138/1; Variationen und Fuge auf ein Thema von Hiller op. 100; Der 100. Psalm op. 106 (Thomanerchor Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz; Leipziger Universitätschor, MDR-Sinfonieorchester, Leitung: David Timm)	Direkt aus der Leipziger Thomaskirche. Thema: Festkonzert zum 100. Todestag von Max Reger. Max Reger: "Der Mensch lebt und besteht nur eine kleine Zeit" op. 138/1; Variationen und Fuge auf ein Thema von Hiller op. 100; Der 100. Psalm op. 106 (Thomanerchor Leipzig, Leitung: Gotthold Schwarz; Leipziger Universitätschor, MDR-Sinfonieorchester, Leitung: David Timm)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10505	1.003E+09	Wen Xiao Zheng		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Mit Fridemann Leopold. Gast	2016-06-23	Mit Fridemann Leopold. Gast: Wen Xiao Zheng (Solobratschist im Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	Mit Fridemann Leopold. Gast: Wen Xiao Zheng (Solobratschist im Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10506	1.003E+09	Sinfonia concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364		Maxim Rysanov; Vilde Frang	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-21	Konzert vom 21. Mai 2015 in der Osloer Konzerthalle. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364 (Vilde Frang, Violine; Maxim Rysanov, Viola) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonische Orchester Oslo, Leitung: Vasily Petrenko)	Konzert vom 21. Mai 2015 in der Osloer Konzerthalle. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364 (Vilde Frang, Violine; Maxim Rysanov, Viola) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonische Orchester Oslo, Leitung: Vasily Petrenko)	SWR – SWR2 - SWR2
10507	1.003E+09	Sinfonie Nr. 5 cis-Moll		Philharmonisches Orchester Oslo; Vasily Petrenko	Gustav Mahler	2016-03-21	Konzert vom 21. Mai 2015 in der Osloer Konzerthalle. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364 (Vilde Frang, Violine; Maxim Rysanov, Viola) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonische Orchester Oslo, Leitung: Vasily Petrenko)	Konzert vom 21. Mai 2015 in der Osloer Konzerthalle. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364 (Vilde Frang, Violine; Maxim Rysanov, Viola) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonische Orchester Oslo, Leitung: Vasily Petrenko)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10508	1.003E+09	"The parting glass"		VoicesInTime; Agnes Schlaghauser; Patrick Prestel; Stefan Kalmer	Traditional	2016-07-16	Aufnahme vom 13. Dezember 2015. Pharrell Williams: "Happy"Billie Holiday: "Please don't do it in here"Alice Cooper: "Poison"Taylor Swift: "I knew you were trouble"Domenico Modugno: "Volare"Anders Edenroth: "Big bad world"Nabha Bensouda: "Sneaking out the backdoor"Manning Sherwin: "A nightingale sang in Berkeley square"Adele: "Someone like you"Charley Mason: "Rise like a Phoenix"Rammstein: "Engel"Traditional: "The parting glass"Franz Schubert: "Erlkönig" (VoicesInTime, Leitung: Stefan Kalmer, Agnes Schlaghauser, Patrick Prestel)	Aufnahme vom 13. Dezember 2015. Pharrell Williams: "Happy"Billie Holiday: "Please don't do it in here"Alice Cooper: "Poison"Taylor Swift: "I knew you were trouble"Domenico Modugno: "Volare"Anders Edenroth: "Big bad world"Nabha Bensouda: "Sneaking out the backdoor"Manning Sherwin: "A nightingale sang in Berkeley square"Adele: "Someone like you"Charley Mason: "Rise like a Phoenix"Rammstein: "Engel"Traditional: "The parting glass"Franz Schubert: "Erlkönig" (VoicesInTime, Leitung: Stefan Kalmer, Agnes Schlaghauser, Patrick Prestel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10509	1.003E+09	"Erlkönig"		VoicesInTime; Agnes Schlaghauser; Patrick Prestel; Stefan Kalmer	Franz Schubert	2016-07-16	Aufnahme vom 13. Dezember 2015. Pharrell Williams: "Happy"Billie Holiday: "Please don't do it in here"Alice Cooper: "Poison"Taylor Swift: "I knew you were trouble"Domenico Modugno: "Volare"Anders Edenroth: "Big bad world"Nabha Bensouda: "Sneaking out the backdoor"Manning Sherwin: "A nightingale sang in Berkeley square"Adele: "Someone like you"Charley Mason: "Rise like a Phoenix"Rammstein: "Engel"Traditional: "The parting glass"Franz Schubert: "Erlkönig" (VoicesInTime, Leitung: Stefan Kalmer, Agnes Schlaghauser, Patrick Prestel)	Aufnahme vom 13. Dezember 2015. Pharrell Williams: "Happy"Billie Holiday: "Please don't do it in here"Alice Cooper: "Poison"Taylor Swift: "I knew you were trouble"Domenico Modugno: "Volare"Anders Edenroth: "Big bad world"Nabha Bensouda: "Sneaking out the backdoor"Manning Sherwin: "A nightingale sang in Berkeley square"Adele: "Someone like you"Charley Mason: "Rise like a Phoenix"Rammstein: "Engel"Traditional: "The parting glass"Franz Schubert: "Erlkönig" (VoicesInTime, Leitung: Stefan Kalmer, Agnes Schlaghauser, Patrick Prestel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10510	1.003E+09	"Ruslan und Ludmila", Ouvertüre		Pablo Ferrández; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Michail Glinka	2016-08-21	Aufnahme vom 24. Juni 2016. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmila", OuvertüreAntonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Pablo Ferrández, Violoncello; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	Aufnahme vom 24. Juni 2016. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmila", OuvertüreAntonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Pablo Ferrández, Violoncello; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10511	1.003E+09	Violoncellokonzert h-Moll op. 104		Pablo Ferrández; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Antonin Dvorak	2016-08-21	Aufnahme vom 24. Juni 2016. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmila", Ouvertüre Antonin Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Peter Tschaiakowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Pablo Ferrández, Violoncello; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	Aufnahme vom 24. Juni 2016. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmila", Ouvertüre Antonin Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Peter Tschaiakowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Pablo Ferrández, Violoncello; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10512	1.003E+09	Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique"		Pablo Ferrández; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Peter I. Tschaiakowski	2016-08-21	Aufnahme vom 24. Juni 2016. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmila", Ouvertüre Antonin Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Peter Tschaiakowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Pablo Ferrández, Violoncello; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	Aufnahme vom 24. Juni 2016. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmila", Ouvertüre Antonin Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Peter Tschaiakowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Pablo Ferrández, Violoncello; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10513	1.003E+09	Der Schneemann		Peter Manning; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Matthias Bamert	Erich Wolfgang Korngold	2016-12-25	Johann Sebastian Bach: Nun komm' der Heiden Heiland BWV 659 (Albrecht Mayer, Oboe und Leitung; Sinfonia Varsovia) Antonio Vivaldi: Konzert für Violine, Streicher und Basso cont. f-Moll RV 297 "Der Winter" aus "Die Vier Jahreszeiten" (Janine Jansen, Violine; Jan Jansen und Freunde der Familie) Leopold Mozart: Die Musikalische Schifferfahrt (Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair) Erich Wolfgang Korngold: Der Schneemann (Peter Manning, Violine; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 297 (James Galway, Marisa Robles; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: James Galway) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel"; Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti) Peter Tschaiakowski: "Der Nussknacker"; Suite für Orchester op. 71a (Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	Johann Sebastian Bach: Nun komm' der Heiden Heiland BWV 659 (Albrecht Mayer, Oboe und Leitung; Sinfonia Varsovia) Antonio Vivaldi: Konzert für Violine, Streicher und Basso cont. f-Moll RV 297 "Der Winter" aus "Die Vier Jahreszeiten" (Janine Jansen, Violine, Jan Jansen und Freunde der Familie) Leopold Mozart: Die Musikalische Schifferfahrt (Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair) Erich Wolfgang Korngold: Der Schneemann (Peter Manning, Violine; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 297 (James Galway, Marisa Robles; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: James Galway) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel"; Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti) Peter Tschaiakowski: "Der Nussknacker"; Suite für Orchester op. 71a (Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	rbb – kulturradio - RBBKR
10514	1.003E+09	Sonate D-Dur KV 381 für Klavier zu 4 Händen		Klavierduo Praleski	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-18	Aufnahme vom 16. April 2016 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Thema: Best of NRW. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 381 für Klavier zu 4 Händen Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 Franz Schubert: Grande Sonate B-Dur op. 30 D 617 Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillante op. 92 Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40, in einer Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen von Ernest Guiraud (Klavierduo Praleski)	Aufnahme vom 16. April 2016 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Thema: Best of NRW. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 381 für Klavier zu 4 Händen Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 Franz Schubert: Grande Sonate B-Dur op. 30 D 617 Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillante op. 92 Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40, in einer Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen von Ernest Guiraud (Klavierduo Praleski)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10515	1.003E+09	Six Morceaux op. 11		Klavierduo Praleski	Sergei W. Rachmaninow	2016-06-18	Aufnahme vom 16. April 2016 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Thema: Best of NRW. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 381 für Klavier zu 4 Händen Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 Franz Schubert: Grande Sonate B-Dur op. 30 D 617 Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillante op. 92 Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40, in einer Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen von Ernest Guiraud (Klavierduo Praleski)	Aufnahme vom 16. April 2016 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Thema: Best of NRW. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 381 für Klavier zu 4 Händen Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 Franz Schubert: Grande Sonate B-Dur op. 30 D 617 Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillante op. 92 Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40, in einer Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen von Ernest Guiraud (Klavierduo Praleski)	WDR – WDR 3 - WDR3
10516	1.003E+09	Grande Sonate B-Dur op. 30 D 617		Klavierduo Praleski	Franz Schubert	2016-06-18	Aufnahme vom 16. April 2016 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Thema: Best of NRW. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 381 für Klavier zu 4 Händen Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 Franz Schubert: Grande Sonate B-Dur op. 30 D 617 Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillante op. 92 Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40, in einer Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen von Ernest Guiraud (Klavierduo Praleski)	Aufnahme vom 16. April 2016 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Thema: Best of NRW. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 381 für Klavier zu 4 Händen Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 Franz Schubert: Grande Sonate B-Dur op. 30 D 617 Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillante op. 92 Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40, in einer Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen von Ernest Guiraud (Klavierduo Praleski)	WDR – WDR 3 - WDR3
10517	1.003E+09	Danse macabre op. 40, in einer Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen von Ernest Guiraud		Klavierduo Praleski	Camille Saint-Saens	2016-06-18	Aufnahme vom 16. April 2016 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Thema: Best of NRW. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 381 für Klavier zu 4 Händen Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 Franz Schubert: Grande Sonate B-Dur op. 30 D 617 Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillante op. 92 Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40, in einer Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen von Ernest Guiraud (Klavierduo Praleski)	Aufnahme vom 16. April 2016 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Thema: Best of NRW. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 381 für Klavier zu 4 Händen Sergej Rachmaninow: Six Morceaux op. 11 Franz Schubert: Grande Sonate B-Dur op. 30 D 617 Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillante op. 92 Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40, in einer Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen von Ernest Guiraud (Klavierduo Praleski)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10518	1.003E+09	"Pizzicato Humoresque"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Ernest Tomlinson	Ernest Tomlinson	2016-12-17	Arthur Sullivan: "The pirates of Penzance", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Edward Elgar: "Salut d'amour" op. 12 (Gil Shaham, Violine; Orpheus Chamber Orchestra)William Walton: Aus "Façade" (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Eric Coates: "London again", Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Ernest Tomlinson: "Pizzicato Humoresque" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ernest Tomlinson).	Arthur Sullivan: "The pirates of Penzance", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Edward Elgar: "Salut d'amour" op. 12 (Gil Shaham, Violine; Orpheus Chamber Orchestra)William Walton: Aus "Façade" (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Eric Coates: "London again", Suite (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Ernest Tomlinson: "Pizzicato Humoresque" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ernest Tomlinson).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10519	1.003E+09	"Esclarmonde"		Louis Quilico; Clifford Grant; Giacomo Aragall; Huguette Tourangeau; Joan Sutherland; National Philharmonic Orchestra; John Aldis Choir; Richard Bonynge	Jules Massenet	2016-11-08	Aufnahme von 1975. Mit Joan Sutherland (Esclarmonde); Huguette Tourangeau (Parséis); Giacomo Aragall (Roland); Clifford Grant (Kaiser Phorcas); Louis Quilico (Bischof von Blois); John Aldis Choir; National Philharmonic Orchestra; Richard Bonynge (Leitung). Thema: Opéra romanesque in vier Akten. In französischer Sprache	Aufnahme von 1975. Mit Joan Sutherland (Esclarmonde); Huguette Tourangeau (Parséis); Giacomo Aragall (Roland); Clifford Grant (Kaiser Phorcas); Louis Quilico (Bischof von Blois); John Aldis Choir; National Philharmonic Orchestra; Richard Bonynge (Leitung). Thema: Opéra romanesque in vier Akten. In französischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10520	1.003E+09	Flötenquartett D-Dur KV 285		Philippe Boucly; Helmut Veihelmann; Jürgen Weber; Florian Sonleitner; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Riccardo Muti	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-07	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Riccardo Muti (Leitung). Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll. "Tragische"Luigi Cherubini: Messa A-Dur per l'Incoronazione di Carlo X (Chor des Bayerischen Rundfunks) (Aufnahme vom 18. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz) Anschließend: Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Riccardo Muti (Leitung). Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll, "Tragische"Luigi Cherubini: Messa A-Dur per l'Incoronazione di Carlo X (Chor des Bayerischen Rundfunks) (Aufnahme vom 18. Dezember 2015 im Herkulesaal der Münchner Residenz) Anschließend: Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10521	1.003E+09	Sonate op. 221		Kristin von der Goltz; Cristina Bianchi; Stefan Schilli; Daniel Giglberger; Anja Kreyrnacke; Henrik Wiese; Heather Cottrell; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Charles Koechlin	2016-02-16	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Amy Beach: Thema und Variationen op. 80 (Ivanna Ternay, Flöte; Michael Friedrich, Andrea Karpinski, Violine; Christiane Hörr, Viola; Samuel Lutzker, Violoncello)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Emanuel Ax, Klavier; Leitung: Pablo Heras-Casado)Charles Koechlin: Sonate op. 221 (Henrik Wiese, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Daniel Giglberger, Heather Cottrell, Violine; Anja Kreyrnacke, Viola; Kristin von der Goltz, Violoncello; Cristina Bianchi, Harfe)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Amy Beach: Thema und Variationen op. 80 (Ivanna Ternay, Flöte; Michael Friedrich, Andrea Karpinski, Violine; Christiane Hörr, Viola; Samuel Lutzker, Violoncello)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Emanuel Ax, Klavier; Leitung: Pablo Heras-Casado)Charles Koechlin: Sonate op. 221 (Henrik Wiese, Flöte; Stefan Schilli, Oboe; Daniel Giglberger, Heather Cottrell, Violine; Anja Kreyrnacke, Viola; Kristin von der Goltz, Violoncello; Cristina Bianchi, Harfe)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10522	1.003E+09	"Polyphone Suite" nach vier Fragmenten aus "Die Kunst der Fuge" für Orchester Jan Krenz: Concertino für Klavier und Orchester		Piotr Salajczyk; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks; Alexander Humala	Geburtstag, Johann Sebastian Bach/Jan Krenz	2016-06-15	Aufzeichnung vom 12.06.2016, Musikzentrum Katowice. Thema: Jan Krenz zum 90. Geburtstag, Johann Sebastian Bach/Jan Krenz: "Polyphone Suite" nach vier Fragmenten aus "Die Kunst der Fuge" für Orchester Jan Krenz: Concertino für Klavier und Orchester Johannes Brahms: Walzer in der Instrumentierung von Jan Krenz (Piotr Salajczyk, Klavier; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Alexander Humala)	Aufzeichnung vom 12.06.2016, Musikzentrum Katowice. Thema: Jan Krenz zum 90. Geburtstag, Johann Sebastian Bach/Jan Krenz: "Polyphone Suite" nach vier Fragmenten aus "Die Kunst der Fuge" für Orchester Jan Krenz: Concertino für Klavier und Orchester Johannes Brahms: Walzer in der Instrumentierung von Jan Krenz (Piotr Salajczyk, Klavier; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Alexander Humala)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10523	1.003E+09	Walzer in der Instrumentierung von Jan Krenz		Piotr Salajczyk; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks; Alexander Humala	Johannes Brahms	2016-06-15	Aufzeichnung vom 12.06.2016, Musikzentrum Katowice. Thema: Jan Krenz zum 90. Geburtstag, Johann Sebastian Bach/Jan Krenz: "Polyphone Suite" nach vier Fragmenten aus "Die Kunst der Fuge" für Orchester Jan Krenz: Concertino für Klavier und Orchester Johannes Brahms: Walzer in der Instrumentierung von Jan Krenz (Piotr Salajczyk, Klavier; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Alexander Humala)	Aufzeichnung vom 12.06.2016, Musikzentrum Katowice. Thema: Jan Krenz zum 90. Geburtstag, Johann Sebastian Bach/Jan Krenz: "Polyphone Suite" nach vier Fragmenten aus "Die Kunst der Fuge" für Orchester Jan Krenz: Concertino für Klavier und Orchester Johannes Brahms: Walzer in der Instrumentierung von Jan Krenz (Piotr Salajczyk, Klavier; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Alexander Humala)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10524	1.003E+09	"Diaglyphen" für Kammerorchester (1962)		Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Bruno Maderna	Günther Becker	2016-08-04	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (2/3). Günther Becker: "Diaglyphen" für Kammerorchester (1962) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Mauricio Kagel: "Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960) (Karl-Heinz Böttger, Gitarre, Dodo Metelmann, Harfe, Georg Nothdorf, Kontrabass; Mauricio Kagel, Fellinstrumente; Siegfried Rockstroh, Fellinstrumente; Leitung: Mauricio Kagel) Franco Evangelisti: "Aeatorio" für Streichquartett (1959) (LaSalle Quartet) Maki Ishii: "Präludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60) (Internationales	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (2/3). Günther Becker: "Diaglyphen" für Kammerorchester (1962) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Mauricio Kagel: "Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960) (Karl-Heinz Böttger, Gitarre, Dodo Metelmann, Harfe, Georg Nothdorf, Kontrabass; Mauricio Kagel, Fellinstrumente; Siegfried Rockstroh, Fellinstrumente; Leitung: Mauricio Kagel) Franco Evangelisti: "Aeatorio" für Streichquartett (1959) (LaSalle Quartet) Maki Ishii: "Präludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Bo Nilsson: "Vier Prologe" für Orchester (1963, Uraufführung) (Sinfonieorchester und Chor des Hessischen Rundfunks, Leitung: Andrzej Markowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10525	1.003E+09	"Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960)		Siegfried Rockstroh; Georg Nothdorf; Mauricio Kagel; Karl-Heinz Böttger, Dodo Metelmann; Mauricio Kagel	Mauricio Kagel	2016-08-04	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (2/3). Günther Becker: "Diaglyphen" für Kammerorchester (1962) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Mauricio Kagel: "Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960) (Karl-Heinz Böttger, Gitarre, Dodo Metelmann, Harfe, Georg Nothdorf, Kontrabass; Mauricio Kagel, Fellinstrumente; Siegfried Rockstroh, Fellinstrumente; Leitung: Mauricio Kagel) Franco Evangelisti: "Aeatorio" für Streichquartett (1959) (LaSalle Quartet) Maki Ishii: "Präludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60) (Internationales	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (2/3). Günther Becker: "Diaglyphen" für Kammerorchester (1962) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Mauricio Kagel: "Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960) (Karl-Heinz Böttger, Gitarre, Dodo Metelmann, Harfe, Georg Nothdorf, Kontrabass; Mauricio Kagel, Fellinstrumente; Siegfried Rockstroh, Fellinstrumente; Leitung: Mauricio Kagel) Franco Evangelisti: "Aeatorio" für Streichquartett (1959) (LaSalle Quartet) Maki Ishii: "Präludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Bo Nilsson: "Vier Prologe" für Orchester (1963, Uraufführung) (Sinfonieorchester und Chor des Hessischen Rundfunks, Leitung: Andrzej Markowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10526	1.003E+09	"Aleatorio" für Streichquartett (1959)		LaSalle Quartet	Franco Evangelisti	2016-08-04	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (2/3). Günther Becker: "Diaglyphen" für Kammerorchester (1962) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Mauricio Kagel: "Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960) (Karl-Heinz Böttger, Gitarre; Dodo Metelmann, Harfe; Georg Nothdorf, Kontrabass; Mauricio Kagel, Fellinstrumente; Siegfried Rockstroh, Fellinstrumente; Leitung: Mauricio Kagel) Franco Evangelisti: "Aleatorio" für Streichquartett (1959) (LaSalle Quartet) Maki Ishii: "Präludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60) (Internationales	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (2/3). Günther Becker: "Diaglyphen" für Kammerorchester (1962) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Mauricio Kagel: "Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960) (Karl-Heinz Böttger, Gitarre; Dodo Metelmann, Harfe; Georg Nothdorf, Kontrabass; Mauricio Kagel, Fellinstrumente; Siegfried Rockstroh, Fellinstrumente; Leitung: Mauricio Kagel) Franco Evangelisti: "Aleatorio" für Streichquartett (1959) (LaSalle Quartet) Maki Ishii: "Präludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Bo Nilsson: "Vier Prologe" für Orchester (1963, Uraufführung) (Sinfonieorchester und Chor des Hessischen Rundfunks, Leitung: Andrzej Markowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10527	1.003E+09	"Präludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60)		Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Bruno Maderna	Maki Ishii	2016-08-04	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (2/3). Günther Becker: "Diaglyphen" für Kammerorchester (1962) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Mauricio Kagel: "Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960) (Karl-Heinz Böttger, Gitarre; Dodo Metelmann, Harfe; Georg Nothdorf, Kontrabass; Mauricio Kagel, Fellinstrumente; Siegfried Rockstroh, Fellinstrumente; Leitung: Mauricio Kagel) Franco Evangelisti: "Aleatorio" für Streichquartett (1959) (LaSalle Quartet) Maki Ishii: "Präludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60) (Internationales	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (2/3). Günther Becker: "Diaglyphen" für Kammerorchester (1962) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Mauricio Kagel: "Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960) (Karl-Heinz Böttger, Gitarre; Dodo Metelmann, Harfe; Georg Nothdorf, Kontrabass; Mauricio Kagel, Fellinstrumente; Siegfried Rockstroh, Fellinstrumente; Leitung: Mauricio Kagel) Franco Evangelisti: "Aleatorio" für Streichquartett (1959) (LaSalle Quartet) Maki Ishii: "Präludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Bo Nilsson: "Vier Prologe" für Orchester (1963, Uraufführung) (Sinfonieorchester und Chor des Hessischen Rundfunks, Leitung: Andrzej Markowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10528	1.003E+09	"Vier Prologe" für Orchester (1963, Uraufführung)		Sinfonieorchester und Chor des Hessischen Rundfunks; Andrzej Markowski	Bo Nilsson	2016-08-04	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (2/3). Günther Becker: "Diaglyphen" für Kammerorchester (1962) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Mauricio Kagel: "Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960) (Karl-Heinz Böttger, Gitarre; Dodo Metelmann, Harfe; Georg Nothdorf, Kontrabass; Mauricio Kagel, Fellinstrumente; Siegfried Rockstroh, Fellinstrumente; Leitung: Mauricio Kagel) Franco Evangelisti: "Aletorio" für Streichquartett (1959) (LaSalle Quartet) Maki Ishii: "Praludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60) (Internationales	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (2/3). Günther Becker: "Diaglyphen" für Kammerorchester (1962) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Mauricio Kagel: "Sonant" für Gitarre, Harfe, Kontrabass und Fellinstrumente (1960) (Karl-Heinz Böttger, Gitarre; Dodo Metelmann, Harfe; Georg Nothdorf, Kontrabass; Mauricio Kagel, Fellinstrumente; Siegfried Rockstroh, Fellinstrumente; Leitung: Mauricio Kagel) Franco Evangelisti: "Aletorio" für Streichquartett (1959) (LaSalle Quartet) Maki Ishii: "Praludium und Variationen" für 9 Spieler (1959-60) (Internationales Kranichsteiner Kammerensemble, Leitung: Bruno Maderna) Bo Nilsson: "Vier Prologe" für Orchester (1963, Uraufführung) (Sinfonieorchester und Chor des Hessischen Rundfunks, Leitung: Andrzej Markowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10529	1.003E+09	Quartett für Fagott und Streichtrio op. 73 Nr. 2		Klaus Thunemann; Tabea Zimmermann; Thomas Zehetmair; Christoph Henkel	François Devienne	2016-11-20	Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Bedřich Smetana: Die Moldau (aus: Mein Vaterland) (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) François Devienne: Quartett für Fagott und Streichtrio op. 73 Nr. 2 (Klaus Thunemann, Fagott; Thunemann, Fagott; Thomas Zehetmair, Violine; Tabea Zimmermann, Viola da gamba; Christoph Henkel, Violoncello) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 107/2 (Murray Perahia; English Chamber Orchestra, Leitung: Murray Perahia)	Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Bedřich Smetana: Die Moldau (aus: Mein Vaterland) (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) François Devienne: Quartett für Fagott und Streichtrio op. 73 Nr. 2 (Klaus Thunemann, Fagott; Thomas Zehetmair, Violine; Tabea Zimmermann, Viola da gamba; Christoph Henkel, Violoncello) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 107/2 (Murray Perahia; English Chamber Orchestra, Leitung: Murray Perahia)	rbb - kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10530	1.003E+09	Klavierkonzert G-Dur KV 107/2		Murray Perahia; English Chamber Orchestra; Murray Perahia	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-20	Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Bedřich Smetana: Die Moldau (aus: Mein Vaterland) (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) François Devienne: Quartett für Fagott und Streichtrio op. 73 Nr. 2 (Klaus Thunemann, Fagott; Thomas Zehetmair, Violine, Tabea Zimmermann, Viola da gamba, Christoph Henkel, Violoncello) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 107/2 (Murray Perahia; English Chamber Orchestra, Leitung: Murray Perahia)	Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Bedřich Smetana: Die Moldau (aus: Mein Vaterland) (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) François Devienne: Quartett für Fagott und Streichtrio op. 73 Nr. 2 (Klaus Thunemann, Fagott; Thomas Zehetmair, Violine, Tabea Zimmermann, Viola da gamba; Christoph Henkel, Violoncello) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 107/2 (Murray Perahia; English Chamber Orchestra, Leitung: Murray Perahia)	rbb – kulturradio - RBBKR
10531	1.003E+09	Klavierquartett h-Moll op. 14		Menuhin Festival Piano Quartet	Robert Kahn	2016-07-12	Robert Kahn: Klavierquartett h-Moll op. 14 (Menuhin Festival Piano Quartet) Ludwig van Beethoven: Sonate e-Moll op. 90 (Stefan Litwin, Klavier) Max Reger: Sonate As-Dur op. 49 Nr. 1 (Ib Hausmann, Klarinette; Nina Tichman, Klavier)	Robert Kahn: Klavierquartett h-Moll op. 14 (Menuhin Festival Piano Quartet) Ludwig van Beethoven: Sonate e-Moll op. 90 (Stefan Litwin, Klavier) Max Reger: Sonate As-Dur op. 49 Nr. 1 (Ib Hausmann, Klarinette; Nina Tichman, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10532	1.003E+09	Sonate e-Moll op. 90		Stefan Litwin	Ludwig van Beethoven	2016-07-12	Robert Kahn: Klavierquartett h-Moll op. 14 (Menuhin Festival Piano Quartet) Ludwig van Beethoven: Sonate e-Moll op. 90 (Stefan Litwin, Klavier) Max Reger: Sonate As-Dur op. 49 Nr. 1 (Ib Hausmann, Klarinette; Nina Tichman, Klavier)	Robert Kahn: Klavierquartett h-Moll op. 14 (Menuhin Festival Piano Quartet) Ludwig van Beethoven: Sonate e-Moll op. 90 (Stefan Litwin, Klavier) Max Reger: Sonate As-Dur op. 49 Nr. 1 (Ib Hausmann, Klarinette; Nina Tichman, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10533	1.003E+09	Sonate As-Dur op. 49 Nr. 1		Nina Tichman; Ib Hausmann	Max Reger	2016-07-12	Robert Kahn: Klavierquartett h-Moll op. 14 (Menuhin Festival Piano Quartet) Ludwig van Beethoven: Sonate e-Moll op. 90 (Stefan Litwin, Klavier) Max Reger: Sonate As-Dur op. 49 Nr. 1 (Ib Hausmann, Klarinette; Nina Tichman, Klavier)	Robert Kahn: Klavierquartett h-Moll op. 14 (Menuhin Festival Piano Quartet) Ludwig van Beethoven: Sonate e-Moll op. 90 (Stefan Litwin, Klavier) Max Reger: Sonate As-Dur op. 49 Nr. 1 (Ib Hausmann, Klarinette; Nina Tichman, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10534	1.003E+09	Like a Beautiful Woman with Dirty Clothes Ying Wang: Glissadulation		Ensemble Phoenix Basel	Aufnahme vom 17.04.15 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal beim Forum neuer Musik. Yu Oda: Like a Beautiful Woman with Dirty Clothes Ying Wang: Glissadulation (Ensemble Phoenix Basel)	2016-02-14	Aufnahme vom 17.04.15 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal beim Forum neuer Musik. Yu Oda: Like a Beautiful Woman with Dirty Clothes Ying Wang: Glissadulation (Ensemble Phoenix Basel)	Aufnahme vom 17.04.15 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal beim Forum neuer Musik. Yu Oda: Like a Beautiful Woman with Dirty Clothes Ying Wang: Glissadulation (Ensemble Phoenix Basel)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10535	1.003E+09	Sechs Werke op. 6		Murray Perahia; Radio-Sinfonieorchester Finnland; Hannu Lintu	Anton Webern	2016-02-17	Aufnahme vom 11. September 2015 in Helsinki. Anton Webern: Sechs Werke op. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Murray Perahia, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Finnland, Leitung: Hannu Lintu) Anschließend: Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre: Sonate d-Moll (Freddy Eichelberger, Cembalo)	Aufnahme vom 11. September 2015 in Helsinki. Anton Webern: Sechs Werke op. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Murray Perahia, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Finnland, Leitung: Hannu Lintu) Anschließend: Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre: Sonate d-Moll (Freddy Eichelberger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10536	1.003E+09	Klavierkonzert c-Moll KV 491		Murray Perahia; Radio-Sinfonieorchester Finnland; Hannu Lintu	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-02-17	Aufnahme vom 11. September 2015 in Helsinki. Anton Webern: Sechs Werke op. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Murray Perahia, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Finnland, Leitung: Hannu Lintu) Anschließend: Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre: Sonate d-Moll (Freddy Eichelberger, Cembalo)	Aufnahme vom 11. September 2015 in Helsinki. Anton Webern: Sechs Werke op. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Murray Perahia, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Finnland, Leitung: Hannu Lintu) Anschließend: Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre: Sonate d-Moll (Freddy Eichelberger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10537	1.003E+09	Fünf Orchesterstücke op. 16		Murray Perahia; Radio-Sinfonieorchester Finnland; Hannu Lintu	Arnold Schönberg	2016-02-17	Aufnahme vom 11. September 2015 in Helsinki. Anton Webern: Sechs Werke op. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Murray Perahia, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Finnland, Leitung: Hannu Lintu) Anschließend: Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre: Sonate d-Moll (Freddy Eichelberger, Cembalo)	Aufnahme vom 11. September 2015 in Helsinki. Anton Webern: Sechs Werke op. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Murray Perahia, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Finnland, Leitung: Hannu Lintu) Anschließend: Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre: Sonate d-Moll (Freddy Eichelberger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10538	1,003E+09	Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur		Murray Perahia; Radio-Sinfonieorchester Finnland; Hannu Lintu	Ludwig van Beethoven	2016-02-17	Aufnahme vom 11. September 2015 in Helsinki. Anton Webern: Sechs Werke op. 6/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Murray Perahia, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Finnland; Leitung: Hannu Lintu) Anschließend: Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre: Sonate d-Moll (Freddy Eichelberger, Cembalo)	Aufnahme vom 11. September 2015 in Helsinki. Anton Webern: Sechs Werke op. 6/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Murray Perahia, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Finnland; Leitung: Hannu Lintu) Anschließend: Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre: Sonate d-Moll (Freddy Eichelberger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10539	1,003E+09	Sonate d-Moll		Freddy Eichelberger	Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre	2016-02-17	Aufnahme vom 11. September 2015 in Helsinki. Anton Webern: Sechs Werke op. 6/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Murray Perahia, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Finnland; Leitung: Hannu Lintu) Anschließend: Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre: Sonate d-Moll (Freddy Eichelberger, Cembalo)	Aufnahme vom 11. September 2015 in Helsinki. Anton Webern: Sechs Werke op. 6/Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491Arnold Schönberg: Fünf Orchesterstücke op. 16Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Murray Perahia, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Finnland; Leitung: Hannu Lintu) Anschließend: Elizabeth-Claude Jacquet de la Guerre: Sonate d-Moll (Freddy Eichelberger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10540	1,003E+09	Trompetenkonzert D-Dur		Gábor Boldoczki; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim; Timo Handschuh	Giuseppe Torelli	2016-12-04	Aufnahme vom 24. Juli 2016 aus dem Renaissancehof. Thema: Tromba Veneziana. Sammartini: Sinfonia C-Dur J-C 7Vivaldi: Konzert B-Dur für Trompete, Violine, Streicher und B.c. RV 548Albinoni: Sonata a Cinque g-Moll op. 2 Nr. 6Vivaldi: Trompetenkonzert D-Dur RV 230Händel: Concerto grosso d-Moll HWV 323Torelli: Trompetenkonzert D-Dur (Gábor Boldoczki, Trompete; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	Aufnahme vom 24. Juli 2016 aus dem Renaissancehof. Thema: Tromba Veneziana. Sammartini: Sinfonia C-Dur J-C 7Vivaldi: Konzert B-Dur für Trompete, Violine, Streicher und B.c. RV 548Albinoni: Sonata a Cinque g-Moll op. 2 Nr. 6Vivaldi: Trompetenkonzert D-Dur RV 230Händel: Concerto grosso d-Moll HWV 323Torelli: Trompetenkonzert D-Dur (Gábor Boldoczki, Trompete; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10541	1.003E+09	Auszüge aus "Porgy and Bess" im Arrangement für Bigband und Streicher von Michaël Cuvillon		Das Junge Orchester der Großregion; Michaël Cuvillon	George Gershwin	2016-02-24	Konzert vom 30. Oktober 2015 im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. George Gershwin: Auszüge aus "Porgy and Bess" im Arrangement für Bigband und Streicher von Michaël Cuvillon (Das Junge Orchester der Großregion, Leitung: Michaël Cuvillon)	Konzert vom 30. Oktober 2015 im Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg. George Gershwin: Auszüge aus "Porgy and Bess" im Arrangement für Bigband und Streicher von Michaël Cuvillon (Das Junge Orchester der Großregion, Leitung: Michaël Cuvillon)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10542	1.003E+09	Duo für Violine und Violoncello op. 7		Antoine Lederlin; Michail Lifts; Corina Belcea	Zoltán Kodály	2016-05-24	Konzert vom 19. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Zoltán Kodály: Duo für Violine und Violoncello op. 7 Richard Strauss: Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18 Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97, "Erzherzog Trio" (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifts, Klavier)	Konzert vom 19. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Zoltán Kodály: Duo für Violine und Violoncello op. 7 Richard Strauss: Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18 Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97, "Erzherzog Trio" (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifts, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10543	1.003E+09	Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18		Antoine Lederlin; Michail Lifts; Corina Belcea	Richard Strauss	2016-05-24	Konzert vom 19. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Zoltán Kodály: Duo für Violine und Violoncello op. 7 Richard Strauss: Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18 Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97, "Erzherzog Trio" (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifts, Klavier)	Konzert vom 19. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Zoltán Kodály: Duo für Violine und Violoncello op. 7 Richard Strauss: Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18 Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97, "Erzherzog Trio" (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifts, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10544	1.003E+09	Klaviertrio B-Dur op. 97, "Erzherzog Trio"		Antoine Lederlin; Michail Lifts; Corina Belcea	Ludwig van Beethoven	2016-05-24	Konzert vom 19. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Zoltán Kodály: Duo für Violine und Violoncello op. 7 Richard Strauss: Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18 Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97, "Erzherzog Trio" (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifts, Klavier)	Konzert vom 19. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Kammermusik. Zoltán Kodály: Duo für Violine und Violoncello op. 7 Richard Strauss: Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18 Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97, "Erzherzog Trio" (Corina Belcea, Violine; Antoine Lederlin, Violoncello; Michail Lifts, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10545	1.003E+09	"Et toujours, elle dansait" (Uraufführung) Antonio Pileggi: Aus "Gymel V"		Lilli Paasikivi; Burkhard Fritz; Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Pierre Bartholomé	2016-07-12	Aufnahme vom 17. März 2016. Pierre Bartholomé: "Et toujours, elle dansait" (Uraufführung) Antonio Pileggi: Aus "Gymel V" Jonathan Harvey: "Death of Light/Light of Death" Gustav Mahler/Glen Cortese: "Das Lied von der Erde" (Lilli Paasikivi, Mezzosopran; Burkhard Fritz, Tenor; Ensemble Intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Aufnahme vom 17. März 2016. Pierre Bartholomé: "Et toujours, elle dansait" (Uraufführung) Antonio Pileggi: Aus "Gymel V" Jonathan Harvey: "Death of Light/Light of Death" Gustav Mahler/Glen Cortese: "Das Lied von der Erde" (Lilli Paasikivi, Mezzosopran; Burkhard Fritz, Tenor; Ensemble Intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10546	1.003E+09	Sonate für Viola solo		Sergey Malov	György Ligeti	2016-05-23	Aufnahme vom 07.05.16 aus dem ehemaligen Herrenhaus in Heinrichsruh, Mecklenburg-Vorpommern. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Sergey Malov, Violine, Viola und Violoncello da spalla)	Aufnahme vom 07.05.16 aus dem ehemaligen Herrenhaus in Heinrichsruh, Mecklenburg-Vorpommern. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Sergey Malov, Violine, Viola und Violoncello da spalla)	Deutschlandfunk - DLF
10547	1.003E+09	Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004		Sergey Malov	Johann Sebastian Bach	2016-05-23	Aufnahme vom 07.05.16 aus dem ehemaligen Herrenhaus in Heinrichsruh, Mecklenburg-Vorpommern. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Sergey Malov, Violine, Viola und Violoncello da spalla)	Aufnahme vom 07.05.16 aus dem ehemaligen Herrenhaus in Heinrichsruh, Mecklenburg-Vorpommern. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Sergey Malov, Violine, Viola und Violoncello da spalla)	Deutschlandfunk - DLF
10548	1.003E+09	"A Midsummer Quartet" (Uraufführung)		Pavel-Haas-Quartett	Lubica Cekovská	2016-08-22	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Lubica Cekovská: "A Midsummer Quartet" (Uraufführung) Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett c-Moll op. 110 Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 2 d-Moll (Pavel Haas Quartet)	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Lubica Cekovská: "A Midsummer Quartet" (Uraufführung) Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett c-Moll op. 110 Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 2 d-Moll (Pavel Haas Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10549	1.003E+09	Streichquartett c-Moll op. 110		Pavel-Haas-Quartett	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-08-22	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Lubica Cekovská: "A Midsummer Quartet" (Uraufführung) Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett c-Moll op. 110 Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 2 d-Moll (Pavel Haas Quartet)	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Lubica Cekovská: "A Midsummer Quartet" (Uraufführung) Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett c-Moll op. 110 Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 2 d-Moll (Pavel Haas Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10550	1.003E+09	The Wandering Kind		Wave Marimba Quartet	Josh Groban	2016-10-22	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting: Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Locho Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga; Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacon (Wave Marimba Quartet)	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting: Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Locho Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga; Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacon (Wave Marimba Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10551	1,003E+09	Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun		Wave Marimba Quartet	Astor Piazzolla	2016-10-22	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting: Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting: Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
10552	1,003E+09	Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu		Wave Marimba Quartet	Johann Sebastian Bach	2016-10-22	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting: Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting: Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
10553	1,003E+09	Message in a Bottle		Wave Marimba Quartet	Sting	2016-10-22	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting: Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting: Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10554	1,003E+09	Danza non Danza		Wave Marimba Quartet	Reentko	2016-10-22	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
10555	1,003E+09	La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco		Wave Marimba Quartet	Astor Piazzolla	2016-10-22	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
10556	1,003E+09	Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin"		Wave Marimba Quartet	Gaspard Le Roux	2016-10-22	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacun (Wave Marimba Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10557	1.003E+09	Tanguedia I		Wave Marimba Quartet	Astor Piazzolla	2016-10-22	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacon (Wave Marimba Quartet)	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacon (Wave Marimba Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
10558	1.003E+09	Milonga		Wave Marimba Quartet	Astor Piazzolla	2016-10-22	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacon (Wave Marimba Quartet)	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacon (Wave Marimba Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
10559	1.003E+09	Libertango		Wave Marimba Quartet	Astor Piazzolla	2016-10-22	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacon (Wave Marimba Quartet)	Aufnahme aus dem Schloss. Mit Ulrike Froleys. Thema: From Bach to Tango. Josh Groban: The Wandering Kind Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1061 für 2 Cembali, in einer Bearbeitung von Bogdan Bacanu Sting; Message in a Bottle Reentko: Danza non Danza Astor Piazzolla: La Muerte del Angel Rodrigo y Gabriela: Juan Loco Gaspard Le Roux: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "Pieces de clavessin" Astor Piazzolla: Tanguedia I; Milonga: Libertango; Oblivion Rodrigo y Gabriela: Tamacon (Wave Marimba Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10560	1.003E+09	Sinfonie Nr. 4 B-Dur		Königliche Kapelle Kopenhagen; Marek Janowski	Ludwig van Beethoven	2016-07-21	Aufnahme vom 5. Februar 2016 in der Königlichen Oper, Kopenhagen. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur/Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" (Königliche Kapelle Kopenhagen, Leitung: Marek Janowski)	Aufnahme vom 5. Februar 2016 in der Königlichen Oper, Kopenhagen. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur/Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" (Königliche Kapelle Kopenhagen, Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10561	1.003E+09	"Große C-Dur-Sinfonie"		Königliche Kapelle Kopenhagen; Marek Janowski	Franz Schubert	2016-07-21	Aufnahme vom 5. Februar 2016 in der Königlichen Oper, Kopenhagen. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur/Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" (Königliche Kapelle Kopenhagen, Leitung: Marek Janowski)	Aufnahme vom 5. Februar 2016 in der Königlichen Oper, Kopenhagen. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur/Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" (Königliche Kapelle Kopenhagen, Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10562	1.003E+09	Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass F-Dur op. 31		Scharoun-Ensemble Berlin; Berliner Philharmoniker	Louis Spohr	2016-05-15	Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 20.09.2014 in der Berliner Philharmonie) Antonin Dvořák: Fünf Bagatellen für zwei Violinen, Violoncello und Harmonium op. 47 (B 79) (Scharoun Ensemble) (Aufnahmen vom Mai/Juni 2013 im Haus des Rundfunks) Louis Spohr: Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass F-Dur op. 31 (Scharoun Ensemble) (Aufnahme vom 1987 im Haus des Rundfunks) Johannes Brahms: Serenade Nr. 1 D-Dur op. 11 (Rekonstruktion der Originalbesetzung für Nonett) (Scharoun Ensemble) (Aufnahme vom 1989 im Haus des Rundfunks)	Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 20.09.2014 in der Berliner Philharmonie) Antonin Dvořák: Fünf Bagatellen für zwei Violinen, Violoncello und Harmonium op. 47 (B 79) (Scharoun Ensemble) (Aufnahmen vom Mai/Juni 2013 im Haus des Rundfunks) Louis Spohr: Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass F-Dur op. 31 (Scharoun Ensemble) (Aufnahme vom 1987 im Haus des Rundfunks) Johannes Brahms: Serenade Nr. 1 D-Dur op. 11 (Rekonstruktion der Originalbesetzung für Nonett) (Scharoun Ensemble) (Aufnahme vom 1989 im Haus des Rundfunks)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10563	1.003E+09	Serenade Nr. 1 D-Dur op. 11 (Rekonstruktion der Originalbesetzung für Nonett)		Scharoun-Ensemble Berlin, Berliner Philharmoniker	Johannes Brahms	2016-05-15	Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 20.09.2014 in der Berliner Philharmonie) Antonín Dvořák: Fünf Bagatellen für zwei Violinen, Violoncello und Harmonium op. 47 (B 79) (Scharoun Ensemble) (Aufnahmen vom Mai/Juni 2013 im Haus des Rundfunks) Louis Spohr: Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass F-Dur op. 31 (Scharoun Ensemble) (Aufnahme von 1987 im Haus des Rundfunks) Johannes Brahms: Serenade Nr. 1 D-Dur op. 11 (Rekonstruktion der Originalbesetzung für Nonett) (Scharoun Ensemble) (Aufnahme von 1989 im Haus des Rundfunks)	Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 20.09.2014 in der Berliner Philharmonie) Antonín Dvořák: Fünf Bagatellen für zwei Violinen, Violoncello und Harmonium op. 47 (B 79) (Scharoun Ensemble) (Aufnahmen vom Mai/Juni 2013 im Haus des Rundfunks) Louis Spohr: Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass F-Dur op. 31 (Scharoun Ensemble) (Aufnahme von 1987 im Haus des Rundfunks) Johannes Brahms: Serenade Nr. 1 D-Dur op. 11 (Rekonstruktion der Originalbesetzung für Nonett) (Scharoun Ensemble) (Aufnahme von 1989 im Haus des Rundfunks)	rbb – kulturradio - RBBKR
10564	1.003E+09	"Farewell to Red Castle"		Carsten Carey Duffin; Eric Terwilliger; François Bastian; Thomas Ruh; Kristian Katzenberger; Norbert Dausacker; Ralf Springmann; Ursula Kepser; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Kerry Turner	2016-05-17	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Kerry Turner: "Farewell to Red Castle" (Eric Terwilliger, François Bastian, Thomas Ruh, Kristian Katzenberger, Carsten Carey Duffin, Ralf Springmann, Ursula Kepser, Norbert Dausacker, Horn)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Christopher Corbett, Klarinette; Gil Shaham, Korbinian Altenberger, Violine; Benedict Hames, Viola; Hanno Simons, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier; Leitung: Semyon Bychkov)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Michael Friedrich, Andrea Karpinski, Violine, Christiane Hörr, Viola, Samuel Lutzker, Violoncello)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Leitung: Mariss Jansons)Rezzo Kókai: Quartettino (Werner Mittelbach, Klarinette; Nicola Birkhan, Violine, Christiane Hörr, Viola, Maximilian Hornung, Violoncello).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Kerry Turner: "Farewell to Red Castle" (Eric Terwilliger, François Bastian, Thomas Ruh, Kristian Katzenberger, Carsten Carey Duffin, Ralf Springmann, Ursula Kepser, Norbert Dausacker, Horn)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Christopher Corbett, Klarinette; Gil Shaham, Korbinian Altenberger, Violine; Benedict Hames, Viola; Hanno Simons, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)Frédéric Chopin: Klavierkonzert f-Moll op. 21 (Emanuel Ax, Klavier; Leitung: Semyon Bychkov)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Michael Friedrich, Andrea Karpinski, Violine, Christiane Hörr, Viola, Samuel Lutzker, Violoncello)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Leitung: Mariss Jansons)Rezzo Kókai: Quartettino (Werner Mittelbach, Klarinette; Nicola Birkhan, Violine, Christiane Hörr, Viola, Maximilian Hornung, Violoncello).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10565	1.003E+09	Ouvertüre über hebräische Themen op. 34		Gil Shaham; Lukas Maria Kuen; Benedict Hames; Hanno Simons; Christopher Corbett; Korbinian Altenberger; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Sergei S. Prokofjew	2016-05-17	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Kerry Turner: "Farewell to Red Castle" (Eric Terwilliger, François Bastian, Thomas Ruh, Kristian Katzenberger, Carsten Carey Duffin, Ralf Springmann, Ursula Kepser, Norbert Dausacker, Horn)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Christopher Corbett, Klarinette; Gil Shaham, Korbinian Altenberger, Violine; Benedict Hames, Viola; Hanno Simons, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)Frédéric Chopin: Klavierkonzert f-Moll op. 21 (Emanuel Ax, Klavier; Leitung: Semyon Bychkov)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Michael Friedrich, Andrea Karpinski, Violine; Christiane Hörr, Viola, Samuel Lutzker, Violoncello)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Leitung: Mariss Jansons)Rezzo Kökai: Quartettino (Werner Mittelbach, Klarinette; Nicola Birkhan, Violine; Christiane Hörr, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Kerry Turner: "Farewell to Red Castle" (Eric Terwilliger, François Bastian, Thomas Ruh, Kristian Katzenberger, Carsten Carey Duffin, Ralf Springmann, Ursula Kepser, Norbert Dausacker, Horn)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Christopher Corbett, Klarinette; Gil Shaham, Korbinian Altenberger, Violine; Benedict Hames, Viola; Hanno Simons, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)Frédéric Chopin: Klavierkonzert f-Moll op. 21 (Emanuel Ax, Klavier; Leitung: Semyon Bychkov)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Michael Friedrich, Andrea Karpinski, Violine; Christiane Hörr, Viola, Samuel Lutzker, Violoncello)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Leitung: Mariss Jansons)Rezzo Kökai: Quartettino (Werner Mittelbach, Klarinette; Nicola Birkhan, Violine; Christiane Hörr, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10566	1.003E+09	Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056		Fredrick From; Fanny Paccoud; Jean Rondeau; Anthony Marini; Louna Hosia; Ludovic Coutineau	Johann Sebastian Bach	2016-11-20	Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass)	Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10567	1.003E+09	Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052		Fredrick From; Fanny Paccoud; Jean Rondeau; Anthony Marini; Louna Hosia; Ludovic Coutineau	Johann Sebastian Bach	2016-11-20	Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass)	Aufnahme vom 27.08.2016 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: Grundton D 2016 - Konzert und Denkmalschutz (7). Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052 Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass). Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass)	Deutschlandfunk - DLF
10568	1.003E+09	Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll		Fredrick From; Fanny Paccoud; Jean Rondeau; Anthony Marini; Louna Hosia; Ludovic Coutineau	Wilhelm Friedemann Bach	2016-11-20	Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass)	Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10569	1.003E+09	Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23		Fredrick From; Fanny Paccoud; Jean Rondeau; Anthony Marini; Louna Hosia; Ludovic Coutineau	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-11-20	Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass) Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052 Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass)	Aufnahme vom 27.08.2016 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: Grundton D 2016 - Konzert und Denkmalschutz (7). Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052 Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass). Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass)	Deutschlandfunk - DLF
10570	1.003E+09	Alles Vergängliche ist nur ein Gleichnis, Chorus Mysticus		RIAS-Kammerchor; Collegium Vocale; Orchestre des Champs-Élysées; La Chapelle Royale	Robert Schumann	2016-02-24	Mit Eleonore Büning. Domenico Scarlatti: Sonata f-Moll (Janne Rättyä, Akkordeon)Edvard Grieg: Peer Gynt, Suite Nr. 1 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Ludwig van Beethoven: Aus Goethes Faust op. 75,3, Lied (Mark Padmore, Tenor; Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Franz Schubert: Gretchen am Spinnrade D 118 (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Edwin Fischer, Klavier)Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, "Tanz in der Dorfschenke" (Nikolai Tokarev, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Mariss Jansons)Friedrich Nietzsche: Sonate op. 2 (Michael Krücker, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Mariss Jansons)Friedrich Nietzsche: Sonate op. 2 (Michael Krücker, Klavier)Mit Eleonore Büning. Domenico Scarlatti: Sonata f-Moll (Janne Rättyä, Akkordeon)Edvard Grieg: Peer Gynt, Suite Nr. 1 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Ludwig van Beethoven: Aus Goethes Faust op. 75,3, Lied (Mark Padmore, Tenor; Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Franz Schubert: Gretchen am Spinnrade D 118 (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Edwin Fischer, Klavier)Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, "Tanz in der Dorfschenke" (Nikolai Tokarev, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Mariss Jansons)Friedrich Nietzsche: Sonate op. 2 (Michael Krücker, Klavier)	Mit Eleonore Büning. Domenico Scarlatti: Sonata f-Moll (Janne Rättyä, Akkordeon)Edvard Grieg: Peer Gynt, Suite Nr. 1 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Ludwig van Beethoven: Aus Goethes Faust op. 75,3, Lied (Mark Padmore, Tenor; Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Franz Schubert: Gretchen am Spinnrade D 118 (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Edwin Fischer, Klavier)Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, "Tanz in der Dorfschenke" (Nikolai Tokarev, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Mariss Jansons)Friedrich Nietzsche: Sonate op. 2 (Michael Krücker, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Mariss Jansons)Friedrich Nietzsche: Sonate op. 2 (Michael Krücker, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10571	1.003E+09	Konzert für Violoncello und Bläserorchester		Gautier Capuçon; Orchestra della Svizzera Italiana; Alexander Rabinovich-Barakovsky	Friedrich Gulda	2016-05-05	Friedrich Gulda: Konzert für Violoncello und Bläserorchester (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexander Rabinovich-Barakovsky) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 32 C-Dur Hob I:32 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Friedrich Gulda: Konzert für Violoncello und Bläserorchester (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexander Rabinovich-Barakovsky) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 32 C-Dur Hob I:32 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10572	1.003E+09	Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagd-Quartett"		Camden Shaw; Bryan Lee; Milena Pajaro-van de Stadt; Dover String Quartet; Joel Link	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-19	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagd-Quartett" Alban Berg: Streichquartett op. 3 Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Dover String Quartet: Joel Link, 1. Violine; Bryan Lee, 2. Violine; Milena Pajaro-van de Stadt, Viola; Camden Shaw, Violoncello)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagd-Quartett" Alban Berg: Streichquartett op. 3 Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Dover String Quartet: Joel Link, 1. Violine; Bryan Lee, 2. Violine; Milena Pajaro-van de Stadt, Viola; Camden Shaw, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10573	1.003E+09	Streichquartett op. 3		Camden Shaw; Bryan Lee; Milena Pajaro-van de Stadt; Dover String Quartet; Joel Link	Alban Berg	2016-04-19	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagd-Quartett" Alban Berg: Streichquartett op. 3 Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Dover String Quartet: Joel Link, 1. Violine; Bryan Lee, 2. Violine; Milena Pajaro-van de Stadt, Viola; Camden Shaw, Violoncello)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagd-Quartett" Alban Berg: Streichquartett op. 3 Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Dover String Quartet: Joel Link, 1. Violine; Bryan Lee, 2. Violine; Milena Pajaro-van de Stadt, Viola; Camden Shaw, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10574	1.003E+09	Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches"		Camden Shaw; Bryan Lee; Milena Pajaro-van de Stadt; Dover String Quartet; Joel Link	Antonin Dvorak	2016-04-19	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagd-Quartett" Alban Berg: Streichquartett op. 3 Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Dover String Quartet: Joel Link, 1. Violine; Bryan Lee, 2. Violine; Milena Pajaro-van de Stadt, Viola; Camden Shaw, Violoncello)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagd-Quartett" Alban Berg: Streichquartett op. 3 Antonin Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Dover String Quartet: Joel Link, 1. Violine; Bryan Lee, 2. Violine; Milena Pajaro-van de Stadt, Viola; Camden Shaw, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10575	1.003E+09	Toccata op. 36		Marc-André Hamelin	Nikolai Kapustin	2016-03-12	Mit Kirsten Lindenau. Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau.	Mit Kirsten Lindenau. Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau.	WDR – WDR 3 - WDR3
10576	1.003E+09	Mit sanften Stimmen, aus "6 Fugen über den Namen BACH" op. 60		Jörg Fuhr	Robert Schumann	2016-03-12	Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau.	Mit Kirsten Lindenau. Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau. Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau.	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10577	1.003E+09	Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21		Trio Fontenay	Joseph Haydn	2016-03-12	Mit Kirsten Lindenau, Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau.	Mit Kirsten Lindenau, Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau.	WDR – WDR 3 - WDR3
10578	1.003E+09	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90		Cleveland Orchestra; Christoph von Dohnányi	Johannes Brahms	2016-03-12	Mit Kirsten Lindenau, Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau.	Mit Kirsten Lindenau, Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau.	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10579	1.003E+09	Sonate C-Dur KV 545		Raymund Havenith; Jimin Oh-Havenith	Edvard Grieg/Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-12	Mit Kirsten Lindenau. Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau.	Mit Kirsten Lindenau. Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine; Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Grab (Boris Christoff, Bass; Gerald Moore, Klavier) (Aufnahme von 1951)Nikolaj Rimski-Korsakow: Quartett B-Dur über den Namen B-La-F (Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln)Robert Schumann: Mit sanften Stimmen, aus "6 Fugen über den Namen BACH" op. 60 (Jörg Fuhr an der historischen Herbst-Orgel in Lahm)Anton Webern: 5 Orchesterstücke op. 10 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)	WDR – WDR 3 - WDR3
10580	1.003E+09	Das Grab		Gerald Moore; Boris Christoff	Modest Petrowitsch Mussorgski	2016-03-12	Mit Kirsten Lindenau. Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine; Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Mit Kirsten Lindenau.	Mit Kirsten Lindenau. Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincent d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine; Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Das Grab (Boris Christoff, Bass; Gerald Moore, Klavier) (Aufnahme von 1951)Nikolaj Rimski-Korsakow: Quartett B-Dur über den Namen B-La-F (Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln)Robert Schumann: Mit sanften Stimmen, aus "6 Fugen über den Namen BACH" op. 60 (Jörg Fuhr an der historischen Herbst-Orgel in Lahm)Anton Webern: 5 Orchesterstücke op. 10 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10581	1.003E+09	Lied der sibirischen Gefangenen		Gerald Moore; Boris Christoff	Modest Petrowitsch Mussorgski	2016-03-12	Mit Kirsten Lindenau, Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincet d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen;	Mit Kirsten Lindenau, Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincet d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Das Grab (Boris Christoff, Bass; Gerald Moore, Klavier) (Aufnahme von 1951)Nikolaj Rimski-Korsakow: Quartett B-Dur über den Namen B-La-F (Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln)Robert Schumann: Mit sanften Stimmen, aus "6 Fugen über den Namen BACH" op. 60 (Jörg Fuhr an der historischen Herbst-Orgel in Lahm)Anton Webern: 5 Orchesterstücke op. 10 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)	WDR – WDR 3 - WDR3
10582	1.003E+09	Kammermusik für Bläser und Klavier.		Stefan Zimmer; Zeynep Köylüoğlu; Fedele Antonicelli; Vilmantas Kallunas; Grigory Mordashov; Benoît Gausse	Ensemblekonzert Saarbrücken. Paris - St. Peterburg	2016-01-27	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. Paris - St. Peterburg: Kammermusik für Bläser und Klavier. Maurice Emmanuel: Sonate für Flöte, Klarinette und Klavier op. 11 Nikolai Rimski-Korsakow: Quintett für Flöte, Klarinette, Fagott, Horn und Klavier B-Dur op. post. Florent Schmitt: Sonatine en Trio für Flöte, Klarinette und Klavier op. 85 Albéric Magnard: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Klavier d-Moll op. 8 (Grigory Mordashov, Flöte; Vilmantas Kallunas, Oboe; Stefan Zimmer, Klarinette, Zeynep Köylüoğlu, Fagott; Benoît Gausse, Horn; Fedele Antonicelli, Klavier)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. Paris - St. Peterburg: Kammermusik für Bläser und Klavier. Maurice Emmanuel: Sonate für Flöte, Klarinette und Klavier op. 11 Nikolai Rimski-Korsakow: Quintett für Flöte, Klarinette, Fagott, Horn und Klavier B-Dur op. post. Florent Schmitt: Sonatine en Trio für Flöte, Klarinette und Klavier op. 85 Albéric Magnard: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Klavier d-Moll op. 8 (Grigory Mordashov, Flöte; Vilmantas Kallunas, Oboe; Stefan Zimmer, Klarinette; Zeynep Köylüoğlu, Fagott; Benoît Gausse, Horn; Fedele Antonicelli, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10583	1.003E+09	Quartett B-Dur über den Namen B-La-F		Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2016-03-12	Mit Kirsten Lindenau, Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincet d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen;	Mit Kirsten Lindenau, Nikolai Kapustin: Toccata op. 36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Vincet d'Indy: Le foret enchantée op. 8 (Philharmonia Hungarica, Leitung: Jorge Rotter)Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob XV:21 (Trio Fontenay)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart/Edvard Grieg: Sonate C-Dur KV 545 (Jimin Oh-Havenith und Raymund Havenith, Klavier)Ethel Smyth: Konzert für Violine, Horn und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine, Marie-Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Meyer)Modest Mussorgski: Lied der sibirischen Gefangenen; Grab (Boris Christoff, Bass; Gerald Moore, Klavier) (Aufnahme von 1951)Nikolaj Rimski-Korsakow: Quartett B-Dur über den Namen B-La-F (Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln)Robert Schumann: Mit sanften Stimmen, aus "6 Fugen über den Namen BACH" op. 60 (Jörg Fuhr an der historischen Herbst-Orgel in Lahm)Anton Webern: 5 Orchesterstücke op. 10 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)	WDR – WDR 3 - WDR3
10584	1.003E+09	Messe de Notre Dame		Ensemble Organum	Guillaume de Machaut	2016-06-19	Direkt aus der Friedenskirche, Guillaume de Machault, Messe de Notre Dame (Ensemble Organum)	Direkt aus der Friedenskirche, Guillaume de Machault, Messe de Notre Dame (Ensemble Organum)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10585	1.003E+09	"Nonaah", Quartett für vier Violoncelli the octopus: Improvisation 1 für 4 Violoncelli; Improvisation 2 für 4 Violoncelli		Christian Thomé; the octopus	Roscoe Mitchell	2016-11-19	Konzert vom 11. März in der Tuchfabrik Trier. Thema: ClassicClash - die Lounge-Konzerte von SWR2 und Villa Musica. Roscoe Mitchell: "Nonaah", Quartett für vier Violoncelli the octopus: Improvisation 1 für 4 Violoncelli; Improvisation 2 für 4 Violoncelli Glenn Branca: "Dark Harmony" für Electric Cello Quartet und Schlagzeug (the octopus; Christian Thomé, Schlagzeug)	Konzert vom 11. März in der Tuchfabrik Trier. Thema: ClassicClash - die Lounge-Konzerte von SWR2 und Villa Musica. Roscoe Mitchell: "Nonaah", Quartett für vier Violoncelli the octopus: Improvisation 1 für 4 Violoncelli; Improvisation 2 für 4 Violoncelli Glenn Branca: "Dark Harmony" für Electric Cello Quartet und Schlagzeug (the octopus; Christian Thomé, Schlagzeug)	SWR – SWR2 - SWR2
10586	1.003E+09	"Dark Harmony" für Electric Cello Quartet und Schlagzeug		Christian Thomé; the octopus	Glenn Branca	2016-11-19	Konzert vom 11. März in der Tuchfabrik Trier. Thema: ClassicClash - die Lounge-Konzerte von SWR2 und Villa Musica. Roscoe Mitchell: "Nonaah", Quartett für vier Violoncelli the octopus: Improvisation 1 für 4 Violoncelli; Improvisation 2 für 4 Violoncelli Glenn Branca: "Dark Harmony" für Electric Cello Quartet und Schlagzeug (the octopus; Christian Thomé, Schlagzeug)	Konzert vom 11. März in der Tuchfabrik Trier. Thema: ClassicClash - die Lounge-Konzerte von SWR2 und Villa Musica. Roscoe Mitchell: "Nonaah", Quartett für vier Violoncelli the octopus: Improvisation 1 für 4 Violoncelli; Improvisation 2 für 4 Violoncelli Glenn Branca: "Dark Harmony" für Electric Cello Quartet und Schlagzeug (the octopus; Christian Thomé, Schlagzeug)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10587	1.003E+09	"Don Giovanni", Ouvertüre		Bamberger Symphoniker; Jonathan Nott	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-19	Direkt aus der Konzerthalle Bamberg. Thema: Zum 70-jährigen Bestehen der Bamberger Symphoniker. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", OuvertüreFriedrich Smetana: "Aus Böhmens Hain und Flur"Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)	Direkt aus der Konzerthalle Bamberg. Thema: Zum 70-jährigen Bestehen der Bamberger Symphoniker. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", OuvertüreFriedrich Smetana: "Aus Böhmens Hain und Flur"Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10588	1.003E+09	Die Zauberpfeife D 644		Christine Brewer	Franz Schubert	2016-10-08	Franz Schubert: Die Zauberpfeife D 644 Richard Strauss: Vier letzte Lieder (Christine Brewer, Sopran) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julian Kuerti) (Aufnahme vom 30.03.2013 in der Berliner Philharmonie) Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 31.08.1997 im Konzerthaus Berlin) Antonín Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Lukáš Vondráček) Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 29.05.2005 in der Berliner	Franz Schubert: Die Zauberpfeife D 644 Richard Strauss: Vier letzte Lieder (Christine Brewer, Sopran) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julian Kuerti) (Aufnahme vom 30.03.2013 in der Berliner Philharmonie) Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 31.08.1997 im Konzerthaus Berlin) Antonín Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Lukáš Vondráček) Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 29.05.2005 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR
10589	1.003E+09	Vier letzte Lieder		Christine Brewer	Richard Strauss	2016-10-08	Franz Schubert: Die Zauberpfeife D 644 Richard Strauss: Vier letzte Lieder (Christine Brewer, Sopran) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julian Kuerti) (Aufnahme vom 30.03.2013 in der Berliner Philharmonie) Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 31.08.1997 im Konzerthaus Berlin) Antonín Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Lukáš Vondráček) Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 29.05.2005 in der Berliner	Franz Schubert: Die Zauberpfeife D 644 Richard Strauss: Vier letzte Lieder (Christine Brewer, Sopran) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julian Kuerti) (Aufnahme vom 30.03.2013 in der Berliner Philharmonie) Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 31.08.1997 im Konzerthaus Berlin) Antonín Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Lukáš Vondráček) Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 29.05.2005 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10590	1.003E+09	Sinfonie F-Dur		Allan Rasmussen; Aureliusz Golinski; Mime Brinkmann; Bolette Roed; Arte dei Suonatori	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-05-26	Aufnahme vom 24. Juni 2015 aus der Frederiksberg-Kirche, Kopenhagen. Wilh. Fr. Bach: Sinfonie F-Dur; Cembalokonzert D-Dur/Joh. Chr. Fr. Bach: Sinfonie d-Moll/C.Ph.E. Bach: Cellokonzert A-Dur Wq 172J.S. Bach: Doppelkonzert für Blockflöte und Violine d-Moll BWV 1060R (Mime Brinkmann, Violoncello; Bolette Roed, Blockflöte; Aureliusz Golinski, Violine; Allan Rasmussen, Cembalo; Arte di Suonatori)	Aufnahme vom 24. Juni 2015 aus der Frederiksberg-Kirche, Kopenhagen. Wilh. Fr. Bach: Sinfonie F-Dur; Cembalokonzert D-Dur/Joh. Chr. Fr. Bach: Sinfonie d-Moll/C.Ph.E. Bach: Cellokonzert A-Dur Wq 172J.S. Bach: Doppelkonzert für Blockflöte und Violine d-Moll BWV 1060R (Mime Brinkmann, Violoncello; Bolette Roed, Blockflöte; Aureliusz Golinski, Violine; Allan Rasmussen, Cembalo; Arte di Suonatori)	hr – hr 2 kultur - HR2
10591	1.003E+09	Doppelkonzert für Blockflöte und Violine d-Moll BWV 1060R		Allan Rasmussen; Aureliusz Golinski; Mime Brinkmann; Bolette Roed; Arte dei Suonatori	Johann Sebastian Bach	2016-05-26	Aufnahme vom 24. Juni 2015 aus der Frederiksberg-Kirche, Kopenhagen. Wilh. Fr. Bach: Sinfonie F-Dur; Cembalokonzert D-Dur/Joh. Chr. Fr. Bach: Sinfonie d-Moll/C.Ph.E. Bach: Cellokonzert A-Dur Wq 172J.S. Bach: Doppelkonzert für Blockflöte und Violine d-Moll BWV 1060R (Mime Brinkmann, Violoncello; Bolette Roed, Blockflöte; Aureliusz Golinski, Violine; Allan Rasmussen, Cembalo; Arte di Suonatori)	Aufnahme vom 24. Juni 2015 aus der Frederiksberg-Kirche, Kopenhagen. Wilh. Fr. Bach: Sinfonie F-Dur; Cembalokonzert D-Dur/Joh. Chr. Fr. Bach: Sinfonie d-Moll/C.Ph.E. Bach: Cellokonzert A-Dur Wq 172J.S. Bach: Doppelkonzert für Blockflöte und Violine d-Moll BWV 1060R (Mime Brinkmann, Violoncello; Bolette Roed, Blockflöte; Aureliusz Golinski, Violine; Allan Rasmussen, Cembalo; Arte di Suonatori)	hr – hr 2 kultur - HR2
10592	1.003E+09	"Maria Stuart"		Maria Zifchak; Kwangchul Youn; Patrick Carfizzi; Elza van den Heever; Sondra Radvanovsky; Celso Albelo; Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Riccardo Frizza	Gaetano Donizetti	2016-02-20	Direkt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Sondra Radvanovsky (Maria Stuarda); Elza van den Heever (Elisabetta); Maria Zifchak (Anna Kennedy); Celso Albelo (Roberto Graf von Leicester); Patrick Carfizzi (Lord Guglielmo Cecil); Kwangchul Youn (Giorio Talbot); Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Riccardo Frizza (Leitung). Thema: Tragedia lirica in drei Akten	Direkt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Sondra Radvanovsky (Maria Stuarda); Elza van den Heever (Elisabetta); Maria Zifchak (Anna Kennedy); Celso Albelo (Roberto Graf von Leicester); Patrick Carfizzi (Lord Guglielmo Cecil); Kwangchul Youn (Giorio Talbot); Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Riccardo Frizza (Leitung). Thema: Tragedia lirica in drei Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10593	1.003E+09	Pavane		Oltremontano; Wim Becu	Augustine Bassano	2016-10-15	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano; Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majesty's Sagbutts and Cornetts" (His Majesty's Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano; Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majesty's Sagbutts and Cornetts" (His Majesty's Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso cont. (Gillian Fisher und Mary Seers, Sopran; James Bowman, Countertenor; Mark Padmore und Andrew Tusa, Tenor; Choir of King's Consort, King's Consort, Bass und Leitung: Michael George)	WDR – WDR 3 - WDR3
10594	1.003E+09	Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majesty's Sagbutts and Cornetts"		His Majesty's Sagbutts and Cornetts	Matthew Locke	2016-10-15	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano; Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majesty's Sagbutts and Cornetts" (His Majesty's Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano; Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majesty's Sagbutts and Cornetts" (His Majesty's Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso cont. (Gillian Fisher und Mary Seers, Sopran; James Bowman, Countertenor; Mark Padmore und Andrew Tusa, Tenor; Choir of King's Consort, King's Consort, Bass und Leitung: Michael George)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10595	1.003E+09	Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont.		Psallentes; Oltremontano; Hendrik Vanden Abeele; Wim Becu	Pelham Humfrey	2016-10-15	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano; Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majestys Sagbutts and Cornetts" (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano; Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majestys Sagbutts and Cornetts" (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso cont. (Gillian Fisher und Mary Seers, Sopran; James Bowman, Countertenor; Mark Padmore und Andrew Tusa, Tenor; Choir of King's Consort, King's Consort, Bass und Leitung: Michael George)	WDR – WDR 3 - WDR3
10596	1.003E+09	3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten		Tyler Duncan; Amanda Forsythe; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble; Paul O'Dette	John Blow	2016-10-15	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano; Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majestys Sagbutts and Cornetts" (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano; Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majestys Sagbutts and Cornetts" (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso cont. (Gillian Fisher und Mary Seers, Sopran; James Bowman, Countertenor; Mark Padmore und Andrew Tusa, Tenor; Choir of King's Consort, King's Consort, Bass und Leitung: Michael George)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10597	1.003E+09	From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso cont.		Andrew Tusa; Mark Padmore; James Bowman; Gillian Fisher; Mary Seers; Michael George; King's Consort; Choir of King's Consort; Michael George	Henry Purcell	2016-10-15	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano; Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majestys Sagbutts and Cornetts" (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso cont. (Gillian Fisher and Mary Seers, Sopran; James Bowman, Countertenor; Mark Padmore and Andrew Tusa, Tenor; Choir of King's Consort; King's Consort, Bass und Leitung: Michael George)	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano; Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majestys Sagbutts and Cornetts" (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso cont. (Gillian Fisher and Mary Seers, Sopran; James Bowman, Countertenor; Mark Padmore and Andrew Tusa, Tenor; Choir of King's Consort; King's Consort, Bass und Leitung: Michael George)	WDR - WDR 3 - WDR3
10598	1.003E+09	Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica		Maria Cristina Kiehr; Ensemble Elyma; Gabriel Garrido	Claudio Monteverdi	2016-12-08	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Nachtische von Ossian.	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Nachtische von Ossian.	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10599	1.003E+09	Violinkonzert Nr. 13 fis-Moll/A-Dur		Friedemann Eichhorn; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Nicolás Pasquet	Jacques Pierre Joseph Rode	2016-10-22	Paul Dukas: "La Peri", Poème dansé (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Friedrich Gulda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud) Hans Zender: "Schumann-Fantasie" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 13 fis-Moll/A-Dur (Friedemann Eichhorn, Violine, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Nicolás Pasquet)	Paul Dukas: "La Peri", Poème dansé (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Friedrich Gulda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud) Hans Zender: "Schumann-Fantasie" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 13 fis-Moll/A-Dur (Friedemann Eichhorn, Violine, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Nicolás Pasquet)	SWR – SWR2 - SWR2
10600	1.003E+09	Marche Nuptiale		Philharmonia Orchestra; Geoffrey Simon	Darius Milhaud	2016-12-08	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefébure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D. 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Loulié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la voue étolée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefébure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D. 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Loulié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la voue étolée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10601	1.003E+09	Marche funebre		Philharmonia Orchestra, Geoffrey Simon	Arthur Honegger	2016-12-08	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Mit Michael Stegemann.	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefebure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la voute étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	WDR – WDR 3 - WDR3
10602	1.003E+09	Quadrille		Philharmonia Orchestra, Geoffrey Simon	Germaine Tailleferre	2016-12-08	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Mit Michael Stegemann.	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefebure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la voute étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10603	1.003E+09	Danses roumaines		Dinu Lipatti; Orchestre de la Suisse Romande, Ernest Ansermet	Dinu Lipatti	2016-12-08	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefébure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la route étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefébure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la route étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	WDR – WDR 3 - WDR3
10604	1.003E+09	Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont.		Chouchane Siranossian; Jos van Immerseel	Giuseppe Tartini	2016-12-08	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefébure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la route étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefébure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la route étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10605	1,003E+09	"Thais", Szene und Arie der Thais aus dem 2. Akt		Nino Machaidze; Orchestre National de France Paris; Daniele Gatti	Jules Massenet	2016-12-12	Thema: Apfelblüte, Turban, Pyramide - Fernweh auf der Opernbühne. Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Tanz der Großen Friedenspfeife und Duett Zima - Adario aus dem 4. Entrée (Claron McFadden, Sopran; Nicolas Rivencq, Bariton; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Léo Delibes: "Lakmé", Blumenduetten Lakmé - Mallika aus dem 1. Akt (Anna Nettekko, Sopran; Elina Garanča, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marco Armiliato)Christoph Willibald Gluck: "Der betrogene Kadi", Duett Zelmire - Kadi (Helen Donath, Sopran; Walter Berry, Bass; Orchester der Bayerischen Staatsoper München, Leitung: Otmar Suitner)Carl Maria von Weber: "Oberon", Arie der Fatime aus dem 3. Akt (Julia Hamari, Alt; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Pietro Mascagni: "Iris", Arie der Iris aus dem 1. Akt (Mirella Freni, Sopran; Orchestra del Teatro la Fenice, Leitung: Roberto Abbado)Giuseppe Verdi: "Aida", Tanz der Priesterinnen aus dem 1. Akt (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: José Serebrier)Jules Massenet: "Thais", Szene und Arie der Thais aus dem 2. Akt (Nino Machaidze, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)Giacomo Meyerbeer: "L'africaine", Arie des Vasco da Gama aus dem 4. Akt (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Evelino Pidò)Franz Lehár: "Das Land des Lächelns", Finale Lisa - Sou-Chong aus dem 2. Akt (Helen Donath, Sopran; Siegfried Jerusalem, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)	Thema: Apfelblüte, Turban, Pyramide - Fernweh auf der Opernbühne. Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Tanz der Großen Friedenspfeife und Duett Zima - Adario aus dem 4. Entrée (Claron McFadden, Sopran; Nicolas Rivencq, Bariton; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Léo Delibes: "Lakmé", Blumenduetten Lakmé - Mallika aus dem 1. Akt (Anna Nettekko, Sopran; Elina Garanča, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marco Armiliato)Christoph Willibald Gluck: "Der betrogene Kadi", Duett Zelmire - Kadi (Helen Donath, Sopran; Walter Berry, Bass; Orchester der Bayerischen Staatsoper München, Leitung: Otmar Suitner)Carl Maria von Weber: "Oberon", Arie der Fatime aus dem 3. Akt (Julia Hamari, Alt; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Pietro Mascagni: "Iris", Arie der Iris aus dem 1. Akt (Mirella Freni, Sopran; Orchestra del Teatro la Fenice, Leitung: Roberto Abbado)Giuseppe Verdi: "Aida", Tanz der Priesterinnen aus dem 1. Akt (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: José Serebrier)Jules Massenet: "Thais", Szene und Arie der Thais aus dem 2. Akt (Nino Machaidze, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)Giacomo Meyerbeer: "L'africaine", Arie des Vasco da Gama aus dem 4. Akt (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Evelino Pidò)Franz Lehár: "Das Land des Lächelns", Finale Lisa - Sou-Chong aus dem 2. Akt (Helen Donath, Sopran; Siegfried Jerusalem, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10606	1,003E+09	"L'africaine", Arie des Vasco da Gama aus dem 4. Akt		Vittorio Grigolo; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Evelino Pidò	Giacomo Meyerbeer	2016-12-12	Thema: Apfelblüte, Turban, Pyramide - Fernweh auf der Opernbühne. Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Tanz der Großen Friedenspfeife und Duett Zima - Adario aus dem 4. Entrée (Claron McFadden, Sopran; Nicolas Rivencq, Bariton; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Léo Delibes: "Lakmé", Blumenduetten Lakmé - Mallika aus dem 1. Akt (Anna Nettekko, Sopran; Elina Garanča, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marco Armiliato)Christoph Willibald Gluck: "Der betrogene Kadi", Duett Zelmire - Kadi (Helen Donath, Sopran; Walter Berry, Bass; Orchester der Bayerischen Staatsoper München, Leitung: Otmar Suitner)Carl Maria von Weber: "Oberon", Arie der Fatime aus dem 3. Akt (Julia Hamari, Alt; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Pietro Mascagni: "Iris", Arie der Iris aus dem 1. Akt (Mirella Freni, Sopran; Orchestra del Teatro la Fenice, Leitung: Roberto Abbado)Giuseppe Verdi: "Aida", Tanz der Priesterinnen aus dem 1. Akt (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: José Serebrier)Jules Massenet: "Thais", Szene und Arie der Thais aus dem 2. Akt (Nino Machaidze, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)Giacomo Meyerbeer: "L'africaine", Arie des Vasco da Gama aus dem 4. Akt (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Evelino Pidò)Franz Lehár: "Das Land des Lächelns", Finale Lisa - Sou-Chong aus dem 2. Akt (Helen Donath, Sopran; Siegfried Jerusalem, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)	Thema: Apfelblüte, Turban, Pyramide - Fernweh auf der Opernbühne. Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Tanz der Großen Friedenspfeife und Duett Zima - Adario aus dem 4. Entrée (Claron McFadden, Sopran; Nicolas Rivencq, Bariton; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Léo Delibes: "Lakmé", Blumenduetten Lakmé - Mallika aus dem 1. Akt (Anna Nettekko, Sopran; Elina Garanča, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marco Armiliato)Christoph Willibald Gluck: "Der betrogene Kadi", Duett Zelmire - Kadi (Helen Donath, Sopran; Walter Berry, Bass; Orchester der Bayerischen Staatsoper München, Leitung: Otmar Suitner)Carl Maria von Weber: "Oberon", Arie der Fatime aus dem 3. Akt (Julia Hamari, Alt; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Pietro Mascagni: "Iris", Arie der Iris aus dem 1. Akt (Mirella Freni, Sopran; Orchestra del Teatro la Fenice, Leitung: Roberto Abbado)Giuseppe Verdi: "Aida", Tanz der Priesterinnen aus dem 1. Akt (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: José Serebrier)Jules Massenet: "Thais", Szene und Arie der Thais aus dem 2. Akt (Nino Machaidze, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)Giacomo Meyerbeer: "L'africaine", Arie des Vasco da Gama aus dem 4. Akt (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Evelino Pidò)Franz Lehár: "Das Land des Lächelns", Finale Lisa - Sou-Chong aus dem 2. Akt (Helen Donath, Sopran; Siegfried Jerusalem, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10607	1.003E+09	"Magnificat et Nunc dimittis" Pawel Lukaszewski: "Magnificat et Nunc dimittis" für Saxofon, gemischten Chor und Orchester		Susanne Langner; Stefanie Unger; Jakob Ahles; Laurence Servaes; Florian Sievers; NFM Leopoldinum Kammerorchester Wrocław; Hugo-Distler-Chor Berlin; Stefan Schuck; Hartmut Rohde	Aufzeichnung vom 22.10.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Tarik O'Regan	2016-10-23	Aufzeichnung vom 22.10.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Tarik O'Regan: "Magnificat et Nunc dimittis" Pawel Lukaszewski: "Magnificat et Nunc dimittis" für Saxofon, gemischten Chor und Orchester Carl Philipp Emanuel Bach: "Magnificat" für Soli, gemischten Chor und Orchester D-Dur Wq 215 (Laurence Servaes, Sopran; Susanne Langner, Alt; Florian Sievers, Tenor; Jakob Ahles, Bass; Stefanie Unger, Saxofon; Hugo-Distler-Chor Berlin; NFM Leopoldinum Kammerorchester Wrocław, Leitung: Stefan Schuck, Hartmut Rohde)	Aufzeichnung vom 22.10.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Tarik O'Regan: "Magnificat et Nunc dimittis" Pawel Lukaszewski: "Magnificat et Nunc dimittis" für Saxofon, gemischten Chor und Orchester Carl Philipp Emanuel Bach: "Magnificat" für Soli, gemischten Chor und Orchester D-Dur Wq 215 (Laurence Servaes, Sopran; Susanne Langner, Alt; Florian Sievers, Tenor; Jakob Ahles, Bass; Stefanie Unger, Saxofon; Hugo-Distler-Chor Berlin; NFM Leopoldinum Kammerorchester Wrocław, Leitung: Stefan Schuck, Hartmut Rohde)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10608	1.003E+09	Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio"		Alessandra Rossi; Bruno Pratico; Valeria Baiano; Francesco Facini; Bruno de Simone; Maurizio Comecini; English Chamber Orchestra; Marcello Viotti	Gioacchino Rossini	2016-12-08	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefébure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D. 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Loulié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la voue étolée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian,	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10609	1.003E+09	Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Dmitrij Kitajenko	Niels Wilhelm Gade	2016-12-08	Mit Michael Stegemann, Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Mit Michael Stegemann.	Mit Michael Stegemann, Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefebure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la route étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	WDR – WDR 3 - WDR3
10610	1.003E+09	Noël varié		Ben van Oosten	Louis James Lefebure-Wély	2016-12-08	Mit Michael Stegemann, Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Mit Michael Stegemann.	Mit Michael Stegemann, Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefebure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la route étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10611	1.003E+09	Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele"		Boris Christoff; Philharmonia Orchestra; Issay Dobrowen	Arrijo Boto	2016-12-08	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Mit Michael Stegemann.	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefebure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la route étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	WDR – WDR 3 - WDR3
10612	1.003E+09	Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125		NBC Symphony Orchestra; Arturo Toscanini	Franz Schubert	2016-12-08	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Mit Michael Stegemann.	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefebure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Orgel der Eglise Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la route étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10613	1.003E+09	El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas"		Alicia de Larrocha	Enrique Granados	2016-12-08	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefébure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Organ der Église Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la route étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4.2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefébure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavallé-Coll-Organ der Église Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son lo spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la route étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	WDR – WDR 3 - WDR3
10614	1.003E+09	"Staatsoperette - Die Austrotragödie"		Laura Schneiderhan; Marie-Antoinette Stabenheiner; Barbara Pörtl; Bernd Hemedinger; Camillo dell'Antonio; Dieter Kschwendt-Michel; Marco Di Sapia; Emily Cheung; Thomas Weinhappel; Stephan Rehm; Hagen Matzeit; Catrina Poor; Oskar Gigele; Gernot Heinrich;	Otto M. Zykan	2016-10-01	Aufzeichnung vom 02.08.2016, Werkstattbühne, Festspielhaus Bregenz. Mit Camillo dell'Antonio (Ignaz Seipel); Marco Di Sapia (Walter Pfrimer, Anton Rintelen); Hagen Matzeit (Engelbert Dollfuß, Adolf Hitler); Gernot Heinrich (Ernst Rüdiger, Fürst, Starhemberg, Benito Mussolini); Thomas Weinhappel (Polizeipräsident, Koloman Wallisch); Barbara Pörtl (Die Rechte); Laura Schneiderhan (Die Linke); Dieter Kschwendt-Michel (Kurt Schuschnigg); Stephan Rehm (Kommentator); Oskar Gigele (Schützen); Bernd Hemedinger (Schützen); Matthias Liener (Schützen); Emily Cheung (Drei Sekretärinnen); Catrina Poor (Drei Sekretärinnen); Marie-Antoinette Stabenheiner (Drei Sekretärinnen); Wiener Kammerchor; amadeus ensemble-wien; Walter Kobéra (Leitung). Thema: Bühnenfassung in zwei Akten. Bearbeitung der Staatsoperette von Franz Novotny und Otto M. Zykan durch Michael Mautner und Irene Suchy	Aufzeichnung vom 02.08.2016, Werkstattbühne, Festspielhaus Bregenz. Mit Camillo dell'Antonio (Ignaz Seipel); Marco Di Sapia (Walter Pfrimer, Anton Rintelen); Hagen Matzeit (Engelbert Dollfuß, Adolf Hitler); Gernot Heinrich (Ernst Rüdiger, Fürst, Starhemberg, Benito Mussolini); Thomas Weinhappel (Polizeipräsident, Koloman Wallisch); Barbara Pörtl (Die Rechte); Laura Schneiderhan (Die Linke); Dieter Kschwendt-Michel (Kurt Schuschnigg); Stephan Rehm (Kommentator); Oskar Gigele (Schützen); Bernd Hemedinger (Schützen); Matthias Liener (Schützen); Emily Cheung (Drei Sekretärinnen); Catrina Poor (Drei Sekretärinnen); Marie-Antoinette Stabenheiner (Drei Sekretärinnen); Wiener Kammerchor; amadeus ensemble-wien; Walter Kobéra (Leitung). Thema: Bühnenfassung in zwei Akten. Bearbeitung der Staatsoperette von Franz Novotny und Otto M. Zykan durch Michael Mautner und Irene Suchy	Deutschlandradio Kultur - DRK
10615	1.003E+09	"Déserts" für Bläser, Klavier, Schlagzeug und Tonband		Pekka Kuusisto; Junge Deutsche Philharmonie; Jonathan Nott	Edgar Varèse	2016-09-22	Aufzeichnung vom 11.09.16, Philharmonie Berlin. Edgard Varèse: "Déserts" für Bläser, Klavier, Schlagzeug und Tonband György Ligeti: Konzert für Violine und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Pekka Kuusisto, Violine; Junge Deutsche Philharmonie, Leitung: Jonathan Nott)	Aufzeichnung vom 11.09.16, Philharmonie Berlin. Edgard Varèse: "Déserts" für Bläser, Klavier, Schlagzeug und Tonband György Ligeti: Konzert für Violine und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Pekka Kuusisto, Violine; Junge Deutsche Philharmonie, Leitung: Jonathan Nott)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10616	1.003E+09	Geigen-Polka		Münchener Rundfunkorchester; Willy Mattes	Helmut Ritter	2016-09-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Helmut Ritter: Geigen-Polka (Leitung: Willy Mattes)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Georges Bizet: "Carmen", Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Barcarole (Leitung: Heinz Wallberg)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Steven Kanoff, Klarinette; Leitung: Tommaso Placidi)Dmitri Schostakowitsch: "Die Hornisse", Romanze op. 97a (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)János Gyulai Gaál: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulai Gaál).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Helmut Ritter: Geigen-Polka (Leitung: Willy Mattes)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Georges Bizet: "Carmen", Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Barcarole (Leitung: Heinz Wallberg)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Steven Kanoff, Klarinette; Leitung: Tommaso Placidi)Dmitri Schostakowitsch: "Die Hornisse", Romanze op. 97a (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)János Gyulai Gaál: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulai Gaál).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10617	1.003E+09	"Der Zigeunerprimas", Ouvertüre		Münchener Rundfunkorchester; Willy Mattes	Emmerich Kálmán	2016-09-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Helmut Ritter: Geigen-Polka (Leitung: Willy Mattes)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Georges Bizet: "Carmen", Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Barcarole (Leitung: Heinz Wallberg)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Steven Kanoff, Klarinette; Leitung: Tommaso Placidi)Dmitri Schostakowitsch: "Die Hornisse", Romanze op. 97a (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)János Gyulai Gaál: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulai Gaál).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Helmut Ritter: Geigen-Polka (Leitung: Willy Mattes)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Georges Bizet: "Carmen", Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Barcarole (Leitung: Heinz Wallberg)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Steven Kanoff, Klarinette; Leitung: Tommaso Placidi)Dmitri Schostakowitsch: "Die Hornisse", Romanze op. 97a (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)János Gyulai Gaál: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulai Gaál).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10618	1.003E+09	"Bilderbuch"		Münchener Rundfunkorchester; János Gyulai Gaál	János Gyulai Gaál	2016-09-03, 2016-09-18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Helmut Ritter: Geigen-Polka (Leitung: Willy Mattes)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Georges Bizet: "Carmen", Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Barcarole (Leitung: Heinz Wallberg)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Steven Kanoff, Klarinette; Leitung: Tommaso Placidi)Dmitri Schostakowitsch: "Die Hornisse", Romanze op. 97a (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)János Gyulai Gaál: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulai Gaál).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre, Szene des Wenzel aus dem 2. Akt; Tanz der Komödianten und Duettino Esmeralda - Springer aus dem 3. Akt (Janet Perry, Sopran; Heinz Zednik, Tenor; Karl Dönch, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholc)Emmanuel Chabrier: "Joyeuse Marche" (Leitung: Julius Rudel)Georges Bizet: Petite suite d'orchestre op. 22 (Leitung: Rudolf Alberth)Igor Strawinsky: "Pulcinella", Tarantella (Sara Mingardo, Sopran; Bruce Sledge, Tenor; Antonio Abete, Bass; Leitung: Heinz Holliger)Fritz Kreisler: "Polchinelle"; "Puppenwalzer" (Peter Zazofsky, Violine; Leitung: Bruno Weil)Charles Gounod: "Trauermarsch für eine Marionette" (Leitung: Marcello Bufalini)Ruggero Leoncavallo: "Pagliacci", Intermezzo (Leitung: Walter E. Gugerbauer) und Prolog des Tonio (Bernd Weikl, Bariton; Leitung: Lamberto Gardelli)Emmerich Kálmán: "Die Zirkusprinzessin", Lied des Mister X aus dem 1. Akt (Deon van der Walt, Tenor; Leitung: Ralf Weikert)Riccardo Drigo: "Les Millions d'Arlequin", Serenade (Hans Wolf, Saxofon; Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Künstlerleben" op. 316 (Leitung: Jan Stulen)János Gyulai Gaál: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulai Gaál)Franz Grothe: "Hokus-Pokus-Marsch" (Leitung: Franz Grothe)Ernst Toch: "Circus", Eine Ouvertüre (Leitung: Siegfried Köhler)Klaus Wüsthoff: "Alle meine Tiere" (Leitung: Klaus Wüsthoff), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Helmut Ritter: Geigen-Polka (Leitung: Willy Mattes)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Georges Bizet: "Carmen", Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Barcarole (Leitung: Heinz Wallberg)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Steven Kanoff, Klarinette; Leitung: Tommaso Placidi)Dmitri Schostakowitsch: "Die Hornisse", Romanze op. 97a (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)János Gyulai Gaál: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulai Gaál).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10619	1.003E+09	Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1		Jan Lisiecki; Truls Mørk	Ludwig van Beethoven	2016-06-16	Aufnahme vom 23. August 2015 aus dem Witold-Lutoslawski-Konzertsaal des Polnischen Rundfunks, Warschau. Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Schumann: Fantasiestücke op. 73Chopin: Cellosonate g-Moll op. 65 (Truls Mørk, Violoncello; Jan Lisiecki, Klavier)	Aufnahme vom 23. August 2015 aus dem Witold-Lutoslawski-Konzertsaal des Polnischen Rundfunks, Warschau. Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Schumann: Fantasiestücke op. 73Chopin: Cellosonate g-Moll op. 65 (Truls Mørk, Violoncello; Jan Lisiecki, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
10620	1.003E+09	Fantasiestücke op. 73		Jan Lisiecki; Truls Mørk	Robert Schumann	2016-06-16	Aufnahme vom 23. August 2015 aus dem Witold-Lutoslawski-Konzertsaal des Polnischen Rundfunks, Warschau. Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Schumann: Fantasiestücke op. 73Chopin: Cellosonate g-Moll op. 65 (Truls Mørk, Violoncello; Jan Lisiecki, Klavier)	Aufnahme vom 23. August 2015 aus dem Witold-Lutoslawski-Konzertsaal des Polnischen Rundfunks, Warschau. Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Schumann: Fantasiestücke op. 73Chopin: Cellosonate g-Moll op. 65 (Truls Mørk, Violoncello; Jan Lisiecki, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
10621	1.003E+09	Cellosonate g-Moll op. 65		Jan Lisiecki; Truls Mørk	Frédéric Chopin	2016-06-16	Aufnahme vom 23. August 2015 aus dem Witold-Lutoslawski-Konzertsaal des Polnischen Rundfunks, Warschau. Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Schumann: Fantasiestücke op. 73Chopin: Cellosonate g-Moll op. 65 (Truls Mørk, Violoncello; Jan Lisiecki, Klavier)	Aufnahme vom 23. August 2015 aus dem Witold-Lutoslawski-Konzertsaal des Polnischen Rundfunks, Warschau. Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Schumann: Fantasiestücke op. 73Chopin: Cellosonate g-Moll op. 65 (Truls Mørk, Violoncello; Jan Lisiecki, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10622	1.003E+09	"Répons" für sieben Musiker (1960)		Francis Pierre; Werner Tauber; Aloys Kontarsky; Christoph Caskel; Klaus Assmann; Severino Gazzelloni; Alfons Kontarsky; Henri Pousseur	Henri Pousseur	2016-07-28	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (1/3). Henri Pousseur: "Répons" für sieben Musiker (1960) (Severino Gazzelloni, Flöte; Francis Pierre, Harfe; Aloys Kontarsky, Klavier; Alfons Kontarsky, Celesta; Christoph Caskel, Schlagzeug; Klaus Assmann, Violine; Werner Taube, Violoncello; Leitung: Henri Pousseur) Herbert Brün: "Sonoriferous Loops" für 5 Instrumentalisten und Tonband op. 32 (1965) (Eberhard Blum, Flöte; Pierre Pollin, Trompete; Jacques Cazauran, Kontrabass; Heinz Hadler, Schlagzeug; Rolf Roßmann, Schlagzeug; Leitung: Herbert Brün) Pierre Boulez: "Doubles" für großes Orchester	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (1/3). Henri Pousseur: "Répons" für sieben Musiker (1960) (Severino Gazzelloni, Flöte; Francis Pierre, Harfe; Aloys Kontarsky, Klavier; Alfons Kontarsky, Celesta; Christoph Caskel, Schlagzeug; Klaus Assmann, Violine; Werner Taube, Violoncello; Leitung: Henri Pousseur) Herbert Brün: "Sonoriferous Loops" für 5 Instrumentalisten und Tonband op. 32 (1965) (Eberhard Blum, Flöte, Pierre Pollin, Trompete, Jacques Cazauran, Kontrabass; Heinz Hadler, Schlagzeug; Rolf Roßmann, Schlagzeug; Leitung: Herbert Brün) Pierre Boulez: "Doubles" für großes Orchester (1957-58) (Het Residentie Orkest, Leitung: Pierre Boulez)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10623	1.003E+09	"Sonoriferous Loops" für 5 Instrumentalisten und Tonband op. 32 (1965)		Eberhard Blum; Rolf Roßmann; Heinz Hadler; Pierre Pollin; Jaques Cazauran; Herbert Brün	Herbert Brün	2016-07-28	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (1/3). Henri Pousseur: "Répons" für sieben Musiker (1960) (Severino Gazzelloni, Flöte; Francis Pierre, Harfe; Aloys Kontarsky, Klavier; Alfons Kontarsky, Celesta; Christoph Caskel, Schlagzeug; Klaus Assmann, Violine; Werner Taube, Violoncello; Leitung: Henri Pousseur) Herbert Brün: "Sonoriferous Loops" für 5 Instrumentalisten und Tonband op. 32 (1965) (Eberhard Blum, Flöte; Pierre Pollin, Trompete; Jacques Cazauran, Kontrabass; Heinz Hadler, Schlagzeug; Rolf Roßmann, Schlagzeug; Leitung: Herbert Brün) Pierre Boulez: "Doubles" für großes Orchester	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (1/3). Henri Pousseur: "Répons" für sieben Musiker (1960) (Severino Gazzelloni, Flöte; Francis Pierre, Harfe; Aloys Kontarsky, Klavier; Alfons Kontarsky, Celesta; Christoph Caskel, Schlagzeug; Klaus Assmann, Violine; Werner Taube, Violoncello; Leitung: Henri Pousseur) Herbert Brün: "Sonoriferous Loops" für 5 Instrumentalisten und Tonband op. 32 (1965) (Eberhard Blum, Flöte, Pierre Pollin, Trompete, Jacques Cazauran, Kontrabass; Heinz Hadler, Schlagzeug; Rolf Roßmann, Schlagzeug; Leitung: Herbert Brün) Pierre Boulez: "Doubles" für großes Orchester (1957-58) (Het Residentie Orkest, Leitung: Pierre Boulez)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10624	1.003E+09	"Doubles" für großes Orchester (1957-58)		Het Residentie Orkest; Pierre Boulez	Pierre Boulez	2016-07-28	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (1/3). Henri Pousseur: "Répons" für sieben Musiker (1960) (Severino Gazzelloni, Flöte; Francis Pierre, Harfe; Aloys Kontarsky, Klavier; Alfons Kontarsky, Celesta; Christoph Caskel, Schlagzeug; Klaus Assmann, Violine; Werner Taube, Violoncello; Leitung: Henri Pousseur) Herbert Brün: "Sonoriferous Loops" für 5 Instrumentalisten und Tonband op. 32 (1965) (Eberhard Blum, Flöte; Pierre Pollin, Trompete; Jacques Cazauran, Kontrabass; Heinz Hadler, Schlagzeug; Rolf Roßmann, Schlagzeug; Leitung: Herbert Brün) Pierre Boulez: "Doubles" für großes Orchester	Mit Carolin Naujocks. Thema: 70 Jahre Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt. Historische Aufnahmen (1/3). Henri Pousseur: "Répons" für sieben Musiker (1960) (Severino Gazzelloni, Flöte; Francis Pierre, Harfe; Aloys Kontarsky, Klavier; Alfons Kontarsky, Celesta; Christoph Caskel, Schlagzeug; Klaus Assmann, Violine; Werner Taube, Violoncello; Leitung: Henri Pousseur) Herbert Brün: "Sonoriferous Loops" für 5 Instrumentalisten und Tonband op. 32 (1965) (Eberhard Blum, Flöte; Pierre Pollin, Trompete; Jacques Cazauran, Kontrabass; Heinz Hadler, Schlagzeug; Rolf Roßmann, Schlagzeug; Leitung: Herbert Brün) Pierre Boulez: "Doubles" für großes Orchester (1957-58) (Het Residentie Orkest, Leitung: Pierre Boulez)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10625	1.003E+09	"Der Rosenkavalier", Monolog des Baron Ochs und Schluss aus dem 2. Aufzug		Cvetka Ahlin; Wiener Philharmoniker; Chor der Wiener Staatsoper; Karl Böhm	Richard Strauss	2016-07-30	Thema: Zum 90. Geburtstag des Bassbaritons Theo Adam. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Arie des Kaspar aus dem 1. Aufzug (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Arie des Don Pizarro aus dem 1. Akt (Rundfunkchor Leipzig; Chor der Staatsoper Dresden; Staatskapelle Dresden, Leitung: Karl Böhm)Richard Strauss: "Die schweigsame Frau", Schlusszene des Sir Morosus aus dem 3. Akt (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner); "Der Rosenkavalier", Monolog des Baron Ochs und Schluss aus dem 2. Akt (Peter Schreier, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner)Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Fliegendermonolog des Hans Sachs aus dem 2. Aufzug; "Die Walküre", Wotans Abschied aus dem 3. Aufzug (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Karl Böhm)Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Auftritt des Eremiten aus dem 3. Aufzug (Hans-Joachim Ketelsen, Bariton; Staatskapelle Dresden, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Bassbaritons Theo Adam. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Arie des Kaspar aus dem 1. Aufzug (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Arie des Don Pizarro aus dem 1. Akt (Rundfunkchor Leipzig; Chor der Staatsoper Dresden; Staatskapelle Dresden, Leitung: Karl Böhm)Richard Strauss: "Die schweigsame Frau", Schlusszene des Sir Morosus aus dem 3. Akt (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner); "Der Rosenkavalier", Monolog des Baron Ochs und Schluss aus dem 2. Akt (Peter Schreier, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner)Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Fliegendermonolog des Hans Sachs aus dem 2. Aufzug; "Die Walküre", Wotans Abschied aus dem 3. Aufzug (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Karl Böhm)Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Auftritt des Eremiten aus dem 3. Aufzug (Hans-Joachim Ketelsen, Bariton; Staatskapelle Dresden, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10626	1.003E+09	"Wie sollten wir geheim sie halten"		Norman Shetler	Richard Strauss	2016-07-30	Thema: Zum 90. Geburtstag des Bassbaritons Theo Adam. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Arie des Kaspar aus dem 1. Aufzug (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Arie des Don Pizarro aus dem 1. Akt (Rundfunkchor Leipzig; Chor der Staatsoper Dresden; Staatskapelle Dresden, Leitung: Karl Böhm)Richard Strauss: "Die schweigsame Frau", Schlusszene des Sir Morosus aus dem 3. Akt (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner); "Der Rosenkavalier", Monolog des Baron Ochs und Schluss aus dem 2. Aufzug (Cvetka Ahlin, Alt; Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker, Leitung: Karl Böhm); "Zueignung"; "Wie sollten wir geheim sie halten" (Norman Shetler, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Duett Pedrillo - Osmin aus dem 2. Akt (Peter Schreier, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner)Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Fliedemonolog des Hans Sachs aus dem 2. Aufzug; "Die Walküre", Wotans Abschied aus dem 3. Aufzug (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Karl Böhm)Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Auftritt des Eremiten aus dem 3. Aufzug (Hans-Joachim Ketelsen, Bariton; Staatskapelle Dresden, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Bassbaritons Theo Adam. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Arie des Kaspar aus dem 1. Aufzug (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Arie des Don Pizarro aus dem 1. Akt (Rundfunkchor Leipzig; Chor der Staatsoper Dresden; Staatskapelle Dresden, Leitung: Karl Böhm)Richard Strauss: "Die schweigsame Frau", Schlusszene des Sir Morosus aus dem 3. Akt (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner); "Der Rosenkavalier", Monolog des Baron Ochs und Schluss aus dem 2. Aufzug (Cvetka Ahlin, Alt; Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker, Leitung: Karl Böhm); "Zueignung"; "Wie sollten wir geheim sie halten" (Norman Shetler, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Duett Pedrillo - Osmin aus dem 2. Akt (Peter Schreier, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner)Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Fliedemonolog des Hans Sachs aus dem 2. Aufzug; "Die Walküre", Wotans Abschied aus dem 3. Aufzug (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Karl Böhm)Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Auftritt des Eremiten aus dem 3. Aufzug (Hans-Joachim Ketelsen, Bariton; Staatskapelle Dresden, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10627	1.003E+09	"Zueignung"		Norman Shetler	Richard Strauss	2016-07-30	Thema: Zum 90. Geburtstag des Bassbaritons Theo Adam. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Arie des Kaspar aus dem 1. Aufzug (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Arie des Don Pizarro aus dem 1. Akt (Rundfunkchor Leipzig; Chor der Staatsoper Dresden; Staatskapelle Dresden, Leitung: Karl Böhm)Richard Strauss: "Die schweigsame Frau", Schlusszene des Sir Morosus aus dem 3. Akt (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner); "Der Rosenkavalier", Monolog des Baron Ochs und Schluss aus dem 2. Aufzug (Cvetka Ahlin, Alt; Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker, Leitung: Karl Böhm); "Zueignung"; "Wie sollten wir geheim sie halten" (Norman Shetler, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Duett Pedrillo - Osmin aus dem 2. Akt (Peter Schreier, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner)Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Fliedemonolog des Hans Sachs aus dem 2. Aufzug; "Die Walküre", Wotans Abschied aus dem 3. Aufzug (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Karl Böhm)Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Auftritt des Eremiten aus dem 3. Aufzug (Hans-Joachim Ketelsen, Bariton; Staatskapelle Dresden, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Bassbaritons Theo Adam. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Arie des Kaspar aus dem 1. Aufzug (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Arie des Don Pizarro aus dem 1. Akt (Rundfunkchor Leipzig; Chor der Staatsoper Dresden; Staatskapelle Dresden, Leitung: Karl Böhm)Richard Strauss: "Die schweigsame Frau", Schlusszene des Sir Morosus aus dem 3. Akt (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner); "Der Rosenkavalier", Monolog des Baron Ochs und Schluss aus dem 2. Aufzug (Cvetka Ahlin, Alt; Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker, Leitung: Karl Böhm); "Zueignung"; "Wie sollten wir geheim sie halten" (Norman Shetler, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Duett Pedrillo - Osmin aus dem 2. Akt (Peter Schreier, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner)Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Fliedemonolog des Hans Sachs aus dem 2. Aufzug; "Die Walküre", Wotans Abschied aus dem 3. Aufzug (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Karl Böhm)Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Auftritt des Eremiten aus dem 3. Aufzug (Hans-Joachim Ketelsen, Bariton; Staatskapelle Dresden, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10628	1.003E+09	"Gesichte des Herzens" op. 7		Chor des Bayerischen Rundfunks; Josef Schmidhuber	Jan Koetsier	2016-08-17	Jan Koetsier: "Drei Gesänge" op. 24 Nr. 3; "Gesichte des Herzens" op. 7 (Leitung: Josef Schmidhuber)Antonio Vivaldi: "Dixit Dominus" R 594 (Anna Prohaska, Katja Stuber, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Samuel Boden, Tenor; Christian Immler, Bariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini).	Jan Koetsier: "Drei Gesänge" op. 24 Nr. 3; "Gesichte des Herzens" op. 7 (Leitung: Josef Schmidhuber)Antonio Vivaldi: "Dixit Dominus" R 594 (Anna Prohaska, Katja Stuber, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Samuel Boden, Tenor; Christian Immler, Bariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10629	1.003E+09	"Drei Gesänge" op. 24 Nr. 3		Chor des Bayerischen Rundfunks; Josef Schmidhuber	Jan Koetsier	2016-08-17	Jan Koetsier: "Drei Gesänge" op. 24 Nr. 3; "Gesichte des Herzens" op. 7 (Leitung: Josef Schmidhuber) Antonio Vivaldi: "Dixit Dominus" R 594 (Anna Prohaska, Katja Stuber, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Samuel Boden, Tenor; Christian Immler, Bariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini).	Jan Koetsier: "Drei Gesänge" op. 24 Nr. 3; "Gesichte des Herzens" op. 7 (Leitung: Josef Schmidhuber) Antonio Vivaldi: "Dixit Dominus" R 594 (Anna Prohaska, Katja Stuber, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Samuel Boden, Tenor; Christian Immler, Bariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10630	1.003E+09	Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so		Khatia Buniatishvili	Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben	2016-01-04	Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer. Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger.	Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer. Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D 940 Sergej Rachmaninow; Suite Nr. 2 C-Dur für zwei Klaviere op. 17 Percy Grainger; Fantasie über Gershwins "Porgy and Bess" Maurice Ravel: "La Valse" in der Fassung für zwei Klaviere (Khatia & Gvantsa Buniatishvili, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
10631	1.003E+09	"Lebensstürme", Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D 940		Khatia Buniatishvili	Percy Grainger, Franz Schubert	2016-01-04	Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer. Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger.	Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer. Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D 940 Sergej Rachmaninow; Suite Nr. 2 C-Dur für zwei Klaviere op. 17 Percy Grainger; Fantasie über Gershwins "Porgy and Bess" Maurice Ravel: "La Valse" in der Fassung für zwei Klaviere (Khatia & Gvantsa Buniatishvili, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10632	1,003E+09	Suite Nr. 2 C-Dur für zwei Klaviere op. 17		Khatia Buniatishvili	Sergei W. Rachmaninow	2016-01-04	Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger.	Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger.	Deutschlandfunk - DLF
10633	1,003E+09	Fantasie über Gershwins "Porgy and Bess"		Khatia Buniatishvili	Percy Grainger	2016-01-04	Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger.	Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger. Aufnahme vom 12.08.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Sie sind Schwestern, beide Pianistinnen - und scheinen mit Konkurrenz dennoch kein Problem zu haben: Khatia und Gvantsa Buniatishvili stammen aus dem krisengeschüttelten Georgien und sind seit Kindertagen auf den Bühnen der Welt zu Hause. Gingen sie lange Zeit als Solistinnen eher getrennte Wege, treten sie in den letzten Jahren vermehrt als Duo auf - so auch im vergangenen Sommer: Am 12. August waren die Buniatishvili-Schwester beim Rheingau Musik Festival im Schloss Johannisberg zu Gast. Auf dem Programm standen vierhändige Werke von Franz Schubert bis Percy Grainger.	Deutschlandfunk - DLF
10634	1,003E+09	"Messe de Notre Dame" für vier Stimmen		Graindelavoix; Björn Schmelzer	Guillaume de Machaut	2016-11-13	Direkt aus der Kreuzkirche. Thema: Maria und Machaut. Guillaume de Machaut: "Messe de Notre Dame" für vier Stimmen (Graindelavoix, Leitung: Björn Schmelzer)	Direkt aus der Kreuzkirche. Thema: Maria und Machaut. Guillaume de Machaut: "Messe de Notre Dame" für vier Stimmen (Graindelavoix, Leitung: Björn Schmelzer)	WDR - WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10635	1.003E+09	Marienmotetten		Cut Circle; Jesse Rodin	Josquin Desprez	2016-08-02	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barockkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Celokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Celokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai"; Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Medival, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	Thema: Originalklang vom Mittelalter bis zur Romantik. Johann Sebastian Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust", Kantate BWV 170; "Geist und Seele wird verwirret", Kantate BWV 35 Georg Philip Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B10; Oboenkonzert c-Moll TWV 51:c1 (Marianne Beate Kielland, Alt; Barockkanerne, Leitung und Oboe: Alfredo Bernardini) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, St.-Oswald-Kirche) Heinrich Schütz: Psalmen Davids (Dresdner Kammerchor, Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Carlo Gesualdo da Venosa: Ausgewählte Madrigale aus den sechs Madrigalbüchern (La Compagnia del Madrigale) (Aufnahme vom 14.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche) Orchestermusik von Jean-Baptiste Lully, Tomaso Albinoni, Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel (European Union Baroque Orchestra, Leitung und Violine: Rachel Podger) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Basilika St. Emmeram) Carl Philipp Emanuel Bach: Celokonzert a-Moll Wq 170 H.432; Sinfonie Nr. 5 h-Moll Wq 182 H.661; Triosonate c-Moll; "Sanguineus & Melancholicus" für zwei Violinen und Basso cont. Wq 161 H.579; Celokonzert A-Dur Wq 172 H.439 (Pulcinella Orchestra, Leitung und Cello: Ophélie Gaillard) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dreieinigkeitskirche) Guillaume Dufay: Missa Ecce ancilla Domini; Beata es Maria Josquin Desprez: Marienmotetten; Chansons von Antoine Busnoys und Johannes Ockeghem (Cut Circle, Leitung: Jesse Rodin) (Aufnahme vom 15.05.2016, Regensburg, Dominikanerkirche) "Amor, tu solo! sai"; Ballate, Madrigale und Instrumentalmusik von Paolo da Firenze (Club Medival, Leitung: Thomas Baeté) (Aufnahme vom 16.05.2016, Regensburg, Minoritenkirche)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10636	1.003E+09	Klavierkonzert für die "alleingelassene" linke Hand		Alexandre Tharaud; Dänisches Radiosinfonieorchester; Thomas Dausgaard	Couperin Hans Abrahamsen	2016-11-28	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus dem dänischen Konzerthaus, Kopenhagen. Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Hans Abrahamsen: Klavierkonzert für die "alleingelassene" linke Hand César Franck: Sinfonie d-Moll (Alexandre Tharaud, Klavier; Dänisches Nationales Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus dem dänischen Konzerthaus, Kopenhagen. Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Hans Abrahamsen: Klavierkonzert für die "alleingelassene" linke Hand César Franck: Sinfonie d-Moll (Alexandre Tharaud, Klavier; Dänisches Nationales Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10637	1.003E+09	Sinfonie d-Moll		Alexandre Tharaud; Dänisches Radiosinfonieorchester; Thomas Dausgaard	César Franck	2016-11-28	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus dem dänischen Konzerthaus, Kopenhagen. Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Hans Abrahamsen: Klavierkonzert für die "alleingelassene" linke Hand César Franck: Sinfonie d-Moll (Alexandre Tharaud, Klavier; Dänisches Nationales Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus dem dänischen Konzerthaus, Kopenhagen. Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin Hans Abrahamsen: Klavierkonzert für die "alleingelassene" linke Hand César Franck: Sinfonie d-Moll (Alexandre Tharaud, Klavier; Dänisches Nationales Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10638	1.003E+09	"Versione"		Ottavia Maria Maceratini	Anders Eliasson	2016-02-20	Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22Anders Eliasson: "Versione"John Foulds: "Persian love song"; "April-England"Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22Anders Eliasson: "Versione"John Foulds: "Persian love song"; "April-England"Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10639	1.003E+09	"April-England"		Ottavia Maria Maceratini	John Foulds	2016-02-20	Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22Anders Eliasson: "Versione"John Foulds: "Persian love song"; "April-England"Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22Anders Eliasson: "Versione"John Foulds: "Persian love song"; "April-England"Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10640	1.003E+09	Sonate e-Moll op. 7		Ottavia Maria Maceratini	Edvard Grieg	2016-02-20	Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22Anders Eliasson: "Versione"John Foulds: "Persian love song"; "April-England"Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22Anders Eliasson: "Versione"John Foulds: "Persian love song"; "April-England"Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10641	1.003E+09	"Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3		Ottavia Maria Maceratini	Franz Liszt	2016-02-20	Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22Anders Eliasson: "Versione"John Foulds: "Persian love song"; "April-England"Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22Anders Eliasson: "Versione"John Foulds: "Persian love song"; "April-England"Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10642	1.003E+09	Streichquartett F-Dur op. 73		Novus String Quartet	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-02-20	Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22Anders Eliasson: "Versione"John Foulds: "Persian love song"; "April-England"Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	Junge Interpreten. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22Anders Eliasson: "Versione"John Foulds: "Persian love song"; "April-England"Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante spianato Es-Dur op. 22Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella Nr. 3 (Ottavia Maria Maceratini, Klavier) (Aufnahme vom 15. November 2013 im Münchner Gasteig) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Novus String Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10643	1.003E+09	Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069		Afonso Venturieri; François Sochard; Ton Koopman; Beat Anderwert; Joël Marosi; Orchestre de Chambre de Lausanne; Ton Koopman	Johann Sebastian Bach	2016-06-30	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Salle Métropole, Lausanne. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069,Joseph Haydn: Orgelkonzert C-Dur Hob. XVIII/1Jean-Féry Rebel: "Les Éléments", Le Chaos,Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Beat Anderwert, Oboe; Afonso Venturieri, Fagott; François Sochard, Violine; Joël Marosi, Violoncello; Orchestre de Chambre de Lausanne, Orgel und Leitung: Ton Koopman)	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Salle Métropole, Lausanne. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069,Joseph Haydn: Orgelkonzert C-Dur Hob. XVIII/1Jean-Féry Rebel: "Les Éléments", Le Chaos,Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Beat Anderwert, Oboe; Afonso Venturieri, Fagott; François Sochard, Violine; Joël Marosi, Violoncello; Orchestre de Chambre de Lausanne, Orgel und Leitung: Ton Koopman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10644	1.003E+09	Orgelkonzert C-Dur Hob. XVIII/1		Afonso Venturieri; François Sochard; Ton Koopman; Beat Anderwert; Joël Marosi; Orchestre de Chambre de Lausanne; Ton Koopman	Joseph Haydn	2016-06-30	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Salle Métropole, Lausanne. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069, Joseph Haydn: Orgelkonzert C-Dur Hob. XVIII/1, Jean-Féry Rebel: "Les Éléments", Le Chaos, Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Beat Anderwert, Oboe; Afonso Venturieri, Fagott; François Sochard, Violine; Joël Marosi, Violoncello; Orchestre de Chambre de Lausanne, Orgel und Leitung; Ton Koopman)	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Salle Métropole, Lausanne. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069, Joseph Haydn: Orgelkonzert C-Dur Hob. XVIII/1, Jean-Féry Rebel: "Les Éléments", Le Chaos, Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Beat Anderwert, Oboe; Afonso Venturieri, Fagott; François Sochard, Violine; Joël Marosi, Violoncello; Orchestre de Chambre de Lausanne, Orgel und Leitung; Ton Koopman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10645	1.003E+09	"Les Éléments". Le Chaos		Afonso Venturieri; François Sochard; Ton Koopman; Beat Anderwert; Joël Marosi; Orchestre de Chambre de Lausanne; Ton Koopman	Jean-Féry Rebel	2016-06-30	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Salle Métropole, Lausanne. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069, Joseph Haydn: Orgelkonzert C-Dur Hob. XVIII/1, Jean-Féry Rebel: "Les Éléments", Le Chaos, Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Beat Anderwert, Oboe; Afonso Venturieri, Fagott; François Sochard, Violine; Joël Marosi, Violoncello; Orchestre de Chambre de Lausanne, Orgel und Leitung; Ton Koopman)	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Salle Métropole, Lausanne. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069, Joseph Haydn: Orgelkonzert C-Dur Hob. XVIII/1, Jean-Féry Rebel: "Les Éléments", Le Chaos, Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Beat Anderwert, Oboe; Afonso Venturieri, Fagott; François Sochard, Violine; Joël Marosi, Violoncello; Orchestre de Chambre de Lausanne, Orgel und Leitung; Ton Koopman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10646	1.003E+09	Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105		Afonso Venturieri; François Sochard; Ton Koopman; Beat Anderwert; Joël Marosi; Orchestre de Chambre de Lausanne; Ton Koopman	Joseph Haydn	2016-06-30	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Salle Métropole, Lausanne. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069, Joseph Haydn: Orgelkonzert C-Dur Hob. XVIII/1, Jean-Féry Rebel: "Les Éléments", Le Chaos, Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Beat Anderwert, Oboe; Afonso Venturieri, Fagott; François Sochard, Violine; Joël Marosi, Violoncello; Orchestre de Chambre de Lausanne, Orgel und Leitung; Ton Koopman)	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Salle Métropole, Lausanne. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069, Joseph Haydn: Orgelkonzert C-Dur Hob. XVIII/1, Jean-Féry Rebel: "Les Éléments", Le Chaos, Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Beat Anderwert, Oboe; Afonso Venturieri, Fagott; François Sochard, Violine; Joël Marosi, Violoncello; Orchestre de Chambre de Lausanne, Orgel und Leitung; Ton Koopman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10647	1.003E+09	"Artificial Environment Nr. 8" für Klavier und Zuspieldung (2012/13)		Joanna Bailie; Plus Minus Ensemble	Joanna Bailie	2016-04-14	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Joanna Bailie: "Artificial Environments" Nr. 1-5 für verstärktes Ensemble und Zuspieldung (2011/14); "Artificial Environment Nr. 8" für Klavier und Zuspieldung (2012/13) (Joanna Bailie, Stimme; Plus Minus Ensemble)	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Joanna Bailie: "Artificial Environments" Nr. 1-5 für verstärktes Ensemble und Zuspieldung (2011/14); "Artificial Environment Nr. 8" für Klavier und Zuspieldung (2012/13) (Joanna Bailie, Stimme; Plus Minus Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10648	1.003E+09	"Artificial Environments" Nr. 1-5 für verstärktes Ensemble und Zuspieldung (2011/14)		Joanna Bailie; Plus Minus Ensemble	Joanna Bailie	2016-04-14	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Joanna Bailie: "Artificial Environments" Nr. 1-5 für verstärktes Ensemble und Zuspieldung (2011/14); "Artificial Environment Nr. 8" für Klavier und Zuspieldung (2012/13) (Joanna Bailie, Stimme; Plus Minus Ensemble)	Aufzeichnung vom 14.03.16, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik - Festival für Zeitfragen. Joanna Bailie: "Artificial Environments" Nr. 1-5 für verstärktes Ensemble und Zuspieldung (2011/14); "Artificial Environment Nr. 8" für Klavier und Zuspieldung (2012/13) (Joanna Bailie, Stimme; Plus Minus Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10649	1.003E+09	Stabat mater, Motette zu 8 Stimmen		Coro della Radio Svizzera; Theatrum Instrumentorum; Diego Fasolis	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2016-02-28	Wolfgang Amadeus Mozart: Kyrie d-Moll KV 341 für Chor und Orchester (La Chapelle Royale; Collegium Vocale Gent; Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe) Johann Georg Reutter: Ecce quomodo moritur justus für Chor a cappella (St. Martin's Chamber Choir, Leitung: Timothy J. Krueger) Benedetto Marcello: O beati quorum remissae sunt, Psalm 32 a 3 für Singstimmen und Basso continuo (Gli Erranti, Leitung: Alessandro Casari) Johann Christian Bach: Fuge über den Namen B-A-C-H (Marie-Claire Alain an der Orgel der Kirche "Zur frohen Botschaft" in Berlin) Johann Sebastian Bach: Widerstehe doch der Sünde BWV 54, Kantate am Sonntag Oculi für Alt, Streicher und Basso continuo (Yoshikazu Mera, Countertenor; Bach Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki) Domenico Mazzocchi: Sopra Maria e Gesu, Aria für 2 Singstimmen, 2 Violinen und Basso continuo (Les Paladins, Leitung: Jérôme Correas) Claudio Monteverdi: Pianto della Madonna sopra il lamento d'Arianna für Singstimme und Basso continuo (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Concerto Soave, Leitung: Jean-Marc Aymes) Giuseppe Giordani: Madre, mia cara Madre! aus "Le Tre Ore di Agonia di Nostro Signore Gesu Cristo" für Sopran, Alt und Orchester (Marinella Pennicchi, Sopran; Jeffrey Gall, Altus; Academia Montis Regalis, Leitung: Gianpaolo Fagotto) Giovanni Pierluigi da Palestrina: Stabat mater, Motette zu 8 Stimmen (Coro della Radio Svizzera; Theatrum Instrumentorum, Leitung: Diego Fasolis)	Wolfgang Amadeus Mozart: Kyrie d-Moll KV 341 für Chor und Orchester (La Chapelle Royale; Collegium Vocale Gent; Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe) Johann Georg Reutter: Ecce quomodo moritur justus für Chor a cappella (St. Martin's Chamber Choir, Leitung: Timothy J. Krueger) Benedetto Marcello: O beati quorum remissae sunt, Psalm 32 a 3 für Singstimmen und Basso continuo (Gli Erranti, Leitung: Alessandro Casari) Johann Christian Bach: Fuge über den Namen B-A-C-H (Marie-Claire Alain an der Orgel der Kirche "Zur frohen Botschaft" in Berlin) Johann Sebastian Bach: Widerstehe doch der Sünde BWV 54, Kantate am Sonntag Oculi für Alt, Streicher und Basso continuo (Yoshikazu Mera, Countertenor; Bach Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki) Domenico Mazzocchi: Sopra Maria e Gesu, Aria für 2 Singstimmen, 2 Violinen und Basso continuo (Les Paladins, Leitung: Jérôme Correas) Claudio Monteverdi: Pianto della Madonna sopra il lamento d'Arianna für Singstimme und Basso continuo (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Concerto Soave, Leitung: Jean-Marc Aymes) Giuseppe Giordani: Madre, mia cara Madre! aus "Le Tre Ore di Agonia di Nostro Signore Gesu Cristo" für Sopran, Alt und Orchester (Marinella Pennicchi, Sopran; Jeffrey Gall, Altus; Academia Montis Regalis, Leitung: Gianpaolo Fagotto) Giovanni Pierluigi da Palestrina: Stabat mater, Motette zu 8 Stimmen (Coro della Radio Svizzera; Theatrum Instrumentorum, Leitung: Diego Fasolis)	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10650	1.003E+09	LGT Young Soloists.		Sumina Studer	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Gasteig, München. Mitwirkende	2016-01-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10651	1.003E+09	"Teufelstriller-Sonate"		Sumina Studer	Giuseppe Tartini	2016-01-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10652	1.003E+09	"Suite im alten Stil" op. 80		Clemens Kropfftsch	Alfred Schnittke	2016-01-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10653	1.003E+09	Polonaise de concert		Clemens Kropfftsch	David Popper	2016-01-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10654	1.003E+09	"Carmen-Fantasie"		Elena Kawazu	Franz Waxman	2016-01-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10655	1.003E+09	"Vice"		David Nebel	Matthijs van Dijk	2016-01-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10656	1.003E+09	"St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2		Lia Vielhaber	Gustav Holst	2016-01-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10657	1.003E+09	"Moses-Fantasie"		Lia Vielhaber	Niccolò Paganini	2016-01-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10658	1.003E+09	"Navarra"		David Nebel; Elena Kawazu	Pablo de Sarasate	2016-01-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 15. November 2015 im Kleinen Konzertsaal im Gasteig, München. Mitwirkende: LGT Young Soloists. Giuseppe Tartini: "Teufelstriller-Sonate" (Sumina Studer, Violine)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" op. 80David Popper: Polonaise de concert (Clemens Kropfftsch, Violoncello)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Elena Kawazu, Violine)Matthijs van Dijk: "Vice" (David Nebel, Violine)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2Niccolò Paganini: "Moses-Fantasie" (Lia Vielhaber, Violoncello)Pablo de Sarasate: "Navarra" (David Nebel, Elena Kawazu, Violine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10659	1.003E+09	Sonate für Viola solo		Antoine Tamestit	György Ligeti	2016-04-05	Aufnahme vom 22. Februar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: WDR 3 Concerti discreti Bonn. Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007; Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004, in der Bearbeitung für Viola in g-Moll (Antoine Tamestit, Viola)	Aufnahme vom 22. Februar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: WDR 3 Concerti discreti Bonn. Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007; Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004, in der Bearbeitung für Viola in g-Moll (Antoine Tamestit, Viola)	WDR – WDR 3 - WDR3
10660	1.003E+09	Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004, in der Bearbeitung für Viola in g-Moll		Antoine Tamestit	Johann Sebastian Bach	2016-04-05	Aufnahme vom 22. Februar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: WDR 3 Concerti discreti Bonn. Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007; Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004, in der Bearbeitung für Viola in g-Moll (Antoine Tamestit, Viola)	Aufnahme vom 22. Februar 2016 aus dem Arithmeum, Bonn. Thema: WDR 3 Concerti discreti Bonn. Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007; Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004, in der Bearbeitung für Viola in g-Moll (Antoine Tamestit, Viola)	WDR – WDR 3 - WDR3
10661	1.003E+09	"Die Hebriden", Ouvertüre		Lars Vogt; Hallé Orchestra Manchester; Louis Langrée	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-07	Aufnahme vom 2. Dezember 2015 in der Bridgewater Hall, Manchester. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreRobert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lars Vogt, Klavier; Hallé Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	Aufnahme vom 2. Dezember 2015 in der Bridgewater Hall, Manchester. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreRobert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lars Vogt, Klavier; Hallé Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10662	1.003E+09	Klavierkonzert a-Moll op. 54		Lars Vogt; Hallé Orchestra Manchester; Louis Langrée	Robert Schumann	2016-07-07	Aufnahme vom 2. Dezember 2015 in der Bridgewater Hall, Manchester. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lars Vogt, Klavier; Hallé Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	Aufnahme vom 2. Dezember 2015 in der Bridgewater Hall, Manchester. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lars Vogt, Klavier; Hallé Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10663	1.003E+09	Sinfonie Nr. 2 D-Dur		Lars Vogt; Hallé Orchestra Manchester; Louis Langrée	Johannes Brahms	2016-07-07	Aufnahme vom 2. Dezember 2015 in der Bridgewater Hall, Manchester. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lars Vogt, Klavier; Hallé Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	Aufnahme vom 2. Dezember 2015 in der Bridgewater Hall, Manchester. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Lars Vogt, Klavier; Hallé Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10664	1.003E+09	Sinfonie Nr. 1, "Berliner Sinfonie"		Maurice Ravel	Kurt Weill	2016-02-26	Direkt aus dem Anhaltischen Theater Dessau. Thema: Eröffnungskonzert des Kurt-Weill-Festes 2016. Kurt Weill: Sinfonie Nr. 1, "Berliner Sinfonie" Ernst Krenek: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 op. 29 Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung von Maurice Ravel) Igor Strawinsky: Pulcinella Suite (Ernst Kovacic, Violine; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ariane Matiakh)	Direkt aus dem Anhaltischen Theater Dessau. Thema: Eröffnungskonzert des Kurt-Weill-Festes 2016. Kurt Weill: Sinfonie Nr. 1, "Berliner Sinfonie" Ernst Krenek: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 op. 29 Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung von Maurice Ravel) Igor Strawinsky: Pulcinella Suite (Ernst Kovacic, Violine; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ariane Matiakh)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10665	1.003E+09	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 op. 29		Maurice Ravel	Ernst Krenek	2016-02-26	Direkt aus dem Anhaltischen Theater Dessau. Thema: Eröffnungskonzert des Kurt-Weill-Festes 2016. Kurt Weill: Sinfonie Nr. 1, "Berliner Sinfonie" Ernst Krenek: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 op. 29 Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung von Maurice Ravel) Igor Strawinsky: Pulcinella Suite (Ernst Kovacic, Violine; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ariane Matiakh)	Direkt aus dem Anhaltischen Theater Dessau. Thema: Eröffnungskonzert des Kurt-Weill-Festes 2016. Kurt Weill: Sinfonie Nr. 1, "Berliner Sinfonie" Ernst Krenek: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 op. 29 Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung von Maurice Ravel) Igor Strawinsky: Pulcinella Suite (Ernst Kovacic, Violine; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ariane Matiakh)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10666	1.003E+09	"Gretchen am Spinnrade" D 118		Gerhard Oppitz	Franz Schubert	2016-01-09	Thema: Zum 60. Geburtstag der Mezzosopranistin Waltraud Meier. Gustav Mahler: "Rheinlegendchen" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Richard Wagner: "Parsifal", Szene Kundry - Parsifal mit Blumenmädchen und Chor (Inna Los, Bori Keszei, Simina Ivan, Ildikó Raimondi, Sopran; Antigone Papoukas, Nadika Krasteva, Mezzosopran; Plácido Domingo, Tenor; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Christian Thielemann); Arie und Szene der Kundry aus dem 2. Aufzug (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: James Levine)Franz Schubert: "Gretchen am Spinnrade" Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des	Thema: Zum 60. Geburtstag der Mezzosopranistin Waltraud Meier. Gustav Mahler: "Rheinlegendchen" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Richard Wagner: "Parsifal", Szene Kundry - Parsifal mit Blumenmädchen und Chor (Inna Los, Bori Keszei, Simina Ivan, Ildikó Raimondi, Sopran; Antigone Papoukas, Nadika Krasteva, Mezzosopran; Plácido Domingo, Tenor; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Christian Thielemann); Arie und Szene der Kundry aus dem 2. Aufzug (Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: James Levine)Franz Schubert: "Gretchen am Spinnrade" D 118; "Der Tod und das Mädchen" D 531 (Gerhard Oppitz, Klavier)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Isolde Erzählung und Fluch aus dem 1. Aufzug (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel); "Die Walküre", Szene Sieglinde - Siegmund aus dem 1. Aufzug (Peter Seiffert, Tenor; Bayerisches Staatsorchester München, Leitung: Zubin Mehta)Gustav Mahler: "Wo die schönen Trompeten blasen" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel) Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 501, "La notte" (Peter Whelan, Fagott; La Serenissima, Leitung: Adrian Chandler)Ottorino Respighi: "Fontane di Roma", Morgenstimmung um einen Brunnen im Tal Giulia (New York Philharmonic, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Robert Schumann: "Gesänge der Frühe" op. 133 (Alexander Lonquich, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, "Le matin" (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Ermanno Wolf-Ferrari: "Venezianische Suite", Festlicher Morgen (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Georg Philipp Telemann: "Perpetuum mobile" (Balthasar-Neumann-Ensemble)Norbert Burgmüller: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Nikolaus Lahusen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Halle, Leitung: Heribert Beissel)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Richard Strauss: "Don Quixote" op. 35 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Melbourne Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis), Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1 (Lang Lang, Klavier)Francesco Saverio Geminiani: Concerto grosso Nr. 2 B-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Impromptu f-Moll D 935 Nr. 4 (Marc-André Hamelin, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: "Jazz-Suite Nr. 1" (Philadelphia Orchestra, Leitung: Mariss Jansons), Das Konzert am Vormittag, Erich Wolfgang Korngold: "Sursun corda" op. 13 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)George Enescu: Suite Nr. 3 D-Dur, "Villageoise" (BBC Philharmonic, Lt.; Gennady Rozhdestvensky)Robert Fuchs: Streichtrio A-Dur op. 94 (Belcanto Strings)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend), Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10667	1.003E+09	Variationen		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Gioacchino Rossini	2016-06-24	Jansons)Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des	Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 501, "La notte" (Peter Whelan, Fagott; La Serenissima, Leitung: Adrian Chandler)Ottorino Respighi: "Fontane di Roma", Morgenstimmung um einen Brunnen im Tal Giulia (New York Philharmonic, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Robert Schumann: "Gesänge der Frühe" op. 133 (Alexander Lonquich, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, "Le matin" (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Ermanno Wolf-Ferrari: "Venezianische Suite", Festlicher Morgen (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Georg Philipp Telemann: "Perpetuum mobile" (Balthasar-Neumann-Ensemble)Norbert Burgmüller: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Nikolaus Lahusen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Halle, Leitung: Heribert Beissel)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Richard Strauss: "Don Quixote" op. 35 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Melbourne Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis), Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1 (Lang Lang, Klavier)Francesco Saverio Geminiani: Concerto grosso Nr. 2 B-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Impromptu f-Moll D 935 Nr. 4 (Marc-André Hamelin, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: "Jazz-Suite Nr. 1" (Philadelphia Orchestra, Leitung: Mariss Jansons), Das Konzert am Vormittag, Erich Wolfgang Korngold: "Sursun corda" op. 13 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)George Enescu: Suite Nr. 3 D-Dur, "Villageoise" (BBC Philharmonic, Lt.; Gennady Rozhdestvensky)Robert Fuchs: Streichtrio A-Dur op. 94 (Belcanto Strings)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend), Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10668	1.003E+09	Suite antique		John McMurtery; Christopher D. Lewis; West Side Chamber Orchestra; Kevin Mallon	John Rutter	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin: Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10669	1.003E+09	Spiffire, aus "The First of the Few"		Florida Philharmonic Orchestra; James Judd	William Walton	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10670	1.003E+09	Dolly op. 56		Anna und Ines Walachowski	Gabriel Fauré	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtry, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spittfire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtry, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spittfire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO – SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10671	1.003E+09	"Il matrimonio segreto", Ouvertüre		Münchener Rundfunkorchester; Nicolás Pasquet	Domenico Cimarosa	2016-12-04	Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: "Il matrimonio segreto", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Duett Graf - Geronimo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Leitung: Miguel Gómez Martínez); Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer); Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Barbara Wild) und Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Erika Köth, Sopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn); Peter Tschaikowski: "Capriccio italiano" op. 45; Franz Lehár: "Der Zarewitsch", Napolitana des Zarewitsch (Willi Stöck, Klavier; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke); Felice Carena: "Geheimnisse der Etsch" (Leitung: Willy Mattes)	Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: "Il matrimonio segreto", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Duett Graf - Geronimo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Leitung: Miguel Gómez Martínez); Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer); Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Barbara Wild) und Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Erika Köth, Sopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn); Peter Tschaikowski: "Capriccio italiano" op. 45; Franz Lehár: "Der Zarewitsch", Napolitana des Zarewitsch (Willi Stöck, Klavier; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke); Felice Carena: "Geheimnisse der Etsch" (Leitung: Willy Mattes)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10672	1.003E+09	Favorites		Pittsburgh Symphony Orchestra; Lorin Maazel	Victor Herbert	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtry, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spittfire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtry, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spittfire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10673	1.003E+09	"Naila-Walzer"		Willi Stsch; Münchner Rundfunkorchester; Werner Schmidt-Boelcke	Ernst von Dohnányi	2016-12-04	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: "Il matrimonio segreto", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Duett Graf - Geronimo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Leitung: Miguel Gómez Martínez); Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer); Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Barbara Wild) und Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Erika Köth, Sopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn); Peter Tschaikowski: "Capriccio italiano" op. 45; Franz Lehár: "Der Zarewitsch", Napolitana des Zarewitsch (Willi Stsch, Klavier; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke); Felice Carena: "Geheimnisse der Eltsch" (Leitung: Willy Mattes)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: "Il matrimonio segreto", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Duett Graf - Geronimo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Leitung: Miguel Gómez Martínez); Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer); Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Barbara Wild) und Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Erika Köth, Sopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn); Peter Tschaikowski: "Capriccio italiano" op. 45; Franz Lehár: "Der Zarewitsch", Napolitana des Zarewitsch (Willi Stsch, Klavier; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke); Felice Carena: "Geheimnisse der Eltsch" (Leitung: Willy Mattes)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10674	1.003E+09	"La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt		Münchener Rundfunkorchester; Barbara Wild	Gioacchino Rossini	2016-12-04	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: "Il matrimonio segreto", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Duett Graf - Geronimo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Leitung: Miguel Gómez Martínez)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Barbara Wild) und Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Erika Köth, Sopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Peter Tschaikowski: "Capriccio Italien" op. 45Franz Lehár: "Der Zarewitsch", Napolitana des Zarewitsch	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: "Il matrimonio segreto", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Duett Graf - Geronimo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Leitung: Miguel Gómez Martínez)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Barbara Wild) und Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Erika Köth, Sopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Peter Tschaikowski: "Capriccio Italien" op. 45Franz Lehár: "Der Zarewitsch", Napolitana des Zarewitsch und Duett Sonja - Zarewitsch aus dem 2. Akt (Lucia Popp, Sopran; René Kollo, Tenor; Leitung: Heinz Wallberg)Johann Strauß: "Tausendundeine Nacht", Intermezzo (Leitung: Heinz Wallberg)Eugène Ysaÿe: "Les neiges d'antan" op. 23 (Violine und Leitung: Henry Raudales)Jacques Offenbach: "Winter" (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Heinz Geese)Claude Debussy: "Children's Corner", La neige danse (Leitung: Maria Makraki)Ernst von Dohnányi: "Naila-Walzer" (Willy Stech, Klavier; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Felice Carena: "Geheimnisse der Etsch" (Leitung: Willy Mattes)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10675	1.003E+09	"Capriccio Italien" op. 45		René Kollo; Lucia Popp; Münchener Rundfunkorchester; Heinz Wallberg	Peter I. Tschaikowski	2016-12-04	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: "Il matrimonio segreto", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Duett Graf - Geronimo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Leitung: Miguel Gómez Martínez)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Barbara Wild) und Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Erika Köth, Sopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Peter Tschaikowski: "Capriccio Italien" op. 45Franz Lehár: "Der Zarewitsch", Napolitana des Zarewitsch	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: "Il matrimonio segreto", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Duett Graf - Geronimo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Leitung: Miguel Gómez Martínez)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Barbara Wild) und Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Erika Köth, Sopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Peter Tschaikowski: "Capriccio Italien" op. 45Franz Lehár: "Der Zarewitsch", Napolitana des Zarewitsch und Duett Sonja - Zarewitsch aus dem 2. Akt (Lucia Popp, Sopran; René Kollo, Tenor; Leitung: Heinz Wallberg)Johann Strauß: "Tausendundeine Nacht", Intermezzo (Leitung: Heinz Wallberg)Eugène Ysaÿe: "Les neiges d'antan" op. 23 (Violine und Leitung: Henry Raudales)Jacques Offenbach: "Winter" (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Heinz Geese)Claude Debussy: "Children's Corner", La neige danse (Leitung: Maria Makraki)Ernst von Dohnányi: "Naila-Walzer" (Willy Stech, Klavier; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Felice Carena: "Geheimnisse der Etsch" (Leitung: Willy Mattes)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10676	1.003E+09	"Tausendundeine Nacht", Intermezzo		Münchener Rundfunkorchester; Heinz Wallberg	Johann Strauss (Sohn)	2016-12-04	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: "Il matrimonio segreto", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Duett Graf - Geronimo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Leitung: Miguel Gómez Martínez)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Barbara Wild) und Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Erika Köth, Sopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Peter Tschaikowski: "Capriccio italiano" op. 45Franz Lehár: "Der Zarewitsch", Napolitana des Zarewitsch Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Franz von Suppé: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: "Il matrimonio segreto", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Duett Graf - Geronimo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Samuel Ramey, Bass; Leitung: Miguel Gómez Martínez)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Gewittermusik aus dem 2. Akt (Leitung: Barbara Wild) und Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt (Erika Köth, Sopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Peter Tschaikowski: "Capriccio italiano" op. 45Franz Lehár: "Der Zarewitsch", Napolitana des Zarewitsch und Duett Sonja - Zarewitsch aus dem 2. Akt (Lucia Popp, Sopran; René Kollo, Tenor; Leitung: Heinz Wallberg)Johann Strauß: "Tausendundeine Nacht", Intermezzo (Leitung: Heinz Wallberg)Eugène Ysaÿe: "Les neiges d'antan" op. 23 (Violine und Leitung: Henry Raudales)Jacques Offenbach: "Winter" (Ludwig Baumann, Bariton; Leitung: Heinz Geese)Claude Debussy: "Children's Corner", La neige danse (Leitung: Maria Makrak)Ernst von Dohnányi: "Naïla-Walzer" (Willi Stech, Klavier; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Felice Carena: "Geheimnisse der Etsch" (Leitung: Willy Mattes)	BR – BR-KLASSIK - BRKLAAS
10677	1.003E+09	Ouvertüre zu "Donna Juanita"		Royal Philharmonic Orchestra; Gustav Kuhn	Franz von Suppé	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Franz von Suppé: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding)Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan)John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon)William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd)Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier)Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmaier)Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel)Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn)Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet)George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10678	1.003E+09	Sinfonie Nr. 4 B-Dur		Danish National Radio Symphony Orchestra; Christopher Hogwood	Niels Wilhelm Gade	2016-12-02	<p>Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Peter Ruzicka)Johann Sebastian Bach: Französische Suite b-Moll BWV 814 (Murray Perahia, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; Manchester Camerata, Leitung: Gábor Takács-Nagy)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado).</p>	<p>Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Peter Ruzicka)Johann Sebastian Bach: Französische Suite b-Moll BWV 814 (Murray Perahia, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; Manchester Camerata, Leitung: Gábor Takács-Nagy)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado).</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10679	1.003E+09	Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns"		Opera Swing Quartet	Franz Lehár	2016-06-24	<p>Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding)Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: Suite espagnola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaffan)John Rutter: Suite antique (John Murtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon)William Walton: Spilfire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd)Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Watachowski, Klavier)Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel)Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn)Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet)George Gershwin:</p>	<p>Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding)Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: Suite espagnola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaffan)John Rutter: Suite antique (John Murtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon)William Walton: Spilfire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd)Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Watachowski, Klavier)Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel)Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn)Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet)George Gershwin:</p>	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10680	1.003E+09	An American in London, aus "A Damsel in Distress"		Hollywood Bowl Orchestra; John Mauceri	George Gershwin	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin: Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
10681	1.003E+09	Non, je ne regrette rien		Antonio Pompa-Baldi	Charles Dumont	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10682	1.003E+09	Un grand amour		Antonio Pompa-Baldi	Marguerite Monnot	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmaier); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin: Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmaier); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
10683	1.003E+09	Les belles américaines		Cincinnati Pops Orchestra; Erich Kunzel	Jacques Offenbach	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmaier); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10684	1.003E+09	Cavatina		Thibault Cauvin	Stanley Myers	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin: Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
10685	1.003E+09	Oblivión		Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks	Astor Piazzolla	2016-06-24	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard); Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman); Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons); Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding); Jules Massenet: Le Cid, Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi); Isaac Albéniz: Suite espanola op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier); Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Christian Arming); Gioacchino Rossini: Variationen (Solisten des Orchesters; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer); Pietro Mascagni: Vorspiel und Chor der Landleute, aus der "Cavalleria rusticana" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos); Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre und Intermezzo, aus "L'amore medico" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda); Nino Rota: Tanzsuite, aus "Il Gattopardo" (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan); John Rutter: Suite antique (John McMurtery, Flöte; Christopher D. Lewis, Cembalo; West Side Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon); William Walton: Spiffire, aus "The First of the Few" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd); Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Anna und Ines Walachowski, Klavier); Jean Françaix: Rondino (Werner Thomas, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair); Victor Herbert: Favorites (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel); Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Donna Juanita" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Gustav Kuhn); Franz Lehár: Lied des Sou-Chong, aus "Das Land des Lächelns" (Opera Swing Quartet); George Gershwin:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
10686	1.003E+09	Sonate Nr. 8 B-Dur op. 84		Denis Kozhukhin	Sergei S. Prokofjew	2016-05-02	Konzert vom 1. Mai im Jagdsaal. Thema: Schwetzingen Debüt. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24. Johannes Brahms: 7 Fantasien op. 116. Joseph Haydn: Sonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32. Sergei Prokofjew: Sonate Nr. 8 B-Dur op. 84 (Denis Kozhukhin, Klavier)	Konzert vom 1. Mai im Jagdsaal. Thema: Schwetzingen Debüt. Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI Nr. 24. Johannes Brahms: 7 Fantasien op. 116. Joseph Haydn: Sonate h-Moll Hob. XVI Nr. 32. Sergei Prokofjew: Sonate Nr. 8 B-Dur op. 84 (Denis Kozhukhin, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10687	1.003E+09	Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale"		Hannes Demming; Sinfonieorchester Münster; Fabrizio Ventura	Ludwig van Beethoven	2016-02-22	Aufnahme vom 9. Februar 2016 aus dem Theater, Münster. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Giorgio Battistelli: Sinfonia da Experimentum Mundi für 16 Handwerker, 5 Frauenstimmen, einen Schauspieler und Orchester, Uraufführung der Neufassung (Hannes Demming, Sprecher; 16 Münsteraner Handwerker, in Kooperation mit der Handwerkskammer Münster; Sinfonieorchester Münster, Leitung: Fabrizio Ventura)	Aufnahme vom 9. Februar 2016 aus dem Theater, Münster. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Giorgio Battistelli: Sinfonia da Experimentum Mundi für 16 Handwerker, 5 Frauenstimmen, einen Schauspieler und Orchester, Uraufführung der Neufassung (Hannes Demming, Sprecher; 16 Münsteraner Handwerker, in Kooperation mit der Handwerkskammer Münster; Sinfonieorchester Münster, Leitung: Fabrizio Ventura)	WDR – WDR 3 - WDR3
10688	1.003E+09	Sinfonia da Experimentum Mundi für 16 Handwerker, 5 Frauenstimmen, einen Schauspieler und Orchester, Uraufführung der Neufassung		Hannes Demming; Sinfonieorchester Münster; Fabrizio Ventura	Giorgio Battistelli	2016-02-22	Aufnahme vom 9. Februar 2016 aus dem Theater, Münster. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Giorgio Battistelli: Sinfonia da Experimentum Mundi für 16 Handwerker, 5 Frauenstimmen, einen Schauspieler und Orchester, Uraufführung der Neufassung (Hannes Demming, Sprecher; 16 Münsteraner Handwerker, in Kooperation mit der Handwerkskammer Münster; Sinfonieorchester Münster, Leitung: Fabrizio Ventura)	Aufnahme vom 9. Februar 2016 aus dem Theater, Münster. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Giorgio Battistelli: Sinfonia da Experimentum Mundi für 16 Handwerker, 5 Frauenstimmen, einen Schauspieler und Orchester, Uraufführung der Neufassung (Hannes Demming, Sprecher; 16 Münsteraner Handwerker, in Kooperation mit der Handwerkskammer Münster; Sinfonieorchester Münster, Leitung: Fabrizio Ventura)	WDR – WDR 3 - WDR3
10689	1.003E+09	Klavierquartett c-Moll op. 15		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Gabriel Fauré	2016-04-12, 2016-07-12, 2016-11-08	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. César Franck: Sinfonische Variationen (Philippe Entremont, Klavier; Leitung: Rafael Kubelik) Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Leitung: Mariss Jansons) Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Leitung: Wolfgang Sawallisch) Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 (Leitung: Bernard Labadie) Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis) Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Leitung: Mariss Jansons)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. César Franck: Sinfonische Variationen (Philippe Entremont, Klavier; Leitung: Rafael Kubelik) Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Leitung: Mariss Jansons) Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Leitung: Wolfgang Sawallisch). Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Franz Danzi: Fagottkonzert F-Dur (Marco Postinghel, Fagott; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Gabriel Fauré: Quartett c-Moll op. 15 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 (Leitung: Bernard Labadie) Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis) Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10690	1.003E+09	"Rondino, that speaks to the heart"		Dezső Ránki	Barnabás Dukay	2016-12-05	Konzert vom 7. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Barnabás Dukay: "Rondino, that speaks to the heart" Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob XVI:49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31 Barnabás Dukay: "... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier Robert Schumann: "Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6 (Dezső Ránki, Klavier)	Konzert vom 7. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Barnabás Dukay: "Rondino, that speaks to the heart" Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob XVI:49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31 Barnabás Dukay: "... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier Robert Schumann: "Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6 (Dezső Ránki, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10691	1.003E+09	Sonate Es-Dur Hob XVI:49		Dezső Ránki	Joseph Haydn	2016-12-05	Konzert vom 7. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Barnabás Dukay: "Rondino, that speaks to the heart" Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob XVI:49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31 Barnabás Dukay: "... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier Robert Schumann: "Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6 (Dezső Ránki, Klavier)	Konzert vom 7. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Barnabás Dukay: "Rondino, that speaks to the heart" Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob XVI:49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31 Barnabás Dukay: "... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier Robert Schumann: "Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6 (Dezső Ránki, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10692	1.003E+09	Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31		Dezső Ránki	Ludwig van Beethoven	2016-12-05	Konzert vom 7. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Barnabás Dukay: "Rondino, that speaks to the heart" Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob XVI:49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31 Barnabás Dukay: "... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier Robert Schumann: "Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6 (Dezső Ránki, Klavier)	Konzert vom 7. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Barnabás Dukay: "Rondino, that speaks to the heart" Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob XVI:49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31 Barnabás Dukay: "... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier Robert Schumann: "Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6 (Dezső Ránki, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10693	1.003E+09	Oboenquartett F-Dur KV 370 (368b)		Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-06	Juan Crisóstomo de Arriaga: Ouvertüre zum Singspiel "Les esclavos felices" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Andrey Boreyko) Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Carlos Kleiber) Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 (368b) (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen", bearbeitet für Streichorchester von Gustav Mahler (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	Juan Crisóstomo de Arriaga: Ouvertüre zum Singspiel "Les esclavos felices" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Andrey Boreyko) Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Carlos Kleiber) Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 (368b) (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen", bearbeitet für Streichorchester von Gustav Mahler (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2
10694	1.003E+09	"... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier		Dezső Ránki	Barnabás Dukay	2016-12-05	Konzert vom 7. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Barnabás Dukay: "Rondino, that speaks to the heart" Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob XVI:49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31 Barnabás Dukay: "... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier Robert Schumann: "Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6 (Dezső Ránki, Klavier)	Konzert vom 7. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Barnabás Dukay: "Rondino, that speaks to the heart" Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob XVI:49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31 Barnabás Dukay: "... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier Robert Schumann: "Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6 (Dezső Ránki, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
10695	1.003E+09	"Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6		Dezső Ránki	Robert Schumann	2016-12-05	Konzert vom 7. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Barnabás Dukay: "Rondino, that speaks to the heart" Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob XVI:49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31 Barnabás Dukay: "... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier Robert Schumann: "Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6 (Dezső Ránki, Klavier)	Konzert vom 7. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Barnabás Dukay: "Rondino, that speaks to the heart" Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob XVI:49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 31 Barnabás Dukay: "... made of sunlight, stones and water ...", Instrumentale Monodie für Klavier Robert Schumann: "Davidsbündlertänze", 18 Charakterstücke op. 6 (Dezső Ránki, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10696	1,003E+09	Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldúa: "... rain of stars" (2014)		Alistair Zaldúa; Lauren Readhead	Automatronic	2016-08-25	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldúa: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldúa, Live-Elektronik)	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldúa: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldúa, Live-Elektronik)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10697	1,003E+09	"The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013)		Alistair Zaldúa; Lauren Readhead	Huw Morgan	2016-08-25	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldúa: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldúa, Live-Elektronik)	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldúa: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldúa, Live-Elektronik)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10698	1,003E+09	"Image, Music, Text" (2011)		Alistair Zaldúa; Lauren Readhead	Adam Fergler	2016-08-25	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldúa: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldúa, Live-Elektronik)	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldúa: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldúa, Live-Elektronik)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10699	1,003E+09	"Entopic landscape version 3" (2014)		Alistair Zaldúa; Lauren Readhead	Lauren Redhead	2016-08-25	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldúa: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldúa, Live-Elektronik)	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldúa: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldúa, Live-Elektronik)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10700	1.003E+09	"From [unnamed maps series]"		Alistair Zaldua; Lauren Readhead	Caroline Lucas	2016-08-25	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldua: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldua, Live-Elektronik)	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldua: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldua, Live-Elektronik)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10701	1.003E+09	"Diapason" (2013)		Alistair Zaldua; Lauren Readhead	Jesse Ronneau	2016-08-25	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldua: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldua, Live-Elektronik)	Automatronic: Kompositionen für Orgel und Live-Elektronik Alistair Zaldua: "... rain of stars" (2014) Huw Morgan: "The Unseeing Red Eye at the Lung's Heart" (2013) Adam Fergler: "Image, Music, Text" (2011) Lauren Redhead: "Entopic landscape version 3" (2014) Caroline Lucas: "From [unnamed maps series]" Jesse Ronneau: "Diapason" (2013) (Lauren Readhead, Orgel; Alistair Zaldua, Live-Elektronik)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10702	1.003E+09	"Wintermorgen in Istanbul"		Alexander Georgiev; Martin Grubinger; Ferhan und Ferzan Önder; Kammerchor canticum novum	Fazil Say	2016-08-24	Aufnahme vom 18. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Fazil Say: "Wintermorgen in Istanbul" Tan Dun: "The Tears of Nature" Anonymus: "Topkapı", Musik aus dem Osmanischen Reich des 16. und 17. Jahrhunderts Steve Reich: Quartett für zwei Klaviere und zwei Vibrafone (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Martin Grubinger, Martin Grubinger, sen., Alexander Georgiev, Schlagzeug; Kammerchor canticum novum)	Aufnahme vom 18. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Fazil Say: "Wintermorgen in Istanbul" Tan Dun: "The Tears of Nature" Anonymus: "Topkapı", Musik aus dem Osmanischen Reich des 16. und 17. Jahrhunderts Steve Reich: Quartett für zwei Klaviere und zwei Vibrafone (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Martin Grubinger, Martin Grubinger, sen., Alexander Georgiev, Schlagzeug; Kammerchor canticum novum)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10703	1.003E+09	"The Tears of Nature"		Alexander Georgiev; Martin Grubinger; Ferhan und Ferzan Önder; Kammerchor canticum novum	Tan Dun	2016-08-24	Aufnahme vom 18. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Fazil Say: "Wintermorgen in Istanbul" Tan Dun: "The Tears of Nature" Anonymus: "Topkapi", Musik aus dem Osmanischen Reich des 16. und 17. Jahrhunderts Steve Reich: Quartett für zwei Klaviere und zwei Vibrafone (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Martin Grubinger, Martin Grubinger, sen., Alexander Georgiev, Schlagzeug; Kammerchor canticum novum)	Aufnahme vom 18. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Fazil Say: "Wintermorgen in Istanbul" Tan Dun: "The Tears of Nature" Anonymus: "Topkapi", Musik aus dem Osmanischen Reich des 16. und 17. Jahrhunderts Steve Reich: Quartett für zwei Klaviere und zwei Vibrafone (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Martin Grubinger, Martin Grubinger, sen., Alexander Georgiev, Schlagzeug; Kammerchor canticum novum)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10704	1.003E+09	"Topkapi", Musik aus dem Osmanischen Reich des 16. und 17. Jahrhunderts		Alexander Georgiev; Martin Grubinger; Ferhan und Ferzan Önder; Kammerchor canticum novum	Anonymus	2016-08-24	Aufnahme vom 18. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Fazil Say: "Wintermorgen in Istanbul" Tan Dun: "The Tears of Nature" Anonymus: "Topkapi", Musik aus dem Osmanischen Reich des 16. und 17. Jahrhunderts Steve Reich: Quartett für zwei Klaviere und zwei Vibrafone (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Martin Grubinger, Martin Grubinger, sen., Alexander Georgiev, Schlagzeug; Kammerchor canticum novum)	Aufnahme vom 18. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Fazil Say: "Wintermorgen in Istanbul" Tan Dun: "The Tears of Nature" Anonymus: "Topkapi", Musik aus dem Osmanischen Reich des 16. und 17. Jahrhunderts Steve Reich: Quartett für zwei Klaviere und zwei Vibrafone (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Martin Grubinger, Martin Grubinger, sen., Alexander Georgiev, Schlagzeug; Kammerchor canticum novum)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10705	1.003E+09	Quartett für zwei Klaviere und zwei Vibrafone		Alexander Georgiev; Martin Grubinger; Ferhan und Ferzan Önder; Kammerchor canticum novum	Steve Reich	2016-08-24	Aufnahme vom 18. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Fazil Say: "Wintermorgen in Istanbul" Tan Dun: "The Tears of Nature" Anonymus: "Topkapi", Musik aus dem Osmanischen Reich des 16. und 17. Jahrhunderts Steve Reich: Quartett für zwei Klaviere und zwei Vibrafone (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Martin Grubinger, Martin Grubinger, sen., Alexander Georgiev, Schlagzeug; Kammerchor canticum novum)	Aufnahme vom 18. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Fazil Say: "Wintermorgen in Istanbul" Tan Dun: "The Tears of Nature" Anonymus: "Topkapi", Musik aus dem Osmanischen Reich des 16. und 17. Jahrhunderts Steve Reich: Quartett für zwei Klaviere und zwei Vibrafone (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Martin Grubinger, Martin Grubinger, sen., Alexander Georgiev, Schlagzeug; Kammerchor canticum novum)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10706	1,003E+09	Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant			Konzert vom 21. Mai im Ordenssaal. Mitwirkende	2016-08-02	Konzert vom 21. Mai im Ordenssaal. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant (Zymbal); Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Werke von Georg Philipp Telemann, Frantisek Jiraneck, Johann Adolf Hasse, Johann Gottlieb Graun u.a.	Konzert vom 21. Mai im Ordenssaal. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant (Zymbal); Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Werke von Georg Philipp Telemann, Frantisek Jiraneck, Johann Adolf Hasse, Johann Gottlieb Graun u.a.	SWR – SWR2 - SWR2
10707	1,003E+09	Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi			Konzert vom 21. Mai im Ordenssaal. Mitwirkende	2016-08-02	Konzert vom 21. Mai im Ordenssaal. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant (Zymbal); Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Werke von Georg Philipp Telemann, Frantisek Jiraneck, Johann Adolf Hasse, Johann Gottlieb Graun u.a.	Konzert vom 21. Mai im Ordenssaal. Mitwirkende: Graciela Gibelli (Sopran); Dorothee Oberlinger (Blockflöte); Alessandro Tampieri (Violine); Stano Palúch (Zigeunergeige); Marcel Comendant (Zymbal); Il Suonar Parlante; Vittorio Ghielmi (Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Werke von Georg Philipp Telemann, Frantisek Jiraneck, Johann Adolf Hasse, Johann Gottlieb Graun u.a.	SWR – SWR2 - SWR2
10708	1,003E+09	Klaviersonate D-Dur op. 28, "Pastorale"		Stewart Goodyear, hr-Sinfonieorchester; Andrés Orozco-Estrada	Ludwig van Beethoven	2016-04-14, 2016-06-27	Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 8. Sinfonie F-Dur op. 93; Ligeti: Vier Etüden aus den "Études pour piano" Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale"; Klaviersonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Stewart Goodyear, hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada); Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 8. Sinfonie F-Dur op. 93; Ligeti: Vier Etüden aus den "Études pour piano" Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale"; Klaviersonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Stewart Goodyear, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	Aufnahme vom 14. April 2016 aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale"; Klaviersonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Stewart Goodyear, hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada); Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 8. Sinfonie F-Dur op. 93; Ligeti: Vier Etüden aus den "Études pour piano" Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale"; Klaviersonate D-Dur op. 28, "Pastorale" (Stewart Goodyear, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	hr – hr 2 kultur - HR2
10709	1,003E+09	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58		Harriet Krijgh; Magda Amara	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-08-21	Aufnahme vom 08.05.16 aus dem Ordenssaal des Residenzschlosses Ludwigsburg. Mit Norbert Hornig, Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58; Olivier Messiaen: "Louange à l'éternité de Jésus" aus "Quatuor pour la fin temps" Johanna Doderer: "Break on through" (frei nach Jim Morrison) DWV 95 für Violoncello und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violoncello und Klavier (Harriet Krijgh, Violoncello; Magda Amara, Klavier)	Aufnahme vom 08.05.16 aus dem Ordenssaal des Residenzschlosses Ludwigsburg. Mit Norbert Hornig, Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58; Olivier Messiaen: "Louange à l'éternité de Jésus" aus "Quatuor pour la fin temps" Johanna Doderer: "Break on through" (frei nach Jim Morrison) DWV 95 für Violoncello und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violoncello und Klavier (Harriet Krijgh, Violoncello; Magda Amara, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10710	1.003E+09	Aktion "Ich wandte mich und sah an alles Unrecht, das geschah unter der Sonne", Ekklesiastische		Stefan Hunstein; Dietrich Henschel; André Jung; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Sylvain Cambreling	Bernd Alois Zimmermann	2016-07-08	Konzert vom 5. Mai im Konzerthaus Freiburg. Thema: Festival 70 Jahre SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. György Kurtág: Stele op. 33 Anton Webern: 6 Stücke op. 6 im Wechsel Claude Debussy: "Six épigraphes antiques", orchestriert von Rudolf Escher Bernd Alois Zimmermann: "Ich wandte mich und sah an alles Unrecht, das geschah unter der Sonne", Ekklesiastische Aktion Olivier Messiaen: "Un sourire" (Dietrich Henschel; Bariton: André Jung, Stefan Hunstein, Sprecher: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)	Konzert vom 5. Mai im Konzerthaus Freiburg. Thema: Festival 70 Jahre SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. György Kurtág: Stele op. 33 Anton Webern: 6 Stücke op. 6 im Wechsel Claude Debussy: "Six épigraphes antiques", orchestriert von Rudolf Escher Bernd Alois Zimmermann: "Ich wandte mich und sah an alles Unrecht, das geschah unter der Sonne", Ekklesiastische Aktion Olivier Messiaen: "Un sourire" (Dietrich Henschel, Bariton: André Jung, Stefan Hunstein, Sprecher: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)	SWR – SWR2 - SWR2
10711	1.003E+09	"Louange a l'éternité de Jésus" aus "Quatuor pour la fin temps"		Harriet Krijgh; Magda Amara	Olivier Messiaen	2016-08-21	Aufnahme vom 08.05.16 aus dem Ordenssaal des Residenzschlosses Ludwigsburg. Mit Norbert Hornig, Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 Olivier Messiaen: "Louange a l'éternité de Jésus" aus "Quatuor pour la fin temps" Johanna Doderer: "Break on through" (frei nach Jim Morrison) DWV 95 für Violoncello und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violoncello und Klavier (Harriet Krijgh, Violoncello; Magda Amara, Klavier)	Aufnahme vom 08.05.16 aus dem Ordenssaal des Residenzschlosses Ludwigsburg. Mit Norbert Hornig, Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 Olivier Messiaen: "Louange a l'éternité de Jésus" aus "Quatuor pour la fin temps" Johanna Doderer: "Break on through" (frei nach Jim Morrison) DWV 95 für Violoncello und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violoncello und Klavier (Harriet Krijgh, Violoncello; Magda Amara, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
10712	1.003E+09	"Break on through" (frei nach Jim Morrison) DWV 95 für Violoncello und Klavier		Harriet Krijgh; Magda Amara	Johanna Doderer	2016-08-21	Aufnahme vom 08.05.16 aus dem Ordenssaal des Residenzschlosses Ludwigsburg. Mit Norbert Hornig, Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 Olivier Messiaen: "Louange a l'éternité de Jésus" aus "Quatuor pour la fin temps" Johanna Doderer: "Break on through" (frei nach Jim Morrison) DWV 95 für Violoncello und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violoncello und Klavier (Harriet Krijgh, Violoncello; Magda Amara, Klavier)	Aufnahme vom 08.05.16 aus dem Ordenssaal des Residenzschlosses Ludwigsburg. Mit Norbert Hornig, Felix Mendelssohn: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 D-Dur op. 58 Olivier Messiaen: "Louange a l'éternité de Jésus" aus "Quatuor pour la fin temps" Johanna Doderer: "Break on through" (frei nach Jim Morrison) DWV 95 für Violoncello und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violoncello und Klavier (Harriet Krijgh, Violoncello; Magda Amara, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10713	1,003E+09	"Hidd'n Blue"		Julian Steckel; Münchner Philharmoniker, Gustavo Gimeno	Francisco Coll	2016-03-09	Aufnahme vom 22. Februar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Francisco Coll: "Hidd'n Blue" Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Münchner Philharmoniker, Leitung: Gustavo Gimeno)	Aufnahme vom 22. Februar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Francisco Coll: "Hidd'n Blue" Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Münchner Philharmoniker, Leitung: Gustavo Gimeno)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10714	1,003E+09	Violoncellokonzert a-Moll op. 129		Julian Steckel; Münchner Philharmoniker, Gustavo Gimeno	Robert Schumann	2016-03-09	Aufnahme vom 22. Februar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Francisco Coll: "Hidd'n Blue" Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Münchner Philharmoniker, Leitung: Gustavo Gimeno)	Aufnahme vom 22. Februar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Francisco Coll: "Hidd'n Blue" Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Münchner Philharmoniker, Leitung: Gustavo Gimeno)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10715	1,003E+09	Sinfonie Nr. 6 F-Dur		Julian Steckel; Münchner Philharmoniker, Gustavo Gimeno	Ludwig van Beethoven	2016-03-09	Aufnahme vom 22. Februar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Francisco Coll: "Hidd'n Blue" Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Münchner Philharmoniker, Leitung: Gustavo Gimeno)	Aufnahme vom 22. Februar 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Francisco Coll: "Hidd'n Blue" Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Münchner Philharmoniker, Leitung: Gustavo Gimeno)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10716	1,003E+09	Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200		Rundfunkorchester Berlin; Marek Janowski	Franz Schubert	2016-04-02	Aufnahme vom 17.03.2016 in der Berliner Philharmonie. Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Arabella Steinbacher; Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 (Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur Hob. I:85 (Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 (Arabella Steinbacher; Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)	Aufnahme vom 17.03.2016 in der Berliner Philharmonie. Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Arabella Steinbacher; Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 (Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur Hob. I:85 (Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 (Arabella Steinbacher; Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10717	1.003E+09	Sinfonie Nr. 85 B-Dur Hob. I:85		Rundfunkorchester Berlin; Marek Janowski	Joseph Haydn	2016-04-02	Aufnahme vom 17.03.2016 in der Berliner Philharmonie. Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Arabella Steinbacher; Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 (Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur Hob. I:85 (Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 (Arabella Steinbacher; Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Thema: 25 Jahre Rundfunk Orchester und Chöre GmbH. In der Saison 2019/20 feiert die Rundfunk Orchester und Chöre GmbH ihr 25. Jubiläum. Wir präsentieren in unserem Konzert am Sonntagabend handverlesene Aufnahmen des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin und des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin aus den letzten 25 Jahren. Heute dirigiert Marek Janowski das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin. Robert Schumann: Ouvertüre, Scherzo und Finale E-Dur für Orchester op. 52 Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Konzertaufnahme vom 03.11.2002 aus dem Konzerthaus Berlin) Franz Schubert: Ouvertüre D-Dur im italienischen Stil D 590 Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219 (Arabella Steinbacher) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Konzertaufnahme vom 20.12.2011 in der Berliner Philharmonie) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur Hob. I:85 (Konzertaufnahme vom 17.03.2016 in der Berliner Philharmonie)	Aufnahme vom 17.03.2016 in der Berliner Philharmonie. Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Arabella Steinbacher; Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 (Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur Hob. I:85 (Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 (Arabella Steinbacher; Rundfunkorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) Thema: 25 Jahre Rundfunk Orchester und Chöre GmbH. In der Saison 2019/20 feiert die Rundfunk Orchester und Chöre GmbH ihr 25. Jubiläum. Wir präsentieren in unserem Konzert am Sonntagabend handverlesene Aufnahmen des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin und des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin aus den letzten 25 Jahren. Heute dirigiert Marek Janowski das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin. Robert Schumann: Ouvertüre, Scherzo und Finale E-Dur für Orchester op. 52 Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Konzertaufnahme vom 03.11.2002 aus dem Konzerthaus Berlin) Franz Schubert: Ouvertüre D-Dur im italienischen Stil D 590 Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219 (Arabella Steinbacher) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Konzertaufnahme vom 20.12.2011 in der Berliner Philharmonie) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur Hob. I:85 (Konzertaufnahme vom 17.03.2016 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR
10718	1.003E+09	Violinkonzert B-Dur KV 207		Daniel Hope; State Academic Symphony Orchestra of Russia; Vladimir Jurowski	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-14	Aufnahme vom 1. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-moll (Daniel Hope, Violine; State Academic Symphony Orchestra of Russia, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 1. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-moll (Daniel Hope, Violine; State Academic Symphony Orchestra of Russia, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10719	1.003E+09	Violinkonzert d-Moll		Daniel Hope; State Academic Symphony Orchestra of Russia; Vladimir Jurowski	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-14	Aufnahme vom 1. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-moll (Daniel Hope, Violine; State Academic Symphony Orchestra of Russia, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 1. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-moll (Daniel Hope, Violine; State Academic Symphony Orchestra of Russia, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10720	1.003E+09	Sinfonie Nr. 5 e-moll		Daniel Hope; State Academic Symphony Orchestra of Russia; Vladimir Jurowski	Peter I. Tschaikowski	2016-07-14	Aufnahme vom 1. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-moll (Daniel Hope, Violine; State Academic Symphony Orchestra of Russia, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 1. Juli 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-moll (Daniel Hope, Violine; State Academic Symphony Orchestra of Russia, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10721	1,003E+09	Konzertstück d-Moll op. 114		Ainis Kasperavicius; Eduard Brunner; Velislava Taneva; Diego Hernández Suárez	Carl Maria von Weber	2016-10-26	Konzert vom 14. September im Rathausfestsaal, Saarbrücken. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2016. Carl Maria von Weber: Konzertstück F-Moll op. 113; Konzertstück d-Moll op. 114 Johann Nepomuk Hummel: Quartett für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello Antonín Dvořák: Klavierquartett D-Dur op. 23 (Eduard Brunner, Klarinette; Et Arsis Quartett: Hristina Taneva, Violine; Ainis Kasperavicius, Viola; Diego Hernández Suárez, Violoncello)	Konzert vom 14. September im Rathausfestsaal, Saarbrücken. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2016. Carl Maria von Weber: Konzertstück F-Moll op. 113; Konzertstück d-Moll op. 114 Johann Nepomuk Hummel: Quartett für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello Antonín Dvořák: Klavierquartett D-Dur op. 23 (Eduard Brunner, Klarinette; Et Arsis Quartett: Hristina Taneva, Violine; Ainis Kasperavicius, Viola; Diego Hernández Suárez, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10722	1,003E+09	Konzertstück f-Moll op. 113		Ainis Kasperavicius; Eduard Brunner; Velislava Taneva; Diego Hernández Suárez	Carl Maria von Weber	2016-10-26	Konzert vom 14. September im Rathausfestsaal, Saarbrücken. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2016. Carl Maria von Weber: Konzertstück f-Moll op. 113; Konzertstück d-Moll op. 114 Johann Nepomuk Hummel: Quartett für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello Antonín Dvořák: Klavierquartett D-Dur op. 23 (Eduard Brunner, Klarinette; Et Arsis Quartett: Hristina Taneva, Violine; Ainis Kasperavicius, Viola; Diego Hernández Suárez, Violoncello)	Konzert vom 14. September im Rathausfestsaal, Saarbrücken. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2016. Carl Maria von Weber: Konzertstück f-Moll op. 113; Konzertstück d-Moll op. 114 Johann Nepomuk Hummel: Quartett für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello Antonín Dvořák: Klavierquartett D-Dur op. 23 (Eduard Brunner, Klarinette; Et Arsis Quartett: Hristina Taneva, Klavier; Velislava Taneva, Violine; Ainis Kasperavicius, Viola; Diego Hernández Suárez, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10723	1,003E+09	Quartett für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello		Ainis Kasperavicius; Eduard Brunner; Velislava Taneva; Diego Hernández Suárez	Johann Nepomuk Hummel	2016-10-26	Konzert vom 14. September im Rathausfestsaal, Saarbrücken. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2016. Carl Maria von Weber: Konzertstück f-Moll op. 113; Konzertstück d-Moll op. 114 Johann Nepomuk Hummel: Quartett für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello Antonín Dvořák: Klavierquartett D-Dur op. 23 (Eduard Brunner, Klarinette; Et Arsis Quartett: Hristina Taneva, Klavier; Velislava Taneva, Violine; Ainis Kasperavicius, Viola; Diego Hernández Suárez, Violoncello)	Konzert vom 14. September im Rathausfestsaal, Saarbrücken. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2016. Carl Maria von Weber: Konzertstück f-Moll op. 113; Konzertstück d-Moll op. 114 Johann Nepomuk Hummel: Quartett für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello Antonín Dvořák: Klavierquartett D-Dur op. 23 (Eduard Brunner, Klarinette; Et Arsis Quartett: Hristina Taneva, Klavier; Velislava Taneva, Violine; Ainis Kasperavicius, Viola; Diego Hernández Suárez, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10724	1.003E+09	Klavierquartett D-Dur op. 23		Ainis Kasperavicius; Eduard Brunner; Věslava Taneva; Diego Hernández Suárez	Antonín Dvorak	2016-10-26	Konzert vom 14. September im Rathausfestsaal, Saarbrücken. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2016. Carl Maria von Weber: Konzertstück F-Moll op. 113; Konzertstück d-Moll op. 114 Johann Nepomuk Hummel: Quartett für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello Antonín Dvořák: Klavierquartett D-Dur op. 23 (Eduard Brunner, Klarinette; Et Arsis Quartett; Hristina Taneva, Violine; Ainis Kasperavicius, Viola; Diego Hernández Suárez, Violoncello)	Konzert vom 14. September im Rathausfestsaal, Saarbrücken. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2016. Carl Maria von Weber: Konzertstück F-Moll op. 113; Konzertstück d-Moll op. 114 Johann Nepomuk Hummel: Quartett für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello Antonín Dvořák: Klavierquartett D-Dur op. 23 (Eduard Brunner, Klarinette; Et Arsis Quartett; Hristina Taneva, Violine; Ainis Kasperavicius, Viola; Diego Hernández Suárez, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10725	1.003E+09	Philharmonic Dances		Choreae philharmonicae	Jan Novák	2016-02-23	Aufzeichnung vom 28.01.2016, Janáček-Theater Brno. Jan Novák: Philharmonic Dances (Choreae philharmonicae) Bohuslav Martinů: "Die Parabeln" für Orchester H 367 Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia" (Ausschnitte aus den Orchestersuiten Nr. 1-3) (Staatliches Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Petr Altrichter)	Aufzeichnung vom 28.01.2016, Janáček-Theater Brno. Jan Novák: Philharmonic Dances (Choreae philharmonicae) Bohuslav Martinů: "Die Parabeln" für Orchester H 367 Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia" (Ausschnitte aus den Orchestersuiten Nr. 1-3) (Staatliches Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Petr Altrichter)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10726	1.003E+09	Pomp and Circumstance, Military March No. 4		BBC Concert Orchestra; Barry Wordsworth	Edward Elgar	2016-02-25	Mit Elgin Heuerding. Joseph Haydn: Ouvertüre zu "La fedelta premiata" (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Adam Fischer)Edward Elgar: Pomp and Circumstance, Military March No. 4 (BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)Erich Wolfgang Korngold: Günstling einer Königin, Filmmusik (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Donizetti: Preludio, Coro di festa; Szene und Kavatine der Elisabetta "Si, vuol di Francia il Rege - Ah, quando all'ara", aus der Oper "Maria Stuarda" (Edita Gruberová, Sopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello	Mit Elgin Heuerding. Joseph Haydn: Ouvertüre zu "La fedelta premiata" (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Adam Fischer)Edward Elgar: Pomp and Circumstance, Military March No. 4 (BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)Erich Wolfgang Korngold: Günstling einer Königin, Filmmusik (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Donizetti: Preludio, Coro di festa; Szene und Kavatine der Elisabetta "Si, vuol di Francia il Rege - Ah, quando all'ara", aus der Oper "Maria Stuarda" (Edita Gruberová, Sopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello	Norwegische Tänze (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10727	1.003E+09	"Le tombeau de Couperin"		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Maurice Ravel	2016-01-07	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Friedrich Smetana: "Die Moldau" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Joseph Haydn: Violoncellokonzert Nr 1 C-Dur (Johannes Moser, Violoncello; Leitung: Riccardo Muti) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Leitung: Rafael Kubelik) Joaquin Turina: Sextett op. 7, "Scène andalouse" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 (Irena Grafenauer, Flöte; Leitung: Woldemar Nelsson) Richard Strauss: "Don Quixote" op. 35 (Rudolf Koeckert, Violine; Georg Schmid, Viola; Violoncello; Leitung: Rudolf Kempe).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Friedrich Smetana: "Die Moldau" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Joseph Haydn: Violoncellokonzert Nr 1 C-Dur (Johannes Moser, Violoncello; Leitung: Riccardo Muti) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Leitung: Rafael Kubelik) Joaquin Turina: Sextett op. 7, "Scène andalouse" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 (Irena Grafenauer, Flöte; Leitung: Woldemar Nelsson) Richard Strauss: "Don Quixote" op. 35 (Rudolf Koeckert, Violine; Georg Schmid, Viola; Paul Tortelier, Violoncello; Leitung: Rudolf Kempe).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10728	1.003E+09	Brussels Philharmonic; Stéphane Deneve (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit den Gewinnern der ersten drei Preise der Kategorie Klavier.		Alexander Beyer	Aufzeichnung vom 09.06.16, Palais des Beaux-Arts, Brüssel. Mitwirkende	2016-07-10	Aufzeichnung vom 09.06.16, Palais des Beaux-Arts, Brüssel. Mitwirkende: Brussels Philharmonic; Stéphane Deneve (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit den Gewinnern der ersten drei Preise der Kategorie Klavier. Sergej Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Alexander Beyer, Klavier) Maurice Ravel: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur (Henry Kramer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 (Lukáš Vondráček, Klavier)	Aufzeichnung vom 09.06.16, Palais des Beaux-Arts, Brüssel. Mitwirkende: Brussels Philharmonic; Stéphane Deneve (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit den Gewinnern der ersten drei Preise der Kategorie Klavier. Sergej Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Alexander Beyer, Klavier) Maurice Ravel: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur (Henry Kramer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 (Lukáš Vondráček, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10729	1.003E+09	"Elfenlied"		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkanishvili	Hugo Wolf	2016-08-29	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10730	1.003E+09	"Er ist's"		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkanishvili	Hugo Wolf	2016-08-29	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10731	1.003E+09	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30		Alexander Beyer	Sergei W. Rachmaninow	2016-07-10	Aufzeichnung vom 09.06.16, Palais des Beaux-Arts, Brüssel. Mitwirkende: Brussels Philharmonic; Stéphane Deneve (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit den Gewinnern der ersten drei Preise der Kategorie Klavier. Sergej Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Alexander Beyer, Klavier) Maurice Ravel: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur (Henry Kramer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 (Lukáš Vondráček, Klavier)	Aufzeichnung vom 09.06.16, Palais des Beaux-Arts, Brüssel. Mitwirkende: Brussels Philharmonic; Stéphane Deneve (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit den Gewinnern der ersten drei Preise der Kategorie Klavier. Sergej Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Alexander Beyer, Klavier) Maurice Ravel: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur (Henry Kramer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37 (Lukáš Vondráček, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10732	1.003E+09	Sonatine		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Pierre Sancan	2016-08-29	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le rossignol" Frank Martin: "Trois chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Sonatine Alexej Gerassimez: "Spiraton" Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123 Traditional: "The last rose of summer" Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Eifellied"; "Er ist's" Francis Poulenc: Sonate Claude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le rossignol" Frank Martin: "Trois chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Sonatine Alexej Gerassimez: "Spiraton" Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123 Traditional: "The last rose of summer" Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Eifellied"; "Er ist's" Francis Poulenc: Sonate Claude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10733	1.003E+09	"Spiraton"		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkanishvili	Alexej Gerassimez	2016-08-29	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10734	1.003E+09	"Zärtliche Liebe" Woo 123		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkanishvili	Ludwig van Beethoven	2016-08-29	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10735	1.003E+09	"The last rose of summer"		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkanishvili	Traditional	2016-08-29	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10736	1.003E+09	"Zitronenfalter im April"		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkanishvili	Hugo Wolf	2016-08-29	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10737	1,003E+09	Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"		Ralph Manno; Markus Becker; Kuss-Quartett	Franz Schubert	2016-10-14	Aufnahme aus dem Max-Ernst-Museum, Brühl. Mit Susanne Herzog, Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen c-Moll op. 34 für Streichquartett, Klarinette und Klavier George Crumb: Four Nocturnes (Night Music II) für Violine und Klavier Samuel Barber: Adagio for Strings, aus dem Streichquartett op. 11 Aaron Copland: Sextett für Streichquartett, Klarinette und Klavier (Ralph Manno, Klarinette; Markus Becker, Klavier; Kuss-Quartett)	Aufnahme aus dem Max-Ernst-Museum, Brühl. Mit Susanne Herzog, Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen c-Moll op. 34 für Streichquartett, Klarinette und Klavier George Crumb: Four Nocturnes (Night Music II) für Violine und Klavier Samuel Barber: Adagio for Strings, aus dem Streichquartett op. 11 Aaron Copland: Sextett für Streichquartett, Klarinette und Klavier (Ralph Manno, Klarinette; Markus Becker, Klavier; Kuss-Quartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
10738	1,003E+09	Four Nocturnes (Night Music II) für Violine und Klavier		Ralph Manno; Markus Becker; Kuss-Quartett	George Crumb	2016-10-14	Aufnahme aus dem Max-Ernst-Museum, Brühl. Mit Susanne Herzog, Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen c-Moll op. 34 für Streichquartett, Klarinette und Klavier George Crumb: Four Nocturnes (Night Music II) für Violine und Klavier Samuel Barber: Adagio for Strings, aus dem Streichquartett op. 11 Aaron Copland: Sextett für Streichquartett, Klarinette und Klavier (Ralph Manno, Klarinette; Markus Becker, Klavier; Kuss-Quartett)	Aufnahme aus dem Max-Ernst-Museum, Brühl. Mit Susanne Herzog, Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen c-Moll op. 34 für Streichquartett, Klarinette und Klavier George Crumb: Four Nocturnes (Night Music II) für Violine und Klavier Samuel Barber: Adagio for Strings, aus dem Streichquartett op. 11 Aaron Copland: Sextett für Streichquartett, Klarinette und Klavier (Ralph Manno, Klarinette; Markus Becker, Klavier; Kuss-Quartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
10739	1,003E+09	Sextett für Streichquartett, Klarinette und Klavier		Ralph Manno; Markus Becker; Kuss-Quartett	Aaron Copland	2016-10-14	Aufnahme aus dem Max-Ernst-Museum, Brühl. Mit Susanne Herzog, Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen c-Moll op. 34 für Streichquartett, Klarinette und Klavier George Crumb: Four Nocturnes (Night Music II) für Violine und Klavier Samuel Barber: Adagio for Strings, aus dem Streichquartett op. 11 Aaron Copland: Sextett für Streichquartett, Klarinette und Klavier (Ralph Manno, Klarinette; Markus Becker, Klavier; Kuss-Quartett)	Aufnahme aus dem Max-Ernst-Museum, Brühl. Mit Susanne Herzog, Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen c-Moll op. 34 für Streichquartett, Klarinette und Klavier George Crumb: Four Nocturnes (Night Music II) für Violine und Klavier Samuel Barber: Adagio for Strings, aus dem Streichquartett op. 11 Aaron Copland: Sextett für Streichquartett, Klarinette und Klavier (Ralph Manno, Klarinette; Markus Becker, Klavier; Kuss-Quartett)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10740	1.003E+09	2. Suite D-Dur aus der "Wassermusik"		Boston Baroque; Martin Pearlman	Georg Friedrich Händel	2016-03-30	Händel: 2. Suite D-Dur aus der "Wassermusik" (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Wagner: "Tannhäuser" - "Dich teure Halle, grüß ich wieder" (Waltraud Meier, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Dvořák: Amerikanische Suite A-Dur op. 98b (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Nikolai Lugansky, Klavier)	Händel: 2. Suite D-Dur aus der "Wassermusik" (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Wagner: "Tannhäuser" - "Dich teure Halle, grüß ich wieder" (Waltraud Meier, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Dvořák: Amerikanische Suite A-Dur op. 98b (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Nikolai Lugansky, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
10741	1.003E+09	3. Leonoren-Ouvertüre op. 72		Wiener Philharmoniker; Leonard Bernstein	Ludwig van Beethoven	2016-03-30	Händel: 2. Suite D-Dur aus der "Wassermusik" (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Wagner: "Tannhäuser" - "Dich teure Halle, grüß ich wieder" (Waltraud Meier, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Dvořák: Amerikanische Suite A-Dur op. 98b (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Nikolai Lugansky, Klavier)	Händel: 2. Suite D-Dur aus der "Wassermusik" (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Wagner: "Tannhäuser" - "Dich teure Halle, grüß ich wieder" (Waltraud Meier, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Dvořák: Amerikanische Suite A-Dur op. 98b (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Nikolai Lugansky, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10742	1.003E+09	Paganini-Etüde "La Campanella"		Nikolai Lugansky	Franz Liszt	2016-03-30	Händel: 2. Suite D-Dur aus der "Wassermusik" (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Wagner: "Tannhäuser" - "Dich teure Halle, grüß ich wieder" (Waltraud Meier, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Dvořák: Amerikanische Suite A-Dur op. 98b (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Nikolai Lugansky, Klavier)	Händel: 2. Suite D-Dur aus der "Wassermusik" (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Wagner: "Tannhäuser" - "Dich teure Halle, grüß ich wieder" (Waltraud Meier, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Dvořák: Amerikanische Suite A-Dur op. 98b (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Nikolai Lugansky, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
10743	1.003E+09	"Fasce" für großes Orchester		Radio-Symphonieorchester Wien; Johannes Kalitzke	Friedrich Cerha	2016-12-07	Moderation: Olaf Wilhelm. Gespräch mit Friedrich und Gertraud Cerha. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten und Dirigenten Friedrich Cerha (2/4). Wiener Nachkriegsjahre, Aufbruch mit alter und neuer Musik, Skandale. Alban Berg: "Lulu" (Ilona Steingruber, Sopran; Wiener Symphoniker, Leitung: Herbert Haffner) Friedrich Cerha: Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 (Ernst Kovacic, Violine; Mathilde Hoursiangou, Klavier) Josef Matthias Hauer: "Hälfte des Lebens" nach Friedrich Hölderlin für mittlere Stimme und Klavier op. 21,2 (Holger Falk, Bariton; Steffen Schlieiermacher, Klavier) Girolamo Frescobaldi: Canzona für Blockflöte, Viola da gamba, Violone und Cembalo (Eckart Haupt, Blockflöte; Siegfried Pank, Viola da gamba; Achim Beyer, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo) György Ligeti: Kammerkonzert für 13 Instrumentalisten (Ensemble die reihe, Leitung: Friedrich Cerha) Friedrich Cerha: "Fasce" für großes Orchester (ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Johannes Kalitzke). Thema: Begegnungen mit dem Komponisten und Dirigenten Friedrich Cerha (2/4). Wiener Nachkriegsjahre, Aufbruch mit alter und neuer Musik, Skandale. Alban Berg: "Lulu" (Ilona Steingruber, Sopran; Wiener Symphoniker, Leitung: Herbert Haffner) Friedrich Cerha: Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 (Ernst Kovacic, Violine; Mathilde Hoursiangou, Klavier) Josef Matthias Hauer: "Hälfte des Lebens" nach Friedrich Hölderlin für mittlere Stimme und Klavier op. 21,2 (Holger Falk, Bariton; Steffen Schlieiermacher, Klavier) Girolamo Frescobaldi: Canzona für Blockflöte, Viola da gamba, Violone und Cembalo (Eckart Haupt, Blockflöte; Siegfried Pank, Viola da gamba; Achim Beyer, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo) György Ligeti: Kammerkonzert für 13 Instrumentalisten (Ensemble die reihe, Leitung: Friedrich Cerha) Friedrich Cerha: "Fasce" für großes Orchester (ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Johannes Kalitzke)	Moderation: Olaf Wilhelm. Gespräch mit Friedrich und Gertraud Cerha. Thema: Begegnungen mit dem Komponisten und Dirigenten Friedrich Cerha (2/4). Wiener Nachkriegsjahre, Aufbruch mit alter und neuer Musik, Skandale. Alban Berg: "Lulu" (Ilona Steingruber, Sopran; Wiener Symphoniker, Leitung: Herbert Haffner) Friedrich Cerha: Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 (Ernst Kovacic, Violine; Mathilde Hoursiangou, Klavier) Josef Matthias Hauer: "Hälfte des Lebens" nach Friedrich Hölderlin für mittlere Stimme und Klavier op. 21,2 (Holger Falk, Bariton; Steffen Schlieiermacher, Klavier) Girolamo Frescobaldi: Canzona für Blockflöte, Viola da gamba, Violone und Cembalo (Eckart Haupt, Blockflöte; Siegfried Pank, Viola da gamba; Achim Beyer, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo) György Ligeti: Kammerkonzert für 13 Instrumentalisten (Ensemble die reihe, Leitung: Friedrich Cerha) Friedrich Cerha: "Fasce" für großes Orchester (ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Johannes Kalitzke)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10744	1.003E+09	"Whales weep not"		Robert Mehmet Sinan Ikiz; Magnus Lindgren; Hans Backenroth; Mathias Algotsson; Chor des Bayerischen Rundfunks	Hans Gefors	2016-06-15	Thema: Die Chorregenten - Gustaf Sjökvist. Francis Poulenc: "Litanies à la Vierge Noire de Rocamadour" (Max Hanft, Orgel)Sven-David Sandström: "Ave Maria"Hans Gefors: "Whales weep not"Nils Lindberg: "Höga Visan"Leigh Harline: "Pinocchio", When you wish upon a starFelix Bernard: "Dardanella" (Magnus Lindgren, Flöte; Mathias Algotsson, Klavier; Hans Backenroth, Kontrabass; Robert Mehmet Sinan Ikiz, Drums).	Thema: Die Chorregenten - Gustaf Sjökvist. Francis Poulenc: "Litanies à la Vierge Noire de Rocamadour" (Max Hanft, Orgel)Sven-David Sandström: "Ave Maria"Hans Gefors: "Whales weep not"Nils Lindberg: "Höga Visan"Leigh Harline: "Pinocchio", When you wish upon a starFelix Bernard: "Dardanella" (Magnus Lindgren, Flöte; Mathias Algotsson, Klavier; Hans Backenroth, Kontrabass; Robert Mehmet Sinan Ikiz, Drums).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10745	1.003E+09	Uraufführung des Gesamtzyklus, bestehend aus: "L'Afrique d'après Tiepolo" (2004) für Ensemble, "L'Asie d'après Tiepolo" (2009) für Ensemble, "L'Europe d'après Tiepolo" (2011) für Ensemble, "L'Amérique d'après Tiepolo" (2016) für Ensemble		ensemble recherche	Hugues Dufourt	2016-07-14, 2016-08-03	Aufzeichnung vom 24.04.2016, Blote Vogel Schule, Witten. Hugues Dufourt: "Apollon et les continents, d'après Tiepolo" für Klavier und Ensemble; Uraufführung des Gesamtzyklus, bestehend aus: "L'Afrique d'après Tiepolo" (2004) für Ensemble, "L'Asie d'après Tiepolo" (2009) für Ensemble, "L'Europe d'après Tiepolo" (2011) für Ensemble, "L'Amérique d'après Tiepolo" (2016) für Ensemble (ensemble recherche)	Aufzeichnung vom 24.04.2016, Blote Vogel Schule, Witten. Hugues Dufourt: "Apollon et les continents, d'après Tiepolo" für Klavier und Ensemble; Uraufführung des Gesamtzyklus, bestehend aus: "L'Afrique d'après Tiepolo" (2004) für Ensemble, "L'Asie d'après Tiepolo" (2009) für Ensemble, "L'Europe d'après Tiepolo" (2011) für Ensemble, "L'Amérique d'après Tiepolo" (2016) für Ensemble (ensemble recherche)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
10746	1.003E+09	"Apollon et les continents, d'après Tiepolo" für Klavier und Ensemble		ensemble recherche	Hugues Dufourt	2016-07-14	Aufzeichnung vom 24.04.2016, Blote Vogel Schule, Witten. Hugues Dufourt: "Apollon et les continents, d'après Tiepolo" für Klavier und Ensemble; Uraufführung des Gesamtzyklus, bestehend aus: "L'Afrique d'après Tiepolo" (2004) für Ensemble, "L'Asie d'après Tiepolo" (2009) für Ensemble, "L'Europe d'après Tiepolo" (2011) für Ensemble, "L'Amérique d'après Tiepolo" (2016) für Ensemble (ensemble recherche)	Aufzeichnung vom 24.04.2016, Blote Vogel Schule, Witten. Hugues Dufourt: "Apollon et les continents, d'après Tiepolo" für Klavier und Ensemble; Uraufführung des Gesamtzyklus, bestehend aus: "L'Afrique d'après Tiepolo" (2004) für Ensemble, "L'Asie d'après Tiepolo" (2009) für Ensemble, "L'Europe d'après Tiepolo" (2011) für Ensemble, "L'Amérique d'après Tiepolo" (2016) für Ensemble (ensemble recherche)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10747	1.003E+09	"Et homo factus est"		Ensemble Phorminx	Volker Blumenthaler	2016-05-19	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est" Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno" Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes" György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15 Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus" Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero" Klaus Ospald: "Entlegene Felder" Ensemble Phorminx	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est" Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno" Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes" György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15 Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus" Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero" Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10748	1.003E+09	"Tria ex uno"		Ensemble Phorminx	Georg Friedrich Haas	2016-05-19	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est" Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno" Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes" György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15 Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus" Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero" Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est" Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno" Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes" György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15 Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus" Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero" Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10749	1.003E+09	"Nichts Fettes nichts Süßes"		Ensemble Phorminx	Karola Obermüller	2016-05-19	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est" Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno" Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes" György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15 Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus" Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero" Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est" Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno" Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes" György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15 Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus" Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero" Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10750	1.003E+09	Hommage à Robert Schumann op. 15		Ensemble Phorminx	György Kurtág	2016-05-19	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est" Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno" Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes" György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15 Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus" Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero" Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est" Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno" Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes" György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15 Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus" Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero" Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10751	1.003E+09	"Ut Heremita Solus"		Ensemble Phorminx	Harrison Birtwistle	2016-05-19	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est"Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno"Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes"György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus"Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero"Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est"Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno"Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes"György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus"Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero"Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10752	1.003E+09	"Domeniche alla periferia dell'Impero"		Ensemble Phorminx	Fausto Romitelli	2016-05-19	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est"Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno"Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes"György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus"Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero"Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est"Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno"Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes"György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus"Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero"Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10753	1.003E+09	"Entlegene Felder"		Ensemble Phorminx	Klaus Ospald	2016-05-19	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est"Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno"Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes"György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus"Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero"Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	Aufnahme vom 19. April 2016 im Konzertsaal im Erlanger Musikinstitut im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Musik über Musik. Volker Blumenthaler: "Et homo factus est"Georg Friedrich Haas: "Tria ex uno"Karola Obermüller: "Nichts Fettes nichts Süßes"György Kurtág: Hommage à Robert Schumann op. 15Harrison Birtwistle: "Ut Heremita Solus"Fausto Romitelli: "Domeniche alla periferia dell'Impero"Klaus Ospald: "Entlegene Felder" (Ensemble Phorminx)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10754	1.003E+09	Improvisation über die Passacaglia c-Moll BWV 582		Wayne Marshall	Johann Sebastian Bach/Wayne Marshall	2016-06-29	Aufnahme vom 11. Juni 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach/Wayne Marshall: Improvisation über die Passacaglia c-Moll BWV 582 Claude Debussy: Children's Corner George Gershwin/Wayne Marshall: Improvisationen über Lieder; Improvisationen über Themen aus "Porgy and Bess" Leonard Bernstein/Wayne Marshall: Improvisationen über Themen aus der "West Side Story" (Wayne Marshall, Klavier)	Aufnahme vom 11. Juni 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach/Wayne Marshall: Improvisation über die Passacaglia c-Moll BWV 582 Claude Debussy: Children's Corner George Gershwin/Wayne Marshall: Improvisationen über Lieder; Improvisationen über Themen aus "Porgy and Bess" Leonard Bernstein/Wayne Marshall: Improvisationen über Themen aus der "West Side Story" (Wayne Marshall, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10755	1.003E+09	Children's Corner		Wayne Marshall	Claude Debussy	2016-06-29	Aufnahme vom 11. Juni 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach/Wayne Marshall: Improvisation über die Passacaglia c-Moll BWV 582 Claude Debussy: Children's Corner George Gershwin/Wayne Marshall: Improvisationen über Lieder; Improvisationen über Themen aus "Porgy and Bess" Leonard Bernstein/Wayne Marshall: Improvisationen über Themen aus der "West Side Story" (Wayne Marshall, Klavier)	Aufnahme vom 11. Juni 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach/Wayne Marshall: Improvisation über die Passacaglia c-Moll BWV 582 Claude Debussy: Children's Corner George Gershwin/Wayne Marshall: Improvisationen über Lieder; Improvisationen über Themen aus "Porgy and Bess" Leonard Bernstein/Wayne Marshall: Improvisationen über Themen aus der "West Side Story" (Wayne Marshall, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10756	1.003E+09	Improvisationen über Lieder; Improvisationen über Themen aus "Porgy and Bess"		Wayne Marshall	George Gershwin/Wayne Marshall	2016-06-29	Aufnahme vom 11. Juni 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach/Wayne Marshall: Improvisation über die Passacaglia c-Moll BWV 582 Claude Debussy: Children's Corner George Gershwin/Wayne Marshall: Improvisationen über Lieder; Improvisationen über Themen aus "Porgy and Bess" Leonard Bernstein/Wayne Marshall: Improvisationen über Themen aus der "West Side Story" (Wayne Marshall, Klavier)	Aufnahme vom 11. Juni 2016 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach/Wayne Marshall: Improvisation über die Passacaglia c-Moll BWV 582 Claude Debussy: Children's Corner George Gershwin/Wayne Marshall: Improvisationen über Lieder; Improvisationen über Themen aus "Porgy and Bess" Leonard Bernstein/Wayne Marshall: Improvisationen über Themen aus der "West Side Story" (Wayne Marshall, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10757	1.003E+09	"La Sérénade"		Münchener Rundfunkorchester; Herbert Mogg	Olivier Jules Métra	2016-10-29	Émile Waldeufel: "Estudiantina" op. 191 (Gulbenkian Orchestra Lisbon, Leitung: Michel Swierczewski)Louis Ganne: "Extase" (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Olivier Jules Métra: "La Sérénade" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Joaquín Rodrigo: "Fantasia para un gentilhombre" (Carlos Bonell, Gitarre; Royal Philharmonic Orchestra London, Ltg.: Jacek Kasprzyk)Fried Walter: Ballade und Tarantella (Tommy Reilly, Mundharmonika; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Robert Farnon)Julio César Ibañez: "Ein Student geht vorbei" (Salon-Orchester	Émile Waldeufel: "Estudiantina" op. 191 (Gulbenkian Orchestra Lisbon, Leitung: Michel Swierczewski)Louis Ganne: "Extase" (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Olivier Jules Métra: "La Sérénade" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Joaquín Rodrigo: "Fantasia para un gentilhombre" (Carlos Bonell, Gitarre; Royal Philharmonic Orchestra London, Ltg.: Jacek Kasprzyk)Fried Walter: Ballade und Tarantella (Tommy Reilly, Mundharmonika; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Robert Farnon)Julio César Ibañez: "Ein Student geht vorbei" (Salon-Orchester Cölln).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10758	1.003E+09	4 norwegische Impressionen für Orchester		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Charles Dutoit	Igor F. Strawinsky	2016-07-24	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Igor Strawinsky: 4 norwegische Impressionen für Orchester (Leitung: Charles Dutoit) Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob VIIb Nr. 1 (Steven Isserlis, Violoncello; Leitung: Ton Koopman) Sergej Prokofjew: "Ein Sommertag", sinfonische Suite nach den Klavierstücken für Kinder op. 65 (Leitung: Nicolas Simon) Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 4, "Das Unauslöschliche" (Leitung: François Xavier Roth)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Igor Strawinsky: 4 norwegische Impressionen für Orchester (Leitung: Charles Dutoit) Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob VIIb Nr. 1 (Steven Isserlis, Violoncello; Leitung: Ton Koopman) Sergej Prokofjew: "Ein Sommertag", sinfonische Suite nach den Klavierstücken für Kinder op. 65 (Leitung: Nicolas Simon) Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 4, "Das Unauslöschliche" (Leitung: François Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10759	1.003E+09	Suite aus "Der beglückte Florindo" und "Die verwandelte Daphne"		The Parley of Instruments; Peter Holman	Georg Friedrich Händel	2016-08-22	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: Suite aus "Der beglückte Florindo" und "Die verwandelte Daphne" (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman) Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Cecilia Bernardini, Violine; Dunedin Consort, Leitung: John Butt) Ottorino Respighi: "Trittico botticelliano" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1; Violoncellokonzert D-Dur Hob. VII/2 Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll Giacomo Puccini: "Crisantem" (Alisha Weilerstein, Violoncello; Das Konzert am	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: Suite aus "Der beglückte Florindo" und "Die verwandelte Daphne" (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman) Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Cecilia Bernardini, Violine; Dunedin Consort, Leitung: John Butt) Ottorino Respighi: "Trittico botticelliano" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1; Violoncellokonzert D-Dur Hob. VII/2 Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll Giacomo Puccini: "Crisantem" (Alisha Weilerstein, Violoncello; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 6. März 2016 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10760	1.003E+09	Violinkonzert E-Dur BWV 1042		Cecilia Bernardini; Dunedin Consort; John Butt	Johann Sebastian Bach	2016-08-22	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: Suite aus "Der beglückte Florindo" und "Die verwandelte Daphne" (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman) Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Cecilia Bernardini, Violine; Dunedin Consort, Leitung: John Butt) Ottorino Respighi: "Trittico botticelliano" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1; Violoncellokonzert D-Dur Hob. VII/2 Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll Giacomo Puccini: "Crisantem" (Alisha Weilerstein, Violoncello; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 6. März 2016 im Münchner Prinzregententheater)	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: Suite aus "Der beglückte Florindo" und "Die verwandelte Daphne" (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman) Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Cecilia Bernardini, Violine; Dunedin Consort, Leitung: John Butt) Ottorino Respighi: "Trittico botticelliano" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1; Violoncellokonzert D-Dur Hob. VII/2 Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll Giacomo Puccini: "Crisantem" (Alisha Weilerstein, Violoncello; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 6. März 2016 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10761	1.003E+09	Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20		Lenka Torgersen; Hana Blažiková; Jana Semerádová; Collegium Marianum; Jana Semerádová	Georg Philipp Telemann	2016-03-26	Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek) (Aufzeichnung vom 21.03.16, St. Johannes, Brno)	Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek) (Aufzeichnung vom 21.03.16, St. Johannes, Brno)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10762	1.003E+09	"Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1		Lenka Torgersen; Hana Blažiková; Jana Semerádová; Collegium Marianum; Jana Semerádová	Georg Philipp Telemann	2016-03-26	"Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek) (Aufzeichnung vom 21.03.16, St. Johannes, Brno)	Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek) (Aufzeichnung vom 21.03.16, St. Johannes, Brno)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10763	1.003E+09	"Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48		Lenka Torgersen; Hana Blažiková; Jana Semerádová; Collegium Marianum; Jana Semerádová	Georg Friedrich Händel	2016-03-26	Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek) (Aufzeichnung vom 21.03.16, St. Johannes, Brno)	Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek) (Aufzeichnung vom 21.03.16, St. Johannes, Brno)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10764	1.003E+09	Violinkonzert d-Moll		Lenka Torgersen; Hana Blažiková; Jana Semerádová; Collegium Marianum; Jana Semerádová	Johann Ernst von Sachsen Weimar	2016-03-26	"Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek) (Aufzeichnung vom 21.03.16, St. Johannes, Brno)	Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek) (Aufzeichnung vom 21.03.16, St. Johannes, Brno)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10765	1.003E+0982	"Ich habe genug", Kantate BWV		Lenka Torgersen; Hana Blažiková; Jana Semerádová; Collegium Marianum; Jana Semerádová	Johann Sebastian Bach	2016-03-26	Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek)	Aufnahme vom 25.07.2019, Erfurt, Predigerkirche. Thema: MDR Musiksommer, Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 2 h-Moll BWV 1067 Georg Philipp Telemann: "Wie? Kehren sich, bei Jesus Krippen", Kantate TWV 1:1625; Trisonata D-Dur für Flöte, Viola d'amore und Bc, TWV 42:D15 Prinz Johann Ernst von Sachsen-Weimar: Concerto d-Moll op. 1 Nr. 4 Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Traversflöte und Leitung: Jana Semerádová), Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek) (Aufzeichnung vom 21.03.16, St. Johannes, Bmo)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10766	1.003E+09	"La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester		Czech Ensemble Baroque; Roman Válek	Franz Xaver Richter	2016-03-26	"Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek)	Georg Philipp Telemann: "Brich, mein Herz", Arie aus der Brockes Passion TWV 5:1; Flötenkonzert D-Dur TWV 51:D20 Georg Friedrich Händel: "Dem Himmel gleicht sein blutgefärbter Rücken", Arie aus der Brockes Passion HWV 48 Johann Ernst von Sachsen Weimar: Violinkonzert d-Moll Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Hana Blažiková, Sopran; Jana Semerádová, Traversflöte; Lenka Torgersen, Violine; Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) (Aufzeichnung vom 08.03.16, St. Simon und Judas, Prag) Franz Xaver Richter: "La deposizione dalla croce di Gesu Cristo", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Czech Ensemble Baroque, Leitung: Roman Válek) (Aufzeichnung vom 21.03.16, St. Johannes, Bmo)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10767	1,003E+09	Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo		Jean Rondeau; Kammerorchester Basel	Johann Sebastian Bach	2016-10-17	Aufnahme aus Schloss Augustusburg. Mit Sabine Weber. Thema: Haydn-Festival der Brühler Schlosskonzerte. Von Bach zu Haydn. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher Johann Sebastian Bach: Konzert F-Moll BWV 1056 für Cembalo, Streicher und Basso continuo (Jean Rondeau, Cembalo, Kammerorchester Basel)	Aufnahme aus Schloss Augustusburg. Mit Sabine Weber. Thema: Haydn-Festival der Brühler Schlosskonzerte. Von Bach zu Haydn. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher Johann Sebastian Bach: Konzert F-Moll BWV 1056 für Cembalo, Streicher und Basso continuo (Jean Rondeau, Cembalo, Kammerorchester Basel)	WDR – WDR 3 - WDR3
10768	1,003E+09	Sinfonie F-Dur		Jean Rondeau; Kammerorchester Basel	Wilhelm Friedemann Bach	2016-10-17	Aufnahme aus Schloss Augustusburg. Mit Sabine Weber. Thema: Haydn-Festival der Brühler Schlosskonzerte. Von Bach zu Haydn. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher Johann Sebastian Bach: Konzert F-Moll BWV 1056 für Cembalo, Streicher und Basso continuo (Jean Rondeau, Cembalo, Kammerorchester Basel)	Aufnahme aus Schloss Augustusburg. Mit Sabine Weber. Thema: Haydn-Festival der Brühler Schlosskonzerte. Von Bach zu Haydn. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher Johann Sebastian Bach: Konzert F-Moll BWV 1056 für Cembalo, Streicher und Basso continuo (Jean Rondeau, Cembalo, Kammerorchester Basel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10769	1,003E+09	Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo		Jean Rondeau; Kammerorchester Basel	Johann Sebastian Bach	2016-10-17	Aufnahme aus Schloss Augustusburg. Mit Sabine Weber. Thema: Haydn-Festival der Brühler Schlosskonzerte. Von Bach zu Haydn. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher Johann Sebastian Bach: Konzert f-Moll BWV 1056 für Cembalo, Streicher und Basso continuo (Jean Rondeau, Cembalo, Kammerorchester Basel)	Aufnahme aus Schloss Augustusburg. Mit Sabine Weber. Thema: Haydn-Festival der Brühler Schlosskonzerte. Von Bach zu Haydn. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher Johann Sebastian Bach: Konzert f-Moll BWV 1056 für Cembalo, Streicher und Basso continuo (Jean Rondeau, Cembalo, Kammerorchester Basel)	WDR – WDR 3 - WDR3
10770	1,003E+09	Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo		Jean Rondeau; Kammerorchester Basel	Johann Sebastian Bach	2016-10-17	Aufnahme aus Schloss Augustusburg. Mit Sabine Weber. Thema: Haydn-Festival der Brühler Schlosskonzerte. Von Bach zu Haydn. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher Johann Sebastian Bach: Konzert f-Moll BWV 1056 für Cembalo, Streicher und Basso continuo (Jean Rondeau, Cembalo, Kammerorchester Basel)	Aufnahme aus Schloss Augustusburg. Mit Sabine Weber. Thema: Haydn-Festival der Brühler Schlosskonzerte. Von Bach zu Haydn. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher Johann Sebastian Bach: Konzert f-Moll BWV 1056 für Cembalo, Streicher und Basso continuo (Jean Rondeau, Cembalo, Kammerorchester Basel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10771	1.003E+09	Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher		Jean Rondeau, Kammerorchester Basel	Joseph Haydn	2016-10-17	Aufnahme aus Schloss Augustusburg. Mit Sabine Weber. Thema: Haydn-Festival der Brühler Schlosskonzerte. Von Bach zu Haydn. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher Johann Sebastian Bach: Konzert f-Moll BWV 1056 für Cembalo, Streicher und Basso continuo (Jean Rondeau, Cembalo, Kammerorchester Basel)	Aufnahme aus Schloss Augustusburg. Mit Sabine Weber. Thema: Haydn-Festival der Brühler Schlosskonzerte. Von Bach zu Haydn. Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie F-Dur Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1054 für Cembalo, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 für Streicher und Basso continuo Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob II:2 für Streicher Johann Sebastian Bach: Konzert f-Moll BWV 1056 für Cembalo, Streicher und Basso continuo (Jean Rondeau, Cembalo, Kammerorchester Basel)	WDR – WDR 3 - WDR3
10772	1.003E+09	die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung. Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godofroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)		Lea Maria Löffler	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Eifen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung. Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godofroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	2016-12-23	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Eifen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung. Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godofroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10773	1.003E+09	Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe		Lea Maria Löffler	Louis Spohr	2016-12-23	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3
10774	1.003E+09	Suite VI BWV 817		Lea Maria Löffler	Johann Sebastian Bach	2016-12-23	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10775	1.003E+09	Sonate für Harfe		Lea Maria Löffler	Paul Hindemith	2016-12-23	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3
10776	1.003E+09	Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle		Lea Maria Löffler	Henriette Renie	2016-12-23	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater ist Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10777	1.003E+09	Introduction, Cadenza and Rondo		Lea Maria Löffler	Elias Parish Alvars	2016-12-23	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3
10778	1.003E+09	Sonate G-Dur für Harfe		Lea Maria Löffler	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-12-23	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10779	1.003E+09	La Source		Lea Maria Löffler	Albert Zabel	2016-12-23	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Claudia Belemann. Zwischen Elfen, Springbrunnen, Etüden und Sonaten: die junge Harfenistin Lea Maria Löffler demonstriert ihre Virtuosität anhand großer Werke der Harfenliteratur. Lea Maria Löffler ist gerade mal 18 Jahre alt, aber sie spielt bereits seit 14 Jahren Harfe. Sie ist mit Musik groß geworden: Ihre Mutter ist Sängerin, der Vater Dirigent. Die Tochter hat ihr erstes Solokonzert mit 12 Jahren gegeben und inzwischen bereits drei CDs veröffentlicht. Derzeit studiert sie das Fach Harfe im Jungstudierenden- Institut der Musikhochschule Detmold. Sie ist Stipendiatin der Dr. Carl Dörken Stiftung sowie der Hindemith Stiftung, Louis Spohr: Fantasie c-Moll op. 35 für Harfe Johann Sebastian Bach: Suite VI BWV 817 Paul Hindemith: Sonate für Harfe Henriette Renié: Légende d'après les Elfes de Leconte de Lisle Elias Parish Alvars: Introduction, Cadenza and Rondo Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur für Harfe Albert Zabel: La Source Félix Godefroid: Etude de concert es-Moll op. 193 (Lea Maria Löffler, Harfe)	WDR – WDR 3 - WDR3
10780	1.003E+09	Video und Li "Toque a eshu y ochosi" für singende Violinistin (2013) Barbara Lüneburg: "Slices of life - The Shirt" für Violine, Soundtrack und Video (2015, Uraufführung) Yannis Kyriakides: "Re: Mad Masters" für Violine, elektrische Violine, textbasiertes Video und Li		Marko Ciciliani, Barbara Lüneburg	Louis Aguirre	2016-03-10	Aufzeichnung vom 24.01.16, Radialsystem V Berlin. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Louis Aguirre: "Toque a eshu y ochosi" für singende Violinistin (2013) Barbara Lüneburg: "Slices of life - The Shirt" für Violine, Soundtrack und Video (2015, Uraufführung) Yannis Kyriakides: "Re: Mad Masters" für Violine, elektrische Violine, textbasiertes Video und Live-Elektronik (2010) Karen Power: "sonic cradle" für Violine und Soundtrack oder Live-Elektronik (2015, Uraufführung - Auftragswerk DKultur) Marko Ciciliani: "Formula minus 1" für E-Violine, Live-Elektronik und live manipuliertes Video (2014) (Barbara Lüneburg, Violine, E-Violine, Marko Ciciliani,	Aufzeichnung vom 24.01.16, Radialsystem V Berlin. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Louis Aguirre: "Toque a eshu y ochosi" für singende Violinistin (2013) Barbara Lüneburg: "Slices of life - The Shirt" für Violine, Soundtrack und Video (2015, Uraufführung) Yannis Kyriakides: "Re: Mad Masters" für Violine, elektrische Violine, textbasiertes Video und Live-Elektronik (2010) Karen Power: "sonic cradle" für Violine und Soundtrack oder Live-Elektronik (2015, Uraufführung - Auftragswerk DKultur) Marko Ciciliani: "Formula minus 1" für E-Violine, Live-Elektronik und live manipuliertes Video (2014) (Barbara Lüneburg, Violine, E-Violine, Marko Ciciliani, Klangregie)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10781	1.003E+09	"sonic cradle" für Violine und Soundtrack oder Live-Elektronik (2015, Uraufführung - Auftragswerk DKultur)		Marko Ciciliani; Barbara Lüneburg	Karen Power	2016-03-10	Aufzeichnung vom 24.01.16, Radialsystem V Berlin. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Louis Aguirre: "Toque a eshu y ochosi" für singende Violinistin (2013) Barbara Lüneburg: "Slices of life - The Shirt" für Violine, Soundtrack und Video (2015, Uraufführung) Yannis Kyriakides: "Re: Mad Masters" für Violine, elektrische Violine, textbasiertes Video und Live-Elektronik (2010) Karen Power: "sonic cradle" für Violine und Soundtrack oder Live-Elektronik (2015, Uraufführung - Auftragswerk DKultur) Marko Ciciliani: "Formula minus 1" für E-Violine, Live-Elektronik und live mani-puliertes Video (2014) (Barbara Lüneburg, Violine, E-Violine; Marko Ciciliani, Klangregie)	Aufzeichnung vom 24.01.16, Radialsystem V Berlin. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Louis Aguirre: "Toque a eshu y ochosi" für singende Violinistin (2013) Barbara Lüneburg: "Slices of life - The Shirt" für Violine, Soundtrack und Video (2015, Uraufführung) Yannis Kyriakides: "Re: Mad Masters" für Violine, elektrische Violine, textbasiertes Video und Live-Elektronik (2010) Karen Power: "sonic cradle" für Violine und Soundtrack oder Live-Elektronik (2015, Uraufführung - Auftragswerk DKultur) Marko Ciciliani: "Formula minus 1" für E-Violine, Live-Elektronik und live mani-puliertes Video (2014) (Barbara Lüneburg, Violine, E-Violine; Marko Ciciliani, Klangregie)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10782	1.003E+09	"Formula minus 1" für E-Violine, Live-Elektronik und live mani-puliertes Video (2014)		Marko Ciciliani; Barbara Lüneburg	Marko Ciciliani	2016-03-10	Aufzeichnung vom 24.01.16, Radialsystem V Berlin. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Louis Aguirre: "Toque a eshu y ochosi" für singende Violinistin (2013) Barbara Lüneburg: "Slices of life - The Shirt" für Violine, Soundtrack und Video (2015, Uraufführung) Yannis Kyriakides: "Re: Mad Masters" für Violine, elektrische Violine, textbasiertes Video und Live-Elektronik (2010) Karen Power: "sonic cradle" für Violine und Soundtrack oder Live-Elektronik (2015, Uraufführung - Auftragswerk DKultur) Marko Ciciliani: "Formula minus 1" für E-Violine, Live-Elektronik und live mani-puliertes Video (2014) (Barbara Lüneburg, Violine, E-Violine; Marko Ciciliani, Klangregie)	Aufzeichnung vom 24.01.16, Radialsystem V Berlin. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Louis Aguirre: "Toque a eshu y ochosi" für singende Violinistin (2013) Barbara Lüneburg: "Slices of life - The Shirt" für Violine, Soundtrack und Video (2015, Uraufführung) Yannis Kyriakides: "Re: Mad Masters" für Violine, elektrische Violine, textbasiertes Video und Live-Elektronik (2010) Karen Power: "sonic cradle" für Violine und Soundtrack oder Live-Elektronik (2015, Uraufführung - Auftragswerk DKultur) Marko Ciciliani: "Formula minus 1" für E-Violine, Live-Elektronik und live mani-puliertes Video (2014) (Barbara Lüneburg, Violine, E-Violine; Marko Ciciliani, Klangregie)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10783	1.003E+09	Prélude d-Moll		Paolo Pandolfo	Marin Marais	2016-07-02	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba) Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck) Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold) Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago) César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba) Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck) Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold) Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago) César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson) Josquin Despréz: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel) Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante) Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly) Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft) George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3
10784	1.003E+09	Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55		Concertgebouw-Orchester; Riccardo Chailly	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-07-02	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba) Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck) Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold) Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago) César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba) Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck) Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold) Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago) César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson) Josquin Despréz: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel) Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante) Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly) Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft) George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10785	1.003E+09	Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks"		Orchestra of St. Luke's; Robert Craft	Igor F. Strawinsky	2016-07-02	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Josquin Despréz: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante)Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft)George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3
10786	1.003E+09	Three Preludes		George Gershwin	George Gershwin	2016-07-02	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Josquin Despréz: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante)Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft)George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10787	1.003E+09	Les astres, aus "Les quatre éléments"		Gergely Bogányi; Honvéd Männerchor; István Párkai	Franz Liszt	2016-07-02	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Josquin Despréz: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante)Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft)George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3
10788	1.003E+09	Les Préludes		Orchester Wiener Akademie; Martin Haselböck	Franz Liszt	2016-07-02	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullion, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Josquin Despréz: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante)Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft)George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10789	1.003E+09	Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate"		Sheila Arnold	Franz Schubert	2016-07-02	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba) Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck) Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold) Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago) César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba) Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck) Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold) Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago) César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson) Josquin Despréz: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel) Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante) Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly) Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft) George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3
10790	1.003E+09	Le doux silence de nos bois		Marc Maullon; Les Arts Florissants; William Christie	Honoré d'Ambruy	2016-07-02	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba) Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck) Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold) Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago) César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba) Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck) Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold) Honoré d'Ambruy: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago) César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson) Josquin Despréz: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel) Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante) Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly) Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft) George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10791	1.003E+09	Waldesruh op. 68.5		Sol Gabetta; Danish National Symphony Orchestra; Mario Venzago	Antonin Dvorak	2016-07-02	Mit Michael Stegemann. Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambrus: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann. Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambrus: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Josquin Despréz: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante)Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft)George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3
10792	1.003E+09	Le chasseur maudit		Orchestre du Capitole de Toulouse; Michel Plasson	César Franck	2016-07-02	Mit Michael Stegemann. Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambrus: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann. Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambrus: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Josquin Despréz: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante)Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft)George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10793	1.003E+09	Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem		Ensemble Musica Nova; Lucien Kandel	Josquin Desprez	2016-07-02	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambrus: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambrus: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Josquin Desprez: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante)Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft)George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3
10794	1.003E+09	Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6		Europa Galante	Luigi Boccherini	2016-07-02	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambrus: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: Prélude d-Moll (Paolo Pandolfo, Viola da gamba)Franz Liszt: Les astres, aus "Les quatre éléments" (Gergely Bogányi, Klavier; Honvéd Männerchor, Leitung: István Párkai); Les Préludes (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Franz Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894, "Fantasie-Sonate" (Sheila Arnold)Honoré d'Ambrus: Le doux silence de nos bois (Marc Maullon, Basse-Taille; Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Antonín Dvořák: Waldesruh op. 68,5 (Sol Gabetta, Violoncello; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)César Franck: Le chasseur maudit (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Josquin Desprez: Nymphes des bois, déploration sur la mort d'Ockeghem (Ensemble Musica Nova, Leitung: Lucien Kandel)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 36 a-Moll op. 25,6 (Europa Galante)Dmitri Schostakowitsch: Trauermarsch, aus der Musik zum Film "Der große Bürger" op. 55 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Orchestra of St. Luke's, Leitung: Robert Craft)George Gershwin: Three Preludes (George Gershwin, Klavier) (Aufnahme vom 8. Juni 1928)	WDR – WDR 3 - WDR3
10795	1.003E+09	Gloria		Patricia Petibon; Orchestre National de France Paris; Choeur de Radio France; Bernard Haitink	Francis Poulenc	2016-12-05	Aufnahme vom 17. November 2016 im Auditorium Radio France, Paris; Francis Poulenc: Gloria Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Patricia Petibon, Sopran; Choeur de Radio France, Leitung: Sofi Jeannin; Orchestre National de France, Leitung: Bernard Haitink)	Aufnahme vom 17. November 2016 im Auditorium Radio France, Paris; Francis Poulenc: Gloria Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Patricia Petibon, Sopran; Choeur de Radio France, Leitung: Sofi Jeannin; Orchestre National de France, Leitung: Bernard Haitink)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10796	1,003E+09	Daphnis et Chloé		Patricia Petibon; Orchestre National de France Paris; Choeur de Radio France; Bernard Haitink	Maurice Ravel	2016-12-05	Aufnahme vom 17. November 2016 im Auditorium Radio France, Paris. Francis Poulenc: Gloria Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Patricia Petibon, Sopran; Choeur de Radio France, Leitung: Sofi Jeannin, Orchestre National de France, Leitung: Bernard Haitink)	Aufnahme vom 17. November 2016 im Auditorium Radio France, Paris. Francis Poulenc: Gloria Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Patricia Petibon, Sopran; Choeur de Radio France, Leitung: Sofi Jeannin, Orchestre National de France, Leitung: Bernard Haitink)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10797	1,003E+09	Sonata grossa in C-Dur MWV IV-6		Judith Eisenhöfer; Andreas Knoop; Julia Sophie Wagner; Reußisches Kammerorchester; Werner Ehrhardt	Johann Melchior Molter	2016-10-25	Aufnahme vom 22.10.2015, Gera, Konzertsaal. Thema: Mitteldeutsche Orchesterandschaft. Johann Melchior Molter: Sonata grossa in C-Dur MWV IV-6 Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten op. 8 (Nr. 3 Der Herbst und Nr. 4 Der Winter) Johann Melchior Molter: Sinfonie in D-Dur MWV VII-144; Kantate "L'augellin tra verdi fronde" MWV II-23; Flötenkonzert in G-Dur MWV VI-15; Aria "La Lodoletta, che il sole adora" MWV II-33 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 (Julia Sophie Wagner, Sopran; Judith Eisenhöfer, Violine; Andreas Knoop, Flöte; Reußisches Kammerorchester, Leitung: Werner Ehrhardt)	Aufnahme vom 22.10.2015, Gera, Konzertsaal. Thema: Mitteldeutsche Orchesterandschaft. Johann Melchior Molter: Sonata grossa in C-Dur MWV IV-6 Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten op. 8 (Nr. 3 Der Herbst und Nr. 4 Der Winter) Johann Melchior Molter: Sinfonie in D-Dur MWV VII-144; Kantate "L'augellin tra verdi fronde" MWV II-23; Flötenkonzert in G-Dur MWV VI-15; Aria "La Lodoletta, che il sole adora" MWV II-33 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 (Julia Sophie Wagner, Sopran; Judith Eisenhöfer, Violine; Andreas Knoop, Flöte; Reußisches Kammerorchester, Leitung: Werner Ehrhardt)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10798	1,003E+09	Die vier Jahreszeiten op. 8 (Nr. 3 Der Herbst und Nr. 4 Der Winter)		Judith Eisenhöfer; Andreas Knoop; Julia Sophie Wagner; Reußisches Kammerorchester; Werner Ehrhardt	Antonio Vivaldi	2016-10-25	Aufnahme vom 22.10.2015, Gera, Konzertsaal. Thema: Mitteldeutsche Orchesterandschaft. Johann Melchior Molter: Sonata grossa in C-Dur MWV IV-6 Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten op. 8 (Nr. 3 Der Herbst und Nr. 4 Der Winter) Johann Melchior Molter: Sinfonie in D-Dur MWV VII-144; Kantate "L'augellin tra verdi fronde" MWV II-23; Flötenkonzert in G-Dur MWV VI-15; Aria "La Lodoletta, che il sole adora" MWV II-33 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 (Julia Sophie Wagner, Sopran; Judith Eisenhöfer, Violine; Andreas Knoop, Flöte; Reußisches Kammerorchester, Leitung: Werner Ehrhardt)	Aufnahme vom 22.10.2015, Gera, Konzertsaal. Thema: Mitteldeutsche Orchesterandschaft. Johann Melchior Molter: Sonata grossa in C-Dur MWV IV-6 Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten op. 8 (Nr. 3 Der Herbst und Nr. 4 Der Winter) Johann Melchior Molter: Sinfonie in D-Dur MWV VII-144; Kantate "L'augellin tra verdi fronde" MWV II-23; Flötenkonzert in G-Dur MWV VI-15; Aria "La Lodoletta, che il sole adora" MWV II-33 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 (Julia Sophie Wagner, Sopran; Judith Eisenhöfer, Violine; Andreas Knoop, Flöte; Reußisches Kammerorchester, Leitung: Werner Ehrhardt)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10799	1.003E+09	Flötenkonzert in G-Dur MWV VI-15		Judith Eisenhöfer; Andreas Knoop; Julia Sophie Wagner; Reußisches Kammerorchester; Werner Ehrhardt	Johann Melchior Molter	2016-10-25	Aufnahme vom 22.10.2015, Gera, Konzertsaal. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Johann Melchior Molter: Sonata grossa in C-Dur MWV IV-6 Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten op. 8 (Nr. 3 Der Herbst und Nr. 4 Der Winter) Johann Melchior Molter: Sinfonie in D-Dur MWV VII-144; Kantate "L'augellin tra verdi fronde" MWV II-23; Flötenkonzert in G-Dur MWV VI-15; Aria "La Lodoletta, che il sole adora" MWV II-33	Aufnahme vom 22.10.2015, Gera, Konzertsaal. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Johann Melchior Molter: Sonata grossa in C-Dur MWV IV-6 Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten op. 8 (Nr. 3 Der Herbst und Nr. 4 Der Winter) Johann Melchior Molter: Sinfonie in D-Dur MWV VII-144; Kantate "L'augellin tra verdi fronde" MWV II-23; Flötenkonzert in G-Dur MWV VI-15; Aria "La Lodoletta, che il sole adora" MWV II-33 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 (Julia Sophie Wagner, Sopran; Judith Eisenhöfer, Violine; Andreas Knoop, Flöte; Reußisches Kammerorchester, Leitung: Werner Ehrhardt)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10800	1.003E+09	Sinfonie A-Dur KV 201		Judith Eisenhöfer; Andreas Knoop; Julia Sophie Wagner; Reußisches Kammerorchester; Werner Ehrhardt	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-25	Aufnahme vom 22.10.2015, Gera, Konzertsaal. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Johann Melchior Molter: Sonata grossa in C-Dur MWV IV-6 Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten op. 8 (Nr. 3 Der Herbst und Nr. 4 Der Winter) Johann Melchior Molter: Sinfonie in D-Dur MWV VII-144; Kantate "L'augellin tra verdi fronde" MWV II-23; Flötenkonzert in G-Dur MWV VI-15; Aria "La Lodoletta, che il sole adora" MWV II-33	Aufnahme vom 22.10.2015, Gera, Konzertsaal. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Johann Melchior Molter: Sonata grossa in C-Dur MWV IV-6 Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten op. 8 (Nr. 3 Der Herbst und Nr. 4 Der Winter) Johann Melchior Molter: Sinfonie in D-Dur MWV VII-144; Kantate "L'augellin tra verdi fronde" MWV II-23; Flötenkonzert in G-Dur MWV VI-15; Aria "La Lodoletta, che il sole adora" MWV II-33 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 (Julia Sophie Wagner, Sopran; Judith Eisenhöfer, Violine; Andreas Knoop, Flöte; Reußisches Kammerorchester, Leitung: Werner Ehrhardt)	mdr – KULTUR - MDRKULT
10801	1.003E+09	Sinfonie e-Moll		Truls Mørk; Trondheim Soloists; Øyvind Gimse	Johann Baptist Vanhal	2016-08-03	Aufnahme vom 23. Juni 2016. Johann Baptiste Vanhal: Sinfonie e-Moll/Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 6 D-Dur und Nr. 7 G-Dur/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Truls Mørk Violoncello; Trondheim Soloists, Leitung: Øyvind Gimse)	Aufnahme vom 23. Juni 2016. Johann Baptiste Vanhal: Sinfonie e-Moll/Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 6 D-Dur und Nr. 7 G-Dur/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Truls Mørk Violoncello; Trondheim Soloists, Leitung: Øyvind Gimse)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10802	1,003E+09	Violoncellokonzert Nr. 6 D-Dur und Nr. 7 G-Dur		Truls Mørk; Trondheim Soloists; Øyvind Gimse	Luigi Boccherini	2016-08-03	Aufnahme vom 23. Juni 2016. Johann Baptist Vanhal: Sinfonie e-Moll/Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 6 D-Dur und Nr. 7 G-Dur/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Truls Mørk Violoncello; Trondheim Soloists, Leitung: Øyvind Gimse)	Aufnahme vom 23. Juni 2016. Johann Baptist Vanhal: Sinfonie e-Moll/Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 6 D-Dur und Nr. 7 G-Dur/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Truls Mørk Violoncello; Trondheim Soloists, Leitung: Øyvind Gimse)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10803	1,003E+09	Sinfonie B-Dur KV 319		Truls Mørk; Trondheim Soloists; Øyvind Gimse	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-03	Aufnahme vom 23. Juni 2016. Johann Baptist Vanhal: Sinfonie e-Moll/Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 6 D-Dur und Nr. 7 G-Dur/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Truls Mørk Violoncello; Trondheim Soloists, Leitung: Øyvind Gimse)	Aufnahme vom 23. Juni 2016. Johann Baptist Vanhal: Sinfonie e-Moll/Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 6 D-Dur und Nr. 7 G-Dur/Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Truls Mørk Violoncello; Trondheim Soloists, Leitung: Øyvind Gimse)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10804	1,003E+09	Sinfonie Nr. 3 G-Dur		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Joseph Haydn	2016-02-18	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. E.T.A. Hoffmann: "Undine", Ouvertüre (Leitung: Jan Koetsier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 3 G-Dur (Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Philippe Boucly, Flöte; Key-Thomas Märkl, Violine; Jürgen Weber, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Luigi Boccherini: Sinfonia concertane C-Dur op. 10 Nr. 4 (Leitung: Reinhard Goebel)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" (Leitung: Mariss Jansons)Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Johannes Brahms: Serenade A-Dur op. 16 (Leitung: Lorin	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. E.T.A. Hoffmann: "Undine", Ouvertüre (Leitung: Jan Koetsier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 3 G-Dur (Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Philippe Boucly, Flöte; Key-Thomas Märkl, Violine; Jürgen Weber, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Luigi Boccherini: Sinfonia concertane C-Dur op. 10 Nr. 4 (Leitung: Reinhard Goebel)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" (Leitung: Mariss Jansons)Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Johannes Brahms: Serenade A-Dur op. 16 (Leitung: Lorin Maazel)Robert Volkmann: Sinfonie d-Moll op. 44 (Leitung: Reinhard Peters).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10805	1.003E+09	Flötenquartett D-Dur KV 285		Key-Thomas Märkl; Stefan Trauer; Philippe Boucly; Jürgen Weber; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-02-18	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. E.T.A. Hoffmann: "Undine", Ouvertüre (Leitung: Jan Koetsier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 3 G-Dur (Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Philippe Boucly, Flöte; Key-Thomas Märkl, Violine; Jürgen Weber, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Luigi Boccherini: Sinfonia concertane C-Dur op. 10 Nr. 4 (Leitung: Reinhard Goebel)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" (Leitung: Mariss Jansons)Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Johannes Brahms: Serenade A-Dur op. 16 (Leitung: Lorin	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. E.T.A. Hoffmann: "Undine", Ouvertüre (Leitung: Jan Koetsier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 3 G-Dur (Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Philippe Boucly, Flöte; Key-Thomas Märkl, Violine; Jürgen Weber, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Luigi Boccherini: Sinfonia concertane C-Dur op. 10 Nr. 4 (Leitung: Reinhard Goebel)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" (Leitung: Mariss Jansons)Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Johannes Brahms: Serenade A-Dur op. 16 (Leitung: Lorin Maazel)Robert Volkmann: Sinfonie d-Moll op. 44 (Leitung: Reinhard Peters).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10806	1.003E+09	Fandango de Soler Rodolfo Halfter: Ballettsuite "Don Lindo de Almeria" op. 7b Roberto Gerhard: Ballettsuite "Don Quixote" Joaquín Turina: Ritmos op. 43 Michail Glinka: 1. Spanische Ouvertüre, Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa" (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar)		Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks; Carlos Kalmar	Claudio Prieto	2016-02-01	Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme vom hessischen Rundfunk. Thema: "Tanz und Musik". Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halfter: Ballettsuite "Don Lindo de Almeria" op. 7b Roberto Gerhard: Ballettsuite "Don Quixote" Joaquín Turina: Ritmos op. 43 Michail Glinka: 1. Spanische Ouvertüre, Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa" (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar)	Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem "Teatro Monumental", Madrid. Thema: "Tanz und Musik". Claudio Prieto: Fandango de SolerRodolfo Halfter: Ballettsuite "Don Lindo de Almeria" op. 7bRoberto Gerhard: Ballettsuite "Don Quixote"Joaquín Turina: Ritmos op. 43Glinka: 1. Spanische Ouvertüre - Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa" (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar). Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme vom hessischen Rundfunk. Thema: "Tanz und Musik". Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halfter: Ballettsuite "Don Lindo de Almeria" op. 7b Roberto Gerhard: Ballettsuite "Don Quixote" Joaquín Turina: Ritmos op. 43 Michail Glinka: 1. Spanische Ouvertüre, Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa" (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10807	1.003E+09	Ritmos op 43		Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks; Carlos Kalmar	Joaquín Turina	2016-02-01	Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme vom hessischen Rundfunk. Thema: "Tanz und Musik". Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halfter: Ballettsuite "Don Lindo de Almeria" op. 7b Roberto Gerhard: Ballettsuite "Don Quixote" Joaquín Turina: Ritmos op. 43 Michail Glinka: 1. Spanische Ouvertüre, Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa" (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar)	Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem "Teatro Monumental", Madrid. Thema: "Tanz und Musik". Claudio Prieto: Fandango de SolerRodolfo Halfter: Ballettsuite "Don Lindo de Almeria" op. 7bRoberto Gerhard: Ballettsuite "Don Quixote"Joaquín Turina: Ritmos op. 43Glinka: 1. Spanische Ouvertüre - Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa" (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar). Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme vom hessischen Rundfunk. Thema: "Tanz und Musik". Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halfter: Ballettsuite "Don Lindo de Almeria" op. 7b Roberto Gerhard: Ballettsuite "Don Quixote" Joaquín Turina: Ritmos op. 43 Michail Glinka: 1. Spanische Ouvertüre, Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa" (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10808	1.003E+09	1. Spanische Ouvertüre, Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa"		Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks; Carlos Kalmar	Michail Glinka	2016-02-01	Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme vom hessischen Rundfunk. Thema: "Tanz und Musik". Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halffter: Ballettsuite "Don Lindo de Almeria" op. 7b Roberto Gerhard: Ballettsuite "Don Quixote" Joaquín Turina: Ritmos op. 43 Michail Glinka: 1. Spanische Ouvertüre, Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa" (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar)	Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem "Teatro Monumental", Madrid. Thema: "Tanz und Musik". Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halffter: Ballettsuite "Don Lindo de Almeria" op. 7b Roberto Gerhard: Ballettsuite "Don Quixote" Joaquín Turina: Ritmos op. 43 Glinka: 1. Spanische Ouvertüre - Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa" (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar), Aufnahme vom 22. Januar 2016 aus dem Teatro Monumental, Madrid / Übernahme vom hessischen Rundfunk. Thema: "Tanz und Musik". Claudio Prieto: Fandango de Soler Rodolfo Halffter: Ballettsuite "Don Lindo de Almeria" op. 7b Roberto Gerhard: Ballettsuite "Don Quixote" Joaquín Turina: Ritmos op. 43 Michail Glinka: 1. Spanische Ouvertüre, Capriccio brillante über das spanische Volkslied "Jota aragonesa" (Sinfonieorchester des Spanischen Rundfunks, Leitung: Carlos Kalmar)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10809	1.003E+09	"Beni Mora", Orientalische Suite für Orchester op. 29 Nr. 1		Nemanja Radulovic; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra; Sascha Goetzel	Gustav Holst	2016-02-21, 2016-05-20	Aufzeichnung vom 17.02.2016, Alte Oper Frankfurt am Main. Erwin Schulhoff: "Ogelala", Ballettmysterium op. 53 Max Bruch: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-Moll op. 26 Gustav Holst: "Beni Mora", Orientalische Suite für Orchester op. 29 Nr. 1 Ottorino Respighi: "Belkis, Regina di Saba", Orchestersuite (Nemanja Radulovic, Violine; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra, Leitung: Sascha Goetzel)	Aufzeichnung vom 17.02.2016, Alte Oper Frankfurt am Main. Erwin Schulhoff: "Ogelala", Ballettmysterium op. 53 Max Bruch: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-Moll op. 26 Gustav Holst: "Beni Mora", Orientalische Suite für Orchester op. 29 Nr. 1 Ottorino Respighi: "Belkis, Regina di Saba", Orchestersuite (Nemanja Radulovic, Violine; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra, Leitung: Sascha Goetzel)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
10810	1.003E+09	"Belkis, Regina di Saba", Orchestersuite		Nemanja Radulovic; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra; Sascha Goetzel	Ottorino Respighi	2016-02-21, 2016-05-20	Aufzeichnung vom 17.02.2016, Alte Oper Frankfurt am Main. Erwin Schulhoff: "Ogelala", Ballettmysterium op. 53 Max Bruch: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-Moll op. 26 Gustav Holst: "Beni Mora", Orientalische Suite für Orchester op. 29 Nr. 1 Ottorino Respighi: "Belkis, Regina di Saba", Orchestersuite (Nemanja Radulovic, Violine; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra, Leitung: Sascha Goetzel)	Aufzeichnung vom 17.02.2016, Alte Oper Frankfurt am Main. Erwin Schulhoff: "Ogelala", Ballettmysterium op. 53 Max Bruch: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-Moll op. 26 Gustav Holst: "Beni Mora", Orientalische Suite für Orchester op. 29 Nr. 1 Ottorino Respighi: "Belkis, Regina di Saba", Orchestersuite (Nemanja Radulovic, Violine; Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra, Leitung: Sascha Goetzel)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10811	1.003E+09	"Best of Bollywood" (Uraufführung)		Anoushka Shankar; Gert François; Beethoven-Orchester Bonn; Stefan Blunier	Arnould Massart	2016-07-13	Aufzeichnung vom 25.06.16, Beethovenhalle Bonn. John Foulds: Three Mantras from "Avatara" op. 61 Wim Henderickx: "Raga I" für Schlagzeug und Orchester Arnould Massart: "Best of Bollywood" (Uraufführung) Ravi Shankar: Concerto for Sitar and Orchestra No. 2. "Raga Mala - A Garland of Ragas" (Gert François, Schlagzeug; Anoushka Shankar, Sitar; Beethoven-Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)	Aufzeichnung vom 25.06.16, Beethovenhalle Bonn. John Foulds: Three Mantras from "Avatara" op. 61 Wim Henderickx: "Raga I" für Schlagzeug und Orchester Arnould Massart: "Best of Bollywood" (Uraufführung) Ravi Shankar: Concerto for Sitar and Orchestra No. 2. "Raga Mala - A Garland of Ragas" (Gert François, Schlagzeug; Anoushka Shankar, Sitar; Beethoven-Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10812	1.003E+09	"Durban Poison IV"		Klaus Burger; Matthias Schneider-Hollek	Klaus Burger	2016-11-15	Aufzeichnung vom 13. Februar 2006 im Michaelstunnel in Baden-Baden. Moderation: Reinhard Ermen. Klaus Burger: "Durban Poison IV" (Klaus Burger, Posaune, Bass-Posaune, Alphon, Tuba, Didgeridoo; Matthias Schneider-Hollek, Elektronik)	Aufzeichnung vom 13. Februar 2006 im Michaelstunnel in Baden-Baden. Moderation: Reinhard Ermen. Klaus Burger: "Durban Poison IV" (Klaus Burger, Posaune, Bass-Posaune, Alphon, Tuba, Didgeridoo; Matthias Schneider-Hollek, Elektronik)	SWR – SWR2 - SWR2
10813	1.003E+09	Klavierkonzert a-Moll op. 54		David Fray; Orchestre National de France Paris; Riccardo Muti	Robert Schumann	2016-04-04	Aufnahme vom 24. März 2016 im Auditorium, Radio France, Paris. Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie G-Dur op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti), Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54R. Strauss: Sinfonische Fantasie "Aus Italien" op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti) (Aufnahme vom 24. März 2016 aus dem Maison de la Radio in Paris) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: J.S. Bach: 1. Cellosuite G-Dur BWV 1007 (Steven Isserlis)C.P.E. Bach: Flötenkonzert d-Moll Wq 22 (Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)	Aufnahme vom 24. März 2016 im Auditorium, Radio France, Paris. Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie G-Dur op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti), Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54R. Strauss: Sinfonische Fantasie "Aus Italien" op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti) (Aufnahme vom 24. März 2016 aus dem Maison de la Radio in Paris) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: J.S. Bach: 1. Cellosuite G-Dur BWV 1007 (Steven Isserlis)C.P.E. Bach: Flötenkonzert d-Moll Wq 22 (Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10814	1.003E+09	"Aus Italien", sinfonische Fantasie G-Dur op. 16		David Fray; Orchestre National de France Paris; Riccardo Muti	Richard Strauss	2016-04-04	Aufnahme vom 24. März 2016 im Auditorium, Radio France, Paris. Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie G-Dur op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti), Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54R. Strauss: Sinfonische Fantasie "Aus Italien" op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti) (Aufnahme vom 24. März 2016 aus dem Maison de la Radio in Paris) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: J.S. Bach: 1. Cellosuite G-Dur BWV 1007 (Steven Isserlis)C.P.E. Bach: Flötenkonzert d-Moll Wq 22 (Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)	Aufnahme vom 24. März 2016 im Auditorium, Radio France, Paris. Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie G-Dur op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti), Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54R. Strauss: Sinfonische Fantasie "Aus Italien" op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti) (Aufnahme vom 24. März 2016 aus dem Maison de la Radio in Paris) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: J.S. Bach: 1. Cellosuite G-Dur BWV 1007 (Steven Isserlis)C.P.E. Bach: Flötenkonzert d-Moll Wq 22 (Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10815	1.003E+09	Ramón Ortega Quero		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Mit Fridemann Leopold. Gast	2016-03-03	Mit Fridemann Leopold. Gast: Ramón Ortega Quero (Solo-Oboist im Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	Mit Fridemann Leopold. Gast: Ramón Ortega Quero (Solo-Oboist im Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10816	1.003E+09	"Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Antonio Cesti	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10817	1.003E+09	"M'uccidete begl'occhi" - Arie		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Luigi Rossi	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10818	1.003E+09	"Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Agostino Steffani	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10819	1.003E+09	Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Marco Uccellini	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10820	1.003E+09	"Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Francesco Cavalli	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo"	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Qattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10821	1.003E+09	"Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Francesco Cavalli	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo"	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Qattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10822	1.003E+09	Ouvertüre zur Oper "Marco Aurelio"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Agostino Steffani	2016-08-23	<p>Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statira" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillimberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)</p>	<p>Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statira" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillimberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor, Ensemble Artaserse)</p>	Deutschlandradio Kultur - DRK
10823	1.003E+09	Sinfonie Nr. 4, Fuge		Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra; Seiji Ozawa	Charles Ives	2016-10-23	<p>Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 13 c-Moll (Concerto Köln) Charles Ives: Sinfonie Nr. 4, Fuge (Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa) Franz Anton Hoffmeister: Oboenkonzert C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Leitung: Albrecht Mayer) Johann Pachelbel: Canon und Gigue (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur, Allegro KV 107 (English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Murray Perahia).</p>	<p>Aus dem Studio Franken. Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 13 c-Moll (Concerto Köln) Charles Ives: Sinfonie Nr. 4, Fuge (Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa) Franz Anton Hoffmeister: Oboenkonzert C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Leitung: Albrecht Mayer) Johann Pachelbel: Canon und Gigue (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur, Allegro KV 107 (English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Murray Perahia).</p>	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10824	1.003E+09	Oboenkonzert C-Dur		Albrecht Mayer; Kammerakademie Potsdam; Albrecht Mayer	Franz Anton Hoffmeister	2016-10-23	Aus dem Studio Franken. Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 13 c-Moll (Concerto Köln)Charles Ives: Sinfonie Nr. 4, Fuge (Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Franz Anton Hoffmeister: Oboenkonzert C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Leitung: Albrecht Mayer)Johann Pachelbel: Canon und Gigue (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur, Allegro KV 107 (English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Murray Perahia).	Aus dem Studio Franken. Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 13 c-Moll (Concerto Köln)Charles Ives: Sinfonie Nr. 4, Fuge (Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Franz Anton Hoffmeister: Oboenkonzert C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Leitung: Albrecht Mayer)Johann Pachelbel: Canon und Gigue (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur, Allegro KV 107 (English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Murray Perahia).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10825	1.003E+09	"Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Agostino Steffani	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin. Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Balha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormino" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lassiammi in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Balha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin. Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Balha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormino" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lassiammi in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Balha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10826	1.003E+09	Klavierkonzert D-Dur, Allegro KV 107		Murray Perahia; English Chamber Orchestra; Murray Perahia	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-23	Aus dem Studio Franken. Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 13 c-Moll (Concerto Köln) Charles Ives: Sinfonie Nr. 4, Fuge (Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa) Franz Anton Hoffmeister: Oboenkonzert C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Leitung: Albrecht Mayer) Johann Pachelbel: Canon und Gigue (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur, Allegro KV 107 (English Chamber Orchestra,	Aus dem Studio Franken. Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 13 c-Moll (Concerto Köln) Charles Ives: Sinfonie Nr. 4, Fuge (Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa) Franz Anton Hoffmeister: Oboenkonzert C-Dur (Kammerakademie Potsdam, Oboe und Leitung: Albrecht Mayer) Johann Pachelbel: Canon und Gigue (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur, Allegro KV 107 (English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Murray Perahia).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10827	1.003E+09	Sinfonie Nr. 2		SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Hans Rosbaud	Karl Amadeus Hartmann	2016-03-09	Thema: 70 Jahre SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Willkommen und Abschied. Karl Amadeus Hartmann: Sinfonie Nr. 2 Giselher Klebe: Die Zwitschermaschine (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Hans Rosbaud) Francesco Filidei: Killing Bach (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	Thema: 70 Jahre SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Willkommen und Abschied. Karl Amadeus Hartmann: Sinfonie Nr. 2 Giselher Klebe: Die Zwitschermaschine (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Hans Rosbaud) Francesco Filidei: Killing Bach (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
10828	1.003E+09	Sonata à due "La Spilimberga" op. 2 Pietro		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Giovanni Legrenzi	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin. Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violon "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statira" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Arteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città! Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spilimberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin. Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violon "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statira" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Arteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città! Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spilimberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10829	1.003E+09	"Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Antonio Cesti	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Phillipe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Phillipe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10830	1.003E+09	Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Antonio Cesti	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Phillipe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Phillipe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10831	1.003E+09	"Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarica, il Baltha, Rè de Gothi"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Agostino Steffani	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarica, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarica, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10832	1.003E+09	"Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Francesco Cavalli	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarica, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarica, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10833	1.003E+09	"Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Luigi Rossi	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statira" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo"	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statira" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10834	1.003E+09	Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Giovanni Antonio Pandolfi Mealli	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statira" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo"	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statira" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10835	1.003E+09	"All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Francesco Cavalli	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo"	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10836	1.003E+09	"O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Giovanni Legrenzi	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo"	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "L'Orfeo" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "M'uccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città/ Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormindo" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillmberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10837	1.003E+09	Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare"		Philippe Jaroussky; Ensemble Artaserse	Girolamo Frescobaldi	2016-08-23	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "Muccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città! Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormino" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillimberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Aufzeichnung vom 12.07.2016, Konzerthaus Berlin, Pietro Antonio Cesti: Sinfonia aus der Oper "Le disgrazie d'amore"; "Festeggia mio core" - Arie der Amicizia aus der Oper "Le disgrazie d'amore" Francesco Cavalli: "Erme, e solinghe cime/ Lucidissima face" - Rezitativ und Arie des Endymion aus der Oper "La Calisto" Luigi Rossi: "Lasciate averno" - Lamento des Orfeo aus der Oper "L'Orfeo" Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonata per violin "La Cesta" op. 3 Nr. 2 Francesco Cavalli: "All' armi mio core" - Arie des Brimonte aus der Oper "La statura" Marco Uccellini: Sinfonia quinta à cinque stromenti op. 7 Giovanni Legrenzi: "O del Cielo ingiunta legge!" - Arie des Giustino aus der Oper "Il Giustino" Girolamo Frescobaldi: Canzona quinta à Quattro aus den "Canzoni da sonare" Luigi Rossi: "Muccidete begl'occhi" - Arie Agostino Steffani: "Sorge Anteo" - Arie aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" Marco Uccellini: Sinfonia sesta à cinque stromenti op. 7 Claudio Monteverdi: "Con che soavità" aus dem "Settimo libro dei madrigali" Francesco Cavalli: "Delizie contente" - Arie des Giasone aus der Oper "Il Giasone"; "Che città! Mille perigli" - Rezitativ und Arien des Nerillo aus der Oper "L'Ormino" Agostino Steffani: Ouverture zur Oper "Marco Aurelio"; "Dal mio petto" - Rezitativ und Arien des Anfione aus der Oper "Niobe, regina di Tebe" Giovanni Legrenzi: Sonata à due "La Spillimberga" op. 2 Pietro Antonio Cesti: "Berenice, ove sei?" - Lamento des Polemone aus der Oper "Il Tito" Agostino Steffani: "Gelosia, lasciami in pace" - Arie di ciaccona aus der Oper "Alarico, il Baltha, Rè de Gothi" (Philippe Jaroussky, Countertenor; Ensemble Artaserse)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10838	1.003E+09	"Un sourire"		Orchestre Philharmonique de Radio France; Marek Janowski	Olivier Messiaen	2016-04-18	Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth)Olivier Messiaen: "Un sourire" (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Henri Dutilleux: "Métaboles" (Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi)	Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth)Olivier Messiaen: "Un sourire" (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Henri Dutilleux: "Métaboles" (Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10839	1.003E+09	Als er im Jahre 1883 vom Tod des verehrten Vorbilds Richard Wagner hörte, veränderte er kurzerhand den Schluss des Adagios und schrieb für das Wagner-Tuben-Quartett einen berührenden Klagegesang. Aber auch sonst ist das Werk voller "Schönheit und Gedanken		Ernst Kurth	Eine Trauermusik komponierte Anton Bruckner in seiner berühmten Siebten Sinfonie	2016-07-17	Thema: Das NDR Elbphilharmonie Orchester zu Gast in Peenemünde. Eine Trauermusik komponierte Anton Bruckner in seiner berühmten Siebten Sinfonie: Als er im Jahre 1883 vom Tod des verehrten Vorbilds Richard Wagner hörte, veränderte er kurzerhand den Schluss des Adagios und schrieb für das Wagner-Tuben-Quartett einen berührenden Klagegesang. Aber auch sonst ist das Werk voller "Schönheit und Gedankengröße" (Ernst Kurth). NFür den Chefdirigenten Thomas Hengelbrock, der Bruckners Siebte 2015 im Kraftwerk des Museums Peenemünde auf der Insel Usedom aufführte, bergen Bruckners Sinfonien vor allem "ein reiches, theatrales Innenleben". Außerdem zu hören: die Pianistin Mitsuko Uchida, die 2008 im Rahmen des Usedomer Musikfestivals das Fünften Klavierkonzert von Ludwig van Beethoven aufführte. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73, "Emperor" (Mitsuko Uchida, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Alan Gilbert) (Aufzeichnung vom 2. Oktober 2006 im Rahmen des Usedomer Musikfestivals) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Thomas Hengelbrock) (Aufzeichnung vom 25. September 2015 im Kraftwerk des Museums Peenemünde)	Thema: Das NDR Elbphilharmonie Orchester zu Gast in Peenemünde. Eine Trauermusik komponierte Anton Bruckner in seiner berühmten Siebten Sinfonie: Als er im Jahre 1883 vom Tod des verehrten Vorbilds Richard Wagner hörte, veränderte er kurzerhand den Schluss des Adagios und schrieb für das Wagner-Tuben-Quartett einen berührenden Klagegesang. Aber auch sonst ist das Werk voller "Schönheit und Gedankengröße" (Ernst Kurth). NFür den Chefdirigenten Thomas Hengelbrock, der Bruckners Siebte 2015 im Kraftwerk des Museums Peenemünde auf der Insel Usedom aufführte, bergen Bruckners Sinfonien vor allem "ein reiches, theatrales Innenleben". Außerdem zu hören: die Pianistin Mitsuko Uchida, die 2008 im Rahmen des Usedomer Musikfestivals das Fünften Klavierkonzert von Ludwig van Beethoven aufführte. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73, "Emperor" (Mitsuko Uchida, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Alan Gilbert) (Aufzeichnung vom 2. Oktober 2006 im Rahmen des Usedomer Musikfestivals) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Thomas Hengelbrock) (Aufzeichnung vom 25. September 2015 im Kraftwerk des Museums Peenemünde)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10840	1.003E+09	die Pianistin Mitsuko Uchida, die 2006 m Rahmen des Usedomer Musikfestivals das Fünften Klavierkonzert von Ludwig van Beethoven aufführte.		Mitsuko Uchida; NDR Elbphilharmonie Orchester; Alan Gilbert	. NFür den Chefdirigenten Thomas Hengelbrock, der Bruckners Siebte 2015 im Kraftwerk des Museums Peenemünde auf der Insel Usedom aufführte, bergen Bruckners Sinfonien vor allem "ein reiches, t	2016-07-17	Thema: Das NDR Elbphilharmonie Orchester zu Gast in Peenemünde. Eine Trauermusik komponierte Anton Bruckner in seiner berühmten Siebten Sinfonie: Als er im Jahre 1883 vom Tod des verehrten Vorbilds Richard Wagner hörte, veränderte er kurzerhand den Schluss des Adagios und schrieb für das Wagner-Tuben-Quartett einen berührenden Klagegesang. Aber auch sonst ist das Werk voller "Schönheit und Gedankengröße" (Ernst Kurth). NFür den Chefdirigenten Thomas Hengelbrock, der Bruckners Siebte 2015 im Kraftwerk des Museums Peenemünde auf der Insel Usedom aufführte, bergen Bruckners Sinfonien vor allem "ein reiches, theatralisches	Thema: Das NDR Elbphilharmonie Orchester zu Gast in Peenemünde. Eine Trauermusik komponierte Anton Bruckner in seiner berühmten Siebten Sinfonie: Als er im Jahre 1883 vom Tod des verehrten Vorbilds Richard Wagner hörte, veränderte er kurzerhand den Schluss des Adagios und schrieb für das Wagner-Tuben-Quartett einen berührenden Klagegesang. Aber auch sonst ist das Werk voller "Schönheit und Gedankengröße" (Ernst Kurth). NFür den Chefdirigenten Thomas Hengelbrock, der Bruckners Siebte 2015 im Kraftwerk des Museums Peenemünde auf der Insel Usedom aufführte, bergen Bruckners Sinfonien vor allem "ein reiches, theatralisches Innenleben". Außerdem zu hören: die Pianistin Mitsuko Uchida, die 2006 m Rahmen des Usedomer Musikfestivals das Fünften Klavierkonzert von Ludwig van Beethoven aufführte. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73, "Emperor" (Mitsuko Uchida, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Alan Gilbert) (Aufzeichnung vom 2. Oktober 2006 im Rahmen des Usedomer Musikfestivals) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Thomas Hengelbrock) (Aufzeichnung vom 25. September 2015 im Kraftwerk des Museums Peenemünde)	NDR – kultur - NDR3
10841	1.003E+09	Paganini Personal für Marimba und Klavier		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkanishvili	Toshi Ichianagi	2016-05-16	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Sergej Prokofjew: Flötensonate D-Dur op. 94 Kurt Weill: "Ofrah's Lieder" Toshi Ichianagi: Paganini Personal für Marimba und Klavier Alexej Gerassimez: Piazonore für Vibrafon und Klavier Franz Schubert: 6 Lieder Antonin Dvofák: Legenden für Klavier zu 4 Händen op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Sergej Prokofjew: Flötensonate D-Dur op. 94 Kurt Weill: "Ofrah's Lieder" Toshi Ichianagi: Paganini Personal für Marimba und Klavier Alexej Gerassimez: Piazonore für Vibrafon und Klavier Franz Schubert: 6 Lieder Antonin Dvofák: Legenden für Klavier zu 4 Händen op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	SWR – SWR2 - SWR2
10842	1.003E+09	Piazonore für Vibrafon und Klavier		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkanishvili	Alexej Gerassimez	2016-05-16	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Sergej Prokofjew: Flötensonate D-Dur op. 94 Kurt Weill: "Ofrah's Lieder" Toshi Ichianagi: Paganini Personal für Marimba und Klavier Alexej Gerassimez: Piazonore für Vibrafon und Klavier Franz Schubert: 6 Lieder Antonin Dvofák: Legenden für Klavier zu 4 Händen op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Sergej Prokofjew: Flötensonate D-Dur op. 94 Kurt Weill: "Ofrah's Lieder" Toshi Ichianagi: Paganini Personal für Marimba und Klavier Alexej Gerassimez: Piazonore für Vibrafon und Klavier Franz Schubert: 6 Lieder Antonin Dvofák: Legenden für Klavier zu 4 Händen op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10843	1.003E+09	6 Lieder		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Franz Schubert	2016-05-16	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Sergej Prokofjew: Flötensonate D-Dur op. 94 Kurt Weill: "Ofrah's Lieder" Toshi Ichianagi; Paganini Personal für Marimba und Klavier Alexej Gerassimez; Piazonore für Vibrafon und Klavier Franz Schubert: 6 Lieder Antonin Dvofák: Legenden für Klavier zu 4 Händen op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-Vibrafon)	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Sergej Prokofjew: Flötensonate D-Dur op. 94 Kurt Weill: "Ofrah's Lieder" Toshi Ichianagi; Paganini Personal für Marimba und Klavier Alexej Gerassimez; Piazonore für Vibrafon und Klavier Franz Schubert: 6 Lieder Antonin Dvofák: Legenden für Klavier zu 4 Händen op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-Vibrafon)	SWR – SWR2 - SWR2
10844	1.003E+09	30 Uhr:		The Sixteen; Duetto Giocondo; Harry Christophers	Werke von Francisco Guerrero und Alonso Lobo. Anschließend, etwa ab 21	2016-06-17	Aufnahme vom 8. Juli 2015 aus der Kathedrale in York. Mitwirkende: The Sixteen; Harry Christophers (Leitung). Thema: Geistliche Chormusik aus Spanien im "Goldenen Zeitalter". Werke von Francisco Guerrero und Alonso Lobo. Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Scarlatti: Sonate G-Dur für Mandoline und Gitarre K 91 (Duetto Giocondo) Haydn: 2. Hornkonzert D-Dur (Jasper de Waal; Concertgebouw-Kammerorchester, Leitung: Henk Rubingh) C.P.E. Bach: Gambensonate C-Dur Wq 136 (Paolo Pandolfo; Rinaldo Alessandrini, Cembalo)	Aufnahme vom 8. Juli 2015 aus der Kathedrale in York. Mitwirkende: The Sixteen; Harry Christophers (Leitung). Thema: Geistliche Chormusik aus Spanien im "Goldenen Zeitalter". Werke von Francisco Guerrero und Alonso Lobo. Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Scarlatti: Sonate G-Dur für Mandoline und Gitarre K 91 (Duetto Giocondo) Haydn: 2. Hornkonzert D-Dur (Jasper de Waal; Concertgebouw-Kammerorchester, Leitung: Henk Rubingh) C.P.E. Bach: Gambensonate C-Dur Wq 136 (Paolo Pandolfo; Rinaldo Alessandrini, Cembalo)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10845	1.003E+09	"Clair de lune"		Susan Manoff	Gabriel Fauré	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"; Hugo Wolf: "Eifellied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"; Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"; Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis"; Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"; Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"; Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"; Hugo Wolf: "Eifellied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"; Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"; Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis"; Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"; Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"; Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10846	1.003E+09	2. Hornkonzert D-Dur		Jasper de Waal; Concertgebouw-Kammerorchester; The Sixteen; Harry Christophers; Henk Rubingh	Joseph Haydn	2016-06-17	Aufnahme vom 8. Juli 2015 aus der Kathedrale in York. Mitwirkende: The Sixteen; Harry Christophers (Leitung). Thema: Geistliche Chormusik aus Spanien im "Goldenen Zeitalter". Werke von Francisco Guerrero und Alonso Lobo. Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Scarlatti: Sonate G-Dur für Mandoline und Gitarre K 91 (Duetto Giocondo) Haydn: 2. Hornkonzert D-Dur (Jasper de Waal; Concertgebouw-Kammerorchester, Leitung: Henk Rubingh) C.P.E. Bach: Gambensonate C-Dur Wq 136 (Paolo Pandolfo; Rinaldo Alessandrini, Cembalo)	Aufnahme vom 8. Juli 2015 aus der Kathedrale in York. Mitwirkende: The Sixteen; Harry Christophers (Leitung). Thema: Geistliche Chormusik aus Spanien im "Goldenen Zeitalter". Werke von Francisco Guerrero und Alonso Lobo. Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Scarlatti: Sonate G-Dur für Mandoline und Gitarre K 91 (Duetto Giocondo) Haydn: 2. Hornkonzert D-Dur (Jasper de Waal; Concertgebouw-Kammerorchester, Leitung: Henk Rubingh) C.P.E. Bach: Gambensonate C-Dur Wq 136 (Paolo Pandolfo; Rinaldo Alessandrini, Cembalo)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10847	1.003E+09	"Les heures"		Susan Manoff	Ernest Chausson	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune" Hugo Wolf: "Eifennied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß" Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas" Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis" Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen" Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes" Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune" Hugo Wolf: "Eifennied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß" Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas" Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis" Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen" Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes" Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10848	1.003E+09	Gambensonate C-Dur Wq 136		Paolo Pandolfo; Rinaldo Alessandrini; The Sixteen; Harry Christophers	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-06-17	Aufnahme vom 8. Juli 2015 aus der Kathedrale in York. Mitwirkende: The Sixteen; Harry Christophers (Leitung). Thema: Geistliche Chormusik aus Spanien im "Goldenen Zeitalter". Werke von Francisco Guerrero und Alonso Lobo. Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Scarlatti: Sonate G-Dur für Mandoline und Gitarre K 91 (Duetto Giocondo) Haydn: 2. Hornkonzert D-Dur (Jasper de Waal; Concertgebouw-Kammerorchester, Leitung: Henk Rubingh) C.P.E. Bach: Gambensonate C-Dur Wq 136 (Paolo Pandolfo; Rinaldo Alessandrini, Cembalo)	Aufnahme vom 8. Juli 2015 aus der Kathedrale in York. Mitwirkende: The Sixteen; Harry Christophers (Leitung). Thema: Geistliche Chormusik aus Spanien im "Goldenen Zeitalter". Werke von Francisco Guerrero und Alonso Lobo. Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Scarlatti: Sonate G-Dur für Mandoline und Gitarre K 91 (Duetto Giocondo) Haydn: 2. Hornkonzert D-Dur (Jasper de Waal; Concertgebouw-Kammerorchester, Leitung: Henk Rubingh) C.P.E. Bach: Gambensonate C-Dur Wq 136 (Paolo Pandolfo; Rinaldo Alessandrini, Cembalo)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10849	1.003E+09	"Dans la forêt du charme et de l'enchantement"		Susan Manoff	Ernest Chausson	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10850	1.003E+09	"La temps des lilas"		Susan Manoff	Ernest Chausson	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10851	1.003E+09	Trois chansons de Billitis		Susan Manoff	Claude Debussy	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10852	1.003E+09	"Die Nacht"		Susan Manoff	Richard Strauss	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10853	1.003E+09	"Morgen"		Susan Manoff	Richard Strauss	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10854	1.003E+09	"Ständchen"		Susan Manoff	Richard Strauss	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10855	1.003E+09	"Montparnasse"		Susan Manoff	Francis Poulenc	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10856	1.003E+09	"Hyde Park"		Susan Manoff	Francis Poulenc	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10857	1.003E+09	"C"		Susan Manoff	Francis Poulenc	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10858	1.003E+09	"Le secret"		Susan Manoff	Gabriel Fauré	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10859	1.003E+09	Coriolan-Ouvertüre op. 62		Gewandhausorchester Leipzig; Riccardo Chailly	Ludwig van Beethoven	2016-11-20	Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)J.S. Bach: Violinsonate h-Moll BWV 1014 (Frank Peter Zimmermann; Enrico Pace, Klavier)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Kronungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Debussy: La mer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Puccini: "Recondita armonia" - Arie des Cavaradossi aus der Oper "Tosca" (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra del Teatro Regio di Parma, Leitung: Pier Giorgio Morandi)Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington)	Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)J.S. Bach: Violinsonate h-Moll BWV 1014 (Frank Peter Zimmermann; Enrico Pace, Klavier)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Kronungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Debussy: La mer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Puccini: "Recondita armonia" - Arie des Cavaradossi aus der Oper "Tosca" (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra del Teatro Regio di Parma, Leitung: Pier Giorgio Morandi)Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington)	hr - hr 2 kultur - HR2
10860	1.003E+09	"Fêtes galantes"		Susan Manoff	Francis Poulenc	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsfuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilitis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander"	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsfuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilitis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10861	1.003E+09	"The Salley Gardens"		Susan Manoff	Benjamin Britten	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10862	1.003E+09	"There's none to soothe"		Susan Manoff	Benjamin Britten	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10863	1.003E+09	"I wonder as I wander"		Susan Manoff	Benjamin Britten	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10864	1.003E+09	"Les berceaux"		Susan Manoff	Gabriel Fauré	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß/Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10865	1.003E+09	"Nell"		Susan Manoff	Gabriel Fauré	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10866	1.003E+09	"Après un rêve"		Susan Manoff	Gabriel Fauré	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune"Hugo Wolf: "Eifennlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß"Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas"Claude Debussy: "Trois chansons de Bilittis"Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen"Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes"Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10867	1.003E+09	"Eifennied"		Susan Manoff	Hugo Wolf	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune" Hugo Wolf: "Eifennied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß" Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas" Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis" Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen" Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes" Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune" Hugo Wolf: "Eifennied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß" Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas" Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis" Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen" Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes" Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10868	1.003E+09	"Der Knabe und das Immllein"		Susan Manoff	Hugo Wolf	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune" Hugo Wolf: "Eifennied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß" Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas" Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis" Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen" Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes" Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune" Hugo Wolf: "Eifennied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß" Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas" Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis" Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen" Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes" Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10869	1.003E+09	"Das verlassene Mägdlein"		Susan Manoff	Hugo Wolf	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune" Hugo Wolf: "Eifennied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß" Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas" Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis" Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen" Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes" Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piau. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune" Hugo Wolf: "Eifennied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß" Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas" Claude Debussy: "Trois chansons de Billitis" Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen" Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes" Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10870	1.003E+09	"La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil		Samuel Ramey; Münchner Rundfunkorchester; Julius Rudel	Hector Berlioz	2016-11-06	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel) Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel) Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Julius Rudel) Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel) Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40 (Leitung: Julius Rudel) Charles Gounod: "Faust", Rondo vom goldenen Kalb des Mephisto aus dem 2. Akt	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel) Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel) Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Julius Rudel) Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel) Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40 (Leitung: Julius Rudel) Charles Gounod: "Faust", Rondo vom goldenen Kalb des Mephisto aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel) Henri Wieniawski: Fantaisie brillante über Themen aus "Faust" op. 20 (Ulf Hoelscher, Violine; Leitung: Heinz Wallberg) Giuseppe Verdi: "La forza del destino", Ouvertüre; Szene und Duett Don Alvaro - Don Carlo (Neil Shicoff, Tenor; Vladimir Chernov, Bariton; Leitung: Fabio Luisi) und Arie der Leonora aus dem 4. Akt (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Bateff) Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert (Josef Bierlmeier, Trompete; Leitung: Reinhard Schwarz).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10871	1.003E+09	Akt "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2.		Samuel Ramey, Münchner Rundfunkorchester, Julius Rudel	Arrigo Boito	2016-11-06	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel) Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel) Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Julius Rudel) Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rudel) Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40 (Leitung: Julius Rudel) Charles Gounod: "Faust", Rondo vom goldenen Kalb des Mephisto aus dem 2. Akt	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel) Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel) Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Julius Rudel) Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rudel) Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40 (Leitung: Julius Rudel) Charles Gounod: "Faust", Rondo vom goldenen Kalb des Mephisto aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rudel) Henri Wieniawski: Fantaisie brillante über Themen aus "Faust" op. 20 (Ulf Hoelscher, Violine; Leitung: Heinz Wallberg) Giuseppe Verdi: "La forza del destino", Ouvertüre; Szene und Duett Don Alvaro - Don Carlo (Neil Shicoff, Tenor; Vladimir Chernov, Bariton; Leitung: Fabio Luisi) und Arie der Leonora aus dem 4. Akt (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Bateff) Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert (Josef Bierlmeier, Trompete; Leitung: Reinhard Schwarz).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10872	1.003E+09	"Danse macabre" op. 40		Münchner Rundfunkorchester; Julius Rudel	Camille Saint-Saens	2016-11-06	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel) Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel) Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Julius Rudel) Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rudel) Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40 (Leitung: Julius Rudel) Charles Gounod: "Faust", Rondo vom goldenen Kalb des Mephisto aus dem 2. Akt	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel) Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel) Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Julius Rudel) Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rudel) Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40 (Leitung: Julius Rudel) Charles Gounod: "Faust", Rondo vom goldenen Kalb des Mephisto aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rudel) Henri Wieniawski: Fantaisie brillante über Themen aus "Faust" op. 20 (Ulf Hoelscher, Violine; Leitung: Heinz Wallberg) Giuseppe Verdi: "La forza del destino", Ouvertüre; Szene und Duett Don Alvaro - Don Carlo (Neil Shicoff, Tenor; Vladimir Chernov, Bariton; Leitung: Fabio Luisi) und Arie der Leonora aus dem 4. Akt (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Bateff) Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert (Josef Bierlmeier, Trompete; Leitung: Reinhard Schwarz).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10873	1.003E+09	"Faust", Rondo vom goldenen Kalb des Mephisto aus dem 2. Akt		Samuel Ramey, Münchner Rundfunkorchester, Julius Rudel	Charles Francois Gounod	2016-11-06	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rude)Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rude)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Julius Rude)Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rude)Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40 (Leitung: Julius Rude)Charles Gounod: "Faust", Rondo vom goldenen Kalb des Mephisto aus dem 2. Akt	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rude)Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rude)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Julius Rude)Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rude)Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40 (Leitung: Julius Rude)Charles Gounod: "Faust", Rondo vom goldenen Kalb des Mephisto aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rude)Henri Wieniawski: Fantaisie brillante über Themen aus "Faust" op. 20 (Ulf Hoelscher, Violine; Leitung: Heinz Wallberg)Giuseppe Verdi: "La forza del destino", Ouvertüre; Szene und Duett Don Alvaro - Don Carlo (Neil Shicoff, Tenor; Vladimir Chernov, Bariton; Leitung: Fabio Luisi) und Arie der Leonora aus dem 4. Akt (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Bateff)Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert (Josef Biermeier, Trompete; Leitung: Reinhard Schwarzl)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10874	1.003E+09	"Ma mère l'oye"		Behzod Abduraimov; Orchestre Philharmonique de Radio France; Vasily Petrenko	Maurice Ravel	2016-10-06	Aufnahme vom 16. Oktober 2015 im Maison de la Radio, Paris. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (Behzod Abduraimov, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Vasily Petrenko)	Aufnahme vom 16. Oktober 2015 im Maison de la Radio, Paris. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (Behzod Abduraimov, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Vasily Petrenko)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
10875	1.003E+09	"Nixe Binsefuß"		Susan Manoff	Hugo Wolf	2016-07-04	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piaou. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune" Hugo Wolf: "Elfenlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß" Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas" Claude Debussy: "Trois chansons de Billis" Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen" Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes" Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	Aufnahme vom 12. Mai 2016. Thema: Liederabend Sandrine Piaou. Gabriel Fauré: "Après un rêve"; "Nell"; "Les berceaux"; "Le secret"; "Clair de lune" Hugo Wolf: "Elfenlied"; "Der Knabe und das Immllein"; "Das verlassene Mägdlein"; "Nixe Binsefuß" Ernest Chausson: "Les heures"; "Dans la forêt du charme et de l'enchantement"; "La temps des lilas" Claude Debussy: "Trois chansons de Billis" Richard Strauss: "Die Nacht"; "Morgen"; "Ständchen" Francis Poulenc: "Montparnasse"; "Hyde Park"; "C"; "Fêtes galantes" Benjamin Britten: "The Salley Gardens"; "There's none to soothe"; "I wonder as I wander" (Susan Manoff, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10876	1,003E+09	Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur		Behzod Abduraimov; Orchestre Philharmonique de Radio France; Vasily Petrenko	Sergei S. Prokofjew	2016-10-06	Aufnahme vom 16. Oktober 2015 im Maison de la Radio, Paris. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (Behzod Abduraimov, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Vasily Petrenko)	Aufnahme vom 16. Oktober 2015 im Maison de la Radio, Paris. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (Behzod Abduraimov, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Vasily Petrenko)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10877	1,003E+09	Sinfonie Nr. 1 d-Moll		Behzod Abduraimov; Orchestre Philharmonique de Radio France; Vasily Petrenko	Sergei W. Rachmaninow	2016-10-06	Aufnahme vom 16. Oktober 2015 im Maison de la Radio, Paris. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (Behzod Abduraimov, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Vasily Petrenko)	Aufnahme vom 16. Oktober 2015 im Maison de la Radio, Paris. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (Behzod Abduraimov, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Vasily Petrenko)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10878	1,003E+09	Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais		Britta Jacobs; Jessica Sommer; Ulrike Hein-Hesse; Margarete Adorf	Luigi Boccherini	2016-04-20	Aufnahme vom 6. März im Emmerich-Smola-Saal des SWR-Studios Kaiserslautern. Thema: 3. Ensemblekonzert Kaiserslautern. Natur- und Straßenszenen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no turna delle strade di Madrid"; Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais Joseph Haydn: Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 Luigi Boccherini: Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Violine; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Violine; Claudia Limperg und Elisabeth Woll, Violoncello)	Aufnahme vom 6. März im Emmerich-Smola-Saal des SWR-Studios Kaiserslautern. Thema: 3. Ensemblekonzert Kaiserslautern. Natur- und Straßenszenen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no turna delle strade di Madrid"; Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais Joseph Haydn: Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 Luigi Boccherini: Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Viola; Claudia Limperg und Elisabeth Woll, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10879	1.003E+09	Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no ttorna delle strade di Madrid"		Britta Jacobs; Jessica Sommer; Ulrike Hein-Hesse; Margarete Adorf	Luigi Boccherini	2016-04-20	Aufnahme vom 6. März im Emmerich-Smola-Saal des SWR-Studios Kaiserslautern. Thema: 3. Ensemblekonzert Kaiserslautern. Natur- und Straßenszenen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no ttorna delle strade di Madrid"; Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais Joseph Haydn: Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 Luigi Boccherini: Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Violoncello)	Aufnahme vom 6. März im Emmerich-Smola-Saal des SWR-Studios Kaiserslautern. Thema: 3. Ensemblekonzert Kaiserslautern. Natur- und Straßenszenen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no ttorna delle strade di Madrid"; Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais Joseph Haydn: Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 Luigi Boccherini: Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10880	1.003E+09	Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7		Britta Jacobs; Jessica Sommer; Ulrike Hein-Hesse; Margarete Adorf	Joseph Haydn	2016-04-20	Aufnahme vom 6. März im Emmerich-Smola-Saal des SWR-Studios Kaiserslautern. Thema: 3. Ensemblekonzert Kaiserslautern. Natur- und Straßenszenen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no ttorna delle strade di Madrid"; Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais Joseph Haydn: Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 Luigi Boccherini: Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Violoncello)	Aufnahme vom 6. März im Emmerich-Smola-Saal des SWR-Studios Kaiserslautern. Thema: 3. Ensemblekonzert Kaiserslautern. Natur- und Straßenszenen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no ttorna delle strade di Madrid"; Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais Joseph Haydn: Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 Luigi Boccherini: Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10881	1,003E+09	Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz		Britta Jacobs; Jessica Sommer; Ulrike Hein-Hesse; Margarete Adorf	Luigi Boccherini	2016-04-20	Aufnahme vom 6. März im Emmerich-Smola-Saal des SWR-Studios Kaiserslautern. Thema: 3. Ensemblekonzert Kaiserslautern. Natur- und Straßenszenen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no ttorna delle strade di Madrid"; Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais Joseph Haydn: Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 Luigi Boccherini: Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Violoncello)	Aufnahme vom 6. März im Emmerich-Smola-Saal des SWR-Studios Kaiserslautern. Thema: 3. Ensemblekonzert Kaiserslautern. Natur- und Straßenszenen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no ttorna delle strade di Madrid"; Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais Joseph Haydn: Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 Luigi Boccherini: Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Viola; Claudia Limperg und Elisabeth Woll, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10882	1,003E+09	Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello		Britta Jacobs; Jessica Sommer; Ulrike Hein-Hesse; Margarete Adorf	Joseph Haydn	2016-04-20	Aufnahme vom 6. März im Emmerich-Smola-Saal des SWR-Studios Kaiserslautern. Thema: 3. Ensemblekonzert Kaiserslautern. Natur- und Straßenszenen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no ttorna delle strade di Madrid"; Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais Joseph Haydn: Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 Luigi Boccherini: Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Violoncello)	Aufnahme vom 6. März im Emmerich-Smola-Saal des SWR-Studios Kaiserslautern. Thema: 3. Ensemblekonzert Kaiserslautern. Natur- und Straßenszenen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur G 324, "La musica no ttorna delle strade di Madrid"; Duo D-Dur G 61, für zwei Violoncelli bearbeitet von Aldo Pais Joseph Haydn: Divertimento für Flöte, Violine und Violoncello G-Dur Hob. IV:7 Luigi Boccherini: Streichquintett D-Dur G 276, "L'Uccelliera" - 1. Satz Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur Hob. III:78, "Sonnenaufgang", bearbeitet für Flöte, Violine, Viola und Violoncello (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Ulrike Hein-Hesse, Violine; Jessica Sommer, Viola; Claudia Limperg und Elisabeth Woll, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10883	1.003E+09	"Musica, du Stern am Himmel"		Ingeborg Schneider; Wolfgang Gerlach-Rusnak; Chöre des Münchner Sängerbundes im DAS; Münchner Rundfunkorchester; August Peter Waldenmaier	August Peter Waldenmaier	2016-05-26	Bayerische Komponisten. Werner Tautz: "Frühling in Stockholm" (Orchester Heinz Kiessling)Heinz Störrie: Konzert F-Dur (Engelbert Schmid, Horn; Richard Steuart, Konradin Groth, Trompete; Michael Stöhr, Posaune; Hans Joachim Sordel, Tuba; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Siegfried Behrend: "Altitalienische Hofmusik" (Josef Ulsamer, Gambe; Elza van der Ven, Cembalo; Saarländisches Zupforchester, Leitung: Siegfried Behrend)Wilfried Hiller: Capriccio (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)Werner Thomas-Mifune: "Vergnügliche Etüden" (Münchner Celloquartett)August Peter Waldenmaier: "Musica, du Stern am Himmel"	Bayerische Komponisten. Werner Tautz: "Frühling in Stockholm" (Orchester Heinz Kiessling)Heinz Störrie: Konzert F-Dur (Engelbert Schmid, Horn; Richard Steuart, Konradin Groth, Trompete; Michael Stöhr, Posaune; Hans Joachim Sordel, Tuba; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Siegfried Behrend: "Altitalienische Hofmusik" (Josef Ulsamer, Gambe; Elza van der Ven, Cembalo; Saarländisches Zupforchester, Leitung: Siegfried Behrend)Wilfried Hiller: Capriccio (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)Werner Thomas-Mifune: "Vergnügliche Etüden" (Münchner Celloquartett)August Peter Waldenmaier: "Musica, du Stern am Himmel" (Ingeborg Schneider, Sopran; Wolfgang Gerlach-Rusnak, Bariton; Chöre des Münchner Sängerbundes im DAS; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: August Peter Waldenmaier)Richard Trunk: "Musikalisches Bilderbuch für die Jugend" (Paul Sanders, Klavier)Hans Carste: "Blüten über Blüten" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt Boelcke).	BR – Bayern 2 - BR2
10884	1.003E+09	Scherzo Caprice D-Dur op. 25		Stephen Coombs; BBC Symphony Orchestra London; Ronald Corp	Gabriel Pierné	2016-02-19	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: Altniederländische Tänze op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcellijn)Carl Heinrich Reinecke: Drei Fantasiestücke op. 43 (Ilya Hoffman, Viola; Sergej Koudriakov, Klavier)Darius Milhaud: "Suite française" op. 248 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Sergiu Celibidache)Gabriel Pierné: Scherzo Caprice D-Dur op. 25 (Stephen Coombs, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", OuvertüreRobert Schumann: Konzertstück F-Dur op. 86 (Stefan	Das Konzert am Vormittag, Julius Röntgen: Altniederländische Tänze op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcellijn)Carl Heinrich Reinecke: Drei Fantasiestücke op. 43 (Ilya Hoffman, Viola; Sergej Koudriakov, Klavier)Darius Milhaud: "Suite française" op. 248 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Sergiu Celibidache)Gabriel Pierné: Scherzo Caprice D-Dur op. 25 (Stephen Coombs, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", OuvertüreRobert Schumann: Konzertstück F-Dur op. 86 (Stefan	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10885	1.003E+09	Sonate B-Dur KV 281		Julia Kociuban	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. Februar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 281/Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16Frédéric Chopin: Rondo à la Mazur F-Dur op. 5; Sonate h-Moll op. 58 (Julia Kociuban, Klavier) Anschließend: Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Morgenstern Trio)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. Februar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 281/Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16Frédéric Chopin: Rondo à la Mazur F-Dur op. 5; Sonate h-Moll op. 58 (Julia Kociuban, Klavier) Anschließend: Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Morgenstern Trio)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10886	1.003E+09	"Kreisleriana" op. 16		Julia Kociuban	Robert Schumann	2016-04-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. Februar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 281 Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Frédéric Chopin: Rondo à la Mazur F-Dur op. 5; Sonate h-Moll op. 58 (Julia Kociuban, Klavier) Anschließend: Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Morgenstern Trio)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. Februar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 281 Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Frédéric Chopin: Rondo à la Mazur F-Dur op. 5; Sonate h-Moll op. 58 (Julia Kociuban, Klavier) Anschließend: Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Morgenstern Trio)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10887	1.003E+09	Rondo à la Mazur F-Dur op. 5		Julia Kociuban	Frédéric Chopin	2016-04-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. Februar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 281 Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Frédéric Chopin: Rondo à la Mazur F-Dur op. 5; Sonate h-Moll op. 58 (Julia Kociuban, Klavier) Anschließend: Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Morgenstern Trio)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. Februar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 281 Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Frédéric Chopin: Rondo à la Mazur F-Dur op. 5; Sonate h-Moll op. 58 (Julia Kociuban, Klavier) Anschließend: Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Morgenstern Trio)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10888	1.003E+09	Sonate h-Moll op. 58		Julia Kociuban	Frédéric Chopin	2016-04-09	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. Februar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 281 Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Frédéric Chopin: Rondo à la Mazur F-Dur op. 5; Sonate h-Moll op. 58 (Julia Kociuban, Klavier) Anschließend: Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Morgenstern Trio)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. Februar 2016 im Herkulesaal der Münchner Residenz. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 281 Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Frédéric Chopin: Rondo à la Mazur F-Dur op. 5; Sonate h-Moll op. 58 (Julia Kociuban, Klavier) Anschließend: Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Morgenstern Trio)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10889	1.003E+09	Roméo et Juliette op. 17		David Soar; Samuel Boden; Michèle Losier; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; Andrew Davis	Hector Berlioz	2016-02-22	Aufnahme vom 22. Januar 2016 in der Barbican Hall, London. Hector Berlioz: Roméo et Juliette op. 17 (Michèle Losier, Mezzosopran; Samuel Boden, Tenor; David Soar, Bassbariton; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)	Aufnahme vom 22. Januar 2016 in der Barbican Hall, London. Hector Berlioz: Roméo et Juliette op. 17 (Michèle Losier, Mezzosopran; Samuel Boden, Tenor; David Soar, Bassbariton; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10890	1,003E+09	Lament für zwei Violinen		Helmut Winkel; Jessica Sommer; Valentin Staemmler; Mario Blaumer; Xiangzi Cao; Benjamin Rivinius	Frank Bridge	2016-06-29	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar, Saarbrücken. Thema: Zweierbeziehungen unter Streichern. Thomas Demenga: "Duo o Du ..." für zwei Violoncelli Frank Bridge: Lament für zwei Violinen Eugène Ysaÿe: Sonate für zwei Violinen a-Moll op. post. Johannes Brahms: Sextett für zwei Violinen, zwei Violoncelli Nr. 1 B-Dur op. 18 (Xiangzi Cao und Helmut Winkel, Violine: Jessica Sommer und Benjamin Rivinius, Viola: Valentin Staemmler und Mario Blaumer, Violoncello)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar, Saarbrücken. Thema: Zweierbeziehungen unter Streichern. Thomas Demenga: "Duo o Du ..." für zwei Violoncelli Frank Bridge: Lament für zwei Violinen Eugène Ysaÿe: Sonate für zwei Violinen a-Moll op. post. Johannes Brahms: Sextett für zwei Violinen, zwei Violoncelli Nr. 1 B-Dur op. 18 (Xiangzi Cao und Helmut Winkel, Violine: Jessica Sommer und Benjamin Rivinius, Viola, Valentin Staemmler und Mario Blaumer, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10891	1,003E+09	Klavierkonzert D-Dur		Alfred Cortot; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire	Maurice Ravel	2016-09-26	Aufnahmen von 1939-1967. Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Charles Münch. Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Alfred Cortot, Klavier; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire)Howard Hanson: "Elegy in memory of Serge Kussewitzky" (Boston Symphony Orchestra)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 2 (Orchestre de Paris)	Aufnahmen von 1939-1967. Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Charles Münch. Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Alfred Cortot, Klavier; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire)Howard Hanson: "Elegy in memory of Serge Kussewitzky" (Boston Symphony Orchestra)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 2 (Orchestre de Paris)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10892	1,003E+09	"Elegy in memory of Serge Kussewitzky"		Boston Symphony Orchestra	Howard Hanson	2016-09-26	Aufnahmen von 1939-1967. Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Charles Münch. Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Alfred Cortot, Klavier; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire)Howard Hanson: "Elegy in memory of Serge Kussewitzky" (Boston Symphony Orchestra)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 2 (Orchestre de Paris)	Aufnahmen von 1939-1967. Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Charles Münch. Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Alfred Cortot, Klavier; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire)Howard Hanson: "Elegy in memory of Serge Kussewitzky" (Boston Symphony Orchestra)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 2 (Orchestre de Paris)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10893	1,003E+09	Sinfonie Nr. 2		Orchestre de Paris	Arthur Honegger	2016-09-26	Aufnahmen von 1939-1967. Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Charles Münch. Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Alfred Cortot, Klavier; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire)Howard Hanson: "Elegy in memory of Serge Kussewitzky" (Boston Symphony Orchestra)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 2 (Orchestre de Paris)	Aufnahmen von 1939-1967. Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Charles Münch. Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Alfred Cortot, Klavier; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire)Howard Hanson: "Elegy in memory of Serge Kussewitzky" (Boston Symphony Orchestra)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 2 (Orchestre de Paris)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10894	1.003E+09	Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Johannes Brahms	2016-02-23	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: Lorin Maazel)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Alan Gilbert)Johannes Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur (Leitung: Mariss Jansons).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: Lorin Maazel)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Alan Gilbert)Johannes Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10895	1.003E+09	Aus "Le Roi malgré lui"		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Emanuel Chabrier	2016-07-17	Charles Gounod: "Faust-Walzer" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Giuseppe Patané)Benjamin Godard: Trois morceaux (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland)Jean Françaix: Streichquartett (Parisi-Quartett)Jacques Offenbach: Grand concerto (Jérôme Pernoo, Violoncello; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Eugène Bozza: Aria (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Théodore Dubois: Fantasia (Emmanuel Ceysson, Harfe; Orchestre régional Avignon-Provence, Leitung: Samuel Jean)Emmanuel Chabrier: Aus "Le Roi malgré lui"(Orchestre de la	Charles Gounod: "Faust-Walzer" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Giuseppe Patané)Benjamin Godard: Trois morceaux (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland)Jean Françaix: Streichquartett (Parisi-Quartett)Jacques Offenbach: Grand concerto (Jérôme Pernoo, Violoncello; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Eugène Bozza: Aria (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Théodore Dubois: Fantasia (Emmanuel Ceysson, Harfe; Orchestre régional Avignon-Provence, Leitung: Samuel Jean)Emmanuel Chabrier: Aus "Le Roi malgré lui"(Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10896	1.003E+09	Tragisches Divertimento - Hommage à		Lara Boschkor; Landesjugendorchester NRW; Hubert Buchberger	Yasutaki Inamori	2016-12-05	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Ulrike Frolejks. Thema: Kontraste. Yasutaki Inamori: Tragisches Divertimento - Hommage à C.P.E. Bach Henri Wieniawski: Violinkonzert fis-Moll op. 14 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Lara Boschkor, Violine; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hubert Buchberger)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Ulrike Frolejks. Thema: Kontraste. Yasutaki Inamori: Tragisches Divertimento - Hommage à C.P.E. Bach Henri Wieniawski: Violinkonzert fis-Moll op. 14 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Lara Boschkor, Violine; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hubert Buchberger)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10897	1.003E+09	Violinkonzert fis-Moll op. 14		Lara Boschkor; Landesjugendorchester NRW; Hubert Buchberger	C.P.E. Bach Henri Wieniawski	2016-12-05	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Ulrike Froleys. Thema: Kontraste. Yasutaki Inamori: Tragisches Divertimento - Hommage à C.P.E. Bach Henri Wieniawski: Violinkonzert fis-Moll op. 14 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Lara Boschkor, Violine; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hubert Buchberger)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Ulrike Froleys. Thema: Kontraste. Yasutaki Inamori: Tragisches Divertimento - Hommage à C.P.E. Bach Henri Wieniawski: Violinkonzert fis-Moll op. 14 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Lara Boschkor, Violine; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hubert Buchberger)	WDR – WDR 3 - WDR3
10898	1.003E+09	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98		Lara Boschkor; Landesjugendorchester NRW; Hubert Buchberger	Johannes Brahms	2016-12-05	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Ulrike Froleys. Thema: Kontraste. Yasutaki Inamori: Tragisches Divertimento - Hommage à C.P.E. Bach Henri Wieniawski: Violinkonzert fis-Moll op. 14 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Lara Boschkor, Violine; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hubert Buchberger)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Ulrike Froleys. Thema: Kontraste. Yasutaki Inamori: Tragisches Divertimento - Hommage à C.P.E. Bach Henri Wieniawski: Violinkonzert fis-Moll op. 14 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Lara Boschkor, Violine; Landesjugendorchester NRW, Leitung: Hubert Buchberger)	WDR – WDR 3 - WDR3
10899	1.003E+09	"Holiday Suite"		RTÉ Concert Orchestra; Gavin Sutherland	Percy Whitlock	2016-07-24	Eduard Strauß: "Mit Dampf" op. 70 (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Jiri Stárek)Heitor Villa-Lobos: "Bachiana brasileira Nr. 2", Tocata (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Percy Whitlock: "Holiday Suite" (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Gavin Sutherland)Déodat de Séverac: "En vacances" (Jordi Masó, Klavier)Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Johann Strauß: "Eisenbahn-Lust-Walzer" op. 89 (Slowakische Philharmonie, Leitung: Mika Eichenholz)Georges Delerue: "Jules and Jim", Vacances (The London Sinfonietta, Leitung: Hugh Wolff)Darius Milhaud: "Le train bleu" op. 84 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer)Jenny McLeod: "Three Celebrations", Journey through Mountain Parklands (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Alain Romans: "Les vacances de Mr. Hulot", Quel temps fait-il à Paris (Filmorchester), Ludwig van Beethoven: Streichquartett G-Dur op. 18 Nr. 2 (Jerusalem Quartet)Percy Whitlock: "Holiday Suite" (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Gavin Sutherland)Henri Vieuxtemps: Violinkonzert a-Moll op. 37 (Jascha Heifetz, Violine; New Symphony Orchestra of London, Leitung: Malcolm Sargent)	Eduard Strauß: "Mit Dampf" op. 70 (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Jiri Stárek)Heitor Villa-Lobos: "Bachiana brasileira Nr. 2", Tocata (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Percy Whitlock: "Holiday Suite" (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Gavin Sutherland)Déodat de Séverac: "En vacances" (Jordi Masó, Klavier)Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Johann Strauß: "Eisenbahn-Lust-Walzer" op. 89 (Slowakische Philharmonie, Leitung: Mika Eichenholz)Georges Delerue: "Jules and Jim", Vacances (The London Sinfonietta, Leitung: Hugh Wolff)Darius Milhaud: "Le train bleu" op. 84 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer)Jenny McLeod: "Three Celebrations", Journey through Mountain Parklands (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Alain Romans: "Les vacances de Mr. Hulot", Quel temps fait-il à Paris (Filmorchester), Ludwig van Beethoven: Streichquartett G-Dur op. 18 Nr. 2 (Jerusalem Quartet)Percy Whitlock: "Holiday Suite" (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Gavin Sutherland)Henri Vieuxtemps: Violinkonzert a-Moll op. 37 (Jascha Heifetz, Violine; New Symphony Orchestra of London, Leitung: Malcolm Sargent)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10900	1.003E+09	Klavierquartett g-Moll op. 1		Muriel Cantoreggi; Johannes Erkes; Hansjakob Staemmler; Rudolf Guckelsberger; Juris Teichmanis	Franz Xaver Wolfgang Mozart	2016-12-12	Konzert vom 25. September im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn Mozart. Franz Xaver Mozart: Violinsonate B-Dur op. 7; Klavierquartett g-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478; Briefe aus der Familienkorrespondenz der Mozarts (Muriel Cantoreggi, Violine; Johannes Erkes, Viola; Juris Teichmanis, Violoncello; Hansjakob Staemmler, Hammerflügel; Rudolf Guckelsberger, Sprecher)	Konzert vom 25. September im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn Mozart. Franz Xaver Mozart: Violinsonate B-Dur op. 7; Klavierquartett g-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478; Briefe aus der Familienkorrespondenz der Mozarts (Muriel Cantoreggi, Violine; Johannes Erkes, Viola; Juris Teichmanis, Violoncello; Hansjakob Staemmler, Hammerflügel; Rudolf Guckelsberger, Sprecher)	SWR – SWR2 - SWR2
10901	1.003E+09	Violinsonate B-Dur op. 7		Muriel Cantoreggi; Johannes Erkes; Hansjakob Staemmler; Rudolf Guckelsberger; Juris Teichmanis	Franz Xaver Wolfgang Mozart	2016-12-12	Konzert vom 25. September im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn Mozart. Franz Xaver Mozart: Violinsonate B-Dur op. 7; Klavierquartett g-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478; Briefe aus der Familienkorrespondenz der Mozarts (Muriel Cantoreggi, Violine; Johannes Erkes, Viola; Juris Teichmanis, Violoncello; Hansjakob Staemmler, Hammerflügel; Rudolf Guckelsberger, Sprecher)	Konzert vom 25. September im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn Mozart. Franz Xaver Mozart: Violinsonate B-Dur op. 7; Klavierquartett g-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478; Briefe aus der Familienkorrespondenz der Mozarts (Muriel Cantoreggi, Violine; Johannes Erkes, Viola; Juris Teichmanis, Violoncello; Hansjakob Staemmler, Hammerflügel; Rudolf Guckelsberger, Sprecher)	SWR – SWR2 - SWR2
10902	1.003E+09	Klavierquartett g-Moll KV 478		Muriel Cantoreggi; Johannes Erkes; Hansjakob Staemmler; Rudolf Guckelsberger; Juris Teichmanis	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-12	Konzert vom 25. September im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn Mozart. Franz Xaver Mozart: Violinsonate B-Dur op. 7; Klavierquartett g-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478; Briefe aus der Familienkorrespondenz der Mozarts (Muriel Cantoreggi, Violine; Johannes Erkes, Viola; Juris Teichmanis, Violoncello; Hansjakob Staemmler, Hammerflügel; Rudolf Guckelsberger, Sprecher)	Konzert vom 25. September im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn Mozart. Franz Xaver Mozart: Violinsonate B-Dur op. 7; Klavierquartett g-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478; Briefe aus der Familienkorrespondenz der Mozarts (Muriel Cantoreggi, Violine; Johannes Erkes, Viola; Juris Teichmanis, Violoncello; Hansjakob Staemmler, Hammerflügel; Rudolf Guckelsberger, Sprecher)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10903	1.003E+09	Briefe aus der Familienkorrespondenz der Mozarts		Muriel Cantoreggi; Johannes Erkes; Hansjakob Staemmler; Rudolf Guckelsberger; Juris Teichmanis	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-12	Konzert vom 25. September im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn Mozart. Franz Xaver Mozart: Violinsonate B-Dur op. 7; Klavierquartett g-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478; Briefe aus der Familienkorrespondenz der Mozarts (Muriel Cantoreggi, Violine; Johannes Erkes, Viola; Juris Teichmanis, Violoncello; Hansjakob Staemmler, Hammerflügel; Rudolf Guckelsberger, Sprecher)	Konzert vom 25. September im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn Mozart. Franz Xaver Mozart: Violinsonate B-Dur op. 7; Klavierquartett g-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478; Briefe aus der Familienkorrespondenz der Mozarts (Muriel Cantoreggi, Violine; Johannes Erkes, Viola; Juris Teichmanis, Violoncello; Hansjakob Staemmler, Hammerflügel; Rudolf Guckelsberger, Sprecher)	SWR – SWR2 - SWR2
10904	1.003E+09	"Nordlandbilder"		Münchener Rundfunkorchester; Reto Polari	August Peter Waldenmaier	2016-11-24	Bayerische Komponisten. August Peter Waldenmaier: "Nordlandbilder" (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: Reto Polari)Bert Grund: Saxofonkonzert (Hans Wolf, Horst Reipsch, Werner Tauber, Saxofon; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Robert Owens: "Fields of wonder" (John van Kesteren, Tenor; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Franz Biebl: Fantasie über den Gesang eines Flötenvogels (Fritz Mimietz, Flöte; Barton Weber, Klavier; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Robert Hanell)Alfred Grant Goodman: "Grant us peace" (Franz Lehndorfer, Orgel; Münchener Kammerchor); "Mayfair", Konzertouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: Bystrik Režucha).	Bayerische Komponisten. August Peter Waldenmaier: "Nordlandbilder" (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: Reto Polari)Bert Grund: Saxofonkonzert (Hans Wolf, Horst Reipsch, Werner Tauber, Saxofon; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Robert Owens: "Fields of wonder" (John van Kesteren, Tenor; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Franz Biebl: Fantasie über den Gesang eines Flötenvogels (Fritz Mimietz, Flöte; Barton Weber, Klavier; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Robert Hanell)Alfred Grant Goodman: "Grant us peace" (Franz Lehndorfer, Orgel; Münchener Kammerchor); "Mayfair", Konzertouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: Bystrik Režucha).	BR – Bayern 2 - BR2
10905	1.003E+09	Introduktion und Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett		Isabelle Moretti; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg	Maurice Ravel	2016-05-05	Ludwig van Beethoven: Streichtrio D-Dur op. 9 Nr. 2 (Trio Zimmermann) Camille Saint-Saëns: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 c-Moll op. 32 (Julian Steckel, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier) Maurice Ravel: Introduktion und Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett (Isabelle Moretti, Harfe; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg)	Ludwig van Beethoven: Ouvertüre Nr. 3 C-Dur zur Oper "Leonore" für Orchester op. 72a (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington); Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Alexej Gorlatch, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Patrick Lange) Maurice Ravel: Introduktion und Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello (Isabelle Moretti, Harfe; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759. "Unvollendete" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth), Ludwig van Beethoven: Streichtrio D-Dur op. 9 Nr. 2 (Trio Zimmermann) Camille Saint-Saëns: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 c-Moll op. 32 (Julian Steckel, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier) Maurice Ravel: Introduktion und Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett (Isabelle Moretti, Harfe; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10906	1.003E+09	Sinfonie für Streicher Nr. 4 c-Moll		Tjeerd Top; Concertgebouw-Kammerorchester	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-02-28	Aufnahme vom 30.05.15 aus der Residenz in Würzburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 4 c-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 B-Dur KV 207 Peter Tschaikowski: Serenade für Streicher C-Dur op. 48 (Tjeerd Top, Violine; Concertgebouw Kammerorchester Amsterdam)	Aufnahme vom 30.05.15 aus der Residenz in Würzburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 4 c-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 B-Dur KV 207 Peter Tschaikowski: Serenade für Streicher C-Dur op. 48 (Tjeerd Top, Violine; Concertgebouw Kammerorchester Amsterdam)	Deutschlandfunk - DLF
10907	1.003E+09	Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201		Tjeerd Top; Concertgebouw-Kammerorchester	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-02-28	Aufnahme vom 30.05.15 aus der Residenz in Würzburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 4 c-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 B-Dur KV 207 Peter Tschaikowski: Serenade für Streicher C-Dur op. 48 (Tjeerd Top, Violine; Concertgebouw Kammerorchester Amsterdam)	Aufnahme vom 30.05.15 aus der Residenz in Würzburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 4 c-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 B-Dur KV 207 Peter Tschaikowski: Serenade für Streicher C-Dur op. 48 (Tjeerd Top, Violine; Concertgebouw Kammerorchester Amsterdam)	Deutschlandfunk - DLF
10908	1.003E+09	Serenade für Streicher C-Dur op. 48		Tjeerd Top; Concertgebouw-Kammerorchester	Peter I. Tschaikowski	2016-02-28	Aufnahme vom 30.05.15 aus der Residenz in Würzburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 4 c-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 B-Dur KV 207 Peter Tschaikowski: Serenade für Streicher C-Dur op. 48 (Tjeerd Top, Violine; Concertgebouw Kammerorchester Amsterdam)	Aufnahme vom 30.05.15 aus der Residenz in Würzburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 4 c-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 B-Dur KV 207 Peter Tschaikowski: Serenade für Streicher C-Dur op. 48 (Tjeerd Top, Violine; Concertgebouw Kammerorchester Amsterdam)	Deutschlandfunk - DLF
10909	1.003E+09	Fay Claassen (voc); Cor Bakker (p); Peter Tiehuis		Mit Jörg Heyd. Mitwirkende	Mit Jörg Heyd. Mitwirkende	2016-02-25	Aufnahme vom 27. November 2015 aus dem Kulturhaus Lyz, Siegen. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Fay Claassen (voc); Cor Bakker (p); Peter Tiehuis (g); Theo de Jong (b); WDR Bigband Köln; Torsten Maaß (Leitung). Thema: Dutch Songbook	Aufnahme vom 27. November 2015 aus dem Kulturhaus Lyz, Siegen. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Fay Claassen (voc); Cor Bakker (p); Peter Tiehuis (g); Theo de Jong (b); WDR Bigband Köln; Torsten Maaß (Leitung). Thema: Dutch Songbook	WDR – WDR 3 - WDR3
10910	1.003E+09	Theo de Jong		Mit Jörg Heyd. Mitwirkende	Mit Jörg Heyd. Mitwirkende	2016-02-25	Aufnahme vom 27. November 2015 aus dem Kulturhaus Lyz, Siegen. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Fay Claassen (voc); Cor Bakker (p); Peter Tiehuis (g); Theo de Jong (b); WDR Bigband Köln; Torsten Maaß (Leitung). Thema: Dutch Songbook	Aufnahme vom 27. November 2015 aus dem Kulturhaus Lyz, Siegen. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Fay Claassen (voc); Cor Bakker (p); Peter Tiehuis (g); Theo de Jong (b); WDR Bigband Köln; Torsten Maaß (Leitung). Thema: Dutch Songbook	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10911	1.003E+09	Zar Saltan op. 57, 3. und 4. Satz		Rotterdam Philharmoniker; David Zinman	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2016-12-16	Rimski-Korsakow: Zar Saltan op. 57, 3. und 4. Satz (Rotterdam Philharmoniker, Leitung: David Zinman)Kraus: Sinfonie Es-Dur (Concerto Köln)Schubert: Moment musical D 780 Nr. 6 (Martin Helmchen, Klavier)Mozart: "Exsultate, jubilate" KV 165 - Motette für Sopran, zwei Violinen, Viola, zwei Oboen, zwei Hörner, Bass und Orgel (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	Rimski-Korsakow: Zar Saltan op. 57, 3. und 4. Satz (Rotterdam Philharmoniker, Leitung: David Zinman)Kraus: Sinfonie Es-Dur (Concerto Köln)Schubert: Moment musical D 780 Nr. 6 (Martin Helmchen, Klavier)Mozart: "Exsultate, jubilate" KV 165 - Motette für Sopran, zwei Violinen, Viola, zwei Oboen, zwei Hörner, Bass und Orgel (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	hr – hr 2 kultur - HR2
10912	1.003E+09	"Exsultate, jubilate" KV 165 - Motette für Sopran, zwei Violinen, Viola, zwei Oboen, zwei Hörner, Bass und Orgel		Julia Lezhneva; Il Giardino Armonico; Giovanni Antonini	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-28, 2016-12-16	Rimski-Korsakow: Zar Saltan op. 57, 3. und 4. Satz (Rotterdam Philharmoniker, Leitung: David Zinman)Kraus: Sinfonie Es-Dur (Concerto Köln)Schubert: Moment musical D 780 Nr. 6 (Martin Helmchen, Klavier)Mozart: "Exsultate, jubilate" KV 165 - Motette für Sopran, zwei Violinen, Viola, zwei Oboen, zwei Hörner, Bass und Orgel (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	Chatschaturjan: Walzer aus "Maskerade" (Radiosinfonieorchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)Chopin: Nocturnes op. 48 (Roger Woodward, Klavier)Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Rozsa: "Prelude" und "Love theme" aus dem Film "Spellbound"Teleman: 1. Pariser Quartet D-Dur (Masahiro Arita, Flöte; Tokyo Baroque Trio)Brahms: 1. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Motette "Exsultate, jubilate" KV 165 (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Arban: Norma-Variationen für Trompete und Orchester (Alison Balsom; Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Edward Gardner), Rimski-Korsakow: Zar Saltan op. 57, 3. und 4. Satz (Rotterdam Philharmoniker, Leitung: David Zinman)Kraus: Sinfonie Es-Dur (Concerto Köln)Schubert: Moment musical D 780 Nr. 6 (Martin Helmchen, Klavier)Mozart: "Exsultate, jubilate" KV 165 - Motette für Sopran, zwei Violinen, Viola, zwei Oboen, zwei Hörner, Bass und Orgel (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)	hr – hr 2 kultur - HR2
10913	1.003E+09	Olaf Wilhelmer.		Philipp Beckert; Franziska Drechsel; Georg Boge; Ulf-Dieter Schaaff; Andreas Willwohl; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin	Aufzeichnung vom 13.03.16, Seglerhaus am Wannsee, Berlin. Moderation	2016-04-06	Aufzeichnung vom 13.03.16, Seglerhaus am Wannsee, Berlin. Moderation: Olaf Wilhelmer. Hugo Wolf: Serenade G-Dur für Streich-quartett, "Italienische Serenade" Max Reger: Serenade D-Dur op. 77a für Flöte, Violine und Viola Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101, "Die Uhr", bearbeitet als "Symphony Quintetto" für Flöte und Streichquartett von Johann Peter Salomon (Solisten des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin: Ulf-Dieter Schaaff, Flöte; Philipp Beckert, Violine; Franziska Drechsel, Violine; Georg Boge, Violoncello; und Andreas Willwohl, Viola)	Aufzeichnung vom 13.03.16, Seglerhaus am Wannsee, Berlin. Moderation: Olaf Wilhelmer. Hugo Wolf: Serenade G-Dur für Streich-quartett, "Italienische Serenade" Max Reger: Serenade D-Dur op. 77a für Flöte, Violine und Viola Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101, "Die Uhr", bearbeitet als "Symphony Quintetto" für Flöte und Streichquartett von Johann Peter Salomon (Solisten des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin: Ulf-Dieter Schaaff, Flöte; Philipp Beckert, Violine; Franziska Drechsel, Violine; Georg Boge, Violoncello; und Andreas Willwohl, Viola)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10914	1.003E+09	Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles		Fukiio Ensemble	Antonin Dvorak	2016-12-30	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Konviktsaal, Bad Münstereifel. Mit Susanne Herzog, Antonin Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles Fabien Lévy: Durch, in memoriam Gérard Grisey Gaetano Donizetti: Una furtiva lagrima, aus "L'elisir d'amore" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett, in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles Robin Hoffmann: Der blutige Schaffner - Entgleisung Guillermo Lago: Ciudades Manuel de Falla: Tanz Nr. 1 aus "La Vida Breve", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles (Fukiio Ensemble)	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Konviktsaal, Bad Münstereifel. Mit Susanne Herzog, Antonin Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles Fabien Lévy: Durch, in memoriam Gérard Grisey Gaetano Donizetti: Una furtiva lagrima, aus "L'elisir d'amore" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett, in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles Robin Hoffmann: Der blutige Schaffner - Entgleisung Guillermo Lago: Ciudades Manuel de Falla: Tanz Nr. 1 aus "La Vida Breve", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles (Fukiio Ensemble)	WDR – WDR 3 - WDR3
10915	1.003E+09	Una furtiva lagrima, aus "L'elisir d'amore"		Fukiio Ensemble	Gérard Grisey Gaetano Donizetti	2016-12-30	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Konviktsaal, Bad Münstereifel. Mit Susanne Herzog, Antonin Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles Fabien Lévy: Durch, in memoriam Gérard Grisey Gaetano Donizetti: Una furtiva lagrima, aus "L'elisir d'amore" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett, in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles Robin Hoffmann: Der blutige Schaffner - Entgleisung Guillermo Lago: Ciudades Manuel de Falla: Tanz Nr. 1 aus "La Vida Breve", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles (Fukiio Ensemble)	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Konviktsaal, Bad Münstereifel. Mit Susanne Herzog, Antonin Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles Fabien Lévy: Durch, in memoriam Gérard Grisey Gaetano Donizetti: Una furtiva lagrima, aus "L'elisir d'amore" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett, in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles Robin Hoffmann: Der blutige Schaffner - Entgleisung Guillermo Lago: Ciudades Manuel de Falla: Tanz Nr. 1 aus "La Vida Breve", in der Bearbeitung des Fukiio Ensembles (Fukiio Ensemble)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10916	1.003E+09	6 Bagatellen für Bläserquintett, in der Bearbeitung des Fukio Ensembles Robin		Fukio Ensemble	György Ligeti	2016-12-30	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Konviktsaal, Bad Münstereifel. Mit Susanne Herzog, Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett", in der Bearbeitung des Fukio Ensembles Fabien Lévy: Durch, in memoriam Gérard Grisey Gaetano Donizetti: Una furtiva lagrime, aus "L'elisir d'amore" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett, in der Bearbeitung des Fukio Ensembles Robin Hoffmann: Der blutige Schaffner - Entgleisung Guillermo Lago: Ciudades Manuel de Falla: Tanz Nr. 1 aus "La Vida Breve", in der Bearbeitung des Fukio Ensembles (Fukio Ensemble)	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Konviktsaal, Bad Münstereifel. Mit Susanne Herzog, Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett", in der Bearbeitung des Fukio Ensembles Fabien Lévy: Durch, in memoriam Gérard Grisey Gaetano Donizetti: Una furtiva lagrime, aus "L'elisir d'amore" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett, in der Bearbeitung des Fukio Ensembles Robin Hoffmann: Der blutige Schaffner - Entgleisung Guillermo Lago: Ciudades Manuel de Falla: Tanz Nr. 1 aus "La Vida Breve", in der Bearbeitung des Fukio Ensembles (Fukio Ensemble)	WDR – WDR 3 - WDR3
10917	1.003E+09	Tanz Nr. 1 aus "La Vida Breve", in der Bearbeitung des Fukio Ensembles		Fukio Ensemble	Manuel de Falla	2016-12-30	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Konviktsaal, Bad Münstereifel. Mit Susanne Herzog, Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett", in der Bearbeitung des Fukio Ensembles Fabien Lévy: Durch, in memoriam Gérard Grisey Gaetano Donizetti: Una furtiva lagrime, aus "L'elisir d'amore" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett, in der Bearbeitung des Fukio Ensembles Robin Hoffmann: Der blutige Schaffner - Entgleisung Guillermo Lago: Ciudades Manuel de Falla: Tanz Nr. 1 aus "La Vida Breve", in der Bearbeitung des Fukio Ensembles (Fukio Ensemble)	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Konviktsaal, Bad Münstereifel. Mit Susanne Herzog, Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett", in der Bearbeitung des Fukio Ensembles Fabien Lévy: Durch, in memoriam Gérard Grisey Gaetano Donizetti: Una furtiva lagrime, aus "L'elisir d'amore" György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett, in der Bearbeitung des Fukio Ensembles Robin Hoffmann: Der blutige Schaffner - Entgleisung Guillermo Lago: Ciudades Manuel de Falla: Tanz Nr. 1 aus "La Vida Breve", in der Bearbeitung des Fukio Ensembles (Fukio Ensemble)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10918	1.003E+09	Hornkonzert Es-Dur KV 417		Alan Civil; Academy of St Martin in the Fields; Neville Marriner	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-06	Sibelius: Finlandia op. 26 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Léhar: "Zigeunerliebe" - Lied und Czárdás der Ilona (Elina Garanča, Mezzosopran; Orchestra della RAI, Leitung: Karel Mark Chichon)Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Alan Civil; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Schubert: Impromptu B-Dur D 935 Nr. 3 (Vladimir Horowitz, Klavier)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Yundi Li, Klavier).	Sibelius: Finlandia op. 26 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Léhar: "Zigeunerliebe" - Lied und Czárdás der Ilona (Elina Garanča, Mezzosopran; Orchestra della RAI, Leitung: Karel Mark Chichon)Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Alan Civil; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Schubert: Impromptu B-Dur D 935 Nr. 3 (Vladimir Horowitz, Klavier)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Yundi Li, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2
10919	1.003E+09	Impromptu B-Dur D 935 Nr. 3		Vladimir Horowitz	Franz Schubert	2016-07-06	Sibelius: Finlandia op. 26 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Léhar: "Zigeunerliebe" - Lied und Czárdás der Ilona (Elina Garanča, Mezzosopran; Orchestra della RAI, Leitung: Karel Mark Chichon)Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Alan Civil; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Schubert: Impromptu B-Dur D 935 Nr. 3 (Vladimir Horowitz, Klavier)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Yundi Li, Klavier).	Sibelius: Finlandia op. 26 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Léhar: "Zigeunerliebe" - Lied und Czárdás der Ilona (Elina Garanča, Mezzosopran; Orchestra della RAI, Leitung: Karel Mark Chichon)Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Alan Civil; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Schubert: Impromptu B-Dur D 935 Nr. 3 (Vladimir Horowitz, Klavier)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Yundi Li, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2
10920	1.003E+09	Paganini-Etüde "La Campanella"		Yundi Li	Franz Liszt	2016-07-06	Sibelius: Finlandia op. 26 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Léhar: "Zigeunerliebe" - Lied und Czárdás der Ilona (Elina Garanča, Mezzosopran; Orchestra della RAI, Leitung: Karel Mark Chichon)Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Alan Civil; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Schubert: Impromptu B-Dur D 935 Nr. 3 (Vladimir Horowitz, Klavier)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Yundi Li, Klavier).	Sibelius: Finlandia op. 26 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Léhar: "Zigeunerliebe" - Lied und Czárdás der Ilona (Elina Garanča, Mezzosopran; Orchestra della RAI, Leitung: Karel Mark Chichon)Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Alan Civil; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Schubert: Impromptu B-Dur D 935 Nr. 3 (Vladimir Horowitz, Klavier)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Yundi Li, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10921	1.003E+09	"Changeant"		Julius Rügeberg; Salome Kammer	Iris ter Schiphorst	2016-08-11	Aufnahme vom 22. April 2016 im Heilig-Geist-Saal Nürnberg. Thema: Festival Aktuelle Musik Nürnberg 2016. Iris ter Schiphorst: "... und Pommernland ist abgebrannt" (Milan Jeremic, Flöte; Martina Fladerer, Klarinette; Miriam Ahrens, Englischhorn; Julius Rügeberg, Live-Elektronik); "Changeant" (Salome Kammer, Stimme; Julius Rügeberg, Liveelektronik); "dislokationen-2" (Thurid Pribbernow, Violine; Josef Janda, Viola; Petr Chudoba, Violoncello; Christoph Grund, Klavier, Keyboard); "... meine-keine lieder" (Salome Kammer, Stimme; Nina Janßen-Deinzer, Klarinette, Christoph Grund, Klavier, Keyboard)	Aufnahme vom 22. April 2016 im Heilig-Geist-Saal Nürnberg. Thema: Festival Aktuelle Musik Nürnberg 2016. Iris ter Schiphorst: "... und Pommernland ist abgebrannt" (Milan Jeremic, Flöte; Martina Fladerer, Klarinette; Miriam Ahrens, Englischhorn; Julius Rügeberg, Live-Elektronik); "Changeant" (Salome Kammer, Stimme; Julius Rügeberg, Liveelektronik); "dislokationen-2" (Thurid Pribbernow, Violine; Josef Janda, Viola; Petr Chudoba, Violoncello; Christoph Grund, Klavier, Keyboard); "... meine-keine lieder" (Salome Kammer, Stimme; Nina Janßen-Deinzer, Klarinette, Christoph Grund, Klavier, Keyboard)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10922	1.003E+09	Sinfonie Es-Dur KV 543		Gustav-Mahler-Jugendorchester; Herbert Blomstedt	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-11	Aufnahme vom 27. August 2015 aus dem Concertgebouw in Amsterdam. Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543Dvorák: 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Gustav-Mahler-Jugend-Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)	Aufnahme vom 27. August 2015 aus dem Concertgebouw in Amsterdam. Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543Dvorák: 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Gustav-Mahler-Jugend-Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)	hr – hr 2 kultur - HR2
10923	1.003E+09	"La scuola de' gelosi", Ouverture		London Symphony Orchestra; Zoltán Peskó	Antonio Salieri	2016-05-23	Das Konzert am Vormittag, Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Ouverture (London Symphony Orchestra, Leitung: Zoltán Peskó)Franz Xaver Mozart: Grande Sonate E-Dur op. 19 (Julius Berger, Violoncello; Margarita Höhenrieder, Klavier)Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Xavier de Maistre, Harfe; Mitglieder der Wiener Philharmoniker)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo A-Dur KV 386; Klavierkonzert Es-Dur KV 271Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 52 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 13. Dezember 2015 im Münchner Prinzregententheater)	Das Konzert am Vormittag, Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Ouverture (London Symphony Orchestra, Leitung: Zoltán Peskó)Franz Xaver Mozart: Grande Sonate E-Dur op. 19 (Julius Berger, Violoncello; Margarita Höhenrieder, Klavier)Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Xavier de Maistre, Harfe; Mitglieder der Wiener Philharmoniker)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo A-Dur KV 386; Klavierkonzert Es-Dur KV 271Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 52 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 13. Dezember 2015 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10924	1.003E+09	Grande Sonate E-Dur op. 19		Margarita Höhenrieder; Julius Berger	Franz Xaver Wolfgang Mozart	2016-05-23	Das Konzert am Vormittag, Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Zoltán Peskó) Franz Xaver Mozart: Grande Sonate E-Dur op. 19 (Julius Berger, Violoncello; Margarita Höhenrieder, Klavier) Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Xavier de Maistre, Harfe; Mitglieder der Wiener Philharmoniker) Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo A-Dur KV 386; Klavierkonzert Es-Dur KV 271 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 52 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier; Das Konzert am Vormittag, Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Zoltán Peskó) Franz Xaver Mozart: Grande Sonate E-Dur op. 19 (Julius Berger, Violoncello; Margarita Höhenrieder, Klavier) Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Xavier de Maistre, Harfe; Mitglieder der Wiener Philharmoniker) Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo A-Dur KV 386; Klavierkonzert Es-Dur KV 271 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 52 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 13. Dezember 2015 im Münchner Prinzregententheater)	Das Konzert am Vormittag, Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Zoltán Peskó) Franz Xaver Mozart: Grande Sonate E-Dur op. 19 (Julius Berger, Violoncello; Margarita Höhenrieder, Klavier) Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Xavier de Maistre, Harfe; Mitglieder der Wiener Philharmoniker) Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo A-Dur KV 386; Klavierkonzert Es-Dur KV 271 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 52 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 13. Dezember 2015 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10925	1.003E+09	"Dances sacrée et profane"		Xavier de Maistre; Mitglieder der Wiener Philharmoniker	Claude Debussy	2016-05-23	Das Konzert am Vormittag, Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Zoltán Peskó) Franz Xaver Mozart: Grande Sonate E-Dur op. 19 (Julius Berger, Violoncello; Margarita Höhenrieder, Klavier) Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Xavier de Maistre, Harfe; Mitglieder der Wiener Philharmoniker) Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo A-Dur KV 386; Klavierkonzert Es-Dur KV 271 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 52 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier; Das Konzert am Vormittag, Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Zoltán Peskó) Franz Xaver Mozart: Grande Sonate E-Dur op. 19 (Julius Berger, Violoncello; Margarita Höhenrieder, Klavier) Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Xavier de Maistre, Harfe; Mitglieder der Wiener Philharmoniker) Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo A-Dur KV 386; Klavierkonzert Es-Dur KV 271 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 52 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 13. Dezember 2015 im Münchner Prinzregententheater)	Das Konzert am Vormittag, Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Zoltán Peskó) Franz Xaver Mozart: Grande Sonate E-Dur op. 19 (Julius Berger, Violoncello; Margarita Höhenrieder, Klavier) Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Xavier de Maistre, Harfe; Mitglieder der Wiener Philharmoniker) Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo A-Dur KV 386; Klavierkonzert Es-Dur KV 271 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 52 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 13. Dezember 2015 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10926	1.003E+09	"Petite suite" op. 22		Les Siècles; François-Xavier Roth	Georges Bizet	2016-05-23	Das Konzert am Vormittag, Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Zoltán Peskó)Franz Xaver Mozart: Grande Sonate E-Dur op. 19 (Julius Berger, Violoncello; Margarita Höhenrieder, Klavier)Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Xavier de Maistre, Harfe; Mitglieder der Wiener Philharmoniker)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo A-Dur KV 386; Klavierkonzert Es-Dur KV 271Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 52 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier;	Das Konzert am Vormittag, Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Zoltán Peskó)Franz Xaver Mozart: Grande Sonate E-Dur op. 19 (Julius Berger, Violoncello; Margarita Höhenrieder, Klavier)Claude Debussy: "Dances sacrée et profane" (Xavier de Maistre, Harfe; Mitglieder der Wiener Philharmoniker)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo A-Dur KV 386; Klavierkonzert Es-Dur KV 271Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 52 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 13. Dezember 2015 im Münchner Prinzregententheater)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10927	1.003E+09	Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" D 759		Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen	Franz Schubert	2016-01-14	Aufnahme vom 6. August 2015 in der Orangerie im Rahmen der Bachwoche Ansbach, Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" D 759Reinhard Febel: Ansbachisches Konzert Nr. 4Johannes Brahms: Aus "11 Choralvorspiele" op. posth. 122 (Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen)	Aufnahme vom 6. August 2015 in der Orangerie im Rahmen der Bachwoche Ansbach, Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" D 759Reinhard Febel: Ansbachisches Konzert Nr. 4Johannes Brahms: Aus "11 Choralvorspiele" op. posth. 122 (Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10928	1.003E+09	Ansbachisches Konzert Nr. 4		Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen	Reinhard Febel	2016-01-14	Aufnahme vom 6. August 2015 in der Orangerie im Rahmen der Bachwoche Ansbach, Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" D 759Reinhard Febel: Ansbachisches Konzert Nr. 4Johannes Brahms: Aus "11 Choralvorspiele" op. posth. 122 (Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen)	Aufnahme vom 6. August 2015 in der Orangerie im Rahmen der Bachwoche Ansbach, Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" D 759Reinhard Febel: Ansbachisches Konzert Nr. 4Johannes Brahms: Aus "11 Choralvorspiele" op. posth. 122 (Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10929	1.003E+09	Aus "11 Choralvorspiele" op. posth. 122		Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen	Johannes Brahms	2016-01-14	Aufnahme vom 6. August 2015 in der Orangerie im Rahmen der Bachwoche Ansbach, Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" D 759Reinhard Febel: Ansbachisches Konzert Nr. 4Johannes Brahms: Aus "11 Choralvorspiele" op. posth. 122 (Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen)	Aufnahme vom 6. August 2015 in der Orangerie im Rahmen der Bachwoche Ansbach, Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" D 759Reinhard Febel: Ansbachisches Konzert Nr. 4Johannes Brahms: Aus "11 Choralvorspiele" op. posth. 122 (Klavierduo Yaara Tal und Andreas Groethuysen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10933	1.003E+09	"Pequeña Romanza"		Cuarteto Casals	Enrique Granados	2016-07-07	Aufnahme vom 23. Juni 2016. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3, "Vogel-Quartett" Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465, "Dissonanzen-Quartett" Enrique Granados: "Pequeña Romanza" Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Cuarteto Casals)	Aufnahme vom 23. Juni 2016. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3, "Vogel-Quartett" Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465, "Dissonanzen-Quartett" Enrique Granados: "Pequeña Romanza" Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Cuarteto Casals)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10934	1.003E+09	Ballade Fis-Dur op. 19		Kathryn Stott; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Yan Pascal Tortelier	Gabriel Fauré	2016-12-02	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jean Sibelius: Humoreske Nr. 1 d-Moll op. 87a (Leonidas Kavakos, Violine; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Juhani Lamminmäki) Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18 (András Schiff, Klavier) Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur, nach BWV 1055 für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. (Café Zimmermann) Max Reger: Viola d'amour, aus "15 Lieder" op. 55; Waldeinsamkeit, aus "Schlichte Weisen" op. 76 (Sophie Bevan, Sopran; Malcolm Martineau, Klavier) Fanny Hensel: Quartett Es-Dur (Meryl Quartet) William Boyce: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 2 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Gerald Finzi: Umkränzt das Haupt mit Rosen op. 18, Zyklus (Christopher Maltman, Bariton; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins) Béla Bartók: 2 Rumänische Tänze op. 8a (Andreas Bach, Klavier) Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 für Violine und Orchester (Guy Braunstein, Bamberger Symphoniker, Leitung: Ion Marin) Francis Poulenc: Sonate (Sharon Kam, Klarinette; Lars Vogt, Klavier) Maurice Ravel: La valse, choreografisches Gedicht für Orchester (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado) Gabriel Fauré: Ballade Fis-Dur op. 19 (Kathryn Stott, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jean Sibelius: Humoreske Nr. 1 d-Moll op. 87a (Leonidas Kavakos, Violine; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Juhani Lamminmäki) Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18 (András Schiff, Klavier) Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur, nach BWV 1055 für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. (Café Zimmermann) Max Reger: Viola d'amour, aus "15 Lieder" op. 55; Waldeinsamkeit, aus "Schlichte Weisen" op. 76 (Sophie Bevan, Sopran; Malcolm Martineau, Klavier) Fanny Hensel: Quartett Es-Dur (Meryl Quartet) William Boyce: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 2 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Gerald Finzi: Umkränzt das Haupt mit Rosen op. 18, Zyklus (Christopher Maltman, Bariton; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins) Béla Bartók: 2 Rumänische Tänze op. 8a (Andreas Bach, Klavier) Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 für Violine und Orchester (Guy Braunstein, Bamberger Symphoniker, Leitung: Ion Marin) Francis Poulenc: Sonate (Sharon Kam, Klarinette; Lars Vogt, Klavier) Maurice Ravel: La valse, choreografisches Gedicht für Orchester (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado) Gabriel Fauré: Ballade Fis-Dur op. 19 (Kathryn Stott, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10935	1.003E+09	Drei Fantasiestücke op. 73		Danjulo Ishizaka; Sebastian Manz; Herbert Schuch; Mirjam Contzen	Robert Schumann	2016-12-15	Aufnahme vom 27. Oktober 2016 in Ingolstadt. Robert Schumann: Fantasiestücke op. 12 Nr. 1-3; Sechs Studien in kanonischer Form op. 56; Drei Fantasiestücke op. 73 Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Sebastian Manz, Klarinette; Mirjam Contzen, Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello; Herbert Schuch, Klavier)	Aufnahme vom 27. Oktober 2016 in Ingolstadt. Robert Schumann: Fantasiestücke op. 12 Nr. 1-3; Sechs Studien in kanonischer Form op. 56; Drei Fantasiestücke op. 73 Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Sebastian Manz, Klarinette; Mirjam Contzen, Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello; Herbert Schuch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10936	1.003E+09	Sechs Studien in kanonischer Form op. 56		Danjulo Ishizaka; Sebastian Manz; Herbert Schuch; Mirjam Contzen	Robert Schumann	2016-12-15	Aufnahme vom 27. Oktober 2016 in Ingolstadt. Robert Schumann: Fantasiestücke op. 12 Nr. 1-3; Sechs Studien in kanonischer Form op. 56; Drei Fantasiestücke op. 73 Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Sebastian Manz, Klarinette; Mirjam Contzen, Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello; Herbert Schuch, Klavier)	Aufnahme vom 27. Oktober 2016 in Ingolstadt. Robert Schumann: Fantasiestücke op. 12 Nr. 1-3; Sechs Studien in kanonischer Form op. 56; Drei Fantasiestücke op. 73 Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Sebastian Manz, Klarinette; Mirjam Contzen, Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello; Herbert Schuch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10937	1.003E+09	Fantasiestücke op. 12 Nr. 1-3		Danjulo Ishizaka; Sebastian Manz; Herbert Schuch; Mirjam Contzen	Robert Schumann	2016-12-15	Aufnahme vom 27. Oktober 2016 in Ingolstadt. Robert Schumann: Fantasiestücke op. 12 Nr. 1-3; Sechs Studien in kanonischer Form op. 56; Drei Fantasiestücke op. 73Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Sebastian Manz, Klarinette; Mirjam Contzen; Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello; Herbert Schuch, Klavier)	Aufnahme vom 27. Oktober 2016 in Ingolstadt. Robert Schumann: Fantasiestücke op. 12 Nr. 1-3; Sechs Studien in kanonischer Form op. 56; Drei Fantasiestücke op. 73Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Sebastian Manz, Klarinette; Mirjam Contzen, Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello; Herbert Schuch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10938	1.003E+09	"Quatuor pour la fin du temps"		Danjulo Ishizaka; Sebastian Manz; Herbert Schuch; Mirjam Contzen	Olivier Messiaen	2016-12-15	Aufnahme vom 27. Oktober 2016 in Ingolstadt. Robert Schumann: Fantasiestücke op. 12 Nr. 1-3; Sechs Studien in kanonischer Form op. 56; Drei Fantasiestücke op. 73Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Sebastian Manz, Klarinette; Mirjam Contzen, Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello; Herbert Schuch, Klavier)	Aufnahme vom 27. Oktober 2016 in Ingolstadt. Robert Schumann: Fantasiestücke op. 12 Nr. 1-3; Sechs Studien in kanonischer Form op. 56; Drei Fantasiestücke op. 73Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Sebastian Manz, Klarinette; Mirjam Contzen, Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello; Herbert Schuch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10939	1.003E+09	Umkränzt das Haupt mit Rosen op. 18, Zyklus		Christopher Maltman; BBC Scottish Symphony Orchestra; Martyn Brabbins	Gerald Finzi	2016-12-02	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jean Sibelius: Humoreske Nr. 1 d-Moll op. 87a (Leonidas Kavakos, Violine; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Juhani Lamminmäki)Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18 (András Schiff, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur, nach BWV 1055 für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. (Café Zimmermann)Max Reger: Viola d'amour, aus "15 Lieder" op. 55; Waldseinsamkeit, aus "Schlichte Weisen" op. 76 (Sophie Bevan, Sopran; Malcolm Martineau, Klavier)Fanny Hensel: Quartett Es-Dur (Merel Quartet)William Boyce: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 2 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Gerald Finzi: Umkränzt das Haupt mit Rosen op. 18, Zyklus (Christopher Maltman, Bariton; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Béla Bartók: 2 Rumänische Tänze op. 8a (Andreas Bach, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 für Violine und Orchester (Guy Braunstein; Bamberger Symphoniker, Leitung: Ion Marin)Francis Poulenc: Sonate (Sharon Kam, Klarinette; Lars Vogt, Klavier)Maurice Ravel: La valse, choreografisches Gedicht für Orchester (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Gabriel Fauré: Ballade Fis-Dur op. 19 (Kathryn Stott, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Jean Sibelius: Humoreske Nr. 1 d-Moll op. 87a (Leonidas Kavakos, Violine; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Juhani Lamminmäki)Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18 (András Schiff, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur, nach BWV 1055 für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. (Café Zimmermann)Max Reger: Viola d'amour, aus "15 Lieder" op. 55; Waldseinsamkeit, aus "Schlichte Weisen" op. 76 (Sophie Bevan, Sopran; Malcolm Martineau, Klavier)Fanny Hensel: Quartett Es-Dur (Merel Quartet)William Boyce: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 2 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Gerald Finzi: Umkränzt das Haupt mit Rosen op. 18, Zyklus (Christopher Maltman, Bariton; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Béla Bartók: 2 Rumänische Tänze op. 8a (Andreas Bach, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 für Violine und Orchester (Guy Braunstein; Bamberger Symphoniker, Leitung: Ion Marin)Francis Poulenc: Sonate (Sharon Kam, Klarinette; Lars Vogt, Klavier)Maurice Ravel: La valse, choreografisches Gedicht für Orchester (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Gabriel Fauré: Ballade Fis-Dur op. 19 (Kathryn Stott, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10940	1.003E+09	Klaviertrio G-Dur KV 564		Alban Gerhardt; Jörg Widmann; Andrej Bielow; Kit Armstrong	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-28	Aufnahme vom 22. Juni 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Felix Mendelssohn: Sonate Es-DurJörg Widmann: Elf HumoreskenWolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 564Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Jörg Widmann, Klarinette; Andrej Bielow, Violine; Alban Gerhardt, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 22. Juni 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Felix Mendelssohn: Sonate Es-DurJörg Widmann: Elf HumoreskenWolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 564Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Jörg Widmann, Klarinette; Andrej Bielow, Violine; Alban Gerhardt, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10941	1.003E+09	Violinkonzert D-Dur op. 61		Festival Orchester Luzern; Wilhelm Furtwängler	Ludwig van Beethoven	2016-01-05	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (3). Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Festival Orchester Luzern, Leitung: Wilhelm Furtwängler)George Enescu: Sonate Nr. 3 a-Moll op. 25 (Hephzibah Menuhin, Klavier)Béla Bartók: Violinkonzert (Dallas Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (3). Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Festival Orchester Luzern, Leitung: Wilhelm Furtwängler)George Enescu: Sonate Nr. 3 a-Moll op. 25 (Hephzibah Menuhin, Klavier)Béla Bartók: Violinkonzert (Dallas Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10942	1.003E+09	Sonate Nr. 3 a-Moll op. 25		Hephzibah Menuhin	George Enescu	2016-01-05	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (3). Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Festival Orchester Luzern, Leitung: Wilhelm Furtwängler)George Enescu: Sonate Nr. 3 a-Moll op. 25 (Hephzibah Menuhin, Klavier)Béla Bartók: Violinkonzert (Dallas Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (3). Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Festival Orchester Luzern, Leitung: Wilhelm Furtwängler)George Enescu: Sonate Nr. 3 a-Moll op. 25 (Hephzibah Menuhin, Klavier)Béla Bartók: Violinkonzert (Dallas Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10943	1.003E+09	Violinkonzert		Dallas Symphony Orchestra; Antal Dorati	Bela Bartók	2016-01-05	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (3). Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Festival Orchester Luzern, Leitung: Wilhelm Furtwängler)George Enescu: Sonate Nr. 3 a-Moll op. 25 (Hephzibah Menuhin, Klavier)Béla Bartók: Violinkonzert (Dallas Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	Thema: Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (3). Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Festival Orchester Luzern, Leitung: Wilhelm Furtwängler)George Enescu: Sonate Nr. 3 a-Moll op. 25 (Hephzibah Menuhin, Klavier)Béla Bartók: Violinkonzert (Dallas Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10944	1.003E+09	Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009		Benedict Kloeckner; Suono Spirito Vokalensemble; Marco Castellini	Johann Sebastian Bach	2016-07-26	Thema: Bodenseefestival 2016. Edward Grieg: Streichquartett F-Dur op. posth. (Casal Quartett; Tomoko Akasaka, Viola) (Konzert vom 5. Mai in Münsterlingen) Knut Nystedt: Stabat Mater op. 111 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009 John Tavener: Svyati für Chor und Violoncello (Benedict Kloeckner, Violoncello; Suono Spirito Vokalensemble, Leitung: Marco Castellini) (Konzert vom 4. Mai in Münsterlingen)	Thema: Bodenseefestival 2016. Edward Grieg: Streichquartett F-Dur op. posth. (Casal Quartett; Tomoko Akasaka, Viola) (Konzert vom 5. Mai in Münsterlingen) Knut Nystedt: Stabat Mater op. 111 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009 John Tavener: Svyati für Chor und Violoncello (Benedict Kloeckner, Violoncello; Suono Spirito Vokalensemble, Leitung: Marco Castellini) (Konzert vom 4. Mai in Münsterlingen)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10945	1.003E+09	Svyati für Chor und Violoncello		Benedict Kloeckner; Suono Spirito Vokalensemble; Marco Castellini	John Tavener	2016-07-26	Thema: Bodenseefestival 2016. Edward Grieg; Streichquartett F-Dur op. posth. (Casal Quartett; Tomoko Akasaka, Viola) (Konzert vom 5. Mai in Münsterlingen) Knut Nystedt: Stabat Mater op. 111 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009 John Tavener: Svyati für Chor und Violoncello (Benedict Kloeckner, Violoncello; Suono Spirito Vokalensemble, Leitung: Marco Castellini) (Konzert vom 4. Mai in Münsterlingen)	Thema: Bodenseefestival 2016. Edward Grieg; Streichquartett F-Dur op. posth. (Casal Quartett; Tomoko Akasaka, Viola) (Konzert vom 5. Mai in Münsterlingen) Knut Nystedt: Stabat Mater op. 111 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009 John Tavener: Svyati für Chor und Violoncello (Benedict Kloeckner, Violoncello; Suono Spirito Vokalensemble, Leitung: Marco Castellini) (Konzert vom 4. Mai in Münsterlingen)	SWR – SWR2 - SWR2
10946	1.003E+09	"Die Bajadere"		Tommy Reilly; Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese	Emmerich Kálmán	2016-07-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese (Leitung). Ignacy Jan Paderewski: MenuettEmmerich Kálmán: "Die Bajadere"Zdenek Fibich: "Ein Sommerabend", PoèmeLes Reed: "Niagara-Suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika)Erwin Halletz: "Abends, wenn die Sterne wandern"Sigurd Jansen: "Lullaby in blue"Wilhelm Aletter: "Rendezvous"	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese (Leitung). Ignacy Jan Paderewski: MenuettEmmerich Kálmán: "Die Bajadere"Zdenek Fibich: "Ein Sommerabend", PoèmeLes Reed: "Niagara-Suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika)Erwin Halletz: "Abends, wenn die Sterne wandern"Sigurd Jansen: "Lullaby in blue"Wilhelm Aletter: "Rendezvous"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10947	1.003E+09	"Niagara-Suite"		Tommy Reilly; Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese	Les Reed	2016-07-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese (Leitung). Ignacy Jan Paderewski: MenuettEmmerich Kálmán: "Die Bajadere"Zdenek Fibich: "Ein Sommerabend", PoèmeLes Reed: "Niagara-Suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika)Erwin Halletz: "Abends, wenn die Sterne wandern"Sigurd Jansen: "Lullaby in blue"Wilhelm Aletter: "Rendezvous"	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese (Leitung). Ignacy Jan Paderewski: MenuettEmmerich Kálmán: "Die Bajadere"Zdenek Fibich: "Ein Sommerabend", PoèmeLes Reed: "Niagara-Suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika)Erwin Halletz: "Abends, wenn die Sterne wandern"Sigurd Jansen: "Lullaby in blue"Wilhelm Aletter: "Rendezvous"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10948	1.003E+09	Klavierquartett E-Dur op. 20		Fauré-Quartett	Aufnahme vom 20.01.15 im Théâtre de l'Octogone in Pully. Sergej Iwanowitsch Tanejew	2016-05-15	Aufnahme vom 20.01.15 im Théâtre de l'Octogone in Pully. Sergej Iwanowitsch Tanejew: Klavierquartett E-Dur op. 20 (Fauré-Quartett)	Aufnahme vom 20.01.15 im Théâtre de l'Octogone in Pully. Sergej Iwanowitsch Tanejew: Klavierquartett E-Dur op. 20 (Fauré-Quartett)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10949	1.003E+09	Geistliche Madrigale aus dem "Israelsbrunnlein"		Stephan MacLeod; Gli Angeli Genève; Stephan MacLeod	Johann Hermann Schein	2016-04-30	Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. Sonaten von Schmelzer, Mealli, Rossi und Biber (Daniel Sepec, Violine; Hille Perl, Viola da Gamba; Lee Santana, Theorbe; Michael Behringer, Orgel und Cembalo) (Konzert vom 22. April in der Musikhochschule Stuttgart) / Johann Hermann Schein: Geistliche Madrigale aus dem "Israelsbrunnlein" (Gli Angeli Genève, Bass und Leitung; Stephan MacLeod) (Konzert vom 23. April in der Leonhardskirche Stuttgart)	Thema: Festival Stuttgart Barock 2016. Sonaten von Schmelzer, Mealli, Rossi und Biber (Daniel Sepec, Violine; Hille Perl, Viola da Gamba; Lee Santana, Theorbe; Michael Behringer, Orgel und Cembalo) (Konzert vom 22. April in der Musikhochschule Stuttgart) / Johann Hermann Schein: Geistliche Madrigale aus dem "Israelsbrunnlein" (Gli Angeli Genève, Bass und Leitung; Stephan MacLeod) (Konzert vom 23. April in der Leonhardskirche Stuttgart)	SWR – SWR2 - SWR2
10950	1.003E+09	Ouvertüre zu "Die Zauberharfe" D 644, Zauberspiel mit Musik in 3 Akten		Anima Eterna Brugge; Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-03-21	Aufnahme vom 3. Oktober 2015 aus der Beethovenhalle, Bonn. Thema: Französischer Beethoven. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Die Zauberharfe" D 644, Zauberspiel mit Musik in 3 Akten George Onslow: Sinfonie Nr. 4 G-Dur op. 71 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)	Aufnahme vom 3. Oktober 2015 aus der Beethovenhalle, Bonn. Thema: Französischer Beethoven. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Die Zauberharfe" D 644, Zauberspiel mit Musik in 3 Akten George Onslow: Sinfonie Nr. 4 G-Dur op. 71 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)	WDR – WDR 3 - WDR3
10951	1.003E+09	Sinfonie Nr. 4 G-Dur op. 71		Anima Eterna Brugge; Jos van Immerseel	Georges Onslow	2016-03-21	Aufnahme vom 3. Oktober 2015 aus der Beethovenhalle, Bonn. Thema: Französischer Beethoven. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Die Zauberharfe" D 644, Zauberspiel mit Musik in 3 Akten George Onslow: Sinfonie Nr. 4 G-Dur op. 71 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)	Aufnahme vom 3. Oktober 2015 aus der Beethovenhalle, Bonn. Thema: Französischer Beethoven. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Die Zauberharfe" D 644, Zauberspiel mit Musik in 3 Akten George Onslow: Sinfonie Nr. 4 G-Dur op. 71 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)	WDR – WDR 3 - WDR3
10952	1.003E+09	Violinkonzert G-Dur		Ulf Hoelscher; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Christian Fröhlich	Louis Spohr	2016-05-04	Spohr: Violinkonzert G-Dur (Ulf Hoelscher; Radiosinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Respighi: Die Vögel (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Schubert: Variationen über das Lied "Trockne Blumen" e-Moll D 802 (Bruno Meier, Flöte; Roger Brügger, Klavier)Danzl: Variationen über "Là ci darem la mano" für Klarinette und Orchester (Sabine Meyer; Orchester der Oper Zürich, Leitung: Franz Welsler-Möst).	Spohr: Violinkonzert G-Dur (Ulf Hoelscher; Radiosinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Respighi: Die Vögel (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Schubert: Variationen über das Lied "Trockne Blumen" e-Moll D 802 (Bruno Meier, Flöte; Roger Brügger, Klavier)Danzl: Variationen über "Là ci darem la mano" für Klarinette und Orchester (Sabine Meyer; Orchester der Oper Zürich, Leitung: Franz Welsler-Möst).	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10953	1.003E+09	Violinkonzert A-Dur KV 219		Eric Silberger; Philharmonia Orchestra; Vladimir Ashkenazy	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-18	Skrjabin: Réverie op. 24Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Tschaikowski: Manfred-Sinfonie h-Moll op. 58 (Eric Silberger, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 19. April 2015 aus der Royal Festival Hall in London) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Granados: Klavierzyklus "Escenas románticas" (Joop Celis)Saint-Saëns: Suite für Violoncello und Orchester op. 16 (Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)	Skrjabin: Réverie op. 24Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Tschaikowski: Manfred-Sinfonie h-Moll op. 58 (Eric Silberger, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 19. April 2015 aus der Royal Festival Hall in London) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Granados: Klavierzyklus "Escenas románticas" (Joop Celis)Saint-Saëns: Suite für Violoncello und Orchester op. 16 (Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)	hr – hr 2 kultur - HR2
10954	1.003E+09	Klavierzyklus "Escenas románticas"		Joop Celis	Enrique Granados	2016-04-18	Skrjabin: Réverie op. 24Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Tschaikowski: Manfred-Sinfonie h-Moll op. 58 (Eric Silberger, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 19. April 2015 aus der Royal Festival Hall in London) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Granados: Klavierzyklus "Escenas románticas" (Joop Celis)Saint-Saëns: Suite für Violoncello und Orchester op. 16 (Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)	Aufnahme vom 1. Mai 2016 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. J.S. Bach: 3. Orchestersuite D-Dur BWV 1068Mozart: Serenade D-Dur KV 239Geminiani: 12. Concerto grosso d-Moll, "La follia"Händel: Feuerwerksmusik HWV 351 (Sinfonieorchester Barcelona, Leitung: Jordi Savall) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Porpora: Motette "In caelo stelle clare" (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Charles Trepat; Cuarteto Casals)Granados: Escenas poéticas (Joop Celis, Klavier)Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Concertgebouw-Orchester, Leitung: Nikolaus Harnoncourt), Skrjabin: Réverie op. 24Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Tschaikowski: Manfred-Sinfonie h-Moll op. 58 (Eric Silberger, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 19. April 2015 aus der Royal Festival Hall in London) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Granados: Klavierzyklus "Escenas románticas" (Joop Celis)Saint-Saëns: Suite für Violoncello und Orchester op. 16 (Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)	hr – hr 2 kultur - HR2
10955	1.003E+09	Suite für Violoncello und Orchester op. 16		Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker; Sebastian Tewinkel	Camille Saint-Saens	2016-04-18	Skrjabin: Réverie op. 24Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Tschaikowski: Manfred-Sinfonie h-Moll op. 58 (Eric Silberger, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 19. April 2015 aus der Royal Festival Hall in London) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Granados: Klavierzyklus "Escenas románticas" (Joop Celis)Saint-Saëns: Suite für Violoncello und Orchester op. 16 (Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)	Skrjabin: Réverie op. 24Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Tschaikowski: Manfred-Sinfonie h-Moll op. 58 (Eric Silberger, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 19. April 2015 aus der Royal Festival Hall in London) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Granados: Klavierzyklus "Escenas románticas" (Joop Celis)Saint-Saëns: Suite für Violoncello und Orchester op. 16 (Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10956	1.003E+09	"Celebrare Celeberrime" - a celebration for orchestra		Hélène Grimaud; Australian Youth Orchestra; Manfred Honeck	Carl Vine	2016-11-11	Aufnahme vom 22. Juli 2016 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Carl Vine: "Celebrare Celeberrime" - a celebration for orchestraRavel: Klavierkonzert G-DurMahler: 1. Sinfonie D-Dur, "Der Titan" (Hélène Grimaud, Klavier; Australian Youth Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme vom 22. Juli 2016 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Carl Vine: "Celebrare Celeberrime" - a celebration for orchestraRavel: Klavierkonzert G-DurMahler: 1. Sinfonie D-Dur, "Der Titan" (Hélène Grimaud, Klavier; Australian Youth Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	hr – hr 2 kultur - HR2
10957	1.003E+09	Klavierkonzert G-Dur		Hélène Grimaud; Australian Youth Orchestra; Manfred Honeck	Maurice Ravel	2016-11-11	Aufnahme vom 22. Juli 2016 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Carl Vine: "Celebrare Celeberrime" - a celebration for orchestraRavel: Klavierkonzert G-DurMahler: 1. Sinfonie D-Dur, "Der Titan" (Hélène Grimaud, Klavier; Australian Youth Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme vom 22. Juli 2016 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Carl Vine: "Celebrare Celeberrime" - a celebration for orchestraRavel: Klavierkonzert G-DurMahler: 1. Sinfonie D-Dur, "Der Titan" (Hélène Grimaud, Klavier; Australian Youth Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	hr – hr 2 kultur - HR2
10958	1.003E+09	1. Sinfonie D-Dur, "Der Titan"		Hélène Grimaud; Australian Youth Orchestra; Manfred Honeck	Gustav Mahler	2016-11-11	Aufnahme vom 22. Juli 2016 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Carl Vine: "Celebrare Celeberrime" - a celebration for orchestraRavel: Klavierkonzert G-DurMahler: 1. Sinfonie D-Dur, "Der Titan" (Hélène Grimaud, Klavier; Australian Youth Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme vom 22. Juli 2016 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Carl Vine: "Celebrare Celeberrime" - a celebration for orchestraRavel: Klavierkonzert G-DurMahler: 1. Sinfonie D-Dur, "Der Titan" (Hélène Grimaud, Klavier; Australian Youth Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	hr – hr 2 kultur - HR2
10959	1.003E+09	Sonate d-Moll op. 40		Fazil Say; Nicolas Altstaedt	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-07-23	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Leoš Janáček: "Pohádka"Benjamin Britten: Suite Nr. 3 op. 87Dmitri Schostakowitsch: Sonate d-Moll op. 40Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 332César Franck: Sonate A-Dur (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Fazil Say, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Leoš Janáček: "Pohádka"Benjamin Britten: Suite Nr. 3 op. 87Dmitri Schostakowitsch: Sonate d-Moll op. 40Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 332César Franck: Sonate A-Dur (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Fazil Say, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10960	1.003E+09	Sonate F-Dur KV 332		Fazil Say; Nicolas Altstaedt	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-23	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Leoš Janáček: "Pohádka"Benjamin Britten: Suite Nr. 3 op. 87Dmitri Schostakowitsch: Sonate d-Moll op. 40Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 332César Franck: Sonate A-Dur (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Fazil Say, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2016. Leoš Janáček: "Pohádka"Benjamin Britten: Suite Nr. 3 op. 87Dmitri Schostakowitsch: Sonate d-Moll op. 40Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 332César Franck: Sonate A-Dur (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Fazil Say, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10961	1.003E+09	2. Violinkonzert d-Moll op. 22		Fermin Villanueva; Rennouske Fukuda; Nationales Sinfonieorchester des Rumänischen Rundfunks; Gabriel Bebeșeala	Henri Wieniawski	2016-03-28	Aufnahme vom 25. März 2016 aus der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Henryk Wieniawski: 2. Violinkonzert d-Moll op. 22 Edouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll Franz Schubert: 7. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Fermin Villanueva, Violoncello; Rennouske Fukuda, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Rumänischen Rundfunks, Leitung: Gabriel Bebeșeala)	Aufnahme vom 25. März 2016 aus der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Henryk Wieniawski: 2. Violinkonzert d-Moll op. 22 Edouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll Franz Schubert: 7. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Fermin Villanueva, Violoncello; Rennouske Fukuda, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Rumänischen Rundfunks, Leitung: Gabriel Bebeșeala)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10962	1.003E+09	Violoncellokonzert d-Moll		Fermin Villanueva; Rennouske Fukuda; Nationales Sinfonieorchester des Rumänischen Rundfunks; Gabriel Bebeșeala	Edouard Lalo	2016-03-28	Aufnahme vom 25. März 2016 aus der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Henryk Wieniawski: 2. Violinkonzert d-Moll op. 22 Edouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll Franz Schubert: 7. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Fermin Villanueva, Violoncello; Rennouske Fukuda, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Rumänischen Rundfunks, Leitung: Gabriel Bebeșeala)	Aufnahme vom 25. März 2016 aus der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Henryk Wieniawski: 2. Violinkonzert d-Moll op. 22 Edouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll Franz Schubert: 7. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Fermin Villanueva, Violoncello; Rennouske Fukuda, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Rumänischen Rundfunks, Leitung: Gabriel Bebeșeala)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10963	1.003E+09	7. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete"		Fermin Villanueva; Rennouske Fukuda; Nationales Sinfonieorchester des Rumänischen Rundfunks; Gabriel Bebeșeala	Franz Schubert	2016-03-28	Aufnahme vom 25. März 2016 aus der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Henryk Wieniawski: 2. Violinkonzert d-Moll op. 22 Edouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll Franz Schubert: 7. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Fermin Villanueva, Violoncello; Rennouske Fukuda, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Rumänischen Rundfunks, Leitung: Gabriel Bebeșeala)	Aufnahme vom 25. März 2016 aus der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Henryk Wieniawski: 2. Violinkonzert d-Moll op. 22 Edouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll Franz Schubert: 7. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Fermin Villanueva, Violoncello; Rennouske Fukuda, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Rumänischen Rundfunks, Leitung: Gabriel Bebeșeala)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10964	1.003E+09	Konzert für Violine, Violoncello und Orchester		Saschko Gawriloff; Siegfried Palm; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Werner Andreas Albert	Hans Georg Pflüger	2016-06-14	Thema: Hans Georg Pflüger (1944-1999). Hans Georg Pflüger: Signale für Trompete, Posaune und Klavier (Trio Armin Rosin); Konzert für Violine, Violoncello und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine; Siegfried Palm, Violoncello; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Werner Andreas Albert); Stimmen für 6-stimmigen gemischten Chor, Schlaginstrumente und Klavier (Rudolf Dennermark, Klavier; Willi Forster, Schlagzeug; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Helmut Franz)	Thema: Hans Georg Pflüger (1944-1999). Hans Georg Pflüger: Signale für Trompete, Posaune und Klavier (Trio Armin Rosin); Konzert für Violine, Violoncello und Orchester (Saschko Gawriloff, Violine; Siegfried Palm, Violoncello; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Werner Andreas Albert); Stimmen für 6-stimmigen gemischten Chor, Schlaginstrumente und Klavier (Rudolf Dennermark, Klavier; Willi Forster, Schlagzeug; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Helmut Franz)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10965	1,003E+09	Sonate D-Dur KV 303		Amandine Beyer; Kristian Bezuidenhout	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-22	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 303; Sonate B-Dur KV 454 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung in Oberried) Leos Janáček: Tara Bulba. Rhapsodie für Orchester Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz) R 456 Leos Janáček: Sinfonietta (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 3. März 2015 im Konzerthaus Freiburg)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 303; Sonate B-Dur KV 454 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung in Oberried) Leos Janáček: Tara Bulba. Rhapsodie für Orchester Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz) R 456 Leos Janáček: Sinfonietta (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 3. März 2015 im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
10966	1,003E+09	Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig.		Ernesto Molinari; Frank-Michael Guthmann; Tamara Stefanovich; Anne Romeis; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Experimentalstudio des SWR; François-Xavier Roth	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation	2016-04-08	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation: Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig, Pierre Boulez: "Derive 1" für 6 Instrumente; "Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello; "Notations" für Klavier Luigi Nono: "À Pierre. Delfazzurro silenzio, inquietum" für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Elektronik György Ligeti: Etudes Nr. 2 und 3 (Tamara Stefanovich, Klavier; Anne Romeis, Kontrabassflöte; Ernesto Molinari, Kontrabassklarinette; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation: Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig, Pierre Boulez: "Derive 1" für 6 Instrumente; "Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello; "Notations" für Klavier Luigi Nono: "À Pierre. Delfazzurro silenzio, inquietum" für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Elektronik György Ligeti: Etudes Nr. 2 und 3 (Tamara Stefanovich, Klavier; Anne Romeis, Kontrabassflöte; Ernesto Molinari, Kontrabassklarinette; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Experimentalstudio des SWR; Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10967	1.003E+09	"Derive 1" für 6 Instrumente		Ernesto Molinari; Frank-Michael Guthmann; Tamara Stefanovich; Anne Romeis; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Experimentalstudio des SWR; François-Xavier Roth	Pierre Boulez	2016-04-08	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation: Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig, Pierre Boulez: "Derive 1" für 6 Instrumente; "Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello; "Notations" für Klavier Luigi Nono: "À Pierre. Dell'azzurro silenzio, inquietum" für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Elektronik György Ligeti: Etudes Nr. 2 und 3 (Tamara Stefanovich, Klavier; Anne Romeis, Kontrabassflöte; Ernesto Molinari, Kontrabassklarinette; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation: Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig, Pierre Boulez: "Derive 1" für 6 Instrumente; "Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello; "Notations" für Klavier Luigi Nono: "À Pierre. Dell'azzurro silenzio, inquietum" für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Elektronik György Ligeti: Etudes Nr. 2 und 3 (Tamara Stefanovich, Klavier; Anne Romeis, Kontrabassflöte; Ernesto Molinari, Kontrabassklarinette; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Experimentalstudio des SWR, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
10968	1.003E+09	"Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello		Ernesto Molinari; Frank-Michael Guthmann; Tamara Stefanovich; Anne Romeis; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Experimentalstudio des SWR; François-Xavier Roth	Pierre Boulez	2016-04-08	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation: Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig, Pierre Boulez: "Derive 1" für 6 Instrumente; "Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello; "Notations" für Klavier Luigi Nono: "À Pierre. Dell'azzurro silenzio, inquietum" für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Elektronik György Ligeti: Etudes Nr. 2 und 3 (Tamara Stefanovich, Klavier; Anne Romeis, Kontrabassflöte; Ernesto Molinari, Kontrabassklarinette; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation: Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig, Pierre Boulez: "Derive 1" für 6 Instrumente; "Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello; "Notations" für Klavier Luigi Nono: "À Pierre. Dell'azzurro silenzio, inquietum" für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Elektronik György Ligeti: Etudes Nr. 2 und 3 (Tamara Stefanovich, Klavier; Anne Romeis, Kontrabassflöte; Ernesto Molinari, Kontrabassklarinette; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Experimentalstudio des SWR, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10969	1.003E+09	"Notations" für Klavier		Ernesto Molinari; Frank-Michael Guthmann; Tamara Stefanovich; Anne Romeis; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Experimentalstudio des SWR; François-Xavier Roth	Pierre Boulez	2016-04-08	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation: Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig, Pierre Boulez: "Derive 1" für 6 Instrumente; "Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello; "Notations" für Klavier Luigi Nono: "À Pierre. Dell'azzurro silenzio, inquietum" für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Elektronik György Ligeti: Etudes Nr. 2 und 3 (Tamara Stefanovich, Klavier; Anne Romeis, Kontrabassflöte; Ernesto Molinari, Kontrabassklarinette; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation: Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig, Pierre Boulez: "Derive 1" für 6 Instrumente; "Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello; "Notations" für Klavier Luigi Nono: "À Pierre. Dell'azzurro silenzio, inquietum" für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Elektronik György Ligeti: Etudes Nr. 2 und 3 (Tamara Stefanovich, Klavier; Anne Romeis, Kontrabassflöte; Ernesto Molinari, Kontrabassklarinette; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Experimentalstudio des SWR, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
10970	1.003E+09	Etudes Nr. 2 und 3		Ernesto Molinari; Frank-Michael Guthmann; Tamara Stefanovich; Anne Romeis; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Experimentalstudio des SWR; François-Xavier Roth	György Ligeti	2016-04-08	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation: Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig, Pierre Boulez: "Derive 1" für 6 Instrumente; "Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello; "Notations" für Klavier Luigi Nono: "À Pierre. Dell'azzurro silenzio, inquietum" für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Elektronik György Ligeti: Etudes Nr. 2 und 3 (Tamara Stefanovich, Klavier; Anne Romeis, Kontrabassflöte; Ernesto Molinari, Kontrabassklarinette; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters	Konzert vom 15. März im Schlossbergsaal des Freiburger SWR Studios. Moderation: Lydia Jeschke. Thema: In memoriam Pierre Boulez. Gesprächskonzert mit François-Xavier Roth, Wolfgang Rihm, André Richard, Bernd Künzig, Pierre Boulez: "Derive 1" für 6 Instrumente; "Messagesquise" für Solocello und 6 Violoncello; "Notations" für Klavier Luigi Nono: "À Pierre. Dell'azzurro silenzio, inquietum" für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Elektronik György Ligeti: Etudes Nr. 2 und 3 (Tamara Stefanovich, Klavier; Anne Romeis, Kontrabassflöte; Ernesto Molinari, Kontrabassklarinette; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Experimentalstudio des SWR, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10971	1.003E+09	"Neil Gwyn", drei Tänze		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Adrian Leaper	Edward German	2016-02-28	Friedrich Kuhlau: "Eifenhügel", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Tristan Schick)Ralph Vaughan Williams: Aus "The Wasps" (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)Edvard Grieg: Drei Orchesterstücke op. 56 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lior Shambadal)Marc-Antoine Charpentier: "Le Sicilien", Suite (Vincent Bouchot, Tenor; Romain Champion, Countertenor; Florian Westphal, Bass; La Symphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165b (Mona und Rica Bard, Klavier)Peter Tschaikowski: Aus "Snegurotschka" op. 12 (Russisches Symphonieorchester	Friedrich Kuhlau: "Eifenhügel", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Tristan Schick)Ralph Vaughan Williams: Aus "The Wasps" (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)Edvard Grieg: Drei Orchesterstücke op. 56 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lior Shambadal)Marc-Antoine Charpentier: "Le Sicilien", Suite (Vincent Bouchot, Tenor; Romain Champion, Countertenor; Florian Westphal, Bass; La Symphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Darius Milhaud: "Scaramouche" op. 165b (Mona und Rica Bard, Klavier)Peter Tschaikowski: Aus "Snegurotschka" op. 12 (Russisches Symphonieorchester Moskau, Leitung: Mark Gorenstein)Edward German: "Neil Gwyn", drei Tänze (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adrian Leaper)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10972	1.003E+09	An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Flöte und Schlagzeug		Victor Kraus; Martin Frink; Peter Knerer; Michael Gärtner; Grigory Mordashov; Benoît Gausse	George Crumb	2016-01-06	Aufnahme vom 14. Oktober 2015 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Claude Debussy: Syrinx für Flöte solo George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Flöte und Schlagzeug Steve Reich: Clapping Music George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Horn und drei Schlagzeuger Toru Takemitsu: "Toward the Sea" für Altflöte und Gitarre Astor Piazzolla: Tango Suite (Grigory Mordashov, Flöte; Benoît Gausse, Horn; Peter Knerer, Gitarre; Michael Gärtner, Schlagzeug; KrausFrink Percussion; Victor Kraus und Martin Frink, Schlagzeug)	Aufnahme vom 14. Oktober 2015 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Claude Debussy: Syrinx für Flöte solo George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Flöte und Schlagzeug Steve Reich: Clapping Music George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Horn und drei Schlagzeuger Toru Takemitsu: "Toward the Sea" für Altflöte und Gitarre Astor Piazzolla: Tango Suite (Grigory Mordashov, Flöte; Benoît Gausse, Horn; Peter Knerer, Gitarre; Michael Gärtner, Schlagzeug; KrausFrink Percussion; Victor Kraus und Martin Frink, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10973	1.003E+09	Clapping Music		Victor Kraus; Martin Frink; Peter Knerer; Michael Gärtner; Grigory Mordashov; Benoît Gausse	Steve Reich	2016-01-06	Aufnahme vom 14. Oktober 2015 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Claude Debussy: Syrinx für Flöte solo George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Flöte und Schlagzeug Steve Reich: Clapping Music George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Horn und drei Schlagzeuger Toru Takemitsu: "Toward the Sea" für Altflöte und Gitarre Astor Piazzolla: Tango Suite (Grigory Mordashov, Flöte; Benoît Gausse, Horn; Peter Knerer, Gitarre; Michael Gärtner, Schlagzeug; KrausFrink Percussion; Victor Kraus und Martin Frink, Schlagzeug)	Aufnahme vom 14. Oktober 2015 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Claude Debussy: Syrinx für Flöte solo George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Flöte und Schlagzeug Steve Reich: Clapping Music George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Horn und drei Schlagzeuger Toru Takemitsu: "Toward the Sea" für Altflöte und Gitarre Astor Piazzolla: Tango Suite (Grigory Mordashov, Flöte; Benoît Gausse, Horn; Peter Knerer, Gitarre; Michael Gärtner, Schlagzeug; KrausFrink Percussion; Victor Kraus und Martin Frink, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10974	1.003E+09	Sinfonie Es-Dur KV 543		Mozarteumorchester Salzburg; Hubert Soudant	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-01	Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Hubert Soudant)Dvořák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: Andante con Variazioni f-Moll (Alfred Brendel, Klavier)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Hubert Soudant)Dvořák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: Andante con Variazioni f-Moll (Alfred Brendel, Klavier)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	hr – hr 2 kultur - HR2
10975	1.003E+09	Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Antonín Dvorak	2016-07-01	Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Hubert Soudant)Dvořák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: Andante con Variazioni f-Moll (Alfred Brendel, Klavier)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Hubert Soudant)Dvořák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: Andante con Variazioni f-Moll (Alfred Brendel, Klavier)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10976	1.003E+09	Andante con Variazioni f-Moll		Alfred Brendel	Joseph Haydn	2016-07-01	Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Hubert Soudant)Dvořák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: Andante con Variazioni f-Moll (Alfred Brendel, Klavier)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Hubert Soudant)Dvořák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: Andante con Variazioni f-Moll (Alfred Brendel, Klavier)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	hr – hr 2 kultur - HR2
10977	1.003E+09	"Toward the Sea" für Altflöte und Gitarre		Victor Kraus; Martin Frink; Peter Kerner; Michael Gärtner; Grigory Mordashov; Benoît Gausse	Toru Takemitsu	2016-01-06	Aufnahme vom 14. Oktober 2015 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Claude Debussy: Syrinx für Flöte solo George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Flöte und Schlagzeug Steve Reich: Clapping Music George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Horn und drei Schlagzeuger Toru Takemitsu: "Toward the Sea" für Altflöte und Gitarre Astor Piazzolla: Tango Suite (Grigory Mordashov, Flöte; Benoît Gausse, Horn; Peter Kerner, Gitarre; Michael Gärtner, Schlagzeug; KrausFrink Percussion; Victor Kraus und Martin Frink, Schlagzeug)	Aufnahme vom 14. Oktober 2015 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Claude Debussy: Syrinx für Flöte solo George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Flöte und Schlagzeug Steve Reich: Clapping Music George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Horn und drei Schlagzeuger Toru Takemitsu: "Toward the Sea" für Altflöte und Gitarre Astor Piazzolla: Tango Suite (Grigory Mordashov, Flöte; Benoît Gausse, Horn; Peter Kerner, Gitarre; Michael Gärtner, Schlagzeug; KrausFrink Percussion; Victor Kraus und Martin Frink, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10978	1.003E+09	Fontane di Roma		Orchestre Symphonique de Montréal; Charles Dutoit	Ottorino Respighi	2016-07-01	Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Hubert Soudant)Dvořák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: Andante con Variazioni f-Moll (Alfred Brendel, Klavier)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Hubert Soudant)Dvořák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: Andante con Variazioni f-Moll (Alfred Brendel, Klavier)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit), Tschaiowski: Ballettsuite "Schwanensee" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Händel: Concerto grosso e-Moll op. 6 Nr. 3 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Vivaldi: Violinkonzert g-Moll op. 8 Nr. 2 "Der Sommer" (Nicola Benedetti; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Christian Curnyn)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10979	1.003E+09	Tango Suite		Victor Kraus; Martin Frink; Peter Knerer; Michael Gärtner; Grigory Mordashov; Benoît Gausse	Astor Piazzolla	2016-01-06	Aufnahme vom 14. Oktober 2015 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Claude Debussy: Syrinx für Flöte solo George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Flöte und Schlagzeug Steve Reich: Clapping Music George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Horn und drei Schlagzeuger Toru Takemitsu: "Toward the Sea" für Altflöte und Gitarre Astor Piazzolla: Tango Suite (Grigory Mordashov, Flöte; Benoît Gausse, Horn; Peter Knerer, Gitarre; Michael Gärtner, Schlagzeug; KrausFrink Percussion: Victor Kraus und Martin Frink, Schlagzeug)	Aufnahme vom 14. Oktober 2015 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Claude Debussy: Syrinx für Flöte solo George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Flöte und Schlagzeug Steve Reich: Clapping Music George Crumb: An Idyll for the Misbegotten, Fassung für Horn und drei Schlagzeuger Toru Takemitsu: "Toward the Sea" für Altflöte und Gitarre Astor Piazzolla: Tango Suite (Grigory Mordashov, Flöte; Benoît Gausse, Horn; Peter Knerer, Gitarre; Michael Gärtner, Schlagzeug; KrausFrink Percussion: Victor Kraus und Martin Frink, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10980	1.003E+09	Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 für Violine und Klavier, "Regenlied-Sonate"		Tobias Bredohl; Mirjam Contzen	Johannes Brahms	2016-03-12	Aufnahme vom 23. Januar 2016 aus dem Theater der Stadt, Marl. Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 für Violine und Klavier, "Regenlied-Sonate" Paul Hindemith: Sonate E-Dur; Sonate Es-Dur op. 11,1 Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Mirjam Contzen, Violine; Tobias Bredohl, Klavier)	Aufnahme vom 23. Januar 2016 aus dem Theater der Stadt, Marl. Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 für Violine und Klavier, "Regenlied-Sonate" Paul Hindemith: Sonate E-Dur; Sonate Es-Dur op. 11,1 Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Mirjam Contzen, Violine; Tobias Bredohl, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10981	1.003E+09	Sonate E-Dur		Tobias Bredohl; Mirjam Contzen	Paul Hindemith	2016-03-12	Aufnahme vom 23. Januar 2016 aus dem Theater der Stadt, Marl. Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 für Violine und Klavier, "Regenlied-Sonate" Paul Hindemith: Sonate E-Dur; Sonate Es-Dur op. 11,1 Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Mirjam Contzen, Violine; Tobias Bredohl, Klavier)	Aufnahme vom 23. Januar 2016 aus dem Theater der Stadt, Marl. Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 für Violine und Klavier, "Regenlied-Sonate" Paul Hindemith: Sonate E-Dur; Sonate Es-Dur op. 11,1 Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Mirjam Contzen, Violine; Tobias Bredohl, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10982	1.003E+09	Sonate Es-Dur op. 11,1		Tobias Bredohl; Mirjam Contzen	Paul Hindemith	2016-03-12	Aufnahme vom 23. Januar 2016 aus dem Theater der Stadt, Marl. Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 für Violine und Klavier, "Regenlied-Sonate" Paul Hindemith: Sonate E-Dur; Sonate Es-Dur op. 11,1 Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Mirjam Contzen, Violine; Tobias Bredohl, Klavier)	Aufnahme vom 23. Januar 2016 aus dem Theater der Stadt, Marl. Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 für Violine und Klavier, "Regenlied-Sonate" Paul Hindemith: Sonate E-Dur; Sonate Es-Dur op. 11,1 Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Mirjam Contzen, Violine; Tobias Bredohl, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10983	1.003E+09	Sonate für Violine und Klavier		Tobias Bredohl; Mirijam Contzen	Maurice Ravel	2016-03-12	Aufnahme vom 23. Januar 2016 aus dem Theater der Stadt, Marl. Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 für Violine und Klavier, "Regenlied-Sonate" Paul Hindemith: Sonate E-Dur; Sonate Es-Dur op. 11,1 Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Mirijam Contzen, Violine; Tobias Bredohl, Klavier)	Aufnahme vom 23. Januar 2016 aus dem Theater der Stadt, Marl. Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78 für Violine und Klavier, "Regenlied-Sonate" Paul Hindemith: Sonate E-Dur; Sonate Es-Dur op. 11,1 Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Mirijam Contzen, Violine; Tobias Bredohl, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
10984	1.003E+09	Frühling op. 65		Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra; Anatoli Lapunow	Dimitri Kabalewski	2016-05-19	Wilhelm Wilms: Ouvertüre D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Yu Kosuge; NDR Sinfonieorchester, Leitung: Lawrence Foster)Felix Mendelssohn: Sonate d-Moll op. 65,6 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Christian Fröhlich)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Johann Sebastian Bach: Goldberg-Variationen BWV 988 (Teodoro Anzellotti, Akkordeon)Peters Vasks: Musique du soir (Sol Gabetta, Violoncello; Irene Timacheff-Gabetta, Klavier)Manuel de Falla: Nächte in spanischen Gärten (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Jesús López Cobos)Franz Liszt: Chromatischer Galopp (Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Max Reger: Sinfonie F-Dur op. 89,3 (Wolfram Lorenzen, Klavier)Dimitri Kabalewski: Frühling op. 65 (Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra, Leitung: Anatoli Lapunow)Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchester)Louis Spohr: Variationen (Chantal Mathieu, Harfe)Johann Stamitz: Sinfonie G-Dur (Slowakisches Kammerorchester, Leitung: Bohdan Warchal)	Wilhelm Wilms: Ouvertüre D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Yu Kosuge; NDR Sinfonieorchester, Leitung: Lawrence Foster)Felix Mendelssohn: Sonate d-Moll op. 65,6 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Christian Fröhlich)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Johann Sebastian Bach: Goldberg-Variationen BWV 988 (Teodoro Anzellotti, Akkordeon)Peters Vasks: Musique du soir (Sol Gabetta, Violoncello; Irene Timacheff-Gabetta, Klavier)Manuel de Falla: Nächte in spanischen Gärten (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Jesús López Cobos)Franz Liszt: Chromatischer Galopp (Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Max Reger: Sinfonie F-Dur op. 89,3 (Wolfram Lorenzen, Klavier)Dimitri Kabalewski: Frühling op. 65 (Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra, Leitung: Anatoli Lapunow)Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchester)Louis Spohr: Variationen (Chantal Mathieu, Harfe)Johann Stamitz: Sinfonie G-Dur (Slowakisches Kammerorchester, Leitung: Bohdan Warchal)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
10985	1.003E+09	Concert Românesc für Orchester		Franz Liszt; Jörg Brückner; Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere - Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik	György Ligeti	2016-11-29	Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie. Thema: Die nächste Generation. György Ligeti: Concert Românesc für Orchester Gordon Jacob: Konzert für Horn und Streicher Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Jörg Brückner, Horn; Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere - Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik "Franz Liszt", Weimar)	Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie. Thema: Die nächste Generation. György Ligeti: Concert Românesc für Orchester Gordon Jacob: Konzert für Horn und Streicher Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Jörg Brückner, Horn; Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere - Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik "Franz Liszt", Weimar)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10986	1,003E+09	Konzert für Horn und Streicher		Franz Liszt; Jörg Brückner; Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere - Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik	Gordon Jacob	2016-11-29	Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie. Thema: Die nächste Generation. György Ligeti: Concert Románesc für Orchester Gordon Jacob: Konzert für Horn und Streicher Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Jörg Brückner, Horn, Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere - Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik "Franz Liszt", Weimar)	Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie. Thema: Die nächste Generation. György Ligeti: Concert Románesc für Orchester Gordon Jacob: Konzert für Horn und Streicher Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Jörg Brückner, Horn; Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere - Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik "Franz Liszt", Weimar)	mdr - KULTUR - MDRKULT
10987	1,003E+09	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11		Franz Liszt; Jörg Brückner; Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere - Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-11-29	Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie. Thema: Die nächste Generation. György Ligeti: Concert Románesc für Orchester Gordon Jacob: Konzert für Horn und Streicher Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Jörg Brückner, Horn; Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere - Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik "Franz Liszt", Weimar)	Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie. Thema: Die nächste Generation. György Ligeti: Concert Románesc für Orchester Gordon Jacob: Konzert für Horn und Streicher Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Jörg Brückner, Horn; Orchester des Musikgymnasiums Schloss Belvedere - Hochbegabtenzentrum der Hochschule für Musik "Franz Liszt", Weimar)	mdr - KULTUR - MDRKULT
10988	1,003E+09	3 Stücke aus "Saudades do Brazil" op. 67		Orchestre National de France Paris; Leonard Bernstein	Darius Milhaud	2016-08-14	Jean Xavier Lefèvre: Quartett Nr. 2 für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello B-Dur (Eduard Brunner, Klarinette; Ana Chumachenko, Violine; Hariolf Schlichtig, Viola; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Operette "Die schöne Helena" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Luigi Cherubini: 2 Stücke aus der Oper "Medea", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläseroktett (Amphion Bläseroktett) Darius Milhaud: 3 Stücke aus "Saudades do Brazil" op. 67 (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein) Enrique Granados: Klavierquintett g-Moll op. 49 (Javier Perianes, Klavier; Cuarteto Quiroga)	Jean Xavier Lefèvre: Quartett Nr. 2 für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello B-Dur (Eduard Brunner, Klarinette; Ana Chumachenko, Violine; Hariolf Schlichtig, Viola; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Operette "Die schöne Helena" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Luigi Cherubini: 2 Stücke aus der Oper "Medea", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläseroktett (Amphion Bläseroktett) Darius Milhaud: 3 Stücke aus "Saudades do Brazil" op. 67 (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein) Enrique Granados: Klavierquintett g-Moll op. 49 (Javier Perianes, Klavier; Cuarteto Quiroga)	SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10989	1.003E+09	"Italienische Serenade" für Streichquartett		Tomoko Akasaka; Jakob Koranyi; Daniel Röhn; José Gallardo; Julian Steckel; Antti Tikkanen; Vilde Frang	Hugo Wolf	2016-07-28	Direkt aus der Kirche in Zarrentin. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" für Streichquartett Anton Arenski: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 35 Johannes Brahms: Klavierquartett A-Dur op. 26 (Vilde Frang, Violine; Daniel Röhn, Violine; Tomoko Akasaka, Viola; Antti Tikkanen, Viola; Jakob Koranyi, Violoncello; Julian Steckel, Violoncello; José Gallardo, Klavier)	Direkt aus der Kirche in Zarrentin. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" für Streichquartett Anton Arenski: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 35 Johannes Brahms: Klavierquartett A-Dur op. 26 (Vilde Frang, Violine; Daniel Röhn, Violine; Tomoko Akasaka, Viola; Antti Tikkanen, Viola; Jakob Koranyi, Violoncello; Julian Steckel, Violoncello; José Gallardo, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10990	1.003E+09	35 Streichquartett Nr. 2 a-Moll op.		Tomoko Akasaka; Jakob Koranyi; Daniel Röhn; José Gallardo; Julian Steckel; Antti Tikkanen; Vilde Frang	Anton Stepanowitsch Arensky	2016-07-28	Direkt aus der Kirche in Zarrentin. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" für Streichquartett Anton Arenski: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 35 Johannes Brahms: Klavierquartett A-Dur op. 26 (Vilde Frang, Violine; Daniel Röhn, Violine; Tomoko Akasaka, Viola; Antti Tikkanen, Viola; Jakob Koranyi, Violoncello; Julian Steckel, Violoncello; José Gallardo, Klavier)	Direkt aus der Kirche in Zarrentin. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" für Streichquartett Anton Arenski: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 35 Johannes Brahms: Klavierquartett A-Dur op. 26 (Vilde Frang, Violine; Daniel Röhn, Violine; Tomoko Akasaka, Viola; Antti Tikkanen, Viola; Jakob Koranyi, Violoncello; Julian Steckel, Violoncello; José Gallardo, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
10991	1.003E+09	Klavierquartett A-Dur op. 26		Tomoko Akasaka; Jakob Koranyi; Daniel Röhn; José Gallardo; Julian Steckel; Antti Tikkanen; Vilde Frang	Johannes Brahms	2016-07-28	Direkt aus der Kirche in Zarrentin. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" für Streichquartett Anton Arenski: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 35 Johannes Brahms: Klavierquartett A-Dur op. 26 (Vilde Frang, Violine; Daniel Röhn, Violine; Tomoko Akasaka, Viola; Antti Tikkanen, Viola; Jakob Koranyi, Violoncello; Julian Steckel, Violoncello; José Gallardo, Klavier)	Direkt aus der Kirche in Zarrentin. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" für Streichquartett Anton Arenski: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 35 Johannes Brahms: Klavierquartett A-Dur op. 26 (Vilde Frang, Violine; Daniel Röhn, Violine; Tomoko Akasaka, Viola; Antti Tikkanen, Viola; Jakob Koranyi, Violoncello; Julian Steckel, Violoncello; José Gallardo, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10992	1.003E+09	"Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre		Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Wladimir Fedossejew	Michail Glinka	2016-02-29	Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Wladimir Fedossejew)Sergej Rachmaninow: "Fantaisie" op. 5 (Louis Lortie, Hélène Mercier, Klavier)Dmitrij Bortnjanskij: Sinfonie concertante B-Dur (Pratum Integrum Orchestra)Oskar Böhme: Sextett es-Moll op. 30 (Reinhold Friedrich, Kornett; Mannheim Brass Quintett)Luigi Boccherini: Sinfonie d-Moll op. 37 Nr. 3 (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Antonio Soler: Fandango d-Moll (Nils Mönkemeyer, Viola; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Thomas Zscherpe, Kontrabass; Sabine Erdmann, Cembalo; Andreas Arend, Gitarre und Theorbe; Anja Herrmann, Klavier).	Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Wladimir Fedossejew)Sergej Rachmaninow: "Fantaisie" op. 5 (Louis Lortie, Hélène Mercier, Klavier)Dmitrij Bortnjanskij: Sinfonie concertante B-Dur (Pratum Integrum Orchestra)Oskar Böhme: Sextett es-Moll op. 30 (Reinhold Friedrich, Kornett; Mannheim Brass Quintett)Luigi Boccherini: Sinfonie d-Moll op. 37 Nr. 3 (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Antonio Soler: Fandango d-Moll (Nils Mönkemeyer, Viola; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Thomas Zscherpe, Kontrabass; Sabine Erdmann, Cembalo; Andreas Arend, Gitarre und Theorbe; Anja Herrmann, Schlagwerk)Manuel de Falla: "Cuatro piezas españolas" (Javier Perianes, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10993	1.003E+09	"Das geistliche Jahr". Kantate		Matthias Geuting; Irena Kurka	Jörg Herchet	2016-06-19	Aufnahme vom 05.10.15 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Jörg Herchet: "Das geistliche Jahr", Kantate (Irena Kurka, Sopran; Matthias Geuting, Orgel)	Aufnahme vom 05.10.15 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Jörg Herchet: "Das geistliche Jahr". Kantate (Irena Kurka, Sopran; Matthias Geuting, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF
10994	1.003E+09	"Haydn-Variationen" op. 56a		Topi Lehtipuu; Peter Simonischek; Iris Vermillion; Wiener Philharmoniker; Chor des Ungarischen Rundfunks; Daniel Harding	Johannes Brahms	2016-08-19	Aufnahme vom 30. Juli 2016. Peter Eötvös: "Halleluja - Oratorium Balbulum" (Uraufführung)Johannes Brahms: "Haydn-Variationen" op. 56aGustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Iris Vermillion, Mezzosopran; Topi Lehtipuu, Tenor; Peter Simonischek, Rezitation; Chor des Ungarischen Rundfunks; Wiener Philharmoniker, Leitung: Daniel Harding)	Aufnahme vom 30. Juli 2016. Peter Eötvös: "Halleluja - Oratorium Balbulum" (Uraufführung)Johannes Brahms: "Haydn-Variationen" op. 56aGustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Iris Vermillion, Mezzosopran; Topi Lehtipuu, Tenor; Peter Simonischek, Rezitation; Chor des Ungarischen Rundfunks; Wiener Philharmoniker, Leitung: Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
10995	1.003E+09	Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur		Topi Lehtipuu; Peter Simonischek; Iris Vermillion; Wiener Philharmoniker; Chor des Ungarischen Rundfunks; Daniel Harding	Gustav Mahler	2016-08-19	Aufnahme vom 30. Juli 2016. Peter Eötvös: "Halleluja - Oratorium Balbulum" (Uraufführung)Johannes Brahms: "Haydn-Variationen" op. 56aGustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Iris Vermillion, Mezzosopran; Topi Lehtipuu, Tenor; Peter Simonischek, Rezitation; Chor des Ungarischen Rundfunks; Wiener Philharmoniker, Leitung: Daniel Harding)	Aufnahme vom 30. Juli 2016. Peter Eötvös: "Halleluja - Oratorium Balbulum" (Uraufführung)Johannes Brahms: "Haydn-Variationen" op. 56aGustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Iris Vermillion, Mezzosopran; Topi Lehtipuu, Tenor; Peter Simonischek, Rezitation; Chor des Ungarischen Rundfunks; Wiener Philharmoniker, Leitung: Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
10996	1.003E+09	Klaviertrio G-Dur KV 564		Lena Neudauer, Johannes Dworatzek; Andreas Donat; Leandes Trio	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-09	Aufnahme vom 31. Januar in der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 564 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier)	Aufnahme vom 31. Januar in der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 564 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10997	1.003E+09	Klaviertrio a-Moll		Lena Neudauer, Johannes Dworatzek; Andreas Donat; Leandes Trio	Maurice Ravel	2016-03-09	Aufnahme vom 31. Januar in der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 564 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier)	Aufnahme vom 31. Januar in der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 564 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10998	1.003E+09	Klaviertrio B-Dur D 898		Lena Neudauer, Johannes Dworatzek; Andreas Donat; Leandes Trio	Franz Schubert	2016-03-09	Aufnahme vom 31. Januar in der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 564 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier)	Aufnahme vom 31. Januar in der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 564 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
10999	1.003E+09	"Petite Suite"		Javier Perianes; Royal Philharmonic Orchestra London; Charles Dutoit	Claude Debussy	2016-06-30	Aufnahme vom 22. Juni 2016. Claude Debussy: "Petite Suite"Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Javier Perianes, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)	Aufnahme vom 22. Juni 2016. Claude Debussy: "Petite Suite"Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Javier Perianes, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11000	1.003E+09	"Nächte in spanischen Gärten"		Javier Perianes; Royal Philharmonic Orchestra London; Charles Dutoit	Manuel de Falla	2016-06-30	Aufnahme vom 22. Juni 2016. Claude Debussy: "Petite Suite"Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Javier Perianes, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)	Aufnahme vom 22. Juni 2016. Claude Debussy: "Petite Suite"Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Javier Perianes, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11001	1.003E+09	Klavierkonzert G-Dur		Javier Perianes; Royal Philharmonic Orchestra London; Charles Dutoit	Maurice Ravel	2016-06-30	Aufnahme vom 22. Juni 2016. Claude Debussy: "Petite Suite"Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" Maurice Ravel: Klavierkonzert G-DurIgor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Javier Perianes, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)	Aufnahme vom 22. Juni 2016. Claude Debussy: "Petite Suite"Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" Maurice Ravel: Klavierkonzert G-DurIgor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Javier Perianes, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11002	1.003E+09	"L'oiseau de feu", Suite		Javier Perianes; Royal Philharmonic Orchestra London; Charles Dutoit	Igor F. Strawinsky	2016-06-30	Aufnahme vom 22. Juni 2016. Claude Debussy: "Petite Suite"Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" Maurice Ravel: Klavierkonzert G-DurIgor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Javier Perianes, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)	Aufnahme vom 22. Juni 2016. Claude Debussy: "Petite Suite"Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" Maurice Ravel: Klavierkonzert G-DurIgor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Javier Perianes, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11003	1.003E+09	Quintett Es-Dur KV 407		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-14, 2016-09-27, 2016-10-20	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Alexander Glasunow: "Ouvverture solennelle" op. 73 (Leitung: Neeme Järvi)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 407 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Giuseppe Verdi: "Macbeth", Ballettmusik (Leitung: Riccardo Muti)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Alexander Chaushian, Violoncello; Leitung: Yakov Kreizberg)Maurice Ravel: Sonatine fis-Moll (Benoit Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Alexander Glasunow: "Ouvverture solennelle" op. 73 (Leitung: Neeme Järvi)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 407 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Giuseppe Verdi: "Macbeth", Ballettmusik (Leitung: Riccardo Muti)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Alexander Chaushian, Violoncello; Leitung: Yakov Kreizberg)Maurice Ravel: Sonatine fis-Moll (Benoit	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Alexander Glasunow: "Ouvverture solennelle" op. 73 (Leitung: Neeme Järvi)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 407 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Giuseppe Verdi: "Macbeth", Ballettmusik (Leitung: Riccardo Muti)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Alexander Chaushian, Violoncello; Leitung: Yakov Kreizberg)Maurice Ravel: Sonatine fis-Moll (Benoit Fromanger, Flöte; Marco Postinghel, Fagott; Xavier de Maistre, Harfe)Hector Berlioz: "Sara la baigneuse" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Martha Argerich, Klavier; Leitung: Seiji Ozawa). Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Leitung: Dimitrij Kitajenko)Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Rudolf Albreth)Carl Nielsen: Aus "Aladdin" op. 34 (Leitung: Neeme Järvi)Leos Janáček: "Sinfonietta" (Leitung: Rafael Kubelik)Frédéric Chopin: Variationen B-Dur über "La ci darem la mano" op. 2 (Halina Siedzieniewska, Klavier; Leitung: Jan Koetsier)Sergej Rachmaninow: Drei russische Volkslieder op. 41 (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Yuri Ahronovitch)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll (Leitung: Riccardo Muti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11004	1.003E+09	Klavierkonzert G-Dur		Martha Argerich; Orchestra della Svizzera Italiana; Jacek Kaspszyk	Maurice Ravel	2016-08-22	Ludwig van Beethoven: "Die Weihe des Hauses", Ouvertüre C-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi) Johannes Brahms: Sonate F-Dur op. 99 (Alexander Kniazev, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Martha Argerich, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Jacek Kaspszyk) Alexander Zemlinsky: Streichquintett d-Moll (Bartholdy Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite (Los Angeles Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)	Ludwig van Beethoven: "Die Weihe des Hauses", Ouvertüre C-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi) Johannes Brahms: Sonate F-Dur op. 99 (Alexander Kniazev, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Martha Argerich, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Jacek Kaspszyk) Alexander Zemlinsky: Streichquintett d-Moll (Bartholdy Quintett) Aaron Copland: "Appalachian Spring", Suite (Los Angeles Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein), Ludwig van Beethoven: Streichquartett A-Dur op. 18 Nr. 5 (Belcea Quartet) Miklós Rózsa: "The Thief of Bagdad", Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba) Manuel de Falla: "El amor brujo" (Los Angeles Guitar Quartet) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Martha Argerich, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Jacek Kaspszyk) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046 (Hans-Peter Westermann, Piet Dhont, Saskia Fikentscher, Oboe; Christian Beuse, Fagott; Christian-Friedrich Dallmann, Reinhard Büttner, Horn; Christine Busch, Violine; Akademie für Alte Musik Berlin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11005	1.003E+09	Walzer aus "Maskerade"		Radio-Sinfonieorchester Moskau; Vladimir Fedoseyev	Aram Chatschaturjan	2016-03-28	Chatschaturjan: Walzer aus "Maskerade" (Radiosinfonieorchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev) Chopin: Nocturnes op. 48 (Roger Woodward, Klavier) Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi) Rosza: "Prelude" und "Love theme" aus dem Film "Spellbound" Telemann: 1. Pariser Quartett D-Dur (Masahiro Arita, Flöte; Tokyo Baroque Trio) Brahms: 1. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Mozart: Motette "Exultate, jubilate" KV 165 (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Arban: Norma-Variationen für	Chatschaturjan: Walzer aus "Maskerade" (Radiosinfonieorchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev) Chopin: Nocturnes op. 48 (Roger Woodward, Klavier) Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi) Rosza: "Prelude" und "Love theme" aus dem Film "Spellbound" Telemann: 1. Pariser Quartett D-Dur (Masahiro Arita, Flöte; Tokyo Baroque Trio) Brahms: 1. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Mozart: Motette "Exultate, jubilate" KV 165 (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Arban: Norma-Variationen für Trompete und Orchester (Alison Balsom; Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Edward Gardner)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11006	1.003E+09	Nocturnes op. 48		Roger Woodward	Frédéric Chopin	2016-03-28	Chatschaturjan: Walzer aus "Maskerade" (Radiosinfonieorchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)Chopin: Nocturnes op. 48 (Roger Woodward, Klavier)Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Rosza: "Prelude" und "Love theme" aus dem Film "Spellbound"Telemann: 1. Pariser Quartett D-Dur (Masahiro Arita, Flöte; Tokyo Baroque Trio)Brahms: 1. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Motette "Exsultate, jubilate" KV 165 (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Arban: Norma-Variationen für	Chatschaturjan: Walzer aus "Maskerade" (Radiosinfonieorchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)Chopin: Nocturnes op. 48 (Roger Woodward, Klavier)Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Rosza: "Prelude" und "Love theme" aus dem Film "Spellbound"Telemann: 1. Pariser Quartett D-Dur (Masahiro Arita, Flöte; Tokyo Baroque Trio)Brahms: 1. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Motette "Exsultate, jubilate" KV 165 (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Arban: Norma-Variationen für Trompete und Orchester (Alison Balsom; Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Edward Gardner)	hr – hr 2 kultur - HR2
11007	1.003E+09	Sonate C-Dur KV 303		Amandine Beyer; Kristian Bezuidenhout	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-25	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Es-Dur KV 302; Sonate C-Dur KV 303 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried) Georg Philipp Telemann: Konzert E-Dur für Traversflöte, Oboe d'amore, Viola d'amore, Streicher und Basso cont. TWV 55:E1 Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso Es-Dur "Il pianto d'Arianna" op. 7 Nr. 6 Christoph Graupner: Konzert G-Dur für Flauto d'amore, Oboe d'amore und Viola d'amore GWV 333 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 5. September im Ensemblehaus Freiburg)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Es-Dur KV 302; Sonate C-Dur KV 303 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried) Georg Philipp Telemann: Konzert E-Dur für Traversflöte, Oboe d'amore, Viola d'amore, Streicher und Basso cont. TWV 55:E1 Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso Es-Dur "Il pianto d'Arianna" op. 7 Nr. 6 Christoph Graupner: Konzert G-Dur für Flauto d'amore, Oboe d'amore und Viola d'amore GWV 333 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 5. September im Ensemblehaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11008	1.003E+09	Sonate Es-Dur KV 302		Amandine Beyer; Kristian Bezuidenhout	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-25	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Es-Dur KV 302; Sonate C-Dur KV 303 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried) Georg Philipp Telemann: Konzert E-Dur für Traversflöte, Oboe d'amore, Viola d'amore, Streicher und Basso cont. TWV 55:E1 Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso Es-Dur "Il pianto d'Arianna" op. 7 Nr. 6 Christoph Graupner: Konzert G-Dur für Flauto d'amore, Oboe d'amore und Viola d'amore GWV 333 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 5. September im Ensemblehaus Freiburg)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Es-Dur KV 302; Sonate C-Dur KV 303 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried) Georg Philipp Telemann: Konzert E-Dur für Traversflöte, Oboe d'amore, Viola d'amore, Streicher und Basso cont. TWV 55:E1 Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso Es-Dur "Il pianto d'Arianna" op. 7 Nr. 6 Christoph Graupner: Konzert G-Dur für Flauto d'amore, Oboe d'amore und Viola d'amore GWV 333 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 5. September im Ensemblehaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
11009	1.003E+09	"Interferenza mente sovrapposizione"		Werner F. Selge; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Lothar Zagrosek	Ernst Helmuth Flammer	2016-07-07	Studio für Musik, Ernst Helmuth Flammer: "Interferenza mente sovrapposizione" (Werner F. Selge, Violoncello; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek)	Studio für Musik, Ernst Helmuth Flammer: "Interferenza mente sovrapposizione" (Werner F. Selge, Violoncello; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Lothar Zagrosek)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11010	1.003E+09	"Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Akt		Münchener Rundfunkorchester; Willi Boskovsky	Franz Schubert	2016-11-12	Aus dem Studio Franken. Ottorino Respighi: "Gli Uccelli", Orchestersuite (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Franz Schubert: "Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Akt (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky) Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" von Mozart (Monika Leskovar, Violoncello; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer) Jules Massenet: "Le Cid", Ballettmusik (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke).	Aus dem Studio Franken. Ottorino Respighi: "Gli Uccelli", Orchestersuite (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Franz Schubert: "Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Akt (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky) Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" von Mozart (Monika Leskovar, Violoncello; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer) Jules Massenet: "Le Cid", Ballettmusik (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11011	1.003E+09	"Le voyage dans la lune", Ballet des flocons de neige		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jacques Offenbach	2016-02-20, 2016-12-24	Aus dem Studio Franken. Carl Maria von Weber: "Turandot", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Franz Xaver Süßmayr: Quintett C-Dur (Hans Wolters, Oboe; Frank Schilli, Violine; Rolf Schilli, Viola; Martin Merker, Violoncello; Siegbert Remberger, Gitarre)Ludvig Norman: "Anthony and Cleopatra", Ouvertüre (Helsingborg Symphony Orchestra, Leitung: Hans-Peter Frank)Antonín Dvořák: Quintett A-Dur, Finale op. 81 (Marteau Ensemble)François Martin: Sinfonie g-Moll op. 4 Nr. 2 (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Ermanno Wolf-Ferrari: "Il campiello", Ritornello (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Richard Strauss:	Aus dem Studio Franken. Carl Maria von Weber: "Turandot", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Franz Xaver Süßmayr: Quintett C-Dur (Hans Wolters, Oboe; Frank Schilli, Violine; Rolf Schilli, Viola; Martin Merker, Violoncello; Siegbert Remberger, Gitarre)Ludvig Norman: "Anthony and Cleopatra", Ouvertüre (Helsingborg Symphony Orchestra, Leitung: Hans-Peter Frank)Antonín Dvořák: Quintett A-Dur, Finale op. 81 (Marteau Ensemble)François Martin: Sinfonie g-Moll op. 4 Nr. 2 (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Ermanno Wolf-Ferrari: "Il campiello", Ritornello (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Richard Strauss:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11012	1.003E+09	"Deprofundis"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Max Frey	József Karai	2016-11-23	Luigi Cherubini: Requiem c-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)József Karai: "Deprofundis" (Leitung: Max Frey).	Luigi Cherubini: Requiem c-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)József Karai: "Deprofundis" (Leitung: Max Frey).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11013	1.003E+09	Violinkonzert E-Dur BWV 1042		Lisa Batiashvili; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Johann Sebastian Bach	2016-03-20, 2016-05-19, 2016-11-24	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Irina Silivanova, Maxim Puryzhinskiy, Klavier; Leitung: Yakov Kreizberg)Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Leitung: Colin Davis)Joseph Haydn: Flöten trio F-Dur Hob. XV/17 (Henrik Wiese, Flöte; Sebastian Klingner, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Christian Tetzlaff, Violine; Leitung: Daniel Harding)Peter Tschalkowski: "Capriccio Italien" op. 45 (Leitung: Mariss Jansons).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Irina Silivanova, Maxim Puryzhinskiy, Klavier; Leitung: Yakov Kreizberg)Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Leitung: Colin Davis)Joseph Haydn: Flöten trio F-Dur Hob. XV/17 (Henrik Wiese, Flöte; Sebastian Klingner, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Christian Tetzlaff, Violine; Leitung: Daniel Harding)Peter Tschalkowski: "Capriccio Italien" op. 45 (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11014	1.003E+09	Flötentrío F-Dur Hob. XV/17		Sebastian Klinger; Elisaveta Blumina; Henrik Wiese; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Joseph Haydn	2016-05-19, 2016-07-05	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Irina Silivanova, Maxim Puryzhinskiy, Klavier; Leitung: Yakov Kreizberg)Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Leitung: Colin Davis)Joseph Haydn: Flötentrío F-Dur Hob. XV/17 (Henrik Wiese, Flöte; Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Christian Tetzlaff, Violine; Leitung: Daniel Harding)Peter Tschaikowski: "Capriccio Italien" op. 45 (Leitung: Mariss Jansons)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Irina Silivanova, Maxim Puryzhinskiy, Klavier; Leitung: Yakov Kreizberg)Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Leitung: Colin Davis)Joseph Haydn: Flötentrío F-Dur Hob. XV/17 (Henrik Wiese, Flöte; Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Christian Tetzlaff, Violine; Leitung: Daniel Harding)Peter Tschaikowski: "Capriccio Italien" op. 45 (Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11015	1.003E+09	Violinkonzert B-Dur RV 370		Dmitry Sinkovsky; Il Pomo d'Oro	Antonio Vivaldi	2016-04-17	Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur RV 370 (Dmitry Sinkovsky, Violine; Il Pomo d'oro)Bohuslav Martinu: Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass (Ensemble Villa Musica)Antonin Dvořák: 3. Satz aus der Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 1 (SWR-Symphonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Thierry Fischer)	Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur RV 370 (Dmitry Sinkovsky, Violine; Il Pomo d'oro)Bohuslav Martinu: Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass (Ensemble Villa Musica)Antonin Dvořák: 3. Satz aus der Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 1 (SWR-Symphonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Thierry Fischer)	SWR – SWR2 - SWR2
11016	1.003E+09	Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass		Ensemble Villa Musica	Bohuslav Martinu	2016-04-17	Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur RV 370 (Dmitry Sinkovsky, Violine; Il Pomo d'oro)Bohuslav Martinu: Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass (Ensemble Villa Musica)Antonin Dvořák: 3. Satz aus der Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 1 (SWR-Symphonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Thierry Fischer)	Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur RV 370 (Dmitry Sinkovsky, Violine; Il Pomo d'oro)Bohuslav Martinu: Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass (Ensemble Villa Musica)Antonin Dvořák: 3. Satz aus der Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 1 (SWR-Symphonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Thierry Fischer)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11017	1.003E+09	Ballett-Suite Nr. 1		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Thierry Fischer	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-04-17	Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur RV 370 (Dmitry Sinkovsky, Violine; Il pomo d'oro)Bohuslav Martinu: Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass (Ensemble Villa Musica)Antonin Dvořák: 3. Satz aus der Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 1 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Thierry Fischer)	Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur RV 370 (Dmitry Sinkovsky, Violine; Il pomo d'oro)Bohuslav Martinu: Nonett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass (Ensemble Villa Musica)Antonin Dvořák: 3. Satz aus der Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 1 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Thierry Fischer)	SWR – SWR2 - SWR2
11018	1.003E+09	Sinfonie Nr. 2 d-Moll		Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Shelley	Louis Spohr	2016-05-23	Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Wilhelm Kempff, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Ferdinand Leitner)Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Antoine Torunczyk, Oboe; Amandine Beyer, Violine; Café Zimmermann)Erik Satie: "Première pensée Rose Croix" (Jeroen Van Veen, Klavier)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley)Erik Satie: "Trois morceaux en forme de poire" (Jeroen Van Veen, Klavier).	Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Wilhelm Kempff, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Ferdinand Leitner)Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Antoine Torunczyk, Oboe; Amandine Beyer, Violine; Café Zimmermann)Erik Satie: "Première pensée Rose Croix" (Jeroen Van Veen, Klavier)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley)Erik Satie: "Trois morceaux en forme de poire" (Jeroen Van Veen, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11019	1.003E+09	Jeux, Ballettmusik für Orchester		Les Siecles; François-Xavier Roth	Claude Debussy	2016-12-28	Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus der Beethovenhalle, Bonn. Mit Sabine Weber, Thema: Revolutionäre Ballettmusiken. Claude Debussy: Prélude a l'après-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester; Jeux, Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps, Ballettmusik für Orchester (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)	Aufnahme vom 02.10.16 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Johannes Jansen. Claude Debussy: Prélude a l'après-midi d'un faune; "Jeux". Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth), Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus der Beethovenhalle, Bonn. Mit Sabine Weber. Thema: Revolutionäre Ballettmusiken. Claude Debussy: Prélude a l'après-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester; Jeux, Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps, Ballettmusik für Orchester (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11020	1.003E+09	Prélude a l'apres-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester		Les Siccles; François-Xavier Roth	Claude Debussy	2016-12-28	Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus der Beethovenhalle, Bonn. Mit Sabine Weber. Thema: Revolutionäre Ballettmusiken. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester; Jeux, Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps, Ballettmusik für Orchester (Les Siccles, Leitung: François-Xavier Roth)	Aufnahme vom 02.10.16 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Johannes Jansen. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune; "Jeux". Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Les Siccles, Leitung: François-Xavier Roth), Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus der Beethovenhalle, Bonn. Mit Sabine Weber. Thema: Revolutionäre Ballettmusiken. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester; Jeux, Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps, Ballettmusik für Orchester (Les Siccles, Leitung: François-Xavier Roth)	WDR – WDR 3 - WDR3
11021	1.003E+09	Fantasiestücke op. 73		Michael Schneidt; Joachim Olszewski; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Robert Schumann	2016-03-22	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Carsten Duffin, Horn; Leitung: Mariss Jansons) Franz Schubert: Adagio e Rondo concertante F-Dur D 487 (Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessl, Viola; Stefan Trauer, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Joachim Olszewski, Klarinette; Michael Schneidt, Klavier).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Carsten Duffin, Horn; Leitung: Mariss Jansons) Franz Schubert: Adagio e Rondo concertante F-Dur D 487 (Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessl, Viola; Stefan Trauer, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin) Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Joachim Olszewski, Klarinette; Michael Schneidt, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11022	1.003E+09	Le Carnaval romain, Ouverture caractéristique op. 9		Ivo Pogorelich; NDR Elbphilharmonie Orchester; Damen des NDR-Chors; Charles Dutoit	Hector Berlioz	2016-10-03	Aufzeichnung vom 11. Januar 1982 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Charles Dutoit zum 80. Geburtstag. Hector Berlioz: Le Carnaval romain, Ouverture caractéristique op. 9 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 Claude Debussy: Trois Nocturnes, Tryptique symphonique für Frauenchor und Orchester Albert Roussel: Bacchus und Ariadne, Ballettsuite Nr. 2 op. 43 (Ivo Pogorelich, Klavier; Damen des NDR-Chors; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Charles Dutoit)	Aufzeichnung vom 11. Januar 1982 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Charles Dutoit zum 80. Geburtstag. Hector Berlioz: Le Carnaval romain, Ouverture caractéristique op. 9 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 Claude Debussy: Trois Nocturnes, Tryptique symphonique für Frauenchor und Orchester Albert Roussel: Bacchus und Ariadne, Ballettsuite Nr. 2 op. 43 (Ivo Pogorelich, Klavier; Damen des NDR-Chors; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Charles Dutoit)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11023	1.003E+09	Bacchus und Ariadne, Ballettsuite Nr. 2 op. 43		Ivo Pogorelich; NDR Elbphilharmonie Orchester; Damen des NDR-Chors; Charles Dutoit	Albert Roussel	2016-10-03	Aufzeichnung vom 11. Januar 1982 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Charles Dutoit zum 80. Geburtstag. Hector Berlioz: Le Carnaval romain, Ouverture caractéristique op. 9 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 Claude Debussy: Trois Nocturnes, Tryptique symphonique für Frauenchor und Orchester Albert Roussel: Bacchus und Ariadne, Ballettsuite Nr. 2 op. 43 (Ivo Pogorelich, Klavier; Damen des NDR-Chors; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Charles Dutoit)	Aufzeichnung vom 11. Januar 1982 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Charles Dutoit zum 80. Geburtstag. Hector Berlioz: Le Carnaval romain, Ouverture caractéristique op. 9 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 Claude Debussy: Trois Nocturnes, Tryptique symphonique für Frauenchor und Orchester Albert Roussel: Bacchus und Ariadne, Ballettsuite Nr. 2 op. 43 (Ivo Pogorelich, Klavier; Damen des NDR-Chors; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Charles Dutoit)	NDR – kultur - NDR3
11024	1.003E+09	Soll ich dich, Theurer, nicht mehr seh'n?, aus "Die Zauberflöte"		Maria Stader; Ernst Haefliger; Joseph Greindl; RIAS-Orchester; Ferenc Fricsay	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-24	Mit Eleonore Büning, Erik Satie: Préludes flasques V pour un chien (Jean-Yves Thibaudet, Klavier) Johann Christian Bach: Ouvertüre zu "Alessandro nell'Indie" (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Ferruccio Busoni: Sarabande; Cortège (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht) Joseph Haydn: Sonate C-Dur, Hob XVI:50 (Glenn Gould, Klavier) Richard Wagner: Winterstürme wichen dem Wonnemond - Du bist der Lenz, aus "Die Walküre" (Eva-Maria Westbroek, Sopran; Jonas Kaufmann, Tenor; Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine) Maurice Ravel: Oh ma tete - c'est toi, chat? ... Tu parle aussi?, aus "L'enfant et les sortilèges" (Colette Alliot-Lugaz und Odette Beaupré, Sopran; Didier Henry, Bariton; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 (English Chamber Orchestra, Solist und Leitung: Daniel Barenboim), Soll ich dich, Theurer, nicht mehr seh'n?, aus "Die Zauberflöte" (Maria Stader, Sopran; Ernst Haefliger, Tenor; Joseph Greindl, Bass; RIAS-Orchester, Leitung: Ferenc Fricsay) Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Quintett c-Moll (Masumi Nagasawa, Harfe; Hoffmeister-Quartett) Franz Schubert: Jägers Abendlied op. 34 D 368 (Christophe Prégardien, Tenor; Michael Gees, Klavier) Domenico Scarlatti: Sonate g-Moll "La fuga del Gatto" (Janne Rättyä, Konzertakkordeon) Gabriel Fauré: Dolly-Suite op. 56 (Duo Crommelynck, Klavier) Gabriel Fauré: après un rêve (Josua Bell, Violine; Orchestra of St. Luke's, Leitung: Michael Stern) Michail Glinka: Valse-Fantaisie (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi) Erik Satie: Préludes Flasques I-III; Véritable préluces I-III pour un chien (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)	Mit Eleonore Büning, Erik Satie: Préludes flasques V pour un chien (Jean-Yves Thibaudet, Klavier) Johann Christian Bach: Ouvertüre zu "Alessandro nell'Indie" (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Ferruccio Busoni: Sarabande; Cortège (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht) Joseph Haydn: Sonate C-Dur, Hob XVI:50 (Glenn Gould, Klavier) Richard Wagner: Winterstürme wichen dem Wonnemond - Du bist der Lenz, aus "Die Walküre" (Eva-Maria Westbroek, Sopran; Jonas Kaufmann, Tenor; Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine) Maurice Ravel: Oh ma tete - c'est toi, chat? ... Tu parle aussi?, aus "L'enfant et les sortilèges" (Colette Alliot-Lugaz und Odette Beaupré, Sopran; Didier Henry, Bariton; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 (English Chamber Orchestra, Solist und Leitung: Daniel Barenboim), Soll ich dich, Theurer, nicht mehr seh'n?, aus "Die Zauberflöte" (Maria Stader, Sopran; Ernst Haefliger, Tenor; Joseph Greindl, Bass; RIAS-Orchester, Leitung: Ferenc Fricsay) Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Quintett c-Moll (Masumi Nagasawa, Harfe; Hoffmeister-Quartett) Franz Schubert: Jägers Abendlied op. 34 D 368 (Christophe Prégardien, Tenor; Michael Gees, Klavier) Domenico Scarlatti: Sonate g-Moll "La fuga del Gatto" (Janne Rättyä, Konzertakkordeon) Gabriel Fauré: Dolly-Suite op. 56 (Duo Crommelynck, Klavier) Gabriel Fauré: après un rêve (Josua Bell, Violine; Orchestra of St. Luke's, Leitung: Michael Stern) Michail Glinka: Valse-Fantaisie (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi) Erik Satie: Préludes Flasques I-III; Véritable préluces I-III pour un chien (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11025	1.003E+09	"ur I rito" für Kontrabass solo		Dario Calderone	Giorgio Netti	2016-04-20	Thema: Eclat 2016. Solokonzerte, Giorgio Netti: "ur I rito" für Kontrabass solo (Dario Calderone, Kontrabass) (Konzert vom 6. Februar 2016 im Theaterhaus Stuttgart) Alberto Posadas: "Tombeau" für Viola solo (Christophe Desjardins, Viola) (Konzert vom 7. Februar 2016 im Theaterhaus Stuttgart)	Thema: Eclat 2016. Solokonzerte, Giorgio Netti: "ur I rito" für Kontrabass solo (Dario Calderone, Kontrabass) (Konzert vom 6. Februar 2016 im Theaterhaus Stuttgart) Alberto Posadas: "Tombeau" für Viola solo (Christophe Desjardins, Viola) (Konzert vom 7. Februar 2016 im Theaterhaus Stuttgart)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11026	1.003E+09	"Tombeau" für Viola solo		Christophe Desjardins	Alberto Posadas	2016-04-20	Thema: Eclat 2016. Solokonzerte. Giorgio Netti: "ur I rito" für Kontrabass solo (Dario Calderone, Kontrabass) (Konzert vom 6. Februar 2016 im Theaterhaus Stuttgart) Alberto Posadas: "Tombeau" für Viola solo (Christophe Desjardins, Viola) (Konzert vom 7. Februar 2016 im Theaterhaus Stuttgart)	Thema: Eclat 2016. Solokonzerte. Giorgio Netti: "ur I rito" für Kontrabass solo (Dario Calderone, Kontrabass) (Konzert vom 6. Februar 2016 im Theaterhaus Stuttgart) Alberto Posadas: "Tombeau" für Viola solo (Christophe Desjardins, Viola) (Konzert vom 7. Februar 2016 im Theaterhaus Stuttgart)	SWR – SWR2 - SWR2
11027	1.003E+09	"faux faux faux bourdon" für Bassklarinette solo mit Begleitung (2016)		Ensemble asamisimasa	Mathias Spahlinger	2016-11-24	Aufzeichnung vom 12.08.2016, Centralstation Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Mathias Spahlinger: asamisimasyklus: "nachtstück mit sonne" für 10-saitige Gitarre solo mit Begleitung (2014); "still/moving" für Klarinette und Violoncello (2015); "faux faux faux bourdon" für Bassklarinette solo mit Begleitung (2016) (Ensemble asamisimasa)	Aufzeichnung vom 12.08.2016, Centralstation Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Mathias Spahlinger: asamisimasyklus: "nachtstück mit sonne" für 10-saitige Gitarre solo mit Begleitung (2014); "still/moving" für Klarinette und Violoncello (2015); "faux faux faux bourdon" für Bassklarinette solo mit Begleitung (2016) (Ensemble asamisimasa)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11028	1.003E+09	Neues Werk (Uraufführung)		Marrit Gerretz-Traksmann; Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater; Paul Mägi	Aufzeichnung vom 31.08.16, Konzerthaus Berlin. Liisa Hirsch	2016-09-01	Aufzeichnung vom 31.08.16, Konzerthaus Berlin. Liisa Hirsch: Neues Werk (Uraufführung) Arvo Pärt: "Lamentate" für Klavier und Orchester Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll, "Die Legendäre" (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater, Leitung: Paul Mägi)	Aufzeichnung vom 31.08.16, Konzerthaus Berlin. Liisa Hirsch: Neues Werk (Uraufführung) Arvo Pärt: "Lamentate" für Klavier und Orchester Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll, "Die Legendäre" (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater, Leitung: Paul Mägi)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11029	1.003E+09	"Lamentate" für Klavier und Orchester		Marrit Gerretz-Traksmann; Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater; Paul Mägi	Arvo Pärt	2016-09-01	Aufzeichnung vom 31.08.16, Konzerthaus Berlin. Liisa Hirsch: Neues Werk (Uraufführung) Arvo Pärt: "Lamentate" für Klavier und Orchester Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll, "Die Legendäre" (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater, Leitung: Paul Mägi)	Aufzeichnung vom 31.08.16, Konzerthaus Berlin. Liisa Hirsch: Neues Werk (Uraufführung) Arvo Pärt: "Lamentate" für Klavier und Orchester Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll, "Die Legendäre" (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater, Leitung: Paul Mägi)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11030	1.003E+09	Sinfonie Nr. 2 h-Moll, "Die Legendäre"		Marrit Gerretz-Traksmann; Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater; Paul Mägi	Eduard Tubin	2016-09-01	Aufzeichnung vom 31.08.16, Konzerthaus Berlin. Liisa Hirsch: Neues Werk (Uraufführung) Arvo Pärt: "Lamentate" für Klavier und Orchester Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll, "Die Legendäre" (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier, Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater, Leitung: Paul Mägi)	Aufzeichnung vom 31.08.16, Konzerthaus Berlin. Liisa Hirsch: Neues Werk (Uraufführung) Arvo Pärt: "Lamentate" für Klavier und Orchester Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll, "Die Legendäre" (Marrit Gerretz-Traksmann, Klavier; Orchester der Estnischen Akademie für Musik und Theater, Leitung: Paul Mägi)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11031	1.003E+09	"still/moving" für Klarinette und Violoncello (2015)		Ensemble asamisimasa	Mathias Spahlinger	2016-11-24	Aufzeichnung vom 12.08.2016, Centralstation Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Mathias Spahlinger: asamisimasa-zyklus: "nachtstück mit sonne" für 10-saitige Gitarre solo mit Begleitung (2014); "still/moving" für Klarinette und Violoncello (2015); "faux faux faux bourdon" für Bassklarinette solo mit Begleitung (2016) (Ensemble asamisimasa)	Aufzeichnung vom 12.08.2016, Centralstation Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Mathias Spahlinger: asamisimasa-zyklus: "nachtstück mit sonne" für 10-saitige Gitarre solo mit Begleitung (2014); "still/moving" für Klarinette und Violoncello (2015); "faux faux faux bourdon" für Bassklarinette solo mit Begleitung (2016) (Ensemble asamisimasa)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11032	1.003E+09	asamisimasa-zyklus: "nachtstück mit sonne" für 10-saitige Gitarre solo mit Begleitung (2014)		Ensemble asamisimasa	Mathias Spahlinger	2016-11-24	Aufzeichnung vom 12.08.2016, Centralstation Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Mathias Spahlinger: asamisimasa-zyklus: "nachtstück mit sonne" für 10-saitige Gitarre solo mit Begleitung (2014); "still/moving" für Klarinette und Violoncello (2015); "faux faux faux bourdon" für Bassklarinette solo mit Begleitung (2016) (Ensemble asamisimasa)	Aufzeichnung vom 12.08.2016, Centralstation Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Mathias Spahlinger: asamisimasa-zyklus: "nachtstück mit sonne" für 10-saitige Gitarre solo mit Begleitung (2014); "still/moving" für Klarinette und Violoncello (2015); "faux faux faux bourdon" für Bassklarinette solo mit Begleitung (2016) (Ensemble asamisimasa)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11033	1.003E+09	Marsch C-Dur op. 39 Nr. 5		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Adrian Leaper	Edward Elgar	2016-01-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zur Oper "Le nozze di Figaro" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Francis)Dietrich Buxtehude: Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. Nr. 2 G-Dur BuxWV 253 (Trio Sonnerie)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Ludwig van Beethoven: Quintett für Oboe, 3 Hörner und Fagott (Zefiro)Edward Elgar: Marsch C-Dur op. 39 Nr. 5 (Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adrian Leaper)	Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zur Oper "Le nozze di Figaro" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Francis)Dietrich Buxtehude: Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. Nr. 2 G-Dur BuxWV 253 (Trio Sonnerie)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Ludwig van Beethoven: Quintett für Oboe, 3 Hörner und Fagott (Zefiro)Edward Elgar: Marsch C-Dur op. 39 Nr. 5 (Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adrian Leaper)	SWR – SWR2 - SWR2
11034	1.003E+09	Suite		Luiz Carlos García; Thomas Kiechle; Thomas Horch; Alexander von Puttkamer; Hannes Läubin; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Edvard Grieg	2016-12-06	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Edvard Grieg: Suite (Luiz Carlos García, Horn; Hannes Läubin, Thomas Kiechle, Trompete; Thomas Horch, Posaune; Alexander von Puttkamer, Tuba)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Bruno Leonardo Gelber, Klavier; Leitung: Valery Gergiev)E.T.A. Hoffmann: Harfenquintett c-Moll (Cristina Bianchi, Harfe; Reto Kuppel, Bettina Berniklau, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola; Uta Zenke, Violoncello)Peter Tschaikowski: "Nußknacker-Suite" op. 71a (Leitung: Colin Davis)Jean Françaix: Oktett (Werner Mittelbach, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Daniel Fernandez Alonso, Horn; Daniel Nodel, Andrea Karpinski, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola; Helmut Veithelmann, Violoncello; Heinrich Braun, Kontrabass). Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Robert Schumann: "Manfred" Ouvertüre (Leitung: Rafael Kubelik)Jean Françaix: Quartett (Stefan Schilli, Englischhorn; Michael Friedrich, Violine; Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit)Edvard Grieg: Suite; Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge b-Moll BWV 867 (Thomas Kiechle, Hannes Läubin, Trompete; Thomas Horch, Posaune; Luiz Carlos García, Horn; Alexander von Puttkamer, Tuba)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Lorin Maazel)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Edvard Grieg: Suite (Luiz Carlos García, Horn; Hannes Läubin, Thomas Kiechle, Trompete; Thomas Horch, Posaune; Alexander von Puttkamer, Tuba)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Bruno Leonardo Gelber, Klavier; Leitung: Valery Gergiev)E.T.A. Hoffmann: Harfenquintett c-Moll (Cristina Bianchi, Harfe; Reto Kuppel, Bettina Berniklau, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola; Uta Zenke, Violoncello)Peter Tschaikowski: "Nußknacker-Suite" op. 71a (Leitung: Colin Davis)Jean Françaix: Oktett (Werner Mittelbach, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Daniel Fernandez Alonso, Horn; Daniel Nodel, Andrea Karpinski, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola; Helmut Veithelmann, Violoncello; Heinrich Braun, Kontrabass). Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Robert Schumann: "Manfred" Ouvertüre (Leitung: Rafael Kubelik)Jean Françaix: Quartett (Stefan Schilli, Englischhorn; Michael Friedrich, Violine; Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit)Edvard Grieg: Suite; Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge b-Moll BWV 867 (Thomas Kiechle, Hannes Läubin, Trompete; Thomas Horch, Posaune; Luiz Carlos García, Horn; Alexander von Puttkamer, Tuba)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11035	1.003E+09	Harfenquintett c-Moll		Klaus-Peter Werani; Bettina Berniklau; Uta Zenke; Reto Kuppel; Cristina Bianchi; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Ernst Theodor A. Hoffman	2016-12-06	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Edvard Grieg: Suite (Luiz Carlos Garcia, Horn; Hannes Läubin, Thomas Kiechle, Trompete; Thomas Horch, Posaune; Alexander von Puttkamer, Tuba)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Bruno Leonardo Gelber, Klavier; Leitung: Valery Gergiev)E.T.A. Hoffmann: Harfenquintett c-Moll (Cristina Bianchi, Harfe; Reto Kuppel, Bettina Berniklau, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola; Uta Zenke, Violoncello)Peter Tschaikowski: "Nußknacker-Suite" op. 71a (Leitung: Colin Davis)Jean Françaix: Oktett (Werner Mittelbach, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Daniel Fernandez Alonso, Horn; Daniel Nodel, Andrea Heinrich Braun, Kontrabass).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Edvard Grieg: Suite (Luiz Carlos Garcia, Horn; Hannes Läubin, Thomas Kiechle, Trompete; Thomas Horch, Posaune; Alexander von Puttkamer, Tuba)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Bruno Leonardo Gelber, Klavier; Leitung: Valery Gergiev)E.T.A. Hoffmann: Harfenquintett c-Moll (Cristina Bianchi, Harfe; Reto Kuppel, Bettina Berniklau, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola; Uta Zenke, Violoncello)Peter Tschaikowski: "Nußknacker-Suite" op. 71a (Leitung: Colin Davis)Jean Françaix: Oktett (Werner Mittelbach, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Daniel Fernandez Alonso, Horn; Daniel Nodel, Andrea Karpinski, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola; Helmut Veithemann, Violoncello; Heinrich Braun, Kontrabass).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11036	1.003E+09	Sinfonia, aus "Ginevra di Scozia"		Münchner Rundfunkorchester; George Petrou	Simone Mayr	2016-05-15	Thema: Frauen, Ritter, Waffen und Leidenschaften. Ludovico Ariostos "Orlando furioso". Antonio Vivaldi: Arie des Orlando "Sorge l'irato nembro", aus "Orlando furioso" (Anne Desler, Mezzosopran; Modo Antiquo, Leitung: Federico Maria Sardelli)Jean Baptiste Lully: Ouverture; Prolog, aus "Roland" (Evgueniy Alexiev, Bass; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)William Byrd: La Verginella (Geraldine McGreevy, Sopran; Phantasm, Leitung: Laurence Dreyfus)Jacques Arcadelt: Injustissim' amore, aus "Il primo libro di madrigali" a 4 voci (Consort of Musicke, Leitung: Anthony Rooley)Simone Mayr: Sinfonia, aus "Ginevra di Scozia" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: George Petrou)Georg Friedrich Händel: Arie des Ariodante "Dopo notte, atra e funesta", aus "Ariodante" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Giaches de Wert: Vaghi boschetti, aus "Il settimo libro de madrigali" (Consort of Musicke, Leitung: Anthony Rooley)Georg Friedrich Händel: Sinfonia; Rezitativ und Terzett Alcina - Ruggiero - Bradamante, aus "Alcina" (Joan Sutherland, Sopran; Norma Procter, Mezzosopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Cappella Coloniensis, Leitung: Ferdinand Leitner)Benedetto Ferrari: Voglio di vita uscir, Kantate (Raquel Andueza, Sopran; Jesús Fernández Baena, Theorbe)Claudio Monteverdi: Lamento d'Olimpia (Carolyn Watkinson, Sopran; Hopkinson Smith, Laute; Jaap ter Linden, Violoncello; Henk Bouman, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonia, aus "Orlando Paladino" (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Antonio Vivaldi: Ausschnitt aus "Orlando furioso" (Nicki Kennedy, Sopran; Anne Desler, Mezzosopran; Luca Dordolo, Tenor, Modo Antiquo, Leitung: Federico Maria Sardelli)Fanny Hensel: Cavatina "Deh trona a me" (Francine van der Heijden, Sopran; Ursula Dutschler, Klavier)Johann Adolf Hasse: Sinfonia, aus "Il Ruggiero ovvero L'erica gratitudine" (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Johann Adolf Hasse: Arie des Ruggiero "Ho perduto il mio tesoro", aus "Il Ruggiero ovvero L'erica gratitudine" (Marina de Liso, Mezzosopran; Modo Antiquo, Leitung: Federico Maria Sardelli)	Thema: Frauen, Ritter, Waffen und Leidenschaften. Ludovico Ariostos "Orlando furioso". Antonio Vivaldi: Arie des Orlando "Sorge l'irato nembro", aus "Orlando furioso" (Anne Desler, Mezzosopran; Modo Antiquo, Leitung: Federico Maria Sardelli)Jean Baptiste Lully: Ouverture; Prolog, aus "Roland" (Evgueniy Alexiev, Bass; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)William Byrd: La Verginella (Geraldine McGreevy, Sopran; Phantasm, Leitung: Laurence Dreyfus)Jacques Arcadelt: Injustissim' amore, aus "Il primo libro di madrigali" a 4 voci (Consort of Musicke, Leitung: Anthony Rooley)Simone Mayr: Sinfonia, aus "Ginevra di Scozia" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: George Petrou)Georg Friedrich Händel: Arie des Ariodante "Dopo notte, atra e funesta", aus "Ariodante" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Giaches de Wert: Vaghi boschetti, aus "Il settimo libro de madrigali" (Consort of Musicke, Leitung: Anthony Rooley)Georg Friedrich Händel: Sinfonia; Rezitativ und Terzett Alcina - Ruggiero - Bradamante, aus "Alcina" (Joan Sutherland, Sopran; Norma Procter, Mezzosopran; Fritz Wunderlich, Tenor; Cappella Coloniensis, Leitung: Ferdinand Leitner)Benedetto Ferrari: Voglio di vita uscir, Kantate (Raquel Andueza, Sopran; Jesús Fernández Baena, Theorbe)Claudio Monteverdi: Lamento d'Olimpia (Carolyn Watkinson, Sopran; Hopkinson Smith, Laute; Jaap ter Linden, Violoncello; Henk Bouman, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonia, aus "Orlando Paladino" (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Antonio Vivaldi: Ausschnitt aus "Orlando furioso" (Nicki Kennedy, Sopran; Anne Desler, Mezzosopran; Luca Dordolo, Tenor, Modo Antiquo, Leitung: Federico Maria Sardelli)Fanny Hensel: Cavatina "Deh trona a me" (Francine van der Heijden, Sopran; Ursula Dutschler, Klavier)Johann Adolf Hasse: Sinfonia, aus "Il Ruggiero ovvero L'erica gratitudine" (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Johann Adolf Hasse: Arie des Ruggiero "Ho perduto il mio tesoro", aus "Il Ruggiero ovvero L'erica gratitudine" (Marina de Liso, Mezzosopran; Modo Antiquo, Leitung: Federico Maria Sardelli)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11037	1.003E+09	Trio a-Moll op. 40		Uta Zenke-Vogelmann; Dina Ugorskaja; Bettina Faiss; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Carl Frühling	2016-07-07	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungherese c-Moll op. 35 (Jaakko Luoma, Fagott; Leitung: Peter Rundel) Franz Schubert: Adagio e Rondo concertante F-Dur D 487 (Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessl, Viola; Stefan Trauer, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Antonin Dvořák: "Mein Heim" op. 62 (Leitung: Rafael Kubelík) Hans Pfitzner: "Das Käthchen von Heilbronn", Ouvertüre (Leitung: Wolfgang Sawallisch) Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40 (Bettina Faiss, Klarinette; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier) Sergej Tanejew: Canzona (Werner Thomas-Mifune, Violoncello; Leitung: Muhai Tang) Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Mihoko Fujimura, Mezzosopran; Leitung: Mariss Jansons) Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Leitung: Colin Davis), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 3" (Leitung: Daniel Harding) Carl Frühling: Klarinettenrio a-Moll op. 40 (Bettina Faiss, Klarinette; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier) Nino Rota: Divertimento concertante (Vies de Boevé, Kontrabass; Leitung: Constantin Trinks) Carl Philipp Emanuel Bach: Pastorale a-Moll (Stefan Schilli, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Hanno Simons, Violoncello; Ugo di Giovanni, Theorbe; Peter Kofler, Cembalo) Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Jewgenij Kissin, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)		BR – BR-KLASSIK – BRKLASS
11038	1.003E+09	"Archive Fever", Live-Installation und Lecture für kleines Ensemble, Elektronik und Szenerie		Koka Nikoladze; Ensemble Interface	Lars Petter Hagen	2016-12-08	Aufzeichnungen vom 07./10.08.16, Bollenfalltorhalle, Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Lars Petter Hagen: "Archive Fever", Live-Installation und Lecture für kleines Ensemble, Elektronik und Szenerie (Ensemble Interface, Koka Nikoladze, Elektronik) Wieland Hoban: "Subkutane Kontroversen" für Übersetzer, Zuspield und Ensemble (Gunhildur Einarsdóttir, Harfe; Stephen Menotti, Posaune; Caleb Salgado, Kontrabass; Ensemble hand werk, Leitung: Thomas Meixner)	Aufzeichnungen vom 07./10.08.16, Bollenfalltorhalle, Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Lars Petter Hagen: "Archive Fever", Live-Installation und Lecture für kleines Ensemble, Elektronik und Szenerie (Ensemble Interface, Koka Nikoladze, Elektronik) Wieland Hoban: "Subkutane Kontroversen" für Übersetzer, Zuspield und Ensemble (Gunhildur Einarsdóttir, Harfe; Stephen Menotti, Posaune; Caleb Salgado, Kontrabass; Ensemble hand werk, Leitung: Thomas Meixner)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11039	1.003E+09	Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63		Caroline Goulding; Dortmunder Philharmoniker; Oleg Caetani	Sergei S. Prokofjew	2016-03-15	Direkt aus dem Konzerthaus Dortmund. Antonin Dvořák: Othello op. 93, Ouvertüre Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Caroline Goulding, Violine; Dortmunder Philharmoniker, Leitung: Oleg Caetani)	Direkt aus dem Konzerthaus Dortmund. Antonin Dvořák: Othello op. 93, Ouvertüre Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Caroline Goulding, Violine; Dortmunder Philharmoniker, Leitung: Oleg Caetani)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11040	1.003E+09	Sinfonie G-Dur KV 124		Sinfonietta des Dänischen Rundfunks; Ádám Fischer	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-30	Das Konzert am Vormittag, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 124 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer)Robert Schumann: Einführung und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Aurn-Quartett)Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur (Philippe Quint, Violine; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kirk Trevor)Julius Röntgen: "Altniederländische Tänze" op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: David Porcellijn)Pablo de Sarasate	Das Konzert am Vormittag, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 124 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer)Robert Schumann: Einführung und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Aurn-Quartett)Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur (Philippe Quint, Violine; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kirk Trevor)Julius Röntgen: "Altniederländische Tänze" op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: David Porcellijn)Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen"Ralph Vaughan Williams: "The Lark Ascending" (Arabella Steinbacher, Violine, Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11041	1.003E+09	Einführung und Allegro appassionato G-Dur op. 92		Jan Lisiecki; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia; Antonio Pappano	Robert Schumann	2016-11-30	Das Konzert am Vormittag, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 124 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer)Robert Schumann: Einführung und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Aurn-Quartett)Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur (Philippe Quint, Violine; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kirk Trevor)Julius Röntgen: "Altniederländische Tänze" op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: David Porcellijn)Pablo de Sarasate	Das Konzert am Vormittag, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 124 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer)Robert Schumann: Einführung und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Aurn-Quartett)Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur (Philippe Quint, Violine; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kirk Trevor)Julius Röntgen: "Altniederländische Tänze" op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: David Porcellijn)Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen"Ralph Vaughan Williams: "The Lark Ascending" (Arabella Steinbacher, Violine, Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11042	1.003E+09	"Zigeunerweisen"		Arabella Steinbacher; Monte-Carlo Philharmonic Orchestra; Lawrence Foster	Pablo de Sarasate	2016-11-30	Das Konzert am Vormittag, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 124 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ādám Fischer)Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Aurn-Quartett)Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur (Philippe Quint, Violine; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kirk Trevor)Julius Röntgen: "Altniederländische Tänze" op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: David Porcellijn)Pablo de Sarasate	Das Konzert am Vormittag, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 124 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ādám Fischer)Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Aurn-Quartett)Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur (Philippe Quint, Violine; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kirk Trevor)Julius Röntgen: "Altniederländische Tänze" op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: David Porcellijn)Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen"Ralph Vaughan Williams: "The Lark Ascending" (Arabella Steinbacher, Violine, Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11043	1.003E+09	"The Lark Ascending"		Arabella Steinbacher; Monte-Carlo Philharmonic Orchestra; Lawrence Foster	Ralph Vaughan-Williams	2016-11-30	Das Konzert am Vormittag, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 124 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ādám Fischer)Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Aurn-Quartett)Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur (Philippe Quint, Violine; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kirk Trevor)Julius Röntgen: "Altniederländische Tänze" op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: David Porcellijn)Pablo de Sarasate	Das Konzert am Vormittag, Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 124 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ādám Fischer)Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Aurn-Quartett)Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur (Philippe Quint, Violine; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kirk Trevor)Julius Röntgen: "Altniederländische Tänze" op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: David Porcellijn)Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen"Ralph Vaughan Williams: "The Lark Ascending" (Arabella Steinbacher, Violine, Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11047	1.003E+09	Scherzo op. 2		Benjamin Appl; Michael Müller; Virginie Verrez; Jan Hage; Rundfunkchor der Niederlande; Ed Spanjaard	Maurice Duruflé	2016-10-24	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in der Großen Konzerthalle, TivoliVredenburg, Utrecht. Gabriel Fauré: Cantique de Jean Racine op. 11 Robert Heppener: Del jubilo del core che esce in voce Maurice Duruflé: Scherzo op. 2; Requiem op. 9 Francis Poulenc: Salve Regina; Exultate Deo (Virginie Verrez, Mezzosopran; Benjamin Appl, Bariton; Michael Müller, Violoncello; Jan Hage, Orgel; Rundfunkchor der Niederlande, Leitung: Ed Spanjaard)	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in der Großen Konzerthalle, TivoliVredenburg, Utrecht. Gabriel Fauré: Cantique de Jean Racine op. 11 Robert Heppener: Del jubilo del core che esce in voce Maurice Duruflé: Scherzo op. 2; Requiem op. 9 Francis Poulenc: Salve Regina; Exultate Deo (Virginie Verrez, Mezzosopran; Benjamin Appl, Bariton; Michael Müller, Violoncello; Jan Hage, Orgel; Rundfunkchor der Niederlande, Leitung: Ed Spanjaard)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11048	1.003E+09	Salve Regina		Benjamin Appl; Michael Müller; Virginie Verrez; Jan Hage; Rundfunkchor der Niederlande; Ed Spanjaard	Francis Poulenc	2016-10-24	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in der Großen Konzerthalle, TivoliVredenburg, Utrecht. Gabriel Fauré: Cantique de Jean Racine op. 11 Robert Heppener: Del jubilo del core che esce in voce Maurice Duruflé: Scherzo op. 2; Requiem op. 9 Francis Poulenc: Salve Regina; Exultate Deo (Virginie Verrez, Mezzosopran; Benjamin Appl, Bariton; Michael Müller, Violoncello; Jan Hage, Orgel; Rundfunkchor der Niederlande, Leitung: Ed Spanjaard)	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in der Großen Konzerthalle, TivoliVredenburg, Utrecht. Gabriel Fauré: Cantique de Jean Racine op. 11 Robert Heppener: Del jubilo del core che esce in voce Maurice Duruflé: Scherzo op. 2; Requiem op. 9 Francis Poulenc: Salve Regina; Exultate Deo (Virginie Verrez, Mezzosopran; Benjamin Appl, Bariton; Michael Müller, Violoncello; Jan Hage, Orgel; Rundfunkchor der Niederlande, Leitung: Ed Spanjaard)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11049	1.003E+09	Chaconne aus der 2. Violinpartita d-Moll BWV 1004, bearbeitet für Orchester von Joachim Raff		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Leonard Slatkin	Johann Sebastian Bach	2016-02-07	Aufnahme vom 18. Dezember 2014 aus dem Freiburger Konzerthaus. Locatelli: Concerto a quattro c-Moll op. 1 Nr. 11Händel: Rezitative, Arien und Duette aus verschiedenen OpernWilliam Hayes: Concerto d-Moll (Carolyn Sampson, Sopran; Rupert Enticknap, Countertenor; Freiburger Barock-Orchester, Leitung: Peter Barczj) Anschließend, etwa ab 21.50 Uhr: J.S. Bach: Chaconne aus der 2. Violinpartita d-Moll BWV 1004, bearbeitet für Orchester von Joachim Raff (BBC Philharmonic, Leitung: Leonard Slatkin)Schubert: Streichquartett B-Dur D 36 (Leipziger Streichquartett)Glinka: Trio pathétique d-Moll (Trio Elego)	Aufnahme vom 18. Dezember 2014 aus dem Freiburger Konzerthaus. Locatelli: Concerto a quattro c-Moll op. 1 Nr. 11Händel: Rezitative, Arien und Duette aus verschiedenen OpernWilliam Hayes: Concerto d-Moll (Carolyn Sampson, Sopran; Rupert Enticknap, Countertenor; Freiburger Barock-Orchester, Leitung: Peter Barczj) Anschließend, etwa ab 21.50 Uhr: J.S. Bach: Chaconne aus der 2. Violinpartita d-Moll BWV 1004, bearbeitet für Orchester von Joachim Raff (BBC Philharmonic, Leitung: Leonard Slatkin)Schubert: Streichquartett B-Dur D 36 (Leipziger Streichquartett)Glinka: Trio pathétique d-Moll (Trio Elego)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11050	1.003E+09	Trio pathétique d-Moll		Trio Elego	Michail Glinka	2016-02-07	Aufnahme vom 18. Dezember 2014 aus dem Freiburger Konzerthaus. Locatelli: Concerto a quattro c-Moll op. 1 Nr. 11Händel: Rezitative, Arien und Duette aus verschiedenen OpernWilliam Hayes: Concerto d-Moll (Carolyn Sampson, Sopran; Rupert Enticknap, Countertenor; Freiburger Barock-Orchester, Leitung: Peter Barcz) Anschließend, etwa ab 21.50 Uhr: J.S. Bach: Chaconne aus der 2. Violinpartita d-Moll BWV 1004, bearbeitet für Orchester von Joachim Raff (BBC Philharmonic, Leitung: Leonard Slatkin)Schubert: Streichquartett B-Dur D 36 (Leipziger Streichquartett)Glinka: Trio pathétique d-Moll (Trio Elego)	Aufnahme vom 18. Dezember 2014 aus dem Freiburger Konzerthaus. Locatelli: Concerto a quattro c-Moll op. 1 Nr. 11Händel: Rezitative, Arien und Duette aus verschiedenen OpernWilliam Hayes: Concerto d-Moll (Carolyn Sampson, Sopran; Rupert Enticknap, Countertenor; Freiburger Barock-Orchester, Leitung: Peter Barcz) Anschließend, etwa ab 21.50 Uhr: J.S. Bach: Chaconne aus der 2. Violinpartita d-Moll BWV 1004, bearbeitet für Orchester von Joachim Raff (BBC Philharmonic, Leitung: Leonard Slatkin)Schubert: Streichquartett B-Dur D 36 (Leipziger Streichquartett)Glinka: Trio pathétique d-Moll (Trio Elego)Maurice Ravel: "Shéhérazade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Auferstehungsinfonie" (Eteri Gvazova, Sopran; Anna Larsson, Alt; Orfeon Donostiarra; Lucerne Festival Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)	hr – hr 2 kultur - HR2
11051	1.003E+09	Sinfonie Nr. 95 c-Moll		Xavier de Maistre; Nationales Dänisches Sinfonieorchester; Alain Altinoglu	Joseph Haydn	2016-11-07	Aufnahme vom 19. November 2015 aus dem Sendesaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Haydn: Sinfonie Nr. 95 c-MollBoieldieu: Harfenkonzert C-DurStrawinsky: Le chant du rossignolRavel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Nationales Dänisches Sinfonieorchester, Leitung: Alain Altinoglu)	Aufnahme vom 19. November 2015 aus dem Sendesaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Haydn: Sinfonie Nr. 95 c-MollBoieldieu: Harfenkonzert C-DurStrawinsky: Le chant du rossignolRavel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Nationales Dänisches Sinfonieorchester, Leitung: Alain Altinoglu)	hr – hr 2 kultur - HR2
11052	1.003E+09	Harfenkonzert C-Dur		Xavier de Maistre; Nationales Dänisches Sinfonieorchester; Alain Altinoglu	François-Adrien Boieldieu	2016-11-07	Aufnahme vom 19. November 2015 aus dem Sendesaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Haydn: Sinfonie Nr. 95 c-MollBoieldieu: Harfenkonzert C-DurStrawinsky: Le chant du rossignolRavel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Nationales Dänisches Sinfonieorchester, Leitung: Alain Altinoglu)	Aufnahme vom 19. November 2015 aus dem Sendesaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Haydn: Sinfonie Nr. 95 c-MollBoieldieu: Harfenkonzert C-DurStrawinsky: Le chant du rossignolRavel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Nationales Dänisches Sinfonieorchester, Leitung: Alain Altinoglu)	hr – hr 2 kultur - HR2
11053	1.003E+09	Le chant du rossignol		Xavier de Maistre; Nationales Dänisches Sinfonieorchester; Alain Altinoglu	Igor F. Strawinsky	2016-11-07	Aufnahme vom 19. November 2015 aus dem Sendesaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Haydn: Sinfonie Nr. 95 c-MollBoieldieu: Harfenkonzert C-DurStrawinsky: Le chant du rossignolRavel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Nationales Dänisches Sinfonieorchester, Leitung: Alain Altinoglu)	Aufnahme vom 19. November 2015 aus dem Sendesaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Haydn: Sinfonie Nr. 95 c-MollBoieldieu: Harfenkonzert C-DurStrawinsky: Le chant du rossignolRavel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Nationales Dänisches Sinfonieorchester, Leitung: Alain Altinoglu)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11054	1.003E+09	Bolero		Xavier de Maistre; Nationales Dänisches Sinfonieorchester; Alain Altinoglu	Maurice Ravel	2016-11-07	Aufnahme vom 19. November 2015 aus dem Sendesaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Haydn: Sinfonie Nr. 95 c-Moll/Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur/Strawinsky: Le chant du rossignol/Ravel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Nationales Dänisches Sinfonieorchester, Leitung: Alain Altinoglu)	Aufnahme vom 19. November 2015 aus dem Sendesaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Haydn: Sinfonie Nr. 95 c-Moll/Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur/Strawinsky: Le chant du rossignol/Ravel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Nationales Dänisches Sinfonieorchester, Leitung: Alain Altinoglu)	hr – hr 2 kultur - HR2
11055	1.003E+09	"Happy days"		Münchener Rundfunkorchester; Raimund Rosenberger	Ric Dyman	2016-07-09	Ric Dyman: "Happy days" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Raimund Rosenberger)Hans Carste: "Surprise de Valse" (Ernst August Quelle, Michael Leslie, Klavier; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Anonymus: "Tuba Tiger Rag" (Canadian Brass)Paul Lincke: "Erinnerungen an Paul Lincke/Fred Raymond: "In einer kleinen Konditorei" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Eisbrenner)Richard Rodgers: "On your toes", There's a small hotel; "Pal Joey", Bewitched (Ernst-August Quelle, Klavier)Theo Mackeben: "Valse infidèle" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Eisbrenner)Oscar Straus: "Das ist der letzte Walzer" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)	Ric Dyman: "Happy days" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Raimund Rosenberger)Hans Carste: "Surprise de Valse" (Ernst August Quelle, Michael Leslie, Klavier; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Anonymus: "Tuba Tiger Rag" (Canadian Brass)Paul Lincke: "Erinnerungen an Paul Lincke/Fred Raymond: "In einer kleinen Konditorei" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Eisbrenner)Richard Rodgers: "On your toes", There's a small hotel; "Pal Joey", Bewitched (Ernst-August Quelle, Klavier)Theo Mackeben: "Valse infidèle" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Eisbrenner)Oscar Straus: "Das ist der letzte Walzer" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11056	1.003E+09	"Valse infidèle"		Münchener Rundfunkorchester; Werner Eisbrenner	Theo Mackeben	2016-07-09	Ric Dyman: "Happy days" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Raimund Rosenberger)Hans Carste: "Surprise de Valse" (Ernst August Quelle, Michael Leslie, Klavier; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Anonymus: "Tuba Tiger Rag" (Canadian Brass)Paul Lincke: "Erinnerungen an Paul Lincke/Fred Raymond: "In einer kleinen Konditorei" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Eisbrenner)Richard Rodgers: "On your toes", There's a small hotel; "Pal Joey", Bewitched (Ernst-August Quelle, Klavier)Theo Mackeben: "Valse infidèle" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Eisbrenner)Oscar Straus: "Das ist der letzte Walzer" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)	Ric Dyman: "Happy days" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Raimund Rosenberger)Hans Carste: "Surprise de Valse" (Ernst August Quelle, Michael Leslie, Klavier; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Anonymus: "Tuba Tiger Rag" (Canadian Brass)Paul Lincke: "Erinnerungen an Paul Lincke/Fred Raymond: "In einer kleinen Konditorei" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Eisbrenner)Richard Rodgers: "On your toes", There's a small hotel; "Pal Joey", Bewitched (Ernst-August Quelle, Klavier)Theo Mackeben: "Valse infidèle" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Eisbrenner)Oscar Straus: "Das ist der letzte Walzer" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11057	1.003E+09	3. Sinfonie a-Moll op. 56, "Schottische"		Gewandhausorchester Leipzig; Herbert Blomstedt	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-04	Verdi: "Rigoletto" - Rezitativ und Arie des Herzogs "Ella mi fu rapita!" (Jonas Kaufmann, Tenor; Prager Philharmoniker, Leitung: Marco Armiliato) Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Moszkowski: Anton Notenquetscher am Klavier - neun musikalische Parodien (Christof Keymer, Klavier) Mendelssohn: 3. Sinfonie a-Moll op. 56, "Schottische" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Herbert Blomstedt) Wagner: Vorspiel zum 3. Akt der Oper "Tannhäuser" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim) Klemperer: Merry waltz (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Alun Francis) Beethoven: Bayerische Komponisten.	Verdi: "Rigoletto" - Rezitativ und Arie des Herzogs "Ella mi fu rapita!" (Jonas Kaufmann, Tenor; Prager Philharmoniker, Leitung: Marco Armiliato) Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Moszkowski: Anton Notenquetscher am Klavier - neun musikalische Parodien (Christof Keymer, Klavier) Mendelssohn: 3. Sinfonie a-Moll op. 56, "Schottische" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Herbert Blomstedt) Wagner: Vorspiel zum 3. Akt der Oper "Tannhäuser" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim) Klemperer: Merry waltz (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Alun Francis) Beethoven: Bagatellen op. 119 (Alfred Brendel, Klavier).	hr - hr 2 kultur - HR2
11058	1.003E+09	"Blüten über Blüten", Konzertwalzer		Münchener Rundfunkorchester; Werner Schmidt Boelcke	Bayerische Komponisten. Hans Carste	2016-07-28	Hans Carste: "Blüten über Blüten", Konzertwalzer (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke) Charles Kálmán: "Deux histoires d'amour" (German Symphonic Pops Orchestra, Leitung: Reto Parolari) Peter Weiner: "Mexicana", Suite (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke) Heinz Störrie: Konzert F-Dur (Engelbert Schmid, Horn; Richard Stuart, Konradin Groth, Trompete; Michael Stöhr, Posaune; Hans Joachim Sordel, Tuba; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert) Kurt Brüggemann: "Capriccetti" (Paul Sanders, Klavier) Hermann Zilcher: "Rokoko-Suite" op. 65 (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Paul Ritzart, Violine; Adoif Steiner, Violoncello; Michael Raucheisen, Klavier) Rolf Wilhelm: Fünf Stücke (Südtiroler Bläserensemble).	Bayerische Komponisten. Hans Carste: "Blüten über Blüten", Konzertwalzer (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke) Charles Kálmán: "Deux histoires d'amour" (German Symphonic Pops Orchestra, Leitung: Reto Parolari) Peter Weiner: "Mexicana", Suite (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke) Heinz Störrie: Konzert F-Dur (Engelbert Schmid, Horn; Richard Stuart, Konradin Groth, Trompete; Michael Stöhr, Posaune; Hans Joachim Sordel, Tuba; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert) Kurt Brüggemann: "Capriccetti" (Paul Sanders, Klavier) Hermann Zilcher: "Rokoko-Suite" op. 65 (Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Paul Ritzart, Violine; Adoif Steiner, Violoncello; Michael Raucheisen, Klavier) Rolf Wilhelm: Fünf Stücke (Südtiroler Bläserensemble).	BR - Bayern 2 - BR2
11059	1.003E+09	Messe h-Moll BWV 232		Katherine Watson; André Morch; Tim Mead; Reinoud van Mechelen; Les Arts Florissants; William Christie	Johann Sebastian Bach	2016-08-17	Aufnahme vom 16. Juni 2016. Mit Katherine Watson (Sopran); Tim Mead (Countertenor); Reinoud van Mechelen (Tenor); André Morch (Bass); Les Arts Florissants; William Christie (Leitung)	Aufnahme vom 16. Juni 2016. Mit Katherine Watson (Sopran); Tim Mead (Countertenor); Reinoud van Mechelen (Tenor); André Morch (Bass); Les Arts Florissants; William Christie (Leitung)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11060	1.003E+09	Ouvertüre zur Oper "Iphigenie in Aulis"		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Kazimierz Kord	Christoph Willibald Gluck	2016-11-13	Christoph Willibald Gluck: Ouvertüre zur Oper "Iphigenie in Aulis" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Kazimierz Kord) Igor Strawinsky: Violinkonzert D-Dur (Rainer Kussmaul, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender) Richard Strauss: "An den Baum Daphne" für 9-stimmigen gemischten Chor a cappella (Ingrid Ade-Jesemann, Gitta Schatz-Sträßner, Sopransoli; SWR-Vokalensemble Stuttgart) Carl Maria von Weber: Andante und Rondo ungherese für Fagott und Orchester op. 35 (Milan Turkovic, Fagott; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Richard Wagner:	Christoph Willibald Gluck: Ouvertüre zur Oper "Iphigenie in Aulis" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Kazimierz Kord) Igor Strawinsky: Violinkonzert D-Dur (Rainer Kussmaul, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender) Richard Strauss: "An den Baum Daphne" für 9-stimmigen gemischten Chor a cappella (Ingrid Ade-Jesemann, Gitta Schatz-Sträßner, Sopransoli; SWR-Vokalensemble Stuttgart) Carl Maria von Weber: Andante und Rondo ungherese für Fagott und Orchester op. 35 (Milan Turkovic, Fagott; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Richard Wagner: Siegfried-Idyll für kleines Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Alexander Rahbari)	SWR – SWR2 - SWR2
11061	1.003E+09	"Burlesque de Quixotte", Suite G-Dur		Sophie Gent; Louise Alder; Ensemble Arcangelo; Jonathan Cohen	Georg Philipp Telemann	2016-08-31	Aufnahme vom 8. August 2016. Georg Philipp Telemann: "Burlesque de Quixotte", Suite G-Dur/Henry Purcell: Aus "The Fairy Queen"/Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur R 208, "Il grosso Mogul"/Georg Friedrich Händel: "Il Delirio amorosa", Kantate HWV 99 (Louise Alder, Sopran; Sophie Gent, Violine; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)	Aufnahme vom 8. August 2016. Georg Philipp Telemann: "Burlesque de Quixotte", Suite G-Dur/Henry Purcell: Aus "The Fairy Queen"/Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur R 208, "Il grosso Mogul"/Georg Friedrich Händel: "Il Delirio amorosa", Kantate HWV 99 (Louise Alder, Sopran; Sophie Gent, Violine; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11062	1.003E+09	Aus "The Fairy Queen"		Sophie Gent; Louise Alder; Ensemble Arcangelo; Jonathan Cohen	Henry Purcell	2016-08-31	Aufnahme vom 8. August 2016. Georg Philipp Telemann: "Burlesque de Quixotte", Suite G-Dur/Henry Purcell: Aus "The Fairy Queen"/Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur R 208, "Il grosso Mogul"/Georg Friedrich Händel: "Il Delirio amorosa", Kantate HWV 99 (Louise Alder, Sopran; Sophie Gent, Violine; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)	Aufnahme vom 8. August 2016. Georg Philipp Telemann: "Burlesque de Quixotte", Suite G-Dur/Henry Purcell: Aus "The Fairy Queen"/Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur R 208, "Il grosso Mogul"/Georg Friedrich Händel: "Il Delirio amorosa", Kantate HWV 99 (Louise Alder, Sopran; Sophie Gent, Violine; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11063	1.003E+09	Violinkonzert D-Dur R 208, "Il grosso Mogul"		Sophie Gent; Louise Alder; Ensemble Arcangelo; Jonathan Cohen	Antonio Vivaldi	2016-08-31	Aufnahme vom 8. August 2016. Georg Philipp Telemann: "Burlesque de Quixotte", Suite G-Dur/Henry Purcell: Aus "The Fairy Queen"/Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur R 208, "Il grosso Mogul"/Georg Friedrich Händel: "Il Delirio amorosa", Kantate HWV 99 (Louise Alder, Sopran; Sophie Gent, Violine; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)	Aufnahme vom 8. August 2016. Georg Philipp Telemann: "Burlesque de Quixotte", Suite G-Dur/Henry Purcell: Aus "The Fairy Queen"/Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur R 208, "Il grosso Mogul"/Georg Friedrich Händel: "Il Delirio amorosa", Kantate HWV 99 (Louise Alder, Sopran; Sophie Gent, Violine; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11064	1.003E+09	"Il Delirio amorosa", Kantate HWV 99		Sophie Gent; Louise Alder; Ensemble Arcangelo; Jonathan Cohen	Georg Friedrich Händel	2016-08-31	Aufnahme vom 8. August 2016. Georg Philipp Telemann: "Burlesque de Quixotte", Suite G-Dur/Henry Purcell: Aus "The Fairy Queen"/Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur R 208, "Il grosso Mogul"/Georg Friedrich Händel: "Il Delirio amorosa", Kantate HWV 99 (Louise Alder, Sopran; Sophie Gent, Violine; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)	Aufnahme vom 8. August 2016. Georg Philipp Telemann: "Burlesque de Quixotte", Suite G-Dur/Henry Purcell: Aus "The Fairy Queen"/Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur R 208, "Il grosso Mogul"/Georg Friedrich Händel: "Il Delirio amorosa", Kantate HWV 99 (Louise Alder, Sopran; Sophie Gent, Violine; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11065	1.003E+09	Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit.		Dominik Susteck; Sabine Akiko Ahrendt	haben einige Gemeinsamkeiten	2016-06-19	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 uraufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir ha'Ma'lot; Wie man zum Stein spricht; "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 uraufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir ha'Ma'lot; Wie man zum Stein spricht; "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11066	1.003E+09	Shir ha'Maalot		Dominik Susteck; Sabine Akiko Ahrendt	Gabriel Iranyi	2016-06-19	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 uraufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir ha'Maalot; Wie man zum Stein spricht, "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 uraufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir ha'Maalot; Wie man zum Stein spricht, "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF
11067	1.003E+09	Wie man zum Stein spricht		Dominik Susteck; Sabine Akiko Ahrendt	Gabriel Iranyi	2016-06-19	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 uraufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir ha'Maalot; Wie man zum Stein spricht, "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 uraufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir ha'Maalot; Wie man zum Stein spricht, "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11068	1.003E+09	"Ich schau empor nach jenen Bergen"		Dominik Susteck; Sabine Akiko Ahrendt	Gabriel Iranyi	2016-06-19	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 aufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir haMaalot; Wie man zum Stein spricht, "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 aufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir haMaalot; Wie man zum Stein spricht, "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF
11069	1.003E+09	3 Mythen op. 30 für Violine und Klavier		Alexei Grynyuk; Nicola Benedetti	Karol Szymanowski	2016-04-11	Aufnahme vom 15. Februar 2016 aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld. Thema: Nicola Benedetti in Concert. Karol Szymanowski: 3 Mythen op. 30 für Violine und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 96 für Violine und Klavier Edward Elgar: Sonate e-Moll op. 82 für Violine und Klavier (Nicola Benedetti, Violine; Alexei Grynyuk, Klavier)	Aufnahme vom 15. Februar 2016 aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld. Thema: Nicola Benedetti in Concert. Karol Szymanowski: 3 Mythen op. 30 für Violine und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 96 für Violine und Klavier Edward Elgar: Sonate e-Moll op. 82 für Violine und Klavier (Nicola Benedetti, Violine; Alexei Grynyuk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11070	1.003E+09	Sonate G-Dur op. 96 für Violine und Klavier		Alexei Grynyuk; Nicola Benedetti	Ludwig van Beethoven	2016-04-11	Aufnahme vom 15. Februar 2016 aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld. Thema: Nicola Benedetti in Concert. Karol Szymanowski: 3 Mythen op. 30 für Violine und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 96 für Violine und Klavier Edward Elgar: Sonate e-Moll op. 82 für Violine und Klavier (Nicola Benedetti, Violine; Alexei Grynyuk, Klavier)	Aufnahme vom 15. Februar 2016 aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld. Thema: Nicola Benedetti in Concert. Karol Szymanowski: 3 Mythen op. 30 für Violine und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 96 für Violine und Klavier Edward Elgar: Sonate e-Moll op. 82 für Violine und Klavier (Nicola Benedetti, Violine; Alexei Grynyuk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11071	1.003E+09	Sonate e-Moll op. 82 für Violine und Klavier		Alexei Grynjuk; Nicola Benedetti	Edward Elgar	2016-04-11	Aufnahme vom 15. Februar 2016 aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld. Thema: Nicola Benedetti in Concert. Karol Szymanowski: 3 Mythen op. 30 für Violine und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 96 für Violine und Klavier Edward Elgar: Sonate e-Moll op. 82 für Violine und Klavier (Nicola Benedetti, Violine; Alexei Grynjuk, Klavier)	Aufnahme vom 15. Februar 2016 aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld. Thema: Nicola Benedetti in Concert. Karol Szymanowski: 3 Mythen op. 30 für Violine und Klavier Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 96 für Violine und Klavier Edward Elgar: Sonate e-Moll op. 82 für Violine und Klavier (Nicola Benedetti, Violine; Alexei Grynjuk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11072	1.003E+09	3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Johann		Daniil Trifonov; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm; Franz Welsler-Möst	Sergei W. Rachmaninow	2016-02-15	Aufnahme vom 8. Dezember 2015 in der Konzerthalle, Stockholm. Sergej Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Johann Strauss: Fledermaus - Ouvertüre Richard Strauss: Ein Heldenleben op. 40 (Daniil Trifonov, Klavier; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Franz Welsler-Möst)	Aufnahme vom 8. Dezember 2015 in der Konzerthalle, Stockholm. Sergej Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Johann Strauss: Fledermaus - Ouvertüre Richard Strauss: Ein Heldenleben op. 40 (Daniil Trifonov, Klavier; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Franz Welsler-Möst)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11073	1.003E+09	Ein Heldenleben op. 40		Daniil Trifonov; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm; Franz Welsler-Möst	Richard Strauss	2016-02-15	Aufnahme vom 8. Dezember 2015 in der Konzerthalle, Stockholm. Sergej Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Johann Strauss: Fledermaus - Ouvertüre Richard Strauss: Ein Heldenleben op. 40 (Daniil Trifonov, Klavier; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Franz Welsler-Möst)	Aufnahme vom 8. Dezember 2015 in der Konzerthalle, Stockholm. Sergej Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Johann Strauss: Fledermaus - Ouvertüre Richard Strauss: Ein Heldenleben op. 40 (Daniil Trifonov, Klavier; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Franz Welsler-Möst)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11074	1.003E+09	Au pair		Robert Ashley; Jacqueline Humert; Too Hamilton	Robert Ashley	2016-01-30	Aufnahme vom 02.03.2001 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2001. Robert Ashley: Au pair (Robert Ashley, Stimme; Jacqueline Humert, Stimme; Too Hamilton, Live-Elektronik)	Aufnahme vom 02.03.2001 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2001. Robert Ashley: Au pair (Robert Ashley, Stimme; Jacqueline Humert, Stimme; Too Hamilton, Live-Elektronik)	Deutschlandfunk - DLF
11075	1.003E+09	Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 1		Marc Bouchkov; Katia Skanavi	Sergei S. Prokofjew	2016-01-28	Konzert vom 30. Dezember im Deutschordensschloss Bad Mergentheim. Sergej Prokofjew: Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454 Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6 Sergej Prokofjew: 5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a Franz Schubert: Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934 (Marc Bouchkov, Violine; Katia Skanavi, Klavier)	Konzert vom 30. Dezember im Deutschordensschloss Bad Mergentheim. Sergej Prokofjew: Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454 Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6 Sergej Prokofjew: 5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a Franz Schubert: Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934 (Marc Bouchkov, Violine; Katia Skanavi, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11076	1,003E+09	Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454		Marc Bouchkov; Katia Skanavi	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-28	Konzert vom 30. Dezember im Deutschordensschloss Bad Mergentheim. Sergej Prokofjew: Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454 Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6 Sergej Prokofjew: 5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a Franz Schubert: Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934 (Marc Bouchkov, Violine; Katia Skanavi, Klavier)	Konzert vom 30. Dezember im Deutschordensschloss Bad Mergentheim. Sergej Prokofjew: Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454 Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6 Sergej Prokofjew: 5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a Franz Schubert: Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934 (Marc Bouchkov, Violine; Katia Skanavi, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11077	1,003E+09	Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6		Marc Bouchkov; Katia Skanavi	Eugene Ysaÿe	2016-01-28	Konzert vom 30. Dezember im Deutschordensschloss Bad Mergentheim. Sergej Prokofjew: Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454 Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6 Sergej Prokofjew: 5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a Franz Schubert: Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934 (Marc Bouchkov, Violine; Katia Skanavi, Klavier)	Konzert vom 30. Dezember im Deutschordensschloss Bad Mergentheim. Sergej Prokofjew: Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454 Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6 Sergej Prokofjew: 5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a Franz Schubert: Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934 (Marc Bouchkov, Violine; Katia Skanavi, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11078	1,003E+09	Hornquintett Es-Dur KV 407		Johannes Ritzkovsky; Mitglieder des Joachim-Koeckert-Quartetts; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-03-29	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Maurice Ravel: "Ma Mère l'Oye" (Leitung: Esa-Pekka Salonen)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 (Johannes Ritzkovsky, Horn; Mitglieder des Joachim-Koeckert-Quartetts)Hector Berlioz: "Le Roi Lear", Grande Overture (Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Claudio Arrau, Klavier; Leitung: Leonard Bernstein)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare (Leitung: Mstislav Rostropowitsch).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Maurice Ravel: "Ma Mère l'Oye" (Leitung: Esa-Pekka Salonen)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 (Johannes Ritzkovsky, Horn; Mitglieder des Joachim-Koeckert-Quartetts)Hector Berlioz: "Le Roi Lear", Grande Overture (Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Claudio Arrau, Klavier; Leitung: Leonard Bernstein)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare (Leitung: Mstislav Rostropowitsch).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11079	1.003E+09	5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a		Marc Bouchkov; Katia Skanavi	Sergei S. Prokofjew	2016-01-28	Konzert vom 30. Dezember im Deutschordensschloss Bad Mergentheim. Sergej Prokofjew: Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454 Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6 Sergej Prokofjew: 5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a Franz Schubert: Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934 (Marc Bouchkov, Violine; Katia Skanavi, Klavier)	Konzert vom 30. Dezember im Deutschordensschloss Bad Mergentheim. Sergej Prokofjew: Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454 Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6 Sergej Prokofjew: 5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a Franz Schubert: Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934 (Marc Bouchkov, Violine; Katia Skanavi, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11080	1.003E+09	Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934		Marc Bouchkov; Katia Skanavi	Franz Schubert	2016-01-28	Konzert vom 30. Dezember im Deutschordensschloss Bad Mergentheim. Sergej Prokofjew: Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454 Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6 Sergej Prokofjew: 5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a Franz Schubert: Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934 (Marc Bouchkov, Violine; Katia Skanavi, Klavier)	Konzert vom 30. Dezember im Deutschordensschloss Bad Mergentheim. Sergej Prokofjew: Klaviersonate für Klavier Nr. 1 f-Moll op. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454 Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo E-Dur op. 27 Nr. 6 Sergej Prokofjew: 5 Melodien für Violine und Klavier op. 35a Franz Schubert: Fantasie für Violine und Klavier C-Dur D 934 (Marc Bouchkov, Violine; Katia Skanavi, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11081	1.003E+09	Adagio molto für Harfe und Streichquartett		Akari Azuma; Matthias Solle; Lisa Rößler; Nora von Marshall; Philip Klüser; Alwina Kempf	Peter I. Tschaikowski	2016-10-01	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Stipendiaten der Orchesterakademie. Claude Debussy: Danse sacrée et Danse profane für Harfe und Streichquintett Peter Tschaikowski: Adagio molto für Harfe und Streichquartett Keiko Abe: Prism II für 2 Marimbafone Floyd Werle: The Golden Age of the Xylophone für 2 Schlagzeuger und Klavier, in einer Bearbeitung von Randy Eyles Astor Piazzolla: Adios Nonino für Streicher, Schlagzeug und Harfe Peter Tschaikowski: Souvenir de Florence für Streichsextett (Akari Azuma und Alwina Kempf, Violine; Lisa Walther und Thomasz Neugebauer, Viola; Lisa Rößler, Violoncello; Matthias Solle, Kontrabass; Nora von Marshall, Harfe; Kevin Anderwaldt und Rafael Sars, Schlagzeug; Philip Klüser, Klavier)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Stipendiaten der Orchesterakademie. Claude Debussy: Danse sacrée et Danse profane für Harfe und Streichquintett Peter Tschaikowski: Adagio molto für Harfe und Streichquartett Keiko Abe: Prism II für 2 Marimbafone Floyd Werle: The Golden Age of the Xylophone für 2 Schlagzeuger und Klavier, in einer Bearbeitung von Randy Eyles Astor Piazzolla: Adios Nonino für Streicher, Schlagzeug und Harfe Peter Tschaikowski: Souvenir de Florence für Streichsextett (Akari Azuma und Alwina Kempf, Violine; Lisa Walther und Thomasz Neugebauer, Viola; Lisa Rößler, Violoncello; Matthias Solle, Kontrabass; Nora von Marshall, Harfe; Kevin Anderwaldt und Rafael Sars, Schlagzeug; Philip Klüser, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11082	1.003E+09	Prism II für 2 Marimbafone		Akari Azuma; Matthias Solle; Lisa Rößeler; Nora von Marshall; Philip Klüser; Alwina Kempf	Keiko Abe	2016-10-01	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Stipendiaten der Orchesterakademie. Claude Debussy: Danse sacrée et Danse profane für Harfe und Streichquintett Peter Tschaikowski: Adagio molto für Harfe und Streichquartett Keiko Abe: Prism II für 2 Marimbafone Floyd Werle: The Golden Age of the Xylophone für 2 Schlagzeuger und Klavier, in einer Bearbeitung von Randy Eyles Astor Piazzolla: Adios Nonino für Streicher, Schlagzeug und Harfe Peter Tschaikowski: Souvenir de Florence für Streichsextett (Akari Azuma und Alwina Kempf, Violine; Lisa Walther und Thomasz Neugebauer, Viola; Lisa Rößeler, Violoncello; Matthias	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Stipendiaten der Orchesterakademie. Claude Debussy: Danse sacrée et Danse profane für Harfe und Streichquintett Peter Tschaikowski: Adagio molto für Harfe und Streichquartett Keiko Abe: Prism II für 2 Marimbafone Floyd Werle: The Golden Age of the Xylophone für 2 Schlagzeuger und Klavier, in einer Bearbeitung von Randy Eyles Astor Piazzolla: Adios Nonino für Streicher, Schlagzeug und Harfe Peter Tschaikowski: Souvenir de Florence für Streichsextett (Akari Azuma und Alwina Kempf, Violine; Lisa Walther und Thomasz Neugebauer, Viola; Lisa Rößeler, Violoncello; Matthias Solle, Kontrabass, Nora von Marshall, Harfe, Kevin Anderwaldt und Rafael Sars, Schlagzeug; Philip Klüser, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11083	1.003E+09	The Golden Age of the Xylophone für 2 Schlagzeuger und Klavier, in einer Bearbeitung von Randy Eyles		Akari Azuma; Matthias Solle; Lisa Rößeler; Nora von Marshall; Philip Klüser; Alwina Kempf	Floyd Werle	2016-10-01	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Stipendiaten der Orchesterakademie. Claude Debussy: Danse sacrée et Danse profane für Harfe und Streichquintett Peter Tschaikowski: Adagio molto für Harfe und Streichquartett Keiko Abe: Prism II für 2 Marimbafone Floyd Werle: The Golden Age of the Xylophone für 2 Schlagzeuger und Klavier, in einer Bearbeitung von Randy Eyles Astor Piazzolla: Adios Nonino für Streicher, Schlagzeug und Harfe Peter Tschaikowski: Souvenir de Florence für Streichsextett (Akari Azuma und Alwina Kempf, Violine; Lisa Walther und Thomasz Neugebauer, Viola; Lisa Rößeler, Violoncello; Matthias	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Stipendiaten der Orchesterakademie. Claude Debussy: Danse sacrée et Danse profane für Harfe und Streichquintett Peter Tschaikowski: Adagio molto für Harfe und Streichquartett Keiko Abe: Prism II für 2 Marimbafone Floyd Werle: The Golden Age of the Xylophone für 2 Schlagzeuger und Klavier, in einer Bearbeitung von Randy Eyles Astor Piazzolla: Adios Nonino für Streicher, Schlagzeug und Harfe Peter Tschaikowski: Souvenir de Florence für Streichsextett (Akari Azuma und Alwina Kempf, Violine; Lisa Walther und Thomasz Neugebauer, Viola; Lisa Rößeler, Violoncello; Matthias Solle, Kontrabass, Nora von Marshall, Harfe, Kevin Anderwaldt und Rafael Sars, Schlagzeug; Philip Klüser, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11084	1.003E+09	Adios Nonino für Streicher, Schlagzeug und Harfe		Akari Azuma; Matthias Solle; Lisa Rößler; Nora von Marshall; Philip Klüser; Alwina Kempf	Astor Piazzolla	2016-10-01	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Stipendiaten der Orchesterakademie. Claude Debussy: Danse sacrée et Danse profane für Harfe und Streichquintett Peter Tschaikowski: Adagio molto für Harfe und Streichquartett Keiko Abe: Prism II für 2 Marimbafone Floyd Werle: The Golden Age of the Xylophone für 2 Schlagzeuger und Klavier, in einer Bearbeitung von Randy Eyles Astor Piazzolla: Adios Nonino für Streicher, Schlagzeug und Harfe Peter Tschaikowski: Souvenir de Florence für Streichsextett (Akari Azuma und Alwina Kempf, Violine; Lisa Walther und Thomasz Neugebauer, Viola; Lisa Rößler, Violoncello; Matthias	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Claudia Belemann. Thema: Stipendiaten der Orchesterakademie. Claude Debussy: Danse sacrée et Danse profane für Harfe und Streichquintett Peter Tschaikowski: Adagio molto für Harfe und Streichquartett Keiko Abe: Prism II für 2 Marimbafone Floyd Werle: The Golden Age of the Xylophone für 2 Schlagzeuger und Klavier, in einer Bearbeitung von Randy Eyles Astor Piazzolla: Adios Nonino für Streicher, Schlagzeug und Harfe Peter Tschaikowski: Souvenir de Florence für Streichsextett (Akari Azuma und Alwina Kempf, Violine; Lisa Walther und Thomasz Neugebauer, Viola; Lisa Rößler, Violoncello; Matthias Solle, Kontrabass, Nora von Marshall, Harfe, Kevin Anderwaldt und Rafael Sars, Schlagzeug; Philip Klüser, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11085	1.003E+09	Quartett G-Dur op. 92		Christoph Streuli; David Riniker; Andreas Blau; Ulrich Knörzer	Franz Krommer	2016-07-04	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Eduard von Lannoy: Quintett Es-Dur op. 2 (Halcyon Ensemble) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Eduard von Lannoy: Quintett Es-Dur op. 2 (Halcyon Ensemble) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11086	1.003E+09	Konzert d-Moll BWV 1043		Gilbert Varga; Tibor Varga; Orchestre du Festival Tibor Varga; Tibor Varga	Johann Sebastian Bach	2016-07-04	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Eduard von Lannoy: Quintett Es-Dur op. 2 (Halcyon Ensemble) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11087	1.003E+09	Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23		Kammerorchester Budapest; Tibor Varga	Leó Weiner	2016-07-04	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Eduard von Lannoy: Quintett Es-Dur op. 2 (Halcyon Ensemble) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11088	1.003E+09	Violinkonzert G-Dur KV 216		Tibor Varga, Orchestre du Festival Tibor Varga, Tibor Varga	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-07-04	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Eduard von Lannoy: Quintett Es-Dur op. 2 (Halcyon Ensemble) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11089	1.003E+09	Quintett Es-Dur op. 2		Halcyon Ensemble	Eduard von Lannoy	2016-07-04	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Eduard von Lannoy: Quintett Es-Dur op. 2 (Halcyon Ensemble) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11090	1.003E+09	Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur		London Symphony Orchestra, Antal Doráti	Franz Liszt	2016-07-04	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Eduard von Lannoy: Quintett Es-Dur op. 2 (Halcyon Ensemble) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Ouvertüre (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich) Franz Krommer: Quartett G-Dur op. 92 (Andreas Blau, Flöte; Christoph Streuli, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; David Riniker, Violoncello) Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Gilbert Varga, Violine; Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Leó Weiner: Pastorale, Fantasie und Fuge op. 23 (Kammerorchester Budapest, Leitung: Tibor Varga) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Orchestre du Festival Tibor Varga, Violine und Leitung: Tibor Varga) Eduard von Lannoy: Quintett Es-Dur op. 2 (Halcyon Ensemble) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11091	1.003E+09	"Auf ein Soldatengrab" nach Hermann Hesse für Bariton und Orchester op. 26		Stephan Genz; Staatskapelle Weimar; Hansjörg Albrecht	Walter Braunfels	2016-10-09	Direkt aus der Weimarerhalle. Walter Braunfels: Zwei Gesänge nach Hölderlin für Bariton und Orchester op. 27; "Auf ein Soldatengrab" nach Hermann Hesse für Bariton und Orchester op. 26 Richard Wagner/Lorin Maazel: "Der Ring ohne Worte" (Stephan Genz, Bariton; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)	Direkt aus der Weimarerhalle. Walter Braunfels: Zwei Gesänge nach Hölderlin für Bariton und Orchester op. 27; "Auf ein Soldatengrab" nach Hermann Hesse für Bariton und Orchester op. 26 Richard Wagner/Lorin Maazel: "Der Ring ohne Worte" (Stephan Genz, Bariton; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11092	1.003E+09	Zwei Gesänge nach Hölderlin für Bariton und Orchester op. 27		Stephan Genz; Staatskapelle Weimar; Hansjörg Albrecht	Walter Braunfels	2016-10-09	Direkt aus der Weimarerhalle. Walter Braunfels: Zwei Gesänge nach Hölderlin für Bariton und Orchester op. 27; "Auf ein Soldatengrab" nach Hermann Hesse für Bariton und Orchester op. 26 Richard Wagner/Lorin Maazel: "Der Ring ohne Worte" (Stephan Genz, Bariton; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)	Direkt aus der Weimarerhalle. Walter Braunfels: Zwei Gesänge nach Hölderlin für Bariton und Orchester op. 27; "Auf ein Soldatengrab" nach Hermann Hesse für Bariton und Orchester op. 26 Richard Wagner/Lorin Maazel: "Der Ring ohne Worte" (Stephan Genz, Bariton; Staatskapelle Weimar, Leitung: Hansjörg Albrecht)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11093	1.003E+09	Haydns frühe Sinfonie "Le matin" zeichnet in zarten Farben den Tagesanbruch nach; in Tschaikowskys Serenade für Streicher ersteht der abendliche Festglanz einer Moskauer Ballgesellschaft. Dazwischen Ottorino Respighis Bearbeitungen altitalienischer Lauten		WDR-Sinfonieorchester Köln; Yutaka Sado	Einen musikalischen Tageskreis schreitet das WDR Sinfonieorchester unter Leitung des japanischen Dirigenten Yutaka Sado aus	2016-11-04	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Wibke Gerking. Thema: Antiche Danze. Einen musikalischen Tageskreis schreitet das WDR Sinfonieorchester unter Leitung des japanischen Dirigenten Yutaka Sado aus: Haydns frühe Sinfonie "Le matin" zeichnet in zarten Farben den Tagesanbruch nach; in Tschaikowskys Serenade für Streicher ersteht der abendliche Festglanz einer Moskauer Ballgesellschaft. Dazwischen Ottorino Respighis Bearbeitungen altitalienischer Lautentänze - eine federnd-schwungvolle Musik, die von gleißender Mittagssonne erfüllt ist. Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur, Hob I:6, "Le matin" Ottorino Respighi: Antiche arie e danze per liuto, Suite Nr. 3 für Orchester	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Wibke Gerking. Thema: Antiche Danze. Einen musikalischen Tageskreis schreitet das WDR Sinfonieorchester unter Leitung des japanischen Dirigenten Yutaka Sado aus: Haydns frühe Sinfonie "Le matin" zeichnet in zarten Farben den Tagesanbruch nach; in Tschaikowskys Serenade für Streicher ersteht der abendliche Festglanz einer Moskauer Ballgesellschaft. Dazwischen Ottorino Respighis Bearbeitungen altitalienischer Lautentänze - eine federnd-schwungvolle Musik, die von gleißender Mittagssonne erfüllt ist. Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur, Hob I:6, "Le matin" Ottorino Respighi: Antiche arie e danze per liuto, Suite Nr. 3 für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln. Leitung: Yutaka Sado)	WDR – WDR 3 - WDR3
11094	1.003E+09	Messe A-Dur BWV 234		Cantus Cölln; Konrad Junghänel	Johann Sebastian Bach	2016-05-12	Konzert vom 6. Mai in der Kirche St. Joseph in Speyer. Thema: Bach-Akzente. Johann Sebastian Bach: "Erschallet, ihr Lieder" BWV 172; "Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir" BWV 131; Messe A-Dur BWV 234 (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel)	Konzert vom 6. Mai in der Kirche St. Joseph in Speyer. Thema: Bach-Akzente. Johann Sebastian Bach: "Erschallet, ihr Lieder" BWV 172; "Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir" BWV 131; Messe A-Dur BWV 234 (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel)	SWR – SWR2 - SWR2
11095	1.003E+09	"Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir" BWV 131		Cantus Cölln; Konrad Junghänel	Johann Sebastian Bach	2016-05-12	Konzert vom 6. Mai in der Kirche St. Joseph in Speyer. Thema: Bach-Akzente. Johann Sebastian Bach: "Erschallet, ihr Lieder" BWV 172; "Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir" BWV 131; Messe A-Dur BWV 234 (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel)	Konzert vom 6. Mai in der Kirche St. Joseph in Speyer. Thema: Bach-Akzente. Johann Sebastian Bach: "Erschallet, ihr Lieder" BWV 172; "Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir" BWV 131; Messe A-Dur BWV 234 (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel)	SWR – SWR2 - SWR2
11096	1.003E+09	"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172		Cantus Cölln; Konrad Junghänel	Johann Sebastian Bach	2016-05-12	Konzert vom 6. Mai in der Kirche St. Joseph in Speyer. Thema: Bach-Akzente. Johann Sebastian Bach: "Erschallet, ihr Lieder" BWV 172; "Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir" BWV 131; Messe A-Dur BWV 234 (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel)	Konzert vom 6. Mai in der Kirche St. Joseph in Speyer. Thema: Bach-Akzente. Johann Sebastian Bach: "Erschallet, ihr Lieder" BWV 172; "Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu Dir" BWV 131; Messe A-Dur BWV 234 (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11097	1.003E+09	Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo		Narek Hakhnazaryan	Johann Sebastian Bach	2016-03-17	Aufnahme vom 18. September 2015 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Cello allein - "von eingreifender Wirkung". Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo György Ligeti: Sonate für Violoncello solo Adam Geghami Khudoyan: Sonate Nr. 1 für Violoncello solo Zoltán Kodály: Sonate h-Moll op. 8 für Violoncello solo (Narek Hakhnazaryan, Violoncello)	Aufnahme vom 18. September 2015 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Cello allein - "von eingreifender Wirkung". Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo György Ligeti: Sonate für Violoncello solo Adam Geghami Khudoyan: Sonate Nr. 1 für Violoncello solo Zoltán Kodály: Sonate h-Moll op. 8 für Violoncello solo (Narek Hakhnazaryan, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3
11098	1.003E+09	Sonate für Violoncello solo		Narek Hakhnazaryan	György Ligeti	2016-03-17	Aufnahme vom 18. September 2015 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Cello allein - "von eingreifender Wirkung". Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo György Ligeti: Sonate für Violoncello solo Adam Geghami Khudoyan: Sonate Nr. 1 für Violoncello solo Zoltán Kodály: Sonate h-Moll op. 8 für Violoncello solo (Narek Hakhnazaryan, Violoncello)	Aufnahme vom 18. September 2015 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Cello allein - "von eingreifender Wirkung". Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo György Ligeti: Sonate für Violoncello solo Adam Geghami Khudoyan: Sonate Nr. 1 für Violoncello solo Zoltán Kodály: Sonate h-Moll op. 8 für Violoncello solo (Narek Hakhnazaryan, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3
11099	1.003E+09	Sonate Nr. 1 für Violoncello solo		Narek Hakhnazaryan	Adam Geghami Khudoyan	2016-03-17	Aufnahme vom 18. September 2015 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Cello allein - "von eingreifender Wirkung". Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo György Ligeti: Sonate für Violoncello solo Adam Geghami Khudoyan: Sonate Nr. 1 für Violoncello solo Zoltán Kodály: Sonate h-Moll op. 8 für Violoncello solo (Narek Hakhnazaryan, Violoncello)	Aufnahme vom 18. September 2015 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Cello allein - "von eingreifender Wirkung". Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo György Ligeti: Sonate für Violoncello solo Adam Geghami Khudoyan: Sonate Nr. 1 für Violoncello solo Zoltán Kodály: Sonate h-Moll op. 8 für Violoncello solo (Narek Hakhnazaryan, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3
11100	1.003E+09	Sonate h-Moll op. 8 für Violoncello solo		Narek Hakhnazaryan	Zoltán Kodály	2016-03-17	Aufnahme vom 18. September 2015 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Cello allein - "von eingreifender Wirkung". Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo György Ligeti: Sonate für Violoncello solo Adam Geghami Khudoyan: Sonate Nr. 1 für Violoncello solo Zoltán Kodály: Sonate h-Moll op. 8 für Violoncello solo (Narek Hakhnazaryan, Violoncello)	Aufnahme vom 18. September 2015 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Cello allein - "von eingreifender Wirkung". Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 für Violoncello solo György Ligeti: Sonate für Violoncello solo Adam Geghami Khudoyan: Sonate Nr. 1 für Violoncello solo Zoltán Kodály: Sonate h-Moll op. 8 für Violoncello solo (Narek Hakhnazaryan, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11101	1,003E+09	die Bremer Philharmoniker.		Ray Chen; Bremer Philharmoniker; Markus Poschner	Es ist die 27. Ausgabe des Musikfestes in diesem Jahr - Bremen wird für drei Wochen zur musikalischen Schaltstelle im Norden. Auch in diesem Jahr dabei	2016-08-25	Direkt aus dem Konzertsaal Die Glocke, Bremen. Es ist die 27. Ausgabe des Musikfestes in diesem Jahr - Bremen wird für drei Wochen zur musikalischen Schaltstelle im Norden. Auch in diesem Jahr dabei: die Bremer Philharmoniker. Johannes Brahms: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll WAB 103 (Fassung von 1873) (Ray Chen, Violine; Bremer Philharmoniker, Leitung: Markus Poschner)	Direkt aus dem Konzertsaal Die Glocke, Bremen. Es ist die 27. Ausgabe des Musikfestes in diesem Jahr - Bremen wird für drei Wochen zur musikalischen Schaltstelle im Norden. Auch in diesem Jahr dabei: die Bremer Philharmoniker. Johannes Brahms: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll WAB 103 (Fassung von 1873) (Ray Chen, Violine; Bremer Philharmoniker, Leitung: Markus Poschner)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11102	1,003E+09	Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265		Zhu Xiao-Mei	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-21	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	hr – hr 2 kultur - HR2
11103	1,003E+09	1. Cellosonate e-Moll op. 38		Hélène Grimaud; Truls Mørk	Johannes Brahms	2016-08-21	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11104	1.003E+09	3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054		Richard Egarr; Academy of Ancient Music; Andrew Manze	Johann Sebastian Bach	2016-08-21	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	hr – hr 2 kultur - HR2
11105	1.003E+09	Ouvertüre zur Oper "Semiramide"		Budapest Festival Orchestra; Ivan Fischer	Gioacchino Rossini	2016-08-21	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard), Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Schubert: Variationen über "Trock'ne Blumen" D 802 (Susan Milan, Flöte; Ian Brown, Klavier)Wagner: "Das Rheingold" - Abendlich strahlt der Sonne Auge (René Pape, Bass; Staatskapelle Dresden, Leitung: Sebastian Weigle)Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Rameau: "Les Boréades" - Entrée de Polymnie aus dem 4. Akt (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11106	1.003E+09	Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1		Alexandre Tharaud	Frédéric Chopin	2016-08-21	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	hr – hr 2 kultur - HR2
11107	1.003E+09	6. Sinfonie C-Dur D 589		Swedish Chamber Orchestra Örebro; Thomas Dausgaard	Franz Schubert	2016-08-21	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	hr – hr 2 kultur - HR2
11108	1.003E+09	"Kontraste"		Harriet Krijgh; Torlef Thedéen; Jens Peter Maintz; Martin Fröst; Julian Rachlin; Janine Jansen; Boris Brovtsyn; Itamar Golan; Julia-Maria Kretz; Sarah McElravy; Amihai Grosz	Bela Bartók	2016-07-20	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Béla Bartók: "Kontraste"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett fis-Moll op. 108Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Martin Fröst, Klarinette; Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Boris Brovtsyn, Julian Rachlin, Violine; Amihai Grosz, Sarah McElravy, Viola; Harriet Krijgh, Jens Peter Maintz, Torlef Thedéen, Violoncello; Itamar Golan, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Béla Bartók: "Kontraste"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett fis-Moll op. 108Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Martin Fröst, Klarinette; Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Boris Brovtsyn, Julian Rachlin, Violine; Amihai Grosz, Sarah McElravy, Viola; Harriet Krijgh, Jens Peter Maintz, Torlef Thedéen, Violoncello; Itamar Golan, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11109	1.003E+09	Streichquartett fis-Moll op. 108		Harriet Krijgh; Torlef Thedéen; Jens Peter Maintz; Martin Fröst; Julian Rachlin; Janine Jansen; Boris Brovtsyn; Itamar Golan; Julia-Maria Kretz; Sarah McElravy; Amihai Grosz	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-07-20	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Béla Bartók: "Kontraste"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett fis-Moll op. 108Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Martin Fröst, Klarinette; Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Boris Brovtsyn, Julian Rachlin, Violine; Amihai Grosz, Sarah McElravy, Viola; Harriet Krijgh, Jens Peter Maintz, Torlef Thedéen, Violoncello; Itamar Golan, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Béla Bartók: "Kontraste"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett fis-Moll op. 108Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Martin Fröst, Klarinette; Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Boris Brovtsyn, Julian Rachlin, Violine; Amihai Grosz, Sarah McElravy, Viola; Harriet Krijgh, Jens Peter Maintz, Torlef Thedéen, Violoncello; Itamar Golan, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11110	1.003E+09	Oktett Es-Dur op. 20		Harriet Krijgh; Torlef Thedéen; Jens Peter Maintz; Martin Fröst; Julian Rachlin; Janine Jansen; Boris Brovtsyn; Itamar Golan; Julia-Maria Kretz; Sarah McElravy; Amihai Grosz	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-07-20	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Béla Bartók: "Kontraste"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett fis-Moll op. 108Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Martin Fröst, Klarinette; Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Boris Brovtsyn, Julian Rachlin, Violine; Amihai Grosz, Sarah McElravy, Viola; Harriet Krijgh, Jens Peter Maintz, Torlef Thedéen, Violoncello; Itamar Golan, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juli 2016. Thema: Kammerkonzert. Béla Bartók: "Kontraste"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett fis-Moll op. 108Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Martin Fröst, Klarinette; Janine Jansen, Julia-Maria Kretz, Boris Brovtsyn, Julian Rachlin, Violine; Amihai Grosz, Sarah McElravy, Viola; Harriet Krijgh, Jens Peter Maintz, Torlef Thedéen, Violoncello; Itamar Golan, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11111	1.003E+09	"Scripted Reality" (2012) für Klavier, Celesta und 2 Schlagzeuger		Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg	Johannes Motschmann	2016-01-27	Thema: Komponistenporträt Johannes Motschmann. Johannes Motschmann: "Arpeggiator" (2012) für Klavierquintett; "Arpeggiator" (2013) für Klavier; "Scripted Reality" (2012) für Klavier, Celesta und 2 Schlagzeuger (Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg) (Konzert vom 12. Juli 2015 im runden Saal des Konzerthauses in Freiburg); "Attack Decay" (2011) für Ensemble (Ensemble Modern, Leitung: Johannes Kalitzke)	Thema: Komponistenporträt Johannes Motschmann. Johannes Motschmann: "Arpeggiator" (2012) für Klavierquintett; "Arpeggiator" (2013) für Klavier; "Scripted Reality" (2012) für Klavier, Celesta und 2 Schlagzeuger (Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg) (Konzert vom 12. Juli 2015 im runden Saal des Konzerthauses in Freiburg); "Attack Decay" (2011) für Ensemble (Ensemble Modern, Leitung: Johannes Kalitzke)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11112	1.003E+09	"Arpeggiator" (2013) für Klavier		Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg	Johannes Motschmann	2016-01-27	Thema: Komponistenporträt Johannes Motschmann. Johannes Motschmann: "Arpeggiator" (2012) für Klavierquintett; "Arpeggiator" (2013) für Klavier; "Scripted Reality" (2012) für Klavier, Celesta und 2 Schlagzeuger (Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg) (Konzert vom 12. Juli 2015 im runden Saal des Konzerthauses in Freiburg); "Attack Decay" (2011) für Ensemble (Ensemble Modern, Leitung: Johannes Kalitzke)	Thema: Komponistenporträt Johannes Motschmann. Johannes Motschmann: "Arpeggiator" (2012) für Klavierquintett; "Arpeggiator" (2013) für Klavier; "Scripted Reality" (2012) für Klavier, Celesta und 2 Schlagzeuger (Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg) (Konzert vom 12. Juli 2015 im runden Saal des Konzerthauses in Freiburg); "Attack Decay" (2011) für Ensemble (Ensemble Modern, Leitung: Johannes Kalitzke)	SWR – SWR2 - SWR2
11113	1.003E+09	Das Spezialensemble für historische Aufführungspraxis ergründet die erotisch-heroischen Abenteuer des Schäfers Daphnis mit sinnlich-dramatischen Vertonungen von Rameau und		Les Siècles; François-Xavier Roth	Les Siècles führt uns nach Arkadien	2016-08-04	Aufnahme vom 11.06.2016, Snape Maltings, Concert Hall. Les Siècles führt uns nach Arkadien: Das Spezialensemble für historische Aufführungspraxis ergründet die erotisch-heroischen Abenteuer des Schäfers Daphnis mit sinnlich-dramatischen Vertonungen von Rameau und Ravel. Jean-Philippe Rameau: Daphnis et Eglé (Auszüge) Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth)	Aufnahme vom 11.06.2016, Snape Maltings, Concert Hall. Les Siècles führt uns nach Arkadien: Das Spezialensemble für historische Aufführungspraxis ergründet die erotisch-heroischen Abenteuer des Schäfers Daphnis mit sinnlich-dramatischen Vertonungen von Rameau und Ravel. Jean-Philippe Rameau: Daphnis et Eglé (Auszüge) Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11114	1.003E+09	Drei Slawische Tänze aus op. 46 Nr. 6-8		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Antonín Dvorak	2016-04-18	Dvořák: Drei Slawische Tänze aus op. 46 Nr. 6-8 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Molter: Ouvertüre MWV III;13 (Nova Stravaganza, Leitung: Siegbert Rampe)Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478 (Mozart Piano Quartet)Tartini: Violinkonzert A-Dur (Giuliano Carmignola; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon).	Dvořák: Drei Slawische Tänze aus op. 46 Nr. 6-8 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Molter: Ouvertüre MWV III;13 (Nova Stravaganza, Leitung: Siegbert Rampe)Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478 (Mozart Piano Quartet)Tartini: Violinkonzert A-Dur (Giuliano Carmignola; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon).	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11115	1.003E+09	Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/		Robert Neumann; Albin Paulus; Peter Frisé; Ute Groh; Christoph Angerer; Concilium musicum Wien	Johann Georg Albrechtsberger	2016-08-05	Aufzeichnung vom 17.07.16, Kloster Schöntal. Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/Paul Angerer: Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7 Paul Angerer: "Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrom-mel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Concilium musicum Wien: Peter Frisé, Cembalo; Christoph Angerer, Violine/Viola/Viola d'amore; Robert Neumann, Violine; Ute Groh, Violoncello; Albin Geißbock/Maultrommel)	Aufzeichnung vom 17.07.16, Kloster Schöntal. Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/Paul Angerer: Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7 Paul Angerer: "Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrom-mel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Concilium musicum Wien: Peter Frisé, Cembalo; Christoph Angerer, Violine/Viola/Viola d'amore; Robert Neumann, Violine; Ute Groh, Violoncello; Albin Paulus, Geißbock/Maultrommel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11116	1.003E+09	Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher		Robert Neumann; Albin Paulus; Peter Frisé; Ute Groh; Christoph Angerer; Concilium musicum Wien	Paul Angerer	2016-08-05	Aufzeichnung vom 17.07.16, Kloster Schöntal. Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/Paul Angerer: Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7 Paul Angerer: "Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrom-mel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Concilium musicum Wien: Peter Frisé, Cembalo; Christoph Angerer, Violine/Viola/Viola d'amore; Robert Neumann, Violine; Ute Groh, Violoncello; Albin Geißbock/Maultrommel)	Aufzeichnung vom 17.07.16, Kloster Schöntal. Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/Paul Angerer: Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7 Paul Angerer: "Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrom-mel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Concilium musicum Wien: Peter Frisé, Cembalo; Christoph Angerer, Violine/Viola/Viola d'amore; Robert Neumann, Violine; Ute Groh, Violoncello; Albin Paulus, Geißbock/Maultrommel)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11117	1.003E+09	Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7		Robert Neumann; Albin Paulus; Peter Frisé; Ute Groh; Christoph Angerer; Concilium musicum Wien	Joseph Haydn	2016-08-05	Aufzeichnung vom 17.07.16, Kloster Schöntal. Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/Paul Angerer: Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7 Paul Angerer: "Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrom-mel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Concilium musicum Wien: Peter Frisé, Cembalo; Christoph Angerer, Violine/Viola/Viola d'amore; Robert Neumann, Violine; Ute Groh, Violoncello; Albin Geißbock/Maultrommel)	Aufzeichnung vom 17.07.16, Kloster Schöntal. Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/Paul Angerer: Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7 Paul Angerer: "Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrom-mel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Concilium musicum Wien: Peter Frisé, Cembalo; Christoph Angerer, Violine/Viola/Viola d'amore; Robert Neumann, Violine; Ute Groh, Violoncello; Albin Paulus, Geißbock/Maultrommel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11118	1.003E+09	"Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello		Robert Neumann; Albin Paulus; Peter Frisé; Ute Groh; Christoph Angerer; Concilium musicum Wien	Paul Angerer	2016-08-05	Aufzeichnung vom 17.07.16, Kloster Schöntal. Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/Paul Angerer: Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7 Paul Angerer: "Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrom-mel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Concilium musicum Wien: Peter Frisé, Cembalo; Christoph Angerer, Violine/Viola/Viola d'amore; Robert Neumann, Violine; Ute Groh, Violoncello; Albin Geißbock/Maultrommel)	Aufzeichnung vom 17.07.16, Kloster Schöntal. Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/Paul Angerer: Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7 Paul Angerer: "Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrom-mel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Concilium musicum Wien: Peter Frisé, Cembalo; Christoph Angerer, Violine/Viola/Viola d'amore; Robert Neumann, Violine; Ute Groh, Violoncello; Albin Paulus, Geißbock/Maultrommel)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11119	1.003E+09	Paris. Suite für vier Klaviere op. 284		Florian Wiek; Tamara Stefanovich; Götz Schumacher; Ferzan Önder; Mihaela Ursuleasa; Andreas Grau; Christopher Hinterhuber; Roland Krieger	Darius Milhaud	2016-02-21	Aufnahme vom 10.07.09 im Theatersaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzingen Festspiele 2009. Darius Milhaud: Paris. Suite für vier Klaviere op. 284 Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" in der Bearbeitung für acht Klaviere (Tamara Stefanovich; Florian Wiek; Christopher Hinterhuber; Roland Krieger; Andreas Grau; Götz Schumacher; Ferzan Önder; Mihaela Ursuleasa)	Aufnahme vom 10.07.09 im Theatersaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzingen Festspiele 2009. Darius Milhaud: Paris. Suite für vier Klaviere op. 284 Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" in der Bearbeitung für acht Klaviere (Tamara Stefanovich; Florian Wiek; Christopher Hinterhuber; Roland Krieger; Andreas Grau; Götz Schumacher; Ferzan Önder; Mihaela Ursuleasa)	Deutschlandfunk - DLF
11120	1.003E+09	Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello		Robert Neumann; Albin Paulus; Peter Frisé; Ute Groh; Christoph Angerer; Concilium musicum Wien	Johann Georg Albrechtsberger	2016-08-05	Aufzeichnung vom 17.07.16, Kloster Schöntal. Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/Paul Angerer: Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7 Paul Angerer: "Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Concilium musicum Wien); Peter Frisé, Cembalo; Christoph Angerer, Violine/Viola/ Viola d'amore; Robert Neumann, Violine; Ute Groh, Violoncello; Albin Geißbock/Maultrommel	Aufzeichnung vom 17.07.16, Kloster Schöntal. Johann Georg Albrechtsberger: Partita II D-Dur für Viola d'amore, Violine und Violoncello Georg Wilhelm Weißmann/Paul Angerer: Pastorella F-Dur für Geißbock und Streicher Joseph Haydn: Concerto F-Dur für Cembalo, zwei Violinen und Basso Hob.XVIII:7 Paul Angerer: "Sinfonia, Wiegenlied und Tanz" für Viola d'amore, Violine und Violoncello Johann Georg Albrechtsberger: Concertino Es-Dur für Maultrommel, Violine, Viola, Cembalo und Violoncello (Concilium musicum Wien); Peter Frisé, Cembalo; Christoph Angerer, Violine/Viola/ Viola d'amore; Robert Neumann, Violine; Ute Groh, Violoncello; Albin Paulus, Geißbock/Maultrommel	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11121	1.003E+09	2015 feierte Arvo Pärt den 80. Geburtstag, Carl Nielsen und Jean Sibelius wären 150 Jahre alt geworden. Diese Jubiläen inspirierten das casaQuartett zu seinem nordischen Programm. "Das Geheimnis muss da sein, unabhängig von dem Instrument", so erklärt Ar		casalQuartett	Nordischer Dreiklang	2016-02-16	Aufnahme vom 20. Dezember 2015 aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Nordischer Dreiklang: 2015 feierte Arvo Pärt den 80. Geburtstag, Carl Nielsen und Jean Sibelius wären 150 Jahre alt geworden. Diese Jubiläen inspirierten das casaQuartett zu seinem nordischen Programm. "Das Geheimnis muss da sein, unabhängig von dem Instrument", so erklärt Arvo Pärt, was hinter seinem Tintinnabuli-Stil steckt: Er reduziert das Klangmaterial auf das absolut Wesentliche. Der höchste Wert der Musik liegt für Pärt jenseits ihrer Klangfarbe. Er ist zu einem der wichtigsten Komponisten der Gegenwart geworden und sein Stück "Fratres" zum Emblem seines Stils. Auch den beiden anderen bedeutenden Jubilaren	Aufnahme vom 20. Dezember 2015 aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Nordischer Dreiklang: 2015 feierte Arvo Pärt den 80. Geburtstag, Carl Nielsen und Jean Sibelius wären 150 Jahre alt geworden. Diese Jubiläen inspirierten das casaQuartett zu seinem nordischen Programm. "Das Geheimnis muss da sein, unabhängig von dem Instrument", so erklärt Arvo Pärt, was hinter seinem Tintinnabuli-Stil steckt: Er reduziert das Klangmaterial auf das absolut Wesentliche. Der höchste Wert der Musik liegt für Pärt jenseits ihrer Klangfarbe. Er ist zu einem der wichtigsten Komponisten der Gegenwart geworden und sein Stück "Fratres" zum Emblem seines Stils. Auch den beiden anderen bedeutenden Jubilaren des vergangenen Jahres, Jean Sibelius und Carl Nielsen, hat das casaQuartett mit Referenzstücken gehuldigt: "Voces intima" ist das bekannteste kammermusikalische Werk von Sibelius und das g-Moll Streichquartett von Nielsen gilt als eines seiner beliebtesten Werke. Jean Sibelius: Streichquartett d-Moll op. 56, "Voces intima" Arvo Pärt: Fratres Carl Nielsen: Streichquartett Nr. 1 g-Moll op. 13 (casaQuartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
11122	1.003E+09	Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068		Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya; Jordi Savall	Johann Sebastian Bach	2016-08-18	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia"Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia"Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11123	1.003E+09	Serenade D-Dur KV 239		Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya; Jordi Savall	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-08-18	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia"Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia"Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11124	1.003E+09	Concerto grosso d-Moll, "La Follia"		Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya; Jordi Savall	Francesco Geminiani	2016-08-18	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11125	1.003E+09	"Feuerwerksmusik" HWV 351		Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya; Jordi Savall	Georg Friedrich Händel	2016-08-18	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11126	1.003E+09	Karola Parry (C2 Hamburg); Stefan Lang (Deutschlandradio Kultur); Paul Smaczny		Accentus	Gäste	2016-05-28	Aufzeichnung vom 10.04.2016, Musikmesse Frankfurt/Main. Moderation: Carola Malter. Gäste: Karola Parry (C2 Hamburg); Stefan Lang (Deutschlandradio Kultur); Paul Smaczny (Accentus Music GmbH). Gast: Sabrina Ma (Perkussionistin). Thema: Aufwendig, selten und teuer? Qualität statt Quantität für Klassik-Tonträger	Aufzeichnung vom 10.04.2016, Musikmesse Frankfurt/Main. Moderation: Carola Malter. Gäste: Karola Parry (C2 Hamburg); Stefan Lang (Deutschlandradio Kultur); Paul Smaczny (Accentus Music GmbH). Gast: Sabrina Ma (Perkussionistin). Thema: Aufwendig, selten und teuer? Qualität statt Quantität für Klassik-Tonträger	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11127	1.003E+09	Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil		Glenn Gould	Johann Sebastian Bach	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Sevilgia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Sevilgia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11128	1.003E+09	Concert de différents oyseaux		Le Poème Harmonique; Vincent Dumestre	Étienne Moulinié	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Sevilgia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Sevilgia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11129	1.003E+09	Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie		Hana Blaziková; Ensemble Tourbillon; Petr Wagner	Jan Dismas Zelenka	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11130	1.003E+09	Sinfonia Nr. 8 D-Dur		Prager Sinfonieorchester; Christian Benda	Georg Anton Benda	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11131	1.003E+09	Ouverture zu "Il barbiere di Sevilgia"		NBC Symphony Orchestra; Arturo Toscanini	Gioacchino Rossini	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouverture zu "Il barbiere di Sevilgia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouverture Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouverture zu "Il barbiere di Sevilgia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouverture Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11132	1.003E+09	Ibéria		Orquesta Nacional de Espana; Rafael Frühbeck de Burgos	Enrique Arbós/Isaac Albéniz	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouverture zu "Il barbiere di Sevilgia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouverture Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouverture zu "Il barbiere di Sevilgia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouverture Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11133	1.003E+09	Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen"		Nicolai Gedda; Victoria de los Angeles; Xavier Depraz; Orchestre National de la Radiodiffusion Française; Thomas Beecham	Georges Bizet	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Seviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Etienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Seviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Etienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11134	1.003E+09	Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1		Orchester des Bolschoi-Theaters; Jewgenij Swetlanow	Michail Glinka	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Seviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Etienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Seviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Etienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11135	1.003E+09	Hornkonzert Es-Dur KV 417		Anthony Halstead; Academy of Ancient Music; Christopher Hogwood	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11136	1.003E+09	Toccata seconda arpeggiata, Hor che l'oscuro manto		Roberta Invernizzi; Margret Köll	Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguédille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Amer, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11137	1,003E+09	Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo		Loren Glickman; Henry Schuman; Alfred Genovese; Leonhard Arner; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio; Raymond Lewenthal	Charles-Valentin Alkan	2016-05-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Arner, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 1. Teil (Glenn Gould, Klavier)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 28. Juni 1945)Isaac Albéniz/Enrique Arbós: Ibéria (Orquesta Nacional de Espana, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Georges Bizet: Séguedille "Pres des remparts de Seville" und Finale des 1. Aktes, aus der Oper "Carmen" (Victoria de los Angeles, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Xavier Depraz, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Thomas Beecham)Michail Glinka: Jota aragonesa, Spanische Ouvertüre Nr. 1 (Orchester des Bolschoi-Theaters, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Anthony Halstead; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Hieronymus Kapsberger/Luigi Rossi: Toccata seconda arpeggiata; Hor che l'oscuro manto (Roberta Invernizzi, Sopran; Margret Köll, Harfe)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur op. 29 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Charles-Valentin Alkan: Marcia funebre sulla morte d'un pappagallo (Alfred Genovese und Leonhard Arner, Gesang; Henry Schuman, Oboe; Loren Glickman, Fagott; Mitglieder des Metropolitan Opera Studio, Leitung: Raymond Lewenthal)Étienne Moulinié: Concert de différents oyseaux (Le Poeme Harmonique, Leitung: Vincent Dumestre)Jan Dismas Zelenka: Se pensi cangiar quel core, Italienische Arie (Hana Blaziková, Sopran; Ensemble Tourbillon, Leitung: Petr Wagner)Georg Anton Benda: Sinfonia Nr. 8 D-Dur (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Christian Benda)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 865, aus "Das wohltemperierte Klavier", 2. Teil (Glenn Gould, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11138	1,003E+09	Carola Malter.		Sheng Wu; Luise Frappier; Gayoung Ryu; Seoyun Chang; Vent-Quartett	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für	2016-05-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für Klarinette, Violoncello und Klavier (Trio sostenuto) Benjamin Britten: "Ein Sommernachtstraum" (Ausschnitte) (Studierende der Gesangsklasse; Hochschul-Symphonieorchester, Leitung: Franz Brochhagen)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11139	1,003E+09	Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz		Sheng Wu; Luise Frappier; Gayoung Ryu; Seoyun Chang; Vent-Quartett	Maurice Ravel	2016-05-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für Klarinette, Violoncello und Klavier (Trio sostenuto) Benjamin Britten: "Ein Sommernachtstraum" (Ausschnitte) (Studierende der Gesangsklasse, Hochschul-Symphonieorchester, Leitung: Franz Brochhagen)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11140	1,003E+09	"Matka" für Gesang und Klavier		Juui Juola; Eun Hye Kang; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016	Einojuhani Rautavaara	2016-05-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für Klarinette, Violoncello und Klavier (Trio sostenuto) Benjamin Britten: "Ein Sommernachtstraum" (Ausschnitte) (Studierende der Gesangsklasse, Hochschul-Symphonieorchester, Leitung: Franz Brochhagen)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11141	1.003E+09	Cavatine für Posaune und Klavier		Adrian Wehler; Emanuel Roch	Camille Saint-Saens	2016-05-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für	Deutschlandradio Kultur - DRK
11142	1.003E+09	"Unter Verschluss" für Klarinette, Violoncello und Klavier		Trio sostenuto	Tobias Eduard Schick	2016-05-12	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber, Dresden. Moderation: Carola Malter. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur op. 35, daraus: 3. und 4. Satz (Vent-Quartett: Sheng Wu, Violine; Gayoung Ryu, Violine; Seoyun Chang, Viola; Luise Frappier, Violoncello) Einojuhani Rautavaara: "Matka" für Gesang und Klavier (Juui Juola, Bassbariton; Eun Hye Kang, Klavier; Preisträgerinnen und Preisträger des 4. European Guitar Award 2016) Camille Saint-Saëns: Cavatine für Posaune und Klavier (Adrian Wehler, Posaune; Emanuel Roch, Klavier) Tobias Eduard Schick: "Unter Verschluss" für	Deutschlandradio Kultur - DRK
11143	1.003E+09	Klaviersonate Fis-Dur op. 78 (Aufnahme 1993)		Daniel Höxter	Ludwig van Beethoven	2016-02-02	Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Fis-Dur op. 78 (Aufnahme 1993) (Daniel Höxter, Klavier) Elliott Carter: Streichquartett Nr. 5 (Aufnahme 2005) (Amati Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert D-Dur KV 314 (Aufnahme 1983) (Dagmar Becker, Flöte; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Herbert Blomstedt)	Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Fis-Dur op. 78 (Aufnahme 1993) (Daniel Höxter, Klavier) Elliott Carter: Streichquartett Nr. 5 (Aufnahme 2005) (Amati Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert D-Dur KV 314 (Aufnahme 1983) (Dagmar Becker, Flöte; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Herbert Blomstedt)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11144	1.003E+09	Streichquartett Nr. 5 (Aufnahme 2005) (Amati Quartett)		Dagmar Becker; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden; Herbert Blomstedt	Elliott Carter	2016-02-02	Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Fis-Dur op. 78 (Aufnahme 1993) (Daniel Höxter, Klavier) Elliott Carter: Streichquartett Nr. 5 (Aufnahme 2005) (Amati Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert D-Dur KV 314 (Aufnahme 1983) (Dagmar Becker, Flöte; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Herbert Blomstedt)	Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Fis-Dur op. 78 (Aufnahme 1993) (Daniel Höxter, Klavier) Elliott Carter: Streichquartett Nr. 5 (Aufnahme 2005) (Amati Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert D-Dur KV 314 (Aufnahme 1983) (Dagmar Becker, Flöte; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Herbert Blomstedt)	SWR – SWR2 - SWR2
11145	1.003E+09	Flötenkonzert D-Dur KV 314 (Aufnahme 1983)		Dagmar Becker; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden; Herbert Blomstedt	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-02-02	Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Fis-Dur op. 78 (Aufnahme 1993) (Daniel Höxter, Klavier) Elliott Carter: Streichquartett Nr. 5 (Aufnahme 2005) (Amati Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert D-Dur KV 314 (Aufnahme 1983) (Dagmar Becker, Flöte; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Herbert Blomstedt)	Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Fis-Dur op. 78 (Aufnahme 1993) (Daniel Höxter, Klavier) Elliott Carter: Streichquartett Nr. 5 (Aufnahme 2005) (Amati Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert D-Dur KV 314 (Aufnahme 1983) (Dagmar Becker, Flöte; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Herbert Blomstedt)	SWR – SWR2 - SWR2
11146	1.003E+09	"Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo		Isabel Lehmann; Dorothee Miels; Freiburger BarockConsort	Alessandro Scarlatti	2016-01-14	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg. Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg. Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11147	1.003E+09	Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll		Isabel Lehmann; Dorothee Miels; Freiburger BarockConsort	Domenico Natale Sarro	2016-01-14	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg. Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg. Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11148	1.003E+09	Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur		Isabel Lehmann; Dorothee Miels; Freiburger BarockConsort	Johann Joseph Fux	2016-01-14	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg. Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg. Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11149	1.003E+09	Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice"		Isabel Lehmann; Dorothee Miels; Freiburger BarockConsort	Johann Joseph Fux	2016-01-14	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg. Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg. Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11150	1.003E+09	Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll		Isabel Lehmann; Dorothee Miels; Freiburger BarockConsort	Francesco Mancini	2016-01-14	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg. Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg. Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11151	1.003E+09	Cantata da Camera "Orfeo"		Isabel Lehmann; Dorothee Miels; Freiburger BarockConsort	Giovanni Battista Pergolesi	2016-01-14	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg, Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Direkt aus dem Konzerthaus Freiburg, Alessandro Scarlatti: "Dall'oscura magion dell'arsa Dite" (L'Orfeo), Kantate für Sopran, zwei Violinen, Viola und Basso continuo Domenico Natale Sarro: Konzert für Blockflöte, zwei Violinen, Viola und Basso continuo a-Moll Johann Joseph Fux: Ouvertüre für zwei Violinen, Viola und Basso cont. F-Dur; Ouvertüre und Arien aus "Orfeo ed Euridice" Francesco Mancini: Sonate für Blockflöte, zwei Violinen und Basso cont. d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabel Lehmann, Blockflöte; Freiburger BarockConsort)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11152	1.003E+09	Contrapunctus 1 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080		Julian Steckel; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens; Martin Funda	Johann Sebastian Bach	2016-02-19	Konzert vom 4. Oktober 2015, Festhalle Pirmasens. Thema: Euroclassical Festival Pirmasens 2015. Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 12 g-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 Johann Sebastian Bach: Präludium aus der Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009 Peter Tschaikowski: "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70, Fassung für Streichorchester Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)	Konzert vom 4. Oktober 2015, Festhalle Pirmasens. Thema: Euroclassical Festival Pirmasens 2015. Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 12 g-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 Johann Sebastian Bach: Präludium aus der Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009 Peter Tschaikowski: "Souvenir de Florence" d-Moll op. 70, Fassung für Streichorchester Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)	SWR – SWR2 - SWR2
11153	1.003E+09	Sonate für Cello und Klavier g-Moll op. 19		Alexei Grynyuk; Leonard Elschenbroich	Aufnahme vom Musikfest Bremen am 29.08.15 im Haus Schütting, Sergei Rachmaninoff: Sonate für Cello und Klavier g-Moll op. 19 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Alexei Grynyuk, Klavier)	2016-08-28	Aufnahme vom Musikfest Bremen am 29.08.15 im Haus Schütting, Sergei Rachmaninoff: Sonate für Cello und Klavier g-Moll op. 19 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Alexei Grynyuk, Klavier)	Aufnahme vom Musikfest Bremen am 29.08.15 im Haus Schütting, Sergei Rachmaninoff: Sonate für Cello und Klavier g-Moll op. 19 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Alexei Grynyuk, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11154	1.003E+09	Fuge g-Moll BWV 542, in der Orchesterbearbeitung von Dimitri Mitropoulos		BBC Symphony Orchestra London; Leonard Slatkin	Johann Sebastian Bach	2016-12-06	Mit Xaver Frühbeis, Josef Strauß: Buchstaben-Polka op. 252 (Wiener Johann-Strauß-Orchester, Leitung: Willi Boskovsky)Francis Poulenc: Valse-improvisation sur le nom de Bach (Pascal Rogé, Klavier)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 542, in der Orchesterbearbeitung von Dimitri Mitropoulos (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin); Das Kaffeewasser kocht (Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass, Leitung: Michael Gläser)Peter van Anrooy: Piet Hein Rhapsodie (Niederländisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kees Bakels)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 301 für Klavier und Violine (Daniel Barenboim, Klavier; Itzhak	Mit Xaver Frühbeis, Josef Strauß: Buchstaben-Polka op. 252 (Wiener Johann-Strauß-Orchester, Leitung: Willi Boskovsky)Francis Poulenc: Valse-improvisation sur le nom de Bach (Pascal Rogé, Klavier)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 542, in der Orchesterbearbeitung von Dimitri Mitropoulos (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin); Das Kaffeewasser kocht (Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass, Leitung: Michael Gläser)Peter van Anrooy: Piet Hein Rhapsodie (Niederländisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kees Bakels)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 301 für Klavier und Violine (Daniel Barenboim, Klavier; Itzhak Perلمان, Violine)Jan Václav Vorisek: Sinfonie D-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Charles Mackerras)Lev Zhurbin: Adagietto 2011 (Lev Zhurbin, Viola)Gustav Mahler: 4. Satz aus der Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Franz Xaver Scharwenka: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 32 (Marc-André Hamelin; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Emmanuel Chabrier: Ah! petit démon!; Ballade des gros dindons (Dominique Visse, Countertenor; Kazuoki Fujii, Klavier)Francis Poulenc: Sérénade, Nous voulons une petite soeur (Dominique Visse, Countertenor; Kazuoki Fujii, Klavier)Georges Bizet: Scenes bohémiennes, aus "Das schöne Mädchen von Perth" (Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)William Bolcom: Graceful Ghost, Rag (Gil Shaham, Violine; Jonathan Feldman, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11155	1.003E+09	Piet Hein Rhapsodie		Niederländisches Radio-Sinfonieorchester; Kees Bakels	Peter van Anrooy	2016-12-06	Mit Xaver Frühbeis, Josef Strauß: Buchstaben-Polka op. 252 (Wiener Johann-Strauß-Orchester, Leitung: Willi Boskovsky)Francis Poulenc: Valse-improvisation sur le nom de Bach (Pascal Rogé, Klavier)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 542, in der Orchesterbearbeitung von Dimitri Mitropoulos (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin); Das Kaffeewasser kocht (Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass, Leitung: Michael Gläser)Peter van Anrooy: Piet Hein Rhapsodie (Niederländisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kees Bakels)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 301 für Klavier und Violine (Daniel Barenboim, Klavier; Itzhak	Mit Xaver Frühbeis, Josef Strauß: Buchstaben-Polka op. 252 (Wiener Johann-Strauß-Orchester, Leitung: Willi Boskovsky)Francis Poulenc: Valse-improvisation sur le nom de Bach (Pascal Rogé, Klavier)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 542, in der Orchesterbearbeitung von Dimitri Mitropoulos (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin); Das Kaffeewasser kocht (Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass, Leitung: Michael Gläser)Peter van Anrooy: Piet Hein Rhapsodie (Niederländisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kees Bakels)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 301 für Klavier und Violine (Daniel Barenboim, Klavier; Itzhak Perلمان, Violine)Jan Václav Vorisek: Sinfonie D-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Charles Mackerras)Lev Zhurbin: Adagietto 2011 (Lev Zhurbin, Viola)Gustav Mahler: 4. Satz aus der Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Franz Xaver Scharwenka: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 32 (Marc-André Hamelin; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Emmanuel Chabrier: Ah! petit démon!; Ballade des gros dindons (Dominique Visse, Countertenor; Kazuoki Fujii, Klavier)Francis Poulenc: Sérénade, Nous voulons une petite soeur (Dominique Visse, Countertenor; Kazuoki Fujii, Klavier)Georges Bizet: Scenes bohémiennes, aus "Das schöne Mädchen von Perth" (Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)William Bolcom: Graceful Ghost, Rag (Gil Shaham, Violine; Jonathan Feldman, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11156	1.003E+09	"Das Veilchenmädel", Ouvertüre		Münchener Rundfunkorchester; Franz Bauer-Theussi	Joseph Hellmesberger	2016-11-26	Richard Heuberger: "Der Opernball", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel)Franz Lehár: "Valse americaine" (Herbert Mogg, Klavier); Contertino (Latica Honda-Rosenberg, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Klauspeter Seibel)Joseph Hellmesberger: "Das Veilchenmädel", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: Franz Bauer-Theussi)Johann Strauß: "Gute Meinung für die Tanzlust", Walzer op. 34 (Slowakische Sinfonietta Zilina, Leitung: Christian Pollack)Arthur Schnitzler: "Liebelel" (Herbert Mogg, Klavier)Carl Michael Zieherer: "Nachtschwalbe", Polka française op. 417 (Slowakische Philharmonie, Leitung: Mika Eichenholz).	Richard Heuberger: "Der Opernball", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel)Franz Lehár: "Valse americaine" (Herbert Mogg, Klavier); Contertino (Latica Honda-Rosenberg, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Klauspeter Seibel)Joseph Hellmesberger: "Das Veilchenmädel", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Ltg.: Franz Bauer-Theussi)Johann Strauß: "Gute Meinung für die Tanzlust", Walzer op. 34 (Slowakische Sinfonietta Zilina, Leitung: Christian Pollack)Arthur Schnitzler: "Liebelel" (Herbert Mogg, Klavier)Carl Michael Zieherer: "Nachtschwalbe", Polka française op. 417 (Slowakische Philharmonie, Leitung: Mika Eichenholz).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11157	1.003E+09	Sonatina in diem nativitatís Christi 1917 BV 274 Frederik		Alberto Ferro	Ferruccio Busoni	2016-03-15, 2016-05-03	Aufnahme vom 12.03.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Ferruccio Busoni: Sonatina in diem nativitatís Christi 1917 BV 274 Frederik Chopin: Nocturne Es-Dur op. 55 Nr. 2 Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Dmitri Schostakowitsch: Sonate Nr. 1 D-Dur op. 12 (Alberto Ferro, Klavier, Preisträger der Busoni International Piano Competition 2015)	Aufnahme vom 12.03.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Ferruccio Busoni: Sonatina in diem nativitatís Christi 1917 BV 274 Frederik Chopin: Nocturne Es-Dur op. 55 Nr. 2 Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Dmitri Schostakowitsch: Sonate Nr. 1 D-Dur op. 12 (Alberto Ferro, Klavier, Preisträger der Busoni International Piano Competition 2015)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11158	1.003E+09	Hauta-Ahos "Kadenza" gilt längst als berühmtes Kunst-Stück. Kenny Baron: Voyage Peter Decker: Looking at bird Pascal Schumacher: Drops in minor/Wabi-Sabi Helmut Eisel: Heavy rain Thomas Siffing: Abendlied/Anticipation Jay Johnson: Horace Matthias Ern		Thomas Siffing; Helmut Eisel; Philipp Schug; Johannes Müller; Pascal Schumacher; Dirik Schilgen; Christoph Mudrich Matthias Ernst; Florian Döling; Kirsti Alho	Beim 21. Kammermusikfestival im irischen West Cork ziehen sechs junge Musiker eine Linie von der Romantik zur Gegenwart, im Mittelpunkt sehen Sopran und Tenor, aber auch ein Kontrabass	2016-09-04	Aufnahme vom 29. April 2016 aus dem Studio Eins des Saarländischen Rundfunks. Beim 21. Kammermusikfestival im irischen West Cork ziehen sechs junge Musiker eine Linie von der Romantik zur Gegenwart, im Mittelpunkt sehen Sopran und Tenor, aber auch ein Kontrabass: Hauta-Ahos "Kadenza" gilt längst als berühmtes Kunst-Stück. Kenny Baron: Voyage Peter Decker: Looking at bird Pascal Schumacher: Drops in minor/Wabi-Sabi Helmut Eisel: Heavy rain Thomas Siffing: Abendlied/Anticipation Jay Johnson: Horace Matthias Ernst: Sunny side up Thelonious Monk: Straight no chaser (Christoph Mudrich & Matthias Ernst, Klavier; Florian Döling, Bass; Dirik Schilgen, Schlagzeug; Johannes Müller, Saxofon; Helmut Eisel, Klarinette, Thomas Siffing, Trompete; Philipp Schug, Posaune, Pascal Schumacher, Vibrafon; Kirsti Alho, Vocals)	Aufnahme vom 29. April 2016 aus dem Studio Eins des Saarländischen Rundfunks. Beim 21. Kammermusikfestival im irischen West Cork ziehen sechs junge Musiker eine Linie von der Romantik zur Gegenwart, im Mittelpunkt sehen Sopran und Tenor, aber auch ein Kontrabass: Hauta-Ahos "Kadenza" gilt längst als berühmtes Kunst-Stück. Kenny Baron: Voyage Peter Decker: Looking at bird Pascal Schumacher: Drops in minor/Wabi-Sabi Helmut Eisel: Heavy rain Thomas Siffing: Abendlied/Anticipation Jay Johnson: Horace Matthias Ernst: Sunny side up Thelonious Monk: Straight no chaser (Christoph Mudrich & Matthias Ernst, Klavier; Florian Döling, Bass; Dirik Schilgen, Schlagzeug; Johannes Müller, Saxofon; Helmut Eisel, Klarinette, Thomas Siffing, Trompete; Philipp Schug, Posaune, Pascal Schumacher, Vibrafon; Kirsti Alho, Vocals)	hr – hr 2 kultur - HR2
11159	1.003E+09	Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12		Alberto Ferro	Franz Liszt	2016-03-15, 2016-05-03	Aufnahme vom 12.03.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Ferruccio Busoni: Sonatina in diem nativitatit Christi 1917 BV 274 Frederik Chopin: Nocturne Es-Dur op. 55 Nr. 2 Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Dmitri Schostakowitsch: Sonate Nr. 1 D-Dur op. 12 (Alberto Ferro, Klavier, Preisträger der Busoni International Piano Competition 2015)	Aufnahme vom 12.03.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Ferruccio Busoni: Sonatina in diem nativitatit Christi 1917 BV 274 Frederik Chopin: Nocturne Es-Dur op. 55 Nr. 2 Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Dmitri Schostakowitsch: Sonate Nr. 1 D-Dur op. 12 (Alberto Ferro, Klavier, Preisträger der Busoni International Piano Competition 2015)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11160	1.003E+09	Variationen über ein Thema von Corelli op. 42		Alberto Ferro	Sergei W. Rachmaninow	2016-03-15, 2016-05-03	Aufnahme vom 12.03.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Ferruccio Busoni: Sonatina in diem nativitatit Christi 1917 BV 274 Frederik Chopin: Nocturne Es-Dur op. 55 Nr. 2 Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Dmitri Schostakowitsch: Sonate Nr. 1 D-Dur op. 12 (Alberto Ferro, Klavier, Preisträger der Busoni International Piano Competition 2015)	Aufnahme vom 12.03.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Ferruccio Busoni: Sonatina in diem nativitatit Christi 1917 BV 274 Frederik Chopin: Nocturne Es-Dur op. 55 Nr. 2 Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Dmitri Schostakowitsch: Sonate Nr. 1 D-Dur op. 12 (Alberto Ferro, Klavier, Preisträger der Busoni International Piano Competition 2015)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11161	1,003E+09	Sonate Nr. 1 D-Dur op. 12		Alberto Ferro	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-03-15, 2016-05-03	Aufnahme vom 12.03.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Ferruccio Busoni: Sonatina in diem nativitatibus Christi 1917 BV 274 Frederik Chopin: Nocturne Es-Dur op. 55 Nr. 2 Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Dmitri Schostakowitsch: Sonate Nr. 1 D-Dur op. 12 (Alberto Ferro, Klavier, Preisträger der Busoni International Piano Competition 2015)	Aufnahme vom 12.03.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Ferruccio Busoni: Sonatina in diem nativitatibus Christi 1917 BV 274 Frederik Chopin: Nocturne Es-Dur op. 55 Nr. 2 Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll S 244/12 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Dmitri Schostakowitsch: Sonate Nr. 1 D-Dur op. 12 (Alberto Ferro, Klavier, Preisträger der Busoni International Piano Competition 2015)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11162	1,003E+09	"Schwanensee", Ballettsuite op. 20a		Daniil Trifonov; Münchner Philharmoniker; Valery Gergiev	Peter I. Tschaikowski	2016-08-10	Aufnahme vom 16. Juli 2016, Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballettsuite op. 20a; Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Orchestersuite Maurice Ravel: "Boléro" (Daniil Trifonov, Klavier; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 16. Juli 2016, Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballettsuite op. 20a; Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Orchestersuite Maurice Ravel: "Boléro" (Daniil Trifonov, Klavier; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11163	1,003E+09	"Der Rosenkavalier", Orchestersuite		Daniil Trifonov; Münchner Philharmoniker; Valery Gergiev	Richard Strauss	2016-08-10	Aufnahme vom 16. Juli 2016, Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballettsuite op. 20a; Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Orchestersuite Maurice Ravel: "Boléro" (Daniil Trifonov, Klavier; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 16. Juli 2016, Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballettsuite op. 20a; Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Orchestersuite Maurice Ravel: "Boléro" (Daniil Trifonov, Klavier; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11164	1,003E+09	"Boléro"		Daniil Trifonov; Münchner Philharmoniker; Valery Gergiev	Maurice Ravel	2016-08-10	Aufnahme vom 16. Juli 2016, Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballettsuite op. 20a; Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Orchestersuite Maurice Ravel: "Boléro" (Daniil Trifonov, Klavier; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 16. Juli 2016, Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballettsuite op. 20a; Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Orchestersuite Maurice Ravel: "Boléro" (Daniil Trifonov, Klavier; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev). Das Konzert am Vormittag, Jean-Baptiste Lully: Suite C-Dur (Alberto Ponchio, Flöte; Paolo Faldi, Francesco Carraro, Simone Zangani, Oboe; La Bande des Hautbois du Roi, Fagott und Leitung: Paolo Tognon) Claude Debussy: Fantasie (Zoltán Kocsis, Klavier; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande" op. 80 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski) Felix Mendelssohn: "Die schöne Melusine", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märki) Michael Haydn: Hornkonzert D-Dur (Premysl Vojta, Horn; Haydn Ensemble Prag) Friedrich Gulda: Violoncellokonzert (Friedrich Kleinhapl, Violoncello; Wiener Concert Verein, Leitung: Rudolf Piehlmayer) Ernst von Dohnányi: Suite op. 19 (Danubia Symphony Orchestra, Leitung: Domonkos Héja) Jean Sibelius: "Suite mignonne" op. 98a (Folkwang Kammerorchester Essen, Leitung: Tapio Tuomela) Maurice Ravel: "Boléro" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11165	1.003E+09	Douce-Amère		Jean-Pierre Collot; Wolfram Winkel; Michael Hirsch; Liat Himmelheber; Georg Glasl; Nicolaus Richter de Vroe; Stefan Blum; Michael Lentz; Jan-Philipp Schulze	Josef Anton Riedl	2016-08-18	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11166	1.003E+09	Klangsynchro nie I		Jean-Pierre Collot; Wolfram Winkel; Michael Hirsch; Liat Himmelheber; Georg Glasl; Nicolaus Richter de Vroe; Stefan Blum; Michael Lentz; Jan-Philipp Schulze	Josef Anton Riedl	2016-08-18	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11167	1.003E+09	Komposition Nr. 2		Jean-Pierre Collot; Wolfram Winkel; Michael Hirsch; Liat Himmelheber; Georg Glasl; Nicolaus Richter de Vroe; Stefan Blum; Michael Lentz; Jan-Philipp Schulze	Josef Anton Riedl	2016-08-18	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11168	1.003E+09	Mix Fontana Mix		Jean-Pierre Collot; Wolfram Winkel; Michael Hirsch; Liat Himmelheber; Georg Glasl; Nicolaus Richter de Vroe; Stefan Blum; Michael Lentz; Jan-Philipp Schulze	Josef Anton Riedl	2016-08-18	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11169	1.003E+09	Invention in 5 Raten		Jean-Pierre Collot; Wolfram Winkel; Michael Hirsch; Liat Himmelheber; Georg Glasl; Nicolaus Richter de Vroe; Stefan Blum; Michael Lentz; Jan-Philipp Schulze	Josef Anton Riedl	2016-08-18	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11170	1.003E+09	Silphium Metallophonic		Jean-Pierre Collot; Wolfram Winkel; Michael Hirsch; Liat Himmelheber; Georg Glasl; Nicolaus Richter de Vroe; Stefan Blum; Michael Lentz; Jan-Philipp Schulze	Josef Anton Riedl	2016-08-18	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11171	1.003E+09	Lautgedichtfolgen		Jean-Pierre Collot; Wolfram Winkel; Michael Hirsch; Liat Himmelheber; Georg Glasl; Nicolaus Richter de Vroe; Stefan Blum; Michael Lentz; Jan-Philipp Schulze	Josef Anton Riedl	2016-08-18	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11172	1.003E+09	Paper Music		Jean-Pierre Collot; Wolfram Winkel; Michael Hirsch; Liat Himmelheber; Georg Glasl; Nicolaus Richter de Vroe; Stefan Blum; Michael Lentz; Jan-Philipp Schulze	Josef Anton Riedl	2016-08-18	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11173	1.003E+09	Anspielung II		Jean-Pierre Collot; Wolfram Winkel; Michael Hirsch; Liat Himmelheber; Georg Glasl; Nicolaus Richter de Vroe; Stefan Blum; Michael Lentz; Jan-Philipp Schulze	Josef Anton Riedl	2016-08-18	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11174	1.003E+09	Studie 59		Jean-Pierre Collot; Wolfram Winkel; Michael Hirsch; Liat Himmelheber; Georg Glasl; Nicolaus Richter de Vroe; Stefan Blum; Michael Lentz; Jan-Philipp Schulze	Josef Anton Riedl	2016-08-18	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 03.06.16, Bayerischer Rundfunk München, Studio 1. Thema: Hommage à Josef Anton Riedl (1927-2016). Josef Anton Riedl: Klangsynchro nie I; Studie 59; Anspielung II; Paper Music; Lautgedichtfolgen; Silphium Metallophonic; Invention in 5 Raten; Mix Fontana Mix; Komposition Nr. 2; Douce-Amère (Michael Lentz, Sprecher, Performer; Michael Hirsch, Sprecher, Performer; Liat Himmelheber, Alt; Jean-Pierre Collot, Klavier; Jan-Philipp Schulze, Klavier; Nicolaus Richter de Vroe, Violine; Georg Glasl, Zither; Wolfram Winkel, Schlagzeug; Stefan Blum, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11175	1.003E+09	"Marche écossaise"		Gautier Capuçon; Orchestre Français des Jeunes; David Zinman	Claude Debussy	2016-09-04	Aufzeichnung vom 03.09.16, Konzerthaus Berlin. Claude Debussy: "Marche écossaise" Henri Dutilleux: "Tout un monde lointain ...", Konzert für Violoncello und Orchester Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestre Français des Jeunes, Leitung: David Zinman)	Aufzeichnung vom 03.09.16, Konzerthaus Berlin. Claude Debussy: "Marche écossaise" Henri Dutilleux: "Tout un monde lointain ...", Konzert für Violoncello und Orchester Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestre Français des Jeunes, Leitung: David Zinman)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11176	1,003E+09	"Tout un monde lointain ...", Konzert für Violoncello und Orchester		Gautier Capuçon; Orchestre Français des Jeunes; David Zinman	Henri Dutilleux	2016-09-04	Aufzeichnung vom 03.09.16, Konzerthaus Berlin. Claude Debussy: "Marche écossaise" Henri Dutilleux: "Tout un monde lointain ...", Konzert für Violoncello und Orchester Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestre Français des Jeunes, Leitung: David Zinman)	Aufzeichnung vom 03.09.16, Konzerthaus Berlin. Claude Debussy: "Marche écossaise" Henri Dutilleux: "Tout un monde lointain ...", Konzert für Violoncello und Orchester Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello, Orchestre Français des Jeunes, Leitung: David Zinman)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11177	1,003E+09	Sinfonie Nr. 3 a-Moll		Gautier Capuçon; Orchestre Français des Jeunes; David Zinman	Sergej W. Rachmaninow	2016-09-04	Aufzeichnung vom 03.09.16, Konzerthaus Berlin. Claude Debussy: "Marche écossaise" Henri Dutilleux: "Tout un monde lointain ...", Konzert für Violoncello und Orchester Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestre Français des Jeunes, Leitung: David Zinman)	Aufzeichnung vom 03.09.16, Konzerthaus Berlin. Claude Debussy: "Marche écossaise" Henri Dutilleux: "Tout un monde lointain ...", Konzert für Violoncello und Orchester Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestre Français des Jeunes, Leitung: David Zinman)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11178	1,003E+09	Sinfonie Nr. 3 C-Dur		Orchestra della Svizzera Italiana; Oleg Caetani	Charles Francois Gounod	2016-05-25	Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Grigory Sokolov, Klavier; Münchner Philharmoniker, Leitung: Witold Rowicki)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt)Ludwig van Beethoven: Sonate B-Dur op. 22 (Friedrich Gulda, Klavier)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 3 C-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani).	Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Grigory Sokolov, Klavier; Münchner Philharmoniker, Leitung: Witold Rowicki)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt)Ludwig van Beethoven: Sonate B-Dur op. 22 (Friedrich Gulda, Klavier)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 3 C-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11179	1.003E+09	Studies for Player Piano #47 & #37		Steffen Schleiermacher; Claudia Buder; Wolfgang Heisig; Ralf Mielke; Christian Giger	Conlon Nancarrow	2016-02-07	Aufzeichnung vom 20.01.16, Gewandhaus Leipzig, Mendelssohn-Saal. Isang Yun: "Garak" für Flöte und Klavier; "Glissées" für Violoncello solo Conlon Nancarrow: Studies for Player Piano #47 & #37 Isang Yun: Intermezzo für Violoncello und Akkordeon; Fünf Stücke für Klavier Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #20 Isang Yun: Etüde für Flöte solo Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #36 Isang Yun: "Nore" für Violoncello und Klavier (Wolfgang Heisig, Phonola; Ralf Mielke, Flöte; Christian Giger, Violoncello; Claudia Buder, Akkordeon; Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation)	Aufzeichnung vom 20.01.16, Gewandhaus Leipzig, Mendelssohn-Saal. Isang Yun: "Garak" für Flöte und Klavier; "Glissées" für Violoncello solo Conlon Nancarrow: Studies for Player Piano #47 & #37 Isang Yun: Intermezzo für Violoncello und Akkordeon; Fünf Stücke für Klavier Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #20 Isang Yun: Etüde für Flöte solo Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #36 Isang Yun: "Nore" für Violoncello und Klavier (Wolfgang Heisig, Phonola; Ralf Mielke, Flöte; Christian Giger, Violoncello; Claudia Buder, Akkordeon; Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11180	1.003E+09	Study for Player Piano #20		Steffen Schleiermacher; Claudia Buder; Wolfgang Heisig; Ralf Mielke; Christian Giger	Conlon Nancarrow	2016-02-07	Aufzeichnung vom 20.01.16, Gewandhaus Leipzig, Mendelssohn-Saal. Isang Yun: "Garak" für Flöte und Klavier; "Glissées" für Violoncello solo Conlon Nancarrow: Studies for Player Piano #47 & #37 Isang Yun: Intermezzo für Violoncello und Akkordeon; Fünf Stücke für Klavier Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #20 Isang Yun: Etüde für Flöte solo Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #36 Isang Yun: "Nore" für Violoncello und Klavier (Wolfgang Heisig, Phonola; Ralf Mielke, Flöte; Christian Giger, Violoncello; Claudia Buder, Akkordeon; Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation)	Aufzeichnung vom 20.01.16, Gewandhaus Leipzig, Mendelssohn-Saal. Isang Yun: "Garak" für Flöte und Klavier; "Glissées" für Violoncello solo Conlon Nancarrow: Studies for Player Piano #47 & #37 Isang Yun: Intermezzo für Violoncello und Akkordeon; Fünf Stücke für Klavier Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #20 Isang Yun: Etüde für Flöte solo Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #36 Isang Yun: "Nore" für Violoncello und Klavier (Wolfgang Heisig, Phonola; Ralf Mielke, Flöte; Christian Giger, Violoncello; Claudia Buder, Akkordeon; Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11181	1.003E+09	Etüde für Flöte solo		Steffen Schleiermacher; Claudia Buder; Wolfgang Heisig; Ralf Mielke; Christian Giger	Isang Yun	2016-02-07	Aufzeichnung vom 20.01.16, Gewandhaus Leipzig, Mendelssohn-Saal. Isang Yun: "Garak" für Flöte und Klavier; "Glissées" für Violoncello solo Conlon Nancarrow: Studies for Player Piano #47 & #37 Isang Yun: Intermezzo für Violoncello und Akkordeon; Fünf Stücke für Klavier Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #20 Isang Yun: Etüde für Flöte solo Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #36 Isang Yun: "Nore" für Violoncello und Klavier (Wolfgang Heisig, Phonola; Ralf Mielke, Flöte; Christian Giger, Violoncello; Claudia Buder, Akkordeon; Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation)	Aufzeichnung vom 20.01.16, Gewandhaus Leipzig, Mendelssohn-Saal. Isang Yun: "Garak" für Flöte und Klavier; "Glissées" für Violoncello solo Conlon Nancarrow: Studies for Player Piano #47 & #37 Isang Yun: Intermezzo für Violoncello und Akkordeon; Fünf Stücke für Klavier Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #20 Isang Yun: Etüde für Flöte solo Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #36 Isang Yun: "Nore" für Violoncello und Klavier (Wolfgang Heisig, Phonola; Ralf Mielke, Flöte; Christian Giger, Violoncello; Claudia Buder, Akkordeon; Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11182	1.003E+09	Study for Player Piano #36		Steffen Schleiermacher; Claudia Buder; Wolfgang Heisig; Ralf Mielke; Christian Giger	Conlon Nancarrow	2016-02-07	Aufzeichnung vom 20.01.16, Gewandhaus Leipzig, Mendelssohn-Saal. Isang Yun: "Garak" für Flöte und Klavier; "Glissées" für Violoncello solo Conlon Nancarrow: Studies for Player Piano #47 & #37 Isang Yun: Intermezzo für Violoncello und Akkordeon; Fünf Stücke für Klavier Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #20 Isang Yun: Etüde für Flöte solo Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #36 Isang Yun: "Nore" für Violoncello und Klavier (Wolfgang Heisig, Phonola; Ralf Mielke, Flöte; Christian Giger, Violoncello; Claudia Buder, Akkordeon; Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation)	Aufzeichnung vom 20.01.16, Gewandhaus Leipzig, Mendelssohn-Saal. Isang Yun: "Garak" für Flöte und Klavier; "Glissées" für Violoncello solo Conlon Nancarrow: Studies for Player Piano #47 & #37 Isang Yun: Intermezzo für Violoncello und Akkordeon; Fünf Stücke für Klavier Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #20 Isang Yun: Etüde für Flöte solo Conlon Nancarrow: Study for Player Piano #36 Isang Yun: "Nore" für Violoncello und Klavier (Wolfgang Heisig, Phonola; Ralf Mielke, Flöte; Christian Giger, Violoncello; Claudia Buder, Akkordeon; Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11183	1.003E+09	"Einkkehr"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Hugo Wolf	2016-07-09	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11184	1.003E+09	"Es war einmal" op. 71 Nr. 1		Javier Perianes; Chor des Bayerischen Rundfunks	Edvard Grieg	2016-07-09	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11185	1.003E+09	"Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3		Barbara Fleckenstein; Christof Hartkopf; Johannes Klügling; Theresa Blank; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Johannes Brahms	2016-07-09	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11186	1.003E+09	"Vineta" op. 42 Nr. 2		Barbara Fleckenstein; Christof Hartkopf; Johannes Klügling; Theresa Blank; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Johannes Brahms	2016-07-09	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11187	1.003E+09	"Abendständchen" op. 42 Nr. 1		Barbara Fleckenstein; Christof Hartkopf; Johannes Klügling; Theresa Blank; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Johannes Brahms	2016-07-09	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11188	1.003E+09	"Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1		Barbara Fleckenstein; Christof Hartkopf; Johannes Klügling; Theresa Blank; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Robert Schumann	2016-07-09	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11189	1.003E+09	"Intermezzo" op. 74 Nr. 2		Barbara Fleckenstein; Christof Hartkopf; Johannes Klügling; Theresa Blank; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Robert Schumann	2016-07-09	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11190	1.003E+09	"In der Nacht" op. 74 Nr. 4		Barbara Fleckenstein; Christof Hartkopf; Johannes Klügling; Theresa Blank; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Robert Schumann	2016-07-09	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkkehr" (Leitung: Michael Gläser).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11191	1.003E+09	"Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9		Barbara Fleckenstein; Christof Hartkopf; Johannes Klügling; Theresa Blank; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Robert Schumann	2016-07-09	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkehr" (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Sechs Lieder im Freien zu singen" op. 59 (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Es war einmal" op. 71 Nr. 1 (Javier Perianes, Klavier)Johannes Brahms: "Abendständchen" op. 42 Nr. 1; "Vineta" op. 42 Nr. 2; "Darthulas Grabgesang" op. 42 Nr. 3Robert Schumann: "Erste Begegnung" op. 74 Nr. 1; "Intermezzo" op. 74 Nr. 2; "In der Nacht" op. 74 Nr. 4; "Ich bin geliebt" op. 74 Nr. 9 (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Leitung: Michael Gläser)Hugo Wolf: "Einkehr" (Leitung: Michael Gläser).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
11192	1.003E+09	"The Rake's Progress", Rezitativ und Arie des Nick Shadow aus dem 2. Akt		Samuel Ramey; Münchner Rundfunkorchester; Julius Rudel	Igor F. Strawinsky	2016-03-21	Thema: Bad Boys. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Arie des Kaspar aus dem 1. Akt (Matti Salmiinen, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Giuseppe Verdi: "Otello", Credo des Jago aus dem 2. Akt (Simon Estes, Bass; New Philharmonia Orchestra London, Leitung: Gaetano Delogu)Igor Strawinsky: "The Rake's Progress", Rezitativ und Arie des Nick Shadow aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Julius Rudel)Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Arie des Polinesso aus dem 2. Akt (Xavier Sabata, Countertenor; Il Pomo d'Oro, Leitung: Riccardo Minasi)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Monolog des Barnaba aus dem 1. Akt (Bryn Terfel, Bassbariton; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Paul Daniel)Heinrich August Marschner: "Der Vampyr", Rezitativ und Arie des Lord Ruthven aus dem 1. Akt (Bernd Weikl, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Rezitativ und Spiegelarie des Dapertutto aus dem 2. Akt (Bryn Terfel, Bariton; The Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine)Louis Spohr: "Faust", Introduction, Rezitativ und Arie des Mephisto aus dem 3. Akt (Franz Hawlata, Bass; WDR-Rundfunkchor und -orchester Köln, Leitung: Helmuth Frotschauer).	Thema: Bad Boys. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Arie des Kaspar aus dem 1. Akt (Matti Salmiinen, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Giuseppe Verdi: "Otello", Credo des Jago aus dem 2. Akt (Simon Estes, Bass; New Philharmonia Orchestra London, Leitung: Gaetano Delogu)Igor Strawinsky: "The Rake's Progress", Rezitativ und Arie des Nick Shadow aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Julius Rudel)Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Arie des Polinesso aus dem 2. Akt (Xavier Sabata, Countertenor; Il Pomo d'Oro, Leitung: Riccardo Minasi)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Monolog des Barnaba aus dem 1. Akt (Bryn Terfel, Bassbariton; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Paul Daniel)Heinrich August Marschner: "Der Vampyr", Rezitativ und Arie des Lord Ruthven aus dem 1. Akt (Bernd Weikl, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Rezitativ und Spiegelarie des Dapertutto aus dem 2. Akt (Bryn Terfel, Bariton; The Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine)Louis Spohr: "Faust", Introduction, Rezitativ und Arie des Mephisto aus dem 3. Akt (Franz Hawlata, Bass; WDR-Rundfunkchor und -orchester Köln, Leitung: Helmuth Frotschauer).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11193	1.003E+09	"Music Hall Suite"		Brass Quintett München; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Joseph Horowitz	2016-03-08	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Horowitz: "Music Hall Suite" (Brass Quintett München)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: Andrés Schiff)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 71 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone C-Dur KV 190 (Ramon Ortega Quero, Oboe: Antonio Spiller, Irina Simon-Renes, Violine: Sebastian Klinger, Violoncello; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Leitung: Rafael Kubelík)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Horowitz: "Music Hall Suite" (Brass Quintett München)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: Andrés Schiff)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 71 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone C-Dur KV 190 (Ramon Ortega Quero, Oboe: Antonio Spiller, Irina Simon-Renes, Violine: Sebastian Klinger, Violoncello; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Leitung: Rafael Kubelík).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11194	1.003E+09	"A Fast Stomp" für Klaviertrio		Vashti Hunter; Nicholas Rimmer; Trio Gaspard	Mark-Anthony Turnage	2016-11-17	Aufzeichnung vom 14.11.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Mark-Anthony Turnage: "A Fast Stomp" für Klaviertrio Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1 Franz Schubert: Notturmo Es-Dur für Klaviertrio D 897 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Trio Gaspard: Jonian Ilias Kadesha, Violine; Vashti Hunter, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	Aufzeichnung vom 14.11.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Mark-Anthony Turnage: "A Fast Stomp" für Klaviertrio Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1 Franz Schubert: Notturmo Es-Dur für Klaviertrio D 897 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Trio Gaspard: Jonian Ilias Kadesha, Violine; Vashti Hunter, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11195	1.003E+09	Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1		Vashti Hunter; Nicholas Rimmer; Trio Gaspard	Ludwig van Beethoven	2016-11-17	Aufzeichnung vom 14.11.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Mark-Anthony Turnage: "A Fast Stomp" für Klaviertrio Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1 Franz Schubert: Notturmo Es-Dur für Klaviertrio D 897 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Trio Gaspard: Jonian Ilias Kadesha, Violine; Vashti Hunter, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	Aufzeichnung vom 14.11.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Mark-Anthony Turnage: "A Fast Stomp" für Klaviertrio Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1 Franz Schubert: Notturmo Es-Dur für Klaviertrio D 897 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Trio Gaspard: Jonian Ilias Kadesha, Violine; Vashti Hunter, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11196	1,003E+09	Notturmo Es-Dur für Klaviertrio D 897		Vashti Hunter; Nicholas Rimmer; Trio Gaspard	Franz Schubert	2016-11-17	Aufzeichnung vom 14.11.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Mark-Anthony Turnage: "A Fast Stomp" für Klaviertrio Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1 Franz Schubert: Notturmo Es-Dur für Klaviertrio D 897 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Trio Gaspard: Jonian Ilias Kadesha, Violine; Vashti Hunter, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	Aufzeichnung vom 14.11.16, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Mark-Anthony Turnage: "A Fast Stomp" für Klaviertrio Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1 Franz Schubert: Notturmo Es-Dur für Klaviertrio D 897 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Trio Gaspard: Jonian Ilias Kadesha, Violine; Vashti Hunter, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11197	1,003E+09	Phantasy Quartet fis-Moll		Marianna Shirinyan; Tamar Inbar; Thomas Carol; Bernhard Naoki Hedenborg; Razvan Popovici; Diana Ketter; Alexander Sitkovetsky; Vladimir Mendelssohn; Alissa Margulis	Frank Bridge	2016-07-06	Aufnahme vom 3. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll/Benjamin Britten: Phantasy Quartet op. 2/Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73; Klaviertrio g-Moll op. 110 (Tamar Inbar, Oboe; Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine; Vladimir Mendelssohn, Razvan Popovici, Viola; Thomas Carol, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Marianna Shirinyan, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll/Benjamin Britten: Phantasy Quartet op. 2/Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73; Klaviertrio g-Moll op. 110 (Tamar Inbar, Oboe; Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine; Vladimir Mendelssohn, Razvan Popovici, Viola; Thomas Carol, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Marianna Shirinyan, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11198	1,003E+09	Phantasy Quartet op. 2		Marianna Shirinyan; Tamar Inbar; Thomas Carol; Bernhard Naoki Hedenborg; Razvan Popovici; Diana Ketter; Alexander Sitkovetsky; Vladimir Mendelssohn; Alissa Margulis	Benjamin Britten	2016-07-06	Aufnahme vom 3. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll/Benjamin Britten: Phantasy Quartet op. 2/Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73; Klaviertrio g-Moll op. 110 (Tamar Inbar, Oboe; Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine; Vladimir Mendelssohn, Razvan Popovici, Viola; Thomas Carol, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Marianna Shirinyan, Klavier)	Aufnahme vom 3. Juni 2016. Thema: Kammerkonzert. Frank Bridge: Phantasy Quartet fis-Moll/Benjamin Britten: Phantasy Quartet op. 2/Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73; Klaviertrio g-Moll op. 110 (Tamar Inbar, Oboe; Alissa Margulis, Alexander Sitkovetsky, Violine; Vladimir Mendelssohn, Razvan Popovici, Viola; Thomas Carol, Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello; Diana Ketter, Marianna Shirinyan, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11199	1,003E+09	Messe solennelle pour le sacre de Napoléon für Soli, Chor und Orchester		Caroline Meng; Artavazd Sargsyan; Tomislav Lavoie; Chantal Santon; Les Siecles; Vlaams Radio Koor; François-Xavier Roth	Étienne Nicolas Méhul	2016-10-21	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Johannes Zink. Étienne-Nicolas Méhul: Messe solennelle pour le sacre de Napoléon für Soli, Chor und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Chantal Santon, Sopran; Caroline Meng, Mezzosopran; Artavazd Sargsyan, Tenor; Tomislav Lavoie, Bass; Vlaams Radio Koor; Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Johannes Zink. Étienne-Nicolas Méhul: Messe solennelle pour le sacre de Napoléon für Soli, Chor und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Chantal Santon, Sopran; Caroline Meng, Mezzosopran; Artavazd Sargsyan, Tenor; Tomislav Lavoie, Bass; Vlaams Radio Koor; Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11200	1,003E+09	Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67		Caroline Meng; Artavazd Sargsyan; Tomislav Lavoie; Chantal Santon; Les Siecles; Vlaams Radio Koor; François-Xavier Roth	Ludwig van Beethoven	2016-10-21	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Johannes Zink, Étienne-Nicolas Méhul: Messe solennelle pour le sacre de Napoléon für Soli, Chor und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Chantal Santon, Sopran; Caroline Meng, Mezzosopran; Artavazd Sargsyan, Tenor; Tomislav Lavoie, Bass; Vlaams Radio Koor; Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Johannes Zink, Étienne-Nicolas Méhul: Messe solennelle pour le sacre de Napoléon für Soli, Chor und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Chantal Santon, Sopran; Caroline Meng, Mezzosopran; Artavazd Sargsyan, Tenor; Tomislav Lavoie, Bass; Vlaams Radio Koor; Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)	WDR – WDR 3 - WDR3
11201	1,003E+09	Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo C-Dur op. 7 Nr. 3		Aurèle Nicolet; Festival Strings Lucerne; Rudolf Baumgartner	Jean-Marie Leclair	2016-06-12	Jean-Marie Leclair: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo C-Dur op. 7 Nr. 3 (Aurèle Nicolet; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner) Wolfgang Amadeus Mozart: Fünf vierstimmige Fugen aus Bachs Wohltemperierten Klavier - eingerichtet für zwei Violinen, Viola und Bass KV 405 (Emerson String Quartet) Louis Ferdinand Prinz von Preußen: Rondo für Klavier und Orchester B-Dur op. 9 (Gerhard Puchelt; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hanns-Martin Schneidt) Jacques Offenbach: Adagio für vier Violoncelli (Cellisten der London Mozart Players) Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Konzertouvertüre für Orchester op. 1 (Dänisches	Jean-Marie Leclair: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo C-Dur op. 7 Nr. 3 (Aurèle Nicolet; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner) Wolfgang Amadeus Mozart: Fünf vierstimmige Fugen aus Bachs Wohltemperierten Klavier - eingerichtet für zwei Violinen, Viola und Bass KV 405 (Emerson String Quartet) Louis Ferdinand Prinz von Preußen: Rondo für Klavier und Orchester B-Dur op. 9 (Gerhard Puchelt; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hanns-Martin Schneidt) Jacques Offenbach: Adagio für vier Violoncelli (Cellisten der London Mozart Players) Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Konzertouvertüre für Orchester op. 1 (Dänisches	rbb – kulturradio - RBBKR
11202	1,003E+09	Fünf vierstimmige Fugen aus Bachs Wohltemperierten Klavier - eingerichtet für zwei Violinen, Viola und Bass KV 405		Emerson String Quartet	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-12	Jean-Marie Leclair: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo C-Dur op. 7 Nr. 3 (Aurèle Nicolet; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner) Wolfgang Amadeus Mozart: Fünf vierstimmige Fugen aus Bachs Wohltemperierten Klavier - eingerichtet für zwei Violinen, Viola und Bass KV 405 (Emerson String Quartet) Louis Ferdinand Prinz von Preußen: Rondo für Klavier und Orchester B-Dur op. 9 (Gerhard Puchelt; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hanns-Martin Schneidt) Jacques Offenbach: Adagio für vier Violoncelli (Cellisten der London Mozart Players) Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Konzertouvertüre für Orchester op. 1 (Dänisches	Jean-Marie Leclair: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo C-Dur op. 7 Nr. 3 (Aurèle Nicolet; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner) Wolfgang Amadeus Mozart: Fünf vierstimmige Fugen aus Bachs Wohltemperierten Klavier - eingerichtet für zwei Violinen, Viola und Bass KV 405 (Emerson String Quartet) Louis Ferdinand Prinz von Preußen: Rondo für Klavier und Orchester B-Dur op. 9 (Gerhard Puchelt; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hanns-Martin Schneidt) Jacques Offenbach: Adagio für vier Violoncelli (Cellisten der London Mozart Players) Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Konzertouvertüre für Orchester op. 1 (Dänisches	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11203	1.003E+09	Adagio für vier Violoncelli		Cellisten der London Mozart Players	Jacques Offenbach	2016-06-12	Jean-Marie Leclair: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo C-Dur op. 7 Nr. 3 (Aurèle Nicolet; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner) Wolfgang Amadeus Mozart: Fünf vierstimmige Fugen aus Bachs Wohltemperierten Klavier - eingerichtet für zwei Violinen, Viola und Bass KV 405 (Emerson String Quartet) Louis Ferdinand Prinz von Preußen: Rondo für Klavier und Orchester B-Dur op. 9 (Gerhard Puchelt; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hanns-Martin Schneidt) Jacques Offenbach: Adagio für vier Violoncelli (Cellisten der London Mozart Players) Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Konzertouvertüre für Orchester op. 1 (Dänisches	Jean-Marie Leclair: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo C-Dur op. 7 Nr. 3 (Aurèle Nicolet; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner) Wolfgang Amadeus Mozart: Fünf vierstimmige Fugen aus Bachs Wohltemperierten Klavier - eingerichtet für zwei Violinen, Viola und Bass KV 405 (Emerson String Quartet) Louis Ferdinand Prinz von Preußen: Rondo für Klavier und Orchester B-Dur op. 9 (Gerhard Puchelt; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hanns-Martin Schneidt) Jacques Offenbach: Adagio für vier Violoncelli (Cellisten der London Mozart Players) Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Konzertouvertüre für Orchester op. 1 (Dänisches Symphonieorchester von Süd-Jütland, Leitung: Iona Brown)	rbb – kulturradio - RBBKR
11204	1.003E+09	Nachklänge von Ossian, Konzertouvertüre für Orchester op. 1		Dänisches Symphonieorchester von Süd-Jütland; Iona Brown	Niels Wilhelm Gade	2016-06-12	Jean-Marie Leclair: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo C-Dur op. 7 Nr. 3 (Aurèle Nicolet; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner) Wolfgang Amadeus Mozart: Fünf vierstimmige Fugen aus Bachs Wohltemperierten Klavier - eingerichtet für zwei Violinen, Viola und Bass KV 405 (Emerson String Quartet) Louis Ferdinand Prinz von Preußen: Rondo für Klavier und Orchester B-Dur op. 9 (Gerhard Puchelt; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hanns-Martin Schneidt) Jacques Offenbach: Adagio für vier Violoncelli (Cellisten der London Mozart Players) Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Konzertouvertüre für Orchester op. 1 (Dänisches	Jean-Marie Leclair: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo C-Dur op. 7 Nr. 3 (Aurèle Nicolet; Festival Strings Lucerne, Leitung: Rudolf Baumgartner) Wolfgang Amadeus Mozart: Fünf vierstimmige Fugen aus Bachs Wohltemperierten Klavier - eingerichtet für zwei Violinen, Viola und Bass KV 405 (Emerson String Quartet) Louis Ferdinand Prinz von Preußen: Rondo für Klavier und Orchester B-Dur op. 9 (Gerhard Puchelt; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hanns-Martin Schneidt) Jacques Offenbach: Adagio für vier Violoncelli (Cellisten der London Mozart Players) Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Konzertouvertüre für Orchester op. 1 (Dänisches Symphonieorchester von Süd-Jütland, Leitung: Iona Brown)	rbb – kulturradio - RBBKR
11205	1.003E+09	Klavierkonzert f-Moll op. 114		Peter Serkin; NDR Elbphilharmonie Orchester; Herbert Blomstedt	Max Reger	2016-05-09	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnungen vom 16. Dezember 2001 und 13. Dezember 1996 in der Musikhalle Hamburg. Max Reger: Klavierkonzert f-Moll op. 114; Variationen und Fuge E-Dur über ein lustiges Thema von Johann Adam Hiller op. 100 (Peter Serkin, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltq.: Herbert Blomstedt)	Konzerthöhepunkte für Ihren entspannten Abend mit dem NDR. Aufzeichnungen vom 16. Dezember 2001 und 13. Dezember 1996 in der Musikhalle Hamburg. Max Reger: Klavierkonzert f-Moll op. 114; Variationen und Fuge E-Dur über ein lustiges Thema von Johann Adam Hiller op. 100 (Peter Serkin, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltq.: Herbert Blomstedt)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11206	1,003E+09	Variationen und Fuge über ein Thema von Wolfgang Amadeus Mozart A-Dur op. 132		Igor Levit; Markus Becker	Max Reger	2016-08-28	Aufnahme vom 07.06.16 im Theatersaal der Stadthalle Mülheim/Ruhr. Thema: Werke für zwei Klaviere von Max Reger. Max Reger: Introduction, Passacaglia und Fuge h-Moll op. 96; Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven B-Dur op. 86; Variationen und Fuge über ein Thema von Wolfgang Amadeus Mozart A-Dur op. 132 (Igor Levit und Markus Becker, Klavier)	Aufnahme vom 07.06.16 im Theatersaal der Stadthalle Mülheim/Ruhr. Thema: Werke für zwei Klaviere von Max Reger. Max Reger: Introduction, Passacaglia und Fuge h-Moll op. 96; Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven B-Dur op. 86; Variationen und Fuge über ein Thema von Wolfgang Amadeus Mozart A-Dur op. 132 (Igor Levit und Markus Becker, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
11207	1,003E+09	Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven B-Dur op. 86		Igor Levit; Markus Becker	Max Reger	2016-08-28	Aufnahme vom 07.06.16 im Theatersaal der Stadthalle Mülheim/Ruhr. Thema: Werke für zwei Klaviere von Max Reger. Max Reger: Introduction, Passacaglia und Fuge h-Moll op. 96; Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven B-Dur op. 86; Variationen und Fuge über ein Thema von Wolfgang Amadeus Mozart A-Dur op. 132 (Igor Levit und Markus Becker, Klavier)	Aufnahme vom 07.06.16 im Theatersaal der Stadthalle Mülheim/Ruhr. Thema: Werke für zwei Klaviere von Max Reger. Max Reger: Introduction, Passacaglia und Fuge h-Moll op. 96; Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven B-Dur op. 86; Variationen und Fuge über ein Thema von Wolfgang Amadeus Mozart A-Dur op. 132 (Igor Levit und Markus Becker, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
11208	1,003E+09	Introduction, Passacaglia und Fuge h-Moll op. 96		Igor Levit; Markus Becker	Max Reger	2016-08-28	Aufnahme vom 07.06.16 im Theatersaal der Stadthalle Mülheim/Ruhr. Thema: Werke für zwei Klaviere von Max Reger. Max Reger: Introduction, Passacaglia und Fuge h-Moll op. 96; Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven B-Dur op. 86; Variationen und Fuge über ein Thema von Wolfgang Amadeus Mozart A-Dur op. 132 (Igor Levit und Markus Becker, Klavier)	Aufnahme vom 07.06.16 im Theatersaal der Stadthalle Mülheim/Ruhr. Thema: Werke für zwei Klaviere von Max Reger. Max Reger: Introduction, Passacaglia und Fuge h-Moll op. 96; Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven B-Dur op. 86; Variationen und Fuge über ein Thema von Wolfgang Amadeus Mozart A-Dur op. 132 (Igor Levit und Markus Becker, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
11209	1,003E+09	Concert Românesc für Orchester		Hilary Hahn; Tschechische Philharmonie; Jirí Belohlávek	György Ligeti	2016-10-03	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Eröffnungskonzert. György Ligeti: Concert Românesc für Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 Viktor Ullmann: Don Quixote tanzt Fandango, Ouvertüre für Orchester Antonín Dvořák: Natur, Leben, Liebe op. 91, 3 Konzertouvertüren für Orchester (Hilary Hahn, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Eröffnungskonzert. György Ligeti: Concert Românesc für Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 Viktor Ullmann: Don Quixote tanzt Fandango, Ouvertüre für Orchester Antonín Dvořák: Natur, Leben, Liebe op. 91, 3 Konzertouvertüren für Orchester (Hilary Hahn, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11210	1,003E+09	Violinkonzert A-Dur KV 219		Hilary Hahn; Tschechische Philharmonie; Jiri Belohlávek	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-03	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Eröffnungskonzert. György Ligeti: Concert Románesc für Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 Viktor Ullmann: Don Quixote tanzt Fandango, Ouvertüre für Orchester Antonín Dvořák: Natur, Leben, Liebe op. 91, 3 Konzertouvertüren für Orchester (Hilary Hahn, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Eröffnungskonzert. György Ligeti: Concert Románesc für Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 Viktor Ullmann: Don Quixote tanzt Fandango, Ouvertüre für Orchester Antonín Dvořák: Natur, Leben, Liebe op. 91, 3 Konzertouvertüren für Orchester (Hilary Hahn, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)	WDR – WDR 3 - WDR3
11211	1,003E+09	Don Quixote tanzt Fandango, Ouvertüre für Orchester		Hilary Hahn; Tschechische Philharmonie; Jiri Belohlávek	Viktor Ullmann	2016-10-03	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Eröffnungskonzert. György Ligeti: Concert Románesc für Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 Viktor Ullmann: Don Quixote tanzt Fandango, Ouvertüre für Orchester Antonín Dvořák: Natur, Leben, Liebe op. 91, 3 Konzertouvertüren für Orchester (Hilary Hahn, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Eröffnungskonzert. György Ligeti: Concert Románesc für Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 Viktor Ullmann: Don Quixote tanzt Fandango, Ouvertüre für Orchester Antonín Dvořák: Natur, Leben, Liebe op. 91, 3 Konzertouvertüren für Orchester (Hilary Hahn, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)	WDR – WDR 3 - WDR3
11212	1,003E+09	Oratorium "La deposizione dalla croce di Gesù Cristo"		Tschchisches Barock-Ensemble; Roman Válek	Franz Xaver Richter	2016-03-21	Direkt aus der "Kirche St. Johannes der Täufer und St. Johannes Evangelist", Brunn. Thema: "Alte und barocke Musik". Franz Xaver Richter: Oratorium "La deposizione dalla croce di Gesù Cristo" (Tschchisches Barock-Ensemble, Leitung: Roman Válek)	Direkt aus der "Kirche St. Johannes der Täufer und St. Johannes Evangelist", Brunn. Thema: "Alte und barocke Musik". Franz Xaver Richter: Oratorium "La deposizione dalla croce di Gesù Cristo" (Tschchisches Barock-Ensemble, Leitung: Roman Válek)	hr – hr 2 kultur - HR2
11213	1,003E+09	Natur, Leben, Liebe op. 91, 3 Konzertouvertüren für Orchester		Hilary Hahn; Tschechische Philharmonie; Jiri Belohlávek	Antonín Dvorak	2016-10-03	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Eröffnungskonzert. György Ligeti: Concert Románesc für Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 Viktor Ullmann: Don Quixote tanzt Fandango, Ouvertüre für Orchester Antonín Dvořák: Natur, Leben, Liebe op. 91, 3 Konzertouvertüren für Orchester (Hilary Hahn, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Susanne Herzog. Thema: Eröffnungskonzert. György Ligeti: Concert Románesc für Orchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 Viktor Ullmann: Don Quixote tanzt Fandango, Ouvertüre für Orchester Antonín Dvořák: Natur, Leben, Liebe op. 91, 3 Konzertouvertüren für Orchester (Hilary Hahn, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11214	1.003E+09	:quartett schaffte den Karrierestart sozusagen aus dem Stand. Auch im Deutschlandfunk Kammermusiksaal war das Ensemble bereits zu Gast. Dort entstand in Koproduktion mit dem Label Oehms Classics seine neuste CD-Aufnahme: ein Schostakowitsch-Album mit den		Anatol Ugorski, Delian-Quartett	Produktionen aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Aufnahmen vom 20. bis 25.10.11. Es ging alles ganz schnell. 2007 traf man sich zu den ersten Proben, verstand sich auf Antrieb blendend und wagte bereits nach zehn Tagen den Sprung auf das Konzertpodium. Ein waghalsiger Schritt mit durchschlagendem Erfolg. Das delian::quartett schaffte den Karrierestart sozusagen aus dem Stand. Auch im Deutschlandfunk Kammermusiksaal war das Ensemble bereits zu Gast. Dort entstand in Koproduktion mit dem Label Oehms Classics seine neuste CD-Aufnahme: ein Schostakowitsch-Album mit den "Streichquartetten Nr. 4 und Nr. 6", der "Theater-Suite"	2016-02-10	Produktionen aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Aufnahmen vom 20. bis 25.10.11. Es ging alles ganz schnell. 2007 traf man sich zu den ersten Proben, verstand sich auf Antrieb blendend und wagte bereits nach zehn Tagen den Sprung auf das Konzertpodium. Ein waghalsiger Schritt mit durchschlagendem Erfolg. Das delian::quartett schaffte den Karrierestart sozusagen aus dem Stand. Auch im Deutschlandfunk Kammermusiksaal war das Ensemble bereits zu Gast. Dort entstand in Koproduktion mit dem Label Oehms Classics seine neuste CD-Aufnahme: ein Schostakowitsch-Album mit den "Streichquartetten Nr. 4 und Nr. 6", der "Theater-Suite"	Produktionen aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Aufnahmen vom 20. bis 25.10.11. Es ging alles ganz schnell. 2007 traf man sich zu den ersten Proben, verstand sich auf Antrieb blendend und wagte bereits nach zehn Tagen den Sprung auf das Konzertpodium. Ein waghalsiger Schritt mit durchschlagendem Erfolg. Das delian::quartett schaffte den Karrierestart sozusagen aus dem Stand. Auch im Deutschlandfunk Kammermusiksaal war das Ensemble bereits zu Gast. Dort entstand in Koproduktion mit dem Label Oehms Classics seine neuste CD-Aufnahme: ein Schostakowitsch-Album mit den "Streichquartetten Nr. 4 und Nr. 6", der "Theater-Suite" (zusammengestellt von der Schostakowitsch-Biografin Elizabeth Wilson) sowie dem "Klavierquintett op. 57" mit dem Pianisten Anatol Ugorski. Intensiv und hoch emotional lebt das delian::quartett seine Begeisterung für Schostakowitsch aus, für eine Musik, die in einem Klima der Anpassung und Unterdrückung entstand. Nur in der "Theater-Suite", die hier als Ersteinspielung vorliegt, zeigt sich der Komponist ganz von seiner heiteren, unbeschwerten Seite. Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 4 op. 83; Streichquartett Nr. 6 op. 101; Theater-Suite; Klavierquintett op. 57 (Anatol Ugorski, Klavier, delian::quartett)	Deutschlandfunk - DLF
11215	1.003E+09	Landschaften - 12 Instrumente (Uraufführung) Johannes Marks: Konzert für Violine und Kammerorchester (Uraufführung) Violeta Dinescu: Flammentropfen - 12 Instrumente		Ioana Cristina Goicea	Ein Projekt zur Vervielfachung des solistischen Prinzips. Michael Schultheis	2016-04-14	Aufnahme vom 18. Januar 2016 aus dem Orchesterzentrum NRW, Dortmund. Thema: Ciascuno. Ein Projekt zur Vervielfachung des solistischen Prinzips. Michael Schultheis: Landschaften - 12 Instrumente (Uraufführung) Johannes Marks: Konzert für Violine und Kammerorchester (Uraufführung) Violeta Dinescu: Flammentropfen - 12 Instrumente Valentina Tebiakina: Stimmen - 12 Instrumente (Uraufführung) Ioana Cristina Goicea, Violine; Sinfonia NRW, Leitung: Florian Erdl)	Aufnahme vom 18. Januar 2016 aus dem Orchesterzentrum NRW, Dortmund. Thema: Ciascuno. Ein Projekt zur Vervielfachung des solistischen Prinzips. Michael Schultheis: Landschaften - 12 Instrumente (Uraufführung) Johannes Marks: Konzert für Violine und Kammerorchester (Uraufführung) Violeta Dinescu: Flammentropfen - 12 Instrumente Valentina Tebiakina: Stimmen - 12 Instrumente (Uraufführung) Ioana Cristina Goicea, Violine; Sinfonia NRW, Leitung: Florian Erdl)	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11216	1.003E+09	"Wo die Zitronen blü'hn", Walzer op. 364, Fassung für Singstimme und Orchester		Edita Gruberova, Münchner Rundfunkorchester, Rudolf Bibl	Johann Strauss (Sohn)	2016-08-27	Franz Lehár: Ouvertüre zur Operette "Der Göttergatte" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Christian Thielemann); "Das Land des Lächelns", Duett Lisa - Sou-Chong (2. Akt) (Angela Denoke, Sopran; Piotr Beczala, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Christian Thielemann); "Paganini", Lied des Paganini (2. Akt) (Piotr Beczala, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Christian Thielemann) Johann Strauß: "Wo die Zitronen blü'hn", Walzer op. 364, Fassung für Singstimme und Orchester (Edita Gruberova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Rudolf Bibl) Gaetano Donizetti: "Der Liebestrank", Finale (1. Akt) (Joan Sutherland, Sopran, Luciano	Franz Lehár: Ouvertüre zur Operette "Der Göttergatte" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Christian Thielemann); "Das Land des Lächelns", Duett Lisa - Sou-Chong (2. Akt) (Angela Denoke, Sopran; Piotr Beczala, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Christian Thielemann); "Paganini", Lied des Paganini (2. Akt) (Piotr Beczala, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Christian Thielemann) Johann Strauß: "Wo die Zitronen blü'hn", Walzer op. 364, Fassung für Singstimme und Orchester (Edita Gruberova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Rudolf Bibl) Gaetano Donizetti: "Der Liebestrank", Finale (1. Akt) (Joan Sutherland, Sopran; Luciano Pavarotti, Tenor; Dominic Cossa, Bariton; Spiro Malas, Bass; Ambrosian Opera Chorus; English Chamber Orchestra, Leitung: Richard Bonyng) Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Quintetto, bearbeitet als Harmoniemusik (Ma'lot-Quintett); "La Cenerentola", Szene und Rondo-Finale der Cenerentola (2. Akt) (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Choeur de l'Opéra National de Lyon; Orchestre de l'Opéra National de Lyon, Leitung: Kazushi Ono) Giuseppe Verdi: "Die Macht des Schicksals", Rezitativ und Romanze des Alvaro (3. Akt) (Carlo Bergonzi, Tenor; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Lamberto Gardelli)	SWR – SWR2 - SWR2
11217	1.003E+09	Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39		Nuria Rial; Marcelo Amaral	Robert Schumann	2016-07-07	Aufzeichnung vom 30.06.2016, Staatsgalerie Stuttgart. Robert Schumann: Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39 Clara Schumann: Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier Maurice Ravel: "Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier Eduard Toldrà i Soler: "La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier Fernando Obradors: "Canciones populares espanolas" für Singstimme und Klavier (Nuria Rial, Sopran; Marcelo Amaral, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.06.2016, Staatsgalerie Stuttgart. Robert Schumann: Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39 Clara Schumann: Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier Maurice Ravel: "Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier Eduard Toldrà i Soler: "La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier Fernando Obradors: "Canciones populares espanolas" für Singstimme und Klavier (Nuria Rial, Sopran; Marcelo Amaral, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11218	1.003E+09	Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier		Nuria Rial; Marcelo Amaral	Clara Schumann	2016-07-07	Aufzeichnung vom 30.06.2016, Staatsgalerie Stuttgart. Robert Schumann: Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39 Clara Schumann: Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier Maurice Ravel: "Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier Eduard Toldrà i Soler: "La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier Fernando Obradors: "Canciones populares espanolas" für Singstimme und Klavier (Nuria Rial, Sopran; Marcelo Amaral, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.06.2016, Staatsgalerie Stuttgart. Robert Schumann: Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39 Clara Schumann: Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier Maurice Ravel: "Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier Eduard Toldrà i Soler: "La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier Fernando Obradors: "Canciones populares espanolas" für Singstimme und Klavier (Nuria Rial, Sopran; Marcelo Amaral, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11219	1.003E+09	"Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier		Nuria Rial; Marcelo Amaral	Maurice Ravel	2016-07-07	Aufzeichnung vom 30.06.2016, Staatsgalerie Stuttgart. Robert Schumann: Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39 Clara Schumann: Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier Maurice Ravel: "Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier Eduard Toldrà i Soler: "La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier Fernando Obradors: "Canciones populares españolas" für Singstimme und Klavier (Nuria Rial, Sopran; Marcelo Amaral, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.06.2016, Staatsgalerie Stuttgart. Robert Schumann: Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39 Clara Schumann: Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier Maurice Ravel: "Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier Eduard Toldrà i Soler: "La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier Fernando Obradors: "Canciones populares españolas" für Singstimme und Klavier (Nuria Rial, Sopran; Marcelo Amaral, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11220	1.003E+09	"La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier		Nuria Rial; Marcelo Amaral	Eduard Toldrà i Soler	2016-07-07	Aufzeichnung vom 30.06.2016, Staatsgalerie Stuttgart. Robert Schumann: Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39 Clara Schumann: Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier Maurice Ravel: "Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier Eduard Toldrà i Soler: "La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier Fernando Obradors: "Canciones populares españolas" für Singstimme und Klavier (Nuria Rial, Sopran; Marcelo Amaral, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.06.2016, Staatsgalerie Stuttgart. Robert Schumann: Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39 Clara Schumann: Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier Maurice Ravel: "Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier Eduard Toldrà i Soler: "La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier Fernando Obradors: "Canciones populares españolas" für Singstimme und Klavier (Nuria Rial, Sopran; Marcelo Amaral, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11221	1.003E+09	"Canciones populares españolas" für Singstimme und Klavier		Nuria Rial; Marcelo Amaral	Fernando Obradors	2016-07-07	Aufzeichnung vom 30.06.2016, Staatsgalerie Stuttgart. Robert Schumann: Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39 Clara Schumann: Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier Maurice Ravel: "Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier Eduard Toldrà i Soler: "La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier Fernando Obradors: "Canciones populares españolas" für Singstimme und Klavier (Nuria Rial, Sopran; Marcelo Amaral, Klavier)	Aufzeichnung vom 30.06.2016, Staatsgalerie Stuttgart. Robert Schumann: Liederkreis für Singstimme und Klavier op. 39 Clara Schumann: Ausgewählte Lieder für Singstimme und Klavier Maurice Ravel: "Cinq mélodies populaires grecques" für Sopran und Klavier Eduard Toldrà i Soler: "La rosa als llavis" für Singstimme und Klavier Fernando Obradors: "Canciones populares españolas" für Singstimme und Klavier (Nuria Rial, Sopran; Marcelo Amaral, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11222	1.003E+09	2 Rhapsodien op. 79		Louis Schwizgebel	Johannes Brahms	2016-11-07	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erbkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erbkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11223	1.003E+09	Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38		Louis Schwizgebel	Frédéric Chopin	2016-11-07	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erbkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erbkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11224	1.003E+09	Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47		Louis Schwizgebel	Frédéric Chopin	2016-11-07	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erbkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erbkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11225	1.003E+09	32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll		Louis Schwizgebel	Ludwig van Beethoven	2016-11-07	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erlkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erlkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11226	1.003E+09	Sonate c-Moll op. posth. D 958		Louis Schwizgebel	Franz Schubert	2016-11-07	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erlkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erlkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11227	1.003E+09	Walzer op. 64.2		Louis Schwizgebel	Frédéric Chopin	2016-11-07	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erlkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erlkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11228	1.003E+09	Der Erlkönig; Ständchen		Louis Schwizgebel	Franz Liszt/Franz Schubert	2016-11-07	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erlkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier)	Aufnahme aus dem Martinstift, Moers. Mit Ulrike Froleys. Johannes Brahms: 2 Rhapsodien op. 79 Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 Ludwig van Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-Moll Franz Schubert: Sonate c-Moll op. posth. D 958 Frédéric Chopin: Walzer op. 64.2 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Erlkönig; Ständchen (Louis Schwizgebel, Klavier); Mieczyslaw Weinberg: Klaviertrio op. 24 Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Trio Marvin) (Aufnahme vom 30. Juli 2019) Anschließend: Franz Schubert/Franz Liszt: "Ständchen"; "Auf dem Wasser zu singen"; "Du bist die Ruh"; "Erlkönig" Joseph Haydn: Sonate C-Dur Hob. XVI/50 (Louis Schwizgebel, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11229	1.003E+09	Ouvertüre zur Oper "Die Meistersinger von Nürnberg"		John Browning; Cleveland Orchestra; George Szell	Richard Wagner	2016-02-29	Konzert vom 15. Mai 1965 im Concertgebouw Amsterdam. Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" Samuel Barber: Klavierkonzert op. 38 Franz Schubert: Sinfonie C-Dur D 944 (John Browning, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: George Szell)	Konzert vom 15. Mai 1965 im Concertgebouw Amsterdam. Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" Samuel Barber: Klavierkonzert op. 38 Franz Schubert: Sinfonie C-Dur D 944 (John Browning, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: George Szell)	SWR – SWR2 - SWR2
11230	1.003E+09	Klavierkonzert op. 38		John Browning; Cleveland Orchestra; George Szell	Samuel Barber	2016-02-29	Konzert vom 15. Mai 1965 im Concertgebouw Amsterdam. Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" Samuel Barber: Klavierkonzert op. 38 Franz Schubert: Sinfonie C-Dur D 944 (John Browning, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: George Szell)	Konzert vom 15. Mai 1965 im Concertgebouw Amsterdam. Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" Samuel Barber: Klavierkonzert op. 38 Franz Schubert: Sinfonie C-Dur D 944 (John Browning, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: George Szell)	SWR – SWR2 - SWR2
11231	1.003E+09	Sinfonie C-Dur D 944		John Browning; Cleveland Orchestra; George Szell	Franz Schubert	2016-02-29	Konzert vom 15. Mai 1965 im Concertgebouw Amsterdam. Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" Samuel Barber: Klavierkonzert op. 38 Franz Schubert: Sinfonie C-Dur D 944 (John Browning, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: George Szell)	Konzert vom 15. Mai 1965 im Concertgebouw Amsterdam. Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" Samuel Barber: Klavierkonzert op. 38 Franz Schubert: Sinfonie C-Dur D 944 (John Browning, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: George Szell)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11232	1.003E+09	"Stabat Mater"		Garrett Sorensen; Karen Cargill; John Relyea; Layla Claire; Orchestre Métropolitain; Chor des Orchestre Métropolitain; Yannick Nézet-Séguin	Antonín Dvorak	2016-04-11	Dvořák: "Stabat Mater" (Layla Claire, Sopran; Karen Cargill, Mezzosopran; Garrett Sorensen, Tenor; John Relyea, Bass; Chor des Orchestre Métropolitain; Orchestre Métropolitain, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) (Aufnahme vom 29. März 2015 aus der "Maison Symphonique", Montreal) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Fibich: 1. Streichquartett A-Dur (Panocha-Quartett)J.A. Kozeluch: Oboenkonzert F-Dur (Albrecht Mayer, Oboe und Leitung; Kammerakademie Potsdam)	Dvořák: "Stabat Mater" (Layla Claire, Sopran; Karen Cargill, Mezzosopran; Garrett Sorensen, Tenor; John Relyea, Bass; Chor des Orchestre Métropolitain; Orchestre Métropolitain, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) (Aufnahme vom 29. März 2015 aus der "Maison Symphonique", Montreal) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Fibich: 1. Streichquartett A-Dur (Panocha-Quartett)J.A. Kozeluch: Oboenkonzert F-Dur (Albrecht Mayer, Oboe und Leitung; Kammerakademie Potsdam)	hr – hr 2 kultur - HR2
11233	1.003E+09	1. Streichquartett A-Dur		Panocha-Quartett	Zdenek Fibich	2016-04-11	Dvořák: "Stabat Mater" (Layla Claire, Sopran; Karen Cargill, Mezzosopran; Garrett Sorensen, Tenor; John Relyea, Bass; Chor des Orchestre Métropolitain; Orchestre Métropolitain, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) (Aufnahme vom 29. März 2015 aus der "Maison Symphonique", Montreal) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Fibich: 1. Streichquartett A-Dur (Panocha-Quartett)J.A. Kozeluch: Oboenkonzert F-Dur (Albrecht Mayer, Oboe und Leitung; Kammerakademie Potsdam)	Dvořák: "Stabat Mater" (Layla Claire, Sopran; Karen Cargill, Mezzosopran; Garrett Sorensen, Tenor; John Relyea, Bass; Chor des Orchestre Métropolitain; Orchestre Métropolitain, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) (Aufnahme vom 29. März 2015 aus der "Maison Symphonique", Montreal) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Fibich: 1. Streichquartett A-Dur (Panocha-Quartett)J.A. Kozeluch: Oboenkonzert F-Dur (Albrecht Mayer, Oboe und Leitung; Kammerakademie Potsdam)	hr – hr 2 kultur - HR2
11234	1.003E+09	Oboenkonzert F-Dur		Albrecht Mayer; Kammerakademie Potsdam	J.A. Kozeluch	2016-04-11	Dvořák: "Stabat Mater" (Layla Claire, Sopran; Karen Cargill, Mezzosopran; Garrett Sorensen, Tenor; John Relyea, Bass; Chor des Orchestre Métropolitain; Orchestre Métropolitain, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) (Aufnahme vom 29. März 2015 aus der "Maison Symphonique", Montreal) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Fibich: 1. Streichquartett A-Dur (Panocha-Quartett)J.A. Kozeluch: Oboenkonzert F-Dur (Albrecht Mayer, Oboe und Leitung; Kammerakademie Potsdam)	Dvořák: "Stabat Mater" (Layla Claire, Sopran; Karen Cargill, Mezzosopran; Garrett Sorensen, Tenor; John Relyea, Bass; Chor des Orchestre Métropolitain; Orchestre Métropolitain, Leitung: Yannick Nézet-Séguin) (Aufnahme vom 29. März 2015 aus der "Maison Symphonique", Montreal) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Fibich: 1. Streichquartett A-Dur (Panocha-Quartett)J.A. Kozeluch: Oboenkonzert F-Dur (Albrecht Mayer, Oboe und Leitung; Kammerakademie Potsdam)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11235	1.003E+09	"Donna Diana", Ouvertüre		Truls Mørk; Dänisches Nationalorchester; David Zinman	Nikolaus von Reznicek	2016-03-30	Aufnahme vom 16. April 2015 im Konzerthaus Kopenhagen. Nikolaus von Reznicek: "Donna Diana", OuvertüreSergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125Edward Elgar: "Falstaff" op. 68 (Truls Mørk, Violoncello; Dänisches Nationalorchester, Leitung: David Zinman)	Aufnahme vom 16. April 2015 im Konzerthaus Kopenhagen. Nikolaus von Reznicek: "Donna Diana", OuvertüreSergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125Edward Elgar: "Falstaff" op. 68 (Truls Mørk, Violoncello; Dänisches Nationalorchester, Leitung: David Zinman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11236	1.003E+09	Sinfonia concertante e-Moll op. 125		Truls Mørk; Dänisches Nationalorchester; David Zinman	Sergej S. Prokofjew	2016-03-30	Aufnahme vom 16. April 2015 im Konzerthaus Kopenhagen. Nikolaus von Reznicek: "Donna Diana", OuvertüreSergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125Edward Elgar: "Falstaff" op. 68 (Truls Mørk, Violoncello; Dänisches Nationalorchester, Leitung: David Zinman)	Aufnahme vom 16. April 2015 im Konzerthaus Kopenhagen. Nikolaus von Reznicek: "Donna Diana", OuvertüreSergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125Edward Elgar: "Falstaff" op. 68 (Truls Mørk, Violoncello; Dänisches Nationalorchester, Leitung: David Zinman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11237	1.003E+09	"Falstaff" op. 68		Truls Mørk; Dänisches Nationalorchester; David Zinman	Edward Elgar	2016-03-30	Aufnahme vom 16. April 2015 im Konzerthaus Kopenhagen. Nikolaus von Reznicek: "Donna Diana", OuvertüreSergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125Edward Elgar: "Falstaff" op. 68 (Truls Mørk, Violoncello; Dänisches Nationalorchester, Leitung: David Zinman)	Aufnahme vom 16. April 2015 im Konzerthaus Kopenhagen. Nikolaus von Reznicek: "Donna Diana", OuvertüreSergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125Edward Elgar: "Falstaff" op. 68 (Truls Mørk, Violoncello; Dänisches Nationalorchester, Leitung: David Zinman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11238	1.003E+09	Trois pieces breves		ARUNDOSquintett	Jacques Ibert	2016-04-04	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Thema: Best of NRW. Wolfgang Amadeus Mozart: Andante F-Dur KV 616 "für eine Walze in eine kleine Orgel", in einer Bearbeitung von Ulf-Guido Schäfer Franz Danzi: Bläserquintett Nr. 2 g-Moll op. 56 Jacques Ibert: Trois pieces breves György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Carl Nielsen: Quintett op. 43 (ARUNDOSquintett)	Aufnahme vom 18. Februar 2016 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Thema: Best of NRW. Wolfgang Amadeus Mozart: Andante F-Dur KV 616 "für eine Walze in eine kleine Orgel", in einer Bearbeitung von Ulf-Guido Schäfer Franz Danzi: Bläserquintett Nr. 2 g-Moll op. 56 Jacques Ibert: Trois pieces breves György Ligeti: 6 Bagatellen für Bläserquintett Carl Nielsen: Quintett op. 43 (ARUNDOSquintett)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11239	1.003E+09	Suite Elisabethaine		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Adriano	Jacques Ibert	2016-02-19	Mit Katharina Eickhoff. Thema: Heute mit dem Muskrätsel. Noël Coward: Any Little Fish (Ian Bostridge, Tenor; Jeffrey Tate, Klavier)Erik Satie: The Dreamy Fish (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Jon Leifs: Consolation op. 66 (Iceland Symphony Orchestra, Leitung: Osmo Vänskä)Johan Halvorsen: Sinfonie Nr. 2 d-Moll, "Fatum" (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Karsten Andersen)Antonio Cesti: Arie der Orontea "Intorno all'Idol mio", aus dem Drama musicale "Orontea" (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Francesco Cavalli: Magnificat a 8 voci (Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble)György Kurtág: Hommage à Mit Elgin Heuerding.	Mit Katharina Eickhoff. Thema: Heute mit dem Muskrätsel. Noël Coward: Any Little Fish (Ian Bostridge, Tenor; Jeffrey Tate, Klavier)Erik Satie: The Dreamy Fish (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Jon Leifs: Consolation op. 66 (Iceland Symphony Orchestra, Leitung: Osmo Vänskä)Johan Halvorsen: Sinfonie Nr. 2 d-Moll, "Fatum" (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Karsten Andersen)Antonio Cesti: Arie der Orontea "Intorno all'Idol mio", aus dem Drama musicale "Orontea" (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Francesco Cavalli: Magnificat a 8 voci (Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble)György Kurtág: Hommage à Mit Elgin Heuerding.	WDR – WDR 3 - WDR3
11240	1.003E+09	Fanfare for the Common Man		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; John Wilson	Aaron Copland	2016-05-18	Mit Elgin Heuerding. Georges Bizet: Prélude, aus "L'Arlesienne" (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Helmut Froschauer)Peter Tschaikowski: Sleeping Beauty Paraphrase, in der Bearbeitung von Stephen Hough nach der Bearbeitung von Eugene Papst (Stephen Hough, Klavier)Jacopo Peri: Tu dormi, e l dolce sonno (Marc Maullon, Gesang; Angélique Maullon, Harfe)Johann Schmelzer: Lanterly (London Baroque)Justus Weinreich: Suite Nr. 3 G-Dur (Roland Glassl, Viola)Joseph Haydn: Feldparthie B-Dur, Hob II:46 (Linos Ensemble)Virgil Thomson: Power Among Men (New London Chamberchor, Leitung: Reinbert de Leeuw)Johann Adam Reincken: Partite diverse sopra l'aria "Schweiget mir vom Weibler nehmen" (Sonja Kemnitzer, Cembalo)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur BWV 1047 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)	Mit Elgin Heuerding. Georges Bizet: Prélude, aus "L'Arlesienne" (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Helmut Froschauer)Peter Tschaikowski: Sleeping Beauty Paraphrase, in der Bearbeitung von Stephen Hough nach der Bearbeitung von Eugene Papst (Stephen Hough, Klavier)Jacopo Peri: Tu dormi, e l dolce sonno (Marc Maullon, Gesang; Angélique Maullon, Harfe)Johann Schmelzer: Lanterly (London Baroque)Justus Weinreich: Suite Nr. 3 G-Dur (Roland Glassl, Viola)Joseph Haydn: Feldparthie B-Dur, Hob II:46 (Linos Ensemble)Virgil Thomson: Power Among Men (New London Chamberchor, Leitung: Reinbert de Leeuw)Johann Adam Reincken: Partite diverse sopra l'aria "Schweiget mir vom Weibler nehmen" (Sonja Kemnitzer, Cembalo)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur BWV 1047 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11241	1.003E+09	Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron"		Donald Hunsberger	Johann Strauss (Sohn)	2016-01-19	Aufnahme vom 10. Januar 2016 aus der Stadthalle, Rheine. Thema: Junge BläserPhilharmonie NRW - Neujahrskonzert. Johann Strauß: Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron" Howard Harold Hanson: Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150 James Charles Barnes: Torch Dance Bill Whelan: Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij) John Williams: Musik aus dem Film "Star Wars" (arr. Donald Hunsberger) Leonard Bernstein: Sinfonische Auszüge aus "Wonderful Town" (arr. Luc Verdommen) (Sylvia Systemans, Rezitation; Junge BläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorselelen)	Aufnahme vom 10. Januar 2016 aus der Stadthalle, Rheine. Thema: Junge BläserPhilharmonie NRW - Neujahrskonzert. Johann Strauß: Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron" Howard Harold Hanson: Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150 James Charles Barnes: Torch Dance Bill Whelan: Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij) John Williams: Musik aus dem Film "Star Wars" (arr. Donald Hunsberger) Leonard Bernstein: Sinfonische Auszüge aus "Wonderful Town" (arr. Luc Verdommen) (Sylvia Systemans, Rezitation; Junge BläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorselelen)	WDR – WDR 3 - WDR3
11242	1.003E+09	Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150		Donald Hunsberger	Howard Hanson	2016-01-19	Aufnahme vom 10. Januar 2016 aus der Stadthalle, Rheine. Thema: Junge BläserPhilharmonie NRW - Neujahrskonzert. Johann Strauß: Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron" Howard Harold Hanson: Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150 James Charles Barnes: Torch Dance Bill Whelan: Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij) John Williams: Musik aus dem Film "Star Wars" (arr. Donald Hunsberger) Leonard Bernstein: Sinfonische Auszüge aus "Wonderful Town" (arr. Luc Verdommen) (Sylvia Systemans, Rezitation; Junge BläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorselelen)	Aufnahme vom 10. Januar 2016 aus der Stadthalle, Rheine. Thema: Junge BläserPhilharmonie NRW - Neujahrskonzert. Johann Strauß: Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron" Howard Harold Hanson: Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150 James Charles Barnes: Torch Dance Bill Whelan: Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij) John Williams: Musik aus dem Film "Star Wars" (arr. Donald Hunsberger) Leonard Bernstein: Sinfonische Auszüge aus "Wonderful Town" (arr. Luc Verdommen) (Sylvia Systemans, Rezitation; Junge BläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorselelen)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11243	1.003E+09	Torch Dance		Donald Hunsberger	James Charles Barnes	2016-01-19	Aufnahme vom 10. Januar 2016 aus der Stadthalle, Rheine. Thema: Junge BläserPhilharmonie NRW - Neujahrskonzert. Johann Strauß: Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron" Howard Harold Hanson: Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150 James Charles Barnes: Torch Dance Bill Whelan: Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij) John Williams: Musik aus dem Film "Star Wars" (arr. Donald Hunsberger) Leonard Bernstein: Sinfonische Auszüge aus "Wonderful Town" (arr. Luc Verdommen) (Sylvia Systemans, Rezitation; Junge BläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorsele)	Aufnahme vom 10. Januar 2016 aus der Stadthalle, Rheine. Thema: Junge BläserPhilharmonie NRW - Neujahrskonzert. Johann Strauß: Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron" Howard Harold Hanson: Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150 James Charles Barnes: Torch Dance Bill Whelan: Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij) John Williams: Musik aus dem Film "Star Wars" (arr. Donald Hunsberger) Leonard Bernstein: Sinfonische Auszüge aus "Wonderful Town" (arr. Luc Verdommen) (Sylvia Systemans, Rezitation; Junge BläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorsele)	WDR – WDR 3 - WDR3
11244	1.003E+09	Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij)		Donald Hunsberger	Bill Whelan	2016-01-19	Aufnahme vom 10. Januar 2016 aus der Stadthalle, Rheine. Thema: Junge BläserPhilharmonie NRW - Neujahrskonzert. Johann Strauß: Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron" Howard Harold Hanson: Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150 James Charles Barnes: Torch Dance Bill Whelan: Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij) John Williams: Musik aus dem Film "Star Wars" (arr. Donald Hunsberger) Leonard Bernstein: Sinfonische Auszüge aus "Wonderful Town" (arr. Luc Verdommen) (Sylvia Systemans, Rezitation; Junge BläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorsele)	Aufnahme vom 10. Januar 2016 aus der Stadthalle, Rheine. Thema: Junge BläserPhilharmonie NRW - Neujahrskonzert. Johann Strauß: Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron" Howard Harold Hanson: Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150 James Charles Barnes: Torch Dance Bill Whelan: Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij) John Williams: Musik aus dem Film "Star Wars" (arr. Donald Hunsberger) Leonard Bernstein: Sinfonische Auszüge aus "Wonderful Town" (arr. Luc Verdommen) (Sylvia Systemans, Rezitation; Junge BläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorsele)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11245	1.003E+09	Musik aus dem Film "Star Wars"		Donald Hunsberger	John Williams	2016-01-19	Aufnahme vom 10. Januar 2016 aus der Stadthalle, Rheine. Thema: Junge BläserPhilharmonie NRW - Neujahrskonzert. Johann Strauß: Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron" Howard Harold Hanson: Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150 James Charles Barnes: Torch Dance Bill Whelan: Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij) John Williams: Musik aus dem Film "Star Wars" (arr. Donald Hunsberger) Leonard Bernstein: Sinfonische Auszüge aus "Wonderful Town" (arr. Luc Vertommen) (Sylvia Systemans, Rezitation; Junge BläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorseelen)	Aufnahme vom 10. Januar 2016 aus der Stadthalle, Rheine. Thema: Junge BläserPhilharmonie NRW - Neujahrskonzert. Johann Strauß: Sinfonische Auszüge aus "Der Zigeunerbaron" Howard Harold Hanson: Laude: Chorale, Variations and Metamorphoses on Psalm 150 James Charles Barnes: Torch Dance Bill Whelan: Auszüge aus "The Seville Suite" (arr. Johan de Meij) John Williams: Musik aus dem Film "Star Wars" (arr. Donald Hunsberger) Leonard Bernstein: Sinfonische Auszüge aus "Wonderful Town" (arr. Luc Vertommen) (Sylvia Systemans, Rezitation; Junge BläserPhilharmonie NRW, Leitung: Harry Vorseelen)	WDR – WDR 3 - WDR3
11246	1.003E+09	"Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann		Martin Jones	Carl Czerny	2016-09-09	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Eloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Eloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11247	1.003E+09	"Images (oubliées)"		Martin Jones	Strauss Claude Debussy	2016-09-09	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Éloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Éloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11248	1.003E+09	Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von		Martin Jones	Sergei W. Rachmaninow	2016-09-09	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Éloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Éloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11249	1.003E+09	"Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte)		Martin Jones	Earl Wild Graham Hair	2016-09-09	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Éloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Éloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11250	1,003E+09	"Éloge de la danse"		Martin Jones	Jean Françaix	2016-09-09	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Éloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Éloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11251	1,003E+09	Variationen über "The Lambeth Walk"		Martin Jones	Franz Reizenstein	2016-09-09	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Éloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Aufzeichnung vom 25.08.16, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: "Souvenir de Peste" op. 334, Variationen über einen Walzer von Johann Strauss Claude Debussy: "Images (oubliées)" Sergej Rachmaninow: Fünf Lieder, bearbeitet für Klavier von Earl Wild Graham Hair: "Twelve Transcendental Concert Studies on Themes from the Australian Poets" (Ausschnitte) Jean Françaix: "Éloge de la danse" Franz Reizenstein: Variationen über "The Lambeth Walk" (Martin Jones, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11252	1.003E+09	"De visione resurrectionis"		Hartmut Ochs; Werner Jacob; Siegfried Fink; Peter Klempke; Chor des Süddeutschen Rundfunks Stuttgart	Werner Jacob	2016-05-25, 2016-09-14	Fränkische Komponisten. Thema: Zum 10. Todestag des Komponisten Werner Jacob. Werner Jacob: "De visione resurrectionis" (Hartmut Ochs, Bariton; Werner Jacob, Orgel; Siegfried Fink, Peter Klempke, Schlagzeug; Chor des Süddeutschen Rundfunks Stuttgart); "Ecce homo" (Werner Jacob, Orgel); "Carmina profana" (Erika Rüggeberg, Sopran; Sunhild Rauschkolb, Alt; Anton Rosner, Rudolf Gantner, Tenor; Nikolaus Hillebrand, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Heinz Mende); Fantasie, Adagio und Epilog (Jörg Fuhr, Orgel); "Gesang der Sirenen" (Angelika Lutz, Sopran; Albrecht May, Sprecher; Philipp Stubenrauch, Kontrabass; Ensemble Direkt, Roland Schmidt, Schlagzeug)	Fränkische Komponisten. Thema: Zum 10. Todestag des Komponisten Werner Jacob. Werner Jacob: "De visione resurrectionis" (Hartmut Ochs, Bariton; Werner Jacob, Orgel; Siegfried Fink, Peter Klempke, Schlagzeug; Chor des Süddeutschen Rundfunks Stuttgart); "Ecce homo" (Werner Jacob, Orgel); "Carmina profana" (Erika Rüggeberg, Sopran; Sunhild Rauschkolb, Alt; Anton Rosner, Rudolf Gantner, Tenor; Nikolaus Hillebrand, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Heinz Mende); Fantasie, Adagio und Epilog (Jörg Fuhr, Orgel); "Gesang der Sirenen" (Angelika Lutz, Sopran; Albrecht May, Sprecher; Philipp Stubenrauch, Kontrabass; Ensemble Direkt, Frankfurter Kontrabass-Ensemble, Leitung: Hans Dirr); Fantasia (Sigrid Wildt, Orgel; Roland Schmidt, Schlagzeug)	BR - Bayern 2 - BR2
11253	1.003E+09	"Carmina profana"		Erika Rüggeberg; Anton Rosner; Rudolf Gantner; Sunhild Rauschkolb; Nikolaus Hillebrand; Chor des Bayerischen Rundfunks; Heinz Mende	Werner Jacob	2016-05-25	Fränkische Komponisten. Thema: Zum 10. Todestag des Komponisten Werner Jacob. Werner Jacob: "De visione resurrectionis" (Hartmut Ochs, Bariton; Werner Jacob, Orgel; Siegfried Fink, Peter Klempke, Schlagzeug; Chor des Süddeutschen Rundfunks Stuttgart); "Ecce homo" (Werner Jacob, Orgel); "Carmina profana" (Erika Rüggeberg, Sopran; Sunhild Rauschkolb, Alt; Anton Rosner, Rudolf Gantner, Tenor; Nikolaus Hillebrand, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Heinz Mende); Fantasie, Adagio und Epilog (Jörg Fuhr, Orgel); "Gesang der Sirenen" (Angelika Lutz, Sopran; Albrecht May, Sprecher; Philipp Stubenrauch, Kontrabass; Ensemble Direkt, Frankfurter Kontrabass-Ensemble, Leitung: Hans Dirr); Fantasia (Sigrid Wildt, Orgel; Roland Schmidt, Schlagzeug)	Fränkische Komponisten. Thema: Zum 10. Todestag des Komponisten Werner Jacob. Werner Jacob: "De visione resurrectionis" (Hartmut Ochs, Bariton; Werner Jacob, Orgel; Siegfried Fink, Peter Klempke, Schlagzeug; Chor des Süddeutschen Rundfunks Stuttgart); "Ecce homo" (Werner Jacob, Orgel); "Carmina profana" (Erika Rüggeberg, Sopran; Sunhild Rauschkolb, Alt; Anton Rosner, Rudolf Gantner, Tenor; Nikolaus Hillebrand, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Heinz Mende); Fantasie, Adagio und Epilog (Jörg Fuhr, Orgel); "Gesang der Sirenen" (Angelika Lutz, Sopran; Albrecht May, Sprecher; Philipp Stubenrauch, Kontrabass; Ensemble Direkt, Frankfurter Kontrabass-Ensemble, Leitung: Hans Dirr); Fantasia (Sigrid Wildt, Orgel; Roland Schmidt, Schlagzeug)	BR - Bayern 2 - BR2
11254	1.003E+09	Sinfonie Nr. 3 "Jesus Messias, errette uns!" für Sprecher und Kammerorchester		Alexei Petrenko; Münchner Philharmoniker; Valery Gergiev	Galina I. Ustvol'skaja	2016-09-08	Aufzeichnung vom 06.09.16, Philharmonie Berlin. Galina Ustvol'skaja: Sinfonie Nr. 3 "Jesus Messias, errette uns!" für Sprecher und Kammerorchester Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 4 c-Moll op. 43 (Alexei Petrenko, Sprecher; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Aufzeichnung vom 06.09.16, Philharmonie Berlin. Galina Ustvol'skaja: Sinfonie Nr. 3 "Jesus Messias, errette uns!" für Sprecher und Kammerorchester Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 4 c-Moll op. 43 (Alexei Petrenko, Sprecher; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11255	1.003E+09	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43		Tine Thing Helseth; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz; Alexander Prior	Jean Sibelius	2016-06-21	Konzert vom 11. Mai in Konstanz. Thema: Bodenseefestival 2016. Carl Nielsen: An Imaginary Trip to the Faroe Islands Britta Bystrom; Trompetenkonzert Nr. 2, "Screen Memories" Jean Sibelius; Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Tine Thing Helseth, Trompete; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Alexander Prior)	Konzert vom 11. Mai in Konstanz. Thema: Bodenseefestival 2016. Carl Nielsen: An Imaginary Trip to the Faroe Islands Britta Bystrom; Trompetenkonzert Nr. 2, "Screen Memories" Jean Sibelius; Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Tine Thing Helseth, Trompete; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Alexander Prior)	SWR – SWR2 - SWR2
11256	1.003E+09	Lyrische Stücke		Joachim Carr	Edvard Grieg	2016-04-10	Aufnahme vom 05.06.15 im Amphi-Saal des HCC Dortmund. Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7; Lyrische Stücke Nikolai Medtner: Sonate Nr. 1 a-Moll op. 38. "Reminiscenza" Claude Debussy: Images, Heft I und II (Joachim Carr, Klavier)	Aufnahme vom 05.06.15 im Amphi-Saal des HCC Dortmund. Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7; Lyrische Stücke Nikolai Medtner: Sonate Nr. 1 a-Moll op. 38, "Reminiscenza" Claude Debussy: Images, Heft I und II (Joachim Carr, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
11257	1.003E+09	Sonate e-Moll op. 7		Joachim Carr	Edvard Grieg	2016-04-10	Aufnahme vom 05.06.15 im Amphi-Saal des HCC Dortmund. Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7; Lyrische Stücke Nikolai Medtner: Sonate Nr. 1 a-Moll op. 38. "Reminiscenza" Claude Debussy: Images, Heft I und II (Joachim Carr, Klavier)	Aufnahme vom 05.06.15 im Amphi-Saal des HCC Dortmund. Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7; Lyrische Stücke Nikolai Medtner: Sonate Nr. 1 a-Moll op. 38, "Reminiscenza" Claude Debussy: Images, Heft I und II (Joachim Carr, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
11258	1.003E+09	Sonate Nr. 1 a-Moll op. 38, "Reminiscenza"		Joachim Carr	Nikolaj Medtner	2016-04-10	Aufnahme vom 05.06.15 im Amphi-Saal des HCC Dortmund. Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7; Lyrische Stücke Nikolai Medtner: Sonate Nr. 1 a-Moll op. 38. "Reminiscenza" Claude Debussy: Images, Heft I und II (Joachim Carr, Klavier)	Aufnahme vom 05.06.15 im Amphi-Saal des HCC Dortmund. Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7; Lyrische Stücke Nikolai Medtner: Sonate Nr. 1 a-Moll op. 38, "Reminiscenza" Claude Debussy: Images, Heft I und II (Joachim Carr, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
11259	1.003E+09	Images, Heft I und II		Joachim Carr	Claude Debussy	2016-04-10	Aufnahme vom 05.06.15 im Amphi-Saal des HCC Dortmund. Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7; Lyrische Stücke Nikolai Medtner: Sonate Nr. 1 a-Moll op. 38. "Reminiscenza" Claude Debussy: Images, Heft I und II (Joachim Carr, Klavier)	Aufnahme vom 05.06.15 im Amphi-Saal des HCC Dortmund. Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7; Lyrische Stücke Nikolai Medtner: Sonate Nr. 1 a-Moll op. 38, "Reminiscenza" Claude Debussy: Images, Heft I und II (Joachim Carr, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11260	1.003E+09	Septett c-Moll op. 26		Linos-Ensemble	Alexander Ernst Fesca	2016-04-30	von BR-Klassik. Richard Strauss: Tanzsuite für kleines Orchester aus Klavierstücken von François Couperin (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Paul Goodwin)Alexander Ernst Fesca: Septett c-Moll op. 26 (Linos-Ensemble)Charles Koechlin: "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Michael Korstick, Klavier; Bernhard Haas, Orgel; Christine Simonin, Ondes Martenot; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Heinz Holliger).	von BR-Klassik. Richard Strauss: Tanzsuite für kleines Orchester aus Klavierstücken von François Couperin (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Paul Goodwin)Alexander Ernst Fesca: Septett c-Moll op. 26 (Linos-Ensemble)Charles Koechlin: "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Michael Korstick, Klavier; Bernhard Haas, Orgel; Christine Simonin, Ondes Martenot; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Heinz Holliger).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11261	1.003E+09	Variationen WoO 46 über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" für Violoncello und Klavier		Lena Neudauer, Johannes Dworatzek; Andreas Donat; Leandes Trio	Ludwig van Beethoven	2016-02-11	Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Ludwig van Beethoven: Variationen op. 121a für Klavier, Violine und Violoncello (Kakadu-Variationen); Variationen WoO 46 über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Trio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier) (Konzert vom 4. Oktober 2015 in Bad Urach) Franz Liszt: Grandes Etudes de Paganini für Klavier "Sechs Paganini-Etüden" (Alice Sara Ott, Klavier) (Konzert vom 26. April 2008 in Achberg)	Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Ludwig van Beethoven: Variationen op. 121a für Klavier, Violine und Violoncello (Kakadu-Variationen); Variationen WoO 46 über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Trio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier) (Konzert vom 4. Oktober 2015 in Bad Urach) Franz Liszt: Grandes Etudes de Paganini für Klavier "Sechs Paganini-Etüden" (Alice Sara Ott, Klavier) (Konzert vom 26. April 2008 in Achberg)	SWR – SWR2 - SWR2
11262	1.003E+09	Variationen op. 121a für Klavier, Violine und Violoncello (Kakadu-Variationen)		Lena Neudauer, Johannes Dworatzek; Andreas Donat; Leandes Trio	Ludwig van Beethoven	2016-02-11	Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Ludwig van Beethoven: Variationen op. 121a für Klavier, Violine und Violoncello (Kakadu-Variationen); Variationen WoO 46 über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Trio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier) (Konzert vom 4. Oktober 2015 in Bad Urach) Franz Liszt: Grandes Etudes de Paganini für Klavier "Sechs Paganini-Etüden" (Alice Sara Ott, Klavier) (Konzert vom 26. April 2008 in Achberg)	Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Ludwig van Beethoven: Variationen op. 121a für Klavier, Violine und Violoncello (Kakadu-Variationen); Variationen WoO 46 über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Trio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier) (Konzert vom 4. Oktober 2015 in Bad Urach) Franz Liszt: Grandes Etudes de Paganini für Klavier "Sechs Paganini-Etüden" (Alice Sara Ott, Klavier) (Konzert vom 26. April 2008 in Achberg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11263	1,003E+09	Trio Nr. 2 C-Dur op. 87		Lena Neudauer, Johannes Dworatzek; Andreas Donat; Leandes Trio	Johannes Brahms	2016-02-11	Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Ludwig van Beethoven: Variationen op. 121a für Klavier, Violine und Violoncello (Kakadu-Variationen); Variationen WoO 46 über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Trio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier) (Konzert vom 4. Oktober 2015 in Bad Urach) Franz Liszt: Grandes Etudes de Paganini für Klavier "Sechs Paganini-Etüden" (Alice Sara Ott, Klavier) (Konzert vom 26. April 2008 in Achberg)	Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Ludwig van Beethoven: Variationen op. 121a für Klavier, Violine und Violoncello (Kakadu-Variationen); Variationen WoO 46 über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Trio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Leandes Trio: Lena Neudauer, Violine; Johannes Dworatzek, Violoncello; Andreas Donat, Klavier) (Konzert vom 4. Oktober 2015 in Bad Urach) Franz Liszt: Grandes Etudes de Paganini für Klavier "Sechs Paganini-Etüden" (Alice Sara Ott, Klavier) (Konzert vom 26. April 2008 in Achberg)	SWR – SWR2 - SWR2
11264	1,003E+09	1. Klavierkonzert d-Moll op. 15		Kalle Randalu; Philharmonischer Kammerchor Chor Estland; National Symphony Orchester Estland; Arvo Volmer	Johannes Brahms	2016-11-21	Aufnahme vom 16. September aus der estländischen Konzerthalle, Tallinn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Johannes Brahms: 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15 Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618, Motette Luigi Cherubini: Requiem in c-Moll für gemischten Chor (Kalle Randalu, Klavier; Philharmonischer Kammerchor Chor Estland; National Symphony Orchester Estland, Leitung: Arvo Volmer)	Aufnahme vom 16. September aus der estländischen Konzerthalle, Tallinn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Johannes Brahms: 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15 Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618, Motette Luigi Cherubini: Requiem in c-Moll für gemischten Chor (Kalle Randalu, Klavier; Philharmonischer Kammerchor Chor Estland; National Symphony Orchester Estland, Leitung: Arvo Volmer)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11265	1,003E+09	Ave verum corpus KV 618, Motette		Kalle Randalu; Philharmonischer Kammerchor Chor Estland; National Symphony Orchester Estland; Arvo Volmer	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-21	Aufnahme vom 16. September aus der estländischen Konzerthalle, Tallinn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Johannes Brahms: 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15 Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618, Motette Luigi Cherubini: Requiem in c-Moll für gemischten Chor (Kalle Randalu, Klavier; Philharmonischer Kammerchor Chor Estland; National Symphony Orchester Estland, Leitung: Arvo Volmer)	Aufnahme vom 16. September aus der estländischen Konzerthalle, Tallinn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Johannes Brahms: 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15 Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618, Motette Luigi Cherubini: Requiem in c-Moll für gemischten Chor (Kalle Randalu, Klavier; Philharmonischer Kammerchor Chor Estland; National Symphony Orchester Estland, Leitung: Arvo Volmer)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11266	1,003E+09	Requiem in c-Moll für gemischten Chor		Kalle Randalu; Philharmonischer Kammerchor Chor Estland; National Symphony Orchester Estland; Arvo Volmer	Luigi Cherubini	2016-11-21	Aufnahme vom 16. September aus der estländischen Konzerthalle, Tallinn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Johannes Brahms: 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15 Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618, Motette Luigi Cherubini: Requiem in c-Moll für gemischten Chor (Kalle Randalu, Klavier; Philharmonischer Kammerchor Chor Estland; National Symphony Orchester Estland, Leitung: Arvo Volmer)	Aufnahme vom 16. September aus der estländischen Konzerthalle, Tallinn / Übernahme vom Hessischen Rundfunk. Johannes Brahms: 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15 Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618, Motette Luigi Cherubini: Requiem in c-Moll für gemischten Chor (Kalle Randalu, Klavier; Philharmonischer Kammerchor Chor Estland; National Symphony Orchester Estland, Leitung: Arvo Volmer)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11267	1,003E+09	"Simple Symphony" op. 4		Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Benjamin Britten	2016-04-28	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Benjamin Britten: "Simple Symphony" op. 4 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (Leitung: Erich Leinsdorf)Georg Philipp Telemann: Konzert G-Dur (Hermann Menninghaus, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b (François Leleux, Oboe; Stefan Schilling, Klarinette; Marco Postinghel, Fagott; Wil Sanders, Horn; Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Polonaise brillante E-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Leitung: Mariss Jansons).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Benjamin Britten: "Simple Symphony" op. 4 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (Leitung: Erich Leinsdorf)Georg Philipp Telemann: Konzert G-Dur (Hermann Menninghaus, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b (François Leleux, Oboe; Stefan Schilling, Klarinette; Marco Postinghel, Fagott; Wil Sanders, Horn; Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Polonaise brillante E-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11268	1.003E+09	Konzert G-Dur		Hermann Menninghaus; Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Georg Philipp Telemann	2016-04-28	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Benjamin Britten: "Simple Symphony" op. 4 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (Leitung: Erich Leinsdorf)Georg Philipp Telemann: Konzert G-Dur (Hermann Menninghaus, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b (François Leleux, Oboe; Stefan Schilling, Klarinette; Marco Antonin Dvořák: Böhmisches Suite D-Dur op. 39 (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Vincent d'Indy: Streichsextett op. 92 (Sebastian Gaede, Violoncello; Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters)Ferruccio Busoni: Klavierkonzert op. 39 (Gunnar Johansen; Männerstimmen des NDR Chors; NDR Sinfonieorchester, Leitung: Hans Schmidt-Isserstedt)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046 (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Simeon ten Holt: Canto ostinato (Jeroen van Veen, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite aus "Almira, Königin von Kastilien" (Akademie für Alte Musik	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Benjamin Britten: "Simple Symphony" op. 4 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (Leitung: Erich Leinsdorf)Georg Philipp Telemann: Konzert G-Dur (Hermann Menninghaus, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b (François Leleux, Oboe; Stefan Schilling, Klarinette; Marco Antonin Dvořák: Böhmisches Suite D-Dur op. 39 (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Vincent d'Indy: Streichsextett op. 92 (Sebastian Gaede, Violoncello; Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters)Ferruccio Busoni: Klavierkonzert op. 39 (Gunnar Johansen; Männerstimmen des NDR Chors; NDR Sinfonieorchester, Leitung: Hans Schmidt-Isserstedt)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046 (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Simeon ten Holt: Canto ostinato (Jeroen van Veen, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite aus "Almira, Königin von Kastilien" (Akademie für Alte Musik Berlin)Edvard Grieg: Streichquartett g-Moll op. 27 (New Helsinki Quartet)Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin (Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Thomas Zehetmair)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Kammerorchester Basel, Leitung: Christopher Hogwood)Daniel Bollenius: Quarta Symphonia, aus dem "Johannes-Oratorium" (Johann Rosenmüller-Ensemble, Leitung: Arno Paduch)Johann Strauss-Vater: Walzer a la Paganini op. 11 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harmoncourt)Johann Christian Bach: Quintett G-Dur op. 11.2 (Berliner Barock-Compagnie)Gaspar Sanz: Clarines y Trompetas (Rolf Lislevand, Gitarre)Franz Waxman: Carmen-Fantasie (Alexander Gilman, Violine, Cape Town Philharmonic Orchestra, Leitung: Perry So)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11269	1.003E+09	Streichsextett op. 92		Sebastian Gaede; Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters	Vincent d'Indy	2016-04-28	Antonin Dvořák: Böhmisches Suite D-Dur op. 39 (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Vincent d'Indy: Streichsextett op. 92 (Sebastian Gaede, Violoncello; Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters)Ferruccio Busoni: Klavierkonzert op. 39 (Gunnar Johansen; Männerstimmen des NDR Chors; NDR Sinfonieorchester, Leitung: Hans Schmidt-Isserstedt)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046 (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Simeon ten Holt: Canto ostinato (Jeroen van Veen, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite aus "Almira, Königin von Kastilien" (Akademie für Alte Musik Berlin)Edvard Grieg: Streichquartett g-Moll op. 27 (New Helsinki Quartet)Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin (Orchestre de chambre de Paris, Leitung: Thomas Zehetmair)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Kammerorchester Basel, Leitung: Christopher Hogwood)Daniel Bollenius: Quarta Symphonia, aus dem "Johannes-Oratorium" (Johann Rosenmüller-Ensemble, Leitung: Arno Paduch)Johann Strauss-Vater: Walzer a la Paganini op. 11 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harmoncourt)Johann Christian Bach: Quintett G-Dur op. 11.2 (Berliner Barock-Compagnie)Gaspar Sanz: Clarines y Trompetas (Rolf Lislevand, Gitarre)Franz Waxman: Carmen-Fantasie (Alexander Gilman, Violine, Cape Town Philharmonic Orchestra, Leitung: Perry So)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2, KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
11270	1.003E+09	"Jubilatio Deo"		Ensemble Sjaella	Stunde der Kirchenmusik. Konzert vom 22. Januar in der Stuttgarter Stiftskirche. Pietro Ferrario	2016-04-23	Stunde der Kirchenmusik. Konzert vom 22. Januar in der Stuttgarter Stiftskirche. Pietro Ferrario: "Jubilatio Deo" Knut Nystedt: "Sancta Maria" Carl-Bertil Agnestig: "Missa in discantu" Hugo Distler: "Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld" Paul Heller: 23. Psalm Joshua B. Himes: "There is no rose" Ola Gjello: "Ubi Caritas" (Ensemble Sjaella)	Stunde der Kirchenmusik. Konzert vom 22. Januar in der Stuttgarter Stiftskirche. Pietro Ferrario: "Jubilatio Deo" Knut Nystedt: "Sancta Maria" Carl-Bertil Agnestig: "Missa in discantu" Hugo Distler: "Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld" Paul Heller: 23. Psalm Joshua B. Himes: "There is no rose" Ola Gjello: "Ubi Caritas" (Ensemble Sjaella)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11271	1.003E+09	Maurice Steger verlieh der Feier zur Eröffnung barocken Glanz; Heinz Holliger, wie Luciano Berio einst Composerin-Residence in Hitzacker, blieb mehrere Tage, spielte und dirigierte eigene Werke, mit dem Ensemble Resonanz und dem Vision String Quartet reiste		Edicson Ruiz	Das Motto ist durchaus berechtigt, denn das älteste Kammermusikfestival in Deutschland wurde 70 Jahre alt. Zum rauschenden Fest lud Carolin Widmann Künstlerfreunde verschiedener Generationen e	2016-01-18	Aufnahmen vom 25., 26. und 29.07.15 aus dem Verdo Konzertsaal Hitzacker. Unter dem Festivalmotto "Das Fest" nahm Carolin Widmann 2015 Abschied als Künstlerische Leiterin der Sommerlichen Musiktage Hitzacker, nach vier Jahren. Das Motto ist durchaus berechtigt, denn das älteste Kammermusikfestival in Deutschland wurde 70 Jahre alt. Zum rauschenden Fest lud Carolin Widmann Künstlerfreunde verschiedener Generationen ein: Maurice Steger verlieh der Feier zur Eröffnung barocken Glanz; Heinz Holliger, wie Luciano Berio einst Composerin-Residence in Hitzacker, blieb mehrere Tage, spielte und dirigierte eigene Werke, mit dem Ensemble Resonanz und dem Vision String Quartet reiste der vielversprechende Musikernachwuchs an. Ein weiteres Markenzeichen in Widmanns Hitzacker waren unterschiedlichste Besetzungen, diesmal von Kontrabass- und Akkordeon solo über Streichquintett bis Kammermusikensemble - denn es geht Carolin Widmann immer um eine Hommage an die Kammermusik. Elliott Carter: "Figment III" für Kontrabass solo (Edicson Ruiz, Kontrabass) Luciano Berio: "Sequenza XII" für Akkordeon solo, Chanson (Teodoro Anzellotti, Akkordeon) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Vision String Quartet; Edicson Ruiz, Kontrabass) Georg Philipp Telemann: Fantasie für Flöte Nr. 1 A-Dur TWV 40:2 (Maurice Steger, Blockflöte) Johann Adolf Hasse: Sonate für Flöte und Basso continuo B-Dur (Maurice Steger, Blockflöte; Naoki Kitaya, Cembalo) Heinz Holliger: "Meta arca" für Solovioline und 13 Streichinstrumente (Wojciech Garbowski, Violine; Ensemble Resonanz, Leitung: Heinz Holliger) Leoš Janáček: "Mládí". Suite für Bläsersextett (Felix Renggli, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Thorsten Johanns, Klarinette; Veronika Giesen, Bassklarinetten; Olivier Darbellay, Horn; Diego Chenna, Fagott)	Aufnahmen vom 25., 26. und 29.07.15 aus dem Verdo Konzertsaal Hitzacker. Unter dem Festivalmotto "Das Fest" nahm Carolin Widmann 2015 Abschied als Künstlerische Leiterin der Sommerlichen Musiktage Hitzacker, nach vier Jahren. Das Motto ist durchaus berechtigt, denn das älteste Kammermusikfestival in Deutschland wurde 70 Jahre alt. Zum rauschenden Fest lud Carolin Widmann Künstlerfreunde verschiedener Generationen ein: Maurice Steger verlieh der Feier zur Eröffnung barocken Glanz; Heinz Holliger, wie Luciano Berio einst Composerin-Residence in Hitzacker, blieb mehrere Tage, spielte und dirigierte eigene Werke, mit dem Ensemble Resonanz und dem Vision String Quartet reiste der vielversprechende Musikernachwuchs an. Ein weiteres Markenzeichen in Widmanns Hitzacker waren unterschiedlichste Besetzungen, diesmal von Kontrabass- und Akkordeon solo über Streichquintett bis Kammermusikensemble - denn es geht Carolin Widmann immer um eine Hommage an die Kammermusik. Elliott Carter: "Figment III" für Kontrabass solo (Edicson Ruiz, Kontrabass) Luciano Berio: "Sequenza XII" für Akkordeon solo, Chanson (Teodoro Anzellotti, Akkordeon) Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Vision String Quartet; Edicson Ruiz, Kontrabass) Georg Philipp Telemann: Fantasie für Flöte Nr. 1 A-Dur TWV 40:2 (Maurice Steger, Blockflöte) Johann Adolf Hasse: Sonate für Flöte und Basso continuo B-Dur (Maurice Steger, Blockflöte; Naoki Kitaya, Cembalo) Heinz Holliger: "Meta arca" für Solovioline und 13 Streichinstrumente (Wojciech Garbowski, Violine; Ensemble Resonanz, Leitung: Heinz Holliger) Leoš Janáček: "Mládí". Suite für Bläsersextett (Felix Renggli, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Thorsten Johanns, Klarinette; Veronika Giesen, Bassklarinetten; Olivier Darbellay, Horn; Diego Chenna, Fagott)	Deutschlandfunk - DLF
11272	1.003E+09	Konzertouvertüre "In the South" op. 50		Royal Philharmonic Orchestra; Andrew Litton	Edward Elgar	2016-04-10	Elgar: Konzertouvertüre "In the South" op. 50 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton) J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Europa Galante) Puccini: Arie der Mimi aus dem 1. Akt der Oper "La Bohème (Mirella Freni; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Herschel: 2. Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert) Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3 Nr. 5 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem De Vriend).	Elgar: Konzertouvertüre "In the South" op. 50 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton) J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler) Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Europa Galante) Puccini: Arie der Mimi aus dem 1. Akt der Oper "La Bohème (Mirella Freni; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Herschel: 2. Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert) Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3 Nr. 5 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem De Vriend).	hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11273	1.003E+09	Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett"		Europa Galante	Luigi Boccherini	2016-04-10	Elgar: Konzertouvertüre "In the South" op. 50 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Europa Galante)Puccini: Arie der Mimi aus dem 1. Akt der Oper "La Bohème (Mirella Freni; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Herschel: 2. Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3 Nr. 5 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem De Vriend).	Elgar: Konzertouvertüre "In the South" op. 50 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Europa Galante)Puccini: Arie der Mimi aus dem 1. Akt der Oper "La Bohème (Mirella Freni; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Herschel: 2. Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3 Nr. 5 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem De Vriend).	hr – hr 2 kultur - HR2
11274	1.003E+09	2. Sinfonie D-Dur		London Mozart Players; Matthias Bamert	William Herschel	2016-04-10	Elgar: Konzertouvertüre "In the South" op. 50 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Europa Galante)Puccini: Arie der Mimi aus dem 1. Akt der Oper "La Bohème (Mirella Freni; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Herschel: 2. Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3 Nr. 5 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem De Vriend).	Elgar: Konzertouvertüre "In the South" op. 50 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Europa Galante)Puccini: Arie der Mimi aus dem 1. Akt der Oper "La Bohème (Mirella Freni; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Herschel: 2. Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3 Nr. 5 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem De Vriend).	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11275	1.003E+09	Concerto grosso d-Moll op. 3 Nr. 5		Combattimento Consort Amsterdam; Jan Willem de Vriend	Georg Friedrich Händel	2016-04-10	Elgar: Konzertouvertüre "In the South" op. 50 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Europa Galante)Puccini: Arie der Mimi aus dem 1. Akt der Oper "La Bohème (Mirella Freni; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Herschel: 2. Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3 Nr. 5 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem De Vriend).	Elgar: Konzertouvertüre "In the South" op. 50 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)J.S. Bach: Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Europa Galante)Puccini: Arie der Mimi aus dem 1. Akt der Oper "La Bohème (Mirella Freni; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Herschel: 2. Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3 Nr. 5 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem De Vriend).	hr – hr 2 kultur - HR2
11276	1.003E+09	"El Cimarrón" - Rezital für vier Musiker		El Cimarrón Ensemble	Hans Werner Henze	2016-12-01	Aufnahme vom 19. Oktober 2016 im E-Werk Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Hans Werner Henze: "El Cimarrón" - Rezital für vier Musiker (El Cimarrón Ensemble)	Aufnahme vom 19. Oktober 2016 im E-Werk Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Hans Werner Henze: "El Cimarrón" - Rezital für vier Musiker (El Cimarrón Ensemble)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11277	1.003E+09	"Frühling auf Fünen" op. 42		Asa Bäverstam; Kjell Magnus Sandve; Per Hoyer; Andrés Thors; Linnéa Ekdahl; Swedish Radio Choir; Swedish Radio Symphony Orchestra; Knabenchor Stockholm; Esa-Pekka Salonen	Carl Nielsen	2016-04-24	Carl Nielsen: "Frühling auf Fünen" op. 42 (Andreas Thors, Knabensopran; Asa Bäverstam, Linnéa Ekdahl, Sopran; Kjell Magnus Sandve, Tenor; Per Hoyer, Bariton; Knabenchor Stockholm; Schwedischer Radio-Chor Stockholm; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks Stockholm, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Trio Fontenay)Georg Friedrich Händel: "La Lucrezia" HWV 145 (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario musicale)Antonij Arenskij: Suite C-Dur op. 33 (The USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur Hob. II/46 (Linos-Ensemble)., Carl Nielsen: "Frühling auf Fünen" op. 42 (Andreas Thors, Knabensopran; Asa Bäverstam, Linnéa Ekdahl, Sopran; Kjell Magnus Sandve, Tenor; Per Hoyer, Bariton; Knabenchor Stockholm; Schwedischer Radio-Chor Stockholm; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks Stockholm, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Trio Fontenay)Wolfgang Amadeus Mozart: Fagottkonzert B-Dur KV 191 (Peter Whelan, Fagott; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Richard Strauss: Sonate Es-Dur op. 18 (Liv Migdal, Violine; Marian Migdal, Klavier), Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur D 591 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Marcello Viotti)Adalbert Gyroweitz: Flötenquartett D-Dur op. 11, 1 (Ensemble Agora)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Maurice Durufé: Prélude, réclatiff et variations op. 3 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumeyer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425 "Linzer" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Hans Zender)Carl Nielsen: Frühling auf Fünen op. 42 (Andreas Thors, Knabensopran; Asa Bäverstam und Linnéa Ekdahl, Sopran; Kjell Magnus Sandve, Tenor; Per Hoyer, Bariton; Knabenchor Stockholm; Schwedischer Radiochor Stockholm; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks Stockholm, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Trio Fontenay)Georg Friedrich Händel: La Lucrezia (Gérard	Carl Nielsen: "Frühling auf Fünen" op. 42 (Andreas Thors, Knabensopran; Asa Bäverstam, Linnéa Ekdahl, Sopran; Kjell Magnus Sandve, Tenor; Per Hoyer, Bariton; Knabenchor Stockholm; Schwedischer Radio-Chor Stockholm; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks Stockholm, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Trio Fontenay)Wolfgang Amadeus Mozart: Fagottkonzert B-Dur KV 191 (Peter Whelan, Fagott; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Richard Strauss: Sonate Es-Dur op. 18 (Liv Migdal, Violine; Marian Migdal, Klavier), Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur D 591 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Marcello Viotti)Adalbert Gyroweitz: Flötenquartett D-Dur op. 11, 1 (Ensemble Agora)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Maurice Durufé: Prélude, réclatiff et variations op. 3 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumeyer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425 "Linzer" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Hans Zender)Carl Nielsen: Frühling auf Fünen op. 42 (Andreas Thors, Knabensopran; Asa Bäverstam und Linnéa Ekdahl, Sopran; Kjell Magnus Sandve, Tenor; Per Hoyer, Bariton; Knabenchor Stockholm; Schwedischer Radiochor Stockholm; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks Stockholm, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Trio Fontenay)Georg Friedrich Händel: La Lucrezia (Gérard	BR – Bayern 2 - BR2 BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11278	1.003E+09	Sinfonie Nr. 1 C-Dur		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Hiroshi Wakasugi	Georges Bizet	2016-04-10	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Hector Berlioz: "Le Carnaval romain", Ouverture caractéristique op. 9 für großes Orchester (Leitung: Stéphane Denève) Paul Dukas: "L'apprenti sorcier", Scherzo für Orchester (Leitung: Stéphane Denève) Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103, "Ägyptisches Konzert" (Pascal Rogé, Klavier; Leitung: Bertrand de Billy) Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Leitung: Hiroshi Wakasugi)	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Hector Berlioz: "Le Carnaval romain", Ouverture caractéristique op. 9 für großes Orchester (Leitung: Stéphane Denève) Paul Dukas: "L'apprenti sorcier", Scherzo für Orchester (Leitung: Stéphane Denève) Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur op. 103, "Ägyptisches Konzert" (Pascal Rogé, Klavier; Leitung: Bertrand de Billy) Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Leitung: Hiroshi Wakasugi)	SWR – SWR2 - SWR2
11279	1.003E+09	Bourrée fantasque, Bearbeitung		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Emanuel Chabrier	2016-04-27	William Boyce: Sinfonie Nr. 1 B-Dur (Aradia Ensemble, Leitung: Kevin Mallon) Johann Sebastian Bach: Flötensonate Es-Dur BWV 1031, Bearbeitung (Dejan Gavric, Flöte; Silke Aichhorn, Harfe) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll op. 40 (Louis Lortie, Klavier; Orchestre Symphonique de Québec, Leitung: Louis Lortie) Eugène Ysaÿe: Solosonate d-Moll op. 27 Nr. 3, "Ballade" (Igor Oistrach, Violine) Emmanuel Chabrier: Bourrée fantasque, Bearbeitung (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)	Emmanuel Chabrier: Bourrée fantasque c-Moll, Bearbeitung (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Johannes Brahms: Paganini-Variationen a-Moll op. 35 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 73 D-Dur, "La chasse" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Gustav Mahler: Quartettsatz a-Moll (Daniel Rowland, Viola; Monte Piano Trio) Edvard Grieg: 2 elegante Melodien für Streichorchester op. 34 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland) David Orlowsky: North (David Orlowsky Trio; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Judith Kubitz), William Boyce: Sinfonie Nr. 1 B-Dur (Aradia Ensemble, Leitung: Kevin Mallon) Johann Sebastian Bach: Flötensonate Es-Dur BWV 1031, Bearbeitung (Dejan Gavric, Flöte; Silke Aichhorn, Harfe) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll op. 40 (Louis Lortie, Klavier; Orchestre Symphonique de Québec, Leitung: Louis Lortie) Eugène Ysaÿe: Solosonate d-Moll op. 27 Nr. 3, "Ballade" (Igor Oistrach, Violine) Emmanuel Chabrier: Bourrée fantasque, Bearbeitung (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)	SWR – SWR2 - SWR2
11280	1.003E+09	Mehrere kurze Walzer		Götz Schumacher; Andreas Grau	Wolfgang Rihm	2016-04-29	Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki) Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antal Doráti) Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier) Franz Schubert: "Deutsche Tänze" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez) Béla Bartók: "Tanzsuite" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki) Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antal Doráti) Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier) Franz Schubert: "Deutsche Tänze" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez) Béla Bartók: "Tanzsuite" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11281	1,003E+09	Sinfonie Nr. 3 F-Dur		Alexandra Soumm; Jean-Guihen Queyras; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Johannes Brahms	2016-04-28	Aufnahme vom 22. Oktober 2015 im Theater des LAC, Lugano. Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Alexandra Soumm, Violine; Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)	Aufnahme vom 22. Oktober 2015 im Theater des LAC, Lugano. Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Alexandra Soumm, Violine; Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11282	1,003E+09	Doppelkonzert a-Moll op. 102		Alexandra Soumm; Jean-Guihen Queyras; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Johannes Brahms	2016-04-28	Aufnahme vom 22. Oktober 2015 im Theater des LAC, Lugano. Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Alexandra Soumm, Violine; Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)	Aufnahme vom 22. Oktober 2015 im Theater des LAC, Lugano. Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Alexandra Soumm, Violine; Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11283	1,003E+09	Intermezzo für Violine, Viola und Violoncello		Hendrik Then-Bergh; Janis Lielbardis; Lukas Friederich; Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR	Zoltán Kodály	2016-11-20	Aram Chatschaturjan: "Maskerade", Suite aus der Musik zum gleichnamigen Schauspiel für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Ilyich Rivas) Zoltán Kodály: Intermezzo für Violine, Viola und Violoncello (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR: Lukas Friederich, Violine; Janis Lielbardis, Viola; Hendrik Then-Bergh, Violoncello) Antonin Dvořák: "Legenden", Version für Orchester B 122 (op. 59) (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Lothar Zagrosek) Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur BWV 1055R (Heinz Holliger, Oboe; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-	Aram Chatschaturjan: "Maskerade", Suite aus der Musik zum gleichnamigen Schauspiel für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Ilyich Rivas) Zoltán Kodály: Intermezzo für Violine, Viola und Violoncello (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR: Lukas Friederich, Violine; Janis Lielbardis, Viola; Hendrik Then-Bergh, Violoncello) Antonin Dvořák: "Legenden", Version für Orchester B 122 (op. 59) (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Lothar Zagrosek) Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur BWV 1055R (Heinz Holliger, Oboe; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Heinz Holliger) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 G-Dur Hob I:92 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11284	1.003E+09	Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur BWV 1055R		Heinz Holliger; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg; Heinz Holliger	Johann Sebastian Bach	2016-09-18, 2016-11-20	Aram Chatschaturjan: "Maskerade", Suite aus der Musik zum gleichnamigen Schauspiel für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Ilyich Rivas) Zoltán Kodály: Intermezzo für Violine, Viola und Violoncello (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR: Lukas Friederich, Janis Lielbards, Viola; Hendrik Then-Bergh, Violoncello) Antonín Dvořák: "Legenden", Version für Orchester B 122 (op. 59) (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Lothar Zagrosek) Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur BWV 1055R (Heinz Holliger, Oboe; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden- und Freiburg, Leitung: Roger Norrington)	Aram Chatschaturjan: "Maskerade", Suite aus der Musik zum gleichnamigen Schauspiel für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Ilyich Rivas) Zoltán Kodály: Intermezzo für Violine, Viola und Violoncello (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR: Lukas Friederich, Janis Lielbards, Viola; Hendrik Then-Bergh, Violoncello) Antonín Dvořák: "Legenden", Version für Orchester B 122 (op. 59) (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Lothar Zagrosek) Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe d'amore, Streicher und Basso cont. A-Dur BWV 1055R (Heinz Holliger, Oboe; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Heinz Holliger) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 G-Dur Hob 1.92 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)	SWR – SWR2 - SWR2
11285	1.003E+09	Slawische Tänze op. 72		Philharmonia Orchestra London; Antal Doráti	Antonín Dvorak	2016-04-29	Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antal Doráti)Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Franz Schubert: "Deutsche Tänze" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)Béla Bartók: "Tanzsuite" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antal Doráti)Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Franz Schubert: "Deutsche Tänze" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)Béla Bartók: "Tanzsuite" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11286	1.003E+09	"Tanzsuite"		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Béla Bartók	2016-04-29	Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonin Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antal Doráti)Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Franz Schubert: "Deutsche Tänze" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)Béla Bartók: "Tanzsuite" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Paul Wranitzky: Sinfonie D-Dur op. 36 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Reinhard Goebel)César Franck: Prélude, Fugue et Variations op. 18 (Michael Korstick, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonin Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Antal Doráti)Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (GruSchumacher Piano Duo)Franz Schubert: Deutsche Tänze (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)Béla Bartók: Tanzsuite für Orchester (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Liszt: Die Nachtgall / Un sospiro (Xavier de Maistre, Harfe)Ottorino Respighi: La boutique fantasque (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Philipp Heinrich Erlebach: Ouvertüre Nr. 5 F-Dur (Berliner Barock-Compagnie)Dmitri Schostakowitsch: 2 Sonaten von Domenico Scarlatti op. 17 für Bläser und Pauken (Mitglieder des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Francois Fildel: Ciacona (Quartetto Prometeo)Christoph Graupner: Ouvertüre F-Dur (Ars Antiqua Austria, Leitung: Gunar Letzbor)MAias Alyamani: Longa Nahawand (MAias Alyamani, Violine; Mohammad Taha, Percussion; Kremerata Baltica, Violine und Leitung: Gidon Kremer)	Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonin Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antal Doráti)Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Franz Schubert: "Deutsche Tänze" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)Béla Bartók: "Tanzsuite" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11287	1.003E+09	Ouvertüre zur Opera buffa "Die Hochzeit des Figaro"		BBC Symphony Orchestra London; Colin Davis	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-11	Mit Elgin Heuerding, Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zur Opera buffa "Die Hochzeit des Figaro" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Nadia Boulanger: Duo c-Moll (Roland Pidoux, Violoncello; Emile Naoumoff, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert E-Dur, "L'amoroso" (Giuliano Carmignola, Violine; Sonatori de la Gioiosa Marca)Vitezslav Novák: Sonatine F-Dur op. 54,3 (Frantisek Rauch, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert E-Dur, "L'amoroso" (Giuliano Carmignola, Violine; Sonatori de la Gioiosa Marca)Vitezslav Novák: Sonatine F-Dur op. 54,3 (Frantisek Rauch, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: The Adventures of Robin Hood, Filmmusik (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt)Georg Friedrich Händel: Zadok the Priest; The King Shall Rejoice, aus "Anthems zur Krönung von König Georg II. und Königin Karoline" (King's College Choir Cambridge, Leitung: Thurston Dart und John Langdon; English Chamber Orchestra, Leitung: David Willcocks)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31,2 (Friedrich Gulda, Klavier)Giuseppe Verdi: Rache-Duett Othello - Jago, aus der Oper "Othello" (Jussi Björling, Tenor; Robert Merrill, Bariton; RCA Symphony Orchestra, Leitung: Renalo Cellini); Duett Alvaro - Don Carlos, aus der Oper "Die Macht des Schicksals" (Beniamino Gigli, Tenor; Giuseppe de Luca, Bariton; ein Orchester)Franz Liszt: Konzertparaphrase über Hochzeitsmarsch und Elfenreigen aus dem "Sommernachtsstraum", in einer Klavierbearbeitung von Vladimir Horowitz (Vladimir Horowitz)Ole Bull: Ein Besuch auf der Alm (Arve Tellefsen, Violine; Philharmonia Hungarica, Leitung: Terje Mikkelsen)Louis Spohr: Walzer A-Dur op. 89 (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble)Clara Schumann: Beim Abschied, Lied (Jörg Waschinski, Sopranist; Aulos-Streichquartett Berlin)Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll (Patricia Kopatchinskaja; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Joseph Haydn: Fantasie C-Dur, Hob XVII:4 (András Schiff, Klavier)	Mit Elgin Heuerding, Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zur Opera buffa "Die Hochzeit des Figaro" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Nadia Boulanger: Duo c-Moll (Roland Pidoux, Violoncello; Emile Naoumoff, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert E-Dur, "L'amoroso" (Giuliano Carmignola, Violine; Sonatori de la Gioiosa Marca)Vitezslav Novák: Sonatine F-Dur op. 54,3 (Frantisek Rauch, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: The Adventures of Robin Hood, Filmmusik (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Gerhardt)Georg Friedrich Händel: Zadok the Priest; The King Shall Rejoice, aus "Anthems zur Krönung von König Georg II. und Königin Karoline" (King's College Choir Cambridge, Leitung: Thurston Dart und John Langdon; English Chamber Orchestra, Leitung: David Willcocks)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31,2 (Friedrich Gulda, Klavier)Giuseppe Verdi: Rache-Duett Othello - Jago, aus der Oper "Othello" (Jussi Björling, Tenor; Robert Merrill, Bariton; RCA Symphony Orchestra, Leitung: Renalo Cellini); Duett Alvaro - Don Carlos, aus der Oper "Die Macht des Schicksals" (Beniamino Gigli, Tenor; Giuseppe de Luca, Bariton; ein Orchester)Franz Liszt: Konzertparaphrase über Hochzeitsmarsch und Elfenreigen aus dem "Sommernachtsstraum", in einer Klavierbearbeitung von Vladimir Horowitz (Vladimir Horowitz)Ole Bull: Ein Besuch auf der Alm (Arve Tellefsen, Violine; Philharmonia Hungarica, Leitung: Terje Mikkelsen)Louis Spohr: Walzer A-Dur op. 89 (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble)Clara Schumann: Beim Abschied, Lied (Jörg Waschinski, Sopranist; Aulos-Streichquartett Berlin)Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll (Patricia Kopatchinskaja; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Joseph Haydn: Fantasie C-Dur, Hob XVII:4 (András Schiff, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11288	1.003E+09	Natürliche Dauern 10		Frank Gutschmidt	Karlheinz Stockhausen	2016-04-28	Aufnahme vom 27. Februar 2016 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Visionen aus KLANG. Karlheinz Stockhausen: Klavierstück XIV, "Geburtstags-Formel"; Natürliche Dauern 10; Klavierstück XII; "Examen"; Natürliche Dauern 22, 23 und 24 (Frank Gutschmidt, Klavier)	Aufnahme vom 27. Februar 2016 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Visionen aus KLANG. Karlheinz Stockhausen: Klavierstück XIV, "Geburtstags-Formel"; Natürliche Dauern 10; Klavierstück XII; "Examen"; Natürliche Dauern 22, 23 und 24 (Frank Gutschmidt, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11289	1.003E+09	Klaviertrio a-Moll		Lukas Maria Kuen; Uta Zenke-Vogelmann; Anne Schoenholtz; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Maurice Ravel	2016-04-07	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Nielsen: "Maskerade", Ouvertüre (Leitung: Pietari Inkinen)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 334 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Maria von Weber: Andante und Rondo ungherese c-Moll (Jean Rieber, Viola; Leitung: Jan Koetsier)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Leitung: Mariss Jansons)Johannes Brahms: "Gesang der Parzen" op. 89 (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Bernard Haitink)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Lukas Maria Kuen, Klavier; Anne Schoenholtz, Violine; Uta Schoenholtz, Violine; Uta	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Nielsen: "Maskerade", Ouvertüre (Leitung: Pietari Inkinen)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 334 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Maria von Weber: Andante und Rondo ungherese c-Moll (Jean Rieber, Viola; Leitung: Jan Koetsier)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Leitung: Mariss Jansons)Johannes Brahms: "Gesang der Parzen" op. 89 (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Bernard Haitink)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Lukas Maria Kuen, Klavier; Anne Schoenholtz, Violine; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11290	1.003E+09	Sonate für Klavier zu vier Händen D-Dur KV 381		Patrik Jablonski; Peter Jablonski	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-06	Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen D-Dur KV 381 (Peter Jablonski und Patrik Jablonski)Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Glasunow: Violinkonzert a-Moll op. 82 (Nikolaj Znaider; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen D-Dur KV 381 (Peter Jablonski und Patrik Jablonski)Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Glasunow: Violinkonzert a-Moll op. 82 (Nikolaj Znaider; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	hr – hr 2 kultur - HR2
11291	1.003E+09	1. Sinfonie C-Dur op. 21		Orchestre Révolutionnaire et Romantique; John Eliot Gardiner	Ludwig van Beethoven	2016-04-06	Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen D-Dur KV 381 (Peter Jablonski und Patrik Jablonski)Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Glasunow: Violinkonzert a-Moll op. 82 (Nikolaj Znaider; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen D-Dur KV 381 (Peter Jablonski und Patrik Jablonski)Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Glasunow: Violinkonzert a-Moll op. 82 (Nikolaj Znaider; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11292	1.003E+09	Johann Sebastian Bachs berühmte Messe in h-Moll BWV 232. Feierlicher und facettenreicher könnte der BR-Chor wohl kaum seinen Geburtstag begehen. Peter Dijkstra dirigiert und hat für das Konzert einen langjährigen Spielpartner des Chores gewinnen können: d			Geburtstag des BR-Chors. Die aktuelle Spielzeit des BR-Chors steht ganz im Zeichen seines 70-jährigen Bestehens. Ein Jubiläumskonzert ist daher einem Meisterwerk der Vokalmusik gewidmet	2016-04-22	Direkt aus dem Herkulesaal der Münchner Residenz. Thema: Zum 70. Geburtstag des BR-Chors. Die aktuelle Spielzeit des BR-Chors steht ganz im Zeichen seines 70-jährigen Bestehens. Ein Jubiläumskonzert ist daher einem Meisterwerk der Vokalmusik gewidmet: Johann Sebastian Bachs berühmte Messe in h-Moll BWV 232. Feierlicher und facettenreicher könnte der BR-Chor wohl kaum seinen Geburtstag begehen. Peter Dijkstra dirigiert und hat für das Konzert einen langjährigen Spielpartner des Chores gewinnen können: das auf historische Aufführungspraxis spezialisierte Orchester Concerto Köln. Die Solisten des Abends sind Christina Landshamer	Direkt aus dem Herkulesaal der Münchner Residenz. Thema: Zum 70. Geburtstag des BR-Chors. Die aktuelle Spielzeit des BR-Chors steht ganz im Zeichen seines 70-jährigen Bestehens. Ein Jubiläumskonzert ist daher einem Meisterwerk der Vokalmusik gewidmet: Johann Sebastian Bachs berühmte Messe in h-Moll BWV 232. Feierlicher und facettenreicher könnte der BR-Chor wohl kaum seinen Geburtstag begehen. Peter Dijkstra dirigiert und hat für das Konzert einen langjährigen Spielpartner des Chores gewinnen können: das auf historische Aufführungspraxis spezialisierte Orchester Concerto Köln. Die Solisten des Abends sind Christina Landshamer (Sopran), Anke Vondung (Mezzosopran), Kenneth Tarver (Tenor) und Andreas Wolf (Bassbariton). Das Konzert wird live aus dem Herkulesaal der Münchner Residenz übertragen. Johann Sebastian Bach: Messe h-Moll BWV 232 (Christina Landshamer, Sopran; Anke Vondung, Mezzosopran; Kenneth Tarver, Tenor; Andreas Wolf, Bassbariton, Chor des Bayerischen Rundfunks und Concerto Köln, Leitung: Peter Dijkstra)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11293	1.003E+09	Klavierstück IX		Pierre-Laurent Aimard; hr-Sinfonieorchester; Andrés Orozco-Estrada	Karlheinz Stockhausen	2016-02-12	Direkt aus der Alten Oper, Frankfurt / Übernahme des Hessischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur op. 60 Karlheinz Stockhausen: Klavierstück IX Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67; Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	Direkt aus der Alten Oper, Frankfurt / Übernahme des Hessischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur op. 60 Karlheinz Stockhausen: Klavierstück IX Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67; Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11294	1.003E+09	Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata"		Pierre-Laurent Aimard; hr-Sinfonieorchester; Andrés Orozco-Estrada	Ludwig van Beethoven	2016-02-12	Direkt aus der Alten Oper, Frankfurt / Übernahme des Hessischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur op. 60 Karlheinz Stockhausen: Klavierstück IX Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67; Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur op. 60 Stockhausen: Klavierstück IX Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67; Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada). Direkt aus der Alten Oper, Frankfurt / Übernahme des Hessischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur op. 60 Karlheinz Stockhausen: Klavierstück IX Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67; Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11295	1.003E+09	Le sacre du printemps		Yefim Bronfman; London Symphony Orchestra; Valery Gergiev	Igor F. Strawinsky	2016-10-09	Aufnahme vom 13. Oktober 2015 aus der Barbican Hall in London. Strawinsky: Symphony in CBartók: 3. Klavierkonzert Strawinsky: Le sacre du printemps (Yefim Bronfman, Klavier; London Symphony Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 13. Oktober 2015 aus der Barbican Hall in London. Strawinsky: Symphony in CBartók: 3. Klavierkonzert Strawinsky: Le sacre du printemps (Yefim Bronfman, Klavier; London Symphony Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11296	1.003E+09	Fantasie C-Dur op. 15		Florian Hoelscher; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Heinz Holliger	Franz Schubert	2016-04-26	Franz Schubert: Fantasie C-Dur op. 15 (Florian Hoelscher, Klavier; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Heinz Holliger)Felix Mendelssohn: "Die erste Walpurgisnacht" op. 60 (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Bernhard Schneider, Steve Davislim, Tenor; James Rutherford, Bariton; Wolfgang Klose, Bass; Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Hengelbrock).	Franz Schubert: Fantasie C-Dur op. 15 (Florian Hoelscher, Klavier; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Heinz Holliger)Felix Mendelssohn: "Die erste Walpurgisnacht" op. 60 (Elisabeth Kulman, Mezzosopran; Bernhard Schneider, Steve Davislim, Tenor; James Rutherford, Bariton; Wolfgang Klose, Bass; Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Hengelbrock).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11297	1.003E+09	"Le merle bleu"aus "Catalogue d'oiseaux" Heft 1 Nr. 3		Lorenzo Soulès	Olivier Messiaen	2016-01-23	Einojuhani Rautavaara: "Cantus Arcticus" Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105 Leif Segerstam: Sinfonie Nr. 253 Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11; Valse triste, Fassung für kleines Orchester op. 44 Nr. 1 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Leif Segerstam) (Konzert vom 29. Januar 2015 im BASF-Feierabendhaus, Ludwigshafen) Olivier Messiaen: "Le merle bleu"aus "Catalogue d'oiseaux" Heft 1 Nr. 3 (Lorenzo Soulès, Klavier)	Einojuhani Rautavaara: "Cantus Arcticus" Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105 Leif Segerstam: Sinfonie Nr. 253 Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11; Valse triste, Fassung für kleines Orchester op. 44 Nr. 1 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Leif Segerstam) (Konzert vom 29. Januar 2015 im BASF-Feierabendhaus, Ludwigshafen) Olivier Messiaen: "Le merle bleu"aus "Catalogue d'oiseaux" Heft 1 Nr. 3 (Lorenzo Soulès, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11298	1.003E+09	Divertimento		Münchener Rundfunkorchester; Werner Eisbrenner	Bayerische Komponisten. Ludwig Stiel	2016-04-28	Ludwig Stiel: Divertimento (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Eisbrenner)Heinz Benker: "Mobile giocoso" (Dirk-Michael Kirsch, Oboe; Jürgen Besig, Violine; Camerata Romanica, Leitung: Heinz Benker)Peter Jona Korn: "Beckmesser-Variationen" op. 64 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: David Shallon)Detlef Wolter: Sechs Miniaturen (Paul Sanders, Klavier)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Hermann Zlicher: Vier Lieder op. 40 (Konrad Jarnot, Bariton; Carl-Heinz März, Klavier)Herbert Blendinger: "Concerto	Bayerische Komponisten. Ludwig Stiel: Divertimento (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Werner Eisbrenner)Heinz Benker: "Mobile giocoso" (Dirk-Michael Kirsch, Oboe; Jürgen Besig, Violine; Camerata Romanica, Leitung: Heinz Benker)Peter Jona Korn: "Beckmesser-Variationen" op. 64 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: David Shallon)Detlef Wolter: Sechs Miniaturen (Paul Sanders, Klavier)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Hermann Zlicher: Vier Lieder op. 40 (Konrad Jarnot, Bariton; Carl-Heinz März, Klavier)Herbert Blendinger: "Concerto barocco" op. 33 (Richard Steuart, Trompete; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Hermann Michael).	BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11299	1.003E+09	Novelette op. 15 Nr. 2. "Orientale"		Min-Jung Suh	Alexander K. Glasunow	2016-04-06	Aufnahme vom 2. März 2016 im Burghof, Forbach. Thema: 2. Ensemblekonzert Forbach. Alexander Glasunow: Novelette op. 15 Nr. 2. "Orientale" Edvard Grieg: 1. Streichquartett g-Moll op. 27 Sergej Prokofjew: 2. Streichquartett F-Dur op. 92 (über kabardinische Themen) (Lada Bronina und Damien Fiedler, Violine: Yulia Smirnova, Viola: Min-Jung Suh, Violoncello)	Aufnahme vom 2. März 2016 im Burghof, Forbach. Thema: 2. Ensemblekonzert Forbach. Alexander Glasunow: Novelette op. 15 Nr. 2. "Orientale" Edvard Grieg: 1. Streichquartett g-Moll op. 27 Sergej Prokofjew: 2. Streichquartett F-Dur op. 92 (über kabardinische Themen) (Lada Bronina und Damien Fiedler, Violine: Yulia Smirnova, Viola: Min-Jung Suh, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11300	1.003E+09	1. Streichquartett g-Moll op. 27		Min-Jung Suh	Edvard Grieg	2016-04-06	Aufnahme vom 2. März 2016 im Burghof, Forbach. Thema: 2. Ensemblekonzert Forbach. Alexander Glasunow: Novelette op. 15 Nr. 2. "Orientale" Edvard Grieg: 1. Streichquartett g-Moll op. 27 Sergej Prokofjew: 2. Streichquartett F-Dur op. 92 (über kabardinische Themen) (Lada Bronina und Damien Fiedler, Violine: Yulia Smirnova, Viola: Min-Jung Suh, Violoncello)	Aufnahme vom 2. März 2016 im Burghof, Forbach. Thema: 2. Ensemblekonzert Forbach. Alexander Glasunow: Novelette op. 15 Nr. 2. "Orientale" Edvard Grieg: 1. Streichquartett g-Moll op. 27 Sergej Prokofjew: 2. Streichquartett F-Dur op. 92 (über kabardinische Themen) (Lada Bronina und Damien Fiedler, Violine: Yulia Smirnova, Viola: Min-Jung Suh, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11301	1.003E+09	2. Streichquartett F-Dur op. 92 (über kabardinische Themen)		Min-Jung Suh	Sergej S. Prokofjew	2016-04-06	Aufnahme vom 2. März 2016 im Burghof, Forbach. Thema: 2. Ensemblekonzert Forbach. Alexander Glasunow: Novelette op. 15 Nr. 2. "Orientale" Edvard Grieg: 1. Streichquartett g-Moll op. 27 Sergej Prokofjew: 2. Streichquartett F-Dur op. 92 (über kabardinische Themen) (Lada Bronina und Damien Fiedler, Violine: Yulia Smirnova, Viola: Min-Jung Suh, Violoncello)	Aufnahme vom 2. März 2016 im Burghof, Forbach. Thema: 2. Ensemblekonzert Forbach. Alexander Glasunow: Novelette op. 15 Nr. 2. "Orientale" Edvard Grieg: 1. Streichquartett g-Moll op. 27 Sergej Prokofjew: 2. Streichquartett F-Dur op. 92 (über kabardinische Themen) (Lada Bronina und Damien Fiedler, Violine: Yulia Smirnova, Viola: Min-Jung Suh, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11302	1.003E+09	"Aubade"		Pascal Rogé; Orchestre National de France Paris	Francis Poulenc	2016-10-07	Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit (2). Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Orchestre symphonique de Montréal)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London)Francis Poulenc: "Aubade" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre National de France)Franz von Suppé: "Die schöne Galathée", Ouvertüre (Orchestre Symphonique de Montréal).	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Jean Cras: Quintett (Linos Harfenquintett)Peter Tschaikowski: "Der Sturm" op. 18 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Carl Reinecke: Bläsersextett op. 271 (Ensemble Villa Musica)Francis Poulenc: "Aubade" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit), Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit (2). Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Orchestre symphonique de Montréal)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London)Francis Poulenc: "Aubade" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre National de France)Franz von Suppé: "Die schöne Galathée", Ouvertüre (Orchestre Symphonique de Montréal).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11303	1.003E+09	"Castor et Pollux", Ballettsuite		SWR-Sinfonieorchester; Sylvain Cambreling	Jean-Philippe Rameau	2016-04-23	Jean-Philippe Rameau: "Castor et Pollux", Ballettsuite (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-Moll, "Tragische" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Martin Stadtfeld, Klavier).	Jean-Philippe Rameau: "Castor et Pollux", Ballettsuite (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-Moll, "Tragische" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Martin Stadtfeld, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11304	1.003E+09	Sinfonie Nr. 6 a-Moll, "Tragische"		SWR-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Gustav Mahler	2016-04-23	Jean-Philippe Rameau: "Castor et Pollux", Ballettsuite (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-Moll, "Tragische" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Martin Stadtfeld, Klavier).	Jean-Philippe Rameau: "Castor et Pollux", Ballettsuite (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-Moll, "Tragische" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Martin Stadtfeld, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11305	1.003E+09	"Scarlattiana" op. 44		Martin Roscoe; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Alfredo Casella	2016-04-25, 2016-11-02	Joseph Joachim: Variationen E-Dur über ein eigenes Thema op. 10 (Veronika Hagen, Viola; Paul Gulda, Klavier)Alfredo Casella: "Scarlattiana" op. 44 (Martin Roscoe, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda).	Joseph Joachim: Variationen E-Dur über ein eigenes Thema op. 10 (Veronika Hagen, Viola; Paul Gulda, Klavier)Alfredo Casella: "Scarlattiana" op. 44 (Martin Roscoe, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Francois-Joseph Nadermann/Jean-Louis Tulou: Nocturne (Dejan Gavric, Flöte; Silke Aichhorn, Harfe)Antonio Salieri: 26 Variationen über "La Follia di Spagna" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alice Sara Ott, Klavier)Johann David Heinichen: Konzert F-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Santiago de Murcia: La Jota (Paul O'Dette, Gitarre; Harp Consort)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11306	1.003E+09	"The dim little Island"		Martin Hindsmarsh; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Rumon Gamba	Ralph Vaughan-Williams	2016-04-07	Ralph Vaughan Williams: "The dim little Island" (Martin Hindsmarsh, Tenor; BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Antonín Dvořák: Streichsextett A-Dur (Christian Altenburger, Viola; Patrick Demenga, Violoncello; Auryn-Quartett)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert c-Moll Wq 43 Nr. 4 (Dmitri Bashkurov, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Péter Csaba).	Ralph Vaughan Williams: "The dim little Island" (Martin Hindsmarsh, Tenor; BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Antonín Dvořák: Streichsextett A-Dur (Christian Altenburger, Viola; Patrick Demenga, Violoncello; Auryn-Quartett)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert c-Moll Wq 43 Nr. 4 (Dmitri Bashkurov, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Péter Csaba).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11307	1,003E+09	"Le Comte Ory", Arie der Comtesse Adèle aus dem 1. Akt		Pretty Yende; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Coro del Teatro Municipale di Piacenza; Marco Armiliato	Gioacchino Rossini	2016-11-21	Thema: Athen und Kapstadt und Wildbad. Gioacchino Rossini: "Adelaide di Borgogna", Finale aus dem 2. Akt (Franco Fagioli, Countertenor; Armonia Atenea Choir; Armonia Atenea, Leitung: George Petrou); "Il barbiere di Siviglia", Kavatine der Rosina aus dem 1. Akt; "Le Comte Ory", Arie der Comtesse Adèle aus dem 1. Akt (Pretty Yende, Sopran; Coro del Teatro Municipale di Piacenza; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Armiliato); Aus "Il viaggio a Reims" (Laura Giordano, Marianna Pizzolato, Sofia Mchedlishvili, Guiomar Cantó, Alessandra Marianelli, Sopran; Annalisa D'Agosto, Mezzosopran; Maxim Mironov, Bogdan Mihai, Artavazd Sargsyan, Tenor; Bruno Praticó, Gezim Myshketa, Mirco Palazzi, Bruno de Simone, Baurzhan Anderzhanov, Bass; Virtuosi Brunensis, Leitung: Antonio Fogliani)	Thema: Athen und Kapstadt und Wildbad. Gioacchino Rossini: "Adelaide di Borgogna", Finale aus dem 2. Akt (Franco Fagioli, Countertenor; Armonia Atenea Choir; Armonia Atenea, Leitung: George Petrou); "Il barbiere di Siviglia", Kavatine der Rosina aus dem 1. Akt; "Le Comte Ory", Arie der Comtesse Adèle aus dem 1. Akt (Pretty Yende, Sopran; Coro del Teatro Municipale di Piacenza; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Armiliato); Aus "Il viaggio a Reims" (Laura Giordano, Marianna Pizzolato, Sofia Mchedlishvili, Guiomar Cantó, Alessandra Marianelli, Sopran; Annalisa D'Agosto, Mezzosopran; Maxim Mironov, Bogdan Mihai, Artavazd Sargsyan, Tenor; Bruno Praticó, Gezim Myshketa, Mirco Palazzi, Bruno de Simone, Baurzhan Anderzhanov, Bass; Virtuosi Brunensis, Leitung: Antonio Fogliani)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11308	1,003E+09	"Il barbiere di Siviglia", Kavatine der Rosina aus dem 1. Akt		Pretty Yende; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Coro del Teatro Municipale di Piacenza; Marco Armiliato	Gioacchino Rossini	2016-11-21	Thema: Athen und Kapstadt und Wildbad. Gioacchino Rossini: "Adelaide di Borgogna", Finale aus dem 2. Akt (Franco Fagioli, Countertenor; Armonia Atenea Choir; Armonia Atenea, Leitung: George Petrou); "Il barbiere di Siviglia", Kavatine der Rosina aus dem 1. Akt; "Le Comte Ory", Arie der Comtesse Adèle aus dem 1. Akt (Pretty Yende, Sopran; Coro del Teatro Municipale di Piacenza; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Armiliato); Aus "Il viaggio a Reims" (Laura Giordano, Marianna Pizzolato, Sofia Mchedlishvili, Guiomar Cantó, Alessandra Marianelli, Sopran; Annalisa D'Agosto, Mezzosopran; Maxim Mironov, Bogdan Mihai, Artavazd Sargsyan, Tenor; Bruno Praticó, Gezim Myshketa, Mirco Palazzi, Bruno de Simone, Baurzhan Anderzhanov, Bass; Virtuosi Brunensis, Leitung: Antonio Fogliani)	Thema: Athen und Kapstadt und Wildbad. Gioacchino Rossini: "Adelaide di Borgogna", Finale aus dem 2. Akt (Franco Fagioli, Countertenor; Armonia Atenea Choir; Armonia Atenea, Leitung: George Petrou); "Il barbiere di Siviglia", Kavatine der Rosina aus dem 1. Akt; "Le Comte Ory", Arie der Comtesse Adèle aus dem 1. Akt (Pretty Yende, Sopran; Coro del Teatro Municipale di Piacenza; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Armiliato); Aus "Il viaggio a Reims" (Laura Giordano, Marianna Pizzolato, Sofia Mchedlishvili, Guiomar Cantó, Alessandra Marianelli, Sopran; Annalisa D'Agosto, Mezzosopran; Maxim Mironov, Bogdan Mihai, Artavazd Sargsyan, Tenor; Bruno Praticó, Gezim Myshketa, Mirco Palazzi, Bruno de Simone, Baurzhan Anderzhanov, Bass; Virtuosi Brunensis, Leitung: Antonio Fogliani)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11309	1.003E+09	Klaviertrio C-Dur		Arte Ensemble	Adam Valentin Volckmar	2016-04-07	von BR-Klassik, Johann Wenzel Kalliwoda: Ouvertüre Nr. 12 D-Dur (Hamburger Symphoniker, Leitung: Johannes Moesus)Adam Valentin Volckmar: Klaviertrio C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Georg Philipp Telemann: "Deus judicium tuum regi da" (Miriam Meyer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Topi Lehtipuu, Tenor; Stephan Loges, Bariton; Locky Chung, Bass; NDR-Chor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Hermann Goetz: Violinkonzert G-Dur (Gottfried Schneider, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert).	Johann Wenzel Kalliwoda: Ouvertüre Nr. 12 D-Dur (Hamburger Symphoniker, Leitung: Johannes Moesus)Adam Valentin Volckmar: Klaviertrio C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Georg Philipp Telemann: "Deus judicium tuum regi da" (Miriam Meyer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Topi Lehtipuu, Tenor; Stephan Loges, Bariton; Locky Chung, Bass; NDR-Chor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Hermann Goetz: Violinkonzert G-Dur (Gottfried Schneider, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11310	1.003E+09	"Zéphyre"		Sophie Decaudaveine; Rebecca Ockenden; Gaëlle Méchaly; Chor von Les Arts Florissants; Cappella Coloniensis; William Christie	Jean-Philippe Rameau	2016-04-27	von BR-Klassik, Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Jean-Philippe Rameau: "Zéphyre" (Rebecca Ockenden, Sophie Decaudaveine, Gaëlle Méchaly, Sopran; Chor von Les Arts Florissants; Cappella Coloniensis, Leitung: William Christie)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Michael Rische, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Israel Yiron)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blüner).	von BR-Klassik, Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Jean-Philippe Rameau: "Zéphyre" (Rebecca Ockenden, Sophie Decaudaveine, Gaëlle Méchaly, Sopran; Chor von Les Arts Florissants; Cappella Coloniensis, Leitung: William Christie)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Michael Rische, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Israel Yiron)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blüner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11311	1.003E+09	Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066		Bach Collegium Japan; Masaaki Suzuki	Johann Sebastian Bach	2016-04-29	Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antal Doráti)Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Franz Schubert: "Deutsche Tänze" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)Béla Bartók: "Tanzsuite" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 2. Cellokonzert D-Dur (Yo-Yo Ma; English Chamber Orchestra, Leitung: José-Luis García)Gluck: Arie der Meipomene aus "Il parnaso confuso" (Christiane Karg; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Schubert: 8. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard), Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antal Doráti)Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Franz Schubert: "Deutsche Tänze" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)Béla Bartók: "Tanzsuite" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11312	1.003E+09	Pavane pour une infante défunte für 5 Posaunen, Kornett und Flügelhorn		Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln	Maurice Ravel	2016-02-11	Mit Kirsten Lindenau, Bedrich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Die verkaufte Braut" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner) Franz Schreker: Intermezzo fis-Moll op. 8 für Streicher (Sinfonietta Köln, Leitung: Cornelius Frowein) Alexander Skrjabin: Konzert fis-Moll op. 20 (Gerhard Oppitz, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Frankfurt, Leitung: Dmitri Kitajenko) Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise für großes Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov) Felix Draeseke: Landschaftsbilder op. 20 für Singstimme und Klavier (Ingeborg Danz, Alt; Roman Trekel, Bariton; Cord Garben, Klavier) Maurice Ravel:	Mit Kirsten Lindenau, Bedrich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Die verkaufte Braut" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner) Franz Schreker: Intermezzo fis-Moll op. 8 für Streicher (Sinfonietta Köln, Leitung: Cornelius Frowein) Alexander Skrjabin: Konzert fis-Moll op. 20 (Gerhard Oppitz, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Frankfurt, Leitung: Dmitri Kitajenko) Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche nach alter Schelmenweise für großes Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov) Felix Draeseke: Landschaftsbilder op. 20 für Singstimme und Klavier (Ingeborg Danz, Alt; Roman Trekel, Bariton; Cord Garben, Klavier) Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte für 5 Posaunen, Kornett und Flügelhorn (Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln) Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 309 (Maria Joao Pires) Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (La Grande Ecurie et La Chambre du Roy, Leitung: Jean-Claude Malgoire) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Nieuw Sinfonietta Amsterdam, Leitung: Lev Markiz) Franz Schubert: Moment Musical Nr. 1 op. 94 D 780 (Jenő Jandó, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11313	1.003E+09	"Fanfare"		Michael Gärtner; Die Blechbläser der Deutschen Radiophilharmonie	Leonard Bernstein	2016-04-27	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11314	1.003E+09	"Triangles"		Michael Gärtner; Die Blechbläser der Deutschen Radiophilharmonie	John Stevens	2016-04-27	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11315	1.003E+09	Octet for Brass		Michael Gärtner; Die Blechbläser der Deutschen Radiophilharmonie	Anthony Plog	2016-04-27	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11316	1.003E+09	Blue "Rondo à la turque"		Michael Gärtner; Die Blechbläser der Deutschen Radiophilharmonie	Dave Brubeck	2016-04-27	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11317	1.003E+09	Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations		Michael Gärtner; Die Blechbläser der Deutschen Radiophilharmonie	Hoagy Carmichael	2016-04-27	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11318	1.003E+09	Steven Foster Medley		Michael Gärtner; Die Blechbläser der Deutschen Radiophilharmonie	Richard Roblee	2016-04-27	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11319	1.003E+09	"I got rhythm"		Michael Gärtner; Die Blechbläser der Deutschen Radiophilharmonie	George Gershwin	2016-04-27	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken. American Brass. Leonard Bernstein: "Fanfare" John Stevens: "Triangles" Anthony Plog: Octet for Brass Dave Brubeck: Blue "Rondo à la turque" Hoagy Carmichael: Star Dust Raymond Premru: Tissington Variations Richard Roblee: Steven Foster Medley George Gershwin: "I got rhythm" (Die Blechbläser der Deutschen Radio Philharmonie; Michael Gärtner, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11320	1.003E+09	Violinsonate g-Moll op. 1 Nr. 4, "Teufelstriller-Sonate"		Noam Greenberg; Mila Georgieva	Giuseppe Tartini	2016-04-25	Konzert vom 20. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Tartini: Violinsonate g-Moll op. 1 Nr. 4, "Teufelstriller-Sonate" Ludwig van Beethoven: Violinsonate A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" Maurice Ravel: Violinsonate G-Dur Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso op. 28 (Mila Georgieva, Violine; Noam Greenberg, Klavier)	Konzert vom 20. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Tartini: Violinsonate g-Moll op. 1 Nr. 4, "Teufelstriller-Sonate" Ludwig van Beethoven: Violinsonate A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" Maurice Ravel: Violinsonate G-Dur Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso op. 28 (Mila Georgieva, Violine; Noam Greenberg, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11321	1.003E+09	Violinsonate A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate"		Noam Greenberg; Mila Georgieva	Ludwig van Beethoven	2016-04-25	Konzert vom 20. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Tartini: Violinsonate g-Moll op. 1 Nr. 4, "Teufelstriller-Sonate" Ludwig van Beethoven: Violinsonate A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" Maurice Ravel: Violinsonate G-Dur Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso op. 28 (Mila Georgieva, Violine; Noam Greenberg, Klavier)	Konzert vom 20. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Tartini: Violinsonate g-Moll op. 1 Nr. 4, "Teufelstriller-Sonate" Ludwig van Beethoven: Violinsonate A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" Maurice Ravel: Violinsonate G-Dur Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso op. 28 (Mila Georgieva, Violine; Noam Greenberg, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11322	1.003E+09	Violinsonate G-Dur		Noam Greenberg; Mila Georgieva	Maurice Ravel	2016-04-25	Konzert vom 20. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Tartini: Violinsonate g-Moll op. 1 Nr. 4, "Teufelstriller-Sonate" Ludwig van Beethoven: Violinsonate A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" Maurice Ravel: Violinsonate G-Dur Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso op. 28 (Mila Georgieva, Violine; Noam Greenberg, Klavier)	Konzert vom 20. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Tartini: Violinsonate g-Moll op. 1 Nr. 4, "Teufelstriller-Sonate" Ludwig van Beethoven: Violinsonate A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" Maurice Ravel: Violinsonate G-Dur Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso op. 28 (Mila Georgieva, Violine; Noam Greenberg, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11323	1.003E+09	Introduction und Rondo Capriccioso op. 28		Noam Greenberg; Mila Georgieva	Camille Saint-Saens	2016-04-25	Konzert vom 20. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Tartini: Violinsonate g-Moll op. 1 Nr. 4, "Teufelstriller-Sonate" Ludwig van Beethoven: Violinsonate A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" Maurice Ravel: Violinsonate G-Dur Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso op. 28 (Mila Georgieva, Violine; Noam Greenberg, Klavier)	Konzert vom 20. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Tartini: Violinsonate g-Moll op. 1 Nr. 4, "Teufelstriller-Sonate" Ludwig van Beethoven: Violinsonate A-Dur op. 47, "Kreutzer-Sonate" Maurice Ravel: Violinsonate G-Dur Camille Saint-Saëns: Introduction und Rondo Capriccioso op. 28 (Mila Georgieva, Violine; Noam Greenberg, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11324	1.003E+09	Streichquartett G-Dur		Lotus String Quartet	Johann Baptist Vanhal	2016-10-08	<p>von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève) Johann Baptist Vanhal: Streichquartett G-Dur (Lotus String Quartet) Gustav Mahler: "Lieder eines fahrenden Gesellen", Die zwei blauen Augen; "Im Abendrot" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Joseph Haydn: Sonate C-Dur Hob. XVI/48 (Jewgenij Korolow, Klavier) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender).</p>	<p>von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève) Johann Baptist Vanhal: Streichquartett G-Dur (Lotus String Quartet) Gustav Mahler: "Lieder eines fahrenden Gesellen", Die zwei blauen Augen; "Im Abendrot" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Joseph Haydn: Sonate C-Dur Hob. XVI/48 (Jewgenij Korolow, Klavier) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender).</p>	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11325	1.003E+09	Flötenquartett A-Dur Hob. II/A4		Philipp Boucly; Valérie Gillard; Wen-Sinn Yang; Hermann Menninghaus; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Joseph Haydn	2016-12-01	<p>Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédicte", Ouverture (Leitung: Colin Davis) Joseph Haydn: Flötenquartett A-Dur Hob. II/A4 (Philipp Boucly, Flöte; Valérie Gillard, Violine; Hermann Menninghaus, Viola; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Ivan Fischer) Zum 70. Geburtstag des Pianisten Rudolf Buchbinder (1) Richard Strauss: Burleske d-Moll (Rudolf Buchbinder, Klavier; Leitung: Daniele Gatti) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Kammerorchester des BR) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Rudolf Buchbinder, Klavier; Leitung: Wolfgang Sawallisch)</p>	<p>Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédicte", Ouverture (Leitung: Colin Davis) Joseph Haydn: Flötenquartett A-Dur Hob. II/A4 (Philipp Boucly, Flöte; Valérie Gillard, Violine; Hermann Menninghaus, Viola; Wen-Sinn Yang, Violoncello) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Ivan Fischer) Zum 70. Geburtstag des Pianisten Rudolf Buchbinder (1) Richard Strauss: Burleske d-Moll (Rudolf Buchbinder, Klavier; Leitung: Daniele Gatti) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Max Reger: Eine Ballett-Suite D-Dur op. 130 (Leitung: Martin Turnovsky) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Rudolf Buchbinder, Klavier; Leitung: Wolfgang Sawallisch)</p>	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11326	1.003E+09	"Der Waffenschmied". Ouvertüre		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Christoph Stepp	Albert Lortzing	2016-10-13	Albert Lortzing: "Der Waffenschmied", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christoph Stepp)Franz Liszt: Konzertparaphrase über das Quartett aus der Oper "Rigoletto" von Giuseppe Verdi (Jorge Bolet, Klavier)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski (Sol Gabetta, Violoncello; Prager Philharmoniker, Leitung: Charles Olivieri-Munroe)Jean-Philippe Rameau: "Les Boréades", Entrée pour les Muses, les Zéphyr, les Saisons, les Heures et les Arts aus dem 4. Akt (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis)Georges Bizet: "Carmen", Fantaisie brillante (Gil Shaham, Violine, Akira Eguchi, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Ballettmusik KV 367 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis).	Albert Lortzing: "Der Waffenschmied", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christoph Stepp)Franz Liszt: Konzertparaphrase über das Quartett aus der Oper "Rigoletto" von Giuseppe Verdi (Jorge Bolet, Klavier)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski (Sol Gabetta, Violoncello; Prager Philharmoniker, Leitung: Charles Olivieri-Munroe)Jean-Philippe Rameau: "Les Boréades", Entrée pour les Muses, les Zéphyr, les Saisons, les Heures et les Arts aus dem 4. Akt (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis)Georges Bizet: "Carmen", Fantaisie brillante (Gil Shaham, Violine, Akira Eguchi, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Ballettmusik KV 367 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11327	1.003E+09	"Israel in Ägypten"		La Nuova Musica; David Bates	Georg Friedrich Händel	2016-01-23	Aufnahme vom 2. Juni 2015 aus der Kathedrale, Salisbury. Mitwirkende: La Nuova Musica; David Bates (Leitung). Thema: Oratorium. Anschließend, etwa ab 21:45 Uhr: Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1 (Steven Isserlis; Robert Levin, Klavier)Roussel: Ballettmusik "Le festin de l'araignée" op. 17 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Stéphane Denève)Mozart: Oboenkonzert C-Dur KV 314 (Lucas Macías Navarro; Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)	Aufnahme vom 2. Juni 2015 aus der Kathedrale, Salisbury. Mitwirkende: La Nuova Musica; David Bates (Leitung). Thema: Oratorium. Anschließend, etwa ab 21:45 Uhr: Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1 (Steven Isserlis; Robert Levin, Klavier)Roussel: Ballettmusik "Le festin de l'araignée" op. 17 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Stéphane Denève)Mozart: Oboenkonzert C-Dur KV 314 (Lucas Macías Navarro; Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)	hr – hr 2 kultur - HR2
11328	1.003E+09	Sonate C-Dur Hob. XVI/48		Jewgenij Korolow	Joseph Haydn	2016-10-08	von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Johann Baptist Vanhal: Streichquartett G-Dur (Lotus String Quartet)Gustav Mahler: "Lieder eines fahrenden Gesellen", Die zwei blauen Augen; "Im Abendrot" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Joseph Haydn: Sonate C-Dur Hob. XVI/48 (Jewgenij Korolow, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender).	von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Johann Baptist Vanhal: Streichquartett G-Dur (Lotus String Quartet)Gustav Mahler: "Lieder eines fahrenden Gesellen", Die zwei blauen Augen; "Im Abendrot" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Joseph Haydn: Sonate C-Dur Hob. XVI/48 (Jewgenij Korolow, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11329	1.003E+09	Streichquartett B-Dur op. 130		Kuss-Quartett	Ludwig van Beethoven	2016-04-05	Aufnahme vom 30. September 2015 in Ingolstadt. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Kuss-Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Martin Spangenberg, Klarinette; Kuss-Quartett) Anschließend: Hermann Goetz: Klavierquartett E-Dur op. 6 (Oliver Triendl, Klavier; Marina Chiche, Violine; Peijun Xu, Viola; Niklas Schmidt, Violoncello)	Aufnahme vom 30. September 2015 in Ingolstadt. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Kuss-Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Martin Spangenberg, Klarinette; Kuss-Quartett) Anschließend: Hermann Goetz: Klavierquartett E-Dur op. 6 (Oliver Triendl, Klavier; Marina Chiche, Violine; Peijun Xu, Viola; Niklas Schmidt, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11330	1.003E+09	Klarinettenquintett A-Dur KV 581		Martin Spangenberg; Kuss-Quartett	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-05	Aufnahme vom 30. September 2015 in Ingolstadt. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Kuss-Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Martin Spangenberg, Klarinette; Kuss-Quartett) Anschließend: Hermann Goetz: Klavierquartett E-Dur op. 6 (Oliver Triendl, Klavier; Marina Chiche, Violine; Peijun Xu, Viola; Niklas Schmidt, Violoncello)	Aufnahme vom 30. September 2015 in Ingolstadt. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Kuss-Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Martin Spangenberg, Klarinette; Kuss-Quartett) Anschließend: Hermann Goetz: Klavierquartett E-Dur op. 6 (Oliver Triendl, Klavier; Marina Chiche, Violine; Peijun Xu, Viola; Niklas Schmidt, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11331	1.003E+09	Klavierquartett E-Dur op. 6		Oliver Triendl; Peijun Xu; Niklas Schmidt; Marina Chiche	Hermann Goetz	2016-04-05	Aufnahme vom 30. September 2015 in Ingolstadt. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Kuss-Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Martin Spangenberg, Klarinette; Kuss-Quartett) Anschließend: Hermann Goetz: Klavierquartett E-Dur op. 6 (Oliver Triendl, Klavier; Marina Chiche, Violine; Peijun Xu, Viola; Niklas Schmidt, Violoncello)	Aufnahme vom 30. September 2015 in Ingolstadt. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Kuss-Quartett) Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Martin Spangenberg, Klarinette; Kuss-Quartett) Anschließend: Hermann Goetz: Klavierquartett E-Dur op. 6 (Oliver Triendl, Klavier; Marina Chiche, Violine; Peijun Xu, Viola; Niklas Schmidt, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11332	1.003E+09	Deus in Adiatorium		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Juan Gutiérrez de Padilla	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2
11333	1.003E+09	Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Francisco Guerrero	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11334	1.003E+09	Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Juan Gutiérrez de Padilla	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiuitoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima; Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiuitoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima; Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secondaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiuitoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima; Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secondaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2
11335	1.003E+09	Recercata seconda		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Diego Ortiz	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiuitoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima; Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiuitoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima; Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secondaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiuitoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima; Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secondaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11336	1.003E+09	Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Juan Gutiérrez de Padilla	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)		hr – hr 2 kultur - HR2
11337	1.003E+09	Mirabilia testimonia tua		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Juan Gutiérrez de Padilla	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11338	1.003E+09	Versa est in luctum		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Alonso Lobo	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2
11339	1.003E+09	En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Francisco Guerrero	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11340	1.003E+09	XV Tiento de IV tono		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Francisco Correa de Arrauxo	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2
11341	1.003E+09	Lamentations		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Juan Gutiérrez de Padilla	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arrauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11342	1.003E+09	Recercata prima		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Diego Ortiz	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2
11343	1.003E+09	Maria Magdalene		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Francisco Guerrero	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanesecas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi"; Mirabilia testimonia tua (BBC Singers; St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11344	1.003E+09	Alleluia. Dic Nobis, Maria		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Francisco López Capillas	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2
11345	1.003E+09	Ave virgo sanctissima		St. James's Baroque, BBC Singers, David Hill	Francisco Guerrero	2016-04-25	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	Aufnahme vom 26. Februar 2016 aus der "St. Paul's Church" in London. Thema: "Lateinamerika in der Musik" aus England. Juan Gutiérrez de Padilla: Deus in AdiatoriumAlonso Lobo: Versa est in luctumFrancisco Guerrero: En tanto que de rosa y azucena Nr. 4 aus "Canciones y villanescas espirituales"Francisco Correa de Arauxo: XV Tiento de IV tonoJuan Gutiérrez de Padilla: LamentationsDiego Ortiz: Recercata primaFrancisco Guerrero: Maria MagdaleneFrancisco López Capillas: Alleluia. Dic Nobis, MariaFrancisco Guerrero: Ave virgo sanctissima, Decidme, fuente clara Nr. 5 aus "Canciones y villanescas espirituales"Juan Gutiérrez de Padilla: Kyrie und Gloria aus "Missa Flos Campi"Diego Ortiz: Recercata secundaJuan Gutiérrez de Padilla: Sanctus und Agnus Die aus "Missa Flos Campi", Mirabilia testimonia tua (BBC Singers, St. James's Baroque, Leitung: David Hill)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11346	1.003E+09	"Alleluja"		Lettischer Rundfunkchor; Sigvards Klava	Valentin Silvestrov	2016-10-08	Valentin Silvestrov: "Alleluja" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Pavel Chesnokov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: Diptychon (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava)	Valentin Silvestrov: "Alleluja" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Pavel Chesnokov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: Diptychon (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava)	SWR – SWR2 - SWR2
11347	1.003E+09	Magnificat		WDR-Rundfunkchor Köln; Nicolas Fink	Sergei W. Rachmaninow	2016-10-08	"Alleluja" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Pavel Chesnokov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: Diptychon (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava)	Valentin Silvestrov: "Alleluja" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Pavel Chesnokov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: Diptychon (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11348	1.003E+09	"Gnade des Friedens"		Lettischer Rundfunkchor; Sigvards Klava	Valentin Silvestrov	2016-10-08	Valentin Silvestrov: "Alleluja" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Pavel Chesnokov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: Magnificat (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: Diptychon (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava)	Valentin Silvestrov: "Alleluja" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Pavel Chesnokov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: Magnificat (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: Diptychon (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava)	SWR – SWR2 - SWR2
11349	1.003E+09	"Selig ist der Mann"		WDR-Rundfunkchor Köln; Nicolas Fink	Sergei W. Rachmaninow	2016-10-08	Valentin Silvestrov: "Alleluja" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Pavel Chesnokov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: Magnificat (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: Diptychon (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava)	Valentin Silvestrov: "Alleluja" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Pavel Chesnokov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: Magnificat (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: Diptychon (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11350	1.003E+09	Dptychon		Lettischer Rundfunkchor; Sigvards Klava	Valentin Silvestrov	2016-10-08	Valentin Silvestrov: "Alleluja" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Pavel Chesnokov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: Magnificat (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: Dptychon (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava)	Valentin Silvestrov: "Alleluja" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Pavel Chesnokov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: Magnificat (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: "Gnade des Friedens" (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava) Nikolai Golovanov: Cherubim-Hymnus (Patriachatschor der Christ-Erlöser-Kathedrale Moskau, Leitung: Ilya Tolkachev) Sergej Rachmaninow: "Selig ist der Mann" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicolas Fink) Valentin Silvestrov: Dptychon (Lettischer Rundfunkchor, Leitung: Sigvards Klava)	SWR – SWR2 - SWR2
11351	1.003E+09	"Légende" für Violine und Orchester g-Moll op. 17		Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London; John Pritchard	Henri Wieniawski	2016-04-10	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (1). Henri Wieniawski: "Légende" für Violine und Orchester g-Moll op. 17 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: John Pritchard) (Aufnahme von 1964) Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur - 2. und 3. Satz (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme von 1953)	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (1). Henri Wieniawski: "Légende" für Violine und Orchester g-Moll op. 17 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: John Pritchard) (Aufnahme von 1964) Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur - 2. und 3. Satz (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme von 1953)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11352	1.003E+09	Violinkonzert D-Dur - 2. und 3. Satz		Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London; Wilhelm Furtwängler	Ludwig van Beethoven	2016-04-10	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (1). Henri Wieniawski: "Légende" für Violine und Orchester g-Moll op. 17 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: John Pritchard) (Aufnahme von 1964) Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur - 2. und 3. Satz (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme von 1953)	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (1). Henri Wieniawski: "Légende" für Violine und Orchester g-Moll op. 17 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: John Pritchard) (Aufnahme von 1964) Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur - 2. und 3. Satz (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme von 1953)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11353	1.003E+09	Kammersonate für Klavier, Violine und Violoncello		Paloma Kouider; Louis Rodde; Fanny Robilliard; Trio Karénine	Hans Werner Henze	2016-02-20	Konzert vom 11. April 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klavier, Violine und Violoncello Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Trio Karénine: Fanny Robilliard, Violine; Louis Rodde, Violoncello; Paloma Kouider, Klavier)	Konzert vom 11. April 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klavier, Violine und Violoncello Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Trio Karénine: Fanny Robilliard, Violine; Louis Rodde, Violoncello; Paloma Kouider, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11354	1.003E+09	Klaviertrio Es-Dur D 929		Paloma Kouider; Louis Rodde; Fanny Robilliard; Trio Karénine	Franz Schubert	2016-02-20	Konzert vom 11. April 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klavier, Violine und Violoncello Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Trio Karénine: Fanny Robilliard, Violine; Louis Rodde, Violoncello; Paloma Kouider, Klavier)	Konzert vom 11. April 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klavier, Violine und Violoncello Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Trio Karénine: Fanny Robilliard, Violine; Louis Rodde, Violoncello; Paloma Kouider, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11355	1.003E+09	Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung)		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella; Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mDr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11356	1.003E+09	"Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11357	1.003E+09	"Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11358	1.003E+09	"Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11359	1.003E+09	Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11360	1.003E+09	Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heinzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heinzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a-cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11361	1.003E+09	Chormusik a-cappella		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heinzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heinzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a-cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11362	1.003E+09	"Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heinzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heinzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11363	1.003E+09	"Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heinzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heinzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11364	1.003E+09	"Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11365	1.003E+09	"Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11366	1.003E+09	"Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11367	1.003E+09	"Der Fischer" arr. von Felix Mottl		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11368	1.003E+09	"Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper		Christian Fitzner; Hallenser Madrigalisten	Carl Loewe	2016-04-22	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von	Direkt aus der Stadthalle Löbejün. Thema: Eröffnungskonzert der Carl-Loewe-Tage Löbejün. Carl Loewe: Ouvertüre zur Oper "Malekadhel"; Lieder und Balladen in Orchestrierungen berühmter Komponisten: "Der Nöck" arr. von Arnold Schönberg; "Odins Meeresritt" arr. von Hans Pfitzner; "Erlkönig" arr. von Hans Pfitzner; "Kleiner Haushalt" arr. von Leo Blech; "Die nächtliche Heerschau" arr. von Willem Pijper; "Der Fischer" arr. von Felix Mottl; "Die Heintzelmännchen" arr. von Felix Mottl; "Walpurgisnacht" arr. von Felix Mottl; "Hinkende Jamben" arr. von Bernd Alois Zimmermann; "Die Uhr" arr. von Michael Dobrzynski; "Tom der Reimer" arr. von Wolfgang Rihm; Chormusik a cappella, Ouvertüre und Chöre aus "Themisto" nach der Tragödie von Ernst Raupach (Erstaufführung) (Solisten, Philharmonisches Kammerorchester Wernigerode, Leitung: Christian Fitzner, Hallenser Madrigalisten, Leitung: Tobias Löbner)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11369	1.003E+09	"Schäfers Pavane mit Vögeln II"		Nicoleta Paraschivescu	Myriam Lucia Marbe	2016-04-07	Studio für Musik. Thema: Zum 85. Geburtstag der Komponistin Myriam Lucia Marbe: "Schäfers Pavane mit Vögeln II" (Nicoleta Paraschivescu, Orgel); "Fra Angelico - Marc Chagall - Voronet" (Roswitha Sperber, Mezzosopran; Heidelberger Madrigalchor; Heidelberger Festival Ensemble, Leitung: Gerald Kegelmann)	Studio für Musik. Thema: Zum 85. Geburtstag der Komponistin Myriam Lucia Marbe: "Schäfers Pavane mit Vögeln II" (Nicoleta Paraschivescu, Orgel); "Fra Angelico - Marc Chagall - Voronet" (Roswitha Sperber, Mezzosopran; Heidelberger Madrigalchor; Heidelberger Festival Ensemble, Leitung: Gerald Kegelmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11370	1.003E+09	Für den "faszinierendsten jungen Pianisten der heutigen Klassikszene" hält ihn die Süddeutsche Zeitung. Nun kommt Levit zum NDR Sinfonieorchester unter der Leitung von Chefdirigent Thomas Hengelbrock und spielt in der Lübecker Musik- und Kongresshalle Lud		Igor Levit; NDR-Sinfonieorchester; Thomas Hengelbrock	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufnahme vom 26. Februar 2016 in der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Wenn von Igor Levit die Rede ist, überschlägt sich die Presse mit Superlativen: Für den "faszinierendsten jungen Pianisten der heutigen Klassikszene" hält ihn die Süddeutsche Zeitung. Nun kommt Levit zum NDR Sinfonieorchester unter der Leitung von Chefdirigent Thomas Hengelbrock und spielt in der Lübecker Musik- und Kongresshalle Ludwig van Beethovens zweites Klavierkonzert. Im 2. Teil des Konzerts dirigiert Thomas Hengelbrock die dritte Sinfonie von Johannes Brahms. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Igor Levit, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Thomas Hengelbrock)	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufnahme vom 26. Februar 2016 in der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Wenn von Igor Levit die Rede ist, überschlägt sich die Presse mit Superlativen: Für den "faszinierendsten jungen Pianisten der heutigen Klassikszene" hält ihn die Süddeutsche Zeitung. Nun kommt Levit zum NDR Sinfonieorchester unter der Leitung von Chefdirigent Thomas Hengelbrock und spielt in der Lübecker Musik- und Kongresshalle Ludwig van Beethovens zweites Klavierkonzert. Im 2. Teil des Konzerts dirigiert Thomas Hengelbrock die dritte Sinfonie von Johannes Brahms. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Igor Levit, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Thomas Hengelbrock)	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Aufnahme vom 26. Februar 2016 in der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Wenn von Igor Levit die Rede ist, überschlägt sich die Presse mit Superlativen: Für den "faszinierendsten jungen Pianisten der heutigen Klassikszene" hält ihn die Süddeutsche Zeitung. Nun kommt Levit zum NDR Sinfonieorchester unter der Leitung von Chefdirigent Thomas Hengelbrock und spielt in der Lübecker Musik- und Kongresshalle Ludwig van Beethovens zweites Klavierkonzert. Im 2. Teil des Konzerts dirigiert Thomas Hengelbrock die dritte Sinfonie von Johannes Brahms. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (Igor Levit, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Thomas Hengelbrock)	NDR – kultur - NDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11371	1.003E+09	6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale"		Chor und Sinfonieorchester R.T.V.E.; Miguel Angel Gómez Martínez	Ludwig van Beethoven	2016-04-25	Aufnahme vom 15. April 2016 im Teatro Monumental, Madrid. Ludwig van Beethoven: Die Geschöpfe des Prometheus op. 43, Ouvertüre; 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Gian Carlo Menotti: The death of the Bishop of Brindisi (Chor und Sinfonieorchester R.T.V.E., Leitung: Miguel Angel Gómez Martínez)	Aufnahme vom 15. April 2016 im Teatro Monumental, Madrid. Ludwig van Beethoven: Die Geschöpfe des Prometheus op. 43, Ouvertüre; 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Gian Carlo Menotti: The death of the Bishop of Brindisi (Chor und Sinfonieorchester R.T.V.E., Leitung: Miguel Angel Gómez Martínez)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11372	1.003E+09	Die Geschöpfe des Prometheus op. 43, Ouvertüre		Chor und Sinfonieorchester R.T.V.E.; Miguel Angel Gómez Martínez	Ludwig van Beethoven	2016-04-25	Aufnahme vom 15. April 2016 im Teatro Monumental, Madrid. Ludwig van Beethoven: Die Geschöpfe des Prometheus op. 43, Ouvertüre; 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Gian Carlo Menotti: The death of the Bishop of Brindisi (Chor und Sinfonieorchester R.T.V.E., Leitung: Miguel Angel Gómez Martínez)	Aufnahme vom 15. April 2016 im Teatro Monumental, Madrid. Ludwig van Beethoven: Die Geschöpfe des Prometheus op. 43, Ouvertüre; 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Gian Carlo Menotti: The death of the Bishop of Brindisi (Chor und Sinfonieorchester R.T.V.E., Leitung: Miguel Angel Gómez Martínez)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11373	1.003E+09	The death of the Bishop of Brindisi		Chor und Sinfonieorchester R.T.V.E.; Miguel Angel Gómez Martínez	Gian Carlo Menotti	2016-04-25	Aufnahme vom 15. April 2016 im Teatro Monumental, Madrid. Ludwig van Beethoven: Die Geschöpfe des Prometheus op. 43, Ouvertüre; 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Gian Carlo Menotti: The death of the Bishop of Brindisi (Chor und Sinfonieorchester R.T.V.E., Leitung: Miguel Angel Gómez Martínez)	Aufnahme vom 15. April 2016 im Teatro Monumental, Madrid. Ludwig van Beethoven: Die Geschöpfe des Prometheus op. 43, Ouvertüre; 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Gian Carlo Menotti: The death of the Bishop of Brindisi (Chor und Sinfonieorchester R.T.V.E., Leitung: Miguel Angel Gómez Martínez)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11374	1.003E+09	Sabine Fallenstein.		Erlenbusch-Quartett	Konzert vom 4. November 2015 in Budenheim, Schloss Waldthausen. Moderation	2016-01-16	Konzert vom 4. November 2015 in Budenheim, Schloss Waldthausen. Moderation: Sabine Fallenstein. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" G-Dur Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 3 op. 30 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51 (Erlenbusch-Quartett)	Konzert vom 4. November 2015 in Budenheim, Schloss Waldthausen. Moderation: Sabine Fallenstein. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" G-Dur Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 3 op. 30 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51 (Erlenbusch-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
11375	1.003E+09	"Italienische Serenade" G-Dur		Erlenbusch-Quartett	Hugo Wolf	2016-01-16	Konzert vom 4. November 2015 in Budenheim, Schloss Waldthausen. Moderation: Sabine Fallenstein. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" G-Dur Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 3 op. 30 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51 (Erlenbusch-Quartett)	Konzert vom 4. November 2015 in Budenheim, Schloss Waldthausen. Moderation: Sabine Fallenstein. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" G-Dur Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 3 op. 30 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51 (Erlenbusch-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11376	1,003E+09	Streichquartett Nr. 3 op. 30		Erlenbusch-Quartett	Arnold Schönberg	2016-01-16	Konzert vom 4. November 2015 in Budenheim, Schloss Waldthausen. Moderation: Sabine Fallenstein. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" G-Dur Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 3 op. 30 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51 (Erlenbusch-Quartett)	Konzert vom 4. November 2015 in Budenheim, Schloss Waldthausen. Moderation: Sabine Fallenstein. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" G-Dur Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 3 op. 30 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51 (Erlenbusch-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
11377	1,003E+09	Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51		Erlenbusch-Quartett	Johannes Brahms	2016-01-16	Konzert vom 4. November 2015 in Budenheim, Schloss Waldthausen. Moderation: Sabine Fallenstein. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" G-Dur Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 3 op. 30 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51 (Erlenbusch-Quartett)	Konzert vom 4. November 2015 in Budenheim, Schloss Waldthausen. Moderation: Sabine Fallenstein. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" G-Dur Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 3 op. 30 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 51 (Erlenbusch-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
11378	1,003E+09	Eugen Jochum.		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Chor des Bayerischen Rundfunks	Chefdirigenten am Pult (1)	2016-04-06	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (1): Eugen Jochum. Johann Sebastian Bach: "Jauchzet, frohlocket" BWV 248 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Wolfgang Amadeus Mozart: Messe C-Dur KV 317. "Krönungsmesse" (Edda Moser, Sopran; Júlia Hamari, Mezzosopran; Nicolai Gedda, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Anton Bruckner: "Ave Maria"; "Pange lingua"; "Ecce sacerdos magnus" (Ludwig Laberer, Josef Hahn, Alfons Hartenstein, Posaune; Hedwig Bilgram, Orgel)	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (1): Eugen Jochum. Johann Sebastian Bach: "Jauchzet, frohlocket" BWV 248 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Wolfgang Amadeus Mozart: Messe C-Dur KV 317. "Krönungsmesse" (Edda Moser, Sopran; Júlia Hamari, Mezzosopran; Nicolai Gedda, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Anton Bruckner: "Ave Maria"; "Pange lingua"; "Ecce sacerdos magnus" (Ludwig Laberer, Josef Hahn, Alfons Hartenstein, Posaune; Hedwig Bilgram, Orgel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11379	1.003E+09	"Pange lingua"		Alfons Hartenstein; Hedwig Bilgram; Josef Hahn; Ludwig Laberer; Chor des Bayerischen Rundfunks	Anton Bruckner	2016-04-06	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (1): Eugen Jochum. Johann Sebastian Bach: "Jauchzet, frohlocket" BWV 248 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Wolfgang Amadeus Mozart: Messe C-Dur KV 317, "Krönungsmesse" (Edda Moser, Sopran; Júlia Hamari, Mezzosopran; Nicolai Gedda, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Anton Bruckner: "Ave Maria"; "Pange lingua"; "Ecce sacerdos magnus" (Ludwig Laberer, Josef Hahn, Alfons Hartenstein, Posaune; Hedwig Bilgram, Orgel)	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (1): Eugen Jochum. Johann Sebastian Bach: "Jauchzet, frohlocket" BWV 248 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Wolfgang Amadeus Mozart: Messe C-Dur KV 317, "Krönungsmesse" (Edda Moser, Sopran; Júlia Hamari, Mezzosopran; Nicolai Gedda, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Anton Bruckner: "Ave Maria"; "Pange lingua"; "Ecce sacerdos magnus" (Ludwig Laberer, Josef Hahn, Alfons Hartenstein, Posaune; Hedwig Bilgram, Orgel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11380	1.003E+09	"Ave Maria"		Alfons Hartenstein; Hedwig Bilgram; Josef Hahn; Ludwig Laberer; Chor des Bayerischen Rundfunks	Anton Bruckner	2016-04-06	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (1): Eugen Jochum. Johann Sebastian Bach: "Jauchzet, frohlocket" BWV 248 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Wolfgang Amadeus Mozart: Messe C-Dur KV 317, "Krönungsmesse" (Edda Moser, Sopran; Júlia Hamari, Mezzosopran; Nicolai Gedda, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Anton Bruckner: "Ave Maria"; "Pange lingua"; "Ecce sacerdos magnus" (Ludwig Laberer, Josef Hahn, Alfons Hartenstein, Posaune; Hedwig Bilgram, Orgel)	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (1): Eugen Jochum. Johann Sebastian Bach: "Jauchzet, frohlocket" BWV 248 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Wolfgang Amadeus Mozart: Messe C-Dur KV 317, "Krönungsmesse" (Edda Moser, Sopran; Júlia Hamari, Mezzosopran; Nicolai Gedda, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Anton Bruckner: "Ave Maria"; "Pange lingua"; "Ecce sacerdos magnus" (Ludwig Laberer, Josef Hahn, Alfons Hartenstein, Posaune; Hedwig Bilgram, Orgel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11381	1.003E+09	Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur		Jan Lisiecki; Philadelphia Orchestra; Yannick Nezet-Seguín	Ludwig van Beethoven	2016-11-07	Konzert vom 14. Januar in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "Geschichten aus dem Wienerwald", Walzer op. 325 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett g-Moll op. 95, bearbeitet für Streichorchester von Gustav Mahler (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Seguín)	Aufnahme vom 14. Januar 2016 in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "G'schichten aus dem Wienerwald" op. 325 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett f-Moll op. 95 Heinz Karl Gruber: "Charivari" (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Seguín), Konzert vom 14. Januar in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "Geschichten aus dem Wienerwald", Walzer op. 325 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett g-Moll op. 95, bearbeitet für Streichorchester von Gustav Mahler (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Seguín)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11382	1.003E+09	Streichquartett g-Moll op. 95, bearbeitet für Streichorchester von Gustav Mahler		Jan Lisiecki; Philadelphia Orchestra; Yannick Nezet-Seguin	Ludwig van Beethoven	2016-11-07	Konzert vom 14. Januar in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "Geschichten aus dem Wienerwald", Walzer op. 325 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett g-Moll op. 95, bearbeitet für Streichorchester von Gustav Mahler (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Seguin)	Konzert vom 14. Januar in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "Geschichten aus dem Wienerwald", Walzer op. 325 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett g-Moll op. 95, bearbeitet für Streichorchester von Gustav Mahler (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Seguin)	SWR – SWR2 - SWR2
11383	1.003E+09	Ausschnitt aus "The Dim Little Island"		Martin Hindmarsh; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Rumon Gamba	Ralph Vaughan-Williams	2016-04-07	Johann Wenzel Kalliwoda: Ouvertüre D-Dur op. 145 (Hamburger Symphoniker, Leitung: Johannes Moesus)Adam Valentin Volckmar: Klaviertrio C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Franz Schubert: Große C-Dur-Sinfonie D 944 (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Georg Philipp Telemann: Deus judicium tuum regi da (Miriam Meyer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Topi Lehtipuu, Tenor; Stephan Loges, Bariton; Locky Chung, Bass; NDR Chor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Hermann Goetz: Violinkonzert G-Dur op. 22 (Gottfried Schneider; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Franz und Karl Doppler: Rigoletto-Fantasie op. 38 (The Clarinots)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Rosemary Joshua, Sopran; Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Franz Lachner: Septett Es-Dur (Consortium Classicum)Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 131 (Benjamin Schmid, Violine; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin)Ralph Vaughan Williams: Ausschnitt aus "The Dim Little Island" (Martin Hindmarsh, Tenor; BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Antonin Dvořák: Streichsextett A-Dur op. 48 (Christian Altenburger, Viola; Patrick Demegaz, Violoncello; Aurny-Quartett)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert c-Moll (Dmitri Bashkrov, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Péter Csaba)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 128 (Wiener Philharmoniker, Leitung: James Levine)Gabriel Pierné: Impromptu-Caprice op. 9 (Catherine Beynon, Harfe)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hakan Hardenberger und Reinhold Friedrich, Trompete; 1 Musici)Friedrich Kuhlau: Sonate C-Dur op. 79.3 (Dora Bratchkova, Violine; Andreas Meyer-Harmann, Klavier)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso h-Moll op. 6.12 (Enrico Onofri und Marco Bianchi, Violine; Paolo Beschi, Violoncello; Luca Pianca, Erzlaute; Margret Köll, Trippelharfe; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Carl Stamitz: Allegro assai, aus der Parthia Nr. 1 B-Dur (Consortium Classicum)	Johann Wenzel Kalliwoda: Ouvertüre D-Dur op. 145 (Hamburger Symphoniker, Leitung: Johannes Moesus)Adam Valentin Volckmar: Klaviertrio C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Franz Schubert: Große C-Dur-Sinfonie D 944 (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Georg Philipp Telemann: Deus judicium tuum regi da (Miriam Meyer, Sopran; Gerhild Romberger, Alt; Topi Lehtipuu, Tenor; Stephan Loges, Bariton; Locky Chung, Bass; NDR Chor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Hermann Goetz: Violinkonzert G-Dur op. 22 (Gottfried Schneider; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Franz und Karl Doppler: Rigoletto-Fantasie op. 38 (The Clarinots)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Rosemary Joshua, Sopran; Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Franz Lachner: Septett Es-Dur (Consortium Classicum)Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 131 (Benjamin Schmid, Violine; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin)Ralph Vaughan Williams: Ausschnitt aus "The Dim Little Island" (Martin Hindmarsh, Tenor; BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Antonin Dvořák: Streichsextett A-Dur op. 48 (Christian Altenburger, Viola; Patrick Demegaz, Violoncello; Aurny-Quartett)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert c-Moll (Dmitri Bashkrov, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Péter Csaba)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 128 (Wiener Philharmoniker, Leitung: James Levine)Gabriel Pierné: Impromptu-Caprice op. 9 (Catherine Beynon, Harfe)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hakan Hardenberger und Reinhold Friedrich, Trompete; 1 Musici)Friedrich Kuhlau: Sonate C-Dur op. 79.3 (Dora Bratchkova, Violine; Andreas Meyer-Harmann, Klavier)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso h-Moll op. 6.12 (Enrico Onofri und Marco Bianchi, Violine; Paolo Beschi, Violoncello; Luca Pianca, Erzlaute; Margret Köll, Trippelharfe; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Carl Stamitz: Allegro assai, aus der Parthia Nr. 1 B-Dur (Consortium Classicum)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11384	1.003E+09	Sonate Nr. 6 c-Moll		Heinz Holliger; Klaus Thunemann; Lucio Buccarella; Christiane Jaccottet; Maurice Bourgue	Jan Dismas Zelenka	2016-11-07	Mit Katharina Eickhoff. Bedrich Smetana: Ouvertüre; Wiegenlied der Wendulka, aus der Oper "Der Kuss" (Lucia Popp, Sopran; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Martin Mälzer)Jan Dismas Zelenka: Sonate Nr. 6 c-Moll (Heinz Holliger und Maurice Bourgue, Oboe; Klaus Thunemann, Fagott; Lucio Buccarella, Kontrabass; Christiane Jaccottet, Cembalo)Ignaz Brüll: Klavierkonzert Nr. 2 C-Dur op. 24 (Martin Roscoe, BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Johannes Brahms: Ich weiß mir'n Maidlein; Es steht ein Lind, aus "Deutsche Volkslieder", Heft 4 (Edith Mathis, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Karl Engel, Klavier)Joaquín Rodrigo: Concierto de	Mit Katharina Eickhoff. Bedrich Smetana: Ouvertüre; Wiegenlied der Wendulka, aus der Oper "Der Kuss" (Lucia Popp, Sopran; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Martin Mälzer)Jan Dismas Zelenka: Sonate Nr. 6 c-Moll (Heinz Holliger und Maurice Bourgue, Oboe; Klaus Thunemann, Fagott; Lucio Buccarella, Kontrabass; Christiane Jaccottet, Cembalo)Ignaz Brüll: Klavierkonzert Nr. 2 C-Dur op. 24 (Martin Roscoe, BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Johannes Brahms: Ich weiß mir'n Maidlein; Es steht ein Lind, aus "Deutsche Volkslieder", Heft 4 (Edith Mathis, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Karl Engel, Klavier)Joaquín Rodrigo: Concierto de	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11385	1.003E+09	Die Herren Generale		Wolf Biermann	Traditional	2016-11-07	Mit Katharina Eickhoff. Bedrich Smetana: Ouvertüre; Wiegenlied der Wendulka, aus der Oper "Der Kuss" (Lucia Popp, Sopran; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Martin Mälzer) Jan Dismas Zelenka: Sonate Nr. 6 c-Moll (Heinz Holliger und Maurice Bourgue, Oboe; Klaus Thunemann, Fagott; Lucio Buccarella, Kontrabass; Christiane Jaccottet, Cembalo) Ignaz Brüll: Klavierkonzert Nr. 2 C-Dur op. 24 (Martin Roscoe; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins) Johannes Brahms: Ich weiß mir'n Maidlein; Es steht ein Lind, aus "Deutsche Volkslieder", Heft 4 (Edith Mathis, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Karl Engel, Klavier) Joaquín Rodrigo: Concierto de	Mit Katharina Eickhoff. Bedrich Smetana: Ouvertüre; Wiegenlied der Wendulka, aus der Oper "Der Kuss" (Lucia Popp, Sopran; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Martin Mälzer) Jan Dismas Zelenka: Sonate Nr. 6 c-Moll (Heinz Holliger und Maurice Bourgue, Oboe; Klaus Thunemann, Fagott; Lucio Buccarella, Kontrabass; Christiane Jaccottet, Cembalo) Ignaz Brüll: Klavierkonzert Nr. 2 C-Dur op. 24 (Martin Roscoe; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins) Johannes Brahms: Ich weiß mir'n Maidlein; Es steht ein Lind, aus "Deutsche Volkslieder", Heft 4 (Edith Mathis, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Karl Engel, Klavier) Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez (Julian Bream, Gitarre; Monteverdi Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner) Traditional: Die Herren Generale (Wolf Biermann, Gesang) Walter Braunfels: Schottische Fantasie op. 47 (Antoine Tamestit, Viola; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Manfred Honeck) Gaetano Donizetti: Sextett, aus der Oper "Lucia di Lammermoor" (Joan Sutherland, Sopran; Huguette Tourangeau, Mezzosopran; Luciano Pavarotti und Ryland Davies, Tenor; Sherill Milnes, Bariton; Nicolai Ghiaurov, Bass; Chorus and Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Richard Bonyng) Giacomo Meyerbeer: Fackeltanz Nr. 3 c-Moll, aus der Oper "Der Prophet" (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert) Richard Wagner: 3. Aufzug aus "Götterdämmerung" (Gwyneth Jones, Jeannine Altmeyer, Katie Clarke und Norma Sharp, Sopran; Gwendolyn Killebrew, Gabriele Schnaut und Ilse Gramatzki, Mezzosopran; Ortrun Wenkel und Marga Schiml, Alt; Manfred Jung, Tenor; Hermann Becht und Franz Mazura, Bariton; Fritz Hübner, Bass, Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Pierre Boulez)	WDR – WDR 3 - WDR3
11386	1.003E+09	En blanc et noir		Berliner Philharmoniker; Katia und Marielle Labèque	Claude Debussy	2016-01-17	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 Toshio Hosokawa: Hornkonzert (Uraufführung) (Stefan Dohr) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 10.02.2011 in der Berliner Philharmonie) Claude Debussy: En blanc et noir (Katia und Marielle Labèque, Klavier) Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll (Katia und Marielle Labèque) Maurice Ravel: Ma mère l'oye Erik Satie: Gymnopédie Nr. 1, bearbeitet für Orchester (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 14.04.2002 in der Berliner Philharmonie)	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 Toshio Hosokawa: Hornkonzert (Stefan Dohr) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 10.02.2011 in der Berliner Philharmonie) Claude Debussy: En blanc et noir (Katia und Marielle Labèque, Klavier) Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll (Katia und Marielle Labèque) Maurice Ravel: Ma mère l'oye (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 14.04.2002 in der Berliner Philharmonie), Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 Toshio Hosokawa: Hornkonzert (Uraufführung) (Stefan Dohr) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 10.02.2011 in der Berliner Philharmonie) Claude Debussy: En blanc et noir (Katia und Marielle Labèque, Klavier) Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll (Katia und Marielle Labèque) Maurice Ravel: Ma mère l'oye Erik Satie: Gymnopédie Nr. 1, bearbeitet für Orchester (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 14.04.2002 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11387	1.003E+09	Magnificat VIII. Toni		Jacques van Oortmerssen	Heinrich Scheidemann	2016-10-12	Mitschnitt vom 22.08.2010 aus der Kirche St. Nicolai in Cuxhaven-Altenbruch. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Musikfest Bremen 2010. Heinrich Scheidemann: Magnificat VIII. Toni Georg Böhm: Choralbearbeitung "Auf meinen lieben Gott" Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge C-Dur BWV 531 (Jacques van Oortmerssen, Orgel) Dietrich Buxtehude: Kantate "Herzlich lieb hab ich dich, o Herr" BuxWV 41 (Dorothee Mields und Susanne Rydén, Sopran; Satoshi Mizukoshi, Tenor; Dominik Wörner, Bass; Damien Guillon, Countertenor; Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)	Mitschnitt vom 22.08.2010 aus der Kirche St. Nicolai in Cuxhaven-Altenbruch. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Musikfest Bremen 2010. Heinrich Scheidemann: Magnificat VIII. Toni Georg Böhm: Choralbearbeitung "Auf meinen lieben Gott" Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge C-Dur BWV 531 (Jacques van Oortmerssen, Orgel) Dietrich Buxtehude: Kantate "Herzlich lieb hab ich dich, o Herr" BuxWV 41 (Dorothee Mields und Susanne Rydén, Sopran; Satoshi Mizukoshi, Tenor; Dominik Wörner, Bass; Damien Guillon, Countertenor; Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)	RB – nordwestradio - RBNWR
11388	1.003E+09	Choralbearbeitung "Auf meinen lieben Gott"		Jacques van Oortmerssen	Georg Böhm	2016-10-12	Mitschnitt vom 22.08.2010 aus der Kirche St. Nicolai in Cuxhaven-Altenbruch. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Musikfest Bremen 2010. Heinrich Scheidemann: Magnificat VIII. Toni Georg Böhm: Choralbearbeitung "Auf meinen lieben Gott" Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge C-Dur BWV 531 (Jacques van Oortmerssen, Orgel) Dietrich Buxtehude: Kantate "Herzlich lieb hab ich dich, o Herr" BuxWV 41 (Dorothee Mields und Susanne Rydén, Sopran; Satoshi Mizukoshi, Tenor; Dominik Wörner, Bass; Damien Guillon, Countertenor; Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)	Mitschnitt vom 22.08.2010 aus der Kirche St. Nicolai in Cuxhaven-Altenbruch. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Musikfest Bremen 2010. Heinrich Scheidemann: Magnificat VIII. Toni Georg Böhm: Choralbearbeitung "Auf meinen lieben Gott" Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge C-Dur BWV 531 (Jacques van Oortmerssen, Orgel) Dietrich Buxtehude: Kantate "Herzlich lieb hab ich dich, o Herr" BuxWV 41 (Dorothee Mields und Susanne Rydén, Sopran; Satoshi Mizukoshi, Tenor; Dominik Wörner, Bass; Damien Guillon, Countertenor; Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)	RB – nordwestradio - RBNWR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11389	1.003E+09	Präludium und Fuge C-Dur BWV 531		Jacques van Oortmerssen	Johann Sebastian Bach	2016-10-12	Mitschnitt vom 22.08.2010 aus der Kirche St. Nicolai in Cuxhaven-Altenbruch. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Musikfest Bremen 2010. Heinrich Scheidemann: Magnificat VIII. Toni Georg Böhm: Choralbearbeitung "Auf meinen lieben Gott" Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge C-Dur BWV 531 (Jacques van Oortmerssen, Orgel) Dietrich Buxtehude: Kantate "Herzlich lieb hab ich dich, o Herr" BuxWV 41 (Dorothee Mielsds und Susanne Ryden, Sopran; Satoshi Mizukoshi, Tenor; Dominik Wörner, Bass; Damien Guillon, Countertenor; Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)	Mitschnitt vom 22.08.2010 aus der Kirche St. Nicolai in Cuxhaven-Altenbruch. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Musikfest Bremen 2010. Heinrich Scheidemann: Magnificat VIII. Toni Georg Böhm: Choralbearbeitung "Auf meinen lieben Gott" Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge C-Dur BWV 531 (Jacques van Oortmerssen, Orgel) Dietrich Buxtehude: Kantate "Herzlich lieb hab ich dich, o Herr" BuxWV 41 (Dorothee Mielsds und Susanne Ryden, Sopran; Satoshi Mizukoshi, Tenor; Dominik Wörner, Bass; Damien Guillon, Countertenor; Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)	RB – nordwestradio - RBNWR
11390	1.003E+09	Le Chant du rossignol		Xavier de Maistre; Symphonieorchester Dänemark; Alain Altinoglu	Igor F. Strawinsky	2016-11-07	Aufnahme vom 19. November 2015 in der Konzerthalle des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Josef Haydn: 95. Sinfonie c-Moll Hob I:95 François-Adrien Boildieu: Harfenkonzert Felix Godefroid: Carnaval de Venise H-Dur op. 184 Igor Strawinsky: Le Chant du rossignol Maurice Ravel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Symphonieorchester Dänemark, Leitung: Alain Altinoglu)	Aufnahme vom 19. November 2015 in der Konzerthalle des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Josef Haydn: 95. Sinfonie c-Moll Hob I:95 François-Adrien Boildieu: Harfenkonzert Felix Godefroid: Carnaval de Venise H-Dur op. 184 Igor Strawinsky: Le Chant du rossignol Maurice Ravel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Symphonieorchester Dänemark, Leitung: Alain Altinoglu)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11391	1.003E+09	Bolero		Xavier de Maistre; Symphonieorchester Dänemark; Alain Altinoglu	Maurice Ravel	2016-11-07	Aufnahme vom 19. November 2015 in der Konzerthalle des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Josef Haydn: 95. Sinfonie c-Moll Hob I:95 François-Adrien Boildieu: Harfenkonzert Felix Godefroid: Carnaval de Venise H-Dur op. 184 Igor Strawinsky: Le Chant du rossignol Maurice Ravel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Symphonieorchester Dänemark, Leitung: Alain Altinoglu)	Aufnahme vom 19. November 2015 in der Konzerthalle des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Josef Haydn: 95. Sinfonie c-Moll Hob I:95 François-Adrien Boildieu: Harfenkonzert Felix Godefroid: Carnaval de Venise H-Dur op. 184 Igor Strawinsky: Le Chant du rossignol Maurice Ravel: Bolero (Xavier de Maistre, Harfe; Symphonieorchester Dänemark, Leitung: Alain Altinoglu)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11392	1.003E+09	Blues for Gilbert für Vibrafon		Alexej Gerassimez	Mark Glentworth	2016-01-16	Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) (Konzert vom 10. Januar 2016 im Weißen Saal des Neuen Schlosses Stuttgart)	Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) (Konzert vom 10. Januar 2016 im Weißen Saal des Neuen Schlosses Stuttgart)	SWR – SWR2 - SWR2
11393	1.003E+09	Ilijaš für Marimba solo		Alexej Gerassimez	Nebojsa Jovan Zivkovic	2016-01-16	Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) (Konzert vom 10. Januar 2016 im Weißen Saal des Neuen Schlosses Stuttgart)	Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) (Konzert vom 10. Januar 2016 im Weißen Saal des Neuen Schlosses Stuttgart)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11394	1.003E+09	Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel		Alexej Gerassimez	Dave Maric	2016-01-16	Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR)	Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) (Konzert vom 10. Januar 2016 im Weißen Saal des Neuen Schlosses Stuttgart)	SWR – SWR2 - SWR2
11395	1.003E+09	Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett		Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR	Maurice Ravel	2016-01-16	Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR)	Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) (Konzert vom 10. Januar 2016 im Weißen Saal des Neuen Schlosses Stuttgart)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11396	1.003E+09	Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier		Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR	Bohuslav Martinu	2016-01-16	Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR)	Alexej Gerassimez: Asventuras für kleine Trommel Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon Nebojsa Jovan Zivkovic: Ilijaš für Marimba solo Dave Maric: Trilogy für Schlagzeug solo und CD-Zuspiel Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba solo Iannis Xenakis: Robonds B für Schlagzeug solo (Alexej Gerassimez, Percussion) (Konzert vom 7. November 2015 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim) Podium RSO Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett Bohuslav Martinu: Musique de chambre Nr. 1 für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello, Harfe und Klavier (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) (Konzert vom 10. Januar 2016 im Weißen Saal des Neuen Schlosses Stuttgart)	SWR – SWR2 - SWR2
11397	1.003E+09	Ouverture zu "L'italiana in Algeri"		National Philharmonic Orchestra; Riccardo Chailly	Gioacchino Rossini	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouverture zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapí: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicola Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouverture zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapí: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicola Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11398	1.003E+09	Out of Africa, Filmmusik		Pittsburgh Symphony Orchestra; John Williams	John Barry	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3
11399	1.003E+09	Lalelu Zulu		King's Singers	Stanley Glasser	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11400	1.003E+09	Ballade c-Moll op. 73		Marianne Thorsen; Ian Brown	Samuel Coleridge-Taylor	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society, Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society, Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3
11401	1.003E+09	Hiawatha's Wedding Feast		Richard Lewis; Philharmonia Orchestra; Royal Choral Society; Malcolm Sargent	Samuel Coleridge-Taylor	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society, Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society, Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11402	1.003E+09	Gigue		Frank Bungarten	Manuel Ponce	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung:	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3
11403	1.003E+09	Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer		Albrecht Mayer; Mahler Chamber Orchestra; Claudio Abbado	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung:	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11404	1.003E+09	Sinfonie g-Moll KV 550		Academy of Ancient Music; Christopher Hogwood	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3
11405	1.003E+09	Fantaisie sur le Freischütz de Weber		Daniel Gauthier; Jang Eun Bae	Jean-Nicolas Savary	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orchestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11406	1.003E+09	Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine"		Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Michal Nesterowicz	Giacomo Meyerbeer	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3
11407	1.003E+09	Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine"		Nicolai Gedda; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden; Giuseppe Patané	Giacomo Meyerbeer	2016-04-28	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	Mit Elgin Heuerding, Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'italiana in Algeri" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Alexandre Tharaud, Klavier)Manuel Ponce: Gigue (Frank Bungarten, Gitarre)Ruperto Chapi: Carceleras der Luise "Al pensar en el dueno", aus der Zarzuela "Las hijas del Zebedeo" (Elina Garanča, Mezzosopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Wolfgang Amadeus Mozart: Al desio di chi t'adora, Konzertarie F-Dur KV 577, arrangiert für Oboe von Abrecht Mayer (Albrecht Mayer, Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado); Sinfonie g-Moll KV 550 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jean-Nicolas Savary: Fantaisie sur le Freischütz de Weber (Daniel Gauthier, Saxofon; Jang Eun Bae, Klavier)Giacomo Meyerbeer: Indischer Marsch, aus der Oper "L'Africaine" (Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Michal Nesterowicz); Arie des Vasco da Gama "Pays merveilleux! - Oh paradis", aus der Oper "L'Africaine" (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Giuseppe Patané)John Barry: Out of Africa, Filmmusik (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Stanley Glasser: Lalelu Zulu (King's Singers)Samuel Coleridge-Taylor: Ballade c-Moll op. 73 (Marianne Thorsen, Violine; Ian Brown, Klavier); Hiawatha's Wedding Feast (Richard Lewis, Tenor; Royal Choral Society; Philharmonia Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent) (Aufnahme von 1962)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11408	1.003E+09	"Le chant du rossignol", sinfonische Dichtung für Orchester		SWR-Sinfonieorchester Baden- Baden und Freiburg; Pierre Boulez	Igor F. Strawinsky	2016-11-30	Georg Friedrich Händel: Konzert für Orgel, Orchester und Basso cont. F-Dur HWV 295 (La Divina Armonia, Leitung: Lorenzo Ghielmi)Alban Berg: "7 Frühe Lieder", Zyklus für eine Singstimme und Klavier (Lucia Popp, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Ugis Praulins: "The Nightingale" für gemischten Chor und Blockflöten (Michala Petri, Blockflöten; SWR- Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Klaas Stok)Igor Strawinsky: "Le chant du rossignol", sinfonische Dichtung für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pierre Boulez)	Georg Friedrich Händel: Konzert für Orgel, Orchester und Basso cont. F-Dur HWV 295 (La Divina Armonia, Leitung: Lorenzo Ghielmi)Alban Berg: "7 Frühe Lieder", Zyklus für eine Singstimme und Klavier (Lucia Popp, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Ugis Praulins: "The Nightingale" für gemischten Chor und Blockflöten (Michala Petri, Blockflöten; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Klaas Stok)Igor Strawinsky: "Le chant du rossignol", sinfonische Dichtung für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pierre Boulez)	SWR – SWR2 - SWR2
11409	1.003E+09	Rondo a capriccio G-Dur op. 129, "Die Wut über den verlorenen Groschen"		Gianluca Cascioli	Ludwig van Beethoven	2016-04-25	Beethoven: Rondo a capriccio G-Dur op. 129, "Die Wut über den verlorenen Groschen" (Gianluca Cascioli, Klavier)Weber: Aufforderung zum Tanz op. 65 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Mozart: Arie "Vorrei spiegarvi, oh Dio!" KV 418 (Patricia Petibon, Sopran; Concerto Köln, Leitung: Daniel Harding)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Ophélie Gaillard, Violoncello; Ensemble Pulcinella)Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (hr- Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo).	Beethoven: Rondo a capriccio G-Dur op. 129, "Die Wut über den verlorenen Groschen" (Gianluca Cascioli, Klavier)Weber: Aufforderung zum Tanz op. 65 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Mozart: Arie "Vorrei spiegarvi, oh Dio!" KV 418 (Patricia Petibon, Sopran; Concerto Köln, Leitung: Daniel Harding)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Ophélie Gaillard, Violoncello; Ensemble Pulcinella)Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo).	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11410	1.003E+09	"Wachet auf, ruft uns die Stimme"		Ophélie Gaillard; Ensemble Pulcinella	Johann Sebastian Bach	2016-04-25	Beethoven: Rondo a capriccio G-Dur op. 129, "Die Wut über den verlorenen Groschen" (Gianluca Cascioli, Klavier)Weber: Aufforderung zum Tanz op. 65 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Mozart: Arie "Vorrei spiegarmi, oh Dio!" KV 418 (Patricia Petibon, Sopran; Concerto Köln, Leitung: Daniel Harding)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Ophélie Gaillard, Violoncello; Ensemble Pulcinella)Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo).	Beethoven: Rondo a capriccio G-Dur op. 129, "Die Wut über den verlorenen Groschen" (Gianluca Cascioli, Klavier)Weber: Aufforderung zum Tanz op. 65 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Mozart: Arie "Vorrei spiegarmi, oh Dio!" KV 418 (Patricia Petibon, Sopran; Concerto Köln, Leitung: Daniel Harding)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Ophélie Gaillard, Violoncello; Ensemble Pulcinella)Sibelius: Karelia-Suite op. 11 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo).	hr – hr 2 kultur - HR2
11411	1.003E+09	Inuit Song		NDR-Chor; Paul Hillier	Aufzeichnung vom 31. Januar 2016 in der St. Nikolaikirche in Hamburg. Áskell Másson	2016-04-28	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 31. Januar 2016 in der St. Nikolaikirche in Hamburg. Áskell Másson: Inuit Song Jean Sibelius: Rakastava (Der Liebende) op. 14. Suite mit Texten aus den Liebesgedichten des Kanteletar Per Nergård: Wie ein Kind (NDR-Chor, Ltg.: Paul Hillier)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 31. Januar 2016 in der St. Nikolaikirche in Hamburg. Áskell Másson: Inuit Song Jean Sibelius: Rakastava (Der Liebende) op. 14, Suite mit Texten aus den Liebesgedichten des Kanteletar Per Nergård: Wie ein Kind (NDR-Chor, Ltg.: Paul Hillier)	NDR – kultur - NDR3
11412	1.003E+09	Abschied vom Walde op. 59 Nr. 3		Windsbacher Knabenchor; Martin Lehmann	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-04-07	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 30. Juli 2014 im Rahmen der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern in der St. Maria- und St. Nikolaus-Kirche in Sternberg. Trad./M. Franck: Kommt, ihr G'spielen Trad./O. di Lasso: Das Echo Daniel Friderici: Wir lieben sehr im Herzen, Madrigal F. Schubert/F. Silcher: "Der Lindenbaum" aus "Die Winterreise" Trad./F. Silcher: In einem kühlen Grunde Felix Mendelssohn: Abschied vom Walde op. 59 Nr. 3 Johannes Brahms: Waldesnacht op. 62 Nr. 3 Joseph Rheinberger: Abendlied op. 69 Nr. 3 (Windsbacher Knabenchor, Ltg.: Martin Lehmann)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 30. Juli 2014 im Rahmen der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern in der St. Maria- und St. Nikolaus-Kirche in Sternberg. Trad./M. Franck: Kommt, ihr G'spielen Trad./O. di Lasso: Das Echo Daniel Friderici: Wir lieben sehr im Herzen, Madrigal F. Schubert/F. Silcher: "Der Lindenbaum" aus "Die Winterreise" Trad./F. Silcher: In einem kühlen Grunde Felix Mendelssohn: Abschied vom Walde op. 59 Nr. 3 Johannes Brahms: Waldesnacht op. 62 Nr. 3 Joseph Rheinberger: Abendlied op. 69 Nr. 3 (Windsbacher Knabenchor, Ltg.: Martin Lehmann)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11413	1.003E+09	Bilder einer Ausstellung		Orchestre National de France Paris; Eliahu Inbal	Modest Petrowitsch Mussorgski	2016-04-22	Schubert: Fünf Lieder aus dem Zyklus "Die schöne Müllerin" D 795 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Orchestre National de France, Leitung: Eliahu Inbal)Gluck: Melodie d'Orphée (Yuja Wang, Klavier)Rameau: Pygmalion-Suite (European Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman).	Schubert: Fünf Lieder aus dem Zyklus "Die schöne Müllerin" D 795 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Orchestre National de France, Leitung: Eliahu Inbal)Gluck: Melodie d'Orphée (Yuja Wang, Klavier)Rameau: Pygmalion-Suite (European Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman).	hr – hr 2 kultur - HR2
11414	1.003E+09	"Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur		Orpheus Chamber Orchestra	Georg Friedrich Händel	2016-10-07	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchener Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier, Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine; The	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchener Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine; The Knights, Leitung: Eric Jacobsen)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11415	1.003E+09	Gitarrenquintett D-Dur		Rolf Lislevand; Carmina-Quartett	Luigi Boccherini	2016-10-07	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchener Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier, Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine; The	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchener Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine; The Knights, Leitung: Eric Jacobsen)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11416	1.003E+09	Sinfonie Nr. 83 g-Moll		Münchner Philharmoniker; Rudolf Kempe	Joseph Haydn	2016-10-07	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine, The	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine, The Knights, Leitung: Eric Jacobsen)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11417	1.003E+09	"Béatrice et Bénédict", Ouvertüre		Orchestre Symphonique de Montréal	Hector Berlioz	2016-10-07	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine, The	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine, The Knights, Leitung: Eric Jacobsen)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11418	1.003E+09	Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll		Martha Argerich; Orchestre Symphonique de Montréal	Frédéric Chopin	2016-10-07	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine, The	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine, The Knights, Leitung: Eric Jacobsen)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11419	1.003E+09	Violinkonzert Nr. 2 g-Moll		Gil Shaham; Eric Jacobsen	Sergej S. Prokofjew	2016-10-07	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine, The	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine, The Knights, Leitung: Eric Jacobsen)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11420	1.003E+09	Ungarische Rhapsodie Nr. 2		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Franz Liszt	2016-10-07	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouverture (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine, The	Das Konzert am Vormittag, Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe) Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouverture (Orchestre symphonique de Montréal)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martha Argerich, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal)Francis Poulenc: "Les biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll (Gil Shaham, Violine, The Knights, Leitung: Eric Jacobsen)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11421	1.003E+09	"L'Arlésienne", Suite Nr. 1		Bamberger Symphoniker; Georges Prêtre	Georges Bizet	2016-04-22	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin); "Bonduca, or The British Heroine" (Air Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin, Violine; New Philharmonia Orchestra London, Leitung: Otto Klemperer)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 203 (Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11422	1.003E+09	"Pavane pour une infante défunte"		Boston Symphony Orchestra; Seiji Ozawa	Maurice Ravel	2016-04-22	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin, Violine; New Philharmonia Orchestra London, Leitung: Otto Klemperer)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 203 (Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11423	1.003E+09	"Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1		Orpheus Chamber Orchestra	Ottorino Respighi	2016-04-22	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin, Violine; New Philharmonia Orchestra London, Leitung: Otto Klemperer)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 203 (Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11424	1.003E+09	"Cockaigne" op. 40		London Symphony Orchestra; Charles Mackerras	Edward Elgar	2016-04-22	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11425	1.003E+09	Konzert E-Dur BWV 1042		Yehudi Menuhin; Bath Festival Orchestra; Yehudi Menuhin	Johann Sebastian Bach	2016-04-22	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11426	1.003E+09	"Abdelazer, or The Moor's Revenge"		Rondo Bath Festival Orchestra; Yehudi Menuhin	Henry Purcell	2016-04-22	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11427	1.003E+09	"Bonduca, or The British Heroine"		Air Bath Festival Orchestra; Yehudi Menuhin	Henry Purcell	2016-04-22	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11428	1.003E+09	Violinkonzert D-Dur op. 61		Yehudi Menuhin; New Philharmonia Orchestra London; Otto Klemperer	Ludwig van Beethoven	2016-04-22	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Das Konzert am	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin, Violine; New Philharmonia Orchestra London, Leitung: Otto Klemperer)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 203 (Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11429	1.003E+09	Serenade D-Dur KV 203		Bath Festival Orchestra; Yehudi Menuhin	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-22	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	Das Konzert am Vormittag, Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11430	1.003E+09	"Ich habe genug", Kantate BWV 82		Thomas E. Bauer; Kit Armstrong	Johann Sebastian Bach	2016-04-26	Direkt aus dem Studio 2 im Münchner Funkhaus. Thema: Reflexionen über Johann Sebastian Bach. Johann Sebastian Bach: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen", Kantate BWV 56; 10 Choralvorspiele: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Thomas E. Bauer, Bariton; Kit Armstrong, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 im Münchner Funkhaus. Thema: Reflexionen über Johann Sebastian Bach. Johann Sebastian Bach: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen", Kantate BWV 56; 10 Choralvorspiele; "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Thomas E. Bauer, Bariton; Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11431	1.003E+09	10 Choralvorspiele		Thomas E. Bauer; Kit Armstrong	Johann Sebastian Bach	2016-04-26, 2016-08-07	Direkt aus dem Studio 2 im Münchner Funkhaus. Thema: Reflexionen über Johann Sebastian Bach. Johann Sebastian Bach: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen", Kantate BWV 56; 10 Choralvorspiele: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Thomas E. Bauer, Bariton; Kit Armstrong, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 im Münchner Funkhaus. Thema: Reflexionen über Johann Sebastian Bach. Johann Sebastian Bach: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen", Kantate BWV 56; 10 Choralvorspiele: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Thomas E. Bauer, Bariton; Kit Armstrong, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
11432	1.003E+09	"Ich will den Kreuzstab gerne tragen", Kantate BWV 56		Thomas E. Bauer; Kit Armstrong	Johann Sebastian Bach	2016-04-26	Direkt aus dem Studio 2 im Münchner Funkhaus. Thema: Reflexionen über Johann Sebastian Bach. Johann Sebastian Bach: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen", Kantate BWV 56; 10 Choralvorspiele: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Thomas E. Bauer, Bariton; Kit Armstrong, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 im Münchner Funkhaus. Thema: Reflexionen über Johann Sebastian Bach. Johann Sebastian Bach: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen", Kantate BWV 56; 10 Choralvorspiele: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 (Thomas E. Bauer, Bariton; Kit Armstrong, Klavier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
11433	1.003E+09	La Guitare		François Joubert-Caillet; Ensemble L'Achéron	Marin Marais	2016-04-23	Mit Michael Stegemann. Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine, Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Josephe Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4.4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	Mit Michael Stegemann. Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine, Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Josephe Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4.4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11434	1.003E+09	Réminiscences de Don Juan		Michel Béroff, Marie-Josephe Jude	Franz Liszt	2016-04-23	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Josephe Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4,4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR – WDR 3 - WDR3
11435	1.003E+09	Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19		David Oistrach; Moskauer Philharmoniker; Sergei S. Prokofjew	Sergei S. Prokofjew	2016-04-23	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Josephe Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4,4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11436	1.003E+09	Capricho árabe		Thibault Cauvin	Francisco Tarrega	2016-04-23	Mit Michael Stegemann. Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes	Mit Michael Stegemann. Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Joséphe Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4,4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR – WDR 3 - WDR3
11437	1.003E+09	Caprice arabe op. 96		Klavierduo Egri & Pertis	Camille Saint-Saens	2016-04-23	Mit Michael Stegemann. Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes	Mit Michael Stegemann. Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Joséphe Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4,4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11438	1.003E+09	Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation		Munir Bashir	Munir Bashir	2016-04-23	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Joséphine Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4,4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR – WDR 3 - WDR3
11439	1.003E+09	Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite		Frédéric Laroque; Orchestre de l'Opéra Bastille; Myung-Whun Chung	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2016-04-23	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Joséphine Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4,4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11440	1.003E+09	Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32		Los Angeles Philharmonic; Leopold Stokowski	Gustav Holst	2016-04-23	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Joséphe Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4,4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR – WDR 3 - WDR3
11441	1.003E+09	Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique		Robert Getchell; Paul Agnew; Les Talens Lyriques; Christophe Rousset	Jean-Baptiste Lully	2016-04-23	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Joséphe Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4,4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11442	1.003E+09	Mercur		Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Jérôme Kaltenbach	Erik Satie	2016-04-23	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Joséphine Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4.4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR – WDR 3 - WDR3
11443	1.003E+09	Der Wein		Jessye Norman; New York Philharmonic; Pierre Boulez	Alban Berg	2016-04-23	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes	Mit Michael Stegemann, Marin Marais: La Guitare (François Joubert-Caillet, Viola da gamba; Ensemble L'Achéron)Francisco Tárrega: Capricho árabe (Thibault Cauvin, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Caprice arabe op. 96 (Klavierduo Egri & Pertis)Munir Bashir: Ausschnitt aus "Taqsim", Improvisation (Munir Bashir, Oud)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Frédéric Laroque, Violine; Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Gustav Holst: Mercury, the Winged Messenger, aus "The Planets" op. 32 (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Leopold Stokowski)Jean-Baptiste Lully: Finale des 3. Aktes "Persée, approchez vous", aus "Persée", Tragédie lyrique (Paul Agnew und Robert Getchell, Haute-Contre; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Erik Satie: Mercure (Orchestre symphonique et lyrique de Nancy, Leitung: Jérôme Kaltenbach)Alban Berg: Der Wein (Jessye Norman, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie des Don Giovanni "Finch'han dal vino", aus der Oper "Don Giovanni" (Cesare Siepi, Bariton; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Michel Béroff und Marie-Joséphine Jude, Klavier)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Sergej Prokofjew) (Aufnahme von 1938); Suggestion diabolique op. 4.4 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Aufnahme vom 26. Februar 1935)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11444	1.003E+09	Sonate für Klavier d-Moll K 141		Alexandre Tharaud	Alessandro Scarlatti	2016-01-16	Alessandro Scarlatti: Sonate für Klavier d-Moll K 141 (Alexandre Tharaud, Klavier) Franz Anton Hoffmeister: Hornquintett Es-Dur (Nury Guarnaschelli, Horn; Signum-Quartett) Richard Addinsell: Warschauer Konzert aus dem Film "Dangerous moonlight" (Cristina Ortiz, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Moshe Atzmon) Georg Druschetzky: Motetto für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass c-Moll (Braný Ludek, Kontrabass; Amphion Wind Octet) Claude Debussy: Petite suite, bearbeitet für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paavo Berglund)	Alessandro Scarlatti: Sonate für Klavier d-Moll K 141 (Alexandre Tharaud, Klavier) Franz Anton Hoffmeister: Hornquintett Es-Dur (Nury Guarnaschelli, Horn; Signum-Quartett) Richard Addinsell: Warschauer Konzert aus dem Film "Dangerous moonlight" (Cristina Ortiz, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Moshe Atzmon) Georg Druschetzky: Motetto für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass c-Moll (Braný Ludek, Kontrabass; Amphion Wind Octet) Claude Debussy: Petite suite, bearbeitet für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paavo Berglund)	SWR – SWR2 - SWR2
11445	1.003E+09	Hornquintett Es-Dur		Nury Guarnaschelli; Signum-Quartett	Franz Anton Hoffmeister	2016-01-16	Alessandro Scarlatti: Sonate für Klavier d-Moll K 141 (Alexandre Tharaud, Klavier) Franz Anton Hoffmeister: Hornquintett Es-Dur (Nury Guarnaschelli, Horn; Signum-Quartett) Richard Addinsell: Warschauer Konzert aus dem Film "Dangerous moonlight" (Cristina Ortiz, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Moshe Atzmon) Georg Druschetzky: Motetto für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass c-Moll (Braný Ludek, Kontrabass; Amphion Wind Octet) Claude Debussy: Petite suite, bearbeitet für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paavo Berglund)	Alessandro Scarlatti: Sonate für Klavier d-Moll K 141 (Alexandre Tharaud, Klavier) Franz Anton Hoffmeister: Hornquintett Es-Dur (Nury Guarnaschelli, Horn; Signum-Quartett) Richard Addinsell: Warschauer Konzert aus dem Film "Dangerous moonlight" (Cristina Ortiz, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Moshe Atzmon) Georg Druschetzky: Motetto für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass c-Moll (Braný Ludek, Kontrabass; Amphion Wind Octet) Claude Debussy: Petite suite, bearbeitet für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paavo Berglund)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11446	1.003E+09	Warschauer Konzert aus dem Film "Dangerous moonlight"		Cristina Ortiz; Royal Philharmonic Orchestra; Moshe Atzmon	Richard S. Addinsell	2016-01-16	Alessandro Scarlatti: Sonate für Klavier d-Moll K 141 (Alexandre Tharaud, Klavier) Franz Anton Hoffmeister: Hornquintett Es-Dur (Nury Guarnaschelli, Horn; Signum-Quartett) Richard Addinsell: Warschauer Konzert aus dem Film "Dangerous moonlight" (Cristina Ortiz, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Moshe Atzmon) Georg Druschetzky: Motetto für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass c-Moll (Braný Ludek, Kontrabass; Amphion Wind Octet) Claude Debussy: Petite suite, bearbeitet für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paavo Berglund)	Alessandro Scarlatti: Sonate für Klavier d-Moll K 141 (Alexandre Tharaud, Klavier) Franz Anton Hoffmeister: Hornquintett Es-Dur (Nury Guarnaschelli, Horn; Signum-Quartett) Richard Addinsell: Warschauer Konzert aus dem Film "Dangerous moonlight" (Cristina Ortiz, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Moshe Atzmon) Georg Druschetzky: Motetto für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass c-Moll (Braný Ludek, Kontrabass; Amphion Wind Octet) Claude Debussy: Petite suite, bearbeitet für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paavo Berglund)	SWR – SWR2 - SWR2
11447	1.003E+09	Motetto für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass c-Moll		Braný Ludek; Amphion Wind Octet	Georg Druschetzky	2016-01-16	Alessandro Scarlatti: Sonate für Klavier d-Moll K 141 (Alexandre Tharaud, Klavier) Franz Anton Hoffmeister: Hornquintett Es-Dur (Nury Guarnaschelli, Horn; Signum-Quartett) Richard Addinsell: Warschauer Konzert aus dem Film "Dangerous moonlight" (Cristina Ortiz, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Moshe Atzmon) Georg Druschetzky: Motetto für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass c-Moll (Braný Ludek, Kontrabass; Amphion Wind Octet) Claude Debussy: Petite suite, bearbeitet für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paavo Berglund)	Alessandro Scarlatti: Sonate für Klavier d-Moll K 141 (Alexandre Tharaud, Klavier) Franz Anton Hoffmeister: Hornquintett Es-Dur (Nury Guarnaschelli, Horn; Signum-Quartett) Richard Addinsell: Warschauer Konzert aus dem Film "Dangerous moonlight" (Cristina Ortiz, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Moshe Atzmon) Georg Druschetzky: Motetto für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass c-Moll (Braný Ludek, Kontrabass; Amphion Wind Octet) Claude Debussy: Petite suite, bearbeitet für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paavo Berglund)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11448	1.003E+09	Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365		Münchener Rundfunkorchester; Duo Tal & Groethuysen; Bruno Weil	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-07	Giovanni Battista Sammartini: Sinfonia F-Dur (Orchestra da Camera Milano Classica, Leitung: Roberto Gini) Alfred Schnittke: 3 geistliche Gesänge (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Duo Tal & Groethuysen; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil) Johan Halvorsen: Passacaglia g-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Gautier Capuçon, Violoncello) Richard Strauss: "Couperin"-Suite (SWR-Rundfunkorchester Kaiserlautern, Leitung: Paul Goodwin) Paul Lincke: Geburtstagsständchen (Salonorchester Collin)	Giovanni Battista Sammartini: Sinfonia F-Dur (Orchestra da Camera Milano Classica, Leitung: Roberto Gini) Alfred Schnittke: 3 geistliche Gesänge (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Duo Tal & Groethuysen; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil) Johan Halvorsen: Passacaglia g-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Gautier Capuçon, Violoncello) Richard Strauss: "Couperin"-Suite (SWR-Rundfunkorchester Kaiserlautern, Leitung: Paul Goodwin) Paul Lincke: Geburtstagsständchen (Salonorchester Collin)	SWR – SWR2 - SWR2
11449	1.003E+09	Karlheinz Müller (Akustiker); Isabel Mundry (Komponistin); Peter Zumthor			Gäste	2016-12-01	Direkt aus der Versicherungskammer Kulturstiftung in München-Giesing. Moderation: Christine Lemke-Matwey. Gäste: Karlheinz Müller (Akustiker); Isabel Mundry (Komponistin); Peter Zumthor (Architekt); Salome Kammer (Stimmsolistin); Stephan Heuberger (Pianist). Thema: Klang und Raum / Musik: Isabel Mundrys Liederzyklus "Wer?" nach Fragmenten von Franz Kafka; Lieder von Kurt Weill und Giacinto Scelsi	Direkt aus der Versicherungskammer Kulturstiftung in München-Giesing. Moderation: Christine Lemke-Matwey. Gäste: Karlheinz Müller (Akustiker); Isabel Mundry (Komponistin); Peter Zumthor (Architekt); Salome Kammer (Stimmsolistin); Stephan Heuberger (Pianist). Thema: Klang und Raum / Musik: Isabel Mundrys Liederzyklus "Wer?" nach Fragmenten von Franz Kafka; Lieder von Kurt Weill und Giacinto Scelsi	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11450	1.003E+09	Salome Kammer			Gäste	2016-12-01	Direkt aus der Versicherungskammer Kulturstiftung in München-Giesing. Moderation: Christine Lemke-Matwey. Gäste: Karlheinz Müller (Akustiker); Isabel Mundry (Komponistin); Peter Zumthor (Architekt); Salome Kammer (Stimmsolistin); Stephan Heuberger (Pianist). Thema: Klang und Raum / Musik: Isabel Mundrys Liederzyklus "Wer?" nach Fragmenten von Franz Kafka; Lieder von Kurt Weill und Giacinto Scelsi	Direkt aus der Versicherungskammer Kulturstiftung in München-Giesing. Moderation: Christine Lemke-Matwey. Gäste: Karlheinz Müller (Akustiker); Isabel Mundry (Komponistin); Peter Zumthor (Architekt); Salome Kammer (Stimmsolistin); Stephan Heuberger (Pianist). Thema: Klang und Raum / Musik: Isabel Mundrys Liederzyklus "Wer?" nach Fragmenten von Franz Kafka; Lieder von Kurt Weill und Giacinto Scelsi	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11451	1.003E+09	Violinkonzert h-Moll op. 61 - 2. Satz		London Philharmonic Orchestra; Adrian Boult	Edward Elgar	2016-04-24	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (3). Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 - 2. Satz (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult) (Aufnahme von 1966) Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 - 1. Satz (Bath Festival Orchestra) (Aufnahme von 1958/59); "Schlummert ein, ihr matten Augen", Arie (aus Kantate BWV 82) (Janet Baker; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin) (Aufnahme von 1966)	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (3). Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 - 2. Satz (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult) (Aufnahme von 1966) Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 - 1. Satz (Bath Festival Orchestra) (Aufnahme von 1958/59); "Schlummert ein, ihr matten Augen", Arie (aus Kantate BWV 82) (Janet Baker; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin) (Aufnahme von 1966)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11452	1.003E+09	Violinkonzert a-Moll BWV 1041 - 1. Satz		Bath Festival Orchestra	Johann Sebastian Bach	2016-04-24	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (3). Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 - 2. Satz (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult) (Aufnahme von 1966) Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 - 1. Satz (Bath Festival Orchestra) (Aufnahme von 1958/59); "Schlummert ein, ihr matten Augen", Arie (aus Kantate BWV 82) (Janet Baker; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin) (Aufnahme von 1966)	Thema: Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag (3). Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 - 2. Satz (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult) (Aufnahme von 1966) Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 - 1. Satz (Bath Festival Orchestra) (Aufnahme von 1958/59); "Schlummert ein, ihr matten Augen", Arie (aus Kantate BWV 82) (Janet Baker; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin) (Aufnahme von 1966)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11453	1.003E+09	Fantaisie Mécanique		Ensemble der Internationalen Ensemble Modern Akademie 2012/13; Vimbayi Kaziboni	Unsusuk Chin	2016-04-24	Aufnahme vom Forum neuer Musik 2013. Unsusuk Chin: Fantaisie Mécanique (Ensemble der Internationalen Ensemble Modern Akademie 2012/13, Leitung: Vimbayi Kaziboni)	Aufnahme vom Forum neuer Musik 2013. Unsusuk Chin: Fantaisie Mécanique (Ensemble der Internationalen Ensemble Modern Akademie 2012/13, Leitung: Vimbayi Kaziboni)	Deutschlandfunk - DLF
11454	1.003E+09	Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 3		Sol Gabetta; Nicholas Angelich; Veronika Hagen; Vilde Frang	Ludwig van Beethoven	2016-04-10	Aufnahme vom 7. Juni 2015 aus der Klosterkirche Olsberg. Thema: Solsberg-Festival in der Schweiz. Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 3 Dvořák: 2. Klavierquartett Es-Dur op. 87 Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Vilde Frang, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sol Gabetta, Cello; Nicholas Angelich, Klavier)	Aufnahme vom 7. Juni 2015 aus der Klosterkirche Olsberg. Thema: Solsberg-Festival in der Schweiz. Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 3 Dvořák: 2. Klavierquartett Es-Dur op. 87 Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Vilde Frang, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sol Gabetta, Cello; Nicholas Angelich, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11455	1.003E+09	Klaviertrio H-Dur op. 8		Sol Gabetta; Nicholas Angelich; Veronika Hagen; Vilde Frang	Johannes Brahms	2016-04-10	Aufnahme vom 7. Juni 2015 aus der Klosterkirche Olsberg. Thema: Solsberg-Festival in der Schweiz. Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 3Dvořák: 2. Klavierquartett Es-Dur op. 87Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Vilde Frang, Violine: Veronika Hagen, Viola: Sol Gabetta, Cello: Nicholas Angelich, Klavier)	Aufnahme vom 7. Juni 2015 aus der Klosterkirche Olsberg. Thema: Solsberg-Festival in der Schweiz. Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 3Dvořák: 2. Klavierquartett Es-Dur op. 87Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Vilde Frang, Violine: Veronika Hagen, Viola: Sol Gabetta, Cello: Nicholas Angelich, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
11456	1.003E+09	Oboenkoncert B-Dur		Hansjörg Schellenberger; Orchestra della Svizzera Italiana Lugano; Hansjörg Schellenberger	Anton Reicha	2016-04-25, 2016-09-11	Das Konzert am Vormittag. Joseph Haydn: Cassatio D-Dur Hob. II/D22 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Antonin Dvořák: Romanze f-Moll op. 11 (Thomas Zehetmair, Violine; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Eliahu Inbal)Igor Strawinsky: Four Norwegian moods (Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Anton Reicha: Oboenkoncert B-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Orchestra della Svizzera Italiana Lugano, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite d-Moll op. 1 Nr. 4 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Gioacchino Rossini: Introduzione, tema e variazioni Es-Dur (Giuseppe Porgo, Klarinette; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Truls Mørk, Violoncello; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Kammerorchester Arcata Stuttgart, Leitung: Patrick Strub)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (West-Eastern Divan Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim).	Das Konzert am Vormittag. Joseph Haydn: Cassatio D-Dur Hob. II/D22 (Haydn-Sinfonietta Wien, Leitung: Manfred Huss)Antonin Dvořák: Romanze f-Moll op. 11 (Thomas Zehetmair, Violine; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Eliahu Inbal)Igor Strawinsky: Four Norwegian moods (Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Anton Reicha: Oboenkoncert B-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Orchestra della Svizzera Italiana Lugano, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite d-Moll op. 1 Nr. 4 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Gioacchino Rossini: Introduzione, tema e variazioni Es-Dur (Giuseppe Porgo, Klarinette; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Truls Mørk, Violoncello; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Kammerorchester Arcata Stuttgart, Leitung: Patrick Strub)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (West-Eastern Divan Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11457	1.003E+09	"Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre		Münchener Rundfunkorchester; Marcello Viotti	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-10-07	Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Joseph Joachim Raff: Duo A-Dur op. 59 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Jean-Féry Rebel: "Les éléments" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Antonio Meneses, Violoncello; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 31 Nr. 1 (Angela Hewitt, Klavier).	Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Joseph Joachim Raff: Duo A-Dur op. 59 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Jean-Féry Rebel: "Les éléments" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Antonio Meneses, Violoncello; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 31 Nr. 1 (Angela Hewitt, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11458	1.003E+09	1. Klavierkonzert d-Moll op. 15		Kalle Randalu; Kammerchor der Estnischen Philharmonie; Nationales Sinfonieorchester Estland; Arvo Volmer	Johannes Brahms	2016-11-21	Aufnahme vom 16. September 2016 aus der Estonia Concert Hall in Tallinn. Thema: 90 Jahre Nationales Sinfonieorchester Estland. Brahms: 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15Mozart: Motette "Ave verum corpus" KV 618Cherubini: Requiem c-Moll (Kalle Randalu, Klavier; Kammerchor der Estnischen Philharmonie; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Arvo Volmer)	Aufnahme vom 16. September 2016 aus der Estonia Concert Hall in Tallinn. Thema: 90 Jahre Nationales Sinfonieorchester Estland. Brahms: 1. Klavierkonzert d-Moll op. 15Mozart: Motette "Ave verum corpus" KV 618Cherubini: Requiem c-Moll (Kalle Randalu, Klavier; Kammerchor der Estnischen Philharmonie; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Arvo Volmer)	hr – hr 2 kultur - HR2
11459	1.003E+09	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique"		Janine Jansen; Münchner Philharmoniker; Valery Gergiev	Sergei S. Prokofjew	2016-04-27	Aufnahme vom 5. April 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique"Karol Szymanowsky: Violinkonzert Nr. 1 op. 35Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Janine Jansen, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 5. April 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique"Karol Szymanowsky: Violinkonzert Nr. 1 op. 35Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Janine Jansen, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11460	1.003E+09	Violinkonzert Nr. 1 op. 35		Janine Jansen; Münchner Philharmoniker; Valery Gergiev	Karol Szymanowsky	2016-04-27	Aufnahme vom 5. April 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique"Karol Szymanowsky: Violinkonzert Nr. 1 op. 35Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Janine Jansen, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 5. April 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique"Karol Szymanowsky: Violinkonzert Nr. 1 op. 35Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Janine Jansen, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11461	1.003E+09	"Sinfonische Tänze" op. 45		Janine Jansen; Münchner Philharmoniker; Valery Gergiev	Sergei W. Rachmaninow	2016-04-27	Aufnahme vom 5. April 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique"Karol Szymanowsky: Violinkonzert Nr. 1 op. 35Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Janine Jansen, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 5. April 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique"Karol Szymanowsky: Violinkonzert Nr. 1 op. 35Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Janine Jansen, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11462	1.003E+09	Eine kleine Gigue KV 574		Liuwe Tamminga	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11463	1.003E+09	In der Natur op. 91, Konzertouvertüre		London Symphony Orchestra; István Kertész	Antonin Dvorak	2016-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11464	1.003E+09	Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust"		Nicolai Gedda; London Symphony Orchestra; Colin Davis	Hector Berlioz	2016-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolai Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolai Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11465	1.003E+09	Den Felsengipfel stieg ich einst hinan		Ishiao Shin; Clemens Müller	Franz Liszt	2016-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolai Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolai Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11466	1.003E+09	Streichquartett D-Dur KV 575		Quartetto Italiano	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble, RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble, RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11467	1.003E+09	Mala Suita		NDR-Sinfonieorchester; Krzysztof Urbanski	Witold Lutoslawski	2016-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble, RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble, RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11468	1.003E+09	Auf Ferienreisen op. 133, Polka		Daniel Ottensamer; Mozarteumorchester Salzburg	Josef Strauss	2016-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11469	1.003E+09	Nachtstücke op. 23		Svjatoslaw Richter	Robert Schumann	2016-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11470	1.003E+09	Violinkonzert D-Dur op. 61		Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra; Wilhelm Furtwängler	Ludwig van Beethoven	2016-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
11471	1.003E+09	Sonatina seconda		Marc-André Hamelin	Ferruccio Busoni	2016-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Wolfgang Amadeus Mozart: Eine kleine Gigue KV 574 (Liuwe Tamminga an der Orgel der Kirche San Tommaso Cantuariense in Verona); Streichquartett D-Dur KV 575 (Quartetto Italiano)Witold Lutoslawski: Mala Suita (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Josef Strauß: Auf Ferienreisen op. 133, Polka (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)Franz Schubert: Nachtgesang D 314 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier); Nachtgesang im Walde D 913 (Scharoun Ensemble; RIAS-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Robert Schumann: Nachtstücke op. 23 (Svjatoslaw Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wilhelm Furtwängler) (Aufnahme vom 7. und 8. April 1953)Ferruccio Busoni: Sonatina seconda (Marc-André Hamelin, Klavier)Antonín Dvořák: In der Natur op. 91, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Hector Berlioz: Arie des Faust "Nature immense", aus dem 4. Teil der dramatischen Legende "La damnation de Faust" (Nicolaï Gedda, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Franz Liszt: Den Felsengipfel stieg ich einst hinan (Ishiao Shin, Mezzosopran; Clemens Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11472	1.003E+09	Quartett		Michael Friedrich; Christiane Hörr; Stefan Trauer; Stefan Schilli; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Jean Françaix	2016-04-26	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit) Jean Françaix: Quartett (Stefan Schilli, Horn; Michael Friedrich, Violine, Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello) Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt (Leitung: Colin Davis) Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Gilead Mishory, Klavier; Michael Friedrich, Violine; Anja Kreynacke, Viola; Stefan Trauer, Violoncello) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur (Leitung: Riccardo Muti).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit) Jean Françaix: Quartett (Stefan Schilli, Horn; Michael Friedrich, Violine, Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello) Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt (Leitung: Colin Davis) Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Gilead Mishory, Klavier; Michael Friedrich, Violine; Anja Kreynacke, Viola; Stefan Trauer, Violoncello) Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt (Leitung: Colin Davis) Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Gilead Mishory, Klavier; Michael Friedrich, Violine; Anja Kreynacke, Viola; Stefan Trauer, Violoncello) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Murray Perahia, Klavier; Leitung: Lorin Maazel), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Robert Schumann: "Manfred" Ouvertüre (Leitung: Rafael Kubelík) Jean Françaix: Quartett (Stefan Schilli, Englischhorn; Michael Friedrich, Violine; Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello) Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit) Edward Grieg: Suite; Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge b-Moll BWV 867 (Thomas Kiechle, Hannes Laubin, Trompete; Thomas Horch, Posaune; Luiz Carlos Garcia, Horn; Alexander von Puttkamer, Tuba) Peter Tschaiakowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11473	1.003E+09	Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56b		Ani und Nia Sulkanishvili	Johannes Brahms	2016-10-29, 2016-11-28	Aufnahme vom 08.11.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Johannes Jansen, Carl Maria von Weber: Vier Stücke op. 60 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56b Claude Debussy: Petite Suite Antonin Dvořák: Vier Legenden op. 59 Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier), Aufnahme vom 08.11.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal im Rahmen der Raderbergkonzerte. Carl Maria von Weber: Nr. 3 Adagio aus "Acht Stücke" op. 60 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56b Claude Debussy: Petite Suite Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier), Junge Interpreten, Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60 Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56b Chick Corea: "Imaginations", Contest Nr. 3 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 448 Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier) (Aufnahme vom 9. Juli 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig) Anschließend: Isaac Albéniz: "Suite española", Fünf Tänze op. 47 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Olivier Tardy)	Aufnahme vom 08.11.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Johannes Jansen, Carl Maria von Weber: Vier Stücke op. 60 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56b Claude Debussy: Petite Suite Antonin Dvořák: Vier Legenden op. 59 Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier), Aufnahme vom 08.11.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal im Rahmen der Raderbergkonzerte. Carl Maria von Weber: Nr. 3 Adagio aus "Acht Stücke" op. 60 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56b Claude Debussy: Petite Suite Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier), Junge Interpreten, Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60 Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56b Chick Corea: "Imaginations", Contest Nr. 3 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 448 Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier) (Aufnahme vom 9. Juli 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig) Anschließend: Isaac Albéniz: "Suite española", Fünf Tänze op. 47 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Olivier Tardy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk - DLF
11474	1.003E+09	"Fest der Infantin", eine Märchenouvertüre für Orchester		Jörg Becker	Rio Gebhardt	2016-02-20	Thema: Heilbronner Komponistenfestival. Rio Gebhardt: "Fest der Infantin", eine Märchenouvertüre für Orchester Fritz Werner: Konzertante Suite für Trompete, Streichorchester und Schlagzeug op. 48 (Jörg Becker, Trompete) Philipp Rypinski: Sinfonischer Festprolog (Ouvertüre) (Heilbronner Sinfonie Orchester, Leitung: Peter Braschkat) (Konzert vom 15. März 2015 in der Harmonie, Heilbronn) Peter Tschaiakowski: Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester A-Dur op. 33 Dimitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Jakob Spahn, Violoncello; Landesjugendorchester Baden-Württemberg, Leitung: Johannes Klumpp) (Konzert vom 10. November 2015 in der Harmonie, Heilbronn)	Thema: Heilbronner Komponistenfestival. Rio Gebhardt: "Fest der Infantin", eine Märchenouvertüre für Orchester Fritz Werner: Konzertante Suite für Trompete, Streichorchester und Schlagzeug op. 48 (Jörg Becker, Trompete) Philipp Rypinski: Sinfonischer Festprolog (Ouvertüre) (Heilbronner Sinfonie Orchester, Leitung: Peter Braschkat) (Konzert vom 15. März 2015 in der Harmonie, Heilbronn) Peter Tschaiakowski: Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester A-Dur op. 33 Dimitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Jakob Spahn, Violoncello; Landesjugendorchester Baden-Württemberg, Leitung: Johannes Klumpp) (Konzert vom 10. November 2015 in der Harmonie, Heilbronn)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11475	1.003E+09	Sinfonischer Festprolog (Ouvertüre)		Heilbronner Sinfonie Orchester; Peter Braschkat	Philipp Rypinski	2016-02-20	Thema: Heilbronner Komponistenfestival. Rio Gebhardt: "Fest der Infantin", eine Märchenouvertüre für Orchester Fritz Werner: Konzertante Suite für Trompete, Streichorchester und Schlagzeug op. 48 (Jörg Becker, Trompete) Philipp Rypinski: Sinfonischer Festprolog (Ouvertüre) (Heilbronner Sinfonie Orchester, Leitung: Peter Braschkat) (Konzert vom 15. März 2015 in der Harmonie, Heilbronn) Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester A-Dur op. 33 Dimitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Jakob Spahn, Violoncello; Landesjugendorchester Baden-Württemberg, Leitung: Johannes Klumpp) (Konzert vom 10. November 2015 in der Harmonie, Heilbronn)	Thema: Heilbronner Komponistenfestival. Rio Gebhardt: "Fest der Infantin", eine Märchenouvertüre für Orchester Fritz Werner: Konzertante Suite für Trompete, Streichorchester und Schlagzeug op. 48 (Jörg Becker, Trompete) Philipp Rypinski: Sinfonischer Festprolog (Ouvertüre) (Heilbronner Sinfonie Orchester, Leitung: Peter Braschkat) (Konzert vom 15. März 2015 in der Harmonie, Heilbronn) Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester A-Dur op. 33 Dimitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Jakob Spahn, Violoncello; Landesjugendorchester Baden-Württemberg, Leitung: Johannes Klumpp) (Konzert vom 10. November 2015 in der Harmonie, Heilbronn)	SWR – SWR2 - SWR2
11476	1.003E+09	Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93		Jakob Spahn; Landesjugendorchester Baden-Württemberg; Johannes Klumpp	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-02-20	Thema: Heilbronner Komponistenfestival. Rio Gebhardt: "Fest der Infantin", eine Märchenouvertüre für Orchester Fritz Werner: Konzertante Suite für Trompete, Streichorchester und Schlagzeug op. 48 (Jörg Becker, Trompete) Philipp Rypinski: Sinfonischer Festprolog (Ouvertüre) (Heilbronner Sinfonie Orchester, Leitung: Peter Braschkat) (Konzert vom 15. März 2015 in der Harmonie, Heilbronn) Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester A-Dur op. 33 Dimitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Jakob Spahn, Violoncello; Landesjugendorchester Baden-Württemberg, Leitung: Johannes Klumpp) (Konzert vom 10. November 2015 in der Harmonie, Heilbronn)	Thema: Heilbronner Komponistenfestival. Rio Gebhardt: "Fest der Infantin", eine Märchenouvertüre für Orchester Fritz Werner: Konzertante Suite für Trompete, Streichorchester und Schlagzeug op. 48 (Jörg Becker, Trompete) Philipp Rypinski: Sinfonischer Festprolog (Ouvertüre) (Heilbronner Sinfonie Orchester, Leitung: Peter Braschkat) (Konzert vom 15. März 2015 in der Harmonie, Heilbronn) Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester A-Dur op. 33 Dimitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Jakob Spahn, Violoncello; Landesjugendorchester Baden-Württemberg, Leitung: Johannes Klumpp) (Konzert vom 10. November 2015 in der Harmonie, Heilbronn)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11477	1.003E+09	"Correspondances" für Es-Klarinette, B-Klarinette, Bassklarinetten, Altsaxofon und Kammerorchester		Hans Lemser; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden; Ernest Bour	Günther Becker	2016-10-13	Thema: Vor 50 Jahren. Die Donaueschinger Musiktage 1966. Günther Becker: "Correspondances" für Es-Klarinette, B-Klarinette, Bassklarinetten, Altsaxofon und Kammerorchester Isang Yun: "Réak" für Orchester Bo Nilsson: "Litanei über das verlorene Schlagzeug" für Orchester Luis de Pablo: "Iniciativas" für Orchester (Hans Lemser, Klarinetten/Saxofon; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Ernest Bour)	Thema: Vor 50 Jahren. Die Donaueschinger Musiktage 1966. Günther Becker: "Correspondances" für Es-Klarinette, B-Klarinette, Bassklarinetten, Altsaxofon und Kammerorchester Isang Yun: "Réak" für Orchester Bo Nilsson: "Litanei über das verlorene Schlagzeug" für Orchester Luis de Pablo: "Iniciativas" für Orchester (Hans Lemser, Klarinetten/Saxofon; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Ernest Bour)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11478	1.003E+09	"Réak" für Orchester		Hans Lemser; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden; Ernest Bour	Isang Yun	2016-10-13	Thema: Vor 50 Jahren. Die Donaueschinger Musiktage 1966. Günther Becker: "Correspondances" für Es-Klarinette, B-Klarinette, Bassklarinetten, Altsaxofon und Kammerorchester Isang Yun: "Réak" für Orchester Bo Nilsson: "Litanei über das verlorene Schlagzeug" für Orchester Luis de Pablo: "Iniciativas" für Orchester (Hans Lemser, Klarinetten/Saxofon; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Ernest Bour)	Thema: Vor 50 Jahren. Die Donaueschinger Musiktage 1966. Günther Becker: "Correspondances" für Es-Klarinette, B-Klarinette, Bassklarinetten, Altsaxofon und Kammerorchester Isang Yun: "Réak" für Orchester Bo Nilsson: "Litanei über das verlorene Schlagzeug" für Orchester Luis de Pablo: "Iniciativas" für Orchester (Hans Lemser, Klarinetten/Saxofon; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Ernest Bour)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11479	1.003E+09	"Litanei über das verlorene Schlagzeug" für Orchester		Hans Lemser; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden; Ernest Bour	Bo Nilsson	2016-10-13	Thema: Vor 50 Jahren. Die Donaueschinger Musiktage 1966. Günther Becker: "Correspondances" für Es-Klarinette, B-Klarinette, Bassklarinetten, Altsaxofon und Kammerorchester Isang Yun: "Réak" für Orchester Bo Nilsson: "Litanei über das verlorene Schlagzeug" für Orchester Luis de Pablo: "Iniciativas" für Orchester (Hans Lemser, Klarinetten/Saxofon; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Ernest Bour)	Thema: Vor 50 Jahren. Die Donaueschinger Musiktage 1966. Günther Becker: "Correspondances" für Es-Klarinette, B-Klarinette, Bassklarinetten, Altsaxofon und Kammerorchester Isang Yun: "Réak" für Orchester Bo Nilsson: "Litanei über das verlorene Schlagzeug" für Orchester Luis de Pablo: "Iniciativas" für Orchester (Hans Lemser, Klarinetten/Saxofon; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Ernest Bour)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11480	1.003E+09	"Iniciativas" für Orchester		Hans Lemser; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden; Ernest Bour	Luis de Pablo	2016-10-13	Thema: Vor 50 Jahren. Die Donaueschinger Musiktage 1966. Günther Becker: "Correspondances" für Es-Klarinette, B-Klarinette, Bassklarinette, Altsaxofon und Kammerorchester Isang Yun: "Réak" für Orchester Bo Nilsson: "Litanei über das verlorene Schlagzeug" für Orchester Luis de Pablo: "Iniciativas" für Orchester (Hans Lemser - Klarinetten/Saxofon; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Ernest Bour)	Thema: Vor 50 Jahren. Die Donaueschinger Musiktage 1966. Günther Becker: "Correspondances" für Es-Klarinette, B-Klarinette, Bassklarinette, Altsaxofon und Kammerorchester Isang Yun: "Réak" für Orchester Bo Nilsson: "Litanei über das verlorene Schlagzeug" für Orchester Luis de Pablo: "Iniciativas" für Orchester (Hans Lemser, Klarinetten/Saxofon; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Ernest Bour)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11481	1.003E+09	"Autumn Landscapes"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Gustaf Sjökvist	Veljo Tormis	2016-10-12	Veljo Tormis: "Autumn Landscapes" (Leitung: Gustaf Sjökvist)Henryk Mikolaj Gorecki: "Totus Tuus" op. 60 (Leitung: Ulf Schirmer)Sven-David Sandström: "Agnus Dei" (Leitung: Stefan Parkman)Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 3 op. 27 (Rafal Bartminski, Tenor; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	Veljo Tormis: "Autumn Landscapes" (Leitung: Gustaf Sjökvist)Henryk Mikolaj Gorecki: "Totus Tuus" op. 60 (Leitung: Ulf Schirmer)Sven-David Sandström: "Agnus Dei" (Leitung: Stefan Parkman)Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 3 op. 27 (Rafal Bartminski, Tenor; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
11482	1.003E+09	Concerto a 7 G-Dur		Aneta Petrasová; Václav Cizek; Kamila Mazalová; Hana Blaziková; Tomáš Král; Jaromír Nosek; Chor und Orchester Collegium 1704; Václav Luks	Johann David Heinichen	2016-12-24	Aufnahme vom 4. Mai 2016 aus der Stadtkirche St. Johann. Thema: Bachfest Schaffhausen. J.S. Bach: Kantate BWV 97. "In allen meinen Taten"Heinichen: Concerto a 7 G-DurZelenka: Missa Omnium Sanctorum ZWV 21 (Hana Blaziková, Sopran; Kamila Mazalová und Aneta Petrasová, Alt; Václav Cizek, Tenor; Tomáš Král und Jaromír Nosek, Bass; Chor und Orchester "Collegium 1704"; Leitung: Václav Luks) Im Anschluss, etwa ab 21:45 Uhr: Manfredini: Sinfonia Pastorale per il Santissimo Natale (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Krebs: Lautenkoncert C-Dur (Stefan Maass; Merseburger Hofmusik, Leitung: Michael Schönhelt)	Aufnahme vom 4. Mai 2016 aus der Stadtkirche St. Johann. Thema: Bachfest Schaffhausen. J.S. Bach: Kantate BWV 97, "In allen meinen Taten"Heinichen: Concerto a 7 G-DurZelenka: Missa Omnium Sanctorum ZWV 21 (Hana Blaziková, Sopran; Kamila Mazalová und Aneta Petrasová, Alt; Václav Cizek, Tenor; Tomáš Král und Jaromír Nosek, Bass; Chor und Orchester "Collegium 1704"; Leitung: Václav Luks) Im Anschluss, etwa ab 21:45 Uhr: Manfredini: Sinfonia Pastorale per il Santissimo Natale (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Krebs: Lautenkoncert C-Dur (Stefan Maass; Merseburger Hofmusik, Leitung: Michael Schönhelt)	hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11483	1.003E+09	Sinfonia Pastorale per il Santissimo Natale		Elbipolis Barockorchester Hamburg	Francesco Manfredini	2016-12-24	Aufnahme vom 4. Mai 2016 aus der Stadtkirche St. Johann. Thema: Bachfest Schaffhausen. J.S. Bach: Kantate BWV 97, "In allen meinen Taten" Heinen: Concerto a 7 G-Dur Zelenka: Missa Omnium Sanctorum ZWV 21 (Hana Blaziková, Sopran; Kamila Mazalová und Aneta Petrasová, Alt; Václav Cizek, Tenor; Tomáš Král und Jaromír Nosek, Bass; Chor und Orchester "Collegium 1704"; Leitung: Václav Luks) Im Anschluss, etwa ab 21:45 Uhr: Manfredini: Sinfonia Pastorale per il Santissimo Natale (Elbipolis Barockorchester Hamburg) Krebs: Lautenkoncert C-Dur (Stefan Maass; Merseburger Hofmusik, Leitung: Michael Schönherr)	Aufnahme vom 4. Mai 2016 aus der Stadtkirche St. Johann. Thema: Bachfest Schaffhausen. J.S. Bach: Kantate BWV 97, "In allen meinen Taten" Heinen: Concerto a 7 G-Dur Zelenka: Missa Omnium Sanctorum ZWV 21 (Hana Blaziková, Sopran; Kamila Mazalová und Aneta Petrasová, Alt; Václav Cizek, Tenor; Tomáš Král und Jaromír Nosek, Bass; Chor und Orchester "Collegium 1704"; Leitung: Václav Luks) Im Anschluss, etwa ab 21:45 Uhr: Manfredini: Sinfonia Pastorale per il Santissimo Natale (Elbipolis Barockorchester Hamburg) Krebs: Lautenkoncert C-Dur (Stefan Maass; Merseburger Hofmusik, Leitung: Michael Schönherr)	hr – hr 2 kultur - HR2
11484	1.003E+09	Aria mit 30 Veränderungen BWV 998 "Goldberg-Variationen"		Evgeni Korolov	Johann Sebastian Bach	2016-06-06	Konzert vom 31. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente. Johann Sebastian Bach: Aria mit 30 Veränderungen BWV 998 "Goldberg-Variationen" (Evgeni Korolov, Klavier)	Konzert vom 31. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Bach-Akzente. Johann Sebastian Bach: Aria mit 30 Veränderungen BWV 998 "Goldberg-Variationen" (Evgeni Korolov, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11485	1.003E+09	"Dreamery"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Richard Hickox	Percy Grainger	2016-06-07	Nino Rota: "Improvviso" (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier) William Alwyn: Suite of Scottish dances (Royal Ballet Sinfonia, Leitung: Gavin Sutherland) Joseph Lanner: "Die Romantiker" op. 167 (Wiener Salon Ensemble) Percy Grainger: "Dreamery" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox) Louis Moreau Gottschalk: "The Dying Poet" op. 110 (Cecile Licad, Klavier) Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz).	Antonin Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (James Ehnes; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gianandrea Noseda) Franz Schubert: Klavierfantasie f-Moll D 940 (Leitung: Martin Helmchen und Julia Fischer) Francis Poulenc: Figure humaine (Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker) Joseph Haydn: Messe C-Dur, Hob XXII:9 "Paukenmesse" (Christiane Oelze, Sopran; Katharina Kammerloher, Alt; Michael Schade, Tenor; Markus Butter, Bass; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christopher Hogwood) Carl Maria von Weber: Konzertstück f-Moll op. 79 (Alfred Brendel, Klavier; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado) Hector Berlioz: Chasse royale et orage, aus "Les Troyens" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi) Robert Schumann: Dichterliebe (Thomas Hampson, Bariton; Wolfgang Sawallisch, Klavier) Rodion Schtschedrin: Carmen-Suite (Deutsche Streicherphilharmonie, Leitung: Michael Sanderling) Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur (Martin Patschneider, Trompete; Elizabeth Blumenstock, Violine; Musica Angelica Baroque Orchestra, Leitung: Martin Haselböck) Nino Rota: Improvviso (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier) William Alwyn: Suite of Scottish Dances (Royal Ballet Sinfonia, Leitung: Gavin Sutherland) Joseph Lanner: Die Romantiker op. 167 (Wiener Salon Ensemble) Percy Grainger: Dreamery (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox) Louis Moreau Gottschalk: The Dying Poet op. 110 (Cecile Licad, Klavier) Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz), Nino Rota: "Improvviso" (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier) William Alwyn: Suite of Scottish dances (Royal Ballet Sinfonia, Leitung: Gavin Sutherland) Joseph Lanner: "Die Romantiker" op. 167 (Wiener Salon Ensemble) Percy Grainger: "Dreamery" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox) Louis Moreau Gottschalk: "The Dying Poet" op. 110 (Cecile Licad, Klavier) Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR, MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2, KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11486	1.003E+09	"Currite pastores!"		La Fenice	Christoph Bernhard	2016-12-24	Christoph Bernhard: "Currite pastores!"Girolamo Frescobali: "Capriccio pastorale" (La Fenice)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Anonymus: "Es kommt ein Schiff geladen" (Calmus Ensemble)Evaristo Felice Dall'Abaco: Oboenkonzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Pietro Alessandro Yon: "Gesù Bambino" (Ying Huang, Sopran; Wiener Symphoniker, Leitung: Steven Mercurio)Leroy Anderson: "A Christmas festival" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Christoph Bernhard: "Currite pastores!"Girolamo Frescobali: "Capriccio pastorale" (La Fenice)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Anonymus: "Es kommt ein Schiff geladen" (Calmus Ensemble)Evaristo Felice Dall'Abaco: Oboenkonzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Pietro Alessandro Yon: "Gesù Bambino" (Ying Huang, Sopran; Wiener Symphoniker, Leitung: Steven Mercurio)Leroy Anderson: "A Christmas festival" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Christoph Bernhard: "Currite pastores!"Girolamo Frescobali: "Capriccio pastorale" (La Fenice)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Anonymus: "Es kommt ein Schiff geladen" (Calmus Ensemble)Evaristo Felice Dall'Abaco: Oboenkonzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Pietro Alessandro Yon: "Gesù Bambino" (Ying Huang, Sopran; Wiener Symphoniker, Leitung: Steven Mercurio)Leroy Anderson: "A Christmas festival" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Liszt: "Abendglocken" (Alfred Brendel, Klavier)Morten Johannes Lauridsen: "O magnum mysterium" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)Pietro Locatelli: Concerto grosso f-Moll op. 1 Nr. 8 (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Ralph Vaughan Williams: "Fantasia on Christmas Carols" (Thomas Allen, Bariton; Corydon Singers; English Chamber Orchestra, Leitung: Matthew Best)Peter Tschaiakowski: "Snegurotschka", Suite (Göteborgs Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Giacomo Carissimi: "Salve, salve puellule" (La Fenice)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	
11487	1.003E+09	"Fantasia on Christmas Carols"		Thomas Allen: English Chamber Orchestra; Corydon Singers; Matthew Best	Ralph Vaughan-Williams	2016-12-24	Christoph Bernhard: "Currite pastores!"Girolamo Frescobali: "Capriccio pastorale" (La Fenice)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Anonymus: "Es kommt ein Schiff geladen" (Calmus Ensemble)Evaristo Felice Dall'Abaco: Oboenkonzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Pietro Alessandro Yon: "Gesù Bambino" (Ying Huang, Sopran; Wiener Symphoniker, Leitung: Steven Mercurio)Leroy Anderson: "A Christmas festival" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Christoph Bernhard: "Currite pastores!"Girolamo Frescobali: "Capriccio pastorale" (La Fenice)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Anonymus: "Es kommt ein Schiff geladen" (Calmus Ensemble)Evaristo Felice Dall'Abaco: Oboenkonzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Pietro Alessandro Yon: "Gesù Bambino" (Ying Huang, Sopran; Wiener Symphoniker, Leitung: Steven Mercurio)Leroy Anderson: "A Christmas festival" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Liszt: "Abendglocken" (Alfred Brendel, Klavier)Morten Johannes Lauridsen: "O magnum mysterium" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)Pietro Locatelli: Concerto grosso f-Moll op. 1 Nr. 8 (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Ralph Vaughan Williams: "Fantasia on Christmas Carols" (Thomas Allen, Bariton; Corydon Singers; English Chamber Orchestra, Leitung: Matthew Best)Peter Tschaiakowski: "Snegurotschka", Suite (Göteborgs Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Giacomo Carissimi: "Salve, salve puellule" (La Fenice)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11488	1.003E+09	"Salve, salve puellule"		La Fenice	Giacomo Carissimi	2016-12-24	Christoph Bernhard: "Currite pastores!"Girolamo Frescobali: "Capriccio pastorale" (La Fenice)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Anonymus: "Es kommt ein Schiff geladen" (Calmus Ensemble)Evaristo Felice Dall'Abaco: Oboenkonzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Pietro Alessandro Yon: "Gesù Bambino" (Ying Huang, Sopran; Wiener Symphoniker, Leitung: Steven Mercurio)Leroy Anderson: "A Christmas festival" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Franz	Christoph Bernhard: "Currite pastores!"Girolamo Frescobali: "Capriccio pastorale" (La Fenice)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Anonymus: "Es kommt ein Schiff geladen" (Calmus Ensemble)Evaristo Felice Dall'Abaco: Oboenkonzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Pietro Alessandro Yon: "Gesù Bambino" (Ying Huang, Sopran; Wiener Symphoniker, Leitung: Steven Mercurio)Leroy Anderson: "A Christmas festival" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Franz Liszt: "Abendglocken" (Alfred Brendel, Klavier)Morten Johannes Lauridsen: "O magnum mysterium" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)Pietro Locatelli: Concerto grosso f-Moll op. 1 Nr. 8 (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Ralph Vaughan Williams: "Fantasia on Christmas Carols" (Thomas Allen, Bariton; Corydon Singers; English Chamber Orchestra, Leitung: Matthew Best)Peter Tschaiakowski: "Snegurotschka", Suite (Göteborgs Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Giacomo Carissimi: "Salve, salve puellule" (La Fenice)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11489	1.003E+09	Streichquartett Nr. 3		Quatuor Arod	Bela Bartók	2016-09-16	Orchesterkonzert der Preisträger. Direkt aus dem Herkulesaal der Residenz München. Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Constantin Trinks (Leitung), Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-dur (Marc Gruber) Reinhold Glière: Harfenkonzert Es-Dur op. 74 (Agnès Clément) Bela Bartók: Streichquartett Nr. 3 (Quatuor Arod) Nino Rota: Divertimento concertante für Kontrabass und Orchester (Wies de Boevé). Orchesterkonzert der Preisträger. Direkt aus dem Herkulesaal der Residenz, München. Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Constantin Trinks (Leitung), Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-dur (Marc Gruber) Reinhold Glière: Harfenkonzert Es-Dur op. 74 (Agnès Clément) Bela Bartók: Streichquartett Nr. 3 (Quatuor Arod) Nino Rota: Divertimento concertante für Kontrabass und Orchester (Wies de Boevé)	Orchesterkonzert der Preisträger. Direkt aus dem Herkulesaal der Residenz München. Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Constantin Trinks (Leitung), Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-dur (Marc Gruber) Reinhold Glière: Harfenkonzert Es-Dur op. 74 (Agnès Clément) Bela Bartók: Streichquartett Nr. 3 (Quatuor Arod) Nino Rota: Divertimento concertante für Kontrabass und Orchester (Wies de Boevé)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBKR, RB – nordvestradio - RBNWR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11490	1.003E+09	"Valse lente"		Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Ari Rasilainen	Oskar Merikanto	2016-09-16	Oskar Merikanto: "Valse lente" (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 2 Nr. 8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33 Nr. 5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 451 (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11491	1.003E+09	"Bric-à-Brac"		Bamberger Symphoniker; Israel Yinon	Alexandre Tansman	2016-09-16	von BR-Klassik. Alexandre Tansman: "Bric-à-Brac" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Murray Perahia, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: Vier Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki), von BR-Klassik. Alexandre Tansman: "Bric-à-Brac" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Murray Perahia, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: Vier Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11492	1.003E+09	Passacaille g-Moll		Ricercar Consort	Marin Marais	2016-10-31	Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusik)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)	Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusik)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11493	1.003E+09	"La Visionnaire"		Les Dominos	François Couperin	2016-10-31	Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusik)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)	Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusik)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11494	1.003E+09	"Faust", Ballettmusik		New York Philharmonic Orchestra, Leonard Bernstein	Charles Francois Gounod	2016-10-31	Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusique)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Das Konzert am	Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusique)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11495	1.003E+09	"Mozart und Salieri"		Nachtmusique	Antonio Salieri/Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-31	Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusique)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Das Konzert am	Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusique)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11496	1.003E+09	Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur		József Lendvay, Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Niccolo Paganini	2016-10-31	Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusique)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusique)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti).		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11497	1.003E+09	"Prélude à l'après-midi d'un faune"		Chicago Symphony Orchestra; Georg Solti	Claude Debussy	2016-10-31	Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusique)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Das Konzert am Vormittag, Franz Schubert: "Fierrabras", Ouvertüre (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Marin Marais: Passacaille g-Moll (Ricercar Consort)François Couperin: "La Visionnaire" (Les Dominos)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart/Antonio Salieri: "Mozart und Salieri" (Nachtmusique)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 Es-Dur (József Lendvay, Violine; Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti).		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11498	1.003E+09	41. Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter"		RTVÉ Sinfonieorchester; Miguel Ángel Gómez Martínez	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-12-19	Aufnahme vom 09. Dezember 2016 im Teatro Monumental, Madrid. Wolfgang Amadeus Mozart: 41. Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" Peter Tschaikowski: 6. Sinfonie b-Moll op. 74, "Pathétique" (RTVÉ Sinfonieorchester, Leitung: Miguel Ángel Gómez Martínez)	Aufnahme vom 09. Dezember 2016 im Teatro Monumental, Madrid. Wolfgang Amadeus Mozart: 41. Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" Peter Tschaikowski: 6. Sinfonie b-Moll op. 74, "Pathétique" (RTVÉ Sinfonieorchester, Leitung: Miguel Ángel Gómez Martínez)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11499	1.003E+09	6. Sinfonie b-Moll op. 74, "Pathétique"		RTVÉ Sinfonieorchester; Miguel Angel Gómez Martínez	Peter I. Tschaikowski	2016-12-19	Aufnahme vom 09. Dezember 2016 im Teatro Monumental, Madrid. Wolfgang Amadeus Mozart: 41. Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" Peter Tschaikowski: 6. Sinfonie b-Moll op. 74, "Pathétique" (RTVE Sinfonieorchester, Leitung: Miguel Angel Gómez Martínez)	Aufnahme vom 09. Dezember 2016 im Teatro Monumental, Madrid. Wolfgang Amadeus Mozart: 41. Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" Peter Tschaikowski: 6. Sinfonie b-Moll op. 74, "Pathétique" (RTVE Sinfonieorchester, Leitung: Miguel Angel Gómez Martínez)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11500	1.003E+09	Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: ihr ehemaliger Lehrer David Geringas und natürlich Bach mit Heinrich Schiff.		Heinrich Schiff	"Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt. Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben:	2016-11-24	Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt. Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: Ihr ehemaliger Lehrer David Geringas und natürlich Bach mit Heinrich Schiff, Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Heinrich Schiff, Violoncello) César Franck: Cellosonate A-Dur (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier); "Roses et papillons" (Janina Ruh, Sopran; Boris Kusnezow, Klavier) Johannes Brahms: Sechs Lieder, bearbeitet für Violoncello und Klavier (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier) Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2	
11501	1.003E+09	Cellosonate A-Dur		Boris Kusnezow; Janina Ruh	César Franck	2016-11-24	Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt. Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: ihr ehemaliger Lehrer David Geringas und natürlich Bach mit Heinrich Schiff, Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Heinrich Schiff, Violoncello) César Franck: Cellosonate A-Dur (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier); "Roses et papillons" (Janina Ruh, Sopran; Boris Kusnezow, Klavier) Johannes Brahms: Sechs Lieder, bearbeitet für Violoncello und Klavier (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier) Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier)	Konzert vom 10. November im Weißen Saal Schloss Mainau. Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Ludwig van Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 102 Nr. 1 Francis Poulenc: "Airs chantés" für Sopran und Klavier FP 46 Claude Debussy: "Pierrot" für Sopran und Klavier L 15 César Franck: Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur FWV 8, transkribiert für Violoncello von Jules Delsart (Janina Ruh, Violoncello und Sopran - SWR2 New Talent; Boris Kusnezow, Klavier). Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt. Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: ihr ehemaliger Lehrer David Geringas und natürlich Bach mit Heinrich Schiff, Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Heinrich Schiff, Violoncello) César Franck: Cellosonate A-Dur (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier); "Roses et papillons" (Janina Ruh, Sopran; Boris Kusnezow, Klavier) Johannes Brahms: Sechs Lieder, bearbeitet für Violoncello und Klavier (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier) Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11502	1.003E+09	"Roses et papillons"		Boris Kusnezow, Janina Ruh	César Franck	2016-11-24	Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt: Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt: Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Heinrich Schiff, Violoncello) César Franck: Cellosonate A-Dur (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier); "Roses et papillons" (Janina Ruh, Sopran; Boris Kusnezow, Klavier) Johannes Brahms: Sechs Lieder, bearbeitet für Violoncello und Klavier (David Geringas, Violoncello, Tatjana Schatz, Klavier) Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier)	Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt: Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: ihr ehemaliger Lehrer David Geringas und natürlich Bach mit Heinrich Schiff.	SWR – SWR2 - SWR2
11503	1.003E+09	Sechs Lieder, bearbeitet für Violoncello und Klavier		David Geringas; Tatjana Schatz	Johannes Brahms	2016-11-24	Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt: Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt: Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Heinrich Schiff, Violoncello) César Franck: Cellosonate A-Dur (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier); "Roses et papillons" (Janina Ruh, Sopran; Boris Kusnezow, Klavier) Johannes Brahms: Sechs Lieder, bearbeitet für Violoncello und Klavier (David Geringas, Violoncello, Tatjana Schatz, Klavier) Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier)	Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt: Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: ihr ehemaliger Lehrer David Geringas und natürlich Bach mit Heinrich Schiff.	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11504	1.003E+09	Konzert		Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali; Charles Neidich	Georg Druschetzky	2016-09-25	von BR-Klassik. Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Reinhard Keiser: "Von der Musik", Kantate (Susanne Rydén, Sopran; Capella Orlandi Bremen)Johann Sebastian Bach: Partita e-Moll BWV 830 (Roger Woodward, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen).	Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Joseph Haydn: Klaviertrio D-Dur Hob. XV/24 (Kit Armstrong, Klavier; Andrej Bielov, Violine; Adrian Brendel, Violoncello)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Sebastian Bach: Partita e-Moll BWV 830 (Roger Woodward, Klavier)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Harmoniemusik (Bläserensemble der Deutschen Kammerphilharmonie), von BR-Klassik. Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Reinhard Keiser: "Von der Musik", Kantate (Susanne Rydén, Sopran; Capella Orlandi Bremen)Johann Sebastian Bach: Partita e-Moll BWV 830 (Roger Woodward, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11505	1.003E+09	"Von der Musik", Kantate		Susanne Rydén; Capella Orlandi Bremen	Reinhard Keiser	2016-09-25	von BR-Klassik. Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Reinhard Keiser: "Von der Musik", Kantate (Susanne Rydén, Sopran; Capella Orlandi Bremen)Johann Sebastian Bach: Partita e-Moll BWV 830 (Roger Woodward, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen).	von BR-Klassik. Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Reinhard Keiser: "Von der Musik", Kantate (Susanne Rydén, Sopran; Capella Orlandi Bremen)Johann Sebastian Bach: Partita e-Moll BWV 830 (Roger Woodward, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11506	1.003E+09	Vorspiel aus "Die Glocken" op. 50, sinfonisches Gedicht		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Adrian Leaper	Josef Holbrooke	2016-12-19	Mit Elgin Heuerding. Johann Christian Bach: Ouvertüre zur Oper "Die Vogelfänger" (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead)Franz Liszt: Grande Étude de Paganini Nr. 3 gis-Moll (Leslie Howard, Klavier)Marin Marais: Cloches ou Carillon (La Ninfea)Leo Brouwer: Paisaje cubano con campanas (Johannes Tonio Kreusch, Gitarre)Josef Holbrooke: Vorspiel aus "Die Glocken" op. 50, sinfonisches Gedicht (Tschechoslowakisches Rundfunk-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adrian Leaper)Sergej Rachmaninow: Die Glocken op. 35 (Luba Orgonasova, Sopran; Dmytro Popov, Tenor; Mikhail Petrenko, Bass; Rundfunkorchester Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Leopoldine Blahetka: Introduction und Variationen op. 39 (Elisabeth Weinzierl, Flöte; Eva Schieferstein, Klavier)Louise Farrenc: Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Marie Jaell: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll (Cora Irsen; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Arjan Tien)Henry Purcell: Suite, aus der Oper "The Indian Queen" (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Erich Wolfgang Korngold: Songs of the Clown op. 29, Liederzyklus (Angelika Kirchschrager, Mezzosopran; Helmut Deutsch, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060R, Rekonstruktion nach dem Konzert c-Moll BWV 1060 (François Leleux, Oboe; Lisa Batiaschvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe)	Mit Elgin Heuerding. Johann Christian Bach: Ouvertüre zur Oper "Die Vogelfänger" (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead)Franz Liszt: Grande Étude de Paganini Nr. 3 gis-Moll (Leslie Howard, Klavier)Marin Marais: Cloches ou Carillon (La Ninfea)Leo Brouwer: Paisaje cubano con campanas (Johannes Tonio Kreusch, Gitarre)Josef Holbrooke: Vorspiel aus "Die Glocken" op. 50, sinfonisches Gedicht (Tschechoslowakisches Rundfunk-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adrian Leaper)Sergej Rachmaninow: Die Glocken op. 35 (Luba Orgonasova, Sopran; Dmytro Popov, Tenor; Mikhail Petrenko, Bass; Rundfunkorchester Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Leopoldine Blahetka: Introduction und Variationen op. 39 (Elisabeth Weinzierl, Flöte; Eva Schieferstein, Klavier)Louise Farrenc: Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Marie Jaell: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll (Cora Irsen; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Arjan Tien)Henry Purcell: Suite, aus der Oper "The Indian Queen" (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Erich Wolfgang Korngold: Songs of the Clown op. 29, Liederzyklus (Angelika Kirchschrager, Mezzosopran; Helmut Deutsch, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060R, Rekonstruktion nach dem Konzert c-Moll BWV 1060 (François Leleux, Oboe; Lisa Batiaschvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11507	1.003E+09	1. Klavierkonzert C-Dur op. 15		Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra London; Jiri Belohlávek	Ludwig van Beethoven	2016-09-12	Mozart: Ouvertüre zur Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Staatskapelle Berlin, Leitung: Daniel Barenboim)Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohlávek)Britten: Simple Symphony (Norwegisches Kammerorchester, Leitung: Iona Brown)Chopin: Walzer op. 64 (Maria João Pires, Klavier).	Darzens: Valse mélancolique (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohlávek)Bizet: "Les pêcheurs de perles" - Chanson und Duett Lella - Nadir "De mon amie, fleur endormie" (Joseph Calleja, Tenor; Aleksandra Kurzak, Sopran; L'Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marco Armiliato)Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Ole Kristian Ruud), Mozart: Ouvertüre zur Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Staatskapelle Berlin, Leitung: Daniel Barenboim)Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohlávek)Britten: Simple Symphony (Norwegisches Kammerorchester, Leitung: Iona Brown)Chopin: Walzer op. 64 (Maria João Pires, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2
11508	1.003E+09	"Tasso. Lamento e Trionfo"		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; London Philharmonic Orchestra; Bernard Haitink	Franz Liszt	2016-10-13	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Ballettmusik KV 367 (Leitung: Colin Davis)Gabriel Fauré: "Masques et bergamasques" op. 112 (Leitung: Hiroshi Wakasugi)Peter Tschaikowski: "Dornröschen", Walzer op. 66 (Leitung: Hans Vonk)Ermanno Wolf-Ferrari: "I gioielli della Madonna", Suite (Leitung: Jan Koetsier)Hector Berlioz: "Le corsaire", Ouverture C-Dur (Leitung: Bernard Haitink)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur (Stefan Schilli, Oboe; Leitung: Mariss Jansons)Franz Liszt: "Tasso. Lamento e Trionfo" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Ballettmusik KV 367 (Leitung: Colin Davis)Gabriel Fauré: "Masques et bergamasques" op. 112 (Leitung: Hiroshi Wakasugi)Peter Tschaikowski: "Dornröschen", Walzer op. 66 (Leitung: Hans Vonk)Ermanno Wolf-Ferrari: "I gioielli della Madonna", Suite (Leitung: Jan Koetsier)Hector Berlioz: "Le corsaire", Ouverture C-Dur (Leitung: Bernard Haitink)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur (Stefan Schilli, Oboe; Leitung: Mariss Jansons)Franz Liszt: "Tasso. Lamento e Trionfo" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische Sinfonie" (Leitung: Colin Davis).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11509	1.003E+09	"Tsakonikos" und "Syrtos"		Münchener Rundfunkorchester; Alexander Symeonides	Yannis Constantinidis	2016-09-25	Mikis Theodorakis: "Zorbas' Tanz" (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)Yannis Constantinidis: "Tsamikos"; "Tsakonikos" und "Syrtos" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Symeonides)Mikis Theodorakis: Aus "Epitaphios" (Miloš Karadaglic, Gitarre)Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid", Spanische Ouvertüre (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Vassily Sinaisky)Enrique Granados: Aus "Danzas españolas" op. 37 (Miloš Karadaglic, Gitarre)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Jesús	Mikis Theodorakis: "Zorbas' Tanz" (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)Yannis Constantinidis: "Tsamikos"; "Tsakonikos" und "Syrtos" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Symeonides)Mikis Theodorakis: Aus "Epitaphios" (Miloš Karadaglic, Gitarre)Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid", Spanische Ouvertüre (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Vassily Sinaisky)Enrique Granados: Aus "Danzas españolas" op. 37 (Miloš Karadaglic, Gitarre)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Jesús López-Cobos)Francis Poulenc: "Suite française" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)Claude Debussy/Gabriel Fauré: "Petite Suite" (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11510	1.003E+09	"Tsamikos"		Münchener Rundfunkorchester; Alexander Symeonides	Yannis Constantinidis	2016-09-25	Mikis Theodorakis: "Zorbas' Tanz" (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)Yannis Constantinidis: "Tsamikos"; "Tsakonikos" und "Syrtos" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Symeonides)Mikis Theodorakis: Aus "Epitaphios" (Miloš Karadaglic, Gitarre)Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid", Spanische Ouvertüre (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Vassily Sinaisky)Enrique Granados: Aus "Danzas españolas" op. 37 (Miloš Karadaglic, Gitarre)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Jesús López-Cobos)Francis Poulenc: "Suite française" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)Claude Debussy/Gabriel Fauré: "Petite Suite" (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado).	Mikis Theodorakis: "Zorbas' Tanz" (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)Yannis Constantinidis: "Tsamikos"; "Tsakonikos" und "Syrtos" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Symeonides)Mikis Theodorakis: Aus "Epitaphios" (Miloš Karadaglic, Gitarre)Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid", Spanische Ouvertüre (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Vassily Sinaisky)Enrique Granados: Aus "Danzas españolas" op. 37 (Miloš Karadaglic, Gitarre)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Jesús López-Cobos)Francis Poulenc: "Suite française" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)Claude Debussy/Gabriel Fauré: "Petite Suite" (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11511	1.003E+09	"Souvenir d'une nuit d'été à Madrid", Spanische Ouvertüre		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Vassily Sinaisky	Michail Glinka	2016-09-25	Mikis Theodorakis: "Zorbas' Tanz" (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)Yannis Constantinidis: "Tsamikos"; "Tsakonikos" und "Syrtos" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Symeonides)Mikis Theodorakis: Aus "Epitaphios" (Miloš Karadaglic, Gitarre)Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid", Spanische Ouvertüre (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Vassily Sinaisky)Enrique Granados: Aus "Danzas españolas" op. 37 (Miloš Karadaglic, Gitarre)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Jesús López-Cobos)Francis Poulenc: "Suite française" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)Claude Debussy/Gabriel Fauré: "Petite Suite" (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado).	Mikis Theodorakis: "Zorbas' Tanz" (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)Yannis Constantinidis: "Tsamikos"; "Tsakonikos" und "Syrtos" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Symeonides)Mikis Theodorakis: Aus "Epitaphios" (Miloš Karadaglic, Gitarre)Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid", Spanische Ouvertüre (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Vassily Sinaisky)Enrique Granados: Aus "Danzas españolas" op. 37 (Miloš Karadaglic, Gitarre)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Jesús López-Cobos)Francis Poulenc: "Suite française" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)Claude Debussy/Gabriel Fauré: "Petite Suite" (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11512	1.003E+09	Konzert Es-Dur für 2 Klaviere und Orchester KV 365/316a		Emil und Elena Gilels; Wiener Philharmoniker; Karl Böhm	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-19	Aufzeichnung vom 19. September 1973 im Großen Saal des Wiener Musikvereins. Thema: Zum 100. Geburtstag von Emil Gilels; Wolfgang Amadeus Mozart; Konzert Es-Dur für 2 Klaviere und Orchester KV 365/316a (Emil und Elena Gilels; Wiener Philharmoniker, Ltg.: Karl Böhm)	Aufzeichnung vom 19. September 1973 im Großen Saal des Wiener Musikvereins. Thema: Zum 100. Geburtstag von Emil Gilels. Wolfgang Amadeus Mozart; Konzert Es-Dur für 2 Klaviere und Orchester KV 365/316a (Emil und Elena Gilels; Wiener Philharmoniker, Ltg.: Karl Böhm)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11513	1.003E+09	"Spaces"		Jürgen Rummel; Christoph Wünsch	Christoph Wünsch	2016-09-07	Fränkische Komponisten. Klaus Ospald: "Sopra un basso rilievo antico sepolcrale ..." (Hans Nickel, Tuba; WDR-Rundfunkchor Köln; Schlagquartett Köln; Experimentalstudio des SWR, Leitung: Rupert Hubert)Marcus Maria Reißenberger: "MEM 11" (Ensemble Maderna)Christoph Wünsch: "Spaces" (Christoph Wünsch, Klavier; Jürgen Rummel, Computer-Realisation)Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Wilfried Krüger, Horn; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Andreas Dohmen: "Tempo giusto" (Schlagquartett Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Stefan Asbury).	Fränkische Komponisten. Klaus Ospald: "Sopra un basso rilievo antico sepolcrale ..." (Hans Nickel, Tuba; WDR-Rundfunkchor Köln; Schlagquartett Köln; Experimentalstudio des SWR, Leitung: Rupert Hubert)Marcus Maria Reißenberger: "MEM 11" (Ensemble Maderna)Christoph Wünsch: "Spaces" (Christoph Wünsch, Klavier; Jürgen Rummel, Computer-Realisation)Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Wilfried Krüger, Horn; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Andreas Dohmen: "Tempo giusto" (Schlagquartett Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Stefan Asbury).	BR – Bayern 2 - BR2
11514	1.003E+09	"Veränderliche Langsamkeiten III"		Franz Schillinger; Wilfried Krüger; Heinrich Rauh	Franz Schillinger	2016-09-07	Fränkische Komponisten. Klaus Ospald: "Sopra un basso rilievo antico sepolcrale ..." (Hans Nickel, Tuba; WDR-Rundfunkchor Köln; Schlagquartett Köln; Experimentalstudio des SWR, Leitung: Rupert Hubert)Marcus Maria Reißenberger: "MEM 11" (Ensemble Maderna)Christoph Wünsch: "Spaces" (Christoph Wünsch, Klavier; Jürgen Rummel, Computer-Realisation)Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Wilfried Krüger, Horn; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Andreas Dohmen: "Tempo giusto" (Schlagquartett Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Stefan Asbury).	Fränkische Komponisten. Klaus Ospald: "Sopra un basso rilievo antico sepolcrale ..." (Hans Nickel, Tuba; WDR-Rundfunkchor Köln; Schlagquartett Köln; Experimentalstudio des SWR, Leitung: Rupert Hubert)Marcus Maria Reißenberger: "MEM 11" (Ensemble Maderna)Christoph Wünsch: "Spaces" (Christoph Wünsch, Klavier; Jürgen Rummel, Computer-Realisation)Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Wilfried Krüger, Horn; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Andreas Dohmen: "Tempo giusto" (Schlagquartett Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Stefan Asbury).	BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11515	1.003E+09	Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64		Daniel Hope; Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der Russischen Föderation; Vladimir Jurowski	Peter I. Tschaikowski	2016-09-05	Aufnahme vom 1. Juli aus dem Max-Littmann-Saal des Regentenbau, Bad Kissingen. Thema: Moskauer Virtuosenkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniel Hope, Violine; Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der Russischen Föderation, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 1. Juli aus dem Max-Littmann-Saal des Regentenbau, Bad Kissingen. Thema: Moskauer Virtuosenkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniel Hope, Violine; Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der Russischen Föderation, Leitung: Vladimir Jurowski)	hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11516	1.003E+09	Violinkonzert d-Moll op. 15		Anthony Marwood; BBC Scottish Symphony Orchestra; Ilan Volkov	Benjamin Britten	2016-09-19	Luca Marenzio: "Dura legge d'amor" (ensemble amarcord) Benjamin Britten: Violinkonzert d-Moll op. 15 (Anthony Marwood, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ilan Volkov) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Les Vents Français) Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur (Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Sakari Oramo).	Luca Marenzio: "Dura legge d'amor" (ensemble amarcord) Benjamin Britten: Violinkonzert d-Moll op. 15 (Anthony Marwood, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ilan Volkov) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Les Vents Français) Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur (Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Sakari Oramo).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11517	1.003E+09	Concerto für zwei Violoncelli, Streicher und Basso cont. g-Moll RV 531		Vilém Veverka; Ensemble Barocco sempre giovane; Josef Krečmer	Antonio Vivaldi	2016-12-24	Aufzeichnung vom 18.12.2016, Rittersaal von Schloss Pardubice. Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1/5 Antonio Vivaldi: Concerto für zwei Violoncelli, Streicher und Basso cont. g-Moll RV 531 Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto für Violine, Oboe, Streicher und Basso continuo (Vilém Veverka, Oboe; Ensemble Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krečmer)	Aufzeichnung vom 18.12.2016, Rittersaal von Schloss Pardubice. Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1/5 Antonio Vivaldi: Concerto für zwei Violoncelli, Streicher und Basso cont. g-Moll RV 531 Giuseppe Antonio Brescianello: Concerto für Violine, Oboe, Streicher und Basso continuo (Vilém Veverka, Oboe; Ensemble Barocco sempre giovane, Leitung: Josef Krečmer)	Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11518	1.003E+09	Streichquartett C-Dur D 32		Jörg Widmann; Quatuor Diotima	Franz Schubert	2016-06-11	Thema: Internationale Brahmsstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Streichquartett Matinee. Franz Schubert: Streichquartett Nr. 2 C-Dur D 32 Alban Berg: Lyrische Suite Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Quatuor Diotima; Jörg Widmann, Klarinette), Thema: Internationale Brahmsstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	SWR – SWR2 - SWR2
11519	1.003E+09	Streichquartett Nr. 4		Jörg Widmann; Quatuor Diotima	Jörg Widmann	2016-06-11	Thema: Internationale Brahmsstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	Thema: Internationale Brahmsstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	SWR – SWR2 - SWR2
11520	1.003E+09	Klarinettenquintett h-Moll op. 115		Jörg Widmann; Quatuor Diotima	Johannes Brahms	2016-06-11	Thema: Internationale Brahmsstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Streichquartett Matinee. Franz Schubert: Streichquartett Nr. 2 C-Dur D 32 Alban Berg: Lyrische Suite Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Quatuor Diotima; Jörg Widmann, Klarinette), Thema: Internationale Brahmsstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11521	1.003E+09	Klaviertrio		Trio Steuermann	Johannes Boris Borowski	2016-06-11	Thema: Internationale Brahmsstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	Thema: Internationale Brahmsstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	SWR – SWR2 - SWR2
11522	1.003E+09	Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8		Trio Steuermann	Johannes Brahms	2016-06-11	Thema: Internationale Brahmsstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	Thema: Internationale Brahmsstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	SWR – SWR2 - SWR2
11523	1.003E+09	"Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina; Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Edward Elgar	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11524	1.003E+09	Jerusalem		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina; Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Edward Elgar/Hubert Parry	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11525	1.003E+09	Auld Lang Syne		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina; Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Benjamin BrittenTraditional	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Ame/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11526	1.003E+09	"The Banks of Green Willow"		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina; Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	George Butterworth	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11527	1.003E+09	"La Cenerentola", Arie des Don Ramiro		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina; Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Gioacchino Rossini	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Ame/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11528	1.003E+09	"L'elisir d'amore", Romanze des Nemorino		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina, Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Gaetano Donizetti	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11529	1.003E+09	"Matinées musicales"		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina, Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Benjamin Britten	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11530	1.003E+09	"Fürst Igor", Ouvertüre		London Symphony Orchestra	Alexander Borodin	2016-12-20	Mit Georg Solti (Leitung). Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra)Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Ouvertüre (London Symphony Orchestra)	Mit Georg Solti (Leitung). Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra)Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Ouvertüre (London Symphony Orchestra)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11531	1.003E+09	"Die Forelle" D 550		Hubert Giesen	Franz Schubert	2016-09-17	Thema: Zum 50. Todestag des Tenors Fritz Wunderlich (1). Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie des Tamino aus dem 1. Akt (SWR-Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Carl Schuricht); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 2. Akt (Orchester der Bayerischen Staatsoper, Leitung: Eugen Jochum); "Don Giovanni", Rezitativ und Arie des Don Ottavio aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan) Claudio Monteverdi: "Orfeo", Szene Apollo - Orfeo aus dem 5. Akt (Helmut Krebs, Tenor; Instrumentalkreis der Sommerlichen Musiktage Hitzacker 1955, Leitung: August Wenzinger) Georg Friedrich Händel: Thema: Zum 50.	Thema: Zum 50. Todestag des Tenors Fritz Wunderlich (1). Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie des Tamino aus dem 1. Akt (SWR-Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Carl Schuricht); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 2. Akt (Orchester der Bayerischen Staatsoper, Leitung: Eugen Jochum); "Don Giovanni", Rezitativ und Arie des Don Ottavio aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan) Claudio Monteverdi: "Orfeo", Szene Apollo - Orfeo aus dem 5. Akt (Helmut Krebs, Tenor; Instrumentalkreis der Sommerlichen Musiktage Hitzacker 1955, Leitung: August Wenzinger) Georg Friedrich Händel: "Xerxes", Arie des Xerxes aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik) Richard Strauss: "Die schweigsame Frau", Duett Aminta - Henry aus dem 2. Akt (Hilde Güden, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Karl Böhm) Albert Lortzing: "Undine", Lied des Veit aus dem 3. Akt (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Meinhard von Zallinger) Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Arie des Fenton aus dem 2. Akt (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Hans Moltkau) Franz Schubert: "Die Forelle" D 550, "An die Musik" D 547 (Hubert Giesen, Klavier) Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen" op. 27 Nr. 4 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jan Koetsier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
11532	1.003E+09	"Don Giovanni", Rezitativ und Arie des Don Ottavio aus dem 2. Akt		Orchester der Wiener Staatsoper, Herbert von Karajan	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-09-17	Thema: Zum 50. Todestag des Tenors Fritz Wunderlich (1). Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie des Tamino aus dem 1. Akt (SWR-Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Carl Schuricht); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 2. Akt (Orchester der Bayerischen Staatsoper, Leitung: Eugen Jochum); "Don Giovanni", Rezitativ und Arie des Don Ottavio aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan) Claudio Monteverdi: "Orfeo", Szene Apollo - Orfeo aus dem 5. Akt (Helmut Krebs, Tenor; Instrumentalkreis der Sommerlichen Musiktage Hitzacker 1955, Leitung: August Wenzinger) Georg Friedrich Händel: Thema: Zum 50.	Thema: Zum 50. Todestag des Tenors Fritz Wunderlich (1). Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie des Tamino aus dem 1. Akt (SWR-Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Carl Schuricht); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 2. Akt (Orchester der Bayerischen Staatsoper, Leitung: Eugen Jochum); "Don Giovanni", Rezitativ und Arie des Don Ottavio aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan) Claudio Monteverdi: "Orfeo", Szene Apollo - Orfeo aus dem 5. Akt (Helmut Krebs, Tenor; Instrumentalkreis der Sommerlichen Musiktage Hitzacker 1955, Leitung: August Wenzinger) Georg Friedrich Händel: "Xerxes", Arie des Xerxes aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik) Richard Strauss: "Die schweigsame Frau", Duett Aminta - Henry aus dem 2. Akt (Hilde Güden, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Karl Böhm) Albert Lortzing: "Undine", Lied des Veit aus dem 3. Akt (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Meinhard von Zallinger) Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Arie des Fenton aus dem 2. Akt (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Hans Moltkau) Franz Schubert: "Die Forelle" D 550, "An die Musik" D 547 (Hubert Giesen, Klavier) Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen" op. 27 Nr. 4 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jan Koetsier)	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11535	1.003E+09	"An die Musik" D 547		Hubert Giesen	Franz Schubert	2016-09-17	Thema: Zum 50. Todestag des Tenors Fritz Wunderlich (1). Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie des Tamino aus dem 1. Akt (SWR-Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Carl Schuricht); "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 2. Akt (Orchester der Bayerischen Staatsoper, Leitung: Eugen Jochum); "Don Giovanni", Rezitativ und Arie des Don Ottavio aus dem 2. Akt (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Herbert von Karajan) Claudio Monteverdi: "Orfeo", Szene Apollo - Orfeo aus dem 5. Akt (Helmut Krebs, Tenor; Instrumentalkreis der Sommerlichen Musiktage Hitzacker 1955, Leitung: August Wenzinger) Georg Friedrich Händel: "Xerxes", Arie des Xerxes aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik) Richard Strauss: "Die schweigsame Frau", Duett Aminta - Henry aus dem 2. Akt (Hilde Güden, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Karl Böhm) Albert Lortzing: "Undine", Lied des Veit aus dem 3. Akt (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Meinhard von Zallinger) Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Arie des Fenton aus dem 2. Akt (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Hans Moltkau) Franz Schubert: "Die Forelle" D 550, "An die Musik" D 547 (Hubert Giesen, Klavier) Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen" op. 27 Nr. 4 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jan Koetsier)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11536	1.003E+09	Neues aus Ljubljana.		Ensemble Contrechamps; Slowind; Michael Wendeberg	Concerto grosso	2016-06-01	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Pelzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset: "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc: "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Pelzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset: "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc: "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	SWR – SWR2 - SWR2
11537	1.003E+09	"... par la brume flottante ..." für Ensemble		Ensemble Contrechamps; Slowind; Michael Wendeberg	Michael Pelzel	2016-06-01	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Pelzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset: "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc: "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Pelzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset: "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc: "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11538	1,003E+09	"Gaspra" für Ensemble		Ensemble Contrechamps; Slowind; Michael Wendeberg	Beat Furrer	2016-06-01	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Pelzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset: "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc; "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Pelzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset; "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc; "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	SWR – SWR2 - SWR2
11539	1,003E+09	"Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble		Ensemble Contrechamps; Slowind; Michael Wendeberg	Vito Zuraj	2016-06-01	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Pelzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset: "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc; "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Pelzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset; "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc; "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	SWR – SWR2 - SWR2
11540	1,003E+09	"Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente		Ensemble Contrechamps; Slowind; Michael Wendeberg	Brice Pauset	2016-06-01	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Pelzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset: "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc; "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Pelzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset; "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc; "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11541	1.003E+09	"And if not" für Bläserquintett und Ensemble		Ensemble Contrechamps; Slowind; Michael Wendeberg	Larisa Vrhunc	2016-06-01	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Peitzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset; "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc; "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	Konzert vom 29. April in der Kunststiftung Erich Hauser in Rottweil. Thema: ars nova 2016 in Rottweil. Concerto grosso: Neues aus Ljubljana. Michael Peitzel: "... par la brume flottante ..." für Ensemble Beat Furrer: "Gaspra" für Ensemble Vito Zuraj; "Moonballs" für Bläserquintett und Ensemble Brice Pauset; "Theorie der Tränen: Schlamm" für 4 Instrumente Larisa Vrhunc; "And if not" für Bläserquintett und Ensemble (Slowind; Ensemble Contrechamps, Leitung: Michael Wendeberg)	SWR – SWR2 - SWR2
11542	1.003E+09	"Gaspard de la nuit"		Lucas Debargue	Maurice Ravel	2016-09-16	Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki), Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam).	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello, Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki), Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11543	1.003E+09	Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur		Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam	Friedrich der Große	2016-09-16	Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam)	Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11544	1.003E+09	Panorama aus "Dornröschen"		Radio-Sinfonieorchester Moskau; Vladimir Fedoseyev	Peter I. Tschaikowski	2016-11-04	Sarasate: Zigeunerweisen op. 20 (Joshua Bell, Violine; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Andrew Litton)Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 (Mischa Maisky, Violoncello; Pavel Gililov, Klavier)Tschaikowski: Panorama aus "Dornröschen" (Radio-Sinfonie-Orchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)J.S. Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. E-Dur BWV 1053 (Andreas Staier; Freiburger Barockorchester)	Sarasate: Zigeunerweisen op. 20 (Joshua Bell, Violine; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Andrew Litton)Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 (Mischa Maisky, Violoncello; Pavel Gililov, Klavier)Tschaikowski: Panorama aus "Dornröschen" (Radio-Sinfonie-Orchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)J.S. Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. E-Dur BWV 1053 (Andreas Staier; Freiburger Barockorchester)	hr – hr 2 kultur - HR2
11545	1.003E+09	Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. D-Dur TWV 43:D3		Hille Perl; Karl Kaiser; Petra Müllejans; Lee Santana	Georg Philipp Telemann	2016-06-07	Konzert vom 21. November 2010 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried. Thema: The Age of Passions. Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. D-Dur TWV 43:D3 Philippo Martino: Trio g-Moll für Laute solo, Violine und Viola da gamba Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 43:h2 (Karl Kaiser, Flöte; Petra Müllejans, Violine; Lee Santana, Laute; Hille Perl, Viola da gamba)	Konzert vom 21. November 2010 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried. Thema: The Age of Passions. Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. D-Dur TWV 43:D3 Philippo Martino: Trio g-Moll für Laute solo, Violine und Viola da gamba Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 43:h2 (Karl Kaiser, Flöte; Petra Müllejans, Violine; Lee Santana, Laute; Hille Perl, Viola da gamba)	SWR – SWR2 - SWR2
11546	1.003E+09	Trio g-Moll für Laute solo, Violine und Viola da gamba		Hille Perl; Karl Kaiser; Petra Müllejans; Lee Santana	Philippo Martino	2016-06-07	Konzert vom 21. November 2010 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried. Thema: The Age of Passions. Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 43:h2 (Karl Kaiser, Flöte; Petra Müllejans, Violine; Lee Santana, Laute; Hille Perl, Viola da gamba)	Konzert vom 21. November 2010 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried. Thema: The Age of Passions. Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. D-Dur TWV 43:D3 Philippo Martino: Trio g-Moll für Laute solo, Violine und Viola da gamba Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 43:h2 (Karl Kaiser, Flöte; Petra Müllejans, Violine; Lee Santana, Laute; Hille Perl, Viola da gamba)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11547	1.003E+09	Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 43:h2		Hille Perl; Karl Kaiser; Petra Müllejans; Lee Santana	Georg Philipp Telemann	2016-06-07	Konzert vom 21. November 2010 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried. Thema: The Age of Passions. Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 43:h2 Philippo Martino: Trio g-Moll für Laute solo, Violine und Viola da gamba Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 43:h2 (Karl Kaiser, Flöte; Petra Müllejans, Violine; Lee Santana, Laute; Hille Perl, Viola da gamba)	Konzert vom 21. November 2010 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried. Thema: The Age of Passions. Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 43:h2 Philippo Martino: Trio g-Moll für Laute solo, Violine und Viola da gamba Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 43:h2 (Karl Kaiser, Flöte; Petra Müllejans, Violine; Lee Santana, Laute; Hille Perl, Viola da gamba)	SWR – SWR2 - SWR2
11548	1.003E+09	"Imaginings", Contest Nr. 3		Ani und Nia Sulkanishvili	Chick Corea	2016-10-29	Junge Interpreten. Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60 Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56b Chick Corea: "Imaginings", Contest Nr. 3 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 448 Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier) (Aufnahme vom 9. Juli 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig) Anschließend: Isaac Albéniz: "Suite española", Fünf Tänze op. 47 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Olivier Tardy)	Junge Interpreten. Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60 Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56b Chick Corea: "Imaginings", Contest Nr. 3 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 448 Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier) (Aufnahme vom 9. Juli 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig) Anschließend: Isaac Albéniz: "Suite española", Fünf Tänze op. 47 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Olivier Tardy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11549	1.003E+09	Sonate D-Dur KV 448		Ani und Nia Sulkanishvili	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-29	Junge Interpreten. Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60 Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56b Chick Corea: "Imaginings", Contest Nr. 3 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 448 Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier) (Aufnahme vom 9. Juli 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig) Anschließend: Isaac Albéniz: "Suite española", Fünf Tänze op. 47 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Olivier Tardy)	Junge Interpreten. Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60 Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56b Chick Corea: "Imaginings", Contest Nr. 3 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 448 Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier) (Aufnahme vom 9. Juli 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig) Anschließend: Isaac Albéniz: "Suite española", Fünf Tänze op. 47 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Olivier Tardy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11550	1,003E+09	"Suite española", Fünf Tänze op. 47		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Olivier Tardy	Isaac Albéniz	2016-10-29	Junge Interpreten. Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60; Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56b; Chick Corea: "Imaginings", Contest Nr. 3; Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 448; Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier) (Aufnahme vom 9. Juli 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig) Anschließend: Isaac Albéniz: "Suite española", Fünf Tänze op. 47 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Olivier Tardy)	Junge Interpreten. Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60; Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56b; Chick Corea: "Imaginings", Contest Nr. 3; Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 448; Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulkanishvili, Klavier) (Aufnahme vom 9. Juli 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig) Anschließend: Isaac Albéniz: "Suite española", Fünf Tänze op. 47 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Olivier Tardy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11551	1,003E+09	Benedictus aus der "Missa solemnis" D-dur op. 123, Bearbeitung		Tanja Becker-Bender; BBC Scottish Symphony Orchestra; Garry Walker	Ludwig van Beethoven	2016-05-28	Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335a (Giuliano Carmignola, Barockvioline; Sonatori de la Gioiosa Marca); Robert Schumann: "In der Nacht", Fantasiestück op. 12 Nr. 5 (Jenny Lin, Klavier); Ludwig van Beethoven: Benedictus aus der "Missa solemnis" D-dur op. 123, Bearbeitung (Tanja Becker-Bender, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Garry Walker); Leopold Mozart: Sinfonia da caccia für 4 Hörner, Streicher und Kugelbüchse G-Dur (German Hornsound Bamberger Symphoniker, Leitung: Michael Sanderling)	Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335a (Giuliano Carmignola, Barockvioline; Sonatori de la Gioiosa Marca); Robert Schumann: "In der Nacht", Fantasiestück op. 12 Nr. 5 (Jenny Lin, Klavier); Ludwig van Beethoven: Benedictus aus der "Missa solemnis" D-dur op. 123, Bearbeitung (Tanja Becker-Bender, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Garry Walker); Leopold Mozart: Sinfonia da caccia für 4 Hörner, Streicher und Kugelbüchse G-Dur (German Hornsound Bamberger Symphoniker, Leitung: Michael Sanderling)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11552	1.003E+09	"Langiolina", Ouverture		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Michael Dittrich	Antonio Salieri	2016-09-20	Das Konzert am Vormittag, Leopold Mozart: "Sinfonia pastorella" (Jozsef Molnar, Alhorn; Capella Istropolitana, Leitung: Urs Schneider)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Antonin Dvofák: "Der Wassermann" op. 107 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Antonio Salieri: "L'angiolina", Ouverture (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Michael Dittrich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Lukas Hagen, Violine, Camerata Salzburg)Giacomo Puccini: "Capriccio sinfonico" (Filarmonica	Das Konzert am Vormittag, Leopold Mozart: "Sinfonia pastorella" (Jozsef Molnar, Alhorn; Capella Istropolitana, Leitung: Urs Schneider)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Antonin Dvofák: "Der Wassermann" op. 107 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Antonio Salieri: "L'angiolina", Ouverture (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Michael Dittrich)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Lukas Hagen, Violine; Camerata Salzburg)Giacomo Puccini: "Capriccio sinfonico" (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll (Volgograd Philharmonic Orchestra, Leitung: Edward Serov).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11553	1.003E+09	Ave Maria		Anne-Sophie Bertrand; hr-Sinfonieorchester	Gounod/J.S. Bach	2016-12-24	J.S. Bach/Gounod: Ave Maria (Anne-Sophie Bertrand, Harfe; hr-Sinfonieorchester)J.S. Bach: 2. Orchestersuite h-Moll BWV 1067 (Sebastian Wittber, Flöte; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Tschaikowski: Ouverture und Tänze aus dem Ballett "Der Nussknacker" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Stefan Solyom)Schubert: Ave Maria (Jürgen Ellensohn, Trompete; Anne-Sophie Bertrand, Harfe; hr-Sinfonieorchester)Tschaikowski: 1. Sinfonie g-Moll op. 13, "Winterträume" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)	J.S. Bach/Gounod: Ave Maria (Anne-Sophie Bertrand, Harfe; hr-Sinfonieorchester)J.S. Bach: 2. Orchestersuite h-Moll BWV 1067 (Sebastian Wittber, Flöte; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Tschaikowski: Ouverture und Tänze aus dem Ballett "Der Nussknacker" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Stefan Solyom)Schubert: Ave Maria (Jürgen Ellensohn, Trompete; Anne-Sophie Bertrand, Harfe; hr-Sinfonieorchester)Tschaikowski: 1. Sinfonie g-Moll op. 13, "Winterträume" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)	hr – hr 2 kultur - HR2
11554	1.003E+09	Violinkonzert B-Dur KV 207		Daniel Hope; Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der Russischen Föderation; Vladimir Jurowski	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-09-05	Aufnahme vom 1. Juli aus dem Max-Litmann-Saal des Regentenbau, Bad Kissingen. Thema: Moskauer Virtuosenkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniel Hope, Violine; Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der Russischen Föderation, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 1. Juli aus dem Max-Litmann-Saal des Regentenbau, Bad Kissingen. Thema: Moskauer Virtuosenkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniel Hope, Violine; Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der Russischen Föderation, Leitung: Vladimir Jurowski)	hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11555	1.003E+09	Violinkonzert d-Moll op. 64		Daniel Hope; Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der Russischen Föderation; Vladimir Jurowski	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-09-05	Aufnahme vom 1. Juli aus dem Max-Littmann-Saal des Regentenbau, Bad Kissingen. Thema: Moskauer Virtuosenkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniel Hope, Violine; Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der Russischen Föderation, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 1. Juli aus dem Max-Littmann-Saal des Regentenbau, Bad Kissingen. Thema: Moskauer Virtuosenkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniel Hope, Violine; Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der Russischen Föderation, Leitung: Vladimir Jurowski)	hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11556	1.003E+09	Klaviertrio Es-Dur D 897		Trio Jean Paul	Franz Schubert	2016-09-21	von BR-Klassik. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897 (Trio Jean Paul)Ferdinand Ries: Ouverture dramatique - "L'Apparition" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Edvard Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Johann David Heinichen: Concerto F-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Franz Schreker: Psalm 116 op. 6 (Peter Dicke, Orgel; Kölner Rundfunkchor; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand).	von BR-Klassik. Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 897 (Trio Jean Paul)Ferdinand Ries: Ouverture dramatique - "L'Apparition" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Edvard Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Johann David Heinichen: Concerto F-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Franz Schreker: Psalm 116 op. 6 (Peter Dicke, Orgel; Kölner Rundfunkchor; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11557	1.003E+09	"La fille du régiment", Arie des Tonio		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina; Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Gaetano Donizetti	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héélène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héélène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo),	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héélène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo),	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
11558	1.003E+09	Fantasia on British Sea-Songs		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina; Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Henry Wood	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héélène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héélène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo),	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héélène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo),	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11559	1.003E+09	Rule Britannia!		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina, Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Malcolm Sargent/Thomas Arne	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héleine", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héleine", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo),	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héleine", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héleine", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo),	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBKRR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11560	1.003E+09	The National Anthem, arrangiert von		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina, Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Edward Elgar/Hubert Parry	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héleine", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héleine", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo),	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héleine", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héleine", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo),	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBKRR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11561	1.003E+09	"La belle Héloène", Auftrittslied des Paris		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina, Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Jacques Offenbach	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo),	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
11562	1.003E+09	"Serenade to Music"		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina, Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Ralph Vaughan-Williams	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow/Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héloène", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinéés musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo),	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3	
11563	1.003E+09	Céline Scheen (Sopran); Vincenzo Capezzuto (Altus); Barbara Furtuna Vokalquartett; L'Arpeggiata; Christina Pluhar			Konzert vom 14. Mai im Forum. Mitwirkende	2016-09-12	Konzert vom 14. Mai im Forum. Mitwirkende: Céline Scheen (Sopran); Vincenzo Capezzuto (Altus); Barbara Furtuna Vokalquartett; L'Arpeggiata; Christina Pluhar (Leitung und Theorie). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele, "Via Crucis", Barocke Passionsmusik von Heinrich Ignaz Franz Biber, Giovanni Antonio Pandolfo Mealli, Claudio Monteverdi u.a.	Konzert vom 14. Mai im Forum. Mitwirkende: Céline Scheen (Sopran); Vincenzo Capezzuto (Altus); Barbara Furtuna Vokalquartett; L'Arpeggiata; Christina Pluhar (Leitung und Theorie). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele, "Via Crucis", Barocke Passionsmusik von Heinrich Ignaz Franz Biber, Giovanni Antonio Pandolfo Mealli, Claudio Monteverdi u.a.	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11564	1.003E+09	Streichquintett g-Moll KV 516		Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-12	Konzert vom 8. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HM-Woche der Kammermusik. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquintett (mit Bläsern) Es-Dur KV 452; Streichquintett g-Moll KV 516 Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	Konzert vom 8. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HM-Woche der Kammermusik. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquintett (mit Bläsern) Es-Dur KV 452; Streichquintett g-Moll KV 516 Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11565	1.003E+09	Klavierquintett (mit Bläsern) Es-Dur KV 452		Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-12	Konzert vom 8. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HM-Woche der Kammermusik. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquintett (mit Bläsern) Es-Dur KV 452; Streichquintett g-Moll KV 516 Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	Konzert vom 8. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HM-Woche der Kammermusik. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquintett (mit Bläsern) Es-Dur KV 452; Streichquintett g-Moll KV 516 Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11566	1.003E+09	Klarinettenquintett A-Dur op. 146		Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar	Max Reger	2016-10-12	Konzert vom 8. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HM-Woche der Kammermusik. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquintett (mit Bläsern) Es-Dur KV 452; Streichquintett g-Moll KV 516 Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	Konzert vom 8. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HM-Woche der Kammermusik. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquintett (mit Bläsern) Es-Dur KV 452; Streichquintett g-Moll KV 516 Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11567	1.003E+09	"The Lark Ascending"		Tasmin Little; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Andrew Davis	Ralph Vaughan-Williams	2016-09-09, 2016-10-19	Das Konzert am Vormittag. Antonio Maria Bononcini: "Tigrane, rè d'Armenia", Sinfonia (Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Claude Debussy: "Images", 1. Serie (Alessandra Ammara, Klavier)Ralph Vaughan Williams: "The Lark Ascending" (Tasmin Little, Violine, BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Joseph Myslivecek: Divertimento F-Dur (Suk-Kammerorchester, Leitung: Josef Vlach)Georg Druschetzky: Sechs Divertissements (Andrássy Trio)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 (Emil Gilels, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Karl Böhm)Louis Spohr: Oktett d-Moll op. 65 Nr. 1 (L'Archibudelli and Smithsonian	Das Konzert am Vormittag. Antonio Maria Bononcini: "Tigrane, rè d'Armenia", Sinfonia (Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Claude Debussy: "Images", 1. Serie (Alessandra Ammara, Klavier)Ralph Vaughan Williams: "The Lark Ascending" (Tasmin Little, Violine, BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Joseph Myslivecek: Divertimento F-Dur (Suk-Kammerorchester, Leitung: Josef Vlach)Georg Druschetzky: Sechs Divertissements (Andrássy Trio)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 (Emil Gilels, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Karl Böhm)Louis Spohr: Oktett d-Moll op. 65 Nr. 1 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Orquesta Nacional de España, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11568	1.003E+09	"Raze" (Uraufführung)		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina; Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Tom Harrold	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11569	1.003E+09	"Fürst Igor", Polowetzter Tänze		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina; Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Alexander Borodin	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzter TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Ame/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11570	1.003E+09	"Our revels now are ended"		Lauren Fagan; Alison Rose; Trystan Llyr Griffiths; Marta Fontanals-Simmons; James Way; Francesca Chiejina; Juan Diego Flórez; Claire Barnett-Jones; Eve Daniell; Joshua Owen Mills; Katie Stevenson; James Newby; Benjamin Lewis; Bradley Travis; Anna Harvey;	Jonathan Dove	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzker TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: Last Night of the Proms 2016. Tom Harrold: "Raze" (Uraufführung)George Butterworth: "The Banks of Green Willow"Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzker TänzeGioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie des Don RamiroGaetano Donizetti: "L'elisir d'amore", Romanze des NemorinoJacques Offenbach: "La belle Héléne", Auftrittslied des ParisBenjamin Britten: "Matinées musicales"Jonathan Dove: "Our revels now are ended"Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"Gaetano Donizetti: "La fille du régiment", Arie des TonioEdward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 1Henry Wood: Fantasia on British Sea-SongsThomas Arne/Malcom Sargent: Rule BritanniaHubert Parry/Edward Elgar: Jerusalem; The National Anthem, arrangiert von Benjamin BrittenTraditional: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; Francesca Chiejina, Eve Daniell, Lauren Fagan, Alison Rose, Sopran; Claire Barnett-Jones, Marta Fontanals-Simmons, Anna Harvey, Katie Stevenson, Mezzosopran; Trystan Llyr Griffiths, Oliver Johnston, Joshua Owen Mills, James Way, Tenor; James Newby, Benjamin Lewis, Bariton; Bradley Travis, Bassbariton; Bragi Jónsson, Bass; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11571	1.003E+09	"Navarra"		Orchestre de la Suisse Romande; Ernest Ansermet	Isaac Albéniz	2016-06-12	Isaac Albéniz: "Navarra" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Federico Moreno Torroba: "Concierto de Castilla" (Michael Tröster, Gitarre; Warschauer Sinfonieorchester, Leitung: Janusz Przybylski)Chick Corea: "Spain" (The Philharmonics); Children's song Nr. 4, 6 und 14 (Chick Corea, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Friedrich Gulda, Chick Corea, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Bela Koreny: Cinema I (The Clarinotts)Franz Schubert: Konzertstück D-Dur D 345 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas	Isaac Albéniz: "Navarra" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Federico Moreno Torroba: "Concierto de Castilla" (Michael Tröster, Gitarre; Warschauer Sinfonieorchester, Leitung: Janusz Przybylski)Chick Corea: "Spain" (The Philharmonics); Children's song Nr. 4, 6 und 14 (Chick Corea, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Friedrich Gulda, Chick Corea, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Bela Koreny: Cinema I (The Clarinotts)Franz Schubert: Konzertstück D-Dur D 345 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas Zehetmair)William Perry: "Summer Nocturne" (Timothy Hutchins, Fiddle; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Paul Philips)James Moody: "Little suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11572	1.003E+09	"Summer Nocturne"		Timothy Hutchins; RTÉ National Symphony Orchestra; Paul Philips	William Perry	2016-06-12	Isaac Albéniz: "Navarra" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Federico Moreno Torroba: "Concierto de Castilla" (Michael Tröster, Gitarre; Warschauer Sinfonieorchester, Leitung: Janusz Przybylski)Chick Corea: "Spain" (The Philharmonics); Children's song Nr. 4, 6 und 14 (Chick Corea, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Friedrich Gulda, Chick Corea, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Bela Koreny: Cinema I (The Clarinotts)Franz Schubert: Konzertstück D-Dur D 345 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas	Frederick Delius: "In a summer garden" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Peter Warlock: "Late summer" (Christopher Foster, Bariton; Timothy End, Klavier)William Perry: "Summer Nocturne" (Timothy Hutchins, Flöte; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Paul Philips)Leroy Anderson: "Summer Skies" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Benjamin Britten: "What is more gentle than a wind in summer?" op. 60 Nr. 7 (Allan Clayton, Tenor; Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon)Eric Coates: "Summer afternoon" (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson)Anonymus: "Wild mountain thyme" (Andreas Scholl, Countertenor; Stacey Shames, Harfe; Orpheus Chamber Orchestra)Alexey Shor: "Seascapes", Summer Hail (David Aaron Carpenter, Viola; London Philharmonic Orchestra, Leitung: David Parry), Isaac Albéniz: "Navarra" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Federico Moreno Torroba: "Concierto de Castilla" (Michael Tröster, Gitarre; Warschauer Sinfonieorchester, Leitung: Janusz Przybylski)Chick Corea: "Spain" (The Philharmonics); Children's song Nr. 4, 6 und 14 (Chick Corea, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Friedrich Gulda, Chick Corea, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Bela Koreny: Cinema I (The Clarinotts)Franz Schubert: Konzertstück D-Dur D 345 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas Zehetmair)William Perry: "Summer Nocturne" (Timothy Hutchins, Flöte; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Paul Philips)James Moody: "Little suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11573	1.003E+09	2. Klarinettenkonzert Es-Dur op. 57		Paul Meyer; Orchestre de Chambre de Lausanne	Louis Spohr	2016-05-30	Aufnahme vom 2. Mai 2015 aus dem Festsaal, Wartburg. Lekeu: Adagio für StreicherChopin: 2. Klavierkonzert f-Moll op. 21Mahler: Adagio aus der 10. SinfonieKarlłowicz: Streichserenade op. 2 (Olga Scheps, Klavier; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Johannes Klumpp) Anschließend, etwa ab 21:45 Uhr: Brahms: Acht Lieder und Romanzen op. 14 (Juliane Banse, Sopran; Andreas Schmidt, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)Spohr: 2. Klarinettenkonzert Es-Dur op. 57 (Paul Meyer; Orchestre de Chambre de Lausanne)	Aufnahme vom 2. Mai 2015 aus dem Festsaal, Wartburg. Lekeu: Adagio für StreicherChopin: 2. Klavierkonzert f-Moll op. 21Mahler: Adagio aus der 10. SinfonieKarlłowicz: Streichserenade op. 2 (Olga Scheps, Klavier; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Johannes Klumpp) Anschließend, etwa ab 21:45 Uhr: Brahms: Acht Lieder und Romanzen op. 14 (Juliane Banse, Sopran; Andreas Schmidt, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier)Spohr: 2. Klarinettenkonzert Es-Dur op. 57 (Paul Meyer; Orchestre de Chambre de Lausanne)	hr – hr 2 kultur - HR2
11574	1.003E+09	Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1, "Rasumowsky-Quartett"		Quatuor Voce	Ludwig van Beethoven	2016-06-01	Aufnahme vom 13. März in der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499, "Hoffmeister-Quartett" Erwin Schulhoff: Fünf Stücke für Streichquartett Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1, "Rasumowsky-Quartett" (Quatuor Voce)	Aufnahme vom 13. März in der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499, "Hoffmeister-Quartett" Erwin Schulhoff: Fünf Stücke für Streichquartett Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1, "Rasumowsky-Quartett" (Quatuor Voce)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11575	1.003E+09	"Le sacre du printemps"		SWR-Sinfonieorchester; Sylvain Cambreling	Igor F. Strawinsky	2016-09-17	von BR-Klassik. Igor Strawinsky: "Le sacre du printemps" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Luigi Cherubini: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London)Carl Czerny: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Grzegorz Nowak)	von BR-Klassik. Igor Strawinsky: "Le sacre du printemps" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Luigi Cherubini: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London)Carl Czerny: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Grzegorz Nowak).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11576	1.003E+09	"Waldmeister", Ouvertüre		Münchener Rundfunkorchester; Franz Bauer-Theussl	Johann Strauss (Sohn)	2016-11-25	von BR-Klassik. Johann Strauß: "Waldmeister", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Franz Bauer-Theussl)Alban Berg: Violinkonzert (Henryk Szeryng, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Giuseppe Verdi: "Quattro pezzi sacri" (Masako Goda, Sopran; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel).	von BR-Klassik. Johann Strauß: "Waldmeister", Ouvertüre (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Franz Bauer-Theussl)Alban Berg: Violinkonzert (Henryk Szeryng, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Giuseppe Verdi: "Quattro pezzi sacri" (Masako Goda, Sopran; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11577	1.003E+09	Klaviertrio Nr. 24 D-Dur		Adrian Brendel; Kit Armstrong; Andrei Bielow	Joseph Haydn	2016-09-19	Nielsen: Pan und Syrinx op. 49Szymanowski: 4. Sinfonie für Klavier und Orchester, "Sinfonia concertante" op. 60Schubert: Große C-Dur-Sinfonie D 944 (Piotr Anderszewski, Klavier; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: David Afkham) (Aufnahme vom 2. Oktober 2015 aus der Berwaldhalle, Stockholm) Anschließend, etwa ab 21:45 Uhr: Haydn: Klaviertrio Nr. 24 D-Dur (Kit Armstrong; Andrei Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello)Brahms: Drei Gesänge op. 42 (Kammerchor Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius)Debussy: Nocturnes (Frauenstimmen des Rundfunkchors Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)	Nielsen: Pan und Syrinx op. 49Szymanowski: 4. Sinfonie für Klavier und Orchester, "Sinfonia concertante" op. 60Schubert: Große C-Dur-Sinfonie D 944 (Piotr Anderszewski, Klavier; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: David Afkham) (Aufnahme vom 2. Oktober 2015 aus der Berwaldhalle, Stockholm) Anschließend, etwa ab 21:45 Uhr: Haydn: Klaviertrio Nr. 24 D-Dur (Kit Armstrong; Andrei Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello)Brahms: Drei Gesänge op. 42 (Kammerchor Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius)Debussy: Nocturnes (Frauenstimmen des Rundfunkchors Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11578	1.003E+09	Klavierquintett g-Moll op. 57		Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-09-11	Peter Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Wolfgang Amadeus Mozart: Rezitativ und Arie der Gräfin, aus "Le nozze di Figaro" (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Maria von Weber: Szene und Arie der Agathe, aus "Der Freischütz" (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll (Lena Neudauer; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo op. 78 (Shawnigan-Trio)Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 9 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Freiburger Barockorchester)Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 5 C-Dur (Bart Schneemann; Niederländisches Radio Kammerorchester, Leitung: Jan Willem de Vriend)Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett g-Moll op. 57 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 "Pastorale" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Dmitrij Kabalewskij: Die Komödianten op. 26, Suite (Philharmonia Orchestra, Leitung: Charles Groves)Julius Röntgen: Violoncellokonzert Nr. 2 g-Moll (Gregor Horsch; Netherlands Philharmonic Orchestra, Leitung: David Porcellijn)Edvard Grieg: The Mountain Maid op. 67 (Tine Thing Helseth, Trompete; Havard Gimse, Klavier; Royal Liverpool Philharmonic Orchestra)Giovanni Battista Sammartini: Sinfonie A-Dur (I Giovanni di Nuova Cameristica, Leitung: Daniele Ferrari)Francis Poulenc: Suite française d'après Claude Gervaise (Alexandre Tharaud, Klavier)Anton Reicha: Rondo, aus dem Oboenkonzert B-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Solist und Leitung: Hansjörg Schellenberger)Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 11 d-Moll (Musica Antiqua Köln)Peter Tschaikowski: Andante cantabile H-Dur (David Geringas, Violoncello; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung:	Peter Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Wolfgang Amadeus Mozart: Rezitativ und Arie der Gräfin, aus "Le nozze di Figaro" (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Maria von Weber: Szene und Arie der Agathe, aus "Der Freischütz" (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll (Lena Neudauer; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo op. 78 (Shawnigan-Trio)Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 9 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Freiburger Barockorchester)Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 5 C-Dur (Bart Schneemann; Niederländisches Radio Kammerorchester, Leitung: Jan Willem de Vriend)Dmitri Schostakowitsch: Klavierquintett g-Moll op. 57 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 "Pastorale" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Dmitrij Kabalewskij: Die Komödianten op. 26, Suite (Philharmonia Orchestra, Leitung: Charles Groves)Julius Röntgen: Violoncellokonzert Nr. 2 g-Moll (Gregor Horsch; Netherlands Philharmonic Orchestra, Leitung: David Porcellijn)Edvard Grieg: The Mountain Maid op. 67 (Tine Thing Helseth, Trompete; Havard Gimse, Klavier; Royal Liverpool Philharmonic Orchestra)Giovanni Battista Sammartini: Sinfonie A-Dur (I Giovanni di Nuova Cameristica, Leitung: Daniele Ferrari)Francis Poulenc: Suite française d'après Claude Gervaise (Alexandre Tharaud, Klavier)Anton Reicha: Rondo, aus dem Oboenkonzert B-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Solist und Leitung: Hansjörg Schellenberger)Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 11 d-Moll (Musica Antiqua Köln)Peter Tschaikowski: Andante cantabile H-Dur (David Geringas, Violoncello; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung:	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11579	1.003E+09	3. Sinfonie Es-Dur op. 97, "Rheinische"		Orchestre Révolutionnaire et Romantique; John Eliot Gardiner	Robert Schumann	2016-09-14	J.S. Bach: Klavierkonzert f-Moll BWV 1056 (David Fray; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Schumann: 3. Sinfonie Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Berlioz: Konzertouvertüre "Der Korsar" op. 21 (Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Maxim Vengerov; Verbier Festival Orchestra)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)	J.S. Bach: Klavierkonzert f-Moll BWV 1056 (David Fray; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Schumann: 3. Sinfonie Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Berlioz: Konzertouvertüre "Der Korsar" op. 21 (Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Maxim Vengerov; Verbier Festival Orchestra)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11580	1.003E+09	Konzertouvertüre "Der Korsar" op. 21		Orchestre de l'Opéra Bastille; Myung-Whun Chung	Hector Berlioz	2016-09-14	J.S. Bach: Klavierkonzert f-Moll BWV 1056 (David Fray; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Schumann: 3. Sinfonie Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Berlioz: Konzertouvertüre "Der Korsar" op. 21 (Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Maxim Vengerov; Verbier Festival Orchestra)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)	J.S. Bach: Klavierkonzert f-Moll BWV 1056 (David Fray; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Schumann: 3. Sinfonie Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Berlioz: Konzertouvertüre "Der Korsar" op. 21 (Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Maxim Vengerov; Verbier Festival Orchestra)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)	hr - hr 2 kultur - HR2
11581	1.003E+09	"Aus den östlichen Rosen"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Thula baba"; "Thula Curro Dulce"; "Thula	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Thula baba"; "Thula Curro Dulce"; "Thula Sopran; James Baillieu, Klavier)	SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11582	1.003E+09	"Die Lotosblume"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11583	1.003E+09	"Jemand"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11584	1.003E+09	"Der Nussbaum"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copla De Curro Dulce"; "Thula	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copla De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11585	1.003E+09	Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copla De Curro Dulce"; "Thula	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copla De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11586	1.003E+09	Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola"		Juan Ponce	Fernando Obradors	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabelo más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabelo más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11587	1.003E+09	"Al Amor"		Pumeza Matshikiza; James Baillieu	Fernando Obradors	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabelo más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabelo más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11588	1.003E+09	"Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre"		Juan de Anchieta	Fernando Obradors	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copla De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copla De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11589	1.003E+09	"Del cabello más sutil"; "Copla De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song"		Pumeza Matshikiza; James Baillieu	Südafrikanische Volkslieder	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copla De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copla De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11590	1.003E+09	"Im Westen"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11591	1.003E+09	"Weit, weit"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11592	1.003E+09	"Rätsel"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11593	1.003E+09	"Hochländers Wiegenlied"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11594	1.003E+09	"Lied der Braut II"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11595	1.003E+09	"Lied der Braut I"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11596	1.003E+09	"Die Hochländer-Witwe"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11597	1.003E+09	"Lied der Suleika"		Juan Ponce	Robert Schumann	2016-10-30	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	Konzert vom 5. August in Neuwied-Engers, Schloss Engers. Thema: RheinVokal 2016. Robert Schumann: Ausgewählte Lieder aus "Myrthen" op. 25: "Widmung"; "Der Nussbaum"; "Jemand"; "Die Lotosblume"; "Lied der Suleika"; "Die Hochländer-Witwe"; "Lied der Braut I"; "Lied der Braut II"; "Hochländers Wiegenlied"; "Rätsel"; "Weit, weit"; "Im Westen"; "Aus den östlichen Rosen" Fernando Obradors: Ausgewählte Lieder aus "Canciones Clasicas Espanolas": "La Mi Sola, Laureola" (Juan Ponce); "Al Amor" (Cristobal de Castillejo); "Corazon Por Que Pasais"; "El Majo Celoso"; "Con Amores, La Mi Madre" (Juan de Anchieta) Südafrikanische Volkslieder: "Del cabello más sutil"; "Copia De Curro Dulce"; "Thula baba"; "Malaika"; "Click song" (Pumeza Matshikiza, Sopran, James Baillieu, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11598	1.003E+09	Requiem op. 48		Barbara Bonney; Håkan Hagegård; Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra; Seiji Ozawa	Gabriel Fauré	2016-09-11	Jan Dismas Zelenka: Miserere c-Moll (Tanya Aspelmeier, Sopran; Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Gabriel Fauré: Requiem op. 48 (Barbara Bonney, Sopran; Håkan Hagegård, Bariton; Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)César Franck: Prière cis-Moll op. 20 (Jos van der Kooy, Orgel)	Jan Dismas Zelenka: Miserere c-Moll (Tanya Aspelmeier, Sopran; Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Gabriel Fauré: Requiem op. 48 (Barbara Bonney, Sopran; Håkan Hagegård, Bariton; Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)César Franck: Prière cis-Moll op. 20 (Jos van der Kooy, Orgel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11599	1.003E+09	Sinfonie D-Dur KV 19		Ashley Riches; Chor Polyphony; City of London Sinfonia; Stephen Layton	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-12	Aufnahme vom 16. Juni 2015 aus der St. Leonard's Shoreditch Kirche in London. Thema: Spitalfields Festival. Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr". J. Ch. Bach: Sinfonia concertante für Violine und Violoncello A-Dur CW 34Mozart: Sinfonie D-Dur KV 19Händel: Dettinger Te Deum (Ashley Riches, Bariton; Chor "Polyphony"; City of London Sinfonia, Leitung: Stephen Layton)	Aufnahme vom 16. Juni 2015 aus der St. Leonard's Shoreditch Kirche in London. Thema: Spitalfields Festival. Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr". J. Ch. Bach: Sinfonia concertante für Violine und Violoncello A-Dur CW 34Mozart: Sinfonie D-Dur KV 19Händel: Dettinger Te Deum (Ashley Riches, Bariton; Chor "Polyphony"; City of London Sinfonia, Leitung: Stephen Layton)	hr – hr 2 kultur - HR2
11600	1.003E+09	Ouvertüre G-Dur		Les Amis de Philippe; Ludger Rémy	Johann Friedrich Fasch	2016-10-31	Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre G-Dur (Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Norbert Burgmüller: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Nikolaus Lahusen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Halle, Leitung: Heribert Beissel)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Daniel Nazareth).	Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre G-Dur (Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Norbert Burgmüller: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Nikolaus Lahusen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Halle, Leitung: Heribert Beissel)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Daniel Nazareth).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11601	1.003E+09	"If music be the food of love"		Dorothee Miels; Lautten Compagney	Henry Purcell	2016-09-20	Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Berliner Philharmoniker, Leitung: Ion Marin)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Klageged der Fairy Queen aus dem 5. Akt (Dorothee Miels, Sopran; Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Dmitri Schostakowitsch: "Hamlet", Suite op. 116 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Leonid Grin)Henry Purcell: "If music be the food of love" (Dorothee Miels, Sopran; Lautten Compagney Berlin)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Bühnenmusik (Lynne Dawson, Sopran; Dalia Schaechter, Mezzosopran; Frauenchor des Rundfunks Berlin; Deutsches Sinfonieorchester, Leitung: Vladimir Ashkenazy), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Berliner Philharmoniker, Leitung: Ion Marin)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Klageged der Fairy Queen aus dem 5. Akt (Dorothee Miels, Sopran; Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Dmitri Schostakowitsch: "Hamlet", Suite op. 116 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Leonid Grin)Henry Purcell: "If music be the food of love" (Dorothee Miels, Sopran; Lautten Compagney Berlin)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Bühnenmusik (Lynne Dawson, Sopran; Dalia Schaechter, Mezzosopran; Frauenchor des Rundfunks Berlin; Deutsches Sinfonieorchester, Leitung: Vladimir Ashkenazy).	Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Berliner Philharmoniker, Leitung: Ion Marin)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Klageged der Fairy Queen aus dem 5. Akt (Dorothee Miels, Sopran; Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Dmitri Schostakowitsch: "Hamlet", Suite op. 116 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Leonid Grin)Henry Purcell: "If music be the food of love" (Dorothee Miels, Sopran; Lautten Compagney Berlin)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Bühnenmusik (Lynne Dawson, Sopran; Dalia Schaechter, Mezzosopran; Frauenchor des Rundfunks Berlin; Deutsches Sinfonieorchester, Leitung: Vladimir Ashkenazy).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HRZ, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11602	1.003E+09	"An die ferne Geliebte"		Juan Pérez Floristán	Franz Liszt/Ludwig van Beethoven	2016-09-10	Junge Interpreten. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: "An die ferne Geliebte"Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate"Franz Liszt: Sonate h-Moll (Juan Pérez Floristán, Klavier) (Aufnahme vom 19. Juli 2016 im Schloss Pommersfelden im Rahmen des Collegium Musicum) Anschließend: Franz Schubert: Streichquartett c-Moll D 703; Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde" (Armida-Quartett)	Junge Interpreten. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: "An die ferne Geliebte"Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate"Franz Liszt: Sonate h-Moll (Juan Pérez Floristán, Klavier) (Aufnahme vom 19. Juli 2016 im Schloss Pommersfelden im Rahmen des Collegium Musicum) Anschließend: Franz Schubert: Streichquartett c-Moll D 703; Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde" (Armida-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11603	1.003E+09	Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate"		Juan Pérez Floristán	Ludwig van Beethoven	2016-09-10	Junge Interpreten. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: "An die ferne Geliebte"Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate"Franz Liszt: Sonate h-Moll (Juan Pérez Floristán, Klavier) (Aufnahme vom 19. Juli 2016 im Schloss Pommersfelden im Rahmen des Collegium Musicum) Anschließend: Franz Schubert: Streichquartett c-Moll D 703; Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde" (Armida-Quartett)	Junge Interpreten. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: "An die ferne Geliebte"Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate"Franz Liszt: Sonate h-Moll (Juan Pérez Floristán, Klavier) (Aufnahme vom 19. Juli 2016 im Schloss Pommersfelden im Rahmen des Collegium Musicum) Anschließend: Franz Schubert: Streichquartett c-Moll D 703; Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde" (Armida-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11604	1.003E+09	Sonate h-Moll		Juan Pérez Floristán	Franz Liszt	2016-09-10	Junge Interpreten. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: "An die ferne Geliebte" Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate" Franz Liszt: Sonate h-Moll (Juan Pérez Floristán, Klavier) (Aufnahme vom 19. Juli 2016 im Schloss Pommersfelden im Rahmen des Collegium Musicum) Anschließend: Franz Schubert: Streichquartett c-Moll D 703; Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde" (Armida-Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Februar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Franz Liszt: "Nuages gris", Sonate h-Moll/Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Juan Pérez Floristán, Klavier) Anschließend: Karol Szymanowski: "Mythen" op. 30; Nocturne und Tarantella, op. 28 (Duo Brügger-Planik), Junge Interpreten. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: "An die ferne Geliebte" Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate" Franz Liszt: Sonate h-Moll (Juan Pérez Floristán, Klavier) (Aufnahme vom 19. Juli 2016 im Schloss Pommersfelden im Rahmen des Collegium Musicum) Anschließend: Franz Schubert: Streichquartett c-Moll D 703; Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde" (Armida-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11605	1.003E+09	Streichquartett c-Moll D 703		Armida Quartet	Franz Schubert	2016-09-10	Junge Interpreten. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: "An die ferne Geliebte" Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate" Franz Liszt: Sonate h-Moll (Juan Pérez Floristán, Klavier) (Aufnahme vom 19. Juli 2016 im Schloss Pommersfelden im Rahmen des Collegium Musicum) Anschließend: Franz Schubert: Streichquartett c-Moll D 703; Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde" (Armida-Quartett)	Junge Interpreten. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: "An die ferne Geliebte" Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate" Franz Liszt: Sonate h-Moll (Juan Pérez Floristán, Klavier) (Aufnahme vom 19. Juli 2016 im Schloss Pommersfelden im Rahmen des Collegium Musicum) Anschließend: Franz Schubert: Streichquartett c-Moll D 703; Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde" (Armida-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11606	1.003E+09	Anfang, aus der Oper "Lou Salomé", Suite Nr. 1		José Carreras; Lucia Popp; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Giuseppe Sinopoli	Giuseppe Sinopoli	2016-11-02	Mit Ulrike Gondorf. Christoph Willibald Gluck: Reigen seliger Geister, aus der Oper "Orpheus und Eurydike" (Andrés Segovia, Gitarre) Anonymus: La Selva (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar) Giovanni Battista Pederzoni: Sinfonia (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar) Christian Ritter: Cirene, madre (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar) Richard Strauss: Allerseelen op. 10, 8 (Janet Baker, Mezzosopran; Gerald Moore, Klavier) Franz Schubert: Litanei (Paul Meyer, Klarinette; Pascal Contet, Akkordeon) Gabriel Fauré: Elegie c-Moll op. 24 (Mischa Maisky, Violoncello; Orchestre de Paris, Leitung: Semyon Bychkov) Johannes Brahms: Trio Es-Dur für Horn, Violine und Klavier (Jeroen Billiet, Naturhorn; Véronique Bogaerts, Violine; Jean-Claude Vanden Eynden, Klavier); Auf dem Kirchhofe, aus "5 Lieder" op. 105 (Siegfried Lorenz, Bariton; Norman Sheller, Klavier) Joseph Hellmesberger Jr.: Romanze op. 43, 2 (Daniel Gaede, Jelfmija Brajovic, Mayumi Hirasaki und Felix Gutgesell, Violine; Xuesu Liu, Klavier) Gustav Mahler: Kindertotenlieder (Dietrich Henschel, Bariton; Halle Orchestra, Leitung: Kent Nagano) Anton Webern: 5 Stücke op. 10 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli) Giuseppe Verdi: Schwörungsszene, aus der Oper "Macbeth" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper "Der fliegende Holländer" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli) Giuseppe Sinopoli: Anfang, aus der Oper "Lou Salomé", Suite Nr. 1 (Lucia Popp, Sopran; José Carreras, Tenor; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Giuseppe Sinopoli) Samuel Barber: Mélodies passagères op. 27, Liederzyklus (Thomas Hampson, Bariton; John Browning, Klavier) Elliott Carter: Quintett (Philharmonisches Bläserquintett Berlin) Leonard Bernstein: Maria, aus dem Musical "West Side Story" (Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker)	Mit Ulrike Gondorf. Christoph Willibald Gluck: Reigen seliger Geister, aus der Oper "Orpheus und Eurydike" (Andrés Segovia, Gitarre) Anonymus: La Selva (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar) Giovanni Battista Pederzoni: Sinfonia (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar) Christian Ritter: Cirene, madre (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar) Richard Strauss: Allerseelen op. 10, 8 (Janet Baker, Mezzosopran; Gerald Moore, Klavier) Franz Schubert: Litanei (Paul Meyer, Klarinette; Pascal Contet, Akkordeon) Gabriel Fauré: Elegie c-Moll op. 24 (Mischa Maisky, Violoncello; Orchestre de Paris, Leitung: Semyon Bychkov) Johannes Brahms: Trio Es-Dur für Horn, Violine und Klavier (Jeroen Billiet, Naturhorn; Véronique Bogaerts, Violine; Jean-Claude Vanden Eynden, Klavier); Auf dem Kirchhofe, aus "5 Lieder" op. 105 (Siegfried Lorenz, Bariton; Norman Sheller, Klavier) Joseph Hellmesberger Jr.: Romanze op. 43, 2 (Daniel Gaede, Jelfmija Brajovic, Mayumi Hirasaki und Felix Gutgesell, Violine; Xuesu Liu, Klavier) Gustav Mahler: Kindertotenlieder (Dietrich Henschel, Bariton; Halle Orchestra, Leitung: Kent Nagano) Anton Webern: 5 Stücke op. 10 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli) Giuseppe Verdi: Schwörungsszene, aus der Oper "Macbeth" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper "Der fliegende Holländer" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli) Giuseppe Sinopoli: Anfang, aus der Oper "Lou Salomé", Suite Nr. 1 (Lucia Popp, Sopran; José Carreras, Tenor; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Giuseppe Sinopoli) Samuel Barber: Mélodies passagères op. 27, Liederzyklus (Thomas Hampson, Bariton; John Browning, Klavier) Elliott Carter: Quintett (Philharmonisches Bläserquintett Berlin) Leonard Bernstein: Maria, aus dem Musical "West Side Story" (Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11607	1.003E+09	Trio für Harfe, Violine und Violoncello		Markus Tillier; Michael Dinnebler; Kirsten Ecke; Ibert-Trio; Freiburger Barockorchester	Henriette Renie	2016-09-13	Mitwirkende: Freiburger Barockorchester. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre F-Moll TWV 55:f1 Johann Paul von Westhoff: Sonata Nr. 3 d-Moll (Konzert vom 11. Mai im Konzerthaus Freiburg) Georg Philipp Telemann: Konzert für Oboe solo, Streicher und Basso cont. TWV 51:d1 (Isabelle Lehmann, Blockflöte; Katharina Arken, Oboe; Violine und Leitung: Petra Mülleljans) (Konzert vom 26. Mai 2014 im Konzerthaus Freiburg) Henriette Renie: Trio für Harfe, Violine und Violoncello (Ibert-Trio: Kirsten Ecke, Harfe; Michael Dinnebler, Violine; Markus Tillier, Violoncello) (Konzert vom 22. November im SWR-Studio Freiburg)	Mitwirkende: Freiburger Barockorchester. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre F-Moll TWV 55:f1 Johann Paul von Westhoff: Sonata Nr. 3 d-Moll (Konzert vom 11. Mai im Konzerthaus Freiburg) Georg Philipp Telemann: Konzert für Oboe solo, Streicher und Basso cont. TWV 51:d1 (Isabelle Lehmann, Blockflöte; Katharina Arken, Oboe; Violine und Leitung: Petra Mülleljans) (Konzert vom 26. Mai 2014 im Konzerthaus Freiburg) Henriette Renie: Trio für Harfe, Violine und Violoncello (Ibert-Trio: Kirsten Ecke, Harfe; Michael Dinnebler, Violine; Markus Tillier, Violoncello) (Konzert vom 22. November im SWR-Studio Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
11608	1.003E+09	"Medea" Ballettmusik op. 23 (Auszug)		Samuel Barber; Samuel Barber	Samuel Barber	2016-10-29	Thema: Samuel Barber in historischen Aufnahmen. Samuel Barber: Adagio für Streichorchester op. 11; Konzert für Violine und Orchester op. 14; "Medea" Ballettmusik op. 23 (Auszug) (Charles Turner, Violine; RIAS-Sinfonie-Orchester, Leitung: Samuel Barber)	Thema: Samuel Barber in historischen Aufnahmen. Samuel Barber: Adagio für Streichorchester op. 11; Konzert für Violine und Orchester op. 14; "Medea" Ballettmusik op. 23 (Auszug) (Charles Turner, Violine; RIAS-Sinfonie-Orchester, Leitung: Samuel Barber)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11609	1.003E+09	Konzert für Violine und Orchester op. 14		Samuel Barber; Samuel Barber	Samuel Barber	2016-10-29	Thema: Samuel Barber in historischen Aufnahmen. Samuel Barber: Adagio für Streichorchester op. 11; Konzert für Violine und Orchester op. 14; "Medea" Ballettmusik op. 23 (Auszug) (Charles Turner, Violine; RIAS-Sinfonie-Orchester, Leitung: Samuel Barber)	Thema: Samuel Barber in historischen Aufnahmen. Samuel Barber: Adagio für Streichorchester op. 11; Konzert für Violine und Orchester op. 14; "Medea" Ballettmusik op. 23 (Auszug) (Charles Turner, Violine; RIAS-Sinfonie-Orchester, Leitung: Samuel Barber)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11610	1.003E+09	Adagio für Streichorchester op. 11		Samuel Barber; Samuel Barber	Samuel Barber	2016-10-29	Thema: Samuel Barber in historischen Aufnahmen. Samuel Barber: Adagio für Streichorchester op. 11; Konzert für Violine und Orchester op. 14; "Medea" Ballettmusik op. 23 (Auszug) (Charles Turner, Violine; RIAS-Sinfonie-Orchester, Leitung: Samuel Barber)	Thema: Samuel Barber in historischen Aufnahmen. Samuel Barber: Adagio für Streichorchester op. 11; Konzert für Violine und Orchester op. 14; "Medea" Ballettmusik op. 23 (Auszug) (Charles Turner, Violine; RIAS-Sinfonie-Orchester, Leitung: Samuel Barber)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11611	1.003E+09	Trio nach dem Streichsextett op. 18		Ariane Haering; Benjamin Schmid; Sebastian Hess	Johannes Brahms/Theodor Fürchtgott Kirchner	2016-11-04	von BR-Klassik. Johann Christoph Vogel: Sinfonie Nr. 3 B-Dur (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Andrew Tyson, Klavier; Bamberger Symphoniker: Benjamin Haemhouts)Johannes Brahms/Theodor Kirchner: Trio nach dem Streichsextett op. 18 (Benjamin Schmid, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Ariane Haering, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	von BR-Klassik. Johann Christoph Vogel: Sinfonie Nr. 3 B-Dur (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Andrew Tyson, Klavier; Bamberger Symphoniker: Benjamin Haemhouts)Johannes Brahms/Theodor Kirchner: Trio nach dem Streichsextett op. 18 (Benjamin Schmid, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Ariane Haering, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11612	1.003E+09	"Semiramide", Ouvertüre		Anna Tifu; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Marco Angius	Gioacchino Rossini	2016-06-02	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 im Tschaikowski-Konservatorium, Moskau. Gioacchino Rossini: "Semiramide", OuvertüreNiccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll, "La Campanella"Nino Rota: "La Strada", SuiteSergej Rachmaninow/Ottorino Respighi: Cinq études tableaux (Anna Tifu, Violine; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Angius)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 im Tschaikowski-Konservatorium, Moskau. Gioacchino Rossini: "Semiramide", OuvertüreNiccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll, "La Campanella"Nino Rota: "La Strada", SuiteSergej Rachmaninow/Ottorino Respighi: Cinq études tableaux (Anna Tifu, Violine; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Angius)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11613	1.003E+09	Violinkonzert Nr. 2 h-Moll, "La Campanella"		Anna Tifu; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Marco Angius	Niccolò Paganini	2016-06-02	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 im Tschaikowski-Konservatorium, Moskau. Gioacchino Rossini: "Semiramide", OuvertüreNiccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll, "La Campanella"Nino Rota: "La Strada", SuiteSergej Rachmaninow/Ottorino Respighi: Cinq études tableaux (Anna Tifu, Violine; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Angius)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 im Tschaikowski-Konservatorium, Moskau. Gioacchino Rossini: "Semiramide", OuvertüreNiccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll, "La Campanella"Nino Rota: "La Strada", SuiteSergej Rachmaninow/Ottorino Respighi: Cinq études tableaux (Anna Tifu, Violine; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Angius)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11614	1.003E+09	"La Strada", Suite		Anna Tifu; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Marco Angius	Nino Rota	2016-06-02	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 im Tschaikowski-Konservatorium, Moskau. Gioacchino Rossini: "Semiramide", OuvertüreNiccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll, "La Campanella"Nino Rota: "La Strada", SuiteSergej Rachmaninow/Ottorino Respighi: Cinq études tableaux (Anna Tifu, Violine; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Angius)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 im Tschaikowski-Konservatorium, Moskau. Gioacchino Rossini: "Semiramide", OuvertüreNiccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll, "La Campanella"Nino Rota: "La Strada", SuiteSergej Rachmaninow/Ottorino Respighi: Cinq études tableaux (Anna Tifu, Violine; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Angius)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11615	1.003E+09	Cinq études tableaux		Anna Tifu; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Marco Angius	Ottorino Respighi/Sergei W. Rachmaninow	2016-06-02	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 im Tschaikowski-Konservatorium, Moskau. Gioacchino Rossini: "Semiramide", OuvertüreNiccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll, "La Campanella"Nino Rota: "La Strada", SuiteSergej Rachmaninow/Ottorino Respighi: Cinq études tableaux (Anna Tifu, Violine; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Angius)	Aufnahme vom 5. Oktober 2015 im Tschaikowski-Konservatorium, Moskau. Gioacchino Rossini: "Semiramide", OuvertüreNiccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll, "La Campanella"Nino Rota: "La Strada", SuiteSergej Rachmaninow/Ottorino Respighi: Cinq études tableaux (Anna Tifu, Violine; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Marco Angius)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11616	1.003E+09	Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler		Leticia Moreno; Ana-Maria Vera	Manuel de Falla	2016-10-16	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempête op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pešek)	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempête op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pešek)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11617	1.003E+09	Klavierkonzert G-Dur KV 453		Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-16	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouverture zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouverture zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)	hr – hr 2 kultur - HR2
11618	1.003E+09	La tempete op. 18		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Yan Pascal Tortelier	Ernest Chausson	2016-10-16	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouverture zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouverture zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11619	1.003E+09	Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla"		Orpheus Chamber Orchestra	Gioacchino Rossini	2016-10-16	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)	hr – hr 2 kultur - HR2
11620	1.003E+09	Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3		Les Talens Lyriques; Christophe Rousset	Jean-Marie Leclair	2016-10-16	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11621	1,003E+09	The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34		Royal Liverpool Philharmonic Orchestra; Libor Pesek	Benjamin Britten	2016-10-16	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouverture zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouverture zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)	hr – hr 2 kultur - HR2
11622	1,003E+09	"L'enfance du Christ"		Lionel Lhote; Nicolas Courjal; Yann Beyron; Valerie Conduucci; Patrick Bolleire; Dänischer Nationaler Konzertchor; Malmö Sinfonieorchester; Marc Soustrot	Hector Berlioz	2016-12-24	Aufzeichnung vom 07.12.16, Konzerthaus Malmö Live. Mitwirkende: Valerie Conduucci (Jungfrau Maria, Mezzosopran); Lionel Lhote (Josef, Bariton); Nicolas Courjal (Herodes, Bass); Patrick Bolleire (Familienvater/Polydoros, Bass); Yann Beyron (Erzähler, Tenor); Dänischer Nationaler Konzertchor; Malmö Sinfonieorchester; Marc Soustrot (Leitung). Thema: Geistliche Trilogie für Soli, Chor und Orchester op. 25	Aufzeichnung vom 07.12.16, Konzerthaus Malmö Live. Mitwirkende: Valerie Conduucci (Jungfrau Maria, Mezzosopran); Lionel Lhote (Josef, Bariton); Nicolas Courjal (Herodes, Bass); Patrick Bolleire (Familienvater/Polydoros, Bass); Yann Beyron (Erzähler, Tenor); Dänischer Nationaler Konzertchor; Malmö Sinfonieorchester; Marc Soustrot (Leitung). Thema: Geistliche Trilogie für Soli, Chor und Orchester op. 25	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11623	1.003E+09	"Alice's Monkey Business"		RIAS-Sinfonietta; Hans E. Zimmer	Paul Dessau	2016-12-21	Hector Berlioz: "Réverie et Caprice" op. 8 (Itzhak Perlman, Violine; Orchestre de Paris, Leitung: Daniel Barenboim)Mateo Flecha: "La Negrina", Burleske zu Weihnachten (Les Sacquebouteurs)Friedrich Wilhelm Rust: Sonate d-Moll (Giuliano Carmignola, Violine; Lutz Kirchof, Theorbe)Paul Dessau: "Alice's Monkey Business" (RIAS Sinfonietta, Ltg.: Hans E. Zimmer)John Field: Sonate H-Dur (Miceál O'Rourke, Klavier)Michael Beesly of Blewbury Oxfordshire: "While shepherds watched their flocks by night" (Psalmody; The Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman).	Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai)Franz Schubert: Sonate H-Dur D 575 (Michael Endres, Klavier)Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (La Stravaganza Köln, Leitung: Andrew Manze)Max Bruch: Gruß an die heilige Nacht op. 62 (David Cordier, Countertenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 (Dmitry Sitkovetsky, Violine; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Heinrich Schütz: Weihnachtshistorie (Gerlinde Sämann, Sopran; Georg Poplutz, Tenor; Dresdner Kammerchor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Igor Strawinsky: Petruschka (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Michel Corrette: Sinfonie de Noël Nr. 5 (La Fantasia)Johannes Brahms: Streichquintett F-Dur op. 88 (Gérard Caussé, Viola; Hagen-Quartett)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge gis-Moll BWV 887 (Dina Ugoorskaja, Klavier)Hector Berlioz: Réverie et Caprice op. 8 (Itzhak Perlman, Violine; Orchestre de Paris, Leitung: Daniel Barenboim)Mateo Flecha: La Negrina, Burleske zu Weihnachten (Les Sacquebouteurs)Friedrich Wilhelm Rust: Sonate d-Moll (Giuliano Carmignola, Violine; Lutz Kirchof, Theorbe)Paul Dessau: Alice's Monkey Business (RIAS Sinfonietta, Leitung: Hans E. Zimmer)John Field: Sonate H-Dur (Miceál O'Rourke, Klavier)Michael Beesly of Blewbury Oxfordshire: While Shepherds Watched Their Flocks by Night (Psalmody; Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman), Hector Berlioz: "Réverie et Caprice" op. 8 (Itzhak Perlman, Violine; Orchestre de Paris, Leitung: Daniel Barenboim)Mateo Flecha: "La Negrina", Burleske zu Weihnachten (Les Sacquebouteurs)Friedrich Wilhelm Rust: Sonate d-Moll (Giuliano Carmignola, Violine; Lutz Kirchof, Theorbe)Paul Dessau: "Alice's Monkey Business" (RIAS Sinfonietta, Ltg.: Hans E. Zimmer)John Field: Sonate H-Dur (Miceál O'Rourke, Klavier)Michael Beesly of Blewbury Oxfordshire: "While shepherds watched their flocks by night" (Psalmody; The Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11624	1.003E+09	Reverie op. 24		Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Jewgenij Swetlanow	Alexander N. Skrjabin	2016-01-22	Mit Michael Stiegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juliet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet, BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolette a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleul: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11625	1.003E+09	Trois Strophes sur le nom de Sacher		Emmanuelle Bertrand	Henri Dutilleux	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivogete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivogete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3
11626	1.003E+09	Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas"		Tallis Scholars; Peter Phillips	John Taverner	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivogete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivogete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11627	1.003E+09	Farewell (An "In nomine")		Paul O'Dette	John Dowland	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skryabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester. Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skryabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivoigete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3
11628	1.003E+09	Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford"		Cleveland Orchestra; Georges Szell	Joseph Haydn	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skryabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester. Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skryabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivoigete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11629	1.003E+09	Deux Morceaux op. 6		Michael Schäfer	Leonid Sabanejew	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester. Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran); Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran); Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivoigete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3
11630	1.003E+09	Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini"		Patricia Ciofi, Orchestre National de France Paris; John Nelson	Hector Berlioz	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester. Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran); Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran); Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivoigete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11631	1.003E+09	Reverie et Caprice op. 8		Chantal Juillet; Orchestre Symphonique de Montréal; Charles Dutoit	Hector Berlioz	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester. Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3
11632	1.003E+09	Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie		Christian Gerhaher; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell), Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob 1:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundred Psalm Tune	WDR – WDR 3 - WDR3	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11633	1.003E+09	Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95. "Quartetto serioso"		Busch-Quartett	Ludwig van Beethoven	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester. Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serioso" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rosslaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3
11634	1.003E+09	Joyeuse Marche		Orchestre de la Suisse Romande, Neeme Järvi	Emanuel Chabrier	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC	Emmanuel Chabrier: "Joyeuse Marche", Fassung für Orchester (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 1 D-Dur Hob I:1 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Jacques Offenbach: 2. und 3. Satz aus der Suite für 2 Violoncelli op. 54 Nr. 2 (Cello Duello) Zdenek Fibich: Sonatine op. 27 (Josef Suk, Violine; Josef Hála, Klavier) Peter Tschaikowski: "Danse hongroise" aus dem Ballett "Schwanensee" 3. Akt Nr. 20 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch). Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serioso" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rosslaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11635	1.003E+09	Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester		Eva Hunziker; Doris Rossiaud; Germaine Vaucher-Clerc; Orchestre de la Suisse Romande; Frank Martin	Frank Martin	2016-01-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester. Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleul: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serio" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleul: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3
11636	1.003E+09	Laura i Filon (Mazowsze)		Garrick Ohlsson; Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks; Jerzy Maksymiuk	Anonymus	2016-10-15	Mit Jörg Lengersdorf. Karel Kovarovic: Bergmannspolka (Prager Salonmusik, Leitung: Stepan Konicek)Anonymus: Laura i Filon (Mazowsze)Frédéric Chopin: Fantasie über polnische Volkslieder A-Dur op. 13 (Garrick Ohlsson, Klavier; Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Jerzy Maksymiuk)Johannes Brahms: Das Mädchen und die Hasel; Marienwürmchen, aus "Volkskinderlieder" (Edith Mathis, Sopran; Karl Engel, Klavier)Robert Schumann: 5 Stücke im Volkston op. 102 (Heinrich Schiff, Violoncello; Gerhard Oppitz, Klavier)Ralph Vaughan Williams: Romanze Des-Dur (Tommy Reilly, Mundharmonika;	Mit Jörg Lengersdorf. Karel Kovarovic: Bergmannspolka (Prager Salonmusik, Leitung: Stepan Konicek)Anonymus: Laura i Filon (Mazowsze)Frédéric Chopin: Fantasie über polnische Volkslieder A-Dur op. 13 (Garrick Ohlsson, Klavier; Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Jerzy Maksymiuk)Johannes Brahms: Das Mädchen und die Hasel; Marienwürmchen, aus "Volkskinderlieder" (Edith Mathis, Sopran; Karl Engel, Klavier)Robert Schumann: 5 Stücke im Volkston op. 102 (Heinrich Schiff, Violoncello; Gerhard Oppitz, Klavier)Ralph Vaughan Williams: Romanze Des-Dur (Tommy Reilly, Mundharmonika; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Sergej Rachmaninow: Moment musical es-Moll, aus "6 Moments musicaux" op. 16 (Arkadi Volodos, Klavier)Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 1 B-Dur (Ensemble Artaserse)Joseph-Hector Fiocco: Allegro aus "Pieces de clavecin" op. 1 (Arthur Grumiaux, Violine; István Hajdu, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert A-Dur KV 219 (Arthur Grumiaux, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Gabriel Fauré: Les berceaux, aus "Mélodies" op. 23 (Arthur Grumiaux, Violine; István Hajdu, Klavier)Franz Schubert: Rondo A-Dur op. 107 D 951 für 2 Klaviere (Emil und Elena Gilels)Bedrich Smetana: Aus dem Studentenleben, Polka (Prager Sinfonieorchester, Leitung: Zdenek Kosler)Zdenek Fibich: Quartett Nr. 2 op. 8 (Martfeld Quartett)Bedrich Smetana: Böhmisches Erinnerungen op. 12 (András Schiff, Klavier)Christoph Willibald Gluck: Danza degli spettri e delle furie, aus der Ballettpantomime "Don Juan ou le Festin de Pierre" (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11637	1.003E+09	Fantasie über polnische Volkslieder A-Dur op. 13		Garrick Ohlsson; Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks; Jerzy Maksymiuk	Frédéric Chopin	2016-10-15	Mit Jörg Lengensdorf. Karel Kovarovic: Bergmannspolka (Prager Salonmusik, Leitung: Stepán Koníček)Anonymus: Laura i Filon (Mazowsze)Frédéric Chopin: Fantasie über polnische Volkslieder A-Dur op. 13 (Garrick Ohlsson, Klavier; Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Jerzy Maksymiuk)Johannes Brahms: Das Mädchen und die Hasel; Marienwürmchen, aus "Volkskinderlieder" (Edith Mathis, Sopran; Karl Engel, Klavier)Robert Schumann: 5 Stücke im Volkston op. 102 (Heinrich Schiff, Violoncello; Gerhard Oppitz, Klavier)Ralph Vaughan Williams: Romanze Des-Dur (Tommy Reilly, Mundharmonika;	Mit Jörg Lengensdorf. Karel Kovarovic: Bergmannspolka (Prager Salonmusik, Leitung: Stepán Koníček)Anonymus: Laura i Filon (Mazowsze)Frédéric Chopin: Fantasie über polnische Volkslieder A-Dur op. 13 (Garrick Ohlsson, Klavier; Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Jerzy Maksymiuk)Johannes Brahms: Das Mädchen und die Hasel; Marienwürmchen, aus "Volkskinderlieder" (Edith Mathis, Sopran; Karl Engel, Klavier)Robert Schumann: 5 Stücke im Volkston op. 102 (Heinrich Schiff, Violoncello; Gerhard Oppitz, Klavier)Ralph Vaughan Williams: Romanze Des-Dur (Tommy Reilly, Mundharmonika;	WDR – WDR 3 - WDR3
11638	1.003E+09	"Missa in die festo"		Deniz Yilmaz; Leo van Doeselaa; Netherlands Radio Choir; Sigvards Klava	Alphons Diepenbrock	2016-09-11	Alphons Diepenbrock: "Missa in die festo" (Deniz Yilmaz, Tenor; Leo van Doeselaa, Orgel; Netherlands Radio Choir, Leitung: Sigvards Klava)Henri Mulet: "Esquisses byzantines"; Rosace (Gillian Weir, Orgel).	Alphons Diepenbrock: "Missa in die festo" (Deniz Yilmaz, Tenor; Leo van Doeselaa, Orgel; Netherlands Radio Choir, Leitung: Sigvards Klava)Henri Mulet: "Esquisses byzantines"; Rosace (Gillian Weir, Orgel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11639	1.003E+09	Zwei Madrigale		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Orlando di Lasso	2016-03-16	Orlando di Lasso: Zwei Madrigale (Leitung: Michael Gläser)Sven-David Sandström: "Credo"Knut Nystedt: "O Crux" (Leitung: Gustaf Sjökvist)Francis Poulenc: "Stabat Mater" (Georgina von Benza, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti).	Orlando di Lasso: Zwei Madrigale (Leitung: Michael Gläser)Sven-David Sandström: "Credo"Knut Nystedt: "O Crux" (Leitung: Gustaf Sjökvist)Francis Poulenc: "Stabat Mater" (Georgina von Benza, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11640	1.003E+09	"O Crux"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Gustaf Sjökvist	Knut Nystedt	2016-03-16	Orlando di Lasso: Zwei Madrigale (Leitung: Michael Gläser)Sven-David Sandström: "Credo"Knut Nystedt: "O Crux" (Leitung: Gustaf Sjökvist)Francis Poulenc: "Stabat Mater" (Georgina von Benza, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti).	Orlando di Lasso: Zwei Madrigale (Leitung: Michael Gläser)Sven-David Sandström: "Credo"Knut Nystedt: "O Crux" (Leitung: Gustaf Sjökvist)Francis Poulenc: "Stabat Mater" (Georgina von Benza, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11641	1.003E+09	Extempores über Texte von Joseph von Eichendorff		Michael Gees	Johannes Brahms	2016-10-18	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Liederabend Anna Lucia Richter. Robert Schumann: "Liederkreis" op. 39Benjamin Britten: FolksongsJohannes Brahms: Volkslieder; Extempores über Texte von Joseph von Eichendorff (Michael Gees, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Liederabend Anna Lucia Richter. Robert Schumann: "Liederkreis" op. 39Benjamin Britten: FolksongsJohannes Brahms: Volkslieder; Extempores über Texte von Joseph von Eichendorff (Michael Gees, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11642	1.003E+09	5 Préludes		Jonathan Stockhammer	Claude Debussy	2016-11-10	Aufnahme vom 29. September 2016 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Claude Debussy: 5 Préludes (Bearbeitung von Hans Zender, 1991) Maurice Ohana: Signes (1965, Deutsche Erstaufführung) Emmanuel Nunes: Omens II (1972) Claude Vivier: Trois airs pour un opera imaginaire (1982) (Anna Palimina, Sopran; Ensemble Modern, Leitung: Jonathan Stockhammer)	Aufnahme vom 29. September 2016 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Claude Debussy: 5 Préludes (Bearbeitung von Hans Zender, 1991) Maurice Ohana: Signes (1965, Deutsche Erstaufführung) Emmanuel Nunes: Omens II (1972) Claude Vivier: Trois airs pour un opera imaginaire (1982) (Anna Palimina, Sopran; Ensemble Modern, Leitung: Jonathan Stockhammer)	hr – hr 2 kultur - HR2
11643	1.003E+09	Toccata seconda arpeggiata		Stefano Maiorano	Giovanni Girolamo Kapsberger	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra) Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo) Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921) Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ébène) Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk) Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier) Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954) Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish) Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger) Jannis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales) Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel) Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp) Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale) Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra) Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo) Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921) Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ébène) Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk) Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier) Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954) Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish) Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger) Jannis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales) Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel) Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp) Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale) Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3
11644	1.003E+09	Orient-Occident		Groupe de Recherches Musicales	Jannis Xenakis	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra) Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo) Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921) Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ébène) Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk) Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier) Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954) Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish) Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger) Jannis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales) Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel) Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp) Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale) Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra) Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo) Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921) Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ébène) Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk) Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier) Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954) Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish) Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger) Jannis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales) Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel) Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp) Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale) Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11645	1.003E+09	Carolan's Farewell to Music		Patrick Ball	Turlough O'Carolan	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3
11646	1.003E+09	If Music Be the Food of Love		Gérard Lesne; Il Seminario musicale	Henry Purcell	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11647	1.003E+09	Serenade to Music		London Philharmonic Orchestra; Adrian Boult	Ralph Vaughan-Williams	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3
11648	1.003E+09	Prélude en harpegement		Thomas Boysen; Mitzi Meyerson; Paolo Pandolfo	Marin Marais	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11649	1.003E+09	Toccata op. 11		Sergei S. Prokofjew	Sergei S. Prokofjew	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatkijan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turkough O Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatkijan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turkough O Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3
11650	1.003E+09	Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester		Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR; Gennadij Roschdestwenski	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatkijan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turkough O Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatkijan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turkough O Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11651	1.003E+09	115	Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op.	Eric Le Sage; Quatuor Ébene	Gabriel Fauré	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ébene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ébene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turkough O Carolian: Carolian's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3
11652	1.003E+09	Havun-Havun		Levon Chatikyan; Chouchane Siranossian	Grigor Narekatsi	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ébene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ébene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turkough O Carolian: Carolian's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11653	1.003E+09	Im Yerki		Harold Lester, Cathy Berberian	Kurken M. Alemshah	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3
11654	1.003E+09	Violinkonzert d-Moll		David Oistrach; Philharmonia Orchestra; Aram Chatschaturjan	Aram Chatschaturjan	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maiorano, Chitarra)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatikyan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach; Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saëns: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11655	1.003E+09	Orient et Occident op. 25		Royal Northern College of Music Wind Ensemble; Timothy Reynish	Camille Saint-Saens	2016-09-21	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maierano, Chitarrone)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatkivan,	Mit Michael Stegemann, Giovanni Girolamo Kapsberger: Toccata seconda arpeggiata (Stefano Maierano, Chitarrone)Marin Marais: Prélude en harpegement (Paolo Pandolfo, Viola da gamba; Thomas Boysen, Theorbe; Mitzi Meyerson, Cembalo)Sergej Prokofjew: Toccata op. 11 (Sergej Prokofjew, Klavier) (Duo-Art Klavierwalze, Februar 1921)Dmitri Schostakowitsch: Scherzo fis-Moll op. 1 für Orchester (Staatliches Sinfonieorchester des Kulturministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski)Gabriel Fauré: Klavierquintett Nr. 2 c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebene)Grigor Narekatsi: Havun-Havun (Chouchane Siranossian, Violine; Levon Chatkivan, Duduk)Kurken M. Alemshah: Im Yerki (Cathy Berberian, Mezzosopran; Harold Lester, Klavier)Aram Chatschaturjan: Violinkonzert d-Moll (David Oistrach, Philharmonia Orchestra, Leitung: Aram Chatschaturjan) (Aufnahme vom 26./27. November 1954)Camille Saint-Saens: Orient et Occident op. 25 (Royal Northern College of Music Wind Ensemble, Leitung: Timothy Reynish)Charles Koechlin: Sieste, avant le départ; La caravane, aus "Les heures persanes" op. 65 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)annis Xenakis: Orient-Occident (Groupe de Recherches Musicales)Franz Schubert: 3 Gesänge des Harfners aus Goethes "Wilhelm Meister" D 478 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Turlough O'Carolan: Carolan's Farewell to Music (Patrick Ball, Celtic Harp)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario Musicale)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (16 Solostimmen; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)	WDR – WDR 3 - WDR3
11656	1.003E+09	Klavierkonzert C-Dur KV 467		Andrew Tyson; Benjamin Haemhouts; Bamberger Symphoniker	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-04	von BR-Klassik, Johann Christoph Vogel: Sinfonie Nr. 3 B-Dur (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Andrew Tyson, Klavier; Bamberger Symphoniker; Benjamin Haemhouts)Johannes Brahms/Theodor Kirchner: Trio nach dem Streichsextett op. 18 (Benjamin Schmid, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Ariane Haering, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	von BR-Klassik, Johann Christoph Vogel: Sinfonie Nr. 3 B-Dur (Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Andrew Tyson, Klavier; Bamberger Symphoniker; Benjamin Haemhouts)Johannes Brahms/Theodor Kirchner: Trio nach dem Streichsextett op. 18 (Benjamin Schmid, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Ariane Haering, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11657	1.003E+09	Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart für Orchester op. 132		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Esa-Pekka Salonen	Max Reger	2016-05-29	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Leitung: François Xavier Roth) Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streichorchester mit Streichquartett op. 47 (Leitung: Alan Hacker) Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart für Orchester op. 132 (Leitung: Esa-Pekka Salonen) Gustav Mahler: "Blumine", sinfonischer Satz für Orchester (Leitung: Michael Gielen)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Leitung: François Xavier Roth) Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streichorchester mit Streichquartett op. 47 (Leitung: Alan Hacker) Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart für Orchester op. 132 (Leitung: Esa-Pekka Salonen) Gustav Mahler: "Blumine", sinfonischer Satz für Orchester (Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11658	1.003E+09	"Polifonica - Monodia - Ritmica" für sieben Instrumente (1951). Aufführungen der gekürzten Uraufführungs-Fassung und der Originalversion		Ensemble der Darmstädter Ferienkurse; Leonhard Garms	Luigi Nono	2016-11-10	Aufzeichnung vom 10.08.2016, Lichtenbergschule Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Für die Uraufführung kürzte Hermann Scherchen das Stück um ein Drittel. Dieser Version wird die vollständige Urfassung gegenübergestellt. Luigi Nono: "Polifonica - Monodia - Ritmica" für sieben Instrumente (1951). Aufführungen der gekürzten Uraufführungs-Fassung und der Originalversion (Ensemble der Darmstädter Ferienkurse, Leitung: Leonhard Garms)	Aufzeichnung vom 10.08.2016, Lichtenbergschule Darmstadt. Thema: Internationale Ferienkurse für Neue Musik. Für die Uraufführung kürzte Hermann Scherchen das Stück um ein Drittel. Dieser Version wird die vollständige Urfassung gegenübergestellt. Luigi Nono: "Polifonica - Monodia - Ritmica" für sieben Instrumente (1951). Aufführungen der gekürzten Uraufführungs-Fassung und der Originalversion (Ensemble der Darmstädter Ferienkurse, Leitung: Leonhard Garms)	Deutschlandradio Kultur - DRK
11659	1.003E+09	Sinfonie Nr. 94 G-Dur		Johanna Wiedenbach; Sven Forsberg; Regine Borchert; Rainer Lechtenbrink; Felicitas Mathé-Mix; Hans-Udo Heinzmann	Joseph Haydn	2016-10-20	von BR-Klassik. Dmitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 1 a-Moll (Michael Korstick, Klavier; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Alun Francis) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Regine Borchert, Felicitas Mathé-Mix, Violine; Rainer Lechtenbrink, Viola; Sven Forsberg, Violoncello; Johanna Wiedenbach, Klavier) William Walton: Violakonzert (Tatjana Masurenko, Viola; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Garry Walker) Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Symphonie sérieuse" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Christian Fröhlich).	von BR-Klassik. Dmitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 1 a-Moll (Michael Korstick, Klavier; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Alun Francis) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur (Hans-Udo Heinzmann, Flöte; Regine Borchert, Felicitas Mathé-Mix, Violine; Rainer Lechtenbrink, Viola; Sven Forsberg, Violoncello; Johanna Wiedenbach, Klavier) William Walton: Violakonzert (Tatjana Masurenko, Viola; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Garry Walker) Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Symphonie sérieuse" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christian Fröhlich).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS, hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRKULT, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, SWR - SWR2 - SWR2
11660	1.003E+09	Klavierkonzert a-Moll op. 16		Nikolai Tokarev; NDR Elbphilharmonie Orchester; Michal Nesterowicz	Edvard Grieg	2016-05-29	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag, Direkt aus der Laeiszhalle Hamburg. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100 (Nikolai Tokarev, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Michal Nesterowicz)	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag, Direkt aus der Laeiszhalle Hamburg. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100 (Nikolai Tokarev, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Michal Nesterowicz)	NDR - kultur - NDR3
11661	1.003E+09	Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100		Nikolai Tokarev; NDR Elbphilharmonie Orchester; Michal Nesterowicz	Sergej S. Prokofjew	2016-05-29	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag, Direkt aus der Laeiszhalle Hamburg. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100 (Nikolai Tokarev, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Michal Nesterowicz)	Das Konzertereignis am Sonntagvormittag, Direkt aus der Laeiszhalle Hamburg. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100 (Nikolai Tokarev, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Michal Nesterowicz)	NDR - kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11662	1.003E+09	"Lonh" für Sopran und Elektronik		Sarah Saviet; Claudia Barainsky; Florent Jodelet; Jean-Baptiste Barrière; Héloïse Dautry; Robert Koller; Charlotte Testu; Camilla Holtenga; Anssi Karttunen; Nicolas Hodges; Schola Heidelberg; Walter Nußbaum	Kaija Saariaho	2016-06-05	Konzerte vom 20. Mai im Jagd- und Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Komponistenporträt Kaija Saariaho. Kaija Saariaho: "Light and Matter", Klaviertrio; "Aure" für Violine und Violoncello; "Serenatas" für Violoncello, Klavier und Perkussion; "Terrestre" für Flöte, Perkussion, Harfe, Violine und Violoncello; "Tocar", Fassung für Flöte und Harfe; "Sombre" für Bariton, Flöte, Harfe, Perkussion und Kontrabass; "Tag des Jahrs" für Chor und Elektronik; "Changing Light" für Sopran und Violine; "Echo" für Vokalensemble und Elektronik; "Lonh" für Sopran und Elektronik (Claudia Barainsky, Sopran; Robert Koller, Bariton; Schola Heidelberg; Walter Nußbaum)	Konzerte vom 20. Mai im Jagd- und Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Komponistenporträt Kaija Saariaho. Kaija Saariaho: "Light and Matter", Klaviertrio; "Aure" für Violine und Violoncello; "Serenatas" für Violoncello, Klavier und Perkussion; "Terrestre" für Flöte, Perkussion, Harfe, Violine und Violoncello; "Tocar", Fassung für Flöte und Harfe; "Sombre" für Bariton, Flöte, Harfe, Perkussion und Kontrabass; "Tag des Jahrs" für Chor und Elektronik; "Changing Light" für Sopran und Violine; "Echo" für Vokalensemble und Elektronik; "Lonh" für Sopran und Elektronik (Claudia Barainsky, Sopran; Robert Koller, Bariton; Schola Heidelberg; Camilla Holtenga, Flöte; Héloïse Dautry, Harfe, Nicolas Hodges, Klavier; Florent Jodelet, Perkussion; Sarah Saviet, Violine, Anssi Karttunen, Violoncello, Charlotte Testu, Kontrabass; Jean-Baptiste Barrière, Elektronik; Leitung: Walter Nußbaum)	SWR – SWR2 - SWR2
11663	1.003E+09	"Light and Matter", Klaviertrio		Sarah Saviet; Claudia Barainsky; Florent Jodelet; Jean-Baptiste Barrière; Héloïse Dautry; Robert Koller; Charlotte Testu; Camilla Holtenga; Anssi Karttunen; Nicolas Hodges; Schola Heidelberg; Walter Nußbaum	Kaija Saariaho	2016-06-05	Konzerte vom 20. Mai im Jagd- und Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Komponistenporträt Kaija Saariaho. Kaija Saariaho: "Light and Matter", Klaviertrio; "Aure" für Violine und Violoncello; "Serenatas" für Violoncello, Klavier und Perkussion; "Terrestre" für Flöte, Perkussion, Harfe, Violine und Violoncello; "Tocar", Fassung für Flöte und Harfe; "Sombre" für Bariton, Flöte, Harfe, Perkussion und Kontrabass; "Tag des Jahrs" für Chor und Elektronik; "Changing Light" für Sopran und Violine; "Echo" für Vokalensemble und Elektronik; "Lonh" für Sopran und Elektronik (Claudia Barainsky, Sopran; Robert Koller, Bariton; Schola Heidelberg; Camilla Holtenga, Flöte; Héloïse Dautry, Harfe, Nicolas Hodges, Klavier; Florent Jodelet, Perkussion; Sarah Saviet, Violine, Anssi Karttunen, Violoncello, Charlotte Testu, Kontrabass; Jean-Baptiste Barrière, Elektronik; Leitung: Walter Nußbaum)	Konzerte vom 20. Mai im Jagd- und Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Komponistenporträt Kaija Saariaho. Kaija Saariaho: "Light and Matter", Klaviertrio; "Aure" für Violine und Violoncello; "Serenatas" für Violoncello, Klavier und Perkussion; "Terrestre" für Flöte, Perkussion, Harfe, Violine und Violoncello; "Tocar", Fassung für Flöte und Harfe; "Sombre" für Bariton, Flöte, Harfe, Perkussion und Kontrabass; "Tag des Jahrs" für Chor und Elektronik; "Changing Light" für Sopran und Violine; "Echo" für Vokalensemble und Elektronik; "Lonh" für Sopran und Elektronik (Claudia Barainsky, Sopran; Robert Koller, Bariton; Schola Heidelberg; Camilla Holtenga, Flöte; Héloïse Dautry, Harfe, Nicolas Hodges, Klavier; Florent Jodelet, Perkussion; Sarah Saviet, Violine, Anssi Karttunen, Violoncello, Charlotte Testu, Kontrabass; Jean-Baptiste Barrière, Elektronik; Leitung: Walter Nußbaum)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11664	1.003E+09	"Changing Light" für Sopran und Violine		Sarah Saviet; Claudia Barainsky; Florent Jodelet; Jean-Baptiste Barrière; Héloïse Dautry; Robert Koller; Charlotte Testu; Camilla Holtenga; Anssi Karttunen; Nicolas Hodges; Schola Heidelberg; Walter Nußbaum	Kaija Saariaho	2016-06-05	Konzerte vom 20. Mai im Jagd- und Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Komponistenporträt Kaija Saariaho. Kaija Saariaho: "Light and Matter", Klaviertrio; "Aure" für Violine und Violoncello; "Serenatas" für Violoncello, Klavier und Perkussion; "Terrestre" für Flöte, Perkussion, Harfe, Violine und Violoncello; "Tocar", Fassung für Flöte und Harfe; "Sombre" für Bariton, Flöte, Harfe, Perkussion und Kontrabass; "Tag des Jahrs" für Chor und Elektronik; "Changing Light" für Sopran und Violine; "Echo" für Vokalensemble und Elektronik; "Lohn" für Sopran und Elektronik (Claudia Barainsky, Sopran; Robert Koller, Bariton; Schola Heidelberg; Walter Nußbaum)	Konzerte vom 20. Mai im Jagd- und Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Komponistenporträt Kaija Saariaho. Kaija Saariaho: "Light and Matter", Klaviertrio; "Aure" für Violine und Violoncello; "Serenatas" für Violoncello, Klavier und Perkussion; "Terrestre" für Flöte, Perkussion, Harfe, Violine und Violoncello; "Tocar", Fassung für Flöte und Harfe; "Sombre" für Bariton, Flöte, Harfe, Perkussion und Kontrabass; "Tag des Jahrs" für Chor und Elektronik; "Changing Light" für Sopran und Violine; "Echo" für Vokalensemble und Elektronik; "Lohn" für Sopran und Elektronik (Claudia Barainsky, Sopran; Robert Koller, Bariton; Schola Heidelberg; Camilla Holtenga, Flöte; Héloïse Dautry, Harfe, Nicolas Hodges, Klavier; Florent Jodelet, Perkussion; Sarah Saviet, Violine, Anssi Karttunen, Violoncello, Charlotte Testu, Kontrabass; Jean-Baptiste Barrière, Elektronik; Leitung: Walter Nußbaum)	SWR – SWR2 - SWR2
11665	1.003E+09	"Aure" für Violine und Violoncello		Sarah Saviet; Claudia Barainsky; Florent Jodelet; Jean-Baptiste Barrière; Héloïse Dautry; Robert Koller; Charlotte Testu; Camilla Holtenga; Anssi Karttunen; Nicolas Hodges; Schola Heidelberg; Walter Nußbaum	Kaija Saariaho	2016-06-05	Konzerte vom 20. Mai im Jagd- und Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Komponistenporträt Kaija Saariaho. Kaija Saariaho: "Light and Matter", Klaviertrio; "Aure" für Violine und Violoncello; "Serenatas" für Violoncello, Klavier und Perkussion; "Terrestre" für Flöte, Perkussion, Harfe, Violine und Violoncello; "Tocar", Fassung für Flöte und Harfe; "Sombre" für Bariton, Flöte, Harfe, Perkussion und Kontrabass; "Tag des Jahrs" für Chor und Elektronik; "Changing Light" für Sopran und Violine; "Echo" für Vokalensemble und Elektronik; "Lohn" für Sopran und Elektronik (Claudia Barainsky, Sopran; Robert Koller, Bariton; Schola Heidelberg; Camilla Holtenga, Flöte; Héloïse Dautry, Harfe, Nicolas Hodges, Klavier; Florent Jodelet, Perkussion; Sarah Saviet, Violine, Anssi Karttunen, Violoncello, Charlotte Testu, Kontrabass; Jean-Baptiste Barrière, Elektronik; Leitung: Walter Nußbaum)	Konzerte vom 20. Mai im Jagd- und Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Komponistenporträt Kaija Saariaho. Kaija Saariaho: "Light and Matter", Klaviertrio; "Aure" für Violine und Violoncello; "Serenatas" für Violoncello, Klavier und Perkussion; "Terrestre" für Flöte, Perkussion, Harfe, Violine und Violoncello; "Tocar", Fassung für Flöte und Harfe; "Sombre" für Bariton, Flöte, Harfe, Perkussion und Kontrabass; "Tag des Jahrs" für Chor und Elektronik; "Changing Light" für Sopran und Violine; "Echo" für Vokalensemble und Elektronik; "Lohn" für Sopran und Elektronik (Claudia Barainsky, Sopran; Robert Koller, Bariton; Schola Heidelberg; Camilla Holtenga, Flöte; Héloïse Dautry, Harfe, Nicolas Hodges, Klavier; Florent Jodelet, Perkussion; Sarah Saviet, Violine, Anssi Karttunen, Violoncello, Charlotte Testu, Kontrabass; Jean-Baptiste Barrière, Elektronik; Leitung: Walter Nußbaum)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11666	1,003E+09	Tänze aus Siebenbürgen für Orchester Sz 96		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Béla Bartók	2016-11-01	Béla Bartók: Tänze aus Siebenbürgen für Orchester Sz 96 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Waldemar von Bauszern: 2 Sätze aus der Serenade für Klaviertrio (Berolina Ensemble) Felix Mendelssohn: 2 Sätze aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische Sinfonie" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Frédéric Chopin: 3 Walzer für Klavier op. 70 (Eugene Mursky, Klavier) Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur RV 455 (Ensemble Zefiro, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	Béla Bartók: Tänze aus Siebenbürgen für Orchester Sz 96 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Waldemar von Bauszern: 2 Sätze aus der Serenade für Klaviertrio (Berolina Ensemble) Felix Mendelssohn: 2 Sätze aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische Sinfonie" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Frédéric Chopin: 3 Walzer für Klavier op. 70 (Eugene Mursky, Klavier) Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur RV 455 (Ensemble Zefiro, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	SWR – SWR2 - SWR2
11667	1,003E+09	3 Walzer für Klavier op. 70		Eugene Mursky	Frédéric Chopin	2016-11-01	Béla Bartók: Tänze aus Siebenbürgen für Orchester Sz 96 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Waldemar von Bauszern: 2 Sätze aus der Serenade für Klaviertrio (Berolina Ensemble) Felix Mendelssohn: 2 Sätze aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische Sinfonie" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Frédéric Chopin: 3 Walzer für Klavier op. 70 (Eugene Mursky, Klavier) Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur RV 455 (Ensemble Zefiro, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	Béla Bartók: Tänze aus Siebenbürgen für Orchester Sz 96 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Waldemar von Bauszern: 2 Sätze aus der Serenade für Klaviertrio (Berolina Ensemble) Felix Mendelssohn: 2 Sätze aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische Sinfonie" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Frédéric Chopin: 3 Walzer für Klavier op. 70 (Eugene Mursky, Klavier) Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur RV 455 (Ensemble Zefiro, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	SWR – SWR2 - SWR2
11668	1,003E+09	Oboenkonzert F-Dur RV 455		Alfredo Bernardini; Ensemble Zefiro; Alfredo Bernardini	Antonio Vivaldi	2016-11-01	Béla Bartók: Tänze aus Siebenbürgen für Orchester Sz 96 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Waldemar von Bauszern: 2 Sätze aus der Serenade für Klaviertrio (Berolina Ensemble) Felix Mendelssohn: 2 Sätze aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische Sinfonie" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Frédéric Chopin: 3 Walzer für Klavier op. 70 (Eugene Mursky, Klavier) Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur RV 455 (Ensemble Zefiro, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	Béla Bartók: Tänze aus Siebenbürgen für Orchester Sz 96 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer) Waldemar von Bauszern: 2 Sätze aus der Serenade für Klaviertrio (Berolina Ensemble) Felix Mendelssohn: 2 Sätze aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische Sinfonie" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Frédéric Chopin: 3 Walzer für Klavier op. 70 (Eugene Mursky, Klavier) Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur RV 455 (Ensemble Zefiro, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11669	1,003E+09	"Für dich leben! Für dich sterben!". Alma		Sarah Connolly; Rotterdard Philharmonic Orchestra; Yannick Nézet-Séguin	Aufnahme vom 27.08.16 in der Basilika des Klosters Eberbach. Mit Klaus Gehrke. "Er hält von meiner Kunst gar nichts - von seiner viel - und ich halte von seiner Kunst gar nichts und von meiner viel".	2016-10-30	Aufnahme vom 27.08.16 in der Basilika des Klosters Eberbach. Mit Klaus Gehrke. "Er hält von meiner Kunst gar nichts - von seiner viel - und ich halte von seiner Kunst gar nichts und von meiner viel", schrieb die 22-jährige Alma Schindler im Dezember 1901 über den 19 Jahre älteren Komponisten und Wiener Hofoperndirektor Gustav Mahler, der ihr kurz zuvor einen Heiratsantrag gemacht hatte. Ihre 1902 geschlossene Ehe war geprägt von Leidenschaft, Konflikten und Schicksalsschlägen. Erst kurz vor seinem Tod änderte Mahler seine Meinung gegenüber den musikalischen Ambitionen seiner Frau und ermunterte sie zum Komponieren. Seinen tiefen Gefühlen für Alma verliet er insbesondere in	Aufnahme vom 27.08.16 in der Basilika des Klosters Eberbach. Mit Klaus Gehrke. "Er hält von meiner Kunst gar nichts - von seiner viel - und ich halte von seiner Kunst gar nichts und von meiner viel", schrieb die 22-jährige Alma Schindler im Dezember 1901 über den 19 Jahre älteren Komponisten und Wiener Hofoperndirektor Gustav Mahler, der ihr kurz zuvor einen Heiratsantrag gemacht hatte. Ihre 1902 geschlossene Ehe war geprägt von Leidenschaft, Konflikten und Schicksalsschlägen. Erst kurz vor seinem Tod änderte Mahler seine Meinung gegenüber den musikalischen Ambitionen seiner Frau und ermunterte sie zum Komponieren. Seinen tiefen Gefühlen für Alma verliet er insbesondere in	Deutschlandfunk - DLF
11670	1,003E+09	Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur in der Fassung von Deryck Cooke		Sarah Connolly; Rotterdard Philharmonic Orchestra; Yannick Nézet-Séguin	Gustav Mahler	2016-10-30	Aufnahme vom 27.08.16 in der Basilika des Klosters Eberbach. Mit Klaus Gehrke. "Er hält von meiner Kunst gar nichts - von seiner viel - und ich halte von seiner Kunst gar nichts und von meiner viel", schrieb die 22-jährige Alma Schindler im Dezember 1901 über den 19 Jahre älteren Komponisten und Wiener Hofoperndirektor Gustav Mahler, der ihr kurz zuvor einen Heiratsantrag gemacht hatte. Ihre 1902 geschlossene Ehe war geprägt von Leidenschaft, Konflikten und Schicksalsschlägen. Erst kurz vor seinem Tod änderte Mahler seine Meinung gegenüber den musikalischen Ambitionen seiner Frau und ermunterte sie zum Komponieren. Seinen tiefen Gefühlen für Alma verliet er insbesondere in	Aufnahme vom 27.08.16 in der Basilika des Klosters Eberbach. Mit Klaus Gehrke. "Er hält von meiner Kunst gar nichts - von seiner viel - und ich halte von seiner Kunst gar nichts und von meiner viel", schrieb die 22-jährige Alma Schindler im Dezember 1901 über den 19 Jahre älteren Komponisten und Wiener Hofoperndirektor Gustav Mahler, der ihr kurz zuvor einen Heiratsantrag gemacht hatte. Ihre 1902 geschlossene Ehe war geprägt von Leidenschaft, Konflikten und Schicksalsschlägen. Erst kurz vor seinem Tod änderte Mahler seine Meinung gegenüber den musikalischen Ambitionen seiner Frau und ermunterte sie zum Komponieren. Seinen tiefen Gefühlen für Alma verliet er insbesondere in	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11671	1.003E+09	"Clarté, Eleganz, einfache Deklamation" - das sind die Attribute, mit denen man die französische Musik seit Jahrhunderten assoziiert. In der Opening Night des NDR Elbphilharmonie Orchesters dreht sich zur Saisonöffnung 2016 alles um die "Grande Nation".		Philippe Jaroussky; NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester; Thomas Hengelbrock	Claude Debussy formulierte es folgendermaßen	2016-09-09	Direkt aus der Laeiszhalle Hamburg. Moderation: Friederike Westerhaus, Mischa Kreiskott. Thema: Une affaire française. Claude Debussy formulierte es folgendermaßen: "Clarté, Eleganz, einfache Deklamation" - das sind die Attribute, mit denen man die französische Musik seit Jahrhunderten assoziiert. In der Opening Night des NDR Elbphilharmonie Orchesters dreht sich zur Saisonöffnung 2016 alles um die "Grande Nation". Chefdirigent Thomas Hengelbrock unternimmt mit seinen Musikern eine Reise durch die Epochen der französischen Musikgeschichte. NDR Kultur überträgt live aus der Laeiszhalle Hamburg. Jean-Philippe Rameau: Suite aus der Oper "Dardanus" Marc-André Dabavie: Sonnets de Louise Labé für Countertenor und Orchester Jaques Sibert: Bacchanale Jacques Offenbach: Chöre, Arien, Ensembles und Orchesterstücke aus Oper und Operette (Philippe Jaroussky, Countertenor; NDR-Chor, NDR Elbphilharmonie Orchester. Ltq.: Thomas Hengelbrock)	Direkt aus der Laeiszhalle Hamburg. Moderation: Friederike Westerhaus, Mischa Kreiskott. Thema: Une affaire française. Claude Debussy formulierte es folgendermaßen: "Clarté, Eleganz, einfache Deklamation" - das sind die Attribute, mit denen man die französische Musik seit Jahrhunderten assoziiert. In der Opening Night des NDR Elbphilharmonie Orchesters dreht sich zur Saisonöffnung 2016 alles um die "Grande Nation". Chefdirigent Thomas Hengelbrock unternimmt mit seinen Musikern eine Reise durch die Epochen der französischen Musikgeschichte. NDR Kultur überträgt live aus der Laeiszhalle Hamburg. Jean-Philippe Rameau: Suite aus der Oper "Dardanus" Marc-André Dabavie: Sonnets de Louise Labé für Countertenor und Orchester Jaques Sibert: Bacchanale Jacques Offenbach: Chöre, Arien, Ensembles und Orchesterstücke aus Oper und Operette (Philippe Jaroussky, Countertenor; NDR-Chor, NDR Elbphilharmonie Orchester. Ltq.: Thomas Hengelbrock)	NDR – kultur - NDR3
11672	1.003E+09	Fantasia C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer"		Frank Dupree	Franz Schubert	2016-10-07	Thema: Konzert Junger Künstler. Robert Schumann: Fantasia C-Dur op. 17 Franz Schubert: Fantasia C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer" George Gershwin: An American in Paris (Frank Dupree, Klavier) (Aufzeichnung vom 2. Juni 2016 im Kleinen Sendesaal in Hannover) Franz Liszt: Rhapsodie Espagnole Frédéric Chopin: Nocturne cis-Moll op. posth. Nr. 20 (Shin-Hee Kang, Klavier) (Studioproduktion vom 1. Juli 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	Thema: Konzert Junger Künstler. Robert Schumann: Fantasia C-Dur op. 17 Franz Schubert: Fantasia C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer" George Gershwin: An American in Paris (Frank Dupree, Klavier) (Aufzeichnung vom 2. Juni 2016 im Kleinen Sendesaal in Hannover) Franz Liszt: Rhapsodie Espagnole Frédéric Chopin: Nocturne cis-Moll op. posth. Nr. 20 (Shin-Hee Kang, Klavier) (Studioproduktion vom 1. Juli 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3
11673	1.003E+09	Rhapsodie Espagnole		Shin-Hee Kang	Franz Liszt	2016-10-07	Thema: Konzert Junger Künstler. Robert Schumann: Fantasia C-Dur op. 17 Franz Schubert: Fantasia C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer" George Gershwin: An American in Paris (Frank Dupree, Klavier) (Aufzeichnung vom 2. Juni 2016 im Kleinen Sendesaal in Hannover) Franz Liszt: Rhapsodie Espagnole Frédéric Chopin: Nocturne cis-Moll op. posth. Nr. 20 (Shin-Hee Kang, Klavier) (Studioproduktion vom 1. Juli 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	Thema: Konzert Junger Künstler. Robert Schumann: Fantasia C-Dur op. 17 Franz Schubert: Fantasia C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer" George Gershwin: An American in Paris (Frank Dupree, Klavier) (Aufzeichnung vom 2. Juni 2016 im Kleinen Sendesaal in Hannover) Franz Liszt: Rhapsodie Espagnole Frédéric Chopin: Nocturne cis-Moll op. posth. Nr. 20 (Shin-Hee Kang, Klavier) (Studioproduktion vom 1. Juli 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11674	1.003E+09	Nocturne cis-Moll op. posth. Nr. 20		Shin-Heae Kang	Frédéric Chopin	2016-10-07	Thema: Konzert Junger Künstler. Robert Schumann: Fantasia C-Dur op. 17 Franz Schubert: Fantasia C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer" George Gershwin: An American in Paris (Frank Dupree, Klavier) (Aufzeichnung vom 2. Juni 2016 im Kleinen Sendesaal in Hannover) Franz Liszt: Rhapsodie Espagnole Frédéric Chopin: Nocturne cis-Moll op. posth. Nr. 20 (Shin-Heae Kang, Klavier) (Studioproduktion vom 1. Juli 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	Thema: Konzert Junger Künstler. Robert Schumann: Fantasia C-Dur op. 17 Franz Schubert: Fantasia C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer" George Gershwin: An American in Paris (Frank Dupree, Klavier) (Aufzeichnung vom 2. Juni 2016 im Kleinen Sendesaal in Hannover) Franz Liszt: Rhapsodie Espagnole Frédéric Chopin: Nocturne cis-Moll op. posth. Nr. 20 (Shin-Heae Kang, Klavier) (Studioproduktion vom 1. Juli 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3
11675	1.003E+09	Konzert C-Dur BWV 1064		Rainer Oster; Jon Laukvik; Alexandra Codreanu; Ensemble Parlando	Johann Sebastian Bach	2016-11-06	von BR-Klassik, Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1064 (Alexandra Codreanu, Rainer Oster, Jon Laukvik, Cembalo; Ensemble Parlando)Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geister-Trio" (Arensky Trio)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)	Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (Ragna Schirmer, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Günther Herbig)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite d-Moll op. 2 (Gerald Hambilzer, Cembalo)Darius Milhaud: "Le train bleu", Ballettmusik (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Fis-Dur op. 142 (Rasumowsky-Quartett)Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1064 (Alexandra Codreanu, Rainer Oster, Jon Laukvik, Cembalo; Ensemble Parlando), Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1064 (Alexandra Codreanu, Rainer Oster, Jon Laukvik, Cembalo; Ensemble Parlando)Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geister-Trio" (Arensky Trio)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski), von BR-Klassik, Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1064 (Alexandra Codreanu, Rainer Oster, Jon Laukvik, Cembalo; Ensemble Parlando)Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geister-Trio" (Arensky Trio)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, NDR – kultur - NDR3
11676	1.003E+09	Fantasie über "Greensleeves"		Radio-Sinfonieorchester Moskau; Vladimir Fedoseyev	Ralph Vaughan-Williams	2016-11-02	Spohr: 1. Klarinettenkonzert c-Moll op. 26 (Paul Meyer, KO Lausanne)Händel: Triosonate für zwei Violinen und Basso cont. F-Dur op. 5 Nr. 6 (Academy of Ancient Music, Leitung: Richard Egarr)Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 414 (Fazil Say; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Vaughan Williams: Fantasie über "Greensleeves" (Radio-Sinfonie-Orchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)Borodin: Ouvertüre zur Oper "Fürst Igor" (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletniew)	Spohr: 1. Klarinettenkonzert c-Moll op. 26 (Paul Meyer; KO Lausanne)Händel: Triosonate für zwei Violinen und Basso cont. F-Dur op. 5 Nr. 6 (Academy of Ancient Music, Leitung: Richard Egarr)Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 414 (Fazil Say; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Vaughan Williams: Fantasie über "Greensleeves" (Radio-Sinfonie-Orchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)Borodin: Ouvertüre zur Oper "Fürst Igor" (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletniew)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11677	1.003E+09	Short ride in a fast machine		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Fabrice Bollon	John Adams	2016-11-09	John Adams: Short ride in a fast machine (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) Aaron Copland: Appalachian Spring, Suite (New York Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein) John Cage: "Five" für 5 Stimmen a cappella (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Samuel Barber: Adagio für Streichorchester op. 11 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Carl St.Clair) Leonard Bernstein: Sinfonische Tänze aus "West Side Story" (Los Angeles Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)	John Adams: Short ride in a fast machine (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) Aaron Copland: Appalachian Spring, Suite (New York Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein) John Cage: "Five" für 5 Stimmen a cappella (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Samuel Barber: Adagio für Streichorchester op. 11 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Carl St.Clair) Leonard Bernstein: Sinfonische Tänze aus "West Side Story" (Los Angeles Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)	SWR – SWR2 - SWR2
11678	1.003E+09	Autoritratto nella notte		Dimitris Sgouros; NDR Elbphilharmonie Orchester; Salvatore Accardo	Salvatore Sciarrino	2016-09-26	Aufzeichnung vom 8. November 1991 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Salvatore Accardo zum 75. Geburtstag. Salvatore Sciarrino: Autoritratto nella notte Peter Tschaikowski: Konzertfantasie G-Dur op. 56; Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13, "Winterträume" (Dimitris Sgouros, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Salvatore Accardo)	Aufzeichnung vom 8. November 1991 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Salvatore Accardo zum 75. Geburtstag. Salvatore Sciarrino: Autoritratto nella notte Peter Tschaikowski: Konzertfantasie G-Dur op. 56; Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13, "Winterträume" (Dimitris Sgouros, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Salvatore Accardo)	NDR – kultur - NDR3
11679	1.003E+09	Konzertfantasie G-Dur op. 56		Dimitris Sgouros; NDR Elbphilharmonie Orchester; Salvatore Accardo	Peter I. Tschaikowski	2016-09-26	Aufzeichnung vom 8. November 1991 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Salvatore Accardo zum 75. Geburtstag. Salvatore Sciarrino: Autoritratto nella notte Peter Tschaikowski: Konzertfantasie G-Dur op. 56; Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13, "Winterträume" (Dimitris Sgouros, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Salvatore Accardo)	Aufzeichnung vom 8. November 1991 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Salvatore Accardo zum 75. Geburtstag. Salvatore Sciarrino: Autoritratto nella notte Peter Tschaikowski: Konzertfantasie G-Dur op. 56; Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13, "Winterträume" (Dimitris Sgouros, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Salvatore Accardo)	NDR – kultur - NDR3
11680	1.003E+09	Hommage à Costanzo Porta (2), aus: Pour un livre à Venise		Gil Shaham; Staatskapelle Dresden; Giuseppe Sinopoli	Geburtstag von Giuseppe Sinopoli. Giuseppe Sinopoli	2016-11-01	Aufnahme vom 20.12.1994, Dresden, Semperoper. Thema: Hommage zum 70. Geburtstag von Giuseppe Sinopoli. Giuseppe Sinopoli: Hommage à Costanzo Porta (2), aus: Pour un livre à Venise Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur Hob. I:104 (Gil Shaham, Violine; Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)	Aufnahme vom 20.12.1994, Dresden, Semperoper. Thema: Hommage zum 70. Geburtstag von Giuseppe Sinopoli. Giuseppe Sinopoli: Hommage à Costanzo Porta (2), aus: Pour un livre à Venise Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur Hob. I:104 (Gil Shaham, Violine; Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11681	1.003E+09	"An die ferne Geliebte" op. 98		Thomas E. Bauer; Jos van Immerseel	Ludwig van Beethoven	2016-11-01	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgerschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgerschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11682	1.003E+09	Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957		Thomas E. Bauer; Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-11-01	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgerschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgerschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11683	1.003E+09	Der Schiffer D 536		Thomas E. Bauer; Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-11-01	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgerschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgerschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11684	1.003E+09	Fahrt zum Hades D 526		Thomas E. Bauer; Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-11-01	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11685	1.003E+09	An die Leyer D 737		Thomas E. Bauer; Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-11-01	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11686	1.003E+09	Auf der Bruck D 853		Thomas E. Bauer; Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-11-01	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11687	1.003E+09	Die Bürgschaft D 246		Thomas E. Bauer; Jos van Immerseel	Franz Schubert	2016-11-01	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536, Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	Konzert vom 31. Juli 2016 im Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Thema: RheinVokal 2016. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte" op. 98 Franz Schubert: Der Atlas, Ihr Bild, Das Fischermädchen, Die Stadt, Am Meer und Der Doppelgänger, Heine-Lieder aus "Schwanengesang" D 957; Der Schiffer D 536; Fahrt zum Hades D 526; An die Leyer D 737; Auf der Bruck D 853; Die Bürgschaft D 246 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11688	1.003E+09	33 Veränderungen über einen Walzer von Anton Diabelli für Klavier C-Dur op. 120, "Diabelli-Variationen"		Herbert Schuch	Ludwig van Beethoven	2016-10-17	Konzert vom 26. Mai im Mozart Saal des Schwetzingen Schlosses. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio für Klavier h-Moll KV 540 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate c-Moll op. 111 Ludwig van Beethoven: 33 Veränderungen über einen Walzer von Anton Diabelli für Klavier C-Dur op. 120, "Diabelli-Variationen" (Herbert Schuch, Klavier)	Konzert vom 26. Mai im Mozart Saal des Schwetzingen Schlosses. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio für Klavier h-Moll KV 540 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate c-Moll op. 111 Ludwig van Beethoven: 33 Veränderungen über einen Walzer von Anton Diabelli für Klavier C-Dur op. 120, "Diabelli-Variationen" (Herbert Schuch, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11689	1.003E+09	"Idomeneo" Marsch (1. Akt) und Quartett Iliä, Elettra, Idamante, Idomeneo (3. Akt)		Kristina Hammarström; Raffaella Milanesi; Christian Elsner; Henriette Bonde-Hansen; Sinfonietta des Dänischen Rundfunks; Adám Fischer	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-09-24	José de Nebra: Ouverture zur Zarzuela "Iphigenia en Tracia", Arie der Dircea (1. Tag) (Raquel Andueza, Sopran; El Concierto Español, Leitung: Emilio Moreno) Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon prima (Newberry Consort, Leitung: Mary Springfels) Juan Hidalgo: "Celos aun del aire matan", Jácara des Clarin (2. Akt) Judith Malafronte, Mezzosopran; Newberry Consort, Leitung: Mary Springfels); "Los celos hacen estrellas", Tono aus dem Finale (Judith Malafronte, Mezzosopran; Newberry Consort, Leitung: Mary Springfels) Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo" Marsch (1. Akt) und Quartett Iliä, Elettra, Idamante, Idomeneo (3. Akt) (Henriette Bonde-Hansen, Raffaella Milanesi, Sopran; Kristina Hammarström, Mezzosopran; Christian Elsner, Tenor; Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Adám Fischer) Gioacchino Rossini: "Tancredi", Rezitativ und Arie des Tancredi (1. Akt) (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Konzertvereinigung Wiener Volksopernorchester, Leitung: Giuseppe Patané) Gaetano Donizetti: "Lucia di Lammermoor", Duett Lucia - Edgardo (1. Akt) (Joan Sutherland, Sopran; Luciano Pavarotti, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Richard Bonynge)	José de Nebra: Ouverture zur Zarzuela "Iphigenia en Tracia", Arie der Dircea (1. Tag) (Raquel Andueza, Sopran; El Concierto Español, Leitung: Emilio Moreno) Bartolomé de Selma y Salaverde: Canzon prima (Newberry Consort, Leitung: Mary Springfels) Juan Hidalgo: "Celos aun del aire matan", Jácara des Clarin (2. Akt) (Judith Malafronte, Mezzosopran; Newberry Consort, Leitung: Mary Springfels); "Los celos hacen estrellas", Tono aus dem Finale (Judith Malafronte, Mezzosopran; Newberry Consort, Leitung: Mary Springfels) Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo" Marsch (1. Akt) und Quartett Iliä, Elettra, Idamante, Idomeneo (3. Akt) (Henriette Bonde-Hansen, Raffaella Milanesi, Sopran; Kristina Hammarström, Mezzosopran; Christian Elsner, Tenor; Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Adám Fischer) Gioacchino Rossini: "Tancredi", Rezitativ und Arie des Tancredi (1. Akt) (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Konzertvereinigung Wiener Volksopernorchester, Leitung: Giuseppe Patané) Gaetano Donizetti: "Lucia di Lammermoor", Duett Lucia - Edgardo (1. Akt) (Joan Sutherland, Sopran; Luciano Pavarotti, Tenor; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Richard Bonynge)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11690	1.003E+09	Suite F-Dur op. 15		Nina Schumann; Luis Magalhaes	Anton Stepanowitsch Arensky	2016-09-06	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggem, Violoncello; Robert Fränzenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggem, Violoncello; Robert Fränzenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11691	1.003E+09	Violinkonzert D-Dur op. 35		Gil Shaham; London Symphony Orchestra; André Previn	Erich Wolfgang Korngold	2016-09-06	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggem, Violoncello; Robert Fränzenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggem, Violoncello; Robert Fränzenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11692	1.003E+09	Concertino op. 107		James Galway; Royal Philharmonic Orchestra; Charles Dutoit	Cecile Chaminade	2016-09-06	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11693	1.003E+09	Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590		Prague Sinfonia; Christian Benda	Franz Schubert	2016-09-06	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11694	1.003E+09	Septett B-Dur		Robert Franenberg; Donna Agrell; Albert Brüggen; Lorenzo Coppola; Marc Destrubé; Teunis van der Zwart; Yoshiko Morita	Franz Adolf Berwald	2016-09-06	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11695	1.003E+09	Streichersonate Nr. 6 D-Dur		Academy of St. Martin in the Fields Chamber Ensemble; Neville Marriner	Gioacchino Rossini	2016-09-06	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süssmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29.2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11696	1.003E+09	Werke für Violoncello und Harfe		Eva-Christiane Laßmann; Christina Bianchi; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Gabriel Fauré	2016-06-07	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Leitung: Bernard Haitink)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Christian Zacharias, Klavier; Leitung: David Zinman)Gabriel Fauré: Werke für Violoncello und Harfe (Christina Bianchi, Harfe; Eva-Christiane Laßmann, Violoncello)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 821 (Hermann Menninghaus, Viola; Angelika Merkle, Klavier)Johannes Brahms: Haydn-Variationen B-Dur op. 56a (Leitung: Daniel Harding).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Leitung: Bernard Haitink)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Christian Zacharias, Klavier; Leitung: David Zinman)Gabriel Fauré: Werke für Violoncello und Harfe (Christina Bianchi, Harfe; Eva-Christiane Laßmann, Violoncello)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 821 (Hermann Menninghaus, Viola; Angelika Merkle, Klavier)Johannes Brahms: Haydn-Variationen B-Dur op. 56a (Leitung: Daniel Harding).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11697	1.003E+09	Sonate a-Moll D 821		Angelika Merkle; Hermann Menninghaus; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Franz Schubert	2016-06-07	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Leitung: Bernard Haitink)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Christian Zacharias, Klavier; Leitung: David Zinman)Gabriel Fauré: Werke für Violoncello und Harfe (Christina Bianchi, Harfe; Eva-Christiane Laßmann, Violoncello)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 821 (Hermann Menninghaus, Viola; Angelika Merkle, Klavier)Johannes Brahms: Haydn-Variationen B-Dur op. 56a (Leitung: Daniel Harding).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Leitung: Bernard Haitink)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Christian Zacharias, Klavier; Leitung: David Zinman)Gabriel Fauré: Werke für Violoncello und Harfe (Christina Bianchi, Harfe; Eva-Christiane Laßmann, Violoncello)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 821 (Hermann Menninghaus, Viola; Angelika Merkle, Klavier)Johannes Brahms: Haydn-Variationen B-Dur op. 56a (Leitung: Daniel Harding).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11698	1.003E+09	"Aida", Szene und Romanze der Aida aus dem 1. Akt		Mirella Freni, Philharmonia Orchestra London	Giuseppe Verdi	2016-10-31	Thema: Zum 70. Geburtstag des Dirigenten Giuseppe Sinopoli (1). Giuseppe Verdi: "La forza del destino", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London); "Aida", Szene und Romanze der Aida aus dem 1. Akt (Mirella Freni, Sopran; Philharmonia Orchestra London); "Macbeth", Chor der schottischen Flüchtlinge aus dem 4. Akt (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin)Giacomo Puccini: "Madama Butterfly", Arie der Butterfly aus dem 2. Akt (Mirella Freni, Sopran; Philharmonia Orchestra)Richard Strauss: "Ariadne auf Naxos", Arie der Ariadne (Deborah Voigt, Sopran; Staatskapelle Dresden)Richard Wagner: "Die Walküre", Wotans Abschied (Alan Titus, Bariton; Orchester der	Thema: Zum 70. Geburtstag des Dirigenten Giuseppe Sinopoli (1). Giuseppe Verdi: "La forza del destino", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London); "Aida", Szene und Romanze der Aida aus dem 1. Akt (Mirella Freni, Sopran; Philharmonia Orchestra London); "Macbeth", Chor der schottischen Flüchtlinge aus dem 4. Akt (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin)Giacomo Puccini: "Madama Butterfly", Arie der Butterfly aus dem 2. Akt (Mirella Freni, Sopran; Philharmonia Orchestra)Richard Strauss: "Ariadne auf Naxos", Arie der Ariadne (Deborah Voigt, Sopran; Staatskapelle Dresden)Richard Wagner: "Die Walküre", Wotans Abschied (Alan Titus, Bariton; Orchester der Bayreuther Festspiele)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11699	1.003E+09	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Titan"		SWR-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Gustav Mahler	2016-06-19	Meisterwerke der Musik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Titan" (SWR-Sinfonieorchester, Ltg.: Michael Gielen)	Meisterwerke der Musik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Titan" (SWR-Sinfonieorchester, Ltg.: Michael Gielen)	NDR – kultur - NDR3
11700	1.003E+09	"Des canyons aux étoiles"		Roger Muraro; Jochen Schorer; Markus Maier; Thierry Lentz; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Sylvain Cambreling	Olivier Messiaen	2016-03-25	Mitwirkende: Roger Muraro (Klavier); Thierry Lentz (Horn); Jochen Schorer (Xylorimba); Markus Maier (Glockenspiel); SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Sylvain Cambreling (Leitung)	Mitwirkende: Roger Muraro (Klavier); Thierry Lentz (Horn); Jochen Schorer (Xylorimba); Markus Maier (Glockenspiel); SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Sylvain Cambreling (Leitung)	SWR – SWR2 - SWR2
11701	1.003E+09	Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"		Elisabeth Kulman; Wiener Philharmoniker; Semyon Bychkov	Joseph Haydn	2016-11-01	Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 20. September 2015 aus dem Konzerthaus in Wien. Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll; Wagner: Wesendonck-Lieder für Sopran und OrchesterSchmidt: 2. Sinfonie Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov). Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11702	1.003E+09	"Wesendonck Lieder"		Elisabeth Kulman; Wiener Philharmoniker; Semyon Bychkov	Richard Wagner	2016-11-01	Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11703	1.003E+09	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur		Elisabeth Kulman; Wiener Philharmoniker, Semyon Bychkov	Franz Schmidt	2016-11-01	Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 20. September 2015 aus dem Konzerthaus in Wien. Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll/Wagner: Wesendonck-Lieder für Sopran und OrchesterSchmidt: 2. Sinfonie Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov), Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11704	1.003E+09	Klavierquintett f-Moll op. 34		Yefim Bronfman; Maximilian Hornung; Korbinian Altenberger; Hermann Menninghaus; Florian Sonnleitner; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Johannes Brahms	2016-10-11	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Alice Sara Ott, Klavier; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Joaquin Turina: Klavierquartett a-Moll op. 67 (Lukas Maria Kuen, Klavier; Anne Schoenholtz, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Felix Kließer, Horn; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Yefim Bronfman, Klavier; Florian Sonnleitner, Korbinian Altenberger, Violine;	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Alice Sara Ott, Klavier; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Joaquin Turina: Klavierquartett a-Moll op. 67 (Lukas Maria Kuen, Klavier; Anne Schoenholtz, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Felix Kließer, Horn; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Yefim Bronfman, Klavier; Florian Sonnleitner, Korbinian Altenberger, Violine;	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11705	1.003E+09	Streichquartett D-Dur op. 50 Nr. 6		Silvia Simionescu; Claudius Herrmann; Anahit Kurtikyan; Gringolts-Quartett	Joseph Haydn	2016-10-10	Konzert vom 17. April im Asamsaal von Schloss Ettlingen. Joseph Haydn: Streichquartett D-Dur op. 50 Nr. 6 Béla Bartók: Streichquartett Sz. 85 Nr. 3 Johannes Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1 (Gringolts Quartett; Ilya Gringolts, Anahit Kurtikyan, Violine; Silvia Simionescu, Viola; Claudius Herrmann, Violoncello)	Konzert vom 17. April im Asamsaal von Schloss Ettlingen. Joseph Haydn: Streichquartett D-Dur op. 50 Nr. 6 Béla Bartók: Streichquartett Sz. 85 Nr. 3 Johannes Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1 (Gringolts Quartett; Ilya Gringolts, Anahit Kurtikyan, Violine; Silvia Simionescu, Viola; Claudius Herrmann, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
11706	1.003E+09	Streichquartett Sz. 85 Nr. 3		Silvia Simionescu; Claudius Herrmann; Anahit Kurtikyan; Gringolts-Quartett	Bela Bartók	2016-10-10	Konzert vom 17. April im Asamsaal von Schloss Ettlingen. Joseph Haydn: Streichquartett D-Dur op. 50 Nr. 6 Béla Bartók: Streichquartett Sz. 85 Nr. 3 Johannes Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1 (Gringolts Quartett; Ilya Gringolts, Anahit Kurtikyan, Violine; Silvia Simionescu, Viola; Claudius Herrmann, Violoncello)	Konzert vom 17. April im Asamsaal von Schloss Ettlingen. Joseph Haydn: Streichquartett D-Dur op. 50 Nr. 6 Béla Bartók: Streichquartett Sz. 85 Nr. 3 Johannes Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1 (Gringolts Quartett; Ilya Gringolts, Anahit Kurtikyan, Violine; Silvia Simionescu, Viola; Claudius Herrmann, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11707	1.003E+09	Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1		Silvia Simionescu; Claudius Herrmann; Anahit Kurtikyan; Gringolts-Quartett	Johannes Brahms	2016-10-10	Konzert vom 17. April im Asamsaal von Schloss Ettlingen. Joseph Haydn: Streichquartett D-Dur op. 50 Nr. 6 Béla Bartók: Streichquartett Sz 85 Nr. 3 Johannes Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1 (Gringolts Quartett: Ilya Gringolts, Anahit Kurtikyan, Violine; Silvia Simionescu, Viola; Claudius Herrmann, Violoncello)	Konzert vom 17. April im Asamsaal von Schloss Ettlingen. Joseph Haydn: Streichquartett D-Dur op. 50 Nr. 6 Béla Bartók: Streichquartett Sz 85 Nr. 3 Johannes Brahms: Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1 (Gringolts Quartett: Ilya Gringolts, Anahit Kurtikyan, Violine; Silvia Simionescu, Viola; Claudius Herrmann, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
11708	1.003E+09	"Der Bürger als Edelmann", Orchestersuite		Gerhard Oppitz; Wiener Philharmoniker; Riccardo Muti	Richard Strauss	2016-09-09	Aufnahme vom 15. August 2016. Richard Strauss: "Der Bürger als Edelmann", Orchestersuite Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Gerhard Oppitz, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)	Aufnahme vom 15. August 2016. Richard Strauss: "Der Bürger als Edelmann", Orchestersuite Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Gerhard Oppitz, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11709	1.003E+09	Sinfonie Nr. 2 c-Moll		Gerhard Oppitz; Wiener Philharmoniker; Riccardo Muti	Anton Bruckner	2016-09-09	Aufnahme vom 15. August 2016. Richard Strauss: "Der Bürger als Edelmann", Orchestersuite Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Gerhard Oppitz, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)	Aufnahme vom 15. August 2016. Richard Strauss: "Der Bürger als Edelmann", Orchestersuite Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Gerhard Oppitz, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11710	1.003E+09	Suite B-Dur op. 116		Karl-Bernhard Sebon; Thomas Bacon; Hans Lemke; Peter Schmidt; Engelbert Schmid; RIAS-Sinfonietta; Jiri Stárek	Benjamin Godard	2016-09-14	Mit Ulrike Gondorf. Yojo Christen: 7 Variationen über "Happy Birthday" (Yojo Christen, Klavier) Richard A. Whiting: Too Marvellous for Words (Paul Kuhn, Klavier; Till Brönner, Trompete, ein Orchester) Igor Strawinsky: Scherzo fantastique op. 3 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini) Alexander von Zemlinsky: Der 23. Psalm op. 14 (Chor des Städtischen Musikvereins Düsseldorf; Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: James Conlon) Dmitri Schostakowitsch: 2 Sonaten von Domenico Scarlatti op. 17 (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Maurice Ravel: Sonate (Frank Peter Zimmermann, Violine; Heinrich Schiff, Violoncello) Ludwig van Beethoven: Air Ecosse. Allegretto scherzo F-Dur und 2 Variationen op. 107.4 (Johannes Walter, Flöte; Eva Ander, Klavier) Gaetano Donizetti: Szene der Maria, aus der Oper "Maria Stuarda" (Diana Damrau, Sopran; Orchestra Teatro Regio Torino, Leitung: Gianandrea Noseda) Johannes Brahms: Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Georg Friedrich Händel op. 24 (Murray Perahia, Klavier) Richard Wagner: Liebesnacht, aus dem Musikdrama "Tristan und Isolde" (Kölner Klaviertrio) Giuseppe Verdi: Finale des 4. Aktes aus der Oper "Aida" (Renata Tebaldi, Sopran; Giulietta Simonato, Mezzosopran; Carlo Bergonzi, Tenor; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Francesco Paolo Tosti: Segreto (Carlo Bergonzi, Tenor; Orchestra da Camera di Roma, Leitung: Edoardo Müller) Benjamin Godard: Suite B-Dur op. 116 (Karl-Bernhard Sebon, Flöte; Günther Passin und Jürgen Hollerhuh, Oboe; Jörg Fadle und Hans Hartmann, Klarinette; Hans Lemke und Peter Schmidt, Fagott; Thomas Bacon und Engelbert Schmid, Horn; RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek) Fritz Kreisler: Caprice viennois op. 2 (Shlomo Mintz, Violine; Clifford Benson, Klavier) Isaac Albéniz: Aragón Jota, aus der "Suite española" Nr. 1 op. 47 (Michael Tröster, Gitarre)	Mit Ulrike Gondorf. Yojo Christen: 7 Variationen über "Happy Birthday" (Yojo Christen, Klavier) Richard A. Whiting: Too Marvellous for Words (Paul Kuhn, Klavier; Till Brönner, Trompete, ein Orchester) Igor Strawinsky: Scherzo fantastique op. 3 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini) Alexander von Zemlinsky: Der 23. Psalm op. 14 (Chor des Städtischen Musikvereins Düsseldorf; Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: James Conlon) Dmitri Schostakowitsch: 2 Sonaten von Domenico Scarlatti op. 17 (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenski) Maurice Ravel: Sonate (Frank Peter Zimmermann, Violine; Heinrich Schiff, Violoncello) Ludwig van Beethoven: Air Ecosse. Allegretto scherzo F-Dur und 2 Variationen op. 107.4 (Johannes Walter, Flöte; Eva Ander, Klavier) Gaetano Donizetti: Szene der Maria, aus der Oper "Maria Stuarda" (Diana Damrau, Sopran; Orchestra Teatro Regio Torino, Leitung: Gianandrea Noseda) Johannes Brahms: Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Georg Friedrich Händel op. 24 (Murray Perahia, Klavier) Richard Wagner: Liebesnacht, aus dem Musikdrama "Tristan und Isolde" (Kölner Klaviertrio) Giuseppe Verdi: Finale des 4. Aktes aus der Oper "Aida" (Renata Tebaldi, Sopran; Giulietta Simonato, Mezzosopran; Carlo Bergonzi, Tenor; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Francesco Paolo Tosti: Segreto (Carlo Bergonzi, Tenor; Orchestra da Camera di Roma, Leitung: Edoardo Müller) Benjamin Godard: Suite B-Dur op. 116 (Karl-Bernhard Sebon, Flöte; Günther Passin und Jürgen Hollerhuh, Oboe; Jörg Fadle und Hans Hartmann, Klarinette; Hans Lemke und Peter Schmidt, Fagott; Thomas Bacon und Engelbert Schmid, Horn; RIAS Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek) Fritz Kreisler: Caprice viennois op. 2 (Shlomo Mintz, Violine; Clifford Benson, Klavier) Isaac Albéniz: Aragón Jota, aus der "Suite española" Nr. 1 op. 47 (Michael Tröster, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11711	1.003E+09	"Die Zirkusprinzessin", Lied des Mister X aus dem 1. Akt		Deon van der Walt, Münchner Rundfunkorchester; Ralf Weikert	Emmerich Kálmán	2016-09-18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre, Szene des Wenzel aus dem 2. Akt; Tanz der Komödianten und Duettino Esmeralda - Springer aus dem 3. Akt (Janet Perry, Sopran; Heinz Zednik, Tenor; Karl Dönch, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholc)Emmanuel Chabrier: "Joyeuse Marche" (Leitung: Julius Rudel)Georges Bizet: Petite suite d'orchestre op. 22 (Leitung: Rudolf Alberth)Igor Strawinsky: "Pulcinella", Tarantella (Sara Mingardo, Sopran; Bruce Sledge, Tenor; Antonio Abete, Bass; Leitung: Heinz Holliger)Fritz Kreisler: "Polichinelle"; "Puppenwalzer" (Peter Zazofsky, Violine; Leitung: Bruno Weil)Charles	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre, Szene des Wenzel aus dem 2. Akt; Tanz der Komödianten und Duettino Esmeralda - Springer aus dem 3. Akt (Janet Perry, Sopran; Heinz Zednik, Tenor; Karl Dönch, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholc)Emmanuel Chabrier: "Joyeuse Marche" (Leitung: Julius Rudel)Georges Bizet: Petite suite d'orchestre op. 22 (Leitung: Rudolf Alberth)Igor Strawinsky: "Pulcinella", Tarantella (Sara Mingardo, Sopran; Bruce Sledge, Tenor; Antonio Abete, Bass; Leitung: Heinz Holliger)Fritz Kreisler: "Polichinelle"; "Puppenwalzer" (Peter Zazofsky, Violine; Leitung: Bruno Weil)Charles Gounod: "Trauermarsch für eine Marionette" (Leitung: Marcello Bufalini)Ruggero Leoncavallo: "Pagliacci", Intermezzo (Leitung: Walter E. Gugerbauer) und Prolog des Tonio (Bernd Weikl, Bariton; Leitung: Lamberto Gardelli)Emmerich Kálmán: "Die Zirkusprinzessin", Lied des Mister X aus dem 1. Akt (Deon van der Walt, Tenor; Leitung: Ralf Weikert)Riccardo Drigo: "Les Millions d'Arlequin", Serenade (Hans Wolf, Saxofon; Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Künstlerleben" op. 316 (Leitung: Jan Stulen)Janos Gyulal Gaal: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulal Gaal)Franz Grothe: "Hokus-Pokus-Marsch" (Leitung: Franz Grothe)Ernst Toch: "Circus", Eine Ouvertüre (Leitung: Siegfried Köhler)Klaus Wüsthoff: "Alle meine Tiere" (Leitung: Klaus Wüsthoff).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
11712	1.003E+09	"Die verkaufte Braut", Ouvertüre, Szene des Wenzel aus dem 2. Akt		Karl Dönch; Janet Perry; Heinz Zednik; Münchner Rundfunkorchester; Jaroslav Krombholc	Bedrich Smetana	2016-09-18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre, Szene des Wenzel aus dem 2. Akt; Tanz der Komödianten und Duettino Esmeralda - Springer aus dem 3. Akt (Janet Perry, Sopran; Heinz Zednik, Tenor; Karl Dönch, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholc)Emmanuel Chabrier: "Joyeuse Marche" (Leitung: Julius Rudel)Georges Bizet: Petite suite d'orchestre op. 22 (Leitung: Rudolf Alberth)Igor Strawinsky: "Pulcinella", Tarantella (Sara Mingardo, Sopran; Bruce Sledge, Tenor; Antonio Abete, Bass; Leitung: Heinz Holliger)Fritz Kreisler: "Polichinelle"; "Puppenwalzer" (Peter Zazofsky, Violine; Leitung: Bruno Weil)Charles	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre, Szene des Wenzel aus dem 2. Akt; Tanz der Komödianten und Duettino Esmeralda - Springer aus dem 3. Akt (Janet Perry, Sopran; Heinz Zednik, Tenor; Karl Dönch, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholc)Emmanuel Chabrier: "Joyeuse Marche" (Leitung: Julius Rudel)Georges Bizet: Petite suite d'orchestre op. 22 (Leitung: Rudolf Alberth)Igor Strawinsky: "Pulcinella", Tarantella (Sara Mingardo, Sopran; Bruce Sledge, Tenor; Antonio Abete, Bass; Leitung: Heinz Holliger)Fritz Kreisler: "Polichinelle"; "Puppenwalzer" (Peter Zazofsky, Violine; Leitung: Bruno Weil)Charles Gounod: "Trauermarsch für eine Marionette" (Leitung: Marcello Bufalini)Ruggero Leoncavallo: "Pagliacci", Intermezzo (Leitung: Walter E. Gugerbauer) und Prolog des Tonio (Bernd Weikl, Bariton; Leitung: Lamberto Gardelli)Emmerich Kálmán: "Die Zirkusprinzessin", Lied des Mister X aus dem 1. Akt (Deon van der Walt, Tenor; Leitung: Ralf Weikert)Riccardo Drigo: "Les Millions d'Arlequin", Serenade (Hans Wolf, Saxofon; Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Künstlerleben" op. 316 (Leitung: Jan Stulen)Janos Gyulal Gaal: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulal Gaal)Franz Grothe: "Hokus-Pokus-Marsch" (Leitung: Franz Grothe)Ernst Toch: "Circus", Eine Ouvertüre (Leitung: Siegfried Köhler)Klaus Wüsthoff: "Alle meine Tiere" (Leitung: Klaus Wüsthoff).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
11713	1.003E+09	Klavierkonzert b-Moll		Ludmil Angelov; BBC Scottish Symphony Orchestra; Vladimir Kiradjev	Moritz Moszkowski	2016-09-21	Max Bruch: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Moritz Moszkowski: Klavierkonzert b-Moll (Ludmil Angelov, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Vladimir Kiradjev)Jean Sibelius: "Pelleas und Melisande" op. 46 (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund).	Max Bruch: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Moritz Moszkowski: Klavierkonzert b-Moll (Ludmil Angelov, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Vladimir Kiradjev)Jean Sibelius: "Pelleas und Melisande" op. 46 (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund).	BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11714	1.003E+09	1. Streichquartett Sz 40		Michelangelo-Quartett	Bartók	2016-09-11	Aufnahme vom 20. September 2015 aus dem Romanian Atheneum. Thema: Das Michelangelo-Quartett beim George-Enescu-Festival in Bukarest. Bartók: 1. Streichquartett Sz 40 Schostakowitsch: 3. Streichquartett F-Dur op. 73 Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Michelangelo-Quartett) Anschließend, etwa ab 21.55 Uhr: Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 451 (Sebastian Knauer; Camerata Salzburg, Leitung: Roger Norrington) J.S. Bach: 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Reicha: Bläserquintett A-Dur op. 91 Nr. 5 (Ma'alot-Quintett)	Aufnahme vom 20. September 2015 aus dem Romanian Atheneum. Thema: Das Michelangelo-Quartett beim George-Enescu-Festival in Bukarest. Bartók: 1. Streichquartett Sz 40 Schostakowitsch: 3. Streichquartett F-Dur op. 73 Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Michelangelo-Quartett) Anschließend, etwa ab 21.55 Uhr: Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 451 (Sebastian Knauer; Camerata Salzburg, Leitung: Roger Norrington) J.S. Bach: 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Reicha: Bläserquintett A-Dur op. 91 Nr. 5 (Ma'alot-Quintett)	hr – hr 2 kultur - HR2
11715	1.003E+09	Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches"		Michelangelo-Quartett	Antonín Dvorak	2016-09-11	Aufnahme vom 20. September 2015 aus dem Romanian Atheneum. Thema: Das Michelangelo-Quartett beim George-Enescu-Festival in Bukarest. Bartók: 1. Streichquartett Sz 40 Schostakowitsch: 3. Streichquartett F-Dur op. 73 Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Michelangelo-Quartett) Anschließend, etwa ab 21.55 Uhr: Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 451 (Sebastian Knauer; Camerata Salzburg, Leitung: Roger Norrington) J.S. Bach: 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Reicha: Bläserquintett A-Dur op. 91 Nr. 5 (Ma'alot-Quintett)	Aufnahme vom 20. September 2015 aus dem Romanian Atheneum. Thema: Das Michelangelo-Quartett beim George-Enescu-Festival in Bukarest. Bartók: 1. Streichquartett Sz 40 Schostakowitsch: 3. Streichquartett F-Dur op. 73 Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches" (Michelangelo-Quartett) Anschließend, etwa ab 21.55 Uhr: Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 451 (Sebastian Knauer; Camerata Salzburg, Leitung: Roger Norrington) J.S. Bach: 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Reicha: Bläserquintett A-Dur op. 91 Nr. 5 (Ma'alot-Quintett)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11716	1.003E+09	Andante cantabile H-Dur		Wen-Sinn Yang; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Peter I. Tschaikowski	2016-09-27	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: Andante cantabile H-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: András Schiff)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: Rafael Kubelík)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: Andante cantabile H-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: András Schiff)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: Rafael Kubelík), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: Andante cantabile H-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Mitglieder des Symphonieorchesters des BR)Johannes Brahms/Arnold Schönberg: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Leitung: Michael Tilson Thomas)Edward MacDowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (Jeffrey Siegel, Klavier, Leitung: Leonard Statkin)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett C-Dur KV 515 (Solisten des Symphonieorchesters des BR)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11717	1.003E+09	Klavierquartett Es-Dur op. 47		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Robert Schumann	2016-09-27	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: Andante cantabile H-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: András Schiff)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonin Dvořák: "Die Waldtaube" (Leitung: Rafael Kubelík), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: Andante cantabile H-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: András Schiff)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: Rafael Kubelík)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Maria João Pires, Klavier; Leitung: Markus Stenz)Franz Schubert: Fünf Deutsche Tänze mit sieben Trios und einer Coda D 90 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Mariss Jansons), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Leitung: Juri Ahronowitsch)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur (Leitung: Riccardo Muti)Franz Liszt: Polonaise brillante E-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonin Dvořák: "Die Waldtaube" (Leitung: Rafael Kubelík), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: Andante cantabile H-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: András Schiff)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: Rafael Kubelík)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11718	1.003E+09	Sonaten BWV 1014-1019		Andrej Bielow, Kit Armstrong	Johann Sebastian Bach	2016-10-30	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Johann Sebastian Bach: Sonaten BWV 1014-1019 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 10. Juli 2016 in Feldafing, Johann Sebastian Bach: Sonaten BWV 1014-1019 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11719	1.003E+09	Sadko op. 5. musikalisches Bild		Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Maxim Schostakowitsch	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2016-09-05	Mit Elgin Heuerding, Cristofano Malvezzi: Dal vago e bel sereno, Madrigal des Apollo, des Bacchus, des Rhythmus, der Harmonie und zweier Cupiden (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Frederick Delius: Lied vor Sonnenaufgang (Northern Sinfonia of England, Leitung: Richard Hickox)Andrew Lloyd Webber: Journey to Paramount, aus dem Musical "Sunset Boulevard" (Original London Cast; Sunset Orchestra, Leitung: David Caddick)Maurice Ravel: Suite Nr. 2, aus dem Ballett "Daphnis und Chloe" (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Ludwig van Beethoven: 12 Variationen A-Dur über den russischen Tanz aus dem Ballett "Das	Mit Elgin Heuerding, Cristofano Malvezzi: Dal vago e bel sereno, Madrigal des Apollo, des Bacchus, des Rhythmus, der Harmonie und zweier Cupiden (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Frederick Delius: Lied vor Sonnenaufgang (Northern Sinfonia of England, Leitung: Richard Hickox)Andrew Lloyd Webber: Journey to Paramount, aus dem Musical "Sunset Boulevard" (Original London Cast; Sunset Orchestra, Leitung: David Caddick)Maurice Ravel: Suite Nr. 2, aus dem Ballett "Daphnis und Chloe" (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Ludwig van Beethoven: 12 Variationen A-Dur über den russischen Tanz aus dem Ballett "Das Waldmädchen" von Paul Wranitzky (Emil Gilels, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sadko op. 5, musikalisches Bild (Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Maxim Schostakowitsch)Antonín Dvořák: Sextett A-Dur op. 48 (Wiener Streichsextett)Aram Chatschaturjan: Sabre Dance (Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Vance/Lee J. Pockriss/Fats Domino: Itsy Bitsy Teenie Weenie Yellow Polkadot Bikini (Brian Hyland, Gesang: ein Ensemble)George Gershwin: Ein Amerikaner in Paris, Tondichtung für großes Orchester (Großes Jazz-Sinfonieorchester, Leitung: Paul Whiteman)John Williams: Remembrances, aus dem Film "Schindler's List" (Itzhak Perlman, Violine; ein Orchester, Leitung: John Williams)Jacopo Peri: Dunque fra torbid'onde, Echoarie des Anon (Eitan Sorek und Harry van Berne, Tenor; Stephan MacLeod, Bass; Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Carl Philipp Emanuel Bach: Die Grazien, Kantate (Klaus Mertens, Bariton; Ludger Rémy, Klavier); Sinfonie F-Dur (Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Stephan Mai)	WDR – WDR 3 - WDR3
11720	1.003E+09	"Ein Leben für den Zaren"		Münchener Rundfunkorchester; Hans Moltkau	Michail Glinka	2016-05-29	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Conus: Violinkonzert e-Moll (János Maté, Violine; Leitung: Werner Andreas Albert)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Briefszene der Tatjana aus dem 1. Akt und Schlussszene Tatjana - Onegin aus dem 3. Akt (Angela Denoke, Sopran; Bo Skovhus, Bariton; Leitung: Marcello Viotti); "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Ulf Schirmer)Michail Glinka: "Ein Leben für den Zaren" (Leitung: Hans Moltkau); Krakowiak und Rezitativ und Arie des Sussanin aus dem 4. Akt (Nicolai Ghiurov, Bass; Leitung: Alfredo Antonini)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio spagnolo" op. 34 (Leitung: Heinz Wallberg)James Moody: "Toledo" (Tommy Reilly,	Mitwirkende: Münchener Rundfunkorchester. Julius Conus: Violinkonzert e-Moll (János Maté, Violine; Leitung: Werner Andreas Albert)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Briefszene der Tatjana aus dem 1. Akt und Schlussszene Tatjana - Onegin aus dem 3. Akt (Angela Denoke, Sopran; Bo Skovhus, Bariton; Leitung: Marcello Viotti); "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Ulf Schirmer)Michail Glinka: "Ein Leben für den Zaren" (Leitung: Hans Moltkau); Krakowiak und Rezitativ und Arie des Sussanin aus dem 4. Akt (Nicolai Ghiurov, Bass; Leitung: Alfredo Antonini)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio spagnolo" op. 34 (Leitung: Heinz Wallberg)James Moody: "Toledo" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farron).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11721	1.003E+09	"Toledo"		Tommy Reilly, Münchner Rundfunkorchester; Robert Farnon	James Moody	2016-05-29	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Conus: Violinkonzert e-Moll (János Maté, Violine; Leitung: Werner Andreas Albert)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Briefszene der Tatjana aus dem 1. Akt und Schlusszene Tatjana - Onegin aus dem 3. Akt (Angela Denoke, Sopran; Bo Skovhus, Bariton; Leitung: Marcello Viotti); "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Ulf Schirmer)Michail Glinka: "Ein Leben für den Zaren" (Leitung: Hans Moltkau); Krakowiak und Reziativ und Arie des Sussanin aus dem 4. Akt (Nicolai Ghiaurou, Bass; Leitung: Alfredo Antonini)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio spagnolo" op. 34 (Leitung: Heinz Wallberg)James Moody: "Toledo" (Tommy Reilly,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Édouard Lalo: Sinfonie Espagnole d-Moll op. 21 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Seguidilla und Habanera der Carmen aus dem 1. Akt (Francesca Franci, Mezzosopran; Leitung: Jacques Delacôte) und Lied des Escamillo aus dem 2. Akt (Simon Estes, Bass; Leitung: Toshiyuki Kamioka)Adrien François Servais: "Le Barbier de Séville", Grande Fantaisie op. 6 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Terje Mikkelsen)Gioacchino Rossini: Aus "Il barbiere di Siviglia" (Elina Garanča, Mezzosopran; Lawrence Brownlee, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Gerardo Matos Rodríguez: "La Cumparsita" (Leitung: Enrique Ugarte)Isaac Albéniz: "Asturias" op. 47 (Frank Bungarten, Gitarre; Leitung: Enrique Ugarte)Agustin Lara: "Granada" (Francisco Araiza, Tenor; Leitung: Ralf Weikert)James Moody: "Toledo", Spanische Fantasie (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farnon), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Conus: Violinkonzert e-Moll (János Maté, Violine; Leitung: Werner Andreas Albert)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Briefszene der Tatjana aus dem 1. Akt und Schlusszene Tatjana - Onegin aus dem 3. Akt (Angela Denoke, Sopran; Bo Skovhus, Bariton; Leitung: Marcello Viotti); "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Ulf Schirmer)Michail Glinka: "Ein Leben für den Zaren" (Leitung: Hans Moltkau); Krakowiak und Reziativ und Arie des Sussanin aus dem 4. Akt (Nicolai Ghiaurou, Bass; Leitung: Alfredo Antonini)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio spagnolo" op. 34 (Leitung: Heinz Wallberg)James Moody: "Toledo" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farnon).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11722	1.003E+09	Klaviertrio a-Moll		Cristian Niculescu; Ruxandra Klein; Radu Nagy	George Enescu	2016-09-15	von BR-Klassik. Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)George Enescu: Klaviertrio a-Moll (Ruxandra Klein, Violine; Radu Nagy, Violoncello; Cristian Niculescu, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Eiji Oue).	von BR-Klassik. Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)George Enescu: Klaviertrio a-Moll (Ruxandra Klein, Violine; Radu Nagy, Violoncello; Cristian Niculescu, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Eiji Oue).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11723	1.003E+09	Grande fantasia symphonique über Themen aus Hector Berlioz' "Lélio"		Michel Béroff; Gewandhausorchester Leipzig; Kurt Masur	Franz Liszt	2016-09-26	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Eingangsschor "Dell'aura al sussurrar", aus der Oper "Dorilla in tempe" (Choeurs de l'Opéra Nice; Ensemble Baroque de Nice, Leitung: Gilbert Bezzina)Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 6 e-Moll BWV 830 (Glenn Gould, Klavier)Arthur Honegger: Monopartita (Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Camille Saint-Saëns: Le rouet d'Omphale op. 31 (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Charles Münch) (Aufnahme vom 14. Oktober 1946)Hector Berlioz: Schluss des 4. Teils "A la voule azurée", aus der dramatischen Legende "La damnation de Faust" op. 24 (David Poleri, Tenor; Martial Radcliffe Choral Society; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Charles Münch) (Aufnahme vom 21. und 22. Februar 1954)Franz Liszt: Grande fantasia symphonique über Themen aus Hector Berlioz' "Lélio" (Michel Béroff, Klavier; Gewandhausorchester, Leitung: Kurt Masur)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll op. posth. (Salvatore Accardo; London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Johann Sebastian Bach/Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll BWV 596, nach dem Concerto grosso d-Moll op. 3, 11 aus "L'estro armonico" (Wolfgang Ribusam, Orgel)Nicolas Chédeville/Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur "L'automne", aus "Les saisons amusantes" nach Vivaldis Concerto F-Dur (Matthias Loibner, Drehleiter; Enrico Casazza, Violine; Chiara de Zilber, Blockflöte; Les Éclairs de Musique)	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Eingangsschor "Dell'aura al sussurrar", aus der Oper "Dorilla in tempe" (Choeurs de l'Opéra Nice; Ensemble Baroque de Nice, Leitung: Gilbert Bezzina)Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 6 e-Moll BWV 830 (Glenn Gould, Klavier)Arthur Honegger: Monopartita (Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Camille Saint-Saëns: Le rouet d'Omphale op. 31 (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Charles Münch) (Aufnahme vom 14. Oktober 1946)Hector Berlioz: Schluss des 4. Teils "A la voule azurée", aus der dramatischen Legende "La damnation de Faust" op. 24 (David Poleri, Tenor; Martial	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11724	1.003E+09	Zwölf Deutsche Tänze D 790		Sharon Kam; Sol Gabetta; Leif Ove Andsnes; Bertrand Chamayou; Vilde Frang	Franz Schubert	2016-07-11, 2016-09-06	Aufnahme vom 12. August 2016. Thema: Kammerkonzert. Franz Schubert: Zwölf Deutsche Tänze D 790Maurice Ravel: "Vaises nobles et sentimentales"Alban Berg: Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Sharon Kam, Klarinette; Vilde Frang, Violine; Sol Gabetta, Violoncello; Leif Ove Andsnes, Bertrand Chamayou, Klavier)	Aufnahme vom 12. August 2016. Thema: Kammerkonzert. Franz Schubert: Zwölf Deutsche Tänze D 790Maurice Ravel: "Vaises nobles et sentimentales"Alban Berg: Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Sharon Kam, Klarinette; Vilde Frang, Violine; Sol Gabetta, Violoncello; Leif Ove Andsnes, Bertrand Chamayou, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 – SWR2
11725	1.003E+09	Klaviertrio Es-Dur D 929		Sharon Kam; Sol Gabetta; Leif Ove Andsnes; Bertrand Chamayou; Vilde Frang	Franz Schubert	2016-09-06	Aufnahme vom 12. August 2016. Thema: Kammerkonzert. Franz Schubert: Zwölf Deutsche Tänze D 790Maurice Ravel: "Vaises nobles et sentimentales"Alban Berg: Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Sharon Kam, Klarinette; Vilde Frang, Violine; Sol Gabetta, Violoncello; Leif Ove Andsnes, Bertrand Chamayou, Klavier)	Aufnahme vom 12. August 2016. Thema: Kammerkonzert. Franz Schubert: Zwölf Deutsche Tänze D 790Maurice Ravel: "Vaises nobles et sentimentales"Alban Berg: Vier Stücke für Klarinette und Klavier op. 5Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Sharon Kam, Klarinette; Vilde Frang, Violine; Sol Gabetta, Violoncello; Leif Ove Andsnes, Bertrand Chamayou, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11726	1.003E+09	Espanoleta		La Real Cámara; Emilio Moreno	Anonymus	2016-10-29	Mit Michael Stegemann. Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier, Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le boeuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiéner/Clément Doucet: Souvenir du boeuf sur le toit (Jean Wiéner und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann. Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier, Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le boeuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiéner/Clément Doucet: Souvenir du boeuf sur le toit (Jean Wiéner und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11727	1.003E+09	Variationen über das Volkslied "Geh" nach Hause, liebe Kuh"		Oleg Timofeyev	Michail Vissotsky	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh" nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh" nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3
11728	1.003E+09	La vache dans la cave		Clément Doucet	Clément Doucet	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh" nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh" nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11729	1.003E+09	Le bœuf sur le toit op. 58		Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées; Darius Milhaud	Darius Milhaud	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiéner/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiéner und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiéner/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiéner und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3
11730	1.003E+09	Souvenir du bœuf sur le toit		Clément Doucet; Jean Wiéner	Clément Doucet/Jean Wiéner	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiéner/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiéner und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiéner/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiéner und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11731	1.003E+09	Sonate für Violine und Klavier		Katia Labeque; Viktoria Mullova	Maurice Ravel	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3
11732	1.003E+09	Swingin' the Boogie		Hadda Brooks; Ein Ensemble	Hadda Brooks	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11733	1.003E+09	Un hombre sin nombre		Ian Honeyman; Marisa Martins; La Grande Chapelle; Angel Recasens	Manuel Egüés	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le boeuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du boeuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le boeuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du boeuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3
11734	1.003E+09	1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527		Fernando Corena; Cesare Siepi; Kurt Böhme; Suzanne Danco, Wiener Philharmoniker; Josef Krips	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-04-23, 2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le boeuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du boeuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le boeuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du boeuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11735	1.003E+09	Ouvertüre		Fernando Corena; Cesare Siepi; Kurt Böhme; Suzanne Danco; Wiener Philharmoniker; Josef Krips	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3
11736	1.003E+09	Notturmo G-Dur op. 38,1		Tafelmusik; Jeanne Lamon	Luigi Boccherini	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11737	1.003E+09	Serenade A-Dur		Maria Yudina	Igor F. Strawinsky	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3
11738	1.003E+09	Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74		Moskauer Philharmoniker; Yurlov-Chor; Kyrill Kondrashin	Sergei S. Prokofjew	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11739	1.003E+09	Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett"		Clifford Curzon; Mitglieder des Wiener Oktetts	Franz Schubert	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3
11740	1.003E+09	Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett"		Alfons Bauer und sein Streichquartett	Joseph Haydn	2016-10-29	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	Mit Michael Stegemann, Anonymus: Espanoleta (La Real Cámara, Leitung: Emilio Moreno)Manuel Egüés: Un hombre sin nombre (Marisa Martins, Mezzosopran; Ian Honeyman, Tenor; La Grande Chapelle, Leitung: Angel Recasens)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre; 1. Szene des 1. Aktes, aus der Oper "Don Giovanni" KV 527 (Suzanne Danco, Sopran; Cesare Siepi, Bariton; Fernando Corena und Kurt Boehme, Bass; Wiener Philharmoniker, Leitung: Josef Krips)Luigi Boccherini: Notturmo G-Dur op. 38,1 (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon)Igor Strawinsky: Serenade A-Dur (Maria Yudina, Klavier)Sergej Prokofjew: Revolution, aus der Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution op. 74 (Yurlov-Chor; Moskauer Philharmoniker, Leitung: Kyrill Kondrashin)Franz Schubert: Quintett A-Dur D 667 für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass "Forellen-Quintett" (Clifford Curzon, Klavier; Mitglieder des Wiener Oktetts)Joseph Haydn: Menuett C-Dur, Hob IX:27 "Ochsen-Menuett" (Alfons Bauer und sein Streichquartett)Michail Vissotsky: Variationen über das Volkslied "Geh' nach Hause, liebe Kuh" (Oleg Timofeyev, Gitarre)Clément Doucet: La vache dans la cave (Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 22. April 1926)Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Orchestre du Théâtre des Champs-Élysées, Leitung: Darius Milhaud) (Aufnahme vom 16. bis 19. März 1958)Jean Wiener/Clément Doucet: Souvenir du bœuf sur le toit (Jean Wiener und Clément Doucet, Klavier) (Aufnahme vom 10. Mai 1935)Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Katia Labeque, Klavier)Hadda Brooks: Swingin' the Boogie (Hadda Brooks, Klavier; ein Ensemble) (Aufnahme von 1945)	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11741	1.003E+09	Drei Chorlieder		Rudolf Hillebrand; Chor des Bayerischen Rundfunks	Wilhelm Stenhammar	2016-06-08	Thema: Die Chorregenten (4): Eric Ericson. Einojuhani Rautavaara: "Die erste Elegie" (Simone Brünighaus, Annette Mühlhans, Sopran)Wilhelm Stenhammar: Drei ChorliederIngvar Lidholm: "De profundis"Thomas Jennefelt: "Villarosa sariaidi"Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" op. 13Edvard Grieg: "I himmelen" (Rudolf Hillebrand, Bariton)	Thema: Die Chorregenten (4): Eric Ericson. Einojuhani Rautavaara: "Die erste Elegie" (Simone Brünighaus, Annette Mühlhans, Sopran)Wilhelm Stenhammar: Drei ChorliederIngvar Lidholm: "De profundis"Thomas Jennefelt: "Villarosa sariaidi"Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" op. 13Edvard Grieg: "I himmelen" (Rudolf Hillebrand, Bariton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11742	1.003E+09	"De profundis"		Rudolf Hillebrand; Chor des Bayerischen Rundfunks	Ingvar Lidholm	2016-06-08	Thema: Die Chorregenten (4): Eric Ericson. Einojuhani Rautavaara: "Die erste Elegie" (Simone Brünighaus, Annette Mühlhans, Sopran)Wilhelm Stenhammar: Drei ChorliederIngvar Lidholm: "De profundis"Thomas Jennefelt: "Villarosa sariaidi"Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" op. 13Edvard Grieg: "I himmelen" (Rudolf Hillebrand, Bariton)	Thema: Die Chorregenten (4): Eric Ericson. Einojuhani Rautavaara: "Die erste Elegie" (Simone Brünighaus, Annette Mühlhans, Sopran)Wilhelm Stenhammar: Drei ChorliederIngvar Lidholm: "De profundis"Thomas Jennefelt: "Villarosa sariaidi"Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" op. 13Edvard Grieg: "I himmelen" (Rudolf Hillebrand, Bariton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11743	1.003E+09	"Villarosa sariaidi"		Rudolf Hillebrand; Chor des Bayerischen Rundfunks	Thomas Jennefelt	2016-06-08	Thema: Die Chorregenten (4): Eric Ericson. Einojuhani Rautavaara: "Die erste Elegie" (Simone Brünighaus, Annette Mühlhans, Sopran)Wilhelm Stenhammar: Drei ChorliederIngvar Lidholm: "De profundis"Thomas Jennefelt: "Villarosa sariaidi"Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" op. 13Edvard Grieg: "I himmelen" (Rudolf Hillebrand, Bariton)	Thema: Die Chorregenten (4): Eric Ericson. Einojuhani Rautavaara: "Die erste Elegie" (Simone Brünighaus, Annette Mühlhans, Sopran)Wilhelm Stenhammar: Drei ChorliederIngvar Lidholm: "De profundis"Thomas Jennefelt: "Villarosa sariaidi"Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" op. 13Edvard Grieg: "I himmelen" (Rudolf Hillebrand, Bariton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11744	1.003E+09	"I himmelen"		Rudolf Hillebrand; Chor des Bayerischen Rundfunks	Edvard Grieg	2016-06-08	Thema: Die Chorregenten (4): Eric Ericson. Einojuhani Rautavaara: "Die erste Elegie" (Simone Brünighaus, Annette Mühlhans, Sopran)Wilhelm Stenhammar: Drei ChorliederIngvar Lidholm: "De profundis"Thomas Jennefelt: "Villarosa sariaidi"Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" op. 13Edvard Grieg: "I himmelen" (Rudolf Hillebrand, Bariton)	Thema: Die Chorregenten (4): Eric Ericson. Einojuhani Rautavaara: "Die erste Elegie" (Simone Brünighaus, Annette Mühlhans, Sopran)Wilhelm Stenhammar: Drei ChorliederIngvar Lidholm: "De profundis"Thomas Jennefelt: "Villarosa sariaidi"Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" op. 13Edvard Grieg: "I himmelen" (Rudolf Hillebrand, Bariton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11745	1.003E+09	Sinfonie d-Moll op. 2,8		Academy of Ancient Music; Christopher Hogwood	William Boyce	2016-09-16	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11746	1.003E+09	Streichquartett e-Moll op. 33,5		Apponyi Quartett	Luigi Boccherini	2016-09-16	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11747	1.003E+09	Konzert C-Dur		Hansjörg Schellenberger; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest	Antonio Vivaldi	2016-09-16	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11748	1.003E+09	Concerto grosso F-Dur op. 6,2		Gradus ad Parnassum Wien; Hiro Kurosaki	Georg Friedrich Händel	2016-09-16	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11749	1.003E+09	Streichquintett C-Dur D 956		Truls Mørk; Artemis-Quartett	Franz Schubert	2016-09-16	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival)	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11750	1.003E+09	Sonatine Nr. 1 F-Dur		Ensemble Villa Musica	Richard Strauss	2016-09-16	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival)	Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11751	1.003E+09	Divertimento für Bariton, 2 Hörner, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass G-Dur Hob X Nr. 12, Fassung für Flöte, 2 Hörner, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass op. 31 Nr. 1		Gaby Pas-van Riet; Renie Yamahata; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; Roger Norrington	Joseph Haydn	2016-10-09	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Franz Schubert: "Rosamunde", Schauspielmusik D 797; Schauspielmusik D 797; Ballettmusik Nr. 1 h-Moll; Ballettmusik Nr. 2 G-Dur (Leitung: Roger Norrington) Joseph Haydn: Divertimento für Bariton, 2 Hörner, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass G-Dur Hob X Nr. 12, Fassung für Flöte, 2 Hörner, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass op. 31 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Gaby Pas-van Riet, Flöte; Renie Yamahata, Harfe; Leitung: Roger Norrington) Ludwig van Beethoven: Allegro vivace 1. Akt Nr. 3; Pastorale, Allegro, 2. Akt Nr. 10; Finale, Allegretto - Allegro molto - Presto, 2. Akt Nr. 16 aus der Ballettmusik op. 43, "Die Geschöpfe des Prometheus" (Leitung: Aziz Shokhakimov) Richard Strauss: Suite aus der Oper "Der Rosenkavalier" AV 145 (Leitung: Georges Prêtre)	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Franz Schubert: "Rosamunde", Schauspielmusik D 797; Ballettmusik Nr. 1 h-Moll; Ballettmusik Nr. 2 G-Dur (Leitung: Roger Norrington) Joseph Haydn: Divertimento für Bariton, 2 Hörner, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass G-Dur Hob X Nr. 12, Fassung für Flöte, 2 Hörner, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass op. 31 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Gaby Pas-van Riet, Flöte; Renie Yamahata, Harfe; Leitung: Roger Norrington) Ludwig van Beethoven: Allegro vivace 1. Akt Nr. 3; Pastorale, Allegro, 2. Akt Nr. 10; Finale, Allegretto - Allegro molto - Presto, 2. Akt Nr. 16 aus der Ballettmusik op. 43, "Die Geschöpfe des Prometheus" (Leitung: Aziz Shokhakimov) Richard Strauss: Suite aus der Oper "Der Rosenkavalier" AV 145 (Leitung: Georges Prêtre)	SWR – SWR2 - SWR2
11752	1.003E+09	"Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Anonymus	2016-06-01	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11753	1.003E+09	Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Josquin Desprez	2016-06-01	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2
11754	1.003E+09	Preghiera semplice		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Poul Ruders	2016-06-01	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange Lingua Poul Ruders: Preghiera semplice Wolfgang Rihm: Fragmenta Passionis Hildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani), Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11755	1.003E+09	Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016)		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Peter Bruun	2016-06-01	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun; Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun; Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2
11756	1.003E+09	"Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Wolfgang Rihm	2016-06-01	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun; Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange Lingua Poul Ruders: Preghiera semplice Wolfgang Rihm: Fragmenta Passionis Hildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani), Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun; Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11757	1.003E+09	Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua"		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Josquin Desprez	2016-06-01	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2
11758	1.003E+09	Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016)		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Peter Bruun	2016-06-01	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11759	1.003E+09	In Paradisum		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Bent Sørensen	2016-06-01	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2
11760	1.003E+09	Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1		Maria Keohane; Maria Sanner; Kore Baroque Orchestra	Evaristo Felice Dall'Abaco	2016-03-25	Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, (Aufnahme vom 19.03.2016, St. Marien, Cervera)	Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Leitung: Josep Cabré) (Aufnahme vom 19.03.2016, St. Marien, Cervera)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11761	1.003E+09	Stabat Mater		Maria Keohane, Maria Sanner, Kore Baroque Orchestra	Alessandro Scarlatti	2016-03-25	Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Leitung: Josep Cabré) (Aufnahme vom 19.03.2016, St. Marien, Cervera)	Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Leitung: Josep Cabré) (Aufnahme vom 19.03.2016, St. Marien, Cervera)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11762	1.003E+09	Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4		Maria Keohane, Maria Sanner, Kore Baroque Orchestra	Evaristo Felice Dall'Abaco	2016-03-25	Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Leitung: Josep Cabré) (Aufnahme vom 19.03.2016, St. Marien, Cervera)	Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Leitung: Josep Cabré) (Aufnahme vom 19.03.2016, St. Marien, Cervera)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11763	1.003E+09	Stabat Mater		Maria Keohane, Maria Sanner, Kore Baroque Orchestra	Giovanni Battista Pergolesi	2016-03-25	Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Leitung: Josep Cabré) (Aufnahme vom 19.03.2016, St. Marien, Cervera)		mdr – KULTUR - MDRKULT
11764	1.003E+09	"Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1		RTE Contempo Quartet	Joseph Haydn	2016-03-25	Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa d-Moll op. 2/1 Alessandro Scarlatti: Stabat Mater Evaristo Felice Dall'Abaco: Concerto a quattro da chiesa a-Moll op. 2/4 Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater (Maria Keohane, Sopran; Maria Sanner, Alt; Kore Baroque Orchestra) (Aufnahme vom 15.11.2015, Poznan, ZAMEK Culture Centre) Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz" Hob. XX:1 (RTE Contempo Quartet) (Aufnahme vom 13.03.2016, St. Iberius, Wexford) Passionsmusiken spanischer Barockkomponisten (Josep Gaz, Joan Pau Pujol, Miguel Lopez, u.a.) (La Companyia Musical, Leitung: Josep Cabré) (Aufnahme vom 19.03.2016, St. Marien, Cervera)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11765	1.003E+09	Viviane op. 5 - sinfonische Dichtung		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Yan Pascal Tortelier	Ernest Chausson	2016-10-18	Ravel: Bolero (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Vivaldi: Fagottkonzert G-Dur RV 492 (Klaus Thunemann; I Musici)Chausson: Viviane op. 5 - sinfonische Dichtung (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Tschaikowski: "Der Nussknacker" - Scène dansante, Drosselmayers Ankunft und Verteilung der Geschenke (Russisches Nationalorchester Moskau, Leitung: Michail Pletniew)	Ravel: Bolero (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Vivaldi: Fagottkonzert G-Dur RV 492 (Klaus Thunemann; I Musici)Chausson: Viviane op. 5 - sinfonische Dichtung (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Tschaikowski: "Der Nussknacker" - Scène dansante, Drosselmayers Ankunft und Verteilung der Geschenke (Russisches Nationalorchester Moskau, Leitung: Michail Pletniew).	hr – hr 2 kultur - HR2
11766	1.003E+09	Ouvertüre zur Oper "Undine"		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Robert Heger	Albert Lortzing	2016-01-21	Mit Michael Stegemann, Albert Lortzing: Ouvertüre zur Oper "Undine" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Robert Heger)Franz Schubert: Der Fischer D 225 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Hector Berlioz: Le Pecheur, aus dem lyrischen Monodram "Lélio ou le retour a la vie" op. 14 (Richard Clement, Tenor; Lambert Wilson, Sprecher; Rolf Bertsch, Klavier; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Paul Dukas: L'Undine et le pecheur (Chantal Santon-Jeffery, Sopran; Brüsseler Philharmoniker, Leitung: Hervé Niquet)Guillaume Lekeu: Sonate G-Dur für Violine und Klavier (Arthur Grumiaux, Violine; Dinorah Varsi, Klavier)Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Jacques Fromental Halévy: Arie des Eléazar "Rachel, quand du Seigneur", aus dem 4. Akt der Oper "La Juive" (Plácido Domingo, Tenor; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Edward Downes)Antonio de Civitate: Clarus ortu - Gloriosa Mater, Motette (Orlando Consort)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b für Flöte, Oboe, Horn, Fagott und Orchester (Susanne Kaiser, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Erwin Wieringa, Horn; Javier Zafrá, Fagott; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Reynaldo Hahn: Pour bercer un convalescent für 2 Klaviere (Yaara Tal und Andreas Groethuysen)	Mit Michael Stegemann, Albert Lortzing: Ouvertüre zur Oper "Undine" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Robert Heger)Franz Schubert: Der Fischer D 225 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Staier, Hammerflügel)Hector Berlioz: Le Pecheur, aus dem lyrischen Monodram "Lélio ou le retour a la vie" op. 14 (Richard Clement, Tenor; Lambert Wilson, Sprecher; Rolf Bertsch, Klavier; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Paul Dukas: L'Undine et le pecheur (Chantal Santon-Jeffery, Sopran; Brüsseler Philharmoniker, Leitung: Hervé Niquet)Guillaume Lekeu: Sonate G-Dur für Violine und Klavier (Arthur Grumiaux, Violine; Dinorah Varsi, Klavier)Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Jacques Fromental Halévy: Arie des Eléazar "Rachel, quand du Seigneur", aus dem 4. Akt der Oper "La Juive" (Plácido Domingo, Tenor; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Edward Downes)Antonio de Civitate: Clarus ortu - Gloriosa Mater, Motette (Orlando Consort)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b für Flöte, Oboe, Horn, Fagott und Orchester (Susanne Kaiser, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Erwin Wieringa, Horn; Javier Zafrá, Fagott; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Reynaldo Hahn: Pour bercer un convalescent für 2 Klaviere (Yaara Tal und Andreas Groethuysen)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11767	1.003E+09	"Mit Fried und Freud ich fahr dahin"		Bart Jacobs; Ricardo Rodríguez Miranda; Vox Luminis; Lionel Meunier	Martin Luther	2016-10-31	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo Rodríguez Miranda, Viola da Gamba, Bart Jacobs, Orgel, Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier)	SWR – SWR2 - SWR2
11768	1.003E+09	"Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel		Bart Jacobs; Ricardo Rodríguez Miranda; Vox Luminis; Lionel Meunier	Johann Ludwig Bach	2016-10-31	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo Rodríguez Miranda, Viola da Gamba, Bart Jacobs, Orgel, Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11769	1.003E+09	"Herr, ich warte auf dein Heil"		Bart Jacobs; Ricardo Rodríguez Miranda; Vox Luminis; Lionel Meunier	Johann Michael Bach	2016-10-31	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo Rodríguez Miranda, Viola da Gamba, Bart Jacobs, Orgel; Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier)	SWR – SWR2 - SWR2
11770	1.003E+09	"Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel		Bart Jacobs; Ricardo Rodríguez Miranda; Vox Luminis; Lionel Meunier	Johann Michael Bach	2016-10-31	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo Rodríguez Miranda, Viola da Gamba, Bart Jacobs, Orgel; Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11771	1.003E+09	"Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel		Bart Jacobs; Ricardo Rodríguez Miranda; Vox Luminis; Lionel Meunier	Johann Christoph Bach	2016-10-31	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo Rodríguez Miranda, Viola da Gamba, Bart Jacobs, Orgel; Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier)	SWR – SWR2 - SWR2
11772	1.003E+09	"Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel		Bart Jacobs; Ricardo Rodríguez Miranda; Vox Luminis; Lionel Meunier	Johann Christoph Bach	2016-10-31	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo	Konzert vom 14. August in Oberwesel, Liebfrauenkirche. Thema: RheinVokal 2016. Martin Luther: "Mit Fried und Freud ich fahr dahin" Heinrich Schütz: Musicalische Exequien SWV 279 bis SWV 281 op. 7 Johann Bach: "Sei nun wieder zufrieden meine Seele", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Michael Bach: "Herr, ich warte auf dein Heil"; "Halt, was du hast", Motette für 8 Stimmen und Orgel; "Ich weiß, dass mein Erlöser lebt", Motette für 5 Stimmen und Orgel Johann Christoph Bach: "Der Mensch vom Weibe geboren", Motette für 5 Stimmen und Orgel; "Lieber Herr Gott", Motette für 8 Stimmen und Orgel Johann Ludwig Bach: "Das Blut Jesu Christi", Motette für 8 Stimmen und Orgel (Ricardo Rodríguez Miranda, Viola da Gamba, Bart Jacobs, Orgel; Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11773	1.003E+09	Konzertstück cis-Moll op. 64		Piers Lane, BBC Concert Orchestra, Johannes Wildner	Walter Braunfels	2016-05-30	Max Bruch: Serenade nach schwedischen Melodien (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 (David Guerrier, Trompete; Esther Hoppe, Renaud Capuçon, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass; Frank Braley, Klavier)Johann Wilhelm Hertel: Oboenkonzert g-Moll (Meike Güldenhaupt, Oboe; Main-Barockorchester Frankfurt)Franz Schubert: Grande Sonate B-Dur D 617 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier)Walter Braunfels: Konzertstück cis-Moll op. 64 (Piers Lane, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)Louis Spohr: Aufnahme vom 24. April 2016 aus der Stadthalle. Thema: "Chamber Music Connects the World". Junge Spitzenmusiker machen bei "Chamber Music Connects the World" inspirierende Kammermusikerfahrungen auf höchstem Niveau: Elf Tage lang musizierten sie im April gemeinsam mit ganz großen Künstler-Vorbildern und erhielten so die einzigartige Chance, "auf Tuchfühlung" von ihnen zu lernen. Die öffentlichen Proben und Konzerte rissen auch das Publikum mit. Beim Konzert, das hr2-kultur heute in einer Aufnahme aus der Stadthalle Kronberg sendet, sind neben jungen Talenten Weltstars wie Christian Tetzlaff (Violine), Gidon Kremer (Violine) und Steven Isserlis (Violoncello) zu	Max Bruch: Serenade nach schwedischen Melodien (Ostbottisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 (David Guerrier, Trompete; Esther Hoppe, Renaud Capuçon, Violine; Béatrice Muthélet, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass; Frank Braley, Klavier)Johann Wilhelm Hertel: Oboenkonzert g-Moll (Meike Güldenhaupt, Oboe; Main-Barockorchester Frankfurt)Franz Schubert: Grande Sonate B-Dur D 617 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier)Walter Braunfels: Konzertstück cis-Moll op. 64 (Piers Lane, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marc Piollet).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11774	1.003E+09	Elf Tage lang musizierten sie im April gemeinsam mit ganz großen Künstler-Vorbildern und erhielten so die einzigartige Chance, "auf Tuchfühlung" von ihnen zu lernen. Die öffentlichen Proben und Konzerte rissen auch das Publikum mit. Beim Konzert, das hr2-		Fumika Mori, Bruno Philippe, Christian Tetzlaff, Sara Ferrández	Junge Spitzenmusiker machen bei "Chamber Music Connects the World" inspirierende Kammermusikerfahrungen auf höchstem Niveau	2016-09-15	Aufnahme vom 24. April 2016 aus der Stadthalle. Thema: "Chamber Music Connects the World". Junge Spitzenmusiker machen bei "Chamber Music Connects the World" inspirierende Kammermusikerfahrungen auf höchstem Niveau: Elf Tage lang musizierten sie im April gemeinsam mit ganz großen Künstler-Vorbildern und erhielten so die einzigartige Chance, "auf Tuchfühlung" von ihnen zu lernen. Die öffentlichen Proben und Konzerte rissen auch das Publikum mit. Beim Konzert, das hr2-kultur heute in einer Aufnahme aus der Stadthalle Kronberg sendet, sind neben jungen Talenten Weltstars wie Christian Tetzlaff (Violine), Gidon Kremer (Violine) und Steven Isserlis (Violoncello) zu hören. Haydn: Streichquartett C-Dur op. 54 Nr. 2 (Christian Tetzlaff und Fumika Mori, Violine; Sara Ferrández, Viola; Bruno Philippe, Violoncello) Bernard Herrmann: Klarinettenquintett "Souvenirs de voyage" (Mate Bekavac, Klarinette, Gidon Kremer und William Hagen, Violine; Sung Jin Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello) Fauré: 1. Klavierquintett d-Moll op. 89 (Irene Duval und Jae Hyeon Lee, Violine; Arianna Smith, Viola; Steven Isserlis, Violoncello; Filippo Gorini, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2	



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11775	1.003E+09	Klarinettenquintett "Souvenirs de voyage"		Gidon Kremer; Sung Jin Lee; Bruno Philippe; Mate Bekavac; William Hagen	Bernard Herrmann	2016-09-15	Aufnahme vom 24. April 2016 aus der Stadthalle. Thema: "Chamber Music Connects the World". Junge Spitzenmusiker machen bei "Chamber Music Connects the World" inspirierende Kammermusikerfahrten auf höchstem Niveau: Elf Tage lang musizierten sie im April gemeinsam mit ganz großen Künstler-Vorbildern und erhielten so die einzigartige Chance, "auf Tuchfühlung" von ihnen zu lernen. Die öffentlichen Proben und Konzerte rissen auch das Publikum mit. Beim Konzert, das hr2-kultur heute in einer Aufnahme aus der Stadthalle Kronberg sendet, sind neben jungen Talenten Weltstars wie Christian Tetzlaff (Violine), Gidon Kremer (Violine) und Steven Isserlis (Violoncello) zu hören. Haydn: Streichquartett C-Dur op. 54 Nr. 2 (Christian Tetzlaff und Fumika Mori, Violine; Sara Ferrández, Viola; Bruno Philippe, Violoncello) Bernard Herrmann: Klarinettenquintett "Souvenirs de voyage" (Mate Bekavac, Klarinette; Gidon Kremer und William Hagen, Violine; Sung Jin Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello) Fauré: 1. Klavierquintett d-Moll op. 89 (Irène Duval und Jae Hyeong Lee, Violine; Arianna Smith, Viola; Steven Isserlis, Violoncello; Filippo Gorini, Klavier)	Aufnahme vom 24. April 2016 aus der Stadthalle. Thema: "Chamber Music Connects the World". Junge Spitzenmusiker machen bei "Chamber Music Connects the World" inspirierende Kammermusikerfahrten auf höchstem Niveau: Elf Tage lang musizierten sie im April gemeinsam mit ganz großen Künstler-Vorbildern und erhielten so die einzigartige Chance, "auf Tuchfühlung" von ihnen zu lernen. Die öffentlichen Proben und Konzerte rissen auch das Publikum mit. Beim Konzert, das hr2-kultur heute in einer Aufnahme aus der Stadthalle Kronberg sendet, sind neben jungen Talenten Weltstars wie Christian Tetzlaff (Violine), Gidon Kremer (Violine) und Steven Isserlis (Violoncello) zu hören. Haydn: Streichquartett C-Dur op. 54 Nr. 2 (Christian Tetzlaff und Fumika Mori, Violine; Sara Ferrández, Viola; Bruno Philippe, Violoncello) Bernard Herrmann: Klarinettenquintett "Souvenirs de voyage" (Mate Bekavac, Klarinette; Gidon Kremer und William Hagen, Violine; Sung Jin Lee, Viola; Bruno Philippe, Violoncello) Fauré: 1. Klavierquintett d-Moll op. 89 (Irène Duval und Jae Hyeong Lee, Violine; Arianna Smith, Viola; Steven Isserlis, Violoncello; Filippo Gorini, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
11776	1.003E+09	Fantasie f-Moll D 940		Rolf Plagge; Wolfgang Manz	Franz Schubert	2016-11-24	Aufnahme vom 11. Juli 2014 im Rahmen des Festivals Fränkischer Sommer. Thema: Duo "Reine Elisabeth". Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Adolf von Henselt: Zwei Impromptus Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)	Aufnahme vom 11. Juli 2014 im Rahmen des Festivals Fränkischer Sommer. Thema: Duo "Reine Elisabeth". Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Adolf von Henselt: Zwei Impromptus Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11777	1.003E+09	16 Walzer op. 39		Rolf Plagge; Wolfgang Manz	Johannes Brahms	2016-11-24	Aufnahme vom 11. Juli 2014 im Rahmen des Festivals Fränkischer Sommer. Thema: Duo "Reine Elisabeth". Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Adolf von Henselt: Zwei Impromptus Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)	Aufnahme vom 11. Juli 2014 im Rahmen des Festivals Fränkischer Sommer. Thema: Duo "Reine Elisabeth". Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Adolf von Henselt: Zwei Impromptus Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11778	1.003E+09	Zwei Impromptus		Rolf Plagge; Wolfgang Manz	Adolf von Henselt	2016-11-24	Aufnahme vom 11. Juli 2014 im Rahmen des Festivals Fränkischer Sommer. Thema: Duo "Reine Elisabeth". Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Adolf von Henselt: Zwei Impromptus Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)	Aufnahme vom 11. Juli 2014 im Rahmen des Festivals Fränkischer Sommer. Thema: Duo "Reine Elisabeth". Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Adolf von Henselt: Zwei Impromptus Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11779	1.003E+09	"Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre		Rolf Plagge; Wolfgang Manz	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-11-24	Aufnahme vom 11. Juli 2014 im Rahmen des Festivals Fränkischer Sommer. Thema: Duo "Reine Elisabeth", Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Adolf von Henselt; Zwei Impromptus Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)	Aufnahme vom 11. Juli 2014 im Rahmen des Festivals Fränkischer Sommer. Thema: Duo "Reine Elisabeth", Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Adolf von Henselt; Zwei Impromptus Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11780	1.003E+09	"At the End of the Century" für Posaune und Klavier		Michael Buchanan; Katarzyna Wieczorek	Juraj Filas	2016-11-08	Konzert vom 16. Mai in Baiersbronn-Mitteltal. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Juraj Filas: "At the End of the Century" für Posaune und Klavier Christian Muthspiel: "Is my shoe still blue" für Posaune solo Philippe Gaubert: Morceau Symphonique für Posaune und Klavier Fritz Kreisler: Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier (Michael Buchanan, Posaune; Katarzyna Wieczorek, Klavier)	Konzert vom 16. Mai in Baiersbronn-Mitteltal. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Juraj Filas: "At the End of the Century" für Posaune und Klavier Christian Muthspiel: "Is my shoe still blue" für Posaune solo Philippe Gaubert: Morceau Symphonique für Posaune und Klavier Fritz Kreisler: Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier (Michael Buchanan, Posaune; Katarzyna Wieczorek, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11781	1.003E+09	"Is my shoe still blue" für Posaune solo		Michael Buchanan; Katarzyna Wieczorek	Christian Muthspiel	2016-11-08	Konzert vom 16. Mai in Baiersbronn-Mitteltal. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Juraj Filas: "At the End of the Century" für Posaune und Klavier Christian Muthspiel: "Is my shoe still blue" für Posaune solo Philippe Gaubert: Morceau Symphonique für Posaune und Klavier Fritz Kreisler: Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier (Michael Buchanan, Posaune; Katarzyna Wieczorek, Klavier)	Konzert vom 16. Mai in Baiersbronn-Mitteltal. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Juraj Filas: "At the End of the Century" für Posaune und Klavier Christian Muthspiel: "Is my shoe still blue" für Posaune solo Philippe Gaubert: Morceau Symphonique für Posaune und Klavier Fritz Kreisler: Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier (Michael Buchanan, Posaune; Katarzyna Wieczorek, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11782	1.003E+09	Morceau Symphonique für Posaune und Klavier		Michael Buchanan; Katarzyna Wieczorek	Philippe Gaubert	2016-11-08	Konzert vom 16. Mai in Baiersbronn-Mitteltal. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Juraj Filas: "At the End of the Century" für Posaune und Klavier Christian Muthspiel: "Is my shoe still blue" für Posaune solo Philippe Gaubert: Morceau Symphonique für Posaune und Klavier Fritz Kreisler: Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier (Michael Buchanan, Posaune; Katarzyna Wieczorek, Klavier)	Konzert vom 16. Mai in Baiersbronn-Mitteltal. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Juraj Filas: "At the End of the Century" für Posaune und Klavier Christian Muthspiel: "Is my shoe still blue" für Posaune solo Philippe Gaubert: Morceau Symphonique für Posaune und Klavier Fritz Kreisler: Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier (Michael Buchanan, Posaune; Katarzyna Wieczorek, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11783	1.003E+09	Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier		Michael Buchanan; Katarzyna Wieczorek	Fritz Kreisler	2016-11-08	Konzert vom 16. Mai in Baiersbronn-Mitteltal. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Juraj Filas: "At the End of the Century" für Posaune und Klavier Christian Muthspiel: "Is my shoe still blue" für Posaune solo Philippe Gaubert: Morceau Symphonique für Posaune und Klavier Fritz Kreisler: Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier (Michael Buchanan, Posaune; Katarzyna Wieczorek, Klavier)	Konzert vom 16. Mai in Baiersbronn-Mitteltal. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Juraj Filas: "At the End of the Century" für Posaune und Klavier Christian Muthspiel: "Is my shoe still blue" für Posaune solo Philippe Gaubert: Morceau Symphonique für Posaune und Klavier Fritz Kreisler: Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier (Michael Buchanan, Posaune; Katarzyna Wieczorek, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11784	1.003E+09	Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier		Michael Buchanan; Katarzyna Wieczorek	César Franck	2016-11-08	Konzert vom 16. Mai in Baiersbronn-Mittelal. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Juraj Filas: "At the End of the Century" für Posaune und Klavier Christian Muthspiel: "Is my shoe still blue" für Posaune solo Philippe Gaubert: Morceau Symphonique für Posaune und Klavier Fritz Kreisler: Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier (Michael Buchanan, Posaune; Katarzyna Wieczorek, Klavier)	Konzert vom 16. Mai in Baiersbronn-Mittelal. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Juraj Filas: "At the End of the Century" für Posaune und Klavier Christian Muthspiel: "Is my shoe still blue" für Posaune solo Philippe Gaubert: Morceau Symphonique für Posaune und Klavier Fritz Kreisler: Liebesleid für Violine und Klavier, bearbeitet für Posaune und Klavier César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur FWV 8, bearbeitet für Posaune und Klavier Cecilia MacDowall: "Skerry and Fjord" für Posaune und Klavier (Michael Buchanan, Posaune; Katarzyna Wieczorek, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11785	1.003E+09	Sinfonie D-Dur KV 297		Francesco Piemontesi; Royal Northern Sinfonia; Alexandre Bloch	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-09	Aufnahme vom 3. März 2016 im Sage, Gateshead. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297/Igor Strawinsky: "Dances concertantes" Claude Debussy: "Petite Suite" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Francesco Piemontesi, Klavier; Royal Northern Sinfonia, Leitung: Alexandre Bloch)	Aufnahme vom 3. März 2016 im Sage, Gateshead. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297/Igor Strawinsky: "Dances concertantes" Claude Debussy: "Petite Suite" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Francesco Piemontesi, Klavier; Royal Northern Sinfonia, Leitung: Alexandre Bloch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11786	1.003E+09	"Dances concertantes"		Francesco Piemontesi; Royal Northern Sinfonia; Alexandre Bloch	Igor F. Strawinsky	2016-06-09	Aufnahme vom 3. März 2016 im Sage, Gateshead. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297/Igor Strawinsky: "Dances concertantes" Claude Debussy: "Petite Suite" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Francesco Piemontesi, Klavier; Royal Northern Sinfonia, Leitung: Alexandre Bloch)	Aufnahme vom 3. März 2016 im Sage, Gateshead. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297/Igor Strawinsky: "Dances concertantes" Claude Debussy: "Petite Suite" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Francesco Piemontesi, Klavier; Royal Northern Sinfonia, Leitung: Alexandre Bloch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11787	1.003E+09	"Petite Suite"		Francesco Piemontesi; Royal Northern Sinfonia; Alexandre Bloch	Claude Debussy	2016-06-09	Aufnahme vom 3. März 2016 im Sage, Gateshead. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297/Igor Strawinsky: "Dances concertantes" Claude Debussy: "Petite Suite" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Francesco Piemontesi, Klavier; Royal Northern Sinfonia, Leitung: Alexandre Bloch)	Aufnahme vom 3. März 2016 im Sage, Gateshead. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297/Igor Strawinsky: "Dances concertantes" Claude Debussy: "Petite Suite" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Francesco Piemontesi, Klavier; Royal Northern Sinfonia, Leitung: Alexandre Bloch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11788	1.003E+09	Orchesterlieder nach Texten von Goethe und Mörike		Roman Trekel; Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Hugo Wolf	2016-09-14	Aufnahme vom 18.09.15 in der Beethovenhalle Bonn. Mit Klaus Gehrke. Thema: Beethovenfest Bonn 2015. Hugo Wolf: Orchesterlieder nach Texten von Goethe und Mörike Gustav Mahler: "Schattenhaft" und "Nachtmusik II" aus der Sinfonie Nr. 7 in e-Moll (Roman Trekel, Bariton; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Aufnahme vom 18.09.15 in der Beethovenhalle Bonn. Mit Klaus Gehrke. Thema: Beethovenfest Bonn 2015. Hugo Wolf: Orchesterlieder nach Texten von Goethe und Mörike Gustav Mahler: "Schattenhaft" und "Nachtmusik II" aus der Sinfonie Nr. 7 in e-Moll (Roman Trekel, Bariton; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Deutschlandfunk - DLF
11789	1.003E+09	"Schattenhaft" und "Nachtmusik II" aus der Sinfonie Nr. 7 in e-Moll		Roman Trekel; Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Gustav Mahler	2016-09-14	Aufnahme vom 18.09.15 in der Beethovenhalle Bonn. Mit Klaus Gehrke. Thema: Beethovenfest Bonn 2015. Hugo Wolf: Orchesterlieder nach Texten von Goethe und Mörike Gustav Mahler: "Schattenhaft" und "Nachtmusik II" aus der Sinfonie Nr. 7 in e-Moll (Roman Trekel, Bariton; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Aufnahme vom 18.09.15 in der Beethovenhalle Bonn. Mit Klaus Gehrke. Thema: Beethovenfest Bonn 2015. Hugo Wolf: Orchesterlieder nach Texten von Goethe und Mörike Gustav Mahler: "Schattenhaft" und "Nachtmusik II" aus der Sinfonie Nr. 7 in e-Moll (Roman Trekel, Bariton; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Deutschlandfunk - DLF
11790	1.003E+09	"Matthäus-Passion"		Lawrence Zazzo; Thomas Oliemans; Carolyn Sampson; Jeremy Ovenden; Christopher Maltman; Lydia Teuscher; James Gilchrist; David Daniels; Concertgebouw-Orchester; Niederländischer Radio-Chor; Nationaler Knabenchor; Ivor Bolton	Johann Sebastian Bach	2016-03-25	Aufnahme vom 20. März 2016 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Mitwirkende: James Gilchrist (Tenor, Evangelist); Christopher Maltman (Bass, Christus); Lydia Teuscher (Sopran); Carolyn Sampson (Sopran); Lawrence Zazzo (Countertenor); David Daniels (Countertenor); Jeremy Ovenden (Tenor); Thomas Oliemans (Bass); Nationaler Knabenchor; Niederländischer Radio-Chor; Concertgebouw-Orchester; Ivor Bolton (Leitung)	Aufnahme vom 20. März 2016 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Mitwirkende: James Gilchrist (Tenor, Evangelist); Christopher Maltman (Bass, Christus); Lydia Teuscher (Sopran); Carolyn Sampson (Sopran); Lawrence Zazzo (Countertenor); David Daniels (Countertenor); Jeremy Ovenden (Tenor); Thomas Oliemans (Bass); Nationaler Knabenchor; Niederländischer Radio-Chor; Concertgebouw-Orchester; Ivor Bolton (Leitung)	hr – hr 2 kultur - HR2
11791	1.003E+09	Serenade D-Dur KV 239, "Serenata notturna"		Truls Mørk; Orchestre Philharmonique de Radio France; Harry Bicket	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-10	Aufnahme vom 22. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239, "Serenata notturna"Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert A-Dur Wq 172Luigi Boccherini: Violoncellokonzert D-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Harry Bicket)	Aufnahme vom 22. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239, "Serenata notturna"Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert A-Dur Wq 172Luigi Boccherini: Violoncellokonzert D-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Harry Bicket)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11792	1,003E+09	Violoncellokonzert A-Dur Wq 172		Truls Mørk; Orchestre Philharmonique de Radio France; Harry Bicket	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-11-10	Aufnahme vom 22. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239, "Serenata notturna" Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert A-Dur Wq 172 Luigi Boccherini: Violoncellokonzert D-Dur Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Harry Bicket)	Aufnahme vom 22. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239, "Serenata notturna" Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert A-Dur Wq 172 Luigi Boccherini: Violoncellokonzert D-Dur Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Harry Bicket)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11793	1,003E+09	Violoncellokonzert D-Dur		Truls Mørk; Orchestre Philharmonique de Radio France; Harry Bicket	Luigi Boccherini	2016-11-10	Aufnahme vom 22. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239, "Serenata notturna" Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert A-Dur Wq 172 Luigi Boccherini: Violoncellokonzert D-Dur Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Harry Bicket)	Aufnahme vom 22. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239, "Serenata notturna" Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert A-Dur Wq 172 Luigi Boccherini: Violoncellokonzert D-Dur Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Harry Bicket)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11794	1,003E+09	Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon"		Truls Mørk; Orchestre Philharmonique de Radio France; Harry Bicket	Joseph Haydn	2016-11-10	Aufnahme vom 22. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239, "Serenata notturna" Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert A-Dur Wq 172 Luigi Boccherini: Violoncellokonzert D-Dur Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Harry Bicket)	Aufnahme vom 22. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239, "Serenata notturna" Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert A-Dur Wq 172 Luigi Boccherini: Violoncellokonzert D-Dur Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Harry Bicket)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11795	1.003E+09	Latin American Medley		Juan Diego Flórez; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Ralph Vaughan-Williams	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall. Thema: Last Night of the Proms 2016. Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music; Arien von G. Donizetti; Latin American Medley Edward Elgar: Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannial H. Parry/E. Elgar: Jerusalem; British National Anthem, arrangiert von Benjamin Britten Thorpe Davie: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo)	Direkt aus der Royal Albert Hall. Thema: Last Night of the Proms 2016. Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music; Arien von G. Donizetti; Latin American Medley Edward Elgar: Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannial H. Parry/E. Elgar: Jerusalem; British National Anthem, arrangiert von Benjamin Britten Thorpe Davie: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo)	NDR – kultur - NDR3
11796	1.003E+09	Arien von G. Donizetti		Juan Diego Flórez; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Ralph Vaughan-Williams	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall. Thema: Last Night of the Proms 2016. Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music; Arien von G. Donizetti; Latin American Medley Edward Elgar: Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannial H. Parry/E. Elgar: Jerusalem; British National Anthem, arrangiert von Benjamin Britten Thorpe Davie: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo)	Direkt aus der Royal Albert Hall. Thema: Last Night of the Proms 2016. Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music; Arien von G. Donizetti; Latin American Medley Edward Elgar: Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannial H. Parry/E. Elgar: Jerusalem; British National Anthem, arrangiert von Benjamin Britten Thorpe Davie: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11797	1.003E+09	Serenade to Music		Juan Diego Flórez; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Ralph Vaughan-Williams	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall. Thema: Last Night of the Proms 2016. Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music; Arien von G. Donizetti; Latin American Medley Edward Elgar: Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannia! H. Parry/E. Elgar: Jerusalem; British National Anthem, arrangiert von Benjamin Britten Thorpe Davie: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo)	Direkt aus der Royal Albert Hall. Thema: Last Night of the Proms 2016. Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music; Arien von G. Donizetti; Latin American Medley Edward Elgar: Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannia! H. Parry/E. Elgar: Jerusalem; British National Anthem, arrangiert von Benjamin Britten Thorpe Davie: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo)	NDR – kultur - NDR3
11798	1.003E+09	Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannia! H. Parry/E.		Juan Diego Flórez; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Edward Elgar	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall. Thema: Last Night of the Proms 2016. Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music; Arien von G. Donizetti; Latin American Medley Edward Elgar: Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannia! H. Parry/E. Elgar: Jerusalem; British National Anthem, arrangiert von Benjamin Britten Thorpe Davie: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo)	Direkt aus der Royal Albert Hall. Thema: Last Night of the Proms 2016. Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music; Arien von G. Donizetti; Latin American Medley Edward Elgar: Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannia! H. Parry/E. Elgar: Jerusalem; British National Anthem, arrangiert von Benjamin Britten Thorpe Davie: Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo)	NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11799	1.003E+09	Auld Lang Syne		Juan Diego Flórez; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Benjamin Britten Thorpe Davie	2016-09-10	Direkt aus der Royal Albert Hall. Thema: Last Night of the Proms 2016. Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music; Arien von G. Donizetti; Latin American Medley Edward Elgar: Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannial H. Parry/E. Elgar: Jerusalem; British National Anthem, arrangiert von Benjamin Britten Thorpe Davie; Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo)	Direkt aus der Royal Albert Hall. Thema: Last Night of the Proms 2016. Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music; Arien von G. Donizetti; Latin American Medley Edward Elgar: Pomp and Circumstance H. Wood/B. Chilcott: Fantasia on British Sea-Songs T. Arne/M. Sargent: Rule Britannial H. Parry/E. Elgar: Jerusalem; British National Anthem, arrangiert von Benjamin Britten Thorpe Davie; Auld Lang Syne (Juan Diego Flórez, Tenor; BBC Proms Youth Ensemble; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Sakari Oramo)	NDR – kultur - NDR3
11800	1.003E+09	Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Johannes Ockeghem	2016-09-10	Konzert vom 11. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Ockeghem: Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen Arvo Pärt: Alleluia-Tropus; The woman with the alabaster box; I am the true vine; Tribute to Caesar (Ars Nova Copenhagen, Vokalensemble, Leitung: Paul Hillier)	Konzert vom 11. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Ockeghem: Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen Arvo Pärt: Alleluia-Tropus; The woman with the alabaster box; I am the true vine; Tribute to Caesar (Ars Nova Copenhagen, Vokalensemble, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2
11801	1.003E+09	Alleluia-Tropus		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Arvo Pärt	2016-09-10	Konzert vom 11. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Ockeghem: Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen Arvo Pärt: Alleluia-Tropus; The woman with the alabaster box; I am the true vine; Tribute to Caesar (Ars Nova Copenhagen, Vokalensemble, Leitung: Paul Hillier)	Konzert vom 11. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Ockeghem: Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen Arvo Pärt: Alleluia-Tropus; The woman with the alabaster box; I am the true vine; Tribute to Caesar (Ars Nova Copenhagen, Vokalensemble, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2
11802	1.003E+09	The woman with the alabaster box		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Arvo Pärt	2016-09-10	Konzert vom 11. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Ockeghem: Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen Arvo Pärt: Alleluia-Tropus; The woman with the alabaster box; I am the true vine; Tribute to Caesar (Ars Nova Copenhagen, Vokalensemble, Leitung: Paul Hillier)	Konzert vom 11. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Ockeghem: Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen Arvo Pärt: Alleluia-Tropus; The woman with the alabaster box; I am the true vine; Tribute to Caesar (Ars Nova Copenhagen, Vokalensemble, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11803	1.003E+09	I am the true vine		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Arvo Pärt	2016-09-10	Konzert vom 11. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Ockeghem: Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen Arvo Pärt: Alleluia-Tropus; The woman with the alabaster box; I am the true vine; Tribute to Caesar (Ars Nova Copenhagen, Vokalensemble, Leitung: Paul Hillier)	Konzert vom 11. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Ockeghem: Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen Arvo Pärt: Alleluia-Tropus; The woman with the alabaster box; I am the true vine; Tribute to Caesar (Ars Nova Copenhagen, Vokalensemble, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2
11804	1.003E+09	Tribute to Caesar		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Arvo Pärt	2016-09-10	Konzert vom 11. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Ockeghem: Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen Arvo Pärt: Alleluia-Tropus; The woman with the alabaster box; I am the true vine; Tribute to Caesar (Ars Nova Copenhagen, Vokalensemble, Leitung: Paul Hillier)	Konzert vom 11. Mai in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2016. Johannes Ockeghem: Missa quarti toni "Mi-Mi" zu 4 Stimmen Arvo Pärt: Alleluia-Tropus; The woman with the alabaster box; I am the true vine; Tribute to Caesar (Ars Nova Copenhagen, Vokalensemble, Leitung: Paul Hillier)	SWR – SWR2 - SWR2
11805	1.003E+09	Sternenfall		Jan Lisiecki; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Jukka-Pekka Saraste	Ryan Wigglesworth	2016-10-09	Aufzeichnung vom 13. August in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Ryan Wigglesworth: Sternenfall Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 (Jan Lisiecki, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste)	Aufzeichnung vom 13. August in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Ryan Wigglesworth: Sternenfall Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 (Jan Lisiecki, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste)	NDR – kultur - NDR3
11806	1.003E+09	Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58		Jan Lisiecki; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Jukka-Pekka Saraste	Ludwig van Beethoven	2016-10-09	Aufzeichnung vom 13. August in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Ryan Wigglesworth: Sternenfall Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 (Jan Lisiecki, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste)	Aufzeichnung vom 13. August in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Ryan Wigglesworth: Sternenfall Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 (Jan Lisiecki, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste)	NDR – kultur - NDR3
11807	1.003E+09	Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70		Jan Lisiecki; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Jukka-Pekka Saraste	Antonín Dvorak	2016-10-09	Aufzeichnung vom 13. August in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Ryan Wigglesworth: Sternenfall Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 (Jan Lisiecki, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste)	Aufzeichnung vom 13. August in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Ryan Wigglesworth: Sternenfall Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 (Jan Lisiecki, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11808	1.003E+09	Ouvertüre zu "La princesse jaune" op. 30		Orchestra della Svizzera Italiana; Francis Travis	Camille Saint-Saens	2016-03-15	Mit Wolfgang Sandberger: Gabriel Fauré: Sicilienne op. 78 (Albrecht Mayer, Oboe d'amore; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Mathias Mönius)Gabriel Pierné: Impromptu-Caprice op. 9 (Lavinia Meijer, Harfe)Camille Saint-Saëns: Ouvertüre zu "La princesse jaune" op. 30 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Francis Travis)Toshio Hosokawa: Itsuki no komori uta, 2 japanische Folk Songs (Emmanuel Pahud, Flöte; Christian Rivet, Gitarre)Johann Sebastian Bach: Chaconne, aus der Partita d-Moll BWV 1004, in einer Bearbeitung von Hideo Saito (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Robert Schumann: Frauenliebe und -leben op. 42 (Janet Baker, Mezzosopran; Daniel Barenboim, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude Des-Dur op. 28,5, "Regentropfen" (Eduard Stan, Klavier)Louis Spohr: Klarinettenkonzert c-Moll op. 26 (Andreas Ottensamer; Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Seguin)Engelbert Humperdinck: Ouvertüre zur Märchenoper "Hänsel und Gretel" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Richard Strauss: Suite, aus "Der Rosenkavalier" op. 59 (Houston Symphony Orchestra, Leitung: Christoph Eschenbach)Wolfgang Amadeus Mozart: Rosenarie der Suzanna "Deh vieni", aus "Le nozze di Figaro" KV 492 (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Simon Rattle)		WDR – WDR 3 - WDR3
11809	1.003E+09	Albumbblatt		Ulrich Edelmann; Fritz Walther	Ernst Krenek	2016-09-18	von BR-Klassik. George Onslow: Klavierquintett op. 79 bis (Gianluca Luisi, Klavier; Ensemble Concertant Frankfurt)Ludwig van Beethoven: Sinfonie F-Dur op. 68 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Ernst Krenek: Albumbblatt (Ulrich Edelmann, Violine; Fritz Walther, Klavier)Leopold Koželuch: Sinfonia concertante Es-Dur (Helmut Erb, Trompete; Günter Klaus, Kontrabass; Takashi Ochi, Mandoline; Siegbert Panzer, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Eilahü Inbal).	von BR-Klassik. George Onslow: Klavierquintett op. 79 bis (Gianluca Luisi, Klavier; Ensemble Concertant Frankfurt)Ludwig van Beethoven: Sinfonie F-Dur op. 68 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Ernst Krenek: Albumbblatt (Ulrich Edelmann, Violine; Fritz Walther, Klavier)Leopold Koželuch: Sinfonia concertante Es-Dur (Helmut Erb, Trompete; Günter Klaus, Kontrabass; Takashi Ochi, Mandoline; Siegbert Panzer, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Eilahü Inbal).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11810	1.003E+09	"Sahara", Suite aus der Filmmusik		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Rumon Gamba	Miklós Rózsa	2016-09-13	Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Yevgeny Sudbin, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Hyperion-Trio)Miklós Rózsa: "Sahara", Suite aus der Filmmusik (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba), Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Herbert Blomstedt)Conradin Kreutzer: Trio op. 43 (Karl Leister, Klarinette; Matthias Moosdorf, Violoncello; Olga Gollej, Klavier)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Katrin Scholz; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michael Sanderling)Franz Anton Hoffmeister: Soloquartett Nr. 4 D-Dur (Ernő Sebestyén, Violine; Helmut Nikolai, Viola; Martin Ostertag, Violoncello; Norbert Duka, Kontrabass)Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Yevgeny Sudbin; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Hyperion-Trio)Miklós Rózsa: Sahara, Suite aus der Filmmusik (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 2 op. 17 (Martha Argerich und Nelson Freire, Klavier)Franz Xaver Richter: Streichquartett D-Dur op. 5,6 (casalQuartett)Heitor Villa-Lobos: Gitarrenkonzert (Eduardo Fernández; English Chamber Orchestra, Leitung: Enrique García Asensio)Joachim Raff: Ouvertüre zu "Benedetto Marcello" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmaier)Arcangelo Corelli: Sonate d-Moll op. 4,8 (Monica Huggett und Alison Bury, Violine; Jaap ter Linden, Violoncello; Ton Koopman, Cembalo)Antonio Salieri: La calamita de' cuori (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Sergej Prokofjew: Sonate f-Moll op. 1 (Yefim Bronfman, Klavier)Samuel Scheidt: Canzon super "O Nachbar Roland" (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Vicente Martín y Soler: Divertimento Nr. 2 B-Dur (Moonwinds, Leitung: Joan Enric Lluna)Johan Severin Svendsen: Norwegische Rhapsodie op. 19 (Lettisches Nationales Sinfonieorchester,	Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Yevgeny Sudbin, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Hyperion-Trio)Miklós Rózsa: Sahara, Suite aus der Filmmusik (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba), Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Herbert Blomstedt)Conradin Kreutzer: Trio op. 43 (Karl Leister, Klarinette; Matthias Moosdorf, Violoncello; Olga Gollej, Klavier)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Katrin Scholz; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michael Sanderling)Franz Anton Hoffmeister: Soloquartett Nr. 4 D-Dur (Ernő Sebestyén, Violine; Helmut Nikolai, Viola; Martin Ostertag, Violoncello; Norbert Duka, Kontrabass)Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Yevgeny Sudbin; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Hyperion-Trio)Miklós Rózsa: Sahara, Suite aus der Filmmusik (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 2 op. 17 (Martha Argerich und Nelson Freire, Klavier)Franz Xaver Richter: Streichquartett D-Dur op. 5,6 (casalQuartett)Heitor Villa-Lobos: Gitarrenkonzert (Eduardo Fernández; English Chamber Orchestra, Leitung: Enrique García Asensio)Joachim Raff: Ouvertüre zu "Benedetto Marcello" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmaier)Arcangelo Corelli: Sonate d-Moll op. 4,8 (Monica Huggett und Alison Bury, Violine; Jaap ter Linden, Violoncello; Ton Koopman, Cembalo)Antonio Salieri: La calamita de' cuori (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Sergej Prokofjew: Sonate f-Moll op. 1 (Yefim Bronfman, Klavier)Samuel Scheidt: Canzon super "O Nachbar Roland" (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Vicente Martín y Soler: Divertimento Nr. 2 B-Dur (Moonwinds, Leitung: Joan Enric Lluna)Johan Severin Svendsen: Norwegische Rhapsodie op. 19 (Lettisches Nationales Sinfonieorchester,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
11811	1.003E+09	The Golden River op. 16, Suite nach Ruskin		BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Paul Daniel	Edgar Leslie Bainton	2016-10-14	Mit Katharina Eickhoff. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Edward Elgar: Wild Bears, aus "Der Zauberstab der Jugend" nach der gleichnamigen Kinderoper (Ulster Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Edgar Leslie Bainton: The Golden River op. 16, Suite nach Ruskin (BBC Philharmonic, Leitung: Paul Daniel)Franz Liszt: Réminiscences de Robert le Diable (Leslie Howard, Klavier)Richard Wagner: Eine Faust-Ouvertüre (Cleveland Orchestra, Leitung: George Szell)Alfred Schnittke: Es geschah, aus der Faust-Kantate "Seid nüchtern und wachet" (Inger Blom, Alt; Mikael Bellini, Countertenor; Louis Devos, Tenor; Ulrik Cold, Bass; Chor des Sinfonieorchesters Malmö, Sinfonieorchester Malmö, Leitung: James DePreist)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate A-Dur (Katy Bircher, Flöte; Rachel Podger, Violine; Tomasz Pokrzywinski, Violoncello; Kristian Bezuidenhout, Klavier)Richard Strauss: Gefunden op. 56, 1 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Joseph Jongen: 2 pieces en trio op. 80 für Flöte, Viola und Harfe (Oxalys/César Franck: Les djinns, sinfonische Dichtung (Aldo Ciccolini, Klavier; Orchestre National de Belgique, Leitung: André Cluytens)	Mit Katharina Eickhoff. Thema: Heute mit dem Muskrätzel. Edward Elgar: Wild Bears, aus "Der Zauberstab der Jugend" nach der gleichnamigen Kinderoper (Ulster Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Edgar Leslie Bainton: The Golden River op. 16, Suite nach Ruskin (BBC Philharmonic, Leitung: Paul Daniel)Franz Liszt: Réminiscences de Robert le Diable (Leslie Howard, Klavier)Richard Wagner: Eine Faust-Ouvertüre (Cleveland Orchestra, Leitung: George Szell)Alfred Schnittke: Es geschah, aus der Faust-Kantate "Seid nüchtern und wachet" (Inger Blom, Alt; Mikael Bellini, Countertenor; Louis Devos, Tenor; Ulrik Cold, Bass; Chor des Sinfonieorchesters Malmö, Sinfonieorchester Malmö, Leitung: James DePreist)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate A-Dur (Katy Bircher, Flöte; Rachel Podger, Violine; Tomasz Pokrzywinski, Violoncello; Kristian Bezuidenhout, Klavier)Richard Strauss: Gefunden op. 56, 1 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Joseph Jongen: 2 pieces en trio op. 80 für Flöte, Viola und Harfe (Oxalys/César Franck: Les djinns, sinfonische Dichtung (Aldo Ciccolini, Klavier; Orchestre National de Belgique, Leitung: André Cluytens)	WDR – WDR 3 - WDR3
11812	1.003E+09	"Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15		Nuria Rial; Kammerorchester Basel; Giovanni Antonini	Joseph Haydn	2016-09-18	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81, "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15. Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11813	1.003E+09	"La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19		Nuria Rial; Kammerorchester Basel; Giovanni Antonini	Joseph Haydn	2016-09-18	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15 Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15 Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	NDR – kultur - NDR3
11814	1.003E+09	Sinfonie G-Dur Hob. I:81		Nuria Rial; Kammerorchester Basel; Giovanni Antonini	Joseph Haydn	2016-09-18	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15 Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15 Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	NDR – kultur - NDR3
11815	1.003E+09	Sinfonie c-Moll		Nuria Rial; Kammerorchester Basel; Giovanni Antonini	Josef Martin Kraus	2016-09-18	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15 Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15 Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	NDR – kultur - NDR3
11816	1.003E+09	"Berenice che fai" Hob. XXIVa:10		Nuria Rial; Kammerorchester Basel; Giovanni Antonini	Joseph Haydn	2016-09-18	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15 Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15 Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11817	1.003E+09	Sinfonie d-Moll Hob I:80		Nuria Rial; Kammerorchester Basel; Giovanni Antonini	Joseph Haydn	2016-09-18	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15 Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	Aufzeichnung vom 21. Juli im Kieler Schloss. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2016. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:81; "La mia pace, oh Dio" Hob. XXIVb:19; "Infelice sventurata" Hob. XXIVb:15 Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll Joseph Haydn: "Berenice che fai" Hob. XXIVa:10; Sinfonie d-Moll Hob I:80 (Nuria Rial, Sopran; Kammerorchester Basel, Ltg.: Giovanni Antonini)	NDR – kultur - NDR3
11818	1.003E+09	"Prélude à l'après-midi d'un faune"		Renaud Capuçon; Orchestre de la Suisse Romande; Osmo Vänskä	Claude Debussy	2016-11-24	Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28 Maurice Ravel: "Tzigane" Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	Aufnahme vom 20. April 2016 aus der Victoria Hall, Genf. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso a-Moll op. 28 Ravel: Tzigane Prokofjew: Ausschnitte aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä), Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28 Maurice Ravel: "Tzigane" Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11819	1.003E+09	Introduction et rondo capriccioso op. 28		Renaud Capuçon; Orchestre de la Suisse Romande; Osmo Vänskä	Camille Saint-Saens	2016-11-24	Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28 Maurice Ravel: "Tzigane" Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	Aufnahme vom 20. April 2016 aus der Victoria Hall, Genf. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso a-Moll op. 28 Ravel: Tzigane Prokofjew: Ausschnitte aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä), Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28 Maurice Ravel: "Tzigane" Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11820	1.003E+09	"Tzigane"		Renaud Capuçon; Orchestre de la Suisse Romande; Osmo Vänskä	Maurice Ravel	2016-11-24	Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28 Maurice Ravel: "Tzigane" Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	Aufnahme vom 20. April 2016 aus der Victoria Hall, Genf. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune Saint-Saëns: Introduction und Rondo capriccioso a-Moll op. 28 Ravel: Tzigane Prokofjew: Ausschnitte aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä), Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28 Maurice Ravel: "Tzigane" Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11821	1.003E+09	Aus "Romeo und Julia" op. 64		Renaud Capuçon; Orchestre de la Suisse Romande; Osmo Vänskä	Sergei S. Prokofjew	2016-11-24	Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28 Maurice Ravel: "Zigane" Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28 Maurice Ravel: "Zigane" Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11822	1.003E+09	Klavierquintett op. 79 bis		Gianluca Luisi; Ensemble Concertant Frankfurt	Georges Onslow	2016-09-18	von BR-Klassik. George Onslow: Klavierquintett op. 79 bis (Gianluca Luisi, Klavier; Ensemble Concertant Frankfurt) Ludwig van Beethoven: Sinfonie F-Dur op. 68 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff) Ernst Krenek: Albumblatt (Ulrich Edelmann, Violine; Fritz Walther, Klavier) Leopold Kozeluch: Sinfonia concertante Es-Dur (Helmut Erb, Trompete; Günter Klaus, Kontrabass; Takashi Ochi, Mandoline; Siegbert Panzer, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Elijah Inbal), von BR-Klassik. George Onslow: Klavierquintett op. 79 (Gianluca Luisi, Klavier; Ensemble Concertant Frankfurt) Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 1 fis-Moll (Vardan Mamikonian, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: David Stahl) Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 3 c-Moll, "Le divin poème" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Elijah Inbal)	von BR-Klassik. George Onslow: Klavierquintett op. 79 bis (Gianluca Luisi, Klavier; Ensemble Concertant Frankfurt) Ludwig van Beethoven: Sinfonie F-Dur op. 68 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff) Ernst Krenek: Albumblatt (Ulrich Edelmann, Violine; Fritz Walther, Klavier) Leopold Kozeluch: Sinfonia concertante Es-Dur (Helmut Erb, Trompete; Günter Klaus, Kontrabass; Takashi Ochi, Mandoline; Siegbert Panzer, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Elijah Inbal), von BR-Klassik. George Onslow: Klavierquintett op. 79 (Gianluca Luisi, Klavier; Ensemble Concertant Frankfurt) Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 1 fis-Moll (Vardan Mamikonian, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: David Stahl) Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 3 c-Moll, "Le divin poème" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Elijah Inbal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
11823	1.003E+09	Klaviertrio es-Moll Hob.XV:31		Tecchler Trio	Joseph Haydn	2016-10-30	Thema: MDR-Nachtgesang, Sofia Gubaidulina: "Sonnengesang" für Violoncello, Chor und Schlagzeug (Ramón Jaffé, Violoncello; MDR-Rundfunkchor, Leitung: Máris Sirmais) (Aufnahme vom 21.10.2016, Leipzig, Peterskirche) Anschließend, gegen 20:20 Uhr: Joseph Haydn: Klaviertrio es-Moll Hob.XV:31 Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Tecchler Trio, ARD-Preisträger 2007) (Aufnahme vom 31.07.2009, Eisenach, Palas der Wartburg Eisenach, MDR-Musiksommer)	Thema: MDR-Nachtgesang, Sofia Gubaidulina: "Sonnengesang" für Violoncello, Chor und Schlagzeug (Ramón Jaffé, Violoncello; MDR-Rundfunkchor, Leitung: Máris Sirmais) (Aufnahme vom 21.10.2016, Leipzig, Peterskirche) Anschließend, gegen 20:20 Uhr: Joseph Haydn: Klaviertrio es-Moll Hob.XV:31 Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Tecchler Trio, ARD-Preisträger 2007) (Aufnahme vom 31.07.2009, Eisenach, Palas der Wartburg Eisenach, MDR-Musiksommer)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11824	1,003E+09	Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87		Tecchler Trio	Johannes Brahms	2016-10-30	Thema: MDR-Nachtgesang, Sofia Gubaidulina: "Sonnengesang" für Violoncello, Chor und Schlagzeug (Ramón Jaffé, Violoncello; MDR-Rundfunkchor, Leitung: Márís Sirmáis) (Aufnahme vom 21.10.2016, Leipzig, Peterskirche) Anschließend, gegen 20:20 Uhr: Joseph Haydn: Klaviertrio es-Moll Hob.XV:31 Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Tecchler Trio, ARD-Preisträger 2007) (Aufnahme vom 31.07.2009, Eisenach, Palas der Wartburg Eisenach, MDR-Musiksommer)	Thema: MDR-Nachtgesang, Sofia Gubaidulina: "Sonnengesang" für Violoncello, Chor und Schlagzeug (Ramón Jaffé, Violoncello; MDR-Rundfunkchor, Leitung: Márís Sirmáis) (Aufnahme vom 21.10.2016, Leipzig, Peterskirche) Anschließend, gegen 20:20 Uhr: Joseph Haydn: Klaviertrio es-Moll Hob.XV:31 Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87 (Tecchler Trio, ARD-Preisträger 2007) (Aufnahme vom 31.07.2009, Eisenach, Palas der Wartburg Eisenach, MDR-Musiksommer)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11825	1,003E+09	Cellosonate d-Moll op. 104		Gary Hoffman; David Selig	Godard	2016-10-20	Aufnahme vom 29. September 2016 aus der Johanniskirche. Thema: Gary Hoffman beim Cello-Festival in Kronberg. Godard: Cellosonate d-Moll op. 104Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Bridge: Cellosonate D-Dur (Gary Hoffman, Violoncello; David Selig, Klavier)	Aufnahme vom 29. September 2016 aus der Johanniskirche. Thema: Gary Hoffman beim Cello-Festival in Kronberg. Godard: Cellosonate d-Moll op. 104Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Bridge: Cellosonate D-Dur (Gary Hoffman, Violoncello; David Selig, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
11826	1,003E+09	Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1		Gary Hoffman; David Selig	Ludwig van Beethoven	2016-10-20	Aufnahme vom 29. September 2016 aus der Johanniskirche. Thema: Gary Hoffman beim Cello-Festival in Kronberg. Godard: Cellosonate d-Moll op. 104Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Bridge: Cellosonate D-Dur (Gary Hoffman, Violoncello; David Selig, Klavier)	Aufnahme vom 29. September 2016 aus der Johanniskirche. Thema: Gary Hoffman beim Cello-Festival in Kronberg. Godard: Cellosonate d-Moll op. 104Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Bridge: Cellosonate D-Dur (Gary Hoffman, Violoncello; David Selig, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
11827	1,003E+09	Cellosonate D-Dur		Gary Hoffman; David Selig	Frank Bridge	2016-10-20	Aufnahme vom 29. September 2016 aus der Johanniskirche. Thema: Gary Hoffman beim Cello-Festival in Kronberg. Godard: Cellosonate d-Moll op. 104Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Bridge: Cellosonate D-Dur (Gary Hoffman, Violoncello; David Selig, Klavier)	Aufnahme vom 29. September 2016 aus der Johanniskirche. Thema: Gary Hoffman beim Cello-Festival in Kronberg. Godard: Cellosonate d-Moll op. 104Beethoven: Cellosonate C-Dur op. 102 Nr. 1Bridge: Cellosonate D-Dur (Gary Hoffman, Violoncello; David Selig, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11828	1.003E+09	Streichquintett D-Dur KV 593		Midori Seiler; Angela Shin; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-02	Konzert vom 17. Juli im Kurfürstlichen Schloss, Koblenz. Thema: RheinVokal 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Arien aus: "Idomeneo", "Le nozze di Figaro", "La finta giardiniera"; Oboenquartett F-Dur KV 370; Hornquintett Es-Dur KV 407; Streichquintett D-Dur KV 593 (Midori Seiler, Violine; Angela Shin, Sopran; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz)	Konzert vom 17. Juli im Kurfürstlichen Schloss, Koblenz. Thema: RheinVokal 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Arien aus: "Idomeneo", "Le nozze di Figaro", "La finta giardiniera"; Oboenquartett F-Dur KV 370; Hornquintett Es-Dur KV 407; Streichquintett D-Dur KV 593 (Midori Seiler, Violine; Angela Shin, Sopran; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz)	SWR – SWR2 - SWR2
11829	1.003E+09	Hornquintett Es-Dur KV 407		Midori Seiler; Angela Shin; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-02	Konzert vom 17. Juli im Kurfürstlichen Schloss, Koblenz. Thema: RheinVokal 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Arien aus: "Idomeneo", "Le nozze di Figaro", "La finta giardiniera"; Oboenquartett F-Dur KV 370; Hornquintett Es-Dur KV 407; Streichquintett D-Dur KV 593 (Midori Seiler, Violine; Angela Shin, Sopran; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz)	Konzert vom 17. Juli im Kurfürstlichen Schloss, Koblenz. Thema: RheinVokal 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Arien aus: "Idomeneo", "Le nozze di Figaro", "La finta giardiniera"; Oboenquartett F-Dur KV 370; Hornquintett Es-Dur KV 407; Streichquintett D-Dur KV 593 (Midori Seiler, Violine; Angela Shin, Sopran; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz)	SWR – SWR2 - SWR2
11830	1.003E+09	Oboenquartett F-Dur KV 370		Midori Seiler; Angela Shin; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-02	Konzert vom 17. Juli im Kurfürstlichen Schloss, Koblenz. Thema: RheinVokal 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Arien aus: "Idomeneo", "Le nozze di Figaro", "La finta giardiniera"; Oboenquartett F-Dur KV 370; Hornquintett Es-Dur KV 407; Streichquintett D-Dur KV 593 (Midori Seiler, Violine; Angela Shin, Sopran; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz)	Konzert vom 17. Juli im Kurfürstlichen Schloss, Koblenz. Thema: RheinVokal 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Arien aus: "Idomeneo", "Le nozze di Figaro", "La finta giardiniera"; Oboenquartett F-Dur KV 370; Hornquintett Es-Dur KV 407; Streichquintett D-Dur KV 593 (Midori Seiler, Violine; Angela Shin, Sopran; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz)	SWR – SWR2 - SWR2
11831	1.003E+09	Arien aus: "Idomeneo", "Le nozze di Figaro", "La finta giardiniera"		Midori Seiler; Angela Shin; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-02	Konzert vom 17. Juli im Kurfürstlichen Schloss, Koblenz. Thema: RheinVokal 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Arien aus: "Idomeneo", "Le nozze di Figaro", "La finta giardiniera"; Oboenquartett F-Dur KV 370; Hornquintett Es-Dur KV 407; Streichquintett D-Dur KV 593 (Midori Seiler, Violine; Angela Shin, Sopran; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz)	Konzert vom 17. Juli im Kurfürstlichen Schloss, Koblenz. Thema: RheinVokal 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Arien aus: "Idomeneo", "Le nozze di Figaro", "La finta giardiniera"; Oboenquartett F-Dur KV 370; Hornquintett Es-Dur KV 407; Streichquintett D-Dur KV 593 (Midori Seiler, Violine; Angela Shin, Sopran; Streicher und Bläser der Villa Musica Rheinland-Pfalz)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11832	1,003E+09	"Salome", Tanz der sieben Schleier		Glenn Gould	Richard Strauss	2016-11-26	Richard Strauss: "Salome", Tanz der sieben SchleierArnold Schönberg: Klavierkonzert op. 42 (Glenn Gould, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Dimitri Mitropoulos) (Aufnahmen von 1956-1960)	Richard Strauss: "Salome", Tanz der sieben SchleierArnold Schönberg: Klavierkonzert op. 42 (Glenn Gould, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Dimitri Mitropoulos) (Aufnahmen von 1956-1960)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11833	1,003E+09	Klavierkonzert op. 42		Glenn Gould	Arnold Schönberg	2016-11-26	Richard Strauss: "Salome", Tanz der sieben SchleierArnold Schönberg: Klavierkonzert op. 42 (Glenn Gould, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Dimitri Mitropoulos) (Aufnahmen von 1956-1960)	Richard Strauss: "Salome", Tanz der sieben SchleierArnold Schönberg: Klavierkonzert op. 42 (Glenn Gould, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Dimitri Mitropoulos) (Aufnahmen von 1956-1960)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11834	1,003E+09	"Dante Rapsodie Nr. 1", Francesca		Benjamin Frith; BBC National Orchestra of Wales; Andrew Gourlay	Charles Villiers Stanford	2016-09-16	Percy Grainger: Aus "Youthful Suite" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Charles Villiers Stanford: "Dante Rapsodie Nr. 1", Francesca (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Hector Berlioz: Aus "La Damnation de Faust" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)François-Joseph Fétis: Flötenkonzert h-Moll (Gaby Pas-van Riet, Flöte; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Fabrice Bollon)Charles Villiers Stanford: Aus "Piano Concerto No. 2 c-moll" (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Anonymus: "Volksweisen aus Irland" (Jordi Savall, Gambe; Andrew Lawrence-King,	Percy Grainger: Aus "Youthful Suite" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Charles Villiers Stanford: "Dante Rapsodie Nr. 1", Francesca (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Hector Berlioz: Aus "La Damnation de Faust" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)François-Joseph Fétis: Flötenkonzert h-Moll (Gaby Pas-van Riet, Flöte; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Fabrice Bollon)Charles Villiers Stanford: Aus "Piano Concerto No. 2 c-moll" (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Anonymus: "Volksweisen aus Irland" (Jordi Savall, Gambe; Andrew Lawrence-King,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11835	1.003E+09	Aus "Piano Concerto No. 2 c-moll"		Benjamin Frith; BBC National Orchestra of Wales; Andrew Gourlay	Charles Villiers Stanford	2016-09-16	Percy Grainger: Aus "Youthful Suite" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Charles Villiers Stanford: "Dante Rapsodie Nr. 1", Francesca (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Hector Berlioz: Aus "La Damnation de Faust" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)François-Joseph Fétis: Flötenkonzert h-Moll (Gaby Pas-van Riet, Flöte; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Fabrice Bollon)Charles Villiers Stanford: Aus "Piano Concerto No. 2 c-moll" (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Anonymus: "Volksweisen aus Irland" (Jordi Savall, Gambe; Andrew Lawrence-King, Mit Elgin Heuerding)	Percy Grainger: Aus "Youthful Suite" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Charles Villiers Stanford: "Dante Rapsodie Nr. 1", Francesca (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Hector Berlioz: Aus "La Damnation de Faust" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)François-Joseph Fétis: Flötenkonzert h-Moll (Gaby Pas-van Riet, Flöte; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Fabrice Bollon)Charles Villiers Stanford: Aus "Piano Concerto No. 2 c-moll" (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Anonymus: "Volksweisen aus Irland" (Jordi Savall, Gambe; Andrew Lawrence-King, Harfe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11836	1.003E+09	Sinfonie Nr. 4 F-Dur op. 86		Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Shelley	Louis Spohr	2016-12-21	Hector Berlioz: Tanz der Irrlichter, aus "Fausts Verdammung" op. 24, dramatische Legende (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Christoph von Dohnányi)François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur op. 3,6 (Concerto Köln)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur op. 8,6 "Il piacere", aus "Il cimento dell'armonia e dell'invenzione" (Enrico Onofri, Violine; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Franz Schubert: Des Tages Weihe D 763 (Juliane Banse, Sopran; Michelle Breedt, Mezzosopran; Christoph Prégardien, Tenor; Dietrich Henschel, Bariton; Irwin Gage, Klavier)Max Reger: Die Weihe der Nacht op. 119 (Lioba Braun, Alt; Chor der Bamberger Symphoniker; Bamberger Symphoniker, Leitung: Horst Stein)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 4 F-Dur op. 86 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley)Ludwig van Beethoven: Die Weihe des Hauses op. 24, Ouvertüre (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Gaetano Donizetti: Ich möchte ein Haus bauen (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; James Levine, Klavier)Johann Sebastian Bach: 14 Kanons über die ersten acht Fundamentaltönen der Arie aus den "Goldberg Variationen" BWV 1087 (Café Zimmermann)Johann Ludwig Bach: Wir wissen, so unser irdisches Haus, Motette (Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Georg Philipp Telemann: Trio Es-Dur, aus der "Tafelmusik" (Jaap Schröder und Jacques Holtmann, Violine; Anner Bylsma, Violoncello; Gustav Leonhardt, Cembalo)Hugo Wolf: Storchensbotschaft, Lied (Werner Güra, Tenor; Jan Schultz, Klavier)Johann Strauß: Bei uns z'Haus op. 361, Walzer (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)	Mit Elgin Heuerding, Hector Berlioz: Tanz der Irrlichter, aus "Fausts Verdammung" op. 24, dramatische Legende (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Christoph von Dohnányi)François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur op. 3,6 (Concerto Köln)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur op. 8,6 "Il piacere", aus "Il cimento dell'armonia e dell'invenzione" (Enrico Onofri, Violine; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Franz Schubert: Des Tages Weihe D 763 (Juliane Banse, Sopran; Michelle Breedt, Mezzosopran; Christoph Prégardien, Tenor; Dietrich Henschel, Bariton; Irwin Gage, Klavier)Max Reger: Die Weihe der Nacht op. 119 (Lioba Braun, Alt; Chor der Bamberger Symphoniker; Bamberger Symphoniker, Leitung: Horst Stein)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 4 F-Dur op. 86 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley)Ludwig van Beethoven: Die Weihe des Hauses op. 24, Ouvertüre (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Gaetano Donizetti: Ich möchte ein Haus bauen (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; James Levine, Klavier)Johann Sebastian Bach: 14 Kanons über die ersten acht Fundamentaltönen der Arie aus den "Goldberg Variationen" BWV 1087 (Café Zimmermann)Johann Ludwig Bach: Wir wissen, so unser irdisches Haus, Motette (Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Georg Philipp Telemann: Trio Es-Dur, aus der "Tafelmusik" (Jaap Schröder und Jacques Holtmann, Violine; Anner Bylsma, Violoncello; Gustav Leonhardt, Cembalo)Hugo Wolf: Storchensbotschaft, Lied (Werner Güra, Tenor; Jan Schultz, Klavier)Johann Strauß: Bei uns z'Haus op. 361, Walzer (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11837	1.003E+09	Petrarca-Sonett Nr. 104		Jon Nakamatsu	Franz Liszt	2016-06-07	Verdi: "Nabucco" - 3. Akt Szene und "Gefangenchor" (Ghena Dimitrova, Abigaille; Piero Cappuccilli, Nabucco; Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Jon Nakamatsu, Klavier)Brahms: 6. Ungarischer Tanz D-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: Präludien und Fugen Nr. 1 - 3 BWV 846 - 848 (Daniel Barenboim, Klavier)De Falla: Sieben spanische Volkslieder (José Carreras, Tenor; English Chamber Orchestra, Leitung: Luciano Berio)Delibes: "Coppélia" - "Scène et Valse de Swanhilde" aus der Ballettsuite (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von	Verdi: "Nabucco" - 3. Akt Szene und "Gefangenchor" (Ghena Dimitrova, Abigaille; Piero Cappuccilli, Nabucco; Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Jon Nakamatsu, Klavier)Brahms: 6. Ungarischer Tanz D-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: Präludien und Fugen Nr. 1 - 3 BWV 846 - 848 (Daniel Barenboim, Klavier)De Falla: Sieben spanische Volkslieder (José Carreras, Tenor; English Chamber Orchestra, Leitung: Luciano Berio)Delibes: "Coppélia" - "Scène et Valse de Swanhilde" aus der Ballettsuite (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Chopin: Nocturnes op. 62 (Rafal Blechacz, Klavier)	hr - hr 2 kultur - HR2
11838	1.003E+09	Sieben spanische Volkslieder		José Carreras; English Chamber Orchestra; Luciano Berio	Manuel de Falla	2016-06-07	Verdi: "Nabucco" - 3. Akt Szene und "Gefangenchor" (Ghena Dimitrova, Abigaille; Piero Cappuccilli, Nabucco; Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Jon Nakamatsu, Klavier)Brahms: 6. Ungarischer Tanz D-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: Präludien und Fugen Nr. 1 - 3 BWV 846 - 848 (Daniel Barenboim, Klavier)De Falla: Sieben spanische Volkslieder (José Carreras, Tenor; English Chamber Orchestra, Leitung: Luciano Berio)Delibes: "Coppélia" - "Scène et Valse de Swanhilde" aus der Ballettsuite (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von	Verdi: "Nabucco" - 3. Akt Szene und "Gefangenchor" (Ghena Dimitrova, Abigaille; Piero Cappuccilli, Nabucco; Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Jon Nakamatsu, Klavier)Brahms: 6. Ungarischer Tanz D-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: Präludien und Fugen Nr. 1 - 3 BWV 846 - 848 (Daniel Barenboim, Klavier)De Falla: Sieben spanische Volkslieder (José Carreras, Tenor; English Chamber Orchestra, Leitung: Luciano Berio)Delibes: "Coppélia" - "Scène et Valse de Swanhilde" aus der Ballettsuite (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Chopin: Nocturnes op. 62 (Rafal Blechacz, Klavier)	hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11839	1.003E+09	Nocturnes op. 62		Rafal Blechacz	Frédéric Chopin	2016-06-07	Verdi: "Nabucco" - 3. Akt Szene und "Gefangenchor" (Ghena Dimitrova, Abigaille, Piero Cappuccilli, Nabucco; Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Jon Nakamatsu, Klavier)Brahms: 6. Ungarischer Tanz D-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: Präludien und Fugen Nr. 1 - 3 BWV 846 - 848 (Daniel Barenboim, Klavier)De Falla: Sieben spanische Volkslieder (José Carreras, Tenor; English Chamber Orchestra, Leitung: Luciano Berio)Delibes: "Coppélia" - "Scène et Valse de Swanhilde" aus der Ballettsuite (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von	Verdi: "Nabucco" - 3. Akt Szene und "Gefangenchor" (Ghena Dimitrova, Abigaille, Piero Cappuccilli, Nabucco; Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Jon Nakamatsu, Klavier)Brahms: 6. Ungarischer Tanz D-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: Präludien und Fugen Nr. 1 - 3 BWV 846 - 848 (Daniel Barenboim, Klavier)De Falla: Sieben spanische Volkslieder (José Carreras, Tenor; English Chamber Orchestra, Leitung: Luciano Berio)Delibes: "Coppélia" - "Scène et Valse de Swanhilde" aus der Ballettsuite (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Chopin: Nocturnes op. 62 (Rafal Blechacz, Klavier)	hr - hr 2 kultur - HR2
11840	1.003E+09	Romanze aus der Orchestersuite "Die Hornisse"		Radio-Sinfonieorchester Moskau, Vladimir Fedoseyev	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-09-27	Wagner: Ouvertüre zur Oper "Der fliegende Holländer" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Prokofjew: 1. Sinfonie D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (St. Petersburger Philharmonie, Leitung: Yuri Temirkanow)Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (Peter Jablonski, Klavier)Saint-Saëns: Duett "Mon coeur s'ouvre à ta voix" aus der Oper "Samson und Dalila" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Zoran Todorovich, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Giuliano Carella)Schostakowitsch: Romanze aus der Orchestersuite "Die Hornisse" (Radio-Sinfonieorchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev).	Bernstein: "Maria" und "Tonight" aus "West Side Story", bearbeitet für Violine und Orchester (Joshua Bell; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Telemann: "La Bizarre" - Ouvertüren-Suite für Streicher und Basso cont. G-Dur TWV 55:G2 (Neumeyer Consort, Leitung: Felix Koch)Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (English Chamber Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Addinsell: Warschauer Konzert (Anastasia Voltchok; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Howard Griffiths)Bizet: "Carmen" - Seguidilla (Leontyne Price, Carmen; Franco Corelli, Don José; Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Schostakowitsch: Romanze aus der Orchestersuite "Die Hornisse" (Radio-Sinfonie-Orchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)Schubert: Impromptu Es-Dur aus D 899 (Radu Lupu, Klavier), Wagner: Ouvertüre zur Oper "Der fliegende Holländer" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Prokofjew: 1. Sinfonie D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (St. Petersburger Philharmonie, Leitung: Yuri Temirkanow)Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (Peter Jablonski, Klavier)Saint-Saëns: Duett "Mon coeur s'ouvre à ta voix" aus der Oper "Samson und Dalila" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Zoran Todorovich, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Giuliano Carella)Schostakowitsch: Romanze aus der Orchestersuite "Die Hornisse" (Radio-Sinfonieorchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev).	hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11841	1.003E+09	Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30		Peter Rösel	Sergei W. Rachmaninow	2016-06-03	Thema: Kurt Sanderling dirigiert das Berliner Sinfonieorchester - frühe Aufnahmen. Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach) Rudolf Wagner-Régeny: Einleitung und Ode für Orchester Dmitri Schostakowitsch: Aus jüdischer Volkspoesie op. 79 - Fassung für Sopran, Alt, Tenor und Orchester (Maria Croonen, Annelies Burmeister, Peter Schreier) Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 (Peter Rösel)	Thema: Kurt Sanderling dirigiert das Berliner Sinfonieorchester - frühe Aufnahmen. Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (David Oistrach) Rudolf Wagner-Régeny: Einleitung und Ode für Orchester Dmitri Schostakowitsch: Aus jüdischer Volkspoesie op. 79 - Fassung für Sopran, Alt, Tenor und Orchester (Maria Croonen, Annelies Burmeister, Peter Schreier) Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 (Peter Rösel)	rbb – kulturradio - RBBKR
11842	1.003E+09	Romantische Suite op. 14		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Vassily Sinaisky	Franz Schreker	2016-11-09	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Franz Schreker: Romantische Suite op. 14 (BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Ltg.: Vassily Sinaisky)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Franz Schreker: Romantische Suite op. 14 (BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Ltg.: Vassily Sinaisky)	NDR – kultur - NDR3
11843	1.003E+09	Mephisto-Walzer Nr. 2		Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Esa-Pekka Salonen	Franz Liszt	2016-10-13	Mit Kit Armstrong (Klavier), Johann Sebastian Bach: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen" BWV 56 (Thomas E. Bauer, Bariton) Franz Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 2 Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen).	Mit Kit Armstrong (Klavier), Johann Sebastian Bach: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen" BWV 56 (Thomas E. Bauer, Bariton) Franz Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 2 Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11844	1.003E+09	"Don Giovanni". Ouvertüre		Beatrice Rana	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-26	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. September 2016 in Bad Wörishofen. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ouvertüre Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Beatrice Rana, Klavier) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (vbw Festivalorchester, Leitung: Christoph Adt)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. September 2016 in Bad Wörishofen. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ouvertüre Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Beatrice Rana, Klavier) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (vbw Festivalorchester, Leitung: Christoph Adt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11845	1.003E+09	Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur		Beatrice Rana	Ludwig van Beethoven	2016-11-26	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. September 2016 in Bad Wörishofen. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ouvertüre Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Beatrice Rana, Klavier) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (vbw Festivalorchester, Leitung: Christoph Adt)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 25. September 2016 in Bad Wörishofen. Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ouvertüre Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Beatrice Rana, Klavier) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (vbw Festivalorchester, Leitung: Christoph Adt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11846	1.003E+09	1. Violinkonzert op. 35		Nicola Benedetti; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Karol Szymanowski	2016-10-17	Aufnahme vom 23. September 2016 in der Royal Festival Hall, London. Claude Debussy: Prélude à L'après-midi d'un faune Karol Szymanowski: 1. Violinkonzert op. 35; 2. Violinkonzert op. 61 Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin op. 19 Sz 73 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 23. September 2016 in der Royal Festival Hall, London. Claude Debussy: Prélude à L'après-midi d'un faune Karol Szymanowski: 1. Violinkonzert op. 35; 2. Violinkonzert op. 61 Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin op. 19 Sz 73 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11847	1.003E+09	2. Violinkonzert op. 61		Nicola Benedetti; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Karol Szymanowski	2016-10-17	Aufnahme vom 23. September 2016 in der Royal Festival Hall, London. Claude Debussy: Prélude à L'après-midi d'un faune Karol Szymanowski: 1. Violinkonzert op. 35; 2. Violinkonzert op. 61 Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin op. 19 Sz 73 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 23. September 2016 in der Royal Festival Hall, London. Claude Debussy: Prélude à L'après-midi d'un faune Karol Szymanowski: 1. Violinkonzert op. 35; 2. Violinkonzert op. 61 Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin op. 19 Sz 73 (Nicola Benedetti, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11848	1.003E+09	Echeia für Streichquartett und Elektronik (UA)		Audrey Luna; IRCAM; Calder Quartet	Nathan Davis	2016-10-15	Direkt aus dem Strawinsky Saal in Donaueschingen. Nathan Davis: Echeia für Streichquartett und Elektronik (UA) Daniel Wohl: radiance für Streichquartett und Elektronik (UA) Peter Eötvös: The SIRENS CYCLE für Streichquartett, Koloratursopran und Elektronik (IRCAM; Calder Quartet; Audrey Luna, Sopran)	Direkt aus dem Strawinsky Saal in Donaueschingen. Nathan Davis: Echeia für Streichquartett und Elektronik (UA) Daniel Wohl: radiance für Streichquartett und Elektronik (UA) Peter Eötvös: The SIRENS CYCLE für Streichquartett, Koloratursopran und Elektronik (IRCAM; Calder Quartet; Audrey Luna, Sopran)	SWR – SWR2 - SWR2
11849	1.003E+09	radiance für Streichquartett und Elektronik (UA)		Audrey Luna; IRCAM; Calder Quartet	Daniel Wohl	2016-10-15	Direkt aus dem Strawinsky Saal in Donaueschingen. Nathan Davis: Echeia für Streichquartett und Elektronik (UA) Daniel Wohl: radiance für Streichquartett und Elektronik (UA) Peter Eötvös: The SIRENS CYCLE für Streichquartett, Koloratursopran und Elektronik (IRCAM; Calder Quartet; Audrey Luna, Sopran)	Direkt aus dem Strawinsky Saal in Donaueschingen. Nathan Davis: Echeia für Streichquartett und Elektronik (UA) Daniel Wohl: radiance für Streichquartett und Elektronik (UA) Peter Eötvös: The SIRENS CYCLE für Streichquartett, Koloratursopran und Elektronik (IRCAM; Calder Quartet; Audrey Luna, Sopran)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11850	1.003E+09	The SIRENS CYCLE für Streichquartett, Koloratursopran und Elektronik		Audrey Luna; IRCAM; Calder Quartet	Peter Eötvös	2016-10-15	Direkt aus dem Strawinsky Saal in Donaueschingen. Nathan Davis: Echeia für Streichquartett und Elektronik (UA) Daniel Wohl: radiance für Streichquartett und Elektronik (UA) Peter Eötvös: The SIRENS CYCLE für Streichquartett, Koloratursopran und Elektronik (IRCAM; Calder Quartet; Audrey Luna, Sopran)	Direkt aus dem Strawinsky Saal in Donaueschingen. Nathan Davis: Echeia für Streichquartett und Elektronik (UA) Daniel Wohl: radiance für Streichquartett und Elektronik (UA) Peter Eötvös: The SIRENS CYCLE für Streichquartett, Koloratursopran und Elektronik (IRCAM; Calder Quartet; Audrey Luna, Sopran)	SWR – SWR2 - SWR2
11851	1.003E+09	Madre non mi far monaca		Jesús Fernández Baena; Daniel Oyarzábal; Raquel Andueza; La Galanía	Anonymus	2016-11-03	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
11852	1.003E+09	Lamento della Maddalena		Jesús Fernández Baena; Daniel Oyarzábal; Raquel Andueza; La Galanía	Claudio Monteverdi	2016-11-03	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11853	1.003E+09	S'io mi parto		Jesús Fernández Baena; Daniel Oyarzábal; Raquel Andueza; La Galanía	Domenico Mazzocchi	2016-11-03	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
11854	1.003E+09	Vana Bergamasca		Jesús Fernández Baena; Daniel Oyarzábal; Raquel Andueza; La Galanía	Anonymus	2016-11-03	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11855	1.003E+09	Canzonetta spirituale sopra alla Nanna		Jesús Fernández Baena; Daniel Oyarzábal; Raquel Andueza; La Galanía	Tarquinio Merula	2016-11-03	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoleto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoleto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
11856	1.003E+09	Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater		Jesús Fernández Baena; Daniel Oyarzábal; Raquel Andueza; La Galanía	Anonymus	2016-11-03	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoleto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoleto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11857	1.003E+09	Spagnoletto Dishonorato		Jesús Fernández Baena; Daniel Oyarzábal; Raquel Andueza; La Galanía	Anonymus	2016-11-03	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
11858	1.003E+09	Amar a dios por dios		Jesús Fernández Baena; Daniel Oyarzábal; Raquel Andueza; La Galanía	Domenico Mazzocchi	2016-11-03	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoletto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galanía: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11859	1.003E+09	Cantata Spirituale		Jesús Fernández Baena; Daniel Oyarzábal; Raquel Andueza; La Galania	Benedetto Ferrari	2016-11-03	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoleto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galania: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	Konzert vom 30. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2016. Anonymus: Madre non mi far monaca Claudio Monteverdi: Lamento della Maddalena Domenico Mazzocchi: S'io mi parto Anonymus: Vana Bergamasca Tarquinio Merula: Canzonetta spirituale sopra alla Nanna Anonymus: Follia del mondo Giovanni Felice Sances: Stabat Mater Anonymus: Spagnoleto Dishonorato Domenico Mazzocchi: Amar a dios por dios Benedetto Ferrari: Cantata Spirituale (Raquel Andueza, Sopran; La Galania: Jesús Fernández Baena, Theorbe; Daniel Oyarzábal, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
11860	1.003E+09	Monodactyl für 5 "einfingrige" Musiker (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR)		Suono Mobile global; Christof M Löser	Simon Löffler	2016-12-21	Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (2/2). Simon Löffler: Monodactyl für 5 "einfingrige" Musiker (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) Thomas Nathan Krüger: LARRY NOX für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (2/2). Simon Löffler: Monodactyl für 5 "einfingrige" Musiker (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) Thomas Nathan Krüger: LARRY NOX für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	SWR – SWR2 - SWR2
11861	1.003E+09	LARRY NOX für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR)		Suono Mobile global; Christof M Löser	Thomas Nathan Krüger	2016-12-21	Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (2/2). Simon Löffler: Monodactyl für 5 "einfingrige" Musiker (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) Thomas Nathan Krüger: LARRY NOX für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Aufzeichnung vom 12.11.16, Theaterhaus Stuttgart. Michael Maierhof: "Schwingende Systeme, A" für verstärktes Ensemble (2015/16) Thomas Nathan Krüger: "Larry Nox" für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016) Simon Löffler: "Monodactyl" for five musicians with one-digit hands (2016) Annesley Black: "Shadow Music" für Ensemble, drei Schattenspieler und Licht (2016) (Ensemble Suono mobile global, Leitung: Christof M Löser), Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (2/2). Simon Löffler: Monodactyl für 5 "einfingrige" Musiker (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) Thomas Nathan Krüger: LARRY NOX für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11862	1,003E+09	"Kreisleriana" op. 16		Yeol Eum Son	Robert Schumann	2016-06-12	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Petrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, Interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier)	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Petrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, Interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
11863	1,003E+09	Polonaise fis-Moll op. 44		Soo-Jung Ann	Frédéric Chopin	2016-06-12	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Petrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, Interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier)	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Petrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, Interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
11864	1,003E+09	Drei Mazurken op. 59		Soo-Jung Ann	Frédéric Chopin	2016-06-12	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Petrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, Interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier)	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Petrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, Interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11865	1,003E+09	Sechs Bagatellen op. 126		Soo-Jung Ann	Ludwig van Beethoven	2016-06-12	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Petrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, Interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier)	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Petrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, Interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
11866	1,003E+09	Variations, interlude et finale sur un theme de Rameau		Soo-Jung Ann	Paul Dukas	2016-06-12	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Petrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier)	Aufnahmen vom 20.06.15 im Rossini-Saal des Regentenbaus, Bad Kissingen und vom 20.09.15 im Schumannhaus Bonn. Thema: Yeol Eum Son und Soo-Jung Ann - zwei junge Pianistinnen aus Südkorea. Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 Igor Strawinsky: Drei Stücke aus "Petrouchka" (Yeol Eum Son, Klavier) Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59; Polonaise fis-Moll op. 44 Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen op. 126 Paul Dukas: Variations, interlude et finale sur un theme de Rameau (Soo-Jung Ann, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11867	1.003E+09	Zweite Suite aus englischen Volkstänzen		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Ernest Tomlinson	Ernest Tomlinson	2016-09-11	Joseph Horovitz: "Music Hall Suite" (Budapest Brass Quintet)Ernest Tomlinson: Zweite Suite aus englischen Volkstänzen (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Ernest Tomlinson)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Renaud Capuçon, Violine; Trio Parnassus; Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Séguin)Wladyslaw Szpilman: Concertino (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod)Henri Wieniawski: Variationen op. 15 (Vadim Repin, Violine; Alexander Markovich, Klavier)Moritz Moszkowski: Vier polnische Tänze (Susanna Koller, Gabriella Lang, Klavier)Michail Glinka: Aus "Ein Leben für den Zaren" (UdSSR Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow).	Joseph Horovitz: "Music Hall Suite" (Budapest Brass Quintet)Ernest Tomlinson: Zweite Suite aus englischen Volkstänzen (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Ernest Tomlinson)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Renaud Capuçon, Violine; Trio Parnassus; Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Séguin)Wladyslaw Szpilman: Concertino (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod)Henri Wieniawski: Variationen op. 15 (Vadim Repin, Violine; Alexander Markovich, Klavier)Moritz Moszkowski: Vier polnische Tänze (Susanna Koller, Gabriella Lang, Klavier)Michail Glinka: Aus "Ein Leben für den Zaren" (UdSSR Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11868	1.003E+09	"Elias"		Arttu Kataja; Karen Cargill; Lothar Odinius; Soile Isokoski; Helsinki-Kammerchor; Finnisches RSO; Chor des Savonlinna-Opernfestivals; Hannu Lintu	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-10-10	Aufnahme vom 5. März 2016 aus dem Musikzentrum, Helsinki. Mit Soile Isokoski (Sopran); Karen Cargill (Mezzosopran); Lothar Odinius (Tenor); Arttu Kataja (Bass); Chor des Savonlinna-Opernfestivals; Helsinki-Kammerchor; Finnisches RSO; Hannu Lintu (Leitung). Thema: Oratorium	Aufnahme vom 5. März 2016 aus dem Musikzentrum, Helsinki. Mit Soile Isokoski (Sopran); Karen Cargill (Mezzosopran); Lothar Odinius (Tenor); Arttu Kataja (Bass); Chor des Savonlinna-Opernfestivals; Helsinki-Kammerchor; Finnisches RSO; Hannu Lintu (Leitung). Thema: Oratorium	hr – hr 2 kultur - HR2
11869	1.003E+09	eine durch den Blickkontakt zum Dirigenten, eine zweite nur über das Ohr. Im zweiten Teil der Komposition wechseln Gestus und Perspektive: Die Musik wird intimer, ein Dialog mit Gott scheint als Möglichkeit auf. Unter dem Motto "Revisited" passieren		Carmen Fuggiss; Oliver Zwarg; Ensemble Resonanz; Johannes Harnett	Forum neuer Musik 2003. Bemerkenswert unverbraucht, unabgeboten erscheinen die bekannten Verse des 23. Psalms in der Übertragung von Arnold Stadler. Lapidar reiht sich Gedanke an Gedanke, Besänftigendes fehlt. Juliane Kleins 70-minütige Ensemblesmusik vertieft die Lektüre in Gestalt musikalischer Handlung. Religiöses Pathos fehlt ganz. In der ungewöhnlichen Ensemblesaufstellung überlagern sich zwei Musizierweisen: eine durch den Blickkontakt zum Dirigenten, eine zweite nur über das Ohr. Im zweiten Teil der Komposition wechseln Gestus und Perspektive: Die Musik wird intimer, ein Dialog mit Gott scheint als Möglichkeit auf. Unter dem Motto "Revisited" passieren sämtliche Konzerte des Forum neuer Musik im Vier-Weeken-Rhythmus Revue. Juliane Klein: Psalm 23 (Carmen Fuggiss, Sopran; Oliver Zwarg, Bariton; Ensemble Resonanz, Leitung: Johannes Harnett)	Forum neuer Musik 2003. Bemerkenswert unverbraucht, unabgeboten erscheinen die bekannten Verse des 23. Psalms in der Übertragung von Arnold Stadler. Lapidar reiht sich Gedanke an Gedanke, Besänftigendes fehlt. Juliane Kleins 70-minütige Ensemblesmusik vertieft die Lektüre in Gestalt musikalischer Handlung. Religiöses Pathos fehlt ganz. In der ungewöhnlichen Ensemblesaufstellung überlagern sich zwei Musizierweisen: eine durch den Blickkontakt zum Dirigenten, eine zweite nur über das Ohr. Im zweiten Teil der Komposition wechseln Gestus und Perspektive: Die Musik wird intimer, ein Dialog mit Gott scheint als Möglichkeit auf. Unter dem Motto "Revisited" passieren sämtliche Konzerte des Forum neuer Musik im Vier-Weeken-Rhythmus Revue. Juliane Klein: Psalm 23 (Carmen Fuggiss, Sopran; Oliver Zwarg, Bariton; Ensemble Resonanz, Leitung: Johannes Harnett)	Aufnahme vom 15.03.03 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited. Forum neuer Musik 2003. Bemerkenswert unverbraucht, unabgeboten erscheinen die bekannten Verse des 23. Psalms in der Übertragung von Arnold Stadler. Lapidar reiht sich Gedanke an Gedanke, Besänftigendes fehlt. Juliane Kleins 70-minütige Ensemblesmusik vertieft die Lektüre in Gestalt musikalischer Handlung. Religiöses Pathos fehlt ganz. In der ungewöhnlichen Ensemblesaufstellung überlagern sich zwei Musizierweisen: eine durch den Blickkontakt zum Dirigenten, eine zweite nur über das Ohr. Im zweiten Teil der Komposition wechseln Gestus und Perspektive: Die Musik wird intimer, ein Dialog mit Gott scheint als Möglichkeit auf. Unter dem Motto "Revisited" passieren sämtliche Konzerte des Forum neuer Musik im Vier-Weeken-Rhythmus Revue. Juliane Klein: Psalm 23 (Carmen Fuggiss, Sopran; Oliver Zwarg, Bariton; Ensemble Resonanz, Leitung: Johannes Harnett)	Deutschlandfunk - DLF	

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11870	1.003E+09	Sommernachtstraum		Monteverdi Choir London; Sir Eliot Gardiner	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-09-12	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Barbican Hall, London. Felix Mendelssohn: 1. Sinfonie c-Moll op. 11; Sommernachtstraum (Monteverdi Choir; London Symphony Orchestra, Leitung: Sir Eliot Gardiner)	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Barbican Hall, London. Felix Mendelssohn: 1. Sinfonie c-Moll op. 11; Sommernachtstraum (Monteverdi Choir; London Symphony Orchestra, Leitung: Sir Eliot Gardiner)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11871	1.003E+09	1. Sinfonie c-Moll op. 11		Monteverdi Choir London; Sir Eliot Gardiner	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-09-12	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Barbican Hall, London. Felix Mendelssohn: 1. Sinfonie c-Moll op. 11; Sommernachtstraum (Monteverdi Choir; London Symphony Orchestra, Leitung: Sir Eliot Gardiner)	Aufnahme vom 16. Februar 2016 in der Barbican Hall, London. Felix Mendelssohn: 1. Sinfonie c-Moll op. 11; Sommernachtstraum (Monteverdi Choir; London Symphony Orchestra, Leitung: Sir Eliot Gardiner)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11872	1.003E+09	A la recherche du rythme perdu (1978) für Klavier und Elektronik		Clément Cornuau; Laurent Durupt; Rémi Durupt; Duo Links	Luc Ferrari	2016-09-14	Konzert vom 20. Mai im Konzerthaus in Ravensburg. Thema: ars nova 2016 in Ravensburg (1/2). Der Komponist Laurent Durupt gründete mit seinem Bruder Rémi das Duo Links. Schlagzeug und Klavier finden in diesem Duo nicht nur klanglich zusammen, sondern auch performativ. Viele ihrer Konzerte werden in inszenierter Form präsentiert. So auch der erste Teil des ars nova-Konzertes im Konzerthaus in Ravensburg mit Werken von Luc Ferrari, Laurent Durupt und Iannis Xenakis. Luc Ferrari: A la recherche du rythme perdu (1978) für Klavier und Elektronik. Laurent Durupt: Praeludium für kleine Trommel und Live-Elektronik. Iannis Xenakis: Rebonds A et B (1989) für Schlagzeug (Duo Links);	Konzert vom 20. Mai im Konzerthaus in Ravensburg. Thema: ars nova 2016 in Ravensburg (1/2). Der Komponist Laurent Durupt gründete mit seinem Bruder Rémi das Duo Links. Schlagzeug und Klavier finden in diesem Duo nicht nur klanglich zusammen, sondern auch performativ. Viele ihrer Konzerte werden in inszenierter Form präsentiert. So auch der erste Teil des ars nova-Konzertes im Konzerthaus in Ravensburg mit Werken von Luc Ferrari, Laurent Durupt und Iannis Xenakis. Luc Ferrari: A la recherche du rythme perdu (1978) für Klavier und Elektronik. Laurent Durupt: Praeludium für kleine Trommel und Live-Elektronik. Iannis Xenakis: Rebonds A et B (1989) für Schlagzeug (Duo Links); Laurent Durupt, Klavier; Rémi Durupt, Schlagzeug; Clément Cornuau, Elektronik)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11873	1.003E+09	Praeluradium für kleine Trommel und Live-Elektronik		Clément Cornuau; Laurent Durupt; Rémi Durupt; Duo Links	Laurent Durupt	2016-09-14	Konzert vom 20. Mai im Konzerthaus in Ravensburg. Thema: ars nova 2016 in Ravensburg (1/2). Der Komponist Laurent Durupt gründete mit seinem Bruder Rémi das Duo Links. Schlagzeug und Klavier finden in diesem Duo nicht nur klanglich zusammen, sondern auch performativ. Viele ihrer Konzerte werden in inszenierter Form präsentiert. So auch der erste Teil des ars nova-Konzertes im Konzerthaus in Ravensburg mit Werken von Luc Ferrari, Laurent Durupt und Iannis Xenakis. Luc Ferrari: A la recherche du rythme perdu (1978) für Klavier und Elektronik. Laurent Durupt: Praeluradium für kleine Trommel und Live-Elektronik. Iannis Xenakis: Rebonds A et B (1989) für Schlagzeug (Duo Links); Konzert vom 20. Mai im	Konzert vom 20. Mai im Konzerthaus in Ravensburg. Thema: ars nova 2016 in Ravensburg (1/2). Der Komponist Laurent Durupt gründete mit seinem Bruder Rémi das Duo Links. Schlagzeug und Klavier finden in diesem Duo nicht nur klanglich zusammen, sondern auch performativ. Viele ihrer Konzerte werden in inszenierter Form präsentiert. So auch der erste Teil des ars nova-Konzertes im Konzerthaus in Ravensburg mit Werken von Luc Ferrari, Laurent Durupt und Iannis Xenakis. Luc Ferrari: A la recherche du rythme perdu (1978) für Klavier und Elektronik. Laurent Durupt: Praeluradium für kleine Trommel und Live-Elektronik. Iannis Xenakis: Rebonds A et B (1989) für Schlagzeug (Duo Links); Laurent Durupt, Klavier, Rémi Durupt, Schlagzeug, Clément Cornuau, Elektronik)	SWR – SWR2 - SWR2
11874	1.003E+09	Rebonds A et B (1989) für Schlagzeug		Clément Cornuau; Laurent Durupt; Rémi Durupt; Duo Links	Iannis Xenakis	2016-09-14	Konzert vom 20. Mai im Konzerthaus in Ravensburg. Thema: ars nova 2016 in Ravensburg (1/2). Der Komponist Laurent Durupt gründete mit seinem Bruder Rémi das Duo Links. Schlagzeug und Klavier finden in diesem Duo nicht nur klanglich zusammen, sondern auch performativ. Viele ihrer Konzerte werden in inszenierter Form präsentiert. So auch der erste Teil des ars nova-Konzertes im Konzerthaus in Ravensburg mit Werken von Luc Ferrari, Laurent Durupt und Iannis Xenakis. Luc Ferrari: A la recherche du rythme perdu (1978) für Klavier und Elektronik. Laurent Durupt: Praeluradium für kleine Trommel und Live-Elektronik. Iannis Xenakis: Rebonds A et B (1989) für Schlagzeug (Duo Links); Konzert vom 20. Mai im	Konzert vom 20. Mai im Konzerthaus in Ravensburg. Thema: ars nova 2016 in Ravensburg (1/2). Der Komponist Laurent Durupt gründete mit seinem Bruder Rémi das Duo Links. Schlagzeug und Klavier finden in diesem Duo nicht nur klanglich zusammen, sondern auch performativ. Viele ihrer Konzerte werden in inszenierter Form präsentiert. So auch der erste Teil des ars nova-Konzertes im Konzerthaus in Ravensburg mit Werken von Luc Ferrari, Laurent Durupt und Iannis Xenakis. Luc Ferrari: A la recherche du rythme perdu (1978) für Klavier und Elektronik. Laurent Durupt: Praeluradium für kleine Trommel und Live-Elektronik. Iannis Xenakis: Rebonds A et B (1989) für Schlagzeug (Duo Links); Laurent Durupt, Klavier, Rémi Durupt, Schlagzeug, Clément Cornuau, Elektronik)	SWR – SWR2 - SWR2
11875	1.003E+09	Holger Noltze.		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Titus Engel	Konzert vom 17. Juli 2015 im Theaterhaus Stuttgart. Moderation	2016-06-08	Konzert vom 17. Juli 2015 im Theaterhaus Stuttgart. Moderation: Holger Noltze. Gordon Kampe: Von Farben, Massen und Teufelsleitern (2015). Mit Werken von John Cage, Brian Ferneyhough, Gérard Grisey, Helmut Lachenmann, Richard Wagner - und Gordon Kampe (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Titus Engel)	Konzert vom 17. Juli 2015 im Theaterhaus Stuttgart. Moderation: Holger Noltze. Gordon Kampe: Von Farben, Massen und Teufelsleitern (2015). Mit Werken von John Cage, Brian Ferneyhough, Gérard Grisey, Helmut Lachenmann, Richard Wagner - und Gordon Kampe (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Titus Engel)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11876	1.003E+09	Nocturne, bearbeitet für 11 Streicher und Schlagzeug		Norbert Schmitt-Lauxmann; Streicher des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR	Claude Debussy	2016-12-23	Thema: Kammermusik mit Musikerinnen und Musikern des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart und des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Alexander Ott, Oboe; Wolfhard Pencz, Klarinette; Peter Bromig, Horn; Stephan Rüdiger, Fagott; Sontraud Speidel, Klavier) Maurice Ravel: Introduction und Allegro (Renie Yamahata, Harfe; Gaby Pas-Van Riet, Flöte; Dirk Altmann, Klarinette; Gabriele Turck, Soo Eun Lee, Violine; Janis Lielbardis, Viola; Fionn Bockemühl, Violoncello) Dmitri Schostakowitsch: 2 Stücke für Streichoktett op. 11 (Michael Dinnebler, Wolfgang Schwarzmüller, Wolfgang Greser, Harald Paul, Violine, Mitsuko Nakan, Esther Przybylski,	Thema: Kammermusik mit Musikerinnen und Musikern des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart und des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg. Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Alexander Ott, Oboe; Wolfhard Pencz, Klarinette; Peter Bromig, Horn; Stephan Rüdiger, Fagott; Sontraud Speidel, Klavier) Maurice Ravel: Introduction und Allegro (Renie Yamahata, Harfe; Gaby Pas-Van Riet, Flöte; Dirk Altmann, Klarinette; Gabriele Turck, Soo Eun Lee, Violine; Janis Lielbardis, Viola; Fionn Bockemühl, Violoncello) Dmitri Schostakowitsch: 2 Stücke für Streichoktett op. 11 (Michael Dinnebler, Wolfgang Schwarzmüller, Wolfgang Greser, Harald Paul, Violine, Mitsuko Nakan, Esther Przybylski, Marimbaforon, Julia Vogelsänger, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
11877	1.003E+09	Klavierkonzert op. 3		Ludmil Angelov; BBC Scottish Symphony Orchestra; Vladimir Kiradjev	Moritz Moszkowski	2016-09-09	Aus dem Studio Franken. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jérémie Rhorer) François Couperin: Douzième Ordre, Suite Nr. 12 E-Dur/e-Moll (Pierre Etcheverry, Klavier) Enrique Granados: "Goyescas", Intermezzo (London Symphony Orchestra, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos) Moritz Moszkowski: Klavierkonzert op. 3 (Ludmil Angelov, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Vladimir Kiradjev) Claude Debussy: "La mer" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson).	Aus dem Studio Franken. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jérémie Rhorer) François Couperin: Douzième Ordre, Suite Nr. 12 E-Dur/e-Moll (Pierre Etcheverry, Klavier) Enrique Granados: "Goyescas", Intermezzo (London Symphony Orchestra, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos) Moritz Moszkowski: Klavierkonzert op. 3 (Ludmil Angelov, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Vladimir Kiradjev) Claude Debussy: "La mer" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11878	1.003E+09	Ein Sommernachtstraum, Konzertouvertüre op. 21		Henryk Szeryng; NDR Elbphilharmonie Orchester	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-11-14	Thema: Hans Zender zum 80. Geburtstag und Heinrich Schiff zum 65. Geburtstag. Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Max Reger: 4 Tondichtungen nach Bildern von Arnold Böcklin op. 128 (Heinrich Schiff, Violoncello; Ltg.: Hans Zender) (Aufzeichnung vom 7. Februar 1993 in der Musikhalle Hamburg) Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Konzertouvertüre op. 21 Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Henryk Szeryng, Violine) (Aufzeichnung vom 14.Mai 1979 in der Musikhalle Hamburg)	Thema: Hans Zender zum 80. Geburtstag und Heinrich Schiff zum 65. Geburtstag. Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Max Reger: 4 Tondichtungen nach Bildern von Arnold Böcklin op. 128 (Heinrich Schiff, Violoncello; Ltg.: Hans Zender) (Aufzeichnung vom 7. Februar 1993 in der Musikhalle Hamburg) Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Konzertouvertüre op. 21 Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Henryk Szeryng, Violine) (Aufzeichnung vom 14.Mai 1979 in der Musikhalle Hamburg)	NDR – kultur - NDR3
11879	1.003E+09	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische"		NDR Sinfonieorchester, Henryk Szeryng	Robert Schumann	2016-11-14	Thema: Hans Zender zum 80. Geburtstag und Heinrich Schiff zum 65. Geburtstag. Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Max Reger: 4 Tondichtungen nach Bildern von Arnold Böcklin op. 128 (Heinrich Schiff, Violoncello; Ltg.: Hans Zender) (Aufzeichnung vom 7. Februar 1993 in der Musikhalle Hamburg) Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Konzertouvertüre op. 21 Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Henryk Szeryng, Violine) (Aufzeichnung vom 14.Mai 1979 in der Musikhalle Hamburg)	Thema: Hans Zender zum 80. Geburtstag und Heinrich Schiff zum 65. Geburtstag. Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 Max Reger: 4 Tondichtungen nach Bildern von Arnold Böcklin op. 128 (Heinrich Schiff, Violoncello; Ltg.: Hans Zender) (Aufzeichnung vom 7. Februar 1993 in der Musikhalle Hamburg) Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Konzertouvertüre op. 21 Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Henryk Szeryng, Violine) (Aufzeichnung vom 14.Mai 1979 in der Musikhalle Hamburg)	NDR – kultur - NDR3
11880	1.003E+09	Jens-Christian Rabe (Journalist);Rolf W. Stoll (Verleger);Marcus Antonius Wesselmann (Komponist);Peter Wiechmann			Gäste	2016-10-13	Direkt aus der Erich-Kästner-Halle in Donaueschingen. Moderation: Meret Forster, Stefan Fricke. Gäste: Jens-Christian Rabe (Journalist); Rolf W. Stoll (Verleger); Marcus Antonius Wesselmann (Komponist); Peter Wiechmann (Jurist); Teodore Anzellotti (Akkordeon). Thema: Zu Händen: Neue Musik. Wie und was hören wir morgen? / Musik von Johannes S. Siermans und Marcus Antonius Wesselmann	Direkt aus der Erich-Kästner-Halle in Donaueschingen. Moderation: Meret Forster, Stefan Fricke. Gäste: Jens-Christian Rabe (Journalist); Rolf W. Stoll (Verleger); Marcus Antonius Wesselmann (Komponist); Peter Wiechmann (Jurist); Teodore Anzellotti (Akkordeon). Thema: Zu Händen: Neue Musik. Wie und was hören wir morgen? / Musik von Johannes S. Siermans und Marcus Antonius Wesselmann	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11881	1.003E+09	Klaviertrio F-Dur Hob. XV Nr. 40 Johann Nikolaus Denninger: Klaviertrio G-Dur		Trio 1790	Joseph Haydn	2016-09-08	Konzert vom 2. Juli im Schloss Eilwangen. Joseph Haydn: Klaviertrio F-Dur Hob. XV Nr. 40 Johann Nikolaus Denninger: Klaviertrio G-Dur Leopold Kozeluch: Klaviertrio c-Moll P.IX Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier F-Dur KV 376 Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur Hob XV Nr. 18 (Trio 1790)	Konzert vom 2. Juli im Schloss Eilwangen. Joseph Haydn: Klaviertrio F-Dur Hob. XV Nr. 40 Johann Nikolaus Denninger: Klaviertrio G-Dur Leopold Kozeluch: Klaviertrio c-Moll P.IX Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier F-Dur KV 376 Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur Hob XV Nr. 18 (Trio 1790)	SWR – SWR2 - SWR2
11882	1.003E+09	Klaviertrio c-Moll P.IX Nr. 11		Trio 1790	Leopold Kozeluh	2016-09-08	Konzert vom 2. Juli im Schloss Eilwangen. Joseph Haydn: Klaviertrio F-Dur Hob. XV Nr. 40 Johann Nikolaus Denninger: Klaviertrio G-Dur Leopold Kozeluch: Klaviertrio c-Moll P.IX Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier F-Dur KV 376 Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur Hob XV Nr. 18 (Trio 1790)	Konzert vom 2. Juli im Schloss Eilwangen. Joseph Haydn: Klaviertrio F-Dur Hob. XV Nr. 40 Johann Nikolaus Denninger: Klaviertrio G-Dur Leopold Kozeluch: Klaviertrio c-Moll P.IX Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier F-Dur KV 376 Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur Hob XV Nr. 18 (Trio 1790)	SWR – SWR2 - SWR2
11883	1.003E+09	Sonate für Violine und Klavier F-Dur KV 376		Trio 1790	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-09-08	Konzert vom 2. Juli im Schloss Eilwangen. Joseph Haydn: Klaviertrio F-Dur Hob. XV Nr. 40 Johann Nikolaus Denninger: Klaviertrio G-Dur Leopold Kozeluch: Klaviertrio c-Moll P.IX Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier F-Dur KV 376 Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur Hob XV Nr. 18 (Trio 1790)	Konzert vom 2. Juli im Schloss Eilwangen. Joseph Haydn: Klaviertrio F-Dur Hob. XV Nr. 40 Johann Nikolaus Denninger: Klaviertrio G-Dur Leopold Kozeluch: Klaviertrio c-Moll P.IX Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier F-Dur KV 376 Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur Hob XV Nr. 18 (Trio 1790)	SWR – SWR2 - SWR2
11884	1.003E+09	Klaviertrio A-Dur Hob XV Nr. 18		Trio 1790	Joseph Haydn	2016-09-08	Konzert vom 2. Juli im Schloss Eilwangen. Joseph Haydn: Klaviertrio F-Dur Hob. XV Nr. 40 Johann Nikolaus Denninger: Klaviertrio G-Dur Leopold Kozeluch: Klaviertrio c-Moll P.IX Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier F-Dur KV 376 Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur Hob XV Nr. 18 (Trio 1790)	Konzert vom 2. Juli im Schloss Eilwangen. Joseph Haydn: Klaviertrio F-Dur Hob. XV Nr. 40 Johann Nikolaus Denninger: Klaviertrio G-Dur Leopold Kozeluch: Klaviertrio c-Moll P.IX Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier F-Dur KV 376 Joseph Haydn: Klaviertrio A-Dur Hob XV Nr. 18 (Trio 1790)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11885	1,003E+09	1. Klarinettensonate As-Dur op. 49		Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar	Max Reger	2016-10-19	Konzert vom 10. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HFM-Woche der Kammermusik. Max Reger: 1. Klarinettensonate As-Dur op. 49 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio"; Violinsonate G-Dur KV 301 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven für zwei Klaviere (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	Konzert vom 10. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HFM-Woche der Kammermusik. Max Reger: 1. Klarinettensonate As-Dur op. 49 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio"; Violinsonate G-Dur KV 301 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven für zwei Klaviere (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11886	1,003E+09	Klaviertrio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio"		Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-19	Konzert vom 10. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HFM-Woche der Kammermusik. Max Reger: 1. Klarinettensonate As-Dur op. 49 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio"; Violinsonate G-Dur KV 301 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven für zwei Klaviere (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	Konzert vom 10. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HFM-Woche der Kammermusik. Max Reger: 1. Klarinettensonate As-Dur op. 49 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio"; Violinsonate G-Dur KV 301 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven für zwei Klaviere (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11887	1,003E+09	Violinsonate G-Dur KV 301		Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-19	Konzert vom 10. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HFM-Woche der Kammermusik. Max Reger: 1. Klarinettensonate As-Dur op. 49 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio"; Violinsonate G-Dur KV 301 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven für zwei Klaviere (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	Konzert vom 10. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HFM-Woche der Kammermusik. Max Reger: 1. Klarinettensonate As-Dur op. 49 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio"; Violinsonate G-Dur KV 301 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven für zwei Klaviere (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11888	1,003E+09	Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven für zwei Klaviere		Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar	Max Reger	2016-10-19	Konzert vom 10. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HFM-Woche der Kammermusik. Max Reger: 1. Klarinettensonate As-Dur op. 49 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio"; Violinsonate G-Dur KV 301 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven für zwei Klaviere (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	Konzert vom 10. Juni 2016 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: HFM-Woche der Kammermusik. Max Reger: 1. Klarinettensonate As-Dur op. 49 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio"; Violinsonate G-Dur KV 301 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven für zwei Klaviere (Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik Saar)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
11889	1,003E+09	Messe G-Dur		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Francis Poulenc	2016-09-21	Benjamin Britten: "Sacred and Profane" (Leitung: Hans-Peter Rauscher) Aaron Copland: "In the beginning" (Margarete Joswig, Mezzosopran; Leitung: Eric Ericson) Francis Poulenc: Messe G-Dur (Leitung: Michael Gläser)	Benjamin Britten: "Sacred and Profane" (Leitung: Hans-Peter Rauscher) Aaron Copland: "In the beginning" (Margarete Joswig, Mezzosopran; Leitung: Eric Ericson) Francis Poulenc: Messe G-Dur (Leitung: Michael Gläser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11890	1,003E+09	"Manfred-Sinfonie" op. 58		Gautier Capuçon; Münchner Philharmoniker; Semyon Bychkov	Peter I. Tschaikowski	2016-12-20	Aufnahme vom 10. Dezember 2016 in der Münchner Philharmonie. Dmitri Schostakowitsch: Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur Peter Tschaikowski: "Manfred-Sinfonie" op. 58 (Gautier Capuçon, Violoncello; Münchner Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 10. Dezember 2016 in der Münchner Philharmonie. Dmitri Schostakowitsch: Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur Peter Tschaikowski: "Manfred-Sinfonie" op. 58 (Gautier Capuçon, Violoncello; Münchner Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11891	1,003E+09	"Stabat Mater"		The Tallis Scholars; Peter Philips	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2016-11-01	Konzert vom 24. Juli in der Abteikirche, Maria Laach. Thema: RheinVokal 2016. Giovanni Allegri: "Miserere" Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Assumpta est Maria" (Motette); "Missa Assumpta est Maria"; "Stabat Mater"; "Salve Regina"; "Laudate pueri" (The Tallis Scholars, Leitung: Peter Philips)	Konzert vom 24. Juli in der Abteikirche, Maria Laach. Thema: RheinVokal 2016. Giovanni Allegri: "Miserere" Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Assumpta est Maria" (Motette); "Missa Assumpta est Maria"; "Stabat Mater"; "Salve Regina"; "Laudate pueri" (The Tallis Scholars, Leitung: Peter Philips)	SWR – SWR2 - SWR2
11892	1,003E+09	"Salve Regina"		The Tallis Scholars; Peter Philips	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2016-11-01	Konzert vom 24. Juli in der Abteikirche, Maria Laach. Thema: RheinVokal 2016. Giovanni Allegri: "Miserere" Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Assumpta est Maria" (Motette); "Missa Assumpta est Maria"; "Stabat Mater"; "Salve Regina"; "Laudate pueri" (The Tallis Scholars, Leitung: Peter Philips)	Konzert vom 24. Juli in der Abteikirche, Maria Laach. Thema: RheinVokal 2016. Giovanni Allegri: "Miserere" Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Assumpta est Maria" (Motette); "Missa Assumpta est Maria"; "Stabat Mater"; "Salve Regina"; "Laudate pueri" (The Tallis Scholars, Leitung: Peter Philips)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11893	1.003E+09	Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4		Dudak-Quartett	Joseph Haydn	2016-05-29	Aufnahme vom 22. August 2015 aus der Stiftskirche, Ossiach. Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4/Pflitzer: Streichquartett cis-Moll op. 36/Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (Dudak-Quartett)	Aufnahme vom 22. August 2015 aus der Stiftskirche, Ossiach. Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4/Pflitzer: Streichquartett cis-Moll op. 36/Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (Dudak-Quartett)	hr – hr 2 kultur - HR2
11894	1.003E+09	2 Streichquartett a-Moll op. 51 Nr.		Dudak-Quartett	Johannes Brahms	2016-05-29	Aufnahme vom 22. August 2015 aus der Stiftskirche, Ossiach. Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4/Pflitzer: Streichquartett cis-Moll op. 36/Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (Dudak-Quartett)	Aufnahme vom 22. August 2015 aus der Stiftskirche, Ossiach. Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4/Pflitzer: Streichquartett cis-Moll op. 36/Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (Dudak-Quartett)	hr – hr 2 kultur - HR2
11895	1.003E+09	"Cyrano de Bergerac", Ouverture		Concertgebouw-Orchester; Riccardo Chailly	Johan Wagenaar	2016-06-20	Das Konzert am Vormittag. Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouverture (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)	Das Konzert am Vormittag. Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouverture (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11896	1.003E+09	Hornkonzert d-Moll		Christian Binde; Compagnia di Punto	Franz Anton Rosetti	2016-06-20	Das Konzert am Vormittag. Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouverture (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)	Das Konzert am Vormittag. Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouverture (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11897	1.003E+09	"Der Tanz in der Dorfschenke"		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Franz Liszt	2016-06-20	Das Konzert am Vormittag, Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker,	Das Konzert am Vormittag, Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Radoslaw Szulc)Hector Berlioz: "Waverley" op. 1 (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Davis)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11898	1.003E+09	Concertino Es-Dur op. 26		Karl-Heinz Steffens; Bamberger Symphoniker; Radoslaw Szulc	Carl Maria von Weber	2016-06-20	Das Konzert am Vormittag, Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker,	Das Konzert am Vormittag, Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Radoslaw Szulc)Hector Berlioz: "Waverley" op. 1 (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Davis)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11899	1.003E+09	"Waverley" op. 1		Philharmonisches Orchester Bergen, Andrew Davis	Hector Berlioz	2016-06-20	Das Konzert am Vormittag, Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker,	Das Konzert am Vormittag, Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Radoslaw Szulc)Hector Berlioz: "Waverley" op. 1 (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Davis)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11900	1.003E+09	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica"		Orchestre Révolutionnaire et Romantique, John Eliot Gardiner	Ludwig van Beethoven	2016-06-20	Das Konzert am Vormittag, Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker,	Das Konzert am Vormittag, Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll op. 177 (Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 12 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Radoslaw Szulc)Hector Berlioz: "Waverley" op. 1 (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Davis)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11901	1.003E+09	Flötenquartett D-Dur KV 285		Juliette Hurel; Quatuor Voce	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-31	Aufnahme vom 11. November 2015 aus King's College Chapel. Thema: 500 Jahre King's College Chapel in Cambridge. Widor: Toccata aus der 5. Orgelsinfonie F-Moll op. 42, in einer Bearbeitung von David Wilcocks/Saint-Saëns: 3. Sinfonie c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie"Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College, Cambridge; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Juliette Hurel; Quatuor Voce)Vieuxtemps: 5. Violinkonzert a-Moll op. 37 (Yossif Ivanov; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Aufnahme vom 11. November 2015 aus King's College Chapel. Thema: 500 Jahre King's College Chapel in Cambridge. Widor: Toccata aus der 5. Orgelsinfonie F-Moll op. 42, in einer Bearbeitung von David Wilcocks/Saint-Saëns: 3. Sinfonie c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie"Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College, Cambridge; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Juliette Hurel; Quatuor Voce)Vieuxtemps: 5. Violinkonzert a-Moll op. 37 (Yossif Ivanov; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Patrick Davin)	Aufnahme vom 11. November 2015 aus King's College Chapel. Thema: 500 Jahre King's College Chapel in Cambridge. Widor: Toccata aus der 5. Orgelsinfonie F-Moll op. 42, in einer Bearbeitung von David Wilcocks/Saint-Saëns: 3. Sinfonie c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie"Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College, Cambridge; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Juliette Hurel; Quatuor Voce)Vieuxtemps: 5. Violinkonzert a-Moll op. 37 (Yossif Ivanov; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Patrick Davin)	hr – hr 2 kultur - HR2
11902	1.003E+09	5. Violinkonzert a-Moll op. 37		Yossif Ivanov; Orchestre Philharmonique Royal de Liège; Patrick Davin	Henri Vieuxtemps	2016-10-31	Aufnahme vom 11. November 2015 aus King's College Chapel. Thema: 500 Jahre King's College Chapel in Cambridge. Widor: Toccata aus der 5. Orgelsinfonie F-Moll op. 42, in einer Bearbeitung von David Wilcocks/Saint-Saëns: 3. Sinfonie c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie"Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College, Cambridge; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Juliette Hurel; Quatuor Voce)Vieuxtemps: 5. Violinkonzert a-Moll op. 37 (Yossif Ivanov; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Aufnahme vom 11. November 2015 aus King's College Chapel. Thema: 500 Jahre King's College Chapel in Cambridge. Widor: Toccata aus der 5. Orgelsinfonie F-Moll op. 42, in einer Bearbeitung von David Wilcocks/Saint-Saëns: 3. Sinfonie c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie"Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College, Cambridge; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Juliette Hurel; Quatuor Voce)Vieuxtemps: 5. Violinkonzert a-Moll op. 37 (Yossif Ivanov; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Patrick Davin)	Aufnahme vom 11. November 2015 aus King's College Chapel. Thema: 500 Jahre King's College Chapel in Cambridge. Widor: Toccata aus der 5. Orgelsinfonie F-Moll op. 42, in einer Bearbeitung von David Wilcocks/Saint-Saëns: 3. Sinfonie c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie"Berlioz: Te Deum op. 22 (Thomas Trotter, Orgel; Choir of King's College, Cambridge; CUMS Chorus; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Juliette Hurel; Quatuor Voce)Vieuxtemps: 5. Violinkonzert a-Moll op. 37 (Yossif Ivanov; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Patrick Davin)	hr – hr 2 kultur - HR2
11903	1.003E+09	Specter of the Gardenia oder Der Tag wird kommen (2014/15)		Ensemble Modern; Emilio Pomárico	Johannes Maria Staud	2016-06-09	Aufnahme vom 2. Mai 2016 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Johannes Maria Staud: Specter of the Gardenia oder Der Tag wird kommen (2014/15) (Klaus Haderer, Sprecher; Ensemble Modern, Leitung: Emilio Pomárico)	Aufnahme vom 2. Mai 2016 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Johannes Maria Staud: Specter of the Gardenia oder Der Tag wird kommen (2014/15) (Klaus Haderer, Sprecher; Ensemble Modern, Leitung: Emilio Pomárico)	hr – hr 2 kultur - HR2
11904	1.003E+09	Klaviertrio a-Moll op. 50		Van Baerle Trio	Peter I. Tschaikowski	2016-10-09	Aufnahme vom Rheingau Musik Festival vom 08.08.15 auf Schloss Johannisberg. Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Van Baerle Trio)	Aufnahme vom Rheingau Musik Festival vom 08.08.15 auf Schloss Johannisberg. Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Van Baerle Trio)	Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11905	1.003E+09	Cantata da camera "Dall'oscura magion"		Dorothee Miels; Isabell Lehmann	Alessandro Scarlatti	2016-03-15	Thema: Freiburger BarockConsort. Alessandro Scarlatti: Cantata da camera "Dall'oscura magion" Domenico Natale Sarro: Concerto a-Moll Johann Joseph Fux: Suite à 4 F-Dur K354 Francesco Mancini: Sonata d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabell Lehmann, Blockflöte) (Konzert vom 14. Januar im Konzerthaus Freiburg) Johann Georg Pisendel Sinfonia für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher und Basso cont. B-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 18. Februar 2007 im Konzerthaus Freiburg)	Thema: Freiburger BarockConsort. Alessandro Scarlatti: Cantata da camera "Dall'oscura magion" Domenico Natale Sarro: Concerto a-Moll Johann Joseph Fux: Suite à 4 F-Dur K354 Francesco Mancini: Sonata d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabell Lehmann, Blockflöte) (Konzert vom 14. Januar im Konzerthaus Freiburg) Johann Georg Pisendel Sinfonia für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher und Basso cont. B-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 18. Februar 2007 im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
11906	1.003E+09	Concerto a-Moll		Dorothee Miels; Isabell Lehmann	Domenico Natale Sarro	2016-03-15	Thema: Freiburger BarockConsort. Alessandro Scarlatti: Cantata da camera "Dall'oscura magion" Domenico Natale Sarro: Concerto a-Moll Johann Joseph Fux: Suite à 4 F-Dur K354 Francesco Mancini: Sonata d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabell Lehmann, Blockflöte) (Konzert vom 14. Januar im Konzerthaus Freiburg) Johann Georg Pisendel Sinfonia für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher und Basso cont. B-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 18. Februar 2007 im Konzerthaus Freiburg)	Thema: Freiburger BarockConsort. Alessandro Scarlatti: Cantata da camera "Dall'oscura magion" Domenico Natale Sarro: Concerto a-Moll Johann Joseph Fux: Suite à 4 F-Dur K354 Francesco Mancini: Sonata d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabell Lehmann, Blockflöte) (Konzert vom 14. Januar im Konzerthaus Freiburg) Johann Georg Pisendel Sinfonia für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher und Basso cont. B-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 18. Februar 2007 im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11907	1.003E+09	Suite à 4 F-Dur K354		Dorothee Miels; Isabell Lehmann	Johann Joseph Fux	2016-03-15	Thema: Freiburger BarockConsort. Alessandro Scarlatti: Cantata da camera "Dall'oscura magion" Domenico Natale Sarro: Concerto a-Moll Johann Joseph Fux: Suite à 4 F-Dur K354 Francesco Mancini: Sonata d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabell Lehmann, Blockflöte) (Konzert vom 14. Januar im Konzerthaus Freiburg) Johann Georg Pisendel Sinfonia für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher und Basso cont. B-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 18. Februar 2007 im Konzerthaus Freiburg)	Thema: Freiburger BarockConsort. Alessandro Scarlatti: Cantata da camera "Dall'oscura magion" Domenico Natale Sarro: Concerto a-Moll Johann Joseph Fux: Suite à 4 F-Dur K354 Francesco Mancini: Sonata d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabell Lehmann, Blockflöte) (Konzert vom 14. Januar im Konzerthaus Freiburg) Johann Georg Pisendel Sinfonia für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher und Basso cont. B-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 18. Februar 2007 im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
11908	1.003E+09	Sonata d-Moll		Dorothee Miels; Isabell Lehmann	Francesco Mancini	2016-03-15	Thema: Freiburger BarockConsort. Alessandro Scarlatti: Cantata da camera "Dall'oscura magion" Domenico Natale Sarro: Concerto a-Moll Johann Joseph Fux: Suite à 4 F-Dur K354 Francesco Mancini: Sonata d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabell Lehmann, Blockflöte) (Konzert vom 14. Januar im Konzerthaus Freiburg) Johann Georg Pisendel Sinfonia für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher und Basso cont. B-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 18. Februar 2007 im Konzerthaus Freiburg)	Thema: Freiburger BarockConsort. Alessandro Scarlatti: Cantata da camera "Dall'oscura magion" Domenico Natale Sarro: Concerto a-Moll Johann Joseph Fux: Suite à 4 F-Dur K354 Francesco Mancini: Sonata d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Miels, Sopran; Isabell Lehmann, Blockflöte) (Konzert vom 14. Januar im Konzerthaus Freiburg) Johann Georg Pisendel Sinfonia für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher und Basso cont. B-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 18. Februar 2007 im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11909	1.003E+09	Cantata da Camera "Orfeo"		Dorothee Mields; Isabell Lehmann	Giovanni Battista Pergolesi	2016-03-15	Thema: Freiburger BarockConsort. Alessandro Scarlatti: Cantata da camera "Dall'oscura magion" Domenico Natale Sarro: Concerto a-Moll Johann Joseph Fux: Suite à 4 F-Dur K354 Francesco Mancini: Sonata d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Mields, Sopran; Isabell Lehmann, Blockflöte) (Konzert vom 14. Januar im Konzerthaus Freiburg) Johann Georg Pisendel Sinfonia für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher und Basso cont. B-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 18. Februar 2007 im Konzerthaus Freiburg)	Thema: Freiburger BarockConsort. Alessandro Scarlatti: Cantata da camera "Dall'oscura magion" Domenico Natale Sarro: Concerto a-Moll Johann Joseph Fux: Suite à 4 F-Dur K354 Francesco Mancini: Sonata d-Moll Giovanni Battista Pergolesi: Cantata da Camera "Orfeo" (Dorothee Mields, Sopran; Isabell Lehmann, Blockflöte) (Konzert vom 14. Januar im Konzerthaus Freiburg) Johann Georg Pisendel Sinfonia für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher und Basso cont. B-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 18. Februar 2007 im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
11910	1.003E+09	"Messe à l'usage ordinaire des paroisses", Offertorie		Frank Höndgen	François Couperin	2016-12-25	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in St. Michael, München. Mit Shin-Young Lee (Orgel), François Couperin: "Messe à l'usage ordinaire des paroisses", OffertorieCésar Franck: Choral Nr. 2 h-MollLouis Vierne: Aus Orgelsinfonie fis-Moll op. 28Olivier Latry: "Salve Regina" (Frank Höndgen, Gesang)	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in St. Michael, München. Mit Shin-Young Lee (Orgel), François Couperin: "Messe à l'usage ordinaire des paroisses", OffertorieCésar Franck: Choral Nr. 2 h-MollLouis Vierne: Aus Orgelsinfonie fis-Moll op. 28Olivier Latry: "Salve Regina" (Frank Höndgen, Gesang)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11911	1.003E+09	Choral Nr. 2 h-Moll		Frank Höndgen	César Franck	2016-12-25	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in St. Michael, München. Mit Shin-Young Lee (Orgel), François Couperin: "Messe à l'usage ordinaire des paroisses", OffertorieCésar Franck: Choral Nr. 2 h-MollLouis Vierne: Aus Orgelsinfonie fis-Moll op. 28Olivier Latry: "Salve Regina" (Frank Höndgen, Gesang)	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in St. Michael, München. Mit Shin-Young Lee (Orgel), François Couperin: "Messe à l'usage ordinaire des paroisses", OffertorieCésar Franck: Choral Nr. 2 h-MollLouis Vierne: Aus Orgelsinfonie fis-Moll op. 28Olivier Latry: "Salve Regina" (Frank Höndgen, Gesang)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11912	1.003E+09	Aus Orgelsinfonie fis-Moll op. 28		Frank Höndgen	Louis Vierne	2016-12-25	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in St. Michael, München. Mit Shin-Young Lee (Orgel), François Couperin: "Messe à l'usage ordinaire des paroisses", OffertorieCésar Franck: Choral Nr. 2 h-MollLouis Vierne: Aus Orgelsinfonie fis-Moll op. 28Olivier Latry: "Salve Regina" (Frank Höndgen, Gesang)	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in St. Michael, München. Mit Shin-Young Lee (Orgel), François Couperin: "Messe à l'usage ordinaire des paroisses", OffertorieCésar Franck: Choral Nr. 2 h-MollLouis Vierne: Aus Orgelsinfonie fis-Moll op. 28Olivier Latry: "Salve Regina" (Frank Höndgen, Gesang)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11913	1.003E+09	"Salve Regina"		Frank Höndgen	Olivier Latry	2016-12-25	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in St. Michael, München. Mit Shin-Young Lee (Orgel), François Couperin: "Messe à l'usage ordinaire des paroisses", OffertorieCésar Franck: Choral Nr. 2 h-MollLouis Vierne, Aus Orgelsinfonie fis-Moll op. 28Olivier Latry: "Salve Regina" (Frank Höndgen, Gesang)	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in St. Michael, München. Mit Shin-Young Lee (Orgel), François Couperin: "Messe à l'usage ordinaire des paroisses", OffertorieCésar Franck: Choral Nr. 2 h-MollLouis Vierne, Aus Orgelsinfonie fis-Moll op. 28Olivier Latry: "Salve Regina" (Frank Höndgen, Gesang)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11914	1.003E+09	"Karneval", Ouverture		Daniil Trifonov; Pittsburgh Symphony Orchestra; Manfred Honeck	Antonín Dvorak	2016-12-22	Aufnahme vom 27. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Antonín Dvořák: "Karneval", OuvertureFranz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme vom 27. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Antonín Dvořák: "Karneval", OuvertureFranz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11915	1.003E+09	Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur		Daniil Trifonov; Pittsburgh Symphony Orchestra; Manfred Honeck	Franz Liszt	2016-12-22	Aufnahme vom 27. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Antonín Dvořák: "Karneval", OuvertureFranz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Wibke Gerking, Antonín Dvořák: "Carnival"-Ouverture op. 92 Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck), Aufnahme vom 27. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Antonín Dvořák: "Karneval", OuvertureFranz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11916	1.003E+09	Sinfonie Nr. 5 e-Moll		Daniil Trifonov; Pittsburgh Symphony Orchestra; Manfred Honeck	Peter I. Tschaikowski	2016-12-22	Aufnahme vom 27. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Antonín Dvořák: "Karneval", OuvertureFranz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Wibke Gerking, Antonín Dvořák: "Carnival"-Ouverture op. 92 Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck), Aufnahme vom 27. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Antonín Dvořák: "Karneval", OuvertureFranz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11917	1.003E+09	Gloria, aus der "Missa super Susanne un jour" zu 5 Stimmen a cappella		Stimmwerck	Orlando di Lasso	2016-06-19	William Byrd: In nomine V, in der Ausführung mit Bläsern (His Majestys Sagbutts and Cornetts) Imogen Holst: A Hymne to Christ für Chor a cappella (Choir of Clare College Cambridge, Leitung: Graham Ross) Benjamin Britten: Rejoice the Lamb op. 30, Festival Cantata, in der Version für Soli, Chor und Orchester von Imogen Holst (Cressida Sharp, Sopran; Dominic Cross, Countertenor; Stefan Kennedy, Tenor; Dominic Sedgwick, Bass; Choir of Clare College Cambridge, Leitung: Graham Ross) Georg Friedrich Händel: Konzert B-Dur op. 4, 2 für Orgel, Streicher und Basso continuo (Accademia Bizantina, Orgel und Leitung: Ottavio Dantone) Johann Sebastian Bach: Ein ungefärbt Gemüte Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Conradin Kreutzer: "Das Nachtlager von Granada", Ouvertüre (Leitung: Heinz Wallberg) und Arie des Jägers aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Marcello Viotti)Franz Liszt: "Rhapsodie espagnole" (Klaus Hellwig, Klavier; Leitung: Kurt Eichhorn)Jerónimo Giménez: "La tempranica", Romanza de Maria (Teresa Berganza, Mezzosopran; Leitung: Enrique García Asensio)Pablo de Sarasate: Romanza andaluza op. 22 (Günther Salber, Violine; Leitung: Willy Mattes)Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Leitung: Heinz Wallberg)Franz Grothe: "Andalusische Romanze" (Günther Salber, Violine; Leitung: Franz Grothe).	William Byrd: In nomine V, in der Ausführung mit Bläsern (His Majestys Sagbutts and Cornetts) Imogen Holst: A Hymne to Christ für Chor a cappella (Choir of Clare College Cambridge, Leitung: Graham Ross) Benjamin Britten: Rejoice the Lamb op. 30, Festival Cantata, in der Version für Soli, Chor und Orchester von Imogen Holst (Cressida Sharp, Sopran; Dominic Cross, Countertenor; Stefan Kennedy, Tenor; Dominic Sedgwick, Bass; Choir of Clare College Cambridge, Leitung: Graham Ross) Georg Friedrich Händel: Konzert B-Dur op. 4, 2 für Orgel, Streicher und Basso continuo (Accademia Bizantina, Orgel und Leitung: Ottavio Dantone) Johann Sebastian Bach: Ein ungefärbt Gemüte Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Conradin Kreutzer: "Das Nachtlager von Granada", Ouvertüre (Leitung: Heinz Wallberg) und Arie des Jägers aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Marcello Viotti)Franz Liszt: "Rhapsodie espagnole" (Klaus Hellwig, Klavier; Leitung: Kurt Eichhorn)Jerónimo Giménez: "La tempranica", Romanza de Maria (Teresa Berganza, Mezzosopran; Leitung: Enrique García Asensio)Pablo de Sarasate: Romanza andaluza op. 22 (Günther Salber, Violine; Leitung: Willy Mattes)Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Leitung: Heinz Wallberg)Franz Grothe: "Andalusische Romanze" (Günther Salber, Violine; Leitung: Franz Grothe).	WDR – WDR 3 - WDR3
11918	1.003E+09	"La tempranica", Romanza de Maria		Teresa Berganza; Münchner Rundfunkorchester; Enrique García Asensio	Jerónimo Giménez	2016-10-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Conradin Kreutzer: "Das Nachtlager von Granada", Ouvertüre (Leitung: Heinz Wallberg) und Arie des Jägers aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Marcello Viotti)Franz Liszt: "Rhapsodie espagnole" (Klaus Hellwig, Klavier; Leitung: Kurt Eichhorn)Jerónimo Giménez: "La tempranica", Romanza de Maria (Teresa Berganza, Mezzosopran; Leitung: Enrique García Asensio)Pablo de Sarasate: Romanza andaluza op. 22 (Günther Salber, Violine; Leitung: Willy Mattes)Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Leitung: Heinz Wallberg)Franz Grothe: "Andalusische Romanze" (Günther Salber, Violine; Leitung: Franz Grothe).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Conradin Kreutzer: "Das Nachtlager von Granada", Ouvertüre (Leitung: Heinz Wallberg) und Arie des Jägers aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Marcello Viotti)Franz Liszt: "Rhapsodie espagnole" (Klaus Hellwig, Klavier; Leitung: Kurt Eichhorn)Jerónimo Giménez: "La tempranica", Romanza de Maria (Teresa Berganza, Mezzosopran; Leitung: Enrique García Asensio)Pablo de Sarasate: Romanza andaluza op. 22 (Günther Salber, Violine; Leitung: Willy Mattes)Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Leitung: Heinz Wallberg)Franz Grothe: "Andalusische Romanze" (Günther Salber, Violine; Leitung: Franz Grothe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11919	1.003E+09	"Air"		Christoph Eß; Rudolf Buchbinder; Bamberger Symphoniker; Jakub Hruša	Jörg Widmann	2016-06-08	Aufnahme vom 16. April 2016. Jörg Widmann: "Air"Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Christoph Eß, Horn; Rudolf Buchbinder, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	Aufnahme vom 16. April 2016. Jörg Widmann: "Air"Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Christoph Eß, Horn; Rudolf Buchbinder, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11920	1,003E+09	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur		Christoph Es; Rudolf Buchbinder; Bamberger Symphoniker; Jakub Hruša	Johannes Brahms	2016-06-08	Aufnahme vom 16. April 2016. Jörg Widmann: "Air" Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Christoph Es, Horn; Rudolf Buchbinder, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	Aufnahme vom 16. April 2016. Jörg Widmann: "Air" Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Christoph Es, Horn; Rudolf Buchbinder, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11921	1,003E+09	Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique"		Christoph Es; Rudolf Buchbinder; Bamberger Symphoniker; Jakub Hruša	Peter I. Tschaikowski	2016-06-08	Aufnahme vom 16. April 2016. Jörg Widmann: "Air" Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Christoph Es, Horn; Rudolf Buchbinder, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	Aufnahme vom 16. April 2016. Jörg Widmann: "Air" Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Christoph Es, Horn; Rudolf Buchbinder, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11922	1,003E+09	Streichersonate Nr. 1 G-Dur		Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters; Iván Fischer	Gioacchino Rossini	2016-12-20	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer) Charles Villiers Stanford: Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze) Johann Nepomuk Hummel: Introduction, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux) Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack) Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari) Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seltz, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt) Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Felner, Klavier; Belcea-Quartett) Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer) Charles Villiers Stanford: Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze) Johann Nepomuk Hummel: Introduction, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux) Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack) Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari) Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seltz, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt) Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Felner, Klavier; Belcea-Quartett) Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11923	1.003E+09	"Petite valse" op. 173		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Christian Pollack	Karel Komzák II	2016-12-20	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Charles Villiers Stanford: Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack)Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seitz, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt)Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Fellner, Klavier; Belcea-Quartett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek).	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Charles Villiers Stanford: Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack)Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seitz, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt)Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Fellner, Klavier; Belcea-Quartett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11924	1.003E+09	Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19		Isländisches Sinfonieorchester; Petri Sakari	Hugo Alfvén	2016-12-20	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Charles Villiers Stanford: Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack)Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seitz, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt)Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Fellner, Klavier; Belcea-Quartett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek).	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Charles Villiers Stanford: Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack)Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seitz, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt)Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Fellner, Klavier; Belcea-Quartett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11925	1.003E+09	Harfenkonzert F-Dur		Johanna Seitz; Main-Barockorchester Frankfurt	Johann Wilhelm Hertel	2016-12-20	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Charles Villiers Stanford: Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack)Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seitz, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt)Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Fellner, Klavier; Belcea-Quartett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek).	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Charles Villiers Stanford: Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack)Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seitz, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt)Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Fellner, Klavier; Belcea-Quartett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11926	1.003E+09	Klavierquintett op. 34		Till Fellner; Belcea-Quartett	Johannes Brahms	2016-12-20	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Charles Villiers Stanford: Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack)Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seitz, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt)Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Fellner, Klavier; Belcea-Quartett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek).	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Charles Villiers Stanford: Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Nepomuk Hummel: Einführung, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack)Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Seitz, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt)Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Fellner, Klavier; Belcea-Quartett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11927	1.003E+09	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur		Tschechische Philharmonie; Jiri Belohlávek	Antonin Dvorak	2016-12-20	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Charles Villiers Stanford; Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Nepomuk Hummel: Introduction, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack)Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Sätzl, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt)Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Fellner, Klavier; Belcea-Quartett)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek).	Das Konzert am Vormittag, Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Charles Villiers Stanford; Irische Rhapsodie Nr. 3 op. 137 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Nepomuk Hummel: Introduction, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Karel Komzák II: "Petite valse" op. 173 (Slowakisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Christian Pollack)Hugo Alfvén: Schwedische Rhapsodie Nr. 1 op. 19 (Island Sinfonie-Orchester, Leitung: Petri Sakari)Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur (Johanna Sätzl, Harfe; Main-Barockorchester Frankfurt)Johannes Brahms: Klavierquintett op. 34 (Till Fellner, Klavier; Belcea-Quartett)Antonin Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiri Belohlávek).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11928	1.003E+09	Violinkonzert D-dur op. 35		Benjamin Schmid; Staatsorchester Rheinische Philharmonie; Daniel Raiskin	Erich Wolfgang Korngold	2016-03-19	Moderation: Sabine Fallenstein. Franz Schreker: Nachtstück aus "Der ferne Klang", Oper in 3 Akten Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-dur op. 35 Dmitrij Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Benjamin Schmid, Violine, Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 9. Oktober 2015 in der Rhein-Mosel-Halle Koblenz) George Gershwin: "Rhapsody in Blue" für Klavier und Jazz Band. Fassung für Klavier zu 4 Händen (Klavierduo Stenzl)	Moderation: Sabine Fallenstein. Franz Schreker: Nachtstück aus "Der ferne Klang", Oper in 3 Akten Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-dur op. 35 Dmitrij Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Benjamin Schmid, Violine, Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 9. Oktober 2015 in der Rhein-Mosel-Halle Koblenz) George Gershwin: "Rhapsody in Blue" für Klavier und Jazz Band, Fassung für Klavier zu 4 Händen (Klavierduo Stenzl)	SWR – SWR2 - SWR2
11929	1.003E+09	Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93		Benjamin Schmid; Staatsorchester Rheinische Philharmonie; Daniel Raiskin	Dmitri D. Shostakowitsch	2016-03-19	Moderation: Sabine Fallenstein. Franz Schreker: Nachtstück aus "Der ferne Klang", Oper in 3 Akten Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-dur op. 35 Dmitrij Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Benjamin Schmid, Violine, Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 9. Oktober 2015 in der Rhein-Mosel-Halle Koblenz) George Gershwin: "Rhapsody in Blue" für Klavier und Jazz Band. Fassung für Klavier zu 4 Händen (Klavierduo Stenzl)	Moderation: Sabine Fallenstein. Franz Schreker: Nachtstück aus "Der ferne Klang", Oper in 3 Akten Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-dur op. 35 Dmitrij Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Benjamin Schmid, Violine, Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 9. Oktober 2015 in der Rhein-Mosel-Halle Koblenz) George Gershwin: "Rhapsody in Blue" für Klavier und Jazz Band, Fassung für Klavier zu 4 Händen (Klavierduo Stenzl)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11930	1.003E+09	"Rhapsody in Blue" für Klavier und Jazz Band, Fassung für Klavier zu 4 Händen		Klavierduo Stenzl	George Gershwin	2016-03-19	Moderation: Sabine Fallenstein. Franz Schreker: Nachtstück aus "Der ferne Klang", Oper in 3 Akten Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-dur op. 35 Dmitrij Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Benjamin Schmid, Violine; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 9. Oktober 2015 in der Rhein-Mosel-Halle Koblenz) George Gershwin: "Rhapsody in Blue" für Klavier und Jazz Band, Fassung für Klavier zu 4 Händen (Klavierduo Stenzl)	Moderation: Sabine Fallenstein. Franz Schreker: Nachtstück aus "Der ferne Klang", Oper in 3 Akten Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-dur op. 35 Dmitrij Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93 (Benjamin Schmid, Violine; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) (Konzert vom 9. Oktober 2015 in der Rhein-Mosel-Halle Koblenz) George Gershwin: "Rhapsody in Blue" für Klavier und Jazz Band, Fassung für Klavier zu 4 Händen (Klavierduo Stenzl)	SWR – SWR2 - SWR2
11931	1.003E+09	40 Uhr		City of Birmingham Symphony Orchestra; Simon Rattle	Anschließend, etwa ab 21	2016-10-17	Aufnahme vom 2. September 2015 aus der Kunstraum Klosterkirche. Dvořák: 1. Klavierquartett D-Dur op. 23Martini: 1. KlavierquartettSchumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos-Quartett) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)C.Ph.E. Bach: Fagottkonzert G-Dur Wq 34 (Sergio Azzolini; Streicherakademie Bozen, Leitung: Georg Egger)	Aufnahme vom 2. September 2015 aus der Kunstraum Klosterkirche. Dvořák: 1. Klavierquartett D-Dur op. 23Martini: 1. KlavierquartettSchumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos-Quartett) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)C.Ph.E. Bach: Fagottkonzert G-Dur Wq 34 (Sergio Azzolini; Streicherakademie Bozen, Leitung: Georg Egger)	hr – hr 2 kultur - HR2
11932	1.003E+09	Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph"		City of Birmingham Symphony Orchestra; Simon Rattle	Joseph Haydn	2016-10-17	Aufnahme vom 2. September 2015 aus der Kunstraum Klosterkirche. Dvořák: 1. Klavierquartett D-Dur op. 23Martini: 1. KlavierquartettSchumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos-Quartett) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)C.Ph.E. Bach: Fagottkonzert G-Dur Wq 34 (Sergio Azzolini; Streicherakademie Bozen, Leitung: Georg Egger)	Aufnahme vom 2. September 2015 aus der Kunstraum Klosterkirche. Dvořák: 1. Klavierquartett D-Dur op. 23Martini: 1. KlavierquartettSchumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos-Quartett) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)C.Ph.E. Bach: Fagottkonzert G-Dur Wq 34 (Sergio Azzolini; Streicherakademie Bozen, Leitung: Georg Egger)	hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11933	1.003E+09	Fagottkonzert G-Dur Wq 34		Sergio Azzolini; Streicherakademie Bozen; Georg Egger	Carl Philipp Emanuel Bach	2016-10-17	Aufnahme vom 2. September 2015 aus der Kunstraum Klosterkirche. Dvořák: 1. Klavierquartett D-Dur op. 23Martinů: 1. KlavierquartettSchumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos-Quartett) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)C.Ph.E. Bach: Fagottkonzert G-Dur Wq 34 (Sergio Azzolini; Streicherakademie Bozen, Leitung: Georg Egger)	Aufnahme vom 2. September 2015 aus der Kunstraum Klosterkirche. Dvořák: 1. Klavierquartett D-Dur op. 23Martinů: 1. KlavierquartettSchumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Notos-Quartett) Anschließend, etwa ab 21:40 Uhr Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)C.Ph.E. Bach: Fagottkonzert G-Dur Wq 34 (Sergio Azzolini; Streicherakademie Bozen, Leitung: Georg Egger)	hr – hr 2 kultur - HR2
11934	1.003E+09	Klavierkonzert D-Dur BWV 1054		Andrea Bacchetti; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Andrea Bacchetti	Johann Sebastian Bach	2016-06-08	Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Harmoniemusik (Consortium Classicum)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert D-Dur BWV 1054 (Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Klavier und Leitung: Andrea Bacchetti)Michael Praetorius: "Terpsichore", Drei Tänze (Dale Kavanagh, Gitarre)Claude Debussy: "Dances sacrées et profanes" (Emmanuel Ceysson, Harfe; Orchestre National de Lyon, Leitung: Jun Märkl)Camille Saint-Saëns: Suite D-Dur op. 49 (Ensemble Orchestral de Paris, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Francis Poulenc: "L'embarquement pour Cythère"; "Élégie"; "Capriccio" (Katia Labèque, Marielle	Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Harmoniemusik (Consortium Classicum)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert D-Dur BWV 1054 (Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Klavier und Leitung: Andrea Bacchetti)Michael Praetorius: "Terpsichore", Drei Tänze (Dale Kavanagh, Gitarre)Claude Debussy: "Dances sacrées et profanes" (Emmanuel Ceysson, Harfe; Orchestre National de Lyon, Leitung: Jun Märkl)Camille Saint-Saëns: Suite D-Dur op. 49 (Ensemble Orchestral de Paris, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Francis Poulenc: "L'embarquement pour Cythère"; "Élégie"; "Capriccio" (Katia Labèque, Marielle Labèque, Marielle	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11935	1.003E+09	"Flohlied des Mephistofeles in Auerbachs Keller"		Martti Talvela, Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Jussi Jalas	Modest Petrowitsch Mussorgski	2016-11-05	Alexander Borodin: "Lausch meinem Lied, kleiner Freund"; "Meine Lieder sind voller Gift"; "Blumen der Liebe"; "Die Meereskönigin"; "Die Schöne liebt mich nicht mehr"; "Der wunderbare Garten"; "Arabische Melodie" (Boris Christoff, Bass; Maud-Martin Tortellier, Gaston Marchesini, Violoncello; Alexander Tscherepnin, Klavier); "Bei jenen Leuten dort - und bei uns"; "Den Ufern der fernen Heimat entgangen" (Boris Christoff, Bass; Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux, Ltg.: Georges Tzipine)Modest Mussorgski: "Kinderstube" (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Graham Johnson, Klavier); "Gopak" (Nicolai Ghiaurov, Bass; Pavlina Dokovska, Klavier);	Alexander Borodin: "Lausch meinem Lied, kleiner Freund"; "Meine Lieder sind voller Gift"; "Blumen der Liebe"; "Die Meereskönigin"; "Die Schöne liebt mich nicht mehr"; "Der wunderbare Garten"; "Arabische Melodie" (Boris Christoff, Bass; Maud-Martin Tortellier, Gaston Marchesini, Violoncello; Alexander Tscherepnin, Klavier); "Bei jenen Leuten dort - und bei uns"; "Den Ufern der fernen Heimat entgangen" (Boris Christoff, Bass; Orchestre de l'Association des Concerts Lamoureux, Ltg.: Georges Tzipine)Modest Mussorgski: "Kinderstube" (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Graham Johnson, Klavier); "Gopak" (Nicolai Ghiaurov, Bass; Pavlina Dokovska, Klavier); "Flohlied des Mephistofeles in Auerbachs Keller" (Martti Talvela, Bass; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Jussi Jalas).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11936	1.003E+09	Streichsextett d-Moll op. 70, "Souvenir de Florence"		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Peter I. Tschaikowski	2016-06-09	Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Giuseppe Tartini: Konzert D-Dur (Gábor Tarkóvi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Maria von Weber: Flötentrío g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte, Sebastian Klingner, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Hector Berlioz: "Sara la baigneuse" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Colin Davis)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier); Charles Dutoit)Peter Tschaikowski: Streichsextett d-Moll op. 70, "Souvenir de Florence" (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 46 (Leitung: Rafael Kubelík).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Giuseppe Tartini: Konzert D-Dur (Gábor Tarkóvi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Maria von Weber: Flötentrío g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte, Sebastian Klingner, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Hector Berlioz: "Sara la baigneuse" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Colin Davis)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier); Charles Dutoit)Peter Tschaikowski: Streichsextett d-Moll op. 70, "Souvenir de Florence" (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 46 (Leitung: Rafael Kubelík).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11937	1.003E+09	"Gayaneh", Säbeltanz		Münchner Rundfunkorchester; Heinz Wallberg	Aram Chatschaturjan	2016-09-24	Aus dem Studio Franken, Georg Philipp Telemann: Suite D-Dur, Gigue (Trompete und Leitung: Ludwig Güttler)Zoran Simjanovic; "Petrijas Kranz", Thema (Nemanja Radulovic, Violine; Laure Favre-Kahn, Klavier; Ludovite Kovac, Cimbalom; Double Sens)Carl Joseph Toeschi: Sinfonia D-Dur (Neue Hofkapelle München, Leitung: Christoph Hammer)Modest Mussorgski: "Chowantschina", Tanz der persischen Sklavinnen aus dem 4. Akt (Berliner Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur, Andante KV 467 (William Tritt, Klavier, Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)George	Aus dem Studio Franken, Georg Philipp Telemann: Suite D-Dur, Gigue (Trompete und Leitung: Ludwig Güttler)Zoran Simjanovic; "Petrijas Kranz", Thema (Nemanja Radulovic, Violine; Laure Favre-Kahn, Klavier; Ludovite Kovac, Cimbalom; Double Sens)Carl Joseph Toeschi: Sinfonia D-Dur (Neue Hofkapelle München, Leitung: Christoph Hammer)Modest Mussorgski: "Chowantschina", Tanz der persischen Sklavinnen aus dem 4. Akt (Berliner Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur, Andante KV 467 (William Tritt, Klavier, Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)George Gershwin: "Strike up the band", Ouvertüre (Buffalo Philharmonic Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Gnazu Pleyel: Sinfonia concertante Nr. 2 F-Dur, Rondo (Anne Angerer, Oboe; Hanno Dönnweg, Fagott; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus)Hanns Kallies: "Derby-Rennen" (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Edgar Bredow)Georg Friedrich Händel: Suite E-Dur, Air con variazioni HWV 430 (Murray Perahia, Klavier)Johann Wilhelm Hertel: Konzert Es-Dur (Christian Wetzel, Oboe; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Trompete und Leitung: Wolfgang Bauer)Giuseppe Martucci: Notturmo op. 70 Nr. 1 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Francesco D'Avalos)Aram Chatschaturjan: "Gayaneh", Säbeltanz (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur R 372 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Jean Sibelius: "Karelia-Suite", Alla marcia op. 11 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Vladimir Ashkenazy).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11938	1.003E+09	Violinkonzert D-Dur Woo 23		Patricia Kopatchinskaja; Orchestra of the Age of Enlightenment; Marin Alsop	Robert Schumann	2016-03-18	Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56a Robert Schumann: Violinkonzert D-Dur Woo 23; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Marin Alsop) (Aufnahme vom 08.02.2016, London, Royal Festival Hall) Anschließend: Werke von John Dowland (Dorothee Mields, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) (Aufnahme vom 24.02.2016, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg)	Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56a Robert Schumann: Violinkonzert D-Dur Woo 23; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Marin Alsop) (Aufnahme vom 08.02.2016, London, Royal Festival Hall) Anschließend: Werke von John Dowland (Dorothee Mields, Sopran; Hamburger Ratsmusik, Leitung: Simone Eckert) (Aufnahme vom 24.02.2016, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11939	1.003E+09	Hornkonzert Es-Dur		Andrew Joy; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester; Johannes Goritzki	Franz Anton Rosetti	2016-10-19	Gabriel Fauré: Vier Nocturnes (Emile Naoumoff, Klavier)Antonio Rosetti: Hornkonzert Es-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Goritzki)John Dowland: "The Earl of Essex Galliard" (Stockholm Chamber Brass).	Gabriel Fauré: Vier Nocturnes (Emile Naoumoff, Klavier)Antonio Rosetti: Hornkonzert Es-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Goritzki)John Dowland: "The Earl of Essex Galliard" (Stockholm Chamber Brass).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11940	1.003E+09	Streichquartett d-Moll op. 70		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Alexander K. Glasunow	2016-01-21	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Edward Elgar: Introduktion und Allegro op. 47 (Leitung: Colin Davis) Franz Danzi: Fagottkonzert F-Dur (Marco Postinghel, Fagott; Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Sergej Tanejew: Canzona (Werner Thomas-Mifune, Violoncello; Leitung: Muhai Tang) Darius Milhaud: Scaramouche (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider) Nikolaj Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34 (Leitung: Yuri Ahronovitch) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Mariss Jansons) Alexander Glasunow: Streichquartett	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Edward Elgar: Introduktion und Allegro op. 47 (Leitung: Colin Davis) Franz Danzi: Fagottkonzert F-Dur (Marco Postinghel, Fagott; Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) Sergej Tanejew: Canzona (Werner Thomas-Mifune, Violoncello; Leitung: Muhai Tang) Darius Milhaud: Scaramouche (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider) Nikolaj Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34 (Leitung: Yuri Ahronovitch) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Mariss Jansons) Alexander Glasunow: Streichquartett d-Moll op. 70 (Solisten des BR-Sinfonieorchesters) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11941	1.003E+09	Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische"		Orchester der Hochschule für Musik und Theater Rostock; Christopher Moulds	Felix Mendelssohn Bartholdy	2016-06-03	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" (Orchester der Hochschule für Musik und Theater Rostock, Ltg.: Christopher Moulds) (Aufzeichnung vom 18. April 2016 im Katharinenaal der Hochschule für Musik und Theater Rostock); Talente entdecken. Rémi Geniet, Klavier, Preisträger des Internationalen Königin-Elisabeth-Wettbewerb Brüssel 2013 (Aufzeichnung vom 19. April 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover); NDR Kultur Förderpreis. Werke von Benjamin Britten und Robert Schumann (Pauline Johanna Gude, Violoncello; Clara-Sophie Gross, Klavier)	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" (Orchester der Hochschule für Musik und Theater Rostock, Ltg.: Christopher Moulds) (Aufzeichnung vom 18. April 2016 im Katharinenaal der Hochschule für Musik und Theater Rostock); Talente entdecken. Rémi Geniet, Klavier, Preisträger des Internationalen Königin-Elisabeth-Wettbewerb Brüssel 2013 (Aufzeichnung vom 19. April 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover); NDR Kultur Förderpreis. Werke von Benjamin Britten und Robert Schumann (Pauline Johanna Gude, Violoncello; Clara-Sophie Gross, Klavier)	NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11942	1.003E+09	2. Walzerfolge aus der Oper "Der Rosenkavalier" op. 59		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Friedrich Haider	Richard Strauss	2016-09-18	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Paul Dukas: "La Peri", Poème dansé (Leitung: Sylvain Cambreling) Joseph Haydn: Sinfonia concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester B-Dur Hob. I Nr. 105 (Alexander Ott, Oboe; Eckart Hübner, Fagott; Gunnar Persicke, Violine; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Leitung: François Xavier Roth) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Kit Armstrong, Klavier; Leitung: François Xavier Roth) Richard Strauss: 2. Walzerfolge aus der Oper "Der Rosenkavalier" op. 59 (Leitung: Friedrich Haider)	Mitwirkende: SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Paul Dukas: "La Peri", Poème dansé (Leitung: Sylvain Cambreling) Joseph Haydn: Sinfonia concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester B-Dur Hob. I Nr. 105 (Alexander Ott, Oboe; Eckart Hübner, Fagott; Gunnar Persicke, Violine; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; Leitung: François Xavier Roth) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Kit Armstrong, Klavier; Leitung: François Xavier Roth) Richard Strauss: 2. Walzerfolge aus der Oper "Der Rosenkavalier" op. 59 (Leitung: Friedrich Haider)	SWR – SWR2 - SWR2
11943	1.003E+09	Ballade g-Moll op. 18		Jonathan Plowright; BBC Scottish Symphony Orchestra; Lukasz Borowicz	Ludomir Różycki	2016-06-08	Mit Kalle Burmester. Anonymus: La Traditora, Gagliarda (Quartetto di Liuti da Milano)Percy Grainger: Random Round (Penelope Thwaites, Wayne Marshall, John Lavender, Rhondda Gillespie, Antony Gray und Barry Peter Ould, Klavier)Alessandro Marcello: Oboenkonzert d-Moll (Il Gardellino, Solist und Leitung: Marcel Ponsele)Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 (Steven Isserlis; Philharmonia Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Henry Purcell: O Solitude (Sylvia McNair, Sopran; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge a-Moll BWV 865 (Maurizio Pollini, Klavier)Carl Maria von Weber: Concertino e-	Mit Kalle Burmester. Anonymus: La Traditora, Gagliarda (Quartetto di Liuti da Milano)Percy Grainger: Random Round (Penelope Thwaites, Wayne Marshall, John Lavender, Rhondda Gillespie, Antony Gray und Barry Peter Ould, Klavier)Alessandro Marcello: Oboenkonzert d-Moll (Il Gardellino, Solist und Leitung: Marcel Ponsele)Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85 (Steven Isserlis; Philharmonia Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Henry Purcell: O Solitude (Sylvia McNair, Sopran; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge a-Moll BWV 865 (Maurizio Pollini, Klavier)Carl Maria von Weber: Concertino e-	WDR – WDR 3 - WDR3
11944	1.003E+09	Das kalte Herz		Henning Westphal; Georg Baum; Andrea Letzing	Wilhelm Hauff	2016-10-08	Konzert vom 9. Mai in Biersbronn-Bühlbach. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Wilhelm Hauff: Das kalte Herz (Henning Westphal, Sprecher; Trio Laetare: Klaus Feßmann, KlangSteine; Andrea Letzing, Stimme; Georg Baum, Keltische Harfe)	Konzert vom 9. Mai in Biersbronn-Bühlbach. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2016. Wilhelm Hauff: Das kalte Herz (Henning Westphal, Sprecher; Trio Laetare: Klaus Feßmann, KlangSteine; Andrea Letzing, Stimme; Georg Baum, Keltische Harfe)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11945	1.003E+09	Vorspiel zur Fuge e-Moll		Winfried Böinig	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-07	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böinig (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll, Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548, Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3, Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2, Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5, Samuel Barber: "Adagio for Strings", Louis Vierne: "Les cloches de Hinckley" op. 55 Nr. 6, Winfried Böinig: Improvisation, Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böinig (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll, Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548, Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3, Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2, Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5, Samuel Barber: "Adagio for Strings", Louis Vierne: "Les cloches de Hinckley" op. 55 Nr. 6, Winfried Böinig: Improvisation, Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11946	1.003E+09	Fuge e-Moll BWV 548		Winfried Böinig	Johann Sebastian Bach	2016-06-07	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böinig (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll, Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548, Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3, Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2, Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5, Samuel Barber: "Adagio for Strings", Louis Vierne: "Les cloches de Hinckley" op. 55 Nr. 6, Winfried Böinig: Improvisation, Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böinig (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll, Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548, Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3, Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2, Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5, Samuel Barber: "Adagio for Strings", Louis Vierne: "Les cloches de Hinckley" op. 55 Nr. 6, Winfried Böinig: Improvisation, Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11947	1.003E+09	Psalm Prelude op. 32 Nr. 3		Winfried Böning	Herbert Howells	2016-06-07	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hincley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hincley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11948	1.003E+09	"Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2		Winfried Böning	Karl Höller	2016-06-07	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hincley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hincley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11949	1.003E+09	Trois Paraphrases grégoriennes op. 5		Winfried Böning	Jean Langlais	2016-06-07	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hincley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hincley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11950	1.003E+09	"Adagio for Strings"		Winfried Böning	Samuel Barber	2016-06-07	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hincley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hincley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11951	1.003E+09	"Les cloches de Hinckley" op. 55 Nr. 6		Winfried Böning	Louis Vierne	2016-06-07	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hinckley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hinckley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11952	1.003E+09	Improvisation		Winfried Böning	Winfried Böning	2016-06-07	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hinckley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	Aufnahme eines Konzerts vom 1. Oktober 2015. Mit Winfried Böning (Orgel). Wolfgang Amadeus Mozart: Vorspiel zur Fuge e-Moll/Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 548/Herbert Howells: Psalm Prelude op. 32 Nr. 3/Karl Höller: "Jesu meine Freude" op. 22 Nr. 2/Jean Langlais: Trois Paraphrases grégoriennes op. 5/Samuel Barber: "Adagio for Strings"/Louis Vierne: "Les cloches de Hinckley" op. 55 Nr. 6/Winfried Böning: Improvisation/Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Winterträume" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11953	1.003E+09	Die schönsten Schlagler der 60er- und 70er-Jahre für Ensemble (UA)		Julia Weissbarth; Gunnhildur Einarsdóttir; Gabriela Mossyrsh; Beate Anton; ensemble recherche	Peter Ablinger	2016-10-16	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Peter Ablinger: Die schönsten Schlagler der 60er- und 70er-Jahre für Ensemble (UA) Wieland Hoban: Urabrunnr für 4 Harfen und Ensemble (UA) Patricia Alessandrini: Leçons de ténèbres für Ensemble und Elektronik (UA) Martin Smolka: a yell with misprints - two movements für Ensemble (UA) (ensemble recherche; Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriela Mossyrsh, Julia Weissbarth, Harfe)	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Peter Ablinger: Die schönsten Schlagler der 60er- und 70er-Jahre für Ensemble (UA) Wieland Hoban: Urabrunnr für 4 Harfen und Ensemble (UA) Patricia Alessandrini: Leçons de ténèbres für Ensemble und Elektronik (UA) Martin Smolka: a yell with misprints - two movements für Ensemble (UA) (ensemble recherche; Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriela Mossyrsh, Julia Weissbarth, Harfe)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11954	1.003E+09	Leçons de ténèbres für Ensemble und Elektronik (UA)		Julia Weissbarth; Gunnhildur Einarsdóttir; Gabriela Mossysrsch; Beate Anton; ensemble recherche	Patricia Alessandrini	2016-10-16	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Peter Ablinger: Die schönsten Schlager der 60er- und 70er-Jahre für Ensemble (UA) Wieland Hoban: Uròabrunnr für 4 Harfen und Ensemble (UA) Patricia Alessandrini: Leçons de ténèbres für Ensemble und Elektronik (UA) Martin Smolka: a yell with misprints - two movements für Ensemble (UA) (ensemble recherche; Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriela Mossysrsch, Julia Weissbarth, Harfe)	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Peter Ablinger: Die schönsten Schlager der 60er- und 70er-Jahre für Ensemble (UA) Wieland Hoban: Uròabrunnr für 4 Harfen und Ensemble (UA) Patricia Alessandrini: Leçons de ténèbres für Ensemble und Elektronik (UA) Martin Smolka: a yell with misprints - two movements für Ensemble (UA) (ensemble recherche; Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriela Mossysrsch, Julia Weissbarth, Harfe)	SWR – SWR2 - SWR2
11955	1.003E+09	a yell with misprints - two movements für Ensemble (UA)		Julia Weissbarth; Gunnhildur Einarsdóttir; Gabriela Mossysrsch; Beate Anton; ensemble recherche	Martin Smolka	2016-10-16	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Peter Ablinger: Die schönsten Schlager der 60er- und 70er-Jahre für Ensemble (UA) Wieland Hoban: Uròabrunnr für 4 Harfen und Ensemble (UA) Patricia Alessandrini: Leçons de ténèbres für Ensemble und Elektronik (UA) Martin Smolka: a yell with misprints - two movements für Ensemble (UA) (ensemble recherche; Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriela Mossysrsch, Julia Weissbarth, Harfe)	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Peter Ablinger: Die schönsten Schlager der 60er- und 70er-Jahre für Ensemble (UA) Wieland Hoban: Uròabrunnr für 4 Harfen und Ensemble (UA) Patricia Alessandrini: Leçons de ténèbres für Ensemble und Elektronik (UA) Martin Smolka: a yell with misprints - two movements für Ensemble (UA) (ensemble recherche; Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriela Mossysrsch, Julia Weissbarth, Harfe)	SWR – SWR2 - SWR2
11956	1.003E+09	Toman und die Waldfee, sinfonische Dichtung op. 40		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Libor Pešek	Vitezslav Novak/Vitezslav Novák	2016-09-14	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Vitezslav Novák: Toman und die Waldfee, sinfonische Dichtung op. 40 (BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Ltg.: Libor Pešek)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Vitezslav Novák: Toman und die Waldfee, sinfonische Dichtung op. 40 (BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Ltg.: Libor Pešek)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11957	1.003E+09	Triosonate g-Moll		Lorenzo Gabriele; Matthias Bergmann; Alexander von Heißen; Ensemble Tricorne	Georg Philipp Telemann	2016-10-08	Georg Philipp Telemann: Triosonate g-Moll Johann Sebastian Bach: Triosonate G-Dur BWV 1039 Johann Christian Hertel: Triosonate G-Dur Jean-Marie Leclair: Triosonate D-Dur op. 2 Nr. 8 (Ensemble Tricorne: Lorenzo Gabriele, Flöte; Matthias Bergmann, Viola da gamba; Alexander von Heißen, Cembalo) (Konzert vom 7. November 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Robert Schumann: Streichquartett Nr. 3 A-Dur op. 41 (Schnitzler Quartett: Werner von Schnitzler, Axel Haase, Violine, Florian Glocker, Viola; Yan Vaigot, Violoncello) (Konzert vom 29. November 2014 in	Georg Philipp Telemann: Triosonate g-Moll Johann Sebastian Bach: Triosonate G-Dur BWV 1039 Johann Christian Hertel: Triosonate G-Dur Jean-Marie Leclair: Triosonate D-Dur op. 2 Nr. 8 (Ensemble Tricorne: Lorenzo Gabriele, Flöte; Matthias Bergmann, Viola da gamba; Alexander von Heißen, Cembalo) (Konzert vom 7. November 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Robert Schumann: Streichquartett Nr. 3 A-Dur op. 41 (Schnitzler Quartett: Werner von Schnitzler, Axel Haase, Violine, Florian Glocker, Viola; Yan Vaigot, Violoncello) (Konzert vom 29. November 2014 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben)	SWR – SWR2 - SWR2
11958	1.003E+09	Triosonate G-Dur BWV 1039		Lorenzo Gabriele; Matthias Bergmann; Alexander von Heißen; Ensemble Tricorne	Johann Sebastian Bach	2016-10-08	Georg Philipp Telemann: Triosonate g-Moll Johann Sebastian Bach: Triosonate G-Dur BWV 1039 Johann Christian Hertel: Triosonate G-Dur Jean-Marie Leclair: Triosonate D-Dur op. 2 Nr. 8 (Ensemble Tricorne: Lorenzo Gabriele, Flöte; Matthias Bergmann, Viola da gamba; Alexander von Heißen, Cembalo) (Konzert vom 7. November 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Robert Schumann: Streichquartett Nr. 3 A-Dur op. 41 (Schnitzler Quartett: Werner von Schnitzler, Axel Haase, Violine, Florian Glocker, Viola; Yan Vaigot, Violoncello) (Konzert vom 29. November 2014 in	Georg Philipp Telemann: Triosonate g-Moll Johann Sebastian Bach: Triosonate G-Dur BWV 1039 Johann Christian Hertel: Triosonate G-Dur Jean-Marie Leclair: Triosonate D-Dur op. 2 Nr. 8 (Ensemble Tricorne: Lorenzo Gabriele, Flöte; Matthias Bergmann, Viola da gamba; Alexander von Heißen, Cembalo) (Konzert vom 7. November 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Robert Schumann: Streichquartett Nr. 3 A-Dur op. 41 (Schnitzler Quartett: Werner von Schnitzler, Axel Haase, Violine, Florian Glocker, Viola; Yan Vaigot, Violoncello) (Konzert vom 29. November 2014 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11959	1.003E+09	Triosonate G-Dur		Lorenzo Gabriele; Matthias Bergmann; Alexander von Heißen; Ensemble Tricorne	Johann Christian Hertel	2016-10-08	Georg Philipp Telemann: Triosonate g-Moll Johann Sebastian Bach: Triosonate G-Dur BWV 1039 Johann Christian Hertel: Triosonate G-Dur Jean-Marie Leclair: Triosonate D-Dur op. 2 Nr. 8 (Ensemble Tricorne: Lorenzo Gabriele, Flöte; Matthias Bergmann, Viola da gamba; Alexander von Heißen, Cembalo) (Konzert vom 7. November 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Robert Schumann: Streichquartett Nr. 3 A-Dur op. 41 (Schnitzler Quartett: Werner von Schnitzler, Axel Haase, Violine, Florian Glocker, Viola; Yan Vaigot, Violoncello) (Konzert vom 29. November 2014 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben)	Georg Philipp Telemann: Triosonate g-Moll Johann Sebastian Bach: Triosonate G-Dur BWV 1039 Johann Christian Hertel: Triosonate G-Dur Jean-Marie Leclair: Triosonate D-Dur op. 2 Nr. 8 (Ensemble Tricorne: Lorenzo Gabriele, Flöte; Matthias Bergmann, Viola da gamba; Alexander von Heißen, Cembalo) (Konzert vom 7. November 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Robert Schumann: Streichquartett Nr. 3 A-Dur op. 41 (Schnitzler Quartett: Werner von Schnitzler, Axel Haase, Violine, Florian Glocker, Viola; Yan Vaigot, Violoncello) (Konzert vom 29. November 2014 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben)	SWR – SWR2 - SWR2
11960	1.003E+09	Triosonate D-Dur op. 2 Nr. 8		Lorenzo Gabriele; Matthias Bergmann; Alexander von Heißen; Ensemble Tricorne	Jean-Marie Leclair	2016-10-08	Georg Philipp Telemann: Triosonate g-Moll Johann Sebastian Bach: Triosonate G-Dur BWV 1039 Johann Christian Hertel: Triosonate G-Dur Jean-Marie Leclair: Triosonate D-Dur op. 2 Nr. 8 (Ensemble Tricorne: Lorenzo Gabriele, Flöte; Matthias Bergmann, Viola da gamba; Alexander von Heißen, Cembalo) (Konzert vom 7. November 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Robert Schumann: Streichquartett Nr. 3 A-Dur op. 41 (Schnitzler Quartett: Werner von Schnitzler, Axel Haase, Violine, Florian Glocker, Viola; Yan Vaigot, Violoncello) (Konzert vom 29. November 2014 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben)	Georg Philipp Telemann: Triosonate g-Moll Johann Sebastian Bach: Triosonate G-Dur BWV 1039 Johann Christian Hertel: Triosonate G-Dur Jean-Marie Leclair: Triosonate D-Dur op. 2 Nr. 8 (Ensemble Tricorne: Lorenzo Gabriele, Flöte; Matthias Bergmann, Viola da gamba; Alexander von Heißen, Cembalo) (Konzert vom 7. November 2015 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Robert Schumann: Streichquartett Nr. 3 A-Dur op. 41 (Schnitzler Quartett: Werner von Schnitzler, Axel Haase, Violine, Florian Glocker, Viola; Yan Vaigot, Violoncello) (Konzert vom 29. November 2014 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben)	SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11961	1.003E+09	"Lamentatio pro die Jovis sancto"		Carsten Carey Duffin; Mark Padmore; L'Accademia Gioiosa; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Duncan Ward	Jan Dismas Zelenka	2016-11-10	Aufnahme vom 23. Oktober 2016 im Münchner Prinzregententheater. Thema: Sonderkonzert des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks. Jan Dismas Zelenka: "Lamentatio pro die Jovis sancto" / Georg Philipp Telemann: "Ach Herr, strafe mich nicht in deinem Zorn" / Johann Sebastian Bach: "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" BWV 55 Benjamin Britten: "Sinfonietta" op. 1; "Serenade" op. 31 (Mark Padmore, Tenor, "Artist in Residence"; Carsten Carey Duffin, Horn; L'Accademia Gioiosa; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Duncan Ward)	Aufnahme vom 23. Oktober 2016 im Münchner Prinzregententheater. Thema: Sonderkonzert des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks. Jan Dismas Zelenka: "Lamentatio pro die Jovis sancto" / Georg Philipp Telemann: "Ach Herr, strafe mich nicht in deinem Zorn" / Johann Sebastian Bach: "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" BWV 55 Benjamin Britten: "Sinfonietta" op. 1; "Serenade" op. 31 (Mark Padmore, Tenor, "Artist in Residence"; Carsten Carey Duffin, Horn; L'Accademia Gioiosa; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Duncan Ward)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11962	1.003E+09	"Ach Herr, strafe mich nicht in deinem Zorn"		Carsten Carey Duffin; Mark Padmore; L'Accademia Gioiosa; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Duncan Ward	Georg Philipp Telemann	2016-11-10	Aufnahme vom 23. Oktober 2016 im Münchner Prinzregententheater. Thema: Sonderkonzert des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks. Jan Dismas Zelenka: "Lamentatio pro die Jovis sancto" / Georg Philipp Telemann: "Ach Herr, strafe mich nicht in deinem Zorn" / Johann Sebastian Bach: "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" BWV 55 Benjamin Britten: "Sinfonietta" op. 1; "Serenade" op. 31 (Mark Padmore, Tenor, "Artist in Residence"; Carsten Carey Duffin, Horn; L'Accademia Gioiosa; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Duncan Ward)	Aufnahme vom 23. Oktober 2016 im Münchner Prinzregententheater. Thema: Sonderkonzert des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks. Jan Dismas Zelenka: "Lamentatio pro die Jovis sancto" / Georg Philipp Telemann: "Ach Herr, strafe mich nicht in deinem Zorn" / Johann Sebastian Bach: "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" BWV 55 Benjamin Britten: "Sinfonietta" op. 1; "Serenade" op. 31 (Mark Padmore, Tenor, "Artist in Residence"; Carsten Carey Duffin, Horn; L'Accademia Gioiosa; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Duncan Ward)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11963	1.003E+09	"Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" BWV 55		Carsten Carey Duffin; Mark Padmore; L'Accademia Gioiosa; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Duncan Ward	Johann Sebastian Bach	2016-11-10	Aufnahme vom 23. Oktober 2016 im Münchner Prinzregententheater. Thema: Sonderkonzert des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks. Jan Dismas Zelenka: "Lamentatio pro die Jovis sancto I" Georg Philipp Telemann: "Ach Herr, strafe mich nicht in deinem Zorn" Johann Sebastian Bach: "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" BWV 55 Benjamin Britten: "Sinfonietta" op. 1; "Serenade" op. 31 (Mark Padmore, Tenor, "Artist in Residence"); Carsten Carey Duffin, Horn; L'Accademia Gioiosa; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Duncan Ward	Aufnahme vom 23. Oktober 2016 im Münchner Prinzregententheater. Thema: Sonderkonzert des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks. Jan Dismas Zelenka: "Lamentatio pro die Jovis sancto I" Georg Philipp Telemann: "Ach Herr, strafe mich nicht in deinem Zorn" Johann Sebastian Bach: "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" BWV 55 Benjamin Britten: "Sinfonietta" op. 1; "Serenade" op. 31 (Mark Padmore, Tenor, "Artist in Residence"); Carsten Carey Duffin, Horn; L'Accademia Gioiosa; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Duncan Ward	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11964	1.003E+09	"Der Stern von Bethlehem"		Thomas Allen; Dagmar Schellenberger; Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Roberto Abbado	Joseph Rheinberger	2016-12-25	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joseph Rheinberger: "Der Stern von Bethlehem" (Dagmar Schellenberger, Sopran; Thomas Allen, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456 (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Christian Baldini) Felix Mendelssohn: "Vom Himmel hoch" (Christiane Oetze, Sopran; Dietrich Henschel, Bariton; Knabenchor Hannover; Leitung: Heinz Hennig) Jean Paul Martini: "Plaisir d'amour" (Leitung: Herbert Mogg) Franz Kanefzky; Facetten des Weihnachtssiedes "Es wird scho glei dumpa" (Leitung: Henry Raudales)	Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens) Joseph Rheinberger: Der Stern von Bethlehem op. 164 (Dagmar Schellenberger, Sopran; Thomas Allen, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink) César Franck: Sinfonie d-Moll (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe) Henry Charles Litoff: Concerto symphonique c-Moll op. 123 (Peter Donohoe, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton) Camille Saint-Saëns: Oratorio de Noël op. 12 (Simona Houda-Saturova, Sopran; Regina Pätzer, Mezzosopran; Anke Vondung, Alt; Hans Jörg Mammel, Tenor; Florian Boesch, Bariton; Bachchor Mainz: L'arpa festante, Leitung: Ralf Otto) Johann Sebastian Bach: Englische Suite d-Moll BWV 811 (Angela Hewitt, Klavier) Niels Wilhelm Gade: Oktett F-Dur op. 17 (L'Archibudelli; Smithsonian Chamber Players) Hector Berlioz: Marche hongroise, aus "La damnation de Faust" op. 24 (SWR-Symphonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Georg Friedrich Händel: Piagge serena (Albrecht Mayer, Oboe; Guillaume Santana, Fagott; Monika Razynska, Cembalo; Sinfonia Varsovia, Leitung: Albrecht Mayer) Frédéric Chopin: Variations brillantes B-Dur op. 12 (Liya Zilberstein, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna D-Dur KV 239 (Camerata Nordica) Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur (Akademie für Alte Musik Berlin) John Rutter: Shepherd's Pipe Carol (Alimánna Sangan; Kammerorchester Uppsala, Leitung: Cecilia Rydinger Alin), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joseph Rheinberger: "Der Stern von Bethlehem" (Dagmar Schellenberger, Sopran; Thomas Allen, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456 (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Christian Baldini) Felix Mendelssohn: "Vom Himmel hoch" (Christiane Oetze, Sopran; Dietrich Henschel, Bariton; Knabenchor Hannover; Leitung: Heinz Hennig) Jean Paul Martini: "Plaisir d'amour" (Leitung: Herbert Mogg) Franz Kanefzky;	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11965	1.003E+09	Facetten des Weihnachtsliedes "Es wird scho glei dumpa"		Münchener Rundfunkorchester; Henry Raudales	Franz Kanefzky	2016-12-25	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joseph Rheinberger: "Der Stern von Bethlehem" (Dagmar Schellenberger, Sopran; Thomas Allen, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456 (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Christian Baldini) Felix Mendelssohn: "Vom Himmel hoch" (Christiane Oelze, Sopran; Dietrich Henschel, Bariton; Knabenchor Hannover; Leitung: Heinz Hennig) Jean Paul Martini: "Plaisir d'amour" (Leitung: Herbert Mogg) Franz Kanefzky: Facetten des Weihnachtsliedes "Es wird scho glei dumpa" (Leitung: Henry Raudales).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joseph Rheinberger: "Der Stern von Bethlehem" (Dagmar Schellenberger, Sopran; Thomas Allen, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456 (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Christian Baldini) Felix Mendelssohn: "Vom Himmel hoch" (Christiane Oelze, Sopran; Dietrich Henschel, Bariton; Knabenchor Hannover; Leitung: Heinz Hennig) Jean Paul Martini: "Plaisir d'amour" (Leitung: Herbert Mogg) Franz Kanefzky: Facetten des Weihnachtsliedes "Es wird scho glei dumpa" (Leitung: Henry Raudales).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11966	1.003E+09	Klavierkonzert		Käte Wittlich; NDR Elbphilharmonie Orchester; Giuseppe Sinopoli	Geburtstag, Giuseppe Sinopoli	2016-10-31	Thema: Werke von Giuseppe Sinopoli zum 70. Geburtstag. Giuseppe Sinopoli: Klavierkonzert (Käte Wittlich; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Giuseppe Sinopoli) (Aufzeichnung vom 16. Dezember 1976 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR); Kammerkonzert für Klavier, Bläser, Schlagzeug, Harfe und Celesta, Pour un livre à Venise; Souvenirs à la mémoire (Auszug) (Silvia Cappellini, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Emilio Pomarico) (Aufzeichnung vom 21. Juni 2002 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	Thema: Werke von Giuseppe Sinopoli zum 70. Geburtstag. Giuseppe Sinopoli: Klavierkonzert (Käte Wittlich; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Giuseppe Sinopoli) (Aufzeichnung vom 16. Dezember 1976 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR); Kammerkonzert für Klavier, Bläser, Schlagzeug, Harfe und Celesta; Pour un livre à Venise; Souvenirs à la mémoire (Auszug) (Silvia Cappellini, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Emilio Pomarico) (Aufzeichnung vom 21. Juni 2002 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3
11967	1.003E+09	Hornquintett Es-Dur KV 407		Carsten Carey Duffin; Lukas Maria Kuen; Frederike Jehkul-Sadler; Benedict Hames; Heather Cottrell; Véronique Bastian; Solisten des BR-Symphonieorchesters	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-06-09, 2016-12-27	Aufnahme vom 28. Mai 2016 im Max-Joseph-Saal, München. Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 György Ligeti: Trio für Violine, Horn und Klavier Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 1 c-Moll (Carsten Carey Duffin, Horn; Heather Cottrell, Violine; Benedict Hames, Véronique Bastian, Viola; Frederike Jehkul-Sadler, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)	Aufnahme vom 28. Mai 2016 im Max-Joseph-Saal, München. Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 György Ligeti: Trio für Violine, Horn und Klavier Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 1 c-Moll (Carsten Carey Duffin, Horn; Heather Cottrell, Violine; Benedict Hames, Véronique Bastian, Viola; Frederike Jehkul-Sadler, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11968	1.003E+09	Trio für Violine, Horn und Klavier		Carsten Carey Duffin; Lukas Maria Kuen; Frederike Jehkul-Sadler; Benedict Hames; Heather Cottrell; Véronique Bastian; Solisten des BR-Symphonieorchesters	György Ligeti	2016-06-09	Aufnahme vom 28. Mai 2016 im Max-Joseph-Saal, München. Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 György Ligeti: Trio für Violine, Horn und Klavier Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 1 c-Moll (Carsten Carey Duffin, Horn; Heather Cottrell, Violine, Benedict Hames, Véronique Bastian, Viola; Frederike Jehkul-Sadler, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)	Aufnahme vom 28. Mai 2016 im Max-Joseph-Saal, München. Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 György Ligeti: Trio für Violine, Horn und Klavier Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 1 c-Moll (Carsten Carey Duffin, Horn; Heather Cottrell, Violine, Benedict Hames, Véronique Bastian, Viola; Frederike Jehkul-Sadler, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11969	1.003E+09	Klavierquartett Nr. 1 c-Moll		Carsten Carey Duffin; Lukas Maria Kuen; Frederike Jehkul-Sadler; Benedict Hames; Heather Cottrell; Véronique Bastian; Solisten des BR-Symphonieorchesters	Gabriel Fauré	2016-06-09	Aufnahme vom 28. Mai 2016 im Max-Joseph-Saal, München. Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 György Ligeti: Trio für Violine, Horn und Klavier Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 1 c-Moll (Carsten Carey Duffin, Horn; Heather Cottrell, Violine, Benedict Hames, Véronique Bastian, Viola; Frederike Jehkul-Sadler, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)	Aufnahme vom 28. Mai 2016 im Max-Joseph-Saal, München. Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407 György Ligeti: Trio für Violine, Horn und Klavier Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 1 c-Moll (Carsten Carey Duffin, Horn; Heather Cottrell, Violine, Benedict Hames, Véronique Bastian, Viola; Frederike Jehkul-Sadler, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11970	1.003E+09	Streichquartett Nr. 2 D-Dur		Ingrid Philippi; Gesa Jenne-Dönnweg; Wolfgang Düthorn; Gabriele Turck; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR	Alexander Borodin	2016-06-19	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Maurice Ravel: Valses nobles et sentimentales (Leitung: Stéphane Denève) Igor Strawinsky: "Dumbarton Oaks", Konzert in Es für Kammerorchester (Leitung: Stéphane Denève) Alexander Borodin: Streichquartett Nr. 2 D-Dur (Gabriele Turck, Violine; Gesa Jenne-Dönnweg, Violine; Ingrid Philippi, Viola; Wolfgang Düthorn, Violoncello) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-dur Hob I Nr. 101, "Die Uhr" ("12 Londoner Sinfonien") (Leitung: Roger Norrington)	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Maurice Ravel: Valses nobles et sentimentales (Leitung: Stéphane Denève) Igor Strawinsky: "Dumbarton Oaks", Konzert in Es für Kammerorchester (Leitung: Stéphane Denève) Alexander Borodin: Streichquartett Nr. 2 D-Dur (Gabriele Turck, Violine; Gesa Jenne-Dönnweg, Violine; Ingrid Philippi, Viola; Wolfgang Düthorn, Violoncello) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-dur Hob I Nr. 101, "Die Uhr" ("12 Londoner Sinfonien") (Leitung: Roger Norrington)	SWR – SWR2 - SWR2
11971	1.003E+09	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica"		Martha Argerich; NDR Elbphilharmonie Orchester; Moshe Atzmon	Ludwig van Beethoven	2016-06-06	Aufzeichnung vom 23. August 1976 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Martha Argerich zum 75. Geburtstag. Ludwig van Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84; Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Martha Argerich, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon)	Aufzeichnung vom 23. August 1976 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Martha Argerich zum 75. Geburtstag. Ludwig van Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84; Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Martha Argerich, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon)	NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11972	1.003E+09	Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15		Martha Argerich; NDR Elbphilharmonie Orchester; Moshe Atzmon	Ludwig van Beethoven	2016-06-06	Aufzeichnung vom 23. August 1976 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Martha Argerich zum 75. Geburtstag. Ludwig van Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84; Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Martha Argerich, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon)	Aufzeichnung vom 23. August 1976 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Martha Argerich zum 75. Geburtstag. Ludwig van Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84; Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Martha Argerich, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon)	NDR – kultur - NDR3
11973	1.003E+09	Egmont-Ouvertüre op. 84		Martha Argerich; NDR Elbphilharmonie Orchester; Moshe Atzmon	Ludwig van Beethoven	2016-06-06	Aufzeichnung vom 23. August 1976 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Martha Argerich zum 75. Geburtstag. Ludwig van Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84; Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Martha Argerich, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon)	Aufzeichnung vom 23. August 1976 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Martha Argerich zum 75. Geburtstag. Ludwig van Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84; Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Martha Argerich, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon)	NDR – kultur - NDR3
11974	1.003E+09	"Self-Portrait" für 2 bis 10 Instrumentalisten und einen "box mover"		Sarah Maria Sun; Kai Wessel; Omar Ebrahim; musikFabrik; Christian Eggen	Aufzeichnung vom 22.08.16, WDR-Funkhaus, Köln. Tom Johnson	2016-11-03	Aufzeichnung vom 22.08.16, WDR-Funkhaus, Köln. Tom Johnson: "Self-Portrait" für 2 bis 10 Instrumentalisten und einen "box mover" Gordon Kampe. "Arien/Zitronen" für Sopran und Ensemble (Uraufführung) Martin Schüttler. "Selbstversuch, die Andern" für verstärktes Ensemble, Rückkopplung und Live-Elektronik György Ligeti: "Aventures/Nouvelles Aventures" für drei Sänger und sieben Instrumentalisten (Sarah Maria Sun, Sopran; Kai Wessel, Alt; Omar Ebrahim, Bariton; Ensemble Musikfabrik, Leitung: Christian Eggen)	Aufzeichnung vom 22.08.16, WDR-Funkhaus, Köln. Tom Johnson: "Self-Portrait" für 2 bis 10 Instrumentalisten und einen "box mover" Gordon Kampe. "Arien/Zitronen" für Sopran und Ensemble (Uraufführung) Martin Schüttler. "Selbstversuch, die Andern" für verstärktes Ensemble, Rückkopplung und Live-Elektronik György Ligeti: "Aventures/Nouvelles Aventures" für drei Sänger und sieben Instrumentalisten (Sarah Maria Sun, Sopran; Kai Wessel, Alt; Omar Ebrahim, Bariton; Ensemble Musikfabrik, Leitung: Christian Eggen)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11975	1.003E+09	A Sussex overture op. 31		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Rumon Gamba	Malcolm Arnold	2016-06-06	Malcolm Arnold: A Sussex overture op. 31 (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Ferdinand Ries: Klaviersextett C-Dur op. 100 (Ensemble Concertant Frankfurt)Johann Melchior Molter: Klarinettenkonzert Nr. 5 D-Dur (Kyrill Rybakov, Klarinette; Gottesauer Ensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 (Menahem Pressler, Klavier)Edvard Grieg: 2 Elegische Melodien op. 34 (Orpheus Chamber Orchestra)Erik Satie: Je te veux (Holger Falk, Bariton; Steffen Schleiermacher, Klavier)Joseph Lanner: Pesther Walzer op. 93 (Sarband Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)	Malcolm Arnold: A Sussex overture op. 31 (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Ferdinand Ries: Klaviersextett C-Dur op. 100 (Ensemble Concertant Frankfurt)Johann Melchior Molter: Klarinettenkonzert Nr. 5 D-Dur (Kyrill Rybakov, Klarinette; Gottesauer Ensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 (Menahem Pressler, Klavier)Edvard Grieg: 2 Elegische Melodien op. 34 (Orpheus Chamber Orchestra)Erik Satie: Je te veux (Holger Falk, Bariton; Steffen Schleiermacher, Klavier)Joseph Lanner: Pesther Walzer op. 93 (Sarband Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)	SWR – SWR2 - SWR2
11976	1.003E+09	Streichquartett Nr. 1, "Kreutzer-Sonate"		Artemis-Quartett	Leos Janáček	2016-09-09	Aufnahme vom 27. August 2016. Johann Sebastian Bach/Astor Piazzolla: Partita (aufgeführt in memoriam Friedemann Weigle)Leoš Janáček: Streichquartett Nr. 1, "Kreutzer-Sonate"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett B-Dur op. 92 (Artemis-Quartett)	Aufnahme vom 27. August 2016. Johann Sebastian Bach/Astor Piazzolla: Partita (aufgeführt in memoriam Friedemann Weigle)Leoš Janáček: Streichquartett Nr. 1, "Kreutzer-Sonate"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett B-Dur op. 92 (Artemis-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11977	1.003E+09	Streichquartett B-Dur op. 92		Artemis-Quartett	Dmitri D. Schostakowitsch	2016-09-09	Aufnahme vom 27. August 2016. Johann Sebastian Bach/Astor Piazzolla: Partita (aufgeführt in memoriam Friedemann Weigle)Leoš Janáček: Streichquartett Nr. 1, "Kreutzer-Sonate"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett B-Dur op. 92 (Artemis-Quartett)	Aufnahme vom 27. August 2016. Johann Sebastian Bach/Astor Piazzolla: Partita (aufgeführt in memoriam Friedemann Weigle)Leoš Janáček: Streichquartett Nr. 1, "Kreutzer-Sonate"Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett B-Dur op. 92 (Artemis-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11978	1.003E+09	"Roméo et Juliette", Grande fête chez Capulet		Münchener Rundfunkorchester; Maria Makraki	Hector Berlioz	2016-09-25	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Hector Berlioz: "Roméo et Juliette", Grande fête chez Capulet (Leitung: Maria Makraki)Vincenzo Bellini: Aus "I Capuleti e i Montecchi" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Ramon Vargas, Tenor; Umberto Chiummo, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado)Peter Tschaikowski: Aus "Schauspielmusik zu Hamlet" op. 67b (Leitung: Marc Andrae)Julius Conus: Violinkonzert e-Moll (Janos Maté, Violine; Leitung: Werner Andreas Albert)Carl Michael Ziehrer: "Hunderttausend Eijens" op. 51 (Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Die Fledermaus", Czárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Plácido Domingo)Johannes Brahms: Aus "Ungarische Tänze" (Leitung: Patrick Furrer).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Hector Berlioz: "Roméo et Juliette", Grande fête chez Capulet (Leitung: Maria Makraki)Vincenzo Bellini: Aus "I Capuleti e i Montecchi" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Ramon Vargas, Tenor; Umberto Chiummo, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado)Peter Tschaikowski: Aus "Schauspielmusik zu Hamlet" op. 67b (Leitung: Marc Andrae)Julius Conus: Violinkonzert e-Moll (Janos Maté, Violine; Leitung: Werner Andreas Albert)Carl Michael Ziehrer: "Hunderttausend Eijens" op. 51 (Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Die Fledermaus", Czárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Plácido Domingo)Johannes Brahms: Aus "Ungarische Tänze" (Leitung: Patrick Furrer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11979	1.003E+09	"Die Fledermaus", Czárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt		Lucia Popp; Münchner Rundfunkorchester; Plácido Domingo	Johann Strauss (Sohn)	2016-09-25	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Hector Berlioz: "Roméo et Juliette", Grande fête chez Capulet (Leitung: Maria Makraki)Vincenzo Bellini: Aus "I Capuleti e i Montecchi" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Ramon Vargas, Tenor; Umberto Chiummo, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado)Peter Tschaikowski: Aus "Schauspielmusik zu Hamlet" op. 67b (Leitung: Marc Andrae)Julius Conus: Violinkonzert e-Moll (Janos Maté, Violine; Leitung: Werner Andreas Albert)Carl Michael Ziehrer: "Hunderttausend Eijens" op. 51 (Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Die Fledermaus", Czárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Plácido Domingo)Johannes Brahms: Aus "Ungarische Tänze" (Leitung: Patrick Furrer).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Hector Berlioz: "Roméo et Juliette", Grande fête chez Capulet (Leitung: Maria Makraki)Vincenzo Bellini: Aus "I Capuleti e i Montecchi" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Ramon Vargas, Tenor; Umberto Chiummo, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado)Peter Tschaikowski: Aus "Schauspielmusik zu Hamlet" op. 67b (Leitung: Marc Andrae)Julius Conus: Violinkonzert e-Moll (Janos Maté, Violine; Leitung: Werner Andreas Albert)Carl Michael Ziehrer: "Hunderttausend Eijens" op. 51 (Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Die Fledermaus", Czárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt (Lucia Popp, Sopran; Leitung: Plácido Domingo)Johannes Brahms: Aus "Ungarische Tänze" (Leitung: Patrick Furrer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11980	1.003E+09	Douze Notations		Filippo Gorini	Pierre Boulez	2016-10-18	Aufnahme vom 01.10.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Pierre Boulez: Douze Notations Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Ludwig van Beethoven: 33 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli C-Dur op. 120, "Diabelli-Variationen" (Filippo Gorini, Klavier, 1. Preisträger der International Telekom Beethoven Competition Bonn)	Aufnahme vom 01.10.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Pierre Boulez: Douze Notations Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Ludwig van Beethoven: 33 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli C-Dur op. 120, "Diabelli-Variationen" (Filippo Gorini, Klavier, 1. Preisträger der International Telekom Beethoven Competition Bonn)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11981	1.003E+09	Fantasien op. 116		Filippo Gorini	Johannes Brahms	2016-10-18	Aufnahme vom 01.10.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Pierre Boulez: Douze Notations Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Ludwig van Beethoven: 33 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli C-Dur op. 120, "Diabelli-Variationen" (Filippo Gorini, Klavier, 1. Preisträger Preisträger der International Telekom Beethoven Competition Bonn)	Aufnahme vom 01.10.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Pierre Boulez: Douze Notations Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Ludwig van Beethoven: 33 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli C-Dur op. 120, "Diabelli-Variationen" (Filippo Gorini, Klavier, 1. Preisträger Preisträger der International Telekom Beethoven Competition Bonn)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11982	1.003E+09	33 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli C-Dur op. 120, "Diabelli-Variationen"		Filippo Gorini	Ludwig van Beethoven	2016-10-18	Aufnahme vom 01.10.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Pierre Boulez: Douze Notations Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Ludwig van Beethoven: 33 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli C-Dur op. 120, "Diabelli-Variationen" (Filippo Gorini, Klavier, 1. Preisträger Preisträger der International Telekom Beethoven Competition Bonn)	Aufnahme vom 01.10.2016, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Pierre Boulez: Douze Notations Johannes Brahms: Fantasien op. 116 Ludwig van Beethoven: 33 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli C-Dur op. 120, "Diabelli-Variationen" (Filippo Gorini, Klavier, 1. Preisträger Preisträger der International Telekom Beethoven Competition Bonn)	mdr – KULTUR - MDRKULT
11983	1.01E+09	Six Chansons		NDR-Chor; Philipp Ahmann	Aufzeichnung vom 11. November 2012 in der St. Johanniskirche in Hamburg-Harvestehude. C. Debussy/Aufzeichnung vom 11. Oktober 2012 in der St. Johanniskirche in Hamburg-Harvestehude. C. Debussy/G. Auric: Six Chansons Francis Poulenc: Sept Chansons (NDR-Chor, Ltg.: Philipp Ahmann)	2016-02-25	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufnahme vom 11. Oktober 2012 in der St. Johanniskirche in Hamburg-Harvestehude. C. Debussy/G. Auric: Six Chansons Francis Poulenc: Sept Chansons (NDR-Chor, Ltg.: Philipp Ahmann)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufnahme vom 11. Oktober 2012 in der St. Johanniskirche in Hamburg-Harvestehude. C. Debussy/G. Auric: Six Chansons Francis Poulenc: Sept Chansons (NDR-Chor, Ltg.: Philipp Ahmann)	NDR – kultur - NDR3
11984	1.01E+09	Streichquartett G-Dur D 887		Hagen-Quartett	Franz Schubert	2016-06-04	Aufnahme vom 18. April 2016 aus der Wigmore Hall, London. Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Hagen-Quartett)	Aufnahme vom 18. April 2016 aus der Wigmore Hall, London. Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Hagen-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
11985	1.01E+09	"Vanessa"		James Westman; Henry Grant Kerswell; Claire Rutter; Rosalind Plowright; Carolyn Sproule; Michael Brandenburg; Pietro di Bianco; Chor und Orchester der Wexford Festival Opera; Timothy Myers	Samuel Barber	2016-12-11	Aufnahme vom 5. November 2016 aus dem O' Reilly Theatre in Wexford. Mit Claire Rutter (Vanessa); Carolyn Sproule (Erika); Rosalind Plowright (Die alte Baroness); Michael Brandenburg (Anatol); James Westman (Der alte Doktor); Pietro di Bianco (Hausmeister Nicholas); Henry Grant Kerswell (Diener); Chor und Orchester der Wexford Festival Opera; Timothy Myers (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 5. November 2016 aus dem O' Reilly Theatre in Wexford. Mit Claire Rutter (Vanessa); Carolyn Sproule (Erika); Rosalind Plowright (Die alte Baroness); Michael Brandenburg (Anatol); James Westman (Der alte Doktor); Pietro di Bianco (Hausmeister Nicholas); Henry Grant Kerswell (Diener); Chor und Orchester der Wexford Festival Opera; Timothy Myers (Leitung). Thema: Oper in drei Akten in englischer Sprache	WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11986	1,01E+09	"Le nozze di Figaro", Ouvertüre		Renaud Capuçon; Orchestre National de France Paris; Christoph Eschenbach	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-11-20	Aufnahme vom 3. September 2016 in der Reithalle, Redefin. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", OuvertüreCamille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-MollPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Christoph Eschenbach)	Aufnahme vom 3. September 2016 in der Reithalle, Redefin. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", OuvertüreCamille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-MollPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
11987	1,01E+09	Violinkonzert Nr. 3 h-Moll		Renaud Capuçon; Orchestre National de France Paris; Christoph Eschenbach	Camille Saint-Saens	2016-11-20	Aufnahme vom 3. September 2016 in der Reithalle, Redefin. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", OuvertüreCamille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-MollPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Christoph Eschenbach)	Aufnahme vom 3. September 2016 in der Reithalle, Redefin. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", OuvertüreCamille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-MollPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Christoph Eschenbach), Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
11988	1,01E+09	"The Race Car Dance"		Signum-Quartett	FANGAJEI, MAAKO/Maako Fangajei	2016-06-10	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Derek Bermel: "Snake Song" William Harvey: #Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks Sebastian Currier: "turning" (retrograde) Julian Grant: "yurTweet" Maako Fangajei: "The Race Car Dance" Sarah Kirkland Snider: quartweet Morton Feldman: Structures für Streichquartett Charles Ives: Scherzo (Signum-Quartett)	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Derek Bermel: "Snake Song" William Harvey: #Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks Sebastian Currier: "turning" (retrograde) Julian Grant: "yurTweet" Maako Fangajei: "The Race Car Dance" Sarah Kirkland Snider: quartweet Morton Feldman: Structures für Streichquartett Charles Ives: Scherzo (Signum-Quartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
11989	1,01E+09	Streichquartett F-Dur		Cuarteto Casals	Maurice Ravel	2016-07-07	Aufnahme vom 1. September 2016 aus dem Kloster Santa Maria, Vilabertan. Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110Ravel: Streichquartett F-Dur (Cuarteto Casals)	Aufnahme vom 1. September 2016 aus dem Kloster Santa Maria, Vilabertan. Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110Ravel: Streichquartett F-Dur (Cuarteto Casals)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11990	1,01E+09	1. Cellokonzert C-Dur Hob. Vllb:1		Olga Pudova; Serban Vasile; Razvan Suma; Sunnyboy Dladia; Cristian Macelaru	Joseph Haydn	2016-12-30	Aufnahme vom 26. September 2016 in der Romanian Radiokonzertthalle, Bukarest. Joseph Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur Hob. Vllb:1 Carl Orff: Carmina Burana (Olga Pudova, Sopran; Sunnyboy Dladia, Tenor; Serban Vasile, Bariton; Razvan Suma, Violoncello; Romanian Radio Academic Choir; Romanian Radio Kinderchor; Romanian National Radio Orchestra, Leitung: Cristian Macelaru)	Aufnahme vom 26. September 2016 in der Romanian Radiokonzertthalle, Bukarest. Joseph Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur Hob. Vllb:1 Carl Orff: Carmina Burana (Olga Pudova, Sopran; Sunnyboy Dladia, Tenor; Serban Vasile, Bariton; Razvan Suma, Violoncello; Romanian Radio Academic Choir; Romanian Radio Kinderchor; Romanian National Radio Orchestra, Leitung: Cristian Macelaru)	hr – hr 2 kultur - HR2
11991	1,01E+09	Carmina Burana		Olga Pudova; Serban Vasile; Razvan Suma; Sunnyboy Dladia; Cristian Macelaru	Carl Orff	2016-12-30	Aufnahme vom 26. September 2016 in der Romanian Radiokonzertthalle, Bukarest. Joseph Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur Hob. Vllb:1 Carl Orff: Carmina Burana (Olga Pudova, Sopran; Sunnyboy Dladia, Tenor; Serban Vasile, Bariton; Razvan Suma, Violoncello; Romanian Radio Academic Choir; Romanian Radio Kinderchor; Romanian National Radio Orchestra, Leitung: Cristian Macelaru)	Aufnahme vom 26. September 2016 in der Romanian Radiokonzertthalle, Bukarest. Joseph Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur Hob. Vllb:1 Carl Orff: Carmina Burana (Olga Pudova, Sopran; Sunnyboy Dladia, Tenor; Serban Vasile, Bariton; Razvan Suma, Violoncello; Romanian Radio Academic Choir; Romanian Radio Kinderchor; Romanian National Radio Orchestra, Leitung: Cristian Macelaru)	hr – hr 2 kultur - HR2
11992	1,01E+09	"Romeo und Julia". Fantasie-Ouvertüre		Katia und Marielle Labèque; Tschechische Philharmonie; Semyon Bychkov	Peter I. Tschaikowski	2016-08-05	Aufnahme vom 10.07.2016 aus dem Regentenbau Bad Kissingen. Mit Sylvia Systemans. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia". Fantasie-Ouvertüre; Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 10.07.2016 aus dem Regentenbau Bad Kissingen. Mit Sylvia Systemans. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia". Fantasie-Ouvertüre; Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov), Aufnahme vom 10. Juli 2016. Thema: "Prager Meisterkonzert". Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasieouvertüre Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische" (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
11993	1,01E+09	Missa Pange Lingua		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Josquin Desprez	2016-06-01	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange Lingua Poul Ruders: Pregariera semplice Wolfgang Rihm: Fragmenta Passionis Hildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani)	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange Lingua Poul Ruders: Pregariera semplice Wolfgang Rihm: Fragmenta Passionis Hildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
11994	1,01E+09	Violinkonzert Nr. 1 D-Dur		József Lendvay	Niccolò Paganini	2016-11-23	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur/Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre; "Capriccio Italien" op. 45 (József Lendvay, Violine; Rumänisches Rundfunkorchester, Leitung: József Horváth)	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur/Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre; "Capriccio Italien" op. 45 (József Lendvay, Violine; Rumänisches Rundfunkorchester, Leitung: József Horváth)	Deutschlandfunk - DLF
11995	1,084E+09	Boy with a coin		Iron & Wine	Beam, Sam/Sam Beam	2016-05-11, 2016-05-25, 2016-06-06, 2016-07-19, 2016-08-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Iron & Wine (1/2), Genf, Februar 2018	FLUX FM - FLUX-FM
11996	1,086E+09	Hall & Oats		Lions Head	Filip Bakija, Ignacio Uriarte/Filip B	2016-08-09, 2016-08-23, 2016-09-04, 2016-09-11		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
11997	1,086E+09	When I Wake Up		Lions Head	Ignacio Uriarte/Wim Tre/Uriarte, Ignacio; Treun	2016-08-09, 2016-08-23, 2016-09-04, 2016-09-11		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
11998	1,086E+09	One more night		Michael Kiwanuka	Kiwanuka	2016-07-08, 2016-07-09, 2016-07-11, 2016-07-14, 2016-07-15, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-19, 2016-07-20, 2016-07-21, 2016-07-22, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-26, 2016-07-27, 2016-07-28, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-01, 2016-08-03, 2016-08-04, 2016-08-05, 2016-08-07, 2016-08-08, 2016-08-09, 2016-08-10, 2016-08-11, 2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-14, 2016-08-16, 2016-08-25, 2016-08-30, 2016-09-05, 2016-09-26, 2016-10-01, 2016-10-18, 2016-10-25, 2016-11-15, 2016-11-19, 2016-11-23, 2016-11-30, 2016-12-03, 2016-12-08, 2016-12-13, 2016-12-17, 2016-12-29		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM
11999	1,09E+09	Legendary		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm/GETZ, SAM; WEAVER, JIMM/Getz / Weaver/Welshly Arms	2016-05-25, 2016-05-29		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Das NDR 2 Festival Soundcheck - Neue Musik Göttingen, September 2018 mit: Revolverheld, Tonbandgerät, Joris, Bosse, Lotte, Lea, Tom Gregory, The Night Game, Tom Walker, Lauv, Alma, Hugo Helmig, Jeremy Loops, Nico Santos und Namika / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	FLUX FM - FLUX-FM
12000	1,092E+09	The Game		Oscar And The Wolf	Colombie, Max/Oscar and the Wolf	2016-08-03		Die besten Konzerte im Radio	FLUX FM - FLUX-FM
12001	1,092E+09	Klezmer		Signum Saxophon Quartet	Curtis, Mike	2016-01-24		Aufzeichnung vom 9. Oktober 2015 in der Kirche St. Petri in Wolgast. Thema: Usedomer Musikfestival. Jean Sibelius: Andante Festivo, Bearbeitung Alexander Glasnow: Saxophonquartett B-Dur op. 109 Sergej Rachmaninow: Romanze und Allegro aus dem Streichquartett Nr. 1 g-Moll, Bearbeitung Jean Sibelius: Moderato: Allegro appassionato cis-Moll, Bearbeitung G. Gershwin/S. Dedenon: Suite nach Themen der Oper "Porgy and Bess" (Signum Saxophone Quartet: Blaž Kemperle, Sopransaxofon; Erik Nestler, Altsaxofon; Alan Lužar, Tenorsaxofon; David Brand, Baritonsaxofon)	NDR – kultur - NDR3
12002	1,1E+09	LISTEN TO THE SILENCE		RUSSELL, GEORGE, SWEDIS	RUSSELL, GEORGE	2016-01-05		Aufnahme vom 6. November aus der Philharmonie. Mit Karl Lippegasus. Thema: George Russell bei den Berliner Jazztagen 1977	WDR – WDR 3 - WDR3
12003	1,1E+09	BLUSETTE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	THIELEMANS, JEAN	2016-06-21		Aufnahme vom 10. Dezember 1966 aus dem Kölner Funkhaus. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Mit Toots Thielemans, dem Quintette du Hot Club de Rotterdam und dem Jazz Studio Prag	WDR – WDR 3 - WDR3
12004	1,1E+09	I CAN'T GET STARTED		ORCHESTER KURT EDELHAGE	DUKE, VERNON	2016-06-21		Aufnahme vom 10. Dezember 1966 aus dem Kölner Funkhaus. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Mit Toots Thielemans, dem Quintette du Hot Club de Rotterdam und dem Jazz Studio Prag. Aufnahme vom 1. April 1966 aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Mit Les Double Six de Paris	WDR – WDR 3 - WDR3
12005	1,1E+09	HUNTING		KOESTER, FREDERIK; STER	KOESTER, FREDERIK	2016-02-11		Direkt aus der Stadthalle. Mit Götz Bühler. Mitwirkende: Magda Giannikou (Gesang, Arrangements); WDR Bigband; Juan Andrés Ospina (Arrangements und Leitung). Thema: Pure Sounds	WDR – WDR 3 - WDR3
12006	1,1E+09	CANADA		KOESTER, FREDERIK; STER	STERNAL, SEBASTIAN	2016-02-11		Direkt aus der Stadthalle. Mit Götz Bühler. Mitwirkende: Magda Giannikou (Gesang, Arrangements); WDR Bigband; Juan Andrés Ospina (Arrangements und Leitung). Thema: Pure Sounds	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12007	1.1E+09	KOELN07 - I AM WALKING		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER BIERMANN; GUSOVIUS; LUE/BIERMANN, KAFI; GUSOVIU	2016-06-28, 2016-07-11, 2016-07-19		Autor: Theo Roos. Thema: Über das Unaussprechliche. In seinem hochpoetischen Buch "Die Musik und das Unaussprechliche" stellt der französische Philosoph, Musiker und Musikwissenschaftler Vladimir Jankélévitch die fundamentale Frage: "Was ist Musik?" Und zielt damit auf das unerforschte Gelände zwischen Musik und Philosophie. Jankélévitchs Buch gilt heute als die bedeutendste musikphilosophische Schrift französischer Sprache im 20. Jahrhundert. Sie ist noch nicht lange ins Deutsche übersetzt. Im "Unaussprechlichen" sieht Jankélévitch Musik und Philosophie in Verbindung. Beide nähern sich mit ihren Mitteln einem "unübersetzbaren Punkt". In seinen Betrachtungen findet Jankélévitch überraschende Paare. Hier Philosophen wie Schopenhauer, Nietzsche, Günther Anders, dort Komponisten mit überraschend leichten Mäusen: Rossini, Bizet, Debussy. In der Frage nach der "Hieroglyphe des Klangs" setzt sich eine alte philosophische Tradition fort: die Suche nach einem Sprechen ohne Begriff.	WDR – WDR 3 - WDR3
12008	1.103E+09	HE DEIT ET WIH UND DO DEIT ET WIH		BLAECK FEOEISS	ENGEL; JAENISCH; LUECKE/ENGEL, TOMMY; JAENISCH.	2016-02-08		Aufnahme vom 22. März 2010 aus der Comedia, Köln. Thema: Bläck Fööss unplugged. Heim ins Veedel	WDR – WDR 5 - WDR5
12009	1.103E+09	ET SUEDESTADT LEED		BLAECK FEOEISS	BIERMANN; GUSOVIUS; LUE/BIERMANN, KAFI; GUSOVIU	2016-02-08		Aufnahme vom 22. März 2010 aus der Comedia, Köln. Thema: Bläck Fööss unplugged. Heim ins Veedel	WDR – WDR 5 - WDR5
12010	1.103E+09	THEKENTURNVEREIN		BLAECK FEOEISS	BIERMANN; GUSOVIUS; KNI/BIERMANN, KAFI; GUSOVIU	2016-02-08		Aufnahme vom 22. März 2010 aus der Comedia, Köln. Thema: Bläck Fööss unplugged. Heim ins Veedel	WDR – WDR 5 - WDR5
12011	1.103E+09	KRIESCH DOCH NIT		BLAECK FEOEISS	ENGEL; LAMMERS; LUECKER/ENGEL, TOMMY; JAENISCH.	2016-02-08		Aufnahme vom 22. März 2010 aus der Comedia, Köln. Thema: Bläck Fööss unplugged. Heim ins Veedel	WDR – WDR 5 - WDR5
12012	1.103E+09	DIE ZICK VUN DOE 2 OP D'R LINIE ZWEI		BLAECK FEOEISS	CHRISTOPH SCHNEPPENHEIM/SCHNEP PENHEIM, CHRISTOP	2016-02-08		Aufnahme vom 22. März 2010 aus der Comedia, Köln. Thema: Bläck Fööss unplugged. Heim ins Veedel	WDR – WDR 5 - WDR5
12013	1.103E+09	DIE KLEINE SACHE		BLAECK FEOEISS		2016-02-08		Aufnahme vom 18. März aus Burg Vischering, Lüdinghausen. Moderation: Axel Naumer. Mitwirkende: Fritz Eckenga; Lisa Feller; Nina Wurman; Thomas C. Breuer; Schlag-auf-Schlag-Showorchester. Thema: Schlag auf Schlag (1/2), Aufnahme vom 18. März aus Burg Vischering, Lüdinghausen. Moderation: Axel Naumer. Mitwirkende: Fritz Eckenga; Lisa Feller; Nina Wurman; Thomas C. Breuer; Schlag-auf-Schlag-Showorchester. Thema: Schlag auf Schlag (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
12014	1.103E+09	PARADISE BIRD		SCHLAG AUF SCHLAG	SCHMOLCK, STEPHAN	2016-03-12		Aufnahme vom 18. März aus Burg Vischering, Lüdinghausen. Moderation: Axel Naumer. Mitwirkende: Fritz Eckenga; Lisa Feller; Nina Wurman; Thomas C. Breuer; Schlag-auf-Schlag-Showorchester. Thema: Schlag auf Schlag (1/2), Aufnahme vom 18. März aus Burg Vischering, Lüdinghausen. Moderation: Axel Naumer. Mitwirkende: Fritz Eckenga; Lisa Feller; Nina Wurman; Thomas C. Breuer; Schlag-auf-Schlag-Showorchester. Thema: Schlag auf Schlag (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
12015	1.103E+09	GENERATOR		SCHLAG AUF SCHLAG	SCHILGEN, DIRIK	2016-03-12		Autor: Thomas Daun. Thema: Tastenspiele gegen den Terror. Die venezianische Pianistin Gabriela Montero	WDR – WDR 5 - WDR5
12016	1.103E+09	KOELN01 - YOU AND THE SPRING 2		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-05-18, 2016-07-12, 2016-07-18, 2016-07-29, 2016-08-31		Aufnahme vom 22. März 2010 aus der Comedia, Köln. Thema: Bläck Fööss unplugged. Heim ins Veedel	WDR – WDR 3 - WDR3
12017	1.103E+09	FIRMA HUDDDEL & BRASSEL		BLAECK FEOEISS	ENGEL; JAENISCH; LUECKE/ENGEL, TOMMY; JAENISCH.	2016-02-08		Autor: Ulrich Holbein. Thema: Glitzernd ... pulsierend ... eine endlose Zeit. Wie sich Musik unter Drogeneinfluss verändert	WDR – WDR 5 - WDR5
12018	1.103E+09	KOELN02 - CHAT NOIR		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-02-06, 2016-04-04, 2016-05-30		Direkt aus dem Theater Gütersloh und dem Bunker Ulmenwall, Bielefeld. Mit Karsten Mützelfeldt, Andreas Felber. Thema: Andreas Heuser Trio / Timo Lassy Quintet / Hubert und Ludwig Nuss / Wolny Trio & Norwegian Wind Ensemble / Wild Life	WDR – WDR 3 - WDR3
12019	1.103E+09	UNDECIDED		TIMO LASSY BAND	Lassy, Timo/LASSY, TIMO	2016-01-16		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1976-89: American Folk Legends. Mit Musik von Townes van Zandt, Joan Baez, Ramblin' Jack Elliott und Derroll Adams	NDR – Info - NDR4
12020	1.103E+09	THE VALLEY		ADAMS, DERROLL	ADAMS, DERROLL	2016-01-12		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1976-89: American Folk Legends. Mit Musik von Townes van Zandt, Joan Baez, Ramblin' Jack Elliott und Derroll Adams	WDR – WDR 3 - WDR3
12021	1.103E+09	FREIGHT TRAIN BLUES		ADAMS, DERROLL	DYLAN, BOB/TRAD.; DYLAN, BOB	2016-01-12		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1976-89: American Folk Legends. Mit Musik von Townes van Zandt, Joan Baez, Ramblin' Jack Elliott und Derroll Adams	WDR – WDR 3 - WDR3
12022	1.103E+09	UNION MAID		SEEGER, PEGGY; MACCOLL,	GUTHRIE, WOODY	2016-02-09		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1976-89: American Folk Legends. Mit Musik von Townes van Zandt, Joan Baez, Ramblin' Jack Elliott und Derroll Adams	WDR – WDR 3 - WDR3
12023	1.103E+09	JOE HILL		WEST, HEDY	HAYES, ALFRED/TRAD.	2016-04-12		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1976-89: American Folk Legends. Mit Musik von Townes van Zandt, Joan Baez, Ramblin' Jack Elliott und Derroll Adams	WDR – WDR 3 - WDR3
12024	1.103E+09	COTTON MILL GIRL		WEST, HEDY	WEST, HEDY	2016-04-12		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1976-89: American Folk Legends. Mit Musik von Townes van Zandt, Joan Baez, Ramblin' Jack Elliott und Derroll Adams	WDR – WDR 3 - WDR3
12025	1.103E+09	THAT LITTLE LUMP OF COAL		WEST, HEDY	J.N. YORK OF MARION/TRAD.	2016-04-12		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1976-89: American Folk Legends. Mit Musik von Townes van Zandt, Joan Baez, Ramblin' Jack Elliott und Derroll Adams	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12026	1.103E+09	LIEBE KLEINE FUNKEMARIE		DE FETZER	BINDER, MARTIN; GOLKOWS/BROELING, CHRISTIAN	2016-02-07		Aufnahme vom 20. Januar aus der Rheinterrasse. Gäste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
12027	1.103E+09	MILONGA DEL ANGEL		COLOGNE CONTEMPORARY JA	PEREZ, GABRIEL	2016-01-28	Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest 2018: Das Cologne Contemporary Jazz Orchestra		WDR – WDR 3 - WDR3
12028	1.103E+09	EN TODOS LOS COLORES - YERBA MATE		COLOGNE CONTEMPORARY JA	PEREZ, GABRIEL	2016-01-28	Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest 2018: Das Cologne Contemporary Jazz Orchestra		WDR – WDR 3 - WDR3
12029	1.103E+09	EL YAGUARTE		COLOGNE CONTEMPORARY JA	PEREZ, GABRIEL	2016-01-28	Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest 2018: Das Cologne Contemporary Jazz Orchestra		WDR – WDR 3 - WDR3
12030	1.103E+09	GOODBYE PORK PIE HAT		TOBIAS HOFFMANN TRIO	MINGUS, CHARLES	2016-01-30, 2016-07-24		Aufnahme vom 2. Februar 2018 aus dem Theater Gütersloh. Mit Thomas Mau. Thema: Ramesh Shotham / Roger Hanschel / WDR Bigband mit Kompositionen von Hendrika Entzian unter der Leitung von Ansgar Stripens / Young 7Teen Jazz Orchestra. Leitung: Tim Köhler	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
12031	1.103E+09	RISE		WDR BIG BAND	KLEIN, NILS/NIELS KLEIN	2016-01-26		Aufnahme vom 2. Februar 2018 aus dem Theater Gütersloh. Mit Thomas Mau. Thema: Ramesh Shotham / Roger Hanschel / WDR Bigband mit Kompositionen von Hendrika Entzian unter der Leitung von Ansgar Stripens / Young 7Teen Jazz Orchestra. Leitung: Tim Köhler	WDR – WDR 3 - WDR3
12032	1.103E+09	FLOWER OF SCOTLAND		THE CORRIES	WILLIAMSON, ROY	2016-01-12	Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1991-1995. Mit Musik von The Tannahill Weavers, Iain Mackintosh und Gary West		WDR – WDR 3 - WDR3
12033	1.103E+09	KATE DARLRYMPLE		THE CORRIES	TRAD./TRADITIONAL	2016-01-12	Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1991-1995. Mit Musik von The Tannahill Weavers, Iain Mackintosh und Gary West		WDR – WDR 3 - WDR3
12034	1.103E+09	MACPHERSON'S RANT		THE CORRIES	TRAD./TRADITIONAL	2016-01-12	Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1991-1995. Mit Musik von The Tannahill Weavers, Iain Mackintosh und Gary West		WDR – WDR 3 - WDR3
12035	1.103E+09	ROVING JOURNEYMAN		THE CORRIES	TRAD./TRADITIONAL	2016-01-12	Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1991-1995. Mit Musik von The Tannahill Weavers, Iain Mackintosh und Gary West		WDR – WDR 3 - WDR3
12036	1.103E+09	LOWLAND O'HOLLAND		THE CORRIES	TRAD./TRADITIONAL	2016-01-12	Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1991-1995. Mit Musik von The Tannahill Weavers, Iain Mackintosh und Gary West		WDR – WDR 3 - WDR3
12037	1.106E+09	Ich dagegen bin dafür		Johannes Kirchberg und	Johannes Kirchberg	2016-11-12		Aufnahme vom 25.05.2018 aus dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Korrekt unpolitisch. Der Chansonier und Musikkabarettist Johannes Kirchberg	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12038	1.106E+09	Wir kochen		Johannes Kirchberg und	Johannes Kirchberg	2016-09-17, 2016-09-24		Aufnahme vom 25.05.2018 aus dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Korrekt unpolitisch. Der Chansonier und Musikkabarettist Johannes Kirchberg	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12039	1.106E+09	Hier liegen sie richtig		Johannes Kirchberg und	Johannes Kirchberg	2016-09-17, 2016-09-24		Aufnahme vom 25.05.2018 aus dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Korrekt unpolitisch. Der Chansonier und Musikkabarettist Johannes Kirchberg	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12040	1.106E+09	WE'RE ON OUR WAY		RADICAL FACE	Benjamin Cooper/Radical Face	2016-05-09		Aufnahmen vom Haldern Pop Festival 2017. Mit Manuel Unger. Thema: Süße Tagebucheinträge und avancierter Piano-Trance. Radical Face und Penguin Cafe	FLUX FM - FLUX-FM
12041	1.107E+09	ERZAHL DEINEN MAEDELN ICH BIN WIEDER IN		Bilderbuch	Ernst, Maurice; Horazdo/Maurice Ernst/Peter Hor/Unbekannt	2016-12-12, 2016-12-13		Aufnahmen des WDR vom 10.-12.8.2017. Mit Manuel Unger. Thema: Stelldichein am Niederrhein: Haldern Pop 17 (1/2). 68 Bands und Solokünstler in drei Tagen, 7000 Besucher, schlechtes Wetter, gute Laune: Das Haldern Pop Festival ist seit 1984 Publikumsmagnet und auch bei Künstlern extrem beliebt, so spielten etwa die Londonerin Kate Tempest oder die deutsche Band Bilderbuch bereits zum dritten Mal am Niederrhein. Bei „On Stage“ sind aber auch The Afghan Wigs, Penguin Cafe oder Nick Waterhouse zu hören. Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr. Die größten Konzerte Live on tape im Radio	rbb – Fritz - RBBFR
12042	1.139E+09	Ánda o sol da minha rua		Mariza	Fjontes Rocha/ROCHA, FONTAS	2016-07-27		Aufnahme des Konzerts vom 18. November 2015 in der Münchner Philharmonie. Moderation: Dagmar Golle. Thema: Mariza	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
12043	1.139E+09	Caprichosa		Mariza	AGUILAR, FROILAN/Froilan Aguilar	2016-07-27		Aufnahme des Konzerts vom 18. November 2015 in der Münchner Philharmonie. Moderation: Dagmar Golle. Thema: Mariza	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
12044	1.139E+09	Paixao		Mariza	FERNANDO, JORGE/Jorge Fernando	2016-07-27		Aufnahme des Konzerts vom 18. November 2015 in der Münchner Philharmonie. Moderation: Dagmar Golle. Thema: Mariza	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
12045	1.143E+09	"Paseo"		Harold López-Nussa Trio	Harold López-Nussa/LOPEZ-NUSSA, HAROLD	2016-05-14		Jazz aus Nürnberg: Live-Mitschnitte. Aufnahme vom 9. November in der Kulturwerkstatt "Auf AEG" in Nürnberg. Moderation: Beate Sampson. Thema: Vincent Peirani & Emilie Parisien und das Harold López-Nussa Trio beim 5. NUEJAZZ Festival	WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12046	1,144E+09	Maldicao		Mariza	Alfredo Marceneiro/MARCENEIRO, ALFREDO	2016-07-27		Aufnahme des Konzerts vom 18. November 2015 in der Münchner Philharmonie. Moderation: Dagmar Golle. Thema: Mariza	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
12047	1,144E+09	Primavera		Mariza	Pedro Rodrigues/RODRIGUES, PEDRO	2016-07-27		Aufnahme des Konzerts vom 18. November 2015 in der Münchner Philharmonie. Moderation: Dagmar Golle. Thema: Mariza	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
12048	1,158E+09	Graue Wolken		Blumfeld	Distelmeyer, Jochen; Mü	2016-11-16, 2016-11-22, 2016-11-27, 2016-12-06, 2016-12-19		Mit Hendyk Prose. Thema: Tausend Tränen Tief - Blumfeld und Jochen Distelmeyer	mdr – KULTUR - MDRKULT
12049	1,163E+09	LA SPOSA LA VA A MARITO		MOSACTI, DODI	TRADITIONAL/TRADITIONE LL	2016-03-08		Aufnahmen vom 5. Mai 1987 aus der Universität zu Köln und vom 25. August 2001 vom Rathausmarkt, Bonn. Mit Eva Marxen. Mitwirkende: Raices; Spaccanopoli. Thema: Folk aus Spanien und Italien	WDR – WDR 3 - WDR3
12050	1,163E+09	BUONGIORNO CARO GIGINO		MOSACTI, DODI	TRADITIONAL/TRADITIONE LL	2016-03-08		Aufnahmen vom 5. Mai 1987 aus der Universität zu Köln und vom 25. August 2001 vom Rathausmarkt, Bonn. Mit Eva Marxen. Mitwirkende: Raices; Spaccanopoli. Thema: Folk aus Spanien und Italien	WDR – WDR 3 - WDR3
12051	1,163E+09	VIENTOS		DEL MAR BONET, MARIA	TRADITIONAL/TRADITIONE LL	2016-03-08		Aufnahmen vom 5. Mai 1987 aus der Universität zu Köln und vom 25. August 2001 vom Rathausmarkt, Bonn. Mit Eva Marxen. Mitwirkende: Raices; Spaccanopoli. Thema: Folk aus Spanien und Italien	WDR – WDR 3 - WDR3
12052	1,163E+09	NOS ALTRES LAS DONNAS		DEL MAR BONET, MARIA	TRADITIONAL/TRADITIONE LL	2016-03-08		Aufnahmen vom 5. Mai 1987 aus der Universität zu Köln und vom 25. August 2001 vom Rathausmarkt, Bonn. Mit Eva Marxen. Mitwirkende: Raices; Spaccanopoli. Thema: Folk aus Spanien und Italien	WDR – WDR 3 - WDR3
12053	1,163E+09	GAVIOTA		DEL MAR BONET, MARIA	TRADITIONAL/TRADITIONE LL	2016-03-08		Aufnahmen vom 5. Mai 1987 aus der Universität zu Köln und vom 25. August 2001 vom Rathausmarkt, Bonn. Mit Eva Marxen. Mitwirkende: Raices; Spaccanopoli. Thema: Folk aus Spanien und Italien	WDR – WDR 3 - WDR3
12054	1,163E+09	COTTON MOUTH		PHILIPP HUMBURG TRIO	HUMBURG, PHILIPP	2016-03-08		Aufnahme vom 6. Mai aus dem Loft, Köln. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: WDR 3 Campus: Jazz. Felix Langemann Trio / Niklas Roever Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
12055	1,163E+09	EVERYTHING I LOVE		PHILIPP HUMBURG TRIO	PORTER, COLE	2016-03-08		Aufnahme vom 6. Mai aus dem Loft, Köln. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: WDR 3 Campus: Jazz. Felix Langemann Trio / Niklas Roever Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
12056	1,163E+09	TARANTELLAS		LISLEVAND, ROLF	DE MURCIA, SANTIAGO	2016-05-24		Mit Tom Daun. Thema: JMO - Drei Länder, eine Sprache! (Aufnahme vom 14. November aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld) / Rolf Lislevand improvisiert über Musik des Barock (Aufnahme vom 2. September aus der Schlosskirche Diersfordt)	WDR – WDR 3 - WDR3
12057	1,163E+09	CANARIOS		LISLEVAND, ROLF	KAPSBERGER, HIERONYMUS/SANZ, GASPAR	2016-05-24		Mit Tom Daun. Thema: JMO - Drei Länder, eine Sprache! (Aufnahme vom 14. November aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld) / Rolf Lislevand improvisiert über Musik des Barock (Aufnahme vom 2. September aus der Schlosskirche Diersfordt)	WDR – WDR 3 - WDR3
12058	1,163E+09	MER HALDE ZESAMME		KOELLNER, MARITA	HOEMIG, REINER; BREUER/KALENBERG, GOTTFRIED:UN	2016-02-05		Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggebürth. Mit Brings; Bläck Fööss; Höhner; Paveier. Thema: Immer wieder neue Lieder. Feierliche Eröffnung der Karnevalssession 2019	WDR – WDR 4 - WDR4
12059	1,163E+09	WENN NICHT JETZT, WANN DANN?		HOEHNER	FROELICH, JAN-PETER;UN/KRAUTMACHER, HENNING:UN	2016-02-05		Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggebürth. Mit Brings; Bläck Fööss; Höhner; Paveier. Thema: Immer wieder neue Lieder. Feierliche Eröffnung der Karnevalssession 2019	WDR – WDR 4 - WDR4
12060	1,163E+09	TOCCATA		LISLEVAND, ROLF	GRANATA, G.B/KAPSBERGER, HIERONYMUS/PICCINI, ALESSANDRO	2016-05-24		Mit Tom Daun. Thema: JMO - Drei Länder, eine Sprache! (Aufnahme vom 14. November aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld) / Rolf Lislevand improvisiert über Musik des Barock (Aufnahme vom 2. September aus der Schlosskirche Diersfordt)	WDR – WDR 3 - WDR3
12061	1,163E+09	SCARAMANZIA		LISLEVAND, ROLF	CARBONCHI, ANTONIO	2016-05-24		Mit Tom Daun. Thema: JMO - Drei Länder, eine Sprache! (Aufnahme vom 14. November aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld) / Rolf Lislevand improvisiert über Musik des Barock (Aufnahme vom 2. September aus der Schlosskirche Diersfordt)	WDR – WDR 3 - WDR3
12062	1,163E+09	DONALD WILLIE AND HIS DOG		SILEAS	TRADITIONAL/TRADITIONE LL	2016-02-09		Aufnahmen vom 1. Juni 1991 aus der Alten Oper, Frankfurt. Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folk Archiv: Harfenklänge aus China, Afrika, Europa. Cui Junzhi, Konghou / Rüdiger Oppermann Harptett	WDR – WDR 3 - WDR3
12063	1,163E+09	HAMMA!		CULCHA CANDELA	Larsito/MR. REEDOO; LAFROTINO/Reedoo, Lafrotino, Don	2016-07-19, 2016-08-02		Aufnahme von 2017 aus Oberhausen. Thema: Night of the PROMS (1/2), Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
12064	1,163E+09	CAMERON HIGHLANDERS		SILEAS	TRADITIONAL/TRADITIONE LL	2016-02-09		Aufnahmen vom 1. Juni 1991 aus der Alten Oper, Frankfurt. Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folk Archiv: Harfenklänge aus China, Afrika, Europa. Cui Junzhi, Konghou / Rüdiger Oppermann Harptett	WDR – WDR 3 - WDR3
12065	1,163E+09	ERTELIED		SILEAS	TRADITIONAL/TRADITIONE LL	2016-02-09		Aufnahmen vom 1. Juni 1991 aus der Alten Oper, Frankfurt. Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folk Archiv: Harfenklänge aus China, Afrika, Europa. Cui Junzhi, Konghou / Rüdiger Oppermann Harptett	WDR – WDR 3 - WDR3
12066	1,163E+09	IMMER NOCH DO		KASALLA	CAMPMANN, BASTIAN; SCHI/CAMPMANN, BASTIAN; SCHW/KASALLA	2016-02-04, 2016-02-06		Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggebürth. Mit Brings; Bläck Fööss; Höhner; Paveier. Thema: Immer wieder neue Lieder. Feierliche Eröffnung der Karnevalssession 2019	WDR – WDR 4 - WDR4
12067	1,163E+09	AM DOM ZU KOELLE		NAERRISCHE MUSIKANTEN	SCHNORRENBERG, AUGUST	2016-02-04		Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggebürth. Mit Brings; Bläck Fööss; Höhner; Paveier. Thema: Immer wieder neue Lieder. Feierliche Eröffnung der Karnevalssession 2019	WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12068	1.163E+09	DER TREUE HUSAR		NAERRISCHE MUSIKANTEN	FRANTZEN, HEINRICH/FRANZEN, BERNHARD/UNBEKANNT	2016-02-04		Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggebürth. Mit Brings; Bläck Fööss; Höhner; Paveier. Thema: Immer wieder neue Lieder. Feierliche Eröffnung der Karnevalssession 2019	WDR – WDR 4 - WDR4
12069	1.163E+09	SCHENK MIR DEIN HERZ		HOEHNER	FROELICH, JAN-PETER;UN	2016-01-10		Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggebürth. Mit Brings; Bläck Fööss; Höhner; Paveier. Thema: Immer wieder neue Lieder. Feierliche Eröffnung der Karnevalssession 2019	WDR – WDR 4 - WDR4
12070	1.163E+09	KOELN14 - MY FAMILY LIVED HERE - HAUSCHK		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-02-21, 2016-04-07, 2016-04-16, 2016-04-17, 2016-05-24, 2016-06-07, 2016-06-16, 2016-07-16, 2016-08-02, 2016-08-20		Autor: Sven Ahnert. Thema: Es war einmal in Rom. Ennio Morricone - ein Leben zwischen Kino und Konzertsaal	WDR – WDR 3 - WDR3
12071	1.163E+09	SERENITY		MENZEL MUTZKE QUINTETT	HENDERSON, JOE	2016-12-22		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Jörg Heyd. Thema: Die 25. Jazztage in Dortmund / Preview Jazz: Martin Laurentius / Preview World: Harald Jüngst	WDR – WDR 3 - WDR3
12072	1.163E+09	KOELN17 - PAIGE JUNE		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-02-23, 2016-05-31, 2016-06-13, 2016-07-08, 2016-07-21		Autor: Claudia Wolff. Thema: Maria Callas - Beschreibung einer Leidenschaft (1/2)	WDR – WDR 3 - WDR3
12073	1.163E+09	KOELN16 - WHERE AM I WHEN I AM OLD		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-01-30, 2016-02-21, 2016-04-05, 2016-06-11		Autor: Claudia Wolff. Thema: Maria Callas - Beschreibung einer Leidenschaft (2/2)	WDR – WDR 3 - WDR3
12074	1.163E+09	IF I WERE A BELL		SCHIMMEROOTH, ALEXANDER	LOESSER, FRANK	2016-12-22		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Jörg Heyd. Thema: Die 25. Jazztage in Dortmund / Preview Jazz: Martin Laurentius / Preview World: Harald Jüngst	WDR – WDR 3 - WDR3
12075	1.251E+09	Bläserquintett D-Dur op. 91 Nr.3		Maria Alba Carmona Tobella; Miquel Ramos Salvadó; María José García Zamora; Frederic Sánchez Muñoz; Antonio Lagares Abeal; Azahar Ensemble	Anton Reicha	2016-01-12	Aufzeichnung vom Vormittag, Verdo-Konzertsaal. Tradition trifft Gegenwart. Eines der ältesten und traditionsreichsten Musikfeste in Deutschland lädt immer am letzten Juli-Wochenende ans romantische Elbufer ein - und erfindet sich jedes Jahr neu. Anton Reicha: Bläserquintett D-Dur op. 91 Nr.3 Joan Magrané Figuera: "Un tapis" für Bläserquintett Ludwig van Beethoven: Bläserquintett Es-Dur op. 4 Joaquín Turina: "Mujeres españolas" op. 73 (in der Bearbeitung von José Luis Turina) (Azahar Ensemble: Frederic Sánchez Muñoz, Flöte; María Alba Carmona Tobella, Oboe; Miquel Ramos Salvadó, Klarinette; Antonio Lagares Abeal, Horn; María José García Zamora, Fagott)	SWR – SWR2 - SWR2	
12076	1.251E+09	1 Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1		Kit Armstrong; Schumann Quartett	Robert Schumann	2016-12-09	Aufnahme vom 21. Juni 2018. Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 César Franck: Klavierquintett f-Moll Wolfgang Amadeus Mozart Divertimento F-Dur KV 138Dmitri Schostakowitsch: PolkaHugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Kit Armstrong, Klavier; Schumann Quartett)	Aufnahme vom 21. Juni 2018. Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 César Franck: Klavierquintett f-Moll Wolfgang Amadeus Mozart Divertimento F-Dur KV 138Dmitri Schostakowitsch: PolkaHugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Kit Armstrong, Klavier; Schumann Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12077	1,251E+09	Stücke op. 118		Frank Dupree	Johannes Brahms	2016-02-01, 2016-05-22	Konzert vom 30. September 2017 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier a-Moll op. 118 Nr. 1 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 1 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier A-Dur op. 118 Nr. 2 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 2 Johannes Brahms: Ballade für Klavier g-Moll op. 118 Nr. 3 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 3 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier f-Moll op. 118 Nr. 4 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 4 Johannes Brahms: Romanze für Klavier F-Dur op. 118 Nr. 5 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 5 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier es-Moll op. 118 Nr. 6 Wolfgang Rihm: Konzert vom 30. September 2017 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier a-Moll op. 118 Nr. 1 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 1 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier A-Dur op. 118 Nr. 2 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 2 Johannes Brahms: Ballade für Klavier g-Moll op. 118 Nr. 3 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 3 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier f-Moll op. 118 Nr. 4 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 4 Johannes Brahms: Romanze für Klavier F-Dur op. 118 Nr. 5 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 5 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier es-Moll op. 118 Nr. 6 Wolfgang Rihm: Brahmsliebwalzer für Klavier Johannes Brahms: Klaversonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Frank Dupree, Klavier)	Konzert vom 30. September 2017 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier a-Moll op. 118 Nr. 1 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 1 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier A-Dur op. 118 Nr. 2 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 2 Johannes Brahms: Ballade für Klavier g-Moll op. 118 Nr. 3 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 3 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier f-Moll op. 118 Nr. 4 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 4 Johannes Brahms: Romanze für Klavier F-Dur op. 118 Nr. 5 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 5 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier es-Moll op. 118 Nr. 6 Wolfgang Rihm: Brahmsliebwalzer für Klavier Johannes Brahms: Klaversonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Frank Dupree, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
12078	1,251E+09	Intermezzi für Klavier		Frank Dupree	Jörg Widmann	2016-02-01	Konzert vom 30. September 2017 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier a-Moll op. 118 Nr. 1 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 1 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier A-Dur op. 118 Nr. 2 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 2 Johannes Brahms: Romanze für Klavier F-Dur op. 118 Nr. 5 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 5 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier es-Moll op. 118 Nr. 6 Wolfgang Rihm: Konzert vom 30. September 2017 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier a-Moll op. 118 Nr. 1 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 1 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier A-Dur op. 118 Nr. 2 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 2 Johannes Brahms: Ballade für Klavier g-Moll op. 118 Nr. 3 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 3 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier f-Moll op. 118 Nr. 4 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 4 Johannes Brahms: Romanze für Klavier F-Dur op. 118 Nr. 5 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 5 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier es-Moll op. 118 Nr. 6 Wolfgang Rihm: Brahmsliebwalzer für Klavier Johannes Brahms: Klaversonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Frank Dupree, Klavier)	Konzert vom 30. September 2017 in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier a-Moll op. 118 Nr. 1 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 1 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier A-Dur op. 118 Nr. 2 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 2 Johannes Brahms: Ballade für Klavier g-Moll op. 118 Nr. 3 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 3 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier f-Moll op. 118 Nr. 4 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 4 Johannes Brahms: Romanze für Klavier F-Dur op. 118 Nr. 5 Jörg Widmann: Intermezzo für Klavier Nr. 5 Johannes Brahms: Intermezzo für Klavier es-Moll op. 118 Nr. 6 Wolfgang Rihm: Brahmsliebwalzer für Klavier Johannes Brahms: Klaversonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Frank Dupree, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12079	1.251E+09	"Trois Mouvements de Pétouchka", Chez Pétouchka		Christopher Park	Igor F. Strawinsky	2016-10-19	Thema: Impressionen vom OehmsClassics Piano Marathon (2). Ottobrunner OehmsClassics Piano Marathon Was im Jazz geht, sollte auch mit Klassik funktionieren. Dies dachten sich die beiden Brüder Cornelius Claudio und Johannes Tonio Kreusch. Beide sind Musiker: der eine ein Jazzpianist, der andere Gitarrist. Nach dem großen Erfolg Ihres Jazz-Marathons haben sie nun gemeinsam auch einen Classic Piano-Marathon ausgerufen, deram 15. Dezember 2017 im Ottobrunner Wolf-Ferrari-Haus stattfand. Elf Pianisten, allesamt Künstler des Münchner Labels OehmsClassics, sind dort aufgetreten: Von Bernd Glemser über Alexej Gorlatch bis hin zum Klavierduo Ani & Nia Sulchanishvili. Dem Konzertmarathon folgte am nächsten Tag noch ein Pianoworkshop für alle Leistungsstufen. Igor Strawinsky: "Trois Mouvements de Pétouchka", Chez Pétouchka Robert Schumann: Fantasie C-Dur 1. Satz op. 17 (Christopher Park, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XVI/34 Felix Mendelssohn: "Venezianisches Gondellied" op. 30 Nr. 6; "Spinnerlied" op. 67 Nr. 4 (Bernd Glemser, Klavier) Franz Schubert/Franz Liszt: "Ständchen" Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella (Mona Asuka Ott, Klavier) (Aufnahme vom 15. Dezember 2017 im Wolf-Ferrari-Haus, Ottobrunn) Anschließend: Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Quatuor Modigliani) George Enescu: Sonate a-Moll op. 25 (Jonian Ilias Kadesha, Violine; Nicholas Rimmer, Klavier)	Thema: Impressionen vom OehmsClassics Piano Marathon (2). Ottobrunner OehmsClassics Piano Marathon Was im Jazz geht, sollte auch mit Klassik funktionieren. Dies dachten sich die beiden Brüder Cornelius Claudio und Johannes Tonio Kreusch. Beide sind Musiker: der eine ein Jazzpianist, der andere Gitarrist. Nach dem großen Erfolg Ihres Jazz-Marathons haben sie nun gemeinsam auch einen Classic Piano-Marathon ausgerufen, deram 15. Dezember 2017 im Ottobrunner Wolf-Ferrari-Haus stattfand. Elf Pianisten, allesamt Künstler des Münchner Labels OehmsClassics, sind dort aufgetreten: Von Bernd Glemser über Alexej Gorlatch bis hin zum Klavierduo Ani & Nia Sulchanishvili. Dem Konzertmarathon folgte am nächsten Tag noch ein Pianoworkshop für alle Leistungsstufen. Igor Strawinsky: "Trois Mouvements de Pétouchka", Chez Pétouchka Robert Schumann: Fantasie C-Dur 1. Satz op. 17 (Christopher Park, Klavier) Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XVI/34 Felix Mendelssohn: "Venezianisches Gondellied" op. 30 Nr. 6; "Spinnerlied" op. 67 Nr. 4 (Bernd Glemser, Klavier) Franz Schubert/Franz Liszt: "Ständchen" Franz Liszt: "Venezia e Napoli", Tarantella (Mona Asuka Ott, Klavier) (Aufnahme vom 15. Dezember 2017 im Wolf-Ferrari-Haus, Ottobrunn) Anschließend: Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Quatuor Modigliani) George Enescu: Sonate a-Moll op. 25 (Jonian Ilias Kadesha, Violine; Nicholas Rimmer, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
12080	1.251E+09	Aus Zehn Legenden op. 59		Ani und Nia Sulchanishvili	Antonin Dvorak	2016-11-28	Dezember 2017 in Ottobrunn. Thema: Impressionen vom OehmsClassics Piano Marathon (1). Ottobrunner OehmsClassics Piano Marathon Was im Jazz geht, sollte auch mit Klassik funktionieren. Dies dachten sich die beiden Brüder Cornelius Claudio und Johannes Tonio Kreusch. Beide sind Musiker: der eine ein Jazzpianist, der andere Gitarrist. Nach dem großen Erfolg Ihres Jazz-Marathons haben sie nun gemeinsam auch einen Classic Piano-Marathon ausgerufen, deram 15. Dezember 2017 im Ottobrunner Wolf-Ferrari-Haus stattfand. Elf Pianisten, allesamt Künstler des Münchner Labels OehmsClassics, sind dort aufgetreten: Von Bernd Glemser über Alexej Gorlatch bis hin zum Klavierduo Ani & Nia Sulchanishvili. Dem Konzertmarathon folgte am nächsten Tag noch ein Pianoworkshop für alle Leistungsstufen. Max Reger: Sechs Burlesken op. 58 Robert Schumann: "Bilder aus Osten" op. 66 Nr. 2 und Nr. 4 (Duo d'Accord) Franz Schubert: Sonate B-Dur, Molto moderato D 960 (Alexander Schimpf, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sonate d-Moll op. 31 Nr. 2, "Der Sturm" (Alexej Gorlatch, Klavier) Antonin Dvořák: Aus Zehn Legenden op. 59 (Ani und Nia Sulchanishvili, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sonate As-Dur op. 110 (Michael Korstick, Klavier)	Aufnahme vom 15. Dezember 2017 in Ottobrunn. Thema: Impressionen vom OehmsClassics Piano Marathon (1). Ottobrunner OehmsClassics Piano Marathon Was im Jazz geht, sollte auch mit Klassik funktionieren. Dies dachten sich die beiden Brüder Cornelius Claudio und Johannes Tonio Kreusch. Beide sind Musiker: der eine ein Jazzpianist, der andere Gitarrist. Nach dem großen Erfolg Ihres Jazz-Marathons haben sie nun gemeinsam auch einen Classic Piano-Marathon ausgerufen, deram 15. Dezember 2017 im Ottobrunner Wolf-Ferrari-Haus stattfand. Elf Pianisten, allesamt Künstler des Münchner Labels OehmsClassics, sind dort aufgetreten: Von Bernd Glemser über Alexej Gorlatch bis hin zum Klavierduo Ani & Nia Sulchanishvili. Dem Konzertmarathon folgte am nächsten Tag noch ein Pianoworkshop für alle Leistungsstufen. Max Reger: Sechs Burlesken op. 58 Robert Schumann: "Bilder aus Osten" op. 66 Nr. 2 und Nr. 4 (Duo d'Accord) Franz Schubert: Sonate B-Dur, Molto moderato D 960 (Alexander Schimpf, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sonate d-Moll op. 31 Nr. 2, "Der Sturm" (Alexej Gorlatch, Klavier) Antonin Dvořák: Aus Zehn Legenden op. 59 (Ani und Nia Sulchanishvili, Klavier) Ludwig van Beethoven: Sonate As-Dur op. 110 (Michael Korstick, Klavier)	Deutschlandfunk - DLf

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12081	1.251E+09	Sinfonie Nr. 98 B-Dur		Gottfried von der Goltz; Kristian Bezuidenhout; Freiburger Barockorchester	Joseph Haydn	2016-01-26	Thema: Wiener Dreigestirn. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 98 B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Kristian Bezuidenhout, Fortepiano; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 16. November 2015 im Konzerthaus Freiburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285b (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Mülleians, Violine; Christa Kittel, Viola; Stefan Mühleisen, Violoncello) (Konzert vom 30. Oktober 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried)	Thema: Wiener Dreigestirn. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 98 B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Kristian Bezuidenhout, Fortepiano; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 16. November 2015 im Konzerthaus Freiburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285b (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Mülleians, Violine; Christa Kittel, Viola; Stefan Mühleisen, Violoncello) (Konzert vom 30. Oktober 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried)	SWR – SWR2 - SWR2 Deutschlandfunk - DLF
12082	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-17			Deutschlandfunk - DLF
12083	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-17	Thema: Vor 50 Jahren: An der spanischen Südküste stürzt ein mit Atomwaffen bestückter US-Bomber ab		Deutschlandfunk - DLF
12084	1.273E+09	Feature				2016-01-16	Feature von Jörg Lukas Matthaei/Milena Kipfmüller/Klaus Janek. Regie: Jörg Lukas Matthaei, Milena Kipfmüller, Klaus Janek. Thema: Kriegsalbum. Was die neuen Heimkehrer nach Hause bringen. Seit 1999 befindet sich Deutschland im Krieg - doch hier ist davon wenig zu spüren. "Kriegsalbum" sammelt die Erlebnisse gegenwärtiger Kriegsheimkehrer: von Soldaten, Journalisten, Mitarbeiterinnen von NGOs. Sie geben Einblick in die realen Kriegsszenarien, die sich vor Ort brutaler darstellen, als es uns die bereinigten Nachrichtenbilder vorführen. Die Berichte treten in einen akustischen Dialog mit Berliner Alltagsgeräuschen:		Deutschlandradio Kultur - DRK
12085	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-01-17	Erzähltag, Moderation: Ulrike Jährling, Gäste: Matti Krause (Es liest), Regie: Friederike Wigger. Thema: Sigrid Zeevaert: "Mit Onkel Viktor im Schnee"		Deutschlandradio Kultur - DRK
12086	1.273E+09	Feiertag				2016-01-17	Autor: Jens Daniel Schubert. Thema: Pegida und die Heidenangst. Sind Christen gefeilt?		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12087	1.273E+09	"Auf dem Turm"				2016-01-17	Mit Heiner Schmidt. Hörspiel von Gert Hofmann. Regie: Hans Ulrich Minke		Deutschlandradio Kultur - DRK
12088	1,273E+09	Lange Nacht				2016-01-16	Feature von Elke Pressler. Regie: Elke Pressler. Thema: Faszination Innenwelt. Die Lange Nacht der Träume		Deutschlandfunk - DLF
12089	1,273E+09	"Geld"				2016-01-16	Hörspiel nach Texten von Gertrude Stein. Mit Dörte Lysseswski; Bernhard Schütz; Gerd Wameling; Ken Yamamoto. Hörspiel von Ulrike Haage. Regie: Ulrike Haage		Deutschlandfunk - DLF
12090	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-16	Thema: Vor 20 Jahren: Ezer Weizman hält als erstes israelisches Staatsoberhaupt eine Rede im Bundestag		Deutschlandfunk - DLF
12091	1,273E+09	Freistil				2016-01-17	Feature von Tania Förster. Regie: Uta Reitz. Thema: Ich liebe dich - und dich - und dich. Von der Polyamorie		Deutschlandfunk - DLF
12092	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-01-17	Religöses Wort. Feature von Pastorin Andrea Schneider. Thema: Hagoshrim - die Brückenbauer. Freiwilligendienst in Israel		Deutschlandfunk - DLF
12093	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-01-16	Feature von Stefan Frey. Thema: Von der "Hölle" in die Hölle. Zum Tod des Kabarettisten Fritz Grünbaum vor 75 Jahren im KZ Dachau		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
12094	1,273E+09	Lesung				2016-01-16	Thema: Julia Wolf: "Alles ist jetzt"		WDR - WDR 3 - WDR3
12095	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-16	Autor: Claudia Belemann. Thema: 16. Januar 1891: Der Todestag des Komponisten Léo Delibes		WDR - WDR 3 - WDR3
12096	1,273E+09	Kulturfeature				2016-01-16	Autor: Jürgen Balitzki. Thema: Restriktionsfreie Zone!? Freejazz made in GDR		WDR - WDR 3 - WDR3
12097	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-17	Autor: Martin Herzog. Thema: 17. Januar 1811: Der Geburtstag von Joshua Norton, Kaiser der USA		WDR - WDR 3 - WDR3
12098	1,273E+09	Kulturfeature				2016-01-17	Autor: Jürgen Balitzki. Thema: Restriktionsfreie Zone!? Freejazz made in GDR		WDR - WDR 3 - WDR3
12099	1,273E+09	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag			2016-01-16	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR - WDR 5 - WDR5
12100	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-16	Autor: Claudia Belemann. Thema: 16. Januar 1891: Der Todestag des Komponisten Léo Delibes		WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12101	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-01-16	Aufnahme vom 21. November 2015 dem Kulturzentrum, Herne. Moderation: Helmut Sanftenschneider. Mit Özcan Cosar; Katie Freudenschuss; Martin Fromme; Friedemann Weise; Jan Philipp Zymny; Martin Zingsheim; Olli Dittrich; Jürgen von der Lippe. Thema: Kleinkunstwettbewerb "Tegtmeyers Erben" 2015		WDR – WDR 5 - WDR5
12102	1,273E+09	"Die Räuberschule"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-01-16	Kinderhörspiel nach dem Kinderbuch von Gudrun Pausewang. Moderation: Ulrike Jährling. Mit Johanna Burg; Thomas Fritsch; Regine Vergeen; Ernst August Schepmann; Regina Lemnitz; Martha Kantz; Paula Fritz; Anna Maria Marx; Peer Augustinski; Nicole Boguth; Wolfgang Rüter; Dorothea Walda; Tommi Pieper; Rotraut Rieger. Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Thomas Werner. Thema: Frischer Wind in Müffelhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
12103	1,273E+09	Ohrclip - Der Literaturabend				2016-01-16	Gaeste: Inga Busch (Es liest). Thema: Jackie Thomea: "Momente der Klarheit"		WDR – WDR 5 - WDR5
12104	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-01-17	Aufnahme vom 21. November 2015 dem Kulturzentrum, Herne. Moderation: Helmut Sanftenschneider. Mit Özcan Cosar; Katie Freudenschuss; Martin Fromme; Friedemann Weise; Jan Philipp Zymny; Martin Zingsheim; Olli Dittrich; Jürgen von der Lippe. Thema: Kleinkunstwettbewerb "Tegtmeyers Erben" 2015		WDR – WDR 5 - WDR5
12105	1,273E+09	"Die Räuberschule"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-01-17	Kinderhörspiel nach dem Kinderbuch von Gudrun Pausewang. Moderation: Ulrike Jährling. Mit Johanna Burg; Thomas Fritsch; Regine Vergeen; Ernst August Schepmann; Regina Lemnitz; Martha Kantz; Paula Fritz; Anna Maria Marx; Peer Augustinski; Nicole Boguth; Wolfgang Rüter; Dorothea Walda; Tommi Pieper; Rotraut Rieger. Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Thomas Werner. Thema: Frischer Wind in Müffelhausen		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12106	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-01-17	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Thema: Vor langer, langer Zeit / Umfrage: Was ist lang her? / Die Kuschelbaren Johannes und Stachel. Steinzeit / Das klingende Bilderbuch. Jakob, der Träumer / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der erste Fall". Verhör eines Verdächtigen (3/5) / Rate mal! / Fernrohr / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
12107	1.273E+09	Tiefenblick				2016-01-17	Feature von Heike Mund. Thema: Adelswelten - eine Klasse für sich (3/4). Hauptberuf. Erbe		WDR – WDR 5 - WDR5
12108	1.273E+09	"20.000 Meilen unter dem Meer"				2016-01-17	Chor- und Orchesterhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Jules Verne. Mitwirkende: Matie Arkona (Ned Land); Patrick Blank (Professor Aronax); Bernd Gnann (Kapitän Nemo); SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; Stéphane Denève (Leitung). Hörspiel von Henrik Albrecht. Regie: Henrik Albrecht		WDR – WDR 5 - WDR5
12109	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-17	Mit Bastian Biet. Thema: Radiogesichten. Mein linkes Ohr hört türkisch...		WDR – WDR 5 - WDR5
12110	1.273E+09	Leselounge				2016-01-17	Aufnahme vom 30. März 2013 aus dem Haus Waldfrieden in Aif an der Mosel. Mit Bernd Eilert, Pit Knorr; Hans Zippert. Thema: Im Wunderland der Triebe. Eine Liebe-, Lust- und Lasterlesung (1)		WDR – WDR 5 - WDR5
12111	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-17	Autor: Martin Herzog. Thema: 17. Januar 1811: Der Geburtstag von Joshua Norton, Kaiser der USA		WDR – WDR 5 - WDR5
12112	1.273E+09	Tiefenblick				2016-01-17	Feature von Heike Mund. Thema: Adelswelten - eine Klasse für sich (3/4). Hauptberuf. Erbe		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12113	1.273E+09	Lauschinsel				2016-01-16	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Karin Koch: "Wär ich Pirat". Piraten fluchen laut, essen rote Feuerbohnen mit Zwiebeln und pupsen so laut wie ein Donnerschlag. Wenn Leander eines Tages über die Weltmeere segelt, dann wird er auch mal so wild sein. Derzeit ist sein Leben allerdings weniger aufregend: Vormittags Schule und jeden Nachmittag ein anderes Programm, das seine Eltern wichtig finden: Logopädie, Musikwerkstatt, Psychomotorik und Englisch. Nur das Bogenschießen am Donnerstag macht ihm Spaß. Als Leander eines Tages alles zuviel wird, läuft er einfach den Fluss entlang. Immer weiter Richtung Meer, dorthin, wo die wilden Piraten		hr – hr 2 kultur - HR2
12114	1.273E+09	Gedicht				2016-01-16			hr – hr 2 kultur - HR2
12115	1.273E+09	Gedicht				2016-01-16			hr – hr 2 kultur - HR2
12116	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-16	Moderation: Lars Ruppel. Thema: Der hr2-Kultur Radiosiam im English Theatre		hr – hr 2 kultur - HR2
12117	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-01-17	Feature von Isabel Reifenrath. Thema: Arrangierte Ehen bei den Ahmadyiya. Wenn Gott und die Familie nur den Besten wollen		hr – hr 2 kultur - HR2
12118	1.273E+09	Feature				2016-01-17	Feature von Michael Lissek. Thema: Angel Radio - der Soundtrack der Erinnerungen		hr – hr 2 kultur - HR2
12119	1.273E+09	Breitengrad				2016-01-16	Reportagen aus aller Welt. Feature von Linda Staude. Thema: Strom für Ostafrika - Äthiopiens Mega-Staudamm am blauen Nil		BR – Bayern 2 - BR2
12120	1.273E+09	radioFeature				2016-01-16	Feature von Inge Braun. Thema: Herr K. Eine Affäre mit dem Sozialamt		BR – Bayern 2 - BR2
12121	1.273E+09	"Gedanken über Film - eine Improvisation"				2016-01-16	Mit Max Ophüls: Friedrich Schoenfelder; Otto Rouvel; Ulrich Lauterbach; Heinz Stoewer; Marianne Kehlau; Gisela Zoch-Westphal. Hörspiel von Max Ophüls. Regie: Ulrich Lauterbach		BR – Bayern 2 - BR2
12122	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-01-16	Feature von Katinka Strassberger. Thema: Löwenherz mit frecher Schnauze. Der Sportreporter und Kabarett-Regisseur Sammy Drechsel		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12123	1.273E+09	radioSpitzen				2016-01-16	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene / "Erlenen, schwarz und ausgefuchst". Die Verleihung des Deutschen Kabarett-Preises 2015 / "Jahresrückblick 2016". Ecco Meinecke schaut gern als Erster auf das neue Jahr zurück ... / "Lieder und Gedichte zum Einschlafen und vom Wachsen". Die erste Lieder-CD von Martina Schwarzmann / "Mein K(r)ampf - gehört Hitler auf die Kabarettbühne?" Gespräch mit Serdar Somuncu		BR - Bayern 2 - BR2
12124	1.273E+09	radioMikro				2016-01-16	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
12125	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-01-17	Autor: Uwe Birnstein. Thema: Wie wäre die Welt ohne Luther? Die globalen Folgen der Reformation		BR - Bayern 2 - BR2
12126	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-01-17			BR - Bayern 2 - BR2
12127	1.273E+09	"Wumme"				2016-01-17	Mit Christine Ostermayer: Herbert Bötticher, Regine Hackethal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und die Amsel		BR - Bayern 2 - BR2
12128	1.273E+09	Kulturjournal				2016-01-17	Kritik, Dialog, Essay		BR - Bayern 2 - BR2
12129	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-01-17	Feature von Thomas Kernert. Thema: Bayerische Traumpaare: Soll und Haben		BR - Bayern 2 - BR2
12130	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-01-17	Feature von Katinka Strassberger. Thema: Löwenherz mit frecher Schnauze. Der Sportreporter und Kabarett-Regisseur Sammy Drechsel		BR - Bayern 2 - BR2
12131	1.273E+09	radioFeature				2016-01-17	Feature von Inge Braun. Thema: Herr K. Eine Affäre mit dem Sozialamt		BR - Bayern 2 - BR2
12132	1.273E+09	radioMikro				2016-01-18	Autor: Silke Wolfrum. Thema: Alles geregelt? Vom Sinn und Unsinn von Vorschriften		BR - Bayern 2 - BR2
12133	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-18	Mythen und Prognosen. Thema: Wie Mythen wachsen, Ringen um das Wesen der Götter. Von Thomas Morawetz / Propheten und Prognosen. Die Geschichte der Zukunftsdeutung. Von Martin Schramm / Das Kalenderblatt 18.01.1871: Kaiserproklamation: ein Hoch auf Wilhelm I. Von Brigitte Kohn		BR - Bayern 2 - BR2
12134	1.273E+09	Reflexionen				2016-01-19	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 19.01.1955: Erstes Goggomobil läuft vom Band		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12135	1,273E+09	radioWissen				2016-01-19	Sophie von La Roche und Salonnières. Thema: Rahel, Fanny, Caroline. Salons und Salonnières im alten Berlin. Von Julia Devlin / Sophie von La Roche. Bestsellerautorin des Rokoko. Von Isabella Arcucci / Das Kalenderblatt 19.01.1955: Erstes Goggomobil läuft vom Band. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
12136	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-19	Rudyard Kipling und Walt Disney. Thema: Rudyard Kipling. Ost ist Ost und West ist West. Von Carola Zinner / Das Imperium Walt Disney. Eine Maus erobert die Welt. Von Markus Mähner / Das Kalenderblatt 19.01.1955: Erstes Goggomobil läuft vom Band. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
12137	1,273E+09	radioMikro				2016-01-19	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
12138	1,273E+09	Nachtstudio				2016-01-19	Autor: Martin Zeyn. Thema: Ein Versuch über Gerechtigkeit. Kein kleiner Unterschied		BR – Bayern 2 - BR2
12139	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-01-19	Gaeste: Durs Grünbein (Es liest). Thema: Durs Grünbein: "Die Jahre im Zoo" (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
12140	1,273E+09	Reflexionen				2016-01-20	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 20.01.1767: Etienne de Silhouette gestorben		BR – Bayern 2 - BR2
12141	1,273E+09	radioMikro				2016-01-20	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
12142	1,273E+09	Breitengrad				2016-01-20	Reportagen aus aller Welt. Feature von Linda Stauda. Thema: Strom für Ostafrika - Äthiopiens Mega-Staudamm am blauen Nil		BR – Bayern 2 - BR2
12143	1,273E+09	"Der Mörder klingelt nicht"				2016-01-20	Mit Ilona Wiedem; Günther Sauer; Peter Roggisch; Eckart Dux; Sabine Postel; Elisabeth Wiedemann; Paul Bürks; Peter Schmitz. Hörspiel von Hans Häußler. Regie: Günther Sauer. Der Kriminalschriftsteller Hans Hartok erhält einen dubiosen Anruf von einem gewissen Max, der erstaunliche Dinge weiß, zum Beispiel, dass Hartok als Skorpion im achten Haus des Todes lebt. Oder dass der jüngst verstorbene Bernhard Stutenbäcker keinen Selbstmord begangen hat, wie allgemein angenommen wird. Der mysteriöse Anrufer befürchtet, jetzt selbst auf der Todesliste zu stehen. Hartok soll den Fall Stutenbäcker weiter verfolgen. Als Astrologe weckt Max mit seinen eigenartigen Bildern und		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12144	1.273E+09	Reflexionen				2016-01-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.01.1937: Marcel Boulestin tritt als erster Fernsehkoch auf		BR – Bayern 2 - BR2
12145	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-20	Zwischen Genuss und Habgier. Thema: Ein Hoch auf den Genuss. Weil Geiz eben nicht "geil" ist! Von Veronika Wawatschek / Habgier und Raffsucht. Mit vollem Hals im moralischen Keller. Von Michael Reitz / Das Kalenderblatt 20.01.1787: Etienne de Silhouette gestorben. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
12146	1.273E+09	radioMikro				2016-01-21	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
12147	1.273E+09	radioThema				2016-01-21	Feature von Tilman Urbach. Thema: Streiten über Fett und Filz. Eine Bestandsaufnahme zum 20. Todestag von Joseph Beuys		BR – Bayern 2 - BR2
12148	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-01-21	Moderation: Judith Heltkamp. Gäste: Birgit Minichmayr (Es liest). Thema: Dorothy Baker: "Zwei Schwestern"		BR – Bayern 2 - BR2
12149	1.273E+09	radioWissen				2016-01-21	Frucht mit Verpackung. Thema: Nüsse. Gesundes Energiewunder. Von Susanne Hofmann / Himmlische Eigenschaften. Die Kulturpflanze Betelnuss. Von Margarete Blümel / Das Kalenderblatt 21.01.1937: Marcel Boulestin tritt als erster Fernsehkoch auf. Von Herbert Becker. Nüsse - Gesundes Energiewunder. Autorin: Susanne Hofmann / Regie: Susi Weichselbaumer. Als Dickmacher und Kalorienbomben waren sie lange Zeit verpöht. Nüsse. Erst allmählich dringt man zu ihrem wahren Kern vor. Sie enthalten wertvolle Inhaltsstoffe in konzentrierter Form: Ungesättigte Fettsäuren, Vitamine, Mineralien, Ballaststoffe, sekundäre Pflanzenstoffe, denen		BR – Bayern 2 - BR2
12150	1.273E+09	Reflexionen				2016-01-22	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 22.01.2001: Deutschland und China unterzeichnen Vertrag zum Transrapid		BR – Bayern 2 - BR2
12151	1.273E+09	radioSpitzen				2016-01-22	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 17. September 2014 im Wirtshaus im Schlachthof München. Thema: "D' Würfel san rund". Ein Konzert mit Da Huawa, da Meier und I		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12152	1,273E+09	radioWissen				2016-01-22	Kämpfer für die Menschheit, Thema: Der Mann des Friedens. Benjamin Ferencz. Von Beate Ziegs / Raphael Lemkin. Das Gewissen der Welt. Von Nicole Ruchlak / Das Kalenderblatt 22.01.2001: Deutschland und China unterzeichnen Vertrag zum Transrapid. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
12153	1,273E+09	radioMikro				2016-01-22	Magazin für Kinder. Thema: Mit klar - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
12154	1,273E+09	"Klänge"	hörspielformat.mix			2016-01-22	Mit Jeff Beer; Lydia Daher; Saam Schiamminger; Antye Greier; Federico Sanchez; Wreakmeister Harmonies; Emily Manzo; Glenn Jones; David Grubbs; Chris Outler; Sophia Domancich. Hörspiel von Wassily Kandinsky. Regie: Karl Bruckmaier, Various Artists		BR – Bayern 2 - BR2
12155	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-16	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Ist doch logisch		NDR – Info - NDR4
12156	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-01-16	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist		NDR – Info - NDR4
12157	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-16	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: 16. Januar 1891: Der Todestag des französischen Komponisten Léo Delibes		NDR – Info - NDR4
12158	1,273E+09	Das Feature				2016-01-17	Feature von Elise Landschek. Thema: Die Tür zum Club. Viktor und die Nacht auf St. Pauli		NDR – Info - NDR4
12159	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-01-17	Mit Janje Fischhold. Thema: Alt trifft Jung - ein Generationenprojekt		NDR – Info - NDR4
12160	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-01-17	Autor: Henryk Jarczyk. Thema: Wie es klingt und glänzt. Breslau ist Europäische Kulturhauptstadt 2016		NDR – Info - NDR4
12161	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-01-17	Autor: Henryk Jarczyk. Thema: Wie es klingt und glänzt. Breslau ist Europäische Kulturhauptstadt 2016		NDR – Info - NDR4
12162	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-17	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 17. Januar 1811: Der Geburtstag von Joshua Norton, Kaiser der USA		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12163	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Schluss mit Zawinul		NDR – Info - NDR4
12164	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-16	Die Sonnabend-Story. Gäste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Daniil Granin: "Die eigene Meinung"		NDR – kultur - NDR3
12165	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-16			NDR – kultur - NDR3
12166	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-17			NDR – kultur - NDR3
12167	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-01-17	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Die "Task Force Hamm", zusammengesetzt aus Vorderbäumen (schon jenseits der Pensionsgrenze), Scholz (spielsüchtig, hat er aber im Griff), Lenz (säuft, aber "intelligent") und Latotzke (?), gilt nicht gerade als die Speerspitze nordrhein-westfälischer Verbrechensaufklärung - und verblüfft trotzdem mit überraschenden Erfolgen. Da Latotzke eine gute Beurteilung braucht (er hofft sehnsüchtig auf eine Beförderung und damit auf mehr Geld), wird ihm ein heikler Fall anvertraut: ein Mordopfer, von dem		RB – nordwestradio - RBNWR
12168	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-01-16	Lesung vom 16. Oktober 2015 im Rahmen der Kinder- und Jugendliteraturtage Ettlingen. Moderation: Eva Schramm. Gäste: Sebastian Mirow (Es liest). Thema: Martin Ebbertz: "Von Brustschwimmern, Radrennfahrern und anderen Sportlern". Wie sieht der Alltag einer Radrennfahrerfamilie aus? Was macht ein Brustschwimmer, wenn er im Meer schwimmt und mal eine Pause braucht? Und wer kann den Mond retten, wenn er mal vom Himmel fällt? Antworten auf diese und andere Fragen hat Martin Ebbertz in seinen Sportmärchen gesammelt. Übrigens: Diese kurzen Geschichten sind allesamt nicht so fürchterlich ernst gemeint.		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12169	1.273E+09	Beththupferl				2016-01-16	Gaeste: Ilja Richter (Erzähler). Autor: Brigitte Endres. Thema: Warum ich kein Erfinder werden will		BR – Bayern 1 - BR1
12170	1.273E+09	Beththupferl				2016-01-17	Gaeste: Conny Glogger (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Grischdiens, die schwäbische Stubenfliege		BR – Bayern 1 - BR1
12171	1.273E+09	Beththupferl				2016-01-18	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
12172	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12173	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12174	1.273E+09	Beththupferl				2016-01-19	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
12175	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12176	1.273E+09	Beththupferl				2016-01-20	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
12177	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12178	1.273E+09	Beththupferl				2016-01-21	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
12179	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12180	1.273E+09	Beththupferl				2016-01-22	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
12181	1.273E+09	HörStoff				2016-01-16	Feature von Tilla Fuchs/Jochen Marmit. Thema: Brückenschläge - Breslau ist mehr als Europas Kulturhauptstadt 2016		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12182	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-16	Gaeste: Birgit Vanderbeke (Es liest). Thema: Birgit Vanderbeke: "Das Muschelessen" (6/6)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12183	1,273E+09	Die Reportage				2016-01-16	Feature von Jan-Christoph Kitzler. Thema: Die A3 von Salerno nach Reggio Calabria. Eine Autobahn als Sinnbild für Italiens Misere		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12184	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-17	Gaeste: Manfred Schradl (Es liest). Thema: Friedrich de la Motte Fouqué: "Undine" (1/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12185	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-01-17	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Die Task-Force Hamm gilt nicht unbedingt als Vorzeigeeinheit in der Liga der nordrhein-westfälischen Ermittlungsdezernate - und verblüfft zuweilen trotzdem mit überraschenden Erfolgen. Der massakrierte Computer eines Mordopfers lässt sich teilweise regenerieren. Latotzke entdeckt Spuren zu diversen verdächtigen Internetforen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12186	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-16	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Ist doch logisch		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12187	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-17	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Schluss mit Zawinul		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12188	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-18	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Katja Hiller (Es liest). Autor: Susanne Vettiger. Thema: Was Oma kann - und was nicht. Oma bohrt nicht in der Nase		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12189	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-19	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Katja Hiller (Es liest). Autor: Susanne Vettiger. Thema: Was Oma kann - und was nicht. Oma telefoniert nicht mit dem Handy		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12190	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-20	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Katja Hiller (Es liest). Autor: Susanne Vettiger. Thema: Was Oma kann - und was nicht. Oma fährt nicht mit der U-Bahn		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12191	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-21	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Katja Hiller (Es liest). Autor: Susanne Vettiger. Thema: Was Oma kann - und was nicht. Oma liest nicht in der Zeitung		rbb - radioBERLIN 88.8 - RBB88
12192	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-19			Deutschlandfunk - DLF
12193	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-19			Deutschlandfunk - DLF
12194	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-18	Thema: Vor 20 Jahren: Die argentinisch-französische Malerin Leonor Fini gestorben		Deutschlandfunk - DLF
12195	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-19	Thema: Vor 50 Jahren: Die Schauspielerin und Schriftstellerin Ruth Landshoff-Yorck gestorben		Deutschlandfunk - DLF
12196	1,273E+09	Das Feature				2016-01-19	Feature von Daniel Cil Brecher. Thema: "Danke, dass Sie dienen". Ein Besuch an der US-amerikanischen Heimattfront		Deutschlandfunk - DLF
12197	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-20	Mit Jan Wagner		Deutschlandfunk - DLF
12198	1,273E+09	"Orphée Mécanique"				2016-01-19	Mit Lars Rudolph; Gerhard Garbers; Yvon Jansen; Charlotte Crome; Traugott Bühre; Marlen Diekhoff; Yvon Jansen; Leéna Fahje; Nikola Duric; Ensemble Intégrales. Hörspiel von Felix Kubin. Regie: Felix Kubin		Deutschlandfunk - DLF
12199	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-20			Deutschlandfunk - DLF
12200	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-20			Deutschlandfunk - DLF
12201	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-20	Thema: Vor 10 Jahren: Ein Entenwal verirrt sich über die Themse nach London		Deutschlandfunk - DLF
12202	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-21			Deutschlandfunk - DLF
12203	1,273E+09	Querköpfe				2016-01-20	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Regina Kusch/Andreas Beckmann. Thema: Totgesagte lachen länger. Die Renaissance des Politischen Kabarets		Deutschlandfunk - DLF
12204	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-21			Deutschlandfunk - DLF
12205	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-01-20	Autor: Benedikt Schulz. Thema: Möge die Macht mit dir sein: Über höhere Wesen und unendliche Weiten in der Science-Fiction		Deutschlandfunk - DLF
12206	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-20	Mit Hubert Winkels. Thema: Jan Wagner liest aus seinem Gedichtband "Regentonnenvariationen" und weitere Texte aus früheren Werken (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
12207	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-21	Thema: Vor 40 Jahren: Mit gleichzeitigen Starts in Paris und London eröffnet die Concorde die Ära des Passagierverkehrs mit Überschallflugzeugen		Deutschlandfunk - DLF
12208	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-22			Deutschlandfunk - DLF
12209	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-22			Deutschlandfunk - DLF
12210	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-22	Thema: Vor 125 Jahren: Die "Augusta Victoria" läuft in Cuxhaven zur weltweit ersten Luxuskreuzfahrt aus		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12211	1,273E+09	Das Feature				2016-01-22	Feature von Jenny Hoch. Regie: Friederike Wigger. Thema: Das Haushaltsgerät. Denn du bist, was du isst		Deutschlandfunk - DLF
12212	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-23			Deutschlandfunk - DLF
12213	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-18			Deutschlandfunk - DLF
12214	1,273E+09	Kakadu				2016-01-18	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
12215	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-18	Thema: Vor 20 Jahren: Die argentinisch-französische Malerin Leonor Fini gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
12216	1,273E+09	Feature				2016-01-18	Feature von Thomas Klug. Thema: Wenn Bretter die Welt bedeuten, ist dann weltverändernd, was sich auf ihnen abspielt? Über Theater und Politik		Deutschlandradio Kultur - DRK
12217	1,273E+09	"Die Umarmung"				2016-01-18	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Martin Gülich. Mit Boris Koneczny (Dolf); Wilhelm Eilers (Doktor Sander); Robert Gallinowski (Walter); Charlotte Schwab (Mitsch). Hörspiel von Martin Gülich. Regie: Feicitas Ott		Deutschlandradio Kultur - DRK
12218	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-19	Thema: Vor 50 Jahren: Die Schauspielerin und Schriftstellerin Ruth Landshoff-Yorck gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
12219	1,273E+09	Kakadu				2016-01-19	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Elmar Krämer. Thema: Hörbuchtip: "Das Dschungelbuch"		Deutschlandradio Kultur - DRK
12220	1,273E+09	Feature				2016-01-20	Clubnacht. Dokutracks aus der Parallelwelt der Nacht. Thema: Feldtagebuch. Eine Hinterhofparty im Berlin der Nuller Jahre. Von Anja Schwanhäußer und Stefan Langfeld (Auszug aus: "Kosmonauten des Underground") / Die Party und ich. Clubnächte aus Sicht einer Musikerin. Von Barbara Morgenstern / Nachtclub. Monologe und Gesprächsfetzen auf der Toilette. Von Edgardo Gómez und Hanke van Meer		Deutschlandradio Kultur - DRK
12221	1,273E+09	Feature				2016-01-19	Feature von Winfried Roth. Thema: 300 Arbeitsstunden im Monat - muss sein! Selbstständige mit Migrationshintergrund		Deutschlandradio Kultur - DRK
12222	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-20	Thema: Vor 10 Jahren: Ein Entenwal verirrt sich über die Themse nach London		Deutschlandradio Kultur - DRK
12223	1,273E+09	Kakadu				2016-01-20	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Simon Schomäcker. Thema: Wie musikalisch sind wir?		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12224	1,273E+09	Feature				2016-01-20	Feature von Anette Selg. Thema: Frauen auf der Jagd? Wie Geschlechterbilder von der menschlichen Frühzeit ins Wanken geraten		Deutschlandradio Kultur - DRK
12225	1,273E+09	"Verlorene Illusionen"				2016-01-20	Hörspiel nach Honoré de Balzac. Mit Peter Weis; Gert Baltus; Klaus Schwarzkopf; Franz Kutschera, Olaf Bison; Jürgen Goslar; Horst Tappert. Hörspiel von Palma. Regie: Fritz Schröder-Jahn		Deutschlandradio Kultur - DRK
12226	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-21	Thema: Vor 40 Jahren: Mit gleichzeitigen Starts in Paris und London eröffnet die Concorde die Ära des Passagierverkehrs mit Überschallflugzeugen		Deutschlandradio Kultur - DRK
12227	1,273E+09	Kakadu				2016-01-21	Quasseltag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
12228	1,273E+09	Feature				2016-01-21	Feature von Elmar Krämer/Ralf Bei der Kellen. Thema: Trainieren bis der Arzt kommt! Wenn Freizeitsport zum exzessiven Leistungssport wird		Deutschlandradio Kultur - DRK
12229	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-22	Thema: Vor 125 Jahren: Die "Augusta Victoria" läuft in Cuxhaven zur weltweit ersten Luxuskreuzfahrt aus		Deutschlandradio Kultur - DRK
12230	1,273E+09	Kakadu				2016-01-22	Entdeckertag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Brigitte Jünger. Thema: "Sie fliegen über das Eis wie Vögel". Die lange Geschichte des Eislaufens		Deutschlandradio Kultur - DRK
12231	1,273E+09	Zeitfragen				2016-01-22	Literatur. Autor: Astrid Netting. Thema: Gedankenflüsse, Sprachströme. Woolf, Joyce, Stein - eine literarische Begegnung		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12232	1.273E+09	"Dafan"	Der Thrill vor Mitternacht			2016-01-21	Mit Rolf Schult (Sprecher); Katy Karrenbauer (Center); Philipp Schepmann (George); Helmut Krauss (Ben); Heinrich Giskes (Tristan); Anja Niederfahrenhorst (Dafanischer Computer); René Heinersdorff (Petronius); Götz Argus (Katronan); Andreas Grötzing (Hord); Matthias Haase (Sec.-Einheit/Hologram); Katharina Palm (Taronischer Computer); Hermann Lause (Jurar/Jorglkrnt); Markus Kiefer (Taron 1/X1); Simon Roden (Taron2/Drohne/Rep.-Einheit); Thomas Anzenhofer (Delta 3). Hörspiel von Frank Peter Hermsen. Regie: Thomas Wolfertz		WDR – 1LIVE - WDR1
12233	1.273E+09	Lesenzeichen				2016-01-18	Autor: Rainer G. Schmidt u.a. Thema: Henry D. Thoreau: "Tagebuch I"		WDR – WDR 3 - WDR3
12234	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-18	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 18. Januar 1941: Der Todestag des österreichischen Publizisten Anton Kuh		WDR – WDR 3 - WDR3
12235	1.273E+09	"20.000 Meilen unter dem Meer"	Entdecker			2016-01-18	Chor- und Orchesterhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Jules Verne. Mitwirkende: Malte Arkona (Ned Land); Patrick Blank (Professor Aronax); Bernd Gnann (Kapitän Nemo); SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; Stéphane Denève (Leitung). Hörspiel von Henrik Albrecht. Regie: Henrik Albrecht		WDR – WDR 3 - WDR3
12236	1.273E+09	Lesenzeichen				2016-01-19	Autor: Rainer G. Schmidt u.a. Thema: Henry D. Thoreau: "Tagebuch I"		WDR – WDR 3 - WDR3
12237	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-19	Autor: Marko Rösseler. Thema: 19. Januar 1736: Der Geburtstag des schottischen Ingenieurs und Erfinders James Watt		WDR – WDR 3 - WDR3
12238	1.273E+09	Lesenzeichen				2016-01-20	Autor: Rainer G. Schmidt u.a. Thema: Henry D. Thoreau: "Tagebuch I"		WDR – WDR 3 - WDR3
12239	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-20	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 20. Januar 1666: Der Todestag von Anna von Österreich, Mutter Ludwigs XIV.		WDR – WDR 3 - WDR3
12240	1.273E+09	Lesenzeichen				2016-01-21	Autor: Rainer G. Schmidt u.a. Thema: Henry D. Thoreau: "Tagebuch I"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12241	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-21	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 21. Januar 1851: Der Todestag des Komponisten Albert Lortzing		WDR – WDR 3 - WDR3
12242	1,273E+09	Lesezeichen				2016-01-22	Autor: Rainer G. Schmidt u.a. Thema: Henry D. Thoreau: "Tagebuch I"		WDR – WDR 3 - WDR3
12243	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-22	Autor: Tobias Mayer. Thema: 22. Januar 1666: Der Todestag von Shah Jahan, Großmogul von Indien		WDR – WDR 3 - WDR3
12244	1,273E+09	Leselounge				2016-01-18	Aufnahme vom 30. März 2013 aus dem Haus Waldfrieden in Alf an der Mosel. Mit Bernd Eiler, Pit Knorr, Hans Zippert. Thema: Im Wunderland der Triebe. Eine Liebe, Lust- und Lasterlesung (1)		WDR – WDR 5 - WDR5
12245	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-18	Autor: Jochen Paulus. Thema: Spielsucht. Wie Automaten Menschen steuern. Mit zwei Euro fing es an. Die ersten kleinen Gewinne hat Daniel B. aber nicht vergessen. Immer wieder stand er am Automaten, bis er 80.000 Euro verloren hatte. Ungefähr 200.000 Menschen in Deutschland gelten als spielsüchtig. Sie können aber lernen, der Versuchung zu widerstehen.		WDR – WDR 5 - WDR5
12246	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-18	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 18. Januar 1941: Der Todestag des österreichischen Publizisten Anton Kuh		WDR – WDR 5 - WDR5
12247	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-18	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
12248	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-19	Autor: Jochen Paulus. Thema: Spielsucht. Wie Automaten Menschen steuern. Mit zwei Euro fing es an. Die ersten kleinen Gewinne hat Daniel B. aber nicht vergessen. Immer wieder stand er am Automaten, bis er 80.000 Euro verloren hatte. Ungefähr 200.000 Menschen in Deutschland gelten als spielsüchtig. Sie können aber lernen, der Versuchung zu widerstehen.		WDR – WDR 5 - WDR5
12249	1,273E+09	Das Feature				2016-01-18	Feature von Heike Brunkhorst/Roman Herzog. Thema: Jenseits der Trivialisierung des Tötens. Über Krieg, Geschichte und Trauma		WDR – WDR 5 - WDR5
12250	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-19	Autor: Marko Rösseler. Thema: 19. Januar 1736: Der Geburtstag des schottischen Ingenieurs und Erfinders James Watt		WDR – WDR 5 - WDR5
12251	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-19	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12252	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-20	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 20. Januar 1666: Der Todestag von Anna von Österreich, Mutter Ludwigs XIV.		WDR – WDR 5 - WDR5
12253	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-20	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
12254	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-21	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 21. Januar 1851: Der Todestag des Komponisten Albert Lortzing		WDR – WDR 5 - WDR5
12255	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-21	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
12256	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-22	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
12257	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-22	Autor: Tobias Mayer. Thema: 22. Januar 1666: Der Todestag von Shah Jahan, Großmogul von Indien		WDR – WDR 5 - WDR5
12258	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-01-21			WDR – WDR 2 - WDR2
12259	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-01-22			WDR – WDR 2 - WDR2
12260	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-01-22	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
12261	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-01-22	Feature von Monika Kursawe. Thema: Beat! Ein Feature über den Rhythmus des Lebens. Er geht ins Blut und in die Beine, er regt uns auf oder beruhigt - und wenn er fehlt, dann gerät alles aus dem Takt: der Rhythmus. Auch wenn wir viele gar nicht mehr bewusst wahrnehmen, das Leben um uns herum ist voller unterschiedlicher Rhythmen: der eigene Herzschlag, der Atem- und Schlafrhythmus, Schritte im Kies, das Rattern eines Rollenkoffers über Pflastersteine, das Ticken einer Uhr, ein Pferd im Galopp, Gesänge im Fußballstadion - und natürlich der Rhythmus in der Musik. Aber was genau ist eigentlich Rhythmus und warum lässt er uns nie los, nicht einmal im Schlaf?		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
12262	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-18	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
12263	1,273E+09	Gedicht				2016-01-18			hr – hr 2 kultur - HR2
12264	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-18	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
12265	1,273E+09	Gedicht				2016-01-18			hr – hr 2 kultur - HR2
12266	1,273E+09	Gedicht				2016-01-19			hr – hr 2 kultur - HR2
12267	1,273E+09	Gedicht				2016-01-19			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12268	1,273E+09	Spätlese				2016-01-19	Eine gekürzte Aufzeichnung vom 15. Oktober in den Frankfurter Römerhallen. Moderation: Cécile Schortmann, Alf Mentzer. Thema: Literatur im Römer (1/2). Autoren der Frankfurter Buchmesse im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
12269	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-19	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
12270	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-19	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
12271	1,273E+09	Gedicht				2016-01-20			hr – hr 2 kultur - HR2
12272	1,273E+09	Gedicht				2016-01-20			hr – hr 2 kultur - HR2
12273	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-20	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
12274	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-20	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
12275	1,273E+09	Gedicht				2016-01-21			hr – hr 2 kultur - HR2
12276	1,273E+09	Gedicht				2016-01-21			hr – hr 2 kultur - HR2
12277	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-21	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
12278	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-21	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
12279	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-22	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
12280	1,273E+09	Gedicht				2016-01-22			hr – hr 2 kultur - HR2
12281	1,273E+09	Gedicht				2016-01-22			hr – hr 2 kultur - HR2
12282	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-22	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
12283	1,273E+09	Figarino				2016-01-16	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Heute: Woher kommt die Schrift?		mdr – KULTUR - MDRKULT
12284	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
12285	1,273E+09	Essay/Buchjournal				2016-01-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
12286	1,273E+09	Das Gedicht				2016-01-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
12287	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-16			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12288	1.273E+09	"Fischerjungen"				2016-01-17	Kinderhörspiel nach Rudyard Kipling. Mit Mario Adorf; Benno Sterzenbach; Horst Tappert; Ernst Fritz Fürbringer; Elmar Wepper; Helmut Lieber; Erich Jelde; Helmut Haupt; Dieter Jaddatz; Heini Goebel; Stefan Schnabel; Peter Paul. Hörspiel von Paul Alverdes. Regie: August Everding		mdr – KULTUR - MDRKULT
12289	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
12290	1.273E+09	"Der Mann, der immer die Wahrheit sagte"				2016-01-17	Mit Hans-Joachim Hanisch (Krystufek, Polizeinspektor); Herwart Grosse (Krecek, Polizeirat); Evamaria Bath (Olinka); Fred Alexander (Bafule); Ingeborg Medschinski (Marla); Irene Korb (Professorin für Mathematik); Ingeborg Nass (Professorin für Deutsch). Hörspiel von Jiri Karásek. Regie: Helmut Hellstorff		mdr – KULTUR - MDRKULT
12291	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-01-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
12292	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
12293	1.273E+09	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Axel Hacke am 20. Januar			2016-01-18	Gaeste: Axel Hacke (Es liest). Thema: Axel Hacke: "Das kolumnistische Manifest" (1/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12294	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
12295	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-01-18	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Dirk Schmidt, geboren 1964 in Essen, studierte Geschichte, Germanistik und Filmwissenschaft in Bonn und arbeitete als Lektor, Drehbuchautor und in der Werbung. Er schreibt Kriminalromane und Hörspiele und lebt, nach Stationen in München, New York und Hamburg wieder in Essen. Die "Task Force Hamm", zusammengesetzt aus Vorderbäumen (schon jenseits der Pensionsgrenze), Scholz (spielsüchtig, hat er aber im Griff), Lenz (säuft, aber "intelligent") und Latotzke (?), gilt nicht gerade als		mdr – KULTUR - MDRKULT
12296	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
12297	1.273E+09	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Axel Hacke am 20. Januar			2016-01-18	Gaeste: Axel Hacke (Es liest). Thema: Axel Hacke: "Das kolumnistische Manifest" (1/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12298	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
12299	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-19			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12300	1.273E+09	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Axel Hacke am 20. Januar			2016-01-19	Gaeste: Axel Hacke (Es liest). Thema: Axel Hacke: "Das kolumnistische Manifest" (2/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12301	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
12302	1.273E+09	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Axel Hacke am 20. Januar			2016-01-19	Gaeste: Axel Hacke (Es liest). Thema: Axel Hacke: "Das kolumnistische Manifest" (2/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12303	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
12304	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
12305	1.273E+09	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Axel Hacke am 20. Januar			2016-01-20	Gaeste: Axel Hacke (Es liest). Thema: Axel Hacke: "Das kolumnistische Manifest" (3/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12306	1.273E+09	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Axel Hacke am 20. Januar			2016-01-20	Gaeste: Axel Hacke (Es liest). Thema: Axel Hacke: "Das kolumnistische Manifest" (3/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12307	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
12308	1.273E+09	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Axel Hacke am 20. Januar			2016-01-21	Gaeste: Axel Hacke (Es liest). Thema: Axel Hacke: "Der kleine Erziehungsberater" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12309	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
12310	1.273E+09	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Axel Hacke am 20. Januar			2016-01-21	Gaeste: Axel Hacke (Es liest). Thema: Axel Hacke: "Der kleine Erziehungsberater" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12311	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
12312	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
12313	1.273E+09	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Axel Hacke am 20. Januar			2016-01-22	Gaeste: Axel Hacke (Es liest). Thema: Axel Hacke: "Der kleine Erziehungsberater" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12314	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
12315	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
12316	1.273E+09	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Axel Hacke am 20. Januar			2016-01-22	Gaeste: Axel Hacke (Es liest). Thema: Axel Hacke: "Der kleine Erziehungsberater" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12317	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
12318	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-01-18	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Die "Task Force Hamm", zusammengesetzt aus Vorderbäumen (schon jenseits der Pensionsgrenze), Scholz (spielsüchtig, hat er aber im Griff), Lenz (säuft, aber "intelligent") und Latotzke (?), gilt nicht gerade als die Speerspitze nordrhein-westfälischer Verbrechenaufklärung - und verblüfft trotzdem mit überraschenden Erfolgen. Da Latotzke eine gute Beurteilung braucht (er hofft sehnsüchtig auf eine Beförderung und damit auf mehr Geld), wird ihm ein heikler Fall anvertraut: ein Mordopfer, von dem		RB – nordwestradio - RBNWR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12319	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-16	Autor: Rolf Schneider. Thema: Scholem alejchem Berlin. Die Spandauer Vorstadt und die Juden		rbb – kulturradio - RBBKR
12320	1.273E+09	Feature				2016-01-17	Feature von Charly Kowalczyk. Regie: Friederike Wigger. Thema: Das Ehebruchskind. Die Geschichte um ein Millionenerbe		rbb – kulturradio - RBBKR
12321	1.273E+09	Lesung				2016-01-18	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (1/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
12322	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-18	Autor: Miriam Freudig. Thema: Küchentötung und die schwierige Suche nach Alternativen		rbb – kulturradio - RBBKR
12323	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-01-18	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist		rbb – kulturradio - RBBKR
12324	1.273E+09	Lesung				2016-01-18	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (1/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
12325	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-19	Autor: Julia Smilga. Thema: Spirale des Leidens. Wenn Verhütung zum Gesundheitsrisiko wird		rbb – kulturradio - RBBKR
12326	1.273E+09	Lesung				2016-01-19	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (2/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
12327	1.273E+09	Lesung				2016-01-19	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (2/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
12328	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-20	Autor: Maja Schönfelder. Thema: Kultur im Krematorium. Besuch in einer Weddingener "Sonderimmobilie"		rbb – kulturradio - RBBKR
12329	1.273E+09	Lesung				2016-01-20	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (3/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
12330	1.273E+09	Lesung				2016-01-20	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (3/15)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12331	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-21	Autor: Claudia Henne. Thema: "Manchmal stören die Beine". Die Tanzfotografie zwischen Stillstand und Bewegung. Wir kennen die Bilder von Polina Semionowa, wie sie grazil bis in die Fingerspitzen über die Bühne zu fliegen scheint; die Bilder der durchtrainierten Körper von William Forsythes Tänzern, wie sie mühelos in hoher Geschwindigkeit ihre Beine und Arme aus der Körperachse schieben; die Bilder aus dem Wuppertaler Universum der Pina Bausch. Aber die Namen der Fotografinnen und Fotografen kennen wir meistens nicht. Warum fristet die Tanzfotografie ein Schattendasein? Dieser Frage geht Claudia Henne im Gespräch mit Fotografen, Wissenschaftlern und		rbb – kulturradio - RBBKR
12332	1.273E+09	Lesung				2016-01-21	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (4/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
12333	1.273E+09	Lesung				2016-01-21	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (4/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
12334	1.273E+09	Lesung				2016-01-22	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (5/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
12335	1.273E+09	Lesung				2016-01-22	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (5/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
12336	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Katja Hiller (Es liest). Autor: Susanne Vettiger. Thema: Was Oma kann - und was nicht. Oma bohrt nicht in der Nase		NDR – Info - NDR4
12337	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-18	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heltzmann. Thema: 18. Januar 1941: Der Todestag des österreichischen Publizisten Anton Kuh		NDR – Info - NDR4
12338	1.273E+09	Intensiv-Station				2016-01-18	Die NDR Info SatireShow		NDR – Info - NDR4
12339	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Katja Hiller (Es liest). Autor: Susanne Vettiger. Thema: Was Oma kann - und was nicht. Oma telefoniert nicht mit dem Handy		NDR – Info - NDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12340	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-19	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rossele. Thema: 19. Januar 1736: Der Geburtstag des schottischen Ingenieurs und Erfinders James Watt		NDR – Info - NDR4
12341	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-20	Aufnahme des WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 20. Januar 1666: Der Todestag von Anna von Österreich, Mutter Ludwigs XIV.		NDR – Info - NDR4
12342	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-20	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Katja Hiller (Es liest). Autor: Susanne Vettiger. Thema: Was Oma kann - und was nicht. Oma fährt nicht mit der U-Bahn		NDR – Info - NDR4
12343	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-21	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 21. Januar 1851: Der Todestag des Komponisten Albert Lortzing		NDR – Info - NDR4
12344	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-21	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Katja Hiller (Es liest). Autor: Susanne Vettiger. Thema: Was Oma kann - und was nicht. Oma liest nicht in der Zeitung		NDR – Info - NDR4
12345	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-22	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 22. Januar 1666: Der Todestag von Shah Jahan, Großmogul von Indien		NDR – Info - NDR4
12346	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-18	Gäste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Ein sterbender Mann" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
12347	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-18			NDR – kultur - NDR3
12348	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-18	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (9/18)		NDR – kultur - NDR3
12349	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-19	Gäste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Ein sterbender Mann" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
12350	1,273E+09	Kulturforum				2016-01-19	Autor: Günther Wessel. Thema: Raubgräber. Feature über die Gier der Sammler		NDR – kultur - NDR3
12351	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-19	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (10/18)		NDR – kultur - NDR3
12352	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-19			NDR – kultur - NDR3
12353	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-20			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12354	1.273E+09	"Der gute Trinker"				2016-01-20	Mit Gerhard Naujoks. Hörspiel von Gerhard Naujoks. Regie: Alexander Schuhmacher. Ein Speiselokal, ein Wirt und ein seltsamer Gast: Mitte 50, elegant gekleidet, verlangt er einen Tisch für jeden Abend - außer feiertags. Darauf eine Flasche des besten Rotweins, ungeöffnet, dazu zwei Gläser. Ein guter Trinker sei er, kein Säufer! Doch zunehmend führt er im Lokal Regie. Der Wirt erleidet einen Schwindelfall. In seinem Kopf dröhnt die Musik von Jimi Hendrix. Am Ende ist das Lokal leer wie immer. Keine Gäste. Alles war gut, bis der gute Trinker ... bis ich ...		NDR – kultur - NDR3
12355	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (11/18)		NDR – kultur - NDR3
12356	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-20	Gaeste: Martin Walsler (Es liest). Thema: Martin Walsler: "Ein sterbender Mann" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
12357	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-21	Gaeste: Martin Walsler (Es liest). Thema: Martin Walsler: "Ein sterbender Mann" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
12358	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-21			NDR – kultur - NDR3
12359	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-21	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (12/18)		NDR – kultur - NDR3
12360	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-22	Gaeste: Martin Walsler (Es liest). Thema: Martin Walsler: "Ein sterbender Mann" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
12361	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-22			NDR – kultur - NDR3
12362	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (13/18)		NDR – kultur - NDR3
12363	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-01-17	Feature von Olaf Karnik/Volker Zander. Thema: Zero Friction. Das Generische - Welt ohne Eigenschaften		SWR – SWR2 - SWR2
12364	1.273E+09	"... mit dem Siegel der Justiz" - der Jorns-Prozess				2016-01-17	Hörspiel nach der Rede des Verteidigers Paul Levi. Mit Wolfram Koch. Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Claude Pierre Salmony		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12365	1,273E+09	Tandem				2016-01-18	Feature von Gero Simone. Thema: Zehn Jahre, die niemals enden. Ein ehemaliger politischer Gefangener in Indonesien erzählt		SWR – SWR2 - SWR2
12366	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-18	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (10/24)		SWR – SWR2 - SWR2
12367	1,273E+09	Essay				2016-01-18	Feature von Christian Schärf. Thema: DADA und der Geist der Moderne		SWR – SWR2 - SWR2
12368	1,273E+09	Tandem				2016-01-18	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Im Sommer wird an der Herberge gebaut. Ein 70-jähriger Deutscher im Yukon		SWR – SWR2 - SWR2
12369	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-19	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (11/24)		SWR – SWR2 - SWR2
12370	1,273E+09	Tandem				2016-01-19	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Im Sommer wird an der Herberge gebaut. Ein 70-jähriger Deutscher im Yukon		SWR – SWR2 - SWR2
12371	1,273E+09	Literatur				2016-01-19	Autor: Almut Schnerring/Sascha Verlan. Thema: Wenn eine Sprache nicht reicht. Codiertes Sprechen in Dichtung und Alltag		SWR – SWR2 - SWR2
12372	1,273E+09	Feature				2016-01-20	Feature von Antonia Kreppel. Thema: "Ein dunkles Stück Österreich". Das Männergefängnis Stein. In der "JVA Stein" im niederösterreichischen Krens sind Österreichs gefährlichste Strafgefangene inhaftiert. Kritiker sagen, dass in dem ehemaligen K.K. Österreichischen Zellengefängnis "der Strafvollzug des 19. Jahrhunderts archiviert" sei. Veraltete Zellenstrukturen, Verwahrung statt Therapie; eine Reformen lähmende Beamtenstruktur. "Geistig abnorme Rechtsbrecher" haben im Maßnahmenvollzug wenig Chance auf Entlassung. Vor kurzem ließ ein Häftling seine Füße verfaulen: Eine Kampfansage an "die Hölle" des "Steinernen Systems". Nach		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12373	1.273E+09	Tandem				2016-01-20	Feature von Ingrid Strobl. Thema: Hier kann ich reden. Hilfen für Kinder suchtkranker Eltern. Zwei, drei Mausclicks, ein Passwort, und man kann sich bei KidKit einloggen - dem bundesweit einzigen Online-Angebot für Kinder und Jugendliche aus einer suchtkranken Familie. P. ist 16 und hat sich getraut. Er schrieb hin, knapp und vorsichtig. Dann erzählte er, zum ersten Mal in seinem Leben, was er jeden Tag bewältigen muss. Und bekam Antworten, die ihm halfen. Andere brauchen mehr: Einen realen Menschen, der ihnen zuhört. Und weiterhilft. Den finden sie - zum Beispiel - bei Mikado. Hier können sie auch mit Gleichaltrigen sprechen, die dasselbe durchmachen müssen. Und erfahren: Ich bin nicht		SWR – SWR2 - SWR2
12374	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-20	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohi. Thema: Rudyard Kipling. "Das Dschungelbuch" (12/24)		SWR – SWR2 - SWR2
12375	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-21	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohi. Thema: Rudyard Kipling. "Das Dschungelbuch" (13/24)		SWR – SWR2 - SWR2
12376	1.273E+09	Tandem				2016-01-21	Feature von Renate Maurer. Thema: Kinderüberraschung. Aus dem Leben eines Samenspenders. Am Anfang war es nur ein Studentenjob bei der Samenbank. Dann aber stieß Malik im Internet auf die Anzeigen lesbischer Frauen und Singles: "Samenspender gesucht, aber nicht Vater". Er half ihnen, weil er es ungerecht fand, dass Samenbanken nur heterosexuelle Paare bedienen. Geld wollte er keines. Indem er sieben Kinder zeugte, verhalf er sechs Frauen zum Kinderglück.		SWR – SWR2 - SWR2
12377	1.273E+09	"Orpheus in der Oberwelt: Eine Schlepperoper"	Fluchtpunkte (2)			2016-01-21	Mit Irida Baglana (Erzählerin); Alexander Karschnia (Moderator); Claudia Splitt (Schlepper 1); Komi Mizrajim Togbonou (Schlepper 2). Hörspiel von andcompany&Co. Regie: Sascha Sulimma, Alexander Karschnia, Nicola Nord		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12378	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-22	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling. "Das Deschungebuch" (14/24)		SWR – SWR2 - SWR2
12379	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-18	Übernahme vom WDR. Autor: Julita Duhm-Heltzmann. Thema: Der Todestag des österreichischen Publizisten Anton Kuh (18.01.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12380	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-18	Gaeste: Manfred Schradi (Es liest). Thema: Friedrich de la Motte Fouqué: "Undine" (2/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12381	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-19	Gaeste: Manfred Schradi (Es liest). Thema: Friedrich de la Motte Fouqué: "Undine" (3/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12382	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-19	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Der Geburtstag des schottischen Ingenieurs und Erfinders James Watt (19.01.1736)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12383	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-20	Gaeste: Manfred Schradi (Es liest). Thema: Friedrich de la Motte Fouqué: "Undine" (4/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12384	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-20	Übernahme vom WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: Der Todestag von Anna von Österreich, Mutter Ludwigs XIV (20.01.1666)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12385	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-21	Gaeste: Manfred Schradi (Es liest). Thema: Friedrich de la Motte Fouqué: "Undine" (5/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12386	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-21	Übernahme vom WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: Der Todestag des Komponisten Albert Lortzing (21.01.1851)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12387	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-22	Übernahme vom WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: Der Todestag von Shah Jahan, Großmogul von Indien (22.01.1666)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12388	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-22	Gaeste: Manfred Schradi (Es liest). Thema: Friedrich de la Motte Fouqué: "Undine" (6/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12389	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-01-16	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
12390	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-01-16	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
12391	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-01-16	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
12392	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-01-17	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
12393	1.273E+09	Hörzeit				2016-01-19	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
12394	1.273E+09	Hörzeit				2016-01-20	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12395	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-01-17	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr - youfm - HRYFM
12396	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-19			NDR - NDR 2 - NDR2
12397	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-20			NDR - NDR 2 - NDR2
12398	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-21			NDR - NDR 2 - NDR2
12399	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-22			NDR - NDR 2 - NDR2
12400	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-18			NDR - NDR 2 - NDR2
12401	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-18			NDR - NDR 2 - NDR2
12402	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-19			NDR - NDR 2 - NDR2
12403	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-20			NDR - NDR 2 - NDR2
12404	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-21			NDR - NDR 2 - NDR2
12405	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-22			NDR - NDR 2 - NDR2
12406	1.273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-01-17	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, witzig, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Leht euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR - N-JOY - NDRNJ
12407	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-16			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12408	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-17			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12409	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-19			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12410	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-20			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12411	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-21			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12412	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-22			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12413	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-18			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12414	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-16			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12415	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-17			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12416	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-18			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12417	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-18			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12418	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-19			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12419	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-19			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12420	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-20			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12421	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-20			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12422	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-21			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12423	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-21			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12424	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-22			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12425	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-22			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12426	1.273E+09	"De Huusmeister"				2016-01-20	Mit Frank Jordan (Ole); Siemen Rühaak (Professor); Tarek Youzbachi (Justizbeamter). Hörspiel von Jochen Schimmang. Regie: Hans Helge Ott		NDR - 90.3 - NDR1-HW
12427	1.273E+09	"Janssen sien' wahre Geschichten: De Hund von Buscherby"				2016-01-18	Mit Wilfried Dziallas, Rolf Petersen; Peter Kaempfe; Oskar Ketelhut; Beate Kiupel. Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Hans Helge Ott		NDR - NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12428	1.273E+09	"Tallymann und Schutenschubser"				2016-08-21	Mit Jan Jalass; Jockl Hoffmann; Karl Heinrich Altstaedt; Rolf Hartz; Gerd Metscher. Hörspiel von Michael Uhl. Regie: Michael Uhl. Michael Uhl (geb. 1971) ist in Santiago de Chile und Schwäbisch Gmünd aufgewachsen. Ergänzt durch ein Studium in Germanistik, Sport, Geschichte und Philosophie führte dies ans Theater, als Regisseur und Rechercheur. Seit ein paar Jahren stellt er fasziniert fest: "Das geht ja auch im Hörfunk." "Tallymann und Schutenschubser" ist seine dritte Inszenierung für das Niederdeutsche Hörspiel.		RB – nordwestradio - RBNWR
12429	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-21	Thema: Solo-Kabarett von Mathias Tretter: "Selfie"		RB – nordwestradio - RBNWR
12430	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-08-21	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jähling. Gäste: Eva Meckbach (Es liest). Thema: Mario Göpfert: "Der Feuermann"		Deutschlandradio Kultur - DRK
12431	1.273E+09	Feiertag				2016-08-21	Autor: Hildegard Stumm. Thema: Herbergssuche. Das Erzbistum Berlin und die Flüchtlinge		Deutschlandradio Kultur - DRK
12432	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-21			Deutschlandfunk - DLF
12433	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-20	Thema: Vor 20 Jahren: Der Sänger Rio Reiser gestorben		Deutschlandfunk - DLF
12434	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-21	Thema: Vor 25 Jahren: Lettland erklärt seine Unabhängigkeit		Deutschlandfunk - DLF
12435	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-08-21	Religiöses Wort. Feature von Gunnar Lammert-Türk. Thema: Islam und Salam. Vom Friedenspotenzial muslimischer Religion		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12436	1.273E+09	Feature	Vor 40 Jahren Selbstverbrennung von Oskar Brüsewitz in Zeitz			2016-08-20	Feature von Steffen Lüddemann. Regie: Holger Jackisch. Thema: Ich stürme für Gott die Republik. Der Pfarrer Brüsewitz und das Fanal von Zeitz. Am Vormittag des 18. August 1976 stellt der 47-jährige Pfarrer Oskar Brüsewitz vor der Michaeliskirche in Zeitz einige, mit ungelenker Schrift bemalte Pappschilder hin: "Funkspruch an alle! Die Kirche in der DDR klagt den Kommunismus an! Wegen Unterdrückung in Schulen an Kindern und Jugendlichen!" Danach übergießt er sich mit 20 Litern Benzin und zündet sich an. Vier Tage später stirbt er in einem Krankenhaus in Halle/Saale. Seine Tat wird zum Fanal. Der Autor hat zwei Jahrzehnte nach der Selbstverbrennung des Oskar Brüsewitz das		mdr – KULTUR - MDRKULT
12437	1.273E+09	Essay				2016-08-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
12438	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
12439	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
12440	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
12441	1.273E+09	Figarino				2016-08-20	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Elisabeth Möckel. Thema: Das Mikroskop		mdr – KULTUR - MDRKULT
12442	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-08-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
12443	1.273E+09	"Die große Erfindung des kleinen Herrn Mutzelbach"				2016-08-21	Mit Dettlef Bierstedt (Mutzelbach); Thomas Wolff (Felix); Helmut Müller-Lankow (Knickzahn); Madeleine Lierok (Bullmann); Christoph Engel; Jens Hackbarth. Hörspiel von Gerhard Schöne. Regie: Rüdiger Zeige		mdr – KULTUR - MDRKULT
12444	1.273E+09	Kabarett				2016-08-21	Thema: Solo-Kabarett von Mathias Tretter: "Selfie"		mdr – KULTUR - MDRKULT
12445	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
12446	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
12447	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
12448	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
12449	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-22	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeuens" (16/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12450	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
12451	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
12452	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
12453	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-23	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeuens" (17/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12454	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
12455	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
12456	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-24			mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12457	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-24	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (18/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12458	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
12459	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
12460	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
12461	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-25	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (19/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12462	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
12463	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
12464	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
12465	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-26	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (20/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12466	1.273E+09	Do Re Mikro				2016-08-20	Autor: Katharina Neuschafer. Thema: Das schlaue Füchslin. Eine Geschichte für Orchester und Erzähler		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
12467	1.273E+09	Richard Wagner - eine Hörbiografie				2016-08-20	Mit Udo Wachtveitl; Götz Argus; Horst Sachtleben; Viola von der Burg; Christian Baumann. Autor: Jörg Handstein. Thema: Feuerzauber, Weltenbrand. Aechtes Kapitel: Tribtschen-Idyll (1865-1870). Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel); "Die Meistersinger von Nürnberg", Vorspiel zum 1. Aufzug (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
12468	1.273E+09	Feature				2016-08-22	Feature von Monika Köpcke. Thema: Geh aus, mein Herz ... Organspende in Deutschland.		Deutschlandradio Kultur - DRK
12469	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-22	Thema: Vor 125 Jahren: Der tschechische Schriftsteller Jan Neruda gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
12470	1.273E+09	Kakadu				2016-08-22	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
12471	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-23			Deutschlandfunk - DLF
12472	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-23			Deutschlandfunk - DLF
12473	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-22	Thema: Vor 125 Jahren: Der tschechische Schriftsteller Jan Neruda gestorben		Deutschlandfunk - DLF
12474	1.273E+09	Feature				2016-08-23	Feature von Manuel Waltz. Thema: Baustelle Landschaftsverbrauch. Deutschland wird das 30-Hektar-Ziel verfehlen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12475	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-23	Thema: Vor 225 Jahren: Die französische Intrigantin Jeanne de La Motte gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
12476	1.273E+09	Feature				2016-08-24	Feature von Annika Erichsen, Regie: Annika Erichsen, Friederike Wigger. Thema: Drei Schwestern und ein Downsyndrom. Inszenierung von Familienbeziehungen. Elisabeth ist arbeitslos, Christina Single und Theresa behindert. So kann man die drei Schelhas-Schwestern beschreiben. Es geht aber auch anders: Elisabeth will die Größte, Schönste, Stärkste sein, Christina fühlt sich zu kurz gekommen und Theresa steht mit beiden Beinen im Leben. Oder: Erstgeborene, Sandwichkind und Nesthäkchen. Welche Beschreibung ist am Treffendsten? Die inzwischen erwachsenen Frauen stehen gemeinsam auf einer Theaterbühne. um		Deutschlandradio Kultur - DRK
12477	1.273E+09	Kakadu				2016-08-23	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Elliot, das Schmunzelmonster"		Deutschlandradio Kultur - DRK
12478	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-24	Mit Katja Lange-Müller		Deutschlandfunk - DLF
12479	1.273E+09	Das Feature	Orts erkundungen			2016-08-23	Feature von Christoph Goldmann. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Caldes de Malavella oder Nazis auf Kur		Deutschlandfunk - DLF
12480	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-23	Thema: Vor 225 Jahren: Die französische Intrigantin Jeanne de La Motte gestorben		Deutschlandfunk - DLF
12481	1.273E+09	"Ein verrauchtes Idyll"				2016-08-23	Mit Luise Nachbar; Käthe Göbel, Johanne Wieggershaus; Brunhilde Beckmann; Elfriede Telzien; Maria Limper; Therese Jüngling; Erich Nepp; Herbert Lange; Anneliese Picot; Fanny Treptow; Nora Treptow; Gesine Treptow. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		Deutschlandfunk - DLF
12482	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-24			Deutschlandfunk - DLF
12483	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-24			Deutschlandfunk - DLF
12484	1.273E+09	Feature				2016-08-24	Feature von Tobias Barth. Thema: Gehäuse des wilden Klangs. Erinnerungen an die Magnetbandkassette		Deutschlandradio Kultur - DRK
12485	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-24	Thema: Vor 100 Jahren: Der französische Chansonnier Léo Ferré geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12486	1,273E+09	"Familie in Serie"				2016-08-24	Mit Clarisse Cossais. Mit Edith Schollwer; Ewald Wenck; Edith Hancke; Klaus Herr; Thierry; Helga Göring; Herbert Köfer; Brigitte Krause; Mario Müller; Helga Plur. Thema: "Pension Spreewitz" (RIAS Berlin) / "Neumath, zweimal klingeln" (Radio DDR 1)		Deutschlandradio Kultur - DRK
12487	1,273E+09	Kakadu				2016-08-24	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Heidi Mottl. Thema: Exzentrisch, launisch - aber niemals unauffällig. Die große Zeit der Diven. Das Wort Diva kommt ursprünglich aus dem Lateinischen und bedeutet Göttin. Schauspielerinnen - und vor allem Opernsängerinnen, die ganz besonders verehrt wurden, erhielten diesen Beinamen. Sie führten ein Leben voller Gegensätze: Auf der einen Seite Ruhm und Luxus, auf der anderen Seite Angst zu versagen und vor Einsamkeit. Ihr Leben verlief oft genauso wie das der Heldinnen, die sie auf der Kinoleinwand oder der Opernbühne spielten: dramatisch und kurz.		Deutschlandradio Kultur - DRK
12488	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-24	Thema: Vor 100 Jahren: Der französische Chansonnier Léo Ferré geboren		Deutschlandfunk - DLF
12489	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-25			Deutschlandfunk - DLF
12490	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-24	Mit Hubert Winkels. Thema: Katja Lange-Müller liest aus ihrem Roman "Drehtür" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
12491	1,273E+09	Querköpfe				2016-08-24	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Reihe: "Kabarettssommer der Frauen - Querulantinnen" (5/6). Barbara Kuster		Deutschlandfunk - DLF
12492	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-25			Deutschlandfunk - DLF
12493	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-25	Thema: Vor 50 Jahren: Der Theaterregisseur Wolfgang Langhoff gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
12494	1,273E+09	Kakadu				2016-08-25	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
12495	1,273E+09	Feature				2016-08-25	Feature von Susanne Billig. Thema: Wenn das Summen verstummt. Die bedrohte Welt der Bienen		Deutschlandradio Kultur - DRK
12496	1,273E+09	Zeitfragen	Lyriksommer			2016-08-26	Literatur. Autor: Astrid Mayerle. Thema: "ma belle - skalpelle ..." Lyriker remixen Reime, Verse, Sonette		Deutschlandradio Kultur - DRK
12497	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-26	Thema: Vor 175 Jahren: Hoffmann von Fallersleben dichtet das "Lied der Deutschen"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12498	1,273E+09	Lange Nacht				2016-08-27	Feature von Martin Sander. Regie: Rita Höhne. Thema: Untergründe. Eine Lange Nacht über Alltag und Widerstand im besetzten Warschau		Deutschlandradio Kultur - DRK
12499	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-26			Deutschlandfunk - DLF
12500	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-26			Deutschlandfunk - DLF
12501	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-25	Thema: Vor 50 Jahren: Der Theaterregisseur Wolfgang Langhoff gestorben		Deutschlandfunk - DLF
12502	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-26	Thema: Vor 175 Jahren: Hoffmann von Fallersleben dichtet das "Lied der Deutschen"		Deutschlandfunk - DLF
12503	1,273E+09	Das Feature				2016-08-26	Feature von Alexa Hennings. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Ich erwarte den Schlag. Das kurze Leben des Ulrich Preuß		Deutschlandfunk - DLF
12504	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-27			Deutschlandfunk - DLF
12505	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-22			Deutschlandfunk - DLF
12506	1,273E+09	Klangkunst				2016-08-22	Feature von Gabi Schaffner. Thema: Hidden Places		Deutschlandradio Kultur - DRK
12507	1,273E+09	Gedicht				2016-08-20			hr - hr 2 kultur - HR2
12508	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-20	Gaeste: Moritz Stoepel (Es liest). Thema: Rudyard Kipling: "Der Bisara von Pooree"		hr - hr 2 kultur - HR2
12509	1,273E+09	Lauschinsel				2016-08-20	Radio für Kinder. Mit Andreas Fröhlich, Juliane Köhler, Felix von Manteuffel, Anke Sevenich. Thema: Manfred Mai: "Kennst du die? Menschen, die die Welt veränderten" (6/7). Armstrong, Gorbatschow, Elvis, Muhammad Ali, Steve Jobs, Tim Berners-Lee, Bill Gates, Madonna		hr - hr 2 kultur - HR2
12510	1,273E+09	Gedicht				2016-08-20			hr - hr 2 kultur - HR2
12511	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-21	Thema: Solo-Kabarett von Mathias Tretter: "Selfie"		hr - hr 2 kultur - HR2
12512	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-08-21	Feature von Sandra Winzer. Thema: Ein Fest der Vielfalt. Luthers Erben in Namibia vor dem Reformationsjubiläum		hr - hr 2 kultur - HR2
12513	1,273E+09	Gedicht				2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2
12514	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-22	Thema: John Williams: "Augustus" (25). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2
12515	1,273E+09	Gedicht				2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2
12516	1,273E+09	Gedicht				2016-08-23			hr - hr 2 kultur - HR2
12517	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-23	Thema: John Williams: "Augustus" (26). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2
12518	1,273E+09	Gedicht				2016-08-23			hr - hr 2 kultur - HR2
12519	1,273E+09	Gedicht				2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12520	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-24	Thema: John Williams: "Augustus" (27). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
12521	1.273E+09	Gedicht				2016-08-24			hr – hr 2 kultur - HR2
12522	1.273E+09	Gedicht				2016-08-25			hr – hr 2 kultur - HR2
12523	1.273E+09	Gedicht				2016-08-25			hr – hr 2 kultur - HR2
12524	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-25	Thema: John Williams: "Augustus" (28). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
12525	1.273E+09	Gedicht				2016-08-26			hr – hr 2 kultur - HR2
12526	1.273E+09	Gedicht				2016-08-26			hr – hr 2 kultur - HR2
12527	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-26	Thema: John Williams: "Augustus" (29). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
12528	1.273E+09	Lesung				2016-08-20	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
12529	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-20	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 20. August 2001: Der Todestag des britischen Astronomen Sir Fred Hoyle		WDR – WDR 3 - WDR3
12530	1.273E+09	Kulturfeature				2016-08-20	Autor: Elke Heinemann. Thema: Bye Bye Book. Dichtung im digitalen Zeitalter		WDR – WDR 3 - WDR3
12531	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-21	Autor: Heiner Wember. Thema: Im August 1751 wird das größte Weinfass der Welt in Heidelberg fertiggestellt		WDR – WDR 3 - WDR3
12532	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-21	Thema: Solo-Kabarett von Mathias Tretter: "Selfie"		WDR – WDR 3 - WDR3
12533	1.273E+09	Kulturfeature				2016-08-21	Autor: Elke Heinemann. Thema: Bye Bye Book. Dichtung im digitalen Zeitalter		WDR – WDR 3 - WDR3
12534	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-08-21	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: Den Boten töten. Über Propheten und andere Überbringer schlechter Nachrichten		WDR – WDR 3 - WDR3
12535	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-08-20	Aufnahme vom 11. Mai im Rahmen des Kabarettfestivals "Salzburger Stier" 2016 aus der Paderhalle, Paderborn. Thema: Rainald Grebe Live		WDR – WDR 5 - WDR5
12536	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-08-21	Aufnahme vom 11. Mai im Rahmen des Kabarettfestivals "Salzburger Stier" 2016 aus der Paderhalle, Paderborn. Thema: Rainald Grebe Live		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12537	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-20	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 20. August 2001: Der Todestag des britischen Astronomen Sir Fred Hoyle		WDR – WDR 5 - WDR5
12538	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-08-21	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: Den Boten töten. Über Propheten und andere Überbringer schlechter Nachrichten		WDR – WDR 5 - WDR5
12539	1,273E+09	Leselounge				2016-08-21	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Kai Magnus Sting, Tilman Birr und Ralf Husmann		WDR – WDR 5 - WDR5
12540	1,273E+09	Das Feature				2016-08-21	Feature von Ulrich Grober. Thema: Urphänomene. Der Darß und das Öl		WDR – WDR 5 - WDR5
12541	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-21	Autor: Heiner Wember. Thema: Im August 1751 wird das größte Weinfass der Welt in Heidelberg fertiggestellt		WDR – WDR 5 - WDR5
12542	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-08-21	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Ich will ein Haustier! / Kinderumfrage. Welches Haustier ich gern hätte / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Auf den Hund kommen / Das klingende Bilderbuch. Pieps / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (8/12): Buffy fer klajdet. Hörspiel nach Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mall / Fernrohr / Bärges / Bärentraum. Die Kuschelbären Johannes und Stachel sind ganz aufgeregt. Bei ihrer Familie ist ein Hund eingezogen, das haben sie zumindest so verstanden. Gesehen haben sie ihn allerdings noch nicht. Was das wohl schon wieder bedeutet?		WDR – WDR 5 - WDR5
12543	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-21	Mit Ralph Erdenberger. Autor: Jana Magdanz. Thema: Fluss, Pferd, Rose. Das komplizierte Ding mit der Heimat. Eine Radiogeschichte zum 70. Geburtstag Nordrhein-Westfalens		WDR – WDR 5 - WDR5
12544	1,273E+09	Tiefenblick				2016-08-21	Feature von Uwe Springfield. Thema: Die teilende Gesellschaft (7/10). Unfair geteilt?		WDR – WDR 5 - WDR5
12545	1,273E+09	Tiefenblick				2016-08-21	Feature von Uwe Springfield. Thema: Die teilende Gesellschaft (7/10). Unfair geteilt?		WDR – WDR 5 - WDR5
12546	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (26/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12547	1.273E+09	Die Reportage				2016-08-20	Feature von Nicole Markwald. Thema: Amerikas Kronjuwelen. 100 Jahre National Park System. Heiße Quellen im Yellowstone, der Half Dome im Yosemite, Sümpfe in den Everglades - um ihre Naturreichtümer zu schützen, schufen die USA vor 100 Jahren das National Park System. Heute verwaltet die Bundesbehörde mit ihren 20.000 Angestellten nicht nur 59 Nationalparks, sondern auch Naturschutzgebiete und Orte mit besonderer kultureller und historischer Bedeutung.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12548	1.273E+09	HörStoff				2016-08-20	Feature von Andreas Horchler. Thema: In God We Trust? Religion und Politik in den USA		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12549	1.273E+09	"Klamms Krieg"				2016-08-21	Mit Ernst Jacobi (Klamm). Hörspiel von Kai Hensel. Regie: Peter Groeger. Deutschlehrer Klamm hat einen Brief von seiner Klasse erhalten. "Wir erklären Ihnen den Krieg" steht darin. Sie werfen ihm vor, schuld am Selbstmord ihres Mitschülers zu sein, der durchs Abitur gefallen ist. Klamm hatte einfach ein guter Lehrer sein wollen, doch jetzt werden seine pädagogischen Ideale einer harten Prüfung unterzogen. Klamm verliert jede Haltung.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12550	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-21	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (27/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12551	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-21	Thema: Solo-Kabarett von Mathias Tretter: "Selfie"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12552	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-08-20	Thema: Nikola Huppertz: "Tomma wird Filmstar"		SWR – SWR2 - SWR2
12553	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-20			NDR – kultur - NDR3
12554	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-20	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Hans Ernst Jäger (Es liest). Thema: Maxim Gorki: "Jemejan Pijal"		NDR – kultur - NDR3
12555	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-21	Thema: Solo-Kabarett von Mathias Tretter: "Selfie"		NDR – kultur - NDR3
12556	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-21			NDR – kultur - NDR3
12557	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-20	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 20. August 2001: Der Todestag des britischen Astronomen Sir Fred Hoyle		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12558	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-20	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Barbara Freier (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Nur eine Pfütze für zwei Frösche? Zwei, die nicht teilen wollen		NDR – Info - NDR4
12559	1,273E+09	Das Feature				2016-08-21	Feature von Egon Koch. Thema: Die Draufgängerin, Meine Tochter und ich		NDR – Info - NDR4
12560	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-08-21	Mit Jessica Schlage. Thema: Kämpfen, fallen, in Flammen stehen: Stuntmen beim Film		NDR – Info - NDR4
12561	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-21	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Im August 1751: Das größte Weinfass der Welt wird in Heidelberg fertiggestellt		NDR – Info - NDR4
12562	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-21	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Barbara Freier (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Nur eine Pfütze für zwei Frösche? Der Großmut der Kröte		NDR – Info - NDR4
12563	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-08-21	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad; Volker Hanisch; Peter Kaempfe. Thema: Mikado Büchersommer. Ausschnitte aus neuen Kinderbüchern. Damit keinem im Sommer der Lesestoff ausgeht, gibt es an vier August-Sonntagen ein "Best of Bücherwurm" mit den schönsten Neuerscheinungen des ersten Halbjahres.		NDR – Info - NDR4
12564	1,273E+09	"Auferstehung und Tod des Joseph Roth"				2016-08-20	Mit Branko Samarovski (Joseph Roth); Charles Brauer (Der Freund); Hans Madin (Chojnicki und die Stimme des Kaisers); Elisabeth Augustin (Friedl Roth); Hildegard Schmahl (Madame Alazard); Ernst Konarek (Der Betrunkene und Ziska); Wolfgang Hinze (Der Doktor); Wolfgang Graczol (Ein Beamter); Rudolf Wessely (Eine Exzellenz); Albert Frank (Ein Attaché); Franz Steinmüller (Ein Hofrat). Hörspiel von Reinhard Baumgart. Regie: Otto Düben		BR – Bayern 2 - BR2
12565	1,273E+09	radioFeature				2016-08-20	Feature von Percy Adlon. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Der Klang der Neuvermessung (4/6). Herbergssuche. In den Winterquartieren der Stadtreicher		BR – Bayern 2 - BR2
12566	1,273E+09	radioMikro				2016-08-20	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12567	1,273E+09	radioSpitzen				2016-08-20	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 21. Mai 2016 in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der deutsche Preisträger Martin Zingstheim		BR – Bayern 2 - BR2
12568	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-08-20	Feature von Ulrich Zwack. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (4). Der Briefträger		BR – Bayern 2 - BR2
12569	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-08-21	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: Bedenke, dass du ein Fremdling warst. Das Thema Flucht verbindet die Welt		BR – Bayern 2 - BR2
12570	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-08-21			BR – Bayern 2 - BR2
12571	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-08-21	Feature von Christoph Krix/Hermann Scherm. Thema: "Bayerische Charakterköpfe". Der Handstand-Lucki		BR – Bayern 2 - BR2
12572	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-08-21			BR – Bayern 2 - BR2
12573	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-08-21	Feature von Ulrich Zwack. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (4). Der Briefträger		BR – Bayern 2 - BR2
12574	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-08-21	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme will reich werden		BR – Bayern 2 - BR2
12575	1,273E+09	radioMikro				2016-08-22	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
12576	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-23	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 23.08.1590: Goldmacher Marco Bragadino freut sich		BR – Bayern 2 - BR2
12577	1,273E+09	radioWissen				2016-08-22	Gmiatisch war's!?. Thema: Mythos Prinzregentzeit. Die letzten schönen Jahre? / Georg Queri. Bayerisch sprechen, schreiben und dichten / Das Kalenderblatt 22.08.1933: Rohrpostzuschlag für eilige Briefsendungen. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
12578	1,273E+09	Nachtstudio				2016-08-23	Autor: Leslie Jamison. Thema: Nur Frauen! Große Universaltheorie über den weiblichen Schmerz		BR – Bayern 2 - BR2
12579	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-24	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 24.08.1993: Marcel Duchamps Urinal beschädigt		BR – Bayern 2 - BR2
12580	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-08-23	Mit Christian Baumann; Hemma Michel. Autor: Wolfgang Behringer. Thema: Vom Kampf zum Spiel (2/3). Kleine Kulturgeschichte des Sports. Vom antiken Olympia bis ins 21. Jahrhundert		BR – Bayern 2 - BR2
12581	1,273E+09	radioMikro				2016-08-23	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12582	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-23	Amos Oz und Giora Feidman. Thema: Amos Oz. Mit Worten gegen den Terror / Giora Feidman. Der Botschafter des Klezmer / Das Kalenderblatt 23.08.1590: Goldmacher Marco Bragadino freut sich. Von Birgit Magiera. Amos Oz - Mit Worten gegen den Terror. Autorin und Regie: Christina Teuthorn. Er gilt als "das Gewissen" Israels: Amos Oz ist der international bekannteste Schriftsteller des Landes und er ist Friedensaktivist. Er gehört zu den Gründern der Friedensbewegung "Schalom achschaw" (Peace Now) und ist Mitinitiator des "Genfer Abkommens". Seit Mitte der 60-er Jahre spricht sich Amos Oz unermüdlich in Aufsätzen und Artikeln für einen Kompromiss zwischen		BR - Bayern 2 - BR2
12583	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-24	Große Denker zwischen Philosophie und Theologie. Thema: Augustinus von Hippo. Mystik und Performance / Das Wunder der Seele. Meister Eckharts mystische Philosophie / Das Kalenderblatt 24.08.1993: Marcel Duchamps Urinal beschädigt. Von Xaver Frühbeis		BR - Bayern 2 - BR2
12584	1.273E+09	Reflexionen				2016-08-25	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 25.08.1967: Start des Farbfernsehens in Deutschland		BR - Bayern 2 - BR2
12585	1.273E+09	radioWissen				2016-08-24	Tiere als Mittler zwischen Himmel und Erde. Thema: Das Totem. Bindeglied zwischen Mensch und Tier / Tierkulte in den Hindu-Religionen. Verkörperung göttlicher Mächte / Das Kalenderblatt 24.08.1993: Marcel Duchamps Urinal beschädigt. Von Xaver Frühbeis		BR - Bayern 2 - BR2
12586	1.273E+09	radioMikro				2016-08-24	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
12587	1.273E+09	Reflexionen				2016-08-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.08.2016: Tag des Toilettenpapiers		BR - Bayern 2 - BR2
12588	1.273E+09	radioMikro				2016-08-25	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12589	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-25	Greife des Tages und der Nacht. Thema: Der Falke. Vogel der Krieger / Eulen. Die geheimnisvollen Jäger der Nacht / Das Kalenderblatt 25.08.1967: Start des Farbfernsehens in Deutschland. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
12590	1,273E+09	radioWissen				2016-08-25	Das Erbe der Vorfahren. Thema: Das Vermächtnis unserer Ahnen. Die Gesetze der Vererbungslehre / Epigenetik. Das Gedächtnis des Erbguts / Das Kalenderblatt 25.08.1967: Start des Farbfernsehens in Deutschland. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
12591	1,273E+09	"Neid"	hörspielformat.mix			2016-08-26	Hörspiel nach Elfriede Jelinek. Mit Elfriede Jelinek; Sophie Rois. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
12592	1,273E+09	radioSpitzen				2016-08-26	Kabarett und Comedy. Thema: "Mir ham's ins Bier an Rausch nei do". Eine satirische Vergärung des bayerischen Grundnahrungsmittels		BR – Bayern 2 - BR2
12593	1,273E+09	radioMikro				2016-08-26	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
12594	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-22	Thema: Ralf Rothmann: "Milch und Kohle"		WDR – WDR 3 - WDR3
12595	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-22	Autor: Anne Preger. Thema: Im August 1986 entweicht eine tödliche Gaswolke aus dem Nyos-See in Kamerun		WDR – WDR 3 - WDR3
12596	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-23	Thema: Ralf Rothmann: "Milch und Kohle"		WDR – WDR 3 - WDR3
12597	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-23	Autor: Tobias Mayer. Thema: 23. August 1921: Faisal wird zum König des Irak ausgerufen		WDR – WDR 3 - WDR3
12598	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-24	Thema: Ralf Rothmann: "Milch und Kohle"		WDR – WDR 3 - WDR3
12599	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-24	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 24. August 1911: Der Geburtstag des Theaterkritikers Friedrich Luft		WDR – WDR 3 - WDR3
12600	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-25	Thema: Ralf Rothmann: "Milch und Kohle"		WDR – WDR 3 - WDR3
12601	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-25	Autor: Stefanie Junker. Thema: 25. August 1956: Der Todestag des Sexualforschers Alfred Charles Kinsey		WDR – WDR 3 - WDR3
12602	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-26	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 26. August 1841: Hoffmann von Fallersleben dichtet das "Deutschlandlied"		WDR – WDR 3 - WDR3
12603	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-26	Thema: Ralf Rothmann: "Milch und Kohle"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12604	1,273E+09	"Der Tod und die Schweine"	70 Jahre NRW			2016-08-26	Mit Marianne Rogée (Erzählerin); Ludger Burmann (Klaas Billerbeck); Sandra Borgmann (Rieke Bühlenbrink); Therese Dürrenberger (Lucy Kosmalla); Martin Bross (Olli); Simone von Zglinicki (Karola Kottkamp); Hans-Heinrich Demming (Bruno Kottkamp); Wolfgang Ritter (Kai Bischof); Felix von Manteuffel (Walter Frischau); Hermann Fischer (Auktionator); Mark Oliver Bögel (Dr. Weill). Hörspiel von Holger Siemann. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 3 - WDR3
12605	1,273E+09	Leselounge				2016-08-22	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Kai Magnus Sting, Tilman Birr und Ralf Husmann		WDR – WDR 5 - WDR5
12606	1,273E+09	Das Feature				2016-08-22	Feature von Ulrich Grober. Thema: Urphänomene. Der Darß und das Öl		WDR – WDR 5 - WDR5
12607	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-22	Autor: Anne Preger. Thema: Im August 1986 entweicht eine tödliche Gaswolke aus dem Nyos-See in Kamerun		WDR – WDR 5 - WDR5
12608	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-22	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
12609	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-23	Autor: Tobias Mayer. Thema: 23. August 1921: Faisal wird zum König des Irak ausgerufen		WDR – WDR 5 - WDR5
12610	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-23	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
12611	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-24	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
12612	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-24	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 24. August 1911: Der Geburtstag des Theaterkritikers Friedrich Luft		WDR – WDR 5 - WDR5
12613	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-25	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
12614	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-25	Autor: Stefanie Junker. Thema: 25. August 1956: Der Todestag des Sexualforschers Alfred Charles Kinsey		WDR – WDR 5 - WDR5
12615	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-26	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 26. August 1841: Hoffmann von Fallersleben dichtet das "Deutschlandlied"		WDR – WDR 5 - WDR5
12616	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-26	Entdecke, was du hören willst! Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
12617	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-08-25			WDR – WDR 2 - WDR2
12618	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-08-26			WDR – WDR 2 - WDR2
12619	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-08-26	Mit Gudrun Hoepker		WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12620	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Barbara Freier (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Nur eine Pfütze für zwei Frösche? Zwei, die nicht teilen wollen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12621	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-21	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Barbara Freier (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Nur eine Pfütze für zwei Frösche? Der Großmut der Kröte		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12622	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-22	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. So viele Kartons!		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12623	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-23	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Viele Kekse und ein Tschüss		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12624	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Leere Zimmer und eine Entdeckung		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12625	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Der verwunschene Garten		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12626	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Auf dem Dach wachsen Blumen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
12627	1,273E+09	Beththupferl				2016-08-20	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
12628	1,273E+09	Beththupferl				2016-08-21	Mit Matthias Egersdörfer. Autor: Matthias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz / Mittelfränkische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
12629	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12630	1,273E+09	Beththupferl				2016-08-22	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Vogelscheuche Lumpenjan		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12631	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12632	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-23	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Vogelscheuche Lumpenjan		BR – Bayern 1 - BR1
12633	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12634	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-24	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Vogelscheuche Lumpenjan		BR – Bayern 1 - BR1
12635	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-25	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Vogelscheuche Lumpenjan		BR – Bayern 1 - BR1
12636	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12637	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-26	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Vogelscheuche Lumpenjan		BR – Bayern 1 - BR1
12638	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12639	1,273E+09	Feature	Vor 40 Jahren			2016-08-20	Feature von Steffen Lüddemann. Regie: Holger Jackisch. Thema: "Ich stürme für Gott die Republik". Pfarrer Brüsewitz und das Fanal von Zeltz. Am Vormittag des 18. August 1976 stellt ein Mann im Talar auf dem Zeltzer Michaeliskirchhof einige mit ungelener Schrift bemalte Pappen hin: "Funkspruch an alle! Die Kirche in der DDR klagt den Kommunismus an! Wegen Unterdrückung in Schulen an Kindern und Jugendlichen!" Danach holt er aus einem Wartburg einen 20-Liter-Kanister Benzin, gießt den Inhalt über sich aus und zündet sich an. Der Name des Mannes: Oksar Brüsewitz, Pfarrer der nahegelegenen Landgemeinde Rippicha.		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12640	1.273E+09	Feature				2016-08-21	Feature von Charly Kowalczyk. Regie: Friederike Wigger. Thema: Der (Alp-) Traum vom Wohnen in Gemeinschaft oder Wenn Eltern sich verwirklichen. "Mein Zimmer im Wohnprojekt ist winzig, das finde ich schrecklich", mault Toni (12), "und dann haben wir auch noch mit anderen Leuten eine Gemeinschaftsküche. Immer müssen sich die Eltern durchsetzen." Doch die rücken nicht ab von ihrem Traum: Leben in einem Wohnprojekt. Und weil die Kinder in einigen Jahren aus dem Haus sein werden, machen sich die Eltern jetzt Gedanken über ihr Leben im Alter. Umsorgt werden von der Gemeinschaft - das ist ihre Vorstellung von einem schönen Lebensabend. Nun stehen sie vor ihrer größten		rbb – kulturradio - RBBKR
12641	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-21	Thema: Solo-Kabarett von Mathias Tretter. "Selfie"		rbb – kulturradio - RBBKR
12642	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-22	Autor: Silvia Plahl. Thema: Faszien. Stoßdämpfer des Körpers. Faszien schützen unsere Knochen, Muskeln und die inneren Organe. Das faserige Bindegewebe durchzieht den gesamten Körper. Werden die Faszien über- oder unterbeansprucht, verkleben sie und verursachen Schmerzen. Manuelle Therapien wie beim "Rolfing" oder in der Osteopathie helfen dagegen. Dies erkennt jetzt auch die Schulmedizin.		rbb – kulturradio - RBBKR
12643	1.273E+09	Lesung				2016-08-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (4/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12644	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-23	Autor: Bernd Dreilocker. Thema: Von Perleberg nach Santa Barbara. Die Sängerin Lotte Lehmann		rbb – kulturradio - RBBKR
12645	1.273E+09	Lesung				2016-08-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (5/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12646	1.273E+09	Lesung				2016-08-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (6/11)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12647	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-25	Autor: Claudia Henne. Thema: Tanz und Politik. Eindrücke vom 28. Internationalen Festival "Tanz im August", Tanz und Politik: Die gesellschaftlichen Probleme unserer Gegenwart ziehen sich wie ein roter Faden durch das diesjährige Programm des Berliner Festivals "Tanz im August" - Fremdenfeindlichkeit, Rassismus, Sexismus und Homophobie. Claudia Henne spricht mit der Tanzkritikerin Dorion Weickmann über das vielfältige Angebot der 24 Künstlerinnen und Künstlern aus aller Welt.		rbb – kulturradio - RBBKR
12648	1.273E+09	Lesung				2016-08-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (7/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12649	1.273E+09	Lesung				2016-08-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (8/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12650	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-21	Thema: Solo-Kabarett von Mathias Tretter: "Selfie"		SWR – SWR2 - SWR2
12651	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-08-21	Feature von Armin Chodzinski/Nis Kötting. Thema: Dr. Cs Conversationslexikon (2/3). Eine ökonomische Radiofeature-Reihe mit und ohne Publikum. S wie Schulden		SWR – SWR2 - SWR2
12652	1.273E+09	Tandem				2016-08-22	Feature von Andreas Boueke. Thema: Frühstück in Guatemala. Ein Land, zwei Welten		SWR – SWR2 - SWR2
12653	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-22	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (24/40)		SWR – SWR2 - SWR2
12654	1.273E+09	Tandem				2016-08-22	Feature von Anne Demmer. Thema: Erinnerung unter der Haut. KZ-Tattoos in Israel		SWR – SWR2 - SWR2
12655	1.273E+09	Tandem				2016-08-23	Feature von Andreas Boueke. Thema: Frühstück in Guatemala. Ein Land, zwei Welten		SWR – SWR2 - SWR2
12656	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-23	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (25/40)		SWR – SWR2 - SWR2
12657	1.273E+09	Tandem				2016-08-24	Feature von Matthias Baxmann. Thema: Rote Haare, Sommersprossen sind des Teufels Tischgenossen		SWR – SWR2 - SWR2
12658	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-24	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (26/40)		SWR – SWR2 - SWR2
12659	1.273E+09	Tandem				2016-08-25	Feature von Ralf Kröner. Thema: Eine Chance geben. Alternative für jugendliche Straftäter		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12660	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-25	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (27/40)		SWR – SWR2 - SWR2
12661	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-26	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (28/40)		SWR – SWR2 - SWR2
12662	1,273E+09	Tandem				2016-08-26	Feature von Barbara Zillmann. Thema: Vision oder Sparmodell? Inklusion in der Schule		SWR – SWR2 - SWR2
12663	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-22	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (1/15)		NDR – kultur - NDR3
12664	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-22			NDR – kultur - NDR3
12665	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-23	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (2/15)		NDR – kultur - NDR3
12666	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-23			NDR – kultur - NDR3
12667	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-24	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (3/15)		NDR – kultur - NDR3
12668	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-24			NDR – kultur - NDR3
12669	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-25			NDR – kultur - NDR3
12670	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-25	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (4/15)		NDR – kultur - NDR3
12671	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-26			NDR – kultur - NDR3
12672	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-26	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (5/15)		NDR – kultur - NDR3
12673	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-22	Aufnahme des WDR. Autor: Anne Preger. Thema: Im August 1986: Eine tödliche Gaswolke entweicht aus dem Nyos-See in Kamerun. Am Morgen danach sah um den Nyos-See im Norden Kameruns auf den ersten Blick alles normal aus: Wiesen und Bäume grün, Hütten unversehrt. Die Menschen sahen aus, als ob sie schliefen. Doch mehr als 1.700 wachten nicht mehr auf. Die absolute Stille war unüberhörbar. Selbst die allgegenwärtigen Fliegen waren tot; Rinder lagen starr auf den Weiden verstreut wie Kinderspielfiguren. Was war geschehen? In der Gegend um den See wurden schon lange Geschichten erzählt von bösen Seen und aufgebracht Geistern, die Menschen töten. Die		NDR – Info - NDR4
12674	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-22	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. So viele Kartons!		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12675	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-23	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Viele Kekse und ein Tschüss		NDR – Info - NDR4
12676	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-23	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 23. August 1921: Faisal wird zum König des Irak ausgerufen		NDR – Info - NDR4
12677	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-24	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Leere Zimmer und eine Entdeckung		NDR – Info - NDR4
12678	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-24	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 24. August 1911: Der Geburtstag des Theaterkritikers Friedrich Luft		NDR – Info - NDR4
12679	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-25	Aufnahme des WDR. Autor: Stefanie Junker. Thema: 25. August 1956: Der Todestag des Sexualforschers Alfred Charles Kinsey		NDR – Info - NDR4
12680	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-25	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Der verwunschene Garten		NDR – Info - NDR4
12681	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-26	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Auf dem Dach wachsen Blumen		NDR – Info - NDR4
12682	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-26	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 26. August 1841: Hoffmann von Fallersleben dichtet das "Deutschlandlied"		NDR – Info - NDR4
12683	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-22	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (28/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12684	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-22	Übernahme vom WDR. Autor: Anne Preger. Thema: Im August 1986 entweicht eine tödliche Gaswolke aus dem Nyos-See in Kamerun (August 1986)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12685	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-23	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (29/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12686	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-23	Übernahme vom WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: Faisal wird zum König des Irak ausgerufen (23.8.1921)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12687	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (30/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12688	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-24	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der Geburtstag des Theaterkritikers Friedrich Luft (24.8.1911)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12689	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (31/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12690	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-25	Übernahme vom WDR. Autor: Stefanie Junker. Thema: Der Todestag des Sexualforschers Alfred Charles Kinsey (25.8.1956)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12691	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-26	Übernahme vom WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: Hoffmann von Fallersleben dichtet das "Deutschlandlied" (26.8.1841)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12692	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (32/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12693	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12694	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12695	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12696	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12697	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12698	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12699	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12700	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12701	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12702	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12703	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12704	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12705	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12706	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12707	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12708	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12709	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12710	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12711	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12712	1,273E+09	"Graww in de Dannen"				2016-08-26	Mit Wilfried Dziallas; Uta Stammer. Hörspiel von Manfred Brümmer. Regie: Hans Helge Ott. Thema: Ein Hörspiel aus der Reihe "Schnappschuss"		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
12713	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-08-20	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
12714	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-08-20	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
12715	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-08-21	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmerrmann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12716	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-08-21	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr - youfm - HRYFM
12717	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-11	Thema: Vor 100 Jahren: Bertrand Russel verliert wegen pazifistischer Äußerungen seinen Lehrstuhl an der Universität Cambridge		Deutschlandfunk - DLF
12718	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-12			Deutschlandfunk - DLF
12719	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-12			Deutschlandfunk - DLF
12720	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-12	Thema: Vor 90 Jahren: Die Forschungsreisende Gertrude Bell gestorben		Deutschlandfunk - DLF
12721	1,273E+09	"musaeum clausum"				2016-07-12	Mit Michael Habeck, Matthew Rouse, Wolfgang Roth (Flöte und Kontraltklarinetten); Georg Karger (Gamben und Kontrabass); Yogo Pausch (Schlagwerk und Shrutli-Box). Hörspiel von Ulrich Bassenge. Regie: Ulrich Bassenge		Deutschlandfunk - DLF
12722	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-13			Deutschlandfunk - DLF
12723	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-13			Deutschlandfunk - DLF
12724	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-13			Deutschlandfunk - DLF
12725	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-13	Thema: Vor 175 Jahren: Der österreichische Architekt Otto Wagner geboren		Deutschlandfunk - DLF
12726	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-14			Deutschlandfunk - DLF
12727	1,273E+09	Querköpfe				2016-07-13	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Achim Hahn. Thema: Yes We Camp. Kabarett auf dem Campingplatz		Deutschlandfunk - DLF
12728	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-13	Mit Hubert Winkels. Gäste: Nina West (Es liest). Thema: Julia Kissinas Roman "Elephantinas Moskauer Jahre" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
12729	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-14			Deutschlandfunk - DLF
12730	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-14	Thema: Vor 100 Jahren: Die italienische Schriftstellerin Natalia Ginzburg geboren		Deutschlandfunk - DLF
12731	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-15			Deutschlandfunk - DLF
12732	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-15			Deutschlandfunk - DLF
12733	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-15	Thema: Vor 75 Jahren: Der Filmregisseur Walter Ruttmann gestorben		Deutschlandfunk - DLF
12734	1,273E+09	Das Feature				2016-07-15	Feature von Beate Becker. Regie: Beate Becker. Thema: "Sieht man ja, was es ist". Der Maler Sigmar Polke und sein filmisches Werk		Deutschlandfunk - DLF
12735	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-16			Deutschlandfunk - DLF
12736	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-11	Thema: Vor 100 Jahren: Bertrand Russel verliert wegen pazifistischer Äußerungen seinen Lehrstuhl an der Universität Cambridge		Deutschlandradio Kultur - DRK
12737	1,273E+09	Kakadu				2016-07-11	Infotag. Moderation: Ulrike Jahrling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12738	1,273E+09	"Post Mortem"				2016-07-11	Mit Horst Bollmann; Margot Leonard; Ulrich Hass; Monika Barth; Alf Marholm; Dieter Eppler. Hörspiel von Rodney David Wingfield. Regie: Klaus Mehrländer		Deutschlandradio Kultur - DRK
12739	1,273E+09	Feature				2016-07-11	Feature von Heiner Kiesel. Thema: Geliebte Enttäuschung USA. Die Deutschen und ihr Bild von Amerika		Deutschlandradio Kultur - DRK
12740	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-12	Thema: Vor 90 Jahren: Die Forschungsreisende Gertrude Bell gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
12741	1,273E+09	Kakadu				2016-07-12	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Maria Riederer. Thema: Buchtipps: Annette Peht - "Alle für Anuka"		Deutschlandradio Kultur - DRK
12742	1,273E+09	Feature				2016-07-12	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Wie alte Freunde? Die deutsch-amerikanischen Wirtschaftsbeziehungen		Deutschlandradio Kultur - DRK
12743	1,273E+09	Feature				2016-07-13	Mit Ina Gercke; Matthias Horn; Tilmar Kühn; Ilka Teichmüller; Thomas Franke. Feature von Thomas Franke. Regie: Thomas Franke. Thema: Die literarischen Häutungen des Vladimir Sorokin. Eine Mauer trennt Russland vom Westen. Das Land ist zugleich hypermodern und archaisch, überall trifft man auf chinesische Einflüsse. So sieht das Szenario des jüngsten Romans von Vladimir Sorokin aus. Einst Teil des sowjetischen Undergrounds, ist Sorokin zum wichtigsten Gegenwartsautor Russlands geworden. Vor allem im Westen ist er beliebt.		Deutschlandradio Kultur - DRK
12744	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-13	Thema: Vor 175 Jahren: Der österreichische Architekt Otto Wagner geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
12745	1,273E+09	Kakadu				2016-07-13	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Corinna Thaon. Thema: Maschinenrattern im Konzertsaal. Können die Geräusche einer Fabrikmaschine Musik sein? Warum nicht, sagten Kompo-nis-ten vor 100 Jahren und ließen es zum Entsetzen des Publikums mal richtig krachen. Sie wollten eine ganz neue Musik schreiben, eine, die zum lauten Alltag der Menschen in der Großstadt passt. Hört man nicht ständig Geräusche? So sollte es auch in der Musik rattern, rauschen und stampfen.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12746	1,273E+09	Feature				2016-07-13	Feature von Arndt Peltner. Thema: "The Fundamentals: the Testimony to the Truth". Die Entstehung des Fundamentalismus in den USA. Reaktion auf den Modernisierungsschock: 1910 taucht der Begriff "fundamentals" in christlichen Schriften in den USA auf, die Geburtsstunde des Fundamentalismus.		Deutschlandradio Kultur - DRK
12747	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-14	Thema: Vor 100 Jahren: Die italienische Schriftstellerin Natalia Ginzburg geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
12748	1,273E+09	Feature				2016-07-14	Feature von Anja Krieger. Thema: "Amerikanische Wissenschaftler haben herausgefunden..." Umstrittene Allianzen: Forschungsfinanzierung in den USA. Der finanzielle Abstand der US-Universitäten, die mehr als eine Milliarde Dollar allein für die Forschung ausgeben können, zu deutschen Universitäten ist enorm. Ethisch bedenklich ist jedoch die große Rolle des US-Militärs und globaler Unternehmen bei der Wissenschaftsfinanzierung.		Deutschlandradio Kultur - DRK
12749	1,273E+09	Klangkunst				2016-07-15	Feature von Soundwalk Collective. Thema: What We Leave Behind. Das Archiv des Jean-Luc Godard		Deutschlandradio Kultur - DRK
12750	1,273E+09	Kakadu				2016-07-14	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
12751	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-15	Thema: Vor 75 Jahren: Der Filmregisseur Walter Ruttmann gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12752	1.273E+09	Kakadu				2016-07-15	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jähling. Autor: Verena von Keitz. Thema: Kaninchenköttel, Kuhfladen, Katzenkacke. Eklig, aber auch interessant. Um das Thema, an das wir uns heute herantrauen, machen die meisten Leute einen großen Bogen: Damit sie zum Beispiel nicht hineintreten. Und wenn sie doch näher herankommen, dann rümpfen sie mindestens die Nase. Weil es oft stinkt! Heute geht es nämlich um Mist. Genauer gesagt: Um das, was bei Tieren hinten rauskommt. Kaninchenköttel, Kuhfladen, Katzenkacke. Wir haben uns gefragt: Wie kommt es eigentlich, dass die Ausscheidungen von verschiedenen Tieren so unterschiedlich sind? Dafür hat sich Kakadu-Reporterin Verena von		Deutschlandradio Kultur - DRK
12753	1.273E+09	Zeitfragen				2016-07-15	Literatur. Autor: Michael Hillebrecht. Thema: "Sie haben ihn einfach abgeknallt": Intellektuelle über Polizeigewalt gegen Afroamerikaner in den USA		Deutschlandradio Kultur - DRK
12754	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-09	Thema: Vor 250 Jahren: Die Schriftstellerin Johanna Schopenhauer geboren		Deutschlandfunk - DLF
12755	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-10			Deutschlandfunk - DLF
12756	1.273E+09	"Erste Nacht, letzte Nacht"				2016-07-09	Mit George Tabori (Giorgio); Klaus Fischer (Albino); Wolfgang Unterzaucher (der rote Richard); Mathias Grädinger (Kongold); Branko Samarovski (Bernini); Brigitte Röttgers (Butterfly); Ursula Höpfer (Naomi); Michael Maassen (Peabody); Otto Sander (Centurio). Hörspiel von George Tabori/Jörg Jannings. Regie: Jörg Jannings		Deutschlandfunk - DLF
12757	1.273E+09	Lange Nacht				2016-07-09	Feature von Peter Mayer. Regie: Rita Höhne. Thema: Jungbrunnen für Entrückte. Eine Lange Nacht über den Monte Verita		Deutschlandfunk - DLF
12758	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-10	Thema: Vor 40 Jahren: In Seveso ereignet sich eine Giftgaskatastrophe		Deutschlandfunk - DLF
12759	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-11			Deutschlandfunk - DLF
12760	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-07-10	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Martin Vorländer. Thema: Zwischen den Fronten. Syrisch-orthodoxe Christen in der Osttürkei		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12761	1.273E+09	Literatur				2016-07-10	Autor: Holger Teschke. Thema: Die Schattenlinie. Joseph Conrads letzte Reise		Deutschlandradio Kultur - DRK
12762	1.273E+09	Feature				2016-07-09	Mit Anne Müller; Robert Höller; Bernd Hahn; Volker Niederfahrenhorst; Johanna Gastdorf; Hanno Dinger; Justine Hauer; Denis Moschitto. Feature von Agnese Franceschini/Tom Muströph. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Bis zum letzten Atemzug. 3. Mai 2014. Zum ersten Mal schießt in Italien ein Ultra des AS Rom auf einen Fan des SSC Neapel, der daraufhin stirbt. Auch in Deutschland werden Fangruppen immer gewalttätiger. Im Oktober 2014 verwan-deln Hooligans aus Deutschland unter dem Emblem "HoGeSA" - Hooligans gegen Salafisten - den Kölner Bahnhofsvorplatz in ein Kriegsgebiet.		Deutschlandradio Kultur - DRK
12763	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-07-10	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Gäste: Trystan Pütter (Es liest). Thema: Sigrd Zeevaert: "Sami und Tom"		Deutschlandradio Kultur - DRK
12764	1.273E+09	"Genesis - Bildnerische Polyphonie"	Kunststücke			2016-07-10	Hörspiel nach Paul Klee: "Pädagogisches Skizzenbuch". Mit Max von Pufendorf; Evamaria Salcher; Konstantin Bühler; Barbara Becker. Hörspiel von Nadja Schöning. Regie: Nadja Schöning		Deutschlandradio Kultur - DRK
12765	1.273E+09	"Elefant im Krankenhaus"	Kakadu - Hörspieltag			2016-07-10	Moderation: Paulus Müller. Mit Robert Petersen; Maxi Nachtigall; Ulrike Heynde; Sandra Hoffmann; Eva-Maria Bath; Gundula Köster; Hans-Jürgen Hürig. Hörspiel von Gabriele Herzog. Regie: Maritta Hübner. Im Tierpark wird ein Elefanten-baby geboren. Tilly, ein Mädchen von acht Jahren, hat sich den schönsten Namen ausgesucht und wird deshalb zur Elefanten-taufe in den Tierpark eingeladen. Tilly freut sich sehr, nur da gibt es ein Problem: Sie liegt im Krankenhaus und darf nicht auf-stehen. Vor lauter Kummer wird Tilly gar nicht gesund. Da be-schließt ihr Bruder Robert: "Ich bringe dir den Elefant ins Kran-ken-haus". Es klingt unglaublich, aber Robert schafft es.		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12766	1.273E+09	"Asylanten"	Freispiel			2016-07-11	Mit Angelika Thomas (Dramaturgin); Audry Motaung (Psyche); Ulrike Grote (Police Woman); Itumeleng Wa-Thusi (Ic); Neil Fanfair (Mr. White); Olajide Akinyosoye (Moses); Jarreth Merz (Special Guest); Christian Kaiser (Erster Eingeborener); Helge van Hove (Zweiter Eingeborener); Oliver Franck (Dritter Eingeborener); Andreas Leuze (Vierter Eingeborener); Michael Gerlinger (Fünfter Eingeborener). Hörspiel von Susanne Amatosero. Regie: Susanne Amatosero		Deutschlandradio Kultur - DRK
12767	1.273E+09	Feiertag				2016-07-10	Autor: Elena Griepentrog. Thema: Gegen den Strich. Kunst und Glaube des Schauspielers Ben Becker		Deutschlandradio Kultur - DRK
12768	1.273E+09	Richard Wagner - eine Hörbiografie				2016-07-09	Mit Udo Wachtveitl; Götz Argus; Horst Sachtleben; Viola von der Burg; Christian Baumann. Autor: Jörg Handstein. Thema: Feuerzauber, Weltenbrand. Zweites Kapitel: Provinz-Theater (1834-1839). Richard Wagner: "Die Feen", Ouvertüre (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Das Liebesverbot", Szene des Claudio aus dem 1. Akt (Marianne Seibel, Sopran; Wolfgang Fassler, Robert Schunk, Friedrich Lenz, Tenor; Raimund Grumbach, Hermann Sapell, Bariton; Kieth Engen, Alfred Kuhn, Bass; Chor der Bayerischen Staatsoper, Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Wolfgang Sawallisch); "Rienzi", Ouvertüre (Symphonieorchester des		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
12769	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-09			mdr - KULTUR - MDRKULT
12770	1.273E+09	Feature	Zum 85. Geburtstag von Jürgen Böttcher am 8. Juli			2016-07-09	Feature von Günter Kotte. Regie: Günter Kotte. Thema: Strawalde oder Mach' dich an dein sündiges Leben		mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12771	1.273E+09	Figarino				2016-07-09	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Julius Lukas. Thema: Beitrag: Kobolde in Irland. Was befindet sich am Ende eines jeden Regenbogens? Für deutsche Ohren ist das eine seltsame Frage. In Irland hingegen ist die Antwort glasklar: ein Topf voll Gold natürlich. Und ebenso selbstverständlich ist, wer den Topf dort versteckt hat: ein Kobold. Die kleinen Wesen kennt jeder Ire. Sie werden "Leprechaun" genannt und sind so eine Art Maskottchen des Landes. Über Kobolde werden in Irland viele Geschichten erzählt und seit wenigen Jahren haben sie in Dublin sogar ein eigenes Museum. FIGARINO-Reporter Julius Lukas besucht dieses Museum und folgt den Spuren der Kobolde.		mdr – KULTUR - MDRKULT
12772	1.273E+09	Essay				2016-07-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
12773	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
12774	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
12775	1.273E+09	"Die Schatzinsel"				2016-07-10	Kinderhörspiel nach Robert Louis Stevenson. Mit Heinz Scholz (Bill Bones); Wolf-Rainer Hartmann (Jim Hawkins); Helga Raumer (Mrs. Hawkins); Willi Narloch (Schwarzer Hund); Werner Ehrlicher (Dance); Walter Kröter (Dr. Livesay); Dietrich Körner (Mr. Trelawney); Ralph Böttner (Joyce); Horst Preusker (Smollett); Hans Joachim Hanisch (Silver); Edwin Marian (Hands); Joachim Tomaschewsky (Morgan); Walter Lendrich (Ben Gunn); Oswald Foerderer (Hunter); Genia Lapuhs (Papagei). Hörspiel von Dieter Scharfenberg. Regie: Theodor Popp		mdr – KULTUR - MDRKULT
12776	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
12777	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
12778	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
12779	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
12780	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-11	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (7/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12781	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
12782	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-11	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (6/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12783	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-11	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (6/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12784	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-12			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12785	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
12786	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-12	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May; "Der schwarze Mustang" (8/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12787	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-12	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (7/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12788	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
12789	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-12	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (7/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12790	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
12791	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
12792	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-13	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May; "Der schwarze Mustang" (9/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12793	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-13	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (8/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12794	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
12795	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-13	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (8/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12796	1.273E+09	Feature				2016-07-13	Feature von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel. Thema: Eine ziemlich weite Reise nach Europa oder Wie es sich in einer Kopie lebt		mdr – KULTUR - MDRKULT
12797	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-14	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (9/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12798	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
12799	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-14	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May; "Der schwarze Mustang" (10/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12800	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
12801	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-14	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (9/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12802	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
12803	1.273E+09	Diskurs				2016-07-14	Autor: Jürgen Heinze/Monika Keller. Thema: Evolution von Moral. Entwickelt sich Altruismus trotz egoistischer Gene? Zwei Vorträge aus der Vorlesungsreihe "Evolution und Moral" an der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften		mdr – KULTUR - MDRKULT
12804	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
12805	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
12806	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-15	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May; "Der schwarze Mustang" (11/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12807	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-15			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12808	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-15	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Niklas Maak: "Fährtenbuch" (1/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12809	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-15	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Niklas Maak: "Fährtenbuch" (1/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
12810	1,273E+09	Gedicht				2016-07-09			hr – hr 2 kultur - HR2
12811	1,273E+09	Lauschinsel				2016-07-09	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Catharina Vaickx: "Waldo und die geheimnisvolle Kusine"		hr – hr 2 kultur - HR2
12812	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-09	Thema: Wiesbaden hoch 15. "Fernhören". Im Rahmen des hr2-Hörfestes in Wiesbaden konnten sich Bürger der Landeshauptstadt um eine exklusive Lesung bewerben. Dabei kamen die Schauspieler direkt nach Hause zu den glücklichen Gewinnern. In hr2-kultur senden wir in loser Folge Texte aus diesen Lesungen. Heute zum Thema "Fernhören".		hr – hr 2 kultur - HR2
12813	1,273E+09	Gedicht				2016-07-09			hr – hr 2 kultur - HR2
12814	1,273E+09	Feature				2016-07-10	Feature von Rosvita Krausz. Thema: Stimme der ersten Stunde. Die Radiolegende Axel Eggebrecht		hr – hr 2 kultur - HR2
12815	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-07-10	Feature von Barbara Schneider. Thema: Die geheimnisvollen Ärzte. Gesundheitsbetriebe in Deutschland		hr – hr 2 kultur - HR2
12816	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-09	Autor: Almut Finck. Thema: 9. Juli 1826: Der Todestag von Friedrich Schillers Ehefrau Charlotte Schiller		WDR – WDR 3 - WDR3
12817	1,273E+09	Kulturfeature	Verspielt			2016-07-09	Autor: Raphael Smarzoch. Thema: Game Inc.		WDR – WDR 3 - WDR3
12818	1,273E+09	Lesung				2016-07-09	Thema: David Foster Wallace: "Unendliches Spiel"		WDR – WDR 3 - WDR3
12819	1,273E+09	Kulturfeature	Verspielt			2016-07-10	Autor: Raphael Smarzoch. Thema: Game Inc.		WDR – WDR 3 - WDR3
12820	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-07-10	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: Glaube, Hass und keine Hoffnung. Warum Religionen Terror und Verderben bringen können		WDR – WDR 3 - WDR3
12821	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-10	Autor: Marko Rösseler. Thema: 10. Juli 1851: Der Todestag von Louis Jacques Mandé Daguerre		WDR – WDR 3 - WDR3
12822	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-09	Autor: Almut Finck. Thema: 9. Juli 1826: Der Todestag von Friedrich Schillers Ehefrau Charlotte Schiller		WDR – WDR 5 - WDR5
12823	1,273E+09	Ohrclip - Der Literaturabend				2016-07-09	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Natalia Ginzburg: "So ist es gewesen"		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12824	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-07-10	<p>Aufnahme vom 26. März aus dem Haus Waldfrieden, Alf an der Mosel. Mit Bernd Eilert, Hans Zippert; Pit Knorr. Thema: Education Infernal. Eine Erziehung des Scherzens nach dem Lehrplan der Neuen Frankfurter Schule. Die ultimative österliche Ratgeberlesung. Weiterbildung auf dem vierten Bildungsweg mit schwarzer Humorpädagogik bis zum Abwinken. Zwischenfragen sind nicht erlaubt, wer abschreibt kriegt eine Eins, frei nach dem Motto: Die Drei ist die Eins des kleinen Mannes. Und wer sind die Drei? Der Ex-Chefredakteur der "Titanic" Hans Zippert, sowie die Titanic-Gründer und Ghostwriter von Otto Waalkes, Bernd Eilert und Pit Knorr. Ihre Devise: Aufnahme vom 26. März aus dem Haus Waldfrieden, Alf an der Mosel. Mit Bernd Eilert, Hans Zippert; Pit Knorr. Thema: Education Infernal. Eine Erziehung des Scherzens nach dem Lehrplan der Neuen Frankfurter Schule. Die ultimative österliche Ratgeberlesung. Weiterbildung auf dem vierten Bildungsweg mit schwarzer Humorpädagogik bis zum Abwinken. Zwischenfragen sind nicht erlaubt, wer abschreibt kriegt eine Eins, frei nach dem Motto: Die Drei ist die Eins des kleinen Mannes. Und wer sind die Drei? Der Ex-Chefredakteur der "Titanic" Hans Zippert, sowie die Titanic-Gründer und Ghostwriter von Otto Waalkes, Bernd Eilert und Pit Knorr. Ihre Devise:</p>		WDR – WDR 5 - WDR5
12825	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-07-09	<p>Aufnahme vom 26. März aus dem Haus Waldfrieden, Alf an der Mosel. Mit Bernd Eilert, Hans Zippert; Pit Knorr. Thema: Education Infernal. Eine Erziehung des Scherzens nach dem Lehrplan der Neuen Frankfurter Schule. Die ultimative österliche Ratgeberlesung. Weiterbildung auf dem vierten Bildungsweg mit schwarzer Humorpädagogik bis zum Abwinken. Zwischenfragen sind nicht erlaubt, wer abschreibt kriegt eine Eins, frei nach dem Motto: Die Drei ist die Eins des kleinen Mannes. Und wer sind die Drei? Der Ex-Chefredakteur der "Titanic" Hans Zippert, sowie die Titanic-Gründer und Ghostwriter von Otto Waalkes, Bernd Eilert und Pit Knorr. Ihre Devise:</p>		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12826	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-07-10	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Fußballfieber / Kinderumfrage / Fußballfans / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Fußball-Europameisterschaft / Das klingende Bilderbuch. Wie Kaiser Franz den Fußball erfand / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (2/12): Wer sagt gemeine Sachen? Hörspiel von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mall / Ratebär / Bäriges / Bärennachricht. "Finale ohohoho ...!" Wer wird Fußball-Europameister? An diesem Sonntagabend werden es alle wissen. Verena ist schon im Fußballfieber und stimmt sich im Studio auf das Finale ein. Ob sich die		WDR – WDR 5 - WDR5
12827	1.273E+09	Das Feature				2016-07-10	Feature von Nina und Oliver Buschek. Thema: Fünfzig Prozent Zukunft. Unser Leben mit der Huntington-Krankheit		WDR – WDR 5 - WDR5
12828	1.273E+09	"Wer nicht stirbt, wird älter"				2016-07-10	Mit Irm Hermann (Heide); Marie-Agnes Reintgen (Martha); Biggi Wanninger (Frau Hall); Dorothea Walda (Frau Büttnert); Hanns Jörg Krumpolz (Rolf); Gregor Höppner (Harry); Horst Bollmann (Heimer); Peter Nottmeier (Polizist); Mandana Mansouri (Polizistin); Dustin Semmelrogge (Badura); Matthias Haase (Benn); Hans Schulze (Funker); Kerstin Fischer (Lautsprecherdurchsage); Silke Linderhaus (Telefonansagen). Hörspiel von Volker Anding. Regie: Christoph Pragua		WDR – WDR 5 - WDR5
12829	1.273E+09	Leselounge				2016-07-10	Aufnahme vom 26. Januar aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Thema: An der Grenze zur Realität. Funny van Dannen liest neue Geschichten (2)		WDR – WDR 5 - WDR5
12830	1.273E+09	"Faust jr. ermittelt: Störtebekers Totenkopf"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-07-10	Mit Johannes Döbbelt. Hörspiel von Ralph Erdenberger/Sven Preger		WDR – WDR 5 - WDR5
12831	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-10	Autor: Marko Rösseler. Thema: 10. Juli 1851: Der Todestag von Louis Jacques Mandé Daguerre		WDR – WDR 5 - WDR5
12832	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-07-10	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: Glaube, Hass und keine Hoffnung. Warum Religionen Terror und Verderben bringen können		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12833	1.273E+09	Tiefenblick				2016-07-10	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Die teilende Gesellschaft (1/10). Berlin: von der geteilten zur teilenden Stadt		WDR – WDR 5 - WDR5
12834	1.273E+09	Tiefenblick				2016-07-10	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Die teilende Gesellschaft (1/10). Berlin: von der geteilten zur teilenden Stadt		WDR – WDR 5 - WDR5
12835	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-07-09	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
12836	1.273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-07-09	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (10). Kulturen des Teilens		SWR – SWR2 - SWR2
12837	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-07-09	Gaeste: Andreas Helgi Schmid (Es liest), Thema: Johannes Gelich: "Der große Fußballbruder"		SWR – SWR2 - SWR2
12838	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-09	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 9. Juli 1826: Der Todestag von Friedrich Schillers Ehefrau Charlotte		NDR – Info - NDR4
12839	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-07-10	Autor: Julio Segador. Thema: Die Galapagosinseln. Spektakuläres Naturerbe der Menschheit		NDR – Info - NDR4
12840	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-10	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 10. Juli 1851: Der Todestag von Louis Jacques Mandé Daguerre		NDR – Info - NDR4
12841	1.273E+09	Das Feature				2016-07-10	Feature von Lutz Dammbeck. Thema: Messer und Uhr		NDR – Info - NDR4
12842	1.273E+09	"Die grüne Wolke" (1+2/8)	Mikado - Radio für Kinder			2016-07-10	Kinderhörspiel nach dem Buch von Alexander S. Neill. Mit Hubert Suschka. Hörspiel von Rose-Marie Schwerin. Regie: Otto Kurth		NDR – Info - NDR4
12843	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-07-10	Autor: Julio Segador. Thema: Die Galapagosinseln. Spektakuläres Naturerbe der Menschheit		NDR – Info - NDR4
12844	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-07-10	Mit Tim Berendonk. Thema: Schön ist die Welt! Wir stellen die singende Kinderbuchautorin Franziska Biermann vor. Es spielt Eddies Band		NDR – Info - NDR4
12845	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-09			NDR – kultur - NDR3
12846	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-09	Die Sonnabend-Story. Thema: Der Gewinner des Ingeborg-Bachmann-Preises 2016 liest seine bisher unveröffentlichte Erzählung		NDR – kultur - NDR3
12847	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-10			NDR – kultur - NDR3
12848	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-09	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (4/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12849	1.273E+09	Die Reportage				2016-07-09	Feature von Wolfgang Landmesser. Thema: Griechenland im Griff der Flüchtlingskrise: Die Folgen des Türkei Deals. Durch den Deal der EU mit der Türkei kommen in Nordeuropa kaum noch Flüchtlinge neu an. Aber Griechenland hat mit den Folgen zu kämpfen: Welt über 50.000 Flüchtlinge sitzen auf dem Festland und den Inseln fest.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12850	1.273E+09	HörStoff				2016-07-09	Feature von Rita Homfeldt. Thema: Resonanz der Seelen. Der Wert von Freundschaft in der digitalen Moderne		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12851	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-10	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (5/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12852	1.273E+09	"Erste Erde Epos - Abiogenesis"				2016-07-09	Mit Kathrin Angerer; Bibiana Beglau; Tobias Lelle. Hörspiel von Raoul Schrott. Regie: Michael Farin		BR – Bayern 2 - BR2
12853	1.273E+09	radioMikro				2016-07-09	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
12854	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-07-09	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Bunte Fäden im Lebenspullover. Erinnerungen an den Oberpfälzer Dichter und Spieleerfinder Eugen Oker		BR – Bayern 2 - BR2
12855	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-07-10	Feature von Arthur Dittmann. Thema: "Herzlieb! Spürst Du, dass ich Heimweh hab nach Dir?" Der Briefwechsel eines jungen Paares in den Kriegsjahren 1941 bis 45		BR – Bayern 2 - BR2
12856	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-07-10	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und die Hexe		BR – Bayern 2 - BR2
12857	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-07-10			BR – Bayern 2 - BR2
12858	1.273E+09	Kulturjournal				2016-07-10	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
12859	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-07-10	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Bunte Fäden im Lebenspullover. Erinnerungen an den Oberpfälzer Dichter und Spieleerfinder Eugen Oker		BR – Bayern 2 - BR2
12860	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-07-10	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: Ulrike Kriener (Es liest). Thema: Alice Munro zum 85.: "Tricks"		BR – Bayern 2 - BR2
12861	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-07-10	Autor: Peter Erlenwein. Thema: Vom Baum des Lebens. Barmherzigkeit als Daseinsgrund		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12862	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-11	Tödliche Ostpolitik im Zweiten Weltkrieg. Thema: Deportation und Exil. Eine polnische Odyssee im Zweiten Weltkrieg / Unternehmen Barbarossa. Hitlers Krieg gegen die Sowjetunion / Das Kalenderblatt 11.07.1905: Joan Newton Cuneo startet bei Autorennen in New York. Von Ulrike Rückert		BR – Bayern 2 - BR2
12863	1.273E+09	radioMikro				2016-07-11	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
12864	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-12	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 12.07.1965: Snoopy schreibt seine erste Zeile als Schriftsteller		BR – Bayern 2 - BR2
12865	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-12	Wolfgang Koeppen und Hilde Domin. Thema: Wolfgang Koeppen. Der Avantgardist der Nachkriegszeit / Hilde Domin. Das Dennoch jedes Buchstabens / Das Kalenderblatt 12.07.1965: Snoopy schreibt seine erste Zeile als Schriftsteller. Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
12866	1.273E+09	radioWissen				2016-07-12	Frühe Formen der Literatur. Thema: Zwischen Zauberei und Gebet. Funktionen der Lyrik durch die Jahrhunderte / Das Märchen. Struktur und Lebensweg / Das Kalenderblatt 12.07.1965: Snoopy schreibt seine erste Zeile als Schriftsteller. Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
12867	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-07-12	Thema: Cees Nootboom: "Reisen zu Hieronymus Bosch". Vor 500 Jahren starb einer der rätselhaftesten Künstler der Neuzeit: Hieronymus Bosch. Die großen internationalen Museen feiern dessen Todestag mit aufwendigen Ausstellungen und Veranstaltungen. Der holländische Schriftsteller Cees Nootboom und Landsmann Boschs unternimmt eine ganz besondere Zeitreise und beschreibt seine Begegnung mit dem niederländischen Meister.		BR – Bayern 2 - BR2
12868	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-13	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 13.07.1930: Erste Fußballweltmeisterschaft angestoßen		BR – Bayern 2 - BR2
12869	1.273E+09	Nachtstudio				2016-07-12	Autor: Martin Burckhardt. Thema: Wundersame weiße Wiedergänger. Über Kopfüßler, die Theorie der Praxis und das WWW		BR – Bayern 2 - BR2
12870	1.273E+09	radioMikro				2016-07-12	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12871	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-13	Philosophie und Natur. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Leonardo da Vinci. Naturbeobachter und Freigeist / Schöne Natur? Naturbilder im Wandel der Zeit / Das Kalenderblatt 13.07.1930: Erste Fußballweltmeisterschaft angestoßen. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
12872	1.273E+09	radioMikro				2016-07-13	Magazin für Kinder Als der Mensch zu glauben anfang. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Die ersten Religionen. Zu den Wurzeln des Glaubens / Die Liebe zur Weisheit. Zum Ursprung der abendländischen Philosophie / Das Kalenderblatt 13.07.1930: Erste Fußballweltmeisterschaft angestoßen. Von Johannes Roßteuscher. Die ersten Religionen - Zu den Wurzeln des Glaubens. Autor: Christian Feldmann. Steinerne Wächter mit undurchdringlichen Gesichtszügen hüten heute noch das Geheimnis der Osterinsel im Südpazifik. Im britischen Stonehenge fällt zur Sommersonnenwende das Licht in einem bestimmten Winkel in den jahrtausendalten		BR – Bayern 2 - BR2
12873	1.273E+09	radioWissen				2016-07-13	Mit Helmut Stange; Mathias Eysen; Christoph Lindert; Angelika Hartung-Atzorn; Christian Marschall. Hörspiel von Gerhard Baumrucker. Regie: Wolf Euba. Gerhard Baumrucker, geb. 1929 in Prag, gest. 1992 in München, Autor und Übersetzer. Drehbücher, Prosa, Kriminalromane und Theatertexte. 1980/81 Edgar-Wallace-Preis für den Roman "Die Weise von Liebe und Mord". Weitere Kriminalromane u.a. "Tödliches Rendezvous" (1965), "Schwabinger Nächte" (1969), "Drei Namen" (1983). Weitere Hörspiele: "Acapulco" (WDR 1986), "Nächstes Jahr in Acapulco" (WDR 1986). Inspektor Dorian von der Verkehrspolizei ist sich sicher: Die Staatsanwaltschaft wird		BR – Bayern 2 - BR2
12874	1.273E+09	"Die dritte Person"				2016-07-13			BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12875	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.07.1894: Georg von Neumayer erforscht Meeresströmung per Flaschenpost		BR – Bayern 2 - BR2
12876	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-14	Natur-Gewalten. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Der Monsun. Wüstenwinde und Regenfluten / Hitze, Hagel, Hochwasser. Städte rüsten sich für Extremwetter / Das Kalenderblatt 14.07.1894: Georg von Neumayer erforscht Meeresströmung per Flaschenpost. Von Ulrich Trebbin		BR – Bayern 2 - BR2
12877	1.273E+09	radioWissen				2016-07-14	Als der Mensch seine Kultur fand. Thema: Vom Affen zum Menschen. Die großen Sprünge der Evolution / Die Entstehung der Sprache. Auf der Suche nach dem ersten Wort / Das Kalenderblatt 14.07.1894: Georg von Neumayer erforscht Meeresströmung per Flaschenpost. Von Ulrich Trebbin		BR – Bayern 2 - BR2
12878	1.273E+09	radioMikro				2016-07-14	Thema: Wunderlampe. Die Spielleitung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
12879	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-07-14	Moderation: Judith Heitkamp. Mit Udo Wachtvelt; Peter Plus Irl. Thema: Ludwig Wilhelm in Bayern: "Der Jagdgast"		BR – Bayern 2 - BR2
12880	1.273E+09	radioThema				2016-07-14	Feature von Gabriele Knetsch/Tanja Zieger. Thema: Reich und arm. Warum die wachsende Ungleichheit uns alle angeht		BR – Bayern 2 - BR2
12881	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.07.1756: Friedrich der Große verschenkt den Mond		BR – Bayern 2 - BR2
12882	1.273E+09	radioWissen				2016-07-15	Als das Leben auf die Erde kam. Thema: Kosmos und Mythos. Am Anfang war Energie / Die neue Ursuppe. Auf der Suche nach dem Ursprung des Lebens / Das Kalenderblatt 15.07.1756: Friedrich der Große verschenkt den Mond. Von Elke Worg		BR – Bayern 2 - BR2
12883	1.273E+09	radioMikro				2016-07-15	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12884	1,273E+09	"Funkstille"	hörspiellart.mix			2016-07-15	Mit Anna Zett; Joshua Wicke; Anna Schmidt; Bernhard Schütz; Richard Hucce. Hörspiel von Joshua Wicke/Anna Zett. Regie: Joshua Wicke, Anna Zett. Thema: Eine spiritistische Radiosttzung mit Jeanne d'Arc und Nikola Tesla		BR – Bayern 2 - BR2
12885	1,273E+09	radioSpitzen				2016-07-15	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene: Aktuelles und Wissenswertes aus der Kabarett- und Comedyzene		BR – Bayern 2 - BR2
12886	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-09	Gaeste: Luise Kinseher (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
12887	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-10	Autor: Eo Borucki. Thema: Lili Lämmle		BR – Bayern 1 - BR1
12888	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12889	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-11	Gaeste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Simak Büchel. Thema: Halima und Pili - Hyänenkinder		BR – Bayern 1 - BR1
12890	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12891	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-12	Gaeste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Simak Büchel. Thema: Halima und Pili - Hyänenkinder		BR – Bayern 1 - BR1
12892	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12893	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-13	Gaeste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Simak Büchel. Thema: Halima und Pili - Hyänenkinder		BR – Bayern 1 - BR1
12894	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
12895	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-14	Gaeste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Simak Büchel. Thema: Halima und Pili - Hyänenkinder		BR – Bayern 1 - BR1
12896	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12897	1.273E+09	Beththupferl				2016-07-15	Gaeste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Simak Büchel. Thema: Halima und Pili - Hyänenkinder		BR – Bayern 1 - BR1
12898	1.273E+09	Lesezeichen				2016-07-11	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
12899	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-11	Autor: Detlef Wulke. Thema: 11. Juli 1966: Der Beginn der Fußball-Weltmeisterschaft in England. "Achtung! Achtung! Nein, nicht im Tor. Kein Tor. Oder doch? Was entscheidet der Linienrichter?" Fernsehreporter Rudi Michel hatte den Ball nicht im Tor gesehen. Der Schweizer Schiedsrichter Gottfried Dienst entschied, nach Rücksprache mit dem sowjetischen Linienrichter Tofiq Bahramov, auf einen Treffer für England. Es war das berühmteste Tor, dass keines war: Das Wembley-Tor. England führte mit 3:2 im WM-Finale 1966. Deutschland musste offensiver spielen und seine Abwehr öffnen. Einen Konter nutzten die Engländer zum 4:2 Endstand. Im eigenen Land wurden das Team		WDR – WDR 3 - WDR3
12900	1.273E+09	"Wer nicht stirbt, wird älter"				2016-07-11	Mit Irm Hermann (Heide); Marie-Agnes Reintgen (Martha); Biggi Wanninger (Frau Hall); Dorothea Walda (Frau Büttner); Hanns Jörg Krump Holz (Rolf); Gregor Höppner (Harry); Horst Bollmann (Heimer); Peter Nottmeier (Polizist); Mandana Mansouri (Polizistin); Dustin Semmelrogge (Badura); Matthias Haase (Benn); Hans Schulze (Funker); Kerstin Fischer (Lautsprecherdurchsage); Silke Linderhaus (Telefonansagen). Hörspiel von Volker Anding. Regie: Christoph Pragua		WDR – WDR 3 - WDR3
12901	1.273E+09	Lesezeichen				2016-07-12	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
12902	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-12	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 12. Juli 1191: Die Schlacht von Akko		WDR – WDR 3 - WDR3
12903	1.273E+09	Lesezeichen				2016-07-13	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
12904	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-13	Autor: Jana Fischer. Thema: 13. Juli 1991: Die deutsch-niederländische Modellgemeinde Eurode entsteht		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12905	1,273E+09	"Schalltot oder lebendig"				2016-07-13	Mit Mira Partecke (Frau Lüders); Gustav Peter Wöhler (Herr Fleischmann); Hermann Bohlen (Regisseur); Matthias Meyer (Tonmeister Matze); Dieter Wuttke, Peter Avar. Hörspiel von Hermann Bohlen. Regie: Judith Lorenz		WDR – WDR 3 - WDR3
12906	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-14	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
12907	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-15	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
12908	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-15	Autor: Kay Bandermann. Thema: 15. Juli 1916: Die Gründung des Boeing-Vorläufers "Pacific Aero Products Company"		WDR – WDR 3 - WDR3
12909	1,273E+09	Leselounge				2016-07-11	Aufnahme vom 26. Januar aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Thema: An der Grenze zur Realität. Funny van Dannen liest neue Geschichten (2)		WDR – WDR 5 - WDR5
12910	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-11	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (5/9). Hirn - Langsamkeit macht schlau		WDR – WDR 5 - WDR5
12911	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-11	Entdecke, was du hören willst! Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
12912	1,273E+09	Das Feature				2016-07-11	Feature von Nina und Oliver Buschek. Thema: Fünfzig Prozent Zukunft. Unser Leben mit der Huntington-Krankheit		WDR – WDR 5 - WDR5
12913	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-11	Autor: Detlef Wulke. Thema: 11. Juli 1966: Der Beginn der Fußball-Weltmeisterschaft in England. "Achtung! Achtung! Nein, nicht im Tor. Kein Tor. Oder doch? Was entscheidet der Linienrichter?" Fernsehreporter Rudi Michel hatte den Ball nicht im Tor gesehen. Der Schweizer Schiedsrichter Gottfried Dienst entschied, nach Rücksprache mit dem sowjetischen Linienrichter Tofiq Bahramov, auf einen Treffer für England. Es war das berühmteste Tor, dass keines war: Das Wembley-Tor. England führte mit 3:2 im WM-Finale 1966. Deutschland musste offensiver spielen und seine Abwehr öffnen. Einen Konter nutzten die Engländer zum 4:2 Endstand. Im eigenen Land wurden das Team		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12914	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-12	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (5/9). Hirn - Langsamkeit macht schlau		WDR - WDR 5 - WDR5
12915	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-12	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 12. Juli 1191: Die Schlacht von Akko		WDR - WDR 5 - WDR5
12916	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-12	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR - WDR 5 - WDR5
12917	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-13	Autor: Jana Fischer. Thema: 13. Juli 1991: Die deutsch-niederländische Modellgemeinde Eurode entsteht		WDR - WDR 5 - WDR5
12918	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-13	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR - WDR 5 - WDR5
12919	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-14	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR - WDR 5 - WDR5
12920	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-15	Autor: Katja Nellissen. Thema: Hochdruck in der Tiefsee. Meerslabor in Hamburg untersucht Ölunfälle		WDR - WDR 5 - WDR5
12921	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-15	Autor: Kay Bandermann. Thema: 15. Juli 1916: Die Gründung des Boeing-Vorläufers "Pacific Aero Products Company"		WDR - WDR 5 - WDR5
12922	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-15	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR - WDR 5 - WDR5
12923	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-16	Autor: Katja Nellissen. Thema: Hochdruck in der Tiefsee. Meerslabor in Hamburg untersucht Ölunfälle		WDR - WDR 5 - WDR5
12924	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-07-14			WDR - WDR 2 - WDR2
12925	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-07-15			WDR - WDR 2 - WDR2
12926	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-07-15	Mit Sigrid Fischer		WDR - WDR 2 - WDR2
12927	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-11	Gaeste: Johanna Liebeneiner (Es liest). Thema: Annette von Droste-Hülshoff: "Die Judenbuche" (1)		hr - hr 2 kultur - HR2
12928	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-11	Gaeste: Johanna Liebeneiner (Es liest). Thema: Annette von Droste-Hülshoff: "Die Judenbuche" (1)		hr - hr 2 kultur - HR2
12929	1,273E+09	Gedicht				2016-07-11			hr - hr 2 kultur - HR2
12930	1,273E+09	Gedicht				2016-07-11			hr - hr 2 kultur - HR2
12931	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-12	Gaeste: Johanna Liebeneiner (Es liest). Thema: Annette von Droste-Hülshoff: "Die Judenbuche" (2)		hr - hr 2 kultur - HR2
12932	1,273E+09	Spätlese				2016-07-12	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr - hr 2 kultur - HR2
12933	1,273E+09	Gedicht				2016-07-12			hr - hr 2 kultur - HR2
12934	1,273E+09	Gedicht				2016-07-12			hr - hr 2 kultur - HR2
12935	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-12	Gaeste: Johanna Liebeneiner (Es liest). Thema: Annette von Droste-Hülshoff: "Die Judenbuche" (2)		hr - hr 2 kultur - HR2
12936	1,273E+09	Gedicht				2016-07-13			hr - hr 2 kultur - HR2
12937	1,273E+09	Gedicht				2016-07-13			hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12938	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-13	Gaeste: Johanna Liebeneiner (Es liest). Thema: Annette von Droste-Hülshoff: "Die Judenbuche" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
12939	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-13	Gaeste: Johanna Liebeneiner (Es liest). Thema: Annette von Droste-Hülshoff: "Die Judenbuche" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
12940	1.273E+09	Gedicht				2016-07-14			hr – hr 2 kultur - HR2
12941	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-14	Gaeste: Johanna Liebeneiner (Es liest). Thema: Annette von Droste-Hülshoff: "Die Judenbuche" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
12942	1.273E+09	Gedicht				2016-07-14			hr – hr 2 kultur - HR2
12943	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-14	Gaeste: Johanna Liebeneiner (Es liest). Thema: Annette von Droste-Hülshoff: "Die Judenbuche" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
12944	1.273E+09	Gedicht				2016-07-15			hr – hr 2 kultur - HR2
12945	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-15	Gaeste: Johanna Liebeneiner (Es liest). Thema: Annette von Droste-Hülshoff: "Die Judenbuche" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
12946	1.273E+09	Gedicht				2016-07-15			hr – hr 2 kultur - HR2
12947	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-15	Gaeste: Johanna Liebeneiner (Es liest). Thema: Annette von Droste-Hülshoff: "Die Judenbuche" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
12948	1.273E+09	Feature				2016-07-14			RB – nordwestradio - RBNWR
12949	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-11	Übernahme vom WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: Der Beginn der Fußball-Weltmeisterschaft in England (11.7.1966)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12950	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-11	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (6/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12951	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-12	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (7/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12952	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-12	Übernahme vom WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: Die Schlacht von Akko (12.7.1191)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12953	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-13	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (8/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12954	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-13	Übernahme vom WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: Die deutsch-niederländische Modellgemeinde Eurode entsteht (13.7.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12955	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-14	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (9/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12956	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-15	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (10/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12957	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-15	Übernahme vom WDR. Autor: Kay Banderemann. Thema: Die Gründung des Boeing-Vorläufers "Pacific Aero Products Company" (15.7.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
12958	1,273E+09	Feature	Zum 85. Geburtstag von Jürgen Böttcher			2016-07-09	Feature von Günter Kotte. Regie: Günter Kotte. Thema: Strawalde oder Mach' dich an dein sündiges Leben		rbb – kulturradio - RBBKR
12959	1,273E+09	Kulturtermin				2016-07-09	Autor: Ralf Schäfer. Thema: Das nächste Spiel ist immer das schwerste. Studenten der Universität der Künste sprechen Fußballtexte von Ror Wolf		rbb – kulturradio - RBBKR
12960	1,273E+09	Feature	Tollkühne Berlinerinnen			2016-07-10	Feature von Elke Heinemann. Regie: Martin Zylka. Thema: Warten auf ein Echo. Hommage an Meret Oppenheim		rbb – kulturradio - RBBKR
12961	1,273E+09	Kulturtermin				2016-07-11	Autor: Jan-Philip Reemtsma. Thema: Dokument: Das Geschenk von Babel		rbb – kulturradio - RBBKR
12962	1,273E+09	Lesung				2016-07-11	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (1/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12963	1,273E+09	Lesung				2016-07-11	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (1/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12964	1,273E+09	Lesung				2016-07-12	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (2/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12965	1,273E+09	Kulturtermin				2016-07-12	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Die Wiederentdeckung der "Malweiber". Pionierinnen der Moderne in Berlin und Brandenburg. Von Zeitgenossen wurden sie häufig als "Malweiber" verspottet. Dennoch gingen Künstlerinnen wie Charlotte Behrendt-Corinth, Julie Wolffhorn und Margarethe Langenstraß-Uhlig unbeirrt ihren Weg. Erst in den letzten Jahren entdeckte auch die Forschung jene Wegbereiterinnen der Moderne wieder. Ein Kulturtermin auf den Spuren der vergessenen Vorkämpferinnen der Avantgarde im 20. Jahrhundert.		rbb – kulturradio - RBBKR
12966	1,273E+09	Lesung				2016-07-12	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (2/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12967	1,273E+09	Lesung				2016-07-13	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (3/11)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12968	1,273E+09	Feature				2016-07-13	Feature von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel. Thema: Eine ziemlich weite Reise nach Europa oder Wie es sich in einer Kopie lebt		rbb – kulturradio - RBBKR
12969	1,273E+09	Kulturtermin				2016-07-13	Autor: Ed Stuhler. Thema: Spaniens Himmel breitet seine Sterne. Paul Dessau, das "Thälmannlied" und der Formalismusstreit in der DDR		rbb – kulturradio - RBBKR
12970	1,273E+09	Lesung				2016-07-13	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest), Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (3/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12971	1,273E+09	Kulturtermin				2016-07-14	Autor: Ralph Eue. Thema: Aufgewühlt. Eine Retrospektive mit Filmen von Douglas Sirk im Zeughaus-Kino		rbb – kulturradio - RBBKR
12972	1,273E+09	Lesung				2016-07-14	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest), Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (4/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12973	1,273E+09	Lesung				2016-07-14	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest), Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (4/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12974	1,273E+09	Lesung				2016-07-15	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest), Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (5/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12975	1,273E+09	Lesung				2016-07-15	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest), Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (5/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
12976	1,273E+09	"Das Inserat"				2016-07-10	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Natalia Ginzburg. Mit Edith Heerdeggen, Margot Leonard, Günther Ungeheuer, Marisa Gaffron. Hörspiel von Günther Sauer. Regie: Günther Sauer. Im Mittelpunkt der Handlung steht eine Frau, die, nach kurzer unglücklicher Ehe von ihrem Mann verlassen, das Vertrauen und die Freundschaft eines Mädchens gewinnt. Doch ergibt sich aus einem zufälligen Zusammentreffen dieses Mädchens mit dem früheren Ehemann eine Beziehung, von der die Ältere auf doppelt schmerzliche Weise ausgeschlossen bleibt.		SWR – SWR2 - SWR2
12977	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-07-10	Feature von Anna Selbst. Thema: Auf diesen Steinen wollen wir tanzen. Der Club Alpha 60 in Schwäbisch Hall		SWR – SWR2 - SWR2
12978	1,273E+09	Tandem				2016-07-11	Feature von Sophie Garke. Thema: Fluchtpunkt Libanon. Zwei junge Syrerinnen im Exil		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12979	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-11	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (4/24)		SWR – SWR2 - SWR2
12980	1.273E+09	Tandem				2016-07-11	Feature von Bettina Rühl. Thema: Aufbruch aus der Wüste. Vom Ziegenhirten zum Professor		SWR – SWR2 - SWR2
12981	1.273E+09	Essay				2016-07-11	Feature von Silvio Vietta. Thema: Arm und reich - ein Produkt der Zivilisationsgeschichte?		SWR – SWR2 - SWR2
12982	1.273E+09	Tandem				2016-07-12	Feature von Bettina Rühl. Thema: Aufbruch aus der Wüste. Vom Ziegenhirten zum Professor		SWR – SWR2 - SWR2
12983	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-12	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (5/24)		SWR – SWR2 - SWR2
12984	1.273E+09	"Kids - Mädchen in Kreuzberg"	Tandem			2016-07-12	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg, 7 Mädchen, 365 Tage		SWR – SWR2 - SWR2
12985	1.273E+09	Literatur				2016-07-12	Autor: Jochen Rack. Thema: Want to Read. Die Welt der Booktuber		SWR – SWR2 - SWR2
12986	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-13	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (6/24) Feature von Elke Pressler.		SWR – SWR2 - SWR2
12987	1.273E+09	Tandem				2016-07-13	Thema: Wörter-Echo. Schauspieler und ihr Ringen um Erinnern, Vergessen und Identität. "Erinnerungen verschönern das Leben; aber das Vergessen allein macht es erträglich", hat der französische Schriftsteller Honoré de Balzac notiert. Die Schauspielerinnen Nina Petri und Monique Schwitters wissen genau, was er damit meint. Denn manchmal fühlen sie sich von den vielen Sätzen, die sie auswendig gelernt haben, überschwemmt, fremdbestimmt, wissen kaum noch, wer sie selbst sind. Sie möchten vergessen, müssen aber erinnern. Wie kann es gelingen, hinter dem ganzen Wörter-Echo das Eigene zu finden? Elke Pressler macht in einem akustischen Hörstück die		SWR – SWR2 - SWR2
12988	1.273E+09	Feature				2016-07-13	Feature von Mithu Sanyal. Thema: Gute Liebhaber werden keine Attentäter. Willkommen im Bootcamp Sexueller Aktivismus		SWR – SWR2 - SWR2
12989	1.273E+09	Tandem				2016-07-14	Feature von Christine Werner. Thema: Die Rente reicht nicht. Arbeiten im Alter		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
12990	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-14	Gaeeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (7/24)		SWR – SWR2 - SWR2
12991	1.273E+09	Tandem				2016-07-15	Feature von Igal Avidan. Thema: Ahmed Al-hafedh. Irakischer Psychotherapeut behandelt in Potsdam Flüchtlinge und Pegida-Anhänger.		SWR – SWR2 - SWR2
12992	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-15	Gaeeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (8/24)		SWR – SWR2 - SWR2
12993	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-11	Thema: "Zug" (1/6). Sophie Rois und Christian Brückner lesen drei Erzählungen von Alice Munro		NDR – kultur - NDR3
12994	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-11			NDR – kultur - NDR3
12995	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-12	Thema: "Zug" (2/5). Sophie Rois und Christian Brückner lesen drei Erzählungen von Alice Munro		NDR – kultur - NDR3
12996	1.273E+09	Kulturforum				2016-07-12	Autor: Axel Eggebrecht. Thema: Das Jahr Null im Rundfunk		NDR – kultur - NDR3
12997	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-12			NDR – kultur - NDR3
12998	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-13	Thema: "Zug" (3/5). Sophie Rois und Christian Brückner lesen drei Erzählungen von Alice Munro		NDR – kultur - NDR3
12999	1.273E+09	"Die Wolfshaut"				2016-07-13	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Hans Lebert. Mit Peter Matic (Erzähler); Michael König (Matrose); Ernst Konarek (Maletta); Götz Kauffmann (Binder); Jaschka Lämmert (Herta Binder); Wolfgang Hübsch (Habergeier); Wolfgang Bock (Rotschädel); Ulli Maier (Fräulein Jakobi); Fritz Muliar (Schmied); Rudolf Wessely (Schreckenschlager); Heribert Sasse (Habicht); Helmut Bohatsch (Sträfling); Hermann Scheideler (Schober). Hörspiel von Helmut Peschina. Regie: Robert Matejka. "Schweigen", ein entlegenes, in Regen, Jauche und den Geruch des Todes getränktes Dorf im November. Ein Matrose, der nach Jahrzehnten zurückgekehrt ist. Ein Fotograf, ein Gasthof und		NDR – kultur - NDR3
13000	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-13			NDR – kultur - NDR3
13001	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-14	Thema: Christian Brückner liest die Erzählung "Zug" von Alice Munro (1/3)		NDR – kultur - NDR3
13002	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-14			NDR – kultur - NDR3
13003	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-15	Thema: Christian Brückner liest die Erzählung "Zug" von Alice Munro (2/3)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13004	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-15			NDR – kultur - NDR3
13005	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-11	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 11. Juli 1966: Der Beginn der Fußball-Weltmeisterschaft in England. "Achtung! Achtung! Nein, nicht im Tor. Kein Tor. Oder doch? Was entscheidet der Linienrichter?" Fernsehreporter Rudi Michel hatte den Ball nicht im Tor gesehen. Der Schweizer Schiedsrichter Gottfried Dienst entschied nach Rücksprache mit dem sowjetischen Linienrichter Tofiq Bahramov auf einen Treffer für England. Es war das berühmteste Tor, das keines war: das Wembley-Tor. England führte mit 3:2 im WM-Finale 1966. Deutschland musste offensiver spielen und seine Abwehr öffnen. Einen Konter nutzten die Engländer zum 4:2 Endstand. Im eigenen		NDR – Info - NDR4
13006	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-12	Aufnahme des WDR. Autor: Ralph Eidenberger. Thema: 12. Juli 1191: Die Schlacht von Akko		NDR – Info - NDR4
13007	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-13	Aufnahme des WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: 13. Juli 1991: Die deutsch-niederländische Modellgemeinde Eurode entsteht		NDR – Info - NDR4
13008	1,273E+09	Ohrenbär				2016-07-15	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Burtchen Bataineh. Thema: Was Hamude werden will. Hamude ist sich sicher. Hamude und Omar sind nicht nur Cousins, sondern auch dicke Freunde. Gemeinsam besuchen sie die Vorschule in ihrem Dorf in Jordanien. Als der Lehrer mit ihnen über mehrere Berufe spricht, wird Hamude nachdenklich: Was möchte er später einmal werden? Auf dem Heimweg kommt ihm eine Idee, aber Omar nimmt ihn zunächst nicht ernst. Das sei kein Beruf, sagt er. Damit würde man kein Geld verdienen. Aber das sieht Hamude ganz anders.		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13009	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-15	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 15. Juli 1916: Die Gründung des Boeing-Vorläufers "Pacific Aero Products Company"		NDR – Info - NDR4
13010	1.273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-07-15	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Burtchen Batatineh. Thema: Was Hamude werden will Hamude ist sich sicher		rbb – radioBERLIN 88,8 - RB888
13011	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13012	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13013	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13014	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13015	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13016	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13017	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13018	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13019	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13020	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13021	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13022	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13023	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13024	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13025	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13026	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13027	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13028	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13029	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13030	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13031	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13032	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13033	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13034	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13035	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13036	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13037	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13038	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13039	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13040	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13041	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13042	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13043	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13044	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13045	1.273E+09	"Een Held in'n Dörpskroog"				2016-07-15	Mit Robert Eder; Birte Kretschmer; Oskar Ketelhut; Rolf Nagel; Uta Stammer. Hörspiel von Hartmut Cyriacks/Peter Nissen. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13046	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-07-09	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
13047	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-07-09	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
13048	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-07-10	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RB881
13049	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-07-10	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
13050	1.273E+09	Breitengrad				2016-07-09	Feature von Ralf Borchard. Thema: Der Turmbau zu Belgrad - Serbien plant ein "Manhattan des Balkans"		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13051	1.273E+09	Breitengrad				2016-07-13	Feature von Ralf Borchard. Thema: Der Turmbau zu Belgrad - Serbien plant ein "Manhattan des Balkans"		BR – Bayern 2 - BR2
13052	1.273E+09	"Se seggen Fisch to em"				2016-08-07	Mit Wilfried Dziallas (Lüder Andersen); Uta Stammer (Marianne Kock); Rolf Petersen (Fisch); Eberhard Bremer; Anke Korf-Neumann; Manfred Brümmer, Beate Frahl; Jasper Vogt (Akkordeon). Hörspiel von Rudolf Kollhoff. Regie: Hans Helge Ott. Thema: Ein Hörspiel aus der Reihe "Schnappschuss"		RB – nordwestradio - RBNWR
13053	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-07			Deutschlandfunk - DLF
13054	1.273E+09	Lange Nacht				2016-08-06	Feature von Anne Ipsen/Daniela Kletzke. Regie: Daniela Kletzke. Thema: Freiheit - ein Drahtseilakt. Eine Lange Nacht über Frauen in der Manege		Deutschlandfunk - DLF
13055	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-06	Thema: Vor 225 Jahren: Das Brandenburger Tor wird eingeweiht		Deutschlandfunk - DLF
13056	1.273E+09	Freistil				2016-08-07	Feature von Michael Lissek. Regie: Michael Lissek. Thema: Angel Radio. Der Soundtrack der Erinnerungen		Deutschlandfunk - DLF
13057	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-07	Thema: Vor 75 Jahren: Der sowjetische Staats- und Parteichef Josef Stalin ernennt sich zum Oberbefehlshaber der Roten Armee		Deutschlandfunk - DLF
13058	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-08-07	Religiöses Wort. Feature von Regina Kusch. Thema: Insel der Götter und Dämonen. Spiritualität auf Bali		Deutschlandfunk - DLF
13059	1.273E+09	Literatur	Lyriksommer			2016-08-07	Autor: Norbert Hummelt. Thema: Nur einen Sommer. Vom langen Nachleben Friedrich Hölderlins		Deutschlandradio Kultur - DRK
13060	1.273E+09	Feature				2016-08-06	Mit Alexander Bühler; Ulf Drechsel; Luise Gabel; Ariella Hirshfeld; Janna Horstmann; Andre Leipold; Joachim Schönfeld; Jürgen Schulze; Paul Sonderegger; Johannes Theurer. Feature von Alexander Bühler. Regie: Alexander Bühler. Thema: Von Städten zu Ruinen. Syrien 2011-2016		Deutschlandradio Kultur - DRK
13061	1.273E+09	Feiertag				2016-08-07	Autor: Andreas Brauns. Thema: Ohne viele Worte. Das Ruhegebet neu entdecken		Deutschlandradio Kultur - DRK
13062	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-08-07	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gäste: Max von Pufendorf (Es liest). Thema: Mara Schindler: "Bertie und die Sache mit Tarantel"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13063	1.273E+09	"Der kleine Riese"	Kakadu - Hörspieltag			2016-08-07	Mit Dieter Bellmann; Hans-Jürgen Silbermann; Barbara Trommer; Marlies Reusche; Dorothea Garlin; Helmut Fiedler; Astrid Bless; Wolfgang Jakob; Hannelore Pernann; Wolfgang Winkler; Kurt Naumann; Wolfgang Desch; Wolfgang Sögel; Käte Koch; Hörspiel von Gert Prokop. Regie: Annegret Berger		Deutschlandradio Kultur - DRK
13064	1.273E+09	"Die Verzückung der Lol V. Stein"				2016-08-07	Hörspiel nach Marguerite Duras. Mit Robert Hunger-Bühler; Marina Galic; Gottfried Breitfuß; Susanna Fernandes-Genebra; Uwe Koschel. Hörspiel von Andrea Getto. Regie: Andrea Getto		Deutschlandradio Kultur - DRK
13065	1.273E+09	Essay				2016-08-06			mdr - KULTUR - MDRKULT
13066	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-06			mdr - KULTUR - MDRKULT
13067	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-06			mdr - KULTUR - MDRKULT
13068	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-06			mdr - KULTUR - MDRKULT
13069	1.273E+09	Figarino				2016-08-06	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Elisabeth Möckel. Thema: Diese fiesen Mücken!		mdr - KULTUR - MDRKULT
13070	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-07			mdr - KULTUR - MDRKULT
13071	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-08-07			mdr - KULTUR - MDRKULT
13072	1.273E+09	"Das Gänseblümchen"				2016-08-07	Mit Werner Diesel (Erzähler); Blanche Kommerell (Gänseblümchen); Daniela Hoffmann (Katze); Reiner Heise (Zaun); Doris Abelßer (Frau); Manfred Borges (Mann); Dietmar Durand (Löwenzahnsamen). Hörspiel von Thomas Rosenlöcher. Regie: Werner Grunow		mdr - KULTUR - MDRKULT
13073	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-08			mdr - KULTUR - MDRKULT
13074	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-08	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (6/23)		mdr - KULTUR - MDRKULT
13075	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-08			mdr - KULTUR - MDRKULT
13076	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-08			mdr - KULTUR - MDRKULT
13077	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-09			mdr - KULTUR - MDRKULT
13078	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-09			mdr - KULTUR - MDRKULT
13079	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-09			mdr - KULTUR - MDRKULT
13080	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-09	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (7/23)		mdr - KULTUR - MDRKULT
13081	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-10			mdr - KULTUR - MDRKULT
13082	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-10			mdr - KULTUR - MDRKULT
13083	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-10			mdr - KULTUR - MDRKULT
13084	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-10	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (8/23)		mdr - KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13085	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-11	Gäste: Jürgen Thormann (Es liest), Regie: Jürgen Pangritz, Thema: Heinrich Heine: "Die Nordsee" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13086	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
13087	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
13088	1,273E+09	Das Gedicht				2016-08-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
13089	1,273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-11	Gäste: Ulrike Grote (Es liest), Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (9/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13090	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-11	Gäste: Jürgen Thormann (Es liest), Regie: Jürgen Pangritz, Thema: Heinrich Heine: "Die Nordsee" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13091	1,273E+09	Das Gedicht				2016-08-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
13092	1,273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-12	Gäste: Ulrike Grote (Es liest), Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (10/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13093	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-12	Gäste: Jürgen Thormann (Es liest), Regie: Jürgen Pangritz, Thema: Heinrich Heine: "Die Nordsee" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13094	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
13095	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-12	Gäste: Jürgen Thormann (Es liest), Regie: Jürgen Pangritz, Thema: Heinrich Heine: "Die Nordsee" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13096	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
13097	1,273E+09	Richard Wagner - eine Hörbiografie				2016-08-06	Mit Udo Wachtveitl; Götz Argus; Horst Sachtleben; Viola von der Burg; Christian Baumann. Autor: Jörg Handstein. Thema: Feuerzauber, Weltenbrand. Sechstes Kapitel: Tristan und Mathilde (1852-1859). Richard Wagner: Sonate As-Dur (Pierre-Laurent Aimard, Klavier); "Tristan und Isolde", Vorspiel und Isolde Liebestod (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
13098	1,273E+09	Lauschinsel				2016-08-06	Radio für Kinder. Mit Andreas Fröhlich; Juliane Köhler; Felix von Manteuffel; Anke Sevenich. Thema: Manfred Mai: "Kennst du die? Menschen, die die Welt veränderten" (4/7); Le Corbusier, Mao, Brecht, Disney, Lindbergh, Hannah Ahrendt, Frida Kahlo, Astrid Lindgren, Simone de Beauvoir		hr – hr 2 kultur - HR2
13099	1,273E+09	Gedicht				2016-08-06			hr – hr 2 kultur - HR2
13100	1,273E+09	Gedicht				2016-08-06			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13101	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-06	Gaeste: Moritz Stoepel (Es liest). Thema: Gabriel Garcia Marquez: Dienstag Mittag		hr – hr 2 kultur - HR2
13102	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-08-07	Feature von Detlef Kühn. Thema: Religion ist zum Fürchten. Über göttliche Drohungen und menschliche Ängste		hr – hr 2 kultur - HR2
13103	1.273E+09	"Noa Noa - Tagebuch auf Tahiti"				2016-08-07	Hörspiel nach Paul Gauguin. Mit Wolfgang Michael. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt		hr – hr 2 kultur - HR2
13104	1.273E+09	Lesung				2016-08-06	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
13105	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-06	Autor: Anne Preger. Thema: 6. August 1881: Der Geburtstag des Penicillin-Entdeckers Alexander Fleming		WDR – WDR 3 - WDR3
13106	1.273E+09	Kulturfeature				2016-08-06	Autor: Walter van Rossum. Thema: Zeitalter der Verschwörungen. Die Krimiautorin Dominique Manotti		WDR – WDR 3 - WDR3
13107	1.273E+09	Kulturfeature				2016-08-07	Autor: Walter van Rossum. Thema: Zeitalter der Verschwörungen. Die Krimiautorin Dominique Manotti		WDR – WDR 3 - WDR3
13108	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-07	Autor: Helene Pawlitzki. Thema: 7. August 1961: Der Todestag des Predigers Frank Buchman		WDR – WDR 3 - WDR3
13109	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-08-07	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: "Dem Nachtwind den Namen Gott geben". Transzendenz in der modernen Poesie		WDR – WDR 3 - WDR3
13110	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettssommer 2016			2016-08-06	Aufnahme vom 4. und 5. März aus dem Comedia Theater, Köln. Thema: Das Letzte. Das Kabarettprogramm von Wilfried Schmickler		WDR – WDR 5 - WDR5
13111	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-06	Autor: Anne Preger. Thema: 6. August 1881: Der Geburtstag des Penicillin-Entdeckers Alexander Fleming		WDR – WDR 5 - WDR5
13112	1.273E+09	"Der Fluch des Trajan"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-08-06	Mit Sarah Ziegler. Hörspiel von Peter Meisenberg. Regie: Robert Schoen		WDR – WDR 5 - WDR5
13113	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-08-07	Aufnahme vom 4. und 5. März aus dem Comedia Theater, Köln. Thema: Das Letzte. Das Kabarettprogramm von Wilfried Schmickler		WDR – WDR 5 - WDR5
13114	1.273E+09	Das Feature				2016-08-07	Feature von Dagmar Röhrlich. Thema: Planet der Menschen oder Wie das Anthropozän unser Denken verändern könnte		WDR – WDR 5 - WDR5
13115	1.273E+09	Leselounge				2016-08-07	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Jochen Malmsheimer, Hans Zippert und Paul Bokowski		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13116	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-08-07	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: "Dem Nachtwind den Namen Gott geben". Transzendenz in der modernen Poesie		WDR – WDR 5 - WDR5
13117	1,273E+09	"Der Fluch des Trajan"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-08-07	Mit Sarah Ziegler. Hörspiel von Peter Meisenberg. Regie: Robert Schoen		WDR – WDR 5 - WDR5
13118	1,273E+09	Tiefenblick				2016-08-07	Feature von Beate Kroe. Thema: Die teilende Gesellschaft (5/10). Geld von der Crowd		WDR – WDR 5 - WDR5
13119	1,273E+09	"Faust jr. ermittelt: Phantom der Tiefsee"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-08-07	Mit Sarah Ziegler. Hörspiel von Ralph Erdenberger/Sven Preger		WDR – WDR 5 - WDR5
13120	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-08-07	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Geschichten von Prinzessinnen und Prinzen / Kinderumfrage / Prinzessin sein / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Kuscheibären spielen Prinzessin / Das klingende Bilderbuch. Prinz Bummelletzt / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (6/12): AAAAA Hörspiel nach Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate ma! / Erwins Rätselbuch / Bäriges / A-Bär		WDR – WDR 5 - WDR5
13121	1,273E+09	Tiefenblick				2016-08-07	Feature von Beate Kroe. Thema: Die teilende Gesellschaft (5/10). Geld von der Crowd		WDR – WDR 5 - WDR5
13122	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-07	Autor: Helene Pawlitzki. Thema: 7. August 1961: Der Todestag des Predigers Frank Buchman		WDR – WDR 5 - WDR5
13123	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-06			NDR – kultur - NDR3
13124	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-06	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Ute Christine Krupp (Es liest). Thema: Ute Christine Krupp: "Härtere Tage"		NDR – kultur - NDR3
13125	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-07			NDR – kultur - NDR3
13126	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-06	Aufnahme des WDR. Autor: Anne Preger. Thema: 6. August 1881: Der Geburtstag des Penicillin-Entdeckers Alexander Fleming		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13127	1.273E+09	Ohrenbär				2016-08-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Klaus Herm (Es liest). Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Chaos im Zoo und anderswo. Wer kennt das nicht: Man geht in den Zoo, aber die Tiere, die man am liebsten besuchen möchte, sind gerade nicht zu sehen. So geht es auch dem Autor. "Wie viele Tiere, die der Zoo angeblich zeigen kann, sind gar nicht da!", ärgert er sich, "man steht vor dem Gehege. Entziffert das Schild: "Korkenzieher-Antilope. Große Seltenheit", und will sie betrachten, die seltenen Viecher. Aber das Gehege bleibt leer!". Was nun diese Antilopen betrifft, die waren doch da. Er hat sie bloß nicht gesehen. Kunststück! Denn das verwiterte		NDR – Info - NDR4
13128	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-08-06	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
13129	1.273E+09	"Das Kalkwerk"				2016-08-06	Hörspiel nach Thomas Bernhard. Mit Ulrich Matthes. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt		BR – Bayern 2 - BR2
13130	1.273E+09	radioSpitzen				2016-08-06	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 20. Mai 2016 in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowj. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Eröffnungsabend mit Olaf Schubert und Freunden (2)		BR – Bayern 2 - BR2
13131	1.273E+09	radioFeature				2016-08-06	Feature von Wietke Matschok. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Der Klang der Neuvermessung (2/6). Bilder hören. Klänge sehen. (Sinnes- )Wahrnehmungen		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13132	1,273E+09	"Pumuckl - Der verdrehte Tag"	radioMikro			2016-08-06	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Hans Stadtmüller. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Willy Purucker. Ab 1. - 6. August 2016 heißt es wieder: "Hurra, hurra, der Pumuckl ist wieder da!" - Eine Woche lang täglich in radioMikro. Vor über 45 Jahren hat Hans Clarin zum ersten Mal dem kleinen, frechen Kobold seine Stimme geliehen. Witzig, quirlig und ausgesprochen klug ist er. Aber auch ein nimmermüder Unruhestifter, der das Leben des Schreinermeister Eder total auf den Kopf stellt. Über 70 Pumuckl-Hörspiele entstanden beim Bayerischen Rundfunk - jetzt werden sechs der vielen unvergesslichen Folgen wiederholt. Und was sagt der Pumuckl dazu? "Ich		BR - Bayern 2 - BR2
13133	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-08-06	Feature von Justina Schreiber. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (2). Der Friseur		BR - Bayern 2 - BR2
13134	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-08-07	Mit Christlne Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme als Sekretärin		BR - Bayern 2 - BR2
13135	1,273E+09	Der Privatroman "Neid"				2016-08-07	Mit Elfriede Jelinek; Herbert Kapfer. Hörspiel von Elfriede Jelinek/Herbert Kapfer. Thema: 36 Antworten von Elfriede Jelinek auf Fragen von Herbert Kapfer		BR - Bayern 2 - BR2
13136	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-08-07			BR - Bayern 2 - BR2
13137	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-08-07	Feature von Justina Schreiber. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (2). Der Friseur		BR - Bayern 2 - BR2
13138	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-08-07	Feature von Monika Dimpfl. Thema: "Bayerische Charakterköpfe". Die Anfänge der Schauspielerin Liesl Karlstadt		BR - Bayern 2 - BR2
13139	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-08-07			BR - Bayern 2 - BR2
13140	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-08-07	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Ungeheuer, Weisheitswesen und Kuschtier. Der Drache als Symbol von Schatten und Licht		BR - Bayern 2 - BR2
13141	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-09	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 09.08.1803: Robert Fulton präsentiert Napoleon ein Dampfschiff		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13142	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-08	Lenin und Rosa Luxemburg. Thema: Lenin. Ein fanatischer Revolutionär / Rosa Luxemburg. Die Andersdenkende / Das Kalenderblatt 08.08.1929: Das deutsche Luftschiff Graf Zeppelin beginnt seine Weltumrundung. Von Christiane Neukirch. Lenin - Ein fanatischer Revolutionär. Autorin: Nicole Ruchlak / Regie: Thomas Grasberger. Wladimir Iljitsch Ulljanow, besser bekannt als "Lenin", wurde spätestens mit seinem Tod 1924 zum Politstar der ehemaligen UdSSR: Man verehrte ihn als Mitinitiator der internationalen kommunistischen Bewegung und Schöpfer des ersten sozialistischen Staates. Aber dass Lenin nicht davor zurückscheute, über Leichen zu gehen und		BR – Bayern 2 - BR2
13143	1.273E+09	radioWissen				2016-08-08	Revolutionen in Mittelamerika. Thema: Fidel Castro. Revolutionsikone und Maximo LIDER / Emiliano Zapata. Nicht auf Kriegen leben / Das Kalenderblatt 08.08.1929: Das deutsche Luftschiff Graf Zeppelin beginnt seine Weltumrundung. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
13144	1.273E+09	Der Privatroman "Neid"				2016-08-08	Mit Elfriede Jelinek; Herbert Kapfer. Hörspiel von Elfriede Jelinek/Herbert Kapfer. Thema: 36 Antworten von Elfriede Jelinek auf Fragen von Herbert Kapfer		BR – Bayern 2 - BR2
13145	1.273E+09	radioMikro				2016-08-08	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
13146	1.273E+09	radioWissen				2016-08-09	"Jedermann" und Salzburg heute. Thema: Hofmannsthal "Jedermann". Salzburg forever / Salzburg heute. Nicht bloß Nockerln und Mozart / Das Kalenderblatt 09.08.1803: Robert Fulton präsentiert Napoleon ein Dampfschiff. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
13147	1.273E+09	radioMikro				2016-08-09	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13148	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-09	Die ganze Welt des Wissens. Thema: Der Leopard. Der Fürst von Lampedusa und sein Roman / Luigi Pirandello. Das literarische Spiel mit der Maske / Das Kalenderblatt 09.08.1803: Robert Fulton präsentiert Napoleon ein Dampfschiff. Von Thomas Grasberger.		BR – Bayern 2 - BR2
13149	1,273E+09	Nachtstudio				2016-08-09	Autor: Kathrin Röggla. Thema: Nur Frauen! Eine Deklination des Zukünftigen oder meine Liste der ungeschriebenen Stücke		BR – Bayern 2 - BR2
13150	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-10	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 10.08.1897: Felix Hoffmann stellt Aspirin her		BR – Bayern 2 - BR2
13151	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-08-09	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: Erich Kästner: "Der Herr aus Glas" (4/4)		BR – Bayern 2 - BR2
13152	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-10	Freiheit im Zeitalter der "unbegrenzten Möglichkeiten". Thema: Google, Heidegger und Kant. Wie frei macht uns das Internet? / Freiheit. Wie viel und für wen? / Das Kalenderblatt 10.08.1897: Felix Hoffmann stellt Aspirin her. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
13153	1,273E+09	radioMikro				2016-08-10	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
13154	1,273E+09	radioWissen				2016-08-10	Ein Plädoyer für Chaos und Spontaneität. Thema: Weg mit dem Chaos! Ein philosophischer Ordnungsversuch / Jetzt oder Nie! Spontaneität, die große Herausforderung / Das Kalenderblatt 10.08.1897: Felix Hoffmann stellt Aspirin her. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
13155	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-11	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 11.08.1858: Der Eigergipfel wird zum ersten Mal bestiegen		BR – Bayern 2 - BR2
13156	1,273E+09	radioThema				2016-08-11	Feature von Stefan Schmid. Thema: "Von wegen autofrei!" Mobilität in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
13157	1,273E+09	radioMikro				2016-08-11	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
13158	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-08-11	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Dietmar Schönherr (Es liest). Thema: Franz Grillparzer: "Der arme Spielmann" (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13159	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-11	Der Mensch und das Licht. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Rätselhafte Strahlen. Ohne Licht ist alles nichts / Schweiß. Ein verkanntes Sekret / Das Kalenderblatt 11.08.1858: Der Etgipfel wird zum ersten Mal bestiegen. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
13160	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-12	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 12.08.1981: Der erste Personal Computer von IBM kommt auf den Markt		BR – Bayern 2 - BR2
13161	1,273E+09	radioMikro				2016-08-12	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
13162	1,273E+09	radioWissen				2016-08-12	Tiere, die Geschichte schrieben. Thema: Die Ratte. Zwischen Pest, Versuchslabor und Tempeltier / Die Schlange. Ganzheit, Unsterblichkeit, Weisheit und List / Das Kalenderblatt 12.08.1981: Der erste Personal Computer von IBM kommt auf den Markt. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2
13163	1,273E+09	radioSpitzen				2016-08-12	Kabarett und Comedy. Thema: retroSpitzen - die Achtziger. Darüber lachte Deutschland in den Achtzigern		BR – Bayern 2 - BR2
13164	1,273E+09	"Neid"	hörspiellart.mix			2016-08-12	Hörspiel nach Elfriede Jelinek. Mit Elfriede Jelinek; Sophie Rois. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
13165	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-08-06	Gaeste: Constanze Weinig (Es liest). Thema: Zoran Drvenkar: "Frankie unterwegs"		SWR – SWR2 - SWR2
13166	1,273E+09	Die Reportage				2016-08-06	Feature von Martina Buttler/Andreas Horchler. Thema: Die Kontrahenten - Amerika hat seine Präsidentschaftskandidaten. Wieder geht ein langer, teurer, zum Teil erbittert geführter Wahlkampf zu Ende. Zwei Kandidaten sind von einem wenig übersichtlichen Bewerberfeld geblieben, Hillary Clinton und Donald Trump. Wer sind die Bewerber? Was haben sie mit Amerika vor? Was können die Amerikaner, was die Europäer und die Deutschen von der Zeit nach Obama erwarten?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13167	1,273E+09	HörStoff				2016-08-06	Feature von Harald Schmid. Thema: Eine Reise nach Saarbrasilien. Die deutschen Wurzeln der Leute von Rio Grande do Sul		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13168	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (12/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13169	1,273E+09	"Mein Onkel Benjamin"				2016-08-07	Hörspiel nach Claude Tillier. Mit Walter Niklaus (Erzähler); Rolf Hoppe (Benjamin); Wolfgang Dehler (Minxt); Carla Valerius (Schwester); Werner Godemann (Meister Gutfarb); Gesine Creutzburg (Arabella); Wolfgang Sorgel (Marquis von Kambyses); Antje Arpe (Marquise); Hanns-Jörn Weber (Herr von Brückenbruch); Wolfgang Anton; Fred Delmare; Rüdiger Evers; Werner Hahn; Siegfried Pappelbaum. Hörspiel von Christoph Prochnow. Regie: Walter Niklaus. Frankreich vor der Revolution: Benjamin, ein mittelloser Arzt, Freidenker und mit dem Adel auf Kriegsfuß, ist ein Lebemann mit Hang zu Wein und Frauen. Seine Schwester, auf deren Kosten er lebt, will ihn zwingen, Arabella zu		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13170	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-07	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (13/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13171	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-06	Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
13172	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-07	Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum Blauen Storch" / Mundart: Oberfränkisch		BR – Bayern 1 - BR1
13173	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-08	Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
13174	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13175	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-09	Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
13176	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13177	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13178	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-10	Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
13179	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-11	Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13180	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13181	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-12	Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
13182	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13183	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-08-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Klaus Herm (Es liest). Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen, Chaos im Zoo und anderswo		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
13184	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-08-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Klaus Herm (Es liest). Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Ab in die Savanne		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
13185	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-08	Thema: Vor 125 Jahren: Der Geiger Adolf Busch geboren		Deutschlandfunk - DLF
13186	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-09			Deutschlandfunk - DLF
13187	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-08	Thema: Vor 125 Jahren: Der Geiger Adolf Busch geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
13188	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-09			Deutschlandfunk - DLF
13189	1,273E+09	Kakadu				2016-08-08	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
13190	1,273E+09	"Professor van Dusen treibt den Teufel aus"				2016-08-08	Mit Friedrich W. Bauschulte; Klaus Herm; Heinz Glese; Christiane Leuchtman; Jürgen Thormann; Rainer Pigulla; Klaus Jepsen. Hörspiel von Michael Koser. Regie: Rainer Clute. 6. Januar 1901: In einem Sèparèe in der New Yorker Fifth Avenue wartet Hatch auf Evelyn Latorre. Da die Revuetänzerin ihn versetzt, eilt er ins Vanity Fair: Am Eingang steht Wachtmeister Malone, auf der Bühne Detective-Sergeant Caruso und neben ihm Evelyn. Vor ihnen liegt Doctor Faustus, tot. Der Zauberer wurde auf offener Bühne von Miss Latorre erschossen. Oder etwa nicht? Der Tote verschwindet auf mysteriöse Weise aus dem Leichenschauhaus.		Deutschlandradio Kultur - DRK
13191	1,273E+09	Feature				2016-08-09	Feature von Hilde Weeg/Alexander Budde. Thema: Kaltstart in die Zukunft. Der geplante Kulturwandel des VW-Konzerns		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13192	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-09	Thema: Vor 500 Jahren: Der niederländische Maler Hieronymus Bosch wird begraben		Deutschlandradio Kultur - DRK
13193	1,273E+09	Kakadu				2016-08-09	Medientag, Moderation: Tim Wiese, Autor: Kristina Dumas. Thema: Vor 50 Jahren erschien das Buch "Das kleine Gespenst"		Deutschlandradio Kultur - DRK
13194	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-10	Mit Kathrin Schmidt		Deutschlandfunk - DLF
13195	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-10			Deutschlandfunk - DLF
13196	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-10			Deutschlandfunk - DLF
13197	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-09	Thema: Vor 500 Jahren: Der niederländische Maler Hieronymus Bosch wird begraben		Deutschlandfunk - DLF
13198	1,273E+09	Feature				2016-08-10	Feature von Gerhard Richter. Thema: Wie der Mensch die Vögel überflügelte. Geschichte der Fliegerei		Deutschlandradio Kultur - DRK
13199	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-10	Thema: Vor 25 Jahren: Auf Spitzbergen wird die erste deutsche Forschungsstation eingeweiht		Deutschlandradio Kultur - DRK
13200	1,273E+09	Kakadu				2016-08-10	Musiktag, Moderation: Tim Wiese, Autor: Ulrike Jähring. Thema: Berufe mit Musik. Chorleiter. Berufe mit Musik ... da gibt es ja so viele! Künstlerische, pädagogische, technische, sogar therapeutische. Die Liebe zur Musik ist die Grundlage. Aber dann? Was ist täglich zu tun? Was muss man dafür alles können? Was muss man aushalten? Was kann man genießen? Was ist das Besondere? Kann man davon gut leben und: Wie wird man das? Kinder fragen nach.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13201	1,273E+09	"Familie in Serie"				2016-08-10	Mit Clarisse Cossais. Mit Helga Göring; Herbert Köfer; Brigitte Krause; Mario Müller; Helga Plur; Edith Schollwer; Ewald Wenck; Edith Hancke; Klaus Herm. Thema: "Neumann, zweimal klingeln" (Radio DDR 1) / "Pension Spreewitz" (RIAS Berlin). Bei Neumanns prallen die Ansichten über modische Kleidung aufeinander: Vater Neumann schimpft seinen Sohn einen Harlekin, Teenager Jan findet seinen Vater peinlich unmodern. Eine Annäherung scheint unmöglich. Auch in Westberlin bei Spreewitzens sind sich die Generationen über Modethemen nicht ganz einig. Da werden Giselas lackierte Fingernägel gegen Opas Aftershave aufgewogen, und es stellt sich die Frage, ob		Deutschlandradio Kultur - DRK
13202	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-11			Deutschlandfunk - DLF
13203	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-10	Thema: Vor 25 Jahren: Auf Spitzbergen wird die erste deutsche Forschungsstation eingeweiht		Deutschlandfunk - DLF
13204	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-11			Deutschlandfunk - DLF
13205	1,273E+09	Querköpfe				2016-08-10	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Reihe "Kabarettssommer der Frauen - Querulantinnen!" (3/6): Christine Prayon		Deutschlandfunk - DLF
13206	1,273E+09	Klangkunst				2016-08-12	Feature von Laurent Jeanneau. Thema: Wie war's in China?		Deutschlandradio Kultur - DRK
13207	1,273E+09	Feature				2016-08-11	Feature von Thomas Reintjes. Thema: Der Welt-Computer. Wie das Internet transparent, sicher und autonom werden soll		Deutschlandradio Kultur - DRK
13208	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-11	Thema: Vor 210 Jahren: Friedrich Wilhelm III. verfügt die Gründung einer "Preußisch-Königlichen Blindenanstalt"		Deutschlandradio Kultur - DRK
13209	1,273E+09	Kakadu				2016-08-11	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13210	1,273E+09	Kakadu				2016-08-12	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Niels Kaiser. Thema: "Schöner, grüner Mond... Leuchte uns!" Bertolt Brecht zum 60. Todestag. Zu erkennen war er immer an einer Art Ganovenmütze, seiner schäbigen Lederjacke und der riesigen Zigarre im Mund: der Dichter Bertolt Brecht. Am bekanntesten sind heute sicher noch die vielen Lieder aus seinen Theaterstücken: Den "Mackie-Messer"-Song aus der "Dreigroschenoper" hat jeder schon einmal gehört. Brecht erfand eine ganz neue Form des Theaters, in der der Zuschauer nicht mehr einfach nur zuschauen, sondern richtig mitdenken sollte: das epische Theater. Oft ging es darin um den Kampf gegen Armut, Krieg und		Deutschlandradio Kultur - DRK
13211	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-12	Thema: Vor 25 Jahren: Der österreichische Kritiker und Schriftsteller Hans Weigel gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
13212	1,273E+09	Zeitfragen	Lyriksommer			2016-08-12	Literatur. Autor: Andrea Margraf. Thema: Im Strudel der Möglichkeiten. Wenn Dichter Dichter übersetzen		Deutschlandradio Kultur - DRK
13213	1,273E+09	Lange Nacht				2016-08-13	Feature von Katharina Palm. Regie: Beate Ziegs. Thema: Gebt mir Sand, Wasser und Gold. Die Lange Nacht von der Insel Wannsee		Deutschlandradio Kultur - DRK
13214	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-11	Thema: Vor 210 Jahren: Friedrich Wilhelm III. verfügt die Gründung einer Preußisch-Königlichen Blindenanstalt		Deutschlandfunk - DLF
13215	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-12			Deutschlandfunk - DLF
13216	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-12			Deutschlandfunk - DLF
13217	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-12	Thema: Vor 25 Jahren: Der österreichische Kritiker und Schriftsteller Hans Weigel gestorben		Deutschlandfunk - DLF
13218	1,273E+09	Das Feature				2016-08-12	Feature von Gabi Schaffner. Regie: Gabi Schaffner. Thema: Selbst gemachtes Leben. Der Tapir im Birkenwald		Deutschlandfunk - DLF
13219	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-13			Deutschlandfunk - DLF
13220	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-08			Deutschlandfunk - DLF
13221	1,273E+09	"Krieg der Söhne"	Freispiel			2016-08-08	Mit Anne-Isabelle Zils; Thimo Meltnr; Tony De Maeyer; Romanus Fuhrmann; Vincent Redetzky; Daniela Weber; Andrea; Aaron; Adrian; Julius; Arvid; Elias; Louis; Mama; Julian; Nils. Hörspiel von Barbara Kenneweg. Regie: Barbara Kenneweg		Deutschlandradio Kultur - DRK
13222	1,273E+09	Gedicht				2016-08-08			hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13223	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-08	Thema: John Williams: "Augustus" (15). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
13224	1.273E+09	Gedicht				2016-08-08			hr – hr 2 kultur - HR2
13225	1.273E+09	Gedicht				2016-08-09			hr – hr 2 kultur - HR2
13226	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-09	Thema: John Williams: "Augustus" (16). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
13227	1.273E+09	Gedicht				2016-08-09			hr – hr 2 kultur - HR2
13228	1.273E+09	Gedicht				2016-08-10			hr – hr 2 kultur - HR2
13229	1.273E+09	Gedicht				2016-08-10			hr – hr 2 kultur - HR2
13230	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-10	Thema: John Williams: "Augustus" (17). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
13231	1.273E+09	Gedicht				2016-08-11			hr – hr 2 kultur - HR2
13232	1.273E+09	Gedicht				2016-08-11			hr – hr 2 kultur - HR2
13233	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-11	Thema: John Williams: "Augustus" (18). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
13234	1.273E+09	Gedicht				2016-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2
13235	1.273E+09	Gedicht				2016-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2
13236	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-12	Thema: John Williams: "Augustus" (19). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
13237	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-06	Autor: Dunja Welke. Thema: "Mit jedem Buch bin ich ein anderer Mensch". Zum 90. Geburtstag der Dichterin Christa Reinig		rbb – kulturradio - RBBKR
13238	1.273E+09	Feature	Tollkühne Berlinerinnen			2016-08-07	Feature von Renate Beckmann. Regie: Angelika Perl. Thema: Marlenes Kleider. Aus dem Nachlass einer Leinwand-Legende		rbb – kulturradio - RBBKR
13239	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-08	Autor: Astrid Springer. Thema: Mittelstand unter Druck. Demokratie in Gefahr		rbb – kulturradio - RBBKR
13240	1.273E+09	Lesung				2016-08-08	Gäste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (6/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
13241	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-09	Autor: Vera Block. Thema: Vegane Ernährung. Wie gesund ist der Lifestyle-Trend?		rbb – kulturradio - RBBKR
13242	1.273E+09	Lesung				2016-08-09	Gäste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (7/12)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13243	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-10	Autor: Margit Miosga. Thema: Schreibende Arbeiter und singende Traktoristinnen. Das "Zentralhaus für Kulturarbeit" in der DDR		rbb – kulturradio - RBBKR
13244	1.273E+09	Lesung				2016-08-10	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (8/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
13245	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-11	Autor: Claudia Lenssen. Thema: Impromptu Berlin. Die Fotografin und Regisseurin Fumiko Matsuyama. Sie fotografierte große Filmereignisse, dokumentierte die rasante Entwicklung ihrer Stadt und reiste mit ihren Kurzfilmen zu Festivals in aller Welt. 30 Jahre in Berlin ansässig, brachte die Japanerin Fumiko Matsuyama immer neue kühne Filmideen in ihre fremde Heimat Berlin zurück. Und doch blieb diese eigenwillige Bilderliebhaberin über ihren frühen Tod hinaus ein Rätsel.		rbb – kulturradio - RBBKR
13246	1.273E+09	Lesung				2016-08-11	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (9/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
13247	1.273E+09	Lesung				2016-08-12	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (10/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
13248	1.273E+09	Leesezeichen				2016-08-08	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
13249	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-08	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 8. August 1891: Der Geburtstag des Geigers und Komponisten Adolf Busch		WDR – WDR 3 - WDR3
13250	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-09	Autor: Jürgen Werth. Thema: 9. August 1516: Der Begräbnistag des Malers Hieronymus Bosch		WDR – WDR 3 - WDR3
13251	1.273E+09	Leesezeichen				2016-08-09	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
13252	1.273E+09	Feature				2016-08-09	Feature von Tina Klopp. Thema: Wunsch nach Verzauberung. Irrationalismus, Fantasy und magisches Denken moderner Zeiten		WDR – WDR 3 - WDR3
13253	1.273E+09	Leesezeichen				2016-08-10	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
13254	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-10	Autor: Christiane Kopka. Thema: 10. August 1896: Der Geburtstag der Journalistin Milena Jesenská		WDR – WDR 3 - WDR3
13255	1.273E+09	"Feuer an bloßer Haut - Franz Kafka und Milena Jesenská"	Milena Jesenská 120			2016-08-10	Mit Fritz Hammel (Kafka); Eva Herzig (Milena). Hörspiel von Rolf Schneider. Regie: Harald Krewer		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13256	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-11	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
13257	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-11	Autor: Martina Meißner. Thema: 11. August 1861: Der Geburtstag des Unternehmers Albert Boehringer		WDR – WDR 3 - WDR3
13258	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-12	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
13259	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-12	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 12. August 1841: Der Geburtstag des Architekten Franz Heinrich Schwechten		WDR – WDR 3 - WDR3
13260	1,273E+09	Leselounge				2016-08-08	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Jochen Malmsheimer, Hans Zippert und Paul Bokowski		WDR – WDR 5 - WDR5
13261	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-09	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (9/9). Geburt - das Baby bestimmt den Termin		WDR – WDR 5 - WDR5
13262	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-08	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 8. August 1891: Der Geburtstag des Geigers und Komponisten Adolf Busch		WDR – WDR 5 - WDR5
13263	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-08	Entdecke, was du hören willst! Mit Nina Häuser		WDR – WDR 5 - WDR5
13264	1,273E+09	Das Feature				2016-08-08	Feature von Dagmar Röhrlich. Thema: Planet der Menschen oder Wie das Anthropozän unser Denken verändern könnte		WDR – WDR 5 - WDR5
13265	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-08	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (9/9). Geburt - das Baby bestimmt den Termin		WDR – WDR 5 - WDR5
13266	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-09	Autor: Jürgen Werth. Thema: 9. August 1516: Der Begräbnistag des Malers Hieronymus Bosch		WDR – WDR 5 - WDR5
13267	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-10	Autor: Antje Kiefer. Thema: Heimweh. Die Sehnsucht nach Vertrautem. Erwachsene geben es nicht gerne zu. Auf Reisen oder bei einem längeren Auslandsaufenthalt kommt manchmal diese Sehnsucht hoch. Man vermisst die Freunde, das eigene Bett, den Blick aus dem Fenster. Heimweh kann das Leben schwer machen. Leichter wird es, wenn man mal darüber spricht und vielleicht lernt, sich bei sich selbst zu Hause zu fühlen.		WDR – WDR 5 - WDR5
13268	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-09	Entdecke, was du hören willst! Mit Nina Häuser		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13269	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-09	Autor: Antje Kiefer. Thema: Heimweh. Die Sehnsucht nach Vertrautem. Erwachsene geben es nicht gerne zu. Auf Reisen oder bei einem längeren Auslandsaufenthalt kommt manchmal diese Sehnsucht hoch. Man vermisst die Freunde, das eigene Bett, den Blick aus dem Fenster. Heimweh kann das Leben schwer machen. Leichter wird es, wenn man mal darüber spricht und vielleicht lernt, sich bei sich selbst zu Hause zu fühlen.		WDR – WDR 5 - WDR5
13270	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-10	Autor: Christiane Kopka. Thema: 10. August 1896: Der Geburtstag der Journalistin Milena Jesenská		WDR – WDR 5 - WDR5
13271	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-10	Entdecke, was du hören willst. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
13272	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-11	Autor: Martina Meißner. Thema: 11. August 1861: Der Geburtstag des Unternehmers Albert Boehringer		WDR – WDR 5 - WDR5
13273	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-11	Entdecke, was du hören willst. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
13274	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-12	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 12. August 1841: Der Geburtstag des Architekten Franz Heinrich Schwechten		WDR – WDR 5 - WDR5
13275	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-12	Entdecke, was du hören willst. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
13276	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-08-11			WDR – WDR 2 - WDR2
13277	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-08-12			WDR – WDR 2 - WDR2
13278	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-08-12	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
13279	1.273E+09	"Unter den Brücken"				2016-08-07	Hörspiel nach dem gleichnamigen Film von Helmut Käutner. Mit Karl John; Helmut Käutner; Dagmar Altrichter. Hörspiel von Walter Ulbrich/Werner Timm. Regie: Helmut Käutner		SWR – SWR2 - SWR2
13280	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-08-07	Feature von Michael Lissek. Thema: Sein schönstes Geschenk. Auf der Suche nach Wagners verschollenen Ring-Partituren. Ein schlieriges Schattentheater		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13281	1.273E+09	Tandem				2016-08-08	Feature von Antonia Kreppel. Thema: Ich bin so Gelebenshelfer! Die Baustellen im Leben des Josef Heeg. Josef Heeg hat drei Rumänen auflesen, deren Fahrzeug auf der Autobahn liegen geblieben war. Am nächsten Morgen lieh er ihnen sein Auto für die weite Heimreise nach Bacau. "Man muss den europäischen Gedanken leben", findet der pensionierte Sonderschullehrer. Bekannte sagten ihm, "dein Auto siehst du nie wieder!" Aber wie vereinbart, stand es drei Wochen später in seinem Hof. Josef Heeg geht auch sonst unerschrocken auf Menschen zu, belädt seinen Anhänger mit Werkzeug und fährt dorthin, wo er helfen kann. "Ein bisschen verrückt ist das schon."		SWR – SWR2 - SWR2
13282	1.273E+09	Tandem				2016-08-08	Feature von Bettina Röhl. Regie: Nicole Paulsen. Thema: Die Mutter der Waisen. Ein Kinderheim im Kongo		SWR – SWR2 - SWR2
13283	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-08	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (24/24)		SWR – SWR2 - SWR2
13284	1.273E+09	Tandem				2016-08-09	Feature von Bettina Röhl. Regie: Nicole Paulsen. Thema: Die Mutter der Waisen. Ein Kinderheim im Kongo		SWR – SWR2 - SWR2
13285	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-09	Gaeste: Sebastian Mirow (Es liest). Autor: Jürgen Strasser. Thema: Enoch Meyomesse: "Tagebuch eines illegalen Einwanderers aus Afrika" (1/6)		SWR – SWR2 - SWR2
13286	1.273E+09	"Kids - Mädchen in Kreuzberg"	Tandem			2016-08-09	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg, 7 Mädchen, 365 Tage		SWR – SWR2 - SWR2
13287	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-10	Gaeste: Sebastian Mirow (Es liest). Autor: Jürgen Strasser. Thema: Enoch Meyomesse: "Tagebuch eines illegalen Einwanderers aus Afrika" (2/6)		SWR – SWR2 - SWR2
13288	1.273E+09	Tandem				2016-08-10	Feature von Thomas Gaever. Thema: Fight for Peace in Kabul. Die Geschichte des Boxers Hamid Rahimi		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13289	1.273E+09	Tandem				2016-08-11	Feature von Nina Marie Bust-Bartels. Thema: Schwul ist kein Schimpfwort. Junge Homosexuelle im Allgäu und ihr Weg zum Coming-out. Julian und Winne merken früh, dass sie Jungs hinterher schauen, nicht Mädchen. Aber bevor sie sich der schwulen Jugendgruppe Bonito anschließen, übernehmen sie die Vorurteile der anderen und verdrängen ihre Gefühle. Erst bei Bonito sehen sie: Schwule sind ganz normale Leute. Jetzt können sie selbstbewusst erzählen, wie es ist, wenn der Vater fragt, wer mal den Hof übernimmt, wo doch der einzige Sohn schwul ist; oder, wenn man sich auf der Arbeit verstellen muss, weil der Arbeitgeber die katholische Kirche ist. Aber auch davon, wie die		SWR – SWR2 - SWR2
13290	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-11	Gaeste: Sebastian Mirow (Es liest). Autor: Jürgen Strasser. Thema: Enoh Meyomesse: "Tagebuch eines illegalen Einwanderers aus Afrika" (3/6)		SWR – SWR2 - SWR2
13291	1.273E+09	Tandem				2016-08-11	Feature von Marlene Küster. Thema: Frauen singen für die Freiheit. In der Religion des Islam haben Frauen eine absolut untergeordnete Rolle, sie sind nicht frei. Emel Mathlouthi aus Tunesien lässt ihre Worte nicht einsperren; die Iranerin Mahsa Vahdat empfindet ihre Musik als Schutzpanzer; die libanesische Sängerin Tania Saleh sagt: "Eine arabische Frau hat genau dieselben Gefühle und Ängste wie alle anderen Frauen auf der Welt." Auch Sängerin Oum aus Marokko macht Mut: "Ich kann als Frau in einem muslimischen, arabischen, afrikanischen Land wie Marokko emanzipiert und frei sein." Vier Musikerinnen befreien sich aus körperlicher und geistiger Enge		SWR – SWR2 - SWR2
13292	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-12	Gaeste: Sebastian Mirow (Es liest). Autor: Jürgen Strasser. Thema: Enoh Meyomesse: "Tagebuch eines illegalen Einwanderers aus Afrika" (4/6)		SWR – SWR2 - SWR2
13293	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-08			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13294	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-08	Gaeste: Anne Moll (Es liest). Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (6/15)		NDR – kultur - NDR3
13295	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-09			NDR – kultur - NDR3
13296	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-09	Gaeste: Anne Moll (Es liest). Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (7/15)		NDR – kultur - NDR3
13297	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-10	Gaeste: Anne Moll (Es liest). Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (8/15)		NDR – kultur - NDR3
13298	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-10			NDR – kultur - NDR3
13299	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-11	Gaeste: Anne Moll (Es liest). Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (9/15)		NDR – kultur - NDR3
13300	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-11			NDR – kultur - NDR3
13301	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-12			NDR – kultur - NDR3
13302	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-08	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 8. August 1891: Der Geburtstag des Geigers und Komponisten Adolf Busch		NDR – Info - NDR4
13303	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-09	Aufnahme des WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: 9. August 1516: Der Begräbnisstag des Malers Hieronymus Bosch		NDR – Info - NDR4
13304	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-10	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 10. August 1896: Der Geburtstag der Journalistin Milena Jesenská		NDR – Info - NDR4
13305	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-11	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 11. August 1861: Der Geburtstag des Unternehmers Albert Boehringer		NDR – Info - NDR4
13306	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-12	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Friedrich. Thema: 12. August 1841: Der Geburtstag des Architekten Franz Heinrich Schwechten		NDR – Info - NDR4
13307	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-08	Übernahme vom WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: Der Geburtstag des Geigers und Komponisten Adolf Busch (8.8.1891)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13308	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-08	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (14/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13309	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-08-07	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad; Volker Hanisch; Peter Kaempfe. Thema: Mikado Büchersommer. Ausschnitte aus neuen Kinderbüchern. Damit keinem im Sommer der Lesestoff ausgeht, gibt es an vier August-Sonntagen ein "Best of Bücherwurm" mit den schönsten Neuerscheinungen des ersten Halbjahres.		NDR – Info - NDR4
13310	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-08-07	Autor: Rebecca Verwerich. Thema: Alles Käse oder was? Alkmaar lebt Geschichte		NDR – Info - NDR4
13311	1,273E+09	Das Feature				2016-08-07	Feature von Lorenz Rollhäuser. Thema: Cuba Super Social Club. Kuba ist Projektionsfläche und Traumland: Kolonisatoren-Träume vom großen Reichtum, linke Träume vom neuen Menschen. Heute träumen vereinsamte, abgearbeitete Europäer von einem sinnlicheren, fröhlicheren Leben - "the music, the girls, the cigars...". Die Dritte Welt wird zum Vitalitätsspender, der Sozialismus zum tropischen Social Club, Sex nach Wunsch inklusive. "Dominikanische, Kenia, alles kein Vergleich!". Kuba hat, was wir uns wünschen. Selbstbedienungs-Symbiose oder Entwicklungshilfe in zwei Richtungen? Den konträren		NDR – Info - NDR4
13312	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-07	Aufnahme des WDR. Autor: Helene Pawlitzki. Thema: 7. August 1961: Der Todestag des Predigers Frank Buchman		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13313	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-08-07	Mit Jessica Schlage. Thema: Gefährlich und gefährdet: Eisbären! In unserem Mikado-Sommerprogramm wiederholen wir die schönsten Sendungen der vergangenen Monate - diese Woche die Sendung über Eisbären: Eisbären sehen majestätisch aus und sind mit die größten an Land lebenden Raubtiere der Erde - aber auch selbst eine bedrohte Tierart. Denn wegen des Klimawandels finden sie oft nicht mehr ausreichend Nahrung. Bei uns zu Gast waren Vivian und Anna-Lena, die sich im Kinderbeirat des Zoos Rostock engagieren. Dort ist vor etwas über einem Jahr der kleine Eisbär Fieta zur Welt gekommen. Außerdem haben wir mit einem echten Polarforscher in Spitzbergen gesprochen: Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Klaus Herm (Es liest), Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Ab in die Savanne. Wer kennt das nicht: Man geht in den Zoo, aber die Tiere, die man am liebsten besuchen möchte, sind gerade nicht zu sehen. So geht es auch dem Autor. "Wie viele Tiere, die der Zoo angeblich zeigen kann, sind gar nicht da!", ärgert er sich, "man steht vor dem Gehege. Entziffert das Schild: "Korkenzieher-Antilope. Große Seltenheit", und will sie betrachten, die seltenen Viecher. Aber das Gehege bleibt leer!". Was nun diese Antilopen betrifft, die waren doch da: Er hat sie bloß nicht gesehen. Kunststück! Denn das verwitterte		NDR – Info - NDR4
13314	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-07	Autor: Rebecca Verwerich. Thema: Alles Käse oder was? Alkmaar lebt Geschichte		NDR – Info - NDR4
13315	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-08-07	Übernahme vom WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: Der Begräbnistag des Maler Hieronymus Bosch (9.8.1516)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13316	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-09	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (15/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13317	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-09			

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13318	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-10	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Geburtstag der Journalistin Milena Jesenská (10.8.1896)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13319	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (16/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13320	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-11	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Der Geburtstag des Unternehmers Albert Boehringer (11.8.1861)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13321	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (17/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13322	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-12	Übernahme vom WDR. Autor: Claudia Friedrich. Thema: Der Geburtstag des Architekten Franz Heinrich Schwechten (12.8.1841)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13323	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (18/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13324	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-12	Gaeste: Anne Moll (Es liest). Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (10/15)		NDR – kultur - NDR3
13325	1,273E+09	PölitZ-Frühstück				2016-08-06	Mit Hans-Günter PölitZ		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
13326	1,273E+09	PölitZ-Frühstück				2016-08-06	Mit Hans-Günter PölitZ		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
13327	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-08-07	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
13328	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-08-07	Mit Olli Schulz, Jan Böhmmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
13329	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13330	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13331	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13332	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13333	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13334	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13335	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13336	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13337	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13338	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13339	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13340	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13341	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13342	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13343	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13344	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13345	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13346	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13347	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13348	1,273E+09	"Tallymann und Schutenschubser"				2016-08-12	Mit Jan Jalass; Jockl Hoffmann; Karl Heinrich Altstaedt; Rolf Hartz; Gerd Metscher. Hörspiel von Michael Uhl. Regie: Michael Uhl		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13349	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-10	Thema: Joachim Geil liest aus seinem Roman "Ruhe auf der Flucht" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
13350	1,273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-05-14	Feature von Martin Hubert. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (2). Der teilende Mensch		SWR - SWR2 - SWR2
13351	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-05-14	Moderation: Christoph König. Mit Matthias Habich; Arnd Klawitter; Heiti Kriegeskotte; Michael Tregor; Thomas Sarbacher. Thema: "Die Spur der Katzen". Ein Baukasten-Hörspiel von Kirstin Petri		SWR - SWR2 - SWR2
13352	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-05-14	Aufnahme vom 22. April in Laupheim. Mit Jess Jochimsen; Stephan Zinner; Renato Kaiser; Micha Ebeling; Sascha Bendiks. Thema: Nacht der Poeten (1/2). Ein Abend der komischen Literatur		SWR - SWR2 - SWR2
13353	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-14	Thema: Vor 700 Jahren: Der römisch-deutsche Kaiser Karl IV. geboren		Deutschlandfunk - DLF
13354	1,273E+09	"Das Tagebuch eines Verführers"				2016-05-14	Hörspiel nach einer Textpassage aus "Entweder - Oder" von Søren Kierkegaard. Mit Heinz Drache; Gertrud Kückelmann; Oswald Döpke; Lotte Klein; Lilli Durra; Rita Graun; Ruth Puls. Hörspiel von Max Gundermann. Regie: Ulrich Lauterbach. Johannes, der Verführer, ist der Prototyp eines Ästheten; er lebt nur im Augenblick und für den Genuss. Sein Gegenspieler Niels lebt nach ethischen Wertvorstellungen; er misst alles an einer starren moralischen Forderung. Zwischen beiden steht Cordelia, ein unschuldiges Mädchen, das dem Verführer in seine raffiniert gesponnenen Netze geht, ihn rückhaltlos zu lieben beginnt und von ihm verlassen wird. Johannes		Deutschlandfunk - DLF
13355	1,273E+09	Lange Nacht				2016-05-14	Feature von Andreas Klöner. Regie: Nikolaus Scholz. Thema: "Du bist die Welt für mich". Eine Lange Nacht über Joseph Schmidt und Richard Tauber		Deutschlandfunk - DLF
13356	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-15			Deutschlandfunk - DLF
13357	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-05-15	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Ulrich Lüke. Thema: Sieben Gaben Geist - vom geistreichen Gott		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13358	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-05-15	Gaeste: Thomas Loibl (Es liest). Feature von Marcus Ingendääy. Thema: David Foster Wallace: "Am Beispiel des Hummers" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
13359	1,273E+09	Literatur				2016-05-15	Autor: Sieglinde Geisel. Thema: Stilljunkies. Was ist Still - Ernst oder Spiel, Charakter oder Maske?		Deutschlandradio Kultur - DRK
13360	1,273E+09	Feature	Durch Osteuropa			2016-05-14	Mit Justine Hauer; Jele Brückner. Feature von Katja Artsiomenka. Regie: Hannah Georgi. Thema: Kollektivbild mit Dame - Frauen in Osteuropa. Aktivistin, Arbeiterin, Mutter, Russian Beauty. Die Frau in der Sowjetunion - wenn sie 35 wurde, nannte man sie Tante oder Pferd. Diese Zeiten sind vorbei. Frauen wie Pussy Riot oder Femer schlagen diesseits und jenseits des Ural neue Töne an. Die Autorin hat nach neuen Rollenbildern gesucht: im Uni-Seminar der ersten Miss Russland, bei einer Moskauer Salonlöwin, im Büro einer Heiratsvermittlerin, bei der Ehefrau eines ermordeten Kameramannes und auf dem Maidan in Kiew.		Deutschlandradio Kultur - DRK
13361	1,273E+09	"Der Löwenritter"	Kakadu - Hörspieltag			2016-05-15	Kinderhörspiel nach alten Rittergeschichten von Hartmann von der Aue. Moderation: Paulus Müller. Mit Klaus Piontek; Martin Seifert; Frank Liener; Margit Bendokat; Katrin Klein; Dietrich Körner. Hörspiel von Thomas Fritz. Regie: Wolfgang Rindfleisch		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13362	1,273E+09	"My Body in 9 Parts"				2016-05-15	Hörspiel nach Raymond Federman. Mit Raymond Federman; Martin Engler; Aram Schneider; Ludger Singer; Gitta Schäfer; Anja Kowalski; Urban Elsässer; Uwe Böttcher. Hörspiel von Gaby Harfel. Regie: Götz Naleppa. Seit den frühen 60er-Jahren zählte Raymond Federman zur amerikanischen Avantgarde. Thema seiner Prosa war die in immer neuen Varianten erzählte eigene Geschichte: die Rettung des zwölfjährigen französischen Juden vor den Nazis. Zu seinem Achzigsten hatte Federman eine Körperbiografie geschrieben: In 9 Schritten zoomt er auf sein Haar, die Nase, die Zehen oder den Nabel. Heraus kommt eine selbstironische, existenzielle und		Deutschlandradio Kultur - DRK
13363	1,273E+09	Feiertag				2016-05-15	Autor: Pfarrerin Lucie Panzer/Pfarrer Wolf-Dieter Steinmann. Thema: Réfugiés. Als die Welt nach Württemberg kam		Deutschlandradio Kultur - DRK
13364	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-05-15	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Gäste: Katharina Burowa (Es liest). Thema: Jenny Reinhardt: "Eine Freundin, die nicht davonfliegt" (1/2)		Deutschlandradio Kultur - DRK
13365	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-05-14	Feature von Dorette Deutsch. Thema: Die Stimmen Siziliens. Die sizilianischen "Cantastorie" und ihre Geschichten		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
13366	1,273E+09	"Papa Haydns Papagei"	Do Re Mikro			2016-05-15	Hörspiel von Markus Vanhoefer		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
13367	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-05-14	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR - SWR4 - SWR4BW
13368	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-05-20	Feature von Bettina Mittelstraß. Thema: Ein Fall für Zwei. Musiker und ihr Instrument		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
13369	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-14			mdr - KULTUR - MDRKULT
13370	1,273E+09	Feature				2016-05-14	Feature von Johanna Rubinroth/Tanja Krüger. Regie: Sven Stricker. Thema: "Design Your Time!"		mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13371	1.273E+09	"Figarino und das Wolkenschaf"				2016-05-14	Mit Raschid D. Sidgi (Figarino und Kater Long John); Lydia Herms (Bärbel); André Kudernatsch (Hansi). Hörspiel von Franziska Anna Opitz. Regie: Petra Bosch. Fahrradschrauber Figarino kauft auf dem Flohmarkt einen alten Teppich. Als er ihn sauberklopft, fängt der Teppich plötzlich an zu fliegen. Schon ist Figarino mit seinen Freunden Long John, Bärbel und Hansi in den Lüften unterwegs. Damit nicht genug - sie müssen zusammen ein Wolkenschaf retten!		mdr - KULTUR - MDRKULT
13372	1.273E+09	Essay				2016-05-14			mdr - KULTUR - MDRKULT
13373	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-14			mdr - KULTUR - MDRKULT
13374	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-14			mdr - KULTUR - MDRKULT
13375	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-15			mdr - KULTUR - MDRKULT
13376	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-15			mdr - KULTUR - MDRKULT
13377	1.273E+09	"Bösendorfer"	Pfingstsonntag / Zum 10. Todestag von Eberhard Esche			2016-05-15	Mit Eberhard Esche (Käufer); Ruth Glöss (Inserentin); Yvonne Jadwiga (Sprecherin). Hörspiel von Ferenc Kárinthy. Regie: Edith Schorn		mdr - KULTUR - MDRKULT
13378	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-16			mdr - KULTUR - MDRKULT
13379	1.273E+09	Feature	Vor 70 Jahren: Gründung der DEFA			2016-05-16	Feature von Maya Kristin Schönfelder. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Der Augenzeuge. Kurt Maetzig im Porträt		mdr - KULTUR - MDRKULT
13380	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-16			mdr - KULTUR - MDRKULT
13381	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-17			mdr - KULTUR - MDRKULT
13382	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-17			mdr - KULTUR - MDRKULT
13383	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-17			mdr - KULTUR - MDRKULT
13384	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-17	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (10/20). Gekürzte Lesung		mdr - KULTUR - MDRKULT
13385	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-18			mdr - KULTUR - MDRKULT
13386	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-18			mdr - KULTUR - MDRKULT
13387	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-18			mdr - KULTUR - MDRKULT
13388	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-18	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (11/20). Gekürzte Lesung		mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13389	1.273E+09	Feature				2016-05-18	Feature von Lutz Dammbeck. Regie: Lutz Dammbeck. Thema: Messer und Uhr. In einer Sendung des deutschen Fernsehens erzählt der ehemalige Showmaster Joachim Fuchsberger, dass die Spiele für seine erste Spielshow in der amerikanischen Psychiatrie entwickelt wurden. Auf die Frage: "Und wieviel Patienten haben bei Dir zugeschaut?", antwortet Fuchsberger: "Eine ganze Nation! Eine verrückte Nation! Eine psychisch gestörte Nation!" Ein Irre-Sein im medizinischen Sinn war damit sicher nicht gemeint, eher die Abweichung von einer Norm. Aber von welcher Norm waren die Deutschen, genauer die Westdeutschen abgewichen? Was zunächst als lineare		mdr – KULTUR - MDRKULT
13390	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
13391	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-19	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (12/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
13392	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
13393	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
13394	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
13395	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-20	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (13/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
13396	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
13397	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
13398	1.273E+09	Lesung				2016-05-14	Thema: Jörg Magenau: "Princeton 66. Die abenteuerliche Reise der Gruppe 47"		WDR – WDR 3 - WDR3
13399	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-14	Autor: Heiner Wember. Thema: 14. Mai 1316: Der Geburtstag des römisch-deutschen Kaisers Karl IV.		WDR – WDR 3 - WDR3
13400	1.273E+09	Kulturfeature				2016-05-14	Autor: Norbert Hummelt. Thema: "Man wird von einer Ordnung angeweht": der Schriftsteller Hermann Lenz. Ein Gespräch mit Peter Handke		WDR – WDR 3 - WDR3
13401	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-15	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 15. Mai 1951: Alan Turing fragt in der BBC "Können Computer denken?"		WDR – WDR 3 - WDR3
13402	1.273E+09	Kulturfeature				2016-05-15	Autor: Norbert Hummelt. Thema: "Man wird von einer Ordnung angeweht": der Schriftsteller Hermann Lenz. Ein Gespräch mit Peter Handke		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13403	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-05-14	Aufnahme vom 9. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy, Ingo Borchers. Mit Fritz Eckenga; Wilfried Schmickler; Simone Solga. Thema: WDR 5-Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5
13404	1,273E+09	"Märchentherapie"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-05-14	Mit Bastian Biet. Mit Matthias Haase (Erzähler); Marie-Luise Marjan (Frau Holle); Yannick Reinhard (Linus); Kathrin Angerer (Königin); Daniel Wiemer (Micha); Arved Birbaum (Wolf); Jens Wawrczeck (Rumpelstilzchen); Volker Niederfahnenhorst (Günter); Dustin Semmelrogge (Harald); Antje Lewald; Kalle Pohl; Sabiullah Anwar; Özgür Cebe; Mariann Schneider; Thomas Balou Martin; Thomas Lang; Holger Dahl. Hörspiel von Max Uriacher. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
13405	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-05-15	Aufnahme vom 9. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy, Ingo Borchers. Mit Fritz Eckenga; Wilfried Schmickler; Simone Solga. Thema: WDR 5-Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5
13406	1,273E+09	Zeitzeichen				2016-05-14	Autor: Heiner Wember. Thema: 14. Mai 1316: Der Geburtstag des römisch-deutschen Kaisers Karl IV.		WDR – WDR 5 - WDR5
13407	1,273E+09	"Märchentherapie"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-05-15	Mit Bastian Biet. Mit Matthias Haase (Erzähler); Marie-Luise Marjan (Frau Holle); Yannick Reinhard (Linus); Kathrin Angerer (Königin); Daniel Wiemer (Micha); Arved Birbaum (Wolf); Jens Wawrczeck (Rumpelstilzchen); Volker Niederfahnenhorst (Günter); Dustin Semmelrogge (Harald); Antje Lewald; Kalle Pohl; Sabiullah Anwar; Özgür Cebe; Mariann Schneider; Thomas Balou Martin; Thomas Lang; Holger Dahl. Hörspiel von Max Uriacher. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
13408	1,273E+09	Das Feature				2016-05-15	Feature von Daniela Wakonigg. Thema: Gentest-Junkie. Die schöne neue Welt der DNA		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13409	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-05-15	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Alles anders / Kinder-Umfrage: Was kann ich andersrum? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. "Anders" sein / Das klingende Bilderbuch. Herr Anders / Hörspiel "Das Pony Kunterbunt" / Ratebär. Das Pony Kunterbunt ist anders als andere Ponys. Es ist nicht weiß, schwarz oder braun, sondern knallbunt. Herr Anders macht alles verkehrt herum und die Kuschelbären fragen sich, was das schon wieder bedeuten soll: Wie kann man "anders" als "alle" sein, wenn jeder verschieden ist?		WDR – WDR 5 - WDR5
13410	1.273E+09	Tiefenblick				2016-05-15	Feature von Egon Koch. Thema: Wenn Stadtmenschen von Bienen schwärmen (1/3). Die Stadtimker		WDR – WDR 5 - WDR5
13411	1.273E+09	"Der große Baresi"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-05-15	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Buch von Jimmy Docherty. Mit Bastian Biet. Mit Nicholas Jolly; Lutz Herkenrath; Thore Kühl; Leonie Landa. Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richtwien. Regie: Hans Hejge Ott. Als Jake in zehn Minuten zweimal ausgeraubt wird, fasst er den Entschluss, sich gegen die Gangster in seinem Viertel zu wehren. Mit Hilfe seiner besten Freunde verbreitet er das Gerücht über einen erfundenen Gangster in der Stadt - den Großen Baresi. Der Schwindel funktioniert. Doch alles gerät schnell außer Kontrolle. Die Gangster wollen Baresi an den Kragen. Ein neuer Plan muss her!		WDR – WDR 5 - WDR5
13412	1.273E+09	Tiefenblick				2016-05-15	Feature von Egon Koch. Thema: Wenn Stadtmenschen von Bienen schwärmen (1/3). Die Stadtimker		WDR – WDR 5 - WDR5
13413	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-15	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 15. Mai 1951: Alan Turing fragt in der BBC "Können Computer denken?"		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13414	1,273E+09	Die Reportage				2016-05-14	Feature von Michael Götschenberg. Thema: An die kurze Leine? Zur Zukunft des Bundesnachrichtendienstes. Nach den jüngsten Affären plant das Kanzleramt eine umfassende Reform des Bundesnachrichtendienstes: der Bundestag soll ein strengeres Kontrollrecht erhalten, die Rolle der Regierungszentrale als Genehmigungs- und Kontrollinstanz soll verstärkt und Wirtschaftsspionage ausgeschlossen werden.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13415	1,273E+09	HörStoff				2016-05-14	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Das grüne Glück. Was Menschen in den Garten zieht		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13416	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-14	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (21/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13417	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-15	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (22/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13418	1,273E+09	Feature				2016-05-14	Feature von Johanna Rubinroth/Tanja Krüger. Regie: Sven Stricker. Thema: "Design Your Time!"		rbb – kulturradio - RBBKR
13419	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-14	Autor: Thomas Diecks. Thema: "Auf dem weiten Feld der russischen Literatur war ich ein einsamer Wolf". Zum 125. Geburtstag Michail Bulgakows. Seine Gesellschaftssatire "Meister und Margarita" hat weltweit Kultstatus erlangt. Dabei erlebte Michail Bulgakow nicht einmal seinen 50. Geburtstag und hatte in der Sowjetunion gegen staatliche Willkür zu kämpfen. Man beschlagnahmte seine Manuskripte, untersagte ihm zu publizieren. Selbst die Emigration wurde ihm nicht erlaubt. "Alles ist verboten, ich bin ruiniert, ich werde gehetzt." Thomas Diecks porträtiert Leben und Werk dieses großen russischen Schriftstellers.		rbb – kulturradio - RBBKR
13420	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-16	Autor: Frank Dietschreit. Thema: Bilder eines Lebens. William Boyd "Die Fotografin"		rbb – kulturradio - RBBKR
13421	1,273E+09	Feature	Vor 70 Jahren Gründung der DEFA			2016-05-16	Feature von Maya Kristin Schönfelder. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Der Augenzeuge. Kurt Maetzig im Porträt		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13422	1,273E+09	Lesung				2016-05-17	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (15/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
13423	1,273E+09	Lesung				2016-05-17	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (15/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
13424	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-17	Autor: Almut Schnerring/Sascha Verlian, Thema: Stammhalter und Tratschweiber. Leben Frauen und Männer in zwei verschiedenen Welten?		rbb – kulturradio - RBBKR
13425	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-18	Autor: Andrea Handels, Thema: Monte Verità. Wenn Utopien lebendig werden. Der Monte Verità und seine Wiederentdeckung. Er war ein Sehnsuchtsort von Intellektuellen Anfang des letzten Jahrhunderts: der Hügel Monescia im schweizerischen Tessin. Sie taufte ihn "Berg der Wahrheit" und probierte hier neue Lebens- und Kunstformen aus: vegane Ernährung, kooperatives Wirtschaften, naturnahe Architektur oder Ausdruckstanz. Ob Ernst Bloch, Hermann Hesse, Hans Arp oder Elke Lasker-Schüler, kaum ein Prominenter ließ es sich nehmen, auf dem Monte Verità vorbeizuschauen. Dann erlosch das Interesse. Doch seit vier Jahren wird der Ort wiederentdeckt - als eine Art "Woodstock der		rbb – kulturradio - RBBKR
13426	1,273E+09	Lesung				2016-05-18	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (16/19)		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13427	1.273E+09	Feature				2016-05-18	Feature von Lutz Dammbeck. Regie: Lutz Dammbeck. Thema: Messer und Uhr. In einer deutschen Fernsehsendung erzählte der ehemalige Showmaster Joachim Fuchsberger, dass die Spiele seiner ersten Show in der amerikanischen Psychiatrie entwickelt worden seien. Auf die Frage: "Und wieviel Patienten haben bei dir zugeschaut?", antwortet Fuchsberger: "Eine ganze Nation! Eine verrückte Nation! Eine psychisch gestörte Nation!" Ein Irre-Sein im medizinischen Sinn war damit sicher nicht gemeint, eher die Abweichung von einer Norm. Aber von welcher Norm waren die Deutschen, genauer die Westdeutschen abgewichen? Was zunächst als lineare		rbb – kulturradio - RBBKR
13428	1.273E+09	Lesung				2016-05-18	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (16/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
13429	1.273E+09	Perspektiven				2016-05-19	Feature von Franziska Walsler. Thema: Die Anarchie des Müßiggangs. Warum Verweigern nötig ist		rbb – kulturradio - RBBKR
13430	1.273E+09	Lesung				2016-05-19	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (17/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
13431	1.273E+09	Lesung				2016-05-19	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (17/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
13432	1.273E+09	Lesung				2016-05-20	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (18/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
13433	1.273E+09	"K für Kunst"				2016-05-20	Mit Katharina Schüttler (Kunstfälscherin), Anneke Kim Sarnau (Kunst), Moritz Gotwald (Assistent), Wilfried Hochholdinger (Schneider). Hörspiel von Mareike Maage. Regie: Mareike Maage		rbb – kulturradio - RBBKR
13434	1.273E+09	Lesung				2016-05-20	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (18/19)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13435	1.273E+09	"Othello - Des Herrn Robert Neumann theatralesches Panoptikum mit seiner eigenen Conference"				2016-05-16	Mit Max Eckard (Othello); Charlotte Weninger (Desdemona); Carl-Heinz Schroth (Othello); Karin Jacobsen (Desdemona); Herzlieb Kohut (Stubenmädchen); Albert Hörmann (Othello); Inge Schmidt (Desdemona); Ruth Puls (Frau Meier); Manfred Steffen (Alles-Dalles); Hans Günter von Klöden (O'Thelly); Susanne Eggers (Desdemona); Ernst Rottluff (Rotkohl); Kurt Strehlen (Knigge); Rita Graun (Ente); Gert Westphal (Sprecher). Hörspiel von Robert Neumann. Regie: Oswald Döpke. Thema: Othello von William Shakespeare / Othello - nachgewildet und vorgegoetzt nach Noel Coward / Othello - in Lederhosen nach Karl Schönherr / Othello unter dem Milchwald nach Dylan Thomas		RB – nordwestradio - RBNWR
13436	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-14	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Joachim Kerzel (Es liest). Thema: Lars Gustafsson: "Der Vogel in der Brust"		NDR – kultur - NDR3
13437	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-14			NDR – kultur - NDR3
13438	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-15			NDR – kultur - NDR3
13439	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-14	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 14. Mai 1316: Der Geburtstag des römisch-deutschen Kaisers Karls IV.		NDR – Info - NDR4
13440	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-05-15	Autor: Jörg Wunram. Thema: Über alle Berge (1/2). Zu Fuß über die Alpen von Maribor nach Monaco		NDR – Info - NDR4
13441	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-05-15	Mit Tim Berendonk. Thema: Mal Rauf auf die Halfpipe. Skateboarding bei Mikado		NDR – Info - NDR4
13442	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-15	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 15. Mai 1951: Alan Turing fragt in der BBC: "Können Computer denken?"		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13443	1,273E+09	"Morgen und Abend"				2016-05-15	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Jon Fosse. Mit Bernhard Schütz (Olaf); Maren Eggert (Marta, Signe); Tina Engel (Anna, Erna); Vadim Glowna (Johannes); Peter Fitz (Peter); Stephanie Schadeweg (Anna Pettersen). Hörspiel von Beate Andres. Regie: Beate Andres. Der Fischer Johannes ist alt und allein. Sein Boot liegt in der Bucht. Er fährt schon lange nicht mehr hinaus. Eines Morgens ist etwas anders als sonst. Er macht sich auf zum Wasser, wo ihn Peter, der doch eigentlich tot ist, auf seinem kleinen Kutter erwartet...		NDR – Info - NDR4
13444	1,273E+09	Das Feature				2016-05-15	Feature von Inge Braun. Thema: Herr K. Eine Affäre mit dem Sozialamt		NDR – Info - NDR4
13445	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-05-15	Autor: Jörg Wunram. Thema: Über alle Berge (1/2). Zu Fuß über die Alpen von Maribor nach Monaco		NDR – Info - NDR4
13446	1,273E+09	"Die Konferenz der Tiere"				2016-05-14	Hörspiel nach Erich Kästner. Mit Carl Wery; Bum Krüger; Otto Brüggemann; Otto Storr; Hilli Wildenhain; Fritz Benschler; Theodor Fischer; Annelies von Eschtrud; Albert Spenger; Käthe Merk; Walter Hilbring; Arthur Schriever; Theodor Auzinger; Hans Lorenz; Hansi Thomas-Evelt; Harry Hertzsch; Henriette Neuendorf; Herbert Kroll; Otto Arnetz; Ruth Kappelsberger; Klaus W. Krause; Toni Dürr. Hörspiel von James Krüss. Regie: Kurt Wilhelm. Thema: Eine Geschichte für Kinder und Kenner - beinahe ein Märchen		hr – hr 2 kultur - HR2
13447	1,273E+09	Lesung				2016-05-14	Gaeste: Hans Korte (Es liest). Autor: Michael Walter. Thema: George Orwell: "Farm der Tiere" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
13448	1,273E+09	Gedicht				2016-05-14			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13449	1,273E+09	"Hundelebensberatung"				2016-05-15	Mit Dominik Stein (Sachbearbeiter), Lorenz Eberle (Arbeitsloser); Christine Winkelvoss (Tierheimberaterin); Helmut Winkelvoss (Psychologischer Experte); Tom Heithoff (Weitere Rollen). Hörspiel von Tom Heithoff. Regie: Tom Heithoff. Diesseits und jenseits des Schreibtisches sitzen sie, die armen Hunde. Ein Hartz-4-Empfänger (der arme Hund) bekommt als Eingliederungsmaßnahme einen Köter (auch das ein armer Hund) aufgedrückt. Leider hasst er die Viecher. Der Beamte vom Arbeitsamt (das ist jetzt schon der dritte arme Hund) muss die absurde Maßnahme rechtfertigen. Ein Hundepsychologe und eine Tierheimberaterin geben flankierende Auskünfte zum Thema. Und es wird klar: Unser		hr – hr 2 kultur - HR2
13450	1,273E+09	Lesung				2016-05-15	Gaeste: Hans Korte (Es liest), Autor: Michael Walter, Thema: George Orwell, "Farm der Tiere" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
13451	1,273E+09	Lesung				2016-05-15	Gaeste: Moritz Stoppel (Es liest); Martin Held (Es liest), Thema: Wilde Bestien in Texten von Edgar Allan Poe		hr – hr 2 kultur - HR2
13452	1,273E+09	Breitengrad				2016-05-14	Feature von Sandra Petersmann/Jürgen Webermann. Thema: Sagenhafte Karrieren und mittelalterliches Lohnsklaventum - Indien 25 Jahre nach der wirtschaftlichen Öffnung		BR – Bayern 2 - BR2
13453	1,273E+09	radioSpitzen				2016-05-14	Kabarett und Comedy - Neues aus der Szene. Thema: "Amen" - Andreas Rebers beendet seine Trilogie des Glaubens / "Die böseste Frau der Schweiz" - ein Portrait der Slam-Poetin Hazel Brugger / Irritationen im Vorfeld. Zum ersten Mal wurde in München der Dieter-Hildebrandt-Preis verliehen		BR – Bayern 2 - BR2
13454	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton	Bayerische Landesausstellung Bier 2016 - "Bier in Bayern"			2016-05-14	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Bierpioniere. Wie Münchner Brauer zu ihrem guten Ruf kamen		BR – Bayern 2 - BR2
13455	1,273E+09	radioMikro				2016-05-14	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13456	1,273E+09	"Erste Erde Epos - Erstes Leben/Sex und Symbiosen"				2016-05-14	Hörspiel von Raoul Schrott. Regie: Michael Farin. Raoul Schrott, geb. 1964, Autor und Übersetzer. BR-Hörspiele u.a. "Hotels - Ein akustisches Tryptichon" (gemeinsam mit Klaus Buhler, 1995, Hörspiel des Jahres), "Die Erfindung der Poesie" (mit HR/ORF 1997), "Gilgamesh" (2001), "Tristan da Cunha" (2003).		BR – Bayern 2 - BR2
13457	1,273E+09	"Der Sommer der fliegenden Zucchini"	radioMikro			2016-05-15	Erzählung nach einem Buch von Jörg Juretzka. Mit Samuel Weiss. Hörspiel von Kai Frohner. Regie: Kai Frohner		BR – Bayern 2 - BR2
13458	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-05-15	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Sibylle Canonica (Es liest). Thema: Fridolin Schley: "Die Ungesichter". Eine Flucht aus Somalia (1/2). Als Islamisten ihr Dorf besetzen, den Vater ermorden und sie in einem Lager gefangen halten, weiß Amal, sie muss fliehen. Ihre Mutter verkauft Haus und Hof, um den Schlepper bezahlen zu können. Über Abu Dhabi, Kiew, Bratislava und Wien, mit dem Flugzeug, in Autos und Lieferwagen, tagelang zu Fuß durch Schnee und Kälte, Städte und Wälder führt die Flucht nach Deutschland, wie gottverlassen, ein monatelanger Leidensweg in den Jahren 2009/10. Heute ist sie 20 Jahre alt und möchte in Deutschland Krankenschwester		BR – Bayern 2 - BR2
13459	1,273E+09	Breitengrad				2016-05-15	Feature von Jan-Philipp Schlüter. Thema: Ja-Wort auf Mauritius. Heiraten im kreolischen Paradies		BR – Bayern 2 - BR2
13460	1,273E+09	Nachtstudio				2016-05-15	Autor: Julia Vorkefeld. Thema: Heute Disco, morgen Umsturz: Popmythen (3). Music Is the Basic Drug. Über die Rauschkultur in Religion, Club und Technik		BR – Bayern 2 - BR2
13461	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-05-15	Feature von Elke Worg. Thema: Stur, derb und radikal! Der Bauernrebell Franz Wieland		BR – Bayern 2 - BR2
13462	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-05-15	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: O Gott, die Touristen kommen! Wenn die Kirchen zu schön sind, um nur Gottesdienst zu feiern		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13463	1,273E+09	"Oscar Wilde im Wilden Westen"				2016-05-15	Hörspiel nach Walter Satterthwait. Mit Bodo Primus; Oliver Reinhard; Horst Sachtleben; Rita Russek; Mogens von Gadow; Helmut Stange; Jochen Striebeck; Jan Gebauer. Hörspiel von Irene Schuck. Regie: Irene Schuck. Walter Satterthwait, geb. 1946, US-amerikanischer Autor. Werke u.a. die Joshua-Croft-Krimireihe mit "Wand aus Glas" (1987), "Eine Blume in der Wüste" (1992), "Ans Dunkel gewöhnt" (1996) u.a. sowie "Das Gold von Mayan" (1995), "Scherenschnitte" (2001). Weitere BR-Hörspieladaption "Miss Lizzie" (1998).		BR – Bayern 2 - BR2
13464	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-05-16	Autor: Johannes Reichart/Barbara Weiß. Thema: Rock - Pop - Pope. Neue Lieder brauchen die Kirchen		BR – Bayern 2 - BR2
13465	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-05-16	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Sibylle Canonica (Es liest). Thema: Fridolin Schley: "Die Ungesichter". Eine Flucht aus Somalia (2/2). Als Islamisten ihr Dorf besetzen, den Vater ermorden und sie in einem Lager gefangen halten, weiß Amal, sie muss fliehen. Ihre Mutter verkauft Haus und Hof, um den Schlepper bezahlen zu können. Über Abu Dhabi, Kiew, Bratislava und Wien, mit dem Flugzeug, in Autos und Lieferwagen, tagelang zu Fuß durch Schnee und Kälte. Städte und Wälder führt die Flucht nach Deutschland, wie gottverlassen, ein monatelanger Leidensweg in den Jahren 2009/10. Heute ist sie 20 Jahre alt und möchte in Deutschland Krankenschwester		BR – Bayern 2 - BR2
13466	1,273E+09	Breitengrad				2016-05-16	Feature von Jan-Christoph Kitzler. Thema: Geheimnis hinter dem Lächeln. Die Suche nach dem Grab der Mona Lisa		BR – Bayern 2 - BR2
13467	1,273E+09	"Der Sommer der fliegenden Zucchini"	radioMikro			2016-05-16	Erzählung nach einem Buch von Jörg Juretzka. Mit Samuel Weiss. Hörspiel von Kai Frohner. Regie: Kai Frohner		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13468	1,273E+09	"Oscar Wilde im Wilden Westen"				2016-05-16	Hörspiel nach Walter Satterthwait. Mit Bodo Primus; Oliver Reinhard; Horst Sachtleben; Rita Russek; Mogens von Gadow; Helmut Stange; Jochen Striebeck; Jan Gebauer. Hörspiel von Irene Schuck. Regie: Irene Schuck. Walter Satterthwait, geb. 1946, US-amerikanischer Autor. Werke u.a. die Joshua-Croft-Krimireihe mit "Wand aus Glas" (1987), "Eine Blume in der Wüste" (1992), "Ans Dunkel gewöhnt" (1996) u.a. sowie "Das Gold von Mayan" (1995), "Scherenschnitte" (2001). Weitere BR-Hörspieladaption "Miss Lizzie" (1998).		BR – Bayern 2 - BR2
13469	1,273E+09	Nachtstudio				2016-05-16	Autor: Norbert Boiz. Thema: Gnadenlose Neuzeit. Luther und die Ausdifferenzierung der modernen Gesellschaft. Das eigentliche Geschenk, das Luther den Menschen machen wollte, hat die Neuzeit zurückgewiesen: die Lehre, dass menschliches Sein Glaube ist und dass wir einen gnädigen Gott haben. Stattdessen hat die Neuzeit auf Selbstermächtigung und auf Selbstbehauptung durch Leistung gesetzt. Die Tugend sollte selbst leisten, was man sich als Gnade nicht schenken lassen wollte. Dass dieses Projekt der gnadenlosen Neuzeit gescheitert ist, erkennt man daran, dass die Nostalgie nach dem Absoluten immer stärker wird. Diese Sehnsucht wäre aber nur zu befriedigen, wenn wir		BR – Bayern 2 - BR2
13470	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-05-16	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Der Hutzenauer. Georg Eisenberger, legendärer Vorsitzender des Bayerischen Bauernbundes		BR – Bayern 2 - BR2
13471	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-05-17	Maxie Wander und Christa Wolf. Thema: Maxie Wander. Kultautorin der DDR. Von Klaus Uhrig / Christa Wolf. Schreiben, Politik und Familie. Von Gabriele Bondy / Das Kalenderblatt 17.05.1620: Das erste Karussell geht in Betrieb. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
13472	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-05-17	Gaeste: Helga Roloff (Es liest). Thema: Hildegard von Bingen: "Das Buch Scivias"		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13473	1.273E+09	Nachtstudio				2016-05-17	Autor: Jens Balzer. Thema: Heute Disco, morgen Umsturz. Popmythen (4). Einmal Jenseits und zurück. Tod und Wiedergeburt, Geister und Avatare in der neuesten Popmusik		BR – Bayern 2 - BR2
13474	1.273E+09	Reflexionen				2016-05-18	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 18.05.1966: Weißer Wal im Rhein		BR – Bayern 2 - BR2
13475	1.273E+09	radioMikro				2016-05-17	Mit Michael Habeck. Regie: Kai Frohner. Thema: Konrad Utz: "Geschichten von Drache und Bär: Die Falle"		BR – Bayern 2 - BR2
13476	1.273E+09	radioWissen				2016-05-18	Mitgefühl. Basis für den Frieden?. Moderation: Florian Kummert. Thema: Mitleid. Anmerkungen zu einem menschlichen Gefühl. Von Rolf Cantzen / Solidarität. Einer für alle, alle für einen. Von Michael Conrad / Das Kalenderblatt 18.05.1966: Weißer Wal im Rhein. Von Christian Fanderl. Mitleid - Anmerkungen zu einem menschlichen Gefühl. Autor: Rolf Cantzen / Regie: Christiane Klentz. Das Foto eines ertrunkenen an Land geschwemmten Flüchtlingsjungen mobilisiert das Mitleid der Öffentlichkeit und macht es kurzfristig selbst den übelsten Politikern unmöglich, Hilfsleistungen zu verweigern. "Mitleid ist der Widerwillen, seinen Mitmenschen leiden zu sehen." So einfach definiert Jean-Jaques		BR – Bayern 2 - BR2
13477	1.273E+09	Breitengrad				2016-05-18	Feature von Sandra Petersmann/Jürgen Webermann. Thema: Sagenhafte Karrieren und mittelalterliches Lohnsklaventum - Indien 25 Jahre nach der wirtschaftlichen Öffnung		BR – Bayern 2 - BR2
13478	1.273E+09	radioMikro				2016-05-18	Mit Burchard Dabinnus. Regie: Kristina Dumas. Thema: Saskia Hula: "Elvis im Einsatz"		BR – Bayern 2 - BR2
13479	1.273E+09	Reflexionen				2016-05-19	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 19.05.1891: William Painter meldet Patent auf Kronkorken an		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13480	1,273E+09	radioMikro				2016-05-19	Mit Thomas Albus. Regie: Silke Wolfrum. Thema: Christian Gallus: "Hänsel und Gretel 2.0. Mit dem Smartphone durch den Märchenwald". Das Märchen von Hänsel und Gretel mal wirklich total anders: Klar, die beiden werden als erstes im Wald ausgesetzt; aber dann ist nichts mehr so, wie man es kennt. Hänsel navigiert sich mit seinem Smartphone durch den dunklen Forst. Ein hungriger Wolf muss sich anmachen lassen, weil er seinen Impfpass nicht dabei hat. Und dank einer Übernachtungs-Tipps-App finden die Geschwister auch bald eine Bleibe - das Hex-Inn. Durchgeknallt, gespickt mit überraschenden Wendungen und einem völlig neuen Ende. Mit dieser Geschichte werden auch abgeklärte		BR - Bayern 2 - BR2
13481	1,273E+09	radioThema				2016-05-19	Thema: Neues Mäzenatentum: Monumente, Mode, Moneten		BR - Bayern 2 - BR2
13482	1,273E+09	Reflexionen				2016-05-20	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 20.05.47 v. Chr.: "Veni, vidi, vici" - Cäsar bereitet Sieg über Pharnakes II. vor		BR - Bayern 2 - BR2
13483	1,273E+09	radioWissen				2016-05-20	Eritrea im Blick der Berichterstatter. Thema: Eritrea. Geschichte des einstigen Hoffnungsträgers. Von Bettina Rühl / Das Kalenderblatt 20.05.47 v. Chr.: "Veni, vidi, vici" - Cäsar bereitet Sieg über Pharnakes II. vor. Von Susi Weichselbaumer		BR - Bayern 2 - BR2
13484	1,273E+09	radioMikro				2016-05-20	Mit Veronika von Quast. Thema: Eli Rygg: "Good Bye Uroma" (1/2)		BR - Bayern 2 - BR2
13485	1,273E+09	"Aus der Heimat"	hörspiellart.mix			2016-05-20	Hörspiel von Saam Schlamming. Regie: Saam Schlamming		BR - Bayern 2 - BR2
13486	1,273E+09	Bethupferl				2016-05-14	Gaeste: Laura Maire (Erzählerin). Autor: Cee Neudert. Thema: Ela di Stella		BR - Bayern 1 - BR1
13487	1,273E+09	Bethupferl				2016-05-15	Gaeste: Florian Walter (Erzähler). Autor: Paul Maar. Thema: Das Kleine Känguruh		BR - Bayern 1 - BR1
13488	1,273E+09	Bethupferl				2016-05-16	Gaeste: Nico Holonics (Erzähler). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR - Bayern 1 - BR1
13489	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzkabarett				2016-05-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR - Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13490	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-17	Gaeste: Nico Holonics (Erzähler). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
13491	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13492	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-18	Gaeste: Nico Holonics (Erzähler). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
13493	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13494	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-19	Gaeste: Nico Holonics (Erzähler). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
13495	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13496	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-20	Gaeste: Nico Holonics (Erzähler). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
13497	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-05-16	Gaeste: Thomas Loibl (Es liest). Feature von Marcus Ingendaay. Thema: David Foster Wallace: "Am Beispiel des Hummers" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
13498	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-16	Thema: Vor 50 Jahren: In China beginnt die Große Proletarische Kulturrevolution		Deutschlandfunk - DLF
13499	1,273E+09	Büchermarkt				2016-05-16	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Daniela Seel; Nico Bleutge. Thema: Dana Ranga: Hauthaus. Gedichte / Kerstin Preiwuß; Gespür für Licht. Gedichte		Deutschlandfunk - DLF
13500	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-17			Deutschlandfunk - DLF
13501	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-17			Deutschlandfunk - DLF
13502	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-17	Thema: Vor 150 Jahren: Der französische Komponist Erik Satie geboren		Deutschlandfunk - DLF
13503	1,273E+09	"Das verlorene Paradies"				2016-05-17	Mit Christoph Bach (Halim); Trystan Pütter (Simon); Alice Dwyer (Lynn); Murat Seven (Passant). Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel		Deutschlandfunk - DLF
13504	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-18	Mit Sonja vom Brocke		Deutschlandfunk - DLF
13505	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-18			Deutschlandfunk - DLF
13506	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-18			Deutschlandfunk - DLF
13507	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-18	Thema: Vor 40 Jahren: Der "Circus Roncalli" gibt seine erste Vorstellung		Deutschlandfunk - DLF
13508	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-19			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13509	1,273E+09	Querköpfe				2016-05-18	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Regina Kusch/Andreas Beckmann. Thema: Aus dem Leben eines Ghettokids. Abdelkarims Kabarett aus der Bielefelder Bronx		Deutschlandfunk - DLF
13510	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-05-18	Autor: Burkhard Schäfers. Thema: Zwischen Revolution und Resignation: Katholische Laien in Deutschland. Zum 100. Katholikentag		Deutschlandfunk - DLF
13511	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-18	Thema: Sonja vom Brocke liest aus ihrem Gedichtband "Venice singt"		Deutschlandfunk - DLF
13512	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-19			Deutschlandfunk - DLF
13513	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-19	Thema: Vor 125 Jahren: Der amerikanische Erfinder William Painter meldet den Kronkorken zum Patent an		Deutschlandfunk - DLF
13514	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-20			Deutschlandfunk - DLF
13515	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-20			Deutschlandfunk - DLF
13516	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-20	Thema: Vor 50 Jahren: Volker Schlöndorffs Film "Der junge Törless" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
13517	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-21			Deutschlandfunk - DLF
13518	1,273E+09	Das Feature				2016-05-20	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Panzer, Pferde, Patrioten. Der unheimliche Reiz von Nazi-Kitsch und -Kriegsgerät		Deutschlandfunk - DLF
13519	1,273E+09	"Besuch aus Paris"				2016-05-21	Mit Edgar Wiesemann (Inspektor Taillancourt); Eva Maria Duhan (Henriette Courlon); Wolfram Berger (Albert Wimereux); Maja Stolle (Mauricette Wimereux); Horst Christian Beckmann (Pierre Veurne); Kurt Fischer-Fehling (Gustave Douriez); Susanne Thommen (Jeannette). Hörspiel von Alain Franck. Regie: Willy Buser		Deutschlandfunk - DLF
13520	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-05-16	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gäste: Katharina Burowa (Es liest). Thema: Jenny Reinhardt: "Eine Freundin, die nicht davonfliegt" (2/2)		Deutschlandradio Kultur - DRK
13521	1,273E+09	Feiertag				2016-05-16	Autor: Hans-Peter Weigel. Thema: Die Trunkenheit der Apostel. Von Rausch und Ekstase		Deutschlandradio Kultur - DRK
13522	1,273E+09	"Take it Or Leave it"				2016-05-16	Hörspiel nach Raymond Federman. Mit Graham F. Valentine; Hans Peter Hallwachs. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. Thema: Eine übertriebene Geschichte aus zweiter Hand im Stehen oder im Sitzen laut zu lesen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13523	1.273E+09	Kakadu				2016-05-17	Medientag, Moderation: Tim Wiese, Autor: Anja Lehmann-Tödt, Thema: Hörbuchtipps: "Krasshüpfer"		Deutschlandradio Kultur - DRK
13524	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-17	Thema: Vor 150 Jahren: Der französische Komponist Erik Satie geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
13525	1.273E+09	Feature				2016-05-17	Feature von Heiner Kiesel, Thema: Maschinen in Entscheidungsnot. Wer ist verantwortlich, wenn die künstliche Intelligenz versagt?		Deutschlandradio Kultur - DRK
13526	1.273E+09	Feature	Durch Osteuropa			2016-05-18	Mit Eva Meckbach, Feature von Andra Joeckle, Regie: Robert Matejka, Thema: Krakau mit Händen und Füßen. Ein capricciöses Reisefeature		Deutschlandradio Kultur - DRK
13527	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-18	Thema: Vor 40 Jahren: Der "Circus Roncalli" gibt seine erste Vorstellung		Deutschlandradio Kultur - DRK
13528	1.273E+09	Feature				2016-05-18	Feature von Elisabeth Nehring, Thema: "Wer sind wir, was wollen wir, wonach streben wir?" Ein Nationalmuseum für die Palästinenser im Westjordanland. Seit 1997 ist es geplant, nun ist es fertig: ein spektakuläres Museum, das selbstbewusst palästinensische Geschichte erzählen will.		Deutschlandradio Kultur - DRK
13529	1.273E+09	Kakadu				2016-05-18	Musiktag, Moderation: Tim Wiese, Autor: Susanne Michael-Wirth, Thema: Alle Vögel sind schon da		Deutschlandradio Kultur - DRK
13530	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-19	Thema: Vor 125 Jahren: Der amerikanische Erfinder William Painter meldet den Kronkorken zum Patent an		Deutschlandradio Kultur - DRK
13531	1.273E+09	Kakadu				2016-05-19	Quasseltag, Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13532	1,273E+09	Feature				2016-05-19	Feature von Elmar Krämer. Thema: Endoprothetik - von Fluch und Segen des künstlichen Gelenks. Die Berichte über Pannen nach dem Einbau eines Kunstgelenks sind zahlreich: Prothesen die brechen, Keramikpfannen die splintern, Kobalt-Chrom-Implantate, die giftigen Abrieb erzeugen, der zu massiven Schäden führen kann. Dennoch ist Deutschland einer der Spitzenreiter, wenn es um den Einbau von Kunstgelenken geht: Rund 400000 Patienten bekommen pro Jahr ein künstliches Gelenk, und die meisten sind sehr zufrieden. Was ist der Stand der Technik? Wie werden Computer genutzt, um Prothesen perfekt zu positionieren und Operationszeiten zu verkürzen? Entscheidend		Deutschlandradio Kultur - DRK
13533	1,273E+09	Klangkunst				2016-05-20	Feature von Sven-Ake Johansson. Thema: Trilogie für Windgeneratoren		Deutschlandradio Kultur - DRK
13534	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-20	Thema: Vor 50 Jahren: Volker Schlöndorffs Film "Der junge Törless" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
13535	1,273E+09	Zeitfragen				2016-05-20	Literatur. Autor: Ralf Hutter. Thema: Unendliche Leinwand statt Buchseite. Die digitale Zukunft des Comics. Die Digitalisierung hat auch die Comics erfasst. Interaktiv und mehrdimensional: Gestalterisch ergeben sich so ganz neue Möglichkeiten. Der Buchmarkt durchlebt den Umbruch hin zur digitalen Welt. Ein ganz anderes Potenzial als für das gedruckte Wort hat die Digitalisierung dabei für Bildergeschichten. So bröckelt die Grenze zwischen Comic und Zeichentrick. Denn auf einem elektronischen Lesegerät kann ein Comic Filmelemente enthalten. Und er kann interaktiv sein. Auch die Grenze zwischen Comic und Computerspiel steht so zur Debatte. Das Internet		Deutschlandradio Kultur - DRK
13536	1,273E+09	Kakadu				2016-05-20	Entdeckeritag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ilka Lorenzen. Thema: Ich habe Fotos, also bin ich! Fotografien erzählen individuelle Lebensgeschichten - Selfies zeigen uns von unserer besten Seite		Deutschlandradio Kultur - DRK
13537	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-16			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13538	1,273E+09	"Screener"				2016-05-17	Mit Andreas Helgi Schmid; Vanessa Loibl; Moritz Fuhrmann; Thomas Bading; Benjamin Höppner. Hörspiel von Lucas Derycke. Regie: Lucas Derycke		WDR – 1LIVE - WDR1
13539	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-16	Thema: Michail Bulgakow: "Arztgeschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
13540	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-16	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 16. Mai 1941: Der Todestag von Johannes Kuhlo, Begründer der evangelischen Posaunenchor-Bewegung		WDR – WDR 3 - WDR3
13541	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-05-16	Autor: Helena Pekalis. Thema: Zwischen Willkommenskultur und Abschottung. "Ent-Ängstigung als Zukunftschance?"		WDR – WDR 3 - WDR3
13542	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-17	Thema: Michail Bulgakow: "Arztgeschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
13543	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-17	Autor: Dieter Saake. Thema: 17. Mai 1946: Der Geburtstag des Musikers Udo Lindenberg		WDR – WDR 3 - WDR3
13544	1,273E+09	"Screener"				2016-05-17	Mit Andreas Helgi Schmid; Vanessa Loibl; Moritz Fuhrmann; Thomas Bading; Benjamin Höppner. Hörspiel von Lucas Derycke. Regie: Lucas Derycke		WDR – WDR 3 - WDR3
13545	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-18	Thema: Michail Bulgakow: "Arztgeschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
13546	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-18	Autor: Kay Bandermann. Thema: 18. Mai 1941: Der Todestag des Ökonomen und Historikers Werner Sombart		WDR – WDR 3 - WDR3
13547	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-19	Thema: Michail Bulgakow: "Arztgeschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
13548	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-19	Autor: Wolfram Stahl. Thema: 19. Mai 1976: Die Bundesregierung beschließt neue Richtlinien zum Radikalenerlass		WDR – WDR 3 - WDR3
13549	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-20	Thema: Michail Bulgakow: "Arztgeschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
13550	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-20	Autor: Hildburg Heider. Thema: 20. Mai 1896: Der Todestag der Musikerin Clara Schumann		WDR – WDR 3 - WDR3
13551	1,273E+09	Das Feature				2016-05-16	Feature von Daniela Wakonigg. Thema: Gentest-Junkie. Die schöne neue Welt der DNA		WDR – WDR 5 - WDR5
13552	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-05-16	Autor: Helena Pekalis. Thema: Zwischen Willkommenskultur und Abschottung. "Ent-Ängstigung als Zukunftschance?"		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13553	1,273E+09	"Der große Baresi"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-05-16	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Buch von Jimmy Docherty. Mit Bastian Biet. Mit Nicholas Jolly; Lutz Herkenrath; Thore Kühl; Leonie Landa. Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Hans Helge Ott. Als Jake in zehn Minuten zweimal ausgeraubt wird, fasst er den Entschluss, sich gegen die Gangster in seinem Viertel zu wehren. Mit Hilfe seiner besten Freunde verbreitet er das Gerücht über einen erfundenen Gangster in der Stadt - den Großen Baresi. Der Schwindel funktioniert. Doch alles gerät schnell außer Kontrolle. Die Gangster wollen Baresi an den Kragen. Ein neuer Plan muss her!		WDR – WDR 5 - WDR5
13554	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-16	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 16. Mai 1941: Der Todestag von Johannes Kuhlo, Begründer der evangelischen Posaunenchor-Bewegung		WDR – WDR 5 - WDR5
13555	1,273E+09	Das Feature				2016-05-17	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Zweimal Vietnam. Eine geteilte Community in Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
13556	1,273E+09	Das Feature				2016-05-16	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Zweimal Vietnam. Eine geteilte Community in Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
13557	1,273E+09	SpielArt				2016-05-16	Mit Stefan Reusch. Thema: Sprachverwirrungen		WDR – WDR 5 - WDR5
13558	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-17	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne. So wunderbar setzt sich unsere Welt zusammen (4/6). Das Ohr kennt keine Stille		WDR – WDR 5 - WDR5
13559	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-17	Autor: Dieter Saake. Thema: 17. Mai 1946: Der Geburtstag des Musikers Udo Lindenberg		WDR – WDR 5 - WDR5
13560	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-17	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
13561	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-18	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne. So wunderbar setzt sich unsere Welt zusammen (4/6). Das Ohr kennt keine Stille		WDR – WDR 5 - WDR5
13562	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-18	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
13563	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-18	Autor: Kay Bandermann. Thema: 18. Mai 1941: Der Todestag des Ökonomen und Historikers Werner Sombart		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13564	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-19	Autor: Wolfram Stahl. Thema: 19. Mai 1976: Die Bundesregierung beschließt neue Richtlinien zum Radikalerlass		WDR – WDR 5 - WDR5
13565	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-19	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
13566	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-20	Autor: Hildburg Heider. Thema: 20. Mai 1896: Der Todestag der Musikerin Clara Schumann		WDR – WDR 5 - WDR5
13567	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-20	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
13568	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-05-19			WDR – WDR 2 - WDR2
13569	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jüнемann				2016-05-20			WDR – WDR 2 - WDR2
13570	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-05-20	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
13571	1,273E+09	"Sherlock Holmes. Der Hund der Baskervilles"	hr2-RadioLiveTheater			2016-05-16	Hörspiel nach Sir Arthur Conan Doyle. Mit Klaus Krückemeyer (Sherlock Holmes); Wolfgang Vater / Sebastian W. Wagner (Dr. John Watson); Axel Senn (Dr. James Mortimer); Johan Helmer Hein / Daniel Boschmann (Sir Henry Baskerville); Michael Bibo (John Barrymore); Jasmin Pour / Tina Wurster / Charlotte Irene Thompson (Eliza Barrymore); Axel Senn (Jack Stapleton); Jasmin Pour / Tina Wurster / Charlotte Irene Thompson (Beryl Stapleton); Michael Bibo (Arthur Frankland). Hörspiel von Wolfgang Vater/Klaus Krückemeyer. Regie: Klaus Krückemeyer, Wolfgang Vater		hr – hr 2 kultur - HR2
13572	1,273E+09	Lesung				2016-05-16	Gaeste: Hans Korte (Es liest). Autor: Michael Walter. Thema: George Orwell: "Farm der Tiere" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13573	1,273E+09	Feature				2016-05-16	Feature von Christiane Seiler. Regie: Christiane Seiler. Thema: Unterwegs mit Schäfern. Noch 2000 Berufsschäfer soll es in Deutschland geben, aber es werden immer weniger. Auch der Schafbestand geht zurück. Sollten Hirten mit ihren Tieren in unserer durch moderne Agrarindustrie und Flächenverbrauch gezeichneten Landschaft keinen Platz mehr finden? Die Autorin hat mit drei Schäfern auf Wiesen und Deichen Schafe und Lämmer gehütet und sich vom Alltag, den Träumen und Schwierigkeiten dieser Individualisten erzählen lassen. Sie traf Knut Kuczniak, der an der Wanderschäferei festhält; Klaus Seebürger, Herr über fünf Herden mit je tausend Tieren und Josephine Hermöhlen, Leiterin einer kleinen		hr – hr 2 kultur - HR2
13574	1,273E+09	Gedicht				2016-05-17			hr – hr 2 kultur - HR2
13575	1,273E+09	Gedicht				2016-05-17			hr – hr 2 kultur - HR2
13576	1,273E+09	Spätlesung				2016-05-17	Thema: hr2-Literaturpreis (3). Wer gewinnt den hr2-Literaturpreis: Stimmen Sie ab! "Jede Art zu schreiben ist erlaubt, nur nicht die langweilige." Nach diesem Motto von Voltaire sucht das Junge Literaturforum Hessen-Thüringen jedes Jahr talentierte Autoren zwischen 16 und 25 Jahren. hr2-kultur stellt die besten Texte des Wettbewerbs vor und fragt die Hörer: Welcher Prosatext oder welches Gedicht gefällt Ihnen am besten? Der Gewinner erhält den hr2-Literaturpreis. Abstimmen können Sie unter <a href="http://www.hr2-kultur.de">www.hr2-kultur.de</a>		hr – hr 2 kultur - HR2
13577	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-17	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (20) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
13578	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-17	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (20) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
13579	1,273E+09	Gedicht				2016-05-18			hr – hr 2 kultur - HR2
13580	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-18	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (21) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13581	1,273E+09	"Funkstille"				2016-05-18	Mit Anna Zett; Joshua Wicke; Anna Schmidt; Bernhard Schütz; Richard Hucke. Hörspiel von Joshua Wicke/Anna Zett. Regie: Joshua Wicke, Anna Zett. Thema: Eine spiritistische Radiositzung mit Jeanne d'Arc und Nikola Tesla		hr – hr 2 kultur - HR2
13582	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-18	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (21) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
13583	1,273E+09	Gedicht				2016-05-18			hr – hr 2 kultur - HR2
13584	1,273E+09	Gedicht				2016-05-19			hr – hr 2 kultur - HR2
13585	1,273E+09	Gedicht				2016-05-19			hr – hr 2 kultur - HR2
13586	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-19	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (22) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
13587	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-19	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (22) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
13588	1,273E+09	Gedicht				2016-05-20			hr – hr 2 kultur - HR2
13589	1,273E+09	Gedicht				2016-05-20			hr – hr 2 kultur - HR2
13590	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-20	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (23) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
13591	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-20	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (23) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
13592	1,273E+09	Reisen damals				2016-05-16	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Laurie Lee: "Spanien zu Fuß" (1935). Als 21-Jähriger macht sich der Engländer auf den Weg - mehr als 30 Jahre später schreibt er die Eindrücke seiner Reise auf; aus dem unerfahrenen Wanderer ist zwischenzeitlich ein angesehener Schriftsteller geworden. Trotzdem: Lee erzählt, als habe er alles gerade erst erlebt, aus seinen Zeilen spricht ein Spanien, das es so nicht mehr gibt.		NDR – Info - NDR4
13593	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-05-16	Autor: Jörg Wunram. Thema: Über alle Berge (2/2). Zu Fuß über die Alpen von Maribor nach Monaco		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13594	1,273E+09	"Die Marzipanpiraten"	Mikado - Radio für Kinder			2016-05-16	Mit Helmut Krauss; Frank Zander; Wolfram Eicke. Hörspiel von Heiko Woltersdorf. Regie: Heiko Woltersdorf. Thema: Im Namen der Hanse		NDR – Info - NDR4
13595	1,273E+09	Reisen damals				2016-05-16	Gaeeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Laurie Lee: "Spanien zu Fuß" (1935). Als 21-Jähriger macht sich der Engländer auf den Weg - mehr als 30 Jahre später schreibt er die Eindrücke seiner Reise auf; aus dem unerfahrenen Wanderer ist zwischenzeitlich ein angesehener Schriftsteller geworden. Trotzdem: Lee erzählt, als habe er alles gerade erst erlebt, aus seinen Zellen spricht ein Spanien, das es so nicht mehr gibt.		NDR – Info - NDR4
13596	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-16	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 16. Mai 1941: Der Todestag von Johannes Kuhlo, Begründer der evangelischen Posaunenchor-Bewegung		NDR – Info - NDR4
13597	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-05-16	Autor: Jörg Wunram. Thema: Über alle Berge (2/2). Zu Fuß über die Alpen von Maribor nach Monaco		NDR – Info - NDR4
13598	1,273E+09	Das Feature				2016-05-16	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Nordkoreaner in Südkorea		NDR – Info - NDR4
13599	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-05-16	Mit Jörgpeter von Clarenau. Thema: Verhext und mitgesungen! Die "Hexe Knickebein" und ihre Lieder		NDR – Info - NDR4
13600	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-17	Aufnahme des WDR. Autor: Dieter Saake. Thema: 17. Mai 1946: Der Geburtstag des Musikers Udo Lindenberg		NDR – Info - NDR4
13601	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-18	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 18. Mai 1941: Der Todestag des Ökonomen und Historikers Werner Sombart		NDR – Info - NDR4
13602	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-19	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfram Stahl. Thema: 19. Mai 1976: Die Bundesregierung beschließt neue Richtlinien zum Radikalenerlass		NDR – Info - NDR4
13603	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-20	Aufnahme des WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: 20. Mai 1896: Der Todestag der Musikerin Clara Schumann		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13604	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-16	Gaeste: Rudolf Jürgen Bartsch (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Die Schaubühne als moralische Anstalt betrachtet"		NDR – kultur - NDR3
13605	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-16			NDR – kultur - NDR3
13606	1,273E+09	Kulturforum				2016-05-17	Autor: Helgard Haug/Thilo Guschas. Thema: Munition Gedicht		NDR – kultur - NDR3
13607	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-17	Gaeste: Rudolf Jürgen Bartsch (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Was heißt und zu welchem Ende studiert man Universalgeschichte?"		NDR – kultur - NDR3
13608	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-17			NDR – kultur - NDR3
13609	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-18			NDR – kultur - NDR3
13610	1,273E+09	"Nordwestpassage"	75. Geburtstag von Guntram Vesper am 28. Mai			2016-05-18	Mit Bernd Tauber; Eva Garg; Matthias Haase; Christiane Bachschmidt; Michael Tannenberger; Jutta Graeb; Norman Matt. Hörspiel von Guntram Vesper. Regie: Heinz von Cramer. Der 1941 bei Leipzig geborene Autor, der in Göttingen lebt, erzählt die autobiografisch fundierte Geschichte einer Familie, die 1957 von Ost nach West in die Bundesrepublik übersiedelt. Das Hörspiel des renommierten Schriftstellers und Lyrikers wurde 1987 mit dem international renommierten Radio Preis, "Prix Italia", ausgezeichnet.		NDR – kultur - NDR3
13611	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-18	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Ein Denkmal bürgerlicher Stärke"		NDR – kultur - NDR3
13612	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-19			NDR – kultur - NDR3
13613	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-19	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Die Feuerschiffe"		NDR – kultur - NDR3
13614	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-20			NDR – kultur - NDR3
13615	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Philipp der Zweite, König von Spanien" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
13616	1,273E+09	FeatureZeit				2016-05-16	Feature von Tristan Vostry. Thema: Wolken, Wind und Wetterwarte		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13617	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-16	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (23/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13618	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-17	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (24/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13619	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-17	Übernahme vom WDR. Autor: Dieter Saake. Thema: Der Geburtstag des Musikers Udo Lindenberg (17.5.1946)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13620	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-18	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (25/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13621	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-18	Übernahme vom WDR. Autor: Kay Bändermann. Thema: Der Todestag des Ökonomen und Historikers Werner Sombart (18.5.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13622	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-19	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (26/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13623	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-19	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfram Stahl. Thema: Die Bundesregierung beschließt neue Richtlinien zum Radikalenerlass (19.5.1976)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13624	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-20	Übernahme vom WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: Der Todestag der Musikerin Clara Schumann (20.5.1896)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13625	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-20	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (27/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13626	1,273E+09	Feature				2016-05-16			SWR – SWRinfo - SWRINFO
13627	1,273E+09	Feature				2016-05-16			SWR – SWRinfo - SWRINFO
13628	1,273E+09	radioSpitzen				2016-05-20	Kabarett und Comedy. Thema: "Mir ham's ins Bier an Rausch nei do". Eine satirische Vergärung des bayerischen Grundnahrungsmittels		BR – Bayern 2 - BR2
13629	1,273E+09	Erzählung				2016-05-16	Thema: Lena Gorelik: "In Betten". Eine Geschichte, die nicht in Jahren, sondern in Betten erzählt wird. Eine Frau, die sich in zwei Betten wieder findet. Oder sind es zwei Frauen, die sich in einem Bett wieder finden? Ein Leben wird in Frage gestellt. Das andere auch. In Betten.		SWR – SWR2 - SWR2
13630	1,273E+09	Essay				2016-05-16	Feature von Christian Schärf. Thema: Die Last über Ninive. "Manhattan Transfer" und der moderne Großstadtdroman		SWR – SWR2 - SWR2
13631	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-17	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (4/18)		SWR – SWR2 - SWR2
13632	1,273E+09	Tandem				2016-05-17	Feature von Thilo Schmidt. Thema: Warum kriegen Sie überhaupt Kinder? Eltern mit Handicap		SWR – SWR2 - SWR2
13633	1,273E+09	Tandem				2016-05-18	Feature von Nathalie Nad-Abonji. Thema: Der einsame Brückenbauer. Wie ein Flüchtling versucht anderen zu helfen und selbst zur Zielscheibe wird		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13634	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-18	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (5/18)		SWR – SWR2 - SWR2
13635	1,273E+09	Feature				2016-05-18	Feature von Manuel Gerber. Thema: Fußballfans am rechten Flügel. Von Hooligans und neuen Schlachtfeldern		SWR – SWR2 - SWR2
13636	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-19	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (6/18)		SWR – SWR2 - SWR2
13637	1,273E+09	Tandem				2016-05-19	Feature von Ines Molfenter. Thema: Du musst tapfer sein. Eine wiederentdeckte Studie aus den 50er-Jahren über Nachkriegskinder		SWR – SWR2 - SWR2
13638	1,273E+09	"Weekend"	Spiegel der Stadt (1)			2016-05-19	Hörspiel von Walter Ruttmann. Regie: Walter Ruttmann. Zum Auftakt der Hörspielreihe "Spiegel der Stadt" stellen wir zwei Produktionen vor: "Weekend" ist das älteste und berühmteste Hörspiel, das Stimmen, Geräusche, Originaltöne und Musiken zu einer Collage montiert. 1929 realisierte es der Filmregisseur Walter Ruttmann. Es erzählt die Geschichte eines Wochenendes in der Stadt. "Weekend": kann heute gelten als erstes O-Ton-Hörspiel, oder "tönender Film ohne Bilder" bzw. "abstrakter Film". Im Kontext Musik dürfte es als Vorläufer der "musique concrète" und Ars Acustica rezipiert werden können. Fest steht: Es ist ein heute noch gültiges Meisterwerk.		SWR – SWR2 - SWR2
13639	1,273E+09	Tandem				2016-05-20	Feature von Godehard Weyerer. Thema: Wenn Manager zu Praktikanten werden. SeitenWechsel für Führungskräfte		SWR – SWR2 - SWR2
13640	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-20	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (7/18)		SWR – SWR2 - SWR2
13641	1,273E+09	"Aus dem Lesebuch für Städtebewohner"				2016-05-19	Hörspiel nach dem gleichnamigen Gedichtbuch von Bertolt Brecht. Mit Max Raabe; Sophie Rois; Hans-Werner Meyer; Guntram Brattia. Hörspiel von Klaus Buhlert. Regie: Klaus Buhlert		SWR – SWR2 - SWR2
13642	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-17			NDR – NDR 2 - NDR2
13643	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-18			NDR – NDR 2 - NDR2
13644	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-19			NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13645	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-20			NDR – NDR 2 - NDR2
13646	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-17			NDR – NDR 2 - NDR2
13647	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-18			NDR – NDR 2 - NDR2
13648	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-19			NDR – NDR 2 - NDR2
13649	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-20			NDR – NDR 2 - NDR2
13650	1.273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-05-15	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, wirt, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
13651	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13652	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13653	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13654	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13655	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13656	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13657	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13658	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13659	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13660	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13661	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13662	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13663	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13664	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13665	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13666	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13667	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13668	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13669	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13670	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13671	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13672	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13673	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13674	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13675	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13676	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13677	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13678	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13679	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13680	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13681	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13682	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13683	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13684	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13685	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13686	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13687	1.273E+09	"Tallymann und Schutenschubser"				2016-05-20	Mit Jan Jalass; Jockl Hoffmann; Karl Heinrich Altstaedt; Rolf Hartz; Gerd Metscher. Hörspiel von Michael Uhl. Regie: Michael Uhl		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13688	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-05-14	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
13689	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-05-14	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
13690	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-05-15	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
13691	1.273E+09	Hörzeit				2016-05-17	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
13692	1.273E+09	Hörzeit				2016-05-18	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13693	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-05-15	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
13694	1,273E+09	"Erwin mit der Tröte"	Mikado - Radio für Kinder			2016-05-15	Hörspiel nach dem Buch von Volker Krügel. Mitwirkende: Jörg Kleemann; NDR Bigband. Regie: Achim Schmidt-Carstens		NDR – Info - NDR4
13695	1,273E+09	Lesung				2016-12-17	Thema: Zelds Fitzgerald: "Himbeeren mit Sahne im Ritz"		WDR – WDR 3 - WDR3
13696	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-18	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 18. Dezember 1901: Die Eröffnung des Pergamonmuseums in Berlin		WDR – WDR 3 - WDR3
13697	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-12-18	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Gruselgeschichten zur Weihnacht in England		WDR – WDR 3 - WDR3
13698	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-12-17	Aufnahme vom 11. Dezember aus dem Theater am Dom. Moderation: Rainer Pause. Mit Irmgard Knief; Stefan Waghubinger; Thilo Seibel; Özcan Cosar. Thema: WDR-Kabarettfest aus Köln		WDR – WDR 5 - WDR5
13699	1,273E+09	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag			2016-12-17	"Im Jahr des Affen". Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker		WDR – WDR 5 - WDR5
13700	1,273E+09	"Ein Geschenk aus dem Himmel"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-12-17	Kinderhörspiel nach Sarah Lean. Mit Insa Backe. Hörspiel von Maria Fremmer		WDR – WDR 5 - WDR5
13701	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-12-18	Aufnahme vom 11. Dezember aus dem Theater am Dom. Moderation: Rainer Pause. Mit Irmgard Knief; Stefan Waghubinger; Thilo Seibel; Özcan Cosar. Thema: WDR-Kabarettfest aus Köln		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13702	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-12-18	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Thema: Aufhören und zuhören / Kinderumfrage. Was höre ich gern und was nicht? / Die Kuschelbaren Johannes und Stachel. Auf den Ohren sitzen / Das klingende Bilderbuch. Wölfe gibt's doch gar nicht / Hörspiel: "Krümel und Pfefferminz" (3/3): Der Chinese. Von Delphine Bournay. Übersetzung aus dem Französischen: Julia Süßbrich. Bearbeitung: Ulla Ilerhaus. Komposition: Gerd Nesgen. Regie: Thomas Werner / Rate mall / Fernrohr / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
13703	1.273E+09	Leselounge				2016-12-18	Aufnahme vom 9. und 10. Dezember aus dem Fritz-Henßler-Haus, Dortmund. Mit Fritz Eckenga; Peter Freilberg; Peter Großmann; Thomas Koch; Peter Krettek; Ulrich Schiltzer; Mathias Schubert. Thema: Der etwas andere Sportjahresrückblick. Klopp kommt nicht... und andere Überraschungen. Eine satirische Rückschau auf ein großes Sportjahr		WDR – WDR 5 - WDR5
13704	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-18	Autor: Kerstin Hillt. Thema: 18. Dezember 1901: Die Eröffnung des Pergamonmuseums in Berlin		WDR – WDR 5 - WDR5
13705	1.273E+09	"Ein Geschenk aus dem Himmel"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-12-18	Kinderhörspiel nach Sarah Lean. Mit Insa Backe. Hörspiel von Maria Fremmer		WDR – WDR 5 - WDR5
13706	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-18	Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
13707	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-12-18	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Gruselgeschichten zur Weihnacht in England		WDR – WDR 5 - WDR5
13708	1.273E+09	"Der Junge aus der letzten Reihe"				2016-12-18	Hörspiel nach dem Theaterstück "Der Junge in der Tür" von Juan Mayorga. Hörspiel von Jörg Schlüter. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 5 - WDR5
13709	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-17	Thema: Vor 20 Jahren: Ein Kommando der "Revolutionären Bewegung Túpac Amaru" besetzt die Residenz des japanischen Botschafters in Lima		Deutschlandfunk - DLF
13710	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-18			Deutschlandfunk - DLF
13711	1.273E+09	Freistil				2016-12-18	Feature von Günter Beyer. Regie: Philippe Bruehl. Thema: Die Allerweltskiste. Leben mit dem Container		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13712	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-18	Thema: Vor 150 Jahren: Der Tiroler Peter Mitterhofer präsentiert am Wiener Kaiserhof die erste funktionstüchtige Schreibmaschine		Deutschlandfunk - DLF
13713	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-12-18	Religiöses Wort. Feature von Daniel Bogner. Thema: Unsere zweite Natur - von der Allgegenwart Gottes zum "ubiquitous computing"		Deutschlandfunk - DLF
13714	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-12-18	Feature von Robert Misik. Thema: Re: Das Kapital (6/8). Politische Ökonomie im 21. Jahrhundert - über Aktualität und Grenzen der Marxschen Theorie		Deutschlandfunk - DLF
13715	1,273E+09	Literatur				2016-12-18	Aufzeichnung vom 30.11.2016, Deutsches Literaturarchiv Marbach. Moderation: Barbara Wahlster. Mit Jan Bürger, Gregor Dotzauer, Insa Wilke. Thema: Lyrik lesen - Gedichte im Gespräch. Neue Lyrik Bände von Volker Braun, Mara-Daria Cojocaru und eine Sammlung aus China - außerdem: persönliche Tipps der Diskutierenden.		Deutschlandradio Kultur - DRK
13716	1,273E+09	Feature				2016-12-17	Mit Tino Mewes; Eva Eckbach; Gerd Wameling; Jonathan Kutzner; Marian Funk; Arnd Klawitter; Jörg Petzold. Feature von Andreas Hartmann. Regie: Andreas Hartmann. Thema: Jiyujin - Freier Mensch		Deutschlandradio Kultur - DRK
13717	1,273E+09	Feiertag				2016-12-18	Autor: Pfarrer Fritz Baltruweit. Thema: "Es kommt ein Schiff ..." Geistliche Volkslieder zur Weihnachtszeit aus acht Jahrhunderten. Johann Gottfried Herder hat 1773 den Begriff Volkslied geprägt - in Anlehnung an den englischen Ausdruck popular song. Immer wieder entwickelten sich weltliche Lieder zu Kirchenliedern. In der Advents- und Weihnachtszeit finden sich einige wunderbare Beispiele.		Deutschlandradio Kultur - DRK
13718	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-12-18	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gäste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Jenny Reinhardt: "Der Weihnachtsmann auf Kredit"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13719	1.273E+09	Die Reportage				2016-12-18	Feature von Catalina Schröder. Thema: Abseits der Welt. Besuch im spanischen Aussteigerdorf Matavenero. Die Bewohner des spanischen Aussteigerdorfes Matavenero leben anders als die meisten anderen Menschen: ohne Steuern, ohne Krankenversicherung, ohne fließend Wasser oder eine Heizung. Dafür aber basisdemokratisch und naturverbunden. Viele von ihnen sagen, sie seien hergekommen, um aus dem starren Korsett auszubrechen, das ein Leben in der Zivilisation ihnen auferlegt. Doch einfacher ist ihr Leben dadurch nicht geworden.		Deutschlandradio Kultur - DRK
13720	1.273E+09	"Dshan"				2016-12-18	Hörspiel nach Motiven des Romans von Andrej Platonow. Mit Hans-Michael Rehberg (Erzähler); Florian Lukas (Nasar); Matthias Habich (Sufjan); Gloria Oliveira (Aidym); Angela Winkler (Mutter); Brigitte Hobmeier (Vera); Robert Dölle; Hanna Plaß; Corinna Kirchhof. Hörspiel von Lothar Trolle. Regie: Walter Adler		Deutschlandradio Kultur - DRK
13721	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-12-17	Feature von Matthias Henke. Thema: Erinnerung an die Moderne. Die Musikmäzenin Emmy Rubensohn		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
13722	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-12-23	Feature von Eva Blaskewitz. Thema: Auf der Couch im Konzert. Hausmusik in Deutschland		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
13723	1.273E+09	Essay				2016-12-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
13724	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
13725	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
13726	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-17			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13727	1.273E+09	Feature				2016-12-17	Feature von Sebastian Meissner. Regie: Sebastian Meissner. Thema: Vietnam in Berlin. In Berlin wachsen zwei unterschiedliche vietnamesische Communities zusammen: zum einen die Generation und die Nachkommen der sogenannten "Boatpeople", die vor dem Einmarsch der kommunistischen Truppen Nordvietnams auf überfüllten Flüchtlingsbooten flohen und zum anderen die Familien der ehemaligen DDR-Vertragsarbeiter. Das Feature porträtiert zwei Protagonisten aus der jeweiligen Community an zwei zentralen Treffpunkten der Berliner Vietnamesen: der Linh-Thuu Pagode inmitten eines Spandauer Industriegebietes und dem Dong-Xuan-Center, das Geschichten aus dem Fahrraddiäten. Autor: Lorenz Hoffmann. Thema: Glasbläser		mdr – KULTUR - MDRKULT
13728	1.273E+09	Figarino				2016-12-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
13729	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
13730	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
13731	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-19	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Henry James: "Daisy Miller" (5/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13732	1.273E+09	"Das Duell"				2016-12-19	Hörspiel nach der gleichnamigen Erzählung von Anton Tschechow. Mit Hans Dieter Zeidler (Dichter); Helmuth Lohner (Iwan Andrejtsch Lajewski, Beamter); Wolfgang Reichmann (Alexander Dawyditsch Samoilenko, Militärarzt); Peter Matic (Nikolai von Koren, Zoologe); Götz Kaufmann (Diakon Pobedow); Georges Ourth (Mustafa); Gertrud Kückelmann (Nadjeshda Fjodorowna); Elfriede Kuzmany (Mascha Konstantinowna Bitjugowa); Sylvia Manas (Olga Michailowna); Helmut Soriat (Erster Mann); Peter Sabranski (Zweiter Mann); Herwig Seeböck (Polizistoffizier Kirilin); Branko Samarovski (Krämersohn Atschimianow); Fritz Holzer (Duellarzt Ustimowitsch); Klaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
13733	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-19	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Henry James: "Daisy Miller" (5/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13734	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
13735	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
13736	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-19			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13737	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-20	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Henry James: "Daisy Miller" (6/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13738	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
13739	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
13740	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-20	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Henry James: "Daisy Miller" (6/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13741	1,273E+09	Das Gedicht				2016-12-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
13742	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-20	Gaeste: Bruno Ganz (Es liest), Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (14/21), Das Stunden-Buch: "Vom mönchischen Leben"		mdr – KULTUR - MDRKULT
13743	1,273E+09	Feature				2016-12-21	Feature von Astrid Alexander. Regie: Astrid Alexander. Thema: Herz gesucht		mdr – KULTUR - MDRKULT
13744	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-21	Mit Raoul Wolfgang Schnell; Ingrid Rass. Regie: Norbert Schaeffer. Thema: Paul Theroux: "Es könnte eine Weihnachtskarte sein" (1/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13745	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-21	Mit Raoul Wolfgang Schnell; Ingrid Rass. Regie: Norbert Schaeffer. Thema: Paul Theroux: "Es könnte eine Weihnachtskarte sein" (1/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13746	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
13747	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
13748	1,273E+09	Das Gedicht				2016-12-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
13749	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-22	Mit Raoul Wolfgang Schnell; Ingrid Rass. Regie: Norbert Schaeffer. Thema: Paul Theroux: "Es könnte eine Weihnachtskarte sein" (2/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13750	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
13751	1,273E+09	Diskurs	Festspiel der Deutschen Sprache - Bad Lauchstädt 2016			2016-12-22	Ausschnitte aus dem Mitschnitt vom 16.09.2016 aus dem Goethe-Theater Bad Lauchstädt. Mit Hanna Schygulla (Maria Stuart); Sybille Canonica (Elisabeth I.); Hans-Jürgen Schatz; Peter Prager; Monika Lennartz; Thomas Stecher. Regie: Albert Lang. Thema: Friedrich Schiller: "Maria Stuart" - Trauerspiel (Gekürzte Lesefassung)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13752	1,273E+09	Das Gedicht				2016-12-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
13753	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
13754	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-22	Gaeste: Ulrich Matthes (Es liest), Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (16/21), "Die Sonette an Orpheus" I-XVII		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13755	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-22	Mit Raoul Wolfgang Schnell; Ingrid Rass. Regie: Norbert Schaeffer. Thema: Paul Theroux: "Es könnte eine Weihnachtskarte sein" (2/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13756	1,273E+09	Das Gedicht				2016-12-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
13757	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
13758	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-23	Mit Raoul Wolfgang Schnell; Ingrid Rass. Regie: Norbert Schaeffer. Thema: Paul Theroux: "Es könnte eine Weihnachtskarte sein" (3/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13759	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-23	Gäste: Heinz Röhmman (Es liest), Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (17/21), "Brief an einen jungen Dichter" und "Advent"		mdr – KULTUR - MDRKULT
13760	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-23	Mit Raoul Wolfgang Schnell; Ingrid Rass. Regie: Norbert Schaeffer. Thema: Paul Theroux: "Es könnte eine Weihnachtskarte sein" (3/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
13761	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
13762	1,273E+09	"Kipper"				2016-12-18	Mit Siemen Rühaak (Gerd Schrader); Rolf Petersen (Frank Gerdes); Mathias Max Herrmann (Hanke); Peter Kämpfe (Harders); Jasper Vogt (Hüsing); Jakob Baenkrofer (Markus); Johanna Bantzer (Lina). Hörspiel von Jochen Schimmang. Regie: Hans Helge Ott. Jochen Schimmang, geboren 1948, ist Schriftsteller und Übersetzer, lebte lange in Köln und Paris, und wohnt seit 2005 in Oldenburg. Er debütierte 1979 mit dem Roman "Der schöne Vogel Phönix". Im Februar 2017 erscheint sein neuer Roman "Altes Zollhaus, Staatsgrenze West". Schimmang ist Mitglied im deutschen P.E.N.		RB – nordwestradio - RBNWR
13763	1,273E+09	Die Reportage				2016-12-17	Feature von Joseph Röhmel. Thema: Jung, salafistisch und radikal. Warum gut gemeinte Initiativen an ihre Grenzen stoßen. Islamexperten, Pädagogen, Psychologen und Polizei versuchen, junge Muslime und Flüchtlinge davor zu bewahren, sich zu radikalisieren. Doch die Initiativen stoßen an Grenzen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13764	1,273E+09	HörStoff				2016-12-17	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Eine ganz normale Familie? Das Unbehagen an der Reproduktionsmedizin		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13765	1,273E+09	Gedicht				2016-12-17			hr – hr 2 kultur - HR2
13766	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-17	Gaeste: Hanns Jörg Krumpholz (Es liest), Thema: Val McDermid: "Das Mädchen, das den Weihnachtsmann umbrachte"		hr – hr 2 kultur - HR2
13767	1,273E+09	"Der Weihnachtsfred"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2016-12-17	Hörspiel nach Bernhard Hagemann. Mit Joshua Lieb (Leon); Thomas Huber (Robert, Leons Vater); Constanze Becker (Anna, Leons Mutter); Felix von Mantuffel (Weihnachtsmann); Sascha Nathan (Fred); Helge Heynold (Erzähler). Hörspiel von Christian Maatje. Regie: Marlene Breuer		hr – hr 2 kultur - HR2
13768	1,273E+09	Gedicht				2016-12-17			hr – hr 2 kultur - HR2
13769	1,273E+09	Ohrenbär				2016-12-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest), Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Ein Suppenhuhn kommt zu Besuch		NDR – Info - NDR4
13770	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-12-18	Autor: Rebecca Verwerich. Thema: Bücher, Bilder und Brillanten. Antwerpen, die Stadt der Schätze		NDR – Info - NDR4
13771	1,273E+09	Ohrenbär				2016-12-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest), Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Albert hat kein Muffensausen		NDR – Info - NDR4
13772	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-12-18	Autor: Rebecca Verwerich. Thema: Bücher, Bilder und Brillanten. Antwerpen, die Stadt der Schätze		NDR – Info - NDR4
13773	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-18	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: 18. Dezember 1901: Die Eröffnung des Pergamonmuseums in Berlin		NDR – Info - NDR4
13774	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-12-18	Mit Tim Berendonk. Thema: Gemeinsam singen im Chor		NDR – Info - NDR4
13775	1,273E+09	Das Feature				2016-12-18	Feature von Jörn Klare. Thema: Nach Hause gehen. Eine Heimatsuche		NDR – Info - NDR4
13776	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-17			NDR – kultur - NDR3
13777	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-17	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Lucie Mannheim (Es liest). Thema: Matthias Claudius: "Aus dem Wandsbecker Boten". Über das Gebet		NDR – kultur - NDR3
13778	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-18			NDR – kultur - NDR3
13779	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-12-17	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13780	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-17	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Schräge Reimgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
13781	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-18	Mit Kathrin Anna Stahl. Autor: Kathrin Anna Stahl/Stefan Murr. Thema: As gloine Freilein Trudi Traudi / Oberpfälzer Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
13782	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-19	Mit Laura Maire. Autor: Cee Neudert. Thema: Ella Di Stella		BR – Bayern 1 - BR1
13783	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13784	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-20	Mit Laura Maire. Autor: Cee Neudert. Thema: Ella Di Stella		BR – Bayern 1 - BR1
13785	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13786	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-21	Mit Laura Maire. Autor: Cee Neudert. Thema: Ella Di Stella		BR – Bayern 1 - BR1
13787	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13788	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13789	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-22	Mit Laura Maire. Autor: Cee Neudert. Thema: Ella Di Stella		BR – Bayern 1 - BR1
13790	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-23	Mit Laura Maire. Autor: Cee Neudert. Thema: Ella Di Stella		BR – Bayern 1 - BR1
13791	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
13792	1,273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-17			SWR – SWR2 - SWR2
13793	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-12-17	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Lena Hach: "Das beste Geschenk der Welt"		SWR – SWR2 - SWR2
13794	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-12-17	Aufzeichnung vom 27. Oktober im Hambacher Schloss. Thema: Severin Groebner: Vom kleinen Mann, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf g'schissen hat		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13795	1.273E+09	radioSpitzen				2016-12-17	Kabarett und Comedy. Mit Christian Ehring; Georg Schramm; Josef Hader; Luise Kinseher; Henning Venke; Konstantin Wecker; Claus von Wagner; Max Uthoff. Thema: Der Laden feiert. Die Münchner Lach- und Schießgesellschaft wird 80. Die Jubiläumsgala in den Münchner Kammerspielen		BR – Bayern 2 - BR2
13796	1.273E+09	Breitengrad				2016-12-17	Reportagen aus aller Welt. Feature von Stephan Lina. Thema: Mexiko-Stadt. Eine Metropole erfindet sich neu		BR – Bayern 2 - BR2
13797	1.273E+09	radioFeature				2016-12-17	Feature von Julia Smilga. Thema: Vom Arzt zum Wachmann. Werdegang eines syrischen Flüchtlings in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
13798	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-12-17	Feature von Marita Krauss. Thema: Der König, der Schlitten und die Nacht ... Bilder Ludwigs II. in München und in der Provinz		BR – Bayern 2 - BR2
13799	1.273E+09	Diwan				2016-12-17	Das Büchermagazin. Thema: Zwischen Wunsch und Wirklichkeit / "Shark": Will Self und sein Roman zwischen Traum und Wirklichkeit / Der vergessene Kontinent: Klaus Nüchtens große Doderer-Biographie / "Die Erfindung der Natur": Andrea Wulf und ihre Biographie von Alexander von Humboldt / Ein Hauch von Voile: Erinnerungen von Christian Dior / Hörbuch: Jack London "Die Zwangsjacke"		BR – Bayern 2 - BR2
13800	1.273E+09	Diwan				2016-12-17	Das Büchermagazin. Thema: Zwischen Wunsch und Wirklichkeit / "Shark": Will Self und sein Roman zwischen Traum und Wirklichkeit / Der vergessene Kontinent: Klaus Nüchtens große Doderer-Biographie / "Die Erfindung der Natur": Andrea Wulf und ihre Biographie von Alexander von Humboldt / Ein Hauch von Voile: Erinnerungen von Christian Dior / Hörbuch: Jack London "Die Zwangsjacke"		BR – Bayern 2 - BR2
13801	1.273E+09	radioMikro				2016-12-17	Magazin für Kinder. Thema: klaro-Jahresrückblick 2016		BR – Bayern 2 - BR2
13802	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-12-18			BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13803	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-12-18	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme vor Weihnachten		BR – Bayern 2 - BR2
13804	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-12-18	Autor: Christina Fuchs. Thema: "Immer der Nase nach". Der Duft von Weihnachten. Geräusche als Lebensbegleiter		BR – Bayern 2 - BR2
13805	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-12-18	Feature von Carola Zinner. Thema: Biedermann mit Stacheln. Mecki und die Zauberer aus Gräfenfing		BR – Bayern 2 - BR2
13806	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-12-18	Feature von Marita Krauss. Thema: Der König, der Schlitten und die Nacht ... Bilder Ludwigs II. in München und in der Provinz		BR – Bayern 2 - BR2
13807	1,273E+09	radioFeature				2016-12-18	Feature von Julia Smilga. Thema: Vom Arzt zum Wachmann. Werdegang eines syrischen Flüchtlings in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
13808	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-12-18	Thema: Bachtyar Ali: "Der letzte Granatapfel"		BR – Bayern 2 - BR2
13809	1,273E+09	Kulturjournal				2016-12-18	Kritik. Dialog. Essay. Thema: This Land Is Your Land. In Standing Rock stehen die amerikanischen Bürgerrechte auf dem Spiel / Haben Utopien Zukunft? Die Welt 500 Jahre nach Thomas Morus / Will niemand lesen, interessiert nicht mehr. Von der schleichenden Abschaffung der Theaterkritik / Aus Zettel's Traum wird Bottom's Dream. Der Übersetzer John E. Woods und sein Arno-Schmidt-Projekt / Musik: Howe Gelb "Future Standards" [Fire]		BR – Bayern 2 - BR2
13810	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-20	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 20.12.1982: E. T. - Der Außerirdische läuft in deutschen Kinos an		BR – Bayern 2 - BR2
13811	1,273E+09	radioMikro				2016-12-19	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender 2016 - Die elliigen Drei Könige / Krippe 2.0 - was würde 2016 im Stall los sein? / Rochen-Braten und Pudding - von seltsamen Weihnachtsspeisen		BR – Bayern 2 - BR2
13812	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-21	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 21.12.1816: Amerikanische Kolonialisierungsgesellschaft gegründet		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13813	1,273E+09	radioWissen				2016-12-20	Engagiert gegen Rassismus. Thema: Harper Lee. Wer die Nachtigall stört / Harry Belafonte. Sing Your Song / Das Kalenderblatt 20.12.1982: E. T. - Der Außerirdische läuft in den deutschen Kinos an. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
13814	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-20	Mary Shelley und der Grusel. Thema: Mary Shelley. Die Frau, die "Frankenstein" schrieb / Die Faszination der Gothic Novel. Schauer des Erhabenen / Das Kalenderblatt 20.12.1982: E. T. - Der Außerirdische läuft in den deutschen Kinos an. Von Thomás Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
13815	1,273E+09	radioMikro				2016-12-20	Magazin für Kinder. Gast: Dr. Stefan Eisenhofer (Museum Fünf Kontinente). Thema: Wigwam, Büffel, Pfeil und Bogen: Indianerleben in Nordamerika		BR – Bayern 2 - BR2
13816	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-12-20	Mitschnitt der öffentlichen Veranstaltung mit szenischer Lesung vom 15. Dezember 2016. Thema: Thomas Mann - Frank Wedekind: In die Anstalt		BR – Bayern 2 - BR2
13817	1,273E+09	"Der Wassermann"				2016-12-21	Hörspiel nach Marlen Haushofer. Mit Gerd Anthoff (Dr. Gayen, Anwalt); Konstantin Bülow (Nandi, Bub); Almut Zilcher (Susi, Nandis Tante); Rosalinde Renn (Klara, Nandis andere Tante); Alexander Grill (Dr. Benedikt, Nandis Großvater); Otto Bolesch (Arthur, Nandis Großonkel); Rosemarie Fendel (Sophie, Haushälterin). Hörspiel von Helmut Peschina. Regie: Claudia Johanna Leist. Marlen Haushofer, eigentlich Marie Helene Frauendorfer. (1920-70), Autorin. 1968 Großer Österreichischer Staatspreis für Literatur. Werke u.a. "Das fünfte Jahr" (Erzählungen, 1952), "Die Tapentür" (Roman, 1957), "Wir töten Stella" (Novelle, 1958), "Die Wand" (1963, Roman), Weitere		BR – Bayern 2 - BR2
13818	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-22	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 22.12.1981: Deutschland führt das Mindesthaltbarkeitsdatum ein		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13819	1,273E+09	radioWissen				2016-12-21	Warum wir Grenzen brauchen. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Die Grenze. Trennung und Übergang / Angst in der Philosophie. Die dunkle Seite des Lebens / Das Kalenderblatt 21.12.1816: Amerikanische Kolonialisierungsgesellschaft gegründet. Von Brigitte Kohn. Die Grenze - Trennung und Übergang. Autorin: Carola Zinner / Regie: Eva Demmelhuber. Alles, was lebt, lebt in Grenzen, denn sie trennen das "Innen" vom "Außen". Entsprechend vielfältig sind ihre Erscheinungsformen: Sie reichen von räumlichen, sozialen, kulturellen und ideellen bis hin zu körperlichen Grenzen. Wiewohl eine sichtbare oder unsichtbare Beschränkung, sind Grenzen gleichzeitig Orte der Berührung und		BR - Bayern 2 - BR2
13820	1,273E+09	Breitengrad				2016-12-21	Reportagen aus aller Welt. Feature von Stephan Lina. Thema: Mexiko-Stadt. Eine Metropole erfindet sich neu		BR - Bayern 2 - BR2
13821	1,273E+09	radioMikro				2016-12-21	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender 2016 - Die eiligen Drei Könige / Unruhe im Stall - was tun Ochs und Esel eigentlich da? / Kinotipp: "Vaiana"		BR - Bayern 2 - BR2
13822	1,273E+09	radioThema				2016-12-22	Feature von Friederike Weede. Thema: Aliens in Abrahams Schoß? Abenteuer Sinnsuche zwischen Himmel und Erde		BR - Bayern 2 - BR2
13823	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-23	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 23.12.1905: Walther Nernst behauptet Unerreichbarkeit des absoluten Nullpunkts		BR - Bayern 2 - BR2
13824	1,273E+09	radioMikro				2016-12-22	Magazin für Kinder. Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR - Bayern 2 - BR2
13825	1,273E+09	radioWissen				2016-12-22	Anders leben. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Sein statt Haben. Wie solidarisches Denken die Gesellschaft verändert / Jeder gegen alle. Funktioniert Wirtschaft ohne Konkurrenzdruck? / Das Kalenderblatt 22.12.1981: Deutschland führt das Mindesthaltbarkeitsdatum ein. Von Anja Mösing		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13826	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-22	Nagetiere mit Seltenheitswert. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Das Murmeltier. Mit Pfiff und dickem Pelz / Der Hamster. Dicke Backen, leere Taschen / Das Kalenderblatt 22.12.1981: Deutschland führt das Mindesthaltbarkeitsdatum ein. Von Anja Masing		BR – Bayern 2 - BR2
13827	1,273E+09	radioMikro				2016-12-23	Magazin für Kinder. Thema: Mit klar - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
13828	1,273E+09	"Eigentum am Lebenslauf"	hörspielformat.mix			2016-12-23	Mit Andreas Ammer; Alexander Kluge. Hörspiel von Andreas Ammer. Regie: Andreas Ammer. Thema: Das Gesamte im Werk des Alexander Kluge		BR – Bayern 2 - BR2
13829	1,273E+09	radioWissen				2016-12-23	Himmliche Düfte. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Sandelholz: Der Duft der Ewigkeit / Mit Düften heilen. Wie Riechen Körper und Geist beeinflusst / Das Kalenderblatt 23.12.1905: Walther Nernst behauptet Unerreichbarkeit des absoluten Nullpunkts. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
13830	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-20			Deutschlandfunk - DLF
13831	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-20			Deutschlandfunk - DLF
13832	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-19	Thema: Vor 275 Jahren: Der dänische Seefahrer Vitus Jonassen Bering gestorben		Deutschlandfunk - DLF
13833	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-21	Mit Matthias Zschokke		Deutschlandfunk - DLF
13834	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-21			Deutschlandfunk - DLF
13835	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-21			Deutschlandfunk - DLF
13836	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-20	Thema: Vor 175 Jahren: Der französische Pädagoge und Pazifist Ferdinand Buisson geboren		Deutschlandfunk - DLF
13837	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-22			Deutschlandfunk - DLF
13838	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-12-21	Autor: Birgit Johansmeier. Thema: Revolution und Routine: Die Franziskaner in Litauen		Deutschlandfunk - DLF
13839	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-21	Thema: Matthias Zschokke liest aus seinem Roman "Die Wolken waren groß und weiß und zogen da oben hin" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
13840	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-21	Thema: Vor 125 Jahren: In Massachusetts findet das weltweit erste Basketballspiel statt		Deutschlandfunk - DLF
13841	1,273E+09	Querköpfe				2016-12-21	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Wahnsinn, Wortwitz, Weihnachten. Das Leipziger Musikcomedy-Duo The Fuck Hornissen Orchestra		Deutschlandfunk - DLF
13842	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-22			Deutschlandfunk - DLF
13843	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-23			Deutschlandfunk - DLF
13844	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-23			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13845	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-22	Thema: Vor 25 Jahren: Der österreichisch-amerikanische Komponist Ernst Krenek gestorben		Deutschlandfunk - DLF
13846	1.273E+09	Das Feature				2016-12-23	Feature von Sabine Fringes. Regie: Fabian von Freier. Thema: Die Tochter des Vaters der Konkreten Poesie. Über Nora und Eugen Gomringer		Deutschlandfunk - DLF
13847	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-23	Thema: Vor 50 Jahren: Der österreichische Schriftsteller Heimito von Doderer gestorben		Deutschlandfunk - DLF
13848	1.273E+09	"Spanische Schlösser"				2016-12-24	Mit Christian Brückner (Grahame Mayer); Katharina Palm (Teresa Forrest); Karl Liefen (Jocelyn Coleman); Herbert Weißbach (Henderson); Bettina Spier (Norah McGill); Walter Renneisen (McNeil); Annemarie Schradiek (Agnes McLachlan); Hans Caninenberg (Sandy Forrest); Michael Quast (Hathaway Arnold); Walter Laugwitz (Milhouse); Markus Hoffmann (Taxifahrer); Jörg Ratjen (Nuke); Curt Bock (Dr. Lovat); Hans Madin (Jock Cameron); Jürgen Andreas; Matthias Leja; Tobias Lelle; Annette Weber-Diehl. Hörspiel von Edward Boyd. Regie: Bernd Lau		Deutschlandfunk - DLF
13849	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-24			Deutschlandfunk - DLF
13850	1.273E+09	Feature				2016-12-19	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Die Weltregierung (1/2). Utopie einer gerechten Verteilung?		Deutschlandradio Kultur - DRK
13851	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-19	Thema: Vor 275 Jahren: Der dänische Seefahrer Vitus Jonassen Bering gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
13852	1.273E+09	Ost-West im Krimi-Doppelpack				2016-12-19	Mit Clarisse Cossais. Lord Blackmoors Ende im Towerroom und ein Edelstein der Fürstin von Mocar in der Weihnachtsgans. - Zwei rätselhafte Fälle für Sherlock Holmes.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13853	1,273E+09	Feature				2016-12-21	Mit Lisa Wiidmann; Sebastian Mrow; Klaus Bernhard Wolf; Florian Felix Weyh. Feature von Florian Felix Weyh. Regie: Alexander Schuhmacher. Thema: Waswaswas wowowo bistbistbist dududu. Mein Anrufbeantworter oder Eine kleine Geschichte des Abhörens. Mehr als 20 Jahre lagen sie in der Schublade: kleine Mikrokassetten, die einst im Anrufbeantworter steckten, mit mal witzigen, mal hilflosen, mal virtuosen Kommunikationsversuchen. Der Autor erzählt die Geschichte des Anrufbeantworters von der ersten drei Zentner schweren Telefonaufzeichnungsanlage bis zum heutigen Servicemerkmal Mailbox. Gespeichert und abgehört wird immer noch. Und		Deutschlandradio Kultur - DRK
13854	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-20	Thema: Vor 175 Jahren: Der französische Pädagoge und Pazifist Ferdinand Buisson geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
13855	1,273E+09	Feature				2016-12-20	Feature von Johannes Niehlmann. Thema: Die Weltregierung (2/2). Utopie einer gerechten Verteilung?		Deutschlandradio Kultur - DRK
13856	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-21	Thema: Vor 125 Jahren: In Massachusetts findet das weltweit erste Basketballspiel statt		Deutschlandradio Kultur - DRK
13857	1,273E+09	Feature				2016-12-21	Feature von Ulrich Land. Thema: Towers of Power. Himmlische und weltliche Hochhausbauten. Früher dominierten Kirchtürme die Stadtsilhouette, heute profane Hochhäuser. Der Konkurrenzkampf ist entschieden. Oder doch nicht ganz?		Deutschlandradio Kultur - DRK
13858	1,273E+09	Feature				2016-12-22	Feature von Bettina und Christian Conradi. Thema: Krankheit als Rolle. Mit einer Simulationspatientin unterwegs an der Charité		Deutschlandradio Kultur - DRK
13859	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-22	Thema: Vor 25 Jahren: Der österreichisch-amerikanische Komponist Ernst Krenek gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
13860	1,273E+09	Kakadu				2016-12-22	Quasseltag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
13861	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-23	Thema: Vor 50 Jahren: Der österreichische Schriftsteller Heimito von Doderer gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13862	1,273E+09	Lange Nacht				2016-12-24	Feature von Rüdiger Heimlich. Regie: Claudia Mützelfeldt. Thema: Welcome, Mr. Barleycorn. Eine Lange Nacht über Whiskey		Deutschlandradio Kultur - DRK
13863	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-19			Deutschlandfunk - DLF
13864	1,273E+09	Feature				2016-12-17	Feature von Sebastian Meissner. Regie: Sebastian Meissner. Thema: Vietnam in Berlin. In Berlin wachsen zwei unterschiedliche vietnamesische Communitys zusammen: hier die Generation und die Nachkommen der sogenannten "Boatpeople", die vor dem Einmarsch der kommunistischen Truppen Nordvietnams auf überfüllten Flüchtlingsbooten flohen, dort die Familien der ehemaligen DDR-Vertragsarbeiter. Das Feature porträtiert zwei Protagonisten aus der jeweiligen Community an zwei zentralen Treffpunkten der Berliner Vietnamesen: der Linh-Thuu-Pagode inmitten eines Spandauer Industriegebietes und dem Dong-Xuan-Center, das		rbb - kulturradio - RBBKR
13865	1,273E+09	Kulturtermin				2016-12-17	Autor: Bernd Dreilöcker. Thema: Der Heide von Kummerow. Ehm Werk - ein uckermärkischer Schriftsteller		rbb - kulturradio - RBBKR
13866	1,273E+09	Feature				2016-12-18	Feature von Johanna Fricke. Regie: Günter Maurer. Thema: Itas Auftrag. Nepal nach der Katastrophe		rbb - kulturradio - RBBKR
13867	1,273E+09	Lesung				2016-12-19	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Werk. "Die Heiden von Kummerow" (1/13)		rbb - kulturradio - RBBKR
13868	1,273E+09	Lesung				2016-12-19	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Werk. "Die Heiden von Kummerow" (1/13)		rbb - kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13869	1.273E+09	Kulturtermin				2016-12-19	Autor: Michael Hollenbach. Thema: Der Preis des Lebens. Die ethische Debatte über Behandlungskosten. In Ländern wie den Niederlanden oder Großbritannien ist die Debatte weit fortgeschritten: Wie viel Geld gibt die Gesellschaft aus, um ein Leben zu retten bzw. zu verlängern? Doch kann man ein Leben berechnen? Ist man bereit, 50.000 Euro für einige Monate Lebensverlängerung zu zahlen? Extrem schwierige Fragen, die man in Deutschland (noch) vermeidet.		rbb – kulturradio - RBBKR
13870	1.273E+09	Lesung				2016-12-20	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (2/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
13871	1.273E+09	Kulturtermin				2016-12-20	Autor: Vera Block. Thema: Gutmenschen zu gut für diese Welt?		rbb – kulturradio - RBBKR
13872	1.273E+09	Lesung				2016-12-20	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (2/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
13873	1.273E+09	Lesung				2016-12-21	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (3/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
13874	1.273E+09	Lesung				2016-12-21	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (3/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
13875	1.273E+09	Kulturtermin				2016-12-21	Autor: Michaela Gericke. Thema: Zurückbleiben! Warum die Stammbahn wieder ans Netz sollte. Sie war die schnellste Verbindung zwischen dem Berliner Zentrum und Potsdam: Die sogenannte Stammbahn, die erste preußische Eisenbahnstrecke aus dem Jahre 1838. Angesichts wachsender Einwohnerzahlen und überlasteter Regionalzüge wäre die zum Teil noch intakte, zum großen Teil aber marode Strecke heute eine echte Bereicherung des Nahverkehrs. Aber es gibt auch andere Perspektiven: von Grünzug über Radschnellweg bis weiter Verrottenlassen. Gerade wird wieder geplant.		rbb – kulturradio - RBBKR
13876	1.273E+09	Feature				2016-12-21	Feature von Astrid Alexander. Regie: Astrid Alexander. Thema: Herz gesucht		rbb – kulturradio - RBBKR
13877	1.273E+09	Lesung				2016-12-22	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (4/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13878	1,273E+09	Lesung				2016-12-22	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (4/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
13879	1,273E+09	Kulturtermin				2016-12-22	Autor: Friedemann Beyer. Thema: Fritz Kortner und der Film		rbb – kulturradio - RBBKR
13880	1,273E+09	Lesung				2016-12-23	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (5/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
13881	1,273E+09	Lesung				2016-12-23	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (5/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
13882	1,273E+09	"Black Noise"				2016-12-20	Hörspiel von wittmann/zeitblom. Regie: wittmann/zeitblom		WDR – 1LIVE - WDR1
13883	1,273E+09	"Dr. Jekyll und Mr. Hyde"	Der Thrill vor Mitternacht			2016-12-22	Kriminalhörspiel nach Robert Louis Stevenson. Mit Matthias Fuchs (Jekyll/Hyde); Rolf Schult (Utterson); Friedhelm Ptok (Lanyon); Horst Bollmann (Pool); Christoph Eichhorn (Guest); Christoph Zapatka (Enfield); Daniel Brühl (Stift); Karin Buchali (Vermieterin); Alf Marholm (Carew); Michael Habeck (Inspector); Jochen Kolenda (Sergeant); Daniel Berger (Constable); Rudolf Jürgen Bartsch (Dr. Snedin); Reinhart Schulat (Vater); Rolf Berg (Mann 1); Thomas Klenk (Mann 2); Alexandra von Schwerin (Marty); Christiane von Poelnitz (Sarah); Malte-Lauritz Schrage (Zeitungsjunge); Nele Hippe-Davis (Mädchen); Christine Urspruch (Anna). Hörspiel von Nick McCarty. Regie: Thema: Weihnachtserzählungen		WDR – 1LIVE - WDR1
13884	1,273E+09	Lesenzeichen				2016-12-19	Thema: Weihnachtserzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
13885	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-19	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 19. Dezember 1741: Der Todestag des Kapitäns und Entdeckers Vitus Bering		WDR – WDR 3 - WDR3
13886	1,273E+09	"Der Junge aus der letzten Reihe"				2016-12-19	Hörspiel nach dem Theaterstück "Der Junge in der Tür" von Juan Mayorga. Hörspiel von Jörg Schlüter. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 3 - WDR3
13887	1,273E+09	Lesenzeichen				2016-12-20	Thema: Weihnachtserzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
13888	1,273E+09	"Black Noise"				2016-12-20	Hörspiel von wittmann/zeitblom. Regie: wittmann/zeitblom		WDR – WDR 3 - WDR3
13889	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-21	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 21. Dezember 1936: Emigranten rufen in Paris zur Bildung einer "deutschen Volksfront" auf		WDR – WDR 3 - WDR3
13890	1,273E+09	Lesenzeichen				2016-12-21	Thema: Weihnachtserzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13891	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-22	Thema: Weihnachtserzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
13892	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-22	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 22. Dezember 1666: Die Gründung der französischen Akademie der Wissenschaften		WDR – WDR 3 - WDR3
13893	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-23	Thema: Weihnachtserzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
13894	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-23	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 23. Dezember 1921: Der Geburtstag des Musikers und Synchronregisseurs Heinrich Riethmüller		WDR – WDR 3 - WDR3
13895	1,273E+09	Leselounge				2016-12-19	Aufnahme vom 9. und 10. Dezember aus dem Fritz-Henßler-Haus, Dortmund. Mit Fritz Eckenga; Peter Freiberg; Peter Großmann; Thomas Koch; Peter Krettek; Ulrich Schiltzer; Mathias Schubert. Thema: Der etwas andere Sportjahresrückblick. Klopp kommt nicht... und andere Überraschungen. Eine satirische Rückschau auf ein großes Sportjahr		WDR – WDR 5 - WDR5
13896	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-19	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 19. Dezember 1741: Der Todestag des Kapitäns und Entdeckers Vitus Bering		WDR – WDR 5 - WDR5
13897	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-19	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
13898	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-20	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
13899	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-21	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 21. Dezember 1936: Emigranten rufen in Paris zur Bildung einer "deutschen Volksfront" auf		WDR – WDR 5 - WDR5
13900	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-21	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
13901	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-22	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 22. Dezember 1666: Die Gründung der französischen Akademie der Wissenschaften		WDR – WDR 5 - WDR5
13902	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-22	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
13903	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-23	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 23. Dezember 1921: Der Geburtstag des Musikers und Synchronregisseurs Heinrich Riethmüller		WDR – WDR 5 - WDR5
13904	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-23	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
13905	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-12-22			WDR – WDR 2 - WDR2
13906	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Junemann				2016-12-23			WDR – WDR 2 - WDR2
13907	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-12-23	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13908	1.273E+09	"Kipper"				2016-12-19	Mit Siemen Rühaak (Gerd Schrader); Rolf Petersen (Frank Gerdes); Mathias Max Herrmann (Hanke); Peter Kaempfe (Harders); Jasper Vogt (Hüsing); Jakob Baenkhofer (Markus); Johanna Bantzer (Lina). Hörspiel von Jochen Schimmang. Regie: Hans Helge Ott. Jochen Schimmang, geboren 1948, ist Schriftsteller und Übersetzer, lebte lange in Köln und Paris, und wohnt seit 2005 in Oldenburg. Er debütierte 1979 mit dem Roman "Der schöne Vogel Phönix". Im Februar 2017 erscheint sein neuer Roman "Altes Zollhaus, Staatsgrenze West". Schimmang ist Mitglied im deutschen P.E.N.		RB – nordwestradio - RBNWR
13909	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-19	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 19. Dezember 1741: Der Todestag des Kapitäns und Entdeckers Vitus Bering		NDR – Info - NDR4
13910	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-21	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 21. Dezember 1936: Emigranten rufen in Paris zur Bildung einer "Deutschen Volksfront" auf		NDR – Info - NDR4
13911	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-22	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 22. Dezember 1666: Die Gründung der französischen Akademie der Wissenschaften		NDR – Info - NDR4
13912	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-23	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 23. Dezember 1921: Der Geburtstag des Musikers und Synchronregisseurs Heinrich Riethmüller		NDR – Info - NDR4
13913	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-19	Gaeste: Edith Clever (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Fräulein Else" (5/7)		NDR – kultur - NDR3
13914	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-19	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Bergkristall" (1/3)		NDR – kultur - NDR3
13915	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-19			NDR – kultur - NDR3
13916	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-20	Gaeste: Edith Clever (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Fräulein Else" (6/7)		NDR – kultur - NDR3
13917	1.273E+09	Kulturforum				2016-12-20	Autor: Heide Schwochow/Ina Strelow. Thema: "Ich vergebe nicht, ich vergesse nicht". Nachtgespräche mit Louise Bourgeois		NDR – kultur - NDR3
13918	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-20			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13919	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-20	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Bergkristall" (2/3)		NDR – kultur - NDR3
13920	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-21			NDR – kultur - NDR3
13921	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-21	Gaeste: Edith Clever (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Fräulein Else" (7/7)		NDR – kultur - NDR3
13922	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-21	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Bergkristall" (3/3)		NDR – kultur - NDR3
13923	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-22	Gaeste: Wolfgang Reichmann (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Nussknacker und Mausekönig" (1/5)		NDR – kultur - NDR3
13924	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-22	Gaeste: Ingeborg Kallweit (Es liest). Thema: Das Evangelium des Johannes (1/6)		NDR – kultur - NDR3
13925	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-22			NDR – kultur - NDR3
13926	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-23			NDR – kultur - NDR3
13927	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-23	Gaeste: Wolfgang Reichmann (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Nussknacker und Mausekönig" (2/5)		NDR – kultur - NDR3
13928	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-19	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
13929	1.273E+09	Gedicht				2016-12-19			hr – hr 2 kultur - HR2
13930	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-19	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
13931	1.273E+09	Gedicht				2016-12-19			hr – hr 2 kultur - HR2
13932	1.273E+09	Gedicht				2016-12-20			hr – hr 2 kultur - HR2
13933	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-20	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
13934	1.273E+09	Gedicht				2016-12-20			hr – hr 2 kultur - HR2
13935	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-20	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
13936	1.273E+09	Spätlese				2016-12-20	Thema: Weihnachtslesung mit Sebastian Koch. Begleitet vom Kammerchor Bad Homburg		hr – hr 2 kultur - HR2
13937	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-21	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
13938	1.273E+09	"Writing through Genesis"	Bibelprojekt			2016-12-21	Mit Steffi Weismann; Tilmann Walzer; Katarina Rasinski; Christian Kesten; Henrik Kairies; Ariane Jessulat. Hörspiel von Klaus Reichert. Regie: Alessandro Bosetti		hr – hr 2 kultur - HR2
13939	1.273E+09	Gedicht				2016-12-21			hr – hr 2 kultur - HR2
13940	1.273E+09	Gedicht				2016-12-21			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13941	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-21	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
13942	1.273E+09	Gedicht				2016-12-22			hr – hr 2 kultur - HR2
13943	1.273E+09	Gedicht				2016-12-22			hr – hr 2 kultur - HR2
13944	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-22	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
13945	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-22	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
13946	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-23	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
13947	1.273E+09	Gedicht				2016-12-23			hr – hr 2 kultur - HR2
13948	1.273E+09	Gedicht				2016-12-23			hr – hr 2 kultur - HR2
13949	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-23	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
13950	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-12-18	Feature von Inga Lizengevic. Thema: Drei Länder. Meine dreifach gespaltene Persönlichkeit		SWR – SWR2 - SWR2
13951	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-18			SWR – SWR2 - SWR2
13952	1.273E+09	Essay				2016-12-19	Feature von Christian Schärf. Thema: Der Witz. Ein philosophisches Lachprogramm		SWR – SWR2 - SWR2
13953	1.273E+09	Tandem	Was glaubt Ihr?			2016-12-19	Feature von Melahat Simsek. Thema: Verschleierte Wahrheit. Frauen im Koran		SWR – SWR2 - SWR2
13954	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-19			SWR – SWR2 - SWR2
13955	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-19	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweigung" (7/11)		SWR – SWR2 - SWR2
13956	1.273E+09	Tandem	Was glaubt Ihr?			2016-12-19	Feature von Margarete Blümel. Thema: Möge Ganesha unsere Hindernisse aus dem Weg räumen. Hindus in Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
13957	1.273E+09	Literatur				2016-12-20	Autor: Manuela Reichart. Thema: "Ich habe sie geheiratet, weil sie mich gefragt hat". Eine Dichterehe: Sylvia Plath und Ted Hughes		SWR – SWR2 - SWR2
13958	1.273E+09	Tandem	Was glaubt Ihr?			2016-12-20	Feature von Björn Bicker. Thema: Wir sind viele. Eine persönliche Reise in das Reich der religiösen Vielfalt		SWR – SWR2 - SWR2
13959	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-20			SWR – SWR2 - SWR2
13960	1.273E+09	"Urban Prayers"	Tandem / Was glaubt Ihr?			2016-12-20	Mit Wiebke Puls; Steven Scharf; Edmund Telgenkämper. Hörspiel von Björn Bicker. Regie: Björn Bicker		SWR – SWR2 - SWR2
13961	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-20	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweigung" (8/11)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13962	1.273E+09	Feature				2016-12-21	Feature von Jenny Marrenbach. Thema: Paradis, paradisi. Haiti, die Blauhelme und die Cholera		SWR – SWR2 - SWR2
13963	1.273E+09	Tandem	Was glaubt ihr?			2016-12-21	Feature von Nadja Odeh. Thema: Die Grießhabers oder Was eine gute Bauernbratwurst mit dem Glauben zu tun hat		SWR – SWR2 - SWR2
13964	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-21			SWR – SWR2 - SWR2
13965	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-21	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweiflung" (9/11)		SWR – SWR2 - SWR2
13966	1.273E+09	Tandem	Was glaubt ihr?			2016-12-22	Feature von Christine Werner. Thema: Zwischen Kreuz, Gebetsteppich und Buddha. Glaube im Stuttgarter Alltag		SWR – SWR2 - SWR2
13967	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-22			SWR – SWR2 - SWR2
13968	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-22	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweiflung" (10/11)		SWR – SWR2 - SWR2
13969	1.273E+09	"Stille Nacht"				2016-12-22	Mit Margarita Broich (Oma Iris); Caroline Peters (Mutter Amarillis); Schorsch Kamerun (Stefan); Thomas Blisniewski (Klaus); Franz Broich-Wuttke (Arthur). Hörspiel von Paul Plamper. Regie: Paul Plamper. Thema: Ruhe 3. Die Jury der Akademie der Darstellenden Künste kürte die Produktion zum "Hörspiel des Monats Dezember 2013": Aus der Begründung: "Das Hörspiel erzählt die exemplarische Weihnachtsgeschichte einer Familie, deren Mitglieder einander am Heiligen Abend in intimer Vertraulichkeit begegnen - und einander deshalb auch ausgeliefert sind. Mit subtilem Witz, scharfer Beobachtung und (bei allem Spott) auch unverholener Sympathie für die Figuren schaffen		SWR – SWR2 - SWR2
13970	1.273E+09	"Das Kalkwerk"				2016-12-23	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Thomas Bernhard. Mit Felix Römer. Hörspiel von Philipp Preuss/Felix Römer. Regie: Christian Lerch		SWR – SWR2 - SWR2
13971	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-23	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweiflung" (11/11)		SWR – SWR2 - SWR2
13972	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-23			SWR – SWR2 - SWR2
13973	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-19	Übernahme vom WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Der Todestag des Kapitäns und Entdeckers Vitus Bering (19.12.1741)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13974	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-19	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest), Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (16/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13975	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-20	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest), Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (17/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13976	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-21	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg, Thema: Emigranten rufen in Paris zur Bildung einer "deutschen Volksfront" auf (21.12.1936)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13977	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-21	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest), Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (18/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13978	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-22	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Die Gründung der französischen Akademie der Wissenschaften (22.12.1666)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13979	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-22	Gaeste: Christian Schuler (Es liest), Thema: Wolfdieterich Schnurre: "Des Hasen Heimgang"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13980	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-23	Übernahme vom WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: Der Geburtstag des Musikers und Synchronregisseurs Heinrich Riethmüller (23.12.1921)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13981	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-23	Gaeste: Michael Zeller (Es liest), Thema: Michael Zeller: "Schiff mit Christbaum"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
13982	1.273E+09	"Kein Fall für Mister H. oder Die weiße Lady"				2016-12-19	Mit Jürgen Hentsch; Lothar Förster. Hörspiel von Eilifus Paffrath. Regie: Hans Knötzsch. Eilifus Paffrath, geboren 1942, studierte Theaterwissenschaften, danach Theaterengagements in Halle und Eisen, seit 1980 freischaffend. Lebt als Autor und Regisseur in Berlin, schreibt Theatertexte und Hörspiele. Lord Blackmoor liegt im Turmzimmer seines Schlosses, tot, erschlagen mit einem Kerzenleuchter. Seine Tochter und ihr Gatte, Lord Wintertub, sind ebenso verdächtig wie Butler James.		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
13983	1.273E+09	"Der blaue Karfunkel oder Die Weihnachtsgans"				2016-12-19	Hörspiel nach Arthur Conan Doyle. Mit Alexander Kerst; Heinz Leo Fischer, Regie: Wilim ten Haaf. Sir Arthur Conan Doyle (1859-1930), studierte Medizin und arbeitete als Arzt. 1887 veröffentlichte er "A Study in Scarlet", die erste Geschichte, in deren Mittelpunkt Sherlock Holmes und sein Freund Dr. Watson stehen. Doyle schrieb auch Gesellschaftsromane, historische Geschichten und Erzählungen. Wie kommt der berühmte blaue Karfunkel der Fürstin von Mocar in den Kropf der Weihnachtsgans eines Mister Baker?		Deutschlandradio Kultur - DRK
13984	1.273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-12-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Ein Suppenhuhn kommt zu Besuch		rbb - radioBERLIN 88,8 - RBB88
13985	1.273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-12-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Albert hat kein Muffensausen		rbb - radioBERLIN 88,8 - RBB88
13986	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-19			NDR - NDR 2 - NDR2
13987	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-20			NDR - NDR 2 - NDR2
13988	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-21			NDR - NDR 2 - NDR2
13989	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-22			NDR - NDR 2 - NDR2
13990	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-23			NDR - NDR 2 - NDR2
13991	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-19			NDR - NDR 2 - NDR2
13992	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-20			NDR - NDR 2 - NDR2
13993	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-21			NDR - NDR 2 - NDR2
13994	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-22			NDR - NDR 2 - NDR2
13995	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-23			NDR - NDR 2 - NDR2
13996	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-20			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13997	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-21			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13998	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-22			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
13999	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-23			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14000	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-19			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14001	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-18			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14002	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-19			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14003	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-19			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14004	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-20			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14005	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-20			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14006	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-21			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14007	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-21			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14008	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-22			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14009	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-22			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14010	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-23			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14011	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-23			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14012	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-17			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14013	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-17			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14014	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-18			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14015	1,273E+09	"Kipper"				2016-12-21	Mit Siemen Rühaak (Gerd Schrader); Rolf Petersen (Frank Gerdes); Mathias Max Herrmann (Hanke); Peter Kaempfe (Harders); Jasper Vogt (Hüsing); Jakob Baenkhofer (Markus); Johanna Bantzer (Lina) Hörspiel von Jochen Schimmang. Regie: Hans Helge Ott		NDR – 90,3 - NDR1-HW
14016	1,273E+09	"De Sool"				2016-12-19	Mit Heinrich Kunst (Jakob Willers); Bernd Wiegmann (Jehann Jehannsen); Hans Robert Helms (Thomas Witt); Elsbeth Kwintmeyer (Anna, seine Frau); Hans Jürgen Ott (Peter, sein Sohn); Ivo Braak (Regierungsmitarbeiter); Bernd Ripken (Der Andere); Heinz Burmeister (Richter); Joachim Rofls (Der Müller); Heinz Schnittker (Der Wachtposten); Walter Arthur Kreye (Erzähler). Hörspiel von Dieter Bellmann. Regie: Walter Bäumer		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
14017	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-12-17	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
14018	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-12-17	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
14019	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-12-18	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
14020	1,273E+09	Feature				2016-09-24	Mit Massimo Maio. Feature von Massimo Maio. Regie: Massimo Maio. Thema: Kevin. Eine Jugend am Rande der Großstadt		Deutschlandradio Kultur - DRK
14021	1,273E+09	Literatur				2016-09-25	Aufzeichnung aus dem Literarischen Colloquium Berlin vom 14.09.2016. Moderation: René Aguigah, Jens Bisky. Mit Marina Münkler; Oliver Nachtwey. Thema: Nonfiction lesen: Reden wir über Zukunft		Deutschlandradio Kultur - DRK
14022	1,273E+09	"Sie brauchen mehr als die anderen"				2016-09-25	Hörspiel nach Michel Cournot. Mit Hans Nielsen; Karl Bockx; Harald Drechsler; Vera Tschechowa; Wolfgang Büttner; Hanne Wieder; Rainer Hoffmann; Jörg Schleicher; Norbert Kappen; Fritjof Vierock; Heinz Kargus; Inge Wutz. Hörspiel von Valerie Stegele. Regie: Oswald Döpke		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14023	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-09-25	Erzähltag, Moderation: Ulrike Jährling, Gäste: Jürgen Thormann (Es leet), Thema: Robert Reinick: "Rübezahls Mittagstisch"		Deutschlandradio Kultur - DRK
14024	1.273E+09	Lange Nacht				2016-09-24	Feature von Grit Eggerichs, Regie: Grit Eggerichs, Thema: Land der Unruhe, Eine Lange Nacht der portugiesischen Sehnsucht nach der Ferne		Deutschlandfunk - DLF
14025	1.273E+09	Feiertag				2016-09-25	Autor: Pfarrerin Lucie Panzer/Pfarrer Wolf, Dieter Steinmann, Thema: "Es soll überhaupt kein Armer unter Euch sein", Die UN-Agenda 2030 und die Christen		Deutschlandradio Kultur - DRK
14026	1.273E+09	Kakadu				2016-09-25	Kakadus Reisen, Moderation: Tim Wiese, Thema: Alltag zwischen Kühen und Schafen, Auf dem Biolandhof Reiser		Deutschlandradio Kultur - DRK
14027	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-25	Thema: Vor 475 Jahren: Der Arzt Paracelsus gestorben		Deutschlandfunk - DLF
14028	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-24	Thema: Vor 475 Jahren: Der Arzt Paracelsus gestorben		Deutschlandfunk - DLF
14029	1.273E+09	Freistil				2016-09-25	Feature von Karl-Ludolf Hübener, Regie: Uta Reitz, Thema: Ceviche, Causa, Chifa, Chicha, Von der unerwarteten Vielfalt der peruanischen Küche		Deutschlandfunk - DLF
14030	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-09-25	Religiöses Wort, Feature von Johannes Schießl, Thema: Über das Glück		Deutschlandfunk - DLF
14031	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-25	Thema: Vor 150 Jahren: Der amerikanische Genetiker Thomas Hunt Morgan geboren		Deutschlandfunk - DLF
14032	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-09-25	Feature von Christian Schüle, Thema: All die schönen Toten, Über Mord und Tod im Fernsehen		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14033	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-09-24	Feature von Kathrin Hasselbeck. Thema: Schlussakkord - und dann? Künstler nach dem Applaus. Der letzte Ton ist verklungen - Applaus. Verbeugung. Und dann? Ein Konzertabend endet nicht mit dem Applaus, zumindest nicht für den Künstler. Das Blut ist noch voller Adrenalin, der Magen leer, und die Seele braucht Belohnung. Der eine sehnt sich nach Ruhe, die andere braucht Gesellschaft, aber immer geht es um das eine: Entspannung. Welche Methoden und Routinen haben Künstler und Künstlerinnen gefunden, um nach dem Hochleistungsereignis Konzert "runterzukommen"? Was spielt sich physisch und psychisch ab? Die Sendung begleitet den Bariton Michael Nagy		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
14034	1,273E+09	Do Re Mikro				2016-09-25	Die Musiksending für Kinder. Autor: Katharina Neuschaefer. Thema: "Antonio Vivaldi - Der rote Priester". Hörspiel für Kinder		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
14035	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-09-25	Feature von Jörn Klare. Thema: Abschied vom Faktor Mensch. Ein Feature über selbstfahrende Autos und die Moral der Algorithmen. Jörn Klare, Jahrgang 1965, arbeitet als Buch-, Theater- und Featureautor und außerdem als Journalist für verschiedene Zeitungen, u.a. "Die Zeit" und SZ. 2008 und 2012 erhielt er den Robert-Geisendörfer-Preis der EKD und war zuletzt Autor der Sendungen "Der Teufel hat Ärger - Die wundersame Wandlung des Warlords Joshua Milton Blahy" (NDR/WDR 2015) und "Nach Hause gehen" (DLR Kultur 2016). Für das ARD radiofeature realisierte er im Januar 2014 "Das Leck in der Steueroase". In seinen Büchern "Was bin ich wert?" (Suhrkamp, 2010),		RB - nordwestradio - RBNWR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14036	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-09-24	Feature von Jörn Klare. Thema: Abschied vom Faktor Mensch. Ein Feature über selbstfahrende Autos und die Moral der Algorithmen. Glaubt man den Ingenieuren von Daimler oder Google, werden selbstfahrende Autos unser Straßenbild in wenigen Jahren radikal verändern. Gesteuert durch einen Computer, werden diese Automobile selbstständig das Tempo erhöhen oder auf die Bremse steigen, staufreie Wege oder Parkplätze ansteuern und die Unfallgefahr deutlich verringern: Delikte wie Alkohol am Steuer oder Ablenkung durch Mobiltelefone wird es im Straßenverkehr der Zukunft nicht mehr geben. Der menschliche Faktor wird abgeschaltet.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14037	1.273E+09	HörStoff				2016-09-24	Feature von Lisa Laurenz. Thema: Zumutung und Geschenk. Über das Warten		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14038	1.273E+09	"Hilda"				2016-09-25	Hörspiel nach Marie NDlaze. Mit Martina Geddeck (Madame Lernarchand); Hüseyin Cirpici (Frank Meyer); Frauke Poolman (Corinne). Hörspiel von Almut Lindner. Regie: Ulrike Brinkmann		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14039	1.273E+09	Feature				2016-09-24	Feature von Judith Bürger. Regie: Antje Vowinkel. Thema: Tante Uli und das Stadtschloss		rbb – kulturradio - RBBKR
14040	1.273E+09	"Der Ballon - ein deutscher Fall"				2016-09-25	Hörspiel von Caroline Labusch. Regie: Julian Klein, Caroline Labusch		rbb – kulturradio - RBBKR
14041	1.273E+09	Lesung				2016-09-26	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (3/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
14042	1.273E+09	Lesung				2016-09-26	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (3/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
14043	1.273E+09	Kulturtermin				2016-09-26	Autor: Gesche Schmoll. Thema: Die Intelligenz der Pflanzen oder kann der Baum ein echter Freund sein?		rbb – kulturradio - RBBKR
14044	1.273E+09	Lesung				2016-09-27	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (4/6)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14045	1.273E+09	Kulturtermin				2016-09-27	Autor: Dorothea Brummerloh. Thema: Ausgerechnet Island?. Was zieht Frauen auf eine Insel, die so gut wie nichts zu bieten hat außer atemberaubend schönen Landschaften, Eiseskälte und Vulkanen mit unaussprechlichen Namen? Schon 1949 kamen aus der gerade gegründeten Bundesrepublik die ersten deutschen Frauen auf die Insel, die sogenannten "Esja-Mädchen". Und bis heute hat das Eiland im Nordatlantik nichts von seiner Anziehungskraft für Frauen verloren.		rbb – kulturradio - RBBKR
14046	1.273E+09	Lesung				2016-09-27	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (4/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
14047	1.273E+09	Lesung				2016-09-28	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (5/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
14048	1.273E+09	Lesung				2016-09-28	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (5/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
14049	1.273E+09	Lesung				2016-09-29	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (6/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
14050	1.273E+09	Lesung				2016-09-29	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (6/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
14051	1.273E+09	Kulturtermin				2016-09-29	Autor: Marianne Mielke. Thema: "Cinemanya" - der Filmkoffer. Wie geflüchtete Kinder in Berlin durchs Kino ihre neue Heimat entdecken		rbb – kulturradio - RBBKR
14052	1.273E+09	Lesung				2016-09-30	Gaeste: Siegmар Schneider (Es liest). Thema: Eduard Mörike: "Mozart auf der Reise nach Prag"		rbb – kulturradio - RBBKR
14053	1.273E+09	Lesung				2016-09-30	Gaeste: Siegmар Schneider (Es liest). Thema: Eduard Mörike: "Mozart auf der Reise nach Prag"		rbb – kulturradio - RBBKR
14054	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-24	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 24. September 1541: Der Todestag von Philippus Aureolus Paracelsus		WDR – WDR 3 - WDR3
14055	1.273E+09	Lesung				2016-09-24	Thema: Mircea Cărtărescu: "Wie von Bacovia"		WDR – WDR 3 - WDR3
14056	1.273E+09	Kulturfeature				2016-09-24	Autor: Simone Hamm. Thema: Einhundert Jahre Melancholie. Mircea Cărtărescu, Schriftsteller aus Bukarest		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14057	1,273E+09	Kulturfeature				2016-09-25	Autor: Simone Hamm. Thema: Einhundert Jahre Melancholie, Mircea Cărtărescu, Schriftsteller aus Bukarest		WDR – WDR 3 - WDR3
14058	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-25	Autor: Christiane Kopka. Thema: Im Jahr 1816: Das Jahr 1816 geht als "Jahr ohne Sommer" in die Geschichte ein		WDR – WDR 3 - WDR3
14059	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-09-25	Autor: Monika Buschey. Thema: Früher war ich jünger. Nachdenken über mein linkes Knie. Shakespeare spricht von sieben Lebensstufen. Bereits die vorletzte ist unangenehm. Nur noch Geiz und mübes Fleisch und krumme Knochen. Die letzte Phase knüpft an die Kindheit an, nur fällt das Niedliche weg: keine Zähne mehr, die Augen trüb. Der Dichter belässt es bei einem gnädigen: "... alles. Alles weg." Ich ertappe mich dabei, dass ich spiegelnden Flächen aus dem Weg gehe, neuerdings löst das eigene Abbild eine tiefe Unsicherheit aus. Die Stimmen der anderen bestätigen es mir: Was Jahrzehnte lang selbstverständlich war und eben darum für normal und nicht besonders schätzenswert		WDR – WDR 3 - WDR3
14060	1,273E+09	"Das Geheimnis der weißen Raben"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-09-24	Mit Christian Schmitt. Mit Heinz Schimmelpfennig (Erzähler); Hansjörg Felmy (Perry Clifton); Dieter Brücher (Dicki Miller); Hans Quest (Sir Adam Walker); Hanns Ernst Jäger (Jamesberry); Kurt Lieck (Sir Douglas); Alf Marholm (Sir Henry); Marlene Riphahn (Lady Pamela); Alwin-Joachim Meyer (Chauffeur); Gerhard Becker (Mr. Miller); Annelie Jansen (Mrs. Miller); Carla Neizel (Jennifer); Wilhelm Grimm (Sir Cabot); Fritzleo Liertz (Mr. Bladdock); Sylva Springer; Robert Neugebauer. Hörspiel von Wolfgang Ecke. Regie: Heinz-Dieter Köhler. Thema: Die Rätsel um Schloss Catmoor		WDR – WDR 5 - WDR5
14061	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-09-24	Aufnahme vom 20. September aus dem Landestheater, Neuss. Thema: Konrad Beikircher: Bin völlig meiner Meinung		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14062	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-09-25	Aufnahme vom 20. September aus dem Landestheater, Neuss. Thema: Konrad Beikircher: Ein völlig meiner Meinung		WDR – WDR 5 - WDR5
14063	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-24	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 24. September 1541: Der Todestag von Philippus Aureolus Paracelsus		WDR – WDR 5 - WDR5
14064	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-09-25	Feature von Jörn Klare. Thema: Abschied vom Faktor Mensch. Ein Feature über selbstfahrende Autos und die Moral der Algorithmen		WDR – WDR 5 - WDR5
14065	1,273E+09	Tiefenblick				2016-09-25	Feature von Martin Hubert. Thema: Verrückt (2/4). Der Zwang zur Diagnose		WDR – WDR 5 - WDR5
14066	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-09-25	Autor: Monika Buschey. Thema: Früher war ich jünger. Nachdenken über mein linkes Knie. Shakespeare spricht von sieben Lebensstufen. Bereits die vorletzte ist unangenehm. Nur noch Geiz und mürbes Fleisch und krumme Knochen. Die letzte Phase knüpft an die Kindheit an, nur fällt das Niedliche weg: keine Zähne mehr, die Augen trüb. Der Dichter belässt es bei einem gnädigen: "... alles. Alles weg." Ich erlapse mich dabei, dass ich spiegelnden Flächen aus dem Weg gehe, neuerdings löst das eigene Abbild eine tiefe Unsicherheit aus. Die Stimmen der anderen bestätigen es mir: Was Jahrzehnte lang selbstverständlich war und eben darum für normal und nicht besonders schätzenswert		WDR – WDR 5 - WDR5
14067	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-25	Autor: Christiane Kopka. Thema: Im Jahr 1816: Das Jahr 1816 geht als "Jahr ohne Sommer" in die Geschichte ein		WDR – WDR 5 - WDR5
14068	1,273E+09	Tiefenblick				2016-09-25	Feature von Martin Hubert. Thema: Verrückt (2/4). Der Zwang zur Diagnose		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14069	1.273E+09	"Das Geheimnis der weißen Raben"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-09-25	Mit Christian Schmitt. Mit Heinz Schimmelpfennig (Erzähler); Hansjörg Felmy (Perry Clifton); Dieter Brücher (Dicki Miller); Hans Quest (Sir Adam Walker); Hanns Ernst Jäger (Jamesberry); Kurt Lieck (Sir Douglas); Alf Marholm (Sir Henry); Marlene Riphahn (Lady Pamela); Alwin-Joachim Meyer (Chauffeur); Gerhard Becker (Mr. Miller); Annelie Jansen (Mrs. Miller); Carla Neizel (Jennifer); Wilhelm Grimm (Sir Cabot); Fritz Leo Lietz (Mr. Bladdock); Sylva Springer; Robert Neugebauer. Hörspiel von Wolfgang Ecke. Regie: Heinz-Dieter Köhler. Thema: Die Rätsel um Schloss Catmoor		WDR – WDR 5 - WDR5
14070	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-25	Mitwirkende: Kordula Leiß; Frau Nina; Prof. Plem. WDR-Rundfunkchor Köln; Nicolas Fink (Leitung). Thema: KiRaKa-Familienkonzert: Die Zauberglöckchen. Musik von Wolfgang Amadeus Mozart		WDR – WDR 5 - WDR5
14071	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-24	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 24. September 1541: Der Todestag von Philippus Aureolus Paracelsus		NDR – Info - NDR4
14072	1.273E+09	Ohrenbär				2016-09-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des SFB. Gaeste: Hans-Peter Korff (Es liest). Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Charlottes Geheimnis		NDR – Info - NDR4
14073	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-09-25	Feature von Jörn Klare. Thema: Abschied vom Faktor Mensch. Ein Feature über selbstfahrende Autos und die Moral der Algorithmen		NDR – Info - NDR4
14074	1.273E+09	Ohrenbär				2016-09-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des SFB. Gaeste: Hans-Peter Korff (Es liest). Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Kühe sind Menschen, Menschen sind Kühe		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14075	1.273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-09-25	Aufzeichnung einer Veranstaltung vom Harbour Front Literaturfestival in Hamburg. Mit Jörgpeter von Clarenau. Thema: Neues vom Drachenreiter. Eine Sendung mit Cornelia Funke. Funke-Fans haben Grund zur Freude: Nach langer Zeit erscheint wieder ein Kinderbuch der Erfolgsautorin - "Die Feder eines Greifs" ist die Fortsetzung von "Drachenreiter". Bei einer Veranstaltung des Harbour Front Literaturfestivals las Cornelia Funke erstmals daraus vor. Vorgestellt wird auch eine kurze Geschichte für kleinere Kinder: "Farbers Schatz".		NDR – Info - NDR4
14076	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-25	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Das Jahr 1816 geht als "Jahr ohne Sommer" in die Geschichte ein		NDR – Info - NDR4
14077	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-09-25	Mit Jessica Schlage. Thema: Ein Leben (fast) ohne Plastik - geht das?		NDR – Info - NDR4
14078	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-24			NDR – kultur - NDR3
14079	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-24	Die Sonnabend-Story. Thema: Der Gewinner des Klaus-Michael-Kühne-Preises 2016 liest einen Auszug aus seinem ausgezeichneten Buch		NDR – kultur - NDR3
14080	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-25			NDR – kultur - NDR3
14081	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-09-24	Feature von Jörn Klare. Thema: Abschied vom Faktor Mensch. Ein Feature über selbstfahrende Autos und die Moral der Algorithmen		BR – Bayern 2 - BR2
14082	1.273E+09	Breitengrad				2016-09-24	Feature von Sandra Petersmann. Thema: Brennende Wut - Intifada im indischen Teil Kaschmirs		BR – Bayern 2 - BR2
14083	1.273E+09	radioSpitzen				2016-09-24	Kabarett und Comedy. Thema: "Emil - Noch einmal!" Emil Steinberger tourt mit einer "Symphonie des Lachens" durch Bayern / "Wie soll ich sagen?" Das neue Bühnenprogramm von Jürgen von der Lippe / "Mir san mir - und mir ooch". Eine bayerisch-sächsische Freundschafts-CD von Helmut Schleich und Uwe Steimle / Der böse Herr Karl - Erinnerungen an Helmut Qualtinger zum 30. Todestag		BR – Bayern 2 - BR2
14084	1.273E+09	radioMikro				2016-09-24	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14085	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-09-24	Feature von Friedemann Beyer. Thema: Das Harem-Experiment. Rainer Langhans und seine Gefährtinnen		BR – Bayern 2 - BR2
14086	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-09-25			BR – Bayern 2 - BR2
14087	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-09-25	Mit Christine Ostermayer, Herbert Böttcher, Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und Frau Bethmann		BR – Bayern 2 - BR2
14088	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-09-25	Autor: Anna Kemmer. Thema: Sommer, Sonne, Jesus. Was Jugendliche in der Kirche suchen		BR – Bayern 2 - BR2
14089	1.273E+09	Kulturjournal				2016-09-25	Kritik, Dialog, Essay		BR – Bayern 2 - BR2
14090	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-09-25	Feature von Justina Schreiber. Thema: Sympathie für die Roten. "Buffalo Bill's Wild West Show" in München		BR – Bayern 2 - BR2
14091	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-09-25	Feature von Jörn Klare. Thema: Abschied vom Faktor Mensch. Ein Feature über selbstfahrende Autos und die Moral der Algorithmen		BR – Bayern 2 - BR2
14092	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-09-25	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Wolfgang Pregler (Es liest). Thema: Flandern und die Niederlande (2/5): "Die Dunkelkammer des Damokles" von Willem Frederik Hermans		BR – Bayern 2 - BR2
14093	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-09-25	Feature von Friedemann Beyer. Thema: Das Harem-Experiment. Rainer Langhans und seine Gefährtinnen		BR – Bayern 2 - BR2
14094	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-26	Stars der frühen Neuzeit. Thema: Sultan Suleiman der Prchtige. Der mächtigste Osmane / Ferdinand Magellan. Die erste Weltumsegelung / Das Kalenderblatt 26.09.1580: Francis Drake beendet Weltumsegelung. Von Ulrike Rückert		BR – Bayern 2 - BR2
14095	1.273E+09	radioWissen				2016-09-26	Überfälle auf Amerika. Thema: Atahualpa. Der letzte König der Inka / Der Eroberer Lope de Aguirre. Auf der Suche nach dem Eldorado / Das Kalenderblatt 26.09.1580: Francis Drake beendet Weltumsegelung. Von Ulrike Rückert		BR – Bayern 2 - BR2
14096	1.273E+09	Reflexionen				2016-09-27	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 27.09.1589: Bau des Münchner Hofbräuhauses beginnt		BR – Bayern 2 - BR2
14097	1.273E+09	radioMikro				2016-09-26	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
14098	1.273E+09	Reflexionen				2016-09-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.09.1964: Der nichtssagende Komiker Harpo Marx stirbt		BR – Bayern 2 - BR2
14099	1.273E+09	radioMikro				2016-09-27	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14100	1,273E+09	radioWissen				2016-09-27	Andreas Gryphius und der Simplizissimus. Thema: Andreas Gryphius. O helles Licht, erleuchte meine Nacht / Simplizius Simplizissimus. Das Werk des Grimmelshausen / Das Kalenderblatt 27.09.1589: Bau des Münchner Hofbräuhauses beginnt. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
14101	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-09-27	Thema: Skurrile Geschichten von Erich Kästner / nemo, das Ratespiel		BR – Bayern 2 - BR2
14102	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-27	Antonín Dvořák und die Meerjungfrau. Thema: Antonín Dvořák. Undine und mehr / Die Meerjungfrau. Halb Mensch - halb Fisch / Das Kalenderblatt 27.09.1589: Bau des Münchner Hofbräuhauses beginnt. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
14103	1,273E+09	Reflexionen				2016-09-29	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 29.09.1817: Rose de Freycinet feiert Geburtstag vor Gibraltar		BR – Bayern 2 - BR2
14104	1,273E+09	radioWissen				2016-09-28	Leben lernen, aber anders ... Thema: Warum wir erzählen. Der Mensch, das geschichtenerzählende Tier / Warum wir spielen. Von Würfeln, Karten und Rollenspielen / Das Kalenderblatt 28.09.1964: Der nichtssagende Komiker Harpo Marx stirbt. Von Astrid Mayerle		BR – Bayern 2 - BR2
14105	1,273E+09	radioMikro				2016-09-28	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
14106	1,273E+09	Breitengrad				2016-09-28	Feature von Sandra Petersmann. Thema: Brennende Wut - Intifada im indischen Teil Kaschmirs		BR – Bayern 2 - BR2
14107	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-28	Mythen mit Verfallsdatum. Moderation: Florian Kummert. Thema: Mythos Jungfrau. Eine Kulturgeschichte der weiblichen Keuschheit / Mythos Verführer. Was Männer stark und Frauen schwach macht / Das Kalenderblatt 28.09.1964: Der nichtssagende Komiker Harpo Marx stirbt. Von Astrid Mayerle		BR – Bayern 2 - BR2
14108	1,273E+09	radioMikro				2016-09-29	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung auf radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
14109	1,273E+09	Reflexionen				2016-09-30	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 30.09.1927: Erik Rotheim erhält US-Patent auf Sprühdose		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14110	1,273E+09	radioWissen				2016-09-29	Hörend die Welt erfahren. Thema: Ruhe bitte? Eine Kulturgeschichte des Lärms / Das absolute Gehör. Wissenschaftler erforschen ein Faszinosum / Das Kalenderblatt 29.09.1817: Rose de Freycinet feiert Geburtstag vor Gibraltar. Von Ulrike Rückert		BR – Bayern 2 - BR2
14111	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-09-29	Moderation: Judith Heitkamp. Gäste: Wolfgang Hinze (Es liest). Thema: Victor Hugo: "Der letzte Tag eines Verurteilten" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
14112	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-29	Tierische Todfeinde unter unseren Füßen. Thema: Der Maulwurf. Genialer Tiefbaumeister und grantiger Eigenbrötler / Die Schnecke. Zwitterwesen mit und ohne Haus / Das Kalenderblatt 29.09.1817: Rose de Freycinet feiert Geburtstag vor Gibraltar. Von Ulrike Rückert		BR – Bayern 2 - BR2
14113	1,273E+09	radioSpitzen				2016-09-30	Kabarett und Comedy. Thema: "Zugesplitt" - der satirische Monatsrückblick von Faltsch Wagon / "Heute stimmt alles" - ein Gespräch mit dem Berliner Neo-Clown Kurt Krömer		BR – Bayern 2 - BR2
14114	1,273E+09	radioWissen				2016-09-30	Grünes Leben. Thema: Gras. Der grüne Teppich der Erde / Farne. Urgestalten der Pflanzenwelt / Das Kalenderblatt 30.09.1927: Erik Rotheim erhält US-Patent auf Sprühdose. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
14115	1,273E+09	"Neid"	hörspiellart.mix			2016-09-30	Hörspiel nach Elfriede Jelinek. Mit Elfriede Jelinek; Sophie Rois. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
14116	1,273E+09	radioMikro				2016-09-30	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
14117	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-09-24	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
14118	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-09-24	Thema: "Drei Mönche ohne Wasser". Kurzhörspiel von Qiming Yuan und Charlotte Heyng nach einer alten chinesischen Sage		SWR – SWR2 - SWR2
14119	1,273E+09	Gedicht				2016-09-24			hr – hr 2 kultur - HR2
14120	1,273E+09	Gedicht				2016-09-24			hr – hr 2 kultur - HR2
14121	1,273E+09	Lesezeit				2016-09-24	Gaeste: Charles Brauer (Es liest). Thema: James A. Noble: "Mord auf der Überholspur"		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14122	1,273E+09	Lauschinsel				2016-09-24	Radio für Kinder. Gäste: Bastian Pastewka (Es liest). Regie: Marlene Dreuer. Thema: Torben Kuhlmann. "Armstrong"		hr – hr 2 kultur - HR2
14123	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-09-25	Feature von Michael Hollerbach. Thema: Und Gott schuf den Menschen als Mann und Frau? Transsexualität als Thema der Theologie		hr – hr 2 kultur - HR2
14124	1,273E+09	"Die Rolle meiner Familie in der Weltrevolution"				2016-09-25	Hörspiel nach Bora Ćosić. Mit Heinrich Giskes (Bora); Benjamin Marquart (Bora als Kind); Monika Hansen (Mama); Walter Renneisen (Papa); Heinz Schimelpfennig (Opa); Hubertus Gertzen (Onkel); Christine Schönfeld (Tanten- Nele Woydt); Samuel Weiss (Oberstleutnant Vaculic); Markus Hoffmann (Hauptmann Sikira); Andreas Szerda (Genosse Abas). Hörspiel von Sebastian Goy. Regie: Annette Jainski		hr – hr 2 kultur - HR2
14125	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-09-25	Feature von Jörn Klare. Thema: Abschied vom Faktor Mensch. Ein Feature über selbstfahrende Autos und die Moral der Algorithmen		hr – hr 2 kultur - HR2
14126	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-24	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Christian Gailus. Thema: Robert, der T-Shirt-Pirat		BR – Bayern 1 - BR1
14127	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-25	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum Blauen Storch" / Oberfränkische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
14128	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14129	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-26	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Emmi und der dicke Hund		BR – Bayern 1 - BR1
14130	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14131	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-27	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Emmi und der dicke Hund		BR – Bayern 1 - BR1
14132	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14133	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-28	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Emmi und der dicke Hund		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14134	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14135	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-29	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kemper. Thema: Emmi und der dicke Hund		BR – Bayern 1 - BR1
14136	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14137	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-30	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kemper. Thema: Emmi und der dicke Hund		BR – Bayern 1 - BR1
14138	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-09-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Hans-Peter Korff (Es liest), Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Charlottes Geheimnis		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
14139	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-09-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Hans-Peter Korff (Es liest), Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Kühe sind Menschen, Menschen sind Kühe		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
14140	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-27			Deutschlandfunk - DLF
14141	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-26	Thema: Vor 45 Jahren: In Kopenhagen wird die "Freistadt Christiania" ausgerufen		Deutschlandfunk - DLF
14142	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-27			Deutschlandfunk - DLF
14143	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-28			Deutschlandfunk - DLF
14144	1,273E+09	Lesezeit				2016-09-28	Mit Kathrin Schmidt		Deutschlandfunk - DLF
14145	1,273E+09	Das Feature				2016-09-27	Feature von Marianthi Milona. Thema: "Sterbe ich in Eurem Land". Über anonyme Bestattungen von Flüchtlingen in Griechenland		Deutschlandfunk - DLF
14146	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-28			Deutschlandfunk - DLF
14147	1,273E+09	"Nordwestpassage"				2016-09-27	Mit Bernd Tauber; Eva Garg; Matthias Haase; Christiane Bachschmidt; Michael Tannenberger; Jutta Graeb; Norman Matt. Hörspiel von Guntram Vesper. Regie: Heinz von Cramer		Deutschlandfunk - DLF
14148	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-27	Thema: Vor 75 Jahren: In Lyon wird das erste moderne Elektroauto vorgestellt		Deutschlandfunk - DLF
14149	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-28	Thema: Vor 50 Jahren: Der französische Schriftsteller André Breton gestorben		Deutschlandfunk - DLF
14150	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-29			Deutschlandfunk - DLF
14151	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-09-28	Autor: Burkhard Schäfers. Thema: Splittergruppe oder muslimische Elite? Die Ahmadiyya in Deutschland		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14152	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-28	Moderation: Hubert Winkels. Thema: Kathrin Schmidt liest aus ihrem Roman "Kapoks Schwestern" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
14153	1.273E+09	Querköpfe				2016-09-28	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Stephan Göriz. Thema: Liebeslieder-Reim-dich-oder-ich-fress-dich-Herz-Schmerz-Intoleranz. Das Trio Ida, Ernst & Heinz entdeckt die Chancen des Chansons		Deutschlandfunk - DLF
14154	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-29			Deutschlandfunk - DLF
14155	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-29	Thema: Vor 75 Jahren: An der Schlucht Babi Jar bei Kiew beginnt ein Massaker an ukrainischen Juden		Deutschlandfunk - DLF
14156	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-30			Deutschlandfunk - DLF
14157	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-30			Deutschlandfunk - DLF
14158	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-30	Thema: Vor 225 Jahren: Mozarts Oper "Die Zauberflöte" wird in Wien uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
14159	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-01			Deutschlandfunk - DLF
14160	1.273E+09	Das Feature				2016-09-30	Feature von Rosvita Krausz. Regie: Claudia Kattanek. Thema: 23 Jahre in der Todeszelle. Der Fall Debra Milke		Deutschlandfunk - DLF
14161	1.273E+09	Feature				2016-09-26	Feature von Knut Benzner. Thema: Abitur in Kochen, Fußball und Tischtennis. Eine Bildungsgeschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
14162	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-26	Thema: Vor 45 Jahren: In Kopenhagen wird die "Freistadt Christiania" ausgerufen		Deutschlandradio Kultur - DRK
14163	1.273E+09	Kakadu				2016-09-26	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
14164	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-26			Deutschlandfunk - DLF
14165	1.273E+09	Feature				2016-09-27	Feature von Kristina Hille. Thema: Zwischen Blankoscheck und Aderlass. Nachhaltige Schulden- und Kreditpolitik		Deutschlandradio Kultur - DRK
14166	1.273E+09	Feature	Geld und Wut			2016-09-28	Mit Armin Chodzinski; Andreas Grötzing; Ruth Marie Kröger; Iris Minich. Feature von Armin Chodzinski/Nis Kötting. Regie: Armin Chodzinski. Thema: Dr. C's Conversationslexikon. S wie Schulden		Deutschlandradio Kultur - DRK
14167	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-27	Thema: Vor 75 Jahren: In Lyon wird das erste moderne Elektroauto vorgestellt		Deutschlandradio Kultur - DRK
14168	1.273E+09	Kakadu				2016-09-27	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Regina Voss. Thema: Die Kakadu-Lesecrew stellt Bücher übers Essen vor		Deutschlandradio Kultur - DRK
14169	1.273E+09	Feature				2016-09-28	Feature von Heiko Behr. Thema: Vom Hashtag zur Bürgerbewegung. Wie effektiv ist Aktivismus im Netz?		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14170	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-28	Thema: Vor 50 Jahren: Der französische Schriftsteller André Breton gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
14171	1,273E+09	Kakadu				2016-09-28	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger. Eine kleine Fressmusik!		Deutschlandradio Kultur - DRK
14172	1,273E+09	Feature				2016-09-29	Feature von Thomas Klug/Maximilian Klein. Thema: Der Streit um die Globuli. Neue Studien befeuern die Debatte um den Einsatz von Homöopathie		Deutschlandradio Kultur - DRK
14173	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-29	Thema: Vor 75 Jahren: An der Schlucht Babi Jar bei Kiew beginnt ein Massaker an ukrainischen Juden		Deutschlandradio Kultur - DRK
14174	1,273E+09	Kakadu				2016-09-29	Quasseltag. Moderation: Paulus Müller. Thema: Kakadu guckt in die Töpfe (4/4). In der Kantinenküche vom Deutschlandradio		Deutschlandradio Kultur - DRK
14175	1,273E+09	Kakadu				2016-09-30	Entdeckertag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Maria Riederer. Thema: Grille in Schokolade. Wie Insekten schmecken und warum sie so gesund sind		Deutschlandradio Kultur - DRK
14176	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-30	Thema: Vor 225 Jahren: Mozarts Oper "Die Zauberflöte" wird in Wien uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
14177	1,273E+09	Lange Nacht				2016-10-01	Feature von Günter Herkel. Regie: Beate Ziegs. Thema: Da braut sich was zusammen. Die Lange Nacht über das Bier		Deutschlandradio Kultur - DRK
14178	1,273E+09	Lesezeit				2016-09-26	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (6). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
14179	1,273E+09	Gedicht				2016-09-26			hr – hr 2 kultur - HR2
14180	1,273E+09	Lesezeit				2016-09-26	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (6). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
14181	1,273E+09	Gedicht				2016-09-26			hr – hr 2 kultur - HR2
14182	1,273E+09	Spätlese				2016-09-27	Gaeste: Lothar Schöne (Es liest). Thema: Lothar Schöne: "Das Geheimnis der Busepro"		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14183	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-27	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (7). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
14184	1.273E+09	Gedicht				2016-09-27			hr – hr 2 kultur - HR2
14185	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-27	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (7). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
14186	1.273E+09	Gedicht				2016-09-27			hr – hr 2 kultur - HR2
14187	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-28	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (8). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
14188	1.273E+09	Gedicht				2016-09-28			hr – hr 2 kultur - HR2
14189	1.273E+09	"Bibelprojekt brennt durch"				2016-09-28	Mit Markus Meyer (David); Jirka Zett (Jonathan); Barbara Nüsse (Alte Frau); Lou Tilmanns (Kleines Mädchen); Thomas Huber (Priester); Heinrich Giskes (Saul); André Beyer (Wahrsager); Karmen Mikovic (Zitatorin). Hörspiel von Sasha Marianna Salzmann. Regie: Judith Lorentz		hr – hr 2 kultur - HR2
14190	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-28	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (8). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
14191	1.273E+09	Gedicht				2016-09-28			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14192	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-29	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (9). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
14193	1.273E+09	Gedicht				2016-09-29			hr – hr 2 kultur - HR2
14194	1.273E+09	Gedicht				2016-09-29			hr – hr 2 kultur - HR2
14195	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-29	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (9). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
14196	1.273E+09	Gedicht				2016-09-30			hr – hr 2 kultur - HR2
14197	1.273E+09	Gedicht				2016-09-30			hr – hr 2 kultur - HR2
14198	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-30	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (10). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
14199	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-30	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (10). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
14200	1.273E+09	Essay				2016-09-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
14201	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
14202	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
14203	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-24			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14204	1.273E+09	Figarino				2016-09-24	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Ben Garit Hernandez. Thema: Der Herbst ist da! Wenn die Tage wieder kürzer und kälter werden, kann das nur eines bedeuten: Der Herbst ist da! Doch das ist noch lange kein Grund, zuhause zu bleiben. Die Stadt mag grau sein, aber der Wald ist bunt. Die rotgelben Blätter rascheln, die bemoosten Baumrinden leuchten und Pilze, Kastanien und Tannenzapfen warten nur darauf, gefunden zu werden. Also Jacke an, Mütze auf und los geht die Wanderung durch den Leipziger Auenwald!		mdr – KULTUR - MDRKULT
14205	1.273E+09	Feature				2016-09-24	Feature von Mark Diening. Regie: Antje Vowinkel. Thema: Tante Uli und das Stadtschloss		mdr – KULTUR - MDRKULT
14206	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
14207	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
14208	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
14209	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
14210	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
14211	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
14212	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
14213	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
14214	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
14215	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
14216	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
14217	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
14218	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
14219	1.273E+09	Diskurs				2016-09-29	Autor: Friedrich Pohlmann. Thema: Steckt in jedem von uns ein Folterer? Zur Psychologie des Bösen		mdr – KULTUR - MDRKULT
14220	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
14221	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
14222	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
14223	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-30			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14224	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-09-29	Feature von Jörn Klare. Thema: Abschied vom Faktor Mensch. Ein Feature über selbstfahrende Autos und die Moral der Algorithmen. Jörn Klare, Jahrgang 1965, arbeitet als Buch-, Theater- und Featureautor und außerdem als Journalist für verschiedene Zeitungen, u.a. "Die Zeit" und SZ. 2008 und 2012 erhielt er den Robert-Geisendörfer-Preis der EKD und war zuletzt Autor der Sendungen "Der Teufel hat Ärger - Die wundersame Wandlung des Warlords Joshua Milton Blahy" (NDR/WDR 2015) und "Nach Hause gehen" (DLR Kultur 2016). Für das ARD radiofeature realisierte er im Januar 2014 "Das Leck in der Steueroase". In seinen Büchern "Was bin ich wert?" (Suhrkamp, 2010).		RB – nordwestradio - RBNWR
14225	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-26	Thema: Katrin Röggla: "Nachtsendung, Unheimliche Geschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
14226	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-27	Thema: Katrin Röggla: "Nachtsendung, Unheimliche Geschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
14227	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-27	Autor: Marfa Heimbach. Thema: 27. September 2006: Die Eröffnung der Deutschen Islamkonferenz		WDR – WDR 3 - WDR3
14228	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-28	Thema: Katrin Röggla: "Nachtsendung, Unheimliche Geschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
14229	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-28	Autor: Thomas Mau. Thema: 28. September 1991: Der Todestag des amerikanischen Trompeters Miles Davis		WDR – WDR 3 - WDR3
14230	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-29	Thema: Katrin Röggla: "Nachtsendung, Unheimliche Geschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
14231	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-29	Autor: Heide Soltau. Thema: 29. September 1946: Die Wiedereröffnung des Thalia Theaters in Hamburg		WDR – WDR 3 - WDR3
14232	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-30	Thema: Katrin Röggla: "Nachtsendung, Unheimliche Geschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
14233	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-30	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 30. September 1791: Die Uraufführung der Mozart-Oper "Die Zauberflöte" in Wien		WDR – WDR 3 - WDR3
14234	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-09-26	Feature von Jörn Klare. Thema: Abschied vom Faktor Mensch. Ein Feature über selbstfahrende Autos und die Moral der Algorithmen		WDR – WDR 5 - WDR5
14235	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-26	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbelt		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14236	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-27	Autor: Marfa Heimbach. Thema: 27. September 2006: Die Eröffnung der Deutschen Islamkonferenz		WDR – WDR 5 - WDR5
14237	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-27	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
14238	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-28	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
14239	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-29	Autor: Eleonora Pauli. Thema: 55 Jahre Pille. Verhüten geht auch anders		WDR – WDR 5 - WDR5
14240	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-28	Autor: Thomas Mau. Thema: 28. September 1991: Der Todestag des amerikanischen Trompeters Miles Davis		WDR – WDR 5 - WDR5
14241	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-28	Autor: Eleonora Pauli. Thema: 55 Jahre Pille. Verhüten geht auch anders		WDR – WDR 5 - WDR5
14242	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-29	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
14243	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-29	Autor: Heide Soltau. Thema: 29. September 1946: Die Wiedereröffnung des Thalia Theaters in Hamburg		WDR – WDR 5 - WDR5
14244	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-30	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
14245	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-30	Autor: Michael Struck- Schloen. Thema: 30. September 1791: Die Uraufführung der Mozart- Oper "Die Zauberflöte" in Wien		WDR – WDR 5 - WDR5
14246	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-09-29			WDR – WDR 2 - WDR2
14247	1,273E+09	Jünemann				2016-09-30			WDR – WDR 2 - WDR2
14248	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-09-30	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
14249	1,273E+09	Freispiel				2016-09-26	Kurzstrecke 54: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Train Sketchbook. Von Claudio Rocchetti / Opfer. Von Audiozwilling (Ingo Ziermann und Alexander Wutzler) / Sendebewusstsein: 20 Jahre freies Radio in Berlin - Pi Radio hat Geburtstag. Von Falko Hennig / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
14250	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-26	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (11/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14251	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-27	Übernahme vom WDR. Autor: Marfa Heimbach. Thema: Die Eröffnung der Deutschen Islamkonferenz (27.9.2006)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14252	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-27	Gaeste: Gunter Cremer (Es liest). Thema: John Henry Mackay: "Die Menschen der Ehe" (1/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14253	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-28	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: Der Todestag der amerikanischen Trompeters Miles Davis (28.9.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14254	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-28	Gaeste: Gunter Cremer (Es liest). Thema: John Henry Mackay: "Die Menschen der Ehe" (2/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14255	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-29	Übernahme vom WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: Die Wiedereröffnung des Thalia Theaters in Hamburg (29.9.1946)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14256	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-29	Gaeste: Gunter Cremer (Es liest). Thema: John Henry Mackay: "Die Menschen der Ehe" (3/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14257	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-30	Übernahme vom WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: Die Uraufführung von Mozarts Oper "Die Zauberflöte" (30.9.1791)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14258	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-30	Gaeste: Gunter Cremer (Es liest). Thema: John Henry Mackay: "Die Menschen der Ehe" (4/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14259	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-27	Aufnahme des WDR. Autor: Marfa Heimbach. Thema: 27. September 2006: Die Eröffnung der Deutschen Islamkonferenz		NDR – Info - NDR4
14260	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-28	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: 28. September 1991: Der Todestag des amerikanischen Trompeters Miles Davis		NDR – Info - NDR4
14261	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-29	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 29. September 1946: Die Wiedereröffnung des Thalia Theaters in Hamburg		NDR – Info - NDR4
14262	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-30	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 30. September 1791: Die Uraufführung von Mozarts Oper "Die Zauberflöte"		NDR – Info - NDR4
14263	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-26	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Henning Mankell: "Der Tod des Fotografen" und andere Geschichten (1/9)		NDR – kultur - NDR3
14264	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-26			NDR – kultur - NDR3
14265	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-27	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Henning Mankell: "Der Tod des Fotografen" und andere Geschichten (2/9)		NDR – kultur - NDR3
14266	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-27			NDR – kultur - NDR3
14267	1,273E+09	Kulturforum				2016-09-27	Autor: Gabi Wuttke/Günter Rohleder. Thema: Gut gemacht?! Von der Zwiespältigkeit des Lobes		NDR – kultur - NDR3
14268	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-28			NDR – kultur - NDR3
14269	1,273E+09	"Santa Monica"				2016-09-28	Hörspiel von Akin E. Sipal. Regie: Christiane Ohaus		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14270	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-28	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Henning Mankell: "Der Tod des Fotografen" und andere Geschichten (3/9)		NDR – kultur - NDR3
14271	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-29			NDR – kultur - NDR3
14272	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-29	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Henning Mankell: "Der Tod des Fotografen" und andere Geschichten (4/9)		NDR – kultur - NDR3
14273	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-30			NDR – kultur - NDR3
14274	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-30	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Henning Mankell: "Der Tod des Fotografen" und andere Geschichten (5/9)		NDR – kultur - NDR3
14275	1.273E+09	"Subterranean Homesick Blues"				2016-09-25	Hörspiel von A. L. Kennedy. Regie: Iris Drögekamp		SWR – SWR2 - SWR2
14276	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-09-25	Feature von Martin Becker/Tabea Soergel. Thema: 80 mal Watschlaw. Ein Heldenspektakel für Václav Havel		SWR – SWR2 - SWR2
14277	1.273E+09	Tandem				2016-09-26	Feature von Martina Sabra. Thema: Kämpfen für wen und wofür? Christen in Israel und die Armee		SWR – SWR2 - SWR2
14278	1.273E+09	Tandem				2016-09-26	Feature von Katrin Albinus. Thema: Fremde Heimat. Mit der Großfamilie auf Ostpreußen-tour		SWR – SWR2 - SWR2
14279	1.273E+09	"Wir, Bier und Tier"	500 Jahre Reinheitsgebot			2016-09-26	Kurz Hörspielreihe. Mit Bernd Gnann; Johann Jürgens; Sandra Gerling. Hörspiel von Eberhard Stett. Regie: Thomas Weber. Thema: Schwan und Rausch		SWR – SWR2 - SWR2
14280	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-26	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (1/15)		SWR – SWR2 - SWR2
14281	1.273E+09	Essay				2016-09-26	Feature von Friedrich Pohlmann. Thema: Schönheit. Zur Neufundierung einer ästhetischen Schlüsselkategorie		SWR – SWR2 - SWR2
14282	1.273E+09	Tandem				2016-09-27	Feature von Katrin Albinus. Thema: Fremde Heimat. Mit der Großfamilie auf Ostpreußen-tour		SWR – SWR2 - SWR2
14283	1.273E+09	"Wir, Bier und Tier"	500 Jahre Reinheitsgebot			2016-09-27	Kurz Hörspielreihe. Mit Bernd Gnann; Johann Jürgens; Sandra Gerling. Hörspiel von Eberhard Stett. Regie: Thomas Weber. Thema: Der Bär und die Oper		SWR – SWR2 - SWR2
14284	1.273E+09	"Fußnoten"	Tandem			2016-09-27	Hörspiel von Tina Saum. Regie: Tina Saum. Thema: Hörspiel über eine koloniale Spuren-Suche		SWR – SWR2 - SWR2
14285	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-27	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (2/15)		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14286	1,273E+09	Tandem				2016-09-28	Feature von Claudia Heissenberg. Thema: Schwesterherz. Eine ganz besondere Beziehung. Mit Schwestern ist das so eine Sache: Man kennt sich von klein auf in jeder erdenklichen Situation, teilte die Eltern, das Zimmer, die Badewanne. Es gibt kaum jemanden, der einem so nah ist und so viel über einen weiß. Trotzdem läuft nicht immer alles harmonisch und reibungslos. In keiner anderen Beziehung liegen Liebe und Hass, Solidarität und Rivalität, Großzügigkeit und Neid so eng beieinander. Schwestern beglücken und quälen sich, beschützen und verpetzen sich, umarmen und verprügeln sich. Und: Man kann sie sich zwar nicht aussuchen, aber man kommt auch nicht von ihnen los.		SWR – SWR2 - SWR2
14287	1,273E+09	Feature				2016-09-28	Feature von Bettina Rühl. Thema: Quoten, Zahlen, Traumata. Jüdische Flüchtlinge in Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
14288	1,273E+09	"Wir, Bier und Tier"	500 Jahre Reinheitsgebot			2016-09-28	Kurz Hörspielreihe. Mit Bernd Gnann, Johann Jürgens, Sandra Gerling. Hörspiel von Eberhard Stelt. Regie: Thomas Weber. Thema: Fuchs und Ernst		SWR – SWR2 - SWR2
14289	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-28	Gaeste: Doris Wolters (Es liest), Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (3/15)		SWR – SWR2 - SWR2
14290	1,273E+09	Tandem				2016-09-29	Feature von Hans-Otto Reintsch. Thema: Leidenschaftlich unbesorgt. Der unbesorgte Autor Hans-Otto Reintsch hat mit besorgten Bürgern über ihre Sorgen gesprochen und erstaunliche Erkenntnisse gewonnen. Sachsen-Anhalt ist so etwas wie das "Epizentrum der besorgten Bürger Deutschlands". Hier liegt vieles brach, hier ist viel Unzufriedenheit, hier wählen manche Orte zu 30 Prozent AfD. Oder Schlimmeres. In der Kleinstadt Köthen, Sachsen-Anhalt, trifft Reporter Hans-Otto Reintsch in der Fußgängerzone auf Tom Aslan, der sich um alles sorgt, auch um die besorgten Bürger. Er sagt Sätze wie: Die Willkommenskultur ist		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14291	1,273E+09	"Diese Nacht wird alles anders (Discoteca Paraiso)"				2016-09-29	Hörspiel von Roland Schimmelpfennig. Regie: Klaus Buhler		SWR – SWR2 - SWR2
14292	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-29	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling. "Das Dschungelbuch 2" (4/15)		SWR – SWR2 - SWR2
14293	1,273E+09	"Wir, Bier und Tier"	500 Jahre Reinheitsgebot			2016-09-29	Kurz Hörspielreihe. Mit Bernd Gnann; Johann Jürgens; Sandra Gerling. Hörspiel von Eberhard Stett. Regie: Thomas Weber. Thema: Pferd und Mähne		SWR – SWR2 - SWR2
14294	1,273E+09	"Wir, Bier und Tier"	500 Jahre Reinheitsgebot			2016-09-30	Kurz Hörspielreihe. Mit Bernd Gnann; Johann Jürgens; Sandra Gerling. Hörspiel von Eberhard Stett. Regie: Thomas Weber. Thema: Das Tier und seine humanen Varianten		SWR – SWR2 - SWR2
14295	1,273E+09	Tandem				2016-09-30	Feature von Nina Marie Bust-Bartels. Thema: Wohnraumrevoluzzer. Alltag in einem besetzten Haus		SWR – SWR2 - SWR2
14296	1,273E+09	Einführung in das Vivaldi-Experiment				2016-09-30	ARD-Konzert macht Schule. Feature von Holger Heimsch. Thema: Mitsingen erwünscht - Vivaldi 2.0		SWR – SWR2 - SWR2
14297	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-30	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling. "Das Dschungelbuch 2" (5/15)		SWR – SWR2 - SWR2
14298	1,273E+09	radioThema				2016-09-29	Feature von Niels Beintker. Thema: Andreas Gryphius zum 400. Geburtstag. "Was sind wir Menschen doch?" Von der Gegenwart einer vergangenen Literatur		BR – Bayern 2 - BR2
14299	1,273E+09	"Klein Hans und der starke Hugo"				2016-09-25	Kinderhörspiel nach dem Märchen "Der opferwillige Freund" von Oscar Wilde. Mit Hans Teuscher (Hugo); Dietmar Obst (Hans); Ingeborg Krabbe (Müllerin); Blanche Kommerell (Bleßhuhn); Udo Schenk (Bleßhahn); Ingeborg Nass (Ente); Fred Alexander (Wasserratze). Hörspiel von Gisela Pankratz. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT
14300	1,273E+09	"Bier auf dem Teppich"				2016-09-25	Mit Johannes Mayr (Gitarrist); JJ Jones (Sänger); Georg Karger (Bassist); Yogo Pausch (Trommler); Rita Gillich (Sängerin); Simon Numberger (Roadie); Bernhard Jugel (Produzent); Katja Bassenge (Teilnehmende Beobachtung). Hörspiel von Ulrich Bassenge. Regie: Ulrich Bassenge. Thema: Ein Menschenexperiment		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14301	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-09-24	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
14302	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-09-24	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
14303	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-09-25	Mit Olli Schulz, Jan Böhmernann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmernann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
14304	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-29			NDR – NDR 2 - NDR2
14305	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-30			NDR – NDR 2 - NDR2
14306	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-26			NDR – NDR 2 - NDR2
14307	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-29			NDR – NDR 2 - NDR2
14308	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-30			NDR – NDR 2 - NDR2
14309	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-26			NDR – NDR 2 - NDR2
14310	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14311	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14312	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14313	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14314	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14315	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14316	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14317	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14318	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14319	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14320	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14321	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14322	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14323	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14324	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14325	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14326	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14327	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14328	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14329	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-27			NDR – NDR 2 - NDR2
14330	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-27			NDR – NDR 2 - NDR2
14331	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-28			NDR – NDR 2 - NDR2
14332	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-28			NDR – NDR 2 - NDR2
14333	1.273E+09	Literatur	Lyriksommer			2016-08-14	Autor: Tobias Lehmkuhl. Thema: "... könnt ihr mir die lyra 'runterwerfen?' Auf den Spuren von Friederike Mayröckers Zyklus "Tod durch Musen"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14334	1,273E+09	Feature				2016-08-13	Mit Nathalie Nad-Abonji; Robert Dölle; Felix von Manteuffel; Caroline Schreiber; Alexandra von Schwerin; Daniel Berger. Feature von Nathalie Nad-Abonji. Regie: Petra Feldhoff. Thema: Gelegs Reise. Wie tibetische Flüchtlingskinder in die Schweiz kamen. Es ist eine Reise in die eigene Vergangenheit, auf die sich der Tibeter Geleg Chodak begibt: von Basel nach Dharamsala in Indien. 1964, als Siebenjähriger, wurde er von dort zu Pflegeeltern in die Schweiz gebracht. Zwischen 1960 und 1964 vermittelte der Industrielle Charles Aeschmann 158 tibetische Kinder an Schweizer Familien. Geleg und die anderen Kinder kamen aus einem Heim in Dharamsala. Dort befindet sich seit 1960 der Sitz der tibetischen		Deutschlandradio Kultur - DRK
14335	1,273E+09	Feiertag				2016-08-14	Autor: Pfarrer Rainer Stuhlmann. Thema: "Wir weigern uns Feinde zu sein". Das andere Gesicht Palästinas und Israels		Deutschlandradio Kultur - DRK
14336	1,273E+09	"Lila und Fred"				2016-08-14	Hörspiel frei nach Friedrich Schillers "Kabale und Liebe". Mit Jenny Schily; Jörg Hartmann; Claudia Eisinger; Sebastian Schwarz; Arnd Klawitter. Hörspiel von Cristin König. Regie: Cristin König		Deutschlandradio Kultur - DRK
14337	1,273E+09	Lange Nacht				2016-08-13	Feature von Katharina Palm. Regie: Beate Ziegs. Thema: Gebt mir Sand, Wasser und Gold. Die Lange Nacht von der Insel Wannsee		Deutschlandfunk - DLF
14338	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-14			Deutschlandfunk - DLF
14339	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-13	Thema: Vor 180 Jahren: Der Schotte Alexander Gordon Laing erreicht als erster Europäer Timbuktu		Deutschlandfunk - DLF
14340	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-14	Thema: Vor 225 Jahren: Auf Haiti beginnt der Sklavenaufstand gegen die französische Kolonialmacht		Deutschlandfunk - DLF
14341	1,273E+09	Freistil				2016-08-14	Feature von Elke Heinemann. Regie: Martin Zyka. Thema: Bye Bye Book. Dichtung im digitalen Zeitalter		Deutschlandfunk - DLF
14342	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-08-14	Religiöses Wort. Feature von Corinna Mühlstedt. Thema: "Maria ist wichtiger als die Apostel". Papst Franziskus und die Rolle der Frau in der Kirche		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14343	1.273E+09	Feature				2016-08-13	Feature von Sarah Krüger. Regie: Antje Vowinkel. Thema: Kinder reisen aus. Julias Vater kam von einer Westreise nicht zurück; Felicitas Familie musste die DDR innerhalb von 48 Stunden verlassen; Sarahs Mutter ging eine Scheinehe mit einem Westdeutschen ein. Wenn es um Flucht und Ausreise aus der DDR in den Westen geht, spielt die Perspektive der Kinder meist keine Rolle. "Es ging nicht um mich, sondern um meine Eltern", erinnert sich Felicitas. Doch auch die Kinder mussten mit den Konsequenzen der von den Eltern getroffenen Entscheidungen leben. Wie haben sie die Zeit in der DDR, ihre Ausreise und die Ankunft in West-Berlin erlebt?		mdr – KULTUR - MDRKULT
14344	1.273E+09	Essay				2016-08-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
14345	1.273E+09	Figarino				2016-08-13	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Tina Murzik-Kaufmann. Thema: Alles mit links		mdr – KULTUR - MDRKULT
14346	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
14347	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
14348	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
14349	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-08-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
14350	1.273E+09	"Susanna und der arme Teufel"				2016-08-14	Mit Dieter Montag (Jelula); Inge Keller (Eltermutter); Simone von Zglinicki (Susanna); Joachim Tomaschewsky (Müller); Wolfgang Brunecker (Kastellan); Herbert Spiller (Büttel). Hörspiel von Thoma Clausen. Regie: Rüdiger Zeige		mdr – KULTUR - MDRKULT
14351	1.273E+09	"Der kaukasische Kreidekreis"	Zum 60. Todestag von Bertolt Brecht			2016-08-14	Hörspiel nach Bertolt Brecht. Mit Ernst Busch (Richter Azdak); Helene Weigel (Natella Abaschwili, Frau des Gouverneurs); Raimund Schelcher (Simon Chachava, Soldat, Verlobter der Grusche); Erik S. Klein (Lavrenti, Bruder der Grusche); Wolf Beneckendorff (Anwalt der Gouverneursfrau); Norbert Christian (Anwalt der Gouverneursfrau); Inge Herbrecht (Die Köchin, Zeugin der Grusche); Erich Franz (Erzähler). Hörspiel von Isot Kilian. Regie: Bertolt Brecht, Isot Kilian. Thema: Die Geschichte der Grusche		mdr – KULTUR - MDRKULT
14352	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
14353	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
14354	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-15			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14355	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-15	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (11/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
14356	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
14357	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
14358	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
14359	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-16	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (12/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
14360	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
14361	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
14362	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
14363	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-17	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (13/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
14364	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
14365	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
14366	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-18	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (14/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
14367	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
14368	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
14369	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
14370	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
14371	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-19	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeius" (15/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
14372	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
14373	1.273E+09	Richard Wagner - eine Hörbiografie				2016-08-13	Mit Udo Wachtveitl; Götz Argus; Horst Sachtleben; Viola von der Burg; Christian Baumann. Autor: Jörg Handstein. Thema: Feuerzauber, Weltenbrand. Siebtes Kapitel: Gottesandter König (1860-1865). Jacques Offenbach: "Le carnaval des revues", Sinfonie der Zukunft (Laurent Naouri, Bariton; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Richard Wagner: "Ankunft bei den schwarzen Schwänen" (Cyprien Katsaris, Klavier); "Wesendonck-Lieder" (Mihoko Fujimura, Mezzosopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14374	1,273E+09	Feature				2016-08-14	Feature von Walter Weber/Michael Augustin. Thema: Ich benötige keinen Grabstein. Erinnerungen an Bertolt Brecht		RB – nordwestradio - RBNWR
14375	1,273E+09	Gedicht				2016-08-13			hr – hr 2 kultur - HR2
14376	1,273E+09	Lauschinsel				2016-08-13	Radio für Kinder. Mit Andreas Fröhlich; Juliane Köhler; Felix von Manteuffel; Anke Sevenich. Thema: Manfred Mai: "Kennst du die? Menschen, die die Welt veränderten" (5/7). Konrad Zuse, Brandt, Mandela, Geschwister Scholl, Hermann Gmeiner, Christiaan Barnard, Martin Luther King, Anne Frank		hr – hr 2 kultur - HR2
14377	1,273E+09	Gedicht				2016-08-13			hr – hr 2 kultur - HR2
14378	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-13	Gaeste: Abak Safael-Rad (Es liest). Thema: G. Maree Teychenne: "Der Weisheit Anfang"		hr – hr 2 kultur - HR2
14379	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-08-14	Feature von Geseko von Lüpke. Thema: Mit Gott im Grünen. Zu Fuß unterwegs in der südafrikanischen Wildnis		hr – hr 2 kultur - HR2
14380	1,273E+09	Lesung				2016-08-13	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
14381	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-13	Autor: Arndt Brunnert. Thema: 13. August 1866: Der Geburtstag des Fiat-Gründers Giovanni Agnelli		WDR – WDR 3 - WDR3
14382	1,273E+09	Kulturfeature				2016-08-14	Autor: Stefan Zednik. Thema: Vielleicht doch im Garagenhof? Nachdenken über Opernregie		WDR – WDR 3 - WDR3
14383	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-08-14	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: "Mehr als schwarz und weiß ..." Der Orden der Dominikaner feiert sein 800-jähriges Bestehen		WDR – WDR 3 - WDR3
14384	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-14	Autor: Uwe Schulz. Thema: 14. August 1941: Der Todestag des Franziskaner-Paters Maximilian Kolbe		WDR – WDR 3 - WDR3
14385	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettssommer 2016			2016-08-13	Aufnahme vom 9. November 2013 aus dem Ebertbad, Oberhausen. Thema: "Wie komm ich jetzt da drauf?" Das Kabarettprogramm von Jochen Busse		WDR – WDR 5 - WDR5
14386	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-13	Autor: Arndt Brunnert. Thema: 13. August 1866: Der Geburtstag des Fiat-Gründers Giovanni Agnelli		WDR – WDR 5 - WDR5
14387	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-08-14	Aufnahme vom 9. November 2013 aus dem Ebertbad, Oberhausen. Thema: "Wie komm ich jetzt da drauf?" Das Kabarettprogramm von Jochen Busse		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14388	1.273E+09	Das Feature	Naturkunde			2016-08-14	Feature von Merzouga. Thema: Inside Qivittoq		WDR – WDR 5 - WDR5
14389	1.273E+09	"Faust jr. ermittelt: Phantom der Tiefsee"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-08-14	Mit Nina Häuser. Hörspiel von Ralph Erdenberger/Sven Preger		WDR – WDR 5 - WDR5
14390	1.273E+09	Leselounge				2016-08-14	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Jan Weiler, Fanny Müller und Jan Philipp Zymny		WDR – WDR 5 - WDR5
14391	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-14	Autor: Uwe Schulz. Thema: 14. August 1941: Der Todestag des Franziskaner-Paters Maximilian Kolbe		WDR – WDR 5 - WDR5
14392	1.273E+09	Tiefenblick				2016-08-14	Feature von Maximilian Schönherr. Thema: Die teilende Gesellschaft (6/12). Die unsichtbaren Netze		WDR – WDR 5 - WDR5
14393	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-08-14	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Mir ist so langweilig! / Kinderumfrage / Langeweile / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Nachmacher / Das klingende Bilderbuch. Im Land der Wolken / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (7/12); Mraou, Mraou, Wruuff. Hörspiel nach Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mal! / Erwins Rätselbuch / Bäriges / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
14394	1.273E+09	Tiefenblick				2016-08-14	Feature von Maximilian Schönherr. Thema: Die teilende Gesellschaft (6/12). Die unsichtbaren Netze		WDR – WDR 5 - WDR5
14395	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-08-14	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: "Mehr als schwarz und weiß ..." Der Orden der Dominikaner feiert sein 800-jähriges Bestehen		WDR – WDR 5 - WDR5
14396	1.273E+09	"Groupie"				2016-08-14	Mit Regine Vergeen (Matty); Ulrich Pleitgen (Mark Gorman). Hörspiel von Arnold Wesker. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 5 - WDR5
14397	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-08-13	Gaeste: Constanze Weinig (Es liest). Thema: Zoran Drvenkar: "Frankie wütend"		SWR – SWR2 - SWR2
14398	1.273E+09	radioSpitzen				2016-08-13	Kabarett und Comedy. Thema: retroSpitzen - die Achtziger. Darüber lachte Deutschland in den Achtzigern		BR – Bayern 2 - BR2
14399	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-08-13	Feature von Thomas Kernert. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (3). Der Metzger		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14400	1.273E+09	radioFeature				2016-08-13	Feature von Dieter Mayer-Simeth. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Der Klang der Neuvermessung (3/6). Die Bundesrepublik - der ungeliebte Freund. Über das Deutschlandbild der Franzosen		BR - Bayern 2 - BR2
14401	1.273E+09	radioMikro				2016-08-13	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
14402	1.273E+09	"Das große Identifikationsspiel"				2016-08-13	Mit Christian Brückner (Erzähler); Wolfgang Hess (Jack The Tripper); Leo Bardischewski (Jackie The Tripper); Hellmut Lange (Dai Brysim); Fred Maire (Jim Burns); Margot Leonard; Niels Clausnitzer; Josef Manoth. Hörspiel von Alfred Behrens. Regie: Alfred Behrens		BR - Bayern 2 - BR2
14403	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-08-14	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und das Samstagsfrühstück		BR - Bayern 2 - BR2
14404	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-08-14			BR - Bayern 2 - BR2
14405	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-08-14			BR - Bayern 2 - BR2
14406	1.273E+09	"Ein verrauchtes Idyll"				2016-08-14	Mit Luise Nachbar; Käthe Göbel; Johanne Wiegershaus; Brunhilde Beckmann; Elfriede Telzien; Maria Limper; Therese Jüngling; Erich Nepp; Herbert Lange; Anneliese Picot; Fanny Treptow; Nora Treptow; Gesine Treptow. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		BR - Bayern 2 - BR2
14407	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-08-14	Feature von Thomas Kernert. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (3). Der Metzger		BR - Bayern 2 - BR2
14408	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-08-14	Autor: Rita Homfeldt. Thema: Ist Gott online? Facebook, Twitter und Co. - Kirche und Social Media		BR - Bayern 2 - BR2
14409	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-08-14	Feature von Ulrich Klenner. Thema: "Bayerische Charakterköpfe". Das ganz gewöhnliche Schicksal des Josef Bretzel		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14410	1,273E+09	Nachtstudio				2016-08-15	Autor: Laura Freisberg. Thema: Nur Frauen! Küsse mich und töte das Best. Eskapismus in der Literatur. Folgen Sie unserer Heldin auf ihrer Reise von Mitteleuropa über das verregnete Nordamerika bis ins düstere Panem. Denn sie muss auf einmal die Welt retten oder diesen verliebten Vampir - oder zumindest die eigene Haut. Schon in den alten Märgen der Gebrüder Grimm geht es um Prüfungen, die bestanden werden müssen: Apfelbaum schütteln, Hexe verbrennen, den Prinzen bezaubern. In den Märgen des 21. Jahrhunderts ist alles gleich ein bisschen größer: Hier erblühen Welten, in denen es um die ganz großen Kämpfe zwischen Gut und Böse geht, in denen von der		BR - Bayern 2 - BR2
14411	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-08-15	Feature von Julie Metzendorf. Thema: Bayerische Charakterköpfe. Der eigene Weg der Gabriele Münter		BR - Bayern 2 - BR2
14412	1,273E+09	radioTexte				2016-08-15	Gäste: Jörg Hubs (Es liest). Thema: Jakob Philipp Fallmerayer: "Fragmente aus dem Orient". Der Berg Athos		BR - Bayern 2 - BR2
14413	1,273E+09	"H wie Hitchcock. Eine Talkshow"				2016-08-15	Mit Wolfgang Hess; Stephan Rabow; Roderich Fabian; Sophie von Kessel. Hörspiel von Michael Farin/Hans Schmid. Regie: Bernhard Jügel. Michael Farin, geb. 1953, Autor und Verleger. BR-Hörspiele u.a. "Der innere Turm" (1995), "Lisa Fitko (Chicago 2000)" (2006), "Berlin(Frau)O-Ton" (2011), "Berlin(Frau) Sinfonie" (2011), "Wagnis Weiße Rose" (mit Katrin Seybold, 2012). Hans Schmid, Übersetzer und Autor. Weiteres Hörspiel mit Michael Farin und zeitblom "Hundert nackte Kängurus" (WDR 2010).		BR - Bayern 2 - BR2
14414	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-17	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 17.08.1960: H. G. Wells "Die Zeitmaschine" kommt ins Kino		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14415	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-08-16	Mit Christian Baumann; Herma Michel. Autor: Wolfgang Behringer. Thema: Vom Kampf zum Spiel (1/3). Kleine Kulturgeschichte des Sports. Vom antiken Olympia bis ins 21. Jahrhundert		BR - Bayern 2 - BR2
14416	1.273E+09	radioMikro				2016-08-16	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
14417	1.273E+09	radioWissen				2016-08-16	Hotelgeschichten und Vicki Baum. Thema: Vicki Baum. Menschen im Hotel / Hotelgeschichten. Zuhause in fremden Betten / Das Kalenderblatt 16.08.1976: ABBA's Dancing Queen wird veröffentlicht. Von Julia Zoller		BR - Bayern 2 - BR2
14418	1.273E+09	Nachtstudio				2016-08-16	Autor: Ivana Sajko. Thema: Nur Frauen! Auf dem Weg zum Wahnsinn (und zur Revolution)		BR - Bayern 2 - BR2
14419	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-17	Pornographie und Unterwerfung. Thema: Unterwerfung. Pein oder Lust? / Pornographie. Von Kunst, Kommerz zu Mc Sex / Das Kalenderblatt 17.08.1960: H. G. Wells "Die Zeitmaschine" kommt ins Kino. Von Susi Weichselbaumer		BR - Bayern 2 - BR2
14420	1.273E+09	radioWissen				2016-08-17	Aus der Welt der Namen und Symbole. Thema: Die Magie des Namens. Nenn ich dich, so kenn ich dich / Zwischen Buddhismus und Kamikaze. Die Symbolwelt der japanischen Kirschblüte / Das Kalenderblatt 17.08.1960: H. G. Wells "Die Zeitmaschine" kommt ins Kino. Von Susi Weichselbaumer		BR - Bayern 2 - BR2
14421	1.273E+09	Reflexionen				2016-08-18	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 18.08.1587: Virginia Dare, erstes englisches Kind auf amerikanischem Boden		BR - Bayern 2 - BR2
14422	1.273E+09	radioMikro				2016-08-17	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14423	1.273E+09	radioWissen				2016-08-18	Ölspuren der Vergangenheit. Thema: Die Havarie der Exxon Valdez. Ein Tankerunglück und die Folgen / Die Ölkrise der 1970er. Ein Rückblick auf eine folgenreiche Zeit / Das Kalenderblatt 18.08.1587: Virginia Dare, erstes englisches Kind auf amerikanischem Boden. Von Xaver Frühbeis. Die Havarie der Exxon Valdez - Ein Tankerunglück und die Folgen. Autor: Lukas Grasberger / Regie: Sabine Kienhöfer. Es war eine der folgenschwersten Ölkatastrophen der Geschichte: Am Karfreitag 1989 rammte der Tanker Exxon Valdez vor Alaska ein Riff, 40.000 Tonnen Rohöl ergossen sich in die unberührte Natur. Das Öl verseuchte Tausende Kilometer Küste, fast eine halbe Million Vögel und Säugetiere starben. 25		BR - Bayern 2 - BR2
14424	1.273E+09	radioMikro				2016-08-18	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
14425	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-18	Geheimnisse der Pflanzen. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Tauschen und Tarnen. Tricks im Pflanzenreich / Nachtaktive Pflanzen. Was uns im Dunkeln blüht / Das Kalenderblatt 18.08.1587: Virginia Dare, erstes englisches Kind auf amerikanischem Boden. Von Xaver Frühbeis		BR - Bayern 2 - BR2
14426	1.273E+09	radioThema				2016-08-18	Features, Porträts, Hintergründe. Feature von Ulrich Bassenge. Thema: Full Frontal Nudity. Eine kleine Geschichte der Pruderie im Film		BR - Bayern 2 - BR2
14427	1.273E+09	Reflexionen				2016-08-19	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 19.08.1839: Daguerreotypie wird vorgestellt		BR - Bayern 2 - BR2
14428	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-08-18	Moderation: Judith Heltkamp. Gäste: Dietmar Schönherr (Es liest). Thema: Franz Grillparzer: "Der arme Spielmann" (2/2)		BR - Bayern 2 - BR2
14429	1.273E+09	radioWissen				2016-08-19	Die Sprache der Bäume. Thema: Was flüstert die Fichte? Wie Bäume kommunizieren / Die Eiche, Baum der Götter / Das Kalenderblatt 19.08.1839: Daguerreotypie wird vorgestellt. Von Hellmuth Nordwig		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14430	1,273E+09	radioSpitzen				2016-08-19	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 21. Mai 2016 in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der deutsche Preisträger Martin Zingsheim		BR – Bayern 2 - BR2
14431	1,273E+09	"Neid"	hörspiellart.mix			2016-08-19	Hörspiel nach Elfriede Jelinek. Mit Elfriede Jelinek; Sophie Rois. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
14432	1,273E+09	radioMikro				2016-08-19	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
14433	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-13	Mit Nico Holonics. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
14434	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-14	Mit Heinz-Josef Braun; Stefan Murr. Autor: Heinz-Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett / Mundart: Oberbayerisch		BR – Bayern 1 - BR1
14435	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-15	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
14436	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-16	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
14437	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14438	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14439	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-17	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
14440	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-18	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
14441	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14442	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-19	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
14443	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14444	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen	Zum 70. Todestag von H.G. Wells			2016-08-13	Die Sonnabend-Story. Gäste: Peter Lieck (Es liest). Thema: H.G. Wells: "Der neue Beschleuniger"		NDR – kultur - NDR3
14445	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-13			NDR – kultur - NDR3
14446	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-14			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14447	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-13	Aufnahme des WDR. Autor: Arndt Brunner. Thema: 13. August 1866: Der Geburtstag des Fiat-Gründers Giovanni Agnelli		NDR – Info - NDR4
14448	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-14	Aufnahme des WDR. Autor: Uwe Schulz. Thema: 14. August 1941: Der Todestag des Franziskaner-Paters Maximilian Kolbe		NDR – Info - NDR4
14449	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-08-14	Autor: Steffen Schneider. Thema: Die Lofoten: Sternenrauschen, Stockfisch und Walsteaks		NDR – Info - NDR4
14450	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-08-14	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm, Stephan Schad, Volker Hanisch, Peter Kaempfe. Thema: Mikado Büchersommer. Ausschnitte aus neuen Kinderbüchern. Damit keinem im Sommer der Lesestoff ausgeht, gibt es an vier August-Sonntagen ein "Best of Bücherwurm" mit den schönsten Neuerscheinungen des ersten Halbjahres.		NDR – Info - NDR4
14451	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-08-14	Autor: Steffen Schneider. Thema: Die Lofoten: Sternenrauschen, Stockfisch und Walsteaks		NDR – Info - NDR4
14452	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-08-14	Mit Tim Berendonk. Thema: Lieblingsinstrument Gitarre		NDR – Info - NDR4
14453	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (19/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14454	1,273E+09	Die Reportage				2016-08-13	Feature von Sandra Löhr. Thema: Mittelschicht in Deutschland. Das Abstiegsgepenst. Aufstieg durch Leistung - möglich für alle! Das war das Versprechen der sozialen Marktwirtschaft der alten BRD. Doch es gilt längst nicht mehr. Die Mittelschicht wird immer dünner. Aufstieg fällt immer schwerer, vielmehr wächst die Angst, das Erreichte zu verlieren.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14455	1,273E+09	HörStoff				2016-08-13	Feature von Dagmar Scholle. Thema: Scherben, Knochen, Glücksgefühle. Archäologie zum Mitmachen		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14456	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (20/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14457	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-15	Thema: Vor 100 Jahren: Der Modeschöpfer Heinz Oestergaard geboren		Deutschlandfunk - DLF
14458	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-16			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14459	1,273E+09	Feature				2016-08-15	Feature von Christina Rubarth. Thema: Deutschland wird 100. Herausforderungen durch die Generation der Hochbetagten		Deutschlandradio Kultur - DRK
14460	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-15	Thema: Vor 100 Jahren: Der Modeschöpfer Heinz Oestergaard geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
14461	1,273E+09	Kakadu				2016-08-15	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
14462	1,273E+09	"Black alias White"				2016-08-15	Mit Hans Mahnke; Edith Herdegen; Maria Wiecek; Thessa Kullis; Fred Goebel; Christina Rode; Otto Preiss. Hörspiel von Charles Nelson Gattley/Zelma Bramley-Moore. Regie: Rudolf Bode		Deutschlandradio Kultur - DRK
14463	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-16			Deutschlandfunk - DLF
14464	1,273E+09	Kakadu				2016-08-16	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: "Conni und Co."		Deutschlandradio Kultur - DRK
14465	1,273E+09	Feature				2016-08-17	Mit Uta Prella; Gerd Wameling; Axel Wandtke. Feature von Angelika Perl/Peter Kainz. Thema: Der Laubfrosch hat die Farbe gewechselt. Geheimes Radio im Kalten Krieg		Deutschlandradio Kultur - DRK
14466	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-16	Thema: Vor 80 Jahren: Der spanische Dichter Federico García Lorca wird von Falangisten verhaftet		Deutschlandradio Kultur - DRK
14467	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-17	Mit Katja Lange-Müller		Deutschlandfunk - DLF
14468	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-17			Deutschlandfunk - DLF
14469	1,273E+09	Das Feature	Orterkundungen			2016-08-16	Feature von Karl-Heinz Heinemann. Regie: Anna Panknin. Thema: Nur langsam kommt die Erinnerung. Sippenhaft im Kinderheim Borntal		Deutschlandfunk - DLF
14470	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-17			Deutschlandfunk - DLF
14471	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-16	Thema: Vor 80 Jahren: Der spanische Dichter Federico García Lorca wird von Falangisten verhaftet		Deutschlandfunk - DLF
14472	1,273E+09	Feature				2016-08-17	Feature von Ulrich Land. Thema: Aus der Not geboren. Das Zweirad des Freiherrn von Drais. 1816 herrschte großer Mangel an Pferden. Da erfand ein Forst-beamter etwas bahnbrechend Neues für die Fortbewegung: die Laufmaschine.		Deutschlandradio Kultur - DRK
14473	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-17	Thema: Vor 100 Jahren: Der italienische Maler Umberto Boccioni gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14474	1,273E+09	"Familie in Serie"				2016-08-17	Mit Clarisse Cossais. Mit Edith Schollwer, Ewald Wenck; Edith Hancke; Klaus Herm; Thierry; Helga Göring; Herbert Köfer; Brigitte Krause; Mario Müller; Helga Piur. Thema: "Pension Spreewitz" (RIAS Berlin) / "Neumann, zweimal klingeln" (Radio DDR 1). Thierry (1921-1984), Kabarettist und Rundfunkautor, schrieb die populäre RIAS-Hörspielserie "Pension Spreewitz" und spielte in vielen Folgen den Erwin, Nachbar und später Ehemann von Ottilie Spreewitz. Für die Ostberliner Neumann-Serie gab es 1968-1981 über 20 Autoren. Zu den Gründungsvätern und langjährigen Autoren gehörten der Schriftsteller Arne Leonhardt (1931-1982) und Joachim Witte, geboren 1921. Hörspiel-		Deutschlandradio Kultur - DRK
14475	1,273E+09	Kakadu				2016-08-17	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Susanne Michael-Wirth. Thema: Singen macht Freude und Singen macht schlau. Die Wiener Sängerknaben		Deutschlandradio Kultur - DRK
14476	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-18			Deutschlandfunk - DLF
14477	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-08-17	Autor: Doris Arp. Thema: Vom Freidenker zum Humanisten: Die Kirche der Konfessionslosen		Deutschlandfunk - DLF
14478	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-17	Mit Hubert Winkels. Thema: Katja Lange-Müller liest aus dem Roman "Drehtür" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
14479	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-18			Deutschlandfunk - DLF
14480	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-18	Thema: Vor 75 Jahren: Die "Sofort-Aktion gegen die Swing-Jugend" wird beschlossen		Deutschlandradio Kultur - DRK
14481	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-17	Thema: Vor 100 Jahren: Der italienische Maler Umberto Boccioni gestorben		Deutschlandfunk - DLF
14482	1,273E+09	Querköpfe				2016-08-17	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Reihe: "Kabarettssommer der Frauen - Querulantinnen" (4/6). Sarah Bosetti		Deutschlandfunk - DLF
14483	1,273E+09	Kakadu				2016-08-18	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
14484	1,273E+09	Feature				2016-08-18	Feature von Georg Gruber. Thema: Das Denguefieber. Karriere einer Krankheit. Das Denguefieber befindet sich auf dem Vormarsch: 1998 infizierten sich mehr als 1,2 Millionen Menschen und Forscher sprachen erstmals von einer Pandemie.		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14485	1.273E+09	Kakadu				2016-08-19	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling, Autor: Patricia Pantel. Thema: Fan sein. Ist das wie eine Krankheit, die vorübergeht?		Deutschlandradio Kultur - DRK
14486	1.273E+09	Zeitfragen	Lyriksommer			2016-08-19	Literatur. Autor: Stefan Wimmer. Thema: Die Erfindung Andalusiens. Der Dichter Federico Garcia Lorca und sein lyrisches Spanien		Deutschlandradio Kultur - DRK
14487	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-19	Thema: Vor 10 Jahren: An der Elfenbeinküste werden mehrere Hundert Tonnen Giftmüll illegal abgeladen		Deutschlandradio Kultur - DRK
14488	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-18	Thema: Vor 75 Jahren: Die "Sofort-Aktion gegen die Swing-Jugend" wird beschlossen		Deutschlandfunk - DLF
14489	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-19			Deutschlandfunk - DLF
14490	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-19			Deutschlandfunk - DLF
14491	1.273E+09	Das Feature				2016-08-19	Feature von Julian Doepp. Regie: Julian Doepp. Thema: 101 Wege, nicht zu schreiben. Autoren als Ratgeber		Deutschlandfunk - DLF
14492	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-19	Thema: Vor 10 Jahren: An der Elfenbeinküste werden mehrere Hundert Tonnen Giftmüll illegal abgeladen		Deutschlandfunk - DLF
14493	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-20			Deutschlandfunk - DLF
14494	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-15			Deutschlandfunk - DLF
14495	1.273E+09	Gedicht				2016-08-15			hr - hr 2 kultur - HR2
14496	1.273E+09	Gedicht				2016-08-15			hr - hr 2 kultur - HR2
14497	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-15	Thema: John Williams: "Augustus" (20). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2
14498	1.273E+09	Gedicht				2016-08-16			hr - hr 2 kultur - HR2
14499	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-16	Thema: John Williams: "Augustus" (21). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2
14500	1.273E+09	Gedicht				2016-08-16			hr - hr 2 kultur - HR2
14501	1.273E+09	Gedicht				2016-08-17			hr - hr 2 kultur - HR2
14502	1.273E+09	Gedicht				2016-08-17			hr - hr 2 kultur - HR2
14503	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-17	Thema: John Williams: "Augustus" (22). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2
14504	1.273E+09	Gedicht				2016-08-18			hr - hr 2 kultur - HR2
14505	1.273E+09	Gedicht				2016-08-18			hr - hr 2 kultur - HR2
14506	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-18	Thema: John Williams: "Augustus" (23). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14507	1.273E+09	Gedicht				2016-08-19			hr – hr 2 kultur - HR2
14508	1.273E+09	Gedicht				2016-08-19			hr – hr 2 kultur - HR2
14509	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-19	Thema: John Williams: "Augustus" (24). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrzeczek, Jule Bowe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
14510	1.273E+09	Feature	Vor 55 Jahren: Beginn des Mauerbaus			2016-08-13	Feature von Sarah Krüger. Regie: Antje Vowinckel. Thema: Kinder reisen aus. Julias Vater kam von einer Westreise nicht zurück; Felicitas Familie musste die DDR innerhalb von 48 Stunden verlassen; Sarahs Mutter ging eine Scheinehe mit einem Westdeutschen ein. Wenn es um Flucht und Ausreise aus der DDR in den Westen geht, spielte die Perspektive der Kinder meist keine Rolle. "Es ging nicht um mich, sondern um meine Eltern", erinnert sich Felicitas. Doch auch die Kinder mussten mit den Konsequenzen der von den Eltern getroffenen Entscheidungen leben. Wie haben sie die Zeit in der DDR, ihre Ausreise und die Ankunft in West-Berlin erlebt?		rbb – kulturradio - RBBKR
14511	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-13	Autor: Frank Dietschreit. Thema: Geht doch! Vom Wandern, Flanieren und Spazieren in der Literatur. Sich selbst und die Umwelt beim Gehen anders wahrnehmen - das ist ein vielfach variiertes Thema der Literatur. Aber das Wandern und Flanieren hat nicht nur die Phantasie der Dichter und Denker schon immer angeregt, es ist auch fast eine existenzielle Notwendigkeit: Wenn das Schreiben zur Qual wird oder stockt, braucht der Körper Bewegung. Von Johann Gottfried Seume bis W. G. Sebald, von Jean-Jacques Rousseau bis Wolfgang Büscher und Peter Stamm: Frank Dietschreit begleitet literarische Wanderer auf ihren einsamen Wegen und erkundet, was sie bei der "Kunst des Gehens" antreibt und bewegt.		rbb – kulturradio - RBBKR
14512	1.273E+09	Lesung				2016-08-15	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (11/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
14513	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-15	Autor: Mirko Schwanitz. Thema: Vom Revival des Blutegets		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14514	1,273E+09	Lesung				2016-08-16	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (12/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
14515	1,273E+09	Kulturtermin				2016-08-16	Autor: Astrid Springer. Thema: 10 Jahre Gleichbehandlungsgesetz. Viel erreicht und noch mehr zu tun		rbb – kulturradio - RBBKR
14516	1,273E+09	Kulturtermin				2016-08-17	Autor: Ed Stuhler. Thema: Sehen und Gestalten. Der Kunstschmied und Stahlplastiker Fritz Kühn (1910-1967)		rbb – kulturradio - RBBKR
14517	1,273E+09	Lesung				2016-08-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (1/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
14518	1,273E+09	Lesung				2016-08-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (2/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
14519	1,273E+09	Kulturtermin				2016-08-18	Autor: Friedemann Beyer. Thema: Die Swing-Heinis. Jugendprotest im Dritten Reich. Mit einer "Sofort-Aktion gegen die Swing-Jugend" versuchte am 18. August 1941 das Nazi-Regime einem Phänomen Herr zu werden, das in Berlin und anderen Städten des Reichs zunehmend die Behörden beschäftigte: Jugendliche kleideten sich in der Mode des Kriegsgegners England, tanzten zu "heißem" Jazz und demonstrierten damit offen ihre Distanz zum NS-Staat. Die Polizeiaktion mit hunderten von Verhaftungen bewirkte jedoch das Gegenteil: Sie beförderte die politische Radikalisierung der "Swing-Jugend" und deren Weg in den Untergrund. Die Sendung erinnert an ein wenig beachtetes Kapitel deutscher Zeit-		rbb – kulturradio - RBBKR
14520	1,273E+09	Lesung				2016-08-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (3/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
14521	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-15	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 15. August 1946: Die erste Nummer der Zeitschrift "Der Ruf" erscheint		WDR – WDR 3 - WDR3
14522	1,273E+09	"Groupie"				2016-08-15	Mit Regine Vergen (Matty): Ulrich Pleitgen (Mark Gorman). Hörspiel von Arnold Wesker. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 3 - WDR3
14523	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-15	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
14524	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-16	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
14525	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-17	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14526	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-17	Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 17. August 1956: Das Bundesverfassungsgericht verbietet die Kommunistische Partei Deutschlands		WDR – WDR 3 - WDR3
14527	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-18	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 18. August 1936: Der Geburtstag des Schauspielers und Regisseurs Robert Redford		WDR – WDR 3 - WDR3
14528	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-18	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
14529	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-19	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
14530	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-19	Autor: Markus Sambale. Thema: 19. August 1991: Der Putschversuch gegen Michail Gorbatschow in der Sowjetunion		WDR – WDR 3 - WDR3
14531	1,273E+09	Leselounge				2016-08-15	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Jan Weiler, Fanny Müller und Jan Philipp Zymny		WDR – WDR 5 - WDR5
14532	1,273E+09	Das Feature	Naturkunde			2016-08-15	Feature von Merzoga. Thema: Inside Qivittoq		WDR – WDR 5 - WDR5
14533	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-15	Autor: Rainer Langen. Thema: Extreme Tiere - ohne Wasser, ohne Luft, gefroren überleben. Menschen können inzwischen auf diesem Planeten fast überall überleben, aber nur mit technischer Hilfe. Tiere schaffen das mit biologischen Tricks. So dämmert ein Fisch Monate lang ohne Wasser dahin, Frösche und Schildkröten ohne Sauerstoff und Bärtierchen jahrzehntelang "ohne alles".		WDR – WDR 5 - WDR5
14534	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-16	Autor: Rainer Langen. Thema: Extreme Tiere - ohne Wasser, ohne Luft, gefroren überleben. Menschen können inzwischen auf diesem Planeten fast überall überleben, aber nur mit technischer Hilfe. Tiere schaffen das mit biologischen Tricks. So dämmert ein Fisch Monate lang ohne Wasser dahin, Frösche und Schildkröten ohne Sauerstoff und Bärtierchen jahrzehntelang "ohne alles".		WDR – WDR 5 - WDR5
14535	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-15	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 15. August 1946: Die erste Nummer der Zeitschrift "Der Ruf" erscheint		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14536	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-15	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
14537	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-16	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
14538	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-17	Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 17. August 1956: Das Bundesverfassungsgericht verbietet die Kommunistische Partei Deutschlands		WDR – WDR 5 - WDR5
14539	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-17	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
14540	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-18	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 18. August 1936: Der Geburtstag des Schauspielers und Regisseurs Robert Redford		WDR – WDR 5 - WDR5
14541	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-18	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
14542	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-19	Autor: Markus Sambale. Thema: 19. August 1991: Der Putschversuch gegen Michail Gorbatschow in der Sowjetunion		WDR – WDR 5 - WDR5
14543	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-19	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
14544	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-08-18			WDR – WDR 2 - WDR2
14545	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-08-19	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
14546	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-08-19			WDR – WDR 2 - WDR2
14547	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-15	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (21/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14548	1,273E+09	FeatureZeit				2016-08-15	Feature von Caroline Michel. Thema: Alles künstlich? Wie ich versuchte, mit veganer Wurst die Welt zu retten. Ist vegetarisch mit "gesund" gleichzusetzen und vegan mit "noch gesünder"? Caroline Michel hat geschaut, was uns die Nahrungsmittel-Industrie fleischfrei auf die Teller legt.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14549	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-16	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (22/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14550	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (23/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14551	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-17	Übernahme vom WDR. Autor: Anja und Doris Arp. Thema: Das Bundesverfassungsgericht verbietet die Kommunistische Partei Deutschlands (17.8.1956)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14552	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-18	Übernahme vom WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: Der Geburtstag des Schauspielers und Regisseurs Robert Redford (18.8.1936)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14553	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (24/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14554	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-19	Übernahme vom WDR. Autor: Markus Sambale. Thema: Der Putschversuch gegen Michail Gorbatschowin der Sowjetunion (19.8.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14555	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (25/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14556	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-08-14	Feature von Armin Chodzinski/Nis Kötting. Thema: Dr. Cs Conversationslexikon (1/3). Eine ökonomische Radiofeature-Reihe mit und ohne Publikum. G wie Geld		SWR – SWR2 - SWR2
14557	1.273E+09	"Rutscher"				2016-08-14	Mit Christian Grashof: Eberhard Esche. Hörspiel von Karl-Heinz Bölling. Regie: Joachim Staritz		SWR – SWR2 - SWR2
14558	1.273E+09	Tandem				2016-08-15	Feature von Francisco Olaso. Thema: Zu Unrecht adoptiert. In Argentinien klären Menschen ihre tatsächliche Herkunft		SWR – SWR2 - SWR2
14559	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-15	Gaeste: Sebastian Mirow (Es liest). Autor: Jürgen Strasser. Thema: Enoh Meyomesse: "Tagebuch eines illegalen Einwanderers aus Afrika" (5/6)		SWR – SWR2 - SWR2
14560	1.273E+09	Tandem				2016-08-15	Feature von Wolf Eismann. Thema: Daddy an Ben: Bitte kommen ...! Als Neil Young Kraftwerk entdeckte		SWR – SWR2 - SWR2
14561	1.273E+09	Tandem				2016-08-16	Feature von Wolf Eismann. Thema: Daddy an Ben: Bitte kommen ...! Als Neil Young Kraftwerk entdeckte		SWR – SWR2 - SWR2
14562	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-16	Gaeste: Sebastian Mirow (Es liest). Autor: Jürgen Strasser. Thema: Enoh Meyomesse: "Tagebuch eines illegalen Einwanderers aus Afrika" (6/6)		SWR – SWR2 - SWR2
14563	1.273E+09	Tandem				2016-08-17	Feature von Claudia Heissenberg. Thema: Nadine geht zur Schule. Eine 29-Jährige und der mühsame Weg zum Abschlusszeugnis		SWR – SWR2 - SWR2
14564	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-17	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (21/40)		SWR – SWR2 - SWR2
14565	1.273E+09	Tandem				2016-08-18	Feature von Petra Palmer. Thema: Für mich bist Du gestorben! Kontaktabbruch in der Familie. Eine Tochter erzählt		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14566	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-18	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (22/40)		SWR – SWR2 - SWR2
14567	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-19	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (23/40)		SWR – SWR2 - SWR2
14568	1.273E+09	Tandem				2016-08-19	Feature von Pascale Hugues. Thema: Zwei Vaterländer, ein Schlachtfeld: Eine elsässische Familie im Ersten Weltkrieg		SWR – SWR2 - SWR2
14569	1.273E+09	Tandem				2016-08-19	Feature von Armin Siebert. Thema: Berlin Goes East. Die osteuropäische Musikszene Berlin		SWR – SWR2 - SWR2
14570	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-15			NDR – kultur - NDR3
14571	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-15	Gaeste: Anne Moll (Es liest). Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (11/15)		NDR – kultur - NDR3
14572	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-16	Gaeste: Anne Moll (Es liest). Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (12/15)		NDR – kultur - NDR3
14573	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-16			NDR – kultur - NDR3
14574	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-17			NDR – kultur - NDR3
14575	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-17	Gaeste: Anne Moll (Es liest). Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (13/15)		NDR – kultur - NDR3
14576	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-18	Gaeste: Anne Moll (Es liest). Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (14/15)		NDR – kultur - NDR3
14577	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-18			NDR – kultur - NDR3
14578	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-19	Gaeste: Anne Moll (Es liest). Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (15/15)		NDR – kultur - NDR3
14579	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-19			NDR – kultur - NDR3
14580	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-15	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 15. August 1946: Die erste Nummer der Zeitschrift "Der Ruf" erscheint		NDR – Info - NDR4
14581	1.273E+09	Ohrenbär				2016-08-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Jörg Wolfradt. Thema: Der Club der Verlierer. Schloss verloren		NDR – Info - NDR4
14582	1.273E+09	Ohrenbär				2016-08-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Jörg Wolfradt. Thema: Der Club der Verlierer. Zeit verloren		NDR – Info - NDR4
14583	1.273E+09	Ohrenbär				2016-08-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Jörg Wolfradt. Thema: Der Club der Verlierer. Spiel verloren		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14584	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-17	Aufnahme des WDR. Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 17. August 1956: Das Bundesverfassungsgericht verbietet die Kommunistische Partei Deutschlands		NDR – Info - NDR4
14585	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-18	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Jörg Wolfradt. Thema: Der Club der Verlierer. Lust verloren		NDR – Info - NDR4
14586	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-18	Aufnahme des WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 18. August 1936: Der Geburtstag des Schauspielers und Regisseurs Robert Redford		NDR – Info - NDR4
14587	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-19	Aufnahme des WDR. Autor: Markus Sambale. Thema: 19. August 1991: Der Putschversuch gegen Michail Gorbatschow in der Sowjetunion		NDR – Info - NDR4
14588	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-19	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Jörg Wolfradt. Thema: Der Club der Verlierer. Mut gefunden		NDR – Info - NDR4
14589	1,273E+09	Breitengrad				2016-08-13	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Arktische Oasen - Landwirtschaft in Südgrönland		BR – Bayern 2 - BR2
14590	1,273E+09	Breitengrad				2016-08-15	Feature von Jan Böschke. Thema: Gold aus dem Weltraum? Der amerikanische Traum vom Bergbau im All		BR – Bayern 2 - BR2
14591	1,273E+09	Breitengrad				2016-08-17	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Arktische Oasen - Landwirtschaft in Südgrönland		BR – Bayern 2 - BR2
14592	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-15	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Jörg Wolfradt. Thema: Der Club der Verlierer. Schloss verloren		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
14593	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-16	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Jörg Wolfradt. Thema: Der Club der Verlierer. Zeit verloren		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
14594	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-17	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Jörg Wolfradt. Thema: Der Club der Verlierer. Spiel verloren		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14595	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-18	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Jörg Wolfрад. Thema: Der Club der Verlierer. Lust verloren		rbb – radioBERLIN 88.8 - RB888
14596	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-19	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Jörg Wolfрад. Thema: Der Club der Verlierer. Mut gefunden		rbb – radioBERLIN 88.8 - RB888
14597	1.273E+09	Essay				2016-08-14	Mit Moritz Stoepel: Monika Müller-Heusch. Feature von Hans-Ulrich Treichel. Regie: Jan Buck. Thema: Vom Senfkorn und vom Himmelreich. Über die Gleichnisse Jesu		hr – hr 2 kultur - HR2
14598	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-08-13	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
14599	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-08-13	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
14600	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-08-14	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmernann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RB881
14601	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-08-14	Mit Olli Schulz, Jan Böhmernann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmernann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
14602	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14603	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14604	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14605	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14606	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14607	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14608	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14609	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14610	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14611	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14612	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14613	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14614	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14615	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14616	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14617	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14618	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14619	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14620	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14621	1.273E+09	"Graww in de Dannen"				2016-08-17	Mit Wilfried Dziallas; Uta Stammer. Hörspiel von Manfred Brümmer. Regie: Hans Helge Ott. Thema: Ein Hörspiel aus der Reihe "Schnappschuss"		NDR – 90,3 - NDR1-HW
14622	1.273E+09	"Tallymann und Schutenschubser"				2016-08-15	Mit Jan Jalass; Jocki Hoffmann; Karl Heinrich Altstaedt; Rolf Hartz; Gerd Metscher. Hörspiel von Michael Uhl. Regie: Michael Uhl		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
14623	1.273E+09	Lange Nacht				2016-05-28	Feature von Kai Lückemeier. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: Höfling und Revolutionär. Eine Lange Nacht über das Leben Voltaires		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14624	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-29			Deutschlandfunk - DLF
14625	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-05-29	Religiöses Wort. Feature von Pastor Diederich Lüken. Thema: "Glaube ist kein Schmetterling". Reformation und zeitgenössische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
14626	1,273E+09	Literatur				2016-05-29	Aufzeichnung vom 23.05.2016 aus der Berliner Akademie der Künste. Moderation: Jörg Plath. Gespräch mit Stefanie Hubig (Bundesjustizministerium); Kathrin Röggla (Schriftstellerin), Hinrich Schmidt-Henkel (Verband deutschsprachiger Übersetzer); Christian Sprang (Börsenverein). Thema: David gegen Goliath? Zur Reform des Urhebervertragsrechts		Deutschlandradio Kultur - DRK
14627	1,273E+09	Feature	Durch Osteuropa			2016-05-28	Mit Christiane von Pölnitz; Geri Drassi; Christian Erdt; Tino Hillebrand; Cosima Lehninger. Feature von Elisabeth Putz. Regie: Elisabeth Putz. Thema: Die Alltagslichkeit des Unsichtbaren. Junge Roma in Europa		Deutschlandradio Kultur - DRK
14628	1,273E+09	Feiertag				2016-05-29	Autor: Joachim Opahle. Thema: Seht, da ist der Mensch. Das Thema von Leipzig		Deutschlandradio Kultur - DRK
14629	1,273E+09	Kakadu				2016-05-29	Kakadus Reisen. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: GPS-Rallye statt Hagebuttentee. Kakadus Reise in die Jugendherberge Schloss Diez		Deutschlandradio Kultur - DRK
14630	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-05-28	Feature von Alexandra Maria Dieltz. Thema: Europäische Italianità. Der Komponist Alfredo Casella		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
14631	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-06-03	Feature von Oliver Cech. Thema: Im Rausch der Tätigkeit. Wie Musik uns durch Flow glücklich macht		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
14632	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
14633	1,273E+09	Das Gedicht				2016-05-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
14634	1,273E+09	Feature				2016-05-28	Feature von Ben Hänchen. Regie: Ulf Köhler. Thema: Barbarossas Höhle		mdr – KULTUR - MDRKULT
14635	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
14636	1,273E+09	Geschichten aus dem Fahrradladen				2016-05-28	Figarino, Long John & Co. Autor: Lorenz Hoffmann. Thema: Wie die Milch in den Automaten kommt		mdr – KULTUR - MDRKULT
14637	1,273E+09	Essay				2016-05-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
14638	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
14639	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
14640	1,273E+09	Feature	Vor 100 Jahren: Am 25. Mai 1916 Grundsteinlegung für die Leuna-Werke			2016-05-29	Feature von Matthias Baxmann. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Leuna. Ein Schicksal aus Chemie		mdr – KULTUR - MDRKULT
14641	1,273E+09	Das Gedicht				2016-05-30			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14642	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
14643	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
14644	1.273E+09	"Ach du lieber Augustin, wie fröhlich ich bin"	Zum 50. Todestag von Inge Müller am 1. Juni			2016-05-30	Hörspiel-Collage aus Texten von Inge Müller. Mit Johanna Schall. Hörspiel von Ines Geipel/Heike Tauch. Regie: Ulrich Gerhardt		mdr – KULTUR - MDRKULT
14645	1.273E+09	"Was läuft bin ich, was fällt bin auch ich"				2016-05-30	Mit Dunja Welke; Nadja Schulz-Berlinghoff; Joachim Schönfeld; Sonja Hiltzinger (Autorin der Inge-Müller-Biografie "Das Leben fängt heute an"); Ines Geipel (Autorin der Inge-Müller-Biografie "Dann fiel auf einmal der Himmel um"); Adolf Endler (Schriftsteller). Autor: Dunja Welke. Regie: Ralph Schäfer. Thema: Porträt der Dichterin Inge Müller		mdr – KULTUR - MDRKULT
14646	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-30	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (19/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
14647	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
14648	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
14649	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
14650	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-31	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (20/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
14651	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
14652	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
14653	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
14654	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-01	Gaeste: Christian Wolff (Es liest). Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (1/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
14655	1.273E+09	Feature				2016-06-01	Feature von Elisabeth Putz. Regie: Elisabeth Putz. Thema: Die Alltagslichkeit des Unsichtbaren. Junge Roma in Europa		mdr – KULTUR - MDRKULT
14656	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
14657	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
14658	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
14659	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-02	Gaeste: Christian Wolff (Es liest). Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (2/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
14660	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
14661	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
14662	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-03	Gaeste: Christian Wolff (Es liest). Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (3/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
14663	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
14664	1.273E+09	Kulturfeature				2016-05-28	Autor: Helgard Haug/Thilo Guschas. Thema: Munition Gedicht		WDR – WDR 3 - WDR3
14665	1.273E+09	Lesung				2016-05-28	Thema: "Irgendwo". Erzählungen von Ágota Kristóf		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14666	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-28	Autor: Thomas Mau. Thema: 28. Mai 1981: Der Todestag der amerikanischen Jazz-Pianistin Mary Lou Williams		WDR – WDR 3 - WDR3
14667	1,273E+09	Kulturfeature				2016-05-29	Autor: Helgard Haug/Thilo Guschas. Thema: Munition Gedicht		WDR – WDR 3 - WDR3
14668	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-29	Autor: Thomas Klug. Thema: 29. Mai 1981: In der DDR wird der Wehrkundeunterricht für die Klassen 11 und 12 angeordnet		WDR – WDR 3 - WDR3
14669	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-05-29	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: "Seht, da ist der Mensch!" Ein Blick auf den 100. Katholikentag in Leipzig		WDR – WDR 3 - WDR3
14670	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-05-28	Aufnahme vom 21. Mai aus der Paderhalle, Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Preisträgerabend mit Uta Köberrick, Gery Seidl und Martin Zingsheim		WDR – WDR 5 - WDR5
14671	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-28	Autor: Thomas Mau. Thema: 28. Mai 1981: Der Todestag der amerikanischen Jazz-Pianistin Mary Lou Williams		WDR – WDR 5 - WDR5
14672	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-05-29	Aufnahme vom 21. Mai aus der Paderhalle, Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Preisträgerabend mit Uta Köberrick, Gery Seidl und Martin Zingsheim		WDR – WDR 5 - WDR5
14673	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-29	Autor: Thomas Klug. Thema: 29. Mai 1981: In der DDR wird der Wehrkundeunterricht für die Klassen 11 und 12 angeordnet		WDR – WDR 5 - WDR5
14674	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-05-29	Feature von Ralf Homann. Thema: Hightech für die Außengrenze. Ein Feature über die Profiteure der europäischen Flüchtlingsabwehr		WDR – WDR 5 - WDR5
14675	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-05-29	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Afrika / Kinder-Umfrage: Was weißt du über Afrika? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Tiere in Afrika / Das klingende Bilderbuch. Was macht ein Bär in Afrika? / Hörspiel: "Ein Katzensprung bis Afrika" (1/4). Der Traum. Nach dem Buch von Michael Flaig / Fernrohr		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14676	1,273E+09	Tiefenblick				2016-05-29	Feature von Egon Koch. Thema: Wenn Stadtmenschen von Bienen schwärmen (3/3). Alle Macht geht vom Bienenvolk aus		WDR – WDR 5 - WDR5
14677	1,273E+09	Tiefenblick				2016-05-29	Feature von Egon Koch. Thema: Wenn Stadtmenschen von Bienen schwärmen (3/3). Alle Macht geht vom Bienenvolk aus		WDR – WDR 5 - WDR5
14678	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-29	Mit Christian Schmitt. Autor: Monika Hanewinkel. Regie: Monika Hanewinkel. Thema: Verehrt, gefeiert und gefürchtet: Die Ritter. Das wahre Leben im Mittelalter		WDR – WDR 5 - WDR5
14679	1,273E+09	Leselounge				2016-05-29	Aufnahme vom 16. März von der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Thema: Andreas Martin Hofmeir: Tubist or not Tubist		WDR – WDR 5 - WDR5
14680	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-05-29	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: "Seht, da ist der Mensch!" Ein Blick auf den 100. Katholikentag in Leipzig		WDR – WDR 5 - WDR5
14681	1,273E+09	Feature				2016-05-29	Mit Sophia Löffler (Kanyo Ueda); Tina Wilhelm (weitere Stimmen); Berthold Toetzke (Yuichi Tada). Feature von Malte Jaspersen. Regie: Malte Jaspersen. Thema: Ich war ein schlafender Baum. Das Dichtercafé im Tagelöhnerviertel von Osaka		RB – nordwestradio - RBNWR
14682	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-05-29	Feature von Ralf Homann. Thema: Hightech für die Außengrenze. Ein Feature über die Profiteure der europäischen Flüchtlingsabwehr		RB – nordwestradio - RBNWR
14683	1,273E+09	"Erste Erde Epos - Autopsie II"				2016-05-28	Hörspiel von Raoul Schrott. Regie: Michael Farin		BR – Bayern 2 - BR2
14684	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-05-28	Feature von Ralf Homann. Thema: Hightech für die Außengrenze. Die Profiteure der europäischen Flüchtlingsabwehr		BR – Bayern 2 - BR2
14685	1,273E+09	radioSpitzen				2016-05-28	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Severin Groebner / Die Trophäen wurden vergeben. Erste Eindrücke von der Verleihung des "Salzburger Stiers" 2016		BR – Bayern 2 - BR2
14686	1,273E+09	radioMikro				2016-05-28	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14687	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-05-28	Feature von Thomas Kernert. Thema: "Liebes Finanzamt ..." Geschichten von Steuern und Steuersündern		BR – Bayern 2 - BR2
14688	1.273E+09	Breitengrad				2016-05-28	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2
14689	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-05-29	Mit Christine Ostermayer, Herbert Bötticher, Regine Hackethal. Hörspiel von Emmeline Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Darf Wumme verreisen?		BR – Bayern 2 - BR2
14690	1.273E+09	"Orlando"				2016-05-29	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Gabriel Raab (Orlando), Vera Weisbrod (Autonin), Wiebke Puls (Biographin), Paul Herwig (Biograph), Brigitte Holmeier, Michaela Steiger, Fabian Gröver, Hans Kremer. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
14691	1.273E+09	Evangelsche Perspektiven				2016-05-29	Autor: Rita Homfeldt. Thema: Gesellschaft ohne Perspektive? Die Arbeitswelt nach der digitalen Revolution		BR – Bayern 2 - BR2
14692	1.273E+09	Sonntagschuh				2016-05-29			BR – Bayern 2 - BR2
14693	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-05-29	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Nico Holonics (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern"		BR – Bayern 2 - BR2
14694	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-05-29	Feature von Thomas Kernert. Thema: "Liebes Finanzamt ..." Geschichten von Steuern und Steuersündern		BR – Bayern 2 - BR2
14695	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-05-29	Feature von Ralf Homann. Thema: Hightech für die Außengrenze. Die Profiteure der europäischen Flüchtlingsabwehr		BR – Bayern 2 - BR2
14696	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-05-29	Feature von Justina Schreiber. Thema: Elias Peißner und seine Lolamannen. Der feurige Favorit der Gräfin Landsfeld		BR – Bayern 2 - BR2
14697	1.273E+09	Kulturjournal				2016-05-29	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
14698	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-05-30	Der lange Weg zur Gleichberechtigung der Frauen. Thema: Auf dem Weg in die Emanzipation. Frauenrechte in BRD und DDR. Von Ulrike Beck / Das Frauenstimmrecht. Der erste Schritt zur Gleichberechtigung. Von Gerda Kuhn / Das Kalenderblatt 30.05.1905: Fallboosterfinder Alfred Heurich auf Jungfernfahrt. Von Ernst Weber		BR – Bayern 2 - BR2
14699	1.273E+09	radioMikro				2016-05-30	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14700	1,273E+09	"Orlando"				2016-05-30	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Gabriel Raab (Orlando); Vera Weisbrod (Aurora); Wiebke Puls (Biographin); Paul Herwig (Biograph); Brigitte Hobmeier; Michaela Steiger; Fabian Gröver; Hans Kremer. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
14701	1,273E+09	Reflexionen				2016-05-31	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 31.05.1811: Tragischer Flug des Schneiders von Ulm		BR – Bayern 2 - BR2
14702	1,273E+09	radioMikro				2016-05-31	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
14703	1,273E+09	radioWissen				2016-05-31	Größen der Renaissance. Thema: Niccolò Machiavelli. Der Anwalt der Macht. Von Petra Herrmann / Leonardo da Vinci. Das Universalgenie der Renaissance. Von Dorit Kreissl / Das Kalenderblatt 31.05.1811: Tragischer Flug des Schneiders von Ulm. Von Silke Wolfum		BR – Bayern 2 - BR2
14704	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-05-31	Thema: Reinhold Neven Du Mont: "Mit Büchern und Autoren"		BR – Bayern 2 - BR2
14705	1,273E+09	Reflexionen				2016-06-01	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 01.06.1857: Geburtstag hat: Josef Pujol, Kunstfuzer		BR – Bayern 2 - BR2
14706	1,273E+09	radioWissen				2016-06-01	Weisheit und Lebenskraft aus China. Thema: Das I-Ging. Orakel, Psychogramm und Weisheitslehre. Von Claudia Simone Dorchain / Qi. Die geheimnisvolle Kraft. Von Gerda Kuhn / Das Kalenderblatt 01.06.1857: Geburtstag hat: Josef Pujol, Kunstfuzer. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
14707	1,273E+09	radioMikro				2016-06-01	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
14708	1,273E+09	Breitengrad				2016-06-01	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2
14709	1,273E+09	Reflexionen				2016-06-02	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 02.06.1896: Guglielmo Marconi beantragt Patent zur Übertragung elektrischer Impulse		BR – Bayern 2 - BR2
14710	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-06-02	Aus der Welt der Singvögel. Thema: Meisen. Die kleinen Anpassungskünstler. Von Felicia Englmann / Die Nachtigall. Die Diva unter den Vögeln. Von Susi Weichselbaumer / Das Kalenderblatt 02.06.1896: Guglielmo Marconi beantragt Patent zur Übertragung elektrischer Impulse. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14711	1,273E+09	radioMikro				2016-06-02	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
14712	1,273E+09	radioThema				2016-06-02	Features, Porträts, Hintergründe. Feature von Jochen Rack. Thema: Müssen Dichter essen? Über die ökonomische Lage deutscher Schriftsteller		BR – Bayern 2 - BR2
14713	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-06-02	Thema: Ilijas Shansugijow: "Das Lied von Kulager" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
14714	1,273E+09	Reflexionen				2016-06-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.06.1895: Das Monument der Bürger von Calais wird eingeweiht		BR – Bayern 2 - BR2
14715	1,273E+09	radioWissen				2016-06-03	Tierisch geniale Pflegegeister. Thema: Der Floh: Qualgeist und treuer Gefährte. Von Christiane Neukirch / Kakerlaken. Überlebenskünstler aus der Urzeit. Von Susi Weichselbaumer / Das Kalenderblatt 03.06.1895: Das Monument der Bürger von Calais wird eingeweiht. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
14716	1,273E+09	radioMikro				2016-06-03	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
14717	1,273E+09	radioSpitzen				2016-06-03	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 20. Mai 2016 in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Eröffnungabend mit Olaf Schubert und Freunden		BR – Bayern 2 - BR2
14718	1,273E+09	"Radio Las Vegas"	hörspiellart.mix			2016-06-03	Mit Mariola Brillowska; Günter Reznicek; Gloria Brillowska; Jürgen Hall; Jan Holtmann; Günter Kordas; Felix Kubin; Jan Möller; Cecile Noldus; Jacques Palminger. Hörspiel von Mariola Brillowska/Günter Reznicek. Regie: Mariola Brillowska, Günter Reznicek		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14719	1.273E+09	"Münchhausens Abenteuer"				2016-05-28	Mit Konstantin Graudus (Baron von Münchhausen); Beate Abraham (Adele Durst / Lauscherin / Vebus); Jürgen Uter (Gottfried August Bürger); Frank Jordan (Heinrich Vietze / Bläser / Läufer / 1. Zyklus / Steuermann); Peter Kaempfe (Werner Ahlers / Sultan / Starker / Kapitän / 2. Zyklus); Kai Maertens (Josef Humpfstedel / Schütze / Vulkanus / Matrose / Steuermann). Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Hans Helge Ott. Thema: Neu erzählt von Ulla Illerhaus nach Gottfried August Bürger und weniger verbürgten Berichten		hr – hr 2 kultur - HR2
14720	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-28	Moderation: Lars Ruppel. Thema: Der hr2-kultur Radio Slam im English Theatre		hr – hr 2 kultur - HR2
14721	1.273E+09	Gedicht				2016-05-28			hr – hr 2 kultur - HR2
14722	1.273E+09	Kulturszene				2016-05-28	Thema: Kabarettpreis "Salzburger Stier" (3/4). Preisträgerin Uta Käbernick		hr – hr 2 kultur - HR2
14723	1.273E+09	Gedicht				2016-05-28			hr – hr 2 kultur - HR2
14724	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-05-29	Feature von Ralf Homann. Thema: Hightech für die Außengrenze. Ein Feature über die Profiteure der europäischen Flüchtlingsabwehr		hr – hr 2 kultur - HR2
14725	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-05-29	Feature von Lothar Bauerochse. Thema: "Seht, da ist der Mensch". Dokumentation vom 100. Deutschen Katholikentag in Leipzig		hr – hr 2 kultur - HR2
14726	1.273E+09	Kulturszene				2016-05-29	Thema: Kabarettpreis "Salzburger Stier" (4/4). Preisträger Martin Zingsheim		hr – hr 2 kultur - HR2
14727	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-28	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: 28. Mai 1981: Der Todestag der amerikanischen Jazz-Pianistin Mary Lou Williams		NDR – Info - NDR4
14728	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-05-29	Feature von Ralf Homann. Thema: Hightech für die Außengrenze. Ein Feature über die Profiteure der europäischen Flüchtlingsabwehr		NDR – Info - NDR4
14729	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-05-29	Mit Tim Berendonk. Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik. Zudem gibt es Reportagen und Studiogäste zu einem aktuellen Thema.		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14730	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-29	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: 29. Mai 1981: In der DDR wird der Wehrkundeunterricht für die Klassen 11 und 12 angeordnet		NDR – Info - NDR4
14731	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-28			NDR – kultur - NDR3
14732	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-28	Die Sonnabend-Story. Gäste: Julia Hansen (Es liest). Thema: A. L. Kennedy: "Gnade üben"		NDR – kultur - NDR3
14733	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-29			NDR – kultur - NDR3
14734	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-05-28	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
14735	1.273E+09	HörStoff				2016-05-28	Feature von Geseko von Lüpke. Thema: Der Mensch als Schöpfer der Welt. Das Anthropozän in Zeiten des Klimawandels		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14736	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-28	Gäste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (35/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14737	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-05-28	Feature von Ralf Homann. Thema: Hightech für die Außengrenze. Ein Feature über die Profiteure der europäischen Flüchtlingsabwehr. Die EU investiert Milliarden in Hightech-Produkte für die Grenzsicherung und den weltweiten Sicherheitsmarkt. Ein Geflecht aus Brüsseler Bürokraten und Lobbyisten der Sicherheitsindustrie scheint eine alternative Flüchtlingspolitik Europas auszubremsen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14738	1.273E+09	KabarettZeit Spezial				2016-05-28	Eröffnungsveranstaltung vom 20. Mai in Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016 mit Olaf Schubert & Freunde		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14739	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-29	Gäste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (36/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14740	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-05-28	Moderation: Christoph König. Gäste: Caroline Ebner (Es liest). Thema: Caroline Ebner: "Der Kater Franz und der Besuch"		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14741	1,273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-05-28	Feature von Simone Hamm. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (4). Die Kommerzialisierung des Teilens, Mehr Gemeinsamkeit, weniger Ressourcen verschwinden - aus der Idee ist eine Branche geworden; die Share Economy. Der Wohlfühlbegriff verspricht eine Abkehr von den Prinzipien des Kapitalismus. Doch entstanden ist das Gegenteil. Bezahlbarer Wohnraum ist durch "Airbnb" noch knapper geworden. Und unter dem Deckmantel einer vermeintlichen Tauschwirtschaft werden Arbeits- und Sozialstandards unterlaufen. Das Teilen der Masse macht einige wenige Unternehmen steinreich.		SWR – SWR2 - SWR2
14742	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-28	Gäste: Monika Schwarz (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
14743	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-29	Thema: Mundart: niederbayerisch		BR – Bayern 1 - BR1
14744	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14745	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-30	Gäste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Anemone Fesl. Thema: Briefträger Berti		BR – Bayern 1 - BR1
14746	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-31	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14747	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-31	Gäste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Anemone Fesl. Thema: Briefträger Berti		BR – Bayern 1 - BR1
14748	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14749	1,273E+09	Beththupferl				2016-06-01	Gäste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Anemone Fesl. Thema: Briefträger Berti		BR – Bayern 1 - BR1
14750	1,273E+09	Beththupferl				2016-06-02	Gäste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Anemone Fesl. Thema: Briefträger Berti		BR – Bayern 1 - BR1
14751	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14752	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-03	Mit Bruno Jonas, Willy Astor, Helmut Schleich, Christian Springer, Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
14753	1,273E+09	Beththupferl				2016-06-03	Gaeste: Burchard Dabinnus (Erzähler), Autor: Anemone Fesl, Thema: Briefträger Berti		BR – Bayern 1 - BR1
14754	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-30	Thema: Vor 150 Jahren: Bedřich Smetanas Oper "Die verkaufte Braut" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
14755	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-31			Deutschlandfunk - DLF
14756	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-31			Deutschlandfunk - DLF
14757	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-31	Thema: Vor 125 Jahren: Der Grundstein zum Bau der Transsibirischen Eisenbahn wird gelegt		Deutschlandfunk - DLF
14758	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-01	Mit Christian Uetz		Deutschlandfunk - DLF
14759	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-01			Deutschlandfunk - DLF
14760	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-01			Deutschlandfunk - DLF
14761	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-02			Deutschlandfunk - DLF
14762	1,273E+09	Querköpfe				2016-06-01	Kabarett, Comedy & schrräge Lieder. Ausschnitte der Preisverleihung vom 21.05.16 in Paderborn. Thema: Salzburger Stier 2016. Der deutsche Preisträger Martin Zingsheim		Deutschlandfunk - DLF
14763	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-06-01	Autor: Constanze Alvarez. Thema: Der Weißheit letzter Schluss. Eine Farbe zwischen Leben und Tod		Deutschlandfunk - DLF
14764	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-02			Deutschlandfunk - DLF
14765	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-01	Mit Denis Scheck. Thema: Christian Uetz liest bisher unveröffentlichte, sowie ältere Gedichte. Der 1963 geborene Schweizer Schriftsteller Christian Uetz ist als Dichter mit legendären Performanceauftritten bekannt geworden. Seit 2011 hat er sich auch als Romancier profiliert. Für die Lesezeit im Deutschlandfunk hat Christian Uetz neue, teilweise noch unveröffentlichte Gedichte gelesen.		Deutschlandfunk - DLF
14766	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-02	Thema: Vor 120 Jahren: Der Afrikaforscher Gerhard Rohlfis gestorben		Deutschlandfunk - DLF
14767	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-03			Deutschlandfunk - DLF
14768	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-03			Deutschlandfunk - DLF
14769	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-30	Thema: Vor 150 Jahren: Bedřich Smetanas Oper "Die verkaufte Braut" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
14770	1,273E+09	Kakadu				2016-05-30	Infotag. Moderation: Ulrike Jahrling		Deutschlandradio Kultur - DRK
14771	1,273E+09	Feature				2016-05-30	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Nicht ohne meine Angst. Wie die Sehnsucht nach Sicherheit uns verändert		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14772	1,273E+09	Das Feature				2016-06-03	Feature von Grit Eggerichs. Regie: Hannah Georgi. Thema: Bei Sendung Mord. Die Jagd auf Radiomoderatoren in Brasilien		Deutschlandfunk - DLF
14773	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-04			Deutschlandfunk - DLF
14774	1,273E+09	"Paradise Hospital Inc."	Science-Fiction			2016-06-04	Mit Benjamin Reding (Heide); Caroline Loebinger (Dr. Caroline Jameson); Veronika Bayer (Dr. Lydia Dongarra); Christoph Bantzer (Prof. Körmendy); Walter Gontermann; Josef Trautik; Marcus-Alexander Becker; Frank Goosen; Fabio Sámo; Myriam Gurland; Monika Rogge; Dirk Schortemeier. Hörspiel von Friedrich Bestenreiner. Regie: Thomas Werner		Deutschlandfunk - DLF
14775	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-31	Thema: Vor 125 Jahren: Der Grundstein zum Bau der Transsibirischen Eisenbahn wird gelegt		Deutschlandradio Kultur - DRK
14776	1,273E+09	Kakadu				2016-05-31	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Doktor Proktors Zeitbadewanne"		Deutschlandradio Kultur - DRK
14777	1,273E+09	Feature				2016-05-31	Feature von Ulrike Köppchen. Thema: Die Abgeschriebenen. Langzeitarbeitslose in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
14778	1,273E+09	Kakadu				2016-06-01	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
14779	1,273E+09	"Der Knochen"				2016-06-01	Mit Erika Hager; Robert Passini; Katharina Zöbler; Pater Peter van Meijl; Elisabeth R. Hager. Hörspiel von Elisabeth R. Hager. Regie: Elisabeth R. Hager		Deutschlandradio Kultur - DRK
14780	1,273E+09	Feature				2016-06-01	Feature von Regina Voss. Thema: "Hitler war ein Westler". Gibt es einen ostdeutschen Rassismus?. Islamophobie Montagsmarschierer, Bürgerattacken auf Flüchtlingsbus, Ausschreitungen gegen Ausländer - hat das was mit der DDR zu tun?		Deutschlandradio Kultur - DRK
14781	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-02	Thema: Vor 120 Jahren: Der Afrikaforscher Gerhard Rohlfs gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
14782	1,273E+09	Kakadu				2016-06-02	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14783	1.273E+09	Klangkunst				2016-06-03	Mit Quintron; Mark Vernon; Pauline Oliveros; Anna Ileggio; Zach Poff. Feature von Wave Farm. Thema: Climactic Climate Remix. Klima und Rundfunk haben eine Gemeinsamkeit: Sie spielen sich in der Atmosphäre ab. Diese Schnittmenge thematisierte die amerikanische Künstlerorganisation Wave Farm 2015 in einer fünfteiligen Reihe für das ORF Kunstradio. "Climactic Climate" zeigt unter anderem die Sonifikationskulptur "Weather for the Blind" von Quintron, einen Baukasten für hausgemachte Wetterklänge von Mark Vernon und einen Radiodialog über die Geschichte der Sonne von Zach Poff.		Deutschlandradio Kultur - DRK
14784	1.273E+09	Kakadu				2016-06-03	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Annette Christine Hoch. Thema: Rauf und runter. Wie gut, dass es Aufzüge gibt		Deutschlandradio Kultur - DRK
14785	1.273E+09	Lange Nacht				2016-06-04	Feature von Arian Fariborz/Petra Tabeling. Regie: Jan Tengeler. Thema: Pathos, Punk und schwarzer Humor. Eine Lange Nacht über Irish Folk		Deutschlandradio Kultur - DRK
14786	1.273E+09	Gedicht				2016-05-30			hr – hr 2 kultur - HR2
14787	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-30	Gaeste: Ernst- August Schepmann (Es liest). Thema: Prosper Mérimée: "Carmen" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
14788	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-30	Gaeste: Ernst- August Schepmann (Es liest). Thema: Prosper Mérimée: "Carmen" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
14789	1.273E+09	Gedicht				2016-05-30			hr – hr 2 kultur - HR2
14790	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-31	Gaeste: Ernst- August Schepmann (Es liest). Thema: Prosper Mérimée: "Carmen" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
14791	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-31	Gaeste: Ernst- August Schepmann (Es liest). Thema: Prosper Mérimée: "Carmen" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
14792	1.273E+09	Gedicht				2016-05-31			hr – hr 2 kultur - HR2
14793	1.273E+09	Gedicht				2016-05-31			hr – hr 2 kultur - HR2
14794	1.273E+09	Spätlese				2016-05-31	Gaeste: Helmut Winkelmann (Es liest). Thema: Theodor Weißenborn: "Der Wind im Cantal, bei Tag, in der Nacht"		hr – hr 2 kultur - HR2
14795	1.273E+09	Gedicht				2016-06-01			hr – hr 2 kultur - HR2
14796	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-01	Gaeste: Ernst- August Schepmann (Es liest). Thema: Prosper Mérimée: "Carmen" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
14797	1.273E+09	Gedicht				2016-06-01			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14798	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-01	Gaeste: Ernst- August Schepmann (Es liest). Thema: Prosper Mérimée: "Carmen" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
14799	1.273E+09	"Ich dachte, in Europa stirbt man nie"				2016-06-01	Hörspiel von Sarah Schreier/Alfred Behrens. Regie: Sarah Schreier, Alfred Behrens		hr – hr 2 kultur - HR2
14800	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-02	Gaeste: Ernst- August Schepmann (Es liest). Thema: Prosper Mérimée: "Carmen" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
14801	1.273E+09	Gedicht				2016-06-02			hr – hr 2 kultur - HR2
14802	1.273E+09	Gedicht				2016-06-02			hr – hr 2 kultur - HR2
14803	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-02	Gaeste: Ernst- August Schepmann (Es liest). Thema: Prosper Mérimée: "Carmen" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
14804	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-03	Gaeste: Ernst- August Schepmann (Es liest). Thema: Prosper Mérimée: "Carmen" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
14805	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-03	Gaeste: Ernst- August Schepmann (Es liest). Thema: Prosper Mérimée: "Carmen" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
14806	1.273E+09	Gedicht				2016-06-03			hr – hr 2 kultur - HR2
14807	1.273E+09	Gedicht				2016-06-03			hr – hr 2 kultur - HR2
14808	1.273E+09	"Monsters of Grace II"				2016-05-30	Mit Lady Gaga; Inge Keller; Angela Winkler; Jürgen Holtz; Alexander Moissi; Anna Gränzer; Isabelle Huppert; Christopher Knowles; Cécile Brune; Gertrude Stein; Robert Wilson; Isabella Rossellini. Hörspiel von Robert Wilson. Regie: Robert Wilson		RB – nordwestradio - RBNWR
14809	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-06-02	Feature von Ralf Homann. Thema: Hightech für die Außengrenze. Ein Feature über die Profiteure der europäischen Flüchtlingsabwehr		RB – nordwestradio - RBNWR
14810	1.273E+09	Lesezeichen				2016-05-30	Thema: August Kopich: "Die Entdeckung der Blauen Grotte auf der Insel Capri"		WDR – WDR 3 - WDR3
14811	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-30	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 30. Mai 1201: Der Geburtstag des Minnesängers Thibaud de Champagne		WDR – WDR 3 - WDR3
14812	1.273E+09	Lesezeichen				2016-05-31	Thema: August Kopich: "Die Entdeckung der Blauen Grotte auf der Insel Capri"		WDR – WDR 3 - WDR3
14813	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-31	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 31. Mai 1996: Der Todestag des Psychologen und Schriftstellers Timothy Leary		WDR – WDR 3 - WDR3
14814	1.273E+09	Lesezeichen				2016-06-01	Thema: August Kopich: "Die Entdeckung der Blauen Grotte auf der Insel Capri"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14815	1,273E+09	"Ein verbrauchtes Idyll"				2016-06-01	Mit Luise Nachbar; Käthe Göbel; Johanne Wiegershaus; Brunhilde Beckmann; Elfriede Telzien; Maria Limper; Therese Jüngling; Erich Nepp; Herbert Lange; Anneliese Picot; Fanny Treptow; Nora Treptow; Gesine Treptow. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		WDR – WDR 3 - WDR3
14816	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-02	Thema: August Kopich: "Die Entdeckung der Blauen Grotte auf der Insel Capri"		WDR – WDR 3 - WDR3
14817	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-02	Autor: Almut Finck. Thema: 2. Juni 1921: Der Prozess zur Ermordung des türkischen Innenministers Talât Pascha beginnt		WDR – WDR 3 - WDR3
14818	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-03	Thema: August Kopich: "Die Entdeckung der Blauen Grotte auf der Insel Capri"		WDR – WDR 3 - WDR3
14819	1,273E+09	Leselounge				2016-05-30	Aufnahme vom 16. März von der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Thema: Andreas Martin Hofmeir: Tubist or not Tubist		WDR – WDR 5 - WDR5
14820	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-30	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne - So wunderbar setzt sich unsere Welt zusammen (6/6). Das Ohr: hält die Waage		WDR – WDR 5 - WDR5
14821	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-30	Entdecke, was du hören willst. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
14822	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-05-30	Feature von Ralf Homann. Thema: Hightech für die Außengrenze. Ein Feature über die Profiteure der europäischen Flüchtlingsabwehr		WDR – WDR 5 - WDR5
14823	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-30	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 30. Mai 1201: Der Geburtstag des Minnesängers Thibaud de Champagne		WDR – WDR 5 - WDR5
14824	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-31	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne - So wunderbar setzt sich unsere Welt zusammen (6/6). Das Ohr: hält die Waage		WDR – WDR 5 - WDR5
14825	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-31	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 31. Mai 1996: Der Todestag des Psychologen und Schriftstellers Timothy Leary		WDR – WDR 5 - WDR5
14826	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-31	Entdecke, was du hören willst. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
14827	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-01	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
14828	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-02	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14829	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-02	Autor: Almut Finck. Thema: 2. Juni 1921: Der Prozess zur Ermordung des türkischen Innenministers Talât Pascha beginnt		WDR – WDR 5 - WDR5
14830	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-03	Entdecke, was du hören willst! Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
14831	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-30			Deutschlandfunk - DLF
14832	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-06-02			WDR – WDR 2 - WDR2
14833	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-06-03			WDR – WDR 2 - WDR2
14834	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-06-03	Mit Gudrun Hoepker		WDR – WDR 2 - WDR2
14835	1.273E+09	Feature				2016-05-28	Feature von Ben Hänchen. Regie: Ulf Köhler. Thema: Barbarossas Höhle		rbb – kulturradio - RBBKR
14836	1.273E+09	Kulturtermin				2016-05-28	Autor: Dorothea Brummerloh. Thema: Menschen ohne Krankenversicherung		rbb – kulturradio - RBBKR
14837	1.273E+09	"Klagelied Manhattan"				2016-05-29	Mit Tatja Seibt (Anne); Greger Hansen (Teddy Chenowski); Kai Hufnagel (Herbert Liepnieks); Wolfgang Häntsch (Arthur); Herbert Stass (Stephan); Sabine Wegner (Inez McNair); Christian Brückner (Benjamin Franklin); Dirk Nawrocki (BX-2396 alias Joe); Joachim Biese (Albert Bishop); Dieter Landuris (Barry McKinley); Thomas Petruo (Angel Martinez); Christian Berkel (Boyce); Angela Berg (Suzan); Hans Madin (Dead man). Hörspiel von Uwe Mengel. Regie: Uwe Mengel.		rbb – kulturradio - RBBKR
14838	1.273E+09	Lesung				2016-05-30	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (5/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
14839	1.273E+09	Kulturtermin				2016-05-30	Autor: Hannegret Biesenbaum. Thema: Ein Forschungszentrum für frühkindliche Entwicklung		rbb – kulturradio - RBBKR
14840	1.273E+09	Lesung				2016-05-30	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (5/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
14841	1.273E+09	Lesung				2016-05-31	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (6/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
14842	1.273E+09	Kulturtermin				2016-05-31	Autor: Hilke Rusch. Thema: Kümern im Akkord		rbb – kulturradio - RBBKR
14843	1.273E+09	Lesung				2016-05-31	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (6/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
14844	1.273E+09	Lesung				2016-06-01	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (7/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
14845	1.273E+09	Feature				2016-06-01	Feature von Elisabeth Putz. Regie: Elisabeth Putz. Thema: Die Alltäglichkeit des Unsichtbaren. Junge Roma in Europa		rbb – kulturradio - RBBKR
14846	1.273E+09	Kulturtermin				2016-06-01	Autor: Michaela Gericke. Thema: Ein Kleinod im Kiez. Der Berliner Körnerpark wird 100		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14847	1,273E+09	Lesung				2016-06-01	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (7/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
14848	1,273E+09	Kulturtermin				2016-06-02	Autor: Claudia Lenssen. Thema: Idylle oder Bühne des Bösen? Gärten im Kino		rbb – kulturradio - RBBKR
14849	1,273E+09	Lesung				2016-06-02	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (8/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
14850	1,273E+09	Lesung				2016-06-02	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (8/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
14851	1,273E+09	Freispiel				2016-05-30	Kurzstrecke 50: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Der Esel, Ich und Du - Elvis lebt! Letzte Ausfahrt Westerwald. Von Jürgen Piechutta / Hallo Ü-Wagen Remixed. Von Ralf Bei der Kellen / The Goal. Von Antje Vowinckel / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke. Kurz, ungewöhnlich und nicht länger als 20 Minuten. Innovative, zeitgemäße, radiophone Hörstücke aus den Genres Feature, Hörspiel und Klangkunst können an uns geschickt werden. Wir wählen die interessantesten aus und stellen sie vor.		Deutschlandradio Kultur - DRK
14852	1,273E+09	Lesung				2016-06-03	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (9/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
14853	1,273E+09	"Gaya"				2016-06-03	Hörspiel von Daniel Cremer. Regie: Daniel Cremer		rbb – kulturradio - RBBKR
14854	1,273E+09	Lesung				2016-06-03	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (9/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
14855	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-05-29	Feature von Isabella Arcucci. Thema: Hinter den Masken. Die Welt des japanischen No-Theaters		SWR – SWR2 - SWR2
14856	1,273E+09	Tandem				2016-05-30	Feature von Marika Gantz/Ruth Krause. Thema: Mit dem Handkarren durch die Stadt. Müllsammler in Buenos Aires		SWR – SWR2 - SWR2
14857	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-30	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (12/18)		SWR – SWR2 - SWR2
14858	1,273E+09	Essay				2016-05-30	Feature von Volker Demuth. Thema: Poetische Osterweiterung. Hölderlins Flussgedichte und ihre poetischen Strömungen		SWR – SWR2 - SWR2
14859	1,273E+09	Tandem				2016-05-31	Feature von Laura Döing/Olga Kapustina. Thema: Kampf und Flucht. Die Geschichte von Kirill und Jonathan		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14860	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-31	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (13/18)		SWR – SWR2 - SWR2
14861	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-01	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (14/18)		SWR – SWR2 - SWR2
14862	1,273E+09	Feature				2016-06-01	Feature von Peter Hillebrand. Thema: Feuerflüsterer: Die wachsende Bedeutung wissenschaftlicher Brandermittlung		SWR – SWR2 - SWR2
14863	1,273E+09	Tandem				2016-06-02	Feature von Nina Marie Bust-Bartels. Thema: Almanac. Ein Einwandererkind wandert aus		SWR – SWR2 - SWR2
14864	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-02	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (15/18)		SWR – SWR2 - SWR2
14865	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-03	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (16/18)		SWR – SWR2 - SWR2
14866	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-30	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Geburtstag des Minnesängers Thibaud de Champagne (30.05.1201)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14867	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-30	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (37/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14868	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-31	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (38/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14869	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-31	Übernahme vom WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: Der Todestag des Psychologen und Schriftstellers Timothy Leary (31.05.1996)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14870	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-01	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (39/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14871	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-02	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Der Prozess zur Ermordung des türkischen Innenministers Talat Pascha beginnt (2.6.1921)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14872	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-02	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (40/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
14873	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-03	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (41/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14874	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-30	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 30. Mai 1201: Der Geburtstag des Minnesängers Thibaud de Champagne		NDR – Info - NDR4
14875	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-31	Aufnahme des WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 31. Mai 1996: Der Todestag des Psychologen und Schriftstellers Timothy Leary. Seit 20 Jahren fliegt seine Asche durch den Weltraum: So ist der US-amerikanische Psychologe und Guru der Hippie-Bewegung am Ende wirklich auf einer Reise zu den Ursprüngen. Zu irdischen Lebzeiten hat der Harvard-Lehrer dafür vor allem einen "Treibstoff" favorisiert: LSD - für ihn Mittel der Selbsterfahrung und zugleich das stärkste Aphrodisiakum in der Geschichte. Sein Slogan "Turn on, tune in, drop out" begeisterte Hunderttausende Anhänger der 68er-Bewegung. Er war ihr oberster Drogenbeauftragter und Aufnahme des WDR.		NDR – Info - NDR4
14876	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-02	Autor: Almut Finck. Thema: 2. Juni 1921: Der Prozess zur Ermordung des türkischen Innenministers Talat Pascha beginnt. Am 21. März 1921 wird auf der Berliner Hardenbergstraße am helllichten Tag aus nächster Nähe ein Mann erschossen. Der Täter: ein junger Armenier namens Soghomon Tehlirjan. Das Opfer: Talat Pascha, ehemaliger Innenminister des Osmanischen Reichs. Der Prozess gegen Tehlirjan beginnt am 2. Juni 1921 vor dem Landgericht Berlin-Moabit. "Nicht ich bin der Mörder, sondern er", verteidigt er sich. Denn Talat Pascha war der Hauptverantwortliche für die Vertreibung und Ermordung von geschätzten 1,5 Millionen Armeniern in den Jahren		NDR – Info - NDR4
14877	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-30	Gaeste: Martina Gedeck (Es liest). Thema: Angelika Jodi: "Die Grammatik der Rennpferde" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
14878	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-30			NDR – kultur - NDR3
14879	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-30	Gaeste: Christoph Bantzer (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Merkwürdiges Beispiel einer weiblichen Rache" (2/3)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14880	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-31	Gaeste: Martina Gedeck (Es liest). Thema: Angelika Jodi: "Die Grammatik der Rennpferde" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
14881	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-31			NDR – kultur - NDR3
14882	1,273E+09	Kulturforum				2016-05-31	Autor: Stefan Zednik. Thema: Empfang für fünf Maestri		NDR – kultur - NDR3
14883	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-31	Gaeste: Christoph Bantzer (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Merkwürdiges Beispiel einer weiblichen Rache" (3/3)		NDR – kultur - NDR3
14884	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-01	Gaeste: Martina Gedeck (Es liest). Thema: Angelika Jodi: "Die Grammatik der Rennpferde" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
14885	1,273E+09	"Lockbuch"				2016-06-01	Mit Nora Gorminger; David Bennet; Christa Diwiak (Gesang); Christfried Blebrach (Gesang); Philipp Scholz (Schlagzeug). Hörspiel von Nora Gorminger/Ulrike Haage. Regie: Ulrike Haage. Thema: Eine Radio-Novelle von der Liebe und vom Verlassen-Werden. In der Liebe hat sich seit 1946 nicht viel verändert. Vielleicht sind ein paar Anbahnungswege elektronischer geworden. Notiert sind sie im "Lockbuch" von Nora Gorminger und Ulrike Haage. Die Produktion lockt uns in eine Welt aus Sprachperformance und Gesang, auf der musikalisch-akustischen Jagd durch Tag und Nacht. Das Hörspiel ist der Lyrikerin Annemarie Bostroem gewidmet, die 2015 starb.		NDR – kultur - NDR3
14886	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-01			NDR – kultur - NDR3
14887	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-02			NDR – kultur - NDR3
14888	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-02	Gaeste: Martina Gedeck (Es liest). Thema: Angelika Jodi: "Die Grammatik der Rennpferde" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
14889	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-03			NDR – kultur - NDR3
14890	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-03	Gaeste: Martina Gedeck (Es liest). Thema: Angelika Jodi: "Die Grammatik der Rennpferde" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
14891	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-05-28	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
14892	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-05-28	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
14893	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-05-29	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14894	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-05-29	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
14895	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-31			NDR – NDR 2 - NDR2
14896	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-01			NDR – NDR 2 - NDR2
14897	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-02			NDR – NDR 2 - NDR2
14898	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-03			NDR – NDR 2 - NDR2
14899	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-31			NDR – NDR 2 - NDR2
14900	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-01			NDR – NDR 2 - NDR2
14901	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-02			NDR – NDR 2 - NDR2
14902	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-03			NDR – NDR 2 - NDR2
14903	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-30			NDR – NDR 2 - NDR2
14904	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-30			NDR – NDR 2 - NDR2
14905	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14906	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14907	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14908	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14909	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14910	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14911	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14912	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14913	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14914	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14915	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14916	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14917	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14918	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14919	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14920	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14921	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14922	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14923	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14924	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14925	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14926	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14927	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14928	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14929	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14930	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14931	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14932	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14933	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14934	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14935	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14936	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14937	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14938	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14939	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14940	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14941	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14942	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
14943	1.273E+09	"Paradies achter'n Priel"				2016-06-03	Mit Jochen Schenck (Nico); Hans-Jürgen Ott (Ocke); Willi Backenköhler (Jappe); Bernd Wiegmann (Julus); Erika Rumsfeld (Volena); Renate Huckstedt (Sabine); Ursula Hinrichs (Franzi); Margarethe Dahle (Kerstin); Helmuth Meyer-Frey (Schiffer). Hörspiel von Gerhard Bohde. Regie: Ivo Braak		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14944	1,273E+09	Feature				2016-04-16	Mit Frauke Poolman; Leslie Malton; Maria Perlick; Carl-Heinz Choynski. Feature von Lisbeth Jessen. Regie: Lisbeth Jessen. Thema: Guten Tag auf Polnisch		Deutschlandradio Kultur - DRK
14945	1,273E+09	Literatur				2016-04-17	Autor: Ruthard Stäblein. Thema: Zeig hier deine Wunden. Der Autor als Bekenner und Märtyrer		Deutschlandradio Kultur - DRK
14946	1,273E+09	Feiertag				2016-04-17	Autor: Björn Raddatz. Thema: Mein Gott im Regal. Wie in Popsongs Jesus Mensch wird und Holz zu Gott		Deutschlandradio Kultur - DRK
14947	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-16	Thema: Vor 160 Jahren: In der Pariser Seerechtskonvention wird die Abschaffung der Kaperei beschlossen		Deutschlandfunk - DLF
14948	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-17			Deutschlandfunk - DLF
14949	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-17	Thema: Vor 400 Jahren: William Harvey trägt erstmals seine Forschungen über den Blutkreislauf vor		Deutschlandfunk - DLF
14950	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-04-17	Religiöses Wort. Feature von Pater Heribert Arens OFM. Thema: Wo das Feuer brennt. Christsein und Leidenschaft		Deutschlandfunk - DLF
14951	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-04-17	Feature von Joachim Büthe. Thema: Dada und die Folgen. Anmerkungen zu Kunst und Subversion. Dada hat den Weg freigemacht. Der Bruch mit jeglicher Tradition, die Zerschlagung aller herkömmlichen Kunstformen, eröffnet unendlich viele neue Möglichkeiten, jedes Verfahren ist nun erlaubt und nahezu sämtliche Materialien stehen zur Verfügung. Die Zeitgenössische Kunst ist ohne diese Lizenz weder vorstellbar noch zu verstehen. Das ist eine der Konsequenzen, die Dada langfristig gehabt hat, aber es ist gewiss nicht das, was seine Protagonisten intendiert hatten. Wie auch immer man Dada, das sich einer Definition stets entzogen hat, bezeichnen mag; am Anfang stand ein		Deutschlandfunk - DLF
14952	1,273E+09	Freistil				2016-04-17	Feature von Christina Pannhausen/Susanne Kuttler. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Lebenslüft. Über den Atem		Deutschlandfunk - DLF
14953	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-04-16	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
14954	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-04-16	Feature von Dorothea Hüßlein. Thema: Künstlergespanne. Dramaturgie im Musikbetrieb		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14955	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-04-22	Feature von Jürgen Seeger. Thema: Der Philosoph mit der Geige. Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (5)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
14956	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
14957	1.273E+09	Feature				2016-04-16	Feature von Klaus Bergmann/Florian Lindemann. Regie: Florian Lindemann. Thema: Bierherl Protokoll einer deutschen Leidenschaft		mdr – KULTUR - MDRKULT
14958	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
14959	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
14960	1.273E+09	Figarino				2016-04-16	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Thema: Formen, Schmelzen, Gießen		mdr – KULTUR - MDRKULT
14961	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-04-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
14962	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
14963	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-04-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
14964	1.273E+09	"Naschkatze"				2016-04-17	Mit Julia Rank (Dana); Michael Bärsch (Tom); Hannelore Schubert-Fleischmann (Mutter); Simone Solga (1. Frau); Walpurgis Brückner-Curth (2. Frau); Georg Solga (Herr mit Hund); Carina Wiese (Studentin); Klaus Andter; Conny Wolter; Katharina Böhm; Dirk Fenselau; Peter Böttcher. Hörspiel von Beate Morgenstern. Regie: Christa Kowalski		mdr – KULTUR - MDRKULT
14965	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
14966	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
14967	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
14968	1.273E+09	"Othello"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-18	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Reimar Johannes Baur (Othello); Winfried Wagner (Jago); Peter Reusse (Cassio); Klaus Piontek (Roddigo); Fred Düren (Brabantio); Hans Lucke (Montano); Günter Friedrich (Lodovico); Joachim Tomaschewsky (der Doge); Petra Hinze (Desdemona); Jutta Wachowiak (Emilia); Annelene Hischer (Bianca). Hörspiel von Karl Heinz Berger/Gert Andrae. Regie: Gert Andrae		mdr – KULTUR - MDRKULT
14969	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
14970	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
14971	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-19			mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14972	1.273E+09	"Othello"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-19	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Reimar Johannes Baur (Othello); Winfried Wagner (Jago); Peter Reusse (Cassio); Klaus Piontek (Rodrigo); Fred Düren (Brabantio); Hans Lucke (Montano); Günter Friedrich (Lodovico); Joachim Tomaschewsky (der Doge); Petra Hinze (Desdemona); Jutta Wachowiak (Emilia); Annelene Hischer (Bianca). Hörspiel von Karl Heinz Berger/Gert Andrae. Regie: Gert Andrae		mdr – KULTUR - MDRKULT
14973	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
14974	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
14975	1.273E+09	"Othello"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-20	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Reimar Johannes Baur (Othello); Winfried Wagner (Jago); Peter Reusse (Cassio); Klaus Piontek (Rodrigo); Fred Düren (Brabantio); Hans Lucke (Montano); Günter Friedrich (Lodovico); Joachim Tomaschewsky (der Doge); Petra Hinze (Desdemona); Jutta Wachowiak (Emilia); Annelene Hischer (Bianca). Hörspiel von Karl Heinz Berger/Gert Andrae. Regie: Gert Andrae		mdr – KULTUR - MDRKULT
14976	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
14977	1.273E+09	Feature	Zum 400. Todestag von Miguel de Cervantes			2016-04-20	Mit Wolf Aniol; Karlheinz Tafel; Edda Fischer; Kerstin Fischer; Volker Niederfahrenhorst; Thomas Balou Martin; Franz Laake; Martin Schaller. Feature von Lou Brouwers. Regie: Lou Brouwers. Thema: Plaza de Espana. Die Reise zu Don Quijote und Sancho Panza. Die Plaza de Espana im Herzen Madrids ist der poetische Mittelpunkt der Stadt, denn hier steht das Denkmal zu Ehren des spanischen Nationaldichters Miguel de Cervantes. Der Dichter schaut von seinem Sitzplatz herab auf seine bekanntesten Romanfiguren: Don Quijote und Sancho Panza. Der Autor Lou Brouwers hat diesen Platz besucht, um mit Touristen aus aller Welt ins Gespräch zu kommen. Er		mdr – KULTUR - MDRKULT
14978	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
14979	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-21			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14980	1.273E+09	"Othello"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-21	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Reimar Johannes Baur (Othello); Winfried Wagner (Jago); Peter Reusse (Cassio); Klaus Piontek (Rodrigo); Fred Düren (Brabantio); Hans Lucke (Montano); Günter Friedrich (Lodovico); Joachim Tomaschewsky (der Doge); Petra Hinze (Desdemona); Jutta Wachowiak (Emilia); Annelene Hischer (Bianca). Hörspiel von Karl Heinz Berger/Gert Andreae. Regie: Gert Andreae		mdr – KULTUR - MDRKULT
14981	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
14982	1.273E+09	Diskurs	Zum 250. Geburtstag von Anne Louise Germaine de Staël am 22. April			2016-04-21	Mit Barbara Dittus. Autor: Anne Louise Germaine de Staël. Regie: Karlheinz Drechsel. Thema: Über Deutschland		mdr – KULTUR - MDRKULT
14983	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
14984	1.273E+09	"Othello"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-22	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Reimar Johannes Baur (Othello); Winfried Wagner (Jago); Peter Reusse (Cassio); Klaus Piontek (Rodrigo); Fred Düren (Brabantio); Hans Lucke (Montano); Günter Friedrich (Lodovico); Joachim Tomaschewsky (der Doge); Petra Hinze (Desdemona); Jutta Wachowiak (Emilia); Annelene Hischer (Bianca). Hörspiel von Karl Heinz Berger/Gert Andreae. Regie: Gert Andreae		mdr – KULTUR - MDRKULT
14985	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
14986	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
14987	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-04-16	Mit Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brett!-Archiv		SWR – SWR2 - SWR2
14988	1.273E+09	Gedicht				2016-04-16			hr – hr 2 kultur - HR2
14989	1.273E+09	"Georg Friedrich Händel - Der Messias"				2016-04-16	Mit Stefan Wilkening (Erzähler); Jochen Noch (Georg Friedrich Händel); Helmut Stange (Jonathan Swift); Hans Jürgen Stockerl (Thelonious Doyle); Frédéric Böhle (Josh); Thomas Albus (William Neale); Wolfgang Pregler (Charles Jennens); Katja Schild (Susanna Cibber); Florian Decker (Chris). Hörspiel von Markus Vanhoef. Regie: Markus Vanhoef		hr – hr 2 kultur - HR2
14990	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-16	Gaeste: Hans Peter Hallwachs (Es liest). Thema: Reijo Mäki: "Die Wahl des vorsichtigen Mannes"		hr – hr 2 kultur - HR2
14991	1.273E+09	Gedicht				2016-04-16			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
14992	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-04-17	Feature von Elke Pressler. Thema: Jugendliche helfen suizidgefährdeten Jugendlichen. Projekt U25 der Caritas. Sie sind jung, um die 20. Sie stehen am Anfang ihres Lebens und sie beschäftigen sich in ihrer Freizeit mit dem Tod: die ehrenamtlichen Helfer und Helferinnen des Projekts U25. Die Jugendlichen, die sich bei U25 dem Online-Suizidpräventionsportal melden, kommen aus allen Gesellschaftsschichten, doch etwas eint sie: Sie fühlen sich von der Welt verlassen. Diese verzweifelten Mails sind kein "Fake", sondern die Suche nach einem Ausweg aus dem Strudel der Suizid-Gedanken. Vor dem Suizid gibt es eine Geschichte, und an dieser Geschichte schreiben die engagierten U25-		hr – hr 2 kultur - HR2
14993	1,273E+09	Kulturfeature				2016-04-16	Autor: Tabea Soergel/Martin Becker. Thema: Kommt ein Dichter in die Kneipe oder Das Petri-Prinzip		WDR – WDR 3 - WDR3
14994	1,273E+09	Lesung				2016-04-16	Thema: Evelyn Waugh: "Wiederssehen mit Brideshead"		WDR – WDR 3 - WDR3
14995	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-16	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 16. April 1921: Der Geburtstag des Publizisten und Ost-Experten Wolfgang Leonhard		WDR – WDR 3 - WDR3
14996	1,273E+09	Kulturfeature				2016-04-17	Autor: Tabea Soergel/Martin Becker. Thema: Kommt ein Dichter in die Kneipe oder Das Petri-Prinzip		WDR – WDR 3 - WDR3
14997	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-16	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 16. April 1921: Der Geburtstag des Publizisten und Ost-Experten Wolfgang Leonhard		WDR – WDR 5 - WDR5
14998	1,273E+09	Tiefenblick				2016-04-17	Feature von Ulrich Land. Thema: Sportstress. Zwischen Lust und Leistungszwang (4/4). Vom Ende einer Kampfmaschine		WDR – WDR 5 - WDR5
14999	1,273E+09	Das Feature				2016-04-17	Feature von Karl Ludolf Hübener. Thema: High in Uruguay. Wie Montevideo den Drogenkrieg beenden will		WDR – WDR 5 - WDR5
15000	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-17	Mit Sarah Ziegler. Autor: Johannes Döbbelt. Thema: Elefant, Tiger und froh? Wie Tiere in Zoos leben		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15001	1.273E+09	Leselounge				2016-04-17	Aufnahme vom 14. März vom Literaturschiff der lit.COLOGNE. Thema: "Alles kein Zufall". Neue Geschichten von Elke Heidenreich		WDR – WDR 5 - WDR5
15002	1.273E+09	Tiefenblick				2016-04-17	Feature von Ulrich Land. Thema: Sportstress. Zwischen Lust und Leistungszwang (4/4). Vom Ende einer Kampfmaschine		WDR – WDR 5 - WDR5
15003	1.273E+09	"Hitler in Therapie"				2016-04-17	Mit Dietmar Mues (Geoffrey); Rosemarie Fendel (Anna-Maria). Hörspiel von Carey Harrison. Regie: Thomas Werner		WDR – WDR 5 - WDR5
15004	1.273E+09	radioFeature				2016-04-16	Feature von Gesche Piening. Thema: Mein Schneck ist mir Bedürfnis. Zur ökonomischen und ethischen Relevanz unserer Tierliebe		BR – Bayern 2 - BR2
15005	1.273E+09	"Gespräche mit Lebenden und Toten"				2016-04-16	Hörspiel nach "Tschernobyl – Eine Chronik der Zukunft" von Svetlana Alexijewitsch. Mit Ilse Strambowski; Peter Gavajda; Viola Morlinghaus; Konstantin Graudus. Hörspiel von Frank Werner. Regie: Ulrich Gerhardt		BR – Bayern 2 - BR2
15006	1.273E+09	radioSpitzen				2016-04-16	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 10. März 2016 in "Monis Brett" im Oberen Wirt, Gilching m. Mit Mathias Tretter; Gery Seidl; Felix Oliver Schepp. Thema: radioSpitzen live vor Ort in Gilching (2)		BR – Bayern 2 - BR2
15007	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-04-16	Feature von Joseph Berlinger. Thema: "Ein Auto, in dem man überlebt ..." Wenn Dichter Werbung machen. Die Dunkelziffer ist hoch. Schriftsteller, die Werbetexte schreiben, gibt es viele. Es gab sie schon, bevor die Welt dem Konsumrausch verfiel. Wladimir Majakowski, sowjetischer Vorkriegsdichter, schrieb Reklameverse für Entlausungsmittel. Im späten 19. Jahrhundert stand der Schwabinger Frank Wedekind, der Großmeister der Kleinkunst, im Dienst von Julius Maggi. Dabei arbeitete der Moritaten- und Bänkelsänger mellenweit unter seinem Niveau: "Vater, mein Vater! Ich werde nicht Soldat / die weil man bei der Infanterie nicht Maggi-Suppen hat! / Söhnchen,		BR – Bayern 2 - BR2
15008	1.273E+09	radioMikro				2016-04-16	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15009	1.273E+09	"Wumme"				2016-04-17	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wenn Wumme nicht mag		BR – Bayern 2 - BR2
15010	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-04-17			BR – Bayern 2 - BR2
15011	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-04-17			BR – Bayern 2 - BR2
15012	1.273E+09	radioFeature				2016-04-17	Feature von Gesche Piening. Thema: Mein Schneek ist mir Bedürfnis. Zur ökonomischen und ethischen Relevanz unserer Tierliebe		BR – Bayern 2 - BR2
15013	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-04-17	Feature von Joseph Berlinger. Thema: "Ein Auto, in dem man überlebt..." Wenn Dichter Werbung machen. Die Dunkelziffer ist hoch. Schriftsteller, die Werbetexte schreiben, gibt es viele. Es gab sie schon, bevor die Welt dem Konsumrausch verfiel. Wladimir Majakowski, sowjetischer Vorzeigedichter, schrieb Reklameverse für Entlausungsmittel. Im späten 19. Jahrhundert stand der Schwabinger Frank Wedekind, der Großmeister der Kleinkunst, im Dienst von Julius Maggi. Dabei arbeitete der Moritaten- und Bänkelsänger mellenweit unter seinem Niveau: "Vater, mein Vater! Ich werde nicht Soldat / dieweil man bei der Infanterie nicht Maggi-Suppen hat! / Söhnchen,		BR – Bayern 2 - BR2
15014	1.273E+09	Kulturjournal				2016-04-17	Kritik Dialog, Essay		BR – Bayern 2 - BR2
15015	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-04-17	Feature von Marita Krauss. Thema: "Flüchtling sein darf kein Dauerzustand sein". Vertriebenenintegration nach 1945		BR – Bayern 2 - BR2
15016	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-04-17	Autor: Susanne Krahe. Thema: Die Sache mit den Wundern. Biblische Heilungserfahrungen auf dem Prüfstand		BR – Bayern 2 - BR2
15017	1.273E+09	radioMikro				2016-04-18	Autor: Mischa Drautz. Thema: Blick in die Glaskugel. Wie sieht unsere Zukunft aus?		BR – Bayern 2 - BR2
15018	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-19	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 19.04.1511: Erstes Brunnhaus in München		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15019	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-18	Man wird doch wohl noch ... Thema: Hass im Netz. Shitstorms und andere Grausamkeiten. Von Salvan Joachim / Meinungsfreiheit. Geschichte eines umstrittenen Rechts. Von Thies Marsen / Das Kalenderblatt 18.04.1934: Eröffnung des ersten Waschsalons. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
15020	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-19	China erzählt. Thema: Barden in China. Vom Zauber des Erzählens. Von Stefan Schormann / Bestsellerautor Lin Yutang. Der lächelnde Weise. Von Thoams Grasberger / Das Kalenderblatt 19.04.1511: Erstes Brunnhaus in München. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2
15021	1.273E+09	radioMikro				2016-04-19	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15022	1.273E+09	Nachtstudio				2016-04-19	Autor: Harry Lachner. Thema: Das Alter(n) der Avantgarde oder Warum das Morgen nach Gestern klingt		BR – Bayern 2 - BR2
15023	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-20	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 20.04.1914: Letzter datierter Brief von Jung an Freud		BR – Bayern 2 - BR2
15024	1.273E+09	radioWissen				2016-04-20	Macht und Ohnmacht. Thema: Ohnmachtsgefühle. In der Falle der Selbst-Blockade. Von Prisca Straub / Michel Foucault. Was macht Macht? Von Michael Reitz / Das Kalenderblatt 20.04.1914: Letzter datierter Brief von Jung an Freud. Von Astrid Mayerle		BR – Bayern 2 - BR2
15025	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.04.1989: Der erste Game Boy kommt auf den Markt		BR – Bayern 2 - BR2
15026	1.273E+09	radioMikro				2016-04-20	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15027	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-20	Erkenntnisse der Sozialpsychologie. Thema: Kurt Lewin. Aktionsforschung, Feldtheorie und Gruppendynamik. Von Brigitte Kohn / Massenpsychologie. Macht Masse Macht? Von Michael Reitz / Das Kalenderblatt 20.04.1914: Letzter datierter Brief von Jung an Freud. Von Astrid Mayerle		BR – Bayern 2 - BR2
15028	1.273E+09	radioThema				2016-04-21	Feature von Christoph Leibold. Thema: Dead Man Talking. Was uns Shakespeare über Tod und Unsterblichkeit zu sagen hat		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15029	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-04-21	Moderation: Judith Heltkamp. Thema: William Shakespeare: "Macbeth"		BR – Bayern 2 - BR2
15030	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-21	Niere und Leber. Thema: Die Niere. Reinigungszentrale des Organismus. Von Renate Kiesewetter / Die Leber. Schwerstarbeiterin und Energielieferantin. Von Birgit Magiera / Das Kalenderblatt 21.04.1989: Der erste Game Boy kommt auf den Markt. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
15031	1.273E+09	radioMikro				2016-04-21	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
15032	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-22	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 22.04.1401: Klaus Störtebeker wird gefangen		BR – Bayern 2 - BR2
15033	1.273E+09	radioWissen				2016-04-22	Mode Macht Menschen. Thema: Gänsebauch und Schamkapsel. Historische Highlights der Männermode. Von Michael Zametzer / Brust raus, Bauch rein. Die Geschichte der Frauenmode. Von Ulrike Rückert / Das Kalenderblatt 22.04.1401: Klaus Störtebeker wird gefangen. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
15034	1.273E+09	"musaeum clausum"	hörspiellart.mix			2016-04-22	Mit Michael Habeck; Matthew Rouse; Wolfgang Roth (Flöte und Kontraaltklarinette); Georg Karger (Gambe und Kontrabass); Yogo Pausch (Schlagwerk und Shruti-Box). Hörspiel von Ulrich Bassenge. Regie: Ulrich Bassenge		BR – Bayern 2 - BR2
15035	1.273E+09	radioSpitzen				2016-04-22	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 1. September 2015 in der Münchner Lach- und Schießgesellschaft. Thema: "Durst - Warten auf Merlot". Soloprogramm von Philipp Weber		BR – Bayern 2 - BR2
15036	1.273E+09	radioMikro				2016-04-22	Magazin für Kinder. Thema: Mit klara - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15037	1.273E+09	Bethupferl				2016-04-16	Gaeste: Ilse Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
15038	1.273E+09	Bethupferl				2016-04-17	Gaeste: Sepp Fischer (Erzähler). Autor: Joseph Berlinger. Thema: Waschbär Wugg		BR – Bayern 1 - BR1
15039	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15040	1,273E+09	Bethupferl				2016-04-18	Mit Jürgen Heimüller. Autor: Jürgen Heimüller. Thema: Allmäch		BR – Bayern 1 - BR1
15041	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15042	1,273E+09	Bethupferl				2016-04-19	Mit Jürgen Heimüller. Autor: Jürgen Heimüller. Thema: Allmäch		BR – Bayern 1 - BR1
15043	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15044	1,273E+09	Bethupferl				2016-04-20	Mit Jürgen Heimüller. Autor: Jürgen Heimüller. Thema: Allmäch		BR – Bayern 1 - BR1
15045	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15046	1,273E+09	Bethupferl				2016-04-21	Mit Jürgen Heimüller. Autor: Jürgen Heimüller. Thema: Allmäch		BR – Bayern 1 - BR1
15047	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15048	1,273E+09	Bethupferl				2016-04-22	Mit Jürgen Heimüller. Autor: Jürgen Heimüller. Thema: Allmäch		BR – Bayern 1 - BR1
15049	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-16	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (114/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15050	1,273E+09	Die Reportage				2016-04-16	Feature von Gabi Biesinger/Stephanie Pieper. Thema: Die geteilte grüne Insel. Vom Osteraufstand zur irischen Unabhängigkeit. Die Erinnerung an den Osteraufstand ist in beiden Teilen Irlands bis heute politisch aufgeladen, trotz des Friedensprozesses in Nordirland nach den Jahrzehnten der sogenannten Troubles. Gabi Biesinger und Stephanie Pieper sind in Dublin und Belfast 100 Jahre nach dem Osteraufstand den Spuren der Rebellen gefolgt.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15051	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (115/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15052	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-18	Thema: Vor 20 Jahren: Die Bildungsinitiative "Schulen ans Netz" startet		Deutschlandfunk - DLF
15053	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-19			Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15054	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-19			Deutschlandfunk - DLF
15055	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-19	Thema: Vor 80 Jahren: Alban Bergs "Violinkonzert" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
15056	1.273E+09	Das Feature				2016-04-19	Feature von Karl-Ludolf Hübener. Thema: High in Uruguay. Wie Montevideo den Drogenkrieg beenden will		Deutschlandfunk - DLF
15057	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-20	Mit Norbert Gstrein		Deutschlandfunk - DLF
15058	1.273E+09	"Die Nächsten Besten"				2016-04-19	Mit Nina Petri; Werner Wölbern; Lotte Arnaszus; Mara Scharping; Stefan Haschke; Axel Wandtke; Hedi Kriegeskötter; Lisa Grosche; Marie Stegmann; Christa Krings; Anke Krahe. Hörspiel von Dunja Arnaszus. Regie: Christine Nagel. Thema: Ein familiäres Phantasma		Deutschlandfunk - DLF
15059	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-20			Deutschlandfunk - DLF
15060	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-20			Deutschlandfunk - DLF
15061	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-18	Thema: Vor 20 Jahren: Die Bildungsinitiative "Schulen ans Netz" startet		Deutschlandradio Kultur - DRK
15062	1.273E+09	Kakadu				2016-04-18	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
15063	1.273E+09	Feature				2016-04-18	Feature von Catalina Schröder. Thema: Dann eben ohne Mann. Wie sich das Kinderkriegen verändert hat		Deutschlandradio Kultur - DRK
15064	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-19	Thema: Vor 80 Jahren: Alban Bergs "Violinkonzert" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
15065	1.273E+09	Kakadu				2016-04-19	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Ilka Lorenzen. Thema: Buchtipps: Laurent Moreau: "Im Wald der Masken"		Deutschlandradio Kultur - DRK
15066	1.273E+09	Feature				2016-04-20	Feature von Nick van der Koik/Brendan Baker/Nick Williams. Thema: The Wisdom of Jay Thunderbolt. Jay Thunderbolts Visitenkarte ist ein bisschen geheimnisvoll. Es steht nur eine Telefonnummer darauf und darunter: "Thunderbolt - Party Naked". Wenn man dort anruft, lädt Thunderbolt zu einem privaten Stripclub ein, den er aus seinem Bungalow in einem Arbeiterviertel in Detroit heraus betreibt. Eine lange, verwickelte Geschichte in einem Mix aus Interview und Dancetrack. Anschließend führen wir ein Gespräch über die aktuelle Podcast-Entwicklung in den USA.		Deutschlandradio Kultur - DRK
15067	1.273E+09	Feature				2016-04-19	Feature von Georg Gruber. Thema: 500 Jahre Reinheitsgebot. Bier und seine Erfolgsgeschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15068	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-20	Thema: Vor 50 Jahren: Im zweiten Mailänder Prozess werden die Urteile gegen Aktivisten des Befreiungsausschusses Südtirol verkündet		Deutschlandfunk - DLF
15069	1,273E+09	Querköpfe				2016-04-20	Kabarett, Comedy & schräge Lieder, Autor: Luigi Lauer, Thema: Miniaturen - jetzt auch im Großformat! Der Weg des Slam-Poeten Moritz Neumeier zum Kabarett-Solisten		Deutschlandfunk - DLF
15070	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-21			Deutschlandfunk - DLF
15071	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-20	Mit Denis Scheck, Thema: Norbert Gstrein liest aus seinem Roman: "In der freien Welt" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
15072	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-21			Deutschlandfunk - DLF
15073	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-20	Thema: Vor 50 Jahren: Im zweiten Mailänder Prozess werden die Urteile gegen Aktivisten des Befreiungsausschusses Südtirol verkündet		Deutschlandradio Kultur - DRK
15074	1,273E+09	Kakadu				2016-04-20	Musiktag, Moderation: Paulus Müller, Autor: Annette Weiß, Thema: Chuck-Chuck, das kleinste Schlagzeug der Welt. Es ist klein, Es passt in die Hosentasche. Es hat die Form eines Boomerangs, nur ist es viel leichter gewölbt. Es hat fünf Löcher an jeder Seite, damit man es besser mit den Fingern halten kann. Und wer es spielt, hat Rhythmus im Blut. Seine Erfinder nennen es: das kleinste Schlagzeug der Welt. Denn es ist für Musiker gedacht und alle, die gern Musik machen, damit sie überall üben können, ohne gleich das ganze Trommel-Equipment mitzuschleppen - im Zug, im Auto oder im Klassenzimmer.		Deutschlandradio Kultur - DRK
15075	1,273E+09	Feature				2016-04-20	Feature von Tobias Barth, Thema: Reinheitsgebote. Eine deutsche Tugend und ihre Geschichte. Beim Bier wurde das Reinheits-gebot zum Markenzeichen, beim Blut hatte die Reinheitsvorstellung mörderische Konsequenzen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
15076	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-21	Thema: Vor 200 Jahren: Die britische Schriftstellerin Charlotte Brontë geboren		Deutschlandfunk - DLF
15077	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-22			Deutschlandfunk - DLF
15078	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-22			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15079	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-21	Thema: Vor 200 Jahren: Die britische Schriftstellerin Charlotte Brontë geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
15080	1.273E+09	Kakadu				2016-04-21	Quassellag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
15081	1.273E+09	Feature				2016-04-21	Feature von Tabea Grzeszyk/Lotta Wieden. Thema: Revolution in Vaterland. Männer zwischen Erwerbstätigkeit, Kinderbetreuung und Familienleben		Deutschlandradio Kultur - DRK
15082	1.273E+09	Klangkunst				2016-04-22	Mit Jeff Beer; Lydia Daher; Saam Schlamming; Antye Greier; Federico Sanchez; Wrekmeister Harmonies; Emily Manzo; Glenn Jones; David Grubbs; Chris Cutler; Sophia Domancich. Feature von Wassily Kandinsky. Regie: Karl Bruckmaier. Thema: Klänge		Deutschlandradio Kultur - DRK
15083	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-22	Thema: Vor 100 Jahren: Der britische Geiger Yehudi Menuhin geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
15084	1.273E+09	Zeitfragen				2016-04-22	Literatur. Autor: Cornelia Derichsweiler. Thema: An einem Ort der Mancha. Vor 400 Jahren starb Miguel de Cervantes		Deutschlandradio Kultur - DRK
15085	1.273E+09	Lange Nacht				2016-04-23	Feature von Sabine Fringes. Regie: Sabine Fringes. Thema: Ein Geiger steht Kopf. Die Lange Nacht zum 100. Geburtstag von Yehudi Menuhin		Deutschlandradio Kultur - DRK
15086	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-22	Thema: Vor 100 Jahren: Der britische Geiger Yehudi Menuhin geboren		Deutschlandfunk - DLF
15087	1.273E+09	Das Feature				2016-04-22	Feature von David Zaine Mairowitz. Regie: David Zaine Mairowitz. Thema: Die Zehnte Muse. Das Gras in Shakespeares Garten. Francis Thackerey aus Pretoria, Südafrika, ist nicht nur ein begnadeter Paläontologe, sondern außerdem Shakespeare-Enthusiast. Besonders angetan haben es ihm die Sonette des "Schwans von Avon", obwohl: Ein bisschen verdächtig kommen sie Francis vor. Wer oder was zum Beispiel ist die "zehnte Muse", die Shakespeare so inbrünstig besingt? Francis' Verdacht: Hascht Shakespeare war high, als er dichtete! Für diese fixe Idee tut Francis einiges: Er lässt die in Shakespeares Garten gefundenen Pfeifenköpfe untersuchen, streitet sich mit der Fachwelt, tritt auf		Deutschlandfunk - DLF
15088	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-23			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15089	1.273E+09	"Als der hohe Rabbi Löw den Golem erschuf"				2016-04-23	Mit Ulrich Voß; Eva Schäfer; Jens-Uwe Bogadtke; Hartmut Schreier; Heike Jonka; Jörg Schütttauf; Ulrich Lipka. Hörspiel von Waltraud Lewin. Regie: Manfred Taubert		Deutschlandfunk - DLF
15090	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-18			Deutschlandfunk - DLF
15091	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-16	Die Sonnabend-Story. Gäste: Werner Rundshagen (Es liest). Thema: Bertolt Brecht: "Der verschwindene Sokrates"		NDR – kultur - NDR3
15092	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-16			NDR – kultur - NDR3
15093	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-17			NDR – kultur - NDR3
15094	1.273E+09	Ohrenbär				2016-04-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Die Scherbe		NDR – Info - NDR4
15095	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-16	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 16. April 1921: Der Geburtstag des Publizisten und Ost-Experten Wolfgang Leonhard		NDR – Info - NDR4
15096	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-04-17	Autor: Gabi Biesinger/Jens-Peter Marquardt. Thema: Stürmische Höhen, starke Frauen und sture Bauern. Yorkshire, God's Own Country in England		NDR – Info - NDR4
15097	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-04-17	Mit Jessica Schlage. Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik. Zudem gibt es Reportagen und Studiogäste zu einem aktuellen Thema.		NDR – Info - NDR4
15098	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-04-17	Autor: Gabi Biesinger/Jens-Peter Marquardt. Thema: Stürmische Höhen, starke Frauen und sture Bauern. Yorkshire, God's Own Country in England		NDR – Info - NDR4
15099	1.273E+09	Das Feature				2016-04-17	Feature von Peter Leonhard Braun. Thema: Hühner. Eine stereofone Dokumentation		NDR – Info - NDR4
15100	1.273E+09	"Letzte Wohnung vor der Kiste"				2016-04-17	Mit Ernst Konarek; Gerd Baltus; Thomas Kylau; Wolf-Dietrich Sprenger; Heribert Malchers; Ulrich Haß. Hörspiel von Ingomar von Kieseritzky. Regie: Thomas Werner		NDR – Info - NDR4
15101	1.273E+09	Ohrenbär				2016-04-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Der Stein		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15102	1,273E+09	Feature				2016-04-16	Feature von Klaus Bergmann/Florian Lindemann. Regie: Florian Lindemann. Thema: Bier her! Protokoll einer deutschen Leidenschaft		rbb – kulturradio - RBBKR
15103	1,273E+09	Feature				2016-04-17	Feature von Rainer Schildberger. Regie: Jens Jarisch. Thema: Der König der Trinker und die trockene Nonne		rbb – kulturradio - RBBKR
15104	1,273E+09	Lesung				2016-04-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (11/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15105	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-18	Autor: Christian Walther. Thema: Das Schloss der Republik. Die Hohenzollernresidenz zwischen Revolution und Abriss		rbb – kulturradio - RBBKR
15106	1,273E+09	Lesung				2016-04-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (11/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15107	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-19	Autor: Regine Bruckmann. Thema: Graue Haare sind tabu. Warum Frauen zum Farbtopf greifen		rbb – kulturradio - RBBKR
15108	1,273E+09	Lesung				2016-04-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (12/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15109	1,273E+09	Lesung				2016-04-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (12/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15110	1,273E+09	Lesung				2016-04-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (13/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15111	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-20	Autor: Guisi Valentini. Thema: Zwischen Dürre und Flut. Ein Roadtrip durch Mosambik		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15112	1,273E+09	Feature				2016-04-20	Feature von Lou Brouwers. Regie: Lou Brouwers. Thema: Plaza de España. Die Reise zu Don Quijote und Sancho Panza. Die Plaza de España im Herzen Madrids ist der poetische Mittelpunkt der Stadt, denn hier steht das Denkmal zu Ehren des spanischen Nationaldichters Miguel de Cervantes. Der Dichter schaut von seinem Sitzplatz herab auf seine bekanntesten Romanfiguren: Don Quijote und Sancho Panza. Der Autor Lou Brouwers hat diesen Platz besucht, um mit Touristen aus aller Welt ins Gespräch zu kommen. Er ließ sich Passagen aus dem Roman in der jeweiligen Muttersprache vorlesen, fragte nach der persönlichen Bedeutung der Figuren Don Quijote		rbb – kulturradio - RBBKR
15113	1,273E+09	Lesung				2016-04-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (13/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15114	1,273E+09	Perspektiven				2016-04-21	Feature von Ole Frahm/Torsten Michelsens. Thema: Wieder Warten lernen. Plädoyer für einen Zwischenzustand		rbb – kulturradio - RBBKR
15115	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-18	Thema: Else Sohn-Rethel: "Ich war glücklich, ob es regnete oder nicht"		WDR – WDR 3 - WDR3
15116	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-18	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. April 1881: Die Eröffnung des "Natural History Museum" in London.		WDR – WDR 3 - WDR3
15117	1,273E+09	"Hitler in Therapie"				2016-04-18	Mit Dietmar Mues (Geoffrey): Rosemarie Fendel (Anna-Maria). Hörspiel von Carey Harrison. Regie: Thomas Werner		WDR – WDR 3 - WDR3
15118	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-19	Thema: Else Sohn-Rethel: "Ich war glücklich, ob es regnete oder nicht"		WDR – WDR 3 - WDR3
15119	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-19	Autor: Arndt Brunnert. Thema: 19. April 1951: Die Eröffnung der ersten Internationalen Automobilausstellung in Frankfurt		WDR – WDR 3 - WDR3
15120	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-20	Thema: Else Sohn-Rethel: "Ich war glücklich, ob es regnete oder nicht"		WDR – WDR 3 - WDR3
15121	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-20	Autor: Martina Meißner. Thema: 20. April 1631: Die "Cautio Criminalis" von Friedrich Spee erscheint		WDR – WDR 3 - WDR3
15122	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-21	Thema: Else Sohn-Rethel: "Ich war glücklich, ob es regnete oder nicht"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15123	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-21	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 21. April 1816: Der Geburtstag der britischen Schriftstellerin Charlotte Brontë		WDR – WDR 3 - WDR3
15124	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-22	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 22. April 1916: Der Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin		WDR – WDR 3 - WDR3
15125	1,273E+09	"Vogel im Käfig"	Hörenwunsch			2016-04-22	Mit Peter Fricke (Peter Kettler); Michael Thomas (Mann); Eva Garg (Antje); Giselheid Hörsch (Marga); Margit Spielmeier (Frau Reimann); Elmar Boensch (Polizist), Hörspiel von Eva Maria Mudrich. Regie: Elmar Boensch		WDR – WDR 3 - WDR3
15126	1,273E+09	Leselounge				2016-04-18	Aufnahme vom 14. März vom Literaturschiff der Ilt. COLOGNE. Thema: "Alles kein Zufall". Neue Geschichten von Elke Heidenreich		WDR – WDR 5 - WDR5
15127	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-18	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. April 1881: Die Eröffnung des "Natural History Museum" in London		WDR – WDR 5 - WDR5
15128	1,273E+09	Das Feature				2016-04-18	Feature von Karl Ludolf Hübener. Thema: High in Uruguay. Wie Montevideo den Drogenkrieg beenden will		WDR – WDR 5 - WDR5
15129	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-18	Entdecke, was du hören willst. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
15130	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-19	Entdecke, was du hören willst. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
15131	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-19	Autor: Arndt Brunnert. Thema: 19. April 1951: Die Eröffnung der ersten Internationalen Automobilausstellung in Frankfurt		WDR – WDR 5 - WDR5
15132	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-20	Autor: Martina Meißner. Thema: 20. April 1631: Die "Cautio Criminalis" von Friedrich Spee erscheint		WDR – WDR 5 - WDR5
15133	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-20	Entdecke, was du hören willst. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
15134	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-21	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 21. April 1816: Der Geburtstag der britischen Schriftstellerin Charlotte Brontë		WDR – WDR 5 - WDR5
15135	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-21	Entdecke, was du hören willst. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
15136	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-22	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 22. April 1916: Der Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin		WDR – WDR 5 - WDR5
15137	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-22	Entdecke, was du hören willst. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
15138	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-04-21			WDR – WDR 2 - WDR2
15139	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Junemann				2016-04-22			WDR – WDR 2 - WDR2
15140	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-04-22	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15141	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-18	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (1) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
15142	1,273E+09	Gedicht				2016-04-18			hr – hr 2 kultur - HR2
15143	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-18	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (1) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
15144	1,273E+09	Gedicht				2016-04-18			hr – hr 2 kultur - HR2
15145	1,273E+09	Gedicht				2016-04-19			hr – hr 2 kultur - HR2
15146	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-19	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (2) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
15147	1,273E+09	Spätlese				2016-04-19	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
15148	1,273E+09	Gedicht				2016-04-19			hr – hr 2 kultur - HR2
15149	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-19	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (2) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
15150	1,273E+09	Gedicht				2016-04-20			hr – hr 2 kultur - HR2
15151	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-20	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (3) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
15152	1,273E+09	Gedicht				2016-04-20			hr – hr 2 kultur - HR2
15153	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-20	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (3) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
15154	1,273E+09	Gedicht				2016-04-21			hr – hr 2 kultur - HR2
15155	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-21	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (4) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
15156	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-21	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (4) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
15157	1,273E+09	Gedicht				2016-04-21			hr – hr 2 kultur - HR2
15158	1,273E+09	Gedicht				2016-04-22			hr – hr 2 kultur - HR2
15159	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-22	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (5) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
15160	1,273E+09	Gedicht				2016-04-22			hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15161	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-22	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (5) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
15162	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-04-17	Feature von Rosie Füglein. Thema: Deutsches Wintermärchen Marokko		SWR – SWR2 - SWR2
15163	1,273E+09	Tandem				2016-04-18	Feature von Martin Hecht. Thema: Ich Tarzan, Du Jane - im Internet-Dschungel. Online Dating im Selbstversuch		SWR – SWR2 - SWR2
15164	1,273E+09	Tandem				2016-04-18	Feature von Anja Kempe. Thema: Sägen und deklinieren. Die Lernwerkstatt in Schwäbisch Gmünd bildet Flüchtlinge aus		SWR – SWR2 - SWR2
15165	1,273E+09	Essay				2016-04-18	Feature von Wolfgang Ullrich. Thema: Werte als Konsumartikel. Prägt das Marketing unseren Umgang mit Idealen?		SWR – SWR2 - SWR2
15166	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-18	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (13/20)		SWR – SWR2 - SWR2
15167	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-19	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (14/20)		SWR – SWR2 - SWR2
15168	1,273E+09	Tandem				2016-04-19	Feature von Anja Kempe. Thema: Sägen und deklinieren. Die Lernwerkstatt in Schwäbisch Gmünd bildet Flüchtlinge aus		SWR – SWR2 - SWR2
15169	1,273E+09	Literatur				2016-04-19	Autor: Norbert Hummelt. Thema: Nur einen Sommer. Vom langen Nachleben Friedrich Hölderlins		SWR – SWR2 - SWR2
15170	1,273E+09	Tandem				2016-04-20	Feature von Christine Kretschmer. Thema: Regenbogengrau. Trauerreisen zurück ins Leben		SWR – SWR2 - SWR2
15171	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-20	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (15/20)		SWR – SWR2 - SWR2
15172	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-04-20	Feature von Jens Schellhass. Thema: Die Illegalen. Ein Feature über Deutschlands stille Sklaven		SWR – SWR2 - SWR2
15173	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-21	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (16/20)		SWR – SWR2 - SWR2
15174	1,273E+09	Tandem				2016-04-21	Feature von Ina Strelow. Thema: Heute schreib' ich einen Brief. Die Freiheit zwischen Füllfederhalter und Tastatur		SWR – SWR2 - SWR2
15175	1,273E+09	Tandem				2016-04-22	Feature von Hans-Otto Reintsch. Thema: Die Markoskinder. Aus Griechenland verbracht, umerzogen in der DDR		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15176	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-22	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (17/20)		SWR – SWR2 - SWR2
15177	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-18	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Die Eröffnung des "Natural History Museum" in London (18.4.1881)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15178	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (116/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15179	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-19	Übernahme vom WDR. Autor: Arndt Brunner. Thema: Die Eröffnung der ersten Internationalen Automobilausstellung in Frankfurt (19.4.1951)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15180	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (117/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15181	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (118/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15182	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-20	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Die "Cautio Criminalis" von Friedrich Spee erscheint (20.4.1631)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15183	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-21	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (119/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15184	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-21	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Geburtstag der britischen Schriftstellerin Charlotte Brontë (21.4.1816)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15185	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (120/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15186	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-22	Übernahme vom WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: Der Geburtstag des Geigers Yehudi Menu hin (22.4.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15187	1,273E+09	Breitengrad				2016-04-16	Feature von Tom Noga. Thema: Edificio Copan. Die "Wohnmaschine" von Sao Paulo		BR – Bayern 2 - BR2
15188	1,273E+09	Breitengrad				2016-04-20	Feature von Tom Noga. Thema: Edificio Copan. Die "Wohnmaschine" von Sao Paulo		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15189	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-18	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. April 1881: Die Eröffnung des "Natural History Museum" in London		NDR – Info - NDR4
15190	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-19	Aufnahme des WDR. Autor: Arndt Brunnert. Thema: 19. April 1951: Die Eröffnung der ersten Internationalen Automobilausstellung in Frankfurt		NDR – Info - NDR4
15191	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-20	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 20. April 1631: Die "Cautio Criminalis" von Friedrich Spee erscheint		NDR – Info - NDR4
15192	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-21	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 21. April 1816: Der Geburtstag der britischen Schriftstellerin Charlotte Brontë		NDR – Info - NDR4
15193	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-22	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 22. April 1916: Der Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin		NDR – Info - NDR4
15194	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-18			NDR – kultur - NDR3
15195	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-18	Gaeste: Timo Weisschnur (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
15196	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-18	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (25/33)		NDR – kultur - NDR3
15197	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-19	Gaeste: Timo Weisschnur (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
15198	1.273E+09	Kulturforum				2016-04-19	Autor: Andreas Kebelmann/Robert Schmidt. Thema: Wahnsinn, Rausch und Rebellion. Nach Motiven von Shakespeare und Cervantes		NDR – kultur - NDR3
15199	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-19			NDR – kultur - NDR3
15200	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-19	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (26/33)		NDR – kultur - NDR3
15201	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-20	Gaeste: Timo Weisschnur (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
15202	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-20			NDR – kultur - NDR3
15203	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-20	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (27/33)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15204	1.273E+09	"De Mortius oder Es hat ihm an nichts gefehlt"				2016-04-20	Mit Christoph Quest; Horst Michael Neutze; Manfred Steffen; Günther König. Hörspiel von Hans J. Fröhlich. Regie: Heinz Hostnig. Thema: Eine Paraphrase auf das Hades-Kapitel aus dem Roman "Ulysses" von James Joyce. Eine rüttelnde Droschke fährt den ungarischen Juden und Anzeigenmakler Leopold Bloom mit drei anderen Herren zu einem Begräbnis durch die Straßen Dublins. Die Droschke ist angefüllt mit Erinnerungen an den Verstorbenen. Zum 20. Todestag von Heinz Hostnig, Regisseur und Leiter der NDR Hörspielabteilung (1971-1988), am 22. April 2016.		NDR – kultur - NDR3
15205	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-21	Gaeeste: Timo Weisschnur (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
15206	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-21			NDR – kultur - NDR3
15207	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-21	Gaeeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (28/33)		NDR – kultur - NDR3
15208	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-22			NDR – kultur - NDR3
15209	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-22	Gaeeste: Timo Weisschnur (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
15210	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-22	Gaeeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (29/33)		NDR – kultur - NDR3
15211	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-04-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeeste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Die Scherbe		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
15212	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-04-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeeste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Der Stein		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
15213	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-04-16	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
15214	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-04-16	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
15215	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-04-17	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmerrmann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
15216	1.273E+09	Hörzeit				2016-04-19	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
15217	1.273E+09	Hörzeit				2016-04-20	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15218	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-04-17	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
15219	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-19			NDR – NDR 2 - NDR2
15220	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-20			NDR – NDR 2 - NDR2
15221	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-21			NDR – NDR 2 - NDR2
15222	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-22			NDR – NDR 2 - NDR2
15223	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-18			NDR – NDR 2 - NDR2
15224	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-18			NDR – NDR 2 - NDR2
15225	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-19			NDR – NDR 2 - NDR2
15226	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-20			NDR – NDR 2 - NDR2
15227	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-21			NDR – NDR 2 - NDR2
15228	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-22			NDR – NDR 2 - NDR2
15229	1.273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-04-17	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, witzig, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Leht euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
15230	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15231	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15232	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15233	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15234	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15235	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15236	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15237	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15238	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15239	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15240	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15241	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15242	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15243	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15244	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15245	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15246	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15247	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15248	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15249	1.273E+09	Kulturfeature				2016-12-03	Autor: Maximilian Schönherr. Thema: Die Frau, die sich Steve nannte. Flüchtlingskind, Computerspionin, Dame des britischen Empires		WDR – WDR 3 - WDR3
15250	1.273E+09	Lesung				2016-12-03	Thema: John le Carré: "Der Taubentunnel"		WDR – WDR 3 - WDR3
15251	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-03	Autor: Tobias Mayer. Thema: 3. Dezember 1991: Boutros Boutros-Ghali wird zum Generalsekretär der Vereinten Nationen gewählt		WDR – WDR 3 - WDR3
15252	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-12-04	Autor: Karin Lamsfuß. Thema: Ein nicht mehr erwartetes Geschenk. Liebe im Alter		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15253	1.273E+09	Kulturfeature				2016-12-04	Autor: Maximilian Schönherr. Thema: Die Frau, die sich Steve nannte. Flüchtlingskind, Computerspielerin, Dame des britischen Empires		WDR – WDR 3 - WDR3
15254	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-04	Autor: Irene Geuer. Thema: 4. Dezember 1896: Adolf Marschall von Bieberstein prägt das Schlagwort "Flucht in die Öffentlichkeit!"		WDR – WDR 3 - WDR3
15255	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-03	Autor: Tobias Mayer. Thema: 3. Dezember 1991: Boutros Boutros-Ghali wird zum Generalsekretär der Vereinten Nationen gewählt		WDR – WDR 5 - WDR5
15256	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-04	Autor: Irene Geuer. Thema: 4. Dezember 1896: Adolf Marschall von Bieberstein prägt das Schlagwort "Flucht in die Öffentlichkeit!"		WDR – WDR 5 - WDR5
15257	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-12-04	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Advent, Advent / Kinderumfrage, Advent / Die Kuschehbären Johannes und Stachel. Lebkuchen / Das klingende Bilderbuch. Prinzessin auf dem Kürbis / Hörspiel: "Krümel und Pfefferminz". Der Dichter (1/3). Von Delphine Bournay, Übersetzung aus dem Französischen: Julia Süßbrich. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Komposition: Gerd Nesgen. Regie: Thomas Werner / Rate mall / Ratebär / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
15258	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-04	Mit Christian Schmitt. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Pupsende Giraffen und das Geheimnis des Akazienbaumes		WDR – WDR 5 - WDR5
15259	1.273E+09	Tiefenblick				2016-12-04	Feature von Martin Hubert. Thema: Die langen Beine der Lüge (2/3). Die Schule der Lügen		WDR – WDR 5 - WDR5
15260	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-12-04	Autor: Karin Lamsfuß. Thema: Ein nicht mehr erwartetes Geschenk. Liebe im Alter		WDR – WDR 5 - WDR5
15261	1.273E+09	Tiefenblick				2016-12-04	Feature von Martin Hubert. Thema: Die langen Beine der Lüge (2/3). Die Schule der Lügen		WDR – WDR 5 - WDR5
15262	1.273E+09	Lange Nacht				2016-12-03	Feature von Susanne Luerweg/Sabine Oelze. Regie: Jan Tengeler. Thema: Von falschen Freunden, echten Feinden und wahren Ereignissen. Eine Lange Nacht über Geschichte im Film		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15263	1.273E+09	"Krieger im Gelee"	Hörspiel des Monats			2016-12-03	Mit Jörg Hartmann; Max Mauff; Friederike Kempter. Hörspiel von Claudius Lünstedt. Regie: Cordula Dickmeiß		Deutschlandfunk - DLF
15264	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-03	Thema: Vor 400 Jahren: Der britische Mathematiker John Wallis geboren		Deutschlandfunk - DLF
15265	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-04			Deutschlandfunk - DLF
15266	1.273E+09	Freistil				2016-12-04	Feature von Katinka Strassberger. Regie: Katinka Strassberger. Thema: Löwenherz mit frecher Schnauze. Der Sportreporter und Kabarett-Regisseur Sammy Drechsel		Deutschlandfunk - DLF
15267	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-04	Thema: Vor 150 Jahren: Der russische Maler Wassily Kandinsky geboren		Deutschlandfunk - DLF
15268	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-12-04	Religiöses Wort. Feature von Silvia Katharina Becker. Thema: "Den Wein der Freude trinken". Dominikanische Spiritualität als Leidenschaft für die Wirklichkeit		Deutschlandfunk - DLF
15269	1.273E+09	Feature				2016-12-03	Mit Martina Groß. Feature von Martina Groß. Regie: Martina Groß, Andreas Hagelüken. Thema: Doppelherz. Mein Bruder, sein Kunstherz (und ich). Etwa 1200 sogenannte Kunstherzen werden Menschen mit terminaler Herzinsuffizienz pro Jahr in Deutschland eingesetzt. Eigentlich als Überbrückung bis zur Transplantation gedacht. Heute schon leben viele Patienten dauerhaft damit; zwei bis neun Jahre. Mein Bruder ist einer von ihnen. Eingeliefert ins Krankenhaus mit der Diagnose Herzinfarkt - es war sein zweiter -, gab es keine Alternative. Von nun an hängt sein Leben von einer Maschine ab. Ein Jahr lang habe ich ihn in seinem zweiten Leben begleitet.		Deutschlandradio Kultur - DRK
15270	1.273E+09	Literatur				2016-12-04	Mit Felix von Manteuffel. Autor: Holger Teschke. Thema: Die Schattenlinie. Joseph Conrads letzte Reise		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15271	1,273E+09	Lesart				2016-12-03	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 29.11.2016, Café Central, Grillo-Theater Essen. Moderation: Maïke Albath. Mit Axel Becker (ehem. Lehrer); Sefika Garibovic (Dozentin); Jens Dirksen (Kulturchef der WAZ). Thema: Toleranz, Liberalität, Freiheit. Wie viel Erziehung brauchen Kinder?		Deutschlandradio Kultur - DRK
15272	1,273E+09	"Was mit uns los ist, kann doch kein Mensch verstehen"				2016-12-04	Mit Jule Böwe; Yuko Matsuyama; Hitomi Makino; Alice Dwyer; Blake Worrell. Hörspiel von wittmann/zeitblom. Regie: wittmann/zeitblom. Thema: Inspiriert von Jean Cocteau's "La voix humaine". Das Autoren-Duo wittmann/zeitblom konfrontiert Motive aus Cocteau's Stück von 1930 mit heutiger Lebenswirklichkeit. In einer Montage von Alltags-Samples, chorischen Loops, Klangmanipulierten Stimmen und rhythmisierten Sprachfragmenten entsteht eine synthetisierte Mono-Oper.		Deutschlandradio Kultur - DRK
15273	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-12-04	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling, Gaeste: Hartmut El Kurdi (Es liest). Thema: Hartmut El Kurdi: "Bahn frei, Kartoffelbrel!"		Deutschlandradio Kultur - DRK
15274	1,273E+09	"Die kleine Hexe"	Kakadu - Hörspieltag			2016-12-04	Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler. Aus dem ZKM Karlsruhe. Mit Sonja Stein (Die kleine Hexe); Monty Arnold (Rabe Abraxas); Gabriele Blum; Katja Brügger; Dietrich Hollinderbäumer; Alexis Kara; Ilona Schulz. Hörspiel von Uta-Maria Heim. Regie: Hans Helge Ott		Deutschlandradio Kultur - DRK
15275	1,273E+09	Feiertag				2016-12-04	Gespräch mit Tillmann Prüfer; Hermann Schulz. Autor: Pfarrerin Gabriele Herbst. Thema: Missionare im Stammbaum		Deutschlandradio Kultur - DRK
15276	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-12-03	Feature von Bettina Mittelstraß. Thema: Echo. Von der Suche nach Widerhall		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
15277	1,273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-05	Autor: Jörg Handstein. Thema: Konkurrenz belebt das Geschäft (1733-1737)		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
15278	1,273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-06	Autor: Jörg Handstein. Thema: Glory to God (1737-1742)		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15279	1.273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-08	Autor: Jörg Handstein. Thema: Schlachten und Helden (1743- 1749)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
15280	1.273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-09	Autor: Jörg Handstein. Thema: How Dark, o Lord... (1749-1759)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
15281	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-12-09	Feature von Markus Vanhoefler. Thema: Beethovens Hintern und Mozarts Kugeln. Komponisten und ihre Denkmäler		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
15282	1.273E+09	Feature				2016-12-03	Feature von Matthias Baxmann. Regie: Matthias Baxmann. Thema: Rote Haare Sommersprossen sind des Teufels Tischgenossen		mdr – KULTUR - MDRKULT
15283	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
15284	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
15285	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
15286	1.273E+09	Figarino				2016-12-03	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Elisabeth Möckel. Thema: Der Gothaer Handglockenchor		mdr – KULTUR - MDRKULT
15287	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
15288	1.273E+09	"Schneewittchen"	2. Advent			2016-12-04	Kinderhörspiel nach dem Märchen von Jacob und Wilhelm Grimm. Mit Gisela Fritsch (Schneewittchen); Inge Keller (Königin); Hans Hildebrandt. Hörspiel von Charlotte Benz. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT
15289	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
15290	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-05	Gaeste: Josef Manoth (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (5/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15291	1.273E+09	"Herrn Walsers Raben"	Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer am 9. Dezember			2016-12-05	Mit Hanns Lothar (Adrian Walser); Elisabeth Flickenschildt (Tante Cosima); Lina Carstens (Frau Borgward); Friedrich Domin (Herr Mönkeberg oder Onkel Nikolaus). Hörspiel von Wolfgang Hildesheimer. Regie: Fritz Schröder-Jahn		mdr – KULTUR - MDRKULT
15292	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
15293	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
15294	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
15295	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-05	Gaeste: Josef Manoth (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (5/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15296	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-05	Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (3/21). Briefe von und an Rilke (Briefe eines Jahrhunderts)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15297	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-06	Gaeste: Josef Manoth (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (6/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15298	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
15299	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
15300	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
15301	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-06	Gaeste: Josef Manoth (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (6/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15302	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-06	Gaeste: Gustl Weishappel (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (4/21). "Die Turnstunde"		mdr – KULTUR - MDRKULT
15303	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
15304	1,273E+09	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer am 9. Dezember			2016-12-07	Gaeste: Heinz Klिंगenberg (Es liest). Thema: Wolfgang Hildesheimer: "Lieblose Legenden" (1/4). "Ein Pilzjahr", "Die zwei Seelen"		mdr – KULTUR - MDRKULT
15305	1,273E+09	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer am 9. Dezember			2016-12-07	Gaeste: Heinz Klिंगenberg (Es liest). Thema: Wolfgang Hildesheimer: "Lieblose Legenden" (1/4). "Ein Pilzjahr", "Die zwei Seelen"		mdr – KULTUR - MDRKULT
15306	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
15307	1,273E+09	Das Gedicht				2016-12-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
15308	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-07	Gaeste: Gustl Weishappel (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (5/21). "Eine Geschichte, dem Dunkel erzählt" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15309	1,273E+09	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer am 9. Dezember			2016-12-08	Mit Ernst Friedrich Lichtenecker, Jürgen Thormann. Thema: Wolfgang Hildesheimer: "Lieblose Legenden" (2/4). "Eine größere Anschaffung", "Meine Erlebnisse im Zeitalter der Ausrufe" und "Warum ich mich in eine Nachtigall verwandelt habe"		mdr – KULTUR - MDRKULT
15310	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
15311	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
15312	1,273E+09	Das Gedicht				2016-12-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
15313	1,273E+09	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer am 9. Dezember			2016-12-08	Mit Ernst Friedrich Lichtenecker, Jürgen Thormann. Thema: Wolfgang Hildesheimer: "Lieblose Legenden" (2/4). "Eine größere Anschaffung", "Meine Erlebnisse im Zeitalter der Ausrufe" und "Warum ich mich in eine Nachtigall verwandelt habe"		mdr – KULTUR - MDRKULT
15314	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-08	Gaeste: Gustl Weishappel (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (6/21). "Eine Geschichte, dem Dunkel erzählt" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15315	1,273E+09	Das Gedicht				2016-12-09			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15316	1,273E+09	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer am 9. Dezember			2016-12-09	Mit Ernst August Schepmann; Jürgen Thormann; Jürgen Thormann. Thema: Wolfgang Hildesheimer: "Lieblose Legenden" (3/4). "Bildnis eines Dichters", "Ich finde mich zurecht" und "Begegnung auf der Kurpromenade"		mdr – KULTUR - MDRKULT
15317	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-09	Mit Blanche Kommerell; Wolfgang Ostberg. Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (7/21). Aus Tagebüchern und Briefen (Worpswede)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15318	1,273E+09	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer am 9. Dezember			2016-12-09	Mit Ernst August Schepmann; Jürgen Thormann; Jürgen Thormann. Thema: Wolfgang Hildesheimer: "Lieblose Legenden" (3/4). "Bildnis eines Dichters", "Ich finde mich zurecht" und "Begegnung auf der Kurpromenade"		mdr – KULTUR - MDRKULT
15319	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
15320	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
15321	1,273E+09	Gedicht				2016-12-03			hr – hr 2 kultur - HR2
15322	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-03	Thema: Märchen der Brüder Grimm		hr – hr 2 kultur - HR2
15323	1,273E+09	Lauschinsel				2016-12-03	Radio für Kinder. Gaeste: Sandra Gerling (Es liest). Thema: Judith Ruyters: "Leonie und die Lesenacht"		hr – hr 2 kultur - HR2
15324	1,273E+09	Gedicht				2016-12-03			hr – hr 2 kultur - HR2
15325	1,273E+09	Feature				2016-12-04	Feature von Christiane Hildebrand. Thema: Isegrim in Hessen. Der Wolf kehrt zurück		hr – hr 2 kultur - HR2
15326	1,273E+09	"Hörspiel Nr. 2"				2016-12-04	Mit Dietlindt Haug; Ditha Schradi; Manfred Schradi; Wolfram Berger; Dieter Dorner; Fritz Holzer; Georges Ourth. Hörspiel von Peter Handke. Regie: Rudolf Kautek		hr – hr 2 kultur - HR2
15327	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-12-04	Feature von Andreas Boueke. Thema: Goldglanz wirft Schatten. Gewaltfreier Protest gegen die Minenindustrie		hr – hr 2 kultur - HR2
15328	1,273E+09	"De Soot"				2016-12-04	Mit Heinrich Kunst (Jakob Willers); Bernd Wiegmann (Jehann Jehannsen); Hans Robert Helms (Thomas Witt); Elisabeth Kwintmeyer (Anna, seine Frau); Hans Jürgen Ott (Peter, sein Sohn); Ivo Braak (Regierungsmitarbeiter); Bernd Ripken (Der Andere); Heinz Burmeister (Richter); Joachim Rolfs (Der Müller); Heinz Schnittker (Der Wachtposten); Walter Arthur Kreye (Erzähler). Hörspiel von Dieter Bellmann. Regie: Walter Bäumer		RB – nordwestradio - RBNWR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15329	1.273E+09	Die Reportage				2016-12-03	Feature von Dirk Asendorf. Thema: Die hässliche Seite der Energiewende. Kohlekraftwerke sind Dreckschleudern, Atomkraftwerke gefährlich; in den nächsten Jahrzehnten sollen sie komplett durch erneuerbare Stromerzeugung ersetzt werden. Doch auch die Technik der Energiewende hat unschöne Folgen und Nebenwirkungen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15330	1.273E+09	HörStoff				2016-12-03	Feature von Corinna Mühlstedt. Thema: In der Wüste Gott suchen. Zum 100. Todestag Charles de Foucaulds		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15331	1.273E+09	"Ein Nebulo bist du"				2016-12-04	Mit Manfred Steffen. Hörspiel von Jens Sparschuh. Regie: Norbert Schaeffer. Martin Lampe, seit 30 Jahren Diener Immanuel Kants, soll „abgeschafft“ werden. Am frühen Morgen seines letzten Tages rechnet er mit seinem Herrn ab: mit diesem Provinzphilosophen, der alles mit allen bequakt, der nie über Königsberg hinausgekommen ist. Für diesen Monolog des Dieners Lampe, grandios interpretiert von Manfred Steffen, erhielt Jens Sparschuh 1990 den Hörspielpreis der Kriegsblinden.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15332	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-12-03	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
15333	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-03	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 3. Dezember 1991: Boutros Boutros-Ghali wird zum Generalsekretär der Vereinten Nationen gewählt		NDR – Info - NDR4
15334	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-12-04	Autor: Daniel Kaiser. Thema: Nikolaus in Bari - wie die Stadt mit ihrem Heiligen lebt		NDR – Info - NDR4
15335	1.273E+09	"Prinzessin Turandot"				2016-12-04	Mit Dagmar Altrichter (Prinzessin Turandot); Trudik Daniel (Liang, Sklavin); Anneliese Römer (Pnina, Sklavin); Eduard Marks (Der Kaiser von China); Will Quadflieg (Der falsche Prinz von Astrachan); Robert Meyn (Der Kanzler Hü); Helmut Peine (Der Zeremonienmeister); Jochen Meyn (Der echte Prinz von Astrachan). Hörspiel von Wolfgang Hildesheimer. Regie: Gert Westphal		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15336	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-12-04	Mit Tim Berendonk. Thema: Mikado Mitredezeit. Live-Sendung mit der Möglichkeit im Studio anzurufen. Wir möchten über ein aktuelles Thema mit Euch sprechen und freuen uns auf Eure Anrufe. Unsere Telefone sind ab 07.45 Uhr erreichbar - unter der kostenfreien Rufnummer 08000 44 17 77. Außerdem gibt es - wie jeden Sonntag - Witze, eine Guten-Morgen-Geschichte, eine Mikado-Challenge und die beste Musik für den Start in den Tag.		NDR – Info - NDR4
15337	1,273E+09	"Der Prinz und der Betteljunge"	Mikado - Radio für Kinder			2016-12-04	Orchesterhörspiel nach der Erzählung von Mark Twain. Direkt aus dem NDR-Funkhaus in Hannover. Mitwirkende: Jean Paul Baeck; Friedemann Weber; Julius Herzig; NDR-Radiophilharmonie. Hörspiel von Henrik Albrecht. Regie: Henrik Albrecht. Einen folgenreichen Spaß hecken ein echter Prinz und ein Betteljunge aus, die sich durch Zufall begegnen und feststellen, dass sie einander unglaublich ähnlich sehen. Die beiden tauschen ihre Kleidung, denn sie wollen herausbekommen, ob sie mit ihrem Verwirrspiel durchkommen und weil sie neugierig sind auf die Lebenswelt des anderen. Doch dann ist der Schreck groß: Keiner glaubt ihnen, dass sie nicht der sind, für		NDR – Info - NDR4
15338	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-12-04	Autor: Daniel Kaiser. Thema: Nikolaus in Bari - wie die Stadt mit ihrem Heiligen lebt		NDR – Info - NDR4
15339	1,273E+09	Das Feature				2016-12-04	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Corny, St. Pauli. Das zunehmend lustige Leben des Cornelius Littmann		NDR – Info - NDR4
15340	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-04	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Geuer. Thema: 4. Dezember 1896: Adolf Marschall von Bieberstein prägt das Schlagwort "Flucht in die Öffentlichkeit!"		NDR – Info - NDR4
15341	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen	Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer			2016-12-03	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Wolfgang Hildesheimer: "Das Atelierfest"		NDR – kultur - NDR3
15342	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-03			NDR – kultur - NDR3
15343	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-04			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15344	1,273E+09	radioFeature				2016-12-03	Feature von Margot Litten. Thema: Noch einmal das Leben ... Debbie Milkes' langer Weg in die Freiheit - begleitet von Margot Litten - Das Büchermagazin.		BR - Bayern 2 - BR2
15345	1,273E+09	Diwan				2016-12-03	Thema: Der Klassiker neue Kleider. Porträt der Illustratorin Kat Menschik, die Kafkas "Landarzt", Shakespeares "Romeo und Julia" und weiteren Klassikern der Weltliteratur Gewand und Gestalt gibt / "Die unbekannte Terroristin". Ein früher Roman des Booker-Preisträgers Richard Flanagan / Die Krimi-Kolumne. Neue Krimis von Rita Falk und Franz Dobler / Wie umgehen mit der Ungleichheit? Eine Sammelrezension aktueller Sachbücher: Stephan Lessenich: "Neben uns die Sintflut. Die Externalisierungsgesellschaft und ihr Preis"; Anthony B. Atkinson: "Ungleichheit. Was wir dagegen tun können"; Heinz Bude/Philipp Staab		BR - Bayern 2 - BR2
15346	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-12-03	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Bulldogs und Dieseldröser. Kleine Geschichte des Traktors auf Bayrisch		BR - Bayern 2 - BR2
15347	1,273E+09	radioMikro				2016-12-03	Magazin für Kinder. Thema: radio Mikro Flip oder Flop		BR - Bayern 2 - BR2
15348	1,273E+09	radioSpitzen				2016-12-03	Kabarett und Comedy. Thema: Der Laden feiert - die Münchner Lach- und Schießgesellschaft wird 60 / "Wer sind wieder wir". Das aktuelle Ensembleprogramm der Münchner Lach- und Schießgesellschaft		BR - Bayern 2 - BR2
15349	1,273E+09	Breitengrad				2016-12-03	Reportagen aus aller Welt. Feature von Anja Schrum/Ernst-Ludwig van Aster. Thema: Leben mit der Krise - Weißrussland und das Scheitern der Landwirtschaft		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15350	1,273E+09	Diwan				2016-12-03	Das Büchermagazin. Thema: Der Klassiker neue Kleider. Porträt der Illustratorin Kat Menschik, die Kafkas "Lazarus", Shakespeares "Romeo und Julia" und weiteren Klassikern der Weltliteratur Gewand und Gestalt gibt / "Die unbekannte Terroristin". Ein früher Roman des Booker-Preisträgers Richard Flanagan / Die Krimi-Kolumne. Neue Krimis von Rita Falk und Franz Dobler / Wie umgehen mit der Ungleichheit? Eine Sammelrezension aktueller Sachbücher: Stephan Lessenich: "Neben uns die Sintflut. Die Externalisierungsgesellschaft und ihr Preis"; Anthony B. Atkinson: "Ungleichheit. Was wir dagegen tun können"; Heinz Bude/Philipp Staab		BR - Bayern 2 - BR2
15351	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-12-04	Feature von Ulrich Zwack.		BR - Bayern 2 - BR2
15352	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-12-04	Thema: Bulldogs und Dieseldieser. Kleine Geschichte des Traktors auf Bayrisch		BR - Bayern 2 - BR2
15353	1,273E+09	"Orphée Mécanique"				2016-12-04	Mit Lars Rudolph; Gerhard Garbers; Yvon Jansen; Charlotte Crome; Traugott Buhre; Marlen Diekhoff; Yvon Jansen; Leéna Fahje; Nikola Duric; Ensemble Intégrales. Hörspiel von Felix Kubin. Regie: Felix Kubin. geb. 1969 in Hamburg, Musiker, Komponist, Autor. 1998 Gründung des Plattenlabels "Gagarin Records". Hörspiele u.a. "Syndikat für Gegenlärm" (DKultur 2001), "Nachtspeicher" (WDR 2003), "Paralektronica" (WDR 2004), "Orpheus' Psykotron" (BR 2006), "Wiederhole 1-8" (WDR 2008).		BR - Bayern 2 - BR2
15354	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-12-04	Gaeste: Wolfgang Pregler (Es liest). Thema: Aravind Adiga: "Golden Boy"		BR - Bayern 2 - BR2
15355	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-12-04	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und das Krippenspiel		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15356	1,273E+09	radioFeature				2016-12-04	Feature von Margot Litten. Thema: Noch einmal das Leben ... Debbie Milkes langer Weg in die Freiheit - begleitet von Margot Litten		BR – Bayern 2 - BR2
15357	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-12-04	Feature von Joana Ortman. Thema: Liesl Karlstadt und die Mullis. Wie Maultiere der Volkschauspielerin das Leben retteten		BR – Bayern 2 - BR2
15358	1,273E+09	Kulturjournal				2016-12-04	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Wir müssen unserem demokratischen System vertrauen. Eine Begegnung mit dem amerikanischen Schriftsteller Joshua Cohen / Die Externalisierung und ihr Preis. Warum wir eine neue Globalisierung brauchen. Gespräch mit dem Soziologen Professor Stephan Lessenich / "Der Künstler spielt auf unserer Seele". Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer / Vom Lifestyle der einen und der Scham der anderen. Wie die Wut der "Abgehängten" entsteht / Musik: Ben Salomo, "Es gibt nur einen" [Universal]		BR – Bayern 2 - BR2
15359	1,273E+09	radioMikro				2016-12-05	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender 2016 - Die eiligen Drei Könige / Lieblingshose Jeans: Erfunden von einem Franken / "Hotel Wunderbar". Buchtipps von Kollja Unger		BR – Bayern 2 - BR2
15360	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-06	Zum Nikolaustag und Kalenderblatt. Thema: 06.12.1912 Büste der Nofretete entdeckt		BR – Bayern 2 - BR2
15361	1,273E+09	radioWissen				2016-12-05	Bayern im Mittelalter. Thema: Willibald und Walburga von Eichstätt. Missionierung in Bayern / Die Mittelalterstadt Bamberg. Welterbe am Wasser / Das Kalenderblatt 05.12.1704: Die Komponisten Händel und Mattheson duellieren sich. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15362	1.273E+09	"Orphée Mécanique"				2016-12-05	Mit Lars Rudolph; Gerhard Garbers; Yvon Jansen; Charlotte Crome; Traugott Buhre; Marlen Diekhoff; Yvon Jansen; Leéna Fahje; Nikola Duric; Ensemble Intégrales. Hörspiel von Felix Kubin. Regie: Felix Kubin. Felix Kubin, geb. 1969 in Hamburg, Musiker, Komponist, Autor. 1998 Gründung des Plattenlabels "Gagarin Records". Hörspiele u.a. "Syndikat für Gegenlärm" (DKultur 2001), "Nachtspeicher" (WDR 2003), "Paralektronica" (WDR 2004), "Orpheus' Psykotron" (BR 2006), "Wiederhole 1-8" (WDR 2008).		BR – Bayern 2 - BR2
15363	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-05	Wissenschaftliche Durchbrüche um 1900. Thema: Rudolf Virchow. Gründer der modernen Pathologie / Marie Curie. Physikerin, Professorin, Nobelpreisträgerin / Das Kalenderblatt 05.12.1704: Die Komponisten Händel und Mattheson duellieren sich. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
15364	1.273E+09	Reflexionen				2016-12-07	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 07.12.1961: Mielke will die Todesstrafe		BR – Bayern 2 - BR2
15365	1.273E+09	radioWissen				2016-12-06	Modernes Volkstheater. Thema: Marieluse Fleißer. "Fegfeuer in Ingolstadt" / Kroetz und Sperr. Das neue Volksstück / Das Kalenderblatt 06.12.1912: Büste der Nofretete entdeckt. Von Susanne Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
15366	1.273E+09	radioMikro				2016-12-06	Magazin für Kinder. Gast: Florian Dering (Stadtmuseum München). Thema: Anrufsendung: Nikolo bumbum - Wie ist's bei Euch an Nikolaus? / Zu Besuch in einer Nikolausschule		BR – Bayern 2 - BR2
15367	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-06	Biermann und Brecht. Thema: Nur wer sich ändert, bleibt sich treu. Der Liedermacher Wolf Biermann / Bertolt Brecht. Gedichte und Lieder / Das Kalenderblatt 06.12.1912: Büste der Nofretete entdeckt. Von Susanne Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
15368	1.273E+09	Reflexionen				2016-12-08	Zum Fest Mariä Empfängnis und Kalenderblatt. Thema: 08.12.1995: Grube Messel wird WeltNaturerbe		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15369	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-12-07	"Im Jahr des Affen". Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker. Elisabeth Herrmann, geb. 1959 in Marburg/Lahn, Autorin, Kriminalromane, Kinder- und Jugendromane, Drehbücher, Hörspiele. Radio-Bremen-Krimipreis 2011 und deutscher Krimipreis 2012 für "Zeugin der Toten" (2011). Autorin der ARD Radio Tatorte für den NDR "Schlick" (2010), "Versunkene Gräber" (2011), "Chicken Highway" (2012), "Ans Wasser!" (2013), "Das Grab der kleinen Vögel" (2015).		BR – Bayern 2 - BR2
15370	1.273E+09	radioMikro				2016-12-07	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender 2016. "Die elliigen Drei Könige" / Mini-Kinotipp: "Sing" / Vergessene Sachen. Bei der Fundsachenversteigerung der Münchner Verkehrsgesellschaft		BR – Bayern 2 - BR2
15371	1.273E+09	Breitengrad				2016-12-07	Reportagen aus aller Welt. Feature von Anja Schrum/Ernst-Ludwig van Aster. Thema: Leben mit der Krise - Weißrussland und das Scheitern der Planwirtschaft		BR – Bayern 2 - BR2
15372	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-07	Büßen und beten. Thema: Tu Bußel Von Ablass, Beichte und dem lieben Seelenfrieden / Das Gebet. Gemurmelt, gesungen, getanzt / Das Kalenderblatt 07.12.1961: Mielke will die Todesstrafe. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2
15373	1.273E+09	Reflexionen				2016-12-09	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 09.12.1960: Erste Folge von "Coronation Street"		BR – Bayern 2 - BR2
15374	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-08	Blauer Dunst. Thema: Tabak. Pflanze mit Suchtpotential / Rauchen. Was es mit dem Körper macht / Das Kalenderblatt 08.12.1995: Grube Messel wird Weltnaturerbe. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
15375	1.273E+09	radioThema				2016-12-08	Feature von Thies Marsen. Thema: Update für den rechten Rand. Die NPD ist tot, neue Formen des Rechtsextremismus triumphieren		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15376	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-12-08	Thema: Zelda Fitzgerald: "Himbeeren mit Sahne im Ritz". Ondulierte Locken, einsame Zigaretten, Roaring Twenties ... Zum Wiederentdecken: Zelda Fitzgeralds Erzählungen, die seinerzeit unter dem Namen ihres Mannes Francis Scott erschienen.		BR – Bayern 2 - BR2
15377	1,273E+09	radioMikro				2016-12-08	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
15378	1,273E+09	radioWissen				2016-12-08	Deutsch-deutscher Handel. Thema: Heiße Ware im Kalten Krieg. Die DDR und der High-Tech-Schmuggel / Die Treuhand. Privatisieren, sanieren, stilllegen / Das Kalenderblatt 08.12.1995: Grube Messel wird Weltnaturerbe. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
15379	1,273E+09	radioSpitzen				2016-12-09	Kabarett und Comedy. Thema: Die Preise purzeln / Scharfe Klingen - die Verleihung der "Passauer ScharfrichterBeile" 2016 / Satirische Stacheln - die Gewinner des "Kabarett Kaktus" 2016 wurden gekürt		BR – Bayern 2 - BR2
15380	1,273E+09	radioWissen				2016-12-09	Jäger und Gejagte. Thema: Die Katze. Jäger auf sanften Pfoten / Die Maus. Verspielter Nager und verfolgter Schädling / Das Kalenderblatt 09.12.1960: Erste Folge von "Coronation Street". Von Julia Zöllner		BR – Bayern 2 - BR2
15381	1,273E+09	"Fragen für alle"	hörspiellart.mix			2016-12-09	Hörspiel von Heike Geißler/Anke Dyes. Heike Geißler, geb. 1977 in Riesa, Sachsen, Autorin. Werke u.a. "Rosa" (2002), "Nichts was tragisch wäre" (2007), "Emma und Pferd Beere" (2009), "Saisonarbeit" (2014), seit 2010 Hefreihe "Lücken kann man lesen." Beitrag "Vom Verlassen der Welt" zum Hörspielprojekt "Deutschland 2089" (BR 2010). Anke Dyes, geb. 1977 in Gehrden (Hannover) ist Künstlerin, lebt und arbeitet in Berlin und Leipzig.		BR – Bayern 2 - BR2
15382	1,273E+09	radioMikro				2016-12-09	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15383	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-12-03	Aufzeichnung vom 21. Mai in Paderborn. Thema: Salzburger Stier 2016 (2/3). Der Preisträger Gery Seidel aus Österreich		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15384	1.273E+09	Beththupferl				2016-12-03	Mit Heinz Peter. Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
15385	1.273E+09	Beththupferl				2016-12-04	Mit Thomas Pigor. Autor: Eo Borucki. Thema: Lili Lämmle / Unterfränkische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
15386	1.273E+09	Beththupferl				2016-12-05	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
15387	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15388	1.273E+09	Beththupferl				2016-12-06	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
15389	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15390	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15391	1.273E+09	Beththupferl				2016-12-07	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
15392	1.273E+09	Beththupferl				2016-12-08	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
15393	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15394	1.273E+09	Beththupferl				2016-12-09	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
15395	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15396	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-06			Deutschlandfunk - DLF
15397	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-06			Deutschlandfunk - DLF
15398	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-05	Thema: Vor 100 Jahren: Der ungarische Dirigent Hans Richter gestorben		Deutschlandfunk - DLF
15399	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-07	Mit Eugen Ruge		Deutschlandfunk - DLF
15400	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-07			Deutschlandfunk - DLF
15401	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-06	Thema: Vor 25 Jahren: Die historische Altstadt Dubrovniks wird von der Jugoslawischen Volksarmee stark zerstört		Deutschlandfunk - DLF
15402	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-07			Deutschlandfunk - DLF
15403	1.273E+09	Büchermarkt				2016-12-07	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Dina Netz. Thema: Mahi Binebine: Der Himmel gibt, der Himmel nimmt / Kerstin Hensel: Schleuderfigur. Gedichte		Deutschlandfunk - DLF
15404	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-08			Deutschlandfunk - DLF
15405	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-07	Moderation: Hubert Winkels. Thema: Eugen Ruge liest aus seinem Roman "Follower" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15406	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-07	Thema: Vor 75 Jahren: Die japanische Luftwaffe greift den amerikanischen Militärstützpunkt Pearl Harbor auf Hawaii an		Deutschlandfunk - DLF
15407	1.273E+09	Querköpfe				2016-12-07	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Aufzeichnung vom 08.09.2016 aus der "naTo" in Leipzig. Thema: Damit endlich Ruhe ist. Pigor und Eichhorn scheitern		Deutschlandfunk - DLF
15408	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-08			Deutschlandfunk - DLF
15409	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-09			Deutschlandfunk - DLF
15410	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-09			Deutschlandfunk - DLF
15411	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-08	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Filmregisseur Richard Fleischer geboren		Deutschlandfunk - DLF
15412	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-09	Thema: Vor 100 Jahren: Der Schriftsteller Wolfgang Hildesheimer geboren		Deutschlandfunk - DLF
15413	1.273E+09	"Spanische Schlösser"				2016-12-10	Mit Christian Brückner (Grahame Mayer); Katharina Palm (Teresa Forrest); Karl Liefen (Jocelyn Coleman); Herbert Weißbach (Henderson); Bettina Spier (Norah McGill); Walter Renneisen (McNeil); Annemarie Schradiek (Agnes McLauchlan); Hans Caninenberg (Sandy Forrest); Michael Quast (Hathaway Arnold); Walter Laugwitz (Millhouse); Markus Hoffmann (Taxifahrer); Jörg Ratjen (Nuke); Curt Bock (Dr. Lovat); Hans Madin (Jock Cameron); Jürgen Andreas; Matthias Leja; Tobias Lelle; Annette Weber-Diehl. Hörspiel von Edward Boyd. Regie: Bernd Lau		Deutschlandfunk - DLF
15414	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-10			Deutschlandfunk - DLF
15415	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-05			Deutschlandfunk - DLF
15416	1.273E+09	Feature				2016-12-05	Feature von Brigitte Schulz. Thema: Kleiner leben. Minihäuser und Bauwagen als Wohnformen der Zukunft?		Deutschlandradio Kultur - DRK
15417	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-05	Thema: Vor 100 Jahren: Der österreichisch-ungarische Dirigent Hans Richter gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
15418	1.273E+09	Feature				2016-12-06	Feature von Caroline Nokel. Thema: Wachstum durch Zuwanderung. Das Flüchtlingsbusiness als Konjunkturspritze		Deutschlandradio Kultur - DRK
15419	1.273E+09	Feature				2016-12-07	Feature von Elise Landschek. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Die Tür zum Club. Viktor und die Nacht auf St. Pauli		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15420	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-06	Thema: Vor 25 Jahren: Die historische Altstadt Dubrovniks wird von der Jugoslawischen Volksarmee stark zerstört		Deutschlandradio Kultur - DRK
15421	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-07	Thema: Vor 75 Jahren: Die japanische Luftwaffe greift den amerikanischen Militärstützpunkt Pearl Harbor auf Hawaii an		Deutschlandradio Kultur - DRK
15422	1,273E+09	Feature				2016-12-07	Feature von Michaela Vrieser. Thema: Auf der Suche nach dem verheißenen Land. Das Altai-Gebirge als Ort utopischer Sehnsüchte		Deutschlandradio Kultur - DRK
15423	1,273E+09	"Felicità - Akustische Vermessungen im Land des Glücks"				2016-12-07	Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Kann man das Glück hören? Darf man überhaupt glücklich sein in der gegenwärtigen Zeit? Oder muss man sogar? Das Liquid Penguin Ensemble macht sich auf die Suche nach den Klängen des Glücks in dem Land, in dem seit jeher deutsche Künstler das Glück vermutet haben: in Italien. Menschen in Neapel, Rom, Palermo und Triest wurden gefragt, was für sie Glück ist, an welchen Orten sie Glück empfinden und welchen spezifischen Klang sie mit diesem Ort verbinden.		Deutschlandradio Kultur - DRK
15424	1,273E+09	Feature				2016-12-08	Feature von Katja Bigalke. Thema: Der Stoff, aus dem die Zukunft ist. Wie die Textilforschung neue Materialien testet		Deutschlandradio Kultur - DRK
15425	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-08	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Filmregisseur Richard Fleischer geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
15426	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-09	Thema: Vor 100 Jahren: Der Schriftsteller Wolfgang Hildesheimer geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
15427	1,273E+09	Zeitfragen				2016-12-09	Literatur. Autor: Carsten Hueck. Thema: "Meine Stimme war zu den Fischen geflohen". Vor 50 Jahren erhielt Nelly Sachs den Literaturnobelpreis		Deutschlandradio Kultur - DRK
15428	1,273E+09	Lange Nacht				2016-12-10	Feature von Burkhard Laugwitz. Regie: Rita Höhne. Thema: Verwandte Stimmen. Eine Lange Nacht des Streichquartetts		Deutschlandradio Kultur - DRK
15429	1,273E+09	"Wasserstoffbrennen"	Freispiel			2016-12-05	Mit Tino Mewes; Marlen Lohse. Hörspiel von Leon Engler. Regie: Christine Nagel		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15430	1,273E+09	"De Soot"				2016-12-05	Mit Heinrich Kunst (Jakob Willers); Bernd Wiegmann (Jehann Jehannsen); Hans Robert Helms (Thomas Witt); Elisabeth Kwintmeyer (Anna, seine Frau); Hans Jürgen Ott (Peter, sein Sohn); Ivo Braak (Regierungsmitarbeiter); Bernd Ripken (Der Andere); Heinz Burmeister (Richter); Joachim Rolfs (Der Müller); Heinz Schmittler (Der Wachtposten); Walter Arthur Kreye (Erzähler). Hörspiel von Dieter Bellmann. Regie: Walter Bäumer		RB – nordwestradio - RBNWR
15431	1,273E+09	Feature				2016-12-03	Mit Therese Thomaschke, Matthias Baxmann. Feature von Matthias Baxmann. Regie: Matthias Baxmann. Thema: Rote Haare, Sommersprossen sind des Teufels Tischgenossen		rbb – kulturradio - RBBKR
15432	1,273E+09	Kulturtermin				2016-12-03	Autor: Matthias Käther. Thema: Miss Radcliffes Geheimnisse oder Die erste Bestsellerautorin der Welt		rbb – kulturradio - RBBKR
15433	1,273E+09	Lesung				2016-12-05	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (5/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15434	1,273E+09	Lesung				2016-12-05	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (5/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15435	1,273E+09	Kulturtermin				2016-12-06	Autor: Julia Riedhammer. Thema: "My Heart Belongs to Daddy". Wenn Töchter keinen Vater haben. Obwohl sie ihn nicht kannte, sang Marilyn Monroe, dass ihr Herz dem Vater gehöre. In Deutschland wachsen zurzeit eine Million Mädchen ohne Vater auf. Scheidungen, die Möglichkeit der Samenspende, aber auch Todesfälle sind Ursachen dafür. Welche Auswirkungen hat die Vaterlosigkeit auf die Töchter? Kommen sie wirklich früher in die Pubertät, wie manche Studien behaupten? Wie imaginieren diese Frauen den abwesenden Vater? Und: Welche Folgen hat das für die eigene Partnerwahl?		rbb – kulturradio - RBBKR
15436	1,273E+09	Lesung				2016-12-06	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (6/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15437	1.273E+09	Lesung				2016-12-06	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (6/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15438	1.273E+09	Lesung				2016-12-07	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (7/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15439	1.273E+09	Kulturtermin				2016-12-07	Autor: Holger Zimmer. Thema: Musikverpackung. Plattencover als Kunststücke. Eigentlich sind Plattencover nur Verpackung, aber dann sind sie vor allem Verheißungen und mittlerweile sogar Sammlerstücke. An die erste Platte erinnern sich die meisten - oft können sie das Cover beschreiben wie ein Bild im Museum. Die Plattenhülle bleibt sogar meist besser im Gedächtnis als die Musik, die darin enthalten ist. Aber sind Plattencover auch Kunst?		rbb – kulturradio - RBBKR
15440	1.273E+09	Lesung				2016-12-07	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (7/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15441	1.273E+09	Lesung				2016-12-08	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (8/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15442	1.273E+09	Lesung				2016-12-08	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (8/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15443	1.273E+09	Lesung				2016-12-09	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (9/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15444	1.273E+09	Lesung				2016-12-09	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (9/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
15445	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-05	Übernahme vom WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: Der Todestag des Komponisten Wolfgang Amadeus Mozart (5.12.1791)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15446	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-05	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (6/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15447	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-06	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Todestag der Fotografin Bertha Wehnert-Beckmann (6.12.1901)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15448	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-06	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (7/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15449	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-07	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Der Angriff der japanischen Streitkräfte auf Pearl Harbor (7.12.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15450	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-07	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest), Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (8/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15451	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-08	Übernahme vom WDR. Autor: Marfa Heimbach. Thema: Der Geburtstag von Fatima, Tochter des islamischen Propheten Mohammed (Im Jahr 606)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15452	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-08	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest), Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (9/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15453	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-09	Übernahme vom WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: Der Geburtstag der Dichterin Julie Schrader (9.12.1881)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15454	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-09	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest), Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (10/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15455	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-05	Thema: Cees Nooteboom: "533 Tage"		WDR – WDR 3 - WDR3
15456	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-05	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 5. Dezember 1791: Der Todestag des Komponisten Wolfgang Amadeus Mozart		WDR – WDR 3 - WDR3
15457	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-06	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 6. Dezember 1901: Der Todestag der Fotografin Bertha Wehner-Beckmann		WDR – WDR 3 - WDR3
15458	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-06	Thema: Cees Nooteboom: "533 Tage"		WDR – WDR 3 - WDR3
15459	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-07	Autor: Heiner Wember. Thema: 7. Dezember 1941: Der Angriff der japanischen Streitkräfte auf Pearl Harbor		WDR – WDR 3 - WDR3
15460	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-07	Thema: Cees Nooteboom: "533 Tage"		WDR – WDR 3 - WDR3
15461	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-08	Thema: Cees Nooteboom: "533 Tage"		WDR – WDR 3 - WDR3
15462	1,273E+09	"Prinzessin Turandot"	Wolfgang Hildesheimer 100			2016-12-08	Mit Dagmar Altrichter (Prinzessin Turandot); Trudik Daniel (Liang, Sklavin); Anneliese Römer (Prina, Sklavin); Eduard Marks (Der Kaiser von China); Will Quadflieg (Der falsche Prinz von Astrachan); Robert Meyn (Der Kanzler Hü); Helmut Peine (Der Zeremonienmeister); Jochen Meyn (Der echte Prinz von Astrachan). Hörspiel von Wolfgang Hildesheimer. Regie: Gert Westphal		WDR – WDR 3 - WDR3
15463	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-08	Autor: Marfa Heimbach. Thema: Im Jahr 606: Der Geburtstag von Fatima, Tochter des islamischen Propheten Mohammed		WDR – WDR 3 - WDR3
15464	1,273E+09	"Die Nacht des Luchses"				2016-12-09	Hörspiel von Kai Hensel. Regie: Martin Zylka		WDR – WDR 3 - WDR3
15465	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-09	Autor: Heide Soltau. Thema: 9. Dezember 1881: Der Geburtstag der Dichterin Julie Schrader		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15466	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-09	Thema: Cees Nooteboom: "533 Tage"		WDR – WDR 3 - WDR3
15467	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-06	Autor: Solveig Bader. Thema: Sexualekunde heute. Zwischen Pornos und der Suche nach Liebe		WDR – WDR 5 - WDR5
15468	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-05	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 5. Dezember 1791: Der Todestag des Komponisten Wolfgang Amadeus Mozart		WDR – WDR 5 - WDR5
15469	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-05	Autor: Solveig Bader. Thema: Sexualekunde heute. Zwischen Pornos und der Suche nach Liebe		WDR – WDR 5 - WDR5
15470	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-05	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
15471	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-06	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
15472	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-06	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 6. Dezember 1901: Der Todestag der Fotografin Bertha Wehnert-Beckmann		WDR – WDR 5 - WDR5
15473	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-07	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
15474	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-07	Autor: Heiner Wember. Thema: 7. Dezember 1941: Der Angriff der japanischen Streitkräfte auf Pearl Harbor		WDR – WDR 5 - WDR5
15475	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-05	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (11). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
15476	1,273E+09	Gedicht				2016-12-05			hr – hr 2 kultur - HR2
15477	1,273E+09	Gedicht				2016-12-05			hr – hr 2 kultur - HR2
15478	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-05	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (11). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
15479	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-08	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
15480	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-08	Autor: Marfa Heimbach. Thema: Im Jahr 606: Der Geburtstag von Fatima, Tochter des islamischen Propheten Mohammed		WDR – WDR 5 - WDR5
15481	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-06	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (12). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
15482	1,273E+09	Gedicht				2016-12-06			hr – hr 2 kultur - HR2
15483	1,273E+09	Spätlese				2016-12-06	Thema: Weihnachtslesung mit Sebastian Koch. Begleitet vom Kammerchor Bad Homburg		hr – hr 2 kultur - HR2
15484	1,273E+09	Gedicht				2016-12-06			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15485	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-06	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (12). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
15486	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-09	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbert		WDR – WDR 5 - WDR5
15487	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-09	Autor: Heide Soltau. Thema: 9. Dezember 1881: Der Geburtstag der Dichterin Julie Schrader		WDR – WDR 5 - WDR5
15488	1,273E+09	Gedicht				2016-12-07			hr – hr 2 kultur - HR2
15489	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-07	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (13). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
15490	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-07	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (13). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
15491	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-12-07	"Im Jahr des Affen". Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker		hr – hr 2 kultur - HR2
15492	1,273E+09	Gedicht				2016-12-07			hr – hr 2 kultur - HR2
15493	1,273E+09	Gedicht				2016-12-08			hr – hr 2 kultur - HR2
15494	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-08	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (14). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
15495	1,273E+09	Gedicht				2016-12-08			hr – hr 2 kultur - HR2
15496	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-08	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (14). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
15497	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-09	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (15). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
15498	1,273E+09	Gedicht				2016-12-09			hr – hr 2 kultur - HR2
15499	1,273E+09	Gedicht				2016-12-09			hr – hr 2 kultur - HR2
15500	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-09	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (15). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
15501	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-12-08			WDR – WDR 2 - WDR2
15502	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-12-09			WDR – WDR 2 - WDR2
15503	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-12-09	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15504	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-12-04	Feature von Merle Hilbk. Thema: Das ist es, was mit mir geschieht. Einen russische Gefühlsprachlehre		SWR – SWR2 - SWR2
15505	1,273E+09	Tandem				2016-12-05	Feature von Ulrike Klausmann. Thema: Von der Uni an die Front. Ein deutscher Freiwilliger gegen den IS		SWR – SWR2 - SWR2
15506	1,273E+09	Tandem				2016-12-05	Feature von Rainer Schildberger. Thema: Das bittere Herz Griechenlands. Eine Familie und ihre Olivenbäume		SWR – SWR2 - SWR2
15507	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-05	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (34/37)		SWR – SWR2 - SWR2
15508	1,273E+09	Essay				2016-12-05	Feature von Werner Klüppelholz. Thema: Trost des Todes. Musik in der neueren französischen Literatur. Jugendliche erstechen einen berühmten Pianisten, der nach der Ermordung weiterlebt; andere Jugendliche erzwingen den Abbruch des Streichquartetts eines Komponisten, der bald sterben wird; der Jazz als Jungbrunnen für ältere Heizungstechniker; ein Schriftsteller sucht seine Vergangenheit in Mozarts Klarinettenkonzert; ein Gamberstück weckt Tote auf und führt zum Tode; der männliche Stimmbruch als Motivation zum Komponieren. Da hat sich einiges Musikalisches angesammelt in den Romanen und Traktaten der ehemaligen Psychoanalytiker Jean		SWR – SWR2 - SWR2
15509	1,273E+09	Tandem				2016-12-06	Feature von Rainer Schildberger. Thema: Das bittere Herz Griechenlands. Eine Familie und ihre Olivenbäume		SWR – SWR2 - SWR2
15510	1,273E+09	"Weil Deutschland doch ein Rechtsstaat ist"	Tandem			2016-12-06	Hörspiel von Maja Das Gupta. Regie: Judith Lorentz		SWR – SWR2 - SWR2
15511	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-06	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (35/37)		SWR – SWR2 - SWR2
15512	1,273E+09	"Nachricht entstellt"	ars acustica			2016-12-06	Hörspiel von Marc Matter. Regie: Marc Matter. Thema: Elektroakustische O-Ton Collage		SWR – SWR2 - SWR2
15513	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-07	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (36/37)		SWR – SWR2 - SWR2
15514	1,273E+09	Tandem				2016-12-07	Feature von Nathalie Nad-Abonji. Thema: Die Frau und der Berg. Eine deutsche Hüttenwartin in der Schweiz		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15515	1.273E+09	Feature				2016-12-07	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Die Psycho-Schubser. Nudging in Werbung und Politik		SWR – SWR2 - SWR2
15516	1.273E+09	"Writing through Genesis"				2016-12-08	Mit Steffi Weismann; Tilmann Walzer; Katarina Rasinski; Christian Kesten; Henrik Kairies; Ariane Jessulat. Hörspiel von Klaus Reichert. Regie: Alessandro Bosetti		SWR – SWR2 - SWR2
15517	1.273E+09	Tandem				2016-12-08	Feature von Marie von Kuck. Thema: Matildas Weg ins Leben. Geschichte einer Hausgeburt		SWR – SWR2 - SWR2
15518	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-08	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (37/37)		SWR – SWR2 - SWR2
15519	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-09	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweiflung" (1/11)		SWR – SWR2 - SWR2
15520	1.273E+09	Tandem				2016-12-09	Feature von Thomas Moser. Thema: Gespräche im Gefängnis mit Herrn O. Besondere Umstände beim Besuch eines NSU-Zeugen hinter Gittern		SWR – SWR2 - SWR2
15521	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-12-09	"Im Jahr des Affen". Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker		SWR – SWR2 - SWR2
15522	1.273E+09	Intensiv-Station				2016-12-05	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
15523	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-05	Aufnahme des WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: 5. Dezember 1791: Der Todestag des Komponisten Wolfgang Amadeus Mozart		NDR – Info - NDR4
15524	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-06	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 6. Dezember 1901: Der Todestag der Fotografin Bertha Wehnert-Beckmann		NDR – Info - NDR4
15525	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-07	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 7. Dezember 1941: Der Angriff der japanischen Streitkräfte auf Pearl Harbor		NDR – Info - NDR4
15526	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-08	Aufnahme des WDR. Autor: Marfa Heimbach. Thema: Im Jahr 606: Der Geburtstag von Fatima, Tochter des islamischen Propheten Mohammed		NDR – Info - NDR4
15527	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-09	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 9. Dezember 1881: Der Geburtstag der Dichterin Julie Schrader		NDR – Info - NDR4
15528	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-05	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Emile Zola: "Germinal" (16/20)		NDR – kultur - NDR3
15529	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-05			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15530	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-05	Gaeste: Christoph Ransmayr (Es liest), Thema: Christoph Ransmayr: "Cox oder Der Lauf der Zeit" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
15531	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-06	Gaeste: Christoph Ransmayr (Es liest), Thema: Christoph Ransmayr: "Cox oder Der Lauf der Zeit" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
15532	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-06			NDR – kultur - NDR3
15533	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-06	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest), Thema: Émile Zola: "Germinal" (17/20)		NDR – kultur - NDR3
15534	1,273E+09	Kulturforum				2016-12-06	Autor: Jenny Hoch, Thema: Das Haushaltsgerät. Denn du bist, was du isst.		NDR – kultur - NDR3
15535	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-07	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest), Thema: Émile Zola: "Germinal" (18/20)		NDR – kultur - NDR3
15536	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-07	Gaeste: Christoph Ransmayr (Es liest), Thema: Christoph Ransmayr: "Cox oder Der Lauf der Zeit" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
15537	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-07			NDR – kultur - NDR3
15538	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-08	Gaeste: Christoph Ransmayr (Es liest), Thema: Christoph Ransmayr: "Cox oder Der Lauf der Zeit" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
15539	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-08			NDR – kultur - NDR3
15540	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-09	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest), Thema: Émile Zola: "Germinal" (19/20)		NDR – kultur - NDR3
15541	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-09			NDR – kultur - NDR3
15542	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-09	Gaeste: Christoph Ransmayr (Es liest), Thema: Christoph Ransmayr: "Cox oder Der Lauf der Zeit" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
15543	1,273E+09	"Die geliebte Stimme"				2016-12-04	Hörspiel nach Jean Cocteau. Mit Edith Heerdegen. Hörspiel von Claire Schimmel. Regie: Claire Schimmel		Deutschlandradio Kultur - DRK
15544	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-06			NDR – NDR 2 - NDR2
15545	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-07			NDR – NDR 2 - NDR2
15546	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-08			NDR – NDR 2 - NDR2
15547	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-09			NDR – NDR 2 - NDR2
15548	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-05			NDR – NDR 2 - NDR2
15549	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-05			NDR – NDR 2 - NDR2
15550	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-06			NDR – NDR 2 - NDR2
15551	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-07			NDR – NDR 2 - NDR2
15552	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-08			NDR – NDR 2 - NDR2
15553	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-09			NDR – NDR 2 - NDR2
15554	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15555	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15556	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15557	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15558	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15559	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15560	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15561	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15562	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15563	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15564	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15565	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15566	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15567	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15568	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15569	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15570	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15571	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15572	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15573	1.273E+09	"De Sool"				2016-12-07	Mit Heinrich Kunst (Jakob Willers); Bernd Wiegmann (Jehann Jehannsen); Hans Robert Helms (Thomas Witt); Elsbeth Kwintmeyer (Anna, seine Frau); Hans Jürgen Ott (Peter, sein Sohn); Ivo Braak (Regierungsmitarbeiter); Bernd Ripken (Der Andere); Heinz Burmeister (Richter); Joachim Roßfs (Der Müller); Heinz Schmittker (Der Wachtposten); Walter Arthur Kreye (Erzähler). Hörspiel von Dieter Bellmann. Regie: Walter Bäumer		NDR – 90,3 - NDR1-HW
15574	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-12-03	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
15575	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-12-03	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
15576	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-12-04	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
15577	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-11	Thema: Vor 20 Jahren: Der Eiergroßproduzent Anton Pohlmann wird wegen Tierquälerei und Verstoßes gegen das Lebensmittelrecht verurteilt		Deutschlandfunk - DLF
15578	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-12			Deutschlandfunk - DLF
15579	1.273E+09	Lange Nacht				2016-06-11	Feature von Manfred Bauschulte. Regie: Stefan Hilsbecher, Rita Höhne. Thema: "Jude von Geburt, Hamburger im Herzen, im Geiste Florentiner". Eine Lange Nacht über den Kulturwissenschaftler Aby Warburg		Deutschlandfunk - DLF
15580	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-06-12	Religiöses Wort. Feature von Sabine Schleiden-Hecking. Thema: Rastplätze für die Seele: Autobahnkirchen		Deutschlandfunk - DLF
15581	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-12	Thema: Vor 25 Jahren: Boris Jelzin wird als erster Präsident der Russischen Föderation direkt gewählt		Deutschlandfunk - DLF
15582	1.273E+09	Feature	Neues aus der Provinz			2016-06-11	Mit Jörg Hartmann. Feature von Jörn Klare. Regie: Friederike Wigger. Thema: Nach Hause gehen. Eine Heimatsuche		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15583	1,273E+09	"Mattis und die Himbeerdiebin"	Kakadu - Hörspieltag			2016-06-12	Moderation: Paulus Müller. Mit Luis Simones; Olga Luncke; Levon Schlegel; Martin Engler; Anna Böttcher; Max von Pufendorf. Hörspiel von Hans Zimmer. Regie: Stefanie Lazai		Deutschlandradio Kultur - DRK
15584	1,273E+09	Feiertag				2016-06-12	Autor: Militärbischof Sigurd Rink. Thema: Dem Frieden in der Welt dienen		Deutschlandradio Kultur - DRK
15585	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-06-12	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gäste: Eva Meckbach (Es liest). Thema: Anna-Luise Böhm: "Das große Tomatendrama"		Deutschlandradio Kultur - DRK
15586	1,273E+09	Feature				2016-06-12	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Etwas schaffen, was ich selbst bin". Das kurze Leben der Paula Modersohn-Becker		RB – nordwestradio - RBNWR
15587	1,273E+09	"Aus dem Fenster"				2016-06-12	Mit Matthias Brandt. Hörspiel von Torsten Körner. Regie: Holger Rink		RB – nordwestradio - RBNWR
15588	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-06-11	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Five Points. Die Sounds aus New Yorks Wildem Osten		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
15589	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-06-17	Feature von Frank Halbach. Thema: "Der bleiche Mann ist ein Vampir!" Von singenden Blutsaugern und tanzenden Untoten		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
15590	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
15591	1,273E+09	Das Gedicht				2016-06-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
15592	1,273E+09	Figarino				2016-06-11	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Tina Murzik-Kaufmann. Thema: Die Geschichte des Fußballs		mdr – KULTUR - MDRKULT
15593	1,273E+09	Feature				2016-06-11	Mit Ilya Richter (Sprecher); Christian Steyer (Zitator); Beatrix Hermens (An- und Absage). Feature von Thomas Klug. Regie: Wolfgang Rindfleisch. Thema: Der Musical-König des Ostens: Gerd Natschinski		mdr – KULTUR - MDRKULT
15594	1,273E+09	Essay				2016-06-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
15595	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
15596	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
15597	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
15598	1,273E+09	"Die Heimat des Fußballers ist der Rasen"				2016-06-12	Mit Rolf Ludwig (Hardy); Hans-Joachim Hegewald (Rolf); Edgar Harter (Sprecher). Hörspiel von Volkmar Röhrig. Regie: Barbara Plensat		mdr – KULTUR - MDRKULT
15599	1,273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-13	Gäste: Christian Wolff (Es liest). Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (9/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15600	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
15601	1,273E+09	Das Gedicht				2016-06-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
15602	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
15603	1,273E+09	Das Gedicht				2016-06-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
15604	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
15605	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-14			mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15606	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-14	Gaeste: Christian Wolff (Es liest). Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (10/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15607	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
15608	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
15609	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-15	Gaeste: Christian Wolff (Es liest). Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (11/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15610	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
15611	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
15612	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-16	Gaeste: Christian Wolff (Es liest). Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (12/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15613	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
15614	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
15615	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
15616	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
15617	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-17	Gaeste: Christian Wolff (Es liest). Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (13/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
15618	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
15619	1.273E+09	Gedicht				2016-06-11			hr – hr 2 kultur - HR2
15620	1.273E+09	Lauschinsel				2016-06-11	Radio für Kinder. Gaeste: Matthias Keller (Es liest). Thema: Saskia Hula: "Elvis im Einsatz"		hr – hr 2 kultur - HR2
15621	1.273E+09	Gedicht				2016-06-11			hr – hr 2 kultur - HR2
15622	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-11	Mit Christian Klischat; Feridun Zaimoglu. Thema: Autoren im Transit: Enoh Meyomesse und Feridun Zaimoglu ein Briefwechsel (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
15623	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-06-12	Feature von Geseko von Lüpke. Thema: Der Heilige Clown. Vom Archetyp des komischen Zweiflers		hr – hr 2 kultur - HR2
15624	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-06-11	Moderation: Christoph König. Thema: Thilo Reffert: "Schmelle und Tango. Die Jagd nach dem Ball"		SWR – SWR2 - SWR2
15625	1.273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-06-11	Feature von Uwe Springfield. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (6). Ressourcen teilen		SWR – SWR2 - SWR2
15626	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-06-11	Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier (2/2). Preisverleihung vom 21. Mai in Paderborn		SWR – SWR2 - SWR2
15627	1.273E+09	Lesung				2016-06-11	Thema: Jean-Philippe Toussaint: "Fußball"		WDR – WDR 3 - WDR3
15628	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-11	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 11. Juni 1776: Der Geburtstag des englischen Malers John Constable		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15629	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-12	Autor: Holger Noltze. Thema: 12. Juni 2006: Der Todestag des österreichischen Komponisten György Ligeti		WDR – WDR 3 - WDR3
15630	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-06-12	Autor: Elin Rosteck. Thema: Integration geht. HipHop für Roma-Kinder		WDR – WDR 3 - WDR3
15631	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-11	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 11. Juni 1776: Der Geburtstag des englischen Malers John Constable		WDR – WDR 5 - WDR5
15632	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-06-11	Aufnahme vom 14. Mai von den Paderquellen vor der Stadtbibliothek, Paderborn. Thema: Zwei Füße für ein Hallelujah. Geschichtskabarett mit Jochen Malmsheimer und Uwe Rössler		WDR – WDR 5 - WDR5
15633	1,273E+09	Ohrclip - Der Literaturabend				2016-06-11	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Gehen, ging, gegangen"		WDR – WDR 5 - WDR5
15634	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-06-12	Aufnahme vom 14. Mai von den Paderquellen vor der Stadtbibliothek, Paderborn. Thema: Zwei Füße für ein Hallelujah. Geschichtskabarett mit Jochen Malmsheimer und Uwe Rössler		WDR – WDR 5 - WDR5
15635	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-06-12	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Superhelden / Kinderumfrage: Superhelden / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Superhelden / Das klingende Bilderbuch. Bettmännchen / Hörspiel "Ein Katzensprung bis Afrika" (2/4) / Rate mal / Ratebär / Miniatur / Lottes Mops. Sie haben Superkräfte und können fliegen, sind muskelbepackt besonders stark und oft sonderbar angezogen. Ihre Körper stecken in hautengen, knallbunten Kostümen. Und ihre Mission ist es, "die Welt zu retten". Superman, Spiderman, Batman und Co. haben außerdem eines gemeinsam: Sie sind erfunden. Viele Kinder wären trotzdem gerne wie sie, zum Beispiel "Bettmännchen" aus dem		WDR – WDR 5 - WDR5
15636	1,273E+09	Tiefenblick				2016-06-12	Feature von Stephan Beuting/Sven Preger. Thema: Der Anhalter (2/5). Geschlossene Anstalt		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15637	1.273E+09	"Eine Reise ans Meer"				2016-06-12	Mit Matti Krause (Michael Kaltenbrach); Marlon Kittel (Eugen Stöber); Anne-Marie Csepe (Möt Hernad); Ludger Burmann (Dirk Söderling); Regine Vergeen (Rosemarie Söderling); Franz Rampelmann (Platzwart Moser / Lautsprecherstimme); Chris Nonnast (Anita Kirschner); Michaela Klarwein (Frau Pfeffer); Martin Reinke (Maximilian Kaltenbrach); Bert Cöll (Bürgermeister); Krista Posch (Madonna); Verena Plangger (Bedienung); Jakob Polesz (Nachrichtensprecher); Klaus Wildermuth (Stadionsprecher / Kofferradio); Bruno Tendra (Radiosprecher, Österreich); Michael Lippold (Scheibenpflug); Joachim Berger (Versammlungsleiter); Caroline Pragua		WDR – WDR 5 - WDR5
15638	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-06-12	Autor: Elin Rosteck. Thema: Integration geht. HipHop für Roma-Kinder		WDR – WDR 5 - WDR5
15639	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-12	Mit Nina Heuser. Autor: Eren Onsoz. Thema: "Ich muss zum Training ..." Wenn Kinder Leistungssport treiben		WDR – WDR 5 - WDR5
15640	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-12	Autor: Holger Noltze. Thema: 12. Juni 2006: Der Todestag des österreichischen Komponisten György Ligeti		WDR – WDR 5 - WDR5
15641	1.273E+09	Leselounge				2016-06-12	Aufnahme vom 15. März im Rahmen der Ilt.COLOGNE aus dem Kölner Funkhaus. Thema: "Alles außer irdisch". Der Zukunfts-Roman von Horst Evers		WDR – WDR 5 - WDR5
15642	1.273E+09	Tiefenblick				2016-06-12	Feature von Stephan Beuting/Sven Preger. Thema: Der Anhalter (2/5). Geschlossene Anstalt		WDR – WDR 5 - WDR5
15643	1.273E+09	Bethupferl				2016-06-11	Gaeste: Lisa Wagner (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
15644	1.273E+09	Bethupferl				2016-06-12	Gaeste: Johannes Hitzelberger (Erzähler). Autor: Martina Wilder. Thema: Fahrlehrer		BR – Bayern 1 - BR1
15645	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15646	1.273E+09	Bethupferl				2016-06-13	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15647	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15648	1,273E+09	Bethupferl				2016-06-14	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
15649	1,273E+09	Bethupferl				2016-06-15	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
15650	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15651	1,273E+09	Bethupferl				2016-06-16	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
15652	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15653	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
15654	1,273E+09	Bethupferl				2016-06-17	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
15655	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-11	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (5/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15656	1,273E+09	Die Reportage				2016-06-11	Feature von Martina Keller. Thema: Mehr Qualität in der Medizin. Was Patienten wirklich hilft. Die Wahrscheinlichkeit, dass ein Kind im Kreis Cloppenburg die Mandeln herausgenommen bekommt, ist achtmal höher als im Kreis Rosenheim. Ähnlich sieht es bei Blinddarm - oder Prostata-Operationen aus. Allein mit medizinischer Notwendigkeit lassen sich die krassen Unterschiede nicht erklären. Wahrscheinlicher ist: Ärzte setzen manche medizinische Therapien zu oft ein, während sie andere vernachlässigen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15657	1,273E+09	HörStoff				2016-06-11	Feature von Corinna Mülhstedt. Thema: Auf der Suche nach Brücken zwischen den Welten. Katholisch-schittischer Dialog im Iran		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15658	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-12	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (6/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15659	1,273E+09	"Erste Erde Epos - Fährten"				2016-06-11	Hörspiel von Raoul Schrott. Regie: Michael Farin		BR – Bayern 2 - BR2
15660	1,273E+09	radioMikro				2016-06-11	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15661	1,273E+09	radioFeature				2016-06-11	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Rocco Granata singt nicht mehr. Vom Erinnern und Vergessen		BR – Bayern 2 - BR2
15662	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-06-11	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: "Einer der wunderbarsten Schriftsteller". Ludwig II. und Edgar Allan Poe		BR – Bayern 2 - BR2
15663	1,273E+09	radioSpitzen				2016-06-11	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 21. Mai in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der deutsche Preisträger Martin Zingsheim		BR – Bayern 2 - BR2
15664	1,273E+09	"Orlando"				2016-06-12	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Georgia Stahl (Orlando); Vera Weisbrod (Aurora); Wiebke Puls (Biographin); Paul Herwig (Biograph); Brigitte Höbmeier; Michaela Steiger; Fabian Gröver; Hans Kremer. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
15665	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-06-12	Autor: Elke Worg. Thema: "Von ganzem Herzen". Hingabe in Islam und Christentum		BR – Bayern 2 - BR2
15666	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-06-12			BR – Bayern 2 - BR2
15667	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-06-12	Moderation: Cornelia Zetsche. Gäste: Valery Tschepanova; Wolfgang Pregler. Gast: Neel Mukherjee. Thema: Neel Mukherjee: "In anderen Herzen" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
15668	1,273E+09	Kulturjournal				2016-06-12	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
15669	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-06-12	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: "Einer der wunderbarsten Schriftsteller". Ludwig II. und Edgar Allan Poe		BR – Bayern 2 - BR2
15670	1,273E+09	radioFeature				2016-06-12	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Rocco Granata singt nicht mehr. Vom Erinnern und Vergessen		BR – Bayern 2 - BR2
15671	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-06-12	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Neue Sorgen um Wuserl		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15672	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-06-13	Der Nahe Osten in der Antike. Thema: Die Nabatäer. Die Herren der Weihrauchstraße. Von Bernd-Uwe Gutknecht / König Herodes. Das Genie, das Scheusal? Von Thomas Morawetz / Das Kalenderblatt 13.06.1733: Johann Jakob Hemmer geboren. Von Astrid Mayerle		BR – Bayern 2 - BR2
15673	1.273E+09	radioMikro				2016-06-13	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15674	1.273E+09	"Orlando"				2016-06-13	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Georgia Stahl (Orlando), Vera Weisbrod (Aurora), Wieslke Puls (Biographin), Paul Herwig (Biograph), Brigitte Holmeier, Michaela Steiger, Fabian Gröver, Hans Kremer. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
15675	1.273E+09	radioWissen				2016-06-13	Aus der Geschichte Afrikas. Thema: Benin. Wo fängt Geschichte an, wo hört sie auf? Von Leo Hoffmann / Herz der Finsternis. Joseph Conrad und sein Roman. Von Susanne Tölke / Das Kalenderblatt 13.06.1733: Johann Jakob Hemmer geboren. Von Astrid Mayerle		BR – Bayern 2 - BR2
15676	1.273E+09	Reflexionen				2016-06-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.06.1834: Isaac Fischer erhält Patent für Schleifpapier		BR – Bayern 2 - BR2
15677	1.273E+09	radioWissen				2016-06-14	Katherine Mansfield und die Short Story. Thema: Katherine Mansfield. Impressionen des Augenblicks. Von Gabriele Knetsch / Meister der Short Story. Kein Wort zu viel. Von Anja Mösing / Das Kalenderblatt 14.06.1834: Isaac Fischer erhält Patent für Schleifpapier. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2
15678	1.273E+09	radioMikro				2016-06-14	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15679	1.273E+09	Nachtstudio				2016-06-14	Geisterstunde im BR. Autor: Andreas Ammer. Thema: Der Geist und die Geister. Über gespenstische Medien		BR – Bayern 2 - BR2
15680	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-06-14	Thema: Wovor fürchtet ihr euch?		BR – Bayern 2 - BR2
15681	1.273E+09	Reflexionen				2016-06-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.06.1882: Der erste Strandkorb wird aufgestellt		BR – Bayern 2 - BR2
15682	1.273E+09	radioMikro				2016-06-15	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15683	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-06-15	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryrn (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Jürdis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch		BR – Bayern 2 - BR2
15684	1.273E+09	radioWissen				2016-06-15	Leben zwischen Sinn und Zufall. Thema: Der Sinn des Lebens. Philosophie einer unendlichen Sehnsucht. Von Michael Conradt / Die Philosophie des Zufalls. Und Gott würfelt doch! Von Brigitte Kohn / Das Kalenderblatt 15.06.1882: Der erste Strandkorb wird aufgestellt. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
15685	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-06-15	Das Geheimnis der Ausstrahlung. Thema: Charisma. Was Menschen wirken lässt. Von Justina Schreiber / Margarethe Mitscherlich. Über die Liebe zu sich selbst. Von Prisca Straub / Das Kalenderblatt 15.06.1882: Der erste Strandkorb wird aufgestellt. Von Carola Zinner. Charisma - Was Menschen wirken lässt. Autorin: Justina Schreiber. Sie bannten die Menschen: Jesus Christus und Mahatma Gandhi hatten die magische Kraft, die andere dazu brachte, ihnen und ihren Ideen zu folgen. Aber verfügten auch Hitler und Mussolini über Charisma? Im Grunde ja, denn Charisma ist - streng genommen - keine persönliche Eigenschaft, wie der Soziologe Max Weber erklärte. Das Volk, Fans oder Jünger, schreiben		BR – Bayern 2 - BR2
15686	1.273E+09	Reflexionen				2016-06-16	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 16.06.1960: Alfred Hitchcocks "Psycho" hat Premiere		BR – Bayern 2 - BR2
15687	1.273E+09	radioThema				2016-06-16	Feature von Alkyone Karamanolis. Thema: Die Zerreißprobe. Griechenland und die Flüchtlinge		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15688	1,273E+09	radioWissen				2016-06-16	Weltwirtschaft außer Rand und Band?. Thema: Finanzmarktkapitalismus. Marktwirtschaft in Extremform? Von Stefan Schmid / Algorithmen an der Börse. Steuern Computer die Weltwirtschaft? Von Christian Sachsinger / Das Kalenderblatt 16.06.1960: Alfred Hitchcocks "Psycho" hat Premiere. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2
15689	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-06-16	Thema: Iljas Shansugrow: "Das Lied von Kulager" (3/3)		BR – Bayern 2 - BR2
15690	1,273E+09	Reflexionen				2016-06-17	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 17.06.1631: Mumtaz Mahal stirbt		BR – Bayern 2 - BR2
15691	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-06-16	Kolonialismus und Wissenschaft. Thema: Verdrängtes Erbe. Vom Umgang mit kolonialen Sammlungen. Von Michael Stang / Der Blick der anderen. Afrikas Geschichte aus der Sicht des Westens. Von Klaus Uhrig / Das Kalenderblatt 16.06.1960: Alfred Hitchcocks "Psycho" hat Premiere. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2
15692	1,273E+09	radioMikro				2016-06-16	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
15693	1,273E+09	radioSpitzen				2016-06-17	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 21. Mai 2016 in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Gery Seidl; Uta Köbbernick. Thema: Salzburger Stier 2016. Die Preisträger aus Österreich und der Schweiz		BR – Bayern 2 - BR2
15694	1,273E+09	radioMikro				2016-06-17	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15695	1,273E+09	radioWissen				2016-06-17	Pflanzen-Leben. Thema: Die Linde. Baum der Liebe, Gemeinschaft und Gerechtigkeit. Von Geseko von Lüpke / Intelligentes Grünzeug? Gefühl und Erinnerung der Pflanzen. Von Jenny von Sperber / Das Kalenderblatt 17.06.1631: Mumtaz Mahal stirbt. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15696	1,273E+09	"Die Magnetin"	hörspiellart.mix			2016-06-17	Mit Christoph Franken (Kobalt); Friedrich Liechtenstein (Doktor Weidanger); Effi Rabsilber (Petra/Phädra/Die Magnetin). Hörspiel von Dietmar Dath/Thomas Weber. Regie: Iris Drogenkamp, Thomas Weber. Thema: Musikbild einer gefährlichen Liebe		BR – Bayern 2 - BR2
15697	1,273E+09	"Ohne sicheres Wissen"				2016-06-11	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Michael Larsen. Mit Martin Engler, Sascha Icks, Wolf-Dietrich Sprenger; Michael Altmann; Peter Jordan; Volker Hanisch. Hörspiel von Andrea Getto. Regie: Andrea Getto		NDR – Info - NDR4
15698	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-11	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 11. Juni 1776: Der Geburtstag des englischen Malers John Constable		NDR – Info - NDR4
15699	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-06-12	Autor: Florens Herbst. Thema: Bären, Eiche und Orkane. Der Mount Washington in New Hampshire		NDR – Info - NDR4
15700	1,273E+09	Das Feature				2016-06-12	Feature von Arne Schulz/Urs Spindler. Thema: Maria wird reisen. Vom Anspruch auf Staatsangehörigkeit. Die polnische Familie Rutyna spürte 15 Jahre lang die juristischen Folgen eines kleinen Vermerks in der Krankenhausakte ihrer Tochter Maria: Geburtsort Brasov, Rumänien. Für das vermeintlich rumänische Mädchen fühlte sich der polnische Staat nicht verantwortlich. Der rumänischen Botschaft wiederum genügte der Eintrag in der Krankenhausakte nicht, um Maria einen rumänischen Ausweis auszustellen. Die Zahnräder der beiden Systeme griffen nicht ineinander. Für Maria bedeutete das: Kein Land erkannte sie als Staatsbürgerin an. Maria war staatenlos. Konnte		NDR – Info - NDR4
15701	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-06-12	Autor: Florens Herbst. Thema: Bären, Eiche und Orkane. Der Mount Washington in New Hampshire		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15702	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-12	Aufnahme des WDR. Autor: Holger Noltze. Thema: 12. Juni 2006: Der Todestag des Komponisten György Ligeti. Fragte man den Komponisten György Ligeti nach seiner Nationalität, musste man auf eine komplizierte Antwort gefasst sein: Er sei "ein in Siebenbürgen geborener Ungar jüdischer Abstammung mit rumänischer Staatsangehörigkeit zu Beginn, später mit ungarischer, noch später mit österreichischer Staatsbürgerschaft. Ich gehöre nirgends: Ich gehöre zur europäischen Intelligenz und Kultur". Tatsächlich war Ligeti eine mindestens europäische Erscheinung; seine Musik aber gehört zur Weltmusik des 20. Jahrhunderts. Stanley Kubricks Filmklassiker		NDR – Info - NDR4
15703	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-06-12	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm, Stephan Schaad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
15704	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-06-12	Mit Jessica Schlage. Thema: Parcours. Mikado informiert über die ungewöhnliche Sportart		NDR – Info - NDR4
15705	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-11			NDR – kultur - NDR3
15706	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-11	Die Sonnabend-Story. Gäste: Helene Grass (Es liest). Thema: Edith Pearlman: "Drei Richtige"		NDR – kultur - NDR3
15707	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-12			NDR – kultur - NDR3
15708	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-13	Thema: Vor 130 Jahren: Der Psychiater Bernhard von Gudden ertrinkt mit König Ludwig II. im Starnberger See		Deutschlandfunk - DLF
15709	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-14			Deutschlandfunk - DLF
15710	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-14			Deutschlandfunk - DLF
15711	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-14	Thema: Vor 75 Jahren: Die litauische Schriftstellerin Dalia Grinkevičiūtė wird nach Sibirien deportiert		Deutschlandfunk - DLF
15712	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-15			Deutschlandfunk - DLF
15713	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-15	Mit Nikolaus Hansen; Tina Uebel		Deutschlandfunk - DLF
15714	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-15			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15715	1.273E+09	Büchermarkt				2016-06-15	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Autor: Hans-Martin Schönherr-Mann/Martin Krumbholz. Thema: Peter Sloterdijk: Was geschah im 20. Jahrhundert? Unterwegs zu einer Kritik der extremistischen Vernunft / Gerhard Stadelmaier: Regisseurstheater. Auf den Bühnen des Zeitgeists / Uwe Kolbe: Brecht. Rollenmodell eines Dichters		Deutschlandfunk - DLF
15716	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-15	Thema: Vor 1025 Jahren: Die deutsche Kaiserin Theophanu gestorben		Deutschlandfunk - DLF
15717	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-15	Mit Denis Scheck. Thema: Nikolaus Hansen und Tina Uebel lesen aus "Die S.E.A.-Expedition" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
15718	1.273E+09	Querköpfe				2016-06-15	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Stephan Göritz. Thema: Überall blüh'n Neurosen. Wenn Kabarettisten die Hitparade stürmen		Deutschlandfunk - DLF
15719	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-16			Deutschlandfunk - DLF
15720	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-16			Deutschlandfunk - DLF
15721	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-06-15	Autor: Tilmann Kleinjung. Thema: Geschlossene Welt. Vor 500 Jahren entstand das Getto von Venedig		Deutschlandfunk - DLF
15722	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-17			Deutschlandfunk - DLF
15723	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-17			Deutschlandfunk - DLF
15724	1.273E+09	Kakadu				2016-06-13	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
15725	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-13	Thema: Vor 130 Jahren: Der Psychiater Bernhard von Gudden ertrinkt mit König Ludwig II. im Starnberger See		Deutschlandradio Kultur - DRK
15726	1.273E+09	Feature				2016-06-13	Feature von Thomas Klug. Thema: Was, wenn nicht reden? Auseinandersetzung mit Fundamentalisten. Der gewöhnliche Fundamentalist will nicht diskutieren, er will verkünden. Warum Argumente austauschen, er weiß ja, dass er recht hat: Die Welt ist genau so, wie er sie sieht. Wer etwas anderes behauptet, der muss schnellstens bekehrt werden. Fundamentalisten aller Richtungen eint eine Sehnsucht. Es ist die Sehnsucht nach großen Handlungen, die die Welt verändern sollen: Bomben sollen helfen oder ein Führer, der so richtig ausmistet. Fundamentalisten stellen nie die Mehrheit. Doch durch ihre Taten bestimmen sie den Lauf der politischen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15727	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-17	Thema: Vor 60 Jahren: Die "Wunderstute Halla" trägt den verletzten Springreiter Hans Günter Winkler zum Olympiasieg		Deutschlandfunk - DLF
15728	1.273E+09	Das Feature				2016-06-17	Feature von Thomas von Steinaecker. Regie: Marion Czogalla. Thema: Von Superpapageien, Geheimagenten und Schreckgespenstern. Die BRD im Spiegel der Kinderhörspiele aus den 70er- und 80er-Jahren		Deutschlandfunk - DLF
15729	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-18			Deutschlandfunk - DLF
15730	1.273E+09	"Alle meine Tantchen"				2016-06-18	Mit Klaus Schreiber, Jona Mues; Katharina Matz, Annemarie Marks-Rocke; Katharina Brauren; Annemarie Schradiek; Gisela Trowe; Hans Hessling; Siegfried Kern. Hörspiel von Christina Calvo. Regie: Hans Rosenhauer		Deutschlandfunk - DLF
15731	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-14	Thema: Vor 75 Jahren: Die litauische Schriftstellerin Dalia Grinkevičiūtė wird nach Sibirien deportiert		Deutschlandradio Kultur - DRK
15732	1.273E+09	Kakadu				2016-06-14	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Anjje Sieb. Thema: Sport treiben wie Harry Potter - Quidditch		Deutschlandradio Kultur - DRK
15733	1.273E+09	Feature				2016-06-15	Mit Anne Müller; Markus John; Sebastian Rudolph. Feature von Peter Schanz. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Deutsche Reinheit, deutscher Durst. Ein Bierblues. Das Bayerische Reinheitsgebot wird 500 Jahre alt. Höchste Zeit, diesen Hopfen-und-Malz-Fundamentalismus zu hinterfragen: Was kommt wirklich rein ins Bier? Was fehlt ihm? Verhindert der Abgrenzungsfuroor eine Weiterentwicklung der Braukünste? Verliert das deutsche Brauwesen aus Sturheit seine weltweite Anerkennung? Von Flensburg bis zum Bodensee werden alte und neue Sudstätten heimgesucht, werden Brauer, Trinker und andere Spezialisten zu Wort gebeten.		Deutschlandradio Kultur - DRK
15734	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-15	Thema: Vor 1025 Jahren: Die deutsche Kaiserin Theophanu gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
15735	1.273E+09	Kakadu				2016-06-15	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Corinna Thaon. Thema: Die Trompete in der Wiener Klassik		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15736	1,273E+09	"Wilde Tiere in Berlin"				2016-06-15	Mit Shorty Scheumann; Verena von Behr; Jörg Gudzuhn; Sabin Tambrea; Carsten Andörfer; Anna Huthmann; Ingo Hülsmann. Hörspiel von Marianne Weill. Regie: Judith Lorentz.		Deutschlandradio Kultur - DRK
15737	1,273E+09	Kakadu				2016-06-16	Quasseltag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
15738	1,273E+09	Feature				2016-06-16	Feature von Marcus Richter. Thema: Diebstahl, Inspiration und das juristische Bauchgefühl. Geistiges Eigentum in der Videospiele-Kultur		Deutschlandradio Kultur - DRK
15739	1,273E+09	Lange Nacht				2016-06-18	Feature von Cornelia Staudacher. Regie: Rita Höhne. Thema: Der adlige Wüstling und der steinerne Gast. Die Lange Nacht des Don Juan		Deutschlandradio Kultur - DRK
15740	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-13			Deutschlandfunk - DLF
15741	1,273E+09	"Die Siedlung"	Freispiel			2016-06-13	Mit Denis Moschitto (Kornfeld/Hürol); Daniel Brühl (Schmadtke/Brunner/Gürol /Kaiser Wilhelm II.); Oliver Minck (Hölmemann); Jella Haase (Jennifer/Vera); Laurenz Johannis Leky (Polizist); Pauline Höhne (Kimberly); Edda Fischer (Barbara Kruse); Daniel Berger (Stahlkocher); Andrea Halter (Witwe); Philip Stegers (Bürstenmacher). Hörspiel von Philip Stegers. Regie: Benjamin Quabeck. Drehbuchautor Jonathan Kornfeld ist verzweifelt. Produzentin Barbara Kruse hat ihm beauftragt, einen Krimi zu schreiben, aber das vorgegebene Exposé des Autors Philip Stegers ist einfach nur schlecht. Die Figuren verhalten sich ungläubwürdig, die Handlung ist verworren. Aus Not wendet er sich an		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15742	1,273E+09	Klangkunst				2016-06-17	Kurzstrecke 50: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel, Thema: Der Esel, Ich und Du - Elvis lebt! Letzte Ausfahrt Westerwald, Von Jürgen Piechutta / Hallo Ü-Wagen Remixed, Von Ralf Bei der Kellen / The Goal, Von Antje Vowinkel / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tiede, Innovative, radiophone Autorenproduktionen aus den Genres Feature, Hörspiel und Klangkunst werden vorgestellt und diskutiert. Kurz, ungewöhnlich und nicht länger als 20 Minuten: Innovative, zeitgemäße, radiophone Hörstücke aus den Genres Feature, Hörspiel und Klangkunst können an uns geschickt werden. Wir wählen die		Deutschlandradio Kultur - DRK
15743	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-17	Thema: Vor 60 Jahren: Die "Wunderstute Halla" trägt den verletzten Springreiter Hans Günter Winkler zum Olympiasieg		Deutschlandradio Kultur - DRK
15744	1,273E+09	Kakadu				2016-06-17	Entdeckertag, Moderation: Paulus Müller, Autor: Angi Harres-Vukorep, Thema: Schranke auf und Schranke wieder zu, Wie lange gibt es noch ein grenzenloses und einiges Europa?		Deutschlandradio Kultur - DRK
15745	1,273E+09	Zeitfragen				2016-06-17	Literatur, Autor: Adolf Stock, Thema: Breslau - das neu entdeckte Babylon, Die europäische Kulturhauptstadt 2016 literarisch		Deutschlandradio Kultur - DRK
15746	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-13	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest), Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (6)		hr - hr 2 kultur - HR2
15747	1,273E+09	Gedicht				2016-06-13			hr - hr 2 kultur - HR2
15748	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-13	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest), Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (6)		hr - hr 2 kultur - HR2
15749	1,273E+09	Gedicht				2016-06-13			hr - hr 2 kultur - HR2
15750	1,273E+09	Gedicht				2016-06-14			hr - hr 2 kultur - HR2
15751	1,273E+09	Spätlesung				2016-06-14	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau, Thema: Krimi mit Mimi, Neue Kriminalromane		hr - hr 2 kultur - HR2
15752	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-14	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest), Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (7)		hr - hr 2 kultur - HR2
15753	1,273E+09	Gedicht				2016-06-14			hr - hr 2 kultur - HR2
15754	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-14	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest), Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (7)		hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15755	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-15	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
15756	1.273E+09	Gedicht				2016-06-15			hr – hr 2 kultur - HR2
15757	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-15	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
15758	1.273E+09	Gedicht				2016-06-15			hr – hr 2 kultur - HR2
15759	1.273E+09	Gedicht				2016-06-16			hr – hr 2 kultur - HR2
15760	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-16	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
15761	1.273E+09	Gedicht				2016-06-16			hr – hr 2 kultur - HR2
15762	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-16	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
15763	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-17	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
15764	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-17	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
15765	1.273E+09	Gedicht				2016-06-17			hr – hr 2 kultur - HR2
15766	1.273E+09	Gedicht				2016-06-17			hr – hr 2 kultur - HR2
15767	1.273E+09	"Aus dem Fenster"				2016-06-13	Mit Matthias Brandt. Hörspiel von Torsten Körner. Regie: Holger Rink		RB – nordwestradio - RBNWR
15768	1.273E+09	Feature				2016-06-16	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Etwas schaffen, was ich selbst bin". Das kurze Leben der Paula Modersohn-Becker		RB – nordwestradio - RBNWR
15769	1.273E+09	"Nachtexpress"	Der Thrill vor Mitternacht			2016-06-16	Hörspiel von Bodo Traber. Regie: Petra Feldhoff		WDR – 1LIVE - WDR1
15770	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-13	Autor: Jutta Duhm-Heltzmann. Thema: 13. Juni 1866: Der Geburtstag des Kulturwissenschaftlers Aby Warburg		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15771	1,273E+09	"Eine Reise ans Meer"				2016-06-13	Mit Matti Krause (Michael Kaltenbrach); Marlon Kittel (Eugen Stöber); Anne-Marie Csepe (Möt Hernad); Ludger Burmann (Dirk Söderling); Regine Vergeen (Rosemarie Söderling); Franz Rampelmann (Platzwart Moser / Lautsprecherstimme); Chris Nonnast (Anita Kirschner); Michaela Klarwein (Frau Pfeffer); Martin Reinke (Maximilian Kaltenbrach); Bert Cöll (Bürgermeister); Krista Posch (Madonna); Verena Plangger (Bedienung); Jakob Poesz (Nachrichtensprecher); Klaus Wildermuth (Stadionsprecher / Kofferradio); Bruno Tendra (Radiosprecher, Österreich); Michael Lippold (Scheibenpflug); Joachim Berger (Versammlungsleiter); Caroline Pragua		WDR – WDR 3 - WDR3
15772	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-13	Thema: Agosta Kristof: "Irgendwo, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3
15773	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-14	Thema: Agosta Kristof: "Irgendwo, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3
15774	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-14	Autor: Christiane Kopka. Thema: 14. Juni 2011: Der Todestag des Regisseurs und Produzenten Peter Schamoni		WDR – WDR 3 - WDR3
15775	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-15	Thema: Agosta Kristof: "Irgendwo, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3
15776	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-15	Autor: Anke Rebbert. Thema: 15. Juni 1881: Der Geburtstag der Bildhauerin Milly Steger		WDR – WDR 3 - WDR3
15777	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-16	Thema: Agosta Kristof: "Irgendwo, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3
15778	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-16	Autor: Heiner Wember. Thema: 16. Juni 1626: Der Todestag des Feldherrn Christian von Braunschweig-Wolfenbüttel		WDR – WDR 3 - WDR3
15779	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-17	Thema: Agosta Kristof: "Irgendwo, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3
15780	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-17	Autor: Almut Finck. Thema: 17. Juni 1991: Die Abschaffung des letzten grundlegenden Apartheid-Gesetzes in Südafrika		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15781	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-06-17	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryñ (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Jürdis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch		WDR – WDR 3 - WDR3
15782	1.273E+09	Leselounge				2016-06-13	Aufnahme vom 15. März im Rahmen der lit.COLOGNE aus dem Kölner Funkhaus. Thema: "Alles außer irdisch". Der Zukunfts-Roman von Horst Evers		WDR – WDR 5 - WDR5
15783	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-13	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (1/9). Spermien - die Frau wehrt sich		WDR – WDR 5 - WDR5
15784	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-13	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
15785	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-14	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (1/9). Spermien - die Frau wehrt sich		WDR – WDR 5 - WDR5
15786	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-13	Autor: Jutta Duhm-Helzmann. Thema: 13. Juni 1866: Der Geburtstag des Kulturwissenschaftlers Aby Warburg		WDR – WDR 5 - WDR5
15787	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-14	Autor: Christiane Kopka. Thema: 14. Juni 2011: Der Todestag des Regisseurs und Produzenten Peter Schamoni		WDR – WDR 5 - WDR5
15788	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-14	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
15789	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-15	Autor: Anke Rebbert. Thema: 15. Juni 1881: Der Geburtstag der Bildhauerin Milly Steger		WDR – WDR 5 - WDR5
15790	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-15	Entdecke, was du hören willst! Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
15791	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-16	Autor: Heiner Wember. Thema: 16. Juni 1626: Der Todestag des Feldherrn Christian von Braunschweig-Wolfenbüttel		WDR – WDR 5 - WDR5
15792	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-16	Entdecke, was du hören willst! Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
15793	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-17	Entdecke, was du hören willst! Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15794	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-17	Autor: Almut Finck. Thema: 17. Juni 1991: Die Abschaffung des letzten grundlegenden Apartheid-Gesetzes in Südafrika		WDR – WDR 5 - WDR5
15795	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-06-16			WDR – WDR 2 - WDR2
15796	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jänemann				2016-06-17			WDR – WDR 2 - WDR2
15797	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-06-17			WDR – WDR 2 - WDR2
15798	1,273E+09	Kulturtermin				2016-06-11	Mit Tobias Brodowy Autor: Ralph Schäfer. Thema: Die letzten Tage der Menschheit. Zum 80. Todestag von Karl Kraus am 12.06.		rbb – kulturradio - RBBKR
15799	1,273E+09	Feature	Tollkühne Berlinerinnen			2016-06-12	Feature von Inge-Lore/Klaus Bellin. Regie: Beate Rosch. Thema: Frostige Jahre oder Später Besuch bei Anna Seghers. Sie lebte in einem Mietshaus im Südosten Berlins, geliebt und geehrt bis zu ihrem Tod. In den 90er Jahren mischte sich, ausgelöst durch Walter Jankas Bericht, in manche Äußerung über sie ein Ton der Herablassung. Gerade noch gefeiert, wurde sie nun für manchen Publizisten und Kritiker zu einer angepassten Staatsdichterin, die zu allem Ja und Amen sagte. Aber tat sie das wirklich?		rbb – kulturradio - RBBKR
15800	1,273E+09	Lesung				2016-06-13	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (6/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
15801	1,273E+09	Kulturtermin				2016-06-13	Autor: Silvia Plahl. Thema: Hypnosetherapie. Trance als Therapeutikum. Hypnose kann Schmerzen lindern, Ängste vor dem Zahnarzt verringern und sogar manche Anästhesie ersetzen. Die Schulmedizin erkennt diese "ergänzende Heilmethode" inzwischen weitgehend an. Daneben festigt die Hypnosetherapie nun auch in der klassischen Psychotherapie ihre Stellung. Silvia Plahl berichtet über eine Therapie ohne Nebenwirkung.		rbb – kulturradio - RBBKR
15802	1,273E+09	Lesung				2016-06-13	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (6/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
15803	1,273E+09	Lesung				2016-06-14	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (7/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
15804	1,273E+09	Lesung				2016-06-14	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (7/25)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15805	1.273E+09	Kulturtermin				2016-06-14	Autor: Dunja Welke. Thema: "Dass ich nicht ersticke am Leisesein". Psychisch kranke Eltern und Ihre Kinder		rbb – kulturradio - RBBKR
15806	1.273E+09	Lesung				2016-06-15	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (9/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
15807	1.273E+09	Lesung				2016-06-15	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (8/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
15808	1.273E+09	Kulturtermin				2016-06-15	Autor: Christine Sievers/Nicolaus Schröder. Thema: Berlin, Ecke Potsdamer		rbb – kulturradio - RBBKR
15809	1.273E+09	Perspektiven				2016-06-16	Feature von Otto Langels. Thema: Adams Apfel und Evas Erbe		rbb – kulturradio - RBBKR
15810	1.273E+09	Lesung				2016-06-16	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (9/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
15811	1.273E+09	Lesung				2016-06-16	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (9/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
15812	1.273E+09	Lesung				2016-06-17	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (10/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
15813	1.273E+09	Lesung				2016-06-17	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (10/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
15814	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-06-12	Feature von Jochen Wobser/Oliver Kobold. Thema: Rückkehr nach Knokke. Eine Erfahrung aus dritter Hand		SWR – SWR2 - SWR2
15815	1.273E+09	Tandem				2016-06-13	Feature von Anja Kempe. Thema: Ein besonderes Praktikum. Studierende der Zahnmedizin an der Universität Witten-Herdecke behandeln Obdachlose. In einem Sozialtreffpunkt in Hagen ziehen zweimal in der Woche Studierende der Zahnmedizin Spritzen auf, sie bohren Löcher und ziehen Zähne. Rund ein Dutzend Obdachlose werden am Tag behandelt. Nebenbei können die Wohnungslosen dort auch duschen, ihre Wäsche waschen, essen und trinken. Für die Studierenden an der Universität Witten-Herdecke bedeutet dieses Praktikum: nicht nur fachliche Erfahrung sammeln sondern auch menschliche.		SWR – SWR2 - SWR2
15816	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-13	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (4/20)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15817	1.273E+09	Tandem				2016-06-13	Feature von Stefanie Heim. Thema: Eigenheim. Eine Heimat nach der Flucht		SWR – SWR2 - SWR2
15818	1,273E+09	Essay				2016-06-13	Feature von Friedrich Pohlmann. Thema: Das Lob. Wie produktive Energien das Selbstwertgefühl und den Selbstzweifel befördern		SWR – SWR2 - SWR2
15819	1.273E+09	Tandem				2016-06-14	Feature von Stefanie Heim. Thema: Eigenheim. Eine Heimat nach der Flucht		SWR – SWR2 - SWR2
15820	1.273E+09	Literatur				2016-06-14	Autor: Michael Braun. Thema: Poesie des Schweigens. Ilse Aichinger und Günter Eich		SWR – SWR2 - SWR2
15821	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-14	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (5/20)		SWR – SWR2 - SWR2
15822	1,273E+09	Tandem				2016-06-15	Feature von Petra Stalbus. Thema: Ohne Strick und Peitsche. Wie eine junge Frau Pferde für Show und Film trainiert		SWR – SWR2 - SWR2
15823	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-15	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (6/20)		SWR – SWR2 - SWR2
15824	1,273E+09	Feature				2016-06-15	Feature von Peter B. Schumann. Thema: "Wir sind es leid". Die mexikanische Bürgergesellschaft wehrt sich		SWR – SWR2 - SWR2
15825	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-16	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (7/20)		SWR – SWR2 - SWR2
15826	1,273E+09	"Dunkle Geheimnisse Kaufen Kunst"	Zur Art Basel			2016-06-16	Mit Cathrin Störmer (Paula); Klaus Brömmelmeier (Jonas). Hörspiel von Robert Woelfl. Regie: Susanne Heising		SWR – SWR2 - SWR2
15827	1,273E+09	Tandem				2016-06-17	Feature von Hans Rubinich. Thema: Von einem der auszog, das Schwimmen zu lernen. Selbstversuch eines Erwachsenen		SWR – SWR2 - SWR2
15828	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-17	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (8/20)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15829	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-06-17	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryñ (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mendt); Anne Müller (Caroline Griem); Jürdis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch		SWR – SWR2 - SWR2
15830	1.273E+09	Breitengrad				2016-06-11	Feature von Julio Segador. Thema: Das spektakuläre Naturerbe der Menschheit. Streifzug über die Galapagos-Inseln		BR – Bayern 2 - BR2
15831	1.273E+09	Breitengrad				2016-06-15	Feature von Julio Segador. Thema: Das spektakuläre Naturerbe der Menschheit. Streifzug über die Galapagos-Inseln		BR – Bayern 2 - BR2
15832	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-13	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 13. Juni 1866: Der Geburtstag des Kulturwissenschaftlers Aby Warburg		NDR – Info - NDR4
15833	1.273E+09	Ohrenbär				2016-06-13	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Mathias Schlung (Es liest). Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno und die Riesenangst		NDR – Info - NDR4
15834	1.273E+09	Intensiv-Station				2016-06-13	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
15835	1.273E+09	Ohrenbär				2016-06-14	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Mathias Schlung (Es liest). Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno ohne Pappelknurz		NDR – Info - NDR4
15836	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-14	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 14. Juni 2011: Der Todestag des Regisseurs und Produzenten Peter Schamoni		NDR – Info - NDR4
15837	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-06-13	Thema: "Jugend ohne Gott". Ernst-August Schepmann, Günter König und Gert Haucke lesen Erzählungen und Skizzen von Odön von Horváth (1/4)		NDR – kultur - NDR3
15838	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-13			NDR – kultur - NDR3
15839	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-14			NDR – kultur - NDR3
15840	1.273E+09	Kulturforum				2016-06-14	Autor: Heiner Wember. Thema: Olli singt		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15841	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-06-14	Thema: "Jugend ohne Gott". Ernst-August Schepmann, Günter König und Gert Haucke lesen Erzählungen und Skizzen von Ödön von Horváth (2/4)		NDR – kultur - NDR3
15842	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-15			NDR – kultur - NDR3
15843	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-06-15	Thema: "Jugend ohne Gott". Ernst-August Schepmann, Günter König und Gert Haucke lesen Erzählungen und Skizzen von Ödön von Horváth (3/4)		NDR – kultur - NDR3
15844	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-16			NDR – kultur - NDR3
15845	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-17			NDR – kultur - NDR3
15846	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-06-17	Thema: "Jugend ohne Gott". Ernst-August Schepmann, Günter König und Gert Haucke lesen Erzählungen und Skizzen von Ödön von Horváth (4/4)		NDR – kultur - NDR3
15847	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-15	Aufnahme des WDR. Autor: Anke Rebbert. Thema: 15. Juni 1881: Der Geburtstag der Bildhauerin Milly Steger		NDR – Info - NDR4
15848	1.273E+09	Ohrenbär				2016-06-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Mathias Schlung (Es liest). Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno und der Ausflug		NDR – Info - NDR4
15849	1.273E+09	Ohrenbär				2016-06-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Mathias Schlung (Es liest). Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno und der Schatz		NDR – Info - NDR4
15850	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-16	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 16. Juni 1626: Der Todestag des Feldherrn Christian von Braunschweig-Wolfenbüttel		NDR – Info - NDR4
15851	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-17	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 17. Juni 1991: Die Abschaffung des letzten grundlegenden Apartheid-Gesetzes in Südafrika		NDR – Info - NDR4
15852	1.273E+09	Ohrenbär				2016-06-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Mathias Schlung (Es liest). Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno macht Theater		NDR – Info - NDR4
15853	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-13	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Geburtstag des Kulturwissenschaftlers Aby Warburg (13.6.1866)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15854	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-13	Gäste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (7/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15855	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-14	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (8/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15856	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-14	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Todestag des Regisseurs und Produzenten Pieter Schamoni (14.6.2011)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15857	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-15	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (9/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15858	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-15	Übernahme vom WDR. Autor: Anke Rebbert. Thema: Der Geburtstag der Bildhauerin Milly Steger (15.6.1881)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15859	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-16	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (10/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15860	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-16	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Der Todestag des Feldherrn Christian von Braunschweig-Wolfenbüttel (16.6.1626)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15861	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-17	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (11/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15862	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-17	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Die Abschaffung des letzten grundlegenden Apartheid-Gesetzes in Südafrika (17.6.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
15863	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-06-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Mathias Schlung (Es liest), Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno und die Riesenangst		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
15864	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-06-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Mathias Schlung (Es liest), Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno ohne Pappelknurz		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
15865	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-06-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Mathias Schlung (Es liest), Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno und der Ausflug		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
15866	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-06-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Mathias Schlung (Es liest), Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno und der Schatz		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
15867	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-06-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Mathias Schlung (Es liest), Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno macht Theater		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
15868	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-14			NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15869	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-15			NDR – NDR 2 - NDR2
15870	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-16			NDR – NDR 2 - NDR2
15871	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-17			NDR – NDR 2 - NDR2
15872	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-13			NDR – NDR 2 - NDR2
15873	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-14			NDR – NDR 2 - NDR2
15874	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-15			NDR – NDR 2 - NDR2
15875	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-16			NDR – NDR 2 - NDR2
15876	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-17			NDR – NDR 2 - NDR2
15877	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-13			NDR – NDR 2 - NDR2
15878	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15879	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15880	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15881	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15882	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15883	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15884	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15885	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15886	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15887	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15888	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15889	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15890	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15891	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15892	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15893	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15894	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15895	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15896	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15897	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15898	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15899	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15900	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15901	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15902	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15903	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15904	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15905	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15906	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15907	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15908	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15909	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15910	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15911	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15912	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15913	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15914	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15915	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15916	1.273E+09	"Kristoffer Columbus und die Indianer"				2016-06-17	Mit Erika Rumsfeld (Isabella, Königin von Spanien); Elisabeth Kwintmeyer (Ella, die Zofe); César Wolter (Steenkieker); Carl Hinrichs (Speisemeister); Daniel Ehrhardt (Dalerteller); Ernst Waldau (Kristoffer Kolumbus); Jochen Schenck (Hinnerk Sassius); Walter Ernst (Hannes Mewius); Hans Robert Helms (Jürgen); Hans Rolf Radula (Korl); Bern Wiegmann (Hein); Friedrich Wilhelm Bauschulte (Indianer); Marianne Dierks (Indianerin). Hörspiel von Ernst-Otto Schloppe. Regie: Erich Kiddy		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
15917	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-06-11	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
15918	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-06-11	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
15919	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-06-12	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhrermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15920	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-06-12	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
15921	1,273E+09	radioSpitzen				2016-10-22	Kabarett und Comedy. Mit Hosea Ratschiller. Thema: Der allerletzte Tag der Menschheit. (Jetzt ist wirklich Schluss!)		BR – Bayern 2 - BR2
15922	1,273E+09	radioMikro				2016-10-22	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15923	1,273E+09	Lange Nacht				2016-10-22	Feature von Sven Rucker. Regie: Harald Krewer. Thema: WIR sind nicht DIE. Die Lange Nacht über Massen		Deutschlandfunk - DLF
15924	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-22	Thema: Vor 1275 Jahren: Der fränkische Herrscher Karl Martell gestorben		Deutschlandfunk - DLF
15925	1,273E+09	"Das siebte Kreuz"				2016-10-22	Hörspiel nach Anna Seghers. Mit Willy A. Kleinau; Harry Hindemith; Franz Kutschera; Ernst Kahler; Paul Streckfuß; Aribert Grimmer; Horst Preusker; Werner Pledath; Horst Schönemann; Paul Lewitt; Gerry Wolff. Hörspiel von Hedda Zinner. Regie: Hedda Zinner		Deutschlandfunk - DLF
15926	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-23			Deutschlandfunk - DLF
15927	1,273E+09	Freistil				2016-10-23	Feature von Burkhard Reinartz. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Mit den Ohren sehen. Die Soundwelt des Kinos		Deutschlandfunk - DLF
15928	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-23	Thema: Vor 60 Jahren: Der Volksaufstand in Ungarn beginnt		Deutschlandfunk - DLF
15929	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-10-23	Religiöses Wort. Feature von Ute Stenert. Thema: Gott macht Urlaub. Seelsorge auf einem Kreuzfahrtschiff		Deutschlandfunk - DLF
15930	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-10-23	Feature von Jan-Werner Müller. Thema: Präsidentschaftswahlen in den USA (3/4). Sozialismus: Eine amerikanische Tradition?		Deutschlandfunk - DLF
15931	1,273E+09	Die Reportage				2016-10-23	Feature von Karin Gothe. Thema: Die Muslimschwester		Deutschlandradio Kultur - DRK
15932	1,273E+09	Feiertag				2016-10-23	Autor: Pfarrer Günter Ruddat. Thema: Von Segen umgeben. Auf den Spuren irischer Segenswünsche		Deutschlandradio Kultur - DRK
15933	1,273E+09	Feature				2016-10-23	Feature von Winfried Roth. Thema: Bella Italia. Spurensuche in der alten Bundesrepublik		RB – nordwestradio - RBNWR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15934	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-10-22	Feature von Alexandra Maria Dieltz. Thema: "Wie man wird, was man ist ..." Das Forschungsprojekt der Bayerischen Staatsoper zur eigenen Geschichte. Das Forschungsprojekt der Bayerischen Staatsoper zur eigenen Geschichte Von Alexandra Maria Dieltz. Wiederholung vom Freitag.		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
15935	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-10-28	Feature von Peter Krause. Thema: (Klein Schiff wird kommen. Athen - zeitgenössische Musik in der Krise		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
15936	1,273E+09	Gedicht				2016-10-22			hr – hr 2 kultur - HR2
15937	1,273E+09	Gedicht				2016-10-22			hr – hr 2 kultur - HR2
15938	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-22	Gaeste: Hans Kemner (Es liest). Thema: Burkhard Spinnen: "Dicker Mann im Meer"		hr – hr 2 kultur - HR2
15939	1,273E+09	Lauschinsel				2016-10-22	Radio für Kinder. Thema: Leckerstes Lesefutter und geschmackvollste Hörtipps. Die Lauschinsel auf der Buchmesse		hr – hr 2 kultur - HR2
15940	1,273E+09	"Schau dir das an, das ist der Krieg"				2016-10-23	Mit Dieter Wellershoff. Hörspiel von Dieter Wellershoff. Regie: Thomas Böhm, Klaus Sander		hr – hr 2 kultur - HR2
15941	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-10-22	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
15942	1,273E+09	Lesung				2016-10-22	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3
15943	1,273E+09	Kulturfeature				2016-10-22	Autor: Peter Moritz Pickshaus. Thema: Theaster Gates		WDR – WDR 3 - WDR3
15944	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-22	Autor: Sabine Mann. Thema: 22. Oktober 1921: Der Geburtstag des französischen Chansonniers Georges Brassens		WDR – WDR 3 - WDR3
15945	1,273E+09	Kulturfeature				2016-10-23	Autor: Peter Moritz Pickshaus. Thema: Theaster Gates		WDR – WDR 3 - WDR3
15946	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-23	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 23. Oktober 1956: Der Beginn des Volksaufstands in Ungarn		WDR – WDR 3 - WDR3
15947	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-10-23	Autor: Kadriye Acar. Thema: Mehr als Minztee und Couscous. Die marokkanische Moscheegemeinde Düsseldorf		WDR – WDR 3 - WDR3
15948	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-10-22	Aufnahme vom 20. Oktober aus dem Gloria-Theater. Moderation: Jess Jochimsen. Mit Basta; Friedemann Weise; Christin Henkel; Abdelkarim; Basti Bielendorfer; Felix Lobrecht; Sandra da Vina. Thema: Köln lacht! Die Eröffnungsgala des Köln Comedy Festivals 2016		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15949	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-22	Mit Insa Backe. Thema: Das Phantom aus der Schule		WDR – WDR 5 - WDR5
15950	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-22	Autor: Sabine Mann. Thema: 22. Oktober 1921: Der Geburtstag des französischen Chansonniers Georges Brassens		WDR – WDR 5 - WDR5
15951	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-10-23	Aufnahme vom 20. Oktober aus dem Gloria-Theater. Moderation: Jess Jochimsen. Mit Basta; Friedemann Weise; Christin Henkel; Abdalkarim; Basti Bielandorfer; Felix Lobrecht; Sandra da Vina. Thema: Köln lacht! Die Eröffnungsgala des Köln Comedy Festivals 2016		WDR – WDR 5 - WDR5
15952	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-23	Mit Insa Backe. Thema: Ab in die Tonne! Die KiRaKa-Radiogeschichte über Essensverschwendung		WDR – WDR 5 - WDR5
15953	1.273E+09	Leselounge				2016-10-23	Aufnahme vom 20. Oktober aus dem WDR Funkhaus im Rahmen der lit.COLOGNE. Moderation: Frank Plasberg. Thema: Axel Hacke verbringt einige Tage mit Gott		WDR – WDR 5 - WDR5
15954	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-10-23	Autor: Kadriye Acar. Thema: Mehr als Minztee und Couscous. Die marokkanische Moscheegemeinde Düsseldorf		WDR – WDR 5 - WDR5
15955	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-23	Mit Insa Backe. Thema: Das Phantom aus der Schule		WDR – WDR 5 - WDR5
15956	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-10-23	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Thema: Winzig klein / Kinderumfrage. Stell dir vor, du wärst winzig klein / Die Kuschelbaren Johannes und Stachel. Kubas wären wohl winzig klein / Das klingende Bilderbuch. König Krümel und die wilden Kerle / Hörspiel: "Stuarts Cape" (5/9): Ein schlechter Anfang. Hörspiel nach Sara Pennypacker. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Musik: Matthias Hornschuh. Regie: Christoph Pragua / Rate mall / Fernrohr / Lottes Mops. Wenn man klein ist, dann habe man nicht viel Kraft, glauben viele. Doch das stimmt nicht. Zu den stärksten Tieren zählen winzige Ameisen, die im Verhältnis zu ihrer Größe riesige Dinge stemmen können. König Krümel ist zwar klein,		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15957	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-23	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 23. Oktober 1956: Der Beginn des Volksaufstands in Ungarn		WDR – WDR 5 - WDR5
15958	1.273E+09	Breitengrad				2016-10-22	Reportagen aus aller Welt. Feature von Rolf Bullmann. Thema: Der Speicher der Nation. Die Sammlungen des Smithsonian Institute in den USA		BR – Bayern 2 - BR2
15959	1.273E+09	radioFeature				2016-10-22	Feature von Thomas Palzer. Thema: In den Körper hinabsteigen. Reise zu einem fremden Ort		BR – Bayern 2 - BR2
15960	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-10-22	Feature von Viola Schenz. Thema: "Der Passauer, den du kennen musst ..." Sigi Zimmerschied - ein Porträt		BR – Bayern 2 - BR2
15961	1.273E+09	Evangelsche Perspektiven	Reformation 500			2016-10-23	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: Geteilter Himmel, geteiltes Land. Das Ende der Einheit		BR – Bayern 2 - BR2
15962	1.273E+09	Kulturjournal				2016-10-23	Kritik. Dialog, Essay		BR – Bayern 2 - BR2
15963	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-10-23	Feature von Viola Schenz. Thema: "Der Passauer, den du kennen musst ..." Sigi Zimmerschied - ein Porträt		BR – Bayern 2 - BR2
15964	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-10-23	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und Kaiser Wilhelm		BR – Bayern 2 - BR2
15965	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-10-23			BR – Bayern 2 - BR2
15966	1.273E+09	radioFeature				2016-10-23	Feature von Thomas Palzer. Thema: In den Körper hinabsteigen. Reise zu einem fremden Ort		BR – Bayern 2 - BR2
15967	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-10-23			BR – Bayern 2 - BR2
15968	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-10-23	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Der zweite Tod des braunen Diktators. Warum Hitler offiziell erst 1956 gestorben ist		BR – Bayern 2 - BR2
15969	1.273E+09	Reflexionen				2016-10-25	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 25.10.1853: Neue Pinakothek eröffnet		BR – Bayern 2 - BR2
15970	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-24	Hörend die Welt erfahren. Thema: Die Geräusche des Lebens. Eine Kulturgeschichte des Lärms / Das absolute Gehör. Wissenschaftler erforschen ein Faszinosum / Das Kalenderblatt 24.10.1929: Virginia Woolfs "Ein eigenes Zimmer" erscheint. Von Gabriele Bondy		BR – Bayern 2 - BR2
15971	1.273E+09	radioMikro				2016-10-24	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15972	1,273E+09	Reflexionen				2016-10-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.10.1967: Der Schah von Persien krönt sich zum Kaiser		BR – Bayern 2 - BR2
15973	1,273E+09	radioWissen				2016-10-25	Eichendorff und die Träume. Thema: Joseph von Eichendorff. Schläft ein Lied in allen Dingen ... / Träume in der Literatur. Die andere Wirklichkeit / Das Kalenderblatt 25.10.1853: Neue Pinakothek eröffnet. Von Susanne Tölke. Joseph von Eichendorff - Schläft ein Lied in allen Dingen... Autorin: Brigitte Kohn. "Schläft ein Lied in allen Dingen, die da träumen fort und fort". Traum und Sehnsucht prägen das Werk Josephs von Eichendorff (1788-1857), des berühmtesten Dichters der Spätromantik. Sein "Taugenichts" gilt als Vorbild aller Tagträumer, Weltenbummler und Nonkonformisten und ist doch von Trauer, seelischen Wunden und tiefem Ungenügen am Lauf der Welt gezeichnet.		BR – Bayern 2 - BR2
15974	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-10-25	Thema: Morten A. Straksnes: "Das Buch vom Meer" (4/4)		BR – Bayern 2 - BR2
15975	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-25	Scott Fitzgerald und Benny Goodman. Thema: Schott Fitzgerald. Das Leben, ein Liebesbeweis / Benny Goodman. The King of Swing / Das Kalenderblatt 25.10.1853: Neue Pinakothek eröffnet. Von Susanne Tölke		BR – Bayern 2 - BR2
15976	1,273E+09	radioMikro				2016-10-25	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15977	1,273E+09	"Das unheimliche Dorf"				2016-10-26	Mit Hans-Georg Panczak (Paul Gilmore); Michaela Mazac (Ann Gilmore); Claudius Zimmermann (Dr. Reed); Christian Marschall (Doktor); Gerd Feller (Aif Ramsey); Marianne Jaitner (Linda Ramsey); Harald Dietl (Charlie). Hörspiel von Rodney David Wingfield. Regie: Marina Dietz. Scharen von toten Möwen am Strand, ein Einbrecher im Ferienhaus, dazu die Schauergeschichte von den Ertrunkenen, die einmal im Jahr ins Dorf zurückkehren, um die Lebenden zu holen. Das würde eigentlich schon genügen, Ann Gilmore den Urlaub an der See zu vermissen. Aber dann entdeckt Ann auch noch, dass Paul, ihr Mann, keineswegs zufällig dieses abgelegene Nest ausgesucht hat, sondern - als Reporter mit Leib und Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15978	1,273E+09	radioMikro				2016-10-26			BR – Bayern 2 - BR2
15979	1,273E+09	Reflexionen				2016-10-27	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 27.10.1881: Vorläufiges Ende von Pinocchio		BR – Bayern 2 - BR2
15980	1,273E+09	Breitengrad				2016-10-26	Reportagen aus aller Welt. Feature von Rolf Büllmann. Thema: Der Speicher der Nation. Die Sammlungen des Smithsonian Institute in den USA		BR – Bayern 2 - BR2
15981	1,273E+09	radioWissen				2016-10-26	Innere Konflikte und ihr Ausdruck. Thema: Ambivalenz. Das innere Hin und Her / Psychosomatik. Krankheit als Sprache der Seele / Das Kalenderblatt 26.10.1967: Der Schah von Persien krönt sich zum Kaiser. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
15982	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-26	Götter, Geister, Himmelsboten. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Garuda. Schlangentöter, Götterbote, Schamanenvogel / Nepal. Die Vielfalt seiner Religionen / Das Kalenderblatt 26.10.1967: Der Schah von Persien krönt sich zum Kaiser. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15983	1,273E+09	radioWissen				2016-10-27	Die Stadt als Laboratorium der Gesellschaft. Thema: Die Geschichte der Stadt. Urbanes Leben als Motor der Gesellschaft / Studiogespräch mit Prof. Walter Siebel / Das Kalenderblatt 27.10.1881: Vorläufiges Ende von Pinocchio. Von Brigitte Kohn. Florierende Marktplätze, berufliche und gesellschaftliche Vielfalt ebenso wie das Versprechen auf Emanzipation ihrer Bewohner: Als ab dem 12. Jahrhundert die mitteleuropäischen Städte entstanden, war damit eine große Hoffnung verbunden: "Stadtluft macht frei." Wer es im Mittelalter in die Stadt schaffte, ließ die Leibeigenschaft des bäuerlichen Daseins zurück. Zug um Zug entwickelte sich das		BR – Bayern 2 - BR2
15984	1,273E+09	Reflexionen				2016-10-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.10.1869: Periodensystem der Elemente veröffentlicht		BR – Bayern 2 - BR2
15985	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-27	Weidmannsheil. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Die Jagd. Von der Trophäenjagd zur Okojagd / Die Wildschweine kommen. Sauerreien in Stadt und Flur / Das Kalenderblatt 27.10.1881: Vorläufiges Ende von Pinocchio. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
15986	1,273E+09	radioMikro				2016-10-27	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
15987	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-10-27	Moderation: Judith Heitkamp. Gäste: Rita Russek (Es liest). Thema: Angelika Schrobsdorff: "Grandhotel Bulgaria". "Groß, mit vielen kaputten Sachen drin" - Heimkehr ins Land des Exils, wo die Herzen sind wie Kofferräume		BR – Bayern 2 - BR2
15988	1,273E+09	radioSpitzen				2016-10-28	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Alfred Mittermeier		BR – Bayern 2 - BR2
15989	1,273E+09	radioWissen				2016-10-28	Hopfen und Malz - Gott erhalt's. Thema: Im Land des grünen Goldes. Die Hallertau und der Hopfen / Malz. Rohstoff zum Brauen, Brennen und Backen / Das Kalenderblatt 28.10.1869: Periodensystem der Elemente veröffentlicht. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15990	1,273E+09	Intervallum	hörspiellart.mix			2016-10-28	Mit Claudia Urbchat-Mingues; Chris Dreier; Charlotte Simon; Felix Müller; Wolfgang Müller; Ernst Mitzka. Hörspiel von Wolfgang Müller. Regie: Wolfgang Müller. Thema: Eine Hommage an die Pause. Wolfgang Müller, Jahrgang 1957, lebt in Berlin. Autor, Musiker, Bildender Künstler und Gründungsmitglied der Gruppe "Die Tödliche Doris" (1980-87). 1987 Teilnehmer der documenta 8, Kassel. Werke u.a.: "Neues von der Elfenfront - Die Wahrheit über Island" (2007), "Subkultur Westberlin" 1979-1989. "Freizeit" (2014). BR-Hörspiele u.a. "Hörspiel/unerhört" (1994), "Das Dieter Roth Orchester spielt kleine wolken, typische scheiße und nie gehörte musik" (2006), "Séance vocibus		BR – Bayern 2 - BR2
15991	1,273E+09	radioMikro				2016-10-28	Magazin für Kinder. Thema: Mit klara - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
15992	1,273E+09	"DJ Killed the Popstar"				2016-10-25	Mit Felix Jaehn; Lost Frequencies; Tiesto; Westbam; Michael Mayer. Hörspiel von Ina Plodroch/Simon Kamphans. Regie: Simon Kamphans		WDR – 1LIVE - WDR1
15993	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-24	Thema: Gertrude Bell: "Durch die Wüsten und Kulturstätten Syriens" / Annemarie Schwarzenbach: "Winter in Vorderasien"		WDR – WDR 3 - WDR3
15994	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-24	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 24. Oktober 1601: Der Todestag des dänischen Astronomen Tycho Brahe		WDR – WDR 3 - WDR3
15995	1,273E+09	"DJ Killed the Popstar"				2016-10-25	Mit Felix Jaehn; Lost Frequencies; Tiesto; Westbam; Michael Mayer. Hörspiel von Ina Plodroch/Simon Kamphans. Regie: Simon Kamphans		WDR – WDR 3 - WDR3
15996	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-25	Autor: Anne Preger. Thema: 25. Oktober 2011: Das weltweit erste Wind-Blogas-Wasserstoff-Hybridkraftwerk geht in Betrieb		WDR – WDR 3 - WDR3
15997	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-25	Thema: Gertrude Bell: "Durch die Wüsten und Kulturstätten Syriens" / Annemarie Schwarzenbach: "Winter in Vorderasien"		WDR – WDR 3 - WDR3
15998	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-26	Autor: Almut Finck. Thema: 26. Oktober 1916: Der Geburtstag des französischen Politikers François Mitterrand		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
15999	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-26	Thema: Gertrude Bell: "Durch die Wüsten und Kulturstätten Syriens" / Annemarie Schwarzenbach: "Winter in Vorderasien"		WDR – WDR 3 - WDR3
16000	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-27	Thema: Gertrude Bell: "Durch die Wüsten und Kulturstätten Syriens" / Annemarie Schwarzenbach: "Winter in Vorderasien"		WDR – WDR 3 - WDR3
16001	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-27	Autor: Katrin Brand. Thema: 27. Oktober 1966: Der Bruch der Regierungskoalition von CDU/CSU und FDP		WDR – WDR 3 - WDR3
16002	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-28	Thema: Gertrude Bell: "Durch die Wüsten und Kulturstätten Syriens" / Annemarie Schwarzenbach: "Winter in Vorderasien"		WDR – WDR 3 - WDR3
16003	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-28	Autor: Sven Preger. Thema: 28. Oktober 1636: Gründung der Harvard Universität		WDR – WDR 3 - WDR3
16004	1,273E+09	Leselounge				2016-10-24	Aufnahme vom 20. Oktober aus dem WDR Funkhaus im Rahmen der lit.COLOGNE. Moderation: Frank Plasberg. Thema: Axel Hacke verbringt einige Tage mit Gott		WDR – WDR 5 - WDR5
16005	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-24	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 24. Oktober 1601: Der Todestag des dänischen Astronomen Tycho Brahe		WDR – WDR 5 - WDR5
16006	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-24	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
16007	1,273E+09	Das Feature				2016-10-24	Feature von Sven Töniges. Thema: Schüsse im schwarzen Garten. Der eingefrorene Krieg um Berg-Karabach. Auch wenn Europa den Krieg längst vergessen hat: Zwei Jahrzehnte, nachdem Armenier und Aserbeidschaner blutig um Berg-Karabach kämpften, herrscht in der Kaukasus-Region immer noch kein Frieden. Im April 2016 gab es bei Kämpfen wieder 30 Tote. Nagorny Karabach bedeutet wörtlich bergiger schwarzer Garten. Es ist ein Staat, den kein Land der Welt anerkennt. Eine Region, nur halb so groß wie Thüringen, die vor Waffen starrt und jederzeit zum Brandherd für einen neuen Krieg werden könnte. Der Streit um Karabach ist mehr als nur einer von vielen Folgekonflikten des		WDR – WDR 5 - WDR5
16008	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-25	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16009	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-25	Autor: Anne Preger. Thema: 25. Oktober 2011: Das weltweit erste Wind-Biogas-Wasserstoff-Hybridkraftwerk geht in Betrieb		WDR – WDR 5 - WDR5
16010	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-26	Autor: Almut Finck. Thema: 26. Oktober 1916: Der Geburtstag des französischen Politikers Francois Mitterrand		WDR – WDR 5 - WDR5
16011	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-26	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
16012	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-27	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
16013	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-27	Autor: Katrin Brand. Thema: 27. Oktober 1966: Der Bruch der Regierungskoalition von CDU/CSU und FDP		WDR – WDR 5 - WDR5
16014	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-28	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
16015	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-28	Autor: Sven Preger. Thema: 28. Oktober 1636: Gründung der Harvard Universität		WDR – WDR 5 - WDR5
16016	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-10-27			WDR – WDR 2 - WDR2
16017	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-10-28	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
16018	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-10-28			WDR – WDR 2 - WDR2
16019	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-22			NDR – kultur - NDR3
16020	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-22	Die Sonnabend-Story. Gäste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: José Fialho d'Almeida: "Der Onkel aus Amerika"		NDR – kultur - NDR3
16021	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-23			NDR – kultur - NDR3
16022	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-22	Aufnahme des WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: 22. Oktober 1921: Der Geburtstag des französischen Chansonniers Georges Brassens		NDR – Info - NDR4
16023	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-23	Autor: Juliane Eisenführ. Thema: Chocolate con Churros - Liebeserklärung an Malaga		NDR – Info - NDR4
16024	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-10-23	Mit Jessica Schlage. Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik. Zudem gibt es Reportagen und Studiogäste zu einem aktuellen Thema.		NDR – Info - NDR4
16025	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-23	Autor: Juliane Eisenführ. Thema: Chocolate con Churros - Liebeserklärung an Malaga		NDR – Info - NDR4
16026	1,273E+09	Das Feature				2016-10-23	Feature von Dieter Jandt/Ulrich Land. Thema: Warum die Taube als solche polarisiert		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16027	1,273E+09	"In uns selbst liegen die Sterne unseres Glücks"	Mikado - Radio für Kinder			2016-10-23	Mit Rolf Becker; Dominique Alexandru; Douglas Welbat; Katja Brügger; Peter Franke. Hörspiel von Uwe Storjohann. Regie: Uwe Storjohann. Thema: Hörspiel über die Kinderjahre Heinrich Heines		NDR – Info - NDR4
16028	1,273E+09	"Ickelsamers Alphabet"				2016-10-23	Mit Christian Higer; Elodie Brochier; Katharina Binler. Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble		NDR – Info - NDR4
16029	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-23	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Dänzer; Vanotti. Thema: 23. Oktober 1956: Der Beginn des Volksaufstands in Ungarn		NDR – Info - NDR4
16030	1,273E+09	HörStoff				2016-10-22	Feature von Corinna Mühlstedt. Thema: "Nie wieder Krieg!" 30 Jahre Weltfriedensgebet in Assisi		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16031	1,273E+09	Die Reportage				2016-10-22	Feature von Anne-Kathrin Meilmann. Thema: Venezuela. Der alltägliche Wahnsinn. In Venezuela, dem Land mit den größten Erdölreserven der Welt, sind selbst Grundnahrungsmittel Mangelware. Hungernde essen Abfälle aus dem Müll oder Tierfutter. Verzweifelte Krankenhaus-Ärzte können wegen des Mangels an Medikamenten nicht mehr heilen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16032	1,273E+09	"Felicità"				2016-10-23	Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble. Thema: Akustische Vermessungen im Land des Glücks. Frei nach Goethe und 230 Jahre nach ihm reist das Liquid Penguin Ensemble mit technisch erweiterten Ohren nach Italien und hascht nach hörbarem Glück. Doch wie im Leben: Mitunter ist das flüchtige, funkensprühende Glücksgeräusch um die Ecke, noch ehe das Mikrofon gezückt ist. Eine melancholische Erinnerung bleibt zurück. Rekonstruktionsversuche. Und das Glück des Nacherzählens. Weißt Du noch, wie es klang?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16033	1,273E+09	Bethupferl				2016-10-23	Mit Josef Parzefall. Autor: Josef Parzefall. Thema: Seppis Erlebnisse - Dreck und Kunst / Niederbayerische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16034	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-24	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
16035	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16036	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-25	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
16037	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16038	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-26	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
16039	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16040	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-27	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
16041	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16042	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-28	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
16043	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16044	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-10-22	Mit Isabella Bartdorff; Sebastian Schwab. Regie: Iris Drögekamp. Thema: Roger Hargreaves: "Mr. Men and Little Miss: Miss Grusel". Szenische Lesung		SWR – SWR2 - SWR2
16045	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-10-22	Aufnahme vom 6. Oktober in Lauchheim. Mit Jess Jochimsen; Volker Surmann; Matto Kämpf; Fritz Eckenga; Sascha Bendiks. Thema: Nacht der Poeten (2/2). Ein Abend der komischen Literatur		SWR – SWR2 - SWR2
16046	1.273E+09	Feature				2016-10-24	Feature von Maximilian Klein. Thema: Einspruch angenommen. Hartz IV vor Gericht		Deutschlandradio Kultur - DRK
16047	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-24	Thema: Vor 25 Jahren: Der amerikanische Drehbuchautor Gene Roddenberry gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
16048	1.273E+09	Kakadu				2016-10-24	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
16049	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-25			Deutschlandfunk - DLF
16050	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-25			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16051	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-24	Thema: Vor 25 Jahren: Der amerikanische Drehbuchautor Gene Roddenberry gestorben		Deutschlandfunk - DLF
16052	1.273E+09	Feature				2016-10-25	Feature von Annegret Faber. Thema: Wüstensand und Dieseldiisel. Das Problem Feinstaub		Deutschlandradio Kultur - DRK
16053	1.273E+09	Feature				2016-10-26	Mit Isabella Archan; Ludwig Harig. Feature von Annette Kühnmeier. Regie: Stefanie Hoster. Thema: Zazie und der lange Kerl im Autobus S.		Deutschlandradio Kultur - DRK
16054	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-25	Thema: Vor 25 Jahren: Der amerikanische Impresario Bill Graham gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
16055	1.273E+09	Kakadu				2016-10-25	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Regina Voss. Thema: Die "Kakadu"-Lesecrew stellt Bücher über Bücher vor		Deutschlandradio Kultur - DRK
16056	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-26	Mit Thomas Melle		Deutschlandfunk - DLF
16057	1.273E+09	Das Feature				2016-10-25	Feature von Elke Suhr/Hermann Theißen. Regie: Elke Suhr, Hermann Theißen. Thema: Grüner Baum auf rotem Grund. Die Scheringers: eine deutsch-deutsche Saga (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
16058	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-26			Deutschlandfunk - DLF
16059	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-25	Thema: Vor 25 Jahren: Der amerikanische Impresario Bill Graham gestorben		Deutschlandfunk - DLF
16060	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-26			Deutschlandfunk - DLF
16061	1.273E+09	Das Feature				2016-10-25	Feature von Elke Suhr/Hermann Theißen. Regie: Elke Suhr, Hermann Theißen. Thema: Grüner Baum auf rotem Grund. Die Scheringers: eine deutsch-deutsche Saga (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
16062	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-26	Thema: Vor 100 Jahren: Der französische Politiker François Mitterrand geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
16063	1.273E+09	Feature				2016-10-26	Feature von Lydia Heller/Andreas Hartmann. Thema: Von Platten und Polaroids. Die Rückkehr des Analogens in die digitale Welt. Mitten in der umfassenden Digitalisierung der Welt haben Vinylplatten und Polaroidfotos plötzlich wieder Konjunktur. Was steckt dahinter? Bloße Nostalgie?		Deutschlandradio Kultur - DRK
16064	1.273E+09	Kakadu				2016-10-26	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16065	1.273E+09	"Komödie der Sprache - Komödie des Sprechens"				2016-10-26	Hörspiel nach Raymond Queneau. Mit Antje Hagen; Gisela Hoeter; Ingeborg Lapsien; Hanns Bernhardt; Friedrich von Bülow; Paul Dätzel; Kurt Ebbinghaus; Herbert Fleischmann; Walter Hilsbecher; Hanns Dieter Hüsch; Gert Keller; Robert Ratnke; Elmar Schulte; Ludwig Thiesen. Hörspiel von Bernhard Rübenach. Regie: Bernhard Rübenach. Thema: Stilübungen		Deutschlandradio Kultur - DRK
16066	1.273E+09	Klangkunst				2016-10-28	Aufzeichnungen vom 01.-27.10.16, Halle (Saale). Feature von Anna Friz/Jeff Kolar/Kristen Roos/Sarah Washington/Knut Aufermann/Mark Vernon. Thema: Radio Revolten: EBU Tuesdays		Deutschlandradio Kultur - DRK
16067	1.273E+09	Feature				2016-10-27	Feature von Elmar Krämer. Thema: Licht und Leben. Wie Sonne und Lampen den Körper beeinflussen		Deutschlandradio Kultur - DRK
16068	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-27	Thema: Vor 30 Jahren: Der "Big Bang" reformiert die Londoner Börse		Deutschlandradio Kultur - DRK
16069	1.273E+09	Kakadu				2016-10-27	Quasseltag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
16070	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-10-26	Autor: Bruno Preisendörfer. Thema: Mein Doktor Martinus. Eine Verneigung vor dem evangelischen Reformator		Deutschlandfunk - DLF
16071	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-26	Mit Jan Drees. Thema: Thomas Melle liest aus seinem autobiografischen Buch "Die Welt im Rücken" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
16072	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-27			Deutschlandfunk - DLF
16073	1.273E+09	Querköpfe				2016-10-26	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Torsten Thierbach. Thema: Besorgte Bürger und die Zukunft unseres Abendlandes. Die sächsische Kabarettszene in Zeiten von Pegida und Co.		Deutschlandfunk - DLF
16074	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-27			Deutschlandfunk - DLF
16075	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-26	Thema: Vor 100 Jahren: Der französische Politiker François Mitterand geboren		Deutschlandfunk - DLF
16076	1.273E+09	Zeitfragen				2016-10-28	Literatur. Autor: Michael Meyer. Thema: Den Nerv der Zeit treffen. Wie Verlage und Autoren nach dem Algorithmus für Bestseller suchen		Deutschlandradio Kultur - DRK
16077	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-28	Thema: Vor 200 Jahren: Die Schriftstellerin Malwida von Meysenbug geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16078	1.273E+09	Lange Nacht				2016-10-29	Feature von Lutz Volke. Regie: Rita Höhne. Thema: Das Leben - ein Zwiespalt. Eine Lange Nacht über Peter Weiss		Deutschlandradio Kultur - DRK
16079	1.273E+09	Kakadu				2016-10-28	Entdeckertag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Annette Bäbler/Kristine Kretschmer. Thema: Fingerabdrücke, Fusseln, Fußspuren. Wie die Kripo Tätern auf die Spur kommt. "Kommissar Kugelblitz", "Die drei ???", "Polizeiruf 110": Krimis haben als Buch, Hörspiel oder Fern-sehsérie viele, viele Fans. Denn es macht Spaß, den Kommissaren und Ermittlerinnen auf die Finger zu schauen, Spuren zu verfolgen, zu kombinieren und am Ende natürlich den kniffligen Fall zu lösen! Manche Mädchen und Jungen sind so begeistert davon, dass sie sich vorstellen können, später einmal selbst bei der Kripo zu arbeiten. Und dann stellt sich die Frage: Wie kommt man da hin?		Deutschlandradio Kultur - DRK
16080	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-28			Deutschlandfunk - DLF
16081	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-28			Deutschlandfunk - DLF
16082	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-27	Thema: Vor 30 Jahren: Der "Big Bang" reformiert die Londoner Börse		Deutschlandfunk - DLF
16083	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-28	Thema: Vor 200 Jahren: Die Schriftstellerin Malwida von Meysenbug geboren		Deutschlandfunk - DLF
16084	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-29			Deutschlandfunk - DLF
16085	1.273E+09	Klangkunst				2016-10-24	Mit Michael Rotschopf (Sprecher); Ulrich Blöcher (Sprecher). Feature von Andrey Smirnov. Regie: Roman Neumann. Thema: The Electrification of Rhythm		Deutschlandradio Kultur - DRK
16086	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-24			Deutschlandfunk - DLF
16087	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-24	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (6)		hr - hr 2 kultur - HR2
16088	1.273E+09	Gedicht				2016-10-24			hr - hr 2 kultur - HR2
16089	1.273E+09	Gedicht				2016-10-24			hr - hr 2 kultur - HR2
16090	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-24	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (6)		hr - hr 2 kultur - HR2
16091	1.273E+09	Gedicht				2016-10-25			hr - hr 2 kultur - HR2
16092	1.273E+09	Spätlesung				2016-10-25	Gaeste: Eva Demski (Es liest). Thema: Eva Demski: "Afra"		hr - hr 2 kultur - HR2
16093	1.273E+09	Gedicht				2016-10-25			hr - hr 2 kultur - HR2
16094	1.273E+09	Gedicht				2016-10-26			hr - hr 2 kultur - HR2
16095	1.273E+09	Gedicht				2016-10-26			hr - hr 2 kultur - HR2
16096	1.273E+09	Gedicht				2016-10-27			hr - hr 2 kultur - HR2
16097	1.273E+09	Gedicht				2016-10-27			hr - hr 2 kultur - HR2
16098	1.273E+09	Gedicht				2016-10-28			hr - hr 2 kultur - HR2
16099	1.273E+09	Gedicht				2016-10-28			hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16100	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-10-23	Feature von Robert Schmidt/Andreas Kebelmann. Thema: Grenzen. Ungarn 1956, 1989, 2016		SWR – SWR2 - SWR2
16101	1,273E+09	Tandem				2016-10-24	Feature von Andi Ueding. Thema: Sparen kann ich mir sparen! Behinderte Menschen mit Assistenz fordern gerechten Lohn		SWR – SWR2 - SWR2
16102	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-24	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (5/37)		SWR – SWR2 - SWR2
16103	1,273E+09	Tandem				2016-10-24	Feature von Lena Leonhardt. Thema: Einsatz im Krieg und im Frieden. Soldaten und Hunde		SWR – SWR2 - SWR2
16104	1,273E+09	Essay				2016-10-24	Feature von Astrid Netting. Thema: "Aus einem ersten Satz kommt man nicht mehr heraus". Anfänge und ihre Folgen		SWR – SWR2 - SWR2
16105	1,273E+09	Tandem				2016-10-25	Feature von Lena Leonhardt. Thema: Einsatz im Krieg und im Frieden. Soldaten und Hunde		SWR – SWR2 - SWR2
16106	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-25	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (6/37)		SWR – SWR2 - SWR2
16107	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-10-26	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hochqualifizierte Menschen		SWR – SWR2 - SWR2
16108	1,273E+09	Tandem				2016-10-26	Feature von Igal Avidan. Thema: Mutters Grabsuche. Israels Friedhöfe füllen sich		SWR – SWR2 - SWR2
16109	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-26	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (7/37)		SWR – SWR2 - SWR2
16110	1,273E+09	Tandem				2016-10-27	Feature von Christine Werner. Thema: Wohnen in der Hagebutze. Ein Heidelberger Wohnprojekt im Mietshäuser-Syndikat		SWR – SWR2 - SWR2
16111	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-27	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (8/37)		SWR – SWR2 - SWR2
16112	1,273E+09	Tandem				2016-10-28	Feature von Wolfgang Bauernfeind. Thema: Weiße Kühe nach Kambodscha. Mom Saroeun und Norbert Klein		SWR – SWR2 - SWR2
16113	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-28	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (9/37)		SWR – SWR2 - SWR2
16114	1,273E+09	Feature	Tiere			2016-10-22	Feature von Johannes Wendt. Regie: Barbara Entrup. Thema: Vespertiliophilie. Von der Liebe zu den Fledermäusen		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16115	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-22	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Von Breslau nach Wrocław. Die Kulturhauptstadt 2016 in der deutsch-polnischen Literatur		rbb – kulturradio - RBBKR
16116	1,273E+09	Feature				2016-10-23	Feature von Reinhard Schneider. Regie: Reinhard Schneider. Thema: Countdown für die Ewigkeit. Atom Müll als Kommunikationsproblem		rbb – kulturradio - RBBKR
16117	1,273E+09	Lesung				2016-10-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (15/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
16118	1,273E+09	Lesung				2016-10-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (15/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
16119	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-24	Autor: Margit Miosga. Thema: Der Kult um die Jungfräulichkeit. Weibliche Sexualität im Islam		rbb – kulturradio - RBBKR
16120	1,273E+09	Lesung				2016-10-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (16/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
16121	1,273E+09	Lesung				2016-10-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (16/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
16122	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-25	Autor: Astrid Springer. Thema: Das Recht und die Frauen. Sexismus vor und hinter den Schranken des Gerichts. Sexismus in der juristischen Ausbildung, in der Sprache, gegenüber Anwältinnen, im materiellen Recht oder vor Gericht ist immer noch allgegenwärtig. Die Sendung beleuchtet schlaglichtartig an verschiedenen Beispielen "den kleinen Unterschied", der gerade auch im Zusammenhang mit "Frauen und Recht" viel zu oft (mit)verhandelt wird.		rbb – kulturradio - RBBKR
16123	1,273E+09	Lesung				2016-10-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (17/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
16124	1,273E+09	Lesung				2016-10-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (17/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
16125	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-26	Autor: Michaela Gericke. Thema: Nichts währt ewig. Wenn Friedhöfe zu Bauland werden		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16126	1,273E+09	Feature	Vor 60 Jahren: Ungarnaufstand			2016-10-26	Feature von Iris Disse. Regie: Iris Disse. Thema: Zeittraum. Der Ungarnaufstand 1956		rbb – kulturradio - RBBKR
16127	1,273E+09	Lesung				2016-10-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (18/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
16128	1,273E+09	Lesung				2016-10-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (18/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
16129	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-27	Autor: Friedemann Beyer. Thema: Mit Agfacolor gegen Hollywood. Vom Werdegang des deutschen Farbfilms		rbb – kulturradio - RBBKR
16130	1,273E+09	Perspektiven				2016-10-27	Feature von Franziska Walsler. Thema: Die Sparschweineerei. Bargeld contra Plastikgeld		rbb – kulturradio - RBBKR
16131	1,273E+09	Lesung				2016-10-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (19/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
16132	1,273E+09	Lesung				2016-10-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (19/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
16133	1,273E+09	"Farm der Tiere"	Tiere			2016-10-28	Hörspiel nach George Orwell. Mit Harry Wüstenhagen (Erzähler); Otto Sander (Erzähler); Lothar Blumhagen (Erzähler); Klaus Harm (Schneeball); Mogens von Gadow (Quiekschnauz); Bernhard Minetti (Old Major); Klaus Jepsen (Moses); Holger Kepich (Boxer); Sibylle Gilles (Clover); Otto Czarski (Benjamin); Monika Hansen (Muriel); Wolfgang Condrus (Minimus); Martin Hirthe (Pilkington); Helmut Wildt (Napoleon); Christa Lorenz; Hilde Sorgatz; Dieter Kursawe; Uwe Müller; Georg Tryphon. Hörspiel von Jürgen Liebing. Regie: Manfred Marchfelder		rbb – kulturradio - RBBKR
16134	1,273E+09	Zeitzeichen				2016-10-24	Übernahme vom WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: Der Todestag des dänischen Astronomen Tacho Brahe (24.10.1601)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16135	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-24	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (1/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16136	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-25	Übernahme vom WDR. Autor: Anne Preger. Thema: Das weltweit erste Wind-Biogas-Wasserstoff- Hybridkraftwerk geht in Betrieb (25.10.2011)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16137	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-25	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (2/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16138	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-26	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (3/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16139	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-26	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Der Geburtstag des französischen Politikers François Mitterand (26.10.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16140	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-27	Übernahme vom WDR. Autor: Katrin Brand. Thema: Der Bruch der Regierungskoalition von CDU/CSU und FDP (27.10.1966)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16141	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-27	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (4/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16142	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-28	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (5/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16143	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-28	Übernahme vom WDR. Autor: Sven Preger. Thema: Gründung der Harvard Universität (28.10.1636)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16144	1,273E+09	Feature				2016-10-27	Feature von Winfried Roth. Thema: Bella Italia. Spurensuche in der alten Bundesrepublik		RB – nordwestradio - RBNWR
16145	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-24	Gaeste: Klaus Nägelen (Es liest). Thema: Adalbert von Chamisso: "Peter Schlemihl" (1/5)		NDR – kultur - NDR3
16146	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-24	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Sibylle Lewitscharoff: "Das Pflingstwunder" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
16147	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-24			NDR – kultur - NDR3
16148	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-25	Gaeste: Klaus Nägelen (Es liest). Thema: Adalbert von Chamisso: "Peter Schlemihl" (2/5)		NDR – kultur - NDR3
16149	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-25			NDR – kultur - NDR3
16150	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-25	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Sibylle Lewitscharoff: "Das Pflingstwunder" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
16151	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-26	Gaeste: Klaus Nägelen (Es liest). Thema: Adalbert von Chamisso: "Peter Schlemihl" (3/5)		NDR – kultur - NDR3
16152	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-26			NDR – kultur - NDR3
16153	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-26	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Sibylle Lewitscharoff: "Das Pflingstwunder" (3/10)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16154	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-27	Gaeste: Klaus Nägelen (Es liest). Thema: Adalbert von Chamisso: "Peter Schlemihl" (4/5)		NDR – kultur - NDR3
16155	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-27	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Sibylle Lewitscharoff: "Das Pfingstwunder" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
16156	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-27			NDR – kultur - NDR3
16157	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-28	Gaeste: Klaus Nägelen (Es liest). Thema: Adalbert von Chamisso: "Peter Schlemihl" (5/5)		NDR – kultur - NDR3
16158	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-28			NDR – kultur - NDR3
16159	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-28	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Sibylle Lewitscharoff: "Das Pfingstwunder" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
16160	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-24	Aufnahme des WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 24. Oktober 1601: Der Todestag des dänischen Astronomen Tycho Brahe		NDR – Info - NDR4
16161	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-25	Aufnahme des WDR. Autor: Anne Preger. Thema: 25. Oktober 2011: Das weltweit erste Wind-Biogas-Wasserstoff-Hybridkraftwerk geht in Betrieb		NDR – Info - NDR4
16162	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-26	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 26. Oktober 1916: Der Geburtstag des französischen Politikers François Mitterand		NDR – Info - NDR4
16163	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-27	Aufnahme des WDR. Autor: Katrin Brand. Thema: 27. Oktober 1966: Der Bruch der Regierungskoalition von CDU/CSU und FDP		NDR – Info - NDR4
16164	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-28	Aufnahme des WDR. Autor: Sven Preger. Thema: 28. Oktober 1636: Die Gründung der Harvard Universität		NDR – Info - NDR4
16165	1.273E+09	radioThema	Gottfried Wilhelm Leibniz zum 300. Todestag			2016-10-27	Feature von Niels Beintker/Martin Zeyn. Thema: Die universelle unendliche Monade des Wissens. Ein Leibniz-Bestiarium zur Feier des 300. Todestages des letzten Universalgelehrten deutscher Zunge		BR – Bayern 2 - BR2
16166	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
16167	1.273E+09	Essay				2016-10-22	Mit Niels Beintker. Gespräch mit Carolin Emcke (Publizistin, Preisträgerin des diesjährigen Friedenspreises des Deutschen Buchhandels)		mdr – KULTUR - MDRKULT
16168	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
16169	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
16170	1.273E+09	Figarino				2016-10-22	Thema: Wie kommen die Töne in die Rille?		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16171	1.273E+09	Feature	Von Tieren und Menschen			2016-10-22	Feature von Johannes Wendt. Regie: Barbara Entrup. Thema: Vespertilophilie. Von der Liebe zu den Fledermäusen		mdr – KULTUR - MDRKULT
16172	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
16173	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
16174	1.273E+09	"Blutband"				2016-10-24	Hörspiel nach Athol Fugard. Mit Jürgen Gosch (Morris); Kurt Böwe (Zachariah). Hörspiel von Maria Schöler. Regie: Fritz Göhler		mdr – KULTUR - MDRKULT
16175	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
16176	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
16177	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
16178	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
16179	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
16180	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
16181	1.273E+09	Feature	Vor 60 Jahren			2016-10-26	Feature von Iris Disse. Regie: Iris Disse. Thema: Zeitraum. Der Ungarnaufstand 1956		mdr – KULTUR - MDRKULT
16182	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
16183	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
16184	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
16185	1.273E+09	Diskurs				2016-10-27	Mit Susanne Franzmeyer. Autor: Susanne Franzmeyer. Regie: Susanne Franzmeyer. Thema: Mach es morgen - Geschichten von Zauderern		mdr – KULTUR - MDRKULT
16186	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
16187	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
16188	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
16189	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
16190	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
16191	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
16192	1.273E+09	"Gott auf Hiva Oa"	Zum 100. Geburtstag von Wolf Kaiser am 26. Oktober			2016-10-23	Mit Wolf Kaiser (Gauguin); Sabine Krug (Blanche, Dirne); Thankmar Herzig (van Gogh); Dietrich Körner (Daniel); Hans-Joachim Hegewald (Vollard, Kunsthändler); Erika Müller-Fürstenau (Mette, seine Frau); Norbert Christian (Christoff, Schmuggler); Walter Lendrich (Wirt); Fred Ludwig (Polizeileutnant); Hans-Ulrich Lauffer (Erzähler). Hörspiel von Lothar Kleine		mdr – KULTUR - MDRKULT
16193	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-10-22	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
16194	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-10-22	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
16195	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-10-23	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
16196	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-25			NDR – NDR 2 - NDR2
16197	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-26			NDR – NDR 2 - NDR2
16198	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-27			NDR – NDR 2 - NDR2
16199	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-28			NDR – NDR 2 - NDR2
16200	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-24			NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16201	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-24			NDR – NDR 2 - NDR2
16202	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-25			NDR – NDR 2 - NDR2
16203	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-26			NDR – NDR 2 - NDR2
16204	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-27			NDR – NDR 2 - NDR2
16205	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-28			NDR – NDR 2 - NDR2
16206	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16207	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16208	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16209	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16210	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16211	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16212	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16213	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16214	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16215	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16216	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16217	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16218	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16219	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16220	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16221	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16222	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16223	1.273E+09	"Een Dör sleiht to"				2016-10-26	Mit Heinrich Kunst (Streckenwärter Reimers); Ruth Bunkenburg (Frau Pastor); Bernd Wiegmann; Ivo Braak; Almut Sandstede. Hörspiel von Erna Weißborn. Regie: Hans-Jürgen Ott		NDR – 90.3 - NDR1-HW
16224	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16225	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16226	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-02	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 2. Januar 2001: Erstmals treten Frauen ihren Dienst in Bundeswehr-Kampfeinheiten an		WDR – WDR 3 - WDR3
16227	1.273E+09	Kulturfeature				2016-01-02	Autor: Johanna Schenkel. Thema: Bilder aus dem Schneegestöber der Wörter. Märchen in der Gegenwartskunst		WDR – WDR 3 - WDR3
16228	1.273E+09	Lesung				2016-01-02	Autor: Walter Schürenberg. Thema: F. Scott Fitzgerald: "Eine Reise ins Ausland", Erzählung		WDR – WDR 3 - WDR3
16229	1.273E+09	Kulturfeature				2016-01-03	Autor: Johanna Schenkel. Thema: Bilder aus dem Schneegestöber der Wörter. Märchen in der Gegenwartskunst		WDR – WDR 3 - WDR3
16230	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-03	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 3. Januar 1926: Der Geburtstag des deutsch-amerikanischen Politikers Michael Blumenthal		WDR – WDR 3 - WDR3
16231	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-01-03	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Laotse und das Dao de jing. Über die Aktualität einer alten Weisheitslehre		WDR – WDR 3 - WDR3
16232	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-01-02	Aufnahme vom 18. Dezember 2015 aus der Paderhalle in Paderborn. Mit Ingo Borchers. Mit Sebastian Krämer; Markus Barth; Anny Hartmann; Onkel Fisch. Thema: 29. Kabarett in der Region		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16233	1.273E+09	"Die Räuberschule"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-01-02	Kinderhörspiel nach dem Kinderbuch von Gudrun Pausewang. Mit Johanna Burg; Thomas Fritsch; Regine Vergeen; Ernst August Schepmann; Regina Lemnitz; Martha Kantz; Paula Fritz; Anna Maria Marx; Peer Augustinski; Nicole Boguth; Wolfgang Rüter; Dorothea Walda; Tommi Pieper; Rotraut Rieger. Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Thomas Werner. Thema: Jule mit den roten Haaren		WDR – WDR 5 - WDR5
16234	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-01-03	Aufnahme vom 18. Dezember 2015 aus der Paderhalle in Paderborn. Mit Ingo Börchers. Mit Sebastian Krämer; Markus Barth; Anny Hartmann; Onkel Fisch. Thema: 29. Kabarett in der Region		WDR – WDR 5 - WDR5
16235	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-02	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 2. Januar 2001: Erstmals treten Frauen ihren Dienst in Bundeswehr-Kampfeinheiten an		WDR – WDR 5 - WDR5
16236	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-03	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 3. Januar 1926: Der Geburtstag des deutsch-amerikanischen Politikers Michael Blumenthal		WDR – WDR 5 - WDR5
16237	1.273E+09	"Die Räuberschule"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-01-03	Kinderhörspiel nach dem Kinderbuch von Gudrun Pausewang. Mit Johanna Burg; Thomas Fritsch; Regine Vergeen; Ernst August Schepmann; Regina Lemnitz; Martha Kantz; Paula Fritz; Anna Maria Marx; Peer Augustinski; Nicole Boguth; Wolfgang Rüter; Dorothea Walda; Tommi Pieper; Rotraut Rieger. Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Thomas Werner. Thema: Jule mit den roten Haaren		WDR – WDR 5 - WDR5
16238	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-01-03	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Laotse und das Dao de jing. Über die Aktualität einer alten Weisheitslehre		WDR – WDR 5 - WDR5
16239	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-03	Thema: Familienkonzert "Bremer Stadtmusikanten"		WDR – WDR 5 - WDR5
16240	1.273E+09	Leselounge				2016-01-03	Aufnahme vom 17. Oktober 2015 aus dem Sendesaal des WDR in Köln. Thema: Helge liest Schneider. Die besten Texte live (1)		WDR – WDR 5 - WDR5
16241	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-01-03	Radio für Ausgeschlafene. Moderation: Paulus Müller. Thema: Die Kuscheibären Johannes und Stachel / Das klingende Bilderbuch / Hörspiel		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16242	1.273E+09	WDR 5 Literatur live				2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
16243	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-03	Thema: Vor 50 Jahren: Die amerikanische Journalistin Marguerite Higgins gestorben		Deutschlandfunk - DLF
16244	1.273E+09	Literatur				2016-01-03	Aufzeichnung vom 22.11.2015 aus dem Berliner Ensemble. Thema: Angst und Champagner. Die Verleihung des Kleist-Preises an die Lyrikerin Monika Rinck		Deutschlandradio Kultur - DRK
16245	1.273E+09	Feature				2016-01-02	Mit Gabriele Blum. Feature von Marianne Weil. Regie: Marianne Weil. Thema: Grandhotel für Alle! Flüchtlinge, Künstler und Hotelgäste unter einem Dach		Deutschlandradio Kultur - DRK
16246	1.273E+09	Die Reportage				2016-01-03	Feature von Wolf-Sören Treusch. Thema: Der Praxistest. Ein Jahr bedingungsloses Grundeinkommen		Deutschlandradio Kultur - DRK
16247	1.273E+09	"Auf dem Turm"				2016-01-03	Mit Heiner Schmidt. Hörspiel von Gert Hofmann. Regie: Hans Ulrich Minke		Deutschlandradio Kultur - DRK
16248	1.273E+09	Feiertag				2016-01-03	Autor: Andreas Brauns. Thema: Ein Stern bleibt stehen. Legende oder Wirklichkeit		Deutschlandradio Kultur - DRK
16249	1.273E+09	Feature				2016-01-03	Mit Michael Augustin. Thema: Vom Wein		RB – nordwestradio - RBNWR
16250	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-01-02	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
16251	1.273E+09	Feature-Fest				2016-01-02	Feature von Helmut Rohn. Thema: Auf Augenhöhe. Polyhymnia Today - ein Klangbrückeprojekt des Ostbayerischen Jugendorchesters		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
16252	1.273E+09	Feature-Fest				2016-01-03	Feature von Eva Blaskewitz. Thema: Ensemble-Hopping. Wie freiberufliche Chorsänger in Deutschland leben		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
16253	1.273E+09	Ludwig van Beethoven - eine Hörbiografie				2016-01-04	Freiheit über alles. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Cornelius Obonya (Beethoven); Ariane Payer; Thomas Albus; Folkert Dücker. Autor: Jörg Handstein. Thema: Kapitel 8: Zukunftsmusik (1819-1823). Ludwig van Beethoven: Sonate c-Moll op. 111 (Friedrich Gulda, Klavier); Gratulations-Menuett Es-Dur W00 3 (Tapiola Sinfonietta, Leitung: John Storgårds)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
16254	1.273E+09	Feature-Fest				2016-01-04	Feature von Georg Hirsch. Thema: Harmonie im Gefängnis. Das Hiland Mountain Women's String Orchestra in Alaska		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
16255	1.273E+09	Feature-Fest				2016-01-05	Feature von Andreas Pehl. Thema: Kur-Schatten-Spiele oder Wie die Musik aus den Bädern verschwand		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16256	1,273E+09	Ludwig van Beethoven - eine Hörbiografie				2016-01-05	Freiheit über alles. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Cornelius Obonya (Beethoven); Ariane Payer; Thomas Albus; Folkert Dücker. Autor: Jörg Handstein. Thema: Kapitel 9: Der ganzen Welt (1822-1824). Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125. Finale (Christiane Karg, Sopran; Mihoko Fujimura, Alt; Michael Schade, Tenor; Michael Volle, Bass; Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
16257	1,273E+09	Ludwig van Beethoven - eine Hörbiografie				2016-01-06	Freiheit über alles. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Cornelius Obonya (Beethoven); Ariane Payer; Thomas Albus; Folkert Dücker. Autor: Jörg Handstein. Thema: Kapitel 10: Es muss sein! (1825-1827). Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 135 (Belcea Quartet)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
16258	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-01-08	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Beschleunigung auf Schienen. Wie der Dampfzug das Musikleben veränderte		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
16259	1,273E+09	Bethupferl				2016-01-03	Gaeste: Barbara Dorsch (Erzählerin). Autor: Joseph Berlinger. Thema: Das Passauer Donaunixerl		BR – Bayern 1 - BR1
16260	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16261	1,273E+09	Bethupferl				2016-01-04	Gaeste: ChrisTine Urspruch (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Chapeau und Schnork		BR – Bayern 1 - BR1
16262	1,273E+09	Bethupferl				2016-01-05	Gaeste: ChrisTine Urspruch (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Chapeau und Schnork		BR – Bayern 1 - BR1
16263	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16264	1,273E+09	Bethupferl				2016-01-06	Gaeste: ChrisTine Urspruch (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Chapeau und Schnork		BR – Bayern 1 - BR1
16265	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16266	1.273E+09	Beththupferl				2016-01-07	Gaeste: ChrisTine Urspruch (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Chapeau und Schnork		BR – Bayern 1 - BR1
16267	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Marielchen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16268	1.273E+09	Beththupferl				2016-01-08	Gaeste: ChrisTine Urspruch (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Chapeau und Schnork		BR – Bayern 1 - BR1
16269	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
16270	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
16271	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-01-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
16272	1.273E+09	Feature				2016-01-02	Feature von Guido Meyer. Regie: Guido Meyer. Thema: Die Raumfahrt-Rentner der Voyager-Mission		mdr – KULTUR - MDRKULT
16273	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
16274	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
16275	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-01-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
16276	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
16277	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
16278	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
16279	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-04	Gaeste: Bastienne Voss (Es liest). Thema: Bastienne Voss: "Drei Irre unterm Flachdach" (1/5). Eine Familiengeschichte		mdr – KULTUR - MDRKULT
16280	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-04	Gaeste: Bastienne Voss (Es liest). Thema: Bastienne Voss: "Drei Irre unterm Flachdach" (1/5). Eine Familiengeschichte		mdr – KULTUR - MDRKULT
16281	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
16282	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
16283	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
16284	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-05	Gaeste: Bastienne Voss (Es liest). Thema: Bastienne Voss: "Drei Irre unterm Flachdach" (2/5). Eine Familiengeschichte		mdr – KULTUR - MDRKULT
16285	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-05	Gaeste: Bastienne Voss (Es liest). Thema: Bastienne Voss: "Drei Irre unterm Flachdach" (2/5). Eine Familiengeschichte		mdr – KULTUR - MDRKULT
16286	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
16287	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-06	Gaeste: Bastienne Voss (Es liest). Thema: Bastienne Voss: "Drei Irre unterm Flachdach" (3/5). Eine Familiengeschichte		mdr – KULTUR - MDRKULT
16288	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
16289	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
16290	1.273E+09	Feature	Zum 25. Todestag			2016-01-06	Mit Simone von Zglinicki. Feature von Maya Kristin Schönfelder. Regie: Matthias Seymer. Thema: im Tierpark beiauscht - Professor Heinrich Dathe		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16291	1.273E+09	Feature				2016-01-06	Mit Hans Hildebrandt. Feature von Karl-Heinz Tesch/Ralph Knebel. Regie: Fritz-Ernst Fechner. Thema: Im Park nebenan		mdr – KULTUR - MDRKULT
16292	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-06	Gaeste: Bastienne Voss (Es liest). Thema: Bastienne Voss: "Drei Irre unterm Flachdach" (3/5). Eine Familiengeschichte		mdr – KULTUR - MDRKULT
16293	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
16294	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-08	Gaeste: Bastienne Voss (Es liest). Thema: Bastienne Voss: "Drei Irre unterm Flachdach" (5/5). Eine Familiengeschichte		mdr – KULTUR - MDRKULT
16295	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
16296	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
16297	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-08	Gaeste: Bastienne Voss (Es liest). Thema: Bastienne Voss: "Drei Irre unterm Flachdach" (5/5). Eine Familiengeschichte		mdr – KULTUR - MDRKULT
16298	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
16299	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
16300	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-07	Gaeste: Bastienne Voss (Es liest). Thema: Bastienne Voss: "Drei Irre unterm Flachdach" (4/5). Eine Familiengeschichte		mdr – KULTUR - MDRKULT
16301	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
16302	1.273E+09	Diskurs				2016-01-07	Autor: Marc Wittmann. Thema: "Subjektive Zeit". Wie unser Gefühl für Zeit entsteht. Denker und Forscher wissen auch nach Tausenden von Jahren nicht so recht, wie unser Gefühl für Zeit entsteht. Die Zeit, wie wir sie alltäglich erleben, vergeht nicht stets im gleichen Tempo. Das liegt offenbar an unserer subjektiven Wahrnehmung. Privatdozent Dr. Marc Wittmann forscht am Institut für Grenzgebiete der Psychologie und Psychohygiene in Freiburg.		mdr – KULTUR - MDRKULT
16303	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-07	Gaeste: Bastienne Voss (Es liest). Thema: Bastienne Voss: "Drei Irre unterm Flachdach" (4/5). Eine Familiengeschichte		mdr – KULTUR - MDRKULT
16304	1.273E+09	Gedicht				2016-01-02			hr – hr 2 kultur - HR2
16305	1.273E+09	Lauschinsel				2016-01-02	Radio für Kinder. Mit Andreas Fröhlich; Juliane Köhler; Felix von Manteuffel; Anke Severich. Thema: Manfred Mai: "Kennst du die? Menschen, die die Welt veränderten" (7): van Gogh, Freud, Theodor Herzl, Henry Ford, Gebrüder Wright, Marie Curie, Gandhi, Lenin		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16306	1.273E+09	Gedicht				2016-01-02			hr – hr 2 kultur - HR2
16307	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-02	Gaeste: Andrea Wolf (Es liest). Thema: Ditte Birkenmose: "Knud und der Kater"		hr – hr 2 kultur - HR2
16308	1.273E+09	Feature				2016-01-03	Feature von Mechthild Müser. Thema: "Jede Nacht haben sie andere geholt". Vergewaltigung als Kriegsstrategie		hr – hr 2 kultur - HR2
16309	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-01-03	Feature von Juliane Ziegler. Thema: "Liebes Tagebuch...". Wie schreiben helfen kann, das Leben zu ordnen		hr – hr 2 kultur - HR2
16310	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-02	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Friedrich. Thema: 2. Januar 2001: Erstmals treten Frauen ihren Dienst in Bundeswehr-Kampfeinheiten an		NDR – Info - NDR4
16311	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-01-03	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: "Geschichten von Billy". Vier Erzählungen von Catharina Valckx: "Pfloten hoch!", "Billy und der Büffel", "Billy bei den Indianern", "Billy feiert Geburtstag". Prärie-Hamster Billy ist im Wilden Westen längst kein Unbekannter mehr. Neugierig und mutig stürzt sich der Nager in die verwegsten Wüstenabenteuer. Die charmante und lebenswert-lakonische Tonlage dieser Erzählung sorgte für eine rasch wachsende Hamster-Fangemeinde. Alle Billy-Bücher sind im Moritz Verlag erschienen - die Hörfassung als CD bei audiolino.		NDR – Info - NDR4
16312	1.273E+09	Das Feature				2016-01-03	Feature von Maike Hildebrand. Thema: Remco, der Transmann. Protokoll eines Wandels		NDR – Info - NDR4
16313	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-01-03	Autor: Holger Gerska. Thema: Tennis, Formel 1, Cricket und Football. Melbourne ist die Welthauptstadt des Sports		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16314	1.273E+09	"Geheimsache Labskaus"	Mikado - Radio für Kinder			2016-01-03	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Ina Rometsch und Martin Verg. Mit Konstantin Graudus (Erzähler); Yassine Boukhobza (Oskar); Tom Rathje (Zack); Bele Möller (Elektra); Leonie Landa (Charlie); Meike Harten (Paloma Hansen); Jens Wawrczeck (Anderling); Michael Prella (2 üble Forscher); Jan Schülte (2 üble Forscher); Oskar Kattelnut (Harro Ungern); Hedi Kriegeskötter; Sabine Kaack; Benjamin Utzerath; Nils Owe Krack; Jannika Jira; Martin Verg. Hörspiel von Jörg Peter von Clarenau. Regie: Hans-Helge Ott		NDR – Info - NDR4
16315	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-03	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 3. Januar 1926: Der Geburtstag des deutsch-amerikanischen Politikers Michael Blumenthal		NDR – Info - NDR4
16316	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-01-03	Autor: Holger Gerska. Thema: Tennis, Formel 1, Cricket und Football. Melbourne ist die Welthauptstadt des Sports		NDR – Info - NDR4
16317	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-02			NDR – kultur - NDR3
16318	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-02	Die Sonnabend-Story. Gäste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus"		NDR – kultur - NDR3
16319	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-03			NDR – kultur - NDR3
16320	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-03	Gäste: Johannes Schenk (Es liest). Thema: Johannes Schenk: "Das Whiskyhaus"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16321	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-04	Gäste: Johannes Schenk (Es liest). Thema: Johannes Schenk: "Der möblierte Fisch"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16322	1,273E+09	Die Reportage				2016-01-02	Feature von Rainer Volk. Thema: Hitlers "Mein Kampf". Die wissenschaftlich kommentierte Neuauflage. Ab dem 2. Januar kann man das wohl berüchtigtste Buch des 20. Jahrhunderts wieder kaufen. Denn Ende des Jahres 2015 verfallen die Urheberrechte an Adolf Hitlers "Mein Kampf". Sie lagen seit 1945 beim Freistaat Bayern, der so Neudrucke des Buches unterbinden konnte. Jetzt hat ein Historikerteam drei Jahre daran gearbeitet, das Buch für eine Neuauflage wissenschaftlich zu kommentieren.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16323	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Meine Redaktion in Petersburg"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16324	1,273E+09	"Radio Élysée"				2016-01-03	Mit Annegret Leiner; Geoffroy Muller; Katharina Bihler; Elodie Brochier; Jan-Aiko zur Eck; Nicholas Williams; Gunter Cremer; Michael Hupperts; Julien Blondel. Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble. Thema: Aus Geschichte und Zukunft zweier Raumfahrernationen. Ein Überblick aus 384 Metern über Normalnull. Bericht von einer Expedition des Liquid Penguin Ensembles zur Evaluation des Elysée-Vertrags von 1963 unter den besonderen Bedingungen der Schwerelosigkeit. Eine Live-Übertragung aus dem All soll klären, ob dem deutsch-französischen Freundschaftsvertrag unter einem veränderten Blickwinkel neue Erkenntnisse abgewonnen		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16325	1.273E+09	SWR2 Krimi und Jazz				2016-01-02	Der Jazz 'n' Crime-Abend. Moderation: Ilja Richter. Mit Ueli Jäggi: Irm Hermann. Thema: Bloody Screens - Mörderisches auf Bildschirm und Leinwand. Zum zweiten Mal bringen wir zum Neuen Jahr vier Stunden lang Krimi und Jazz: Mit Kurzhörspielen, Erzählungen und einem atemberaubenden Musik-Mix sorgen wir für spannende Unterhaltung. Vieles wird neu inszeniert und urgesendet: Ueli Jäggi befindet sich mit Bill Moody "Auf der Suche nach Chet Baker", Irm Hermann geht mit Elke Heinemann in einem "Kriminalrondo" letzten Fragen am Film-Set nach. Denn Thema ist Mörderisches auf Bildschirm und Leinwand. Wir beginnen in der Stummfilm-Ära. Der Komiker Roscoe "Fatty"		SWR – SWR2 - SWR2
16326	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-01-02	Moderation: Eva Schramm. Mit Johanna Zehender, Lena Conrad. Thema: Anna Lott: "Kalle hat Geburtstag!"		SWR – SWR2 - SWR2
16327	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-01-02	Feature von Eva Gesine Baur. Thema: Mozart & Schikaneder. Ein siegreiches Doppel		BR – Bayern 2 - BR2
16328	1.273E+09	radioFeature				2016-01-02	Feature von Ralf Bücheler. Thema: Gottlos in Texas. Eine Innenansicht des amerikanischen Atheismus		BR – Bayern 2 - BR2
16329	1.273E+09	"Sauwaldprosa"				2016-01-02	Mit Marisa Burger; Uwe Dick; Peter Fricke; Eisi Gulp; Sophia Siebert; Hanns Zischler. Hörspiel von Uwe Dick. Regie: Michael Lentz		BR – Bayern 2 - BR2
16330	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-01-03	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Regine Hackethal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme macht einen Regenausflug		BR – Bayern 2 - BR2
16331	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-01-03	Feature von Ulrike Rückert. Thema: Von Nixen und Feigenblättern. Eine Kulturgeschichte der Schürze		BR – Bayern 2 - BR2
16332	1.273E+09	"Sauwaldprosa"				2016-01-03	Mit Marisa Burger; Uwe Dick; Peter Fricke; Eisi Gulp; Sophia Siebert; Hanns Zischler. Hörspiel von Uwe Dick. Regie: Michael Lentz		BR – Bayern 2 - BR2
16333	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-01-03	Autor: Irene Esmann. Thema: Kunst gegen Religion. Die Diskussion um den "Blasphemieparagrafen"		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16334	1,273E+09	"Sauwaldprosa"				2016-01-04	Mit Marisa Burger; Uwe Dick; Peter Fricke; Eisi Gulp; Arnulf Schumacher; Sophia Siebert; Hanns Zischler. Hörspiel von Uwe Dick. Regie: Michael Lentz		BR – Bayern 2 - BR2
16335	1,273E+09	Reflexionen				2016-01-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.01.1914: Familie Mann zieht in die "Poschi"		BR – Bayern 2 - BR2
16336	1,273E+09	radioWissen				2016-01-05	Joan Baez und Harry Belafonte. Thema: Joan Baez. Das Gewissen der Sixties. Von Gabriele Bondy / Harry Belafonte. Sing Your Song. Von Florian Kummert / Das Kalenderblatt 05.01.1914: Familie Mann zieht in die "Poschi". Von Ulrich Trebbin		BR – Bayern 2 - BR2
16337	1,273E+09	"Die wilden Hunde von Pompeii"	radioMikro			2016-01-05	Kinderhörspiel nach Helmut Krausser. Mit Uda Wachtveilt; Sebastian Weber; Paul Herwig; Jochen Striebeck; Lisa Wagner; Laura Maire; Wiebke Puls; Martin Semmelrogge; Stefan Lehnen; Michael Tregor; Rafael Grigo. Hörspiel von Marina Dietz. Regie: Eva Demmelhuber		BR – Bayern 2 - BR2
16338	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-05	Richard Wagner und Felix Mendelssohn. Thema: Richard Wagner und Ludwig II. Überall Wahn. Von Christine Pitzke / Felix Mendelssohn. Eine deutsche Geschichte. Von Markus Vanhoefer / Das Kalenderblatt 05.01.1914: Familie Mann zieht in die "Poschi". Von Ulrich Trebbin		BR – Bayern 2 - BR2
16339	1,273E+09	"Sauwaldprosa"				2016-01-05	Mit Uwe Dick; Peter Fricke; Eisi Gulp; Arnulf Schumacher; Sophia Siebert; Hanns Zischler. Hörspiel von Uwe Dick. Regie: Michael Lentz		BR – Bayern 2 - BR2
16340	1,273E+09	Reflexionen				2016-01-06	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 06.01.1907: Maria Montessori gründet erste Schule		BR – Bayern 2 - BR2
16341	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-01-06	Autor: Doris Weber. Thema: Wenn die Kinder Eltern ihrer Eltern werden. Rollentausch im Alter		BR – Bayern 2 - BR2
16342	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-01-06	Feature von Wilhelm Warning. Thema: Der schwarze Weise. Wie König Balthasar nach Bayern kam		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16343	1.273E+09	"Die wilden Hunde von Pompeii"	radioMikro			2016-01-06	Kinderhörspiel nach Helmut Krausser. Mit Udo Wachtveitl; Sebastian Weber; Paul Herwig; Jochen Striebeck; Lisa Wagner; Laura Maire; Wiebke Puls; Marlin Semmelrogge; Stefan Lehnen; Michael Tregor; Rafael Grigo. Hörspiel von Marina Dietz. Regie: Eva Demmelhuber		BR – Bayern 2 - BR2
16344	1.273E+09	"Sauwaldprosa"				2016-01-06	Mit Marisa Burger; Uwe Dick; Peter Fricke; Elisi Gulp; Jerzy May; Arnulf Schumacher; Sophia Siebert; Hanns Zischler. Hörspiel von Uwe Dick. Regie: Michael Lentz		BR – Bayern 2 - BR2
16345	1.273E+09	Breitengrad				2016-01-06	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2
16346	1.273E+09	radioWissen				2016-01-07	Vom Umgang mit unserer Erde. Thema: Das Anthropozän. Zeitalter des Menschen. Von Gerhard Richter / Tiefenökologie. Wenn Philosophie praktisch wird. Von Geseko von Lüpke / Das Kalenderblatt 07.01.1990: Schiefer Turm von Pisa gesperrt. Von Susanne Tölke		BR – Bayern 2 - BR2
16347	1.273E+09	radioMikro				2016-01-07	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
16348	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-07	Edle Gentüsse. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Trüffel. Das schwarze Gold. Von Johannes Marchl / Frucht der Götter. Der Granatapfel. Von Susan Weber / Das Kalenderblatt 07.01.1990: Schiefer Turm von Pisa gesperrt. Von Susanne Tölke. Trüffel - Das schwarze Gold. Autor: Johannes Marchl / Regie: Susi Weichselbaumer. Sie geben uns seit ca. 4000 Jahren Rätsel auf. Denn so alt sind die frühesten schriftlichen Belege über Trüffel, aus der babylonischen Zeit. Schon damals wurden sie genossen, von den Herrschern, nicht vom einfachen Volk - ein Leckerbissen. Seitdem stellen sich diejenigen, die sie genießen wollen, viele Fragen - bis heute. Wie finden wir sie? Kann man		BR – Bayern 2 - BR2
16349	1.273E+09	Reflexionen				2016-01-08	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 08.01.1973: Erste Folge der Sesamstraße in Deutschland		BR – Bayern 2 - BR2
16350	1.273E+09	radioThema				2016-01-07	Feature von Thies Marsen. Thema: "Wir haben Hitler umzingelt". Er ist wieder da - Hitlers "Mein Kampf" als Neuedition		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16351	1.273E+09	radioWissen				2016-01-08	Arbeit, Staat und Gesellschaft. Thema: Working Poor. Sich arm arbeiten. Von Julia Fritzsche / Der Sozialstaat. Zwischen Wunsch und Wirklichkeit. Von Thomas Morawetz / Das Kalenderblatt		BR – Bayern 2 - BR2
16352	1.273E+09	radioMikro				2016-01-08	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
16353	1.273E+09	radioSpitzen				2016-01-08	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 13. Dezember 2015 im Studio 2 des Münchner Funkhauses. Mitwirkende: Bruno Jonas; Stephan Zinner; Bairisch Diatonischer Jodelwahnsinn. Thema: "So samma mia" - Bruno Jonas und Gäste (1)		BR – Bayern 2 - BR2
16354	1.273E+09	"Jewel of the Ear"	hörspiellart.mix			2016-01-08	Hörspiel von Gilles Aubry/Robert Millis. Regie: Gilles Aubry, Robert Millis. Gilles Aubry, geb. 1973 in Dalémont, Schweiz, Klangkünstler und Musiker. Zahlreiche Klangkünstlerische Projekte u.a. Notes via a Soundscape of Bollywood (2013) Robert Millis, geb. 1966 in New York, Musiker, Klangkünstler, Filmemacher. Gründungsmitglied des Experimentalmusikduos Climax Golden Twins.		BR – Bayern 2 - BR2
16355	1.273E+09	HörStoff				2016-01-02	Feature von Lisa Laurenz. Thema: Natur macht glücklich. Über die vergessene Kraft von Mutter Erde		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16356	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-05			Deutschlandfunk - DLF
16357	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-05			Deutschlandfunk - DLF
16358	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-04	Thema: Vor 75 Jahren: Der französische Philosoph Henri Bergson gestorben		Deutschlandfunk - DLF
16359	1.273E+09	Das Feature				2016-01-05	Feature von Rosvita Krausz. Regie: Axel Scheibchen. Thema: Fünf Tage im Oktober oder Die Kunst zu überleben. Die zwei Leben der "Landshut"-Stewardess Gabi von Lutzu		Deutschlandfunk - DLF
16360	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-05	Thema: Vor 75 Jahren: Die britische Pilotin Amy Johnson stürzt ab		Deutschlandfunk - DLF
16361	1.273E+09	"De Rerum Natura // Dance of the Elements"				2016-01-05	Mit Stefko Hanushevsky. Hörspiel von Merzouga. Regie: Merzouga. Thema: Klangkomposition von Merzouga inspiriert von dem Lehrgedicht De Rerum Natura von Lukrez		Deutschlandfunk - DLF
16362	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-06	Mit Nadja Küchenmeister		Deutschlandfunk - DLF
16363	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-06			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16364	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-06			Deutschlandfunk - DLF
16365	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-06	Thema: Vor 150 Jahren: In Mannheim wird die "Gesellschaft zur Überwachung und Versicherung von Dampfkesselein" gegründet.		Deutschlandfunk - DLF
16366	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-01-06	Autor: Ulrich Pick. Thema: Der Schmerz der Umbruchzeit. Über schrumpfende Orden und leere Klöster		Deutschlandfunk - DLF
16367	1.273E+09	Querköpfe				2016-01-06	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Stephan Görz. Thema: Wollt ihr den totalen Spott? Sein Kampf kabarettistisch		Deutschlandfunk - DLF
16368	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-06	Gaeste: Nadja Küchenmeister (Es liest). Thema: Nadja Küchenmeister: "Unter dem Wacholder" und neue Gedichte		Deutschlandfunk - DLF
16369	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-07			Deutschlandfunk - DLF
16370	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-07			Deutschlandfunk - DLF
16371	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-07	Thema: Vor 90 Jahren: Der Verleger und Kunsthändler Paul Cassirer stirbt an den Folgen eines Suizidversuches		Deutschlandfunk - DLF
16372	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-08			Deutschlandfunk - DLF
16373	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-08			Deutschlandfunk - DLF
16374	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-08	Thema: Vor 75 Jahren: Der britische Offizier und Gründer der Pfadfinderbewegung, Robert Baden-Powell, gestorben		Deutschlandfunk - DLF
16375	1.273E+09	Das Feature				2016-01-08	Feature von Daniela Schmidt-Langels/Otto Langels. Thema: Frühstück in Pelz. Die Welt der Meret Oppenheim		Deutschlandfunk - DLF
16376	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-09			Deutschlandfunk - DLF
16377	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-04	Thema: Vor 75 Jahren: Der französische Philosoph Henri Bergson gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
16378	1.273E+09	Kakadu				2016-01-04	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
16379	1.273E+09	Feature				2016-01-04	Feature von Thilo Schmidt. Thema: "Warum kriegen Sie überhaupt Kinder?" Eltern mit Handicap		Deutschlandradio Kultur - DRK
16380	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-05	Thema: Vor 75 Jahren: Die britische Pilotin Amy Johnson stürzt ab		Deutschlandradio Kultur - DRK
16381	1.273E+09	Kakadu				2016-01-05	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Jessica Zeller. Thema: Buchtipps: "Aschimpa"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16382	1,273E+09	Feature				2016-01-05	Feature von Johannes Zuber. Thema: Nennt uns nicht Senioren! Die alternden Babyboomer als Konsumenten. Sie sind viele, sehr viele sogar: 34 Millionen Konsumenten in Deutschland sind über 50. Tendenz steigend. Denn es sind geburtenstarke Jahrgänge, die da alt werden eine ziemlich solvente, zuverlässig zahlende, doch keinesfalls homogene Käufergruppe. Gemeinsam haben sie nur dies: Sie wollen nicht als Silver Surfer, Best Ager oder gar Senioren bezeichnet werden. Werbeagenturen haben das erkannt. Auch Nahrungsmittel-, Freizeit- und Konsumgüterindustrie stellen sich langsam auf diese Konsumenten ein und hoffen auf das große Geschäft mit den älter werdenden Babyboomern.		Deutschlandradio Kultur - DRK
16383	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-06	Thema: Vor 150 Jahren: In Mannheim wird die "Gesellschaft zur Überwachung und Versicherung von Dampfkesseln" gegründet		Deutschlandradio Kultur - DRK
16384	1,273E+09	Feature				2016-01-06	Feature von Christian Möller. Thema: Ein Kreuz macht Karriere. Kleine Kulturgeschichte des Hashtag		Deutschlandradio Kultur - DRK
16385	1,273E+09	"Verlorene Illusionen"				2016-01-06	Hörspiel nach Honoré de Balzac. Mit Peter Weis; Maria Körber; Dagmar Altrichter; Horst Tappert; Ursula Langrock. Hörspiel von Palma. Regie: Fritz Schröder-Jahn		Deutschlandradio Kultur - DRK
16386	1,273E+09	Kakadu				2016-01-06	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
16387	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-07	Thema: Vor 90 Jahren: Der Verleger und Kunsthändler Paul Cassirer stirbt an den Folgen eines Suizidversuches		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16388	1,273E+09	Klangkunst				2016-01-08	Mitwirkende: Eberhard Feik; Günther Sauer; Michael Thomas; Männerchor. Feature von Paul Pörtner. Regie: Paul Pörtner. Thema: Dadaphon. Hommage à Dada. Gezielte Unlogiken, beunruhigende Widersprüche und Zufälle, Dilettantismus, Negation und Antithese: Dada ist vieles. Doch Dada war und ist vorbei. 1974, rund 60 Jahre nach dem Urknall der Moderne, fragen sich Paul Pörtner und Manfred Niehaus: Was bedeutet uns Dada heute? Denn "die Wirkung Dadas auf die Kunst und Literatur unserer Zeit ist ja unverkennbar, aber eigentlich noch nicht hinreichend geklärt." (Paul Pörtner) Aus Dada-Spielanweisungen entstand eine spontane Revue und Hommage. Dabei wollte man "weder		Deutschlandradio Kultur - DRK
16389	1,273E+09	Kakadu				2016-01-07	Quassellag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
16390	1,273E+09	Feature				2016-01-07	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Bergbau in der Tiefsee. Chancen und Risiken des Schürfens am Meeresboden		Deutschlandradio Kultur - DRK
16391	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-08	Thema: Vor 75 Jahren: Der britische Offizier und Gründer der Pfadfinderbewegung, Robert Baden-Powell, gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
16392	1,273E+09	Lange Nacht				2016-01-09	Feature von Kerstin Kilanowski. Regie: Kerstin Kilanowski. Thema: "Lass uns niemals erwachsen werden". Die Lange Nacht des Dylan Thomas		Deutschlandradio Kultur - DRK
16393	1,273E+09	Kakadu				2016-01-08	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Cornelia Seliger. Thema: "Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne". Über den Sinn guter Vorsätze und Wünsche zum neuen Jahr		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16394	1.273E+09	"La vie en rose"	Freispiel			2016-01-04	Mit Lorenz Eberle. Hörspiel von Tom Heithoff. Regie: Tom Heithoff. Thema: Vom Leben und Überleben in Paris. Vor 20 Jahren kam er nach Paris. Große Pläne im Kopf, die halbfertige Doktorarbeit im Koffer. Heute hat er einen eher miesen Job in der Vorstadt, die Promotion ist noch immer nicht fertig und mehr als 18 Quadratmeter Wohnfläche sind nicht drin. Doch der Held dieses Pariser Tagebuchs bleibt Optimist. "La vie en rose" gewann das Berliner Hörspielfestival 2015.		Deutschlandradio Kultur - DRK
16395	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-02	Thema: Vor 10 Jahren: Beim Einsturz einer Eissporthalle in Bad Reichenhall kommen 15 Menschen ums Leben		Deutschlandfunk - DLF
16396	1.273E+09	"The Unknown"	Hörspiel des Monats			2016-01-02	Hörspiel von Matthew Herbert. Regie: Matthew Herbert		Deutschlandfunk - DLF
16397	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-03			Deutschlandfunk - DLF
16398	1.273E+09	Freistil				2016-01-03	Feature von Oliver Buschek/Christian Schiffer. Regie: Helen Malich. Thema: Digitale Revolution. Wie die Computer in unsere Leben kamen		Deutschlandfunk - DLF
16399	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-01-03	Feature von Mathias Greffrath. Thema: Die Arbeit im Anthropozän. Eine knappe Weltgeschichte der Arbeit in praktischer Absicht		Deutschlandfunk - DLF
16400	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-01-03	Religiöses Wort. Feature von Pfarrerin Christina-Maria Bammel. Thema: "Trösten, wie einen seine Mutter tröstet" (Jes 66, 13). Zur Jahreslosung für das neue Jahr		Deutschlandfunk - DLF
16401	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-04			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16402	1,273E+09	Feature				2016-01-06	Auf den Spuren der Riesen-Dinosaurier: Weltweit ziehen die Dino-Shows Jung und Alt in ihren Bann. Nicht zuletzt seit den Jurassic-Park-Filmen von Steven Spielberg sind die Dinosaurier eine Attraktion. Doch entspricht die Fiktion der Realität? Um das herauszufinden, forschen Wissenschaftler aus der ganzen Welt nach den versteinerten Resten der Urzeit-Giganten. Fündig werden sie dabei vor allem in Argentinien. Ein besonderer Coup gelang den Wissenschaftlern vor drei Jahren: Im Südosten Patagoniens fanden sie die versteinerten Knochen des wohl größten Dinosauriers, der jemals entdeckt wurde.		SWR – SWRinfo - SWRINFO
16403	1,273E+09	Feature				2016-01-02	Naturparadies in bitterer Armut: Madagaskar hofft auf eine bessere Zukunft. Feature von Jan-Philippe Schlüter		SWR – SWRinfo - SWRINFO
16404	1,273E+09	Feature				2016-01-02	Naturparadies in bitterer Armut: Madagaskar hofft auf eine bessere Zukunft. Feature von Jan-Philippe Schlüter		SWR – SWRinfo - SWRINFO
16405	1,273E+09	Feature				2016-01-07	Mit Michael Augustin. Thema: Vom Wein		RB – nordwestradio - RBNWR
16406	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-04	Gaeste: Pinkas Braun (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
16407	1,273E+09	Gedicht				2016-01-04			hr – hr 2 kultur - HR2
16408	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-04	Gaeste: Pinkas Braun (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
16409	1,273E+09	Gedicht				2016-01-04			hr – hr 2 kultur - HR2
16410	1,273E+09	Gedicht				2016-01-05			hr – hr 2 kultur - HR2
16411	1,273E+09	Gedicht				2016-01-05			hr – hr 2 kultur - HR2
16412	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-05	Gaeste: Pinkas Braun (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
16413	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-05	Gaeste: Pinkas Braun (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
16414	1,273E+09	Spätlese				2016-01-05	Thema: 5. Hochstädter Lyriknacht (2/2). In der Evangelischen Kirche Maintal-Hochstadt trafen sich am 4. September Dichterinnen und Dichter zur Hochstädter Lyriknacht. In Erinnerung an den Schriftsteller Horst Bingel trugen sie ihre Gedichte vor. Eine Auswahl hören Sie in zwei Folgen der Spätlese.		hr – hr 2 kultur - HR2
16415	1,273E+09	Gedicht				2016-01-06			hr – hr 2 kultur - HR2
16416	1,273E+09	Gedicht				2016-01-06			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16417	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-06	Gaeste: Pinkas Braun (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
16418	1.273E+09	"Der Tod des Archivars"				2016-01-06	Mit Bernhard Schütz (Georg Bach); Jens Harzer (Archivar Karl Kovalski); Sigrid Burkholder (Katja Bach / Sängerin); Rebecca Link (Radiomoderatorin); Hendrik Sticken (Dr. Odefringe); Anna Maria Marx (Elena Bach); Jordy-Leon Sun (Stefan Bach); Robert Steudner (Werbestimme). Hörspiel von Tristan Vostry/Christian Udo Eichner. Regie: Tristan Vostry		hr – hr 2 kultur - HR2
16419	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-06	Gaeste: Pinkas Braun (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
16420	1.273E+09	Gedicht				2016-01-07			hr – hr 2 kultur - HR2
16421	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-07	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
16422	1.273E+09	Gedicht				2016-01-07			hr – hr 2 kultur - HR2
16423	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-07	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
16424	1.273E+09	Gedicht				2016-01-08			hr – hr 2 kultur - HR2
16425	1.273E+09	Gedicht				2016-01-08			hr – hr 2 kultur - HR2
16426	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-08	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
16427	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-08	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
16428	1.273E+09	Feature				2016-01-02	Feature von Guido Meyer. Regie: Guido Meyer. Thema: Die Raumfahrt-Rentner der Voyager-Mission		rbb – kulturradio - RBBKR
16429	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-02	Autor: Brigitte von Kann. Thema: Hinter den verrosteten Schlössern der Erinnerung. Die ukrainische Stadt Berditschew in der Literatur		rbb – kulturradio - RBBKR
16430	1.273E+09	Feature	Eröffnung des ersten Jüdischen Staatstheaters in Moskau vor 95 Jahren			2016-01-03	Feature von Brigitte von Kann. Regie: Gerda Zschiedrich. Thema: Zwischen Shakespeare und Stalin. Der legendäre Schauspieler Solomon Michaels		rbb – kulturradio - RBBKR
16431	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-04	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Die geplante Geburt - ohne Schmerz und Stress?		rbb – kulturradio - RBBKR
16432	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-05	Autor: Bernd Dreiocker. Thema: Im Club der toten Dichter. Literatur der Gegenwart in der Schule		rbb – kulturradio - RBBKR
16433	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-06	Autor: Katrin Albinus. Thema: Kunst Schaffen Überleben. Künstlerleben am Existenzminimum		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16434	1,273E+09	Feature				2016-01-06	Feature von Kristin Schönfelder. Regie: Matthias Seymer. Thema: Im Tierpark belauscht. Der legendäre Professor Heinrich Dathe		rbb – kulturradio - RBBKR
16435	1,273E+09	Perspektiven				2016-01-07	Feature von Ingeborg Breuer. Thema: In Rente. Bedeutet der Ruhestand wirklich mehr Lebensqualität?		rbb – kulturradio - RBBKR
16436	1,273E+09	"Ich dachte, in Europa stirbt man nie"	Beweg-Gründe			2016-01-08	Hörspiel von Sarah Schreier/Alfred Behrens. Regie: Sarah Schreier, Alfred Behrens. Fast 60 Millionen Menschen befinden sich derzeit weltweit auf der Flucht. Das Hörspiel versammelt sechs von ihnen in einem Hörspielstudio und lässt sie anhand von ausgewählten symbolischen Topoi (z. B. ein Reisepass, ein paar Schuhe, ein Koffer) über die Hintergründe und die Etappen ihrer Flucht sprechen.		rbb – kulturradio - RBBKR
16437	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-04			NDR – kultur - NDR3
16438	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-04	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Freiherr Adolph von Knigge: "Über den Umgang mit Menschen" (5/6)		NDR – kultur - NDR3
16439	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-04	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Rudyard Kipling: "Kim" (5/9)		NDR – kultur - NDR3
16440	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-05			NDR – kultur - NDR3
16441	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-05	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Rudyard Kipling: "Kim" (6/9)		NDR – kultur - NDR3
16442	1,273E+09	Kulturforum				2016-01-05	Autor: Klaus Martens. Thema: Der Führer hat das Wort. 70 Jahre galt "Mein Kampf" als verbotenes Buch. Aber bald kann es wieder jeder kaufen: Am 1. Januar 2016 sind die Urheberrechte ausgelaufen. Ein bizarrer Wettlauf ist entstanden: Wer schafft es zuerst mit Adolf Hitlers Helzschrift auf den Büchermarkt? Die Verleger, die mit Hitler Geld verdienen wollen oder die Historiker des Instituts für Zeitgeschichte in München, die an einer wissenschaftlich kommentierten Ausgabe arbeiten? Das Feature erzählt die Geschichte dieses lange verbotenen Buches, zeigt die Spuren der Kampschrift in Wohnzimmer-Regalen und in den Köpfen der Menschen.		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16443	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-05	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Freiherr Adolph von Knigge: "Über den Umgang mit Menschen" (6/6)		NDR – kultur - NDR3
16444	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-06	Gaeste: Frank Arnold (Es liest), Thema: Rudyard Kipling: "Kim" (7/9)		NDR – kultur - NDR3
16445	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-06			NDR – kultur - NDR3
16446	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest), Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (1/18)		NDR – kultur - NDR3
16447	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-07	Gaeste: Frank Arnold (Es liest), Thema: Rudyard Kipling: "Kim" (8/9)		NDR – kultur - NDR3
16448	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-07			NDR – kultur - NDR3
16449	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-07	Gaeste: Christian Brückner (Es liest), Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (2/18)		NDR – kultur - NDR3
16450	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-08	Gaeste: Frank Arnold (Es liest), Thema: Rudyard Kipling: "Kim" (9/9)		NDR – kultur - NDR3
16451	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-08			NDR – kultur - NDR3
16452	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-08	Gaeste: Christian Brückner (Es liest), Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (3/18)		NDR – kultur - NDR3
16453	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-01-03	Feature von Henrik von Holtum, Thema: Wer A sagt ...		SWR – SWR2 - SWR2
16454	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-04	Gaeste: Doris Wolters (Es liest), Autor: Andreas Nohl, Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (1/24)		SWR – SWR2 - SWR2
16455	1.273E+09	Tandem				2016-01-04	Feature von Thomas Moser, Thema: Wenn Beate Zschäpe am Ende stirbt. Die Kunst und der NSU-Mordkomplex		SWR – SWR2 - SWR2
16456	1.273E+09	Tandem				2016-01-04	Feature von Ulrike Klausmann, Thema: Das Bittere essen. Chinesen in der Toskana		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16457	1.273E+09	Essay				2016-01-04	Feature von Wolfgang Molkow. Thema: Rousseau contra Rameau oder Ein Philosoph als "Dilettant" der Musik. Seine Schweizer Herkunft machte es ihm nicht leicht, die Leidenschaft für die Musik professionell zu entwickeln. Und so haften Jean Jacques Rousseau zeitweilig der Ruf eines Dilettanten an. Jean Philipp Rameau zufolge wusste er als Musiktheoretiker kaum, wovon er sprach. Dennoch gelang es Rousseau, auf dem Gebiet der Opern etliches zu bewegen. Als Ästhetiker sprach er sich dezidiert gegen die französische und für die italienische Musik aus; im sogenannten Buffonistenstreit spielte er eine entsprechend führende Rolle. Aber Rousseau reüssierte auch		SWR – SWR2 - SWR2
16458	1.273E+09	Tandem				2016-01-05	Feature von Ulrike Klausmann. Thema: Das Billiere essen. Chinesen in der Toskana		SWR – SWR2 - SWR2
16459	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-05	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dechungebuch" (2/24)		SWR – SWR2 - SWR2
16460	1.273E+09	"Aus dem Reisewörterbuch"	Tandem			2016-01-05	Hörspiel von Regina Dürig/Christian Müller. Regie: Christian Müller, Regina Dürig		SWR – SWR2 - SWR2
16461	1.273E+09	"Silber gegen Ende"	SWR2 ars acustica			2016-01-05	Mit The Schwarzenbach. Hörspiel von The Schwarzenbach. Regie: Johannes Mayr, Thomas Weber		SWR – SWR2 - SWR2
16462	1.273E+09	Erzählung				2016-01-06	Thema: Patricia Görg: "Im Traum den Stern sehen". Auf einem steinernen, bald 900 Jahre alten Kapitell liegen drei unter einer Decke: die Heiligen Könige. Einer von ihnen schlägt plötzlich die Augen auf. Was sieht er?		SWR – SWR2 - SWR2
16463	1.273E+09	"Des Kaisers Nachtigall"	Spielraum extra			2016-01-06	Kinderhörspiel nach dem Märchen von Hans Christian Andersen. Mitwirkende: Malte Arkona; SWR-Vokalensemble Stuttgart; Michala Petri (Blockflöte); Klaas Stok (Leitung). Hörspiel von Dorothea Bossert. Regie: Günter Maurer		SWR – SWR2 - SWR2
16464	1.273E+09	Feature				2016-01-06	Feature von Achim Nuhr. Thema: "Kopfpauschale". Die deutsche Asylbürokratie und ihre Folgen		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16465	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-07	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (3/24)		SWR – SWR2 - SWR2
16466	1.273E+09	Tandem				2016-01-07	Feature von Martin Hecht. Thema: Einsamkeit. Die verborgenen Freuden		SWR – SWR2 - SWR2
16467	1.273E+09	"Maria"				2016-01-07	Mit Cornelia Niemann; Frauke Poolman; Marleen Lohse; Elias Huber. Hörspiel von Marlene Streeruwitz. Regie: Marlene Streeruwitz		SWR – SWR2 - SWR2
16468	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-08	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (4/24)		SWR – SWR2 - SWR2
16469	1.273E+09	"Das Ding im Nebel"				2016-01-08	Mit Konstantin Lindhorst; Marc Benjamin Puch; Lucie Heinze; Alexander Hauff; Barnaby Metschurat; Wilfried Hochholdinger; Anne Kanis. Hörspiel von Bodo Traber. Regie: Petra Feldhoff		SWR – SWR2 - SWR2
16470	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Der große Sturm		NDR – Info - NDR4
16471	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-04	Aufnahme des WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 4. Januar 1961: Das Deutsche Wörterbuch der Brüder Grimm wird vollendet		NDR – Info - NDR4
16472	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Abschied von der Wolke		NDR – Info - NDR4
16473	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-05	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 5. Januar 1956: Der Todestag der französischen Schauspielerin und Sängerin Mistinguett		NDR – Info - NDR4
16474	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Die kleine Schwalbe		NDR – Info - NDR4
16475	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-06	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 6. Januar 1816: Preußische Verordnung gegen Geheimgesellschaften erlassen		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16476	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Der freundliche Fisch		NDR – Info - NDR4
16477	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-07	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 7. Januar 1961: Das Ende der Konferenz von Casablanca		NDR – Info - NDR4
16478	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-08	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 8. Januar 1946: Die Gründungsversammlung der CSU		NDR – Info - NDR4
16479	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Was der Storch erzählt		NDR – Info - NDR4
16480	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-04	Übernahme vom WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: Das Deutsche Wörterbuch der Brüder Grimm wird vollendet (04.01.1961)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16481	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-05	Gäste: Helmut Wostmann (Es liest). Thema: Jaroslav Hašek: "Die Geschichte des braven Soldaten Schwejk während des Weltkrieges" (1/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16482	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-05	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Der Todestag der französischen Schauspielerin und Sängerin Mistinguett (05.01.1956)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16483	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-06	Gäste: Helmut Wostmann (Es liest). Thema: Jaroslav Hašek: "Die Geschichte des braven Soldaten Schwejk während des Weltkrieges" (2/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16484	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-06	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Preussische Verordnung gegen Geheimgesellschaften erlassen (06.01.1816)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16485	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-07	Gäste: Charles Wirths (Es liest). Thema: Georg Büchner: "Lenz" (1/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16486	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-07	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Das Ende der Konferenz von Casablanca (07.01.1961)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16487	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-08	Gäste: Charles Wirths (Es liest). Thema: Georg Büchner: "Lenz" (2/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16488	1.273E+09	1LIVE Plan B Reportage				2016-01-05	Moderation: Bianca Hauda. Thema: Schulfrei ... für immer! Freilerner in Deutschland		WDR – 1LIVE - WDR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16489	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-04	Thema: Erich Mühsam: Tagebücher. Auszüge von der Jahreswende 1915/1916		WDR – WDR 3 - WDR3
16490	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-04	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 4. Januar 1961: Das Deutsche Wörterbuch der Brüder Grimm wird vollendet		WDR – WDR 3 - WDR3
16491	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-05	Thema: Erich Mühsam: Tagebücher. Auszüge von der Jahreswende 1915/1916		WDR – WDR 3 - WDR3
16492	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-05	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 5. Januar 1956: Der Todestag der französischen Schauspielerin und Sängerin Mistinguett		WDR – WDR 3 - WDR3
16493	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-06	Thema: Erich Mühsam: Tagebücher. Auszüge von der Jahreswende 1915/1916		WDR – WDR 3 - WDR3
16494	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-06	Autor: Almut Finck. Thema: 6. Januar 1816: Preußische Verordnung gegen Geheimgesellschaften erlassen		WDR – WDR 3 - WDR3
16495	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-07	Thema: Erich Mühsam: Tagebücher. Auszüge von der Jahreswende 1915/1916		WDR – WDR 3 - WDR3
16496	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-07	Autor: Heiner Wember. Thema: 7. Januar 1961: Das Ende der Konferenz von Casablanca		WDR – WDR 3 - WDR3
16497	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-08	Thema: Erich Mühsam: Tagebücher. Auszüge von der Jahreswende 1915/1916		WDR – WDR 3 - WDR3
16498	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-08	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 8. Januar 1946: Die Gründungsversammlung der CSU		WDR – WDR 3 - WDR3
16499	1.273E+09	Leselounge				2016-01-04	Aufnahme vom 17. Oktober 2015 aus dem Sendesaal des WDR in Köln. Thema: Helge liest Schneider. Die besten Texte live (1)		WDR – WDR 5 - WDR5
16500	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-04	Autor: Rainer Langen. Thema: Bunter Vogel des Jahres. Der Stieglitz liebt Disteln. Der Stieglitz, oder auch Distelfink, braucht Unkrautsamen zum Leben. Wegen seines farbenprächtigen Gefieders wird er seit Jahrhunderten in der Malerei verehrt. Aber weil seine Futterpflanzen in der Agrarlandschaft totgespritzt werden, ist er in Deutschland immer seltener zu bewundern.		WDR – WDR 5 - WDR5
16501	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-04	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 4. Januar 1961: Das Deutsche Wörterbuch der Brüder Grimm wird vollendet		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16502	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-05	Autor: Rainer Langen. Thema: Bunter Vogel des Jahres. Der Stieglitz liebt Disteln. Der Stieglitz, oder auch Distelfink, braucht Unkrautsamen zum Leben. Wegen seines farbenprächtigen Gefieders wird er seit Jahrhunderten in der Malerei verehrt. Aber weil seine Futterpflanzen in der Agrarlandschaft totgespritzt werden, ist er in Deutschland immer seltener zu bewundern.		WDR – WDR 5 - WDR5
16503	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-04	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
16504	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-05	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 5. Januar 1956: Der Todestag der französischen Schauspielerin und Sängerin Mistinguett		WDR – WDR 5 - WDR5
16505	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-05	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
16506	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-06	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
16507	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-06	Autor: Almut Finck. Thema: 6. Januar 1816: Preußische Verordnung gegen Geheimgesellschaften erlassen		WDR – WDR 5 - WDR5
16508	1,273E+09	WDR 5 Literatur live				2016-01-07	Thema: Deon Meyer und Dietmar Bär		WDR – WDR 5 - WDR5
16509	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-07	Autor: Heiner Wember. Thema: 7. Januar 1961: Das Ende der Konferenz von Casablanca		WDR – WDR 5 - WDR5
16510	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-07	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
16511	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-08	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 8. Januar 1946: Die Gründungsversammlung der CSU		WDR – WDR 5 - WDR5
16512	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-08	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
16513	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-01-07			WDR – WDR 2 - WDR2
16514	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-01-08			WDR – WDR 2 - WDR2
16515	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-01-08	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
16516	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-04	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Der große Sturm		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16517	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-05	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Abschied von der Wolke		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16518	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-06	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Die kleine Schwalbe		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16519	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-07	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Der freundliche Fisch		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16520	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-08	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Was der Storch erzählt		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16521	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-08	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: Die Gründungsversammlung der CSU (08.01.1946)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16522	1,273E+09	Figarino				2016-01-02	Thema: Traumberuf Schornsteinfeger		mdr – KULTUR - MDRKULT
16523	1,273E+09	Feature				2016-01-06			SWR – SWRInfo - SWRINFO
16524	1,273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-01-02	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
16525	1,273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-01-02	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
16526	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-01-03	Die Satireshow am Sonntag, Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
16527	1,273E+09	Hörzeit				2016-01-05	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
16528	1,273E+09	Hörzeit				2016-01-06	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
16529	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-01-03	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
16530	1,273E+09	Feature				2016-01-06	Feature von Karl-Heinz Tesch/Ralf Knebel. Regie: Fritz-Ernst Fechner. Thema: Im Park nebenan		rbb – kulturradio - RBBKR
16531	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-05			NDR – NDR 2 - NDR2
16532	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-06			NDR – NDR 2 - NDR2
16533	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-07			NDR – NDR 2 - NDR2
16534	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-08			NDR – NDR 2 - NDR2
16535	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-04			NDR – NDR 2 - NDR2
16536	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-05			NDR – NDR 2 - NDR2
16537	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-06			NDR – NDR 2 - NDR2
16538	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-07			NDR – NDR 2 - NDR2
16539	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-08			NDR – NDR 2 - NDR2
16540	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-04			NDR – NDR 2 - NDR2
16541	1,273E+09	"Janssen sien' wahre Geschichten: De Hund von Buscherby"				2016-01-06	Mit Wilfried Dziallas, Rolf Petersen; Peter Kaempfe; Oskar Kettelhut; Beate Kiupel. Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Hans Helge Ott		NDR – 90.3 - NDR1-HW



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16542	1.273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-01-03	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, wirt, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen! Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.		NDR – N-JOY - NDRNJ
16543	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16544	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16545	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16546	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16547	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16548	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16549	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16550	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16551	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16552	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16553	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16554	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16555	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16556	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16557	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16558	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16559	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16560	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16561	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16562	1.273E+09	"Ein verrauchtes Idyll"				2016-03-13	Mit Luise Nachbar; Käthe Göbel; Johanne Wiegershaus; Brunhilde Beckmann; Eilfriede Teilzien; Maria Limper; Therese Jüngling; Erich Nepp; Herbert Lange; Anneliese Picot; Fanny Treptow; Nora Treptow; Gesine Treptow. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen.		RB – nordwestradio - RBNWR
16563	1.273E+09	Feature				2016-03-13	Thema: Ostpreußisches Tagebuch		RB – nordwestradio - RBNWR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16564	1,273E+09	Literatur				2016-03-13	Aufzeichnung vom 12.03.2016. Moderation: Andrea Gerk, René Aguigah, Thema: Wer erhält den Preis der Leipziger Buchmesse für das beste Sachbuch? Autorengespräche aus dem Roten Salon der Berliner Volksbühne. Wer erhält in wenigen Tagen, am 17. März, den Preis der Leipziger Buchmesse für das beste Sachbuch der letzten zwölf Monate? Fünf Autoren - ja, es sind nur Männer, das Sachbuch ist offenbar eine Männerdomäne - hat die Jury nominiert. Sie schreiben über Kunst und Pferde, über Essen und das Dasein als Forscher, damals wie heute. In dieser Nacht präsentieren Andrea Gerk und René Aguigah die Kandidaten im Roten Salon der Berliner Volksbühne. Auf dem anschließenden		Deutschlandradio Kultur - DRK
16565	1,273E+09	Feature				2016-03-12	Mit Katja Bürkle, Sebastian Weber, Claus Brockmeyer, Feature von Erika Harzer, Regie: Ron Schickler, Thema: Wenn Kinder nur noch weg wollen, Der mittelamerikanische Exodus		Deutschlandradio Kultur - DRK
16566	1,273E+09	Feiertag				2016-03-13	Autor: Pfarrer Lutz Nehk. Thema: Selig die Barmherzigen. Sie finden Erbarmen. Herzlich, warmherzig, großzügig, kaltherzig, barmherzig - so viele Dinge entscheidet der Mensch in seinem Herzen. Bewusst oder unbewusst bestimmt er damit sein Verhältnis zu den Mitmenschen. Barmherzigkeit ist nicht nur eine fromme Grundhaltung. Menschen aller Weltanschauungen handeln barmherzig. Für Christinnen und Christen gilt aber auf jeden Fall das Wort Jesu: Seid barmherzig, wie es auch euer Vater im Himmel ist. Eine Sendung von Pfarrer Lutz Nehk zum Jahr der Barmherzigkeit.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16567	1.273E+09	"Die Existenz der Haut"				2016-03-13	Mit Sibylle Canonica; Alice Dwyer; Trystan Pütter; Konstantin Bühler. Hörspiel von Christian Wittmann/Zeitblom. Regie: Christian Wittmann, Zeitblom. Thema: Unter Verwendung von Zitaten aus Marguerite Duras "Hefte aus Kriegszeiten" und "Der Schmerz" sowie "Das Menschengeschlecht" von Robert Antelme		Deutschlandradio Kultur - DRK
16568	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-03-13	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Thema: Thilo Reffert: "Wackelohr und Wackelzahn"		Deutschlandradio Kultur - DRK
16569	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-12	Thema: Vor 100 Jahren: Die österreichische Schriftstellerin Marie von Ebner-Eschenbach gestorben		Deutschlandfunk - DLF
16570	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-13			Deutschlandfunk - DLF
16571	1.273E+09	Lange Nacht				2016-03-12	Feature von Bianca Weber. Regie: Rita Höhne. Thema: Vom Konflikt zum Dialog. Eine Lange Nacht über Mediation und Migration		Deutschlandfunk - DLF
16572	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-03-13	Religiöses Wort. Feature von Susanne Krahe. Thema: Frau Hiob. Das alttestamentliche Ehepaar zwischen Protestieren und Akzeptieren		Deutschlandfunk - DLF
16573	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-13	Thema: Vor 135 Jahren: Der russische Zar Alexander II. wird in Sankt Petersburg ermordet		Deutschlandfunk - DLF
16574	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-03-12	Feature von Antonia Morin. Thema: Mein Nachbar Giovanni Battista Viotti. Wie der Vater der modernen Violintechnik zu neuen Ehren kam		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
16575	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-03-18	Feature von Roland Biswurm. Thema: Die Kreuzschs. Porträt einer Künstlerfamilie		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
16576	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
16577	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
16578	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-03-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
16579	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-12			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16580	1.273E+09	Figarino				2016-03-12	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Gäste: Raschid D. Sidgi (Figarino). Autor: Franziska Anna Opitz. Thema: Woher kommen die Nudeln?. Nudeln sind das Lieblingessen vieler Kinder. Spaghetti, Spirelli, Schleifen - es gibt sie in unzähligen Formen. Und Farben: grüne mit Algen, rote mit Chili oder schwarze mit Tintenfisch gefärbte Teigwaren. Besonders typisch sind sie für Italien. Aber auch in Sachsen werden Nudeln hergestellt. In Riesa. Reporter Max Reeg will wissen, wie aus Mehl und Eiern die fertigen "Pasta" werden. Er guckt für das MDR Kinderradio "Figarino" in die Maschinen und verrät, wie die Herstellung funktioniert.		mdr – KULTUR - MDRKULT
16581	1.273E+09	"Der höfliche Räuber Luderando"				2016-03-13	Kinderhörspiel nach Karel Capek. Mit Jan Hahn (Kind Luderando); Peer-Uwe Teska (Luderando); Hans-Joachim Hegewald (Luderando alt); Dieter Jaßlauk (Großvater); Stefan Senf (Vladek); Hanno Scholz (Enkel); Beate Kiesant (Prinzessin); Marlies Reusche (Ammen); Kurt Berndt (Alter); Eva Mayer (Alte); Werner Godemann (Pater Prior); Horst Lampe (Vincek). Hörspiel von Peter Krone. Regie: Walter Niklaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
16582	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-03-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
16583	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
16584	1.273E+09	"Die Freiherren von Gemperlein"				2016-03-13	Hörspiel nach Marie von Ebner-Eschenbach. Mit Joachim Zschocke (Baron Friedrich); Rolf Hoppe (Baron Ludwig); Ruth Willi (Excellence von Siebert); Marylu Poolman (Marie von Ebner-Eschenbach); Barbara Trommer (Klara); Carla Valerius (Frau Kurzmeichel); Werner Godemann (Verwalter Kurzmeichel); Ruth Pönicke (Magd); Gesine Creutzburg (Zofe). Hörspiel von Christoph Prochnow. Regie: Walter Niklaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
16585	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
16586	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-14			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16587	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-14	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (10/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
16588	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
16589	1.273E+09	"Fisch zu viert"	Zum 85. Geburtstag von Wolfgang Kohlhase am 13. März			2016-03-14	Mit Inge Keller (Charlotte Heckendorf); Margarete Taudte (Cäcilie Heckendorf); Elsa Grube-Deister (Clementine Heckendorf); Fred Düren (Rudolf Moostenger, ihr Diener). Hörspiel von Wolfgang Kohlhase/Rita Zimmer. Regie: Günther Rucker		mdr – KULTUR - MDRKULT
16590	1.273E+09	"Bruder Alfred" / "Kohlen und Kavallerie"				2016-03-14	Thema: Wolfgang Kohlhase liest seine Erzählungen		mdr – KULTUR - MDRKULT
16591	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
16592	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
16593	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
16594	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-15	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (11/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
16595	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
16596	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
16597	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
16598	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-16	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (12/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
16599	1.273E+09	Feature				2016-03-16	Feature von Isabelle Engels. Regie: Isabelle Engels. Thema: Zwei Mütter. Ein Porträt der ehemaligen SOS-Kinderdormutter Angela Sasshofer und ihrer Familie		mdr – KULTUR - MDRKULT
16600	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
16601	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
16602	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-17	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (13/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
16603	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-17			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16604	1,273E+09	Diskurs	Leipziger Buchmesse			2016-03-17	Gaeste: Erwin Berner (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Erwin Berner: "Erinnerungen an Schulzenhof". Sieben Jahre nach dem Tod seines Vaters, Erwin Strittmatter, beginnt der gleichnamige Sohn sich in Briefen an einen Freund mit seiner Kindheit auseinanderzusetzen. Eine Kindheit, um die ihn viele beneidet haben mögen, die den Schriftsteller verehrten, und die in Wahrheit ein Unglück aus Lieblosigkeit, Zurücksetzung und Misstrauen war. Es braucht diese Briefe und Erinnerungen, ehe der Sohn bereit ist, den Vater so zu akzeptieren, wie er nun einmal war. Und ihm vielleicht auch zu vergeben. Erwin Berner (eigentlich wie sein Vater: Erwin Strittmatter); geboren 1953. Sohn von		mdr – KULTUR - MDRKULT
16605	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
16606	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
16607	1,273E+09	Das Gedicht				2016-03-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
16608	1,273E+09	Figarothek	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-18	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra. "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (14/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
16609	1,273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-03-13	Feature von Rafael Jové. Regie: Gabriela Hermer. Thema: Lampedusa in Tel Aviv. Warum ich wegen einer alten Schallplatte extra nach Bonn gefahren bin		rbb – kulturradio - RBBKR
16610	1,273E+09	Lesung				2016-03-14	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (6/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
16611	1,273E+09	Kulturtermin				2016-03-14	Autor: Regine Bruckmann. Thema: Toben macht schlau. Wie wichtig ist Bewegung für die kindliche Hirnentwicklung?. Die Entwicklung von körperlicher und kognitiver Intelligenz hängen eng zusammen. Begreifen kommt von Greifen - über die Bewegung im Raum, über die Berührung erschließen sich Kinder die Welt, auch die abstrakte. Aber bietet unser Alltag in Städten und Schulen den Kindern dafür noch genügend Spielraum? Regine Bruckmann geht diesen Fragen nach.		rbb – kulturradio - RBBKR
16612	1,273E+09	Lesung				2016-03-14	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (6/18)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16613	1.273E+09	Lesung				2016-03-15	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (7/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
16614	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-15	Autor: Vera Block. Thema: Bildung! Wie geflüchtete Mädchen und Frauen in das deutsche Bildungssystem eingebunden werden		rbb – kulturradio - RBBKR
16615	1.273E+09	Lesung				2016-03-15	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (7/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
16616	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-16	Autor: Carmen Gräf. Thema: Siebenbürgisch-Sächsisch. Auf den Spuren einer aussterbenden Sprache		rbb – kulturradio - RBBKR
16617	1.273E+09	Feature				2016-03-16	Feature von Isabelle Engels. Regie: Isabelle Engels. Thema: Zwei Mütter		rbb – kulturradio - RBBKR
16618	1.273E+09	Lesung				2016-03-16	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (8/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
16619	1.273E+09	Lesung				2016-03-16	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (8/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
16620	1.273E+09	Lesung				2016-03-17	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (9/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
16621	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-17	Autor: Oliver Kranz. Thema: Zwischen Krieg und Aufbruch. Theater in der Ukraine		rbb – kulturradio - RBBKR
16622	1.273E+09	Perspektiven				2016-03-17	Thema: Von der Gastfreundschaft. Jacques Derrida und die Flüchtlingsfrage		rbb – kulturradio - RBBKR
16623	1.273E+09	Lesung				2016-03-17	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (9/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
16624	1.273E+09	Lesung				2016-03-18	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (10/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
16625	1.273E+09	Lesung				2016-03-18	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (10/18)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16626	1,273E+09	"Die Andouillette"				2016-03-18	Hörspiel nach Gion Mathias Cavetty. Mit Jörn Hentschel (Ich-Erzähler); Siegfried Terpoorten (Wilberforce); Daniel Mangisch (Rofocul); Ursula Reiter (Vorderseele); Michael Schacht (Kardinal Orokuro); Tim-Owe Georgi (Manu/General OCC); Thomas Douglas (General ZAX/Japanischer Mechaniker); Isabel Schaerer (die Andouillette); Sebastian Krähenbühl (Senenmut); Markus Scheumann (General IX); Päivi Stalder (Nacktschnecken); Margret Nonhoff (Nacktschnecken); Karin Berri (Nacktschnecken). Hörspiel von Martin Bezzola. Regie: Martin Bezzola. Die Andouillette ist eine französische Wurst, gefüllt mit Inneereien. Keine Angelegenheit für		rbb – kulturradio - RBBKR
16627	1,273E+09	Lesung				2016-03-12	Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		WDR – WDR 3 - WDR3
16628	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-12	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 12. März 1776: Der Geburtstag der britischen Abenteurerin Lady Hester Stanhope		WDR – WDR 3 - WDR3
16629	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-13	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 13. März 1781: Friedrich Wilhelm Herschel entdeckt den Planeten Uranus		WDR – WDR 3 - WDR3
16630	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-03-13	Aufnahme vom 4. und 5. März aus der Comedia, Köln. Thema: Das Letzte. Das neue Kabarettprogramm von Wilfried Schmickler		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16631	1,273E+09	Nachtmahl	Krimi am Samstag			2016-03-12	Kriminalhörspiel nach Rainer Nikowitz. Mit Peter Simonischek (Erzähler); Christopher Schärff (Suchanek); Katrin Hauptmann (Sus); Wolf Bachofner (Kommissar Wimmer); Simon Schwarz (Grasel); Jeff Zach (Chronist); August Schmölder (Zechner); Gerhard Roß (Ranger); Christian Ingomar (Bagacz); Fritz Hammel (Graf); Steffen Reuber (Schwingshandl); Bernhard Bauer (Abentheuer); Verena Plangger (Frau Abentheuer); Karl Friedrich (Altbauer); Wolfram Berger (Magister Kerschbaum); Isabella Archan (Chantal); Susanne Marie Kubelka (Lillinger); Branko Samarovski (Manschein); Ernst Konarek (Pepsch); Manfred Böll (Alter). Hörspiel von Jörg		WDR – WDR 5 - WDR5
16632	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-13	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 13. März 1781: Friedrich Wilhelm Herschel entdeckt den Planeten Uranus		WDR – WDR 5 - WDR5
16633	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-03-13	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Thema: Aufräumen / Umfrage: Aufräumen / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Aufräumen / Das klingende Bilderbuch. Herr Sauermann sucht seine Zähne / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der erste Fall". Nüsse / Rate mall / Ratebär / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
16634	1,273E+09	Das Feature				2016-03-13	Feature von Katharina Nickoleit. Thema: Missbraucht für Bilder. Im Kampf gegen die internationale Kinderpornografie		WDR – WDR 5 - WDR5
16635	1,273E+09	Leselounge				2016-03-13	Aufnahme vom 26. Februar aus der Comedia, Köln. Thema: Max Goldt liest neue Texte. Und ein paar alte		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16636	1,273E+09	Tiefenblick				2016-03-13	Feature von Uwe Springfeld. Thema: An den Grenzen von Forschung und Wissenschaft (3/4). Forscher und Laien. Charles Darwin, Wilhelm Herschel, Thor Heyerdahl, Alfred Wegener: Sie alle waren Querdenker und Quereinsteiger. Doch sie hätten im modernen Forschungsbetrieb kaum eine Chance. Wer darf vom Baum der Erkenntnis naschen? Laienforscher beschränken ihre Rolle heute weitgehend auf das Sammeln von Daten. Zu ausdifferenziert ist die Fragestellung, zu teuer das Experiment, zu hoch die Mathematik, zu selbstsicher manchmal auch die Profis. Ein Webfehler der modernen Wissenschaft?		WDR – WDR 5 - WDR5
16637	1,273E+09	"Dark Ages"				2016-03-13	Mit Vedrana Seksan: Valery Tschepplanowa: Sudbin Musić, Manfred Zapatka. Hörspiel von Milo Rau. Regie: Milo Rau, Stefan Bläske		WDR – WDR 5 - WDR5
16638	1,273E+09	Gedicht				2016-03-12			hr – hr 2 kultur - HR2
16639	1,273E+09	Gedicht				2016-03-12			hr – hr 2 kultur - HR2
16640	1,273E+09	Lauschinsel				2016-03-12	Radio für Kinder. Gäste: Paula Hans (Es liest). Thema: Antje Damm: "Kleines Afrika"		hr – hr 2 kultur - HR2
16641	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-12	Gäste: Eva Demski (Es liest). Thema: Eva Demski: "Katzentreffen"		hr – hr 2 kultur - HR2
16642	1,273E+09	"The King Is Gone"				2016-03-13	Hörspiel nach einem zeitgenössischen Text von Josef Benno Sailer. Mit Friedrich Ani (König); Eva Löbau (Prinzessin); Judith Huber (Prinzessin); Wowo Habdank (Pfarrer Tiefenthaler). Hörspiel von Andreas Ammer/Markus Acher/Micha Acher. Regie: Andreas Ammer. Thema: Des Bayernkönigs Revolutionstage		hr – hr 2 kultur - HR2
16643	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-03-13	Feature von Silke Fries. Thema: Hoffen auf Frieden. Juval Roth und die Familie Dewabshe im israelisch-palästinensischen Konflikt		hr – hr 2 kultur - HR2
16644	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-03-12	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
16645	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-03-12	Moderation: Eva Schramm. Thema: Judith Ruyters: "Leonie und die Lesenacht"		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16646	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-12	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Uta Prella (Es liest). Autor: Karl Kirsch. Thema: Elenas Geschichten. Die Geschichte von der Sängerin Sylvia Borin		NDR – Info - NDR4
16647	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-12	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 12. März 1776: Der Geburtstag der britischen Abenteurerin Lady Hester Stanhope		NDR – Info - NDR4
16648	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-13	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Uta Prella (Es liest). Autor: Karl Kirsch. Thema: Elenas Geschichten. Die Geschichte von Elena und anelE		NDR – Info - NDR4
16649	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-13	Autor: Jan-Philipp Schlüter. Thema: Ja-Wort auf Mauritius. Kreolisches Paradies im Indischen Ozean		NDR – Info - NDR4
16650	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-13	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 13. März 1781: Friedrich Wilhelm Herschel entdeckt den Planeten Uranus		NDR – Info - NDR4
16651	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-13	Autor: Jan-Philipp Schlüter. Thema: Ja-Wort auf Mauritius. Kreolisches Paradies im Indischen Ozean		NDR – Info - NDR4
16652	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-03-13	Mit Tim Berendonk. Thema: Lieblingsinstrument Gitarre		NDR – Info - NDR4
16653	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-12			NDR – kultur - NDR3
16654	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-03-12	Die Sonnabend-Story. Gäste: Günter Siebert (Es liest). Thema: Max von der Grün: "Invaliden"		NDR – kultur - NDR3
16655	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-13			NDR – kultur - NDR3
16656	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton	Zum 20. Todestag des Schriftstellers Wolfgang Koepfen			2016-03-12	Feature von Hiltrud Häntzschel. Thema: Fragmente einer Fiktion. Einblicke in Wolfgang Koepfens Schriftstellernachlass		BR – Bayern 2 - BR2
16657	1,273E+09	"Der Zwischenfall"				2016-03-12	Hörspiel nach Josef Maria Lutz. Mit Toni Berger (Metzgermeister Matthias Huber); Andrea Rosenberg (Maria); Wolf Euba (Bruno Willmann, Schriftsteller); Joseph Saxinger (Stadtpfarrer Fuchs); Karl Obermayr (Bicherl, Brauereibesitzer); Willy Harlander; Maria Stadler; Alexander Golling; Gerd Anthoff. Hörspiel von Oskar Weber. Regie: Willy Purucker		BR – Bayern 2 - BR2
16658	1,273E+09	Breitengrad				2016-03-12	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2
16659	1,273E+09	radioMikro				2016-03-12	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16660	1,273E+09	radioFeature				2016-03-12	Feature von Gabriele Knetsch. Thema: Psychotrauma Flucht - die Zeit heilt nicht alle Wunden. Ein Feature über junge Geflüchtete damals und heute		BR – Bayern 2 - BR2
16661	1,273E+09	radioSpitzen				2016-03-12	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene		BR – Bayern 2 - BR2
16662	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-03-13	Autor: Barbara Weiß. Thema: Zwischen Fürsorge und Selbstaufgabe. Die Pflege der eigenen Eltern als Herausforderung		BR – Bayern 2 - BR2
16663	1,273E+09	"Schachabend"				2016-03-13	Mit Salome Kammer (Stimme); Stephanie Pagitsch (Flöte); Giorgi Gvantseladze (Oboe); Slava Chernavca (Klarinette); Casey Rippon (Horn); Martynas Šedbaras (Fagott). Hörspiel von Christoph Buggert/Helga Pogatschar. Regie: Helga Pogatschar. Thema: Kriminaloper		BR – Bayern 2 - BR2
16664	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-03-13	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Die Besten des Festivals "Wortspiele"		BR – Bayern 2 - BR2
16665	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-03-13	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttlicher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme hat es schwer		BR – Bayern 2 - BR2
16666	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-03-13			BR – Bayern 2 - BR2
16667	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-03-13	Feature von Hiltrud Häntzschel. Thema: Fragmente einer Fiktion. Einblicke in Wolfgang Koeppens Schriftstellernachlass		BR – Bayern 2 - BR2
16668	1,273E+09	radioFeature				2016-03-13	Feature von Gabriele Knetsch. Thema: Psychotrauma Flucht - die Zeit heilt nicht alle Wunden. Ein Feature über junge Geflüchtete damals und heute		BR – Bayern 2 - BR2
16669	1,273E+09	Kulturjournal				2016-03-13	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
16670	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-03-13	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Lehranstalt für Kraftfahrzeugs-Lenker. Die erste deutsche Fahrschule in Aschaffenburg und ihre Nachfahren		BR – Bayern 2 - BR2
16671	1,273E+09	radioWissen				2016-03-14	Frühjahrgeschichten. Thema: Wie Bayerns Mühlen mahlen. Das älteste Kraftwerk der Menschheit. Von Ulrike Beck / Geschichte der bayerischen Fischerei. Mönche, Fischer, Angler. Von Herbert Becker / Das Kalenderblatt 14.03.1893: Wilhelm Balters geboren, Schnullerentwickler. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16672	1.273E+09	"Schachabend"				2016-03-14	Mit Salome Kammer (Stimme); Stephanie Pagitsch (Flöte); Giorgi Gvantseladze (Oboe); Slava Cernavca (Klarinette); Casey Rippon (Horn); Martynas Šedbaras (Fagott). Hörspiel von Christoph Buggert/Helga Pogatschar. Regie: Helga Pogatschar. Thema: Kriminaloper		BR – Bayern 2 - BR2
16673	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-15	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 15.03.1772: Matthias Claudius und Rebekka Behn heiraten		BR – Bayern 2 - BR2
16674	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-14	Historische Design-Ikonen. Thema: Die Architektin des sozialen Wohnens. Margarete Schütte-Lihotzky. Von Ulrike Beck / Thonet. Die Revolution des Rundholzes. Von Gregor Hoppe / Das Kalenderblatt 14.03.1893: Wilhelm Balters geboren, Schnullerentwickler. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
16675	1.273E+09	radioWissen				2016-03-15	Edith Piaf und das Akkordeon. Thema: Edith Piaf. Der Spatz von Paris. Von Markus Vanhöfer / Das Akkordeon. Quetsch, Schifferklavier, Ziehharmonika. Von Markus Mähner / Das Kalenderblatt 15.03.1772: Matthias Claudius und Rebekka Behn heiraten. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
16676	1.273E+09	radioMikro				2016-03-15	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
16677	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-03-15	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Samuel Pepys: "Aufgestanden und ins Amt" (3/3)		BR – Bayern 2 - BR2
16678	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-16	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 16.03.1970: Deutscher Sportbund startet "Trimm-Dich"		BR – Bayern 2 - BR2
16679	1.273E+09	Nachtstudio				2016-03-15	Aus nichts etwas machen. Autor: Michael Hirsch/Martin Zeyn. Thema: Wer hat, dem wird gegeben. Das Unbehagen an der Kulturarbeit		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16680	1.273E+09	radioWissen				2016-03-16	Verfolgte Religionen. Thema: Christen in Syrien. Das Ende einer zweitausendjährigen Geschichte? Von Julia Devlin / Die Kopten. Ägyptens christliche Minderheit. Von Christian Feldmann / Das Kalenderblatt 16.03.1970: Deutscher Sportbund startet "Trimm-Dich". Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
16681	1.273E+09	Breitengrad				2016-03-16	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2
16682	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-16	Psychotherapie und Kommunikation. Thema: Die Eltern der Gestalttherapie. Fritz und Laura Perls. Von Ulrich Trebbin / Paul Watzlawick. Wie wirklich ist die Wirklichkeit? Von Christine Pitzke / Das Kalenderblatt 16.03.1970: Deutscher Sportbund startet "Trimm-Dich". Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
16683	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-17	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 17.03.1846: Das erste Dampfschiff überquert den Ärmelkanal		BR – Bayern 2 - BR2
16684	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-03-16	"Warwer Sand". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröniger); Fritz Fenne (Claas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichs Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Effi Rabsilber (Dana). Hörspiel von John von Duffel. Regie: Christiane Ohaus. Nachdem in der jüngsten Vergangenheit im gesamten Bundesgebiet immer wieder Kinder verschwunden sind, herrscht höchste Alarmbereitschaft und große Nervosität, als in dem Bremer Erholungsgebiet Warwer Sand ein Mann beobachtet wird, der ein Mädchen augenscheinlich verschleppt. Das Waldstück mit dem		BR – Bayern 2 - BR2
16685	1.273E+09	radioMikro				2016-03-16	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
16686	1.273E+09	radioMikro				2016-03-17	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
16687	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-03-17	Moderation: Judith Heltkamp. Gäste: Achim Höppner (Es liest). Thema: Wolfgang Koeppen: "Tauben im Gras" (4/4)		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16688	1,273E+09	Reflexionen				2016-03-18	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 18.03.1905: Vorbereitung zum ersten Torlauf der Skigeschichte abgeschlossen		BR – Bayern 2 - BR2
16689	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-17	Körpergefühl. Thema: Sitzen, Stehen, Liegen. Kulturen der Körperhaltungen. Von Susanne Hofmann / Nur Muskeln machen's möglich. Vom Mausklick bis zum Marathon. Von Bernd-Uwe Gutknecht / Das Kalenderblatt 17.03.1846: Das erste Dampfschiff überquert den Ärmelkanal. Von Herbert Becker. Nur Muskeln machen's möglich - Vom Mausklick bis zum Marathon. Autor: Bernd-Uwe Gutknecht / Regie: Sabine Kienhöfer. Bindenspanner, Kopfhalter, runder Einwärtswender, gemeinsamer Fingerbeuger - das sind nicht etwas Bezeichnungen medizinischer Spezialgeräte, sondern die Namen einiger Muskeln, die jeder von		BR – Bayern 2 - BR2
16690	1,273E+09	radioSpitzen				2016-03-18	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 10. März 2016 in "Monis Brettli" im Oberen Wirt, Gilching. Mit Mathias Tretter, Gery Seidl, Felix Oliver Schepp. Thema: radioSpitzen live vor Ort in Gilching (1)		BR – Bayern 2 - BR2
16691	1,273E+09	radioMikro				2016-03-18	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16692	1.273E+09	"Schallgeschwister"	hörspiellart.mix			2016-03-18	Mit Jürgen Arndt; Ruth Geiersberger; Anatolij Gnatjuk; Felicity Lamb; Tatjana Lukina; Tamara Rafif. Hörspiel von Schuldt. Regie: Schuldt. Thema: Am Quell der Donau. Anhand eines Gedichts von Friedrich Hölderlin wird das Auseinanderklaffen von Klang und Sinn in der Sprache demonstriert. Hölderlins Am Quell der Donau und eine klanggleiche englische Wortfolge von Robert Kelly sowie drei Sprachwandlungen von Autor Schuldt selbst bilden die textliche Grundlage. Über die Arbeit bei dieser Produktion mit Sprechern aus verschiedenen Ländern sagt Schuldt: "Die Grundsituation dieses Hörspiels ist es, dass, was Einer in der einen Sprache sagt, ein		BR – Bayern 2 - BR2
16693	1.273E+09	radioWissen				2016-03-18	Kommunikationswege. Thema: Kabelsalat im Atlantik. Schnelle Verbindung in die Neue Welt. Von David Globig / Trabanten im Dienst der Erde. Wie funktioniert ein Satellit? Von Klaus Uhrig / Das Kalenderblatt 18.03.1905: Vorbereitung zum ersten Torlauf der Skigeschichte abgeschlossen. Von Regina Fanderl		BR – Bayern 2 - BR2
16694	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-12	Gaeste: Jürgen Thormann (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1
16695	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-13	Gaeste: Ansgar Nöth (Erzähler). Autor: Eo Borucki. Thema: Erik und Erika Eichhorn		BR – Bayern 1 - BR1
16696	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16697	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-14	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
16698	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16699	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-15	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16700	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16701	1,273E+09	Beththupferl				2016-03-16	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
16702	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16703	1,273E+09	Beththupferl				2016-03-17	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
16704	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
16705	1,273E+09	Beththupferl				2016-03-18	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
16706	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (79/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16707	1,273E+09	Die Reportage				2016-03-12	Feature von Jens Borchers. Thema: Agadez' lukrativste Ware sind Migranten. Wo Europas und Afrikas Interessen kollidieren		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16708	1,273E+09	HörStoff				2016-03-12	Feature von Juliane Ziegler. Thema: Liebes Tagebuch .... wie Schreiben helfen kann, das Leben zu ordnen		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16709	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (80/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16710	1,273E+09	"Die Maschine"				2016-03-13	Mit Olaf Quaiser; Heiner Schmidt; Alwin Michael Rueffer; Dagmar Altrichter. Hörspiel von Georges Perec. Regie: Wolfgang Schenck. Was passiert, wenn ein Computer nach seinen Regeln ein Gedicht analysiert? Perec entwickelte die Dramaturgie und gab die Ausführungsschritte vor, Eugen Helmlé suchte das Demonstrationsobjekt aus: "Wanderers Nachtlied" von Goethe. Es entstand eine akustische Wundertüte, aus deren Füllhorn in strenger Ordnung das Unsinnige, Absurde, der Nonsens hervorgezaubert wird.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16711	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-12	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Uta Prella (Es liest). Autor: Karl Kirsch. Thema: Elenas Geschichten. Die Geschichte von der Sängerin Sylvia Borin		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16712	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-13	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Uta Prella (Es liest). Autor: Karl Kirsch. Thema: Elenas Geschichten. Die Geschichte von Elena und anelE		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16713	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-14	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Ulrich Matthes (Es liest). Autor: Klaus-Peter Wolf. Thema: Jens-Peter und der Unsichtbare. Der Unsichtbare meldet sich zum ersten Mal		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16714	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-15	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Ulrich Matthes (Es liest). Autor: Klaus-Peter Wolf. Thema: Jens-Peter und der Unsichtbare. Nur ein kleiner Buchstabe		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16715	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-16	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Ulrich Matthes (Es liest). Autor: Klaus-Peter Wolf. Thema: Jens-Peter und der Unsichtbare. Nur eine Freude für Mama		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16716	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-17	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Ulrich Matthes (Es liest). Autor: Klaus-Peter Wolf. Thema: Jens-Peter und der Unsichtbare. Wer ist der Unsichtbare?		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16717	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-18	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Muriel Baumeister (Es liest). Autor: Petra A. Bauer. Thema: Vom Baumhaus ohne Baum. Frühlingsideen auf Papier		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
16718	1,273E+09	Kakadu				2016-03-14	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16719	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-14	Thema: Vor 275 Jahren: Das Wiener Burgtheater wird gegründet		Deutschlandradio Kultur - DRK
16720	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-14	Thema: Vor 275 Jahren: Das Wiener Burgtheater wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF
16721	1.273E+09	"Jil und Khaled"				2016-03-14	Mit Maren Kroymann; Uwe Müller; Leonie Rainer; Omar El -Saeidi; Michael Rotschopf; Uta Hallant; Max Urlacher; Kai Maertens; Martin Engler; Aykut Kayack; Tino Mewes; Sabine Bohnen. Hörspiel von Joy Markert. Regie: Alexander Schuhmacher		Deutschlandradio Kultur - DRK
16722	1.273E+09	Feature				2016-03-14	Feature von Barbara Zillmann. Thema: Chemo ohne Zuwendung. Kommunikation in der Krebstherapie		Deutschlandradio Kultur - DRK
16723	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-15			Deutschlandfunk - DLF
16724	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-15			Deutschlandfunk - DLF
16725	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-15	Thema: Vor 100 Jahren: Der spanische Lyriker Blas de Otero geboren		Deutschlandfunk - DLF
16726	1.273E+09	Kakadu				2016-03-15	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Anja Lehmann-Tödt. Thema: Hörbuchtip: "Der magische Finger"		Deutschlandradio Kultur - DRK
16727	1.273E+09	"Dream Jockey"				2016-03-15	Mit Wolfram Berger; Mercedes Echerer; Wolfgang Böck; Sandra Kreisler; Rainer Frieß; Peter Strauss; Brigitte Soucek; Fritz Karl; Linde Prelog; Götz Fritsch; Wolfgang Muhr; Fritz Oberhofer; Christine Brandner; Peter Altmann; Brigitte Soucek; Barbara Wollingseder; Christian Dolezal. Hörspiel von Wolfgang Bauer. Regie: Götz Fritsch		Deutschlandfunk - DLF
16728	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-15	Thema: Vor 100 Jahren: Der spanische Lyriker Blas de Otero geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
16729	1.273E+09	Feature				2016-03-16	Feature von Stefan Kolbe/Chris Wright. Thema: Pfarrer. Hörstück nach dem gleichnamigen Dokumentarfilm		Deutschlandradio Kultur - DRK
16730	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-16	Mit Friedrich Christian Delius		Deutschlandfunk - DLF
16731	1.273E+09	Feature				2016-03-15	Feature von Winfried Roth. Thema: "Wer ein Auto besitzt, kann nicht arm sein". Was heißt Armut in Deutschland?		Deutschlandradio Kultur - DRK
16732	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-16			Deutschlandfunk - DLF
16733	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-16			Deutschlandfunk - DLF
16734	1.273E+09	Kakadu				2016-03-16	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Musikminuten mit Stefan Malzew		Deutschlandradio Kultur - DRK
16735	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-16	Thema: Vor 10 Jahren: Das Bundesverwaltungsgericht weist die Klagen gegen den Bau des Flughafens "Berlin Brandenburg International" zurück		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16736	1,273E+09	"Elsa Roth. Ein Bericht"				2016-03-16	Mit Rosemarie Fendel; Levin Amatosero; Werner Rehm; Thomas Holländer; Vladimira Alec; Friederike Wigger; Joachim Schönfeld; Frank Merfort; Christa Lewis. Hörspiel von Adolf Schröder. Regie: Johanna Elbauer		Deutschlandradio Kultur - DRK
16737	1,273E+09	Querköpfe				2016-03-16	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Stephan Göriz. Thema: "Lies doch mal was!" Kabarett und Chanson zwischen Buchdeckeln		Deutschlandfunk - DLF
16738	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-16	Thema: Vor 10 Jahren: Das Bundesverwaltungsgericht weist die Klagen gegen den Bau des Flughafens "Berlin Brandenburg International" zurück		Deutschlandfunk - DLF
16739	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-03-16	Autor: Tobias Kühn. Thema: Wenn aus Martin Mosche wird. Konversion zum Judentum in Deutschland seit 1945		Deutschlandfunk - DLF
16740	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-16	Thema: Friedrich Christian Delius liest aus seinem Roman "Die Liebesgeschichtenerzählerei" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
16741	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-17			Deutschlandfunk - DLF
16742	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-17			Deutschlandfunk - DLF
16743	1,273E+09	Kakadu				2016-03-17	Quasseltag, Direkt von der Leipziger Buchmesse. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
16744	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-17	Thema: Vor 50 Jahren: Ulrich Schamonis Kinofilm "Es" feiert in Berlin Premiere		Deutschlandradio Kultur - DRK
16745	1,273E+09	Klangkunst				2016-03-18	Feature von Deena Abdelwahed. Regie: Deena Abdelwahed. Thema: All Hail Mother Internet. "Was wäre ich ohne das Internet?" Diese Frage stellte sich die tunesische DJane Deena Abdelwahed. Ihre Antwort ist eine Radioperformance mit Elementen aus Hörspiel und Clubmusik. Sie erzählt vom Aufwachsen in einer konservativen muslimischen Familie und von der befreienden Wirkung der grenzenlosen Soundwelten im Internet.		Deutschlandradio Kultur - DRK
16746	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-18			Deutschlandfunk - DLF
16747	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-18			Deutschlandfunk - DLF
16748	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-17	Thema: Vor 50 Jahren: Ulrich Schamonis Kinofilm "Es" feiert in Berlin Premiere		Deutschlandfunk - DLF
16749	1,273E+09	Lesart				2016-03-18	Das Literaturmagazin. Direkt von der Leipziger Buchmesse. Gespräch mit Heinz Strunk (Autor und Entertainer). Thema: U.a.: "Der goldene Handschuh"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16750	1,273E+09	Lange Nacht				2016-03-19	Feature von Harald Brandt. Regie: Harald Brandt. Thema: Das Labyrinth unter den Füßen. Eine Lange Nacht über die Katakomben von Paris		Deutschlandradio Kultur - DRK
16751	1,273E+09	Das Feature				2016-03-18	Feature von Roland Koch. Regie: Claudia Kattanek. Thema: "Während ein Federball durch den blassblauen Himmel fliegt", Anfangen zu schreiben und zum Ende kommen		Deutschlandfunk - DLF
16752	1,273E+09	Dossier				2016-03-18	Feature von Maximilian Klein/Thomas Klug. Thema: Eins-eins-null. Ausnahmesituation Alltag		Deutschlandfunk - DLF
16753	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-19			Deutschlandfunk - DLF
16754	1,273E+09	"Keine Sekunde Schanze"				2016-03-19	Mit Marlon Kittel (Dennis); Sören Grajek (Thorsten); Lea Faßbender (Junge Frau); Aydo Abay (Avel); Rodrigo Gonzalez (Procent); Marek Harloff (The Earl); Ilse Strambowski (Alte Passantin); Klaus Nierhoff (Fahrratenkontrolleur 1); Benedikt Hahn (Fahrratenkontrolleur 2); Julia Dillmann (Angestellte Mediamarkt); Klaus Beleczo (Polizist); Andrea Halter (Polizistin/diverse andere); Denis Moschitto (Fahrgast); Sascha Tschorn (Demonstrant). Hörspiel von Benjamin Quabeck. Regie: Benjamin Quabeck. Scheiße bauen, Freunde treffen, Drogen nehmen: Sieht alles nicht nach großer Karriere aus für die Ruhrpott-Brüder Thorsten und Dennis. Aber jetzt haben sie endlich einen		Deutschlandfunk - DLF
16755	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-14			Deutschlandfunk - DLF
16756	1,273E+09	"Ein verrauchtes Idyll"				2016-03-14	Mit Luise Nachbar; Käthe Göbel; Johanne Wieggershaus; Brunhilde Beckmann; Elfriede Telzien; Maria Limper; Therese Jüngling; Erich Nepp; Herbert Lange; Anneliese Picot; Fanny Treptow; Nora Treptow; Gesine Treptow. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen. Thema: Ostpreußisches Tagebuch		RB – nordwestradio - RBNWR
16757	1,273E+09	Feature				2016-03-17	Hörspiel von Sebastian Meißner. Regie: Sebastian Meißner		RB – nordwestradio - RBNWR
16758	1,273E+09	"Voodoo Queens"				2016-03-15			WDR – 1LIVE - WDR1
16759	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-14	Thema: David Foster Wallace: "Unendlicher Spaß"		WDR – WDR 3 - WDR3
16760	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-14	Autor: Martin Herzog. Thema: 14. März 1941: Der Geburtstag des Filmregisseurs Wolfgang Petersen		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16761	1,273E+09	"Dark Ages"				2016-03-14	Mit Vedrana Seksan; Valery Tscheplanowa; Sudbin Music; Manfred Zapatka. Hörspiel von Milo Rau. Regie: Milo Rau, Stefan Bläse		WDR – WDR 3 - WDR3
16762	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-15	Thema: David Foster Wallace: "Unendlicher Spaß"		WDR – WDR 3 - WDR3
16763	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-15	Autor: Monika Buschey. Thema: 15. März 1941: Der Todestag des russischen Malers Alexej von Jawlensky		WDR – WDR 3 - WDR3
16764	1,273E+09	"Voodoo Queens"				2016-03-15	Hörspiel von Sebastian Meißner. Regie: Sebastian Meißner		WDR – WDR 3 - WDR3
16765	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-16	Thema: David Foster Wallace: "Unendlicher Spaß"		WDR – WDR 3 - WDR3
16766	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-16	Autor: Walter Liedtke. Thema: 16. März 1736: Der Todestag des italienischen Komponisten Giovanni Battista Pergolesi		WDR – WDR 3 - WDR3
16767	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-17	Thema: David Foster Wallace: "Unendlicher Spaß"		WDR – WDR 3 - WDR3
16768	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-17	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 17. März 2006: Der Todestag des Modeschöpfers Oleg Cassini		WDR – WDR 3 - WDR3
16769	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-18	Thema: David Foster Wallace: "Unendlicher Spaß"		WDR – WDR 3 - WDR3
16770	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-03-18	"Warner Sand". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Fritz Fenne (Claas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichts Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Effi Rabsilber (Dana). Hörspiel von John von Duffel. Regie: Christiane Ohaus		WDR – WDR 3 - WDR3
16771	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-18	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. März 1966: Die Katholische Kirche lockert die Bestimmungen über die Mischehen		WDR – WDR 3 - WDR3
16772	1,273E+09	Leselounge				2016-03-14	Aufnahme vom 26. Februar aus der Comedia, Köln. Thema: Max Goldt liest neue Texte. Und ein paar alte		WDR – WDR 5 - WDR5
16773	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-14	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
16774	1,273E+09	Das Feature				2016-03-14	Feature von Katharina Nickoleit. Thema: Missbraucht für Bilder. Im Kampf gegen die internationale Kinderpornografie		WDR – WDR 5 - WDR5
16775	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-14	Autor: Martin Herzog. Thema: 14. März 1941: Der Geburtstag des Filmregisseurs Wolfgang Petersen		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16776	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-15	Autor: Monika Buschey. Thema: 15. März 1941: Der Todestag des russischen Malers Alexej von Jawlensky		WDR – WDR 5 - WDR5
16777	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-15	Entdecke, was du hören willst! Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
16778	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-16	Autor: Walter Liedtke. Thema: 16. März 1736: Der Todestag des italienischen Komponisten Giovanni Battista Pergolesi		WDR – WDR 5 - WDR5
16779	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-16	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Débbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
16780	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-17	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 17. März 2006: Der Todestag des Modeschöpfers Oleg Cassini		WDR – WDR 5 - WDR5
16781	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-17	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Débbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
16782	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-18	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Débbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
16783	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-18	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. März 1966: Die Katholische Kirche lockert die Bestimmungen über die Mischehen		WDR – WDR 5 - WDR5
16784	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-03-17			WDR – WDR 2 - WDR2
16785	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-03-18			WDR – WDR 2 - WDR2
16786	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-03-18	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
16787	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-14	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
16788	1.273E+09	Gedicht				2016-03-14			hr – hr 2 kultur - HR2
16789	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-14	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
16790	1.273E+09	Gedicht				2016-03-14			hr – hr 2 kultur - HR2
16791	1.273E+09	Gedicht				2016-03-15			hr – hr 2 kultur - HR2
16792	1.273E+09	Gedicht				2016-03-15			hr – hr 2 kultur - HR2
16793	1.273E+09	Spätlese				2016-03-15	Aufzeichnung vom Literaturbahnhof zur Frankfurter Buchmesse 2015. Moderation: Anna Engel. Thema: Margit Schreiner stellt ihr aktuelles Buch "Das menschliche Gleichgewicht" vor		hr – hr 2 kultur - HR2
16794	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-15	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2
16795	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-15	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2
16796	1.273E+09	Gedicht				2016-03-16			hr – hr 2 kultur - HR2
16797	1.273E+09	Gedicht				2016-03-16			hr – hr 2 kultur - HR2
16798	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-16	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16799	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-03-16	"Warwer Sand". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröniger); Fritz Fenne (Claas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichs Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Effi Rabsilber (Dana); Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		hr – hr 2 kultur - HR2
16800	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-16	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2
16801	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-17	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (19)		hr – hr 2 kultur - HR2
16802	1.273E+09	Gedicht				2016-03-17			hr – hr 2 kultur - HR2
16803	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-17	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (19)		hr – hr 2 kultur - HR2
16804	1.273E+09	Gedicht				2016-03-17			hr – hr 2 kultur - HR2
16805	1.273E+09	Gedicht				2016-03-18			hr – hr 2 kultur - HR2
16806	1.273E+09	Gedicht				2016-03-18			hr – hr 2 kultur - HR2
16807	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-18	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (20)		hr – hr 2 kultur - HR2
16808	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-18	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (20)		hr – hr 2 kultur - HR2
16809	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-14	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Der Geburtstag des Filmregisseurs Wolfgang Petersen (14.3.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16810	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (81/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16811	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-15	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (82/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16812	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-15	Übernahme vom WDR. Autor: Monika Buschey. Thema: Der Todestag des russischen Malers Alexej Jawlensky (15.3.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16813	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-16	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (83/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16814	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-16	Übernahme vom WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: Der Todestag des italienischen Komponisten Giovanni Battista Pergolesi (16.3.1736)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16815	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (84/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16816	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-17	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Der Todestag des Modeschöpfers Oleg Cassini (17.3.2006)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16817	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (85/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16818	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-18	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Die Katholische Kirche lockert die Bestimmungen über die Mischehe (18.3.1966)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16819	1.273E+09	Ohrenbär				2016-03-14	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Ulrich Matthes (Es liest). Autor: Klaus-Peter Wolf. Thema: Jens-Peter und der Unsichtbare. Der Unsichtbare meldet sich zum ersten Mal		NDR – Info - NDR4
16820	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-14	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 14. März 1941: Der Geburtstag des Filmregisseurs Wolfgang Petersen		NDR – Info - NDR4
16821	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-15	Aufnahme des WDR. Autor: Monika Buschey. Thema: 15. März 1941: Der Todestag des russischen Malers Alexej Jawlensky		NDR – Info - NDR4
16822	1.273E+09	Ohrenbär				2016-03-15	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Ulrich Matthes (Es liest). Autor: Klaus-Peter Wolf. Thema: Jens-Peter und der Unsichtbare. Nur ein kleiner Buchstabe		NDR – Info - NDR4
16823	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-16	Aufnahme des WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: 16. März 1736: Der Todestag des italienischen Komponisten Giovanni Battista Pergolesi		NDR – Info - NDR4
16824	1.273E+09	Ohrenbär				2016-03-16	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Ulrich Matthes (Es liest). Autor: Klaus-Peter Wolf. Thema: Jens-Peter und der Unsichtbare. Nur eine Freude für Mama		NDR – Info - NDR4
16825	1.273E+09	Ohrenbär				2016-03-17	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Ulrich Matthes (Es liest). Autor: Klaus-Peter Wolf. Thema: Jens-Peter und der Unsichtbare. Wer ist der Unsichtbare?		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16826	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-17	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 17. März 2006: Der Todestag des Modeschöpfers Oleg Cassini		NDR – Info - NDR4
16827	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-18	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Muriel Baumeister (Es liest). Autor: Petra A. Bauer. Thema: Vom Baumhaus ohne Baum. Frühlingsideen auf Papier		NDR – Info - NDR4
16828	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-18	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. März 1966: Die Katholische Kirche lockert die Bestimmungen über die Mischehe		NDR – Info - NDR4
16829	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-14			NDR – kultur - NDR3
16830	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-14	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (1/33)		NDR – kultur - NDR3
16831	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-15			NDR – kultur - NDR3
16832	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-15	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (2/33)		NDR – kultur - NDR3
16833	1,273E+09	Kulturforum				2016-03-15	Autor: Bettina Rühl. Thema: Timbuktu Blues. Eine Stadt kämpft für ihre Kultur und gegen die Islamisten		NDR – kultur - NDR3
16834	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-16			NDR – kultur - NDR3
16835	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-16	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (3/33)		NDR – kultur - NDR3
16836	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-17			NDR – kultur - NDR3
16837	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-17	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (4/33)		NDR – kultur - NDR3
16838	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-18			NDR – kultur - NDR3
16839	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-18	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (5/33)		NDR – kultur - NDR3
16840	1,273E+09	radioMikro				2016-03-14	Autor: Bernhard Schulz. Thema: Naschende Rehe und umgestürzte Bäume: Im Wald gibt's Ärger!		BR – Bayern 2 - BR2
16841	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-03-13	Feature von Gaby Mayr/Günter Beyer. Thema: Jozi-Stories. Das Johannesburg der Künstler		SWR – SWR2 - SWR2
16842	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-14	Gäste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (18/19)		SWR – SWR2 - SWR2
16843	1,273E+09	Tandem				2016-03-14	Feature von Hannes Opel. Thema: Karabiner und Bügeleisen. Der Soldat Ansgar Straub		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16844	1,273E+09	Essay				2016-03-14	Feature von Alexander Kluge. Thema: Kluges Radio (2/3). Römische Tugenden		SWR – SWR2 - SWR2
16845	1,273E+09	Tandem				2016-03-15	Feature von Hannes Opel. Thema: Karabiner und Bügeleisen. Der Soldat Ansgar Straub		SWR – SWR2 - SWR2
16846	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-15	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (19/19)		SWR – SWR2 - SWR2
16847	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-16	Gaeste: August Schmölder (Es liest). Autor: Hans-Christian Oeser. Thema: Eugene McCabe: "Die Welt ist immer noch schön" (1/9). "Die Welt ist immer noch schön" von Eugene McCabe (geboren 1930 als Sohn irischer Eltern; 1940 kehrten sie nach Clones in der Grafschaft Monaghan zurück) ist ein Kammerspiel über die Logik des Terrors. Drei hochrangige IRA-Mitglieder sollen freigegeben werden. Eine alte Gutsbesitzerfamilie ist das Opfer: in den Augen der "Freiheitskämpfer" Vertreter der Besatzungsmacht. Ausschließlich in dem Salon des Familienlandsitzes spielt der kurze, knapp 130 Seiten umfassende, Roman. Auf diesen 130 Seiten erlebt man ein		SWR – SWR2 - SWR2
16848	1,273E+09	Tandem				2016-03-16	Feature von Lothar Nickels. Thema: Wenn Füße Hände sind. Müssen Schuhe so einiges können		SWR – SWR2 - SWR2
16849	1,273E+09	Feature				2016-03-16	Feature von Arndt Peltner. Thema: "Dass es knallte, bekam man mit". Die Deutschen und der Genozid in Ruanda		SWR – SWR2 - SWR2
16850	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-17	Gaeste: August Schmölder (Es liest). Autor: Hans-Christian Oeser. Thema: Eugene McCabe: "Die Welt ist immer noch schön" (2/9)		SWR – SWR2 - SWR2
16851	1,273E+09	"Landschaft mit Verstoßung"				2016-03-17	Mit Friederike Mayröcker; Bodo Hell. Hörspiel von Bodo Hell. Regie: Bodo Hell. Thema: Am Leitfaden von Friederike Mayröcker und mit psychoakustischen Naturtönen von Martin Leitner		SWR – SWR2 - SWR2
16852	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-18	Gaeste: August Schmölder (Es liest). Autor: Hans-Christian Oeser. Thema: Eugene McCabe: "Die Welt ist immer noch schön" (3/9)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16853	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-03-18	"Warwer Sand". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Fritz Fenne (Claas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichts Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Effi Rabsilber (Dana); Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		SWR – SWR2 - SWR2
16854	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-03-12	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
16855	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-03-12	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
16856	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-03-13	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
16857	1.273E+09	Hörzeit				2016-03-15	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
16858	1.273E+09	Hörzeit				2016-03-16	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
16859	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-03-13	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
16860	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-15			NDR – NDR 2 - NDR2
16861	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-16			NDR – NDR 2 - NDR2
16862	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-17			NDR – NDR 2 - NDR2
16863	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-18			NDR – NDR 2 - NDR2
16864	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-14			NDR – NDR 2 - NDR2
16865	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-14			NDR – NDR 2 - NDR2
16866	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-15			NDR – NDR 2 - NDR2
16867	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-16			NDR – NDR 2 - NDR2
16868	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-17			NDR – NDR 2 - NDR2
16869	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-18			NDR – NDR 2 - NDR2
16870	1.273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-03-13	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, wirt, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
16871	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16872	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16873	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16874	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16875	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16876	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16877	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16878	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16879	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16880	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16881	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16882	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16883	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16884	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16885	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16886	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16887	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16888	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16889	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
16890	1,273E+09	"Ick kenn di nich"				2016-03-16	Mit Uwe Friedrichsen; Elfie Schrodtt; Tili Huster; Sandra Keck; Birte Kretschmer; Wilfried Dziallas; Beate Kupel; Oskar Kelelhut; Franziska Rarey. Hörspiel von Helga Bürster. Regie: Frank Grupe		NDR – 90,3 - NDR1-HW
16891	1,273E+09	"Präludium für Josse"				2016-03-14	Mit Birte Kretschmer; Rolf Petersen. Hörspiel von Snorre Björksson. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
16892	1,273E+09	"Die Schipper-Kids"	Mikado - Radio für Kinder			2016-03-13	Mit Peter Lustig; Caroline Jebens; Benjamin Selter; Rolf Nagel. Hörspiel von Wolfgang Pauls. Regie: Hans Helge Ott. Thema: Die Schipperkids und das schwarze Fass. In diesem aufregenden Hörspiel-Krimi aus dem Jahr 1990 übernahm Peter Lustig die Rolle des "Leichtmatrosen" auf einem Binnenschiff. Mikado wiederholt das Abenteuer anlässlich des Todes von Peter Lustig.		NDR – Info - NDR4
16893	1,273E+09	Das Feature				2016-03-13	Feature von Christian Buckard. Thema: Think Big! Der Weltenmacher Ken Adam		NDR – Info - NDR4
16894	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-25	Thema: Vor 70 Jahren: Die Weltbank nimmt ihre Tätigkeit auf		Deutschlandfunk - DLF
16895	1,273E+09	Lange Nacht				2016-06-25	Moderation: Elke Durak. Feature von Godehard Weyerer. Regie: Monika Künzel. Thema: Drum prüfe, wer sich ewig schindet. Eine Lange Nacht über Arbeitssucht und Arbeitssüchtige		Deutschlandfunk - DLF
16896	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-26			Deutschlandfunk - DLF
16897	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-06-26	Religiöses Wort. Feature von Pfarrerin Cornelia Coenen-Marx. Thema: Von Seelenlust und Körperzeichen. Was Leib und Seele zusammenhält		Deutschlandfunk - DLF
16898	1,273E+09	Freistil				2016-06-26	Feature von Babette Michel. Regie: Babette Michel. Thema: Chikuni Radio in Sambia. Hörfunk unterm Moringabaum		Deutschlandfunk - DLF
16899	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-26	Thema: Vor 475 Jahren: Der spanische Eroberer Francisco Pizarro wird ermordet		Deutschlandfunk - DLF
16900	1,273E+09	Feature	Neues aus der Provinz			2016-06-25	Mit Johannes Nichelmann. Feature von Johannes Nichelmann. Regie: Johannes Nichelmann. Thema: No Land Called Home. Rückkehr in die Provinz		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16901	1,273E+09	"Rotoradio"	Kunststücke			2016-06-26	Mit Max Woitke; Janusz Kocaj; Janus Torp; Marian Funk; Ilja Pietner. Hörspiel von Ferdinand Kriwet. Regie: Ferdinand Kriwet. Kriwets Erstlingswerk "Rotor" von 1961 ist die unaufhörliche Rede eines namenlosen Ich. Der Autor hat sich an eine Auswahl und neue Zusammenfügung gewagt. Fünf junge Schauspieler sprechen die von Kriwet extrahierten Textteile, chorisches arrangiert und rhythmisch collagiert. Eine Annäherung an das eigene Erstlingswerk von vor über 50 Jahren. Hörspiel des Monats Juli 2012.		Deutschlandradio Kultur - DRK
16902	1,273E+09	Kakadu				2016-06-26	Kakadus Reisen. Aus der Dr.-Adenauer-Schule in Geske/ Nordrhein-Westfalen. Moderation: Ulrike Jähling. Thema: Brücken bauen mit Musik. Flüchtlingskinder und deutsche Kinder geben ein gemeinsames Konzert		Deutschlandradio Kultur - DRK
16903	1,273E+09	Feiertag				2016-06-26	Autor: Ludger Verst. Thema: Fahr hinaus ins Tiefel Gott erfahren auf dem Seelengrund		Deutschlandradio Kultur - DRK
16904	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-06-26	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gäste: Adam Nümm (Es liest). Thema: Frauke Angel: "Eine gute Laune der Natur"		Deutschlandradio Kultur - DRK
16905	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-06-25	Feature von Kirsten Liese. Thema: Zwischen Originalklang und Regietheater. Die Händel-Festspiele in Karlsruhe, Göttingen und Halle		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
16906	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
16907	1,273E+09	Figarino				2016-06-25	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Britta Selle. Thema: Die Erfindung der Sonnenbrille		mdr – KULTUR - MDRKULT
16908	1,273E+09	Feature				2016-06-25	Feature von Matthias Körner. Regie: Stefan Kanis. Thema: Der leise Frieden mit dem Krieg		mdr – KULTUR - MDRKULT
16909	1,273E+09	Das Gedicht				2016-06-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
16910	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
16911	1,273E+09	Essay				2016-06-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
16912	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
16913	1,273E+09	"Auf Kaperfahrt mit der friedlichen Jenny"	Zum 100. Geburtstag von Manfred Steffen am 28. Juni			2016-06-26	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Boy Lornsen. Mit Manfred Steffen (Opa Kapitän); Marianne Kehlau (Oma Jenny); Enno Hesse (Peter); Horst Breiter (Erzähler). Hörspiel von Paul Hartmann. Regie: Axel Fidelak, Paul Hartmann, Uta Beth		mdr – KULTUR - MDRKULT
16914	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-26			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16915	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
16916	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
16917	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
16918	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-27	Gaeste: Christian Wolff (Es liest), Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (19/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
16919	1.273E+09	"Wer ermordete Leandra Bevensen?"	Manfred Steffen als Inspektor Grote			2016-06-27	Mit Manfred Steffen (Inspektor Grote); Gert Haucke (Dr. Kamitz, Landarzt); Ruth Bunkenburg (Katechetin Rovhow), Hörspiel von R. Frankenberg. Regie: Rainer Clute. Eine unverheiratete Dorfschullehrerin ist ermordet worden. Der Inspektor merkt bald, dass der friedliche Eindruck des Tatorts trügt.		mdr – KULTUR - MDRKULT
16920	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
16921	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
16922	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-28	Gaeste: Christian Wolff (Es liest), Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (20/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
16923	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
16924	1.273E+09	"Paradies achter'n Priel"				2016-06-26	Mit Jochen Schenck (Nico); Hans-Jürgen Ott (Ocke); Willi Backenköhler (Jappe); Bernd Wiegmann (Julus); Erika Rumsfeld (Volena); Renate Huckstedt (Sabine); Ursula Hinrichs (Franzi); Margarethe Dahle (Kerstin); Helmuth Meyer-Frey (Schiffer). Hörspiel von Gerhard Bohde. Regie: Ivo Braak. Gerhard Bohde wurde 1921 in Wyk auf Föhr geboren, brach mit 15 seine Lehre ab und fuhr zur See. Nach dem Krieg wurde er zunächst Kaufmann und dann Soldat, aber aus den frühen Erfahrungen der Seefahrts-Zeit schöpft er den Stoff für seine Autorentätigkeit, die er erst 1967 begann. Außer zwanzig Hörspielen hat er auch Stücke für das Ohnsorg-Theater und ein Buch über seine Jugend		RB – nordwestradio - RBNWR
16925	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
16926	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
16927	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
16928	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-29	Gaeste: Christian Wolff (Es liest), Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (21/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
16929	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
16930	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-30			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16931	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
16932	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-30	Gaeste: Christian Wolff (Es liest). Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (22/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
16933	1.273E+09	Diskurs				2016-06-30	Autor: Ingeborg Breuer. Thema: Miss dich selbst! Wenn das Leben zum Datenstrom wird		mdr – KULTUR - MDRKULT
16934	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
16935	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
16936	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-01	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (1/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
16937	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
16938	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-25	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 25. Juni 1991: Kroatien und Slowenien erklären ihre Unabhängigkeit		WDR – WDR 3 - WDR3
16939	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-26	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 26. Juni 1541: Der Todestag des spanischen Eroberers Francisco Pizarro		WDR – WDR 3 - WDR3
16940	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-06-26	Autor: Michael Hollenbach. Thema: "Männlich und weiblich schuf er sie". Transsexualität in den Kirchen		WDR – WDR 3 - WDR3
16941	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-06-25	Aufnahme vom 11. Juni aus der Viller Mühle, Goch-Kessel. Mit Wilfried Schmickler. Mit Gernot Voltz; Michael Krebs; Frank Lüdecke; Katie Freudenschuss. Thema: Hart an der Grenze		WDR – WDR 5 - WDR5
16942	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-25	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 25. Juni 1991: Kroatien und Slowenien erklären ihre Unabhängigkeit		WDR – WDR 5 - WDR5
16943	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-06-26	Aufnahme vom 11. Juni aus der Viller Mühle, Goch-Kessel. Mit Wilfried Schmickler. Mit Gernot Voltz; Michael Krebs; Frank Lüdecke; Katie Freudenschuss. Thema: Hart an der Grenze		WDR – WDR 5 - WDR5
16944	1.273E+09	"Glasmuschelmusik"				2016-06-26	Mit Lisa Kreuzer; Eldrid Fettweis; Glenn Goltz; Lilay Huser. Hörspiel von Peter Steinbach. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 5 - WDR5
16945	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-06-26	Autor: Michael Hollenbach. Thema: "Männlich und weiblich schuf er sie". Transsexualität in den Kirchen		WDR – WDR 5 - WDR5
16946	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-26	Mit Sarah Ziegler. Thema: Outdoor: Raus aus der Tür ...		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16947	1,273E+09	Leselounge				2016-06-26	Aufnahme vom 15. März vom Literaturschiff der lit.COLOGNE. Thema: Jan Weiler recherchiert im Reich der Pubertiere		WDR – WDR 5 - WDR5
16948	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-26	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 26. Juni 1541: Der Todestag des spanischen Eroberers Francisco Pizarro		WDR – WDR 5 - WDR5
16949	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-06-26	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Träumen / Kinderumfrage / Träumen / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Schlafmütze / Das klingende Bilderbuch. Paulas Reisen / Hörspiel "Ein Katzensprung bis Afrika" (4/4) / Rate mal / Bärennachricht / Miniatur / Bärenraum		WDR – WDR 5 - WDR5
16950	1,273E+09	Tiefenblick				2016-06-26	Feature von Stephan Beuting/Sven Preger. Thema: Der Anhalter (4/5). Mitfahrgelegenheiten		WDR – WDR 5 - WDR5
16951	1,273E+09	Tiefenblick				2016-06-26	Feature von Stephan Beuting/Sven Preger. Thema: Der Anhalter (4/5). Mitfahrgelegenheiten		WDR – WDR 5 - WDR5
16952	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-25	Thema: Olga Martynova und Oleg Jurjew: "Soden 1914" (1/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
16953	1,273E+09	Gedicht				2016-06-25			hr – hr 2 kultur - HR2
16954	1,273E+09	Gedicht				2016-06-25			hr – hr 2 kultur - HR2
16955	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-06-26	Feature von Klaus Hofmeister. Thema: Die frommen Knacks von Norfolk. Eine Dominikaner-Laiengemeinschaft hinter den Gittern eines US-Gefängnisses		hr – hr 2 kultur - HR2
16956	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-25	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (19/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16957	1,273E+09	HörStoff				2016-06-25	Feature von Jochen Marmit. Thema: Begegnungen in der baskischen Perle Donostia. San Sebastian ist Europas Kulturhauptstadt 2016		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16958	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-26	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (20/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
16959	1,273E+09	"Das Glas / Der Wind"				2016-06-25	Kriminalhörspiel nach Erzählungen von Ray Bradbury. Mit Werner Eichhorn; Ingrid van Bergen; Klaus Dittmann; Ulrich Faulhaber; Peter Lehmbruck; Uwe Bohm. Hörspiel von Erwin Neuner. Regie: Norbert Schaeffer		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16960	1,273E+09	Ohrenbär				2016-06-25	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Markus Meyer (Es liest). Autor: Antje Rittermann. Thema: Benno und der Bagger. Was ist da los?		NDR – Info - NDR4
16961	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-25	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 25. Juni 1991: Kroatien und Slowenien erklären ihre Unabhängigkeit		NDR – Info - NDR4
16962	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-06-26	Autor: Johanna Schmid. Thema: WAU! Eine Sendung über Hunde. Viele Hunde hat Reporterin Johanna Schmid kennengelernt: Einen Führ-Hund für Blinde, einen perfekten Schnüffler, der für den Zoll arbeitet und Hunde im Tierheim, die sich nach einem neuen Frauchen oder Herrchen sehnen. Gemeinsam mit Kindern hat sie auch den "Ur-Hunden" einen Besuch abgestattet: Wölfen in einem Wolfsgehege.		NDR – Info - NDR4
16963	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-26	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 26. Juni 1541: Der Todestag des spanischen Eroberers Francisco Pizarro		NDR – Info - NDR4
16964	1,273E+09	Ohrenbär				2016-06-26	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Markus Meyer (Es liest). Autor: Antje Rittermann. Thema: Benno und der Bagger. Fast wie im Traum		NDR – Info - NDR4
16965	1,273E+09	"Sit well, Edith!"				2016-06-26	Hörspiel nach dem Theaterstück von Jürg Amann. Mit Hille Darjes. Hörspiel von Hans Helge Ott. Regie: Hans Helge Ott		NDR – Info - NDR4
16966	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-06-26	Mit Jessica Schlage. Thema: Rauf aufs Surfbrett. Mikado auf der Suche nach der perfekten Welle		NDR – Info - NDR4
16967	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-25			NDR – kultur - NDR3
16968	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-26			NDR – kultur - NDR3
16969	1,273E+09	radioMikro				2016-06-25	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
16970	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-06-25	Feature von Thomas Kernert. Thema: Der nächste Bär kommt bestimmt. Bayern in Gefahr		BR – Bayern 2 - BR2
16971	1,273E+09	radioSpitzen				2016-06-25	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Mathias Tretter		BR – Bayern 2 - BR2
16972	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-06-26	Feature von Regina Fanderl. Thema: Der Müller-Peter von Sachrang. Ein bayerisches Multitalent		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16973	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-06-26	Mit Christine Ostermayer, Herbert Böttcher, Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme auf dem Volksfest		BR – Bayern 2 - BR2
16974	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-06-26			BR – Bayern 2 - BR2
16975	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-06-26	Moderation: Cornelia Zetsche. Gäste: Valery Tschepjanowa, Wolfgang Pregler. Gast: Neel Mukherjee. Thema: Neel Mukherjee: "In anderen Herzen" (3/3)		BR – Bayern 2 - BR2
16976	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-06-26	Feature von Thomas Kerner. Thema: Der nächste Bär kommt bestimmt. Bayern in Gefahr		BR – Bayern 2 - BR2
16977	1.273E+09	Kulturjournal				2016-06-26	Kritik, Dialog, Essay		BR – Bayern 2 - BR2
16978	1.273E+09	"Orlando"				2016-06-26	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Georgia Stahl (Orlando); Vera Weisbrod (Aurora); Wiebke Puls (Biographin); Paul Herwig (Biograph); Fabian Gröver; Hans Kremer. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
16979	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-06-26	Autor: Corinna Mühlstedt. Thema: Europa hat auch eine Seele. Wie kirchliche Netzwerke sich für europäische Einigung einsetzen		BR – Bayern 2 - BR2
16980	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-06-27	Geopolitik am Mittelmeer. Thema: Der Visionär von Atlantropa. Herman Sörgel. Von Markus Mähner / Der Bau des Suezkanals. Durchbruch zum Roten Meer. Von Susanne Tölke / Das Kalenderblatt 27.06.2007: Die Mumie der Pharaonin Hatschepsut wird identifiziert. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
16981	1.273E+09	"Orlando"				2016-06-27	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Georgia Stahl (Orlando); Vera Weisbrod (Aurora); Wiebke Puls (Biographin); Paul Herwig (Biograph); Fabian Gröver; Hans Kremer. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
16982	1.273E+09	radioMikro				2016-06-27	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
16983	1.273E+09	Reflexionen				2016-06-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.06.1841: Das romantische Ballett "Giselle" wird uraufgeführt		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16984	1,273E+09	radioWissen				2016-06-28	Meister des Barock. Thema: Rembrandt van Rijn. Der Maler der "Nachtwache". Von Julia Devlin / Claudio Monteverdi. Der Erfinder der Oper. Von Markus Vanhöfer / Das Kalenderblatt 28.06.1841: Das romantische Ballett "Giselle" wird uraufgeführt. Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
16985	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-06-28	Thema: Flaubert/Du Camp: "Über Felder und Strände" (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
16986	1,273E+09	radioMikro				2016-06-28	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
16987	1,273E+09	radioMikro				2016-06-29	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
16988	1,273E+09	"Die Fieberkurve"				2016-06-29	Kriminalhörspiel nach Friedrich Glauser. Mit Peter Brogle (Erzähler); Heinz Bühlmann (Studer); Charles Brauer (Madelin); Jupp Saile (Godofrey); Buddy Elias (Pater Matthias); Noemi Steuer; Peter Siegenthaler; Judith Melles; Ingold Wildenauer; Trudi Roth. Hörspiel von Markus Michel. Regie: Martin Bopp. Das Stück spielt im Dezember/Januar 1932/33. Von einer weihnachtlichen Reise nach Paris zurückgekehrt - dort erfährt er, dass er Großvater geworden ist -, steht der Berner Fahnder Wachtmeister Studer, der wegen einer unliebsamen Aufdeckung in einer Bankaffäre degradiert wurde, plötzlich vor seiner Bewährungsprobe. Zwei Schwestern, die eine geschieden, die andere verwitwet, sind durch eine		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16989	1,273E+09	radioWissen				2016-06-29	Phänomen Zeit. Thema: Augenblick oder halbe Ewigkeit? Warum wir die Zeit immer anders empfinden. Von Stefan Geier / Wider den Erreichbarkeitswahn. Wenn Mitarbeiter offline gehen. Von Martin Schramm / Das Kalenderblatt 29.06.1613: Shakespeares Theater "The Globe" brennt nieder. Von Julia Devlin. Augenblick oder halbe Ewigkeit? - Warum wir die Zeit immer anders empfinden. Autor: Stefan Geier / Regie: Susanne Poelchau. Manchmal dehnt sie sich wie ein Gummiband und manchmal vergeht sie schneller, als man es gerne hätte: die Zeit. So empfinden Unfallopfer den Moment des Aufpralls oft als unnatürlich lang, manche sehen in diesem Augenblick ihr ganzes		BR – Bayern 2 - BR2
16990	1,273E+09	Reflexionen				2016-06-30	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 30.06.1981: Die Serie "Dallas" startet in Deutschland		BR – Bayern 2 - BR2
16991	1,273E+09	radioWissen				2016-06-30	Vom Umgang mit dem Fremden. Thema: Mauern und Grenzen. Warum Staaten sich abschotten. Von Christoph Gurk / Studiogespräch / Das Kalenderblatt 30.06.1981: Die Serie "Dallas" startet in Deutschland. Von Thomas Grasberger. Ein Vierteljahrhundert nach dem Fall der Berliner Mauer bauen Staaten heute weltweit ihre Grenzen aus wie nie zuvor. Mit Mauern und Zäunen schotten sie sich ab - aus Angst vor Migranten, Terroristen oder auch einfach nur vor dem Nachbarn. So trennt heute eine gigantische Grenz-Anlage die USA von Mexiko. Israel verbarrikadiert sich hinter einer immer höher werdenden Mauer. Indien baut seine Grenzen aus, genauso wie Saudi Arabien und auch die EU.		BR – Bayern 2 - BR2
16992	1,273E+09	radioMikro				2016-06-30	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
16993	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-06-30	Moderation: Judith Heitkamp. Gäste: Wolfgang Pregler (Es liest), Thema: Henry James: "Vier Begegnungen"		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
16994	1,273E+09	radioThema				2016-06-30	Feature von Lorenz Storch. Thema: Strahlende Hinterlassenschaft. Wie es mit den abgeschalteten AKWs und dem Atom Müll weitergeht		BR – Bayern 2 - BR2
16995	1,273E+09	Reflexionen				2016-07-01	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 01.07.1902: Kaiser Wilhelm II. führt die Schaumweinsteuer ein		BR – Bayern 2 - BR2
16996	1,273E+09	radioSpitzen				2016-07-01	Kabarett und Comedy. Thema: retroSpitzen: Darüber lachte Deutschland in den 1980er-Jahren		BR – Bayern 2 - BR2
16997	1,273E+09	radioWissen				2016-07-01	Die Welt der fliegenden Insekten. Thema: Fliegen. Ungeliebt und allgegenwärtig. Von Carola Zinner / Das Verschwinden der Schmetterlinge. Verlieren wir viele Falter für immer? Von Iska Schreglmann / Das Kalenderblatt 01.07.1902: Kaiser Wilhelm II. führt die Schaumweinsteuer ein. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
16998	1,273E+09	radioMikro				2016-07-01	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
16999	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-06-25	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
17000	1,273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-06-25	Feature von Uwe Springfield. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (8). Unfair geteilt? Wirtschaftswissenschaftlich ist der Staat nicht die Summe seiner Bürger, sondern eine Maschine, die Geld umverteilt. In den vergangenen Jahren hat sich die Schere zwischen Arm und Reich weiter geöffnet. Diejenigen, die mehr Lasten tragen könnten, ziehen sich aus der Verantwortung zurück; diejenigen, die weniger leisten können, müssen mehr schultern. In der Folge bröckelt der gesellschaftliche Kitt, jeder wird sich selbst der nächste. Die OECD hat in einer Untersuchung auch festgestellt, dass Einkommensunterschiede keineswegs anspornen, sondern das Wachstum eher bremsen. Wie gerecht teilen sich die		SWR – SWR2 - SWR2
17001	1,273E+09	Bethupferl				2016-06-25	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
17002	1,273E+09	Bethupferl				2016-06-26	Autor: Heinz-Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17003	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17004	1.273E+09	Beththupferl				2016-06-27	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Andrea Pomplun. Thema: Mikado und Empedokles		BR – Bayern 1 - BR1
17005	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17006	1.273E+09	Beththupferl				2016-06-28	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Andrea Pomplun. Thema: Mikado und Empedokles		BR – Bayern 1 - BR1
17007	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17008	1.273E+09	Beththupferl				2016-06-29	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Andrea Pomplun. Thema: Mikado und Empedokles		BR – Bayern 1 - BR1
17009	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17010	1.273E+09	Beththupferl				2016-06-30	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Andrea Pomplun. Thema: Mikado und Empedokles		BR – Bayern 1 - BR1
17011	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17012	1.273E+09	Beththupferl				2016-07-01	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Andrea Pomplun. Thema: Mikado und Empedokles		BR – Bayern 1 - BR1
17013	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-06-25	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Markus Meyer (Es liest). Autor: Antje Rittermann. Thema: Benno und der Bagger. Was ist da los?		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
17014	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-06-26	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Markus Meyer (Es liest). Autor: Antje Rittermann. Thema: Benno und der Bagger. Fast wie im Traum		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
17015	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-27	Thema: Vor 225 Jahren: Der Schriftsteller und Naturforscher Johann Heinrich Merck nimmt sich das Leben		Deutschlandradio Kultur - DRK
17016	1.273E+09	Kakadu				2016-06-27	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
17017	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-27	Thema: Vor 225 Jahren: Der Schriftsteller und Naturforscher Johann Heinrich Merck nimmt sich das Leben		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17018	1,273E+09	Ost-West im Krimi-Doppelpack				2016-06-27	Mit Clarisse Cossais. Zwei französische Schauplätze, zwei Fälle, zwei Perspektiven.		Deutschlandradio Kultur - DRK
17019	1,273E+09	Feature				2016-06-27	Feature von Lukas Grasberger. Thema: Sousveillance: Wir überwachen zurück		Deutschlandradio Kultur - DRK
17020	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-28			Deutschlandfunk - DLF
17021	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-28			Deutschlandfunk - DLF
17022	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-28	Thema: Vor 525 Jahren: Der englische König Heinrich VIII. geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
17023	1,273E+09	Kakadu				2016-06-28	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
17024	1,273E+09	Feature				2016-06-28	Feature von Lutz Reidt. Thema: Vom Musterknaben zum Bummelanten. Deutschland zögert beim Naturschutz in Nord- und Ostsee		Deutschlandradio Kultur - DRK
17025	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-29			Deutschlandfunk - DLF
17026	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-29	Mit Heinrich Steinfest		Deutschlandfunk - DLF
17027	1,273E+09	Feature	Neues aus der Provinz			2016-06-29	Mit Fabian Busch; Meriam Abbas. Feature von Wibke Starck. Regie: Friederike Wigger. Thema: Zakya in Vogelsang. Integrationsversuche einer Syrerin auf dem Land		Deutschlandradio Kultur - DRK
17028	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-29			Deutschlandfunk - DLF
17029	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-28	Thema: Vor 525 Jahren: Der englische König Heinrich VIII. geboren		Deutschlandfunk - DLF
17030	1,273E+09	Das Feature				2016-06-28	Feature von Peter Kreysler. Thema: "Goldstandard" oder Etikettenschwindel? Das Ringen um das europäisch-kanadische Freihandelsabkommen CETA		Deutschlandfunk - DLF
17031	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-29	Thema: Vor 75 Jahren: Der polnische Pianist und Politiker Ignacy Jan Paderewski gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
17032	1,273E+09	Kakadu				2016-06-29	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
17033	1,273E+09	"Träumt?"				2016-06-29	Mit Sigi Zimmerschied; Maria Hofstätter; Florian Teichtmeister; Stefanie Dvorak; Hannah Scheiner; Wenzel Votava. Hörspiel von March Höld. Regie: Robert Matejka		Deutschlandradio Kultur - DRK
17034	1,273E+09	Feature				2016-06-29	Feature von Regina Kusch/Andreas Beckmann. Thema: Verbrechen des Klassenfeinds. Die Auschwitz-Prozesse in der DDR		Deutschlandradio Kultur - DRK
17035	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-29	Thema: Vor 75 Jahren: Der polnische Pianist und Politiker Ignacy Jan Paderewski gestorben		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17036	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-29	Mit Denis Scheck. Thema: Heinrich Steinfest liest aus seinem Roman: "Das Leben und Sterben der Flugzeuge" (2/2). Kann man ein ganz gewöhnlicher Pariser Bahnhofsspatz sein und gleichzeitig ein deutscher Kommissar namens Blind? Kann es in Belfast ein Hochhaus mit einer geheimen Etage geben, das für Spatz und Kommissar lebenswichtig ist, obwohl dieser Wolkenkratzer doch nie gebaut worden ist? Und vor allem: Kann an einem verborgenen Ort das Wrack eines gewissen Flugzeugs der Malaysia Airlines liegen, das doch erst Monate später spurlos verschwinden wird? Wer die Romane Heinrich Steinfests kennt, weiß: In seinen Welten ist das alles ein Leichtes. Seine Gratwanderung		Deutschlandfunk - DLF
17037	1.273E+09	Querköpfe				2016-06-29	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Almuth Knigge. Thema: Das Lumpenpack, Konfetti gegen urdeutsches Spießertum		Deutschlandfunk - DLF
17038	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-30			Deutschlandfunk - DLF
17039	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-06-29	Autor: Tobias Kühn. Thema: "Die Rabbetzin - eine tapfere Frau, mehr als alle Perlen ist ihr Wert": Über das Berufsbild der Rabbinergattin		Deutschlandfunk - DLF
17040	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-30			Deutschlandfunk - DLF
17041	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-30	Thema: Vor 70 Jahren: Auf dem Bikini-Atoll explodiert die erste amerikanische Atombombe in der Südsee		Deutschlandradio Kultur - DRK
17042	1.273E+09	Kakadu				2016-06-30	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
17043	1.273E+09	Feature				2016-06-30	Feature von Tabea und André Grzeszyk. Thema: Vom Amok zum Dschihad? Wenn junge Menschen den Krieg erklären		Deutschlandradio Kultur - DRK
17044	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-01	Thema: Vor 100 Jahren: Die Schlacht an der Somme beginnt		Deutschlandradio Kultur - DRK
17045	1.273E+09	Kakadu				2016-07-01	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Christine Färber. Thema: Das beste Pferd im Stall legt nie die Hufe hoch!		Deutschlandradio Kultur - DRK
17046	1.273E+09	Lange Nacht				2016-07-02	Feature von Knut Benzner. Regie: Knut Benzner. Thema: "White Bicycles". Die Lange Nacht über den Schallplattenproduzenten Joe Boyd		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17047	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-30	Thema: Vor 70 Jahren: Auf dem Bikini-Atoll explodiert die erste amerikanische Atombombe in der Südsee		Deutschlandfunk - DLF
17048	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-01			Deutschlandfunk - DLF
17049	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-01			Deutschlandfunk - DLF
17050	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-01	Thema: Vor 100 Jahren: Die Schlacht an der Somme beginnt		Deutschlandfunk - DLF
17051	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-02			Deutschlandfunk - DLF
17052	1.273E+09	"Alter schützt vor Scharfblick nicht"				2016-07-02	Mit Rudolf Wessely; Klaus Herm; Stefan Wiegner, Hans Korte; Christiane Bachschmidt. Hörspiel von Horst Bieber. Regie: Hartmut Kirste		Deutschlandfunk - DLF
17053	1.273E+09	Das Feature				2016-07-01	Feature von Rainer Schildberger. Thema: Ingredients of Democracy. Der Traum von einem neuen Griechenland. Sie sind Abenteurer im eigenen Land. Ohne Krankenversicherung und Aussicht auf Rente. Sie umarmen das Chaos und erfinden die Demokratie neu. Sie wissen, die Menüs der korrupten Eliten schmecken nicht länger. Sie fragen die Leute direkt: Was macht euch satt? Und wisst ihr eigentlich, dass wir reich sind? Sie sagen: Unser Land ist fruchtbar. Jeder kann an der neuen Speisekarte mitwirken. Die Zutaten: Mut, Fantasie und vor allem Beharrlichkeit. Denn die falschen Köche regieren noch immer. Aber die können nicht mal ein Ei kochen. Sie stehen nur in der Küche, weil einer aus		Deutschlandfunk - DLF
17054	1.273E+09	Freispiel/Krimi				2016-06-27	Kurzstrecke 51: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Soundpatrouille Orion. Von Sven Ahnert / Die Peter-Neururer-Jugend. Von Friedemann Dupellius und Erno Wöhler / Unfinished Portrait of Roedelius Today. Von Hanno Leichtmann / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke. Innovative, zeitgemäße, radiophone Hörstücke aus den Genres Feature, Hörspiel und Klangkunst können fortlaufend an uns geschickt werden. Wir wählen die interessantesten aus und stellen sie in dieser Sendung vor.		Deutschlandradio Kultur - DRK
17055	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-27			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17056	1,273E+09	Feature				2016-06-25	Feature von Matthias Körner. Regie: Stefan Kanis. Thema: Der leise Frieden mit dem Krieg		rbb – kulturradio - RBBKR
17057	1,273E+09	"Nur fliegend"	Tollkühne Berlinerinnen			2016-06-26	Mit Bibiana Beglau (Melli Beese); Patrycia Ziolkowska (Marga von Etdorf). Hörspiel von Maja Das Gupta. Regie: Alfred Behrens. "Fliegen ist notwendig, Leben nicht", notierte Melli Beese am 21. Dezember 1925, bevor sie sich in ihrem Berliner Pensionszimmer das Leben nahm. Ihre Schwester im Geiste, Marga von Etdorf, formulierte es nach einer Bruchlandung in Aleppo am 28. Mai 1933 so: "Der Flug ist das Leben wert", und erschoss sich noch auf dem Flughafen. Melli Beese und Marga von Etdorf - zwei Frauen zu Beginn des 20. Jahrhunderts, die sich anschickten, die Lüfte und damit männliches Terrain zu erobern. Nicht ohne Schwierigkeiten: Aufstieg, Landung, Wind und Gegenwind. Aber auch		rbb – kulturradio - RBBKR
17058	1,273E+09	Kulturtermin				2016-06-27	Autor: Martina Groß. Thema: "Tiny Houses" - bezahlbar, autark, ressourcenschonend und flexibel		rbb – kulturradio - RBBKR
17059	1,273E+09	Lesung				2016-06-27	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (16/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17060	1,273E+09	Lesung				2016-06-27	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (16/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17061	1,273E+09	Kulturtermin				2016-06-28	Autor: Christine Sievers. Thema: Cool & 100 % fair - Ethical Fashion in Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
17062	1,273E+09	Lesung				2016-06-28	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (17/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17063	1,273E+09	Lesung				2016-06-28	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (17/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17064	1,273E+09	Kulturtermin				2016-06-29	Autor: Silke Henning. Thema: Mehr als Velásquez - das spanische "Siglo de Oro". Silke Henning über eine Ausstellung und ihre Hintergründe		rbb – kulturradio - RBBKR
17065	1,273E+09	Lesung				2016-06-29	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (18/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17066	1,273E+09	Lesung				2016-06-29	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (18/25)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17067	1,273E+09	Lesung				2016-06-30	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (19/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17068	1,273E+09	Kulturtermin				2016-06-30	Autor: Gerhard Midding. Thema: Ortstermin in der Zukunft - Science Fiction im Film. Nahaufnahme eines Genres. In der Realität ist sie meist ungewiss. Für das Kino jedoch steht die Zukunft schon fest: Es verleiht den Visionen des Kommenden konkrete filmische Gestalt. "Things to come" - so lautet der erwartungsvolle Titel der großangelegten Ausstellung des Berliner Filmmuseums, die sich ab dem 30.6. dem Science-Fiction-Genre widmet. Seit dem Kinomagier Georges Méliès lieben es Filmemacher, den technischen, wissenschaftlichen und zivilisatorischen Entwicklungen kühn voraus zugreifen. Die Sendung unternimmt einen Streifzug durch die Geschichte eines Genres.		rbb – kulturradio - RBBKR
17069	1,273E+09	Perspektiven				2016-06-30	Thema: Dokument: Zu Fuß vom Erlaufen der Welt. Maya Kristin Schönfelder auf den Spuren der Spaziergangswissenschaft		rbb – kulturradio - RBBKR
17070	1,273E+09	Lesung				2016-06-30	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (19/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17071	1,273E+09	Lesung				2016-07-01	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (20/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17072	1,273E+09	Lesung				2016-07-01	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (20/25)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17073	1.273E+09	"39"	Der Thrill vor Mitternacht			2016-06-30	Mit Roman Knizka (Hannay); Alexandra Henkel (Annie); Katharina Schmalenberg (Dorit); Maximilian von Pufendorf (Jason); Arnd Klawitter (Murray); Robert Dölle (Fiennes); Martin Bross (Dr. Caine); Edda Fischer (Ellen); Bruno Winzen (Melvin); Jakob Roden (Andrew); Hans-Peter Deppe (Diplomat); Arved Birnbaum (Polizist); Sven Seeburg (Craig); Jürgen Rißmann (Kartendealer); Karin Buchali (Jenkins); Sascha Tschorn (Weston); Wolfgang Rüter (Westwood); Udo Schenk (Barman/Taxifahrer); Daniel Wiemer (Steve); Roland Jankowsky (Taxifahrer); Leopold Jahn (Selim/Hannay als Kind); Sabiullah Anwar (Farouk); Mareike Hein (Sefiya); Jochen Kolenda (Pilot/TV-Sprecher); Simon Roden (Bordschütze/TV-)		WDR – 1LIVE - WDR1
17074	1.273E+09	Lesezeichen				2016-06-27	Thema: Edgar Keret: "Die sieben guten Jahre"		WDR – WDR 3 - WDR3
17075	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-27	Autor: Heide Schwochow. Thema: 27. Juni 1971: Der erste "Polizeiruf 110" läuft im Fernsehen der DDR		WDR – WDR 3 - WDR3
17076	1.273E+09	"Glasmuschelmusik"				2016-06-27	Mit Lisa Kreuzer; Eldrid Fettweis; Glenn Goltz; Lilay Huser. Hörspiel von Peter Steinbach. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 3 - WDR3
17077	1.273E+09	Lesezeichen				2016-06-28	Thema: Edgar Keret: "Die sieben guten Jahre"		WDR – WDR 3 - WDR3
17078	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-28	Autor: Christiane Kopka. Thema: 28. Juni 1931: Der Geburtstag des Theaterleiters, Kritikers und Publizisten Ivan Nagel		WDR – WDR 3 - WDR3
17079	1.273E+09	Lesezeichen				2016-06-29	Thema: Edgar Keret: "Die sieben guten Jahre"		WDR – WDR 3 - WDR3
17080	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-29	Autor: Herwig Katzer. Thema: 29. Juni 1236: Die Rückeroberung von Cordoba durch die Spanier		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17081	1,273E+09	"39"				2016-06-29	Mit Roman Knizka (Hannay); Alexandra Henkel (Annie); Katharina Schmalenberg (Dorit); Maximilian von Pufendorf (Jason); Arnd Klawitter (Murray); Robert Dölle (Fiennes); Martin Bross (Dr. Caine); Edda Fischer (Ellen); Bruno Winzen (Melvin); Jakob Roden (Andrew); Hans-Peter Deppe (Diplomat); Arved Birnbaum (Polizist); Sven Seeburg (Craig); Jürgen Rißmann (Kartendealer); Karin Buchali (Jenkins); Sascha Tschorn (Weston); Wolfgang Rüter (Westwood); Udo Schenk (Barman/Taxifahrer); Daniel Wiemer (Steve); Roland Jankowsky (Taxifahrer); Leopold Jahn (Selim/Hannay als Kind); Sabiullah Anwar (Farouk); Mareike Hein (Sefiya); Jochen Kolenda (Pilot/TV-Sprecher); Simon Roden (Bordschütze/TV-);		WDR – WDR 3 - WDR3
17082	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-30	Thema: Edgar Keret: "Die sieben guten Jahre"		WDR – WDR 3 - WDR3
17083	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-30	Autor: Jürgen Werth. Thema: 30. Juni 1941: Der Geburtstag des Schauspielers Otto Sander		WDR – WDR 3 - WDR3
17084	1,273E+09	"39"				2016-06-30	Mit Roman Knizka (Hannay); Alexandra Henkel (Annie); Katharina Schmalenberg (Dorit); Maximilian von Pufendorf (Jason); Arnd Klawitter (Murray); Robert Dölle (Fiennes); Martin Bross (Dr. Caine); Edda Fischer (Ellen); Bruno Winzen (Melvin); Jakob Roden (Andrew); Hans-Peter Deppe (Diplomat); Arved Birnbaum (Polizist); Sven Seeburg (Craig); Jürgen Rißmann (Kartendealer); Karin Buchali (Jenkins); Sascha Tschorn (Weston); Wolfgang Rüter (Westwood); Udo Schenk (Barman/Taxifahrer); Daniel Wiemer (Steve); Roland Jankowsky (Taxifahrer); Leopold Jahn (Selim/Hannay als Kind); Sabiullah Anwar (Farouk); Mareike Hein (Sefiya); Jochen Kolenda (Pilot/TV-Sprecher); Simon Roden (Bordschütze/TV-);		WDR – WDR 3 - WDR3
17085	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-01	Thema: Edgar Keret: "Die sieben guten Jahre"		WDR – WDR 3 - WDR3
17086	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-01	Autor: Jörg Biester. Thema: 1. Juli 1981: Der Todestag des Designers und Architekten Marcel Breuer		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17087	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-07-01	"Currykill". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Serdar Somuncu (Mohan Raji); Dorothea Walda (Oma); Udo Schenk (LKA-Mann 1 (Zentrale)); Tom Jacobs (Currykiller); Oliver Reinhard (LKA-Mann 2); Thomas Balou Martin (Kunde 2); Torsten Peter Schnick (Verdächtiger); Reiner Schöne (LKA-Mann 3); Hans Kriemer (LKA-Mann 4); Mechthild Großmann (LKA-Frau 5). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 3 - WDR3
17088	1.273E+09	Leselounge				2016-06-27	Aufnahme vom 15. März vom Literaturschiff der lit.COLOGNE. Thema: Jan Weiler recherchiert im Reich der Pubertiere		WDR – WDR 5 - WDR5
17089	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-27	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (3/9). Sexualität. Wir alle sind Zwitter		WDR – WDR 5 - WDR5
17090	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-27	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
17091	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-27	Autor: Heide Schwowchow. Thema: 27. Juni 1971: Der erste "Polizeiruf 110" läuft im Fernsehen der DDR		WDR – WDR 5 - WDR5
17092	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-28	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (3/9). Sexualität. Wir alle sind Zwitter		WDR – WDR 5 - WDR5
17093	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-28	Autor: Christiane Kopka. Thema: 28. Juni 1931: Der Geburtstag des Theaterleiters, Kritikers und Publizisten Ivan Nagel		WDR – WDR 5 - WDR5
17094	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-28	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
17095	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-29	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
17096	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-29	Autor: Herwig Katzer. Thema: 29. Juni 1236: Die Rückeroberung von Cordoba durch die Spanier		WDR – WDR 5 - WDR5
17097	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-30	Autor: Hardy Tasso. Thema: Der Sound der Erde. Was Klänge aus dem Untergrund verraten		WDR – WDR 5 - WDR5
17098	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-30	Autor: Jürgen Werth. Thema: 30. Juni 1941: Der Geburtstag des Schauspielers Otto Sander		WDR – WDR 5 - WDR5
17099	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-30	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17100	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-01	Autor: Hardy Tasso. Thema: Der Sound der Erde. Was Klänge aus dem Untergrund verraten		WDR – WDR 5 - WDR5
17101	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-01	Autor: Jörg Biesler. Thema: 1. Juli 1981: Der Todestag des Designers und Architekten Marcel Breuer		WDR – WDR 5 - WDR5
17102	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-01	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
17103	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-06-30			WDR – WDR 2 - WDR2
17104	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-07-01	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
17105	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-07-01			WDR – WDR 2 - WDR2
17106	1,273E+09	Gedicht				2016-06-27			hr – hr 2 kultur - HR2
17107	1,273E+09	Gedicht				2016-06-27			hr – hr 2 kultur - HR2
17108	1,273E+09	Gedicht				2016-06-28			hr – hr 2 kultur - HR2
17109	1,273E+09	Spätlese				2016-06-28	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest), Thema: Franziska Gerstenberg: "Der Sohn" (1/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
17110	1,273E+09	Gedicht				2016-06-28			hr – hr 2 kultur - HR2
17111	1,273E+09	Gedicht				2016-06-29			hr – hr 2 kultur - HR2
17112	1,273E+09	Gedicht				2016-06-29			hr – hr 2 kultur - HR2
17113	1,273E+09	"Versuch über die kasachische Steppe"				2016-06-29	Mit Heinrich Giskes (Großvater), Michael Evers (Enkel), Oleg Jurjew (Gesang und Gitarre). Hörspiel von Oleg Jurjew/Olga Martynova. Regie: Andrea Getto. Thema: Lieder aus Stalinagern		hr – hr 2 kultur - HR2
17114	1,273E+09	Gedicht				2016-06-30			hr – hr 2 kultur - HR2
17115	1,273E+09	Gedicht				2016-06-30			hr – hr 2 kultur - HR2
17116	1,273E+09	Gedicht				2016-07-01			hr – hr 2 kultur - HR2
17117	1,273E+09	Gedicht				2016-07-01			hr – hr 2 kultur - HR2
17118	1,273E+09	Breitengrad				2016-06-25	Feature von Gábor Paál. Thema: Naturschutz in Schottland - Landschaft als Kapital. Urlauber haben oft ein romantisches Bild von Schottland: Die melancholische Weite der Highlands, die vielen Seen - nach der gälischen Bezeichnung auch Lochs genannt -, schmucke, kleine Whisky-Brennereien, schottischer Lachs, gefangen in reißenden Wildbächen... Doch die Wahrheit ist: An der Küste und in vielen Lochs entsteht derzeit eine Lachsfarm nach der anderen - zum Ärger von Anwohnern und Umweltschützern. 80 Prozent der berühmten Torfmoore Schottlands haben durch Entwässerung und Torfabbau gelitten. Immerhin: auf den von Menschen einst		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17119	1.273E+09	Breitengrad				2016-06-29	Feature von Gábor Paál. Thema: Naturschutz in Schottland - Landschaft als Kapital. Urlauber haben oft ein romantisches Bild von Schottland: Die melancholische Weite der Highlands, die vielen Seen - nach der gälischen Bezeichnung auch Lochs genannt -, schmucke, kleine Whisky-Brennereien, schottischer Lachs, gefangen in reißenden Wildbächen... Doch die Wahrheit ist: An der Küste und in vielen Lochs entsteht derzeit eine Lachsfarm nach der anderen - zum Ärger von Anwohnern und Umweltschützern. 80 Prozent der berühmten Torfmoore Schottlands haben durch Entwässerung und Torfabbau gelitten. Immerhin: auf den von Menschen einst		BR – Bayern 2 - BR2
17120	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-27	Gaeste: Christoph Maria Herbst (Es liest). Thema: Isabel Bogdan: "Der Pfau" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
17121	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-27			NDR – kultur - NDR3
17122	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-28			NDR – kultur - NDR3
17123	1.273E+09	Kulturforum				2016-06-28	Autor: Bettina Mittelstraß. Thema: Lamento! Ein Ausflug ins Tal des Jammerns		NDR – kultur - NDR3
17124	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-28	Gaeste: Christoph Maria Herbst (Es liest). Thema: Isabel Bogdan: "Der Pfau" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
17125	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-29			NDR – kultur - NDR3
17126	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-29	Gaeste: Christoph Maria Herbst (Es liest). Thema: Isabel Bogdan: "Der Pfau" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
17127	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-30	Gaeste: Christoph Maria Herbst (Es liest). Thema: Isabel Bogdan: "Der Pfau" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
17128	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-30			NDR – kultur - NDR3
17129	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-01	Gaeste: Christoph Maria Herbst (Es liest). Thema: Isabel Bogdan: "Der Pfau" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
17130	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-01			NDR – kultur - NDR3
17131	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-27	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Schwochow. Thema: 27. Juni 1971: Der erste "Polizeiruf 110" läuft im Fernsehen der DDR		NDR – Info - NDR4
17132	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-28	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 28. Juni 1931: Der Geburtstag des Theaterleiters, Kritikers und Publizisten Ivan Nagel		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17133	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-29	Aufnahme des WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: 29. Juni 1236: Die Rückeroberung von Cordoba durch die Spanier		NDR – Info - NDR4
17134	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-30	Aufnahme des WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: 30. Juni 1941: Der Geburtstag des Schauspielers Otto Sander		NDR – Info - NDR4
17135	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-01	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Biester. Thema: 1. Juli 1981: Der Todestag des Designers und Architekten Marcel Breuer		NDR – Info - NDR4
17136	1,273E+09	"Paradies achter'n Priel"				2016-06-27	Mit Jochen Schenck (Nico); Hans-Jürgen Ott (Ocke); Willi Backenköhler (Jappe); Bernd Wiegmann (Julus); Erika Rumsfeld (Volena); Renate Huckstedt (Sabine); Ursula Hinrichs (Franzi); Margarethe Dahle (Kerstin); Helmuth Meyer-Frey (Schiffer). Hörspiel von Gerhard Bohde. Regie: Ivo Braak. Gerhard Bohde wurde 1921 in Wyk auf Föhr geboren, brach mit 15 seine Lehre ab und fuhr zur See. Nach dem Krieg wurde er zunächst Kaufmann und dann Soldat, aber aus den frühen Erfahrungen der Seefahrts-Zeit schöpft er den Stoff für seine Autorentätigkeit, die er erst 1967 begann. Außer zwanzig Hörspielen hat er auch Stücke für das Ohnsorg-Theater und ein Buch über seine Jugend		RB – nordwestradio - RBNWR
17137	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-27	Übernahme vom WDR. Autor: Heide Schwochow. Thema: Der erste "Polizeiruf 110" läuft im Fernsehen der DDR (27.6.1971)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17138	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-27	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (21/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17139	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-28	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (22/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17140	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-28	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Geburtstag des Theaterleiters, Kritikers und Publizisten Ivan Nagel (28.6.1931)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17141	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-29	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (23/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17142	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-29	Übernahme vom WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: Die Rückeroberung von Cordoba durch die Spanier (29.6.1236)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17143	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-30	Übernahme vom WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: Der Geburtstag des Schauspielers Otto Sander (30.6.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17144	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-30	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (24/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17145	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-01	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (25/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17146	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-01	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Biesler. Thema: Der Todestag des Designers und Architekten Marcel Breuer (1.7.1981)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17147	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-27	Gaeste: Peter Lieck (Es liest), Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (14/20)		SWR – SWR2 - SWR2
17148	1,273E+09	Tandem				2016-06-27	Feature von Leila Knüppel. Thema: Revolution in Rosa. Die Gulabi Gang kämpft für mehr Frauenrechte in Indien		SWR – SWR2 - SWR2
17149	1,273E+09	Essay				2016-06-27	Feature von Reiner Niehoff. Thema: Nachkriegsbarock oder Die Wiederentdeckung der Heiterkeit. Der Romancier Wolf von Niebelschütz. 1949 ist ein unscheinbares und graues Nachkriegsjahr in der sich gerade gründenden Bundesrepublik. Im selben Jahr erscheint ein Roman, der unzeitgemäßer nicht sein könnte - elegant, aristokratisch, mit guter Maniküre, exzessiv eloquent und barock: "Der blaue Kammerherr" von Wolf von Niebelschütz. Das Ziel: Die Wiederentdeckung der Heiterkeit, gewidmet den Humorlosen beider Hemisphären. Ein großer Roman am falschen Ort zur falschen Zeit. Womit sich die Frage stellt: Wie zeitgemäß ist eigentlich das Zeitgemäße? Und wie unzeitgemäß ist die		SWR – SWR2 - SWR2
17150	1,273E+09	Tandem				2016-06-27	Feature von Lothar Nickels. Thema: Kriegsversehrt für einen Tag. Komparse beim Film "Auf Wiedersehen Deutschland"		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17151	1.273E+09	Tandem				2016-06-28	Feature von Leila Krüppel. Thema: Revolution in Rosa. Die Gulabi Gang kämpft für mehr Frauenrechte in Indien		SWR – SWR2 - SWR2
17152	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-28	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (15/20)		SWR – SWR2 - SWR2
17153	1.273E+09	"Kids - Mädchen in Kreuzberg"	Tandem			2016-06-28	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg. 7 Mädchen. 365 Tage		SWR – SWR2 - SWR2
17154	1.273E+09	Tandem				2016-06-29	Feature von Thomas Gaever. Thema: Kasachstan, das war einmal. Wie die Familie Briand in Deutschland eine Heimat fand		SWR – SWR2 - SWR2
17155	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-29	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (16/20)		SWR – SWR2 - SWR2
17156	1.273E+09	Tandem				2016-06-30	Feature von Ulrich Noller. Thema: Mit den Mitteln der Philosophie. Wie ein gutes Leben gelingt, trotz kompletter Abhängigkeit		SWR – SWR2 - SWR2
17157	1.273E+09	"Ausbrennen"				2016-06-30	Mit Luise Voigt; Björn SC Deigner; Daniel Franz; Wolfram Sander; Sebastian Schimmel; Katharina Stephan; Hartmut Rosa. Hörspiel von Luise Voigt. Regie: Luise Voigt. Thema: Songs von der Selbstverwertung oder Lieder für den Feterabend		SWR – SWR2 - SWR2
17158	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-30	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (17/20)		SWR – SWR2 - SWR2
17159	1.273E+09	Tandem				2016-07-01	Feature von Nadja Odeh. Thema: Boat People. Chi Dung Ngo erinnert sich an seine Flucht übers Meer		SWR – SWR2 - SWR2
17160	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-01	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (18/20)		SWR – SWR2 - SWR2
17161	1.273E+09	Tandem				2016-07-01	Feature von Christiane Rebmann. Thema: Mit Musik gegen Naturgewalten und Dunkelheit. Die Färöer und ihre Musik		SWR – SWR2 - SWR2
17162	1.273E+09	"Marie. Ein Fall"				2016-07-01	Mit Gerti Drassl (Marie Lerch); Stefano Bernardin (Wolfgang Hauser); Markus Meyer (Referendar Ludwig Carl Neumann); Wolfgang Hübsch (Vorsitzender Gericht); Andreas Patton (Anstaltsarzt); Ulli Maier (Zitatorin Stadtanzeiger). Hörspiel von Susanne Ayoub. Regie: Eva Garthe		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17163	1.273E+09	"Schluss der Vorstellung"				2016-06-27	Mit Klaus Manchen; Martin Seifert. Hörspiel von Stephan Göriz. Regie: Bert Bredemeyer. Stephan Göriz, geboren 1960, Autor, Journalist, Liedtexter. Als sich nach einer Hamlet-Vorstellung die "Toten" zum Applaus erheben, bleibt eine Schauspielerin leblos liegen. Inspektor Duteil ermittelt im Theater.		Deutschlandradio Kultur - DRK
17164	1.273E+09	"Die letzte Schurkerei"				2016-06-27	Mit Matthias Ponnier; Eva Garg. Hörspiel von Pierre Frachet. Regie: Elmar Boensch. Pierre Frachet, geboren 1933 in Plombières/Vogesen, schreibt seit 1965 Krimis. Marc, Christoph und Pascal haben Gemälde im Wert von neun Mio. Franc geraubt. Marc wurde gefasst, seine Komplizen wollen ihn befehlen. Freundin Sylvie verfolgt eigene Pläne.		Deutschlandradio Kultur - DRK
17165	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-06-25	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr - SACHSEN-ANHALT - MDRSA
17166	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-06-25	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr - SACHSEN-ANHALT - MDRSA
17167	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-06-26	Die Satireshow am Sonntag, Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb - radioeins - RBBR1
17168	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-06-26	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr - youfm - HRYFM
17169	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-29			NDR - NDR 2 - NDR2
17170	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-30			NDR - NDR 2 - NDR2
17171	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-07-01			NDR - NDR 2 - NDR2
17172	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-27			NDR - NDR 2 - NDR2
17173	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-27			NDR - NDR 2 - NDR2
17174	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-29			NDR - NDR 2 - NDR2
17175	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-30			NDR - NDR 2 - NDR2
17176	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-07-01			NDR - NDR 2 - NDR2
17177	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-26			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17178	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-26			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17179	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-27			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17180	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-27			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17181	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-27			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17182	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-27			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17183	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-28			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17184	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-28			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17185	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-28			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17186	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-28			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17187	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-29			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17188	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-29			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17189	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-29			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17190	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-29			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17191	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-30			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17192	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-30			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17193	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-30			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17194	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-30			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17195	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-01			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17196	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-01			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17197	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-01			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17198	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-01			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17199	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-25			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17200	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-25			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17201	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-26			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17202	1.273E+09	Jogjis Eleven				2016-06-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17203	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17204	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17205	1.273E+09	Jogjis Eleven				2016-06-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17206	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17207	1.273E+09	Jogjis Eleven				2016-06-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17208	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17209	1.273E+09	Jogjis Eleven				2016-06-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17210	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17211	1.273E+09	Jogjis Eleven				2016-07-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17212	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17213	1.273E+09	Jogjis Eleven				2016-06-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17214	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17215	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-28			NDR – NDR 2 - NDR2
17216	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-28			NDR – NDR 2 - NDR2
17217	1.273E+09	"Dat blaue Licht"				2016-07-01	Mit Bernd Wiegmann (Hans); Heinrich Kunst (Klaus); Ivo Braak (Nerchen); Erika Rumsfeld (Frau Nerchen); Leo Sylvester Huth (Wurstverkäufer); Herbert Sebald (Losverkäufer); Thomas Schiestl (Kassierer). Hörspiel von Wolfgang Sieg. Regie: Walter Bäumer		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17218	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
17219	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
17220	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
17221	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-09	Thema: Vor 500 Jahren: Das staatsrechtliche Werk "Utopia" von Thomas More erscheint		Deutschlandfunk - DLF
17222	1.273E+09	Lange Nacht				2016-01-09	Feature von Kerstin Kilanowski. Regie: Kerstin Kilanowski. Thema: "Lass uns niemals erwachsen werden". Die Lange Nacht des Dylan Thomas		Deutschlandfunk - DLF
17223	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-10			Deutschlandfunk - DLF
17224	1.273E+09	"Die Glut"				2016-01-09	Hörspiel nach Sándor Márai. Mit Thomas Holtzmann (General); Rolf Boysen (Konrad); Michael König (Erzähler); Doris Schade (Nini); Susanne Lothar (Krisztina); Heinrich Giskes (Jäger); Walter Renneisen (Diener); Peter Fitz (Vater); Hans-Peter Hallwachs (Arzt); Philipp Schepmann (Bursche); Timo Glösemeyer (General als Kind). Hörspiel von Sebastian Goy. Regie: Walter Adler. Ein ungarisches Schloss am Fuße der Karpaten - einst ein Ort für festliche Soirées, der die Grandezza des k.u.k.-Reiches atmete. Nun gibt es ein paar Diener, eine alte Amme und Henrik, den General. Jetzt ist der Augenblick gekommen, auf den Henrik 41 Jahre gewartet hat: Konrad hat sich angekündigt, sein		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17225	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-01-10	Religiöses Wort. Feature von Harald Lesch. Thema: Der Anfang, das Sein und das Nichts. Das Staunen des Astrophysikers		Deutschlandfunk - DLF
17226	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-10	Thema: Vor 75 Jahren: Joseph Kesselrings Kriminalkomödie "Arsen und Spitzenhäubchen" wird in New York uraufgeführt.		Deutschlandfunk - DLF
17227	1.273E+09	Freistil				2016-01-10	Feature von Olaf Kamik/Volker Zander. Regie: Hannah Georgi. Thema: Soundeffekte. Die Popmusik und ihre Klangkulturen		Deutschlandfunk - DLF
17228	1.273E+09	Literatur				2016-01-10	Autor: Peter Urban-Halle. Thema: Dichtung und Wahrheit. Fiktion und Wirklichkeit im autobiografischen Roman		Deutschlandradio Kultur - DRK
17229	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-01-10	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Mara Schindler: "Lidia und das Drama mit Mister Blue"		Deutschlandradio Kultur - DRK
17230	1.273E+09	"Auf dem Turm"				2016-01-10	Mit Heiner Schmidt. Hörspiel von Gert Hofmann. Regie: Hans Ulrich Minke		Deutschlandradio Kultur - DRK
17231	1.273E+09	Feiertag				2016-01-10	Autor: Pastor Dietrich Heyde. Thema: Die verborgenen Jahre. Kindheit und Jugend Jesu		Deutschlandradio Kultur - DRK
17232	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-01-09	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
17233	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-01-09	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Beschleunigung auf Schienen. Wie der Dampfwagen das Musikleben veränderte		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
17234	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-01-15	Feature von Stefan Frey. Thema: Von der "Hölle" in die Hölle. Zum Tod des Kabarettisten Fritz Grünbaum vor 75 Jahren im KZ Dachau		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
17235	1.273E+09	Feature				2016-01-10	Mit Michael Augustin. Thema: Ostpreußisches Tagebuch		RB – nordwestradio - RBNWR
17236	1.273E+09	Feature				2016-01-09	Mit Bärbel Röhl; Henrik Wöhler. Feature von Felicitas Morgenstern. Regie: Tobias Barth. Thema: Die Wünschelrute. Über Geomanten, Radiästheten und Ärzten für's Haus		mdr – KULTUR - MDRKULT
17237	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
17238	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-01-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
17239	1.273E+09	"Weltall Erde Mensch"				2016-01-10	Hörspiel von Luise Voigt. Regie: Luise Voigt		mdr – KULTUR - MDRKULT
17240	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
17241	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
17242	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-11			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17243	1.273E+09	"Das Schiff Esperanza"				2016-01-11	Mit Karl Kuhlmann (Kapitän Grove); Wolfgang Kieling (Axel, sein Sohn); Richard Münch (Bengtson); Kurt A. Jung (Krucha); Herbert A. E. Böhme (Podbiak); Rudolf Fenner (Matrose); Erich Weiher (Matrose); Joseph Offenbach (Megerlin); Jutta Friedrich (Edna); Isa Roland (Akimova); Kurt Kloppsch; Clemens Wilmenroth; Heinz Suchantke; Heinz Zawislak; Heinz Roggenkamp; Horst Krage; Lotte Ebert; Ralf Bregazzi. Hörspiel von Fred von Hoerschelmann. Regie: Otto Kurth		mdr – KULTUR - MDRKULT
17244	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
17245	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
17246	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
17247	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
17248	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
17249	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
17250	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
17251	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
17252	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
17253	1.273E+09	Diskurs				2016-01-14	Mitschnitt vom 01.02.2015. Autor: Heinz Bude. Thema: Dresdner Reden: Heinz Bude		mdr – KULTUR - MDRKULT
17254	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
17255	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
17256	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
17257	1.273E+09	Lauschinsel				2016-01-09	Radio für Kinder. Mit Andreas Fröhlich; Juliane Köhler; Felix von Manteuffel; Anke Sevenich. Thema: Manfred Mai: "Kennst du die? Menschen, die die Welt veränderten" (7); Maria Montessori, Amundsen, Adenauer, Lise Meitner, Einstein, Alexander Fleming, Picasso, Kafka, Coco Chanel		hr – hr 2 kultur - HR2
17258	1.273E+09	Gedicht				2016-01-09			hr – hr 2 kultur - HR2
17259	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-09	Gaeste: Charles Brauer (Es liest). Thema: Max Kruse: "Verlobungsgeschenke"		hr – hr 2 kultur - HR2
17260	1.273E+09	Gedicht				2016-01-09			hr – hr 2 kultur - HR2
17261	1.273E+09	"Ein verrauchtes Idyll"				2016-01-10	Mit Luise Nachbar; Käthe Göbel; Johanne Wiegershaus; Brunhilde Beckmann; Elfriede Telizien; Maria Limper; Therese Jüngling; Erich Nepp; Herbert Lange; Anneliese Picot; Fanny Treptow; Nora Treptow; Gesine Treptow. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17262	1.273E+09	Feature				2016-01-10	Feature von Marco Maurer. Thema: Mein ungerechtes Land. Warum in Deutschland noch immer die soziale Herkunft zählt		hr – hr 2 kultur - HR2
17263	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-01-10	Feature von Lisa Laurenz. Thema: Eins mit sich und der Welt. Über das vergessene Potenzial echter Verbundenheit		hr – hr 2 kultur - HR2
17264	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-09			NDR – kultur - NDR3
17265	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-09	Die Sonnabend-Story. Gäste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: "Eine Mutter"		NDR – kultur - NDR3
17266	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-10			NDR – kultur - NDR3
17267	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-01-09	Lesung vom 16. Oktober 2015 im Rahmen der Kinder- und Jugendliteraturtage Ettlingen. Moderation: Christoph König. Gäste: Sebastian Mirow (Es liest). Thema: Martin Ebberitz: "Neues von Onkel Theo". Wie so oft sitzt Onkel Theo auch heute wieder mit den Kindern auf seinem grünen Sofa, um ihnen die Welt zu erklären. Na ja, vielleicht nicht die ganze Welt, sondern nur die allerwichtigsten Dinge. Zum Beispiel wie man sich eine Banane selber basteln kann, wozu Spaghetti nützlich sind und wie Radio gemacht wird. Onkel Theo weiß Bescheid! Und unter uns: Das mit dem "Ernstgemeint" sollte man nicht zu ernst nehmen.		SWR – SWR2 - SWR2
17268	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-01-09	Mit Thomas Schreckenberger; Martin Frank; Hans-Hermann Thielke; Spark. Thema: Studio-Brett!		SWR – SWR2 - SWR2
17269	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-09	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Wurzeln in der Erde		NDR – Info - NDR4
17270	1.273E+09	"Der Knochenmann"				2016-01-09	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Wolf Haas. Mit Wolfram Berger; Erwin Steinhauer; Peter Simonischek; Peter Strauß; Anna Martin; Stefan Trdy. Hörspiel von Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch		NDR – Info - NDR4
17271	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-09	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 9. Januar 2001: Die Verordnung über die Vergabe öffentlicher Aufträge tritt in Kraft		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17272	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-01-10	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm, Stephan Schad, Thema: Bücherwurm - aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
17273	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-10	Radio geschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Werner Rehm (Es liest). Autor: Jürgen Liebing. Thema: Der bunte Spatz		NDR – Info - NDR4
17274	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-10	Aufnahme des WDR. Autor: Stefanie Junker. Thema: 10. Januar 1971: Der Todestag der Mode-Designerin Coco Chanel. Das "kleine Schwarze", das Parfum mit der Nummer 5, das Kostüm mit dem Tweed- Jäckchen mit Borte: Die Entwürfe der Coco Chanel sind zu Klassikern geworden - lange bevor es das Wort vom "Must have" gegeben hat. Schon zu Lebzeiten wurde Gabrielle Chanel, genannt Coco, zur Legende. Dabei hat sie keinen leichten Start ins Leben gehabt: Als ihre Mutter an Tuberkulose stirbt, ist sie gerade einmal 12 Jahre alt und kommt ins Waisenhaus. Sieben Jahre lang schläft Gabrielle, wie sie damals noch heißt, in einem unbeheizten Schlafsaal. Vormittags hat sie Schulunterricht, die		NDR – Info - NDR4
17275	1,273E+09	Das Feature				2016-01-10	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Silicon Blues. Im Hinterhof eines Mythos		NDR – Info - NDR4
17276	1,273E+09	"Das Schiff Esperanza"				2016-01-10	Mit Karl Kuhlmann (Kapitän Grove); Wolfgang Kieling (Axel, sein Sohn); Richard Münch (Bengtson); Kurt A. Jung (Krucha); Herbert A. E. Böhme (Podbiak); Rudolf Ferner (Matrose); Erich Weiher (Matrose); Joseph Offenbach (Megerlin); Jutta Friedrich (Edna); Isa Roland (Akimova); Kurt Klopsch; Clemens Wilmenroth; Heinz Suchantke; Heinz Zawislak; Heinz Roggenkamp; Horst Krage; Lotte Ebert; Ralf Bregazzi. Hörspiel von Fred von Hoerschelmann. Regie: Otto Kurth		NDR – Info - NDR4
17277	1,273E+09	HörStoff				2016-01-09	Feature von Rita Homfeldt. Thema: Arbeitsplatz mit Seele. Auslaufmodell im digitalen Zeitalter?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17278	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-09	Gaeste: Charles Wirths (Es liest). Thema: Georg Büchner: "Lenz" (3/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17279	1.273E+09	Die Reportage				2016-01-09	Feature von Wolfgang Stüflesser. Thema: Geschäftsmodell Kreativität. Das Animationsstudio Pixar		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17280	1.273E+09	Lesung				2016-01-09	Thema: Erich Mühsam: Tagebücher. Auszüge von der Jahreswende 1915/1916		WDR – WDR 3 - WDR3
17281	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-09	Autor: Kay Banderemann. Thema: 9. Januar 2001: Die Verordnung über die Vergabe öffentlicher Aufträge tritt in Kraft		WDR – WDR 3 - WDR3
17282	1.273E+09	Kulturfeature				2016-01-09	Autor: Eveline Passet/Raimund Petschner. Thema: Das unergründlich Lebendige. Alberto Giacometti und die Suche nach der Wirklichkeit		WDR – WDR 3 - WDR3
17283	1.273E+09	Kulturfeature				2016-01-10	Autor: Eveline Passet/Raimund Petschner. Thema: Das unergründlich Lebendige. Alberto Giacometti und die Suche nach der Wirklichkeit		WDR – WDR 3 - WDR3
17284	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-10	Autor: Stefanie Junker. Thema: 10. Januar 1971: Der Todestag der Mode-Designerin Coco Chanel		WDR – WDR 3 - WDR3
17285	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-01-10	Autor: Lissy Kaufmann. Thema: Seid fruchtbar und mehret euch! Baby-Euphorie in Israel		WDR – WDR 3 - WDR3
17286	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-09	Autor: Kay Banderemann. Thema: 9. Januar 2001: Die Verordnung über die Vergabe öffentlicher Aufträge tritt in Kraft		WDR – WDR 5 - WDR5
17287	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-01-09	Aufnahme vom 24. November 2015 aus dem Wasserturm, Meerbusch. Thema: "... bis neulich!" Das aktuelle Kabarettprogramm von Volker Pispers		WDR – WDR 5 - WDR5
17288	1.273E+09	"Die Räuberschule"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-01-09	Kinderhörspiel nach dem Kinderbuch von Gudrun Pausewang. Mit Johanna Burg; Thomas Fritsch; Regine Vergeen; Ernst August Schepmann; Regina Lemnitz; Martha Kantz; Paula Fritz; Anna Maria Marx; Peer Augustinski; Nicole Boguth; Wolfgang Rüter; Dorothea Walda; Tommi Pieper; Roτραut Rieger. Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Thomas Werner. Thema: Krach mit Rackzack		WDR – WDR 5 - WDR5
17289	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-01-10	Aufnahme vom 24. November 2015 aus dem Wasserturm, Meerbusch. Thema: "... bis neulich!" Das aktuelle Kabarettprogramm von Volker Pispers		WDR – WDR 5 - WDR5
17290	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-01-10	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17291	1.273E+09	Tiefenblick				2016-01-10	Feature von Heike Mund. Thema: Adelswelten - eine Klasse für sich (2/4). Die Traditionsverwalter		WDR – WDR 5 - WDR5
17292	1.273E+09	Das Feature				2016-01-10	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Die Zeit, die noch bleibt. Leben und Sterben auf einer Palliativstation		WDR – WDR 5 - WDR5
17293	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-10	Mit Nina Heuser. Thema: Radiogeschichte: Nasse Füße in Venedig		WDR – WDR 5 - WDR5
17294	1.273E+09	Leselounge				2016-01-10	Thema: Helge liest Schneider. Die besten Texte live (2)		WDR – WDR 5 - WDR5
17295	1.273E+09	"Die Räuberschule"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-01-10	Kinderhörspiel nach dem Kinderbuch von Gudrun Pausewang. Mit Johanna Burg; Thomas Fritsch; Regine Vergeen; Ernst August Schepmann; Regina Lemnitz; Martha Kantz; Paula Fritz; Anna Maria Marx; Peer Augustinski; Nicole Boguth; Wolfgang Rüter; Dorothea Walda; Tommi Pieper; Rotraut Rieger. Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Thomas Werner. Thema: Krach mit Rackzack		WDR – WDR 5 - WDR5
17296	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-10	Autor: Stefanie Junker. Thema: 10. Januar 1971: Der Todestag der Mode-Designerin Coco Chanel		WDR – WDR 5 - WDR5
17297	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-01-10	Autor: Lissy Kaufmann. Thema: Seid fruchtbar und mehret euch! Baby-Euphorie in Israel		WDR – WDR 5 - WDR5
17298	1.273E+09	Tiefenblick				2016-01-10	Feature von Heike Mund. Thema: Adelswelten - eine Klasse für sich (2/4). Die Traditionsverwalter		WDR – WDR 5 - WDR5
17299	1.273E+09	Bethupferl				2016-01-09	Gaeste: ChrisTine Urspruch (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Chapeau und Schnork		BR – Bayern 1 - BR1
17300	1.273E+09	Bethupferl				2016-01-10	Gaeste: Sepp Fischer (Erzähler). Autor: Joseph Berlinger. Thema: Waschbär Wugg		BR – Bayern 1 - BR1
17301	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17302	1.273E+09	Bethupferl				2016-01-11	Gaeste: Iija Richter (Erzähler). Autor: Brigitte Endres. Thema: Warum ich kein Erfinder werden will		BR – Bayern 1 - BR1
17303	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17304	1.273E+09	Bethupferl				2016-01-12	Gaeste: Iija Richter (Erzähler). Autor: Brigitte Endres. Thema: Warum ich kein Erfinder werden will		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17305	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17306	1,273E+09	Bethupferl				2016-01-13	Gaeste: Iija Richter (Erzähler). Autor: Brigitte Endres. Thema: Warum ich kein Erfinder werden will		BR – Bayern 1 - BR1
17307	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17308	1,273E+09	Bethupferl				2016-01-14	Gaeste: Iija Richter (Erzähler). Autor: Brigitte Endres. Thema: Warum ich kein Erfinder werden will		BR – Bayern 1 - BR1
17309	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17310	1,273E+09	Bethupferl				2016-01-15	Gaeste: Iija Richter (Erzähler). Autor: Brigitte Endres. Thema: Warum ich kein Erfinder werden will		BR – Bayern 1 - BR1
17311	1,273E+09	Breitengrad				2016-01-09	Reportagen aus aller Welt. Feature von Sabrina Fritz. Thema: Detroit. Das Comeback der Autostadt		BR – Bayern 2 - BR2
17312	1,273E+09	"Wir"				2016-01-09	Hörspiel nach Jewgenij Samajatin. Mit Rita Russek; Eva Astor; Renate Grosser; Vadim Glowna; Thomas Reiner; Leo Bardischewski; Klaus Abramowsky; Franz Rudnik; Horst Sachtleben. Hörspiel von Helmut Swoboda. Regie: Wolf Euba		BR – Bayern 2 - BR2
17313	1,273E+09	radioMikro				2016-01-09	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
17314	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-01-09	Feature von Ulrike Zöllner. Thema: Osterbayern: rotweißrot und weißblau		BR – Bayern 2 - BR2
17315	1,273E+09	radioSpitzen				2016-01-09	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 13. Dezember 2015 im Studio 2 des Münchner Funkhauses. Mitwirkende: Bruno Jonas; Stephan Zinner; Bairisch Diatonischer Jodelwahnsinn. Thema: "So samma mia" - Bruno Jonas und Gäste (2)		BR – Bayern 2 - BR2
17316	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-01-10	Autor: Rita Hornfeldt. Thema: Der vermessene Mensch. Wenn der Chip alles über uns verrät		BR – Bayern 2 - BR2
17317	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-01-10			BR – Bayern 2 - BR2
17318	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-01-10	Moderation: Cornelia Zetsche. Gaeste: Martin Walsler (Es liest). Thema: Martin Walsler: "Ein sterbender Mann" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17319	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-01-10	Feature von Sarah Khosh-Amoz. Thema: Gehupft wie gesprungen. Kleine bayerische Flohkunde		BR - Bayern 2 - BR2
17320	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-01-10	Feature von Ulrike Zöller. Thema: Osterbayern. rotweißrot und weißblau		BR - Bayern 2 - BR2
17321	1.273E+09	Kulturjournal				2016-01-10	Kritik. Dialog. Essay		BR - Bayern 2 - BR2
17322	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-01-10	Mit Christine Ostermayer, Herbert Böttlicher, Regine Hackethal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Papa hat die Grippe		BR - Bayern 2 - BR2
17323	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-11	Bayern nach dem Dreißigjährigen Krieg. Thema: Ferdinand Maria. Der friedliebende Kurfürst von Bayern. Von Gabriele Bondy / Henriette Adelaide. Eleganz und europäischer Geist für Bayern. Von Mira Alexandra Schnoor / Das Kalenderblatt 11.01.1895: Laurens Hammond geboren, Erfinder der Hammond Orgel. Von Frank Halbach		BR - Bayern 2 - BR2
17324	1.273E+09	Reflexionen				2016-01-12	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 12.01.1999: Ortwin Runde eröffnet Hamburger Wasserstoffkankstelle		BR - Bayern 2 - BR2
17325	1.273E+09	radioMikro				2016-01-11	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
17326	1.273E+09	radioWissen				2016-01-12	Franz Schubert und die Winterreise. Thema: Franz Schubert. Ein Winterkind. Von Katharina Neuschäfer / Die Winterreise. Ein literarisches Motiv. Von Hannah Dragon / Das Kalenderblatt 12.01.1999: Ortwin Runde eröffnet Hamburger Wasserstoffkankstelle. Von Hellmuth Nordwig		BR - Bayern 2 - BR2
17327	1.273E+09	radioMikro				2016-01-12	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
17328	1.273E+09	Nachtstudio				2016-01-12	Autor: Ole Frahm. Thema: Du sollst dir kein Bildnis machen. Antisemitische Karikaturen		BR - Bayern 2 - BR2
17329	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-01-12	Gaeste: Caroline Ebner (Es liest). Thema: Émille du Châtelet: "Rede vom Glück"		BR - Bayern 2 - BR2
17330	1.273E+09	Reflexionen				2016-01-13	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 13.01.1957: Erste Pluto-Platten, später Frisbee-Scheiben		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17331	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-12	Gospelgesang und Punsch. Thema: Gospelmusik. Pray to the Lord. Von Markus Mayer / Der Punsch, Glühender Quell der Inspiration. Von Justina Schreiber / Das Kalenderblatt 12.01.1999: Ortwin Runde eröffnet Hamburger Wasserstofftankstelle. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
17332	1.273E+09	Breitengrad				2016-01-13	Reportagen aus aller Welt. Feature von Sabrina Fritz. Thema: Detroit. Das Comeback der Autostadt		BR – Bayern 2 - BR2
17333	1.273E+09	radioMikro				2016-01-13	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
17334	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-01-13	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Die "Task Force Hamm", zusammengesetzt aus Vorderbäumen (schon jenseits der Pensionsgrenze), Scholz (spielsüchtig, hat er aber im Griff), Lenz (säuft, aber "intelligent") und Latotzke (?), gilt nicht gerade als die Speerspitze nordrhein-westfälischer Verbrechenaufklärung - und verblüfft trotzdem mit überraschenden Erfolgen. Da Latotzke eine gute Beurteilung braucht (er hofft sehnsüchtig auf eine Beförderung und damit auf mehr Geld), wird ihm ein heikler Fall anvertraut: ein Mordopfer, von dem		BR – Bayern 2 - BR2
17335	1.273E+09	Reflexionen				2016-01-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.01.1771: "Hiasl" Matthias Klostermayr festgenommen		BR – Bayern 2 - BR2
17336	1.273E+09	radioWissen				2016-01-14	Heimische Fischriesen. Thema: Stör. Die wertvollen Riesenfische. Von Bernd-Uwe Gutknecht / Der Waller. Geheimnisvoller Gigant in schlammiger Tiefe. Von Christiane Seiler / Das Kalenderblatt 14.01.1771: "Hiasl" Matthias Klostermayr festgenommen. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
17337	1.273E+09	radioThema				2016-01-14	Feature von Anke Glas. Thema: "Einzig das Leben interessiert mich". Zum 50. Todestag des Jahrhundertkünstlers Alberto Giacometti		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17338	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-14	Geschenke der Natur. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Honig. Das süße Gold der Bienen. Von Katrin Kellermann / Die Tanne. Immergrün und vielbesungen. Von Chris Köhler / Das Kalenderblatt 14.01.1771: "Hiasl" Matthias Klostermayr festgenommen. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
17339	1.273E+09	Reflexionen				2016-01-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.01.1776: Soldatenhandel unter Landgraf Friedrich II.		BR – Bayern 2 - BR2
17340	1.273E+09	radioMikro				2016-01-15	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
17341	1.273E+09	radioSpitzen				2016-01-15	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene / "Erlösen, schwarz und ausgefuchst". Die Verleihung des Deutschen Kabarett-Preises 2015 / "Jahresrückblick 2016". Ecco Meinecke schaut gern als Erster auf das neue Jahr zurück ... / "Lieder und Gedichte zum Einschlafen und vom Wachsein". Die erste Lieder-CD von Martina Schwarzmann / "Mein K(r)ampf - gehört Hitler auf die Kabarettbühne?" Gespräch mit Serdar Somuncu		BR – Bayern 2 - BR2
17342	1.273E+09	"Der Berg der Versuchung"				2016-01-10	Hörspiel von Henri Troyat. Zwei Brüder beteiligen sich an der Rettungsaktion für ein abgestürztes Flugzeug in den verschneiten Hochalpen. Der lange schwelende Zwist zwischen ihnen eskaliert im Verlauf der Expedition zu einer existentiellen Auseinandersetzung.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17343	1.273E+09	Figarino				2016-01-09	Thema: Schusselglück		mdr – KULTUR - MDRKULT
17344	1.273E+09	"Sturm und Wurm unterwegs"				2016-01-10	Mit Thomas Ahrens. Hörspiel von Thomas Ahrens. Regie: Karlheinz Liefers		mdr – KULTUR - MDRKULT
17345	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-11	Thema: Vor 50 Jahren: Der Schweizer Bildhauer Alberto Giacometti gestorben		Deutschlandfunk - DLF
17346	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-12			Deutschlandfunk - DLF
17347	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-12			Deutschlandfunk - DLF
17348	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-14			Deutschlandfunk - DLF
17349	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-14			Deutschlandfunk - DLF
17350	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-15			Deutschlandfunk - DLF
17351	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-15			Deutschlandfunk - DLF
17352	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-15	Thema: Vor 100 Jahren: Der erste Balkanzug verlässt Berlin auf seiner Fahrt nach Konstantinopel		Deutschlandfunk - DLF
17353	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-16			Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17354	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-11	Thema: Vor 50 Jahren: Der Schweizer Bildhauer Alberto Giacometti gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
17355	1,273E+09	Kakadu				2016-01-11	Infotag, Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
17356	1,273E+09	"Teufelsfrucht"				2016-01-11	Kriminalhörspiel nach Tom Hillenbrand. Mit Steve Karier; Dieter Fischer; Hans-Jochen Wagner; Nadja Schulz-Berlinghoff; Linda Olsansky; Tony de Maeyer; Max Thommes; Julie Schroell; Karim Cherif; Jacques Rath; Mohamed Achour; Stephan Witschi; Tilo Werner; Martin Engler. Hörspiel von Martin Engler. Regie: Martin Engler. Kieffer betreibt in der Luxemburger Unterstadt ein Restaurant. Als ein Pariser Gastrokritiker im Lokal tot zusammenbricht, steht der Sternekoch unter Mordverdacht. Tage später verschwindet auch noch sein alter Lehrmeister. Da beschließt Kieffer, die Ermittlungen selbst in die Hand zu nehmen. Dabei stößt er auf eine		Deutschlandradio Kultur - DRK
17357	1,273E+09	Feature				2016-01-11	Feature von Andreas Baum. Thema: Nicht mächtig, aber stark. Die deutsche Männerbewegung ringt um ein neues Männerbild		Deutschlandradio Kultur - DRK
17358	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-12	Thema: Vor 150 Jahren: Der Glastechniker und Erfinder Reinhold Burger geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
17359	1,273E+09	Kakadu				2016-01-12	Medientag, Moderation: Ulrike Jährling, Autor: Ilka Lorenzen. Thema: Buchtipps: "Das Museum der Weltkulturen"		Deutschlandradio Kultur - DRK
17360	1,273E+09	Feature				2016-01-12	Feature von Heiner Kiesel. Thema: Maschinen in Entscheidungsnot. Wer ist verantwortlich, wenn die künstliche Intelligenz versagt?		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17361	1,273E+09	Feature				2016-01-13	Feature von Michael Lissek. Regie: Michael Lissek. Thema: Take Me Home oder Ist es überhaupt Gesang? Jeden Sonntagabend singen sie in einer Bowlingbahn in Berlin Karaoke; Dave, Willy, Jenny und viele andere. Country Songs, Phil Collins, Barry Manilow, Silbermond. Doch was sie tun, ist mehr als Nachsingen. Sie benutzen die Songs der anderen, um ihre persönlichen Geschichten zu erzählen: von toten Vätern, verhunzten Kindheiten, verlorenen Partnern, fehlendem Selbstwertgefühl, verlorener Heimat und von der Hoffnung - der Hoffnung, etwas vermitteln zu können, was jenseits der eigenen Ausdrucksmöglichkeiten liegt. "Let's Just Imitate the		Deutschlandradio Kultur - DRK
17362	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-13	Thema: Vor 75 Jahren: Der irische Schriftsteller James Joyce gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
17363	1,273E+09	Kakadu				2016-01-13	Musiktag, Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Musikminuten mit Stefan Malzew		Deutschlandradio Kultur - DRK
17364	1,273E+09	Feature				2016-01-13	Feature von Philipp Eins. Thema: Eine Utopistensiedlung in den Wäldern von Tennessee. Auf den Spuren des Potsdamer Philosophen Eduard Bertz. Gegründet als Gegenmodell zur kapitalistischen Klassengesellschaft: Historic Rugby, am Fuße der Appalachen, eine ehemalige Utopistensiedlung im Südosten der USA.		Deutschlandradio Kultur - DRK
17365	1,273E+09	"Verlorene Illusionen"				2016-01-13	Hörspiel nach Honoré de Balzac. Mit Peter Weis; Jürgen Goslar; Michael Thomas; Gisela Peltzer; Dagmar Altrichter. Hörspiel von Palma. Regie: Fritz Schröder-Jahn		Deutschlandradio Kultur - DRK
17366	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-14	Thema: Vor 50 Jahren: Der sowjetische Raketenkonstrukteur Sergej Koroljow gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
17367	1,273E+09	Kakadu				2016-01-14	Quasseltag, Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
17368	1,273E+09	Feature				2016-01-14	Feature von Eva Raisig. Thema: Warum Schwule nicht zuhören und Muslime schlecht einparken. Über die Erforschung von Vourteilen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17369	1.273E+09	"Affentheurlich Naupengeheurlische Geschicklitterung"	Klangkunst			2016-01-15	Hörstück nach einem Text von Johann Fischart. Mitwirkende: Bernhard Schütz; Eva Reiter (Paetzold-Flöte); Nora Krahl (Violoncello); Hannes Strobl (E-Bass); Reinhold Friedl (Klavier); Mitglieder des Kinderchores der Staatsoper Berlin; LaiensprecherInnen. Hörspiel von Reinhold Friedl		Deutschlandradio Kultur - DRK
17370	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-15	Thema: Vor 100 Jahren: Der erste Balkanzug verlässt Berlin auf seiner Fahrt nach Konstantinopel		Deutschlandradio Kultur - DRK
17371	1.273E+09	Lange Nacht				2016-01-16	Feature von Elke Pressler. Regie: Elke Pressler. Thema: Faszination Innenwelt. Die Lange Nacht der Träume		Deutschlandradio Kultur - DRK
17372	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-11			Deutschlandfunk - DLF
17373	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-12	Thema: Vor 150 Jahren: Der Glastechniker und Erfinder Reinhold Burger geboren		Deutschlandfunk - DLF
17374	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-13			Deutschlandfunk - DLF
17375	1.273E+09	"Ladies' Voices"				2016-01-12	Hörspiel nach Gertrude Stein. Mit Ilene Winckler; Sona McDonald. Hörspiel von Klaus Buhliert. Regie: Klaus Buhliert		Deutschlandfunk - DLF
17376	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-13	Mit Tom Schulz		Deutschlandfunk - DLF
17377	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-13			Deutschlandfunk - DLF
17378	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-13	Thema: Vor 75 Jahren: Der irische Schriftsteller James Joyce gestorben		Deutschlandfunk - DLF
17379	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-01-13	Autor: Burkhard Schäfers. Thema: Den Tod besiegen. Wie Google & Co das Leben verlängern wollen		Deutschlandfunk - DLF
17380	1.273E+09	Querköpfe				2016-01-13	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Achim Hahn. Thema: Lagebericht aus dem Komfortzonenrandgebiet. Der Düsseldorfer Kabarettist Christian Ehring. Viele kennen ihn als den Moderator der NDR-Satiresendung "extra 3" und als Sidekick von Oliver Welke in der ZDF "heute-show". Christian Ehring, Kabarettist und Autor für viele seiner Kollegen. Seit gut 25 Jahren ist er auf den Kabarettbühnen zu Hause, war Ensemblemitglied des Kom(m)ödchens und an der Seite von Kay Lorentz dessen künstlerischer Leiter. Vor zehn Jahren allerdings hat der Ex-Scheinheilige (oder: das Ex-Mitglied der Scheinheiligen) mit "Anchorman" sein letztes Soloprogramm		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17381	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-13	Mit Hubert Winkels. Thema: Tom Schulz liest alte und neue Gedichte		Deutschlandfunk - DLF
17382	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-14	Thema: Vor 50 Jahren: Der sowjetische Raketenkonstrukteur Sergej Koroljow gestorben		Deutschlandfunk - DLF
17383	1.273E+09	Dossier				2016-01-15	Feature von Rosemarie Mieder/Gislinde Schwarz. Thema: Die geleihte Arché. Berlin und seine zoologischen Gärten		Deutschlandfunk - DLF
17384	1.273E+09	Das Feature				2016-01-15	Feature von Thomas Böhm. Thema: Von Damaskus bis Wikipedia. Unterwegs mit dem syrischen Exilschriftsteller Aboud Saeed		Deutschlandfunk - DLF
17385	1.273E+09	"Gefährliches Erbe"				2016-01-16	Mit Marius Müller-Westernhagen; Gertraud Heise; Friedrich von Bülow; Brigitte Dryander; Robert Seibert; Hans Joachim Sager; Gert Telkamp. Hörspiel von Axel Plötze. Regie: Heiner Schmidt		Deutschlandfunk - DLF
17386	1.273E+09	Feature				2016-01-09	Feature von Felicitas Morgenstern. Regie: Tobias Barth. Thema: Die Wünschelrute. Über Geomanten, Radiästheten und Ärzten für's Haus		rbb – kulturradio - RBBKR
17387	1.273E+09	Feature				2016-01-10	Feature von Michael Lissek. Regie: Michael Lissek. Thema: Zwei Seiten Leben. Drei Trauerredner		rbb – kulturradio - RBBKR
17388	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-11	Autor: Mirko Schwanitz. Thema: Vom Revival des Blutegets		rbb – kulturradio - RBBKR
17389	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-12	Autor: Elisabetta Gaddoni. Thema: Im Namen des Mannes. Warum Frauen ihren Familiennamen aufgeben		rbb – kulturradio - RBBKR
17390	1.273E+09	Lesung				2016-01-13	Gaeste: Volker Brandt (Es liest). Thema: Heinrich Heine: "Briefe aus Berlin" (1/3)		rbb – kulturradio - RBBKR
17391	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-13	Autor: Stephan Amzoll. Thema: Schräglagen - musizieren ohne Werk? Einblicke in die Improvisationsszene		rbb – kulturradio - RBBKR
17392	1.273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-01-13	Feature von Günter Kotte. Regie: Günter Kotte. Thema: Mister Elishamy. Einmal Khartum und zurück		rbb – kulturradio - RBBKR
17393	1.273E+09	Lesung				2016-01-13	Gaeste: Volker Brandt (Es liest). Thema: Heinrich Heine: "Briefe aus Berlin" (1/3)		rbb – kulturradio - RBBKR
17394	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-14	Autor: Holger Zimmer. Thema: Visionen für ein armes Theater. Jerzy Grotowski und seine Erben in Breslau		rbb – kulturradio - RBBKR
17395	1.273E+09	Lesung				2016-01-14	Gaeste: Volker Brandt (Es liest). Thema: Heinrich Heine: "Briefe aus Berlin" (2/3)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17396	1.273E+09	Lesung				2016-01-14	Gaeste: Volker Brandt (Es liest), Thema: Heinrich Heine: "Briefe aus Berlin" (2/3)		rbb – kulturradio - RBBKR
17397	1.273E+09	Lesung				2016-01-15	Gaeste: Volker Brandt (Es liest), Thema: Heinrich Heine: "Briefe aus Berlin" (3/3)		rbb – kulturradio - RBBKR
17398	1.273E+09	"Illegale Helfer"	Beweg-Gründe			2016-01-15	Mit Michael Genner (Genner); Dagi Knellessen (Aktivistin); Inigo Valdenebro (Rechtsanwalt/Gesetzgeber); Ulrike B. (Ulrike); Renate S. (Studienrätin); Florian T. (Florian); Lars Stüder (Lukas); Martin Brambach (Verwaltungsrichter); Baharak Alizadeh (Aktivistin); Bernhard Bauer (Aktivist), Hörspiel von Maxi Obexer. Regie: Martin Zylka		rbb – kulturradio - RBBKR
17399	1.273E+09	Lesung				2016-01-15	Gaeste: Volker Brandt (Es liest), Thema: Heinrich Heine: "Briefe aus Berlin" (3/3)		rbb – kulturradio - RBBKR
17400	1.273E+09	1LIVE Plan B Reportage				2016-01-12	Feature von Andreas Ammer & Console. Thema: Spaceman '85		WDR – 1LIVE - WDR1
17401	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-11	Thema: Julia Wolf: "Alles ist jetzt"		WDR – WDR 3 - WDR3
17402	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-11	Autor: Anja Arp/Doris Arp. Thema: 11. Januar 2001: AOL und Time Warner fusionieren zum größten Medienkonzern der Welt		WDR – WDR 3 - WDR3
17403	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-12	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 12. Januar 1896: Der Geburtstag des Psychologen David Wechsler		WDR – WDR 3 - WDR3
17404	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-12	Thema: Julia Wolf: "Alles ist jetzt"		WDR – WDR 3 - WDR3
17405	1.273E+09	"Spaceman '85"				2016-01-12	Mit Axel Fischer; Miriam Osterrieder; Reinhard Furrer. Hörspiel von Andreas Ammer/Console. Regie: Andreas Ammer, Console		WDR – WDR 3 - WDR3
17406	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-13	Thema: Julia Wolf: "Alles ist jetzt"		WDR – WDR 3 - WDR3
17407	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-13	Autor: Irene Geuer. Thema: 13. Januar 1911: Der erste Anschlag auf Rembrandts "Nachtwache"		WDR – WDR 3 - WDR3
17408	1.273E+09	"Atlas der abgelegenen Inseln"				2016-01-13	Hörspiel nach Judith Schalansky. Mit Beatrice Frey; Günther Harder; Sophie Krauss; Oscar Olivo; Iris Maron (Violine); Maria Pache (Viola); Mikael Rudolfsson (Posaune); Karoline Steidl (Violine). Hörspiel von Thom Luz. Regie: Thom Luz		WDR – WDR 3 - WDR3
17409	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-14	Thema: Julia Wolf: "Alles ist jetzt"		WDR – WDR 3 - WDR3
17410	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-14	Autor: Andrea Klasen. Thema: 14. Januar 1936: Der Geburtstag des Dressurreiters Reiner Klimke		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17411	1.273E+09	"Galileo Galilei"				2016-01-14	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Bertolt Brecht. Mit Friedrich Valk; Renate Densow; Manfred Lotsch; Manfred Steffen; Wilhelm Kürten; Hans Anklam; Eduard Marks; Willy Schweissguth; Heinz Klevenow. Hörspiel von Ernst Schnabel. Regie: Ludwig Cremer		WDR – WDR 3 - WDR3
17412	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-15	Thema: Julia Wolf: "Alles ist jetzt!"		WDR – WDR 3 - WDR3
17413	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-15	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 15. Januar 1791: Der Geburtstag des österreichischen Schriftstellers Franz Grillparzer		WDR – WDR 3 - WDR3
17414	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-01-15	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Die "Task Force Hamm", zusammengesetzt aus Vorderbäumen (schon jenseits der Pensionsgrenze), Scholz (spielsüchtig, hat er aber im Griff), Lenz (säuft, aber "intelligent") und Latotzke (etwas einfach), gilt nicht gerade als die Speerspitze nordrhein-westfälischer Verbrechensaufklärung - und verblüfft trotzdem mit überraschenden Erfolgen. Da Latotzke eine gute Beurteilung braucht (er hofft sehnsüchtig auf eine Beförderung und damit auf mehr Geld), wird ihm ein heikler Fall anvertraut: ein Mordopfer, von dem		WDR – WDR 3 - WDR3
17415	1.273E+09	Leselounge				2016-01-11	Thema: Helge liest Schneider. Die besten Texte live (2)		WDR – WDR 5 - WDR5
17416	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-11	Autor: Johannes Döbbelt. Thema: Berufskolleg - Alles unter einem Dach. An den berufsbildenden Schulen in Nordrhein-Westfalen kann man schon mal den Überblick verlieren. So unterschiedlich sind die möglichen Bildungsgänge und Abschlüsse. Von der traditionellen dualen Ausbildung bis zur berufsbegleitenden Weiterbildung, vom Hauptschulabschluss bis zum Abitur. Leonardo - Wissenschaft und mehr über eine Schulform im Wandel.		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17417	1.273E+09	Das Feature				2016-01-11	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Die Zeit, die noch bleibt. Leben und Sterben auf einer Palliativstation		WDR – WDR 5 - WDR5
17418	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-11	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
17419	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-12	Autor: Johannes Döbbelt. Thema: Berufskolleg - Alles unter einem Dach. An den berufsbildenden Schulen in Nordrhein-Westfalen kann man schon mal den Überblick verlieren. So unterschiedlich sind die möglichen Bildungsgänge und Abschlüsse. Von der traditionellen dualen Ausbildung bis zur berufsbegleitenden Weiterbildung, vom Hauptschulabschluss bis zum Abitur. Leonardo - Wissenschaft und mehr über eine Schulform im Wandel.		WDR – WDR 5 - WDR5
17420	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-11	Autor: Anja Arp/Doris Arp. Thema: 11. Januar 2001: AOL und Time Warner fusionieren zum größten Medienkonzern der Welt		WDR – WDR 5 - WDR5
17421	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-12	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 12. Januar 1896: Der Geburtstag des Psychologen David Wechsler		WDR – WDR 5 - WDR5
17422	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-12	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
17423	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-13	Autor: Irene Geuer. Thema: 13. Januar 1911: Der erste Anschlag auf Rembrandts "Nachtwache"		WDR – WDR 5 - WDR5
17424	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-13	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
17425	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-14	Autor: Andrea Klasen. Thema: 14. Januar 1936: Der Geburtstag des Dressurreiters Reiner Klimke		WDR – WDR 5 - WDR5
17426	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-14	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
17427	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-15	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 15. Januar 1791: Der Geburtstag des österreichischen Schriftstellers Franz Grillparzer		WDR – WDR 5 - WDR5
17428	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-15	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
17429	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-01-14			WDR – WDR 2 - WDR2
17430	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-01-15			WDR – WDR 2 - WDR2
17431	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-01-15	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
17432	1.273E+09	Gedicht				2016-01-11			hr – hr 2 kultur - HR2
17433	1.273E+09	Gedicht				2016-01-11			hr – hr 2 kultur - HR2
17434	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-11	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
17435	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-11	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17436	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-12	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest), Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
17437	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-12	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest), Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
17438	1.273E+09	Gedicht				2016-01-12			hr – hr 2 kultur - HR2
17439	1.273E+09	Spätleser				2016-01-12	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau, Thema: Krimi mit Mimi, Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
17440	1.273E+09	Gedicht				2016-01-12			hr – hr 2 kultur - HR2
17441	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-13	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest), Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
17442	1.273E+09	Gedicht				2016-01-13			hr – hr 2 kultur - HR2
17443	1.273E+09	Gedicht				2016-01-13			hr – hr 2 kultur - HR2
17444	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-13	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest), Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
17445	1.273E+09	ARD Radio Tator				2016-01-13	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Die "Task Force Hamm", zusammengesetzt aus Vorderbäumen (schon jenseits der Pensionsgrenze), Scholz (spielsüchtig, hat er aber im Griff), Lenz (säuft, aber "intelligent") und Latotzke (?), gilt nicht gerade als die Speerspitze nordrhein-westfälischer Verbrechensaufklärung aber verblüfft trotzdem mit überraschenden Erfolgen. Da Latotzke eine gute Beurteilung braucht (er hofft sehnsüchtig auf eine Beförderung und damit auf mehr Geld), wird ihm ein heikler Fall anvertraut: ein Mordopfer, von dem		hr – hr 2 kultur - HR2
17446	1.273E+09	Gedicht				2016-01-14			hr – hr 2 kultur - HR2
17447	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-14	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest), Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
17448	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-14	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest), Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
17449	1.273E+09	Gedicht				2016-01-14			hr – hr 2 kultur - HR2
17450	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-15	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest), Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
17451	1.273E+09	Gedicht				2016-01-15			hr – hr 2 kultur - HR2
17452	1.273E+09	Gedicht				2016-01-15			hr – hr 2 kultur - HR2
17453	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-15	Gaeste: Daniel Minetti (Es liest), Thema: Walter Benjamin: "Frische Feigen" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17454	1,273E+09	radioFeature				2016-01-09	Feature von Jonathan Fischer. Thema: Feuer unterm Melting Pot. New Orleans zehn Jahre nach Katrina		BR – Bayern 2 - BR2
17455	1,273E+09	radioFeature				2016-01-10	Feature von Jonathan Fischer. Thema: Feuer unterm Melting Pot. New Orleans zehn Jahre nach Katrina		BR – Bayern 2 - BR2
17456	1,273E+09	radioMikro				2016-01-14	Thema: Wer weiß es? Das Ratemagazin in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
17457	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-11	Aufnahme des WDR. Autor: Doris/Anja Atp. Thema: 11. Januar 2001: AOL und Time Warner fusionieren zum größten Medienkonzern der Welt		NDR – Info - NDR4
17458	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Zawinul		NDR – Info - NDR4
17459	1,273E+09	Intensiv-Station				2016-01-11	Die NDR Info SatireShow		NDR – Info - NDR4
17460	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-12	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 12. Januar 1896: Der Geburtstag des Psychologen David Wechsler		NDR – Info - NDR4
17461	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Ein sonderbares Küken		NDR – Info - NDR4
17462	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Omps, Comps, O? und Gnathus		NDR – Info - NDR4
17463	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-13	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Geuer. Thema: 13. Januar 1911: Der erste Anschlag auf Rembrandts "Nachtwache"		NDR – Info - NDR4
17464	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-14	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: 14. Januar 1936: Der Geburtstag des Dressurreiters Dr. Reiner Klimke		NDR – Info - NDR4
17465	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Die Leine		NDR – Info - NDR4
17466	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Die Fahrkarte		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17467	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-15	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg, Thema: 15. Januar 1791: Der Geburtstag des österreichischen Schriftstellers Franz Grillparzer		NDR – Info - NDR4
17468	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-11	Gaeste: Martin Walsler (Es liest), Thema: Martin Walsler: "Ein sterbender Mann" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
17469	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-11			NDR – kultur - NDR3
17470	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest), Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (4/18)		NDR – kultur - NDR3
17471	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-12	Gaeste: Martin Walsler (Es liest), Thema: Martin Walsler: "Ein sterbender Mann" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
17472	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest), Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (5/18)		NDR – kultur - NDR3
17473	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-12			NDR – kultur - NDR3
17474	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-13	Gaeste: Martin Walsler (Es liest), Thema: Martin Walsler: "Ein sterbender Mann" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
17475	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-13			NDR – kultur - NDR3
17476	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest), Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (6/18)		NDR – kultur - NDR3
17477	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-14	Gaeste: Martin Walsler (Es liest), Thema: Martin Walsler: "Ein sterbender Mann" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
17478	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-14			NDR – kultur - NDR3
17479	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest), Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (7/18)		NDR – kultur - NDR3
17480	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-15			NDR – kultur - NDR3
17481	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-15	Gaeste: Martin Walsler (Es liest), Thema: Martin Walsler: "Ein sterbender Mann" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
17482	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-15	Gaeste: Christian Brückner (Es liest), Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (8/18)		NDR – kultur - NDR3
17483	1.273E+09	Feature				2016-01-14	Mit Michael Augustin, Thema: Ostpreußisches Tagebuch		RB – nordwestradio - RBNWR
17484	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-01-10	Feature von Conrad Lay, Thema: Eine Stadt, die sich nicht mehr fremd ist. Breslau - Wroclaw - drei Generationen erzählen		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17485	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-11	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (5/24)		SWR – SWR2 - SWR2
17486	1.273E+09	Tandem				2016-01-11	Feature von Andreas Boueke. Thema: Ohne Zukunft. Obdachlos auf den Straßen Barcelonas		SWR – SWR2 - SWR2
17487	1.273E+09	Tandem				2016-01-11	Feature von Aureliana Sorrento. Thema: Der Rückkehrer. Ziyad Younis, ein Iraker in Franken		SWR – SWR2 - SWR2
17488	1.273E+09	Essay				2016-01-11	Feature von Astrid Nettleing. Thema: Nichts von Bedeutung. Versuch über Gedankenlosigkeit		SWR – SWR2 - SWR2
17489	1.273E+09	Tandem				2016-01-12	Feature von Andreas Boueke. Thema: Ohne Zukunft. Obdachlos auf den Straßen Barcelonas		SWR – SWR2 - SWR2
17490	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-12	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (6/24)		SWR – SWR2 - SWR2
17491	1.273E+09	Tandem				2016-01-13	Feature von Susanne Babla. Thema: Was uns am Leben hält. Drei Freunde und das Altwerden in der Fremde		SWR – SWR2 - SWR2
17492	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-13	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (7/24)		SWR – SWR2 - SWR2
17493	1.273E+09	Feature				2016-01-13	Feature von Anna Frenyo. Thema: Der Zaun. Ungarn macht die Grenzen dicht		SWR – SWR2 - SWR2
17494	1.273E+09	Tandem				2016-01-14	Feature von Helga Kurz. Thema: Er war doch für immer gedacht. Eine Stimme für Maximilian Kurz, der nur 20 Jahre alt wurde		SWR – SWR2 - SWR2
17495	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-14	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (8/24)		SWR – SWR2 - SWR2
17496	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-15	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (9/24)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17497	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-01-15	"Dead Link". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Die "Task Force Hamm", zusammengesetzt aus Vorderbäumen (schon jenseits der Pensionsgrenze), Scholz (spielsüchtig, hat er aber im Griff), Lenz (säuft, aber "intelligent") und Latotzke (?), gilt nicht gerade als die Speerspitze nordrhein-westfälischer Verbrechensaufklärung - und verblüfft trotzdem mit überraschenden Erfolgen. Da Latotzke eine gute Beurteilung braucht (er hofft sehnsüchtig auf eine Beförderung und damit auf mehr Geld), wird ihm ein heikler Fall anvertraut. Es geht um ein		SWR - SWR2 - SWR2
17498	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-11	Gaeste: Birgit Vanderbeke (Es liest). Thema: Birgit Vanderbeke: "Das Muschelessen" (1/6)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
17499	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-11	Übernahme vom WDR. Autor: Anja Arp/Doris Arp. Thema: AOL und Time Warner fusionieren zum größten Medienkonzern der Welt (11.01.2001)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
17500	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-12	Gaeste: Birgit Vanderbeke (Es liest). Thema: Birgit Vanderbeke: "Das Muschelessen" (2/6)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
17501	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-12	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Der Geburtstag des Psychologen David Wechsler (12.01.1896)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
17502	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-13	Gaeste: Birgit Vanderbeke (Es liest). Thema: Birgit Vanderbeke: "Das Muschelessen" (3/6)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
17503	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-13	Übernahme vom WDR. Autor: Irene Geuer. Thema: Der erste Anschlag auf Rembrandts "Nachtwache" (13.01.1911)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
17504	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-14	Gaeste: Birgit Vanderbeke (Es liest). Thema: Birgit Vanderbeke: "Das Muschelessen" (4/6)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
17505	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-15	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der Geburtstag des österreichischen Schriftstellers Franz Grillparzer (15.01.1791)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17506	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-15	Gaeste: Birgit Vanderbeke (Es liest). Thema: Birgit Vanderbeke: "Das Muschelessen" (5/6)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17507	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-14	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: Der Geburtstag des Dressurreiters Dr. Rainer Klümke (14.01.1936)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17508	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-01-09	Radioesgeschichten für kleine Leute. Gaeste: Bruno Ganz (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Götterbaum auf Reisen. Wurzeln in der Erde		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
17509	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-01-10	Radioesgeschichten für kleine Leute. Gaeste: Werner Rehm (Es liest). Autor: Jürgen Liebing. Thema: Der bunte Spatz		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
17510	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-01-11	Radioesgeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Zawinul		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
17511	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-01-12	Radioesgeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Ein sonderbares Küken		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
17512	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-01-13	Radioesgeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Omps, Comps, O? und Gnathus		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
17513	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-01-14	Radioesgeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Die Leine		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
17514	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-01-15	Radioesgeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gabriele Buch (Es liest). Autor: Hanna Johansen. Thema: Dinosaurier gibt es nicht. Die Fahrkarte		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
17515	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-01-09	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
17516	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-01-09	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
17517	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-01-10	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhrermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
17518	1,273E+09	Hörzeit				2016-01-12	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
17519	1,273E+09	Hörzeit				2016-01-13	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
17520	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-01-10	Mit Olli Schulz, Jan Böhrermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhrermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17521	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-12			NDR – NDR 2 - NDR2
17522	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-13			NDR – NDR 2 - NDR2
17523	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-14			NDR – NDR 2 - NDR2
17524	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-15			NDR – NDR 2 - NDR2
17525	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
17526	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-12			NDR – NDR 2 - NDR2
17527	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-13			NDR – NDR 2 - NDR2
17528	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-14			NDR – NDR 2 - NDR2
17529	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-15			NDR – NDR 2 - NDR2
17530	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
17531	1.273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-01-10	Mit Olli Schulz, Jan Böhmerrmann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmerrmann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, witzig, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßeln!		NDR – N-JOY - NDRNJ
17532	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17533	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17534	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17535	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17536	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17537	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17538	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17539	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17540	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17541	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17542	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17543	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17544	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17545	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17546	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17547	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17548	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17549	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17550	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17551	1.273E+09	"Janssen sien' wahre Geschichten: De Hund von Buscherby"				2016-01-15	Mit Wilfried Dziallas; Rolf Petersen; Peter Kaempfe; Oskar Ketelhut; Beate Klupel. Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17552	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-01-10	Mit Jessica Schläger. Thema: Vögel im Winter		NDR – Info - NDR4
17553	1.273E+09	Kulturforum				2016-01-12	Autor: Christian Möller. Thema: "Ich hab mich nie wieder so frei gefühlt". David Bowie in Berlin		NDR – kultur - NDR3
17554	1.273E+09	Büchermarkt				2016-06-18	Bücher für junge Leser. Moderation: Tanya Lieske. Autor: Ursula Nowak. Thema: Neue Imprints und große Hoffnungen am Markt		Deutschlandfunk - DLF
17555	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-18	Thema: Vor 60 Jahren: Mit dem Abzug der letzten britischen Truppen endet die Besetzung der Suezkanalzone		Deutschlandfunk - DLF
17556	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-19			Deutschlandfunk - DLF
17557	1.273E+09	Lange Nacht				2016-06-18	Feature von Cornelia Staudacher. Regie: Rita Höhne. Thema: Der adlige Wüstling und der steinerne Gast. Die Lange Nacht des Don Juan		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17558	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-06-19	Religiöses Wort. Feature von Anne Kampf. Thema: Ist Gott online? Glaube und Gemeinde im Internet		Deutschlandfunk - DLF
17559	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-19	Thema: Vor 125 Jahren: Der Fotomontagokünstler John Heartfield geboren		Deutschlandfunk - DLF
17560	1,273E+09	Freistil				2016-06-19	Feature von Anja Kempe. Regie: Anja Kempe. Thema: Der Spezialist ist Autist. Zu Besuch bei ganz besonderen Informatikern		Deutschlandfunk - DLF
17561	1,273E+09	Lesart				2016-06-18	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 14.06.2016 aus dem Café Central, Grillo-Theater Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Jens Dirksen (Kulturchef der WAZ), Thema: Es ist angerichtet. Die Nahrungsindustrie zwischen Fleischfabrik und Bauernhof-Idylle / Anja Banzhaf: "Saatgut. Wer die Saat hat, hat das Sagen" (oekom verlag, 2016) / Jan Grossarth: "Vom Land in den Mund" (nagel & kimche, 2016)		Deutschlandradio Kultur - DRK
17562	1,273E+09	Literatur				2016-06-19	Autor: Eveline Passet/Raimund Petschner. Thema: Tangente Süd. Literarische Versuche, heutige Räume zu beschreiben		Deutschlandradio Kultur - DRK
17563	1,273E+09	Feature	Neues aus der Provinz			2016-06-18	Thema: Lob der Genügsamkeit. Von Merle Hilbk (SWR 2016) / Provinz als Lebensform. Die Gekränkten. Von Carl Améry (DLF 1966). Lob der Genügsamkeit: Am Anfang stand eine Ausschreibung im Internet: Die Gemeinde Eisenbach im Hochschwarzwald vergab ein Stadtschreiberstipendium. Merle Hilbk hat sich darauf beworben und sie hat das Stipendium erhalten. Was macht eine Journalistin aus Berlin, dem "place to be" für alle Kulturschaffenden, in einem Schwarzwalddorf mit 2000 Einwohnern, das noch nicht mal richtig idyllisch ist, sondern industriell geprägt? Sie hört den Menschen zu und lernt den Wald kennen. Sie lebt sich ein. Was das bedeutet, erzählt sie in		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17564	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-06-19	Erzähltag, Moderation: Paulus Müller, Gäste: Winnie Böwe (Es leest), Thema: Thilo Reffert: "Kreide hat zuletzt der böse Wolf verlangt"		Deutschlandradio Kultur - DRK
17565	1,273E+09	Feiertag				2016-06-19	Autor: Sabrina Becker, Thema: Ach, Du lieber Himmel, Sehnsuchtsort in den Wolken		Deutschlandradio Kultur - DRK
17566	1,273E+09	"Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen Namen verlor"	Kakadu - Hörspieltag			2016-06-19	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Joke van Leeuwen. Mit Liv Lisa Fries; Matthias Breitenbach; Gabriela Badura; Almut Henkel; Christian Redl; Hedi Kriegeskotte; Martin Rentsch; Holger Kunkel; Stephanie Brehme; Lisa Schlegel; Constanze Wenig; Birgit Bücken. Hörspiel von Iris Drögekamp, Regie: Iris Drögekamp		Deutschlandradio Kultur - DRK
17567	1,273E+09	Lauschinsel				2016-06-18	Radio für Kinder. Mit Helge Heynold; Sandra Gerling; Nina Wolf, Thema: Anna Xiulan Zeeck: "Nicki und der kleine chinesische Drache"		hr – hr 2 kultur - HR2
17568	1,273E+09	Gedicht				2016-06-18			hr – hr 2 kultur - HR2
17569	1,273E+09	Gedicht				2016-06-18			hr – hr 2 kultur - HR2
17570	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-18	Moderation: Lars Ruppel, Thema: Der hr2-kultur Radio Slam im English Theatre		hr – hr 2 kultur - HR2
17571	1,273E+09	Feature				2016-06-19	Feature von Joachim Kalka, Thema: Der Mond ist aufgegangen. Die niemals endenden Geschichten vom Gefährten der Erde		hr – hr 2 kultur - HR2
17572	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-06-19	Feature von Ulrich Pick, Thema: Mühsames Wiedersehen nach mehr als 1200 Jahren. Die orthodoxen Kirchen treffen sich zum Konzil auf Kreta		hr – hr 2 kultur - HR2
17573	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-06-19	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryñ (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Jördis Folkner (Kind), Hörspiel von Thilo Reffert, Regie: Götz Fritsch		RB – nordwestradio - RBNWR
17574	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
17575	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
17576	1,273E+09	Feature				2016-06-18	Feature von Meinhard Stark, Regie: Meinhard Stark, Thema: Charlotte und Jerry		mdr – KULTUR - MDRKULT
17577	1,273E+09	Figarino				2016-06-18	Geschichten aus dem Fahrradladen		mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17578	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
17579	1.273E+09	Essay				2016-06-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
17580	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
17581	1.273E+09	"Auf Kaperfahrt mit der friedlichen Jenny"	Zum 100. Geburtstag von Manfred Steffen am 28. Juni			2016-06-19	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Boy Lornsen. Mit Manfred Steffen (Opa Kapitän); Marianne Kehlau (Oma Jenny); Enno Hesse (Peter); Horst Breiter (Erzähler); Hörspiel von Paul Hartmann. Regie: Axel Fidelak, Paul Hartmann, Uta Beth		mdr – KULTUR - MDRKULT
17582	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
17583	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
17584	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-20	Gaeste: Christian Wolff (Es liest), Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (14/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
17585	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-20	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryñ (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Jördis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Thilo Reffert, geboren 1970 in Magdeburg, lebt bei Berlin. Nach mehreren Theaterstücken mit "Heilias Sonntag" (MDR 2002) fürs Hörspiel entdeckt. Weitere Hörspiele u.a.: "Zelt" (WDR 2004), "Queen Mary III" (MDR 2007), "Nach dem Spiel ist vor dem Spiel" (WDR 2008), "Nina und Paul" (DLR)		mdr – KULTUR - MDRKULT
17587	1.273E+09	ARD Radio Tatort	100. ARD Radio Tatort			2016-06-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
17588	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
17589	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
17589	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
17590	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-21	Gaeste: Christian Wolff (Es liest), Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (15/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
17591	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
17592	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
17593	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-22	Gaeste: Christian Wolff (Es liest), Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (16/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
17594	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
17595	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
17596	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-23			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17597	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
17598	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
17599	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-23	Gaeste: Christian Wolff (Es liest), Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg, Ein komischer Roman" (17/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
17600	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-24	Gaeste: Christian Wolff (Es liest), Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg, Ein komischer Roman" (18/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
17601	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
17602	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
17603	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
17604	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-18	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. Juni 1916: Der Todestag des Generals Johannes Ludwig von Moltke		WDR – WDR 3 - WDR3
17605	1.273E+09	Lesung				2016-06-18	Thema: Agosta Kristof: "Irgendwo, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3
17606	1.273E+09	Kulturfeature				2016-06-18	Autor: Michael Marek. Thema: "Wir gehen nicht in Rente!" Das Künstlerhepaar Christo und Jeanne-Claude. Verhüllen, um zu enthüllen, so umschrieben sie selbst ihre Kunst. Seit den 1960 Jahren schufen Christo und Jeanne-Claude lebende Landschaften in aller Welt. Und längst noch nicht alle Projekte sind realisiert. Ihre Kunst-Landschaften wirkten polarisierend: Für die einen waren sie schlichtweg Scharlatane, für ihre Liebhaber Genies der Kunstszene. Unberührt blieb wohl niemand von ihnen wie Happenings inszenierten Kunstaktionen: waren es verhüllte Gebäude, rosa umkränzte Inseln oder orange Tore mitten in New York. Nach dem Tod von Jeanne-Claude löst		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17607	1,273E+09	Kulturfeature				2016-06-19	Autor: Michael Marek. Thema: "Wir gehen nicht in Rente!" Das Künstler Ehepaar Christo und Jeanne-Claude. Verhüllen, um zu enthüllen, so umschrieben sie selbst ihre Kunst. Seit den 1960 Jahren schufen Christo und Jeanne-Claude lebende Landschaften in aller Welt. Und längst noch nicht alle Projekte sind realisiert. Ihre Kunst-Landschaften wirkten polarisierend: Für die einen waren sie schlichtweg Scharlatane, für ihre Liebhaber Genies der Kunstszene. Unberührt blieb wohl niemand von ihren wie Happenings inszenierten Kunstaktionen: waren es verhüllte Gebäude, rosa umkränzte Inseln oder orange Tore mitten in New York. Nach dem Tod von Jeanne-Claude löst		WDR – WDR 3 - WDR3
17608	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-19	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 19. Juni 1926: Der Geburtstag des italienischen Verlegers Giangiacomo Feltrinelli		WDR – WDR 3 - WDR3
17609	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-06-19	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Nicht ich war gemeint! Das Leben von "Ersatzkindern"		WDR – WDR 3 - WDR3
17610	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-18	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. Juni 1916: Der Todestag des Generals Johannes Ludwig von Moltke		WDR – WDR 5 - WDR5
17611	1,273E+09	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag			2016-06-18	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryin (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pape Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Jördis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17612	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-06-19	Aufnahme vom 7. Mai aus dem Theater am Marientor, Duisburg. Mit Matthias Brodowy. Mit De Frau Kühne; Sebastian Nitsch; Katalyn Bohn; Marvin Spencer; Kai Spitzl; Christoph Tiemann. Thema: Das schwarze Schaf 2016. Finale des Niederrheinischen Kabarettwettbewerbs. In Erinnerung an Hanns Dieter Hüsch wird auch in diesem Jahr wieder der Niederrheinische Kabarettpreis "Das Schwarze Schaf" verliehen. Die zahlreichen Vorrunden des renommierten Wettbewerbs fanden in Wesel, Krefeld, Emmerich und Moers statt. Zum Finale unter den kritischen Augen von Hauptjurorin Mirja Boes treten an: Katalyn Bohn (Wiesbaden), De Frau		WDR – WDR 5 - WDR5
17613	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-06-18	Aufnahme vom 7. Mai aus dem Theater am Marientor, Duisburg. Mit Matthias Brodowy. Mit De Frau Kühne; Sebastian Nitsch; Katalyn Bohn; Marvin Spencer; Kai Spitzl; Christoph Tiemann. Thema: Das schwarze Schaf 2016. Finale des Niederrheinischen Kabarettwettbewerbs. In Erinnerung an Hanns Dieter Hüsch wird auch in diesem Jahr wieder der Niederrheinische Kabarettpreis "Das Schwarze Schaf" verliehen. Die zahlreichen Vorrunden des renommierten Wettbewerbs fanden in Wesel, Krefeld, Emmerich und Moers statt. Zum Finale unter den kritischen Augen von Hauptjurorin Mirja Boes treten an: Katalyn Bohn (Wiesbaden), De Frau		WDR – WDR 5 - WDR5
17614	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-19	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 19. Juni 1926: Der Geburtstag des italienischen Verlegers Giangiacomo Feltrinelli		WDR – WDR 5 - WDR5
17615	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-06-19	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Nicht ich war gemeint! Das Leben von "Ersatzkindern"		WDR – WDR 5 - WDR5
17616	1,273E+09	Leselounge				2016-06-19	Aufnahme vom 12. März vom Literaturschiff der Ilt. COLOGNE. Thema: Jakob Hein und Kurt Krömer springen ins kalte Wasser		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17617	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-06-19	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Zirkus / Kinderumfrage / Zirkus / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Kuscheibären spielen Zirkus / Das klingende Bilderbuch. Der große Gustav und die kleinste Frau der Welt / Hörspiel "Ein Katzensprung bis Afrika" (3/4) / Rate mal / Ratebär / Ohrenkino		WDR – WDR 5 - WDR5
17618	1.273E+09	Tiefenblick				2016-06-19	Feature von Sven Preger/Stephan Breuning. Thema: Der Anhalter (3/5). So ein Schwachsinn		WDR – WDR 5 - WDR5
17619	1.273E+09	Tiefenblick				2016-06-19	Feature von Sven Preger/Stephan Breuning. Thema: Der Anhalter (3/5). So ein Schwachsinn		WDR – WDR 5 - WDR5
17620	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-19	Mit Insa Backe. Autor: Ulili Klausmann. Thema: Die Welt der Schafe. Eine Radiogeschichte über Shauns echte Artgenossen		WDR – WDR 5 - WDR5
17621	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-06-18	Feature von Frank Halbach. Thema: "Der bleiche Mann ist ein Vampyr!" Von singenden Blutsaugern und tanzenden Untoten		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
17622	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-06-24	Feature von Kirsten Liese. Thema: Zwischen Originalklang und Regietheater. Die Händel-Festspiele in Karlsruhe, Göttingen und Halle		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
17623	1.273E+09	radioFeature				2016-06-18	Feature von Helgard Haug/Thilo Guschas. Thema: Munition Gedicht		BR – Bayern 2 - BR2
17624	1.273E+09	radioMikro				2016-06-18	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
17625	1.273E+09	"Erste Erde Epos - Namlos"				2016-06-18	Hörspiel von Raoul Schrott. Regie: Michael Farin		BR – Bayern 2 - BR2
17626	1.273E+09	radioSpitzen				2016-06-18	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 21. Mai 2016 in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowj. Mit Gery Seidi; Uta Köbernick. Thema: Salzburger Stier 2016. Die Preisträger aus Österreich und der Schweiz		BR – Bayern 2 - BR2
17627	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-06-18	Feature von Tom Fleckenstein. Thema: Mit Sepphüt und Stromgtarre. Beatlemania in Bayern 1966		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17628	1,273E+09	"Orlando"				2016-06-19	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Georgia Stahl (Orlando); Vera Weisbrod (Autorin); Wiebke Puls (Biographin); Paul Herwig (Biograph); Michaela Steiger; Fabian Gröver. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
17629	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-06-19	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und der Igel		BR – Bayern 2 - BR2
17630	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-06-19			BR – Bayern 2 - BR2
17631	1,273E+09	Kulturjournal				2016-06-19	Kritik Dialog, Essay		BR – Bayern 2 - BR2
17632	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-06-19	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Valery Tscheplanowa; Wolfgang Pregler. Gast: Neel Mukherjee. Thema: Neel Mukherjee: "In anderen Herzen" (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
17633	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-06-19	Feature von Tom Fleckenstein. Thema: Mit Sepplhut und Stromgitarre. Beatlemania in Bayern 1966		BR – Bayern 2 - BR2
17634	1,273E+09	radioFeature				2016-06-19	Feature von Helgard Haug/Thilo Guschas. Thema: Munition Gedicht		BR – Bayern 2 - BR2
17635	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-06-19	Autor: Elisabeth Tyroller/Barbara Weiß. Thema: Auf den Spuren der Bibelschmuggler. Wie der Protestantismus in den Alpen überlebte		BR – Bayern 2 - BR2
17636	1,273E+09	radioWissen				2016-06-20	Tödliche Ostpolitik im Zweiten Weltkrieg. Thema: Deportation und Exil. Eine polnische Odyssee im Zweiten Weltkrieg. Von Julia Devlin / Unternehmen Barbarossa. Hitlers Krieg gegen die Sowjetunion. Von Rainer Volk / Das Kalenderblatt 20.06.1908: Patent auf Melitta-Filtertüte. Von Silke Wolfrum		BR – Bayern 2 - BR2
17637	1,273E+09	radioMikro				2016-06-20	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
17638	1,273E+09	"Orlando"				2016-06-20	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Georgia Stahl (Orlando); Vera Weisbrod (Autorin); Wiebke Puls (Biographin); Paul Herwig (Biograph); Michaela Steiger; Fabian Gröver. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
17639	1,273E+09	Reflexionen				2016-06-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.06.2006: Die Single "Suzumiya Haruhi no Tsumeawase" wird in Japan veröffentlicht		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17640	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-06-21	Größen der Renaissance. Thema: Niccolò Machiavelli. Der Anwalt der Macht. Von Petra Herrmann / Leonardo da Vinci. Das Universalgenie der Renaissance. Von Dorit Kreissl / Das Kalenderblatt 21.06.2006: Die Single "Suzumiya Haruhi no Tsumeawase" wird in Japan veröffentlicht. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
17641	1,273E+09	radioWissen				2016-06-21	Wolfgang Koeppen und Hilde Domin. Thema: Wolfgang Koeppen. Der Avantgardist der Nachkriegszeit. Von Brigitte Kohn / Hilde Domin. Das Democh jedes Buchstabens. Von Christine Pitzke / Das Kalenderblatt 21.06.2006: Die Single "Suzumiya Haruhi no Tsumeawase" wird in Japan veröffentlicht. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
17642	1,273E+09	radioMikro				2016-06-21	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
17643	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-06-21	Thema: Flaubert/Du Camp: "Über Felder und Strände" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
17644	1,273E+09	Reflexionen				2016-06-22	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 22.06.1906: Billy Wilder geboren		BR – Bayern 2 - BR2
17645	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-06-22	Weisheit und Lebenskraft aus China. Thema: Das I-Ging. Orakel. Psychogramm und Weisheitslehre. Von Claudia Simone Dorchain / Qi. Die geheimnisvolle Kraft. Von Gerda Kuhn / Das Kalenderblatt 22.06.1906: Billy Wilder geboren. Von Katalin Fischer		BR – Bayern 2 - BR2
17646	1,273E+09	radioWissen				2016-06-22	Philosophie und Natur. Thema: Leonardo da Vinci. Naturbeobachter und Freigeist. Von Stefan Daltrop / Schöne Natur? Naturbilder im Wandel der Zeit. Von Michael Reitz / Das Kalenderblatt 22.06.1906: Billy Wilder geboren. Von Katalin Fischer		BR – Bayern 2 - BR2
17647	1,273E+09	radioMikro				2016-06-22	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17648	1.273E+09	"Die Fieberkurve"				2016-06-22	Kriminalhörspiel nach Friedrich Glauser. Mit Peter Brogle (Erzähler); Heinz Bühmann (Studer); Charles Brauer (Madelin); Jupp Saile (Godofrey); Buddy Elias (Pater Matthias); Noemi Steuer; Peter Siegenthaler; Judith Melles; Ingold Wildenauer; Trudi Roth. Hörspiel von Markus Michel. Regie: Martin Bopp. Das Stück spielt im Dezember/Januar 1932/33. Von einer weihnachtlichen Reise nach Paris zurückgekehrt - dort erfährt er, dass er Großvater geworden ist -, steht der Berner Fahnder Wachtmeister Studer, der wegen einer unliebsamen Aufdeckung in einer Bankaffäre degradiert wurde, plötzlich vor seiner Bewährungsprobe. Zwei Schwestern, die eine geschieden, die andere verwitwet, sind durch eine		BR - Bayern 2 - BR2
17649	1.273E+09	Reflexionen				2016-06-23	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 23.06.1802: Alexander von Humboldt wird höhenkrank		BR - Bayern 2 - BR2
17650	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-06-23	Tierisch geniale Plätagelster. Thema: Der Fioh. Quälgeist und treuer Gefährte / Kakertaken. Überlebenskünstler aus der Urzeit / Das Kalenderblatt 23.06.1802: Alexander von Humboldt wird höhenkrank. Von Leo Hoffmann		BR - Bayern 2 - BR2
17651	1.273E+09	radioWissen				2016-06-23	Faszinierende Wasserwege. Thema: Das Rote Meer im Toten Meer. Ein gigantisches Projekt. Von Markus Köblik / Wie das Wasser in die Stadt kam. Gänsewein und Überlebenselixier. Von Inga Pflug / Das Kalenderblatt 23.06.1802: Alexander von Humboldt wird höhenkrank. Von Leo Hoffmann		BR - Bayern 2 - BR2
17652	1.273E+09	radioMikro				2016-06-23	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
17653	1.273E+09	Reflexionen				2016-06-24	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 24.06.1995: Mahnmal für homosexuelle Opfer des Nationalsozialismus in Köln		BR - Bayern 2 - BR2
17654	1.273E+09	radioThema				2016-06-23	Feature von Johannes Roßteuscher. Thema: Der Wolf darf kommen. Die Rückkehr der wilden Tiere nach Deutschland		BR - Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17655	1.273E+09	radioSpitzen				2016-06-24	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Mathias Treter		BR – Bayern 2 - BR2
17656	1.273E+09	radioMikro				2016-06-24	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
17657	1.273E+09	radioWissen				2016-06-24	Natur-Gewalten. Thema: Der Monsun. Wüstenwinde und Regenfluten. Von Bettina Weiz / Hitze, Hagel, Hochwasser. Städte rüsten sich für Extremwetter. Von Maika Brzoska / Das Kalenderblatt 24.06.1995: Mahnmal für homosexuelle Opfer des Nationalsozialismus in Köln. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
17658	1.273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-06-18	Feature von Beate Krol. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (7). Geld von der Crowd		SWR – SWR2 - SWR2
17659	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte	Tag der Musik 2016			2016-06-18	Moderation: Charlotte Grieser. Gäste: Sebastian Schwab (Es liest). Thema: Anna Czerwinska-Rydel: "Die Tonangeber". Die vorlaute Trompete möchte gern den Ton angeben. Doch die erste Geige steht wie immer im Mittelpunkt. Die Querflöten sind mal wieder eingeschneppt. Nur die Posaune steht lachend über allem. Erst mit dem Auftritt des Dirigenten wird klar: Jedes Instrument ist wichtig. Die Lesung mit Musik stellt die einzelnen Instrumente vor und zeigt ganz nebenbei: Miteinander ist meist schöner als durcheinander.		SWR – SWR2 - SWR2
17660	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-06-18	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryñ (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Jördis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch		SWR – SWR4 - SWR4BW
17661	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-18			NDR – kultur - NDR3
17662	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-19			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17663	1.273E+09	Ohrenbär				2016-06-18	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Mathias Schlung (Es liest). Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno hat Mut		NDR – Info - NDR4
17664	1.273E+09	ARD Radio Tatort	100. ARD Radio Tatort!			2016-06-18	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryñ (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Jordis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Frilisch		NDR – Info - NDR4
17665	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-18	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. Juni 1916: Der Todestag des Generals Johannes Ludwig von Moltke		NDR – Info - NDR4
17666	1.273E+09	Das Feature				2016-06-19	Feature von Julia Schäfer. Thema: Der Fall Anna R. oder Die Geburt als Risiko?		NDR – Info - NDR4
17667	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-06-19	Autor: Wolfgang Stuflesser. Thema: Seattle: Die lebenswerteste Stadt der USA		NDR – Info - NDR4
17668	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-06-19	Mit Tim Berendonk. Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik. Zudem gibt es Reportagen und Studiogäste zu einem aktuellen Thema.		NDR – Info - NDR4
17669	1.273E+09	Ohrenbär				2016-06-19	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Mathias Schlung (Es liest). Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno und der Riesensprung		NDR – Info - NDR4
17670	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-19	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 19. Juni 1926: Der Geburtstag des italienischen Verlegers Giangiacomo Feltrinelli		NDR – Info - NDR4
17671	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-18	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (12/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17672	1.273E+09	Die Reportage				2016-06-18	Feature von Benedikt Strunz/Peter Hornung. Thema: Oh wie schön ist Panama. Die Rolle der Deutschen in den PanamaPapers. Korrupte Spitzenpolitiker, Drogenschmuggler und andere Kriminelle aus aller Welt haben über Jahrzehnte eine panamaische Anwaltskanzlei genutzt, um Geld und Wertgegenstände in Briefkastenfirmen zu verstecken. Das ist ein zentrales Ergebnis des internationalen Rechercheprojekts "PanamaPapers".		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17673	1.273E+09	HörStoff				2016-06-18	Feature von Brigitte Lehnhoff. Thema: Unter Druck. 25 Jahre katholische Kirche in Russland		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17674	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-19	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (13/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17675	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-06-19	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryñ (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Jördis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Burnout im Dezermat? Oberkommissarin Annika de Beer, von einer Tagung zurück, lässt die Dienstpflichten schleifen. Anstatt aktuelle Fallakten zu studieren, hört sie am PC Kriminalhörspiele. Ihre Neu-Assistentin wittert eine Chance, sich zu profilieren. Blümchen, die langjährige Sekretärin, mobilisiert den		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17676	1.273E+09	Bethupferl				2016-06-18	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
17677	1.273E+09	Bethupferl				2016-06-19	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum Blauen Storch"		BR – Bayern 1 - BR1
17678	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17679	1.273E+09	Beththupferl				2016-06-20	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
17680	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17681	1.273E+09	Beththupferl				2016-06-21	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
17682	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17683	1.273E+09	Beththupferl				2016-06-22	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
17684	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17685	1.273E+09	Beththupferl				2016-06-23	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
17686	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17687	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-20	Thema: Vor 50 Jahren: Der belgische Astronom Georges Lemaitre gestorben		Deutschlandfunk - DLF
17688	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-21			Deutschlandfunk - DLF
17689	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-21			Deutschlandfunk - DLF
17690	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-21	Thema: Vor 40 Jahren: Die Kölner Rockband BAP gründet sich		Deutschlandfunk - DLF
17691	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-22			Deutschlandfunk - DLF
17692	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-22			Deutschlandfunk - DLF
17693	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-22	Mit Heinrich Steinfest		Deutschlandfunk - DLF
17694	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-22	Thema: Vor 50 Jahren: An der Freien Universität Berlin findet das erste Sit-in statt		Deutschlandfunk - DLF
17695	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-06-22	Autor: Burkhard Schäfers. Thema: So schnell wird Gott nicht zornig. Wie Christen und Muslime mit Religionskritik umgehen		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17696	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-22	Mit Denis Scheck. Thema: Heinrich Steinfest liest aus seinem Roman "Das Leben und Sterben der Flugzeuge" (1/2). Kann man ein ganz gewöhnlicher Pariser Bahnhofsspatz sein und gleichzeitig ein deutscher Kommissar namens Blind? Kann es in Belfast ein Hochhaus mit einer geheimen Etage geben, das für Spatz und Kommissar lebenswichtig ist, obwohl dieser Wolkenkratzer doch nie gebaut worden ist? Und vor allem: Kann an einem verborgenen Ort das Wrack eines gewissen Flugzeugs der Malaysia Airlines liegen, das doch erst Monate später spurlos verschwinden wird? Wer die Romane Heinrich Steinfests kennt, weiß: In seinen Welten ist das alles ein Leichtes. Seine Gratwanderung		Deutschlandfunk - DLF
17697	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-23			Deutschlandfunk - DLF
17698	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-23			Deutschlandfunk - DLF
17699	1,273E+09	Querköpfe				2016-06-22	Kabarett, Comedy & schrräge Lieder. Ausschnitte der Preisverleihung vom 21.05.16 in Paderborn. Thema: Salzburger Stier 2016. Der österreichische Preisträger Gery Seidl		Deutschlandfunk - DLF
17700	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-24			Deutschlandfunk - DLF
17701	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-24			Deutschlandfunk - DLF
17702	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-24	Thema: Vor 10 Jahren: Der Braunbär "Bruno" wird endgültig zum Abschluss freigegeben		Deutschlandfunk - DLF
17703	1,273E+09	"Mord im Studio 12"				2016-06-25	Mit Dietmar Mues; Klaus Brömmelmeier; Ulrike Bielefert; Sascha Icks; Kirstin Petri; Martin Ruthenberg. Hörspiel von Markus Metz/Georg Seeßlen. Regie: Tobias Krebs		Deutschlandfunk - DLF
17704	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-25			Deutschlandfunk - DLF
17705	1,273E+09	Das Feature				2016-06-24	Feature von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel. Thema: Eine ziemlich weite Reise nach Europa oder Wie es sich in einer Kopie lebt		Deutschlandfunk - DLF
17706	1,273E+09	Feature				2016-06-20	Feature von Sandra Löhr. Thema: Das Abstiegsgepenst. Vom Schrumpfen der Mittelschicht in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
17707	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-20	Thema: Vor 50 Jahren: Der belgische Astronom Georges Lemaitre gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
17708	1,273E+09	Kakadu				2016-06-20	Infotag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Heute ist Weltflüchtlingstag		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17709	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-21	Thema: Vor 40 Jahren: Die Kölner Rockband BAP gründet sich		Deutschlandradio Kultur - DRK
17710	1.273E+09	Kakadu				2016-06-21	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Maria Riederer. Thema: Buchtipps: "Prinzessin Sharifa und der mutige Walter"		Deutschlandradio Kultur - DRK
17711	1.273E+09	Feature				2016-06-21	Feature von Catalina Schröder. Thema: Koste es, was es wolle! Wie die Kaufsucht Menschen in den Ruin treibt		Deutschlandradio Kultur - DRK
17712	1.273E+09	Feature	Neues aus der Provinz			2016-06-22	Feature von Jochen Wobser/Oliver Kobold. Regie: Walter Filz. Thema: Rückkehr nach Knokke. Eine Erfahrung aus dritter Hand		Deutschlandradio Kultur - DRK
17713	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-22	Thema: Vor 50 Jahren: An der Freien Universität Berlin findet das erste Sit-in statt		Deutschlandradio Kultur - DRK
17714	1.273E+09	Kakadu				2016-06-22	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Weltmusik für Kinder. Die internationale Musikgruppe Karibuni live zu Gast		Deutschlandradio Kultur - DRK
17715	1.273E+09	Feature				2016-06-22	Feature von Manfred Rexin. Thema: Der Weltmachtwahn. Hitlerdeutschland im Zweiten Weltkrieg. Ausschnitte aus der RIAS-Reihe "Regime unter dem Hakenkreuz" von 1983: der Weg von den NS-Allmachtsfantasien bis zum Überfall auf die Sowjetunion.		Deutschlandradio Kultur - DRK
17716	1.273E+09	Kakadu				2016-06-23	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Zu Gast in einer Willkommensklasse für Flüchtlingskinder		Deutschlandradio Kultur - DRK
17717	1.273E+09	Feature				2016-06-23	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Die Auto-Autos kommen		Deutschlandradio Kultur - DRK
17718	1.273E+09	Zeitfragen				2016-06-24	Literatur. Autor: Rebecca Partouche. Thema: "Feminismus im Negligé". Zum Tod von Benoite Groult		Deutschlandradio Kultur - DRK
17719	1.273E+09	Lange Nacht				2016-06-25	Moderation: Elke Durak. Feature von Godehard Weyerer. Regie: Monika Künzel. Thema: Drum prüfe wer sich ewig schindet. Eine Lange Nacht über Arbeitssucht und Arbeitssüchtige		Deutschlandradio Kultur - DRK
17720	1.273E+09	Kakadu				2016-06-24	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Dana Sindermann. Thema: Judy und Assis spielen wieder. Über das Leben von syrischen Flüchtlingskindern in Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
17721	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-24	Thema: Vor 10 Jahren: Der Braunbär "Bruno" wird endgültig zum Abschuss freigegeben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17722	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-20			Deutschlandfunk - DLF
17723	1.273E+09	"Orpheus in der Oberwelt: Eine Schlepperoper"	Freispiel			2016-06-20	Mit Irida Baglana (Erzählerin); Alexander Karschnia (Moderator); Claudia Splitt (Schlepper 1); Komi Mizrajim Togbonou (Schlepper 2); Bora Balci (Bariton); Georg A. Bochow (Countertenor); Reinier van Houdt (Tasten); Simon Lenski (Cello). Hörspiel von andcompany&Co. Regie: Sascha Sulimma, Alexander Karschnia, Nicola Nord. Orpheus, Schlepper am EU-Grenzfluss Evros, sieht sich als modernen Dienstleister, dessen Arbeit nicht in Widerspruch zu höheren Idealen steht. Aus diskursiven und dokumentarischen Texten, mit Elementen aus Orpheus-Opern, ist eine Reise durch die Geschichte und brutale Gegenwart der Migration		Deutschlandradio Kultur - DRK
17724	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-06-20	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Dury (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Jödis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Frilisch		RB – nordwestradio - RBNWR
17725	1.273E+09	Feature				2016-06-18	Feature von Meinhard Stark. Regie: Meinhard Stark. Thema: Charlotte und Jerry		rbb – kulturradio - RBBKR
17726	1.273E+09	Feature	Tollkühne Berlinerinnen			2016-06-19	Feature von Helmar Harald Fischer. Regie: Barbara Entrup. Thema: Tilla Durieux. Ein Leben der Überschreitungen		rbb – kulturradio - RBBKR
17727	1.273E+09	Kulturtermin				2016-06-20	Autor: Christine Müller. Thema: Kryptografie to go. Computerexperten erklären Verschlüsselung		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17728	1.273E+09	ARD Radio Tatort	100. ARD Radio Tatort			2016-06-20	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryñ (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Järdis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch		rbb – kulturradio - RBBKR
17729	1.273E+09	Lesung				2016-06-20	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (11/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17730	1.273E+09	Lesung				2016-06-20	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (11/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17731	1.273E+09	Kulturtermin				2016-06-21	Autor: Ulrike Lückermann. Thema: Vergessene Schicksale. Sowjetische Soldatinnen in deutscher Kriegsgefangenschaft		rbb – kulturradio - RBBKR
17732	1.273E+09	Lesung				2016-06-21	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (12/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17733	1.273E+09	Lesung				2016-06-21	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (12/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17734	1.273E+09	Lesung				2016-06-22	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (13/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17735	1.273E+09	Kulturtermin				2016-06-22	Autor: Jens Brüning. Thema: Käsebiers Schatten. Erich Carows Lachbühne in Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
17736	1.273E+09	Lesung				2016-06-22	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (13/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17737	1.273E+09	Kulturtermin				2016-06-23	Autor: Kerstin Poppendieck. Thema: Fast vergessen, neu entdeckt. Das jüdische Semer Label		rbb – kulturradio - RBBKR
17738	1.273E+09	Perspektiven				2016-06-23	Feature von Anton Zeilinger. Thema: Dokument: Quantenwelt ohne Grenzen?		rbb – kulturradio - RBBKR
17739	1.273E+09	Lesung				2016-06-23	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (14/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17740	1.273E+09	Lesung				2016-06-23	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (14/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17741	1.273E+09	Lesung				2016-06-24	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (15/25)		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17742	1,273E+09	"Liebe, ach zärtlich"				2016-06-24	Mit Sophie Rois (Sarah); Merten Schröter (Karl); Kathrin Angerer (Alusa); Martin Seifert (Mann). Hörspiel von Barbara Frank. Regie: Arna Vogel		rbb – kulturradio - RBBKR
17743	1,273E+09	Lesung				2016-06-24	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (15/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
17744	1,273E+09	"Morgen ist Regen"				2016-06-21	Mit Steve Karier (Kerm); Bianca Nele Rosetz (Fiada); Martin Bross (Buch); Christoph Luser (Olif); Fatih Çevikkollu (Izmir). Hörspiel von Guy Helminger. Regie: Jörg Schlüter		WDR – 1LIVE - WDR1
17745	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-20	Thema: Henri-Pierre Roché: "Jules und Jim"		WDR – WDR 3 - WDR3
17746	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-20	Autor: Jana Fischer. Thema: 20. Juni 1568: Der Geburtstag von Sigismund III. Wasa, König von Polen und Schweden		WDR – WDR 3 - WDR3
17747	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-21	Thema: Henri-Pierre Roché: "Jules und Jim"		WDR – WDR 3 - WDR3
17748	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-21	Autor: Martin Herzog. Thema: 21. Juni 1986: Im Jahr 1986 beginnen die ersten Frauen ihre Pilotenausbildung bei der Lufthansa		WDR – WDR 3 - WDR3
17749	1,273E+09	"Morgen ist Regen"				2016-06-21	Mit Steve Karier (Kerm); Bianca Nele Rosetz (Fiada); Martin Bross (Buch); Christoph Luser (Olif); Fatih Çevikkollu (Izmir). Hörspiel von Guy Helminger. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 3 - WDR3
17750	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-22	Thema: Henri-Pierre Roché: "Jules und Jim"		WDR – WDR 3 - WDR3
17751	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-22	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 22. Juni 1941: Der deutsche Angriff auf die Sowjetunion		WDR – WDR 3 - WDR3
17752	1,273E+09	"Orpheus in der Oberwelt: Eine Schleppeperoper"	Impulse Theater Festival 2016			2016-06-22	Mit Irida Baglanea (Erzählerin); Alexander Karschnia (Moderator); Claudia Splitt (Schlepper 1); Komi Mizrajim Togbonou (Schlepper 2); Bora Balci (Bariton); Georg A. Bochow (Countertenor); Reinier van Houdt (Tasten); Simon Lenski (Cello). Hörspiel von andcompany&Co. Regie: Sascha Sulimma, Alexander Karschnia, Nicola Nord		WDR – WDR 3 - WDR3
17753	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-23	Thema: Henri-Pierre Roché: "Jules und Jim"		WDR – WDR 3 - WDR3
17754	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-23	Autor: Marko Rösseler. Thema: 23. Juni 2006: Der Todestag der Galapagos-Riesenschilkröte Harriet		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17755	1,273E+09	"Der Tod eines Bienenzüchters"				2016-06-23	Hörspiel nach Lars Gustafsson. Mit Hans Kremer (Westin); Effi Rabsilber (Stimme 2, Frauenstimme/Countertenor); Susanne Barth (Stimme 1). Hörspiel von Martin Jürgens. Regie: Claudia Johanna Leist Thema: Henri-Pierre Roché: "Jules und Jim"		WDR – WDR 3 - WDR3
17756	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
17757	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-24	Autor: Christoph Vratz. Thema: 24. Juni 1906: Der Geburtstag des französischen Cellisten Pierre Fournier		WDR – WDR 3 - WDR3
17758	1,273E+09	Leselounge				2016-06-20	Aufnahme vom 12. März vom Literaturschiff der Ilt. COLOGNE. Thema: Jakob Hein und Kurt Krömer springen ins kalte Wasser		WDR – WDR 5 - WDR5
17759	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-20	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (2/9). Chaos - vom Zellhaufen zum Körper		WDR – WDR 5 - WDR5
17760	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-20	Autor: Jana Fischer. Thema: 20. Juni 1566: Der Geburtstag von Sigismund III. Wasa, König von Polen und Schweden		WDR – WDR 5 - WDR5
17761	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-20	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
17762	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-21	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (2/9). Chaos - vom Zellhaufen zum Körper		WDR – WDR 5 - WDR5
17763	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-21	Autor: Martin Herzog. Thema: 21. Juni 1986: Im Jahr 1986 beginnen die ersten Frauen ihre Pilotenausbildung bei der Lufthansa		WDR – WDR 5 - WDR5
17764	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-21	Entdecke, was du hören willst!. Mit Elke Hofmann		WDR – WDR 5 - WDR5
17765	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-22	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbel		WDR – WDR 5 - WDR5
17766	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-22	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 22. Juni 1941: Der deutsche Angriff auf die Sowjetunion		WDR – WDR 5 - WDR5
17767	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-23	Autor: Martin Hubert. Thema: Wir schauen uns in die Augen. Wie die Hirnforschung Paarbeziehungen erklärt. Über Blickkontakt stellen Menschen Nähe her. Gibt es also doch die Liebe auf den ersten Blick? Nicht nur Paartherapeuten, auch Neurowissenschaftler untersuchen inzwischen, was mit den Blicken passiert, wenn eine Beziehung klappt oder wenn sie scheitert.		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17768	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-23	Autor: Marko Rösseler. Thema: 23. Juni 2006: Der Todestag der Galapagos-Riesenschildkröte Harriet		WDR – WDR 5 - WDR5
17769	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-23	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbel		WDR – WDR 5 - WDR5
17770	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-24	Autor: Martin Hubert. Thema: Wir schauen uns in die Augen. Wie die Hirnforschung Paarbeziehungen erklärt. Über Blickkontakt stellen Menschen Nähe her. Gibt es also doch die Liebe auf den ersten Blick? Nicht nur Paartherapeuten, auch Neurowissenschaftler untersuchen inzwischen, was mit den Blicken passiert, wenn eine Beziehung klappt oder wenn sie scheitert.		WDR – WDR 5 - WDR5
17771	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-24	Autor: Christoph Vratz Thema: 24. Juni 1906: Der Geburtstag des französischen Cellisten Pierre Fournier		WDR – WDR 5 - WDR5
17772	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-24	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbel		WDR – WDR 5 - WDR5
17773	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-06-23			WDR – WDR 2 - WDR2
17774	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-06-24	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
17775	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-06-24			WDR – WDR 2 - WDR2
17776	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-20	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
17777	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-20	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
17778	1.273E+09	Gedicht				2016-06-20			hr – hr 2 kultur - HR2
17779	1.273E+09	Gedicht				2016-06-20			hr – hr 2 kultur - HR2
17780	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-21	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
17781	1.273E+09	Spätlese				2016-06-21	Thema: Wiesbaden hoch 15. "Abhören". Im Rahmen des hr2-Hörfestes in Wiesbaden konnten sich Bürger der Landeshauptstadt um eine exklusive Lesung bewerben. Dabei kamen die Schauspieler direkt nach Hause zu den glücklichen Gewinnern. In hr2-kultur senden wir in loser Folge Texte aus diesen Lesungen. Heute zum Thema "Abhören".		hr – hr 2 kultur - HR2
17782	1.273E+09	Gedicht				2016-06-21			hr – hr 2 kultur - HR2
17783	1.273E+09	Gedicht				2016-06-21			hr – hr 2 kultur - HR2
17784	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-21	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
17785	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-22	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17786	1.273E+09	"Das Zeitmesser"				2016-06-22	Mit Ilse Kilic; Fritz Widhalm; Magdalena Knapp-Menzel; Annalena Stabauer; Angela Tröndle; Johannes Tröndle. Hörspiel von Johannes Tröndle. Regie: Johannes Tröndle		hr – hr 2 kultur - HR2
17787	1.273E+09	Gedicht				2016-06-22			hr – hr 2 kultur - HR2
17788	1.273E+09	Gedicht				2016-06-22			hr – hr 2 kultur - HR2
17789	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-22	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
17790	1.273E+09	Gedicht				2016-06-23			hr – hr 2 kultur - HR2
17791	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-23	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
17792	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-23	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
17793	1.273E+09	Gedicht				2016-06-23			hr – hr 2 kultur - HR2
17794	1.273E+09	Gedicht				2016-06-24			hr – hr 2 kultur - HR2
17795	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-24	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
17796	1.273E+09	Gedicht				2016-06-24			hr – hr 2 kultur - HR2
17797	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-24	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
17798	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-20	Übernahme vom WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: Der Geburtstag von Sigismund III. Wasa, König von Polen und Schweden (20.6.1566)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17799	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-20	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (14/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17800	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-21	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (15/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17801	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-21	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Im Jahr 1986 beginnen die ersten Frauen bei der Lufthansa ihre Pilotenausbildung		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17802	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-22	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der deutsche Angriff auf die Sowjetunion (22.6.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17803	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-22	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (16/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17804	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-23	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Der Todestag der Galapagos-Riesenschildkröte "Harriet" (23.6.2006)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17805	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-23	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (17/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17806	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-24	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (18/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17807	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-24	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: Der Geburtstag des französischen Cellisten Pierre Fournier (24.6.1906)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
17808	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-20	Aufnahme des WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: 20. Juni 1566: Der Geburtstag von Sigismund III. Wasa, König von Polen und Schweden		NDR – Info - NDR4
17809	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-21	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Im Jahr 1986: Die ersten Frauen beginnen ihre Pilotenausbildung bei der Lufthansa		NDR – Info - NDR4
17810	1.273E+09	Das Forum				2016-06-22	Hintergrund zum Zeitgeschehen. Autor: Lena Bodewein. Thema: Eingesperrt im Paradies. Australien und seine Flüchtlingspolitik		NDR – Info - NDR4
17811	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-22	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 22. Juni 1941: Der deutsche Angriff auf die Sowjetunion		NDR – Info - NDR4
17812	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-23	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 23. Juni 2006: Der Todestag der Galapagos-Riesenschildkröte "Harriet"		NDR – Info - NDR4
17813	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-24	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: 24. Juni 1906: Der Geburtstag des französischen Cellisten Pierre Fournier		NDR – Info - NDR4
17814	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-20			NDR – kultur - NDR3
17815	1.273E+09	Kulturforum				2016-06-21	Autor: Roberto de Hollanda/Pocio. Thema: Goat Mix. Viele Jahre lang pilgerten Künstler auf der Suche nach Inspiration nach Marokko. Jajouka war das Dorf der "terroristischen Träumer". Schriftsteller wie Paul Bowles und Brion Gysin hatten die abgelegene Gegend entdeckt und im Westen bekannt gemacht. Bachir Attar, Hüter und Erbe der Master Musicians of Jajouka, führte nach dem Tod seines Vaters die Musik seines Clans auf neue Wege, um sich den Herausforderungen einer veränderten Welt anzupassen: zuerst kamen Ornette Coleman und die Rolling Stones, dann Musiker wie Bill Laswell und Lee Ronaldo. Spannungen und Missverständnisse inbegriffen.		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17816	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-06-21	Gaeste: Hannes Messemer (Es liest). Thema: Georg Büchner: "Lenz" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
17817	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-21			NDR – kultur - NDR3
17818	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-22			NDR – kultur - NDR3
17819	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-06-22	Gaeste: Hannes Messemer (Es liest). Thema: Georg Büchner: "Lenz" (2/2)		NDR – kultur - NDR3
17820	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-23			NDR – kultur - NDR3
17821	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-06-23	Gaeste: Christoph Bantzer (Es liest). Thema: Georg Büchner: "Der grässliche Fatalismus der Geschichte" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
17822	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-06-24	Gaeste: Christoph Bantzer (Es liest). Thema: Georg Büchner: "Der grässliche Fatalismus der Geschichte" (2/2)		NDR – kultur - NDR3
17823	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-24			NDR – kultur - NDR3
17824	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-20	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (9/20)		SWR – SWR2 - SWR2
17825	1.273E+09	Essay				2016-06-20	Feature von Harry Lachner. Thema: Das Alter(n) der Avantgarde oder warum das Morgen nach Gestern klingt		SWR – SWR2 - SWR2
17826	1.273E+09	Tandem				2016-06-20	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Ein Beruf wie jeder andere? Warum junge Menschen zur Bundeswehr gehen		SWR – SWR2 - SWR2
17827	1.273E+09	"Kids - Mädchen in Kreuzberg"	Tandem			2016-06-21	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg, 7 Mädchen, 365 Tage		SWR – SWR2 - SWR2
17828	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-21	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (10/20)		SWR – SWR2 - SWR2
17829	1.273E+09	Tandem				2016-06-22	Feature von Hedwig Gafga. Thema: Zuhause ist bei Oma. Wie es ist, noch mal ein Kind großzuziehen		SWR – SWR2 - SWR2
17830	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-22	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (11/20)		SWR – SWR2 - SWR2
17831	1.273E+09	"LiebesFett"				2016-06-23	Mit Katharina Lorenz; Susanna Wiegand. Hörspiel von Lena Kazian. Regie: Alice Elstner		SWR – SWR2 - SWR2
17832	1.273E+09	Tandem				2016-06-23	Feature von Rainer Schildberger. Thema: Wieder alles auf Rot. Das zweite Mal heiraten		SWR – SWR2 - SWR2
17833	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-23	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (12/20)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17834	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-24	Gaeeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov. "Verzweiflung" (13/20)		SWR – SWR2 - SWR2
17835	1,273E+09	Tandem				2016-06-24	Feature von Grace Yoon. Thema: Reisen als Granny. Ein Jugendtraum im Alter		SWR – SWR2 - SWR2
17836	1,273E+09	Beththupferl				2016-06-24	Gaeeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
17837	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-06-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeeste: Mathias Schlung (Es liest). Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno hat Mut		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
17838	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-06-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeeste: Mathias Schlung (Es liest). Autor: Karen Matting. Thema: Nuno und das bunte Volk. Nuno und der Riesensprung		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
17839	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-06-18	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
17840	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-06-18	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
17841	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-06-19	Die Satireshow am Sonntag, Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
17842	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-06-19	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
17843	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-21			NDR – NDR 2 - NDR2
17844	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-22			NDR – NDR 2 - NDR2
17845	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-23			NDR – NDR 2 - NDR2
17846	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-24			NDR – NDR 2 - NDR2
17847	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-20			NDR – NDR 2 - NDR2
17848	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-21			NDR – NDR 2 - NDR2
17849	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-22			NDR – NDR 2 - NDR2
17850	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-23			NDR – NDR 2 - NDR2
17851	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-24			NDR – NDR 2 - NDR2
17852	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-20			NDR – NDR 2 - NDR2
17853	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17854	1,273E+09	Kolonne 13				2016-06-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17855	1,273E+09	Kolonne 13				2016-06-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17856	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17857	1,273E+09	Kolonne 13				2016-06-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17858	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17859	1,273E+09	Kolonne 13				2016-06-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17860	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17861	1,273E+09	Kolonne 13				2016-06-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17862	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17863	1,273E+09	Kolonne 13				2016-06-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17864	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17865	1,273E+09	Kolonne 13				2016-06-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17866	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17867	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17868	1,273E+09	Kolonne 13				2016-06-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17869	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17870	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17871	1,273E+09	Kolonne 13				2016-06-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17872	1,273E+09	Kolonne 13				2016-06-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17873	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17874	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-06-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17875	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17876	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17877	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17878	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17879	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17880	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17881	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17882	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17883	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17884	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17885	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17886	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17887	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17888	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17889	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17890	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
17891	1.273E+09	"Dat blaue Licht"				2016-06-22	Mit Bernd Wiegmann (Hans); Heinrich Kunst (Klaus); Ivo Braak (Nerchen); Erika Rumsfeld (Frau Nerchen); Leo Sylvester Huth (Wurstverkäufer); Herbert Sebald (Losverkäufer); Thomas Schiestl (Kassierer). Hörspiel von Wolfgang Sieg. Regie: Walter Bäumer		NDR – 90.3 - NDR1-HW
17892	1.273E+09	"Kristoffer Columbus und die Indianer"				2016-06-20	Mit Erika Rumsfeld (Isabella, Königin von Spanien); Elisabeth Kwintmeyer (Ella, die Zofe); César Wolter (Steenkieker); Carl Hinrichs (Speisemeister); Daniel Ehrhardt (Dalerteller); Ernst Waldau (Kristoffer Kolumbus); Jochen Schenck (Hinnerk Sassius); Walter Ernst (Hannes Mewius); Hans Robert Helms (Jürgen); Hans Rolf Radula (Kori); Bern Wiegmann (Hein); Friedrich Wilhelm Bauschulte (Indianer); Marianne Dierks (Indianerin). Hörspiel von Ernst-Otto Schloppe. Regie: Erich Keddy		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
17893	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-04	Thema: Vor 350 Jahren: Molières Komödie "Der Menschenfeind" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
17894	1.273E+09	Lange Nacht				2016-06-04	Feature von Arian Fariborz/Petra Tabeling. Regie: Jan Tengeler. Thema: Pathos, Punk und schwarzer Humor. Eine Lange Nacht über Irish Folk		Deutschlandfunk - DLF
17895	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-05			Deutschlandfunk - DLF
17896	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-06-05	Religiöses Wort. Feature von Pfarrerin Angelika Obert. Thema: Der unbeliebte Bruder. Überlegungen zur Josefsgeschichte		Deutschlandfunk - DLF
17897	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-05	Thema: Vor 200 Jahren: Der italienische Komponist Giovanni Paisiello gestorben		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17898	1,273E+09	Freistil				2016-06-05	Feature von Bettina Mittelstraß. Regie: Uta Reltz. Thema: Hol' Dich der Teufel! Verfluchgeschichten		Deutschlandfunk - DLF
17899	1,273E+09	Literatur				2016-06-05	Autor: Barbara Wahlster. Thema: Bühnen des Alltäglichen. Bistros in Paris. Ein Rundgang mit Marc Augé		Deutschlandradio Kultur - DRK
17900	1,273E+09	"Der kleine Muck"	Kakadu - Hörspieltag			2016-06-05	Kinderhörspiel nach dem Märchen von Wilhelm Hauff. Moderation: Ulrike Jährling. Mit Hermann Lause, Matthias Walter; Helmut Kraus; Ingeborg Medschinski; Hans Tauscher; Ingrid Kaehler. Hörspiel von Christian Hüssel. Regie: Rainer Clute		Deutschlandradio Kultur - DRK
17901	1,273E+09	Feiertag				2016-06-05	Autor: Ralf Birkner. Thema: Wenn zwei sich trauen. Die Ernsthaftigkeit der Ehe Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gäste: Heidrun Bartholomäus (Es liest). Thema: Mareike Wittbrodt: "Wie Max seinen Urlaub rettete". Auf den Sommerurlaub mit seinem Vater hatte Max sich sehr gefreut. Seit die Eltern sich getrennt hatten, war er nicht oft mit seinem Vater allein gewesen. Und nun zwei Wochen Türkei. Das wird wunderbar, hatte er gedacht. Aber es waren schon viele Tage vergangen und der Vater erzählte immer noch, dass er viel Ruhe brauche, weil er aufatmen müsse. Im Klartext hieß das: am Strand liegen und braten. Der Vater schläft oder liest Zeitung. Für Max hat er keinen Nerv. Da reicht es Max. Er schreibt dem Vater einen Zettel: "Ich gehe jetzt alleine los. Bin am Abend wieder da."		Deutschlandradio Kultur - DRK
17902	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-06-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
17903	1,273E+09	Gedicht				2016-06-04			hr - hr 2 kultur - HR2
17904	1,273E+09	Lauschinsel				2016-06-04	Radio für Kinder. Gäste: Paul Schröder (Es liest). Thema: Thilo Reffert: "Schmelle und Tango. Die Jagd nach dem Ball"		hr - hr 2 kultur - HR2
17905	1,273E+09	Gedicht				2016-06-04			hr - hr 2 kultur - HR2
17906	1,273E+09	Lesezeit				2016-06-04	Mit Christian Kilschat; Feridun Zaimoglu. Thema: Autoren im Transit: Enoh Meyomesse und Feridun Zaimoglu - ein Briefwechsel (1)		hr - hr 2 kultur - HR2
17907	1,273E+09	Feature				2016-06-05	Feature von Hanne Kulessa. Thema: Blaue Stunden. Auf den Spuren des Schriftstellers Hans Frick		hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17908	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-06-05	Feature von Doris Weber. Thema: Im Prinzip für den Menschen. Über eiserne Regeln und barmherziges Chaos		hr – hr 2 kultur - HR2
17909	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-06-04	Feature von Oliver Cech. Thema: Im Rausch der Tätigkeit. Wie Musik uns durch Flow glücklich macht		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
17910	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-06-10	Feature von Markus Vanhoef. Thema: Five Points. Die Sounds aus New Yorks Wildem Osten		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
17911	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
17912	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
17913	1,273E+09	Geschichten aus dem Fahrradladen				2016-06-04	Thema: Hilfe, mein Bein ist taub!		mdr – KULTUR - MDRKULT
17914	1,273E+09	Feature				2016-06-04	Feature von Henrik von Holtum. Regie: Henrik von Holtum. Thema: Die Tür. "Ob man reinkommt, damit fängt es ja an"		mdr – KULTUR - MDRKULT
17915	1,273E+09	Das Gedicht				2016-06-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
17916	1,273E+09	Essay				2016-06-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
17917	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
17918	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
17919	1,273E+09	"Dalmat hat Ferien"	Zum 100. Geburtstag von Jurij Brezan am 9. Juni			2016-06-05	Kinderhörspiel nach Jurij Brezan. Mit Hans-Joachim Hanisch. Hörspiel von Hans Bräunlich		mdr – KULTUR - MDRKULT
17920	1,273E+09	"So is dat Leven, Herr Schluck"	Zum 70. Todestag von Gerhart Hauptmann am 6. Juni			2016-06-05	Mit Lutz Riemann (Gau); David Striesow (Schluck); Daniel Minetti (Berg); Gerald Schaale (Hermann Schuke); Martin Brambach (Pietzsch); Hans Peter Korff (Pastor); Rolf Petersen (Burkhard Hübner); Frank Jordan (Rudolf Timm); Andreas Auer (Ernst Gottschalk). Hörspiel von Werner Buhss. Regie: Hans Helge Ott		mdr – KULTUR - MDRKULT
17921	1,273E+09	Das Gedicht				2016-06-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
17922	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-06-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
17923	1,273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-06	Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (4/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17924	1.273E+09	"Michael Kramer"	Zum 70. Todestag von Gerhart Hauptmann			2016-06-06	Hörspiel nach Gerhart Hauptmann. Mit Paul Bildt (Michael Kramer); Käthe Haack (Frau Kramer); Inge Langen (Michaline, beider Tochter, Malerin); Martin Benrath (Arnold Kramer, Sohn, Maler); Ernst Schlott (Lachmann, Maler); Ursula Kube (Liese Bänsch); Rainer Penkert (Assessor Schnabel); Klaus W. Krause (Baumeister Ziehn); Wolf Ackva (Quantmeyer); Alfons Teuber (Krause, Pedell); Ursula Boidot (Berta, Mädchen bei Kramers); Reinhard Gliemnitz (Fritz, Kellner im Restaurant Bänsch). Hörspiel von Hellmut von Cube. Regie: Heinz-Günter Stamm		mdr – KULTUR - MDRKULT
17925	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
17926	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
17927	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
17928	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-07	Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (5/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
17929	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
17930	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
17931	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
17932	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-08	Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (6/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
17933	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
17934	1.273E+09	Feature				2016-06-08	Feature von Rainer Schildberger. Regie: Friederike Wigger. Thema: Ingredients of Democracy. Der Traum von einem neuen Griechenland. Sie sind Abenteurer im eigenen Land. Ohne Krankenversicherung und Aussicht auf Rente. Sie umarmen das Chaos und erfinden die Demokratie neu. Sie wissen: Die Rezepte der korrupten Eliten schmecken nicht länger. Sie sagen: Unser Land ist fruchtbar. Jeder kann an der neuen Speisekarte mitwirken. Die Zutaten: Mut, Fantasie und vor allem Beharrlichkeit. Denn die falschen Köche regieren noch immer. Wir brauchen neue Köche, die wissen, was unverdorben ist. Einen Minister für Geschmack. Und Rezepte, in denen auch		mdr – KULTUR - MDRKULT
17935	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
17936	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
17937	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-09			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17938	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-09	Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (7/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
17939	1.273E+09	Das Gedicht				2016-06-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
17940	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
17941	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-06-10	Thema: Johann Gottwerth Müller: "Siegfried von Lindenberg. Ein komischer Roman" (8/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
17942	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
17943	1.273E+09	Lesung				2016-06-04	Thema: August Kopich: "Die Entdeckung der Blauen Grotte auf der Insel Capri"		WDR – WDR 3 - WDR3
17944	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-04	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 4. Juni 1941: Der Todestag von Kaiser Wilhelm II.		WDR – WDR 3 - WDR3
17945	1.273E+09	Kulturfeature				2016-06-04	Autor: Kurt Darsow. Thema: Schöpfungsmythen. Flaschenpost aus Pompeji		WDR – WDR 3 - WDR3
17946	1.273E+09	Kulturfeature				2016-06-05	Autor: Kurt Darsow. Thema: Schöpfungsmythen. Flaschenpost aus Pompeji		WDR – WDR 3 - WDR3
17947	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-05	Autor: Walter Liedtke. Thema: 5. Juni 1816: Der Todestag des italienischen Komponisten Giovanni Paisiello		WDR – WDR 3 - WDR3
17948	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-06-05	Autor: Melahat Simsek. Thema: Verschleierte Wahrheit. Die Stellung der Frau im Koran		WDR – WDR 3 - WDR3
17949	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-06-04	Aufnahme vom 20. Mai aus der Paderhalle, Paderborn. Mit Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Eröffnungsabend. Das Beste von Olaf Schubert & seine Freunde		WDR – WDR 5 - WDR5
17950	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-06-05	Aufnahme vom 20. Mai aus der Paderhalle, Paderborn. Mit Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Eröffnungsabend. Das Beste von Olaf Schubert & seine Freunde		WDR – WDR 5 - WDR5
17951	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-04	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 4. Juni 1941: Der Todestag von Kaiser Wilhelm II.		WDR – WDR 5 - WDR5
17952	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-06-05	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Afrika / Kinderumfrage: Was weißt du über Afrika? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Tiere in Afrika / Das klingende Bilderbuch. Was macht ein Bär in Afrika? / Hörspiel: "Ein Katzensprung bis Afrika". Der Traum (1/4). Nach dem Buch von Michael Flaig / Rate mal: Fernrohr		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17953	1,273E+09	Das Feature				2016-06-05	Feature von Albrecht Kieser. Thema: Programmierter Abstieg. Wie Deutschland Prekariat erzeugt. Eine Erzieherin, die ohne Nebenjob nicht über die Runden kommt; ein Unternehmer vor der Pleite, weil er beim Lohndumping nicht mitmacht; ganze Branchen, die auf Scheinselbständigkeit fußen. Mit System werden Millionen unter die Armutsgrenze gedrückt. Deutschland - eine Mittelschichtsrepublik mit sozialer Marktwirtschaft - das war einmal. Im Namen des globalen Wettbewerbs sorgen Arbeits- und Sozialgesetze dafür, dass mehr als einem Viertel der Bevölkerung Armut droht. Auch der Mindestlohn hat daran nichts geändert. Gleichzeitig wird denen		WDR – WDR 5 - WDR5
17954	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-06-05	Autor: Melahat Simsek. Thema: Verschleierte Wahrheit. Die Stellung der Frau im Koran		WDR – WDR 5 - WDR5
17955	1,273E+09	Tiefenblick				2016-06-05	Feature von Sven Preger/Stephan Breuning. Thema: Der Anhalter (1/5). Letzte Ausfahrt Zürich		WDR – WDR 5 - WDR5
17956	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-05	Autor: Walter Liedtke. Thema: 5. Juni 1816: Der Todestag des italienischen Komponisten Giovanni Paisiello		WDR – WDR 5 - WDR5
17957	1,273E+09	Tiefenblick				2016-06-05	Feature von Sven Preger/Stephan Breuning. Thema: Der Anhalter (1/5). Letzte Ausfahrt Zürich		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17958	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-05	Moderation: Ralph Erdenberger. Thema: Drei - zwei - eins - lift off KiRaKa Entdeckertag in der Phänomena Lüdenscheid. Der Countdown zum neunten Entdeckertag läuft: Der Wissenstag für Kinder und die ganze Familie hebt ab ins Weltall, denn es geht um Planeten und Raketen. Wie kann man eine Rakete bauen? Wohin ist das Licht seit dem Urknall unterwegs? Kann man mit Lichtgeschwindigkeit durchs Universum sausen? Weitere spannende Themen gibt es zu ergründen: Wie baut man einen Stromkreis? Wie kann man Schlagzeug mit dem Mund spielen? Wie hält eine Brücke ohne Nägel und Seile? Wie stellt man ein Kaleidoskop her? Antworten liefern unter		WDR – WDR 5 - WDR5
17959	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-06-04	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
17960	1,273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-06-04	Feature von Maximilian Schönherr. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (5). Geteiltes Wissen		SWR – SWR2 - SWR2
17961	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-06-04	Moderation: Eva Schramm. Gäste: Caroline Ebner (Es liest). Thema: Caroline Ebner: "Der Kater Franz macht Sachen"		SWR – SWR2 - SWR2
17962	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-06-04	Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier (1/2). Eröffnungsgala vom 20. Mai in Paderborn		SWR – SWR2 - SWR2
17963	1,273E+09	Bethupferl				2016-06-04	Gäste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Anemone Fesl. Thema: Briefträger Berti		BR – Bayern 1 - BR1
17964	1,273E+09	Bethupferl				2016-06-05	Gäste: Kathrin-Anna Stahl (Erzählerin). Autor: Kathrin-Anna Stahl und Stefan Murr. Thema: As gloine Freilein Trudi Traudi		BR – Bayern 1 - BR1
17965	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzzenkabarett				2016-06-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17966	1,273E+09	Bethupferl				2016-06-06	Gäste: Lisa Wagner (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
17967	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzzenkabarett				2016-06-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17968	1,273E+09	Bethupferl				2016-06-07	Gäste: Lisa Wagner (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17969	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17970	1.273E+09	Bethupferl				2016-06-08	Gaeste: Lisa Wagner (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
17971	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17972	1.273E+09	Bethupferl				2016-06-09	Gaeste: Lisa Wagner (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
17973	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-06-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
17974	1.273E+09	Bethupferl				2016-06-10	Gaeste: Lisa Wagner (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
17975	1.273E+09	radioSpitzen				2016-06-04	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 20. Mai 2016 in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Eröffnungabend mit Olaf Schubert und Freunden		BR – Bayern 2 - BR2
17976	1.273E+09	"Erste Erde Epos - Stammlinien"				2016-06-04	Hörspiel von Raoul Schrott. Regie: Michael Farin		BR – Bayern 2 - BR2
17977	1.273E+09	radioFeature				2016-06-04	Feature von Martin Zeyn. Thema: Rückspiegel, Speicher und Loops. Tonspuren der Künstlerin Michaela Melián		BR – Bayern 2 - BR2
17978	1.273E+09	radioMikro				2016-06-04	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
17979	1.273E+09	Breitengrad				2016-06-04	Reportagen aus aller Welt. Feature von Jens Borchers. Thema: Zwischen Monarchie und Moderne. Die Jugend in Marokko		BR – Bayern 2 - BR2
17980	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-06-04	Feature von Christoph Krix/Hermann Scherm. Thema: Freies Theater in Freimann. Jochen Schölich und das Metropoltheater		BR – Bayern 2 - BR2
17981	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-06-05	Autor: Dorothea Brummerloh. Thema: Verborgene Welten. Wie Isländer mit Elfen, Trollen und Gnommen leben		BR – Bayern 2 - BR2
17982	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-06-05			BR – Bayern 2 - BR2
17983	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-06-05	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Shenja Lacher (Es liest). Gast: Saša Stanišić. Thema: Saša Stanišić: "Fallensteller"		BR – Bayern 2 - BR2
17984	1.273E+09	Kulturjournal				2016-06-05	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17985	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-06-05	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Regine Hackethal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme fährt in die Ferien		BR – Bayern 2 - BR2
17986	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-06-05	Feature von Christoph Knix/Hermann Schemm. Thema: Freies Theater in Freimann. Jochen Schölch und das Metropoltheater		BR – Bayern 2 - BR2
17987	1,273E+09	radioFeature				2016-06-05	Feature von Martin Zeyn. Thema: Rückspiegel, Speicher und Loops. Tonspuren der Künstlerin Michaela Melián		BR – Bayern 2 - BR2
17988	1,273E+09	"Orlando"				2016-06-05	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Gabriel Raab (Orlando); Georgia Stahl (Aurora); Vera Weisbrod (Aurora); Wiebke Puls (Biographin); Paul Herwig (Biograph); Brigitte Hobmeier; Michaela Steiger; Fabian Gröver; Hans Kremer. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
17989	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-06-05	Feature von Thomas Kernert. Thema: Der Dichter und das Urviech. Venantius Fortunatus in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
17990	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-06-06	Das Auto fährt und fährt und fährt ... Thema: Der Kat in Deutschland. Wie die Autoindustrie auf die Bremse trat. Von David Globig / Autonomes Fahren. Wer haftet, wenn es kracht? Von Martin Schramm / Das Kalenderblatt 06.06.1789: Der Herzog von Württemberg erlässt eine Spatensteuer. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
17991	1,273E+09	radioWissen				2016-06-06	Geopolitik am Mittelmeer. Thema: Der Visionär von Atlantropa. Herman Sörgel. Von Markus Mähner / Der Bau des Suezkanals. Durchbruch zum Roten Meer. Von Susanne Tölke / Das Kalenderblatt 06.06.1789: Der Herzog von Württemberg erlässt eine Spatensteuer. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
17992	1,273E+09	radioMikro				2016-06-06	Autor: Rainer Firmbach. Thema: Piratengold auf Kokos. Die wahre Geschichte von Stevensons Schatzinsel		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
17993	1.273E+09	"Orlando"				2016-06-06	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Gabriel Raab (Orlando); Georgia Stahl (Orlando); Vera Weisbrod (Autorin); Wiebke Puls (Biographin); Paul Herwig (Biograph); Brigitte Hobmeier; Michaela Steiger; Fabian Gröver; Hans Kremer. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR - Bayern 2 - BR2
17994	1.273E+09	radioMikro				2016-06-07	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
17995	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-06-07	Thema: "Ich war glücklich, ob es regnete oder nicht". Lebenserinnerungen von Else Sohn-Rethel		BR - Bayern 2 - BR2
17996	1.273E+09	Reflexionen				2016-06-08	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 08.06.1966: Handkes Publikumsbeschimpfung uraufgeführt		BR - Bayern 2 - BR2
17997	1.273E+09	radioMikro				2016-06-08	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
17998	1.273E+09	Breitengrad				2016-06-08	Reportagen aus aller Welt. Feature von Jens Borchers. Thema: Zwischen Monarchie und Moderne. Die Jugend in Marokko		BR - Bayern 2 - BR2
17999	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-06-08	Mitgefühl, Basis für den Frieden?. Thema: Mitleid. Anmerkungen zu einem menschlichen Gefühl. Von Rolf Cantzen / Solidarität. Einer für alle, alle für einen. Von Michael Conrad / Das Kalenderblatt 08.06.1966: Handkes Publikumsbeschimpfung uraufgeführt. Von Justina Schreiber. Mitleid - Anmerkungen zu einem menschlichen Gefühl. Autor: Rolf Cantzen. Das Foto eines ertrunkenen an Land geschwemmten Flüchtlings mobilisiert das Mitleid der Öffentlichkeit und macht es kurzfristig selbst den übelsten Politikern unmöglich, Hilfsleistungen zu verweigern. "Mitleid ist der Widerwillen, seinen Mitmenschen leiden zu sehen." So einfach definiert Jean-Jaques Rousseau Mitte des 18.		BR - Bayern 2 - BR2
18000	1.273E+09	Reflexionen				2016-06-09	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 09.06.1934: Donald Duck erscheint zum 1. Mal im Zeichentrickfilm		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18001	1.273E+09	radioWissen				2016-06-09	Let's Talk about Sex. Thema: Ruth Westheimer. Die Dame, die über Sex spricht. Von Nathalie Stüben / Asexualität. Keine Lust auf die Lust? Von Maike Brzoska / Das Kalenderblatt 09.06.1934: Donald Duck erscheint zum 1. Mal im Zeichentrickfilm. Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
18002	1.273E+09	radioMikro				2016-06-09	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
18003	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-06-09	Thema: Iljas Shansugrow: "Das Lied von Kulager" (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
18004	1.273E+09	Reflexionen				2016-06-10	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 10.06.1865: Wagners "Tristan und Isolde" wird uraufgeführt.		BR – Bayern 2 - BR2
18005	1.273E+09	radioThema				2016-06-09	Feature von Tim Brockmeier/Erich Wartusch/Kilian Medela/Taufig Khalil/Frank Hollmann. Thema: Fußball - eine kritische Bestandsaufnahme jenseits von Champions League und Europameisterschaft		BR – Bayern 2 - BR2
18006	1.273E+09	radioSpitzen				2016-06-10	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 21. Mai in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der deutsche Preisträger Martin Zingsheim		BR – Bayern 2 - BR2
18007	1.273E+09	radioMikro				2016-06-10	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
18008	1.273E+09	"Föhrenwald"	hörspiellart.mix			2016-06-10	Mit Philip Götz; Leonie Hofmann; Gabriel Hecker; Marion Breckwoldt; Peter Brombacher; Eva Gosciejewicz; Hans Kremer; Anna Barbara Kurek. Hörspiel von Michaela Melián. Regie: Michaela Melián		BR – Bayern 2 - BR2
18009	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-04	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (42/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18010	1.273E+09	Die Reportage				2016-06-04	Feature von Martina Buttler. Thema: Das Leben zwischen Angst und Hoffnung. Illegale Einwanderer in den USA. Wenn sie morgens in die Schule gehen, wissen Zehntausende junge Latinos nicht, ob sie nachmittags nach Hause kommen und ihre Eltern wiedersehen. Denn ihre Eltern sind illegale Einwanderer in den USA. Sie sind gekommen, um für sich und ihre Kinder eine bessere Zukunft zu suchen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18011	1,273E+09	HörStoff				2016-06-04	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Der Preis des Lebens. Die ethische Debatte über Behandlungskosten		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18012	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-05	Gäste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (43/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18013	1,273E+09	"Zum Tee bei Dr. Borsig"				2016-06-05	Mit Werner Pledath (Söntgen); Heinz Hinze (Dr. Borsig); Ursula Braun (Frau Borsig); Gisela Rimpler (Franziska); Christoph Engel (Robert); Johanna Völkel (Sekretärin); Günther Ballier (Diener). Hörspiel von Heinrich Böll. Regie: Wolfgang Brunecker. Robert, ein junger, talentierter Dichter, ist angewiesen auf Aufträge aller Art. Dr. Borsig, Werbechef eines Pharmakonzerns, macht ihm beim Tee ein Angebot. Der Absatz eines Mittels gegen Farbenblindheit stockt - kein Bedarf? Robert soll neuen Bedarf wecken, eine Kampagne entwerfen, die die Angst der Menschen vor Farbenblindheit schürt. Robert muss sich entscheiden...		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18014	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-04	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: 4. Juni 1941: Der Todestag von Kaiser Wilhelm II. "Zu Großem sind wir noch bestimmt, und herrlichen Tagen führe ich Euch noch entgegen!", so schmetterte es Wilhelm II. 1892 Freund wie Feind entgegen. Nach dem verlorenen Ersten Weltkrieg hat er die Monarchie in Deutschland endgültig zu Grabe getragen. Dabei war Wilhelm II. an den Maßstäben der heutigen Medienmonarchie gemessen ein Glücksfall: Er liebt die Kamera und die Kostümierung, ist mehr als 200 Tage im Jahr unterwegs auf Reisen. Außenpolitisch ist Wilhelm II. gerne groß. Mit Bismarcks Politik des Ausgleichs bricht er früh. Welche Mitschuld		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18015	1.273E+09	"Die Siedlung"				2016-06-04	Mit Denis Moschitto (Kornfeld/Hürol); Daniel Brühl (Schmadtke/Brunner/Gürol /Kaiser Wilhelm II.); Oliver Minck (Hölzemann); Jella Haase (Jennifer/Vera); Laurenz Johannis Leky (Polizist); Pauline Hühne (Kimberly); Edda Fischer (Barbara Kruse); Daniel Berger (Stahlkocher); Andrea Halter (Witwe); Philip Stegers (Bürstenmacher). Hörspiel von Philip Stegers. Regie: Benjamin Quabeck		NDR – Info - NDR4
18016	1.273E+09	Zeitzeichen				2016-06-05	Aufnahme des WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: 5. Juni 1816: Der Todestag des italienischen Komponisten Giovanni Paisiello		NDR – Info - NDR4
18017	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-04			NDR – kultur - NDR3
18018	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-04	Die Sonnabend-Story. Gäste: Monika Maron (Es liest). Thema: Monika Maron: "Die Sängerin auf dem Balkon"		NDR – kultur - NDR3
18019	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-05			NDR – kultur - NDR3
18020	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-07			Deutschlandfunk - DLF
18021	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-07			Deutschlandfunk - DLF
18022	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-07	Thema: Vor 50 Jahren: Der deutsch-französische Maler und Bildhauer Hans Arp gestorben		Deutschlandfunk - DLF
18023	1.273E+09	Das Feature				2016-06-07	Feature von Erika Harzer. Regie: Axel Schelbchen. Thema: Dann kam die Contra. Die Entführung deutscher Aufbauhelfer im nicaraguanischen Hinterland		Deutschlandfunk - DLF
18024	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-08	Mit Nikolaus Hansen; Tina Uebel		Deutschlandfunk - DLF
18025	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-08			Deutschlandfunk - DLF
18026	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-08			Deutschlandfunk - DLF
18027	1.273E+09	Querköpfe				2016-06-08	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Christian Jakob. Thema: Was ist stressiger: Eltern sein oder noch Eltern haben? 25 Jahre auf der Bühne: Familienvater Martin Guth		Deutschlandfunk - DLF
18028	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-06-08	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Von der Schwere des Glücks. Der Gottesschmerz im Jahrhundertroman "Hiob" von Joseph Roth		Deutschlandfunk - DLF
18029	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-09			Deutschlandfunk - DLF
18030	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-08	Mit Denis Scheck. Thema: Nikolaus Hansen und Tina Uebel lesen aus "Die S.E.A.-Expedition" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
18031	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-09			Deutschlandfunk - DLF
18032	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-09	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Politiker Robert McNamara geboren		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18033	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-10			Deutschlandfunk - DLF
18034	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-10			Deutschlandfunk - DLF
18035	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-10	Thema: Vor 25 Jahren: Der französische Schriftsteller Vercors gestorben		Deutschlandfunk - DLF
18036	1.273E+09	Das Feature				2016-06-10	Feature von Annegret Arnold. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Das nächste große Ding. Kunstbetrachtungen aus der Zukunft		Deutschlandfunk - DLF
18037	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-11			Deutschlandfunk - DLF
18038	1.273E+09	"Der Teufelsfuß"				2016-06-11	Kriminalhörspiel nach Arthur Conan Doyle. Mit Walter Renneisen (Sherlock Holmes); Peter Fitz (Dr. Watson); Hans-Peter Korff (Vikar Roundhay); Walter Sittler (Mr. Mortimer Tregennis); Charles Wirths (Dr. Leon Sterdale). Hörspiel von Alexander Schnitzler. Regie: Stefan Hilsbecher		Deutschlandfunk - DLF
18039	1.273E+09	Kakadu				2016-06-06	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
18040	1.273E+09	"Big Ben schlug zwölf"				2016-06-06	Mit Fritz Tillmann; Wolfgang Kühne; Hans-Walter Clasen; Manfred Grote; Sigurd Lohde. Hörspiel von Rolf von Goth. Regie: Rolf von Goth. James McKay soll hingerichtet werden. Im Gefängnis wartet man auf den Pfarrer, doch McKay fordert ein Gespräch mit dem Staatsanwalt und beteuert: Die Prostituierte Nancy Ponds habe ihn erpresst, ein Handgemenge bei der Geldübergabe räume er ein, den Vorwurf der Tötung weise er von sich. Ein Brief, den Nancy für den Fall ihres Todes verfasst hatte, belastet ihn schwer. Während McKay sich in diesem Fall glaubwürdig verteidigt, gesteht er andere Verbrechen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
18041	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-07	Thema: Vor 50 Jahren: Der deutsch-französische Maler und Bildhauer Hans Arp gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
18042	1.273E+09	Feature				2016-06-08	Mit Alexander Hacke; Bibiana Beglau; Kathrin Wehlisch. Feature von Bodo Morshäuser. Regie: Thom Kubli. Thema: Berlin Update		Deutschlandradio Kultur - DRK
18043	1.273E+09	Kakadu				2016-06-07	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Einmal Mond und zurück"		Deutschlandradio Kultur - DRK
18044	1.273E+09	Feature				2016-06-07	Feature von Maximilian Klein. Thema: 1A34768fgh. Kryptowährungen und die reale Welt		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18045	1.273E+09	Kakadu				2016-06-08	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Thema: Musikminuten mit Stefan Malzew		Deutschlandradio Kultur - DRK
18046	1.273E+09	Feature				2016-06-08	Feature von Winfried Roth. Thema: Hugenotten, Gastarbeiter, Einwanderer. Eine kurze Geschichte der Migration in Deutschland. Preußen holte Glaubensflüchtlinge, die Industrialisierung lockte Arbeitskräfte an, die Bundesrepublik Gastarbeiter. Wie Migration das Land veränderte.		Deutschlandradio Kultur - DRK
18047	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-09	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Politiker Robert McNamara geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
18048	1.273E+09	Kakadu				2016-06-09	Quasestag. Moderation: Tim Wiese. Gast: Tom Bartels (ARD-Sportkommentator). Thema: Wir reden über die Fußball-Europameisterschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
18049	1.273E+09	Klangkunst				2016-06-10	Feature von Werner Cee. Thema: Klima / Anlage		Deutschlandradio Kultur - DRK
18050	1.273E+09	Feature				2016-06-09	Feature von Lydia Heller/Tim Wiese. Thema: Die Auserwählten. Sie sind durch Reproduktionstechnologien entstanden - und jetzt junge Erwachsene. Eine Bilanz		Deutschlandradio Kultur - DRK
18051	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-10	Thema: Vor 25 Jahren: Der französische Schriftsteller Vercors gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
18052	1.273E+09	Lange Nacht				2016-06-11	Feature von Manfred Bauschulte. Regie: Stefan Hilsbecher, Rita Höhne. Thema: "Jude von Geburt, Hamburger im Herzen, im Geiste Florentiner". Eine Lange Nacht über den Kulturwissenschaftler Aby Warburg		Deutschlandradio Kultur - DRK
18053	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-06-06			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18054	1.273E+09	"Julius Knoop klaut nich"				2016-06-05	Mit Uwe Friedrichsen (Julius Knoop); Ursula Hinrichs (Gitte, seine Frau); Hans Timmermann (Bürgermeister); Herma Koehn (Lieschen Lütt); Frank Grupe (Erich Lütt, ihr Neffe). Hörspiel von Ernst-Otto Schloppe. Regie: Rolf Nagel. Jeder im Ort weiß: Der "Barbutsch" Julius Knoop ist ein ehrenwerter Mann. Dass er seinen Salon wegen schlechter Geschäfte schließen musste, ist nicht seine Schuld, und dass er einen Posten als Museumswärter bekommt, entspricht seinen Verdiensten. Merkwürdig nur, dass der Bürgermeister, der offenbar ein Auge auf die Gattin des Friseurs geworfen hat, dafür sorgt, dass Julius immer die Nachtschicht bekommt. Aber fest steht, Julius		RB – nordwestradio - RBNWR
18055	1.273E+09	"Julius Knoop klaut nich"				2016-06-06	Mit Uwe Friedrichsen (Julius Knoop); Ursula Hinrichs (Gitte, seine Frau); Hans Timmermann (Bürgermeister); Herma Koehn (Lieschen Lütt); Frank Grupe (Erich Lütt, ihr Neffe). Hörspiel von Ernst-Otto Schloppe. Regie: Rolf Nagel. Jeder im Ort weiß: Der "Barbutsch" Julius Knoop ist ein ehrenwerter Mann. Dass er seinen Salon wegen schlechter Geschäfte schließen musste, ist nicht seine Schuld, und dass er einen Posten als Museumswärter bekommt, entspricht seinen Verdiensten. Merkwürdig nur, dass der Bürgermeister, der offenbar ein Auge auf die Gattin des Friseurs geworfen hat, dafür sorgt, dass Julius immer die Nachtschicht bekommt. Aber fest steht, Julius		RB – nordwestradio - RBNWR
18056	1.273E+09	Gedicht				2016-06-06			hr – hr 2 kultur - HR2
18057	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-06			hr – hr 2 kultur - HR2
18058	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-06			hr – hr 2 kultur - HR2
18059	1.273E+09	Gedicht				2016-06-06			hr – hr 2 kultur - HR2
18060	1.273E+09	Gedicht				2016-06-07			hr – hr 2 kultur - HR2
18061	1.273E+09	Gedicht				2016-06-07			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18062	1.273E+09	Spätlese				2016-06-07	Thema: Wiesbaden hoch 15. "Fantasie und Angst". Im Rahmen des hr2-Hörfestes in Wiesbaden konnten sich Bürger der Landeshauptstadt um eine exklusive Lesung bewerben. Dabei kamen die Schauspieler direkt nach Hause zu den glücklichen Gewinnern. In hr2-kultur senden wir in loser Folge Texte aus diesen Lesungen. Heute zum Thema "Fantasie und Angst".		hr – hr 2 kultur - HR2
18063	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-07	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
18064	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-07	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
18065	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-08	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
18066	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-08	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
18067	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-06-08	"Hundert von Hundert". Mit Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Nele Rosetz (Annika de Beer); Marie Gruber (Blümchen); Michael Kind (Ernst Braubach); Hendrik Duryń (Arne Listewnik); Holger Stockhaus (Pepe Schmidt); Matthias Brenner (Axel); Axel Wandtke (Christoph Mende); Anne Müller (Caroline Griem); Jördis Folkner (Kind). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch		hr – hr 2 kultur - HR2
18068	1.273E+09	Gedicht				2016-06-08			hr – hr 2 kultur - HR2
18069	1.273E+09	Gedicht				2016-06-08			hr – hr 2 kultur - HR2
18070	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-09	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
18071	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-09	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
18072	1.273E+09	Gedicht				2016-06-09			hr – hr 2 kultur - HR2
18073	1.273E+09	Gedicht				2016-06-09			hr – hr 2 kultur - HR2
18074	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-10	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
18075	1.273E+09	Gedicht				2016-06-10			hr – hr 2 kultur - HR2
18076	1.273E+09	Lesezeit				2016-06-10	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
18077	1.273E+09	Gedicht				2016-06-10			hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18078	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-06-05	Feature von Nicole Paulsen. Thema: Untergewöhnlich. Eine praktische Übung nach Georges Perecs "Versuch einen Platz in Paris zu erfassen"		SWR – SWR2 - SWR2
18079	1,273E+09	Tandem				2016-06-06	Feature von Melahat Simsek. Thema: Der innere Vulkan. Vom Straftäter zum Sozialarbeiter		SWR – SWR2 - SWR2
18080	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-06	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (17/18)		SWR – SWR2 - SWR2
18081	1,273E+09	Tandem				2016-06-06	Feature von Erika Harzer. Thema: Ermordet für ihre politische Haltung. Die Menschenrechtsaktivistin Berta Cáceres aus Honduras		SWR – SWR2 - SWR2
18082	1,273E+09	Essay				2016-06-06	Feature von Torsten Möller. Thema: Grenzerfahrungen oder Was kann Musik?		SWR – SWR2 - SWR2
18083	1,273E+09	Tandem				2016-06-07	Feature von Erika Harzer. Thema: Ermordet für ihre politische Haltung. Die Menschenrechtsaktivistin Berta Cáceres aus Honduras		SWR – SWR2 - SWR2
18084	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-07	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (18/18)		SWR – SWR2 - SWR2
18085	1,273E+09	"Nordlichter"	Tandem			2016-06-07	Mit Christina Baron (der letzte Mensch); Gesa Luisa Behring (die nette Frau vom BBK); Ludwig Müller (Erzähler). Hörspiel von Christina Baron. Regie: Christina Baron		SWR – SWR2 - SWR2
18086	1,273E+09	"Deathangel"	SWR2 ars acustica			2016-06-07	Hörspiel von Marco Blaauw. Regie: Marco Blaauw		SWR – SWR2 - SWR2
18087	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-08	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (1/20)		SWR – SWR2 - SWR2
18088	1,273E+09	Feature				2016-06-08	Thema: Preisträger Hördokumentation des 3. dokKa Festivals		SWR – SWR2 - SWR2
18089	1,273E+09	Tandem				2016-06-08	Feature von Wiebke Keuneke. Thema: Besonders begabt. Herr Lehmann und Herr Stüber bei den Special Olympics		SWR – SWR2 - SWR2
18090	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-09	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (2/20)		SWR – SWR2 - SWR2
18091	1,273E+09	Tandem				2016-06-10	Feature von Dieter Jandt. Thema: Hunde, ihre Halter und Jogger. Über verbissene Beziehungen		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18092	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-10	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (3/20)		SWR – SWR2 - SWR2
18093	1.273E+09	Feature				2016-06-04	Feature von Henrik von Holturn. Regie: Henrik von Holturn. Thema: Die Tür. "Ob man reinkommt, damit fängt es an"		rbb – kulturradio - RBBKR
18094	1.273E+09	Kulturtermin				2016-06-06	Autor: Ulrike Jähling. Thema: "Muss ich hier trommeln?" Über Musiktherapie mit alten Menschen		rbb – kulturradio - RBBKR
18095	1.273E+09	Lesung				2016-06-06	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (1/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
18096	1.273E+09	Lesung				2016-06-06	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (1/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
18097	1.273E+09	Lesezeichen				2016-06-06	Thema: Jean-Philippe Toussaint: "Fußball"		WDR – WDR 3 - WDR3
18098	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-06	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 6. Juni 1991: Der Todestag des Saxofonisten Stan Getz		WDR – WDR 3 - WDR3
18099	1.273E+09	Lesezeichen				2016-06-07	Thema: Jean-Philippe Toussaint: "Fußball"		WDR – WDR 3 - WDR3
18100	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-07	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 7. Juni 1971: Die Errichtung der ersten bemannten Raumstation Salyut 1		WDR – WDR 3 - WDR3
18101	1.273E+09	Lesung				2016-06-07	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (2/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
18102	1.273E+09	Lesung				2016-06-07	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (2/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
18103	1.273E+09	Kulturtermin				2016-06-07	Autor: Andrea Heinze. Thema: Knallbunt und mit riesigen Augen. Emanzipation im japanischen Manga		rbb – kulturradio - RBBKR
18104	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-06-08	Autor: Claudia Belemann. Thema: 8. Juni 1816: Das erste Dampfschiff auf dem Rhein verlässt Rotterdam		WDR – WDR 3 - WDR3
18105	1.273E+09	Lesezeichen				2016-06-08	Thema: Jean-Philippe Toussaint: "Fußball"		WDR – WDR 3 - WDR3
18106	1.273E+09	Kulturtermin				2016-06-08	Autor: Christiane Timper. Thema: Harmonie im Schönen wie im Schrecklichen. Zum 80. Geburtstag des Fotografen Thomas Höpker		rbb – kulturradio - RBBKR
18107	1.273E+09	Lesung				2016-06-08	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (3/25)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18108	1,273E+09	Feature				2016-06-08	Feature von Rainer Schildberger. Regie: Friederika Wigger. Thema: Ingredients of Democracy. Der Traum von einem neuen Griechenland. Sie sind Abenteurer im eigenen Land. Ohne Krankenversicherung und Aussicht auf Rente. Sie umarmen das Chaos und erfinden die Demokratie neu. Sie wissen: Die Rezepte der korrupten Eliten schmecken nicht länger. Sie sagen: Unser Land ist fruchtbar. Jeder kann an der neuen Speisekarte mitwirken. Die Zutaten: Mut, Phantasie und vor allem Beharrlichkeit. Denn die falschen Köche regieren noch immer. Wir brauchen neue Köche, die wissen, was unverdorben ist. Einen Minister für Geschmack. Und Rezepte, in denen auch		rbb – kulturradio - RBBKR
18109	1,273E+09	Lesung				2016-06-08	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (3/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
18110	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-09	Thema: Jean-Philippe Toussaint: "Fußball"		WDR – WDR 3 - WDR3
18111	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-09	Autor: Ditlef Wulke. Thema: 9. Juni 2006: Die Eröffnung der Fußball-Weltmeisterschaft in München		WDR – WDR 3 - WDR3
18112	1,273E+09	Lesezeichen				2016-06-10	Thema: Jean-Philippe Toussaint: "Fußball"		WDR – WDR 3 - WDR3
18113	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-10	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 10. Juni 1926: Der Todestag des katalanischen Architekten Antoni Gaudí		WDR – WDR 3 - WDR3
18114	1,273E+09	Kulturtermin				2016-06-09	Autor: Bernd Dreilöcker. Thema: Belfall in Potsdam, Verbot in Berlin. Die Premiere des Films "Spur der Steine" vor 50 Jahren		rbb – kulturradio - RBBKR
18115	1,273E+09	Lesung				2016-06-09	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (4/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
18116	1,273E+09	Perspektiven				2016-06-09	Feature von Ingeborg Breuer. Thema: Das Ende der politischen Gewissheiten. Wie der Soziologe Armin Nassehi die Gesellschaft beschreibt		rbb – kulturradio - RBBKR
18117	1,273E+09	Lesung				2016-06-09	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (4/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
18118	1,273E+09	Lesung				2016-06-10	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (5/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
18119	1,273E+09	Lesung				2016-06-10	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (5/25)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18120	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-06	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 6. Juni 1991: Der Todestag des Saxofonisten Stan Getz		WDR – WDR 5 - WDR5
18121	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-06	Entdecke, was du hören willst. Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
18122	1,273E+09	Das Feature				2016-06-06	Feature von Albrecht Kieser. Thema: Programmierter Abstieg. Wie Deutschland Prekariat erzeugt. Eine Erzieherin, die ohne Nebenjob nicht über die Runden kommt; ein Unternehmer vor der Pleite, weil er beim Lohndumping nicht mitmacht; ganze Branchen, die auf Scheinselbständigkeit fußen. Mit System werden Millionen unter die Armutsgrenze gedrückt. Deutschland - eine Mittelschichtsrepublik mit sozialer Marktwirtschaft - das war einmal. Im Namen des globalen Wettbewerbs sorgen Arbeits- und Sozialgesetze dafür, dass mehr als einem Viertel der Bevölkerung Armut droht. Auch der Mindestlohn hat daran nichts geändert. Gleichzeitig wird denen		WDR – WDR 5 - WDR5
18123	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-07	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 7. Juni 1971: Die Errichtung der ersten bemannten Raumstation Saljut 1		WDR – WDR 5 - WDR5
18124	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-07	Entdecke, was du hören willst. Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
18125	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-08	Autor: Claudia Belemann. Thema: 8. Juni 1816: Das erste Dampfschiff auf dem Rhein verlässt Rotterdam		WDR – WDR 5 - WDR5
18126	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-08	Autor: Michael Lange. Thema: Zum 100. Geburtstag von Francis Crick: Unbescheiden und genial. Seine Karriere begann im Februar 1953. Damals stürmte Francis Crick mit seinem Bürokollegen James Watson in die Kneipe "The Eagle" und verkündete: "Wir haben das Geheimnis des Lebens entdeckt." Gemeint war die Doppelhelix, die Molekularstruktur der DNS als Träger der Erbinformation. Tatsächlich wurde Crick damit zum Vater der modernen Molekularbiologie. Genial soll er gewesen sein und voller Selbstvertrauen. Sein Kollege Watson bringt es auf den Punkt: "Ich habe Francis Crick nie bescheiden gesehen."		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18127	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-08	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
18128	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-09	Autor: Michael Lange. Thema: Zum 100. Geburtstag von Francis Crick: Unbescheiden und genial. Seine Karriere begann im Februar 1953. Damals stürmte Francis Crick mit seinem Bürokollegen James Watson in die Kneipe "The Eagle" und verkündete: "Wir haben das Geheimnis des Lebens entdeckt." Gemeint war die Doppelhelix, die Molekularstruktur der DNS als Träger der Erbinformation. Tatsächlich wurde Crick damit zum Vater der modernen Molekularbiologie. Genial soll er gewesen sein und voller Selbstvertrauen. Sein Kollege Watson bringt es auf den Punkt: "Ich habe Francis Crick nie bescheiden gesehen."		WDR – WDR 5 - WDR5
18129	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-09	Autor: Detlef Wulke. Thema: 9. Juni 2006: Die Eröffnung der Fußball-Weltmeisterschaft in München		WDR – WDR 5 - WDR5
18130	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-09	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
18131	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-10	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 10. Juni 1926: Der Todestag des katalanischen Architekten Antoni Gaudí		WDR – WDR 5 - WDR5
18132	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-06-10	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
18133	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-06-09			WDR – WDR 2 - WDR2
18134	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-06-10			WDR – WDR 2 - WDR2
18135	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-06	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (44/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18136	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-06	Übernahme vom WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: Der Todestag des Saxofonisten Stan Getz (6.6.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18137	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-07	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (1/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18138	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-07	Übernahme vom WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Die Errichtung der ersten bemannten Raumstation Sajlut 1 (7.6.1971)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18139	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-08	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (2/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18140	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-08	Übernahme vom WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: Das erste Dampfschiff auf dem Rhein verlässt Rotterdam (8.6.1816)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18141	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-09	Übernahme vom WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: Die Eröffnung der Fußball-Weltmeisterschaft in München (9.6.2006)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18142	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-09	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (3/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18143	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-06-10	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (04/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18144	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-10	Übernahme vom WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: Der Todestag des katalanischen Architekten Antoni Gaudí (10.6.1926)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18145	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-06	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 6. Juni 1991: Der Todestag des Saxofonisten Stan Getz		NDR – Info - NDR4
18146	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-07	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 7. Juni 1971: Die Errichtung der ersten bemannten Raumstation Salyut 1		NDR – Info - NDR4
18147	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-08	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: 8. Juni 1816: Das erste Dampfschiff auf dem Rhein verlässt Rotterdam		NDR – Info - NDR4
18148	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-09	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 9. Juni 2006: Die Eröffnung der Fußball-Weltmeisterschaft in München		NDR – Info - NDR4
18149	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-06-10	Aufnahme des WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 10. Juni 1926: Der Todestag des katalanischen Architekten Antoni Gaudí		NDR – Info - NDR4
18150	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-06	Gaeste: Martina Gedeck (Es liest), Thema: Angelika Jodi: "Die Grammatik der Rennpferde" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
18151	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-06			NDR – kultur - NDR3
18152	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-07	Gaeste: Martina Gedeck (Es liest), Thema: Angelika Jodi: "Die Grammatik der Rennpferde" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
18153	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-07			NDR – kultur - NDR3
18154	1,273E+09	Kulturforum				2016-06-07	Autor: Grace Yoon. Thema: Bevor DADA da war, war DADA da		NDR – kultur - NDR3
18155	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-08	Gaeste: Martina Gedeck (Es liest), Thema: Angelika Jodi: "Die Grammatik der Rennpferde" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
18156	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-08			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18157	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-09	Gaeeste: Martina Gedeck (Es liest), Thema: Angelika Jodi: "Die Grammatik der Rennpferde" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
18158	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-09			NDR – kultur - NDR3
18159	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-06-10	Gaeeste: Martina Gedeck (Es liest), Thema: Angelika Jodi: "Die Grammatik der Rennpferde" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
18160	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-06-10			NDR – kultur - NDR3
18161	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-06-04	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
18162	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-06-04	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
18163	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-06-05	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
18164	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-06-05	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
18165	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-07			NDR – NDR 2 - NDR2
18166	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-08			NDR – NDR 2 - NDR2
18167	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-09			NDR – NDR 2 - NDR2
18168	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-10			NDR – NDR 2 - NDR2
18169	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-06			NDR – NDR 2 - NDR2
18170	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-06			NDR – NDR 2 - NDR2
18171	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-07			NDR – NDR 2 - NDR2
18172	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-08			NDR – NDR 2 - NDR2
18173	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-09			NDR – NDR 2 - NDR2
18174	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-06-10			NDR – NDR 2 - NDR2
18175	1.273E+09	"Kristoffer Columbus und die Indianer"				2016-06-08	Mit Erika Rumsfeld (Isabella, Königin von Spanien); Elisabeth Kwintmeyer (Ella, die Zofe); César Wolter (Steenkieker); Carl Hinrichs (Speisemeister); Daniel Ehrhardt (Dalerteller); Ernst Waldau (Kristoffer Kolumbus); Jochen Schenck (Hinnerk Sassius); Walter Ernst (Hannes Mewius); Hans Robert Helms (Jürgen); Hans Rolf Radula (Korl); Bern Wiegmann (Hein); Friedrich Wilhelm Bauschulte (Indianer); Marianne Dierks (Indianerin). Hörspiel von Ernst-Otto Schloppe. Regie: Erich Keddy		NDR – 90,3 - NDR1-HW
18176	1.273E+09	"Paradies achter'n Priel"				2016-06-06	Mit Jochen Schenck (Nico); Hans-Jürgen Ott (Ocke); Willi Backenköhler (Jappe); Bernd Wiegmann (Julus); Erika Rumsfeld (Volena); Renate Huckstedt (Sabine); Ursula Hinrichs (Franzi); Margarethe Dahle (Kerstin); Helmuth Meyer-Frey (Schiffer). Hörspiel von Gerhard Bohde. Regie: Ivo Braak		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
18177	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18178	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18179	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18180	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18181	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18182	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18183	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18184	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18185	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18186	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18187	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18188	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18189	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18190	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18191	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18192	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18193	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18194	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18195	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18196	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18197	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18198	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18199	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18200	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18201	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18202	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18203	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18204	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18205	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18206	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18207	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18208	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18209	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18210	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18211	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18212	1.273E+09	Kolonne 13				2016-06-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18213	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18214	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-06-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18215	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-06-05	Mit Jörgpeter von Clarenau. Gäste: Heiko Woltersdorf (Autor); Julius Müller (Kinderdarsteller). Thema: Alarm in Lübeck: Marzipanpiraten kommen! Ein Hörspiel wird zum Musical		NDR – Info - NDR4
18216	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-26	Thema: Vor 500 Jahren: Der Schweizer Universalgelehrte Conrad Gessner geboren		Deutschlandfunk - DLF
18217	1.273E+09	Lange Nacht				2016-03-26	Feature von Günter B. Ginzel. Regie: Rita Höhne. Thema: Spiel mir ein Lied vom Frieden, vom Schalom. Die Lange Nacht des Giora Feidman		Deutschlandfunk - DLF
18218	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-27			Deutschlandfunk - DLF
18219	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-03-27	Religiöses Wort. Feature von Joachim Opahle. Thema: "... was das sei: von den Toten auferstehen?" (Mk 9, 10) - Geistliche Gedanken zum Osterfest		Deutschlandfunk - DLF
18220	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-27	Thema: Vor 20 Jahren: Die EU verhängt ein weltweites Exportverbot für britische Rinder und Rinderprodukte		Deutschlandfunk - DLF
18221	1.273E+09	Freistil				2016-03-27	Feature von Gabriele Knetsch/Tanja Zieger. Regie: Gabriele Knetsch, Tanja Zieger. Thema: Rasender Stillstand. Was kommt nach dem globalen Geschwindigkeitsrausch?		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18222	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-03-27	Feature von Johannes Ullmaier. Thema: Gegenwartsgedränge. Auf dem Fahrrad durch die Stadt (1/3). Gestern		Deutschlandfunk - DLF
18223	1,273E+09	Feature				2016-03-26	Mit Camilla Renschke; Angelika Bartsch; Hildegard Meier; Susanne Marie Kubelka. Feature von Lisbeth Jessen. Thema: Pets & the City. New Yorker und ihre Haustiere		Deutschlandradio Kultur - DRK
18224	1,273E+09	Die Reportage				2016-03-27	Feature von Carolin Pirich. Thema: Endstation Sehnsucht. Vom Suchen und Finden. Kinder strahlen, wenn sie ein Osterei finden. Finden macht glücklich. Vor allem, wenn man etwas verloren hat: am häufigsten Geldbörsen, Schlüssel und Handys. Manche Finder können sich vorstellen, wie viel Ärger und Kosten der Verlust macht - und manchmal kommen die Sachen auch zu uns zurück. Carolin Pirich aber hat etwas von eher ideellem Wert verloren: ihr Notizbuch. Dick, vollgeschrieben, in abgegrabbeltem blauem Leder eingebunden. Sie hat sich auf die Suche gemacht, in Bars, Straßenbahnen, Yoga-Studios, im Fundbüro - und ist auf Menschen mit Sehnsucht getroffen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
18225	1,273E+09	Feiertag				2016-03-27	Autor: Pfarrer Reinhold Truß-Trautwein. Thema: Verwandlung. Über einen wunderbaren Begriff		Deutschlandradio Kultur - DRK
18226	1,273E+09	"Die Pforten des Paradieses"				2016-03-27	Mit Dieter Borsche. Hörspiel von Jerzy Andrzejewski. Regie: Hans Ulrich Minke		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18227	1.273E+09	"Der Herr der Diebe"	Kakadu - Hörspieltag			2016-03-27	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Cornelia Funke. Mit Luca Baron (Prosper); Maja Schäfermeyer (Bo); Linnea Saure (Wespe); Lyonel Holländer (Scipio); Nicolai Wolf (Mosca); Anton Kurth (Riccio); Markus Hering (Victor); Sascha Icks (Erzählerin). Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen. Als der Detektiv Victor den Kindern tatsächlich auf die Spur kommt, bringt er alle in Gefahr. Aber endgültig scheint die Gemeinschaft der Bande auseinanderzubrechen, als ein rätselhafter Auftrag, erteilt von dem mysteriösen Conte, die Kinder auf eine Laguneninsel führt. Diese Insel, von außen unbewohnt und einsam scheinend, birgt ein Geheimnis, das alles		Deutschlandradio Kultur - DRK
18228	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-03-26	Feature von Roland Kunz. Thema: Passio. Musikalische Gedanken zum Karfreitag		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
18229	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-04-01	Feature von Michael Struck-Schloen. Thema: Zum 150. Geburtstag des Komponisten Ferruccio Busoni. Der italienische Faust		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
18230	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
18231	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
18232	1.273E+09	Feature				2016-03-26	Feature von Duška Roth. Regie: Oliver Sturm. Thema: Kurzmittelungen von Mutter Maria		mdr – KULTUR - MDRKULT
18233	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
18234	1.273E+09	Figarino				2016-03-26	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Thema: Osterbräuche		mdr – KULTUR - MDRKULT
18235	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-03-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
18236	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
18237	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-03-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
18238	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
18239	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-03-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
18240	1.273E+09	"Auch Mäuse haben Parasiten oder Ein Haus wird besetzt"	Ostermontag / Zum 75. Geburtstag von Bruno Ganz am 22. März			2016-03-28	Mit Peter Fitz (Apprent); Traugott Buhre (Elster); Matthias Habich (Frowein); Hermann Lause (Binzer); Gundula Köster (Raguse); Bruno Ganz (Nötiger). Hörspiel von Ingomar von Kieseritzky. Regie: Walter Adler		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18241	1,273E+09	Feature				2016-03-28	Mit Christine Oesterlein; Werner Rehm; Michael König; Kurt Hübner; Greger Hansen. Feature von Garleff Zacharias-Langhans. Thema: Ostern - das leere Grab. Die Evangelien des neuen Testaments erzählen von einer Zeit religiöser Begeisterung. Sie erzählen von Heilungen, wunderbaren Speisungen, von Totenerweckung. Zu beweisen vermögen sie nichts. Sie wollen auch nichts beweisen. Der Apostel Paulus, selbst ein Begeisterter, zitiert einmal ein Rätselwort, wahrscheinlich platonischen Ursprungs: "Wir blicken jetzt durch einen Spiegel, dann aber von Angesicht zu Angesicht." Wir sehen die Wahrheit nur gebrochen und können nur gleichnisweise von ihr reden.		mdr – KULTUR - MDRKULT
18242	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
18243	1,273E+09	Das Gedicht				2016-03-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
18244	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-29	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (5/11). Der brennende Dornbusch		mdr – KULTUR - MDRKULT
18245	1,273E+09	Figarothek	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-29	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (19/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
18246	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
18247	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-29	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (5/11). Der brennende Dornbusch		mdr – KULTUR - MDRKULT
18248	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
18249	1,273E+09	Figarothek	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-30	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (20/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
18250	1,273E+09	Das Gedicht				2016-03-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
18251	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
18252	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-30	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (6/11). Moses und Aaron		mdr – KULTUR - MDRKULT
18253	1,273E+09	Feature	Präsidentenwahlen in den USA			2016-03-30	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Matthias Kapohe. Thema: Was kostet die Demokratie? Die Koch-Brüder und der Wahlkampf in den USA		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18254	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-30	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (6/11). Moses und Aaron		mdr – KULTUR - MDRKULT
18255	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
18256	1,273E+09	Das Gedicht				2016-03-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
18257	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-31	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (7/11). Die neun Plagen		mdr – KULTUR - MDRKULT
18258	1,273E+09	Figarothek	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-31	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (21/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
18259	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-31	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (7/11). Die neun Plagen		mdr – KULTUR - MDRKULT
18260	1,273E+09	Diskurs				2016-03-31	Mit Otto Sander. Autor: Jürgen Petzinger. Thema: Max Ernst und der Krieg. Bilder in der Nationalgalerie		mdr – KULTUR - MDRKULT
18261	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
18262	1,273E+09	Das Gedicht				2016-04-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
18263	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
18264	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-01	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (8/11). Die zehnte Plage		mdr – KULTUR - MDRKULT
18265	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
18266	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-01	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (8/11). Die zehnte Plage		mdr – KULTUR - MDRKULT
18267	1,273E+09	Lesung				2016-03-26	Thema: Oliver Sacks: "Dankbarkeit"		WDR – WDR 3 - WDR3
18268	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-26	Autor: Martina Meißner. Thema: 26. März 1926: Der Schriftsteller Hanns Fallada wird zu zweieinhalb Jahren Haft verurteilt		WDR – WDR 3 - WDR3
18269	1,273E+09	Kulturfeature				2016-03-26	Autor: Lisbeth Jessen. Thema: Nicht ohne meinen Hund. New Yorker und ihre Haustiere		WDR – WDR 3 - WDR3
18270	1,273E+09	Kulturfeature				2016-03-27	Autor: Lisbeth Jessen. Thema: Nicht ohne meinen Hund. New Yorker und ihre Haustiere		WDR – WDR 3 - WDR3
18271	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-03-27	Autor: Rainer Schildberger. Thema: Panagia hilf! Ostern auf Folegandros		WDR – WDR 3 - WDR3
18272	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-27	Autor: Heiner Wember. Thema: 27. März 1676: Der Geburtstag des ungarischen Freiheitshelden Franz II. Rákóczi		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18273	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-26	Autor: Martina Meißner. Thema: 26. März 1926: Der Schriftsteller Hanns Fallada wird zu zweieinhalb Jahren Haft verurteilt		WDR – WDR 5 - WDR5
18274	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-03-26	Aufnahme vom 17. März aus dem Eiltzof, Köln. Thema: Jubiläumsprogramm: Das Beste aus zehn Jahren Tobias Mann		WDR – WDR 5 - WDR5
18275	1.273E+09	"Jesus und die Mühlen von Cölln"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-03-26	Mit Christian Schmitt. Hörspiel von Karlheinz Koinegg. Regie: Martin Zylka. Thema: Das Gold in den Gassen		WDR – WDR 5 - WDR5
18276	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-03-27	Aufnahme vom 17. März aus dem Eiltzof, Köln. Thema: Jubiläumsprogramm: Das Beste aus zehn Jahren Tobias Mann		WDR – WDR 5 - WDR5
18277	1.273E+09	Tiefenblick				2016-03-27	Feature von Ulrich Land. Thema: Sportstress. Zwischen Lust und Leistungszwang (1/4). Kaderschmieden der Nation		WDR – WDR 5 - WDR5
18278	1.273E+09	"Jesus und die Mühlen von Cölln"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-03-27	Mit Christian Schmitt. Hörspiel von Karlheinz Koinegg. Regie: Martin Zylka. Thema: Das Gold in den Gassen		WDR – WDR 5 - WDR5
18279	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-03-27	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Tatort Textilfabrik. Ein Feature über die Klage pakistanischer Brand-Opfer gegen KIK		WDR – WDR 5 - WDR5
18280	1.273E+09	"Kreutzerersonate"				2016-03-27	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Margriet de Moor. Mit Michael Mendi (Van Vlieten); Rainer Strecker (Erzähler); Marlina Gedeck (Suzanna); Claude De Demo (Studentin/Flughafendurchsage); Otto Bolesch (Eugene Lehner); Jochen Langner (Kellner/Pilot); Hüseyin Michael Cırpici (Möbelpacker 1/Ober); Jochen Kolenda (Möbelpacker 2/Lautsprecherdurchsage); Alexandra Wilcke (Emily); Jürg Löw (Schwager); Christina Kühnreich (Stewardess/Mädchen am Schalter). Hörspiel von Claudia Johanna Leist. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 5 - WDR5
18281	1.273E+09	Tiefenblick				2016-03-27	Feature von Ulrich Land. Thema: Sportstress. Zwischen Lust und Leistungszwang (1/4). Kaderschmieden der Nation		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18282	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-27	Autor: Heiner Wember. Thema: 27. März 1676: Der Geburtstag des ungarischen Freiheitshelden Franz II. Rákóczi		WDR – WDR 5 - WDR5
18283	1,273E+09	WDR 5 spezial				2016-03-27	Aufnahme vom 11. März aus der Kölner Philharmonie. Moderation: Bettina Böttlinger. Thema: Helden in Bedrängnis - die Ilt Cologne-Gala		WDR – WDR 5 - WDR5
18284	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-03-27	Autor: Rainer Schildberger. Thema: Panagia hilf! Ostern auf Folegandros		WDR – WDR 5 - WDR5
18285	1,273E+09	"Jesus und die Mühlen von Cölln"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-03-27	Mit Christian Schmitt. Hörspiel von Karlheinz Koinegg. Regie: Martin Zylka. Thema: Die Mühle im Mond		WDR – WDR 5 - WDR5
18286	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-03-27	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Tatort Textilfabrik. Ein Feature über die Klage pakistanischer Brandopfer gegen KIK		RB – nordwestradio - RBNWR
18287	1,273E+09	"Präludium für Josse"				2016-03-27	Mit Birte Kretschmer; Rolf Petersen. Hörspiel von Snorre Björkson. Regie: Hans Helge Ott. Snorre (Björkson) wurde 1968 am Steinhuder Meer geboren. Er schrieb Hörspiele, Gedichte, Lieder, Erzählungen und einen Roman nach dem Hörspiel: "Präludium für Josse". Er lebt am Steinhuder Meer. Wieviel Engagement, wieviel Begeisterung und wieviel Energie des menschlichen Handelns geht wohl auf Liebe zurück? Holtes, der Ich-Erzähler dieses wunderschönen Hörspiels von Snorre, tut alles, was er kann, für eine Frau, lernt schließlich sogar Orgel spielen, nur um ihr nah zu sein - und was ihm schließlich bleibt ist die Erinnerung an einen traumhaften Sommer mit Josse und ein Orgeldiplom.		RB – nordwestradio - RBNWR
18288	1,273E+09	Gedicht				2016-03-26			hr – hr 2 kultur - HR2
18289	1,273E+09	Lauschinsel				2016-03-26	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Christian Oster: "Besuch beim Hasen"		hr – hr 2 kultur - HR2
18290	1,273E+09	Gedicht				2016-03-26			hr – hr 2 kultur - HR2
18291	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-26	Gaeste: Bernt Hahn (Es liest). Thema: Hermann Hesse: "Von den zwei Küssen"		hr – hr 2 kultur - HR2
18292	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-03-27	Feature von Elena Griepentrog. Thema: "Urbi et Orbi". Die römischen Wurzeln Europas		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18293	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-03-27	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Tatort Textilfabrik. Ein Feature über die Klage pakistanischer Bandopfer gegen Kik		hr – hr 2 kultur - HR2
18294	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-26			NDR – kultur - NDR3
18295	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-03-26	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Ernst-August Schepmann (Es liest). Thema: Mario Vargas Llosa: "Der Hauptmann und sein Frauenbataillon"		NDR – kultur - NDR3
18296	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-27			NDR – kultur - NDR3
18297	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-26	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 26. März 1926: Der Schriftsteller Hans Fallada wird zu zweieinhalb Jahren Haft verurteilt		NDR – Info - NDR4
18298	1.273E+09	Ohrenbär				2016-03-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Sabine Meienreis. Thema: Wie wir die Zwerge im Garten hatten. Der Reiter		NDR – Info - NDR4
18299	1.273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-03-27	Gaeste: Peter Kaempfe (Es liest). Thema: Jackie Niebisch: "Die Kleinen Wilden. Geschichten von der Mammut-Jagd"		NDR – Info - NDR4
18300	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-27	Autor: Sebastian Parzanny. Thema: Paradies für Segler und Aussteiger. Die dänische Südsee		NDR – Info - NDR4
18301	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-27	Autor: Sebastian Parzanny. Thema: Paradies für Segler und Aussteiger. Die dänische Südsee		NDR – Info - NDR4
18302	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-03-27	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Tatort Textilfabrik. Ein Feature über die Klage pakistanischer Brandopfer gegen Kik		NDR – Info - NDR4
18303	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-27	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 27. März 1676: Der Geburtstag des ungarischen Freiheitshelden Franz II. Rákóczi		NDR – Info - NDR4
18304	1.273E+09	Ohrenbär				2016-03-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Sabine Meienreis. Thema: Wie wir die Zwerge im Garten hatten. Das Abschiedsfest		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18305	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-03-27	Mit Tim Berendonk. Thema: Ostereiersuche mit Mikado. Live-Sendung mit Anrufaktion. Mal sehen, wer um acht Uhr morgens schon Eier gefunden hat. Und wer uns seine besten Eierverstecke verrät. Wir wollen alles über das Osterfest der Mikado-Hörer wissen! Wie hell war das Osterfeuer, wer hat ein Osterbrot gebacken und wem ist die Eierfarbe umgekippt? Ruft an - unsere Telefone sind ab 7:45 Uhr erreichbar - die Telefonnummer: 08000 44 17 77.		NDR – Info - NDR4
18306	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-03-26	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
18307	1.273E+09	Lesung zur Karwoche				2016-03-26			SWR – SWR2 - SWR2
18308	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-03-26	Moderation: Christoph König. Gäste: Philipp Alfons Heilmann (Es liest). Thema: Andrea Behnke: "Johanns bunte Welt"		SWR – SWR2 - SWR2
18309	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-03-26	Feature von Thomas Kernert. Thema: Seid fruchtbar und mehret euch! Eine kurze Geschichte der bayerischen Bürokratie		BR – Bayern 2 - BR2
18310	1.273E+09	Breitengrad				2016-03-26	Reportagen aus aller Welt. Feature von Gabi Biesinger/Stephanie Pieper. Thema: Die geteilte grüne Insel. Vom Osteraufstand zur irischen Unabhängigkeit		BR – Bayern 2 - BR2
18311	1.273E+09	radioSpitzen				2016-03-26	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 12. Dezember 2013 in Garmisch-Partenkirchen. Thema: "Haben Sie schon einmal versucht, sich in einer Supermarktwarteschlange zurückzudrängeln?" Ein literarisch-kabarettistisches Zugaben-Programm von Jörg Maurer		BR – Bayern 2 - BR2
18312	1.273E+09	radioFeature				2016-03-26	Feature von Matthias Leitner. Thema: Nächste Etage: Erlösung. Eine religiöse Weltreise in sechs Stockwerken		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18313	1,273E+09	"Ubu Roi / König Ubu"				2016-03-26	Hörspiel nach Alfred Jarry. Mit Erwin Steinhauer (Vater Ubu); Brigitte Svoboda (Mutter Ubu); Toni Böhm (Hauptmann Jaucherl); Peter Faerber (Bote/Michael Fedorovitch/Nikolaus Renski); Fritz Muliar (König Wenzeslaus/Schatten/Kapitän/Stimme aus dem Grabmal); Rupert Henning; Silvia Lukan; Olivier Lendi; Wolf Bachofner; Helmut Schleser. Hörspiel von Heinz Hostnig. Regie: Heinz Hostnig. Mit König Ubu schuf Alfred Jarry, ein Vorläufer der Dadaisten und Surrealisten, 1896 eine mythische Gestalt in einer Welt grotesker, archetypischer Bilder. Der Skandalerfolg des Werks beruhte vor allem darauf, dass auf die traditionelle		BR – Bayern 2 - BR2
18314	1,273E+09	radioMikro				2016-03-26	Mit Stefan Wilkening. Autor: Harry Rowohlt. Regie: Eva Demmelhuber. Thema: Oren Lavie: "Der Bär, der nicht da war"		BR – Bayern 2 - BR2
18315	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-03-27	Moderation: Cornelia Zeitzsche. Gäste: Ulrich Matthes (Es liest). Gast: Christoph Hein. Thema: Christoph Hein: "Glückskind mit Vater" (3/4)		BR – Bayern 2 - BR2
18316	1,273E+09	Breitengrad				2016-03-27	Feature von Jan-Christoph Kitzler. Thema: Von Salerno nach Reggio Calabria. Eine Autobahn als Sinnbild für Italiens Misere		BR – Bayern 2 - BR2
18317	1,273E+09	radioMikro				2016-03-27	Mit Stefan Wilkening. Autor: Anja Malich. Thema: Xavier-Laurent Petit: "Streppenwind und Adlerflügel. Ein Winterabenteuer in der Mongolei"		BR – Bayern 2 - BR2
18318	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-03-27	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Stirb und werde. Der Archetyp von Tod und Wiedergeburt		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18319	1.273E+09	"Die Pranke der Natur (und wir Menschen)"				2016-03-27	Hörspiel nach Alexander Kluge. Mit Kathrin von Steinburg (Weiblich 1); Hannelore Hoger (Weiblich 2); Katja Bürkle (Weiblich 3); Jochen Striebeck (Männlich 1); Gabriel Raab (Männlich 2); Alexander Kluge; Nico Holonics; Helmut Stange; Edgar Reitz. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier. Thema: Das Erdbeben in Japan, das die Welt bewegte, und das Zeichen von Tschernobyl		BR – Bayern 2 - BR2
18320	1.273E+09	Nachtstudio				2016-03-27	Autor: Harry Lachner. Thema: Mutter Medea. Mythos, Mord und Exil		BR – Bayern 2 - BR2
18321	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-03-27	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: "Ich stehe außerhalb" Der frühe "Aussteiger" Siegfried von Vegesack im Bayerwald		BR – Bayern 2 - BR2
18322	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-03-28	Moderation: Cornelia Zetsche. Gäste: Ulrich Matthes (Es liest), Gast: Christoph Hein. Thema: Christoph Hein: "Glückskind mit Vater" (4/4)		BR – Bayern 2 - BR2
18323	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-03-28	Feature von Heidi Wolff/Michael Zametzer. Thema: "So ist halt s'Leben". Die Volksschauspielerin Veronika Fitz wird 80		BR – Bayern 2 - BR2
18324	1.273E+09	Breitengrad				2016-03-28	Feature von Jan-Philipp Schläuter. Thema: Ja-Wort auf Mauritius - Heiraten im kreolischen Paradies		BR – Bayern 2 - BR2
18325	1.273E+09	"Die kleine Sonne von Bas Ala Bar"	radioMikro			2016-03-28	Mit Ariane Payer; Thomas Loibl; Ferdinand von Canstein; Helmut Stange; Wolfgang Hinze. Hörspiel von Hermann Stange. Regie: Axel Wostroy		BR – Bayern 2 - BR2
18326	1.273E+09	"Die Pranke der Natur (und wir Menschen)"				2016-03-28	Hörspiel nach Alexander Kluge. Mit Kathrin von Steinburg (Weiblich 1); Hannelore Hoger (Weiblich 2); Katja Bürkle (Weiblich 3); Jochen Striebeck (Männlich 1); Gabriel Raab (Männlich 2); Alexander Kluge; Nico Holonics; Helmut Stange; Edgar Reitz. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier. Thema: Das Erdbeben in Japan, das die Welt bewegte, und das Zeichen von Tschernobyl		BR – Bayern 2 - BR2
18327	1.273E+09	Nachtstudio				2016-03-28	Autor: Thomas Meyer. Thema: Sphinx ohne Geheimnis. Die politische Philosophie von Leo Strauss		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18328	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-03-28	Autor: Friederike Weede. Thema: Machet die Herzen weit! Die Kunst, die Bitterkeit zu verwandeln		BR – Bayern 2 - BR2
18329	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-03-29	Thema: G.K. Chesterton: "Eine Falle für Logiker" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
18330	1,273E+09	Reflexionen				2016-03-30	Gedanken zur Osterzeit und Kalenderblatt. Thema: 30.03.1899: Gründung des Bananenimperiums "Chiquita" in Boston		BR – Bayern 2 - BR2
18331	1,273E+09	radioWissen				2016-03-29	China erzählt. Thema: Barden in China. Vom Zauber des Erzählens. Von Stefan Schomann / Bestsellerautor Lin Yutang. Der lächelnde Weise. Von Thomas Grasberger / Das Kalenderblatt 29.03.1139: Der Tempelorden darf steinreich werden. Von Thomas Morawetz		BR – Bayern 2 - BR2
18332	1,273E+09	radioWissen				2016-03-30	Erkenntnisse der Sozialpsychologie. Thema: Kurt Lewin. Aktionsforschung, Feldtheorie und Gruppendynamik. Von Brigitte Kohn / Massenpsychologie. Macht Masse Macht? Von Michael Reitz / Das Kalenderblatt 30.03.1899: Gründung des Bananenimperiums "Chiquita" in Boston. Von Julia Zöllner. Massenpsychologie - Macht Masse Macht? Autor: Michael Reitz / Regie: Sabien Kienhöfer. Gegen Ende des neunzehnten Jahrhunderts wird in den Industrielationen ein Phänomen zu einer bestimmenden Größe, das zwar vorher auch schon existierte, jedoch niemals gründlich analysiert und beschrieben worden war:		BR – Bayern 2 - BR2
18333	1,273E+09	radioMikro				2016-03-30	Mit Katrin Dalot. Regie: Xaver Frühbeis. Thema: Cornelia Neudert: "Mister Cat"		BR – Bayern 2 - BR2
18334	1,273E+09	"Tabula Rasa"				2016-03-30	Mit Herbert Böttcher (Simon Lootz); Hans Quest (Gilbert Spinali); Robert Alzorn (Fabien Sorel); Johanna Mertinz (Juliette Spinali); Rolf Illig (Kommissar); Angela Röders (Marie-Claude). Hörspiel von Pierre Frachet. Regie: Peter M. Preissler		BR – Bayern 2 - BR2
18335	1,273E+09	Reflexionen				2016-03-31	Gedanken zur Osterzeit und Kalenderblatt. Thema: 31.03.1960: Deutschlands erstes Autokino eröffnet		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18336	1,273E+09	Breitengrad				2016-03-30	Reportagen aus aller Welt. Feature von Gabi Biesinger/Stephanie Pieper. Thema: Die geteilte grüne Insel. Vom Osteraufstand zur irischen Unabhängigkeit		BR – Bayern 2 - BR2
18337	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-31	Steine mit Bedeutung. Thema: Hinkelsteine. Stumme Zeugen der Zeit. Von Silke Wolfrum / Alabaster. Der Stoff der schönen Göttinnen. Von Bernd-Uwe Gulknecht / Das Kalenderblatt 31.03.1960: Deutschlands erstes Autokino eröffnet. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
18338	1,273E+09	radioMikro				2016-03-31	Mit Michael Habeck. Regie: Kai Frohner. Thema: Konrad Utz: "Geschichten von Drache & Bär. Die Zauberhöhle"		BR – Bayern 2 - BR2
18339	1,273E+09	radioThema				2016-03-31	Feature von Justina Schreiber. Thema: Mythos gesunder Arbeitsplatz. Das Großraumbüro im Wandel der Zeit		BR – Bayern 2 - BR2
18340	1,273E+09	Reflexionen				2016-04-01	Gedanken zur Osterzeit und Kalenderblatt. Thema: 01.04.1957: Spaghetti-Ernte im Schweizer Tessin		BR – Bayern 2 - BR2
18341	1,273E+09	radioWissen				2016-03-31	Niere und Leber. Thema: Die Niere. Reinigungszentrale des Organismus. Von Renate Kieseewetter / Die Leber. Schwerstarbeiterin und Energielieferantin. Von Birgit Magiera / Das Kalenderblatt 31.03.1960: Deutschlands erstes Autokino eröffnet. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
18342	1,273E+09	radioWissen				2016-04-01	Man wird doch wohl noch ... Thema: Hass im Netz. Shitstorms und andere Grausamkeiten. Von Salvan Joachim / Meinungsfreiheit. Geschichte eines umstrittenen Rechts. Von Thies Marsen / Das Kalenderblatt 01.04.1957: Spaghetti-Ernte im Schweizer Tessin. Von Julia Zeller		BR – Bayern 2 - BR2
18343	1,273E+09	radioMikro				2016-04-01	Mit Michael Habeck. Regie: Kai Frohner. Thema: Konrad Utz: "Geschichten von Drache & Bär. Die Räuber"		BR – Bayern 2 - BR2
18344	1,273E+09	"Europa von weitem"	hörspiellart.mix			2016-04-01	Mit Eva Meyer. Hörspiel von Eran Schaerf/Eva Meyer. Regie: Eva Meyer, Eran Schaerf		BR – Bayern 2 - BR2
18345	1,273E+09	radioSpitzen				2016-04-01	Kabarett und Comedy. Thema: Der satirische Monatsrückblick von Maria Peschek		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18346	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-27	Gaeste: Florian Walter (Erzähler), Autor: Paul Maar. Thema: Das kleine Känguru		BR – Bayern 1 - BR1
18347	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-28	Gaeste: Lisa Wagner (Erzählerin), Autor: Renuß Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
18348	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
18349	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-29	Gaeste: Lisa Wagner (Erzählerin), Autor: Renuß Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
18350	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
18351	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-30	Gaeste: Lisa Wagner (Erzählerin), Autor: Renuß Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
18352	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-31	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
18353	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-31	Gaeste: Lisa Wagner (Erzählerin), Autor: Renuß Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
18354	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
18355	1.273E+09	Bethupferl				2016-04-01	Gaeste: Lisa Wagner (Erzählerin), Autor: Renuß Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
18356	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-26	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Sabine Meienreis. Thema: Wie wir die Zwerge im Garten hatten. Der Reiter		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18357	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-27	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Sabine Meienreis. Thema: Wie wir die Zwerge im Garten hatten. Das Abschiedsfest		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18358	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-28	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Thomas Gerber (Es liest). Autor: Monika Pelz. Thema: Auf der Suche nach dem Schutzgeist. Momadey bricht auf		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18359	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Thomas Gerber (Es liest). Autor: Monika Pelz. Thema: Auf der Suche nach dem Schutzgeist. Nur ein Traum?		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18360	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Thomas Gerber (Es liest). Autor: Monika Pelz. Thema: Auf der Suche nach dem Schutzgeist. Begegnung am Fluss		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18361	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Thomas Gerber (Es liest). Autor: Monika Pelz. Thema: Auf der Suche nach dem Schutzgeist. Die Entscheidung		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18362	1,273E+09	HörStoff				2016-03-26	Feature von Dagmar Scholle. Thema: Entwurzelung. Wie man einen Botanischen Garten schließt		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18363	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-26	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (93/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18364	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-03-26	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Tatort Textilfabrik. Ein Feature über die Klage pakistanischer Brandopfer gegen Kik		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18365	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-27	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (94/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18366	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-03-28	Feature von Johannes Ullmaier. Thema: Gegenwartsgedränge. Auf dem Fahrrad durch die Stadt (2/3). Heute		Deutschlandfunk - DLF
18367	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-28	Thema: Vor 125 Jahren: Der Verleger Peter Suhrkamp geboren		Deutschlandfunk - DLF
18368	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-29			Deutschlandfunk - DLF
18369	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-29			Deutschlandfunk - DLF
18370	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-29	Thema: Vor 500 Jahren: Das erste Getto für Juden wird in Venedig errichtet		Deutschlandfunk - DLF
18371	1,273E+09	Das Feature				2016-03-29	Feature von Volker Ditttrich. Regie: Wolfgang Rindfleisch. Thema: Zwei Seiten der Erinnerung. Die Brüder Edgar und Manfred Hilsenrath		Deutschlandfunk - DLF
18372	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-30	Mit Kerstin Hensel		Deutschlandfunk - DLF
18373	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-30			Deutschlandfunk - DLF
18374	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-30			Deutschlandfunk - DLF
18375	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-30	Thema: Vor 50 Jahren: Der Theaterregisseur Erwin Piscator gestorben		Deutschlandfunk - DLF
18376	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-31			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18377	1.273E+09	Querköpfe				2016-03-30	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Torsten Thierbach. Thema: Politische Holzköpfe. Das Kabarettprogramm der Augsburger Puppenkiste		Deutschlandfunk - DLF
18378	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-03-30	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Weiße Kutte, schwarze Capa. Der Orden der Dominikaner feiert sein 800-jähriges Bestehen		Deutschlandfunk - DLF
18379	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-31			Deutschlandfunk - DLF
18380	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-30	Thema: Kerstin Hensel liest Gedichte aus ihrem neuen Band "Schleuderfigur"		Deutschlandfunk - DLF
18381	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-31	Thema: Vor 175 Jahren: Robert Schumanns "Frühlingssinfonie" wird in Leipzig uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
18382	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-01			Deutschlandfunk - DLF
18383	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-01			Deutschlandfunk - DLF
18384	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-01	Thema: Vor 150 Jahren: Der italienisch-deutsche Komponist Ferruccio Busoni geboren		Deutschlandfunk - DLF
18385	1.273E+09	Das Feature				2016-04-01	Feature von Lou Browsers. Thema: Voices of America. Vivian Perlis und das Archiv Oral History of American Music		Deutschlandfunk - DLF
18386	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-02			Deutschlandfunk - DLF
18387	1.273E+09	Feiertag				2016-03-28	Autor: Juliane Bittner. Thema: Herzklopfen. Unterwegs nach Emmaus		Deutschlandradio Kultur - DRK
18388	1.273E+09	"Der Herr der Diebe"	Kakadu - Hörspieltag			2016-03-28	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Cornelia Funke. Mit Luca Baron (Prosper); Maja Schäfermeyer (Bo); Linnea Saure (Wespe); Lyonel Holländer (Scipio); Nicolai Wolf (Mosca); Anton Kurth (Riccio); Markus Hering (Victor); Sascha Icks (Erzählerin). Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen. Der Herr der Diebe erweist sich als ein Lügner und wird von der Kinderbande verstoßen. Durch Zufall erfahren sie von einem Karussell, das aus Kindern Erwachsene und aus Erwachsenen Kinder machen kann. Der mysteriöse Conte ist sehr an diesem Karussell interessiert. Das lässt den Kindern keine Ruhe, sie machen sich auf den Weg zu der Insel, wo das Karussell verborgen ist.		Deutschlandradio Kultur - DRK
18389	1.273E+09	"Die Pforten des Paradieses"				2016-03-28	Mit Dieter Borsche. Hörspiel von Jerzy Andrzejewski. Regie: Hans Ulrich Minke		Deutschlandradio Kultur - DRK
18390	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-29	Thema: Vor 500 Jahren: Das erste Ghetto für Juden wird in Venedig errichtet		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18391	1,273E+09	Kakadu				2016-03-29	Medientag, Moderation: Tim Wiese, Autor: Elmar Krämer, Thema: Hörbuchtipps: "Prinzessin Popelkopf"		Deutschlandradio Kultur - DRK
18392	1,273E+09	Feature				2016-03-29	Feature von Anja Schrum/Ernst-Ludwig von Aster, Thema: Heiße Sache, Klimabaustelle Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
18393	1,273E+09	Feature				2016-03-30	Mit Jens Schellhass, Charlotta Bjelfvenstam, Feature von Jens Schellhass, Regie: Rainer Clute, Thema: Mimis Muff, Die Entstehung einer Oper in vier Akten		Deutschlandradio Kultur - DRK
18394	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-30	Thema: Vor 50 Jahren: Der Theaterregisseur Erwin Piscator gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
18395	1,273E+09	Kakadu				2016-03-30	Musiktag, Moderation: Tim Wiese, Autor: Ulrike Timm, Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
18396	1,273E+09	"Wunschsendung"				2016-03-30	Mit Elisabeth Burchhardt, Wolf-Dietrich Sprenger, Jan Georg Schütte, Leticia Wolfrum, Hörspiel von Elisabeth Burchhardt, Regie: Christiane Ohaus. Es war einmal ein kleines Mädchen, das hatte nur einen sehnlichen Wunsch: Fee sein zu dürfen. Aber Feen haben langes, wallendes Haar und das Mädchen mit dem Kurzhaarschnitt sah aus wie ein Bub. Annähernd 40 Jahre später kauft sich die mittlerweile erwachsene Frau einen Zauberstab, Wunderkerzen, eine Federboa und will in einem harten Hamburger Kiez den Menschen als Fee das Glück bringen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
18397	1,273E+09	Feature				2016-03-30	Feature von Liane von Billerbeck, Thema: Der Schmetterlingskoffer, Die Forschungsreisen des Insektenforschers und Geologen Arnold Schultze, Arnold Schultze nahm an der Deutschen Zentral-Afrika-Expedition des Herzogs Adolf Friedrich zu Mecklenburg teil. Vor einiger Zeit tauchte sein lange verschollen geglaubter Koffer mit seltenen Schmetterlingsfunden wieder auf.		Deutschlandradio Kultur - DRK
18398	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-31	Thema: Vor 175 Jahren: Robert Schumanns "Frühlingssinfonie" wird in Leipzig uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
18399	1,273E+09	Kakadu				2016-03-31	Quasseltag, Moderation: Tim Wiese, Thema: Wir reden über Aprilscherze		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18400	1,273E+09	Feature				2016-03-31	Feature von Lydia Heller/Tim Wiese. Thema: Ich bin. Ich liebe. Ich muss dafür kämpfen. Wie es ist, heute jung - und lesbisch, schwul, bisexuell oder trans* zu sein		Deutschlandradio Kultur - DRK
18401	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-01	Thema: Vor 150 Jahren: Der italienisch-deutsche Komponist Ferruccio Busoni geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
18402	1,273E+09	Lange Nacht				2016-04-02	Feature von Agnese Grieco. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: Der Gesang, dem niemand widersteht. Die Lange Nacht der Sirenen		Deutschlandradio Kultur - DRK
18403	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-28			Deutschlandfunk - DLF
18404	1,273E+09	"Die Gänse von Bützow"				2016-03-28	Hörspiel nach der gleichnamigen Novelle von Wilhelm Raabe. Mit Wolf Goette (Eiring); Fred-Arthur Geppert (Albus); Marylu Poolman (Mademoiselle); Dorothea Garlin (Regina, ihre Magd); Werner Godemann (Grävedinkel); Günter Grabbert (Bürgermeister); Jan-Franz Krüber (Bröcker); Werner Schoch (Sulzer); Hinrich Köhn (Pfarrer); Kurt Böwe (Sattlermeister Schierpelz); Marlies Reusche (Johanna); Gert Gütschow (Dr. Wübke); Hans-Robert Wille (Wirt). Hörspiel von Christoph Prochnow. Regie: Walter Niklaus		RB – nordwestradio - RBNWR
18405	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-03-31	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Tatort Textilfabrik. Ein Feature über die Klage pakistanischer Brandopfer gegen Kik		RB – nordwestradio - RBNWR
18406	1,273E+09	Feature				2016-03-26	Feature von Duška Roth. Regie: Oliver Sturm. Thema: Kurzmittellungen von Mutter Maria		rbb – kulturradio - RBBKR
18407	1,273E+09	Kulturtermin				2016-03-26	Autor: André Hatting. Thema: "Gedicht ist nun einmal: Schädelmagie". Zum Comeback der ältesten Gattung der Welt		rbb – kulturradio - RBBKR
18408	1,273E+09	"From Somewhere in the Mediterranean"				2016-03-27	Mit Karl Marcovics (Abie Nathan); Ari Gosch; Heiko Raulin; Sebastian Schwarz; Patrycia Ziolkowska. Hörspiel von Mona Winter. Regie: Mona Winter. Thema: Abie Nathan, Odysseus		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18409	1.273E+09	Feature				2016-03-28	Feature von Garleff Zacharias-Langhans. Regie: Garleff Zacharias-Langhans. Thema: Ostern - das leere Grab. Die Evangelien des neuen Testaments erzählen von einer Zeit religiöser Begeisterung. Sie erzählen von Heilungen, wunderbaren Speisungen, von Totenerweckung. Zu beweisen vermögen sie nichts. Sie wollen auch nichts beweisen. Der Apostel Paulus, selbst ein Begeisterter, zitiert einmal ein Rätselwort, wahrscheinlich platonischen Ursprungs: "Wir blicken jetzt durch einen Spiegel, dann aber von Angesicht zu Angesicht." Wir sehen die Wahrheit nur gebrochen und können nur gleichnisweise von ihr reden.		rbb – kulturradio - RBBKR
18410	1.273E+09	Literatur				2016-03-28	Autor: Rolf Schneider. Thema: Durch Liebeshand gehoben. Henriette Sontag und Hermann von Pückler-Muskau		rbb – kulturradio - RBBKR
18411	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-28	Autor: Wolfgang Schneider. Thema: Tiertage. Über die Konjunktur des Animalischen in der Literatur		rbb – kulturradio - RBBKR
18412	1.273E+09	Lesung				2016-03-29	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (15/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
18413	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-29	Autor: Lisa Steger. Thema: Zum Schutz des Kindes. Ärzte helfen der Justiz		rbb – kulturradio - RBBKR
18414	1.273E+09	Lesung				2016-03-29	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (15/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
18415	1.273E+09	Lesung				2016-03-30	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (16/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
18416	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-30	Autor: Cornelia de Reese. Thema: Der Däumling unter den Pianisten - Ferruccio Busoni - zum 150. Geburtstag		rbb – kulturradio - RBBKR
18417	1.273E+09	Feature	Präsidentenwahlen in den USA			2016-03-30	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Matthias Kapohe. Thema: Was kostet die Demokratie? Die Koch-Brüder und der Wahlkampf in den USA		rbb – kulturradio - RBBKR
18418	1.273E+09	Lesung				2016-03-30	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (16/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
18419	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-31	Autor: Friedemann Beyer. Thema: Fritz Kortner und der Film		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18420	1.273E+09	Perspektiven				2016-03-31	Thema: Dokument: Quantenwelt ohne Grenzen?		rbb – kulturradio - RBBKR
18421	1.273E+09	Lesung				2016-03-31	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (17/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
18422	1.273E+09	Lesung				2016-03-31	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (17/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
18423	1.273E+09	Lesung				2016-04-01	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (18/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
18424	1.273E+09	"Der Herzerfresser"				2016-04-01	Mit Marina Frenk (Fauna Florentina); Maximilian Brauer (Gangstlerer Andi); Thomas Lobi (Acker Rudi); Christoph Franken (Herbert, der Herzerfresser); Regine Zimmermann (Fußpflege Irene). Hörspiel von Ferdinand Schmalz. Regie: Hannah Georgi		rbb – kulturradio - RBBKR
18425	1.273E+09	Lesung				2016-04-01	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (18/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
18426	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-03-28	Feature von Georg Magrius. Thema: Die Stimme des Weinens wird man nicht mehr hören. Auferstehung und Aufstehen im Alten Testament		hr – hr 2 kultur - HR2
18427	1.273E+09	Gedicht				2016-03-29			hr – hr 2 kultur - HR2
18428	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-29	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
18429	1.273E+09	Gedicht				2016-03-29			hr – hr 2 kultur - HR2
18430	1.273E+09	Spätlese				2016-03-29	Gaeste: Charles Brauer (Es liest). Thema: Max Kruse: "Suppenwürze oder Wie uns der Poststreik in Italien zu einem ganz unerwarteten Genuss verhalf" und "Der Schuster der Via Appia antica"		hr – hr 2 kultur - HR2
18431	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-29	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
18432	1.273E+09	Gedicht				2016-03-30			hr – hr 2 kultur - HR2
18433	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-30	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18434	1,273E+09	"Aus dem Leben der Nacktmulle"				2016-03-30	Mit Gudrun Ritter (Lin); Christian Grashof (Lun); Felix Knopp (Hans); Katharina Marie Schubert (Gretel); Angela Winkler (Monika); Bernhard Schütz (Der Teamleiter); Erik Hansen (Der Mann an seinem Fenster); Astrid Litfaß (Zwischenexte). Hörspiel von Astrid Litfaß. Regie: Andrea Getto		hr – hr 2 kultur - HR2
18435	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-30	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
18436	1,273E+09	Gedicht				2016-03-30			hr – hr 2 kultur - HR2
18437	1,273E+09	Gedicht				2016-03-31			hr – hr 2 kultur - HR2
18438	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-31	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
18439	1,273E+09	Gedicht				2016-03-31			hr – hr 2 kultur - HR2
18440	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-31	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
18441	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-01	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
18442	1,273E+09	Gedicht				2016-04-01			hr – hr 2 kultur - HR2
18443	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-01	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
18444	1,273E+09	Gedicht				2016-04-01			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18445	1.273E+09	"Die schwarzen Vögel"	Der Thrill vor Mitternacht			2016-03-31	Kriminalhörspiel nach Maarten 't Hart. Mit Gabrielle Odinis (Jenny Fortuyn); Ulrich Matthes (Thomas Kuyper); Sascha Icks (Leonie Kuyper); Alexander Radszun (Kommissar Lambert); Horst Mendroch (Manchermensch); Christian Tasche (Professor/Führer Freund); Justus Fritzsche (Staatsanwalt/Meldijk); Volker Niederfahrenhorst (Bas/Thommy); Christa Strobel (Wirtn/Alte Frau); Suzanne Ziellenbach (Ariane); Philipp Schepmann (Anwalt); Hansjoachim Krietsch (Richter); Hanns Jörg Krumpolz (Alex); Camilla Renschke (Mädchen). Hörspiel von Axel Pleuser. Regie: Axel Pleuser		WDR – 1LIVE - WDR1
18446	1.273E+09	Lesezeichen				2016-03-28	Thema: Colum McCann: "Verschwunden"		WDR – WDR 3 - WDR3
18447	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-03-28	Autor: Ulrich Land. Thema: Weißes Wunder. Milch zwischen Marienkult und Preisverfall		WDR – WDR 3 - WDR3
18448	1.273E+09	"Kreutzersonate"				2016-03-28	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Margriet de Moor. Mit Michael Mendt (Van Vlooten); Rainer Strecker (Erzähler); Martina Gedeck (Suzanna); Claude De Demo (Studentin/Flughafendurchsage); Otto Bolesch (Eugene Lehner); Jochen Langner (Kellner/Pilot); Hüseyin Michael Cırpici (Möbelpacker 1/Ober); Jochen Kolenda (Möbelpacker 2/Lautsprecherdurchsage); Alexandra Wilcke (Emily); Jürg Löw (Schwager); Christina Kühnreich (Stewardess/Mädchen am Schalter). Hörspiel von Claudia Johanna Leist. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 3 - WDR3
18449	1.273E+09	Zeitzeichen				2016-03-28	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 28. März 1996: Der Todestag des Philosophen Hans Blumenberg		WDR – WDR 3 - WDR3
18450	1.273E+09	Zeitzeichen				2016-03-29	Autor: Martin Herzog. Thema: 29. März 1871: Die Eröffnung der Royal Albert Hall in London		WDR – WDR 3 - WDR3
18451	1.273E+09	Lesezeichen				2016-03-29	Thema: Colum McCann: "Verschwunden"		WDR – WDR 3 - WDR3
18452	1.273E+09	Lesezeichen				2016-03-30	Thema: Colum McCann: "Verschwunden"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18453	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-30	Autor: Kerstin Hill. Thema: 30. März 1926: Der Geburtstag des IKEA-Gründers Ingvar Kamprad		WDR – WDR 3 - WDR3
18454	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-31	Thema: Colum McCann: "Verschwunden"		WDR – WDR 3 - WDR3
18455	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-31	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 31. März 1841: Die Uraufführung der 1. Sinfonie von Robert Schumann		WDR – WDR 3 - WDR3
18456	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-01	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 1. April 1616: Ismet Mustafa Üzgürli komponiert das "Deutschlandlied"		WDR – WDR 3 - WDR3
18457	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-01	Thema: Colum McCann: "Verschwunden"		WDR – WDR 3 - WDR3
18458	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-03-28	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Tatort Textilfabrik. Ein Feature über die Klage pakistanischer Brand-Opfer gegen KIK		WDR – WDR 5 - WDR5
18459	1,273E+09	WDR 5 spezial				2016-03-28	Aufnahme vom 11. März aus der Kölner Philharmonie. Moderation: Bettina Böttinger. Thema: Helden in Bedrängnis - die lit. Cologne-Gala		WDR – WDR 5 - WDR5
18460	1,273E+09	Das Feature				2016-03-28	Feature von Erhard Lauer. Thema: Alte Deutsche, junge Thais. Im Deutschen Evangelischen Begegnungszentrum von Pattaya, Thailand		WDR – WDR 5 - WDR5
18461	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-28	Autor: Jutta Duhm-Heltzmann. Thema: 28. März 1996: Der Todestag des Philosophen Hans Blumenberg		WDR – WDR 5 - WDR5
18462	1,273E+09	Das Feature				2016-03-29	Feature von Erhard Lauer. Thema: Alte Deutsche, junge Thais. Im Deutschen Evangelischen Begegnungszentrum von Pattaya, Thailand		WDR – WDR 5 - WDR5
18463	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-03-28	Autor: Ulrich Land. Thema: Weißes Wunder. Milch zwischen Marienkult und Preisverfall		WDR – WDR 5 - WDR5
18464	1,273E+09	WDR 5 spezial				2016-03-28	Aufnahme vom 14. September 2015 aus dem Ebertbad, Oberhausen. Mit Henning Venske; Jochen Malmsheimer; Bastian Pastewka; Hans Peter Korff; Christiane Leuchtmann; Susanne Pätzold; Kai Magnus Sting. Thema: "Leichenpuzzle". Ein komödiantisches Kriminalhörspiel von Kai Magnus Sting		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18465	1,273E+09	WDR 5 spezial				2016-03-29	Aufnahme vom 14. September 2015 aus dem Ebertbad, Oberhausen. Mit Henning Venske; Jochen Malmsheimer; Bastian Pastewka; Hans Peter Korff; Christiane Leuchtman; Susanne Pätzold; Kai Magnus Sting. Thema: "Leichenpuzzle". Ein komödiantisches Kriminalhörspiel von Kai Magnus Sting		WDR – WDR 5 - WDR5
18466	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-29	Autor: Martin Herzog. Thema: 29. März 1871: Die Eröffnung der Royal Albert Hall in London.		WDR – WDR 5 - WDR5
18467	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-29	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
18468	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-30	Autor: Kerstin Hillt. Thema: 30. März 1926: Der Geburtstag des IKEA-Gründers Ingvar Kamprad		WDR – WDR 5 - WDR5
18469	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-30	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
18470	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-31	Autor: Anne Preger. Thema: Tief einatmen. Vor 200 Jahren wurde das Stethoskop erfunden		WDR – WDR 5 - WDR5
18471	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-31	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 31. März 1841: Die Uraufführung der 1. Sinfonie von Robert Schumann		WDR – WDR 5 - WDR5
18472	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-01	Autor: Anne Preger. Thema: Tief einatmen. Vor 200 Jahren wurde das Stethoskop erfunden		WDR – WDR 5 - WDR5
18473	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-31	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
18474	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-01	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 1. April 1616: Ismet Mustafa Üzgürlü komponiert das "Deutschlandlied"		WDR – WDR 5 - WDR5
18475	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-01	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
18476	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-03-31			WDR – WDR 2 - WDR2
18477	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-04-01	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
18478	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-04-01			WDR – WDR 2 - WDR2
18479	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (95/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18480	1,273E+09	FeatureZeit				2016-03-28	Feature von Martin Zawadzki. Thema: Ohne Grenzen: Die Erforschung außergewöhnlicher Bewusstseinszustände		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18481	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (96/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18482	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-29	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Die Eröffnung der Royal Albert Hall in London (29.3.1871)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18483	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-30	Übernahme vom WDR. Autor: Kerstin Hillt. Thema: Der Geburtstag des IKEA-Gründers Ingvar Kamprad (30.3.1926)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18484	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-30	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (97/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18485	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-31	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (98/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18486	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-31	Übernahme vom WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: Die Uraufführung der ersten Sinfonie von Robert Schumann (31.3.1841)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18487	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-01	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (99/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18488	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-01	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: Ismet Mustafa Üzgürlü komponiert das "Deutschlandlied" (1.4.1616)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18489	1,273E+09	"Eine Frau flieht vor einer Nachricht"				2016-03-27	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von David Grossman. Mit Martina Gedeck; Kathrin Angerer; Michael Evers. Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Norbert Schaeffer		SWR – SWR2 - SWR2
18490	1,273E+09	Lesung zum Osterfest				2016-03-27			SWR – SWR2 - SWR2
18491	1,273E+09	Wissens-Feature				2016-03-28	Feature von Udo Zindel. Thema: Leichter als Luft. Eine Geschichte der Zeppeline		SWR – SWR2 - SWR2
18492	1,273E+09	"Eine Frau flieht vor einer Nachricht"				2016-03-28	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von David Grossman. Mit Martina Gedeck; Kathrin Angerer; Michael Evers. Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Norbert Schaeffer		SWR – SWR2 - SWR2
18493	1,273E+09	Erzählung				2016-03-28	Thema: Urs Faes: "Paris. Eine Liebe"		SWR – SWR2 - SWR2
18494	1,273E+09	Essay				2016-03-28	Feature von Gerhard Fitzthum. Thema: Vermessenheit. Die moderne Welt und die Frage nach dem rechten Maß		SWR – SWR2 - SWR2
18495	1,273E+09	Lesung zum Osterfest				2016-03-28			SWR – SWR2 - SWR2
18496	1,273E+09	Tandem				2016-03-29	Feature von Ruth Kinet. Thema: Hoffnung statt Blut. Der israelisch-arabische Rettungssanitäter Muawia Kabha		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18497	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-29	Gaeste: August Schmölder (Es liest). Autor: Hans-Christian Oeser. Thema: Eugene McCabe: "Die Welt ist immer noch schön" (8/9)		SWR – SWR2 - SWR2
18498	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-30	Gaeste: August Schmölder (Es liest). Autor: Hans-Christian Oeser. Thema: Eugene McCabe: "Die Welt ist immer noch schön" (9/9)		SWR – SWR2 - SWR2
18499	1,273E+09	Tandem				2016-03-30	Feature von Nina Marie Bust-Bartels. Thema: Weltoffene ältere Dame sucht Mitbewohnerin. Die Geschichte einer ungewöhnlichen Mehrgenerationen-WG		SWR – SWR2 - SWR2
18500	1,273E+09	Feature				2016-03-30	Feature von Karin Hutzler. Thema: Gefährliches Erbe. Landminen in Kambodscha		SWR – SWR2 - SWR2
18501	1,273E+09	"Tod und Frühling: Il Misteri"				2016-03-31	Hörspiel von Werner Cee. Regie: Werner Cee. Thema: Eine sizilianische Trilogie der grenzübergreifenden radiophonen Erzählformen		SWR – SWR2 - SWR2
18502	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-31	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (1/20)		SWR – SWR2 - SWR2
18503	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-01	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (2/20)		SWR – SWR2 - SWR2
18504	1,273E+09	Tandem				2016-04-01	Feature von Ingrid Strobl. Thema: Warum habt Ihr nichts gesagt? Gespräch über ein Schweigen. 1986 werden vier Sympathisanten der RAF verhaftet. Sie sollen einen Anschlag auf eine Bundesgrenzschutzkasern e verübt haben. Zwei von ihnen sind Eltern eines kleinen Jungen: Florian. Sie werden zu zehn Jahren Haft verurteilt. Florian kommt zu einer Pflegefamilie. Sehr viel später erfährt er: Seine Eltern haben den Anschlag gar nicht verübt. Und dennoch vor Gericht dazu geschwiegen - aus Solidarität mit den wahren Tätern. Nun, ein Vierteljahrhundert danach, hat Florian einen Film gemacht zu seinen Eltern, sich selbst und dem Trauma des Schweigens.		SWR – SWR2 - SWR2
18505	1,273E+09	Das Feature				2016-03-28	Feature von Elodie Pascal. Thema: Bodies Under Attack		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18506	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-03-28	Gaeste: Peter Kaempfe (Es liest). Thema: Jackie Niebisch: "Die Kleinen Wilden lassen nicht locker. Geschichten von der Mammut-Jagd"		NDR – Info - NDR4
18507	1,273E+09	Reisen damals				2016-03-28	Autor: Jürgen Thormann. Thema: Jules Verne: "Reise mit Hindernissen nach England und Schottland" (1859) (2/2). Das Frühwerk Jules Vernes, das in Frankreich 1889 erschienen ist und erst über 100 Jahre später in Deutschland, wird als Roman bezeichnet, ist aber die Beschreibung einer tatsächlich stattgefundenen vierwöchigen Reise - lediglich die Namen der agierenden Personen wurden verändert. Verne reiste mit seinem langjährigen Freund, dem Komponisten Aristide Hignard, für den er Operetten-Libretti schrieb.		NDR – Info - NDR4
18508	1,273E+09	Reisen damals				2016-03-28	Autor: Jürgen Thormann. Thema: Jules Verne: "Reise mit Hindernissen nach England und Schottland" (1859) (2/2). Das Frühwerk Jules Vernes, das in Frankreich 1889 erschienen ist und erst über 100 Jahre später in Deutschland, wird als Roman bezeichnet, ist aber die Beschreibung einer tatsächlich stattgefundenen vierwöchigen Reise - lediglich die Namen der agierenden Personen wurden verändert. Verne reiste mit seinem langjährigen Freund, dem Komponisten Aristide Hignard, für den er Operetten-Libretti schrieb.		NDR – Info - NDR4
18509	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-28	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 28. März 1996: Der Todestag des Philosophen Hans Blumenberg		NDR – Info - NDR4
18510	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Thomas Gerber (Es liest). Autor: Monika Pelz. Thema: Auf der Suche nach dem Schutzgeist. Momadey bricht auf		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18511	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Thomas Gerber (Es liest). Autor: Monika Pelz. Thema: Auf der Suche nach dem Schutzgeist. Nur ein Traum?		NDR – Info - NDR4
18512	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-29	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 29. März 1871: Die Eröffnung der Royal Albert Hall in London		NDR – Info - NDR4
18513	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-30	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hill. Thema: 30. März 1926: Der Geburtstag des IKEA-Gründers Ingvar Kamprad		NDR – Info - NDR4
18514	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Thomas Gerber (Es liest). Autor: Monika Pelz. Thema: Auf der Suche nach dem Schutzgeist. Begegnung am Fluss		NDR – Info - NDR4
18515	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Thomas Gerber (Es liest). Autor: Monika Pelz. Thema: Auf der Suche nach dem Schutzgeist. Die Entscheidung		NDR – Info - NDR4
18516	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-31	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 31. März 1841: Die Uraufführung der ersten Sinfonie von Robert Schumann		NDR – Info - NDR4
18517	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-28	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (10/33)		NDR – kultur - NDR3
18518	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-28			NDR – kultur - NDR3
18519	1,273E+09	Kulturforum				2016-03-29	Autor: Tabea Soergel/Martin Becker. Thema: Kommt ein Dichter in die Kneipe oder Das Petr-Prinzip. Ein Porträt des tschechischen Dichters		NDR – kultur - NDR3
18520	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-29	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (11/33)		NDR – kultur - NDR3
18521	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-29			NDR – kultur - NDR3
18522	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-30	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (12/33)		NDR – kultur - NDR3
18523	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-30			NDR – kultur - NDR3
18524	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-31			NDR – kultur - NDR3
18525	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-31	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (13/33)		NDR – kultur - NDR3
18526	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-01			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18527	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-01	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (14/33)		NDR - kultur - NDR3
18528	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-03-26	Mit Hans-Günter Pölitz		mfr - SACHSEN-ANHALT - MDRSA
18529	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-03-26	Mit Hans-Günter Pölitz		mfr - SACHSEN-ANHALT - MDRSA
18530	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-03-27	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb - radioeins - RBBR1
18531	1,273E+09	Hörzeit				2016-03-29	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR - 103.7 UNSER DING - SRDING
18532	1,273E+09	Hörzeit				2016-03-30	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR - 103.7 UNSER DING - SRDING
18533	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-03-27	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr - youfm - HRYFM
18534	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-29			NDR - NDR 2 - NDR2
18535	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-30			NDR - NDR 2 - NDR2
18536	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-31			NDR - NDR 2 - NDR2
18537	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-29			NDR - NDR 2 - NDR2
18538	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-30			NDR - NDR 2 - NDR2
18539	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-31			NDR - NDR 2 - NDR2
18540	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-29			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18541	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-30			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18542	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-31			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18543	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-29			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18544	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-29			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18545	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-30			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18546	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-30			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18547	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-31			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18548	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-31			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18549	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-01			NDR - NDR 2 - NDR2
18550	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-01			NDR - NDR 2 - NDR2
18551	1,273E+09	"De Schoolrat kummt"				2016-03-30	Mit Joachim Bliese (Justus Achtermund); Ursula Hinrichs (Anna Achtermund); Frank Jordan (Justus' Vater); Gregory Keck (Justus als Kind); Meike Meiners (Luise); Nele Brüggemann (Luise als Kind). Hörspiel von Heinke Hannig. Regie: Ilka Bartels		NDR - 90.3 - NDR1-HW
18552	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-01			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18553	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-01			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18554	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-01			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18555	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-01	Gespräch mit Wilfried Loth (Prof. für Neuere Geschichte Duisburg-Essen); Hans-Dietrich Genscher (ehemaliger Bundesaußenminister). Autor: Andrea Kath. Thema: 1975. Die Unterzeichnung der KSZE-Schlussakte von Helsinki		NDR - Info - NDR4
18556	1,273E+09	"Die Aspern-Briefe"				2016-02-20	Hörspiel nach dem Roman von Henry James. Mit Brigitte König, Erika Dannhoff, Alf Marholm, Tilla Durieux. Hörspiel von M.E. Jenkins. Regie: Fränze Roloff		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18557	1.273E+09	Lange Nacht				2016-02-20	Feature von Manfred Bauschulte. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: "Ich suche das Gold der Zeit". Eine Lange Nacht über André Breton und den Surrealismus. Nach dem Ersten Weltkrieg gründet der Dichter André Breton (1896 - 1966) in Paris einen Kreis von Künstlern, die sich den Surrealismus auf die Fahnen schreiben. In "surrealistischen Manifesten" (1924/1929) fordern sie, die Welt und das Leben zu verändern. Als Motor der Avantgarde vertritt Breton die subversive Kraft der Liebe. Ein besonderes Kapitel der Surrealisten bildet ihr Umgang mit der Sexualität. Exemplarisch werden Bretons Romane "Nadja" (1928) und "L'amour fou" (1937) vorgestellt, die eine Poesie der freien Liebe		Deutschlandfunk - DLF
18558	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-20	Thema: Vor 200 Jahren: Gioachino Rossinis komische Oper "Der Barbier von Sevilla" wird in Rom uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
18559	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-21			Deutschlandfunk - DLF
18560	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-02-21	Religiöses Wort. Feature von Otto Betz. Thema: "So leben wir und nehmen immer Abschied" (R.M. Rilke). Einübung in eine Lebensaufgabe		Deutschlandfunk - DLF
18561	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-21	Thema: Vor 100 Jahren: Die Schlacht um Verdun beginnt		Deutschlandfunk - DLF
18562	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-02-21	Feature von Thomas Palzer. Thema: Der Spekulative Realismus. Über eine neue Art, auf der Erde zu leben		Deutschlandfunk - DLF
18563	1.273E+09	Lesart				2016-02-20	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 09.02.2016 aus dem Café Central. Grillo-Theater Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Professor Jochen Oltmer (Migrationsforscher an der Universität Osnabrück); Mo Asumang (Autorin und Dokumentarfilmerin); Andreas Tyrock (Chefredakteur der WAZ). Thema: Deutscher Alltag. Zwischen Multikulti und Rassismus		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18564	1,273E+09	Feature				2016-02-20	Mit Janna Horstmann; Timur Isik; Katja Teichmann; Thomas Wodińska; Aram Tafreshian. Feature von Julia Tieke. Thema: Syria FM. Begegnungen mit Radiomachern zwischen Berlin und Aleppo		Deutschlandradio Kultur - DRK
18565	1,273E+09	Literatur				2016-02-21	Autor: Gerd Brendel. Thema: Von Göttern, Träumen, Unberührbaren und falschen Diven. Bombay - ein literarisches Porträt		Deutschlandradio Kultur - DRK
18566	1,273E+09	"Ich küsse dich so ganz - aber so von weit weg und fern und kalt"				2016-02-21	Mit Gerd Wameling; Markus Meyer; Stefan Witschi; Linda Olsansky. Hörspiel von Barbara Liebster. Regie: Barbara Liebster. Thema: Der Schweizer Maler Andreas Walser in Briefen. Barbara Liebster, geboren 1958 in Brno/Brünn, Regisseurin und Dozentin in den Fachbereichen "Szenografie" sowie "Style und Design" an der Zürcher Hochschule der Künste. In den 1980ern feste Regisseurin und Dramaturgin beim DRS in Basel. Von 1993 bis 2000 leitete sie ihre eigene Company "Liebster & Ensemble." Zuletzt Hörspielregie bei: "Sechseläuten (Deutschlandradio Kultur 2014).		Deutschlandradio Kultur - DRK
18567	1,273E+09	Feiertag				2016-02-21	Autor: Gunnar Lammert-Türk. Thema: Passionsgeschichte in Holz. Die Gethsemaneskulpturen von Wilhelm Groß		Deutschlandradio Kultur - DRK
18568	1,273E+09	"Maleschen mit den Düwel"				2016-02-21	Mit Heino Stichweh (Hans); Edda Loges (Elfi); Peter-Heinrich Brix (Düwel); Ruth Bunkenburg (Mutter); Sabine Junge (Fr. Deuking); Klaus Nowicki (Pastor); Rolf B. Wessels (Heiner). Hörspiel von Rudolf Kollhoff. Regie: Jochen Schütt		RB – nordwestradio - RBNWR
18569	1,273E+09	Lesung				2016-02-20	Thema: Lucia Berlin: "Was ich sonst noch verpasst habe - Stories"		WDR – WDR 3 - WDR3
18570	1,273E+09	Zeitzeichen				2016-02-20	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 20. Februar 1941: Der Geburtstag der amerikanischen Musikerin Buffy Sainte-Marie		WDR – WDR 3 - WDR3
18571	1,273E+09	Kulturfeature				2016-02-20	Autor: Stefan Zednik. Thema: Goebbels, Netzer, Moers und ich. Mönchengladbach - ein Heimatporträt		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18572	1,273E+09	Kulturfeature				2016-02-21	Autor: Stefan Zednik. Thema: Goebbels, Netzer, Moers und ich. Mönchengladbach - ein Heimatporträt		WDR – WDR 3 - WDR3
18573	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-21	Autor: Andrea Klasen. Thema: 21. Februar 1946: Die erste Ausgabe der Wochenzeitschrift "Die Zeit" erscheint		WDR – WDR 3 - WDR3
18574	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-02-21	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Friedrich Spee und seine Wirkung auf das Rechtssystem		WDR – WDR 3 - WDR3
18575	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-02-20	Aufnahme vom 11. Januar aus der Paderhalle. Mit Matthias Brodowy. Mit Ingo Börchers; Bastia; Sarah Hakenberg; Jan Philipp Zymny; René Sydow. Thema: WDR-Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5
18576	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-20	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 20. Februar 1941: Der Geburtstag der amerikanischen Musikerin Buffy Sainte-Marie		WDR – WDR 5 - WDR5
18577	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-02-21	Aufnahme vom 11. Januar aus der Paderhalle. Mit Matthias Brodowy. Mit Ingo Börchers; Bastia; Sarah Hakenberg; Jan Philipp Zymny; René Sydow. Thema: WDR-Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5
18578	1,273E+09	Ohrrclip - Der Literaturabend				2016-02-20	Gaeste: Devid Striesow (Es liest). Thema: "Charlotte" von David Foerkinos		WDR – WDR 5 - WDR5
18579	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-21	Autor: Andrea Klasen. Thema: 21. Februar 1946: Die erste Ausgabe der Wochenzeitschrift "Die Zeit" erscheint		WDR – WDR 5 - WDR5
18580	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-02-21	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Kochen und backen / Umfrage: Pizza mit Brokkoli / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Zaubern / Das Klingende Bilderbuch. Oskar und der sehr hungrige Drache / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der erste Fall". Eine Falle. Ein Dieb / Rate mall / Ratebär / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
18581	1,273E+09	Tiefenblick				2016-02-21	Feature von Everhard Hofsummer. Thema: Geschlechterverhältnisse (4/4). Die Erleuchtung ist weiblich		WDR – WDR 5 - WDR5
18582	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-02-21	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Friedrich Spee und seine Wirkung auf das Rechtssystem		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18583	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-21	Mit Johannes Döbelt. Thema: Radiogeschichten. Das Universum des Galileo Galilei		WDR – WDR 5 - WDR5
18584	1.273E+09	Leselounge				2016-02-21	Aufnahme vom 2. Februar aus dem Theater am alten Markt, Bielefeld. Thema: Axel Hacke liest "Das kolumnistische Manifest" (1). Das Beste aus "1001 Kolumnen" hat Axel Hacke für das kolumnistische Manifest ausgewählt und liest daraus. Axel Hacke ist wohl der meist gelesene Kolumnist des Landes. Seine pointierten Texte im Magazin der Süddeutschen Zeitung sind einfach Kult. Der kleine Erziehungsratgeber, die Gespräche mit seinem Kühlschrank Bosch, oder die Texte mit dem Besten aus aller Welt: Hackes feine Beobachtungen, Satiren und Glossen gehören gelesen oder gehört.		WDR – WDR 5 - WDR5
18585	1.273E+09	Tiefenblick				2016-02-21	Feature von Everhard Hofsummer. Thema: Geschlechterverhältnisse (4/4). Die Erleuchtung ist weiblich		WDR – WDR 5 - WDR5
18586	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-02-20	Feature von Johannes Jansen. Thema: Kammermusik eines fast Vergessenen. Der französische Komponist Édouard Lalo		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
18587	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-02-26	Feature von Susanna Felix. Thema: Talenterziehung oder Massendrill? Geigen nach der Suzuki-Methode		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
18588	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
18589	1.273E+09	Figarino				2016-02-20	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt		mdr – KULTUR - MDRKULT
18590	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-02-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
18591	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
18592	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
18593	1.273E+09	"Lucie und Karl-Heinz"				2016-02-21	Hörspiel nach dem gleichnamigen Puppenspiel von Franz Zauleck. Mit Franziska Troegner (Lucie); Martin Seifert (Karl Heinz); Henning Vogts (Piano). Hörspiel von Paul R. Olbrich. Regie: Karlheinz Liefers		mdr – KULTUR - MDRKULT
18594	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
18595	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-02-21			mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18596	1.273E+09	"Dienstfahrt eines Lektors"	Zum 90. Geburtstag von Erich Loest am 24. Februar			2016-02-21	Mit Dietrich Körner (Gabler); Günter Naumann (Sodtbaum); Angelika Waller (Fräulein Schulz); Carola Braunbock (Frau Sodtbaum); Helga Labudda (Nachbarin); Kristof-Mathias Lau (Schaffner); Hörspiel von Erich Loest. Regie: Horst Liepach		mdr – KULTUR - MDRKULT
18597	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
18598	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
18599	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (21/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18600	1.273E+09	"Das Nest"	Zum 70. Geburtstag von Franz Xaver Kroetz am 25. Februar			2016-02-22	Mit Jörg Hube (Kurt); Gisela Schneebarger (Martha). Hörspiel von Franz Xaver Kroetz. Regie: Thomas Thieringer		mdr – KULTUR - MDRKULT
18601	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
18602	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-22	Gaeste: Horst Naumann (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Entdeckungsreisen in Venezuela" (1/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18603	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (21/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18604	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (22/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18605	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
18606	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
18607	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (22/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18608	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
18609	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-23	Gaeste: Horst Naumann (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Entdeckungsreisen in Venezuela" (2/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18610	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
18611	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
18612	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (23/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18613	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
18614	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (23/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18615	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-24	Gaeste: Horst Naumann (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Entdeckungsreisen in Venezuela" (3/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18616	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-25			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18617	1.273E+09	Figarotheater				2016-02-25	Gaeste: Horst Naumann (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Entdeckungsreisen in Venezuela" (4/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18618	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
18619	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
18620	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (24/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18621	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (24/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18622	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
18623	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
18624	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
18625	1.273E+09	Figarotheater				2016-02-26	Gaeste: Horst Naumann (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Entdeckungsreisen in Venezuela" (5/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18626	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (25/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18627	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (25/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
18628	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-20	Autor: Bernd Dreilöcker. Thema: Das innere Ringen. DDR-Schriftsteller in ihren Tagebüchern		rbb – kulturradio - RBBKR
18629	1.273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-02-21	Feature von Nicole Marmet. Regie: Nicole Marmet. Thema: Die Störche kehren nicht zurück		rbb – kulturradio - RBBKR
18630	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-22	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Familie		rbb – kulturradio - RBBKR
18631	1.273E+09	Lesung				2016-02-22	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (11/20)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18632	1,273E+09	Kulturtermin				2016-02-22	Autor: Ulrike Jährling. Thema: Musik als Schlüssel zum Gehirn. Nicht nur Balsam für die Seele. Dass gemeinschaftliches Musizieren gut tut, wird jeder unterschreiben. Dass musikalische Förderung jedem Kind nützt, ist allgemein anerkannt. Neueste Forschungen zeigen jetzt die Wirkmechanismen von Musik im Gehirn und machen klar: Ohne Musik hätte der Mensch die Evolution gar nicht bewältigt. Und mit Musik kommt er auch heute noch weiter als ohne. Die Sendung präsentiert aktuelle Studienergebnisse und lässt Forscher zu Wort kommen. Mit dabei auch Daniel Barenboim. Er sagt: Musik? JA! Beschallung? NEIN!		rbb – kulturradio - RBBKR
18633	1,273E+09	Lesung				2016-02-22	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (11/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
18634	1,273E+09	Kulturtermin				2016-02-23	Autor: Margit Miosga. Thema: 150 Jahre Lette-Verein. Eine Lehranstalt für Frauen feiert Geburtstag		rbb – kulturradio - RBBKR
18635	1,273E+09	Lesung				2016-02-23	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (12/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
18636	1,273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-23	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Prolls		rbb – kulturradio - RBBKR
18637	1,273E+09	Lesung				2016-02-23	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (12/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
18638	1,273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-24	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Alkohol		rbb – kulturradio - RBBKR
18639	1,273E+09	Lesung				2016-02-24	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (13/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
18640	1,273E+09	Kulturtermin				2016-02-24	Autor: Annette Wilmes. Thema: Was Verbieten bringt. Eine kleine Geschichte der Partei- und Gruppenverbote		rbb – kulturradio - RBBKR
18641	1,273E+09	Lesung				2016-02-24	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (13/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
18642	1,273E+09	Lesung				2016-02-25	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (14/20)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18643	1,273E+09	Perspektiven				2016-02-25	Feature von Inge Breuer. Thema: Miss dich selbst! Wenn das Leben zum Datenstrom wird		rbb – kulturradio - RBBKR
18644	1,273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-25	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Monogamie		rbb – kulturradio - RBBKR
18645	1,273E+09	Lesung				2016-02-25	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (14/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
18646	1,273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-26	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Griechen		rbb – kulturradio - RBBKR
18647	1,273E+09	Lesung				2016-02-26	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (15/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
18648	1,273E+09	Lesung				2016-02-26	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (15/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
18649	1,273E+09	Gedicht				2016-02-20			hr – hr 2 kultur - HR2
18650	1,273E+09	Gedicht				2016-02-20			hr – hr 2 kultur - HR2
18651	1,273E+09	Lauschinsel				2016-02-20	Radio für Kinder. Moderation: Petra Boberg. Thema: Kinder-Hörgala mit Preisverleihung "Kinder- und Jugendhörbuch 2015" im Rahmen des Hörfestes Wiesbaden		hr – hr 2 kultur - HR2
18652	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-20	Gaeste: Andrea Wolf (Es liest). Thema: Hans Christian Andersen: "Der Gärtner und die Herrschaft"		hr – hr 2 kultur - HR2
18653	1,273E+09	Feature				2016-02-21	Feature von Tom Schimneck. Thema: Silicon Blues. Im Hinterhof eines Mythos		hr – hr 2 kultur - HR2
18654	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-02-21	Feature von Maria Riederer. Thema: Viele Stimmen, ein Gott. Musik als interreligiöser Begegnung		hr – hr 2 kultur - HR2
18655	1,273E+09	Breitengrad				2016-02-20	Feature von Ingrid Norbu. Thema: In der Roten Zone von Christchurch. Fünf Jahre nach dem schweren Erdbeben		BR – Bayern 2 - BR2
18656	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-02-20	Feature von Julie Metzdorf. Thema: Sportler, Farmer, Indianerfreund. Die Extratouren des Münchner Malers Julius Seyler		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18657	1.273E+09	radioSpitzen				2016-02-20	Kabarett und Comedy. Höhepunkte von der Verleihung am 14. Februar 2016 im Mainzer "unterhaus". Mit Thomas Maurer; Martina Schwarzmann; Science Busters; Simon & Jan; Helge Schneider; Jochen Malmsheimer. Thema: Der Deutsche Kleinkunstpreis 2016		BR - Bayern 2 - BR2
18658	1.273E+09	radioMikro				2016-02-20	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
18659	1.273E+09	"In meinem Hals steckt eine Weltkugel"				2016-02-21	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Gerhard Meister. Mit Peter Brombacher; Katja Reinke; Sebastian Rudolph; Bettina Stucky. Hörspiel von Erik Altorfer. Regie: Erik Altorfer		BR - Bayern 2 - BR2
18660	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-02-21	Feature von Christoph Krix/Hermann Scherm. Thema: Bayerische Traumpaare: Geben und Nehmen		BR - Bayern 2 - BR2
18661	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-02-21			BR - Bayern 2 - BR2
18662	1.273E+09	Kulturjournal				2016-02-21	Kritik. Dialog, Essay		BR - Bayern 2 - BR2
18663	1.273E+09	"Wumme"				2016-02-21	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Regine Hackethal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme ist unterwegs		BR - Bayern 2 - BR2
18664	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-02-21	Autor: Julia Witte. Thema: Gehet hin und machet zu Jüngern alle Völker. Der schwierige Missionsbegriff		BR - Bayern 2 - BR2
18665	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-02-21	Feature von Julie Metzdorf. Thema: Sportler, Farmer, Indianerfreund. Die Extratouren des Münchner Malers Julius Seyler		BR - Bayern 2 - BR2
18666	1.273E+09	radioWissen				2016-02-22	Historische Design-Ikonen. Thema: Die Architektin des sozialen Wohnens. Margarete Schütte-Lihotzky. Von Ulrike Beck / Thonet. Die Revolution des Rundholzes. Von Gregor Hoppe / Das Kalenderblatt 22.02.1857: Die ersten Weißwürste werden serviert. Von Regina Fandler		BR - Bayern 2 - BR2
18667	1.273E+09	radioMikro				2016-02-22	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
18668	1.273E+09	"In meinem Hals steckt eine Weltkugel"				2016-02-22	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Gerhard Meister. Mit Peter Brombacher; Katja Reinke; Sebastian Rudolph; Bettina Stucky. Hörspiel von Erik Altorfer. Regie: Erik Altorfer		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18669	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-23	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 23.02.1767: Vorläufer der Waschmaschine erfunden		BR – Bayern 2 - BR2
18670	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-02-23	Felix Mendelssohn und die Meister der Violine. Thema: Fanny und Felix Mendelssohn. Kongeniale Geschwister. Von Gabriele Bondy / Meister der Violine. Wunderkinder, Geigen-Girls und Sunnyboys. Von Frank Halbach / Das Kalenderblatt 23.02.1767: Vorläufer der Waschmaschine erfunden. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
18671	1.273E+09	radioMikro				2016-02-23	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
18672	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-24	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 24.02.1987: Supernova in Magellanscher Wolke entdeckt		BR – Bayern 2 - BR2
18673	1.273E+09	radioWissen				2016-02-24	Psychotherapie und Kommunikation. Thema: Die Eltern der Gestalttherapie. Fritz und Laura Perls. Von Ulrich Trebbin / Paul Watzlawick. Wie wirklich ist die Wirklichkeit? Von Christine Pitzke / Das Kalenderblatt 24.02.1987: Supernova in Magellanscher Wolke entdeckt. Von Florian Hildebrand		BR – Bayern 2 - BR2
18674	1.273E+09	radioMikro				2016-02-24	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
18675	1.273E+09	"Gefährliches Geld"				2016-02-24	Mit Ernst Stankovski (David Conway); Bruni Löbel (Pat Manners); Friedrich Domin (Dr. Vetch); Kerstin de Ahna (Carol Vetch); Erwin Faber (Roden); Siegfried Lowitz (Inspektor James); Richard Kley (Conrad Meister); Wolfgang Bekh; Ulrich Bernsdorf; Paul Bös; Fietje Franz; Norbert Gastell. Hörspiel von Edward J. Mason. Regie: Walter Netzsch. Thema: Die Attraktion		BR – Bayern 2 - BR2
18676	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-25	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 25.02.1994: Christo darf den Reichstag verhüllen		BR – Bayern 2 - BR2
18677	1.273E+09	Breitengrad				2016-02-24	Feature von Ingrid Norbu. Thema: In der Roten Zone von Christchurch. Fünf Jahre nach dem schweren Erdbeben		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18678	1.273E+09	radioWissen				2016-02-25	Körpergefühl. Thema: Sitzen, Stehen, Liegen. Kulturen der Körperhaltungen. Von Susanne Hofmann / Nur Muskeln machen's möglich. Vom Mausclick bis zum Marathon. Von Bernd-Uwe Gutknecht / Das Kalenderblatt 25.02.1994: Christo darf den Reichstag verhüllen. Von Herbert Becker. Sitzen, Stehen, Liegen - Kulturen der Körperhaltungen. Autorin: Susanne Hofmann. Es ist eine bekannte, mit einem Augenzwinkern gezeichnete Darstellung der Evolution: Die Entwicklung vom noch auf allen Vieren gehenden Affen über den Menschen im aufrechten Gang hin zu einer Kreatur, die mit krummem Rücken vor dem Computer sitzt und in ihrer gebeugten Körperhaltung wieder dem		BR - Bayern 2 - BR2
18679	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-02-25	Lebensraum Luft. Thema: Die Eroberung des Himmels. Tierische Vorbilder der Lüfte. Von Yvonne Maier / Geier. Die fliegenden Saubermänner. Von Susi Weischelbaumer / Das Kalenderblatt 25.02.1994: Christo darf den Reichstag verhüllen. Von Herbert Becker		BR - Bayern 2 - BR2
18680	1.273E+09	radioMikro				2016-02-25	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
18681	1.273E+09	radioThema				2016-02-25	Feature von Elke Heinemann. Thema: Bye Bye Book. Dichtung im Zeitalter der digitalen Differenz		BR - Bayern 2 - BR2
18682	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-02-25	Moderation: Judith Heltkamp. Gäste: Achim Höppner (Es liest). Thema: Wolfgang Koeppen: "Tauben im Gras" (1/4). "Atempause auf einem verdammten Schlachtfeld" - Koeppens Roman spiegelt einen Nachkriegstag in München, viel alter Schutt, viele kaputte Geschichten, viele Hoffnungen		BR - Bayern 2 - BR2
18683	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-26	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 26.02.1996: "Goldener Bär" für "Sinn und Sinnlichkeit"		BR - Bayern 2 - BR2
18684	1.273E+09	radioSpitzen				2016-02-26	Kabarett und Comedy. Autor: HG. Butzko. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18685	1.273E+09	radioWissen				2016-02-26	Geldzauber. Moderation: Nicole Ruchlak. Thema: Die Geschichte des Geldes. Von der Muschel zur Kreditkarte. Von Maïke Brzoska / Es werde Geld. Wie aus Nichts Alles wird. Von Klaus Uhrig / Das Kalenderblatt 26.02.1996: "Goldener Bar" für "Sinn und Similichkeit". Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
18686	1.273E+09	radioMikro				2016-02-26	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
18687	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-20			NDR – kultur - NDR3
18688	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-20	Die Sonnabend-Story. Gäste: Katja Lange-Müller (Es liest). Thema: Katja Lange-Müller: "Kalkutta"		NDR – kultur - NDR3
18689	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-21			NDR – kultur - NDR3
18690	1.273E+09	Ohrenbär				2016-02-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Simone Frost (Es liest). Autor: Kristina Michaelis. Thema: Mehr als ein Name. Noch vor Eva		NDR – Info - NDR4
18691	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-20	Aufnahme des WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: 20. Februar 1941: Der Geburtstag der amerikanischen Musikerin Buffy Saint-Marie		NDR – Info - NDR4
18692	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-02-21	Autor: Randi Häussler. Thema: Winterliche Idylle. Die schwedischen Schären		NDR – Info - NDR4
18693	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-02-21	Mit Jessica Schlage. Thema: "Was isst Du - und wie?"		NDR – Info - NDR4
18694	1.273E+09	Das Feature				2016-02-21	Feature von Wibke Starck. Thema: Zakya in Vogelsang. Integrationsversuche einer Syrerin auf dem Land		NDR – Info - NDR4
18695	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-02-21	Autor: Randi Häussler. Thema: Winterliche Idylle. Die schwedischen Schären		NDR – Info - NDR4
18696	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-21	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: 21. Februar 1946: Die erste Ausgabe der Wochenzeitschrift "Die Zeit" erscheint		NDR – Info - NDR4
18697	1.273E+09	Ohrenbär				2016-02-21	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Simone Frost (Es liest). Autor: Kristina Michaelis. Thema: Mehr als ein Name. Weil jeder einen braucht		NDR – Info - NDR4
18698	1.273E+09	"Miesel und das Glibbermonster"	Mikado - Radio für Kinder			2016-02-21	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Buch von Ian Ogilvy. Mit Benjamin Utzerath; Monty Arnold; Anton Sprick. Hörspiel von Achim Schmidt-Carstens. Regie: Hans Helge Ott		NDR – Info - NDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18699	1.273E+09	"Gras wachsen hören"				2016-02-21	Mit Katharina Bihler (Sprecherin); Jan-Aiko zur Eck (1. Institutsprecher); Gunter Cremer (2. Institutsprecher); Gabriel Schlenstedt (Dr. Kay Baumgartner); Johanna Dudek (Dr. Jana Clusius); Susanne Freyler (Martha Wieland); Prof. Dr. Dieter Volkmann (Im Original-Interview); Stefan Scheib (Im Original-Interview). Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble		NDR – Info - NDR4
18700	1.273E+09	Bethupferl				2016-02-20	Gaeste: Bettina Radlich (Erzählerin). Autor: Jessica Kremser. Thema: Coco Coiffeur		BR – Bayern 1 - BR1
18701	1.273E+09	Bethupferl				2016-02-21	Gaeste: Barbara Dorsch (Erzählerin). Autor: Joseph Berlinger. Thema: Das Passauer Donaunixerl		BR – Bayern 1 - BR1
18702	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
18703	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
18704	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
18705	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
18706	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
18707	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-20	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Simone Frost (Es liest). Autor: Kristina Michaelis. Thema: Mehr als ein Name. Noch vor Eva		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18708	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-21	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Simone Frost (Es liest). Autor: Kristina Michaelis. Thema: Mehr als ein Name. Weil jeder einen braucht		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18709	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-22	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas badet		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18710	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-23	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas schreibt einen Brief		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18711	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-24	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas macht Frühstück		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18712	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-25	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas räumt auf		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18713	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-26	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas putzt Schuhe		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
18714	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-02-20	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
18715	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-02-20	Moderation: Eva Schramm. Mit Christoph Ruetz; Manuel Braun; Phillip Stammer; Klaus Gülker; Annette Christine Hoch; Sarah Beha; Jared Faißt; Klaus Müller-Williams; Florian Spiegelhalter. Thema: "Das Duell von Parapier". Kurzhörspiel von Kai Ringwald		SWR – SWR2 - SWR2
18716	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-02-20	Preisverleihung vom 14. Februar im Mainzer unterhaus. Thema: Deutscher Kleinkunstpreis 2016. Seit 44 Jahren wird im Mainzer Forum-Theater der Deutsche Kleinkunstpreis verliehen, eine der wichtigsten Auszeichnungen ihrer Art im deutschsprachigen Raum. Auch in diesem Jahr können sich die Geehrten hören lassen. Heute in der Spätvorstellung: Thomas Maurer (Sparte Kabarett), Martina Schwarzmann (Chanson/Lied/Musik), Science Busters (Kleinkunst), Simon & Jan (Förderpreis) und Heige Schneider (Ehrenpreis).		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18717	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (58/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18718	1.273E+09	Die Reportage				2016-02-20	Feature von Beate Krol. Thema: Mehr Ethik fürs Geld. Wie Anleger Politik machen. Die Umwelt schädigen, den Waffenhandel unterstützen, Hunger und Armut fördern - kaum jemand möchte das. So steigt die Nachfrage nach Investmentfonds, die keine Aktien von Rüstungsfirmen oder konventionellen Energie- und Rohstoffkonzernen halten.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18719	1.273E+09	HörStoff				2016-02-20	Feature von Doris Weber. Thema: Keine Angst vorm Fühlen. Auf der Suche nach der Intelligenz des Herzens		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18720	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-21	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (59/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18721	1.273E+09	"Die Legende vom heiligen Trinker"				2016-02-21	Hörspiel nach Joseph Roth. Mit Martin Engler (Erzähler, deutsch); Philippe Dormoy (Erzähler, französisch); Tony de Maeyer (Andreas); Philippe Magnon (Der Fremde); Christian Pelissier (Der Dicke); Amélie Jallier (Die Hausfrau); Jule Böwe (Caroline); George Claisse (Kellner, Tabakhändler); Camille Garcia (Thérèse); Olivier Perrier (Polizist); Peter Davor (Cognac); Karin Adrover (Das schöne Mädchen); Michael Rotschof (Wolteck); Jörn Lazarus (Cello); Sophie Bissantz (Geräusche). Hörspiel von Helmut Peschina. Regie: Marguerite Gateau. Das zweisprachige Hörspiel führt ins Paris von 1934. Die Geschichte vom heimatlosen Trinker Andreas aus Schlesien.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18722	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-22	Thema: Vor 10 Jahren: Im irakischen Samarra wird die Goldene Moschee durch einen Bombenanschlag schwer beschädigt		Deutschlandradio Kultur - DRK
18723	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-22	Thema: Vor 10 Jahren: Im irakischen Samarra wird die Goldene Moschee durch einen Bombenanschlag schwer beschädigt		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18724	1,273E+09	Feature				2016-02-22	Feature von Paul Stänner. Thema: Offen oder exklusiv? Wie Deutschland seine Zukunft gestaltet		Deutschlandradio Kultur - DRK
18725	1,273E+09	Kakadu				2016-02-22	Infotag, Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
18726	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-23			Deutschlandfunk - DLF
18727	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-23			Deutschlandfunk - DLF
18728	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-23	Thema: Vor 20 Jahren: Der Bauunternehmer Jürgen Schneider wird auf dem Frankfurter Flughafen verhaftet		Deutschlandradio Kultur - DRK
18729	1,273E+09	Kakadu				2016-02-23	Medientag, Moderation: Ulrike Jährling, Autor: Elmar Krämer, Thema: Hörbuchtipps: "Der magische Finger"		Deutschlandradio Kultur - DRK
18730	1,273E+09	Feature				2016-02-23	Feature von Peter Kessen. Thema: Die bunte Konzernoffensive. Wie Regierung und Unternehmen für Vielfalt am Arbeitsplatz kämpfen wollen		Deutschlandradio Kultur - DRK
18731	1,273E+09	Feature				2016-02-24	Kurzstrecke 46: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel, Thema: Sekundenschlaf. Von Leo Hofmann und Anastasia Ioannidis / Tonspuren. Von Verena Rebekka Katz / Hörstück für 15 Geräusche und 1 Klavier. Von Birgit Müller / Krach ist Macht. Von Markus Thomas / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke, Kurz, ungewöhnlich und kürzer als 20 Minuten: Autorenproduktionen aus Feature, Hörspiel und Klangkunst werden diskutiert.		Deutschlandradio Kultur - DRK
18732	1,273E+09	Das Feature				2016-02-23	Feature von Claudia Heissenberg, Regie: Axel Scheibchen, Thema: Bürgermeister mit zwei Pässen. Wie der Marokkaner Ahmed Aboutaleb Rotterdam regiert		Deutschlandfunk - DLF
18733	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-23	Thema: Vor 20 Jahren: Der Bauunternehmer Jürgen Schneider wird auf dem Frankfurter Flughafen verhaftet		Deutschlandfunk - DLF
18734	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-24	Mit Antje Ravic Strubel		Deutschlandfunk - DLF
18735	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-24			Deutschlandfunk - DLF
18736	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-24			Deutschlandfunk - DLF
18737	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-24	Thema: Vor 75 Jahren: Der Dichter Oskar Loerke gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
18738	1,273E+09	Kakadu				2016-02-24	Musiktag, Moderation: Ulrike Jährling, Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18739	1,273E+09	Feature				2016-02-24	Feature von Christian Möller. Thema: Alles klar? Die Forderung nach Transparenz und ihre Geschichte. Transparenz ist eines der wichtigsten Schlagworte des gesellschaftlichen Diskurses. Doch der Traum von totaler Durchsichtigkeit ist nicht erst eine Erfindung des digitalen Zeitalters		Deutschlandradio Kultur - DRK
18740	1,273E+09	Büchermarkt				2016-02-24	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Michael Braun; Insa Wilke. Thema: Adolf Endler: Kiwitt, kiwitt. Gedichte und Capriccios / Kito Lorenz: Windel in der Wasserhose des Eisheiligen. Gedichte und Schmungks		Deutschlandfunk - DLF
18741	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-24	Thema: Vor 75 Jahren: Der Dichter Oskar Loerke gestorben		Deutschlandfunk - DLF
18742	1,273E+09	Querköpfe				2016-02-24	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Anja Buchmann. Thema: Fuck the Möhrchen! Von ekstatischen Phasen und veganen Instrumentarien. Die Kölner Kabarettistin Barbara Ruscher		Deutschlandfunk - DLF
18743	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-25			Deutschlandfunk - DLF
18744	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-02-24	Autor: Rainer Brandes. Thema: Von christlichen Werkstätten und Sonderberufen. Woran Inklusion am Arbeitsmarkt scheitern kann		Deutschlandfunk - DLF
18745	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-24	Gaeste: Antje Ravic Strubel (Es liest). Thema: Antje Ravic Strubel: "In den Wäldern des menschlichen Herzens" (2/2). Die 1974 in Potsdam geborene Antje Ravic Strubel hat Amerikanistik, Psychologie und Literaturwissenschaften studiert und als Beleuchterin in einem Theater in New York gearbeitet. Inzwischen hat sie sich mit Romanen wie "Offene Blende" (2001), "Tupolew 134" (2004), "Kältere Schichten der Luft" (2007) und "Sturz der Tage in die Nacht" (2011) als eine der wichtigsten Stimmen ihrer Generation etabliert. Strubels neues Buch hat wie schon "Unter Schnee" die Form eines Episodenromans und erzählt in miteinander verwobenen Geschichten		Deutschlandfunk - DLF
18746	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-25			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18747	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-25	Thema: Vor 150 Jahren: Der italienische Philosoph Benedetto Croce geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
18748	1.273E+09	Kakadu				2016-02-25	Quassellag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
18749	1.273E+09	Klangkunst				2016-02-26	Mit Tuula Karpinen; Antti Kero; Unto K. Laine; Janne Särkelä. Feature von Silvia Pioner/Nicolas Perret. Thema: All Depends on the Sun		Deutschlandradio Kultur - DRK
18750	1.273E+09	Feature				2016-02-25	Feature von Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Tricksen, täuschen, fabulieren. Betrug in der Wissenschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
18751	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-25	Thema: Vor 150 Jahren: Der italienische Philosoph Benedetto Croce geboren		Deutschlandfunk - DLF
18752	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-26			Deutschlandfunk - DLF
18753	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-26			Deutschlandfunk - DLF
18754	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-26	Thema: Vor 40 Jahren: Spanien zieht sich endgültig aus der Westsahara zurück		Deutschlandradio Kultur - DRK
18755	1.273E+09	Lange Nacht				2016-02-27	Feature von Eckhard Roelcke. Regie: Beate Ziegs. Thema: "Verachtet mir die Meister nicht". Eine Lange Nacht über Tradition und Wirklichkeit des Handwerks. Sie feilen und schneiden, mes-sen und backen: Etwa fünf Millio-nen Handwerker sorgen in Deutschland für dichte Dächer, scharfe Brillengläser und wohl-schmeckende Brote. Tag und Nacht sind sie bei der Arbeit, die Meister, Gesellen und Lehrlinge. Sie verzaubern uns mit ihrer Umsicht, ihrer feinen Hand-arbeit und reparieren Uhren, entwerfen Schmuck und bauen Musikinstrumente. Mitunter können sie gehörig nerven. Sie kommen oft nicht zum verein-barten Termin, machen Lärm und Dreck und behandeln eine fremde Wohnung wie ihre		Deutschlandradio Kultur - DRK
18756	1.273E+09	Kakadu				2016-02-26	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Christine Färber. Thema: Papageien vor der Haustür. Tierische Einwanderer in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
18757	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-26	Thema: Vor 40 Jahren: Spanien zieht sich endgültig aus der West-Sahara zurück		Deutschlandfunk - DLF
18758	1.273E+09	Das Feature				2016-02-26	Feature von Rosvita Krausz. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Dandy und Dichter. Erinnerungen an Fritz J. Raddatz		Deutschlandfunk - DLF
18759	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-27			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18760	1.273E+09	"Bierleichen"				2016-02-27	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Roland Weis. Mit Hede Beck (Erzählerin); Oliver Wnuk (Alfred); Katharina Friedel (Anna); Tilo Prückner (Max Sachs); Peter Davor (Joe Campala). Hörspiel von Tobias Krebs. Regie: Tobias Krebs		Deutschlandfunk - DLF
18761	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-22			Deutschlandfunk - DLF
18762	1.273E+09	"Maleschen mit den Düwel"				2016-02-22	Mit Heino Stichweh (Hans); Edda Loges (Elfi); Peter-Heinrich Brx (Düwel); Ruth Bunkenburg (Muttel); Sabine Junge (Fr. Deuking); Klaus Nowicki (Pastor); Rolf B. Wessels (Heiner). Hörspiel von Rudolf Kollhoff. Regie: Jochen Schütt		RB – nordwestradio - RBNWR
18763	1.273E+09	Gedicht				2016-02-22			hr – hr 2 kultur - HR2
18764	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-22	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
18765	1.273E+09	Gedicht				2016-02-22			hr – hr 2 kultur - HR2
18766	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-22	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
18767	1.273E+09	Gedicht				2016-02-23			hr – hr 2 kultur - HR2
18768	1.273E+09	Spätlese				2016-02-23	Gaeste: Jürgen Andreas (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Die Fremde"		hr – hr 2 kultur - HR2
18769	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-23	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
18770	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-23	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
18771	1.273E+09	Gedicht				2016-02-23			hr – hr 2 kultur - HR2
18772	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-24	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
18773	1.273E+09	Gedicht				2016-02-24			hr – hr 2 kultur - HR2
18774	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-24	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
18775	1.273E+09	"Roman im Glas - Türkische Klangvitriolen"				2016-02-24	Hörspiel nach Motiven von Orhan Pamuk. Mit Mehmet Yilmaz (Kemal); Almila Bagriacik (Füsün); Selale Gonca Cerit (Sibel); Sascha Ö. Soydan (Füsüns Mutter); Tayfun Kalender (Kommandant); Kerem Can (Cetin-Chauffeur). Hörspiel von Antje Vowinkel. Regie: Antje Vowinkel		hr – hr 2 kultur - HR2
18776	1.273E+09	Gedicht				2016-02-24			hr – hr 2 kultur - HR2
18777	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-25	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
18778	1.273E+09	Gedicht				2016-02-25			hr – hr 2 kultur - HR2
18779	1.273E+09	Gedicht				2016-02-25			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18780	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-25	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
18781	1,273E+09	Gedicht				2016-02-26			hr – hr 2 kultur - HR2
18782	1,273E+09	Gedicht				2016-02-26			hr – hr 2 kultur - HR2
18783	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-26	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
18784	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-26	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
18785	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-22	Thema: "Die mittleren Jahre". Erzählung von Henry James		WDR – WDR 3 - WDR3
18786	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-22	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 22. Februar 1916: Franz Marc schreibt einen seiner letzten Feldpostbriefe an seine Ehefrau		WDR – WDR 3 - WDR3
18787	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-23	Autor: Katrin Brand. Thema: 23. Februar 2011: Die Aberkennung des Dokortitels für Karl-Theodor zu Guttenberg		WDR – WDR 3 - WDR3
18788	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-23	Thema: "Die mittleren Jahre". Erzählung von Henry James		WDR – WDR 3 - WDR3
18789	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-24	Autor: Heide Soltau. Thema: 24. Februar 1926: Der Geburtstag des Schriftstellers Erich Loest		WDR – WDR 3 - WDR3
18790	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-24	Thema: "Die mittleren Jahre". Erzählung von Henry James		WDR – WDR 3 - WDR3
18791	1,273E+09	"Pitcher"				2016-02-24	Mit Joachim Kerzel; Walter Filz; Friedrich Blutner; Helmut Fest. Hörspiel von Walter Filz. Regie: Walter Filz		WDR – WDR 3 - WDR3
18792	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-25	Autor: Sabine Mann. Thema: 25. Februar 2001: Der Todestag des Komponisten Norbert Glanzberg		WDR – WDR 3 - WDR3
18793	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-25	Thema: "Die mittleren Jahre". Erzählung von Henry James		WDR – WDR 3 - WDR3
18794	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-26	Autor: Jana Fischer. Thema: 26. Februar 1361: Der Geburtstag des deutschen Königs Wenzel I., genannt "Wenzel der Faule"		WDR – WDR 3 - WDR3
18795	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-26	Thema: "Die mittleren Jahre". Erzählung von Henry James		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18796	1,273E+09	Leselounge				2016-02-22	Aufnahme vom 2. Februar aus dem Theater am alten Markt, Bielefeld. Thema: Axel Hacke liest "Das kolumnistische Manifest" (1). Das Beste aus "1001 Kolumnen" hat Axel Hacke für das kolumnistische Manifest ausgewählt und liest daraus. Axel Hacke ist wohl der meist gelesene Kolumnist des Landes. Seine pointierten Texte im Magazin der Süddeutschen Zeitung sind einfach Kult. Der kleine Erziehungsratgeber, die Gespräche mit seinem Kühlschrank Bosch, oder die Texte mit dem Besten aus aller Welt: Hackes feine Beobachtungen, Satiren und Glossen gehören gelesen oder gehört.		WDR – WDR 5 - WDR5
18797	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-22	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 22. Februar 1916: Franz Marc schreibt einen seiner letzten Feldpostbriefe an seine Ehefrau		WDR – WDR 5 - WDR5
18798	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-23	Autor: Antje Kießler. Thema: Einfach mal machen - das fünf Tage Experiment (1). Wer den Algorithmen die Entscheidung überlässt. Fünf Tage lang bestimmen Apps und Smartphone meinen Alltag		WDR – WDR 5 - WDR5
18799	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-22	Autor: Antje Kießler. Thema: Einfach mal machen - das fünf Tage Experiment (1). Wer den Algorithmen die Entscheidung überlässt. Fünf Tage lang bestimmen Apps und Smartphone meinen Alltag		WDR – WDR 5 - WDR5
18800	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-22	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
18801	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-23	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
18802	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-23	Autor: Katrin Brand. Thema: 23. Februar 2011: Die Aberkennung des Dokortitels für Karl-Theodor zu Guttenberg		WDR – WDR 5 - WDR5
18803	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-23	Autor: Antje Kießler. Thema: Einfach mal machen - das fünf Tage Experiment (2). Wer den Algorithmen die Entscheidung überlässt. Fünf Tage lang bestimmen Apps und Smartphone meinen Alltag		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18804	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-24	Autor: Antje Kießler. Thema: Einfach mal machen - das fünf Tage Experiment (2). Wer den Algorithmen die Entscheidung überlässt. Fünf Tage lang bestimmen Apps und Smartphone meinen Alltag		WDR – WDR 5 - WDR5
18805	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-24	Autor: Heide Soltau. Thema: 24. Februar 1926: Der Geburtstag des Schriftstellers Erich Loest		WDR – WDR 5 - WDR5
18806	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-24	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
18807	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-24	Autor: Antje Kießler. Thema: Einfach mal machen - das fünf Tage Experiment (3). Wer den Algorithmen die Entscheidung überlässt. Fünf Tage lang bestimmen Apps und Smartphone meinen Alltag		WDR – WDR 5 - WDR5
18808	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-25	Autor: Antje Kießler. Thema: Einfach mal machen - das fünf Tage Experiment (3). Wer den Algorithmen die Entscheidung überlässt. Fünf Tage lang bestimmen Apps und Smartphone meinen Alltag		WDR – WDR 5 - WDR5
18809	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-25	Autor: Sabine Mann. Thema: 25. Februar 2001: Der Todestag des Komponisten Norbert Glanzberg		WDR – WDR 5 - WDR5
18810	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-25	Autor: Antje Kießler. Thema: Einfach mal machen - das fünf Tage Experiment (4). Wer den Algorithmen die Entscheidung überlässt. Fünf Tage lang bestimmen Apps und Smartphone meinen Alltag		WDR – WDR 5 - WDR5
18811	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-25	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
18812	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-26	Autor: Antje Kießler. Thema: Einfach mal machen - das fünf Tage Experiment (4). Wer den Algorithmen die Entscheidung überlässt. Fünf Tage lang bestimmen Apps und Smartphone meinen Alltag		WDR – WDR 5 - WDR5
18813	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-26	Autor: Jana Fischer. Thema: 26. Februar 1361: Der Geburtstag des deutschen Königs Wenzel I., genannt "Wenzel der Faule"		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18814	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-26	Autor: Antje Kießler. Thema: Einfach mal machen - das fünf Tage Experiment (5). Wer den Algorithmen die Entscheidung überlässt. Fünf Tage lang bestimmen Apps und Smartphone meinen Alltag		WDR – WDR 5 - WDR5
18815	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-26	Entdecke, was du hören willst. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
18816	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-27	Autor: Antje Kießler. Thema: Einfach mal machen - das fünf Tage Experiment (5). Wer den Algorithmen die Entscheidung überlässt. Fünf Tage lang bestimmen Apps und Smartphone meinen Alltag		WDR – WDR 5 - WDR5
18817	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-02-25			WDR – WDR 2 - WDR2
18818	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jüнемann				2016-02-26			WDR – WDR 2 - WDR2
18819	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-02-26	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
18820	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-22	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas badet		NDR – Info - NDR4
18821	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-22	Aufnahme des WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 22. Februar 1916: Franz Marc schreibt einen seiner letzten Feldpostbriefe an seine Ehefrau		NDR – Info - NDR4
18822	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-22	Gäste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (6/15)		NDR – kultur - NDR3
18823	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-22			NDR – kultur - NDR3
18824	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-22	Gäste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (4/6)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18825	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-23	Aufnahme des WDR. Autor: Katrin Brand. Thema: 23. Februar 2011: Die Aberkennung des Dokortitels von Karl-Theodor zu Guttenberg. Gegeltes Haar, stechender Blick, federnder Gang: Karl Theodor zu Guttenberg war das Bild eines Mannes, der nach oben will. Aus allerbestem Adelshause in Oberfranken stammend, entschied er sich für die Politik und wurde - protegiert von CSU-Chef Seehofer - Wirtschaftsminister im ersten Kabinett von Angela Merkel. Die Medien feierten den entscheidungsfreudig auftretenden "KT", der mit Gattin Stephanie zudem ein glanzvolles Paar abgab. Hatte die CSU endlich einen, der zum Kanzler taugte? Vor fünf		NDR – Info - NDR4
18826	1.273E+09	Ohrenbär				2016-02-23	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas schreibt einen Brief		NDR – Info - NDR4
18827	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-24	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 24. Februar 1926: Der Geburtstag des Schriftstellers Erich Loest		NDR – Info - NDR4
18828	1.273E+09	Ohrenbär				2016-02-24	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas macht Frühstück		NDR – Info - NDR4
18829	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-23	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (7/15)		NDR – kultur - NDR3
18830	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-23			NDR – kultur - NDR3
18831	1.273E+09	Kulturforum				2016-02-23	Autor: Rainer Schildberger. Thema: Die Tauben vom Hauptbahnhof. Psychologie eines Sehensuchsortes		NDR – kultur - NDR3
18832	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-23	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (5/6)		NDR – kultur - NDR3
18833	1.273E+09	Ohrenbär				2016-02-25	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas räumt auf		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18834	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-25	Aufnahme des WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: 25. Februar 2001: Der Todestag des Komponisten Norbert Glanzberg		NDR – Info - NDR4
18835	1.273E+09	Ohrenbär				2016-02-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kratschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas putzt Schuhe		NDR – Info - NDR4
18836	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-26	Aufnahme des WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: 26. Februar 1361: Der Geburtstag des deutschen Königs Wenzel I., genannt "Wenzel der Faule"		NDR – Info - NDR4
18837	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-24	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (8/15)		NDR – kultur - NDR3
18838	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-24			NDR – kultur - NDR3
18839	1.273E+09	"Bilanz"	Zum 70. Geburtstag von Franz Xaver Kroetz am 25. Februar			2016-02-24	Mit Hans Stadtmüller; Therese Giehse. Hörspiel von Franz Xaver Kroetz. Regie: Fritz Schröder-Jahn. Der in den 1970er-Jahren nach Brecht meistgespielte Dramatiker, der später als Baby Schimmerlos in der Fernsehserie "Kir Royal" brillierte, thematisierte in seinem frühen Hörspiel die Schattenseite des bundesdeutschen Wirtschaftswunders: die Monotonie des Alterns, der Krankheit und Kontaktlosigkeit. Das Rentner- Ehepaar Heubl findet, zu wenig vom Leben gehabt zu haben und zieht eine traurige Bilanz.		NDR – kultur - NDR3
18840	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-24	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (6/6)		NDR – kultur - NDR3
18841	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-25			NDR – kultur - NDR3
18842	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-25	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (9/15)		NDR – kultur - NDR3
18843	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-25	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Johann August Apel: "Die Bräutigamsvorschau" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
18844	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-26			NDR – kultur - NDR3
18845	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-26	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (10/15)		NDR – kultur - NDR3
18846	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-26	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Johann August Apel: "Die Bräutigamsvorschau" (2/2)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18847	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-02-21	Feature von Michael Lissek. Thema: Angel Radio. Der Soundtrack der Erinnerungen		SWR – SWR2 - SWR2
18848	1,273E+09	Tandem				2016-02-22	Feature von Tom Noga. Thema: Eine Favela wehrt sich. Wie die olympischen Sommerspiele in Rio ein Armenviertel mobilisieren		SWR – SWR2 - SWR2
18849	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-22	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (3/19)		SWR – SWR2 - SWR2
18850	1,273E+09	Tandem				2016-02-22	Feature von Renate Maurer. Regie: Günter Maurer. Thema: Jimi and Me. Zu Besuch bei Leon Hendrix in Los Angeles		SWR – SWR2 - SWR2
18851	1,273E+09	Essay				2016-02-22	Feature von Friedrich Pohlmann. Thema: Legitimationskrisen. Erosion und Zusammenbruch politischer Systeme		SWR – SWR2 - SWR2
18852	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-23	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (4/19)		SWR – SWR2 - SWR2
18853	1,273E+09	Tandem				2016-02-23	Feature von Renate Maurer. Regie: Günter Maurer. Thema: Jimi and Me. Zu Besuch bei Leon Hendrix in Los Angeles		SWR – SWR2 - SWR2
18854	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-24	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (5/19)		SWR – SWR2 - SWR2
18855	1,273E+09	Tandem				2016-02-24	Feature von Ina Strelow. Thema: Das Herz vergisst nichts. Kriegstraumata, die Wunden einer ganzen Familie		SWR – SWR2 - SWR2
18856	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-02-24	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Im Visier der Taliban. Ein Feature über afghanische Helfer in deutschen Diensten. Seit 2002 ist die Bundeswehr in Afghanistan im Einsatz. Ohne einheimische Helfer hätte sie ihre Aufgaben nicht erfüllen können. Doch mit dem teilweisen Abzug deutscher Soldaten ist das Leben dieser "Ortskräfte" gefährlich geworden. Als Mitarbeiter der "Ungläubigen" werden sie von den Taliban mit dem Tode bedroht. Die Flucht nach Deutschland erscheint vielen deshalb als einziger Ausweg. Doch ihre Anträge auf Einreise bearbeitet die Bundeswehr zögerlich und lehnt sie oft auch ab. Mit fatalen Konsequenzen: Einige Helfer wurden schon umgebracht. Warum reagiert Deutschland so		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18857	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-25	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (6/19)		SWR – SWR2 - SWR2
18858	1,273E+09	"Can I Change Your Life, Please"				2016-02-25	Mit Phil Minton; Elke Erb. Hörspiel von Birgit Kempker. Regie: Claude Pierre Salmomy, Birgit Kempker		SWR – SWR2 - SWR2
18859	1,273E+09	Tandem				2016-02-26	Feature von Ulla Lachauer. Thema: In einer Stunde um die Welt. Besuch in einem außergewöhnlichen Friseursalon. Heinz Klinger ist ein Künstler im Haareschneiden - und ein Meister des Gesprächs. Das Ambiente: ein ehemaliger Autosalon, ein Salon auch im politischen und literarischen Sinne. Man geht dorthin, um mit dem Maestro über die Welt zu reden, über Stuttgart 21 und die neue Elektra-Inszenierung, Bildungspolitik, den neuen New Yorker Bürgermeister. Schon Klingers Vater war im Stuttgart der 30er-Jahre ein stadtbekanntester, beliebter Friseur. Er selbst eröffnete seinen ersten Salon mit 25: ein Chef im Afrolook, mit linken Ideen. Heute, mit 67 Jahren, ist er offen und		SWR – SWR2 - SWR2
18860	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-26	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (7/19)		SWR – SWR2 - SWR2
18861	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (60/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18862	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-22	Übernahme vom WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: Franz Marc schreibt einen seiner letzten Feldpostbriefe an seine Ehefrau (22.2.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18863	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-23	Übernahme vom WDR. Autor: Katrin Brand. Thema: Die Aberkennung des Dokortitels von Karl-Theodor zu Guttenberg (23.2.2011)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18864	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (61/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18865	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (62/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18866	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-24	Übernahme vom WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: Der Geburtstag des Schriftstellers Erich Loest (24.2.1926)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18867	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (63/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18868	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-25	Übernahme vom WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: Der Todestag des Komponisten Norbert Glanzberg (25.2.2001)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18869	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (64/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18870	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-26	Übernahme vom WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: Der Geburtstag des deutschen Königs Wenzel I., genannt "Wenzel der Faule" (26.2.1381)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
18871	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-02-20	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
18872	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-02-20	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
18873	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-02-21	Die Satireshow am Sonntag, Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
18874	1,273E+09	Hörzeit				2016-02-23	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
18875	1,273E+09	Hörzeit				2016-02-24	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
18876	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-02-21	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
18877	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-23			NDR – NDR 2 - NDR2
18878	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-24			NDR – NDR 2 - NDR2
18879	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-25			NDR – NDR 2 - NDR2
18880	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-26			NDR – NDR 2 - NDR2
18881	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-22			NDR – NDR 2 - NDR2
18882	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-22			NDR – NDR 2 - NDR2
18883	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-23			NDR – NDR 2 - NDR2
18884	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-24			NDR – NDR 2 - NDR2
18885	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-25			NDR – NDR 2 - NDR2
18886	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-26			NDR – NDR 2 - NDR2
18887	1,273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-02-21	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, wirt, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
18888	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18889	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18890	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18891	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18892	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18893	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18894	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18895	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18896	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18897	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18898	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18899	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18900	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18901	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18902	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18903	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18904	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18905	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18906	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18907	1.273E+09	*Große Freiheit Nr. 7*				2016-02-26	Mit Uwe Friedrichsen; Birte Kretschmer; Uta Stammer; Jens Scheiblich; Rolf Petersen; Claus Dittmann; Robert Eder. Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
18908	1.273E+09	Feature				2016-02-20	Feature von Dieter Wulf. Regie: Alexandra Distler. Thema: Heimat der Mutigen - Whistleblowing in den USA oder Warum Edward Snowden fliehen musste		rbb – kulturradio - RBBKR
18909	1.273E+09	Feature				2016-02-20	Feature von Dieter Wulf. Regie: Alexandra Distler. Thema: Der Heimat der Mutigen - Whistleblowing in den USA oder Warum Edward Snowden fliehen musste		mdr – KULTUR - MDRKULT
18910	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-29	Thema: Vor 350 Jahren: Der niederländische Maler Frans Hals gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
18911	1.273E+09	Kakadu				2016-08-29	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
18912	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-30			Deutschlandfunk - DLF
18913	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-30			Deutschlandfunk - DLF
18914	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-29	Thema: Vor 350 Jahren: Der niederländische Maler Frans Hals gestorben		Deutschlandfunk - DLF
18915	1.273E+09	Feature				2016-08-30	Feature von Stephanie Kowalewski. Thema: Kleinvieh macht reich. Das Milliardengeschäft mit Haustieren		Deutschlandradio Kultur - DRK
18916	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-30	Thema: Vor 300 Jahren: Der englische Landschaftsarchitekt Lancelot "Capability" Brown wird getauft		Deutschlandradio Kultur - DRK
18917	1.273E+09	Kakadu				2016-08-30	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: "König Laurin"		Deutschlandradio Kultur - DRK
18918	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-31	Mit Frank Witzel		Deutschlandfunk - DLF
18919	1.273E+09	Das Feature	Orts erkundungen			2016-08-30	Feature von Hans Woller. Regie: Hermann Theißen. Thema: Dieulefit - Refugium in Zeiten der Barbarei. Spurensuche in einer südfranzösischen Kleinstadt		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18920	1,273E+09	"Kein runter kein fern"				2016-08-30	Mit Dirk Nawrocki; Uta Hallant; Gert Haucke; Helmut Zierl; Wolfgang Reinsch; Günther Sauer; Fred C. Siebeck. Hörspiel von Ulrich Plenzdorf. Regie: Norbert Schaeffer		Deutschlandfunk - DLF
18921	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-31			Deutschlandfunk - DLF
18922	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-30	Thema: Vor 300 Jahren: Der englische Landschaftsarchitekt Lancelot "Capability" Brown wird getauft		Deutschlandfunk - DLF
18923	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-31			Deutschlandfunk - DLF
18924	1,273E+09	Feature				2016-08-31	Feature von Andi Hörmann. Thema: Kapitulation der Künste. Über den Reiz des Scheiterns in Musik, Theater und bildender Kunst		Deutschlandradio Kultur - DRK
18925	1,273E+09	"Zwei nette Kleine Damen auf dem Weg nach Norden"				2016-08-31	Hörspiel nach dem Theaterstück von Pierre Noth. Mit Irm Hermann; Uta Hallant; Friedhelm Ptok; Swetlana Schönfeld. Hörspiel von Beatrix Ackers. Regie: Beatrix Ackers		Deutschlandradio Kultur - DRK
18926	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-31	Thema: Vor 75 Jahren: Die russische Dichterin Marina Zwetajewa nimmt sich das Leben		Deutschlandradio Kultur - DRK
18927	1,273E+09	Kakadu				2016-08-31	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
18928	1,273E+09	Feature				2016-09-01	Feature von Tabea Grzeszyk/Lotta Wieden. Thema: Eine Seele in zwei Körpern. Über die Bedeutung von Freundschaft in der modernen Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
18929	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-01	Thema: Vor 75 Jahren: Die Polizeiverordnung über die Kennzeichnung der Juden wird erlassen		Deutschlandradio Kultur - DRK
18930	1,273E+09	Klangkunst				2016-09-02	Feature von Marcin Pietruszewski. Thema: the (dia)grammatology of space		Deutschlandradio Kultur - DRK
18931	1,273E+09	Kakadu				2016-09-01	Entdeckertag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Brigitte Jünger. Thema: Mein Freund, das Schnitzel. Vom gesunden Umgang mit Fleisch		Deutschlandradio Kultur - DRK
18932	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-08-31	Autor: Corinna Mülhstedt. Thema: Eine Heilige zweifelt: Mutter Teresa und ihre "Nächte voll innerer Dunkelheit"		Deutschlandfunk - DLF
18933	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-31	Mit Jan Drees. Thema: Frank Witzel liest aus dem Werk des Pop-Literaten Wolfgang Welt		Deutschlandfunk - DLF
18934	1,273E+09	Querköpfe				2016-08-31	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Reihe "Kabarettssommer der Frauen - Querulantinnen!" (6/6). Nessi Tausendschön		Deutschlandfunk - DLF
18935	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-01			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18936	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-31	Thema: Vor 75 Jahren: Die russische Dichterin Marina Zwetajewa nimmt sich das Leben		Deutschlandfunk - DLF
18937	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-01			Deutschlandfunk - DLF
18938	1,273E+09	Kakadu				2016-09-02	Quasseltag. Direkt von der Internationalen Funkausstellung Berlin. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
18939	1,273E+09	Lange Nacht				2016-09-03	Feature von Christine Watty/Manfred Klobier. Regie: Monika Künzel. Thema: Das Flüstern der Dinge. Eine Lange Nacht über die total vernetzte Welt		Deutschlandradio Kultur - DRK
18940	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-02	Thema: Vor 20 Jahren: Die philippinische Regierung und die Moro National Liberation Front schließen einen Friedensvertrag		Deutschlandradio Kultur - DRK
18941	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-02			Deutschlandfunk - DLF
18942	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-02			Deutschlandfunk - DLF
18943	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-01	Thema: Vor 75 Jahren: Die Polizeiverordnung über die Kennzeichnung der Juden wird erlassen		Deutschlandfunk - DLF
18944	1,273E+09	Dossier				2016-09-02	Feature von Peter B. Schumann. Thema: Von Anfang bis Ende. Zensur in Kuba		Deutschlandfunk - DLF
18945	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-02	Thema: Vor 20 Jahren: Die philippinische Regierung und die Moro National Liberation Front schließen einen Friedensvertrag		Deutschlandfunk - DLF
18946	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
18947	1,273E+09	Literatur	Lyriksommer			2016-08-28	Aufzeichnung vom 21.07.16 aus dem Stuttgarter Haus der Musik im Fruchtkasten. Mit Marion Poschmann; Monika Rinck; Nico Bleutge. Thema: Unter Sternen. Neue Poesie und ihre Wahlverwandschaften		Deutschlandradio Kultur - DRK
18948	1,273E+09	Freispiel				2016-08-29	Kurzstrecke 53: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Begrüßung der Reisenden durch den Minister. Von Nicolai Busch / Goldbergs Variationen. Von Mingus Ballhaus und Melina von Gagern / Hafentuten. Von Jörn Ahlers / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke. Ungewöhnlich und nicht länger als 20 Minuten: Wir stellen regelmäßig innovative, zeitgemäße, radiophone Hörstücke vor.		Deutschlandradio Kultur - DRK
18949	1,273E+09	Feiertag				2016-08-28	Autor: Pastor Diederich Lüken. Thema: Gott ist eine Wolke. Kinder denken nach über Gott und die Welt		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18950	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-08-28	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gäste: Max von Pufendorf (Es liest). Thema: Wieland Freund: "E-Mails an Dr. Brot"		Deutschlandradio Kultur - DRK
18951	1.273E+09	Kakadu				2016-08-28	Kakadus Reisen. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Kinderferien auf dem Tierschutzhof Klein Sien in Mecklenburg		Deutschlandradio Kultur - DRK
18952	1.273E+09	Lange Nacht				2016-08-27	Feature von Martin Sander. Regie: Rita Hähne. Thema: Untergründe. Eine Lange Nacht über Alltag und Widerstand im besetzten Warschau		Deutschlandfunk - DLF
18953	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-27	Thema: Vor 20 Jahren: In Stockholm beginnt der Erste Weltkongress gegen die kommerzielle sexuelle Ausbeutung von Kindern		Deutschlandfunk - DLF
18954	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-28			Deutschlandfunk - DLF
18955	1.273E+09	Freistil				2016-08-28	Feature von Manuel Gogos. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Morrissey kam nur bis Gummersbach. Der Soundtrack meines Lebens		Deutschlandfunk - DLF
18956	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-08-28	Religiöses Wort. Feature von Mareike Grönweg. Thema: Verloren im Meer der Chancen. Zum Luxusproblem einer Generation		Deutschlandfunk - DLF
18957	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-08-28	Feature von Jo Kalka. Thema: Was tun die Toten? Von Vampiren		Deutschlandfunk - DLF
18958	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-28	Thema: Vor 25 Jahren: In Libyen wird der erste Bauabschnitt des größten Bewässerungssystems der Welt eingeweiht		Deutschlandfunk - DLF
18959	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-29			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18960	1.273E+09	Richard Wagner - eine Hörbiografie				2016-08-27	Mit Udo Wachtveitl: Götter Argus; Horst Sachtleben; Viola von der Burg; Christian Baumann. Autor: Jörg Handstein. Thema: Feuerzauber, Weltenbrand. Neuntes Kapitel: Wo sein Wähen Frieden fand (1870-1876). Friedrich Nietzsche: Zwei polnische Tänze (Michael Krücker, Klavier)Richard Wagner: "Huldigungsmarsch" (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi); "Die Walküre", Szene des Siegmund aus dem 1. Aufzug (Ben Heppner, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Peter Schneider); "Götterdämmerung", Siegfrieds Rheinfahrt aus dem 1. Aufzug (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
18961	1.273E+09	Do Re Mikro				2016-08-28	Autor: Katharina Neuschaefer. Thema: Der Flammenvogel. Geschichte für Sprecherin und Instrumente. Auf den Tag genau alle 500 Jahre muss ein Phoenix in Flammen aufgehen, um sich zu erneuern. Nur hat er leider vergessen, wie das geht. Eine herrische Sphinx und ein einsamer Höllenhund helfen dem Phoenix bei seinem Wettkampf gegen die Zeit. Eine Geschichte über Mut und Freundschaft, mit Werken von Robert Schumann, Frédéric Chopin und Franz Liszt.		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18962	1,273E+09	"Dark Ages"				2016-08-28	Mit Vedrana Seksan; Valery Tscheplanowa; Sudbin Music; Manfred Zapatka. Hörspiel von Milo Rau. Regie: Milo Rau, Stefan Bläske. Milo Rau, geboren 1977 in Bern, ist Autor, Theaterregisseur und Kopf des Kollektivs "International Institute of Political Murder" (IIPM). Die Inszenierungen des IIPM beleuchten dunkle Kapitel der jüngeren Geschichte: die Erschießung des rumänischen Diktators Ceausescu ("Die letzten Tage der Ceausescu"), den ruandischen Völkermord ("Hate Radio") oder den norwegischen Terroristen Anders Breivik ("Breiviks Erklärung"). Milo Rau und das IIPM wurden 2014 mit dem "Schweizer Theaterpreis" ausgezeichnet.		RB – nordwestradio - RBNWR
18963	1,273E+09	Feature				2016-08-28	Feature von Margot Overath. Thema: Spurensuche 59. Rückblick auf einen Bremer Justizskandal: Heinrich Hannover und der Fall Otto Becker		RB – nordwestradio - RBNWR
18964	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-28	Thema: 50 Jahre Mainzer "unterhaus". Ein Gang durch die Geschichte der berühmten Kleinkunsthöhle. Das Mainzer "unterhaus" gehört zu den bekanntesten Kleinkunsthöhlen der Republik. 2016 feiert es 50. Geburtstag. Seit 1972 verleiht das "unterhaus" alljährlich den Deutschen Kleinkunstpreis - und zwar in Form der "unterhaus-Glocke". Hannes Wader, Wolf Biermann, Wolfgang Neuss, Gerhard Pöll und so weiter und so weiter. Alles, was im deutschen Kabarett Rang und Namen hat und hatte, ist im "unterhaus" aufgetreten. Nicole Köster lässt die ersten 50 Jahre dieser berühmten Kleinkunsthöhle Revue passieren, und sie beginnt mit dem ersten Kleinkunst-Preisträger:		RB – nordwestradio - RBNWR
18965	1,273E+09	Gedicht				2016-08-27			hr – hr 2 kultur - HR2
18966	1,273E+09	Gedicht				2016-08-27			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18967	1,273E+09	Lauschinsel				2016-08-27	Radio für Kinder. Mit Andreas Fröhlich; Juliane Köhler; Felix von Manteuffel; Anke Severnich. Thema: Manfred Mai: "Kennst du die? Menschen, die die Welt veränderten" (77). The Beatles, J.K. Rowling, Mark Zuckerberg, Malala Yousafzai, Felix Finkbeiner		hr – hr 2 kultur - HR2
18968	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-27	Gäste: Helmut Winkelmann (Es liest). Thema: Stanley Ellin: "Unbegründeter Zweifel"		hr – hr 2 kultur - HR2
18969	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-08-28	Feature von Andreas Horchler. Thema: Staat und Kirche klar getrennt? Wahl, Politik und Glauben in den USA		hr – hr 2 kultur - HR2
18970	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-28	Thema: 50 Jahre Mainzer "unterhaus". Ein Gang durch die Geschichte der berühmten Kleinkunsthöhle. Das Mainzer "unterhaus" gehört zu den bekanntesten Kleinkunsthöhlen der Republik. 2016 feiert es 50. Geburtstag. Seit 1972 verleiht das "unterhaus" alljährlich den Deutschen Kleinkunstpreis - und zwar in Form der "unterhaus-Glocke". Hannes Wader, Wolf Biermann, Wolfgang Neuss, Gerhard Polt und so weiter und so weiter: Alles, was im deutschen Kabarett Rang und Namen hat und hatte, ist im "unterhaus" aufgetreten. Nicole Köster lässt die ersten 50 Jahre dieser berühmten Kleinkunsthöhle Revue passieren, und sie beginnt mit dem ersten Kleinkunst-Preisträger.		hr – hr 2 kultur - HR2
18971	1,273E+09	"Bouncing in Bavaria"				2016-08-28	Mit Felix von Manteuffel (Er): Traute Hoess (Sie). Hörspiel von Stefanie Lorey/Björn Auftrag. Regie: Stefanie Lorey, Björn Auftrag		hr – hr 2 kultur - HR2
18972	1,273E+09	radioSpitzen				2016-08-27	Kabarett und Comedy. Thema: "Mir ham's ins Bier an Rausch nei do". Eine satirische Vergärung des bayerischen Grundnahrungsmittels		BR – Bayern 2 - BR2
18973	1,273E+09	radioFeature				2016-08-27	Feature von Ralf Huwendiek. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Der Klang der Neuvermessung (5/6). Hinterhofberichterstattung		BR – Bayern 2 - BR2
18974	1,273E+09	Breitengrad				2016-08-27	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18975	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-08-27	Feature von Ulrike Zöller. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (5). Die Kellnerin		BR – Bayern 2 - BR2
18976	1,273E+09	radioMikro				2016-08-27	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
18977	1,273E+09	"Die Cocktail Party"				2016-08-27	Hörspiel nach T. S. Eliot. Mit Axel von Ambesser; Käthe Haack; Agnes Fink; Hans Cossy; Gerd Brödem; Paul Hoffmann; Maria Wimmer. Hörspiel von Hans Egon Holthusen. Regie: Hannes Kopper		BR – Bayern 2 - BR2
18978	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-08-28	Feature von Cornelia Müller. Thema: "Bayerische Charakterköpfe". Die Münchner Vortragskünstlerin Bally Proll		BR – Bayern 2 - BR2
18979	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-08-28	Autor: Christina Fuchs. Thema: Die neuen "Wirtschaftsweisen". Nachhaltig wirtschaften fürs Gemeinwohl?		BR – Bayern 2 - BR2
18980	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-08-28			BR – Bayern 2 - BR2
18981	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-08-28	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttlicher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme auf Krebsfang		BR – Bayern 2 - BR2
18982	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-08-28			BR – Bayern 2 - BR2
18983	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-08-28	Feature von Ulrike Zöller. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (5). Die Kellnerin		BR – Bayern 2 - BR2
18984	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-30	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 30.08.1590: Erstes Mikroskop entwickelt		BR – Bayern 2 - BR2
18985	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-29	Revolutionen in Mittelamerika. Thema: Fidel Castro. Revolutionskone und Maximo Lider / Emiliano Zapata. Nicht auf Kriegen leben / Das Kalenderblatt 29.08.1952: Der Kinofilm "Casablanca" hat in Deutschland Premiere. Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
18986	1,273E+09	radioMikro				2016-08-29	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
18987	1,273E+09	radioWissen				2016-08-29	Medizin im Mittelalter. Thema: Paracelsus. Die Welt hat ein Loch / Die Pest im Mittelalter. Europas größte demografische Katastrophe / Das Kalenderblatt 29.08.1952: Der Kinofilm "Casablanca" hat in Deutschland Premiere. Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
18988	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-31	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 31.08.1928: Uraufführung der Dreigroschenoper		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18989	1.273E+09	Nachtstudio				2016-08-30	Autor: Tina Klopp. Thema: Nur Frauen! Wunsch nach Verzauberung. Über Irrationalität und magisches Denken in modernen Zeiten		BR – Bayern 2 - BR2
18990	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-08-30	Mit Christian Baumann; Herma Michel. Autor: Wolfgang Behringer. Thema: Vom Kampf zum Spiel (3/3). Kleine Kulturgeschichte des Sports. Vom antiken Olympia bis ins 21. Jahrhundert		BR – Bayern 2 - BR2
18991	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-30	"Jedermann" und Salzburg heute. Thema: Hofmannsthal's "Jedermann". Salzburg forever / Salzburg heute. Nicht bloß, Nockerln und Mozart / Das Kalenderblatt 30.08.1590: Erstes Mikroskop entwickelt. Von Susanne Tölke		BR – Bayern 2 - BR2
18992	1.273E+09	radioMikro				2016-08-30	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
18993	1.273E+09	Reflexionen				2016-09-01	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 01.09.1994: Letzte Wandertaube ihrer Art stirbt im Zoo von Cincinnati		BR – Bayern 2 - BR2
18994	1.273E+09	Breitengrad				2016-08-31	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2
18995	1.273E+09	radioWissen				2016-08-31	Gehirn und Gedächtnis. Thema: Oliver Sacks. Der Mann, der seine Frau mit einem Hut verwechselte / Das Gedächtnis des Körpers. Wie Erinnerungen gespeichert werden / Das Kalenderblatt 31.08.1928: Uraufführung der Dreigroschenoper. Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
18996	1,273E+09	"Felicitas Leitner und der verlorene Rettungsring"				2016-08-31	Mit Michou Friesz: Dominik Tschaschl; Peter Uray; Peter Faerber; Fritz Hammel. Hörspiel von Ferdinand Schmatz. Regie: Katharina Weiß. Felicitas Leitner, die Wiener Kommissarin, die Schusswaffen nicht mag, aber Marillenknödel mit Gurkensalat und das Dichten liebt, untersucht wieder einen Fall in der Provinz. Im oberösterreichischen Grossfeld gerät sie in den Sumpf vulgo "Resilackn" einer Kleinstadt, in der eine Tote aufgefunden wird. Unfall, Selbstmord, Mord - diesen Fragen spürt sie nach und bekommt den üblen Gestank aus nicht nur örtlich bedingter Verdrängung der Vergangenheit, Kommunikationslosigkeit und Unterdrückung vor die Nase gesetzt. Ein		BR – Bayern 2 - BR2
18997	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-31	Ein Plädoyer für Chaos und Spontaneität. Thema: Weg mit dem Chaos! Ein philosophischer Ordnungsversuch / Jetzt oder Nie! Spontaneität, die große Herausforderung / Das Kalenderblatt 31.08.1928: Uraufführung der Dreigroschenoper. Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
18998	1,273E+09	radioMikro				2016-08-31	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
18999	1,273E+09	radioMikro				2016-09-01	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
19000	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-01	Tiere, die Geschichte schrieben. Thema: Die Ratte. Zwischen Pest, Versuchslabor und Tempeltier / Die Schlange. Ganzheit, Unsterblichkeit, Weisheit und List / Das Kalenderblatt 01.09.1994: Letzte Wandertaube ihrer Art stirbt im Zoo von Cincinnati. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
19001	1,273E+09	Reflexionen				2016-09-02	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 02.09.1949: Pfanni gründet Fertighausimperium		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19002	1,273E+09	radioWissen				2016-09-01	Rückgrat beweisen! Thema: Mythos Teamwork. Zwischen Geistesblitz und Grabenkampf / Büro der Zukunft. Raum für Menschen und Innovationen / Das Kalenderblatt 01.09.1994: Letzte Wanderlaube ihrer Art stirbt im Zoo von Cincinnati. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
19003	1,273E+09	radioSpitzen				2016-09-02	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 21. Mai 2016 in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowj. Thema: Salzburger Stier 2016. Die Preisträger aus Österreich und der Schweiz: Gery Seidl und Uta Köbernick		BR – Bayern 2 - BR2
19004	1,273E+09	"Neid"	hörspiellart.mix			2016-09-02	Hörspiel nach Elfriede Jelinek. Mit Elfriede Jelinek; Sophie Rois. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
19005	1,273E+09	radioMikro				2016-09-02	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
19006	1,273E+09	Lesung				2016-08-27	Thema: Ralf Rothmann: "Milch und Kohle"		WDR – WDR 3 - WDR3
19007	1,273E+09	Kulturfeature	70 Jahre NRW			2016-08-27	Autor: Jörn Klare. Thema: Nach Hause gehen. Eine Heimatsuche		WDR – WDR 3 - WDR3
19008	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-28	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 28. August 1981: Der Todestag des ungarischen Fußballtrainers Béla Guttmann		WDR – WDR 3 - WDR3
19009	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-28	Thema: 50 Jahre Mainzer "unterhaus". Ein Gang durch die Geschichte der berühmten Kleinkunstbühne. Das Mainzer "unterhaus" gehört zu den bekanntesten Kleinkunst-Bühnen der Republik. 2016 feiert es 50. Geburtstag. Seit 1972 verleiht das "unterhaus" alljährlich den Deutschen Kleinkunstpreis - und zwar in Form der "unterhaus-Glocke". Hannes Wader, Wolf Biermann, Wolfgang Neuss, Gerhard Pott und so weiter und so weiter: Alles, was im deutschen Kabarett Rang und Namen hat und hatte, ist im "unterhaus" aufgetreten, Nicole Köster lässt die ersten 50 Jahre dieser berühmten Kleinkunstbühne Revue passieren, und sie beginnt mit dem ersten Kleinkunst-Preisträger:		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19010	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-08-28	Autor: Caroline Michel. Thema: Kann das weg? Vom schwierigen Umgang mit dem Nachlass. Die Kinder von Konrad Adenauer haben sein Rhöndorfer Wohnhaus zum Museum gemacht. Die meisten anderen Erben aber müssen sich von Möbeln, persönlichen Gegenständen und Erinnerungen trennen. Dabei wird die Auseinandersetzung mit dem Nachlass oft zu einer Reise in die Vergangenheit. Möbelstücke und Wohnräume können sich mit dem Tod ihrer Besitzer verändern, stehen plötzlich für Werte und Wünsche. Und die Erben müssen entscheiden: Was davon sollte bewahrt, fortgeführt oder weg kann.		WDR – WDR 3 - WDR3
19011	1.273E+09	Kulturfeature	70 Jahre NRW			2016-08-28	Autor: Jörn Klare. Thema: Nach Hause gehen. Eine Heimatsuche		WDR – WDR 3 - WDR3
19012	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettssommer 2016			2016-08-27	Aufnahme vom 14. Mai im Rahmen des Kabarettfestivals "Salzburger Stier 2016" an den Paderquellen vor der Stadtbibliothek, Paderborn. Thema: Zwei Föße für ein Hallelujah. Geschichtskabarett mit Jochen Malmsheimer und Uwe Rössler		WDR – WDR 5 - WDR5
19013	1.273E+09	"Der Tod und die Schweine"	Krimi am Samstag / 70 Jahre NRW			2016-08-27	Mit Marianne Rogée (Erzählerin); Ludger Burmann (Klaas Billerbeck); Sandra Borgmann (Rieke Bühlenbrink); Therese Dürrenberger (Lucy Kosmalla); Martin Bross (Olli); Simone von Zglinicki (Karola Kottkamp); Hans-Heinrich Demming (Bruno Kottkamp); Wolfgang Rüter (Kai Bischof); Felix von Manteuffel (Walter Frischauf); Hermann Fischer (Auktionator); Mark Oliver Bögel (Dr. Weill). Hörspiel von Holger Siemann. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19014	1,273E+09	"Trolle nach Irland"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-08-27	Mit Bastian Biet. Mit Lorenzo Liebetanz (Fabian); Matthias Haase (Stefan); Annika Hasler (Tina); Rosemarie Fendel (Malette/Erzählerin); Tommi Piper (Aginolf); Wolfgang Hess (Tewinolf); Jochen Malmshemer (Baldemar); Michael Habeck (Dido); Volker Lippmann (Old Boneless); Yorck Dippe (Kletter-Trainer); Caroline Schreiber (Runa); Katherina Wolter (Sitta); Gélz Argus (Lenn); Reinhard Schulat (Kurt); Jens Wawrzeczek (Onno); Ernst August Schepmann (Nathan). Hörspiel von Bernd Giesecking. Regie: Burkhard Ax. Thema: Per Anhalter durch den Atlantik		WDR – WDR 5 - WDR5
19015	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-08-28	Aufnahme vom 14. Mai im Rahmen des Kabarettfestivals "Salzburger Stier 2016" an den Paderquellen vor der Stadtbibliothek, Paderborn. Thema: Zwei Füße für ein Hallelujah. Geschichtskabarett mit Jochen Malmshemer und Uwe Rössler		WDR – WDR 5 - WDR5
19016	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-27	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 27. August 1576: Der Todestag des italienischen Malers Tizian		WDR – WDR 5 - WDR5
19017	1,273E+09	Leselounge				2016-08-28	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Dietmar Wischmeyer, Stefan Waghübinger und Thomas Koch		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19018	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-08-28	Autor: Caroline Michel. Thema: Kann das weg? Vom schwierigen Umgang mit dem Nachlass. Die Kinder von Konrad Adenauer haben sein Rhöndorfer Wohnhaus zum Museum gemacht. Die meisten anderen Erben aber müssen sich von Möbeln, persönlichen Gegenständen und Erinnerungen trennen. Dabei wird die Auseinandersetzung mit dem Nachlass oft zu einer Reise in die Vergangenheit. Möbelstücke und Wohnräume können sich mit dem Tod ihrer Besitzer verändern, stehen plötzlich für Werte und Wünsche. Und die Erben müssen entscheiden: Was davon sollte bewahrt, fortgeführt oder weg kann.		WDR – WDR 5 - WDR5
19019	1.273E+09	"Trolle nach Irland"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-08-28	Mit Bastian Biet. Mit Lorenzo Liebetanz (Fabian); Matthias Haase (Stefan); Annika Hassler (Tina); Rosemarie Fendel (Malette/Erzählerin); Tommi Piper (Aginolf); Wolfgang Hess (Tewinolf); Jochen Malmshaimer (Baldemar); Michael Habeck (Dido); Volker Lippmann (Old Boneless); Yorck Dippe (Kletter-Trainer); Caroline Schreiber (Runa); Katherina Woller (Sitta); Götz Argus (Lenn); Reinhard Schulat (Kurt); Jens Wawrzeczek (Onno); Ernst August Schepmann (Nathan). Hörspiel von Bernd Giesecking. Regie: Burkhard Ax. Thema: Per Anhalter durch den Atlantik		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19020	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-08-28	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Ganz langsam / Kinderumfrage. "Trödel doch nicht so!" ... Kennst du das? / Die Kuschehbären Johannes und Stachel. Schnell und langsam / Das klingende Bilderbuch. Woche der Trödeltiere / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (9/12): Kommissar Gordon und Kommissarin Buffy. Hörspiel nach Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mall / Ratebär / Bäriges / Lottes Mops. Manche Eltern haben das Gefühl, dass ihre Kinder immer dann besonders langsam sind, wenn sie selbst es eilig haben. So ist es auch bei Pablo und seiner Mama. Doch Pablo kann eigentlich gar nichts dafür, findet er. Schuld an		WDR – WDR 5 - WDR5
19021	1,273E+09	Das Feature				2016-08-28	Feature von Ursula Weck. Thema: Natur in der Tube. Vom Kummerfälscher zum Biolifting		WDR – WDR 5 - WDR5
19022	1,273E+09	Tiefenblick				2016-08-28	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Die teilende Gesellschaft (8/10). Kulturen des Teilens		WDR – WDR 5 - WDR5
19023	1,273E+09	"Hirngespinnste"				2016-08-28	Mit Arnd Klawitter (Martin Kranich); Martin Brambach (V(au)); Martin Armknecht (Kurzenberger); Sigrid Burkholder (Tamara); Ulrich Gebauer (Sebastian Pfeifer); Silke Linderhaus (Computerstimme/Uschi). Hörspiel von Markus Orth. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
19024	1,273E+09	Tiefenblick				2016-08-28	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Die teilende Gesellschaft (8/10). Kulturen des Teilens		WDR – WDR 5 - WDR5
19025	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-28	Mit Bastian Biet. Mit Michael Müller; Frau Nina; Prof. Plem; WDR-Funkhausorchester Köln. Thema: Ein Amerikaner in Paris. KiRaKa-Familienkonzert		WDR – WDR 5 - WDR5
19026	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-28	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 28. August 1981: Der Todestag des ungarischen Fußballtrainers Béla Guttmann		WDR – WDR 5 - WDR5
19027	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-27	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Vogelscheuche Lumpenjan		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19028	1.273E+09	Bethupferl				2016-08-28	Mit Thomas Pigor. Autor: Eo Borucki. Thema: Litu Lämmle / Unterfränkische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
19029	1.273E+09	Bethupferl				2016-08-29	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
19030	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19031	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19032	1.273E+09	Bethupferl				2016-08-30	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
19033	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-31	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19034	1.273E+09	Bethupferl				2016-08-31	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
19035	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-01	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
19036	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19037	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19038	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-02	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
19039	1.273E+09	Essay				2016-08-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
19040	1.273E+09	Feature				2016-08-27	Feature von Stephan Cleef/Fabian Ebeling. Regie: Stephan Cleef, Fabian Ebeling. Thema: Ingenieure des Alltags		mdr – KULTUR - MDRKULT
19041	1.273E+09	Figarino				2016-08-27	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Radwandern - wie funktioniert das?		mdr – KULTUR - MDRKULT
19042	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
19043	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
19044	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
19045	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-08-28			mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19046	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-28	Thema: 50 Jahre Mainzer "unterhaus". Ein Gang durch die Geschichte der berühmten Kleinkunsthöhne. Das Mainzer "unterhaus" gehört zu den bekanntesten Kleinkunst-Bühnen der Republik. 2016 feiert es 50. Geburtstag. Seit 1972 verleiht das "unterhaus" alljährlich den Deutschen Kleinkunstpreis - und zwar in Form der "unterhaus-Glocke". Hannes Wader, Wolf Biermann, Wolfgang Neuss, Gerhard Pöhl und so weiter und so weiter: Alles, was im deutschen Kabarett Rang und Namen hat und hatte, ist im "unterhaus" aufgetreten. Nicole Köster lässt die ersten 50 Jahre dieser berühmten Kleinkunsthöhne Revue passieren, und sie beginnt mit dem ersten Kleinkunst-Preisträger.		mdr - KULTUR - MDRKULT
19047	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-28			mdr - KULTUR - MDRKULT
19048	1.273E+09	"Novelle"				2016-08-28	Hörspiel nach Johann Wolfgang von Goethe. Mit Oskar Werner (Vorleser); Otto Collin (Fürst); Käthe Gold (Fürstin); Eric Schumann (Honorio); Willy Birgel (Fürst Oheim); Therese Giehse (Die Mutter); Arthur Mentz (Der Vater); Rüdiger Schulzki (Das Kind); Hanns Bernhardt (Der Diener); Friedrich von Bülow (Der Zeichner); Kurt Ebbinghaus (Der Wächter); Helmut Wittig (Ein Ritter). Hörspiel von Max Ophüls. Regie: Max Ophüls		mdr - KULTUR - MDRKULT
19049	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-29			mdr - KULTUR - MDRKULT
19050	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-29			mdr - KULTUR - MDRKULT
19051	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-29			mdr - KULTUR - MDRKULT
19052	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-29	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenuhaußens" (21/23)		mdr - KULTUR - MDRKULT
19053	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-30			mdr - KULTUR - MDRKULT
19054	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-30			mdr - KULTUR - MDRKULT
19055	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-30			mdr - KULTUR - MDRKULT
19056	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-30	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenuhaußens" (22/23)		mdr - KULTUR - MDRKULT
19057	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-31			mdr - KULTUR - MDRKULT
19058	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-31			mdr - KULTUR - MDRKULT
19059	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-31			mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19060	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-31	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Grilla von Rattenzuhausbeius" (23/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19061	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
19062	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
19063	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
19064	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-01	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest). Thema: Egon Friedell: "Le Grand Siecle" (1/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19065	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
19066	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
19067	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
19068	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-02	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest). Thema: Egon Friedell: "Le Grand Siecle" (2/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19069	1.273E+09	Gedicht				2016-08-29			hr – hr 2 kultur - HR2
19070	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-29	Gaeste: Saša Stanišić (Es liest). Thema: Saša Stanišić: "Fallensteller" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
19071	1.273E+09	Gedicht				2016-08-29			hr – hr 2 kultur - HR2
19072	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-29	Thema: John Williams: "Augustus" (30). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
19073	1.273E+09	Gedicht				2016-08-30			hr – hr 2 kultur - HR2
19074	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-30	Thema: John Williams: "Augustus" (31). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
19075	1.273E+09	Gedicht				2016-08-30			hr – hr 2 kultur - HR2
19076	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-30	Gaeste: Saša Stanišić (Es liest). Thema: Saša Stanišić: "Fallensteller" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
19077	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-31	Gaeste: Saša Stanišić (Es liest). Thema: Saša Stanišić: "Fallensteller" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
19078	1.273E+09	Gedicht				2016-08-31			hr – hr 2 kultur - HR2
19079	1.273E+09	Gedicht				2016-08-31			hr – hr 2 kultur - HR2
19080	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-31	Thema: John Williams: "Augustus" (32). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
19081	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-01	Gaeste: Saša Stanišić (Es liest). Thema: Saša Stanišić: "Fallensteller" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
19082	1.273E+09	Gedicht				2016-09-01			hr – hr 2 kultur - HR2
19083	1.273E+09	Gedicht				2016-09-01			hr – hr 2 kultur - HR2
19084	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-01	Thema: John Williams: "Augustus" (33). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
19085	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-02	Gaeste: Saša Stanišić (Es liest). Thema: Saša Stanišić: "Fallensteller" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
19086	1.273E+09	Gedicht				2016-09-02			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19087	1,273E+09	Gedicht				2016-09-02			hr – hr 2 kultur - HR2
19088	1,273E+09	Lesezeit				2016-09-02	Thema: John Williams: "Augustus" (34). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Radl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrzcsek, Jule Böwe u.v.a		hr – hr 2 kultur - HR2
19089	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-08-27	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
19090	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-08-27	Gaeste: Sandra Gerling (Es liest), Thema: Sigrid Zeewaert: "Oma Elsa"		SWR – SWR2 - SWR2
19091	1,273E+09	"Ich dachte, in Europa stirbt man nie"				2016-08-28	Hörspiel von Sarah Schreier/Alfred Behrens. Regie: Sarah Schreier, Alfred Behrens		SWR – SWR2 - SWR2
19092	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-28	Thema: 50 Jahre Mainzer "unterhaus". Ein Gang durch die Geschichte der berühmten Kleinkunsthöhne. Das Mainzer "unterhaus" gehört zu den bekanntesten Kleinkunsthöhen der Republik. 2016 feiert es 50. Geburtstag. Seit 1972 verleiht das "unterhaus" alljährlich den Deutschen Kleinkunstpreis - und zwar in Form der "unterhaus-Glocke". Hannes Wader, Wolf Biermann, Wolfgang Neuss, Gerhard Pöhl und so weiter und so weiter: Alles, was im deutschen Kabarett Rang und Namen hat und hatte, ist im "unterhaus" aufgetreten. Nicole Köster lässt die ersten 50 Jahre dieser berühmten Kleinkunsthöhne Revue passieren, und sie beginnt mit dem ersten Kleinkunst-Preisträger:		SWR – SWR2 - SWR2
19093	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-08-28	Feature von Armin Chodzinski/Nis Kötting. Thema: Dr. C's Conversationslexikon (3/3). Eine ökonomische Radiofeature-Reihe mit und ohne Publikum. W wie Wachstum. G wie Geld, S wie Schulden, W wie Wachstum. Drei Buchstaben. Drei Begriffe. Über die sich reden ließe. Wenn man wüsste, was sie bedeuten. Dafür gab es früher Konversationslexika. Damit man wusste, worüber man redete. Jetzt gibt es Dr. C. Dr. C. referiert, theoretisiert, exemplifiziert: Zitate, Thesen, Verweise, Quellen und Dokumente. Dr. C. denkt laut und live. Manchmal mag er verkrampt wirken, aber das kommt nur, weil er unbedingt verstanden werden will. Deshalb tanzt er manchmal sogar.		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19094	1,273E+09	Feature				2016-08-27	Feature von Stephan Cleef/Fabian Ebeling. Regie: Stephan Cleef, Fabian Ebeling. Thema: Ingenieure des Alltags		rbb – kulturradio - RBBKR
19095	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-28	Thema: 50 Jahre Mainzer "unterhaus". Ein Gang durch die Geschichte der berühmten Kleinkunsthöhle. Das Mainzer "unterhaus" gehört zu den bekanntesten Kleinkunsthöhlen der Republik. 2016 feiert es 50. Geburtstag. Seit 1972 verleiht das "unterhaus" alljährlich den Deutschen Kleinkunstpreis - und zwar in Form der "unterhaus-Glocke". Hannes Wader, Wolf Biermann, Wolfgang Neuss, Gerhard Pöhl und so weiter und so weiter: Alles, was im deutschen Kabarett Rang und Namen hat und hatte, ist im "unterhaus" aufgetreten. Nicole Köster lässt die ersten 50 Jahre dieser berühmten Kleinkunsthöhle Revue passieren, und sie beginnt mit dem ersten Kleinkunst-Preisträger:		rbb – kulturradio - RBBKR
19096	1,273E+09	"LTI - Notizbuch eines Philologen"				2016-08-28	Hörspiel nach Victor Klemperer. Mit Betty Freudenberg, Christine Groß, Toni Jessen, Thomas Schmauser. Hörspiel von Tilman Hecker/Dag Lohde. Regie: Tilman Hecker		rbb – kulturradio - RBBKR
19097	1,273E+09	Kulturtermin				2016-08-29	Autor: Michael Meyer. Thema: Der Druck der Demoskopien. Wie Meinungsumfragen Politik beeinflussen können		rbb – kulturradio - RBBKR
19098	1,273E+09	Lesung				2016-08-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (9/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
19099	1,273E+09	Lesung				2016-08-30	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (10/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
19100	1,273E+09	Kulturtermin				2016-08-30	Autor: Rebecca Hillauer. Thema: "Eine wie keine". Vor 40 Jahren erschien das erste Heft der Berliner Frauenzeitschrift "Courage"		rbb – kulturradio - RBBKR
19101	1,273E+09	Lesung				2016-08-31	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Abdias" (11/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
19102	1,273E+09	Kulturtermin				2016-08-31	Autor: Andrea Handels. Thema: Wenn Götter reisen. Wie die ethnologischen Sammlungen von Berlin-Dahlem ins Humboldtforum umziehen		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19103	1.273E+09	Kulturtermin				2016-09-01	Autor: Peter B. Schumann/Rita Nierich. Thema: Mexico: Kino im Zeichen der Gewalt		rbb – kulturradio - RBBKR
19104	1.273E+09	Lesung				2016-09-01	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Mailbu" (1/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
19105	1.273E+09	Lesung				2016-09-02	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Mailbu" (2/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
19106	1.273E+09	radioThema				2016-09-01	Feature von Wolfram Weltzer/Eleonore Birkenstock. Thema: "Der lange, lange Weg zur Arbeit". Standortbestimmung nach einem Jahr Willkommenskultur		BR – Bayern 2 - BR2
19107	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-27	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Anja Lais (Es liest). Thema: Barbara Frischmuth: "Die Reise ans Ende der Welt"		NDR – kultur - NDR3
19108	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-27			NDR – kultur - NDR3
19109	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-28			NDR – kultur - NDR3
19110	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-28	Thema: 50 Jahre Mainzer "unterhaus". Ein Gang durch die Geschichte der berühmten Kleinkunstbühne. Das Mainzer "unterhaus" gehört zu den bekanntesten Kleinkunst-Bühnen der Republik. 2016 feiert es 50. Geburtstag. Seit 1972 verleiht das "unterhaus" alljährlich den Deutschen Kleinkunstpreis - und zwar in Form der "unterhaus-Glocke". Hannes Wader, Wolf Biermann, Wolfgang Neuss, Gerhard Pöhl und so weiter und so weiter: Alles, was im deutschen Kabarett Rang und Namen hat und hatte, ist im "unterhaus" aufgetreten. Nicole Köster lässt die ersten 50 Jahre dieser berühmten Kleinkunstbühne Revue passieren, und sie beginnt mit dem ersten Kleinkunst-Preisträger.		NDR – kultur - NDR3
19111	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-29			NDR – kultur - NDR3
19112	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-29	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (6/15)		NDR – kultur - NDR3
19113	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-30	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (7/15)		NDR – kultur - NDR3
19114	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-30			NDR – kultur - NDR3
19115	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-31			NDR – kultur - NDR3
19116	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-31	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (8/15)		NDR – kultur - NDR3
19117	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-01	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (9/15)		NDR – kultur - NDR3
19118	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-01			NDR – kultur - NDR3
19119	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-02			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19120	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-02	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (10/15)		NDR – kultur - NDR3
19121	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-27	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Was steckt hinter den Türen?		NDR – Info - NDR4
19122	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-27	Aufnahme des WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 27. August 1576: Der Todestag des italienischen Malers Tizian		NDR – Info - NDR4
19123	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-28	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Glückshaushaus mit sieben Zimmern		NDR – Info - NDR4
19124	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-08-28	Mit Tim Berendonk. Thema: Rauf auf die Halbpipe. Skateboarding bei Mikado		NDR – Info - NDR4
19125	1,273E+09	"King of Kings"				2016-08-28	Mit Hans Peter Hallwachs (Bibel); Reiner Schöne (Gaddafi); Efi Rabsilber (Soraya); Michael Rotschopf (Journalist); Samir Fuchs (Reporter); Sebastian Rudolph (Prophet); Lars Rudolph (Sheitan); Uta Hallant (Ehefrau); Sanam Afrashteh (Fatiah); Inaam Wali (Mabruka); Larissa Fuchs (Faiza); Mario Fuchs (David). Hörspiel von Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		NDR – Info - NDR4
19126	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-08-28	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad; Volker Hanisch; Peter Kaempfe. Thema: Mikado Büchersommer. Ausschnitte aus neuen Kinderbüchern. Damit keinem im Sommer der Lesestoff ausgeht, gibt es an vier August-Sonntagen ein "Best of Bücherwurm" mit den schönsten Neuerscheinungen des ersten Halbjahres.		NDR – Info - NDR4
19127	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-28	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 28. August 1981: Der Todestag des Fußballtrainers Béla Guttmann		NDR – Info - NDR4
19128	1,273E+09	Das Feature				2016-08-28	Feature von Margot Overath. Thema: Entführt oder gerettet. Das Schloss der griechischen Kinder		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19129	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-30	Aufnahme des WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: 30. August 1991: Der Todestag des Schweizer Objektkünstlers Jean Tinguely		NDR – Info - NDR4
19130	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-31	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 31. August 1951: Die Premiere des DEFA-Films "Der Untertan"		NDR – Info - NDR4
19131	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-01	Aufnahme des WDR. Autor: Katrin Brand. Thema: 1. September 2011: Das EU-weite Herstellungsverbot für 60-Watt-Glühbirnen tritt in Kraft		NDR – Info - NDR4
19132	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-02	Aufnahme des WDR. Autor: Anke Rebberth. Thema: 2. September 2011: Der Prozess gegen den Kunstfälscher Wolfgang Beltracchi wird eröffnet		NDR – Info - NDR4
19133	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (33/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19134	1.273E+09	HörStoff				2016-08-27	Feature von Dorothea Brummerloh. Thema: Von den Esja-Mädchen bis in die Gegenwart. Deutsche Auswandererfrauen auf Island		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19135	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (34/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19136	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-08-28	Thema: 50 Jahre Mainzer "unterhaus". Ein Gang durch die Geschichte der berühmten Kleinkunstbühne. Das Mainzer "unterhaus" gehört zu den bekanntesten Kleinkunst-Bühnen der Republik. 2016 feiert es 50. Geburtstag. Seit 1972 verleiht das "unterhaus" alljährlich den Deutschen Kleinkunstpreis - und zwar in Form der "unterhaus-Glocke". Hannes Wader, Wolf Biermann, Wolfgang Neuss, Gerhard Pott und so weiter und so weiter: Alles, was im deutschen Kabarett Rang und Namen hat und hatte, ist im "unterhaus" aufgetreten. Nicole Köster lässt die ersten 50 Jahre dieser berühmten Kleinkunstbühne Revue passieren, und sie beginnt mit dem ersten Kleinkunst-Preisträger:		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19137	1.273E+09	Tandem				2016-08-29	Feature von Ulla Lachauer. Thema: Sonntagmorgens bebte die Steppe. Eine russlanddeutsche Familie erzählt von den sowjetischen Atomwaffentests und ihren Folgen		SWR – SWR2 - SWR2
19138	1.273E+09	Tandem				2016-08-29	Feature von Michael Sollorz. Thema: Vom Ich zum Wir. Eine kleine Frau und ein Chor von tausend Stimmen		SWR – SWR2 - SWR2
19139	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-29	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (29/40)		SWR – SWR2 - SWR2
19140	1.273E+09	Tandem				2016-08-30	Feature von Michael Sollorz. Thema: Vom Ich zum Wir. Eine kleine Frau und ein Chor von tausend Stimmen		SWR – SWR2 - SWR2
19141	1.273E+09	"Proust ist mein Leben, doch es langweilt mich sehr"	Tandem			2016-08-30	Mit Nicole Heidrich; Hartmut Oesterle; Peter Schütz; Andreas Ziemann. Hörspiel von Christian Rottler. Regie: Martin Hirsch, Christian Rottler		SWR – SWR2 - SWR2
19142	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-30	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (30/40)		SWR – SWR2 - SWR2
19143	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-31	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (31/40)		SWR – SWR2 - SWR2
19144	1.273E+09	Tandem				2016-09-01	Feature von Hans-Volkmar Findeisen. Thema: Trockenmauerwelten. Wie ich zum Mauerspecht wurde		SWR – SWR2 - SWR2
19145	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-01	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (32/40)		SWR – SWR2 - SWR2
19146	1.273E+09	Tandem				2016-09-01	Feature von Christiane Rebmann. Thema: Das Genie, das sich nicht vermarkten wollte. Die kanadische Musikerin Joni Mitchell		SWR – SWR2 - SWR2
19147	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-02	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (33/40)		SWR – SWR2 - SWR2
19148	1.273E+09	Tandem				2016-09-02	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Heimweh nach Myanmar. Der Mönch Ashin Sopaka		SWR – SWR2 - SWR2
19149	1.273E+09	Lesenzeichen				2016-08-29	Thema: Judith Hermann: "Lettipark"		WDR – WDR 3 - WDR3
19150	1.273E+09	"Hirngespinnste"				2016-08-29	Mit Arnd Klawitter (Martin Kranich); Martin Brambach (V(au)); Martin Armknecht (Kurzenberger); Sigrid Burkholder (Tamara); Ulrich Gebauer (Sebastian Pfeifer); Silke Linderhaus (Computerstimme/Uschi). Hörspiel von Markus Orth. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19151	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-30	Autor: Sabine Mann. Thema: 30. August 1991: Der Todestag des Schweizer Objektkünstlers Jean Tinguely		WDR – WDR 3 - WDR3
19152	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-30	Thema: Judith Hermann: "Lettipark"		WDR – WDR 3 - WDR3
19153	1,273E+09	Lesezeichen				2016-08-31	Thema: Judith Hermann: "Lettipark"		WDR – WDR 3 - WDR3
19154	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-31	Autor: Almut Finck. Thema: 31. August 1951: Die Premiere des DEFA-Films "Der Untertan"		WDR – WDR 3 - WDR3
19155	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-01	Thema: Judith Hermann: "Lettipark"		WDR – WDR 3 - WDR3
19156	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-01	Autor: Katrin Brand. Thema: 1. September 2011: Das EU-weite Herstellungsverbot für 60-Watt-Glühbirnen tritt in Kraft		WDR – WDR 3 - WDR3
19157	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-02	Autor: Anke Rebbert. Thema: 2. September 2011: Der Prozess gegen den Kunstfälscher Wolfgang Beltracchi wird eröffnet		WDR – WDR 3 - WDR3
19158	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-02	Thema: Judith Hermann: "Lettipark"		WDR – WDR 3 - WDR3
19159	1,273E+09	Leselounge				2016-08-29	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Dietmar Wischmeyer, Stefan Waghübinger und Thomas Koch		WDR – WDR 5 - WDR5
19160	1,273E+09	Das Feature				2016-08-29	Feature von Ursula Weck. Thema: Natur in der Tube. Vom Kummerfälscher zum Biolifting		WDR – WDR 5 - WDR5
19161	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-29	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
19162	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-30	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
19163	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-30	Autor: Sabine Mann. Thema: 30. August 1991: Der Todestag des Schweizer Objektkünstlers Jean Tinguely		WDR – WDR 5 - WDR5
19164	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-31	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
19165	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-31	Autor: Almut Finck. Thema: 31. August 1951: Die Premiere des DEFA-Films "Der Untertan"		WDR – WDR 5 - WDR5
19166	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-01	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
19167	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-01	Autor: Katrin Brand. Thema: 1. September 2011: Das EU-weite Herstellungsverbot für 60-Watt-Glühbirnen tritt in Kraft		WDR – WDR 5 - WDR5
19168	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-02	Entdecke, was du hören willst! Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
19169	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-02	Autor: Anke Rebbert. Thema: 2. September 2011: Der Prozess gegen den Kunstfälscher Wolfgang Beltracchi wird eröffnet		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19170	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-09-01			WDR – WDR 2 - WDR2
19171	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-09-02	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
19172	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Diddi Jünemann				2016-09-02			WDR – WDR 2 - WDR2
19173	1.273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-08-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Was steckt hinter den Türen?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
19174	1.273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-08-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Ben und das geheimnisvolle Haus. Glückshaus mit sieben Zimmern		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
19175	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-29	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die 40 Tage des Musa Dagh" (35/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19176	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-30	Übernahme vom WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: Der Todestag des Schweizer Objektkünstlers Jean Tinguely (30.8.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19177	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-30	Gäste: Eugen Ruge (Es liest). Thema: Eugen Ruge: "Capo de Gata"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19178	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-31	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Die Premiere des DEFA-Films "Der Untertan" (31.8.1951)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19179	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-31	Gäste: Georg Kostya (Es liest). Thema: Robert Louis Stevenson: "Der seltsame Fall des Dr. Jekyll und Mr. Hyde" (1/8)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19180	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-01	Übernahme vom WDR. Autor: Katrin Brand. Thema: Das EU-weite Herstellungsverbot für 60-Watt-Glühbirnen tritt in Kraft (1.9.2011)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19181	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-01	Gäste: Georg Kostya (Es liest). Thema: Robert Louis Stevenson: "Der seltsame Fall des Dr. Jekyll und Mr. Hyde" (2/8)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19182	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-02	Übernahme vom WDR. Autor: Anke Rebbert. Thema: Der Prozess gegen den Kunstfälscher Wolfgang Beltracchi wird eröffnet (2.9.2011)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19183	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-02	Gäste: Georg Kostya (Es liest). Thema: Robert Louis Stevenson: "Der seltsame Fall des Dr. Jekyll und Mr. Hyde" (3/8)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19184	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-08-27	Mit Hans-Günter Pölitz		mDR – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
19185	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-08-27	Mit Hans-Günter Pölitz		mDR – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
19186	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-08-28	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhrermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19187	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-08-28	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
19188	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-01			NDR – NDR 2 - NDR2
19189	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-01			NDR – NDR 2 - NDR2
19190	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-02			NDR – NDR 2 - NDR2
19191	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-02			NDR – NDR 2 - NDR2
19192	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-08-31			NDR – NDR 2 - NDR2
19193	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-08-31			NDR – NDR 2 - NDR2
19194	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-08-30			NDR – NDR 2 - NDR2
19195	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-08-30			NDR – NDR 2 - NDR2
19196	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-08-29			NDR – NDR 2 - NDR2
19197	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-08-29			NDR – NDR 2 - NDR2
19198	1.273E+09	"Graww in de Dannen"				2016-08-29	Mit Wilfried Dziallas; Uta Stammer. Hörspiel von Manfred Brümmer. Regie: Hans Helge Ott. Thema: Ein Hörspiel aus der Reihe "Schnappschuss". Manfred Brümmer (geb. am 20. Juli 1947 in Stavenhagen) war Forstwirt, Lehrausbilder, Heimerzieher, Werbeleiter und Kabarettist. Seit 1976 ist er an der Fritz-Reuter-Bühne, seit 1998 Moderator beim NDR. Er lebt heute als Schauspieler, Dramaturg und Schauspielautor auf dem Darß. "Graww in de Dannen" ist sein erstes Hörspiel.		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
19199	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19200	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19201	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19202	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19203	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19204	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19205	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19206	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19207	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19208	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19209	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19210	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19211	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19212	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19213	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19214	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19215	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19216	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19217	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-08-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19218	1.273E+09	Kulturfeature				2016-11-26	Autor: Thomas David. Thema: An den Neonrändern der Zeit. Der amerikanische Schriftsteller Don DeLillo		WDR – WDR 3 - WDR3
19219	1.273E+09	Lesung				2016-11-26	Thema: Joseph Roth: "Die Büste des Kaisers"		WDR – WDR 3 - WDR3
19220	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-26	Autor: Heiner Wember. Thema: Im November 1916 endet die Schlacht an der Somme		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19221	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-27	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 27. November 1716: Geburtstag der französischen Intellektuellen und Diderot-Geliebten Sophie Voland		WDR – WDR 3 - WDR3
19222	1,273E+09	Kulturfeature				2016-11-27	Autor: Thomas David. Thema: An den Neonrändern der Zeit. Der amerikanische Schriftsteller Don DeLillo		WDR – WDR 3 - WDR3
19223	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-11-26	Aufnahme vom 21. November aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowj. Mitwirkende: Die Tonträger: Knacki Deuser; Özcan Cosar; Ingo Borchers. Thema: WDR 5 - Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5
19224	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-26	Autor: Heiner Wember. Thema: Im November 1916 endet die Schlacht an der Somme		WDR – WDR 5 - WDR5
19225	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-11-27	Aufnahme vom 21. November aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowj. Mitwirkende: Die Tonträger: Knacki Deuser; Özcan Cosar; Ingo Borchers. Thema: WDR 5 - Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5
19226	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-11-27	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Sonne, Mond und Sterne / Kinderumfrage / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Raumschiff / Das klingende Bilderbuch. Ein Stern für das Krokodil / Hörspiel: "Der Sternenhase" / Rate mall / Ratebär / Miniatur / Bärentraum. Im Bärenbude Wecker über "Sonne, Mond und Sterne" träumen auch die Kuschelbären davon ins All zu fliegen. Der Bär aus dem klingenden Bilderbuch möchte seiner Krokodilfreundin am liebsten die Sterne vom Himmel holen. Dann gibt es noch einen Hasen mit besonderer Begabung: Er kann sehr gut Tiere hüten und möchte deshalb Hütehase werden. Wie er nach vielen Enttäuschungen		WDR – WDR 5 - WDR5
19227	1,273E+09	Leselounge				2016-11-27	Aufnahme vom 23. November aus dem Pantheon Theater, Bonn. Mit Horst Evers; Volker Strübing; Katrin Bauerfeind. Thema: Die Vorleser im WDR		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19228	1.273E+09	Tiefenblick				2016-11-27	Feature von Martin Hubert. Thema: Die langen Beine der Lüge (1/3). Der Kampf um die Wahrheit		WDR – WDR 5 - WDR5
19229	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-27	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 27. November 1716: Geburtstag der intellektuellen und Diderot-Geliebten Sophie Volland		WDR – WDR 5 - WDR5
19230	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-27	Mit Bastian Biet. Autor: Verena Specks-Ludwig. Regie: Verena Specks-Ludwig. Thema: Angekommen. Flüchtlingskinder in einer Dortmunder Grundschule		WDR – WDR 5 - WDR5
19231	1.273E+09	"Mitleid"				2016-11-27	Mit Ursina Lardi; Consolate Sipérius. Hörspiel von Milo Rau. Regie: Milo Rau		WDR – WDR 5 - WDR5
19232	1.273E+09	Tiefenblick				2016-11-27	Feature von Martin Hubert. Thema: Die langen Beine der Lüge (1/3). Der Kampf um die Wahrheit		WDR – WDR 5 - WDR5
19233	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-11-27	Feature von Johanna Bentz. Thema: Freiwillige Abschiebung. Ein Feature über Balkanflüchtlinge und ihre erzwungene Rückkehr		WDR – WDR 5 - WDR5
19234	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-26	Thema: Vor 30 Jahren: Die Schriftstellerin Ingeborg Drewitz gestorben		Deutschlandfunk - DLF
19235	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-27			Deutschlandfunk - DLF
19236	1.273E+09	Freistil				2016-11-27	Feature von Michael Reitz. Regie: Uta Reitz. Thema: Craft Beer. Die Braurebellion und ihre Macher		Deutschlandfunk - DLF
19237	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-11-27	Religiöses Wort. Feature von Pastor Diederich Lüken. Thema: Rettung oder Risiko - wenn ein Flüchtling die Taufe begehrt		Deutschlandfunk - DLF
19238	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-27	Thema: Vor 25 Jahren: Der tschechoslowakische Philosoph Vilém Flusser gestorben		Deutschlandfunk - DLF
19239	1.273E+09	Feature				2016-11-26	Mit Johannes Wordemann; Joachim Jung; Uwe Springer; Stefanie Lindner; Simon Kubat; Martin Michalski. Feature von Michael Weisfeld. Regie: Günter Maurer. Thema: Königskinder - eine Familiengeschichte zwischen Togo und Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
19240	1.273E+09	Literatur				2016-11-27	Autor: Ursula Escherig. Thema: Die Geheimnisse der Immersion. Was Literatur und Neurobiologie einander zu sagen haben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19241	1,273E+09	"Katarakt"				2016-11-27	Mit Rolf Boysen. Hörspiel von Rainald Goetz. Regie: Norbert Schaeffer. In "Katarakt", dem letzten Teil der Trilogie "Festung", spricht ein alter Mann. Katarakt heißt Augenrührung. Katarakt heißt aber auch Stromschnelle. Immer wieder bricht ein Gedanke ab, kommen andere Gedanken hinzu, beschleunigen und verlieren sich. Es ist die letzte Variante des Schwebezustands Kommunikation.		Deutschlandradio Kultur - DRK
19242	1,273E+09	Die Reportage				2016-11-27	Feature von Nadine Wojcik. Thema: Teufel, komm' raus! Exorzismus in Polen		Deutschlandradio Kultur - DRK
19243	1,273E+09	Kakadu				2016-11-27	Kakadus Reisen. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Auf zum Jubiläum! Kakadu besucht den Dresdner Kreuzchor		Deutschlandradio Kultur - DRK
19244	1,273E+09	Feiertag				2016-11-27	Autor: Pfarrer Michael Broch. Thema: Advent oder Am Ende kommt alles anders		Deutschlandradio Kultur - DRK
19245	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-11-27	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Gäste: Wilfried Hochholdinger (Es liest). Thema: Christian Ulmcke: "Der außerirdische Freund"		Deutschlandradio Kultur - DRK
19246	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-11-27	Feature von Johanna Bentz. Thema: Freiwillige Abschiebung. Ein Feature über Balkanflüchtlinge und ihre erzwungene Rückkehr		RB – nordwestradio - RBNWR
19247	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-11-26	Feature von Susanna Felix. Thema: Segen oder Fluch? Das absolute Gehör		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
19248	1,273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-11-28	Autor: Jörg Handstein. Thema: Opern für den Gänsemarkt (1685-1706)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
19249	1,273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-11-29	Autor: Jörg Handstein. Thema: Giorgio Federico Hendel (1706-1710)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
19250	1,273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-11-30	Autor: Jörg Handstein. Thema: Musik für eine Metropole (1710-1717)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
19251	1,273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-01	Autor: Jörg Handstein. Thema: Oper AG (1718-1728)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
19252	1,273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-02	Autor: Jörg Handstein. Thema: Italiens Zwitschervögel (1729-1733)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
19253	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-12-02	Feature von Bettina Mittelstraß. Thema: Echo. Von der Suche nach Widerhall		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
19254	1,273E+09	Essay				2016-11-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
19255	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
19256	1,273E+09	Feature				2016-11-26	Feature von Michael Schulte. Regie: Wolfgang Bauernfeind. Thema: Taschendiebe		mdr – KULTUR - MDRKULT
19257	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-26			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19258	1,273E+09	Figarino				2016-11-26	Geschichten aus dem Fahrraddynamo. Thema: Der Fahrraddynamo		mdr – KULTUR - MDRKULT
19259	1,273E+09	Das Gedicht				2016-11-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
19260	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
19261	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
19262	1,273E+09	"Der kleine Häwelmann"				2016-11-27	Kinderhörspiel nach Theodor Storm. Mit Emil Stöhr. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT
19263	1,273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-28	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (11/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19264	1,273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-28	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (11/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19265	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
19266	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-28	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest), Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (20/22). "Die verlorene Prise" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19267	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
19268	1,273E+09	Das Gedicht				2016-11-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
19269	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
19270	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-29	Gaeste: Josef Manoth (Es liest), Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (1/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19271	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-29	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest), Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (21/22). "Die verlorene Prise" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19272	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-29	Gaeste: Josef Manoth (Es liest), Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (1/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19273	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
19274	1,273E+09	Das Gedicht				2016-11-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
19275	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-30	Gaeste: Josef Manoth (Es liest), Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (2/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19276	1,273E+09	Feature				2016-11-30	Feature von Stefan Zednik. Regie: Giuseppe Maio. Thema: Der Tod des Fotografen		mdr – KULTUR - MDRKULT
19277	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
19278	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-30	Gaeste: Arno Wyzniewski (Es liest), Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (22/22). "Unter dem Sonnenzelt"		mdr – KULTUR - MDRKULT
19279	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-30	Gaeste: Josef Manoth (Es liest), Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (2/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19280	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
19281	1,273E+09	Das Gedicht				2016-11-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
19282	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
19283	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-01	Gaeste: Josef Manoth (Es liest), Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (3/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19284	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-01	Gaeste: Josef Manoth (Es liest), Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (3/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19285	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-01			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19286	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-01	Gaeste: Oskar Werner (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (1/21). "Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19287	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
19288	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-02	Gaeste: Josef Manoth (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (4/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19289	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
19290	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
19291	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-02	Gaeste: Oskar Werner (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (2/21). "Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19292	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
19293	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-02	Gaeste: Josef Manoth (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Fluchtpunkt" (4/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
19294	1.273E+09	Lauschinsel				2016-11-26	Radio für Kinder. Thema: Das Beste aus: "Abgefahren!" Die ARD-Kinderradionacht auf Zeitreise. Wer die 10. ARD-Kinderradionacht womöglich verpasst hat, wenn es dabei vielleicht zu spät wurde oder wer voller Genuss noch einmal das Beste der fünf Stunden hören möchte, kann das heute auf der Lauschinsel tun: Wie ging es zu in einer Schulklasse vor 100 Jahren? Hatten Dinos wirklich Federn? Und wie werden wir in 100 Jahren leben? Noch einmal fährt der Zeitreise-Express ab und nimmt dich mit auf eine vergnügliche Reise zwischen gestern, heute und morgen. Steig ein garantiert ohne Jetlag!		hr – hr 2 kultur - HR2
19295	1.273E+09	Gedicht				2016-11-26			hr – hr 2 kultur - HR2
19296	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-26	Gaeste: Charles Brauer (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Der Herr"		hr – hr 2 kultur - HR2
19297	1.273E+09	Gedicht				2016-11-26			hr – hr 2 kultur - HR2
19298	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-11-27	Feature von Isabel Reifenrath. Thema: Einmal Taufe bitte - Flucht vor dem Islam		hr – hr 2 kultur - HR2
19299	1.273E+09	"Besänftigende Abfolge"				2016-11-27	Mit Wolfgang Pregler; Bettina Hoppe. Hörspiel von Norbert Jochum. Regie: Irene Schuck		hr – hr 2 kultur - HR2
19300	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-11-27	Feature von Johanna Bentz. Thema: Freiwillige Abschiebung. Ein Feature über Balkanflüchtlinge und ihre erzwungene Rückkehr		hr – hr 2 kultur - HR2
19301	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-26			NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19302	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-26	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Oskar Werner (Es liest). Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke"		NDR – kultur - NDR3
19303	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-27			NDR – kultur - NDR3
19304	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-26	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Im November 1916 endet die Schlacht an der Somme		NDR – Info - NDR4
19305	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-27	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 27. November 1716: Der Geburtstag der französischen Intellektuellen und Diderot-Geliebten Sophie Volland		NDR – Info - NDR4
19306	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-11-27	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
19307	1,273E+09	"Der goldene Handschuh"				2016-11-27	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Heinz Sironi. Mit Sebastian Rudolph; Lars Rudolph; Christoph Tomasek; Wolf-Dietrich Sprenger; Jörn Nürnberg; Gustav Peter Wöhler; Klaus Dittmann; Uta Stammer; Wilfried Dziallas; Bettina Stucky; Karin Nennemann; Inga Busch; Katja Brügger; Elgat Schütz; Jan Kuhlmann. Hörspiel von Martin Zylka. Regie: Martin Zylka		NDR – Info - NDR4
19308	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-11-27	Thema: Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik		NDR – Info - NDR4
19309	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-11-27	Feature von Johanna Bentz. Thema: Freiwillige Abschiebung. Über Balkanflüchtlinge und ihre erzwungene Rückkehr		NDR – Info - NDR4
19310	1,273E+09	Breitengrad				2016-11-26	Feature von Julio Segador. Thema: Unterwegs auf der Nulllinie. Geschichte und Geschichten entlang des Äquators in Südamerika		BR – Bayern 2 - BR2
19311	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-11-26	Feature von Johanna Bentz. Thema: Freiwillige Abschiebung. Ein Feature über Balkanflüchtlinge und ihre erzwungene Rückkehr		BR – Bayern 2 - BR2
19312	1,273E+09	radioMikro				2016-11-26	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Megafon: Bitte nicht stören! Hier wohn' ich		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19313	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-11-26	Feature von Friedemann Beyer. Thema: Coole Coups. Der Filmemacher Klaus Lemke. Im Mai 2015 begannen die Dreharbeiten zu Klaus Lemkes 46. und bis dato letzten Film. Arbeitstitel: "Unterwäsche-Lügen". Schauplatz: Die Münchner Maxvorstadt und Schwabing. Wo sonst? Hier wohnt Lemke seit fast fünf Jahrzehnten, hier lagen seine filmischen Universitäten, hier entdeckte er Iris Berben, Dolly Dollar, Wolfgang Fierek und Cleo Kretschmer, hier kennt er sich aus. Lemke ist wieder voll da. Der Regisseur gehörte in den 1960er Jahren zur ersten Riege des Deutschen Autorenfilms und erlangte später mit Kult-Komödien wie "Amore", "Ein komischer Heiliger" oder "Rocker" weit mehr als		BR – Bayern 2 - BR2
19314	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-11-27	Feature von Johanna Bentz. Thema: Freiwillige Abschiebung. Ein Feature über Balkanfuchtlinge und ihre erzwungene Rückkehr		BR – Bayern 2 - BR2
19315	1,273E+09	"Zum Leuchtturm"				2016-11-27	Hörspiel nach Virginia Woolf. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach. Thema: Der Leuchtturm		BR – Bayern 2 - BR2
19316	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-11-27	Feature von Heidi Wolf. Thema: "Man darf nicht einfach aufgeben!" Die Botschaft des verlassenen Dorfes Leppoldsreut		BR – Bayern 2 - BR2
19317	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-11-27	Neue Literatur und Autoren. Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Gino Chiellino: "Der Engelfotograf. Eine Kindheit in Kalabrien"		BR – Bayern 2 - BR2
19318	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-11-27			BR – Bayern 2 - BR2
19319	1,273E+09	Kulturjournal				2016-11-27	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Galerie ohne Bilder. Teheran und Berlin streiten um eine Ausstellung moderner Kunst / Georgische Weltumrundung. Mit dem Schriftsteller Stephan Wackwitz unterwegs in Tiflis / Bewegtes Leben, neue Freiheit. Das neue Album des 87jährigen Jazz-Klarinetisten Rolf Kühn / Alles Gute kommt von oben. Sibylle Lewitscharoff über Leben und Schreiben und ihren Roman "Das Pfingstwunder" / Musik: Rolf Kühn, "Spotlight" [Edel]		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19320	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-11-27	Feature von Friedemann Beyer. Thema: Coole Coups. Der Filmemacher Klaus Lemke. Im Mai 2015 begannen die Dreharbeiten zu Klaus Lemkes 46. und bis dato letzten Film. Arbeitstitel: "Unterwäsche-Lügen". Schauplatz: Die Münchner Maxvorstadt und Schwabing. Wo sonst? Hier wohnt Lemke seit fast fünf Jahrzehnten, hier lagen seine filmischen Universitäten, hier entdeckte er Iris Berben, Dolly Dollar, Wolfgang Fierek und Cleo Kretschmer, hier kennt er sich aus. Lemke ist wieder voll da. Der Regisseur gehörte in den 1960er Jahren zur ersten Riege des Deutschen Autorenfilms und erlangte später mit Kult-Komödien wie "Amore", "Ein komischer Heiliger" oder "Rocker" weit mehr als		BR – Bayern 2 - BR2
19321	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-11-27	Mit Christine Ostermayer, Herbert Bötticher, Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und Prinz Charles		BR – Bayern 2 - BR2
19322	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-11-27	Autor: Daniel Knopp. Thema: Frauen auf der Kanzel. Der Kampf ist noch nicht zu Ende		BR – Bayern 2 - BR2
19323	1.273E+09	radioMikro				2016-11-28	Autor: Katrin Waldenburg. Thema: "Ein Elefant hat mich geküsst". Unterwegs im Dschungel		BR – Bayern 2 - BR2
19324	1.273E+09	Reflexionen				2016-11-29	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 29.11.1814: The Times wird per Schnellpresse hergestellt		BR – Bayern 2 - BR2
19325	1.273E+09	"Zum Leuchtturm"				2016-11-28	Hörspiel nach Virginia Woolf. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach. Thema: Der Leuchtturm		BR – Bayern 2 - BR2
19326	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-28	Weimarer Republik. Thema: Die Anfänge der Weimarer Republik. Aufbruch und Dauerkrise / Hindenburg. Ein deutscher Mythos / Das Kalenderblatt 28.11.1925: Reichspatent auf die "zersägte Jungfrau". Von Henrike Leonhardt		BR – Bayern 2 - BR2
19327	1.273E+09	radioMikro				2016-11-29	Magazin für Kinder. Gast: Matthias Morgenroth (Theologe und Autor). Thema: Anrufsendung: Advent		BR – Bayern 2 - BR2
19328	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-11-29	Thema: V. Sackville-West: "Bagdad, Teheran" / nemo		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19329	1.273E+09	Reflexionen				2016-11-30	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 30.11.1874; Churchill geboren, Literaturnobelpreisträger		BR – Bayern 2 - BR2
19330	1.273E+09	radioWissen				2016-11-29	Mary Shelley und der Grusel. Thema: Mary Shelley. Die Frau, die "Frankenstein" schrieb / Die Faszination der Gotthic Novel. Schauer des Erhabenen / Das Kalenderblatt 29.11.1814: The Times wird per Schnellpresse hergestellt. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
19331	1.273E+09	Reflexionen				2016-12-01	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 01.12.1886: Sir George Everest stirbt		BR – Bayern 2 - BR2
19332	1.273E+09	Breitengrad				2016-11-30	Feature von Julio Segador. Thema: Unterwegs auf der Nulllinie. Geschichte und Geschichten entlang des Äquators in Südamerika		BR – Bayern 2 - BR2
19333	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-30	Freidenker gegen den Strom. Thema: Anton Wilhelm Amo. Ein versklavter Schwarzer lehrt Philosophie / Simone Weil. Allein gegen das Leid der Welt / Das Kalenderblatt 30.11.1874: Churchill geboren, Literaturnobelpreisträger. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
19334	1.273E+09	"Der Mann gegenüber"				2016-11-30	Kriminalhörspiel nach der Erzählung "Rear Window" von Cornell Woolrich. Mit Rüdiger Vogler (Jeffries); Gerd Wameling (der erste Polizist); Hermann Lause (Sam); Thomas Ahrens (der zweite Polizist). Hörspiel von Norbert Jochum. Regie: Alfred Behrens. Norbert Jochum, geb. 1946, Autor und Filmemacher. Hörspiele "Locomotion" (mit Alfred Behrens, hr 1987). "Abschied in der Dämmerung" (mit Alfred Behrens, BR/hr 1988). "Und was machen wir jetzt? Wir machen weiter. Nur weiter." (hr 2001). "Besänftigende Abfolge" (hr 2014). Cornell Woolrich (1903-68), US-amerikanischer Autor von Kriminalromanen. Prägte maßgeblich den Typus des "Hardboiled-Krimis". Werke aus der "Schwarzen Serie" u.a.		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19335	1,273E+09	radioMikro				2016-11-30	Magazin für Kinder. Thema: Shark-Spotter: Mit Sonnenbrille auf Hai-Jagd / Häh? Wie schnell fallen Schneeflocken? / Buchtipps: "Unter der Erde. Tief im Wasser" von Aleksandra und Daniel Mizielnsky		BR – Bayern 2 - BR2
19336	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-02	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 02.12.1946: "Operation Highjump" beginnt		BR – Bayern 2 - BR2
19337	1,273E+09	radioThema				2016-12-01	Feature von Markus Metz/Georg Seeflen. Thema: Das Imperium. Walt Disneys Traumfabrik		BR – Bayern 2 - BR2
19338	1,273E+09	radioWissen				2016-12-01	Wie intelligent sind wir?. Thema: Affen und Intelligenz. Warum Schimpansen nicht zum Mond fliegen / Studiogespräch / Das Kalenderblatt 01.12.1866: Sir George Everest stirbt. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
19339	1,273E+09	radioMikro				2016-12-01	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender 2016 - Die eiligen Drei Könige (1) / Kino-Tipp: Robbi, Tobbi und das Fliewatüt / Sammlerstücke aus der Hosentasche. Zu Besuch im kleinsten Museum Basels		BR – Bayern 2 - BR2
19340	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-01	Die bunte Welt der Farben. Thema: Die Farbe Weiß. Am Anfang war das Nichts? / Blau. Eine Farbe taucht auf / Das Kalenderblatt 01.12.1866: Sir George Everest stirbt. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
19341	1,273E+09	radioSpitzen				2016-12-02	Kabarett und Comedy. Thema: Der Laden feiert - die Münchner Lach- und Schießgesellschaft wird 60 / "Wer sind wieder wir". Das aktuelle Ensembleprogramm der Münchner Lach- und Schießgesellschaft		BR – Bayern 2 - BR2
19342	1,273E+09	radioWissen				2016-12-02	Heimische Nager mit Seltenheitswert. Thema: Das Murmeltier. Mit Pfiff und dickem Pelz / Der Hamster. Dicke Backen, leere Taschen / Das Kalenderblatt 02.12.1946: "Operation Highjump" beginnt. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
19343	1,273E+09	"Die Welt im Wort entdecken"	hörspiellart.mix			2016-12-02	Mit Bernt Hahn; Klaus Ramm. Hörspiel von Klaus Ramm. Thema: Helmut Heißenbüttel - der Autor als Rezensent		BR – Bayern 2 - BR2
19344	1,273E+09	radioMikro				2016-12-02	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
19345	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-11-26	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19346	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-11-26	Feature von Johanna Bentz. Thema: Freiwillige Abschiebung. Ein Feature über Balkanflüchtlinge und ihre erzwungene Rückkehr. Das Feature begleitet Rückkehrer aus dem Balkan, die Deutschland wieder verlassen müssen. Um der Abschiebung zu entgehen, kehren sie "freiwillig" nach Serbien oder in den Kosovo zurück. Was erwartet sie dort und wie können sie sich integrieren?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19347	1.273E+09	SR-Gesellschaftsabend				2016-11-26	Direkt aus dem Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Alfons. Gäste: Sandra da Vina; Sebastian Schnoy; Maxi Schaffroth		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19348	1.273E+09	HörStoff	60 Jahre SR			2016-11-26	Feature von Christian Otterbach. Thema: Mehr als Glocken und Gebete. 60 Jahre Verkündigungssendungen im Rundfunk		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19349	1.273E+09	"Leonce und Lena"	60 Jahre SR			2016-11-27	Hörspiel nach Georg Büchner. Mit Ernst Kösling (Erzähler); Jürgen Goslar (Leonce); Gustl Halenke (Lena); Herbert Kroll (Valerio); Ferdi Welter (König Peter); Gerd Berger (Kammerdiener / Staatsrat / Bedienter); Wolfgang Gretscher (Diener / Staatsrat); Gerd Grellmann (Präsident); Christa Adomeit (Rosetta); Elsa Scharoff (Gouvernante); Nestor Xaidis (Landrat); Demetrius Galbierz (Hofprediger); Bernd Stenger (Staatsrat / Bedienter); Otto Düben (Staatsrat / Bedienter); Melitta Johäntgen (Staatsrat); Annegret Ronald (Staatsrat). Hörspiel von Wilm ten Haaf. Regie: Wilm ten Haaf		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19350	1.273E+09	"Bigger than HipHop"				2016-11-29	Mit Torch; Curse; DJ Lifeforce; Africa Bambaata; DJ Grandmaster Flash; Lady Pink; DJ Jazzy Jay. Hörspiel von Heiko Behr. Regie: Matthias Kapohl		WDR – 1LIVE - WDR1
19351	1.273E+09	"Mitleid"				2016-11-28	Mit Ursina Lardi; Consolate Sipérius. Hörspiel von Milo Rau. Regie: Milo Rau		WDR – WDR 3 - WDR3
19352	1.273E+09	Lesenzeichen				2016-11-28	Thema: John le Carré: "Der Taubentunnel"		WDR – WDR 3 - WDR3
19353	1.273E+09	Zeitzeichen				2016-11-28	Autor: Helene Pawlitzki. Thema: Im Jahr 116 n.Chr.: Das Römische Reich erreicht seine größte Ausdehnung		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19354	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-29	Thema: John le Carré: "Der Taubentunnel"		WDR – WDR 3 - WDR3
19355	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-29	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 29. November 1516: Der Todestag des italienischen Malers Giovanni Bellini		WDR – WDR 3 - WDR3
19356	1.273E+09	"Bigger than HipHop"				2016-11-29	Mit Torch, Curse, DJ Liferforce, Africa Bambaata, DJ Grandmaster Flash, Lady Pink, DJ Jazzy Jay. Hörspiel von Heiko Behr. Regie: Matthias Kapohl		WDR – WDR 3 - WDR3
19357	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-30	Thema: John le Carré: "Der Taubentunnel"		WDR – WDR 3 - WDR3
19358	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-30	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 30. November 1676: Die Gründung der Hamburger Feuerkasse		WDR – WDR 3 - WDR3
19359	1.273E+09	Lesezeichen				2016-12-01	Thema: John le Carré: "Der Taubentunnel"		WDR – WDR 3 - WDR3
19360	1.273E+09	Lesezeichen				2016-12-02	Thema: John le Carré: "Der Taubentunnel"		WDR – WDR 3 - WDR3
19361	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-02	Autor: Andrea Klasen. Thema: 2. Dezember 1891: Der Geburtstag des Malers und Grafikers Otto Dix		WDR – WDR 3 - WDR3
19362	1.273E+09	Leselounge				2016-11-28	Aufnahme vom 23. November aus dem Pantheon Theater, Bonn. Mit Horst Evers; Volker Strübing; Katrin Bauerfeind. Thema: Die Vorleser im WDR		WDR – WDR 5 - WDR5
19363	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-28	Autor: Helene Pawlitzki. Thema: Im Jahr 116 n.Chr.: Das Römische Reich erreicht seine größte Ausdehnung		WDR – WDR 5 - WDR5
19364	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-11-28	Feature von Johanna Bentz. Thema: Freiwillige Abschiebung. Ein Feature über Balkanflüchtlinge und ihre erzwungene Rückkehr		WDR – WDR 5 - WDR5
19365	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-28	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
19366	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-29	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
19367	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-29	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 29. November 1516: Der Todestag des italienischen Malers Giovanni Bellini		WDR – WDR 5 - WDR5
19368	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-30	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 30. November 1676: Die Gründung der Hamburger Feuerkasse		WDR – WDR 5 - WDR5
19369	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-30	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Debbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
19370	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-01	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Debbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
19371	1.273E+09	Neugier genügt				2016-12-02	Thema: Feature: Von Berlin nach Prag - Auf den Spuren des Golem / Redezeit mit Verena Bentele, Behindertenbeauftragte der Bundesregierung, Spitzensportlerin		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19372	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-02	Autor: Andrea Klasen. Thema: 2. Dezember 1891: Der Geburtstag des Malers und Grafikers Otto Dix		WDR – WDR 5 - WDR5
19373	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-02	Entdecke, was du hören willst. Mit Johannes Döbber		WDR – WDR 5 - WDR5
19374	1.273E+09	Neugier genügt				2016-12-03	Thema: Feature: Von Berlin nach Prag - Auf den Spuren des Golem / Redezeit mit Verena Bentele, Behindertenbeauftragte der Bundesregierung, Spitzensportlerin		WDR – WDR 5 - WDR5
19375	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-12-01			WDR – WDR 2 - WDR2
19376	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-12-02	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
19377	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-12-02			WDR – WDR 2 - WDR2
19378	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-26	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gallus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
19379	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-27	Mit Matthias Egersdörfer. Autor: Matthias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz / Mittelfränkische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
19380	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-28	Mit Heinz Peter. Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
19381	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenskabarett				2016-11-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19382	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenskabarett				2016-11-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19383	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-29	Mit Heinz Peter. Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
19384	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenskabarett				2016-11-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19385	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-30	Mit Heinz Peter. Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
19386	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenskabarett				2016-12-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19387	1.273E+09	Bethupferl				2016-12-01	Mit Heinz Peter. Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
19388	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenskabarett				2016-12-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19389	1.273E+09	Bethupferl				2016-12-02	Mit Heinz Peter. Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
19390	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-29			Deutschlandfunk - DLF
19391	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-29			Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19392	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-28	Thema: Vor 300 Jahren: König Friedrich Wilhelm I. schenkt Zar Peter dem Großen das Bernsteinzimmer		Deutschlandfunk - DLF
19393	1.273E+09	Das Feature				2016-11-29	Feature von Marc Thörner. Thema: Halmazag oder Krieg Made in Germany		Deutschlandfunk - DLF
19394	1.273E+09	"Vom Aufzeichnen der Träume"				2016-11-29	Hörspiel nach Ludwig Hohl. Mit Peter Fitz. Hörspiel von Stephan Heilmann/Fritz Hauser. Regie: Stephan Heilmann, Fritz Hauser		Deutschlandfunk - DLF
19395	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-29	Thema: Vor 500 Jahren: Der italienische Maler Giovanni Bellini gestorben		Deutschlandfunk - DLF
19396	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-30	Mit Sabine Gruber		Deutschlandfunk - DLF
19397	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-30			Deutschlandfunk - DLF
19398	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-30			Deutschlandfunk - DLF
19399	1.273E+09	Büchermarkt				2016-11-30	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Rolf Pirsch: Abschied nehme ich schon immer. Gedichte / John Fante: 1933 war ein schlechtes Jahr		Deutschlandfunk - DLF
19400	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-01			Deutschlandfunk - DLF
19401	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-01			Deutschlandfunk - DLF
19402	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-30	Mit Hubert Winkels. Thema: Sabine Gruber liest aus ihrem neuen Roman "Daldossi oder Das Leben des Augenblicks" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
19403	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-30	Thema: Vor 50 Jahren: Bundeskanzler Ludwig Erhard tritt vorzeitig von seinem Amt zurück		Deutschlandfunk - DLF
19404	1.273E+09	Querköpfe				2016-11-30	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Stephan Göriz. Thema: Von Konzertlagern, guten Atombomben und feindlichen Bananenschalen. Gibt es rechtes Kabarett?		Deutschlandfunk - DLF
19405	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-01	Thema: Vor 150 Jahren: Der britische Ingenieur George Everest gestorben		Deutschlandfunk - DLF
19406	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-02			Deutschlandfunk - DLF
19407	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-02			Deutschlandfunk - DLF
19408	1.273E+09	Dossier				2016-12-02	Feature von Dominik Müller. Thema: "Schrumpfende Räume". NGOs weltweit unter Druck		Deutschlandfunk - DLF
19409	1.273E+09	"Das Unternehmen der Wega"	Science Fiction			2016-12-03	Mit Werner Krauß; Paul Bildt; Rudolf Fernau; Henny Schneider-Wenzel; Arthur Mebntz; Fritz Saalfeld. Hörspiel von Friedrich Dürrenmatt. Regie: Ludwig Cremer		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19410	1,273E+09	Das Feature				2016-12-02	Feature von Wiebke Keuneke. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Hulda und die Hafenarbeiter von Reykjavik. Gentrifizierung auf Isländisch. Island. Auf einer Fläche so groß wie ganz Ostdeutschland leben hier weniger Menschen als in Berlin-Mitte. Gerade einmal 330000. Die Finanzkrise stürzte das Land in die Pleite. Doch Island erfand sich neu, setzte auf Tourismus und gilt derzeit als so hip wie nie zuvor. Nirgendwo lässt sich dieser Wandel besser erzählen als im Hafen von Reykjavik; seit jeher bietet er Schutz und steht zugleich für Aufbruch. Hier hieven bis heute Männer im Akkord Fischkisten aus eisigen Schiffsbäuchen. Väter vererben die begehrten Jobs an ihre Söhne - das alte Island. Gleich		Deutschlandfunk - DLF
19411	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-02	Thema: Vor 125 Jahren: Der Maler Otto Dix geboren		Deutschlandfunk - DLF
19412	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-03			Deutschlandfunk - DLF
19413	1,273E+09	Feature				2016-11-28	Feature von Adolf Stock. Thema: Ein Herz für Bäume und Kinder. Der Markt für Patenschaften ist unüberschaubar und voller Widersprüche		Deutschlandradio Kultur - DRK
19414	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-28	Thema: Vor 300 Jahren: König Friedrich Wilhelm I. schenkt Zar Peter dem Großen das Bernsteinzimmer		Deutschlandradio Kultur - DRK
19415	1,273E+09	Kakadu				2016-11-28	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
19416	1,273E+09	Feature				2016-11-30	Mit Jan Philipp Reemtsma; Georg Bauer; Felicitas Sonvilla; Vera Brückner; Tobias Heldt; Ilya Grigorev; Thomas Hessel; Johannes Wiedemann; Leni Wesselman; Jürgen Schulze; Frank Weingartner; Marcel Metten; Kerstin Dietrich; Jonas Heldt. Feature von Jonas Heldt. Regie: Jonas Heldt, Leo Knikman. Thema: Wut. Jugendliche Gewaltausbrüche. Was geschieht, wenn Aggression und Wut in Gewalt umschlagen? Wenn die zivilisatorischen Tabus ins Wanken geraten, Jugendliche zu Kriegern in Turnschuhen werden? Die Suche nach einer Antwort findet an vielen Orten statt. Vor Gericht, in den Medien oder in der medizinischen Forschung. Ist Gewalt Teil unserer conditio humana		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19417	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-29	Thema: Vor 500 Jahren: Der italienische Maler Giovanni Bellini gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
19418	1,273E+09	Feature				2016-11-29	Feature von Eva von Schirach. Thema: Armut als Programm? Das hohe Ansehen der kulturellen Bildung und die Unmöglichkeit, von ihr zu leben		Deutschlandradio Kultur - DRK
19419	1,273E+09	Kakadu				2016-11-29	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Regina Voss. Thema: Die "Kakadu"-Lesecrew stellt Bastelbücher vor		Deutschlandradio Kultur - DRK
19420	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-30	Thema: Vor 50 Jahren: Bundeskanzler Ludwig Erhard tritt vorzeitig von seinem Amt zurück		Deutschlandradio Kultur - DRK
19421	1,273E+09	Kakadu				2016-11-30	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
19422	1,273E+09	Feature				2016-11-30	Mit Rolf Simmen. Feature von Lionel Quantin. Regie: Lionel Quantin. Thema: Leiser Regen auf der Autobahn. "In meiner Kindheit stand jeden Sommer die große Fahrt nach Alicante an, mit Zwischenhalt an der spanischen Grenze bei der schwermütig dreinschauenden Großmutter. Am nächsten Tag ging die Fahrt weiter, die Autobahn war ohne Ende. Auf den Rücksitzen die Badetücher als Sonnenschutz oben in die Scheiben geklemmt; Halt auf Raststätten, die Musik, nie laut genug, um gegen den Motorenlärm anzutönen. Heute, in Deutschland, verbergen sich diese Autobahnerinnerungen hinter anderen Stimmen, anderen Geschichten, anderen Klängen, anderen Horizonten."		Deutschlandradio Kultur - DRK
19423	1,273E+09	Feature				2016-11-30	Feature von Gabi Schlag/Benno Wenz. Thema: "Schafft den Nationalstaat ab!" Wie Weltkriegspilot Garry Davis nach 1945 die Weltbürgerbewegung erfand		Deutschlandradio Kultur - DRK
19424	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-01	Thema: Vor 150 Jahren: Der britische Ingenieur George Everest gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19425	1.273E+09	Klangkunst				2016-12-02	Feature von Allen S. Weiss/Daisuke Ishida. Thema: Radio Gidayū. Gidayū ist eine circa 300 Jahre alte japanische Theatertradition: Auf der Bühne verkörpert eine Person allein mit ihrer Stimme sämtliche Rollen und alle Geräusche einer Erzählung. Hier gibt es eine Verbindung von Gidayū zu Hörspiel und Radiokunst. Fünf Tage lang waren Allen S. Weiss und Daisuke Ishida mit dem Mikrofon unterwegs: Vor der Geräuschkulisse von Kyoto begaben sie sich auf die Spuren von Gidayū im Alltag. "Weil Kyoto beides ist: Stadt und Phantasmagorie, ist das Stück gleichermaßen Reisebericht wie Musik." (Allen S. Weiss) Mit herzlichem Dank an die Kyoto Bus Company, an die Musiker, Robert Yellin und Robert Mangold; an		Deutschlandradio Kultur - DRK
19426	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-02	Thema: Vor 125 Jahren: Der Maler Otto Dix geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
19427	1.273E+09	Lange Nacht				2016-12-03	Feature von Susanne Luerweg/Sabine Oelze. Regie: Jan Tengeler. Thema: Von falschen Freunden, echten Feinden und wahren Ereignissen. Eine Lange Nacht über Geschichte im Film		Deutschlandradio Kultur - DRK
19428	1.273E+09	Freispiel				2016-11-28	Kurzstrecke 56: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Das Gewinnerhörspiel des Wettbewerbs für die freie Hörspielszene ARD PINball 2016, verliehen im November bei den Hörspieltagen in Karlsruhe / Buzzing. To buzz [engl.] - surren, schwirren, brummen. Von Jean Daniel Bécache / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
19429	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-28			Deutschlandfunk - DLF
19430	1.273E+09	Feature				2016-11-26	Feature von Michael Schulte. Regie: Wolfgang Bauernfeind. Thema: Taschendiebe		rbb – kulturradio - RBBKR
19431	1.273E+09	Feature				2016-11-27	Feature von Rosvita Krausz. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Dichter und Dandy. Erinnerungen an Fritz J. Raddatz		rbb – kulturradio - RBBKR
19432	1.273E+09	Kulturtermin				2016-11-28	Autor: Jutta Schwengsbier. Thema: Spitzenplatz bei Operationen. Greifen Deutschlands Ärzte zu schnell zum Messer?		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19433	1.273E+09	Lesung				2016-11-29	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (1/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
19434	1.273E+09	Lesung				2016-11-29	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (1/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
19435	1.273E+09	Kulturtermin				2016-11-29	Autor: Henriette Wrege. Thema: Crystal Meth. Die Droge der Frauen		rbb – kulturradio - RBBKR
19436	1.273E+09	Lesung				2016-11-30	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (2/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
19437	1.273E+09	Kulturtermin				2016-11-30	Autor: Michaela Gericke. Thema: Sesam öffnet sich. Einblicke in die verborgene "Teheran-Sammlung"		rbb – kulturradio - RBBKR
19438	1.273E+09	Feature				2016-11-30	Feature von Stefan Zednik. Regie: Giuseppe Maio. Thema: Der Tod des Fotografen. Das Leben und Sterben des Verlegersohnes Axel Springer junior. Am Morgen des 3. Januar 1980 wird auf einer Parkbank an der Alster in Hamburg ein Mann erschossen aufgefunden. 38 Jahre alt, bekannt als Pressefotograf unter dem Namen Sven Simon. Sein bürgerlicher Name: Axel Springer - junior. Zeit seines Lebens rang er darum, sich von einem übermächtigen Vater zu emanzipieren - und suchte gleichzeitig dessen Nähe und Anerkennung. Am Morgen desselben 3. Januar wird Rudi Dutschke, einst Hauptfeind der Springerpresse, beerdigt. Sven Simons Freitod: Zufall oder letzte Revolte?		rbb – kulturradio - RBBKR
19439	1.273E+09	Lesung				2016-11-30	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (2/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
19440	1.273E+09	Kulturtermin				2016-12-01	Autor: Ralph Eue. Thema: Andere Zeiten, andere Kinos. Neue Orte für den Film in Berlin und Brandenburg		rbb – kulturradio - RBBKR
19441	1.273E+09	Perspektiven				2016-12-01	Feature von Margit Miosga. Thema: Weggemacht oder Was passiert, wenn Menschen mit Behinderung verschwinden		rbb – kulturradio - RBBKR
19442	1.273E+09	Lesung				2016-12-01	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (3/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
19443	1.273E+09	Lesung				2016-12-01	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (3/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
19444	1.273E+09	Lesung				2016-12-02	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (4/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19445	1.273E+09	"Ohne das - ist keine Kunst"	Zum 225. Todestag von Wolfgang Amadeus Mozart			2016-12-02	Mit Hermann Schmid; Ute Boeden; Wolfgang Greese; Volkmar Kleinert; Kurt Böwe; Jürgen Holtz. Hörspiel von Tili Sailer. Regie: Fritz Göhler		rbb – kulturradio - RBBKR
19446	1.273E+09	Lesung				2016-12-02	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (4/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
19447	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-28	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (6). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
19448	1.273E+09	Gedicht				2016-11-28			hr – hr 2 kultur - HR2
19449	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-28	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (6). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
19450	1.273E+09	Gedicht				2016-11-28			hr – hr 2 kultur - HR2
19451	1.273E+09	Spätlese				2016-11-29	Gaeste: Olaf Bison (Es liest). Thema: A.J. Mordtmann: "Der Untergang der Carnatic"		hr – hr 2 kultur - HR2
19452	1.273E+09	Gedicht				2016-11-29			hr – hr 2 kultur - HR2
19453	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-29	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (7). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
19454	1.273E+09	Gedicht				2016-11-29			hr – hr 2 kultur - HR2
19455	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-29	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (7). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
19456	1.273E+09	"Kruso"				2016-11-30	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Lutz Seiler. Mit Jens Harzer. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt		hr – hr 2 kultur - HR2
19457	1.273E+09	Gedicht				2016-11-30			hr – hr 2 kultur - HR2
19458	1.273E+09	Gedicht				2016-11-30			hr – hr 2 kultur - HR2
19459	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-30	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (8). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
19460	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-30	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (8). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
19461	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-01	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (9). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
19462	1.273E+09	Gedicht				2016-12-01			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19463	1.273E+09	Gedicht				2016-12-01			hr – hr 2 kultur - HR2
19464	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-01	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (9). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
19465	1.273E+09	Gedicht				2016-12-02			hr – hr 2 kultur - HR2
19466	1.273E+09	Gedicht				2016-12-02			hr – hr 2 kultur - HR2
19467	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-02	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (10). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
19468	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-02	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (10). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
19469	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-12-01	Feature von Johanna Bentz. Thema: Freiwillige Abschiebung. Ein Feature über Balkanflüchtlinge und ihre erzwungene Rückkehr		RB – nordwestradio - RBNWR
19470	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-28	Übernahme vom WDR. Autor: Helene Pawlitzki. Thema: Das Römische Reich erreicht seine größte Ausdehnung (Im Jahr 116 n. Chr.)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19471	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-28	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (1/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19472	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-29	Übernahme vom WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: Der Todestag des italienischen Malers Giovanni Bellini (29.11.1516)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19473	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-29	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (2/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19474	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-30	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Die Gründung der Hamburger Feuerkasse (30.11.1676)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19475	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-30	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (3/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19476	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-01	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (4/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19477	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-02	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: Der Geburtstag des Malers und Grafikers Otto Dix (2.12.1891)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19478	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-02	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (5/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19479	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-28	Aufnahme des WDR. Autor: Helene Pawlitzki. Thema: Im Jahr 116 n.Chr.: Das Römische Reich erreicht seine größte Ausdehnung		NDR – Info - NDR4
19480	1.273E+09	Intensiv-Station				2016-11-28	Der satirische Monatsrückblick. Live-Aufzeichnung vom 27. November 2016 in Emden		NDR – Info - NDR4
19481	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-29	Aufnahme des WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 29. November 1516: Der Todestag des italienischen Malers Giovanni Bellini		NDR – Info - NDR4
19482	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-30	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 30. November 1676: Die Gründung der Hamburger Feuerkasse		NDR – Info - NDR4
19483	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-02	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: 2. Dezember 1891: Der Geburtstag des Malers und Grafikers Otto Dix		NDR – Info - NDR4
19484	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-28	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (11/20)		NDR – kultur - NDR3
19485	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-28	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Elena Ferrante: "Meine geniale Freundin" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
19486	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-28			NDR – kultur - NDR3
19487	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-29	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (12/20)		NDR – kultur - NDR3
19488	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-29	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Elena Ferrante: "Meine geniale Freundin" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
19489	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-29			NDR – kultur - NDR3
19490	1.273E+09	Kulturforum				2016-11-29	Autor: Thilo Guschas. Thema: Keine Angst in Indien. Die Graffiti der Shilo Shiv Suleman aus Bangalore		NDR – kultur - NDR3
19491	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-30	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Elena Ferrante: "Meine geniale Freundin" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
19492	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-30	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (13/20)		NDR – kultur - NDR3
19493	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-30			NDR – kultur - NDR3
19494	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-01	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (14/20)		NDR – kultur - NDR3
19495	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-01	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Elena Ferrante: "Meine geniale Freundin" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
19496	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-01			NDR – kultur - NDR3
19497	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-02	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (15/20)		NDR – kultur - NDR3
19498	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-02			NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19499	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-02	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Elena Ferrante: "Meine geniale Freundin" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
19500	1.273E+09	"Jona"				2016-11-27	Hörspiel nach dem Roman-Fragment "Ich Jona" von Inge Müller. Mit Sandra Hüller, Volker Kraeft, Corinna Kirchhoff, Wolfram Koch, Oliver Kraushaar. Hörspiel von Lothar Trolle. Regie: Walter Adler.		SWR – SWR2 - SWR2
19501	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-11-27	Feature von Regine Dura/Hans-Werner Kroesinger/Dietrich Brants. Thema: "Das Feierabendwerk des ganzen Volkes". Eine NS-Geschichte des Staatstheaters		SWR – SWR2 - SWR2
19502	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-28	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (29/37)		SWR – SWR2 - SWR2
19503	1.273E+09	Tandem				2016-11-28	Feature von Erika Harzer. Thema: Die verschwundenen Studenten. Menschenrechtsverletzungen in Mexiko und deutsche Waffen		SWR – SWR2 - SWR2
19504	1.273E+09	Tandem				2016-11-28	Feature von Wolf Eismann. Thema: Eine Zeit voller Zeichen und Sterne. Joni Mitchell erinnert sich an Leonard Cohen		SWR – SWR2 - SWR2
19505	1.273E+09	Essay				2016-11-28	Feature von Friedrich Pohlmann. Thema: Stimmungen. Sinndimensionen eines schwer fassbaren Phänomens		SWR – SWR2 - SWR2
19506	1.273E+09	Tandem				2016-11-29	Feature von Wolf Eismann. Thema: Eine Zeit voller Zeichen und Sterne. Joni Mitchell erinnert sich an Leonard Cohen		SWR – SWR2 - SWR2
19507	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-29	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (30/37)		SWR – SWR2 - SWR2
19508	1.273E+09	Tandem				2016-11-30	Feature von Matthias Baxmann. Thema: Tears on My Pillow. Was uns zum Weinen bringt		SWR – SWR2 - SWR2
19509	1.273E+09	Feature				2016-11-30	Feature von Christine Werner. Thema: "Ankommer". Social Startups wollen Flüchtlinge in Arbeit bringen		SWR – SWR2 - SWR2
19510	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-30	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (31/37)		SWR – SWR2 - SWR2
19511	1.273E+09	"Klima-Anlage"				2016-12-01	Hörspiel von Werner Cee. Regie: Werner Cee		SWR – SWR2 - SWR2
19512	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-01	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (32/37)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19513	1.273E+09	Tandem				2016-12-01	Feature von Gabriele Knetsch. Thema: Vom Burnout bedroht. Kinder zwischen Förderung und Überforderung		SWR – SWR2 - SWR2
19514	1.273E+09	Tandem				2016-12-02	Feature von Michael Seiflorz. Thema: Verfluchte Heimkehr. Die Umwege der Ellen Schemnikau		SWR – SWR2 - SWR2
19515	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-02	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (33/37)		SWR – SWR2 - SWR2
19516	1.273E+09	"Sekundenschlaf"	Beste Idee			2016-11-28	Hörspiel von Leo Hoffmann/Anastasia Joannidis		mdr – KULTUR - MDRKULT
19517	1.273E+09	"Die Sternensaat"	Beste Inszenierung			2016-11-28	Hörspiel von Max Lange		mdr – KULTUR - MDRKULT
19518	1.273E+09	"Fragmente eines Datendiebes"	Bestes Klangbild			2016-11-28	Hörspiel von Janiv Oron		mdr – KULTUR - MDRKULT
19519	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-29			NDR – NDR 2 - NDR2
19520	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-30			NDR – NDR 2 - NDR2
19521	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-01			NDR – NDR 2 - NDR2
19522	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-02			NDR – NDR 2 - NDR2
19523	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-28			NDR – NDR 2 - NDR2
19524	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-28			NDR – NDR 2 - NDR2
19525	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-29			NDR – NDR 2 - NDR2
19526	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-30			NDR – NDR 2 - NDR2
19527	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-01			NDR – NDR 2 - NDR2
19528	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-02			NDR – NDR 2 - NDR2
19529	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19530	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19531	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19532	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19533	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19534	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19535	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19536	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19537	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19538	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19539	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19540	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19541	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19542	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19543	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19544	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19545	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19546	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19547	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19548	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-11-26	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
19549	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-11-26	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
19550	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-11-27	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
19551	1.273E+09	Literatur				2016-04-24	Aufzeichnung vom 13.04.16, Deutsches Literaturarchiv Marbach. Moderation: Barbara Wahlster. Mit Jan Bürger; Gregor Dotzauer; Insa Wilke. Thema: Lyrik lesen - Gedichte im Gespräch		Deutschlandradio Kultur - DRK
19552	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-23	Thema: Vor 400 Jahren: Der spanische Dichter Miguel de Cervantes gestorben		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19553	1.273E+09	"Lear, König"				2016-04-23	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Bernhard Minetti (Lear); Sabine Sirjen (Goneril); Tina Engel (Regan); Maria Hartmann (Cordelia); Friedrich-Karl Praetorius (König von Frankreich); Dieter Ranspach (Herzog von Cornwall); Wolfgang Pampel (Herzog von Albany); Andreas Bißmeier (Gerzog von Burgund); Jürgen Thormann (Graf von Kent); Friedhelm Ptok (Edgar); Hermann Treusch (Edmund); Ulrich Wildgruber (Narr). Hörspiel von Rolf Schneider. Regie: Rolf Schneider		Deutschlandfunk - DLF
19554	1.273E+09	Lange Nacht				2016-04-23	Feature von Sabine Fringes. Regie: Sabine Fringes. Thema: Ein Geiger steht Kopf. Die Lange Nacht zum 100. Geburtstag von Yehudi Menuhin		Deutschlandfunk - DLF
19555	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-24			Deutschlandfunk - DLF
19556	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-04-24	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Gäste: Natalia Belitski (Es liest). Thema: Thilo Reffert: "Gretas Geburtstag". Noch gestern Abend haben die Eltern gesagt, dass Gretas Geburtstag dieses Jahr ausfallen werde, da sie so uneinsichtig wäre. Sie wäre vorlaut und frech. Nun, an Gretas Geburtstag, haben die Eltern ihre Meinung geändert und möchten mit ihrer Tochter feiern. Aber von wegen. Jetzt zeigt Greta ihren Eltern einmal, wie einsichtig sie sein kann.		Deutschlandradio Kultur - DRK
19557	1.273E+09	Feiertag				2016-04-24	Autor: Monsignore Stephan Wahl. Thema: "Jeder ist ein Ungläubiger". Die Bekenntnisse des Thomas Merton		Deutschlandradio Kultur - DRK
19558	1.273E+09	Kakadu				2016-04-24	Kakadus Reisen. Moderation: Patricia Pantel. Thema: In den Tierpark Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
19559	1.273E+09	"Auch wenn wir gescheitert sind / Although We Fell Short"				2016-04-24	Hörspiel nach Tim Etchells. Mit André Jung. Hörspiel von Erik Altorfer. Regie: Erik Altorfer		Deutschlandradio Kultur - DRK
19560	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-04-24	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Hans Jürgen Benedict. Thema: Friedlich lag das Meer. Gedanken und Gedenken nach Fukushima und Tschernobyl		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19561	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-04-24	Feature von Monika Boll. Thema: Vom Widerspruch politischer Grundwerte und Prinzipien		Deutschlandfunk - DLF
19562	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-24	Thema: Vor 100 Jahren: In Dublin beginnt der Osteraufstand gegen Großbritannien		Deutschlandfunk - DLF
19563	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-04-23	Feature von Jürgen Seeger. Thema: Der Philosoph mit der Geige. Zum 100. Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin (5)		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
19564	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-04-29	Feature von Andreas Pehl. Thema: Rock the Ground! Ein Sommernachtsdrama nach Shakespeare. Rosenkrieg herrscht im Zauberwald. Das Elfenpaar Titania und Oberon ist wieder einmal von Grund auf zerstritten. An jedem noch so kleinen Detail entzündet sich ein heftiger Disput. Dem kleinen Kobold Puck wird die Sache schließlich zu laut und zu viel. Er erinnert sich an Shakespeares Worte: "A solemn air... cure thy brains, now useless, boiled within thy skull" ("The Tempest") - Ein schönes Lied wird die kochenden Gehirne schon wieder auf Betriebstemperatur bringen! Ganz leise beginnt er zu singen: eine einfache Melodie zu einem Gedicht in der		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
19565	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
19566	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
19567	1.273E+09	Figarino				2016-04-23	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Thema: Wer einmal lügt, dem glaubt man nicht.		mdr - KULTUR - MDRKULT
19568	1.273E+09	Feature				2016-04-23	Feature von Mareike Maage. Regie: Mareike Maage. Thema: Robert Wilsons Watermill		mdr - KULTUR - MDRKULT
19569	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
19570	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-04-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
19571	1.273E+09	"Von einem der auszog, das Fürchten zu lernen"				2016-04-24	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Märchen von Jacob und Wilhelm Grimm. Mit Harald Warmbrunn (Riese), Jens-Uwe Bogadtke (Sohn), Corinna Harfouch (Prinzessin); Günter Junghans (König); Klaus Manchen (Henker); Dietrich Körner (Vater); Gisa Stoll (Magd); Kurt Radeke (Küster). Hörspiel von Helmut Hermann Schulz. Regie: Norbert Speer		mdr - KULTUR - MDRKULT
19572	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-24			mdr - KULTUR - MDRKULT
19573	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-04-24			mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19574	1.273E+09	"Asylanten"				2016-04-24	Mit Angelika Thomas (Dramaturgin); Audry Motaung (Psyche); Ulrike Grote (Police Woman); Itumeleng Wa-Thusi (Ici); Neil Fanfair (Mr. White); Olajide Akinyosoye (Moses); Jarreth Merz (Special Guest); Christian Kaiser (Erster Eingeborener); Helge van Hove (Zweiter Eingeborener); Oliver Franck (Dritter Eingeborener); Andreas Leuze (Vierter Eingeborener); Michael Gerlinger (Fünfter Eingeborener). Hörspiel von Susanne Amatosero. Regie: Susanne Amatosero. Die Asylanten heißen Moses, Ici, Mr. White und Special Guest. Sie haben keinen oder mehrere Pässe. Im Land "Jamainin" treffen sie auf den Chor der Eingeborenen. Die Eingeborenen		mdr – KULTUR - MDRKULT
19575	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
19576	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
19577	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
19578	1.273E+09	"Romeo und Julia"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-25	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Klaus Kinski (Romeo); Traute Bendach (Julia); Otto Stoeckel (Pater); Franz Kutschera (Benvolio); Angelika Hurwicz (Amme); Hanns Lothar (Mercutio); Herbert Köfer (Chorführer); Alfred Braun (Prolog). Hörspiel von Alfred Braun. Regie: Alfred Braun		mdr – KULTUR - MDRKULT
19579	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
19580	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
19581	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
19582	1.273E+09	"Romeo und Julia"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-26	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Klaus Kinski (Romeo); Traute Bendach (Julia); Otto Stoeckel (Pater); Franz Kutschera (Benvolio); Angelika Hurwicz (Amme); Hanns Lothar (Mercutio); Herbert Köfer (Chorführer); Alfred Braun (Prolog). Hörspiel von Alfred Braun. Regie: Alfred Braun		mdr – KULTUR - MDRKULT
19583	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
19584	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
19585	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-27			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19586	1,273E+09	"Romeo und Julia"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-27	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Klaus Kinski (Romeo); Traute Bendach (Julia); Otto Stoeckel (Pater); Franz Kutschera (Benvolio); Angelika Hurwicz (Amme); Hanns Lothar (Mercutio); Herbert Köfer (Chorführer); Alfred Braun (Prolog). Hörspiel von Alfred Braun. Regie: Alfred Braun		mdr – KULTUR - MDRKULT
19587	1,273E+09	Feature				2016-04-27	Mit Viola Sauer (W1); Hans Peter Korff (M1); Udo Wachtveitl (M2); Frieda Kresse; Frowin Wolter. Feature von Michael Schulte. Regie: Walter Niklaus. Thema: Der liebste Ort. Kleine Kulturgeschichte des Klos		mdr – KULTUR - MDRKULT
19588	1,273E+09	"Romeo und Julia"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-28	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Klaus Kinski (Romeo); Traute Bendach (Julia); Otto Stoeckel (Pater); Franz Kutschera (Benvolio); Angelika Hurwicz (Amme); Hanns Lothar (Mercutio); Herbert Köfer (Chorführer); Alfred Braun (Prolog). Hörspiel von Alfred Braun. Regie: Alfred Braun		mdr – KULTUR - MDRKULT
19589	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
19590	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
19591	1,273E+09	Das Gedicht				2016-04-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
19592	1,273E+09	Diskurs				2016-04-28	Autor: Peter Wohlleben. Thema: Der Baum - das unbekannte Leben meines Freundes		mdr – KULTUR - MDRKULT
19593	1,273E+09	Das Gedicht				2016-04-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
19594	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
19595	1,273E+09	"Romeo und Julia"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-29	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Klaus Kinski (Romeo); Traute Bendach (Julia); Otto Stoeckel (Pater); Franz Kutschera (Benvolio); Angelika Hurwicz (Amme); Hanns Lothar (Mercutio); Herbert Köfer (Chorführer); Alfred Braun (Prolog). Hörspiel von Alfred Braun. Regie: Alfred Braun		mdr – KULTUR - MDRKULT
19596	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-29			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19597	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-04-24	Feature von Jens Schellhass. Thema: Die Illegalen. Ein Feature über Deutschlands stille Sklaven. Jens Schellhass, geboren 1963, lebt als Autor in Bremen. Für sein Feature "Letzte Fahrt ins Spielzeugland" erhielt er 2010 den Deutschen Radiopreis, für die Produktion "Ein bisschen mehr als Gotteslohn" 2013 den Featurepreis "Bremer Hörkino". Für seine Online-Chronik "70 Jahre Kriegsende" wurde er 2015 für den Deutschen Radiopreis nominiert.		RB – nordwestradio - RBNWR
19598	1.273E+09	Lesung				2016-04-23	Thema: Else Sohn-Rethel: "Ich war glücklich, ob es regnete oder nicht"		WDR – WDR 3 - WDR3
19599	1.273E+09	Kulturfeature				2016-04-23	Autor: Claus Bredenbrock. Thema: Schrieb Shakespeare Shakespeare? Und ist er tot?		WDR – WDR 3 - WDR3
19600	1.273E+09	Kulturfeature				2016-04-24	Autor: Claus Bredenbrock. Thema: Schrieb Shakespeare Shakespeare? Und ist er tot?		WDR – WDR 3 - WDR3
19601	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-04-24	Autor: Jürgen Hanefeld. Thema: Glauben als Glücksache. Shinto und Buddha in Japan		WDR – WDR 3 - WDR3
19602	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-24	Autor: Helene Pawlitzki. Thema: 24. April 1986: Der Todestag von Wallis Simpson		WDR – WDR 3 - WDR3
19603	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-04-23	Aufnahme vom 5. April aus dem Ebertbad, Oberhausen. Mit Hennes Bender. Mit HG Butzko; Nessi Tausendschön; Frédéric Hornuth; Sebastian Nitsch. Thema: WDR-Kabarettfest aus Oberhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
19604	1.273E+09	"Vogel im Käfig"	Krimi am Samstag / Hörerwunsch			2016-04-23	Mit Peter Fricke (Peter Kettler); Michael Thomas (Mann); Eva Garg (Antje); Giselheid Hönsch (Marga); Margit Spielmeyer (Frau Reimann); Elmar Boensch (Polizist). Hörspiel von Eva Maria Mudrich. Regie: Elmar Boensch		WDR – WDR 5 - WDR5
19605	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-23	Autor: Irene Geuer. Thema: 23. April 1516: In der Bayerischen Landesordnung wird das Reinheitsgebot für Bier erlassen		WDR – WDR 5 - WDR5
19606	1.273E+09	Ohrclip - Der Literaturabend				2016-04-23	Aufnahme vom 8. April aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Thema: Gut zuhören!		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19607	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-04-24	Aufnahme vom 5. April aus dem Ebertbad, Oberhausen. Mit Hennes Bender. Mit HG Butzko; Nessi Tausendschön; Frédéric Hormuth; Sebastian Nitsch. Thema: WDR-Kabarettfest aus Oberhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
19608	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-24	Autor: Helene Pawlitzki. Thema: 24. April 1986: Der Todestag von Wallis Simpson		WDR – WDR 5 - WDR5
19609	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-04-24	Feature von Jens Schellhass. Thema: Die Illegalen. Ein Feature über Deutschlands stille Sklaven		WDR – WDR 5 - WDR5
19610	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-04-24	Autor: Jürgen Hanefeld. Thema: Glauben als Glücksache. Shinto und Buddha in Japan		WDR – WDR 5 - WDR5
19611	1,273E+09	Tiefenblick				2016-04-24	Feature von Alexandra Rank/Maike von Galen. Thema: Camping, Kreuzfahrt, Katalog - So erholt sich NRW (1/3). Camping liegt im Trend		WDR – WDR 5 - WDR5
19612	1,273E+09	Leselounge				2016-04-24	Aufnahme vom 4. April aus dem Club Bahnhof Köln-Ehrenfeld. Mit Ingo Borchers. Thema: Kluge Nacht! Der WDR 5 Science Slam		WDR – WDR 5 - WDR5
19613	1,273E+09	Tiefenblick				2016-04-24	Feature von Alexandra Rank/Maike von Galen. Thema: Camping, Kreuzfahrt, Katalog - So erholt sich NRW (1/3). Camping liegt im Trend		WDR – WDR 5 - WDR5
19614	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-24	Mit Ralph Erdenberger. Autor: Anne-Rose Heck/Julia Muth. Thema: Bei Hempels unterm Sofa. Eine Geschichte von Ordnung und Chaos		WDR – WDR 5 - WDR5
19615	1,273E+09	Gedicht				2016-04-23			hr – hr 2 kultur - HR2
19616	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-23	Moderation: Lars Ruppel. Thema: Der hr2-kultur Radio Slam im English Theatre		hr – hr 2 kultur - HR2
19617	1,273E+09	Gedicht				2016-04-23			hr – hr 2 kultur - HR2
19618	1,273E+09	Lauschinsel				2016-04-23	Radio für Kinder. Gäste: Helge Heynold (Es liest). Regie: Marlene Breuer. Thema: Catharina Valckx: "Billy und der Bösewicht"		hr – hr 2 kultur - HR2
19619	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-04-24	Feature von Doris Weber. Thema: Das reife Glück. Eine zweite Ehe ist eine Liebesreise mit Hindernissen		hr – hr 2 kultur - HR2
19620	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-04-24	Feature von Jens Schellhass. Thema: Die Illegalen. Ein Feature über Deutschlands stille Sklaven		hr – hr 2 kultur - HR2
19621	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-04-23	Moderation: Charlotte Grieser. Gäste: Anne Lessmeister (Es liest). Thema: Rusalka Reh: "Meine Hexe unterm Bett"		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19622	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-04-23	Aufnahme vom 12. April im Renitentztheater Stuttgart. Thema: Stuttgarter Besen (1/2). Zum 19. Mal wird der Kleinkunst-Wettbewerb "Stuttgarter Besen" im Renitentztheater Stuttgart verliehen. Aufgezeichnet wird er vom SWR Fernsehen und SWR2. Es werden acht Kandidaten nominiert, die am 12. April im Renitentztheater antreten. Eine Fachjury aus Kabarettisten, Journalisten und Veranstaltern vergibt noch am Veranstaltungsabend die Preise.		SWR – SWR2 - SWR2
19623	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-04-23	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
19624	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (121/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19625	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-04-23	Feature von Jens Schellhass. Thema: Die Illegalen. Ein Feature über Deutschlands stille Sklaven. Bis zu einer Million illegale Einwanderer leben in Deutschland, vielleicht auch mehr, keiner weiß das. Es sind Menschen ohne gültige Papiere. Die meisten von ihnen kommen aus Westafrika und den Balkanstaaten. Sie sind vor Hunger und Armut geflohen, um ihre Familien in den Heimatländern zu ernähren. Oder ihr "falsche" Einstellung zu Religion oder Politik trieb sie in die Flucht.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19626	1.273E+09	HörStoff				2016-04-23	Feature von Andreas Boueke. Thema: Recherche ohne Überlebensgarantie. Journalisten in Mexiko trotzen der Angst		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19627	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-24	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (1/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19628	1.273E+09	"Es ist eine herrliche Sonne hier und ein schlechter Mensch"				2016-04-24	Mit Ernst Jacobi (Ludwig Wittgenstein); Philipp Schepmann (David Pinsent / Ben Richards); Heidrun Nass (Fania Pascal); Gerd Heger (Hans Klingenberg); Hans-Jügen Purkarthofer (Arne Daegni). Hörspiel von Kai Buchholz. Regie: Heinz von Cramer. Thema: Ludwig Wittgenstein in Norwegen. Norwegen war für Ludwig Wittgenstein (1889-1951) das Land der Ruhe D er Zuflucht. Kai Buchholz hat aus Briefen, Tagebüchern, philosophischen Schriften Wittgensteins und ihm nahestehender Menschen ein Porträt zusammengestellt. Deutlich wird, dass es sich bei Wittgenstein nicht um ein verrücktes Genie handelt, sondern um einen übersensiblen, zutiefst verunsicherten und zerrissenen Menschen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19629	1.273E+09	Breitengrad				2016-04-23	Feature von Rolf Büllmann. Thema: Mehr als Wilder Westen und Hollywood - Cowboykultur in den USA. Im Westen der USA gibt es eine Kultur, die weitgehend im Verborgenen blüht: die Cowboy-Kultur. Sie hat nichts zu tun mit den Klischees, die Hollywood uns vorsetzt, und sie hat auch nichts mit Country-Musik zu tun. Es geht um das Leben als Viehzüchter und Farmer in einer harten, unerbittlichen Landschaft und in wilder Natur. Musik, Gedichte, Tanz und Malerei - das alles kann man beim Cowboy Poetry Gathering in Elko in Nevada erleben. ARD-Korrespondent Rolf Büllmann war dort.		BR – Bayern 2 - BR2
19630	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-04-23	Feature von Jens Schellhass. Thema: Die Illegalen. Ein Feature über Deutschlands stille Sklaven		BR – Bayern 2 - BR2
19631	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-04-23	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Schön kaputt! Die hohe Kunst des Restaurierens		BR – Bayern 2 - BR2
19632	1.273E+09	radioSpitzen				2016-04-23	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 1. September 2015 in der Münchner Lach- und Schießgesellschaft. Thema: "Durst - Warten auf Merlot". Soloprogramm von Philipp Weber		BR – Bayern 2 - BR2
19633	1.273E+09	radioMikro				2016-04-23	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19634	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-04-24	Feature von Renate Eichmeier. Thema: Eine Hinrichtung, viele Verhandlungen und eine Landesordnung. Der Ingolstädter Landtag von 1516		BR - Bayern 2 - BR2
19635	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-04-24	Mit Christine Ostermayer, Herbert Böttcher, Regine Hackelhal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Was ist los mit Wumme?		BR - Bayern 2 - BR2
19636	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-04-24	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Ungeheuer, Weisheitswesen und Kuscheltier. Der Drache als Symbol von Schatten und Licht		BR - Bayern 2 - BR2
19637	1.273E+09	Kulturjournal				2016-04-24	Kritik Dialog, Essay		BR - Bayern 2 - BR2
19638	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-04-24	Gaeste: Johannes Silberschneider (Es liest). Thema: Georgi Gospodinov: "Vor dem Hotel Bulgaria"		BR - Bayern 2 - BR2
19639	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-04-24	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Schön kaputt! Die hohe Kunst des Restaurierens		BR - Bayern 2 - BR2
19640	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-04-24	Feature von Jens Schellhass. Thema: Die Illegalen. Ein Feature über Deutschlands stille Sklaven		BR - Bayern 2 - BR2
19641	1.273E+09	radioMikro				2016-04-25	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
19642	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.04.1840: Das Märchen von Hase und Igel wird erstmals veröffentlicht		BR - Bayern 2 - BR2
19643	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-25	Makabrer Freizeitspaß im alten Rom. Thema: Brot und Spiele, Gladiatoren und andere Vergnügungen im alten Rom. Von Imogen Ria Herrad / Spartacus. Sklave - Gladiator - Legende. Von Christian Feldmann / Das Kalenderblatt 25.04.06: Jungfernfahrt der "Freedom of the Seas". Von Anja Mösing		BR - Bayern 2 - BR2
19644	1.273E+09	radioMikro				2016-04-26	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
19645	1.273E+09	radioWissen				2016-04-26	Maxie Wander und Christa Wolf. Thema: Maxie Wander. Kultautorin der DDR. Von Klaus Uhrig / Christa Wolf. Schreiben, Politik und Familie. Von Gabriel Bondy / Das Kalenderblatt 26.04.1840: Das Märchen von Hase und Igel wird erstmals veröffentlicht. Von Christiane Neukirch		BR - Bayern 2 - BR2
19646	1.273E+09	radioMikro				2016-04-27	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19647	1.273E+09	Breitengrad				2016-04-27	Feature von Rolf Büllmann. Thema: Mehr als Wilder Westen und Hollywood - Cowboykultur in den USA. Im Westen der USA gibt es eine Kultur, die weitgehend im Verborgenen blüht: die Cowboy-Kultur. Sie hat nichts zu tun mit den Klischees, die Hollywood uns vorsetzt, und sie hat auch nichts mit Country-Musik zu tun. Es geht um das Leben als Viehzüchter und Farmer in einer harten, unerbittlichen Landschaft und in wilder Natur. Musik, Gedichte, Tanz und Malerei - das alles kann man beim Cowboy Poetry Gathering in Elko in Nevada erleben. ARD-Korrespondent Rolf Büllmann war dort.		BR - Bayern 2 - BR2
19648	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.04.1738: Clemens XII. rechnet mit der Freimaurerei ab		BR - Bayern 2 - BR2
19649	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-28	Paradiesvögel im Fischreich. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Das Neunauge. Überlebenskünstler mit Imageproblem. Von Brigitte Kramer / Der Koi. Kraft und Schönheit des Brotkarpfens. Von Isabella Arcucci / Das Kalenderblatt 28.04.1738: Clemens XII. rechnet mit der Freimaurerei ab. Von Christian Feldmann		BR - Bayern 2 - BR2
19650	1.273E+09	radioThema				2016-04-28	Feature von Stefan Schmid. Thema: Von Brauggiganten und Mikrobrauern. 500 Jahre Reinheitsgebot in Bayern		BR - Bayern 2 - BR2
19651	1.273E+09	radioMikro				2016-04-28	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
19652	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-29	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 29.04.1913: Gideon Sundback erhält Reißverschlusspatent		BR - Bayern 2 - BR2
19653	1.273E+09	radioWissen				2016-04-29	Die Erforschung des menschlichen Lebens. Thema: Vom Ei zum Baby. Wie menschliches Leben entsteht. Von Susi Weichselbaumer / Warum altert der Mensch? Biologie der Vergänglichkeit. Von Susanne Hofmann / Das Kalenderblatt 29.04.1913: Gideon Sundback erhält Reißverschlusspatent. Von Regina Fandler		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19654	1,273E+09	radioSpitzen				2016-04-29	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Andreas Rebers / "Trotzdem". In seinem neuen Programm lehnt sich Christian Springer gegen die lähmende Ohnmacht auf		BR – Bayern 2 - BR2
19655	1,273E+09	radioMikro				2016-04-29	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaren Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
19656	1,273E+09	"Have You Ever Heard of Wilhelm Reich?"	hörspiellart.mix			2016-04-29	Mit Stefan Kastner (Wilhelm Reich); Marcus Calvin (Das FBI); Judith Huber (Die Bairische Geisha); Eva Löbau (Die Bairische Geisha). Hörspiel von Andreas Ammer/Console. Regie: Andreas Ammer, Martin Gretschmann		BR – Bayern 2 - BR2
19657	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-04-25	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Lauter laute Kerle		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
19658	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-04-26	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Eine Schildkröte beim Metzger		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
19659	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-04-27	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Besuch in der Krümelhöhle		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
19660	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-04-28	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Späße mit Radau		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
19661	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-04-29	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Was wird Mama sagen?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
19662	1,273E+09	Bethupferl				2016-04-23	Mit Jürgen Heimüller. Autor: Jürgen Heimüller. Thema: Allmäch		BR – Bayern 1 - BR1
19663	1,273E+09	Bethupferl				2016-04-24	Gäste: Conny Glogger (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Grischdiene, die schwäbische Stubenfliege		BR – Bayern 1 - BR1
19664	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19665	1.273E+09	Beththupferl				2016-04-25	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
19666	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19667	1.273E+09	Beththupferl				2016-04-26	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
19668	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19669	1.273E+09	Beththupferl				2016-04-27	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
19670	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19671	1.273E+09	Beththupferl				2016-04-28	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
19672	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
19673	1.273E+09	Beththupferl				2016-04-29	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
19674	1.273E+09	SR-Gesellschaftsabend Nr. 249				2016-04-23	Direkt aus dem Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Alfons. Gäste: Alfred Dorfer; Markus Barth; Matthias Brodowy		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19675	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-25	Thema: Vor 90 Jahren: Marieluise Fleißers Drama "Fegefeuer in Ingolstadt" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
19676	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-25	Thema: Vor 90 Jahren: Marieluise Fleißers Drama "Fegefeuer in Ingolstadt" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
19677	1.273E+09	Kakadu				2016-04-25	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
19678	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-26			Deutschlandfunk - DLF
19679	1.273E+09	Feature				2016-04-25	Feature von Peter Marx. Thema: Ein Traum droht Wirklichkeit zu werden. Die Armeen Europas müssen immer enger kooperieren		Deutschlandradio Kultur - DRK
19680	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-26			Deutschlandfunk - DLF
19681	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-26	Thema: Vor 30 Jahren: Im Kernkraftwerk Tschernobyl kommt es zum Super-GAU		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19682	1,273E+09	Feature				2016-04-27	Mit Britta Steffenhagen; Wanja Mues; Claudius von Stolzmann; Michael Rotschopf. Feature von Roslie Fuglein. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Deutsches Wintermärchen Marokko		Deutschlandradio Kultur - DRK
19683	1,273E+09	Kakadu				2016-04-26	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: "Rico, Oscar und der Diebstahlstein"		Deutschlandradio Kultur - DRK
19684	1,273E+09	"Koma"				2016-04-26	Hörspiel nach Alex Garland. Mit Torsten Hiese; Constanze Wächter; Friedrich Lichtenstein. Hörspiel von Nick Mockridge. Regie: Nick Mockridge		Deutschlandfunk - DLF
19685	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-26	Thema: Vor 30 Jahren: Im Kernkraftwerk Tschernobyl kommt es zum Super-GAU		Deutschlandfunk - DLF
19686	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-27			Deutschlandfunk - DLF
19687	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-27			Deutschlandfunk - DLF
19688	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-27	Mit Norbert Gstrein		Deutschlandfunk - DLF
19689	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-27	Thema: Vor 10 Jahren: In New York wird mit dem Bau des One World Trade Center begonnen		Deutschlandradio Kultur - DRK
19690	1,273E+09	Lesart				2016-04-27	Das Literaturmagazin. Thema: Europa, was liest Du? Schweden		Deutschlandradio Kultur - DRK
19691	1,273E+09	Kakadu				2016-04-27	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger. "Musik ist Leben". Dem großen Geiger Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag		Deutschlandradio Kultur - DRK
19692	1,273E+09	"Tepegöz"				2016-04-27	Hörspiel frei nach einer Episode aus dem türkischen Sagenzyklus "Dede Korkut". Mitwirkende: Jelena Kuljic; Lars Rudolph; Dresdener Symphoniker; Markus Rindt (Leitung). Hörspiel von Marc Sinan. Regie: Marc Sinan. Die Geschichten des türkischen Erzählzyklus "Dede Korkut" wurden im 15. Jahrhundert gesammelt. Sie entstammen mündlichen Traditionen, die sich aus den Mythen des Nomadenvolkes der Oghusen ableiten. Ein Hirte entdeckt Nymphen beim Tanz. Er vergewaltigt eine von ihnen. Der Schandtat entspringt ein einäugiges Kind - und ein Fluch: Tepegöz, das Scheitelaug, soll das Volk der Oghusen vernichten.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19693	1,273E+09	Feature				2016-04-27	Feature von Dieter Bub. Thema: Was bleibt. Über den Umgang mit Erinnerungen an den Bombenkrieg. Deutschland im Zweiten Weltkrieg - Syrien heute: Bei den Menschen, die dem Bombenkrieg entkommen sind, bleiben Bilder und Erinnerungen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
19694	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-27	Thema: Vor 10 Jahren: In New York wird mit dem Bau des One World Trade Center begonnen		Deutschlandfunk - DLF
19695	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-28			Deutschlandfunk - DLF
19696	1,273E+09	Querköpfe				2016-04-27	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Arne Kapitza. Thema: Talentschau: Musik, Kabarett und Poetry aus der Schweiz. Frischer Wind aus den Bergen		Deutschlandfunk - DLF
19697	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-27	Mit Denis Scheck. Thema: Norbert Gstrein liest aus seinem Roman: "In der freien Welt" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
19698	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-28			Deutschlandfunk - DLF
19699	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-28	Thema: Vor 70 Jahren: In der Schweiz wird der Grundstein für das internationale "Kinderdorf Pestalozzi" gelegt		Deutschlandradio Kultur - DRK
19700	1,273E+09	Lesart				2016-04-28	Das Literaturmagazin. Thema: Europa, was liest Du? Frankreich		Deutschlandradio Kultur - DRK
19701	1,273E+09	Kakadu				2016-04-28	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
19702	1,273E+09	Feature				2016-04-28	Feature von Moritz Metz. Thema: Ausweitung der Flugzone. Wie reguliert man den Einsatz ziviler Drohnen?		Deutschlandradio Kultur - DRK
19703	1,273E+09	Klangkunst				2016-04-29	Feature von Nicolas Bernier. Thema: Broken Landscapes. Mit Klängen von Hervé Brolini, Barbara Ded, Luc Ferrari, Gilles Gobeil, Helena Gough, Francisco Meirino, Jérôme Miniere, Pauline Oliveros, Alexander Schubert, Zimoun		Deutschlandradio Kultur - DRK
19704	1,273E+09	Kakadu				2016-04-29	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Dana Sindermann. Thema: Das Spieleregal der Tiere. Was Tiere spielen und warum		Deutschlandradio Kultur - DRK
19705	1,273E+09	Zeitfragen				2016-04-29	Literatur. Autor: Dagmar Just. Thema: "Wer hat Angst vor Shakespeares Shylock?" Poesie und Antisemitismus in "Der Kaufmann von Venedig"		Deutschlandradio Kultur - DRK
19706	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-29	Thema: Vor 25 Jahren: In Bangladesch löst ein Zyklon eine Flutkatastrophe aus		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19707	1.273E+09	Lange Nacht				2016-04-30	Feature von Josef Schnelle. Regie: Rita Höhne. Thema: Wolken ziehen vorüber. Eine Lange Nacht über das Werk des finnischen Meisterregisseurs Aki Kaurismäki		Deutschlandradio Kultur - DRK
19708	1.273E+09	Lesart				2016-04-29	Das Literaturmagazin. Thema: Europa, was liest Du? Finnland		Deutschlandradio Kultur - DRK
19709	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-29			Deutschlandfunk - DLF
19710	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-29			Deutschlandfunk - DLF
19711	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-28	Thema: Vor 70 Jahren: In der Schweiz wird der Grundstein für das internationale "Kinderdorf Pestalozzi" gelegt		Deutschlandfunk - DLF
19712	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-29	Thema: Vor 25 Jahren: In Bangladesch löst ein Zyklon eine Flutkatastrophe aus		Deutschlandfunk - DLF
19713	1.273E+09	Das Feature				2016-04-29	Feature von Rainer Link. Regie: Hannah Georgi. Thema: Mehr als Schmerz und Kommerz. Neue Töne im Musical		Deutschlandfunk - DLF
19714	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-30			Deutschlandfunk - DLF
19715	1.273E+09	"R.U.R. Rossums Universal Robots"	Science-Fiction			2016-04-30	Hörspiel nach Karel Čapek. Mit Günther Sauer (Harry Domin); Raoul Wolfgang Schnell (Dr. Gall); Hans-Peter Hallwachs (Baumeister Alquist); HeidiInde Weis (Helene Glory); Eiert Bode (Ingenieur Fabry); Achim Strietzel (Konsul Bussmann); Wolf Martienzen (Roboter Marius); Ulrich Popp (Roboter Radius); Wolfgang Mascher (Roboter Primus); Susanne Uhlen (Roboterin Helene); Irmhild Wagner (Roboterin Sulla); Wolfgang Forester; Hans Peder Hermansen; Eric P. Caspar; Manfred Schott; Claudius Zimmermann. Hörspiel von Dieter Hesselblatt. Regie: Heiner Schmidt		Deutschlandfunk - DLF
19716	1.273E+09	Freispiel				2016-04-25	Kurzstrecke 49: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Nicht mit uns. Von Matthias Abel / Flugspuren. Von Lasse-Marc Riek / Mein Name ist Mensch. Von Kyra Palberg / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke. Kurz, ungewöhnlich und nicht länger als 20 Minuten: Wir stellen innovative, zeitgemäße, radiophone Autoreproduktionen aus den Genres Feature, Hörspiel und Klangkunst vor.		Deutschlandradio Kultur - DRK
19717	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-25			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19718	1,273E+09	"Blindband"				2016-04-23	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Gilbert Adair. Mit Hans Peter Hallwachs, Heinrich Giskes, Peter Nottmeier, Andreas Fröhlich. Hörspiel von Klaus Arriens. Regie: Angeli Backhausen		NDR – Info - NDR4
19719	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-23	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Geuer. Thema: 23. April 1516: In der Bayerischen Landesordnung wird das Reinheitsgebot für Bier erlassen		NDR – Info - NDR4
19720	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-04-24	Feature von Jens Schellhass. Thema: Die Illegalen. Ein Feature über Deutschlands stille Sklaven		NDR – Info - NDR4
19721	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-04-24	Gaeste: Matthias Ponnier (Es liest). Thema: "Feder Franz sucht Feder Frieda". Erzählung von Robert Gernhardt. Frieda, so heißt eine kleine graue Taubenfeder. Sie verliebt sich in die Nachbarfeder Franz, und Franz verliebt sich zurück. Ein dummes Missgeschick trennt beide. Gibt es ein Happy End? Diese Geschichte ist ein federleichtes poetisches Vergnügen.		NDR – Info - NDR4
19722	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-24	Aufnahme des WDR. Autor: Helene Pawlitzki. Thema: 24. April 1986: Der Todestag von Wallis Simpson		NDR – Info - NDR4
19723	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-04-24	Mit Tim Berendonk. Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik. Zudem gibt es Reportagen und Studiogäste zu einem aktuellen Thema.		NDR – Info - NDR4
19724	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-23	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Leander Haußmann (Es liest). Thema: Mark Twain: "Ist Shakespeare tot?"		NDR – kultur - NDR3
19725	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-23			NDR – kultur - NDR3
19726	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-24			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19727	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-04-28	Feature von Jens Schellhass. Thema: Die Illegalen. Ein Feature über Deutschlands stille Sklaven. Jens Schellhass, geboren 1963, lebt als Autor in Bremen. Für sein Feature "Letzte Fahrt ins Spielzeugland" erhielt er 2010 den Deutschen Radiopreis, für die Produktion "Ein bisschen mehr als Gotteslohn" 2013 den Featurepreis "Bremer Hörkino". Für seine Online-Chronik "70 Jahre Kriegsende" wurde er 2015 für den Deutschen Radiopreis nominiert.		RBB – nordwestradio - RBNWR
19728	1.273E+09	Feature				2016-04-23	Feature von Mareike Maage. Regie: Mareike Maage. Thema: Robert Wilsons Watermill		rbb – kulturradio - RBBKR
19729	1.273E+09	Kulturtermin				2016-04-23	Autor: Wolfgang Schneider. Thema: Das Leben als Flucht. Miguel de Cervantes		rbb – kulturradio - RBBKR
19730	1.273E+09	Lesung				2016-04-25	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (1/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
19731	1.273E+09	Kulturtermin				2016-04-25	Autor: Rebecca Hillauer. Thema: Terra Preta. Hoffnung für Böden und Klima?		rbb – kulturradio - RBBKR
19732	1.273E+09	Lesung				2016-04-25	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (1/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
19733	1.273E+09	Lesung				2016-04-26	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (2/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
19734	1.273E+09	Kulturtermin				2016-04-26	Autor: Bettina Kaps. Thema: Verbaute Zukunft. Jung sein in den Banlieues		rbb – kulturradio - RBBKR
19735	1.273E+09	Lesung				2016-04-26	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (2/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
19736	1.273E+09	Lesung				2016-04-27	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (3/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
19737	1.273E+09	Feature				2016-04-27	Feature von Michael Schulte. Regie: Walter Niklaus. Thema: Der liebste Ort. Kleine Kulturgeschichte des Klos		rbb – kulturradio - RBBKR
19738	1.273E+09	Kulturtermin				2016-04-27	Autor: Ansgar Hocke. Thema: Auf die Plätze. Flanieren oder Protestieren - wie städtischer Raum genutzt wird		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19739	1,273E+09	Lesung				2016-04-27	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (3/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
19740	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-28	Autor: Bernd Dreilöcker. Thema: "Ich bin weder rechts noch links, sondern vertikal" Der Dichter und Satiriker Walter Mehring		rbb – kulturradio - RBBKR
19741	1,273E+09	Lesung				2016-04-28	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (4/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
19742	1,273E+09	Perspektiven				2016-04-28	Feature von Otto Langels. Thema: Was ist Deutsch?		rbb – kulturradio - RBBKR
19743	1,273E+09	Lesung				2016-04-28	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (4/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
19744	1,273E+09	Lesung				2016-04-29	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (5/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
19745	1,273E+09	Lesung				2016-04-29	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wels: "Vom Ende der Einsamkeit" (5/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
19746	1,273E+09	"Die Gewehre der Frau Carrar"				2016-04-29	Mit Helene Weigel; Ekkehard Schall; Erwin Geschonneck. Hörspiel von Bertolt Brecht. Regie: Egon Monk		rbb – kulturradio - RBBKR
19747	1,273E+09	"Hexensucht"	Hexentanz			2016-04-26	Mit Felix Goeser; Susanne Wolff; Martin Wuttke; Susanne Jansen; Jörg Pohl. Hörspiel von Jens Rachut. Regie: Jens Rachut		WDR – 1LIVE - WDR1
19748	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-25	Thema: Alban Nikolai Herbst: "Traumschiff, Gregor Lanmeisters letzte Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
19749	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-26	Thema: Alban Nikolai Herbst: "Traumschiff, Gregor Lanmeisters letzte Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
19750	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-26	Autor: Marko Rösseler. Thema: 26. April 1956: Das erste Containerschiff verlässt den Hafen von Newark		WDR – WDR 3 - WDR3
19751	1,273E+09	"Hexensucht"	Hexentanz			2016-04-26	Mit Felix Goeser; Susanne Wolff; Martin Wuttke; Susanne Jansen; Jörg Pohl. Hörspiel von Jens Rachut. Regie: Jens Rachut		WDR – WDR 3 - WDR3
19752	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-27	Thema: Alban Nikolai Herbst: "Traumschiff, Gregor Lanmeisters letzte Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
19753	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-27	Autor: Martin Herzog. Thema: 27. April 1941: Deutsche Truppen besetzen Athen		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19754	1.273E+09	"Hexenjagd"	Hexentanz			2016-04-27	Hörspiel nach Arthur Miller. Mit Günther Döckerill (Der Sprecher); Benno Sterzenbach (John Proctor); Marlene Riphahn (Elizabeth, seine Frau); Dorothea Moritz (Abigail Williams); Hans Paetsch (Pastor John Hale); Franz Schafheitlin (Unterstatthalter Danforth); Karen Hüttmann (Mary Warren); Joseph Offenbach (Ezekiel Cheever); Heinz Saller (Francis Nurse); Lotte Klein (Rebecca Nurse); Hermann Kner (Giles Corey); Anna Blask (Frau Ann Putnam); Helmut Peine (Thomas Putnam); Jo Wegener (Eine Frau). Hörspiel von Gisela Prugel. Regie: Fritz Schröder-Jahn		WDR – WDR 3 - WDR3
19755	1.273E+09	Lesezeichen				2016-04-28	Thema: Alban Nikolai Herbst: "Traumschiff, Gregor Lanmeisters letzte Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
19756	1.273E+09	"Hexenjagd"	Hexentanz			2016-04-28	Hörspiel nach Arthur Miller. Mit Günther Döckerill (Der Sprecher); Benno Sterzenbach (John Proctor); Marlene Riphahn (Elizabeth, seine Frau); Dorothea Moritz (Abigail Williams); Hans Paetsch (Pastor John Hale); Franz Schafheitlin (Unterstatthalter Danforth); Karen Hüttmann (Mary Warren); Joseph Offenbach (Ezekiel Cheever); Heinz Saller (Francis Nurse); Lotte Klein (Rebecca Nurse); Hermann Kner (Giles Corey); Anna Blask (Frau Ann Putnam); Helmut Peine (Thomas Putnam); Jo Wegener (Eine Frau). Hörspiel von Gisela Prugel. Regie: Fritz Schröder-Jahn		WDR – WDR 3 - WDR3
19757	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-28	Autor: Almut Finck. Thema: 28. April 1896: Der Todestag des Historikers Heinrich von Treitschke		WDR – WDR 3 - WDR3
19758	1.273E+09	Lesezeichen				2016-04-29	Thema: Alban Nikolai Herbst: "Traumschiff, Gregor Lanmeisters letzte Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
19759	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-29	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 29. April 1986: Die Eröffnung des Deutschen Herzzentrums Berlin		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19760	1,273E+09	"Das Triumvirat hext"	Hexentanz			2016-04-29	Mit Gert Haucke (Albrecht, pensionierter Oberst); Dietmar Mues (Pfarrer Bargmann); Peter Fricke (Korff, Arzt). Hörspiel von Gisbert Haefs. Regie: Christoph Pragua		WDR – WDR 3 - WDR3
19761	1,273E+09	Leselounge				2016-04-25	Aufnahme vom 4. April aus dem Club Bahnhof Köln-Ehrenfeld. Mit Ingo Borchers. Thema: Kluge Nacht! Der WDR 5 Science Slam		WDR – WDR 5 - WDR5
19762	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-25	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne. So wunderbar setzt sich die Welt des Menschen zusammen! Das Auge		WDR – WDR 5 - WDR5
19763	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-04-25	Feature von Jens Schellhass. Thema: Die Illegalen. Ein Feature über Deutschlands stille Sklaven		WDR – WDR 5 - WDR5
19764	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-25	Entdecke, was du hören willst! Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
19765	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-26	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne. So wunderbar setzt sich die Welt des Menschen zusammen! Das Auge		WDR – WDR 5 - WDR5
19766	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-26	Autor: Marko Rösseler. Thema: 26. April 1956: Das erste Containerschiff verlässt den Hafen von Newark		WDR – WDR 5 - WDR5
19767	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-26	Entdecke, was du hören willst! Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
19768	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-27	Autor: Martin Herzog. Thema: 27. April 1941: Deutsche Truppen besetzen Athen		WDR – WDR 5 - WDR5
19769	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-27	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
19770	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-28	Autor: Almut Finck. Thema: 28. April 1896: Der Todestag des Historikers Heinrich von Treitschke		WDR – WDR 5 - WDR5
19771	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-28	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
19772	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-29	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 29. April 1986: Die Eröffnung des Deutschen Herzzentrums Berlin		WDR – WDR 5 - WDR5
19773	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-29	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
19774	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-04-28			WDR – WDR 2 - WDR2
19775	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-04-29			WDR – WDR 2 - WDR2
19776	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-04-29			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19777	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-04-24	Feature von Christiane Seiler. Thema: Der Kopf der Herde. Unterwegs mit Schäfern. Noch 2000 Berufsschäfer soll es in Deutschland geben, aber es werden immer weniger. Auch der Schafbestand geht zurück. Sollten Hirten mit ihren Tieren in unserer durch moderne Agrarindustrie und Flächenverbrauch gezeichneten Landschaft keinen Platz mehr finden? Feature-Autorin Christiane Seiler hat mit drei Schäfern auf Wiesen und Deichen Schafe und Lämmer gehütet und sich vom Alltag, den Träumen und Schwierigkeiten dieser Individualisten erzählen lassen. Sie traf Knut Kuczniak, der an der Wanderschäfererei festhält; Klaus Seebürger, Herr über fünf Herden mit je tausend Tieren und Josephine Hermühlen.		SWR – SWR2 - SWR2
19778	1.273E+09	"Gespräche mit Lebenden und Toten"	30 Jahre Katastrophe von Tschernobyl			2016-04-24	Hörspiel nach "Tschernobyl - Eine Chronik der Zukunft" von Svetlana Alexijewitsch. Mit Ilse Strambowski; Peter Gavajda; Viola Mollinghaus; Konstantin Graudus. Hörspiel von Frank Werner. Regie: Ulrich Gerhardt.		SWR – SWR2 - SWR2
19779	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-25	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (18/20)		SWR – SWR2 - SWR2
19780	1.273E+09	Tandem				2016-04-25	Feature von Arndt Peltner. Thema: Hoffnung am Horn von Afrika. Rückkehr nach Somaliland.		SWR – SWR2 - SWR2
19781	1.273E+09	Tandem				2016-04-25	Feature von Beatrice Möller. Thema: Stimme von Atlantis. Die südafrikanische Radiomacherin Rachel Watson		SWR – SWR2 - SWR2
19782	1.273E+09	Essay				2016-04-25	Feature von Martin Zeyn. Thema: Haut. Wunde. Schmerz. Über Entblößung		SWR – SWR2 - SWR2
19783	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-26	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (19/20)		SWR – SWR2 - SWR2
19784	1.273E+09	Tandem				2016-04-26	Feature von Beatrice Möller. Thema: Stimme von Atlantis. Die südafrikanische Radiomacherin Rachel Watson		SWR – SWR2 - SWR2
19785	1.273E+09	Tandem				2016-04-27	Feature von Matthias Baxmann. Thema: Die sinnliche Resonanz der Schritte. Gehen lernen nach der Knie-OP		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19786	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-27	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (20/20)		SWR – SWR2 - SWR2
19787	1,273E+09	Feature				2016-04-27	Feature von Egon Koch. Thema: "Die Vergesslichkeit, die wir haben". Leben mit Demenz		SWR – SWR2 - SWR2
19788	1,273E+09	Tandem				2016-04-28	Feature von Daniela Remus. Thema: Hoffnung auf Akzeptanz und Würde. Die Kinderpalliativmedizinerin Regina Gossen begleitet die Familien schwerskranker Kinder		SWR – SWR2 - SWR2
19789	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-28	Gaeste: Oliver Rohrbeck (Es liest). Thema: Karel Čapek: "Das Jahr des Gärtners" (1/8)		SWR – SWR2 - SWR2
19790	1,273E+09	Tandem				2016-04-29	Feature von Eberhard Reuss. Thema: Gefahren, gestaltet, überlebt. Der Rennfahrer Jochen Mass wird 70		SWR – SWR2 - SWR2
19791	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-29	Gaeste: Oliver Rohrbeck (Es liest). Thema: Karel Čapek: "Das Jahr des Gärtners" (2/8)		SWR – SWR2 - SWR2
19792	1,273E+09	"Hab und Gier"				2016-04-29	Kriminalhörspiel nach dem Roman von Ingrid Noll. Mit Hedi Kriegeskotte (Kara); Tilo Prückner (Wolfram); Hanna Plass (Judith); Tanja Wedhorn (Sabrina); Mex Schlüpfer (Cord). Hörspiel von Andrea Czesienski. Regie: Judith Lorentz		SWR – SWR2 - SWR2
19793	1,273E+09	Gedicht				2016-04-25			hr – hr 2 kultur - HR2
19794	1,273E+09	Gedicht				2016-04-25			hr – hr 2 kultur - HR2
19795	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-25	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (6) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
19796	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-25	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (6) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
19797	1,273E+09	Gedicht				2016-04-26			hr – hr 2 kultur - HR2
19798	1,273E+09	Spätlese				2016-04-26	Gaeste: Eva Garg (Es liest). Thema: Ingrid Noll: "Fisherman's Friend"		hr – hr 2 kultur - HR2
19799	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-26	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (7) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
19800	1,273E+09	Gedicht				2016-04-26			hr – hr 2 kultur - HR2
19801	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-26	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (7) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
19802	1,273E+09	Gedicht				2016-04-27			hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19803	1.273E+09	Gedicht				2016-04-27			hr – hr 2 kultur - HR2
19804	1.273E+09	"Hiddensea"				2016-04-27	Mit Michael Lentz; Sophia Siebert, Valeri Scherstanjoi. Hörspiel von Michael Lentz. Regie: Michael Lentz		hr – hr 2 kultur - HR2
19805	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-27	Gäste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (8) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
19806	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-27	Gäste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (8) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
19807	1.273E+09	Gedicht				2016-04-28			hr – hr 2 kultur - HR2
19808	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-28	Gäste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (9) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
19809	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-28	Gäste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (9) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
19810	1.273E+09	Gedicht				2016-04-28			hr – hr 2 kultur - HR2
19811	1.273E+09	Gedicht				2016-04-29			hr – hr 2 kultur - HR2
19812	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-29	Gäste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (10) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
19813	1.273E+09	Gedicht				2016-04-29			hr – hr 2 kultur - HR2
19814	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-29	Gäste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (10) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
19815	1.273E+09	Ohrenbär				2016-04-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Lauter laute Kerle		NDR – Info - NDR4
19816	1.273E+09	Ohrenbär				2016-04-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Eine Schildkröte beim Metzger		NDR – Info - NDR4
19817	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-26	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 26. April 1956: Das erste Containerschiff verlässt den Hafen von Newark		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19818	1,273E+09	Ohrenbär				2016-04-27	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Besuch in der Krümelhöhle		NDR – Info - NDR4
19819	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-27	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 27. April 1941: Deutsche Truppen besetzen Athen		NDR – Info - NDR4
19820	1,273E+09	Ohrenbär				2016-04-28	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Späße mit Radau		NDR – Info - NDR4
19821	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-28	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 28. April 1896: Der Todestag des Historikers Heinrich von Treitschke		NDR – Info - NDR4
19822	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-29	Aufnahme des WDR. Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 29. April 1986: Die Eröffnung des Deutschen Herzzentrums Berlin		NDR – Info - NDR4
19823	1,273E+09	Ohrenbär				2016-04-29	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Was wird Mama sagen?		NDR – Info - NDR4
19824	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-25	Gäste: Stephan Schad (Es liest). Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (1/14)		NDR – kultur - NDR3
19825	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-25	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (30/33)		NDR – kultur - NDR3
19826	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-25			NDR – kultur - NDR3
19827	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-26	Gäste: Stephan Schad (Es liest). Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (2/14)		NDR – kultur - NDR3
19828	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-26			NDR – kultur - NDR3
19829	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-26	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (31/33)		NDR – kultur - NDR3
19830	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-27	Gäste: Stephan Schad (Es liest). Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (3/14)		NDR – kultur - NDR3
19831	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-27			NDR – kultur - NDR3
19832	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-27	Gäste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (32/33)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19833	1.273E+09	"Dunkle Geheimnisse Kaufen Kunst"				2016-04-27	Mit Cathrin Störmer (Paula); Klaus Brömmelmeier (Jonas). Hörspiel von Robert Woelfl. Regie: Susanne Heising. Jonas hat sich einen Traum erfüllt: Endlich besitzt er ein Bild von Gerhard Richter. Doch das Glück währt nur kurz, denn schon steht der Verdacht im Raum, dass er eine Fälschung gekauft hat. Und das wirft nicht nur seine Ehefrau Paula aus der Bahn. Das Hörspiel wirft viele Fragen auf. Vor allem diese: Handelt es sich bei Kunstfälschung eigentlich um ein Kavaliersdelikt oder muss man nicht eher von Wirtschaftskriminalität sprechen?		NDR – kultur - NDR3
19834	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-28	Gaeste: Stephan Schad (Es liest). Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (4/14)		NDR – kultur - NDR3
19835	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-28			NDR – kultur - NDR3
19836	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-28	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (33/33)		NDR – kultur - NDR3
19837	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-29	Gaeste: Stephan Schad (Es liest). Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (5/14)		NDR – kultur - NDR3
19838	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-29			NDR – kultur - NDR3
19839	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-25	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (2/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19840	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-26	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (3/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19841	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-26	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Das erste Containerschiff verlässt den Hafen von Newark (26.4.1956)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19842	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-27	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (4/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19843	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-27	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Deutsche Truppen besetzen Athen (27.4.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19844	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-28	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (5/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19845	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-28	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Der Todestag des Historikers Heinrich von Treitschke (28.4.1896)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19846	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-29	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (6/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19847	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-29	Übernahme vom WDR. Autor: Steffi Tenhaven. Thema: Die Eröffnung des Deutschen Herzzentrums Berlin (29.4.1986)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19848	1,273E+09	"Glück ist wie Essen"				2016-04-26	Mit Sebastian Hocke. Hörspiel von Sebastian Hocke. Regie: Sebastian Hocke. Auch der Protagonist in unserem zweiten Hörspiel kann das Glück nicht festhalten. Er kämpft mit sich, seiner Essucht und für ein neues Leben mit der Frau, die er liebt. Doch eines Tages ist sie einfach verschwunden.		SWR – SWR2 - SWR2
19849	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-04-23	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
19850	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-04-23	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
19851	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-04-24	Die Satireshow am Sonntag, Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
19852	1,273E+09	Hörzeit				2016-04-26	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
19853	1,273E+09	Hörzeit				2016-04-27	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
19854	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-04-24	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
19855	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-25			NDR – NDR 2 - NDR2
19856	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-26			NDR – NDR 2 - NDR2
19857	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-27			NDR – NDR 2 - NDR2
19858	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-28			NDR – NDR 2 - NDR2
19859	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-29			NDR – NDR 2 - NDR2
19860	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-25			NDR – NDR 2 - NDR2
19861	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-26			NDR – NDR 2 - NDR2
19862	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-27			NDR – NDR 2 - NDR2
19863	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-28			NDR – NDR 2 - NDR2
19864	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-29			NDR – NDR 2 - NDR2
19865	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19866	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19867	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19868	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19869	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19870	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19871	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19872	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19873	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19874	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19875	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19876	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19877	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19878	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19879	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19880	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19881	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19882	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19883	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19884	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-04-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19885	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-04-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19886	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-04-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19887	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19888	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19889	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19890	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19891	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19892	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19893	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19894	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19895	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19896	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19897	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19898	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-04-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
19899	1.273E+09	"De Ehrengäst oder Op veer Been löppt een Swien"				2016-04-27	Mit Joachim Bliese (Klaus Groth); Uwe Detlev Jessen (Fritz Reuter); Heidi Jürgens (Redakteurin); Birte Kretschmer (Tontechnikerin). Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Dirk Böhling		NDR – 90,3 - NDR1-HW
19900	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt"				2016-04-24	Mit Bastian Pastewka; Mia Carla Oehring. Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr. Regie: Regine Ahrem. Thema: Ein Vater im Stress erklärt die Welt		NDR – Info - NDR4
19901	1.273E+09	Feature				2016-04-26	Feature von Jan Uwe Stahr. Thema: Vom Hoffnungsträger zum Ladenhüter und zurück? Die Bedeutung des Erdgases		Deutschlandradio Kultur - DRK
19902	1.273E+09	"The Entire Prince in One Hour"				2016-04-24	Hörspiel von Alexander Schuhmacher. Thema: Eine Hörcollage		NDR – Info - NDR4
19903	1.273E+09	"Ich dachte, in Europa stirbt man nie"	Hörspiel des Monats			2016-04-02	Hörspiel von Sarah Schreier/Alfred Behrens. Regie: Sarah Schreier, Alfred Behrens		Deutschlandfunk - DLF
19904	1.273E+09	Lange Nacht				2016-04-02	Feature von Agnese Grieco. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: Der Gesang, dem niemand widersteht. Die Lange Nacht der Sirenen		Deutschlandfunk - DLF
19905	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-03			Deutschlandfunk - DLF
19906	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-03	Thema: Vor 175 Jahren: Der amerikanische Reformator George Ripley gründet die sozialutopische Kommune "Brook Farm"		Deutschlandfunk - DLF
19907	1.273E+09	Freistil				2016-04-03	Feature von Michael Lissek. Regie: Michael Lissek. Thema: Zwei Seiten Leben. Drei Trauerredner. Ein Totentheater		Deutschlandfunk - DLF
19908	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-04-03	Feature von Johannes Ullmaier. Thema: Gegenwartsgedränge. Auf dem Fahrrad durch die Stadt (3/3). Morgen		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19909	1.273E+09	"Don Quixote"	Kakadu - Hörspieltag			2016-04-03	Kinderhörspiel nach dem Roman von Miguel de Cervantes Saavedra. Moderation: Tim Wiese. Mit Gerd Anthoff; Karl Liefen; Hubert Mulzer; Reinhard Glemnitz; Dieter Kettenbach; Julia Fischer; Micaela Czisch; Walter von Hauff; Tobias Lelle; Gernot Duda; Michael Vogtmann; Raimund Harmstorf; Matthias Friedrich; Dölf Kugow; Klaus Havenstein. Hörspiel von Walter Wippersberg. Regie: Walter Wippersberg.		Deutschlandradio Kultur - DRK
19910	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-04-03	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gäste: Paul Schröder (Es liest). Thema: Thilo Reffert: "Schmelle und Tango. Die Jagd nach dem Ball"		Deutschlandradio Kultur - DRK
19911	1.273E+09	Feiertag				2016-04-03	Autor: Pastor Hans-Jürgen Benedict. Thema: "... dass wir gelebt haben." Über die Kunst des Briefeschreibens		Deutschlandradio Kultur - DRK
19912	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-04-02	Feature von Michael Struck-Schloen. Thema: Zum 150. Geburtstag des Komponisten Ferruccio Busoni. Der italienische Faust		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
19913	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-04-08	Feature von Rebecca Friedman. Thema: Mozart in Bollywood. Die Pionierarbeit des Symphony Orchestra of India		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
19914	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
19915	1.273E+09	Feature	Zum 90. Geburtstag			2016-04-02	Feature von Volker Dittrich. Regie: Wolfgang Rindfleisch. Thema: Zwei Seiten der Erinnerung. Die Brüder Edgar und Manfred Hilsenrath		mdr – KULTUR - MDRKULT
19916	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
19917	1.273E+09	Figarino				2016-04-02	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Thema: Eine Filmkulisse aus echtem Stein. Seit mehr als 1.000 Jahren erhebt sich die Burg Querfurt über der Stadt. Immer wieder wurde sie verändert, und doch ist sie bis heute ein mächtiges mittelalterliches Bollwerk geblieben. Das macht sie so geeignet als Kulisse für Filme, die im Mittelalter spielen. Ein kleines Museum dort erzählt von diesen Filmen und von der Geschichte dieser Burg.		mdr – KULTUR - MDRKULT
19918	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
19919	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-04-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
19920	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-04-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
19921	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
19922	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
19923	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
19924	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-04			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19925	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-04	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (9/11). Entscheidung am Roten Meer		mdr – KULTUR - MDRKULT
19926	1.273E+09	"Rip van Winkle"				2016-04-04	Mit Oskar Werner (Fremdling); Hans Schweikart (Staatsanwalt); Heinz Klingenberg (Verteidiger); Anneliese Römer (Julika); Joseph Offenbach (Gefängniswärter Knobel); Max Walter Sleg (Herr Worm); Franz Schafheitlin (Ein Kommissar); Helmut Peine (Ein Herr); Heinz Klevenow (Ein Zollner); Richard Lauffen (Georges). Hörspiel von Max Frisch. Regie: Gert Westphal		mdr – KULTUR - MDRKULT
19927	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-04	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (9/11). Entscheidung am Roten Meer		mdr – KULTUR - MDRKULT
19928	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-05	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (10/11). Die zehn Gebote		mdr – KULTUR - MDRKULT
19929	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
19930	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
19931	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
19932	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-05	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (10/11). Die zehn Gebote		mdr – KULTUR - MDRKULT
19933	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-06	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (11/11). Moses stirbt		mdr – KULTUR - MDRKULT
19934	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
19935	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
19936	1.273E+09	Feature	Prix Marulic 2015			2016-04-06	Feature von Christian Schiffer. Regie: Karl Bruckmaier. Thema: Im Schutz der Dunkelheit: Darknet		mdr – KULTUR - MDRKULT
19937	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-06	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (11/11). Moses stirbt		mdr – KULTUR - MDRKULT
19938	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
19939	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
19940	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
19941	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
19942	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
19943	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
19944	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-08			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19945	1.273E+09	"Die Geschichte meines Lebens"				2016-04-03	Mit Mattias Brandt; Hildegard Schmahl; Imogen Kogge; Stephan Schad. Hörspiel von Charlotte Drewny-Bernstein. Regie: Charlotte Drewny-Bernstein. Thema: Die Tagebücher des Ferdinand Benekes. 2. Teil: Die Jahre 1794 bis Anfang 1796		RB – nordwestradio - RBNWR
19946	1.273E+09	Gedicht				2016-04-02			hr – hr 2 kultur - HR2
19947	1.273E+09	Lauschinsel				2016-04-02	Radio für Kinder. Mit Andreas Fröhlich; Juliane Köhler; Felix von Manteuffel; Anke Severnich. Thema: Manfred Mai: "Kennst du die? Menschen, die die Welt verändern!"; Le Corbusier, Mao Zedong, Brecht, Walt Disney, Lindbergh, Hannah Arendt, Frida Kahlo, Astrid Lindgren, Simone de Beauvoir		hr – hr 2 kultur - HR2
19948	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-02	Gaeste: Ursula Illert (Es liest). Thema: Gesine Schulz: "Das Geheimnis der Guelder-Rose"		hr – hr 2 kultur - HR2
19949	1.273E+09	Gedicht				2016-04-02			hr – hr 2 kultur - HR2
19950	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-04-03	Feature von Barbara Zillmann. Thema: Es werde Licht. Erleuchtung in Religion und Philosophie		hr – hr 2 kultur - HR2
19951	1.273E+09	Feature				2016-04-03	Feature von Juliane Möcklinghoff. Thema: Die Wand erzählt mir alles. Der blinde Bergsteiger Andy Holzer. Sechs der höchsten Berge aller Kontinente hat er bereits bestiegen, nur einer fehlt noch: der Mount Everest. Doch sehen wird er ihn niemals, genauso wenig wie all die anderen Gebirgszüge. Denn Andy Holzer ist von Geburt an blind. In einem österreichischen 800-Seelen-Dorf wächst er auf. Die Eltern wollen ein normales Leben für ihren blinden Sohn, nehmen ihn im Alter von neun Jahren mit zu einer Klettertour. Sein Schlüsselerlebnis: Nicht nur, dass er sich, je steiler es wird, vorwärts tastend auf allen Vieren besser zurecht findet als Sehende, am Gipfel des Spitzkofels erfährt er zum ersten Mal seine spätere		hr – hr 2 kultur - HR2
19952	1.273E+09	Lesung				2016-04-02	Thema: Colum McCann: "Verschwunden"		WDR – WDR 3 - WDR3
19953	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-02	Autor: Jörg Biesler. Thema: 2. April 1891: Der Geburtstag des Künstlers Max Ernst		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19954	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-03	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 3. April 1986: Der Todestag des englischen Tenors Peter Pears		WDR – WDR 3 - WDR3
19955	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-04-03	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: "Jetzt gehört Du zu uns". Übergangsrituale von einem Lebensabschnitt in den anderen		WDR – WDR 3 - WDR3
19956	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-04-02	Aufnahme vom 5. März aus der Stadthalle Mülheim an der Ruhr. Mit Gerhard Polt; Christoph Well; Michael Well; Karl Well. Thema: Gerhard Polt & die Well-Brüder aus'm Biermoos		WDR – WDR 5 - WDR5
19957	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-02	Autor: Jörg Bieler. Thema: 2. April 1891: Der Geburtstag des Künstlers Max Ernst		WDR – WDR 5 - WDR5
19958	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-02	Mit Bastian Biet. Thema: Die Unsichtbaren Drei - Ermittlungsdetektive		WDR – WDR 5 - WDR5
19959	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-04-03	Aufnahme vom 5. März aus der Stadthalle Mülheim an der Ruhr. Mit Gerhard Polt; Christoph Well; Michael Well; Karl Well. Thema: Gerhard Polt & die Well-Brüder aus'm Biermoos		WDR – WDR 5 - WDR5
19960	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-03	Mit Bastian Biet. Thema: Die Unsichtbaren Drei - Ermittlungsdetektive		WDR – WDR 5 - WDR5
19961	1,273E+09	Tiefenblick				2016-04-03	Feature von Ulrich Land. Thema: Sportstress. Zwischen Lust und Leistungszwang (2/4). Anrennen gegen den Algorithmus		WDR – WDR 5 - WDR5
19962	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-03	Mit Bastian Biet. Autor: Achim Nuhr. Thema: Löwen als Nachbarn. In Tansania leben viele Familien gefährlich		WDR – WDR 5 - WDR5
19963	1,273E+09	Tiefenblick				2016-04-03	Feature von Ulrich Land. Thema: Sportstress. Zwischen Lust und Leistungszwang (2/4). Anrennen gegen den Algorithmus		WDR – WDR 5 - WDR5
19964	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-03	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 3. April 1986: Der Todestag des englischen Tenors Peter Pears		WDR – WDR 5 - WDR5
19965	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-04-03	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: "Jetzt gehört Du zu uns". Übergangsrituale von einem Lebensabschnitt in den anderen		WDR – WDR 5 - WDR5
19966	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-02	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (100/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19967	1,273E+09	Die Reportage				2016-04-02	Feature von Sandra Petersmann. Thema: Malediven - Machtkampf im Tropenparadies. Die Malediven waren lange eine Diktatur. Die ersten demokratischen Wahlen gab es 2008. Wahlsieger damals: Mohammed Nasheed, weltweit bekannt geworden durch seine Kabinettsitzung am Meeresgrund. Im vergangenen Jahr wurde Nasheed "wegen Terrorvergehen" zu 13 Jahren Haft verurteilt. Die UN sprechen von willkürlicher, politischer Justiz. Auch viele andere Regierungsgegner sitzen im Gefängnis. Politisch bewegt sich der Inselstaat zurück zur Alleinherrschaft.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19968	1,273E+09	HörStoff				2016-04-02	Feature von Martin Durm. Thema: Damaskus. Stadt zwischen Leben und Tod		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19969	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-03	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (101/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
19970	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-04-02	Mit Nicole Köster. Thema: Best of Kleinkunstpreis. Im Mainzer Unterhaus wird seit 1972 der deutsche Kleinkunstpreis verliehen, der als bedeutendste Auszeichnung im deutschsprachigen Raum gilt und in den Sparten Kabarett, Chanson und Kleinkunst vergeben wird. In der SWR2 Spätvorstellung hören Sie noch einmal die Künstler, die ausgezeichnet wurden. Ganz nach dem Motto von Werner Fink: "Handwerk hat goldenen Boden, Mundwerk doppelten".		SWR – SWR2 - SWR2
19971	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-04-02	Moderation: Eva Schramm. Autor: Ellen Jahn. Thema: Mit dem Bus einmal rund um die Welt: "Herr Pess und sein Bär" (1/2)		SWR – SWR2 - SWR2
19972	1,273E+09	Breitengrad				2016-04-02	Feature von Jürgen Webermann. Thema: Digital India. Wie das Internet den Subkontinent verändert		BR – Bayern 2 - BR2
19973	1,273E+09	radioFeature				2016-04-02	Feature von Christine Auerbach. Thema: Culture Clash im Königreich? Die Frauenband Zwirbeldirn in Saudi Arabien		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19974	1,273E+09	"Take It Or Leave It"				2016-04-02	Hörspiel nach Raymond Federman. Mit Graham F. Valentine; Hans Peter Hallwachs. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. Thema: Eine übertriebene Geschichte aus zweiter Hand im Stehen oder im Sitzen laut zu lesen		BR – Bayern 2 - BR2
19975	1,273E+09	radioMikro				2016-04-02	Mit Michael Habeck. Regie: Kai Frohner. Thema: Konrad Utz: "Geschichten von Drache & Bär. Flöhe". "Warum kratzt du dich eigentlich die ganze Zeit hinter dem Ohr?", fragt der Drache. "Weil ich nachdenke", sagt der Bär. Und das schon seit zwei Tagen. Drache mag seinem Freund nicht so recht glauben. Und richtig: Bär denkt in Wirklichkeit gar nicht nach. Es juckt ihn fürchterlich, weil er eine ganze Flohherde im Pelz hat. Da ihm das aber peinlich ist, versucht er es zu verheimlichen. Natürlich weiß der Drache Rat, denn gegen Flöhe hilft nur ein schönes, heißes Bad. Dummerweise hält Bär gar nichts vom Baden. Keine Ausrede ist ihm zu windig, um auch nur die kleinste Berührung mit		BR – Bayern 2 - BR2
19976	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-04-02	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Trau Dich! Ehegeschichten aus Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
19977	1,273E+09	radioSpitzen				2016-04-02	Kabarett und Comedy. Thema: Der satirische Monatsrückblick von Maria Peschek		BR – Bayern 2 - BR2
19978	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-04-03	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme als Verkäuferin		BR – Bayern 2 - BR2
19979	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-04-03	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: "Das Beste ist dein tschechischer Akzent". Der Poetry-Slammer und Romanautor Jaromir Konecny		BR – Bayern 2 - BR2
19980	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-04-03			BR – Bayern 2 - BR2
19981	1,273E+09	"Traumprotokolle"				2016-04-03	Hörspiel von Theodor W. Adorno. Regie: Zeitblom		BR – Bayern 2 - BR2
19982	1,273E+09	Kulturjournal				2016-04-03	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
19983	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-04-03	Autor: Lui Knoll. Thema: Dem Unausprechlichen Worte geben. Trauma-Therapie in der Flüchtlingsarbeit in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19984	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-04-03	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Trau Dich! Ehegeschichten aus Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
19985	1.273E+09	radioFeature				2016-04-03	Feature von Christine Auerbach. Thema: Culture Clash im Königreich? Die Frauenband Zwirveldirn in Saudi Arabien		BR – Bayern 2 - BR2
19986	1.273E+09	radioMikro				2016-04-04	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
19987	1.273E+09	"Traumprotokolle"				2016-04-04	Hörspiel von Theodor W. Adorno. Regie: Zeitblom		BR – Bayern 2 - BR2
19988	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-04	Frühjahrgeschichten. Thema: Wie Bayerns Mühlen mahlen. Das älteste Kraftwerk der Menschheit. Von Ulrike Beck / Geschichte der bayerischen Fischerei. Mönche, Fischer, Angler. Von Herbert Becker / Das Kalenderblatt 04.04.1814: Berliner Quadriga wird zurückgebracht. Von Claire-Lise Buis		BR – Bayern 2 - BR2
19989	1.273E+09	radioWissen				2016-04-04	Makabrer Freizeitspaß im alten Rom. Thema: Brot und Spiele. Gladiatoren und andere Vergnügungen im alten Rom. Von Imogen Rha Herrad / Spartacus. Sklave - Gladiator - Legende. Von Christian Feldmann / Das Kalenderblatt 04.04.1814: Berliner Quadriga wird zurückgebracht. Von Claire-Lise Buis		BR – Bayern 2 - BR2
19990	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.04.1879: Freispruch bei "Marpinger Marienerscheinungen"		BR – Bayern 2 - BR2
19991	1.273E+09	radioMikro				2016-04-05	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
19992	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-05	Edith Piaf und das Akkordeon. Thema: Edith Piaf. Der Spatz von Paris. Von Markus Vanhöfer / Das Akkordeon. Quetsch, Schifferklavier, Ziehharmonika. Von Markus Mähner / Das Kalenderblatt 05.04.1879: Freispruch bei "Marpinger Marienerscheinungen". Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
19993	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-04-05	Thema: Else Sohn-Rethel: "Ich war glücklich, ob es regnete oder nicht"		BR – Bayern 2 - BR2
19994	1.273E+09	Nachtstudio				2016-04-05	Autor: Stephanie Metzger. Thema: Humanisiert euch! Mehr Mut zum Manifest. Vom Versuch, mit einem Text die Welt zu verändern		BR – Bayern 2 - BR2
19995	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-06	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 06.04.1943: "Der kleine Prinz" wird in New York vorgestellt		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
19996	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-06	Verfolgte Religionen. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Christen in Syrien. Das Ende einer zweitausendjährigen Geschichte? Von Julia Devlin / Die Kopten. Ägyptens christliche Minderheit. Von Christian Feldmann / Das Kalenderblatt 06.04.1943: "Der kleine Prinz" wird in New York vorgestellt. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
19997	1.273E+09	radioWissen				2016-04-06	Frauenbilder. Moderation: Florian Kummert. Thema: Christine de Pizan. Visionäre Feministin des Mittelalters. Von Michael Conrad / Maria Magdalena. Apostolin der Apostel? Von Imogen Rhaia Herrad / Das Kalenderblatt 06.04.1943: "Der kleine Prinz" wird in New York vorgestellt. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
19998	1.273E+09	Breitengrad				2016-04-06	Feature von Jürgen Webermann. Thema: Digital India. Wie das Internet den Subkontinent verändert		BR – Bayern 2 - BR2
19999	1.273E+09	radioMikro				2016-04-06	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
20000	1.273E+09	"Das Ding im Nebel"				2016-04-06	Mit Konstantin Lindhorst (Ritter); Marc Benjamin Puch (Nemhof); Lucie Heinze (Fähnlein); Alexander Hauff (Helmut Grindler); Peter Gilbert cotton (Sir James Moreau); Winfried Peter Goos (Hans von Winkler); Michael Evers (Der Kustos); Gisbert-Peter Terholz (Maxe); Anne Kanis (Lambertz); Jürgen Mai (Gastwirt, Dicke Lotte); Fabian Gerhardt (Gastwirt Cafe Nollendorf / Ein Vater / Geheimpolizist); Christian Kuchenbuch (Gastwirt Prenzlauer Eck); Barnaby Metschurat (Pathologe); Wilfried Hochholdinger (Minister); Norbert Hülsm (Personalchef); Heike Warmuth (Oberschwester / Berliner Dirne); Anna Böttcher (Wirtin / Anwohners Frau); Bernhard Schütz (Reichskanzler). Hörspiel		BR – Bayern 2 - BR2
20001	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-07	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 07.04.1915: Billie Holiday wird geboren		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20002	1,273E+09	radioWissen				2016-04-07	Paradiesvögel im Fischreich. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Das Neunauge. Überlebenskünstler mit Imageproblem. Von Brigitte Kramer / Der Kol. Kraft und Schönheit des Brokatkarpfens. Von Isabella Arcucci / Das Kalenderblatt 07.04.1915: Billie Holiday wird geboren. Von Markus Vanhoefer		BR – Bayern 2 - BR2
20003	1,273E+09	radioMikro				2016-04-07	Thema: Wunderlampe. Das Spielmagazin in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
20004	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-04-07	Thema: Lucia Berlin: "Notaufnahme", "Unbeherrschbar" und "Mama"		BR – Bayern 2 - BR2
20005	1,273E+09	Reflexionen				2016-04-08	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 08.04.1960: Der Astronom Frank Drake beginnt mit der Suche nach Außerirdischen		BR – Bayern 2 - BR2
20006	1,273E+09	radioWissen				2016-04-08	Falsch geschuffet?!. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Flexibel im Beruf. Ungezwungen überarbeitet? Von Lukas Grasberger / Der Mythos der flachen Hierarchie. Auf Du und Du mit dem Chef. Von Daniela Remus / Das Kalenderblatt 08.04.1960: Der Astronom Frank Drake beginnt mit der Suche nach Außerirdischen. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
20007	1,273E+09	radioSpitzen				2016-04-08	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene / "Moral - eine Laune der Kultur", Ein Porträt des Comedian Timo Wopp und anderes		BR – Bayern 2 - BR2
20008	1,273E+09	radioMikro				2016-04-08	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
20009	1,273E+09	"Die Welt ist eine Pudel"				2016-04-05	Mit Victor Marek; Rocko Schamoni; Ralf Köster; Schorsch Kamerun; Charlotte Knothe; Knarf Relldm; DJ Patex; Miles Whitaker; Helena Hauff; Nika Breithaupt; Tim Superdefekt; Alex Solman; Felix Kubin; Richard von der Schulenburg; Schmerzlabor; Kris F. Scharp; Andy Stott; DJ Dark Sky; Yello; Keith Rowe; Helge Schneider; Jacques Palminger. Hörspiel von Charlotte Knothe. Regie: Charlotte Knothe		WDR – 1LIVE - WDR1
20010	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-04	Thema: Amélie Nothomb: "Die Kunst, Champagner zu trinken"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20011	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-04	Autor: Martina Meißner. Thema: 4. April 1896: Die erste Ausgabe der Satirezeitschrift "Simplicissimus" erscheint		WDR – WDR 3 - WDR3
20012	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-05	Thema: Amélie Nothomb: "Die Kunst, Champagner zu trinken"		WDR – WDR 3 - WDR3
20013	1,273E+09	"Die Welt ist eine Pudel"				2016-04-05	Mit Victor Marek; Rocko Schamoni; Ralf Köster; Schorsch Kamerun; Charlotte Knothe; Knarf Reilöm; DJ Patex; Miles Whitaker; Helena Hauff; Nika Breithaupt; Tim Superdefekt; Alex Solman; Felix Kubin; Richard von der Schulenburg; Schmerzlabor; Kris F. Scharp; Andy Stott; DJ Dark Sky; Yello; Keith Rowe; Helge Schneider; Jacques Palminger. Hörspiel von Charlotte Knothe. Regie: Charlotte Knothe		WDR – WDR 3 - WDR3
20014	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-06	Autor: Wolfgang Landmesser. Thema: 6. April 1896: Die Eröffnung der ersten Olympischen Spiele der Neuzeit		WDR – WDR 3 - WDR3
20015	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-06	Thema: Amélie Nothomb: "Die Kunst, Champagner zu trinken"		WDR – WDR 3 - WDR3
20016	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-07	Thema: Amélie Nothomb: "Die Kunst, Champagner zu trinken"		WDR – WDR 3 - WDR3
20017	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-08	Thema: Amélie Nothomb: "Die Kunst, Champagner zu trinken"		WDR – WDR 3 - WDR3
20018	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-08	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 8. April 1941: Der Geburtstag der britischen Modeschöpferin Vivienne Westwood		WDR – WDR 3 - WDR3
20019	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-04	Autor: Sigrun Damas. Thema: Wundermittel Bewegung. Hält gesund und macht gesünder		WDR – WDR 5 - WDR5
20020	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-04	Autor: Martina Meißner. Thema: 4. April 1896: Die erste Ausgabe der Satirezeitschrift "Simplicissimus" erscheint		WDR – WDR 5 - WDR5
20021	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-04	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Debbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
20022	1,273E+09	Das Feature				2016-04-04	Feature von Ulrich Land. Thema: Jede Wette. Zwischen Souterrain-Buden und Online-Goldgruben		WDR – WDR 5 - WDR5
20023	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-05	Autor: Sigrun Damas. Thema: Wundermittel Bewegung. Hält gesund und macht gesünder		WDR – WDR 5 - WDR5
20024	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-05	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Debbelt		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20025	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-06	Autor: Wolfgang Landmesser. Thema: 6. April 1896: Die Eröffnung der ersten Olympischen Spiele der Neuzeit		WDR – WDR 5 - WDR5
20026	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-06	Entdecke, was du hören willst. Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
20027	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-07	Entdecke, was du hören willst. Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
20028	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-08	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 8. April 1941: Der Geburtstag der britischen Modeschöpferin Vivienne Westwood		WDR – WDR 5 - WDR5
20029	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-08	Entdecke, was du hören willst. Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
20030	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-04-07			WDR – WDR 2 - WDR2
20031	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jüнемann				2016-04-08			WDR – WDR 2 - WDR2
20032	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-04-08	Mit Sigrïd Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
20033	1.273E+09	"Brief an meinen Richter"				2016-04-02	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Georges Simenon. Mit Peter Dirschauer; Else Quecke; Irene Clarin; Ilse Neubauer; Elisabeth Volkmann; Karl Seibold; Angelika Hartung. Hörspiel von Lilo Külp. Regie: Wolf Euba		NDR – Info - NDR4
20034	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-02	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Biesler. Thema: 2. April 1891: Der Geburtstag des Künstlers Max Ernst		NDR – Info - NDR4
20035	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-04-03	Autor: Tim Krohn. Thema: Glückliches Kopenhagen. Mit dem Fahrrad in die Zukunft		NDR – Info - NDR4
20036	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-04-03	Mit Jessica Schlage. Thema: Kämpfen, fallen, in Flammen stehen. Stuntmen beim Film		NDR – Info - NDR4
20037	1.273E+09	Das Feature				2016-04-03	Feature von Ulrich Land. Thema: Mein großer Bruder bin ich. Die Selbstvermesser		NDR – Info - NDR4
20038	1.273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-04-03	Mit Jörgpeter von Clarenau. Gäste: Cornelia Schramm (Es liest); Stephan Schad (Es liest). Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
20039	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-04-03	Autor: Tim Krohn. Thema: Glückliches Kopenhagen. Mit dem Fahrrad in die Zukunft		NDR – Info - NDR4
20040	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-03	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 3. April 1986: Der Todestag des englischen Tenors Peter Pears		NDR – Info - NDR4
20041	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-02			NDR – kultur - NDR3
20042	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-03			NDR – kultur - NDR3
20043	1.273E+09	Bethupferl				2016-04-02	Gäste: Lisa Wagner (Erzählerin). Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
20044	1.273E+09	Bethupferl				2016-04-03	Mit Florian Hartmann. Autor: Florian Hartmann. Thema: Beppo, die Burgfledermaus		BR – Bayern 1 - BR1



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20045	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20046	1,273E+09	Beththupferl				2016-04-04	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
20047	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20048	1,273E+09	Beththupferl				2016-04-05	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
20049	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20050	1,273E+09	Beththupferl				2016-04-06	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
20051	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20052	1,273E+09	Beththupferl				2016-04-07	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
20053	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20054	1,273E+09	Beththupferl				2016-04-08	Gaeste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
20055	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-04	Thema: Vor 125 Jahren: Der französische Maler Paul Gauguin bricht zu seiner ersten Reise nach Tahiti auf		Deutschlandfunk - DLF
20056	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-05			Deutschlandfunk - DLF
20057	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-05			Deutschlandfunk - DLF
20058	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-05	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Schauspieler Gregory Peck geboren		Deutschlandfunk - DLF
20059	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-06			Deutschlandfunk - DLF
20060	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-06			Deutschlandfunk - DLF
20061	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-06	Mit Stefan Moster		Deutschlandfunk - DLF
20062	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-04-06	Autor: Christian Schüle. Thema: Teilen als Tugend oder Wie ungerecht ist Egoismus?		Deutschlandfunk - DLF
20063	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-06	Thema: Stefan Moster liest aus seinem Roman "Neringa oder Die andere Art der Heimkehr" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
20064	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-06	Thema: Vor 75 Jahren: Der deutsche Angriff auf Jugoslawien und Griechenland beginnt		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20065	1.273E+09	Querköpfe				2016-04-06	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Fabian Elsässer. Thema: Immer mit der Ruhe. Das vielseitig klassische Kabarett des Thomas Schreckenberger		Deutschlandfunk - DLF
20066	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-07			Deutschlandfunk - DLF
20067	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-07			Deutschlandfunk - DLF
20068	1.273E+09	Büchermarkt				2016-04-07	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Sprachfeuer. Eine Anthologie moderner indonesischer Lyrik / Hella Haasse: Das indonesische Geheimnis / Olivier Schrauwen: Arsène Schrauwen		Deutschlandfunk - DLF
20069	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-08			Deutschlandfunk - DLF
20070	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-08			Deutschlandfunk - DLF
20071	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-08	Thema: Vor 75 Jahren: Der Schriftsteller Max Herrmann-Neiße gestorben		Deutschlandfunk - DLF
20072	1.273E+09	Das Feature				2016-04-08	Feature von Martin Zeyn. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Rückspiegel, Speicher und Loops. Tonspuren der Künstlerin Michaela Melián. Bildende Künstlerin, Hörspielautorin, Musikerin und Covergirt der legendären Zeitschrift "Mode und Verzweiflung": All das ist oder war Michaela Melián. Ihre Zeichnungen, Installationen und Nähmaschinenbilder hat sie in Kunstvereinen, Messen und Galerien ausgestellt, für ihr erstes Dokumentarhörspiel "Föhrenwald" erhielt sie gleich den Hörspielpreis der Kriegsblinden, vier Platten hat sie bisher als Solokünstlerin herausgebracht und mit der Band F.S.K. (die laut Diedrich Diederichsen für "die deutsche Intelligenz musiziert") tourt sie seit		Deutschlandfunk - DLF
20073	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-09			Deutschlandfunk - DLF
20074	1.273E+09	"Der Verbrecher"				2016-04-09	Kriminalhörspiel nach Jim Thompson. Mit Ulrich Faulhaber; Lisa Kreutzer; Konstantin Graudus; Walter Contermann; Peter Fricke; Angelika Bartsch; Rolf Schult; Wolfgang Condrus; Mechthild Großmann. Hörspiel von Annette Jainski. Regie: Annette Jainski		Deutschlandfunk - DLF
20075	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-04			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20076	1,273E+09	"Die Geschichte meines Lebens"				2016-04-04	Mit Mattias Brandt; Hildegard Schmahl; Imogen Kogge; Stephan Schad. Hörspiel von Charlotte Drews-Bernstein. Regie: Charlotte Drews-Bernstein. Thema: Die Tagebücher des Ferdinand Benekes. 2. Teil: Die Jahre 1794 bis Anfang 1796		RB – nordwestradio - RBNWR
20077	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-04	Thema: Vor 125 Jahren: Der französische Maler Paul Gauguin bricht zu seiner ersten Reise nach Tahiti auf		Deutschlandradio Kultur - DRK
20078	1,273E+09	Kakadu				2016-04-04	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
20079	1,273E+09	"Der Mord in der Rue Morgue"				2016-04-04	Kriminalhörspiel nach Edgar Allan Poe. Mit Horst Tappert; Erik Jelde; Christian Marschall; Christian Wolff; Wolf Euba. Hörspiel von Edmund Steinberger. Regie: Edmund Steinberger. Paris um 1840: Auguste Dupin, der erste Detektiv in der Geschichte der Kriminalliteratur, untersucht die Morde an Madame L'Espanaye und ihrer Tochter. Die Frauen wurden in ihrem Haus mit einem Rasiermesser getötet. Während der Polizeipräfekt von Paris akribisch Zeugen verhört, findet Dupin am Tatort seltsame Spuren. Mit einer deduktiven Methode gelingt es ihm, den Fall zu rekonstruieren. Poes Kurzgeschichte "Der Mord in der Rue Morgue" erschien vor 175 Jahren, im April 1841.		Deutschlandradio Kultur - DRK
20080	1,273E+09	Feature				2016-04-04	Feature von Rosemarie Böts. Thema: Ausgebeutet und resozialisiert. Oder? Arbeit im Gefängnis		Deutschlandradio Kultur - DRK
20081	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-05	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Schauspieler Gregory Peck geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
20082	1,273E+09	Kakadu				2016-04-05	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Regine Bruckmann. Thema: Hörbuchtipps: "Lindbergh, die fliegende Maus"		Deutschlandradio Kultur - DRK
20083	1,273E+09	Feature				2016-04-06	Mit Sascha Maria Icks. Feature von Anja Kempe. Regie: Anja Kempe. Thema: Der Spezialist ist Autist		Deutschlandradio Kultur - DRK
20084	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-06	Thema: Vor 75 Jahren: Der deutsche Angriff auf Jugoslawien und Griechenland beginnt		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20085	1,273E+09	Kakadu				2016-04-06	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel, Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangrohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
20086	1,273E+09	Feature				2016-04-06	Feature von Siegfried Ressel. Thema: "Sind die Landschaften schön". Buchenwald oder die Suche nach der Authentizität eines historischen Ortes		Deutschlandradio Kultur - DRK
20087	1,273E+09	Kakadu				2016-04-07	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
20088	1,273E+09	Klangkunst				2016-04-08	Mit Danny McCarthy; Jürgen Simpson; Bernard Clarke. Feature von Bernard Clarke. Thema: The Colony		Deutschlandradio Kultur - DRK
20089	1,273E+09	Feature				2016-04-07	Feature von Calla Katharina Wilhelm. Thema: Bauer sucht Cloud. SmartFarming revolutioniert die Landwirtschaft. Melkroboter, Futterautomaten, Schrittzähler, um die Vitalität der Tiere im Stall elektronisch zu überwachen: In vielen, vor allem großen Tierzuchtbetrieben ist das Computerzeitalter längst schon angebrochen. Roboter sparen Personal, Rechner überwachen die Gesundheit der Tiere und alles zusammen kann dabei helfen, die Betriebsgewinne zu erhöhen. Anders ist die Situation bei den Landwirten. Auf dem Acker spielt die Elektronik bisher eher noch eine untergeordnete Rolle. Dabei hätte SmartFarming bzw.		Deutschlandradio Kultur - DRK
20090	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-08	Thema: Vor 75 Jahren: Der Schriftsteller Max Herrmann-Neiße gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
20091	1,273E+09	Lange Nacht				2016-04-09	Feature von Gabriele Gillen/Hermann Theißen. Thema: Wörter auf Abruf. Die Lange Nacht über Günter Grass		Deutschlandradio Kultur - DRK
20092	1,273E+09	Feature	Zum 90. Geburtstag			2016-04-02	Feature von Volker Dietrich. Regie: Wolfgang Rindfleisch. Thema: Zwei Seiten der Erinnerung: Edgar Hilsenrath		rbb – kulturradio - RBBKR
20093	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-02	Autor: Dunja Welke. Thema: "Schreiben heißt: sich selber lesen". Zum 25. Todestag des Schweizer Erzählers Max Frisch		rbb – kulturradio - RBBKR
20094	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-04	Autor: Margit Miosga. Thema: Wie entstehen sexuelle Vorlieben und lassen sie sich beeinflussen?		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20095	1,273E+09	Lesung				2016-04-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (1/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20096	1,273E+09	Lesung				2016-04-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (1/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20097	1,273E+09	Lesung				2016-04-05	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (2/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20098	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-05	Autor: Almut Schnerring/Sascha Verlan. Thema: Rosa-Bann und Hellblau-Falle. Ein Junge hat Mädchenträume		rbb – kulturradio - RBBKR
20099	1,273E+09	Lesung				2016-04-05	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (2/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20100	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-06	Autor: Frauke Thiele. Thema: Jenseits von Glitzer und Tusch. Zeitgenössischer Zirkus in Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
20101	1,273E+09	Feature				2016-04-06	Feature von Christian Schiffer. Regie: Karl Bruckmaier. Thema: Im Schutz der Dunkelheit: Darknet		rbb – kulturradio - RBBKR
20102	1,273E+09	Lesung				2016-04-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (3/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20103	1,273E+09	Lesung				2016-04-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (3/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20104	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-07	Autor: Wolf Eismann. Thema: Drehbuch: Shakespeare. Ein Renaissance-Dichter schreibt Filmgeschichte		rbb – kulturradio - RBBKR
20105	1,273E+09	Perspektiven				2016-04-07	Feature von Walter Klier. Thema: Das Rätsel Shakespeare. Der Streit um die Autorschaft		rbb – kulturradio - RBBKR
20106	1,273E+09	Lesung				2016-04-07	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (4/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20107	1,273E+09	Lesung				2016-04-07	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (4/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20108	1,273E+09	Lesung				2016-04-08	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (5/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20109	1,273E+09	Lesung				2016-04-08	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (5/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20110	1.273E+09	"Supermarkt"				2016-04-08	Mit Michael Altmann (Pater Waidemar); Peter Lerchbaumer (Laber); Jürgen Holtz (Knapp); Astrid Meyerfeldt (Karla); Martin Engler (Udo); Christine Oesterlein (Emma); Irm Hermann (Rosi); Horst Mendroch (Rudy). Hörspiel von Uta Ackermann/Werner Fritsch. Regie: Werner Fritsch, Uta Ackermann		rbb – kulturradio - RBBKR
20111	1.273E+09	"Making of Game oder Der Klang von Schritten"	Freispiel			2016-04-04	Mit Anna Seibt. Hörspiel von Anna Seibt. Regie: Friederike Wigger		Deutschlandradio Kultur - DRK
20112	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-04	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Die Macht des Blutes" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
20113	1.273E+09	Gedicht				2016-04-04			hr – hr 2 kultur - HR2
20114	1.273E+09	Gedicht				2016-04-04			hr – hr 2 kultur - HR2
20115	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-04	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Die Macht des Blutes" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
20116	1.273E+09	Gedicht				2016-04-05			hr – hr 2 kultur - HR2
20117	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-05	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Die Macht des Blutes" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
20118	1.273E+09	Spätlese				2016-04-05	Gaeste: Jochen Nix (Es liest). Thema: Hermann Hesse: "Im Garten", "Gang im Frühling", "Der Pfirsichbaum"		hr – hr 2 kultur - HR2
20119	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-05	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Die Macht des Blutes" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
20120	1.273E+09	Gedicht				2016-04-05			hr – hr 2 kultur - HR2
20121	1.273E+09	Gedicht				2016-04-06			hr – hr 2 kultur - HR2
20122	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-06	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Der gläserne Lizenziat" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
20123	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-06	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Der gläserne Lizenziat" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
20124	1.273E+09	Gedicht				2016-04-06			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20125	1.273E+09	"Schalltot oder lebendig"				2016-04-06	Mit Mira Partecke (Frau Lüders), Gustav Peter Wöhler (Herr Fleischmann); Hermann Bohlen (Regisseur); Matthias Meyer (Tonmeister Matze); Dieter Wuttke; Peter Avar. Hörspiel von Hermann Bohlen. Regie: Judith Lorentz. Der Ort: ein Hörspielstudio. Die Protagonisten: ein Regisseur, eine Schauspielerin, ein Schauspieler und ein Toningenieur. Der Plot: sie produzieren das Hörspiel "Diese Ecke". "Diese Ecke" handelt von einer Ecke in einer Küche. Es ist jene Ecke zwischen Spüle, Wand und Fensterbrett, wo das Wasserrohr verläuft. Hier guckt der Protagonist Hubert beim Frühstück immer hin, Hubert, der sich in Valérie verliebt hat. Am Vorabend hat er sich		hr – hr 2 kultur - HR2
20126	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-07	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest), Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Der gläserne Lizentiat" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
20127	1.273E+09	Gedicht				2016-04-07			hr – hr 2 kultur - HR2
20128	1.273E+09	Gedicht				2016-04-07			hr – hr 2 kultur - HR2
20129	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-07	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest), Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Der gläserne Lizentiat" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
20130	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-08	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest), Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Der gläserne Lizentiat" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
20131	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-08	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest), Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Der gläserne Lizentiat" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
20132	1.273E+09	Gedicht				2016-04-08			hr – hr 2 kultur - HR2
20133	1.273E+09	Gedicht				2016-04-08			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20134	1,273E+09	"Unser Mann in Havanna"	Krimiklassiker extra / Graham Greene zum 25. Todestag			2016-04-03	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Graham Greene. Mit Siegfried Wischnewski (Erzähler); Helmut Peine (Hasselbacher); Hermann Lenschau (Wormold); Friedrich W. Bauschulte (Mandrill); Robert Meyn (Chef); Charlotte Witthauer (Mrs. Jenkinson); Otto Bolesch (Lopez); Fritzleo Liertz (Bankbeamter); Helga Zeckra (Milly); Anton Ippen (Segura); Elisabeth Opitz (Beatrice); Manfred Georg Herrmann (Rudy); Harald Meister (Polizisten); Frank Barufski (Polizisten); Wolf Schlamminger (Sergeant); Fred Maire (Mann); Detlof Krüger (Sanchez); Ida Krottendorf (Dame); Wolfgang Rottsieper (Carter); Hans Quest (Staatssekretär); Heinz Schacht (MacDougall); Gerhard Becker		SWR – SWR2 - SWR2
20135	1,273E+09	Tandem				2016-04-04	Feature von Pirmin Styrnol. Thema: Alt, arm und allein. Eine deutsche Hilfereise in den ukrainischen Winter		SWR – SWR2 - SWR2
20136	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-04	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (3/20)		SWR – SWR2 - SWR2
20137	1,273E+09	Tandem				2016-04-04	Feature von Thomas Franke. Thema: Amy gegen Schwanensee. Die Primaballerina Anna Koblova		SWR – SWR2 - SWR2
20138	1,273E+09	"Unser Mann in Havanna"	Krimiklassiker extra / Graham Greene zum 25. Todestag			2016-04-04	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Graham Greene. Mit Siegfried Wischnewski (Erzähler); Helmut Peine (Hasselbacher); Hermann Lenschau (Wormold); Friedrich W. Bauschulte (Mandrill); Robert Meyn (Chef); Charlotte Witthauer (Mrs. Jenkinson); Otto Bolesch (Lopez); Fritzleo Liertz (Bankbeamter); Helga Zeckra (Milly); Anton Ippen (Segura); Elisabeth Opitz (Beatrice); Manfred Georg Herrmann (Rudy); Harald Meister (Polizisten); Frank Barufski (Polizisten); Wolf Schlamminger (Sergeant); Fred Maire (Mann); Detlof Krüger (Sanchez); Ida Krottendorf (Dame); Wolfgang Rottsieper (Carter); Hans Quest (Staatssekretär); Heinz Schacht (MacDougall); Gerhard Becker		SWR – SWR2 - SWR2
20139	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-05	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (4/20)		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20140	1,273E+09	Tandem				2016-04-05	Feature von Thomas Franke. Thema: Amy gegen Schwanensee. Die Primaballerina Anna Koblovva		SWR – SWR2 - SWR2
20141	1,273E+09	"Unser Mann in Havanna"	Krimiklassiker extra / Graham Greene zum 25. Todestag			2016-04-05	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Graham Greene. Mit Siegfried Wischnewski (Erzähler); Helmut Peine (Hasselbacher); Hermann Lenschau (Wormold); Friedrich W. Bauschulte (Mandrill); Robert Meyn (Chef); Charlotte Witthauer (Mrs. Jenkinson); Otto Bolesch (Lopez); Fritzeo Liertz (Bankbeamter); Helga Zeckra (Milly); Anton Ippen (Segura); Elisabeth Opitz (Beatrice); Manfred Georg Herrmann (Rudy); Harald Meister (Polizisten); Frank Barufski (Polizisten); Wolf Schlamminger (Sergeant); Fred Maire (Mann); Detlof Krüger (Sanchez); Ida Krottendorf (Dame); Wolfgang Rottsieper (Carter); Hans Quest (Staatssekretär); Heinz Schacht (MacDougall); Gerhard Becker		SWR – SWR2 - SWR2
20142	1,273E+09	"Tod und Frühling: Die Rückkehr der Proserpina"				2016-04-05	Hörspiel von Werner Cee. Regie: Werner Cee. Thema: Eine sizilianische Trilogie der grenzübergreifenden radiophonen Erzählformen		SWR – SWR2 - SWR2
20143	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-06	Gäste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (5/20)		SWR – SWR2 - SWR2
20144	1,273E+09	"Unser Mann in Havanna"	Krimiklassiker extra / Graham Greene zum 25. Todestag			2016-04-06	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Graham Greene. Mit Siegfried Wischnewski (Erzähler); Helmut Peine (Hasselbacher); Hermann Lenschau (Wormold); Friedrich W. Bauschulte (Mandrill); Robert Meyn (Chef); Charlotte Witthauer (Mrs. Jenkinson); Otto Bolesch (Lopez); Fritzeo Liertz (Bankbeamter); Helga Zeckra (Milly); Anton Ippen (Segura); Elisabeth Opitz (Beatrice); Manfred Georg Herrmann (Rudy); Harald Meister (Polizisten); Frank Barufski (Polizisten); Wolf Schlamminger (Sergeant); Fred Maire (Mann); Detlof Krüger (Sanchez); Ida Krottendorf (Dame); Wolfgang Rottsieper (Carter); Hans Quest (Staatssekretär); Heinz Schacht (MacDougall); Gerhard Becker		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20145	1.273E+09	Tandem				2016-04-06	Feature von Margrit Braszus. Thema: Ehe mit Gefalle. Wenn ein Partner an Demenz erkrankt		SWR – SWR2 - SWR2
20146	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-07	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (6/20)		SWR – SWR2 - SWR2
20147	1.273E+09	Tandem				2016-04-07	Feature von Ellinor Krogmann. Thema: Von der Förderschule zum beruflichen Gymnasium. Eine Schulkarriere		SWR – SWR2 - SWR2
20148	1.273E+09	"Unser Mann in Havanna"	Krimiklassiker extra / Graham Greene zum 25. Todestag			2016-04-07	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Graham Greene. Mit Siegfried Wischnewski (Erzähler); Helmut Peine (Hasselbacher); Hermann Lenschau (Wormold); Friedrich W. Bauschulte (Mandrill); Robert Meyn (Chef); Charlotte Witthauer (Mrs. Jenkinson); Otto Bolesch (Lopez); Fritzeo Liertz (Bankbeamter); Helga Zeckra (Milly); Anton Ippen (Segura); Elisabeth Opitz (Beatrice); Manfred Georg Herrmann (Rudy); Harald Meister (Polizisten); Frank Barufski (Polizisten); Wolf Schlamminger (Sergeant); Fred Maire (Mann); Dellof Krüger (Sanchez); Ida Krotendorf (Dame); Wolfgang Rottsieper (Carter); Hans Quest (Staatssekretär); Heinz Schacht (MacDougall); Gerhard Becker		SWR – SWR2 - SWR2
20149	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-08	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (7/20)		SWR – SWR2 - SWR2
20150	1.273E+09	"Fügung"				2016-04-08	Mit Christian Redl: Felix von Manteuffel; Elmar Roloff. Hörspiel von John Burnside. Regie: Iris Drögekamp		SWR – SWR2 - SWR2
20151	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-04	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 4. April 1896: Die erste Ausgabe der Satirezeitschrift "Simplicissimus" erscheint		NDR – Info - NDR4
20152	1.273E+09	Intensiv-Station				2016-04-04	Die NDR Info SatireShow. Aufzeichnung vom 3. April 2016 in Neumünster		NDR – Info - NDR4
20153	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-06	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Landmesser. Thema: 6. April 1896: Die Eröffnung der ersten Olympischen Spiele in Athen		NDR – Info - NDR4
20154	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-08	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 8. April 1941: Der Geburtstag der britischen Modeschöpferin Vivienne Westwood		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20155	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-04			NDR – kultur - NDR3
20156	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-04	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (15/33)		NDR – kultur - NDR3
20157	1.273E+09	Kulturforum				2016-04-05	Autor: Malgorzata Zerwe. Thema: Oskar und Günter auf der Parkbank. Grass' letzte Besuche in Gdańsk		NDR – kultur - NDR3
20158	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-05	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (16/33)		NDR – kultur - NDR3
20159	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-05			NDR – kultur - NDR3
20160	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-06			NDR – kultur - NDR3
20161	1.273E+09	"Aus dem Leben der Nacktmulle"				2016-04-06	Mit Gudrun Ritter (Lin); Christian Grashof (Lin); Felix Knopp (Hans); Katharina Marie Schubert (Gretel); Angela Winkler (Monika); Bernhard Schütz (Der Teamleiter); Erik Hansen (Der Mann an seinem Fenster); Astrid Litfaß (Zwischentexte). Hörspiel von Astrid Litfaß. Regie: Andrea Getto. Es sind Capriccios kurze scharfe Blicke auf die ganz normale Wirklichkeit, ihre kleinen Grausamkeiten, Einsamkeiten, Nackt- und Bloßheiten. Was, wenn plötzlich solche Fragen auftauchen: Hast Du mich erschossen? Ist das auf ihren Schuhen Blut oder Ketchup? Wo ist unser Leben hin? Sie alle, die hier gadenlos nackt und komisch in Miniaturszenen porträtiert werden, sind schützenswert.		NDR – kultur - NDR3
20162	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-06	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (17/33)		NDR – kultur - NDR3
20163	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-07			NDR – kultur - NDR3
20164	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-07	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (18/33)		NDR – kultur - NDR3
20165	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-08			NDR – kultur - NDR3
20166	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-08	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (19/33)		NDR – kultur - NDR3
20167	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-04	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Die erste Ausgabe der Satirezeitschrift "Simplicissimus" erscheint (4.4.1896)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20168	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (102/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20169	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-05	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (103/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20170	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (104/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20171	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-06	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Landmesser. Thema: Die Eröffnung der ersten Olympischen Spiele der Neuzeit (6.4.1896)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20172	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-07	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (105/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20173	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-08	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Der Geburtstag der britischen Modeschöpferin Vivienne Westwood (8.4.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20174	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-08	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (106/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20175	1,273E+09	Essay				2016-04-03	Feature von Klaus Reichert. Regie: Jan Buck. Thema: Der Turmbau zu Babel. Ausgehend von Pieter Breugels Gemälde vom Turmbau zu Babel zeichnet Klaus Reichert den Weg der biblischen Sprachentwicklung nach: Von der babylonischen Sprachverwirrung bis zum Pflingstwunder, von den heiligen Sprachen Hebräisch, Griechisch und Latein bis zur neuzzeitlichen Suche nach einer Ursprache.		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20176	1,273E+09	"Unser Mann in Havanna"	Krimiklassiker extra / Graham Greene zum 25. Todestag			2016-04-03	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Graham Greene. Mit Siegfried Wischnewski (Erzähler); Helmut Peine (Hasselbacher); Hermann Lenschau (Wormold); Friedrich W. Bauschulte (Mandrill); Robert Meyn (Chef); Charlotte Witthauer (Mrs. Jenkinson); Otto Bolesch (Lopez); Fritzeo Liertz (Bankbeamter); Helga Zeckra (Milly); Anton Ippen (Segura); Elisabeth Opitz (Beatrice); Manfred Georg Herrmann (Rudy); Harald Meister (Polizisten); Frank Barufski (Polizisten); Wolf Schlamminger (Sergeant); Fred Maire (Mann); Detlof Krüger (Sanchez); Ida Krottendorf (Dame); Wolfgang Rottsieper (Carter); Hans Quest (Staatssekretär); Heinz Schacht (MacDougall); Gerhard Becker		SWR – SWR2 - SWR2
	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-04-02	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
20178	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-04-02	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
20179	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-04-03	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
20180	1,273E+09	Hörzeit				2016-04-05	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
20181	1,273E+09	Hörzeit				2016-04-06	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
20182	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-04-03	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-05			NDR – NDR 2 - NDR2
20183	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-06			NDR – NDR 2 - NDR2
20184	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-07			NDR – NDR 2 - NDR2
20185	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-04			NDR – NDR 2 - NDR2
20186	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-04			NDR – NDR 2 - NDR2
20187	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-05			NDR – NDR 2 - NDR2
20188	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-06			NDR – NDR 2 - NDR2
20189	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-06			NDR – NDR 2 - NDR2
20190	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-07			NDR – NDR 2 - NDR2
20191	1,273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-04-03	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, wirt, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20192	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20193	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20194	1,273E+09	Kolonne 13				2016-04-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20195	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20196	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20197	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20198	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20199	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20200	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20201	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20202	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20203	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20204	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20205	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20206	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20207	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20208	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-08			NDR – NDR 2 - NDR2
20209	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-08			NDR – NDR 2 - NDR2
20210	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20211	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20212	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20213	1.273E+09	"De Schoolrat kommt"				2016-04-08	Mit Joachim Bliese (Justus Achtermund); Ursula Hinrichs (Anna Achtermund); Frank Jordan (Justus' Vater); Gregory Keck (Justus als Kind); Meike Meiners (Luise); Nele Brüggemann (Luise als Kind), Hörspiel von Heinke Hannig, Regie: Ilka Bartels		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20214	1.273E+09	Literatur				2016-04-03	Autor: Jörg Plath, Thema: Schicksallosigkeit. Der Ungar Imre Kertész zwischen Buchenwald und Budapest (Wdh. v. 13.06.1995)		Deutschlandradio Kultur - DRK
20215	1.273E+09	Lange Nacht				2016-12-10	Feature von Burkhard Laugwitz, Regie: Rita Höhe, Thema: Verwandte Stimmen. Eine Lange Nacht des Streichquartetts		Deutschlandfunk - DLF
20216	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-10	Thema: Vor 125 Jahren: Die Lyrikerin Nelly Sachs geboren		Deutschlandfunk - DLF
20217	1.273E+09	"Unter der Erde"	Zum 100. Geburtstag des Autors			2016-12-10	Mit Heinz Reincke; Ruth Hellberg, Hörspiel von Wolfgang Hildesheimer, Regie: Heinz von Cramer, Unter der Erde, beim Umgraben im Garten, entdeckt ein Ehepaar, dem die Gemeinschaft längst zur Qual geworden ist, einen geheimnisvollen Gang, Jeder gibt dem anderen gegenüber vor, diesen Gang durchschritten und unter der Erde ein sonderbares Marmorschloss gesehen zu haben, Doch sie glauben einander nicht, Misstrauisch und zweifelnd, aber verlockt von dem undefinierbaren Geheimnis, das hinter den vagen Beschreibungen sein könnte, steigen sie schließlich gemeinsam hinunter, Das Schloss zeigt sich ihnen nicht; dafür ist, als sie wieder zurück wollen, der Ausgang verschüttet. In		Deutschlandfunk - DLF
20218	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-11			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20219	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-11	Thema: Vor 70 Jahren: Das Kinderhilfswerk der Vereinten Nationen UNICEF wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF
20220	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-12-11	Feature von Sahra Wagenknecht. Thema: Re: Das Kapital (5/6). Politische Ökonomie im 21. Jahrhundert - über Aktualität und Grenzen der Marx'schen Theorie		Deutschlandfunk - DLF
20221	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-12-11	Religiöses Wort. Feature von Arnd Brummer. Thema: Eine Geschichte zum Advent		Deutschlandfunk - DLF
20222	1.273E+09	Feature				2016-12-10	Mit Britta Steffenhagen; Wolfgang Condrus; Christian Find. Feature von Jochen Meißner. Regie: Jochen Meißner. Thema: Wer Ohren hat zu lesen - über stumme und sprechende Buchstaben. Eine Alphabetisierungskampagne		Deutschlandradio Kultur - DRK
20223	1.273E+09	Literatur				2016-12-11	Mit Olga Tokarczuk (Schriftstellerin). Autor: Sabine Adler. Thema: Polnische Verhältnisse lesen		Deutschlandradio Kultur - DRK
20224	1.273E+09	"Das zu Sehende, das zu Hörende"				2016-12-11	Mit Elfriede Irrall (Echo); Rudolf Wessely (Narkissus); Ulrich Wildgruber (Henry); Otto Sander (Narrator). Hörspiel von Friederike Mayröcker. Regie: Götz Fritsch		Deutschlandradio Kultur - DRK
20225	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-12-11	Erzähltag, Moderation: Patricia Pantel. Gäste: Tonio Arango (Es liest). Thema: Anna Arnoldi: "Jonathan und der Wintereinbruch"		Deutschlandradio Kultur - DRK
20226	1.273E+09	Feiertag				2016-12-11	Autor: Sabrina Becker. Thema: Alles auf Pump. Wie viel Haben für das Sein nötig ist		Deutschlandradio Kultur - DRK
20227	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-12-10	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Beethovens Hintern und Mozarts Kugeln. Komponisten und ihre Denkmäler		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
20228	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-12-16	Feature von Matthias Henke. Thema: Erinnerung an die Moderne. Die Musikmäzenin Emmy Rubensohn		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
20229	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-12-10	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR - SWR4 - SWR4BW
20230	1.273E+09	Essay				2016-12-10			mdr - KULTUR - MDRKULT
20231	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-10			mdr - KULTUR - MDRKULT
20232	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-10			mdr - KULTUR - MDRKULT
20233	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-10			mdr - KULTUR - MDRKULT
20234	1.273E+09	Figarino				2016-12-10	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Handgemachtes Spielzeug		mdr - KULTUR - MDRKULT
20235	1.273E+09	Feature				2016-12-10	Mit Karoline Scheer. Feature von Karoline Scheer. Regie: Karoline Scheer. Thema: Von der Last, ein Geheimnis zu tragen		mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20236	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
20237	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
20238	1.273E+09	"Pit Pikus und die Möwe Leila"	3. Advent			2016-12-11	Kinderhörspiel nach Friedrich Wolf. Mit Katarina Tomaschewsky (Möwe Leila); Tim Hoffmann (Pit Pitkus); Wolfgang Brunecker (Vater Jan); Ruth Glöss (Mutter Paula); Gisela Morgen (Eula); Berti Deutsch; Evelyn Opoczynski; Iris Bohnau; Kristof Mathias Lau. Hörspiel von Thoma Clausen. Regie: Edith Schorn		mdr – KULTUR - MDRKULT
20239	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-12-12	"Im Jahr des Affen". Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker. Elisabeth Herrmann, geboren 1959 in Marburg/Lahn, arbeitete freiberuflich als Fernsehjournalistin für den RBB, bevor sie sich vor allem mit ihren Kriminalromanen einen Namen machte, die fast alle im deutschen Fernsehen verfilmt wurden bzw. werden - besonders erfolgreich die Reihe um den Berliner Anwalt Joachim Vernau mit Jan Josef Liefers vom ZDF. Für "Zeugin der Taten" (2011) wurde sie mit dem Radio-Bremen-Krimipreis 2011 und dem deutschen Krimipreis 2012 ausgezeichnet. Elisabeth Herrmann schreibt neben		mdr – KULTUR - MDRKULT
20240	1.273E+09	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer am 9. Dezember			2016-12-12	Mit Friedrich Schoenfelder, Theo Lingen. Thema: Wolfgang Hildesheimer: "Lieblose Legenden" (4/4). "Der Tod meines Handlungsreisenden", "Der hellgraue Frühjahrmantel", "Das Gastspiel des Versicherungsagenten", "Die Suche nach der Wahrheit", "Ich trage eine Eule nach Athen"		mdr – KULTUR - MDRKULT
20241	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
20242	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
20243	1.273E+09	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Hildesheimer am 9. Dezember			2016-12-12	Mit Friedrich Schoenfelder, Theo Lingen. Thema: Wolfgang Hildesheimer: "Lieblose Legenden" (4/4). "Der Tod meines Handlungsreisenden", "Der hellgraue Frühjahrmantel", "Das Gastspiel des Versicherungsagenten", "Die Suche nach der Wahrheit", "Ich trage eine Eule nach Athen"		mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20244	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
20245	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-12	Mit Michael Braumann; Hermann Matt. Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (8/21). Rilke in Russland / Erinnerungen und Briefe		mdr – KULTUR - MDRKULT
20246	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-13	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (1/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20247	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
20248	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-13	Gaeste: Susanne Stein (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (9/21). Brief von Marina Zwetajewa an Rilke		mdr – KULTUR - MDRKULT
20249	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
20250	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-13	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (1/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20251	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
20252	1.273E+09	Feature				2016-12-14	Feature von Jenny Marrenbach. Regie: Jenny Marrenbach. Thema: Die toten Mütter meiner Tochter		mdr – KULTUR - MDRKULT
20253	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-14	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (2/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20254	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
20255	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-14	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (2/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20256	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
20257	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
20258	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-15	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (3/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20259	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
20260	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
20261	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
20262	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-15	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (11/21). Der Totengräber (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20263	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-15	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (3/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20264	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
20265	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-16	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (12/21). Der Totengräber (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20266	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-16	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (4/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20267	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
20268	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-16			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20269	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-16	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Henry James: "Daisy Miller" (4/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20270	1,273E+09	Feature				2016-12-11	Feature von Mechthild Müser, Thema: Problemzonen, Der Euro in der Pubertät		RB – nordwestradio - RBNWR
20271	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-12-11	"Im Jahr des Affen", Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker. Elisabeth Herrmann, geboren 1959 in Marburg/Lahn, war freiberuflich als Fernsehjournalistin für den RBB tätig, bevor sie sich vor allem mit ihren Kriminalromanen einen Namen machte (zuletzt: "Totengebet", 2016). Sie schreibt auch Kinder- und Jugendbücher und Drehbücher. Bekannt sind ihre Joachim-Vernau-Kriminalromane, die im deutschen Fernsehen verfilmt werden. Für den NDR schrieb sie die Radio Tatorte "Schlick" (10), "Versunkene Gräber" (11), "Chicken Highway" (12), "Ans Wasser!" (13) und "Das Grab der kleinen Vogel" (15).		RB – nordwestradio - RBNWR
20272	1,273E+09	Die Reportage				2016-12-10	Feature von Sabine Wachs/Marc Hoffmann. Thema: 160 Kilometer durch den Alltag. Auf der Suche nach der Politik in unserem Land. Wie hat sich ihr Leben in den vergangenen fünf Jahren verändert? Und was hat das mit der Landespolitik zu tun? Diese Fragen haben Sabine Wachs und Marc Hoffmann abseits der landespolitischen Hotspots gestellt.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20273	1,273E+09	HörStoff				2016-12-10	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Alles Gute. Wünsche zwischen Floskel und Bittgebet		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20274	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-12-11	"Im Jahr des Affen". Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker. Clausthal-Zellerfeld: Die Bergbau-Universität hat einen internationalen Ruf und lockt Jahr für Jahr hunderte chinesischer Studenten an. Im nahegelegenen Wald kommt ein chinesischer Student bei einem Fahrradunfall ums Leben. Bettina Breuer wittert einen größeren Zusammenhang. Denn der Vater des Toten, ein Milliardär, ist in eine Korruptionsaffäre in der kleinen Stadt im Harz verwickelt.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20275	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-10	Autor: Martina Meißner. Thema: 10. Dezember 1991: Rosa von Praunheim outet Prominente als homosexuell		WDR – WDR 3 - WDR3
20276	1.273E+09	Lesung				2016-12-10	Thema: Cees Nooteboom: "533 Tage"		WDR – WDR 3 - WDR3
20277	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-12-11	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: "Lichtersprache aus den Rissen". Die Hoffnungsgedichte der Nelly Sachs		WDR – WDR 3 - WDR3
20278	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-11	Autor: Christiane Kopka. Thema: 11. Dezember 1756: Der Todestag des Barons Theodor von Neuhoff		WDR – WDR 3 - WDR3
20279	1.273E+09	Ohrclip - Der Literaturabend				2016-12-10	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und ein Tag: Morgenländische Erzählungen"		WDR – WDR 5 - WDR5
20280	1.273E+09	"Die Nacht des Luchs"	Krimi am Samstag			2016-12-10	Hörspiel von Kai Hensel. Regie: Martin Zylka		WDR – WDR 5 - WDR5
20281	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-10	Autor: Martina Meißner. Thema: 10. Dezember 1991: Rosa von Praunheim outet Prominente als homosexuell		WDR – WDR 5 - WDR5
20282	1.273E+09	Das Feature				2016-12-11	Feature von Thilo Guschas/Rasha Khayat. Thema: Die westfälische Diva und ein Pascha. Wann ist der Mann ein Mann		WDR – WDR 5 - WDR5
20283	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-12-11	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: "Lichtersprache aus den Rissen". Die Hoffnungsgedichte der Nelly Sachs		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20284	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-12-11	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Post ist da / Kinderumfrage. Post bekommen / Die Kuschelbaren Johannes und Stachel. Stille Post / Das klingende Bilderbuch. Luftpost für den Weihnachtsmann / Hörspiel: "Krümel und Pfefferminz" (2/3); Der Brieffreund. Hörspiel nach Delphine Bournay. Übersetzung aus dem Französischen: Julia Süßbrich. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Komposition: Gerd Nesgen. Regie: Thomas Werner / Rate mall / Erwins Rätselbuch / Erklär Bär. In der Vorweihnachtszeit wird besonders viel Post verschickt. Postkarten, Briefe und Päckchen mit allerlei Leckerem und Schönerem. Da Armin mal Aufnahme vom 23. November aus dem Pantheon Theater, Bonn. Mit Horst Evers; Thomas Lienenlücke; Jörg Maurer. Thema: Die Vorleser im WDR. Für Horst Evers Vorleser sollte man schon schwindelfrei sein: Jörg Maurers neuester Kultkrimi spielt im Heißluftballon. Auch der zweite Gast hat eine lebhaftere Fantasie: Thomas Lienenlücke schrieb für so ziemlich jedes Comedy-Format, auch wenn man kein Buch von ihm kaufen kann. Der Mann ist ein Workaholic, in dem es ständig arbeitet. Meist schmücken sich andere mit seinen Einfallen. Bei den Vorlesern liest Lienenlücke persönlich aus den humoristischen Schätzen, die bei ihm in der Schublade lagern. Jörg Maurer zeigt seinen		WDR – WDR 5 - WDR5
20285	1,273E+09	Leselounge				2016-12-11	November aus dem Pantheon Theater, Bonn. Mit Horst Evers; Thomas Lienenlücke; Jörg Maurer. Thema: Die Vorleser im WDR. Für Horst Evers Vorleser sollte man schon schwindelfrei sein: Jörg Maurers neuester Kultkrimi spielt im Heißluftballon. Auch der zweite Gast hat eine lebhaftere Fantasie: Thomas Lienenlücke schrieb für so ziemlich jedes Comedy-Format, auch wenn man kein Buch von ihm kaufen kann. Der Mann ist ein Workaholic, in dem es ständig arbeitet. Meist schmücken sich andere mit seinen Einfallen. Bei den Vorlesern liest Lienenlücke persönlich aus den humoristischen Schätzen, die bei ihm in der Schublade lagern. Jörg Maurer zeigt seinen		WDR – WDR 5 - WDR5
20286	1,273E+09	Tiefenblick				2016-12-11	Festure von Martin Hubert. Thema: Die langen Beine der Lüge (3/3). Die verlogene Gesellschaft.		WDR – WDR 5 - WDR5
20287	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-11	Mit Ralph Erdenberger. Autor: Monika Hanewinkel. Regie: Monika Hanewinkel. Thema: Sandalen im Winter. Kinderarmut in Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
20288	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-11	Autor: Christiane Kopka. Thema: 11. Dezember 1756: Der Todestag des Barons Theodor von Neuhoff		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20289	1.273E+09	Tiefenblick				2016-12-11	Feature von Martin Hubert. Thema: Die langen Beine der Lüge (3/3). Die verlogene Gesellschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
20290	1.273E+09	Gedicht				2016-12-10			hr – hr 2 kultur - HR2
20291	1.273E+09	Gedicht				2016-12-10			hr – hr 2 kultur - HR2
20292	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-10	Gaeste: Charles Brauer (Es liest). Thema: Max Kruse: "Kleiner Fehler"		hr – hr 2 kultur - HR2
20293	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-12-11	Feature von Lothar Bauerroose/Klaus Hofmeister. Thema: Nachgefragt - das aktuelle Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
20294	1.273E+09	Feature				2016-12-11	Feature von Walter Weber/Dorothee Schmitz-Köster. Thema: Himmelsklänge. Reise durch Arp Schnitgers Orgellandschaft		hr – hr 2 kultur - HR2
20295	1.273E+09	"Schlusslichter. Ein Weihnachtsblues"				2016-12-11	Hörspiel nach Russel Graves. Mit Hilmar Thate (Zugbegleiter); Michael Schubert (Mose). Hörspiel von Konrad Zobel. Regie: Götz Fritsch		hr – hr 2 kultur - HR2
20296	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-12-10	Aufzeichnung vom 21. Mai in Paderborn. Thema: Salzburger Stier 2016 (3/3). Der Preisträger Martin Zingsheim aus Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
20297	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-12-10	Gaeste: Michael Tregor (Es liest). Thema: Hans Christian Andersen: Der Tannenbaum		SWR – SWR2 - SWR2
20298	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-10	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 10. Dezember 1991: Rosa von Praunheim outet Prominente als homosexuell		NDR – Info - NDR4
20299	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-12-10	"Im Jahr des Affen". Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker		NDR – Info - NDR4
20300	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-12-11	Autor: Lena Bodewein/Holger Senzel. Thema: Harmonie, Toleranz und Miteinander. Das Credo von Singapur		NDR – Info - NDR4
20301	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-12-11	Autor: Lena Bodewein/Holger Senzel. Thema: Harmonie, Toleranz und Miteinander. Das Credo von Singapur		NDR – Info - NDR4
20302	1.273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-12-11	Moderation: Jörgpeter von Clarenau. Thema: Weihnachts-Vorfreude-Magazin. Mit Musik und Geschichten zu Weihnachten		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20303	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-12-11	Mit Jessica Schlage. Thema: Drei Religionen - eine Schule. So feiern die Kinder der Drei-Religionen-Schule in Osnabrück gemeinsam ihre Feste		NDR – Info - NDR4
20304	1,273E+09	Das Feature				2016-12-11	Feature von Isabelle Engels. Thema: Zwei Mütter. Ein Porträt der ehemaligen SOS-Kinderdorfmutter Angela Sasshofer und ihrer Familie		NDR – Info - NDR4
20305	1,273E+09	"Der Name der Rose"				2016-12-11	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Umberto Eco. Mit Heinz Moog; Christian Schulz; Pinkas Braun; Helmut Stange; Manfred Steffen; Wolfgang Reichmann; Lukas Ammann; Ernst Jacobi; Rolf Boysen; Paul Hoffmann; Stefan Wigger. Hörspiel von Richard Hey. Regie: Otto Düben. Thema: Die Abtei über dem Abgrund. Anno Domini, 1327, letzte Novemberwoche in einer reichen Cluniazenser-Abtei an den Hängen des Apennin: Bruder William von Baskerville, gelehrter Franziskaner aus England, kommt als Sonderbotschafter des Kaisers in delikater Mission: Er soll ein hochpolitisches Treffen zwischen den der Ketzerei verdächtigen Minoriten und Abgesandten des		NDR – Info - NDR4
20306	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-11	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 11. Dezember 1756: Der Todestag des Barons Theodor von Neuhoff		NDR – Info - NDR4
20307	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-10			NDR – kultur - NDR3
20308	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-10	Die Sonnabend-Story. Gäste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Eyvind Johnson: "Advent"		NDR – kultur - NDR3
20309	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-11			NDR – kultur - NDR3
20310	1,273E+09	Bethupferl				2016-12-10	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
20311	1,273E+09	Bethupferl				2016-12-11	Mit Josef Parzefall. Autor: Josef Parzefall. Thema: Seppls Erlebnisse / Niederbayerische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
20312	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzzenkabarett				2016-12-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20313	1,273E+09	Bethupferl				2016-12-12	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Schräge Reimgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20314	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20315	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-13	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Schräge Reimgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
20316	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-14	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Schräge Reimgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
20317	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20318	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20319	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-15	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Schräge Reimgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
20320	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20321	1,273E+09	Beththupferl				2016-12-16	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Schräge Reimgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
20322	1,273E+09	radioSpitzen				2016-12-10	Kabarett und Comedy. Thema: Die Preise purzeln / Scharfe Klagen - die Verleihung der "Passauer ScharfrichterBeile" 2016 / Satirische Stacheln - die Gewinner des "Kabarett Kaktus" 2016 wurden gekürt		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20323	1,273E+09	Diwan				2016-12-10	Das Büchermagazin. Thema: "Von Nähe und Ferne" - Bücher aus aller Welt / "Geister". Nathan Hills Familienroman und Gesellschaftspanorama der USA von den 68ern bis Occupy / "Broken German". Der Israeli Tomer Gardi erzählt von jungen Migranten und beweist: Deutsch ist vielsprachig / "Tram 83". "Stadtland" zwischen Bar und Bordell. Das aufregende Debüt von Mwanza Mujila aus Kongo / "Ministerium für öffentliche Erregung". Amanda Lee Koe und ihre subversiven, melancholischen Geschichten aus Singapur / "Das Spiel der hundert Blätter". Varujan Vosganian macht aus einem Kinderspiel ein Gesellschaftspanorama Rumäniens / "Die vielen Leben des Jan Six", Geert Das Büchermagazin.		BR - Bayern 2 - BR2
20324	1,273E+09	Diwan				2016-12-10	Thema: "Von Nähe und Ferne" - Bücher aus aller Welt / "Geister". Nathan Hills Familienroman und Gesellschaftspanorama der USA von den 68ern bis Occupy / "Broken German". Der Israeli Tomer Gardi erzählt von jungen Migranten und beweist: Deutsch ist vielsprachig / "Tram 83". "Stadtland" zwischen Bar und Bordell. Das aufregende Debüt von Mwanza Mujila aus Kongo / "Ministerium für öffentliche Erregung". Amanda Lee Koe und ihre subversiven, melancholischen Geschichten aus Singapur / "Das Spiel der hundert Blätter". Varujan Vosganian macht aus einem Kinderspiel ein Gesellschaftspanorama Rumäniens / "Die vielen Leben des Jan Six", Geert		BR - Bayern 2 - BR2
20325	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-12-10	Feature von Katinka Strassberger. Thema: "Der Laden". 60 Jahre Münchner Lach- und Schießgesellschaft		BR - Bayern 2 - BR2
20326	1,273E+09	radioMikro				2016-12-10	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro unterwegs im Hotel. 627 Zimmer und eine Präsidenten-Suite / Die verrücktesten Hotels der Welt / Wie geht's denn bei denen zu? Bei Freunden übernachten		BR - Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20327	1,273E+09	Breitengrad				2016-12-10	Reportagen aus aller Welt. Feature von Axel Dorloff/Lena Bodewein. Thema: Ungelöster Konflikt. Der Inselstreit im Südchinesischen Meer		BR – Bayern 2 - BR2
20328	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-12-11			BR – Bayern 2 - BR2
20329	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-12-11	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gespräch mit Wolfgang Maria Bauer (Es liest), Gespräch mit: Amanda Lee Koe. Thema: Amanda Lee Koe; "Flamingo Valley, Singapur"		BR – Bayern 2 - BR2
20330	1,273E+09	"Fein gegen Fein"				2016-12-11	Mit Andrea Jonasson (Frau Lilli Fein); Günther Ungeheuer (Rudi Fein, ihr Mann); Peter Pasetti (Dieter Freund, Rechtsanwalt); Hans Korte (Anton Grimm, Rechtsanwalt); Rolf Didczuhn (Mr. Feiture); Quattiero Guidi (Arturo Conte de Fiascello); Theo Lingen (Zwischentexte). Hörspiel von Theo Lingen. Regie: Heinz-Günter Stamm		BR – Bayern 2 - BR2
20331	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-12-11	Feature von Claudia Decker. Thema: Die Welt im Dorf. Bürgermeister Josef Fischer und seine Chroniken		BR – Bayern 2 - BR2
20332	1,273E+09	Kulturjournal				2016-12-11	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Der Botschafter der Poesie. Ein Porträt des slowenischen Schriftstellers Aleš Steger / Eine Orwell'sche Welt. Der Verleger Lucien Leitess spricht zur Situation der Schriftsteller in der Türkei / Malerei Digital. Wie die bildende Kunst die Virtual Reality entdeckt / Rico, Oskar und die anderen. Andreas Steinhöfel und seine sehr besonderen Erzählwelten. Gespräch mit dem Schriftsteller / Musik: Bob Weir - Blue Mountain [Columbia/Legacy]		BR – Bayern 2 - BR2
20333	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-12-11	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme freut sich auf Weihnachten		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20334	1,273E+09	"Fein gegen Fein"				2016-12-12	Mit Andrea Jonasson (Frau Lilli Fein); Günther Ungeheuer (Rudi Fein, ihr Mann); Peter Pasetti (Dieter Freund, Rechtsanwalt); Hans Korte (Anton Grimm, Rechtsanwalt); Rolf Didczuhn (Mr. Feiture); Quattiero Guidi (Arturo Conte de Fiascello); Theo Lingen (Zwischentexte). Hörspiel vom Theo Lingen. Regie: Heinz-Günter Stamm		BR – Bayern 2 - BR2
20335	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-13	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 13.12.2014: "Wetten, dass...?" wird eingestellt		BR – Bayern 2 - BR2
20336	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-12	Die k.-u.-k.-Zeit. Thema: Franz Joseph I. Der Kaiser der Donaumonarchie / Robert Musil. Der Mann ohne Eigenschaften / Das Kalenderblatt 12.12.1956: Erstes Programm der Münchner Lach- und Schießgesellschaft. Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
20337	1,273E+09	radioMikro				2016-12-12	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender 2016 - Die eiligen Drei Könige / Abschied von der Kindheit - Luthando in der neuen Schule / Reise durch die Erde		BR – Bayern 2 - BR2
20338	1,273E+09	Nachtstudio				2016-12-13	Autor: Harry Lachner. Thema: Das Alter(n) der Avantgarde oder Warum das Morgen nach Gestern klingt		BR – Bayern 2 - BR2
20339	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-14	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 14.12.1972: Vorläufig letzter Mensch verlässt den Mond		BR – Bayern 2 - BR2
20340	1,273E+09	radioMikro				2016-12-13	Magazin für Kinder. Gast: Dr. med. Karin Adelman (Fachärztin für Kinder- und Jugendmedizin). Thema: Anrufsendung. Warum werden wir im Winter so oft krank?		BR – Bayern 2 - BR2
20341	1,273E+09	radioWissen				2016-12-13	Steine und viel mehr als Steine. Thema: Kreide. Wenn die Küste bröckelt / Marmor. Ein Stein für Helden, Heilige und Herrschaften / Das Kalenderblatt 13.12.2014: "Wetten, dass...?" wird eingestellt. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20342	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-13	Jack London und Herman Melville. Thema: Jack London. Austernpirat, Goldsucher, Bestsellerautor / Herman Melville. Moby Dick / Das Kalenderblatt 13.12.2014: "Wetten, dass...?" wird eingestellt. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
20343	1.273E+09	Breitengrad				2016-12-14	Reportagen aus aller Welt. Feature von Axel Dorloff/Lena Bodewein. Thema: Ungelöster Konflikt. Der Inselstreit im Südchinesischen Meer		BR – Bayern 2 - BR2
20344	1.273E+09	radioMikro				2016-12-14	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender 2016 - Die eiligen Drei Könige / radioMikro Reingeht: Ein Seehund für Herrn Albert / Wie kommt man am besten durch den Winter - Vögel als Vorbilder		BR – Bayern 2 - BR2
20345	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-14	Gesichter der Liebe. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Homosexualität. Diskriminiert, kriminalisiert, gleichgestellt / Liebe und Eros im Wandel der Zeit. Freue dich in den Armen des Weibes! / Das Kalenderblatt 14.12.1972: Vorläufig letzter Mensch verlässt den Mond. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
20346	1.273E+09	Reflexionen				2016-12-15	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 15.12.1949: Glenn Miller stirbt bei einem Flugzeugabsturz		BR – Bayern 2 - BR2
20347	1.273E+09	radioThema	Steven Spielberg zum 70. Geburtstag			2016-12-15	Feature von Moritz Holfelder. Thema: Der Übervater. Wie Steven Spielberg das amerikanische Kino veränderte		BR – Bayern 2 - BR2
20348	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-12-15	Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Thema: Heimito von Doderer: "Die Strudlhofstiege". Von der Kunst der Abschwefung und von der Präzision des Einschubs - Peter Simonischek mündet in der klassischen Lesung durch Doderers Großlabyrinth mit Treppe. Zum 50. Todestag des österreichischen Dichters.		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20349	1.273E+09	radioWissen				2016-12-15	Die Bändigung des Kapitalismus. Thema: Der Gegner des entfesselten Kapitalismus - John Kenneth Galbraith / Der Vordenker der sozialen Marktwirtschaft - Walter Eucken / Das Kalenderblatt 15.12.1949: Glenn Miller stirbt bei einem Flugzeugabsturz. Von Markus Mähler		BR – Bayern 2 - BR2
20350	1.273E+09	Reflexionen				2016-12-16	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 16.12.1964: Die Stiftung Warentest nimmt ihre Arbeit auf		BR – Bayern 2 - BR2
20351	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-15	Lotusbüte und Papyrus. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Lotusbüte. Symbol der Reinheit / Papyrus. Das Papier der Pharaonen / Das Kalenderblatt 15.12.1949: Glenn Miller stirbt bei einem Flugzeugabsturz. Von Markus Mähler		BR – Bayern 2 - BR2
20352	1.273E+09	radioMikro				2016-12-15	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender 2016 - Die eiligen Drei Könige / Passende Geschenke für Eltern, Großeltern und Geschwister / Die Kuh die geht auf Tour: Hinter den Kulissen des Sternschnuppe-Musicals		BR – Bayern 2 - BR2
20353	1.273E+09	radioSpitzen				2016-12-16	Kabarett und Comedy. Mit Christian Ehring; Georg Schramm; Josef Hader; Luise Kinseher; Henning Venke; Konstantin Wecker; Claus von Wagner; Max Uthoff. Thema: Der Laden feiert. Die Münchner Lach- und Schießgesellschaft wird 60. Die Jubiläumsgala in den Münchner Kammerspielen		BR – Bayern 2 - BR2
20354	1.273E+09	radioWissen				2016-12-16	Lastentiere mit Kultcharakter. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Das Lama. Heiliges Tier mit sanfter Seele / Der Esel. Die Entdeckung der Langsamkeit / Das Kalenderblatt 16.12.1964: Die Stiftung Warentest nimmt ihre Arbeit auf. Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
20355	1.273E+09	radioMikro				2016-12-16	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Reißen oder falten: Die Geschenkauspacktypen / Adventskalender 2016 - Die eiligen Drei Könige		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20356	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-12	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 12. Dezember 1956: Die Eröffnung der Münchner Lach- und Schießgesellschaft		WDR – WDR 3 - WDR3
20357	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-12	Thema: Zelta Fitzgerald: "Himbeeren mit Sahne im Ritz"		WDR – WDR 3 - WDR3
20358	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-13	Thema: Zelta Fitzgerald: "Himbeeren mit Sahne im Ritz"		WDR – WDR 3 - WDR3
20359	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-13	Autor: Tobias Mayer. Thema: 13. Dezember 1936: Der Geburtstag Karim Aga Khan IV., geistiges Oberhaupt der Ismailiten		WDR – WDR 3 - WDR3
20360	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-14	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 14. Dezember 2001: Der Todestag des Schriftstellers und Literaturwissenschaftlers W. G. Sebald		WDR – WDR 3 - WDR3
20361	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-14	Thema: Zelta Fitzgerald: "Himbeeren mit Sahne im Ritz"		WDR – WDR 3 - WDR3
20362	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-15	Autor: Jana Fischer. Thema: 15. Dezember 1966: Der Todestag von Walt Disney		WDR – WDR 3 - WDR3
20363	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-15	Thema: Zelta Fitzgerald: "Himbeeren mit Sahne im Ritz"		WDR – WDR 3 - WDR3
20364	1,273E+09	"Die Riesenfaust"				2016-12-15	Mit Mareike Beykirch (Bonnie); Elvis Clausen (Milchmann); Daniel Klausner (Ehemann); Benjamin Kühni (Polizeichor 1); Rosa Thormeyer (Küchenmädchen); Claudia Hübbecker (Alte Dame); Felix Witzlau (Stimme / Tobias / Polizeichor 2). Hörspiel von Anne Lepper. Regie: Detlef Meissner		WDR – WDR 3 - WDR3
20365	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-16	Autor: Martin Herzog. Thema: 16. Dezember 1431: Die Krönung von Heinrich VI. zum König von Frankreich		WDR – WDR 3 - WDR3
20366	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-16	Thema: Zelta Fitzgerald: "Himbeeren mit Sahne im Ritz"		WDR – WDR 3 - WDR3
20367	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-12-16	"Im Jahr des Affen". Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20368	1,273E+09	Leselounge				2016-12-12	Aufnahme vom 23. November aus dem Pantheon Theater, Bonn. Mit Horst Evers; Thomas Lienenlücke; Jörg Maurer. Thema: Die Vorleser im WDR. Für Horst Evers Vorleser sollte man schon schwindelfrei sein: Jörg Maurers neuester Kulkrimi spielt im Heißluftballon. Auch der zweite Gast hat eine lebhaftere Fantasie: Thomas Lienenlücke schrieb für so ziemlich jedes Comedy-Format, auch wenn man kein Buch von ihm kaufen kann. Der Mann ist ein Workaholic, in dem es ständig arbeitet. Meist schmücken sich andere mit seinen Einfallen. Bei den Vorlesern liest Lienenlücke persönlich aus den humoristischen Schätzen, die bei ihm in der Schublade lagern. Jörg Maurer zeigt seinen		WDR – WDR 5 - WDR5
20369	1,273E+09	Das Feature				2016-12-12	Feature von Thilo Guschas/Rasha Khayat. Thema: Die westfälische Diva und ein Pascha. Wann ist der Mann ein Mann		WDR – WDR 5 - WDR5
20370	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-12	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 12. Dezember 1956: Die Eröffnung der Münchner Lach- und Schießgesellschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
20371	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-12	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
20372	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-13	Autor: Tobias Mayer. Thema: 13. Dezember 1936: Der Geburtstag Karim Aga Khan IV., geistiges Oberhaupt der Ismailiten		WDR – WDR 5 - WDR5
20373	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-13	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
20374	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-14	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 14. Dezember 2001: Der Todestag des Schriftstellers und Literaturwissenschaftlers W. G. Sebald		WDR – WDR 5 - WDR5
20375	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-14	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
20376	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-15	Autor: Jana Fischer. Thema: 15. Dezember 1966: Der Todestag von Walt Disney		WDR – WDR 5 - WDR5
20377	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-15	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
20378	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-16	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
20379	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-16	Autor: Martin Herzog. Thema: 16. Dezember 1431: Die Krönung von Heinrich VI. zum König von Frankreich		WDR – WDR 5 - WDR5
20380	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-12-15			WDR – WDR 2 - WDR2
20381	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-12-16	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
20382	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-12-16			WDR – WDR 2 - WDR2
20383	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-13			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20384	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-12	Thema: Vor 60 Jahren: Das Kabarett "Münchner Lach- und Schießgesellschaft" wird eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
20385	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-13			Deutschlandfunk - DLF
20386	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-14	Mit Eugen Ruge		Deutschlandfunk - DLF
20387	1.273E+09	Das Feature				2016-12-13	Feature von Charly Kowalczyk. Regie: Heide Schwochow. Thema: "Plötzlich wuchsen Schorsch Brüste!" Medikamententests an Männern mit geistiger Behinderung		Deutschlandfunk - DLF
20388	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-14			Deutschlandfunk - DLF
20389	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-14			Deutschlandfunk - DLF
20390	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-13	Thema: Vor 200 Jahren: Der Ingenieur Werner von Siemens geboren		Deutschlandfunk - DLF
20391	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-15			Deutschlandfunk - DLF
20392	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-12-14	Autor: Matthias Bertsch. Thema: Seismograph der Sorgen und Nöte. Was die Telefonseelsorge über die politische Lage der Nation aussagt		Deutschlandfunk - DLF
20393	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-15			Deutschlandfunk - DLF
20394	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-14	Thema: Eugen Ruge liest aus seinem Roman "Follower" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
20395	1.273E+09	Querköpfe				2016-12-14	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Achim Hahn. Thema: Zwischen Genie und Wahnsinn - die moderne Form des Heimatabends. Storno - das Münsteraner Kabarett-Trio		Deutschlandfunk - DLF
20396	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-14	Thema: Vor 70 Jahren: Carl Zuckmayers Drama "Des Teufels General" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
20397	1.273E+09	Büchermarkt				2016-12-15	Aus dem literarischen Leben. Mit Antje Deistler. Thema: Joachim Lottmann: Hotel Sylvia / all dies hier, Majestät, ist deins - Lyrik im Anthropozän. Anthologie		Deutschlandfunk - DLF
20398	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-16			Deutschlandfunk - DLF
20399	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-15	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Filmproduzent Walt Disney gestorben		Deutschlandfunk - DLF
20400	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-16			Deutschlandfunk - DLF
20401	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-16	Thema: Vor 100 Jahren: Der deutsch-amerikanische Psychologe Hugo Münsterberg gestorben		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20402	1,273E+09	Dossier				2016-12-16	Feature von Jane Tversted/Martin Zählinger. Thema: Rotes Erbe - grüner Markt. Wie sich Kopenhagen als grüne Metropole neu erfindet. Kopenhagen ist im Aufbruch: Im Jahr 2025 soll die Metropole die erste CO2-neutrale Hauptstadt der Welt sein. Die Rezepte für den Klimaschutz: eine perfekte Fahrrad-Infrastruktur, eine neue Metro und nachhaltige Energieerzeugung. Die Visionen von Klimaanpassung sollen zugleich das Stadtbild verändern. Man schwärmt von einer neuen "blauen und grünen Stadt", nimmt Geld in die Hand und will ein Schaufenster für grüne Lösungen sein. Aber ist diese grüne Stadt wirklich eine bessere Stadt? Was geschieht mit dem gemeinnützigen, billigen		Deutschlandfunk - DLF
20403	1,273E+09	Das Feature				2016-12-16	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Schöner neuer Wahn. Eine Verschwörungstheorie Marke Eigenbau		Deutschlandfunk - DLF
20404	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-17			Deutschlandfunk - DLF
20405	1,273E+09	"Spanische Schlösser"				2016-12-17	Mit Christian Brückner (Grahame Mayer); Katharina Palm (Teresa Forrest); Karl Liefen (Jocelyn Coleman); Herbert Weißbach (Henderson); Bettina Spier (Norah McGill); Walter Renneisen (McNeil); Annemarie Schradiek (Agnes McLauchlan); Hans Caninenberg (Sandy Forrest); Michael Quast (Hathaway Arnold); Walter Laugwitz (Milhouse); Markus Hoffmann (Taxifahrer); Jörg Ratjen (Nuke); Curt Bock (Dr. Lovat); Hans Madin (Jock Cameron); Jürgen Andreas; Matthias Leja; Tobias Lelle; Annette Weber-Diehl. Hörspiel von Edward Boyd. Regie: Bernd Lau		Deutschlandfunk - DLF
20406	1,273E+09	Feature				2016-12-12	Feature von Cornelia Braun. Thema: Universität als Weltgesellschaft? Ausländische Studierende und internationale Konflikte		Deutschlandradio Kultur - DRK
20407	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-12	Thema: Vor 60 Jahren: Das Kabarett "Münchner Lach- und Schießgesellschaft" wird eröffnet		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20408	1,273E+09	Feature				2016-12-13	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Der Sand wird knapp. Warum viele Strände schrumpfen		Deutschlandradio Kultur - DRK
20409	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-13	Thema: Vor 200 Jahren: Der Ingenieur Werner von Siemens geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
20410	1,273E+09	Feature				2016-12-14	Feature von Elisabeth Nehring. Thema: Verdächtige Bewegungen. Tanz und Politik		Deutschlandradio Kultur - DRK
20411	1,273E+09	"Meine Frau Inge und meine Frau Schmidt"				2016-12-14	Mit Dieter Wien; Doris Abesser; Katarina Tomaschewsky; Jochen Thomas; Ruth Glöss; Evamaría Bath; Joachim Tomaschewsky; Rudolph Christoph; Hans Teuscher; Carl-Hermann Risse. Hörspiel von Joachim Brehmer. Regie: Achim Scholz		Deutschlandradio Kultur - DRK
20412	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-14	Thema: Vor 70 Jahren: Carl Zuckmayers Drama "Des Teufels General" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
20413	1,273E+09	Feature				2016-12-15	Feature von Stephanie Kowalewski. Thema: Flüssige Biopsie. Eine Blutanalyse, die die Krebstherapie revolutionieren könnte		Deutschlandradio Kultur - DRK
20414	1,273E+09	Klangkunst				2016-12-16	Kurzstrecke 56: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Das Gewinnerhörspiel des Wettbewerbs für die freie Hörspielszene ARD PINball 2016, verliehen im November bei den Hörspieltagen in Karlsruhe / Buzzing. To buzz [engl.] - surren, schwirren, brummen. Von Jean Daniel Bécache / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
20415	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-15	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Filmproduzent Walt Disney gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
20416	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-16	Thema: Vor 100 Jahren: Der deutsch-amerikanische Psychologe Hugo Münsterberg gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
20417	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-12			Deutschlandfunk - DLF
20418	1,273E+09	"Man Down"	Freispiel			2016-12-12	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von André Pilz. Mit Pit Bukowski; Furkan Akdag; Cosima Lehninger; Nisan Arıkan; Til Butterbach; Daniel Michel; Mandjou Doumbia. Hörspiel von Elisabeth Putz. Regie: Elisabeth Putz		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20419	1.273E+09	Feature				2016-12-10	Mit Karoline Scheer. Feature von Karoline Scheer. Regie: Karoline Scheer. Thema: Von der Last, ein Geheimnis zu tragen		rbb – kulturradio - RBBKR
20420	1.273E+09	Feature				2016-12-11	Feature von Annett Krause/Matthias Hilke. Regie: Walter Filz. Thema: Bruno S. "Als ich Mensch wurde, musste ich sterben"		rbb – kulturradio - RBBKR
20421	1.273E+09	Lesung				2016-12-12	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (10/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20422	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-12-12	"Im Jahr des Affen". Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker		rbb – kulturradio - RBBKR
20423	1.273E+09	Lesung				2016-12-12	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (10/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20424	1.273E+09	Kulturtermin				2016-12-12	Autor: Dorothea Brummerloh. Thema: Mogelpackung: Werkstätten für Menschen mit Behinderungen		rbb – kulturradio - RBBKR
20425	1.273E+09	Lesung				2016-12-13	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (11/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20426	1.273E+09	Lesung				2016-12-13	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (11/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20427	1.273E+09	Kulturtermin				2016-12-13	Autor: Andreas Boueke. Thema: Gegen Gold, Gier und Gewalt. Frauen in Guatemala leisten Widerstand		rbb – kulturradio - RBBKR
20428	1.273E+09	Lesung				2016-12-14	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (12/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20429	1.273E+09	Lesung				2016-12-14	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (12/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20430	1.273E+09	Feature				2016-12-14	Feature von Jenny Marrenbach. Regie: Jenny Marrenbach. Thema: Die toten Mütter meiner Tochter		rbb – kulturradio - RBBKR
20431	1.273E+09	Kulturtermin				2016-12-14	Autor: Birgit Galle. Thema: Klassik spielt mit. Kulturproduktion für die Kreuzfahrt		rbb – kulturradio - RBBKR
20432	1.273E+09	Lesung				2016-12-15	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (13/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
20433	1.273E+09	Perspektiven				2016-12-15	Feature von Matthias Eckoldt. Thema: Reden im Quadrat. Wie sich Kommunikation im digitalen Zeitalter verändert		rbb – kulturradio - RBBKR
20434	1.273E+09	Lesung				2016-12-15	Gaeste: Katja Riemann (Es liest). Thema: Sibylle Berg: "Wunderbare Jahre" (13/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20435	1,273E+09	Lesung				2016-12-16	Gaeste: Michael Degen (Es liest). Thema: Michail Bulgakow: "Der Schneesturm"		rbb – kulturradio - RBBKR
20436	1,273E+09	Lesung				2016-12-16	Gaeste: Michael Degen (Es liest). Thema: Michail Bulgakow: "Der Schneesturm"		rbb – kulturradio - RBBKR
20437	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-12-12	"Im Jahr des Affen". Mit Sandra Borgmann (Bettina Breuer); Martin Reinke (Jac Garthmann). Hörspiel von Elisabeth Herrmann. Regie: Sven Stricker. Elisabeth Herrmann, geboren 1959 in Marburg/Lahn, war freiberuflich als Fernsehjournalistin für den RBB tätig, bevor sie sich vor allem mit ihren Kriminalromanen einen Namen machte (zuletzt: "Totengebet", 2016). Sie schreibt auch Kinder- und Jugendbücher und Drehbücher. Bekannt sind ihre Joachim-Vernau-Kriminalromane, die im deutschen Fernsehen verfilmt werden. Für den NDR schrieb sie die Radio Tatorte "Schlick" (10), "Versunkene Gräber" (11), "Chicken Highway" (12), "Am Wasser!" (13) und "Das Grab der kleinen Vogel" (15)		RB – nordwestradio - RBNWR
20438	1,273E+09	Feature				2016-12-15	Feature von Mechthild Müser. Thema: Problemzonen. Der Euro in der Pubertät		RB – nordwestradio - RBNWR
20439	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-12	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: Die Eröffnung der Münchner Lach- und Schießgesellschaft (12.12.1956)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20440	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-12	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (11/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20441	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-13	Übernahme vom WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: Der Geburtstag Karim Aga Khan IV., geistiges Oberhaupt der Ismailiten (13.12.1936)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20442	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-13	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (12/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20443	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-14	Übernahme vom WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: Der Todestag des Schriftstellers und Literaturwissenschaftlers W.G. Sebald (14.12.2001)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20444	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-14	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (13/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20445	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-15	Übernahme vom WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: Der Todestag von Walt Disney (15.12.1966)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20446	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-15	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (14/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20447	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-16	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Die Krönung von Heinrich VI. zum König von Frankreich (16.12.1431)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20448	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-16	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Last Call" (15/18)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20449	1.273E+09	Gedicht				2016-12-12			hr – hr 2 kultur - HR2
20450	1.273E+09	Gedicht				2016-12-12			hr – hr 2 kultur - HR2
20451	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-12	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (16). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
20452	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-12	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (16). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
20453	1.273E+09	Gedicht				2016-12-13			hr – hr 2 kultur - HR2
20454	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-13	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (17). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
20455	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-13	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (17). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
20456	1.273E+09	Gedicht				2016-12-13			hr – hr 2 kultur - HR2
20457	1.273E+09	Spätlese				2016-12-13	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
20458	1.273E+09	Gedicht				2016-12-14			hr – hr 2 kultur - HR2
20459	1.273E+09	"Atlas der abgelegenen Inseln"				2016-12-14	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Judith Schalansky. Mit Beatrice Frey; Günther Harder; Sophie Krauss; Oscar Olivo; Iris Maron (Violine); Maria Pache (Viola); Mikael Rudolfsson (Posaune); Karoline Steidl (Violine). Hörspiel von Thomas Luz. Regie: Thomas Luz		hr – hr 2 kultur - HR2
20460	1.273E+09	Gedicht				2016-12-14			hr – hr 2 kultur - HR2
20461	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-14	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20462	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-14	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest), Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
20463	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-15	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest), Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
20464	1,273E+09	Gedicht				2016-12-15			hr – hr 2 kultur - HR2
20465	1,273E+09	Gedicht				2016-12-15			hr – hr 2 kultur - HR2
20466	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-15	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest), Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
20467	1,273E+09	Gedicht				2016-12-16			hr – hr 2 kultur - HR2
20468	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-16	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest), Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
20469	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-16	Gaeste: Stefan Wigger (Es liest), Thema: Charles Dickens: "Ein Weihnachtslied in Prosa" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
20470	1,273E+09	Gedicht				2016-12-16			hr – hr 2 kultur - HR2
20471	1,273E+09	Ohrenbär				2016-12-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest), Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Wie Albert zu Herrn Liebling kam		NDR – Info - NDR4
20472	1,273E+09	Intensiv-Station				2016-12-12	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
20473	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-12	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: 12. Dezember 1956: Die Eröffnung der Münchner Lach- und Schießgesellschaft		NDR – Info - NDR4
20474	1,273E+09	Ohrenbär				2016-12-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest), Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Ein Morgen mit Schlamassel		NDR – Info - NDR4
20475	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-13	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 13. Dezember 1936: Der Geburtstag von Karim Aga Khan IV., geistiges Oberhaupt der Ismailiten		NDR – Info - NDR4
20476	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-14	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 14. Dezember 2001: Der Todestag des Schriftstellers und Literaturwissenschaftlers W. G. Sebald		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20477	1,273E+09	Ohrenbär				2016-12-14	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Frau Schnupp kriegt einen Schreck		NDR – Info - NDR4
20478	1,273E+09	Ohrenbär				2016-12-15	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Ein schlimmer Tag für Herrn Liebling		NDR – Info - NDR4
20479	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-15	Aufnahme des WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: 15. Dezember 1966: Der Todestag von Walt Disney		NDR – Info - NDR4
20480	1,273E+09	Ohrenbär				2016-12-16	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Albert zeigt Zartgefühl		NDR – Info - NDR4
20481	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-16	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 16. Dezember 1431: Die Krönung von Heinrich VI. zum König von Frankreich		NDR – Info - NDR4
20482	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-12	Gäste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (20/20)		NDR – kultur - NDR3
20483	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-12			NDR – kultur - NDR3
20484	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-12	Gäste: Christoph Ransmayr (Es liest). Thema: Christoph Ransmayr: "Cox oder Der Lauf der Zeit" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
20485	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-13	Gäste: Edith Clever (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Fräulein Else" (1/7)		NDR – kultur - NDR3
20486	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-13			NDR – kultur - NDR3
20487	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-13	Gäste: Christoph Ransmayr (Es liest). Thema: Christoph Ransmayr: "Cox oder Der Lauf der Zeit" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
20488	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-14	Gäste: Edith Clever (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Fräulein Else" (2/7)		NDR – kultur - NDR3
20489	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-14			NDR – kultur - NDR3
20490	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-14	Gäste: Christoph Ransmayr (Es liest). Thema: Christoph Ransmayr: "Cox oder Der Lauf der Zeit" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
20491	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-15	Gäste: Edith Clever (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Fräulein Else" (3/7)		NDR – kultur - NDR3
20492	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-15	Gäste: Christoph Ransmayr (Es liest). Thema: Christoph Ransmayr: "Cox oder Der Lauf der Zeit" (9/10)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20493	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-15			NDR – kultur - NDR3
20494	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-16	Gaeste: Christoph Ransmayr (Es liest). Thema: Christoph Ransmayr: "Cox oder Der Lauf der Zeit" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
20495	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-16			NDR – kultur - NDR3
20496	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-16	Gaeste: Edith Clever (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Fraulein Else" (4/7)		NDR – kultur - NDR3
20497	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-11			SWR – SWR2 - SWR2
20498	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-12-11	Feature von Daniel Guthmann. Thema: Der Wahrheitssucher. Georg I. Gurdjief		SWR – SWR2 - SWR2
20499	1.273E+09	Essay				2016-12-12	Feature von Albrecht Betz. Thema: "Wir sind alle Kinder der Presse". Literatur und Journalismus im Paris des 19. Jahrhunderts		SWR – SWR2 - SWR2
20500	1.273E+09	Tandem				2016-12-12	Feature von Fanny Kniestedt. Thema: Die Rosenhecke ist der Natodrahtzaun. Eine deutsch-afrikanische Liebe mit Hindernissen		SWR – SWR2 - SWR2
20501	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-12			SWR – SWR2 - SWR2
20502	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-12	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweiflung" (2/11)		SWR – SWR2 - SWR2
20503	1.273E+09	Tandem				2016-12-12	Feature von Karin Hutzler. Thema: Das andere Land. Sonny Thet - Geschichte eines Cellisten		SWR – SWR2 - SWR2
20504	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-13	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweiflung" (3/11)		SWR – SWR2 - SWR2
20505	1.273E+09	Tandem				2016-12-13	Feature von Karin Hutzler. Thema: Das andere Land. Sonny Thet - Geschichte eines Cellisten		SWR – SWR2 - SWR2
20506	1.273E+09	Literatur				2016-12-13	Autor: Matthias Göritz. Thema: Die Bühne des Gehirns. Poesie und Neurowissenschaft im Dialog		SWR – SWR2 - SWR2
20507	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-13			SWR – SWR2 - SWR2
20508	1.273E+09	Tandem				2016-12-14	Feature von Tim Wiese. Thema: Cocktail mit Tante Inge. Aus dem Altersheim ins Leben		SWR – SWR2 - SWR2
20509	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-14	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweiflung" (4/11)		SWR – SWR2 - SWR2
20510	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-14			SWR – SWR2 - SWR2
20511	1.273E+09	Tandem				2016-12-15	Feature von Andreas Boueke. Thema: Die Narben bleiben. Hilfe für Gewaltopfer		SWR – SWR2 - SWR2
20512	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-15			SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20513	1.273E+09	"Ausculta - Kloster Lichtenthal"				2016-12-15	Mit Zisterzienserschwestern des Klosters. Hörspiel von Johannes S. Siermanns. Regie: Johannes S. Siermanns. Am Stadtrand von Baden-Baden liegt das Kloster Lichtenthal. Seit 1245 beten und arbeiten hier die Zisterzienserinnen. Geprägt ist ihr Leben von der Spiritualität der Regel des Heiligen Benedikt: in der Stille der Klausur Gott suchen, auf sein Wort hören, über die Heilige Schrift meditieren, geistliche Lesung und Engagement für die Gemeinschaft. In den gemeinsamen Gebetszeiten singen die Schwestern als wichtigste Aufgabe nach den alten Melodien des Gregorianischen Choral das Lob Gottes. Arbeit für den Lebensunterhalt bestimmt aber auch ihr		SWR – SWR2 - SWR2
20514	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-15	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweiflung" (5/11)		SWR – SWR2 - SWR2
20515	1.273E+09	Tandem				2016-12-16	Feature von Lothar Nickels. Thema: Olga, ein Kind aus Tschernobyl. Aus drei Wochen wird eine Bindung fürs Leben		SWR – SWR2 - SWR2
20516	1.273E+09	Lesung zum Advent				2016-12-16	Gaeste: Rudolf Wessely (Es liest). Thema: Yasmina Reza: "Eine Verzweiflung" (6/11)		SWR – SWR2 - SWR2
20517	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-16	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Schöner neuer Wahn. Eine Verschwörungstheorie Marke Eigenbau		BR – Bayern 2 - BR2
20518	1.273E+09	radioFeature				2016-12-10	Autor: Andreas Pehl. Thema: "Davon ich singen und sagen will". Martin Luther und seine Lieder		BR – Bayern 2 - BR2
20519	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-12-11	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Schöner neuer Wahn. Eine Verschwörungstheorie Marke Eigenbau		BR – Bayern 2 - BR2
20520	1.273E+09	radioFeature				2016-12-11	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Albert zeigt Zartgefühl		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
20521	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-12-16			



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20522	1.273E+09	"Die Siedlung"				2016-12-14	Mit Manfred Zapatka (Horst); Gustav Peter Wöhler (Jörg); Peter Jordan (Franz Parnitz); Ulrike Grote (Silvia Parnitz); Marlen Diekhoff (Frau Tansey). Hörspiel von Matthias Wittekindt. Regie: Beatrix Ackers. Matthias Wittekindt, geb. 1958 in Bonn, Autor, Theaterstücke, Drehbücher, Hörspiele, u.a. mehrere ARD-Radiotexte für den NDR. Weitere Hörspiele u.a. "Das Lewskow-Manuscript" (NDR 2005, Kurd-Laßwitz-Preis), "Die Frau im Netz" (DKultur 2009), "Die Störung" (SWR 2010), "Die Ziege" (NDR 2012), "Arizona Phoenix Israel" (rbb 2014).		BR – Bayern 2 - BR2
20523	1.273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-12-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Wie Albert zu Herrn Liebling kam		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
20524	1.273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-12-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Ein Morgen mit Schlamassel		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
20525	1.273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-12-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Frau Schnupp kriegt einen Schreck		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
20526	1.273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-12-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ein Blechsohn für Herrn Liebling. Ein schlimmer Tag für Herrn Liebling		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
20527	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-13			NDR – NDR 2 - NDR2
20528	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-14			NDR – NDR 2 - NDR2
20529	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-15			NDR – NDR 2 - NDR2
20530	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-16			NDR – NDR 2 - NDR2
20531	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-12			NDR – NDR 2 - NDR2
20532	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-12			NDR – NDR 2 - NDR2
20533	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-13			NDR – NDR 2 - NDR2
20534	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-14			NDR – NDR 2 - NDR2
20535	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-15			NDR – NDR 2 - NDR2
20536	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-12-16			NDR – NDR 2 - NDR2
20537	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20538	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20539	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20540	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20541	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20542	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20543	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20544	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20545	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20546	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-12-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20547	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-12-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20548	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-12-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20549	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-12-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20550	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-12-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20551	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-12-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20552	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-12-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20553	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-12-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20554	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-12-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20555	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-12-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20556	1.273E+09	"De Sool"				2016-12-16	Mit Heinrich Kunst (Jakob Willers); Bernd Wiegmann (Jehann Jehannsen); Hans Robert Helms (Thomas Witt); Elsbeth Kwintmeyer (Anna, seine Frau); Hans Jürgen Ott (Peter, sein Sohn); Ivo Braak (Regierungsmitarbeiter); Bernd Ripken (Der Andere); Heinz Burmeister (Richter); Joachim Rofis (Der Müller); Heinz Schnittker (Der Wachtposten); Walter Arthur Kreye (Erzähler). Hörspiel von Dieter Bellmann. Regie: Walter Bäumer		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20557	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-12-10	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
20558	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-12-10	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
20559	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-12-11	Mit Olli Schulz, Jan Böhmernann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmernann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
20560	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-08	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Ein Held kommt auf die Welt		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
20561	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-09	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Dicke Luft		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
20562	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-10	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Parzival auf Reisen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
20563	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-11	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Eine sonderbare Begegnung		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20564	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-12	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Schöne Überraschung		rbf – radioBERLIN 88.8 - RBB88
20565	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-06	Thema: Vor 100 Jahren: Der nicaraguanische Schriftsteller Rubén Darío gestorben		Deutschlandfunk - DLF
20566	1,273E+09	"Gadji Beri #2016"				2016-02-06	Mit Dirk von Lotzow; Jule Böwe; Trystan Pötter; Alice Dwyer; Cobra Killer. Hörspiel von wittmann/zeitblom. Regie: wittmann/zeitblom. Thema: DADA-Radio-Oper		Deutschlandfunk - DLF
20567	1,273E+09	Lange Nacht				2016-02-06	Feature von Philipp Krohn/Ole Löding, Regie: Claudia Mützelfeldt. Thema: Sound of the Cities. Eine Lange Nacht über Provinzialität und Urbanität in der Popmusik		Deutschlandfunk - DLF
20568	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-07			Deutschlandfunk - DLF
20569	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-02-07	Religiöses Wort. Feature von Andreas Brauns. Thema: Vertrau der Kraft des Wortes, Politische Theologie mit Jürgen Manemann		Deutschlandfunk - DLF
20570	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-07	Thema: Vor 70 Jahren: In Berlin nimmt der "Drahtfunk im amerikanischen Sektor" - DIAS - seinen Sendebetrieb auf		Deutschlandfunk - DLF
20571	1,273E+09	Literatur				2016-02-07	Autor: Barbara Wahlster. Thema: Literarische Amphibien lesen. Aufzeichnung von der Poetica II in Köln		Deutschlandradio Kultur - DRK
20572	1,273E+09	Feature				2016-02-06	Mit Katja Bürkle; Elisabeth Findeis; Chris Nonnast. Feature von Rebecca Hillauer. Regie: Maria Ohmer. Thema: Weil ich Luft zum Atmen brauche. Arabische Filmemacherinnen als Spiegel ihrer Gesellschaften		Deutschlandradio Kultur - DRK
20573	1,273E+09	Feiertag				2016-02-07	Autor: Susanne Krahe. Thema: Wenn aus Letzten Erste werden. Von der ungerechten Güte Gottes		Deutschlandradio Kultur - DRK
20574	1,273E+09	Das Gedicht				2016-02-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
20575	1,273E+09	Feature				2016-02-06	Feature von Astrid Alexander. Regie: Astrid Alexander. Thema: Der Schmuggler mit der Zeichenrolle. Abenteuer eines Kunstsammlers im geteilten Deutschland		mdr – KULTUR - MDRKULT
20576	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
20577	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
20578	1,273E+09	Figarino				2016-02-06	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Thema: Die Geschichte der Litfaßsäule		mdr – KULTUR - MDRKULT
20579	1,273E+09	Essay/Buchjournal				2016-02-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
20580	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-07			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20581	1.273E+09	"Lärmkrieg"				2016-02-07	Mit Eva Brunner (Aktivistin); Kirsten Hartung (Aktivistin); Martin Molitor (Aktivist); Henning Bochert (Aktivist); Ulrich Peltzer (Flughafemensch); Hanns Zischler (Flughafenchef); Dorothee Metz (Frau); Jürgen Wink (Gast); Matthias Breitenbach (Mann); Nele Rosetz; Jan Uplegger. Hörspiel von Kathrin Röggla. Regie: Leopold von Verschuer. Kathrin Röggla, geboren 1971 in Salzburg, lebt in Berlin. sie schreibt Prosa, Theaterstücke und Hörspiele und produziert Radioarbeiten, (akustische Installationen, Netradio), u. a. für den Bayerischen Rundfunk und für das Berliner Netradiokollektiv convex tv. Radiostücke, u. a. die beteiligten (2009), worst case (2010, Nestroy-		mdr – KULTUR - MDRKULT
20582	1.273E+09	"Das Schlaraffenland"				2016-02-07	Kinderhörspiel nach Ludwig Bechstein. Mit Peter Sturm (Erzähler); Ingeborg Chrobok (Käthchen); Wolfgang Lippert (Stoffel). Hörspiel von Barbara Winkler. Regie: Fritz Göhler.		mdr – KULTUR - MDRKULT
20583	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-02-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
20584	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-08	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (11/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20585	1.273E+09	Figarothek				2016-02-08	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Ansichten der Natur (1/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20586	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
20587	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
20588	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-08	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (11/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20589	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
20590	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-09	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (12/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20591	1.273E+09	Figarothek				2016-02-09	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Ansichten der Natur (2/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20592	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
20593	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-09			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20594	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-09	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (12/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20595	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
20596	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (13/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20597	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
20598	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
20599	1.273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-02-10	Feature von Julia Tieke/Faiz Alramadan. Regie: Julia Tieke. Thema: Facebook sagt, du bist in der Türkei. Chat mit einem Syrer auf der Flucht		mdr – KULTUR - MDRKULT
20600	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (13/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20601	1.273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-02-10	Mit Alexander Bühler; Jens Jarisch; Ulf Drechsel; Luise Gabel; André Leipold; Andrea Mavroids; Peter Schiering; Johannes Theuer; Sasha Thon. Feature von Alexander Bühler. Regie: Alexander Bühler. Thema: Im Zentrum des Menschenschmuggels		mdr – KULTUR - MDRKULT
20602	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
20603	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-10	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Ansichten der Natur (3/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20604	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-11	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Ansichten der Natur (4/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20605	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
20606	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (14/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20607	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
20608	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
20609	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (14/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20610	1.273E+09	Diskurs				2016-02-11	Mit Frauke Poolman; Susanne Reuter; Jonas Baeck. Autor: Alexa Hennings. Thema: Vor euren Karren lassen wir uns nicht spannen. Die Kinder der Dresdner Bombennacht		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20611	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-12	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (15/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20612	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
20613	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
20614	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-12	Gäste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Ansichten der Natur (5/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20615	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-12	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (15/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
20616	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
20617	1.273E+09	Feature				2016-02-06	Feature von Astrid Alexander. Regie: Astrid Alexander. Thema: Der Schmuggler mit der Zeichenrolle. Abenteuer eines Kunstsammlers im geteilten Deutschland		rbb – kulturradio - RBBKR
20618	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-06	Autor: Frauke Thiele. Thema: Jenseits von Glitzer und Tusch. Zeitgenössischer Zirkus in Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
20619	1.273E+09	Feature				2016-02-07	Feature von Lorenz Schröter. Regie: Alexandra Distler. Thema: Der Klang der Wahrheit. Die politische Künstlerin Hito Steyerl in Venedig		rbb – kulturradio - RBBKR
20620	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-08	Autor: Silvia Plahl. Thema: Fasziem. Stoßdämpfer des Körpers		rbb – kulturradio - RBBKR
20621	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-08	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Status		rbb – kulturradio - RBBKR
20622	1.273E+09	Lesung				2016-02-08	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (1/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
20623	1.273E+09	Lesung				2016-02-08	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (1/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
20624	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-09	Autor: Ortrun Schütz. Thema: Die WG als Großfamilie. Alleinerziehende in Wohngemeinschaften		rbb – kulturradio - RBBKR
20625	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-09	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Helfen		rbb – kulturradio - RBBKR
20626	1.273E+09	Lesung				2016-02-09	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (2/20)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20627	1,273E+09	Lesung				2016-02-09	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (2/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
20628	1,273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-10	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Quote		rbb – kulturradio - RBBKR
20629	1,273E+09	Lesung				2016-02-10	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (3/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
20630	1,273E+09	Kulturtermin				2016-02-10	Autor: Maya Kristin Schönfelder. Thema: Von Bären und Seifenblasen. Zu Besuch in der Berliner Bildgalerie Noack		rbb – kulturradio - RBBKR
20631	1,273E+09	Lesung				2016-02-10	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (3/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
20632	1,273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-02-10	Feature von Julia Tiede/Fayez El Ramadan. Regie: Julia Tiede. Thema: Facebook sagt, du bist in der Türkei. Chat mit einem Syrer auf der Flucht		rbb – kulturradio - RBBKR
20633	1,273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-11	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Spielen		rbb – kulturradio - RBBKR
20634	1,273E+09	Lesung				2016-02-11	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (4/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
20635	1,273E+09	Kulturtermin				2016-02-11	Autor: Franziska Walser. Thema: Reihenweise Erfolge. Deutsche TV-Serien und die Berlinale. Mad Men, Breaking Bad, Game of Thrones und Homeland - so heißen die amerikanischen Fernsehserien, die auch hierzulande viel gesehen wurden. Der Nachschub ist groß: In der Saison 2014/2015 rangen 371 Serien in den USA um die Gunst der Zuschauer. Dahinter stehen meist Bezahlkanäle wie Netflix oder AMC. Wie lässt sich dieser Erfolg auf Deutschland übertragen? Kann Deutschland Serie? Inzwischen sieht es so aus: Die Ost-WestSerie "Deutschland '83" war in den USA ein Erfolg bevor sie zu uns ins Fernsehen kam. Kino-Regisseur Tom Tykwer hat mit den Wachowski-Geschwistern für Netflix die Serie		rbb – kulturradio - RBBKR
20636	1,273E+09	Lesung				2016-02-11	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (4/20)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20637	1,273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-12	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Caria Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Hartz IV		rbb – kulturradio - RBBKR
20638	1,273E+09	Lesung				2016-02-12	Gaeeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (5/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
20639	1,273E+09	Lesung				2016-02-12	Gaeeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (5/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
20640	1,273E+09	"Orpheus in der Oberwelt: Eine Schleppeperoper"	Beweg-Gründe			2016-02-12	Mit Irida Baglanaea (Erzählerin); Alexander Karschnia (Moderator); Claudia Spitt (Schlepper 1); Komi Mizrajim Togbonou (Schlepper 2). Hörspiel von andcompany&Co. Regie: Sascha Sulimma, Alexander Karschnia, Nicola Nord		rbb – kulturradio - RBBKR
20641	1,273E+09	"De Huusmeister"				2016-02-07	Mit Frank Jordan (Ole); Siemen Rühaak (Professor); Tarek Youzbachi (Justizbeamter). Hörspiel von Jochen Schimmang. Regie: Hans Helge Ott. Jochen Schimmang, geboren 1948, ist Schriftsteller und Übersetzer, lebte lange in Köln und Paris, und wohnt seit 2005 in Oldenburg. Er debütierte 1979 mit dem Roman "Der schöne Vogel Phönix". Zuletzt erschien im Juni 2009 sein Roman "Das Beste, was wir hatten". Schimmang ist Mitglied im deutschen P.E.N. Der Professor muss feststellen: Ole ist ganz klar im Kopf. Er macht den Garten für die wohlhabende Familie, er kümmert sich um das kostbare Auto des Hausherrn, er ist ein zuverlässiger Ansprechpartner für den		RB – nordwestradio - RBNWR
20642	1,273E+09	Kulturfeature	Schwerpunkt: 100 Jahre Cabaret Voltaire/DADA			2016-02-06	Autor: Grace Yoon. Thema: Bevor DADA da war, war DADA da		WDR – WDR 3 - WDR3
20643	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-06	Autor: Edda Dammüller. Thema: Die Gründung der Stadt Riga im Jahr 1201		WDR – WDR 3 - WDR3
20644	1,273E+09	Lesung				2016-02-06	Thema: Friedrich Glauser: "Dada"		WDR – WDR 3 - WDR3
20645	1,273E+09	Kulturfeature				2016-02-07	Autor: Grace Yoon. Thema: Bevor DADA da war, war DADA da		WDR – WDR 3 - WDR3
20646	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-07	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 7. Februar 1851: Der Geburtstag des Kunsthistorikers Hugo von Tschudi		WDR – WDR 3 - WDR3
20647	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-02-07	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: Kleine und große Ekstasen		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20648	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-02-06	Aufnahme vom 8. und 9. Januar aus dem E-Werk, Köln. Moderation: Biggi Wanninger. Thema: Die Stunksitzung 2016		WDR – WDR 5 - WDR5
20649	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-06	Autor: Edda Dammmüller. Thema: Die Gründung der Stadt Riga im Jahr 1201		WDR – WDR 5 - WDR5
20650	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-02-07	Aufnahme vom 8. und 9. Januar aus dem E-Werk, Köln. Moderation: Biggi Wanninger. Thema: Die Stunksitzung 2016		WDR – WDR 5 - WDR5
20651	1,273E+09	Tiefenblick				2016-02-07	Feature von Everhard Hofstümmer. Thema: Geschlechterverhältnisse (2/4). Der Anzug ist weiblich		WDR – WDR 5 - WDR5
20652	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-07	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 7. Februar 1851: Der Geburtstag des Kunsthistorikers Hugo von Tschudi		WDR – WDR 5 - WDR5
20653	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-02-07	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Verkleidungen / Umfrage: Verkleidungen / Die Kuschehbären Johannes und Stachel. Verkleiden / Das klingende Bilderbuch. Herr Tiger wird wild / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der erste Fall". Die Assistentin unternimmt eigene Untersuchungen (6/6) / Rate mal! / Ratebär / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
20654	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-02-07	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: Kleine und große Ekstasen		WDR – WDR 5 - WDR5
20655	1,273E+09	"Alaa"				2016-02-07	Hörspiel von Jochen Langner/Ralf Haarmann. Regie: Jochen Langner, Ralf Haarmann		WDR – WDR 5 - WDR5
20656	1,273E+09	Tiefenblick				2016-02-07	Feature von Everhard Hofstümmer. Thema: Geschlechterverhältnisse (2/4). Der Anzug ist weiblich		WDR – WDR 5 - WDR5
20657	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-07	Mit Johannes Döbelt. Thema: Radiogesichten: Grimms Märchen		WDR – WDR 5 - WDR5
20658	1,273E+09	Düsseldorf Helau				2016-02-07	Aufnahme vom 16. Januar aus der Rheinterrasse. Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau-Weiß Düsseldorf		WDR – WDR 4 - WDR4
20659	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-06	Gaeste: Heinz Stöwer (Es liest). Thema: Joseph Conrad: "Ein Vorposten des Fortschritts" (1/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20660	1,273E+09	HörStoff				2016-02-06	Feature von Antje Dechert. Thema: Und Sonntags Mord. Religion im Tatort		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20661	1,273E+09	Die Reportage				2016-02-06	Feature von Martin Ganslmeier. Thema: Go, Packers, Go: Faszination American Football		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20662	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-07	Gaeste: Heinz Stöwer (Es liest). Thema: Joseph Conrad: "Ein Vorposten des Fortschritts" (2/2). Mit Heiner Schmidt; Rolf Boysen; Monika Debusmann; Melanie de Graaf; Edith Heerdegen; Mila Kopp; Lieselott Reger; Uta Rücker; Marianne Simon; Paul Hoffmann; Werner Pochath. Hörspiel von Michel Butor. Regie: Heinz von Cramer. Die Niagarafälle: "6810000 Liter Wasser pro Sekunde". Diese lexikalische Angabe dient Michel Butor als Modell für ein radiophonisches Experiment mit literarischem Modellcharakter. Eingebettet in Zitate der Reisebeschreibungen Chateaubriands von 1791 sammelt er Stimmen und Gedanken von Besuchern des Naturereignisses und verdichtet sie zu einem Fall von Sätzen und Geräuschen - entsprechend dem Sturz.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20663	1.273E+09	"6.810.000 Liter Wasser pro Sekunde"				2016-02-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20664	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-06	Aufnahme des WDR. Autor: Edda Dammüller. Thema: Im Jahr 1201: Die Gründung der Stadt Riga		NDR – Info - NDR4
20665	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-02-07	Autor: Solveig Grahl. Thema: Kaderschmiede, Schneeloch und Wintertraum. Der Wintersportort Oberwiesenthal im Erzgebirge		NDR – Info - NDR4
20666	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-07	Aufnahme des WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 7. Februar 1851: Der Geburtstag des Kunsthistorikers Hugo von Tschudi		NDR – Info - NDR4
20667	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-02-07	Autor: Solveig Grahl. Thema: Kaderschmiede, Schneeloch und Wintertraum. Der Wintersportort Oberwiesenthal im Erzgebirge		NDR – Info - NDR4
20668	1.273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-02-07	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
20669	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-02-07	Mit redezeit: Fasching!. Thema: Mikado Mitredezeit: Fasching!		NDR – Info - NDR4
20670	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-06			NDR – kultur - NDR3
20671	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-06	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Thomas Lehr (Es liest). Thema: Thomas Lehr: "Kaiserpanorama"		NDR – kultur - NDR3
20672	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-07			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20673	1,273E+09	Lauschinsel				2016-02-06	Radio für Kinder. Gäste: Monika Müller-Heusch (Es liest). Thema: Eva Rottmann: "Goldkind". Die neunjährige Emma hat alles, wovon viele Kinder träumen: Puppen mit Seidenhaaren, eine aufblasbare Hüpfburg, Bilderbücher in Mengen und überhaupt alles, was sie sich wünscht. Nur eines hat sie nicht Eltern mit Zeit für sie, die sich verstehen, mit denen sie spielen, toben und reden kann. Eines Tages hat Emma den ständigen Zwist der beiden so satt, dass sie ihre liebsten Sachen packt und geht. Zuflucht findet sie bei den "Struppigen", Obdachlose, die sie herzlich aufnehmen. Was Emma nicht ahnt: Ihre Eltern suchen sie voller gemeinsamer Sorge um ihr Goldkind.		hr – hr 2 kultur - HR2
20674	1,273E+09	Gedicht				2016-02-06			hr – hr 2 kultur - HR2
20675	1,273E+09	Gedicht				2016-02-06			hr – hr 2 kultur - HR2
20676	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-06	Gäste: Manfred Zapatka (Es liest). Thema: Fritjof Nansen: "In Nacht und Eis"		hr – hr 2 kultur - HR2
20677	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-02-07	Feature von Andreas Boueke. Thema: Beten allein ist keine Lösung. In einem Klima der Gewalt vermissen katholische Journalisten in Mexiko die Rückendeckung ihrer Kirche		hr – hr 2 kultur - HR2
20678	1,273E+09	Feature				2016-02-07	Feature von Karin Köbernick. Thema: Heinz Erhardt - ein Porträt. An diesem Karnevalssonntag möchten wir an einen Komödianten erinnern, der fern allen Karnevalsklamauks als Komiker, Musiker, Komponist und Kabarettist die Menschen bis heute begeistert. Aber die Autorin wirft auch einen Blick hinter die Kulissen des Komödianten mit der Hornbrille: Sie erzählt von Erhardts Jugend, dem Beginn seiner Karriere, seinen größten Erfolgen auf der Bühne, auf der er immer "noch'n Gedicht" wusste und von den raren Momenten, in denen er ganz privat war.		hr – hr 2 kultur - HR2
20679	1,273E+09	Breitengrad				2016-02-06	Feature von Jens Borchers. Thema: Drehscheibe Agadez. Wo Europas und Afrikas Interessen kollidieren		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20680	1,273E+09	radioFeature				2016-02-06	Feature von Elisabeth Veh. Thema: Unendlicher Spaß e. V. Aufzeichnungen einer verhinderten Faschingsprinzessin		BR – Bayern 2 - BR2
20681	1,273E+09	radioSpitzen				2016-02-06	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene		BR – Bayern 2 - BR2
20682	1,273E+09	radioMikro				2016-02-06	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
20683	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-02-06	Feature von Nick Golike/Michael Mueller. Thema: Die vergessenen Spiele. Olympia 1936 in Garmisch-Partenkirchen		BR – Bayern 2 - BR2
20684	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-02-07			BR – Bayern 2 - BR2
20685	1,273E+09	Bayern - Land und Leute	Zum 150. Geburtstag von Eduard Thöny			2016-02-07	Feature von Sarah Khosh-Amoz. Thema: Simplex, Simplicissimus. Der Maler und Zeichner Eduard Thöny		BR – Bayern 2 - BR2
20686	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-02-07			BR – Bayern 2 - BR2
20687	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-02-07	Feature von Nick Golike/Michael Mueller. Thema: Die vergessenen Spiele. Olympia 1936 in Garmisch-Partenkirchen		BR – Bayern 2 - BR2
20688	1,273E+09	radioFeature				2016-02-07	Feature von Elisabeth Veh. Thema: Unendlicher Spaß e. V. Aufzeichnungen einer verhinderten Faschingsprinzessin		BR – Bayern 2 - BR2
20689	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-02-07	Autor: Barbara Weiß. Thema: Ketzler oder Konkurrenzkirche? Über den Mythos der mittelalterlichen Katharer		BR – Bayern 2 - BR2
20690	1,273E+09	"Doktor Billig am Ende"				2016-02-07	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Richard Huelsenbeck. Mit Hans Peter Hallwachs (Erzähler); Jens Harzer (Dr. Billig); Natalija Yefimkina (Margot); Sven Lehmann (Opodeldok); Ingo Hülsmann (Callius); Robert Gallinowski (Breuer); Axel Werner (Kastanis); Martin Engler (Kollmann); Bernd Stempel (Helbling); Gerti Honeck (Ella Konatowska). Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. Richard Huelsenbeck (1892 - 1974), Arzt und Psychologe, Autor, Maler, Mitbegründer der dadaistischen Bewegung. BR-Hörspieladaptionen "dr. huelsenbecks mentale heilmethode" (1992), "Verwandlungen" (1994, Hörspiel des Jahres), "Azteken oder die Knallbude" (1997).		BR – Bayern 2 - BR2
20691	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-02-07	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Regine Hackethal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme erfindet		BR – Bayern 2 - BR2
20692	1,273E+09	Kulturjournal				2016-02-07	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20693	1.273E+09	"Doktor Billig am Ende"				2016-02-08	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Richard Huelsenbeck. Mit Hans Peter Hallwachs (Erzähler); Jens Harzer (Dr. Billig); Natalija Yefimkina (Margot); Sven Lehmann (Opodeldok); Ingo Hülsmann (Callius); Robert Gallinowski (Breuer); Axel Werner (Kastanis); Martin Engler (Kollmann); Bernd Stempel (Helbing); Gerti Honeck (Ella Konatowska). Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. Richard Huelsenbeck (1892 - 1974), Arzt und Psychologe, Autor, Maler, Mitbegründer der dadaistischen Bewegung. BR-Hörspieladaptionen "dr. huelsenbecks mentale heilmethode" (1992), "Verwandlungen" (1994, Hörspiel des Jahres), "Azteken oder die Knallbude" (1997).		BR – Bayern 2 - BR2
20694	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-09	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 09.02.1923: Franz Lehárs "gelbe Jacke" feiert Premiere		BR – Bayern 2 - BR2
20695	1.273E+09	radioMikro				2016-02-08	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
20696	1.273E+09	radioWissen				2016-02-09	Dada und Achternbusch. Thema: Dada. Lauter Lautpoeten. Von Klaus Schühly / Herbert Achternbusch. Du hast keine Chance, aber nutze sie! Von Thomas Kernert / Das Kalenderblatt 09.02.1923: Franz Lehárs "gelbe Jacke" feiert Premiere. Von Markus Vanhoef		BR – Bayern 2 - BR2
20697	1.273E+09	radioMikro				2016-02-09	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
20698	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-02-09	Mit Joachim Höppner. Thema: Heinrich Heine: "Das Volk hungert nach Wissen" (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
20699	1.273E+09	Nachtstudio				2016-02-09	Autor: Ulrich Bassenge. Thema: Ich bevorzuge Vorurteile. Lob des Vorurteils		BR – Bayern 2 - BR2
20700	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-02-09	Sophie von La Roche und Salonnières. Thema: Rahel, Fanny, Caroline. Salons und Salonnières im alten Berlin / Sophie von La Roche. Bestsellerautorin des Rokoko / Das Kalenderblatt 09.02.1923: Franz Lehárs "gelbe Jacke" feiert Premiere. Von Markus Vanhoef		BR – Bayern 2 - BR2
20701	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-10	Zum Aschermittwoch und Kalenderblatt. Thema: 10.02.1962: Erster Agentenaustausch auf der Glienicker Brücke		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20702	1,273E+09	Breitengrad				2016-02-10	Feature von Jens Borchers. Thema: Drehscheibe Agadez. Wo Europas und Afrikas Interessen kollidieren		BR – Bayern 2 - BR2
20703	1,273E+09	radioMikro				2016-02-10	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
20704	1,273E+09	radioWissen				2016-02-10	Zwischen Lebenslust und Lebensfrust. Thema: Die Kunst der Lebensfreude. Philosophische Anleitungen. Von Rolf Kantzen / Vom Sinn des Klagens. Philosophische Betrachtungen. Von Karin Lamsfuß / Das Kalenderblatt 10.02.1962: Erster Agentenaustausch auf der Glienicker Brücke. Von Hartmut E. Lange		BR – Bayern 2 - BR2
20705	1,273E+09	Reflexionen				2016-02-11	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 11.02.1899: Francis Barraud stellt das Nipper-Gemälde fertig		BR – Bayern 2 - BR2
20706	1,273E+09	radioWissen				2016-02-11	Der Mond und die Gezeiten. Thema: Ebbe und Flut. Zwischen Sonne und Mond. Von Helmut Stapel / Süchtig nach Luna. Neuer Aufbruch zum Mond. Von Florian Hildebrand / Das Kalenderblatt 11.02.1899: Francis Barraud stellt das Nipper-Gemälde fertig. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
20707	1,273E+09	radioMikro				2016-02-11	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
20708	1,273E+09	radioThema				2016-02-11	Feature von Corinna Mühstedt. Thema: Fügung, Kismet, Karma? Von Schicksalsmächten und menschlichen Freiräumen		BR – Bayern 2 - BR2
20709	1,273E+09	Reflexionen				2016-02-12	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 12.02.1908: Das Große Rennen rund um die Welt startet		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20710	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-02-11	Frucht mit Verpackung. Thema: Nüsse. Gesundes Energiewunder. Von Susanne Hofmann / Himmlische Eigenschaften. Die Kulturpflanze Betelnuss. Von Margarete Blümel / Das Kalenderblatt 11.02.1899: Francis Barraud stellt das Nipper-Gemälde fertig. Von Xaver Frühbeis. Nüsse - Gesundes Energiewunder. Autorin: Susanne Hofmann / Regie: Susi Weichselbaumer. Als Dickmacher und Kalorienbomben waren sie lange Zeit verpönt: Nüsse. Erst allmählich dringt man zu ihrem wahren Kern vor. Sie enthalten wertvolle Inhaltsstoffe in konzentrierter Form: Ungesättigte Fettsäuren, Vitamine, Mineralien, Ballaststoffe, sekundäre Pflanzenstoffe, denen		BR - Bayern 2 - BR2
20711	1,273E+09	radioWissen				2016-02-12	Endstation Gaza?. Thema: Gaza. Die Geschichte einer Tragödie / Das Kalenderblatt 12.02.1908: Das Große Rennen rund um die Welt startet. Von Thomas Grasberger		BR - Bayern 2 - BR2
20712	1,273E+09	radioMikro				2016-02-12	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
20713	1,273E+09	"Die Ursonate"	hörspielformat.mix / Dada 100			2016-02-12	Mit Arnulf Appel. Hörspiel von Kurt Schwitters. Regie: Andreas Ammer, Carl-Ludwig Reichert. Thema: In der Inszenierung von Arnulf Appel und Eric Erfurth		BR - Bayern 2 - BR2
20714	1,273E+09	radioSpitzen				2016-02-12	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 10. Februar 2016 im Berliner Tempodrom. Mit Frank-Markus Barwasser als Erwin Pelzig; HG. Butzko; Axel Paetz; Simone Solga; Abdelkarim; Arnulf Rating. Thema: Scharfe Zungen aus der Hauptstadt - der 12. Politische Aschermittwoch in Berlin		BR - Bayern 2 - BR2
20715	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-02-06	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR - SWR4 - SWR4BW

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20716	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-02-06	Moderation: Christoph König, Gäste: Frank Stöckle (Es liest), Thema: Daniel Bachmann: "Kanal voll - Mit Kummer und Sorgen". Wenn man das Lachen verlernt hat; wenn man sich ins Auto setzt, um dem Karneval zu entfliehen, und dann über ein langes Wochenende im Schwarzwald landet, wo die Fasnet ihre Hochburg hat - ist das dann nicht zum Lachen? Ich fand schon, Robbie entdeckt schnell, dass die schwäbisch-alemannische Fasnet sehr aufregend sein kann, wenn man sich darauf einlässt. Und während der Zehnjährige sich in ein großes Abenteuer stürzt, lernt er nicht nur neue Seiten an sich selbst kennen, sondern auch seine Eltern sehen die Welt mit anderen Augen. Dem preisgekrönten Autor		SWR – SWR2 - SWR2
20717	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-02-06	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brettli Archiv mit Poesie. Dieter Hildebrandt mit schlesischer Lyrik, Tobias rappt Faust, Thomas Freitag liest Friedrich Schiller als Franz Josef Strauß, Franz Hohler mit der Ballade von den Wörtern und Andere. Eine kabarettistische Stunde voller Poesie und Lyrik.		SWR – SWR2 - SWR2
20718	1.273E+09	Beththupferl				2016-02-06	Gäste: Ilse Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
20719	1.273E+09	Beththupferl				2016-02-07	Gäste: Florian Walter (Erzähler). Autor: Paul Maar. Thema: Das kleine Känguru		BR – Bayern 1 - BR1
20720	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20721	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20722	1.273E+09	Beththupferl				2016-02-10	Gäste: Stefan Wilkening (Erzähler). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ziemlich schräge Reimgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
20723	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20724	1,273E+09	Bethupferl				2016-02-11	Gaeste: Stefan Wilkening (Erzähler). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ziemlich schräge Reimgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
20725	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20726	1,273E+09	Bethupferl				2016-02-12	Gaeste: Stefan Wilkening (Erzähler). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ziemlich schräge Reimgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
20727	1,273E+09	"De Huusmeister"				2016-02-08	Mit Frank Jordan (Ole); Siemen Rühaak (Professor); Tarek Youzbachi (Justizbeamter). Hörspiel von Jochen Schimmang. Regie: Hans Helge Ott. Jochen Schimmang, geboren 1948, ist Schriftsteller und Übersetzer, lebte lange in Köln und Paris, und wohnt seit 2005 in Oldenburg. Er debütierte 1979 mit dem Roman "Der schöne Vogel Phönix". Zuletzt erschien im Juni 2009 sein Roman "Das Beste, was wir hatten". Schimmang ist Mitglied im deutschen P.E.N. Der Professor muss feststellen: Ole ist ganz klar im Kopf. Er macht den Garten für die wohlhabende Familie, er kümmert sich um das kostbare Auto des Hausherrn, er ist ein zuverlässiger Ansprechpartner für den		RB – nordwestradio - RBNWR
20728	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-08	Thema: Vladimir Sorokin: "Telluria"		WDR – WDR 3 - WDR3
20729	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-08	Autor: Thomas Pfaff. Thema: Im Jahr 1991 fällt der Kölner Rosenmontagszug wegen des Golfkriegs aus		WDR – WDR 3 - WDR3
20730	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-09	Autor: Andrea Kath. Thema: 9. Februar 1896: Der Geburtstag des Fotokaufmanns Hanns Porst		WDR – WDR 3 - WDR3
20731	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-09	Thema: Vladimir Sorokin: "Telluria"		WDR – WDR 3 - WDR3
20732	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-10	Thema: Vladimir Sorokin: "Telluria"		WDR – WDR 3 - WDR3
20733	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-10	Autor: Almut Finck. Thema: 10. Februar 1841: Die Vereinigung von Upper und Lower Canada		WDR – WDR 3 - WDR3
20734	1,273E+09	"Orphée Mécanique"				2016-02-10	Mit Lars Rudolph; Gerhard Garbers; Yvon Jansen; Charlotte Crome; Traugott Buhre; Marien Diekhoff; Yvon Jansen; Leéna Fahje; Nikola Duric; Ensemble Intégrales. Hörspiel von Felix Kubin. Regie: Felix Kubin		WDR – WDR 3 - WDR3
20735	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-11	Thema: Vladimir Sorokin: "Telluria"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20736	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-11	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 11. Februar 1816: Der Geburtstag des Druckereibesetzers Ernst Litfaß		WDR – WDR 3 - WDR3
20737	1.273E+09	Lesezeichen				2016-02-12	Thema: Vladimir Sorokin: "Telluria"		WDR – WDR 3 - WDR3
20738	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-12	Autor: Marko Rösseler. Thema: 12. Februar 1776: Goethe schreibt "Wanderers Nachtlied"		WDR – WDR 3 - WDR3
20739	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-08	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
20740	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-08	Autor: Thomas Pfaff. Thema: Im Jahr 1991 fällt der Kölner Rosenmontagszug wegen des Golfkriegs aus		WDR – WDR 5 - WDR5
20741	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-09	Autor: Andrea Kath. Thema: 9. Februar 1896: Der Geburtstag des Fotokaufmanns Hanns Porst		WDR – WDR 5 - WDR5
20742	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-09	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
20743	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-10	Autor: Almut Finck. Thema: 10. Februar 1841: Die Vereinigung von Upper und Lower Canada		WDR – WDR 5 - WDR5
20744	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-10	Entdecke, was du hören willst. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
20745	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-11	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 11. Februar 1816: Der Geburtstag des Druckereibesetzers Ernst Litfaß		WDR – WDR 5 - WDR5
20746	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-11	Entdecke, was du hören willst. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
20747	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-12	Autor: Marko Rösseler. Thema: 12. Februar 1776: Goethe schreibt "Wanderers Nachtlied"		WDR – WDR 5 - WDR5
20748	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-12	Entdecke, was du hören willst. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
20749	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-02-11			WDR – WDR 2 - WDR2
20750	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-02-12			WDR – WDR 2 - WDR2
20751	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-02-12	Mit Gudrun Höpker		WDR – WDR 2 - WDR2
20752	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-08	Thema: Vor 40 Jahren: Martin Scorseses Film "Taxi Driver" hat in den USA Premiere		Deutschlandfunk - DLF
20753	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-09			Deutschlandfunk - DLF
20754	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-09			Deutschlandfunk - DLF
20755	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-09	Thema: Vor 25 Jahren: In einem Referendum stimmen die Litauer für ihre Unabhängigkeit		Deutschlandfunk - DLF
20756	1.273E+09	"Orbis Auditus - das Lautlexikon"				2016-02-09	Mit Sabine Trooger; Eberhard Adamzig; Detlef Kügow; Felix von Manteuffel; Arnulf Appel; Peter Fricke. Hörspiel von Andreas Ammer/Carl- Ludwig Reichert. Regie: Andreas Ammer, Carl- Ludwig Reichert		Deutschlandfunk - DLF
20757	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-10			Deutschlandfunk - DLF
20758	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-10			Deutschlandfunk - DLF
20759	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-10	Mit Monika Rinck		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20760	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-10	Thema: Vor 125 Jahren: Die russische Mathematikerin Sofja Kowalewskaja gestorben		Deutschlandfunk - DLF
20761	1.273E+09	Querköpfe				2016-02-10	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Rainer Link/Jana Fischer/Andreas Beckmann/Regina Kusch. Thema: Talentschau Stand-Up! Für Politik und Poesie! Drei Sprachtalente zwischen Poetry und Kabarett		Deutschlandfunk - DLF
20762	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-02-10	Autor: Astrid Netting. Thema: "Ein Sturm weht vom Paradiese her", Walter Benjamins Engel der Geschichte		Deutschlandfunk - DLF
20763	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-10	Mit Denis Scheck. Thema: Monika Rinck liest aus ihren Streitschriften "Risiko und Idiotie"		Deutschlandfunk - DLF
20764	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-11			Deutschlandfunk - DLF
20765	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-11			Deutschlandfunk - DLF
20766	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-11	Thema: Vor 100 Jahren: Die Anarchistin Emma Goldman wird in New York verhaftet		Deutschlandfunk - DLF
20767	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-12			Deutschlandfunk - DLF
20768	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-12			Deutschlandfunk - DLF
20769	1.273E+09	Das Feature				2016-02-12	Feature von Joachim Bütke. Regie: Axel Pleuser. Thema: Wir fordern die Erweiterung und Eroberung aller unserer Sinne. Der Universalgelehrte und geniale Dilettant Raoul Hausmann		Deutschlandfunk - DLF
20770	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-12	Thema: Vor 50 Jahren: Der italienische Schriftsteller Elio Vittorini gestorben		Deutschlandfunk - DLF
20771	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-13			Deutschlandfunk - DLF
20772	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-08			Deutschlandfunk - DLF
20773	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-09	Thema: Vor 25 Jahren: In einem Referendum stimmen die Litauer für ihre Unabhängigkeit		Deutschlandradio Kultur - DRK
20774	1.273E+09	Kakadu				2016-02-09	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Die wilden Kerle" (6)		Deutschlandradio Kultur - DRK
20775	1.273E+09	Feature				2016-02-09	Feature von Jenni Roth. Thema: Wie das Geld zurück nach Hause kommt. Geldtransfers von Flüchtlingen und Migranten		Deutschlandradio Kultur - DRK
20776	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-11	Thema: Vor 100 Jahren: Die Anarchistin Emma Goldman wird in New York verhaftet		Deutschlandradio Kultur - DRK
20777	1.273E+09	Kakadu				2016-02-11	Quasseltag. Direkt von den 66. Internationalen Filmfestspielen Berlin aus dem Haus der Kulturen der Welt. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20778	1,273E+09	Feature				2016-02-11	Feature von Britta Kuntoff. Thema: Das letzte Zuhause. Zu Besuch in einer Demenz-WG. Wenn Menschen alt sind, orientierungslos und vergesslich, dann sind Demenz-WGs heute eine echte Alternative. Aber wie lebt es sich dort?		Deutschlandradio Kultur - DRK
20779	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-12	Thema: Vor 50 Jahren: Der italienische Schriftsteller Elio Vittorini gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
20780	1,273E+09	Kakadu				2016-02-12	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Corinna Thoen. Thema: Geizhalse, Angeber, piffige Diener und Verliebte. Comedia dell'Arte, italienisches Theater vor 500 Jahren		Deutschlandradio Kultur - DRK
20781	1,273E+09	Lange Nacht				2016-02-13	Mit Andreas Jungwirth; Georg Ringswandler; Wolfgang Helsig; Karl Riha. Feature von Florian Felix Weyh. Regie: Doris Bulau. Thema: Von Ursonaten und anderen Tönen. 100 Jahre internationaler Dada		Deutschlandradio Kultur - DRK
20782	1,273E+09	Kakadu				2016-02-10	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Musikminuten mit Stefan Malzew		Deutschlandradio Kultur - DRK
20783	1,273E+09	"Verlorene Illusionen"				2016-02-10	Hörspiel nach Honoré de Balzac. Mit Peter Weis; Eila Büchi; Elisabeth Wiedemann; Dagmar Altrichter; Joachim Böse; Hermann Treusch; Gerd Baltus. Hörspiel von Palma. Regie: Fritz Schröder-Jahn. Noch bevor Lucien beim royalistischen Blatt seine Arbeit aufnimmt, sucht sein alter Freund Daniel d'Arthez ihn auf, um ihn erneut zu warnen: Ein solcher Seitenwechsel könne nicht funktionieren ohne den Verlust der Glaubwürdigkeit. Doch Lucien denkt nur an das königliche Dekret zur Namensänderung. Kaum beginnt er seine neue Tätigkeit, nimmt das Komplott gegen ihn seinen Lauf. Spott und Hohn brechen über ihn herein, er sieht sich einer Erpressung gegenüber.		Deutschlandradio Kultur - DRK
20784	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-10	Thema: Vor 125 Jahren: Die russische Mathematikerin Sofja Kowalewskaja gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
20785	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-08	Thema: Vor 40 Jahren: Martin Scorseses Film "Taxi Driver" hat in den USA Premiere		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20786	1,273E+09	Kakadu				2016-02-08	Infotag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Ilka Lorenzen. Thema: U.a. Kinder-Kunstexperten: Der Künstler Paul Klee und die Kinder		Deutschlandradio Kultur - DRK
20787	1,273E+09	Feature				2016-02-08	Feature von Matthias Becker. Thema: Europa in der Sackgasse. Weshalb die Europäische Union wirklich in der Krise ist		Deutschlandradio Kultur - DRK
20788	1,273E+09	"Radio Las Vegas"	Freispiel			2016-02-08	Hörspiel von Mariola Brillowska/Günter Reznicek. Regie: Mariola Brillowska, Günter Reznicek. Beim Freien Sender-Kombinat (FSK) in Hamburg lief von 1998 bis 2000 einmal im Monat die Radiosendung "Radio Las Vegas". In dieser ungewöhnlichen Show boten Mariola Brillowska und Günter Reznicek spätabends surreal-comicartiges Radio-Entertainment. Beide haben das alte Archivmaterial gehört und neu montiert. Der Inhalt ist so überraschend wie die Gäste und die Stimmung: Sie schwankt zwischen lyrisch und hysterisch.		Deutschlandradio Kultur - DRK
20789	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-02-06	Feature von Sylvia Schreiber. Thema: Teufelskerl im Opernbetrieb: Der Korrepetitor		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
20790	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-02-12	Feature von Ohad Stolarz/Ruth Kinet. Thema: "Die jüdisch-deutsche Sinfonie" zwischen Widerhall und Neuaufnahme		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
20791	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-08	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: Im Jahr 1991 fällt der Kölner Rosenmontagszug wegen des Golfkriegsaus		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20792	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-08	Gaeste: Günter Sauer (Es liest). Thema: Howard Phillips Lovecraft: "Das Grauen von Dunwich" (1/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20793	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-09	Gaeste: Günter Sauer (Es liest). Thema: Howard Phillips Lovecraft: "Das Grauen von Dunwich" (2/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20794	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-09	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Der Geburtstag des Fotokaufmanns Hanns Porst (9.2.1896)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20795	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-10	Gaeste: Günter Sauer (Es liest). Thema: Howard Phillips Lovecraft: "Das Grauen von Dunwich" (3/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20796	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-10	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Die Vereinigung von Upper und Lower Canada (10.2.1841)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20797	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-11	Gaeste: Günter Sauer (Es liest). Thema: Howard Phillips Lovecraft: "Das Grauen von Dunwich" (4/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20798	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-11	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Der Geburtsstag des Druckereibesitzers Ernst Litfaß (11.2.1816)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20799	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-12	Gaeste: Günter Sauer (Es liest). Thema: Howard Phillips Lovecraft: "Das Grauen von Dunwich" (5/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20800	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-12	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Goethe schreibt "Wanderers Nachtlied" (12.2.1776)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20801	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-08	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: Im Jahr 1991: Der Kölner Rosenmontagszug fällt wegen des Golfkrieges aus. Anfang 1991 herrscht hierzulande große Betroffenheit: Nach der Besetzung Kuwaits durch Saddam Husseins Irak haben die USA gerade mit massiven Bombenangriffen auf Bagdad begonnen. Weiße Bettlaken hängen aus vielen Fenstern - keine Zeit zum Feiern. Überall im Land wird der Straßen-Karneval abgesagt und auch in Köln beschließt das Festkomitee, auf den Rosenmontagszug zu verzichten. Doch das jecke Fußvolk lässt sich davon nicht beeindrucken: Am Rosenmontag entsteht auf dem Zugweg spontan eine einzigartige Mischung aus Karneval und Anti- Kriegs-		NDR – Info - NDR4
20802	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Ein Held kommt auf die Welt		NDR – Info - NDR4
20803	1,273E+09	Intensiv-Station				2016-02-08	Die NDR Info SatireShow		NDR – Info - NDR4
20804	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-09	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 9. Februar 1896: Der Geburtstag des Fotokaufmanns Hanns Porst		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20805	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-09	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Dicke Luft		NDR – Info - NDR4
20806	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-10	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 10. Februar 1841: Die Vereinigung von Upper und Lower Canada		NDR – Info - NDR4
20807	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-10	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Parzival auf Reisen		NDR – Info - NDR4
20808	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-11	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 11. Februar 1816: Der Geburtstag des Druckereibesetzers Ernst Litfaß		NDR – Info - NDR4
20809	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-11	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Eine sonderbare Begegnung		NDR – Info - NDR4
20810	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-12	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 12. Februar 1776: Goethe schreibt "Wandrer's Nachtlid"		NDR – Info - NDR4
20811	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-12	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Schöne Überraschung		NDR – Info - NDR4
20812	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-08			NDR – kultur - NDR3
20813	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-08	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (6/12)		NDR – kultur - NDR3
20814	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-09			NDR – kultur - NDR3
20815	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-09	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (7/12)		NDR – kultur - NDR3
20816	1,273E+09	Kulturforum				2016-02-09	Autor: Christian Blees. Thema: "Ich bin das Radio". Orson Welles im US-amerikanischen Rundfunk		NDR – kultur - NDR3
20817	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-10	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (8/12)		NDR – kultur - NDR3
20818	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-10			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20819	1.273E+09	"Schalltot oder lebendig"				2016-02-10	Mit Mira Partecke; Gustav Peter Wohler; Hermann Bohlen; Matthias Meyer. Hörspiel von Hermann Bohlen. Regie: Judith Lorentz		NDR – kultur - NDR3
20820	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-11			NDR – kultur - NDR3
20821	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-11	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (9/12)		NDR – kultur - NDR3
20822	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-12			NDR – kultur - NDR3
20823	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-12	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (10/12)		NDR – kultur - NDR3
20824	1.273E+09	Gedicht				2016-02-08			hr – hr 2 kultur - HR2
20825	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-08	Gaeste: Wolfram Berger (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Der Sohn"		hr – hr 2 kultur - HR2
20826	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-08	Gaeste: Wolfram Berger (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Der Sohn"		hr – hr 2 kultur - HR2
20827	1.273E+09	Gedicht				2016-02-08			hr – hr 2 kultur - HR2
20828	1.273E+09	Gedicht				2016-02-09			hr – hr 2 kultur - HR2
20829	1.273E+09	Gedicht				2016-02-09			hr – hr 2 kultur - HR2
20830	1.273E+09	Spätlese				2016-02-09	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
20831	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-09	Gaeste: Wolfram Berger (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Der Ehrentag" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
20832	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-09	Gaeste: Wolfram Berger (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Der Ehrentag" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
20833	1.273E+09	Gedicht				2016-02-10			hr – hr 2 kultur - HR2
20834	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-10	Gaeste: Wolfram Berger (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Der Ehrentag" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
20835	1.273E+09	Gedicht				2016-02-10			hr – hr 2 kultur - HR2
20836	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-10	Gaeste: Wolfram Berger (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Der Ehrentag" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
20837	1.273E+09	Gedicht				2016-02-11			hr – hr 2 kultur - HR2
20838	1.273E+09	Gedicht				2016-02-11			hr – hr 2 kultur - HR2
20839	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-11	Gaeste: Günter Strack (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Der blinde Geronimo" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
20840	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-11	Gaeste: Günter Strack (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Der blinde Geronimo" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
20841	1.273E+09	Gedicht				2016-02-12			hr – hr 2 kultur - HR2
20842	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-12	Gaeste: Günter Strack (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Der blinde Geronimo" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
20843	1.273E+09	Gedicht				2016-02-12			hr – hr 2 kultur - HR2
20844	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-12	Gaeste: Günter Strack (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Der blinde Geronimo" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
20845	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-02-07	Feature von Hannelore Hippe. Thema: "Sei selber die Laterne". Das schillernde, konsequente Leben und Werk des Widerstandskünstlers Fred Denger		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20846	1,273E+09	Tandem				2016-02-08	Feature von Igal Avidan. Thema: Gonen Ben Itzhak. Israelischer Geheimdienstler und Palästinenserfreund		SWR – SWR2 - SWR2
20847	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-08	Gaeste: Pit Klein (Es liest). Thema: Erich Hackl: "Abschied von Sidonie" (1/8)		SWR – SWR2 - SWR2
20848	1,273E+09	Tandem				2016-02-08	Feature von Wolf Eismann. Thema: Die wichtigen Fragen. Marianne Faithfull im Krankenbett		SWR – SWR2 - SWR2
20849	1,273E+09	Essay				2016-02-08	Feature von Mary Gaitskill. Thema: Der verschwundene Kater. Von einer Italienreise bringt die Schriftstellerin und Essayistin Mary Gaitskill einen jungen kränkenden und einäugigen Kater mit in die USA. Sie hat sich in das schwächliche Tier verliebt. Doch dann ist Gattino, wie sie ihn nennt, plötzlich verschwunden. Bei der Suche nach ihm begegnet die Schriftstellerin ihrer eigenen Geschichte: der Unfähigkeit zu ihrem unnahbaren Vater eine Beziehung aufzubauen; der Schwierigkeit, für zwei Latino-Kinder mehr als nur eine bemühte Bezugsperson zu sein. In allem, was sie tut und denkt, ist Gattino, auch wenn er physisch nicht anwesend ist, auf seine Art präsent.		SWR – SWR2 - SWR2
20850	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-09	Gaeste: Pit Klein (Es liest). Thema: Erich Hackl: "Abschied von Sidonie" (2/8)		SWR – SWR2 - SWR2
20851	1,273E+09	Literatur				2016-02-09	Aufzeichnung vom 8. Dezember im Literaturhaus Stuttgart. Moderation: Carsten Otte. Thema: Raoul Schrott: "Die Kunst an nichts zu glauben" - Lesung und Gespräch		SWR – SWR2 - SWR2
20852	1,273E+09	Tandem				2016-02-09	Feature von Wolf Eismann. Thema: Die wichtigen Fragen. Marianne Faithfull im Krankenbett		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20853	1,273E+09	Tandem				2016-02-10	Feature von Almut Schnerring/Sascha Verlag. Thema: Sprechen, Reimen, Schreiben. Theodor auf seiner Wunschschule. Der neunjährige Theodor ist seit einem halben Jahr in der dritten Klasse einer Stuttgarter Waldorfschule, die vieles aufgreift von dem, was er bisher gemeinsam mit seiner Sprachtherapeutin gemacht hat: Singen, Sprechen im Chor, Sprachspiele in der Bewegung. Eine gesonderte Sprachtherapie ist deshalb nicht mehr nötig. Nun steht er vor einer neuen Herausforderung: Er tritt aus der Welt der Mündlichen in die Welt der Schrift. Theodor ist in einer Inklusionsklasse mit 18 Schülern und eines der sieben Kinder mit besonderem		SWR – SWR2 - SWR2
20854	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-10	Gaeste: Pit Klein (Es liest). Thema: Erich Hackl: "Abschied von Sidonie" (3/8)		SWR – SWR2 - SWR2
20855	1,273E+09	Feature				2016-02-10	Feature von Marianthi Milona. Thema: Meine Firma in Bulgarien. Griechische Unternehmer wandern aus		SWR – SWR2 - SWR2
20856	1,273E+09	Tandem				2016-02-11	Feature von Natalie Putsche. Thema: An jeder Ecke brennt's! Wie sich ein junger Aktivist unentwegt engagiert		SWR – SWR2 - SWR2
20857	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-11	Gaeste: Pit Klein (Es liest). Thema: Erich Hackl: "Abschied von Sidonie" (4/8)		SWR – SWR2 - SWR2
20858	1,273E+09	"Eine Schneise"				2016-02-11	Hörspiel nach dem gleichnamigen Musiktheaterstück von Händl Klaus. Mit Sophie Rois (Kathrin); Jens Harzer (Peter); André Jung (Wim, ein Imker); Kristof Van Boven (Knabe). Hörspiel von Erik Altorfer. Regie: Erik Altorfer		SWR – SWR2 - SWR2
20859	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-12	Gaeste: Pit Klein (Es liest). Thema: Erich Hackl: "Abschied von Sidonie" (5/8)		SWR – SWR2 - SWR2
20860	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-02-06	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
20861	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-02-06	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
20862	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-02-07	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
20863	1,273E+09	Hörzeit				2016-02-09	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
20864	1,273E+09	Hörzeit				2016-02-10	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20865	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-02-07	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
20866	1,273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-02-10	Mit Alexander Bühler; Jens Jansch; Ulf Drechsel; Luise Gabel; André Leipold; Andrea Mavroidis; Peter Schiering; Johannes Theuer; Sasha Thon. Feature von Alexander Bühler. Regie: Alexander Bühler. Thema: Im Zentrum des Menschenschmuggels		rbb – kulturradio - RBBKR
20867	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-09			NDR – NDR 2 - NDR2
20868	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-10			NDR – NDR 2 - NDR2
20869	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-11			NDR – NDR 2 - NDR2
20870	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-12			NDR – NDR 2 - NDR2
20871	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-08			NDR – NDR 2 - NDR2
20872	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-08			NDR – NDR 2 - NDR2
20873	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-09			NDR – NDR 2 - NDR2
20874	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-10			NDR – NDR 2 - NDR2
20875	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-11			NDR – NDR 2 - NDR2
20876	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-12			NDR – NDR 2 - NDR2
20877	1,273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-02-07	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, witzig, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
20878	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20879	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20880	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20881	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20882	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20883	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20884	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20885	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20886	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20887	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20888	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20889	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20890	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20891	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20892	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20893	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20894	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20895	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20896	1,273E+09	Kolonne 13				2016-02-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20897	1,273E+09	"Maleschen mit den Düwel"				2016-02-12	Mit Heino Stichweh (Hans); Edda Loges (Elfi); Peter-Heinrich Brix (Düwel); Ruth Bunkenburg (Mutter); Sabine Junge (Fr. Deuking); Klaus Nowicki (Pastor); Rolf B. Wessels (Heiner). Hörspiel von Rudolf Kollhoff. Regie: Jochen Schütt		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
20898	1,273E+09	Bethupferl				2016-10-08	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
20899	1,273E+09	Lange Nacht				2016-10-08	Feature von Christoph David Piorkowski. Regie: Rita Höhne. Thema: Die Spur der Macht in uns allen. Eine Lange Nacht über Michel Foucault		Deutschlandfunk - DLF
20900	1,273E+09	"Evangelium Pasolini"				2016-10-08	Mit Tilo Werner (Pasolini); Udo Schenk (Stadler); Heinrich Glöckner (Bibel); Hanns-Jörg Krumpholz (Christus); Katharina Bach (Engel); Monika Dortschy (Signora Lolobrigida); Arnold Stadler (im Originalton). Hörspiel von Arnold Stadler/Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		Deutschlandfunk - DLF
20901	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-08	Thema: Vor 100 Jahren: Walter Hasenclevers Drama "Der Sohn" wird erstmals in Deutschland aufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
20902	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-09			Deutschlandfunk - DLF
20903	1,273E+09	Freistil				2016-10-09	Feature von Antonia Kreppel. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Von neuen Wildnissen und alten Sehnsüchten. Eine Exkursion. "Born to be wild": Wildnis ist eine Kopfgeburt der Zivilisation. Sie fasziniert und schreckt gleichermaßen. Sie ist ein Mythos, eine intellektuelle Romantisierung. Der ihr zugeschriebene Eigenwert des Unberechenbaren, Maßlosen, Randständigen beschäftigt Naturphilosophen und Naturschützer; Pädagogen und Künstler. Sogenannte weiße Flecken einer Ur-Wildnis gibt es nur noch als versprengte Reste. Neue Wildnisse entstehen in Städten und auf Industriebrachen. Als Sehnsuchtsort und Fluchtpunkt ist die Wildnis bis in unsere Alltagskultur		Deutschlandfunk - DLF
20904	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-09	Thema: Vor 25 Jahren: Der Schlagersänger Roy Black gestorben		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20905	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-10-09	Religiöses Wort. Feature von Schwester Ancilla Roettger/Martina Kreidler-Kos. Thema: Himmelsch! Perspektive Paradies		Deutschlandfunk - DLF
20906	1,273E+09	Literatur				2016-10-09	Autor: Peggy Mädlar. Thema: Träume wie Wegmarken auf einer Landkarte. Unterwegs mit Dr. Schiwago		Deutschlandradio Kultur - DRK
20907	1,273E+09	Feiertag				2016-10-09	Autor: Andreas Meier. Thema: "L'alcité" zwischen Kompromiss und Fundamentalismus. Frankreichs Umgang mit den Religionen		Deutschlandradio Kultur - DRK
20908	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-10-09	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gäste: Ole Lagerpusch (Es liest). Thema: Werner Färber: "Die magischen Schnürsenkel". Marvins neue Schnürsenkel aus dem Ein-Euro-Laden entwickeln unvermittelt ein Eigenleben. Sie fädeln sich selbst in die Ösen der Schuhe ein, binden sich von allein und wechseln die Farbe. Besonders merkwürdig verhalten sie sich jedoch, als das Trio um Ole, Sören und Cem es wieder einmal auf Marvin abgesehen hat, oder als es darum geht, Lea anzusprechen, das tollste Mädchen, das er je begegnet ist.		Deutschlandradio Kultur - DRK
20909	1,273E+09	"Kruso"				2016-10-09	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Lutz Seiler. Mit Jens Harzer. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Literaturstudent Edgar Bendler sucht Abstand von seinem bisherigen Leben. In der Kneipe "Zum Klausner" findet er Arbeit als Tellerwäscher und lernt den Russlanddeutschen Alexander Krusowitsch kennen - Kruso. Eine schwierige, zärtliche Freundschaft beginnt. Krusos Mission ist es, jeden Schiffbrüchigen des Lebens und des Landes in drei Nächten zur Freiheit zu führen: "Wer hier war, hatte das Land verlassen, ohne die Grenze zu überschreiten". Dann kommt der Herbst 1989.		Deutschlandradio Kultur - DRK
20910	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-10-08	Feature von Ulrike Zöllner. Thema: Von Wolfsschluchten und Wolfstönen. Der canis lupus und die Musik		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20911	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-10-14	Feature von Julia Smilga. Thema: Ein Leben für die Musik. Zum 100. Geburtstag von Emil Gilels		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
20912	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
20913	1.273E+09	Essay				2016-10-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
20914	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
20915	1.273E+09	Figarino				2016-10-08	Geschichten aus dem Fahrstuhl. Autor: Rafael Bies. Thema: Alles über die Zwiebel		mdr – KULTUR - MDRKULT
20916	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
20917	1.273E+09	"Zauberer Hurler und die 12 fetten zebra gestreiften Kaninchen"				2016-10-09	Mit Rolf Römer (Hurler); Hartmut Schreier (Dagobert); Hans Oldenbürger (Eusebius); Dietmar Durand (Prinz); Kerstin Faude (Prinzessin); Michael Engel (Page). Hörspiel von Ottomar Grubert. Regie: Rüdiger Zeige		mdr – KULTUR - MDRKULT
20918	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
20919	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
20920	1.273E+09	"Was uns trennt"				2016-10-09	Mit Alexandra Henkel (Susu Bucher/Das Geld); Angelika Bender (Martha Mischel); Pierre Siegenthaler (Herr Füssli); Thomas Meinhardt (Bauer); Anuk Ens (Frau Mischel-Beck, Marthas Tochter); Daniel Wiemer (Student); Jürgen Escher (Nachrichtensprecher). Hörspiel von Chris Ohnemus. Regie: Martin Zyka		mdr – KULTUR - MDRKULT
20921	1.273E+09	Aus: Der Briefwechsel				2016-10-10	Thomas Bernhard und Siegfried Unseld. Mit Peter Simonischek; Gert Voss. Autor: Ruthard Staebelin. Regie: Götz Fritsch		mdr – KULTUR - MDRKULT
20922	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
20923	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
20924	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
20925	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
20926	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
20927	1.273E+09	Gedicht				2016-10-08			hr – hr 2 kultur - HR2
20928	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
20929	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-08	Thema: Theodor Weißenborn: "Das Haus der Hänflinge"		hr – hr 2 kultur - HR2
20930	1.273E+09	Gedicht				2016-10-08			hr – hr 2 kultur - HR2
20931	1.273E+09	"Opa Ottos Wunderwagen"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2016-10-08	Kinderhörspiel nach Daniela Meisel. Mit Pepe Trebs (Oskar); Mogens von Gadow (Opa Otto); Sascha Icks (Erzählerin); Elisabeth Juhnke (Olivia); Barbara Stollhans (Mutter); Martin Rentsch (Vater); Henner Drescher; Leo Fuhrmann; Simon Koch; Michael Lucke; Schülerinnen und Schüler der Klasse 3c der Diesterweg-Schule Frankfurt/Main. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20932	1.273E+09	Feature				2016-10-09	Feature von Michael Marek/Sven Weniger. Thema: Goldrausch in Australien - Reichtum und Raubbau		hr – hr 2 kultur - HR2
20933	1.273E+09	"Seelandschaft mit Pocahontas"				2016-10-09	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Arno Schmidt. Mit Tilo Werner (Joachim); Inga Busch (Selma); Martin Engler (Erich); Larissa Fuchs (Annemie); Margit Bendokat (Frau Hollenbrink); Wolfgang Spier (Herr Hollenbrink); Andreas Mannkopf (Vertreter); Hendrik Arnst (Fernfahrer); Klaus Manchen (Postangestellter); Christine Oesterlein; Beate Malkus; Andreas Nick; Paul Sonderegger; Joachim Schönfeldt; Kinder des Kinderchors Canzonetta e.V. Hörspiel von Anna Annegret Pein. Regie: Oliver Sturm. Lobende Erwähnung der Jury der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste: "eine mimetisch clevere Übertragung von Arno Schmidts Roman".		hr – hr 2 kultur - HR2
20934	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
20935	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
20936	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
20937	1.273E+09	Diskurs				2016-10-13	Mit Adolf Dresen. Autor: Adolf Dresen. Thema: Versuch über den politischen Begriff der Urteilskraft		mdr – KULTUR - MDRKULT
20938	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
20939	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
20940	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
20941	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
20942	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
20943	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
20944	1.273E+09	"Der Riss"				2016-10-08	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Claudia Piñeiro. Mit Jens Wawrzeczek (Erzähler); Wolfgang Pregel (Pablo Simó); Astrid Meyerfeldt (Laura); Birte Schnöink (Francisca); Stephan Schwartz (Borja); Susanne Wolff (María); Jens Harzer (Pedro Jara); Laura Maire (Adriana); Céline Fontanges. Hörspiel von Irene Schuck. Regie: Irene Schuck		NDR – Info - NDR4
20945	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-09	Aufnahme des WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: 9. Oktober 1841: Der Todestag des Malers und Architekten Karl Friedrich Schinkel		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20946	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-10-09	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
20947	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-10-09	Mit Jessica Schläge. Thema: Käfer mal anders. Eine überraschende Sendung über die Krabbeltiere		NDR – Info - NDR4
20948	1,273E+09	"Dshan"				2016-10-09	Hörspiel nach Motiven des Romans von Andrej Platonow. Mit Hans-Michael Rehberg; Florian Lukas; Matthias Habich; Gloria Oliveira; Angela Winkler; Brigitte Hobmeier; Robert Dölle; Hanna Plaß. Hörspiel von Lothar Trolle. Regie: Walter Adler		NDR – Info - NDR4
20949	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-08			NDR – kultur - NDR3
20950	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-08	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Joachim Pukaß (Es liest). Thema: Richard Bridgeman: "Die Morgan-Stiftung"		NDR – kultur - NDR3
20951	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-09			NDR – kultur - NDR3
20952	1,273E+09	Lesung				2016-10-08	Thema: Andrzej Stasiuk: "Der Osten"		WDR – WDR 3 - WDR3
20953	1,273E+09	Kulturfeature				2016-10-08	Autor: Martin Zeyn. Thema: Rückspiegel, Speicher und Loops. Tonspuren der Künstlerin Michaela Melián		WDR – WDR 3 - WDR3
20954	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-09	Autor: Jürgen Werth. Thema: 9. Oktober 1941: Der Todestag des Malers und Architekten Karl Friedrich Schinkel		WDR – WDR 3 - WDR3
20955	1,273E+09	Kulturfeature				2016-10-09	Autor: Martin Zeyn. Thema: Rückspiegel, Speicher und Loops. Tonspuren der Künstlerin Michaela Melián		WDR – WDR 3 - WDR3
20956	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-10-08	Aufnahme vom 28. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Markus Barth; Lennart Schilgen; Lisa Eckhart; Bill Mockridge. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Bocholt		WDR – WDR 5 - WDR5
20957	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-10-09	Aufnahme vom 28. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Markus Barth; Lennart Schilgen; Lisa Eckhart; Bill Mockridge. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Bocholt		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20958	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-10-09	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Telefonieren / Kinderumfrage. Telefonieren / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Anrufbeantworter / Das klingende Bilderbuch. Bruno und das Telefon / Hörspiel: "Stuarts Cape" (3/9): Stuart fliegt. Hörspiel nach Sara Pennypacker. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Musik: Matthias Hornschuh. Regie: Christoph Pruga / Rate mall / Ratebär / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
20959	1,273E+09	Tiefenblick				2016-10-09	Feature von Martin Hubert. Thema: Verrückt (4/4). Die Blockade des Arbeitslebens		WDR – WDR 5 - WDR5
20960	1,273E+09	Leselounge				2016-10-09	Aufnahme vom 26. März aus Haus Waldfrieden, Aif an der Mosel. Mit Bernd Eiert. Hans Zippert; Pit Knorr. Thema: Education Infernal (2). Eine Erziehung des Scherzens nach dem Lehrplan der Neuen Frankfurter Schule. Die ultimative österliche Ratgeberlesung		WDR – WDR 5 - WDR5
20961	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-09	Autor: Jürgen Werth. Thema: 9. Oktober 1941: Der Todestag des Malers und Architekten Karl Friedrich Schinkel		WDR – WDR 5 - WDR5
20962	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-09	Mit Ralph Erdenberger. Autor: Brigitte Jünger. Thema: Ein Freund aus Holz - Bäume		WDR – WDR 5 - WDR5
20963	1,273E+09	Tiefenblick				2016-10-09	Feature von Martin Hubert. Thema: Verrückt (4/4). Die Blockade des Arbeitslebens		WDR – WDR 5 - WDR5
20964	1,273E+09	"Centropolis"	Hörerwunsch			2016-10-09	Mit Ernst Jacobi (Balt); Cordula Trantow (Pat); Eva-Katharina Schultz (Mary); Hans Korte (Kain); Gusti Halenke (Aufnahmeleiterin); Hans Caninenberg (Chefarzt); Michael Degen (Lautsprecher); Rosel Schäfer (Terroristin); Gertraud Heise (Sprecherin); Marianne Lochert (Prostituierte); Gerd Andresen (Polizist); Heinz Meier (Chef); Michael Thomas (Taxifahrer); Heiner Schmidt (Dealer). Hörspiel von Walter Adler. Regie: Walter Adler		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20965	1.273E+09	Beththupferl				2016-10-09	Mit Matthias Egersdörfer. Autor: Matthias Egersdörfer. Thema: Mittelfränkische Mundart: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz - Meine Lehrerin		BR – Bayern 1 - BR1
20966	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20967	1.273E+09	Beththupferl				2016-10-10	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
20968	1.273E+09	Beththupferl				2016-10-11	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
20969	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20970	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20971	1.273E+09	Beththupferl				2016-10-12	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
20972	1.273E+09	Beththupferl				2016-10-13	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
20973	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20974	1.273E+09	Beththupferl				2016-10-14	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
20975	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
20976	1.273E+09	HörStoff				2016-10-08	Feature von Geseko von Lüpke. Thema: Wenn alles Leben zur Ware wird. Bioökonomie - Fluch oder Segen		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
20977	1.273E+09	Die Reportage				2016-10-08	Feature von Gerhard Klas. Thema: Der Mindestlohn - Errungenschaft mit Schwächen. Arbeitgeberverbände bemühten Schreckensszenarien bei der Einführung des Mindestlohns Anfang 2015: Der Mittelstand sei in seiner Existenz bedroht, Stellen würden massiv abgebaut - und überhaupt sei der Standort Deutschland in Gefahr. All das hat sich nicht bewahrheitet.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20978	1,273E+09	radioSpitzen				2016-10-08	Kabarett und Comedy. Thema: "Zwei Typen, zwei Gitarren, zwei Bücher". Ein musikalisch-kabarettistisches Duett von Hannes Ringlsetter und Stephan Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
20979	1,273E+09	Breitengrad				2016-10-08	Feature von Achim Nuhr. Thema: Hochwasserschutz in Indonesien. Versinkt Jakarta im Meer?		BR – Bayern 2 - BR2
20980	1,273E+09	radioMikro				2016-10-08	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
20981	1,273E+09	radioFeature				2016-10-08	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Vier Schüsse in Missoula. Der Tod des Schülers Dren D.		BR – Bayern 2 - BR2
20982	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-10-08	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Bavarian Blues. Wenn bayerische Autoren Weltverdruss spüren		BR – Bayern 2 - BR2
20983	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-10-09	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Bavarian Blues. Wenn bayerische Autoren Weltverdruss spüren		BR – Bayern 2 - BR2
20984	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-10-09	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Ulrike Kriener (Es liest). Thema: Flandern und die Niederlande (4/5); "Schlaflose Nacht" von Margriet de Moor		BR – Bayern 2 - BR2
20985	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-10-09			BR – Bayern 2 - BR2
20986	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-10-09	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und die Ausstellung		BR – Bayern 2 - BR2
20987	1,273E+09	radioFeature				2016-10-09	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Vier Schüsse in Missoula. Der Tod des Schülers Dren D.		BR – Bayern 2 - BR2
20988	1,273E+09	Evangelische Perspektiven	Reformation 500			2016-10-09	Autor: Christoph Fleischmann. Thema: Weniger Papst, mehr Bibel - Reformatoren vor Luther		BR – Bayern 2 - BR2
20989	1,273E+09	Kulturjournal				2016-10-09	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
20990	1,273E+09	radioMikro				2016-10-10	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
20991	1,273E+09	Reflexionen				2016-10-11	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 11.10.1844: Henry John Heinz geboren. Vater des Ketchups		BR – Bayern 2 - BR2
20992	1,273E+09	Nachtstudio				2016-10-11	Autor: Andreas Trojan. Thema: Bücher, die die Welt bedeuten. Lesen als Passion. Annäherungen an eine große Leidenschaft		BR – Bayern 2 - BR2
20993	1,273E+09	radioMikro				2016-10-11	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
20994	1,273E+09	radioWissen				2016-10-11	Lieselotte von der Pfalz und Versailles. Thema: Lieselotte von der Pfalz. Ungeschminktes aus Versailles / Versailles. Musik am Hof des Sonnenkönigs / Das Kalenderblatt 11.10.1844: Henry John Heinz geboren, Vater des Ketchups. Von Julia Devlin. Lieselotte von der Pfalz - Ungeschminktes aus Versailles. Autorin: Prisca Straub. Die Heiratspolitik hat Lieselotte an den Hof von Versailles verschlagen: 1671 wird die Pfälzerin mit dem Bruder des Sonnenkönigs verheiratet. Als Herzogin von Orleans verbringt sie über 50 Jahre am französischen Königshof - und was sie dort erlebt, ist denkbar unerfreulich: Ihre Ehe - eine Mesalliance mit einem bekennenden Homosexuellen. Die Intrigen bei Hof -		BR - Bayern 2 - BR2
20995	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-10-11	Thema: Morten A. Strømsnes: "Das Buch vom Meer" (2/4)		BR - Bayern 2 - BR2
20996	1,273E+09	Reflexionen				2016-10-13	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 13.10.1792: Der Grundstein zum Weißen Haus wird gelegt		BR - Bayern 2 - BR2
20997	1,273E+09	Breitengrad				2016-10-12	Feature von Achim Nuhr. Thema: Hochwasserschutz in Indonesien. Versinkt Jakarta im Meer?		BR - Bayern 2 - BR2
20998	1,273E+09	radioMikro				2016-10-12	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
20999	1,273E+09	Reflexionen				2016-10-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.10.1892: Erster Sherlock Holmes-Sammelband erscheint		BR - Bayern 2 - BR2
21000	1,273E+09	radioThema				2016-10-13	Feature von Katharina Borchardt/Cornelia Zetzsche. Thema: "Dit is wat we delen" / "Dies ist was wir teilen" - Flandern und die Niederlande sind 2016 Ehrengäste der Frankfurter Buchmesse. Ein Streifzug durch ihre Literaturlandschaften		BR - Bayern 2 - BR2
21001	1,273E+09	radioMikro				2016-10-13	Thema: Wunderlampe. Die Spiellesendung auf radioMikro		BR - Bayern 2 - BR2
21002	1,273E+09	radioWissen				2016-10-14	Steine und viel mehr als Steine. Thema: Kreide. Wenn die Küste bröckelt / Marmor. Ein Stein für Helden, Heilige und Herrschaften / Das Kalenderblatt 14.10.1892: Erster Sherlock Holmes-Sammelband erscheint. Von Gabriele Bondy		BR - Bayern 2 - BR2
21003	1,273E+09	radioMikro				2016-10-14	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21004	1,273E+09	"Neid"	hörspiellart.mix			2016-10-14	Hörspiel nach Elfriede Jelinek. Mit Elfriede Jelinek; Sophie Rois. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
21005	1,273E+09	radioSpitzen				2016-10-14	Kabarett und Comedy - Neues aus der Szene. Thema: "Totalschaden" - Bruno Jonas widmet sich den aktuellen politischen Debatten		BR – Bayern 2 - BR2
21006	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-10-08	Aufzeichnung vom 21. Mai in Paderborn. Thema: Salzburger Stier 2016 (1/3). Die Preisträgerin Uta Köbernick aus der Schweiz		SWR – SWR2 - SWR2
21007	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-10-08	Mit Isabella Bartdorff; Sebastian Schwab. Regie: Iris Drögekamp. Thema: Roger Hargreaves: "Mr. Men and Little Miss: Miss Schludrig". Szenische Lesung		SWR – SWR2 - SWR2
21008	1,273E+09	Feature				2016-10-10	Feature von Catalina Schröder. Thema: Du darfst kein Opfer sein. Wenn Männer unter häuslicher Gewalt leiden		Deutschlandradio Kultur - DRK
21009	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-10	Thema: Vor 100 Jahren: Die Ärztin und Sozialreformerin Hope Bridges Adams Lehmann gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
21010	1,273E+09	"Schwenkfutter"				2016-10-10	Mit Michael Rotschopf; Nadja Engel; Barbara Philipp; Marie Gruber; Jördis Triebel; Mandy Rudski; Axel Wandtke; Arnd Klawitter. Hörspiel von Oliver Bukowski. Regie: Alexander Schuhmacher. Filmemacher Tim Fengler will über Snaps, den degradierten Kommissar Morten van de Jorgensen, ein Porträt drehen: "Der Star in der Pampa". Kirsten Kieberg, Leiterin der Polizeidirektion Frankfurt/Oder, möchte das nicht zulassen. Fenglers ambitionierte Mitarbeiterin hat im Dorf bereits Atmosphären für den Film gedreht, sogenanntes Schwenkfutter. Dann ist der Regisseur tot, sein Gesicht zertrümmert, sein Studio ausgeraubt und angezündet. Aus Berlin reist der Anwalt Dr.		Deutschlandradio Kultur - DRK
21011	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-11			Deutschlandfunk - DLF
21012	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-11			Deutschlandfunk - DLF
21013	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-10	Thema: Vor 100 Jahren: Die Ärztin und Sozialreformerin Hope Bridges Adams Lehmann gestorben		Deutschlandfunk - DLF
21014	1,273E+09	Kakadu				2016-10-10	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21015	1.273E+09	Feature				2016-10-11	Feature von Frank Drescher. Thema: Gelockt, gelinkt und abserviert. Eindrücke aus der Paketdienstbranche. Der E-Commerce boomt und mit ihm die Paketdienste. Eigentlich müsste das zu steigenden Löhnen führen. Doch die großen Logistikkonzerne üben Kostendruck auf ihre Subunternehmer aus. Und die geben ihn an die Fahrer weiter. Die stammen oftmals aus Osteuropa, kennen ihre Rechte nicht und können sie mangels Deutschkenntnissen auch nicht durchsetzen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
21016	1.273E+09	Kakadu				2016-10-11	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: "Trolis"		Deutschlandradio Kultur - DRK
21017	1.273E+09	Feature	Geld und Wut			2016-10-12	Mit Jule Böwe; Bernhard Schütz. Feature von Serotonin. Thema: Heimatlos. Tokios digitale Tagelöhner		Deutschlandradio Kultur - DRK
21018	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-11	Thema: Vor 60 Jahren: Der Bundestag beschließt die Einführung der "Verkehrssünderkartei"		Deutschlandradio Kultur - DRK
21019	1.273E+09	Das Feature				2016-10-11	Feature von Bettina Rühl. Thema: Quoten, Zahlen, Traumata. Jesidische Flüchtlinge in Deutschland		Deutschlandfunk - DLF
21020	1.273E+09	Büchermarkt				2016-10-11	Aus dem literarischen Leben. Mit Dina Netz. Thema: Bodo Kirchhoff: Widerfahrnis. Novelle / Reif Larsen: Die Rettung des Horizonts		Deutschlandfunk - DLF
21021	1.273E+09	"Besuch in einer sterbenden Stadt"				2016-10-11	Mit Joachim Kerzel; Christian Brückner; Friedhelm Ptok; Henning Gissel; Rolf Schult. Hörspiel von Rolf Dieter Brinkmann. Regie: Ulrich Gerhardt. In seinem dritten Hörspiel schildert Brinkmann Eindrücke einer Stadt: Reflexionen, Beschreibungen, Brieffragmente, Suchzitate, autobiografisch Erzähltes. "Beobachtung: Dass man aus dem Haus tritt und die Reaktion auf die in den Blick tretenden Einzelheiten "Nein" ist. - Wieder die alte Show Sex und Tod, in die Körper geschnitten - Gedanke: Nach fünftausend Jahren abendländischer Kultur und nach eintausend Jahren deutscher Geschichte also diese Seitenstraße, Kotbrocken in den Hauseingängen, Pissrinnen auf dem		Deutschlandfunk - DLF
21022	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-12	Mit Terézia Mora		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21023	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-12			Deutschlandfunk - DLF
21024	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-12			Deutschlandfunk - DLF
21025	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-11	Thema: Vor 60 Jahren: Der Bundestag beschließt die Einführung der "Verkehrssünderkartei"		Deutschlandfunk - DLF
21026	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-12	Thema: Vor 125 Jahren: Die Philosophin Edith Stein geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
21027	1.273E+09	Feature				2016-10-12	Feature von Matthias Dell. Thema: Im Vorzimmer der Emanzipation. Als Frauen nur Sekretärinnen werden konnten. Role Model "Peggy Olson". Geschichten aus einer Zeit, in der Ambition und Talent von Frauen nur im Beruf der Sekretärin Platz hatten.		Deutschlandradio Kultur - DRK
21028	1.273E+09	Kakadu				2016-10-12	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Felicitas Förster. Thema: Paradies glücklicher Träume. Sorbische Musik		Deutschlandradio Kultur - DRK
21029	1.273E+09	Feature				2016-10-13	Feature von Meike Laaff. Thema: Maschinelle Superintelligenz. Problem für die Zukunft oder reine Fiktion?. Kaum ein Begriff ist so aufgeladen mit Hoffnungen, Ängsten und Irrtümern wie die "Künstliche Intelligenz".		Deutschlandradio Kultur - DRK
21030	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-13	Thema: Vor 150 Jahren: Der Begründer der psychosomatischen Medizin Georg Walther Groddeck geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
21031	1.273E+09	Klangkunst				2016-10-14	Feature von Andrey Smirnov. Thema: The Electrification of Rhythm		Deutschlandradio Kultur - DRK
21032	1.273E+09	Kakadu				2016-10-13	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Live vom Kinder Theater Fest 2016 am Theater der Jungen Welt in Leipzig		Deutschlandradio Kultur - DRK
21033	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-13			Deutschlandfunk - DLF
21034	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-10-12	Autor: Katja Ridderbusch. Thema: Nicht ohne meinen Jesus. Religion im US-amerikanischen Wahlkampf		Deutschlandfunk - DLF
21035	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-12	Mit Hubert Winkels. Thema: Terézia Mora liest aus ihrem Erzählungsband "Die Liebe unter Aliens" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
21036	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-13			Deutschlandfunk - DLF
21037	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-12	Thema: Vor 125 Jahren: Die Philosophin Edith Stein geboren		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21038	1,273E+09	Querköpfe				2016-10-12	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Luigi Lauer. Thema: Männlich, Weiblich. Weißlich. Kabarettist- "Innen über Political Correctness und die Gender-Debatte. Die Gleichberechtigung von Mann und Frau ist ein altes, wichtiges und immer noch sehr aktuelles Thema. Gleicher Lohn für gleiche Arbeit - davon ist die Gesellschaft immer noch weit entfernt. Dafür stellt die Genderforschung kuriose und umstrittene Forderungen. So hält sie die geschlechtsspezifischen Zuordnungen für überwiegend soziale Konstruktionen und will Begriffe wie Junge/Mädchen/Vater/Mutter abschaffen. Für die deutsche Schriftsprache soll sogar der "Emanzipativ" verbindlich		Deutschlandfunk - DLF
21039	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-14	Thema: Vor 950 Jahren: In der Schlacht bei Hastings besiegen die Normannen die Angelsachsen		Deutschlandradio Kultur - DRK
21040	1,273E+09	Lange Nacht				2016-10-15	Moderation: Annick Ruyts, Johannes W. H. Konst. Mit Griet op de Beeck; Lot Vekemans; Fikry el Azzouzi; Geert Mak; Kris van Sleenberge; Tommy Wieringa. Regie: Monika Künzel. Thema: Dies ist, was wir teilen. Die Lange Nacht der Literatur aus Flandern und den Niederlanden		Deutschlandradio Kultur - DRK
21041	1,273E+09	Zeitfragen				2016-10-14	Literatur. Autor: Siegfried Ressel. Thema: "Darf's ein Buch mehr sein?" Mit Verlagsvertretern unterwegs		Deutschlandradio Kultur - DRK
21042	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-14			Deutschlandfunk - DLF
21043	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-14			Deutschlandfunk - DLF
21044	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-13	Thema: Vor 150 Jahren: Der Begründer der psychosomatischen Medizin Georg Walther Groddeck geboren		Deutschlandfunk - DLF
21045	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-14	Thema: Vor 950 Jahren: In der Schlacht bei Hastings besiegen die Normannen die Angelsachsen		Deutschlandfunk - DLF
21046	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-15			Deutschlandfunk - DLF
21047	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-10			Deutschlandfunk - DLF
21048	1,273E+09	Feature				2016-10-09	Feature von Karin Hutzler. Regie: Karin Hutzler. Thema: Gefährliches Erbe. Landminen in Kambodscha		rbb – kulturradio - RBBKR
21049	1,273E+09	Lesung				2016-10-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (5/19)		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21050	1,273E+09	Lesung				2016-10-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (5/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
21051	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-10	Autor: Michael Schornstheimer. Thema: Dokument: Das Dilemma des Rechts. Ein Vortrag von Gertrude Lübke-Wolff		rbb – kulturradio - RBBKR
21052	1,273E+09	Lesung				2016-10-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (6/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
21053	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-11	Autor: Claudia Henne. Thema: Ute Eskildsen. Ein Leben für die Fotografie		rbb – kulturradio - RBBKR
21054	1,273E+09	Lesung				2016-10-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (6/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
21055	1,273E+09	Lesung				2016-10-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (7/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
21056	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-12	Autor: Thomas Moser. Thema: Die Mitschreiber. Warum die NSU-Prozesse von Zuschauern dokumentiert werden müssen		rbb – kulturradio - RBBKR
21057	1,273E+09	Lesung				2016-10-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (7/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
21058	1,273E+09	Lesung				2016-10-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (8/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
21059	1,273E+09	Lesung				2016-10-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (8/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
21060	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-13	Autor: Friedemann Beyer. Thema: Die Swing-Heinis. Jugendprotest im Dritten Reich		rbb – kulturradio - RBBKR
21061	1,273E+09	Lesung				2016-10-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (9/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
21062	1,273E+09	Lesung				2016-10-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (9/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
21063	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-10	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 10. Oktober 1791: Der Todestag des Dichters Christian Friedrich Daniel Schubart		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21064	1,273E+09	"Centropolis"	Hörenwunsch			2016-10-10	Mit Ernst Jacobi (Balt); Cordula Trantow (Pat); Eva-Katharina Schultz (Mary); Hans Korte (Kain); Gustl Halenke (Aufnahmeleiterin); Hans Caninenberg (Chefarzt); Michael Degen (Lautsprecher); Rosel Schäfer (Terroristin); Gertraud Heise (Sprecherin); Marianne Lochert (Prostituierte); Gerd Andresen (Pollizist); Heinz Meier (Chef); Michael Thomas (Taxifahrer); Heiner Schmidt (Dealer). Hörspiel von Walter Adler. Regie: Walter Adler		WDR – WDR 3 - WDR3
21065	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-10	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3
21066	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-11	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 11. Oktober 1916: Der Todestag des bayerischen Königs Otto I.		WDR – WDR 3 - WDR3
21067	1,273E+09	"Goldberg für alle"				2016-10-12	Hörspiel von Jacques Palminger. Regie: Jacques Palminger		WDR – WDR 3 - WDR3
21068	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-12	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3
21069	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-12	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 12. Oktober 1891: Der Geburtstag der Philosophin und Karmelitin Edith Stein		WDR – WDR 3 - WDR3
21070	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-13	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3
21071	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-13	Autor: Martina Meißner. Thema: 13. Oktober 1916: In Dresden wird eine Katzensteuer eingeführt		WDR – WDR 3 - WDR3
21072	1,273E+09	"Das Experiment"				2016-10-13	Mit Maria Häussler (Reni); Wolfgang Forester (Roy); Herbert Fleischmann (Berényi); Anton Ippen (Larry); Steffy Helmar (Chris); Carmen-Renate Köper (Sus); Bodo Primus (Frank); Manfred Georg Herrmann (Joe); Johanna Koch-Bauer (Hauswirtin); Lilly Towska (Nachbarin); Alois Garg (Brown). Hörspiel von Paul Würh. Regie: Oswald Döpke		WDR – WDR 3 - WDR3
21073	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-14	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3
21074	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-14	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 14. Oktober 1871: Der Geburtstag des Komponisten Alexander Zemlinsky		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21075	1,273E+09	Leselounge				2016-10-10	Aufnahme vom 26. März aus Haus Waldfrieden, Alf an der Mosel. Mit Bernd Eilert; Hans Zippert; Pit Knorr. Thema: Education Infernal (2). Eine Erziehung des Scherzens nach dem Lehrplan der Neuen Frankfurter Schule. Die ultimative österliche Ratgeberlesung		WDR – WDR 5 - WDR5
21076	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-10	Autor: Antje Kießler. Thema: Borderline - Heimweh nach sich selbst		WDR – WDR 5 - WDR5
21077	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-11	Autor: Antje Kießler. Thema: Borderline - Heimweh nach sich selbst		WDR – WDR 5 - WDR5
21078	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-10	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 10. Oktober 1791: Der Todestag des Dichters Christian Friedrich Daniel Schubart		WDR – WDR 5 - WDR5
21079	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-10	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
21080	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-11	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
21081	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-11	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 11. Oktober 1916: Der Todestag des bayerischen Königs Otto I.		WDR – WDR 5 - WDR5
21082	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-12	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 12. Oktober 1891: Der Geburtstag der Philosophin und Karmelitin Edith Stein		WDR – WDR 5 - WDR5
21083	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-12	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
21084	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-13	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
21085	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-13	Autor: Martina Meißner. Thema: 13. Oktober 1916: In Dresden wird eine Katzensteuer eingeführt		WDR – WDR 5 - WDR5
21086	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-14	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
21087	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-14	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 14. Oktober 1871: Der Geburtstag des Komponisten Alexander Zemlinsky		WDR – WDR 5 - WDR5
21088	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-10-13			WDR – WDR 2 - WDR2
21089	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-10-14	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
21090	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-10-14			WDR – WDR 2 - WDR2
21091	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-10	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016 (1). Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
21092	1,273E+09	Gedicht				2016-10-10			hr – hr 2 kultur - HR2
21093	1,273E+09	Gedicht				2016-10-10			hr – hr 2 kultur - HR2
21094	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-10	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016 (1). Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21095	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-11	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016 (2). Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
21096	1.273E+09	Gedicht				2016-10-11			hr – hr 2 kultur - HR2
21097	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-11	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016 (2). Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
21098	1.273E+09	Gedicht				2016-10-11			hr – hr 2 kultur - HR2
21099	1.273E+09	Spätlesung				2016-10-11	Mit Alf Mentzer, Miriam Samrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
21100	1.273E+09	Gedicht				2016-10-12			hr – hr 2 kultur - HR2
21101	1.273E+09	Gedicht				2016-10-12			hr – hr 2 kultur - HR2
21102	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-12	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016 (3). Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
21103	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-12	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016 (3). Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
21104	1.273E+09	Gedicht				2016-10-13			hr – hr 2 kultur - HR2
21105	1.273E+09	Gedicht				2016-10-13			hr – hr 2 kultur - HR2
21106	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-13	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016 (4). Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
21107	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-13	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016 (4). Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
21108	1.273E+09	Gedicht				2016-10-14			hr – hr 2 kultur - HR2
21109	1.273E+09	Gedicht				2016-10-14			hr – hr 2 kultur - HR2
21110	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-14	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016 (5). Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
21111	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-14	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016 (5). Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
21112	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-10	Gaeste: Klausjürgen Wussow (Es liest). Thema: Joseph von Eichendorff: "Aus dem Leben eines Taugenichts" (6/8)		NDR – kultur - NDR3
21113	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-10			NDR – kultur - NDR3
21114	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Don DeLillo: "Null K" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
21115	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Don DeLillo: "Null K" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
21116	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-11			NDR – kultur - NDR3
21117	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-11	Gaeste: Klausjürgen Wussow (Es liest). Thema: Joseph von Eichendorff: "Aus dem Leben eines Taugenichts" (7/8)		NDR – kultur - NDR3
21118	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Don DeLillo: "Null K" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
21119	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-12	Gaeste: Klausjürgen Wussow (Es liest). Thema: Joseph von Eichendorff: "Aus dem Leben eines Taugenichts" (8/8)		NDR – kultur - NDR3
21120	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-12			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21121	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-13			NDR – kultur - NDR3
21122	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Don DeLillo: "Null K" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
21123	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Don DeLillo: "Null K" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
21124	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-14			NDR – kultur - NDR3
21125	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-10	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 10. Oktober 1791: Der Todestag des Dichters Christian Friedrich Daniel Schubart		NDR – Info - NDR4
21126	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-11	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 11. Oktober 1916: Der Todestag des bayerischen Königs Otto I.		NDR – Info - NDR4
21127	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-12	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 12. Oktober 1891: Der Geburtstag der Philosophin und Karmelitin Edith Stein		NDR – Info - NDR4
21128	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-13	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 13. Oktober 1916: In Dresden wird eine Katzensteuer eingeführt		NDR – Info - NDR4
21129	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-14	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 14. Oktober 1871: Der Geburtstag des Komponisten Alexander Zemlinsky		NDR – Info - NDR4
21130	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-10	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Todestag des Dichters Christian Friedrich Daniel Schubart (10.10.1791)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21131	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (6/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21132	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-11	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der Todestag des bayerischen Königs Otto I. (11.10.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21133	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (7/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21134	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-12	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Geburtstag der Philosophin und Karmelitin Edith Stein (12.10.1891)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21135	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (8/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21136	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-13	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: In Dresden wird eine Katzensteuer eingeführt (13.10.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21137	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (9/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21138	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-14	Übernahme vom WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: Der Geburtstag des Komponisten Alexander Zemlinsky (14.10.1871)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21139	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (10/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21140	1,273E+09	"Wir"				2016-10-09	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Jewgenij Samjatin. Mitwirkende: Collegium Musicum; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; Jonathan Stockhammer (Leitung). Hörspiel von Ben Neumann. Regie: Christoph Kalkowski		SWR – SWR2 - SWR2
21141	1,273E+09	Tandem				2016-10-10	Feature von Francisco Olaso. Thema: Rosen und Bücher. Wie die Katalanen ihre nationale Identität beschwören		SWR – SWR2 - SWR2
21142	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-10	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (10/15)		SWR – SWR2 - SWR2
21143	1,273E+09	Tandem				2016-10-10	Feature von Susanne Quester/Mieko Azuma. Thema: Von Aleppo nach Heidelberg. Eine Geschichte vom Fliehen und Ankommen		SWR – SWR2 - SWR2
21144	1,273E+09	Essay				2016-10-10	Feature von Stephan Kuß. Thema: Die Stunde der Grillen. Über Disziplin		SWR – SWR2 - SWR2
21145	1,273E+09	Tandem				2016-10-11	Feature von Susanne Quester/Mieko Azuma. Thema: Von Aleppo nach Heidelberg. Eine Geschichte vom Fliehen und Ankommen		SWR – SWR2 - SWR2
21146	1,273E+09	Literatur				2016-10-11	Autor: Matthias Kußmann. Thema: Auf alles gefasst sein. Liebesgedichte heute		SWR – SWR2 - SWR2
21147	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-11	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (11/15)		SWR – SWR2 - SWR2
21148	1,273E+09	Tandem				2016-10-12	Feature von Dörte Hinrichs/Andrea Wilhelm. Thema: Ich möchte mal weg. Ein Taubblinder auf seinem Weg		SWR – SWR2 - SWR2
21149	1,273E+09	Feature				2016-10-12	Feature von Arndt Peltner. Thema: Unter Beschuss. Das bewaffnete Amerika im Wahlkampf		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21150	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-12	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (12/15)		SWR – SWR2 - SWR2
21151	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-13	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (13/15)		SWR – SWR2 - SWR2
21152	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-14	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (14/15)		SWR – SWR2 - SWR2
21153	1,273E+09	Tandem				2016-10-14	Feature von Gudrun Holtz. Thema: Mit 78 im Kopfstand. Yogalehrerin im Ashram. Die 78-jährige Ingrid arbeitet als Yogalehrerin in einem Ashram, wo sie mit anderen Yoginis dreiviertel des Jahres wohnt. Ihr großes Ziel ist: eine Balance zwischen Körper, Geist und Seele zu erfahren. Beim Yoga unterrichten und Satsang singen fühlt sie sich in Hochform und fürchtet weder Tod noch morsche Knochen. Mit Mitte 60, mit Beginn der Rente, gab Ingrid ihren gewohnten Alltag auf. Zuvor hatte sie als Krankenschwester gearbeitet.		SWR – SWR2 - SWR2
21154	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-10-08	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
21155	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-10-08	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
21156	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-10-09	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
21157	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-12			NDR – NDR 2 - NDR2
21158	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-14			NDR – NDR 2 - NDR2
21159	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-11			NDR – NDR 2 - NDR2
21160	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-11			NDR – NDR 2 - NDR2
21161	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-12			NDR – NDR 2 - NDR2
21162	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-14			NDR – NDR 2 - NDR2
21163	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21164	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21165	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21166	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21167	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21168	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21169	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21170	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21171	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21172	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21173	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21174	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21175	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21176	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21177	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21178	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21179	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-10			NDR – NDR 2 - NDR2
21180	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-10			NDR – NDR 2 - NDR2
21181	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21182	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-10-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21183	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-10-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21184	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-13			NDR – NDR 2 - NDR2
21185	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-13			NDR – NDR 2 - NDR2
21186	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-09	Autor: Evi Seibert. Thema: Sonne, Salz und Sumpf. Die Charente Maritime im Südwesten Frankreichs		NDR – Info - NDR4
21187	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-09	Autor: Evi Seibert. Thema: Sonne, Salz und Sumpf. Die Charente Maritime im Südwesten Frankreichs		NDR – Info - NDR4
21188	1.273E+09	Feature				2016-02-27	Mit Manuel Harder; Wolfgang Michalek; Abak Safaei-Rad. Feature von Heike Brunkhorst/Roman Herzog. Regie: Felicitas Ott. Thema: Jenseits der Trivialisierung des Tötens. Über Krieg, Geschichte und Trauma. Was macht extreme Gewalt mit Menschen, die ihr ausgesetzt sind? Janine di Giovanni berich-tet seit über 20 Jahren von immer brutaleren Kriegen. Erst im gewöhnlichen Alltagsleben ist sie zusammengebrochen. Ein israelischer Scharfschütze hat an gezielten Tötungen mitgewirkt und sein Schweigen gebrochen. Die Psychoanalytiker Françoise Davoine und Jean-Max Gaudiliere verfolgen seit 40 Jahren die Weitergabe von Traumata über Generationen hinweg. Ihr Fazit: Gewalt ist das		Deutschlandradio Kultur - DRK
21189	1.273E+09	Kakadu				2016-02-28	Kakadus Reisen. Aufzeichnung der Abschlussveranstaltung vom 07.02.2016. Moderation: Tim Wiese. Thema: Wohin gehst du? Ein Projekt der Jungen Deutschen Oper Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21190	1,273E+09	"Das Buch von Blanche und Marie"				2016-02-28	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Per Olov Enquist. Mit Wolf-Dietrich Sprenger; Angela Winkler; Corinna Kirshoff; Wolfgang Michael; Falk Rockstroh; Friedhelm Ptok; Axel Wandtke; Ingeborg Medschinski. Hörspiel von Andrea Getto. Regie: Andrea Getto. Per Olov Enquist, geboren 1934 in Hjøggböle, Nordschweden, zählt zu den bedeutendsten schwedischen Autoren. In seiner Autobiographie "Ein anderes Leben" schildert er die Überwindung seiner Alkoholabhängigkeit. Dafür 2009 Auszeichnung mit dem renommiertesten schwedischen Literaturpreis. Hörspiele nach seinen Romanen u.a.: "Aus dem Leben der Regenwürmer" (RIAS/SR 1986), "Der Besuch des Leibarztes" (NDR/SWR)		Deutschlandradio Kultur - DRK
21191	1,273E+09	Feiertag				2016-02-28	Autor: Harald Schwillus. Thema: Geregeltes Leben. Heute im Kloster wohnen. Klöster gehören nicht nur in den katholischen Gegenden Deutschlands zum Landschaftsbild. Sie werden - ob als Bauwerk, als Ruheraum für Leib und Seele oder als spiritueller Ort - gern aufgesucht. Doch wie leben und wohnen eigentlich die Frauen und Männer, die sich entschlossen haben, in einen Orden einzutreten?		Deutschlandradio Kultur - DRK
21192	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-02-28	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gäste: Ilka Teichmüller (Es liest). Thema: Christa Zeuch: "Olha, ein Stinktier und die große Modenschau". Am Montag sitzt plötzlich ein fremdes Mädchen mit einem langen Pferdeschwanz in der Klasse. Sie hat ein kariertes Kleid und weiße Kniestrümpfe an und ihr Deutsch klingt anders. Sie heißt Olha und kommt aus der Ukraine, erfahren die anderen Kinder von ihrem Klassenlehrer. Und weil in der Ukraine Krieg herrscht, lebt sie nun bei Ihrer Großmutter in Deutschland.		Deutschlandradio Kultur - DRK
21193	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-27	Thema: Vor 80 Jahren: Der russische Physiologe Iwan Pawlow gestorben		Deutschlandfunk - DLF
21194	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-28			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21195	1,273E+09	Lange Nacht				2016-02-27	Feature von Eckhard Roelcke. Regie: Beate Ziegs. Thema: "Verachtet mir die Meister nicht". Eine Lange Nacht über Tradition und Wirklichkeit des Handwerks. Sie fellen und schneiden, messen und schneiden, messen und backen; Etwa fünf Millionen Handwerker sorgen in Deutschland für dichte Dächer, scharfe Brillengläser und wohlschmeckende Brote. Tag und Nacht sind sie bei der Arbeit, die Meister, Gesellen und Lehrlinge. Sie verzaubern uns mit ihrer Umsicht, ihrer feinen Handarbeit und reparieren Uhren, entwerfen Schmuck und bauen Musikinstrumente. Mitunter können sie gehörig nerven. Sie kommen oft nicht zum vereinbarten Termin, machen Lärm und Dreck und behandeln eine fremde Wohnung wie ihre		Deutschlandfunk - DLF
21196	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-28	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Schriftsteller Henry James gestorben		Deutschlandfunk - DLF
21197	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-02-28	Religiöses Wort. Feature von Renate Kirsch. Thema: Hoffnung für Kuba? Reiseindrücke aus dem Land der Weltgebetstagsliturgie 2016		Deutschlandfunk - DLF
21198	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-02-28	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Im Visier der Taliban. Ein Feature über afghanische Helfer in deutschen Diensten. Seit 2002 ist die Bundeswehr in Afghanistan im Einsatz. Ohne einheimische Helfer hätte sie ihre Aufgaben nicht erfüllen können. Doch mit dem teilweisen Abzug deutscher Soldaten ist das Leben dieser "Ortskräfte" gefährlich geworden. Als Mitarbeiter der "Ungläubigen" werden sie von den Taliban mit dem Tode bedroht. Die Flucht nach Deutschland erscheint vielen deshalb als einziger Ausweg. Doch ihre Anträge auf Einreise bearbeitet die Bundeswehr zögerlich und lehnt sie oft auch ab. Mit fatalen Konsequenzen: Einige Helfer wurden schon umgebracht. Warum reagiert Deutschland so		RB - nordwestradio - RBNWR
21199	1,273E+09	Das Gedicht				2016-02-27			mdr - KULTUR - MDRKULT
21200	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-27			mdr - KULTUR - MDRKULT
21201	1,273E+09	Feature				2016-02-27	Feature von Heike Bittner. Regie: Ulf Köhler. Thema: "Mach das nie wieder!" Wenn Eltern im Gefängnis sind		mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21202	1.273E+09	Figarino				2016-02-27	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Thema: Wie funktioniert eine Klarinette?		mdr – KULTUR - MDRKULT
21203	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
21204	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-02-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
21205	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
21206	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-02-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
21207	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
21208	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-29	Gaeste: Horst Naumann (Es liest), Thema: Alexander von Humboldt: "Entdeckungsreisen in Venezuela" (6/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21209	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
21210	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
21211	1.273E+09	"Der neunundzwanzigste Februar"				2016-02-29	Hörspiel nach Adolf Müllner. Mit Matthias Habich (Walter Horst, Erförster), Dinah Hinz (Sophie, seine Frau), Katja Amberger (Emil, ihr Kind), Wolfgang Stendar (Ludwig Horst, der Fremde), Hans-Gerd Kübel (Autor). Hörspiel von Hans Jedlitschka. Regie: Hans Jedlitschka. Thema: Trauerspiel		mdr – KULTUR - MDRKULT
21212	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
21213	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
21214	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
21215	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-01	Gaeste: Percy Adlon (Es liest), Autor: Ludwig Tieck, Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (1/21). Gekürzte Lesung. Der erste Teil des "Don Quixote" erschien 1605. Zehn Jahre später schrieb Cervantes eine Fortsetzung seines erfolgreichen Romans. Diesen 2. Teil sendet MDR FIGARO in einer gekürzten Lesung in der Figarotheke im Mai 2016.		mdr – KULTUR - MDRKULT
21216	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
21217	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
21218	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-02	Gaeste: Percy Adlon (Es liest), Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (2/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
21219	1.273E+09	Feature				2016-03-02	Feature von Marco Maurer. Regie: Rainer Schaller. Thema: Mein ungerechtes Land. Warum bei uns noch immer die soziale Herkunft zählt		mdr – KULTUR - MDRKULT
21220	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
21221	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
21222	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
21223	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-03	Gaeste: Percy Adlon (Es liest), Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (3/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
21224	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
21225	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
21226	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-04			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21227	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-04	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (4/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
21228	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
21229	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-02-27	Feature von Susanna Felix. Thema: Talenterziehung oder Massendrill? Geigen nach der Suzuki-Methode		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
21230	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-03-04	Feature von Florian Heurich. Thema: "Eile, flieg nach Neapel". Eine Opernmetropole zwischen Sängerkult, Theaterfest und musikalischem Experiment		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
21231	1.273E+09	Gedicht				2016-02-27			hr – hr 2 kultur - HR2
21232	1.273E+09	Lauschinsel				2016-02-27	Radio für Kinder. Mit Birgitta Assheuer; Lou Tillmanns. Thema: Troon Harrison: "Der Eisdrache"		hr – hr 2 kultur - HR2
21233	1.273E+09	Gedicht				2016-02-27			hr – hr 2 kultur - HR2
21234	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-27	Gaeste: Cathrin Romels (Es liest). Thema: Indisches Märchen: "Die treue Frau"		hr – hr 2 kultur - HR2
21235	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-02-28	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Im Visier der Taliban. Ein Feature über afghanische Helfer in deutschen Diensten. Seit 2002 ist die Bundeswehr in Afghanistan im Einsatz. Ohne einheimische Helfer hätte sie ihre Aufgaben nicht erfüllen können. Doch mit dem teilweisen Abzug deutscher Soldaten ist das Leben dieser "Ortskräfte" gefährlich geworden. Als Mitarbeiter der "Ungläubigen" werden sie von den Taliban mit dem Tode bedroht. Die Flucht nach Deutschland erscheint vielen deshalb als einziger Ausweg. Doch ihre Anträge auf Einreise bearbeitet die Bundeswehr zögerlich und lehnt sie oft auch ab. Mit fatalen Konsequenzen: Einige Helfer wurden schon umgebracht. Warum reagiert Deutschland so		hr – hr 2 kultur - HR2
21236	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-02-28	Feature von Elena Griepentrog. Thema: Klein-Moskau in der Uckermark. In der Einsamkeit Brandenburgs entsteht ein orthodoxer Pilgerort für Europa		hr – hr 2 kultur - HR2
21237	1.273E+09	Lesung				2016-02-27	Thema: "Die mittleren Jahre". Erzählung von Henry James		WDR – WDR 3 - WDR3
21238	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-27	Autor: Andrea Kath. Thema: 27. Februar 1976: Die Westsahara proklamiert ihre Unabhängigkeit		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21239	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-28	Autor: Matthias Wurms. Thema: 28. Februar 1986: Die Ermordung des schwedischen Ministerpräsidenten Olof Palme		WDR – WDR 3 - WDR3
21240	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-02-28	Autor: Doris Weber. Thema: Die Care-Revolution. Eine barmherzige Gesellschaft ist keine Utopie		WDR – WDR 3 - WDR3
21241	1,273E+09	"Volksfest"	Krimi am Samstag			2016-02-27	Kriminalhörspiel nach Rainer Nikowitz. Mit Peter Simonischek (Erzähler); Christopher Schärff (Suchanek); Simon Schwarz (Grasel); Manfred Böll (Schneckerl); Heinrich Baumgartner (Spakowitsch); Branko Samarovski (Stratzner); Valentin Schreyer (Poldi Gärtner); Rudolf Schlager (Bertl Gärtner); Katrin Hauptmann (Susi); Roland Silbernagl (Pfarrhofer); Victoria Trauttmansdorff (Nidetzky); Wolf Bachofner (Kommissar Wimmer); Georg Marin (Kanschitz); Gabriela Schmoll (Gerstmeierin); Thomas Maximilian Held (Arzt); Ernst Konarek (Hiefler); Stefko Hanushevsky (Gregor Mantler); Jeff Zach (Reporter); Gerhild Didusch (Mutter); Martin Bross (Pastor); Verena		WDR – WDR 5 - WDR5
21242	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-02-27	Aufnahme vom 14. Februar aus dem unterhaus, Mainz. Moderation: Jochen Malmsheimer. Preisträger: Thomas Maurer (Kabarett); Martina Schwarzmann (Chanson/Lied/Musik); Science Busters (Kleinkunst); Simon & Jan (Förderpreis der Stadt Mainz); Helge Schneider (Ehrenpreis des Landes Rheinland-Pfalz). Thema: Deutscher Kleinkunstpreis 2016		WDR – WDR 5 - WDR5
21243	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-27	Autor: Andrea Kath. Thema: 27. Februar 1976: Die Westsahara proklamiert ihre Unabhängigkeit		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21244	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-02-28	Aufnahme vom 14. Februar aus dem unterhaus, Mainz. Moderation: Jochen Malmsheimer. Preisträger: Thomas Maurer (Kabarett); Martina Schwarzmann (Chanson/Lied/Musik); Science Busters (Kleinkunst); Simon & Jan (Förderpreis der Stadt Mainz); Helge Schneider (Ehrenpreis des Landes Rheinland-Pfalz). Thema: Deutscher Kleinkunstpreis 2016		WDR – WDR 5 - WDR5
21245	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-02-28	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Hokus Pokus / Umfrage: Zauberkräfte / Die Kuschehbären Johannes und Stachel. Zauberer / Das klingende Bilderbuch. Für Hund und Katz ist auch noch Platz / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der erste Fall". Ein Dieb kommt ins Gefängnis. Für kurze Zeit / Rate mall / Ratebär / Ohrenkino		WDR – WDR 5 - WDR5
21246	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-02-28	Autor: Doris Weber. Thema: Die Care-Revolution. Eine barmherzige Gesellschaft ist keine Utopie		WDR – WDR 5 - WDR5
21247	1.273E+09	Tiefenblick				2016-02-28	Feature von Uwe Springfield. Thema: An den Grenzen von Forschung und Wissenschaft (1/4). Wissen und Behaupten		WDR – WDR 5 - WDR5
21248	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-28	Mit Bastian Biet. Thema: Radiokonzert "Deine Freunde"		WDR – WDR 5 - WDR5
21249	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-28	Autor: Matthias Wurms. Thema: 28. Februar 1986: Die Ermordung des schwedischen Ministerpräsidenten Olof Palme		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21250	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-02-28	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Im Visier der Taliban. Ein Feature über afghanische Helfer in deutschen Diensten. Seit 2002 ist die Bundeswehr in Afghanistan im Einsatz. Ohne einheimische Helfer hätte sie ihre Aufgaben nicht erfüllen können. Doch mit dem teilweisen Abzug deutscher Soldaten ist das Leben dieser "Ortskräfte" gefährlich geworden. Als Mitarbeiter der "Ungläubigen" werden sie von den Taliban mit dem Tode bedroht. Die Flucht nach Deutschland erscheint vielen deshalb als einziger Ausweg. Doch ihre Anträge auf Einreise bearbeitet die Bundeswehr zögerlich und lehnt sie oft auch ab. Mit fatalen Konsequenzen: Einige Helfer wurden schon umgebracht. Warum reagiert Deutschland so		WDR – WDR 5 - WDR5
21251	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-27	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 27. Februar 1976: Die Westsahara proklamiert ihre Unabhängigkeit		NDR – Info - NDR4
21252	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-27	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Rufus Beck (Es liest), Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas backt Kuchen		NDR – Info - NDR4
21253	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-02-28	Mit Tim Berendonk. Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik. Zudem gibt es Reportagen und Studiogäste zu einem aktuellen Thema.		NDR – Info - NDR4
21254	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-28	Aufnahme des WDR. Autor: Matthias Wurms. Thema: 28. Februar 1986: Die Ermordung des schwedischen Ministerpräsidenten Olof Palme		NDR – Info - NDR4
21255	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-28	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Rufus Beck (Es liest), Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas ist Babysitter		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21256	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-02-28	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Im Visier der Taliban. Über afghanische Helfer in deutschen Diensten. Seit 2002 ist die Bundeswehr in Afghanistan im Einsatz. Ohne einheimische Helfer hätte sie ihre Aufgaben nicht erfüllen können. Doch mit dem teilweisen Abzug deutscher Soldaten ist das Leben dieser "Ortskräfte" gefährlich geworden. Als Mitarbeiter der "Ungläubigen" werden sie von den Taliban mit dem Tode bedroht. Die Flucht nach Deutschland erscheint vielen deshalb als einziger Ausweg. Doch ihre Anträge auf Einreise bearbeitet die Bundeswehr zögerlich und lehnt sie oft auch ab. Mit fatalen Konsequenzen: Einige Helfer wurden schon umgebracht. Warum reagiert Deutschland so zurückhaltend? Nach		NDR – Info - NDR4
21257	1.273E+09	"Ein Schnitt unter die Haut"				2016-02-28	Mit Lina Wendel; Anne Weber; Patrycia Ziolkowska; Christiane Leuchtmann; Victoria Fleer; Hedi Kriegeskotte; Alicia Aumüller; Anne Mücke (Alt); Nik Bohnenberger (Tener); Simon Orlmeyer (Bariton und Beatbox); Johannes Held (Bass). Hörspiel von Andrea Brüdern. Regie: Andrea Getto		NDR – Info - NDR4
21258	1.273E+09	"Schlafen Fische?"	Mikado - Radio für Kinder			2016-02-28	Mit Fae Falka (Jette). Hörspiel von Jens Raschke. Regie: Judith Lorentz		NDR – Info - NDR4
21259	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-27	Die Sonnabend-Story. Gäste: Rolf Schult (Es liest). Thema: Henry James: "Die zwei Gesichter"		NDR – kultur - NDR3
21260	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-27			NDR – kultur - NDR3
21261	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-28			NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21262	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-02-27	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Im Visier der Taliban. Ein Feature über afghanische Helfer in deutschen Diensten. Seit 2002 ist die Bundeswehr in Afghanistan im Einsatz. Ohne einheimische Helfer hätte sie ihre Aufgaben nicht erfüllen können. Doch mit dem teilweisen Abzug deutscher Soldaten ist das Leben dieser "Ortskräfte" gefährlich geworden. Als Mitarbeiter der "Ungläubigen" werden sie von den Taliban mit dem Tode bedroht. Die Flucht nach Deutschland erscheint vielen deshalb als einziger Ausweg. Doch ihre Anträge auf Einreise bearbeitet die Bundeswehr zögerlich und lehnt sie oft auch ab. Mit fatalen Konsequenzen: Einige Helfer wurden schon umgebracht. Warum reagiert Deutschland so		BR - Bayern 2 - BR2
21263	1,273E+09	radioMikro				2016-02-27	Magazin für Kinder Hörspiel nach Franz Xaver Kroetz. Mit Ruth Drexel (Anni); Walter Schmidinger (Heinz). Regie: Ulrich Heising. Heinz ist Ausfahrer, Anni Verkäuferin in einer Lebensmittelfirma. Es geht ihnen nicht übermäßig gut, aber auch nicht schlechter als den meisten: Die Wohnung ist eingerichtet, ein Farbfernseher ist angezählt, sogar zu einem Kleinwagen hat das gemeinsame Einkommen gereicht. Diese kleine Idylle gerät in Gefahr, als Anni ungeplant schwanger wird. Die beiden leben in einer Gesellschaft, die Besitz und Konsum zum sozialen Wertmaßstab erhebt. Alles, was die Konsumleistung einschränkt - also auch ein Kind -, kann in solcher Umgebung zum Störfaktor werden und zum Auslöser		BR - Bayern 2 - BR2
21264	1,273E+09	"Oberösterreich"				2016-02-27	Kabarett und Comedy. Autor: HG. Butzko. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick		BR - Bayern 2 - BR2
21265	1,273E+09	radioSpitzen				2016-02-27	Feature von Thomas Kernert. Thema: "Ach, wie gut, dass niemand weiß ... " Konspiration weiß blau		BR - Bayern 2 - BR2
21266	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-02-27			BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21267	1.273E+09	"Illegale Helfer"				2016-02-28	Mit Michael Genner (Genner); Dagi Knellessen (Aktivistin); Inigo Valdenebro (Rechtsanwalt/Gesetzgeber); Ulrike B. (Ulrike); Renate S. (Studienrätin); Florian T. (Florian); Lars Studer (Lukas); Martin Brambach (Verwaltungsrichter); Baharak Alizadeh (Aktivistin); Bernhard Bauer (Aktivist). Hörspiel von Maxi Obexer. Regie: Martin Zylka		BR – Bayern 2 - BR2
21268	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-02-28	Mit Christine Ostermayer, Herbert Böttcher, Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und das Merschweinchchen		BR – Bayern 2 - BR2
21269	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-02-28	Autor: Christina Fuchs. Thema: Die neuen "Wirtschaftsweisen". Nachhaltig wirtschaften fürs Gemeinwohl?		BR – Bayern 2 - BR2
21270	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-02-28	Feature von Georg Antretter. Thema: Der vergessene Regionalromantiker. Spurensuche zum 150. Geburtstag des Architekten Franz Zell		BR – Bayern 2 - BR2
21271	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-02-28	Feature von Thomas Kernert. Thema: "Ach, wie gut, dass niemand weiß ..." Konspiration weiß blau		BR – Bayern 2 - BR2
21272	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-02-28	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Im Visier der Taliban. Ein Feature über afghanische Helfer in deutschen Diensten. Seit 2002 ist die Bundeswehr in Afghanistan im Einsatz. Ohne einheimische Helfer hätte sie ihre Aufgaben nicht erfüllen können. Doch mit dem teilweisen Abzug deutscher Soldaten ist das Leben dieser "Ortskräfte" gefährlich geworden. Als Mitarbeiter der "Ungläubigen" werden sie von den Taliban mit dem Tode bedroht. Die Flucht nach Deutschland erscheint vielen deshalb als einziger Ausweg. Doch ihre Anträge auf Einreise bearbeitet die Bundeswehr zögerlich und lehnt sie oft auch ab. Mit fatalen Konsequenzen: Einige Helfer wurden schon umgebracht. Warum reagiert Deutschland so		BR – Bayern 2 - BR2
21273	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-02-28			BR – Bayern 2 - BR2
21274	1.273E+09	Kulturjournal				2016-02-28	Kritik. Dialog, Essay		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21275	1.273E+09	radioWissen				2016-02-29	Aus dem Spanischen Bürgerkrieg. Thema: Franco, Spaniens langjähriger Diktator. Von Gabriele Knetsch / Ernst Busch. "Vorwärts und nicht vergessen". Von Gregor Hoppe / Das Kalenderblatt 29.02.1868: König Ludwig I. gestorben. Von Brigitte Kohn		BR - Bayern 2 - BR2
21276	1.273E+09	radioMikro				2016-02-29	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
21277	1.273E+09	"Illegale Helfer"				2016-02-29	Mit Michael Genner (Genner); Dagi Knellessen (Aktivistin); Inigo Valdenebro (Rechtsanwalt/Gesetzgeber); Ulrike B. (Ulrike); Renate S. (Studienrätin); Florian T. (Florian); Lars Stüder (Lukas); Martin Brambach (Verwaltungsrichter); Baharak Alizadeh (Aktivistin); Bernhard Bauer (Aktivist). Hörspiel von Maxi Obexer. Regie: Martin Zylka		BR - Bayern 2 - BR2
21278	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-01	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 01.03.1808: Königreich Bayern übernimmt Postdienst		BR - Bayern 2 - BR2
21279	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-01	Dada und Achtembusch. Thema: Dada. Lauter Lautpoeten. Von Klaus Schühly / Herbert Achtembusch. Du hast keine Chance, aber nutze sie! Von Thomas Kernert / Das Kalenderblatt 01.03.1808: Königreich Bayern übernimmt Postdienst. Von Isabella Arcucci		BR - Bayern 2 - BR2
21280	1.273E+09	radioWissen				2016-03-01	Mit Haut und Haaren gegen Rassismus. Thema: Chimamanda Ngozi Adichies "Americanah". "Ich bin nicht schwarz!" Von Prisca Straub / Wole Soyinka. Gegen die Gewalt anschreiben. Von Geseko von Lüpke / Das Kalenderblatt 01.03.1808: Königreich Bayern übernimmt Postdienst. Von Isabella Arcucci. Chimamanda Ngozi Adichies "Americanah" - "Ich bin nicht schwarz!" Autorin: Prisca Straub. Krause Haare - die perfekte Metapher für Rassismus in Amerika? Ja, meint die Schriftstellerin Chimamanda Ngozi Adichie, die in Nigeria und in den USA zu Hause ist. Mit den Augen einer Ethnologin blickt sie auf beide Welten und konstatiert: Krauses Haar		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21281	1.273E+09	radioMikro				2016-03-01	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
21282	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-03-01	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Samuel Pepys. "Aufgestanden und ins Amt" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
21283	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-02	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 02.03.1949: Erster Nonstop Flug um die Welt		BR – Bayern 2 - BR2
21284	1.273E+09	Nachtstudio				2016-03-01	Autor: Armin Chodzinski/Nis Kötting. Thema: G – wie Geld. Dr. C's Conversationslexikon		BR – Bayern 2 - BR2
21285	1.273E+09	radioWissen				2016-03-02	Die Denker des Pragmatismus. Thema: Richard Rorty. Der Philosoph, dem nur die Hoffnung blieb. Von Salvan Joachim / Die Philosophie des Pragmatismus. 'Nur der Erfolg zählt'. Von Michael Conrad / Das Kalenderblatt 02.03.1949: Erster Nonstop Flug um die Welt. Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
21286	1.273E+09	radioMikro				2016-03-02	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
21287	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-02	Zwischen Lebenslust und Lebensfrust. Thema: Die Kunst der Lebensfreude. Philosophische Anleitungen. Von Rolf Cantzen / Vom Sinn des Klagens. Philosophische Betrachtungen. Von Karin Lamsfuß / Das Kalenderblatt 02.03.1949: Erster Nonstop Flug um die Welt. Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
21288	1.273E+09	"Gefährliches Geld"				2016-03-02	Mit Ernst Stankovski (David Conway); Bruni Löbel (Pat Manners); Friedrich Domin (Dr. Vetch); Kerstin de Ahna (Carol Vetch); Erwin Faber (Roden); Siegfried Lowitz (Inspektor James); Richard Kley (Conrad Meister); Wolfgang Bekh; Ulrich Bernsdorf; Paul Bös; Fietje Franz; Norbert Gastell. Hörspiel von Edward J. Mason. Regie: Walter Netzsch. Thema: Zigaretten und Whiskey		BR – Bayern 2 - BR2
21289	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-03	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 03.03.1915: Das NACA wird gegründet, direkter Vorgänger der NASA		BR – Bayern 2 - BR2
21290	1.273E+09	radioThema				2016-03-03	Feature von Stefan Schmid. Thema: PS Weiß-Blau - 100 Jahre BMW		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21291	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-03	Der Mond und die Gezeiten. Thema: Ebbe und Flut. Zwischen Sonne und Mond. Von Helmut Stapel / Süchtig nach Luna. Neuer Aufbruch zum Mond. Von Florian Hildebrand / Das Kalenderblatt 03.03.1915: Das NACA wird gegründet, direkter Vorgänger der NASA. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
21292	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-04	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 04.03.1939: Richard Marin Willstätter flieht in die Schweiz		BR – Bayern 2 - BR2
21293	1.273E+09	radioMikro				2016-03-03	Thema: Wunderlampe. Das Spielmagazin in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
21294	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-03-03	Moderation: Judith Heltkamp. Gäste: Achim Höppner (Es liest). Thema: Wolfgang Koeppen: "Tauben im Gras" (2/4)		BR – Bayern 2 - BR2
21295	1.273E+09	radioSpitzen				2016-03-04	Kabarett und Comedy. Thema: retroSpitzen - vor 60 Jahren: Kleine Fische, kleine Freiheit und Namenlose. Ein "Rück-Blick" auf das Kabarettjahr 1956		BR – Bayern 2 - BR2
21296	1.273E+09	radioMikro				2016-03-04	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
21297	1.273E+09	"The Notebooks"	hörspiellart.mix			2016-03-04	Hörspiel von Alessandro Bosetti. Regie: Alessandro Bosetti		BR – Bayern 2 - BR2
21298	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-27	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (65/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21299	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-02-27	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Im Visier der Taliban. Ein Feature über afghanische Helfer in deutschen Diensten. Seit 2002 ist die Bundeswehr in Afghanistan im Einsatz. Ohne einheimische Helfer hätte sie ihre Aufgaben nicht erfüllen können. Doch mit dem teilweisen Abzug deutscher Soldaten ist das Leben dieser "Ortskräfte" gefährlich geworden. Als Mitarbeiter der "Ungläubigen" werden sie von den Taliban mit dem Tode bedroht.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21300	1.273E+09	SR-Gesellschaftsabend Nr. 248				2016-02-27	Direkt aus dem Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Alfons. Gäste: Stefan Waghübinger; Andreas Vitasek; Michael Krebs		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21301	1.273E+09	HörStoff				2016-02-27	Feature von Susanne von Schenck. Thema: Experimentierfeld für ein besseres Leben. Die schwäbische Dorfgemeinschaft Tempelhof		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21302	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (66/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21303	1.273E+09	Bethupferl				2016-02-28	Gaeste: Sepp Fischer (Erzähler). Autor: Joseph Berlinger. Thema: Waschbär Wugg		BR – Bayern 1 - BR1
21304	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21305	1.273E+09	Bethupferl				2016-02-29	Gaeste: Caroline Ebner (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Fanny und Klee		BR – Bayern 1 - BR1
21306	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-01	Gaeste: Caroline Ebner (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Fanny und Klee		BR – Bayern 1 - BR1
21307	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21308	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21309	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-02	Gaeste: Caroline Ebner (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Fanny und Klee		BR – Bayern 1 - BR1
21310	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21311	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-03	Gaeste: Caroline Ebner (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Fanny und Klee		BR – Bayern 1 - BR1
21312	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21313	1.273E+09	Bethupferl				2016-03-04	Gaeste: Caroline Ebner (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Fanny und Klee		BR – Bayern 1 - BR1
21314	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-29	Thema: Vor 180 Jahren: Giacomo Meyerbeers Oper "Die Hugenotten" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
21315	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-01			Deutschlandfunk - DLF
21316	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-01			Deutschlandfunk - DLF
21317	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-29	Thema: Vor 80 Jahren: Giacomo Meyerbeers Oper "Die Hugenotten" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21318	1,273E+09	Kakadu				2016-02-29	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
21319	1,273E+09	Feature				2016-02-29	Feature von Swantje Unterberg/Phillip Schnee. Thema: Bauen im Aufnahmestadium. Flucht, Architektur und Stadtplanung		Deutschlandradio Kultur - DRK
21320	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-01	Thema: Vor 50 Jahren: Der Physiker Friedrich Georg Houtermans gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
21321	1,273E+09	Kakadu				2016-03-01	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Kristina Dumas. Thema: Buchtipps: Atlas der Abenteuer		Deutschlandradio Kultur - DRK
21322	1,273E+09	Feature				2016-03-02	Mit Minna Wüdrich: Nadine Kettler: Sebastian Mirow. Feature von Ulrich Teusch. Regie: Maria Ohmer. Thema: Vertrauen ist gut ... Die Medien und ihre Kritiker		Deutschlandradio Kultur - DRK
21323	1,273E+09	Feature				2016-03-01	Feature von Maximilian Klein. Thema: "Ich hab da so ein Projekt am Laufen". Über Schwarmgeld und Millionendeals		Deutschlandradio Kultur - DRK
21324	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-01	Thema: Vor 50 Jahren: Der Physiker Friedrich Georg Houtermans gestorben		Deutschlandfunk - DLF
21325	1,273E+09	Büchermarkt				2016-03-01	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Die Krimi-Kolumne von Andreas Ammer		Deutschlandfunk - DLF
21326	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-02			Deutschlandfunk - DLF
21327	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-02	Mit Tom Schulz		Deutschlandfunk - DLF
21328	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-02			Deutschlandfunk - DLF
21329	1,273E+09	"Hugo Wolf und drei Grazien, letzter Akt"				2016-03-01	Mit Gerhard Rühm: Monika Lichtenfeld. Hörspiel von Gerhard Rühm. Regie: Gerhard Rühm. Thema: Ein radiophones Sprechatorium für Stimmen, Geräusch und Klavier		Deutschlandfunk - DLF
21330	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-02	Thema: Vor 25 Jahren: Der französische Chansonnier Serge Gainsbourg gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
21331	1,273E+09	Kakadu				2016-03-02	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klanghören CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
21332	1,273E+09	Feature				2016-03-02	Feature von Annette Wilmes. Thema: Staatsfeindlich, verfassungswidrig. Parteiverbote in der deutschen Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
21333	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-03			Deutschlandfunk - DLF
21334	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-02	Thema: Vor 25 Jahren: Der französische Chansonnier Serge Gainsbourg gestorben		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21335	1,273E+09	Querköpfe				2016-03-02	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Rainer Link. Thema: Frühling, Sommer, Herbst und Tschirpke. Marco Tschirpke dichtet und singt Miniaturen. Mal hintersinnig, mal feinsinnig, oft irrsinnig - in jedem Fall immer clever: So klingen die Lieder, die der Klavierkabarettist Marco Tschirpke darbietet. Der geborene Brandenburger und heutige Wahlberliner schreibt kleinste Liedgut-Miniaturen, die zunächst rein und unschuldig klingen, aber meist in Abgründe führen oder in grotesken Paradoxien enden. Er reimt Gedichte, die sich gattungstechnisch der modernen Hochkomik zuordnen lassen: Poetik in der Nachfolge der Neuen Frankfurter Schule. Egal ob Song oder Poem, Marco Tschirpke hat das		Deutschlandfunk - DLF
21336	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-02	Mit Hubert Winkels. Thema: Tom Schulz liest Gedichte aus "Lichtveränderung"		Deutschlandfunk - DLF
21337	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-03			Deutschlandfunk - DLF
21338	1,273E+09	Kakadu				2016-03-03	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
21339	1,273E+09	Feature				2016-03-03	Feature von Dirk Lorenzen. Thema: Der Stern, von dem wir leben. Die Sonne und ihre Rätsel		Deutschlandradio Kultur - DRK
21340	1,273E+09	Klangkunst				2016-03-04	Kurzstrecke 47: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: La mue sauvage. Von Marie Guérin / Maria Tarnowska - eine Szene. Von Johanna Olausson und Olivia Pils / W. Von Mia Frimmer / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke. Kurz, ungewöhnlich und kürzer als 20 Minuten: Autorenproduktionen aus Feature, Hörspiel und Klangkunst werden diskutiert.		Deutschlandradio Kultur - DRK
21341	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-04	Thema: Vor 100 Jahren: Der Maler Franz Marc fällt bei Verdun		Deutschlandradio Kultur - DRK
21342	1,273E+09	Zeitfragen				2016-03-04	Literatur. Autor: Sabine Grimkowski. Thema: Ansichten der vergänglichen Welt. Katastrophen in der japanischen Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21343	1.273E+09	Lange Nacht				2016-03-05	Feature von Tom Noga. Regie: Sabine Fringes. Thema: "Die revolutionäre Pflicht des Schriftstellers ist es, gut zu schreiben". Die Lange Nacht des Gabriel Garcia Márquez		Deutschlandradio Kultur - DRK
21344	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-04			Deutschlandfunk - DLF
21345	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-04			Deutschlandfunk - DLF
21346	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-04	Thema: Vor 100 Jahren: Der Maler Franz Marc fällt bei Verdun		Deutschlandfunk - DLF
21347	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-05			Deutschlandfunk - DLF
21348	1.273E+09	Freispiel				2016-02-29	Kurzstrecke 47: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: La mue sauvage. Von Marie Guérin / Maria Tarnowska - eine Szene. Von Johanna Olausson und Olivia Pils / W. Von Mia Frimmer / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tiede. Kurz, ungewöhnlich und kürzer als 20 Minuten: Autorenproduktionen aus Feature, Hörspiel und Klangkunst werden diskutiert.		Deutschlandradio Kultur - DRK
21349	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-29			Deutschlandfunk - DLF
21350	1.273E+09	Feature				2016-03-03			RB - nordwestradio - RBNWR
21351	1.273E+09	Lesezeichen				2016-02-29	Thema: "Winesburg, Ohio". Erzählungen von Sherwood Anderson		WDR - WDR 3 - WDR3
21352	1.273E+09	Lesezeichen				2016-03-01	Thema: "Winesburg, Ohio". Erzählungen von Sherwood Anderson		WDR - WDR 3 - WDR3
21353	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-01	Autor: Thomas Klug. Thema: 1. März 1956: Die Gründung der Nationalen Volksarmee in der DDR		WDR - WDR 3 - WDR3
21354	1.273E+09	Lesezeichen				2016-03-02	Thema: "Winesburgh, Ohio". Erzählungen von Sherwood Anderson		WDR - WDR 3 - WDR3
21355	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-02	Autor: Herwig Katzer. Thema: 2. März 1481: Der Geburtstag des Reichsritters Franz von Sickingen		WDR - WDR 3 - WDR3
21356	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-03	Autor: Marko Rösseler. Thema: 3. März 321: Kaiser Konstantin der Große erklärt den Sonntag zum Ruhetag		WDR - WDR 3 - WDR3
21357	1.273E+09	Lesezeichen				2016-03-03	Thema: "Winesburg, Ohio". Erzählungen von Sherwood Anderson		WDR - WDR 3 - WDR3
21358	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-04	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 4. März 1916: Der Geburtstag des italienischen Schriftstellers Giorgio Bassani		WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21359	1,273E+09	"Nachtmah!"				2016-03-04	Kriminalhörspiel nach Rainer Nikowitz. Mit Peter Simonischek (Erzähler); Christopher Schärf (Suchanek); Katrin Hauptmann (Sus); Wolf Bachofner (Kommissar Wimmer); Simon Schwarz (Grasel); Jeff Zach (Chronist); August Schmölder (Zechner); Gerhard Roß (Ranger); Christian Ingomar (Bagacz); Fritz Hammel (Graf); Steffen Reuber (Schwingshandl); Bernhard Bauer (Abentheuer); Verena Plangger (Frau Abentheuer); Karl Friedrich (Altbauer); Wolfram Berger (Magister Kerschbaum); Isabella Archan (Chantal); Susanne Marie Kubelka (Lillinger); Branko Samarovski (Manschein); Ernst Konarek (Pepsch); Manfred Böll (Alter). Hörspiel von Jörg		WDR – WDR 3 - WDR3
21360	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-04	Thema: "Winesburg, Ohio" Erzählungen von Sherwood Anderson		WDR – WDR 3 - WDR3
21361	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-29	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler Feature von Rainer Schwochow. Thema: Im Visier der Taliban. Ein Feature über afghanische Helfer in deutschen Diensten. Seit 2002 ist die Bundeswehr in Afghanistan im Einsatz. Ohne einheimische Helfer hätte sie ihre Aufgaben nicht erfüllen können. Doch mit dem teilweisen Abzug deutscher Soldaten ist das Leben dieser "Ortskräfte" gefährlich geworden. Als Mitarbeiter der "Ungläubigen" werden sie von den Taliban mit dem Tode bedroht. Die Flucht nach Deutschland erscheint vielen deshalb als einziger Ausweg. Doch ihre Anträge auf Einreise bearbeitet die Bundeswehr zögerlich und lehnt sie oft auch ab. Mit fatalen Konsequenzen. Einige Helfer wurden schon umgebracht. Warum reagiert Deutschland so		WDR – WDR 5 - WDR5
21362	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-02-29	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
21363	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-01	Autor: Jochen Paulus. Thema: Zentrum für unerkannte Krankheiten. Diagnostizieren wie Dr. House		WDR – WDR 5 - WDR5
21364	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-02	Autor: Jochen Paulus. Thema: Zentrum für unerkannte Krankheiten. Diagnostizieren wie Dr. House		WDR – WDR 5 - WDR5
21365	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-01	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21366	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-02	Autor: Herwig Katzer. Thema: 2. März 1481: Der Geburtstag des Reichsritters Franz von Sickingen		WDR – WDR 5 - WDR5
21367	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-02	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
21368	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-03	Autor: Marko Rösseler. Thema: 3. März 321: Kaiser Konstantin der Große erklärt den Sonntag zum Ruhetag		WDR – WDR 5 - WDR5
21369	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-03	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
21370	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-04	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 4. März 1916: Der Geburtstag des italienischen Schriftstellers Giorgio Bassani		WDR – WDR 5 - WDR5
21371	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-04	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
21372	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-03-03			WDR – WDR 2 - WDR2
21373	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-03-04	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
21374	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-03-04			WDR – WDR 2 - WDR2
21375	1.273E+09	Feature				2016-02-27	Feature von Heike Bittner. Regie: Ulf Köhler. Thema: "Mach das nie wieder!" Wenn Eltern im Gefängnis sind		rbb – kulturradio - RBBKR
21376	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-27	Autor: Nora Sobich. Thema: Transatlantische Ambivalenzen. Vor 100 Jahren starb Henry James		rbb – kulturradio - RBBKR
21377	1.273E+09	"Die Tunnelgräber"	Beweg-Gründe			2016-02-28	Mit Uwe Preuß; Dietmar Arnold; Andreas Schulze Bernd. Hörspiel von Kai-Uwe Kohlschmidt. Regie: Kai-Uwe Kohlschmidt		rbb – kulturradio - RBBKR
21378	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-29	Autor: Jutta Schwengsbier. Thema: Spitzenplatz bei Operationen. Greifen Deutschlands Ärzte zu schnell zum Messer?		rbb – kulturradio - RBBKR
21379	1.273E+09	Lesung				2016-02-29	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (16/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
21380	1.273E+09	Lesung				2016-02-29	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (16/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
21381	1.273E+09	Lesung				2016-03-01	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (17/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
21382	1.273E+09	Lesung				2016-03-01	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (17/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
21383	1.273E+09	Lesung				2016-03-02	Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (18/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
21384	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-02	Autor: Petra Aldenrath. Thema: Die Kunst der kleinen Steine. Wie Berlin zur Mosaikstadt wurde		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21385	1.273E+09	Feature				2016-03-02	Feature von Marco Maurer. Regie: Rainer Schaller. Thema: Mein ungerechtes Land. Warum die soziale Herkunft zählt		rbb – kulturradio - RBBKR
21386	1.273E+09	Lesung				2016-03-02	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (18/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
21387	1.273E+09	Lesung				2016-03-03	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (19/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
21388	1.273E+09	Lesung				2016-03-03	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (19/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
21389	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-03	Autor: Roland Schneider. Thema: "Haltung ist immer nötig, immer". Die SchauspielerIn Jutta Hoffmann		rbb – kulturradio - RBBKR
21390	1.273E+09	Lesung				2016-03-04	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (20/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
21391	1.273E+09	"Heidi Heimat"	Beweg-Gründe			2016-03-04	Mit Ghada Mortazavi; Irina Shin; Khadijeh Azarhosshang; Malta Erulu; Midia Mamo; Robin Langdon. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		rbb – kulturradio - RBBKR
21392	1.273E+09	Lesung				2016-03-04	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (20/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
21393	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-29	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
21394	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-29	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
21395	1.273E+09	Gedicht				2016-02-29			hr – hr 2 kultur - HR2
21396	1.273E+09	Gedicht				2016-02-29			hr – hr 2 kultur - HR2
21397	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-01	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
21398	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-01	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
21399	1.273E+09	Gedicht				2016-03-01			hr – hr 2 kultur - HR2
21400	1.273E+09	Gedicht				2016-03-01			hr – hr 2 kultur - HR2
21401	1.273E+09	Spätlese				2016-03-01	Aufgezeichnet im Literaturbahnhof zur Frankfurter Buchmesse 2015. Moderation: Martin Maria Schwarz. Thema: Gaby Hauptmann: "Zeig mir, was Liebe ist". Die Schriftstellerin stellt im Gespräch mit Martin Maria Schwarz ihren aktuellen Roman vor.		hr – hr 2 kultur - HR2
21402	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-02	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
21403	1.273E+09	Gedicht				2016-03-02			hr – hr 2 kultur - HR2
21404	1.273E+09	Gedicht				2016-03-02			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21405	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-02	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
21406	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-03	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
21407	1.273E+09	Gedicht				2016-03-03			hr – hr 2 kultur - HR2
21408	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-03	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
21409	1.273E+09	Gedicht				2016-03-03			hr – hr 2 kultur - HR2
21410	1.273E+09	Gedicht				2016-03-04			hr – hr 2 kultur - HR2
21411	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-04	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
21412	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-04	Gaeste: Jodie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
21413	1.273E+09	Gedicht				2016-03-04			hr – hr 2 kultur - HR2
21414	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (67/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21415	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-01	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (68/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21416	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-01	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: Die Gründung der Nationalen Volksarmee in der DDR (1.3.1956)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21417	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-02	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (69/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21418	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-02	Übernahme vom WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: Der Geburtstag des Reichsritters Franz von Sickingen (2.3.1481)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21419	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-03	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (70/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21420	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-03	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Kaiser Konstantin der Große erklärt den Sonntag zum Ruhetag (3.3.321)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21421	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (71/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21422	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-04	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der Geburtstag des italienischen Schriftstellers Giorgio Bassani (4.3.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21423	1,273E+09	"Die Aspern-Briefe"				2016-02-28	Hörspiel nach dem Roman von Henry James. Mit Brigitte König, Erika Dannhoff, Alf Marholm, Tilla Durieux. Hörspiel von M.E. Jenkins. Regie: Fränze Roloff		SWR – SWR2 - SWR2
21424	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-02-28	Feature von Egon Koch. Thema: Die Draufgängerin		SWR – SWR2 - SWR2
21425	1,273E+09	Tandem				2016-02-29	Feature von Helmut Frei. Thema: Aus Togo in den Speisewagen. Kokou Apenouvons Ansichten über Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
21426	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-29	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (8/19)		SWR – SWR2 - SWR2
21427	1,273E+09	Essay				2016-02-29	Feature von Jens Hagedstedt. Thema: Musik als "tönend bewegte Form"? Eduard Hanslick und sein Kampf gegen die "verrottete Gefühlsästhetik"		SWR – SWR2 - SWR2
21428	1,273E+09	Tandem				2016-02-29	Feature von Andreas Boueke. Thema: Zementstaub auf Blumenfeldern. Umweltzerstörung in Guatemala		SWR – SWR2 - SWR2
21429	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-01	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (9/19)		SWR – SWR2 - SWR2
21430	1,273E+09	"Meiers prähistorisches Hirn"	Tandem			2016-03-01	Mit Astrid Meyerfeldt. Hörspiel von Andreas Liebmann/Hannes Strobl. Regie: Andreas Liebmann		SWR – SWR2 - SWR2
21431	1,273E+09	"Echoes of Humanity"	SWR2 ars acustica			2016-03-01	Hörspiel von Werner Dafeldecker/Lawrence English. Regie: Werner Dafeldecker, Lawrence English		SWR – SWR2 - SWR2
21432	1,273E+09	Tandem				2016-03-01	Feature von Andreas Boueke. Thema: Zementstaub auf Blumenfeldern. Umweltzerstörung in Guatemala		SWR – SWR2 - SWR2
21433	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-02	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (10/19)		SWR – SWR2 - SWR2
21434	1,273E+09	Feature				2016-03-02	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Was kostet die Demokratie? Die Koch-Brüder und der Wahlkampf in den USA		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21435	1,273E+09	Tandem				2016-03-02	Feature von Ina Jackson. Thema: Literarische Lebenszeichen von den Rändern der Gesellschaft. Mirjam Günter und ihre Schreibwerkstätten		SWR – SWR2 - SWR2
21436	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-03	Gaeste: Peter Fitz (Es liest), Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (11/19)		SWR – SWR2 - SWR2
21437	1,273E+09	Tandem				2016-03-03	Feature von Martina Groß. Thema: Die Suche nach dem Win-Win. Arbeitssuchende Flüchtlinge und Arbeitgeber in Freiburg		SWR – SWR2 - SWR2
21438	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-04	Gaeste: Peter Fitz (Es liest), Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (12/19)		SWR – SWR2 - SWR2
21439	1,273E+09	Tandem				2016-03-04	Feature von Christiane Rebmann. Thema: Magier an der Gitarre: David Gilmour wird 70		SWR – SWR2 - SWR2
21440	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Franziska Kleinert (Es liest), Autor: Thomas Schmid. Thema: Wenn Gemini an morgen denkt. Die Mäuser auf dem fernen Planeten Uupsdelta- Mü haben Föhler am Kopf und Krallen an den Füßen. Ihre Sorgen und Probleme aber sind ganz ähnlich wie die der Menschen. Die kleine Gemini will nicht an morgen denken, weil sie dann zum ersten Mal ins Lernzentrum gehen soll. Doch nach einem nächtlichen Ausflug, und einer geheimnisvollen Begegnung, sieht sie die Dinge mit anderen Augen.		NDR – Info - NDR4
21441	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-01	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: 1. März 1956: Die Gründung der Nationalen Volksarmee in der DDR		NDR – Info - NDR4
21442	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest), Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Licht aus im Goldenen Anker		NDR – Info - NDR4
21443	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest), Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Zwischen Rosen aufs Deck		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21444	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-02	Aufnahme des WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: 2. März 1481: Der Geburtstag des Reichsritters Franz von Sickingen		NDR – Info - NDR4
21445	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-03	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rosseler. Thema: 3. März 321: Kaiser Konstantin der Große erklärt den Sonntag zum Ruhetag		NDR – Info - NDR4
21446	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Ab in die Kabine		NDR – Info - NDR4
21447	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Begegnung im Rettungsboot		NDR – Info - NDR4
21448	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-04	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 4. März 1916: Der Geburtstag des italienischen Schriftstellers Giorgio Bassani		NDR – Info - NDR4
21449	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-29	Gäste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (11/15)		NDR – kultur - NDR3
21450	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-29			NDR – kultur - NDR3
21451	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-29	Gäste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer". Es ist eine kleine literarische Sensation: Im Nachlass des 2014 verstorbenen Siegfried Lenz ist ein lange unter Verschluss gehaltenes Buch entdeckt worden. NDR Kultur präsentiert das ganze Buch in der Reihe "Am Abend vorgelesen" - und das schon vor dem Erscheinen der Neuentdeckung. Burghart Klaußner liest bis zum 11. März an zehn Abenden jeweils Montag bis Freitag.		NDR – kultur - NDR3
21452	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-03-01	Gäste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (12/15)		NDR – kultur - NDR3
21453	1,273E+09	Kulturforum				2016-03-01	Autor: Alexa Hennings. Thema: Überleben auf Hiddensee		NDR – kultur - NDR3
21454	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-01	Gäste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		NDR – kultur - NDR3
21455	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-01			NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21456	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-03-02	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (13/15)		NDR – kultur - NDR3
21457	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-02			NDR – kultur - NDR3
21458	1,273E+09	"Hiddensea"				2016-03-02	Mit Michael Lentz; Sophia Siebert; Valeri Scherstanoi. Hörspiel von Michael Lentz; Regie: Michael Lentz		NDR – kultur - NDR3
21459	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-02	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		NDR – kultur - NDR3
21460	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-03-03	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (14/15)		NDR – kultur - NDR3
21461	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-03	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		NDR – kultur - NDR3
21462	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-03			NDR – kultur - NDR3
21463	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-03-04	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (15/15)		NDR – kultur - NDR3
21464	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-04			NDR – kultur - NDR3
21465	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-04	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		NDR – kultur - NDR3
21466	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas backt Kuchen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
21467	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Gleich, Lukas, gleich! Lukas ist Babysitter		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
21468	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Franziska Kleinert (Es liest). Autor: Thomas Schmid. Thema: Wenn Gemini an morgen denkt		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
21469	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Licht aus im Goldenen Anker		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
21470	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Zwischen Rosen aufs Deck		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
21471	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Ab in die Kabine		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21472	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-04	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäusenich auf hoher See. Begegnung im Rettungsboot		rbb – radioBERLIN 88.8 - RB888
21473	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-02-27	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
21474	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-02-27	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
21475	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-02-28	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmernann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RB8R1
21476	1.273E+09	Hörzeit				2016-03-01	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
21477	1.273E+09	Hörzeit				2016-03-02	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
21478	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-02-28	Mit Olli Schulz, Jan Böhmernann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmernann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
21479	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-01			NDR – NDR 2 - NDR2
21480	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-02			NDR – NDR 2 - NDR2
21481	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-03			NDR – NDR 2 - NDR2
21482	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-04			NDR – NDR 2 - NDR2
21483	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-29			NDR – NDR 2 - NDR2
21484	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-29			NDR – NDR 2 - NDR2
21485	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-01			NDR – NDR 2 - NDR2
21486	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-02			NDR – NDR 2 - NDR2
21487	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-03			NDR – NDR 2 - NDR2
21488	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-04			NDR – NDR 2 - NDR2
21489	1.273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-02-28	Mit Olli Schulz, Jan Böhmernann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmernann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, wirt, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
21490	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21491	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21492	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21493	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21494	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21495	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21496	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21497	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21498	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21499	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21500	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21501	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21502	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21503	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21504	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21505	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21506	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21507	1.273E+09	Kolonne 13				2016-03-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21508	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21509	1,273E+09	"Große Freiheit Nr. 7"				2016-02-29	Mit Uwe Friedrichsen; Birte Kretschmer; Uta Stammer; Jens Scheiblich; Rolf Petersen; Claus Dittmann; Robert Eder. Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
21510	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-02-28	Moderation: Cornelia Zetzsche. Regie: Eva Demmelhuber. Thema: Moses Rosenkranz: "Jugend. Fragment einer Autobiographie" (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
21511	1,273E+09	Breitengrad				2016-02-27	Feature von Linda Staude. Thema: Im Land der Angst - Gewalt und Armut in Burundi		BR – Bayern 2 - BR2
21512	1,273E+09	Breitengrad				2016-03-02	Feature von Linda Staude. Thema: Im Land der Angst - Gewalt und Armut in Burundi		BR – Bayern 2 - BR2
21513	1,273E+09	Feature				2016-11-05	Mit Ursina Lardi; Fabian Busch; Stephanie Eidt; Nele Rosetz; Lena Stolze. Feature von Erika Harzer. Regie: Friederike Wigger. Thema: Geschichten vom Verschwinden - lassen		Deutschlandradio Kultur - DRK
21514	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-11-06	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gäste: Friedhelm Plok (Es liest). Thema: Herbert Beckmann: "Die kleine Familie Lütt-Kowski". Emino ist neun Jahre alt und doppelt so groß wie seine Eltern. Herr und Frau Lütt-Kowski sind stolz auf ihren Sohn und haben ihn sehr lieb. Sie leben vergnügt miteinander, nur leider sind die kleinen Eltern sehr vergesslich, selbst den Geburtstag ihres Kindes vergessen sie jedes Jahr. Emino deckt sich sicherheitshalber immer selbst den Geburtstagstisch.		Deutschlandradio Kultur - DRK
21515	1,273E+09	Feiertag				2016-11-06	Autor: Pfarrer Hannes Langbein. Thema: Schlaraffenland. Das Land, in dem Milch und Honig fließen?		Deutschlandradio Kultur - DRK
21516	1,273E+09	"Es ist spät geworden"				2016-11-06	Mit Rosemarie Fendel; Axel Prah. Hörspiel von Frank Conrad. Regie: Barbara Plensat. Irgendwie hatte es nie richtig geklappt mit den Frauen: missglückte Rendezvous, Singlepartys, Inserate. Doch plötzlich taucht Oksana auf. Mit ihr plant er Eheglück wie bei den Eltern. Und weiß nicht, dass die Mutter bereits auf gepackten Koffern sitzt. Sie will weg aus Stille und Einsamkeit.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21517	1.273E+09	Die Reportage				2016-11-06	Feature von Victoria Eglau. Thema: Wie Gott in Lima. Der Boom der peruanischen Küche		Deutschlandradio Kultur - DRK
21518	1.273E+09	"Lila und Fred"	Hörspiel des Monats			2016-11-05	Hörspiel frei nach Friedrich Schillers "Kabale und Liebe". Mit Jenny Schily; Jörg Hartmann; Claudia Eisinger; Sebastian Schwarz; Arnd Klawitter. Hörspiel von Cristin König. Regie: Cristin König		Deutschlandfunk - DLF
21519	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-06			Deutschlandfunk - DLF
21520	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-05	Thema: Vor 25 Jahren: Der britische Medienmogul Robert Maxwell wird tot aus dem Atlantik geborgen		Deutschlandfunk - DLF
21521	1.273E+09	Freistil				2016-11-06	Feature von Mareike Maage/Dietmar Dath. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Ein Strauß Nilpferde. Die unmögliche Wirklichkeit des Charles Fort		Deutschlandfunk - DLF
21522	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-06	Thema: Vor 25 Jahren: In Kuwait wird die letzte brennende Ölquelle des Golfkriegs gelöscht		Deutschlandfunk - DLF
21523	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-11-06	Feature von Namara Smith. Thema: Präsidentschaftswahlen in den USA. Die Frauenpartei - über Hillary Clinton und das Sozialwesen		Deutschlandfunk - DLF
21524	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-11-06	Religiöses Wort. Feature von Beate Bäumer. Thema: 100 Sexy Girls: Prostitution und Seelsorge		Deutschlandfunk - DLF
21525	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-11-05	Feature von Johannes Jansen. Thema: Brotloser Reichtum. Musikereistenzen zwischen Traum und Wirklichkeit		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
21526	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-11-11	Aus dem Studio Franken. Feature von Wolfgang Schicker. Thema: "Kunst, Bier, Toback, Coffee". Das Konzertleben zur Zeit Telemanns		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
21527	1.273E+09	Gedicht				2016-11-05			hr - hr 2 kultur - HR2
21528	1.273E+09	hr2-Hörbuchnacht				2016-11-05	Aufzeichnung vom 22.10.2016 im Sendesaal des Hessischen Rundfunks. Moderation: Manuela Reichart. Mit Axel Milberg; Axel Hacke; Leonhard Koppelmann; Heinz Sommer; Johannes Steck; Felix von Manteuffel; Martin Walker		hr - hr 2 kultur - HR2
21529	1.273E+09	Gedicht				2016-11-05			hr - hr 2 kultur - HR2
21530	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-05	Gaeste: Hans Kemner (Es liest). Thema: Vergilio Ferreira: "Das Huhn"		hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21531	1.273E+09	Feature				2016-11-06	Feature von Andreas Horchler. Thema: Jetzt bin ich der Tod geworden, der Zerstörer der Welten - die Erfindung der Atombombe in den USA		hr – hr 2 kultur - HR2
21532	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-11-06	Feature von Uwe Birnstein. Thema: Von Wittenberg in alle Welt. Die globalen Folgen der Reformation		hr – hr 2 kultur - HR2
21533	1.273E+09	Feature				2016-11-06	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Der Widerständige". Ein Hörbild für Peter Weiss		RB – nordwestradio - RBNWR
21534	1.273E+09	Diwan				2016-11-05	Das Büchermagazin. Thema: "Null K": Don DeLillos Roman über das ewige Leben / "Von Beruf Schriftsteller": Haruki Murakami und die Kunst des Schreibens / Literarische Grenzgänge: Neue Bücher von John Burnside / "Das Pfingstwunder": Sibylle Lewitscharoff zwischen Himmeln und Höllen / Hörbuch-Tipp: Sigi Sommer: "Sommersprossen" / "Yseut": Marlene Streeruwitz findet sich in Italien selbst / Der Philosoph und die Macht: Noam Chomsky stellt die großen Fragen / Literarisches Rätsel / Musik: Ivan Paduart & Quentin Dujardin: "Catharsis"		BR – Bayern 2 - BR2
21535	1.273E+09	radioSpitzen				2016-11-05	Kabarett und Comedy. Thema: retroSpitzen. Darüber lachte Deutschland in den Siebzigern		BR – Bayern 2 - BR2
21536	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-11-05	Feature von Gerald Huber. Thema: Welt im Umbruch. Bayern vor 500 Jahren		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21537	1.273E+09	Breitengrad				2016-11-05	Reportagen aus aller Welt. Feature von Sebastian Hesse. Thema: Sinnsuche statt Konsumrausch. Die Rückkehr der Religion im materialistischen China. Kommunismus paradox: In keinem Land der Erde ist vor allem die aufstrebende Mittelklasse in einem vergleichbaren Konsumrausch. Junge Leute scheinen nur ein Ziel zu kennen: Bestmögliche Ausbildung, um schnellstmöglich reich zu werden. Die chinesischen Metropolen Shanghai und Beijing werden zusehends zu gigantischen Shopping Malls. Die Kehrseite: Mehr und mehr scheint der rote Kapitalismus ein Sinnvakuum entstehen zu lassen. Entsprechend ist eine Rückbesinnung auf spirituelle Traditionen zu beobachten. Und zwar mit		BR – Bayern 2 - BR2
21538	1.273E+09	Diwan				2016-11-05	Das Büchermagazin. Thema: "Null K": Don DeLillos Roman über das ewige Leben / "Von Beruf Schriftsteller": Haruki Murakami und die Kunst des Schreibens / Literarische Grenzgänge: Neue Bücher von John Burnside / "Das Pfingstwunder": Sibylle Lewitscharoff zwischen Himmeln und Höllen / Hörbuch-Tipp: Sigi Sommer: "Sommersprossen" / "Yseult": Marlene Streeruwitz findet sich in Italien selbst / Der Philosoph und die Macht: Noam Chomsky stellt die großen Fragen / Literarisches Rätsel / Musik: Ivan Paduart & Quentin Dujardin: "Catharsis"		BR – Bayern 2 - BR2
21539	1.273E+09	radioMikro				2016-11-05	Magazin für Kinder. Thema: Flip oder Flop		BR – Bayern 2 - BR2
21540	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-11-06	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme mag nicht ins Bett		BR – Bayern 2 - BR2
21541	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-11-06			BR – Bayern 2 - BR2
21542	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-11-06	Autor: Rita Homfeldt. Thema: "Aus Treue, Liebe und Dankbarkeit". Wenn Männer Angehörige pflegen		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21543	1.273E+09	Kulturjournal				2016-11-06	Kritik, Dialog, Essay, Moderation: Martina Boette-Sonner, Thema: There is an Alternative! Ein Lob des Arguments in postfaktischen Zeiten / Meine Nachrichten, mein Wissen, meine Welt. Zur Personalisierung unseres Lebens / America the beautiful? Ein Gespräch mit dem Christoph Bartmann, bis 31.10. Leiter des Goetheinstituts New York / Zeit für Experten. Ein besonderer Kulturkommentar / Musik: Lambchop, "Flotus" [City Slang]		BR – Bayern 2 - BR2
21544	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-11-06	Thema: Martin Mosebach: "Fahrrad-Glück" und "Die Idee"		BR – Bayern 2 - BR2
21545	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-11-06	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Franziska Blek und ihr Herr Hirnbeiß. Eine Hommage an die Zeichnerin und Autorin		BR – Bayern 2 - BR2
21546	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-11-06	Feature von Gerald Huber. Thema: Welt im Umbruch. Bayern vor 500 Jahren		BR – Bayern 2 - BR2
21547	1.273E+09	radioMikro				2016-11-07	Magazin für Kinder. Thema: Rettet die Rhinos. Warum Nashörner in Südafrika fliegen lernen müssen / Neue Wohnungen für Spatzen. Wir pflanzen eine Hecke / Berufswunsch Spion - fünf Tipps für die Ausbildung		BR – Bayern 2 - BR2
21548	1.273E+09	Reflexionen				2016-11-08	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 08.11.1960: "Tabakbeschluss" zur Religionsfreiheit		BR – Bayern 2 - BR2
21549	1.273E+09	radioWissen				2016-11-07	Weimarer Republik. Thema: Die Anfänge der Weimarer Republik. Aufbruch und Dauerkrise / Hindenburg. Ein deutscher Mythos / Das Kalenderblatt 07.11.1904: Erste Fahrschule Deutschlands gegründet. Von Regina Fanderl		BR – Bayern 2 - BR2
21550	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-07	Leben im Absolutismus. Thema: Merkantilismus. Zölle für den Adelsprung / Rokoko in Bayern. Heiter festliche Leichtigkeit / Das Kalenderblatt 07.11.1904: Erste Fahrschule Deutschlands gegründet. Von Regina Fanderl		BR – Bayern 2 - BR2
21551	1.273E+09	Nachtstudio				2016-11-08	Autor: Thomas Kretschmer. Thema: "Wie kann ich das ausdrücken?" Peter Weiss, die Kunst und der Widerstand		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21552	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-11-08	Thema: Saul Friedländer: "Wohin die Erinnerung führt"		BR – Bayern 2 - BR2
21553	1,273E+09	Reflexionen				2016-11-09	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 9.11.: Der deutsche Mehrfachgedenktag		BR – Bayern 2 - BR2
21554	1,273E+09	radioMikro				2016-11-08	Magazin für Kinder. Gast: Anna-Marisa Kirstein (Ernährungswissenschaftlerin und Kinderkochkurs-Gastgeberin). Thema: Anrufsendung: Kinder in die Küche!		BR – Bayern 2 - BR2
21555	1,273E+09	radioMikro				2016-11-09	Magazin für Kinder. Thema: Buchtipps: Da Himmegugga / Schlendern, shoppen, Schaufenster gucken - Deutschlands erste Fußgängerzone / Dreier-Rätsel auf Fränkisch		BR – Bayern 2 - BR2
21556	1,273E+09	radioWissen				2016-11-09	Freidenker gegen den Strom. Thema: Anton Wilhelm Amo. Ein versklavter Schwarzer lehrt Philosophie / Simone Weil. Allein gegen das Leid der Welt / Das Kalenderblatt 9.11.: Der deutsche Mehrfachgedenktag. Von Susanne Tölke		BR – Bayern 2 - BR2
21557	1,273E+09	"Der Blutstropfen"				2016-11-09	Kriminalhörspiel nach Emilia Pardo Bazán. Mit Herbert Böttcher (Erzähler, Emilio Gonzales); Marlies Schoenau (Julia Fernandina); Norbert Naeggele (Der Richter); Georg Kostya (Kriminalinspektor Gordelero); Christian Marschall (Andrés Ariza); Alexander Malachovsky (Remigio); Walter Ladengast; Wolfgang Dörich; Fritz Wilm Wallenborn. Hörspiel von Edmund Steinberger. Regie: Edmund Steinberger. Emilia Pardo Bazán (1851-1921), spanische Schriftstellerin. Gedichte, Essays, Theaterstücke, Romane u.a. "La Tribuna" (1882), "Los pazos de Ulloa" (1886), "La madre Naturaleza" (1887).		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21558	1,273E+09	Breitengrad				2016-11-09	Reportagen aus aller Welt. Feature von Sebastian Hesse. Thema: Sinnsuche statt Konsumrausch. Die Rückkehr der Religion im materialistischen China. Kommunismus paradox: In keinem Land der Erde ist vor allem die aufstrebende Mittelklasse in einem vergleichbaren Konsumrausch. Junge Leute scheinen nur ein Ziel zu kennen: Bestmögliche Ausbildung, um schnellstmöglich reich zu werden. Die chinesischen Metropolen Shanghai und Beijing werden zusehends zu gigantischen Shopping Malls. Die Kehrseite: Mehr und mehr scheint der rote Kapitalismus ein Sinnvakuum entstehen zu lassen. Entsprechend ist eine Rückbesinnung auf spirituelle Traditionen zu beobachten. Und zwar mit		BR – Bayern 2 - BR2
21559	1,273E+09	Reflexionen				2016-11-10	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 10.11.1914: Langemarck - Geburt eines Mythos		BR – Bayern 2 - BR2
21560	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-09	Gute Mutter, schlechte Mutter?. Thema: Elisabeth Badinter. Für die Gleichheit der Geschlechter / Mutterliebe. Ein Blick in die Geschichte und in andere Kulturen / Das Kalenderblatt 9.11.: Der deutsche Mehrfachgedenktag. Von Susanne Tölke		BR – Bayern 2 - BR2
21561	1,273E+09	radioMikro				2016-11-10	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
21562	1,273E+09	radioWissen				2016-11-10	Korruption! Thema: Charakter und Bestechlichkeit. Die Psychologie der Korruption / Studiogespräch / Das Kalenderblatt 10.11.1914: Langemarck - Geburt eines Mythos. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2
21563	1,273E+09	radioThema				2016-11-10	Features, Porträts. Hintergründe. Feature von Knut Cordsen. Thema: Die Landung des preußischen Ikarus. Zum 80. Geburtstag des Dichters und Sängers Wolf Biermann		BR – Bayern 2 - BR2
21564	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-11-10	Moderation: Judith Heltkamp. Gäste: Wolf Euba (Es liest). Thema: Wilhelm Hauff: "Das kalte Herz" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
21565	1,273E+09	Reflexionen				2016-11-11	Zum Martinstag und Kalenderblatt. Thema: 11.11.1858: Moersch, der letzte Kastrat, geboren		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21566	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-10	Wüstenleben. Thema: Kaktus. Stacheliger Wasserspeicher / Die Geschichte der Sahara. Seen im Sand / Das Kalenderblatt 10.11.1914: Langemarck - Geburt eines Mythos. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2
21567	1,273E+09	radioSpitzen				2016-11-11	Kabarett und Comedy. Thema: Wieder solo - Neues vom kabarettistischen musikalischen Tausendsassa Rainald Grebe / "Wir müssen vor Hoffnung verrückt sein". Zum 90. Geburtstag des Liedermachers Wolf Biermann		BR – Bayern 2 - BR2
21568	1,273E+09	radioMikro				2016-11-11	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
21569	1,273E+09	radioWissen				2016-11-11	Die bunte Welt der Farben. Thema: Die Farbe Weiß. Am Anfang war das Nichts? / Blau. Eine Farbe taucht auf / Das Kalenderblatt 11.11.1858: Moreschi, der letzte Kastrat, geboren. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
21570	1,273E+09	Lesung				2016-11-05	Thema: Richard Yates: "Eine letzte Liebschaft"		WDR – WDR 3 - WDR3
21571	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-05	Autor: Thomas Mau. Thema: 5. November 1956: Der Todestag des amerikanischen Jazzpianisten Art Tatum		WDR – WDR 3 - WDR3
21572	1,273E+09	Kulturfeature	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-11-05	Autor: Serotonin. Thema: Heimatlos. Tokios digitale Tagelöhner		WDR – WDR 3 - WDR3
21573	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-11-06	Autor: Kirsten Dietrich. Thema: Plötzlich jüdisch. Identität, Familiengeheimnisse und religiöse Wurzeln		WDR – WDR 3 - WDR3
21574	1,273E+09	Kulturfeature	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-11-06	Autor: Serotonin. Thema: Heimatlos. Tokios digitale Tagelöhner		WDR – WDR 3 - WDR3
21575	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-06	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: November 1716: Zar Peter I. bekommt das Bernsteinzimmer geschenkt		WDR – WDR 3 - WDR3
21576	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-05	Autor: Thomas Mau. Thema: 5. November 1956: Der Todestag des amerikanischen Jazzpianisten Art Tatum		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21577	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-11-06	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Zahlen und Zählen / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Kuschelbären können schon rechnen / Das klingende Bilderbuch. Eine Sache / Hörspiel: "Stuarts Cape" (7/9): Jede Menge Löcher. Hörspiel nach Sara Pennypacker. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Musik: Matthias Hornschuh. Regie: Christoph Pragua / Rate mall / Ratebär / Bärennachricht. Eltern haben bei diesen Worten manchmal diesen bedrohlichen Unterton: "Ich zähle jetzt bis drei!" Und die angesprochenen Kinder tun dann gern so, als könnten sie nicht bis drei zählen. Was natürlich nicht stimmt. Wie Pia aus dem klingenden Bilderbuch. Sie und ihre Mama gehen einkaufen.		WDR – WDR 5 - WDR5
21578	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-06	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: November 1716: Zar Peter I. bekommt das Bernsteinzimmer geschenkt		WDR – WDR 5 - WDR5
21579	1,273E+09	Leselounge				2016-11-06	Aufnahme vom 4. April aus dem Club Bahnhof Köln-Ehrenfeld. Mit Ingo Borchers. Thema: Best of Slam - die klügste Nacht!		WDR – WDR 5 - WDR5
21580	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-06	Mit Christian Schmitt. Autor: Bastian Biet. Thema: Vom Akkordeon, das ein Leben rettet		WDR – WDR 5 - WDR5
21581	1,273E+09	Das Feature				2016-11-06	Feature von Karin de Miguel-Wessendorf/Matthias Holland-Letz. Thema: Kontrollverlust. RWE und die Braunkohle im Rheinischen Revier		WDR – WDR 5 - WDR5
21582	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-11-06	Autor: Kirsten Dietrich. Thema: Plötzlich jüdisch. Identität, Familiengeheimnisse und religiöse Wurzeln		WDR – WDR 5 - WDR5
21583	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-11-05	Hörspiele und Sketche in Mundart. Mit André Jung, Brigitte Urhausen u.a. Regie: Stefan Dutt		SWR – SWR4 - SWR4BW
21584	1,273E+09	Kulturtermin	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-11-05	Autor: Kirsten Fuchs. Thema: Aufzeichnungen aus dem Jobcenter. Wie die Schriftstellerin Kirsten Fuchs einmal Hartz Vier beantragte		rbb – kulturradio - RBBKR
21585	1,273E+09	Kulturtermin				2016-11-07	Autor: Astrid Springer. Thema: Wiedergutmachung von DDR-Unrecht		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21586	1,273E+09	Kulturtermin				2016-11-08	Autor: Sabine Voss. Thema: Transgenerationale Traumaweitergabe. Der Verfolgte und sein Verfolger		rbb – kulturradio - RBBKR
21587	1,273E+09	Perspektiven				2016-11-10	Feature von Jürgen Fohrmann. Thema: "In Gefahr und großer Not bringt der Mittelweg den Tod". Ein Vortrag über Kalkül und Einbildungskraft. Eine internationale Tagung beschäftigte sich im September 2016 im Potsdamer Bildungsforum mit aktuellen Fragen von Gefahr und Risiko. Welches Verhältnis haben die beiden Begriffe in der Kulturgeschichte? Wir dokumentieren den Eröffnungsvortrag, den der ehemalige Rektor der Universität Bonn Jürgen Fohrmann auf der Tagung hielt.		rbb – kulturradio - RBBKR
21588	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-05	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: 5. November 1956: Der Todestag des amerikanischen Jazzpianisten Art Tatum		NDR – Info - NDR4
21589	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-11-06	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Volker Hanisch. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
21590	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-06	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Im November 1716: Zar Peter I. bekommt das Bernsteinzimmer geschenkt		NDR – Info - NDR4
21591	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-11-06	Autor: Wolfgang Heinemann. Thema: Wenn grüne Igel aus den Bäumen plumpsen: Kastanienernte im Bergell		NDR – Info - NDR4
21592	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-11-06	Autor: Wolfgang Heinemann. Thema: Wenn grüne Igel aus den Bäumen plumpsen: Kastanienernte im Bergell		NDR – Info - NDR4
21593	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-11-06	Mit Martin Tietjen. Thema: Mikado Mitredezeit		NDR – Info - NDR4
21594	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen	Zum 100. Geburtstag von Peter Weiss			2016-11-05	Die Sonnabend-Story. Gäste: Bernt Hahn (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Meine Ortschaft"		NDR – kultur - NDR3
21595	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-05			NDR – kultur - NDR3
21596	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-06			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21597	1,273E+09	Die Reportage				2016-11-05	Feature von Ralf Borchard. Thema: Hofburg, Klebstoff, Populismus - wundersames Österreich. Was ist los in Österreich? Seit Jahresbeginn herrscht Wahlkampf um die Hofburg - doch es gibt noch immer keinen neuen Bundespräsidenten.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21598	1,273E+09	Hörstoff	ARD-Themenwoche 2016 "Zukunft der Arbeit"			2016-11-05	Feature von Dagmar Scholle. Thema: Erst die Arbeit - und dann? Auf Tour mit der Zukunft 4.0		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21599	1,273E+09	Essay				2016-11-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
21600	1,273E+09	Figarino				2016-11-05	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Zugvögel. Im Herbst sieht man sie häufig in Scharen am Himmel. Dreiecksformationen von Zugvögeln. Ihr Ziel: der wärmere Süden. Doch warum fliegen diese Tiere jedes Jahr bis zu 10.000 Kilometer weit? Und warum bleiben andere Vogelarten im Winter einfach hier? Figarino-Reporterin Elisabeth Möckel hat viele Fragen und begleitet die Schulfreundinnen Clara und Sophia auf eine Vogelführung. Zwei Vogelexperten erzählen von dem erstaunlichen Orientierungssinn und der Ausdauer der Langstreckenflieger.		mdr – KULTUR - MDRKULT
21601	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
21602	1,273E+09	Das Gedicht				2016-11-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
21603	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
21604	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
21605	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
21606	1,273E+09	"Mutabor"				2016-11-06	Kinderhörspiel nach Wilhelm Hauff. Mit Frank Obermann (Kalif); Wolfgang Dehler (Wesir); Gerd Biewer (Kaschun); Uwe Karpa (Ali); Monica Bielenstein (Lusa); Otto Dierichs (Rabe). Hörspiel von Jochen Hauser. Regie: Theodor Popp		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21607	1.273E+09	"Mein Onkel Benjamin"				2016-11-06	Hörspiel nach Motiven des gleichnamigen Romans von Claude Tillier. Mit Walter Niklaus (Erzähler); Rolf Hoppe (Benjamin); Wolfgang Dehler (Minxit); Carla Valerius (Schwester); Werner Godemann (Meister Gutfarb); Gesine Creutzburg (Arabella); Wolfgang Sorgel (Marquis von Kambyses); Antje Arpe (Marquise); Hanns-Jörn Weber (Herr von Brückenbruch); Wolfgang Anton; Fred Dalmare; Rüdiger Evers; Werner Hahn; Siegfried Pappelbaum. Hörspiel von Christoph Prochnow. Regie: Walter Niklaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
21608	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
21609	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-07	Gaeste: Joachim Nottke (Es liest). Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (5/22). "Ein Bekenntnis" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21610	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
21611	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
21612	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-08	Gaeste: Joachim Nottke (Es liest). Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (6/22). "Ein Bekenntnis" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21613	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
21614	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
21615	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
21616	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
21617	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
21618	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
21619	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-09	Gaeste: Hans Quest (Es liest). Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (7/22). "Feuer auf See" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21620	1.273E+09	Diskurs	Zum 100. Geburtstag von Peter Weiss am 8. November			2016-11-10	Autor: Bernd Dreilöcker. Thema: Peter Weiss und sein Drama "Die Ermittlung"		mdr – KULTUR - MDRKULT
21621	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
21622	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
21623	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
21624	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-10	Gaeste: Hans Quest (Es liest). Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (8/22). "Feuer auf See" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21625	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
21626	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-11	Gaeste: Rüdiger Bahr (Es liest). Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (9/22). "König Alkohol"		mdr – KULTUR - MDRKULT
21627	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
21628	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
21629	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-11-05	Gaeste: Andreas Helgi Schmid (Es liest). Thema: Nikola Huppertz: "Frido und das Zeitreise-Navi"		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21630	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-08			Deutschlandfunk - DLF
21631	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-08			Deutschlandfunk - DLF
21632	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-07	Thema: Vor 150 Jahren: Der Komponist Paul Lincke geboren		Deutschlandfunk - DLF
21633	1.273E+09	Büchermarkt				2016-11-08	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Zum 100. Geburtstag des Malers und Schriftstellers Peter Weiss / Zygmunt Baumann: Die Angst vor den anderen. Essay		Deutschlandfunk - DLF
21634	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-08	Thema: Vor 100 Jahren: Der Schriftsteller Peter Weiss geboren		Deutschlandfunk - DLF
21635	1.273E+09	"Der Turm"	Zum 100. Geburtstag des Autors			2016-11-08	Mit Walter Andreas Schwarz (Prolog); Hartmut Reck (Pablo); Walter P. Jacob (Direktor); Elisabeth Kuhlmann (Verwalterin); Willy Trenk-Treibtsch (Zauberer); Eric Schildkraut (Zwerg); Herbert Mensching (Carlo); Lola Mützel (Dompteuse); Hans Caninenberg (Stimme der Freiheit); Hans-Otto Hilke (Athlet); Erwin Scherschel (Spiegelstecher); Werner Berndt (Stimme der Trompete); Joachim Schweighöfer; Margith Reinhardt; Peter Fitz; Otto Knur. Hörspiel von Peter Weiss. Regie: Walter Knaus		Deutschlandfunk - DLF
21636	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-10			Deutschlandfunk - DLF
21637	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-10			Deutschlandfunk - DLF
21638	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-11			Deutschlandfunk - DLF
21639	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-11			Deutschlandfunk - DLF
21640	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-12			Deutschlandfunk - DLF
21641	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-11	Thema: Vor 25 Jahren: Die Karikaturistin Franziska Bilek gestorben		Deutschlandfunk - DLF
21642	1.273E+09	Feature				2016-11-07	Feature von Heiner Kiesel. Thema: Land der Opfer. Die deutsche Gesellschaft zwischen Erinnerungskultur und Opferkultur		Deutschlandradio Kultur - DRK
21643	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-07	Thema: Vor 150 Jahren: Der Komponist Paul Lincke geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
21644	1.273E+09	Kakadu				2016-11-07	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
21645	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-08	Thema: Vor 100 Jahren: Der Schriftsteller Peter Weiss geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
21646	1.273E+09	Feature				2016-11-08	Feature von Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Die Abgasjäger. Wie sich zwei Männer mit der Automobilindustrie anlegen ...		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21647	1.273E+09	Feature				2016-11-09	Kurzstrecke 55: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Schritte. Wer stalkt wen? Von Bast Köpf / Ghul. Ein akustisches Fabelwesen auf Reisen. Von Mohammed Yassine Aneur / Von der Steppe an die Ruhr. Eine familiäre Spurensuche. Von Daniel Götzen / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
21648	1.273E+09	Kakadu				2016-11-08	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Anja Lehmann-Tödt. Thema: Hörbuchtipps: "Rapunzel"		Deutschlandradio Kultur - DRK
21649	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-09	Thema: Vor 25 Jahren: Der französische Schauspieler und Sänger Yves Montand gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
21650	1.273E+09	Feature				2016-11-09	Feature von Alisa Warnecke. Thema: Was geschah mit Familie Langdorf? Eine Berliner Familie und die "Polenaktion" 1938. Rekonstruktion einer Familiengeschichte: Deutsch-polnische Juden wurden 1938 aus Deutschland vertrieben, aber Polen wollte sie nicht aufnehmen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
21651	1.273E+09	Kakadu				2016-11-09	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Kristina Dumas. Thema: Was sind Kopisten		Deutschlandradio Kultur - DRK
21652	1.273E+09	Feature				2016-11-10	Feature von Matthias Eckoldt. Thema: Wie das Gehirn entscheidet. Neue Erkenntnisse zur Willensfreiheit		Deutschlandradio Kultur - DRK
21653	1.273E+09	Klangkunst				2016-11-11	Feature von Jan Jelinek. Regie: Jan Jelinek. Thema: Beweisstücke für das Bombardement. Der Friedenspark in Hiroshima		Deutschlandradio Kultur - DRK
21654	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-10	Thema: Vor 125 Jahren: Der französische Dichter Arthur Rimbaud gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
21655	1.273E+09	Kakadu				2016-11-10	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
21656	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-11	Thema: Vor 25 Jahren: Die Karikaturistin Franziska Bilek gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
21657	1.273E+09	Lange Nacht				2016-11-12	Feature von Hilde Weeg/Alexander Budde. Regie: Clarisse Cossais. Thema: "Die Wahrheit ist weiter verbreitet, als man glaubt ..." Die Lange Nacht über Gottfried Wilhelm Leibniz zum 300. Todestag		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21658	1,273E+09	Kakadu				2016-11-11	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Brigitte Jünger. Thema: Vom Soldaten zum Heiligen. St. Martin wird 1700 Jahre alt		Deutschlandradio Kultur - DRK
21659	1,273E+09	Zeitfragen				2016-11-11	Literatur. Gäste: Michael Reischopf (Es liest). Thema: Philip Roth: "Verschwörung gegen Amerika"		Deutschlandradio Kultur - DRK
21660	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-07			Deutschlandfunk - DLF
21661	1,273E+09	"The King Is Gone"	Freispiel			2016-11-07	Hörspiel nach einem zeitgenössischen Text von Josef Benno Sailer. Mit Friedrich Ani (König); Eva Löbbau (Prinzessin); Judith Huber (Prinzessin); Wowo Habdank (Pfarrer Tiefenthaler). Hörspiel von Andreas Ammer/Markus Acher/Micha Acher. Regie: Andreas Ammer. Thema: Des Bayerkönigs Revolutionstage. Die Revolution bricht los, eine Kapelle spielt Blasmusik, der letzte König Bayerns ist traurig und packt seine Zigarren. Das königliche Automobil muss erst noch aufgepumpt werden, aber dann beginnt die Flucht heraus aus München. Die Prinzessinnen auf dem Rücksitz sind hungrig. Nacht und Nebel brechen herein und nirgends ist ein Hemd mit der richtigen Kragenweite aufzutreiben.		Deutschlandradio Kultur - DRK
21662	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-09			Deutschlandfunk - DLF
21663	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-09	Mit Norbert Hummelt		Deutschlandfunk - DLF
21664	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-09			Deutschlandfunk - DLF
21665	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-09	Thema: Vor 25 Jahren: Der französische Schauspieler und Sänger Yves Montand gestorben		Deutschlandfunk - DLF
21666	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-11-09	Autor: Tobias Kühn. Thema: "Unser Schutzhelliger". Das Verhältnis der österreichischen Juden zum legendären Kaiser Franz Joseph		Deutschlandfunk - DLF
21667	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-09	Mit Hubert Winkels. Thema: Norbert Hummelt liest aus seinem Gedichtband "Fegefeuer" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
21668	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-10	Thema: Vor 125 Jahren: Der französische Dichter Arthur Rimbaud gestorben		Deutschlandfunk - DLF
21669	1,273E+09	Das Feature				2016-11-11	Feature von Kai-Uwe Kohlschmidt. Regie: Kai-Uwe Kohlschmidt. Thema: "Vielfach thöricht, muthwillig und schwärmerisch ..." Park Hunting mit Pückler		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21670	1,273E+09	"Schuld und Sühne in den Karpaten"				2016-11-12	Mit Heinz Klevenow; Lola Müthel; Fritz Tillmann; Claus Hofer; Karl Hellmer; Kurt Jaggberg; Maria Axt; Alexander Welbat; Lilli Schönborn; Herta Krawina. Hörspiel von Fritz Meingast. Regie: Rolf von Goth		Deutschlandfunk - DLF
21671	1,273E+09	Feature				2016-11-10	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Der Widerständige". Ein Hörbild für Peter Weiss		RB – nordwestradio - RBNWR
21672	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-07	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
21673	1,273E+09	Gedicht				2016-11-07			hr – hr 2 kultur - HR2
21674	1,273E+09	Gedicht				2016-11-07			hr – hr 2 kultur - HR2
21675	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-07	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
21676	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-08	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
21677	1,273E+09	Gedicht				2016-11-08			hr – hr 2 kultur - HR2
21678	1,273E+09	Gedicht				2016-11-08			hr – hr 2 kultur - HR2
21679	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-08	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
21680	1,273E+09	Spätlesung				2016-11-08	Mit Alf Mentzer; Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
21681	1,273E+09	Gedicht				2016-11-09			hr – hr 2 kultur - HR2
21682	1,273E+09	Gedicht				2016-11-09			hr – hr 2 kultur - HR2
21683	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-09	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
21684	1,273E+09	"Der Turm"				2016-11-09	Mit Walter Andreas Schwarz (Prolog); Hartmut Reck (Pablo); Walter P. Jacob (Direktor); Elisabeth Kuhlmann (Verwalterin); Willy Trenk-Trebitsch (Zauberer); Eric Schildkraut (Zwerg); Herbert Mensching (Carlo); Lola Müthel (Dompteuse); Hans Caninenberg (Stimme der Freiheit); Hans-Otto Hilke (Athlet); Erwin Scherschel (Spiegelstecher); Werner Berndt (Stimme der Trompete); Joachim Schweighöfer; Margith Reinhardt; Peter Fitz; Otto Knur. Hörspiel von Peter Weiss. Regie: Walter Kraus		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21685	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-09	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
21686	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-10	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
21687	1.273E+09	Gedicht				2016-11-10			hr – hr 2 kultur - HR2
21688	1.273E+09	Gedicht				2016-11-10			hr – hr 2 kultur - HR2
21689	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-10	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
21690	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-11	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
21691	1.273E+09	Gedicht				2016-11-11			hr – hr 2 kultur - HR2
21692	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-11	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
21693	1.273E+09	Gedicht				2016-11-11			hr – hr 2 kultur - HR2
21694	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-07	Thema: Viktorija Tokarjewa: "Auch Miststücke können einem leidtun"		WDR – WDR 3 - WDR3
21695	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-07	Autor: Andrea Kath. Thema: 7. November 1991: Das Alpenschutzabkommen wird unterzeichnet		WDR – WDR 3 - WDR3
21696	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-08	Thema: Viktorija Tokarjewa: "Auch Miststücke können einem leidtun"		WDR – WDR 3 - WDR3
21697	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-08	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 8. November 1916: Der Geburtstag des deutsch-schwedischen Schriftstellers Peter Weiss		WDR – WDR 3 - WDR3
21698	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-09	Autor: Martin Herzog. Thema: 9. November 1841: Der Geburtstag des britischen Königs Eduard VII.		WDR – WDR 3 - WDR3
21699	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-09	Thema: Viktorija Tokarjewa: "Auch Miststücke können einem leidtun"		WDR – WDR 3 - WDR3
21700	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-10	Thema: Viktorija Tokarjewa: "Auch Miststücke können einem leidtun"		WDR – WDR 3 - WDR3
21701	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-10	Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 10. November 1751: Die Gründung der "Akademie der Wissenschaften" in Göttingen		WDR – WDR 3 - WDR3
21702	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-11	Thema: Viktorija Tokarjewa: "Auch Miststücke können einem leidtun"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21703	1.273E+09	"Der gewissenlose Mörder Hasse Karlsson enthüllt die entsetzliche Wahrheit, wie die Frau über der Eisenbahnbrücke zu Tode gekommen ist"				2016-11-11	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Henning Mankell. Mit Christian Brückner (Erzähler); Christoph Stadler (Hasse); Nino Herrlich (Schwalbe); Katja Brügger (Hasses Mutter); Eva-Maria Hagen (Die alte Pferdehändlerin); Alexandra Henkel (Janine); Ingeborg Kallweit (Aurelia); Andreas Wang (Busfahrer); Marc Zippel (Ambulanz-Fahrer); Michael Gerlinger (Hasses Vater). Hörspiel von Claudia Johanna Leist. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 3 - WDR3
21704	1.273E+09	Leselounge				2016-11-07	Aufnahme vom 4. April aus dem Club Bahnhof Köln-Ehrenfeld. Mit Ingo Borchers. Thema: Best of Slam - die klügste Nacht!		WDR – WDR 5 - WDR5
21705	1.273E+09	Das Feature				2016-11-07	Feature von Karin de Miguel-Wessendorf/Matthias Holland-Letz. Thema: Kontrollverlust. RWE und die Braunkohle im Rheinischen Revier		WDR – WDR 5 - WDR5
21706	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-07	Autor: Andrea Kath. Thema: 7. November 1991: Das Alpenschutzabkommen wird unterzeichnet		WDR – WDR 5 - WDR5
21707	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-07	Entdecke, was du hören willst. Mit Johannes Döbbel		WDR – WDR 5 - WDR5
21708	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-08	Entdecke, was du hören willst. Mit Johannes Döbbel		WDR – WDR 5 - WDR5
21709	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-08	Autor: Jutta Duhm-Heltzmann. Thema: 8. November 1916: Der Geburtstag des deutsch-schwedischen Schriftstellers Peter Weiss		WDR – WDR 5 - WDR5
21710	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-09	Entdecke, was du hören willst. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
21711	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-09	Autor: Martin Herzog. Thema: 9. November 1841: Der Geburtstag des britischen Königs Eduard VII.		WDR – WDR 5 - WDR5
21712	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-10	Entdecke, was du hören willst. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
21713	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-10	Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 10. November 1751: Die Gründung der "Akademie der Wissenschaften" in Göttingen		WDR – WDR 5 - WDR5
21714	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-11	Entdecke, was du hören willst. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
21715	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-11-10			WDR – WDR 2 - WDR2
21716	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-11-11			WDR – WDR 2 - WDR2
21717	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-11-11	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21718	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-07	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Das Alpenschutzabkommen wird unterzeichnet (7.11.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21719	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-07	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (11/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21720	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-08	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Geburtstag des deutsch-schwedischen Schriftstellers Peter Weiss (8.11.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21721	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-08	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (12/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21722	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-09	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (13/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21723	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-09	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Der Geburtstag des britischen Königs Edward VII. (9.11.1841)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21724	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-10	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (14/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21725	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-10	Übernahme vom WDR. Autor: Anja und Doris Arp. Thema: Die Gründung der "Akademie der Wissenschaften" in Göttingen (10.11.1751)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21726	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-11	Übernahme vom WDR. Autor: Veronika Bock. Thema: Der Todestag der Modefotografin Walde Huth (11.11.2011)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21727	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-07	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 7. November 1991: Das Alpenschutzabkommen wird unterzeichnet		NDR – Info - NDR4
21728	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-08	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 8. November 1916: Der Geburtstag des deutsch-schwedischen Schriftstellers Peter Weiss		NDR – Info - NDR4
21729	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-10	Aufnahme des WDR. Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 10. November 1751: Die Gründung der "Akademie der Wissenschaften" in Göttingen		NDR – Info - NDR4
21730	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-11	Aufnahme des WDR. Autor: Veronika Bock. Thema: 11. November 2011: Der Todestag der Modefotografin Walde Huth		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21731	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-07	Gaeste: Wanja Mues (Es liest), Thema: Ian McEwan: "Nusschale" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
21732	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-07			NDR – kultur - NDR3
21733	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-08	Gaeste: Wanja Mues (Es liest), Thema: Ian McEwan: "Nusschale" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
21734	1.273E+09	Kulturforum				2016-11-08	Autor: Renate Bleibtreu, Thema: Von der Poesie des Widerstands. Das Leben des Peter Weiss		NDR – kultur - NDR3
21735	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-08			NDR – kultur - NDR3
21736	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-09	Gaeste: Wanja Mues (Es liest), Thema: Ian McEwan: "Nusschale" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
21737	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-09			NDR – kultur - NDR3
21738	1.273E+09	"Zeitalter der Angst"				2016-11-09	Hörspiel nach Wystan Hugh Auden. Mit Wolfgang Büttner (Erzähler); Hans Caninenberg (Quant); Ernst Ginsberg (Malin); Lola Müthel (Rosetta); Robert Graf (Emble). Hörspiel von Ludwig Cremer. Regie: Ludwig Cremer. Vier Menschen kommen am Abend des Allerseelentages gegen Ende des Zweiten Weltkrieges in einer Bar in New York miteinander ins Gespräch. Dabei wird deutlich, dass die Bedrohung der Welt nicht so sehr von einer äußeren Macht herrührt, sondern aus der inneren Leere der Menschen im "Zeitalter der Angst". Wystan Hugh Auden (1907 - 1973) zählt zu den bedeutendsten britischen Dichtern.		NDR – kultur - NDR3
21739	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-10	Gaeste: Wanja Mues (Es liest), Thema: Ian McEwan: "Nusschale" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
21740	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-10			NDR – kultur - NDR3
21741	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-11	Gaeste: Wanja Mues (Es liest), Thema: Ian McEwan: "Nusschale" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
21742	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-11			NDR – kultur - NDR3
21743	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-06	Mit Johannes Hitzelberger. Autor: Martina Wildner. Thema: Fahrlehrer / Schwäbische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
21744	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-07	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
21745	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzzenkabarett				2016-11-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21746	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-08	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21747	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21748	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-09	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
21749	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21750	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21751	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-10	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
21752	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21753	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-11	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
21754	1.273E+09	"Der neue Prozess"	Peter Weiss zum 100. Geburtstag			2016-11-06	Mit Michael König; Elisabeth Trissenaar; Johanna Hofer; Grisca Huber; Ilse Ritter; Peter Fitz; Otto Sander. Hörspiel von Peter Weiss. Regie: Ulrich Gerhardt		SWR – SWR2 - SWR2
21755	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-11-06	Feature von Henrik von Holtum. Thema: Schwarz		SWR – SWR2 - SWR2
21756	1.273E+09	Tandem				2016-11-07	Feature von Dieter Jandt. Thema: Halim schreibt heim. Ein syrisch-kurdischer Schriftsteller im Exil		SWR – SWR2 - SWR2
21757	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-07	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (14/37)		SWR – SWR2 - SWR2
21758	1.273E+09	Tandem				2016-11-07	Feature von Christina Felschen. Thema: Grenzgänger. Wie Anwohner auf das Massensterben in der US-mexikanischen Wüste aufmerksam machen		SWR – SWR2 - SWR2
21759	1.273E+09	Essay				2016-11-07	Feature von Andreas Fervers. Thema: "... und keine gleichet der andern ..." Nachdenken über Ähnlichkeit in der Musik		SWR – SWR2 - SWR2
21760	1.273E+09	"Nackt zu sein"	Tandem			2016-11-08	Hörspiel von Lisa Kempler. Regie: Maria Ohmer		SWR – SWR2 - SWR2
21761	1.273E+09	Tandem				2016-11-08	Feature von Christina Felschen. Thema: Grenzgänger. Wie Anwohner auf das Massensterben in der US-mexikanischen Wüste aufmerksam machen		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21762	1.273E+09	Das Hörspiel vom Hörspiel 2016	ars acustica			2016-11-08	Thema: Werke aus dem Wettbewerb um den Karl-Sczuka-Preis. Vorge stellt von einem Jurymitglied		SWR – SWR2 - SWR2
21763	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-08	Gae ste: Frank Arnold (Es liest), Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (15/37)		SWR – SWR2 - SWR2
21764	1.273E+09	Tandem				2016-11-09	Feature von Elke Pressler. Thema: Nachleben. Die Tänzerin Lola Rogge und der Friedhof der Frauen		SWR – SWR2 - SWR2
21765	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-09	Gae ste: Frank Arnold (Es liest), Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (16/37)		SWR – SWR2 - SWR2
21766	1.273E+09	"Geld"				2016-11-10	Hörspiel nach Texten von Gertrude Stein. Mit Dör te Lysewski; Bernhard Schütz; Gerd Wameling; Ken Yamamoto. Hörspiel von Ulrike Haage. Regie: Ulrike Haage		SWR – SWR2 - SWR2
21767	1.273E+09	Tandem				2016-11-10	Feature von Eberhard Reuss. Thema: Aufgearbeitet? Die Karriere des Gerold Becker und der Skandal um die Odenwaldschule		SWR – SWR2 - SWR2
21768	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-10	Gae ste: Frank Arnold (Es liest), Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (17/37)		SWR – SWR2 - SWR2
21769	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-11	Gae ste: Frank Arnold (Es liest), Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (18/37)		SWR – SWR2 - SWR2
21770	1.273E+09	Pö litz-Frühstück				2016-11-05	Mit Hans-Günter Pö litz		m dr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
21771	1.273E+09	Pö litz-Frühstück				2016-11-05	Mit Hans-Günter Pö litz		m dr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
21772	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-11-06	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
21773	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-08			NDR – NDR 2 - NDR2
21774	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-09			NDR – NDR 2 - NDR2
21775	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-10			NDR – NDR 2 - NDR2
21776	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-11			NDR – NDR 2 - NDR2
21777	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-07			NDR – NDR 2 - NDR2
21778	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-07			NDR – NDR 2 - NDR2
21779	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-08			NDR – NDR 2 - NDR2
21780	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-09			NDR – NDR 2 - NDR2
21781	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-10			NDR – NDR 2 - NDR2
21782	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-11			NDR – NDR 2 - NDR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21783	1.273E+09	"Ottjen Alldag"				2016-11-09	Hörspiel nach Georg Droste. Mit Ferdinand Zeissner (Erzähler); Jochen Schenk (Ottjen Alldag); Hans-Jürgen Ott (Klaus-Hinnerk Heidkam); Almuth Sandstede (Jachens-Mudder); Heinrich Schmidt-Barrien (Jachens Vadder); Heinrich Kunst (Früderk); Ruth Westerholt (Früderks Frau); Walter Arthur Kreye (Lehrer Trautmann); Anni Steinweg (Mutter Trautmann); Lieselotte Lütge (Grote Trautmann); Elisabeth Kwintmeyer (Lisbeth Trautmann). Hörspiel von Heinrich Schmidt-Barrien. Regie: Bernd Wiegmann		NDR – 90,3 - NDR1-HW
21784	1.273E+09	"Een Dör sleiht to"				2016-11-07	Mit Heinrich Kunst (Streckenwärter Reimers); Ruth Bunkenburg (Frau Pastor); Bernd Wiegmann; Ivo Braak; Almut Sandstede. Hörspiel von Erna Weißborn. Regie: Hans-Jürgen Ott		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
21785	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21786	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21787	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21788	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21789	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21790	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21791	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21792	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21793	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21794	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21795	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21796	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21797	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21798	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21799	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21800	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21801	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21802	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21803	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
21804	1.273E+09	Das Feature				2016-11-06	Feature von Regina Burbach. Thema: Brauch ich nicht. Minimalismus als Lebensform		NDR – Info - NDR4
21805	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-11-12	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
21806	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-13			Deutschlandfunk - DLF
21807	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-13	Thema: Vor 80 Jahren: Ödön von Horváths Drama "Glaube Liebe Hoffnung" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
21808	1.273E+09	Literatur				2016-11-13	Autor: Michael Opitz. Thema: "Er wartet heimlich auf das Erwachen". Traum und Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21809	1,273E+09	Feature				2016-11-12	Mit Timur Isik; Arnd Klawitter; Martin Engler; Max Uriacher; Falk Rockstroh; Axel Wandtke. Feature von Lou Brouwers. Regie: Beatrix Ackers. Thema: Krieg im Kopf. Sechs Kriegsveteranen in Washington, Denver, Berlin, Den Haag, London und Madrid		Deutschlandradio Kultur - DRK
21810	1,273E+09	Feiertag				2016-11-13	Autor: Pfarrer Lutz Niehk. Thema: Was geht das mich an? Erinnern und Gestalten		Deutschlandradio Kultur - DRK
21811	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-11-13	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gäste: Ole Lagerpusch (Es liest). Autor: Karin Hahn. Thema: "Ich weiß nicht, warum Du weinst ...". Gedichte vom Traurigsein. Kinder beschäftigen sich mit Gedichten von Rainer Maria Rilke, Manfred Mai, Arne Rautenberg oder Christine Nöstlinger		Deutschlandradio Kultur - DRK
21812	1,273E+09	"Nina und Paul"	Kakadu - Hörspieltag			2016-11-13	Moderation: Patricia Pantel. Mit Anatol Aijinovic; Nastassia Hahn; Stephanie Amarel; Michl Stieblch. Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Judith Lorentz		Deutschlandradio Kultur - DRK
21813	1,273E+09	Die Reportage				2016-11-13	Feature von Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Hotel Hoffnung. Perspektiven für Roma im Kosovo		Deutschlandradio Kultur - DRK
21814	1,273E+09	"Monsters of Grace II"				2016-11-12	Mit Lady Gaga; Inge Keller; Angela Winkler; Jürgen Holtz; Alexander Moissi; Anna Gränzer; Isabelle Huppert; Christopher Knowles; Cécile Brune; Gertrude Stein; Robert Wilson; Isabella Rossellini. Hörspiel von Robert Wilson. Regie: Robert Wilson		Deutschlandfunk - DLF
21815	1,273E+09	Lange Nacht				2016-11-12	Feature von Hilde Weeg/Alexander Budde. Regie: Clarisse Cossais. Thema: "Die Wahrheit ist weiter verbreitet, als man glaubt ..." Die Lange Nacht über Gottfried Wilhelm Leibniz		Deutschlandfunk - DLF
21816	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-12	Thema: Vor 85 Jahren: Die "Abbey Road Studios" in London werden eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
21817	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-11-13	Feature von Mathias Greffrath. Thema: Re: Das Kapital (1/6). Politische Ökonomie im 21. Jahrhundert - über Aktualität und Grenzen der Marxschen Theorie		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21818	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-11-13	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Dietrich Heyde. Thema: Das verlorene Gericht. Von der Notwendigkeit, die Wiederkehr Christi neu zu entdecken		Deutschlandfunk - DLF
21819	1,273E+09	Freistil				2016-11-13	Feature von Olaf Karnik/Volker Zander. Regie: Thomas Wölfertz. Thema: Zukunftsmusik. Wie die Musik von morgen heute klingt		Deutschlandfunk - DLF
21820	1,273E+09	"Nacht mit Gästen"	Peter Weiss zum 100. Geburtstag			2016-11-12	Mit Paul Dätzel (Warner); Else Hackenberg (Mutter); Franz Kutschera (Mann); Balduin Baas (Gast); Monika Ruff-Debusmann (Kinder); Gudrun Gewecke-Voigt (Kinder). Hörspiel von Peter Weiss. Regie: Peter Schulze-Rohr		RB – nordwestradio - RBNWR
21821	1,273E+09	"Ottjen Alltag"				2016-11-13	Hörspiel nach Georg Droste. Mit Ferdinand Zeissner (Erzähler); Jochen Schenk (Ottjen Alltag); Hans-Jürgen Ott (Klaus-Hinnerk Heidkam); Almuth Sandstede (Jachens-Mudder); Heinrich Schmidt-Barrien (Jachens Vadder); Heinrich Kunst (Früderk); Ruth Westerholt (Früderks Frau); Walter Arthur Kreye (Lehrer Trautmann); Anni Steinweg (Mutter Trautmann); Lieselotte Lütthge (Grete Trautmann); Elisabeth Kwintmeyer (Lisbeth Trautmann). Hörspiel von Heinrich Schmidt-Barrien. Regie: Bernd Wiegmann. Ottjen Alltag ist für alleingesessene Bremer ein Stück Heimatliteratur im besten Sinne. Georg Droste erzählte Ottjens Entwicklung von der Geburt bis ins		RB – nordwestradio - RBNWR
21822	1,273E+09	Fundsachen Spezial				2016-11-13	Mit Michael Augustin. Thema: Tuvia Rübner liest neue Gedichte		RB – nordwestradio - RBNWR
21823	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-11-12	Aus dem Studio Franken. Feature von Wolfgang Schicker. Thema: "Kunst, Bier, Toback, Coffee". Das Konzertleben zur Zeit Telemanns		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
21824	1,273E+09	Breitengrad				2016-11-12	Reportagen aus aller Welt. Feature von Jürgen Webermann. Thema: Land in Bewegung - Flüchtlinge in Afghanistan		BR – Bayern 2 - BR2
21825	1,273E+09	radioMikro				2016-11-12	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro unterwegs: Staunen im Schlaraffenland - in der Schokoladenfabrik / Verrücktes aus Schokolade / Schokolade mal nicht zum Essen		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21826	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-11-12	Feature von Heidi Wolf/Michael Zametzer. Thema: "Spätzl, schau wia i schau!" Eine Hommage an den "Monaco Franze" Helmut Fischer		BR – Bayern 2 - BR2
21827	1,273E+09	radioSpitzen				2016-11-12	Kabarett und Comedy. Thema: Wieder solo - Neues vom kabarettistischen-musikalischen Tausendsassa Rainald Grebe / "Wir müssen vor Hoffnung verrückt sein". Zum 90. Geburtstag des Liedermachers Wolf Biermann		BR – Bayern 2 - BR2
21828	1,273E+09	Diwan				2016-11-12	Das Büchermagazin. Thema: Erinnerungen / "Kompass". Mathias Énard beschwört die Schönheit der orientalischen Kultur / "Piano Oriental". Zeina Abirached und ihre Geschichten aus einer verschwundenen Welt / "Cox oder der Lauf der Zeit". Christoph Ransmayrs Roman über eine alte Sehnsucht des Menschen / "Für immer". Ein Hörbuch erinnert an den Schriftsteller Peter Kurzek / "Nachschub: Phantastik". Mysteriöse Spiele, Geistergeschichten und Märchen / "Arno Schmidt: Eine Bildbiographie". Ein besonderes Buch über einen besonderen deutschen Erzähler / "Diwan-Rätzel". Wer ist zu Gast bei Solomon Buk? / Musik: The KutlMangoes - "Made in Africa" [Tramp		BR – Bayern 2 - BR2
21829	1,273E+09	Diwan				2016-11-12	Das Büchermagazin. Thema: Erinnerungen / "Kompass". Mathias Énard beschwört die Schönheit der orientalischen Kultur / "Piano Oriental". Zeina Abirached und ihre Geschichten aus einer verschwundenen Welt / "Cox oder der Lauf der Zeit". Christoph Ransmayrs Roman über eine alte Sehnsucht des Menschen / "Für immer". Ein Hörbuch erinnert an den Schriftsteller Peter Kurzek / "Nachschub: Phantastik". Mysteriöse Spiele, Geistergeschichten und Märchen / "Arno Schmidt: Eine Bildbiographie". Ein besonderes Buch über einen besonderen deutschen Erzähler / "Diwan-Rätzel". Wer ist zu Gast bei Solomon Buk? / Musik: The KutlMangoes - "Made in Africa" [Tramp		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21830	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-11-13	Mit Christine Ostermayer, Herbert Böttcher, Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und der Handschuh		BR – Bayern 2 - BR2
21831	1.273E+09	Kulturjournal				2016-11-13	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Trump. Ein Triumph und seine Folgen / "Die Vernichtung der Erinnerung". Wenn Kulturdenkmäler zerstört werden / Eine schwierige Liebe. Der Mensch und seine Roboter / Deutschlands liebster Straßenfeger. Zum 1000. "Tatort" / Zum Tod von Leonard Cohen		BR – Bayern 2 - BR2
21832	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-11-13			BR – Bayern 2 - BR2
21833	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-11-13	Feature von Sabine März-Lerch. Thema: Lichtgestalt und Lichtgestalter. Zum 250. Todestag von Dominikus Zimmermann		BR – Bayern 2 - BR2
21834	1.273E+09	"Zum Leuchtturm"				2016-11-13	Hörspiel nach Virginia Woolf. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach. Thema: Die Tür aus Glas		BR – Bayern 2 - BR2
21835	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-11-13	Autor: Simon Berninger. Thema: Zwischen Widerstand und Political Correctness. Wo Kirche politisch war und heute sein muss		BR – Bayern 2 - BR2
21836	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-11-13	Feature von Heidi Wolf/Michael Zametzer. Thema: "Spatz!, schau wia i schau!" Eine Hommage an den "Monaco Franze" Helmut Fischer		BR – Bayern 2 - BR2
21837	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-11-13	Moderation: Cornelia Zetzsche. Mit Yamen Hussein; Elke Schmitter; Hans-Peter Kistner. Thema: "Winterreise". Eine west-östliche Begegnung		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21838	1,273E+09	"Die kleine Hexe"	radioMikro			2016-11-13	Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler, Direkt von den ARD-Hörspieltagen in Karlsruhe. Mit Sonja Stein (Die kleine Hexe); Monty Arnold (Rabe Abraxas); Gabriele Blum; Katja Brügger; Dietrich Hollinderbäumer; Alexis Kara; Ilona Schulz. Hörspiel von Uta-Maria Heim. Regie: Hans Helge Ott. Otfried Preußler geboren 1923 als Sohn eines Lehrers im nordböhmischen Reichenberg. Er hat über 35 Bücher geschrieben, die in mehr als 50 Sprachen übersetzt und in über 350 Ausgaben publiziert wurden. Dafür hat er viele Preise und Auszeichnungen erhalten. Die weltweite Gesamtauflage seiner Bücher beträgt rund 50 Millionen Exemplare. Er starb 2013.		BR – Bayern 2 - BR2
21839	1,273E+09	Reflexionen				2016-11-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.11.1868: August Fischer geboren, Klebstofffinder		BR – Bayern 2 - BR2
21840	1,273E+09	"Zum Leuchtturm"				2016-11-14	Hörspiel nach Virginia Woolf. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach. Thema: Die Tür aus Glas		BR – Bayern 2 - BR2
21841	1,273E+09	radioWissen				2016-11-14	Wissenschaftliche Durchbrüche um 1900. Thema: Rudolf Virchow. Gründer der modernen Pathologie / Marie Curie. Physikerin, Professorin, Nobelpreisträgerin / Das Kalenderblatt 14.11.1889: Nellie Bly startet um die Welt. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
21842	1,273E+09	radioMikro				2016-11-14	Magazin für Kinder. Thema: Buchtipp: Mein Körper / Sind Sie A, B oder O? Was bedeutet eigentlich die Blutgruppe? / Brrr - die Kälte kommt. Vom Frieren und Warmwerden		BR – Bayern 2 - BR2
21843	1,273E+09	radioWissen				2016-11-15	Biermann und Brecht. Thema: Nur wer sich ändert, bleibt sich treu. Der Liedermacher Wolf Biermann / Bertolt Brecht. Gedichte und Lieder / Das Kalenderblatt 15.11.1868: August Fischer geboren, Klebstofffinder. Von Silke Wolfrum		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21844	1,273E+09	Nachtstudio				2016-11-15	Thema: Ein Thomas Meinecke Mash-Up. Mit ihm selbst und einem anderen. Seine Figuren weisen überraschende Ähnlichkeiten mit einer lebenden Person auf: mit Thomas Meinecke. Nicht nur, dass sie die letzte S-Bahn nach Wolfratshausen nehmen müssen, nein, sie lesen auch mit großer Inbrunst Schriften von der Gender-Philosophin Judith Butler. Aber damit nicht genug: Im Roman "Schwarz" tritt zum ersten Mal die Figur "der Pop-Literat Thomas Meinecke" auf. Was ihn selbst verstört: "Thomas erwägt erstmals, sich selbst als Romanfigur in der dritten Person und unter seinem tatsächlichen Namen einzuführen. Gewöhnungsbedürftiger, irritierender Gedanke." Und sein neuer, soeben		BR – Bayern 2 - BR2
21845	1,273E+09	radioMikro				2016-11-15	Magazin für Kinder. Gast: Martina Gehret (LBV Citizen Science). Thema: Anrufsendung: Igel / In der Igel-Auffangstation		BR – Bayern 2 - BR2
21846	1,273E+09	Reflexionen				2016-11-16	Zum Buß- und Betttag und Kalenderblatt. Thema: 16.11.1855: David Livingstone erreicht die Victoriafälle		BR – Bayern 2 - BR2
21847	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-11-15	Gaeste: Andreas Wimberger (Es liest). Thema: Michael Schulte: "Eine Kindheit in Damaskus"		BR – Bayern 2 - BR2
21848	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-15	Eichendorff und die Träume. Thema: Joseph von Eichendorff. Schläft ein Lied in allen Dingen... / Träume in der Literatur. Die andere Wirklichkeit / Das Kalenderblatt 15.11.1868: August Fischer geboren, Klebstofffinder. Von Silke Wolfrum. Joseph von Eichendorff - Schläft ein Lied in allen Dingen... Autorin: Brigitte Kohn / Regie: Petra Herrmann. "Schläft ein Lied in allen Dingen, die da träumen fort und fort": Traum und Sehnsucht prägen das Werk Josephs von Eichendorff (1788-1857), des berühmtesten Dichters der Spätromantik. Sein "Taugenichts" gilt als Vorbild aller Tagträumer, Weltenbummler und Nonkonformisten und ist doch von Trauer, seelischen Wunden und		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21849	1.273E+09	Reflexionen				2016-11-17	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 17.11.1970: Erstmals ein Page Three Girl in der "Sun"		BR - Bayern 2 - BR2
21850	1.273E+09	radioWissen				2016-11-16	Büßen und Beten. Thema: Tu Buße! Von Ablass, Beichte und dem lieben Seelenfrieden / Das Gebet. Gemurmelt, gesungen, getanz / Das Kalenderblatt 16.11.1976: Wolf Biermann ausgebürgert. Von Hartmut E. Lange		BR - Bayern 2 - BR2
21851	1.273E+09	Breitengrad				2016-11-16	Reportagen aus aller Welt. Feature von Jürgen Webermann. Thema: Land in Bewegung - Flüchtlinge in Afghanistan		BR - Bayern 2 - BR2
21852	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-16	Innere Konflikte und ihr Ausdruck. Thema: Ambivalenz. Das innere Hin und Her / Psychosomatik. Krankheit als Sprache der Seele / Das Kalenderblatt 16.11.1976: Wolf Biermann ausgebürgert. Von Hartmut E. Lange		BR - Bayern 2 - BR2
21853	1.273E+09	Reflexionen				2016-11-18	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 18.11.1959: Ben Hur hat Premiere		BR - Bayern 2 - BR2
21854	1.273E+09	radioThema				2016-11-17	Features, Porträts, Hintergründe. Feature von Jeanne Rubner. Thema: Hurra, die Roboter kommen? Wie schlaue Maschinen unser Leben verändern		BR - Bayern 2 - BR2
21855	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-17	Hopfen und Malz - Gott erhalt's. Thema: Im Land des grünen Goldes. Die Hallertau und der Hopfen / Malz. Rohstoff zum Brauen, Brennen und Backen / Das Kalenderblatt 17.11.1970: Erstmals ein Page Three Girl in der "Sun". Von Herbert Becker		BR - Bayern 2 - BR2
21856	1.273E+09	radioMikro				2016-11-17	Magazin für Kinder. Thema: 3er-Rätsel / Ninjas - Geheimagenten seit tausend Jahren?		BR - Bayern 2 - BR2
21857	1.273E+09	radioSpitzen				2016-11-18	Kabarett und Comedy - Neues aus der Szene. Thema: Dittsche, Schorsch und die Doofen. Der Komiker Olli Dittrich wird 60		BR - Bayern 2 - BR2
21858	1.273E+09	radioWissen				2016-11-18	Blauer Dunst. Thema: Die Tabakpflanze. Gefährliche Verführerin / Rauchen. Was es mit dem Körper macht / Das Kalenderblatt 18.11.1959: Ben Hur hat Premiere. Von Brigitte Kohn		BR - Bayern 2 - BR2
21859	1.273E+09	radioMikro				2016-11-18	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21860	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-12	Gaeste: Gunther Cremer (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Wiener Salonszenen"		hr – hr 2 kultur - HR2
21861	1.273E+09	Lauschinsel				2016-11-12	Radio für Kinder. Mitschnitt vom 28. September 2016. Thema: "Köhle, Cash und Pinkepinke". Das hr2-Kinderfunkkolleg Geid zu Gast im Sendesaal des Hessischen Rundfunks		hr – hr 2 kultur - HR2
21862	1.273E+09	Gedicht				2016-11-12			hr – hr 2 kultur - HR2
21863	1.273E+09	Gedicht				2016-11-12			hr – hr 2 kultur - HR2
21864	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-11-13	Feature von Geseko von Löpke. Thema: Der Mensch als Schöpfer der Welt. Gedanken über das Anthropozän in Zeiten des Klimawandels		hr – hr 2 kultur - HR2
21865	1.273E+09	Feature				2016-11-13	Feature von Frank Eckhardt. Thema: Das lange Schweigen über den Terror. Erinnerungskultur in Spanien		hr – hr 2 kultur - HR2
21866	1.273E+09	"Die kleine Hexe"	ARD-Hörspieltage 2016 - Kinderhörspieltag			2016-11-13	Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler. Direkt aus dem HFG Karlsruhe. Mit Sonja Stein (Die kleine Hexe); Monty Arnold (Rabe Abraxas); Gabriele Blum; Katja Brügger; Dietrich Hollinderbäumer; Alexis Kara; Ilona Schulz. Hörspiel von Uta-Maria Heim. Regie: Hans Helge Ott. Die kleine Hexe ist erst 127 Jahre alt und wird deshalb von den großen Hexen nicht für voll genommen. In diesem zarten Alter sei sie viel zu jung, um bei der alljährlichen Walpurgisnacht mitzufeiern. Diese Rechnung haben die Hexen allerdings ohne die kleine Hexe gemacht! Heimlich fliegt sie auf den Blocksberg und mischt sich unter das muntere Feiervolk. Doch es folgt, was folgen muss: Die		hr – hr 2 kultur - HR2
21867	1.273E+09	Kulturfeature				2016-11-12	Autor: Karl Hesthamar. Thema: If It Be Your Will - Leonard Cohen erinnert sich		WDR – WDR 3 - WDR3
21868	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-12	Autor: Herwig Katzer. Thema: 12. November 1931: Der Geburtstag des Musikmanagers Egmont "Monti" Lüftner		WDR – WDR 3 - WDR3
21869	1.273E+09	Lesung				2016-11-12	Thema: Viktorija Tokarjewa: "Auch Miststücke können einem leidtun"		WDR – WDR 3 - WDR3
21870	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-11-13	Autor: Michael Hollenbach. Thema: Deutsche Muslime oder langer Arm Erdogans? Der türkische Moscheeverband DİTİB		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21871	1.273E+09	Kulturfeature				2016-11-13	Autor: Kari Hesthamar. Thema: If It Be Your Will - Leonard Cohen erinnert sich		WDR – WDR 3 - WDR3
21872	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-13	Autor: Christoph Vratz. Thema: 13. November 1986: Der Todestag des Sängers Rudolf Schock		WDR – WDR 3 - WDR3
21873	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-11-12	Aufnahme vom 5. November aus dem Stadttheater. Mit Moritz Netenjakob. Thema: Mindener Stichling. Preisträger: Nils Heinrich und Suchtpotenzial		WDR – WDR 5 - WDR5
21874	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-12	Autor: Herwig Katzer. Thema: 12. November 1931: Der Geburtstag des Musikmanagers Egmont "Monti" Lüftner		WDR – WDR 5 - WDR5
21875	1.273E+09	"Der gewissenlose Mörder Hasse Karlsson enthüllt die entsetzliche Wahrheit, wie die Frau über der Eisenbahnbrücke zu Tode gekommen ist"	Krimi am Samstag			2016-11-12	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Henning Mankell. Mit Christian Brückner (Erzähler); Christoph Stadler (Hasse); Nino Herrlich (Schwalbe); Katja Brügger (Hasses Mutter); Eva-Maria Hagen (Die alte Pferdehändlerin); Alexandra Henkel (Janine); Ingeborg Kallweit (Aurelia); Andreas Wang (Busfahrer); Marc Zippel (Ambulanz-Fahrer); Michael Gerlinger (Hasses Vater). Hörspiel von Claudia Johanna Leist. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 5 - WDR5
21876	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-11-13	Aufnahme vom 5. November aus dem Stadttheater. Mit Moritz Netenjakob. Thema: Mindener Stichling. Preisträger: Nils Heinrich und Suchtpotenzial		WDR – WDR 5 - WDR5
21877	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-11-13	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Fest gezurrt - Knoten / Kinderumfrage. Knoten machen, Schleife binden / Die Kuschelbaren Johannes und Stachel. Knoten im Taschentuch / Das Klingende Bilderbuch. Kamfu mir helfen? / Hörspiel: "Stuarts Cape" (8/9): Lochalarm. Hörspiel nach Sara Pennypacker. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Musik: Matthias Hornschuh. Regie: Christoph Pragua / Rate mall / Fernrohr / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21878	1,273E+09	Leselounge				2016-11-13	Aufnahme vom 31. Oktober aus der Comedia, Köln. Mit Horst Evers; Hazel Brugger; Frank Schulz. Thema: Die WDR 5 Vorleser. Horst Evers präsentiert auf dem Köln Comedy Festival die Creme der komischen Literatur. Dazu begrüßt er Hazel Brugger, laut Presse "die böseste Frau der Schweiz", die umwerfend komisch das Drama ihrer Geburt beschreibt. Und Frank Schulz erklärt, warum er die Kultkrimireihe um den verpeilten Hamburger Privatdetektiv Onno Viets nun ausgerechnet mit einer Folge über einen weißen Hirsch enden lässt.		WDR – WDR 5 - WDR5
21879	1,273E+09	Tiefenblick				2016-11-13	Feature von Helke Sicconi. Thema: Der Rhein: Mythos, Muße und Geschäft (1/2). Rückkehr zur Legende		WDR – WDR 5 - WDR5
21880	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-13	Autor: Christoph Vratz. Thema: 13. November 1986: Der Todestag des Sängers Rudolf Schock		WDR – WDR 5 - WDR5
21881	1,273E+09	Das Feature				2016-11-13	Feature von Bernhard Pfetschinger/Milvia Spadi. Thema: Zum Töten erzogen. Die Kinder der katabrischen Mafia		WDR – WDR 5 - WDR5
21882	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-11-13	Autor: Michael Hollenbach. Thema: Deutsche Muslime oder langer Arm Erdogans? Der türkische Moscheeverband DİTİB		WDR – WDR 5 - WDR5
21883	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-13	Mit Johannes Döbbelt. Thema: Gesucht wird Heinrich Heine		WDR – WDR 5 - WDR5
21884	1,273E+09	"Die kleine Hexe"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-11-13	Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler. Direkt aus dem ZKM in Karlsruhe. Mit Sonja Stein (Die kleine Hexe); Monty Arnold (Rabe Abraxas); Gabriele Blum; Katja Brügger; Dietrich Hollinderbäumer; Alexis Kara; Ilona Schulz. Hörspiel von Uta-Maria Heim. Regie: Hans Helge Ott		WDR – WDR 5 - WDR5
21885	1,273E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-13	Thema: 13. November 1976: Konzert von Wolf Biermann in Köln		WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21886	1,273E+09	Die Reportage				2016-11-12	Feature von Katrin Aue. Thema: "Oh, wie schön ist Luxemburg". Was wurde aus dem Steuerparadies?. Es war ein Super-GAU für Luxemburg: Vor knapp zwei Jahren veröffentlichten Journalisten aus mehreren Ländern die "LuxLeaks". Die Dokumente zeigten, mit welchen abenteuerlichen Methoden internationale Konzerne im Großherzogtum Steuern sparen - mit der Hilfe findiger Beratungsfirmen und mit der Erlaubnis der Finanzbehörde.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21887	1,273E+09	HörStoff				2016-11-12	Feature von Karin Lamsfuß. Thema: Mein Partner ist krank. Und wo bleibe ich?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21888	1,273E+09	"Der Gesichtswäscher"				2016-11-13	Mit Guntram Brattia. Hörspiel von Fabrice Melquiot. Regie: Stefan Dütt. Samuel Simorgh, ein junger Börsenmakler, hat sich verspekuliert und dabei alles verloren. Wie er sein neues Leben gestaltet, das ist ungewöhnlich. Aber kein Wunder, bei dem Namen: "Der Simorgh ist ein mythischer Vogel, eine Art Vertrauter und Botschafter zugleich! Er überwacht und sichert den Transport der Sagenhelden." Auch Samuel geht ins Transportwesen: Er "leiht" sich fremder Leute Autos und bringt sie dann blank poliert zurück. Sie dienen ihm als stumme Zuhörer, ihnen erzählt er davon wie es ist, plötzlich und unerwartet ein neues Leben zu haben.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
21889	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-12	Aufnahme des WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: 12. November 1931: Der Geburtstag des Musikmanagers Egmont "Monti" Lüftner		NDR – Info - NDR4
21890	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-11-13	Autor: Dagmar Wittek. Thema: Wind, Wellen und Haie. Das Surfer-Paradies am Kap der Guten Hoffnung		NDR – Info - NDR4
21891	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-11-13	Mit Tim Berendonk. Thema: Let's Dance. Tanzen bei Mikado		NDR – Info - NDR4
21892	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-11-13	Autor: Dagmar Wittek. Thema: Wind, Wellen und Haie. Das Surfer-Paradies am Kap der Guten Hoffnung		NDR – Info - NDR4
21893	1,273E+09	Das Feature				2016-11-13	Feature von Lorenz Schröter. Thema: Angst. Das Gefühl nach dem Terror		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21894	1,273E+09	"Die kleine Hexe"	Mikado - Radio für Kinder			2016-11-13	Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler. Direkt aus dem ZKM Karlsruhe. Mit Sonja Stein (Die kleine Hexe); Monty Arnold (Rabe Abraxas); Gabriele Blum; Katja Brügger; Dietrich Hollinderbäumer; Alexis Kara; Ilona Schulz. Hörspiel von Uta-Maria Heim. Regie: Hans Helge Ott		NDR – Info - NDR4
21895	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-13	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: 13. November 1986: Der Todestag des Sängers Rudolf Schock		NDR – Info - NDR4
21896	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-12			NDR – kultur - NDR3
21897	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen	Zum 80. Geburtstag von Wolf Biermann			2016-11-12	Die Sonnabend-Story. Gäste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Wolf Biermann: "Warte nicht auf bessere Zeiten"		NDR – kultur - NDR3
21898	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-13			NDR – kultur - NDR3
21899	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-12	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
21900	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-13	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum Blauen Storch" / Oberfränkische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
21901	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21902	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-14	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
21903	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-15	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
21904	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21905	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21906	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-16	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
21907	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-17	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
21908	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21909	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
21910	1.273E+09	Bethupferl				2016-11-18	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Sabelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
21911	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-11-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Paell. Thema: Prinzessin Skilla im Kampf um die Krone. Tiefste Geheimnisse und ein Streit		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
21912	1.273E+09	"Fantastische Tierwesen: Ein magisches Radiointerview"	Spielraum - die Geschichte			2016-11-12	Mit Klaus Güler; Klaus Müller-Williams; Manuel Braun; Annette Christine Hoch; Phillip Stammer; Kai Ringwald; Christoph Ruetz. Hörspiel von Katharina Schantz/Florian Spiegelhalter		SWR – SWR2 - SWR2
21913	1.273E+09	"Ottjen Alldag"				2016-11-14	Hörspiel nach Georg Droste. Mit Ferdinand Zeissner (Erzähler); Jochen Schenk (Ottjen Alldag); Hans-Jürgen Ott (Klaus-Hinnerk Heidkam); Almuth Sandstede (Jachens-Mudder); Heinrich Schmidt-Barrien (Jachens Vadder); Heinrich Kunst (Früderk); Ruth Westerholt (Früderks Frau); Walter Arthur Kreye (Lehrer Trautmann); Anni Steinweg (Mutter Trautmann); Lieselotte Lüthge (Gretel Trautmann); Elisabeth Kwintmeyer (Lisbeth Trautmann). Hörspiel von Heinrich Schmidt-Barrien. Regie: Bernd Wiegmann. Ottjen Alldag ist für alleingesessene Bremer ein Stück Helmliteratur im besten Sinne. Georg Droste erzählte Ottjens Entwicklung von der Geburt bis ins		RB – nordwestradio - RBNWR
21914	1.273E+09	Fundsachen Spezial				2016-11-17	Mit Michael Augustin. Thema: Tuvia Rübner liest neue Gedichte		RB – nordwestradio - RBNWR
21915	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-14	Thema: Vor 300 Jahren: Der Universalgelehrte Gottfried Wilhelm Leibniz gestorben		Deutschlandfunk - DLF
21916	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-16			Deutschlandfunk - DLF
21917	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-16			Deutschlandfunk - DLF
21918	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-17			Deutschlandfunk - DLF
21919	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-17			Deutschlandfunk - DLF
21920	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-18			Deutschlandfunk - DLF
21921	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-18			Deutschlandfunk - DLF
21922	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-19			Deutschlandfunk - DLF
21923	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-18	Thema: Vor 100 Jahren: Die erste Erzählung des Zyklus um den britischen Butler "Jeeves" von P. G. Wodehouse erscheint		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21924	1,273E+09	Feature				2016-11-14	Feature von Ulrike Jährling/Timo Grampes. Thema: Mehr als "backe, backe Kuchen". Über die Relevanz von Elternblogs		Deutschlandradio Kultur - DRK
21925	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-14	Thema: Vor 300 Jahren: Der Universalgelehrte Gottfried Wilhelm Leibniz gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
21926	1,273E+09	Kakadu				2016-11-14	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
21927	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-15	Thema: Vor 55 Jahren: Helmut Qualtinger ist erstmals als "Der Herr Karl" im österreichischen Fernsehen zu sehen		Deutschlandradio Kultur - DRK
21928	1,273E+09	Feature				2016-11-15	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Geforscht, gewarnt und ...? Macht und Ohnmacht wissenschaftlicher Ratgeber		Deutschlandradio Kultur - DRK
21929	1,273E+09	Kakadu				2016-11-15	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Thema: Kinotipp: "Phantastische Tierwesen und wo sie zu finden sind" / Computerspieltipp: "Just Dance 2017" / Rund ums Internet - Fragen und Antworten (6): Kann man Sachen aus dem Internet wieder löschen? / Buch- und Hörbuch-Tipp: "George" von Alex Gino		Deutschlandradio Kultur - DRK
21930	1,273E+09	Lesart				2016-11-15	Das Literaturmagazin. Moderation: Frank Meyer. Thema: "Was ich liebe - und was nicht". Gespräch mit dem Autor Hanns-Josef Ortheil über die Kunst, sein Leben zu führen / "Wer hat dir gesagt, dass Du nackt bist, Adam?" von Michael Kohlmeier		Deutschlandradio Kultur - DRK
21931	1,273E+09	Kakadu				2016-11-16	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Felicitas Förster. Thema: Wie blinde Kinder Musikinstrumente spielen lernen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21932	1,273E+09	"Ein verrauchtes Idyll"				2016-11-16	Mit Luise Nachbar; Käthe Göbel; Johanne Wieggershaus; Brunhilde Beckmann; Elfriede Telzien; Maria Limper; Therese Jüngling; Erich Nepp; Herbert Lange; Anneliese Picot; Fanny Treptow; Nora Treptow; Gesine Treptow. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen. Eine 100-Jährige und eine Vierjährige philosophieren und rezitieren Weisheiten über das Leben. Aus dem Nebenraum, "aus dem Fernseher blinzelt sie der Wahnsinn an", ruft die Mutter "Schlafenszeit!". Der Wissenschaftsjournalist Horst Stern erzählt von Ameisenkriegen, und dazwischen kommen Gäste aus Stehkneipen von 1970 zu Wort: "Ich glaube nicht an Gott. Ich glaube an gar nichts. Ich glaube an mich selbst. Ich		Deutschlandradio Kultur - DRK
21933	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-16	Thema: Vor 150 Jahren: Die erste Ausgabe der Frankfurter Zeitung erscheint		Deutschlandradio Kultur - DRK
21934	1,273E+09	Feature				2016-11-17	Feature von Thomas Gith. Thema: Das Knochenarchiv - wie die Paläogenetik die Archäologie revolutioniert. Jahrtausendealte Gräber, menschliche Skelette, verkohlte Holzbalken und zerbrochene Keramikgefäße: Für Archäologen sind solche Überreste der Vergangenheit wertvolle Schätze. Anhand dieser Funde können sie die Vor- und Frühgeschichte der Menschheit erforschen. Keramikgefäße verraten etwas über die Alltagskultur der damaligen Bevölkerung, Gräber über deren Bestattungsrituale, Holzbalken über die Behausungen, etwa in der Steinzeit. Auch Knochen von Tieren und Menschen sind wertvoll. Geben sie doch Aufschluss über den Speiseplan unserer		Deutschlandradio Kultur - DRK
21935	1,273E+09	"Mein Herz ist leer"	Klangkunst			2016-11-18	Mit Michael Altmann; Kae Uchihashi. Hörspiel von Werner Fritsch. Regie: Werner Fritsch		Deutschlandradio Kultur - DRK
21936	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-17	Thema: Vor 150 Jahren: Ambroise Thomas' Oper "Mignon" wird in Paris uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
21937	1,273E+09	Kakadu				2016-11-17	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21938	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-18	Thema: Vor 100 Jahren: Die erste Erzählung des Zyklus um den britischen Butler "Jeeves" von P. G. Wodehouse erscheint		Deutschlandradio Kultur - DRK
21939	1.273E+09	Zeitfragen				2016-11-18	Literatur, Autor: Christian Bles. Thema: "Ich lief von einem Verlag zum anderen". Jack London und seine deutschen Übersetzungen		Deutschlandradio Kultur - DRK
21940	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-14			Deutschlandfunk - DLF
21941	1.273E+09	"Ich dachte, in Europa stirbt man nie"	Freispiel			2016-11-14	Hörspiel von Sarah Schreier/Alfred Behrens. Regie: Sarah Schreier, Alfred Behrens		Deutschlandradio Kultur - DRK
21942	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-15			Deutschlandfunk - DLF
21943	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-15			Deutschlandfunk - DLF
21944	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-16	Mit Sylvie Schenck		Deutschlandfunk - DLF
21945	1.273E+09	"Aus dem Leben der Nacktmulle"				2016-11-15	Mit Gudrun Ritter (Lin); Christian Grashof (Lun); Felix Knopp (Hans); Katharina Marie Schubert (Gretel); Angela Winkler (Monika); Bernhard Schütz (Der Teamleiter); Erik Hansen (Der Mann an seinem Fenster); Astrid Litfaß (Zwischentexte). Hörspiel von Astrid Litfaß. Regie: Andrea Getto		Deutschlandfunk - DLF
21946	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-15	Thema: Vor 55 Jahren: Helmut Qualtinger ist erstmals als "Der Herr Karl" im österreichischen Fernsehen zu sehen		Deutschlandfunk - DLF
21947	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-11-16	Autor: Mechthild Klein. Thema: Fremder Glaube, fremder Mensch. Erschwert Religion die Integration?		Deutschlandfunk - DLF
21948	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-16	Mit Hubert Winkels. Thema: Vom Ingeborg-Bachmann-Preis Klagenfurt: Sylvie Schenck: "Schnell, dein Leben"		Deutschlandfunk - DLF
21949	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-16	Thema: Vor 150 Jahren: Die erste Ausgabe der Frankfurter Zeitung erscheint		Deutschlandfunk - DLF
21950	1.273E+09	Querköpfe				2016-11-16	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Kabarettbundesliga 2016/2017 (2/2). Saisonauftakt der Deutschen Kabarettmeisterschaft		Deutschlandfunk - DLF
21951	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-17	Thema: Vor 150 Jahren: Ambrose Thomas' Oper "Mignon" wird in Paris uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
21952	1.273E+09	Das Feature				2016-11-18	Feature von Jan Reetze. Regie: Friederike Wigger. Thema: Maskentänzer. Das Künstlerpaar Lavinia Schulz und Walter Holdt		Deutschlandfunk - DLF
21953	1.273E+09	Dossier				2016-11-18	Feature von Tom Morton/Manuel Waltz. Thema: Australien, Indien. Lausitz. Brennpunkte im Kampf um die Kohle		Deutschlandfunk - DLF
21954	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-12			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21955	1,273E+09	Das Gedicht				2016-11-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
21956	1,273E+09	Essay				2016-11-12	Thema: "Wer Wahrheit sucht, darf nicht die Stimmen zählen". Zum 300. Todestag von Gottfried Wilhelm Leibniz		mdr – KULTUR - MDRKULT
21957	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
21958	1,273E+09	Figarino				2016-11-12	Geschichten aus dem Fahrnradladen. Thema: Tischsitten		mdr – KULTUR - MDRKULT
21959	1,273E+09	Feature	Von Tieren und Menschen			2016-11-12	Feature von Julia Schäfer. Regie: Helmut Kopetzky, Julia Schäfer. Thema: Verheiratet mit dem Vieh. Vom Ende eines Bauernlebens. Julia Schäfer, geb. 1983 in Nordhessen, studierte Journalistik und Anglistik in Leipzig und arbeitet als freie Rundfunkjournalistin. WDR Volontariat, EBU Master School on Radio Features 2008/2009. Juliane-Bartel-Preis für "Verheiratet mit dem Vieh"(MDR 2009). Zuletzt u.a. "Schlachtfeld der Seele" (MDR 2011), "Das Kind ins Leben heben" (MDR 2016).		mdr – KULTUR - MDRKULT
21960	1,273E+09	"Die alte Tochter spricht mit ihrem jungen Vater"				2016-11-13	Mit Christian Friedel (Vater); Ursula Werner (Tochter). Hörspiel von Gabriele Bigott. Regie: Gabriele Bigott		mdr – KULTUR - MDRKULT
21961	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
21962	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
21963	1,273E+09	"Gulliver bei den Zwergen"				2016-11-13	Kinderhörspiel nach Jonathan Swift. Mit Moritz Milar (Gulliver, zugleich Erzähler); Richard Handwerk (Kaiser von Liliput); Margarethe Schön (Kaiserin von Blefuscu); Heinz Rabe (Bolgolam, Reichsadmiral); Gerhard Zimram (Reiterhauptmann); Rolf Marnitz (Justizminister); Klaus Jepsen (Lord); Hermann Nespech (Herold); Klaus Seibert (Beamter); Karl Heinrich (Kapitän Prichard). Hörspiel von Kurt Vethake. Regie: Kurt Vethake		mdr – KULTUR - MDRKULT
21964	1,273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-14	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest). Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (1/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21965	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
21966	1,273E+09	Das Gedicht				2016-11-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
21967	1,273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-14	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest). Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (1/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21968	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-14	Gaeste: Günther Sauer (Es liest), Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (10/22), "Dass Tote nie auferstehen" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21969	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
21970	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-15	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg, Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (2/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21971	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
21972	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-15	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg, Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (2/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21973	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
21974	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
21975	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-15	Gaeste: Günther Sauer (Es liest), Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (11/22), "Dass Tote nie auferstehen" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21976	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-16	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg, Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (3/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21977	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
21978	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-16	Gaeste: Norbert Christian (Es liest), Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (12/22), "Martin Eden" (1/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21979	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
21980	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
21981	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-16	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg, Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (3/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21982	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-17	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg, Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (4/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21983	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
21984	1.273E+09	Diskurs				2016-11-17	Autor: Andreas Reimann, Regie: Klaus Zippel, Thema: "Beschreiben und Bezeichnen". Aus der Chronik einer Künstlerfamilie		mdr – KULTUR - MDRKULT
21985	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
21986	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
21987	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-17	Gaeste: Norbert Christian (Es liest), Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (13/22), "Martin Eden" (2/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21988	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-17	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg, Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (4/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21989	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-18	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (5/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21990	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todesstag von Jack London am 22. November			2016-11-18	Gaeste: Norbert Christian (Es liest), Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (14/22). "Martin Eden" (3/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21991	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
21992	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
21993	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
21994	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-18	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (5/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
21995	1.273E+09	Feature	Animal Lovers			2016-11-12	Feature von Julia Schäfer. Regie: Helmut Kopetzki, Julia Schäfer. Thema: Verheiratet mit dem Vieh. "Mein Vater verbringt seine Zeit hauptsächlich mit Schlafen, Essen und Arbeiten", schreibt die Autorin, Studentin in Leipzig, zu ihrem Feature. "Die Liebe zum Vieh treibt ihn tagtäglich vom Sofa: 20 Kälber und Rinder tränken und füttern, vier Kühe melken, zahlreiche Enten, Hühner, Schafe, Ziegen versorgen ... Dabei vergisst er nicht nur seine Wehwehchen, sondern manchmal auch meine Mutter. Die wartet schon seit Jahren darauf, dass der Vater endlich mit dem Vieh Schluss macht und mit ihr den Lebensabend genießt. Aber keine Lösung ist in Sicht. Über allem die Frage: Wer rettet den unrentablen Betrieb vor		rbb – kulturradio - RBBKR
21996	1.273E+09	Kulturtermin				2016-11-12	Autor: Vera Block. Thema: Fett - und das ist gut so. Wie dicke Menschen gegen Vorurteile kämpfen		rbb – kulturradio - RBBKR
21997	1.273E+09	"Die kleine Hexe"				2016-11-13	Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler. Direkt von den ARD-Hörspieltagen aus dem Zentrum für Kunst und Medientechnologie (ZKM) Karlsruhe. Mit Sonja Stein (Die kleine Hexe); Monty Arnold (Rabe Abraxas); Gabriele Blum; Katja Brügger; Dietrich Hollinderbäumer; Alexis Kara; Ilona Schulz. Hörspiel von Uta-Maria Heim. Regie: Hans Helge Ott		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
21998	1,273E+09	Kulturtermin				2016-11-14	Autor: Aleida Assmann. Thema: Dokument: "Vernetzte Zeichenwelten". Vortrag zum 300. Todestag von Gottfried Wilhelm Leibniz		rbb – kulturradio - RBBKR
21999	1,273E+09	Kulturtermin				2016-11-15	Autor: Tomas Fitzel. Thema: Wolf Biermann: "Was macht dieser Mensch da?"		rbb – kulturradio - RBBKR
22000	1,273E+09	Perspektiven				2016-11-17	Feature von Katrin Albinus. Thema: Irgendwas mit Ich. Auf der Suche nach Identitäten		rbb – kulturradio - RBBKR
22001	1,273E+09	Kulturtermin				2016-11-17	Autor: Claudia Henne. Thema: Dance on weitertanzen! Was sonst? Was Berufstänzer machen, wenn ihre Karriere beendet scheint		rbb – kulturradio - RBBKR
22002	1,273E+09	"Im Wald und auf der Heide"				2016-11-18	Mit Arta Adler (Begleiterin); Momo Kohlschmidt (Engel der Geschichte); Kai Börner (Günther R. Lys); Wolfgang Wagner (Walter Köhne); Katharina Groth (Herta Kretschmer); Frederik Schmid (Radiosprecher); Kai-Uwe Kohlschmidt (Heinrich Himmier). Hörspiel von Kai-Uwe Kohlschmidt. Regie: Kai-Uwe Kohlschmidt		rbb – kulturradio - RBBKR
22003	1,273E+09	"Die Invasion der Identitären"				2016-11-15	Hörspiel von Manuel Gogos. Regie: Thomas Wolfertz		WDR – 1LIVE - WDR1
22004	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-14	Autor: Marko Rösseler. Thema: 14. November 1716: Der Todestag des Universalgelehrten Gottfried Wilhelm Leibniz		WDR – WDR 3 - WDR3
22005	1,273E+09	Lesezeichen				2016-11-14	Thema: Wolf Biermann: "Warte nicht auf bessere Zeiten! Die Autobiografie"		WDR – WDR 3 - WDR3
22006	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-15	Autor: Detlef Wulke. Thema: 15. November 1976: Der Todestag des französischen Schauspielers Jean Gabin		WDR – WDR 3 - WDR3
22007	1,273E+09	"Die Invasion der Identitären"				2016-11-15	Hörspiel von Manuel Gogos. Regie: Thomas Wolfertz		WDR – WDR 3 - WDR3
22008	1,273E+09	Lesezeichen				2016-11-15	Thema: Wolf Biermann: "Warte nicht auf bessere Zeiten! Die Autobiografie"		WDR – WDR 3 - WDR3
22009	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-16	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 16. November 1866: Die "Frankfurter Zeitung", Vorläufer der FAZ, erscheint erstmals		WDR – WDR 3 - WDR3
22010	1,273E+09	"Der Tribun"	Guten Morgen, Abendland!			2016-11-16	Mit Mauricio Kagel. Hörspiel von Mauricio Kagel. Regie: Mauricio Kagel		WDR – WDR 3 - WDR3
22011	1,273E+09	Lesezeichen				2016-11-16	Thema: Wolf Biermann: "Warte nicht auf bessere Zeiten! Die Autobiografie"		WDR – WDR 3 - WDR3
22012	1,273E+09	Lesezeichen				2016-11-17	Thema: Wolf Biermann: "Warte nicht auf bessere Zeiten! Die Autobiografie"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22013	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-17	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 17. November 1881: Kaiser Wilhelm I. kündigt die Sozialgesetzgebung an		WDR – WDR 3 - WDR3
22014	1,273E+09	Lesezeichen				2016-11-18	Thema: Wolf Biermann: "Warte nicht auf bessere Zeiten! Die Autobiografie"		WDR – WDR 3 - WDR3
22015	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-18	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 18. November 1901: Der Geburtstag des amerikanischen Meinungsforschers George Horace Gallup		WDR – WDR 3 - WDR3
22016	1,273E+09	Leselounge				2016-11-14	Aufnahme vom 31. Oktober aus der Comedia, Köln. Mit Horst Evers; Hazel Brugger; Frank Schulz. Thema: Die WDR 5 Vorleser. Horst Evers präsentiert auf dem Köln Comedy Festival die Creme der komischen Literatur. Dazu begrüßt er Hazel Brugger, laut Presse "die böseste Frau der Schweiz", die umwerfend komisch das Drama ihrer Geburt beschreibt. Und Frank Schulz erklärt, warum er die Kultkrimireihe um den verpeilten Hamburger Privatdetektiv Onno Viets nun ausgerechnet mit einer Folge über einen weißen Hirschen lässt.		WDR – WDR 5 - WDR5
22017	1,273E+09	Das Feature				2016-11-14	Feature von Bernhard Pfetschinger/Milvia Spadi. Thema: Zum Töten erzogen. Die Kinder der kalabrischen Mafia		WDR – WDR 5 - WDR5
22018	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-14	Autor: Marko Rösseler. Thema: 14. November 1716: Der Todestag des Universalgelehrten Gottfried Wilhelm Leibniz		WDR – WDR 5 - WDR5
22019	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-14	Entdecke, was du hören willst. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
22020	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-15	Autor: Detlef Wulke. Thema: 15. November 1976: Der Todestag des französischen Schauspielers Jean Gabin		WDR – WDR 5 - WDR5
22021	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-15	Entdecke, was du hören willst. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
22022	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-16	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 16. November 1866: Die "Frankfurter Zeitung", Vorläufer der FAZ, erscheint erstmals		WDR – WDR 5 - WDR5
22023	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-16	Entdecke, was du hören willst. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
22024	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-17	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 17. November 1881: Kaiser Wilhelm I. kündigt die Sozialgesetzgebung an		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22025	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-17	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
22026	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-18	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
22027	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-18	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 18. November 1901: Der Geburtstag des amerikanischen Meinungsforschers George Horace Gallup		WDR – WDR 5 - WDR5
22028	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-11-17			WDR – WDR 2 - WDR2
22029	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-11-18	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
22030	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-11-18			WDR – WDR 2 - WDR2
22031	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-14	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
22032	1.273E+09	Gedicht				2016-11-14			hr – hr 2 kultur - HR2
22033	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-14	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
22034	1.273E+09	Gedicht				2016-11-14			hr – hr 2 kultur - HR2
22035	1.273E+09	Spätlese				2016-11-15	Moderation: Catherine Mundt. Gespräch mit Anne Siegel (Schriftstellerin). Thema: Literaturbahnhof 2016		hr – hr 2 kultur - HR2
22036	1.273E+09	Gedicht				2016-11-15			hr – hr 2 kultur - HR2
22037	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-15	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
22038	1.273E+09	Gedicht				2016-11-15			hr – hr 2 kultur - HR2
22039	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-15	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
22040	1.273E+09	Gedicht				2016-11-16			hr – hr 2 kultur - HR2
22041	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-16	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
22042	1.273E+09	Gedicht				2016-11-16			hr – hr 2 kultur - HR2
22043	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-16	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
22044	1.273E+09	Gedicht				2016-11-17			hr – hr 2 kultur - HR2
22045	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-17	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
22046	1.273E+09	Gedicht				2016-11-17			hr – hr 2 kultur - HR2
22047	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-17	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
22048	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-18	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
22049	1.273E+09	Gedicht				2016-11-18			hr – hr 2 kultur - HR2
22050	1.273E+09	Gedicht				2016-11-18			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22051	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-18	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Peter Weiss: "Abschied von den Eltern" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
22052	1.273E+09	"Die kleine Hexe"	Spielraum			2016-11-13	Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler. Direkt aus dem ZKM Karlsruhe. Mit Sonja Stein (Die kleine Hexe); Monty Arnold (Rabe Abraxas); Gabriele Blum; Katja Brügger; Dietrich Hollinderbäumer; Alexis Kara; Ilona Schulz. Hörspiel von Uta-Maria Heim. Regie: Hans Helge Ott		SWR – SWR2 - SWR2
22053	1.273E+09	Tandem				2016-11-14	Feature von Philipp Eins. Thema: Die Retter vom Mittelmeer. Hilfe für schiffbrüchige Flüchtlinge		SWR – SWR2 - SWR2
22054	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-14	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (19/37)		SWR – SWR2 - SWR2
22055	1.273E+09	Essay				2016-11-14	Feature von Karl Heinz Ott. Thema: Die Entzauberung der Welt. Ist Max Webers Diktum noch zeitgemäß?		SWR – SWR2 - SWR2
22056	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-15	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (20/37)		SWR – SWR2 - SWR2
22057	1.273E+09	Tandem				2016-11-16	Feature von Thomas Moser. Thema: Elisabeth Schütz. Brechts Hausmädchen		SWR – SWR2 - SWR2
22058	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-16	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (21/37)		SWR – SWR2 - SWR2
22059	1.273E+09	Feature				2016-11-16	Feature von Anja Kempe. Thema: "Sie machen alles falsch!" Die Pädagogisierung der Gesellschaft		SWR – SWR2 - SWR2
22060	1.273E+09	"Amore mio"				2016-11-17	Mit Stefano Giannotti (Ukulele; Mundharmonika; Sampler; Singstimme); Valentina Cinquini (Harfe; Singstimme); Henrik von Holtum (Singstimme); Frank Thomé (Perkussion); Felix Borel (Violine); Sharon Jaari (Violine); Raphael Sachs (Viola); Rahel Krämer (Violoncello); Lars Olaf Schaper (Kontrabass); Isabelle Demey (Stimme). Hörspiel von Stefano Giannotti. Regie: Stefano Giannotti. Thema: Love Songs und anderer Kram		SWR – SWR2 - SWR2
22061	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-17	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (22/37)		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22062	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-18	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streuerwitz: "y'seut" (23/37)		SWR – SWR2 - SWR2
22063	1,273E+09	radioFeature				2016-11-12	Feature von Jenny Marrenbach. Thema: Paradis. Paradis. Haiti, die Blauhelme und die Cholera		BR – Bayern 2 - BR2
22064	1,273E+09	radioFeature				2016-11-13	Feature von Jenny Marrenbach. Thema: Paradis. Paradis. Haiti, die Blauhelme und die Cholera		BR – Bayern 2 - BR2
22065	1,273E+09	Ohrenbär				2016-11-14	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Prinzessin Skillia im Kampf um die Krone. In der Schule von Madame Mamba		NDR – Info - NDR4
22066	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-14	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 14. November 1716: Der Todestag des Universalgelehrten Gottfried Wilhelm Leibniz		NDR – Info - NDR4
22067	1,273E+09	Ohrenbär				2016-11-15	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Prinzessin Skillia im Kampf um die Krone. Ein Tier namens Timpet		NDR – Info - NDR4
22068	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-15	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 15. November 1976: Der Todestag des französischen Schauspielers Jean Gabin		NDR – Info - NDR4
22069	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-16	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: 16. November 1866: Die "Frankfurter Zeitung", Vorläufer der FAZ, erscheint erstmals. "Dahinter steckt immer ein kluger Kopf" - selten dürfte ein Werbespruch mehr Wirkung erzielt haben. Trotz Zeitungskrise und Auflagenrückgangs: Die FAZ lebt bis heute vom Ruf des konservativ-intellektuellen Aushängeschildes der deutschen Presselandschaft. Ein Blatt mit klaren Positionen - von der Agenda 2010 bis zur Flüchtlings-"Krise". Und eine Zeitung, die selbst Politik gemacht hat: Sei es im Historikerstreit der 80er-Jahre oder bei der Rechtschreibreform der 90er. Auch der Vorläufer der FAZ - die "Frankfurter Zeitung" - galt		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22070	1.273E+09	Ohrenbär				2016-11-16	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Prinzessin Skilla im Kampf um die Krone. Ein Augenblick Wahrheit		NDR – Info - NDR4
22071	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-14	Gäste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (1/20)		NDR – kultur - NDR3
22072	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-14	Gäste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nusschale" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
22073	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-14			NDR – kultur - NDR3
22074	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-15	Gäste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (2/20)		NDR – kultur - NDR3
22075	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-15			NDR – kultur - NDR3
22076	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-15	Gäste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nusschale" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
22077	1.273E+09	Kulturforum				2016-11-15	Autor: Anja Kempe. Thema: Schnelle Eingreiftruppe mit Musik. Die neuen Aufgaben der Bundeswehr-Orchester		NDR – kultur - NDR3
22078	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-16	Gäste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (3/20)		NDR – kultur - NDR3
22079	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-16			NDR – kultur - NDR3
22080	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-16	Gäste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nusschale" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
22081	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-17	Gäste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (4/20)		NDR – kultur - NDR3
22082	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-17			NDR – kultur - NDR3
22083	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-17	Gäste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nusschale" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
22084	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-18			NDR – kultur - NDR3
22085	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-18	Gäste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nusschale" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
22086	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-18	Gäste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (5/20)		NDR – kultur - NDR3
22087	1.273E+09	Ohrenbär				2016-11-17	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Prinzessin Skilla im Kampf um die Krone. Wer ist die Bohnendiebin?		NDR – Info - NDR4
22088	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-18	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 18. November 1901: Der Geburtstag des amerikanischen Meinungsforschers George H. Gallup		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22089	1,273E+09	Ohrenbär				2016-11-18	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Imogen Kogge (Es liest), Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Prinzessin Skilla im Kampf um die Krone. Tiefste Geheimnisse und ein Streit		NDR – Info - NDR4
22090	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-14	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rüsseler. Thema: Der Todestag des Universalgelehrten Gottfried Wilhelm Leibniz (14.11.1716)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22091	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-14	Gäste: Jörg W. Gronius (Es liest), Thema: Jörg W. Gronius: "Korea revisited 2016"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22092	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-15	Übernahme vom WDR. Autor: Dettlef Wulke. Thema: Der Todestag des französischen Schauspielers Jean Gabin (15.11.1976)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22093	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-15	Gäste: Herta Müller (Es liest), Thema: Herta Müller: "Atemschaukel" (1/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22094	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-16	Gäste: Herta Müller (Es liest), Thema: Herta Müller: "Atemschaukel" (2/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22095	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-17	Übernahme vom WDR. Autor: Edda Dammüller. Thema: Kaiser Wilhelm I. kündigt die Sozialgesetzgebung an (17.11.1881)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22096	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-17	Gäste: Herta Müller (Es liest), Thema: Herta Müller: "Atemschaukel" (3/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22097	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-18	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: Der Geburtstag des amerikanischen Meinungsforschers George H. Gallup (18.11.1901)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22098	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-18	Gäste: Herta Müller (Es liest), Thema: Herta Müller: "Atemschaukel" (4/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22099	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-11-12	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
22100	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-11-12	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
22101	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-11-13	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
22102	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-11-14	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Madame Mamba. Thema: Prinzessin Skilla im Kampf um die Krone. In der Schule von Madame Mamba		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22103	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-11-15	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Prinzessin Skilla im Kampf um die Krone. Ein Tier namens Timpet		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
22104	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-11-16	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Prinzessin Skilla im Kampf um die Krone. Ein Augenblick Wahrheit		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
22105	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-11-17	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Prinzessin Skilla im Kampf um die Krone. Wer ist die Bohrendiebin?		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
22106	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-14			NDR – NDR 2 - NDR2
22107	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-15			NDR – NDR 2 - NDR2
22108	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-16			NDR – NDR 2 - NDR2
22109	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-17			NDR – NDR 2 - NDR2
22110	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-18			NDR – NDR 2 - NDR2
22111	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-14			NDR – NDR 2 - NDR2
22112	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-15			NDR – NDR 2 - NDR2
22113	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-16			NDR – NDR 2 - NDR2
22114	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-17			NDR – NDR 2 - NDR2
22115	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-18			NDR – NDR 2 - NDR2
22116	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22117	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22118	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22119	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22120	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22121	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22122	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22123	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22124	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22125	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22126	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22127	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22128	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22129	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22130	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22131	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22132	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22133	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22134	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22135	1.273E+09	"Ottjen Alldag"				2016-11-18	Hörspiel nach Georg Droste. Mit Ferdinand Zeissner (Erzähler); Jochen Schenk (Ottjen Alldag); Hans-Jürgen Ott (Klaus-Hinnerk Heidkam); Almuth Sandstede (Jachens-Mudder); Heinrich Schmidt-Barrien (Jachens Vadder); Heinrich Kunst (Früderk); Ruth Westerholt (Früderks Frau); Walter Arthur Kreye (Lehrer Trautmann); Anni Steinweg (Mutter Trautmann); Lieselotte Lütthe (Grete Trautmann); Elisabeth Kwintmeyer (Lisbeth Trautmann). Hörspiel von Heinrich Schmidt-Barrien. Regie: Bernd Wiegmann		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22136	1.273E+09	Literatur				2016-10-16	Autor: Katharina Borchardt. Thema: Neues aus dem Flachland. Die Niederlande und Flandern sind gemeinsam Ehrengast der Frankfurter Buchmesse		Deutschlandradio Kultur - DRK
22137	1.273E+09	Lesart				2016-10-15	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 11.10.2016 aus dem Café Central. Grillo-Theater Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Professor Ernst-Dieter Lantermann (Institut für Psychologie); Jörg Schindler (Spiegel Redakteur); Jens Dirksen (Kulturchef der WAZ). Thema: Ein Land im Panik-Modus. Wie wir vor lauter Angst immer radikaler werden		Deutschlandradio Kultur - DRK
22138	1.273E+09	Feiertag				2016-10-16	Autor: Gunnar Lammert-Türk. Thema: Das Leben opfern. József Mindszenty und der Ungarnaufstand		Deutschlandradio Kultur - DRK
22139	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-10-16	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gäste: Tilmar Kuhn (Es liest). Thema: Kati Obermann: "Ein ehrlicher Schwindler"		Deutschlandradio Kultur - DRK
22140	1.273E+09	Die Reportage				2016-10-16	Feature von Annegret Faber. Thema: Lesen als Therapie		Deutschlandradio Kultur - DRK
22141	1.273E+09	Lange Nacht				2016-10-15	Moderation: Annick Ruyts, Johannes W. H. Konst. Gäste: Griet op de Beeck; Lot Vekemans; Fikry el Azzouzi; Geert Mak; Kris van Steenberge; Tommy Wieringa. Regie: Monika Künzel. Thema: Dies ist, was wir teilen. Die Lange Nacht der Literatur aus Flandern und den Niederlanden		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22142	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-15	Thema: Vor 50 Jahren: Die afro-amerikanische Bürgerrechtsbewegung "Black Panther Party" gründet sich		Deutschlandfunk - DLF
22143	1,273E+09	Büchermarkt				2016-10-15	Bücher für Junge Leser. Mit Tanya Lieske. Autor: Siggli Seuß. Thema: Lob des Eigensinns		Deutschlandfunk - DLF
22144	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-16			Deutschlandfunk - DLF
22145	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-16	Thema: Vor 225 Jahren: Der russische Fürst Grigori Alexandrowitsch Potjomkin gestorben		Deutschlandfunk - DLF
22146	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-10-16	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Reiner Stuhlmann. Thema: Nes Ammin - Zeichen für die Völker. Ein überraschender Ort in Israel		Deutschlandfunk - DLF
22147	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-10-16	Feature von Leslie Jamison. Thema: Präsidentschaftswahlen in den USA (2/4). La frontera - Bericht von der meistfrequentierten Grenze der Welt		Deutschlandfunk - DLF
22148	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-10-15	Feature von Julia Smilga. Thema: Ein Leben für die Musik. Zum 100. Geburtstag von Emil Gilels		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
22149	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-10-21	Feature von Alexandra Maria Dieltz. Thema: "Wie man wird, was man ist ..." Das Forschungsprojekt der Bayerischen Staatsoper zur eigenen Geschichte		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
22150	1,273E+09	Essay				2016-10-15			mdr - KULTUR - MDRKULT
22151	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-15			mdr - KULTUR - MDRKULT
22152	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-15			mdr - KULTUR - MDRKULT
22153	1,273E+09	Das Gedicht				2016-10-15			mdr - KULTUR - MDRKULT
22154	1,273E+09	Figarino				2016-10-15	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Lorenz Hoffmann. Thema: Alte Schmöcker in neuem Glanz		mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22155	1.273E+09	Feature				2016-10-15	Feature von Gerda Zschiedrich. Regie: Gerda Zschiedrich. Thema: Animalische Konversation oder Was uns Tiere sagen. Der Mensch, der mit Tieren spricht: ein Faszinosum, dessen Wirkung nie verblasst. Anthropologen erkunden stammesgeschichtliche Verbindungen, Biologen erforschen tierisches Verhalten und manch anderer hält einfach Zwiesprache mit der lebenden Kreatur. An tierischen Stimmen kann man eine ganze Menge erkennen, weiß Prof. Tembrock, der bekannte Verhaltensforscher, der ein gewaltiges Archiv aus Tierlauten aufgebaut hat. Ihm verraten diese Aufnahmen, wer der Größte, der Stärkste, der Ranghöchste ist. Die akustischen Signale spielen eine wichtige Rolle		mdr – KULTUR - MDRKULT
22156	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
22157	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
22158	1.273E+09	"Der Teddy und die Tiere"				2016-10-16	Mit Klaus Manchen (Washable); Wolfgang Völz (Onkel Eduard / Erzähler, Rüpelschule); Eva Weißenborn (Erzählerin, Lirum); Alexander Weber (Willi); Paula Dinnebler (Fliege); Elisabeth Treichel (Maus); Jolande Blech (Biene); Sven Plate (Mistfink); Walter Niklaus (Schwan); Gerd Baltus (Kuckuck); Hilmar Eichhorn (Oberaffe); Wolfgang Sorgel (1. Elefant); Armin Dillenberger (2. Elefant); Reinhard Straube (3. Elefant); Ellen Hellwig (Schlange); Oliver Urbanski (Schmetterling); Emma Telemann (Mädchen); Max Urlacher (Erzähler, Teddy). Hörspiel von Michael Ende. Regie: Walter Niklaus. Thema: Und weitere Geschichten		mdr – KULTUR - MDRKULT
22159	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
22160	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
22161	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
22162	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
22163	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
22164	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
22165	1.273E+09	Feature	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-10-19	Mit Susanne Bard; Winfried Glatzeder; Thomas Stecher; Conny Wolter. Feature von Helmut Böttiger. Regie: Rainer Schwarz. Thema: Von alten und neuen Herrlichkeiten: Günter de Bruyn		mdr – KULTUR - MDRKULT
22166	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-19			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22167	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
22168	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
22169	1.273E+09	Diskurs	Vor 70 Jahren: Aktion Ossawakim - Zwangsdeportation deutscher Wissenschaftler und Techniker in die UdSSR			2016-10-20	Mit Sabine Kastus (Erzählerin); Jerzy May (Sprecher); Peter Lersch (Zitator). Autor: Angelika Lemke/Angi Welz-Rommel. Regie: Ulrich Klenner. Thema: Verschleppt und vergessen. Geistige Zwangsarbeit deutscher Wissenschaftler in der Sowjetunion		mdr – KULTUR - MDRKULT
22170	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
22171	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
22172	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
22173	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
22174	1.273E+09	ARD-Radionacht der Bücher				2016-10-21	Direkt aus dem Sendesaal des Hessischen Rundfunks. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Wolf Biermann; Margriet de Moor; Cees Nooteboom; Leon de Winter; Carolin Emcke; Hanns-Josef Ortheil; Miroslav Nemeč		mdr – KULTUR - MDRKULT
22175	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
22176	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
22177	1.273E+09	Feature	Tiere			2016-10-15	Feature von Gerda Zschiedrich. Regie: Gerda Zschiedrich. Thema: Animalische Konversation oder Was uns Tiere sagen. Der Mensch, der mit Tieren spricht: ein Faszinosum, dessen Wirkung nie verblasst. Anthropologen erkunden stammesgeschichtliche Verbindungen, Biologen erforschen tierisches Verhalten und manch anderer hält einfach Zwiesprache mit der lebenden Kreatur. An tierischen Stimmen kann man eine ganze Menge erkennen, weiß Prof. Tembrock, der bekannte Verhaltensforscher, der ein gewaltiges Archiv aus Tierlauten aufgebaut hat. Ihm verraten diese Aufnahmen, wer der Größte, der Stärkste, der Ranghöchste ist. Die akustischen Signale spielen eine wichtige Rolle		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22178	1,273E+09	Feature	Tiere			2016-10-16	Feature von Grace Yoon. Regie: Grace Yoon. Roman Bunka. Thema: Animalia. Von Mensch zu Tier. Laute von Tieren, Laute von Menschen, die mit Tieren Verbindung aufnehmen: "Ein Haddadoui konnte allein in die Landschaft hinausgehen und innerhalb von wenigen Tagen mit Hunderten von Ziegen zurückkehren, die ihm im Gänsemarsch folgten. Niemand scheint Genaueres darüber zu wissen, wie die Haddadoui den Tieren ihren Willen aufzwingen." (Paul Bowles) Von Mund zu Ohr, von Mensch zu Tier: Der Sänger Phil Minton leiht dem Tier seine Stimme. Der Dichter Oskar Pastior wirbt um ein sinnlicheres Verhältnis zum Tier-Menschlichen und der Ethnologe Georg Kluthe erzählt von alten		rbb – kulturradio - RBBKR
22179	1,273E+09	Lesung				2016-10-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (10/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22180	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-17	Autor: Silvia Plahl. Thema: Rechtes Denken in der "Mitte" der Gesellschaft?. Viele Deutsche sind Analysen zufolge bereit, rechtem Gedankengut latent zuzustimmen. "Pegida" und die Wahlerfolge der AfD spiegeln das. Rechtsextreme Einstellungen in Deutschland sind abrufbar, das zeigen aktuelle Entwicklungen und die Untersuchungen von Konfliktforschern. "Dagegen" helfen nur demokratisches Denken und Handeln - und eine starke, aufgeklärte Zivilgesellschaft.		rbb – kulturradio - RBBKR
22181	1,273E+09	Lesung				2016-10-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (10/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22182	1,273E+09	Lesung				2016-10-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (11/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22183	1,273E+09	Lesung				2016-10-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (11/19)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22184	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-18	Autor: Sylvia Conrad/Kirsten Heckmann-Janz. Thema: "... uns blieb weder Stumpf noch Haar." Beginn der Deportation der Berliner Juden am 18. Oktober 1941		rbb – kulturradio - RBBKR
22185	1,273E+09	Lesung				2016-10-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (12/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22186	1,273E+09	Feature	Zum 90. Geburtstag			2016-10-19	Mit Susanne Bard; Winfried Glatzeder; Thomas Stecher; Conny Wolter. Feature von Helmut Böttger. Regie: Rainer Schwarz. Thema: Von alten und neuen Herrlichkeiten: Günther de Bruyn		rbb – kulturradio - RBBKR
22187	1,273E+09	Lesung				2016-10-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (12/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22188	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-19	Autor: Christiane Timper. Thema: Pilgerfahrt nach Weimar. Wie der Pianist Hugo Mansfeldt seinen Liszt nach Amerika holte		rbb – kulturradio - RBBKR
22189	1,273E+09	Lesung				2016-10-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (13/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22190	1,273E+09	Kulturtermin				2016-10-20	Autor: Friedemann Beyer. Thema: Vom Schiffbauerdamm in den Gulag. Leben und Sterben der Carola Neher		rbb – kulturradio - RBBKR
22191	1,273E+09	Lesung				2016-10-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (13/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22192	1,273E+09	Lesung				2016-10-21	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (14/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22193	1,273E+09	ARD-Radionacht der Bücher				2016-10-21	Direkt aus dem Sendesaal des Hessischen Rundfunks in Frankfurt am Main. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Wolf Biermann; Margriet de Moor; Cees Nootboom; Leon de Winter; Carolin Emcke; Hanns-Josef Ortheil; Miroslav Nemeč		rbb – kulturradio - RBBKR
22194	1,273E+09	Zeitzeichen				2016-10-15	Autor: Marko Rösseler. Thema: 15. Oktober 70 v. Chr.: Der Geburtstag des römischen Dichters Vergil		WDR – WDR 3 - WDR3
22195	1,273E+09	Kulturfeature				2016-10-15	Autor: Thomas Böhm. Thema: Die Belohnung ist eine verkleidete Strafe. Über den niederländischen Schriftsteller Arnon Grünberg		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22196	1,273E+09	Lesung				2016-10-15	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3
22197	1,273E+09	Kulturfeature				2016-10-16	Autor: Thomas Böhm. Thema: Die Belohnung ist eine verkleidete Strafe. Über den niederländischen Schriftsteller Arnon Grünberg		WDR – WDR 3 - WDR3
22198	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-16	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 16. Oktober 1846: Die erste größere Operation mit Äthermarkose in den USA		WDR – WDR 3 - WDR3
22199	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-10-16	Autor: Elin Rosteck. Thema: Aufbruch in die Bedeutungslosigkeit. Wer will schon noch Pfarrer werden?		WDR – WDR 3 - WDR3
22200	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-10-16	Aufnahme vom 10. Oktober aus dem Harmonie-Theater. Moderation: Tobias Mann. Mit Martina Brandl; Nils Heinrich; Thomas C. Breuer; Chin Meyer. Thema: WDR 5 - Kabarettfest aus Bonn. "Irgendwas mit Sex", verspricht die Kabarettistin Martina Brandl im WDR Kabarettfest. Ergänzend fügt sie hinzu: "Aber man spricht nicht darüber, man hat ihn." Chin Meyer setzt da ganz andere Schwerpunkte. Er meint: "Bei Geld fängt der Spaß erst richtig an!" und hält einen kabarettistischen Vortrag über das Finanzwesen. Seit fast 40 Jahren steht Thomas C. Breuer auf der Bühne und startet jetzt einen letzten Aufruf, der allerdings einen Untertitel trägt "Vol. eins, das heißt ein Vol. 2		WDR – WDR 5 - WDR5
22201	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-15	Autor: Marko Rösseler. Thema: 15. Oktober 70 v. Chr.: Der Geburtstag des römischen Dichters Vergil		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22202	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-10-15	Aufnahme vom 10. Oktober aus dem Harmonie-Theater. Moderation: Tobias Mann. Mit Martina Brandl; Nils Heinrich; Thomas C. Breuer; Chin Meyer. Thema: WDR 5 - Kabarettfest aus Bonn. "Irgendwas mit Sex", verspricht die Kabarettistin Martina Brandl im WDR Kabarettfest. Ergänzend fügt sie hinzu: "Aber man spricht nicht darüber, man hat ihn." Chin Meyer setzt da ganz andere Schwerpunkte. Er meint: "Bei Geld fängt der Spaß erst richtig an!" und hält einen kabarettistischen Vortrag über das Finanzwesen. Seit fast 40 Jahren steht Thomas C. Breuer auf der Bühne und startet jetzt einen letzten Aufruf, der allerdings einen Untertitel trägt "Vol. eins, das heißt ein Vol. 2		WDR – WDR 5 - WDR5
22203	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-10-16	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Riesig groß / Kinderumfrage. Stell dir vor, du wärst riesig groß / Die Kuschelbaren Johannes und Stachel. Siebengebirge / Das klingende Bilderbuch. Mein Papa ist ein Riese / Hörspiel: "Stuarts Cape" (4/9): Stuart pflanzt Toast. Hörspiel nach Sara Pennypacker. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Musik: Matthias Hornschuh. Regie: Christoph Pragua / Rate mall / Fernrohr / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
22204	1.273E+09	Leselounge				2016-10-16	Aufnahme vom 15. Oktober aus dem Schauspielhaus Bochum. Mit Sebastian 23; Jason Bartsch. Thema: NRW Slam 2016. Ausschnitte aus dem Finale der Landesmeisterschaften im Poetry Slam		WDR – WDR 5 - WDR5
22205	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-10-16	Autor: Elin Rosteck. Thema: Aufbruch in die Bedeutungslosigkeit. Wer will schon noch Pfarrer werden?		WDR – WDR 5 - WDR5
22206	1.273E+09	Das Feature				2016-10-16	Feature von Margot Litten. Thema: Spaniens geraubte Kinder		WDR – WDR 5 - WDR5
22207	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-16	Mit Sarah Ziegler. Autor: Brigitte Jünger. Thema: Schießerei, Liebesdrama, Zaubermärchen. Von wegen Oper ist langweilig!		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22208	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-16	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 16. Oktober 1846: Die erste größere Operation mit Athernarkose in den USA		WDR – WDR 5 - WDR5
22209	1.273E+09	Gedicht				2016-10-15			hr – hr 2 kultur - HR2
22210	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-15	Mit Alf Mentzer. Thema: Deutscher Buchpreis 2016. Shortlist-Autoren im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
22211	1.273E+09	Gedicht				2016-10-15			hr – hr 2 kultur - HR2
22212	1.273E+09	Lauschinsel				2016-10-15	Radio für Kinder. Gäste: Uwe Koschel (Es liest). Thema: Christine Nöstlinger: "Geschichten vom Franz"		hr – hr 2 kultur - HR2
22213	1.273E+09	Feature				2016-10-16	Feature von Manuela Reichart. Thema: Es gibt noch Leute, die gern Goethe lesen. Besuch in einem deutschen Altersheim in Santiago de Chile		hr – hr 2 kultur - HR2
22214	1.273E+09	"Schau dir das an, das ist der Krieg"				2016-10-16	Mit Dieter Wellershoff. Hörspiel von Dieter Wellershoff. Regie: Thomas Böhm, Klaus Sander		hr – hr 2 kultur - HR2
22215	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-10-16	Feature von Volker Siefert. Thema: Sackgasse Dschihad. Erfahrungen und Probleme mit Präventionsprogrammen gegen die Radikalisierung von Muslimen		hr – hr 2 kultur - HR2
22216	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-15			NDR – kultur - NDR3
22217	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-15	Die Sonnabend-Story. Gäste: Elfriede Jelinek (Es liest). Thema: Elfriede Jelinek: "Am Beispiel Paula"		NDR – kultur - NDR3
22218	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-16			NDR – kultur - NDR3
22219	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-15	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 15. Oktober 70 v. Chr.: Der Geburtstag des römischen Dichters Vergil		NDR – Info - NDR4
22220	1.273E+09	Ohrenbär				2016-10-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Thomas Ahrens (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Warum die Menschen Kleidung tragen		NDR – Info - NDR4
22221	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-16	Autor: Claudia Sarre. Thema: Kürbisse & Käse, Wein & Sirup. Indian Summer im US-Bundesstaat New York		NDR – Info - NDR4
22222	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-10-16	Mit Tim Berendonk. Thema: Kaninhop - was ist das denn? Eine Sendung über sportliche Kaninchen		NDR – Info - NDR4
22223	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-16	Autor: Claudia Sarre. Thema: Kürbisse & Käse, Wein & Sirup. Indian Summer im US-Bundesstaat New York		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22224	1.273E+09	Das Feature				2016-10-16	Feature von Jenny Marrenbach. Thema: Paradis, paradisi. Haiti, die Blauhelme und die Cholera		NDR – Info - NDR4
22225	1.273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-10-16	Mit Manfred Steffen; Jan Hofer; Wolf-Dietrich Berg. Autor: Uwe Storjohann. Thema: Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland. Eine Sendung über den Dichter Theodor Fontane		NDR – Info - NDR4
22226	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-16	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 16. Oktober 1846: Die erste größere Operation mit Äthernarkose in den USA		NDR – Info - NDR4
22227	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-15	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
22228	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-16	Mit Thomas Pigor. Autor: Eo Borucki. Thema: Unterfränkische Mundart: Lili Lämmle - Die Waschbären		BR – Bayern 1 - BR1
22229	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
22230	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
22231	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
22232	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
22233	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
22234	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-10-16	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Thomas Ahrens (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Warum die Menschen Kleidung tragen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
22235	1.273E+09	HörStoff				2016-10-15	Feature von Barbara Renno. Thema: "Dit is wat wir delen". Flandern und die Niederlande als Gäste auf der Frankfurter Buchmesse 2016		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22236	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-10-15	Mit Isabella Bartdorff; Sebastian Schwab. Regie: Iris Drögekamp. Thema: Roger Hargreaves: "Mr. Men and Little Miss: Mister Pingelig". Szenische Lesung		SWR – SWR2 - SWR2
22237	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-10-15	Aufnahme vom 6. Oktober in Lauchheim. Mit Jess Jochimsen; Volker Surmann; Matto Kämpf; Fritz Eckenga; Sascha Bandicks. Thema: Nacht der Poeten (1/2). Ein Abend der komischen Literatur		SWR – SWR2 - SWR2
22238	1,273E+09	Breitengrad				2016-10-15	Feature von Anne-Katrin Mellmann. Thema: Venezuela in der Krise - der alltägliche Wahnsinn		BR – Bayern 2 - BR2
22239	1,273E+09	radioMikro				2016-10-15	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
22240	1,273E+09	radioSpitzen				2016-10-15	Kabarett und Comedy - Neues aus der Szene. Thema: "Totalschaden" - Bruno Jonas widmet sich den aktuellen politischen Debatten		BR – Bayern 2 - BR2
22241	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-10-15	Feature von Thomas Kernert. Thema: nix und ebbs. Wie anders darf Bayern sein?		BR – Bayern 2 - BR2
22242	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-10-16	Feature von Thomas Kernert. Thema: nix und ebbs. Wie anders darf Bayern sein?		BR – Bayern 2 - BR2
22243	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-10-16	Feature von Justina Schreiber. Thema: Runden drehen für König, Krieg und Kasernenhof. Das vergessene Hippodrom von Benediktbeuren		BR – Bayern 2 - BR2
22244	1,273E+09	Kulturjournal				2016-10-16	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
22245	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-10-16			BR – Bayern 2 - BR2
22246	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-10-16	Moderation: Cornelia Zetsche. Gäste: Shenja Lacher (Es liest). Thema: Flandern und die Niederlande (5/5): "Samir, genannt Sam" von Mano Bouzamour		BR – Bayern 2 - BR2
22247	1,273E+09	"Pan Familia"				2016-10-16	Mit Charlotte E. Müller; Lilith Stangenberg; Anne Tismer; Andreas Schmidt; Hendrik Arnst. Hörspiel von David Lindemann. Regie: David Lindemann		BR – Bayern 2 - BR2
22248	1,273E+09	Evangelische Perspektiven	Reformation 500			2016-10-16	Autor: Holger Gohla. Thema: Gewissenhaftes Denken, widerständiger Glaube. Thesen der Reformation		BR – Bayern 2 - BR2
22249	1,273E+09	"Wumme"				2016-10-16	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme als Tierparkdirektorin		BR – Bayern 2 - BR2
22250	1,273E+09	radioFeature				2016-10-16	Feature von Peter Schanz. Thema: Deutsche Reinheit, deutscher Durst. Ein Bierblues-Feature		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22251	1.273E+09	Reflexionen				2016-10-18	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 18.10.1842: Marie Hesse geboren, Hermann Hesses Mutter		BR – Bayern 2 - BR2
22252	1.273E+09	radioWissen				2016-10-17	Leben im Absolutismus. Thema: Merkantilismus. Zölle für den Adelsprunk / Rokoko in Bayern. Heiter festliche Leichtigkeit / Das Kalenderblatt 17.10.1906: Anfänge der Bildtelegrafie. Von David Globig		BR – Bayern 2 - BR2
22253	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-17	Überfälle auf Amerika. Thema: Atahualpa. Der letzte König der Inka / Der Eroberer Lope de Aguirre. Auf der Suche nach dem Eldorado / Das Kalenderblatt 17.10.1906: Anfänge der Bildtelegrafie. Von David Globig		BR – Bayern 2 - BR2
22254	1.273E+09	radioMikro				2016-10-17	Autor: Silke Wolfrum. Thema: Einem geschenkten Gaul schaut man nicht ins Maul!? Vom Schenken und Geschenke kriegen		BR – Bayern 2 - BR2
22255	1.273E+09	"Pan Familia"				2016-10-17	Mit Charlotte E. Müller: Lilith Stangenberg; Anne Tismer; Andreas Schmidt; Hendrik Arnt. Hörspiel von David Lindemann. Regie: David Lindemann		BR – Bayern 2 - BR2
22256	1.273E+09	Nachtstudio				2016-10-18	Autor: Carolin Emcke. Thema: Lust an Pluralität. Gegen den Hass		BR – Bayern 2 - BR2
22257	1.273E+09	Reflexionen				2016-10-19	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 19.10.1878: Bismarcks Sozialistengesetz wird verabschiedet		BR – Bayern 2 - BR2
22258	1.273E+09	radioMikro				2016-10-18	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
22259	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-10-18	Thema: Morten A. Ströksnes: "Das Buch vom Meer" (3/4)		BR – Bayern 2 - BR2
22260	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-18	Andreas Gryphius und der Simplizissimus. Thema: Andreas Gryphius. O helles Licht, erleuchte meine Nacht / Simplizius Simplizissimus. Das Werk des Grimmelshausen / Das Kalenderblatt 18.10.1842: Marie Hesse geboren, Hermann Hesses Mutter. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
22261	1.273E+09	Reflexionen				2016-10-20	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 20.10.1349: Papst Clemens VI. verbietet die Flagellanten		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22262	1.273E+09	radioWissen				2016-10-19	"Gute" Mutter, "schlechte" Mutter?. Thema: Elisabeth Badinter. Für die Gleichheit der Geschlechter / Mutterliebe. Ein Blick in die Geschichte und in andere Kulturen / Das Kalenderblatt 19.10.1878: Bismarcks Sozialistengesetz wird verabschiedet. Von Brigitte Kohn.		BR – Bayern 2 - BR2
22263	1.273E+09	radioMikro				2016-10-19	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
22264	1.273E+09	Breitengrad				2016-10-19	Feature von Anne-Katrin Mellmann. Thema: Venezuela in der Krise - der alltägliche Wahnsinn		BR – Bayern 2 - BR2
22265	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-19	Leben lernen, aber anders... Thema: Warum wir erzählen. Der Mensch, das geschichtenerzählende Tier / Warum wir spielen. Von Würfeln, Karten und Rollenspielen / Das Kalenderblatt 19.10.1878: Bismarcks Sozialistengesetz wird verabschiedet. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
22266	1.273E+09	radioThema				2016-10-20	Der Zündfunk Netzkongress #zf16 im Münchner Volkstheater am 14./15. Oktober 2016. Feature von Oliver Buschek. Thema: Mind The Gap. Strategien gegen die Gräben in der Gesellschaft		BR – Bayern 2 - BR2
22267	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-20	Grünes Leben. Thema: Gras. Der grüne Teppich der Erde / Farne. Urgestalten der Pflanzenwelt / Das Kalenderblatt 20.10.1349: Papst Clemens VI. verbietet die Flagellanten. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2
22268	1.273E+09	radioWissen				2016-10-20	Krankheitsbilder. Thema: Gesellschaft von Kranken? Umstrittene Grenzwerte in der Medizin / Autoimmunerkrankungen. Wenn der Körper sich selbst zerstört / Das Kalenderblatt 20.10.1349: Papst Clemens VI. verbietet die Flagellanten. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2
22269	1.273E+09	radioMikro				2016-10-20	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
22270	1.273E+09	Reflexionen				2016-10-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.10.1992: Madonnas Bildband SEX löst Skandal aus		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22271	1.273E+09	radioWissen				2016-10-21	Wüstenleben. Thema: Kaktus. Dorniger Wasserspeicher / Die Geschichte der Sahara. Seen im Sand / Das Kalenderblatt 21.10.1992: Madonnas Bildband SEX löst Skandal aus. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
22272	1.273E+09	radioSpitzen				2016-10-21	Kabarett und Comedy. Mit Hosea Ratschiller. Thema: Der allerletzte Tag der Menschheit. (Jetzt ist wirklich Schluss!)		BR – Bayern 2 - BR2
22273	1.273E+09	radioMikro				2016-10-21	Magazin für Kinder. Thema: Mit klar - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
22274	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-18			Deutschlandfunk - DLF
22275	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-18			Deutschlandfunk - DLF
22276	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-17	Thema: Vor 125 Jahren: Das Kunsthistorische Museum in Wien wird eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
22277	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-19			Deutschlandfunk - DLF
22278	1.273E+09	Das Feature				2016-10-18	Feature von Sebastian Meissner. Regie: Sebastian Meissner. Thema: Wem gehört Mauna Kea? Hawaiianische Konflikte auf dem Gipfel eines Vulkans		Deutschlandfunk - DLF
22279	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-18	Thema: Vor 150 Jahren: Der Arzt und Naturforscher Philipp Franz von Siebold gestorben		Deutschlandfunk - DLF
22280	1.273E+09	"Rothschilds Geige"				2016-10-18	Hörspiel nach Anton Tschechow. Mit André Jung (Erzähler); Norbert Schwientek (Jakow Iwanow, Sargtschler); Renate Steiger (Marfa, seine Frau); Wolfram Berger (Rothschild, Musiker); Jürgen Cziesla (Moische Ilijtsch Schachkes, Orchesterleiter); Albert Freuler (Pjotr Alexandrow); Klaus Henner Russius (Maxim Nikolajtsch, Arzt); Klaus Lehmann (Semjon Petrow, Bräutigam); Witek Kornacki (Pope). Hörspiel von Fritz Zaugg. Regie: Fritz Zaugg. Jakow Iwanow, Sargtschler und notorisch unzufriedener Geizkragen, kennt nur eines in seinem Leben: Sorgen. Eine einzige Mühsal ist dieses Leben, ein einziges Verlustgeschäft. Und darum schreibt Jakow in		Deutschlandfunk - DLF
22281	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-19	Mit Thomas Melle		Deutschlandfunk - DLF
22282	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-19			Deutschlandfunk - DLF
22283	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-17	Thema: Vor 125 Jahren: Das Kunsthistorische Museum in Wien wird eröffnet		Deutschlandradio Kultur - DRK
22284	1.273E+09	Kakadu				2016-10-17	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22285	1,273E+09	Feature				2016-10-17	Feature von Gaby Mayr. Thema: Gender am Ende? Oder Frauen, Männer und die neue Vielfalt		Deutschlandradio Kultur - DRK
22286	1,273E+09	"Endstation"				2016-10-17	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von John le Carré. Mit Matthias Haase, Dieter Ranspach. Hörspiel von Hans Bräunlich. Regie: Irene Schuck		Deutschlandradio Kultur - DRK
22287	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-19	Thema: Vor 100 Jahren: Der russische Pianist Emil Grigorjewitsch Gilels geboren		Deutschlandfunk - DLF
22288	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-10-19	Autor: Klaus Englert. Thema: "Gott ist tot". Warum Nietzsches Antichrist überlebt		Deutschlandfunk - DLF
22289	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-20			Deutschlandfunk - DLF
22290	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-19	Mit Jan Drees. Thema: Thomas Melle liest aus seinem autobiografischen Buch "Die Welt im Rücken" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
22291	1,273E+09	Querköpfe				2016-10-19	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Anja Buchmann. Thema: Heidewitzka: Von Welpenwetwurfwetwettbewerb, Alten Schweden und Holger, der Waldfee, Der hessische Slampoet Lars Ruppel		Deutschlandfunk - DLF
22292	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-20			Deutschlandfunk - DLF
22293	1,273E+09	Feature	Geld und Wut			2016-10-19	Mit Rainer Schildberger; Holger Stockhaus; Antonia Mohr. Feature von Rainer Schildberger. Regie: Andrea Leclerque. Thema: Der Alte lässt das Spinnen nicht. In der Ideenschmiede eines Visionärs		Deutschlandradio Kultur - DRK
22294	1,273E+09	Feature				2016-10-18	Feature von Gerhard Richter. Thema: Hausmeister 2.0. Der Facility Manager und die dezentrale Energieversorgung		Deutschlandradio Kultur - DRK
22295	1,273E+09	Kakadu				2016-10-18	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: Burg Schreckenstein		Deutschlandradio Kultur - DRK
22296	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-18	Thema: Vor 150 Jahren: Der Arzt und Naturforscher Philipp Franz von Siebold gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
22297	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-21			Deutschlandfunk - DLF
22298	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-20	Thema: Vor 50 Jahren: Der Maler und Bildhauer Otto Pankok gestorben		Deutschlandfunk - DLF
22299	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-21			Deutschlandfunk - DLF
22300	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-19	Thema: Vor 100 Jahren: Der russische Pianist Emil Grigorjewitsch Gilels geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22301	1,273E+09	Feature				2016-10-19	Feature von Günther Wessel. Thema: Millionen Seiten Raubgut. Bücher zweifelhafter Herkunft in deutschen Bibliotheken		Deutschlandradio Kultur - DRK
22302	1,273E+09	Kakadu				2016-10-19	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Katrin Giese. Thema: Ludwig Ritter von Köchel - Mozartfreund und Notensammler		Deutschlandradio Kultur - DRK
22303	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-20	Thema: Vor 50 Jahren: Der Maler und Bildhauer Otto Pankok gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
22304	1,273E+09	Klangkunst				2016-10-21	Mitwirkende: Neue Vocalsolisten Stuttgart. Feature von Alessandro Bosetti. Thema: Radio Revolten: Minigolf. Die frühe Radiotechnik war stark limitiert. In den 1930er-Jahren gab es keine Effekte, keine Schritte und keine Stereo- nie. Um einen Raumeindruck herzustellen, musste man sorgfältig vorgehen. Das faszi- nierte den Klangkünstler Alessandro Bosetti. Für "Minigolf" bat er das Ensemble Neue Vocal- solisten Stuttgart, um ein einzelnes Mikrofon zu tanzen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
22305	1,273E+09	Kakadu				2016-10-20	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
22306	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-21	Thema: Vor 50 Jahren: Eine Abraumhalde verschüttet das walisische Bergarbeiterdorf Aberfan		Deutschlandfunk - DLF
22307	1,273E+09	Dossier				2016-10-21	Feature von Agnes Steinbauer. Thema: Jagd auf die Klügsten Köpfe. Intellektuelle Zwangsarbeit ostdeutscher Wissenschaftler in der Sowjetunion		Deutschlandfunk - DLF
22308	1,273E+09	"Das Schleierkind"				2016-10-22	Mit Peter Rühling; Benjamin Reding; Susana Fernandes-Genebra; Helga Grimme; Gottfried Breitfuß. Hörspiel von Eike Gallwitz. Regie: Andreas Weber-Schäfer		Deutschlandfunk - DLF
22309	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-22			Deutschlandfunk - DLF
22310	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-21	Thema: Vor 50 Jahren: Eine Abraumhalde verschüttet das walisische Bergarbeiterdorf Aberfan		Deutschlandradio Kultur - DRK
22311	1,273E+09	Lange Nacht				2016-10-22	Feature von Sven Rucker. Regie: Harald Krewer. Thema: WIR sind nicht DIE. Die Lange Nacht über Massen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22312	1,273E+09	Kakadu				2016-10-21	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese, Autor: Elmar Krämer. Thema: Wo Träume wahr werden oder platzen. Die Staatliche Ballettschule Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
22313	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-17			Deutschlandfunk - DLF
22314	1,273E+09	ARD-Radionacht der Bücher				2016-10-21	Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Wolf Biermann; Margriet de Moor; Cees Nooteboom; Leon de Winter; Carolin Emcke; Hanns-Josef Ortheil; Miroslav Nemeč. Sie ist der inoffizielle Höhepunkt der Frankfurter Buchmesse: die ARD-Radionacht der Bücher. Im Sendesaal des Hessischen Rundfunks stellen Autoren ihre aktuellen Neuerscheinungen vor. Zu Gast sind dieses Mal u.a. Wolf Biermann, Carolin Emcke, Volker Klüpfel & Michael Kobr, Magriet de Moor, Miroslav Nemeč, Cees Nooteboom, Hanns-Josef Ortheil, Leon de Winter. Für die musikalische Unterhaltung sorgt das Trio "Tango Transit". Durch den Abend führen Catherine Mundt		RB – nordwestradio - RBNWR
22315	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-17	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
22316	1,273E+09	Gedicht				2016-10-17			hr – hr 2 kultur - HR2
22317	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-17	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
22318	1,273E+09	Gedicht				2016-10-17			hr – hr 2 kultur - HR2
22319	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-18	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
22320	1,273E+09	Spätlese				2016-10-18	Gaeste: Bodo Primus (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Der neue Paris"		hr – hr 2 kultur - HR2
22321	1,273E+09	Gedicht				2016-10-18			hr – hr 2 kultur - HR2
22322	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-18	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
22323	1,273E+09	Gedicht				2016-10-18			hr – hr 2 kultur - HR2
22324	1,273E+09	Gedicht				2016-10-19			hr – hr 2 kultur - HR2
22325	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-19	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22326	1.273E+09	"Das Kalkwerk"				2016-10-19	Hörspiel nach Thomas Bernhard. Mit Felix Römer. Hörspiel von Philipp Preuss/Felix Römer. Regie: Christian Lerch		hr – hr 2 kultur - HR2
22327	1.273E+09	Gedicht				2016-10-19			hr – hr 2 kultur - HR2
22328	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-19	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
22329	1.273E+09	Gedicht				2016-10-20			hr – hr 2 kultur - HR2
22330	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-20	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
22331	1.273E+09	Gedicht				2016-10-20			hr – hr 2 kultur - HR2
22332	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-20	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
22333	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-21	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
22334	1.273E+09	Gedicht				2016-10-21			hr – hr 2 kultur - HR2
22335	1.273E+09	Gedicht				2016-10-21			hr – hr 2 kultur - HR2
22336	1.273E+09	ARD-Radionacht der Bücher				2016-10-21	Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Wolf Biermann; Margriet de Moor; Cees Nooteboom; Leon de Winter; Carolin Emcke; Hanns-Josef Ortheil; Miroslav Nemeč		hr – hr 2 kultur - HR2
22337	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-21	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
22338	1.273E+09	Lesezeichen				2016-10-17	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3
22339	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-17	Autor: Walter Liedke. Thema: 17. Oktober 1766: Der Geburtstag des Klavierbauers Johannes Adolph Ibach		WDR – WDR 3 - WDR3
22340	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-18	Autor: Christiane Kopka. Thema: 18. Oktober 1926: Der Geburtstag des Schauspielers Klaus Kinski		WDR – WDR 3 - WDR3
22341	1.273E+09	Lesezeichen				2016-10-18	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22342	1,273E+09	"Die Eisstadt"				2016-10-19	Mit Schorsch Kamerun (Eisverkäufer/Info-Clown/Eis am Stiel); Laura Tonke (Nevin); Fabian Hinrichs (Karl); Alexander Scheer (Arahl, Nevins Bruder); Annekathrin Bürger (Jurie); Jens Rachut (Flugmarschall Schall); Jacques Palminger (Naumann); Eva Zander (Mutter); Rudi Zander (Vater); Tobias Dettbarn; Sophie Barsac; Peter Herzau; Damian Zangger. Hörspiel von Schorsch Kamerun. Regie: Schorsch Kamerun		WDR – WDR 3 - WDR3
22343	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-19	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3
22344	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-19	Autor: Jutta Dühm-Heitzmann. Thema: 19. Oktober 1216: Der Todestag des englischen Königs Johann Ohneland		WDR – WDR 3 - WDR3
22345	1,273E+09	"Jackie"	Elfriede Jelinek 70			2016-10-20	Mit Marion Breckwoldt. Hörspiel von Elfriede Jelinek. Regie: Karl Bruckmaier		WDR – WDR 3 - WDR3
22346	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-20	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3
22347	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-20	Autor: Jörg Biesler. Thema: 20. Oktober 1966: Der Todestag des Malers Otto Pankok		WDR – WDR 3 - WDR3
22348	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-21	Thema: J.J. Voskuil: "Das Büro"		WDR – WDR 3 - WDR3
22349	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-21	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 21. Oktober 1866: Die Region Venetien spricht sich in einer Volksabstimmung für den Anschluss an Italien aus		WDR – WDR 3 - WDR3
22350	1,273E+09	Leselounge				2016-10-17	Aufnahme vom 15. Oktober aus dem Schauspielhaus Bochum. Mit Sebastian 23; Jason Bartsch. Thema: NRW Slam 2016. Ausschnitte aus dem Finale der Landesmeisterschaften im Poetry Slam		WDR – WDR 5 - WDR5
22351	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-17	Autor: Walter Liedke. Thema: 17. Oktober 1766: Der Geburtstag des Klavierbauers Johannes Adolph Ibach		WDR – WDR 5 - WDR5
22352	1,273E+09	Das Feature				2016-10-17	Feature von Margot Litten. Thema: Spaniens geraubte Kinder		WDR – WDR 5 - WDR5
22353	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-17	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
22354	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-18	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
22355	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-18	Autor: Christiane Kopka. Thema: 18. Oktober 1926: Der Geburtstag des Schauspielers Klaus Kinski		WDR – WDR 5 - WDR5
22356	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-19	Autor: Jutta Dühm-Heitzmann. Thema: 19. Oktober 1216: Der Todestag des englischen Königs Johann Ohneland		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22357	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-19	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
22358	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-20	Autor: Jörg Biesler. Thema: 20. Oktober 1966: Der Todestag des Malers Otto Pankok		WDR – WDR 5 - WDR5
22359	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-20	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
22360	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-21	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 21. Oktober 1866: Die Region Venetien spricht sich in einer Volksabstimmung für den Anschluss an Italien aus		WDR – WDR 5 - WDR5
22361	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-21	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Döbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
22362	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-22	Autor: Kai Rüsberg. Thema: Klimaschonend aber dreckig. Die Binnenschifffahrt hat ein Schadstoffproblem. Sie gelten als eine umweltfreundliche Alternative zu LKWs: Tatsächlich produzieren Binnenschiffe pro Tonne Fracht erheblich weniger Kohlenstoffdioxid als Lastwagen - verschmutzen dafür aber die Luft umso stärker. In Städten wie Düsseldorf oder Köln geht ein beträchtlicher Teil der Feinstaubbelastung auf das Konto der Binnenschiffe. Ab 2019 treten daher deutlich schärfere Grenzwerte für Schiffsmotoren in Kraft. Für viele Binnenschiffer ist das ein echtes Problem: Sie können sich eine Umrüstung ihrer Schiffe kaum leisten.		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22363	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-21	Autor: Kai Rüsberg. Thema: Klimaschonend aber dreckig. Die Binnenschiffahrt hat ein Schadstoffproblem. Sie gelten als eine umweltfreundliche Alternative zu LKWs: Tatsächlich produzieren Binnenschiffe pro Tonne Fracht erheblich weniger Kohlenstoffdioxid als Lastwagen - verschmutzen dafür aber die Luft umso stärker. In Städten wie Düsseldorf oder Köln geht ein beträchtlicher Teil der Feinstaubbelastung auf das Konto der Binnenschiffe. Ab 2019 treten daher deutlich schärfere Grenzwerte für Schiffsmotoren in Kraft. Für viele Binnenschiffer ist das ein echtes Problem: Sie können sich eine Umrüstung ihrer Schiffe kaum leisten.		WDR – WDR 5 - WDR5
22364	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-10-20			WDR – WDR 2 - WDR2
22365	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-10-21	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
22366	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-10-21			WDR – WDR 2 - WDR2
22367	1,273E+09	radioFeature	Bayerische Landesausstellung 2016 - "Bier in Bayern"			2016-10-15	Feature von Peter Schanz. Thema: Deutsche Reinheit, deutscher Durst. Ein Bierblues-Feature		BR – Bayern 2 - BR2
22368	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Don DeLillo: "Null K" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
22369	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-17			NDR – kultur - NDR3
22370	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-18			NDR – kultur - NDR3
22371	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Don DeLillo: "Null K" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
22372	1,273E+09	Kulturforum				2016-10-18	Autor: Marco Maurer. Thema: Mein ungerechtes Land. Warum in Deutschland noch immer die soziale Herkunft zählt		NDR – kultur - NDR3
22373	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-19	Gaeste: Hermann Schomberg (Es liest). Thema: Heinrich Seuse: "Des Dieners Leben" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
22374	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Don DeLillo: "Null K" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
22375	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-19			NDR – kultur - NDR3
22376	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Don DeLillo: "Null K" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
22377	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-20			NDR – kultur - NDR3
22378	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-20	Gaeste: Hermann Schomberg (Es liest). Thema: Heinrich Seuse: "Des Dieners Leben" (2/2)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22379	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-21	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Don DeLillo: "Null K" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
22380	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-21			NDR – kultur - NDR3
22381	1.273E+09	ARD-Radionacht der Bücher				2016-10-21	Direkt aus dem Großen Sendesaal des HR. Moderation: Catherine Mundt, Alf Menlzer. Mit Wolf Biermann; Margriet de Moor; Cees Nooteboom; Leon de Winter; Carolin Emcke; Hanns-Josef Ortheil; Miroslav Nemeč		NDR – kultur - NDR3
22382	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-17	Aufnahme des WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: 17. Oktober 1766: Der Geburtstag des Klavierbauers Johannes Adolph Ibach		NDR – Info - NDR4
22383	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-18	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 18. Oktober 1926: Der Geburtstag des Schauspielers Klaus Kinski		NDR – Info - NDR4
22384	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-19	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 19. Oktober 1216: Der Todestag des englischen Königs Johann Ohneland		NDR – Info - NDR4
22385	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-20	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Biesler. Thema: 20. Oktober 1966: Der Todestag des Malers Otto Pankok		NDR – Info - NDR4
22386	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-21	Aufnahme des WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: 21. Oktober 1866: Die Region Venetien spricht sich in einer Volksabstimmung für den Anschluss an Italien aus		NDR – Info - NDR4
22387	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-17	Übernahme vom WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: Der Geburtstag des Klavierbauers Johannes Adolph Ibach (17.10.1766)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22388	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (11/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22389	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (12/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22390	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-18	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Geburtstag des Schauspielers Klaus Kinski (18.10.1926)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22391	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-19	Gaeste: Matthias Ponnier (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Aus den Kriegstagebüchern" (1/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22392	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-19	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Todestag des englischen Königs Johann Ohneland (19.10.1216)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22393	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-20	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Biesler. Thema: Der Todestag des Malers Otto Pankok (20.10.1966)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22394	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-20	Gaeste: Matthias Ponnier (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Aus den Kriegstagebüchern" (2/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22395	1,273E+09	ARD-Radionacht der Bücher				2016-10-21	Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Wolf Biermann; Margriet de Moor, Cees Nooteboom; Leon de Winter; Carolin Emcke; Hanns-Josef Ortheil; Miroslav Nemeec. Sie ist der inoffizielle Höhepunkt der Frankfurter Buchmesse: die ARD-Radionacht der Bücher. Live in und aus dem hr-Sendesaal stellen Autoren und Autorinnen ihre aktuellen Neuerscheinungen vor. Dieses Mal sind unsere Gäste u.a. Wolf Biermann, Carolin Emcke, Volker Klüpfel & Michael Kobr, Magriet de Moor, Miroslav Nemeec, Cees Nooteboom, Hanns-Josef Ortheil, Leon de Winter...		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22396	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-21	Übernahme vom WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: Die Region Venetien spricht sich in einer Volksabstimmung für den Anschluss an Italien aus (21.10.1866)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22397	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-21	Gaeste: Matthias Ponnier (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Aus den Kriegstagebüchern" (3/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22398	1,273E+09	Tandem				2016-10-17	Feature von Claudia Heissenberg. Thema: Die Urgroßmutter aus Veenhuizen. Eine niederländische Familiengeschichte		SWR – SWR2 - SWR2
22399	1,273E+09	Tandem				2016-10-17	Feature von Achim Nuhr. Thema: Großstadt-Dschungel Mumbai. Leoparden als Nachbarn		SWR – SWR2 - SWR2
22400	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-17	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (15/15)		SWR – SWR2 - SWR2
22401	1,273E+09	Essay				2016-10-17	Feature von Manfred Schneider. Thema: Kommunismus im 21. Jahrhundert? Die Wiederkehr der Gemeinschaft in den Netz-Communities		SWR – SWR2 - SWR2
22402	1,273E+09	Tandem				2016-10-18	Feature von Achim Nuhr. Thema: Großstadt-Dschungel Mumbai. Leoparden als Nachbarn		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22403	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-18	Gaeste: Frank Arnold (Es liest), Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (1/37). Eine Reise ins Po-Delta auf den Spuren von Antonioni und Lord Byron, soll Yseut entscheiden helfen, ob sie nach all den Liebesenttäuschungen und all dem Verrat, es doch noch einmal mit der Liebe versucht oder in der eingerichteten Sicherheit weiterlebt. Also in Italien, Bildungsreiseland in vielerlei Hinsicht, will Yseut Antworten finden. Aber das Land, wie sie es von früher kennt, hat sich verändert. Yseuts Erwartung erfüllt sich nicht. Denn die Kombination Bildung / Nachdenken / Sicherheit ist zerbrochen. Sie findet keinen Rückzugsort mehr. Plötzlich befindet sie sich mittendrin in den regionalen Vormachtskämpfen, lernt		SWR – SWR2 - SWR2
22404	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-19	Gaeste: Frank Arnold (Es liest), Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (2/37)		SWR – SWR2 - SWR2
22405	1,273E+09	Tandem				2016-10-19	Feature von Margrit Braszus. Thema: Sehnsucht Familie. Pflegeeltern, Pflegekinder und ihr Ringen um einen normalen Alltag		SWR – SWR2 - SWR2
22406	1,273E+09	Feature				2016-10-19	Feature von Matthias Holland-Letz. Thema: Stasi, Gangster, Russenmafia? Wie der österreichische Investor Martin Schlaff zum Milliardär wurde		SWR – SWR2 - SWR2
22407	1,273E+09	"Die Verwirrungen des Zöglings Törleß"				2016-10-20	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Robert Musil. Mit Michael Rotschopf (Erzähler); Stefan Konarske (Törleß); Manuel Rubey (Beineberg); Stefano Bernardin (Relting); Florian Teichtmeister (Basini); Ursula Strauss (Bozena). Hörspiel von Manfred Hess. Regie: Iris Drögekamp		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22408	1,273E+09	Tandem				2016-10-20	Feature von Johannes Gelich. Thema: Kommst Du? Die Veröffentlichung eines Kinderbriefes als Buch. Der Brief an den Vater hat in der deutschsprachigen Literatur Tradition: Lessing, Brecht und natürlich Kafka - sie alle beschrieben ihre, zumeist von autoritären Vätern unterdrückten Gefühle. Im Fall des zehnjährigen Österreichers Jonas Kaurek liegt der Fall etwas anders: er hat keinen Vater, das heißt, sein Vater verzichtete seit seiner Geburt, abgesehen von seltenen Telefonaten, auf den Kontakt. Im Alter von zehn Jahren hat Jonas - ermuntert durch einen Verleger - seinem Vater nun einen langen Brief geschrieben. Gehörte die anschließende Veröffentlichung des		SWR – SWR2 - SWR2
22409	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-20	Gaele: Frank Arnold (Es liest), Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (3/37)		SWR – SWR2 - SWR2
22410	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-21	Gaele: Frank Arnold (Es liest), Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (4/37)		SWR – SWR2 - SWR2
22411	1,273E+09	"Die Verwirrungen des Zöglings Törleß"				2016-10-21	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Robert Musil. Mit Michael Rotschopf (Erzähler); Stefan Konarske (Törleß); Manuel Rubey (Beineberg); Stefano Bernardin (Reiting); Florian Teichtmeister (Basini); Cornelius Obonya (Mathematiklehrer). Hörspiel von Manfred Hess. Regie: Iris Drögekamp. Musils Romandebüt von 1906 ist, neben einer Adoleszenzgeschichte, die moralfreie und funktionale Darstellung der Mechanismen sexueller Grenzerfahrungen bei jungen Männern. Anlässlich der Ursendung notierte der Kritiker Christian Hörburger in der "Funkkorrespondenz": "Hier sind Stimmen zu hören, die noch einmal die		SWR – SWR2 - SWR2
22412	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-18			NDR – NDR 2 - NDR2
22413	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-19			NDR – NDR 2 - NDR2
22414	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-20			NDR – NDR 2 - NDR2
22415	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-21			NDR – NDR 2 - NDR2
22416	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-17			NDR – NDR 2 - NDR2
22417	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-18			NDR – NDR 2 - NDR2
22418	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-19			NDR – NDR 2 - NDR2
22419	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-20			NDR – NDR 2 - NDR2
22420	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-21			NDR – NDR 2 - NDR2
22421	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-17			NDR – NDR 2 - NDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22422	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22423	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22424	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22425	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22426	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22427	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22428	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22429	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22430	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22431	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22432	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22433	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22434	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22435	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22436	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22437	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22438	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22439	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22440	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22441	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-10-15	Mit Hans-Günter Pölitz		mDR – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
22442	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-10-15	Mit Hans-Günter Pölitz		mDR – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
22443	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-10-16	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
22444	1.273E+09	Die Reportage				2016-10-15	Feature von Gábor Paál. Thema: Der Klimawandel verändert den Städtebau. 2014 war das bisher wärmste Jahr in Deutschland seit Beginn der Messungen. Der Klimawandel beschäftigt auch die Stadtplaner: Schattige Plätze und Frischluftschneisen werden immer wichtiger - zumal in einer alternden Gesellschaft die Zahl der hitzeempfindlichen Menschen steigt.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22445	1.273E+09	Feature				2016-02-14	Feature von Kurt Kreiler. Thema: Zauberspruch für Verwundete. Poetry Slam in Deutschland		RB – nordwestradio - RBNWR
22446	1.273E+09	Kulturfeature				2016-02-13	Autor: Peter-Moritz Pickshaus. Thema: Open Sky - James Turrell		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22447	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-13	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 13. Februar 1941: Der Geburtstag des Malers Sigmar Polke. "Apparat, mit dem eine Kartoffel eine andere umkreisen kann", "Wir Kleinbürger", "Handschuhpalme aus der Mappe: Höhere Wesen befehlen"; "Ohne Titel (Elch)" - schon die Namensgebung seiner Werke macht deutlich, dass hier ein Künstler zugange ist, der sich selbst und die Kunst nicht ganz so ernst nimmt wie viele seiner Kollegen. Dennoch, oder gerade deshalb zählt Sigmar Polke zu einem der kreativsten und vielseitigsten Künstler seiner Generation. Vom Kunstmarkt wird der Mitbegründer des "Kapitalistischen Realismus" und		WDR – WDR 3 - WDR3
22448	1,273E+09	Lesung				2016-02-13	Thema: Vladimir Sorokin: "Teiluria"		WDR – WDR 3 - WDR3
22449	1,273E+09	Kulturfeature				2016-02-14	Autor: Peter-Moritz Pickshaus; Thema: Open Sky - James Turrell		WDR – WDR 3 - WDR3
22450	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-14	Autor: Michael Struck-Schloen; Thema: 14. Februar 1896: Der Geburtstag des Komponisten Werner Richard Heymann		WDR – WDR 3 - WDR3
22451	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-02-14	Autor: Kadriye Acar; Thema: Dating halal. Internetpartnersuche für Muslime		WDR – WDR 3 - WDR3
22452	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-13	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 13. Februar 1941: Der Geburtstag des Malers Sigmar Polke. "Apparat, mit dem eine Kartoffel eine andere umkreisen kann", "Wir Kleinbürger", "Handschuhpalme aus der Mappe: Höhere Wesen befehlen"; "Ohne Titel (Elch)" - schon die Namensgebung seiner Werke macht deutlich, dass hier ein Künstler zugange ist, der sich selbst und die Kunst nicht ganz so ernst nimmt wie viele seiner Kollegen. Dennoch, oder gerade deshalb zählt Sigmar Polke zu einem der kreativsten und vielseitigsten Künstler seiner Generation. Vom Kunstmarkt wird der Mitbegründer des "Kapitalistischen Realismus" und		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22453	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-02-13	Aufnahme vom 10. Februar aus dem Tempodrom, Berlin. Mit Simone Solga; HG Butzko; Serdar Somuncu; Axel Pätz; Arnulf Rating; Erwin Pelzig. Thema: 12. Politischer Aschermittwoch. Kabarett-Abrechnung aus der Hauptstadt		WDR – WDR 5 - WDR5
22454	1,273E+09	Ohrclip - Der Literaturabend				2016-02-13	Gaeste: Sophie Rois (Es liest). Thema: "Baba Dunjas letzte Liebe" von Alina Bronsky		WDR – WDR 5 - WDR5
22455	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-02-14	Aufnahme vom 10. Februar aus dem Tempodrom, Berlin. Mit Simone Solga; HG Butzko; Serdar Somuncu; Axel Pätz; Arnulf Rating; Erwin Pelzig. Thema: 12. Politischer Aschermittwoch. Kabarett-Abrechnung aus der Hauptstadt		WDR – WDR 5 - WDR5
22456	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-14	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 14. Februar 1896: Der Geburtstag des Komponisten Werner Richard Heymann		WDR – WDR 5 - WDR5
22457	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-02-14	Autor: Kadriye Acar. Thema: Dating halal. Internetpartnersuche für Muslime		WDR – WDR 5 - WDR5
22458	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-02-14	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Thema: Was ich gut kann / Umfrage: Das kann ich schon / Die Kuschehbären Johannes und Stachel. Was die Kuschehbären gut und nicht so gut können / Das klingende Bilderbuch. Als ich Opa verschluckte / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der erste Fall". Die Polizei denkt und stempelt / Rate mall / Fernohr / Ottos Mops		WDR – WDR 5 - WDR5
22459	1,273E+09	Tiefenblick				2016-02-14	Feature von Everhard Hofsummer. Thema: Geschlechterverhältnisse (3/4). Anderssein ist anders		WDR – WDR 5 - WDR5
22460	1,273E+09	"Illegale Helfer"				2016-02-14	Mit Michael Genner (Genner); Dagi Knellessen (Aktivistin); Inigo Valdenebro (Rechtsanwalt/Gesetzgeber); Ulrike B. (Ulrike); Renate S. (Studienrätin); Florian T. (Florian); Lars Studer (Lukas); Martin Brambach (Verwaltungsrichter); Baharak Alizadeh (Aktivistin); Bernhard Bauer (Aktivist). Hörspiel von Maxi Obexer. Regie: Martin Zyka		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22461	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-14	Mit Christian Schmitt. Thema: Wozu sind wir da?		WDR – WDR 5 - WDR5
22462	1.273E+09	Tiefenblick				2016-02-14	Feature von Everhard Hofsummer. Thema: Geschlechterverhältnisse (3/4). Andersein ist anders		WDR – WDR 5 - WDR5
22463	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-13	Thema: Vor 250 Jahren: Der britische Nationalökonom Thomas Robert Malthus geboren		Deutschlandfunk - DLF
22464	1.273E+09	"Confirmation - Bestätigung"	Hörspiel des Monats			2016-02-13	Hörspiel nach der gleichnamigen Theaterperformance von Chris Thorpe. Mit Corinna Harfouch. Hörspiel von Klaus Buhliert. Regie: Klaus Buhliert		Deutschlandfunk - DLF
22465	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-14			Deutschlandfunk - DLF
22466	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-02-14	Feature von Millay Hyatt. Thema: Die Welt ist voller Augen. Über andere Lebensformen und die Frage der Achtung		Deutschlandfunk - DLF
22467	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-02-14	Religiöses Wort. Feature von Gunnar Lammerl-Türk. Thema: "Christen aus dem Nahen Osten". Flüchtlinge leben ihren Glauben		Deutschlandfunk - DLF
22468	1.273E+09	Freistil				2016-02-14	Feature von Roland Söker. Regie: Uta Reltz. Thema: Marsianer in Grover's Mill! Die wundersame Welt der Medienfakes		Deutschlandfunk - DLF
22469	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-14	Thema: Vor 50 Jahren: Die Schriftsteller Andrej Sinjawskij und Juli Daniel werden in Moskau zu mehreren Jahren Zwangsarbeit verurteilt		Deutschlandfunk - DLF
22470	1.273E+09	Feature				2016-02-13	Mit Nele Rosetz; Svenja Wasser; David Adlhoj; Benjamin Berger; Resi Heltwerth. Feature von Karin Leukefeld. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Damaskus mon amour. Fünf Freunde in Syrien		Deutschlandradio Kultur - DRK
22471	1.273E+09	Literatur				2016-02-14	Autor: Tom Peuckert. Thema: Duell in Baden-Baden. Die innige Feindschaft zwischen Dostojewski und Turgenjew		Deutschlandradio Kultur - DRK
22472	1.273E+09	Feiertag				2016-02-14	Autor: Elena Griepentrog. Thema: Jüdin, Katholikin, Kosmopolitin. Valentina Freimane		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22473	1.273E+09	"Entzauberung unmöglich"	Kakadu - Hörspieltag			2016-02-14	Kinderhörspiel nach einem Märchen von Johann Karl August Musäus. Moderation: Patricia Pantel. Mit Walter Niklaus (Graf); Ruth Friemel (Gräfin); Udo Prucha (Reinald); Suhéer Saléh (Wulffried); Hannelore Schubert (Adelheid); Ulrike Kunze (Bertha); Joachim Nimtz (Albert der Bär); Axel Wandtke (Edgar der Adler); Lars Jung (Udo der Fisch); Wolfgang Fleischmann (Kammerherr); Martina Schumann (Hildegard). Hörspiel von Lia Pirskaewitz. Regie: Walter Niklaus. Ein Graf hat seine drei Töchter mit wilden Tieren verheiratet, mit einem Bären, mit einem Adler und mit einem Fisch. Die drei sind verzauberte Prinzen, die nur jeden siebten Tag, jede siebte Woche, jedes		Deutschlandradio Kultur - DRK mdr - KULTUR - MDRKULT
22474	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-13			
22475	1.273E+09	Figarino				2016-02-13	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Thema: Zu Besuch im Bergwerk		mdr - KULTUR - MDRKULT
22476	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-13			mdr - KULTUR - MDRKULT
22477	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-02-13			mdr - KULTUR - MDRKULT
22478	1.273E+09	Feature				2016-02-13	Feature von Ursula Weck. Regie: Ursula Weck. Thema: Das schiefe Leben oder Alles mit der linken Hand		mdr - KULTUR - MDRKULT
22479	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-13			mdr - KULTUR - MDRKULT
22480	1.273E+09	"Die haarsträubenden Abenteuer des Detektivs Dick Dickson"	Zum 95. Geburtstag von Herbert Köfer am 17. Februar			2016-02-14	Mit Herbert Köfer (Erzähler), Robert Johansen (Privatdetektiv Dick Dickson), Ellinor Vogel (Detektiv-Assistentin Patricia Pudding); Walter Richter-Reinick (Frisör); Willi Narloch (Tom Nailer). Hörspiel von Hans Pfeiffer. Regie: Ingeborg Milster. Thema: Der Schrei um Mitternacht		mdr - KULTUR - MDRKULT
22481	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-02-14			mdr - KULTUR - MDRKULT
22482	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-14			mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22483	1.273E+09	"Die Harakiri-Serie"				2016-02-14	Mit Hans Carl Friedrich (Mister Body, Detektiv); Claus Biederstaedt (Peter Body, sein Sohn); Anne Kersten (Herzogin); Heidi Treutler (Mabel); Axel von Ambesser (Sir Bogumil Octipus); Ernst Fritz Fürbringer (Lord Kettle); Klaus Schwarzkopf (Inspektor Biddle); Fritz Rasp (George); Gustl Datz (Soames); Karl Liefken (Fakir); Walter Wehmer (Gefängniswärter); Peter Thom (Reporter). Hörspiel von Herbert Asmodi. Regie: Hans Dieter Schwarze		mdr – KULTUR - MDRKULT
22484	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
22485	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
22486	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-15	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (16/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22487	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-15	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Ansichten der Natur (6/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22488	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
22489	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-15	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (16/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22490	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
22491	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
22492	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-16	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (17/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22493	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
22494	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-16	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Ansichten der Natur (7/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22495	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-16	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (17/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22496	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
22497	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
22498	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (18/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22499	1.273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-02-17	Feature von Alexander Bühler. Regie: Alexander Bühler. Thema: Von Städten zu Ruinen		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22500	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (18/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22501	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
22502	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-17	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Ansichten der Natur (8/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22503	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
22504	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (19/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22505	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
22506	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-18	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Ansichten der Natur (9/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22507	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
22508	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (19/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22509	1.273E+09	Diskurs	Zum 470. Todestag von Martin Luther			2016-02-18	Autor: Horst Krüger. Regie: Klaus Lindemann. Thema: Luthers Lebensräume. Eine Reise in die Reformation		mdr – KULTUR - MDRKULT
22510	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (20/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22511	1.273E+09	Figarotheke				2016-02-19	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Ansichten der Natur (10/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22512	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
22513	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
22514	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
22515	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (20/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22516	1.273E+09	Bethupferl				2016-02-13	Gaeste: Stefan Wilkening (Erzähler). Autor: Brigitte Endres. Thema: Ziemlich schräge Reimgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
22517	1.273E+09	Bethupferl				2016-02-14	Mit Florian Hartmann. Autor: Florian Hartmann. Thema: Beppo, die Burgfledermaus		BR – Bayern 1 - BR1
22518	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22519	1.273E+09	Beththupferl				2016-02-15	Gaeste: Bettina Redlich (Erzählerin). Autor: Jessica Kremser. Thema: Coco Colffeur		BR – Bayern 1 - BR1
22520	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
22521	1.273E+09	Beththupferl				2016-02-16	Gaeste: Bettina Redlich (Erzählerin). Autor: Jessica Kremser. Thema: Coco Colffeur		BR – Bayern 1 - BR1
22522	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
22523	1.273E+09	Beththupferl				2016-02-17	Gaeste: Bettina Redlich (Erzählerin). Autor: Jessica Kremser. Thema: Coco Colffeur		BR – Bayern 1 - BR1
22524	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
22525	1.273E+09	Beththupferl				2016-02-18	Gaeste: Bettina Redlich (Erzählerin). Autor: Jessica Kremser. Thema: Coco Colffeur		BR – Bayern 1 - BR1
22526	1.273E+09	Beththupferl				2016-02-19	Gaeste: Bettina Redlich (Erzählerin). Autor: Jessica Kremser. Thema: Coco Colffeur		BR – Bayern 1 - BR1
22527	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-02-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
22528	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-02-13	Feature von Ohad Stolarz/Ruth Kinet. Thema: "Die jüdisch-deutsche Sinfonie" zwischen Widerhall und Neuaufnahme		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
22529	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-02-19	Feature von Johannes Jansen. Thema: Kammermusik eines fast Vergessenen. Der französische Komponist Édouard Lalo		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
22530	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-13	Gaeste: Heinz Schimmelpfennig (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Fräulein von Scuderi" (1/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22531	1.273E+09	Die Reportage				2016-02-13	<p>Feature von Sandra Petersmann/Jürgen Webermann. Thema: Zwischen Bleiben und Gehen.</p> <p>Momentaufnahmen des Lebens in Afghanistan. Die Menschenrechtlerin Sima Samar, der Schüler und Jungschauspieler Fawad Mohammadi, der Schriftsteller Taqi Akhlaqi, der Ex-Bundeswehr-Übersetzer Aliullah und die Bowlingbahn-Besitzerin Mleena Rahmani - unsere ARD-Korrespondenten haben sie bei ihren Besuchen in Afghanistan während der vergangenen zwei Jahr immer wieder getroffen.</p>		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22532	1.273E+09	KabarettZeit Spezial				2016-02-13	<p>Mitschnitt der Veranstaltung aus dem Tempodrom in Berlin vom 10. Februar. Mit Steffen Kolodziej. Mit Abdelkarim; H.G. Butzko; Axel Pätz; Erwin Pelzig; Simone Solga; Arnulf Rating.</p> <p>Thema: Der 12. Politische Aschermittwoch aus Berlin</p>		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22533	1.273E+09	HörStoff				2016-02-13	<p>Feature von Michael Marek. Thema: Schatzkammer für die Ewigkeit? Wie das Saatgut von Nutzpflanzen im ewigen Eis verwahrt wird</p>		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22534	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-14	<p>Gaeste: Heinz Schimmelpfennig (Es liest). Thema: E. T. A. Hoffmann: "Das Fräulein von Scuderi" (2/7)</p>		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22535	1.273E+09	Ohrenbär				2016-02-13	<p>Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Jennifer hat einen Vogel</p>		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22536	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-13	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: 13. Februar 1941: Der Geburtstag des Malers Sigmar Polke. "Apparat, mit dem eine Kartoffel eine andere umkreisen kann"; "Wir Kleinbürger"; "Handschuhpalme aus der Mappe: Höhere Wesen befehlen"; "Ohne Titel (Elch)" - schon die Namensgebung seiner Werke macht deutlich, dass hier ein Künstler zugange ist, der sich selbst und die Kunst nicht ganz so ernst nimmt wie viele seiner Kollegen. Dennoch - oder besser gesagt gerade deshalb - wird Sigmar Polke zu einem der kreativsten und vielseitigsten Künstler seiner Generation. Vom Kunstmarkt wird der Mitbegründer des "Kapitalistischen Realismus" und		NDR – Info - NDR4
22537	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-02-14	Autor: Anne-Kathrin Mellmann. Thema: Der Monarchfalter in Michoacán. Millionen Schmetterlinge bringen Leben in die Wälder Zentral-Mexikos		NDR – Info - NDR4
22538	1,273E+09	Das Feature				2016-02-14	Feature von Julia Tieke. Thema: Syria FM. Begegnungen mit Radiomachern zwischen Berlin und Aleppo		NDR – Info - NDR4
22539	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-02-14	Mit Tim Berendonk. Thema: Tanzen, springen, anfeuern - Cheerleading		NDR – Info - NDR4
22540	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-14	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 14. Februar 1896: Der Geburtstag des Komponisten Werner Richard Heymann		NDR – Info - NDR4
22541	1,273E+09	"Miesel und das Glibbermonster"	Mikado - Radio für Kinder			2016-02-14	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Buch von Ian Ogilvy. Mit Benjamin Utzerath; Monty Arnold; Anton Sprick. Hörspiel von Achim Schmidt-Carstens. Regie: Hans Helge Ott		NDR – Info - NDR4
22542	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Ein zauberhaftes Ende		NDR – Info - NDR4
22543	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-02-14	Autor: Anne-Kathrin Mellmann. Thema: Der Monarchfalter in Michoacán. Millionen Schmetterlinge bringen Leben in die Wälder Zentral-Mexikos		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22544	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-13	Die Sonnabend-Story. Thema: "Momentum". Roger Willemsen liest aus seinem Erinnerungsbuch		NDR – kultur - NDR3
22545	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-13			NDR – kultur - NDR3
22546	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-14			NDR – kultur - NDR3
22547	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-02-13	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
22548	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-13	Moderation: Lars Ruppel. Thema: Der hr2-kultur Radioslam im English Theatre		hr – hr 2 kultur - HR2
22549	1,273E+09	Gedicht				2016-02-13			hr – hr 2 kultur - HR2
22550	1,273E+09	Lauschinsel				2016-02-13	Radio für Kinder. Thema: Katharina Grossmann-Hensel: "Wie Mama und Papa Verliebte wurden". Gelesen von Nina Wolf, Karmen Mikovic, Michael Quast (hr 2010) / Heinz Janisch: "Herr Jemineh hat Glück". Gelesen von Helge Heynold (hr 2012)		hr – hr 2 kultur - HR2
22551	1,273E+09	Gedicht				2016-02-13			hr – hr 2 kultur - HR2
22552	1,273E+09	Feature				2016-02-14	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Die Zeit, die noch bleibt. Auf einer Palliativstation in Heidelberg		hr – hr 2 kultur - HR2
22553	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-02-14	Feature von Klaus Hofmeister. Thema: Eine Gynäkologin für eine Million Menschen. Basismedizin im kirchlichen Krankenhaus von Attat in Äthiopien		hr – hr 2 kultur - HR2
22554	1,273E+09	radioFeature				2016-02-13	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Die Zeit, die noch bleibt. Auf einer Palliativstation in Heidelberg		BR – Bayern 2 - BR2
22555	1,273E+09	"Hyle. Ein Traumsein in Spanien"				2016-02-13	Hörspiel nach Raoul Hausmann. Mit Marijam Agischewa (Die Kleine); Axel Milberg (Leo/Freund/Mann); Bernhard Schütz (Gal/Raoul); Michèle Tichawsky (Ara). Hörspiel von Michael Farin. Regie: Michael Farin		BR – Bayern 2 - BR2
22556	1,273E+09	radioSpitzen				2016-02-13	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 10. Februar 2016 im Berliner Tempodrom. Mit Frank-Markus Barwasser als Erwin Pelzig; HG. Butzko; Axel Paetz; Simone Solga; Abdelkarim; Arnulf Rating. Thema: Scharfe Zungen aus der Hauptstadt - der 12. Politische Aschermittwoch in Berlin		BR – Bayern 2 - BR2
22557	1,273E+09	radioMikro				2016-02-13	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
22558	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-02-13	Feature von Markus Metz/Georg Seefßen. Thema: Erich Engel. Regisseur zwischen München und Berlin, Theater und Film, West und Ost		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22559	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-02-14	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Die "Kleine Ukraine". Die Regensburger Ganghofersiedlung 1945 bis 1949		BR - Bayern 2 - BR2
22560	1.273E+09	"Letzte Lockerung"				2016-02-14	Mit Dirk von Lowtzow. Hörspiel von Walter Serner. Regie: zeitbloom		BR - Bayern 2 - BR2
22561	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-02-14	Autor: Barbara Zahn. Thema: "Fifty Ways to Leave Your Lover ..." Der schwierige Weg bei Trennungen		BR - Bayern 2 - BR2
22562	1.273E+09	Kulturjournal				2016-02-14	Kritik. Dialog. Essay		BR - Bayern 2 - BR2
22563	1.273E+09	"Wumme"				2016-02-14	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Regine Hackethal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und das rote Auto		BR - Bayern 2 - BR2
22564	1.273E+09	radioFeature				2016-02-14	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Die Zeit, die noch bleibt. Auf einer Palliativstation in Heidelberg		BR - Bayern 2 - BR2
22565	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-02-14	Feature von Markus Metz/Georg Seeßen. Thema: Erich Engel. Regisseur zwischen München und Berlin, Theater und Film, West und Ost		BR - Bayern 2 - BR2
22566	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-02-14			BR - Bayern 2 - BR2
22567	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-02-15	Aufbruch in die Moderne in Ost und West. Thema: Der Eiffelturm. Ikone der Moderne. Von Sylvia Schopf / Japans Öffnung zum Westen. Die Meiji-Zeit. Von Isabella Arcucci / Das Kalenderblatt 15.02.1927: Geburt des It-Girls in den US-Kinos. Von Kristen Böttcher		BR - Bayern 2 - BR2
22568	1.273E+09	radioMikro				2016-02-15	Autor: Olga-Louise Dommel. Thema: Praxis Dr. Hasenfuß. Fressen, kuscheln, schlafen. Was machen Tiere im Winter?		BR - Bayern 2 - BR2
22569	1.273E+09	"Letzte Lockerung"				2016-02-15	Mit Dirk von Lowtzow. Hörspiel von Walter Serner. Regie: zeitbloom		BR - Bayern 2 - BR2
22570	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-16	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 16.02.1964 Das Fischstäbchen wird erfunden		BR - Bayern 2 - BR2
22571	1.273E+09	radioMikro				2016-02-16	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
22572	1.273E+09	radioWissen				2016-02-16	Literarische Experimente der Gegenwart. Thema: Rainald Goetz. Literatur ist Pop. Von Klaus Uhrig / Kathrin Röggla. Theaterautorin mit Wirklichkeitshunger. Von Stephanie Metzger / Das Kalenderblatt 16.02.1964: Das Fischstäbchen wird erfunden. Von Petra Herrmann		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22573	1.273E+09	Nachtstudio				2016-02-16	Autor: Thomas Kernert. Thema: Völkerverschöpfung 2.0. Völkische Völker oder Das Leid mit der Leitkultur		BR – Bayern 2 - BR2
22574	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-02-16	Mit Joachim Höppner. Thema: Heinrich Heine: "Das Volk hungert nach Wissen" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
22575	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-17	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 17.02.1821: Lola Montez wird geboren		BR – Bayern 2 - BR2
22576	1.273E+09	radioWissen				2016-02-17	Vom Umgang mit Emotionen. Thema: Kulturen im "Gefühlscheck". Indienherz oder Jammerlappen? Von Anja Mösing / Die Sufis. Mytiker mit Glauben und Lebensfreude. Von Christian Feldmann / Das Kalenderblatt 17.02.1821: Lola Montez wird geboren. Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
22577	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-02-17	Wahre Freundschaft. Thema: Beste Freundinnen. Was Frauenfreundschaften ausmacht. Von Justina Schreiber / Männerfreunde. Durch dick und dünn. Von Justina Schreiber / Das Kalenderblatt 17.02.1821: Lola Montez wird geboren. Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
22578	1.273E+09	radioMikro				2016-02-17	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
22579	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-18	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 18.02.1885: Huckleberry Finn erscheint in den USA		BR – Bayern 2 - BR2
22580	1.273E+09	"Gefährliches Geld"				2016-02-17	Mit Ernst Stankovski (David Conway); Bruni Löbel (Pat Manners); Friedrich Domin (Dr. Vetch); Kerstin de Ahna (Carol Vetch); Erwin Faber (Roden); Siegfried Lowitz (Inspektor James); Richard Kley (Conrad Meister); Wolfgang Bekh; Ulrich Bernsdorf; Paul Bös; Fietje Franz; Norbert Gastell. Hörspiel von Edward J. Mason. Regie: Walter Netzsch. Thema: Im Nachtschnellzug nach Easton		BR – Bayern 2 - BR2
22581	1.273E+09	radioWissen				2016-02-18	Fernöstliche Heilkunde. Thema: Ginseng. Eine legendäre Heilwurzel. Von Isabella Arcucci / TCM. Die traditionelle Chinesische Medizin / Das Kalenderblatt 18.02.1885: Huckleberry Finn erscheint in den USA. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22582	1.273E+09	radioMikro				2016-02-18	Thema: Wer weiß es? Das Ratemagazin in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
22583	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-02-18	Steuerzentralen des Körpers. Thema: Die Bauchspeicheldrüse. Insulinfabrik und Verdauungshelfer. Von Anne Kleinknecht / Die Galle. Der bittere Verdauungssaft. Von Brigitte Kohn / Das Kalenderblatt 18.02.1885: Huckleberry Finn erscheint in den USA. Von Christiane Neukirch. Die Bauchspeicheldrüse - Insulinfabrik und Verdauungshelfer. Autorin: Anne Kleinknecht. Sie wiegt höchstens 120 Gramm und liegt unscheinbar zwischen Magen, Darm, Milz und Leber: die Bauchspeicheldrüse. Trotzdem sollte man das kleine Organ nicht unterschätzen. Denn ohne den Pankreas geht gar nichts: Er ist die wichtigste Verdauungsdrüse des		BR – Bayern 2 - BR2
22584	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-19	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 19.02.1919: Der Lotter-Putsch scheitert in München		BR – Bayern 2 - BR2
22585	1.273E+09	radioThema				2016-02-18	Feature von Niels Beintker. Thema: Hallraum des Todes. Verdun und die Kriegsmaschinen der Moderne		BR – Bayern 2 - BR2
22586	1.273E+09	radioWissen				2016-02-19	Der Mörder ist nicht immer der Gärtner. Thema: Vom Sakrileg zum Serienstar. Geschichte der Rechtsmedizin. Von Christoph Gurk / Umstrittene Fahndung. Was die DNA über Mörder verrät. Von Ralf Fischer / Das Kalenderblatt 19.02.1919: Der Lotter-Putsch scheitert in München. Von Julia Devlin. Vom Randbereich zum Serienheld: Die Geschichte der Gerichtsmedizin. Autor: Christoph Gurk. Verbrechen aufklären durch Obduktionen, Giftmörder überführen anhand von feinsten Rückstände: TV Serien wie "Quincy" oder "Body of Proof" haben die Arbeit von Gerichtsmedizinern populär gemacht. Die Fälle echter forensischer Mediziner sind natürlich		BR – Bayern 2 - BR2
22587	1.273E+09	radioMikro				2016-02-19	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22588	1,273E+09	radioSpitzen				2016-02-19	Kabarett und Comedy. Höhepunkte von der Verleihung am 14. Februar 2016 im Mainzer "unterhaus". Mit Thomas Maurer, Martina Schwarzmann; Science Busters; Simon & Jan; Helge Schneider; Jochen Malmsheimer. Thema: Der Deutsche Kleinkunstpreis 2016		BR – Bayern 2 - BR2
22589	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-02-13	Moderation: Eva Schramm. Gäste: Anne Lessmeister (Es liest). Thema: Rusalka Reh: "Rennie"		SWR – SWR2 - SWR2
22590	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-02-13	Aufzeichnung vom 10. Februar aus dem Tempodrom Berlin. Thema: 12. Politischer Aschermittwoch. Beim 12. Politischen Aschermittwoch Berlin versammeln sich ausgesuchte scharfe Zungen zu einer großen Koalition der Satire, um pointiert und eisenhart mit den herrschenden Zuständen abzurechnen. Auf der Bühne im Tempodrom stehen Kabarettisten wie HG Butzko, Axel Pätz, Erwin Pelzig, Simone Solga und Serdar Somuncu. Arnulf Rating ist, wie schon in den vergangenen Jahren, der Gastgeber des Abends.		SWR – SWR2 - SWR2
22591	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-15	Thema: Vor 100 Jahren: Die französische Widerstandskämpferin Lise London geboren		Deutschlandfunk - DLF
22592	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-16			Deutschlandfunk - DLF
22593	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-16			Deutschlandfunk - DLF
22594	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-16	Thema: Vor 20 Jahren: Vor der Südküste von Wales verursacht der leckgeschlagene Tanker "Sea Empress" eine Ölpest		Deutschlandfunk - DLF
22595	1,273E+09	Das Feature				2016-02-16	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Was kostet die Demokratie? Die Koch-Brüder und der Wahlkampf in den USA		Deutschlandfunk - DLF
22596	1,273E+09	"Bewirtschaftung von Randgruppen"				2016-02-16	Mit Christoph Bach (Andi); Steffen Scheumann (Peter); Michael Kessler (Trainer); Hedi Kriegeskotte (Dramaturgin); Mark Oliver Bögel (Zähler); Dmitry Alexandrov, Maya Bothe; Martin Bross; Sigrid Burkholder; Camilla Renschke; Bernhard Schütz; Daniel Wiemer. Hörspiel von Stefan Weigl. Regie: Thomas Wolfertz		Deutschlandfunk - DLF
22597	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-17	Mit Ravic Strubel		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22598	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-17			Deutschlandfunk - DLF
22599	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-17			Deutschlandfunk - DLF
22600	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-17	Thema: Vor 30 Jahren: Die ARD startet die Anwaltserie "Liebling Kreuzberg"		Deutschlandfunk - DLF
22601	1.273E+09	Querköpfe				2016-02-17	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Aufzeichnung vom 10.02.16 aus dem Tempodrom. Thema: Der 12. Politische Aschermittwoch der Kabarettisten in Berlin		Deutschlandfunk - DLF
22602	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-18			Deutschlandfunk - DLF
22603	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-18			Deutschlandfunk - DLF
22604	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-02-17	Autor: Kilian Kirchgessner. Thema: "Pfarrer Toufar ist verschwunden". Der Auftakt der Kirchenverfolgung in der kommunistischen Tschechoslowakei		Deutschlandfunk - DLF
22605	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-17	Mit Denis Scheck, Gaeste: Antje Ravic Strubel (Es liest). Thema: Antje Ravic Strubel: "In den Wäldern des menschlichen Herzens" (1/2). Die 1974 in Potsdam geborene Antje Ravic Strubel hat Amerikanistik, Psychologie und Literaturwissenschaften studiert und als Beleuchterin in einem Theater in New York gearbeitet. Inzwischen hat sie sich mit Romanen wie "Offene Blende" (2001), "Tupolew 134" (2004), "Kältere Schichten der Luft" (2007) und "Sturz der Tage in die Nacht" (2011) als eine der wichtigsten Stimmen ihrer Generation etabliert. Strubels neues Buch hat wie schon "Unter Schnee" die Form eines Episodenromans und erzählt in miteinander verwobenen Geschichten		Deutschlandfunk - DLF
22606	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-18	Thema: Vor 500 Jahren: Die englische Königin Maria Tudor geboren		Deutschlandfunk - DLF
22607	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-19			Deutschlandfunk - DLF
22608	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-19			Deutschlandfunk - DLF
22609	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-19	Thema: Vor 100 Jahren: Der österreichische Physiker und Philosoph Ernst Mach gestorben		Deutschlandfunk - DLF
22610	1.273E+09	Büchermarkt				2016-02-19	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Die Krimi-Kolumne von Andreas Ammer		Deutschlandfunk - DLF
22611	1.273E+09	Dossier				2016-02-19	Feature von Nora Bauer. Regie: Nora Bauer. Thema: Aus dem Auge, aus dem Sinn? Plädoyer für ein nachhaltiges Abwassersystem		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22612	1,273E+09	Das Feature				2016-02-19	Feature von Gaby Mayr/Günther Beyer. Regie: Fabian von Freier. Thema: Jozi-Stories. Das Johannesburg der Künstler Mit Brigitte Horney (Mrs. Elbert Stevenson), Adolf Spalinger (erste männliche Stimme); Hans Berg (zweite männliche Stimme); Diana Elisabeth Teutenberg (Auskunft); Tilli Breidenbach (Störungsdienst); Monika Gubser (Aufsicht). Hörspiel von Lucille Fletcher. Regie: Kurt Bürgin. Die bettlägerige Leona Stevenson aus New York will eigentlich nur ihren Mann anrufen. Doch sie wird falsch verbunden - und Zeugin, wie zwei Männer einen Mord planen: Noch in dieser Nacht soll irgendwo in der Stadt eine Frau getötet werden, genau um Viertel nach elf, wenn ein Zug an ihrem Schlafzimmer vorbeirast. Das muss Mrs. Stevenson unbedingt verhindern! Für sie beginnt eine Telefon-Odyssee: Ihr Mann ist		Deutschlandfunk - DLF
22613	1,273E+09	"Falsch verbunden"				2016-02-20	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandfunk - DLF
22614	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-20	Thema: Vor 100 Jahren: Die französische Widerstandskämpferin Lise London geboren		Deutschlandfunk - DLF
22615	1,273E+09	Kakadu				2016-02-15	Feature von Sandra Stalinski. Thema: Rhetorik der Macht. Wie wird man (als) Politiker?		Deutschlandradio Kultur - DRK
22616	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-15	Thema: Vor 20 Jahren: Vor der Südküste von Wales verursacht der leckgeschlagene Tanker "Sea Empress" eine Ölpest		Deutschlandradio Kultur - DRK
22617	1,273E+09	Feature				2016-02-15	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Regine Bruckmann. Thema: Buchtipps: "Löwen mögen schöne Zöpfe" - das Lautlesebuch		Deutschlandradio Kultur - DRK
22618	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-16	Feature von Stephanie Kowalewski. Thema: Der Preis der Gesundheit. Rehabilitation als Wirtschaftsfaktor		Deutschlandradio Kultur - DRK
22619	1,273E+09	Kakadu				2016-02-16	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Brigitte Jünger. Thema: Wirbelwind am Notenpult. Gioachino Rossini und die Uraufführung seiner Oper "Der Barbier von Sevilla" vor 200 Jahren		Deutschlandradio Kultur - DRK
22620	1,273E+09	Feature				2016-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
22621	1,273E+09	Kakadu				2016-02-17			Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22622	1.273E+09	"Balzac lesen Balzac spielen"				2016-02-17	Mit Matthias Habich; Maria Hartmann; Martin Seyffert; Verena von Behr; Martin Engler; Lisa Hrdina; Max von Pufendorf; Laurens Laufinger; Sabine Falkenberg; Maren Kroymann; Peter Matic. Hörspiel von Kristian Wachinger/Clarisse Cossais. Regie: Clarisse Cossais		Deutschlandradio Kultur - DRK
22623	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-17	Thema: Vor 30 Jahren: Die ARD startet die Anwaltserie "Liebling Kreuzberg"		Deutschlandradio Kultur - DRK
22624	1.273E+09	Feature				2016-02-17	Feature von Christian Berndt/Ralf Bei der Kellen. Thema: "Was wollen Sie wissen?" Geschichte der Ratgeber sendungen im deutschen Rundfunk		Deutschlandradio Kultur - DRK
22625	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-18	Thema: Vor 500 Jahren: Die englische Königin Maria Tudor geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
22626	1.273E+09	Kakadu				2016-02-18	Quasseltag, Direkt von der Bildungsmesse didacta 2016 aus Köln. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
22627	1.273E+09	Feature				2016-02-18	Feature von Andrea Westhoff/Justin Westhoff. Thema: Über das Warten. Erforschung eines sozialen Alltagsphänomens. Geschenkte Zeit, Machtmittel, Qual - das Warten hat verschiedene soziologische und psychologische Dimensionen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
22628	1.273E+09	Klangkunst				2016-02-19	Feature von Emptyset. Thema: Signal		Deutschlandradio Kultur - DRK
22629	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-19	Thema: Vor 100 Jahren: Der österreichische Physiker und Philosoph Ernst Mach gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
22630	1.273E+09	Kakadu				2016-02-19	Entdeckertag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Maria Riederer. Thema: Mein Kind, wir waren Kinder... Der Dichter Heinrich Heine		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22631	1,273E+09	Zeitfragen				2016-02-19	Literatur. Autor: Gregor Ziolkowski. Thema: Texte an der Muschelbucht. Die europäische Kulturhauptstadt San Sebastián als literarischer Ort. Als mondäner Kur- und Ferienort hat sich San Sebastián - baskisch: Donostia - einen Ruf erworben. Schwärmerisch spricht man vom 'südlichen Paris', einer 'architektonischen Perle der Belle Epoque' oder vom 'wohl schönsten Stadtstrand Europas'. Das hatte und hat Folgen für die Kultur: Lustvolle, extrovertierte Veranstaltungen - vom Internationalen Filmfestival bis zum Welttreffen der Pyrotechniker - bestimmen den kulturellen Puls der Stadt. Und die Literatur? Sie steckt mitten im nationalen Selbstverständnis der Feature von Manfred Bauschulte. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: "Ich suche das Gold der Zeit". Die Lange Nacht über André Breton und den Surrealismus. Nach dem Ersten Weltkrieg gründet der Dichter André Breton (1896 - 1966) in Paris einen Kreis von Künstlern, die sich den Surrealismus auf die Fahnen schreiben. In "surrealistischen Manifesten" (1924/1929) fordern sie, die Welt und das Leben zu verändern. Als Motor der Avantgarde vertritt Breton die subversive Kraft der Liebe. Ein besonderes Kapitel der Surrealisten bildet ihr Umgang mit der Sexualität. Exemplarisch werden Bretons Romane "Nadja" (1928) und "L'Amour fou" (1937) vorgestellt, die eine Poesie der freien Liebe illustrieren. Auf Spuren		Deutschlandradio Kultur - DRK
22632	1,273E+09	Lange Nacht				2016-02-20	Bauschulte. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: "Ich suche das Gold der Zeit". Die Lange Nacht über André Breton und den Surrealismus. Nach dem Ersten Weltkrieg gründet der Dichter André Breton (1896 - 1966) in Paris einen Kreis von Künstlern, die sich den Surrealismus auf die Fahnen schreiben. In "surrealistischen Manifesten" (1924/1929) fordern sie, die Welt und das Leben zu verändern. Als Motor der Avantgarde vertritt Breton die subversive Kraft der Liebe. Ein besonderes Kapitel der Surrealisten bildet ihr Umgang mit der Sexualität. Exemplarisch werden Bretons Romane "Nadja" (1928) und "L'Amour fou" (1937) vorgestellt, die eine Poesie der freien Liebe illustrieren. Auf Spuren		Deutschlandradio Kultur - DRK
22633	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-15	Feature von Kurt Kreiler. Thema: Zauberspruch für Verwundete. Poetry Slam in Deutschland		Deutschlandfunk - DLF
22634	1,273E+09	Feature				2016-02-18	Thema: Lucia Berlin: "Was ich sonst noch verpasst habe - Stories"		RB - nordwestradio - RBNWR
22635	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-15	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 15. Februar 1846: Der Todestag des russischen Weltumseglers Otto von Kotzebue		WDR - WDR 3 - WDR3
22636	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-15	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 15. Februar 1846: Der Todestag des russischen Weltumseglers Otto von Kotzebue		WDR - WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22637	1.273E+09	"Illegale Helfer"				2016-02-15	Mit Michael Genner (Genner); Dagi Knellessen (Aktivistin); Inigo Valdenebro (Rechtsanwalt/Gesetzgeber); Ulrike B. (Ulrike); Renate S. (Studienrätin); Florian T. (Florian); Lars Studer (Lukas); Martin Brambach (Verwaltungsrichter); Baharak Alizadeh (Aktivistin); Bernhard Bauer (Aktivist). Hörspiel von Maxi Obexer. Regie: Martin Zylka		WDR – WDR 3 - WDR3
22638	1.273E+09	Lesezeichen				2016-02-16	Thema: Lucia Berlin: "Was ich sonst noch verpasst habe - Stories"		WDR – WDR 3 - WDR3
22639	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-16	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 16. Februar 2001: Das Lebenspartnerschaftsgesetz wird unterzeichnet		WDR – WDR 3 - WDR3
22640	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-17	Autor: Christiane Kopka. Thema: 17. Februar 1821: Der Geburtstag der Tänzerin Lola Montez		WDR – WDR 3 - WDR3
22641	1.273E+09	"Die Kinski-Bänder - Gottes letztes Interview"				2016-02-17	Mit Klaus Kinski: Lorenz Schröter. Hörspiel von Lorenz Schröter. Regie: Klaus Wolfertz		WDR – WDR 3 - WDR3
22642	1.273E+09	Lesezeichen				2016-02-17	Thema: Lucia Berlin: "Was ich sonst noch verpasst habe - Stories"		WDR – WDR 3 - WDR3
22643	1.273E+09	Lesezeichen				2016-02-18	Thema: Lucia Berlin: "Was ich sonst noch verpasst habe - Stories"		WDR – WDR 3 - WDR3
22644	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-18	Autor: Anja Reinhardt. Thema: 18. Februar 1516: Der Geburtstag der englischen Königin Maria I.		WDR – WDR 3 - WDR3
22645	1.273E+09	Lesezeichen				2016-02-19	Thema: Lucia Berlin: "Was ich sonst noch verpasst habe - Stories"		WDR – WDR 3 - WDR3
22646	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-19	Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: 19. Februar 1986: Der Start des Basisblocks der Raumstation Mir		WDR – WDR 3 - WDR3
22647	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-15	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 15. Februar 1846: Der Todestag des russischen Weltumseglers Otto von Kotzebue		WDR – WDR 5 - WDR5
22648	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-15	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Debbelt		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22649	1,273E+09	Das Feature				2016-02-15	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: "Halts Maul, du lägst". Verdingkinder in der Schweiz. Hunderttausende Waisen- und Scheidungskinder, uneheliche und "milieugeschädigte" Kinder wurden in der Schweiz "verdingt" und auf Bauernhöfen teilweise wie Sklaven gehalten. Bis Ende der 1970er Jahre. Einige wurden misshandelt und missbraucht. Verdingkinder waren rechtlos und die Schweizer Behörden kontrollierten kaum. Bis heute schweigen die meisten aus Scham. Auch die Bauernfamilien schweigen; ebenso die Behörden. Die verweigern den ehemaligen Verdingkindern zudem häufig die Auskunft über ihre leiblichen Eltern.		WDR – WDR 5 - WDR5
22650	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-16	Autor: Hardy Tasso. Thema: Vom Sapiens zum Superhirn. Erweitern sich die Menschen künftig mit Elektronik?. Smartphones, Smartwatches, Wearables - für viele Menschen ist es nahezu undenkbar, ohne ihre persönliche Elektronik das Haus zu verlassen. Wissenschaftler sehen für die Zukunft schon eine Verschmelzung von Mensch und Elektronik voraus.		WDR – WDR 5 - WDR5
22651	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-16	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 16. Februar 2001: Das Lebenspartnerschaftsgesetz wird unterzeichnet		WDR – WDR 5 - WDR5
22652	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-16	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Débbel		WDR – WDR 5 - WDR5
22653	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-17	Autor: Hardy Tasso. Thema: Vom Sapiens zum Superhirn. Erweitern sich die Menschen künftig mit Elektronik?. Smartphones, Smartwatches, Wearables - für viele Menschen ist es nahezu undenkbar, ohne ihre persönliche Elektronik das Haus zu verlassen. Wissenschaftler sehen für die Zukunft schon eine Verschmelzung von Mensch und Elektronik voraus.		WDR – WDR 5 - WDR5
22654	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-17	Entdecke, was du hören willst! Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22655	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-17	Autor: Christiane Kopka. Thema: 17. Februar 1821: Der Geburtstag der Tänzerin Lola Montez		WDR – WDR 5 - WDR5
22656	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-18	Autor: Anja Reinhardt. Thema: 18. Februar 1516: Der Geburtstag der englischen Königin Maria I.		WDR – WDR 5 - WDR5
22657	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-18	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
22658	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-19	Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: 19. Februar 1986: Der Start des Basisblocks der Raumstation Mir		WDR – WDR 5 - WDR5
22659	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-19	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Heuser		WDR – WDR 5 - WDR5
22660	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-02-18			WDR – WDR 2 - WDR2
22661	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jüнемann				2016-02-19			WDR – WDR 2 - WDR2
22662	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-02-19	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
22663	1,273E+09	Feature				2016-02-13	Feature von Ursula Weck. Regie: Ursula Weck. Thema: Das schiefe Leben oder Alles mit der linken Hand		rbb – kulturradio - RBBKR
22664	1,273E+09	Kulturtermin				2016-02-13	Autor: Vera Block. Thema: Vom Leben mit Büchern. Über Hausbibliotheken, Bücherschränke und virtuelle Leseecken		rbb – kulturradio - RBBKR
22665	1,273E+09	Feature				2016-02-14	Mit Vittorio Taviani: Gavino Ledda. Feature von Andreas F. Müller. Regie: Andreas F. Müller. Thema: Hybris - die Leben des Gavino Ledda		rbb – kulturradio - RBBKR
22666	1,273E+09	Kulturtermin				2016-02-15	Autor: Ingeborg Breuer. Thema: Roboter für Oma? Wie intelligente Systeme in Zukunft alte Menschen unterstützen		rbb – kulturradio - RBBKR
22667	1,273E+09	Lesung				2016-02-15	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (6/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
22668	1,273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-15	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Frauen		rbb – kulturradio - RBBKR
22669	1,273E+09	Lesung				2016-02-15	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (6/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
22670	1,273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-16	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Nazis		rbb – kulturradio - RBBKR
22671	1,273E+09	Lesung				2016-02-16	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (7/20)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22672	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-16	Autor: Claudia Lenssen. Thema: Glamour, Stil und Schauspielkunst. Der Oscar und seine Frauenbilder. Sie stöckeln in glanzvollen Roben über den roten Teppich, feiern sich als überirdische Ikonen und prägen den Filmgeschmack ihrer Ära. Für welche Filme wurden die Oscar-Preisträgerinnen ausgezeichnet? Stehen sie für einen Wandel stereotyper Weiblichkeitsbilder? Ein Streifzug durch die Galerie der "Best Actresses" in der Geschichte Hollywoods.		rbb – kulturradio - RBBKR
22673	1.273E+09	Lesung				2016-02-16	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (7/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
22674	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-17	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Klima		rbb – kulturradio - RBBKR
22675	1.273E+09	Lesung				2016-02-17	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (8/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
22676	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-17	Autor: Dunja Welke. Thema: Das kleine a hat Bauch und Hintern. Buchstaben und ihre Geschichten		rbb – kulturradio - RBBKR
22677	1.273E+09	Lesung				2016-02-17	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (8/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
22678	1.273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-02-17	Feature von Alexander Bühler. Regie: Alexander Bühler. Thema: Von Städten zu Ruinen		rbb – kulturradio - RBBKR
22679	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-18	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Gesundheit		rbb – kulturradio - RBBKR
22680	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-18	Autor: Petra Castell. Thema: Das fliegende Auge. Goldener Ehrenbär für Kameramann Michael Ballhaus		rbb – kulturradio - RBBKR
22681	1.273E+09	Lesung				2016-02-18	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (9/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
22682	1.273E+09	Lesung				2016-02-18	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (9/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
22683	1.273E+09	Perspektiven				2016-02-18	Thema: Dokument: Sozial-ökologische Utopien. Warum wir sie brauchen		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22684	1,273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-19	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Geiz		rbb – kulturradio - RBBKR
22685	1,273E+09	Lesung				2016-02-19	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (10/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
22686	1,273E+09	Lesung				2016-02-19	Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Thema: Donna Leon: "Endlich mein" (10/20)		rbb – kulturradio - RBBKR
22687	1,273E+09	Gedicht				2016-02-15			hr – hr 2 kultur - HR2
22688	1,273E+09	Gedicht				2016-02-15			hr – hr 2 kultur - HR2
22689	1,273E+09	Gedicht				2016-02-16			hr – hr 2 kultur - HR2
22690	1,273E+09	Gedicht				2016-02-16			hr – hr 2 kultur - HR2
22691	1,273E+09	Spätlese				2016-02-16	Gaeste: Charles Brauer (Es liest). Thema: Max Kruse: "Ein Liebesmahl"		hr – hr 2 kultur - HR2
22692	1,273E+09	Gedicht				2016-02-17			hr – hr 2 kultur - HR2
22693	1,273E+09	"Conan Baby"				2016-02-17	Mit Klaus Karau (Erzähler), Judith Bohle (Vogelmensch); Mark Schröppel (Conan 1/Buddha/Moderator); Philipp Karau (Conan 2/Übermutter/Überoma/Moderator); Annika Ullmann (Conan 3); Charles Toulouse (Heuwesen). Hörspiel von SKART. Regie: SKART		hr – hr 2 kultur - HR2
22694	1,273E+09	Gedicht				2016-02-17			hr – hr 2 kultur - HR2
22695	1,273E+09	Gedicht				2016-02-18			hr – hr 2 kultur - HR2
22696	1,273E+09	Gedicht				2016-02-18			hr – hr 2 kultur - HR2
22697	1,273E+09	Gedicht				2016-02-19			hr – hr 2 kultur - HR2
22698	1,273E+09	Gedicht				2016-02-19			hr – hr 2 kultur - HR2
22699	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-15			NDR – kultur - NDR3
22700	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-15	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (1/15)		NDR – kultur - NDR3
22701	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-15	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (11/12)		NDR – kultur - NDR3
22702	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-16	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (2/15)		NDR – kultur - NDR3
22703	1,273E+09	Kulturforum				2016-02-16	Autor: Christian Schiffer. Thema: Im Schutz der Dunkelheit. Eine Expedition im Darknet		NDR – kultur - NDR3
22704	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-16	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (12/12)		NDR – kultur - NDR3
22705	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-16			NDR – kultur - NDR3
22706	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-17	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (3/15)		NDR – kultur - NDR3
22707	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-17	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Henry James: "Daisy Miller" (1/6)		NDR – kultur - NDR3
22708	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-17			NDR – kultur - NDR3
22709	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-18	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (4/15)		NDR – kultur - NDR3
22710	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-18			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22711	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-18	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Henry James: "Daisy Miller" (2/6)		NDR – kultur - NDR3
22712	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-19			NDR – kultur - NDR3
22713	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-19	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir" (5/15)		NDR – kultur - NDR3
22714	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-19	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Henry James: "Daisy Miller" (3/6)		NDR – kultur - NDR3
22715	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-15	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 15. Februar 1846: Der Todestag des russischen Weltumseglers Otto von Kotzebue		NDR – Info - NDR4
22716	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-16	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 16. Februar 2001: Das Lebenspartnerschaftsgesetz wird unterzeichnet		NDR – Info - NDR4
22717	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-17	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 17. Februar 1826: Der Geburtstag der Tänzerin Lola Montez		NDR – Info - NDR4
22718	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-18	Aufnahme des WDR. Autor: Anja Reinhardt. Thema: 18. Februar 1516: Der Geburtstag der englischen Königin Maria I.		NDR – Info - NDR4
22719	1.273E+09	Ohrenbär				2016-02-19	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Simone Frost (Es liest). Autor: Kristina Michaelis. Thema: Mehr als ein Name. Eine Ahnengalerie für Lilith		NDR – Info - NDR4
22720	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-19	Aufnahme des WDR. Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: 19. Februar 1986: Der Start des Basisblocks der Raumstation "Mir"		NDR – Info - NDR4
22721	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-13	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Jennifer hat einen Vogel		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
22722	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-14	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Eberhard Esche (Es liest). Autor: Jens Sparschuh. Thema: Parzival Pechvogel, der kleine Papagei. Ein zauberhaftes Ende		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
22723	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-19	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Simone Frost (Es liest). Autor: Kristina Michaelis. Thema: Mehr als ein Name. Eine Ahnengalerie für Lilith		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22724	1,273E+09	"Schalltot oder lebendig"				2016-02-14	Mit Mira Partecke: Gustav Peter Wöhler; Hermann Bohlen; Matthias Meyer. Hörspiel von Hermann Bohlen. Regie: Judith Lorentz. "Wie werden Hörspiele gemacht? Wie arbeitet ein Hörspiel-Regisseur?" Antwort auf diese Fragen gibt das schräge Stück. Im Studio: ein Regisseur, eine Schauspielerin, ein Schauspieler und ein Toningenieur. Gemeinsam arbeiten sie an den Aufnahmen zum Hörspiel "Diese Ecke". Es ist die Küchen-Ecke zwischen Spüle, Wand und Fensterbrett, in die der Protagonist Hubert immer schaut, wenn er nachdenkt. Und viel zum Nachdenken hat er wirklich an diesem Morgen nach durchzechter Nacht: Liebt Valérie doch nicht ihn, sondern Rudolphe? Sicher		SWR – SWR2 - SWR2
22725	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-02-14	Feature von Anja Kempe. Thema: Schnelle Eingreiftruppe mit Musik. Die neuen Aufgaben der Bundeswehr-Orchester		SWR – SWR2 - SWR2
22726	1,273E+09	Tandem				2016-02-15	Feature von Anja Kempe. Thema: Gespräche statt Panzer. Die Bundeswehr trainiert für ihren Beratungseinsatz in Afghanistan. Seit einem Jahr berät die Bundeswehr die afghanischen Streitkräfte. "Resolute Support" heißt dieser Einsatz: "Entschlossene Unterstützung". Knapp 1.000 Bundeswehrsoldaten sollen die Armee am Hindukusch befähigen, ihre militärischen Belange selbst zu regeln. Doch die Mission funktioniert nicht gut. Ende 2015 haben die Taliban Kundus eingenommen und die afghanischen Streitkräfte waren hilflos. Wie können die militärischen Beratungen effektiver werden? Die Bundeswehr trainiert das in Ihrem Ausbildungszentrum im		SWR – SWR2 - SWR2
22727	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-15	Gaeeste: Pit Klein (Es liest), Thema: Erich Hackl: "Abschied von Sidonie" (6/8)		SWR – SWR2 - SWR2
22728	1,273E+09	Tandem				2016-02-15	Feature von Bettina Röhl. Thema: Eastleighwood: Kunst statt Scharia. Junge Somalier in Kenia		SWR – SWR2 - SWR2
22729	1,273E+09	Essay				2016-02-15	Feature von Martin Halter. Thema: Das geteilte Selbst. Selfies als Existenzbeweis und Kunstform		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22730	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-16	Gaeste: Pit Klein (Es liest). Thema: Erich Hackl: "Abschied von Sidonie" (7/8)		SWR – SWR2 - SWR2
22731	1.273E+09	Tandem				2016-02-16	Feature von Bettina Rühl. Thema: Eastleighwood: Kunst statt Scharia. Junge Somalier in Kenia		SWR – SWR2 - SWR2
22732	1.273E+09	Literatur				2016-02-16	Autor: Patrick Hofmann. Thema: Das kann schon mal weg. Der literarische Vorlass		SWR – SWR2 - SWR2
22733	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-17	Gaeste: Pit Klein (Es liest). Thema: Erich Hackl: "Abschied von Sidonie" (8/8)		SWR – SWR2 - SWR2
22734	1.273E+09	Tandem				2016-02-17	Feature von Svenja Pelzel. Thema: Stiller Freund. Alkohol- und Medikamentenmissbrauch im Alter		SWR – SWR2 - SWR2
22735	1.273E+09	Tandem				2016-02-18	Feature von Petra Stalbus. Thema: Der Krähenkrieg. Eine schwäbische Kleinstadt in Aufruhr		SWR – SWR2 - SWR2
22736	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-18	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (1/19)		SWR – SWR2 - SWR2
22737	1.273E+09	"WWW1"				2016-02-18	Mit Maren Eggert; Dejan Bucin; Caspar Huth; Ali MacInnes; Nadja El; Luka MacInnes; Kevin Cormack; Frédéric Baillod. Hörspiel von Dom Bouffard. Regie: Dom Bouffard		SWR – SWR2 - SWR2
22738	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-19	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (2/19)		SWR – SWR2 - SWR2
22739	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-15	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: Der Todestag des russischen Weltumseglers Otto von Kotzebue (15.2.1846)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22740	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-15	Gaeste: Heinz Schimmelpfennig (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Fräulein von Scuderi" (3/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22741	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-16	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Das Lebenspartnerschaftsgesetz wird unterzeichnet (16.2.2001)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22742	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-16	Gaeste: Heinz Schimmelpfennig (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Fräulein von Scuderi" (4/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22743	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-17	Gaeste: Heinz Schimmelpfennig (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Fräulein von Scuderi" (5/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22744	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-17	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Geburtstag der Tänzerin Lola Montez (17.2.1826)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22745	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-18	Gaeste: Heinz Schimmelpfennig (Es liest), Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Fräulein von Scuderi" (6/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22746	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-18	Übernahme vom WDR. Autor: Anja Reinhardt. Thema: Der Geburtstag der englischen Königin Maria I. (18.2.1516)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22747	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-19	Übernahme vom WDR. Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: Der Start des Basisblocks der Raumstation "Mir" (19.2.1986)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22748	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-19	Gaeste: Heinz Schimmelpfennig (Es liest), Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Fräulein von Scuderi" (7/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22749	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-16			NDR – NDR 2 - NDR2
22750	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-17			NDR – NDR 2 - NDR2
22751	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-18			NDR – NDR 2 - NDR2
22752	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-19			NDR – NDR 2 - NDR2
22753	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-15			NDR – NDR 2 - NDR2
22754	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-15			NDR – NDR 2 - NDR2
22755	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-16			NDR – NDR 2 - NDR2
22756	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-17			NDR – NDR 2 - NDR2
22757	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-18			NDR – NDR 2 - NDR2
22758	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-19			NDR – NDR 2 - NDR2
22759	1.273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-02-14	Mit Olli Schulz, Jan Böhmmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, witzig, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
22760	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22761	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22762	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22763	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22764	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22765	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22766	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22767	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22768	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22769	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22770	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22771	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22772	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22773	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22774	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22775	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22776	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22777	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22778	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
22779	1.273E+09	"Große Freiheit Nr. 7"				2016-02-17	Mit Uwe Friedrichsen; Birte Kretschmer; Uta Stammer; Jens Scheiblich; Rolf Petersen; Claus Dittmann; Robert Eder. Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Hans Helge Ott		NDR – 90.3 - NDR1-HW

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22780	1.273E+09	"Maleschen mit den Düwel"				2016-02-15	Mit Heino Stichweh (Hans); Edda Loges (Efi); Peter-Heinrich Brix (Düwel); Ruth Bunkenburg (Mutter); Sabine Junge (Fr. Deuking); Klaus Nowicki (Pastor); Rolf B. Wessels (Heiner). Hörspiel von Rudolf Kollhoff. Regie: Jochen Schütt		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
22781	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-02-13	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
22782	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-02-13	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
22783	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-02-14	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmernann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
22784	1.273E+09	Hörzeit				2016-02-16	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
22785	1.273E+09	Hörzeit				2016-02-17	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
22786	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-02-14	Mit Olli Schulz, Jan Böhmernann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmernann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
22787	1.273E+09	Breitengrad				2016-02-13	Feature von Anne-Kathrin Mellmann. Thema: Der Monarchfalter in Michoacán - Millionen Schmetterlinge bringen Leben in die Wälder Zentral-Mexikos		BR – Bayern 2 - BR2
22788	1.273E+09	Breitengrad				2016-02-17	Feature von Anne-Kathrin Mellmann. Thema: Der Monarchfalter in Michoacán - Millionen Schmetterlinge bringen Leben in die Wälder Zentral-Mexikos		BR – Bayern 2 - BR2
22789	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-07	Thema: Vor 150 Jahren: Auf den preußischen Ministerpräsidenten Otto von Bismarck wird ein Attentat verübt		Deutschlandfunk - DLF
22790	1.273E+09	"Gadji Beri #2016"	Hörspiel des Monats			2016-05-07	Mit Dirk von Lotzow, Jule Böwe; Trystan Pütter; Alice Dwyer; Cobra Killer. Hörspiel von wittmann/zeitblom. Regie: wittmann/zeitblom. Thema: DADA-Radio-Oper		Deutschlandfunk - DLF
22791	1.273E+09	Lange Nacht				2016-05-07	Feature von Anne Ipsen/Daniela Kletzke. Regie: Daniela Kletzke. Thema: Im Bann der Dunkelheit. Eine Lange Nacht über Höhlen		Deutschlandfunk - DLF
22792	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-08			Deutschlandfunk - DLF
22793	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-08	Thema: Vor 50 Jahren: Der Filmproduzent Erich Pommer gestorben		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22794	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-05-08	Religiöses Wort. Feature von Georg Magirus. Thema: Die Kraft der guten Wünsche. Biblische Ermutigung aus Erfahrung		Deutschlandfunk - DLF
22795	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-05-08	Feature von Torsten Körner. Thema: Die Verteidigung des Kapuzenpullovers		Deutschlandfunk - DLF
22796	1,273E+09	Feature	Durch Osteuropa			2016-05-07	Feature von Hannah Kappes/Jan Schilling/Matthias Winkelmann. Regie: Wolfram Wessels. Thema: Junges Europa. Unterwegs in Bulgarien und Rumänien. Bettelnde Roma, blutsaugende Vampire und korrupte Politiker - mehr fällt vielen nicht ein, wenn sie an Rumänien und Bulgarien denken. Daran hat auch der EU-Beitritt nichts geändert. Vier junge Journalisten waren einen Monat lang in den beiden Ländern unterwegs. Sie haben viel zu erzählen: von einer mutigen, engagierten Jugend, von enttäuschten Menschen und von anderen, für die sich in Europa neue Tore geöffnet haben.		Deutschlandradio Kultur - DRK
22797	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-05-08	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jähling. Autor: Karin Hahn. Thema: "Drum gib mir einen Kuss", Gedichte für Kinder von Karl Krolow, Salah Naoura, Robert Gernhardt u.a.		Deutschlandradio Kultur - DRK
22798	1,273E+09	"That Night Follows Day / Dass die Nacht dem Tag folgt"				2016-05-08	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Tim Etchells. Mit Lili Zahavi; Lara Raabe; Margarethe Huisinga; Emilia Urbanek; Janus Torp; David Reibel; Paul Wolff; Anton Kurth; Lara Torp; Eliane Morand; Frieda Huisinga; Lukas Nöllemeyer; Anton Weniger; Wassily von Koslowski; Hanna Matejka; Gregor Schmidt-Branden; Jano Steinkamp; Mika Steinkamp; Jela Düsselmann. Hörspiel von Erik Altorfer. Regie: Erik Altorfer		Deutschlandradio Kultur - DRK
22799	1,273E+09	"Als Hitler das rosa Kaninchen stahl"	Kakadu - Hörspieltag			2016-05-08	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Judith Kerr. Mit Imogen Kogge; Lotte Arnaszus; Colly Wolter; Felix von Manteuffel; Friedhelm Ptok. Hörspiel von Christine Nägel. Regie: Christine Nägel		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22800	1,273E+09	Feiertag				2016-05-08	Autor: Pfarrer Michael Broch. Thema: "Vater unser im Himmel". Das scheinbar vertraute Gebet.		Deutschlandradio Kultur - DRK
22801	1,273E+09	Lesung				2016-05-07	Thema: Guntram Vesper: "Frohburg"		WDR - WDR 3 - WDR3
22802	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-07	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 7. Mai 1711: Der Geburtstag des schottischen Philosophen David Hume		WDR - WDR 3 - WDR3
22803	1,273E+09	Kulturfeature				2016-05-07	Autor: Eva Weissweiler. Thema: Friedelind Wagner. Eine politische Biografie		WDR - WDR 3 - WDR3
22804	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-05-08	Autor: Christiane Schütze. Thema: Der schwierige Weg zur Polizei. Missbrauchsverdacht in der eigenen Familie		WDR - WDR 3 - WDR3
22805	1,273E+09	Kulturfeature				2016-05-08	Autor: Eva Weissweiler. Thema: Friedelind Wagner. Eine politische Biografie		WDR - WDR 3 - WDR3
22806	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-07	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 7. Mai 1711: Der Geburtstag des schottischen Philosophen David Hume		WDR - WDR 5 - WDR5
22807	1,273E+09	"Sagen aus dem Ruhrgebiet"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-05-07	Mit Christian Schmitt. Hörspiel von Hartmut El Kurdi. Regie: Burkhard Ax		WDR - WDR 5 - WDR5
22808	1,273E+09	Ohrclip - Der Literaturabend				2016-05-07	Thema: Peter Stamm und Roland Schimmelpfennig: Ausschnitte von der Litcologne 2016		WDR - WDR 5 - WDR5
22809	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-05-08	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Thema: Geburtstag feiern / Kinder-Umfrage: Wie feierst du deinen Geburtstag? / Die Kuschelebären Johannes und Stachel. Geburtstagsparty / Das klingende Bilderbuch. Eule feiert Geburtstag / Hörspiel "Ludwig Hase und die kleine Tänzerin" / Erwins Rätsel-Buch / Geburtstagsorte		WDR - WDR 5 - WDR5
22810	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-05-08	Autor: Christiane Schütze. Thema: Der schwierige Weg zur Polizei. Missbrauchsverdacht in der eigenen Familie		WDR - WDR 5 - WDR5
22811	1,273E+09	Tiefenblick				2016-05-08	Feature von Alexandra Rank/Maike von Galen. Thema: Camping, Kreuzfahrt, Katalog. So erholt sich NRW (3/3). Urlaub aus dem Katalog		WDR - WDR 5 - WDR5
22812	1,273E+09	"Sagen aus dem Ruhrgebiet"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-05-08	Mit Christian Schmitt. Hörspiel von Hartmut El Kurdi. Regie: Burkhard Ax		WDR - WDR 5 - WDR5
22813	1,273E+09	Das Feature				2016-05-08	Feature von Lorenz Rollhäuser. Thema: Mutters Schatten. Kehraus im Elternhaus		WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22814	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-08	Mit Christian Schmitt. Autor: Sarah Ziegler. Regie: Sarah Ziegler. Thema: "Nur ein Schritt - Leben im Dreiländereck". Eine Radiogeschichte		WDR – WDR 5 - WDR5
22815	1,273E+09	Tiefenblick				2016-05-08	Feature von Alexandra Rank/Maike von Galen. Thema: Camping, Kreuzfahrt, Katalog. So erholt sich NRW (3/3). Urlaub aus dem Katalog		WDR – WDR 5 - WDR5
22816	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-05-07	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
22817	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-05-07	Feature von Claus Fischer. Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Max Reger (2). "Reger - von vorne wie von hinten". Auf den Spuren eines Verkannten		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
22818	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-05-13	Feature von Dorette Deutsch. Thema: Die Stimmen Siziliens. Die sizilianischen "Cantastorie" und ihre Geschichten		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
22819	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-05-07	Feature von Ulrike Zöllner. Thema: Böse bayerische Buben. Die Band "Sparifankal"		BR – Bayern 2 - BR2
22820	1,273E+09	radioMikro				2016-05-07	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
22821	1,273E+09	"Memory Loops - Tonspuren zu Orten des NS-Terrors in München 1933–1945"				2016-05-07	Mit Peter Brombacher; Anna Clarin; Caroline Ebner; Florian Fischer; Julia Franz; David Herber; Johannes Herschmann; Nicola Hecht; Gabriel Ascanio Hecker. Hörspiel von Michaela Melián. Regie: Michaela Melián. Thema: Eitstraße Maistraße Haar Hackerbrücke		BR – Bayern 2 - BR2
22822	1,273E+09	radioFeature				2016-05-07	Feature von Franziska Storz. Thema: Die große Leere. Wenn Frauen bereuen, Mutter geworden zu sein		BR – Bayern 2 - BR2
22823	1,273E+09	Breitengrad				2016-05-07	Feature von Suzanne Krause. Thema: Paris bleibt Paris. Ein Lagebericht sechs Monate nach der Attentatswelle		BR – Bayern 2 - BR2
22824	1,273E+09	radioSpitzen				2016-05-07	Kabarett und Comedy. Aufnahme von der Preisverleihung der Bayern 2-Aktion "Gutes Beispiel" am 4. Mai 2016 im Studio 2. Thema: Weltmeisterinnen - gewonnen wird im Kopf. Lisa Fitz - Powerfrau mit Hirn und Herz zu Gast im Funkhaus		BR – Bayern 2 - BR2
22825	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-05-08	Feature von Friedemann Beyer. Thema: "Das geheimnisvollste Gesicht des deutschen Films". Die Schauspielerin Sybille Schmitz in München		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22826	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-05-08	Mit Christine Ostermayer, Herbert Bötticher, Regine Hackethal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme - ein verrückter Tag		BR - Bayern 2 - BR2
22827	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-05-08	Moderation: Cornelia Zetsche. Thema: Guntram Vesper: "Frohburg" (2/2)		BR - Bayern 2 - BR2
22828	1,273E+09	radioFeature				2016-05-08	Feature von Franziska Storz. Thema: Die große Leere. Wenn Frauen bereuen. Mutter geworden zu sein		BR - Bayern 2 - BR2
22829	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-05-08	Feature von Ulrike Zöllner. Thema: Böse bayerische Buben. Die Band "Sparifankal"		BR - Bayern 2 - BR2
22830	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-05-08			BR - Bayern 2 - BR2
22831	1,273E+09	Kulturjournal				2016-05-08	Kritik. Dialog. Essay		BR - Bayern 2 - BR2
22832	1,273E+09	radioWissen				2016-05-09	Der lange Weg zur Gleichberechtigung der Frauen. Thema: Auf dem Weg in die Emanzipation. Frauenrechte in BRD und DDR. Von Ulrike Beck / Das Frauenstimmrecht. Der erste Schritt zur Gleichberechtigung. Von Gerda Kuhn / Das Kalenderblatt 09.05.1901: Münchner Volksbad eröffnet. Von Brigitte Kohn		BR - Bayern 2 - BR2
22833	1,273E+09	radioMikro				2016-05-09	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
22834	1,273E+09	Reflexionen				2016-05-10	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 10.05.1953: Chemnitz wird in Karl-Marx-Stadt umbenannt		BR - Bayern 2 - BR2
22835	1,273E+09	radioMikro				2016-05-10	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
22836	1,273E+09	Reflexionen				2016-05-11	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 11.05.1997: Garri Kasparow verliert gegen den Schachcomputer Deep Blue		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22837	1,273E+09	Nachtstudio				2016-05-10	Autor: Thomas Palzer. Thema: Heute Disco, morgen Umsturz: Popmythen (2). Wie pop ist noch deutsche Literatur?. Versteht man unter Popliteratur diejenige Literatur, die irgendwie mit Jugend und jungen Leuten zu tun hat, so finden wir das Urbild vielleicht schon im Jahr 1774. Da veröffentlichte Goethe seinen Bestseller Die Leiden des jungen Werthers. Seitdem ist viel passiert - von der Beat Generation bis zu Christian Kracht; von Jack Kerouac bis zu Null, einem längst vergessenen Webliteraturprojekt von Thomas Hettche; von Schimmernder Dunst über Coby County von Leif Randt bis zu Johann Holtrop von Rainald Goetz. Rolf Dieter Brinkmann, Ralf-Rainer Rygulla und Hubert Fichte		BR – Bayern 2 - BR2
22838	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-05-11	Macht und Ohnmacht. Thema: Ohnmachtsgefühle. In der Falle der Selbst-Blockade. Von Prisca Straub / Michel Foucault. Was macht Macht? Von Michael Reitz / Das Kalenderblatt 11.05.1997: Garri Kasparow verliert gegen den Schachcomputer Deep Blue. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
22839	1,273E+09	Breitengrad				2016-05-11	Feature von Suzanne Krause. Thema: Paris bleibt Paris. Ein Lagebericht sechs Monate nach der Attentatswelle		BR – Bayern 2 - BR2
22840	1,273E+09	Reflexionen				2016-05-12	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 12.05.1964: Ausgespielt - Sepp Herberger verlässt Deutschen Fußballbund		BR – Bayern 2 - BR2
22841	1,273E+09	radioMikro				2016-05-11	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
22842	1,273E+09	radioWissen				2016-05-12	Aus der Welt der Singvögel. Thema: Meisen. Die kleinen Anpassungskünstler. Von Felicia Englmann / Die Nachtigall. Die Diva unter den Vögeln. Von Susi Weichselbaumer / Das Kalenderblatt 12.05.1964: Ausgespielt - Sepp Herberger verlässt Deutschen Fußballbund. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
22843	1,273E+09	radioMikro				2016-05-12	Thema: Wunderlampe. Die Spiele sendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22844	1.273E+09	radioThema				2016-05-12	Feature von Joana Ortman. Thema: Der Greis ist heiß. Udo Lindenberg wird 70		BR – Bayern 2 - BR2
22845	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-05-12	Moderation: Judith Heltkamp. Mit Franz Pätzold. Thema: Panait Istrati: "Kyra Kyralina"		BR – Bayern 2 - BR2
22846	1.273E+09	Reflexionen				2016-05-13	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 13.05.1971: "Dalli-Dalli" erstmals ausgestrahlt		BR – Bayern 2 - BR2
22847	1.273E+09	radioWissen				2016-05-13	Das Auto fährt und fährt und fährt ... Thema: Der Kat in Deutschland. Wie die Autoindustrie auf die Bremse trat. Von David Globig / Autonomes Fahren. Wer haftet, wenn es kracht? Von Martin Schramm / Das Kalenderblatt 13.05.1971: "Dalli-Dalli" erstmals ausgestrahlt. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
22848	1.273E+09	radioSpitzen				2016-05-13	Kabarett und Comedy - Neues aus der Szene. Thema: "Amen" - Andreas Rebers beendet seine Trilogie des Glaubens / "Die böseste Frau der Schweiz" - ein Portrait der Slam-Poetin Hazel Brugger / Irritationen im Vorfeld. Zum ersten Mal wurde in München der Dieter-Hildebrandt-Preis verliehen		BR – Bayern 2 - BR2
22849	1.273E+09	"Vorgänge der unbegreiflichen, ununterbrochenen Gegenwart oder Warum hat er zuviel Bier getrunken?"	hörspiellart.mix			2016-05-13	Hörspiel nach Ernst Kreuder. Mit Christian Bruckner; Esther Hausmann; Mareike Lindenmeyer; Mira Alexandra Schnoor; Eberhard Adamzig; Johannes Gobbel. Hörspiel von Carl-Ludwig Reichert. Regie: Carl-Ludwig Reichert		BR – Bayern 2 - BR2
22850	1.273E+09	radioMikro				2016-05-13	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
22851	1.273E+09	HörStoff				2016-05-07	Feature von Swantje Unterberg/Philipp Schnee. Thema: Bauen im Aufnahmestadium. Flucht, Architektur und Stadtplanung		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22852	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-07	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (14/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22853	1.273E+09	Die Reportage				2016-05-07	Feature von Andreas Teska. Thema: Ohne Geschichte sind wir Nichts. Frankreich und Deutschland erinnern an die Schlacht von Verdun 1916. 2,3 Millionen Soldaten aus Frankreich und aus Deutschland haben vor hundert Jahren in und um Verdun gekämpft, 700 000 sind gefallen, wurden verletzt oder sind vermisst. Die Erinnerung an die Schlacht ist in beiden Ländern noch lebendig.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22854	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-08	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (15/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22855	1.273E+09	"Bashir Lazhar"				2016-05-08	Hörspiel nach Evelynne de la Chenelière. Mit Dominique Horwitz; Hannah Erfurth. Hörspiel von Gerda Poschmann-Reichenau. Regie: Beatrix Ackers		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
22856	1.273E+09	"De Schoolrat kummt"				2016-05-08	Mit Joachim Bliese (Justus Achtermund); Ursula Hinrichs (Anna Achtermund); Frank Jordan (Justus' Vater); Gregory Keck (Justus als Kind); Meike Meiners (Luise); Nela Brüggemann (Luise als Kind). Hörspiel von Heike Hannig. Regie: Ilka Bartels. Heike Hannig (geb. 1957 in Nordfriesland) war Realschullehrerin, bis sie sich nach 14 Jahren anders entschied. Sie beschäftigt sich seither mit vielen verschiedenen Dingen, von Erwachsenenbildung über Suchtprävention bis zu journalistischen Tätigkeiten, und seit 1999 ist sie erfolgreich schriftstellerisch tätig.		RB – nordwestradio - RBNWR
22857	1.273E+09	Feature				2016-05-08	Feature von Hermann Rockmann. Thema: Flüchtlingsgespräche 1945 - 1963		RB – nordwestradio - RBNWR
22858	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
22859	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
22860	1.273E+09	Feature				2016-05-07	Feature von Karsten Kretzer. Regie: Matthias Seymer. Thema: Der Flaschensammler. Vom Leben nach dem Scheitern		rbb – kulturradio - RBBKR
22861	1.273E+09	Feature				2016-05-07	Feature von Karsten Kretzer. Regie: Matthias Seymer. Thema: Der Flaschensammler		mdr – KULTUR - MDRKULT
22862	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
22863	1.273E+09	Figarino				2016-05-07	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Thema: Dinosaurier "Tirex" in Berlin		mdr – KULTUR - MDRKULT
22864	1.273E+09	Essay				2016-05-07			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22865	1.273E+09	Feature				2016-05-08	Feature von Ghafoor Zamani. Regie: Hein Brühl. Thema: Afghanistan hinter dem Schleier. Das Doppelleben der Golalal Habib		rbb – kulturradio - RBBKR
22866	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
22867	1.273E+09	"Wie die Großmutter die Anna-Barbara nach goldenen Bohnen ausschickte"				2016-05-08	Kinderhörspiel nach "Das Märchen vom goldenen Taler" von Hans Fallada. Mit Katrin Klein (Anna-Barbara); Peter Reusse (Fritz); Klaus-Peter Plessow (Eisvogel); Dietmar Obst (Hans); Ruth Kommerell (Großmutter); Detlev Witte (Erzähler). Hörspiel von Gisela Pankratz. Regie: Fritz Göhler		mdr – KULTUR - MDRKULT
22868	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
22869	1.273E+09	Lesung				2016-05-09	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (10/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22870	1.273E+09	Kulturtermin				2016-05-09	Autor: Gudrun Fischer. Thema: Nur eine Mücke. Die Mikrozephalie-Katastrophe in Brasilien		rbb – kulturradio - RBBKR
22871	1.273E+09	Lesung				2016-05-09	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (10/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22872	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
22873	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-09	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (5/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
22874	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
22875	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
22876	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-09	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: Erzählungen aus: "Dubliners" (1/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22877	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-09	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: Erzählungen aus: "Dubliners" (1/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22878	1.273E+09	Lesung				2016-05-10	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (11/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22879	1.273E+09	Kulturtermin				2016-05-10	Autor: Julia Smliga. Thema: "Ich würde alles anders machen". Wenn Muttersein unglücklich macht		rbb – kulturradio - RBBKR
22880	1.273E+09	Lesung				2016-05-10	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (11/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22881	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
22882	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-10	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: Erzählungen aus: "Dubliners" (2/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22883	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
22884	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-10			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22885	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-10	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (6/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
22886	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-10	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: Erzählungen aus: "Dubliners" (2/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22887	1.273E+09	Lesung				2016-05-11	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (12/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22888	1.273E+09	Feature				2016-05-11	Feature von Tabea Soergel/Martin Becker. Regie: Martin Becker. Thema: Kommt ein Dichter in die Kneipe oder Das Petr-Prinzip		rbb – kulturradio - RBBKR
22889	1.273E+09	Lesung				2016-05-11	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (12/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22890	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
22891	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-11	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: Erzählungen aus: "Dubliners" (3/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22892	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
22893	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
22894	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-11	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (7/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
22895	1.273E+09	Feature				2016-05-11	Feature von Martin Becker/Tabea Soergel. Regie: Martin Becker. Thema: Kommt ein Dichter in die Kneipe oder Das Petr-Prinzip		mdr – KULTUR - MDRKULT
22896	1.273E+09	Perspektiven				2016-05-12	Feature von Jürgen Gressel-Hichert. Thema: Zurück? Zur Zukunft! Harald Welzer und die Diktatur, die keiner spürt		rbb – kulturradio - RBBKR
22897	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-11	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: Erzählungen aus: "Dubliners" (3/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22898	1.273E+09	Lesung				2016-05-12	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (13/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22899	1.273E+09	Lesung				2016-05-12	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (13/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22900	1.273E+09	Kulturtermin				2016-05-12	Autor: Bernd Dreiocker. Thema: Ein "Haus für Töpfe". Das Hedwig-Bollhagen-Museum in Velten		rbb – kulturradio - RBBKR
22901	1.273E+09	Lesung				2016-05-13	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (14/19)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22902	1.273E+09	"Atlas der abgelegenen Inseln"				2016-05-13	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Judith Schalansky. Mit Beatrice Frey; Günther Harder; Sophie Krauss; Oscar Olivo; Iris Maron (Violine); Maria Pache (Viola); Mikael Rudolffson (Posaune); Karoline Steidl (Violine). Hörspiel von Thomas Luz. Regie: Thomas Luz		rbb – kulturradio - RBBKR
22903	1.273E+09	Lesung				2016-05-13	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (14/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
22904	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
22905	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-12	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: Erzählungen aus: "Dubliners" (4/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22906	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
22907	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-12	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: Erzählungen aus: "Dubliners" (4/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22908	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
22909	1.273E+09	Diskurs	Zum 100. Geburtstag von Lenka Reinerová am 17. Mai			2016-05-12	Thema: "Alle Farben der Sonne und der Nacht". Lenka Reinerová liest aus ihrer autobiographischen Erzählung		mdr – KULTUR - MDRKULT
22910	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-12	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (8/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
22911	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
22912	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-13	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: Erzählungen aus: "Dubliners" (5/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22913	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
22914	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-13	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (9/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
22915	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-13	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: Erzählungen aus: "Dubliners" (5/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
22916	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
22917	1.273E+09	Gedicht				2016-05-07			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22918	1.273E+09	Lauschinsel				2016-05-07	Radio für Kinder. Gäste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Charlotte Habersack: "Der schaurige Schusch". Im Simmergebirge mit dem Dogglspitz und den benachbarten Bergen Wiefzack und Rotzlockner lebten bis vor kurzem die Tiere in Eintracht: das scheue Reh, der bockige Hirsch, die garstige Gams, das maulige Murmeltier und der Party-Hase. Nie in ihrem Leben hatten sie etwas anderes gesehen als ihren Berg und seine Bewohner. Bis eines Tages der Schusch zu ihnen hinaufzieht. Auch wenn ihn noch keiner gesehen hat, wissen alle genau, wie er aussieht: groß, zottelig und muffig. Schnell ist man sich einig: So einer gehört nicht ins Simmergebirge! Kurz darauf lädt jedoch		hr – hr 2 kultur - HR2
22919	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-07	Thema: Heute zum Thema "Lärm und Stille". Im Rahmen des hr2-Hörfestes in Wiesbaden konnten sich Bürger der Landeshauptstadt um eine exklusive Lesung bewerben. Dabei kamen die Schauspieler direkt nach Hause zu den glücklichen Gewinnern. In hr2-kultur senden wir in loser Folge Texte aus diesen Lesungen. Heute zum Thema "Lärm und Stille".		hr – hr 2 kultur - HR2
22920	1.273E+09	Gedicht				2016-05-07			hr – hr 2 kultur - HR2
22921	1.273E+09	Feature				2016-05-08	Feature von Holger Janssen. Thema: My Fair Lady aus der Schweiz. Die Geschichte des Nähmädchens Elise Egloff aus Tägerwilen		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22922	1,273E+09	Tandem				2016-05-09	Feature von Erika Harzer. Thema: Nicaragua im Mai 1986. Deutsche Helfer und ihre Entführung durch Konterrevolutionäre. 1979 stürzte die sandinistische Befreiungsbewegung in Nicaragua die Somoza Diktatur und wollte eine sozial gerechte Gesellschaft aufbauen. US-Präsident Reagan sah darin eine kommunistische Gefahr und unterstützte den Aufbau konterrevolutionärer Gruppen in Nicaragua. Es entstand eine weltweite Solidaritätsbewegung. Ihr gehörten an: Reingard, Dagmar, Sean und Dominik. Sie reisten im Mai 1986 zu ihrem Einsatzort ins Kriegsgebiet. Ihr Plan: Häuser für Kriegsflüchtlinge bauen. Aber sehr schnell wurden sie zum Angriffsziel der		SWR – SWR2 - SWR2
22923	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-09	Gäste: Oliver Rohrbek (Es liest), Thema: Karel Capek: "Das Jahr des Gärtners" (7/8)		SWR – SWR2 - SWR2
22924	1,273E+09	Tandem				2016-05-09	Feature von Ulrike Klausmann. Thema: Das Wasser bebt. Mit dem Boot durch Venedig		SWR – SWR2 - SWR2
22925	1,273E+09	Essay				2016-05-09	Feature von Daniel Hornuff. Thema: Facebook, YouTube, Instagram. Ist heute jeder Mensch ein Künstler?		SWR – SWR2 - SWR2
22926	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-10	Gäste: Oliver Rohrbek (Es liest), Thema: Karel Capek: "Das Jahr des Gärtners" (8/8)		SWR – SWR2 - SWR2
22927	1,273E+09	"Vatersterben"	Tandem			2016-05-10	Hörspiel von Mario Salazar. Regie: Karin Hutzler		SWR – SWR2 - SWR2
22928	1,273E+09	Tandem				2016-05-10	Feature von Ulrike Klausmann. Thema: Das Wasser bebt. Mit dem Boot durch Venedig		SWR – SWR2 - SWR2
22929	1,273E+09	Tandem				2016-05-11	Feature von Miriam Arndts. Thema: Das Meer, meine Freiheit. Ein Querschnittsgelähmter baut ein Boot, das er selbst segeln kann		SWR – SWR2 - SWR2
22930	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-11	Gäste: André Jung (Es liest), Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (1/22)		SWR – SWR2 - SWR2
22931	1,273E+09	Tandem				2016-05-12	Feature von Igal Avidan. Thema: Vom Villenviertel in den Problemkiez. Rentner hilft muslimischen Migranten		SWR – SWR2 - SWR2
22932	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-12	Gäste: André Jung (Es liest), Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (2/22)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22933	1.273E+09	Tandem				2016-05-13	Feature von Sarah Moll. Thema: Wenn die Dorfstraße Staatsgrenze ist. Leidingen (Deutschland) und Leiding (Frankreich). Marine wohnt in Frankreich, Lara in Deutschland. 150 Meter trennen die zwei Häuser, dazwischen liegt eine Dorfstraße: die Grenze zwischen Frankreich und Deutschland. In dem saarländischen Grenzörtchen Leidingen/Leiding gehören sie zu den wenigen Jugendlichen, doch sie haben noch nie miteinander gesprochen. Die Nationalität der Leidinger wechselte in den letzten 200 Jahren siebenmal: sie waren Franzosen, Deutsche, Franzosen, wieder Deutsche - getrennt und zusammen. In Leidingen existiert kein Laden, kein Café, keine Schule, kein		SWR – SWR2 - SWR2
22934	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-13	Gaeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann. "Kommt ein Pferd in die Bar" (3/22)		SWR – SWR2 - SWR2
22935	1.273E+09	Tandem				2016-05-13	Feature von Christiane Rabmann. Thema: Musikpoet für Generationen. Bob Dylan wird 75		SWR – SWR2 - SWR2
22936	1.273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-05-07	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (1). Berlin. Von der geteilten zur teilenden Stadt		SWR – SWR2 - SWR2
22937	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-05-07	Aufnahme vom 12. April im Renitentztheater Stuttgart. Thema: Stuttgarter Besen (2/2). Zum 19. Mal wird der Kleinkunst-Wettbewerb "Stuttgarter Besen" im Renitentztheater Stuttgart verliehen. Aufgezeichnet wird er vom SWR Fernsehen und SWR2. Es werden acht Kandidaten nominiert, die am 12. April im Renitentztheater antreten. Eine Fachjury aus Kabarettisten, Journalisten und Veranstaltern vergibt noch am Veranstaltungsabend die Preise.		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22938	1,273E+09	"Das unheimliche Dorf"				2016-05-07	Mit Hans-Georg Panczak (Paul Gilmore); Michaela Mazac (Ann Gilmore); Claudius Zimmermann (Dr. Reed); Christian Marschall (Doktor); Gerd Feller (Aif Ramsey); Marianne Jaitner (Linda Ramsey); Harald Dielt (Charlie); Hörspiel von Rodney David Wingfield. Regie: Marina Dietz		NDR – Info - NDR4
22939	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-07	Aufnahme des WDR. Autor: Hans-Conrad Zander. Thema: 7. Mai 1711: Der Geburtstag des schottischen Philosophen David Hume		NDR – Info - NDR4
22940	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-05-08	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
22941	1,273E+09	"Chronik der Nähe"				2016-05-08	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Annette Peht. Mit Melke Droste; Cristin König; Jutta Wachowiak. Hörspiel von Beatrix Ackers. Regie: Beatrix Ackers		NDR – Info - NDR4
22942	1,273E+09	Das Feature				2016-05-08	Feature von Renate Maurer. Thema: Eva. Anne Franks Stiefschwester		NDR – Info - NDR4
22943	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-05-08	Mit Jessica Schlage. Thema: Von der Quelle zu uns nach Hause. Wie kommt das Wasser in die Leitung?		NDR – Info - NDR4
22944	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-07			NDR – kultur - NDR3
22945	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-07	Die Sonnabend-Story. Gäste: Martin Becker (Es liest). Thema: Martin Becker: "Über grüne Fliesen gehen"		NDR – kultur - NDR3
22946	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-08			NDR – kultur - NDR3
22947	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-09	Thema: Vor 50 Jahren: In der DDR wird das erste Atomkraftwerk in Betrieb genommen		Deutschlandfunk - DLF
22948	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-10			Deutschlandfunk - DLF
22949	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-10			Deutschlandfunk - DLF
22950	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-11			Deutschlandfunk - DLF
22951	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-11	Mit Marion Poschmann		Deutschlandfunk - DLF
22952	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-11			Deutschlandfunk - DLF
22953	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-11	Thema: Vor 100 Jahren: Der Komponist Max Reger gestorben		Deutschlandfunk - DLF
22954	1,273E+09	Querköpfe				2016-05-11	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Katinka Strassberger. Thema: Sächsisch-bayerische Freundschaft. Die Kabarettisten Uwe Steimle und Helmut Schleich als satirische Dolmetscher zwischen Ost und West		Deutschlandfunk - DLF
22955	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-12			Deutschlandfunk - DLF
22956	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-05-11	Autor: Brigitte Kramer. Thema: Gott mit dem Verstand erfassen. Der mittelalterliche Denker Raimundus Lullus		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22957	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-11	Mit Hubert Winkels. Thema: Marion Poschmann liest aus ihrem Gedichtband: "Geliebene Landschaften" und aus ihrem Essayband "Mondbetrachtung in mondloser Nacht" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
22958	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-12			Deutschlandfunk - DLF
22959	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-12	Thema: Vor 75 Jahren: Konrad Zuse stellt die erste programmgesteuerte Rechenmaschine der Welt vor		Deutschlandfunk - DLF
22960	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-13			Deutschlandfunk - DLF
22961	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-13			Deutschlandfunk - DLF
22962	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-13	Thema: Vor 100 Jahren: Der jiddische Schriftsteller Scholem Alejchem gestorben		Deutschlandfunk - DLF
22963	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-14			Deutschlandfunk - DLF
22964	1.273E+09	"Jagd auf sizilianisch"				2016-05-14	Kriminalhörspiel nach Leonardo Sciascia. Mit Martin Siefert; Wera Paintner; Dieter Wien; Angelika Waller; Michael Schweighöfer; Werner Dissel; Arno Wyzniewski. Hörspiel von Hans Bräunlich. Regie: Werner Grunow		Deutschlandfunk - DLF
22965	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-09	Thema: Vor 50 Jahren: In der DDR wird das erste Atomkraftwerk in Betrieb genommen		Deutschlandradio Kultur - DRK
22966	1.273E+09	Kakadu				2016-05-09	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
22967	1.273E+09	Feature				2016-05-09	Feature von Beate Ziegs. Thema: Auschwitz ohne Ende. Hintergrund und Bedeutung der vermutlich letzten Prozesse gegen Nazi-Verbrecher		Deutschlandradio Kultur - DRK
22968	1.273E+09	Kakadu				2016-05-10	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Karin Hahn. Thema: Was ist eigentlich ein Blog?		Deutschlandradio Kultur - DRK
22969	1.273E+09	Feature				2016-05-10	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Stillstand ist Rückschritt? Über Sinn und Unsinn von Veränderung		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22970	1.273E+09	Feature				2016-05-11	Mit Friederike Kempfer. Feature von Lotta Wieden. Regie: Cordula Dickmeiß. Thema: Maikäfer fleg. Das deutsche Lied vom Krieg. Seltsames Lied. Nichts passt zusammen: Hier die liebliche Wiegenlied-Melodie, da das nüchtern erzählte Grauen: Vater im Krieg. Mutter wer weiß wo. Nur das Kind ist da - und singt. Um sich selbst zu trösten? Laut einer Umfrage des Allensbacher-Instituts kennen zwei von drei Deutschen das "Maikäfer-Lied". Der letzte Krieg auf deutschem Boden ist 71 Jahre her. So viele Kinderlieder geraten in Vergessenheit. Dieses nicht. Warum?		Deutschlandradio Kultur - DRK
22971	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-11	Thema: Vor 100 Jahren: Der Komponist Max Reger gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
22972	1.273E+09	Kakadu				2016-05-11	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Thema: Musikminuten mit Stefan Malzew		Deutschlandradio Kultur - DRK
22973	1.273E+09	Zeitfragen				2016-05-11	Kultur und Geschichte. Aufzeichnung einer Diskussion vom 09.05.2016 im RadioKulturhaus, Wien. Thema: Miteinander leben - Perspektiven durch Einwanderung in Deutschland und Österreich. Friede durch Kreuz und Koran? Das Spannungsverhältnis zwischen Religion und Politik heute		Deutschlandradio Kultur - DRK
22974	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-12	Thema: Vor 75 Jahren: Konrad Zuse stellt die erste programmgesteuerte Rechenmaschine der Welt vor		Deutschlandradio Kultur - DRK
22975	1.273E+09	Kakadu				2016-05-12	Quasseltag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
22976	1.273E+09	Feature				2016-05-12	Feature von Jenny Rieger. Thema: Spekulative Biologie. An der Schnittstelle zwischen Fantasie und Wissenschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
22977	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-13	Thema: Vor 100 Jahren: Der jiddische Schriftsteller Scholem Alejchem gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
22978	1.273E+09	Zeitfragen				2016-05-13	Literatur. Autor: Stefan Berkholz. Thema: Aufbruch und Abkehr. Das Gehen in der Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK
22979	1.273E+09	Lange Nacht				2016-05-14	Feature von Andreas Klöner. Regie: Nikolaus Scholz. Thema: "Du bist die Welt für mich". Eine Lange Nacht über Josef Schmidt und Richard Tauber		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22980	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-09			Deutschlandfunk - DLF
22981	1.273E+09	"macht.alle.gegen!"				2016-05-10	Mit Oliver Brod (Bernhard Heine); Britta Steffenhagen (Annette Heine); Alexander Radszun (Bringer); Martin Becker (Pfau); Helmut Mooshammer (Hölzl); Sebastian Kuschmann (Pluschmeyer); Klaus Lochthove (Lücker); Karin Neuhäuser (Sängerin); Christian Kaiser (Martin Reinecke); Ian Wood (Der Araber); Sanjay Shihora (Singh); Klaus Frenzel (Herr Stiliz, Mias Vater); Andreas Sparberg (TV-Moderator); Tilo Ackermann (Rudi); Fae Faika (Anna-Marie Heine); Franz Macke (Heinrich Heine); Maren Gottschalk (Featureautorin); Thomas Krause (Featurezittator); Axel Röhrle (Regieassistent); Claudia Lohmann (Mia). Hörspiel von Weltbetrieb. Regie: Weltbetrieb		WDR – 1LIVE - WDR1
22982	1.273E+09	Lesezeichen				2016-05-09	Thema: Jörg Magenau: "Princeton 66. Die abenteuerliche Reise der Gruppe 47"		WDR – WDR 3 - WDR3
22983	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-09	Autor: Heiner Wember. Thema: 9. Mai 1971: Die BRD gibt den Wechselkurs der D-Mark frei		WDR – WDR 3 - WDR3
22984	1.273E+09	Lesezeichen				2016-05-10	Thema: Jörg Magenau: "Princeton 66. Die abenteuerliche Reise der Gruppe 47"		WDR – WDR 3 - WDR3
22985	1.273E+09	"macht.alle.gegen!"				2016-05-10	Mit Oliver Brod (Bernhard Heine); Britta Steffenhagen (Annette Heine); Alexander Radszun (Bringer); Martin Becker (Pfau); Helmut Mooshammer (Hölzl); Sebastian Kuschmann (Pluschmeyer); Klaus Lochthove (Lücker); Karin Neuhäuser (Sängerin); Christian Kaiser (Martin Reinecke); Ian Wood (Der Araber); Sanjay Shihora (Singh); Klaus Frenzel (Herr Stiliz, Mias Vater); Andreas Sparberg (TV-Moderator); Tilo Ackermann (Rudi); Fae Faika (Anna-Marie Heine); Franz Macke (Heinrich Heine); Maren Gottschalk (Featureautorin); Thomas Krause (Featurezittator); Axel Röhrle (Regieassistent); Claudia Lohmann (Mia). Hörspiel von Weltbetrieb. Regie: Weltbetrieb		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
22986	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-10	Autor: Heide Soltau. Thema: 10. Mai 1521: Der Todestag des Schriftstellers und Juristen Sebastian Brant		WDR – WDR 3 - WDR3
22987	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-11	Thema: Jörg Magenau: "Princeton 66. Die abenteuerliche Reise der Gruppe 47"		WDR – WDR 3 - WDR3
22988	1,273E+09	"Schnittmuster der Liebe"				2016-05-11	Mit Gitte Ertbirk; Katharina Hoffmann; Rudolf Krause; Katharina Kwaschik; Matthias Schenwenikas; Clemens Boekhoff. Hörspiel von Daniel Wedel/raumstation. Regie: raumstation		WDR – WDR 3 - WDR3
22989	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-12	Thema: Jörg Magenau: "Princeton 66. Die abenteuerliche Reise der Gruppe 47"		WDR – WDR 3 - WDR3
22990	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-12	Autor: Detlef Wulke. Thema: 12. Mai 2011: Der Todestag des Filmkritikers Michael Althen		WDR – WDR 3 - WDR3
22991	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-13	Thema: Jörg Magenau: "Princeton 66. Die abenteuerliche Reise der Gruppe 47"		WDR – WDR 3 - WDR3
22992	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-13	Autor: Andrea Klasen. Thema: 13. Mai 1941: Der Geburtstag der österreichischen Schauspielerin Senta Berger		WDR – WDR 3 - WDR3
22993	1,273E+09	Leselounge				2016-05-09	Moderation: Fritz Eckenga. Gast: Nils Heinrich (Kabarettist, Liedermacher, Buchautor und Poetry-Slammer). Thema: Eckengas Mitteilungen für interessierte Dorfbewohner		WDR – WDR 5 - WDR5
22994	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-09	Autor: Heiner Wember. Thema: 9. Mai 1971: Die BRD gibt den Wechselkurs der D-Mark frei		WDR – WDR 5 - WDR5
22995	1,273E+09	Das Feature				2016-05-09	Feature von Lorenz Rollhäuser. Thema: Mutters Schatten. Kehraus im Elternhaus		WDR – WDR 5 - WDR5
22996	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-09	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
22997	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-10	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne. So wunderbar setzt sich unsere Welt zusammen (3/6). Die Zunge - einfach empfindsam		WDR – WDR 5 - WDR5
22998	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-09	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne. So wunderbar setzt sich unsere Welt zusammen (3/6). Die Zunge - einfach empfindsam		WDR – WDR 5 - WDR5
22999	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-10	Autor: Heide Soltau. Thema: 10. Mai 1521: Der Todestag des Schriftstellers und Juristen Sebastian Brant		WDR – WDR 5 - WDR5
23000	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-10	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23001	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-11	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
23002	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-12	Autor: Detlef Wulke. Thema: 12. Mai 2011: Der Todestag des Filmkritikers Michael Althen		WDR – WDR 5 - WDR5
23003	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-12	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
23004	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-13	Autor: Andrea Klasen. Thema: 13. Mai 1941: Der Geburtstag der österreichischen Schauspielerin Senta Berger		WDR – WDR 5 - WDR5
23005	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-13	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
23006	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-05-12			WDR – WDR 2 - WDR2
23007	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-05-13			WDR – WDR 2 - WDR2
23008	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-09	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Die BRD gibt Wechselkurs der D-Mark frei (9.5.1971)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23009	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-09	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (16/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23010	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-10	Übernahme vom WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: Der Todestag des Schriftstellers und Juristen Sebastian Brant (10.5.1521)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23011	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-10	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (17/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23012	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-11	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (18/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23013	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-12	Übernahme vom WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: Der Todestag des Filmkritikers Michael Althen (12.5.2011)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23014	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-12	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (19/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23015	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-13	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: Der Geburtstag der österreichischen Schauspielerin Senta Berger (13.5.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23016	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-13	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (20/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23017	1,273E+09	"De Schoolrat kummt"				2016-05-09	Mit Joachim Bliese (Justus Achtermund); Ursula Hinrichs (Anna Achtermund); Frank Jordan (Justus' Vater); Gregory Keck (Justus als Kind); Meike Meiners (Luise); Nele Brüggmann (Luise als Kind). Hörspiel von Heinke Hannig. Regie: Ilka Bartels. Heinke Hannig (geb. 1957 in Nordfriesland) war Realschullehrerin, bis sie sich nach 14 Jahren anders entschied. Sie beschäftigt sich seither mit vielen verschiedenen Dingen, von Erwachsenenbildung über Suchtprävention bis zu journalistischen Tätigkeiten, und seit 1999 ist sie erfolgreich schriftstellerisch tätig.		RB – nordwestradio - RBNWR
23018	1,273E+09	Feature				2016-05-12	Feature von Hermann Rockmann. Thema: Flüchtlingsgespräche 1945 - 1963		RB – nordwestradio - RBNWR
23019	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-09	Gaeste: Stephan Schad (Es liest). Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (10/14)		NDR – kultur - NDR3
23020	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-09			NDR – kultur - NDR3
23021	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-10	Gaeste: Stephan Schad (Es liest). Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (11/14)		NDR – kultur - NDR3
23022	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-10			NDR – kultur - NDR3
23023	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-10	Gaeste: Ernst-August Schepmann (Es liest). Thema: Shakespeares "Macbeth". Nacherzählt von Walter E. Richartz		NDR – kultur - NDR3
23024	1,273E+09	Kulturforum				2016-05-10	Autor: Grace Yoon. Thema: Der Verleger geht, der Dichter bleibt - Michael Krüger		NDR – kultur - NDR3
23025	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-11			NDR – kultur - NDR3
23026	1,273E+09	"Die Versuchung des heiligen Antonius"				2016-05-11	Hörspiel nach Gustave Flaubert. Mit Andreas Fröhlich; Timmo Niesner; Martin Engler; Sabine Arnhold; Lilith Stangenberg; Silvia Rieger. Hörspiel von Jörg Diernberger. Regie: Jörg Diernberger. Antonius, Eremit und wunderheilender Märtyrer, lebte etwa 300 nach Christus. Er ging als Vater der Mönche und Heiliger in die Geschichte ein. Die Geschichte des Einsiedlers und seiner Prüfungen hatte auch den französischen Dichter Gustave Flaubert (1821-80) fasziniert. Nur: Was für Flaubert noch Traum und Fantasie war, ist heute die alltägliche mediale und virtuelle Parallelwelt.		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23027	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-11	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest), Thema: Shakespeares "König Lear". Nacherzählt von Walter E. Richartz		NDR – kultur - NDR3
23028	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-11	Gaeste: Stephan Schad (Es liest), Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (12/14)		NDR – kultur - NDR3
23029	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-12	Gaeste: Stephan Schad (Es liest), Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (13/14)		NDR – kultur - NDR3
23030	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-12			NDR – kultur - NDR3
23031	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-12	Gaeste: Traugott Buhre (Es liest), Thema: Shakespeares "Coriolanus". Nacherzählt von Urs Widmer		NDR – kultur - NDR3
23032	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-13	Gaeste: Stephan Schad (Es liest), Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (14/14)		NDR – kultur - NDR3
23033	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-13			NDR – kultur - NDR3
23034	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-09	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 9. Mai 1971: Die BRD gibt den Wechselkurs der D-Mark frei		NDR – Info - NDR4
23035	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-10	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 10. Mai 1521: Der Todestag des Schriftstellers und Juristen Sebastian Brant		NDR – Info - NDR4
23036	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-12	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 12. Mai 2011: Der Todestag des Filmkritikers Michael Althen		NDR – Info - NDR4
23037	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-13	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Klassen. Thema: 13. Mai 1941: Der Geburtstag der österreichischen Schauspielerin Senta Berger		NDR – Info - NDR4
23038	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-09	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (15) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
23039	1.273E+09	Gedicht				2016-05-09			hr – hr 2 kultur - HR2
23040	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-09	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (15) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
23041	1.273E+09	Gedicht				2016-05-09			hr – hr 2 kultur - HR2
23042	1.273E+09	Gedicht				2016-05-10			hr – hr 2 kultur - HR2
23043	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-10	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (16) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23044	1.273E+09	Spätlese				2016-05-10	Thema: hr2-Literaturpreis (2). Wer gewinnt den hr2-Literaturpreis: Stimmen Sie ab! "Jede Art zu schreiben ist erlaubt, nur nicht die langweilige." Nach diesem Motto von Voltaire sucht das Junge Literaturforum Hessen-Thüringen jedes Jahr talentierte Autoren zwischen 16 und 25 Jahren. hr2-kultur stellt die besten Texte des Wettbewerbs vor und fragt die Hörer: Welcher Prosatext oder welches Gedicht gefällt Ihnen am besten? Der Gewinner erhält den hr2-Literaturpreis. Abstimmen können Sie unter www.hr2-kultur.de		hr – hr 2 kultur - HR2
23045	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-10	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (16) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
23046	1.273E+09	Gedicht				2016-05-10			hr – hr 2 kultur - HR2
23047	1.273E+09	Gedicht				2016-05-11			hr – hr 2 kultur - HR2
23048	1.273E+09	Gedicht				2016-05-11			hr – hr 2 kultur - HR2
23049	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-11	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (17) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
23050	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-11	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (17) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
23051	1.273E+09	Gedicht				2016-05-12			hr – hr 2 kultur - HR2
23052	1.273E+09	Gedicht				2016-05-12			hr – hr 2 kultur - HR2
23053	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-12	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (18) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
23054	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-12	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (18) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
23055	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-13	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (19) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
23056	1.273E+09	Gedicht				2016-05-13			hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23057	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-13	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (19) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
23058	1,273E+09	Gedicht				2016-05-13			hr – hr 2 kultur - HR2
23059	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23060	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-09	Gaeste: Laura Maire (Erzählerin). Autor: Cee Neudert. Thema: Ella di Stella		BR – Bayern 1 - BR1
23061	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23062	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-10	Gaeste: Laura Maire (Erzählerin). Autor: Cee Neudert. Thema: Ella di Stella		BR – Bayern 1 - BR1
23063	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23064	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-11	Gaeste: Laura Maire (Erzählerin). Autor: Cee Neudert. Thema: Ella di Stella		BR – Bayern 1 - BR1
23065	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23066	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-12	Gaeste: Laura Maire (Erzählerin). Autor: Cee Neudert. Thema: Ella di Stella		BR – Bayern 1 - BR1
23067	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23068	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-13	Gaeste: Laura Maire (Erzählerin). Autor: Cee Neudert. Thema: Ella di Stella		BR – Bayern 1 - BR1
23069	1,273E+09	"Sight Is the Sense That Dying People Tend to Lose First / Der Sehnsinn ist der Sinn, der Sterbenden meistens als Erstes schwindet"				2016-05-08	Mit Thomas Wodianka. Hörspiel von Tim Etchells. Regie: Tim Etchells		Deutschlandradio Kultur - DRK
23070	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-05-07	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
23071	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-05-07	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
23072	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-05-08	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhrermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
23073	1,273E+09	Hörzeit				2016-05-10	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
23074	1,273E+09	Hörzeit				2016-05-11	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23075	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-05-08	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr - youfm - HRYFM
23076	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-10			NDR - NDR 2 - NDR2
23077	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-11			NDR - NDR 2 - NDR2
23078	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-12			NDR - NDR 2 - NDR2
23079	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-13			NDR - NDR 2 - NDR2
23080	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-09			NDR - NDR 2 - NDR2
23081	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-09			NDR - NDR 2 - NDR2
23082	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-10			NDR - NDR 2 - NDR2
23083	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-11			NDR - NDR 2 - NDR2
23084	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-12			NDR - NDR 2 - NDR2
23085	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-13			NDR - NDR 2 - NDR2
23086	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-09			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23087	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-09			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23088	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-09			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23089	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-09			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23090	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-10			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23091	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-10			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23092	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-10			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23093	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-10			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23094	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-11			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23095	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-11			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23096	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-11			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23097	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-11			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23098	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-12			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23099	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-12			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23100	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-12			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23101	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-12			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23102	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-13			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23103	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-13			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23104	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-13			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23105	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-13			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23106	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-09			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23107	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-10			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23108	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-10			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23109	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-11			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23110	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-11			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23111	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-12			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23112	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-12			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23113	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-13			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23114	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-13			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23115	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-09			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23116	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-07			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23117	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-07			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23118	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-07			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23119	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-07			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23120	1.273E+09	"Tallymann und Schutenschubser"				2016-05-11	Mit Jan Jalass; Jockl Hoffmann; Karl Heinrich Altstaedt; Rolf Hartz; Gerd Metscher. Hörspiel von Michael Uhl. Regie: Michael Uhl		NDR - 90,3 - NDR1-HW
23121	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-08			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23122	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-08			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23123	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-08			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23124	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-08			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23125	1.273E+09	"De Ehrengäst oder Op veer Been löppt een Swien"				2016-05-09	Mit Joachim Bliese (Klaus Groth); Uwe Detlev Jessen (Fritz Reuter); Heidi Jürgens (Redakteurin); Birte Kretschmer (Tontechnikerin). Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Dirk Böhling		NDR - NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23126	1,273E+09	Best of Sanft & Sorgfältig				2016-05-08	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, wirt, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und laest euch bespaßeln!		NDR – N-JOY - NDRNJ
23127	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-29	Autor: Dettel Wulke. Thema: 29. Oktober 1946: Die Uraufführung des Films "La Belle et la Bete" von Jean Cocteau		WDR – WDR 3 - WDR3
23128	1,273E+09	Lesung				2016-10-29	Thema: Gertrude Bell: "Durch die Wüsten und Kulturstätten Syriens" / Annemarie Schwarzenbach: "Winter in Vorderasien"		WDR – WDR 3 - WDR3
23129	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-30	Autor: Christiane Kopka. Thema: 30. Oktober 1741: Der Geburtstag der Malerin Angelika Kauffmann		WDR – WDR 3 - WDR3
23130	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-10-30	Autor: Holger Gohla. Thema: Gewissenhaftes Denken, widerständiger Glaube. Thesen der Reformation		WDR – WDR 3 - WDR3
23131	1,273E+09	WDR 5 Literatur live				2016-10-30	Thema: Lange Nacht der Bestseller		WDR – WDR 5 - WDR5
23132	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-29	Autor: Dettel Wulke. Thema: 29. Oktober 1946: Die Uraufführung des Films "La Belle et la Bete" von Jean Cocteau		WDR – WDR 5 - WDR5
23133	1,273E+09	Lebenszeichen	Reformation 500			2016-10-30	Autor: Holger Gohla. Thema: Gewissenhaftes Denken, widerständiger Glaube. Thesen der Reformation		WDR – WDR 5 - WDR5
23134	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-30	Autor: Christiane Kopka. Thema: 30. Oktober 1741: Der Geburtstag der Malerin Angelika Kauffmann		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23135	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-10-30	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Gruselgeschichten / Kinderumfrage. Was findest du gruselig (und was nicht)? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Kuschelbären wollen sich gruseln / Das klingende Bilderbuch. Ein Geräusch, wie wenn einer versucht, kein Geräusch zu machen / Hörspiel: "Stuarts Cape" (6/9): Unsere große, aufregende Welt. Hörspiel nach Sara Pennypacker. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Musik: Matthias Hornschuh. Regie: Christoph Pragua / Rate mall / Ratebär / A-Bär. Wenn man zusammen gemütlich am Feuer sitzt, dann kann es richtig Spaß machen, sich Geschichten zu erzählen und ein bisschen zu gruseln. Ob das auch im Radio		WDR – WDR 5 - WDR5
23136	1,273E+09	ARD radiofeature	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-10-30	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen		WDR – WDR 5 - WDR5
23137	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-30	Mit Bastian Biet. Autor: Elin Rostock Hinrichsen/Wolfgang Meyer. Thema: Hex Hex. Gibt es wirklich Hexen und Zauberer?		WDR – WDR 5 - WDR5
23138	1,273E+09	"Bewirtschaftung von Randgruppen"	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-10-30	Mit Christoph Bach (Andi); Steffen Scheumann (Peter); Michael Kessler (Trainer); Hedi Kriegeskötte (Dramaturgin); Mark Oliver Bögel (Zähler); Dmitry Alexandrov; Maya Bothe; Martin Bross; Sigrid Burkholder; Camilla Renschke; Bernhard Schütz; Daniel Wiemer. Hörspiel von Stefan Weigl. Regie: Thomas Wolfertz		WDR – WDR 5 - WDR5
23139	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-31	Thema: Vor 150 Jahren: Jacques Offenbachs opéra bouffe "La vie parisienne" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
23140	1,273E+09	Feature				2016-10-31	Feature von Ulrike Köppchen. Thema: Video - ich sehe. Über Bildermacht und Bildermacher		Deutschlandradio Kultur - DRK
23141	1,273E+09	Kakadu				2016-10-31	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
23142	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-31	Thema: Vor 150 Jahren: Jacques Offenbachs opéra bouffe "La vie parisienne" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
23143	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-01			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23144	1,273E+09	"Brief an meinen Richter"				2016-10-31	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Georges Simenon. Mit Peter Dirschauer; Else Quecke; Irene Clarin; Ilse Neubauer; Elisabeth Volkmann; Karl Seibold; Angelika Hartung; Ursula van der Wielen; Saskia Vester; Franz Rudnick; Claudia Bethge; Astrid Barnsdorff. Hörspiel von Lilo Kulp. Regie: Wolf Euba		Deutschlandradio Kultur - DRK
23145	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-01			Deutschlandfunk - DLF
23146	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-01	Thema: Vor 20 Jahren: Der arabische Nachrichtensender Al Jazeera beginnt mit der Ausstrahlung seines Programms		Deutschlandradio Kultur - DRK
23147	1,273E+09	Feature				2016-11-01	Feature von Susanne Harmsen. Thema: Ende der Quälerei? Die mühevoll Suche nach Alternativen zum Tierexperiment		Deutschlandradio Kultur - DRK
23148	1,273E+09	Kakadu				2016-11-01	Medientag. Moderation: Ulrike Jähling. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: "Pettersson und Findus 2"		Deutschlandradio Kultur - DRK
23149	1,273E+09	Feature				2016-11-02	Mit Sebastian Weber; Claus Brockmeyer; Andreas Neumann; Heinz Peter; Jerzy May; Peter Vait; Martin Vogt; Anne-Isabelle Zils; Berenike Beschle; Laura Maire. Feature von Ralf Bücheler. Regie: Ralf Bücheler. Thema: Gottlos in Texas. Eine Innenansicht des amerikanischen Atheismus		Deutschlandradio Kultur - DRK
23150	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-02	Mit Norbert Hummelt		Deutschlandfunk - DLF
23151	1,273E+09	"Die Eisstadt"				2016-11-01	Mit Schorsch Kamerun (Eisverkäufer/Info-Clown/Eis am Stiel); Laura Tonke (Nevin); Fabian Hinrichs (Karl); Alexander Scheer (Arahl, Nevins Bruder); Annkathrin Bürger (Jurie); Jens Rachut (Flugmarschall Schall); Jacques Palminger (Naumann); Eva Zander (Mutter); Rudi Zander (Vater); Tobias Dettbarn; Sophie Bansac; Peter Herzau; Damian Zangger. Hörspiel von Schorsch Kamerun. Regie: Schorsch Kamerun		Deutschlandfunk - DLF
23152	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-02			Deutschlandfunk - DLF
23153	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-02			Deutschlandfunk - DLF
23154	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-01	Thema: Vor 20 Jahren: Der arabische Nachrichtensender Al Jazeera beginnt mit der Ausstrahlung seines Programms		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23155	1,273E+09	Feature				2016-11-02	Feature von Christian Berndt. Thema: Der lange Schatten der Sklaverei. Die Schwarzen in den USA am Ende der Obama-Ära		Deutschlandradio Kultur - DRK
23156	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-02	Thema: Vor 300 Jahren: Der Arzt und Forschungsreisende Engelbert Kaempfer gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
23157	1,273E+09	Kakadu				2016-11-02	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
23158	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-03			Deutschlandfunk - DLF
23159	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-11-02	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Schneller, höher und wie weiter? Zur Ethik der Konkurrenz		Deutschlandfunk - DLF
23160	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-02	Moderation: Hubert Winkels. Thema: Norbert Hummelt liest aus seinem Gedichtband "Fegefeuer" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
23161	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-03			Deutschlandfunk - DLF
23162	1,273E+09	Querköpfe				2016-11-02	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Kabarettbundesliga 2016/2017 (1/2). Saisonauftakt der Deutschen Kabarettmeisterschaft		Deutschlandfunk - DLF
23163	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-02	Thema: Vor 300 Jahren: Der Arzt und Forschungsreisende Engelbert Kaempfer gestorben		Deutschlandfunk - DLF
23164	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-03	Thema: Vor 70 Jahren: In Japan wird die "Friedensverfassung" verabschiedet		Deutschlandradio Kultur - DRK
23165	1,273E+09	Kakadu				2016-11-03	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
23166	1,273E+09	Feature				2016-11-03	Feature von Frank Kaspar. Thema: Wir und unsere Toten. Beerdigungen, Rituale und die Wichtigkeit, Abschied zu nehmen. Immer noch sterben die meisten Menschen im Krankenhaus, oft ohne Begleitung durch einen Angehörigen. Das aber ist wichtig, sagen Forscher. Nur gelebter Abschied kann trösten.		Deutschlandradio Kultur - DRK
23167	1,273E+09	Kakadu				2016-11-04	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Friederike Wigger/Sabine Huthmann. Thema: Erzähl mal, wie das früher war ... Jung fragt alt		Deutschlandradio Kultur - DRK
23168	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-04	Thema: Vor 100 Jahren: Die amerikanische Unternehmerin Ruth Handler geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23169	1.273E+09	Zeitfragen				2016-11-04	Literatur, Autor: Ulrich Rüdener. Thema: Erdkunde und Menschenfleisch. Zum Werk des Büchner-Preisträgers 2016 Marcel Beyer		Deutschlandradio Kultur - DRK
23170	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-04			Deutschlandfunk - DLF
23171	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-04			Deutschlandfunk - DLF
23172	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-03	Thema: Vor 70 Jahren: In Japan wird die "Friedensverfassung" verabschiedet		Deutschlandfunk - DLF
23173	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-04	Thema: Vor 100 Jahren: Die amerikanische Unternehmerin Ruth Handler geboren		Deutschlandfunk - DLF
23174	1.273E+09	Dossier				2016-11-04	Feature von Katharina Heinrich. Thema: Aus dem Schatten ins Licht? Der Kampf der politischen Rechten um die Russlanddeutschen		Deutschlandfunk - DLF
23175	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-05			Deutschlandfunk - DLF
23176	1.273E+09	Literatur				2016-10-30	Autor: Sigfried Wesener. Thema: "Herr K. vertritt die Leute". Manfred Krug und Brechts Geschichten vom Herrn Keuner		Deutschlandradio Kultur - DRK
23177	1.273E+09	Feature				2016-10-29	Mit Max Urfacher: Britta Jacobi, Manuela Reichart. Feature von Manuela Reichart. Regie: Manuela Reichart. Thema: Es gibt noch Leute, die gern Goethe lesen. Besuch in einem deutschen Altersheim in Santiago de Chile		Deutschlandradio Kultur - DRK
23178	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-10-30	Erzähltag, Moderation: Paulus Müller. Gäste: Kristin Hendinger (Es liest). Thema: Kristin Hendinger: "Die Geschichte von Popelino"		Deutschlandradio Kultur - DRK
23179	1.273E+09	Kakadu				2016-10-30	Kakadus Reisen. Moderation: Tim Wiese. Thema: Der Leipziger Hauptbahnhof. Zu Besuch im größten Kopfbahnhof Europas		Deutschlandradio Kultur - DRK
23180	1.273E+09	Feiertag				2016-10-30	Autor: Joachim Opahle. Thema: Kleine Herde, stille Klöster, weite Wege. Katholiken in Norwegen		Deutschlandradio Kultur - DRK
23181	1.273E+09	Freispiel				2016-10-31	Kurzstrecke 55: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Schritte. Wer stalkt wen? Von Bast Köpf / Ghul. Ein akustisches Fabelwesen auf Reisen. Von Mohammed Yassine Aneur / Von der Steppe an die Ruhr. Eine familiäre Spurensuche. Von Daniel Götzen / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23182	1,273E+09	Lange Nacht				2016-10-29	Feature von Lutz Volke. Regie: Rita Höhne. Thema: Das Leben - ein Zwiespalt. Eine Lange Nacht über Peter Weiss		Deutschlandfunk - DLF
23183	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-29	Thema: Vor 60 Jahren: Die internationale Zone von Tanger wird wieder dem Königreich Marokko angegliedert		Deutschlandfunk - DLF
23184	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-30			Deutschlandfunk - DLF
23185	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-10-30	Religiöses Wort. Feature von Pfarrerin Angelika Obert. Thema: "Die Frau des Verlierers". Eine Erinnerung an Ottilie Müntzer		Deutschlandfunk - DLF
23186	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-30	Thema: Vor 100 Jahren: Der Regisseur und Theaterleiter Kurt Hübner geboren		Deutschlandfunk - DLF
23187	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-10-30	Feature von Pankaj Mishra. Thema: Präsidentschaftswahlen in den USA (4/4). Wie Rousseau Trump voraussagte		Deutschlandfunk - DLF
23188	1,273E+09	Freistil				2016-10-30	Feature von Sabine Fringes. Regie: Uta Reitz. Thema: Was Sie noch tun können, wenn Sie schon tot sind. Von dem, was danach kommt		Deutschlandfunk - DLF
23189	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-31			Deutschlandfunk - DLF
23190	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-10-29	Feature von Peter Krause. Thema: (K)lein Schiff wird kommen. Athen - zeitgenössische Musik in der Krise		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
23191	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-11-04	Feature von Johannes Jansen. Thema: Brotloser Reichtum. Musikereistenzen zwischen Traum und Wirklichkeit		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
23192	1,273E+09	Gedicht				2016-10-31			hr - hr 2 kultur - HR2
23193	1,273E+09	Gedicht				2016-10-31			hr - hr 2 kultur - HR2
23194	1,273E+09	Gedicht				2016-11-01			hr - hr 2 kultur - HR2
23195	1,273E+09	Gedicht				2016-11-01			hr - hr 2 kultur - HR2
23196	1,273E+09	Spätlesung				2016-11-01	Gaeste: Manfred Schradi (Es liest). Thema: Melas Spross: "Das Rettungsschiff"		hr - hr 2 kultur - HR2
23197	1,273E+09	Gedicht				2016-11-02			hr - hr 2 kultur - HR2
23198	1,273E+09	Gedicht				2016-11-02			hr - hr 2 kultur - HR2
23199	1,273E+09	Gedicht				2016-11-03			hr - hr 2 kultur - HR2
23200	1,273E+09	Gedicht				2016-11-03			hr - hr 2 kultur - HR2
23201	1,273E+09	Gedicht				2016-11-04			hr - hr 2 kultur - HR2
23202	1,273E+09	Gedicht				2016-11-04			hr - hr 2 kultur - HR2
23203	1,273E+09	Gedicht				2016-10-29			hr - hr 2 kultur - HR2
23204	1,273E+09	Gedicht				2016-10-29			hr - hr 2 kultur - HR2
23205	1,273E+09	Lauschinsel				2016-10-29	Radio für Kinder. Gaeste: Uwe Koschel (Es liest). Thema: Kirsten Boie: "Der kleine Ritter Trenk"		hr - hr 2 kultur - HR2
23206	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-29	Autor: Benedikt Burkard. Thema: Nicht nur Taschengeld - Literarisch-Monetärer Streifzug durch das Kinderzimmer		hr - hr 2 kultur - HR2
23207	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-10-30	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen		hr - hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Produktion Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23208	1,273E+09	"Schau dir das an, das ist der Krieg"				2016-10-30	Mit Dieter Wellershoff. Hörspiel von Dieter Wellershoff. Regie: Thomas Böhm, Klaus Sander		hr – hr 2 kultur - HR2
23209	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-10-30	Feature von Ralph Ludwig. Thema: "Reformator? Nein! Ich bin Prophet". Wie Martin Luther sich selbst sah		hr – hr 2 kultur - HR2
23210	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-11-03	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen		RB – nordwestradio - RBNWR
23211	1,273E+09	ARD radiofeature	ARD-Themenwoche 2016 "Zukunft der Arbeit"			2016-10-29	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen. Trotz Fachkräftemangels weigert sich ein Viertel aller beschäftigungspflichtigen Betriebe, hoch qualifizierte Menschen mit Behinderungen einzustellen. Das widerspricht der UN-Behindertenrechtskonvention, die Diskriminierung - auch im Arbeitsleben - verbietet.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23212	1,273E+09	HörStoff	Reformation 500			2016-10-29	Feature von Matthias Morgenroth. Thema: Geteilter Himmel, geteiltes Land. Das Ende der Einheit		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23213	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-10-30	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen		RB – nordwestradio - RBNWR
23214	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-29	Die Sonnabend-Story. Thema: Feridun Zaimoglu liest einen Auszug aus seinem bisher unveröffentlichten Luther-Roman		NDR – kultur - NDR3
23215	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-29			NDR – kultur - NDR3
23216	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-30			NDR – kultur - NDR3
23217	1,273E+09	Bethupferl				2016-10-29	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
23218	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23219	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23220	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-10-29	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
23221	1,273E+09	Bethupferl				2016-10-30	Mit Kathrin Anna Stahl. Autor: Kathrin Anna Stahl/Stefan Murr. Thema: Oberpfälzer Mundart: As gloine Freilein Trudi Traudi		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23222	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-31	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23223	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23224	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-29	Aufnahme des WDR. Autor: Dettlef Wulke. Thema: 29. Oktober 1946: Die Uraufführung des Films "La Belle et la Bête" von Jean Cocteau		NDR – Info - NDR4
23225	1,273E+09	"Stripped"	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-10-30	Mit Axel Milberg; Ester Hausmann; Andreas Grothgar; Cathleen Gawlich; Hüseyin Michael Cirpici; Wolf Lotter. Hörspiel von Stefan Weigl. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Ein Leben in Kontoauszügen		NDR – Info - NDR4
23226	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-30	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 30. Oktober 1741: Der Geburtstag der Malerin Angelika Kauffmann		NDR – Info - NDR4
23227	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-10-30	Mit Tim Berendonk. Thema: Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik		NDR – Info - NDR4
23228	1,273E+09	ARD radiofeature	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-10-30	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen		NDR – Info - NDR4
23229	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-10-30	Aufnahme vom Lesefest "Seiteneinsteiger" in Hamburg. Mit Jessica Schlage. Thema: Neues vom berühmtesten Meerschweinchen der Welt. Kirsten Boie liest aus ihrem neuesten "King-Kong"-Abenteuer. Kirsten Boies "King-Kong"-Bücher, deren Titelheld ein Meerschweinchen ist, werden vor allem von Kindern im Grundschulalter geliebt. Die Autorin stellt im Rahmen des Lesefestes "Seiteneinsteiger" in Hamburg das neueste Abenteuer vor: "King-Kong, das Fußballschwein" (Oetinger Verlag). In der Veranstaltung erzählen Kinder von ihren eigenen Haustieren und nutzen die Gelegenheit, diese übers Radio zu grüßen. Ein besonderer Dank geht an den Hausmeister im		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23230	1,273E+09	radioSpitzen				2016-10-29	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Alfred Mittermeier		BR - Bayern 2 - BR2
23231	1,273E+09	Breitengrad				2016-10-29	Reportagen aus aller Welt		BR - Bayern 2 - BR2
23232	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-10-29	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen		BR - Bayern 2 - BR2
23233	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-10-29	Feature von Harald Grill. Thema: Die letzte Reise. Wenn der Boandkramer kommt		BR - Bayern 2 - BR2
23234	1,273E+09	radioMikro				2016-10-29	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
23235	1,273E+09	Kulturjournal				2016-10-30	Kritik, Dialog, Essay		BR - Bayern 2 - BR2
23236	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-10-30	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen		BR - Bayern 2 - BR2
23237	1,273E+09	"La vie en vogue"				2016-10-30	Mit Alice Dwyer (Ava); Emily Cox (Diana); Friederike Kempster (Anouk); Nora Abdel-Maksoud (Pascal); Megan Gay (Bookerin); Harvey Friedman (Castingdirector); Sabrina Schumacher; Michaela Schwarz; Pauline S.; Marcos Valenzuela; Pedro Antonio Müller. Hörspiel von Elodie Pascal. Regie: Elisabeth Putz		BR - Bayern 2 - BR2
23238	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-10-30	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme mit dem Kopfwehpapa		BR - Bayern 2 - BR2
23239	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-10-30			BR - Bayern 2 - BR2
23240	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-10-30			BR - Bayern 2 - BR2
23241	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-10-30	Feature von Harald Grill. Thema: Die letzte Reise. Wenn der Boandkramer kommt		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23242	1,273E+09	Evangelische Perspektiven	Reformation 500			2016-10-30	Autor: Claus Roeck. Thema: Freier Glaube, freie Menschen. Die neue Gesellschaft. Die Reformation verändert die Gesellschaft in vielen Bereichen: Durch die Freiheit im Glauben wird der Christenmensch unabhängig von äußeren Einflüssen. Individuelles Denken und Handeln kommen in Mode. Martin Luther geht es zuallererst um Gerechtigkeit bei der Verteilung von Gütern und Chancen. Bildung wird Allgemeingut: Jeder Mensch, gleich welcher Herkunft, soll Lesen und Schreiben können. Die Reform des Gemeinde- und Schulwesens, die Neuordnung des Gottesdienstes und der Armenversorgung führen zu mehr sozialer Gerechtigkeit. Fleiß und Disziplin gelten fortan als Zeichen von		BR – Bayern 2 - BR2
23243	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-10-30	Feature von Carola Zinner. Thema: "Und weiter nach der Werbung". Schätze aus dem historischen Werbefunkarchiv in Regensburg		BR – Bayern 2 - BR2
23244	1,273E+09	Reflexionen				2016-11-01	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 01.11.1877: Else Ury, Nesthäkchen-Autorin, geboren		BR – Bayern 2 - BR2
23245	1,273E+09	"La vie en vogue"				2016-10-31	Mit Alice Dwyer (Ava); Emily Cox (Diana); Friederike Kempter (Anouk); Nora Abdel-Maksoud (Pascal); Megan Gay (Bookerin); Harvey Friedman (Castingdirector); Sabrina Schumacher; Michaela Schwarz; Pauline S.; Marcos Valenzuela; Pedro Antonio Müller. Hörspiel von Elodie Pascal. Regie: Elisabeth Putz		BR – Bayern 2 - BR2
23246	1,273E+09	radioMikro				2016-10-31	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
23247	1,273E+09	Nachtstudio				2016-11-01	Autor: Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Freiheit: gut. Kontrolle: besser! Demokratie und Überwachung		BR – Bayern 2 - BR2
23248	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-11-01	Autor: Isabell Hartmann. Thema: "Gott, Du Arsch, warum ich?" Wie eine Behinderung Glauben und Leben verändert		BR – Bayern 2 - BR2
23249	1,273E+09	radioTexte				2016-11-01	Gaeste: Michael Ende (Es liest). Thema: Michael Ende: "Die Vollmondlegende"		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23250	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-11-01	Feature von Dorothee Rengeling. Thema: Das Grab des Herrn Scheffbeck. Skandal auf dem Alten Südlichen Friedhof in München		BR - Bayern 2 - BR2
23251	1,273E+09	Breitengrad				2016-11-01	Reportagen und Musik aus aller Welt. Thema: Undocumented - illegale Immigranten in den USA. Eine Reportage über die insgesamt mehr als 11 Millionen illegalen Einwanderer, die zu einem beherrschenden Wahlkampfthema geworden sind.		BR - Bayern 2 - BR2
23252	1,273E+09	"Atlas der abgelegenen Inseln"				2016-11-01	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Judith Schalansky. Mit Beatrice Frey, Günther Harder, Sophie Krauss, Oscar Olivo; Iris Maron (Violine); Maria Pache (Viola); Mikael Rudolfsson (Posaune); Karoline Steidl (Violine). Hörspiel von Thomas Luz. Regie: Thomas Luz		BR - Bayern 2 - BR2
23253	1,273E+09	radioMikro				2016-11-01	Erzählungen für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
23254	1,273E+09	Reflexionen				2016-11-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.11.1914: Der Büstenhalter wird in den USA patentiert		BR - Bayern 2 - BR2
23255	1,273E+09	radioMikro				2016-11-02	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
23256	1,273E+09	Breitengrad				2016-11-02	Reportagen aus aller Welt		BR - Bayern 2 - BR2
23257	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-02	Denker, Visionäre, Wegbereiter. Thema: Aristoteles. Wegweiser der Philosophie / Luxus Philosophie? Wie Denker die Welt beweg(t)en / Das Kalenderblatt 02.11.1793: Olympe de Gouges vor Gericht gestellt. Von Xaver Frühbeis		BR - Bayern 2 - BR2
23258	1,273E+09	radioThema				2016-11-03	Features, Porträts, Hintergründe. Feature von Christine Bergmann/Birgit Harprath. Thema: Mindestlohn oder Millionengehalt. Wer bestimmt den Wert der Arbeit?		BR - Bayern 2 - BR2
23259	1,273E+09	radioMikro				2016-11-03	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
23260	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-11-03	Moderation: Judith Heitkamp. Gäste: Wolf Euba (Es liest). Thema: Wilhelm Hauff: "Das kalte Herz" (1/2)		BR - Bayern 2 - BR2
23261	1,273E+09	radioWissen				2016-11-03	Die Ernte Afrikas. Thema: Viel Ernte, viel Hunger. Lebensmittel in Afrika / Die grüne Revolution 2.0. Welche Landwirtschaft braucht Afrika? / Das Kalenderblatt 03.11.1914: Der Büstenhalter wird in den USA patentiert. Von Isabella Arcucci		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23262	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-03	Steine und viel mehr als Steine. Thema: Kreide. Wenn die Küste bröckelt / Marmor. Ein Stein für Helden, Heilige und Herrschaften / Das Kalenderblatt 03.11.1914: Der Büstenhalter wird in den USA patentiert. Von Isabella Aruocci.		BR – Bayern 2 - BR2
23263	1,273E+09	Reflexionen				2016-11-04	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 04.11.1970: Wolfskind Genie in Los Angeles entdeckt		BR – Bayern 2 - BR2
23264	1,273E+09	"Jedenfalls Krähen"	hörspiellart.mix			2016-11-04	Mit Sebastian Weber. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier. Thema: Ein Hörspiel für Peter Weiss		BR – Bayern 2 - BR2
23265	1,273E+09	radioWissen				2016-11-04	Maß nehmen an Himmel und Erde. Thema: Längen- und Breitengrade. Die Vermessung der Welt / Edwin Hubble. Das Rätsel des gestirnten Himmels / Das Kalenderblatt 04.11.1970: Wolfskind Genie in Los Angeles entdeckt. Von Anna Lipscher		BR – Bayern 2 - BR2
23266	1,273E+09	radioMikro				2016-11-04	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
23267	1,273E+09	radioSpitzen				2016-11-04	Kabarett und Comedy. Thema: retroSpitzen. Darüber lachte Deutschland in den Siebzigern		BR – Bayern 2 - BR2
23268	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-31	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 31. Oktober 1711: Der Geburtstag von Laura Bassi, erste Professorin Europas		WDR – WDR 3 - WDR3
23269	1,273E+09	"Bewirtschaftung von Randgruppen"	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-10-31	Mit Christoph Bach (Andi); Steffen Scheumann (Peter); Michael Kessler (Trainer); Hedi Kriegeskotte (Dramaturgin); Mark Oliver Bögel (Zähler); Dmitry Alexandrov; Maya Bothe; Martin Bross; Sigrid Burkholder; Camilla Renschke; Bernhard Schütz; Daniel Wiemer. Hörspiel von Stefan Weigl. Regie: Thomas Wolfertz		WDR – WDR 3 - WDR3
23270	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-31	Thema: Richard Yates: "Eine letzte Liebschaft"		WDR – WDR 3 - WDR3
23271	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-11-01	Autor: Udo Feist. Thema: "Etwas, das bleibt". Wieviel Religion steckt in Tattoos?		WDR – WDR 3 - WDR3
23272	1,273E+09	Lesezeichen				2016-11-01	Thema: Richard Yates: "Eine letzte Liebschaft"		WDR – WDR 3 - WDR3
23273	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-01	Autor: Monika Buschey. Thema: 1. November 1921: Der Geburtstag der österreichischen Schriftstellerin Ilse Aichinger		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23274	1.273E+09	"The Moon Tapes"				2016-11-02	Hörstück für 24-stimmigen Chor, zwei Sprecher, einen Spokenword Künstler, Flügel und Zuspieldband. Mitwirkende: David Bennent (Castor); Bernhard Schütz (Pollus); Ken Yamamoto (Antipode); Kirsten Drope; Ulrike Becker; SWR-Vokalensemble. Hörspiel von Stephan Krass/Ulrike Haage. Regie: Stefan Krass, Ulrike Haage		WDR – WDR 3 - WDR3
23275	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-02	Thema: Richard Yates: "Eine letzte Liebschaft"		WDR – WDR 3 - WDR3
23276	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-02	Autor: Heiner Wember. Thema: 2. November 1766: Der Geburtstag des Feldmarschalls Joseph Wenzel Graf Radetzky von Radetz		WDR – WDR 3 - WDR3
23277	1.273E+09	"Vincent"				2016-11-03	Hörspiel nach Joey Goebel. Mit Michael Hansonis (Harlan); Marek Harloff (Vincent); Susanne Reuter (Monica); Hans Peter Hallwachs (Lipowitz); Bernd Kuschmann (Sylvain); Martin Armknecht (Promps); Luca Kämmer (Vincent. 7); Edda Fischer (Veronica); Matthias Ponnier (Verleger); Pirrko Marie-Luise Cremer (Daphne); Daniela Bette (Karl); Florian Seigerschmidt (Neil); Robert Steudtner (Medienstimme). Hörspiel von Matthias Kapohl. Regie: Matthias Kapohl		WDR – WDR 3 - WDR3
23278	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-03	Autor: Christian Vogt. Thema: 3. November 1916: Das Emirat Katar wird britisches Protektorat		WDR – WDR 3 - WDR3
23279	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-03	Thema: Richard Yates: "Eine letzte Liebschaft"		WDR – WDR 3 - WDR3
23280	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-04	Thema: Richard Yates: "Eine letzte Liebschaft"		WDR – WDR 3 - WDR3
23281	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-04	Autor: Almut Finck. Thema: 4. November 1916: Der Geburtstag des amerikanischen Journalisten Walter Cronkite		WDR – WDR 3 - WDR3
23282	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-31	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 31. Oktober 1711: Der Geburtstag von Laura Bassi, erste Professorin Europas		WDR – WDR 5 - WDR5
23283	1.273E+09	ARD radiofeature	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-10-31	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23284	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-01	Autor: Monika Buschey. Thema: 1. November 1921: Der Geburtstag der österreichischen Schriftstellerin Ilse Aichinger		WDR – WDR 5 - WDR5
23285	1,273E+09	SpielArt				2016-11-01	Mit Sigrid Fischer. Thema: Allerheiligste Geschichten		WDR – WDR 5 - WDR5
23286	1,273E+09	Das Feature				2016-11-01	Feature von Herbert Hoven. Thema: Inside Greenpeace. Von der Protestbewegung zum Öko-Konzern		WDR – WDR 5 - WDR5
23287	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-11-01	Autor: Udo Feist. Thema: "Etwas, das bleibt". Wieviel Religion steckt in Tattoos?		WDR – WDR 5 - WDR5
23288	1,273E+09	Das Feature				2016-11-02	Feature von Herbert Hoven. Thema: Inside Greenpeace. Von der Protestbewegung zum Öko-Konzern		WDR – WDR 5 - WDR5
23289	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-02	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
23290	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-02	Autor: Heiner Wember. Thema: 2. November 1766: Der Geburtstag des Feldmarschalls Joseph Wenzel Graf Radetzky von Radetz		WDR – WDR 5 - WDR5
23291	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-03	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
23292	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-03	Autor: Christian Vogt. Thema: 3. November 1916: Das Emirat Katar wird britisches Protektorat		WDR – WDR 5 - WDR5
23293	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-04	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
23294	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-04	Autor: Almut Finck. Thema: 4. November 1916: Der Geburtstag des amerikanischen Journalisten Walter Cronkite		WDR – WDR 5 - WDR5
23295	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-11-03			WDR – WDR 2 - WDR2
23296	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-11-04			WDR – WDR 2 - WDR2
23297	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-11-04	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
23298	1,273E+09	Feature				2016-11-01			SWR – SWRInfo - SWRINFO
23299	1,273E+09	Feature				2016-11-01			SWR – SWRInfo - SWRINFO
23300	1,273E+09	Feature				2016-10-29	Feature von Sarah Krüger. Regie: Christine Nagel. Thema: Die Krankheit heißt Psychose		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23301	1.273E+09	Kulturtermin	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-10-31	Autor: Guido Meyer. Thema: Work around the Clock. Was uns zur Arbeit treibt. Das hätten sich unsere Vorfahren, die Jäger und Sammler, wohl nicht träumen lassen: Deren Arbeitswelt bestand im Wesentlichen in Existenzsicherung, eben im Jagen und Sammeln von Nahrung. Aber im Jahr 2016 verstehen wir unter "Arbeit" etwas anderes. Zwar geht es immer noch um die Absicherung der Lebensgrundlagen. Aber als Gegenleistung für unsere Arbeit ist uns nicht nach Wildschweinen oder Maiskolben zumute, sondern nach Geld. Das wiederum hat zu einem Phänomen in unserer modernen Arbeitswelt geführt: zur Arbeitsucht. Mehr als jeder Zehnte von uns - so schätzen Psychologen - ist		rbb – kulturradio - RBBKR
23302	1.273E+09	Kulturtermin				2016-11-01	Autor: Jutta Rosenkranz. Thema: "Der harte Trost der Genauigkeit". Vor 30 Jahren starb die Schriftstellerin Ingeborg Drewitz		rbb – kulturradio - RBBKR
23303	1.273E+09	Feature	Tiere			2016-11-02	Feature von Peter Leonhard Braun. Regie: Hans Bernd Müller. Thema: Hühner. Eine stereophone Dokumentation		rbb – kulturradio - RBBKR
23304	1.273E+09	Kulturtermin				2016-11-02	Autor: Gabi Schlag. Thema: Flughafen Rangsdorf. Ein geheimnisvoller Ort deutscher Geschichte		rbb – kulturradio - RBBKR
23305	1.273E+09	Kulturtermin	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-11-03	Autor: Anke Sterneborg. Thema: Working Girls. Das Bild der arbeitenden Frau im amerikanischen Film		rbb – kulturradio - RBBKR
23306	1.273E+09	Perspektiven				2016-11-03	Feature von Bernd Dreilocker. Thema: "Jedes Wort ist politisch". Peter Weiss zum 100. Geburtstag		rbb – kulturradio - RBBKR
23307	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-31	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 31. Oktober 1711: Der Geburtstag von Laura Bassi, erste Professorin Europas		NDR – Info - NDR4
23308	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-01	Aufnahme des WDR. Autor: Monika Buschey. Thema: 1. November 1921: Der Geburtstag der österreichischen Schriftstellerin Ilse Aichinger		NDR – Info - NDR4
23309	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-02	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 2. November 1766: Der Geburtstag des Feldmarschalls Josef Wenzel Graf Radetzky von Radetz		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23310	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-03	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Vogg. Thema: 3. November 1916: Das Emirats Katar wird britisches Protektorat		NDR – Info - NDR4
23311	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-04	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 4. November 1916: Der Geburtstag des amerikanischen Journalisten Walter Cronkite		NDR – Info - NDR4
23312	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-31			NDR – kultur - NDR3
23313	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-31	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Sibylle Lewitscharoff: "Das Pfingstwunder" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
23314	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-01	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Sibylle Lewitscharoff: "Das Pfingstwunder" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
23315	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-01			NDR – kultur - NDR3
23316	1.273E+09	Kulturforum	ARD-Themenwoche "Zukunft der Arbeit"			2016-11-01	Autor: Mareike Maage. Thema: Gute Tante Arbeitsamt. Vom Leben einer Institution		NDR – kultur - NDR3
23317	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-02			NDR – kultur - NDR3
23318	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-02	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Sibylle Lewitscharoff: "Das Pfingstwunder" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
23319	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-03	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Sibylle Lewitscharoff: "Das Pfingstwunder" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
23320	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-03			NDR – kultur - NDR3
23321	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-04			NDR – kultur - NDR3
23322	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-04	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Sibylle Lewitscharoff: "Das Pfingstwunder" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
23323	1.273E+09	ARD radiofeature	ARD-Themenwoche 2016 "Zukunft der Arbeit"			2016-10-31	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Schwer behindert. Ein Feature über hoch qualifizierte Menschen. Trotz Fachkräftemangels weigert sich ein Viertel aller beschäftigungspflichtigen Betriebe, hoch qualifizierte Menschen mit Behinderungen einzustellen. Das widerspricht der UN-Behindertenrechtskonvention, die Diskriminierung - auch im Arbeitsleben - verbietet.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23324	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-31	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (6/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23325	1,273E+09	FeatureZeit				2016-11-01	Feature von Gabriele Knetsch. Thema: Psychotrauma Flucht - die Zeit heilt nicht alle Wunden. Über eine Million Flüchtlinge kamen letztes Jahr nach Deutschland, darunter zahlreiche minderjährige Flüchtlinge. Wie viele von ihnen schwer traumatisiert sind wie Maseeh oder Mohammed, weiß man bislang noch nicht.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23326	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-01	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (7/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23327	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-02	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (8/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23328	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-02	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Der Geburtstag des Feldmarschalls Josef Wenzel Graf Radetzky von Radetz (2.11.1766)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23329	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-03	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (9/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23330	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-03	Übernahme vom WDR. Autor: Christian Vogt. Thema: Das Emirat Katar wird britisches Protektorat (3.11.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23331	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-04	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Der Geburtstag des amerikanischen Journalisten Walter Cronkite (4.11.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23332	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-04	Gaeste: Jenny Erpenbeck (Es liest). Thema: Jenny Erpenbeck: "Heimsuchung" (10/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23333	1,273E+09	Essay				2016-10-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
23334	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
23335	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
23336	1,273E+09	Das Gedicht				2016-10-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
23337	1,273E+09	Feature				2016-10-29	Feature von Sarah Krüger. Regie: Christine Nagel. Thema: Die Krankheit heißt Psychose		mdr – KULTUR - MDRKULT
23338	1,273E+09	Figarino				2016-10-29	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Thomas Hartmann. Thema: Monster - faszinierend fürchterlich!		mdr – KULTUR - MDRKULT
23339	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
23340	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
23341	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
23342	1,273E+09	Das Gedicht				2016-11-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
23343	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-01	Gaeste: Uwe Friedrichsen (Es liest). Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (1/22). "Der Sohn des Wolfs" (1/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23344	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
23345	1.273E+09	Feature				2016-11-02	Mit Joachim Nottke (Erzähler); Gert Haucke (Fachstimme 1); Heinz Giese (Fachstimme 2); Martin Hirthe (Bauer); Alexander Welbat (Boss). Feature von Peter Leonhard Braun. Regie: Hans Bernd Müller. Thema: Hühner - eine stereophone Dokumentation		mdr – KULTUR - MDRKULT
23346	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
23347	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
23348	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
23349	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-02	Gaeste: Uwe Friedrichsen (Es liest). Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (2/22), "Der Sohn des Wolfs" (2/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23350	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
23351	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
23352	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
23353	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-03	Gaeste: Uwe Friedrichsen (Es liest). Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (3/22), "Der Sohn des Wolfs" (3/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23354	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
23355	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-04	Gaeste: Uwe Friedrichsen (Es liest). Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (4/22), "Der Sohn des Wolfs" (4/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23356	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
23357	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
23358	1.273E+09	Tandem	ARD-Themenwoche: Zukunft der Arbeit			2016-10-31	Feature von Christina Felschen. Thema: Die neue App-Arbeiterklasse. Wie Uber und andere On-demand-Dienstleister ihre Mitarbeiter ausbeuten. Uber-Fahrerin Grace Mora wünscht sich vor allem einen Fahrgast: ihren Chef, der nicht ihr Chef sein will. Travis Kalanick. Sie würde dem CEO die Meinung sagen. Dass sein Versprechen - "Seid Euer eigener Boss! Fahrt nach Eurem Zeitplan!" - eine glatte Lüge sei. Dass sie dem Algorithmus seiner App gehorche und daher als Angestellte behandelt werden will. Kalanick hörte Mora nicht zu, ein Richter in San Francisco schon: Uber muss 100 Millionen Dollar Strafe zahlen - und deaktivierte Mora als Fahrerin. Aus der linken Idee der "Sharing Economy" ist eine Wirtschaft geworden.		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23359	1,273E+09	Tandem	ARD-Themenwoche: Zukunft der Arbeit			2016-10-31	Feature von Elisabeth Putz. Thema: Die Alltäglichkeit des Unsichtbaren. Junge Roma in Europa		SWR – SWR2 - SWR2
23360	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-31	Gäste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "y'seut" (10/37)		SWR – SWR2 - SWR2
23361	1,273E+09	Essay				2016-10-31	Feature von Valeska Bertoncini. Thema: Aufbruch ins Wetter. Die Wetterbücher Hans Jürgen von der Wenses. Dem Wetter entkommt man nicht, es ist immer schon überall. Das Wetter ist der klimatisch gestimmte Raum, in dem wir uns ununterbrochen bewegen und über den wir täglich reden: Gemeinplatz, Bauernregel, Wetterbericht. Dass Wetterkunde, Meteorologie, aber buchstäblich von Meteor kommt, von Ein-Fall - das unvorhersehbare Aufleuchten eines Ereignisses, das noch keine Worte hat - lässt sich an den Wetterbüchern wiederentdecken, die der Privatgelehrte, Musiker, Übersetzer und Nicht-Literat Hans Jürgen von		SWR – SWR2 - SWR2
23362	1,273E+09	"Für den Herrscher aus Übersee"	Spielraum			2016-11-01	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Teresa Präauer. Mit Katharina Knap, Peter Simonischek, Max Mayer, Linde Prelog, Zoe Raftl, Moritz Uhl, Yu-Chun Huang; Branko Samarovski. Hörspiel von Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch		SWR – SWR2 - SWR2
23363	1,273E+09	Erzählung				2016-11-01	Thema: Liviu Rebreanu: "Itzig Strul, Deserteur". Eines Tages wird der Soldat Itzig Strul von seinem Korporal Ion Ghioaga ausgewählt, ihn auf einem Erkundungsgang zu begleiten. Je länger der Erkundungsgang dauert, desto mehr beschleicht den Soldaten ein schrecklicher Verdacht ... Ernest Wichner hat diese Erzählung des rumänischen Dichters Liviu Rebreanu (1885-1944) ins Deutsche übersetzt.		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23364	1,273E+09	"Knöpfe"	Ilse Aichinger zum 95. Geburtstag			2016-11-01	Mit Liselotte Köster; Karin Schlemmer; Ingeborg Engelmann; Heinz Reincke; Erwin Linder; Alf Tamin; Walter Thurau; Fred Koebel. Hörspiel von Ilse Aichinger. Regie: Otto Kurth		SWR – SWR2 - SWR2
23365	1,273E+09	Feature				2016-11-02	Feature von Marc Thörner. Thema: Halmzagg oder Krieg Made in Germany		SWR – SWR2 - SWR2
23366	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-02	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (11/37)		SWR – SWR2 - SWR2
23367	1,273E+09	Tandem	ARD-Themenwoche: Zukunft der Arbeit			2016-11-02	Feature von Annika Krump. Thema: Digital Bohème, Mein Weg zur Künstlerin		SWR – SWR2 - SWR2
23368	1,273E+09	Tandem	ARD-Themenwoche: Zukunft der Arbeit			2016-11-03	Feature von Ellinor Krogmann. Thema: Geld motiviert nicht genug. Unternehmen und die Gemeinwohlökonomie. Sie verkaufen ein sinnvolles und umweltschonendes Produkt und sie machen Gewinn damit. Aber sie wollen noch mehr; ein am Gemeinwohl orientiertes Wirtschaften. Gedeckelte Gehälter, betriebliche Mitbestimmung und flexible Arbeitszeiten. PCs werden gebraucht gekauft und in der Stadt nützen Firmenfahrräder sowieso mehr als Firmenautos. Der Grundgedanke: ein Unternehmen hat eine Verantwortung gegenüber dem eigenen Umfeld. Den konkret umzusetzen befähigt die Belegschaft ebenso wie die Geschäftsführung.		SWR – SWR2 - SWR2
23369	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-03	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (12/37)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23370	1.273E+09	"Büchners Bote"				2016-11-03	Mit Jens Harzer; Wolfram Koch; Werner Wölbern; Valentin Garvie (Trompete); Sava Stoianov (Trompete); Saar Berger (Horn); Uwe Dierksen (Posaune); Rho-Mel Yu (Schlagzeug). Hörspiel von Hermann Kretzschmar. Regie: Hermann Kretzschmar. Thema: Nach Texten von Georg Büchner, Unsichtbares Komitee, Henry David Thoreau, Paolo Freire und Nicolas Chamfort sowie unter Verwendung von historischen Originaltönen von Canyon Records, der Library of Congress New York und Susana Weich-Shahak		SWR – SWR2 - SWR2
23371	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-04	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseult" (13/37)		SWR – SWR2 - SWR2
23372	1.273E+09	Tandem				2016-11-04	Feature von Christiane Rebmann. Thema: Das ungleiche Paar. Paul Simon und Art Garfunkel werden 75		SWR – SWR2 - SWR2
23373	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-10-29	Autor: Nikola Huppertz. Thema: Frida, der Schrecken des Tothenhauses		SWR – SWR2 - SWR2
23374	1.273E+09	Feature am Sonntag	ARD-Themenwoche: Zukunft der Arbeit			2016-10-30	Feature von Regina Burbach. Thema: Brauch' ich nicht. Minimalismus als Lebensform		SWR – SWR2 - SWR2
23375	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-01			NDR – NDR 2 - NDR2
23376	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-02			NDR – NDR 2 - NDR2
23377	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-03			NDR – NDR 2 - NDR2
23378	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-04			NDR – NDR 2 - NDR2
23379	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-31			NDR – NDR 2 - NDR2
23380	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-31			NDR – NDR 2 - NDR2
23381	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-01			NDR – NDR 2 - NDR2
23382	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-02			NDR – NDR 2 - NDR2
23383	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-03			NDR – NDR 2 - NDR2
23384	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-04			NDR – NDR 2 - NDR2
23385	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23386	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23387	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23388	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23389	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23390	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23391	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23392	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23393	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23394	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23395	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23396	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23397	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23398	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23399	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23400	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23401	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23402	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-11-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23403	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-10-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23404	1.273E+09	"Een Dör sleiht lo"				2016-11-04	Mit Heinrich Kunst (Streckenwärter Reimers); Ruth Bunkenburg (Frau Pastor); Bernd Wiegmann; Ivo Braak; Almut Sandstede. Hörspiel von Erna Weißenborn. Regie: Hans-Jürgen Ott. Erna Weißenborn, (10. Juli 1898 bis 19. März 1973), lebte seit ihrem zehnten Lebensjahr in Heide (Holstein). Mit 18 verfasste sie ihren ersten Roman "Frau Hannas Ehe" und schrieb im weiteren außer Romanen und Novellen auch erfolgreiche Hörspiele und Theaterstücke. In den 30er-Jahren galt sie in Theaterkreisen als "Nachfolgerin Gerhard Hauptmanns". Die Frau Pastor besucht nach der Rückkehr aus der Stadt auf dem kleinen Dorfbahnhof kurz das "Herzhäuschen" - aber		NDR – NDR 1 Weile Nord - NDR1-WN
23405	1.273E+09	Pöllitz-Frühstück				2016-10-29	Mit Hans-Günter Pölit		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
23406	1.273E+09	Pöllitz-Frühstück				2016-10-29	Mit Hans-Günter Pölit		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
23407	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-10-30	Mit Olli Schulz, Jan Böhmernann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmernann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
23408	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
23409	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
23410	1.273E+09	"Audiobiografie"				2016-10-30	Mit Rüdiger Vogler (Erzähler); Christian Brückner (Sprecher); Mirco Kreibich (JayCee); Anna Kurek (Sprecherin 1); Mateja Meded (Sprecherin 2); Enrique Sánchez Lansch (Kommentator); Jill Holwerda (Joan Didion). Hörspiel von Alfred Behrens. Regie: Alfred Behrens. Alfred Behrens, 1944 in Hamburg geboren, lebt in Berlin. Er ist Schriftsteller, Regisseur und Hochschullehrer. Autor zahlreicher Hörspiele, zuletzt "Amok Koma", RBB 2007 Hörspielpreis der Kriegsbildern (1974), Frankfurter Hörspielpreis (1987), Hörspielpreis der Akademie der Künste (1987), Premios Ondas (1994), Günter-Eich-Preis (2007).		mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23411	1.273E+09	"Das fremde Kind"				2016-10-31	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Märchen von E. T. A. Hoffmann. Mit Simone von Zglinicki (fremdes Kind); Walfriede Schmitt (Mutter); Martin Seifert (Vater); Kathrin Klein (Gräfin); Arno Wyzniewski (Cyprianus); Reiner Heise (Magister); Jakob Kranz (Felix); Manon Marschner (Christlieb); Anja Pieper (Adelgunde); Stephan Mahnecke (Herrmann). Hörspiel von Mario Göpferl. Regie: Peter Brasch		mdr – KULTUR - MDRKULT
23412	1.273E+09	Feature	500 Jahre Reformation			2016-10-31	Feature von Jessica Brautzsch. Thema: Whatever works – Glaubenssache. Die Autorin erzählt darin, wie sie in den vergangenen anderthalb Jahren zum christlichen Glauben gefunden hat und sich schließlich sogar taufen ließ.		mdr – SPUTNIK - MDRSP
23413	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-07-03	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gäste: Max von Pufendorf (Es liest). Thema: Mara Schindler: "Hüttenommer"		Deutschlandradio Kultur - DRK
23414	1.273E+09	Feiertag				2016-07-03	Autor: Pfarrer Stephan Krebs. Thema: Gelassen sein - aber bitte richtig		Deutschlandradio Kultur - DRK
23415	1.273E+09	Lange Nacht				2016-07-02	Feature von Knut Benzner. Regie: Knut Benzner. Thema: "White Bicycles". Die Lange Nacht über den Schallplattenproduzenten Joe Boyd		Deutschlandfunk - DLF
23416	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-03			Deutschlandfunk - DLF
23417	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-02	Thema: Vor 450 Jahren: Der französische Arzt und Astrologe Nostradamus gestorben		Deutschlandfunk - DLF
23418	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-07-03	Religiöses Wort. Feature von Pater Norbert Cuypers SVD. Thema: "Ins Lied gegossenes Leben". Persönliche Gedanken zu den Liedern von Reinhard Mey		Deutschlandfunk - DLF
23419	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-03	Thema: Vor 150 Jahren: In der Schlacht bei Königgrätz siegt Preußen über Österreich		Deutschlandfunk - DLF
23420	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
23421	1.273E+09	Feature				2016-07-02	Feature von Marie von Kuck. Regie: Friederike Wigger. Thema: Puppe, Hightech, große Oper. Das Puppentheater auf neuen Wegen		mdr – KULTUR - MDRKULT
23422	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
23423	1.273E+09	Figarino				2016-07-02	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Die Figarino-Kinderreporter. Thema: Kinderreporter im Flugzeug		mdr – KULTUR - MDRKULT
23424	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
23425	1.273E+09	Essay				2016-07-02			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23426	1.273E+09	"Auf Kaperfahrt mit der friedlichen Jenny"	Zum 100. Geburtstag von Manfred Steffen am 28. Juni			2016-07-03	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Boy Lornsen. Mit Manfred Steffen (Opa Kapitän); Marianne Kehlau (Oma Jenny); Enno Hesse (Peter); Horst Breiter (Erzähler). Hörspiel von Paul Hartmann. Regie: Axel Fidelak, Paul Hartmann, Uta Beth		mdr – KULTUR - MDRKULT
23427	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
23428	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
23429	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-04	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (1/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23430	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
23431	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-04	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May; "Der schwarze Mustang" (2/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23432	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
23433	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
23434	1.273E+09	"Drei alte Männer"	Zum 60. Todestag am 7. Juli			2016-07-04	Hörspiel nach Gottfried Benn. Mit Ernst Karchow; Kurt Strehlen; Gert Westphal; Oswald Döpke. Regie: Gert Westphal		mdr – KULTUR - MDRKULT
23435	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-04	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (1/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23436	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
23437	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-05	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May; "Der schwarze Mustang" (3/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23438	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
23439	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-05	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (2/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23440	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-05	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (2/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23441	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
23442	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
23443	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-06	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May; "Der schwarze Mustang" (4/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23444	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
23445	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
23446	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-06	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (3/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23447	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-06	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (3/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23448	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-07	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (4/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23449	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
23450	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
23451	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-07			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23452	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-07	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (4/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23453	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-07	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (5/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23454	1.273E+09	Diskurs				2016-07-07	Mit Hanns Bernhardt; Gerd Andresen; Walter Hilsbecher. Feature von Günther Schiwy. Regie: Hanns Bernhardt. Thema: Oswald Spengler und der "Untergang des Abendlandes"		mdr – KULTUR - MDRKULT
23455	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
23456	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-08	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (6/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23457	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
23458	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
23459	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-08	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (5/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23460	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-08	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Die Innerste" (5/9)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23461	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-02	Autor: Andrea Kath. Thema: 2. Juli 1976: Die Wiedervereinigung von Nord- und Südvietnam		WDR – WDR 3 - WDR3
23462	1.273E+09	Lesung				2016-07-02	Thema: Edgar Keret: "Die sieben guten Jahre"		WDR – WDR 3 - WDR3
23463	1.273E+09	Kulturfeature				2016-07-02	Autor: Evelyn Dörr. Thema: Verspielt. Der Mann im Mond. Ein Radio-Ballett mit Charlie Chaplin		WDR – WDR 3 - WDR3
23464	1.273E+09	Kulturfeature				2016-07-03	Autor: Evelyn Dörr. Thema: Verspielt. Der Mann im Mond. Ein Radio-Ballett mit Charlie Chaplin		WDR – WDR 3 - WDR3
23465	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-03	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 3. Juli 1721: Hans Egede, der "Apostel der Eskimos" landet auf Grönland		WDR – WDR 3 - WDR3
23466	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-07-03	Autor: Kadriye Acar. Thema: Die Boxerin - Frauensport und Islam		WDR – WDR 3 - WDR3
23467	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-07-02	Aufnahme vom 5. Juni aus der Stadthalle Ratingen. Thema: Dieter Nuhr live: "Nur Nuhr"		WDR – WDR 5 - WDR5
23468	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-02	Autor: Andrea Kath. Thema: 2. Juli 1976: Die Wiedervereinigung von Nord- und Südvietnam		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23469	1.273E+09	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag			2016-07-02	"Currykill". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Matthias Leja (Lenz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Serdar Somuncu (Mohan Raji); Dorothea Walda (Oma); Udo Schenk (LKA-Mann 1 (Zentrale)); Tom Jacobs (Currykiller); Oliver Reinhard (LKA-Mann 2); Thomas Balou Martin (Kunde 2); Torsten Peter Schnick (Verdächtiger); Reiner Schöne (LKA-Mann 3); Hans Kriemer (LKA-Mann 4); Mechthild Großmann (LKA-Frau 5). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 5 - WDR5
23470	1.273E+09	"Anton taucht ab"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-07-02	Mit Lyonel Holländer (Anton); Rahel Ohm (Oma); Joachim Nimtz (Opa); Valentin Mirow (Pudel); Inga Axelsson (Marie). Hörspiel von Milena Baisch. Regie: Maidon Bader		WDR – WDR 5 - WDR5
23471	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-07-03	Aufnahme vom 5. Juni aus der Stadthalle Ratingen. Thema: Dieter Nuhr live: "Nur Nuhr"		WDR – WDR 5 - WDR5
23472	1.273E+09	Ohrclip - Der Literaturabend				2016-07-02	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder"		WDR – WDR 5 - WDR5
23473	1.273E+09	Zeitzeichen				2016-07-03	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 3. Juli 1721: Hans Egede, der "Apostel der Eskimos" landet auf Grönland		WDR – WDR 5 - WDR5
23474	1.273E+09	"Anton taucht ab"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-07-03	Mit Lyonel Holländer (Anton); Rahel Ohm (Oma); Joachim Nimtz (Opa); Valentin Mirow (Pudel); Inga Axelsson (Marie). Hörspiel von Milena Baisch. Regie: Maidon Bader		WDR – WDR 5 - WDR5
23475	1.273E+09	Tiefenblick				2016-07-03	Feature von Stephan Beuting/Sven Preger. Thema: Der Anhalter (5/5). Zahltag		WDR – WDR 5 - WDR5
23476	1.273E+09	Das Feature				2016-07-03	Feature von Jutta Schwengsbier. Thema: Vision im Praxistest. Auf zur nächsten Industrierevolution		WDR – WDR 5 - WDR5
23477	1.273E+09	"Adolf Hitler: Mein Kampf, Band eins und zwei"				2016-07-03	Hörspiel von Rimini Protokoll. Regie: Helgard Haug, Daniel Wetzel		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23478	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-07-03	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: In See stechen / Kinderumfrage / Boot, Fähre, Schiff - Erlebnisse auf dem Wasser / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Kuschelbären stechen in See / Das Klingende Bilderbuch. Fiete - die große Fahrt / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (1/12): Wichtige Muffindosen gestohlen. Hörspiel von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme headroom / Rate mall / Fernrohr / Bäriges / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
23479	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-07-03	Autor: Kadriye Acar. Thema: Die Boxerin - Frauensport und Islam		WDR – WDR 5 - WDR5
23480	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-03	Mit Insa Backe. Autor: Brigitte Jünger. Thema: Unterwegs mit dem Chattanooga Choo Choo durch die Welt des Swing		WDR – WDR 5 - WDR5
23481	1,273E+09	Leselounge				2016-07-03	Aufnahme vom 26. Februar aus der Comedia Köln. Thema: Max Goldt liest. Alte und neue Texte von Helden der gepflegten Sprache		WDR – WDR 5 - WDR5
23482	1,273E+09	Tiefenblick				2016-07-03	Feature von Stephan Beuting/Sven Preger. Thema: Der Anhalter (5/5). Zahltag		WDR – WDR 5 - WDR5
23483	1,273E+09	Lauschinsel				2016-07-02	Radio für Kinder. Gaeste: Bernd Giesecking (Es liest). Thema: Bernd Giesecking: "Seemannsgarn - Geschichten vom Meer"		hr – hr 2 kultur - HR2
23484	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-02	Thema: Olga Martynova und Oleg Jurjew: "Soden 1914" (2/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
23485	1,273E+09	Gedicht				2016-07-02			hr – hr 2 kultur - HR2
23486	1,273E+09	Gedicht				2016-07-02			hr – hr 2 kultur - HR2
23487	1,273E+09	"Elisabeth II."				2016-07-03	Hörspiel nach Thomas Bernhard. Mit Wolfgang Gasser (Herrenstein); Peter Matic (Richard); Irm Hermann (Fräulein Zallinger); Peter Simonischek (Doktor Guggenheim); Helmut Berger (Direktor Holzinger); Bibiana Zeller (Gräfin Gudenus); Joseph Lorenz (Viktor); Michael König (Sprecher); Vera Borek; Monika Tajmar; Hella Ferstl-Reichmann. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt		hr – hr 2 kultur - HR2
23488	1,273E+09	Feature				2016-07-03	Feature von Gaby Mayr/Gunther Beyer. Thema: Jozi-Stories. Das Johannesburg der Künstler		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23489	1,273E+09	Richard Wagner - eine Hörbiografie				2016-07-02	Mit Udo Wachtveitl; Götz Argus; Horst Sachtleben; Viola von der Burg; Christian Baumann. Autor: Jörg Handstein. Thema: Feuerzauber, Weltenbrand, Erstes Kapitel: Lüderlich in Leipzig (1813-1833), Richard Wagner: Sonate B-Dur op. 1 (Stephan Möller, Klavier)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
23490	1,273E+09	"Zikaden"				2016-07-02	Mit Will Quadflieg (Robinson); Paul Hoffmann (Der Gefangene); Charles Brauer (Antonio); Gerd Niemitz (Benedikt); Irmgard Först; Hans Paetsch; Heinz Klevenow; Viktor Stefan Götz. Hörspiel von Ingeborg Bachmann. Regie: Gert Westphal		BR – Bayern 2 - BR2
23491	1,273E+09	radioSpitzen				2016-07-02	Kabarett und Comedy. Thema: retroSpitzen: Darüber lachte Deutschland in den 1980er-Jahren		BR – Bayern 2 - BR2
23492	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-07-02	Feature von Moritz Holfelder. Thema: "All about Eve". Die außergewöhnliche Karriere der Schauspielerin Eva Mattes		BR – Bayern 2 - BR2
23493	1,273E+09	radioMikro				2016-07-02	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
23494	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-07-03	Autor: Corinna Mühstedt. Thema: Das erste "Panorthodoxe Konzil" der Neuzeit. Orthodoxe Christen aus aller Welt treffen sich auf Kreta		BR – Bayern 2 - BR2
23495	1,273E+09	Kulturjournal				2016-07-03	Kritik, Dialog, Essay		BR – Bayern 2 - BR2
23496	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-07-03	Feature von Moritz Holfelder. Thema: "All about Eve". Die außergewöhnliche Karriere der Schauspielerin Eva Mattes		BR – Bayern 2 - BR2
23497	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-07-03	Direkt aus Klagenfurt. Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: "40. Tage der deutschsprachigen Literatur". Vierzehn Autoren lesen und ringen in Klagenfurt um den Ingeborg-Bachmann-Preis		BR – Bayern 2 - BR2
23498	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-07-03			BR – Bayern 2 - BR2
23499	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-07-03	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme als Bäuerin		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23500	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-04	Aus der Geschichte Afrikas. Thema: Benin. Wo fängt Geschichte an, wo hört sie auf? Von Leo Hoffmann / Herz der Finsternis. Joseph Conrad und sein Roman. Von Susanne Tölke / Das Kalenderblatt 04.07.1913: Fritz Klätte erhält Patent auf PVC. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
23501	1.273E+09	radioMikro				2016-07-04	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
23502	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.07.1922: Der "Nansen-Pass" wird eingeführt		BR – Bayern 2 - BR2
23503	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-05	Katherine Mansfield und die Short Story. Thema: Katherine Mansfield. Impressionen des Augenblicks. Von Gabriele Knetsch / Meister der Short Story. Kein Wort zu viel. Von Anja Mösing / Das Kalenderblatt 05.07.1922: Der "Nansen-Pass" wird eingeführt. Von Julia Devlin		BR – Bayern 2 - BR2
23504	1.273E+09	radioMikro				2016-07-05	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
23505	1.273E+09	Nachtstudio				2016-07-05	Autor: Jörg Albrecht. Thema: Sei Fun! Fiction Victims		BR – Bayern 2 - BR2
23506	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-07-05	Thema: Flaubert/Du Camp: "Über Felder und Strände" (3/3)		BR – Bayern 2 - BR2
23507	1.273E+09	radioWissen				2016-07-05	Tim, Struppi und Georges Simenon. Thema: Tim und Struppi. Der Erfolgscomic aus Belgien. Von Anne Kleinknecht / Kommissar Maigret. Von Georges Simenon. Von Christiane Neukirch / Das Kalenderblatt 05.07.1922: Der "Nansen-Pass" wird eingeführt. Von Julia Devlin. Tim und Struppi - Der Erfolgscomic aus Belgien. Autorin: Anne Kleinknecht. Die Zutaten für einen erfolgreichen Comic? Eine sympathische Hauptfigur, ein treuer tierischer Begleiter und ein kompetentes Expertenteam. Das ist die Besetzung von Hergés Bestseller Tim und Struppi. Der belgische Zeichner und Autor weckt den abenteuerlustigen Reporter und seinen treuen Foxterrier 1929 zum Leben. Mit dabei:		BR – Bayern 2 - BR2
23508	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-06	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 06.07.2004: Die Queen stiftet einen Brunnen für Prinzessin Di		BR – Bayern 2 - BR2
23509	1.273E+09	radioMikro				2016-07-06	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23510	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-06	Leben zwischen Sinn und Zufall. Moderation: Florian Kummert. Thema: Der Sinn des Lebens. Philosophie einer unendlichen Sehnsucht. Von Michael Conradt / Die Philosophie des Zufalls. Ordnung und Ereignis. Von Brigitte Köhn / Das Kalenderblatt 08.07.2004: Die Queen stiftet einen Brunnen für Prinzessin Di. Von Astrid Mayerle		BR - Bayern 2 - BR2
23511	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-07	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 07.07.1843: Dampfschiffahrt auf dem Chiemsee erlaubt		BR - Bayern 2 - BR2
23512	1.273E+09	radioWissen				2016-07-07	Köder für Konzerte. Thema: Wenn ein Land um Konzerte buhlt. Palens Sonderwirtschaftszonen. Von Malke Brzoska und Katharina Zabrzynski / Das Kalenderblatt 07.07.1843: Dampfschiffahrt auf dem Chiemsee erlaubt. Von Regina Fanderl		BR - Bayern 2 - BR2
23513	1.273E+09	radioMikro				2016-07-07	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
23514	1.273E+09	radioThema				2016-07-07	Feature von Georg Bayerle. Thema: Zwischen Bergführerei und Seiltanz. Berge als Lebensform		BR - Bayern 2 - BR2
23515	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-07-07	Moderation: Judith Heltkamp. Gaeste: Wolfgang Pregler (Es liest). Thema: Henry James: "Longstaffs Heirat"		BR - Bayern 2 - BR2
23516	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-07	Pflanzen-Leben. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Die Linde. Baum der Liebe, Gemeinschaft und Gerechtigkeit. Von Geseko von Lüpke / Intelligentes Grünzeug? Gefühl und Erinnerung der Pflanzen. Von Jenny von Sperber / Das Kalenderblatt 07.07.1843: Dampfschiffahrt auf dem Chiemsee erlaubt. Von Regina Fanderl		BR - Bayern 2 - BR2
23517	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-08	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 08.07.1853: In Japan gehen die "Schwarzen Schiffe" vor Anker		BR - Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23518	1.273E+09	radioWissen				2016-07-08	Der Mensch, das haarige Wesen?. Thema: Der Bart. Eine haarige Sache mit Geschichte. Von Gabriele Uitz / Der Mensch und sein Haar. Eine kultige Angelegenheit. Von Dorit Kreissl / Das Kalenderblatt 08.07.1853: In Japan gehen die "Schwarzen Schiffe" vor Anker. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
23519	1.273E+09	radioMikro				2016-07-08	Magazin für Kinder. Thema: Mit klar - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
23520	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-02			NDR – kultur - NDR3
23521	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-02	Die Sonnabend-Story. Gäste: Frank Schulz (Es liest). Thema: Frank Schulz: "Der Ritter der Rosskastanie"		NDR – kultur - NDR3
23522	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-03			NDR – kultur - NDR3
23523	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-02	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 2. Juli 1976: Die Wiedervereinigung von Nord- und Südvietnam		NDR – Info - NDR4
23524	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-07-03	Autor: Karl-Ludolf Hübener. Thema: Von Waldmenschen und Gummizapfern. Leben im brasilianischen Regenwald		NDR – Info - NDR4
23525	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-07-03	Mit Martin Tietjen. Thema: Sommer, Sonne, Ferien und Fußball! Große Ferien-Vorfreude und Fußball-Sendung mit der Möglichkeit live im Studio anzurufen		NDR – Info - NDR4
23526	1.273E+09	"Das Wunder von Björn"	Mikado - Radio für Kinder			2016-07-03	Mit Anton Sprick; Christoph Bantzer; Uta Stammer; Jürgen Uter. Hörspiel von Jörgpeter Ahlers. Regie: Jörgpeter Ahlers		NDR – Info - NDR4
23527	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-03	Aufnahme des WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 3. Juli 1721: Hans Egede, der "Apostel der Eskimos", landet auf Grönland		NDR – Info - NDR4
23528	1.273E+09	Das Feature				2016-07-03	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Vier Schüsse in Missoula. Der Tod des Schülers Dren D.		NDR – Info - NDR4
23529	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-07-03	Autor: Karl-Ludolf Hübener. Thema: Von Waldmenschen und Gummizapfern. Leben im brasilianischen Regenwald		NDR – Info - NDR4
23530	1.273E+09	Feature				2016-07-03	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Der listenreiche Odysseus in Bremen". Gottfried Benn und Friedrich Wilhelm Oelze		RB – nordwestradio - RBNWR
23531	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-02	Gäste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (26/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23532	1,273E+09	Die Reportage				2016-07-02	Feature von Clemens Venekotte. Thema: Das Aarhus-Projekt. Wie Dänemark mit IS-Heimkehrern umgeht und neue Rekrutierung verhindert		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23533	1,273E+09	HörStoff				2016-07-02	Feature von Michael Reitz. Thema: Digitale Verstrickung? Von den Möglichkeiten der Entnetzung		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23534	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-03	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest), Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (27/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23535	1,273E+09	"Fantastische Welten: Ein nicht ganz gewöhnlicher Morgen"	Spielraum - die Geschichte			2016-07-02	Mit Klaus Müller-Williams; Manuel Braun; Leah Bieber; Cornelius Thoma. Hörspiel von Laurin Freiberg		SWR – SWR2 - SWR2
23536	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-07-02	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brett! Archiv		SWR – SWR2 - SWR2
23537	1,273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-07-02	Feature von Maximilian Schönherr. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (9). Die unsichtbaren Netze		SWR – SWR2 - SWR2
23538	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-07-02	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
23539	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-02	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Andrea Pomplun. Thema: Mikado und Empedokles		BR – Bayern 1 - BR1
23540	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-03	Mit Mathias Egersdörfer. Autor: Mathias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz		BR – Bayern 1 - BR1
23541	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23542	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-04	Gaeste: Luise Kinseher (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
23543	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23544	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-05	Gaeste: Luise Kinseher (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
23545	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23546	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-06	Gaeste: Luise Kinseher (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
23547	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23548	1,273E+09	Beththupferl				2016-07-07	Gaeste: Luise Kinseher (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
23549	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23550	1,273E+09	Beththupferl				2016-07-08	Gaeste: Luise Kinseher (Erzählerin). Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
23551	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-04	Thema: Vor 70 Jahren: In der polnischen Stadt Kielce kommt es zu einem Judenpogrom		Deutschlandfunk - DLF
23552	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-05			Deutschlandfunk - DLF
23553	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-05			Deutschlandfunk - DLF
23554	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-05	Thema: Vor 20 Jahren: Das Schaf Dolly, das erste geklonte Säugetier der Welt, wird geboren		Deutschlandfunk - DLF
23555	1,273E+09	Büchermarkt				2016-07-05	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Michael Braun; Insa Wilke. Thema: Wulf Kirsten - die Poesie der Landschaft. Gedichte, Gespräche, Lektüren. Hg. von Volker Röhnert / Hendrik Rost: Das Liebesleben der Stimmen		Deutschlandfunk - DLF
23556	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-06			Deutschlandfunk - DLF
23557	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-06			Deutschlandfunk - DLF
23558	1,273E+09	Das Feature				2016-07-05	Feature von Jörn Klare. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Paragrafen baden nicht. Ralf Steeg und sein Kampf für eine saubere Spree		Deutschlandfunk - DLF
23559	1,273E+09	"Lockbuch"				2016-07-05	Mit Nora Gormringer; David Bennent; Christa Diwiak (Gesang); Christfried Biebrach (Gesang); Philipp Scholz (Schlagzeug). Hörspiel von Nora Gormringer/Ulrike Haage. Regie: Ulrike Haage. Thema: Eine Radio-Novelle von der Liebe und vom Verlassen-Werden		Deutschlandfunk - DLF
23560	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-06			Deutschlandfunk - DLF
23561	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-07-06	Autor: Florian Rappaport. Thema: Heiliges Sperrgebiet. Die Juden und der Tempelberg		Deutschlandfunk - DLF
23562	1,273E+09	Querköpfe				2016-07-06	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Aufzeichnung der Siegeregala vom 29.06.16 in Berlin. Thema: Die Kabarettbundesliga 2016. Das Finale		Deutschlandfunk - DLF
23563	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-06	Thema: Julia Kissina liest aus ihrem Roman "Elephantinas Moskauer Jahre" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
23564	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-06	Thema: Vor 100 Jahren: Der französische Maier Odilon Redon gestorben		Deutschlandfunk - DLF
23565	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-07			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23566	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-07			Deutschlandfunk - DLF
23567	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-07	Thema: Vor 25 Jahren: Im Finale in Wimbledon besiegt Michael Stich seinen Konkurrenten Boris Becker		Deutschlandfunk - DLF
23568	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-08			Deutschlandfunk - DLF
23569	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-08			Deutschlandfunk - DLF
23570	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-08	Thema: Vor 25 Jahren: Mit dem "Brioni-Abkommen" endet der 10-Tage-Krieg in Slowenien		Deutschlandfunk - DLF
23571	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-09			Deutschlandfunk - DLF
23572	1.273E+09	"Die letzte meiner gutbetuchten Tanten"				2016-07-09	Mit Christian Berkel; Gisela Uhlen; Marcus Kiepe; Steffi Kühnert; Claudia Holzpaefel. Hörspiel von Konrad Hansen. Regie: Klaus Dieter Piltrich		Deutschlandfunk - DLF
23573	1.273E+09	Kakadu				2016-07-04	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
23574	1.273E+09	Feature				2016-07-04	Feature von Adama Ulrich. Thema: Die Frage nach der Schuld. Der Fall Duogynon - ein wenig beachteter Medikamentenskandal		Deutschlandradio Kultur - DRK
23575	1.273E+09	Kakadu				2016-07-05	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: Ice Age 5		Deutschlandradio Kultur - DRK
23576	1.273E+09	Feature				2016-07-05	Feature von Christoph Spittler. Thema: Ausflug mit Schinkenbrot. Eine kleine Geschichte der Pauschalreise. Am 5. Juli 1841 organisierte der Tischler Thomas Cook einen Eisenbahnausflug für 600 Mitglieder seines Abstinenzlervereins. Es ging von Leicester ins 11 Meilen entfernte Loughborough: und weil der Ticketpreis auch Schinkenbrot und Tee beinhaltete, gilt die Tour als erste Pauschalreise. Eine Reiseform, die in den letzten 175 Jahren eine beachtliche Karriere gemacht hat: von Nilkreuzfahrten im 19. Jahrhundert über die Urlaubsmaschinerie der NS-Organisation "Kraft durch Freude" bis hin zum Charterflugtourismus à la Neckermann. Das bildungsbürgerliche Naserümpfen hat die		Deutschlandradio Kultur - DRK
23577	1.273E+09	Feature				2016-07-06	Feature von Annett Krause/Matthias Hilke. Regie: Walter Filz. Thema: "Ich bluffe nie". Die Minimalisierung des Glücksfaktors		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23578	1,273E+09	Feature				2016-07-06	Feature von Christof Spittler. Thema: Jenseits vom Ballermann. Pauschalurlaub heute und morgen. Pauschalreise: das hat den Touch von "Putzfraueninsel" und "Teutonengrill". Und sollte doch im digitalen Zeitalter, in dem jeder Kunde seine Traumreise selbst zusammenklicken kann, reichlich überholt sein. Der Erfolg der Veranstalterorganisierten Reise, wie sie im Tourismus-Sprech heißt, ist dennoch ungebrochen. Über 40 Prozent der deutschen Urlauber reisen 'pauschal'. Doch das bedeutet heute längst nicht mehr bloß "All Inclusive" am Ballermann.		Deutschlandradio Kultur - DRK
23579	1,273E+09	Kakadu				2016-07-06	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
23580	1,273E+09	Kakadu				2016-07-07	Quasseltag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
23581	1,273E+09	Feature				2016-07-07	Feature von Michael Engel. Thema: Tausendsassa der Lüfte. Neues aus der Fledermausforschung		Deutschlandradio Kultur - DRK
23582	1,273E+09	Kakadu				2016-07-08	Entdeckertag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Angi Harrer-Vokurep. Thema: Hereinspaziert in das bunte Treiben der Menschen, Monster und Sensationen. Der Prater in Wien		Deutschlandradio Kultur - DRK
23583	1,273E+09	Zeitfragen				2016-07-08	Literatur. Autor: Jochen Rack. Thema: Digitale Mundpropaganda - die Welt der Booktuber. Über die neue Subkultur des Lesens		Deutschlandradio Kultur - DRK
23584	1,273E+09	Lange Nacht				2016-07-09	Feature von Peter Mayer. Regie: Rita Höhne. Thema: Jungbrunnen für Entrückte. Eine Lange Nacht über den Monte Verita		Deutschlandradio Kultur - DRK
23585	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-04			Deutschlandfunk - DLF
23586	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-04	Thema: Vor 70 Jahren: In der polnischen Stadt Kielce kommt es zu einem Judenpogrom		Deutschlandradio Kultur - DRK
23587	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-05	Thema: Vor 20 Jahren: Das Schaf Dolly, das erste geklonte Säugetier der Welt, wird geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
23588	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-06	Thema: Vor 100 Jahren: Der französische Maler Odilon Redon gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
23589	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-07	Thema: Vor 25 Jahren: Im Finale in Wimbledon besiegt Michael Stich seinen Konkurrenten Boris Becker		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23590	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-08	Thema: Vor 25 Jahren: Mit dem "Brioni-Abkommen" endet der 10-Tage-Krieg in Slowenien		Deutschlandradio Kultur - DRK
23591	1.273E+09	Feature				2016-07-07	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Der listenreiche Odysseus in Bremen". Gottfried Benn und Friedrich Wilhelm Oelze		RB - nordwestradio - RBNWR
23592	1.273E+09	Kulturtermin				2016-07-02	Autor: Bernd Dieröcker. Thema: "Östlich der Oder, wo die Ebenen weit". Kindheitsorte Gottfried Benns		rbb - kulturradio - RBBKR
23593	1.273E+09	Lesung				2016-07-04	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (21/25)		rbb - kulturradio - RBBKR
23594	1.273E+09	Lesung				2016-07-04	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (21/25)		rbb - kulturradio - RBBKR
23595	1.273E+09	Kulturtermin				2016-07-04	Autor: Silvia Plahl. Thema: Hypnose-therapie. Trance als Therapeutikum		rbb - kulturradio - RBBKR
23596	1.273E+09	Lesung				2016-07-05	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (22/25)		rbb - kulturradio - RBBKR
23597	1.273E+09	Lesung				2016-07-05	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (22/25)		rbb - kulturradio - RBBKR
23598	1.273E+09	Kulturtermin				2016-07-05	Autor: Michaela Gericke. Thema: Unica Zürn. Zum 100. Geburtstag der Dichterin und Künstlerin		rbb - kulturradio - RBBKR
23599	1.273E+09	Kulturtermin				2016-07-06	Autor: Birgit Galle. Thema: Selbst ist der Schneider. Wenn Männer zu Nadel und Faden greifen		rbb - kulturradio - RBBKR
23600	1.273E+09	Lesung				2016-07-06	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (23/25)		rbb - kulturradio - RBBKR
23601	1.273E+09	Lesung				2016-07-06	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (23/25)		rbb - kulturradio - RBBKR
23602	1.273E+09	Kulturtermin				2016-07-07	Autor: Heike Klapdor. Thema: Gehirn ist ein Irrweg - Benn, Rönne und das Kino. Eine Sendung aus Anlass des 60. Todestages von Gottfried Benn		rbb - kulturradio - RBBKR
23603	1.273E+09	Lesung				2016-07-07	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (24/25)		rbb - kulturradio - RBBKR
23604	1.273E+09	Lesung				2016-07-07	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (24/25)		rbb - kulturradio - RBBKR
23605	1.273E+09	Lesung				2016-07-08	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (25/25)		rbb - kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23606	1,273E+09	"Nach dem Verschwinden"				2016-07-08	Mit Elfriede Irrall (Zitatorin Ilse Aichinger und Ellen); Verena Lercher (Erzählerin und Marie); Andreas Pichler (Percussion); Gabor Biedermann (Regisseur); Sandra Kreisler, Petra Freidrich, Montz Uhl, Hörspiel von Christine Nagel, Regie: Christine Nagel, Thema: Ein fiktiver Dialog mit Ilse Aichinger		rbb – kulturradio - RBBKR
23607	1,273E+09	Lesung				2016-07-08	Gaeste: Gert Westphal (Es liest), Thema: Theodor Fontane: "Der Stechlin" (25/25)		rbb – kulturradio - RBBKR
23608	1,273E+09	Gedicht				2016-07-04			hr – hr 2 kultur - HR2
23609	1,273E+09	Gedicht				2016-07-04			hr – hr 2 kultur - HR2
23610	1,273E+09	Gedicht				2016-07-05			hr – hr 2 kultur - HR2
23611	1,273E+09	Spätlesung				2016-07-05	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest), Thema: Franziska Gerstenberg: "Der Sohn" (2/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
23612	1,273E+09	Gedicht				2016-07-05			hr – hr 2 kultur - HR2
23613	1,273E+09	Gedicht				2016-07-06			hr – hr 2 kultur - HR2
23614	1,273E+09	Gedicht				2016-07-06			hr – hr 2 kultur - HR2
23615	1,273E+09	Gedicht				2016-07-07			hr – hr 2 kultur - HR2
23616	1,273E+09	Gedicht				2016-07-07			hr – hr 2 kultur - HR2
23617	1,273E+09	Gedicht				2016-07-08			hr – hr 2 kultur - HR2
23618	1,273E+09	Gedicht				2016-07-08			hr – hr 2 kultur - HR2
23619	1,273E+09	"39"				2016-07-07	Mit Roman Knizka (Hannay); Alexandra Henkel (Annie); Katharina Schmalenberg (Dorit); Maximilian von Pufendorf (Jason); Arnd Klawitter (Murray); Robert Dölle (Fiennes); Martin Bross (Dr. Caine); Edda Fischer (Ellen); Bruno Winzen (Melvin); Jakob Roden (Andrew); Hans-Peter Deppe (Diplomat); Arved Birnbaum (Polizist); Sven Seeburg (Craig); Jürgen Ribmann (Kartendealer); Karin Buchali (Jenkins); Sascha Tschorn (Weston); Wolfgang Rüter (Westwood); Udo Schenk (Barman/Taxifahrer); Daniel Wiemer (Steve); Roland Jankowsky (Taxifahrer); Leopold Jahn (Selim/Hannay als Kind); Sabiullah Anwar (Farouk); Mareike Hein (Sefiya); Jochen Kolenda (Pilot/TV-Sprecher); Simon Roden (Bordschütze/TV-)		WDR – 1LIVE - WDR1
23620	1,273E+09	Leseseiten				2016-07-04	Thema: David Foster Wallace: "Unendliches Spiel"		WDR – WDR 3 - WDR3
23621	1,273E+09	Zeitzeichen				2016-07-04	Autor: Walter Liedtke, Thema: 4. Juli 1826: Der Geburtstag des amerikanischen Komponisten Stephen Collins Foster		WDR – WDR 3 - WDR3
23622	1,273E+09	"Adolf Hitler: Mein Kampf, Band eins und zwei"				2016-07-04	Hörspiel von Rimini Protokoll, Regie: Helgard Haug, Daniel Wetzel		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23623	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-05	Thema: David Foster Wallace: "Unendliches Spiel"		WDR – WDR 3 - WDR3
23624	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-05	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 5. Juli 1826: Der Todestag von Sir Stamford Raffles, Gründer von Singapur		WDR – WDR 3 - WDR3
23625	1,273E+09	"Ras Pascal and I"				2016-07-05	Hörspiel von Andreas Siege. Regie: Thomas Wolfertz		WDR – WDR 3 - WDR3
23626	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-06	Thema: David Foster Wallace: "Unendliches Spiel"		WDR – WDR 3 - WDR3
23627	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-06	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 6. Juli 1901: Der Todestag des Reichskanzlers Chlodwig Fürst zu Hohenlohe-Schillingsfürst		WDR – WDR 3 - WDR3
23628	1,273E+09	"Warpop Mixtake Fakebook Volkfuck Peace Off!"				2016-07-06	Hörspiel von andcompany&Co. Regie: Nicola Nord, Sascha Sulimma, Alexander Karschnia. Thema: "Schland of Confusion"		WDR – WDR 3 - WDR3
23629	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-07	Thema: David Foster Wallace: "Unendliches Spiel"		WDR – WDR 3 - WDR3
23630	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-07	Autor: Andrea Kath. Thema: 7. Juli 1901: Der Geburtstag der Anthropologin Gertrude DUBY-Blom		WDR – WDR 3 - WDR3
23631	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-08	Thema: David Foster Wallace: "Unendliches Spiel"		WDR – WDR 3 - WDR3
23632	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-08	Autor: Martin Herzog. Thema: 8. Juli 1936: Die Eröffnung des Rhein-Main-Flughafens in Frankfurt a.M.		WDR – WDR 3 - WDR3
23633	1,273E+09	Leselounge				2016-07-04	Aufnahme vom 26. Februar aus der Comedia, Köln. Thema: Max Goldt liest. Alte und neue Texte von Helden der gepflegten Sprache		WDR – WDR 5 - WDR5
23634	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-04	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (4/9). Organe - Evolution im Zeitraffer		WDR – WDR 5 - WDR5
23635	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-04	Autor: Walter Liedtke. Thema: 4. Juli 1826: Der Geburtstag des amerikanischen Komponisten Stephen Collins Foster		WDR – WDR 5 - WDR5
23636	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-04	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Debbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
23637	1,273E+09	Das Feature				2016-07-04	Feature von Jutta Schwengsbier. Thema: Vision im Praxistest. Auf zur nächsten Industrierevolution		WDR – WDR 5 - WDR5
23638	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-05	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (4/9). Organe - Evolution im Zeitraffer		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23639	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-05	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 5. Juli 1826: Der Todestag von Sir Stamford Raffles, Gründer von Singapur		WDR – WDR 5 - WDR5
23640	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-05	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
23641	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-06	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 6. Juli 1901: Der Todestag des Reichskanzlers Chlodwig Fürst zu Hohenlohe-Schillingsfürst		WDR – WDR 5 - WDR5
23642	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-06	Autor: Christine Westerhaus. Thema: Keiner isst allein - gemeinsam essen tut gut. Immer mehr Menschen leben allein. Sie essen auch allein, in Kantinen oder Restaurants. Es gibt Lokale, die das ändern wollen. Sie bieten Gemeinschaftstische an. Dort kann man Platz nehmen, wenn man zwar alleine kommt, sich aber durchaus gern beim Essen unterhalten würde. Gemeinsame Mahlzeiten schaffen soziale Kontakte.		WDR – WDR 5 - WDR5
23643	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-07	Autor: Christine Westerhaus. Thema: Keiner isst allein - gemeinsam essen tut gut. Immer mehr Menschen leben allein. Sie essen auch allein, in Kantinen oder Restaurants. Es gibt Lokale, die das ändern wollen. Sie bieten Gemeinschaftstische an. Dort kann man Platz nehmen, wenn man zwar alleine kommt, sich aber durchaus gern beim Essen unterhalten würde. Gemeinsame Mahlzeiten schaffen soziale Kontakte.		WDR – WDR 5 - WDR5
23644	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-06	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
23645	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-07	Autor: Andrea Kath. Thema: 7. Juli 1901: Der Geburtstag der Anthropologin Gerdrude Duby-Blom		WDR – WDR 5 - WDR5
23646	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-07	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
23647	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-08	Autor: Martin Herzog. Thema: 8. Juli 1936: Die Eröffnung des Rhein-Main-Flughafens in Frankfurt a.M.		WDR – WDR 5 - WDR5
23648	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-08	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
23649	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-07-07			WDR – WDR 2 - WDR2
23650	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-07-08	Mit Matthias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
23651	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-07-08			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23652	1,273E+09	"Drei Songs, 1954"				2016-07-03	Mit Rüdiger Vogler (Grossvater); David Weyl (Enkel). Hörspiel von David Zane Mairowitz. Regie: David Zane Mairowitz		SWR – SWR2 - SWR2
23653	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-07-03	Feature von Gabi Schlag. Thema: Glastonbury, Fairy Tales und die Nebel von Avalon		SWR – SWR2 - SWR2
23654	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-04	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (19/20)		SWR – SWR2 - SWR2
23655	1,273E+09	Tandem				2016-07-04	Feature von Thomas Moser. Thema: Protokolle gegen die Wortlosigkeit. Die Zuschauer-Mitschriften des NSU Prozesses		SWR – SWR2 - SWR2
23656	1,273E+09	Tandem				2016-07-04	Feature von Andreas Boueke. Thema: Kuba surft. Kommunismus in Zeiten des Internets		SWR – SWR2 - SWR2
23657	1,273E+09	Essay				2016-07-04	Feature von Hubert Steins. Thema: Prinzip Stillstand. Loops und Schleifen in der elektronischen Musik		SWR – SWR2 - SWR2
23658	1,273E+09	"Kids - Mädchen in Kreuzberg"	Tandem			2016-07-05	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg, 7 Mädchen, 365 Tage. Heute ist der große Tag. Die Kids treten mit ihrer Theatergruppe "Virus" und ihrem Stück über Kurt Cobain beim Klubscene-Festival der Berliner Jugendtheaterclubs auf. Wie werden sie ankommen, neben den Jugendclubs des Deutschen Theaters, der Deutschen Oper, der Schaubühne? Die Mädchen machen sich Mut: Wir sind die Kreuzberger Riot Girls - und wir wollen besser sein als die! Daneben gibt es erste Überlegungen zum Leben nach dem Mittleren Schulabschluss.		SWR – SWR2 - SWR2
23659	1,273E+09	Preiswerk Palma Ars Acustica	SWR2 ars acustica			2016-07-05	Thema: Hörstücke aus dem Wettbewerb der EBU Ars Acustica Gruppe		SWR – SWR2 - SWR2
23660	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-05	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Autor: Klaus Birkenhauer. Thema: Vladimir Nabokov: "Verzweiflung" (20/20)		SWR – SWR2 - SWR2
23661	1,273E+09	Tandem				2016-07-05	Feature von Andreas Boueke. Thema: Kuba surft. Kommunismus in Zeiten des Internets		SWR – SWR2 - SWR2
23662	1,273E+09	Feature				2016-07-06	Feature von Andreas Boueke. Thema: Wenn Mädchen kein sauberes Wasser haben. Hygienenotstand global		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23663	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-06	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest), Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (1/24) Feature von Susanne		SWR – SWR2 - SWR2
23664	1.273E+09	Tandem				2016-07-06	Sperrer/Klaus Heymach. Thema: Vom Überleben. 22 Monate als Al-Kaida-Geisel in Syrien. Der Tod schien ihm sicher: Herbst 2012 gerät der amerikanische Autor Theo Padnos in die Fänge syrischer Islamisten. Die Kämpfer der Nusra-Front, einem Ableger von Al Kaida, foltern ihn und drohen ihn hinzurichten. Doch nach und nach entwickelt der 47-Jährige Überlebensstrategien: Padnos fährt in Gedanken Radrennen, schreibt einen Roman und versucht die Gedankenwelt der Dschihadisten zu verstehen. Was er nicht weiß: In den USA kämpft seine Mutter unablässig für seine Freiheit - mit Erfolg. "Ich hasse sie nicht", sagt Padnos heute über seine Peiniger und versucht in Texten und		SWR – SWR2 - SWR2
23665	1.273E+09	Tandem				2016-07-07	Feature von Ingrid Strobl. Thema: Was ist deutsch? Ghetstolz aus Notwehr. Die Schule, an der Dorothee Plass, Filmemacherin und Lehrerin, unterrichtet, liegt in einem sozial schwachen Stadtteil, viele ihrer Schülerinnen und Schüler sind Kinder von Migranten. Die Jungen und Mädchen wissen, dass sie weniger Chancen haben als andere und erleben sich als benachteiligt und ausgegrenzt. Doch genau das machen sie neuerdings zu ihrem "Markenzeichen": Sie sind nicht deutsch. Und stolz darauf. Dorothee Plass hat daraus ein Unterrichtsthema gemacht. Fragt: "Was ist deutsch und warum? Was ist nicht deutsch und warum?" Und erhält oft verblüffende Antworten.		SWR – SWR2 - SWR2
23666	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-07	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest), Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (2/24)		SWR – SWR2 - SWR2
23667	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-08	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest), Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (3/24)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23668	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-04	Aufnahme des WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: 4. Juli 1826: Der Geburtstag des amerikanischen Komponisten Stephen Collins Foster		NDR – Info - NDR4
23669	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-05	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 5. Juli 1826: Der Todestag von Sir Stamford Raffles Gründer von Singapur		NDR – Info - NDR4
23670	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-06	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 6. Juli 1901: Der Todestag des Reichskanzlers Chlodwig Fürst zu Hohenlohe-Schillingsfürst		NDR – Info - NDR4
23671	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-07	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 7. Juli 1901: Der Geburtstag der Anthropologin Gertrude Duby-Blom		NDR – Info - NDR4
23672	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-08	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 8. Juli 1936: Die Eröffnung des Rhein-Main-Flughafens in Frankfurt am Main		NDR – Info - NDR4
23673	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-07-04	Gaeste: Otto Kurth (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Vor dem Gesetz" u.a.		NDR – kultur - NDR3
23674	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-04			NDR – kultur - NDR3
23675	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-04	Gaeste: Christoph Maria Herbst (Es liest). Thema: Isabel Bogdan: "Der Pfau" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
23676	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-05	Gaeste: Christoph Maria Herbst (Es liest). Thema: Isabel Bogdan: "Der Pfau" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
23677	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-05			NDR – kultur - NDR3
23678	1,273E+09	Kulturforum				2016-07-05	Autor: Jutta Jacobi. Thema: Der Mascherknüpfer oder Die Geheimnisse von Wien		NDR – kultur - NDR3
23679	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-07-05	Gaeste: Caspar Brüninghaus (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Auf der Galerie" u.a.		NDR – kultur - NDR3
23680	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-06	Gaeste: Christoph Maria Herbst (Es liest). Thema: Isabel Bogdan: "Der Pfau" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
23681	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-06			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23682	1.273E+09	"Die Wolfshaut"				2016-07-06	Hörspiel nach dem Roman von Hans Lebert. Mit Peter Matic (Erzähler); Michael König (Matrose); Ernst Konarek (Maletta); Götz Kauffmann (Binder); Jaschka Lämmert (Herta Binder); Wolfgang Hübsch (Habergeier); Wolfgang Böck (Rotschädel); Ulli Maier (Fräulein Jakobi); Fritz Muliar (Schmied); Rudolf Wessely (Schreckenschlager); Heribert Sasse (Habicht); Helmut Bohatsch (Sträfling); Hermann Scheideler (Schober). Hörspiel von Helmut Peschina. Regie: Robert Matejka. Ein Fluch liegt über dem Ort namens "Schweigen", "in dem die Toten Hunger haben". Wenn die Lebenden anfangen zu sprechen, müssen sie sterben. Hans Leberts Roman (1960) ist ein sprachlich "kühnes" Meisterwerk der		NDR – kultur - NDR3
23683	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-07-06	Gaeste: Günther Tabor (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Das Urteil"		NDR – kultur - NDR3
23684	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-07	Gaeste: Christoph Maria Herbst (Es liest). Thema: Isabel Bogdan: "Der Pfau" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
23685	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-07-07	Gaeste: Caspar Brüninghaus (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Ein Bericht für eine Akademie"		NDR – kultur - NDR3
23686	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-07			NDR – kultur - NDR3
23687	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-08	Gaeste: Christoph Maria Herbst (Es liest). Thema: Isabel Bogdan: "Der Pfau" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
23688	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-08			NDR – kultur - NDR3
23689	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-07-08	Gaeste: Otto Kurth (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Ein Hungerkünstler"		NDR – kultur - NDR3
23690	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-04	Übernahme vom WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: Der Geburtstag des amerikanischen Komponisten Stephen Collins Foster (4.7.1826)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23691	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-04	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (28/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23692	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-05	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Bruce Chatwin: "Traumpfade" (29/29)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23693	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-05	Übernahme vom WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Der Todestag von Sir Stamford Raffles, Gründer von Singapur (5.7.1826)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23694	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-06	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (1/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23695	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-06	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Todestag des Reichskanzlers Chlodwig Fürst zu Hohenlohe-Schillingsfürst (6.7.1901)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23696	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-07	Gäste: Inge Birkmann (Es liest), Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (2/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23697	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-07	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Der Geburtstag der Anthropologin Gertrude DUBY-Blom (7.7.1901)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23698	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-08	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Die Eröffnung des Rhein-Main-Flughafens in Frankfurt a.M. (8.7.1936)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23699	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-08	Gäste: Inge Birkmann (Es liest), Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (3/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23700	1,273E+09	radioFeature				2016-07-02	Feature von Elisabeth Putz. Thema: Die Alltägigkeit des Unsichtbaren. Junge Roma in Europa		BR – Bayern 2 - BR2
23701	1,273E+09	Breitengrad				2016-07-02	Feature von Tilmann Kleinjung. Thema: In Schönheit sterben - Italiens vergessener Süden		BR – Bayern 2 - BR2
23702	1,273E+09	radioFeature				2016-07-03	Feature von Elisabeth Putz. Thema: Die Alltägigkeit des Unsichtbaren. Junge Roma in Europa		BR – Bayern 2 - BR2
23703	1,273E+09	Breitengrad				2016-07-06	Feature von Tilmann Kleinjung. Thema: In Schönheit sterben - Italiens vergessener Süden		BR – Bayern 2 - BR2
23704	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23705	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23706	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23707	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23708	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23709	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23710	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-07-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23711	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-07-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23712	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-07-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23713	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-07-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23714	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23715	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23716	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23717	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23718	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23719	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23720	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23721	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23722	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23723	1,273E+09	Kolonne 13				2016-07-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23724	1,273E+09	"Een Held in'n Dörpskroog"				2016-07-06	Mit Robert Eder; Birte Kretschmer; Oskar Ketelhut; Rolf Nagel; Uta Stammer. Hörspiel von Hartmut Cyriacks/Peter Nissen. Regie: Hans Helge Ott		NDR – 90.3 - NDR1-HW

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23725	1.273E+09	"Dat blaue Licht"				2016-07-04	Mit Bernd Wiegmann (Hans); Heinrich Kunst (Klaus); Ivo Braak (Nerchen); Erika Rumsfeld (Frau Nerchen); Leo Sylvester Huth (Wurstverkäufer); Herbert Sebald (Losverkäufer); Thomas Schiestl (Kassierer). Hörspiel von Wolfgang Sieg. Regie: Walter Bäumer		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
23726	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23727	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23728	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
23729	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-07-03	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
23730	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-07-02	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
23731	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-07-02	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
23732	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-07-03	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
23733	1.273E+09	Feature				2016-07-02	Feature von Marie von Kuck. Regie: Friederike Wigger. Thema: Puppe, Hightech, große Oper. Das Puppentheater auf neuen Wegen		rbb – kulturradio - RBKR
23734	1.273E+09	Klangkunst				2016-07-08	Feature von Ben Patterson. Regie: Ben Patterson. Thema: What Happened on the 29th Day in this Merry Month of May		Deutschlandradio Kultur - DRK
23735	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-16	Thema: Vor 25 Jahren: Der amerikanische Maler Robert Motherwell gestorben		Deutschlandfunk - DLF
23736	1.273E+09	"Das Totenschiff"				2016-07-16	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von B. Traven. Mit Wolfgang Golisch; Hans Goguel; Agi Prandhoff; Horst Uhse; Alfred Hückmann; Oskar Möbius; Günther Vulpius; Horst Schimmelpfennig; Peer Lhot; Ludwig Baschang; Horst Scharfenberg. Hörspiel von Ernst Schnabel. Regie: Karl Peter Biltz		Deutschlandfunk - DLF
23737	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-17			Deutschlandfunk - DLF
23738	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-17	Thema: Vor 200 Jahren: Die letzten Überlebenden des Schiffbruchs der französischen Fregatte Medusa werden gerettet		Deutschlandfunk - DLF
23739	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-07-17	Religiöses Wort. Feature von Elena Griepentrog. Thema: Donner - Drama - Dichtung. Von der erstaunlichen Kraft der Psalmen		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23740	1,273E+09	Freistil				2016-07-17	Feature von Ulrich Land. Regie: Tobias Krebs. Thema: Mein großer Bruder bin ich. Die Selbstvermesser		Deutschlandfunk - DLF
23741	1,273E+09	Feature				2016-07-16	Feature von Andreas Weiser. Regie: Andreas Weiser. Thema: Wer nicht zählt, der trinkt nicht. Warum in Brasilien das Wasser knapp wird		Deutschlandradio Kultur - DRK
23742	1,273E+09	Literatur				2016-07-17	Thema: Lesung aus "Eine Frau" von Péter Esterházy		Deutschlandradio Kultur - DRK
23743	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-07-17	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gäste: Anna Magdalena Fitzl (Es liest). Thema: Mario Göpfert: "Sina mit den roten Augen"		Deutschlandradio Kultur - DRK
23744	1,273E+09	Feiertag				2016-07-17	Autor: Pastor Hans-Jürgen Benedict. Thema: Kaffee und Kirche. Eine überraschende Nachbarschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
23745	1,273E+09	"Meret im Lande der Nachtgewächse oder Die vernünftige Gärtnerin"	Kunststücke			2016-07-17	Hörspiel nach Meret Oppenheim. Mit Elniede Irrali, Astrid Meyerfeldt, Linda Olsansky, Ingrid Van Bergen. Hörspiel von Heinz von Cramer. Regie: Heinz von Cramer. Meret Oppenheim wusste sich im männlich dominierten Kreis der Surrealisten zu behaupten. Ihre Traumbuchtexte (1928-1985) erinnern an ihre künstlerischen Arbeiten als Malerin und Objektkünstlerin.		Deutschlandradio Kultur - DRK
23746	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-18	Thema: Vor 800 Jahren: In Perugia endet das erste Konkclave zur Papstwahl		Deutschlandfunk - DLF
23747	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-19			Deutschlandfunk - DLF
23748	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-19			Deutschlandfunk - DLF
23749	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-19	Thema: Vor 50 Jahren: Das Bundesverfassungsgericht erklärt die bisherige Parteienfinanzierung aus dem Bundeshaushalt für unzulässig		Deutschlandfunk - DLF
23750	1,273E+09	"musaeum tradescantianum"				2016-07-19	Mit Matthew Rouse; Xizhi Nie (Hulusi, Sheng, Er-hu und Perkussion); Wolfgang Roth (Altflöte und Kontra-Altflöte); Georg Karger (Viola da Gamba und Kontrabass); Roman Bunka (Oud und Waterphone); Wolfgang M. Neumann (elektrisches Monochord). Hörspiel von Ulrich Bassenge. Regie: Ulrich Bassenge		Deutschlandfunk - DLF
23751	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-20	Mit David Wagner		Deutschlandfunk - DLF
23752	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-20			Deutschlandfunk - DLF
23753	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-20			Deutschlandfunk - DLF
23754	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-20	Thema: Vor 40 Jahren: Der amerikanischen Raumsonde Viking 1 gelingt die erste weiche Landung auf dem Mars		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23755	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-21			Deutschlandfunk - DLF
23756	1.273E+09	Querköpfe				2016-07-20	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Anja Buchmann. Thema: Und sie reden doch! Politische Kabarettistinnen in Deutschland		Deutschlandfunk - DLF
23757	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-21			Deutschlandfunk - DLF
23758	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-20	Mit Hubert Winkels. Thema: David Wagner liest aus "Ein Zimmer im Hotel" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
23759	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-21	Thema: Vor 200 Jahren: Der Unternehmer Paul Julius Reuter geboren		Deutschlandfunk - DLF
23760	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-22			Deutschlandfunk - DLF
23761	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-22			Deutschlandfunk - DLF
23762	1.273E+09	Büchermarkt				2016-07-22	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Die Krimi-Kolumne von Andreas Ammer		Deutschlandfunk - DLF
23763	1.273E+09	Das Feature				2016-07-22	Feature von Simone Trieder. Thema: "Mein Vater ging einfach zum Dienst". Irmgard Sinner, Tochter eines NS-Militärrichters		Deutschlandfunk - DLF
23764	1.273E+09	"Die Alzheimergang"				2016-07-23	Mit Matthias Walter; Lieselotte Rau; Werner Rehm; Ingeborg Medschinski; Elfriede Irrall; Hans Walter Klein; Astrid Meyerfeldt; Uwe Müller; Shelly Kupferberg. Hörspiel von Michael Koser. Regie: Bärbel Jarchow-Frey		Deutschlandfunk - DLF
23765	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-22	Thema: Vor 250 Jahren: Der österreichische Komponist Franz Xaver Süssmayr geboren		Deutschlandfunk - DLF
23766	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-23			Deutschlandfunk - DLF
23767	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-18	Thema: Vor 800 Jahren: In Perugia findet das erste Konklave der Kirchengeschichte statt		Deutschlandradio Kultur - DRK
23768	1.273E+09	Kakadu				2016-07-18	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
23769	1.273E+09	Feature				2016-07-18	Feature von Güner Balci. Thema: Der Jungfrauenwahn. Junge Muslime und die sexuelle Selbstbestimmung in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
23770	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-19	Thema: Vor 50 Jahren: Das Bundesverfassungsgericht erklärt die bisherige Parteienfinanzierung aus dem Bundeshaushalt für unzulässig		Deutschlandradio Kultur - DRK
23771	1.273E+09	Kakadu				2016-07-19	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Mullewapp"		Deutschlandradio Kultur - DRK
23772	1.273E+09	Feature				2016-07-19	Feature von Florian Felix Weyh. Thema: Kapitalismus ... irgendwas mit Null. Über den Verlust des Menschen in der Skalierbarkeit		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23773	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-20	Thema: Vor 40 Jahren: Der amerikanischen Raumsonde Viking 1 gelingt die erste weiche Landung auf dem Mars		Deutschlandradio Kultur - DRK
23774	1,273E+09	Kakadu				2016-07-20	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Kristine Dumas. Thema: Der stille Diener in der Musik. Was macht eigentlich ein Korrepetitor?		Deutschlandradio Kultur - DRK
23775	1,273E+09	"Lichtbogen"				2016-07-20	Mit Lisa Hrdina, Felix von Mantuffel, Erik Hansen, Ulrike Bliefert, Britta Steffenhagen, Moritz Grove, Lynn Femme. Hörspiel von Irmgard Maenner. Regie: Judith Lorentz		Deutschlandradio Kultur - DRK
23776	1,273E+09	Feature				2016-07-20	Feature von Matthias Dell. Thema: "Durch das Ich in die Welt". Wie Dokumentarfilme heute erzählen		Deutschlandradio Kultur - DRK
23777	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-21	Thema: Vor 200 Jahren: Der Unternehmer Paul Julius Reuter geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
23778	1,273E+09	Kakadu				2016-07-21	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
23779	1,273E+09	Klangkunst				2016-07-22	Mit Davíð Þór Jónsson. Feature von Martin Engler. Thema: Minutenkiller. "Und weg mit den Minuten" - nach diesem Motto schlug der Aktionskünstler Dieter Roth in seiner "Radiosonate Nr. 1" 1976 die Sendezeit tot. 2015 taten es ihm Martin Engler und Davíð Þór Jónsson nach: Im Hamburger Bahnhof, Berlin, inszenierten sie ein Live-Remake von Roths Radioklassiker am Original-Flügel des Künstlers. Im ständigen Kontakt mit dem Aufnahmeleiter im Ü-Wagen machen sich Engler und Jónsson auf die Suche nach den Zeitkillern in diesem berühmten Stück.		Deutschlandradio Kultur - DRK
23780	1,273E+09	Feature				2016-07-21	Feature von Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Einsamkeit. Was geschieht, wenn das soziale Netz reißt? Die Erforschung eines lange vernachlässigten Gefühls		Deutschlandradio Kultur - DRK
23781	1,273E+09	Zeitfragen				2016-07-22	Literatur. Autor: Jörg Plath. Thema: Mythos, Märchen und ein Nachtopf. Porträt der polnischen Schriftstellerin Joanna Bator		Deutschlandradio Kultur - DRK
23782	1,273E+09	Lange Nacht				2016-07-23	Feature von Stefan Zednik. Regie: Beate Ziegs. Thema: Allen Gewalten zum Trotz? Eine Lange Nacht über musikalische Autorität und politische Anpassung		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23783	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-22	Thema: Vor 250 Jahren: Der österreichische Komponist Franz Xaver Süssmayr geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
23784	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-18			Deutschlandfunk - DLF
23785	1.273E+09	Lesung				2016-07-16	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
23786	1.273E+09	Kulturfeature	Verspielt			2016-07-16	Autor: Evelyn Dörr. Thema: Salome, die Befreiung einer Theaterfigur. Eine akustische Choreografie		WDR – WDR 3 - WDR3
23787	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-17	Autor: Martin Herzog. Thema: 17. Juli 1841: Das Satiremagazin "Punch" erscheint erstmals in London		WDR – WDR 3 - WDR3
23788	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-07-17	Autor: Tom Daun. Thema: Warum singen Christen?		WDR – WDR 3 - WDR3
23789	1.273E+09	Kulturfeature	Verspielt			2016-07-17	Autor: Evelyn Dörr. Thema: Salome, die Befreiung einer Theaterfigur. Eine akustische Choreografie		WDR – WDR 3 - WDR3
23790	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-07-16	Aufnahme vom 17. März aus dem Eltzhof, Köln. Thema: Kabarettsommer 2016. Jubiläumsprogramm: Das Beste aus 10 Jahren Tobias Mann		WDR – WDR 5 - WDR5
23791	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-07-17	Aufnahme vom 17. März aus dem Eltzhof, Köln. Thema: Kabarettsommer 2016. Jubiläumsprogramm: Das Beste aus 10 Jahren Tobias Mann		WDR – WDR 5 - WDR5
23792	1.273E+09	"Blindprobe"				2016-07-17	Mit Rainer Basedow (Fischer); Ulrich Pleitgen (von Ottow); Irm Hermann (Virma); Jef Bayonne (Bellforte); Tom Zahner (Wilson); Albert Fortell (Ferenc); René Heinersdorff (Prus); Gerd Baltus (Klages); Peter Nottmeier (Reblaus); Friedemann Thiele (Barkeeper); Peer Augustinski (Direktor/Rebhuhn). Hörspiel von Ingomar von Kieseritzky. Regie: Thomas Werner		WDR – WDR 5 - WDR5
23793	1.273E+09	Tiefenblick				2016-07-17	Feature von Martin Hubert. Thema: Die teilende Gesellschaft (2/10). Der teilende Mensch		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23794	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-07-17	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Draußen schlafen / Kinderumfrage / Nele und Vianne erzählen übers Zelten / Die Kuschehbären Johannes und Stachel. Camping / Das klingende Bilderbuch. Bo zieht aus / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (3/12): Der letzte Fall? Hörspiel von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mall / Ratebär / Bäriges / Bärentraum. Man hört die Grillen zirpen, und wie der Wind durch die Blätter streicht. Selten ist man der Natur so nah. In den warmen Sommermonaten ist es besonders beliebt zu zelten und draußen zu schlafen. Bo zieht in ein Zelt im Garten seiner Eltern, aber nicht aus Lust. Im Gegenteil. Was		WDR – WDR 5 - WDR5
23795	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-07-17	Autor: Tom Daun. Thema: Warum singen Christen? Mit Christian Schmitt. Hörspiel von Ralph Erdenberger/Sven Preger		WDR – WDR 5 - WDR5
23796	1,273E+09	"Faust jr. ermittelt: Störtebekers Totenkopf"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-07-17	Thema: WDR 5 Lesesommer. Das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Axel Hacke, Torsten Sträter und Sarah Bosetti		WDR – WDR 5 - WDR5
23797	1,273E+09	Leselounge				2016-07-17	Feature von Martin Hubert. Thema: Die teilende Gesellschaft (2/10). Der teilende Mensch		WDR – WDR 5 - WDR5
23798	1,273E+09	Tiefenblick				2016-07-17	Autor: Martin Herzog. Thema: 17. Juli 1841: Das Satiremagazin "Punch" erscheint erstmals in London		WDR – WDR 5 - WDR5
23799	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-17	Feature von Inge Braun. Thema: Herr K. Eine Affäre mit dem Sozialamt		WDR – WDR 5 - WDR5
23800	1,273E+09	Das Feature				2016-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23801	1.273E+09	Richard Wagner - eine Hörbiografie				2016-07-16	Mit Udo Wachtveitl; Götz Argus; Horst Sachtleben; Viola von der Burg; Christian Baumann. Autor: Jörg Handstein. Thema: Feuerzauber, Weltenbrand. Drittes Kapitel: Ein Ende in Paris (1839-1842). Richard Wagner: "Les deux grenadiers" (Thomas Hampson, Bariton; Geoffrey Parsons, Klavier); "Descendons gaiement la courtille" (Chor der Bamberger Symphoniker; Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher); "Eine Faust-Ouvertüre" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jeffrey Tate)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
23802	1.273E+09	Feature				2016-07-16	Mit Franka Anne Kahl (Sprecherin), Gerald Schaale (Übersetzer). Feature von Heidi Mühlenberg. Regie: Matthias Seymer. Thema: Geheimcode der Heilpflanzen. Chinesische Wissenschaftler entschlüsseln die Heilkräfte der Natur		mdr – KULTUR - MDRKULT
23803	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
23804	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
23805	1.273E+09	Figarino				2016-07-16	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Anja Rieger. Thema: Weich und kuschelig: Der Koala-Bär		mdr – KULTUR - MDRKULT
23806	1.273E+09	Essay				2016-07-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
23807	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
23808	1.273E+09	"Ritter Rost"				2016-07-17	Musical für Kinder. Mit Marc Suesterhenn (Ritter Rost); Patricia Prawit (Burgfräulein Bö); Felix Janosa (Drache Koks); Fritz Stavenhagen (Erzähler). Hörspiel von Jörg Hilbert/Felix Janosa		mdr – KULTUR - MDRKULT
23809	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
23810	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-07-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
23811	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
23812	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
23813	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-18	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (12/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23814	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
23815	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-18	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (2/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23816	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-18	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (2/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23817	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
23818	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
23819	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-19			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23820	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-19	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (3/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23821	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-19	Gaeste: Martin Seifert (Es liest), Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (13/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23822	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-19	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (3/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23823	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
23824	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
23825	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-20	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (4/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23826	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
23827	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-20	Gaeste: Martin Seifert (Es liest), Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (14/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23828	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-20	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (4/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23829	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-21	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (5/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23830	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
23831	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
23832	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-21	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (5/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23833	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-21	Gaeste: Martin Seifert (Es liest), Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (15/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23834	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
23835	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
23836	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
23837	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-22	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (6/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23838	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
23839	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-22	Gaeste: Martin Seifert (Es liest), Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (16/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23840	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-22	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (6/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
23841	1.273E+09	Lauschinsel				2016-07-16	Radio für Kinder. Mit Andreas Fröhlich; Juliane Köhler; Felix von Manteuffel; Anke Sevenich. Thema: Manfred Mai: "Kennst du die? Menschen, die die Welt veränderten" (1/7). Henri Dunant, Hedwig Dohm, Philipp Reis, Bertha von Suttner, Robert Koch, Carl Benz, Wilhelm Röntgen, Thomas Edison, Otto Lilienthal		hr – hr 2 kultur - HR2
23842	1.273E+09	Gedicht				2016-07-16			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23843	1,273E+09	Gedicht				2016-07-16			hr – hr 2 kultur - HR2
23844	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-16	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: H.P. Karr: "Black Indigo"		hr – hr 2 kultur - HR2
23845	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-07-17	Feature von Lisa Laurenz. Thema: Alles wird gut? Über Zuversicht eine unterschätzte Eigenschaft Mit Gert Drassi (Flora); Markus Meyer (Simon); Petra Morzé (Juli); Peter Knaack (Lars). Hörspiel von Robert Woelfl. Regie: Götz Fritsch. Der österreichische Autor Robert Woelfl über sein Hörspiel: "Die Menschen in diesem Stück träumen davon, ein neues Leben zu beginnen und die Chance zu haben, noch einmal ganz neu starten zu können. Aber sobald sie versuchen, ihr Vorhaben in die Tat umzusetzen, scheitern sie. Sie scheitern an ihrer eigenen Mutlosigkeit, an ihrer Untreue, an ihrem Zaudern, aber auch daran, dass wichtige Fragen nicht geklärt werden können. Und diese Fragen lauten: Ist Gedächtnisverlust ein Fluch oder ein Segen? Kann man aus Gedächtnisverlust Kapital		hr – hr 2 kultur - HR2
23846	1,273E+09	"Neues Leben im falschen"				2016-07-17			hr – hr 2 kultur - HR2
23847	1,273E+09	Gedicht				2016-07-18			hr – hr 2 kultur - HR2
23848	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-18	Gaeste: Thomas Michel (Es liest). Thema: Friedrich Hölderlin: "Hyperion" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
23849	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-18	Thema: John Williams: "Augustus". Ein Werkstattgespräch von Julika Tillmanns		hr – hr 2 kultur - HR2
23850	1,273E+09	Gedicht				2016-07-18			hr – hr 2 kultur - HR2
23851	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-19	Thema: John Williams: "Augustus" (1). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
23852	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-19	Gaeste: Thomas Michel (Es liest). Thema: Friedrich Hölderlin: "Hyperion" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
23853	1,273E+09	Gedicht				2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2
23854	1,273E+09	Gedicht				2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2
23855	1,273E+09	Gedicht				2016-07-20			hr – hr 2 kultur - HR2
23856	1,273E+09	Gedicht				2016-07-20			hr – hr 2 kultur - HR2
23857	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-20	Gaeste: Thomas Michel (Es liest). Thema: Friedrich Hölderlin: "Hyperion" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
23858	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-20	Thema: John Williams: "Augustus" (2). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23859	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-21	Gaeste: Thomas Michel (Es liest). Thema: Friedrich Hölderlin: "Hyperion" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
23860	1.273E+09	Gedicht				2016-07-21			hr – hr 2 kultur - HR2
23861	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-21	Thema: John Williams: "Augustus" (3). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Bowe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
23862	1.273E+09	Gedicht				2016-07-21			hr – hr 2 kultur - HR2
23863	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-22	Thema: John Williams: "Augustus" (4). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Bowe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
23864	1.273E+09	Gedicht				2016-07-22			hr – hr 2 kultur - HR2
23865	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-22	Gaeste: Thomas Michel (Es liest). Thema: Friedrich Hölderlin: "Hyperion" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
23866	1.273E+09	Gedicht				2016-07-22			hr – hr 2 kultur - HR2
23867	1.273E+09	radioFeature				2016-07-16	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Betreten auf eigene Gefahr, 24 Stunden unterwegs in der Virtuellen Realität		BR – Bayern 2 - BR2
23868	1.273E+09	radioMikro				2016-07-16	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
23869	1.273E+09	radioSpitzen				2016-07-16	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene. Aktuelles und Wissenswertes aus der Kabarett- und Comedyszene		BR – Bayern 2 - BR2
23870	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-07-16	Feature von Ulrich Chaussy. Thema: "Da muss ich doch was tun!" Das bewegte Leben des Dr. Walter Grein		BR – Bayern 2 - BR2
23871	1.273E+09	Breitengrad				2016-07-16	Feature von Jan-Christoph Kitzler. Thema: 200 Jahre Italienische Reise - Goethes Traum und Italiens Wirklichkeit		BR – Bayern 2 - BR2
23872	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-07-17	Feature von Thomas Kernert. Thema: Bayerisches Beuteltier. Der Rucksack und seine Träger		BR – Bayern 2 - BR2
23873	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-07-17			BR – Bayern 2 - BR2
23874	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-07-17	Moderation: Cornelia Zetsche. Gaeste: Siemen Rühaak (Es liest). Thema: Norman Manea zum 80.: "Der Pullover"		BR – Bayern 2 - BR2
23875	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-07-17	Feature von Ulrich Chaussy. Thema: "Da muss ich doch was tun!" Das bewegte Leben des Dr. Walter Grein		BR – Bayern 2 - BR2
23876	1.273E+09	radioFeature				2016-07-17	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Betreten auf eigene Gefahr, 24 Stunden unterwegs in der Virtuellen Realität		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23877	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-07-17	Autor: Diana Steinbauer. Thema: Anziehend! Stoff für Lebensgeschichten		BR – Bayern 2 - BR2
23878	1.273E+09	Kulturjournal				2016-07-17	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
23879	1.273E+09	"Levins Abschied"				2016-07-17	Mit Daniel Fries (Thomas); Katharina Schmalenberg (Ines); Robert Alexander Baer (Niklas); Elisa Schlott (Alice); Gregor Löbel (Kenny); Hyseyin Ekici (Yaquub); Trystan Pütter (Robert); Dirk Borchardt (Torsten); Bibiana Beglau (Emma). Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel		BR – Bayern 2 - BR2
23880	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-07-17	Mit Christine Ostermayer, Herbert Bötticher, Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme freut sich auf die Ferien		BR – Bayern 2 - BR2
23881	1.273E+09	radioWissen				2016-07-18	Lenin und Rosa Luxemburg. Thema: Lenin. Ein fanatischer Revolutionär / Rosa Luxemburg. Die Andersdenkende / Das Kalenderblatt 18.07.1952: Münchener Stadtrat fordert zur Benutzung der neu eingeführten Zebrastrifen auf. Von Andreas Miekisch. Lenin - Ein fanatischer Revolutionär. Autorin: Nicole Ruchlak / Regie: Sabine Kienhöfer. Wladimir Iljitsch Ulanow, besser bekannt als "Lenin", wurde spätestens mit seinem Tod 1924 zum Politstar der ehemaligen UdSSR: Man verehrte ihn als Mitinitiator der internationalen kommunistischen Bewegung und Schöpfer des ersten sozialistischen Staates. Aber dass Lenin nicht davor zurückscheute, über		BR – Bayern 2 - BR2
23882	1.273E+09	radioMikro				2016-07-18	Autor: Silke Schmidt-Thró. Thema: Lang lebe die Königin! Zu Besuch beim Bienenvolk		BR – Bayern 2 - BR2
23883	1.273E+09	"Levins Abschied"				2016-07-18	Mit Daniel Fries (Thomas); Katharina Schmalenberg (Ines); Robert Alexander Baer (Niklas); Elisa Schlott (Alice); Gregor Löbel (Kenny); Hyseyin Ekici (Yaquub); Trystan Pütter (Robert); Dirk Borchardt (Torsten); Bibiana Beglau (Emma). Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel		BR – Bayern 2 - BR2
23884	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-19	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 19.07.1994: In London springt Schokoladen-Springbrunnen an		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23885	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-19	Meister des Barock. Thema: Rembrandt van Rijn. Der Maler der "Nachtwache" / Claudio Monteverdi. Der Erfinder der Oper / Das Kalenderblatt 19.07.1994: In London springt Schokoladen-Springbrunnen an. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
23886	1,273E+09	radioWissen				2016-07-19	Tomasi di Lampedusa und Luigi Pirandello. Thema: Der Leopard. Der Fürst von Lampedusa und sein Roman / Luigi Pirandello. Das literarische Spiel mit der Maske / Das Kalenderblatt 19.07.1994: In London springt Schokoladen-Springbrunnen an. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
23887	1,273E+09	radioMikro				2016-07-19	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
23888	1,273E+09	Nachtstudio				2016-07-19	Autor: Markus Mayer. Thema: Keiner weiß mehr. Das multimediale Werk von Rolf Dieter Brinkmann		BR – Bayern 2 - BR2
23889	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-07-19	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: Erich Kästner: "Der Herr aus Glas" (1/4)		BR – Bayern 2 - BR2
23890	1,273E+09	Reflexionen				2016-07-20	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 20.07.1711: Händler und Krämer wollen länger öffnen		BR – Bayern 2 - BR2
23891	1,273E+09	radioMikro				2016-07-20	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
23892	1,273E+09	"Fahrerflucht"				2016-07-20	Mit Hans-Christian Blech (Tankwart); Martin Held (Manager); Gustl Halenke (Mädchen); Hanns Bernhardt (Ansager); Alf Reigl (Polizeibeamter); Walter Starz (Oberfeldweibel Heiß); Ann Hölling (Mary Lou); Gert Westphal (Steffen); Horst Frank (Jimmy Wong); Robert Rathke (Sprechergruppe); Friedrich von Bülow (Sprechergruppe); Wolfgang Schwarz (Sprechergruppe); Ulrich Goetsch (Sprechergruppe). Hörspiel von Alfred Andersch. Regie: Marcel Wall-Ophüls. Alfred Andersch (1914-80). Autor, Essayist, Rundfunkredakteur, Gründungsmitglied der Gruppe 47. Werke u.a. "Sansibar oder der letzte Grund" (1957), "Die Rote" (1960), "Efraim" (1967).		BR – Bayern 2 - BR2
23893	1,273E+09	Reflexionen				2016-07-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.07.1971: "Graffiti" taucht zum ersten Mal in der Presse auf		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23894	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-20	Phänomen Zeit. Thema: Wider den Erreichbarkeitswahn. Wenn Mitarbeiter offline gehen / Augenblick oder halbe Ewigkeit? Warum wir die Zeit immer anders empfinden / Das Kalenderblatt 20.07.1711: Händler und Krämer wollen länger öffnen. Von Birgit Magiera. Wider den Erreichbarkeitswahn - Wenn Mitarbeiter offline gehen. Autor und Regie: Martin Schramm. Smartphone und Laptop machen es leicht möglich: Auch nach Büroschluss zu telefonieren, E-Mails zu lesen und zu schreiben. Viele Mitarbeiter sind so auch in ihrer Freizeit und im Urlaub online und erledigen ständig berufliche Telefonate und dienstliche Schreiben. Doch was passiert, wenn wir 24h erreichbar sind - oder sein müssen? Die		BR - Bayern 2 - BR2
23895	1,273E+09	Breitengrad				2016-07-20	Feature von Jan-Christoph Kitzler. Thema: 200 Jahre Italiensche Reise - Goethes Traum und Italiens Wirklichkeit		BR - Bayern 2 - BR2
23896	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-21	Die Welt der fliegenden Insekten. Thema: Fliegen. Ungeliebt und allgegenwärtig / Das Verschwinden der Schmetterlinge. Verlieren wir viele Falter für immer? / Das Kalenderblatt 21.07.1971: "Graffiti" taucht zum ersten Mal in der Presse auf. Von Anja Mösing		BR - Bayern 2 - BR2
23897	1,273E+09	radioWissen				2016-07-21	Unsere Sonne. Thema: Herrin der Hitze. Alles dreht sich um die Sonne / Sonnenstrom. Photovoltaik und ihre leuchtende Karriere / Das Kalenderblatt 21.07.1971: "Graffiti" taucht zum ersten Mal in der Presse auf. Von Anja Mösing		BR - Bayern 2 - BR2
23898	1,273E+09	radioMikro				2016-07-21	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
23899	1,273E+09	radioThema				2016-07-21	Feature von Wolf Gauditz. Thema: Jenseits des Redeflusses. Versuch, mit Einsiedlern und Aussteigern ins Gespräch zu kommen		BR - Bayern 2 - BR2
23900	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-07-21	Moderation: Judith Heltkamp. Mit Jörg Hube; Gustl Bayrhammer; Wolf Euba. Thema: Anton von Perfall: Leibl malt den Jäger		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23901	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-22	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 22.07.2009: Längste totale Sonnenfinsternis im 21. Jahrhundert		BR – Bayern 2 - BR2
23902	1.273E+09	radioWissen				2016-07-22	Der Mensch und das Licht. Thema: Rätselhafte Strahlen. Ohne Licht ist alles nichts / Schweiß. Ein verkanntes Sekret / Das Kalenderblatt 22.07.2009: Längste totale Sonnenfinsternis im 21. Jahrhundert. Von Leo Hoffmann		BR – Bayern 2 - BR2
23903	1.273E+09	radioMikro				2016-07-22	Magazin für Kinder. Thema: Mit klar - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
23904	1.273E+09	"Dat blaue Licht"				2016-07-17	Mit Bernd Wiegmann (Hans), Heinrich Kunst (Klaus), Ivo Braak (Nerchen); Erika Rumsfeld (Frau Nerchen); Leo Sylvester Huth (Wurstverkäufer); Herbert Sebald (Losverkäufer); Thomas Schiestl (Kassierer). Hörspiel von Wolfgang Sieg. Regie: Walter Bäumer		RB – nordwestradio - RBNWR
23905	1.273E+09	Feature				2016-07-17	Feature von Gudrun Fischer. Thema: Rolândia - Bremer Spuren in der brasilianischen Provinz		RB – nordwestradio - RBNWR
23906	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-16	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (11/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23907	1.273E+09	Die Reportage				2016-07-16	Feature von Gábor Paál. Thema: Schließende Roboter. Krieg mit autonomen Waffen. 70 Jahre nach der Atombombe steht die Welt vor der nächsten großen Revolution der Kriegsführung. Es scheint nur noch eine Frage der Zeit, bis "selbst denkende" Maschinen Einzug finden in bewaffnete Konflikte.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23908	1.273E+09	HörStoff				2016-07-16	Feature von Barbara Zahn. Thema: Fifty Ways to Leave Your Lover. Der schwierige Weg bei Trennungen		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23909	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-17	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (12/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23910	1.273E+09	"Atlas der abgelegenen Inseln"				2016-07-17	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Judith Schalansky. Mit Beatrice Frey; Günther Harder; Sophie Krauss; Oscar Olivo; Iris Maron (Violine); Maria Pache (Viola); Mikael Rudolffsson (Posaune); Karoline Steidl (Violine). Hörspiel von Thomas Luz. Regie: Thomas Luz. Judith Schalansky hat anhand von ihr geliebten kartografischen Werken eine Forschungsreise unternommen zu fünfzig abgelegenen Inseln, abwesend und karg die allermeisten. Ihre Erkenntnis: "Das Paradies mag eine Insel sein, die Hölle ist es auch." Thom Luz hat diese Ambivalenz aufgenommen und sie in eine faszinierende musikalisch-theatralische Installation übersetzt, ein reines Hörstück, vielschichtig		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
23911	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-07-16	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
23912	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-07-16	Mit Klaus Müller-Williams; Charlotte Heyng; Laurin Freiberg; Christoph Ruetz; Klaus Gülder. Thema: "Fantastische Welten - Das Freiburger Krokodil". Kurzhörspiel von Leah Biebert und Cornelius Thoma		SWR – SWR2 - SWR2
23913	1.273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-07-16	Feature von Martin Hubert. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (11). Die Utopie vom Teilen		SWR – SWR2 - SWR2
23914	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-07-17	Feature von Jan Decker. Thema: Morgenland und Abendland		SWR – SWR2 - SWR2
23915	1.273E+09	Tandem				2016-07-18	Feature von Yvonne Weindel. Thema: Ich mach halt Erzieher. Als Mann im Kindergarten		SWR – SWR2 - SWR2
23916	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-18	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (9/24)		SWR – SWR2 - SWR2
23917	1.273E+09	Tandem				2016-07-18	Feature von Gerd Brendel. Thema: Herr Erkök sucht die deutsche Seele. Ein Istanbuler in Weimar		SWR – SWR2 - SWR2
23918	1.273E+09	Tandem				2016-07-19	Feature von Gerd Brendel. Thema: Herr Erkök sucht die deutsche Seele. Ein Istanbuler in Weimar		SWR – SWR2 - SWR2
23919	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-19	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (10/24)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23920	1,273E+09	"Kids - Mädchen in Kreuzberg"	Tandem			2016-07-19	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg, 7 Mädchen, 365 Tage		SWR – SWR2 - SWR2
23921	1,273E+09	Tandem				2016-07-20	Feature von Nathalie Nad-Abonji. Thema: Krieg im Kopf, Afghanistanseinsätze und wie Pferde helfen sollen, sie zu verarbeiten		SWR – SWR2 - SWR2
23922	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-20	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (11/24)		SWR – SWR2 - SWR2
23923	1,273E+09	Tandem				2016-07-21	Feature von Peter Köster. Thema: Legal - illegal ... Medinetz hilft auch ohne Krankenschein. Wie viele Ausländer derzeit illegal, also ohne Aufenthaltserlaubnis, in Deutschland leben, lässt sich nicht genau sagen. Diese Menschen sind nicht krankenversichert. Selbst im Notfall gehen viele von ihnen nicht zum Arzt, weil sie Angst haben, dann abgeschoben zu werden; dabei sind Ärzte zur Verschwiegenheit auch gegenüber der Ausländerbehörde verpflichtet. Peter Köster hat Medizinstudentinnen und -studenten kennen gelernt, die die Gruppe "Medinetz" im Rhein-Neckar-Kreis organisieren; dort erhalten Nicht-Versicherte Hilfe. Er hat mit zwei Ärzten gesprochen, die dort praktizieren, und mit		SWR – SWR2 - SWR2
23924	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-21	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (12/24)		SWR – SWR2 - SWR2
23925	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-22	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (13/24)		SWR – SWR2 - SWR2
23926	1,273E+09	Tandem				2016-07-22	Feature von Ina Jackson. Thema: Amina und Svetlana. Ein Flüchtlingsmädchen aus Dagestan und ihr Vormund		SWR – SWR2 - SWR2
23927	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-16	Thema: Christian Brückner liest die Erzählung "Zug" von Alice Munro (3/3)		NDR – kultur - NDR3
23928	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-16			NDR – kultur - NDR3
23929	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-17			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23930	1,273E+09	Ohrenbär				2016-07-16	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Burtchen Bataineh. Thema: Was Hamude werden will. Omar macht ein Geschenk. Hamude und Omar sind nicht nur Cousins, sondern auch dicke Freunde. Gemeinsam besuchen sie die Vorschule in ihrem Dorf in Jordanien. Als der Lehrer mit ihnen über mehrere Berufe spricht, wird Hamude nachdenklich: Was möchte er später einmal werden? Auf dem Heimweg kommt ihm eine Idee, aber Omar nimmt ihn zunächst nicht ernst. Das sei kein Beruf, sagt er. Damit würde man kein Geld verdienen. Aber das sieht Hamude ganz anders.		NDR – Info - NDR4
23931	1,273E+09	"Der Hahn ist tot"				2016-07-16	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Ingrid Noll. Mit Evelyn Hamann (Rosemarie); Peter Simonischek (Witold); Reiner Heise (Kommissar). Hörspiel von Andrea Czesienski. Regie: Ulrike Brinkmann		NDR – Info - NDR4
23932	1,273E+09	Das Feature				2016-07-17	Feature von Andreas Bick. Thema: Bay Area Disrupted		NDR – Info - NDR4
23933	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-07-17	Mit Tim Berendonk. Thema: Ab in den Sommer: Mikado ist heiß auf Eis! In unserem Mikado-Sommerprogramm wiederholen wir die schönsten Sendungen der vergangenen Monate - diese Woche die Sendung über Eis: Schokolade, Vanille, Erdbeere, Zimt oder Zitrone: Eis gibt es in allen Farben und Geschmacksrichtungen. Und besonders im Sommer tut Eis richtig gut! Aber wo kommt diese tolle Abkühlung eigentlich her? Wer hat das Eis erfunden und wie wird es hergestellt? Mikado-Reporterin Beke ist auf Entdeckungsreise in einer Eisfabrik gewesen. Im Studio haben wir getestet, wie man Eis selbst auch zu Hause herstellen kann, und haben einige verrückte Eissorten		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23934	1,273E+09	"Die grüne Wolke" (3+4/8)	Mikado - Radio für Kinder			2016-07-17	Kinderhörspiel nach dem Buch von Alexander S. Neill. Mit Hubert Suschka. Hörspiel von Rose-Marie Schwerin. Regie: Otto Kurth		NDR – Info - NDR4
23935	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-17	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 17. Juli 1841. Das Satiremagazin "Punch" erscheint erstmals in London		NDR – Info - NDR4
23936	1,273E+09	Ohrenbär				2016-07-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Burtchen Bataineh. Thema: Was Hamude werden will. Hamude erfährt mehr. Hamude und Omar sind nicht nur Cousins, sondern auch dicke Freunde. Gemeinsam besuchen sie die Vorschule in ihrem Dorf in Jordanien. Als der Lehrer mit ihnen über mehrere Berufe spricht, wird Hamude nachdenklich: Was möchte er später einmal werden? Auf dem Heimweg kommt ihm eine Idee, aber Omar nimmt ihn zunächst nicht ernst. Das sei kein Beruf, sagt er. Damit würde man kein Geld verdienen. Aber das sieht Hamude ganz anders.		NDR – Info - NDR4
23937	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-18	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
23938	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-18	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 18. Juli 1966: Der Todestag des Publizisten und Hitler-Biographen Konrad Heiden		WDR – WDR 3 - WDR3
23939	1,273E+09	"Blindprobe"				2016-07-18	Mit Rainer Basedow (Fischer); Ulrich Pleitgen (von Ottow); Irm Hermann (Virna); Jef Bayonne (Bellforte); Tom Zahner (Wilson); Albert Fortell (Ferenc); René Heinersdorff (Prus); Gerd Baltus (Klages); Peter Nottmeier (Reblaus); Friedemann Thiele (Barkeeper); Peer Augustinski (Direktor/Rebhuhn). Hörspiel von Ingomar von Kieseritzky. Regie: Thomas Werner		WDR – WDR 3 - WDR3
23940	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-19	Autor: Herwig Katzer. Thema: 19. Juli 1966: Die Gründung der Hochschule für Fernsehen und Film in München		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23941	1,273E+09	Feature				2016-07-19	Mit Anjorka Strechel; Marian Funk. Feature von Sebastian Meissner. Regie: Sebastian Meissner. Thema: All the Pretty Little Horses		WDR – WDR 3 - WDR3
23942	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-19	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
23943	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-20	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
23944	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-20	Autor: Martina Meißner. Thema: Im Juli 1796: Der britische Afrikareisende Mungo Park erreicht als erster Europäer den Niger		WDR – WDR 3 - WDR3
23945	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-21	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
23946	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-21	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 21. Juli 1816: Der Geburtstag des Nachrichtenagentur-Gründers Paul Julius Reuter		WDR – WDR 3 - WDR3
23947	1,273E+09	Lesezeichen				2016-07-22	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
23948	1,273E+09	"Der Knochenmann"				2016-07-22	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Wolf Haas. Mit Wolfram Berger (Haas); Erwin Steinhauer (Brenner); Peter Simonischek (Löschenkohl); Peter Strauß (Ferd); Anna Mertin (Kellnerin); Stefan Terdy (Milovic); Ernst Prassel (Paul Löschenkohl); Peter Nidetzky (Peter Nidetzky); Harald Pichlhöfer (Jacky); Brigitte Soucek (Rothaarige); Erhard Koren (Palfinger); Brigitte Karner (Schwester); Peter Uray (Krennek); Michou Friesz (Helene); Gerti Pall (Frau Trummer); Anne Mertin (Kellnerin). Hörspiel von Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch		WDR – WDR 3 - WDR3
23949	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-22	Autor: Almut Finck. Thema: 22. Juli 2011: Die Terroranschläge von Anders Breivik in Norwegen		WDR – WDR 3 - WDR3
23950	1,273E+09	Leselounge				2016-07-18	Thema: WDR 5 Lesesommer. Das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Axel Hacke, Torsten Sträter und Sarah Bosetti		WDR – WDR 5 - WDR5
23951	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-18	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 18. Juli 1966: Der Todestag des Publizisten und Hitler-Biographen Konrad Heiden		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23952	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-18	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (6/9). Undercover: Wie das Embryo die Mutter steuert.		WDR – WDR 5 - WDR5
23953	1,273E+09	Das Feature				2016-07-18	Feature von Inge Braun. Thema: Herr K. Eine Affäre mit dem Sozialamt		WDR – WDR 5 - WDR5
23954	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-19	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (6/9). Undercover: Wie das Embryo die Mutter steuert		WDR – WDR 5 - WDR5
23955	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-18	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
23956	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-19	Autor: Herwig Katzer. Thema: 19. Juli 1966: Die Gründung der Hochschule für Fernsehen und Film in München		WDR – WDR 5 - WDR5
23957	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-19	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
23958	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-20	Autor: Martina Meißner. Thema: Im Juli 1796: Der britische Afrikareisende Mungo Park erreicht als erster Europäer den Niger		WDR – WDR 5 - WDR5
23959	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-20	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
23960	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-21	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 21. Juli 1816: Der Geburtstag des Nachrichtenagentur-Gründers Paul Julius Reuter		WDR – WDR 5 - WDR5
23961	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-21	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
23962	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-22	Autor: Almut Finck. Thema: 22. Juli 2011: Die Terroranschläge von Anders Breivik in Norwegen		WDR – WDR 5 - WDR5
23963	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-22	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
23964	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-07-21			WDR – WDR 2 - WDR2
23965	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-07-22			WDR – WDR 2 - WDR2
23966	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-07-22	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
23967	1,273E+09	Feature				2016-07-16	Feature von Heidi Mühlenberg. Regie: Matthias Seymer. Thema: Geheimcode der Heilpflanzen. Chinesische Wissenschaftler entschlüsseln die Heilkräfte der Natur		rbb – kulturradio - RBBKR
23968	1,273E+09	Lesung				2016-07-18	Gaeste: Jodie Leslie Ahiborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (6/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
23969	1,273E+09	Kulturtermin				2016-07-18	Autor: Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Erdgasförderung durch Fracking. Sind die Risiken beherrschbar?		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23970	1,273E+09	Lesung				2016-07-19	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (7/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
23971	1,273E+09	Kulturtermin				2016-07-19	Autor: Hlke Rusch. Thema: Kümern im Akkord		rbb – kulturradio - RBBKR
23972	1,273E+09	Lesung				2016-07-20	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (8/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
23973	1,273E+09	Kulturtermin				2016-07-20	Autor: Christian Forberg. Thema: Jesse Owens Spiele. Olympiade 1936 in Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
23974	1,273E+09	Lesung				2016-07-21	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (9/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
23975	1,273E+09	Kulturtermin				2016-07-21	Autor: Anke Sterneborg. Thema: Im Raumschiff auf einem fremden Planeten. Bilder vom Leben in Nordkorea		rbb – kulturradio - RBBKR
23976	1,273E+09	Lesung				2016-07-22	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (10/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
23977	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-16	Gaeste: Burchard Dabinnus (Erzähler). Autor: Simak Büchel. Thema: Halima und Pili - Hyänenkinder		BR – Bayern 1 - BR1
23978	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-17	Mit Josef Parzefall. Autor: Josef Parzefall. Thema: Seppls Erlebnisse / Mundart: Niederbayerisch		BR – Bayern 1 - BR1
23979	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23980	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-18	Gaeste: Monika Schwarz (in). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
23981	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23982	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-19	Gaeste: Monika Schwarz (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
23983	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23984	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-20	Gaeste: Monika Schwarz (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
23985	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
23986	1,273E+09	Beththupferl				2016-07-21	Gaeste: Monika Schwarz (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
23987	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
23988	1,273E+09	Beththupferl				2016-07-22	Gaeste: Monika Schwarz (Erzähler). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
23989	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-07-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Burtchen Bataineh. Thema: Was Hamude werden will. Omar macht ein Geschenk		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
23990	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-07-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Burtchen Bataineh. Thema: Was Hamude werden will. Hamude erfährt mehr		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
23991	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-18	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 18. Juli 1966: Der Todestag des Publizisten und Hitler-Biografen Konrad Heiden		NDR – Info - NDR4
23992	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-19	Aufnahme des WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: 19. Juli 1966: Die Gründung der Hochschule für Fernsehen und Film in München		NDR – Info - NDR4
23993	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-20	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 20. Juli 1796: Der britische Afrikareisende Mungo Park erreicht als erster Europäer den Niger		NDR – Info - NDR4
23994	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-21	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 21. Juli 1816: Der Geburtstag des Nachrichtenagentur-Gründers Paul Julius Reuter		NDR – Info - NDR4
23995	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-22	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 22. Juli 2011: Die Terroranschläge von Anders Breivik in Norwegen		NDR – Info - NDR4
23996	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-18			NDR – kultur - NDR3
23997	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-19			NDR – kultur - NDR3
23998	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-20			NDR – kultur - NDR3
23999	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-21			NDR – kultur - NDR3
24000	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-22			NDR – kultur - NDR3
24001	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-18	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der Todestag des Publizisten und Hitler-Biographen Konrad Heiden (18.7.1966)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24002	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-18	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (13/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24003	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-19	Übernahme vom WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: Die Gründung der Hochschule für Fernsehen und Film in München (19.7.1966)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24004	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-19	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (14/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24005	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-20	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Der britische Afrikareisende Mungo Park erreicht als erster Europäer den Niger (20.7.1796)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24006	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-20	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (15/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24007	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-21	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der Geburtstag des Nachrichtenagentur-Gründers Paul Julius Reuter (21.7.1816)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24008	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-21	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (16/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24009	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-22	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Die Terroranschläge von Anders Breivik in Norwegen (22.7.2011)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24010	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-22	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (17/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24011	1,273E+09	"Kaspar Hauser oder Die goldene Freiheit"				2016-07-17	Hörspiel nach Meret Oppenheim. Mit Nadja Schulz-Berlinghoff, Reinhard Firchow, Karina Plachetka, Max von Pufendorf, Natalia Pschentschnikowa. Hörspiel von Heinz von Cramer. Regie: Heinz von Cramer. Zu den postum veröffentlichten Arbeiten der Meret Oppenheim gehört ein Drehbuchfragment zur Figur des Kaspar Hauser.		Deutschlandradio Kultur - DRK
24012	1,273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-07-16	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
24013	1,273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-07-16	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
24014	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-07-17	Die Satioreshow am Sonntag. Mit Jan Böhmmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
24015	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-07-17	Mit Olli Schulz, Jan Böhmmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24016	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24017	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24018	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24019	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24020	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24021	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24022	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24023	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24024	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24025	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24026	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24027	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24028	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24029	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24030	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24031	1.273E+09	"Een Held in'n Dörpskroog"				2016-07-18	Mit Robert Eder: Birte Kretschmer; Oskar Kettelhut; Rolf Nagel; Uta Stammer. Hörspiel von Hartmut Cyriacks/Peter Nissen. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
24032	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24033	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24034	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24035	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24036	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24037	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24038	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24039	1.273E+09	Lange Nacht				2016-10-01	Feature von Günter Herkel. Regie: Beate Ziegs. Thema: Da braut sich was zusammen. Eine Lange Nacht über das Bier		Deutschlandfunk - DLF
24040	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-01	Thema: Vor 50 Jahren: Albert Speer und Baldur von Schirach werden aus der Haft entlassen		Deutschlandfunk - DLF
24041	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-02			Deutschlandfunk - DLF
24042	1.273E+09	Freistil				2016-10-02	Feature von Tabea Soergel/Martin Becker. Regie: Martin Becker. Thema: Achtzig mal Watschläff. Ein Heldenspektakel für Václav Havel		Deutschlandfunk - DLF
24043	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-02	Thema: Vor 75 Jahren: Der Architekt und Designer Albin Müller gestorben		Deutschlandfunk - DLF
24044	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-10-02	Religiöses Wort. Feature von Georg Magirus. Thema: Trink deinen Wein mit gutem Mut! Genuss mit Leidenschaft		Deutschlandfunk - DLF
24045	1.273E+09	Literatur				2016-10-02	Autor: Charlotte Misselwitz. Thema: Ode, Odessa, Odyssee. Der Mythos der Stadt am Schwarzen Meer		Deutschlandradio Kultur - DRK
24046	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-10-02	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Gäste: Anika Mauer (Es liest). Thema: Angela Bernhardt: "Die Sache mit Ole"		Deutschlandradio Kultur - DRK
24047	1.273E+09	Feiertag				2016-10-02	Autor: Ludger Verst. Thema: Christ sein ohne Religion? Heute von Gott reden		Deutschlandradio Kultur - DRK
24048	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-10-01	Feature von Wolfgang Schicker. Thema: Leichte Muse in schwerer Zeit. Die Operette in Nürnberg 1920-1950		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24049	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-10-07	Feature von Ulrike Zöller. Thema: Von Wolfsschluchten und Wolfstönen. Der canis lupus und die Musik		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
24050	1.273E+09	Gedicht				2016-10-01			hr – hr 2 kultur - HR2
24051	1.273E+09	Gedicht				2016-10-01			hr – hr 2 kultur - HR2
24052	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-01	Gäste: Ilona Fritsch-Strauß (Es liest). Thema: Agatha Christie. "Miss Marple erzählt eine Geschichte"		hr – hr 2 kultur - HR2
24053	1.273E+09	Lauschinsel				2016-10-01	Radio für Kinder. Gäste: Bernd Giesecking (Es liest). Thema: Bernd Giesecking: Seemannsgarn - Geschichten vom Meer: Der Seestern, der zu den Sternen wollte		hr – hr 2 kultur - HR2
24054	1.273E+09	Feature				2016-10-02	Feature von Simone Hamm. Thema: Vor dem Gesetz - Justizskandale in New York		hr – hr 2 kultur - HR2
24055	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-10-02	Feature von Juliane Ziegler. Thema: "Oshilongo" heißt Zuhause. Eine Identitätssuche zwischen ostdeutschem Pioniergruß und nambischer Steppe		hr – hr 2 kultur - HR2
24056	1.273E+09	"Evangelium Pasolini"	Bibelprojekt			2016-10-02	Mit Tilo Werner (Pasolini); Udo Schenk (Stadler); Heinrich Giskes (Bibel); Hanns-Jörg Krumpolz (Christus); Katharina Bach (Engel); Monika Dortschy (Signora Lollobrigida); Arnold Stadler (im Originalton). Hörspiel von Arnold Stadler/Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		hr – hr 2 kultur - HR2
24057	1.273E+09	Essay				2016-10-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
24058	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
24059	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
24060	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
24061	1.273E+09	Figarino				2016-10-01	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Mit Fotofallen auf Wildkatzenjagd		mdr – KULTUR - MDRKULT
24062	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
24063	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-02			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24064							Mit Olaf Burmeister (Bernd); Wolfgang Jakob (Edgar); Hilmar Eichhorn (Schütze); Wolfgang Winkler (Stalin); Michael May (Erna); Hans-Joachim Hegewald (Friseur); Fred-Arthur Geppert (Schließer); Manfred Zetzsche (Vernehmer 1); Wolf Goette (Vernehmer 2); Günter Grabbert (Wärter); Werner Godemann (Direktor); Dieter Bellmann; Klaus Andter. Hörspiel von Gerhard Pötzsch. Regie: Joachim Staritz. Gerhard Pötzsch, 1951 in Leipzig geboren, Lehre als Elektromonteur. Arbeit in verschiedenen Berufen. Von 1982 bis 1985 Studium am Literaturinstitut in Leipzig. Er veröffentlichte Prosa, Hörspiele und Features. 1992-2001 geschäftsführender Gesellschafter eines		
	1.273E+09	"Der war das ganz allein"				2016-10-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
24065	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
24066	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
24067	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
24068	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
24069	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
24070	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
24071							Feature von Alexa Hennings. Regie: Giuseppe Maio. Thema: Überleben auf Hiddensee		
	1.273E+09	Feature				2016-10-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
24072	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
24073	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
24074	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
24075							Mit Ilona Fritsch-Strauß; Ulrich Höhmann; André Rothe; Jesko von Schwichow. Autor: Christiane Kreiner. Regie: Marlene Breuer. Thema: Deschihad im Klassenzimmer? Wie Schüler und Lehrer mit Radikalisierung umgehen		
	1.273E+09	Diskurs				2016-10-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
24076	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
24077	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
24078	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
24079	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
24080	1.273E+09	Das Gedicht				2016-10-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
24081	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-07			mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24082	1,273E+09	"Preislied"	In Erinnerung an Paul Wühr			2016-10-02	Hörspiel von Paul Wühr. Regie: Paul Wühr. "Preislied" entstand 1971 als eines der ersten Originalton-Hörspiele, mit Stimmen aus dem Alltag, Meinungsäußerungen von Passanten auf der Straße, von Menschen in Vorzimmern, auf Chefesseln, am Küchenherd und an der Werkbank. Stammtischaufnahmen finden ebenso ihren Platz wie der Bericht einer Prostituierten. Wühr löst die Aussagen aus ihrem ursprünglichen Kontext, trennt Person und Stimme und überführt das Gesagte in ein Spiel. "Es sollte ein Preislied entstehen; Münchner sollten dieses Preislied singen." So fügen sich die 'Stimmen des Volkes' zu einem ironisierenden Lobgesang auf die bestehende soziale		RB – nordwestradio - RBNWR
24083	1,273E+09	Kulturfeature				2016-10-01	Autor: Martin Becker/Tabea Soergel. Thema: Achtzigmal Watschlaff. Ein Jubiläumsspektakel für Václav Havel		WDR – WDR 3 - WDR3
24084	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-01	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 1. Oktober 1946: Der Start der Hörfunksendung "Echo des Tages"		WDR – WDR 3 - WDR3
24085	1,273E+09	Lesung				2016-10-01	Thema: Katrin Röggla: "Nachtsendung, Unheimliche Geschichten"		WDR – WDR 3 - WDR3
24086	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-10-02	Autor: Öle Schmidt. Thema: Prinzip: Ahimsa. Gewaltlosigkeit ist oberstes Gebot bei den Jains in Indien		WDR – WDR 3 - WDR3
24087	1,273E+09	Kulturfeature				2016-10-02	Autor: Martin Becker/Tabea Soergel. Thema: Achtzigmal Watschlaff. Ein Jubiläumsspektakel für Václav Havel		WDR – WDR 3 - WDR3
24088	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-02	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 2. Oktober 480 v. Chr.: Das Ende der Seeschlacht bei Salamis		WDR – WDR 3 - WDR3
24089	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-01	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 1. Oktober 1946: Der Start der Hörfunksendung "Echo des Tages"		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24090	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-10-02	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Regen / Kinderumfrage. Magst du den Regen? Was machst du, wenn es regnet? / Die Kuschelbaren Johannes und Stachel. Ernte / Das klingende Bilderbuch. Der kleine Ritter, der den Regen nicht mochte / Hörspiel: "Stuarts Cape" (2/9): Einmal Stuart sein. Hörspiel nach Sara Pennypacker. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Musik: Matthias Hornschuh. Regie: Christoph Pragus / Rate mall / Fernrohr / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
24091	1.273E+09	Das Feature				2016-10-02	Feature von Anne Schulz/Urs Spindler. Thema: Maria wird reisen. Vom Anspruch auf Staatsangehörigkeit		WDR – WDR 5 - WDR5
24092	1.273E+09	Tiefenblick				2016-10-02	Feature von Martin Hubert. Thema: Verrückt (3/4). Die multiple Störung der Versorgung		WDR – WDR 5 - WDR5
24093	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-02	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 2. Oktober 480 v. Chr.: Das Ende der Seeschlacht bei Salamis		WDR – WDR 5 - WDR5
24094	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-10-02	Autor: Öle Schmidt. Thema: Prinzip: Ahimsa. Gewaltlosigkeit ist oberstes Gebot bei den Jains in Indien		WDR – WDR 5 - WDR5
24095	1.273E+09	Leselounge				2016-10-02	Aufnahme vom 26. März aus Haus Waldfrieden, Alf an der Mosel. Mit Bernd Eilert; Hans Zippert; Pit Knorr. Thema: Education Infernal (1). Eine Erziehung des Scherzens nach dem Lehrplan der Neuen Frankfurter Schule. Die ultimative österliche Ratgeberlesung. Weiterbildung auf dem vierten Bildungsweg mit schwarzer Humorpädagogik bis zum Abwinken. Zwischenfragen sind nicht erlaubt, wer abschreibt kriegt eine Eins, frei nach dem Motto: Die Drei ist die Eins des kleinen Mannes. Und wer sind die Drei? Der Ex-Chefredakteur der "Titanic" Hans Zippert sowie die Titanic- Gründer und Ghostwriter von Otto Waalkes, Bernd Eilert und Pit Knorr. Ihre Devise: "Pädagogik ist Haltung".		WDR – WDR 5 - WDR5
24096	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-02	Mit Johannes Döbelt. Autor: Elke Hofmann. Thema: Mitbestimmen, wie man lebt: Wie funktioniert Demokratie?		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24097	1.273E+09	Tiefenblick				2016-10-02	Feature von Martin Hubert. Thema: Verrückt (3/4). Die multiple Störung der Versorgung		WDR – WDR 5 - WDR5
24098	1.273E+09	"TurboGermany"				2016-10-02	Mit Noah Saavedra (Alex Konami); Barbara Prakopenka (Caro); Fabian Busch (Erzähler); Sebastian Rudolph (Jochen Grindhammer); Benjamin Höppner (Paul); Sabine Brandt (Moderation); Nico Holonics (Studiogast (YouTuber)); Martin Reinke (Dozent); Daniel Breiffelder (Weizenbiertrinker); Mareike Hein (Frau 1 (Tubo G. Frau)); Judith Wolf (Frau 2); Rabea Wyrwich (Frau 3); Lisa Sophie Kusz (Frau 4); Katharina Schmalenberg (Frau 5 (Mutter ICE, Bedienung ICE)); Lara Pietjou (Frau 6); Daniel Drewes (Mann 1 (Turbo G. Mann)); Roland Jankowsky (Mann 2); Andreas Potulski (Mann 3); Nikolaus Benda (Mann 4); Moritz Heidebach (Mann5 und Mann 7);		WDR – WDR 5 - WDR5
24099	1.273E+09	Die Reportage				2016-10-01	Feature von Jens-Peter Marquardt/Stephanie Pieper/Thomas Spickhoffen. Thema: Quo vadis, Britannien? 100 Tage nach dem Brexit-Referendum		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24100	1.273E+09	HörStoff				2016-10-01	Feature von Ursula Reinsch. Thema: Auf der Suche nach Geborgenheit. Sicherer Halt finden in einer unsicheren Welt		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24101	1.273E+09	"Der graue Gast"				2016-10-02	Mit Otto Sander (Gastgeber wider Willen). Hörspiel von Georgio Gaber. Regie: Christiane Ohaus		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24102	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-01	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 1. Oktober 1946: Der Start der Hörfunksendung "Echo des Tages"		NDR – Info - NDR4
24103	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-10-02	Mit Tim Berendonk. Thema: Mikado Mitredezeit. Live-Sendung mit der Möglichkeit im Studio anzurufen		NDR – Info - NDR4
24104	1.273E+09	Das Feature				2016-10-02	Feature von Christoph Heinze. Thema: Der talentierte Mr. Vossen. Jagd auf einen Millionenbetrüger		NDR – Info - NDR4
24105	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-02	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Friedrich. Thema: 2. Oktober 480 v. Chr.: Das Ende der Seeschlacht bei Salamis		NDR – Info - NDR4
24106	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-01			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24107	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-01	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Günter Strack (Es liest). Thema: Georg Heym: "Der fünfte Oktober"		NDR – kultur - NDR3
24108	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-02			NDR – kultur - NDR3
24109	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-10-01	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
24110	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-10-01	Mit Isabella Bartdorff: Sebastian Schwab. Regie: Iris Drögekamp. Thema: Roger Hargreaves: "Mr. Men and Little Miss: Mister Aua". Szenische Lesung. Er ist klein und blau und trägt immer irgendwo einen Verband: Mister Aua. Mister Aua findet selbst dort noch ein Hindernis, wo gar keines ist. Doch nicht nur das: Er stolpert von einem Unglück ins nächste. Ob diese schier endlose Reihe von Pannen jemals ein Ende nimmt? Die Kultserie Mr. Men and Little Miss aus Großbritannien entstand im Jahr 1971. Ihr Schöpfer Roger Hargreaves (1935 - 88) erfand über 80 Charaktere. Für unsere fortlaufende Serie wählten wir vier weitere Lieblingstitel aus. Bei DAV sind bereits drei CDs zur		SWR – SWR2 - SWR2
24111	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-10-01	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brett! Archiv		SWR – SWR2 - SWR2
24112	1,273E+09	"Das Fenster zum Flur"				2016-10-01	Hörspiel nach Curth Flatow und Horst Pillau. Mit Karl Tischlinger (Karl Wiesner, Trambahnfahrer); Erni Singerl (Anni Wiesner, Hausbesorgerin); Katharina de Bruyn (Helen, Tochter); Rosemarie Seehofer (Inge, Tochter); Henner Quest (Herbert, Sohn); Max Griefser (Erich Seidel, Installateur); Mogens von Gadow (Adam Kowalski, Musiker). Hörspiel von Oskar Weber. Regie: Edmund Steinberger. Curth Flatow, geb. 1920 in Berlin, gest. 2011 ebenda, Bühnen- und Drehbuchautor, Schauspieler. Stücke u.a. "Das Geld liegt auf der Bank" (1968), Serien u.a. "Ein Mann für alle Fälle" (1978), "Ich heirate eine Familie" (1983-86). Weiteres Hörspiel "Beinahe friedensmäßig"		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24113	1,273E+09	radioSpitzen				2016-10-01	Kabarett und Comedy. Thema: "Zugespitzt" - der satirische Monatsrückblick von Faltsch Wagoni / "Heute stimmt alles" - ein Gespräch mit dem Berliner Neo-Clown Kurt Krömer		BR – Bayern 2 - BR2
24114	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-10-01	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Zenz meets Franz oder Der Stenz auf der Stanz. Wie kann es sein, dass ein Volksstamm, der so etwas Wunderbares wie eine weibliche Brust mit Begriffen aus der Forst- und Landwirtschaft belegt mit Ausdrücken wie "Holz vor der Hütte" oder "Milchgeschir", nicht längst ausgestorben ist? Oder anders gefragt: Was kann Erotik in einem Landstrich bedeuten, in dem ein BH gelegentlich als "Krikerlhalter" firmiert, der die sogenannten "Gaudi-" oder auch "Spielhocker!" im Zaum zu halten hat? Ein Landstrich, in dem auch sonst offenbar sehr viel im Zaum gehalten werden musste und über Jahrhunderte hinweg alles, was sich südlich des Nabels und nördlich der		BR – Bayern 2 - BR2
24115	1,273E+09	radioMikro				2016-10-01	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24116	1,273E+09	radioFeature				2016-10-01	Feature von Tim Staffel. Thema: Eine ziemlich weite Reise nach Europa oder Wie es sich in einer Kopie lebt		BR – Bayern 2 - BR2
24117	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-10-02	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme als Bergsteigerin		BR – Bayern 2 - BR2
24118	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-10-02			BR – Bayern 2 - BR2
24119	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-10-02	Feature von Katinka Strassberger. Thema: Eine Münchner Stadtplaner-Dynastie. Die Architekten Karl und Otto Meltinger		BR – Bayern 2 - BR2
24120	1,273E+09	radioFeature				2016-10-02	Feature von Tim Staffel. Thema: Eine ziemlich weite Reise nach Europa oder Wie es sich in einer Kopie lebt		BR – Bayern 2 - BR2
24121	1,273E+09	Kulturjournal				2016-10-02	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
24122	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-10-02	Autor: Barbara Schneider. Thema: Supercomputer und ihre Lehrmeister. Chancen und Risiken von Künstlicher Intelligenz		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24123	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-10-02	Moderation: Cornelia Zetzsche, Gäste: Thomas Lohbi (Es liest), Thema: Flandern und die Niederlande (3/5): "In Paradisum" von Yves Petry		BR – Bayern 2 - BR2
24124	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-10-02	Feature von Thomas Grasberger, Thema: Zenz meets Franz oder Der Stenz auf der Stanz. Wie kann es sein, dass ein Volksstamm, der so etwas Wunderbares wie eine weibliche Brust mit Begriffen aus der Forst- und Landwirtschaft belegt mit Ausdrücken wie "Holz vor der Hütte" oder "Milchgeschirr", nicht längst ausgestorben ist? Oder anders gefragt: Was kann Erotik in einem Landstrich bedeuten, in dem ein BH gelegentlich als "Krikerhalter" firmiert, der die sogenannten "Gaudi-" oder auch "Spielhocker!" im Zaum zu halten hat? Ein Landstrich, in dem auch sonst offenbar sehr viel im Zaum gehalten werden musste und über Jahrhunderte hinweg alles, was sich südlich des Nabels und nördlich der		BR – Bayern 2 - BR2
24125	1.273E+09	radioTexte				2016-10-03	Moderation: Cornelia Zetzsche, Thema: "Kein einziges Abenteuer mehr aus dem Englischen Garten", Elfriede Jelinek auf Fleißers Spuren		BR – Bayern 2 - BR2
24126	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-10-03	Feature von Christoph Krix/Thomas Klug, Thema: Mit weißer Fahne Richtung Russland, Vincenz Müller - Ulbrichts bayerischer General		BR – Bayern 2 - BR2
24127	1.273E+09	"Übersetzungen/Translations"				2016-10-03	Hörspiel von Thomas Meinecke/Move D, Regie: Thomas Meinecke, Move D, Thomas Meinecke, geb. 1955, Schriftsteller, Journalist, Musiker. Seit 1998 gemeinsame BR-Hörspiele mit Move D alias David Moufang, geb. 1966, Musiker, Studiobetreiber, DJ, u. a. "Tomboy" (1998), "Freuds Baby" (1999), "Flugbegleiter" (2004), "WORK" (2009), "Lookalikes" (2011), "On the map" (2015).		BR – Bayern 2 - BR2
24128	1.273E+09	Nachtstudio				2016-10-03	Autor: Ulrich Bassenge, Thema: Simplify Your Meinung, Lob des Vorurteils		BR – Bayern 2 - BR2
24129	1.273E+09	Nachtstudio				2016-10-04	Autor: Niels Beintker, Thema: Zonen Untergrund, Eine kleine Geschichte der Avantgarden in der DDR		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24130	1,273E+09	radioWissen				2016-10-04	Scott Fitzgerald und Benny Goodman. Thema: Scott Fitzgerald. Das Leben, ein Liebesbeweis / Benny Goodman. The King of Swing / Das Kalenderblatt 04.10.1997: Uraufführung des Musicals "Tanz der Vampire". Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
24131	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-10-04	Thema: Morten A. Strømsnes: "Das Buch vom Meer" (1/4). Das Buch vom Meer oder wie zwei Freunde im Schlauchboot ausziehen, um im Nordmeer einen Eishai zu fangen, und ein ganzes Jahr brauchen.		BR – Bayern 2 - BR2
24132	1,273E+09	Reflexionen				2016-10-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.10.1930 Comic "Tobias Seicherl" erscheint erstmals		BR – Bayern 2 - BR2
24133	1,273E+09	radioMikro				2016-10-04	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24134	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-04	Adalbert Stifter und Gottfried Keller. Thema: Adalbert Stifter. Der Nachsommer / Gottfried Keller. Dichter, Maler, Politiker / Das Kalenderblatt 04.10.1997: Uraufführung des Musicals "Tanz der Vampire". Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
24135	1,273E+09	Reflexionen				2016-10-06	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 06.10.1927: The Jazz Singer uraufgeführt		BR – Bayern 2 - BR2
24136	1,273E+09	radioWissen				2016-10-05	Götter, Geister, Himmelsboten. Thema: Garuda. Schlangentöter, Götterbote, Schamanenvogel / Nepal. Die Vielfalt seiner Religionen / Das Kalenderblatt 05.10.1930: Comic "Tobias Seicherl" erscheint erstmals. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
24137	1,273E+09	radioMikro				2016-10-05	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24138	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-05	Religionen dieser Welt. Thema: Die Jesiden. Das Volk des Engel Pfau / Jainismus. Die Religion ohne Gewalt / Das Kalenderblatt 05.10.1930: Comic "Tobias Seicherl" erscheint erstmals. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
24139	1,273E+09	radioMikro				2016-10-06	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24140	1,273E+09	radioThema				2016-10-06	Feature von Bernd Noack. Thema: Die Todessimulanten. Über das Sterben auf der Theaterbühne		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24141	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-10-06	Moderation: Judith Heltkamp. Gäste: Christian Lerch (Es liest). Regie: Irene Schuck. Thema: Odón von Horváth: "Der ewige Spieler" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
24142	1.273E+09	Reflexionen				2016-10-07	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 07.10.1952: Tom Neale lässt sich auf unbewohnter Insel aussetzen		BR – Bayern 2 - BR2
24143	1.273E+09	radioWissen				2016-10-06	Spielarten des Kapitalismus. Thema: Von den Anfängen des Kapitalismus. Mit Webstühlen hat's begonnen / Die schöpferische Zerstörung des Kapitalismus. Josef Schumpeters Denken / Das Kalenderblatt 06.10.1927: "The Jazz Singer" uraufgeführt. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
24144	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-10-06	Herbst-Segen. Thema: Der Apfel. Eine rotbackige Erfolgsgeschichte / Der Holunder. Symbolpflanze mit Heilwirkung / Das Kalenderblatt 06.10.1927: "The Jazz Singer" uraufgeführt. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
24145	1.273E+09	radioSpitzen				2016-10-07	Kabarett und Comedy. Thema: "Zwei Typen, zwei Gitarren, zwei Bücher". Ein musikalisch-kabarettistisches Duett von Hannes Ringlstetter und Stephan Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
24146	1.273E+09	"Neid"	hörspiellart.mix			2016-10-07	Hörspiel nach Elfriede Jelinek. Mit Elfriede Jelinek; Sophie Rois. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
24147	1.273E+09	radioWissen				2016-10-07	Weidmannsheil. Thema: Die Jagd. Von der Trophäenjagd zur Okojagd / Die Wildschweine kommen. Sauererien in Stadt und Flur / Das Kalenderblatt 07.10.1952: Tom Neale lässt sich auf unbewohnter Insel aussetzen. Von Rainer Firmbach		BR – Bayern 2 - BR2
24148	1.273E+09	radioMikro				2016-10-07	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24149	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-01	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kemper. Thema: Emmi und der dicke Hund		BR – Bayern 1 - BR1
24150	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-04	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
24151	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24152	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-05	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
24153	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-06	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
24154	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
24155	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
24156	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-07	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
24157	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-02	Mit Heinz-Josef Braun; Stefan Murr. Autor: Heinz-Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett - Frosch / oberbayerische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
24158	1.273E+09	Bethupferl				2016-10-03	Mit Lisa Wagner. Autor: Renus Berbig. Thema: Juri		BR – Bayern 1 - BR1
24159	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-10-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
24160	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-04			Deutschlandfunk - DLF
24161	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-03	Thema: Vor 90 Jahren: In Wien beginnt der erste Paneuropa-Kongress		Deutschlandfunk - DLF
24162	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-04			Deutschlandfunk - DLF
24163	1.273E+09	Das Feature				2016-10-03	Feature von Christoph Spittler. Regie: Robert Steudtner. Thema: Panzerfahren für Papi. Das Geschäft mit den Erlebnisgeschenken		Deutschlandfunk - DLF
24164	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-10-03	Feature von Martin Zeyn. Thema: Zu teuer, um gut zu sein? Die Kunst und der Markt		Deutschlandfunk - DLF
24165	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-05	Mit Terézia Mora		Deutschlandfunk - DLF
24166	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-05			Deutschlandfunk - DLF
24167	1.273E+09	"BeatTheater 2011"				2016-10-04	Mit Bernhard Schütz; Christian Wittmann; Jochen Arbeit; Franz Hautzinger; Steve Heather; Helge Hinteregger; Michael Weillacher; zeitblom. Hörspiel von wittmann/zeitblom. Regie: wittmann/zeitblom. Thema: Eine Hörcollage in zehn Formteilen nach einem Exposé von Ferdinand Kriwet (1964)		Deutschlandfunk - DLF
24168	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-05			Deutschlandfunk - DLF
24169	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-04	Thema: Vor 25 Jahren: Die Förderung von Bodenschätzen in der Antarktis wird langfristig verboten		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24170	1,273E+09	Das Feature				2016-10-04	Feature von Katharina Nickoleit. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Kinderhochzeit. Wenn Minderjährige zur Ehe gezwungen werden		Deutschlandfunk - DLF
24171	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-05	Thema: Vor 50 Jahren: Der Pfarrer und Apfelkundler Korbinian Aigner gestorben		Deutschlandfunk - DLF
24172	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-10-05	Autor: Henry Bernhard. Thema: Eine Moschee für Erfurt. Langzeitbeobachtung		Deutschlandfunk - DLF
24173	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-05	Moderation: Hubert Winkels. Thema: Terézia Mora liest aus ihrem Erzählungsband "Die Liebe unter Aliens" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
24174	1,273E+09	Querköpfe				2016-10-05	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Sabine Fringes. Thema: Zu Haus beim Ding in Fürth. Eine Homestory mit Matthias Egersdörfer		Deutschlandfunk - DLF
24175	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-06			Deutschlandfunk - DLF
24176	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-06			Deutschlandfunk - DLF
24177	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-06	Thema: Vor 60 Jahren: In Berlin wird die erste deutsche Telefonseelsorge gegründet		Deutschlandfunk - DLF
24178	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-07			Deutschlandfunk - DLF
24179	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-07			Deutschlandfunk - DLF
24180	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-07	Thema: Vor 10 Jahren: Die russische Journalistin Anna Politkowskaja wird in Moskau ermordet		Deutschlandfunk - DLF
24181	1,273E+09	Dossier				2016-10-07	Feature von Michael Reitz. Thema: Projekt Smart City		Deutschlandfunk - DLF
24182	1,273E+09	Das Feature				2016-10-07	Feature von Matthias Mainz. Thema: The Silence after the Explosion. Wie der afghanische Puppenspieler Homan Wesa nach Deutschland findet und sich zur Rückkehr entschließt		Deutschlandfunk - DLF
24183	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-08			Deutschlandfunk - DLF
24184	1,273E+09	Feiertag				2016-10-03	Autor: Pfarrerin Angelika Scholte-Reh. Thema: Heilsames Erzählen. Wie sich individuelle Lebensgeschichten entschlüsseln		Deutschlandradio Kultur - DRK
24185	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-10-03	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Rusalka Reh: "Carlos der Pferdeflüsterer"		Deutschlandradio Kultur - DRK
24186	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-10-04	Thema: Vor 25 Jahren: Die Förderung von Bodenschätzen in der Antarktis wird langfristig verboten		Deutschlandradio Kultur - DRK
24187	1,273E+09	Feature				2016-10-04	Feature von Jane Tversted/Martin Zähringer. Thema: Die Stadt, das Klima und eine dritte Natur. Modelle der Klimaanpassung in den Metropolen des Nordens		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24188	1.273E+09	Kakadu				2016-10-04	Medientag, Moderation: Patricia Pantel. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Antboy 3"		Deutschlandradio Kultur - DRK
24189	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-05	Thema: Vor 50 Jahren: Der Pfarrer und Apfelkundler Korbinian Aigner gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
24190	1.273E+09	Feature				2016-10-05	Feature von Klaus Wolf. Thema: Auf Wiedersehen im Westen. Die Welt der Blinden vor und nach 1989		Deutschlandradio Kultur - DRK
24191	1.273E+09	Kakadu				2016-10-05	Musiktag, Moderation: Patricia Pantel. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
24192	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-06	Thema: Vor 60 Jahren: In Berlin wird die erste deutsche Telefonseelsorge gegründet		Deutschlandradio Kultur - DRK
24193	1.273E+09	Feature				2016-10-06	Feature von Julia Friedrichs. Thema: Tabletten gegen die große Traurigkeit? Antidepressiva und ihre Wirksamkeit		Deutschlandradio Kultur - DRK
24194	1.273E+09	Klangkunst				2016-10-07	Feature von Hanna Hartman. Thema: Fracture		Deutschlandradio Kultur - DRK
24195	1.273E+09	Kakadu				2016-10-06	Quasseltag, Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
24196	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-07	Thema: Vor 10 Jahren: Die russische Journalistin Anna Politkowskaja wird in Moskau ermordet		Deutschlandradio Kultur - DRK
24197	1.273E+09	Kakadu				2016-10-07	Entdeckertag, Moderation: Patricia Pantel. Autor: Regine Bruckmann. Thema: Wahlrecht für Kinder. Die U18-Wahlen 2016 in Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
24198	1.273E+09	Lange Nacht				2016-10-08	Feature von Christoph David Piorkowski. Regie: Rita Höhne. Thema: Die Spur der Macht in uns allen. Die Lange Nacht über Michel Foucault		Deutschlandradio Kultur - DRK
24199	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-10-03			Deutschlandfunk - DLF
24200	1.273E+09	Feature				2016-10-03	Feature von Hans-Joachim Simm. Thema: "... immer noch reicher als der Streit". Von der Versöhnung		hr - hr 2 kultur - HR2
24201	1.273E+09	Lesezeit				2016-10-04	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (11). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr - hr 2 kultur - HR2
24202	1.273E+09	Spätlese				2016-10-04	Thema: Der Gewinner des hr2-Literaturpreises 2016. Gespräch und Lesung mit dem Lyriker Martin Plekar		hr - hr 2 kultur - HR2
24203	1.273E+09	Gedicht				2016-10-04			hr - hr 2 kultur - HR2
24204	1.273E+09	Gedicht				2016-10-04			hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24205	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-04	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (11). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
24206	1,273E+09	Gedicht				2016-10-05			hr – hr 2 kultur - HR2
24207	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-05	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (12). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
24208	1,273E+09	"Zeitalter der Angst"				2016-10-05	Hörspiel nach Wystan Hugh Auden. Mit Wolfgang Büttner (Erzähler); Hans Caninenberg (Quant); Ernst Ginsberg (Malin); Lola Müthel (Rosetta); Robert Graf (Emble). Hörspiel von Ludwig Cremer. Regie: Ludwig Cremer		hr – hr 2 kultur - HR2
24209	1,273E+09	Gedicht				2016-10-05			hr – hr 2 kultur - HR2
24210	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-05	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (12). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
24211	1,273E+09	Gedicht				2016-10-06			hr – hr 2 kultur - HR2
24212	1,273E+09	Gedicht				2016-10-06			hr – hr 2 kultur - HR2
24213	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-06	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (13). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
24214	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-06	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (13). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
24215	1,273E+09	Gedicht				2016-10-07			hr – hr 2 kultur - HR2
24216	1,273E+09	Gedicht				2016-10-07			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24217	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-07	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Mams. Ein Familienporträt" (14). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
24218	1,273E+09	Lesezeit				2016-10-07	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Mams. Ein Familienporträt" (14). Hrsg. von Tilmann Lahme, Holger Pils und Kerstin Klein		hr – hr 2 kultur - HR2
24219	1,273E+09	Reisen damals				2016-10-03	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Salomon Schweigger: "Zum Hofe des türkischen Sultans" (1578-1581)		NDR – Info - NDR4
24220	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-03	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: 3. Oktober 1986: Die Eröffnung der Kunsthalle Emden		NDR – Info - NDR4
24221	1,273E+09	Intensiv-Station				2016-10-03	Das NDR Info Satiremagazin. Aufzeichnung vom 2. Oktober 2016 in Uelzen		NDR – Info - NDR4
24222	1,273E+09	Das Feature				2016-10-03	Feature von Angelika Perl/Peter Kainz. Thema: "Der Laubfrosch hat die Farbe gewechselt". Geheimes Radio im Kalten Krieg		NDR – Info - NDR4
24223	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-03	Autor: Sebastian Parzanny. Thema: Alte Schiffe, hängende Schuhe und dänische Kuchen. In Flensburg weht der Dannebrog		NDR – Info - NDR4
24224	1,273E+09	Reisen damals				2016-10-03	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Salomon Schweigger: "Zum Hofe des türkischen Sultans" (1578-1581)		NDR – Info - NDR4
24225	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-03	Autor: Sebastian Parzanny. Thema: Alte Schiffe, hängende Schuhe und dänische Kuchen. In Flensburg weht der Dannebrog		NDR – Info - NDR4
24226	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-04	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 4. Oktober 1991: Das Umweltschutzprotokoll für die Antarktis wird unterzeichnet		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24227	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-05	Aufnahme des WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 5. Oktober 1641: Der Geburtstag der Marquise de Montespan. Mätresse von König Ludwig XIV.		NDR – Info - NDR4
24228	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-06	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wernber. Thema: 6. Oktober 1981: Die Ermordung des ägyptischen Präsidenten Anwar as-Sadat		NDR – Info - NDR4
24229	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-07	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 7. Oktober 2006: Der Todestag der Journalistin Anna Politkowskaja		NDR – Info - NDR4
24230	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-03			NDR – kultur - NDR3
24231	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-03	Gaeste: Klausjürgen Wussow (Es liest). Thema: Joseph von Eichendorff: "Aus dem Leben eines Taugenichts" (1/8)		NDR – kultur - NDR3
24232	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-04	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Henning Mankell: "Der Tod des Fotografen" und andere Geschichten (6/9)		NDR – kultur - NDR3
24233	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-04			NDR – kultur - NDR3
24234	1.273E+09	Kulturforum				2016-10-04	Autor: Tabea Soergel/Martin Becker. Thema: Achtzig Mal Watschlaß. Ein Jubiläumsspektakel für Václav Havel		NDR – kultur - NDR3
24235	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-04	Gaeste: Klausjürgen Wussow (Es liest). Thema: Joseph von Eichendorff: "Aus dem Leben eines Taugenichts" (2/8)		NDR – kultur - NDR3
24236	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-05	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Henning Mankell: "Der Tod des Fotografen" und andere Geschichten (7/9)		NDR – kultur - NDR3
24237	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-05	Gaeste: Klausjürgen Wussow (Es liest). Thema: Joseph von Eichendorff: "Aus dem Leben eines Taugenichts" (3/8)		NDR – kultur - NDR3
24238	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-05			NDR – kultur - NDR3
24239	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-06	Gaeste: Klausjürgen Wussow (Es liest). Thema: Joseph von Eichendorff: "Aus dem Leben eines Taugenichts" (4/8)		NDR – kultur - NDR3
24240	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-06			NDR – kultur - NDR3
24241	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-06	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Henning Mankell: "Der Tod des Fotografen" und andere Geschichten (8/9)		NDR – kultur - NDR3
24242	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-10-07	Gaeste: Klausjürgen Wussow (Es liest). Thema: Joseph von Eichendorff: "Aus dem Leben eines Taugenichts" (5/8)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24243	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-10-07	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Henning Mankell: "Der Tod des Fotografen" und andere Geschichten (9/9)		NDR – kultur - NDR3
24244	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-10-07			NDR – kultur - NDR3
24245	1.273E+09	Ein Tag für die Popmusik in Ost und West				2016-10-03	Feature von Michael Augustini/Walter Weber. Thema: "Forever Young". Die Beat-Club-Story		RB – nordwestradio - RBNWR
24246	1.273E+09	Ein Tag für die Popmusik in Ost und West				2016-10-03	Feature von Michael Augustini/Walter Weber. Thema: "This is Harry Frohman speaking ..." Die letzten Lebensjahre des Comedian Harmonist Harry Frommermann in Bremen		RB – nordwestradio - RBNWR
24247	1.273E+09	Lesung				2016-10-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (1/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24248	1.273E+09	Kulturtermin				2016-10-04	Autor: Franziska Waiser. Thema: Mammographie auf dem Prüfstand		rbb – kulturradio - RBBKR
24249	1.273E+09	Lesung				2016-10-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (1/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24250	1.273E+09	Lesung				2016-10-05	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (2/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24251	1.273E+09	Kulturtermin				2016-10-05	Autor: Kerstin Poppendieck. Thema: Vom Leben aus dem Hut. Zu Besuch im Berliner "Zig Zag Club"		rbb – kulturradio - RBBKR
24252	1.273E+09	Lesung				2016-10-05	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (2/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24253	1.273E+09	Feature				2016-10-05	Feature von Alexa Hennings. Regie: Giuseppe Maio. Thema: Überleben auf Hiddensee		rbb – kulturradio - RBBKR
24254	1.273E+09	Lesung				2016-10-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (3/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24255	1.273E+09	Kulturtermin				2016-10-06	Autor: Carsten Beyer. Thema: Alles andere als provinziell. Live vom Filmfest "Provinziale" in Eberswalde		rbb – kulturradio - RBBKR
24256	1.273E+09	Lesung				2016-10-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (3/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24257	1.273E+09	"Die fünf Elefanten"				2016-10-07	Hörspiel von Eva Vojtova/Marianna Salzmann/Mathilda Onur/Eugen Martin/Sophie Decker. Thema: Ein Projekt des 10. Jahrgangs Szenisches Schreiben der UdK Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
24258	1.273E+09	Lesung				2016-10-07	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (4/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24259	1.273E+09	Lesung				2016-10-07	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Sozusagen Paris" (4/19)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24260	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-03	Thema: Andrzej Stasiuk: "Der Osten"		WDR – WDR 3 - WDR3
24261	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-03	Autor: Claudia Belemann. Thema: 3. Oktober 1986: Die Eröffnung der Kunsthalle Emden		WDR – WDR 3 - WDR3
24262	1,273E+09	Lebenszeichen	Reformation 500			2016-10-03	Autor: Christoph Fleischmann. Thema: Weniger Papst, mehr Bibel: Reformatoren vor Luther		WDR – WDR 3 - WDR3
24263	1,273E+09	"TurboGermany"				2016-10-03	Mit Noah Saavedra (Alex Konami); Barbara Prakopenka (Caro); Fabian Busch (Erzähler); Sebastian Rudolph (Jochen Grindhammer); Benjamin Höppner (Paul); Sabine Brandl (Moderation); Nico Holonics (Studiogast (YouTuber)); Martin Reinke (Dozent); Daniel Breilfelder (Weizenbiertrinker); Mareike Hein (Frau 1 (Tubo G. Frau)); Judith Wolf (Frau 2); Rabea Wyrwich (Frau 3); Lisa Sophie Kusz (Frau 4); Katharina Schmalenberg (Frau 5 (Mutter ICE, Bedienung ICE)); Lara Pletjou (Frau 6); Daniel Drewes (Mann 1 (Turbo G. Mann)); Roland Jankowsky (Mann 2); Andreas Poluleki (Mann 3); Nikolaus Benda (Mann 4); Moritz Heidelberg (Mann5 und Mann 7);		WDR – WDR 3 - WDR3
24264	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-04	Thema: Andrzej Stasiuk: "Der Osten"		WDR – WDR 3 - WDR3
24265	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-04	Autor: Kay Banderemann. Thema: 4. Oktober 1991: Das Umweltschutzprotokoll für die Antarktis wird unterzeichnet		WDR – WDR 3 - WDR3
24266	1,273E+09	Feature				2016-10-04	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Regie: Alexander Distler. Thema: Betreten auf eigene Gefahr. 24 Stunden unterwegs in der virtuellen Realität		WDR – WDR 3 - WDR3
24267	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-05	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 5. Oktober 1641: Der Geburtstag der Marquise de Montespan, Mätresse von Ludwig XIV.		WDR – WDR 3 - WDR3
24268	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-05	Thema: Andrzej Stasiuk: "Der Osten"		WDR – WDR 3 - WDR3
24269	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-06	Thema: Andrzej Stasiuk: "Der Osten"		WDR – WDR 3 - WDR3
24270	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-10-06	Autor: Heiner Wember. Thema: 6. Oktober 1981: Die Ermordung des ägyptischen Präsidenten Anwar as-Sadat		WDR – WDR 3 - WDR3
24271	1,273E+09	Lesezeichen				2016-10-07	Thema: Andrzej Stasiuk: "Der Osten"		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24272	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-07	Autor: Martina Meißner. Thema: 7. Oktober 2006: Der Todestag der Journalistin Anna Politkowskaja		WDR – WDR 3 - WDR3
24273	1.273E+09	Leselounge				2016-10-03	Aufnahme vom 26. März aus Haus Waldfrieden, Alf an der Mosel. Mit Bernd Eilert; Hans Zippert; Pit Knorr. Thema: Education Infernal (1). Eine Erziehung des Scherzens nach dem Lehrplan der Neuen Frankfurter Schule. Die ultimative österliche Ratgeberlesung. Weiterbildung auf dem vierten Bildungsweg mit schwarzer Humorpädagogik bis zum Abwinken. Zwischenfragen sind nicht erlaubt, wer abschreibt kriegt eine Eins, frei nach dem Motto: Die Drei ist die Eins des kleinen Mannes. Und wer sind die Drei? Der Ex-Chefredakteur der "Titanic" Hans Zippert sowie die Titanic-Gründer und Ghostwriter von Otto Waalkes, Bernd Eilert und Pit Knorr. Ihre Devise: "Pädagogik ist Haltung".		WDR – WDR 5 - WDR5
24274	1.273E+09	Lebenszeichen	Reformation 500			2016-10-03	Autor: Christoph Fleischmann. Thema: Weniger Pappst, mehr Bibel. Reformatoren vor Luther		WDR – WDR 5 - WDR5
24275	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-03	Autor: Claudia Belemann. Thema: 3. Oktober 1986: Die Eröffnung der Kunsthalle Emden		WDR – WDR 5 - WDR5
24276	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-04	Entdecke, was du hören willst! Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
24277	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-04	Autor: Kay Bandermann. Thema: 4. Oktober 1991: Das Umweltschutzprotokoll für die Antarktis wird unterzeichnet		WDR – WDR 5 - WDR5
24278	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-05	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
24279	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-05	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 5. Oktober 1641: Der Geburtstag der Marquise de Montespan, Mätresse von Ludwig XIV.		WDR – WDR 5 - WDR5
24280	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-06	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
24281	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-06	Autor: Heiner Wember. Thema: 6. Oktober 1981: Die Ermordung des ägyptischen Präsidenten Anwar as-Sadat		WDR – WDR 5 - WDR5
24282	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-08	Autor: Hardy Tasso. Thema: Die Knochen sind außen. Exo-Skelette wandern von der Science-Fiction in die Realität		WDR – WDR 5 - WDR5
24283	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-10-07	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24284	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-07	Autor: Martina Meißner. Thema: 7. Oktober 2006: Der Todestag der Journalistin Anna Politkowskaja		WDR – WDR 5 - WDR5
24285	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-07	Autor: Hardy Tasso. Thema: Die Knochen sind außen. Exo-Skelette wandern von der Science-Fiction in die Realität		WDR – WDR 5 - WDR5
24286	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-10-06			WDR – WDR 2 - WDR2
24287	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jüнемann				2016-10-07			WDR – WDR 2 - WDR2
24288	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-10-07	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
24289	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-03	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (1/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24290	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-03	Übernahme vom WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: Die Eröffnung der Kunsthalle Emden (3.10.1986)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24291	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-04	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (2/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24292	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-04	Übernahme vom WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: Das Umweltschutzprotokoll für die Antarktis wird unterzeichnet (4.10.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24293	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-05	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (3/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24294	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-05	Übernahme vom WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: Der Geburtstag der Marquise de Montespan, Mätresse von König Ludwig XIV. (5.10.1641)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24295	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-06	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Die Ermordung des ägyptischen Präsidenten Anwar as-Sadat (6.10.1981)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24296	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-06	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (4/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24297	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-10-07	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Der Todestag der Journalistin Anna Politkowskaja (7.10.2006)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24298	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-07	Gäste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Rebellion" (5/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24299	1,273E+09	"Zeit aus den Fugen"				2016-10-02	Kriminalhörspiel nach dem Roman "Time out of Joint" von Philip K. Dick. Mit Martin Umbach (Ragle Gumm); Michael Tregor (Victor Nielsen); Christiane Roßbach (Margo Nielsen); Dominik Liesegang (Sammy Nielsen); Tanja Schleiff (Junie Black); Thomas Meinhardt (Bill Black); Elisabeth Endriss (Kay Kesselman); Burchard Dabinnus; Hans-Jürgen Stockerl; Nikolaus Benda; Gunnar-Sebastian Blume; Markus Fennert; Inga Grüttnert; Daniel Montoya; Rike Schinzler. Hörspiel von Marina Dietz. Regie: Marina Dietz. Eine Kleinstadt irgendwo in Amerika in den 1950er-Jahren. Die Alten genießen den Frieden nach dem Zweiten Weltkrieg, auf den Plattentellern der Jungen rotieren die Scheiben von		SWR – SWR2 - SWR2
24300	1,273E+09	Essay				2016-10-03	Feature von Lutz Neitzert. Thema: Ich hab' was gegen große Töne! Über entweilte Hymnen und defätistische Märsche		SWR – SWR2 - SWR2
24301	1,273E+09	"Die Tunnelgräber"	Zwei Hörspiele zum Tag der Deutschen Einheit			2016-10-03	Mit Uwe Preuß; Dietmar Arnold; Andreas Schütze Bernd. Hörspiel von Kai-Uwe Kohlschmidt. Regie: Kai-Uwe Kohlschmidt		SWR – SWR2 - SWR2
24302	1,273E+09	Erzählung				2016-10-03	Thema: Najem Wali: "Der Ringer von Bagdad"		SWR – SWR2 - SWR2
24303	1,273E+09	"Kamogawa Delta Intoxication"	ars acustica			2016-10-04	Mit Yohei Kobayashi; Shie Kubota. Hörspiel von Iris Drögekamp/Thomas Weber. Regie: Iris Drögekamp, Thomas Weber. Thema: Hörstück als Cut-Up		SWR – SWR2 - SWR2
24304	1,273E+09	Tandem				2016-10-04	Feature von Grace Yoon. Thema: Assaf Alassaf - warten auf ein Visum. Am Ende überholt die Wirklichkeit die Fiktion		SWR – SWR2 - SWR2
24305	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-04	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (6/15)		SWR – SWR2 - SWR2
24306	1,273E+09	"Abu Jürgen"	Tandem			2016-10-04	Hörspiel nach dem Roman "Abu Jürgen - Mein Leben mit dem deutschen Botschafter" von Assaf Alassaf. Hörspiel von Katrin Zipse. Regie: Julia Tieke		SWR – SWR2 - SWR2
24307	1,273E+09	Tandem				2016-10-05	Feature von Malke Hildebrand. Thema: Remco, der Transmann. Protokoll eines Wandels		SWR – SWR2 - SWR2
24308	1,273E+09	Feature				2016-10-05	Feature von Hannelore Hippe. Thema: Hier kommt der Genuss! Was hinter Aromen in unseren Lebensmitteln steckt		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24309	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-05	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (7/15)		SWR – SWR2 - SWR2
24310	1,273E+09	"Irres Licht"				2016-10-06	Mit Christian Brückner; Judith Rosmar; Franziska Junge. Hörspiel von Uwe Dierksen/Matthias Görzt. Regie: Uwe Dierksen		SWR – SWR2 - SWR2
24311	1,273E+09	Tandem				2016-10-06	Feature von Julia Beißwenger. Thema: Anonyme Hilfe. 60 Jahre Telefonseelsorge		SWR – SWR2 - SWR2
24312	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-06	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (8/15)		SWR – SWR2 - SWR2
24313	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-10-07	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch 2" (9/15)		SWR – SWR2 - SWR2
24314	1,273E+09	Feature				2016-10-03			SWR – SWRInfo - SWRINFO
24315	1,273E+09	PölitZ-Frühstück				2016-10-01	Mit Hans-Günter PölitZ		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
24316	1,273E+09	PölitZ-Frühstück				2016-10-01	Mit Hans-Günter PölitZ		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
24317	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-10-02	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
24318	1,273E+09	"The Unknown"	Zwei Hörspiele zum Tag der Deutschen Einheit			2016-10-03	Hörspiel von Matthew Herbert. Regie: Matthew Herbert		SWR – SWR2 - SWR2
24319	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-04			NDR – NDR 2 - NDR2
24320	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-05			NDR – NDR 2 - NDR2
24321	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-06			NDR – NDR 2 - NDR2
24322	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-07			NDR – NDR 2 - NDR2
24323	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-04			NDR – NDR 2 - NDR2
24324	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-05			NDR – NDR 2 - NDR2
24325	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-06			NDR – NDR 2 - NDR2
24326	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-10-07			NDR – NDR 2 - NDR2
24327	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24328	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24329	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24330	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24331	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24332	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24333	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24334	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24335	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24336	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24337	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24338	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24339	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24340	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24341	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24342	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-10-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24343	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-10-03	Mit Jörgpeter von Clarenau. Thema: Zum 80. Geburtstag von Christine Nöstlinger: "Konrad, das Kind aus der Konservendose" (NDR 1976) / Drei Geschichten von "Jeremy James" von David H. Wilson. Es liest Henning Venske. Christine Nöstlinger wird am 13. Oktober 80 Jahre alt. Sie hat über Jahrzehnte hinweg die deutschsprachige Kinderliteratur geprägt. MIKADO präsentiert einen Nöstlinger-Klassiker: Die Hörspielfassung ihrer Erzählung von Konrad, der als Bestellkind mit der Paketpost ausgeliefert wird und sogleich Anlass zu Reklamationen bietet. Mit bissigem Humor und visionär-genial sah Christine Nöstlinger vor 40 Jahren voraus, was heute in den Bereich des Möglichen rückt. Im		NDR – Info - NDR4
24344	1.273E+09	Breitengrad				2016-10-01	Feature von Ralf Borchard. Thema: Hofburg, Alpen, Populismus. Wundersames Österreich		BR – Bayern 2 - BR2
24345	1.273E+09	Breitengrad				2016-10-03	Feature von Martina Buttler. Thema: Undocumented. Illegale Immigranten in den USA		BR – Bayern 2 - BR2
24346	1.273E+09	Breitengrad				2016-10-05	Feature von Ralf Borchard. Thema: Hofburg, Alpen, Populismus. Wundersames Österreich		BR – Bayern 2 - BR2
24347	1.273E+09	Feature				2016-04-30	Feature von Sammy Khamis/Florian Schairer. Thema: We're in Deep Shit. Der Libanon, das komplizierteste Land der Welt. Sammy Khamis und Florian Schairer reisen in den Libanon. Sie treffen eine junge Sunnitin, die ihren Großvater als Faschisten beschimpft: eine Schiltin, die sich über fromme Männer aufregt, die ihr schamlos auf den Busen glotzen, einen Münchner Studenten mit libanesischen Wurzeln, der die Reporter in sein christliches Dorf zur Party mit UNO-Soldaten mitnimmt. Sie sprechen mit dem Sänger einer Indie-Band, der eine Hymne über schwule Liebe geschrieben hat, und mit einem Professor für arabische Geschichte, der die ISIS-Miliz für eine interessante Option hält.		Deutschlandradio Kultur - DRK
24348	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-30	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Mathematiker Claude Shannon geboren		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24349	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-01			Deutschlandfunk - DLF
24350	1,273E+09	Lange Nacht				2016-04-30	Feature von Josef Schnelle. Regie: Rita Höhne. Thema: Wolken ziehen vorüber. Eine Lange Nacht über das Werk des finnischen Meisterregisseurs Aki Kaurismäki		Deutschlandfunk - DLF
24351	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-05-01	Feature von Michael Reitz. Thema: Flanieren auf See. Von der Lust an der Kreuzfahrt		Deutschlandfunk - DLF
24352	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-01	Thema: Vor 75 Jahren: Orson Welles Film "Citizen Kane" wird in New York uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
24353	1,273E+09	Freistil				2016-05-01	Feature von Ulrike Klausmann. Regie: Anna Panknin. Thema: Kunst inklusiv. Das Projekt KAT 18 in Köln		Deutschlandfunk - DLF
24354	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-05-01	Religiöses Wort. Feature von Silvia Katharina Becker. Thema: "Wenn das Leben Wellen schlägt". Christliche Spiritualität als Weg der Achtsamkeit		Deutschlandfunk - DLF
24355	1,273E+09	Literatur				2016-05-01	Autor: Holger Teschke. Thema: Sturm in Whitehall. Shakespeare zwischen allen Stühlen, 1611		Deutschlandradio Kultur - DRK
24356	1,273E+09	Feiertag				2016-05-01	Autor: Pfarrerin Angelika Obert. Thema: Die Unruhe begrenzen. Über die schwere Kunst der Muße		Deutschlandradio Kultur - DRK
24357	1,273E+09	"Wir Kellerkinder"				2016-05-01	Mit Wolfgang Neuss; Wolfgang Gruner; Martin Held; Klaus Becker; Ewald Wenck; Jo Herbst; Emely Schiller; Ivo Veit; Reinhold Berni; Horst Niendorf; Inge Wolffberg; Rolf Ulrich; Georg Braun; Dieter Koch; Achim Strietzel; Joachim Röcker; Edith Robbers; Erna Senius; Helmut Ahner; Friedrich Luft; Horst Braun; Horst Czarski; Dietrich Frauboos; Joe Furtner; Oskar Lindner; Paul Löffler; Hans Nerking. Hörspiel von Wolfgang Neuss. Regie: Wolfgang Spier. Thema: Ein deutscher Heimatfilm von Wolfgang Neuss als Hörbild eingerichtet von Herbert W. Kundler		Deutschlandradio Kultur - DRK
24358	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-05-01	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Mit Jürgen Uter; Robert Missler. Thema: Robert Piumini: "Fang den Ball"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24359	1,273E+09	"Wolkenkaro"	Kakadu - Hörspieltag			2016-05-01	Moderation: Tim Wiese. Mit Svea Köppe, Kevin Arand, Odi Zahavi; Stephan Grossmann; Kathrin Wehlisch; Christine Oesterlein; Thomas Fränzel. Hörspiel von Marsike Wittbrodt. Regie: Stefanie Lazzari Feature von Andreas Pehl. Thema: Rock the Ground! Ein Sommernachtsdrama nach Shakespeare. Rosenkrieg herrscht im Zauberwald. Das Elfenpaar Titania und Oberon ist wieder einmal von Grund auf zerstritten. An jedem noch so kleinen Detail entzündet sich ein heftiger Disput. Dem kleinen Kobold Puck wird die Sache schließlich zu laut und zu viel. Er erinnert sich an Shakespeares Worte: "A solemn air... cure thy brains, now useless, boiled within thy skull" ("The Tempest") - Ein schönes Lied wird die kochenden Gehirne schon wieder auf Betriebstemperatur bringen! Ganz leise beginnt er zu singen: eine einfache Melodie zu einem Gedicht in der		Deutschlandradio Kultur - DRK
24360	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-04-30	Feature von Claus Fischer. Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Max Reger (2). "Reger - von vorne wie von hinten". Auf den Spuren eines Verkannten		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
24361	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-05-06			BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
24362	1,273E+09	"Zum Tee bei Doktor Borsig"				2016-05-01	Mit Hans Korte (Söntgen); Uwe Friedrichsen (Dr. Borsig); Katharina Zapatka (Franziska); Mathias Noack (Robert); Ingrid Andree (Frau Borsig); Christiane Eisler (Sekretärin); Uwe Koschel (Diener). Hörspiel von Heinrich Böll. Regie: Wolfgang Brunecker. Heinrich Böll (1917 - 1985), bedeutender Autor der Nachkriegszeit. Literaturnobelpreis 1972. Berühmte Werke u. a.: "Gruppenbild mit Dame", "Die verlorene Ehre der Katharina Blum" (als Hörspiel 97, SWF). "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" sowie "Hausfriedensbruch" (1969).		RB - nordwestradio - RBNWR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24363	1.273E+09	Feature				2016-04-30	Feature von Wolfgang Knappe. Regie: Jürgen Dluzniewski. Thema: Die Hexen zu dem Brocken ziehen. Feature über Ruhm, Schönheit und Elend eines deutschen Berges		mdr – KULTUR - MDRKULT
24364	1.273E+09	Figarino				2016-04-30	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Thema: Walpurgisnacht		mdr – KULTUR - MDRKULT
24365	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-04-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
24366	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
24367	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
24368	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
24369	1.273E+09	"Der Vogelkopp"				2016-05-01	Mit Kurt Böwe (Vogelkopp); Margit Bendokat (Seine Frau); Katja Paryla (Königin); Klaus Piontek (Königlicher Sekretär); Simone von Zglinicki (Vogelmutter); Hans Teuscher (Keulenjimm); Frank Liener (Vogeljunges); Margit Bendokat (Vogeljunges); Juliane Koren (Vogeljunges). Hörspiel von Albert Wendt. Regie: Norbert Speer. Bevor er im Winter auf ein Nest mit frisch geschlüpften Jungen traf, war er das, was man einen normalen Menschen nennt. Selther hat er nicht nur einen Vogel, sondern gleich eine Vogelfamilie - unter seiner Mütze. Da er sich fortan weigert, dieselbe abzusetzen, verliert er Brotenwerb und Eheweib und wohnt fröhlich im Wald. Da lädt ihn die Königin zu ihrem		mdr – KULTUR - MDRKULT
24370	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
24371	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-05-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
24372	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
24373	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
24374	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-02	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Autor: Ludwig Tieck. Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (1/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
24375	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-02			mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24376	1.273E+09	"Mein Sommernachtsstraum"				2016-05-02	Mit Angelica Domröse (Erzählerin); Isa Lo (Erzählerin 2); Friedrich W. Bauschulte (Dr. Cottbus); Werner Rehm (Dr. Stein); Peter Roggisch (Feldwebel); Willy Trenk-Treibtsch (Fremdenführer); Andreas Bissmeier (1. Gefolterter); Otto Sander (2. Gefolterter); Christian Rode (3. Gefolterter). Hörspiel von Christoph Buggert. Regie: Walter Adler. Alles ist möglich in der Nacht vom einunddreißigsten auf den zweiunddreißigsten Juli. Eine Schülergruppe unternimmt einen Klassenflug in das Innere einer Deutschlehrerin. Die Betten richten sich auf und tragen ihre Schläfer durch die Stadt. Ein Deserteur baut ein Labyrinth aus Geschichten, in dem keine		mdr – KULTUR - MDRKULT
24377	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
24378	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-03	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Autor: Ludwig Tieck. Thema: Miguel de Cervantes Saavedra. "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (2/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
24379	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
24380	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
24381	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
24382	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-04	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Autor: Ludwig Tieck. Thema: Miguel de Cervantes Saavedra. "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (3/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
24383	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
24384	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
24385	1.273E+09	"Das Räubermärchen"	Christi Himmelfahrt			2016-05-05	Kinderhörspiel nach Karel Capek. Mit Otto Stark (Luderando); Friedrich Links (sein Vater); Erik S. Klein (Vincent, dessen Diener); Siegfried Weiß (Prior); Erika Grajena (Erzählerin). Hörspiel von Barbara Winkler. Regie: Fritz Göhler		mdr – KULTUR - MDRKULT
24386	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
24387	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-05			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24388	1.273E+09	"The King Is Gone"	Himmelfahrt			2016-05-05	Hörspiel nach einem zeitgenössischen Text von Josef Benno Sailer. Mit Friedrich Ani (König); Eva Löbau (Prinzessin); Judith Huber (Prinzessin); Wowo Habdank (Pfarrer Tiefenthaler). Hörspiel von Andreas Ammer/Markus Acher/Micha Acher. Regie: Andreas Ammer. Thema: Des Bayernkönigs Revolutionstage		mdr – KULTUR - MDRKULT
24389	1.273E+09	Diskurs	Christi Himmelfahrt			2016-05-05	Autor: Rolf Cantzen. Thema: Ich bin der Herr, dein Gott. Die Entstehung des Alten Testaments		mdr – KULTUR - MDRKULT
24390	1.273E+09	Diskurs				2016-05-05	Mit Christian Baumann (Erzähler); Beate Himmelstoß (Erzählerin); Andreas Neumann. Autor: Christian Feldmann. Regie: Irene Schuck. Thema: Die Theodizee-Frage - "Wo warst du Gott?"		mdr – KULTUR - MDRKULT
24391	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
24392	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
24393	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-06	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Autor: Ludwig Tieck. Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (4/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
24394	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
24395	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-06	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: George Bernard Shaw: "Der Kaiser und das kleine Mädchen". Eine Märchenerzählung		mdr – KULTUR - MDRKULT
24396	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-06	Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: George Bernard Shaw: "Der Kaiser und das kleine Mädchen". Eine Märchenerzählung		mdr – KULTUR - MDRKULT
24397	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-30	Autor: Uwe Schulz. Thema: 30. April 1966: Die Gründung der "Church of Satan"		WDR – WDR 3 - WDR3
24398	1.273E+09	Kulturfeature				2016-04-30	Autor: Brigitta Lindemann. Thema: Die Elite. Vorder- und Rückseite		WDR – WDR 3 - WDR3
24399	1.273E+09	Lesung				2016-04-30	Thema: Alban Nikolai Herbst: "Traumschiff, Gregor Lanneisters letzte Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
24400	1.273E+09	Kulturfeature				2016-05-01	Autor: Brigitta Lindemann. Thema: Die Elite. Vorder- und Rückseite		WDR – WDR 3 - WDR3
24401	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-01	Autor: Kay Bandermann. Thema: 1. Mai 1996: Die Bremer Vulkan Verbund AG meldet Konkurs an		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24402	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-04-30	Aufnahme vom 24. April aus dem Theater am Dom. Mit Rainer Pause. Mit Florian Schroeder; Erwin Grosche; Alfred Mittermeier; Katie Freudenschuss. Thema: WDR-Kabarettfest aus Köln		WDR – WDR 5 - WDR5
24403	1,273E+09	"Das Triumvirat hext"	Krimi am Samstag / Hexentanz			2016-04-30	Mit Gert Haucke (Albrecht, pensionierter Oberst); Dielmar Mues (Pflarer Bergmann); Peter Fricke (Korff, Arzt). Hörspiel von Gisbert Haefs. Regie: Christoph Pragua		WDR – WDR 5 - WDR5
24404	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-30	Autor: Uwe Schulz. Thema: 30. April 1966: Die Gründung der "Church of Satan"		WDR – WDR 5 - WDR5
24405	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-05-01	Aufnahme vom 24. April aus dem Theater am Dom. Mit Rainer Pause. Mit Florian Schroeder; Erwin Grosche; Alfred Mittermeier; Katie Freudenschuss. Thema: WDR-Kabarettfest aus Köln		WDR – WDR 5 - WDR5
24406	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-01	Autor: Kay Banderemann. Thema: 1. Mai 1996: Die Bremer Vulkan Verbund AG meldet Konkurs an		WDR – WDR 5 - WDR5
24407	1,273E+09	Tiefenblick				2016-05-01	Feature von Alexandra Rank/Maike von Galen. Thema: Camping, Kreuzfahrt, Katalog. So erholt sich NRW (2/3). Kreuzfahrt für jedermann		WDR – WDR 5 - WDR5
24408	1,273E+09	SpielArt				2016-05-01	Mit Stefan Reusch. Thema: Zusammenstehen		WDR – WDR 5 - WDR5
24409	1,273E+09	"Das Hibernat"	Schöne Neue Welt?			2016-05-01	Mit Matthias Habich (Simon Reese); Camilla Renschke (Claire-Aimee Wander); Orlando Klaus (Synthetische Stimme/Ansagesstimme); Walter Renneisen (Miller); Martin Bross (Dr. Hasselmann); Tanja Schlieff (Zeitungsredakteurin); Matthias Kiel (Thorsten); Caroline Schreiber (Inge Meinhard); Therese Hämer (Gerda Heuer); Ulrich Gebauer (Dr. Dupree); Silke Linderhaus (Werbespots). Hörspiel von Rolf Schönlau. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 5 - WDR5
24410	1,273E+09	Prix Pantheon 2016: Halbfinale				2016-05-01	Aufnahme vom 19. April aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Fatih Çevikkollu. Mit Hazel Brugger; Christin Henkel; Frédéric Hormuth; Das Lumpenpack; Masud; Moritz Neumeier; Gregor Pallast; Quichotte; Roger Stein; Jan Philipp Zymny. Thema: Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24411	1.273E+09	Das Feature				2016-05-01	Feature von Heike Siconi. Thema: Gartenglück. Die grüne Branche wächst und gedeiht		WDR – WDR 5 - WDR5
24412	1.273E+09	Tiefenblick				2016-05-01	Feature von Alexandra Rank/Maike von Galen. Thema: Camping, Kreuzfahrt, Katalog. So erholt sich NRW (2/3). Kreuzfahrt für Jedermann		WDR – WDR 5 - WDR5
24413	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-04-30	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
24414	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-04-30	Moderation: Charlotte Grieser. Gäste: Hedi Kriegeskotte (Es liest). Thema: Jörg Wolfradt: "Die Spionin in der Nachbarschaft"		SWR – SWR2 - SWR2
24415	1.273E+09	Lauschinsel				2016-04-30	Radio für Kinder. Gäste: David Striesow (Es liest). Thema: William Shakespeare: "Romeo und Julia"		hr – hr 2 kultur - HR2
24416	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-30	Gäste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Hermann Löns: "Der Vampir"		hr – hr 2 kultur - HR2
24417	1.273E+09	Gedicht				2016-04-30			hr – hr 2 kultur - HR2
24418	1.273E+09	Gedicht				2016-04-30			hr – hr 2 kultur - HR2
24419	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-05-01	Feature von Rita Homfeldt. Thema: Der vermessene Mensch. Wenn der Chip alles über uns verrät		hr – hr 2 kultur - HR2
24420	1.273E+09	radioMikro				2016-04-30	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24421	1.273E+09	radioFeature				2016-04-30	Feature von Helga Montag. Thema: Mein Tschernobyl. Vom Versuch, die Wahrheit über den größten anzunehmenden Unfall herauszufinden		BR – Bayern 2 - BR2
24422	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-04-30	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Mörtelweiber und New Economy. Dichterinnen und Dichter in der Produktion		BR – Bayern 2 - BR2
24423	1.273E+09	radioSpitzen				2016-04-30	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Andreas Rebers / "Trotzdem". In seinem neuen Programm lehnt sich Christian Springer gegen die lähmende Ohnmacht auf		BR – Bayern 2 - BR2
24424	1.273E+09	Breitengrad				2016-04-30	Feature von Jochen Faget. Thema: Eukalyptus und kein Ende - Portugals "grünes Gold"		BR – Bayern 2 - BR2
24425	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-05-01	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Guntram Vesper: "Frohburg" (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
24426	1.273E+09	Breitengrad				2016-05-01	Feature von Jan-Christoph Kitzler. Thema: Von Salerno nach Reggio Calabria. Eine Autobahn als Sinnbild für Italiens Misere		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24427	1.273E+09	"Buddenbroichs"				2016-05-01	Mit Bernhard Schütz (Bernhard Lenker); Friedhelm Ptok (Erzähler); Leslie Malton (Innere Stimme); Sophie Rois (Sophie Rois/Frau Paul); Jörg Hartmann (Intendant); Dustin Semmelrogge (Ante Slavic); Heike Falkenberg (Brigitte Lenker); Matthias Horn (Bent Mühsam); Nadine Müller (Tamina Blume); Britta Steffenhagen (Informantin/Moderatorin); Christian Dieterle (Neuer Regisseur). Hörspiel von Serotonin. Regie: Serotonin		BR – Bayern 2 - BR2
24428	1.273E+09	Nachtstudio				2016-05-01	Autor: Martin Burckhardt. Thema: Libido, Geld, Aufmerksamkeit. Die Schrecken der Quote		BR – Bayern 2 - BR2
24429	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-05-01	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Der Aufstand der Frauen. Wie den Männern der Maibaum entgleitet		BR – Bayern 2 - BR2
24430	1.273E+09	radioWissen	Bayerische Landesausstellung 2016 - "Bier in Bayern"			2016-05-02	Bier und Bayern. Thema: Die Kunst des Bierbrauens. Mehr als 5000 Jahre Geschichte. Von Herbert Becker / Carl von Linde. Der Kältekönig. Von Carola Zinner / Das Kalenderblatt 02.05.1960: Kaufhaus Schocken in Stuttgart abgerissen. Von Leo Hoffmann		BR – Bayern 2 - BR2
24431	1.273E+09	radioMikro				2016-05-02	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24432	1.273E+09	"Oumy, Moussou und die Anderen"				2016-05-02	Mit Sonja MacDonald; Samuel Finzi; Martha Fessehatzion; Wambui Mwangi-Baal; Marie-Lou Sellem; Heiko Raulin; Oumy Guey; Moussou Diop. Hörspiel von Mona Winter. Regie: Mona Winter, Regine Ahrem		BR – Bayern 2 - BR2
24433	1.273E+09	Reflexionen				2016-05-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.05.1908: Hubertine Auclert wirft Wahlurne um		BR – Bayern 2 - BR2
24434	1.273E+09	radioMikro				2016-05-03	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24435	1.273E+09	radioWissen				2016-05-03	Die überwachte Gesellschaft. Thema: Literarische Vorratsdaten. Eggers, Franzen, Hillenbrand. Von Petra Herrmann / George Orwell. Kämpfer für die Gerechtigkeit. Von Gabriele Knetsch / Das Kalenderblatt 03.05.1908: Hubertine Auclert wirft Wahlurne um. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
24436	1.273E+09	Reflexionen				2016-05-04	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 04.05.1833: "Pflennig-Magazin" erscheint, erste deutsche Illustrierte		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24437	1.273E+09	Nachtstudio				2016-05-03	Junge deutsche Essays. Thema: Max Wallenhorst: Polyamory / Isabelle Lehn: Frühlingserwachen / Pascal Richmann: Rauch der Welt		BR – Bayern 2 - BR2
24438	1.273E+09	radioWissen				2016-05-04	Die Frau in den Weltreligionen. Thema: Frauen in den Hindureligionen. Ein Dasein voller Widersprüche. Von Margarete Blümel / Burdhas Töchter. Frauen auf dem Weg zur Erleuchtung. Von Gerda Kuhn / Das Kalenderblatt 04.05.1833: "Pfennig-Magazin" erscheint, erste deutsche Illustrierte. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
24439	1.273E+09	Reflexionen				2016-05-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.05.1494: Kolumbus entdeckt Jamaika		BR – Bayern 2 - BR2
24440	1.273E+09	Breitengrad				2016-05-04	Feature von Jochen Faget. Thema: Eukalyptus und kein Ende - Portugals "grünes Gold"		BR – Bayern 2 - BR2
24441	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-05-05	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Sternenstaub und Himmelsglanz. Wie Astronomen den Himmel deuten. Ein Blick zu den Sternen am Nachthimmel: Sie gelten als Glücksboten, geben eine Ahnung von Unendlichkeit und führen immer wieder zu der Frage aus dem Kinder- und Kirchenlied: Weißt Du wieviel Sternlein stehen? Andererseits sind da Fakten der Wissenschaft. Sie handeln von unvorstellbaren Zahlen, von Lichtjahren, dem Urknall und von Gravitationswellen. Sie erzählen davon, was nach heutigem Wissensstand der Ursprung unseres Lebens auf der Erde ist. Was erzählen uns die Sterne? Die Sendung schaut mit Astronomen und Hobby-		BR – Bayern 2 - BR2
24442	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-05-05	Feature von Christoph Thoma. Thema: Der Erfinder der "Kalten Ente". Fürstbischof Clemens Wenzeslaus und sein Ostallgäuer Oberdorf		BR – Bayern 2 - BR2
24443	1.273E+09	radioMikro				2016-05-05	Mit Axel Prah. Thema: Hilary McKay: "Charlie steckt fest"		BR – Bayern 2 - BR2
24444	1.273E+09	Nachtstudio				2016-05-05	Autor: Thomas Kretschmer. Thema: Gegen das stahlharte Gehäuse der Hörigkeit? Max Weber im Hörfunk		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24445	1.273E+09	radioWissen				2016-05-06	Elektroschrott und giftiger Kabelsalat. Thema: Wertvoller Schrott. Elektrogeräte als Rohstoffquelle. Von Renate Eli / Gift in Ghana. Überlebensstrategie Elektroschrott. Von Jens Borchers / Das Kalenderblatt 06.05.1994: Einweihung des Eurotunnels. Von Julia Zoller		BR – Bayern 2 - BR2
24446	1.273E+09	radioMikro				2016-05-06	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24447	1.273E+09	radioSpitzen				2016-05-06	Kabarett und Comedy. Aufnahme von der Preisverleihung der Bayern 2-Aktion "Gutes Beispiel" am 4. Mai 2016 im Studio 2. Thema: Weltmeisterinnen - gewonnen wird im Kopf. Lisa Fitz - Powerfrau mit Hirn und Herz zu Gast im Funkhaus		BR – Bayern 2 - BR2
24448	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-30	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (7/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24449	1.273E+09	Die Reportage				2016-04-30	Feature von Sandra Stalinski. Thema: Rhetorik der Macht. Wie wird man (als) Politiker? 2009 wurde Angela Dorn als jüngste Abgeordnete in den Hessischen Landtag gewählt, im Wahlkampf 2013 war sie schon Spitzenkandidatin der Grünen in Hessen. Eine steile Karriere. Noch vor 15 Jahren hat sie mit der Autorin des Features die Schulbank gedrückt. Wie hat sie sich durch die politische Karriere verändert? Was hat sie gelernt, was hat sie aufgegeben?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24450	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-01	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (8/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24451	1.273E+09	Bethupferl				2016-04-30	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Christian Gallus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
24452	1.273E+09	Bethupferl				2016-05-01	Gaeste: Ansgar Nöth (Erzähler). Autor: Eo Borucki. Thema: Erik und Erika Eichhorn		BR – Bayern 1 - BR1
24453	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
24454	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24455	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
24456	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
24457	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-03			Deutschlandfunk - DLF
24458	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-02	Thema: Vor 80 Jahren: Der äthiopische Kaiser Haile Selassie flieht ins Exil		Deutschlandfunk - DLF
24459	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-03			Deutschlandfunk - DLF
24460	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-03	Thema: Vor 225 Jahren: In Warschau wird die erste demokratische Verfassung Europas verabschiedet		Deutschlandfunk - DLF
24461	1.273E+09	Das Feature				2016-05-03	Feature von Margareta Bloom-Schinnerl. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Als Haren Maczkow hieß. Eine polnische Besatzungszone im Ermland		Deutschlandfunk - DLF
24462	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-04	Mit Marion Poschmann		Deutschlandfunk - DLF
24463	1.273E+09	"Novelle"				2016-05-03	Hörspiel nach Johann Wolfgang von Goethe. Mit Oskar Werner (Vorleser); Otto Collin (Fürst); Käthe Gold (Fürstin); Eric Schumann (Honorio); Willy Birgel (Fürst Oheim); Therese Giehse (Die Mutter); Arthur Mentz (Der Vater); Rüdiger Schulzki (Das Kind); Hanns Bernhardt (Der Diener); Friedrich von Bülow (Der Zeichner); Kurt Ebbinghaus (Der Wächter); Helmut Wittig (Ein Ritter). Hörspiel von Max Ophüls. Regie: Max Ophüls		Deutschlandfunk - DLF
24464	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-04			Deutschlandfunk - DLF
24465	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-04			Deutschlandfunk - DLF
24466	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-04	Thema: Vor 40 Jahren: Die erste Ausgabe der spanischen Tageszeitung "El País" erscheint		Deutschlandfunk - DLF
24467	1.273E+09	Querköpfe				2016-05-04	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Achim Hahn. Thema: Die komischen Botschafter Deutschlands. German Comedians in the Foreign Wilderness		Deutschlandfunk - DLF
24468	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-05-04	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: "... und wird auch nicht gebrochen". Vom Wert des Versprechens		Deutschlandfunk - DLF
24469	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-04	Mit Hubert Winkels. Thema: Marion Poschmann liest aus ihrem Gedichtband: "Geliebene Landschaften" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
24470	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-05			Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24471	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-05-05	Feature von Marie Elisabeth Müller. Thema: #Seife - und Du?		Deutschlandfunk - DLF
24472	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-06			Deutschlandfunk - DLF
24473	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-06			Deutschlandfunk - DLF
24474	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-06	Thema: Vor 50 Jahren: Im Bremer Überseehafen legt das erste Containerschiff an		Deutschlandfunk - DLF
24475	1,273E+09	Dossier				2016-05-06	Feature von Sibylle Hoffmann. Thema: Im Dickicht der Hilfe: Von der ehrenamtlichen Arbeit mit Flüchtlingen		Deutschlandfunk - DLF
24476	1,273E+09	Büchermarkt				2016-05-06	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzzeit. Thema: Franz Mon: Sprache lebenslanglich. Essays / Sabine Bode: Kriegsspuren		Deutschlandfunk - DLF
24477	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-07			Deutschlandfunk - DLF
24478	1,273E+09	Das Feature				2016-05-06	Feature von Burkhard Reinartz. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Im Bannkreis der Flüsse. Norbert Scheuer, Schriftsteller; Mario Reis, Landart-Künstler		Deutschlandfunk - DLF
24479	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-02	Thema: Vor 80 Jahren: Der äthiopische Kaiser Haile Selassie flieht ins Exil		Deutschlandradio Kultur - DRK
24480	1,273E+09	Feature				2016-05-02	Feature von Philip Artelt. Thema: Reißbrett und Retorte. Die großen Städtebauprojekte kehren zurück		Deutschlandradio Kultur - DRK
24481	1,273E+09	Kakadu				2016-05-02	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
24482	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-03	Thema: Vor 225 Jahren: In Warschau wird die erste demokratische Verfassung Europas verabschiedet		Deutschlandradio Kultur - DRK
24483	1,273E+09	Kakadu				2016-05-03	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Anja Lehmann-Tödt. Thema: Hörbuchtipps: "Mücke, Maus und Maulwurf"		Deutschlandradio Kultur - DRK
24484	1,273E+09	Feature				2016-05-04	Kurzstrecke 49: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Nicht mit uns. Von Matthias Abel / Flugspuren. Von Lasse-Marc Riek / Mein Name ist Mensch. Von Kyra Palberg / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke. Kurz, ungewöhnlich und nicht länger als 20 Minuten: Wir stellen innovative, zeitgemäße, radiophone Autoreproduktionen aus den Genres Feature, Hörspiel und Klangkunst vor.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24485	1,273E+09	Feature				2016-05-03	Feature von Sven Kästner. Thema: 50 Jahre Energie - 40000 Jahre Strahlung. Wer verursacht Ewigkeitslasten und wer trägt sie?		Deutschlandradio Kultur - DRK
24486	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-04	Thema: Vor 40 Jahren: Die erste Ausgabe der spanischen Tageszeitung "El País" erscheint		Deutschlandradio Kultur - DRK
24487	1,273E+09	Kakadu				2016-05-04	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangrohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
24488	1,273E+09	Feature				2016-05-04	Feature von Hans von Trotha. Thema: "Es ist, als wären mir die Augen herausgeschnitten". Der Mönch und das Meer - ein Bild und seine Wirkung		Deutschlandradio Kultur - DRK
24489	1,273E+09	"Traurigkeit und Melancholie"				2016-05-05	Mit Tilo Prückner; Trystan Pütter; Jule Böwe; Cobra Killer. Hörspiel von Bonn Park. Regie: wittmann/zeitblom. Thema: Oder der aller aller einsamste Georg aller Zeiten. Riesenschilkröte George, der letzte seiner Art, hat alles erlebt: Kriege, Revolutionen, Erfolge, Niederlagen, Liebe und Trennungen. Nun sehnt er sich nach der warmen Sandmulde, in der er geboren wurde. Dort will er sterben. "... Der Einsame hat viele gute Gründe, warum er nicht mehr mitmachen möchte und das ist im Grunde die Quintessenz. Denn George hat ja eigentlich nie mitgemacht ... Er ist einfach zu langsam oder die Zeit zu schnell."		Deutschlandradio Kultur - DRK
24490	1,273E+09	Klangkunst				2016-05-06	Feature von Colin Black. Thema: Sonic Reflections. Wie schreibt man eine Geschichte der radiophonen Klangkunst? Um diese Frage zu beantworten, ist der Radiokünstler Colin Black fünf Jahre lang durch die Welt gereist. Unterwegs hat er (fast) alle Protagonisten des Genres interviewt: Künstler, Redakteure, Theoretiker. Ihre Geschichten und Gedanken kontrapunktieren er mit Klängen seiner Reise. Entstanden ist ein Stück Radiokunst über die Radiokunst.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24491	1,273E+09	Feiertag				2016-05-05	Autor: Pfarrer Jost Mazuch. Thema: Goedgedacht. Das weltweite Engagement der Wise Guys		Deutschlandradio Kultur - DRK
24492	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-05-05	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gäste: Natalia Belitski (Es liest). Thema: Mara Schindler: "Das brennende Klavier"		Deutschlandradio Kultur - DRK
24493	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-06	Thema: Vor 50 Jahren: Im Bremer Überseehafen legt das erste Containerschiff an		Deutschlandradio Kultur - DRK
24494	1,273E+09	Kakadu				2016-05-06	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Cornelia Seliger. Thema: Versprochen ist versprochen. Gotthold Ephraim Lessing, ein berühmter Dichter, sagte einmal: "Beide schaden sich selbst, der zuviel verspricht und der zuviel erwartet." Ob das wirklich so ist und warum wir uns eigentlich Versprechen geben und dann auch noch versuchen, sie zu halten, das erfahrt ihr heute im "Entdeckertag", versprochen! Aber - erwartet nicht das Blaue vom Himmel.		Deutschlandradio Kultur - DRK
24495	1,273E+09	Zeitfragen				2016-05-06	Literatur. Autor: Sabine Voss. Thema: Mutterland. Die Frauen der Kriegsgeneration in der Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK
24496	1,273E+09	Lange Nacht				2016-05-07	Feature von Anne Ipsen/Daniela Kletzke. Regie: Daniela Kletzke. Thema: Im Bann der Dunkelheit. Eine Lange Nacht über Höhlen		Deutschlandradio Kultur - DRK
24497	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-02			Deutschlandfunk - DLF
24498	1,273E+09	"The Black Hole Radio"	Freispiel			2016-05-02	Mit Oda Zschneid, Sebastian Schimmel, Malte Scholz. Hörspiel von Luise Voigt. Regie: Luise Voigt. "Gespräche über das Nullwachstum und Lieder aus der Nachbarschaft". Die Autorin bringt drei Menschen dazu, über das Nullwachstum nachzudenken. Sie scheitern, nehmen erneut Anlauf und scheitern wieder. Musiker bearbeiten das O-Ton-Material, belassen aber Versprecher und Pausen, Rhythmus und Sprachmelodie. So entsteht ein Hörstück über das Nachdenken, das Suchen nach Begriffen. Hörspiel des Monats Juni 2015.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24499	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-04-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Frauke Poolman (Es liest), Autor: Katharina Lehmann, Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen!, Wie ein neuer Tag		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
24500	1.273E+09	"Glasauge"	Der Thrill vor Mitternacht			2016-05-05	Kriminalhörspiel nach Johanna Sinisalo. Mit Anna-Maria Kuricová (Taru); Ulrike Grote (Paula); Axel Schreiber (Timo); Jule Böwe (Kiki); Carlo Ljubek (Panze); Natalie Spinell (Anna); Peer Augustinski (Produzent); Markus Scheumann (Dozent), Hörspiel von Annette Berger. Regie: Annette Berger		WDR – 1LIVE - WDR1
24501	1.273E+09	Lesezeichen				2016-05-02	Thema: Guntram Vesper: "Frohburg"		WDR – WDR 3 - WDR3
24502	1.273E+09	"Das Hibernat"				2016-05-02	Mit Matthias Habich (Simon Reese); Camilla Renschke (Claire-Aimee Wander); Orlando Klaus (Synthetische Stimme/Ansagestimme); Walter Rannisen (Miller); Martin Bross (Dr. Hasselmann); Tanja Schleiff (Zeitungredakteurin); Matthias Kiel (Thorsten); Caroline Schreiber (Inge Meinhard); Therese Hämer (Gerda Heuer); Ulrich Gebauer (Dr. Dupree); Silke Linderhaus (Werbespots). Hörspiel von Rolf Schönlaue. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 3 - WDR3
24503	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-02	Autor: Kerstin Hillt. Thema: 2. Mai 1936: Die Grundsteinlegung für das KdF-Seebad Prora auf Rügen		WDR – WDR 3 - WDR3
24504	1.273E+09	Lesezeichen				2016-05-03	Thema: Guntram Vesper: "Frohburg"		WDR – WDR 3 - WDR3
24505	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-03	Autor: Tobias Mayer. Thema: 3. Mai 1481: Der Todestag von Sultan Mehmed II., Eroberer von Konstantinopel		WDR – WDR 3 - WDR3
24506	1.273E+09	Feature				2016-05-03	Feature von Egon Koch. Thema: Die Draufgängerin. Meine Tochter und ich		WDR – WDR 3 - WDR3
24507	1.273E+09	Lesezeichen				2016-05-04	Thema: Guntram Vesper: "Frohburg"		WDR – WDR 3 - WDR3
24508	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-04	Autor: Martina Meißner. Thema: 4. Mai 1961: Das Bundessozialhilfegesetz wird verabschiedet		WDR – WDR 3 - WDR3
24509	1.273E+09	Lesezeichen				2016-05-05	Thema: Guntram Vesper: "Frohburg"		WDR – WDR 3 - WDR3
24510	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-05	Autor: Sabine Mann. Thema: 5. Mai 1826: Der Geburtstag der letzten Kaiserin der Franzosen, Eugénie de Montijo		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24511	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-05-05	Autor: Matthias Bertsch. Thema: 60 Jahre Telefonseelsorge in Deutschland		WDR – WDR 3 - WDR3
24512	1.273E+09	Lesezeichen				2016-05-06	Thema: Guntram Vesper: "Frohburg"		WDR – WDR 3 - WDR3
24513	1.273E+09	Prix Pantheon 2016: Halbfinale				2016-05-02	Aufnahme vom 19. April aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Fatih Çevikkollu. Mit Hazel Brugger, Christin Henkel, Frédéric Hornmuth, Das Lumpenpack, Masud, Moritz Neumeier, Gregor Pallast, Quichotte, Roger Stein, Jan Philipp Zymny. Thema: Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis		WDR – WDR 5 - WDR5
24514	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-02	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
24515	1.273E+09	Das Feature				2016-05-02	Feature von Helke Sicconi. Thema: Gartenglück. Die grüne Branche wächst und gedeiht		WDR – WDR 5 - WDR5
24516	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-03	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne. So wunderbar setzt sich unsere Welt zusammen (2/6). Die Nase		WDR – WDR 5 - WDR5
24517	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-02	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne. So wunderbar setzt sich unsere Welt zusammen (2/6). Die Nase		WDR – WDR 5 - WDR5
24518	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-02	Autor: Kerstin Hill. Thema: 2. Mai 1936: Die Grundsteinlegung für das KdF-Seebad Prora auf Rügen		WDR – WDR 5 - WDR5
24519	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-03	Autor: Tobias Mayer. Thema: 3. Mai 1481: Der Todestag von Sultan Mehmed II., Eroberer von Konstantinopel		WDR – WDR 5 - WDR5
24520	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-03	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
24521	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-04	Autor: Martina Meißner. Thema: 4. Mai 1961: Das Bundessozialhilfegesetz wird verabschiedet		WDR – WDR 5 - WDR5
24522	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-04	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
24523	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-05	Autor: Sabine Mann. Thema: 5. Mai 1826: Der Geburtstag der letzten Kaiserin der Franzosen, Eugénie de Montijo		WDR – WDR 5 - WDR5
24524	1.273E+09	Das Feature				2016-05-05	Feature von Regina Dura. Thema: Weißes Blut. Reise in ein unbekanntes Kapitel der deutschen Nachkriegsgeschichte		WDR – WDR 5 - WDR5
24525	1.273E+09	WDR 5 Literatur live				2016-05-05			WDR – WDR 5 - WDR5
24526	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-05	Mit Christian Schmitt. Autor: Sandra Kunstmann. Regie: Claudia Johanna Leist. Thema: Jetzt nicht, später!		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24527	1,273E+09	Prix Pantheon 2016: Finale				2016-05-05	Aufnahme vom 20. April aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Fatih Çevikkollu. Mit Sebastian Pufpaff; Hennes Bender; Michael Krebs; Finalisten des Prix Pantheon 2016. Thema: Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis		WDR – WDR 5 - WDR5
24528	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-05-05	Autor: Matthias Bertsch. Thema: 60 Jahre Telefonsorge in Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
24529	1,273E+09	Das Feature				2016-05-06	Feature von Regina Dura. Thema: Weißes Blut. Reise in ein unbekanntes Kapitel der deutschen Nachkriegsgeschichte		WDR – WDR 5 - WDR5
24530	1,273E+09	WDR 5 Literatur live				2016-05-06			WDR – WDR 5 - WDR5
24531	1,273E+09	Prix Pantheon 2016: Finale				2016-05-06	Aufnahme vom 20. April aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Fatih Çevikkollu. Mit Sebastian Pufpaff; Hennes Bender; Michael Krebs; Finalisten des Prix Pantheon 2016. Thema: Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis		WDR – WDR 5 - WDR5
24532	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-06	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
24533	1,273E+09	Jünemann				2016-05-06			WDR – WDR 2 - WDR2
24534	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-05-06	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
24535	1,273E+09	Feature				2016-05-05			SWR – SWRInfo - SWRINFO
24536	1,273E+09	Feature				2016-05-05			SWR – SWRInfo - SWRINFO
24537	1,273E+09	Breitengrad				2016-05-05	Feature von Stephan Laack. Thema: Tadschikistan. Wo Muslime Wodka trinken und Jugendliche nicht in die Moschee dürfen		BR – Bayern 2 - BR2
24538	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-02	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (9/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24539	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-02	Übernahme vom WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: Die Grundsteinlegung für das KdF-Seebad Prora auf Rügen (2.5.1936)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24540	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-03	Übernahme vom WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: Der Todestag von Sultan Mehmed II., Eroberer von Konstantinopel (3.5.1481)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24541	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-03	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (10/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24542	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-04	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Das Bundessozialhilfegesetz wird verabschiedet (4.5.1961)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24543	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-04	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (11/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24544	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-05	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest), Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (12/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24545	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-06	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest), Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (13/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24546	1,273E+09	"Zum Tee bei Doktor Borsig"				2016-05-02	Mit Hans Korte (Söntgen); Uwe Friedrichsen (Dr. Borsig); Katharina Zapatka (Franziska); Mathias Noack (Robert); Ingrid Andree (Frau Borsig); Christiane Eisler (Sekretärin); Uwe Koschel (Diener). Hörspiel von Heinrich Böll. Regie: Wolfgang Brunecker. Heinrich Böll (1917 - 1985), bedeutender Autor der Nachkriegszeit. Literaturmobelpreis 1972. Berühmte Werke u.a.: "Gruppenbild mit Dame", "Die verlorene Ehre der Katharina Blum" (als Hörspiel 97, SWF), "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" sowie "Hausfriedensbruch" (1969).		RB – nordwestradio - RBNWR
24547	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-30	Autor: Wolfgang Schneider. Thema: Im Windschatten der Krise. Ein Streifzug durch die neugriechische Literatur		rbb – kulturradio - RBBKR
24548	1,273E+09	Feature				2016-04-30	Feature von Wolfgang Knappe. Regie: Jürgen Dluzniewski. Thema: Die Hexen zu dem Brocken ziehn		rbb – kulturradio - RBBKR
24549	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-02	Autor: Henriette Wrege. Thema: Big Data - ein Januskopf. Wie Sensoren und Hochleistungsrechner unser Leben verändern		rbb – kulturradio - RBBKR
24550	1,273E+09	Lesung				2016-05-02	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (6/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24551	1,273E+09	Lesung				2016-05-02	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (6/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24552	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-03	Autor: Andreas Boueke. Thema: Arbeitsalltag ohne Überlebensgarantie. Die mexikanische Journalistin Yohali Reséndiz		rbb – kulturradio - RBBKR
24553	1,273E+09	Lesung				2016-05-03	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (7/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24554	1,273E+09	Lesung				2016-05-03	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest), Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (7/19)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24555	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-04	Autor: Anna Bilger. Thema: Drama oder Trauerspiel? Der Kampf um die Kudamm-Bühnen. Der Kurfürstendamm ist ein beliebter Boulevard und hat zwei der bekanntesten Boulevardtheater Deutschlands: "Theater und Komödie am Kurfürstendamm". Noch ist das so. Denn den von Max Reinhardt in den 1920er Jahren gegründeten Bühnen droht das Aus: Das Kudamm-Karree, in dem sich die beiden Theater befinden, wird umgebaut. Der jetzige Investor - Cells Bauwelt - plant die Theatersäle möglicherweise noch in diesem Jahr abzureißen. Stattdessen ist ein unterirdischer Saal vorgesehen. Doch ob die Familie Woelffer, die das BoulevardTheater seit 3		rbb – kulturradio - RBBKR
24556	1,273E+09	Lesung				2016-05-04	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (8/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24557	1,273E+09	Lesung				2016-05-04	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (8/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24558	1,273E+09	Feature				2016-05-05	Feature von Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm. Thema: Ich bin ich, weil mein kleiner Hund mich kennt. Die Schriftstellerin Gertrude Stein		rbb – kulturradio - RBBKR
24559	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-05	Autor: Ute Bösing. Thema: "Nimm dies, gib das!" Wechselstube, das Flüchtlingsprojekt am Deutschen Theater Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
24560	1,273E+09	Perspektiven				2016-05-05	Feature von Otto Langels. Thema: Dokument: Reicher Himmel. Eine Reise in Wort und Musik		rbb – kulturradio - RBBKR
24561	1,273E+09	Lesung				2016-05-06	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (9/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24562	1,273E+09	Lesung				2016-05-06	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (9/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
24563	1,273E+09	"Confirmation - Bestätigung"				2016-05-06	Hörspiel nach der gleichnamigen Theaterperformance von Chris Thorpe. Mit Corinna Harfouch. Hörspiel von Klaus Buhliert. Regie: Klaus Buhliert		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24564	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-02	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (11) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
24565	1.273E+09	Gedicht				2016-05-02			hr – hr 2 kultur - HR2
24566	1.273E+09	Gedicht				2016-05-02			hr – hr 2 kultur - HR2
24567	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-02	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (11) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
24568	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-03	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (12) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
24569	1.273E+09	Spätlese				2016-05-03	Thema: hr2-Literaturpreis (1). Wer gewinnt den hr2-Literaturpreis: Stimmen Sie ab. "Jede Art zu schreiben ist erlaubt, nur nicht die langweilige." Nach diesem Motto von Voltaire sucht das Junge Literaturforum Hessen-Thüringen jedes Jahr talentierte Autoren zwischen 16 und 25 Jahren. hr2-kultur stellt die besten Texte des Wettbewerbs vor und fragt die Hörer: Welcher Prosatext oder welches Gedicht gefällt Ihnen am besten? Der Gewinner erhält den hr2-Literaturpreis. Abstimmen können Sie unter <a href="http://www.hr2-kultur.de">www.hr2-kultur.de</a>		hr – hr 2 kultur - HR2
24570	1.273E+09	Gedicht				2016-05-03			hr – hr 2 kultur - HR2
24571	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-03	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (12) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
24572	1.273E+09	Gedicht				2016-05-03			hr – hr 2 kultur - HR2
24573	1.273E+09	Gedicht				2016-05-04			hr – hr 2 kultur - HR2
24574	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-04	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (13) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24575	1.273E+09	"Der Fälscher-Ingenieur"				2016-05-04	Hörspiel nach Erik Satie. Mit Martin Engler. Hörspiel von Ronald Steckel. Regie: Ronald Steckel. Thema: Eine Hommage. Der französische Komponist Alfred Eric Leslie Satie (1866-1925) ist als Erik Satie im zeitgenössischen Musikbetrieb vor allem durch seine melancholisch-langsam Kompositionen für Klavier bekannt. Als ein verschmitzter bärtiger Melonenträger mit Kneifer, der an einen verschrobene Gentleman-Gelehrten erinnert, empfiehlt er sich in Ronald Steckels Hommage. Hier tritt er auch als Wortkompositeur auf: Sein wenig bekanntes Schriftwerk umfasst Vorträge, Essays, Pamphlete, Sprachspiele und Schrift-Vignetten, aus denen der		hr – hr 2 kultur - HR2
24576	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-04	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (13) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
24577	1.273E+09	Gedicht				2016-05-04			hr – hr 2 kultur - HR2
24578	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-05-05	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Innig oder unmöglich? Die Männerfreundschaft		hr – hr 2 kultur - HR2
24579	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-06	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (14) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
24580	1.273E+09	Gedicht				2016-05-06			hr – hr 2 kultur - HR2
24581	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-06	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Autor: Klaus Binder. Thema: Neil MacGregor: "Deutschland. Erinnerungen einer Nation" (14) (2. Staffel)		hr – hr 2 kultur - HR2
24582	1.273E+09	Gedicht				2016-05-06			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24583	1,273E+09	"Lear, König"	William Shakespeare zum 400. Todestag			2016-05-01	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Bernhard Minetti (Lear); Sabine Sinjen (Goneril); Tina Engel (Regan); Maria Hartmann (Cordelia); Friedrich-Karl Praetorius (König von Frankreich); Dieter Ranspach (Herzog von Cornwall); Wolfgang Pampel (Herzog von Albany); Andreas Bißmeier (Gerzog von Burgund); Jürgen Thormann (Graf von Kent); Friedhelm Ptok (Edgar); Hermann Treusch (Edmund); Ulrich Wildgruber (Nari). Hörspiel von Rolf Schneider. Regie: Rolf Schneider		SWR – SWR2 - SWR2
24584	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-05-01	Feature von Rilo Chmielorz. Thema: Scheitern ist. Eine Bestandsaufnahme		SWR – SWR2 - SWR2
24585	1,273E+09	Tandem				2016-05-02	Feature von Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Die neuen Kinder von Golzow. Wie syrische Flüchtlinge eine Grundschule retten		SWR – SWR2 - SWR2
24586	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-02	Gaeste: Oliver Rohrbeck (Es liest). Thema: Karel Capek: "Das Jahr des Gärtners" (3/8)		SWR – SWR2 - SWR2
24587	1,273E+09	Tandem				2016-05-02	Feature von Khalid El Kaoutit/Elisabeth Lehmann. Thema: Nur ein bisschen Revolution. Der Sonderweg der marokkanischen Jugend. Die Straße ist für Hosni Al Mokhlis, Aktivist und Regisseur, der Schlüssel. Vor fünf Jahren, als in Tunesien und Ägypten der "Arabische Frühling" ausbrach, nutzten er und seine Mitstreiter den Schwung der Nachbarn: "Wir waren wie ein Kind, das sieht, was seine Freunde machen, und sich denkt: Das will ich auch." Sie wollten auch für Marokko eine Revolution - wenn auch nur eine kleine. "Bei uns wollte niemand den König stürzen." Die Jugend träumte viel mehr von Reformen innerhalb des Systems. Heute weiß Hosni Al Mokhlis: Mit Demonstrationen allein		SWR – SWR2 - SWR2
24588	1,273E+09	Essay				2016-05-02	Feature von Wolfgang Molkow. Thema: Busonis Visionen. 100 Jahre Streit über den "Entwurf einer neuen Ästhetik der Tonkunst" von Ferruccio Busoni		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24589	1,273E+09	Tandem				2016-05-03	Feature von Khalid El Kaoutli/Elisabeth Lehmann. Thema: Nur ein bisschen Revolution. Der Sonderweg der marokkanischen Jugend. Die Straße ist für Hosni Al Mokhlis, Aktivist und Regisseur, der Schlüssel. Vor fünf Jahren, als in Tunesien und Ägypten der "Arabische Frühling" ausbrach, nutzten er und seine Mitstreiter den Schwung der Nachbarn: "Wir waren wie ein Kind, das sieht, was seine Freunde machen, und sich denkt: Das will ich auch." Sie wollten auch für Marokko eine Revolution - wenn auch nur eine kleine. "Bei uns wollte niemand den König stürzen." Die Jugend träumte viel mehr von Reformen innerhalb des Systems. Heute weiß Hosni Al Mokhlis: Mit Demonstrationen allein		SWR – SWR2 - SWR2
24590	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-03	Gaeste: Oliver Rohrbeck (Es liest). Thema: Karel Capek: "Das Jahr des Gärtners" (4/8)		SWR – SWR2 - SWR2
24591	1,273E+09	"The Judas Ear"	SWR2 ars acustica			2016-05-03	Hörspiel von Matt Wand. Regie: Matt Wand. Gaeste: Oliver Rohrbeck (Es liest). Thema: Karel Capek: "Das Jahr des Gärtners" (5/8)		SWR – SWR2 - SWR2
24592	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-04	Feature von Elke Pressler. Thema: Hilfeschele im Netz. Junge Leute helfen jungen Leuten bei U25		SWR – SWR2 - SWR2
24593	1,273E+09	Tandem				2016-05-04	Feature von Johannes S. S. S. Thema: Aufgeheizte Atmosphären. Vom Niedergang des öffentlichen Raumes		SWR – SWR2 - SWR2
24594	1,273E+09	Feature				2016-05-04			SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24595	1.273E+09	"Adrian oder Arten der Liebe"				2016-05-05	Mit Hannelore Hoger: Dieter Eppler. Hörspiel von Wolfgang Schiffer. Regie: Bernd Lau. Am 5. Mai wird Wolfgang Schiffer 70 Jahre alt. Der renommierte Übersetzer und Herausgeber isländischer Literatur wie langjährige Chef des WDR-Hörspiels war in den 1970/80er-Jahren auch Autor von Hörspielen. In diesem Stück geht es um eine Figur namens Adrian: Er dürfte ein typischer Vertreter der bürgerlichen westdeutschen Protestgeneration der 1960/70er-Jahre gewesen sein: klug, melancholisch, unkonventionell. Während die meisten mit diesen Eigenschaften schnell in der Gesellschaft Erfolg hatten und sie sogar bis heute ideologisch dominieren, wählte Adrian als junger Mann den		SWR – SWR2 - SWR2
24596	1.273E+09	Erzählung				2016-05-05	Thema: Radek Knapp: "Haare". Die Abenteuer eines Jungen an dem Tag, an dem er zum Friseur musste, zu Herrn Anton, der der höflichste Mensch weit und breit in Anin war, einem Vorort von Warschau.		SWR – SWR2 - SWR2
24597	1.273E+09	Tandem				2016-05-06	Feature von Eckhard Rahlenbeck. Thema: Unterwegs mit Doc Martin. Mobile Arztpraxis für Obdachlose		SWR – SWR2 - SWR2
24598	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-06	Gaeste: Oliver Rohrbeck (Es liest). Thema: Karel Capek: "Das Jahr des Gärtners" (6/8)		SWR – SWR2 - SWR2
24599	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-02	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hill. Thema: 2. Mai 1936: Die Grundsteinlegung für das KdF-Seebad Prora auf Rügen		NDR – Info - NDR4
24600	1.273E+09	Intensiv-Station				2016-05-02	Das NDR Info Satiremagazin. Aufzeichnung vom 1. Mai 2016 in Oldenburg. Thema: Der satirische Monatsrückblick von NDR Info auf Tour		NDR – Info - NDR4
24601	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-03	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 3. Mai 1481: Der Todestag von Sultan Mehmed II., Eroberer von Konstantinopel		NDR – Info - NDR4
24602	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-04	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 4. Mai 1961: Das Bundessozialhilfegesetz wird verabschiedet		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24603	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-05-05	Autor: Kirstin Hausen. Thema: Die Höhlen von Matera. Eine der ältesten Städte wird wieder lebendig		NDR – Info - NDR4
24604	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-05-05	Autor: Kirstin Hausen. Thema: Die Höhlen von Matera. Eine der ältesten Städte wird wieder lebendig		NDR – Info - NDR4
24605	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-05	Aufnahme des WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: 5. Mai 1826: Der Geburtstag der letzten Kaiserin der Franzosen, Eugénie de Montijo		NDR – Info - NDR4
24606	1.273E+09	Das Feature				2016-05-05	Feature von Peter Schanz. Thema: Deutsche Reinheit, deutscher Durst. Ein Bierblues-Feature		NDR – Info - NDR4
24607	1.273E+09	Reisen damals				2016-05-05	Gaeste: Ulla Evrahr (Es liest). Thema: Marion Gräfin Dönhoff: "Ritt durch Masuren" (1941). Im September des Jahres 1941 brachen die damals 32-jährige Marion Gräfin Dönhoff und ihre Cousine Sibylle Lehndorff auf zu einem lange geplanten Ritt durch die masurischen Wälder; auf versteckten Wegen wollten sie in der landschaftlichen Idylle das ferne Kriegsgeschehen vergessen. Und Gräfin Dönhoff wusste, dass dies der Abschied von der Heimat war.		NDR – Info - NDR4
24608	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-02	Gaeste: Stephan Schad (Es liest). Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (6/14)		NDR – kultur - NDR3
24609	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-02			NDR – kultur - NDR3
24610	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-02	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Shakespeares "Romeo und Julia". Nacherzählt von Walter E. Richartz		NDR – kultur - NDR3
24611	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-03	Gaeste: Stephan Schad (Es liest). Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (7/14)		NDR – kultur - NDR3
24612	1.273E+09	Kulturforum				2016-05-03	Autor: Karin Leukefeld. Thema: Damaskus mon amour. Fünf Freunde in Syrien		NDR – kultur - NDR3
24613	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-03			NDR – kultur - NDR3
24614	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-04	Gaeste: Stephan Schad (Es liest). Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (8/14)		NDR – kultur - NDR3
24615	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-04			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24616	1.273E+09	"L'Allegria - Die Heiterkeit"				2016-05-04	Hörspielcollage nach dem Gedichtzyklus von Giuseppe Ungaretti. Mit Gisela Trowe; Wolfgang Michael; Hans Löw; Sabine Worthmann; Dennis Aebly. Hörspiel von Andrea Getto. Regie: Andrea Getto. "Dichtung heißt, das Gedächtnis in Träume überführen und ein glückliches Licht auf die Straße des Unbekannten werfen", so der 1888 in Alexandria, Ägypten, geborene, italienische Dichter Giuseppe Ungaretti. Seine minimalistische Dichtung prägte das Alltagsleben der Italiener.		NDR – kultur - NDR3
24617	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-05			NDR – kultur - NDR3
24618	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-05-06	Gaeste: Stephan Schad (Es liest), Thema: Yann Martel: "Die hohen Berge Portugals" (9/14)		NDR – kultur - NDR3
24619	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-06			NDR – kultur - NDR3
24620	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-30	Aufnahme des WDR. Autor: Uwe Schulz. Thema: 30. April 1966: Die Gründung der "Church of Satan"		NDR – Info - NDR4
24621	1.273E+09	Ohrenbär				2016-04-30	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest), Autor: Katharina Lehmann. Thema: Nicht verzagen, Prob-Olli fragen! Wie ein neuer Tag		NDR – Info - NDR4
24622	1.273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-05-01	Autor: Johanna Schmid. Thema: WAUI Eine Sendung über Hunde. Viele Hunde hat Reporterin Johanna Schmid kennengelernt: einen Führhund für Blinde, einen perfekten Schnüffler, der für den Zoll arbeitet und Hunde im Tierheim, die sich nach einem neuen Frauchen oder Herrchen sehnen. Gemeinsam mit Kindern hat sie auch den "Ur-Hunden" einen Besuch abgestattet: Wölfen in einem Wolfsgehege.		NDR – Info - NDR4
24623	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-01	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 1. Mai 1996: Die Bremer Vulkan Verbund AG meldet Konkurs an		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24624	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-05-01	Mit Martin Tietjen. Thema: Tag der Arbeit - und was willst Du mal werden?. Am 1. Mai ist der Tag der Arbeit. Was das ist, wollen wir in unserer Sendung klären - und wir wollen mit Euch über Berufe reden. Wo wollt Ihr später mal arbeiten, was ist Euer Traumberuf, was machen Eure Eltern? Ruft uns an: Unsere Telefone sind ab 7:45 Uhr erreichbar - unter der kostenfreien Rufnummer 08000 44 17 77. Außerdem gibt es - wie jeden Sonntag - Witze, eine Guten-Morgen-Geschichte, eine Mikado Challenge und die beste Musik für den Start in den Tag.		NDR - Info - NDR4
24625	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-30			NDR - kultur - NDR3
24626	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-30	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Dinah Hinz (Es liest). Thema: Djuna Barnes: "Ausgelöscht"		NDR - kultur - NDR3
24627	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-01			NDR - kultur - NDR3
24628	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-04-30	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr - SACHSEN-ANHALT - MDRSA
24629	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-04-30	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr - SACHSEN-ANHALT - MDRSA
24630	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-05-01	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb - radioeins - RBBR1
24631	1.273E+09	Hörzeit				2016-05-03	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR - 103.7 UNSER DING - SRDING
24632	1.273E+09	Hörzeit				2016-05-04	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR - 103.7 UNSER DING - SRDING
24633	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-05-01	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr - youfm - HRYFM
24634	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-03			NDR - NDR 2 - NDR2
24635	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-04			NDR - NDR 2 - NDR2
24636	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-06			NDR - NDR 2 - NDR2
24637	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-02			NDR - NDR 2 - NDR2
24638	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-02			NDR - NDR 2 - NDR2
24639	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-03			NDR - NDR 2 - NDR2
24640	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-04			NDR - NDR 2 - NDR2
24641	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-06			NDR - NDR 2 - NDR2
24642	1.273E+09	Best of Sanft & Sorgfältig				2016-05-01	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, wirt, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR - N-JOY - NDRNJ
24643	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-30			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24644	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-01			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24645	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-02			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24646	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24647	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24648	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24649	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24650	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24651	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24652	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24653	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24654	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24655	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24656	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24657	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24658	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24659	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24660	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24661	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24662	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24663	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24664	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24665	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24666	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24667	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24668	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24669	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24670	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-04-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24671	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-04-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24672	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24673	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24674	1.273E+09	"De Ehrengäst oder Op veer Been löppt een Swien"				2016-05-06	Mit Joachim Bliese (Klaus Groth); Uwe Detlev Jessen (Fritz Reuter); Heidi Jürgens (Redakteurin); Birte Kretschmer (Tontechnikerin). Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Dirk Böhlmg		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24675	1.273E+09	Reisen damals				2016-05-05	Gaeste: Ulla Evrahr (Es liest). Thema: Marion Gräfin Dönhoff: "Ritt durch Masuren" (1941). Im September des Jahres 1941 brachen die damals 32-jährige Marion Gräfin Dönhoff und ihre Cousine Sisi Lehndorff auf zu einem lange geplanten Ritt durch die masurischen Wälder; auf versteckten Wegen wollten sie in der landschaftlichen Idylle das ferne Kriegsgeschehen vergessen. Und Gräfin Dönhoff wusste, dass dies der Abschied von der Heimat war.		NDR – Info - NDR4
24676	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-09-17	Thema: Jens-Uwe Bartholomäus: "Der Knochenmann"		SWR – SWR2 - SWR2
24677	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-09-17	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brett Archiv		SWR – SWR2 - SWR2
24678	1.273E+09	Lange Nacht				2016-09-17	Feature von Andreas Klöner. Regie: Nikolaus Scholz. Thema: Und es blitzen die Sterne. Die Lange Nacht zum 50. Todestag von Fritz Wunderlich		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24679	1,273E+09	"Ein Schwarm Regenbrachvögel"				2016-09-17	Hörspiel nach Maarten 't Hart. Mit Andreas Grothgar (Maarten); Konrad Liermann (Maarten, 6 Jahre); Kornelia Boje (Mutter); Berthold Toetzke (Pfarrer, Lehrer); Edgar M. Böhlke (Cordia). Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Norbert Schaeffer.		Deutschlandfunk - DLF
24680	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-17	Thema: Vor 50 Jahren: Der Tenor Fritz Wunderlich gestorben		Deutschlandfunk - DLF
24681	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-18			Deutschlandfunk - DLF
24682	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-09-18	Religiöses Wort. Feature von Pfarrerin Claudia Kiehn/Pfarrer Thomas Thiel. Thema: Gewaltiges Erleben. Der realistische Blick Jesu auf die Welt		Deutschlandfunk - DLF
24683	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-18	Thema: Vor 30 Jahren: Das gewerkschaftseigene Wohnungsbaunternehmen "Neue Heimat" wird verkauft		Deutschlandfunk - DLF
24684	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-09-18	Feature von Claus Leggewie/Horst Meier. Thema: Über die Parteienfreiheit (2/2). Essay zum NPD-Verbotsverfahren 2016		Deutschlandfunk - DLF
24685	1,273E+09	Literatur				2016-09-18	Aufzeichnung einer öffentlichen Veranstaltung im Berliner Rathaus am 12.09.2016. Autor: Oswald Egger. Thema: Berliner Rede zur Poesie. Künftig wird die Literaturwerkstatt Berlin "Haus für Poesie" heißen und jährlich eine Rede zur Poesie ausloben.		Deutschlandradio Kultur - DRK
24686	1,273E+09	Feature	Geld und Wut			2016-09-17	Mit Eva Meckbach; Jörg Hartmann; Ingo Hülsmann; Robert Frank. Feature von Mechthild Müser. Regie: Stefanie Lazai. Thema: Problemzonen. Der Euro in der Pubertät		Deutschlandradio Kultur - DRK
24687	1,273E+09	"Fleshcrafter"				2016-09-18	Mit Traugott Buhre; Leslie Malton; Florian Lukas; Effi Rabsilber. Hörspiel von Christina Wunnicke. Regie: Andrea Getto		Deutschlandradio Kultur - DRK
24688	1,273E+09	Feiertag				2016-09-18	Autor: Jens Daniel Schubert. Thema: Verkündigung mitten ins Herz. Bei den Dresdner Kapellknaben zu Hause		Deutschlandradio Kultur - DRK
24689	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-09-18	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Gäste: Ilona Schulz (Es liest). Thema: Christine Nöstlinger: "Bohnen-Jim"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24690	1,273E+09	"Ristorante Allegro"	Kakadu - Hörspieltag			2016-09-18	Aufzeichnung vom 09.11.2011, Philharmonie, Gasteig München. Moderation: Paulus Müller. Mitwirkende: Münchner Philharmoniker; Ludwig Wicki (Leitung). Hörspiel von Margit Sarholz/Werner Meier. Thema: Ein philharmonisches Musical		Deutschlandradio Kultur - DRK
24691	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-09-17	Feature von Rebecca Friedman. Thema: Lichtblick in Krisenzeiten? Venezuelas musikalische Massenbewegung "El Sistema"		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
24692	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-09-23	Feature von Kathrin Hasselbeck. Thema: Schlussakkord - und dann? Künstler nach dem Applaus. Der letzte Ton ist verklungen - Applaus, Verbeugung. Und dann? Ein Konzertabend endet nicht mit dem Applaus, zumindest nicht für den Künstler. Das Blut ist noch voller Adrenalin, der Magen leer, und die Seele braucht Belohnung. Der eine sehnt sich nach Ruhe, die andere braucht Gesellschaft, aber immer geht es um das eine: Entspannung. Welche Methoden und Routinen haben Künstler und Künstlerinnen gefunden, um nach dem Hochleistungsereignis Konzert "runterzukommen"? Was spielt sich physisch und psychisch ab? Die Sendung begleitet den Bariton Michael Nagy		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
24693	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-17			mdr - KULTUR - MDRKULT
24694	1,273E+09	Essay				2016-09-17			mdr - KULTUR - MDRKULT
24695	1,273E+09	Das Gedicht				2016-09-17			mdr - KULTUR - MDRKULT
24696	1,273E+09	Figarino				2016-09-17	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Mario Süssenguth. Thema: Professor Kompressor		mdr - KULTUR - MDRKULT
24697	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-17			mdr - KULTUR - MDRKULT
24698	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-18			mdr - KULTUR - MDRKULT
24699	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-18			mdr - KULTUR - MDRKULT
24700	1,273E+09	"Kasper Laris Abenteuer: Die Geisterstunde"				2016-09-18	Mit Andreas Mannkopff (Kasper); Gisela Fritsch (Taube); Klaus Miedel (Dr. Kognitor); Lola Luigi (Amalia); Maria Krasna (Großmutter). Hörspiel von Max Kruse. Regie: Ulrich Herzog		mdr - KULTUR - MDRKULT
24701	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-19			mdr - KULTUR - MDRKULT
24702	1,273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-19	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest). Thema: Egon Friedell: "Le Grand Siecle" (13/15)		mdr - KULTUR - MDRKULT
24703	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-19			mdr - KULTUR - MDRKULT
24704	1,273E+09	Das Gedicht				2016-09-19			mdr - KULTUR - MDRKULT
24705	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-20			mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24706	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-20	Gaeeste: Paul Hoffmann (Es liest). Thema: Egon Friedell: "Le Grand Sicle" (14/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
24707	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
24708	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
24709	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
24710	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
24711	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
24712	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-21	Gaeeste: Paul Hoffmann (Leitung). Thema: Egon Friedell: "Le Grand Sicle" (15/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
24713	1.273E+09	Diskurs				2016-09-22	Autor: Alexander Kluge. Thema: Kluges Radio. Römische Tugenden		mdr – KULTUR - MDRKULT
24714	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
24715	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
24716	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
24717	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
24718	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
24719	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
24720	1.273E+09	Lesung				2016-09-17	Thema: Gerhard Falkner: "Apollokalyse"		WDR – WDR 3 - WDR3
24721	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-17	Autor: Heiner Wember. Thema: 17. September 1941: Erste Todesurteile für das Hören ausländischer Rundfunksender werden bekannt gegeben		WDR – WDR 3 - WDR3
24722	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-18	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. September 1851: Die Gründung der New York Times		WDR – WDR 3 - WDR3
24723	1.273E+09	Ohrclip - Der Literaturabend				2016-09-17	Gaeeste: Hannelore Hoger (Es liest). Thema: Robert Walser: "Ich stehe auf der Erde: dies ist mein Standpunkt" / Henry Thoreau: "Wo und wofür ich lebe"		WDR – WDR 5 - WDR5
24724	1.273E+09	"Trolle nach Irland"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-09-17	Mit Sarah Ziegler. Mit Lorenzo Liebetanz (Fabian); Matthias Haase (Stefan); Annika Hassler (Tina); Rosemarie Fendel (Malette/Erzählerin); Tommi Piper (Agnolf); Wolfgang Hess (Tewinof); Jochen Malmsheimer (Baldemar); Michael Habeck (Dido); Volker Lippmann (Old Boneless); Yorck Dippe (Kletter-Trainer); Caroline Schreiber (Runa); Katherina Wolter (Sitta); Götz Argus (Lenn); Reinhard Schulat (Kurt); Jens Wawrczek (Onno); Ernst August Schepmann (Nathan). Hörspiel von Bernd Giesecking. Regie: Burkhard Ax. Thema: Der Delfin von Fanore		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24725	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-09-17	Aufnahme vom 11. September aus dem Theater am Dom. Moderation: Rainer Pause. Mit Peter Zudeick; Moritz Netenjakob; Thomas Freitag; Martin Zingsheim und Band. Thema: WDR-Kabarettfest aus Köln		WDR – WDR 5 - WDR5
24726	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-17	Autor: Heiner Wember. Thema: 17. September 1941: Erste Todesurteile für das Hören ausländischer Rundfunksender werden bekannt gegeben		WDR – WDR 5 - WDR5
24727	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-09-18	Aufnahme vom 11. September aus dem Theater am Dom. Moderation: Rainer Pause. Mit Peter Zudeick; Moritz Netenjakob; Thomas Freitag; Martin Zingsheim und Band. Thema: WDR-Kabarettfest aus Köln		WDR – WDR 5 - WDR5
24728	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-09-18	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Ende gut, alles gut / Kinderumfrage. Müssen Geschichten immer gut ausgehen? / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Gutes Ende / Das klingende Bilderbuch. Reiner, der Weiner / "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (12/12): Alle dürfen immer mit allen spielen. Hörspiel nach Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mail / Erwins Rätselbuch / Bäriges / Ohrenkino. In Märchen gibt es böse Hexen, Verwünschungen und Ungerechtigkeiten, aber am Schluss geht immer alles gut aus. Auch die Geschichten im Wecker haben ein gutes Ende: Ob die Geschichte von Reiner, der in der Schule		WDR – WDR 5 - WDR5
24729	1,273E+09	Tiefenblick				2016-09-18	Feature von Martin Hubert. Thema: Verrückt (1/4). Die Normalität des Wahnsinns		WDR – WDR 5 - WDR5
24730	1,273E+09	Das Feature				2016-09-18	Feature von Alexandra Rank/Maike von Galen. Thema: Azubi sucht Lehrstelle, Lehrstelle sucht Azubi. Das Ausbildungs-Dilemma		WDR – WDR 5 - WDR5
24731	1,273E+09	Leselounge				2016-09-18	Aufnahme vom 7. September aus der Harmonie, Bonn. Mit Horst Evers; Tobi Katze; Jakob Hein. Thema: Die WDR 5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24732	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-18	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. September 1851: Die Gründung der New York Times		WDR – WDR 5 - WDR5
24733	1.273E+09	"Trolle nach Irland"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-09-18	Mit Sarah Ziegler. Mit Lorenzo Liebetanz (Fabian); Matthias Haase (Stefan); Annika Hassler (Tina); Rosemarie Fendel (Malette/Erzählerin); Tommi Piper (Aginolf); Wolfgang Hess (Tewinolf); Jochen Malmshaimer (Baldemar); Michael Habeck (Dido); Volker Lippmann (Old Boneless); Yorck Dippe (Kletter-Trainer); Caroline Schreiber (Runa); Katherina Wolter (Sitta); Götz Argus (Lenn); Reinhard Schulat (Kurt); Jens Wawrzeczek (Onno); Ernst August Schepmann (Nathan). Hörspiel von Bernd Giesecking. Regie: Burkhard Ax. Thema: Der Delfin von Fanore		WDR – WDR 5 - WDR5
24734	1.273E+09	"Der Assistent"				2016-09-18	Mit Ute Seidel (Sabine Braun); Milan Peschel (Daniel Schiösser); Ute Kirchhelle (Praxisbegleitung Elke Peters); Melanie Lux (Assistentin Marlene); Christina Krey (Annette); Danny Bruder (Türsteher); Sebastian Alshut (PADB-Chef von Hagen); Margarita Broich (Tante Renate); Cristin König (Assistentin Iris); Eckhardt Müller (neuer Assistent Herr Kraft); Volker Spengler (Vor- und Abspann). Hörspiel von Paul Plamper. Regie: Paul Plamper		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24735	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-18	Mit Sarah Ziegler. Thema: Mehr Meer. Eine Radiogeschichte über und unter Wasser von Niko Fischer. Der Forscher und Abenteurer Uli Kunz ist schon in vielen Meeren dieser Erde getaucht. Er ist in der Tiefsee mit Walen geschwommen und hat im ewigen Eis Pinguine und Eisbären besucht. Dieses Mal ist Uli nicht ganz so weit weg: Er ist auf und im Wasser vor Helgoland unterwegs und erforscht die dortige Tier- und Pflanzenwelt, denn auch vor und auf der deutschen Insel gibt es noch einiges zu entdecken. Die Kinder Deike, John, Tiada und Sty dürfen den Forscher auf seinem Forschungsschiff besuchen und ihm Löcher in den Bauch fragen: Wo leben die Robben auf Helgoland? Wie sehen		WDR – WDR 5 - WDR5
24736	1.273E+09	Tiefenblick				2016-09-18	Feature von Martin Hubert. Thema: Verrückt (1/4). Die Normalität des Wahnsinns		WDR – WDR 5 - WDR5
24737	1.273E+09	Gedicht				2016-09-17			hr – hr 2 kultur - HR2
24738	1.273E+09	Gedicht				2016-09-17			hr – hr 2 kultur - HR2
24739	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-17	Gaeste: Helmut Wöstmann (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Das Tagebuch der Redegonda"		hr – hr 2 kultur - HR2
24740	1.273E+09	Lauschinsel				2016-09-17	Radio für Kinder. Gaeste: Monika Müller-Heusch (Es liest). Thema: Stephanie Schneider: "Wunschpost für Ida". Schon den ganzen Vormittag putzt Idas Mutter die Wohnung. Und das nur, weil ihre Freundin Anne samt Sohn Jost zu Besuch kommt. Zeitverschwendung, findet die Tochter. Außerdem: Was soll sie mit dem unbekanntem Jungen bloß anfangen? Doch als der Besuch endlich aus dem Auto steigt, fängt Idas Herz augenblicklich an zu klopfen. Leicht und irgendwie kribbelig. Auf Anhieb haben Ida und Jost zusammen die besten Ideen: Sie bauen ein Flaschenpostamt und schreiben haufenweise Blätterbriefe. Der Tag vergeht wie im Flug und als Jost und Anne wieder nach Hause fahren, wird Idas Herz bleischer.		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24741	1,273E+09	Die Reportage				2016-09-17	Feature von Martina Keller. Thema: Blindenhunde - Helfer auf Pfoten. Ein blinder Mensch gewinnt durch einen Führhund Unabhängigkeit und erweitert seinen Bewegungsraum, doch es ist nicht selbstverständlich, dass beide ein Team werden.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24742	1,273E+09	HörStoff				2016-09-17	Feature von Andreas Boueke. Thema: Cholera in Haiti's Tal des Todes. Wenn Wassermangel krank macht		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24743	1,273E+09	KabarettZeit Spezial				2016-09-17	Aufnahmen vom 3.-7. September in der Stadthalle St. Ingbert. Mit Steffen Kolodziej. Thema: Die St. Ingberter Pflanze 2016 - eine Zusammenfassung aller Wettbewerbstage		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24744	1,273E+09	radioSpitzen				2016-09-17	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 12. September im Münchner Lustspielhaus. Mit HG. Butzko; Simon & Jan; Constanze Lindner; Georg Schramm; Michael Altinger. Thema: Der Bayerische Kabarettpreis 2016		BR – Bayern 2 - BR2
24745	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-09-17	Feature von Thomas Kernert. Thema: Birra con spirito. Bayerische Schaumschlägereien		BR – Bayern 2 - BR2
24746	1,273E+09	radioMikro				2016-09-17	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24747	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-09-18	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme, die Katze und die Meise		BR – Bayern 2 - BR2
24748	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-09-18			BR – Bayern 2 - BR2
24749	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-09-18	Feature von Renate Eichmeier. Thema: Antiklerikal und antimonarchisch. Die Gebrüder Gandorfer aus dem niederbayerischen Pfaffenberg		BR – Bayern 2 - BR2
24750	1,273E+09	Kulturjournal				2016-09-18	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
24751	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-09-18	Autor: Rita Homfeldt. Thema: "Ich bin für dich da". Wie Hospizhelfer von Sterbenden fürs Leben lernen		BR – Bayern 2 - BR2
24752	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-09-18	Moderation: Cornelia Zetsche. Gäste: Peter Fricke (Es liest). Thema: Flandern und die Niederlande (1/5): "Der Kummer von Belgien" von Hugo Claus		BR – Bayern 2 - BR2
24753	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-09-18	Feature von Thomas Kernert. Thema: Birra con spirito. Bayerische Schaumschlägereien		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24754	1,273E+09	Reflexionen				2016-09-20	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 20.09.1958: Thommy Steele als erster Rock'n'Roll-Musiker bei Madame Tussauds aufgestellt		BR – Bayern 2 - BR2
24755	1,273E+09	radioMikro				2016-09-19	Autor: Olga-Louise Dommel. Thema: Unter der Stadt. Eine Reise in den Münchner Untergrund		BR – Bayern 2 - BR2
24756	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-19	Medizin im Mittelalter. Thema: Paracelsus. Die Welt hat ein Loch / Die Pest im Mittelalter. Europas größte demographische Katastrophe / Das Kalenderblatt 19.09.1982: Scott E. Faltmann grübelt über Humor im Netz. Von Martin Schramm		BR – Bayern 2 - BR2
24757	1,273E+09	Nachtstudio				2016-09-20	Autor: Uda Strätling. Thema: Auf der Suche nach dem schwarzen Mann. Anstatt zu denken. Drei Essays von Teju Cole		BR – Bayern 2 - BR2
24758	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-09-20	Thema: Wovor fürchtet ihr euch?		BR – Bayern 2 - BR2
24759	1,273E+09	Reflexionen				2016-09-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.09.1984: Meerjungfrau wird zum Idol		BR – Bayern 2 - BR2
24760	1,273E+09	radioMikro				2016-09-20	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24761	1,273E+09	Breitengrad				2016-09-21	Feature von Stephan Ozsváth. Thema: Beschädigte Perle der Adria. Montenegro zehn Jahre nach der Unabhängigkeit		BR – Bayern 2 - BR2
24762	1,273E+09	radioWissen				2016-09-21	Himmliche Mütter. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Pachamama. Gottheit der Anden, Mutter der ganzen Welt / Der Kult der Muttergöttin. "Gebietlerin der Dunkelheit" / Das Kalenderblatt 21.09.1984: Meerjungfrau wird zum Idol. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
24763	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-21	Gehirn und Gedächtnis. Thema: Oliver Sacks. Der Mann, der seine Frau mit einem Hut verwechselte / Das Gedächtnis des Körpers. Wie Erinnerungen gespeichert werden / Das Kalenderblatt 21.09.1984: Meerjungfrau wird zum Idol. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
24764	1,273E+09	Reflexionen				2016-09-22	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 22.09.1869: Richard Wagners Oper "Das Rheingold" uraufgeführt		BR – Bayern 2 - BR2
24765	1,273E+09	radioMikro				2016-09-21	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24766	1,273E+09	Reflexionen				2016-09-23	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 23.09.1862: Tolstoj heiratet		BR – Bayern 2 - BR2
24767	1,273E+09	radioThema				2016-09-22	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Risiko Spätabbruch. Eine Entscheidung zwischen Leben und Tod		BR – Bayern 2 - BR2
24768	1,273E+09	radioMikro				2016-09-22	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24769	1,273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-09-22	Moderation: Judith Heikamp. Gäste: Wolfgang Hinze (Es liest). Thema: Victor Hugo: "Der letzte Tag eines Verurteilten" (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
24770	1,273E+09	radioWissen				2016-09-22	Hochspannung!. Thema: Michael Faraday. Pionier der Elektrizität / Energiespeicher. Wie man Wind und Sonne auf Halde legt / Das Kalenderblatt 22.09.1869: Richard Wagners Oper "Das Rheingold" uraufgeführt. Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
24771	1,273E+09	"Neid"	hörspiellart.mix			2016-09-23	Hörspiel nach Elfriede Jelinek. Mit Elfriede Jelinek; Sophie Rois. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
24772	1,273E+09	radioSpitzen				2016-09-23	Kabarett und Comedy. Thema: "Emil - Noch einmal" Emil Steinberger tourt mit einer "Symphonie des Lachens" durch Bayern / "Wie soll ich sagen?" Das neue Bühnenprogramm von Jürgen von der Lippe / "Mir san mir - und mir ooch". Eine bayerisch-sächsische Freundschafts-CD von Helmut Schleich und Uwe Steimle / Der böse Herr Karl - Erinnerungen an Helmut Qualtinger zum 30. Todestag		BR – Bayern 2 - BR2
24773	1,273E+09	radioMikro				2016-09-23	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
24774	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-17	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
24775	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-18	Mit Johannes Hitzelberger. Autor: Martina Wildner. Thema: Fahrlehrer / schwäbische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
24776	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-19	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Christian Gallus. Thema: Robert, der T-Shirt-Pirat		BR – Bayern 1 - BR1
24777	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24778	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
24779	1,273E+09	Beththupferl				2016-09-20	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Christian Gailus. Thema: Robert, der T-Shirt-Pirat		BR – Bayern 1 - BR1
24780	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
24781	1,273E+09	Beththupferl				2016-09-21	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Christian Gailus. Thema: Robert, der T-Shirt-Pirat		BR – Bayern 1 - BR1
24782	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
24783	1,273E+09	Beththupferl				2016-09-22	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Christian Gailus. Thema: Robert, der T-Shirt-Pirat		BR – Bayern 1 - BR1
24784	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
24785	1,273E+09	Beththupferl				2016-09-23	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Christian Gailus. Thema: Robert, der T-Shirt-Pirat		BR – Bayern 1 - BR1
24786	1,273E+09	Ohrenbär				2016-09-17	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Das große Fest		NDR – Info - NDR4
24787	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-17	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 17. September 1941: Erste Todesurteile für das Hören ausländischer Rundfunksender werden bekannt gegeben		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24788	1.273E+09	Ohrenbär				2016-09-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Christian Koerner (Es liest). Autor: Snorre Björksson. Thema: Sunhild singt. Wie klingt der Sommer? Wie klingt der Herbst? Kurz bevor der Herbst beginnt, steht für Lomme die Welt auf dem Kopf: Sunhild läuft auf dem Schulhof an ihm vorbei und oben in den Bäumen findet sich keine Antwort, was man jetzt sagen könnte, damit sie anhält. Auch den Sommer kann Lomme nicht einfangen, aber und so beginnt vielleicht eine neue Geschichte im Herbst...		NDR – Info - NDR4
24789	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-09-18	Autor: Anke Ulke. Thema: Der Geist der Berge - Schneeleoparden in Kirgisien		NDR – Info - NDR4
24790	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-09-18	Autor: Anke Ulke. Thema: Der Geist der Berge - Schneeleoparden in Kirgisien		NDR – Info - NDR4
24791	1.273E+09	"Das Wechselbälgchen"				2016-09-18	Hörspiel nach Christine Lavant. Mit Sophie Rois. Hörspiel von Julia Hahn/Peter Rosmanith. Regie: Peter Rosmanith		NDR – Info - NDR4
24792	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-09-18	Mit Jessica Schlage. Thema: Kampf oder Tanz? Capoeira bei Mikado!		NDR – Info - NDR4
24793	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-18	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 18. September 1851: Die Gründung der New York Times		NDR – Info - NDR4
24794	1.273E+09	Das Feature				2016-09-18	Feature von Elke Heinemann. Thema: Helmut Heißenbüttel-Homestory		NDR – Info - NDR4
24795	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-17	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Ernst-August Schepmann (Es liest). Thema: Ulrich Becher: "Zwei im Frack"		NDR – kultur - NDR3
24796	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-17			NDR – kultur - NDR3
24797	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-18			NDR – kultur - NDR3
24798	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-20			Deutschlandfunk - DLF
24799	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-19	Thema: Vor 25 Jahren: Bergsteiger entdecken die Steinzeit-Mumie "Ötzi" in den Tiroler Alpen		Deutschlandfunk - DLF
24800	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-20			Deutschlandfunk - DLF
24801	1.273E+09	Feature				2016-09-19	Feature von Anna Bilger. Thema: Dick und stolz darauf. Warum sich Dicke nicht länger diskriminieren lassen wollen		Deutschlandradio Kultur - DRK
24802	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-19	Thema: Vor 25 Jahren: Bergsteiger entdecken die Steinzeit-Mumie "Ötzi" in den Tiroler Alpen		Deutschlandradio Kultur - DRK
24803	1.273E+09	Kakadu				2016-09-19	Infotag. Moderation: Ulrike Jahrling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24804	1.273E+09	Ost-West im Krimi-Doppelpack				2016-09-19	Mit Clarisse Cossais. Wie funktioniert der perfekte Bankraub? Zwei Empfehlungen aus Ost und West.		Deutschlandradio Kultur - DRK
24805	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-21	Mit Kathrin Schmidt		Deutschlandfunk - DLF
24806	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-21			Deutschlandfunk - DLF
24807	1.273E+09	"Funkstille"				2016-09-20	Mit Anna Zett; Joshua Wicke; Anna Schmidt; Bernhard Schütz; Richard Hucke. Hörspiel von Joshua Wicke/Anna Zett. Regie: Joshua Wicke, Anna Zett. Thema: Eine spiritistische Radiositzung mit Jeanne d'Arc und Nikola Tesla		Deutschlandfunk - DLF
24808	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-20	Thema: Vor 70 Jahren: In Cannes beginnen die ersten Internationalen Filmfestspiele		Deutschlandfunk - DLF
24809	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-21			Deutschlandfunk - DLF
24810	1.273E+09	Das Feature				2016-09-20	Feature von Ursula Rütten. Thema: Über das "Eigene" und das "Fremde". Lernen vom Ethnopsychanalytiker Paul Parin		Deutschlandfunk - DLF
24811	1.273E+09	Feature				2016-09-20	Feature von Thomas Doktor. Thema: Ich mache es selbst - Handarbeit im Zeitalter der digitalen Revolution. Schöne neue Konsum- und Dienstleistungswelt: Immer cleverere digitale Gadgets suchen Käufer und durch neue Dienstleistungen soll das neue 24/7 Leben noch angenehmer werden. Das nicht (An)Fassbare bestimmt unser Arbeitsleben und große Teile der Freizeit. Geradezu anachronistisch muten hingegen die Werbestogans von Baumärkten an: "Mach Dein Ding!", oder "Du lebst", heißt es da. In den entsprechenden Werbespots werden Schweiß, Schmutz und Schwielen geradezu gefeiert. Es funktioniert, wie ein Blick auf die deutschen Stadtrandlagen		Deutschlandradio Kultur - DRK
24812	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-20	Thema: Vor 70 Jahren: In Cannes beginnen die ersten Internationalen Filmfestspiele		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24813	1.273E+09	Feature	Geld und Wut			2016-09-21	Mit Armin Chodzinski; Andreas Grötzing; Ruth Marie Kröger; Iris Minich. Feature von Armin Chodzinski/Nis Kötting. Regie: Armin Chodzinski. Thema: Dr. C's Conversationslexikon. G wie Geld. Früher gab es Konversationslexika. Damit man wusste, worüber man redete. Jetzt gibt es Dr. C. Der referiert, theoretisiert, exemplifiziert: diesmal über Geld. Geld ist schön und demokratisch, eine grandiose Erfindung, aber auch ein Problem - nur was für eins? Zwischen den Opfer Ritualen der Vorzeit, der Gewissheit, dass Geld ein Band des Vertrauens ist und dem steten Verschwinden des Geldes gibt es viele Fragezeichen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
24814	1.273E+09	Kakadu				2016-09-20	Medientag. Moderation: Ulrike Jähling. Autor: Ricarda Zunk. Thema: Buchkritik: "Die Zucker-Lüge"		Deutschlandradio Kultur - DRK
24815	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-21	Thema: Vor 150 Jahren: Der britische Schriftsteller H.G. Wells geboren		Deutschlandfunk - DLF
24816	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-09-21	Autor: Christiane Florin. Thema: Mutter Kirche und ihre Brüder. Kommt die Plusbruderschaft zurück?		Deutschlandfunk - DLF
24817	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-21	Mit Hubert Winkels. Thema: Kathrin Schmidt liest aus ihrem Roman "Kopoks Schwestern" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
24818	1.273E+09	Querköpfe				2016-09-21	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Achim Hahn. Thema: Tohuwabohu to go. Der Musikkabarettist Matthias Brodowy		Deutschlandfunk - DLF
24819	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-22			Deutschlandfunk - DLF
24820	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-22			Deutschlandfunk - DLF
24821	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-21	Thema: Vor 150 Jahren: Der britische Schriftsteller H.G. Wells geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
24822	1.273E+09	"Von Menschen, die sich fressen oder All You Can Eat"				2016-09-21	Hörspiel nach Paula Köhlmeier. Mit Meriam Abbas; Chris Pichler; Florian Teichtmeister; Mercedes Echerer; Hermann Scheidleder; Stefano Bernardin; Sandra Littomiczky; Eduard Wildner. Hörspiel von Susanne Amatosero. Regie: Susanne Amatosero		Deutschlandradio Kultur - DRK
24823	1.273E+09	Kakadu				2016-09-21	Musiktag. Moderation: Ulrike Jähling. Autor: Kristina Dumas. Thema: Streit um ein Getränk. J. S. Bachs "Kaffeekantate"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24824	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-22	Thema: Vor 225 Jahren: Der britische Naturforscher Michael Faraday geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
24825	1,273E+09	Kakadu				2016-09-22	Quasseltag, Moderation: Ulrike Jährling, Thema: Kakadu guckt in die Topfe (3/4). In der Kantinenküche vom Deutschlandradio		Deutschlandradio Kultur - DRK
24826	1,273E+09	Büchermarkt				2016-09-22	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Josef Capek; Gedichte aus dem KZ / Deutsche Künstler im Exil 1933 - 1945. Werke aus der Sammlung Memorial/Thomas B. Schumann		Deutschlandfunk - DLF
24827	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-23			Deutschlandfunk - DLF
24828	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-23			Deutschlandfunk - DLF
24829	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-22	Thema: Vor 225 Jahren: Der britische Naturforscher Michael Faraday geboren		Deutschlandfunk - DLF
24830	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-23	Thema: Vor 100 Jahren: Der italienische Politiker Aldo Moro geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
24831	1,273E+09	Kakadu				2016-09-23	Entdeckertag, Moderation: Ulrike Jährling, Autor: Karin Hahn, Thema: Zwischen Liebesmuffins und Wahrheitsplätzchen. Über die Magie von Kuchen		Deutschlandradio Kultur - DRK
24832	1,273E+09	Zeitfragen				2016-09-23	Literatur, Autor: Edelgard Aabenstein, Thema: Ins Blaue. Wenn Literaten sich unendlich sehnen		Deutschlandradio Kultur - DRK
24833	1,273E+09	Lange Nacht				2016-09-24	Feature von Grit Eggerichs, Regie: Grit Eggerichs, Thema: Land der Unruhe. Eine Lange Nacht der portugiesischen Sehnsucht nach der Ferne		Deutschlandradio Kultur - DRK
24834	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-23	Thema: Vor 100 Jahren: Der italienische Politiker Aldo Moro geboren		Deutschlandfunk - DLF
24835	1,273E+09	Eleven Missing Days				2016-09-24	Mit Paul Matic; Andrea Eckert; Florentin Groll; Ursula Scheidle; Nina Strehlein, Feature von Julia Reuter, Thema: Das rätselhafte Verschwinden der Agatha Christie 1926		Deutschlandfunk - DLF
24836	1,273E+09	Das Feature				2016-09-23	Feature von Thomas Böhm, Regie: Claudia Kattanek, Thema: Die Belohnung ist eine verkleidete Strafe. Über den niederländischen Schriftsteller Arnon Grünberg		Deutschlandfunk - DLF
24837	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-24			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24838	1.273E+09	"Holzschnitzer - Wo ist denn die Sonne direkt über uns?"	Freispiel			2016-09-19	Mit Pirmin Sedlmeir. Hörspiel von Luise Voigt. Regie: Luise Voigt. Wie fragil Identität ist, zeigt eine Überlieferung aus dem frühen 15. Jahrhundert. In Florenz wird einem Holzschnitzer ein böser Streich gespielt: Man lässt ihn glauben, er sei ein anderer. Sein Umfeld spricht ihn mit falschem Namen an und zwingt ihn so in eine fremde Biografie. Diese Geschichte im Gepäck, erforscht die Autorin fest eingebettete Identitäten und Identitätskonstruktionen. Unter Verwendung der "Novelle vom dicken Holzschnitzer" von Antonio Manetti.		Deutschlandradio Kultur - DRK
24839	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-19			Deutschlandfunk - DLF
24840	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-19	Übernahme vom WDR. Autor: Monika Buschey. Thema: In den Alpen wird der Ötzi gefunden (19.9.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24841	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-19	Gäste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (6/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24842	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-20	Übernahme vom WDR. Autor: Dieter Saake. Thema: Der Geburtstag des Unternehmers Rudolf August Oetker (20.9.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24843	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-20	Gäste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (7/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24844	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-21	Übernahme vom WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: Die erste Sendung des NDR-Satire-Magazins "extra 3" (21.9.1976)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24845	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-21	Gäste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (8/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24846	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-22	Gäste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (9/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24847	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-22	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Geburtstag des Schauspielers Hans Albers (22.9.1891)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24848	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-23	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Geburtstag der Schauspielerin Carla Mann (23.9.1881)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
24849	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-23	Gäste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (10/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24850	1,273E+09	1LIVE Soundstories				2016-09-20	Feature von Johannes Nichelmann. Regie: Johannes Nichelmann. Thema: No Land Called Home. Rückkehr in die Provinz.		WDR – 1LIVE - WDR1
24851	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-19	Thema: Mircea Cărtărescu: "Wie von Bacovia"		WDR – WDR 3 - WDR3
24852	1,273E+09	"Der Assistent"				2016-09-19	Mit Ute Seidel (Sabine Braun); Milan Peschel (Daniel Schlösser); Ute Kirchhelle (Praxisbegleitung Elke Peters); Melanie Lux (Assistentin Mariene); Christina Krey (Annette); Danny Bruder (Türsteher); Sebastian Alshut (PADB-Chef von Hagen); Margareta Broich (Tante Renate); Cristin König (Assistentin Iris); Eckhardt Müller (neuer Assistent Herr Kraft); Volker Spengler (Vor- und Abspann). Hörspiel von Paul Plamper. Regie: Paul Plamper		WDR – WDR 3 - WDR3
24853	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-19	Autor: Monika Buschey. Thema: 19. September 1991: In den Alpen wird der Ötzi gefunden		WDR – WDR 3 - WDR3
24854	1,273E+09	Feature				2016-09-20	Feature von Johannes Nichelmann. Regie: Johannes Nichelmann. Thema: No Land Called Home. Rückkehr in die Provinz		WDR – WDR 3 - WDR3
24855	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-20	Thema: Mircea Cărtărescu: "Wie von Bacovia"		WDR – WDR 3 - WDR3
24856	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-20	Autor: Dieter Saake. Thema: 20. September 1916: Der Geburtstag des Unternehmers Rudolf-August Oetker		WDR – WDR 3 - WDR3
24857	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-21	Thema: Mircea Cărtărescu: "Wie von Bacovia"		WDR – WDR 3 - WDR3
24858	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-21	Autor: Jana Fischer. Thema: 21. September 1976: Die erste Sendung des NDR-Satire-Magazins "extra 3"		WDR – WDR 3 - WDR3
24859	1,273E+09	"Warpop Mixtake Fakebook Volxfuck Peace Off!"				2016-09-21	Hörspiel von andcompany&Co. Regie: Nicola Nord, Sascha Sulimma, Alexander Karschnia. Thema: "Schland of Confusion"		WDR – WDR 3 - WDR3
24860	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-22	Thema: Mircea Cărtărescu: "Wie von Bacovia"		WDR – WDR 3 - WDR3
24861	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-22	Autor: Christiane Kopka. Thema: 22. September 1891: Der Geburtstag des Schauspielers Hans Albers		WDR – WDR 3 - WDR3
24862	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-23	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 23. September 1881: Der Geburtstag der Schauspielerin Caria Mann		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24863	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-23	Thema: Mircea Cartărescu: "Wie von Bacovia"		WDR – WDR 3 - WDR3
24864	1,273E+09	Leselounge				2016-09-19	Aufnahme vom 7. September aus der Harmonie, Bonn. Mit Horst Evers; Tobi Katze; Jakob Hein. Thema: Die WDR 5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
24865	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-19	Autor: Monika Buschey. Thema: 19. September 1991: In den Alpen wird der Ötzi gefunden		WDR – WDR 5 - WDR5
24866	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-19	Autor: Michael Stang. Thema: Die berühmteste Leiche der Welt. Neue Forschung an Gletschermumie Ötzi		WDR – WDR 5 - WDR5
24867	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-19	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
24868	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-20	Autor: Michael Stang. Thema: Die berühmteste Leiche der Welt. Neue Forschung an Gletschermumie Ötzi		WDR – WDR 5 - WDR5
24869	1,273E+09	Das Feature				2016-09-19	Feature von Alexandra Rank/Malke von Galen. Thema: Azubi sucht Lehrstelle, Lehrstelle sucht Azubi. Das Ausbildungs-Dilemma		WDR – WDR 5 - WDR5
24870	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-20	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
24871	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-20	Autor: Dieter Saake. Thema: 20. September 1916: Der Geburtstag des Unternehmers Rudolf-August Oetker		WDR – WDR 5 - WDR5
24872	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-21	Autor: Jana Fischer. Thema: 21. September 1976: Die erste Sendung des NDR-Satire-Magazins "extra 3"		WDR – WDR 5 - WDR5
24873	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-21	Entdecke, was du hören willst. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
24874	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-22	Entdecke, was du hören willst. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
24875	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-22	Autor: Christiane Kopka. Thema: 22. September 1891: Der Geburtstag des Schauspielers Hans Albers		WDR – WDR 5 - WDR5
24876	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-23	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
24877	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-23	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 23. September 1881: Der Geburtstag der Schauspielerin Carla Mann		WDR – WDR 5 - WDR5
24878	1,273E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-19	Thema: 19. September 1981: Konzert von Simon & Garfunkel für den Erhalt des Central Parks		WDR – WDR 2 - WDR2
24879	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-09-22			WDR – WDR 2 - WDR2
24880	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-09-23	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
24881	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-09-23			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24882	1,273E+09	Feature				2016-09-18	Feature von Janko Hanushevsky. Regie: Janko Hanushevsky. Thema: Music Matters. Ein Allegro Vivo mit Sophie Hunger und Peter Herbert. Seit es Menschen gibt, gibt es Musik. Es wird immer mehr Musik gemacht und gehört, dennoch sind sowohl kommerzielle Musikindustrie als auch Genres abseits des Mainstreams mit existenziellen Problemen konfrontiert: Wie verändert sich das Hörverhalten in einer digitalen Welt der totalen Verfügbarkeit? Der Musiker und Radioautor Janko Hanushevsky macht im Gespräch mit zwei international renommierten Kollegen eine Bestandsaufnahme - eine Innenansicht aus den individuellen Erfahrungswelten zweier		rbb – kulturradio - RBBKR
24883	1,273E+09	Lesung				2016-09-19	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (13/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
24884	1,273E+09	Kulturtermin				2016-09-19	Autor: Jutta Schwengsbier. Thema: Massive-Open-Online-Kurse (MOOCs). Digitale Universitäten eröffnen Millionen Studenten weltweit kostenlos online Bildungsangebote		rbb – kulturradio - RBBKR
24885	1,273E+09	Lesung				2016-09-19	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (13/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
24886	1,273E+09	Lesung				2016-09-20	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (14/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
24887	1,273E+09	Kulturtermin				2016-09-20	Autor: Henriette Wrege. Thema: "Ich bin ein freies Elektron". Die Rentnerin Marianne Grimmenstein organisiert die bislang größte Massenklage gegen das Freihandelsabkommen CETA		rbb – kulturradio - RBBKR
24888	1,273E+09	Lesung				2016-09-20	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (14/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
24889	1,273E+09	Lesung				2016-09-21	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (15/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
24890	1,273E+09	Kulturtermin				2016-09-21	Autor: Maya Kristin Schönfelder. Thema: Weltsekunden des Dilettantismus. Der Kulturtausendsassa Martin Schmitz		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24891	1.273E+09	Lesung				2016-09-21	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (15/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
24892	1.273E+09	Lesung				2016-09-22	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (1/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
24893	1.273E+09	Lesung				2016-09-22	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (1/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
24894	1.273E+09	Kulturtermin				2016-09-22	Autor: Friedemann Beyer. Thema: "Wild war die Zeit". 50 Jahre Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
24895	1.273E+09	Perspektiven				2016-09-22	Feature von Andrea Heinze. Thema: Aristoteles und die Spielkonsole. Wie Bibliotheken anders werden		rbb – kulturradio - RBBKR
24896	1.273E+09	Lesung				2016-09-23	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (2/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
24897	1.273E+09	Lesung				2016-09-23	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Margriet de Moor: "Schlaflose Nacht" (2/6)		rbb – kulturradio - RBBKR
24898	1.273E+09	Ohrenbär				2016-09-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des SFB. Gaeste: Hans-Peter Korff (Es liest). Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Eine Überraschung mit zwei Hörnern		NDR – Info - NDR4
24899	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-19	Aufnahme des WDR. Autor: Monika Buschey. Thema: 19. September 1991: In den Alpen wird der Ötzi gefunden		NDR – Info - NDR4
24900	1.273E+09	Ohrenbär				2016-09-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des SFB. Gaeste: Hans-Peter Korff (Es liest). Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Sag mal: Murmeltier!		NDR – Info - NDR4
24901	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-20	Aufnahme des WDR. Autor: Dieter Saake. Thema: 20. September 1916: Der Geburtstag des Unternehmers Rudolf August Oetker		NDR – Info - NDR4
24902	1.273E+09	Ohrenbär				2016-09-21	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des SFB. Gaeste: Hans-Peter Korff (Es liest). Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Das Rechengenie		NDR – Info - NDR4
24903	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-21	Aufnahme des WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: 21. September 1976: Die erste Sendung des NDR Satire-Magazins "extra 3"		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24904	1,273E+09	Ohrenbär				2016-09-22	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des SFB. Gäste: Hans-Peter Korff (Es liest). Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Florian hat genug		NDR – Info - NDR4
24905	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-22	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 22. September 1891: Der Geburtstag des Schauspielers Hans Albers		NDR – Info - NDR4
24906	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-23	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 23. September 1881: Der Geburtstag der Schauspielerin Carla Mann		NDR – Info - NDR4
24907	1,273E+09	Ohrenbär				2016-09-23	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des SFB. Gäste: Hans-Peter Korff (Es liest). Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Florians toller Kuhtrick		NDR – Info - NDR4
24908	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-19			NDR – kultur - NDR3
24909	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-20			NDR – kultur - NDR3
24910	1,273E+09	Kulturforum				2016-09-20	Autor: Jan Tengeler. Thema: Abschied von der Herrin. Despina und die Einwanderung		NDR – kultur - NDR3
24911	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-21			NDR – kultur - NDR3
24912	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-22			NDR – kultur - NDR3
24913	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-23			NDR – kultur - NDR3
24914	1,273E+09	Breitengrad				2016-09-17	Feature von Stephan Ozsváth. Thema: Beschädigte Perle der Adria. Montenegro zehn Jahre nach der Unabhängigkeit		BR – Bayern 2 - BR2
24915	1,273E+09	"Ein verrauchtes Idyll"				2016-09-18	Mit Luise Nachbar; Käthe Göbel; Johanne Wiegershaus; Brunhilde Beckmann; Elfriede Telzien; Maria Limper; Therese Jüngling; Erich Nepp; Herbert Lange; Anneliese Picot; Fanny Treptow; Nora Treptow; Gesine Treptow. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		SWR – SWR2 - SWR2
24916	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-09-18	Feature von Ulrich Land. Thema: Manager-Marathon. Ein Stressgewinn für sportaffine Entscheider		SWR – SWR2 - SWR2
24917	1,273E+09	Tandem				2016-09-19	Feature von Eggert Blum. Thema: Armut, Träume, Illusionen. Was Albaner in die Fremde treibt		SWR – SWR2 - SWR2
24918	1,273E+09	Tandem				2016-09-19	Feature von Natasa Konopitzky. Thema: Mit dem Aufnahmegerät durch Afrika. Der Musikethnologe Gerhard Kubik		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24919	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-19	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: "Der Herr aus Glas" (4/8). Erzählungen von Erich Kästner. Herausgegeben von Sven Hanuschek		SWR – SWR2 - SWR2
24920	1.273E+09	Literatur				2016-09-20	Autor: Fritz Schüttele. Thema: Durchs literarische Kurdistan		SWR – SWR2 - SWR2
24921	1.273E+09	Tandem				2016-09-20	Feature von Natasa Konopitzky. Thema: Mit dem Aufnahmegerät durch Afrika. Der Musikethnologe Gerhard Kubik		SWR – SWR2 - SWR2
24922	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-20	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: "Der Herr aus Glas" (5/8). Erzählungen von Erich Kästner. Herausgegeben von Sven Hanuschek		SWR – SWR2 - SWR2
24923	1.273E+09	Tandem				2016-09-21	Feature von Sarah Krüger. Thema: Ich schweige nicht mehr! Sexueller Missbrauch in Familien		SWR – SWR2 - SWR2
24924	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-21	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: "Der Herr aus Glas" (6/8). Erzählungen von Erich Kästner. Herausgegeben von Sven Hanuschek		SWR – SWR2 - SWR2
24925	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-09-21	Feature von Jörn Klare. Thema: Abschied vom Faktor Mensch. Ein Feature über selbstfahrende Autos und die Moral der Algorithmen		SWR – SWR2 - SWR2
24926	1.273E+09	Tandem				2016-09-22	Feature von Christine Werner. Thema: Der Gummibaum hat ein gelbes Blatt. Von der Einsamkeit im Alter		SWR – SWR2 - SWR2
24927	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-22	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: "Der Herr aus Glas" (7/8). Erzählungen von Erich Kästner. Herausgegeben von Sven Hanuschek		SWR – SWR2 - SWR2
24928	1.273E+09	"On Hearing the Brooklyn Bridge Singing in Yiddish"				2016-09-22	Hörspiel von Alvin Curran. Regie: Alvin Curran		SWR – SWR2 - SWR2
24929	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-23	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: "Der Herr aus Glas" (8/8). Erzählungen von Erich Kästner. Herausgegeben von Sven Hanuschek		SWR – SWR2 - SWR2
24930	1.273E+09	Gedicht				2016-09-19			hr – hr 2 kultur - HR2
24931	1.273E+09	Gedicht				2016-09-19			hr – hr 2 kultur - HR2
24932	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-19	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarske; Bettina Hoppe; Jürgen Uter; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (1). Hrsg. von Tilmann Lahme u.a., eingerichtet von Ruthard Stäblein		hr – hr 2 kultur - HR2
24933	1.273E+09	Gedicht				2016-09-20			hr – hr 2 kultur - HR2
24934	1.273E+09	Gedicht				2016-09-20			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24935	1.273E+09	Spätlesee				2016-09-20	Gaeste: Sylvia Heid (Es liest). Thema: Nedra Tyre: "Ein Mord aus Hilfsbereitschaft"		hr – hr 2 kultur - HR2
24936	1.273E+09	Gedicht				2016-09-21			hr – hr 2 kultur - HR2
24937	1.273E+09	Gedicht				2016-09-21			hr – hr 2 kultur - HR2
24938	1.273E+09	"6.810.000 Liter Wasser pro Sekunde"	Zum 90. Geburtstag von Michel Butor			2016-09-21	Mit Heiner Schmidt; Rolf Boysen; Monika Debusmann; Melanie de Graaf; Edith Heerdegen; Mila Kopp; Lieselott Reger; Ula Rucker; Marianne Simon; Paul Hoffmann; Werner Pochath. Hörspiel von Michel Butor. Regie: Heinz von Cramer		hr – hr 2 kultur - HR2
24939	1.273E+09	Gedicht				2016-09-22			hr – hr 2 kultur - HR2
24940	1.273E+09	Gedicht				2016-09-22			hr – hr 2 kultur - HR2
24941	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-22	Mit Corinna Harfouch; Max Volkert Martens; Johanna Gastdorf; Stefan Konarski; Bettina Hoppe; Jürgen Ufer; Birgitta Assheuer; Torben Kessler. Thema: "Die Briefe der Manns. Ein Familienporträt" (4). Hrsg. von Tilmann Lahme u. a., eingereicht von Ruthard Stäblein		hr – hr 2 kultur - HR2
24942	1.273E+09	Gedicht				2016-09-23			hr – hr 2 kultur - HR2
24943	1.273E+09	Gedicht				2016-09-23			hr – hr 2 kultur - HR2
24944	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-09-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Das große Fest		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
24945	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-09-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Christian Koerner (Es liest). Autor: Snorre Björkson. Thema: Sunhild singt		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
24946	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-09-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Hans-Peter Korff (Es liest). Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Eine Überraschung mit zwei Hörnern		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
24947	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-09-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Hans-Peter Korff (Es liest). Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Sag mal: Murmeltier!		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
24948	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-09-21	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Hans-Peter Korff (Es liest). Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Das Rechengenie		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24949	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-09-22	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Hans-Peter Korff (Es liest), Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Florian hat genug		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
24950	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-09-23	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Hans-Peter Korff (Es liest), Autor: Thilo Mardaus. Thema: Ene mene muh, was spricht die Kuh? Florians toller Kuhtrick		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
24951	1,273E+09	"Wir, Bier und Tier"	500 Jahre Reinheitsgebot			2016-09-19	Kurz Hörspielreihe. Mit Bernd Gnann; Johann Jürgens; Sandra Gerling. Hörspiel von Eberhard Stett. Regie: Thomas Weber. Thema: Adler und Gesetz		SWR – SWR2 - SWR2
24952	1,273E+09	"Wir, Bier und Tier"	500 Jahre Reinheitsgebot			2016-09-20	Kurz Hörspielreihe. Mit Bernd Gnann; Johann Jürgens; Sandra Gerling. Hörspiel von Eberhard Stett. Regie: Thomas Weber. Thema: Hirsch und Kultur		SWR – SWR2 - SWR2
24953	1,273E+09	"Wir, Bier und Tier"	500 Jahre Reinheitsgebot			2016-09-21	Kurz Hörspielreihe. Mit Bernd Gnann; Johann Jürgens; Sandra Gerling. Hörspiel von Eberhard Stett. Regie: Thomas Weber. Thema: Der Löwe und der Kater		SWR – SWR2 - SWR2
24954	1,273E+09	"Wir, Bier und Tier"	500 Jahre Reinheitsgebot			2016-09-22	Kurz Hörspielreihe. Mit Bernd Gnann; Johann Jürgens; Sandra Gerling. Hörspiel von Eberhard Stett. Regie: Thomas Weber. Thema: Lamm und Bock		SWR – SWR2 - SWR2
24955	1,273E+09	"Wir, Bier und Tier"	500 Jahre Reinheitsgebot			2016-09-23	Kurz Hörspielreihe. Mit Bernd Gnann; Johann Jürgens; Sandra Gerling. Hörspiel von Eberhard Stett. Regie: Thomas Weber. Thema: Der Ochse und das richtige Maß		SWR – SWR2 - SWR2
24956	1,273E+09	"Informationen für einen Bankraub"				2016-09-19	Mit Ludwig Thiesen; Charles Wirths. Hörspiel von Herbert Lichtenfeld. Regie: Manfred Brückner. Jonathan, mittelloser Autor, will den perfekten Bankerbruch schildern. Er befragt Herrn Preuß, den Leiter seiner Bank, die kurz darauf ausgeraubt wird.		Deutschlandradio Kultur - DRK
24957	1,273E+09	"Die 150.000-Pfund-Sache"				2016-09-19	Mit Wolfgang Dehler; Henry Hübchen. Hörspiel von Klaus Thomas. Regie: Joachim Gürtner. Bankier Pennymaker hat Spielschulden und plant, seine Bank auszurauben. Nur zu dumm, dass er ein Verhältnis mit der Sekretärin und einen renitenten Sohn hat.		Deutschlandradio Kultur - DRK
24958	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-09-17	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
24959	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-09-17	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24960	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-09-18	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
24961	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-20			NDR – NDR 2 - NDR2
24962	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-21			NDR – NDR 2 - NDR2
24963	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-22			NDR – NDR 2 - NDR2
24964	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-23			NDR – NDR 2 - NDR2
24965	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-19			NDR – NDR 2 - NDR2
24966	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-19			NDR – NDR 2 - NDR2
24967	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-20			NDR – NDR 2 - NDR2
24968	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-21			NDR – NDR 2 - NDR2
24969	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-22			NDR – NDR 2 - NDR2
24970	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-23			NDR – NDR 2 - NDR2
24971	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24972	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24973	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24974	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24975	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24976	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24977	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24978	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24979	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24980	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24981	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24982	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24983	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24984	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24985	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24986	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24987	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24988	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24989	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
24990	1.273E+09	Geschichten vom Radio				2016-12-24	Feature von Helmut Kopetzky. Thema: Das Radio als Welterzähler. Ein Nachruf auf die Magnetbandzeit		Deutschlandfunk - DLF
24991	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-24	Thema: Vor 220 Jahren: Die "Böhmische Weihnachtsmesse" des tschechischen Komponisten Jakub Jan Ryba wird mutmaßlich uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
24992	1.273E+09	Geschichten vom Radio				2016-12-24	Feature von Julia Tieke. Regie: Julia Tieke. Thema: Syria FM		Deutschlandfunk - DLF
24993	1.273E+09	"Ungeduld des Herzens"				2016-12-24	Hörspiel nach Stefan Zweig. Mit Walter Andreas Schwarz (Erzähler); Matthias Fuchs (Hofmiller); Kurt Ebbinghaus (Kekesvalva); Gustl Halenke (Edith); Dagmar von Thomas; Viktor Stefan Görtz; Alfred Schlageter; Nikolaus Haenel; Peter Neubauer; Kurt Julius Schwarz. Hörspiel von Gert Westphal. Regie: Gert Westphal		Deutschlandfunk - DLF
24994	1.273E+09	Geschichten vom Radio				2016-12-24	Feature von Michael Lissek. Regie: Michael Lissek. Thema: Angel Radio. Der Soundtrack der Erinnerungen		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
24995	1,273E+09	Lange Nacht				2016-12-24	Feature von Rüdiger Heimlich, Regie: Claudia Mützelfeldt, Thema: Welcome, Mr. Barleycorn. Eine Lange Nacht über Whiskey		Deutschlandfunk - DLF
24996	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-25			Deutschlandfunk - DLF
24997	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-25	Thema: Vor 25 Jahren: Der Schauspieler Curt Bois gestorben		Deutschlandfunk - DLF
24998	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-12-25	Thema: Argumente austauschen. Carlos Fraenkel über die Unverzichtbarkeit der Philosophie in einer zerrissenen Welt im Gespräch mit Thomas Kretschmer		Deutschlandfunk - DLF
24999	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-12-25	Religiöses Wort, Feature von Andrea Fleming, Thema: Die Welt zum Lächeln bringen. Mit Kindern den Sinn von Weihnachten erschließen		Deutschlandfunk - DLF
25000	1,273E+09	"Des Kaisers Nachtigall"				2016-12-24	Mitwirkende: Michala Petri (Blockflöten); SWR-Vokalensemble Stuttgart; Klaas Stok (Leitung). Sprecher: Malte Arkona. Regie: Günter Maurer. Thema: Nach Hans Christian Andersen		Deutschlandradio Kultur - DRK
25001	1,273E+09	Literatur				2016-12-25	Autor: Peter Urban-Halle. Thema: Eiszeiten. Pölfahrer- und Entdeckerromane		Deutschlandradio Kultur - DRK
25002	1,273E+09	Die Reportage				2016-12-25	Feature von Kemal Hür. Thema: Eine Portion Gans, eine Portion Liebe. Weihnachten in der Bahnhofsmission		Deutschlandradio Kultur - DRK
25003	1,273E+09	"Der König"				2016-12-25	Hörspiel nach Donald Barthelme. Mit Vadim Glowna; Irina Wanka; Annett Perka; Florian von Manteuffel; Mathias Lange; Peter Jordan; Thor W. Müller; Andreas Pietschmann; Manfred Steffen; Céline Fontanges; Uli Pleßmann; Hermann Lause; Volker Hanisch; Bjarne Mädels; Benjamin Utzerath; Alisha Schnelle; Katharina Matz; Angelika Berg; Özlem Soydan; Kerstin Hilbig; Steffen Krause; Harald Maak; Wilfried Dzialis. Hörspiel von Maximilian Schäfer. Regie: Norbert Schaeffer		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25004	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-12-25	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Thema: Wieland Freund: "Der entwendete Wunschzettel" (Ein kleiner Weihnachtskrimi). In den letzten Jahren hatte Schuldetectiv Schöfel Olm schon einige höchst rätselhafte Kriminalfälle aufgeklärt. So löste er dank seines messerscharfen Verstandes in der Vergangenheit bereits das Rätsel des hinkenden Tumschuldies und das des Geheimnisses der Pusteln. Doch der Fall des entwendeten Wunschzettels war mit Sicherheit der sonderbarste...		Deutschlandradio Kultur - DRK
25005	1.273E+09	"Bescherung von Affe bis Zebra"	Kakadu - Hörspieltag			2016-12-25	Moderation: Paulus Müller. Mit Tabea Sitte; Dagmar Sitte; Christian Giese; Axel Prahl; Michael Walke; Cathlen Gawlich; Dietrich Lehmann. Hörspiel von Jenny Reinhardt. Regie: Beatrix Ackers		Deutschlandradio Kultur - DRK
25006	1.273E+09	Feiertag				2016-12-25	Autor: Susanne Krahe. Thema: Der wiedergefundene Joseph. Geschichte eines unterschätzten Vaters		Deutschlandradio Kultur - DRK
25007	1.273E+09	Do Re Mikro				2016-12-25	Die Musiksendung für Kinder. Autor: Katharina Neuschaefer. Thema: Hexengold - Geschichte für Sprecher und Orchester		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
25008	1.273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-26	Autor: Jörg Handstein. Thema: Opern für den Gänsemarkt (1685-1706)		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
25009	1.273E+09	Feature-Fest				2016-12-26	Feature von Ulrike Zöller. Thema: Schnubigl und Sornai (2). Der Musikethnologe Felix Hoerburger		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
25010	1.273E+09	Feature-Fest				2016-12-27	Feature von Rebecca Friedman. Thema: Lichtblick in Krisenzeiten? Venezuelas musikalische Massenbewegung "El Sistema"		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
25011	1.273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-27	Autor: Jörg Handstein. Thema: Giorgio Federico Hendel (1706-1710)		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
25012	1.273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-28	Autor: Jörg Handstein. Thema: Musik für eine Metropole (1710-1717)		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
25013	1.273E+09	Feature-Fest				2016-12-28	Feature von Julia Smliga. Thema: Ein Leben für die Musik. Zum 100. Geburtstag des Pianisten Emil Gilels		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS
25014	1.273E+09	Feature-Fest				2016-12-29	Feature von Dagmar Penzlin. Thema: Balsam, Lehrerin, Heimat. Wie Musik Geflüchteten hilft		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25015	1,273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-29	Autor: Jörg Handstein. Thema: Oper AG (1718-1728)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
25016	1,273E+09	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2016-12-30	Autor: Jörg Handstein. Thema: Italiens Zwitschervögel (1729-1733)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
25017	1,273E+09	Feature-Fest				2016-12-30	Feature von Alexandra Maria Delitz. Thema: Wie man wird, was man ist. Ein Forschungsprojekt der Bayerischen Staatsoper		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
25018	1,273E+09	Feature				2016-12-24	Mit Frauke Poolman; Ute Lubosch; Axel Thielmann. Feature von Kathrin Aehnlich/Steffi Mannschatz. Regie: Hannelore Hippe. Thema: Alle Jahre wieder. Die Wahrheit über die sächsische Stollenbäckerei		mdr – KULTUR - MDRKULT
25019	1,273E+09	Lesung				2016-12-24	Gäste: Jörg Jannings (Es liest). Thema: "Die Briefe vom Weihnachtsmann". J.R.R. Tolkien schreibt seinen Kindern		mdr – KULTUR - MDRKULT
25020	1,273E+09	Lesung				2016-12-24	Mit Raoul Wolfgang Schnell (Selbst); Nathan Lauer (Kleiner Junge). Regie: Raoul Wolfgang Schnell. Thema: Dylan Thomas: "Weihnachtsgespräch"		mdr – KULTUR - MDRKULT
25021	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
25022	1,273E+09	Das Gedicht				2016-12-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
25023	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
25024	1,273E+09	Figarino				2016-12-24	Thema: Weihnachten in Südafrika		mdr – KULTUR - MDRKULT
25025	1,273E+09	"Weihnachtsmann polizeilich gesucht"	1. Weihnachtstag			2016-12-25	Mit Cornelius Lipp (Max als Kind); Max Urlacher (Max als Erwachsener); Max Urlacher (Erzähler); Jörg Schüttauf (Weihnachtsmann); Lucie Telemann (Anna); Kathleen Gaube (Mutter); Andreas Rehschuh (Polizist). Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Hartmut Kirste		mdr – KULTUR - MDRKULT
25026	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
25027	1,273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-12-25	Thema: 1066: Wilhelm zum König von England gekrönt		mdr – KULTUR - MDRKULT
25028	1,273E+09	Das Gedicht				2016-12-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
25029	1,273E+09	"Die Weihnachtsgans Auguste"	1. Weihnachtstag			2016-12-25	Kinderhörspiel nach Friedrich Wolf. Mit Rudolf Wessely (Erzähler); Theo Mack (Luitpold Löwenhaupt); Antje Rüge (Mathilde Löwenhaupt, seine Frau); Annemarie Haase (Theres, die Haushälterin). Hörspiel von Barbara Winkler. Regie: Ingeborg Milster		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25030	1.273E+09	"Fuchsjagd"				2016-12-26	Hörspiel nach Agatha Christie. Mit Fritz Haneke (Jack Ralston); Eva Maria Duhan (Mollie Ralston); Klaus Höring (Christopher Wren); Ebba Johannsen (Mrs. Boyle); Arnold Putz (Captain Metcalf); Eileen Leibbrand (Miss Casewell); Marc Doswald (Mr. Arturo Paravicini); Arnido Hoffmann (Sergeant Trotter); Krikor Melikjan (Radiosprecher); Felix Klee (Vortragender im Radio). Hörspiel von Tilde Binder. Regie: Felix Klee		mdr – KULTUR - MDRKULT
25031	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-12-26	Thema: 1991: Oberste Sowjet löst offiziell die Sowjetunion auf		mdr – KULTUR - MDRKULT
25032	1.273E+09	"Weihnachten im Leuchtturm auf den Hummerklippen"	2. Weihnachtstag			2016-12-26	Hörspiel für Kinder und Erwachsene nach James Krüss. Mit Uwe Friedrichsen (Boy, der Dichter); Wolfgang Völz (Hauke Sievers, der Leuchtturmwärter); Maria Happel (Philine, die Mausdame); Sven Lehmann (Antonio); Matthias Matschke (Vater Alex); Ellen Hellwig (Tante Agnes); Corinna Waldbauer (Kathinka - Maus); Carmen Birk (Julchen - Maus); Raschid D. Sidgi (Bote); Heike Renniger (Fabrikantenfrau); Andreas Keller (Vater Moosmann); Helmut Kraus (Deshemal, ein Kaufmann); Jens Wawrczek (Händler aus Isfahan); Jörg Malchow (Mario, ein italienischer Fischer); Sven Plate (Krokodil, Bleibdabei); Meike Droste (Kolibri, Lieberso); Marlies		mdr – KULTUR - MDRKULT
25033	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
25034	1.273E+09	Feature	2. Weihnachtstag			2016-12-26	Feature von Astrid Alexander. Regie: Astrid Alexander. Thema: Hören, wie die Sterne kreisen. Die Sängerin Marianne Kaiser und ihr Hochbegabter		mdr – KULTUR - MDRKULT
25035	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
25036	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-27	Live-Mitschnitt Theaterkahn Dresden 2016. Gäste: Thomas Bille (Es liest), Thema: Horst Eckert ("Janosch"); "Lukas Kümmel - Zauberünstler oder Indianerhäuptling" (1/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25037	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-27	Gäste: Klaus Nägelein (Es liest), Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (18/21). "Nachbarn" (1/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25038	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-27	Live-Mitschnitt Theaterkahn Dresden 2016. Gäste: Thomas Bille (Es liest). Thema: Horst Eckert ("Janosch"); "Lukas Kümmel - Zauberkünstler oder Indianerhäuptling" (1/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25039	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
25040	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
25041	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-28	Live-Mitschnitt Theaterkahn Dresden 2016. Gäste: Thomas Bille (Es liest). Thema: Horst Eckert ("Janosch"); "Lukas Kümmel - Zauberkünstler oder Indianerhäuptling" (2/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25042	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-28	Live-Mitschnitt Theaterkahn Dresden 2016. Gäste: Thomas Bille (Es liest). Thema: Horst Eckert ("Janosch"); "Lukas Kümmel - Zauberkünstler oder Indianerhäuptling" (2/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25043	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
25044	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
25045	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
25046	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-28	Gäste: Klaus Nägelen (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (19/21). "Nachbarn" (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25047	1.273E+09	Diskurs	Zum 90. Geburtstag von Rainer Maria Rilke			2016-12-29	Mit Cornelius Obonya (Rilke); Tatja Seibt (Lou); Hans Peter Hallwachs (Erzähler); Susanna Simon (Zitate); Thomas Schmidt (Zitate). Feature von Wolfgang Rödel. Regie: Barbara Plensat. Thema: "Durch Dich will ich die Welt sehen ...". Rainer Maria Rilke und Lou Andreas-Salomé		mdr – KULTUR - MDRKULT
25048	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-29	Live-Mitschnitt Theaterkahn Dresden 2016. Gäste: Thomas Bille (Es liest). Thema: Horst Eckert ("Janosch"); "Lukas Kümmel - Zauberkünstler oder Indianerhäuptling" (3/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25049	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-29	Live-Mitschnitt Theaterkahn Dresden 2016. Gäste: Thomas Bille (Es liest). Thema: Horst Eckert ("Janosch"); "Lukas Kümmel - Zauberkünstler oder Indianerhäuptling" (3/3)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25050	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
25051	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
25052	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
25053	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-29	Gäste: Peter Franke (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (20/21). "Duineser Elegien" (Auszüge)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25054	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-30	Live-Mitschnitt Theaterkahn Dresden 2016. Gäste: Thomas Bille (Es liest). Thema: Horst Eckert ("Janosch"); "Der Mäusesheriff"		mdr – KULTUR - MDRKULT
25055	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
25056	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
25057	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
25058	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-30	Live-Mitschnitt Theaterkahn Dresden 2016. Gäste: Thomas Bille (Es liest). Thema: Horst Eckert ("Janosch"); "Der Mäusesheriff"		mdr – KULTUR - MDRKULT
25059	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 90. Todestag von Rainer Maria Rilke am 29. Dezember			2016-12-30	Gäste: Siemen Rühak (Es liest). Thema: "Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke" und andere Prosa von Rainer Maria Rilke (21/21). "Hörst du, Geliebte?"		mdr – KULTUR - MDRKULT
25060	1.273E+09	Kulturfeature				2016-12-24	Autor: Manuel Gogos. Thema: In der Höhle des Löwen. Nachtwachen mit Sibylle Lewitscharoff und Patrick Roth		WDR – WDR 3 - WDR3
25061	1.273E+09	Lesung				2016-12-24	Thema: Weihnachtserzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
25062	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-12-25	Autor: Hans-Volkmar Findisen. Thema: Nackt in der Krippe? Kleider für Jesus		WDR – WDR 3 - WDR3
25063	1.273E+09	Kulturfeature				2016-12-25	Autor: Manuel Gogos. Thema: In der Höhle des Löwen. Nachtwachen mit Sibylle Lewitscharoff und Patrick Roth		WDR – WDR 3 - WDR3
25064	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-25	Autor: Marfa Heimbach. Thema: 25. Dezember 1961: Papst Johannes XXIII. beruft das 2. Vatikanische Konzil ein		WDR – WDR 3 - WDR3
25065	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-25	Autor: Marfa Heimbach. Thema: 25. Dezember 1961: Papst Johannes XXIII. beruft das 2. Vatikanische Konzil ein		WDR – WDR 5 - WDR5
25066	1.273E+09	Das Feature				2016-12-25	Feature von Kari Hesthamar. Thema: So long, Marianne. Leonard Cohens norwegische Jugendliebe		WDR – WDR 5 - WDR5
25067	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-25	Moderation: Nina Kawalun, Professor Plem. Mitwirkende: Kerstin Fischer (Erzählerin); WDR-Sinfonieorchester Köln. Thema: KiRaKa-Familienkonzert: Suite aus dem Ballett "Schwanensee" von Peter Tschaikowski		WDR – WDR 5 - WDR5
25068	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-12-25	Autor: Hans-Volkmar Findisen. Thema: Nackt in der Krippe? Kleider für Jesus		WDR – WDR 5 - WDR5
25069	1.273E+09	SpielArt				2016-12-25	Mit Stefan Reusch. Thema: "O du fröhliche, o du selige"		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25070	1,273E+09	"Stille Nacht"				2016-12-25	Mit Margarita Broich (Oma Iris); Caroline Peters (Mutter Amarillis); Schorsch Kamerun (Stefan); Thomas Blisniewski (Klaus); Franz Broich-Wuttke (Arthur). Hörspiel von Paul Plamper. Regie: Paul Plamper. Thema: Ruhe 3		WDR – WDR 5 - WDR5
25071	1,273E+09	"Dr. Jekyll und Mr. Hyde"				2016-12-29	Kriminalhörspiel nach Robert Louis Stevenson. Mit Matthias Fuchs (Jekyll/Hyde); Rolf Schult (Utterson); Friedhelm Ptok (Lanyon); Horst Bollmann (Pool); Christoph Eichhorn (Guest); Christoph Zapatka (Enfield); Daniel Brühl (Stift); Karin Buchali (Vermieterin); Alf Marholm (Carew); Michael Habeck (Inspector); Jochen Kolenda (Sergeant); Daniel Berger (Constable); Rudolf Jürgen Bartsch (Dr. Snedin); Reinhart Schulat (Vater); Rolf Berg (Mann 1); Thomas Klenk (Mann 2); Alexandra von Schwerin (Mary); Christiane von Poelnitz (Sarah); Malte-Lauritz Schrage (Zelungsjungel); Nele Hippe-Davis (Mädchen); Christine Urspruch (Anna). Hörspiel von Nick McCarty. Regie: Nick McCarty. Thema: Arthur Conan Doyle: "Der blaue Karfunkel"		WDR – 1LIVE - WDR1
25072	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-26	Thema: Arthur Conan Doyle: "Der blaue Karfunkel"		WDR – WDR 3 - WDR3
25073	1,273E+09	"Stille Nacht"				2016-12-26	Mit Margarita Broich (Oma Iris); Caroline Peters (Mutter Amarillis); Schorsch Kamerun (Stefan); Thomas Blisniewski (Klaus); Franz Broich-Wuttke (Arthur). Hörspiel von Paul Plamper. Regie: Paul Plamper. Thema: Ruhe 3		WDR – WDR 3 - WDR3
25074	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-26	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 26. Dezember 1791: Der Geburtstag des britischen Mathematikers Charles Babbage		WDR – WDR 3 - WDR3
25075	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-27	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 27. Dezember 1841: Der Geburtstag des Bach-Forschers Philipp Spitta		WDR – WDR 3 - WDR3
25076	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-27	Thema: Arthur Conan Doyle: "Der blaue Karfunkel"		WDR – WDR 3 - WDR3
25077	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-28	Thema: Arthur Conan Doyle: "Der blaue Karfunkel"		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25078	1,273E+09	"Das Totenschiff"				2016-12-28	Hörspiel nach dem Roman von B. Traven. Mit Wolfgang Golisch (Bill, ein Seemann); Hans Goguel (Ein spanischer Polizist); Agi Prandhoff (Eine schwarze Dame); Horst Uhse (Erster belgischer Polizist); Alfred Höckmann (Zweiter belgischer Polizist); Oskar Möbius (Ein Polizeikommissar); Günter Vulpius (Ein amerikanischer Konsul in Rotterdam/Kapitän der Yorecke); Heinz Schimmelpfennig (Eisenbahnschaffner); Per Lhot (Schnellrichter); Ludwig Baschang (Gefängnisdirektor); Horst Scharfenberg (Soldat); Hubert Kiurina (Leutnant); Bernd Schorlemer (Kommandant); Ernst Stacked (Ingenieur der Yorecke); Joachim Ernst (Krikor); Alois Garg (Laski). Hörspiel von		WDR – WDR 3 - WDR3
25079	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-28	Autor: Almut Finck. Thema: Im Jahr 1836 erkennt Spanien die Unabhängigkeit von Mexiko an		WDR – WDR 3 - WDR3
25080	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-29	Thema: Arthur Conan Doyle: "Der blaue Karfunkel"		WDR – WDR 3 - WDR3
25081	1,273E+09	"Das Totenschiff"				2016-12-29	Hörspiel nach dem Roman von B. Traven. Mit Wolfgang Golisch (Bill, ein Seemann); Hans Goguel (Ein spanischer Polizist); Agi Prandhoff (Eine schwarze Dame); Horst Uhse (Erster belgischer Polizist); Alfred Höckmann (Zweiter belgischer Polizist); Oskar Möbius (Ein Polizeikommissar); Günter Vulpius (Ein amerikanischer Konsul in Rotterdam/Kapitän der Yorecke); Heinz Schimmelpfennig (Eisenbahnschaffner); Per Lhot (Schnellrichter); Ludwig Baschang (Gefängnisdirektor); Horst Scharfenberg (Soldat); Hubert Kiurina (Leutnant); Bernd Schorlemer (Kommandant); Ernst Stacked (Ingenieur der Yorecke); Joachim Ernst (Krikor); Alois Garg (Laski). Hörspiel von		WDR – WDR 3 - WDR3
25082	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-29	Autor: Thomas Klug. Thema: 29. Dezember 1991: Das Stasi-Unterlagen-Gesetz tritt in Kraft.		WDR – WDR 3 - WDR3
25083	1,273E+09	Lesezeichen				2016-12-30	Thema: Arthur Conan Doyle: "Der blaue Karfunkel"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25084	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-30	Autor: Anke Rebbert. Thema: 30. Dezember 1941: Der Todestag des russischen Malers, Grafikers und Architekten El Lissitzky		WDR – WDR 3 - WDR3
25085	1,273E+09	Das Feature				2016-12-26	Feature von Kari Hesthamar. Thema: So long, Marianne, Leonard Cohens norwegische Jugendliebe		WDR – WDR 5 - WDR5
25086	1,273E+09	Das Feature				2016-12-27	Feature von Kari Hesthamar. Thema: If It Be Your Will. Leonard Cohen erinnert sich		WDR – WDR 5 - WDR5
25087	1,273E+09	Das Feature				2016-12-26	Feature von Kari Hesthamar. Thema: If It Be Your Will. Leonard Cohen erinnert sich		WDR – WDR 5 - WDR5
25088	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-26	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 26. Dezember 1791: Der Geburtstag des britischen Mathematikers Charles Babbage		WDR – WDR 5 - WDR5
25089	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-27	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
25090	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-27	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 27. Dezember 1841: Der Geburtstag des Bach-Forschers Philipp Spitta		WDR – WDR 5 - WDR5
25091	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-28	Autor: Almut Finck. Thema: Im Jahr 1836 erkennt Spanien die Unabhängigkeit von Mexiko an		WDR – WDR 5 - WDR5
25092	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-28	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
25093	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-29	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
25094	1,273E+09	Literatur live				2016-12-29	Aufnahme vom 5. Dezember aus dem Literaturhaus Köln. Thema: Raoul Schrott: "Erste Erde". Epos		WDR – WDR 5 - WDR5
25095	1,273E+09	Literatur live				2016-12-30	Thema: Raoul Schrott: "Erste Erde". Epos		WDR – WDR 5 - WDR5
25096	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-29	Autor: Thomas Klug. Thema: 29. Dezember 1991: Das Stasi-Untertage-Gesetz tritt in Kraft		WDR – WDR 5 - WDR5
25097	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-30	Autor: Anke Rebbert. Thema: 30. Dezember 1941: Der Todestag des russischen Malers, Grafikers und Architekten El Lissitzky		WDR – WDR 5 - WDR5
25098	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-12-30	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
25099	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-12-29			WDR – WDR 2 - WDR2
25100	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-12-30			WDR – WDR 2 - WDR2
25101	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-12-30	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
25102	1,273E+09	Feature				2016-12-24	Mit Frauke Poolman; Ute Lubosch; Axel Thielmann. Feature von Kathrin Aehnlich/Steffi Mannschatz. Regie: Hannelore Hippe. Thema: Alles Jahre wieder - Sächsische Stollenbäckerei		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25103	1,273E+09	Literatur				2016-12-24	Thema: "Das einsame rote Coca Cola-Klas". Eine weihnachtliche Erzählung von Rasha Abbas		rbb – kulturradio - RBBKR
25104	1,273E+09	Perspektiven				2016-12-25	Feature von Christiane Henke. Thema: Verdammter Pazifismus		rbb – kulturradio - RBBKR
25105	1,273E+09	Kulturtermin				2016-12-25	Autor: Anke Sterneborg. Thema: Schöne Bescherungen. Weihnachtsfilme zwischen Märchen, Komödie und Horror. Eine Passage durch die Filmgeschichte		rbb – kulturradio - RBBKR
25106	1,273E+09	Feature				2016-12-26	Feature von Astrid Alexander. Regie: Astrid Alexander. Thema: "Hören, wie die Sterne kreisen". Die Sängerin Marianne Kaiser und ihr Hochbegabter		rbb – kulturradio - RBBKR
25107	1,273E+09	Kulturtermin				2016-12-26	Autor: Ulrich Rüdenauer. Thema: Schnee von gestern. Ein winterlicher Kulturtermin		rbb – kulturradio - RBBKR
25108	1,273E+09	Lesung				2016-12-27	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (6/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25109	1,273E+09	Kulturtermin				2016-12-27	Autor: Julia Amberger. Thema: In Europa wollte ich nicht bleiben. Ärztin aus Tansania macht Mut zum Dableiben. Calista Simbakalia stammt aus einer einfachen Familie in Tansania, sie hat zehn Geschwister. Trotzdem hat sie sich ihren Traum erfüllt und Medizin studiert. Sie hatte sogar schon einen Studienplatz in Europa. Doch kurz bevor sie ihn antritt, entscheidet sie sich für ihre Heimat. Calista liebt Tansania. Deshalb studiert sie dort Medizin - und macht Karriere. Als eine der ersten Frauen.		rbb – kulturradio - RBBKR
25110	1,273E+09	Lesung				2016-12-27	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (6/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25111	1,273E+09	Lesung				2016-12-28	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (7/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25112	1,273E+09	Lesung				2016-12-28	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (7/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25113	1,273E+09	Kulturtermin				2016-12-28	Autor: Tina Heidborn. Thema: Muslimische Kriegsgefangene im Ersten Weltkrieg. Wie Wissenschaft und Propaganda im Wünsdorfer "Halbmondlager" funktionierten		rbb – kulturradio - RBBKR
25114	1,273E+09	Lesung				2016-12-29	Mit Gerd Micheel, Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (8/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25115	1.273E+09	Lesung				2016-12-29	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (8/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25116	1.273E+09	Perspektiven				2016-12-29	Feature von Jürgen Gressel-Hichert. Thema: Das Ende der Welt. Eine Annäherung. Das Ende der Welt ist ein paar Meter über dem Meeresspiegel. Ein rauher Wind weht um graue verwitterte Felsbrocken. Das Meer ist weit, und ein paar Wolken gaukeln Land in der Ferne vor. Aber da ist nichts. Finis Terrae. Das Ende der Welt. Das eigentliche Ende des mittelalterlichen Pilgerweges ist der Anfang einer Frage: Kann man das Ende der Welt - denken?		rbb – kulturradio - RBBKR
25117	1.273E+09	Kulturtermin				2016-12-29	Autor: Friedemann Beyer. Thema: Die Swing-Heinis. Jugendprotest im Dritten Reich. Mit einer "Sofort-Aktion gegen die Swing-Jugend" versuchte am 18. August 1941 das Nazi-Regime einem Phänomen Herr zu werden, das in Berlin und anderen Städten des Reichs zunehmend die Behörden beschäftigte: Jugendliche kleideten sich in der Mode des Kriegsgegners England, tanzten zu "heißem" Jazz und demonstrierten damit offen ihre Distanz zum NS-Staat. Die Polizeiaktion mit hunderten von Verhaftungen bewirkte jedoch das Gegenteil: Sie beförderte die politische Radikalisierung der "Swing-Jugend" und deren Weg in den Untergrund. Die Sendung erinnert an ein wenig beachtetes Kapitel deutscher Zeit-		rbb – kulturradio - RBBKR
25118	1.273E+09	Lesung				2016-12-30	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (9/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25119	1.273E+09	"Kurze Lebensläufe der Idioten"				2016-12-30	Hörspiel nach Ermanno Cavazzoni. Mit Anke Sevenich; Hartmut Schories; Reinhard Mahlberg; Bettina Lohmeyer. Hörspiel von Valerie Stiegele. Regie: Julian Klein		rbb – kulturradio - RBBKR
25120	1.273E+09	Lesung				2016-12-30	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (9/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25121	1.273E+09	"Die kleine Hexe"				2016-12-24	Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler. Mitschnitt des Live-Hörspiels von den ARD-Hörspieltagen vom 13.11.2016. Mit Sonja Stein (Die Kleine Hexe); Monty Arnold (Rabe Abraxas); Gabriele Blum; Katja Brügger; Dietrich Hellinderbauer; Alexis Kara; Iona Schulz. Hörspiel von Uta-Maria Heim. Regie: Hans Helge Ott		RB – nordwestradio - RBNWR
25122	1.273E+09	Feature				2016-12-24	Thema: Zauberschloss der Bücher. Die Internationale Jugendbibliothek in München		RB – nordwestradio - RBNWR
25123	1.273E+09	"Romeo und Julia"				2016-12-25	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Klaus Kinski; Traute Bendach; Otto Stoeckel; Franz Kutschera; Angelika Hurwicz; Hanns Lothar; Herbert Köfer. Hörspiel von Alfred Braun. Regie: Alfred Braun. Die veronesischen Familien der Montagues und der Capulets sind miteinander auf den Tod verfeindet. Romeo, Monagues Sohn, liebt Julia aus dem Haus Capulet. Die Tragödie beginnt.		RB – nordwestradio - RBNWR
25124	1.273E+09	Buchpiloten				2016-12-25	Erfahren, woher wir kommen - Große Romane der Weltliteratur. Mitschnitt der Veranstaltung vom 15.11.2016 in der Stadtbibliothek Bremen. Mit Helge Heynold (Lesung); Hanjo Kesting (Kommentierung). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quixote von der Mancha"		RB – nordwestradio - RBNWR
25125	1.273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-12-24	Mit Ricarda Zunk, Jörgpeter von Clarenau. Thema: So schön kann Warten sein - Mikado am Heiligabend		NDR – Info - NDR4
25126	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-25	Aufnahme des WDR. Autor: Marfa Heimbach. Thema: 25. Dezember 1961: Papst Johannes XXIII. beruft das Zweite Vatikanische Konzil ein		NDR – Info - NDR4
25127	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-12-25	Autor: Sandra Petersmann/Jürgen Webermann. Thema: Mutter Ganges. Leben und Sterben am heiligen Fluss		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25128	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-12-25	Gaeste: Hubert Suschka (Es liest). Thema: Clement Freud: "Grimpels superhöchstbestes Weihnachten". Der englische Junge Grimpel sichert allen Widrigkeiten zum Trotz das weihnachtliche Hochgefühl.		NDR – Info - NDR4
25129	1,273E+09	"Der Name der Rose"				2016-12-25	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Umberto Eco. Mit Heinz Moog; Christian Schulz; Pinkas Braun; Wolfgang Büttner; Elektra de Salvo; Manfred Steffen; Ernst Jacobi; Wolfgang Reichmann; Helmut Stange; Lukas Ammann; Richard Münch; Michael Habeck. Hörspiel von Richard Hey. Regie: Otto Düben. Thema: Der Sturz des Himmelsgewölbes. Ein weiterer Mönch ertrinkt im Schweineblut- Bottich, ein Dritter liegt tot im Badehaus. Das Kloster ist in Aufruhr, der Mörder muss aus den eigenen Reihen stammen. Verdächtige sterben, wilde Gerüchte schwirren durch die Abole, und nicht nur der Abt hat etwas zu verbergen. William, der Ex-Inquisitor, wird vom Untersuchungsieber		NDR – Info - NDR4
25130	1,273E+09	Das Feature				2016-12-25	Feature von Astrid Alexander. Thema: Herz gesucht		NDR – Info - NDR4
25131	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-12-25	Autor: Sandra Petersmann/Jürgen Webermann. Thema: Mutter Ganges. Leben und Sterben am heiligen Fluss		NDR – Info - NDR4
25132	1,273E+09	Reisen damals				2016-12-25	Gaeste: Werner Rundshagen (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Amerika" (1841/42). Als Charles Dickens in den Jahren 1841 und 1842 die Vereinigten Staaten von Amerika besuchte, war der 29 Jahre alte Engländer schon ein weltberühmter Autor. Aufmerksam wurden die Berichte über seine Reiseindrücke verfolgt. Doch sie bereiteten den Amerikanern nur bedingt Freude. Denn Charles Dickens übte scharfe Kritik an der Gesellschaft seines Gastlandes.		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25133	1.273E+09	Reisen damals				2016-12-25	Gaeste: Werner Rundshagen (Es liest). Thema: Charles Dickens: "Amerika" (1841/42). Als Charles Dickens in den Jahren 1841 und 1842 die Vereinigten Staaten von Amerika besuchte, war der 29 Jahre alte Engländer schon ein weltberühmter Autor. Aufmerksam wurden die Reiseeindrücke verfolgt. Doch sie bereiteten den Amerikanern nur bedingt Freude. Denn Charles Dickens übte scharfe Kritik an der Gesellschaft seines Gastlandes.		NDR – Info - NDR4
25134	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-24			NDR – kultur - NDR3
25135	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-24	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Joachim Meyerhoff (Es liest). Thema: Joachim Meyerhoff: "Manische Weihnacht"		NDR – kultur - NDR3
25136	1.273E+09	Weihnachtsgeschichte				2016-12-25	Gaeste: Günter Strack (Es liest). Thema: Peter Rosegger: "Als ich Christtagsfreude holen ging"		NDR – kultur - NDR3
25137	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-25			NDR – kultur - NDR3
25138	1.273E+09	Feature				2016-12-24	Feature von Kai Lückemeier. Thema: Viele Namen, ein Gott - zur Geschichte des Toleranzdenkens im Christentum		hr – hr 2 kultur - HR2
25139	1.273E+09	Gedicht				2016-12-24			hr – hr 2 kultur - HR2
25140	1.273E+09	Lauschinsel				2016-12-24	Radio für Kinder. Gaeste: Uwe Koschel (Es liest). Thema: Andreas Steinhöfel: "Es ist ein Elch entsprungen"		hr – hr 2 kultur - HR2
25141	1.273E+09	Gedicht				2016-12-24			hr – hr 2 kultur - HR2
25142	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-24	Gaeste: Andrea Wolf (Es liest). Thema: Hans Christian Andersen: "Der Tannenbaum"		hr – hr 2 kultur - HR2
25143	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-12-25	Feature von Heinz-Jörg Graf. Thema: Gott ist schon da. Entdeckungen in der Stille		hr – hr 2 kultur - HR2
25144	1.273E+09	Talk Hörspiel "Oh du fröhliche"				2016-12-24	Geschichte eines Weihnachtsliedes. Hörspiel von Alfred Marquart		SWR – SWRInfo - SWRINFO
25145	1.273E+09	Feature				2016-12-24			SWR – SWRInfo - SWRINFO
25146	1.273E+09	Feature				2016-12-24			SWR – SWRInfo - SWRINFO
25147	1.273E+09	Talk Hörspiel "Oh du fröhliche"				2016-12-24	Geschichte eines Weihnachtsliedes. Hörspiel von Alfred Marquart		SWR – SWRInfo - SWRINFO
25148	1.273E+09	Talk Hörspiel "Oh du fröhliche"				2016-12-24	Geschichte eines Weihnachtsliedes. Hörspiel von Alfred Marquart		SWR – SWRInfo - SWRINFO
25149	1.273E+09	Feature				2016-12-25			SWR – SWRInfo - SWRINFO
25150	1.273E+09	Feature				2016-12-25			SWR – SWRInfo - SWRINFO
25151	1.273E+09	Bethupferl				2016-12-25	Mit Johannes Hitzelberger. Autor: Martina Wildner. Thema: Fahlehrer / Mundart: Schwäbisch		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25152	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25153	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25154	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25155	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-12-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25156	1,273E+09	"A Christmas Carol"	Spielraum extra			2016-12-24	Mitwirkende: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; Rossen Gergov (Leitung). Regie: Jasmin Bachmann. Thema: Nach einem Weihnachtsmärchen von Charles Dickens		SWR – SWR2 - SWR2
25157	1,273E+09	Lesung zu Weihnachten				2016-12-24			SWR – SWR2 - SWR2
25158	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-12-24	Feature von Achim Bogdahn. Thema: Wo sind die Bayern? Gernst in Amerika		BR – Bayern 2 - BR2
25159	1,273E+09	Breitengrad				2016-12-24	Feature von Kai Clement. Thema: Von Anglerglück bis Armenfriedhof - Island-Hopping in New York		BR – Bayern 2 - BR2
25160	1,273E+09	Ach, du liebe Weihnachtszeit				2016-12-24	Eine schöne Bescherung. Moderation: Martin Fogt. Thema: Ausgewählte Texte gelesen von Sprecherinnen und Sprechern des Bayerischen Rundfunks		BR – Bayern 2 - BR2
25161	1,273E+09	Lesung				2016-12-24	Gaeste: Monika Baumgartner (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Die Heilige Nacht". Eine Weihnachtslegende. In guter Tradition sendet Bayern 2 an Heiligabend Ludwig Thomas Langgedicht "Heilige Nacht", heuer vorgetragen von der Schauspielerin Monika Baumgartner. Die musikalische Umrahmung besorgt der Münchener Frauenchor, der die "5 Gesänge der Heiligen Nacht" nach Texten von Ludwig Thoma darbietet - eine Komposition von Peter Wittrich. Solistin an der Harfe ist Marlies Neumann.		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25162	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-12-24	Feature von Justina Schreiber. Thema: "O Tante Baum!" Weihnachtsgeschichten der anderen Art		BR – Bayern 2 - BR2
25163	1,273E+09	radioMikro				2016-12-24	Mit Thomas Albus. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Achtung Glückskekse! Eine weihnachtliche Geschichte voller Pech und Schwindel		BR – Bayern 2 - BR2
25164	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-12-25	Autor: Corinna Mühlstedt. Thema: Wenn Gott im Herzen geboren wird. Die mystische Seite des Weihnachtsfestes		BR – Bayern 2 - BR2
25165	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-12-25	Feature von Claudia Decker. Thema: Rübensuppe statt Gänsebraten. Bayern und die dritte Kriegswihnacht 1916		BR – Bayern 2 - BR2
25166	1,273E+09	Breitengrad				2016-12-25	Feature von Sandra Petersmann/Jürgen Webermann. Thema: Mutter Ganges - Leben und Sterben an Indiens heiligem Fluss		BR – Bayern 2 - BR2
25167	1,273E+09	radioMikro				2016-12-25	Mit Stefan Wilkening. Autor: Kilian Leypold. Regie: Kilian Leypold. Thema: Katherine Scholes: "Die Nacht der Vögel". Bei einem furchtbaren Orkan wird ein großer Schwarm Seevögel an die Küste geweht, wo Annie mit ihrem Großvater lebt. Trotz des Sturms gelingt es ihnen, alle Vögel, die noch am Leben sind, in den Bootschuppen zu bringen, um sie vor dem Sturm zu schützen. Mitten in der Nacht wird Annie durch ein Geräusch geweckt, ein seltsames nie gehörtes Murmeln. Sie schleicht sich in den Bootschuppen und macht eine unglaubliche Entdeckung - sie kann verstehen, was die Vögel miteinander reden; und dabei geht es auch um Annie...		BR – Bayern 2 - BR2
25168	1,273E+09	Kafkas "Process"				2016-12-25	Mit Beate Himmelstoß, Silvie Sperlisch; Christian Baumann; Fabian von Klitzing; Johannes Hitzelberger; Friedrich Schloffer. Hörspiel von Mira Alexandra Schnoor. Thema: Geschichte eines Fragments		BR – Bayern 2 - BR2
25169	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-12-26	Autor: Doris Weber. Thema: Aufwachen in Zeiten des Terrors. Gesucht sind Geschichten gegen die Angst		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25170	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-12-26	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Festtagsfreuden, Festtagsfrust. Die liebe Not mit der Weihnachtsharmonie		BR - Bayern 2 - BR2
25171	1,273E+09	"Krähenspur"	radioMikro			2016-12-26	Mit Laura Maire; Jockel Tschiersch; Thomas Loibl; Lisa Wagner; Caroline Ebner; Wiebke Puls; Stefan Wilkening; Rainer Buck; Moritz Zehner. Hörspiel von Jennifer Güzel/Frank Halbach. Regie: Frank Halbach		BR - Bayern 2 - BR2
25172	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-28	Gedanken zur Weihnachtszeit und Kalenderblatt. Thema: 28.12.1908: Erdbeben von Messina		BR - Bayern 2 - BR2
25173	1,273E+09	"Das bayerische Schneewittchen"	radioMikro			2016-12-27	Mit Heinz-Josef Braun; Stefan Murr. Hörspiel von Heinz-Josef Braun/Stefan Murr		BR - Bayern 2 - BR2
25174	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-27	Modernes Volkstheater. Thema: Marieluise Fleißer. "Fegfeuer in Ingolstadt" / Kroetz und Sperr. Das neue Volksstück / Das Kalenderblatt 27.12.1982: Computer ist "Maschine des Jahres". Von Carola Zinner		BR - Bayern 2 - BR2
25175	1,273E+09	radioWissen				2016-12-27	Wien. Walzer. Strudlhofstiege. Thema: Heimito von Doderer. "Mein Leben - eine Schachtel" / Alles Walzer. Die Strauß-Dynastie / Das Kalenderblatt 27.12.1982: Computer ist "Maschine des Jahres". Von Carola Zinner		BR - Bayern 2 - BR2
25176	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-29	Gedanken zur Weihnachtszeit und Kalenderblatt. Thema: 29.12.1959: Viel Platz für Kleinigkeiten		BR - Bayern 2 - BR2
25177	1,273E+09	"Das bayerische, tapfere Schneiderlein"	radioMikro			2016-12-28	Mit Heinz-Josef Braun; Stefan Murr. Hörspiel von Heinz-Josef Braun/Stefan Murr		BR - Bayern 2 - BR2
25178	1,273E+09	radioWissen				2016-12-28	Anziehung und Verführung. Thema: Attraktivität. Was uns anziehend macht / Die Chemie der Bindung. Der Botenstoff Oxytocin / Das Kalenderblatt 28.12.1908: Erdbeben von Messina. Von Herbert Becker		BR - Bayern 2 - BR2
25179	1,273E+09	Reflexionen				2016-12-30	Gedanken zur Weihnachtszeit und Kalenderblatt. Thema: 30.12.1835: Maria Mailbran ist indisponiert		BR - Bayern 2 - BR2
25180	1,273E+09	"Die Bayerischen Bremer Stadtmusikanten"	radioMikro			2016-12-29	Mit Stefan Murr; Heinz-Josef Braun. Hörspiel von Stefan Murr/Heinz-Josef Braun		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25181	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-12-29	Jäger und Gejagte. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Die Katze. Jäger auf sanften Pfoten / Die Maus. Verspielter Nager und verfolgter Schädling / Das Kalenderblatt 29.12.1959: Viel Platz für Kleingkeiten. Von Florian Hildebrand		BR – Bayern 2 - BR2
25182	1,273E+09	"Der Process"				2016-12-30	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Manfred Zapatka, Jürgen Holtz, Corinna Harfouch, Samuel Finzi, Jeanette Spassova. Regie: Klaus Buhler. Thema: Der Onkel / Leni		BR – Bayern 2 - BR2
25183	1,273E+09	radioWissen				2016-12-30	Genuss mit Schale. Thema: Mandeln. Fitmacher mit Mehrwert / Nüsse. Gesundes Energiewunder / Das Kalenderblatt 30.12.1835: Maria Malibran ist indisponiert. Von Markus Vanhoefer. Mandeln - Fitmacher mit Mehrwert. Autorin: Christiane Büld-Campetti. Gift und Genuss liegen dicht beieinander: bitter kann sie tödlich sein, ist ihr Kern süß, verspricht er höchste Gaumenfreuden. Die Rede ist von der Mandel. Der Baum - eine der ältesten Kulturpflanzen überhaupt - kam von China über den Orient zu uns und war schon bald Hauptbestandteil vieler Speisen. Heute wird sie vor allem in Form einer speziellen verarbeiteten Form geschätzt - nämlich als Marzipan. Wie dieses		BR – Bayern 2 - BR2
25184	1,273E+09	HörStoff				2016-12-24	Feature von Geseko von Lüpke. Thema: Die Heilige Geburt. Zwischen Weihnachtsbild und Kreislaal-Realität		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25185	1.273E+09	"Das Gemeindefeld"				2016-12-25	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Marie von Ebner-Eschenbach. Mit Elisabeth Orth; Valentin Marginter; David Miesmer; Isabella Campestrini; Bibiana Zeller; Martin Schwab; Annemarie Düringer; Birgit Minichmayr; Anne Bennent. Hörspiel von Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch. Der Vater wegen Mordes gehängt, die Mutter zu zehn Jahren Haft verurteilt: Die beiden Kinder Milada und Pavel bleiben, mit diesem Makel behaftet, alleine und auf sich gestellt. Doch während die hübsche Milada durch eine glückliche Fügung auf Kosten der Gutsherrin in einer Klosterschule erzogen wird, wird der störrische Pavel von den Bewohnern des kleinen mährischen Dorfes geächtet.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25186	1.273E+09	Buchpiloten				2016-12-26	Erfahren, woher wir kommen - Große Romane der Weltliteratur. Mitschnitt der Veranstaltung vom 18.10.2016 in der Stadtbibliothek Bremen. Mit Jürgen Thormann (Lesung); Hanjo Kesting (Kommentierung). Thema: Laurence Sterne: "Leben und Meinungen des Tristram Shandy, Gentleman"		RB – nordwestradio - RBNWR
25187	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-27			Deutschlandfunk - DLF
25188	1.273E+09	Geschichten vom Radio				2016-12-26	Feature von Roland Söker. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Audio mobil. Eine kleine Kulturgeschichte des Autoradios		Deutschlandfunk - DLF
25189	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-26	Thema: Vor 225 Jahren: Der britische Erfinder und Mathematiker Charles Babbage geboren		Deutschlandfunk - DLF
25190	1.273E+09	Geschichten vom Radio				2016-12-26	Feature von Grit Eggerichs. Regie: Hannah Georgi. Thema: Bei Sendung Mord. Die Jagd auf Radiomoderatoren in Brasilien		Deutschlandfunk - DLF
25191	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-28	Mit Matthias Zschokke		Deutschlandfunk - DLF
25192	1.273E+09	"Das allmähliche Verstummen des Kinoerzählers in der Tonfilmzeit"				2016-12-27	Mit Rolf Hoppe; Felix Leiber; Barbara Witte; Hans Madin; Ingolf Gorges; Gerd Holtenau; Otto Czarski; Dieter Kursawe; Werner Rehm. Hörspiel von Gert Hofmann. Regie: Manfred Marchfelder		Deutschlandfunk - DLF
25193	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-28			Deutschlandfunk - DLF
25194	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-28			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25195	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-27	Thema: Vor 185 Jahren: Charles Darwin sticht zu seiner knapp fünfjährigen Forschungsreise in See		Deutschlandfunk - DLF
25196	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-12-28	Autor: Tom Daun. Thema: Probezeit! Die Zukunft der Kirchenchöre		Deutschlandfunk - DLF
25197	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-28	Moderation: Hubert Winkels. Thema: Matthias Zschokke liest aus seinem Roman "Die Wolken waren groß und weiß und zogen da oben hin" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
25198	1.273E+09	Querköpfe				2016-12-28	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Almut Schnerring/Sascha Verlan. Thema: Sterne der Satire. Der Walk of Fame des Kabarettis in Mainz		Deutschlandfunk - DLF
25199	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-29			Deutschlandfunk - DLF
25200	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-28	Thema: Vor 150 Jahren: Dostojewskij beendet die Arbeit an seinem Roman "Schuld und Sühne"		Deutschlandfunk - DLF
25201	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-29			Deutschlandfunk - DLF
25202	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-30			Deutschlandfunk - DLF
25203	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-29	Thema: Vor 20 Jahren: Ein Friedensabkommen beendet den Bürgerkrieg in Guatemala		Deutschlandfunk - DLF
25204	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-30			Deutschlandfunk - DLF
25205	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-30	Thema: Vor 100 Jahren: Der russische Wanderprediger Grigorij Jefimowitsch Rasputin wird ermordet		Deutschlandfunk - DLF
25206	1.273E+09	"Stirb, Kindchen, stirb"				2016-12-31	Kriminalhörspiel nach Ed McBain. Mit Peter Voss; Jochen Striebeck; Michael Mendi; Ralf Wolter; Jim Sampson; Saskia Vester; Rufus Beck. Hörspiel von Franz Maria Sonner. Regie: Barbara Plensat		Deutschlandfunk - DLF
25207	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-31			Deutschlandfunk - DLF
25208	1.273E+09	Feiertag				2016-12-26	Autor: Harald Schwillus. Thema: Und er stellte ein Kind in ihre Mitte		Deutschlandradio Kultur - DRK
25209	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-12-26	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Gäste: Fabian Busch (Es liest). Thema: Thilo Reffert: "Weihnachten im Wurmloch"		Deutschlandradio Kultur - DRK
25210	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-27	Thema: Vor 185 Jahren: Charles Darwin sticht zu seiner knapp fünfjährigen Forschungsreise in See		Deutschlandradio Kultur - DRK
25211	1.273E+09	Zeittfragen				2016-12-27	Autor: Wolf-Sören Treusch. Thema: Stimmung in der Demokratie. Der politische Jahresrückblick 2016		Deutschlandradio Kultur - DRK
25212	1.273E+09	Kakadu				2016-12-27	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Regina Voss. Thema: U.a. Die "Kakadu"-Lesecrew stellt Bücher über Wunder vor		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25213	1,273E+09	"Begegnung am Nachmittag"				2016-12-28	Mit Nadja Tiller (Frau); Walter Giller (Mann). Hörspiel von Henning Mankell. Regie: Rainer Clute. Nach 60 Ehejahren will sie die Scheidung: "Ich will nicht länger mit einem Mann verheiratet sein, von dem ich seit 23 Jahren getrennt lebe." Oder sind es sogar 24 Jahre? Jedenfalls ist sie zu ihm gekommen, damit er die Papiere unterschreibt, und zwar sofort. Er will nicht. Aus dem Alter ist er raus, 80-Jährige lassen sich nicht scheiden, sie reden über Betablocker und Diabetes. Einiges sollte aber am Lebensende doch noch geklärt werden, denn Angst vorm Sterben haben beide: "Wie geht es dir eigentlich?"		Deutschlandradio Kultur - DRK
25214	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-28	Thema: Vor 150 Jahren: Dostojewskij beendet die Arbeit an seinem Roman "Schuld und Sühne"		Deutschlandradio Kultur - DRK
25215	1,273E+09	Kakadu				2016-12-28	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
25216	1,273E+09	Feature				2016-12-29	Feature von Tabea Grzeszyk/Lotta Wieden. Thema: "Eine Seele in zwei Körpern". Über die Bedeutung von Freundschaft in der modernen Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
25217	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-29	Thema: Vor 20 Jahren: Ein Friedensabkommen beendet den Bürgerkrieg in Guatemala		Deutschlandradio Kultur - DRK
25218	1,273E+09	Lange Nacht				2016-12-31	Feature von Dietrich Leube. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: Songhunters: John A. Lomax und Alan Lomax. Eine Lange Nacht über amerikanische Volksmusik		Deutschlandradio Kultur - DRK
25219	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-30	Thema: Vor 100 Jahren: Der russische Wanderprediger Grigorij Jefimowitsch Rasputin wird ermordet		Deutschlandradio Kultur - DRK
25220	1,273E+09	Kakadu				2016-12-30	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Lydia Heller. Thema: Kakadus Jahresrückblick		Deutschlandradio Kultur - DRK
25221	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-26			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25222	1.273E+09	Freispiel				2016-12-26	Kurzstrecke 57: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Herzasen. Von Julie Bräuning und Bianca Künzel / Die Metropolitinnen - Spende & Kühlschrank. Von Johanna Rubinroth, Renata Borowczak-Nasseri und Mingus Ballhaus / Vo(e)lgeklang. Von Thomas Erichlandwehr / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
25223	1.273E+09	Feature				2016-12-26			SWR – SWRInfo - SWRINFO
25224	1.273E+09	Feature				2016-12-26			SWR – SWRInfo - SWRINFO
25225	1.273E+09	Lesung zu Weihnachten				2016-12-25			SWR – SWR2 - SWR2
25226	1.273E+09	"Hörbe und sein Freund Zwottel"	Spielraum extra			2016-12-25	Kinderhörspiel nach der gleichnamigen Hutzelgeschichte von Otfried Preußler. Mit Brigitte Hobmeier (Erzählerin); Nico Holonics (Hörbe); Sandra Schwittau (Zwottel); Jirka Zett (Nörgelseff); Ernst Konarek (Wurzeldittrich); Michael Tregor (Humpelkeil); Marek Harloff (Leubner); Berthold Toetzke (Zimprich); Mario Fuchs (Mörtelmöller); Martin Schley (Hustenplischke). Hörspiel von Judith Lorentz. Regie: Judith Lorentz		SWR – SWR2 - SWR2
25227	1.273E+09	Erzählung				2016-12-25	Thema: Ulf Erdmann Ziegler: "Liebster Sohn" (1/2). Offenes Fenster. Der erste Teil erzählt vom Verfall einer behüteten, modernen Familie nach dem frühen Tod des Vaters 1963. Dies alles aus der Sicht Hermanns, der als junger Mann ausbricht - ein Herumtreiber, Punk und dann großer Zampano der Kreuzberger Szene.		SWR – SWR2 - SWR2
25228	1.273E+09	"1984"	Für eine bessere Welt			2016-12-25	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von George Orwell. Mit Ernst Jacobi; Angela Winkler; Dieter Borsche; Helmut Käutner. Hörspiel von Christoph Gahl. Regie: Manfred Marchfelder. Thema: Gedankenverbrechen		SWR – SWR2 - SWR2
25229	1.273E+09	Lesung zu Weihnachten				2016-12-26			SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25230	1,273E+09	"Der Schatz im Silbersee"				2016-12-26	Hörspiel nach dem Abenteuerroman von Karl May. Mit Reiner Schöne; Guntbert Warns; Oliver Stritzel; Gottfried Breitfuß; Peter Kaempfe; Sonja Stein; Dieter Landuris; Andreas Helgi Schmid. Hörspiel von Regine Ahren. Regie: Hans Helge Ott		SWR – SWR2 - SWR2
25231	1,273E+09	"1984"	Für eine bessere Welt			2016-12-26	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von George Orwell. Mit Ernst Jacobi; Angela Winkler; Dieter Borsche; Helmut Käutner. Hörspiel von Christoph Gahl. Regie: Manfred Marchfelder. Thema: Der letzte Mensch		SWR – SWR2 - SWR2
25232	1,273E+09	Erzählung				2016-12-26	Thema: Ulf Erdmann Ziegler: "Liebster Sohn" (2/2). Zerbrochener Spiegel. Der zweite Teil rückt den älteren der beiden Söhne in den Vordergrund. Joachim setzt sich zur Wehr gegen den Vorwurf seines Bruders, "liebster Sohn" der Mutter gewesen zu sein, dem deshalb alles geglückt sei.		SWR – SWR2 - SWR2
25233	1,273E+09	Essay				2016-12-26	Feature von Gerhard Fitzthum. Thema: Der Wegweiser. Über ein Auslaufmodell im Zeitalter von GPS und Navigationssystemen. Eine halbe Ewigkeit fragten die Menschen: Wer oder was bin ich? Zunehmend drängt eine neue Frage ins Bewusstsein: Wo bin ich eigentlich? Heute genügt ein Blick aufs Navi, um die Position zu bestimmen: Ich stehe im Mittelpunkt - dort, wo der blaue Pfeil leuchtet. Wo ist aber die reale Welt, geblichen, an der sich Menschen aller Epochen zu orientieren pflegten? Bräuchte es nicht gerade die alte, sinnlich vermittelte Außenbeziehung, um die Frage nach dem Wo und Wohin auch zu verstehen? Höchste Zeit also für einen Blick auf die		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25234	1,273E+09	"Hunkelers Geheimnis"	Krimiklassiker extra			2016-12-27	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Hansjörg Schneider. Mit Peter Kner (Erzähler); Ueli Jäggi (Hunkeler); Charlotte Schwab (Hedwig); Hanspeter Müller-Drossaart (Fankhauser); Marie Bonnet (Estelle); Raphael Clamer (Lüdi); Ernst Sigrist (Madörin); Kamil Krejci (Suter); Jean-Pierre Schlag (Bardet); Uilo von Peinen (Moor); Suly Röthlisberger (Frau Ehringer); Jeanne Devos (Esther Lüscher); Carolin Schär (Lydia Siegenthaler); Huguette Dreikaus (Bäuerin); Jean-Christophe Nigon (Mustafa Barikla); Martin Hug (Egloff); Carina Braunschmidt (Wirtin); Lisbeth Felder (Frau vom Campingplatz); Peter Fischli; Cathy Bernecker; Fabian Müller; Andrea		SWR – SWR2 - SWR2
25235	1,273E+09	Tandem				2016-12-27	Feature von Mathias Bölinger. Thema: Maos blonde Rotgardistin. Die Geschichte der Familie Fang		SWR – SWR2 - SWR2
25236	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-27	Gaeste: Arno Camenisch (Es liest). Thema: Arno Camenisch: "Die Launen des Tages" (1/4)		SWR – SWR2 - SWR2
25237	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-28	Gaeste: Arno Camenisch (Es liest). Thema: Arno Camenisch: "Die Launen des Tages" (2/4)		SWR – SWR2 - SWR2
25238	1,273E+09	"Hunkelers Geheimnis"	Krimiklassiker extra			2016-12-28	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Hansjörg Schneider. Mit Peter Kner (Erzähler); Ueli Jäggi (Hunkeler); Charlotte Schwab (Hedwig); Hanspeter Müller-Drossaart (Fankhauser); Marie Bonnet (Estelle); Raphael Clamer (Lüdi); Ernst Sigrist (Madörin); Kamil Krejci (Suter); Jean-Pierre Schlag (Bardet); Uilo von Peinen (Moor); Suly Röthlisberger (Frau Ehringer); Jeanne Devos (Esther Lüscher); Carolin Schär (Lydia Siegenthaler); Huguette Dreikaus (Bäuerin); Jean-Christophe Nigon (Mustafa Barikla); Martin Hug (Egloff); Carina Braunschmidt (Wirtin); Lisbeth Felder (Frau vom Campingplatz); Peter Fischli; Cathy Bernecker; Fabian Müller; Andrea		SWR – SWR2 - SWR2
25239	1,273E+09	Tandem				2016-12-28	Feature von Ina Strelow. Thema: Das besondere Personal. Über Trauma-Arbeit in einem Pflegeheim		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25240	1,273E+09	"Hunkelers Geheimnis"	Krimiklassiker extra			2016-12-29	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Hansjörg Schneider. Mit Peter Kner (Erzähler); Ueli Jäggi (Hunkeler); Charlotte Schwab (Hedwig); Hanspeter Müller-Drossaart (Fankhauser); Marie Bonnet (Estelle); Raphael Clamer (Lüdi); Ernst Sigrist (Madörin); Kamil Krejci (Suter); Jean-Pierre Schlag (Bardet); Ullo von Peinen (Moor); Suly Röthlisberger (Frau Ehringer); Jeanne Devos (Esther Lüscher); Carolin Schär (Lydia Siegenthaler); Huguette Dreikaus (Bäuerin); Jean-Christophe Nigon (Mustafa Barikla); Martin Hug (Egloff); Carina Braunschmidt (Wirtin); Lisbeth Felder (Frau vom Campingplatz); Peter Fischli; Cathy Bernecker; Fabian Müller; Andrea		SWR – SWR2 - SWR2
25241	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-29	Gaeste: Arno Camenisch (Es liest), Thema: Arno Camenisch; "Die Launen des Tages" (3/4)		SWR – SWR2 - SWR2
25242	1,273E+09	Tandem				2016-12-29	Feature von Gudrun Holtz. Thema: Männer im Kreislaal. Aus dem Zwei-Personen-Ding werden drei. Der Vater im Kreislaal, früher undenkbar. Seit den 1980er-Jahren hat sich immer mehr durchgesetzt: Der Platz des werdenden Vaters bei der Geburt seines Kindes ist an der Seite seiner Partnerin im Kreislaal. Es herrscht sogar Gruppendruck. Und kaum ein Mann will verpassen, wenn aus zwei drei werden. Gudrun Holtz erzählt die Geschichte zweier Paare.		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25243	1.273E+09	"Hunkelers Geheimnis"	Krimiklassiker extra			2016-12-30	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Hansjörg Schneider. Mit Peter Kner (Erzähler); Ueli Jäggi (Hunkeler); Charlotte Schwab (Hedwig); Hanspeter Müller-Drossaart (Fankhauser); Marie Bonnet (Estelle); Raphael Clamer (Lüdi); Ernst Sigrist (Madörin); Kamil Krejci (Suter); Jean-Pierre Schlag (Bardet); Ullo von Peinen (Moor); Suly Röthlisberger (Frau Ehringer); Jeanne Devos (Esther Lüscher); Carolin Schär (Lydia Siegenthaler); Huguette Dreikaus (Bäuerin); Jean-Christophe Nigon (Mustafa Barikla); Martin Hug (Egloff); Carina Braunschmidt (Wirtin); Lisbeth Felder (Frau vom Campingplatz); Peter Fischli; Cathy Bernecker; Fabian Müller; Andrea		SWR – SWR2 - SWR2
25244	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-30	Gaeste: Arno Camenisch (Es liest). Thema: Arno Camenisch: "Die Launen des Tages" (4/4)		SWR – SWR2 - SWR2
25245	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-26	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 26. Dezember 1791: Der Geburtstag des britischen Mathematikers Charles Babbage		NDR – Info - NDR4
25246	1.273E+09	Reisen damals				2016-12-26	Gaeste: Thomas Sarbacher (Es liest). Thema: Alexander Bestushew: "Eine Reise nach Reval" (1820/21) Feature von Barbara Mannitz. Thema: Aus der Traum? Über das Scheitern. Wer scheitert, in der Liebe, im Beruf, mit einem Projekt, das er leidenschaftlich verfolgte, für den bricht eine Welt zusammen. "Man verliert seine Daseinsberechtigung", sagt der Tischlermeister Andreas Thielemann. Neben ihm sind in dem Feature eine Musikerin, ein Wissenschaftler, ein Historiker, ein Regisseur und ein Zeichner zu hören. Manchmal scheitert etwas, was längst den Sinn verloren hatte; man hatte sich nur nicht getraut, dies anzuerkennen. Scheitern macht erst einmal schutzlos, orientierungslos. Aber es ist auch eine Chance für Veränderung und für einen neuen Traum.		NDR – Info - NDR4
25247	1.273E+09	Das Feature				2016-12-26	Feature von Barbara Mannitz. Thema: Aus der Traum? Über das Scheitern. Wer scheitert, in der Liebe, im Beruf, mit einem Projekt, das er leidenschaftlich verfolgte, für den bricht eine Welt zusammen. "Man verliert seine Daseinsberechtigung", sagt der Tischlermeister Andreas Thielemann. Neben ihm sind in dem Feature eine Musikerin, ein Wissenschaftler, ein Historiker, ein Regisseur und ein Zeichner zu hören. Manchmal scheitert etwas, was längst den Sinn verloren hatte; man hatte sich nur nicht getraut, dies anzuerkennen. Scheitern macht erst einmal schutzlos, orientierungslos. Aber es ist auch eine Chance für Veränderung und für einen neuen Traum.		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25248	1,273E+09	"Der Name der Rose"				2016-12-26	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Umberto Eco. Mit Heinz Moog; Christian Schulz; Pinkas Braun; Helmut Stange; Manfred Steffen; Wolfgang Reichmann; Lukas Ammann; Ernst Jacobi; Rolf Boysen. Hörspiel von Richard Hey, Regie: Otto Düben. Thema: Die Kraft von tausend Skorpionen		NDR – Info - NDR4
25249	1,273E+09	Reisen damals				2016-12-26	Gaeste: Thomas Sarbacher (Es liest). Thema: Alexander Bestuschew: "Eine Reise nach Reval" (1820/21)		NDR – Info - NDR4
25250	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-27	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 27. Dezember 1841: Der Geburtstag des Bach-Forschers Philipp Spitta		NDR – Info - NDR4
25251	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-28	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Im Jahr 1836: Spanien erkennt die Unabhängigkeit von Mexiko an		NDR – Info - NDR4
25252	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-29	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: 29. Dezember 1991: Das Stasi-Unterlagen-Gesetz tritt in Kraft		NDR – Info - NDR4
25253	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-30	Aufnahme des WDR. Autor: Anke Rebbert. Thema: 30. Dezember 1941: Der Todestag des russischen Malers, Grafikers und Architekten El Lissitzky		NDR – Info - NDR4
25254	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-26			NDR – kultur - NDR3
25255	1,273E+09	"Der Prinz und der Betteljunge"	Mikado Klassik			2016-12-26	Orchesterhörspiel nach dem Roman von Mark Twain. Aufzeichnung vom 4. Dezember 2016 im Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Mitwirkende: NDR-Radiophilharmonie. Tom und Edward haben am selben Tag Geburtstag, doch das ist auch schon alles, was die beiden Jungen verbindet. Während Edward als reicher Königssohn im Schloss wohnt, lebt Toms Familie in größter Armut. Als die beiden Kinder sich eines Tages begegnen, beschließen sie, ihre Kleidung und damit auch ihr Leben für kurze Zeit zu tauschen. Eine Verwechslungsgeschichte mit Folgen nimmt ihren Lauf.		NDR – kultur - NDR3
25256	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-26	Gaeste: Ingeborg Kallweit (Es liest). Thema: Das Evangelium des Johannes (3/6)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25257	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-27	Gaeste: Wolfgang Reichmann (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Nussknacker und Mausekönig" (3/5)		NDR – kultur - NDR3
25258	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-27	Gaeste: Ingeborg Kallweit (Es liest). Thema: Das Evangelium des Johannes (4/6)		NDR – kultur - NDR3
25259	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-27			NDR – kultur - NDR3
25260	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-28	Gaeste: Wolfgang Reichmann (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Nussknacker und Mausekönig" (4/5)		NDR – kultur - NDR3
25261	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-28			NDR – kultur - NDR3
25262	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-29	Gaeste: Wolfgang Reichmann (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Nussknacker und Mausekönig" (5/5)		NDR – kultur - NDR3
25263	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-29			NDR – kultur - NDR3
25264	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-12-30	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: "Münchhausens wunderbare Reisen zu Wasser und zu Lande" aus den Lügengeschichten des Freiherrn von Münchhausen (1/2)		NDR – kultur - NDR3
25265	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-30	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: Nutzen, Kunst und Weisheit und nicht hochprächtiges Geschwätz		NDR – kultur - NDR3
25266	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-30			NDR – kultur - NDR3
25267	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-12-26	Feature von Detlef Kühn. Thema: Geschenkte Zeit. Die Tage zwischen den Jahren. Ein jegliches hat seine Zeit, heißt es im Alten Testament. Was aber halten die Tage zwischen den Jahren für uns bereit? Ganz zweifellos ein Geschenk: Besinnlich gestimmt durch das Weihnachtsfest, vielleicht auch ein wenig erschöpft, warten wir auf das, was da kommen wird; das neue Jahr, Zeit, die man mit Warten verbringt, gilt vielen als verlorene Zeit. Richtig betrachtet ist es aber viel eher gewonnene Zeit. Frei von Aufgaben und Zwängen kommen wir zu einer nur selten erlebten inneren Ruhe. Langsam sortiert sich unser Seelenleben, verschüttete Gefühle beginnen sich wieder zu regen, vergessene Ideen bringen		hr – hr 2 kultur - HR2
25268	1.273E+09	Gedicht				2016-12-27			hr – hr 2 kultur - HR2
25269	1.273E+09	Gedicht				2016-12-27			hr – hr 2 kultur - HR2
25270	1.273E+09	Spätlese				2016-12-27	Thema: Märchen der Brüder Grimm		hr – hr 2 kultur - HR2
25271	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Brigitta" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25272	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Brigitta" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
25273	1.273E+09	Gedicht				2016-12-28			hr – hr 2 kultur - HR2
25274	1.273E+09	"Abrahams Stunde"	Bibelprojekt			2016-12-28	Mit Michael Altmann (Abraham); Gudrun Ritter (Sara); Bibiana Beglau (Hagar); Werner Wölbern (Therapeut). Hörspiel von Doron Rabinovici. Regie: Götz Fritsch		hr – hr 2 kultur - HR2
25275	1.273E+09	Gedicht				2016-12-28			hr – hr 2 kultur - HR2
25276	1.273E+09	"Call Me Moses"	Bibelprojekt			2016-12-28	Mit Michael Altmann (Moses); Effi Rabsilber (Tharbis / Kathrin / Isis). Hörspiel von Werner Fritsch. Regie: Werner Fritsch. Werner Fritsch lässt seinen Moses vor der Kulisse des Mardi Gras in New Orleans einen langen Weg rekapitulieren, versteckt unter einer Brücke vor dem Getümmel der Faschingsmasken und dem Getöse der Straßenmusiker. Anders als der biblische Moses hat dieser Moses, nach Flucht und Vertreibung aus Nazi-Deutschland, das gelobte Land tatsächlich erreicht. Aber er findet dort nur Zerstörung vor.		hr – hr 2 kultur - HR2
25277	1.273E+09	Gedicht				2016-12-29			hr – hr 2 kultur - HR2
25278	1.273E+09	"King of Kings"	Bibelprojekt			2016-12-29	Mit Hans Peter Hallwachs (Bibel); Reiner Schöne (Gaddafi); Effi Rabsilber (Soraya); Michael Rotschopf (Journalist); Samir Fuchs (Reporter); Sebastian Rudolph (Prophet); Lars Rudolph (Sheitan); Uta Hallant (Ehefrau); Sanam Afrashteh (Fatiah); Inaam Wali (Mabruka); Larissa Fuchs (Faiza); Mario Fuchs (David). Hörspiel von Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		hr – hr 2 kultur - HR2
25279	1.273E+09	Gedicht				2016-12-29			hr – hr 2 kultur - HR2
25280	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Brigitta" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
25281	1.273E+09	Gedicht				2016-12-30			hr – hr 2 kultur - HR2
25282	1.273E+09	"brennt durch"	Bibelprojekt			2016-12-30	Mit Markus Meyer (David); Jirka Zett (Jonathan); Barbara Nüsse (Alte Frau); Lou Tillmanns (Kleines Mädchen); Thomas Huber (Priester); Heinrich Giskes (Saul); André Beyer (Wahrsager); Karmen Mikovic (Zitatorin). Hörspiel von Sasha Marianna Salzmann. Regie: Judith Lorentz		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25283	1.273E+09	Lesezeit				2016-12-30	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Brigitta" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
25284	1.273E+09	Gedicht				2016-12-30			hr – hr 2 kultur - HR2
25285	1.273E+09	"Das Gemeindekind"				2016-12-26	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Marie von Ebner-Eschenbach. Mit Elisabeth Orth; Valentin Marginter; David Miesmer; Isabella Campestrini; Bibiana Zeller; Martin Schwab; Annemarie Düringer; Birgit Minichmayr; Anne Bennent. Hörspiel von Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch. Die Gemeindebewohner des kleinen mährischen Dorfes lassen Pavel seine Herkunft spüren. Er wird zum Musterbeispiel eines schwer erziehbaren Jungen. Nach einer Begegnung mit seiner unschuldig-frommen Schwester beginnt Pavel jedoch aus eigenem Antrieb zu lernen. Gegen alle feindseligen Anfechtungen gelingt es ihm, ein rechtschaffener Mann zu werden.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25286	1.273E+09	FeatureZeit				2016-12-26	Feature von Peter Schanz. Thema: Deutsche Reinheit, deutscher Durst. Ein Bierblues-Feature. Das Bayerische Reinheitsgebot wird 500 Jahre alt. Höchste Zeit, diesen Hopfen-und-Malz-Fundamentalismus zu hinterfragen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25287	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-26	Gaeste: Matthias Ponnier (Es liest). Thema: Ernst Jünger: "Am Sarazenturm. Ein Reisetagebuch aus Sardinien" (1/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25288	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-27	Übernahme vom WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: Der Geburtstag des Bach-Forschers Philipp Spitta (27.12.1841)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25289	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-27	Gaeste: Matthias Ponnier (Es liest). Thema: Ernst Jünger: "Am Sarazenturm. Ein Reisetagebuch aus Sardinien" (2/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25290	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-28	Gaeste: Matthias Ponnier (Es liest). Thema: Ernst Jünger: "Am Sarazenturm. Ein Reisetagebuch aus Sardinien" (3/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25291	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-28	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Im Jahr 1836 erkennt Spanien die Unabhängigkeit von Mexiko an		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25292	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-29	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: Das Stasi-Unterlagen-Gesetz tritt in Kraft (29.12.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25293	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-29	Gaeste: Matthias Ponnier (Es liest), Thema: Ernst Jünger: "Am Sarazenenenturm. Ein Reisetagebuch aus Sardinien" (4/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25294	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-30	Übernahme vom WDR. Autor: Anke Rebbert. Thema: Der Todestag des russischen Malers, Grafikers und Architekten El Lissitzky (30.12.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25295	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-12-30	Gaeste: Matthias Ponnier (Es liest), Thema: Ernst Jünger: "Am Sarazenenenturm. Ein Reisetagebuch aus Sardinien" (5/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25296	1,273E+09	PölitZ-Frühstück				2016-12-24	Mit Hans-Günter PölitZ		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
25297	1,273E+09	PölitZ-Frühstück				2016-12-24	Mit Hans-Günter PölitZ		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
25298	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-12-25	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
25299	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25300	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25301	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25302	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25303	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25304	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25305	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25306	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25307	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25308	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25309	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25310	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-12-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25311	1,273E+09	"Kipper"				2016-12-30	Mit Siemen Rühaak (Gerd Schrader); Rolf Petersen (Frank Gerdes); Mathias Max Herrmann (Hanke); Peter Kaempfe (Harders); Jasper Vogt (Hüsing); Jakob Baenkhofer (Markus); Johanna Bantzer (Lina). Hörspiel von Jochen Schimmang. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25312	1.273E+09	"Der Hobbit"				2016-12-26	Hörspiel nach J.R.R. Tolkien. Mit Horst Bollmann (Bilbo Beutlin); Bernhard Minetti (Gandalf); Heinz Schacht (Thorin); Wolfgang Spier (Balin / Dori); Rolf Schult (Kili / Fili / Bert); Herbert Weißbach (Gloin); Herbert Grünbaum (Bombur); Friedrich W Bauschulte (Dwalin); Martin Hirthe (Tom); Heinz-Theo Branding (Bill); Uta Hallant (Stimme); Lieselotte Rau (Stimme). Hörspiel von Ingeborg Troendle/Heinz Dieter Köhler. Regie: Heinz Dieter Köhler. Thema: Eine unvorhergesehene Reisegesellschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
25313	1.273E+09	"Der Hobbit"				2016-12-27	Hörspiel nach J.R.R. Tolkien. Mit Heinz Schacht (Thorin); Bernhard Minetti (Gandalf); Horst Bollmann (Bilbo Beutlin); Rolf Schult (Kili / Fili); Heinz-Theo Branding (Orkfürst); Rolf Schult (Ork / Dori); Jürgen von Manger (Gollum); Wolfgang Spier (Balin); Friedrich W Bauschulte (Elrond / Adlerfürst / Dwalin); Martin Hirthe (Beorn); Herbert Grünbaum (Bombur); Lieselotte Rau (Zweiter Elb); Herbert Weißbach (Gloin); Martin Hirthe (Tom). Hörspiel von Ingeborg Troendle/Heinz Dieter Köhler. Regie: Heinz Dieter Köhler. Thema: Rätsel in der Finsternis		WDR – WDR 5 - WDR5
25314	1.273E+09	"Der Hobbit"				2016-12-28	Hörspiel nach J.R.R. Tolkien. Mit Horst Bollmann (Bilbo Beutlin); Herbert Grünbaum (Bombur); Heinz Schacht (Thorin); Wolfgang Spier (Balin); Bernhard Minetti (Gandalf); Rolf Schult (Dori / Fili / Kili); Uta Hallant (Erste Spinne); Lieselotte Rau (Zweite Spinne); Herbert Weißbach (Gloin); Friedrich W Bauschulte (Dwalin); Martin Hirthe (Waldkönig / Miester); Heinz-Theo Branding (Kellermeister); Rolf Schult (Kommandant / Erster Flößer); Martin Hirthe (Tom). Hörspiel von Ingeborg Troendle/Heinz Dieter Köhler. Regie: Heinz Dieter Köhler. Thema: Fliege und Spinnen		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25315	1,273E+09	"Der Hobbit"				2016-12-29	Hörspiel nach J.R.R. Tolkien. Mit Horst Bollmann (Bilbo Beutlin); Bernhard Minetti (Gandalf); Wolfgang Spier (Balin); Heinz Schacht (Thorin); Friedrich W Bauschulte (Dwalin / Rabe); Herbert Grünbaum (Bombur); Rolf Schult (Fili / Bard); Benno Kusche (Smaug); Martin Hirthe (Elbenkönig); Heinz-Theo Branding (Mann). Hörspiel von Ingeborg Troendle/Heinz Dieter Köhler. Regie: Heinz Dieter Köhler. Thema: Erkundung in der Tiefe		WDR – WDR 5 - WDR5
25316	1,273E+09	"Der Hobbit"				2016-12-30	Hörspiel nach J.R.R. Tolkien. Mit Horst Bollmann (Bilbo Beutlin); Bernhard Minetti (Gandalf); Benno Kusche (Smaug); Friedrich W Bauschulte (Rabe); Rolf Schult (Bard); Martin Hirthe (Elbenkönig); Heinz-Theo Branding (Mann). Hörspiel von Ingeborg Troendle/Heinz Dieter Köhler. Regie: Heinz Dieter Köhler. Thema: Die Wolken bersten auf dem Weg zurück		WDR – WDR 5 - WDR5
25317	1,273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-01-30	Feature von Johanna Hemkentokrax. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Bitterfeld, zum Beispiel		mdr – KULTUR - MDRKULT
25318	1,273E+09	Das Gedicht				2016-01-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
25319	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
25320	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
25321	1,273E+09	Figarino				2016-01-30	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Heute: La Chandeleur - das Pfannkuchen-Fest in Frankreich. Crepes gehören zur Esskultur der Bretagne und anderer Regionen Frankreichs. Jedes Jahr wird am 2. Februar - genau 40 Tage nach Weihnachten - ein Fest gefeiert: La Chandeleur. Es erinnert an die Einführung Jesu in den Tempel von Jerusalem. Wieso dieses christliche Fest nun in Frankreich ausgerechnet mit Pfannkuchen gefeiert wird und wie die Franzosen ihre Crepes am liebsten essen, hat "Figarino"-Reporterin Anne-Christin Döhle in der Stadt Marseille erkundet.		mdr – KULTUR - MDRKULT
25322	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-31			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25323	1.273E+09	"Ernie's Turm oder Wenn alle Stricke reißen - eine Jahrmachtschronik"				2016-01-31	Mit Peter Simonischek (Erzähler); Helmut Berger (Ernie); Rudolf Wessely (Leo); Ulli Maier (Rosie); Jaschka Lämmert (Miranda); Joachim Bißmeier (Henson); Nicholas Ofczarek (Cecil); Nikolaus Kinsky (Booth); Harald Harth (Rawnsley); Imke Büchel (Kellnerin). Hörspiel von Don Haworth. Regie: Götz Fritsch. Ernie besitzt ein paar Büden auf dem Jahrmarkt. Gemeinsam mit seiner wahrsagenden Frau Rosie und seiner malenden Tochter Miranda träumt er davon, eines Tages auch große Vergnügungsmaschinen zu betreiben, um zu ein bisschen Wohlstand zu kommen. Sein Onkel Leo hat jedoch die Macht über die Jahrmarktplätze und legt sich immer wieder quer. Schließlich wagt Ernie einen großen Schritt		mdr – KULTUR - MDRKULT
25324	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-01-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
25325	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-01	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (6/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25326	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
25327	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
25328	1.273E+09	Figarothek				2016-02-01	Gaeste: Kurt Horwitz (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Betrachtungen über die Weltgesetze (1/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25329	1.273E+09	Das Gedicht				2016-02-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
25330	1.273E+09	"Von morgens bis mitternachts"				2016-02-01	Mit Horst Hiemer (Kassierer); Peter Kalisch (Sprecher); Annekathrin Bürger (Dame); Wolfgang Greese (Direktor); Marga Legal (Mutter); Antje Ruge (Frau); Margit Bendokat (1. Tochter); Heidi Weigelt (2. Tochter); Wolf Kaiser (Herr beim Sechstagerennen); Wolfram Handel (Herr beim Sechstagerennen); Franz Viehmann (Herr beim Sechstagerennen); Rudolph Christoph (Kellner); Katarina Tomaschewsky (eine Maske); Elvira Schuster (eine Maske); Isa Wolter (eine Maske); Christoph Engel (Heilsamesspezialist); Bärbel Bolte (Soldat); Helga Labudda (Mädchen); Ruth Glöss (Kokotte); Erik S. Klein (Einer); Günter Junghans (Jener). Hörspiel von Georg Kaiser. Regie: Joachim Staritz		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25331	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-01	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (6/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25332	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
25333	1,273E+09	Das Gedicht				2016-02-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
25334	1,273E+09	Figarothek				2016-02-02	Gaeste: Kurt Horwitz (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela". Betrachtungen über die Weltgesetze (2/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25335	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-02	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (7/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25336	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-02	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (7/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25337	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
25338	1,273E+09	Das Gedicht				2016-02-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
25339	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-03	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (8/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25340	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
25341	1,273E+09	Figarothek				2016-02-03	Gaeste: Kurt Horwitz (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Betrachtungen über die Weltgesetze (3/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25342	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
25343	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-03	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (8/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25344	1,273E+09	Feature	Vor 100 Jahren: Eröffnung des Café Voltaire in Zürich			2016-02-03	Feature von Grace Yoon. Regie: Grace Yoon. Thema: Bevor DADA da war, war DADA da		mdr – KULTUR - MDRKULT
25345	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (9/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25346	1,273E+09	Das Gedicht				2016-02-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
25347	1,273E+09	Figarothek				2016-02-04	Gaeste: Kurt Horwitz (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Betrachtungen über die Weltgesetze (4/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25348	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
25349	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (9/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25350	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
25351	1,273E+09	Diskurs				2016-02-04	Autor: Klaus Dörre. Thema: Von neuer Landnahme zu rebellischer Demokratie		mdr – KULTUR - MDRKULT
25352	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-05			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25353	1,273E+09	Figarothek				2016-02-05	Gaeste: Kurt Horwitz (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" / "Entdeckungsreisen in Venezuela" - Kosmos aus: Naturwissenschaftliche Schriften		mdr – KULTUR - MDRKULT
25354	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-05	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (10/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25355	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
25356	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-05	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (10/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
25357	1,273E+09	Das Gedicht				2016-02-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
25358	1,273E+09	Feature				2016-01-30	Mit Steven Scharf; Thomas Albus; Burchard Dabinnus. Feature von Dieter Wulf. Regie: Alexandra Distler. Thema: Heimat der Mutigen. Whistleblowing in den USA oder Warum Edward Snowden fliehen musste. Spätestens, als im Juni 2013 Edward Snowden Hongkong Richtung Russland verließ, war klar: Zurück ins "Land der Freiheit, Heimat der Mutigen", wie es in der amerikanischen Nationalhymne heißt, kehrt der ehemalige US-Geheimdienstmitarbeiter voraussichtlich nicht. Frühere Whistleblower sind sich einig: In den USA hätte Snowden keinen fairen Prozess zu erwarten. Der Autor spricht mit ehemaligen NSA-Mitarbeitern und Tipp-Gebern, Informanten und		Deutschlandradio Kultur - DRK
25359	1,273E+09	Feiertag				2016-01-31	Autor: Susanne Trotzki. Thema: Neu anfangen. Wie Gott dabei hilft		Deutschlandradio Kultur - DRK
25360	1,273E+09	Kakadu				2016-01-31	Moderation: Malte Arkona. Thema: Zehn Jahre "Rhapsody in School" (2/2). Von Künstlern für Schüler		Deutschlandradio Kultur - DRK
25361	1,273E+09	"Auf dem Turm"				2016-01-31	Mit Heiner Schmidt. Hörspiel von Gert Hofmann. Regie: Hans Ulrich Minke		Deutschlandradio Kultur - DRK
25362	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-31			Deutschlandfunk - DLF
25363	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-31	Thema: Vor 150 Jahren: Der Dichter Friedrich Rückert gestorben		Deutschlandfunk - DLF
25364	1,273E+09	Lange Nacht				2016-01-30	Feature von Helmut Braun. Regie: Rainer Clute. Thema: Immer nur lächeln, immer vergnügt? Eine Lange Nacht vom Niedergang der Musikkultur im Dritten Reich		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25365	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-30	Thema: Vor 40 Jahren: Die letzte Folge der ZDF-Serie "Der Kommissar" wird ausgestrahlt		Deutschlandfunk - DLF
25366	1,273E+09	Freistil				2016-01-31	Feature von Elodie Pascal. Regie: Elisabeth Putz. Thema: Bodies Under Attack. Eine Reise durch die Welt der Körpermodifizierung		Deutschlandfunk - DLF
25367	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-01-31	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Günter Ruddat. Thema: "Und weil der Mensch ein Mensch ist" - Lieder aus dem KZ		Deutschlandfunk - DLF
25368	1,273E+09	Feature				2016-01-31			RB – nordwestradio - RBNWR
25369	1,273E+09	"Babel und die Studentin und ein Rebhuhn auseinandernehmen"				2016-01-31	Mit Laurin Buser; Anstol Atonal; Tobias Pingler; Michael Fehr; Lara Stoll; Lisa Christ; Michèle Friedli; Elisabeth Caesar. Hörspiel von Michael Fehr. Regie: Claude Pierre Salmony, Michael Fehr		RB – nordwestradio - RBNWR
25370	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-30	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 30. Januar 1936: Der Geburtstag des Pianisten und Bandleaders Horst Jankowski		WDR – WDR 3 - WDR3
25371	1,273E+09	Lesung				2016-01-30	Thema: Hans Magnus Enzensberger: "Immer das Geld! Ein kleiner Wirtschaftsroman"		WDR – WDR 3 - WDR3
25372	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-01-31	Autor: Kirsten Dietrich. Thema: Jeder ein Held? Vom Boom der Heroen		WDR – WDR 3 - WDR3
25373	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-30	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 30. Januar 1936: Der Geburtstag des Pianisten und Bandleaders Horst Jankowski		WDR – WDR 5 - WDR5
25374	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-01-30	Aufnahme vom 9. November 2013 aus dem Ebertbad, Oberhausen. Thema: "Wie komm ich jetzt da drauf?" Das Kabarettprogramm von Jochen Busse		WDR – WDR 5 - WDR5
25375	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-01-31	Aufnahme vom 9. November 2013 aus dem Ebertbad, Oberhausen. Thema: "Wie komm ich jetzt da drauf?" Das Kabarettprogramm von Jochen Busse		WDR – WDR 5 - WDR5
25376	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-01-31	Feature von Nikolaus Nützel. Thema: Der Preis der Heilung. Ein Feature über Pharmakonzerne und das Leid der Patienten		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25377	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-01-31	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Ein bisschen geschummelt / Umfrage: Wahrheit sagen/schummeln / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Schwindeln / Das klingende Bilderbuch. Rosannas großer Bruder / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der erste Fall". Neue Spuren werden untersucht (5/5) / Rate mall / Fernrohr / Bärennachricht. Muss man immer die Wahrheit sagen? Ist auch mal ein bisschen Schummeln in Ordnung? Die Spuren im Schnee lügen jedenfalls nicht: Was Kommissar Gordon aus ihnen über den Nüssedieb erfährt, wie ihm und seiner Assistentin Buffy das weiterhilft und ob die Kuscheibären Johannes und Stachel manchmal schwindeln, erfährt man		WDR – WDR 5 - WDR5
25378	1,273E+09	Tiefenblick				2016-01-31	Feature von Everhard Hofsummer. Thema: Geschlechterverhältnisse (1/4). Der Ball ist männlich		WDR – WDR 5 - WDR5
25379	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-01-31	Autor: Kirsten Dietrich. Thema: Jeder ein Held? Vom Boom der Heroen		WDR – WDR 5 - WDR5
25380	1,273E+09	Tiefenblick				2016-01-31	Feature von Everhard Hofsummer. Thema: Geschlechterverhältnisse (1/4). Der Ball ist männlich		WDR – WDR 5 - WDR5
25381	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-31	Mit Ralph Erdenberger. Thema: "Dort oben leuchten die Sterne". Eine Radiogeschichte von Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
25382	1,273E+09	Leselounge				2016-01-31	Aufnahme vom 26. Januar aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Thema: An der Grenze zur Realität. Funny van Dannen liest neue Geschichten		WDR – WDR 5 - WDR5
25383	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-01-30	Feature von Ulrike Klobes/Matthias Käther. Thema: "Pssst!" Eine kleine Kulturgeschichte des bürgerlichen Konzerts		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
25384	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-02-05	Feature von Sylvia Schreiber. Thema: Teufelskerl im Opernbetrieb: Der Korrepetitor		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
25385	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Joy Markert/Sibylle Nägele. Thema: Edgar und Tiffany - zwei neue Freunde in einer alten Stadt. Nicht nur Krähen		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25386	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-30	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 30. Januar 1936: Der Geburtstag des Pianisten und Bandleaders Horst Jankowski		NDR – Info - NDR4
25387	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-01-31	Mit Jessica Schlage. Thema: Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik. Zudem gibt es Reportagen und Studiogäste zu einem aktuellen Thema.		NDR – Info - NDR4
25388	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-01-31	Feature von Nikolaus Nützel. Thema: Der Preis der Heilung. Über Pharmakonzerne und das Leid der Patienten		NDR – Info - NDR4
25389	1,273E+09	"Miesel und die Gruselgrotte"	Mikado - Radio für Kinder			2016-01-31	Kinderhörspiel nach Ian Ogilvy. Mit Benjamin Utzerath; Monty Arnold; Anton Sprick. Hörspiel von Achim Schmidt-Carstens. Regie: Hans Helge Ott		NDR – Info - NDR4
25390	1,273E+09	Ohrenbär				2016-01-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Joy Markert/Sibylle Nägele. Thema: Edgar und Tiffany - zwei neue Freunde in einer alten Stadt. Endlich fliegen!		NDR – Info - NDR4
25391	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-30	Die Sonnabend-Story. Gäste: Robert Graf (Es liest). Thema: Dino Buzzati: "Das Haus mit den sieben Stockwerken"		NDR – kultur - NDR3
25392	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-30			NDR – kultur - NDR3
25393	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-31			NDR – kultur - NDR3
25394	1,273E+09	Gedicht				2016-01-30			hr – hr 2 kultur - HR2
25395	1,273E+09	Lauschinsel				2016-01-30	Radio für Kinder. Gäste: Michael Quast (Es liest). Regie: Marlene Breuer. Thema: Philip Waechter/Moni Port: "Der Krakeeler"		hr – hr 2 kultur - HR2
25396	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-30	Gäste: Ulrike Folkerts (Es liest). Thema: Wilhelm Hauff: "Die Geschichte von Kalif Storch"		hr – hr 2 kultur - HR2
25397	1,273E+09	Gedicht				2016-01-30			hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25398	1,273E+09	"Das Schiff Esperanza"				2016-01-31	Mit Karl Kuhlmann (Kapitän Grove); Wolfgang Kieling (Axel, sein Sohn); Richard Münch (Bengtson); Kurt A. Jung (Krucha); Herbert A. E. Böhme (Podbiak); Rudolf Fenner (Matrose); Erich Weiher (Matrose); Joseph Offenbach (Megerlin); Jutta Friedrich (Edna); Isa Roland (Akimova); Kurt Klopsch; Clemens Wilmenroth; Heinz Suchantke; Heinz Zawislak; Heinz Roggenkamp; Horst Krage; Lotte Ebert; Ralf Bregazzi. Hörspiel von Fred von Hoerschelmann. Regie: Otto Kurth		hr – hr 2 kultur - HR2
25399	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-01-31	Feature von Nikolaus Nützel. Thema: Der Preis der Heilung. Ein Feature über Pharmakonzerne und das Leid der Patienten		hr – hr 2 kultur - HR2
25400	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-01-31	Feature von Sandra Winzer. Thema: Von überschäumendem Geist und irdischem Handwerk. Kreativität und Schöpferkraft		hr – hr 2 kultur - HR2
25401	1,273E+09	"Die Schutzbefohlenen, Coda / Appendix"				2016-01-30	Autor: Elfriede Jelinek. Thema: Autorinnenlesung. Das 2013/2014 geschriebene Stück Die Schutzbefohlenen aktualisierte die Autorin im September und Oktober 2015 mit zwei Fortschreibungen, Coda und Appendix. "Da zittert was, das Boot, es zittert, das ist doch Zittern, oder?, nein, dafür gibt es noch ein andres Wort, nein, das paßt mir auch nicht, es wackelt, das Boot, es schwankt, wahrscheinlich weil Hermes und Athene nicht als Pinne im Kompaß eingebaut sind, zwischen Ihnen zittert was, das Boot zittert vor Angst, nein, es schaukelt, weil diese Leute nicht ruhig sitzen können; kein Mann hält die Segel, Segel hat es keine, die wären aber praktisch, es hat noch Luft, das Boot, es wird sie		BR – Bayern 2 - BR2
25402	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-01-30	Feature von Nikolaus Nützel. Thema: Der Preis der Heilung. Pharmakonzerne und das Leid der Patienten		BR – Bayern 2 - BR2
25403	1,273E+09	radioMikro				2016-01-30	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
25404	1,273E+09	Breitengrad				2016-01-30	Feature von Margitta Freund. Thema: Medellín - Leben in der einstigen Drogen-Hochburg		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25405	1.273E+09	radioSpitzen				2016-01-30	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Holger Paetz / Aktuelles von der Kleinkunstbörse Freiburg		BR - Bayern 2 - BR2
25406	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-01-31	Mit Christine Ostermayer, Herbert Bötticher, Regine Hackethal, Hörspiel von Emesline Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme im Turnverein		BR - Bayern 2 - BR2
25407	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-01-31			BR - Bayern 2 - BR2
25408	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-01-31	Moderation: Cornelia Zatzsche. Gäste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Ein sterbender Mann" (3/3)		BR - Bayern 2 - BR2
25409	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-01-31	Feature von Nikolaus Nützel. Thema: Der Preis der Heilung. Pharmakonzerne und das Leid der Patienten		BR - Bayern 2 - BR2
25410	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-01-31	Autor: Corinna Mülstedt. Thema: Christenverfolgungen. Ein grausames Phänomen in neuem Licht		BR - Bayern 2 - BR2
25411	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-01-31	Feature von Elke Worg. Thema: "Bye-bye, Busby Babes". Manchester United und das tragische Flugzeugunglück 1958 in München		BR - Bayern 2 - BR2
25412	1.273E+09	Kulturjournal				2016-01-31	Kritik, Dialog, Essay		BR - Bayern 2 - BR2
25413	1.273E+09	radioMikro				2016-02-01	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
25414	1.273E+09	Reflexionen				2016-02-02	Zum Fest Mariä Lichtmess und Kalenderblatt. Thema: 02.02.1978: "Krieg der Sterne" startet in Deutschland		BR - Bayern 2 - BR2
25415	1.273E+09	radioWissen				2016-02-02	Die Mendelssohns und Meister der Violine. Thema: Fanny und Felix Mendelssohn. Kongeniale Geschwister. Von Gabriele Bondy / Meister der Violine. Wunderkinder, Geigen-Girls und Sunnyboys. Von Frank Halbach / Das Kalenderblatt 02.02.1978: "Krieg der Sterne" startet in Deutschland. Von Susi Weichselbaumer		BR - Bayern 2 - BR2
25416	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-02-02	Franz Schubert und die Winterreise. Thema: Franz Schubert. Ein Winterkind. Von Katharina Neuschäfer / Die Winterreise. Ein literarisches Motiv. Von Hannah Dragon / Das Kalenderblatt 02.02.1978: "Krieg der Sterne" startet in Deutschland. Von Susi Weichselbaumer		BR - Bayern 2 - BR2
25417	1.273E+09	radioMikro				2016-02-02	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25418	1,273E+09	Nachtstudio				2016-02-02	Gaeste: Anne Schäfer (Es liest), Autor: Leslie Jamison. Thema: Die verwundete Frau. Große Universaltheorie über den weiblichen Schmerz.		BR – Bayern 2 - BR2
25419	1,273E+09	Reflexionen				2016-02-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.02.1977: Oscar Romero wird Erzbischof von San Salvador		BR – Bayern 2 - BR2
25420	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-02-02	Thema: Fritz Stern: "Zu Hause in der Ferne"		BR – Bayern 2 - BR2
25421	1,273E+09	Breitengrad				2016-02-03	Feature von Margitta Freund. Thema: Medellín - Leben in der einstigen Drogen-Hochburg		BR – Bayern 2 - BR2
25422	1,273E+09	radioMikro				2016-02-03	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
25423	1,273E+09	Reflexionen				2016-02-04	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 04.02.1600: Die Astronomen Tycho Brahe und Johannes Kepler treffen sich		BR – Bayern 2 - BR2
25424	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-02-04	Heimische Fischriesen. Thema: Störe. Die wertvollen Riesenfische. Von Bernd-Uwe Gutknecht / Der Waller. Geheimnisvoller Gigant in schlammiger Tiefe. Von Christiane Seller / Das Kalenderblatt 04.02.1600: Die Astronomen Tycho Brahe und Johannes Kepler treffen sich. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
25425	1,273E+09	radioMikro				2016-02-04	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
25426	1,273E+09	radioWissen				2016-02-04	Lebensraum Luft. Thema: Die Eroberung des Himmels. Tierische Vorbilder der Lüfte. Von Yvonne Maier / Geier. Die fliegenden Saubermänner. Von Susi Weichselbaumer / Das Kalenderblatt 04.02.1600: Die Astronomen Tycho Brahe und Johannes Kepler treffen sich. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
25427	1,273E+09	Reflexionen				2016-02-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.02.1865: Wilhelm Busch bietet "Max und Moritz" an		BR – Bayern 2 - BR2
25428	1,273E+09	radioSpitzen				2016-02-05	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene		BR – Bayern 2 - BR2
25429	1,273E+09	radioMikro				2016-02-05	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25430	1,273E+09	radioWissen				2016-02-05	Wasserautobahnen und ihre Fracht. Thema: Containerschiffe unterwegs. Stau auf der Meeresautobahn? Von Iska Schreglmann / Der Main-Donau-Kanal. Vision und Wirklichkeit. Von Susi Weichselbaumer / Das Kalenderblatt 05.02.1865: Wilhelm Busch bietet "Max und Moritz" an. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
25431	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-01-30	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
25432	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzzenkabarett				2016-02-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25433	1,273E+09	Beththupferl				2016-02-01	Gaeste: Ise Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
25434	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzzenkabarett				2016-02-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25435	1,273E+09	Beththupferl				2016-02-02	Gaeste: Ise Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
25436	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzzenkabarett				2016-02-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25437	1,273E+09	Beththupferl				2016-02-03	Gaeste: Ise Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
25438	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzzenkabarett				2016-02-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25439	1,273E+09	Beththupferl				2016-02-04	Gaeste: Ise Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
25440	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzzenkabarett				2016-02-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25441	1,273E+09	Beththupferl				2016-02-05	Gaeste: Ise Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
25442	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-01-30	Aufzeichnung eines "Café Scientifique" im Bernstein Center der Universität Freiburg. Thema: Erzähler des Gehirns: Eine Hommage an Oliver Sacks		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25443	1,273E+09	HörStoff				2016-01-30	Feature von Dagmar Scholle. Thema: Willkommen im Westend. Momentaufnahmen im Flüchtlingsalltag. Eine Sendung der TeilnehmerInnen des Featurelabors der ARD-ZDF-Medienakademie		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25444	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-30	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest), Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (6/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25445	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-01-30	Feature von Nikolaus Nützel. Thema: Der Preis der Heilung. Ein Feature über Pharmakonzerne und das Leid der Patienten. Horrende Preise neuentwickelter Medikamente sorgen für Streit im Gesundheitswesen. Wie teuer darf ein einzelnes Präparat sein? Sind die Grenzen der Belastbarkeit des Gesundheitssystems erreicht? Braucht der Arzneimittelmarkt eine stärkere Regulierung?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25446	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-31	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest), Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (7/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25447	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest), Autor: Joy Markert/Sibylle Nägele. Thema: Edgar und Tiffany - zwei neue Freunde in einer alten Stadt. Nicht nur Krähen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
25448	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest), Autor: Joy Markert/Sibylle Nägele. Thema: Edgar und Tiffany - zwei neue Freunde in einer alten Stadt. Endlich fliegen!		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
25449	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Thomas Ahrens (Es liest), Autor: Wolfgang Bittner. Thema: Felix und Mario wollen nach Italien. Zwei Freunde haben einen Plan		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
25450	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Thomas Ahrens (Es liest), Autor: Wolfgang Bittner. Thema: Felix und Mario wollen nach Italien. Eigentlich ein Geheimnis		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
25451	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-02-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Thomas Ahrens (Es liest), Autor: Wolfgang Bittner. Thema: Felix und Mario wollen nach Italien. Wo bleibt Mario?		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25452	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-01	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Schauspieler Buster Keaton gestorben		Deutschlandfunk - DLF
25453	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-02			Deutschlandfunk - DLF
25454	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-02			Deutschlandfunk - DLF
25455	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-02	Thema: Vor 525 Jahren: Der Kupferstecher Martin Schongauer gestorben		Deutschlandfunk - DLF
25456	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-03			Deutschlandfunk - DLF
25457	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-03	Mit Daniela Seel		Deutschlandfunk - DLF
25458	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-03			Deutschlandfunk - DLF
25459	1.273E+09	"Murmel"				2016-02-02	Hörspiel nach dem Theaterstück "Murmel, Murmel" von Dieter Roth. Mit Martin Engler; Meike Schmitz; Hans Peter Hallwachs; Linda Olsansky; Bo Wiget; Arne Fuhrmann; Capella Vocale München. Hörspiel von Grace Yoon. Regie: Grace Yoon. "Murmel Murmel Murmel Murmel Murmel Murmel Murmel Murmel Murmel (...)." 1974 schrieb der Aktionskünstler Dieter Roth ein Theaterstück, das auf 176 Seiten mit einem einzigen Wort auskommt: Murmel. Minimalismus pur. Die Performance-Künstlerin Grace Yoon hat das langweiligste Theaterstück der Welt fürs Radio adaptiert. Dabei lotet sie die Überbleibsel einer sinnentleerten Sprache		Deutschlandfunk - DLF
25460	1.273E+09	Querköpfe				2016-02-03	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Luigi Lauer. Thema: Sascha Korf und der humoristische Spontaneitätsstrukturalismus oder Wo Hündchen und Stöckchen sich "Guten Tag" sagen		Deutschlandfunk - DLF
25461	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-03	Thema: Vor 50 Jahren: Der sowjetischen Raumsonde "Luna 9" gelingt die erste weiche Landung auf dem Mond		Deutschlandfunk - DLF
25462	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-03	Mit Denis Scheck. Thema: Daniela Seel liest neue Lyrik aus ihrem Gedichtband "Was weißt du schon von Prärie"		Deutschlandfunk - DLF
25463	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-04			Deutschlandfunk - DLF
25464	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-04			Deutschlandfunk - DLF
25465	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-05			Deutschlandfunk - DLF
25466	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-05			Deutschlandfunk - DLF
25467	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-04	Thema: Vor 75 Jahren: Für die Erfindung von Teflon erhält der Amerikaner Roy Plunkett ein Patent		Deutschlandfunk - DLF
25468	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-05	Thema: Vor 100 Jahren: Hugo Ball eröffnet in Zürich das "Cabaret Voltaire"		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25469	1.273E+09	Dossier				2016-02-05	Feature von Aureliana Sorrento. Thema: Rebellion für Recht und Ordnung. Italien und die Fünf-Sterne-Bewegung		Deutschlandfunk - DLF
25470	1.273E+09	Das Feature				2016-02-05	Feature von Nea Matzen/Jan Ehler. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Bella Fromm. Von der ersten bürgerlichen Society-Reporterin zur politischen Exilantin		Deutschlandfunk - DLF
25471	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-06			Deutschlandfunk - DLF
25472	1.273E+09	"Memoiren eines Butlers"				2016-02-06	Mit Theo Lingen (Guy Patrick Limerick, Butler); Peter Pasetti (Lord Benmore); Gustav Knuth (Jackie Malastasia, Gangsterboss); Martin Benrath (Big-Jim-Colosimo); Hanne Wieder (Olga); Norbert Kappen (Griechen-Tony); Hans Clarin (Sugar-Lobby-Malonas); Heini Göbel (Silver-Dicky); Anton Reimer (John, Kammerdiener). Hörspiel von Bernd Grashoff. Regie: Heinz-Günter Stamm. Thema: Ein Rondo für Brandy, Gangster und Gespenster		Deutschlandfunk - DLF
25473	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-01	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Schauspieler Buster Keaton gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
25474	1.273E+09	Kakadu				2016-02-01	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
25475	1.273E+09	Feature				2016-02-01	Feature von Julius Stucke. Thema: In meinem Namen. Identitätsdiebstahl und die Folgen. Der Briefkopf der Anwaltskanzlei trägt 20 Namen. Respekt einflößend. Was habe ich getan? Beim Lesen der Forderung schwirren Fragen in meinem Kopf. Was für Möbel soll ich gekauft haben? Wem gehört die Mailadresse, unter der ich wegen ausstehender Zahlungen angeblich mehrfach gemahnt wurde? Und: Muss ich jetzt wirklich 817 Euro 82 zahlen? Muss ich nicht, denn ich übergebe den Fall an einen Anwalt und vergesse ihn - bis ich ein dreiviertel Jahr später von derselben Kanzlei Post bekomme: nicht gezahlte Handyrechnungen. Dann noch eine Vorladung der Polizei - für eine		Deutschlandradio Kultur - DRK
25476	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-02	Thema: Vor 525 Jahren: Der Kupferstecher Martin Schongauer gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25477	1,273E+09	Feature				2016-02-02	Feature von Gabi Schlag/Benno Wenz. Thema: Die lukrative Bühne. Wirtschaftsmacht YouTube		Deutschlandradio Kultur - DRK
25478	1,273E+09	Feature				2016-02-03	Mit Stephanie Eidt; Sebastian Mirow. Feature von Beate Berger. Regie: Walter Filz. Thema: Robert und Robert suchen einen Anzug		Deutschlandradio Kultur - DRK
25479	1,273E+09	Kakadu				2016-02-02	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Robinson Crusoe"		Deutschlandradio Kultur - DRK
25480	1,273E+09	Kakadu				2016-02-03	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Rüdiger Bischoff/Kinderjury. Thema: Klanghcr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
25481	1,273E+09	Feature				2016-02-03	Feature von Sabine Adler. Thema: Anspruch und Wirklichkeit. Der Antifaschismus der DDR		Deutschlandradio Kultur - DRK
25482	1,273E+09	"Verlorene Illusionen"				2016-02-03	Hörspiel nach Honoré de Balzac. Mit Peter Weis; Jürgen Goslar; Hermann Treusch; Franz Kutschera; Folker Bohnet; Evelyn Peters-Kirchhoff; Wolfgang Bieger; Klaus Schwarzkopf, Jodoc Seidel. Hörspiel von Palma. Regie: Fritz Schröder-Jahn. Der von Lousteau ausgeheckte Plan scheint aufzugehen: Der Verleger Dauriat sucht Lucien auf, um mit ihm wegen des Romans einig zu werden. Es läuft prächtig für Lucien, der inzwischen ein gefürchteter Kritiker ist. Als ihm von einflussreicher Seite nahegelegt wird, von seiner links gerichteten Zeitung zu einem royalistischen Blatt zu wechseln, auch um das königliche Dekret zur Namensänderung voranzutreiben, ahnt der		Deutschlandradio Kultur - DRK
25483	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-03	Thema: Vor 50 Jahren: Der sowjetischen Raumsonde "Luna 9" gelingt die erste weiche Landung auf dem Mond		Deutschlandradio Kultur - DRK
25484	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-01			Deutschlandfunk - DLF
25485	1,273E+09	Kakadu				2016-02-04	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
25486	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-02-04	Thema: Vor 75 Jahren: Für die Erfindung von Teflon erhält der Amerikaner Roy Plunkett ein Patent		Deutschlandradio Kultur - DRK
25487	1,273E+09	Feature				2016-02-04	Feature von Christian Möller. Thema: Am eigenen Leib. Selbstversuche in Medizin und Naturwissenschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25488	1.273E+09	Lange Nacht				2016-02-06	Feature von Philipp Krohn/Ole Löding. Regie: Claudia Mützelfeldt. Thema: Sound of the Cities. Eine Lange Nacht über Provinzialität und Urbanität in der Popmusik		Deutschlandradio Kultur - DRK
25489	1.273E+09	"Pan Familia"	Freispiel			2016-02-01	Mit Charlotte E. Müller; Lilith Stangenberg; Anne Tismer; Andreas Schmidt; Hendrik Arnst. Hörspiel von David Lindemann. Regie: David Lindemann. Mutter und Tochter müssen warten, der freundliche Herr an der Rezeption hat sie noch nicht im System. Außerdem fehlt Papa. Aber es sieht gut aus: Der zerknautschte Wagen, irgendwo auf der A3, macht nicht den Eindruck, als ob da noch jemand lebend aussteigen würde. Endlich wird den beiden ein Wohnwagen in guter Lage zugewiesen. Überhaupt unterscheidet sich die Situation wenig vom geplanten Urlaub. Und doch herrscht eine seltsame Willkommenskultur ...		Deutschlandradio Kultur - DRK
25490	1.273E+09	Klangkunst				2016-02-05	Feature von Boris Baltshun/Serge Baghdassarians. Thema: Ate feat. Ed D.: obey God		Deutschlandradio Kultur - DRK
25491	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-02-05	Thema: Vor 100 Jahren: Hugo Ball eröffnet in Zürich das Cabaret Voltaire		Deutschlandradio Kultur - DRK
25492	1.273E+09	Kakadu	Thementag: 100 Jahre Dada			2016-02-05	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Maria Riederer. Thema: "Unsinn, Blödsinn, Quatsch?!" Dada und der Club der verrückten Poeten		Deutschlandradio Kultur - DRK
25493	1.273E+09	Feature	Beweg-Gründe			2016-01-30	Feature von Johanna Hemkentokrax. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Bitterfeld, zum Beispiel		rbb – kulturradio - RBBKR
25494	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-30	Autor: Christiane Timper. Thema: Sütterlin - eine alte deutsche Schrift. Warum ein Kulturgut erhalten werden sollte		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25495	1.273E+09	"Die Lehrerin"				2016-01-31	Hörspiel nach dem gleichnamigen Drehbuch von Laila Stieler. Mit Christina Große (Andrea Liepnitz); Anna Böttcher (Katja); Devid Striesow (Weininger); Catherine Stoyan (Conny); Bianca Nele Rosetz (Frau Mohn); Claudia Eisinger (Anja Schade); Jaecki Schwarz (Herr Kaiser); Lena Stolze (Ärztin); Wilfried Hochholdinger (Psychologe). Hörspiel von Judith Lorentz/Juliane Schmidt. Regie: Judith Lorentz		rbb – kulturradio - RBBKR
25496	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-01	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Rauchen		rbb – kulturradio - RBBKR
25497	1.273E+09	Lesung				2016-02-01	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (11/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
25498	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-01	Autor: Otto Langels. Thema: Ruhiggestellt. Medikamentenmissbrauch und illegale Tests in Kinderheimen		rbb – kulturradio - RBBKR
25499	1.273E+09	Lesung				2016-02-01	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (11/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
25500	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-02	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Gut und Böse		rbb – kulturradio - RBBKR
25501	1.273E+09	Lesung				2016-02-02	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (12/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
25502	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-02	Autor: Henriette Wrege. Thema: Frauenwahlrecht. Der Kampf der Suffragetten. Am "Schwarzen Freitag" im Jahr 1910 kam es vor dem Parlament in London zu einer blutigen Auseinandersetzung zwischen den Demonstrantinnen für das Frauenwahlrecht und der Polizei. Unerbittlich und brutal wehrte sich das Land mit der ältesten parlamentarischen Tradition in Europa gegen die Forderung der Suffragetten. Der Kampf um das Wahlrecht von Frauen forderte viele Opfer.		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25503	1.273E+09	Lesung				2016-02-02	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (12/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
25504	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-03	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Vegetarier.		rbb – kulturradio - RBBKR
25505	1.273E+09	Lesung				2016-02-03	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (13/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
25506	1.273E+09	Feature	Vor 100 Jahren: Eröffnung des Café Voltaire in Zürich			2016-02-03	Feature von Grace Yoon. Regie: Grace Yoon. Thema: Bevor DADA da war, war DADA da		rbb – kulturradio - RBBKR
25507	1.273E+09	Lesung				2016-02-03	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (13/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
25508	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-04	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Elite		rbb – kulturradio - RBBKR
25509	1.273E+09	Lesung				2016-02-04	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (14/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
25510	1.273E+09	Kulturtermin				2016-02-04	Autor: Ralph Eue. Thema: Zum Verwechseln unähnlich - die Berlinale-Retrospektive. Passagen durch das Kinojahr 1966 in Deutschland (Ost) und Deutschland (West)		rbb – kulturradio - RBBKR
25511	1.273E+09	Perspektiven				2016-02-04	Thema: Metropolen im Wachstum. Berlin baut für alle - woher sie auch kommen		rbb – kulturradio - RBBKR
25512	1.273E+09	Lesung				2016-02-04	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (14/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
25513	1.273E+09	"Papa, Kevin hat gesagt..."				2016-02-05	Mit Bastian Pastewka (Vater); Mia Carla Oehring (Greta). Hörspiel von Tom Peuckert/Samir Nasr/Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Sonne		rbb – kulturradio - RBBKR
25514	1.273E+09	Lesung				2016-02-05	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (15/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
25515	1.273E+09	Lesung				2016-02-05	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (15/15)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25516	1,273E+09	"Simultan Krippenspiel und Vorläufiges"	100 Jahre DADA			2016-02-05	Hörspiel nach Hugo Ball. Mit Alexander Scheer; Katarina Rasinski; Christian Kesten; Nicolaus Galeazzi; Henrik Kairies; Tobias Mueller-Kopp. Hörspiel von Beate Andres. Regie: Beate Andres		rbb – kulturradio - RBBKR
25517	1,273E+09	"Babel und die Studentin und ein Rebhuhn auseinandernehmen"				2016-02-01	Mit Laurin Buser; Anatol Atonal; Tobias Pingler; Michael Fehr; Lara Stoll; Lisa Christ; Michèle Friedli; Elisabeth Caesar. Hörspiel von Michael Fehr. Regie: Claude Pierre Salmony, Michael Fehr		RB – nordwestradio - RBNWR
25518	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-02-04	Feature von Nikolaus Nützel. Thema: Der Preis der Heilung. Ein Feature über Pharmakonzerne und das Leid der Patienten		RB – nordwestradio - RBNWR
25519	1,273E+09	1LIVE Plan B Reportage				2016-02-02	Moderation: Jörn Behr. Feature von Gero Simone. Thema: Stylen fürs Jenseits. Totenrituale in Indonesien		WDR – 1LIVE - WDR1
25520	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-01	Thema: Friedrich Glauser: "Dada"		WDR – WDR 3 - WDR3
25521	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-01	Autor: Christiane Kopka. Thema: 1. Februar 1966: Der Todestag des Regisseurs und Filmschauspielers Buster Keaton		WDR – WDR 3 - WDR3
25522	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-02	Thema: Friedrich Glauser: "Dada"		WDR – WDR 3 - WDR3
25523	1,273E+09	"Rafael Sanchez erzählt: Spiel mir das Lied vom Tod"				2016-02-02	Mit Rafael Sanchez; Norbert Schwientek; Jennifer Minetti; Nelly Riggenbach; Carmen Garcia; Ueli Jaeggli; Jose-Luis Garcia; Erwin Wogenstein; Maurici Farré; Josefin Platt; Ferdinando Chefalo; Wolfgang Pampel; Rodolfo Seas-Araya. Hörspiel von Eberhard Petschinka/Rafael Sanchez. Regie: Eberhard Petschinka		WDR – WDR 3 - WDR3
25524	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-02	Autor: Heiner Wember. Thema: 2. Februar 1926: Der Gesetzentwurf zur Fürstenenteignung wird vorgelegt		WDR – WDR 3 - WDR3
25525	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-03	Thema: Friedrich Glauser: "Dada"		WDR – WDR 3 - WDR3
25526	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-03	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 3. Februar 1526: Der Geburtstag des italienischen Gelehrten Fulvia Olympia Morata		WDR – WDR 3 - WDR3
25527	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-04	Thema: Friedrich Glauser: "Dada"		WDR – WDR 3 - WDR3
25528	1,273E+09	"Gadji Beri #2016"	100 Jahre DADA			2016-02-04	Mit Dirk von Lotzow; Jule Böwe; Trystan Pütter; Alice Dwyer; Cobra Killer. Hörspiel von wittmann/zeitblom. Regie: wittmann/zeitblom. Thema: DADA-Radio-Oper		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25529	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-04	Autor: Anne Preger. Thema: 4. Februar 1966: "Der 7. Sinn" wird erstmals ausgestrahlt		WDR – WDR 3 - WDR3
25530	1,273E+09	Lesezeichen				2016-02-05	Thema: Friedrich Glauser: "Dada"		WDR – WDR 3 - WDR3
25531	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-05	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 5. Februar 1966: Der Todestag des Gerontologen Max Bürger		WDR – WDR 3 - WDR3
25532	1,273E+09	Leselounge				2016-02-01	Aufnahme vom 26. Januar aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Thema: An der Grenze zur Realität. Funny van Dannen liest neue Geschichten		WDR – WDR 5 - WDR5
25533	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-01	Autor: Christiane Kopka. Thema: 1. Februar 1966: Der Todestag des Regisseurs und Filmschauspielers Buster Keaton		WDR – WDR 5 - WDR5
25534	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-01	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Débbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
25535	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-02-01	Feature von Nikolaus Nützel. Thema: Der Preis der Heilung. Ein Feature über Pharmakonzerne und das Leid der Patienten		WDR – WDR 5 - WDR5
25536	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-02	Autor: Heiner Wember. Thema: 2. Februar 1926: Der Gesetzentwurf zur Fürstenteignung wird vorgelegt		WDR – WDR 5 - WDR5
25537	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-02	Entdecke, was du hören willst! Mit Johannes Débbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
25538	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-03	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 3. Februar 1526: Der Geburtstag des italienischen Gelehrten Fulvia Olympia Morata		WDR – WDR 5 - WDR5
25539	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-03	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
25540	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-04	Autor: Brigitte Osterath. Thema: Alles muss raus! Hawaiis Kampf gegen tierische Invasoren. Hawaii, das "Touristen-Sehnsuchts-Ziel", führt seit Jahren einen verzweifelten Kampf gegen eingeschleppte Tier- und Pflanzenarten, die den tropischen Lebensraum erobern. Egal ob exotische Frösche, Bäume oder Ameisen, nicht nur Naturschutzämter, auch Privatleute beteiligen sich am "Krieg gegen die invasiven Arten".		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25541	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-03	Autor: Brigitte Osterath. Thema: Alles muss raus! Hawaiis Kampf gegen tierische Invasoren. Hawaii, das "Touristen-Sehnsuchts-Ziel", führt seit Jahren einen verzweifelten Kampf gegen eingeschleppte Tier- und Pflanzenarten, die den tropischen Lebensraum erobern. Egal ob exotische Frösche, Bäume oder Ameisen, nicht nur Naturschutzämter, auch Privatleute beteiligen sich am "Krieg gegen die invasiven Arten".		WDR – WDR 5 - WDR5
25542	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-04	Autor: Anne Preger. Thema: 4. Februar 1966: "Der 7. Sinn" wird erstmals ausgestrahlt		WDR – WDR 5 - WDR5
25543	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-04	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
25544	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-05	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 5. Februar 1966: Der Todestag des Gerontologen Max Bürger		WDR – WDR 5 - WDR5
25545	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-02-05	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
25546	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-02-04			WDR – WDR 2 - WDR2
25547	1,273E+09	Jünemann	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi			2016-02-05			WDR – WDR 2 - WDR2
25548	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-02-05	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
25549	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-01	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (8/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25550	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-01	Autor: Christiane Kopka. Thema: 1. Februar 1966: Der Todestag des Regisseurs und Filmschauspielers Buster Keaton		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25551	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-02	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (9/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25552	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-02	Autor: Heiner Wember. Thema: 2. Februar 1926: Der Gesetzentwurf zur Fürstenenteignung wird vorgelegt		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25553	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-03	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (10/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25554	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-03	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 3. Februar 1526: Der Geburtstag der italienischen Gelehrten Fulvia Olympia Morata		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25555	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-04	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (11/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25556	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-04	Autor: Anne Preger. Thema: 4. Februar 1966: "Der 7. Sinn" wird erstmals ausgestrahlt		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25557	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-05	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 5. Februar 1966: Der Todestag des Gerontologen Max Bürger		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25558	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-05	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest), Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (12/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25559	1,273E+09	Intensiv-Station				2016-02-01	Die NDR Info SatireShow		NDR – Info - NDR4
25560	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Thomas Ahrens (Es liest). Autor: Wolfgang Bittner. Thema: Felix und Mario wollen nach Italien. Zwei Freunde haben einen Plan		NDR – Info - NDR4
25561	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-01	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 1. Februar 1966: Der Todestag des Regisseurs und Filmschauspielers Buster Keaton. Die Kunst des Stürzens beherrschte Buster Keaton schon als Kind: Der Sohn eines Akrobaten-Paares wuchs in der Welt der Varietés und Jahrmarktsbuden auf. Bereits mit drei Jahren spielte er den "menschlichen Staubwedel" in einer Vaudeville-Nummer der Familie und wurde von seinem Vater in den Orchestergraben geschmissen. Wenn er dabei lachte, weil es ihm Spaß machte, kam das beim Publikum gar nicht gut an. Also setzte der kleine Buster eine traurige Miene auf - und wurde begeistert gefeiert: "Mein Leben lang war ich am		NDR – Info - NDR4
25562	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Thomas Ahrens (Es liest). Autor: Wolfgang Bittner. Thema: Felix und Mario wollen nach Italien. Eigentlich ein Geheimnis		NDR – Info - NDR4
25563	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-02	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 2. Februar 1926: Der Gesetzentwurf zur Fürstenenteignung wird vorgelegt		NDR – Info - NDR4
25564	1,273E+09	Ohrenbär				2016-02-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Thomas Ahrens (Es liest). Autor: Wolfgang Bittner. Thema: Felix und Mario wollen nach Italien. Wo bleibt Mario?		NDR – Info - NDR4
25565	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-03	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 3. Februar 1526: Der Geburtstag der italienischen Gelehrten Fulvia Olympia Morata		NDR – Info - NDR4
25566	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-02-04	Aufnahme des WDR. Autor: Anne Preger. Thema: 4. Februar 1966: Der "7. Sinn" wird erstmals ausgestrahlt		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25567	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-02-05	Aufnahme des WDR. Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 5. Februar 1966: Der Todestag des Gerontologen Max Bürger		NDR – Info - NDR4
25568	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-01	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Peter Härtling: "Verdi. Ein Roman in neun Fantasien" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
25569	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-01	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (1/12)		NDR – kultur - NDR3
25570	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-01			NDR – kultur - NDR3
25571	1.273E+09	Kulturforum				2016-02-02	Autor: Wibke Bergemann. Thema: Innen und Dazwischen. Ich lasse Hellscherinnen in mich hineinblicken		NDR – kultur - NDR3
25572	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-02			NDR – kultur - NDR3
25573	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-02	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Peter Härtling: "Verdi. Ein Roman in neun Fantasien" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
25574	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-02	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (2/12)		NDR – kultur - NDR3
25575	1.273E+09	"Gadji Beri #2016"				2016-02-03	Mit Dirk von Lotzow; Jule Böwe; Trystan Pütter; Alice Dwyer; Cobra Killer. Hörspiel von Wittmann/zeitblom. Regie: Wittmann/zeitblom. Thema: DADA-Radio-Oper		NDR – kultur - NDR3
25576	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-03			NDR – kultur - NDR3
25577	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-03	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Peter Härtling: "Verdi. Ein Roman in neun Fantasien" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
25578	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-03	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (3/12)		NDR – kultur - NDR3
25579	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-04	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Peter Härtling: "Verdi. Ein Roman in neun Fantasien" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
25580	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-04			NDR – kultur - NDR3
25581	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-04	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (4/12)		NDR – kultur - NDR3
25582	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-02-05	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Peter Härtling: "Verdi. Ein Roman in neun Fantasien" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
25583	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-02-05			NDR – kultur - NDR3
25584	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-02-05	Mit Günter Strack; Achim Gertz. Thema: Clemens Brentano: "Vom wilden Jäger" (5/12)		NDR – kultur - NDR3
25585	1.273E+09	Gedicht				2016-02-01			hr – hr 2 kultur - HR2
25586	1.273E+09	Gedicht				2016-02-01			hr – hr 2 kultur - HR2
25587	1.273E+09	Lesezeit				2016-02-01	Gaeste: Bodo Primus (Es liest). Thema: Naturalistische Erzählungen: Emile Zola: "Die Vogelscheuchen"		hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25588	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-01	Gaeste: Bodo Primus (Es liest). Thema: Naturalistische Erzählungen: Emile Zola: "Die Vogelscheuchen"		hr – hr 2 kultur - HR2
25589	1,273E+09	Gedicht				2016-02-02			hr – hr 2 kultur - HR2
25590	1,273E+09	Lesezeit	Zum 75. Todestag des Autors			2016-02-02	Gaeste: Manfred Schradi (Es liest). Thema: Naturalistische Erzählungen: Johannes Schlaf: "Papa Hamlet"		hr – hr 2 kultur - HR2
25591	1,273E+09	Gedicht				2016-02-02			hr – hr 2 kultur - HR2
25592	1,273E+09	Spätlesung				2016-02-02	Moderation: Martin Maria Schwarz. Gespräch mit Hasnain Kazim (Schriftsteller). Thema: Literaturbahnhof zur Frankfurter Buchmesse 2015. Der Schriftsteller Hasnain Kazim stellt im Gespräch mit Martin Maria Schwarz seinen aktuellen Roman "Plötzlich Pakistan. Mein Leben im gefährlichsten Land der Welt" vor.		hr – hr 2 kultur - HR2
25593	1,273E+09	Lesezeit	Zum 75. Todestag des Autors			2016-02-02	Gaeste: Manfred Schradi (Es liest). Thema: Naturalistische Erzählungen: Johannes Schlaf: "Papa Hamlet"		hr – hr 2 kultur - HR2
25594	1,273E+09	Gedicht				2016-02-03			hr – hr 2 kultur - HR2
25595	1,273E+09	Gedicht				2016-02-03			hr – hr 2 kultur - HR2
25596	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-03	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: Naturalistische Erzählungen: Guy de Maupassant: "Im Familienkreis" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
25597	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-03	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: Naturalistische Erzählungen: Guy de Maupassant: "Im Familienkreis" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
25598	1,273E+09	Gedicht				2016-02-04			hr – hr 2 kultur - HR2
25599	1,273E+09	Gedicht				2016-02-04			hr – hr 2 kultur - HR2
25600	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-04	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: Naturalistische Erzählungen: Guy de Maupassant: "Im Familienkreis" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
25601	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-04	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: Naturalistische Erzählungen: Guy de Maupassant: "Im Familienkreis" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
25602	1,273E+09	Gedicht				2016-02-05			hr – hr 2 kultur - HR2
25603	1,273E+09	Gedicht				2016-02-05			hr – hr 2 kultur - HR2
25604	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-05	Gaeste: Ewald Balsler (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Fasching"		hr – hr 2 kultur - HR2
25605	1,273E+09	Lesezeit				2016-02-05	Gaeste: Ewald Balsler (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Fasching"		hr – hr 2 kultur - HR2
25606	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-01-31	Feature von Andreas Keßelmann. Thema: Wir sind nur Passagiere. Das Leben des Ignace Isekemanga zwischen Hannover und Kinshasa		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25607	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-01	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (20/24)		SWR – SWR2 - SWR2
25608	1.273E+09	Tandem				2016-02-01	Feature von Rainer Schildberger. Thema: 40 Sekunden Los Angeles. Unterwegs mit einem Live-Reporter		SWR – SWR2 - SWR2
25609	1.273E+09	Essay				2016-02-01	Feature von Herbert Köhler. Thema: Wahnsinn und Methode. 100 Jahre Cabaret Voltaire		SWR – SWR2 - SWR2
25610	1.273E+09	Tandem				2016-02-02	Feature von Rainer Schildberger. Thema: 40 Sekunden Los Angeles. Unterwegs mit einem Live-Reporter		SWR – SWR2 - SWR2
25611	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-02	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (21/24)		SWR – SWR2 - SWR2
25612	1.273E+09	"Die Gegenwart Gottes als Vogelgezwitscher im rechten Ohr"	ars acustica			2016-02-02	Hörspiel von Thomas Knoefel/Jan St. Werner. Regie: Jan St. Werner. Thema: Von Auditionen und anderen akustischen Wahrnehmungen, die nicht aus der materiellen Welt kommen. Eine bisher unveröffentlichte Zusammenstellung unterschiedlichster Aufzeichnungen über akustische Wahrnehmungsphänomene, ein Stück ungeheurer, beunruhigender Kulturgeschichte die in eine einzigartige, mysteriöse Klangwelt entführt. In Kapiteln werden diese phänomenologischen Episoden aber nicht illustriert, sondern mit einer elektroakustischen Komposition musikalisch hinterfragt.		SWR – SWR2 - SWR2
25613	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-03	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (22/24)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25614	1.273E+09	Tandem				2016-02-03	Feature von Manuel Gogos. Thema: Vaterseelenallein. Ein Sohn auf Spurensuche in Griechenland. Er wurde als Leonidas auf der nordgriechischen Insel Thassos geboren. In Deutschland hat Leo geheiratet, Karriere gemacht und ist dann in Konkurs gegangen. Die letzten Lebensjahre verbrachte er in seiner Heimat Griechenland wie im Exil. Bei seiner Beerdigung in Gummersbach tragen sein Sohn Manuel und sein Enkel Aaron den Sarg. Dann fährt Manuel zur Wohnung seines Vaters am Meer und beginnt eine Fährtsuche: Wer war dieser Mann eigentlich, was hat sie verbunden, was lebt vom Vater in ihm fort?		SWR – SWR2 - SWR2
25615	1.273E+09	Feature				2016-02-03	Feature von Jan Schilling. Thema: Mein Essen bau ich selbst an. Das Modell Solidarische Landwirtschaft		SWR – SWR2 - SWR2
25616	1.273E+09	"Gadji Beri #2016"				2016-02-04	Mit Dirk von Lotzow; Jule Böwe; Trystan Pütter; Alice Dwyer; Cobra Killer. Hörspiel von wittmann/zeitblom. Regie: wittmann/zeitblom. Thema: DADA-Radio-Oper		SWR – SWR2 - SWR2
25617	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-04	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (23/24)		SWR – SWR2 - SWR2
25618	1.273E+09	Tandem				2016-02-04	Feature von Burgel Langer. Thema: Erbstreit. Von Neid, Eifersucht und ungelösten Familienproblemen		SWR – SWR2 - SWR2
25619	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-02-05	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (24/24)		SWR – SWR2 - SWR2
25620	1.273E+09	Tandem				2016-02-05	Feature von Eberhard Reuß. Thema: Neu am Pult: Elias Grandy		SWR – SWR2 - SWR2
25621	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-01-30	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
25622	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-01-30	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
25623	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-01-31	Die Sattireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
25624	1.273E+09	Hörzeit				2016-02-02	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
25625	1.273E+09	Hörzeit				2016-02-03	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25626	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-01-31	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
25627	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-03			NDR – NDR 2 - NDR2
25628	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-04			NDR – NDR 2 - NDR2
25629	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-05			NDR – NDR 2 - NDR2
25630	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-01			NDR – NDR 2 - NDR2
25631	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-03			NDR – NDR 2 - NDR2
25632	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-04			NDR – NDR 2 - NDR2
25633	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-05			NDR – NDR 2 - NDR2
25634	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-01			NDR – NDR 2 - NDR2
25635	1.273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-01-31	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, witzig, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
25636	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25637	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25638	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25639	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25640	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25641	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25642	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25643	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25644	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25645	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25646	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25647	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25648	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25649	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25650	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25651	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25652	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25653	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25654	1.273E+09	Kolonne 13				2016-02-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25655	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-02			NDR – NDR 2 - NDR2
25656	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-02-02			NDR – NDR 2 - NDR2
25657	1.273E+09	"Maleschen mit den Düwel"				2016-02-03	Mit Heino Stiehweh (Hans); Edda Loges (Elfi); Peter-Heinrich Brix (Düwel); Ruth Bunkenburg (Mutter); Sabine Junge (Fr. Deuking); Klaus Nowicki (Pastor); Rolf B. Wessels (Heiner). Hörspiel von Rudolf Kollhoff. Regie: Jochen Schütt		NDR – 90.3 - NDR1-HW
25658	1.273E+09	"De Huusmeister"				2016-02-01	Mit Frank Jordan (Ole); Siemen Rühaak (Professor); Tarek Youzbachi (Justizbeamter). Hörspiel von Jochen Schimmang. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
25659	1.273E+09	radioThema				2016-02-04	Mit Judith Schnaubelt. Thema: Meet the Beat - das Musikjahr 1966		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25660	1,273E+09	Kulturfeature				2016-04-09	Autor: Mona Winter. Thema: From Somewhere in the Mediterranean - Abie Nathan, Odysseus		WDR – WDR 3 - WDR3
25661	1,273E+09	Lesung				2016-04-09	Thema: Amélie Nothomb: "Die Kunst, Champagner zu trinken"		WDR – WDR 3 - WDR3
25662	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-09	Autor: Tobias Mayer. Thema: 9. April 1241: Die Schlacht bei Liegnitz		WDR – WDR 3 - WDR3
25663	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-10	Autor: Anja Arp/Doris Arp. Thema: 10. April 1881: Die Gründung des deutschen Freidenkerbundes		WDR – WDR 3 - WDR3
25664	1,273E+09	Kulturfeature				2016-04-10	Autor: Mona Winter. Thema: From Somewhere in the Mediterranean - Abie Nathan, Odysseus		WDR – WDR 3 - WDR3
25665	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-04-09	Aufnahme vom 30. Januar aus dem Frankfurter Hof, Mainz. Mit Frank-Markus Barwasser, Jochen Malmsheimer, Urban Priol, Arnulf Rating, Georg Schramm. Thema: Gipfeltreffen		WDR – WDR 5 - WDR5
25666	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-09	Autor: Tobias Mayer. Thema: 9. April 1241: Die Schlacht bei Liegnitz		WDR – WDR 5 - WDR5
25667	1,273E+09	"Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-04-09	Kinderhörspiel nach Jens Raschke. Mit Valentin Wilczek; Lena Meyer; Brid Johnson; Marvin Weiß (Bär); Lou Tillmanns (Murmeltiermädchen); Jörg Schüttauf (Papa Pavian); Cornelia Niemann (Mama Pavian); Timo Dierkes (Herr Mufflon); Constanze Becker (Frau Mufflon); Paula Hans (Mama Murrel); Michael Altmann (Nashorn); Simon Koch; Karmen Mikovic; Liliane Prami; Ursel Unkelbach; Noel Wilde. Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Götz Fritsch		WDR – WDR 5 - WDR5
25668	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-04-10	Aufnahme vom 30. Januar aus dem Frankfurter Hof, Mainz. Mit Frank-Markus Barwasser, Jochen Malmsheimer, Urban Priol, Arnulf Rating, Georg Schramm. Thema: Gipfeltreffen		WDR – WDR 5 - WDR5
25669	1,273E+09	Ohrrclip - Der Literaturabend				2016-04-09	Gaeste: Axel Wostry (Es liest). Thema: Péter Gárdos: "Fieber am Morgen"		WDR – WDR 5 - WDR5
25670	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-10	Autor: Anja Arp/Doris Arp. Thema: 10. April 1881: Die Gründung des deutschen Freidenkerbundes		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25671	1,273E+09	Tiefenblick				2016-04-10	Feature von Ulrich Land. Thema: Sportstress. Zwischen Lust und Leistungszwang (3/4). Vorturner der Leistungsgesellschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
25672	1,273E+09	Das Feature				2016-04-10	Feature von Claas Christophersen/Norbert Zeeb. Thema: Dein Feind, Dein Mitarbeiter. Strategische Kriegsführung im Betrieb		WDR – WDR 5 - WDR5
25673	1,273E+09	"Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-04-10	Kinderhörspiel nach Jens Raschke. Mit Valentin Wilczek; Lena Meyer; Brid Johnen; Marvin Weiß (Bär); Lou Tillmanns (Murmeltiermädchen); Jörg Schütttauf (Papa Pavian); Cornelia Niemann (Mama Pavian); Timo Dierkes (Herr Mufflon); Constanze Becker (Frau Mufflon); Paula Hans (Mama Murrel); Michael Altmann (Nashorn); Simon Koch; Karmen Mikovic; Liliane Prami; Ursel Unkelbach; Noel Wilde. Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Götz Fritsch		WDR – WDR 5 - WDR5
25674	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-10	Mit Johannes Döbbelt. Autor: Niko Fischer. Regie: Niko Fischer. Thema: Wenn einen der Schlag trifft ... Eine Radiogeschichte über die Lust zu leben		WDR – WDR 5 - WDR5
25675	1,273E+09	Leselounge				2016-04-10	Aufnahme vom 14. März aus dem Pantheon Theater, Bonn. Mit Horst Evers; Johann König; Helge Timmerberg. Thema: Die Vorleser im WDR		WDR – WDR 5 - WDR5
25676	1,273E+09	Tiefenblick				2016-04-10	Feature von Ulrich Land. Thema: Sportstress. Zwischen Lust und Leistungszwang (3/4). Vorturner der Leistungsgesellschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
25677	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-09	Thema: Vor 40 Jahren: Der amerikanische Liedermacher Phil Ochs gestorben		Deutschlandfunk - DLF
25678	1,273E+09	"Dunkle Erbschaft, tiefer Bayou"				2016-04-09	Mit Hans Lietzau; Gerda Schöneich; Inge Meysel; Willy Maertens; Julia Costa; Josef Dähnen; Wolfgang Wahi; Ludwig Thiesen; Heinz Klevenow; Margrit Weiler. Hörspiel von Hans Magnus Enzensberger. Regie: Fritz Schröder-Jahn		Deutschlandfunk - DLF
25679	1,273E+09	Lange Nacht				2016-04-09	Feature von Gabriele Gillen/Hermann Theißen. Thema: Wörter auf Abruf. Die Lange Nacht über Günter Grass		Deutschlandfunk - DLF
25680	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-10			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25681	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-04-10	Religiöses Wort. Feature von Antje Borchers. Thema: Zwischen Kinderbibel und Kriminalroman. Aus dem Leben des Buchautors Gerald Hagemann		Deutschlandfunk - DLF
25682	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-10	Thema: Vor 50 Jahren: Der britische Schriftsteller Evelyn Waugh gestorben		Deutschlandfunk - DLF
25683	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-04-10	Feature von Renate Jurzik. Thema: Geistesgegenwart und Fantasie. Überlebensstrategien des Künstlers Charlie Chaplin		Deutschlandfunk - DLF
25684	1,273E+09	Feature				2016-04-10	Feature von Lou Brouwers. Thema: Plaza de Espana. Die Reise zu Don Quijote und Sancho Panza		RB – nordwestradio - RBNWR
25685	1,273E+09	"Ick kenn di nich"				2016-04-10	Mit Uwe Friedrichsen; Elfie Schrodt; Till Huster; Sandra Keck; Birte Kretschmer; Wilfried Dziallas; Beate Klupel; Oskar Ketelhut; Franziska Rarey. Hörspiel von Helga Bürster. Regie: Frank Grupe. Helga Bürster, geboren 1961, studierte Theaterwissenschaft, Literaturwissenschaft und Geschichte und ist Autorin und Erzählerin. Sie schreibt hoch- und niederdeutsch in verschiedenen Genres, u.a. Romane, Kurzgeschichten, Theaterstücke und Hörspiele. Überdies steht sie als Erzählerin auf der Bühne. Sie lebt in der Nähe von Bremen. Fast fünfzig Jahre sind sie verheiratet: Hanna und Theo. Sie waren füreinander da in guten wie in schlechten Zeiten. Hanna ist immer noch für		RB – nordwestradio - RBNWR
25686	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-09			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25687	1.273E+09	Figarino				2016-04-09	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Thema: Rund um die Fantasie. "Was hast du dir denn da schon wieder ausgedacht, du mit deiner Fantasie!", ist ein Ausspruch, der von Erwachsenen an Kinder gerichtet, nicht gerade positiv gemeint ist. Heißt das doch: Der spinnt und hat den Kopf voller Fiausen, nichts Vernünftiges ist da drin. Aber was ist eigentlich Fantasie? Hat sie jeder, wozu ist sie gut und was kann man mit ihr anfangen? Oder ist sie vielleicht völlig überflüssig? Figarino-Reporterin Regine Förster ist der Fantasie auf der Spur.		mdr – KULTUR - MDRKULT
25688	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
25689	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-04-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
25690	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
25691	1.273E+09	Feature	Vor 25 Jahren			2016-04-09	Feature von Kirsten Heckmann-Janz/Sylvia Conrad. Regie: Wolfgang Bauernfeind. Thema: Warum musste Detlev Rohwedder sterben? Eine Dokumentation		mdr – KULTUR - MDRKULT
25692	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
25693	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-04-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
25694	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
25695	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
25696	1.273E+09	"Macbeth"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-11	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Fred Düren (Macbeth, Feldherr über das königliche Kriegsheer); Marion van de Kamp (Lady Macbeth); Fred Alexander (Duncan, König von Schottland); Kurt Böwe (Banquo, Feldherr über das königliche Kriegsheer); Klaus Piontek (Malcolm, Sohn des Königs); Siegfried Göhler (Macduff, schottischer Edelmann); Adolf-Peter Hoffmann (Rosse, schottischer Edelmann); Werner Ehrlicher (Lenox, schottischer Edelmann); Berti Deutsch (Erste Hexe); Genia Lapuhs (Zweite Hexe); Christa Pasemann (Dritte Hexe). Hörspiel von Peter Goslicki. Regie: Fritz Göhler		mdr – KULTUR - MDRKULT
25697	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-11			mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25698	1.273E+09	"Das Massaker von Paris"	Zum 80. Geburtstag von B. K. Tragelehn am 12. April			2016-04-11	Hörspiel nach Christopher Marlowe. Mit Klaus Mertens (Charles IX., König von Frankreich); Jürgen Holtz (Duc d'Anjou, sein Bruder); Käthe Reichel (Catherine, Königinmutter); Ekkehard Schall (Duc von Guise); Jürgen Hentsch (Cardinal, sein Bruder); Bernd Renne (Duc du Maine, sein Bruder); Hermann Beyer (König von Navarra); Irma Münch (seine Mutter); Norbert Christian (Admiral); Carin Abicht (Duchesse de Guise). Hörspiel von B. K. Tragelehn. Regie: B. K. Tragelehn		mdr – KULTUR - MDRKULT
25699	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
25700	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
25701	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
25702	1.273E+09	"Macbeth"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-12	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Fred Düren (Macbeth, Feldherr über das königliche Kriessheer); Marion van de Kamp (Lady Macbeth); Fred Alexander (Duncan, König von Schottland); Kurt Böwe (Banquo, Feldherr über das königliche Kriessheer); Klaus Plontek (Malcolm, Sohn des Königs); Siegfried Göhler (Macduff, schottischer Edelmann); Adolf-Peter Hoffmann (Rosse, schottischer Edelmann); Werner Ehrlicher (Lenox, schottischer Edelmann); Berti Deutsch (Erste Hexe); Genia Lapuhs (Zweite Hexe); Christa Pasemann (Dritte Hexe). Hörspiel von Peter Goslicki. Regie: Fritz Göhler		mdr – KULTUR - MDRKULT
25703	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
25704	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-13			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25705	1.273E+09	"Macbeth"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-13	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Fred Düren (Macbeth, Feldherr über das königliche Kriegsmeer); Marion van de Kamp (Lady Macbeth); Fred Alexander (Duncan, König von Schottland); Kurt Böwe (Banquo, Feldherr über das königliche Kriegsmeer); Klaus Plontek (Malcolm, Sohn des Königs); Siegfried Göhler (Macduff, schottischer Edelmann); Adolf-Peter Hoffmann (Rosse, schottischer Edelmann); Werner Ehrlicher (Lenox, schottischer Edelmann); Berti Deutsch (Erste Hexe); Genia Lapuhs (Zweite Hexe); Christa Pasemann (Dritte Hexe). Hörspiel von Peter Goslicki. Regie: Fritz Göhler		mdr – KULTUR - MDRKULT
25706	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
25707	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
25708	1.273E+09	"Macbeth"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-14	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Fred Düren (Macbeth, Feldherr über das königliche Kriegsmeer); Marion van de Kamp (Lady Macbeth); Fred Alexander (Duncan, König von Schottland); Kurt Böwe (Banquo, Feldherr über das königliche Kriegsmeer); Klaus Plontek (Malcolm, Sohn des Königs); Siegfried Göhler (Macduff, schottischer Edelmann); Adolf-Peter Hoffmann (Rosse, schottischer Edelmann); Werner Ehrlicher (Lenox, schottischer Edelmann); Berti Deutsch (Erste Hexe); Genia Lapuhs (Zweite Hexe); Christa Pasemann (Dritte Hexe). Hörspiel von Peter Goslicki. Regie: Fritz Göhler		mdr – KULTUR - MDRKULT
25709	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
25710	1.273E+09	Diskurs				2016-04-14	Gaeste: Landolf Scherzer (Es liest). Thema: Landolf Scherzer: "Der Zweite"		mdr – KULTUR - MDRKULT
25711	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
25712	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
25713	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-04-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
25714	1.273E+09	Das Gedicht				2016-04-15			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25715	1.273E+09	"Macbeth"	Zum 400. Todestag von William Shakespeare am 23 April			2016-04-15	Hörspiel nach William Shakespeare. Mit Fred Düren (Macbeth, Feldherr über das königliche Kriegsheer); Marion van de Kamp (Lady Macbeth); Fred Alexander (Duncan, König von Schottland); Kurt Böwe (Banquo, Feldherr über das königliche Kriegsheer); Klaus Plontek (Malcolm, Sohn des Königs); Siegfried Göhler (Macduff, schottischer Edelmann); Adolf-Peter Hoffmann (Rosse, schottischer Edelmann); Werner Ehrlicher (Lenox, schottischer Edelmann); Bertl Deutsch (Erste Hexe); Genia Lapuhs (Zweite Hexe); Christa Pasemann (Dritte Hexe). Hörspiel von Peter Goslicki. Regie: Fritz Göhler		mdr – KULTUR - MDRKULT
25716	1.273E+09	Lesart				2016-04-09	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 05.04.2016 aus dem Café Central, Grillo-Theater Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Stefan Schulz (Publizist); Uwe Krüger (Mitarbeiter am Institut für Praktische Journalismusforschung der Universität Leipzig); Andreas Tyrock (Chefredakteur der WAZ). Thema: Medien als Meinungsmacher? Die ungewisse Zukunft der Presse		Deutschlandradio Kultur - DRK
25717	1.273E+09	Literatur				2016-04-10	Autor: Katharina Döbler/Sieglinde Geisel. Thema: "Mit zarten Fingern und Augen". Über das Lesen, die Leser und das Leben in Büchern		Deutschlandradio Kultur - DRK
25718	1.273E+09	Feiertag				2016-04-10	Autor: Stefan Förner. Thema: Das erfundene Leben. Zwischen Selbst- und Fremdwahrnehmung		Deutschlandradio Kultur - DRK
25719	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-04-10	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gäste: Max von Pufendorf (Es liest). Thema: Anna Arnoldi: "Jonathan als Vogelfänger"		Deutschlandradio Kultur - DRK
25720	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-04-09	Feature von Rebecca Friedman. Thema: Mozart in Bollywood. Die Pionierarbeit des Symphony Orchestra of India		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
25721	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-04-15	Feature von Dorothea Hüßlein. Thema: Künstlergespanne. Dramaturgie im Musikbetrieb		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
25722	1.273E+09	Gedicht				2016-04-09			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25723	1.273E+09	Lesezeit				2016-04-09	Gaeste: Eva Demski (Es liest). Thema: Eva Demski: "Katzentreffen"		hr – hr 2 kultur - HR2
25724	1.273E+09	Gedicht				2016-04-09			hr – hr 2 kultur - HR2
25725	1.273E+09	Lauschinsel				2016-04-09	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ken Kimura: "999 Froschgeschwister ziehen um". Alle Eltern kennen das: Ursprünglich war die Wohnung mal groß, dann kommt Nachwuchs und plötzlich wird's eng. Menschen ziehen dann meistens um mit ein, zwei oder auch mal drei Kindern ist das nicht ganz so schwer. Aber was machen Frösche mit 999 Kindern, wenn es zu eng wird im Teich? Klar, auch sie ziehen um nur ist das kein leichtes Unterfangen! Denn schon bald beginnen die kleinen Kaulquappen zu quengeln: hungrig, durstig, müde ... Und auch die Feinde werden bei dem kleinen Umzug der großen Froschfamilie hellhörig. Doch die gierige Schlange und der hungrige Falke haben die		hr – hr 2 kultur - HR2
25726	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-04-10	Feature von Christine Wemer. Thema: "Versuche zur Wiederbelebung lehne ich ab". Die Patientenvorführung		hr – hr 2 kultur - HR2
25727	1.273E+09	Feature				2016-04-10	Feature von Bettina Mittelstraß. Thema: Lament! Ein Ausflug ins Tal des Jammerns		hr – hr 2 kultur - HR2
25728	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-04-09	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
25729	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-04-09	Moderation: Christoph König. Autor: Ellen Jahn. Thema: Mit dem Bus einmal rund um die Welt: "Herr Pess und sein Bär" (2/2)		SWR – SWR2 - SWR2
25730	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-04-09	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brett! Archiv vom Stuttgarter Besen		SWR – SWR2 - SWR2
25731	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-04-09	Feature von Justina Schreiber. Thema: Bonsels und die Bienen. Ein Schriftsteller, ein Bestseller und die Frauen		BR – Bayern 2 - BR2
25732	1.273E+09	radioFeature				2016-04-09	Feature von Christian Lerch/Irina Balzer. Thema: Bi-Normal. Grenzbereiche des Bipolaren		BR – Bayern 2 - BR2
25733	1.273E+09	"Adele Spitzeder"				2016-04-09	Mit Ruth Kappelsberger; Heide Ackermann; Walter Sedlmayr; Toni Berger; Maria Singer; Katharina de Bruyn. Hörspiel von Martin Sperr. Regie: Wolf Euba		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25734	1.273E+09	radioSpitzen				2016-04-09	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene / "Moral - eine Laune der Kultur". Ein Porträt des Comedian Timo Wopp und anderes		BR - Bayern 2 - BR2
25735	1.273E+09	Breitengrad				2016-04-09	Feature von Gabi Biesinger. Thema: Wolken gucken und Schwäne zählen. Die ungewöhnlichen Hobbies der Briten		BR - Bayern 2 - BR2
25736	1.273E+09	radioMikro				2016-04-09	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
25737	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-04-10	Feature von Markus Metz/Georg Seeßen. Thema: Herr der Ringe. Der Allgäuer Schmuckkünstler Karl Fritsch erobert die Welt		BR - Bayern 2 - BR2
25738	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-04-10			BR - Bayern 2 - BR2
25739	1.273E+09	Kulturjournal				2016-04-10	Kritik, Dialog, Essay		BR - Bayern 2 - BR2
25740	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-04-10	Moderation: Cornelia Zetsche. Thema: Orhan Pamuk: "Diese Fremdheit in mir"		BR - Bayern 2 - BR2
25741	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-04-10	Feature von Justina Schreiber. Thema: Bonsels und die Bienen. Ein Schriftsteller, ein Bestseller und die Frauen		BR - Bayern 2 - BR2
25742	1.273E+09	radioFeature				2016-04-10	Feature von Christian Lerch/Irina Balzer. Thema: Bi-Normal. Grenzbereiche des Bipolaren		BR - Bayern 2 - BR2
25743	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-04-10	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und die Flöte		BR - Bayern 2 - BR2
25744	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-04-10	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Jetzt nichts mehr verschieben! Wie junge Erwachsene Sterbende begleiten		BR - Bayern 2 - BR2
25745	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-11	Auf der Suche nach der Kindheit. Thema: Die Geschichte der Kindheit. Die Entdeckung eines Lebensalters. Von Christiane Neukirch / Pionierin der Kindheitsforschung. Martha Muchow. Von Daniela Remus / Das Kalenderblatt 11.04.1983: "Gandhi" erhält acht Oscars. Von Prisca Straub		BR - Bayern 2 - BR2
25746	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-12	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 12.04.1975: Josephine Baker gestorben		BR - Bayern 2 - BR2
25747	1.273E+09	radioMikro				2016-04-11	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
25748	1.273E+09	radioMikro				2016-04-12	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
25749	1.273E+09	Nachtstudio				2016-04-12	Autor: Michael Reitz. Thema: Geniale Dilletanten. Die Kulturkritik der "Tödlichen Doris" und die Folgen		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25750	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-12	Kanarisches Lebensgefühl und Frühlingserwachen. Thema: Kanarische Geschichten. Erzählen im ewigen Frühling. Von Christina Teuthorn / Frühlingsmotive in der Literatur. "Frühling läßt sein blaues Band..." Von Gabriele Bondy / Das Kalenderblatt 12.04.1975: Josephine Baker gestorben. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2
25751	1,273E+09	Reflexionen				2016-04-13	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 13.04.1901: "Die Elf Scharfrichter" treten erstmals auf		BR – Bayern 2 - BR2
25752	1,273E+09	Breitengrad				2016-04-13	Feature von Gabi Biesinger. Thema: Wolken gucken und Schwäne zählen. Die ungewöhnlichen Hobbies der Briten		BR – Bayern 2 - BR2
25753	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-13	Der Reiz des Nicht-Wissens. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Geheimnisse. Die Magie des Verborgenen. Von Michael Reitz / Neugier. Antriebskraft des Lebens. Von Brigitte Kohn / Das Kalenderblatt 13.04.1901: "Die Elf Scharfrichter" treten erstmals auf. Von Thomas Grasberger. Geheimnisse - Die Magie des Verborgenen. Autor: Michael Reitz / Regie: Christiane. Klenz Der Philosoph Friedrich Nietzsche fand es schlichtweg unanständig, dass der Liebe Gott alles sieht - denn jeder Mensch hat ein Recht auf seine Geheimnisse. Für Ärzte, Gutachter und Journalisten beispielsweise unterliegt es sogar einem besonderen juristischen Schutz, während Geheimbindende und -		BR – Bayern 2 - BR2
25754	1,273E+09	radioMikro				2016-04-13	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
25755	1,273E+09	Reflexionen				2016-04-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.04.1783: Lessings "Nathan der Weise" wird uraufgeführt		BR – Bayern 2 - BR2
25756	1,273E+09	radioWissen				2016-04-14	Schätze aus dem Erdreich. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Gold. Fluch der Menschheit? Von Inga Pflug / Silber. Im Schatten von Gold. Von Bernd-Uwe Gutknecht / Das Kalenderblatt 14.04.1783: Lessings "Nathan der Weise" wird uraufgeführt. Von Gabriele Bondy		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25757	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-04-14	Pflanzenkraft. Thema: Die Zitrone. Spritzig, sauer, sauber. Von Christiane Bild / Ingwer. Die scharfe Knolle. Von Claudia Steiner / Das Kalenderblatt 14.04.1783: Lessings "Nathan der Weise" wird uraufgeführt. Von Gabriele Bondy		BR – Bayern 2 - BR2
25758	1.273E+09	radioThema				2016-04-14	Feature von Christian Schüle. Thema: Krankheitsdiagnose, Therapieversuch und Verteidigung einer Staatsform. Demokratie in Not?		BR – Bayern 2 - BR2
25759	1.273E+09	radioMikro				2016-04-14	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
25760	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-04-14	Moderation: Judith Heltkamp. Gäste: Tobias Lelle (Es liest), Regie: Axel Wostry. Thema: Stefan Zweig: "Buchmende!"		BR – Bayern 2 - BR2
25761	1.273E+09	Reflexionen				2016-04-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.04.1878: Margaret Fontaine beginnt ihr Tagebuch		BR – Bayern 2 - BR2
25762	1.273E+09	radioSpitzen				2016-04-15	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 10. März 2016 in "Monis Brett" im Oberen Wirt, Gilching m. Mit Mathias Tretter; Gery Seidl; Felix Oliver Schopp. Thema: radioSpitzen live vor Ort in Gilching (2)		BR – Bayern 2 - BR2
25763	1.273E+09	radioMikro				2016-04-15	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
25764	1.273E+09	Bethupferl				2016-04-09	Gäste: Heinz-Joachim Peter (Erzähler). Autor: Ursel Böhm. Thema: Mein Name ist Karpfen		BR – Bayern 1 - BR1
25765	1.273E+09	Bethupferl				2016-04-10	Gäste: Barbara Dorsch (Erzählerin). Autor: Joseph Berlinger. Thema: Das Passauer Donaunixerl		BR – Bayern 1 - BR1
25766	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25767	1.273E+09	Bethupferl				2016-04-11	Gäste: Ilse Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
25768	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25769	1.273E+09	Bethupferl				2016-04-12	Gäste: Ilse Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
25770	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25771	1.273E+09	Beththupferl				2016-04-13	Gaeste: Ilse Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
25772	1.273E+09	Beththupferl				2016-04-14	Gaeste: Ilse Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
25773	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25774	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-04-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
25775	1.273E+09	Beththupferl				2016-04-15	Gaeste: Ilse Neubauer (Erzählerin). Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
25776	1.273E+09	"Die Mördergrube"				2016-04-09	Mit Manfred Steffen (Robert Habeck, Zeitungsverleger); Stephan Schwartz (Paul Dürlich, ein Journalist); Günter Köttemeyer (Walter Oehme-Habecks Anwalt); Ulrich Pleitgen (Richard Buttermann, ein Lehrer); Hildegard Schmahl (Marlene, Frau des Lehrers Buttermann); Fritz Lichtenhahn (Edward, ein Anwalt); Kornelia Boje (Pamela /seine Frau); Gertrud Nothhorn (Constanze, eine Frau); Lutz Harder (Kellner). Hörspiel von Christina Calvo. Regie: Hans Rosenhauer		NDR – Info - NDR4
25777	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-09	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 9. April 1241: Die Schlacht bei Liegnitz		NDR – Info - NDR4
25778	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-04-10	Mit Tim Berendonk. Thema: Bücher für alle Kinder - gar nicht so leicht!		NDR – Info - NDR4
25779	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-04-10	Autor: Tilo Wagner. Thema: Fischer hassen sie - Surfer lieben sie. Die Monsterwellen von Nazaré		NDR – Info - NDR4
25780	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-04-10	Autor: Tilo Wagner. Thema: Fischer hassen sie - Surfer lieben sie. Die Monsterwellen von Nazaré		NDR – Info - NDR4
25781	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-10	Aufnahme des WDR. Autor: Anja Arp/Doris Arp. Thema: 10. April 1881: Die Gründung des deutschen Freidenkerbundes		NDR – Info - NDR4
25782	1.273E+09	Das Feature				2016-04-10	Feature von Jörn Klare. Thema: Im Grenzbereich. Eine deutsche Chirurgin im Nothilfeinsatz im Südsudan		NDR – Info - NDR4
25783	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-09			NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25784	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-09	Die Sonabend-Story. Gaeste: Sarah Franke (Es liest). Thema: Rosa Yassin Hassan: "Die vom Zauber Berührten"		NDR – kultur - NDR3
25785	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-10			NDR – kultur - NDR3
25786	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-09	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (107/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25787	1,273E+09	Die Reportage				2016-04-09	Feature von Andreas Horchler. Thema: Totgesagt, ziemlich lebendig - die amerikanische Linke. Sie galt als Phantom, als ausgestorben: Die amerikanische Linke. Republikaner wie Demokraten können zumindest nach europäischen Maßstäben als konservativ bezeichnet werden. Im frühen 20. Jahrhundert und nach dem 2. Weltkrieg führten Wellen der "red scare", der roten Angst fast zum Verschwinden mächtiger und oft sozialistischer Arbeiterbewegungen. Im modernen Amerika scheint für politische Haltungen links der Mitte wenig, rechts dagegen viel Platz zu sein.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25788	1,273E+09	HörStoff				2016-04-09	Feature von Brigitte Lehnhoff. Thema: Schneller ankommen. Flüchtlinge im Bundesfreiwilligendienst		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25789	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (108/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25790	1,273E+09	"Dunkle Geheimnisse Kaufen Kunst"				2016-04-10	Mit Cathrin Störmer (Paula); Klaus Brömmelmeier (Jonas). Hörspiel von Robert Woelfl. Regie: Susanne Heising. Jonas hat sich einen Traum erfüllt: Endlich besitzt er ein Bild von Gerhard Richter. Doch bald steht der Verdacht im Raum, dass er eine Fälschung gekauft hat. Und das wirft nicht nur seine Ehefrau Paula aus der Bahn.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25791	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-11	Thema: Vor 70 Jahren: Leopold Lindtbergs Film "Die letzte Chance" kommt in die deutschen Kinos		Deutschlandradio Kultur - DRK
25792	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-11	Thema: Vor 70 Jahren: Leopold Lindtbergs Film "Die letzte Chance" kommt in die deutschen Kinos		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25793	1,273E+09	Kakadu				2016-04-11	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
25794	1,273E+09	Feature				2016-04-11	Feature von Claas Christophersen/Norbert Zeeb. Thema: Einschüchtern, isolieren, zermürben. Wie Arbeitnehmervertreter aus Unternehmen gedrängt werden		Deutschlandradio Kultur - DRK
25795	1,273E+09	"Rolltreppen ins Nichts"				2016-04-11	Mit Mira Partecke; Gustav-Peter Wöhler; Arnd Klawitter; Barbara Philipp; Bernhard Schütz; Malina Ebert; Martin Engler; Petra Kleiner; Rudolf Krause; Maria Perlick. Hörspiel von Hans Delbrück. Regie: Judith Lorentz.		Deutschlandradio Kultur - DRK
25796	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-12			Deutschlandfunk - DLF
25797	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-12			Deutschlandfunk - DLF
25798	1,273E+09	Kakadu				2016-04-12	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Das Dschungelbuch"		Deutschlandradio Kultur - DRK
25799	1,273E+09	Feature				2016-04-13	Feature von Mithu Sanyal/Christian Ahlborn. Regie: Walter Filz. Thema: Teslanauten. Eine Reise auf den Gehirnströmen des Mannes, der das Licht eingeschaltet hat		Deutschlandradio Kultur - DRK
25800	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-13	Mit Stefan Moster		Deutschlandfunk - DLF
25801	1,273E+09	"Zeit ist ein spitzer Kreis"				2016-04-12	Mit Michael Lentz; Herta Müller. Hörspiel von Herta Müller. Regie: Michael Lentz		Deutschlandfunk - DLF
25802	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-13			Deutschlandfunk - DLF
25803	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-13			Deutschlandfunk - DLF
25804	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-13	Thema: Vor 175 Jahren: In Dresden wird das Königliche Hoftheater eröffnet		Deutschlandradio Kultur - DRK
25805	1,273E+09	Kakadu				2016-04-13	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Julia Schölzel. Thema: Was ist ein DJ?		Deutschlandradio Kultur - DRK
25806	1,273E+09	Feature				2016-04-13	Feature von Georg Gruber. Thema: Die freie Landschaft. Wenn Natur zum Politikum wird. Wer darf ans Seeufer? Wer darf den Wald betreten? Der Zugang zur Natur ist nicht natürlich gegeben, sondern historisch bedingt und politisch umkämpft.		Deutschlandradio Kultur - DRK
25807	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-13	Thema: Vor 175 Jahren: In Dresden wird das Königliche Hoftheater eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
25808	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-04-13	Autor: Christian Pietscher. Thema: Das Christentum des Herzens. Der Mystiker Sebastian Franck und die Reformation		Deutschlandfunk - DLF
25809	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-13	Mit Denis Scheck. Thema: Stefan Moster liest aus seinem Roman "Neringa oder Die andere Art der Heimkehr" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25810	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-14			Deutschlandfunk - DLF
25811	1,273E+09	Querköpfe				2016-04-13	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Anja Buchmann. Thema: Zwei sind eine Band. Alko-Pop mit dem Duo Suchtpotenzial		Deutschlandfunk - DLF
25812	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-14			Deutschlandfunk - DLF
25813	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-14	Thema: Vor 25 Jahren: In Amsterdam werden 20 Bilder Vincent van Goghs gestohlen		Deutschlandradio Kultur - DRK
25814	1,273E+09	Kakadu				2016-04-14	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
25815	1,273E+09	Klangkunst				2016-04-15	Mit Dave Ball; Clarisse Cossais; Axel Dörner; Fernanda Farah; Shelley Hirsch; Sven Ake Johansson; Annette Krebs; Chico Mello; Antje Vowinckel. Feature von Antje Vowinckel. Regie: Antje Vowinckel. Thema: Folgen Sie mir pauselos. Ein Speakview mit automatischen Sprechern		Deutschlandradio Kultur - DRK
25816	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-15	Thema: Vor 25 Jahren: Die Europäische Bank für Wiederaufbau und Entwicklung nimmt in London ihre Tätigkeit auf		Deutschlandradio Kultur - DRK
25817	1,273E+09	Kakadu				2016-04-15	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Annette Bäßler. Thema: Happy Birthday, Frau Königin! Queen Elizabeth II. wird 90		Deutschlandradio Kultur - DRK
25818	1,273E+09	Zeitfragen				2016-04-15	Literatur. Autor: Claudia Kramatschek. Thema: Von Wutreden und den Grenzen der Sprache. Räume der Flucht in der Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK
25819	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-14	Thema: Vor 25 Jahren: In Amsterdam werden 20 Bilder Vincent van Goghs gestohlen		Deutschlandfunk - DLF
25820	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-15			Deutschlandfunk - DLF
25821	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-15			Deutschlandfunk - DLF
25822	1,273E+09	Das Feature				2016-04-15	Feature von Kai-Uwe Kohlschmidt. Regie: Kai-Uwe Kohlschmidt. Thema: Madgermanes. Die Dauerdemo von Maputo		Deutschlandfunk - DLF
25823	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-15	Thema: Vor 25 Jahren: Die Europäische Bank für Wiederaufbau und Entwicklung nimmt in London ihre Tätigkeit auf		Deutschlandfunk - DLF
25824	1,273E+09	"Rolltreppen ins Nichts"				2016-04-16	Mit Mira Partecke; Gustav-Peter Wöhler; Arnd Klawitter; Barbara Philipp; Bernhard Schütz; Malina Ebert; Martin Engler; Petra Kleinert; Rudolf Krause; Maria Perlick. Hörspiel von Hans Deibrock. Regie: Judith Lorentz		Deutschlandfunk - DLF
25825	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-16			Deutschlandfunk - DLF
25826	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-04-11			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25827	1,273E+09	Feature	Vor 25 Jahren			2016-04-09	Feature von Kirsten Heckmann-Janz/Sylvia Conrad. Regie: Karin Hutzler. Thema: Warum musste Detlev Rohwedder sterben? Eine Dokumentation		rbb – kulturradio - RBBKR
25828	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-09	Autor: Salli Sallmann. Thema: Das literarische Gespräch		rbb – kulturradio - RBBKR
25829	1,273E+09	Feature				2016-04-10	Feature von Anastasia Gorokhova. Regie: Rainer Schaller. Thema: Wie ich Putin den Rücken kehrte. Junge Russen und ihre Suche nach Zukunft		rbb – kulturradio - RBBKR
25830	1,273E+09	Lesung				2016-04-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (6/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25831	1,273E+09	Lesung				2016-04-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (6/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25832	1,273E+09	Lesung				2016-04-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (7/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25833	1,273E+09	Lesung				2016-04-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (7/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25834	1,273E+09	Kulturtermin				2016-04-12	Autor: Ulrike Köppchen. Thema: Braucht der Witz einen Bart? Humor und Geschlecht		rbb – kulturradio - RBBKR
25835	1,273E+09	"Ick kenn di nich"				2016-04-11	Mit Uwe Friedrichsen; Eflie Schrodt; Till Huster; Sandra Keck; Birte Kretschmer; Wilfried Dziallas; Beate Kupel; Oskar Ketelhut; Franziska Rarey. Hörspiel von Helga Bürster. Regie: Frank Grupe. Helga Bürster, geboren 1961, studierte Theaterwissenschaft, Literaturwissenschaft und Geschichte und ist Autorin und Erzählerin. Sie schreibt hoch- und niederdeutsch in verschiedenen Genres, u.a. Romane, Kurzgeschichten, Theaterstücke und Hörspiele. Überdies steht sie als Erzählerin auf der Bühne. Sie lebt in der Nähe von Bremen. Fast fünfzig Jahre sind sie verheiratet: Hanna und Theo. Sie waren füreinander da in guten wie in schlechten Zeiten. Hanna ist immer noch für		RB – nordwestradio - RBNWR
25836	1,273E+09	Lesung				2016-04-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (8/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25837	1.273E+09	Kulturtermin				2016-04-13	Autor: Holger Zimmer. Thema: Musikverpackung. Plattencover als Kunststücke. 31,5 x 31,5 cm, dünn und oft bunt bedruckt, egal ob aus Pappe oder aus Plastik: Plattencover sind Verpackung, aber auch Verheißungen und mittlerweile sogar Sammlerstücke. An die erste Platte erinnern sich die meisten - oft können sie das Cover beschreiben wie ein Bild im Museum. Die Plattenhülle bleibt meist besser im Gedächtnis als die Musik, die darin enthalten ist. Aber sind Plattencover Kunst?		rbb – kulturradio - RBBKR
25838	1.273E+09	Lesung				2016-04-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (8/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25839	1.273E+09	Lesung				2016-04-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (9/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25840	1.273E+09	Perspektiven				2016-04-14	Thema: "Unerwünschte Rückkehr" - keine Willkommenskultur für Juden nach dem 2. Weltkrieg. Eine Tagung der Stiftung Topographie des Terrors vom 19. und 20. Januar 2016		rbb – kulturradio - RBBKR
25841	1.273E+09	Lesung				2016-04-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (9/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25842	1.273E+09	Feature				2016-04-14	Feature von Lou Brouwers. Thema: Plaza de Espana. Die Reise zu Don Quijote und Sancho Panza		RB – nordwestradio - RBNWR
25843	1.273E+09	Lesung				2016-04-15	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (10/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25844	1.273E+09	"Überleben eines Handlungsreisenden"				2016-04-15	Mit Maximilian Brauer (Happy); Thomas Dannemann (NLP-Trainer); Alexander Khuon (Biff); Arnd Klawitter (Berufsberater); Dietrich Kuhlbrodt (Shiatsu-Coach); Henning Nass (Schuldenberater); Falk Rockstroh (Ben); Jenny Schily (Linda); Jana Schulz (Quantenheilerin); Sebastian Vogel (Hypnotiseur); Susanne Wolff (NLP-Trainerin). Hörspiel von Philipp Hauß. Regie: Philipp Hauß		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25845	1,273E+09	Lesung				2016-04-15	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Peter Stamm: "Weit über das Land" (10/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
25846	1,273E+09	Tandem				2016-04-11	Feature von Maximilian Klein. Thema: Die Liste der Widrigkeiten ist lang. Leben ohne Staatsangehörigkeit in Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
25847	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-11	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (8/20)		SWR – SWR2 - SWR2
25848	1,273E+09	Tandem				2016-04-11	Feature von Andreas Boueke. Thema: Abschiebung in Zeiten der Cholera. Migration auf Hispaniola		SWR – SWR2 - SWR2
25849	1,273E+09	Essay				2016-04-11	Feature von Christian Hermann. Thema: Bilderverbote in Philosophie, Literatur und Kunst		SWR – SWR2 - SWR2
25850	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-12	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (9/20)		SWR – SWR2 - SWR2
25851	1,273E+09	Tandem				2016-04-12	Feature von Andreas Boueke. Thema: Abschiebung in Zeiten der Cholera. Migration auf Hispaniola		SWR – SWR2 - SWR2
25852	1,273E+09	Tandem				2016-04-13	Feature von Eva Gulensohn. Thema: Der Schulbankflüsterer von Basel. Christian Zingg unterrichtet in einer Integrations- und Berufswahlklasse		SWR – SWR2 - SWR2
25853	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-13	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (10/20)		SWR – SWR2 - SWR2
25854	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-14	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (11/20)		SWR – SWR2 - SWR2
25855	1,273E+09	Tandem				2016-04-14	Feature von Claudia Heissenberg. Thema: Gemeinsames Bett, getrennte Kassen, Paare und das liebe Geld. Gemeinsame Wohnung? Irgendwann bestimmt. Gemeinsamer Urlaub? Na klar! Gemeinsames Konto? Bei Geld hört die Freundschaft auf, heißt es. Womöglich auch die Partnerschaft? Tatsächlich scheitern nicht wenige Beziehungen des Geldes wegen. Experten schätzen, dass zwei von drei Paaren regelmäßig um die Kohle streiten: wer wie viel wofür ausgibt, wer wann was bezahlt. Gerade in Beziehungen ist Geld eng mit Gefühlen wie Macht und Abhängigkeit, Vertrauen und Liebe verbunden.		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25856	1,273E+09	"Marathon"	120 Jahre Boston Marathon			2016-04-14	Mit Kozo Hashida; Makoto Takagiri. Hörspiel von Naoya Uchimura. Regie: Naoya Uchimura		SWR – SWR2 - SWR2
25857	1,273E+09	Tandem				2016-04-15	Feature von Jan Schilling. Thema: Herr Böhme will auf den Mond. Eine Geschichte über einen großen Traum		SWR – SWR2 - SWR2
25858	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-15	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (12/20)		SWR – SWR2 - SWR2
25859	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-11	Gaeste: Corinna Kirchhoff (Es liest). Thema: Frankfurt liest ein Buch: Dieter David Seuthe: "Frankfurt verboten" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
25860	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-11	Gaeste: Corinna Kirchhoff (Es liest). Thema: Frankfurt liest ein Buch: Dieter David Seuthe: "Frankfurt verboten" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
25861	1,273E+09	Gedicht				2016-04-11			hr – hr 2 kultur - HR2
25862	1,273E+09	Gedicht				2016-04-11			hr – hr 2 kultur - HR2
25863	1,273E+09	Gedicht				2016-04-12			hr – hr 2 kultur - HR2
25864	1,273E+09	Gedicht				2016-04-12			hr – hr 2 kultur - HR2
25865	1,273E+09	Spätlese				2016-04-12	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Leonhard Tournay; "Des Henkers Lehrling"		hr – hr 2 kultur - HR2
25866	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-12	Gaeste: Corinna Kirchhoff (Es liest). Thema: Frankfurt liest ein Buch: Dieter David Seuthe: "Frankfurt verboten" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
25867	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-12	Gaeste: Corinna Kirchhoff (Es liest). Thema: Frankfurt liest ein Buch: Dieter David Seuthe: "Frankfurt verboten" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
25868	1,273E+09	Gedicht				2016-04-13			hr – hr 2 kultur - HR2
25869	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-13	Gaeste: Corinna Kirchhoff (Es liest). Thema: Frankfurt liest ein Buch: Dieter David Seuthe: "Frankfurt verboten" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
25870	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-13	Gaeste: Corinna Kirchhoff (Es liest). Thema: Frankfurt liest ein Buch: Dieter David Seuthe: "Frankfurt verboten" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
25871	1,273E+09	Gedicht				2016-04-13			hr – hr 2 kultur - HR2
25872	1,273E+09	Gedicht				2016-04-14			hr – hr 2 kultur - HR2
25873	1,273E+09	Gedicht				2016-04-14			hr – hr 2 kultur - HR2
25874	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-14	Gaeste: Corinna Kirchhoff (Es liest). Thema: Frankfurt liest ein Buch: Dieter David Seuthe: "Frankfurt verboten" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
25875	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-14	Gaeste: Corinna Kirchhoff (Es liest). Thema: Frankfurt liest ein Buch: Dieter David Seuthe: "Frankfurt verboten" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
25876	1,273E+09	Gedicht				2016-04-15			hr – hr 2 kultur - HR2
25877	1,273E+09	Gedicht				2016-04-15			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25878	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-15	Gaeste: Corinna Kirchhoff (Es liest). Thema: Frankfurt liest ein Buch: Dieter David Seuthe: "Frankfurt verboten" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
25879	1,273E+09	Lesezeit				2016-04-15	Gaeste: Corinna Kirchhoff (Es liest). Thema: Frankfurt liest ein Buch: Dieter David Seuthe: "Frankfurt verboten" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
25880	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-11	Thema: Evelyn Waugh: "Wiedersehen mit Brideshead"		WDR – WDR 3 - WDR3
25881	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-12	Autor: Martin Herzog. Thema: 12. April 1606: Die Einführung einer gemeinsamen Flagge für England und Schottland		WDR – WDR 3 - WDR3
25882	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-12	Thema: Evelyn Waugh: "Wiedersehen mit Brideshead"		WDR – WDR 3 - WDR3
25883	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-13	Thema: Evelyn Waugh: "Wiedersehen mit Brideshead"		WDR – WDR 3 - WDR3
25884	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-13	Autor: Anne Preger/Sven Preger. Thema: 13. April 1776: Das erste Waldnaturschutzgebiet der Welt wird in Tobago festgelegt		WDR – WDR 3 - WDR3
25885	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-14	Thema: Evelyn Waugh: "Wiedersehen mit Brideshead"		WDR – WDR 3 - WDR3
25886	1,273E+09	"Novelle"				2016-04-14	Hörspiel nach Johann Wolfgang von Goethe. Mit Oskar Werner (Vorleser); Otto Collin (Fürst); Käthe Gold (Fürstin); Eric Schumann (Honorio); Willy Birgel (Fürst Oheim); Therese Giehse (Die Mutter); Arthur Mentz (Der Vater); Rüdiger Schulzki (Das Kind); Hanns Bernhardt (Der Diener); Friedrich von Bülow (Der Zeichner); Kurt Ebbinghaus (Der Wächter); Helmut Wittig (Ein Ritter). Hörspiel von Max Ophüls. Regie: Max Ophüls		WDR – WDR 3 - WDR3
25887	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-14	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 14. April 911: Der Todestag von Papst Sergius III.		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25888	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-15	Autor: Heide Soltau. Thema: 15. April 1921: Die Uraufführung der Operette "Der Vetter aus Dingsda" von Eduard Künneke. Er kam von der Hochkultur. Eduard Künneke hatte Komposition bei Max Bruch studiert und bereits erste Opern geschrieben, bevor er sich nach dem Ersten Weltkrieg auch der leichten Muse zuwandte. Erst als Dirigent, dann als Komponist von Operetten. Mit "Der Vetter aus Dingsda" landete er 1921 einen Welterfolg. Zum Libretto einer Verwechslungskomödie um Liebe, Geld und einen verfressenen Onkel, komponierte er eingängige Melodien, eine Mischung aus Tanzmusik und Schmalz: "Ich bin nur ein armer Wandergesell", "Ganz unverhofft kommt oft Glück" und "Kindchen,		WDR – WDR 3 - WDR3
25889	1,273E+09	Lesezeichen				2016-04-15	Thema: Evelyn Waugh: "Wiederssehen mit Brideshead"		WDR – WDR 3 - WDR3
25890	1,273E+09	Leselounge				2016-04-11	Aufnahme vom 14. März aus dem Pantheon Theater, Bonn. Mit Horst Evers, Johann König, Heige Timmerberg. Thema: Die Vorleser im WDR		WDR – WDR 5 - WDR5
25891	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-11	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
25892	1,273E+09	Das Feature				2016-04-11	Feature von Claas Christophersen/Norbert Zeeb. Thema: Dein Feind, Dein Mitarbeiter. Strategische Kriegsführung im Betrieb		WDR – WDR 5 - WDR5
25893	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-12	Autor: Martin Herzog. Thema: 12. April 1606: Die Einführung einer gemeinsamen Flagge für England und Schottland		WDR – WDR 5 - WDR5
25894	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-12	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
25895	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-13	Autor: Eleonora Pauli. Thema: Juniorprofessuren - wo seid ihr geblieben?		WDR – WDR 5 - WDR5
25896	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-13	Autor: Anne Preger/Sven Preger. Thema: 13. April 1776: Das erste Waldnaturschutzgebiet der Welt wird in Tobago festgelegt		WDR – WDR 5 - WDR5
25897	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-04-13	Entdecke, was du hören willst! Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
25898	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-14	Autor: Eleonora Pauli. Thema: Juniorprofessuren - wo seid ihr geblieben?		WDR – WDR 5 - WDR5
25899	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-14	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 14. April 911: Der Todestag von Papst Sergius III.		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25900	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa, Radio für Kinder				2016-04-14	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe Autor: Heide Soibau. Thema: 15. April 1921: Die Uraufführung der Operette "Der Vetter aus Dingsda" von Eduard Künneke. Er kam von der Hochkultur. Eduard Künneke hatte Komposition bei Max Bruch studiert und bereits erste Opern geschrieben, bevor er sich nach dem Ersten Weltkrieg auch der leichten Muse zuwandte. Erst als Dirigent, dann als Komponist von Operetten. Mit "Der Vetter aus Dingsda" landete er 1921 einen Welterfolg. Zum Libretto einer Verwechslungskomödie um Liebe, Geld und einen verfressenen Onkel, komponierte er eingängige Melodien, eine Mischung aus Tanzmusik und Schmalz: "Ich bin nur ein armer Wandergesell", "Ganz unverhofft kommt oft Glück" und "Kindchen, Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
25901	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-15			WDR – WDR 5 - WDR5
25902	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa, Radio für Kinder				2016-04-15	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
25903	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-04-14			WDR – WDR 2 - WDR2
25904	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-04-15	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
25905	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-04-15			WDR – WDR 2 - WDR2
25906	1,273E+09	Ohrenbär				2016-04-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Die Kastanie		NDR – Info - NDR4
25907	1,273E+09	Ohrenbär				2016-04-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Der Zettel		NDR – Info - NDR4
25908	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-12	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 12. April 1606: Die Einführung einer gemeinsamen Flagge für England und Schottland		NDR – Info - NDR4
25909	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-13	Aufnahme des WDR. Autor: Anne Preger/Sven Preger. Thema: 13. April 1776: Das erste Waldnaturschutzgebiet der Welt wird in Tobago festgelegt		NDR – Info - NDR4
25910	1,273E+09	Ohrenbär				2016-04-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Der Korken		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25911	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-14	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 14. April 911: Der Todestag von Papst Sergius III.		NDR – Info - NDR4
25912	1.273E+09	Ohrenbär				2016-04-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Marion Eiskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Die Dose		NDR – Info - NDR4
25913	1.273E+09	Ohrenbär				2016-04-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Marion Eiskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Das Blatt		NDR – Info - NDR4
25914	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-04-15	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 15. April 1921: Die Uraufführung der Operette "Der Vetter aus Dingsda" von Eduard Künneke. Er kam von der Hochkultur. Eduard Künneke hatte Komposition bei Max Bruch studiert und bereits erste Opern geschrieben, bevor er sich nach dem Ersten Weltkrieg auch der leichten Muse zuwandte. Erst als Dirigent von Operetten, dann als Komponist. Mit "Der Vetter aus Dingsda" landete er 1921 einen Welterfolg. Zu dem Libretto - eine Verwechslungskomödie um Liebe, Geld und einen verfluchten Onkel - erfand er eingängige Melodien, eine Mischung aus Tanzmusik und Schmalz: "Ich bin nur ein armer Wandergesell".		NDR – Info - NDR4
25915	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-11			NDR – kultur - NDR3
25916	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-11	Gaeste: Timo Weisschnur (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
25917	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-11	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (20/33)		NDR – kultur - NDR3
25918	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-12	Gaeste: Timo Weisschnur (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
25919	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-12			NDR – kultur - NDR3
25920	1.273E+09	Kulturforum				2016-04-12	Autor: Martin Zähringer/Jane Tversted. Thema: Wilde Töne im Rekorder. Bernie Krause und die Ökologie der Klanglandschaften		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25921	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-12	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (21/33)		NDR – kultur - NDR3
25922	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-13	Gaeste: Timo Weisschnur (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
25923	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-13			NDR – kultur - NDR3
25924	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-13	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (22/33)		NDR – kultur - NDR3
25925	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-14	Gaeste: Timo Weisschnur (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
25926	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-14			NDR – kultur - NDR3
25927	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-14	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (23/33)		NDR – kultur - NDR3
25928	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-04-15	Gaeste: Timo Weisschnur (Es liest). Thema: Pierre Jarawan: "Am Ende bleiben die Zedern" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
25929	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-04-15			NDR – kultur - NDR3
25930	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-04-15	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (24/33)		NDR – kultur - NDR3
25931	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-04-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Die Kastanie		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
25932	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-04-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Der Zettel		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
25933	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-04-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Der Korken		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
25934	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-04-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Die Dose		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
25935	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-04-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Marion Elskis (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Dollys Dinge. Das Blatt		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25936	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (109/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25937	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-12	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Die Einführung einer gemeinsamen Flagge für England und Schottland (12.4.1606)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25938	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (110/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25939	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (111/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25940	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-13	Übernahme vom WDR. Autor: Anne und Sven Preger. Thema: Das erste Waldnaturschutzgebiet der Welt wird in Tobago festgelegt (13.4.1776)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25941	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (112/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25942	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-14	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Todestag von Papst Sergius III. (14.4.911)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25943	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-04-15	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (113/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25944	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-04-15	Übernahme vom WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: Die Uraufführung der Operette "Der Vetter aus Dingsda" von Eduard Künneke (15.4.1921)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
25945	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-04-09	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
25946	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-04-09	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
25947	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-04-10	Die Satioreshow am Sonntag. Mit Jan Böhmmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
25948	1,273E+09	Hörzeit				2016-04-12	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
25949	1,273E+09	Hörzeit				2016-04-13	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
25950	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-04-10	Mit Olli Schulz, Jan Böhmmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25951	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-12			NDR – NDR 2 - NDR2
25952	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-13			NDR – NDR 2 - NDR2
25953	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-14			NDR – NDR 2 - NDR2
25954	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-15			NDR – NDR 2 - NDR2
25955	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-11			NDR – NDR 2 - NDR2
25956	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-12			NDR – NDR 2 - NDR2
25957	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-13			NDR – NDR 2 - NDR2
25958	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-14			NDR – NDR 2 - NDR2
25959	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-15			NDR – NDR 2 - NDR2
25960	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-04-11			NDR – NDR 2 - NDR2
25961	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25962	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25963	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25964	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25965	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25966	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25967	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25968	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25969	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25970	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25971	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25972	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25973	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25974	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25975	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25976	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25977	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25978	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25979	1.273E+09	Kolonne 13				2016-04-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
25980	1.273E+09	"De Schoolrat kommt"				2016-04-11	Mit Joachim Bliese (Justus Achtermund); Ursula Hinrichs (Anna Achtermund); Frank Jordan (Justus' Vater); Gregory Keck (Justus als Kind); Meike Meiners (Luise); Nele Brüggemann (Luise als Kind). Hörspiel von Heinke Hannig. Regie: Ilka Bartels		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
25981	1.273E+09	Lesart				2016-09-10	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 06.09.2016 aus dem Café Central, Grillo-Theater Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Andreas Urs Sommer (Professor für Philosophie); Elisabeth Wehling (Linguistin); Jens Dirksen (Kulturchef der WAZ). Thema: Politik machen: Wie Werte und Worte benutzt werden		Deutschlandradio Kultur - DRK
25982	1.273E+09	Feature				2016-09-10	Mit Thomas Bading. Feature von Bernd Sahling. Regie: Bernd Sahling. Thema: In ihrer Welt		Deutschlandradio Kultur - DRK
25983	1.273E+09	Feiertag				2016-09-11	Autor: Gunnar Lammert-Türk. Thema: Die Schönheit des anderen Glaubens. Ein Moslem erschließt sich das Christentum aus seiner Kunst		Deutschlandradio Kultur - DRK
25984	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-09-11	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gäste: Manfred Steffen (Es liest). Thema: Astrid Lindgren: "Michel in der Suppenschüssel"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25985	1,273E+09	"Süßer Brei mal drei"	Kakadu - Hörspieltag			2016-09-11	Moderation: Patricia Pantel. Mit Sandrine Appel; Sonja Spengler; Ute Kannenberg; Christian Gau; Tabiea Sitte; Paula Michels; Markus Meyer; Götz Schulte; Theresa Adler; Paul Schmidt-Branden; Götz Naleppa. Hörspiel von Jenny Reinhardt. Regie: Götz Naleppa. Thema: Frei nach dem Märchen "Der süße Brei" von den Brüdern Grimm		Deutschlandradio Kultur - DRK
25986	1,273E+09	"Der König stirbt"				2016-09-11	Hörspiel nach Eugene Ionesco. Mit Hannes Messemer; Maria Becker; Siegfried Wischniewski; Steffy Helmar. Hörspiel von Claus Bremer. Regie: Friedhelm Ortman		Deutschlandradio Kultur - DRK
25987	1,273E+09	"Aus dem Leben eines Taugenichts"				2016-09-10	Hörspiel nach Joseph von Eichendorff. Mit Harald Braun; Erik Schuman; Hilde Mikulicz; Gusti Halenke; Max Mairich; Ingrid Pan; Walter Richter; Gisela Litz; Pinkas Braun; Traute Rose. Hörspiel von Hellmut von Cube. Regie: Gert Westphal. Der Sohn eines fleißigen Müllers ist ein Träumer und hält vom Geigenspiel mehr als von lohnbringender Arbeit. Darum entlässt ihn der Vater gern in die Welt, auf dass sie ihm den Kopf zurechttut. Zum guten Schluss seiner Wanderschaft beschert ihm das Schicksal, das den Kindern der Romantik immer hold war, nicht nur eine schöne Frau, sondern auch noch ein Schloss...		Deutschlandfunk - DLF
25988	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-10	Thema: Vor 100 Jahren: Die britische Alpinistin Lucy Walker gestorben		Deutschlandfunk - DLF
25989	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-11			Deutschlandfunk - DLF
25990	1,273E+09	Freistil				2016-09-11	Feature von Simon Kamphans. Regie: Simon Kamphans, Kristina Huch, Matthias Lang. Thema: Glück up Your Life! Ratgeberliteratur im Alltagstest		Deutschlandfunk - DLF
25991	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-11	Thema: Vor 175 Jahren: Der amerikanische Maler John G. Rand erhält ein Patent auf seine Bleitube		Deutschlandfunk - DLF
25992	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-09-11	Feature von Claus Leggewie/Horst Meier. Thema: Über die Parteienfreiheit (1/2). Essay zum NPD-Verbotsverfahren 2016		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
25993	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-09-11	Religiöses Wort. Feature von Sabine Pemsel-Maier. Thema: "Wer hat, dem wird gegeben". Von der paradoxen Logik des Christentums		Deutschlandfunk - DLF
25994	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-09-10	Feature von Ulrich Möller-Amsberg. Thema: "Vom Theresimin bis Strawberry Fields". Die Cantos Music Foundation Calgary		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
25995	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-09-16	Feature von Rebecca Friedman. Thema: Lichtblick in Krisenzeiten? Venezuelas musikalische Massenbewegung "El Sistema"		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
25996	1.273E+09	Gedicht				2016-09-10			hr – hr 2 kultur - HR2
25997	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-10	Gaeste: Jürgen Andreas (Es liest). Thema: Georg Forster: "Die Entdeckung von Neu-Caledonien"		hr – hr 2 kultur - HR2
25998	1.273E+09	"Der Rächtshraipkönich"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2016-09-10	Mit Matthias Brandt (Erzähler); Jonathan Dümcke (Robin Nilbor); Inga Busch (Lehrerin); Tommy Luthardt-Sanchez (Kevin Keck); Lucas Mayer (Lukas Paulsen Finn); Lena Meyer (Anna Falber); Arno Feltrin (Hannes Falber); Helge Heynold (Polizist); Jürgen Uter (Direktor Schlüssel); Matthias Scheuring (Ansager Zirkus); Jacob Fuhrmann (Big Ben). Hörspiel von Peter Jacobi. Regie: Hans-Helge Ott		hr – hr 2 kultur - HR2
25999	1.273E+09	Gedicht				2016-09-10			hr – hr 2 kultur - HR2
26000	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-09-11	Feature von Klaus Hofmeister. Thema: Der Neue in Limburg. Gespräch mit dem designierten Bischof Dr. Georg Bätzing		hr – hr 2 kultur - HR2
26001	1.273E+09	Feature				2016-09-11	Feature von Uwe Westphal. Thema: Lord Haw Haw - die Lebensgeschichte eines Kollaborateurs		hr – hr 2 kultur - HR2
26002	1.273E+09	Feature				2016-09-11	Feature von Günter Beyer. Thema: Null - die Stunde, die nicht kommen will		RB – nordwestradio - RBNWR
26003	1.273E+09	Lesung				2016-09-10	Thema: Stefan Zweig: "Die unsichtbare Sammlung"		WDR – WDR 3 - WDR3
26004	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-10	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 10. September 1886: Erstes Varietéprogramm im Berliner "Wintergarten"		WDR – WDR 3 - WDR3
26005	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-09-11	Autor: Michael Hollenbach. Thema: Ich trauere, also bin ich ... Über Kerzen, Kreuze und öffentliche Anteilnahme		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26006	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-11	Autor: Sven Preger. Thema: 11. September 1961: Gründung des World Wildlife Fund. Wikipedia ist sich recht sicher: "Zurzeit gibt es schätzungsweise 1.864 frei lebende Exemplare." Der Panda gilt als stark gefährdet. Dabei gibt es kaum ein Tier, das so viel Symbolkraft entfaltet hat wie diese Bärenart. Von Anfang an ist er das Symboltier des "WWF", dem World Wildlife Fund. Dabei ist die Welt des Natur- und Artenschutzes nicht schwarz-weiß wie ihr Symboltier. Der WWF hat wie kaum eine andere Organisation das Bewusstsein auf den Umweltschutz gerichtet. In Afrika hat sich der WWF stark für den Schutz von Elefanten und Nashörnern eingesetzt, in Indien wäre der Tiger möglicherweise ohne den WWF bereits		WDR – WDR 3 - WDR3
26007	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-09-10	Aufnahme vom 27. August aus dem Tiergarten. Moderation: Jürgen Becker. Mit Köbes Underground; YasMen; Hans Liberg; Ozzan Cosar. Thema: 14. Klever Sommernacht		WDR – WDR 5 - WDR5
26008	1,273E+09	"Hab und Gier"	Krimi am Samstag			2016-09-10	Kriminalhörspiel nach dem Roman von Ingrid Noll. Mit Hedi Kriegeskotte (Karia); Tilo Prückner (Wolfram); Hanna Plass (Judith); Tanja Wedhorn (Sabrina); Mex Schlüpfer (Cord). Hörspiel von Andrea Czesielski. Regie: Judith Lorentz		WDR – WDR 5 - WDR5
26009	1,273E+09	"Trolle nach Irland"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-09-10	Mit Nina Kawalun. Mit Lorenzo Liebetanz (Fabian); Matthias Haase (Stefan); Annika Hassler (Tina); Rosemarie Fendel (Malette/Erzählerin); Tonmi Piper (Aginolf); Wolfgang Hess (Wolfgang); Jochen Malmsheimer (Baldemar); Michael Habeck (Dido); Volker Lippmann (Old Boneless); Yorck Dippe (Kletter-Trainer); Caroline Schreiber (Runa); Katherina Wolter (Sitta); Götz Argus (Lenn); Reinhard Schulat (Kurt); Jens Wawrczeck (Onno); Ernst August Schepmann (Nathan). Hörspiel von Bernd Giesekeing. Regie: Burkhard Ax. Thema: An den Klippen von Kilkee		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26010	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-09-11	Aufnahme vom 27. August aus dem Tiergarten. Moderation: Jürgen Becker. Mit Köbes Underground; YeoMen; Hans Liberg; Özcan Cosar. Thema: 14. Klever Sommernacht.		WDR – WDR 5 - WDR5
26011	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-10	Autor: Kerstin Hillt. Thema: 10. September 1886: Erstes Varietéprogramm im Berliner "Wintergarten"		WDR – WDR 5 - WDR5
26012	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-09-11	Autor: Michael Hollenbach. Thema: Ich traure, also bin ich ... Über Kerzen, Kreuze und öffentliche Anteilnahme		WDR – WDR 5 - WDR5
26013	1,273E+09	Leselounge				2016-09-11	Aufnahme vom 7. September aus der Harmonie, Bonn. Mit Horst Evers; Fil Tägerl; Selim Özdoğan. Thema: Die WDR 5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
26014	1,273E+09	"Trolle nach Irland"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-09-11	Mit Nina Kawalun. Mit Lorenzo Liebetanz (Fabian); Matthias Haase (Stefan); Annika Hassler (Tina); Rosemarie Fendel (Malette/Erzählerin); Tommi Piper (Aginolf); Wolfgang Hess (Tewinolf); Jochen Malmshäuser (Baldemar); Michael Habeck (Dido); Volker Lippmann (Old Boneless); Yorck Dippe (Kletter-Trainer); Caroline Schreiber (Runa); Katherina Wolter (Sitta); Götz Argus (Lenn); Reinhard Schulat (Kurt); Jens Wawrczcek (Onno); Ernst August Schepmann (Nathan). Hörspiel von Bernd Giesecking. Regie: Burkhard Ax. Thema: An den Klippen von Kilkee		WDR – WDR 5 - WDR5
26015	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-09-11	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Musik machen / Kinderumfrage. Ich spiele ein Musikinstrument / Die Kuschelebären Johannes und Stachel. Flötenlöne / Das Klingende Bilderbuch. Der Bär am Klavier / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (11/12): Eine Million Nüsse. Hörspiel nach Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mall / Fernrohr / Bäriges / Bärenraum		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26016	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-11	Autor: Sven Preger. Thema: 11. September 1961: Gründung des World Wildlife Fund. Wikipedia ist sich recht sicher: "Zurzeit gibt es schätzungsweise 1.864 frei lebende Exemplare." Der Panda gilt als stark gefährdet. Dabei gibt es kaum ein Tier, das so viel Symbolkraft entfaltet hat wie diese Bärenart. Von Anfang an ist er das Symboltier des "WWF", dem World Wildlife Fund. Dabei ist die Welt des Natur- und Artenschutzes nicht schwarz-weiß wie ihr Symboltier. Der WWF hat wie kaum eine andere Organisation das Bewusstsein auf den Umweltschutz gerichtet. In Afrika hat sich der WWF stark für den Schutz von Elefanten und Nashörnern eingesetzt, in Indien wäre der Tiger möglicherweise ohne den WWF bereits		WDR – WDR 5 - WDR5
26017	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-11	Mit Nina Kawalun. Thema: Dein Freund und Helfer - die Polizei		WDR – WDR 5 - WDR5
26018	1,273E+09	Tiefenblick				2016-09-11	Feature von Silvia Plahl. Thema: Die telende Gesellschaft (10/10). Das Miteinander teilen		WDR – WDR 5 - WDR5
26019	1,273E+09	Tiefenblick				2016-09-11	Feature von Silvia Plahl. Thema: Die telende Gesellschaft (10/10). Das Miteinander teilen		WDR – WDR 5 - WDR5
26020	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-09-10	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
26021	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-09-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Das Bad im grünen Fluss		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
26022	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-09-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Die Maus ohne Haus		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
26023	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-09-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Der Findling		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
26024	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-09-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Gäste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Der große Can Kwa taucht auf		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26025	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-09-16	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Russelsheim? Onkel Nuba Kwan		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
26026	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-10	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hillt. Thema: 10. September 1886: Das erste Varietéprogramm im Berliner "Wintergarten"		NDR – Info - NDR4
26027	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-09-11	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: George MacDonald: "Die Lachprinzessin"		NDR – Info - NDR4
26028	1,273E+09	Das Feature				2016-09-11	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Die geheime Moral der Waffenindustrie		NDR – Info - NDR4
26029	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-11	Aufnahme des WDR. Autor: Sven Preger. Thema: 11. September 1961: Die Gründung des World Wildlife Funds. Wikipedia ist sich recht sicher: "Zurzeit gibt es schätzungsweise 1864 frei lebende Exemplare." Die Bären-Art gilt als stark gefährdet. Dabei gibt es kaum ein Tier, das so viel Symbolkraft entfaltet hat wie der große Panda. Er ist seit Anfang an das Symboltier des WWF. Dabei ist auch die Welt des Natur- und Artenschutzes nicht schwarz-weiß. Der WWF hat wie kaum eine andere Organisation das Bewusstsein auf den Umweltschutz gerichtet. In Afrika hat sich der WWF stark für den Schutz von Elefanten und Nashörnern eingesetzt. In Indien wäre der Tiger möglicherweise ohne den WWF		NDR – Info - NDR4
26030	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-10			NDR – kultur - NDR3
26031	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen	Zum 100. Geburtstag von Roald Dahl			2016-09-10	Die Sonnabend-Story. Gäste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Roald Dahl: "Der Weg zum Himmel"		NDR – kultur - NDR3
26032	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-11			NDR – kultur - NDR3
26033	1,273E+09	HörStoff				2016-09-10	Feature von Katrin Albinus. Thema: Meister und Schüler. Bindung und Vorbild in der Erziehung		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26034	1.273E+09	Die Reportage				2016-09-10	Feature von Axel Dorloff/Lena Bodewein. Thema: Ungelöster Konflikt. Der Inselstreit im Südchinesischen Meer. Gleich mehrere Länder erheben Gebietsansprüche im Südchinesischen Meer: neben China sind das Taiwan, Vietnam, Brunei, Malaysia und die Philippinen. Es geht um ein fischreiches Gewässer mit Öl- und Gasvorkommen und um weltweit wichtige Schifffahrtsrouten. Aber eine Einigung ist nicht in Sicht		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26035	1.273E+09	"Mickey im Schatten der Taschenlampe"				2016-09-11	Hörspiel nach Natacha de Pontcharra. Mit Thomas Lang (Mickey). Hörspiel von Frank Werner. Regie: Alexander Schuhmacher. Mickey aus der "Banlieue" ist Nachtwächter aus Passion. Er lebt, bis auf den Sonntag, jede Nacht als Tag. Doch "wenn man sechs Tage von sieben untätig am Fenster herumsteht, riskiert man, von einer eigenartigen Idee befangen zu werden..." Mickey ist verliebt. Zu schüchtern, um sich seiner Angeboteten zu nähern, wählt er ihre Mülltüten als Ersatz.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26036	1.273E+09	Feature				2016-09-10	Mit Ilya Richter (Erzähler); Lydia Herms (Ansagerin). Feature von Tobias Barth. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Gehäuse des wilden Klangs. Erinnerungen an die Magnetbandkassette		mdr – KULTUR - MDRKULT
26037	1.273E+09	Essay				2016-09-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
26038	1.273E+09	Figarino				2016-09-10	Thema: Wie der Saft in die Flasche kommt. Dass man aus Obst Most pressen kann, das ist klar. Aber wie kommt der Saft aus der Presse in die Flasche? Was muss passieren, damit er sich möglichst lange hält? Welche Obstsorten eignen sich besonders gut zum Mosten? Und wie wird z.B. aus saurem Rhabarbermost süßer Rhabarbernektar? Antworten auf diese Fragen geben Herr und Frau Uhlig von der kleinen Süßmosterei Höritzsch in Beucha.		mdr – KULTUR - MDRKULT
26039	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
26040	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
26041	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
26042	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-11			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26043	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
26044	1.273E+09	"Mascha, Dascha und der Bär"				2016-09-11	Mit Eva Schäfer (Erzählerin); Daniela Hoffmann (Mascha); Arianne Borbach (Dascha); Klaus Manchen (Mischa); Helga Labudda (Kuckuck). Hörspiel von Eilifus Paffrath. Regie: Eilifus Paffrath. Thema: Ein Volksmärchen. Eilifus Paffrath, geboren 1942, studierte Theaterwissenschaft in Leipzig (1964-1968), arbeitete zunächst an den Theatern in Halle und Eisleben, ehe er Hörspiel dramaturg wurde. Von 1976-1978 Studium am Literaturinstitut Johannes R. Becher in Leipzig. Wissenschaftlicher Mitarbeiter des Brecht-Zentrums der DDR. Seit 1980 ist Eilifus Paffrath freischaffender Autor. Er lebt in Berlin. Mascha springt über Baumstümpfe und läuft Hörspiel nach Ernst Barlach. Mit Kurt Böwe (Gutsbesitzer Kurt Boll); Brigitte Lindenberg (Martha, seine Frau); Angelika Waller (Gretle); Manfred Karge (Schweinehirt Grüntal, ihr Mann); Otto Mellies (Gutsbesitzer Otto Prunkhorst); Ulrich Voß (Schuster Holtfreter); Walter Lendrich (Uhrmacher Virgin); Wolf-Dieter Panse (Bürgermeister); Gerd Ehlers (Gastwirt Elias); Hanna Rieger (Doris, seine Frau); Volkmar Kleinert (ein Herr); Harry Köster (Gast bei Elias); Dettlev Witte (Gast bei Elias); Oswald Fargerger (Kutscher); Gerhard Lau (Musche Wedig); Georg Helge (Kellner Pipelow). Hörspiel von Ernst-Frieder Kratochwil. Regie: Peter Groeger, Ernst Barlach, (1870 /Wedel/Holstein -		mdr – KULTUR - MDRKULT
26045	1.273E+09	"Der blaue Boll"				2016-09-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
26046	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
26047	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
26048	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
26049	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-12	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest). Thema: Egon Friedell: "Le Grand Siecle" (8/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
26050	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
26051	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
26052	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
26053	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-13	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest). Thema: Egon Friedell: "Le Grand Siecle" (9/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26054	1,273E+09	Feature				2016-09-14	Feature von Renate Maurer. Thema: Jimi and Me. Ein Besuch bei Leon Hendrix in Los Angeles		mdr – KULTUR - MDRKULT
26055	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
26056	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
26057	1,273E+09	Das Gedicht				2016-09-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
26058	1,273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-14	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest), Thema: Egon Friedell: "Le Grand Sיעcle" (10/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
26059	1,273E+09	Diskurs				2016-09-15	Autor: Alexander Kluge. Thema: Kluges Radio. Signaturen der Verlässlichkeit. Alexander Kluge, geboren 1932, wurde mit seinen großen Kinofilmen in den 1970er-Jahren bekannt. Später setzte er sich dafür ein, dass auch im privat-kommerziellen Fernsehen Qualitätsprogramme in "homöopathischen Dosen" gezeigt werden, und gründete die Produktionsfirma dctp. Alexander Kluge erhielt u.a. den Deutschen Filmpreis und den Georg-Büchner-Preis.		mdr – KULTUR - MDRKULT
26060	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
26061	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
26062	1,273E+09	Das Gedicht				2016-09-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
26063	1,273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-15	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest), Thema: Egon Friedell: "Le Grand Sיעcle" (11/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
26064	1,273E+09	Das Gedicht				2016-09-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
26065	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
26066	1,273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-16	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest), Thema: Egon Friedell: "Le Grand Sיעcle" (12/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
26067	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
26068	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-09-10	Mit Iija Richter. Autor: Kanut Kirches. Thema: "Gesucht! Henri, der Bücherdieb". Eine Bilderbuchgeschichte von Emily MacKenzie		SWR – SWR2 - SWR2
26069	1,273E+09	"Unseres Herzens Gordischer Knoten"				2016-09-11	Mit Sibylle Canonica (Mary de Rachewiltz); Elfriede Irrall (Mamme); Erik Hansen (Ezra Pound); Mary de Rachewiltz (im Originalton); Ezra Pound (im Originalton). Hörspiel von Klaudia Ruschkowski. Regie: Giuseppe Maio. Thema: Diskretionen von Mary de Rachewiltz, der Tochter Ezra Pounds		SWR – SWR2 - SWR2
26070	1,273E+09	Tandem				2016-09-12	Feature von Laura Marti-Becker. Thema: Suche nach dem eigenen Willen. Leben und Pflegen in einer Wohngemeinschaft		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26071	1.273E+09	Tandem				2016-09-12	Feature von Michel Sollarz. Thema: Aus dem stillen Kämmerlein. Die Brieffreundschaften der Karin F.		SWR – SWR2 - SWR2
26072	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-12	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (39/40)		SWR – SWR2 - SWR2
26073	1.273E+09	Essay				2016-09-12	Feature von Dietrich Brants. Thema: Besserscheitern. Das Panorama des Misserfolgs wird neu definiert		SWR – SWR2 - SWR2
26074	1.273E+09	Tandem				2016-09-13	Feature von Michel Sollarz. Thema: Aus dem stillen Kämmerlein. Die Brieffreundschaften der Karin F.		SWR – SWR2 - SWR2
26075	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-13	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (40/40)		SWR – SWR2 - SWR2
26076	1.273E+09	Tandem				2016-09-14	Feature von Harald Brandt. Thema: Über die Verwandlung eines sozialen Brennpunkts. Unterwegs mit Markus Kreuzer im Kiez Biebrich-Südst		SWR – SWR2 - SWR2
26077	1.273E+09	Feature				2016-09-14	Feature von Lorenz Schröter. Thema: Lehrpläne. Wer bestimmt was Kinder lernen?		SWR – SWR2 - SWR2
26078	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-14	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: "Der Herr aus Glas" (1/8). Erzählungen von Erich Kästner. Herausgegeben von Sven Hanschek		SWR – SWR2 - SWR2
26079	1.273E+09	Tandem				2016-09-15	Feature von Eva Gutensohn. Thema: Simulieren erwünscht! Angehende Mediziner üben die Kommunikation mit Patienten		SWR – SWR2 - SWR2
26080	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-15	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: "Der Herr aus Glas" (2/8). Erzählungen von Erich Kästner. Herausgegeben von Sven Hanschek		SWR – SWR2 - SWR2
26081	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-16	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: "Der Herr aus Glas" (3/8). Erzählungen von Erich Kästner. Herausgegeben von Sven Hanschek		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26082	1,273E+09	Feature				2016-09-10	Feature von Tobias Barth. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Gehäuse des wilden Klangs. Erinnerungen an die Magnetbandkassette. Klein, handlich, explosiv: Als die holländische Firma Philips 1963 die Kompaktkassette auf den Markt brachte, revolutionierte sie die Kultur des Hörens. Erstmals war es jedermann möglich, die Töne der Welt transportabel zu machen - und mobil aufzunehmen. 50 Jahre später hört Tobias Barth noch einmal seine Tapes. Sie stammen aus der Zeit, als die ORWO-Kassette im Osten der übliche Verbreitungsweg für Musik aus dem Westen war. Auch dort war sie Medium alternativer Subkultur. Selbst bespielte Kassetten		rbb – kulturradio - RBBKR
26083	1,273E+09	Kulturtermin				2016-09-10	Autor: Bernd Dreilöcker. Thema: Boehlichs Bücher. Eine Sendung über den Cheflektor des Suhrkamp-Verlags		rbb – kulturradio - RBBKR
26084	1,273E+09	Lesung				2016-09-12	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (8/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26085	1,273E+09	Lesung				2016-09-12	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (8/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26086	1,273E+09	Kulturtermin				2016-09-12	Autor: Tina Heidborn. Thema: Neues aus dem All. Von Raumsonden, Gravitationswellen und der Suche nach Exoplaneten. Die gerade begonnene Suche nach Planeten außerhalb unseres Sonnensystems, so genannten Exoplaneten, läuft auf Hochtouren. Dank spektakulärer Missionen und immer besser werdender Messmethoden wissen wir immer mehr über das Universum: Unser Nachbarplanet Mars ist inzwischen zu 90 Prozent fotografiert und vermessen Und die erste direkte Messung von Gravitationswellen war eine echte Sensation. Und nicht die Einzige: Ende 2014 war es Wissenschaftlern gelungen, ein Landegerät auf dem Kometen Tschuri abzusetzen. Die Sendung		rbb – kulturradio - RBBKR
26087	1,273E+09	Lesung				2016-09-13	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (9/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26088	1,273E+09	Lesung				2016-09-13	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (9/15)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26089	1.273E+09	Kulturtermin				2016-09-13	Autor: Michaela Gericke. Thema: Zwischen Therapie und Prophylaxe. Die medizinische Versorgung von geflüchteten Frauen		rbb – kulturradio - RBBKR
26090	1.273E+09	Lesung				2016-09-14	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (10/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26091	1.273E+09	Lesung				2016-09-14	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (10/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26092	1.273E+09	Feature				2016-09-14	Feature von Renate Maurer. Regie: Günter Maurer. Thema: Jimi and Me. Zu Besuch bei Leon Hendrix in Los Angeles		rbb – kulturradio - RBBKR
26093	1.273E+09	Lesung				2016-09-15	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (11/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26094	1.273E+09	Kulturtermin				2016-09-15	Autor: Stefan Amzoll. Thema: "Hier hat es begonnen, wird es hier enden?"		rbb – kulturradio - RBBKR
26095	1.273E+09	Perspektiven				2016-09-15	Feature von Tina Heidborn. Thema: Vernarbte Gebiete. Warum deutsche Kolonialgeschichte aufarbeiten?		rbb – kulturradio - RBBKR
26096	1.273E+09	Lesung				2016-09-15	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (11/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26097	1.273E+09	Lesung				2016-09-16	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (12/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26098	1.273E+09	Lesung				2016-09-16	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (12/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26099	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-13			Deutschlandfunk - DLF
26100	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-13			Deutschlandfunk - DLF
26101	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-12	Thema: Vor 125 Jahren: In der Enzyklika "Pastoralis officii" verwirft Papst Leo XIII. das Duellieren		Deutschlandfunk - DLF
26102	1.273E+09	"Der Wanderfalke"				2016-09-13	Hörspiel nach John Alec Baker. Mit Bernhard Schütz. Hörspiel von Jan Willem Dreier. Regie: Jan Willem Dreier		Deutschlandfunk - DLF
26103	1.273E+09	Büchermarkt				2016-09-13	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Die Krimi-Kolumne		Deutschlandfunk - DLF
26104	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-14			Deutschlandfunk - DLF
26105	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-14	Mit Gisela von Wysocki		Deutschlandfunk - DLF
26106	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-14			Deutschlandfunk - DLF
26107	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-13	Thema: Vor 200 Jahren: Der französische Arzt René Laënnec erfindet das Stethoskop		Deutschlandfunk - DLF
26108	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-14	Thema: Vor 225 Jahren: Olympe de Gouges veröffentlicht ihre "Erklärung der Rechte der Frau und der Bürgerin"		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26109	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-09-14	Autor: Anna Marie Goretzki. Thema: Happy Holl! Wie aus einem hindustischen Fest ein globaler Partytrend wurde		Deutschlandfunk - DLF
26110	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-15			Deutschlandfunk - DLF
26111	1,273E+09	Lesezeit				2016-09-14	Thema: Gisela von Wysocki liest aus ihrem Roman "Wiesengrund" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
26112	1,273E+09	Querköpfe				2016-09-14	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Rainer Link. Thema: Ein Leben ohne Akkordeon ist möglich - aber sinnlos. Frank Grischek amüsiert durch Missmut		Deutschlandfunk - DLF
26113	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-15			Deutschlandfunk - DLF
26114	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-16			Deutschlandfunk - DLF
26115	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-16			Deutschlandfunk - DLF
26116	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-15	Thema: Vor 350 Jahren: Sophie Dorothea "Prinzessin von Ahlden" geboren		Deutschlandfunk - DLF
26117	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-16	Thema: Vor 125 Jahren: Die Wiener Spionin Stephanie von Hohenlohe geboren		Deutschlandfunk - DLF
26118	1,273E+09	Dossier				2016-09-16	Feature von Jenny Marrenbach. Thema: Cholera, Die Blauhelme in Haiti		Deutschlandfunk - DLF
26119	1,273E+09	Das Feature				2016-09-16	Feature von Olaf Karmik/Volker Zander. Regie: Hannah Georgi. Thema: Die Küche des Künstlers. Wie Peter Kubelka das Kochen nach Frankfurt brachte		Deutschlandfunk - DLF
26120	1,273E+09	"Der Mord an Roger Ackroyd oder Alibi"				2016-09-17	Kriminalhörspiel nach Agatha Christie. Mit Charles Regnier (Dr. Sheppard); Joseph Offenbach (Poitot); Hans Paetsch (Roger Ackroyd); Holger Hagen (Raimonds); Joseph Dahmen (Parker); Herbert Steinmetz (Inspektor); Lieselotte Willführ (Caroline); Inge Stolten (Flora). Hörspiel von Lotte Schickel. Regie: Wolfgang Schwade		Deutschlandfunk - DLF
26121	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-17			Deutschlandfunk - DLF
26122	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-12			Deutschlandfunk - DLF
26123	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-12	Thema: Vor 125 Jahren: In der Enzyklika "Pastoralis officii" verwirft Papst Leo XIII. das Duellieren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26124	1.273E+09	"Niemandskind"				2016-09-12	Mit Guntbert Wams (Kurt Magnus); Claudia Eisinger (Antonia Friedrich); Herbert Sand (Wilhelm Nogart); Andreas Schmidt (Thilo Griebke); Janusz Kocaj (Jan Faber); Jan Uplegger (Notarzt); Margit Bendokat (Cordula Zubrot); Shorty Scheumann (Marco Arnim); Inka Löwendorf (Annegret Krüser); Siir Etoğlu (Anwältin); Tonio Arango (Elmar Büssow). Hörspiel von Dirk Josczoek. Regie: Beatrix Ackers		Deutschlandradio Kultur - DRK
26125	1.273E+09	Kakadu				2016-09-12	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK
26126	1.273E+09	Feature				2016-09-13	Feature von Susanne Arlt. Thema: Ohne Traute? Immer weniger Firmengründungen in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
26127	1.273E+09	Kakadu				2016-09-13	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: "Auf Augenhöhe"		Deutschlandradio Kultur - DRK
26128	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-13	Thema: Vor 200 Jahren: Der französische Arzt René Laënnec erfindet das Stethoskop		Deutschlandradio Kultur - DRK
26129	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-14	Thema: Vor 225 Jahren: Olympe de Gouges veröffentlicht ihre Erklärung der Rechte der Frau und der Bürgerin		Deutschlandradio Kultur - DRK
26130	1.273E+09	Feature				2016-09-14	Feature von Klaus Englert. Thema: Villes-refuges. Jacques Derrida und die Idee der Zufluchtsstädte		Deutschlandradio Kultur - DRK
26131	1.273E+09	"Norway.Today"				2016-09-14	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Igor Bauersima. Mit Fritz Haberlandt; André Szymanski. Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Norbert Schaeffer. Julie und August gehören zur Web-Generation. Sie kennen sich in virtuellen Welten aus, stehen aber dem echten Leben hilflos und überdrüssig gegenüber. A: "Wohin gehen wir denn?" J: "In den Schnee." A: "Errieren?" J: "O.k. Smile." Alles ist vorbereitet für einen coolen Abgang. Der Flug nach Norwegen, das Zeit auf der Klippe, Schlafsäcke, etwas zu trinken, die Kamera, die die letzten Grüße an Familie und Freunde aufnehmen soll. Aber da ist auch das Polarlicht, das über dem Abgrund		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26132	1.273E+09	Kakadu				2016-09-14	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Thema: "Purpose". Justin Bieber Tour 2016		Deutschlandradio Kultur - DRK
26133	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-15	Thema: Vor 350 Jahren: Sophie Dorothea "Prinzessin von Ahlden" geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
26134	1.273E+09	Feature				2016-09-15	Feature von Uwe Springfield. Thema: Dunkle Biodiversität. Die unsichtbare Vielfalt des Lebens		Deutschlandradio Kultur - DRK
26135	1.273E+09	Kakadu				2016-09-15	Quasseltag. Moderation: Paulus Müller. Thema: Kakadu guckt in die Töpfe (2/4). In der Kantinenküche vom Deutschlandradio		Deutschlandradio Kultur - DRK
26136	1.273E+09	Zeitfragen				2016-09-16	Literatur. Autor: Thomas David. Thema: Frau im blauen Anzug. Die Schriftstellerin A. L. Kennedy in Glasgow		Deutschlandradio Kultur - DRK
26137	1.273E+09	Lange Nacht				2016-09-17	Feature von Andreas Klöner. Regie: Nikolaus Scholz. Thema: Und es blitzen die Sterne. Die Lange Nacht über Fritz Wunderlich		Deutschlandradio Kultur - DRK
26138	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-16	Thema: Vor 125 Jahren: Die Wiener Spionin Stephanie von Hohenlohe geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
26139	1.273E+09	"Wer bist du?"	Freispiel			2016-09-12	Mit Thomas Antonic; eiffriede.aufzeichnensysteme; Barbara Gassner; Ann Cotten; Karl Habsburg; Händl Klaus; Lore Heuermann; Geoffrey C. Howes; Juan Camargo Human; Lotte Ingrisch; Adelheid Kastner; Richard Kriesche; Helga Kromp-Kolb; Karl Obermayer; Helga Peskoller; Peter Pessi; Thomas Raab; Werner Reiterer; Roberta Schaller-Steidl; Renée Schroeder; Helga Zoe Schwarz; Liesl Ujvary; Rupert Ursin; Ecevit Uzunkaya; Fritz Weilharter; Helga Wimmer; Barbara Zwiefelhofer. Hörspiel von Dieter Sperl. Regie: Dieter Sperl. Wer bist du? Dieter Sperl hat 28 Menschen mit unterschiedlichen Hintergründen gefragt. Die scheinbar simple Frage entpuppt sich als		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26140	1,273E+09	"The Future is Ours"				2016-09-13	Mit Dr. Motte; DJ Tanith; Dimitri Hegemann; Jürgen Laarmann; Elsa for Toys. Hörspiel von Maïke Wüllner. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Als Techno durch die Decke ging. Massenbewegung Techno: Ob Loveparade oder Mayday, auch nach der Katastrophe von Duisburg war und ist Techno groß in Deutschland. Die besten und größten DJs geben sich die Ehre. Aber warum ist Techno gerade hier so durch die Decke gegangen? Und wie fing das an? Die Wende 1989. Im gerade wiedervereinten Berlin herrscht ein neues Lebensgefühl und liefert die perfekten Bedingungen für eine neue Subkultur. In leer stehenden, vergessenen Kellern entstehen die ersten Clubs mit einem neuen, urbanen Sound.		WDR – 1LIVE - WDR1
26141	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-12	Autor: Ralf Godde. Thema: 12. September 1981: Gründung des Chaos-Computer-Clubs		WDR – WDR 3 - WDR3
26142	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-12	Thema: Gerhard Falkner: "Apollokalypse"		WDR – WDR 3 - WDR3
26143	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-13	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 13. September 1916: Der Geburtstag des Schriftstellers Roald Dahl		WDR – WDR 3 - WDR3
26144	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-13	Thema: Gerhard Falkner: "Apollokalypse"		WDR – WDR 3 - WDR3
26145	1,273E+09	"The Future is Ours"				2016-09-13	Mit Dr. Motte; DJ Tanith; Dimitri Hegemann; Jürgen Laarmann; Elsa for Toys. Hörspiel von Maïke Wüllner. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Als Techno durch die Decke ging. Massenbewegung Techno: Ob Loveparade oder Mayday, auch nach der Katastrophe von Duisburg war und ist Techno groß in Deutschland. Die besten und größten DJs geben sich die Ehre. Aber warum ist Techno gerade hier so durch die Decke gegangen? Und wie fing das an? Die Wende 1989. Im gerade wiedervereinten Berlin herrscht ein neues Lebensgefühl und liefert die perfekten Bedingungen für eine neue Subkultur. In leer stehenden, vergessenen Kellern entstehen die ersten Clubs mit einem neuen, urbanen Sound.		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26146	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-14	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 14. September 1941: Der Geburtstag des Schriftstellers und Satirikers Eckhard Henscheid		WDR – WDR 3 - WDR3
26147	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-14	Thema: Gerhard Falkner: "Apollokalypse"		WDR – WDR 3 - WDR3
26148	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-15	Autor: Claudia Belemann. Thema: 15. September 2006: Todestag der italienischen Journalistin Oriana Fallaci		WDR – WDR 3 - WDR3
26149	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-15	Thema: Gerhard Falkner: "Apollokalypse"		WDR – WDR 3 - WDR3
26150	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-16	Thema: Gerhard Falkner: "Apollokalypse"		WDR – WDR 3 - WDR3
26151	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-16	Autor: Tobias Mayer. Thema: 16. September 1941: Reza Schah Pahlavi von Persien dankt ab		WDR – WDR 3 - WDR3
26152	1,273E+09	Leselounge				2016-09-12	Aufnahme vom 7. September aus der Harmonie, Bonn. Mit Horst Evers; Fil Täger; Selim Özdoğan. Thema: Die WDR 5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
26153	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-12	Autor: Ralf Gödde. Thema: 12. September 1981: Gründung des Chaos-Computer-Clubs		WDR – WDR 5 - WDR5
26154	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-12	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
26155	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-13	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
26156	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-13	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 13. September 1916: Der Geburtstag des Schriftstellers Roald Dahl		WDR – WDR 5 - WDR5
26157	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-14	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 14. September 1941: Der Geburtstag des Schriftstellers und Satirikers Eckhard Henscheid		WDR – WDR 5 - WDR5
26158	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-14	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
26159	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-15	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
26160	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-15	Autor: Claudia Belemann. Thema: 15. September 2006: Todestag der italienischen Journalistin Oriana Fallaci		WDR – WDR 5 - WDR5
26161	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-16	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
26162	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-16	Autor: Tobias Mayer. Thema: 16. September 1941: Reza Schah Pahlavi von Persien dankt ab		WDR – WDR 5 - WDR5
26163	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-09-15			WDR – WDR 2 - WDR2
26164	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-09-16			WDR – WDR 2 - WDR2
26165	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-09-16	Mit Gudrun Höpker		WDR – WDR 2 - WDR2
26166	1,273E+09	Gedicht				2016-09-12			hr – hr 2 kultur - HR2
26167	1,273E+09	Gedicht				2016-09-12			hr – hr 2 kultur - HR2
26168	1,273E+09	Gedicht				2016-09-13			hr – hr 2 kultur - HR2
26169	1,273E+09	Gedicht				2016-09-13			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26170	1,273E+09	Spätleser				2016-09-13	Gaeste: Charles Brauer (Es liest). Thema: Max Kruse: "Witwenverbrennung"		hr – hr 2 kultur - HR2
26171	1,273E+09	Gedicht				2016-09-14			hr – hr 2 kultur - HR2
26172	1,273E+09	Gedicht				2016-09-14			hr – hr 2 kultur - HR2
26173	1,273E+09	Gedicht				2016-09-15			hr – hr 2 kultur - HR2
26174	1,273E+09	Gedicht				2016-09-15			hr – hr 2 kultur - HR2
26175	1,273E+09	Gedicht				2016-09-16			hr – hr 2 kultur - HR2
26176	1,273E+09	Gedicht				2016-09-16			hr – hr 2 kultur - HR2
26177	1,273E+09	Feature				2016-09-15	Feature von Günter Beyer. Thema: Null - die Stunde, die nicht kommen will		RB – nordwestradio - RBNWR
26178	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-12	Übernahme vom WDR. Autor: Ralf Gödde. Thema: Gründung des Chaos-Computer-Clubs (12.9.1981)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26179	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-12	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (1/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26180	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-13	Übernahme vom WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Der Geburtstag des Schriftstellers Roald Dahl (13.9.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26181	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-13	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (2/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26182	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-14	Übernahme vom WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: Der Geburtstag Schriftstellers und Satirikers Eckhard Henscheid (14.9.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26183	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-14	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (3/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26184	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-15	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (4/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26185	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-15	Übernahme vom WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: Todestag der italienischen Journalistin Oriana Fallaci (15.9.2006)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26186	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-16	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Michael Kohlhaas" (5/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26187	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-16	Übernahme vom WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: Reza Schah Pahlavi von Persien dankt ab (16.9.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26188	1,273E+09	radioFeature				2016-09-10	Feature von Mechthild Müser. Thema: "Jede Nacht haben sie andere geholt". Vergewaltigung als Kriegsstrategie		BR – Bayern 2 - BR2
26189	1,273E+09	Breitengrad				2016-09-10	Feature von Kilian Kirchgeßner. Thema: Bratislava - die lange verhinderte Hauptstadt		BR – Bayern 2 - BR2
26190	1,273E+09	radioSpitzen				2016-09-10	Kabarett und Comedy. Thema: "Der lange Weg zum Ungehorsam". Lisa Fitz zum 65. Geburtstag		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26191	1,273E+09	"Herrn Walsers Raben"				2016-09-10	Mit Hanns Lothar; Elisabeth Flickenschildt; Lina Carstens; Friedrich Domin. Hörspiel von Wolfgang Hildesheimer. Regie: Fritz Schröder-Jahn		BR – Bayern 2 - BR2
26192	1,273E+09	radioMikro				2016-09-10	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26193	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-09-10	Feature von Justina Schreiber. Thema: Bayerische Berufungen und Instanzen (7); Senn und Sennerin		BR – Bayern 2 - BR2
26194	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-09-11	Feature von Justina Schreiber. Thema: Bayerische Berufungen und Instanzen (7); Senn und Sennerin		BR – Bayern 2 - BR2
26195	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-09-11			BR – Bayern 2 - BR2
26196	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-09-11	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und das Picknick		BR – Bayern 2 - BR2
26197	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-09-11			BR – Bayern 2 - BR2
26198	1,273E+09	"Heute ist Mittwoch, der 10. Dezember"				2016-09-11	Mit Peter Veit. Hörspiel von Eran Schaerf. Regie: Eran Schaerf		BR – Bayern 2 - BR2
26199	1,273E+09	radioFeature				2016-09-11	Feature von Mechthild Müser. Thema: "Jede Nacht haben sie andere geholt". Vergewaltigung als Kriegsstrategie		BR – Bayern 2 - BR2
26200	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-09-11	Feature von Sarah Khosh-Amoz. Thema: "Die Wiesen blau, die Wolken schwefelgelb". Der Maler Henrik Moor in Fürstenfeldbruck		BR – Bayern 2 - BR2
26201	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-09-11	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Wenn alles Leben zur Ware wird. Bioökonomie - Fluch oder Segen?		BR – Bayern 2 - BR2
26202	1,273E+09	Kulturjournal				2016-09-11	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
26203	1,273E+09	"Heute ist Mittwoch, der 10. Dezember"				2016-09-12	Mit Peter Veit. Hörspiel von Eran Schaerf. Regie: Eran Schaerf		BR – Bayern 2 - BR2
26204	1,273E+09	Reflexionen				2016-09-13	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 13.09.1813: Einsturz der Schwanbrücke in München		BR – Bayern 2 - BR2
26205	1,273E+09	radioWissen				2016-09-12	Wiesn und Wirtshaus. Thema: Das Münchner Oktoberfest. Brotzeit, Bier und Belustigung / Das bayerische Wirtshaus. Da hocken die, die wo immer da hocken / Das Kalenderblatt 12.09.1958: Jack Kilby präsentiert ersten Mikrochip. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2
26206	1,273E+09	radioMikro				2016-09-12	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26207	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-12	Gmüatlich war's!?, Thema: Mythos Prinzregentenzeit. Die letzten schönen Jahre? / Georg Querl. Bayerisch sprechen, schreiben und dichten / Das Kalenderblatt 12.09.1958: Jack Kilby präsentiert ersten Mikrochip. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2
26208	1.273E+09	radioMikro				2016-09-13	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26209	1.273E+09	radioWissen				2016-09-13	Adalbert Stifter und Gottfried Keller. Thema: Adalbert Stifter. Der Nachsommer / Gottfried Keller. Dichter, Maler, Politiker / Das Kalenderblatt 13.09.1813: Einsturz der Schwanenbrücke in München. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2
26210	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-09-13	Thema: Plutarch: Wer ist klüger? (2/2). Als Anwalt der Tiere beschäftigt sich der griechische Philosoph mit ihren Rechten, beschreibt die heikle Beziehung zwischen Mensch und Tier und verurteilt jede Form von Grausamkeit und Gefühllosigkeit.		BR – Bayern 2 - BR2
26211	1.273E+09	Reflexionen				2016-09-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.09.1770: Johann Friedrich Struensee führt in Dänemark "unbeschränkte Preßfreiheit" ein		BR – Bayern 2 - BR2
26212	1.273E+09	Nachtstudio				2016-09-13	Autor: Tobi Müller. Thema: Die neue Stadt und ihr altes Theater		BR – Bayern 2 - BR2
26213	1.273E+09	radioWissen				2016-09-14	Religionen dieser Welt. Thema: Die Jesiden. Das Volk des Engel Pfau / Jainismus. Die Religion ohne Gewalt / Das Kalenderblatt 14.09.1770: Johann Friedrich Struensee führt in Dänemark "unbeschränkte Preßfreiheit" ein. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
26214	1.273E+09	Reflexionen				2016-09-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.09.1995: Gemeinsamer technischer Standard für DVDs festgelegt		BR – Bayern 2 - BR2
26215	1.273E+09	radioMikro				2016-09-14	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26216	1.273E+09	Breitengrad				2016-09-14	Feature von Kilian Kirchgeßner. Thema: Bratislava - die lange verhinderte Hauptstadt		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26217	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-14	Tiere als Mittler zwischen Himmel und Erde. Thema: Das Totem. Bindeglied zwischen Mensch und Tier / Tierkulte in den Hindu-Religionen. Verkörperung göttlicher Mächte / Das Kalenderblatt 14.09.1770: Johann Friedrich Struensee führt in Dänemark "unbeschränkte Preßfreiheit" ein. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
26218	1.273E+09	radioThema	25 Jahre Kollaps der UdSSR			2016-09-15	Feature von Christine Hamel. Thema: Das Ende der Sowjetunion. "Die Vergangenheit steht uns noch bevor"		BR – Bayern 2 - BR2
26219	1.273E+09	Reflexionen				2016-09-16	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 16.09.1978: Die Dreharbeiten zu "Das Leben des Brian" beginnen		BR – Bayern 2 - BR2
26220	1.273E+09	radioMikro				2016-09-15	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
26221	1.273E+09	radioWissen				2016-09-16	Herbst-Segen. Thema: Der Apfel. Eine rotbackige Erfolgsgeschichte / Der Holunder. Symbolpflanze mit Heilwirkung / Das Kalenderblatt 16.09.1978: Die Dreharbeiten zu "Das Leben des Brian" beginnen. Von Herbet Becker		BR – Bayern 2 - BR2
26222	1.273E+09	"Neid"	hörspiellart.mix			2016-09-16	Hörspiel nach Elfriede Jelinek. Mit Elfriede Jelinek; Sophie Rois. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
26223	1.273E+09	radioSpitzen				2016-09-16	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 12. September im Münchner Lustspielhaus. Mit HG. Butzko; Simon & Jan; Constanze Lindner; Georg Schramm; Michael Altinger. Thema: Der Bayerische Kabarettpreis 2016		BR – Bayern 2 - BR2
26224	1.273E+09	radioMikro				2016-09-16	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26225	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-10	Mit Jürgen Thormann. Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1
26226	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-11	Mit Katrin Anna Stahl. Autor: Katrin Anna Stahl und Stefan Murr. Thema: Oberpfälzer Mundart: As gloine Freilein Trudi Traudi		BR – Bayern 1 - BR1
26227	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26228	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-12	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26229	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-13	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
26230	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26231	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26232	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-14	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
26233	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26234	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-15	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
26235	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-16	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
26236	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26237	1.273E+09	Ohrenbär				2016-09-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Das Bad im grünen Fluss		NDR – Info - NDR4
26238	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-12	Aufnahme des WDR. Autor: Ralf Götde. Thema: 12. September 1981: Die Gründung des Chaos-Computer-Clubs		NDR – Info - NDR4
26239	1.273E+09	Ohrenbär				2016-09-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Die Maus ohne Haus		NDR – Info - NDR4
26240	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-13	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 13. September 1916: Der Geburtstag des Schriftstellers Roald Dahl		NDR – Info - NDR4
26241	1.273E+09	Ohrenbär				2016-09-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Der Findling		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26242	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-14	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 14. September 1941: Der Geburtstag des Schriftstellers und Satirikers Eckhard Henscheid		NDR – Info - NDR4
26243	1,273E+09	Ohrenbär				2016-09-15	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Der große Can Kwa erscheint		NDR – Info - NDR4
26244	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-15	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: 15. September 2006: Der Todestag der italienischen Journalistin Oriana Fallaci		NDR – Info - NDR4
26245	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-16	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 16. September 1941: Reza Schah Pahlavi von Persien dankt ab		NDR – Info - NDR4
26246	1,273E+09	Ohrenbär				2016-09-16	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Peter Schiff (Es liest). Autor: Karin Bellingkrodt. Thema: Wo, bitte, geht's nach Rüsselsheim? Onkel Nuba Kwan		NDR – Info - NDR4
26247	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-09-12	Gäste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Marie von Ebner-Eschenbach: "Der gute Mond" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
26248	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-12			NDR – kultur - NDR3
26249	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-13			NDR – kultur - NDR3
26250	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-09-13	Gäste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Marie von Ebner-Eschenbach: "Der gute Mond" (2/2)		NDR – kultur - NDR3
26251	1,273E+09	Kulturforum				2016-09-13	Autor: Tim Staffey. Thema: Der Jockey		NDR – kultur - NDR3
26252	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-09-14	Gäste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Marie von Ebner-Eschenbach: "Die Spitzin"		NDR – kultur - NDR3
26253	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-14			NDR – kultur - NDR3
26254	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-15			NDR – kultur - NDR3
26255	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-09-15	Gäste: Heinz Klevenow (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Das Erdbeben in Chile"		NDR – kultur - NDR3
26256	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-09-16	Mit Rolf Boysen; Christian Rode; Hermann Schomberg. Thema: Heinrich von Kleist: "Mutwille des Himmels" und andere Anekdoten		NDR – kultur - NDR3
26257	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-16			NDR – kultur - NDR3
26258	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-09-10	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
26259	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-09-10	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26260	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-09-11	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
26261	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-13			NDR – NDR 2 - NDR2
26262	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-14			NDR – NDR 2 - NDR2
26263	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-15			NDR – NDR 2 - NDR2
26264	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-16			NDR – NDR 2 - NDR2
26265	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-12			NDR – NDR 2 - NDR2
26266	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-12			NDR – NDR 2 - NDR2
26267	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-13			NDR – NDR 2 - NDR2
26268	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-14			NDR – NDR 2 - NDR2
26269	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-15			NDR – NDR 2 - NDR2
26270	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-16			NDR – NDR 2 - NDR2
26271	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26272	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26273	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26274	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26275	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26276	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26277	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26278	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26279	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26280	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26281	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26282	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26283	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26284	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26285	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26286	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26287	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26288	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26289	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26290	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-09-11	Mit Tim Berendonk. Thema: Schlafen im Zelt - Kochen überm Feuer und Waschen im See - Outdoor-Abenteuer!		NDR – Info - NDR4
26291	1.273E+09	Lesung				2016-12-31	Thema: Arthur Conan Doyle: "Der blaue Karfunkel"		WDR – WDR 3 - WDR3
26292	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-31	Autor: Thomas Pfaff. Thema: Im Jahr 1616: Ismet Mustafa Üzgürlü komponiert das "Deutschlandlied"		WDR – WDR 3 - WDR3
26293	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-12-31	Autor: Thomas Pfaff. Thema: Im Jahr 1616: Ismet Mustafa Üzgürlü komponiert das "Deutschlandlied"		WDR – WDR 5 - WDR5
26294	1.273E+09	"Hedvig! Das erste Schuljahr"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-12-31	Kinderhörspiel nach Frida Nilsson. Mit Sarah Ziegler. Hörspiel von Verena Specks-Ludwig. Regie: Thomas Werner		WDR – WDR 5 - WDR5
26295	1.273E+09	WDR 5 spezial				2016-12-31	Aufnahme vom 16. Dezember aus der Rheingoldhalle, Mainz. Mit Urban Priol (Kabarettist). Autor: Urban Priol. Thema: Tilt! Der satirische Jahresrückblick 2016		WDR – WDR 5 - WDR5
26296	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-12-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
26297	1.273E+09	Das Gedicht				2016-12-31			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26298	1,273E+09	Feature				2016-12-31	Feature von Thomas Palzer. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Verzettelt. Im Labyrinth der Wörter		mdr – KULTUR - MDRKULT
26299	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
26300	1,273E+09	Geschichten vom Radio				2016-12-31	Mit Jeanne Devos; Andreas Feddersen; Rafael Jové; Mareike Maage; Xenia Noetzelmann; Saskia Rienth; Stefanie Rösner; Maria Antonia Schmidt. Feature von Rafael Jové. Regie: Ulrich Gerhardt. Thema: Das Radio ist nicht Sibirien		Deutschlandfunk - DLF
26301	1,273E+09	Querköpfe Extra				2016-12-31	Kabarett, Comedy. Autor: Achim Hahn. Thema: Endzeit - Stimmung! Ein kabarettistischer Abgesang auf das Jahresende. Alles auf Anfang heißt es mal wieder. Besonders am Silvesterabend. Denn das dicke Ende kam mal wieder schneller als erwartet. Die apokalyptischen Vorahnungen nehmen überhand; und vor allem eine Frage beschäftigt uns vor dem rituellen Knallen der Sektorken und dem realistischen Betrachten aller guten Vorsätze besonders: Wohin führt uns das alles? Antworten darauf liefert uns heute Abend das Kabarett im "Querköpfe Extra". Endzeit - Stimmung! Einem kabarettistischen Abgesang auf das Jahresende.		Deutschlandfunk - DLF
26302	1,273E+09	Lange Nacht				2016-12-31	Feature von Dietrich Leube. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: Songhunters: John A. Lomax und Alan Lomax. Eine Lange Nacht über amerikanische Volksmusik		Deutschlandfunk - DLF
26303	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-12-31	Thema: Vor 25 Jahren: Das DDR-Staatsfernsehen hat seinen letzten Sendetag		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26304	1,273E+09	Die Reportage				2016-12-31	Feature von Carolin Pirich. Thema: Endstation Sehnsucht. Vom Suchen und Finden. Finden macht glücklich. Vor allem, wenn man etwas verloren hat: am häufigsten Geldbörsen, Schlüssel und Handys. Manche Finder können sich vorstellen, wie viel Ärger und Kosten der Verlust macht - und manchmal kommen die Sachen auch zu uns zurück. Carolin Pirich aber hat etwas von eher ideellem Wert verloren: ihr Notizbuch. Dick, vollgeschrieben, in abgegrabbeltem blauem Leder eingebunden. Sie hat sich auf die Suche gemacht, in Bars, Straßenbahnen, Yoga-Studios, im Fundbüro - und ist auf Menschen mit Sehnsucht getroffen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
26305	1,273E+09	Zeitfragen				2016-12-31	Autor: Wolf-Sören Treusch. Thema: Stimmung in der Demokratie. Der politische Jahresrückblick 2016		Deutschlandradio Kultur - DRK
26306	1,273E+09	"Rolltreppen ins Nichts"				2016-12-31	Mit Mira Partecke; Gustav-Peter Wöhler; Arnd Klawitter; Barbara Philipp; Bernhard Schütz; Malina Ebert; Martin Engler; Petra Kleinert; Rudolf Krause; Maria Perlick. Hörspiel von Hans Delbruck. Regie: Judith Lorentz		Deutschlandradio Kultur - DRK
26307	1,273E+09	Feature-Fest				2016-12-31	Feature von Florian Heurich. Thema: "Eile, flieg nach Neapel!" Eine Opernmetropole zwischen Sängerkult, Theaterfest und musikalischem Experiment		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26308	1,273E+09	Feature				2016-12-31			SWR – SWRInfo - SWRINFO
26309	1,273E+09	Feature				2016-12-31			SWR – SWRInfo - SWRINFO
26310	1,273E+09	Ohrenbär				2016-12-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Udo Schenk (Es liest). Autor: Annette Amrhein. Thema: Schornsteinfeger Lück bringt Glück. Vom Pech verfolgt?		NDR – Info - NDR4
26311	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-12-31	Aufnahme des WDR. Autor: Matthias Eckoldt. Thema: Im Jahr 1260: Der Geburtstag des Mystikers Meister Eckhart		NDR – Info - NDR4
26312	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-12-31	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Joachim Meyerhoff (Es liest). Thema: Joachim Meyerhoff: "The Final Count Down"		NDR – kultur - NDR3
26313	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-12-31			NDR – kultur - NDR3
26314	1,273E+09	Gedicht				2016-12-31			hr – hr 2 kultur - HR2
26315	1,273E+09	Gedicht				2016-12-31			hr – hr 2 kultur - HR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26316	1,273E+09	Lesezeit				2016-12-31	Gaeste: Udo Schenk (Es liest). Thema: Adolf Frelherr von Knigge: "Party - anno dazumal"		hr – hr 2 kultur - HR2
26317	1,273E+09	"Der König findet keinen Schlaf"	Bibelprojekt			2016-12-31	Mit Stefan Hunstein (Daniel); Meike Droste (Mara); Ingo Hülsmann (Nebukadnezar); Emil Schmaus (Junge). Hörspiel von Terezia Mora. Regie: Ulrich Gerhardt		hr – hr 2 kultur - HR2
26318	1,273E+09	HörStoff				2016-12-31	Feature von Matthias Morgenroth. Thema: Helfen? Eine Kulturgeschichte des Gutseins		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26319	1,273E+09	radioFeature				2016-12-31	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Apollo 18 - Alt und Schiffer probieren Sachen aus. Pilotsendung zum Podcast		BR – Bayern 2 - BR2
26320	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-12-31	Feature von Thomas Kernert. Thema: Silvesterblues. Von verpassten Gelegenheiten, guten Vorsätzen und anderen Scheusalen		BR – Bayern 2 - BR2
26321	1,273E+09	radioSpitzen spezial				2016-12-31	Aufnahme vom 6. Dezember 2016 im Studio 2 des Bayerischen Rundfunks. Mit Luise Kinseher; Sigi Zimmerschied; Gankino Circus		BR – Bayern 2 - BR2
26322	1,273E+09	"Der Process"				2016-12-31	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Manfred Zapatka; Jürgen Holtz; Samuel Finzi; Rufus Beck; Jeanette Spassova. Regie: Klaus Buhlert. Thema: Als sie aus dem Theater traten / Kampf mit Direktor Stellvertreter / Advokat - Fabrikant - Maler (1)		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26323	1.273E+09	Feature				2016-12-31	Feature von Thomas Palzer. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Verzettelt. Im Labyrinth der Wörter. Bücher bestehen aus Wörtern und Sätzen, aber in der Regel geht es in ihnen nicht um Wörter. Vielmehr geht es um die Geschichten, die erzählt werden. Bücher, in denen es explizit um Wörter geht, heißen Wörterbuch. Auch sie erzählen Geschichten - von dem Wissen, das in Wörtern gespeichert ist. Von dem Bedeutungswandel, denen Wörter unterliegen; von der Art, wie sich in ihnen die Kunst der Benennung ausdrückt - und vielem mehr. Es gibt Wörter, für die es in anderen Sprachen kein Wort gibt. Und es gibt Wörter, die gerade nicht wörtlich zu nehmen sind, sogenannte Metaphern. Für beides		rbb – kulturradio - RBBKR
26324	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-12-31	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Udo Schenk (Es liest), Autor: Annette Amrhein. Thema: Schornsteinfeger Lück bringt Glück. Vom Pech verfolgt?		rbb – radioBERLIN 88.8 - RB888
26325	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-12-31	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
26326	1.273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-12-31	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
26327	1.273E+09	Feature				2016-05-22	Feature von Gaby Mayr/Günter Beyer. Thema: Jozi-Stories. Das Johannesburg der Künstler		RB – nordwestradio - RBNWR
26328	1.273E+09	"De Ehrengäst oder Op veer Been löppt een Swien"				2016-05-22	Mit Joachim Bliese (Klaus Groth); Uwe Dettlev Jessen (Fritz Reuter); Heidi Jürgens (Redakteurin); Birte Kretschmer (Tontechnikerin). Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Dirk Böhlting		RB – nordwestradio - RBNWR
26329	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-21	Thema: Vor 70 Jahren: Bei einem Atomeperiment in Los Alamos wird der Physiker Louis Slotin tödlich verstrahlt		Deutschlandfunk - DLF
26330	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-22			Deutschlandfunk - DLF
26331	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-22	Thema: Vor 25 Jahren: Der letzte Starfighter der Bundesluftwaffe hebt zu einem Übungsflug ab		Deutschlandfunk - DLF
26332	1.273E+09	Freistil				2016-05-22	Feature von Martin Zeyn. Regie: Martin Zeyn. Thema: Am Anfang war das Bild. Der Boom der Graphic Novels		Deutschlandfunk - DLF
26333	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-05-22	Religiöses Wort. Feature von Alfred Herrmann. Thema: Leben im Umbruch - Ordensfrauen in Deutschland		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26334	1,273E+09	Feature	Durch Osteuropa			2016-05-21	Mit Andreas Szerda; Sebastian Schwab. Feature von Keno Verseck. Regie: Alexander Schuhmacher. Thema: Das Modell von Erpatak. Wie ein rechtsextremer Bürgermeister Ungarn verändert		Deutschlandradio Kultur - DRK
26335	1,273E+09	Feiertag				2016-05-22	Autor: Pfarrer Jörg Machel. Thema: Aus eins mach drei, aus drei mach eins. Vom Geheimnis der Trinität		Deutschlandradio Kultur - DRK
26336	1,273E+09	"Mein Kampf"				2016-05-22	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von George Tabori. Mit George Tabori (Herz); Günter Einbrodt (Hitler); Detlef Jacobsen (Lobkowitz); Leslie Malton (Gretchen); Sonja Sutter (Frau Tod); Heinz Zuber (Himmelschst). Hörspiel von Jörg Jannings. Regie: Jörg Jannings		Deutschlandradio Kultur - DRK
26337	1,273E+09	Lesung				2016-05-21	Thema: Michail Bulgakow: "Arztgeschichten"		WDR - WDR 3 - WDR3
26338	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-21	Autor: Marfa Heimbach. Thema: 21. Mai 1991: Der Todestag des indischen Politikers Rajiv Gandhi		WDR - WDR 3 - WDR3
26339	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-22	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 22. Mai 1876: Der Todestag des Rechtsgelehrten Wilhelm Eduard Albrecht		WDR - WDR 3 - WDR3
26340	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-05-22	Autor: Thomas Mense. Thema: Geistliche Suchbewegungen. Der Songpoet Bob Dylan und die Religion		WDR - WDR 3 - WDR3
26341	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-21	Autor: Marfa Heimbach. Thema: 21. Mai 1991: Der Todestag des indischen Politikers Rajiv Gandhi		WDR - WDR 5 - WDR5
26342	1,273E+09	"Märchentherapie"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-05-21	Mit Ralph Erdenberger. Mit Matthias Haase (Erzähler); Marie-Luise Marjan (Frau Holle); Yannick Reinhard (Linus); Kathrin Angerer (Königin); Daniel Wiemer (Micha); Arved Birnbaum (Wolf); Jens Wawrczek (Rumpelstilzchen); Volker Niederfahrenhorst (Günter); Dustin Semmelrogge (Harald); Antje Lewald; Kalle Pohl; Sabiullah Anwar; Özgür Cebe; Mariann Schneider; Thomas Balou Martin; Thomas Lang; Holger Dahl. Hörspiel von Max Urlacher. Regie: Angeli Backhausen		WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26343	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-05-22	Autor: Thomas Mense. Thema: Geistliche Suchbewegungen. Der Songpoet Bob Dylan und die Religion		WDR – WDR 5 - WDR5
26344	1.273E+09	"Märchentherapie"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-05-22	Mit Ralph Erdenberger. Mit Matthias Haase (Erzähler); Marie-Luise Marjan (Frau Holle); Yannick Reinhard (Linus); Kathrin Angerer (Königin); Daniel Wiemer (Micha); Arved Birnbaum (Wolf); Jens Wawrczek (Rumpelstilzchen); Volker Niederfahrenhorst (Günter); Dustin Semmelrogge (Harald); Antje Lewald; Kalle Pohl; Sabiullah Anwar; Özgür Cebeci; Mariann Schneider; Thomas Balou Martin; Thomas Lang; Holger Dahl. Hörspiel von Max Urlacher. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
26345	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-22	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 22. Mai 1876: Der Todestag des Rechtsgelehrten Wilhelm Eduard Albrecht		WDR – WDR 5 - WDR5
26346	1.273E+09	Tiefenblick				2016-05-22	Feature von Egon Koch. Thema: Wenn Stadtmenschen von Bienen schwärmen (2/3). Vom Stock Exchange zum Bienenstock		WDR – WDR 5 - WDR5
26347	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-05-22	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Ritter / Kinder-Umfrage: Was weißt du über Ritter? / Die Kuschehbären Johannes und Stachel. Armer Ritter / Das klingende Bilderbuch. Der geheimnisvolle Ritter Namenlos / Hörspiel "Feine Sachen für Ritter und Drachen" / Fernrohr / Ritterspiele / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
26348	1.273E+09	Das Feature				2016-05-22	Feature von Heiner Wember. Thema: Straßen-Kampf. Warum die Autolobby kein Tempolimit will		WDR – WDR 5 - WDR5
26349	1.273E+09	Tiefenblick				2016-05-22	Feature von Egon Koch. Thema: Wenn Stadtmenschen von Bienen schwärmen (2/3). Vom Stock Exchange zum Bienenstock		WDR – WDR 5 - WDR5
26350	1.273E+09	Leselounge				2016-05-22	Aufnahme vom 14. März vom Literaturschiff der lit.COLOGNE. Thema: Volker Klüpfel und Michael Kobr. In der ersten Reihe sieht man Meer		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26351	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-22	Mit Ralph Erdenberger. Autor: Thorsten Schwermer. Regie: Thorsten Schwermer. Thema: Als Opa noch 'he Matte hatte ... Eine Musikzeitreise in die 60er Jahre		WDR – WDR 5 - WDR5
26352	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-05-21	Feature von Bettina Mittelstraß. Thema: Ein Fall für Zwei. Musiker und ihr Instrument.		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26353	1,273E+09	Do Re Mikro				2016-05-22	Autor: Alex Naumann. Thema: Pizzicato 114 - Musikalische Abenteuer im Weltraum. Der Planetenfuch. Hörspiel für Kinder. Die Welt der Musik ist in heller Aufregung: Der Zauber-Taktstock des berühmten Dirigenten Maestro Max Murks wurde gegen eine billige Fälschung ausgetauscht. Wer steckt dahinter? Der Maestro ruft das Raumschiff Pizzicato 114 zur Hilfe. Dessen Besatzung befindet sich gerade mitten in einem Weltall-Trainingsprogramm. Aber Auftrag ist Auftrag: Astronaut Jacques de von Fonsen, seine Roboter-Kollegin Digitte C1 und der Konzertflügel Steinberg brechen die Übung ab und machen sich sofort auf den Weg. Die gefährliche Mission führt die Pizzicato an den		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26354	1,273E+09	Zum 90. Geburtstag von Joseph Horowitz				2016-05-26	Autor: Susanne Schmerda. Thema: Alles beginnt mit dem Dirigieren. Das bewegte Leben des Komponisten und Dirigenten Joseph Horowitz		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26355	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-05-27	Feature von Alexandra Maria Dieltz. Thema: Europäische Italianità. Der Komponist Alfredo Casella		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26356	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
26357	1,273E+09	Feature	Vor 50 Jahren: Kulturrevolution in China			2016-05-21	Feature von Matthias Bölinger. Regie: Hermann Böhlen. Thema: Maos blonde Rotgardisten		mdr – KULTUR - MDRKULT
26358	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
26359	1,273E+09	Das Gedicht				2016-05-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
26360	1,273E+09	Essay				2016-05-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
26361	1,273E+09	Geschichten aus dem Fahrradladen				2016-05-21	Thema: Wer bin ich?		mdr – KULTUR - MDRKULT
26362	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-22			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26363	1.273E+09	"Das tapfere Schneiderlein"				2016-05-22	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Märchen von Wilhelm und Jacob Grimm. Mit Otto Stark (Schneider); Fred Alexander (Sänger); Rudolf Christoph (König); Maximilian Larsen (1. Riese); Robert Trösch (Eisenbahn). Hörspiel von Ludwig Achtele/Hans Draehmpaehl. Regie: Maritta Hübner		mdr – KULTUR - MDRKULT
26364	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
26365	1.273E+09	"Das Läuten des Windglöckchens"				2016-05-22	Mit Gerhard Bienert (Yusaku); Curt Bois (Inouye); Lotte Loebinger (Nakajima); Friedrich Richter (Kishibe); Monika Lennartz (Toyoko); Peter Groeger (Tomoichi); Ernst Meincke (Kishibes Sohn); Peter Tepper (Eizo); Hasso Zorn (Apothekendirektor); Kerstin Satke (Angestellte). Hörspiel von Sei Kurashima. Regie: Albrecht Surkau. Thema: Ein Originalhörspiel aus Japan. Probleme alter Menschen in Japan - ihre Sehnsucht nach sinnvollem, erfülltem Lebensabend, nach Geborgenheit steht im Zentrum. Wünsche, deren Erfüllung vor allem vom Verhalten der Jüngeren abhängig scheint, die aber ihrerseits an gesellschaftliche Zwänge gebunden sind, die für einen der Alten nur noch		mdr – KULTUR - MDRKULT
26366	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
26367	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
26368	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
26369	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-23	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (14/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
26370	1.273E+09	"Knöpfe"				2016-05-23	Mit Gunnar Helm (John); Suheer Saleh (Ann); Franziska Troegner (Rosie); Annemarie Borbach (Jean); Uwe Müller (Bill); Peter Hladik (Jack); Wolfgang Thal (Verkäufer). Hörspiel von Ilse Aichinger. Regie: Peter Groeger		mdr – KULTUR - MDRKULT
26371	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
26372	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-24	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (15/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
26373	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
26374	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
26375	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
26376	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
26377	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-25			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26378	1.273E+09	Feature	Vor 100 Jahren: Am 25. Mai 1916 Grundsteinlegung für die Leuna-Werke			2016-05-25	Feature von Matthias Baxmann. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Leuna. Ein Schicksal aus Chemie		mdr – KULTUR - MDRKULT
26379	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-25	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (18/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
26380	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
26381	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
26382	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-26	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (17/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
26383	1.273E+09	Diskurs	Fronleichnam / Vor 100 Jahren: Grundsteinlegung für die Leuna-Werke			2016-05-26	Mit Angelika Perdelwitz. Autor: Marga Tschirner. Regie: Ingo Langberg. Thema: Leuna in drei Radiodokumenten von 1931, 1953 und 1989 (1/3). Hab ich gedacht, das schaffst du nie - Frauenstimmen aus Leuna. Frauen, die auf unterschiedliche Weise mit den Leuna-Werken verbunden sind, sprechen über ihre Erlebniswelt: Lebensbedingungen, soziales Umfeld, Motive für qualitativs Arbeit, persönliche sowie aus der betrieblichen Situation resultierende Konflikte. Die Frauen vereint die nicht mehr aufgebare Position, gerade hier ein Zuhause gefunden zu haben.		mdr – KULTUR - MDRKULT
26384	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
26385	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
26386	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-05-27	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 2. Teil (18/20). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
26387	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
26388	1.273E+09	Das Gedicht				2016-05-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
26389	1.273E+09	radioMikro				2016-05-21	Mit Veronika von Quast. Thema: Eli Rygg: "Good Bye Uroma" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
26390	1.273E+09	Breitengrad				2016-05-21	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Dutch Harbor auf den Aleuten. Die Heimat der Fischstäbchen		BR – Bayern 2 - BR2
26391	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-05-21	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Die Landkommune. Eine Reise in die Provinz		BR – Bayern 2 - BR2
26392	1.273E+09	"Erste Erde Epos - Autopsie I"				2016-05-21	Hörspiel von Raoul Schrott. Regie: Michael Farin		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26393	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-05-22	Moderation: Cornelia Zetzsche. Mit Nico Holonics; Xenia Tiling. Gespräch mit: Senthuran Varatharajah. Thema: Senthuran Varatharajah: "Vor der Zunahme der Zeichen"		BR – Bayern 2 - BR2
26394	1.273E+09	"Orlando"				2016-05-22	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Gabriel Raab (Orlando); Vera Weisbrod (Autorin); Wiebke Puls (Biographin); Paul Herwig (Biograph); Brigitte Hobmeier. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
26395	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-05-22	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Regine Hackethal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und der Brüller		BR – Bayern 2 - BR2
26396	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-05-22	Feature von Henrike Leonhardt. Thema: "Die Toppsau vom Zigarettenladen ... ist ermordet worden". Johannes R. Becher und sein Roman "Abschied"		BR – Bayern 2 - BR2
26397	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-05-22	Autor: Veronika Wawatschek. Thema: Aufgeklärter Islam. Wie kann dem islamistischen Terror Einhalt geboten werden?		BR – Bayern 2 - BR2
26398	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-05-22			BR – Bayern 2 - BR2
26399	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-05-22	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Die Landkommune. Eine Reise in die Provinz		BR – Bayern 2 - BR2
26400	1.273E+09	Kulturjournal				2016-05-22	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
26401	1.273E+09	"Orlando"				2016-05-23	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Gabriel Raab (Orlando); Vera Weisbrod (Autorin); Wiebke Puls (Biographin); Paul Herwig (Biograph); Brigitte Hobmeier. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
26402	1.273E+09	radioMikro				2016-05-23	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26403	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-05-23	Bier und Bayern. Thema: Die Kunst des Bierbrauens. Mehr als 5000 Jahre Geschichte. Von Herbert Becker / Carl von Linde. Der Kältekönig. Von Carola Zinner / Das Kalenderblatt 23.05.1928: Max Valiers Raketenmobil "RAK2" in Berlin präsentiert. Von Armin Strohmeier		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26404	1,273E+09	radioWissen				2016-05-23	Der Nahe Osten in der Antike. Thema: Die Nabatäer. Die Herren der Weihrauchstraße. Von Bernd-Uwe Gutknecht / König Herodes. Das Genie, das Scheusal? Von Thomas Morawetz / Das Kalenderblatt 23.05.1928: Max Valliers Raketenmobil "RAK2" in Berlin präsentiert. Von Armin Strohmeyer		BR – Bayern 2 - BR2
26405	1,273E+09	Reflexionen				2016-05-24	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 24.05.1956: Grand Prix d'Eurovision de la Chanson zum ersten Mal ausgestrahlt		BR – Bayern 2 - BR2
26406	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-05-24	Die überwachte Gesellschaft. Thema: Literarische Vorratsdaten. Eggers, Franzen, Hillenbrand. Von Petra Herrmann / George Orwell, Kämpfer für die Gerechtigkeit. Von Gabriele Knetsch / Das Kalenderblatt 24.05.1956: Grand Prix d'Eurovision de la Chanson zum ersten Mal ausgestrahlt. Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
26407	1,273E+09	Nachtstudio				2016-05-24	Autor: Ulrich Bassenge. Thema: Zimmerman. Eine Abschweifung. Die Diskussion über Bob Dylan, Dylanologie und Dylanianer		BR – Bayern 2 - BR2
26408	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-05-24	Thema: Max von der Grün: Ein Kumpel als Dichter		BR – Bayern 2 - BR2
26409	1,273E+09	Reflexionen				2016-05-25	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 25.05.1927: Clärenore Stinnes fährt mit dem Auto um die Welt		BR – Bayern 2 - BR2
26410	1,273E+09	radioMikro				2016-05-24	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26411	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-05-25	Frauen in den Weltreligionen. Moderation: Florian Kummert. Thema: Frauen in den Hindureligionen. Ein Dasein voller Widersprüche. Von Margarete Blümel / Buddhas Töchter. Frauen auf dem Weg zur Erleuchtung. Von Gerda Kuhn / Das Kalenderblatt 25.05.1927: Clärenore Stinnes fährt mit dem Auto um die Welt. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
26412	1,273E+09	Breitengrad				2016-05-25	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Dutch Harbor auf den Aleuten. Die Heimat der Fischstäbchen		BR – Bayern 2 - BR2
26413	1,273E+09	radioMikro				2016-05-25	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26414	1,273E+09	radioWissen				2016-05-25	Das Geheimnis der Ausstrahlung. Thema: Charisma. Was Menschen wirken lässt. Von Justina Schreiber / Margarete Mitscherlich. Über die Liebe zu sich selbst. Von Prisca Straub / Das Kalenderblatt 25.05.1927: Clärenore Stinnes fährt mit dem Auto um die Welt. Von Prisca Straub. Charisma - Was Menschen wirken lässt. Autorin: Justina Schreiber. Sie bannten die Menschen: Jesus Christus und Mahatma Gandhi hatten die magische Kraft, die andere dazu brachte, ihnen und ihren Ideen zu folgen. Aber verfügten auch Hitler und Mussolini über Charisma? Im Grunde ja, denn Charisma ist - streng genommen - keine persönliche Eigenschaft, wie der Soziologe Max Weber erklärte. Das Volk, Fans		BR - Bayern 2 - BR2
26415	1,273E+09	Reflexionen				2016-05-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.05.1824: Justus von Liebig wird erster außerordentlicher Professor der Chemie in Deutschland		BR - Bayern 2 - BR2
26416	1,273E+09	radioTexte				2016-05-26	Thema: Catania: Dagmar Nicks sizilianische Eindrücke		BR - Bayern 2 - BR2
26417	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-05-26	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Sebastian von Pemler - "Wür fressen guett ..." oder Das verspielte Leben des Landadels im 18. Jahrhundert		BR - Bayern 2 - BR2
26418	1,273E+09	Breitengrad				2016-05-26	Feature von Jan-Christoph Kitzler. Thema: Geheimnis hinter dem Lächeln. Die Suche nach dem Grab der Mona Lisa		BR - Bayern 2 - BR2
26419	1,273E+09	radioMikro				2016-05-26	Mit Samuel Weiss. Thema: Jörg Juretzka: "Das Schwein kam mit der Post"		BR - Bayern 2 - BR2
26420	1,273E+09	"Orpheus in der Oberwelt: Eine Schleppeoper"				2016-05-26	Mit Irida Baglana (Erzählerin); Alexander Karschnia (Moderator); Claudia Splitt (Schlepper 1); Komi Mizrajim Togbonou (Schlepper 2); Bora Balci (Bariton); Georg A. Bochow (Countertenor); Reinier van Houdt (Tasten); Simon Lenski (Cello). Hörspiel von andcompany&Co. Regie: Sascha Sulimma, Alexander Karschnia, Nicola Nord		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26421	1.273E+09	Nachtstudio				2016-05-26	Autor: Manfred Schneider. Thema: Streichein und Denken. Die Haustiere der Philosophen		BR – Bayern 2 - BR2
26422	1.273E+09	radioWissen				2016-05-27	Kolonialismus und Wissenschaft. Thema: Verdrängtes Erbe. Vom Umgang mit kolonialen Sammlungen. Von Michael Stang / Der Blick der anderen. Afrikas Geschichte aus der Sicht des Westens. Von Klaus Uhrig / Das Kalenderblatt 27.05.1949: Marilyn Monroe macht Aktfotos. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
26423	1.273E+09	radioMikro				2016-05-27	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26424	1.273E+09	"On the Map"	hörspielformat.mix			2016-05-27	Mit Thomas Meinecke: Hörspiel von Thomas Meinecke/Move D, Regie: Thomas Meinecke, Move D		BR – Bayern 2 - BR2
26425	1.273E+09	radioSpitzen				2016-05-27	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Severin Groebner / Die Trophäen wurden vergeben. Erste Eindrücke von der Verleihung des "Salzburger Stiers" 2016		BR – Bayern 2 - BR2
26426	1.273E+09	Gedicht				2016-05-21			hr – hr 2 kultur - HR2
26427	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-21	Thema: Wiesbaden hoch 15: "Sehen mit den Ohren". Im Rahmen des hr2-Hörfestes in Wiesbaden konnten sich Bürger der Landeshauptstadt um eine exklusive Lesung bewerben. Dabei kamen die Schauspieler direkt nach Hause zu den glücklichen Gewinnern. In hr2-kultur senden wir in loser Folge Texte aus diesen Lesungen. Heute zum Thema "Sehen mit den Ohren".		hr – hr 2 kultur - HR2
26428	1.273E+09	Gedicht				2016-05-21			hr – hr 2 kultur - HR2
26429	1.273E+09	Lauschinsel				2016-05-21	Radio für Kinder. Gaeste: Andreas Steinhöfel (Es liest). Thema: Andreas Steinhöfel: "Dirk und ich"		hr – hr 2 kultur - HR2
26430	1.273E+09	Feature				2016-05-22	Feature von Christiane Kreiner. Thema: Dschihad im Klassenzimmer? Wie Schüler und Lehrer mit Radikalisierung umgehen		hr – hr 2 kultur - HR2
26431	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-05-22	Feature von Wolfram Nagel. Thema: Leipzig. Lebendige Kirche in Ostdeutschland		hr – hr 2 kultur - HR2
26432	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-21	Aufnahme des WDR. Autor: Marfa Heimbach. Thema: 21. Mai 1991: Die Ermordung des indischen Politikers Rajiv Gandhi		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26433	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-05-22	Mit Jessica Schlage. Thema: Leinen los und Segel setzen. Segelsport bei Mikado		NDR – Info - NDR4
26434	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-05-22	Autor: Katja Bülow. Thema: Galicien. Die keltischste Region Spaniens		NDR – Info - NDR4
26435	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-05-22	Autor: Katja Bülow. Thema: Galicien. Die keltischste Region Spaniens		NDR – Info - NDR4
26436	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-22	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 22. Mai 1876: Der Todestag des Rechtsgelehrten Wilhelm Eduard Albrecht		NDR – Info - NDR4
26437	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-21			NDR – kultur - NDR3
26438	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-22			NDR – kultur - NDR3
26439	1.273E+09	HörStoff				2016-05-21	Feature von Christian Forberg. Thema: Hundert Katholikentage. Eine deutsche Glaubens-Geschichte		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26440	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-21	Gäste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (28/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26441	1.273E+09	Die Reportage				2016-05-21	Feature von Hermann Krause. Thema: Nach dem Syrien-Feldzug: Putin bombt sich zurück auf die Weltbühne. Auftrag in Syrien ausgeführt. Wladimir Putin beordert seine Truppen nach Hause. Wieder einmal hat der russische Präsident alle, vor allem den Westen, überrascht. Dieses Mal - nach den Konflikten in der Ukraine und auf der Krim - positiv. Ist Putin zur Vernunft gekommen? Oder hat er nur einfach seine Ziele erreicht?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26442	1.273E+09	KabarettZeit Spezial				2016-05-21	Direkt aus Paderborn. Thema: Salzburger Stier 2016. Die Preisträger		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26443	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-22	Gäste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (29/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26444	1.273E+09	radioSpitzen				2016-05-21	Kabarett und Comedy. Thema: "Mir ham's ins Bier an Rausch nei do". Eine satirische Vergärung des bayerischen Grundnahrungsmittels		BR – Bayern 2 - BR2
26445	1.273E+09	Bethupferl				2016-05-21	Gäste: Nico Holonics (Erzähler). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
26446	1.273E+09	Bethupferl				2016-05-22	Autor: Florian Harmann. Thema: Beppo, die Burgfledermaus		BR – Bayern 1 - BR1
26447	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26448	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-23	Gaeste: Monika Schwarz (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
26449	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26450	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-24	Gaeste: Monika Schwarz (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
26451	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26452	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-25	Gaeste: Monika Schwarz (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
26453	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-26	Gaeste: Monika Schwarz (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
26454	1,273E+09	Beththupferl				2016-05-27	Gaeste: Monika Schwarz (Erzählerin). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
26455	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-05-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26456	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-05-21	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
26457	1,273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-05-21	Feature von Eva Schindele. Thema: "Die teilende Gesellschaft" (3). Mit Nachbarn teilen		SWR – SWR2 - SWR2
26458	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-05-21	Moderation: Eva Schramm. Thema: Caroline Ebner: "Der Kater Franz"		SWR – SWR2 - SWR2
26459	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-05-21	Aufnahme vom 22. April in Laupheim. Mit Jess Jochimsen; Stephan Zinner; Renato Kaiser; Micha Ebeling; Sascha Bendiks. Thema: Nacht der Poeten (2/2). Ein Abend der komischen Literatur		SWR – SWR2 - SWR2
26460	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-23	Thema: Vor 775 Jahren: In Trier wird erstmals in Deutschland eine "apotheca" urkundlich erwähnt		Deutschlandfunk - DLF
26461	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-24			Deutschlandfunk - DLF
26462	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-24			Deutschlandfunk - DLF
26463	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-25			Deutschlandfunk - DLF
26464	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-25	Mit Monika Maron		Deutschlandfunk - DLF
26465	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-25			Deutschlandfunk - DLF
26466	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-25	Thema: Vor 90 Jahren: Der Chef der ukrainischen Exilregierung Symon Petljura wird in Paris erschossen		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26467	1.273E+09	Querköpfe				2016-05-25	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Aufnahme vom 20.05.16 in der Paderhalle Paderborn. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Eröffnungsabend mit Olaf Schubert		Deutschlandfunk - DLF
26468	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-26			Deutschlandfunk - DLF
26469	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-26			Deutschlandfunk - DLF
26470	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-25	Mit Hubert Winkels. Thema: Monika Maron liest aus ihren Erzählungen "Krähengekrächz"		Deutschlandfunk - DLF
26471	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-27			Deutschlandfunk - DLF
26472	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-27			Deutschlandfunk - DLF
26473	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-27	Thema: Vor 50 Jahren: Martin Sperr's Stück "Jagdszenen aus Niederbayern" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
26474	1.273E+09	Das Feature				2016-05-27	Feature von Lutz Dammbeck. Thema: Messer und Uhr. Eine Radiocollage		Deutschlandfunk - DLF
26475	1.273E+09	Dossier				2016-05-27	Feature von Alexa Hennings. Thema: Klein Jasedow. Leben vor dem Kollaps		Deutschlandfunk - DLF
26476	1.273E+09	"Meeresrauschen 3.2."				2016-05-28	Mit Ragna Guderian; Reinhold Weiser; Susanne Theil; Daniel Friedl; Irina Wanka; Martin König. Hörspiel von Johannes Gelich. Regie: Günter Maurer		Deutschlandfunk - DLF
26477	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-28			Deutschlandfunk - DLF
26478	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-05-23	Thema: Vor 775 Jahren: In Trier wird erstmals in Deutschland eine "apotheca" urkundlich erwähnt		Deutschlandradio Kultur - DRK
26479	1.273E+09	Kakadu				2016-05-23	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
26480	1.273E+09	"Zolas Schornstein"				2016-05-23	Mit Jürg Löw, Matti Krause; Hanna Plaf; Reinhold Weiser; Lillith Häfke; Susanne Heydenreich; Astrid Meyerfeldt; Norbert Beilharz; Elmar Roloff; Gabriele Hintermaier; Horst Kotterba; Hubertus Gertzen; Michael Stiller; Bernhard Baier. Hörspiel von Christoph Prochnow. Regie: Rainer Clute. Paris 1902: Kommissar Jouberts Tochter und sein Assistent Cocu wollen heiraten. Der Fall Zola verstärkt die Spannungen zwischen beiden Kriminalisten. Der linke Cocu ist überzeugt, dass man den Schriftsteller wegen seines Engagements in der Affäre Dreyfus ermordet hat. Joubert muss dem Druck seiner Chefs standhalten, die den Tod Zolas gern als häuslichen Unfall abhaken möchten.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26481	1,273E+09	Feature				2016-05-23	Feature von Kai Adler. Thema: Spaßguerilla im digitalen Raum oder Hacker im Zeichen der Moral? Das Internetkollektiv Anonymous		Deutschlandradio Kultur - DRK
26482	1,273E+09	Feature				2016-05-24	Feature von Gerhard Richter. Thema: Unterm Windrad. Energiewende als Soziallabor		Deutschlandradio Kultur - DRK
26483	1,273E+09	Kakadu				2016-05-24	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: "Alice im Wunderland 2"		Deutschlandradio Kultur - DRK
26484	1,273E+09	Kakadu				2016-05-25	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
26485	1,273E+09	Feature				2016-05-25	Feature von Miriam Sandabad. Thema: Museum ohne Ort. Kuratieren im digitalen Zeitalter		Deutschlandradio Kultur - DRK
26486	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-25	Thema: Vor 90 Jahren: Der Chef der ukrainischen Exilregierung Symon Petljura wird in Paris erschossen		Deutschlandradio Kultur - DRK
26487	1,273E+09	Feature				2016-05-26	Feature von Julia Diekämper. Thema: Match Me If You Can. Von der Beweiskraft der Gene		Deutschlandradio Kultur - DRK
26488	1,273E+09	Kakadu				2016-05-26	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
26489	1,273E+09	Klangkunst				2016-05-27	Feature von Thomas Stiegler/Hannes Seidl. Thema: Das Wetter in Offenbach		Deutschlandradio Kultur - DRK
26490	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-27	Thema: Vor 50 Jahren: Martin Sperr's Stück "Jagdscenen aus Niederbayern" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
26491	1,273E+09	Kakadu				2016-05-27	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Henning Mielke. Thema: Süßer Saft und Blütenstaub. Warum die Honigbiene das wichtigste Tier ist		Deutschlandradio Kultur - DRK
26492	1,273E+09	Zeitfragen				2016-05-27	Literatur. Autor: Michael Reitz. Thema: Im Herzen der Finsternis? Literatur und Kolonialismus		Deutschlandradio Kultur - DRK
26493	1,273E+09	Lange Nacht				2016-05-28	Feature von Kai Lückemeier. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: Höfling und Revolutionär. Eine Lange Nacht über das Leben Voltaires		Deutschlandradio Kultur - DRK
26494	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-05-23			Deutschlandfunk - DLF
26495	1,273E+09	Feature	Vor 50 Jahren: Kulturrevolution in China			2016-05-21	Feature von Mathias Bölinger. Regie: Hermann Bohlen. Thema: Maos blonde Rotgardistin		rbb - kulturradio - RBBKR
26496	1,273E+09	Feature	Vor 50 Jahren: Kulturrevolution in China			2016-05-22	Feature von Matthias Jochmann. Regie: Andrea Getto. Thema: Unsere Wünsche gab uns Mao, eure Wünsche könnt ihr kaufen		rbb - kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26497	1,273E+09	Lesung				2016-05-23	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (19/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
26498	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-23	Autor: Janje Hannover. Thema: Landgrabbing in Brandenburg. Okonauten kämpfen gegen den Ausverkauf von Acker- und Weideland		rbb – kulturradio - RBBKR
26499	1,273E+09	Lesung				2016-05-23	Gaeste: Robert Stadlober (Es liest). Thema: Benedict Wells: "Vom Ende der Einsamkeit" (19/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
26500	1,273E+09	Lesung				2016-05-24	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (1/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
26501	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-24	Autor: Ulrich Rödenauer. Thema: "Ich bin ein Dichter, und ich weiß es". Dem Sänger, Poeten und Buchautor Bob Dylan zum 75. Geburtstag		rbb – kulturradio - RBBKR
26502	1,273E+09	Lesung				2016-05-24	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (1/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
26503	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-25	Autor: Cornelia Gerlach. Thema: Alles Fassade. Wie ein Schmuck-Element für das Berliner Schloss entsteht. Die Leute legen den Kopf in den Nacken, blicken nach oben und sagen: Oh, wie schön! Denn hoch über ihnen strahlt das Berliner Schloss in der ganzen Pracht des Barocks. Erzählt wird die Geschichte eines Elements aus der Fassaden: der sogenannten Eckkartusche. Während draußen am Lustgarten die Bagger wühlen, haben in kleinen Werkstätten Steinbildhauer dieses barocke Schmuckstück neu geschaffen. Sie hatten kaum mehr als ein paar Fotos, um sich zu orientieren. Alte Handwerkskunst, viel Sachverstand und auch		rbb – kulturradio - RBBKR
26504	1,273E+09	Feature	100 Jahre Leuna-Werke			2016-05-25	Feature von Matthias Baxmann. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Leuna. Ein Schicksal aus Chemie		rbb – kulturradio - RBBKR
26505	1,273E+09	Lesung				2016-05-25	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (2/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
26506	1,273E+09	Lesung				2016-05-25	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (2/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
26507	1,273E+09	Lesung				2016-05-26	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (3/9)		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26508	1,273E+09	Perspektiven				2016-05-26	Feature von Jürgen Werth. Thema: Zwischen Lustgarten und Hölle. Hieronymus Bosch zum 500. Todestag. Als Teufelsmaler ist er in die Kunstgeschichte eingegangen, als Porträtist von Heiligen und Monstern: Hieronymus Bosch, der Rätselmann. Ein Künstler, der auf einem Narrenschiff angeheuert hat. Ein Menschenkenner, der wusste, dass die Welt betrogen werden will. Ein Moralist, der den versammelten Sündern die Schrecken der Hölle vor Augen führte. Und - ein Leuchtturm, dessen Signale sogar die Moderne erreichten. Signale, die von den Surrealisten des 20. Jahrhunderts gern empfangen wurden.		rbb – kulturradio - RBBKR
26509	1,273E+09	Lesung				2016-05-26	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (3/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
26510	1,273E+09	Kulturtermin				2016-05-26	Autor: Friedemann Beyer. Thema: 70 Jahre DEFA. Was bleibt. Am 17. Mai 1946 wurde in Potsdam-Babelsberg die Deutsche Film AG - kurz: DEFA - gegründet. Seither und bis zu ihrer Abwicklung im Jahre 1992 hat der DDR-Staatsbetrieb rund 3.700 Filme aller Gattungen hergestellt: von Propaganda über Lebenshilfe bis hin zu Märchenklassikern und Westernabenteuern, die auch heute noch ungeteilten Zuspruch finden. Ein Vierteljahrhundert nach Ende der DEFA geht Friedemann Beyer der Frage nach, was Kinobesucher am filmischen Erbe der DDR heute interessiert und spürt den Einflüssen nach, die die DEFA auf das Schaffen aktuell tätiger Regisseure ausübt.		rbb – kulturradio - RBBKR
26511	1,273E+09	Lesung				2016-05-27	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (4/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
26512	1,273E+09	Lesung				2016-05-27	Gaeste: Judith Hermann (Es liest). Thema: Judith Hermann: "Lettipark" (4/9)		rbb – kulturradio - RBBKR
26513	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-23	Thema: "Irgendwo". Erzählungen von Ágota Kristóf		WDR – WDR 3 - WDR3
26514	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-23	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 23. Mai 1991: Der Todestag des Pianisten Wilhelm Kempff		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26515	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-24	Thema: "Irgendwo". Erzählungen von Ágota Kristóf		WDR – WDR 3 - WDR3
26516	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-24	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 24. Mai 1956: Der erste "Grand Prix d'Eurovision de la Chanson"		WDR – WDR 3 - WDR3
26517	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-25	Thema: "Irgendwo". Erzählungen von Ágota Kristóf		WDR – WDR 3 - WDR3
26518	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-25	Autor: Monika Buschey. Thema: 25. Mai 1681: Der Todestag des spanischen Dichters Calderón de la Barca		WDR – WDR 3 - WDR3
26519	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-05-26	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Wunderblut und "Hokus-Pokus". Bluthosten - zwischen Glauben und Aberglauben		WDR – WDR 3 - WDR3
26520	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-26	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 26. Mai 1976: Der Todestag des Philosophen Martin Heidegger		WDR – WDR 3 - WDR3
26521	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-26	Thema: "Irgendwo". Erzählungen von Ágota Kristóf		WDR – WDR 3 - WDR3
26522	1,273E+09	Lesezeichen				2016-05-27	Thema: "Irgendwo". Erzählungen von Ágota Kristóf		WDR – WDR 3 - WDR3
26523	1,273E+09	Leselounge				2016-05-23	Aufnahme vom 14. März vom Literaturschiff der lit.COLOGNE. Thema: Volker Klüpfel und Michael Kobr. In der ersten Reihe sieht man Meer		WDR – WDR 5 - WDR5
26524	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-23	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne. So wunderbar setzt sich unsere Welt zusammen (5/6). Die Haut - ein Leben für Berührung		WDR – WDR 5 - WDR5
26525	1,273E+09	Das Feature				2016-05-23	Feature von Heiner Wember. Thema: Straßen-Kampf. Warum die Autolobby kein Tempolimit will		WDR – WDR 5 - WDR5
26526	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-23	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
26527	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-23	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 23. Mai 1991: Der Todestag des Pianisten Wilhelm Kempff		WDR – WDR 5 - WDR5
26528	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-24	Autor: Patrizia Grohm. Thema: Unsere Sinne. So wunderbar setzt sich unsere Welt zusammen (5/6). Die Haut - ein Leben für Berührung		WDR – WDR 5 - WDR5
26529	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-24	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 24. Mai 1956: Der erste "Grand Prix d'Eurovision de la Chanson"		WDR – WDR 5 - WDR5
26530	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-24	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
26531	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-25	Autor: Monika Buschey. Thema: 25. Mai 1681: Der Todestag des spanischen Dichters Calderón de la Barca		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26532	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-25	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
26533	1,273E+09	"Wir sind nachher wieder da, wir müssen nur kurz nach Afrika"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-05-26	Kinderhörspiel nach Oliver Scherz. Mit Christian Schmitt. Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Thomas Werner		WDR – WDR 5 - WDR5
26534	1,273E+09	WDR 5 spezial				2016-05-26	Aufnahme vom 11. Mai aus der Paderhalle, Paderborn. Thema: Rainald Grebe live. Kabarettfestival "Salzburger Stier 2016"		WDR – WDR 5 - WDR5
26535	1,273E+09	SpielArt				2016-05-26	Mit Sigrid Fischer. Thema: Geduld		WDR – WDR 5 - WDR5
26536	1,273E+09	Lebenszeichen				2016-05-26	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Wunderblut und "Hokus-Pokus". Bluthosten - zwischen Glauben und Aberglauben		WDR – WDR 5 - WDR5
26537	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-26	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 26. Mai 1976: Der Todestag des Philosophen Martin Heidegger		WDR – WDR 5 - WDR5
26538	1,273E+09	Das Feature				2016-05-26	Feature von Simone Hamm. Thema: Vor dem Gesetz. Justizskandale in New York		WDR – WDR 5 - WDR5
26539	1,273E+09	WDR 5 spezial				2016-05-27	Aufnahme vom 11. Mai aus der Paderhalle, Paderborn. Thema: Rainald Grebe live. Kabarettfestival "Salzburger Stier 2016"		WDR – WDR 5 - WDR5
26540	1,273E+09	Das Feature				2016-05-27	Feature von Simone Hamm. Thema: Vor dem Gesetz. Justizskandale in New York		WDR – WDR 5 - WDR5
26541	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-05-27	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
26542	1,273E+09	Jünemann				2016-05-27			WDR – WDR 2 - WDR2
26543	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-05-27	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
26544	1,273E+09	"De Ehrengäst oder Op veer Been löppt een Swien"				2016-05-23	Mit Joachim Bliese (Klaus Groth); Uwe Detlev Jessen (Fritz Reuter); Heidi Jürgens (Redakteurin); Birte Kretschmer (Tontechnikerin). Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Dirk Böhlting		RB – nordwestradio - RBNWR
26545	1,273E+09	Feature				2016-05-26	Feature von Gaby Mayr/Günter Beyer. Thema: Jozi-Stories. Das Johannesburg der Künstler		RB – nordwestradio - RBNWR
26546	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-23	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
26547	1,273E+09	Gedicht				2016-05-23			hr – hr 2 kultur - HR2
26548	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-23	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
26549	1,273E+09	Gedicht				2016-05-23			hr – hr 2 kultur - HR2
26550	1,273E+09	Lesezeit				2016-05-24	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
26551	1,273E+09	Gedicht				2016-05-24			hr – hr 2 kultur - HR2
26552	1,273E+09	Gedicht				2016-05-24			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26553	1.273E+09	Spätlese				2016-05-24	Thema: hr2-Literaturpreis (4). Wer gewinnt den hr2-Literaturpreis: Stimmen Sie ab. "Jede Art zu schreiben ist erlaubt, nur nicht die langweilige." Nach diesem Motto von Voltaire sucht das Junge Literaturforum Hessen-Thüringen jedes Jahr talentierte Autoren zwischen 16 und 25 Jahren. hr2-kultur stellt die besten Texte des Wettbewerbs vor und fragt die Hörer: Welcher Prosatext oder welches Gedicht gefällt Ihnen am besten? Der Gewinner erhält den hr2-Literaturpreis. Abstimmen können Sie unter www.hr2-kultur.de		hr – hr 2 kultur - HR2
26554	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-24	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
26555	1.273E+09	Gedicht				2016-05-25			hr – hr 2 kultur - HR2
26556	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-25	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
26557	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-25	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
26558	1.273E+09	"... mit dem Siegel der Justiz" - der Jorns-Prozess				2016-05-25	Hörspiel nach der Rede des Verteidigers Paul Levi. Mit Wolfram Koch. Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Claude Pierre Salmony		hr – hr 2 kultur - HR2
26559	1.273E+09	Gedicht				2016-05-25			hr – hr 2 kultur - HR2
26560	1.273E+09	Feature				2016-05-26	Feature von Hans-Joachim Simm. Thema: Aus Morgenduft gewebt und Sonnenklarheit. Von der Begegnung mit der Natur		hr – hr 2 kultur - HR2
26561	1.273E+09	Kulturszene				2016-05-26	Thema: Kabarettpreis "Salzburger Stier" (2/4); Preisträger Gery Seidl		hr – hr 2 kultur - HR2
26562	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-05-26	Feature von Anja Scheffinger. Thema: Brot - Grundnahrungsmittel und Symbol des Lebens		hr – hr 2 kultur - HR2
26563	1.273E+09	Kulturszene				2016-05-26	Thema: Kabarettpreis "Salzburger Stier" (1/4); Olaf Schubert und Freunde		hr – hr 2 kultur - HR2
26564	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-27	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
26565	1.273E+09	Gedicht				2016-05-27			hr – hr 2 kultur - HR2
26566	1.273E+09	Lesezeit				2016-05-27	Gaeste: Maria Fein (Es liest). Thema: Henry James: "Das Tier im Dschungel" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
26567	1.273E+09	Gedicht				2016-05-27			hr – hr 2 kultur - HR2
26568	1.273E+09	radioFeature				2016-05-21	Feature von Michael Marek. Thema: "Wir gehen nicht in Rente!" Das Künstlerehepaar Christo und Jeanne-Claude		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26569	1.273E+09	radioFeature				2016-05-22	Feature von Michael Marek. Thema: "Wir gehen nicht in Rentel!" Das Künstlerhepaar Christo und Jeanne-Claude		BR – Bayern 2 - BR2
26570	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-23			NDR – kultur - NDR3
26571	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Philipp der Zweite, König von Spanien" (2/2)		NDR – kultur - NDR3
26572	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-24			NDR – kultur - NDR3
26573	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-24	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Wallensteins Ende"		NDR – kultur - NDR3
26574	1.273E+09	Kulturforum				2016-05-24	Autor: Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: "75 Minuten mit der Faust auf die Leinwand". Der Filmemacher Christoph Schlingensief		NDR – kultur - NDR3
26575	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-25			NDR – kultur - NDR3
26576	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-25	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Der Verbrecher aus verlorener Ehre" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
26577	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-23	Aufnahme des WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: 23. Mai 1991: Der Todestag des Pianisten Wilhelm Kempff		NDR – Info - NDR4
26578	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-24	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 24. Mai 1956: Der erste "Grand Prix d'Eurovision de la Chanson"		NDR – Info - NDR4
26579	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-25	Aufnahme des WDR. Autor: Monika Buschey. Thema: 25. Mai 1681: Der Todestag des spanischen Dichters Calderon de la Barca		NDR – Info - NDR4
26580	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-26	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 26. Mai 1976: Der Todestag des Philosophen Martin Heidegger		NDR – Info - NDR4
26581	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-26			NDR – kultur - NDR3
26582	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-26	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Der Verbrecher aus verlorener Ehre" (2/2)		NDR – kultur - NDR3
26583	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-05-27			NDR – kultur - NDR3
26584	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-05-27	Gaeste: Christoph Bantzer (Es liest). Thema: Friedrich Schiller: "Merkwürdiges Beispiel einer weiblichen Rache" (1/3)		NDR – kultur - NDR3
26585	1.273E+09	Feature				2016-05-26			SWR – SWRInfo - SWRINFO
26586	1.273E+09	Feature				2016-05-26			SWR – SWRInfo - SWRINFO
26587	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-05-23	Übernahme vom WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: Der Todestag des Pianisten Wilhelm Kempff (23.5.1991)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26588	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-23	Gaeste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (30/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26589	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-24	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Der erste "Grand Prix d'Eurovision de la Chanson" (24.5.1956)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26590	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-24	Gäste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (31/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26591	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-05-25	Übernahme vom WDR. Autor: Monika Buschey. Thema: Der Todestag des spanischen Dichters Calderon de la Barca (25.5.1681)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26592	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-25	Gäste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (32/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26593	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-26	Gäste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (33/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26594	1,273E+09	FeatureZeit				2016-05-26	Feature von Nina und Oliver Buschek. Thema: Fünfzig Prozent Zukunft. Unser Leben mit der Huntington-Krankheit. Nina Buschek steckte mitten in ihrem Medizinstudium, als bei ihrer Mutter Chorea Huntington diagnostiziert wurde. Eine unheilbare Erkrankung des Gehirns, bei der die Patienten nach und nach die Kontrolle über ihre Körperbewegungen verlieren - oft zeigen sich zudem massive psychische Störungen. Gemeinsam mit ihrem Mann erzählt die Autorin die Geschichte ihrer Familie, von schweren Entscheidungen wie der, Kinder zu bekommen, und dem Abwägen zwischen Ungewissheit und womöglich fataler Sicherheit.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26595	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-27	Gäste: Sten Nadolny (Es liest). Thema: Sten Nadolny: "Selim oder Die Gabe der Rede" (34/44)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26596	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-05-22	Feature von Stefan Zednik. Thema: Der Schuss in der Zauberflöte		SWR – SWR2 - SWR2
26597	1,273E+09	Tandem				2016-05-23	Feature von Julia Beißwenger. Thema: Eine Bürgschaft für Majd. Warum sich Peter Kuttner lebenslang verpflichtet		SWR – SWR2 - SWR2
26598	1,273E+09	Tandem				2016-05-23	Feature von Antje Leetz. Thema: Die russischen Nachthexen. Irina Rakobolskaja und ihr Fliegerbataillon		SWR – SWR2 - SWR2
26599	1,273E+09	Essay				2016-05-23	Feature von Ludger Lütkehaus. Thema: Schwermut und Widerstand. Der späte Reinhold Schneider		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26600	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-23	Gaeeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (8/18)		SWR – SWR2 - SWR2
26601	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-24	Gaeeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (9/18)		SWR – SWR2 - SWR2
26602	1,273E+09	Tandem				2016-05-24	Feature von Antje Leetz. Thema: Die russischen Nachthexen. Irina Rakobolskaja und ihr Fliegerbataillon		SWR – SWR2 - SWR2
26603	1,273E+09	Literatur				2016-05-24	Autor: Eva Karnofsky. Thema: Nicht gesellschaftsfähig. Der US-Dramatiker Arthur Miller		SWR – SWR2 - SWR2
26604	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-05-25	Feature von Ralf Homann. Thema: Hightech für die Außengrenze. Ein Feature über die Profiteure der europäischen Flüchtlingsabwehr		SWR – SWR2 - SWR2
26605	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-25	Gaeeste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (10/18)		SWR – SWR2 - SWR2
26606	1,273E+09	Wissens-Feature				2016-05-26	Feature von Gábor Páal. Thema: Erzähler des Gehirns. Eine Hommage an Oliver Sacks		SWR – SWR2 - SWR2
26607	1,273E+09	Erzählung				2016-05-26	Gaeeste: Doris Wolters (Es liest). Thema: Liao Yiwu: "Pilgerfahrt zur kaiserlichen Hauptstadt". Die Werke von Liao Yiwu, Friedenspreisträger des Deutschen Buchhandels 2012, sind in China aufgrund seiner Kritik an der chinesischen Haltung in der Volksrepublik China verboten. Seit 2011 lebt er nach seiner Flucht über Vietnam nach Deutschland in Berlin. In der Geschichte: "Pilgerfahrt zur kaiserlichen Hauptstadt", erzählt Liao Yiwu von einer "konterrevolutionären" Liebesgeschichte während der Großen Proletarischen Kulturrevolution Chinas.		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26608	1,273E+09	"Ein Känguru wie Du"	Spielraum			2016-05-26	Mit Mirco Kreibich (Lucky, ein schwarzer Panther); Peter Jordan (Trainer); Christopher Heisler (Pascha, ein weißer Tiger); Irm Hermann (eine Prinzessin); Michael Klammer (Django, ein Känguru mit Boxhandschuhen). Hörspiel von Ulrich Hub. Regie: Steffen Moratz. Bist du eigentlich verheiratet? "Nein." - Bist du verlobt? "Nein." - Dann bist du also Single? "Nein." Die Antworten des Dompteurs auf die Fragen von Panther und Tiger lassen nur einen Schluss zu: Ihr Dompteur ist schwul. Warum sind sie nicht eher darauf gekommen? Denn jetzt macht alles Sinn: sein schrilles Kostüm, seine ondulierten Haare. Der kleine Tiger weiß zwar nicht genau, was "schwul" ist, aber fest steht: Schwul		SWR – SWR2 - SWR2
26609	1,273E+09	Tandem				2016-05-27	Feature von Mandy Fox. Thema: Neuland. Ankommen in Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
26610	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-05-27	Gäste: André Jung (Es liest). Autor: Anne Birkenhauer. Thema: David Grossmann: "Kommt ein Pferd in die Bar" (11/18)		SWR – SWR2 - SWR2
26611	1,273E+09	Diskurs				2016-05-26	Mit Margarete Anton; Josef Krahe; Tadzio Kondziella; Curt Baumgarten; Ernst Sattler. Autor: Walter Bauer. Regie: Eugen Kurt Fischer. Thema: Leuna in drei Radiodokumenten von 1931, 1953 und 1989 (3/3). Ein Werk in Deutschland		mdr – KULTUR - MDRKULT
26612	1,273E+09	"Der Prinz und der Betteljunge"	Mikado - Radio für Kinder			2016-05-22	Hörspiel nach der Erzählung von Mark Twain. Mit Hans Paetsch (Erzähler); Joachim Struss; Michael Harck; Heinz Klevenow; Gottfried Kramer. Hörspiel von Hellmut von Cube. Regie: Otto Kurth		NDR – Info - NDR4
26613	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-05-21	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
26614	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-05-21	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
26615	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-05-22	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
26616	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-05-22	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26617	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-24			NDR – NDR 2 - NDR2
26618	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-25			NDR – NDR 2 - NDR2
26619	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-26			NDR – NDR 2 - NDR2
26620	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-27			NDR – NDR 2 - NDR2
26621	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-23			NDR – NDR 2 - NDR2
26622	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-23			NDR – NDR 2 - NDR2
26623	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-24			NDR – NDR 2 - NDR2
26624	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-25			NDR – NDR 2 - NDR2
26625	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-26			NDR – NDR 2 - NDR2
26626	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-05-27			NDR – NDR 2 - NDR2
26627	1.273E+09	"Paradies achter'n Priel"				2016-05-25	Mit Jochen Schenck (Nico); Hans-Jürgen Ott (Ocke); Willi Backenköhler (Jappe); Bernd Wiegmann (Julus); Erika Rumsfeld (Volena); Renate Hückstedt (Sabine); Ursula Hinrichs (Franz); Margarethe Dahle (Kerstin); Helmut Meyer-Frey (Schiffer). Hörspiel von Gerhard Bohde. Regie: Ivo Braak		NDR – 90,3 - NDR1-HW
26628	1.273E+09	"Tallymann und Schutenschubser"				2016-05-23	Mit Jan Jalass; Jockl Hoffmann; Karl Heinrich Altstaedt; Rolf Hartz; Gerd Metscher. Hörspiel von Michael Uhl. Regie: Michael Uhl		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
26629	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26630	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26631	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26632	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26633	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26634	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26635	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26636	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26637	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26638	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26639	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26640	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26641	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26642	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26643	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26644	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26645	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26646	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26647	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26648	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26649	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26650	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26651	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26652	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26653	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26654	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26655	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26656	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26657	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26658	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26659	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26660	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26661	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26662	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26663	1.273E+09	Kolonne 13				2016-05-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26664	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26665	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26666	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-05-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26667	1.273E+09	Feiertag				2016-09-04	Autor: Monsignore Stephan Wahl. Thema: "Heilige Mutter Teresa, bitte für uns!"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26668	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-09-04	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Gäste: Bernhard Schütz (Es liest). Thema: Martin Klein: "Smörre, Oma Rübchen und das Curry-Paradies"		Deutschlandradio Kultur - DRK
26669	1.273E+09	Lange Nacht				2016-09-03	Moderation: Christine Watty, Manfred Kloiber. Regie: Monika Künzel. Thema: Das Flüstern der Dinge. Eine Lange Nacht über die total vernetzte Welt		Deutschlandfunk - DLF
26670	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-03	Thema: Vor 25 Jahren: Der amerikanische Filmregisseur Frank Capra gestorben		Deutschlandfunk - DLF
26671	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-04			Deutschlandfunk - DLF
26672	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-09-04	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Jörg Machel. Thema: Haus der Religionen. Begegnung gegen die Angst		Deutschlandfunk - DLF
26673	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-09-04	Feature von Jean-Pierre Wils. Thema: Wohin gehen die Toten? Über das Trostbedürfnis des Menschen		Deutschlandfunk - DLF
26674	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-04	Thema: Vor 100 Jahren: Britische Truppen besetzen Daressalam, die Hauptstadt Deutsch-Ostafrikas		Deutschlandfunk - DLF
26675	1.273E+09	Feature				2016-09-05	Feature von Dorothea Brummerloh. Thema: Auf ein gesundes Kind - Prost! Über den Alltag alkoholgeschädigter Kinder		Deutschlandradio Kultur - DRK
26676	1.273E+09	Kakadu				2016-09-05	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
26677	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-06			Deutschlandfunk - DLF
26678	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-05	Thema: Vor 150 Jahren: In Berlin wird die Neue Synagoge eingeweiht		Deutschlandradio Kultur - DRK
26679	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-06			Deutschlandfunk - DLF
26680	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-05	Thema: Vor 150 Jahren: In Berlin wird die Neue Synagoge eingeweiht		Deutschlandfunk - DLF
26681	1.273E+09	Feature				2016-09-06	Feature von Günther Wessel. Thema: Raubgrabungen. Das schmutzige Geschäft mit der Antike		Deutschlandradio Kultur - DRK
26682	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-06	Thema: Vor 70 Jahren: Der amerikanische Außenminister James F. Byrnes hält seine "Rede der Hoffnung"		Deutschlandradio Kultur - DRK
26683	1.273E+09	Kakadu				2016-09-06	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Karin Hahn. Thema: Buchtipps: Christian Duda: "Eike - Ein schmales Buch über die Wirkung von Kuchen"		Deutschlandradio Kultur - DRK
26684	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-07	Mit Gisela von Wsocki		Deutschlandfunk - DLF
26685	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-07			Deutschlandfunk - DLF
26686	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-06	Thema: Vor 70 Jahren: Der amerikanische Außenminister James F. Byrnes hält seine "Rede der Hoffnung"		Deutschlandfunk - DLF
26687	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-07			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26688	1,273E+09	Das Feature				2016-09-06	Feature von Mirko Schwanitz. Regie: Beatrix Ackers. Thema: Die 40 Tage von Ossola. Besuch in einer vergessenen Partisanenrepublik		Deutschlandfunk - DLF
26689	1,273E+09	Feature				2016-09-07	Feature von Ralf Bei der Kellen. Thema: Aus dem Sektor für die Zone. Geschichten vom RIAS. Am 4. September 1946 startete in Berlin der RIAS seinen Funk-be-trieb: nicht nur freie Stimme der freien Welt, sondern auch Experimentierfeld für Radioformate.		Deutschlandradio Kultur - DRK
26690	1,273E+09	"Krieger im Gelee"				2016-09-07	Mit Jörg Hartmann; Max Mauff; Friederike Kempter. Hörspiel von Claudius Lünstedt. Regie: Cordula Dickmeiß		Deutschlandradio Kultur - DRK
26691	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-07	Thema: Vor 450 Jahren: Der osmanische Sultan Süleyman der Prachtige gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
26692	1,273E+09	Kakadu				2016-09-07	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
26693	1,273E+09	Klangkunst				2016-09-09	Kurzstrecke 53: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Begrüßung der Reisenden durch den Minister. Von Nicolai Busch / Goldbergs Variationen. Von Mingus Ballhaus und Melina von Gagern / Hafentuten. Von Jörn Ahlers / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke. Ungewöhnlich und nicht länger als 20 Minuten: Wir stellen regelmäßig innovative, zeitgemäße, radiophone Hörstücke vor.		Deutschlandradio Kultur - DRK
26694	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-09-08	Thema: Vor 175 Jahren: Der tschechische Komponist Antonín Dvořák geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
26695	1,273E+09	Feature				2016-09-08	Feature von Arndt Reuning. Thema: Freischütz im Reich der Zwerge. Die Nanomedizin zwischen Wissenschaft und Fiktion		Deutschlandradio Kultur - DRK
26696	1,273E+09	Kakadu				2016-09-08	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Kakadu guckt in die Töpfe (1/4). In der Kantinenküche vom Deutschlandradio		Deutschlandradio Kultur - DRK
26697	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-09-07	Autor: Suzanne Krause. Thema: Keusch und schön. Muslimische Mode in Frankreich		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26698	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-07	Mit Hubert Winkels. Thema: Gisela von Wysocki liest aus Ihrem neuen Roman "Wiesengrund" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
26699	1.273E+09	Querköpfe				2016-09-07	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Regina Kusch/Andreas Beckmann. Thema: "Wie sagen wir's dem Volk?" Matthias Deutschmanns aktuelles Programm mit Fragen ohne Antworten		Deutschlandfunk - DLF
26700	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-08			Deutschlandfunk - DLF
26701	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-08			Deutschlandfunk - DLF
26702	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-07	Thema: Vor 450 Jahren: Der osmanische Sultan Süleyman der Prachtige gestorben		Deutschlandfunk - DLF
26703	1.273E+09	Kakadu				2016-09-09	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Angi Harrer-Vukorep. Thema: Unser täglich Brot		Deutschlandradio Kultur - DRK
26704	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-09	Thema: Vor 175 Jahren: Der Schweizer Botaniker Augustin-Pyrame de Candolle gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
26705	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-09			Deutschlandfunk - DLF
26706	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-08	Thema: Vor 175 Jahren: Der tschechische Komponist Antonín Dvořák geboren		Deutschlandfunk - DLF
26707	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-09			Deutschlandfunk - DLF
26708	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-09	Thema: Vor 175 Jahren: Der Schweizer Botaniker Augustin-Pyrame de Candolle gestorben		Deutschlandfunk - DLF
26709	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-10			Deutschlandfunk - DLF
26710	1.273E+09	"Levins Abschied"	Freispiel			2016-09-05	Mit Daniel Fries (Thomas); Katharina Schmalenberg (Ines); Robert Alexander Baer (Niklas); Elisa Schlott (Alice); Gregor Löbel (Kenny); Hyseyin Ekcici (Yaquub); Trystan Pütter (Robert); Dirk Borchardt (Torsten); Bibiana Beglau (Emma). Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel. Der 18-jährige Levin hat sein Facebook-Profil gelöscht, sein iPhone verkauft und ist verschwunden. Eltern und Freunde sind ratlos und beschreiben sein Verhalten unterschiedlich. Spekulationen kommen auf: Wollte Levin weg aus seinem Wohlstandsgetto? Weg von seinem Weichei-Vater? Hatte er Liebeskummer? Ist er zum Islam konvertiert und hat sich dem IS angeschlossen? Oder ist er Neonazi geworden?		Deutschlandradio Kultur - DRK
26711	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-05			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26712	1.273E+09	Richard Wagner - eine Hörbiografie				2016-09-03	Mit Udo Wachtveitl: Götz Argus; Horst Sachtleben; Viola von der Burg; Christian Baumann. Autor: Jörg Handstein. Thema: Feuerzauber, Weltenbrand. Zehntes Kapitel: Weltabschiedswerk (1877-1883). Richard Wagner: Trauermusik nach Motiven aus Carl Maria von Webers "Euryanthe" (Bläser der Dresdner Philharmonie, Leitung: Michel Plasson)/Franz Liszt: "R.W. - Venezia" (Silke Avenhaus, Klavier)Richard Wagner: "Parsifal", Karfreitagszauber aus dem 3. Aufzug (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniele Gatti)/Gabriel Fauré: "Souvenir de Bayreuth" (Jean-Philippe Collard, Bruno Rigutto, Klavier)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26713	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-09-04	Thema: Soloprogramm von Philipp Weber: "Durst - warten auf Merlot"		RB – nordwestradio - RBNWR
26714	1.273E+09	Gedicht				2016-09-05			hr – hr 2 kultur - HR2
26715	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-05	Thema: John Williams: "Augustus" (35). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
26716	1.273E+09	Gedicht				2016-09-05			hr – hr 2 kultur - HR2
26717	1.273E+09	Gedicht				2016-09-06			hr – hr 2 kultur - HR2
26718	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-06	Thema: John Williams: "Augustus" (36). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
26719	1.273E+09	Gedicht				2016-09-06			hr – hr 2 kultur - HR2
26720	1.273E+09	Gedicht				2016-09-07			hr – hr 2 kultur - HR2
26721	1.273E+09	Gedicht				2016-09-07			hr – hr 2 kultur - HR2
26722	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-07	Thema: John Williams: "Augustus" (37). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
26723	1.273E+09	Gedicht				2016-09-08			hr – hr 2 kultur - HR2
26724	1.273E+09	Gedicht				2016-09-08			hr – hr 2 kultur - HR2
26725	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-08	Thema: John Williams: "Augustus" (38). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
26726	1.273E+09	Gedicht				2016-09-09			hr – hr 2 kultur - HR2
26727	1.273E+09	Gedicht				2016-09-09			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26728	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-09	Thema: John Williams: "Augustus" (39). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
26729	1.273E+09	Gedicht				2016-09-03			hr – hr 2 kultur - HR2
26730	1.273E+09	Gedicht				2016-09-03			hr – hr 2 kultur - HR2
26731	1.273E+09	Lesezeit				2016-09-03	Gaeste: Volkert Kraeft (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Das Gelächter des Kukkaburra"		hr – hr 2 kultur - HR2
26732	1.273E+09	Lauschinsel				2016-09-03	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Christoph Marzi: "Gespensterfenster"		hr – hr 2 kultur - HR2
26733	1.273E+09	"Tagebuch eines Wahnsinnigen"				2016-09-04	Hörspiel nach Nikolai Gogol. Mit Ingold Wildenauer. Hörspiel von Ingold Wildenauer. Regie: Matthias von Spallart		hr – hr 2 kultur - HR2
26734	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-09-04	Feature von Doris Weber. Thema: Krieg und Terror. Aufwachsen in Zeiten der Angst		hr – hr 2 kultur - HR2
26735	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-09-04	Thema: Soloprogramm von Philipp Weber: "Durst - warten auf Merlot"		hr – hr 2 kultur - HR2
26736	1.273E+09	radioSpitzen				2016-09-03	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 21. Mai 2016 in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Die Preisträger aus Österreich und der Schweiz: Gery Seidl und Uta Köbernick		BR – Bayern 2 - BR2
26737	1.273E+09	"Hörspiel in München und am Starnberger See"				2016-09-03	Mit Kurt Wilhelm; Elmar Wepper; Rosemarie Seehofer; Christa Berndl; Gustl Bayrhammer; Herbert Achternbusch. Hörspiel von Herbert Achternbusch. Regie: Alexander Malachovsky		BR – Bayern 2 - BR2
26738	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-09-03	Feature von Thomas Grasberger. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (6). Der Schmied		BR – Bayern 2 - BR2
26739	1.273E+09	radioMikro				2016-09-03	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26740	1.273E+09	Breitengrad				2016-09-03	Feature von Alkyone Karamanolis. Thema: Die vergessene Insel - Flüchtlingskrise und Tourismus auf Lesbos		BR – Bayern 2 - BR2
26741	1.273E+09	radioFeature				2016-09-03	Feature von Ekkehard Kühn. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Der Klang der Neuvermessung (6/6). Die Verklärung des Ohres oder Der Mythos vom Weltorgan		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26742	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-09-04	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme macht ein Fest		BR – Bayern 2 - BR2
26743	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-09-04			BR – Bayern 2 - BR2
26744	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-09-04	Autor: Doris Weber. Thema: Das reife Glück. Eine zweite Ehe ist eine Liebesreise mit Hindernissen		BR – Bayern 2 - BR2
26745	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-09-04	Feature von Thomas Grasberger. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (6). Der Schmied		BR – Bayern 2 - BR2
26746	1,273E+09	"Gräser fliegen nur noch selten"				2016-09-04	Mit Hermann Bohlen; Hartmut Hoppe. Hörspiel von Hermann Bohlen. Regie: Hermann Bohlen		BR – Bayern 2 - BR2
26747	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-09-04	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Sibylle Canonica (Es liest), Gast: Fridolin Schley. Thema: Fridolin Schley: "Die Ungesichter" - eine Flucht aus Somalia. Als Islamisten ihr Dorf besetzen, den Vater ermorden und sie in einem Lager gefangen halten, weiß Amal, sie muss fliehen. Ihre Mutter verkauft Haus und Hof, um den Schlepper bezahlen zu können. Über Abu Dhabi, Kiew, Bratislava und Wien, mit dem Flugzeug, in Autos und Lieferwagen, tagelang zu Fuß durch Schnee und Kälte. Städte und Wälder führt die Flucht nach Deutschland, wie gottverlassen, ein monatelanger Leidensweg in den Jahren 2009/10. Heute ist sie 20 Jahre alt und möchte in Deutschland		BR – Bayern 2 - BR2
26748	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-09-04	Feature von Joseph Berlinger. Thema: "Bayerische Charakterköpfe". Der Glaskünstler Erwin Eisch		BR – Bayern 2 - BR2
26749	1,273E+09	Reflexionen				2016-09-06	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 06.09.1780: Goethe krakelt "Wanderers Nachtlied" an Jagdhüttenwand auf dem Kichelhahn		BR – Bayern 2 - BR2
26750	1,273E+09	radioWissen				2016-09-05	Superstars um 1500. Thema: Sultan Suleiman der Prchtige. Der mächtigste Osmane / Ferdinand Magellan. Die erste Weltumsegelung / Das Kalenderblatt 05.09.1689: Zar Peter der Große sagt "Bart ab". Von Ulrich Trebbin		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26751	1.273E+09	"Gräser fliegen nur noch selten"				2016-09-05	Mit Hermann Bohlen; Hartmut Hoppe. Hörspiel von Hermann Bohlen. Regie: Hermann Bohlen		BR – Bayern 2 - BR2
26752	1.273E+09	radioMikro				2016-09-05	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26753	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-05	Das Erbe der Vorfahren. Thema: Das Vermächtnis unserer Ahnen. Die Gesetze der Vererbungslehre / Epigenetik. Das Gedächtnis des Erbguts / Das Kalenderblatt 05.09.1689: Zar Peter der Große sagt "Bart ab". Von Ulrich Trebbin		BR – Bayern 2 - BR2
26754	1.273E+09	Nachtstudio				2016-09-06	Autor: Andreas Ammer. Thema: Krach, Krieg, Kunst		BR – Bayern 2 - BR2
26755	1.273E+09	Reflexionen				2016-09-07	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 07.09.1888: Baby Edith Eleanor McLean als erstes Kind im Brutkasten		BR – Bayern 2 - BR2
26756	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-09-06	Thema: Plutarch: Wer ist klüger? (1/2). Als Anwalt der Tiere beschäftigt sich der griechische Philosoph mit ihren Rechten, beschreibt die heikle Beziehung zwischen Mensch und Tier und verurteilt jede Form von Grausamkeit und Gefühllosigkeit.		BR – Bayern 2 - BR2
26757	1.273E+09	radioMikro				2016-09-06	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26758	1.273E+09	radioWissen				2016-09-06	Antonín Dvořák und die Meerjungfrau. Thema: Antonín Dvořák. Undine und mehr / Die Meerjungfrau. Halb Mensch - halb Fisch / Das Kalenderblatt 06.09.1780: Goethe krakelt "Wanderers Nachtlied" an Jagdhüttenwand auf dem Kichelhahn. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
26759	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-06	Hotelgeschichten und Vicki Baum. Thema: Vicki Baum. Menschen im Hotel / Hotelgeschichten. Zuhause in fremden Betten / Das Kalenderblatt 06.09.1780: Goethe krakelt "Wanderers Nachtlied" an Jagdhüttenwand auf dem Kichelhahn. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
26760	1.273E+09	"Hab und Gier"				2016-09-07	Kriminalhörspiel nach dem Roman von Ingrid Noll. Mit Hedi Kriegeskotte (Karia); Tilo Prückner (Wolfram); Hanna Plass (Judith); Tanja Wedhorn (Sabrina); Mex Schlüpf (Cord). Hörspiel von Andrea Czesienski. Regie: Judith Lorentz		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26761	1.273E+09	radioWissen				2016-09-07	Mythen mit Verfallsdatum. Thema: Mythos Jungfrau. Eine Kulturgeschichte der weiblichen Keuschheit / Mythos Verführer. Was Männer stark und Frauen schwach macht / Das Kalenderblatt 07.09.1888: Baby Edith Eleanor McLean als erstes Kind im Brutkasten. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
26762	1.273E+09	Reflexionen				2016-09-08	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 08.09.1961: Erster Band der "Perry Rhodan"-Reihe erscheint		BR – Bayern 2 - BR2
26763	1.273E+09	Breitengrad				2016-09-07	Feature von Alkyone Karamanolis. Thema: Die vergessene Insel - Flüchtlingskrise und Tourismus auf Lesbos		BR – Bayern 2 - BR2
26764	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-07	Aus der Welt der Namen und Symbole. Thema: Die Magie des Namens. Nenn ich dich, so kenn ich dich / Zwischen Buddhismus und Kamikaze. Die Symbolwelt der japanischen Kirschblüte / Das Kalenderblatt 07.09.1888: Baby Edith Eleanor McLean als erstes Kind im Brutkasten. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
26765	1.273E+09	radioMikro				2016-09-07	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26766	1.273E+09	Reflexionen				2016-09-09	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 09.09.1947: Erster Computer-Bug dokumentiert		BR – Bayern 2 - BR2
26767	1.273E+09	radioThema				2016-09-08	Feature von Wolf Gauditz. Thema: Zwischen Himmel und Erde. Unterwegs beim härtesten Ballonrennen der Welt		BR – Bayern 2 - BR2
26768	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-09-08	Die Sprache der Bäume. Thema: Was flüstert die Fichte? Wie Bäume kommunizieren / Die Eiche. Baum der Götter / Das Kalenderblatt 08.09.1961: Erster Band der "Perry Rhodan"-Reihe erscheint. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
26769	1.273E+09	radioMikro				2016-09-08	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26770	1.273E+09	radioWissen				2016-09-08	Wenn in China ein Sack Reis umfällt. Thema: Kapitalistischer Kommunismus ... und warum das kein Widerspruch ist / Das Kalenderblatt 08.09.1961: Erster Band der "Perry Rhodan"-Reihe erscheint. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
26771	1.273E+09	radioSpitzen				2016-09-09	Kabarett und Comedy. Thema: "Der lange Weg zum Ungehorsam". Lisa Fitz zum 65. Geburtstag		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26772	1.273E+09	radioMikro				2016-09-09	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
26773	1.273E+09	"Neid"	hörspiellart.mix			2016-09-09	Hörspiel nach Elfriede Jelinek. Mit Elfriede Jelinek, Sophie Rois. Hörspiel von Karl Bruckmaier. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
26774	1.273E+09	radioWissen				2016-09-09	Tierische Todfeinde unter unseren Füßen. Thema: Der Maulwurf. Genialer Tiefbaumeister und grantiger Eigenbrötler / Die Schmecke. Zwitterwesen mit und ohne Haus / Das Kalenderblatt 09.09.1947: Erster Computer-Bug dokumentiert. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
26775	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-03	Autor: Heide Soltau. Thema: 3. September 1931: Der Geburtstag des Journalisten und Schriftstellers Fritz J. Raddatz		WDR – WDR 3 - WDR3
26776	1.273E+09	Kulturfeature				2016-09-03	Autor: Elke Heinemann. Thema: Helmut-Heißenbüttel-Homestory. Radioprojekt mit Ida Heißenbüttel		WDR – WDR 3 - WDR3
26777	1.273E+09	Lesung				2016-09-03	Thema: Judith Hermann: "Lettipark"		WDR – WDR 3 - WDR3
26778	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-04	Autor: Martina Meißner. Thema: 4. September 1876: Der Geburtstag des evangelischen Pastors Ernst Jakob Christoffel		WDR – WDR 3 - WDR3
26779	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-09-04	Thema: Soloprogramm von Philipp Weber: "Durst - warten auf Merlot"		WDR – WDR 3 - WDR3
26780	1.273E+09	Kulturfeature				2016-09-04	Autor: Elke Heinemann. Thema: Helmut-Heißenbüttel-Homestory. Radioprojekt mit Ida Heißenbüttel		WDR – WDR 3 - WDR3
26781	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-09-04	Autor: Frank Schüre. Thema: Stress nervt - und bereichert das Leben		WDR – WDR 3 - WDR3
26782	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-09-03	Aufnahme vom 5. März aus der Stadthalle in Mülheim an der Ruhr. Mit Gerhard Polt; Christoph Well; Michael Well; Karl Well. Thema: Gerhard Polt und die Well-Brüder aus'm Biermoos		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26783	1.273E+09	Trolle nach Irland	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-09-03	Mit Ralph Erdenberger. Mit Lorenzo Liebetanz (Fabian); Matthias Haase (Stefan); Annika Hasler (Tina); Rosemarie Fendel (Malette/Erzählerin); Tommi Piper (Aginolf); Wolfgang Hess (Tewinof); Jochen Malmsheimer (Baldemar); Michael Habeck (Dido); Volker Lippmann (Old Boneless); Caroline Schreiber (Runa/Chor); Götz Argus (Lenn); Reinhard Schulat (Kurt); Jens Wawrczek (Onno); Ernst August Schepmann (Nathan); Gabrielle Odinis (Calamira); Gregor Höppner (Lenard); Gerlis Zillgens (Penelope); Heinz Gröning (Ubbo); Nessi Tausendschön (Chor); Anja Stöhr (Chor); Katherina Wolter (Chor). Hörspiel von Bernd Glesekking. Regie: Burkhard Ax. Thema: Elfenball in der Carran		WDR – WDR 5 - WDR5
26784	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-03	Autor: Heide Soltau. Thema: 3. September 1931: Der Geburtstag des Journalisten und Schriftstellers Fritz J. Raddatz		WDR – WDR 5 - WDR5
26785	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-09-04	Aufnahme vom 5. März aus der Stadthalle in Mülheim an der Ruhr. Mit Gerhard Pölt; Christoph Well; Michael Well; Karl Well. Thema: Gerhard Pölt und die Well-Brüder aus'm Biermoos		WDR – WDR 5 - WDR5
26786	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-09-04	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Geschwister / Kinderumfrage / Große und Kleine Geschwister / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Steffi und Jakob / Das klingende Bilderbuch. Klein! / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (10/12): Böse, böse! Hörspiel nach Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mall / Ratebär / Bäriges / Bärentraum. Sie können sich manchmal nerven, aber wenn es drauf ankommt, dann halten sie meistens zusammen: Geschwister. Die Kuschelbären Johannes und Stachel wohnen im Kinderzimmer der Geschwister Steffi und Jakob. Steffi ist die Größere, Jakob der		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26787	1.273E+09	Leselounge				2016-09-04	Aufnahme vom 12. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Thema: Bastian Pastewka und Chris Geletneky sind die Midlife Cowboys		WDR – WDR 5 - WDR5
26788	1.273E+09	Tiefenblick				2016-09-04	Feature von Martin Hubert. Thema: Die teilende Gesellschaft (9/10). Die Utopie vom Teilen		WDR – WDR 5 - WDR5
26789	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-09-04	Autor: Frank Schüre. Thema: Stress nervt - und bereichert das Leben		WDR – WDR 5 - WDR5
26790	1.273E+09	"Trolle nach Irland"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-09-04	Mit Ralph Erdenberger. Mit Lorenzo Liebetanz (Fabian); Matthias Haase (Stefan); Annika Hassler (Tina); Rosemarie Fendel (Malette/Erzählerin); Tommi Piper (Aginolf); Wolfgang Hess (Tewinolf); Jochen Malmshemer (Baldemar); Michael Habeck (Dido); Volker Lippmann (Old Boneless); Caroline Schreiber (Runa/Chor); Götz Argus (Lenn); Reinhard Schulat (Kurt); Jens Wawrczek (Onno); Ernst August Schepmann (Nathan); Gabrielle Odinis (Calamira); Gregor Höppner (Lenard); Gerlis Zillgens (Penelope); Heinz Gröning (Ubbo); Nessi Tausendschön (Chor); Anja Stöhr (Chor); Katherina Wolter (Chor). Hörspiel von Bernd Giesecking. Regie: Burkhard Ax. Thema: Eifenball in der Carran		WDR – WDR 5 - WDR5
26791	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-04	Autor: Martina Meißner. Thema: 4. September 1876: Der Geburtstag des evangelischen Pastors Ernst Jakob Christoffel		WDR – WDR 5 - WDR5
26792	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-04	Mit Ralph Erdenberger. Autor: Maria Riederer. Regie: Maria Riederer. Thema: Im Traum kann ich schweben		WDR – WDR 5 - WDR5
26793	1.273E+09	Tiefenblick				2016-09-04	Feature von Martin Hubert. Thema: Die teilende Gesellschaft (9/10). Die Utopie vom Teilen		WDR – WDR 5 - WDR5
26794	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-03	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
26795	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-04	Mit Josef Parzefal. Thema: Seppls Erlebnisse / Niederbayerische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
26796	1.273E+09	Bethupferl				2016-09-05	Mit Jürgen Thormann. Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26797	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26798	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-06	Mit Jürgen Thormann. Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1
26799	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26800	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26801	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-07	Mit Jürgen Thormann. Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1
26802	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-08	Mit Jürgen Thormann. Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1
26803	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26804	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-09-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
26805	1,273E+09	Bethupferl				2016-09-09	Mit Jürgen Thormann. Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1
26806	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-09-03	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
26807	1,273E+09	Die Reportage				2016-09-03	Feature von Karin Mayer. Thema: Kleine Brötchen backen. Warum so viele Bäckereien in Deutschland aufgeben. Nirgendwo wird so viel Brot gegessen wie in Deutschland. Rund 13 Milliarden Euro setzt die Branche pro Jahr um. Viel Geld. Aber immer weniger davon kommt in den traditionellen Bäckereien an.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26808	1,273E+09	HörStoff				2016-09-03	Feature von Corinna Mühstedt. Thema: Die Frucht der Liebe ist Dienen. Zur Heiligsprechung von Mutter Teresa		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26809	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-03	Gaeste: Georg Kostya (Es liest). Thema: Robert Louis Stevenson: "Der seltsame Fall des Dr. Jekyll und Mr. Hyde" (4/8)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26810	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-04	Gaeste: Georg Kostya (Es liest). Thema: Robert Louis Stevenson: "Der seltsame Fall des Dr. Jekyll und Mr. Hyde" (5/8)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26811	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-09-04	Thema: Soloprogramm von Philipp Weber: "Durst - warten auf Merlot"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26812	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-05	Autor: Wolfram Stahl. Thema: 5. September 2006: Der erste Spatenstich für den neuen Berliner Flughafen		WDR – WDR 3 - WDR3
26813	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-05	Thema: Stefan Zweig: "Die unsichtbare Sammlung"		WDR – WDR 3 - WDR3
26814	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-06	Thema: Stefan Zweig: "Die unsichtbare Sammlung"		WDR – WDR 3 - WDR3
26815	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-06	Autor: Marko Rösseler. Thema: 6. September 1771: Todestag des Räubers und Volkshelden Matthias Klostermayr, genannt "Hiasl"		WDR – WDR 3 - WDR3
26816	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-07	Autor: Helene Pawlitzki. Thema: 7. September 1936: Der Geburtstag des Musikers Buddy Holly		WDR – WDR 3 - WDR3
26817	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-07	Thema: Stefan Zweig: "Die unsichtbare Sammlung"		WDR – WDR 3 - WDR3
26818	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-08	Thema: Stefan Zweig: "Die unsichtbare Sammlung"		WDR – WDR 3 - WDR3
26819	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-08	Autor: Christoph Vratz. Thema: 8. September 1841: Der Geburtstag des böhmischen Komponisten Antonín Dvořák		WDR – WDR 3 - WDR3
26820	1,273E+09	Lesezeichen				2016-09-09	Thema: Stefan Zweig: "Die unsichtbare Sammlung"		WDR – WDR 3 - WDR3
26821	1,273E+09	"Hab und Gier"				2016-09-09	Kriminalhörspiel nach dem Roman von Ingrid Noll. Mit Hedi Kriegeskotte (Karla); Tilo Prückner (Wolfram); Hanna Plass (Judith); Tanja Wedhorn (Sabrina); Mex Schlüpf (Cord). Hörspiel von Andrea Czesienski. Regie: Judith Lorentz		WDR – WDR 3 - WDR3
26822	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-09	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 9. September 1976: Der Todestag von Mao Zedong		WDR – WDR 3 - WDR3
26823	1,273E+09	Leselounge				2016-09-05	Aufnahme vom 12. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Thema: Bastian Pastewka und Chris Geletneký sind die Midlife Cowboys		WDR – WDR 5 - WDR5
26824	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-05	Autor: Wolfram Stahl. Thema: 5. September 2006: Der erste Spatenstich für den neuen Berliner Flughafen		WDR – WDR 5 - WDR5
26825	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-05	Entdecke, was du hören willst! Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
26826	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-06	Entdecke, was du hören willst! Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26827	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-06	Autor: Marko Rösseler. Thema: 6. September 1771: Todestag des Räubers und Volkshelden Matthias Klostermayr, genannt "Hiasl"		WDR – WDR 5 - WDR5
26828	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-07	Entdecke, was du hören willst! Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
26829	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-07	Autor: Helene Pawlitzki. Thema: 7. September 1936: Der Geburtstag des Musikers Buddy Holly		WDR – WDR 5 - WDR5
26830	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-09	Autor: Markus Schwandner. Thema: Die unbekannte Geschichte der Kopfhörer (1/2). Vom Hörrohr bis zum Statussymbol		WDR – WDR 5 - WDR5
26831	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-08	Entdecke, was du hören willst! Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
26832	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-08	Autor: Christoph Vratz. Thema: 8. September 1841: Der Geburtstag des böhmischen Komponisten Antonín Dvořák		WDR – WDR 5 - WDR5
26833	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-08	Autor: Markus Schwandner. Thema: Die unbekannte Geschichte der Kopfhörer (1/2). Vom Hörrohr bis zum Statussymbol		WDR – WDR 5 - WDR5
26834	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-09-09	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
26835	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-10	Autor: Markus Schwandner. Thema: Die unbekannte Geschichte der Kopfhörer (2/2). Vom Hörrohr bis zum Statussymbol		WDR – WDR 5 - WDR5
26836	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-09	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 9. September 1976: Der Todestag von Mao Zedong		WDR – WDR 5 - WDR5
26837	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-09	Autor: Markus Schwandner. Thema: Die unbekannte Geschichte der Kopfhörer (2/2). Vom Hörrohr bis zum Statussymbol		WDR – WDR 5 - WDR5
26838	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-09-08			WDR – WDR 2 - WDR2
26839	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-09-09	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
26840	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-09-09			WDR – WDR 2 - WDR2
26841	1,273E+09	Feature				2016-09-03	Feature von Anastasia Gorokhova. Regie: Gabriela Hermer. Thema: Der Rapper Iwan Alexejew		rbb – kulturradio - RBBKR
26842	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-09-04	Thema: Soloprogramm von Philipp Weber: "Durst - warten auf Merlot"		rbb – kulturradio - RBBKR
26843	1,273E+09	Kulturtermin				2016-09-05	Autor: Gudrun Fischer. Thema: Kommen die Mücken zu uns?		rbb – kulturradio - RBBKR
26844	1,273E+09	Lesung				2016-09-05	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (3/15)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26845	1,273E+09	Kulturtermin				2016-09-06	Autor: Marie Wildermann. Thema: Yezidinnen auf der Flucht. Der IS-Terror und seine Folgen für yezidische Mädchen und Frauen		rbb – kulturradio - RBBKR
26846	1,273E+09	Lesung				2016-09-06	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (4/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26847	1,273E+09	Lesung				2016-09-07	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (5/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26848	1,273E+09	Kulturtermin				2016-09-08	Autor: Anke Sterneborg. Thema: Studio Ghibli. Eine frische Brise in der Animationskunst.		rbb – kulturradio - RBBKR
26849	1,273E+09	Lesung				2016-09-08	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (6/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26850	1,273E+09	Lesung				2016-09-09	Gaeste: Gunter Schoß (Es liest). Thema: Leon de Winter: "Malibu" (7/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
26851	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-05	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfram Stahl. Thema: 5. September 2006: Der erste Spatenstich für den neuen Berliner Flughafen		NDR – Info - NDR4
26852	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-06	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 6. September 1771: Der Todestag des Räubers und Volkshelden Matthias Klostermayr, genannt "Hiasl"		NDR – Info - NDR4
26853	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-07	Aufnahme des WDR. Autor: Helene Pawlitzki. Thema: 7. September 1936: Der Geburtstag des Musikers Buddy Holly		NDR – Info - NDR4
26854	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-08	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: 8. September 1841: Der Geburtstag des böhmischen Komponisten Antonín Dvořák		NDR – Info - NDR4
26855	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-09	Aufnahme des WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: 9. September 1976: Der Todestag von Mao Zedong		NDR – Info - NDR4
26856	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-05			NDR – kultur - NDR3
26857	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-05	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (11/15)		NDR – kultur - NDR3
26858	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-06	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (12/15)		NDR – kultur - NDR3
26859	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-06			NDR – kultur - NDR3
26860	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-07			NDR – kultur - NDR3
26861	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-07	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (13/15)		NDR – kultur - NDR3
26862	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-08			NDR – kultur - NDR3
26863	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-08	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (14/15)		NDR – kultur - NDR3
26864	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-09			NDR – kultur - NDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26865	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-09	Mit Roman Knižka; Claudia Michelsen. Thema: Lauren Groff: "Licht und Zorn" (15/15)		NDR – kultur - NDR3
26866	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-05	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfram Stahl. Thema: Der erste Spatenstich für den neuen Berliner Flughafen (05.09.2006)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26867	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-05	Gaeste: Georg Kostya (Es liest). Thema: Robert Louis Stevenson: "Der seltsame Fall des Dr. Jekyll und Mr. Hyde" (6/8)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26868	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-06	Gaeste: Georg Kostya (Es liest). Thema: Robert Louis Stevenson: "Der seltsame Fall des Dr. Jekyll und Mr. Hyde" (7/8)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26869	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-06	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Der Todestag des Räubers und Volkshelden Matthias Klostermeier, genannt "Hiasl" (06.09.1771)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26870	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-07	Übernahme vom WDR. Autor: Helene Pawlitzki. Thema: Der Geburtstag des Musikers Buddy Holly (07.09.1936)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26871	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-07	Gaeste: Georg Kostya (Es liest). Thema: Robert Louis Stevenson: "Der seltsame Fall des Dr. Jekyll und Mr. Hyde" (8/8)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26872	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-08	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: Der Geburtstag des böhmischen Komponisten Antonin Dvořák (08.09.1841)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26873	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-08	Gaeste: Chaim Noll (Es liest). Thema: Chaim Noll: "Jenseits der Katastrophen. Eine literarische Annäherung an die Wüste" (1/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26874	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-09	Gaeste: Chaim Noll (Es liest). Thema: Chaim Noll: "Jenseits der Katastrophen. Eine literarische Annäherung an die Wüste" (2/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26875	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-09	Übernahme vom WDR. Autor: Edda Dammüller. Thema: Der Todestag von Mao Zedong (09.09.1976)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26876	1.273E+09	Essay				2016-09-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
26877	1.273E+09	Feature				2016-09-03	Feature von Anastasia Gorokhova. Regie: Gabriela Hermer. Thema: Der Rapper Iwan Alexejew		mdr – KULTUR - MDRKULT
26878	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-03			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26879	1.273E+09	Figarino				2016-09-03	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Wenn im Herbst die Drachen fliegen. Wenn es Herbst wird, die Blätter an den Bäumen anfangen, sich zu färben oder vom Wind davontreiben zu lassen, dann beginnt die Drachenzeit - eine Zeit, in der man überall am Himmel diese bunten Gebilde sehen kann: große und kleine, runde und eckige, mit bunten Bändern oder Schleifen dran. Der Fantasie sind beim Drachenbau keine Grenzen gesetzt oder sagen wir besser, fast keine, denn eines muss ein Drachen am Ende natürlich können: fliegen, und zwar so hoch, dass er unsere Bitten und Wünsche in den Himmel tragen kann. Das zumindest war der Wunsch der alten Chinesen, die den		mdr – KULTUR - MDRKULT
26880	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
26881	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
26882	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-09-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
26883	1.273E+09	Kabarett				2016-09-04	Thema: Soloprogramm von Philipp Weber: "Durst - warten auf Merlot"		mdr – KULTUR - MDRKULT
26884	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
26885	1.273E+09	"Und Dinosaurier gibt es doch"				2016-09-04	Kinderhörspiel nach Willis Hall. Mit Christian Brückner (Erzähler); Alban Mondschein (Henry Hollins); Winfried Glatzeder (Mr. Albert Hollins); Irm Hermann (Mrs. Emily Hollins); Sven Plate (Lokalredakteur); Jürgen Schulz (BBC-Redakteur); Berthold Toetke (Professor Corrigan); Hans Jürgen Hürig (Onkel Georg); Katarina Tomaschewsky (Tante Gertie); Axel Thielmann (Nachrichtensprecher); Wolfgang Sörgel (Armeegeneral); Karl-Fred Müller (Polizist); Björn Geske (Polizist); Raschid D. Sidgi (Polizist); Thomas Just (Polizist); Siegfried Worch (Polizist). Hörspiel von Heide Böwe. Regie: Jürgen Dluzniewski		mdr – KULTUR - MDRKULT
26886	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
26887	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
26888	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-05	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest). Thema: Egon Friedell: "Le Grand Siecle" (3/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
26889	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
26890	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
26891	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
26892	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-06			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26893	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-06	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest), Thema: Egon Friedell: "Le Grand Sיעle" (4/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
26894	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
26895	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
26896	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
26897	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-07	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest), Thema: Egon Friedell: "Le Grand Sיעle" (5/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
26898	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
26899	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-08	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest), Thema: Egon Friedell: "Le Grand Sיעle" (6/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
26900	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
26901	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
26902	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-09-09	Gaeste: Paul Hoffmann (Es liest), Thema: Egon Friedell: "Le Grand Sיעle" (7/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
26903	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
26904	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-09-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
26905	1.273E+09	Das Gedicht				2016-09-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
26906	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-09-03	Mit Jochen Striebeck; Jens Wawrczek. Thema: "Wie Ella mir die Welt erklärt". Zwei Geschichten von Brigitte Endres. Linus hat ein Problem: Es heißt Ella und ist seine große Schwester. Wenn sie ihre kleine Goldrandbrille geraderückt, ist alles zu spät, denn dann erklärt sie Linus wichtige und unwichtige Dinge des Lebens. Denn Ella weiß (fast) alles, zum Beispiel, wieso die Menschen heute von Tellern essen. Oder dass die Römer beim Essen auf dem Boden lagen, weil sie noch keine Stühle hatten. - Doch: Kann man Ellas Vorträge wirklich ernst nehmen?		SWR – SWR2 - SWR2
26907	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-09-04	Thema: Soloprogramm von Philipp Weber: "Durst - warten auf Merlot"		SWR – SWR2 - SWR2
26908	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-09-04	Feature von Jonas Rothlaender. Thema: Imported Husbands		SWR – SWR2 - SWR2
26909	1.273E+09	Tandem				2016-09-05	Feature von Ulla Lachauer. Thema: Stuttgart summt. Ein Tag mit dem Stadt-Imker Tobias Miltenberger		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26910	1,273E+09	Tandem				2016-09-05	Feature von Antonia Kreppel. Thema: Der digitale Spurenjäger. Ein österreichischer Polizist kämpft gegen Rechtsextremismus. Uwe Sailer ist Polizist in Linz. Klar und vernehmlich zeigt er Haltung, indem er sagt: "Ich bin Antifaschist". Er recherchiert rechtsextreme Umtriebe im Internet, hetzerische Hass-Postings bringt er zur Anklage. Im Fokus seiner datenforensischen Ermittlungen stehen auch Burschenschaften und die rechtspopulistische Freiheitliche Partei Österreichs. Die FPÖ hat ihn mit unzähligen Strafverfahren eingedeckt; er hat sie alle gewonnen. Einen Henkerstrick hat ihm der Postbote schon gebracht. Aber Uwe Sailer macht weiter: "Schützt unsere Demokratie mit		SWR – SWR2 - SWR2
26911	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-05	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (34/40)		SWR – SWR2 - SWR2
26912	1,273E+09	Tandem				2016-09-06	Feature von Antonia Kreppel. Thema: Der digitale Spurenjäger. Ein österreichischer Polizist kämpft gegen Rechtsextremismus. Uwe Sailer ist Polizist in Linz. Klar und vernehmlich zeigt er Haltung, indem er sagt: "Ich bin Antifaschist". Er recherchiert rechtsextreme Umtriebe im Internet, hetzerische Hass-Postings bringt er zur Anklage. Im Fokus seiner datenforensischen Ermittlungen stehen auch Burschenschaften und die rechtspopulistische Freiheitliche Partei Österreichs. Die FPÖ hat ihn mit unzähligen Strafverfahren eingedeckt; er hat sie alle gewonnen. Einen Henkerstrick hat ihm der Postbote schon gebracht. Aber Uwe Sailer macht weiter: "Schützt unsere Demokratie mit		SWR – SWR2 - SWR2
26913	1,273E+09	"Schwarze Sonne Nemesis"	Tandem / Für eine bessere Welt			2016-09-06	Mit Sebastian Zimmerler. Hörspiel von Andreas Götz. Regie: Iris Drögekamp.		SWR – SWR2 - SWR2
26914	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-06	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (35/40)		SWR – SWR2 - SWR2
26915	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-07	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (36/40)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26916	1,273E+09	Tandem				2016-09-07	Feature von Ralph Gerstenberg. Thema: Die Neuen. Vom Generationenwechsel in der Schrebergartenkolonie		SWR – SWR2 - SWR2
26917	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-08	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (37/40)		SWR – SWR2 - SWR2
26918	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-09-09	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" - 2. Staffel (38/40)		SWR – SWR2 - SWR2
26919	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-09-03	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 3. September 1931: Der Geburtstag des Journalisten und Schriftstellers Fritz J. Raddatz		NDR – Info - NDR4
26920	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-09-04	Autor: Lena Bodewein. Thema: Kilts, Konzerte und Comedy - Edinburgh in der Festival-Saison		NDR – Info - NDR4
26921	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-09-04	Mitredeszeit. Mit Jessica Schläge. Thema: Aufräumen, Wegräumen, Ordnung halten - wie nervig ist das denn?. "Räum dein Zimmer auf!". "Du hast schon wieder die dreckige Tasse stehen lassen!". "Wo ist Dein Mattheft?". Typische Sätze von Eltern. Moderatorin Jessica freut sich auf junge Anrufer, die vom Stress mit der Ordnung erzählen. Zu Wort dürfen nicht nur Kinder kommen, die das Chaos lieben, vielleicht melden sich auch Aufräum-Genies, die ihre Eltern zu mehr Ordnung "erziehen" wollen. Unsere Telefone sind ab 7:45 Uhr erreichbar - unter der kostenfreien Rufnummer 08000 44 17 77.		NDR – Info - NDR4
26922	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-09-04	Autor: Lena Bodewein. Thema: Kilts, Konzerte und Comedy - Edinburgh in der Festival-Saison		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26923	1.273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-09-04	Mit Jörgpeter von Clarenau. Thema: Sommermagazin. Darin: Tolle Pläne zur ARD-Kinderradionacht 2016. Fans der jährlichen Kinderradionacht dürfen diese Sendung nicht verpassen. Erstmals vertritt die Mikado-Redaktion was in diesem Jahr zur großen "Wachbleibeparty" geplant ist und der Song zur Radionacht ist auch zu hören. Außerdem wird zu einem Vorlesewettbewerb aufgerufen - die Aufgabe: Was würdet Ihr von einer Zeitreise als Andenken zurück in die Gegenwart bringen?		NDR - Info - NDR4
26924	1.273E+09	Das Feature				2016-09-04	Feature von Julia Solovieva. Thema: Irmgard im Glück		NDR - Info - NDR4
26925	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-09-04	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 4. September 1876: Der Geburtstag des evangelischen Pastors Ernst Jakob Christoffel		NDR - Info - NDR4
26926	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-09-03	Die Sonnabend-Story. Gäste: Günter Döckerill (Es liest). Thema: Patricia Highsmith: "Auf der Suche nach X. Clavering"		NDR - kultur - NDR3
26927	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-03			NDR - kultur - NDR3
26928	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-09-04			NDR - kultur - NDR3
26929	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-09-04	Thema: Soloprogramm von Philipp Weber: "Durst - warten auf Merlot"		NDR - kultur - NDR3
26930	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-06			NDR - NDR 2 - NDR2
26931	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-07			NDR - NDR 2 - NDR2
26932	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-08			NDR - NDR 2 - NDR2
26933	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-09			NDR - NDR 2 - NDR2
26934	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-05			NDR - NDR 2 - NDR2
26935	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-05			NDR - NDR 2 - NDR2
26936	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-06			NDR - NDR 2 - NDR2
26937	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-07			NDR - NDR 2 - NDR2
26938	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-08			NDR - NDR 2 - NDR2
26939	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-09-09			NDR - NDR 2 - NDR2
26940	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-04			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26941	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-03			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26942	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-03			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26943	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-05			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26944	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-05			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26945	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-06			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26946	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-06			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26947	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-07			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26948	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-07			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26949	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-08			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26950	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-08			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26951	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-09			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26952	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-09			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26953	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-04			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26954	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-05			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26955	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-06			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26956	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-07			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26957	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-08			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26958	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-09-09			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
26959	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-09-03	Mit Hans-Günter Pölitz		mDR - SACHSEN-ANHALT - MDRSA
26960	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-09-03	Mit Hans-Günter Pölitz		mDR - SACHSEN-ANHALT - MDRSA

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26961	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-09-04	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
26962	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-09-04	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
26963	1.273E+09	Büchermarkt				2016-01-23	Bücher für Junge Leser. Mit Tanya Lieske. Autor: Simone Hamn. Thema: Die Stadt New York im Jugendbuch		Deutschlandfunk - DLF
26964	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-23	Thema: Vor 150 Jahren: Der Gartenbaumeister Peter Joseph Lenné gestorben		Deutschlandfunk - DLF
26965	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-24			Deutschlandfunk - DLF
26966	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-01-24	Religöses Wort. Feature von Sabine Demel. Thema: Braucht Liebe Ehe? Über das Paradoxon eines Gefühls		Deutschlandfunk - DLF
26967	1.273E+09	Freistil				2016-01-24	Feature von Gabi Wutke/Günter Rohleder. Regie: Uta Reitz. Thema: Gut gemacht?! Von der Zwiespältigkeit des Lobes		Deutschlandfunk - DLF
26968	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-24	Thema: Vor 50 Jahren: Indira Gandhi wird als Premierministerin von Indien vereidigt		Deutschlandfunk - DLF
26969	1.273E+09	Feature				2016-01-23	Mit Jens Harzer; Michael Weber. Feature von Jörn Klare. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Der Teufel hat Ärger. Die wundersame Wandlung des liberianischen Warlords Joshua Milton Blahy		Deutschlandradio Kultur - DRK
26970	1.273E+09	"Radio Tobl"	Kakadu - Hörspieltag			2016-01-24	Moderation: Paulus Müller. Mit Leo Burkhardt; Tonio Arango; Cathlen Gawlich; Marc Konstantin; Meriam Abbas; Silja Rempel; Leo Pätzelt; Nele Rosetz; Johanna Fritsch; Jonas Kohfeld; Wyn Engeholm. Hörspiel von Peter Jacobi. Regie: Judith Lorentz		Deutschlandradio Kultur - DRK
26971	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-01-24	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Gäste: Florian Rummel (Es liest). Thema: Judith Ruyters: "Zug um Zug"		Deutschlandradio Kultur - DRK
26972	1.273E+09	Feiertag				2016-01-24	Autor: Pfarrerin Barbara Manterfeld-Wormit. Thema: Stolperstein und Blumenmeer. Über den Wert der Erinnerung		Deutschlandradio Kultur - DRK
26973	1.273E+09	Die Reportage				2016-01-24	Feature von Susanne Nessler/Christine Westerhaus. Thema: Raus aus der Familie! Wenn Eltern ihren Kindern schaden		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26974	1.273E+09	"Auf dem Turm"				2016-01-24	Mit Heiner Schmidt. Hörspiel von Gert Hofmann. Regie: Hans Ulrich Minke		Deutschlandradio Kultur - DRK
26975	1.273E+09	Lesung				2016-01-23	Autor: Rainer G. Schmidt u.a. Thema: Henry D. Thoreau: "Tagebuch I"		WDR - WDR 3 - WDR3
26976	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-23	Autor: Andrea Kath. Thema: 23. Januar 1891: Der Geburtstag des italienischen Kommunisten Antonio Gramsci		WDR - WDR 3 - WDR3
26977	1.273E+09	Kulturfeature				2016-01-23	Autor: Thomas Fechner-Smarsly. Thema: Waldhütte mit Holzweg. Wenn Schriftsteller Männer in die Wildnis schicken		WDR - WDR 3 - WDR3
26978	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-01-24	Autor: Frank Schüre. Thema: Wirtschaften für den Glauben. Der geschäftige Geist und sein spirituelles Leben		WDR - WDR 3 - WDR3
26979	1.273E+09	Kulturfeature				2016-01-24	Autor: Thomas Fechner-Smarsly. Thema: Waldhütte mit Holzweg. Wenn Schriftsteller Männer in die Wildnis schicken		WDR - WDR 3 - WDR3
26980	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-24	Autor: Detlef Wulke. Thema: 24. Januar 2011: Der Todestag des Filmproduzenten und Regisseurs Bernd Eichinger		WDR - WDR 3 - WDR3
26981	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-23	Autor: Andrea Kath. Thema: 23. Januar 1891: Der Geburtstag des italienischen Kommunisten Antonio Gramsci		WDR - WDR 5 - WDR5
26982	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-01-23	Aufnahme vom 16. November 2015 aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Ingo Börchers; Stefan Waghübinger; Suchtpotenzial; Philipp Weber. Thema: WDR-Kabarettfest aus Paderborn		WDR - WDR 5 - WDR5
26983	1.273E+09	"Sagen aus dem Ruhrgebiet"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-01-23	Mit Insa Backe. Hörspiel von Hartmut El Kurdi. Regie: Burkhard Ax. Thema: Warum die Hasen so lange Ohren haben		WDR - WDR 5 - WDR5
26984	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-01-24	Aufnahme vom 16. November 2015 aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Ingo Börchers; Stefan Waghübinger; Suchtpotenzial; Philipp Weber. Thema: WDR-Kabarettfest aus Paderborn		WDR - WDR 5 - WDR5
26985	1.273E+09	Das Feature				2016-01-24	Feature von Achim Nuhr. Thema: Kopfpauschale. Die deutsche Asylbürokratie und ihre Folgen		WDR - WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26986	1.273E+09	Tiefenblick				2016-01-24	Feature von Heike Mund. Thema: Adelswelten - eine Klasse für sich (4/4). Aussteiger und Rebellen		WDR – WDR 5 - WDR5
26987	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-24	Mit Insa Backe. Thema: Familienkonzert "Gehabt euch wohl". Frau Nina ist total begeistert, denn zum Familienkonzert wird sie diesmal an den Hof eines Barock-Fürsten geladen. Professor Plem hat sich extra in seine Rockerkluft geworfen und ist noch begeisterter als Nina. Für den Musikprofessor ist klar: Barock muss irgendwie mit Rock zu tun haben. Im KiRaKa Familienkonzert barockt es: Haydns Abschiedssinfonie steht auf dem Programm. Um deren Entstehung rankt sich eine geheimnisvolle Geschichte, die Meinhard Zanger in der Rolle des Joseph Haydn erzählen wird.		WDR – WDR 5 - WDR5
26988	1.273E+09	Leselounge				2016-01-24	Aufnahme vom 30. März 2013 aus Haus Waldfrieden, Alf an der Mosel. Mit Bernd Eilert, Pit Knorr; Hans Zippert. Thema: Im Wunderland der Triebe. Eine Liebe-, Lust- und Lasterlesung (2)		WDR – WDR 5 - WDR5
26989	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-24	Autor: Detlef Wulke. Thema: 24. Januar 2011: Der Todestag des Filmproduzenten und Regisseurs Bernd Eichinger		WDR – WDR 5 - WDR5
26990	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-01-24	Autor: Frank Schüre. Thema: Wirtschaften für den Glauben. Der geschäftige Geist und sein spirituelles Leben		WDR – WDR 5 - WDR5
26991	1.273E+09	"Sagen aus dem Ruhrgebiet"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-01-24	Mit Insa Backe. Hörspiel von Hartmut El Kurdi. Regie: Burkhard Ax. Thema: Warum die Hasen so lange Ohren haben		WDR – WDR 5 - WDR5
26992	1.273E+09	"Qualitätskontrolle oder Warum ich die Räusper-Taste nicht drücken werde"				2016-01-24	Mit Maria-Cristina Hallwachs; Tímea Mihályi; Admir Džinic; Eike Hallwachs; Claudine Hallwachs; Detlef Glätzer. Hörspiel von Helgard Haug/Daniel Wetzel. Regie: Helgard Haug, Daniel Wetzel		WDR – WDR 5 - WDR5
26993	1.273E+09	Tiefenblick				2016-01-24	Feature von Heike Mund. Thema: Adelswelten - eine Klasse für sich (4/4). Aussteiger und Rebellen		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26994	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-01-23	Feature von Monika Kursawe, Thema: Beat! Ein Feature über den Rhythmus des Lebens. Er geht ins Blut und in die Beine, er regt uns auf oder beruhigt - und wenn er fehlt, dann gerät alles aus dem Takt: der Rhythmus. Auch wenn wir viele gar nicht mehr bewusst wahrnehmen, das Leben um uns herum ist voller unterschiedlicher Rhythmen: der eigene Herzschlag, der Atem- und Schlafrhythmus, Schritte im Kies, das Rattern eines Rollenkoffers über Pflastersteine, das Ticken einer Uhr, ein Pferd im Galopp, Gesänge im Fußballstadion - und natürlich der Rhythmus in der Musik. Aber was genau ist eigentlich Rhythmus und warum lässt er uns nie los, nicht einmal im Schlaf?		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26995	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-01-29	Feature von Ulrike Klöbes/Matthias Käther. Thema: "Pssst!" Eine kleine Kulturgeschichte des bürgerlichen Konzerts		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26996	1,273E+09	Gedicht				2016-01-23			hr – hr 2 kultur - HR2
26997	1,273E+09	Gedicht				2016-01-23			hr – hr 2 kultur - HR2
26998	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-23	Gaeste: Charles Brauer (Es liest), Thema: Max Kruse: "Wenn der Hahn nicht kräht!"		hr – hr 2 kultur - HR2
26999	1,273E+09	"Gesprungenes Glas oder Ich habe eine große Sache im Gring"				2016-01-24	Mit Norbert Schwientek (Vater); Ueli Jäggi (Glauser); Isabelle Baumberger; Desirée Meiser; Sara Capretti; Walter Baumgartner. Hörspiel von Friedrich Glauser/Fritz Zaugg. Regie: Fritz Zaugg.		hr – hr 2 kultur - HR2
27000	1,273E+09	Feature				2016-01-24	Feature von Friedrich Schütze-Quest. Thema: Sankt Helena - Zentrum der Weltabgeschiedenheit		hr – hr 2 kultur - HR2
27001	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-01-24	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Nach der Befreiung. Neues jüdische Leben und jüdische Kultur in den DP-Lagern		hr – hr 2 kultur - HR2
27002	1,273E+09	radioSpitzen				2016-01-23	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 17. September 2014 im Wirtshaus im Schlachthof München. Thema: "D' Würfel san rund". Ein Konzert mit Da Huawa, da Meier und I		BR – Bayern 2 - BR2
27003	1,273E+09	radioMikro				2016-01-23	Autor: Mischa Drautz. Thema: Ruhestörung. Schimpfen, Fluchen, Beleidigen - fiese Texte, tolle Lieder?		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27004	1.273E+09	radioFeature				2016-01-23	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Silicon Blues. Im Hinterhof eines Mythos		BR – Bayern 2 - BR2
27005	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-01-23	Feature von Markus Metz/Georg Seeßen. Thema: "Dem Ingeniör ist nichts zu schwör". Die Comico-Übersetzerin Erika Fuchs		BR – Bayern 2 - BR2
27006	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-01-24	Mit Christine Ostermayer, Herbert Böttcher, Regine Hackethal. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme sucht ein Reh		BR – Bayern 2 - BR2
27007	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-01-24			BR – Bayern 2 - BR2
27008	1.273E+09	Kulturjournal				2016-01-24	Kritik Dialog Essay		BR – Bayern 2 - BR2
27009	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-01-24	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Ein sterbender Mann" (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
27010	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-01-24	Feature von Markus Metz/Georg Seeßen. Thema: "Dem Ingeniör ist nichts zu schwör". Die Comico-Übersetzerin Erika Fuchs		BR – Bayern 2 - BR2
27011	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-01-24	Feature von Thomas Kernert. Thema: Bayerische Traumpaare: Haben und Sein		BR – Bayern 2 - BR2
27012	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-01-24	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: Bedenke, dass du ein Fremdling warst. Das Thema Flucht verbindet die Welt		BR – Bayern 2 - BR2
27013	1.273E+09	radioFeature				2016-01-24	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Silicon Blues. Im Hinterhof eines Mythos		BR – Bayern 2 - BR2
27014	1.273E+09	radioWissen				2016-01-25	Aufbruch in die Moderne in Ost und West. Thema: Der Eiffelturm. Ikone der Moderne. Von Sylvia Schopf / Japans Öffnung zum Westen. Die Meiji-Zeit. Von Isabella Arcucci / Das Kalenderblatt 25.01.1858: Bartholdys' Hochzeitsmarsch wird populär. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
27015	1.273E+09	radioMikro				2016-01-25	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
27016	1.273E+09	Reflexionen				2016-01-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.01.1554: Ulrich Schmidl kommt heim, Straubinger Draufgänger		BR – Bayern 2 - BR2
27017	1.273E+09	radioMikro				2016-01-26	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
27018	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-01-26	Gäste: Durs Grünbein (Es liest). Thema: Durs Grünbein: "Die Jahre im Zoo" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
27019	1.273E+09	Reflexionen				2016-01-27	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 27.01.1967: Abkommen über friedliche Nutzung des Weltraums		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27020	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-26	Joan Baez und Harry Belafonte. Thema: Joan Baez. Das Gewissen der Sixties. Von Gabriele Bondy / Harry Belafonte. Sing Your Song. Von Florian Kummert / Das Kalenderblatt 26.01.1954: Ulrich Schmidt kommt heim, Straubinger Draufgänger. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2
27021	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-27	Die soziale Schieflage. Thema: Working Poor. Sich arm arbeiten. Von Julia Fritzsche / Der Sozialstaat. Zwischen Wunsch und Wirklichkeit. Von Thomas Morawetz / Das Kalenderblatt 27.01.1967: Abkommen über friedliche Nutzung des Weltraums. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
27022	1,273E+09	radioMikro				2016-01-27	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
27023	1,273E+09	"Jähnicke geht baden"				2016-01-27	Mit Milan Peschel (Jähnicke), Cristin König (Dr. Chang), Theodor Holländer (Gen), Natalia Belitski (Eileen); Reiner Schöne (Dengler); Matthias Walter; Marie Gruber; Inka Löwendorf; Bernd Stempel; Robert Frank; Daniel Monnoya. Hörspiel von Eva Lia Reinegger. Regie: Stefanie Lazai		BR – Bayern 2 - BR2
27024	1,273E+09	radioWissen				2016-01-27	Wahre Freundschaft. Thema: Beste Freundinnen. Was Frauenfreundschaften ausmacht. Von Justina Schreiber / Männerfreunde. Durch dick und dünn. Von Justina Schreiber / Das Kalenderblatt 27.01.1967: Abkommen über friedliche Nutzung des Weltraums. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
27025	1,273E+09	Reflexionen				2016-01-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.01.1878: Erste öffentliche Telefonzelle aufgestellt		BR – Bayern 2 - BR2
27026	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-01-28	Vom Umgang mit unserer Erde. Thema: Das Anthropozän. Zeitalter des Menschen. Von Gerhard Richter / Tiefenökologie. Wenn Philosophie praktisch wird. Von Geseko von Lüpke / Das Kalenderblatt 28.01.1878: Erste öffentliche Telefonzelle aufgestellt. Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
27027	1,273E+09	radioMikro				2016-01-28	Thema: Wunderlampe. Das Spielemagazin in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27028	1,273E+09	radioThema				2016-01-28	Feature von Achim Killer. Thema: Boomende Internet-Kriminalität - Zombies, Spammer, Klick-Betrüger		BR – Bayern 2 - BR2
27029	1,273E+09	Reflexionen				2016-01-29	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 29.01.1766: John Spilsbury erfindet Puzzle-Spiel		BR – Bayern 2 - BR2
27030	1,273E+09	radioMikro				2016-01-29	Magazin für Kinder. Thema: Mit klar - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
27031	1,273E+09	"Klänge"	hörspielformat.mix			2016-01-29	Mit Helga Fellerer: Detlef Kügow, Gabriel Raab, Kathrin von Steinburg, Sebastian Weber. Hörspiel von Wassily Kandinsky. Regie: Karl Bruckmaier, Various Artists		BR – Bayern 2 - BR2
27032	1,273E+09	Feature				2016-01-23	Feature von Sally-Charell Delin/Claudia Reinhard/Nadja Carnesi/Samuela Nickel/Sarah Pepin/Nina Brämmer/Anna Gyapjas/Julika Bickel/Eva Kelley/Ann-Kathrin Liedtke. Regie: Kaspar Wollheim, Venke Decker, Michael Ramm, Wolfgang Bauernfeind. Thema: Pleasureground, betreten verboten. Der Gartenkünstler Peter Joseph Lenné		rbb – kulturradio - RBBKR
27033	1,273E+09	Feature				2016-01-24	Feature von Chris Wright/Stefan Kolbe. Regie: Chris Wright, Stefan Kolbe. Thema: Kleinstheim		rbb – kulturradio - RBBKR
27034	1,273E+09	Lesung				2016-01-25	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (6/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
27035	1,273E+09	Kulturtermin				2016-01-25	Autor: Elena Griepentrog. Thema: Prinzessin auf der Erbse? Das Phänomen der Hochsensibilität		rbb – kulturradio - RBBKR
27036	1,273E+09	Lesung				2016-01-25	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (6/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
27037	1,273E+09	Lesung				2016-01-26	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (7/15)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27038	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-26	Autor: Claudia Lenssen. Thema: Looks of Love. Filmbilder eines Gefühls. Das Kino inszeniert sie immer wieder neu, die funkelnden Momente, in denen Verliebte sich erkennen, einander annähern und ihr oft minimalistisches Spiel der Blicke zwischen Sehnsucht und Erfüllung beginnen. Eine Spurensuche nach den magischen Augenblicken der Liebe im Film.		rbb – kulturradio - RBBKR
27039	1.273E+09	Lesung				2016-01-26	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (7/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
27040	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-27	Autor: Anna Bilger. Thema: Verschleppt. Entführungen im Auftrag der Staatssicherheit		rbb – kulturradio - RBBKR
27041	1.273E+09	Feature	Internationaler Tag des Gedenkens an die Opfer des Holocaust			2016-01-27	Mit Ursula Scheidle. Feature von Renate Maurer. Regie: Renate Maurer. Thema: Eva. Die Geschichte von Anne Franks Stiefschwester		rbb – kulturradio - RBBKR
27042	1.273E+09	Lesung				2016-01-27	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (8/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
27043	1.273E+09	Lesung				2016-01-27	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (8/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
27044	1.273E+09	Lesung				2016-01-28	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (9/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
27045	1.273E+09	Perspektiven				2016-01-28	Feature von Michael Böhm. Thema: Wenn Fama unter den Menschen weilt. Warum es heute so viele Gerüchte gibt		rbb – kulturradio - RBBKR
27046	1.273E+09	Kulturtermin				2016-01-28	Autor: Henriette Wrege. Thema: Crystal Meth. Die Droge der Frauen		rbb – kulturradio - RBBKR
27047	1.273E+09	Lesung				2016-01-28	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (9/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
27048	1.273E+09	Lesung				2016-01-29	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (10/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
27049	1.273E+09	"Fluchtpunkte"	Beweg-Gründe			2016-01-29	Mit Claudia Geisler (Julia, junges Mädchen); Ulrike Grote (Julia, 30 Jahre); Ursula Karusseit (Julias Mutter); Otto Mellies (Julias Vater); Hans Bergermann (Großvater Anton); Eva Schäfer (Großmutter Martha). Hörspiel von Tanja Langer. Regie: Corinne Frotter		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27050	1.273E+09	Lesung				2016-01-29	Gaeste: Sascha Rothermund (Es liest). Thema: Jonathan Franzen: "Unschuld" (10/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
27051	1.273E+09	"Janssen sien' wahre Geschichten: De Hund von Buscherby"				2016-01-24	Mit Wilfried Dziallas; Rolf Petersen; Peter Kaempfe; Oskar Ketelhut; Beate Kiupel. Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Hans Helge Ott. Holger Janssen aus Mönkeberg an der Kieler Förde, ist freiberuflicher Hörfunkjournalist seit Mitte der 1970er Jahre und seitdem u.a. für den NDR und Radio Bremen tätig als niederdeutscher Moderator, Rezitator und Autor ("Hör mal 'n beten to", Niederdeutsche Hörspiele "Also Ahoi erstmal ...Eine Störtebecker-Groteske" (2003) und "Mittsommerachtsdröome n" (2004) nach William Shakespeare). Seit Anfang 2010 schreibt er regelmäßig Hörspiele unter dem Reihentitel "Janssen sien' wahre Geschichten"		RB – nordwestradio - RBNWR
27052	1.273E+09	Feature				2016-01-24	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: Ein giftig Wesen, das uns betrifft - Rudolf Borchardts letzte Reise		RB – nordwestradio - RBNWR
27053	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-23	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 23. Januar 1891: Der Geburtstag des italienischen Kommunisten Antonio Gramsci		NDR – Info - NDR4
27054	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-01-24	Mit Tim Berendonk. Thema: Auf die Plätze, fertig - Impro! Theater ganz spontan		NDR – Info - NDR4
27055	1.273E+09	Das Feature				2016-01-24	Feature von Ingrid Israel/Gabriele Neumann. Thema: Mein Gott, was tut dieses Land mir an. Die letzten Jahre der Irène Némirovsky in der französischen Provinz		NDR – Info - NDR4
27056	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-01-24	Autor: Marc Dugge. Thema: Versöhnen mit Kultur. San Sebastian ist Europäische Kulturhauptstadt 2016		NDR – Info - NDR4
27057	1.273E+09	"Miesel und die Gruselgrotte"	Mikado - Radio für Kinder			2016-01-24	Kinderhörspiel nach Ian Ogilvy. Mit Benjamin Utzerath; Monty Arnold; Anton Sprick. Hörspiel von Achim Schmidt-Carstens. Regie: Hans Helge Ott		NDR – Info - NDR4
27058	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-01-24	Autor: Marc Dugge. Thema: Versöhnen mit Kultur. San Sebastian ist Europäische Kulturhauptstadt 2016		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27059	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-24	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 24. Januar 2011: Der Todestag des Filmproduzenten und Regisseurs Bernd Eichinger		NDR – Info - NDR4
27060	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-23			NDR – kultur - NDR3
27061	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-23	Die Sonabend-Story. Gaeste: Annemarie Zangemeister (Es liest). Thema: Shirley Anne Grau: "Die Rückkehr-Story"		NDR – kultur - NDR3
27062	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-24			NDR – kultur - NDR3
27063	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-01-23	Moderation: Christoph König. Thema: "Fantastische Welten: Nach dem Goldrausch". Kurzhörspiel von Sarah Beha		SWR – SWR2 - SWR2
27064	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-01-23	Autor: Nicole Köster. Thema: 50 Jahre Unterhaus Mainz. Kabarett, Comedy, Kleinkunst - das Beste aus 50 Jahren Unterhaus		SWR – SWR2 - SWR2
27065	1.273E+09	Figarino				2016-01-23	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Autor: Christine Färber. Heute: Gladiatoren		mdr – KULTUR - MDRKULT
27066	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
27067	1.273E+09	Feature	Zum 150. Todestag von Peter Joseph Lenné			2016-01-23	Feature von Sally-Charell Delin/Claudia Reinhard/Nadja Camesil/Samuella Nickel/Sarah Pepin/Nina Bränner/Anna Gyapjas/Julka Bickel/Eva Kelley/Ann-Kathrin Liedtke. Regie: Kaspar Woltheim, Venke Decker, Michael Ramm, Wolfgang Bauernfeind. Thema: Pleasureground, betreten verboten. Der Gartenkünstler Peter Joseph Lenné		mdr – KULTUR - MDRKULT
27068	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
27069	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-01-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
27070	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
27071	1.273E+09	"Die weiße Schlange"				2016-01-24	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Märchen der Brüder Grimm. Mit Maximilian Larsen (Koch); Horst Jonischkan (Bebe); Adolf-Peter Hoffmann (König); Robert Johannsen (Graf); Marianne Klußmann; Otto Stark; Werner Liegner; Ingeborg Budach; Carola Braunbock; Helga Plur. Hörspiel von Siegfried Pfaff. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT
27072	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-01-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
27073	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
27074	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
27075	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (1/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27076	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
27077	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-25			mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27078	1,273E+09	"Die Unbekannte aus der Seine"				2016-01-25	Hörspiel nach Odön von Horvath. Mit Felix von Manteuffel (Albert); Romuald Pekny (Silberling); Karl Renar (Nicolo); Christine Buchegger (Irene); Gerhard Dorfer (Emil); Gerd Anthoff (Ernst); Lambert Hamel (Theodor); Lena Stolze (Die Unbekannte); Claudia Bethge (Hausmeisterin); Regine Hackethal (Klara, die Hausmeisterstochter); Herbert Rhom (Ein Polizist); Marie Bardischewski (Mathilde, Zimmervermieterin); Ilse Neubauer (Lilly); Marlies Schoenau (Lucille); Inge Schulz (Gattin des Ingenieurs); Axel Milberg (Student). Hörspiel von Peter M. Preissler. Regie: Peter M. Preissler		mdr – KULTUR - MDRKULT
27079	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (1/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27080	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (2/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27081	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
27082	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
27083	1,273E+09	Das Gedicht				2016-01-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
27084	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (2/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27085	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
27086	1,273E+09	Das Gedicht				2016-01-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
27087	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (3/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27088	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
27089	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (3/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27090	1,273E+09	Feature	Internationaler Tag des Gedenkens an die Opfer des Holocaust			2016-01-27	Mit Ursula Scheidle. Feature von Renate Maurer. Regie: Renate Maurer. Thema: Eva. Die Geschichte von Anne Franks Stiefschwester		mdr – KULTUR - MDRKULT
27091	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (4/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27092	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
27093	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
27094	1,273E+09	Das Gedicht				2016-01-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
27095	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (4/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27096	1.273E+09	Diskurs				2016-01-28	Autor: Tobias Lehmkuhl. Thema: Von Belgrad nach Britton. Unterwegs mit dem Schriftsteller Marcel Beyer		mdr – KULTUR - MDRKULT
27097	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (5/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27098	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
27099	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
27100	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (5/25)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27101	1.273E+09	Das Gedicht				2016-01-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
27102	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-23	Gaeste: Manfred Schrader (Es liest). Thema: Friedrich de la Motte Fouqué: "Undine" (7/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27103	1.273E+09	Die Reportage				2016-01-23	Feature von Martina Keller. Thema: Der Plan vom perfekten Spiel. Informatiker entdecken den Fußball. Keine Fußballübertragung ohne Ballbesitzquote. 3,1 Millionen Positionsdaten erfassen Sportdienstler neuerdings pro Begegnung. Dazu kommen 3.000 Tacklings, Dribblings, Torschüsse oder Flanken. Doch die Aussagekraft dieser Daten ist gering - ginge es nur nach der Statistik, wäre Deutschland heute nicht Fußballweltmeister.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27104	1.273E+09	HörStoff				2016-01-23	Feature von Ursula Reinsch. Thema: Schuldgefühle ohne Schuld. Wie Kriegsenkel die Traumata des Holocaust verarbeiten		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27105	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-24	Gaeste: Jens Eisel (Es liest). Thema: Jens Eisel: "Glück" und "Oldtimer"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27106	1.273E+09	Bethupferl				2016-01-23	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
27107	1.273E+09	Bethupferl				2016-01-24	Gaeste: Ansgar Nöth (Erzähler). Autor: Eo Borucki. Thema: Erik und Erika Eichhorn		BR – Bayern 1 - BR1
27108	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27109	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27110	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27111	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27112	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-01-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27113	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-01-23	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
27114	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-25	Thema: Vor 70 Jahren: Die organisierte Vertreibung der Sudetendeutschen beginnt		Deutschlandradio Kultur - DRK
27115	1,273E+09	Kakadu				2016-01-25	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
27116	1,273E+09	Feature				2016-01-25	Feature von Ulrike Köppchen. Thema: Schaffen wir's? Szenarien zur Flüchtlingskrise		Deutschlandradio Kultur - DRK
27117	1,273E+09	"Gaslicht"				2016-01-25	Kriminalhörspiel nach Patrick Hamilton. Mit Karin Hübner; Friedrich Schoenfelder; Heinz Klevenow; Käte Jaenicke. Hörspiel von Raymond Raikes. Regie: Rolf von Goth		Deutschlandradio Kultur - DRK
27118	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-27			Deutschlandfunk - DLF
27119	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-27			Deutschlandfunk - DLF
27120	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-26	Thema: Vor 175 Jahren: Im Ersten Opiumkrieg besetzen die Briten Hongkong		Deutschlandradio Kultur - DRK
27121	1,273E+09	Feature				2016-01-26	Feature von Christian Blees. Thema: Wenn der Spaß allmählich aufhört. Wie Schausteller um das Überleben kämpfen		Deutschlandradio Kultur - DRK
27122	1,273E+09	Kakadu				2016-01-26	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Alvin und die Chipmunks"		Deutschlandradio Kultur - DRK
27123	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-27	Thema: Vor 25 Jahren: In Somalia endet die Herrschaft des Diktators Mohamed Siad Barre		Deutschlandradio Kultur - DRK
27124	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-01-28			Deutschlandfunk - DLF
27125	1,273E+09	Kakadu				2016-01-27	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Ulrike Jährling. Thema: Zehn Jahre Rhapsody in School		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27126	1.273E+09	Feature				2016-01-27	Feature von Philipp Gessler. Thema: "Über die Vergangenheit wäre vieles zu sagen". Carl Schmitt - Ernst Rudolf Huber: Wie zwei Staatsrechtler mit ihrer Rolle im Nationalsozialismus umgingen. Sie waren die juristischen Vordenker der NS-Diktatur. Ab 1945 sind sie mit der Frage nach Verantwortung und Schuld konfrontiert.		Deutschlandradio Kultur - DRK
27127	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-28			Deutschlandfunk - DLF
27128	1.273E+09	"Verlorene Illusionen"				2016-01-27	Hörspiel nach Honoré de Balzac. Mit Peter Weis; Walter Jokisch; Bum Krüger; Ella Büchi; Klaus Schwarzkopf; Jodoc Seidel. Hörspiel von Palma. Regie: Fritz Schröder-Jahn		Deutschlandradio Kultur - DRK
27129	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-28	Thema: Vor 175 Jahren: Der britische Journalist und Afrikareisende Henry Morton Stanley geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
27130	1.273E+09	Kakadu				2016-01-28	Quaseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
27131	1.273E+09	Büchermarkt				2016-01-28	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Horacio Castellanos Moya: Der Traum von Rückkehr / Esther Kinsky, Martin Chalmers: Karadag Oktober 13 / Joseph Beuys: Mysterien für alle. Kleinste Aufzeichnungen		Deutschlandfunk - DLF
27132	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-29			Deutschlandfunk - DLF
27133	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-29			Deutschlandfunk - DLF
27134	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-29	Thema: Vor 150 Jahren: Der französische Schriftsteller Romain Rolland geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
27135	1.273E+09	Lange Nacht				2016-01-30	Feature von Helmut Braun. Regie: Rainer Clute. Thema: Immer nur lächeln, immer vergnügt? Die Lange Nacht vom Niedergang der Musikkultur im Dritten Reich		Deutschlandradio Kultur - DRK
27136	1.273E+09	Kakadu				2016-01-29	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Verena von Keltz. Thema: Tierisch menschlich. Wie Tiere sich helfen und Streit schlichten		Deutschlandradio Kultur - DRK
27137	1.273E+09	Zeitfragen				2016-01-29	Literatur. Autor: Thomas David. Thema: "Leben ist nur ein wandelnd Schattenbild". Das Theater des belgischen Regisseurs Luk Perceval		Deutschlandradio Kultur - DRK
27138	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-30			Deutschlandfunk - DLF
27139	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-29	Thema: Vor 150 Jahren: Der französische Schriftsteller Romain Rolland geboren		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27140	1.273E+09	Freispiel				2016-01-25	Kurzstrecke 46: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Krach ist Macht. Von Markus Thomas / Sekundenschlaf. Von Leo Hofmann und Anastasia Ioannidis / Tonspuren. Von Verena Rebekka Katz / Hörstück für 15 Geräusche und 1 Klavier. Von Birgit Müller / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tiede / Moirens ned. Schied irgendwie. Von Astrid Littfuß. Kurz, ungewöhnlich und kürzer als 20 Minuten. Autorenproduktionen aus Feature, Hörspiel und Klangkunst werden diskutiert.		Deutschlandradio Kultur - DRK
27141	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-25			Deutschlandfunk - DLF
27142	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-25	Thema: Vor 70 Jahren: Die "organisierte Vertreibung" der Sudetendeutschen beginnt		Deutschlandfunk - DLF
27143	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-26			Deutschlandfunk - DLF
27144	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-26			Deutschlandfunk - DLF
27145	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-26	Thema: Vor 175 Jahren: Im Ersten Opiumkrieg besetzen die Briten Hongkong		Deutschlandfunk - DLF
27146	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-27	Mit Jan Wagner		Deutschlandfunk - DLF
27147	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-27	Thema: Vor 25 Jahren: In Somalia endet die Herrschaft des Diktators Mohamed Siad Barre		Deutschlandfunk - DLF
27148	1.273E+09	Querköpfe				2016-01-27	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Elmar Krämer. Thema: Tiere streicheln Menschen. Die Actionlesung. Ein Porträt über Martin "Gotti" Gottschild und Sven van Thom		Deutschlandfunk - DLF
27149	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-27	Mit Hubert Winkels. Thema: Jan Wagner liest aus seinem Gedichtband "Regentonnenvariationen" und weitere Texte aus früheren Werken (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
27150	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-01-28	Thema: Vor 175 Jahren: Der britische Journalist und Afrikareisende Henry Morton Stanley geboren		Deutschlandfunk - DLF
27151	1.273E+09	Das Feature				2016-01-29	Feature von Christine Nagel. Regie: Christine Nagel. Thema: Heteroptera oder Vom Sehenlernen beim Malen. Die Wissenskünstlerin Cornelia Hesse-Honegger		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27152	1,273E+09	"Janssen sien' wahre Geschichten: De Hund von Buscherby"				2016-01-25	Mit Wilfried Dziallas; Rolf Petersen; Peter Kaempfe; Oskar Ketelhut; Beate Klüpel. Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Hans Helge Ott. Holger Janssen aus Mönkeberg an der Kieler Förde, ist freiberuflicher Hörfunkjournalist seit Mitte der 1970er Jahre und seitdem u.a. für den NDR und Radio Bremen tätig als niederdeutscher Moderator, Rezitator und Autor ("Hör mal 'n beten to", Niederdeutsche Hörspiele "Also Ahoi erstmal ...Eine Störtebecker-Groteske" (2003) und "Mitsommernachtsdröome n" (2004) nach William Shakespeare). Seit Anfang 2010 schreibt er regelmäßig Hörspiele unter dem Reihentitel "Janssen sien' wahre Geschichten"		RB – nordwestradio - RBNWR
27153	1,273E+09	Feature				2016-01-28	Feature von Michael Augustini/Walter Weber. Thema: Ein giftig Wesen, das uns betrifft - Rudolf Borchards letzte Reise		RB – nordwestradio - RBNWR
27154	1,273E+09	Lesezeichen				2016-01-25	Thema: Hans Magnus Enzensberger: "Immer das Geld! Ein kleiner Wirtschaftsroman"		WDR – WDR 3 - WDR3
27155	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-25	Autor: Jutta Duhm-Helzmann. Thema: 25. Januar 1778: Der Geburtstag des Publizisten und Historikers Joseph von Görres		WDR – WDR 3 - WDR3
27156	1,273E+09	"Qualitätskontrolle oder Warum ich die Räusper-Taste nicht drücken werde"				2016-01-25	Mit Maria-Cristina Hallwachs; Tímea Mihályi; Admir Džinic; Elke Hallwachs; Claudine Hallwachs; Detlef Glätzer. Hörspiel von Helgard Haug/Daniel Wetzel. Regie: Helgard Haug, Daniel Wetzel		WDR – WDR 3 - WDR3
27157	1,273E+09	Lesezeichen				2016-01-26	Thema: Hans Magnus Enzensberger: "Immer das Geld! Ein kleiner Wirtschaftsroman"		WDR – WDR 3 - WDR3
27158	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-26	Autor: Holger Noltze. Thema: 26. Januar 1911: Die Uraufführung der Oper "Der Rosenkavalier" von Richard Strauss		WDR – WDR 3 - WDR3
27159	1,273E+09	"Prima la Donna"				2016-01-27	Mit Martha Mödl; Ljuba Weltsch; Elisabeth Schwarzkopf; Leonie Rysanek. Hörspiel von Thomas Voigt. Regie: Thomas Wolfertz		WDR – WDR 3 - WDR3
27160	1,273E+09	Lesezeichen				2016-01-27	Thema: Hans Magnus Enzensberger: "Immer das Geld! Ein kleiner Wirtschaftsroman"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27161	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-28	Thema: Hans Magnus Enzensberger: "Immer das Geld! Ein kleiner Wirtschaftsroman"		WDR – WDR 3 - WDR3
27162	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-28	Autor: Christoph Vratz. Thema: 28. Januar 2011: Der Todestag der britischen Sopranistin Margaret Price		WDR – WDR 3 - WDR3
27163	1.273E+09	"Die Kameliendame"				2016-01-28	Mit Sophie Rois (Marguerite Gautier); Kai-Ingo Rudolph (Armand); Bernhard Schütz (Nestr); Mex Schlüpfer (Crevel); Ulrich Voss (Baron de Giray); Jean Chaise (Liebhäber); Christoph Bach (Varville); Simon Belloiard (Radiosprecher/Liebhäber); Eric Vaughn (Radiosprecher). Hörspiel von Clemens Schönborn. Regie: Clemens Schönborn		WDR – WDR 3 - WDR3
27164	1.273E+09	Lesezeichen				2016-01-29	Thema: Hans Magnus Enzensberger: "Immer das Geld! Ein kleiner Wirtschaftsroman"		WDR – WDR 3 - WDR3
27165	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-29	Autor: Martina Meißner. Thema: 29. Januar 1616: Jakob Le Maire und Willem Schouten segeln erstmals um Kap Hoorn		WDR – WDR 3 - WDR3
27166	1.273E+09	Leselounge				2016-01-25	Aufnahme vom 30. März 2013 aus Haus Waldfrieden, Alf an der Mosel. Mit Bernd Eiert; Pit Knorr; Hans Zippert. Thema: Im Wunderland der Triebe. Eine Liebe-, Lust- und Lasterlesung (2)		WDR – WDR 5 - WDR5
27167	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-25	Autor: Jutta Duhm-Heltzmann. Thema: 25. Januar 1776: Der Geburtstag des Publizisten und Historikers Joseph von Görres		WDR – WDR 5 - WDR5
27168	1.273E+09	Das Feature				2016-01-25	Feature von Achim Nuhr. Thema: Kopfpauschale. Die deutsche Asylbürokratie und ihre Folgen		WDR – WDR 5 - WDR5
27169	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-25	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
27170	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-26	Autor: Holger Noltze. Thema: 26. Januar 1911: Die Uraufführung der Oper "Der Rosenkavalier" von Richard Strauss		WDR – WDR 5 - WDR5
27171	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-26	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
27172	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-27	Autor: Thomas Klug. Thema: 27. Januar 1891: Der Geburtstag des russischen Schriftstellers Ilya Ehrenburg		WDR – WDR 5 - WDR5
27173	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-27	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Kawalan		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27174	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-28	Autor: Christoph Vratz. Thema: 28. Januar 2011: Der Todestag der britischen Sopranistin Margaret Price		WDR – WDR 5 - WDR5
27175	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-28	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
27176	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-29	Autor: Martina Meißner. Thema: 29. Januar 1616: Jakob Le Maire und Willem Schouten segeln erstmals um Kap Hoorn		WDR – WDR 5 - WDR5
27177	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-01-29	Entdecke, was du hören willst!. Mit Nina Kawalun		WDR – WDR 5 - WDR5
27178	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-01-28			WDR – WDR 2 - WDR2
27179	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-01-29			WDR – WDR 2 - WDR2
27180	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-01-29	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
27181	1.273E+09	Intensiv-Station				2016-01-25	Die NDR Info SatireShow		NDR – Info - NDR4
27182	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-25	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 25. Januar 1776: Der Geburtstag des Publizisten und Historikers Joseph Görres		NDR – Info - NDR4
27183	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-26	Aufnahme des WDR. Autor: Holger Noltze. Thema: 26. Januar 1911: Die Uraufführung der Oper "Der Rosenkavalier" von Richard Strauss		NDR – Info - NDR4
27184	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Joy Markert/Sibylle Nägele. Thema: Edgar und Tiffany - zwei neue Freunde in einer alten Stadt. Hund trifft Krähe		NDR – Info - NDR4
27185	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-27	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: 27. Januar 1891: Der Geburtstag des russischen Schriftstellers Ilya Ehrenburg. Als seine Memoiren in der Bundesrepublik erscheinen sollten, hagelte es erst einmal Proteste. Ilya Ehrenburg hatte sich einen unürmlichen Namen gemacht: Er schrieb Flugblätter für die Rote Armee, als diese gegen Hitlerdeutschland kämpfte. "Wenn du nicht einen Deutschen am Tag getötet hast, war der Tag verloren". Es gibt viele dieser Pamphlete, entstanden in einer Zeit, in der mit Sprache nicht gerade zimperlich umgegangen wurde. Neben den tatsächlichen Tiraden Ehrenburgs gibt es andere, die ihm einfach unterstellt wurden: In		NDR – Info - NDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27186	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-28	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: 28. Januar 2011: Der Todestag der britischen Sopranistin Margaret Price		NDR – Info - NDR4
27187	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-28	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest), Autor: Joy Markert/Sibylle Nägele. Thema: Edgar und Tiffany - zwei neue Freunde in einer alten Stadt. Ein unerwünschter Sänger		NDR – Info - NDR4
27188	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-01-29	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 29. Januar 1616: Jakob Le Maire und Willem Schouten segeln erstmals um Kap Hoorn		NDR – Info - NDR4
27189	1.273E+09	Ohrenbär				2016-01-29	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Joachim Schönfeld (Es liest), Autor: Joy Markert/Sibylle Nägele. Thema: Edgar und Tiffany - zwei neue Freunde in einer alten Stadt. Fast ein Flug		NDR – Info - NDR4
27190	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-25	Gäste: Markus Hoffmann (Es liest), Thema: Peter Härtling: "Verdi. Ein Roman in neun Fantasien" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
27191	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-25			NDR – kultur - NDR3
27192	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-25	Gäste: Christian Brückner (Es liest), Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (14/18)		NDR – kultur - NDR3
27193	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-26	Gäste: Markus Hoffmann (Es liest), Thema: Peter Härtling: "Verdi. Ein Roman in neun Fantasien" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
27194	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-26			NDR – kultur - NDR3
27195	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-26	Gäste: Christian Brückner (Es liest), Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (15/18)		NDR – kultur - NDR3
27196	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-27	Gäste: Markus Hoffmann (Es liest), Thema: Peter Härtling: "Verdi. Ein Roman in neun Fantasien" (3/10)		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27197	1.273E+09	"The Black Hole Radio"				2016-01-27	Mit Oda Zuschneid; Sebastian Schimmel; Malte Scholz. Hörspiel von Luise Voigt. Regie: Luise Voigt. "Das Wachstumsparadigma ist unsere unbestechlichste Logik, es ist unser größter Stern. Kollabiert ein großer Stern, entsteht ein schwarzes Loch als ein Raum-Zeit-Kontinuum jenseits unseres Vorstellungsvermögens", meint Luise Voigt. Sie thematisiert in ihrem Hörstück Fragen nach einem Leben außerhalb des Wachstumsdenkens. (Hörspiel des Monats Juni 2015)		NDR – kultur - NDR3
27198	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (16/18)		NDR – kultur - NDR3
27199	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-27			NDR – kultur - NDR3
27200	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-28	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Peter Härtling: "Verdi. Ein Roman in neun Fantasien" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
27201	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-28			NDR – kultur - NDR3
27202	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (17/18)		NDR – kultur - NDR3
27203	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-01-29			NDR – kultur - NDR3
27204	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-01-29	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Peter Härtling: "Verdi. Ein Roman in neun Fantasien" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
27205	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-01-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Rainer Maria Rilke: "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge" (18/18)		NDR – kultur - NDR3
27206	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-25	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
27207	1.273E+09	Gedicht				2016-01-25			hr – hr 2 kultur - HR2
27208	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-25	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
27209	1.273E+09	Gedicht				2016-01-25			hr – hr 2 kultur - HR2
27210	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-26	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
27211	1.273E+09	Gedicht				2016-01-26			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27212	1,273E+09	Spätlese				2016-01-26	Eine gekürzte Aufzeichnung vom 15. Oktober in den Frankfurter Römerhallen. Moderation: Cécile Schortmann, Alf Mentzer. Thema: Literatur im Römer (2/2). Autoren der Frankfurter Buchmesse im Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
27213	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-26	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
27214	1,273E+09	Gedicht				2016-01-26			hr – hr 2 kultur - HR2
27215	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-27	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
27216	1,273E+09	Gedicht				2016-01-27			hr – hr 2 kultur - HR2
27217	1,273E+09	Gedicht				2016-01-27			hr – hr 2 kultur - HR2
27218	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-27	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
27219	1,273E+09	"Wovon wir träumten"				2016-01-27	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Julie Otsuka. Mit Henrike Johanna Jörissen; Bettina Hoppe; Constanze Becker; Anja Laïs; Lena Stolze; Heidi Ecks; Thomas Huber. Hörspiel von Beate Andres. Regie: Beate Andres. Mit leiser Wehmut, vielen Fragen und großen Hoffnungen im Gepäck überqueren sie den Ozean: junge Japanerinnen, die Anfang des 20. Jahrhunderts ihre Heimat verlassen, um in Kalifornien japanische Einwanderer zu heiraten. Bis zu ihrer Ankunft kennen die Frauen ihre zukünftigen Männer nur von den strahlenden Fotos der Heiratsvermittler. In eindringlichen, so präzisen wie poetischen Worten schildert Julie Otsuka die		hr – hr 2 kultur - HR2
27220	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-28	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
27221	1,273E+09	Gedicht				2016-01-28			hr – hr 2 kultur - HR2
27222	1,273E+09	Gedicht				2016-01-28			hr – hr 2 kultur - HR2
27223	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-28	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
27224	1,273E+09	Gedicht				2016-01-29			hr – hr 2 kultur - HR2
27225	1,273E+09	Lesezeit				2016-01-29	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
27226	1,273E+09	Gedicht				2016-01-29			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27227	1.273E+09	Lesezeit				2016-01-29	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag - morgenländische Erzählungen" (10)		hr - hr 2 kultur - HR2
27228	1.273E+09	Breitengrad				2016-01-23	Feature von Marc Dugge. Thema: San Sebastián. Europäische Kulturhauptstadt 2016 in Spanien		BR - Bayern 2 - BR2
27229	1.273E+09	Breitengrad				2016-01-27	Feature von Marc Dugge. Thema: San Sebastián. Europäische Kulturhauptstadt 2016 in Spanien		BR - Bayern 2 - BR2
27230	1.273E+09	radioSpitzen				2016-01-29	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Holger Paetz / Aktuelles von der Kleinkunstbörse Freiburg		BR - Bayern 2 - BR2
27231	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-01-24	Feature von Michael Reitz. Thema: Geniale Dilletanten. Die Kulturkritik der "Tödlichen Doris" und die Folgen		SWR - SWR2 - SWR2
27232	1.273E+09	"Das Jagdgewehr"				2016-01-24	Hörspiel nach dem gleichnamigen Briefroman von Yasushi Inoue. Mit Hans-Dieter Zeidler (Josuke Misugi); Gisela Zoch-Westphal (Saiko); Lilian Westphal (Midori); Dinah Hinz (Shoko); Gert Westphal (Erzähler). Hörspiel von Oscar Benl. Regie: Robert Bichler		SWR - SWR2 - SWR2
27233	1.273E+09	Tandem				2016-01-25	Feature von Theodora Mavropoulos. Thema: Ein Bus voller Hoffnung. Das Projekt Griechenlandhilfe		SWR - SWR2 - SWR2
27234	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-25	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (15/24)		SWR - SWR2 - SWR2
27235	1.273E+09	Tandem				2016-01-25	Feature von Margarete Blümel. Thema: Ich dachte: Nun werde ich sterben! Buschfeuer in Australien		SWR - SWR2 - SWR2
27236	1.273E+09	Essay				2016-01-25	Feature von Johannes Bilstein. Thema: Alles fließt. Zu einem Topos der Geistesgeschichte		SWR - SWR2 - SWR2
27237	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-26	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (16/24)		SWR - SWR2 - SWR2
27238	1.273E+09	"Trauerspiel und die Zeltbauer"	Tandem			2016-01-26	Hörspiel nach dem Roman "Der Hund von Balard" von Ludovic Roubaudi. Hörspiel von Elena Zieser. Regie: Elena Zieser		SWR - SWR2 - SWR2
27239	1.273E+09	Tandem				2016-01-26	Feature von Margarete Blümel. Thema: Ich dachte: Nun werde ich sterben! Buschfeuer in Australien		SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27240	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-27	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (17/24)		SWR – SWR2 - SWR2
27241	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-01-27	Feature von Nikolaus Nützel. Thema: Der Preis der Heilung. Ein Feature über Pharmakonzerne und das Leid der Patienten		SWR – SWR2 - SWR2
27242	1,273E+09	Tandem				2016-01-28	Feature von Matthias Baxmann. Thema: Lügen. Kurze oder lange Beine?. Haben Sie gezählt, wie oft Sie heute schon gelogen haben? Angefangen mit der Antwort auf die alltägliche Frage: Wie geht's? Matthias Baxmann geht den kleinen Alltagslügen nach, der Beobachtung, dass klitzekleine Lügen ein Lügegebäude auftürmen können und auch, dass nicht wenige gern belogen werden wollen. Wann ist Lügen nötig, um nicht zu verletzen? Und wie halten wir es mit uns selbst: Mit welchen Lebenslügen bugsieren wir uns durch unser Leben? Lügen haben kurze Beine, oder?		SWR – SWR2 - SWR2
27243	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-28	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (18/24)		SWR – SWR2 - SWR2
27244	1,273E+09	Tandem				2016-01-29	Feature von Gerd Michalek. Thema: Das Klavier. Eine möblierte Ost-Westgeschichte		SWR – SWR2 - SWR2
27245	1,273E+09	Tandem				2016-01-29	Feature von Christiane Rebmann. Thema: Take a Look at Me Now. Phil Collins wird 65		SWR – SWR2 - SWR2
27246	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-29	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Andreas Nohl. Thema: Rudyard Kipling: "Das Dschungelbuch" (19/24)		SWR – SWR2 - SWR2
27247	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-25	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Geburtstag des Publizisten und Historikers Joseph Görres (25.1.1776)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27248	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-25	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (1/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27249	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-26	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (2/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27250	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-26	Übernahme vom WDR. Autor: Holger Noltze. Thema: Die Uraufführung der Oper "Der Rosenkavalier" von Richard Strauss (26.1.1911)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27251	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-27	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: Der Geburtstag des russischen Schriftstellers Ilya Ehrenburg (27.1.1891)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27252	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-27	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (3/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27253	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-28	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: Der Todestag der britischen Sopranistin Margaret Price (28.1.2011)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27254	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-28	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (4/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27255	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-01-29	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Jakob Le Maire und Willem Schouten segeln erstmals um Kap Hoorn (29.1.1616)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27256	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-01-29	Gaeste: Walter Hilsbecher (Es liest). Thema: Evelyn Waugh: "Helena" (5/12)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27257	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Joy Markert/Sibylle Nägele. Thema: Edgar und Tiffany - zwei neue Freunde in einer alten Stadt. Hund trifft Krähe		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27258	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Joy Markert/Sibylle Nägele. Thema: Edgar und Tiffany - zwei neue Freunde in einer alten Stadt. Ein unerwünschter Sänger		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27259	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-01-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Joachim Schönfeld (Es liest). Autor: Joy Markert/Sibylle Nägele. Thema: Edgar und Tiffany - zwei neue Freunde in einer alten Stadt. Fast ein Flug		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27260	1,273E+09	PölitZ-Frühstück				2016-01-23	Mit Hans-Günter PölitZ		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
27261	1,273E+09	PölitZ-Frühstück				2016-01-23	Mit Hans-Günter PölitZ		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
27262	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-01-24	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
27263	1,273E+09	Hörzeit				2016-01-26	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
27264	1,273E+09	Hörzeit				2016-01-27	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27265	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-01-24	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
27266	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-26			NDR – NDR 2 - NDR2
27267	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-27			NDR – NDR 2 - NDR2
27268	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-28			NDR – NDR 2 - NDR2
27269	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-25			NDR – NDR 2 - NDR2
27270	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-26			NDR – NDR 2 - NDR2
27271	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-27			NDR – NDR 2 - NDR2
27272	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-28			NDR – NDR 2 - NDR2
27273	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-25			NDR – NDR 2 - NDR2
27274	1.273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-01-24	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, witzig, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
27275	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27276	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27277	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27278	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27279	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27280	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27281	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27282	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27283	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27284	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27285	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27286	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27287	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27288	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27289	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27290	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27291	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27292	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27293	1.273E+09	Kolonne 13				2016-01-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27294	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-29			NDR – NDR 2 - NDR2
27295	1.273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-01-29			NDR – NDR 2 - NDR2
27296	1.273E+09	"De Huusmeister"				2016-01-29	Mit Frank Jordan (Ole); Siemen Rühaak (Professor); Tarek Youzbachi (Justizbeamter). Hörspiel von Jochen Schimmang. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27297	1.273E+09	Literatur				2016-03-06	Autor: Christian Schiffer. Thema: Literatur aus der Konsole. Wie Computerspiele Geschichten erzählen		Deutschlandradio Kultur - DRK
27298	1.273E+09	Feature				2016-03-05	Mit Dorit Blau; Daniel Popat. Feature von Jens Jarisch. Thema: Kinder von Sodom und Gomorria. Warum afrikanische Jugendliche nach Europa flüchten		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27299	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-03-06	Erzähltag, Moderation: Patricia Pantel, Thema: Karin Hahn: "Der Schmetterling ist in die Rose verliebt", Gedichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
27300	1,273E+09	Feiertag				2016-03-06	Autor: Pastor Diederich Lüken, Thema: "Ich fühle mein Herz seltsam erwärmt!" Luther und die Lebenswende der Wesley-Brüder		Deutschlandradio Kultur - DRK
27301	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-05	Thema: Vor 675 Jahren: Der Kölner Karneval wird erstmals schriftlich erwähnt		Deutschlandfunk - DLF
27302	1,273E+09	"Writing through Genesis"	Hörspiel des Monats			2016-03-05	Mit Steffi Weismann; Tilmann Walzer; Katarina Rasinski; Christian Kesten; Henrik Kairies; Ariane Jessulat, Hörspiel von Klaus Reichert, Regie: Alessandro Bosetti		Deutschlandfunk - DLF
27303	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-06			Deutschlandfunk - DLF
27304	1,273E+09	Lange Nacht				2016-03-05	Feature von Tom Noga, Regie: Sabine Fringes, Thema: "Die revolutionäre Pflicht des Schriftstellers ist es, gut zu schreiben", Die Lange Nacht des Gabriel García Márquez		Deutschlandfunk - DLF
27305	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-03-06	Religiöses Wort, Feature von Nadine Thielen, Thema: Eine Gemeinde packt an; Das Flüchtlingsprojekt "Ich bin ein Viernheimer"		Deutschlandfunk - DLF
27306	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-06	Thema: Vor 150 Jahren: Der Maler und Designer Hans Christiansen geboren		Deutschlandfunk - DLF
27307	1,273E+09	Freistil				2016-03-06	Feature von Burkhard Reinartz, Regie: Burkhard Reinartz, Thema: Showroom Gesicht, Bühne des Lebens und Tarnkappe		Deutschlandfunk - DLF
27308	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-03-05	Feature von Florian Heurich, Thema: "Eile, flieg nach Neapel", Eine Opernmetropole zwischen Sängerkult, Theaterfest und musikalischem Experiment		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27309	1,273E+09	Das Musik-Feature				2016-03-11	Feature von Antonia Morin, Thema: Mein Nachbar Giovanni Battista Viotti, Wie der Vater der modernen Violintechnik zu neuen Ehren kam		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27310	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-05			mdr – KULTUR - MDRKULT



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27311	1.273E+09	Figarino				2016-03-05	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. Autor: Regine Förster. Heute: Freunde finden. Einige Kinder finden ganz schnell neue Freunde. Andere tun sich schwer damit und wenn man dann endlich einen Freund gefunden hat, dann sind vielleicht die Eltern dagegen. Freunde finden kann ganz schön kompliziert sein. FIGARINO-Reporterin Regine Förster fragt Kinder, Eltern und Experten danach.		mdr – KULTUR - MDRKULT
27312	1.273E+09	Essay/Buchjournal				2016-03-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
27313	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
27314	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
27315	1.273E+09	Feature	Vor fünf Jahren: Reaktorkatastrophe von Fukushima			2016-03-05	Feature von Mieko Azuma/Toshi Winschermann. Regie: Maldon Bader. Thema: Sayonara Tokyo. Eine Flucht nach Hiroshima		mdr – KULTUR - MDRKULT
27316	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
27317	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-03-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
27318	1.273E+09	"Martin, sein Vater und die vertraute Stimme"				2016-03-06	Mit Helge Schneider (Martin), Gerd Croll (Opa); Hanno Bonßdorf; Matthias Nadolny; Stefan Ulrich; Helge Schneider. Hörspiel von Werner Streletz. Regie: Gottfried von Einem		mdr – KULTUR - MDRKULT
27319	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
27320	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
27321	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
27322	1.273E+09	Figarothek	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-07	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (5/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
27323	1.273E+09	"Pygmalion"	Zum 80. Geburtstag von Klaus Zippel am 3. März			2016-03-07	Hörspiel nach George Bernard Shaw. Mit Peter Fricke (Higgins); Susanne Bard (Eliza); Otto Sander (Pickering); Edith Schneider (Mrs. Higgins); Dietrich Körner (Doittle); Marie Anne Fiegl (Mrs. Eynsford - Hill); Marylu Poolman (Mrs. Pearce); Susann Thiede (Clara); Thomas Stecher (Freddy); Siegfried Worch (Mann); Conny Wolter (Stubenmädchen); Klaus Andter (1. Stimme); Walpurgis Brückner-Curth (2. Stimme); Katrin Fischer (3. Stimme); Erich Giesa (4. Stimme); Sebastian Fischer (5. Stimme). Hörspiel von Heide Böwe. Regie: Klaus Zippel		mdr – KULTUR - MDRKULT
27324	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
27325	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-08			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27326	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-08	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (6/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
27327	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
27328	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
27329	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-09	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (7/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
27330	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
27331	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
27332	1.273E+09	Feature	Woche der Brüderlichkeit			2016-03-09	Feature von Sabine Frank. Regie: Sabine Ranzinger. Thema: Die Gerechten von Tautenhain		mdr – KULTUR - MDRKULT
27333	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
27334	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
27335	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-10	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (8/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
27336	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
27337	1.273E+09	Diskurs	70 Jahre DEFA			2016-03-10	Thema: "Wenn der Wind sich dreht. Meine Filme, mein Leben". Frank Beyer liest aus seiner Autobiographie		mdr – KULTUR - MDRKULT
27338	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
27339	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
27340	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-11	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (9/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
27341	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
27342	1.273E+09	"Große Freiheit Nr. 7"				2016-03-07	Mit Uwe Friedrichsen; Birte Kretschmer; Uta Stammer; Jens Scheiblich; Rolf Petersen; Claus Dittmann; Robert Eder. Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Hans Helge Ott. Frank Grupe (geb. 1952) wuchs in Bremen auf. Mit 17 begann er die Schauspielerei und machte dann praktisch alles, was mit Theater zu tun hat - alles zwischen Straßentheater und stellvertretender Intendanz. Heute ist er Oberspielleiter des Ohnsorgtheaters. Er spielt nach wie vor, inszeniert, schreibt Stücke und Hörspiele in Hoch- und Plattdeutsch. Er lebt in Hamburg.		RB – nordwestradio - RBNWR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27343	1.273E+09	"Große Freiheit Nr. 7"				2016-03-06	Mit Uwe Friedrichsen; Birte Kretschmer; Uta Stammer; Jens Scheiblich; Rolf Petersen; Claus Dittmann; Robert Eder. Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Hans Helge Ott. Frank Grupe (geb. 1952) wuchs in Bremen auf. Mit 17 begann er die Schauspielerei und machte dann praktisch alles, was mit Theater zu tun hat - alles zwischen Straßentheater und stellvertretender Intendanz. Heute ist er Oberspielleiter des Ohnsorgtheaters. Er spielt nach wie vor, inszeniert, schreibt Stücke und Hörspiele in Hoch- und Plattdeutsch. Er lebt in Hamburg.		RB – nordwestradio - RBNWR
27344	1.273E+09	Kulturfeature				2016-03-05	Autor: Barbara Geschwinde. Thema: Fukushima 3.11. Der Stoff für Kunst in Japan		WDR – WDR 3 - WDR3
27345	1.273E+09	Lesung				2016-03-05	Thema: "Winesburg, Ohio". Erzählungen von Sherwood Anderson		WDR – WDR 3 - WDR3
27346	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-05	Autor: Jürgen Werth. Thema: 5. März 1871: Der Geburtstag der Politikerin Rosa Luxemburg		WDR – WDR 3 - WDR3
27347	1.273E+09	Kulturfeature				2016-03-06	Autor: Barbara Geschwinde. Thema: Fukushima 3.11. Der Stoff für Kunst in Japan		WDR – WDR 3 - WDR3
27348	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-06	Autor: Anke Rebbert. Thema: 6. März 1986: Der Todestag der amerikanischen Malerin Georgia O'Keeffe		WDR – WDR 3 - WDR3
27349	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-03-06	Autor: Anne Winter. Thema: Der sanfte Dschihad. Chancen und Hindernisse einer islamischen Reformation		WDR – WDR 3 - WDR3
27350	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-03-05	Aufnahme vom 27. Februar aus der Viller Mühle, Goch-Kessel. Mit Wilfried Schmickler. Mit Gernot Voltz; Till Reiners; Pro C-Dur. Thema: Hart an der Grenze		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27351	1.273E+09	"Nachtmahl"	Krimi am Samstag			2016-03-05	Kriminalhörspiel nach Rainer Nikowitz. Mit Peter Simonischek (Erzähler); Christopher Schärff (Suchanek); Katrin Hauptmann (Sus); Wolf Bachofner (Kommissar Wimmer); Simon Schwarz (Grasel); Jeff Zach (Chronist); August Schmölder (Zechner); Gerhard Roß (Ranger); Christian Ingomar (Bagacz); Fritz Hammel (Graf); Steffen Reuber (Schwingshandl); Bernhard Bauer (Abentheuer); Verena Plangger (Frau Abentheuer); Karl Friedrich (Altbauer); Wolfram Berger (Magister Kerschbaum); Isabella Archan (Chantal); Susanne Marie Kubelka (Lillinger); Branko Samarovski (Manschein); Ernst Konarek (Pepsch); Manfred Böll (Alter). Hörspiel von Jörg		WDR – WDR 5 - WDR5
27352	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-05	Autor: Jürgen Werth. Thema: 5. März 1871: Der Geburtstag der Politikerin Rosa Luxemburg		WDR – WDR 5 - WDR5
27353	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-03-06	Aufnahme vom 27. Februar aus der Viller Mühle, Goch-Kessel. Mit Wilfried Schmickler. Mit Gernot Voltz; Till Reiners; Pro C-Dur. Thema: Hart an der Grenze		WDR – WDR 5 - WDR5
27354	1.273E+09	Ohrclip - Der Literaturabend				2016-03-05	Gaeste: David Nathan (Es liest). Thema: Haruki Murakami: "Wenn der Wind singt!"		WDR – WDR 5 - WDR5
27355	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-03-06	Autor: Anne Winter. Thema: Der sanfte Dschihad. Chancen und Hindernisse einer islamischen Reformation		WDR – WDR 5 - WDR5
27356	1.273E+09	Tiefenblick				2016-03-06	Feature von Uwe Springfield. Thema: An den Grenzen von Forschung und Wissenschaft (2/4). Labor und Welt		WDR – WDR 5 - WDR5
27357	1.273E+09	"Mehrwert"	Schöne Neue Welt?			2016-03-06	Mit Viva Vogelsang; Sylvio Kelm; Lisa Hoffmann; Claudia Splitt; Daniel Fries; Daniel Krauss; Jan Holthues; Stephan Bork. Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel		WDR – WDR 5 - WDR5
27358	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-06	Mit Sarah Ziegler. Thema: Radiogeschichte "Heimweh ... Auswanderung in die USA"		WDR – WDR 5 - WDR5
27359	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-06	Autor: Anke Rebbert. Thema: 6. März 1986: Der Todestag der amerikanischen Malerin Georgia O'Keeffe		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27360	1.273E+09	Leselounge				2016-03-06	Aufnahme vom 2. Februar aus dem Theater am Alten Markt, Bielefeld. Thema: Axel Hacke liest "Das kolumnistische Manifest" (2)		WDR – WDR 5 - WDR5
27361	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-03-06	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Schuhe / Umfrage: Mein Lieblingsschuh / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Siebenmeilenstiefel / Das klingende Bilderbuch. Der fürchterliche Herrmann / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der erste Fall". Die richtigen Diebe / Rate mall / Fernrohr / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
27362	1.273E+09	Gedicht				2016-03-05			hr – hr 2 kultur - HR2
27363	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-05	Gaeste: Helmut Winkelmann (Es liest). Thema: Kai Petri. "Wiedersehen in Venedig"		hr – hr 2 kultur - HR2
27364	1.273E+09	Gedicht				2016-03-05			hr – hr 2 kultur - HR2
27365	1.273E+09	"Alles ist einfach"				2016-03-06	Mit Paul Burian (Pit); Hilmar Thate (Harry); Peter Fitz; Hans-Werner Meyer; Cornelius Obonya. Hörspiel von Kurt Drawert. Regie: Ulrike Brinkmann		hr – hr 2 kultur - HR2
27366	1.273E+09	Feature				2016-03-06	Feature von Margareta Bloom-Schinnerl. Thema: Caroline von Schelling und Dorothea von Schlegel. Porträt zweier Salonnières des 18. Jahrhunderts		hr – hr 2 kultur - HR2
27367	1.273E+09	HörStoff				2016-03-05	Feature von Reinhard Baumgarten. Thema: Eine Frage der Identität. Der Gesang der Frauen		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27368	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-05	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (72/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27369	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (73/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27370	1.273E+09	"Bouncing in Bavaria"				2016-03-06	Mit Felix von Manteuffel (Er); Traute Hoess (Sie). Hörspiel von Stefanie Lorey/Björn Auftrag. Regie: Stefanie Lorey, Björn Auftrag. Georges Perec, der am 6. März 80 Jahre alt geworden wäre, hätte "Bouncing in Bavaria" vielleicht gefallen: Denn in diesem akustischen Ping-Pong-Spiel für zwei Personen beginnt jeder Einsatz mit "Ich erinnere mich". "Bouncing in Bavaria" entstand in enger Zusammenarbeit mit den Schauspielern Traute Hoess und Felix von Manteuffel. Es geht um persönliche Erinnerungen, um Erlebtes und gleichermaßen Erfundenes und den vagen Raum, der dazwischen liegt.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27371	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-03-05	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
27372	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-03-05	Thema: Judith Ruyters: "Leonie und Schneewittchen"		SWR – SWR2 - SWR2
27373	1.273E+09	Spätvorstellung				2016-03-05	Autor: Klaus Gülder. Thema: Freiburg-grenzenlos. Scharf schräg schrill: das 17. freiburg-grenzenlos-festival. Bei seinem Streifzug durch das Kleinkunstfestival in und um Freiburg trifft Klaus Gülder u.a. Irmgard Knef, angeblich die vergessene Zwillingsschwester von Hildegard Knef, lässt sich die Eigenheiten der badischen und schwäbischen Mundart auf höchstem Niveau erklären (nämlich auf dem Schauinsland) und erfährt von Harald Martenstein, was einen gefeierten ZEIT-Kolumnisten mit Freiburg verbindet. Außerdem: Komik mit Bernd Kohlhepp. Zeitlieder mit Georg Clementi und vertonte Literatur mit Susanne Fritz. Eine Mischung so bunt wie das Festivalprogramm!		SWR – SWR2 - SWR2
27374	1.273E+09	radioMikro				2016-03-05	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
27375	1.273E+09	radioFeature				2016-03-05	Feature von Nina Buschek/Oliver Buschek. Thema: Fünfzig Prozent Zukunft. Unser Leben mit der Huntington-Krankheit		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27376	1.273E+09	"Die Perser"				2016-03-05	Hörspiel nach Aischylos. Mit Hildegard Schmahl (Chorführerin); Sylvana Krappatsch (Atossa); Stefan Hunstein (Bole); Wolfgang Pregler (Dareios); Nico Holonics (Xerxes); Rania Abdulkarim (Chor des Persischen Volkes); Reyhan Abdulkarim (Chor des Persischen Volkes); Isra Haitham Hussein (Chor des Persischen Volkes); Afra Haitham Hussein (Chor des Persischen Volkes); Chendar Hamid Sharif (Chor des Persischen Volkes). Hörspiel von Durs Grünbein. Regie: Johan Simons, Katja Langenbach		BR – Bayern 2 - BR2
27377	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton	Zum 100. Todestag des Malers Franz Marc			2016-03-05	Feature von Katinka Strassberger. Thema: Auf der Suche nach dem verlorenen Paradies. Die Künstlerfreunde August Macke und Franz Marc		BR – Bayern 2 - BR2
27378	1.273E+09	Breitengrad				2016-03-05	Feature von Florens Herbst/Mari Nobuto. Thema: Die Schneeaaffen des Hölentals - Frühling in den japanischen Alpen		BR – Bayern 2 - BR2
27379	1.273E+09	Evangelsche Perspektiven				2016-03-06	Autor: Friederike Weede. Thema: Bausteine der Seele. Wie Erfahrungen früherer Generationen uns prägen		BR – Bayern 2 - BR2
27380	1.273E+09	Kulturjournal				2016-03-06	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
27381	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-03-06			BR – Bayern 2 - BR2
27382	1.273E+09	radioFeature				2016-03-06	Feature von Nina Buschek/Oliver Buschek. Thema: Fünfzig Prozent Zukunft. Unser Leben mit der Huntington-Krankheit		BR – Bayern 2 - BR2
27383	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-03-06	Feature von Katinka Strassberger. Thema: Auf der Suche nach dem verlorenen Paradies. Die Künstlerfreunde August Macke und Franz Marc		BR – Bayern 2 - BR2
27384	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-03-06	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wohin mit Wumme und Wuserl		BR – Bayern 2 - BR2
27385	1.273E+09	"Die Entstehung des Hörspiels Umbach muss weg"				2016-03-06	Mit Martin Umbach (Umbach); Kathrin von Steinburg (Nicole Specht); Ilona Grandke (Ilona Grandke); Laura Maire (Nina); Philipp Götz; Wilfried Hauer; Beate Himmelstoß. Hörspiel von Thomas von Steinaecker. Regie: Bernadette Sonnenbichler, Thomas von Steinaecker		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27386	1.273E+09	radioWissen				2016-03-07	Herrschaft in der islamischen Welt. Thema: Die Kalifen. Nachfolger Mohammeds. Von Claudia Steiner / Der Kampf um Zentralasien. The Great Game. Von Bettina Welz / Das Kalenderblatt 07.03.1884: Emile Pouellets Verordnung über Abfallerimer. Von Julia Devlin		BR – Bayern 2 - BR2
27387	1.273E+09	radioMikro				2016-03-07	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
27388	1.273E+09	"Die Entstehung des Hörspiels Umbach muss weg"				2016-03-07	Mit Martin Umbach (Umbach); Kathrin von Steinburg (Nicole Specht); Iona Grandke (Iona Grandke); Laura Maire (Nina); Philipp Götz; Wilfried Hauer; Beate Himmelstoß. Hörspiel von Thomas von Steinaecker. Regie: Bernadette Sonnenbichler, Thomas von Steinaecker		BR – Bayern 2 - BR2
27389	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-08	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 08.03.1987: "Burda Moden" erscheint auf Russisch		BR – Bayern 2 - BR2
27390	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-08	Literarische Experimente der Gegenwart. Thema: Rainald Goetz. Literatur ist Pop. Von Klaus Uhrig / Kathrin Röggla. Theaterautorin mit Wirklichkeitshunger. Von Stefanie Metzger / Das Kalenderblatt 08.03.1987: "Burda Moden" erscheint auf Russisch. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
27391	1.273E+09	radioMikro				2016-03-08	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
27392	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-03-08	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: Samuel Pepys: "Aufgestanden und ins Amt" (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
27393	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-09	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 09.03.1931: Ernst Ruska testet Elektronenmikroskop		BR – Bayern 2 - BR2
27394	1.273E+09	Breitengrad				2016-03-09	Feature von Florens Herbst/Mari Nobuto. Thema: Die Schneeaaffen des Hölentals - Frühling in den japanischen Alpen		BR – Bayern 2 - BR2
27395	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-09	Vom Umgang mit Emotionen. Thema: Kulturen im "Gefühlscheck". Indianerherz oder Jammerlappen? Von Anja Mösing / Die Sufis. Mystiker mit Glauben und Lebensfreude. Von Christian Feldmann / Das Kalenderblatt 09.03.1931: Ernst Ruska testet Elektronenmikroskop. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
27396	1.273E+09	radioMikro				2016-03-09	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27397	1.273E+09	"Gefährliches Geld"				2016-03-09	Mit Ernst Stankovski (David Conway); Bruni Löbel (Pat Manners); Friedrich Domin (Dr. Vetch); Kerstin de Ahna (Carol Vetch); Erwin Faber (Roden); Siegfried Lowitz (Inspektor James); Richard Kley (Conrad Ulrister); Wolfgang Bekh; Ulrich Bernsdorf; Paul Bäs; Fielje Franz; Norbert Gastell. Hörspiel von Edward J. Mason. Regie: Walter Netzsch. Thema: Die Operation		BR – Bayern 2 - BR2
27398	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-10	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 10.03.1998: Bayern Trainer Giovanni Trapattoni hält Wutrede		BR – Bayern 2 - BR2
27399	1.273E+09	radioWissen				2016-03-10	Steine mit Bedeutung. Thema: Hinkelsteine. Stumme Zeugen der Zeit. Von Silke Wolfrum / Alabaster. Der Stoff der schönen Göttinnen. Von Bernd-Uwe Gutknecht / Das Kalenderblatt 10.03.1998: Bayern Trainer Giovanni Trapattoni hält Wutrede. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
27400	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-03-10	Moderation: Judith Heltkamp. Gäste: Achim Höppner (Es liest). Thema: Wolfgang Koeppen: "Tauben im Gras" (3/4)		BR – Bayern 2 - BR2
27401	1.273E+09	radioThema				2016-03-10	Feature von Georg Bayerle. Thema: Alpen im Wandel. Auf Streifzug zum Klimawandel in den Alpen		BR – Bayern 2 - BR2
27402	1.273E+09	radioMikro				2016-03-10	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
27403	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-10	Fernöstliche Heilkunde. Thema: Ginseng. Eine legendäre Heilwurzel. Von Isabella Arcucci / TCM. Die traditionelle Chinesische Medizin. Von Dorit Kreissl / Das Kalenderblatt 10.03.1998: Bayern Trainer Giovanni Trapattoni hält Wutrede. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
27404	1.273E+09	radioMikro				2016-03-11	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
27405	1.273E+09	"Electric Ladyland"	hörspiellart.mix			2016-03-11	Hörspiel von Michaela Mellán. Regie: Michaela Mellán		BR – Bayern 2 - BR2
27406	1.273E+09	radioSpitzen				2016-03-11	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene		BR – Bayern 2 - BR2
27407	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-05	Aufnahme des WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: 5. März 1871: Der Geburtstag der sozialistischen Politikerin Rosa Luxemburg		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27408	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-05	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Horst Bollmann (Es liest), Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Unter der Kuchenheke		NDR – Info - NDR4
27409	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-06	Autor: Steffen Schneider. Thema: Zwischen Wüste und Küste. Namibia, ein Land für Abenteuerer		NDR – Info - NDR4
27410	1,273E+09	Mikado – Radio für Kinder				2016-03-06	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
27411	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-06	Aufnahme des WDR. Autor: Anke Rebbert. Thema: 6. März 1986: Der Todestag der amerikanischen Künstlerin Georgia O'Keeffe		NDR – Info - NDR4
27412	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-06	Autor: Steffen Schneider. Thema: Zwischen Wüste und Küste. Namibia, ein Land für Abenteuerer		NDR – Info - NDR4
27413	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-03-06	Mit Jessica Schlage. Thema: Mikado Mitredezeit. Live-Sendung mit der Möglichkeit im Studio anzurufen		NDR – Info - NDR4
27414	1,273E+09	Das Feature				2016-03-06	Feature von Angelika Perl/Peter Kainz. Thema: Die verbotenen Inseln. Die Greifswalder Oie und die Insel Vilm		NDR – Info - NDR4
27415	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-06	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Horst Bollmann (Es liest), Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Zwei Mäuse im Speck		NDR – Info - NDR4
27416	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-03-05	Die Sonnabend-Story. Gäste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Der Eisvogel"		NDR – kultur - NDR3
27417	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-05			NDR – kultur - NDR3
27418	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-06			NDR – kultur - NDR3
27419	1,273E+09	Bethupferl				2016-03-05	Gäste: Caroline Ebner (Erzählerin), Autor: Silke Wolfrum. Thema: Fanny und Klee		BR – Bayern 1 - BR1
27420	1,273E+09	Bethupferl				2016-03-06	Gäste: Conny Glogger (Erzählerin), Autor: Silke Wolfrum. Thema: Grischdiene, die schwäbische Stubenfliege		BR – Bayern 1 - BR1
27421	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzzenkabarett				2016-03-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27422	1,273E+09	Bethupferl				2016-03-07	Gäste: Jürgen Thormann (Erzähler), Autor: Ursei Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27423	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27424	1,273E+09	Bethupferl				2016-03-08	Gaeste: Jürgen Thormann (Erzähler), Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1
27425	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27426	1,273E+09	Bethupferl				2016-03-09	Gaeste: Jürgen Thormann (Erzähler), Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1
27427	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27428	1,273E+09	Bethupferl				2016-03-10	Gaeste: Jürgen Thormann (Erzähler), Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1
27429	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27430	1,273E+09	Bethupferl				2016-03-11	Gaeste: Jürgen Thormann (Erzähler), Autor: Ursel Böhm. Thema: Ferien auf der Kanincheninsel		BR – Bayern 1 - BR1
27431	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-03-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest), Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Unter der Kuchentheke		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
27432	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-03-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest), Autor: Monika Agthe. Thema: Ein Mäuserich auf hoher See. Zwei Mäuse im Speck		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
27433	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-03-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Petra Kelling (Es liest), Autor: Helma Heymann. Thema: Wie es bunt wurde im Dorf. Ein Fremder kommt dazu		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
27434	1,273E+09	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2016-03-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Petra Kelling (Es liest), Autor: Helma Heymann. Thema: Wie es bunt wurde im Dorf. Eine Tür mit sieben Augen		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27435	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-09	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Wie es bunt wurde im Dorf. Konrad Krone beginnt zu malen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27436	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-10	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Wie es bunt wurde im Dorf. Schrotztauber in Possewitz		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27437	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-11	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Wie es bunt wurde im Dorf. Der Maler soll bleiben		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27438	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-07	Thema: Vor 140 Jahren: Alexander Graham Bell erhält das Patent auf das Telefon		Deutschlandradio Kultur - DRK
27439	1.273E+09	Kakadu				2016-03-07	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
27440	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-07	Thema: Vor 140 Jahren: Alexander Graham Bell erhält das Patent auf das Telefon		Deutschlandfunk - DLF
27441	1.273E+09	Feature				2016-03-07	Feature von Wolf-Sören Treusch. Thema: Biedermänner, Besorgte Bürger, Brandstifter. Die Alternative für Deutschland (AfD) ist wieder im Aufwind		Deutschlandradio Kultur - DRK
27442	1.273E+09	"Menschlos"				2016-03-07	Mit Guntbert Wams (Magnus); Claudia Eisinger (Friedrich); Herbert Sand (Nogart); Janusz Kocjai; Felix von Manteuffel; Peter Georgiev. Hörspiel von Dirk Joscok. Regie: Beatrix Ackers. Berlin-Kreuzberg: Der BMW des Münchener Immobilienmaklers Ignaz Freudl geht in Flammen auf. War es ein Anschlag auto-morner Chacalens? Im Kofferraum des Autos findet man eine tote Frau. Kommissar Magnus und sein Team nehmen die Ermittlungen auf. Freudl baut in Kreuzberg Luxus-Eigentumswohnungen. Nach dem Auftauchen eines Bekenner-videos gehen die Kommissare von einem politischen Hintergrund aus. Aber wer ist die Tote? In einer Musterwohnung haben Unbekannte eine Parole		Deutschlandradio Kultur - DRK
27443	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-08			Deutschlandfunk - DLF
27444	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-08			Deutschlandfunk - DLF
27445	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-08	Thema: Vor 25 Jahren: Das Bundeskabinett beschließt das Gemeinschaftswerk Aufschwung Ost		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27446	1,273E+09	Kakadu				2016-03-08	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Regine Bruckmann. Thema: Buchtipps: "Daniel Napp: Löwen mögen schöne Zöpfe"		Deutschlandradio Kultur - DRK
27447	1,273E+09	Feature				2016-03-08	Feature von Anna Bilger/Vanessa Loewel. Thema: Madels, wo bleibt ihr? Arbeiten in der IT-Branche		Deutschlandradio Kultur - DRK
27448	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-08	Thema: Vor 25 Jahren: Das Bundeskabinett beschließt das Gemeinschaftswerk Aufschwung Ost		Deutschlandfunk - DLF
27449	1,273E+09	Das Feature				2016-03-08	Feature von Tita Gaehe. Thema: Die Geschichte ist nicht zu Ende. Szenen einer russisch-deutschen Ehe		Deutschlandfunk - DLF
27450	1,273E+09	"Die Scheune"				2016-03-08	Mit Effi Rabsilber, Jens Harzer. Hörspiel von Albrecht Panknin. Regie: Albrecht Panknin		Deutschlandfunk - DLF
27451	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-09			Deutschlandfunk - DLF
27452	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-09	Mit Tom Schulz		Deutschlandfunk - DLF
27453	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-09			Deutschlandfunk - DLF
27454	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-09	Thema: Vor 125 Jahren: Die Botanikerin und Forschungsreisende Amalie Dietrich gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
27455	1,273E+09	Feature				2016-03-09	Feature von Christian Alt. Thema: Vom Panorama zur Virtual Reality-Brille. Eine Kulturgeschichte schwindelerregend neuer Perspektiven. Erfahrungen der "Entgrenzung" und des Eintauchens in andere Welten werden nicht nur bei aktuellen Virtual Reality-Anwendungen gemacht, sondern wurden bereits bei Panorama-Rundbildern des 18. Jahrhunderts beschrieben.		Deutschlandradio Kultur - DRK
27456	1,273E+09	Kakadu				2016-03-09	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
27457	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-09	Thema: Vor 125 Jahren: Die Botanikerin und Forschungsreisende Amalie Dietrich gestorben		Deutschlandfunk - DLF
27458	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-10			Deutschlandfunk - DLF
27459	1,273E+09	Querköpfe				2016-03-09	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Aufnahme vom 19.11.15 aus dem Düsseldorfer Kom(m)ödchen. Thema: "Zink extrem positiv!" Das neue Programm der Kabarettistin Anka Zink		Deutschlandfunk - DLF
27460	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-03-09	Autor: Werner Bloch. Thema: Das Wunder von Saint-Maurice. Leben, Geist und Kunst in der ältesten Abtei des Abendlandes		Deutschlandfunk - DLF
27461	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-09	Thema: Tom Schulz liest neue mexikanische Gedichte		Deutschlandfunk - DLF
27462	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-10			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27463	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-10	Thema: Vor 50 Jahren: Der irische Schriftsteller Frank O'Connor gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
27464	1.273E+09	Feature				2016-03-10	Feature von Thomas Reintjes. Thema: Der Weltcomputer. Wie das Internet transparent, sicher und autonom werden soll		Deutschlandradio Kultur - DRK
27465	1.273E+09	Klangkunst				2016-03-11	Feature von Esther Schelander. Thema: New Geographies in Sound Art		Deutschlandradio Kultur - DRK
27466	1.273E+09	Kakadu				2016-03-10	Quassellag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
27467	1.273E+09	Zeitfragen				2016-03-11	Literatur. Autor: Barbara Wahlster. Thema: Bühnen des Alltäglichen. Bistros in Paris. Ein Rundgang mit Marc Augé		Deutschlandradio Kultur - DRK
27468	1.273E+09	Lange Nacht				2016-03-12	Feature von Bianca Weber. Regie: Rita Höhne. Thema: Vom Konflikt zum Dialog. Eine Lange Nacht über Mediation und Migration		Deutschlandradio Kultur - DRK
27469	1.273E+09	Kakadu				2016-03-11	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Karin Hahn. Thema: Ach, so schön ist Panama. Janosch zum Geburtstag		Deutschlandradio Kultur - DRK
27470	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-10	Thema: Vor 50 Jahren: Der irische Schriftsteller Frank O'Connor gestorben		Deutschlandfunk - DLF
27471	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-11			Deutschlandfunk - DLF
27472	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-11			Deutschlandfunk - DLF
27473	1.273E+09	Das Feature				2016-03-11	Feature von Malgorzata Zerwe. Regie: David Zane Mairowitz. Thema: Oskar und Günter auf der Parkbank. Grass' letzte Besuche in Gdańsk		Deutschlandfunk - DLF
27474	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-12			Deutschlandfunk - DLF
27475	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-07			Deutschlandfunk - DLF
27476	1.273E+09	Feature	Vor fünf Jahren: Reaktorkatastrophe von Fukushima			2016-03-05	Feature von Mieko Azuma. Regie: Maidon Bader. Thema: Sayonara Tokyo. Eine Flucht nach Hiroshima		rbb – kulturradio - RBBKR
27477	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-05	Autor: Thomas Fitzel. Thema: "Die Tutoren". Ein serbisches Meisterwerk und sein Autor		rbb – kulturradio - RBBKR
27478	1.273E+09	Feature				2016-03-06	Feature von Rafael Jové. Regie: Rafael Jové. Thema: Kein Mensch sagt mehr Beat. Warum ich wegen einer alten Schallplatte extra nach Bonn gefahren bin		rbb – kulturradio - RBBKR
27479	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-07	Autor: Franziska Walser. Thema: "Stimmt die Stimme?" Frauen sprechen oft zu hoch		rbb – kulturradio - RBBKR
27480	1.273E+09	Lesung				2016-03-07	Gäste: Cathien Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (1/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
27481	1.273E+09	Lesung				2016-03-07	Gäste: Cathien Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (1/18)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27482	1,273E+09	Lesung				2016-03-08	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (2/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
27483	1,273E+09	Kulturtermin				2016-03-08	Autor: Henriette Wrege. Thema: Laurie Penny. Eine junge Feministin trifft den Nerv ihrer Generation. Die Britin Laurie Penny ist Bloggerin, Journalistin, Autorin, Utopistin und Unruhestifterin. Die junge Frau, sie ist 30 Jahre alt, sieht sich in der Tradition der alten Feministinnen und ist auf dem besten Weg, eine einflussreiche und berühmte Publizistin zu werden. Ihren Leserinnen ruft sie zu: "Revoltiert lieber, anstatt die nächste Diät zu machen!"		rbb – kulturradio - RBBKR
27484	1,273E+09	Lesung				2016-03-08	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (2/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
27485	1,273E+09	Lesung				2016-03-09	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (3/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
27486	1,273E+09	Kulturtermin				2016-03-09	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Schinkels Erbe in Berlin - ein Trauerfall?		rbb – kulturradio - RBBKR
27487	1,273E+09	Feature	Woche der Brüderlichkeit			2016-03-09	Feature von Sabine Frank. Regie: Sabine Ranzinger. Thema: Die Gerechten von Tautenhain. Am 12. Februar 1943 trifft bei Familie Mühlenhaupt in Leipzig-West, Demmeringstr. 34, der Deportationsbefehl nach Theresienstadt ein. In ihrer Verzweiflung setzen sie sich mit ihrer zwölfjährigen Tochter Rivka in den Zug und fahren nach Tautenhain, einem kleinen Dorf im Thüringer Holzland. Dort hatten sie jahrelang ihren Urlaub verbracht, vielleicht könnten sie in dieser abgelegenen Gegend untertauchen. Und das Wunder geschieht: Ihr Pensionswirt Hermann Sörgel und sein Schwager Richard Büchner verstecken die Flüchtlinge - 790 Tage lang. Und		rbb – kulturradio - RBBKR
27488	1,273E+09	Lesung				2016-03-09	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (3/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
27489	1,273E+09	Lesung				2016-03-10	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (4/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
27490	1,273E+09	Kulturtermin				2016-03-10	Autor: Klaus Strohmeier. Thema: Paul Wegener, ein Filmpionier		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27491	1.273E+09	Perspektiven				2016-03-10	Feature von Anton Zellinger. Thema: Dokument: "Daten Chiffren Quanten: Visionen und Grenzen". Unter diesem Titel hat aus Anlass des Leibnizjahres die Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften Mitte Dezember einen Vortragsabend veranstaltet: Über "Verschlüsselung und die Grenzen der Geheimhaltung" sprach damals der Mathematiker und Informatiker Johannes Buchmann. Anschließend diskutiert er mit dem ehemaligen Sprecher der Enthüllungplattform Wikileaks, Daniel Domscheit-Berg, über Geheimhaltung und Verschlüsselung.		rbb – kulturradio - RBBKR
27492	1.273E+09	Lesung				2016-03-10	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (4/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
27493	1.273E+09	Lesung				2016-03-11	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (5/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
27494	1.273E+09	"Die Grünstein-Variante"	Zum 85. Geburtstag des Autors			2016-03-11	Mit Wolfgang Greese (Grünstein); Kurt Böwe (Lodek); Horst Hiemer (Grieche); Harald Hauser (Gefängnisdirektor); Rudolf Christoph (Wärter). Hörspiel von Wolfgang Kohhaase. Regie: Günther Rucker		rbb – kulturradio - RBBKR
27495	1.273E+09	Lesung				2016-03-11	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (5/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
27496	1.273E+09	"Brave Neue Welt"	Schöne Neue Welt?			2016-03-08	Mit Christian Ulmen (Primo Lyon); Jörg Diernberger (Christopher Wayne); Sabine Vitua (Sabine Maxon); Kenan Gün (Taxifahrer); Vincenzo Rosso (Hotelpartier); Luise H. Hoffmann (Hotelangestellte); Johann Boss (Mann); Anna Bötcher (Krankenschwester); Silvia Lielmann (Bedienung Café); Kathrin Angerer (Karen); Oliver Mayershofer (Verkäufer); Florian Feitel (David, Hartz 4 Shoppingmall); Tine Trost (Hotelangestellte, Frau 2); Antje Wewer (Kira, Freundin von Karen). Hörspiel von Jörg Diernberger. Regie: Jörg Diernberger		WDR – 1LIVE - WDR1
27497	1.273E+09	Lesenzeichen				2016-03-07	Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27498	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-07	Autor: Arndt Brunner. Thema: 7. März 1916: Die Gründung der "Bayerischen Flugzeugwerke", Vorläufer von BMW		WDR – WDR 3 - WDR3
27499	1,273E+09	"Mehrwert"	Schöne Neue Welt?			2016-03-07	Mit Viva Vogelsang; Sylvio Keim; Lisa Hoffmann; Claudia Splitt; Daniel Fries; Daniel Krauss; Jan Holthues; Stephan Bork. Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel		WDR – WDR 3 - WDR3
27500	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-08	Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		WDR – WDR 3 - WDR3
27501	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-08	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 8. März 1971: Der Todestag des Filmkomikers Harold Lloyd		WDR – WDR 3 - WDR3
27502	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-09	Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		WDR – WDR 3 - WDR3
27503	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-09	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 9. März 1566: Der Todestag des italienischen Musikers David Rizzio		WDR – WDR 3 - WDR3
27504	1,273E+09	"Wir"	Schöne Neue Welt? / Nominiert für den Deutschen Hörbuchpreis 2016			2016-03-09	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Jewgenij Samjatin. Mit Andreas Pletschmann (D-503); Jana Schultz (I-330); Patrycja Zolkowska (0-90); Hanns Zischler (Wohltäter/Fonolektor); Wilfried Hochholdinger (S-4711); Hedi Kriegeskotte (U-500); Berth Wesselmann (R-13); Thomas Höhne (A-71); Sebastian Mirow (K-700); Das Dur (Elektronik); Collegium Musicum; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; Jonathan Stockhammer (Leitung). Hörspiel von Ben Neumann. Regie: Christoph Kalkowski		WDR – WDR 3 - WDR3
27505	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-10	Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		WDR – WDR 3 - WDR3
27506	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-10	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. März 1831: Die Gründung der Fremdenlegion in Frankreich		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27507	1.273E+09	"Wir"	Schöne Neue Welt? / Nominiert für den Deutschen Hörbuchpreis 2016			2016-03-10	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Jewgenij Samjatin. Mit Andreas Pietschmann (D-503); Jana Schulz (I-330); Patrycja Ziolkowska (0-90); Hanns Zischler (Wohltäter/Fonolektor); Wilfried Hochholdinger (S-4711); Hedi Kriegeskotte (U-500); Berth Wesselmann (R-13); Thomas Höhne (A-71); Sebastian Mirow (K-700); Das Dur (Elektronik); Collegium Musicum; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; Jonathan Stockhammer (Leitung). Hörspiel von Ben Neumann. Regie: Christoph Kalkowski		WDR – WDR 3 - WDR3
27508	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-11	Autor: Sven Preger. Thema: 11. März 2011: Ein Erdbeben löst die Reaktorkatastrophe von Fukushima aus		WDR – WDR 3 - WDR3
27509	1.273E+09	Lesenzeichen				2016-03-11	Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		WDR – WDR 3 - WDR3
27510	1.273E+09	"Nachtmah!"				2016-03-11	Kriminalhörspiel nach Rainer Nikowitz. Mit Peter Simonischek (Erzähler); Christopher Schär (Suchanek); Katrin Hauptmann (Susi); Wolf Bachofner (Kommissar Wimmer); Simon Schwarz (Grasel); Jeff Zach (Chronist); August Schmolzer (Zechner); Gerhard Roß (Ranger); Christian Ingomar (Bagacz); Fritz Hammel (Graf); Steffen Reuber (Schwingshandl); Bernhard Bauer (Abentheuer); Verena Plangger (Frau Abentheuer); Karl Friedrich (Altbauer); Wolfram Berger (Magister Kerschbaum); Isabella Archan (Chantal); Susanne Marie Kubelka (Lillinger); Branko Samarovski (Manschein); Ernst Konarek (Pepsch); Manfred Böll (Alter). Hörspiel von Jörg		WDR – WDR 3 - WDR3
27511	1.273E+09	Leselounge				2016-03-07	Aufnahme vom 2. Februar aus dem Theater am Alten Markt, Bielefeld. Thema: Axel Hacke liest "Das kolumnistische Manifest" (2)		WDR – WDR 5 - WDR5
27512	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-07	Autor: Arndt Brunnert. Thema: 7. März 1916: Die Gründung der "Bayerischen Flugzeugwerke", Vorläufer von BMW		WDR – WDR 5 - WDR5
27513	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-07	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27514	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-08	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 8. März 1971: Der Todestag des Filmkomikers Harold Lloyd		WDR – WDR 5 - WDR5
27515	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-08	Entdecke, was du hören willst!. Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
27516	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-09	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 9. März 1966: Der Todestag des italienischen Musikers David Rizzio		WDR – WDR 5 - WDR5
27517	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-09	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
27518	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-10	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
27519	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-10	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. März 1831: Die Gründung der Fremdenlegion in Frankreich		WDR – WDR 5 - WDR5
27520	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-11	Autor: Sven Preger. Thema: 11. März 2011: Ein Erdbeben löst die Reaktorkatastrophe von Fukushima aus		WDR – WDR 5 - WDR5
27521	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-11	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
27522	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-03-10			WDR – WDR 2 - WDR2
27523	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-03-11			WDR – WDR 2 - WDR2
27524	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-03-11	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
27525	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-07	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
27526	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-07	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
27527	1,273E+09	Gedicht				2016-03-07			hr – hr 2 kultur - HR2
27528	1,273E+09	Gedicht				2016-03-07			hr – hr 2 kultur - HR2
27529	1,273E+09	Gedicht				2016-03-08			hr – hr 2 kultur - HR2
27530	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-08	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
27531	1,273E+09	Gedicht				2016-03-08			hr – hr 2 kultur - HR2
27532	1,273E+09	Spätlese				2016-03-08	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
27533	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-08	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
27534	1,273E+09	Gedicht				2016-03-09			hr – hr 2 kultur - HR2
27535	1,273E+09	Gedicht				2016-03-09			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27536	1,273E+09	"Haute Surveillance - Unter Aufsicht"				2016-03-09	Mit Gerd David (Grünauge); Tayfun Bademsoy (Maurice); Max Wigger (Lefranc); Jean Paul Raths (Aufseher). Hörspiel von Jean Genet. Regie: Christian Bertram. Die "Skizze zu einem Stück", so der Autor Jean Genet, entstand in den vierziger Jahren, als er im Gefängnis zu schreiben begann. Genet zeichnet die Situation in einer Zelle, in der drei junge Gefangene Grünauge, Lefranc und Maurice abgeschlossen und isoliert von der Außenwelt sich gegenseitig vernichten. Unter dem Druck einer Katastrophe, deren Zentrum sie selbst sind, folgen sie einem Ritual eigener Gesetzmäßigkeit. "Alles läuft ab wie ein Traum" [Genet]. Alles ist wahr, ist Realität. Aber weniger als Wiedergabe einer wirklichen		hr – hr 2 kultur - HR2
27537	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-09	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
27538	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-09	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
27539	1,273E+09	Gedicht				2016-03-10	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
27540	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-10	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
27541	1,273E+09	Gedicht				2016-03-10	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
27542	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-10	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
27543	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-11	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
27544	1,273E+09	Gedicht				2016-03-11			hr – hr 2 kultur - HR2
27545	1,273E+09	Gedicht				2016-03-11			hr – hr 2 kultur - HR2
27546	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-11	Gaeste: Martin Wuttke (Es liest). Thema: Anna Seghers: "Das siebte Kreuz" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
27547	1,273E+09	"Die Stadt"				2016-03-06	Mit Heiner Schmidt; Gisela Trowe; Max Noack; Ruth Hellberg; Hans Mahnke. Hörspiel von Ingmar Bergman. Regie: Heinz von Cramer		SWR – SWR2 - SWR2
27548	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-03-06	Feature von Barbara Geschwinde. Thema: Fukushima 3.11. Der Stoff für Kunst in Japan		SWR – SWR2 - SWR2
27549	1,273E+09	Tandem				2016-03-07	Feature von Judith Brandner. Thema: Atom Gypsies. Arbeiter in japanischen Atomkraftwerken		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27550	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-07	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (13/19)		SWR – SWR2 - SWR2
27551	1,273E+09	Tandem				2016-03-07	Feature von Mirjam Leuze. Thema: Wenn wir nichts tun, wer dann? Frauenleben in Kirgisistan		SWR – SWR2 - SWR2
27552	1,273E+09	Essay				2016-03-07	Feature von Alexander Kluge. Thema: Kluges Radio (1/3). Signaturen der Verlässlichkeit.		SWR – SWR2 - SWR2
27553	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-08	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (14/19)		SWR – SWR2 - SWR2
27554	1,273E+09	Tandem				2016-03-08	Feature von Mirjam Leuze. Thema: Wenn wir nichts tun, wer dann? Frauenleben in Kirgisistan		SWR – SWR2 - SWR2
27555	1,273E+09	"Feminismus und Hysterie oder Ben ist entspannt"	Tandem			2016-03-08	Hörspiel von Marie-Luise Goerke. Regie: Karin Hutzler		SWR – SWR2 - SWR2
27556	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-09	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (15/19)		SWR – SWR2 - SWR2
27557	1,273E+09	Tandem				2016-03-09	Feature von Thomas Gaever. Thema: "Kleine weiße Friedenstaube". Ein DDR-Kinderlied und seine Schöpferin		SWR – SWR2 - SWR2
27558	1,273E+09	"Vom Fehlen des Meeres auf dem Lande"				2016-03-10	Mit Brigitte Karner (Wirtin); Gerti Drassl (junge Frau); Florentin Groll (Vater); Günther Eibrod (Alfred); Markus Sturzeis (Taxifahrer); Peter Unfried. Hörspiel von Magda Woltzuck. Regie: Peter Kaizar		SWR – SWR2 - SWR2
27559	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-10	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (16/19)		SWR – SWR2 - SWR2
27560	1,273E+09	Tandem				2016-03-10	Feature von Merle Hilbk. Thema: Lob der Genügsamkeit. Wie eine Berliner in einem Schwarzwaldorf heimisch wird		SWR – SWR2 - SWR2
27561	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-11	Gaeste: Peter Fitz (Es liest). Autor: Josef Hahn. Thema: Iwan S. Turgenjew: "Ein Adelsnest" (17/19)		SWR – SWR2 - SWR2
27562	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-07	Aufnahme des WDR. Autor: Arndt Brunnert. Thema: 7. März 1916: Die Gründung der Bayerischen Flugzeugwerke, Vorläufer von BMW		NDR – Info - NDR4
27563	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Wie es bunt wurde im Dorf. Ein Fremder kommt dazu		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27564	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-08	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 8. März 1971: Der Todestag des Filmkomikers Harold Lloyd		NDR – Info - NDR4
27565	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Wie es bunt wurde im Dorf. Eine Tür mit sieben Augen		NDR – Info - NDR4
27566	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-09	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 9. März 1566: Der Todestag des italienischen Musikers David Rizzio		NDR – Info - NDR4
27567	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Wie es bunt wurde im Dorf. Konrad Krone beginnt zu malen		NDR – Info - NDR4
27568	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-10	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. März 1831: Die Gründung der Fremdenlegion in Frankreich		NDR – Info - NDR4
27569	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Wie es bunt wurde im Dorf. Schrottzauber in Posewitz		NDR – Info - NDR4
27570	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Helma Heymann. Thema: Wie es bunt wurde im Dorf. Der Maler soll bleiben		NDR – Info - NDR4
27571	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-11	Aufnahme des WDR. Autor: Sven Preger. Thema: 11. März 2011: Ein Erdbeben löst die Reaktorkatastrophe von Fukushima aus		NDR – Info - NDR4
27572	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-07	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		NDR – kultur - NDR3
27573	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-07			NDR – kultur - NDR3
27574	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-08			NDR – kultur - NDR3
27575	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-08	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		NDR – kultur - NDR3
27576	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-09			NDR – kultur - NDR3
27577	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-09	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27578	1.273E+09	"Genesis - Bildnerische Polyphonie"				2016-03-09	Hörspiel nach Paul Klee: "Pädagogisches Skizzenbuch". Mit Max von Pufendorf; Evamaria Salcher; Konstantin Bühler; Barbara Becker. Hörspiel von Nadja Schöning. Regie: Nadja Schöning		NDR – kultur - NDR3
27579	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-10			NDR – kultur - NDR3
27580	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-10	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		NDR – kultur - NDR3
27581	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-11	Gaeste: Burghart Klaußner (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Der Überläufer"		NDR – kultur - NDR3
27582	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-11			NDR – kultur - NDR3
27583	1.273E+09	radioSpitzen				2016-03-05	Kabarett und Comedy. Thema: retroSpitzen - vor 60 Jahren: Kleine Fische, kleine Freiheit und Namenlose. Ein "Rück-Blick" auf das Kabarettjahr 1956		BR – Bayern 2 - BR2
27584	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-07	Übernahme vom WDR. Autor: Arndt Brunnert. Thema: Die Gründung der Bayerischen Flugzeugwerke, Vorläufer von BMW (7.3.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27585	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-07	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (74/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27586	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-08	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (75/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27587	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-08	Übernahme vom WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Der Todestag des Filmkomikers Harold Lloyd (8.3.1971)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27588	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-09	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (76/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27589	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-09	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Todestag des italienischen Musikers David Rizzio (9.3.1566)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27590	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (77/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27591	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-10	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Die Gründung der Fremdenlegion in Frankreich (10.3.1831)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27592	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (78/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27593	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-11	Übernahme vom WDR. Autor: Sven Preger. Thema: Ein Erdbeben löst die Reaktor Katastrophe von Fukushima aus (11.3.2011)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27594	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-10			NDR – NDR 2 - NDR2
27595	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-11			NDR – NDR 2 - NDR2
27596	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-07			NDR – NDR 2 - NDR2
27597	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-07			NDR – NDR 2 - NDR2
27598	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-10			NDR – NDR 2 - NDR2
27599	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-11			NDR – NDR 2 - NDR2
27600	1,273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-03-05	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
27601	1,273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-03-05	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
27602	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-03-06	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
27603	1,273E+09	Hörzeit				2016-03-08	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
27604	1,273E+09	Hörzeit				2016-03-09	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
27605	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-03-06	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
27606	1,273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-03-06	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, wirr, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Leht euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
27607	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27608	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27609	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27610	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27611	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27612	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27613	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27614	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27615	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27616	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27617	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27618	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27619	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27620	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27621	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27622	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27623	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27624	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27625	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27626	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-08			NDR – NDR 2 - NDR2
27627	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-08			NDR – NDR 2 - NDR2
27628	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-09			NDR – NDR 2 - NDR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27629	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-09			NDR – NDR 2 - NDR2
27630	1,273E+09	"Präludium für Josse"				2016-03-11	Mit Birte Kretschmer; Rolf Petersen. Hörspiel von Snorre Björkson. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27631	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-03-06	Moderation: Cornelia Zetzsche. Regie: Eva Demmelhuber. Thema: Moses Rosenkranz. "Jugend: Fragment einer Autobiographie" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
27632	1,273E+09	Lange Nacht				2016-07-30	Feature von Astrid Nettling. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: "Ich mag das Gefühl von Wörtern die tun was sie wollen". Eine Lange Nacht über Gertrude Stein		Deutschlandfunk - DLF
27633	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-30	Thema: Vor 50 Jahren: Nach dem umstrittenen Wembley-Tor verliert Deutschland das Finale der Fußball-Weltmeisterschaft gegen Großbritannien		Deutschlandfunk - DLF
27634	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-31			Deutschlandfunk - DLF
27635	1,273E+09	Literatur				2016-07-31	Autor: Claudia Kramatschek. Thema: Terrapoetik. Über das Wechselspiel von Natur und Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK
27636	1,273E+09	Feature				2016-07-30	Mit Bernhard Schütz; Susanne Kliemsch. Feature von Inge Braun. Regie: Antje Vowinkel. Thema: Herr K. Eine Affäre mit dem Sozialamt		Deutschlandradio Kultur - DRK
27637	1,273E+09	Freistil				2016-07-31	Feature von Raphael Smarzoch. Regie: Robert Stuedtner. Thema: Klänge des Grauens. Musik und Geräusch im Horrorfilm		Deutschlandfunk - DLF
27638	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-31	Thema: Vor 450 Jahren: Der spanische Missionar Bartolomé de las Casas gestorben		Deutschlandfunk - DLF
27639	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-07-31	Religiöses Wort. Feature von Michael Blume. Thema: Evolution und Religion. Charles Darwin als Theologe		Deutschlandfunk - DLF
27640	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-07-31	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Simon Boer (Es liest). Thema: Wieland Freund: "Die Sache mit dem Müllcontainer"		Deutschlandradio Kultur - DRK
27641	1,273E+09	Die Reportage				2016-07-31	Feature von Dieter Bub. Thema: Wacken. Als Rentner unter Heavy-Metal-Fans		Deutschlandradio Kultur - DRK
27642	1,273E+09	Feiertag				2016-07-31	Autor: Pfarrer Johannes Meier. Thema: Moderne Reformatoren in Swasiland. Lutheraner und Bürgerrechtler für Menschenrecht und Demokratie		Deutschlandradio Kultur - DRK
27643	1,273E+09	Kakadu				2016-07-31	Kakadus Reisen. Moderation: Tim Wiese. Thema: Von der Nordseeinsel Pellworm. Mitten im Watt		Deutschlandradio Kultur - DRK
27644	1,273E+09	Essay				2016-07-30			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27645	1.273E+09	Feature				2016-07-30	Feature von Malte Jaspersen. Regie: Malte Jaspersen. Thema: Irgendwann werde ich Wind. Der japanische Künstler Susumu Shingu		mdr – KULTUR - MDRKULT
27646	1.273E+09	Figarino				2016-07-30	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Warum schwitzen wir?		mdr – KULTUR - MDRKULT
27647	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
27648	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
27649	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
27650	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-07-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
27651	1.273E+09	"Das Märchen von Kaspar Arneri und der wundersamen Puppe"				2016-07-31	Kinderhörspiel nach dem Kinderroman "Die drei Dickwänste" von Juri Karlowitsch Olescha. Mit Peter Sturm (Dr. Kaspar Arneri); Helmut Müller-Lankow (Waffenschmied); Siegfried Weiß (Dickwanst); Fritz Schlegel (Dickwanst); Wolfgang Brunecker (Dickwanst); Robert Johanssen (Kanzler); Werner Schulz-Wittan (Tub. Arzt. Mechaniker); Karl Brenk (Onkelchen Briesack); Waltraut Kramm (Suok); Otto Stark (Erzähler). Hörspiel von Erhard Mondra. Regie: Flora Hoffmann		mdr – KULTUR - MDRKULT
27652	1.273E+09	"Wunderbare Reisen zu Lande, zu Wasser und durch die Luft des Freiherrn von Münchhausen, wie er dieselben bei der Flasche im Zirkel seiner Freunde selbst zu erzählen pflegte"				2016-07-31	Hörspiel nach Gottfried August Bürger. Mit Kurt Böwe (Münchhausen); Walter Wickenhauser (1. Gast); Andreas Dölling (2. Gast); Joachim Konrad (3. Gast); Dieter Schaarschmidt (4. Gast); Otto Rühlemann. Hörspiel von Dieter Wardetzky. Regie: Dieter Wardetzky		mdr – KULTUR - MDRKULT
27653	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
27654	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-31	Thema: Das Baden-Badener "Studio-Brett!". Kabarettistische Impressionen aus vier Jahrzehnten (2/2)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27655	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
27656	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
27657	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
27658	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-01	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenuhausbeius" (1/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27659	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
27660	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
27661	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
27662	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-02	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenuhausbeius" (2/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27663	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
27664	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
27665	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-03			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27666	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-03	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeiuns" (3/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27667	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
27668	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
27669	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-04	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeiuns" (4/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27670	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
27671	1.273E+09	Das Gedicht				2016-08-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
27672	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
27673	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
27674	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-08-05	Gaeste: Ulrike Grote (Es liest). Thema: Gisela und Bettina von Arnim: "Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzuhausbeiuns" (5/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27675	1.273E+09	Gedicht				2016-07-30			hr – hr 2 kultur - HR2
27676	1.273E+09	Lauschinsel				2016-07-30	Radio für Kinder. Mit Andreas Fröhlich; Juliane Köhler; Felix von Manteuffel; Anke Seyenich. Thema: Manfred Mai: "Kennst du die? Menschen, die die Welt veränderten" (3/7); Maria Montessori, Amundsen, Adenauer, Lise Meitner, Einstein, Fleming, Picasso, Kafka, Coco Chanel		hr – hr 2 kultur - HR2
27677	1.273E+09	Gedicht				2016-07-30			hr – hr 2 kultur - HR2
27678	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-30	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest). Thema: Elisabeth von Arnim: "Ich liebe meinen Garten"		hr – hr 2 kultur - HR2
27679	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-31	Thema: Das Baden-Badener "Studio-Brett!". Kabarettistische Impressionen aus vier Jahrzehnten (2/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
27680	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-07-31	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Mit der Lore zur Predigt. Als Pfarrer auf den Halligen		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27681	1.273E+09	Richard Wagner - eine Hörbiografie				2016-07-30	Mit Udo Wachtveitl; Götz Argus; Horst Sachtleben; Viola von der Burg; Christian Baumann. Autor: Jörg Handstein. Thema: Feuerzauber, Weltenbrand. Fünftes Kapitel: Ein Asylant in Zürich (1849-1854). Richard Wagner: "Zürcher Vielleibchen-Walzer" (Thomas Emmerling, Klavier); "Lohengrin", Vorspiel zum 1. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Marius Jansons); "Die Walküre", 3. Szene aus dem 1. Akt (Cheryl Studer, Sopran; Rainer Goldberg, Tenor; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27682	1.273E+09	Kulturfeature	Verspielt			2016-07-30	Autor: Lorenz Schröter. Thema: Schachmatt. Die dritte Partie des Bobby Fischer. 1972 sollte in Island stattfinden, was der Kalte Krieg verhindert hatte: ein Kampf, Mann gegen Mann, Schwarz gegen Weiß. Auf der einen Seite der sowjetische Schachweltmeister Boris Spasski, auf der anderen Bobby Fischer, das amerikanische Wunderkind. Und Bobby Fischer schafft es! In der als "die Unglaubliche" in die Annalen des Schachs eingegangenen dritten Partie, besiegt er Spasski. Nach diesem Jahrhundertmatch hört Fischer auf zu spielen. Ziellos wie der Fliegende Holländer geistert er durch die Welt und legt sich mit neuen übermächtigen Gegnern an: den USA, dem "Weltjudentum", der		WDR – WDR 3 - WDR3
27683	1.273E+09	Lesung				2016-07-30	Thema: Miguel de Cervantes: "Die Irrfahrten von Persiles und Sigismunda"		WDR – WDR 3 - WDR3
27684	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-30	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 30. Juli 1916: Der Todestag des Mediziners Albert Neisser		WDR – WDR 3 - WDR3
27685	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-07-31	Autor: Gisela Keuerleber. Thema: Der "Klostersturm" - Höhepunkt der Kirchenverfolgung durch die Nationalsozialisten		WDR – WDR 3 - WDR3
27686	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-31	Thema: Das Baden-Badener "Studio-Brett!". Kabarettistische Impressionen aus vier Jahrzehnten (2/2)		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27687	1,273E+09	Kulturfeature	Verspielt			2016-07-31	Autor: Lorenz Schröter. Thema: Schachmatt. Die dritte Partie des Bobby Fischer. 1972 sollte in Island stattfinden, was der Kalte Krieg verhindert hatte: ein Kampf, Mann gegen Mann. Schwarz gegen Weiß. Auf der einen Seite der sowjetische Schachweltmeister Boris Spasski, auf der anderen Bobby Fischer, das amerikanische Wunderkind. Und Bobby Fischer schafft es! In der als "die Unglaubliche" in die Annalen des Schachs eingegangenen dritten Partie, besiegt er Spasski. Nach diesem Jahrhundertmatch hört Fischer auf zu spielen. Ziellos wie der Fliegende Holländer geistert er durch die Welt und legt sich mit neuen übermächtigen Gegnern an: den USA, dem "Weltjudentum", der		WDR – WDR 3 - WDR3
27688	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-31	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 31. Juli 1931: Der Geburtstag des Sängers Ivan Rebroff		WDR – WDR 3 - WDR3
27689	1,273E+09	"Die Dame mit dem schwarzen Dackel"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-07-30	Mit Bastian Biet. Hörspiel von Wolfgang Ecke. Regie: Fritz-Peter Vary		WDR – WDR 5 - WDR5
27690	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-30	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 30. Juli 1918: Der Todestag des Mediziners Albert Neisser		WDR – WDR 5 - WDR5
27691	1,273E+09	"Gedächtnislücken"	Krimi am Samstag / Amnesia			2016-07-30	Mit Maximilian Hilbrand (Tom Dollinger); Anja Niederfahrenhorst (Angelika Wernigge); Andreas Grothgar (Bruno Röhrich); Eva Spott (Barbara Mahnemann); Maja Schöne (Marita Engels/Dollingers Mutter); Susanne Flury (Nachbarin); Luca Kämmer (Tom, 5 und 10 Jahre); Björn Luithardt (Norbert); Hanns Jörg Krumpolz (Dollingers Vater); Ulrich Land (Bademeister). Hörspiel von Ulrich Land. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 5 - WDR5
27692	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettssommer 2016			2016-07-30	Aufnahme vom 20. Mai aus der Paderhalle, Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Das Beste von Olaf Schubert & seine Freunde		WDR – WDR 5 - WDR5
27693	1,273E+09	Ohrclick - Der Literaturabend				2016-07-30	Gäste: Katharina Schmalenberg (Es liest); Michael Evers (Es liest). Thema: Alfons Paquet: "Der Rhein, eine Reise"		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27694	1.273E+09	Bärenbude Wecker				2016-07-31	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Thema: Sich gut benehmen / Kinderumfrage / Gutes Benehmen / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Bitte und Danke / Das klingende Bilderbuch. Ferdinand Fuchs frisst keine Hühner / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (5/12). Das Gesetz wird umgeschrieben. Hörspiel nach Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mall / Ratebär / Bäriges / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
27695	1.273E+09	Leselounge				2016-07-31	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Jan Böhmermann, Johann König und Jochen Schmidt		WDR – WDR 5 - WDR5
27696	1.273E+09	Tiefenblick				2016-07-31	Feature von Simone Hamm. Thema: Die teilende Gesellschaft (4/10). Die Kommerzialisierung des Teilens		WDR – WDR 5 - WDR5
27697	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-31	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 31. Juli 1931: Der Geburtstag des Sängers Ivan Rebroff		WDR – WDR 5 - WDR5
27698	1.273E+09	"Faust jr. ermittelt: Das Amulett des Tutanchamun"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-07-31	Mit Bastian Biet. Hörspiel von Ralph Erdenberger/Sven Preger		WDR – WDR 5 - WDR5
27699	1.273E+09	Tiefenblick				2016-07-31	Feature von Simone Hamm. Thema: Die teilende Gesellschaft (4/10). Die Kommerzialisierung des Teilens		WDR – WDR 5 - WDR5
27700	1.273E+09	Das Feature	Naturkunde			2016-07-31	Feature von Andreas Weiser. Thema: Wer nicht zählt, der trinkt nicht. Warum in Brasilien das Wasser knapp wird		WDR – WDR 5 - WDR5
27701	1.273E+09	Lebenszeichen				2016-07-31	Autor: Gisela Keuerleber. Thema: Der "Klostersturm" - Höhepunkt der Kirchenverfolgung durch die Nationalsozialisten		WDR – WDR 5 - WDR5
27702	1.273E+09	"Blumenjunge"				2016-07-31	Mit Peter Franke (Der Sohn); Woody Mues (Der Junge); Zdenka Prochazkova (Die Mutter); Dietmar Mues (Erzähler). Hörspiel von Ralf Thenior. Regie: Christoph Pragua		WDR – WDR 5 - WDR5
27703	1.273E+09	"Die Dame mit dem schwarzen Dackel"				2016-07-31	Mit Bastian Biet. Hörspiel von Wolfgang Ecke. Regie: Fritz-Peter Vary		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27704	1.273E+09	"Een Held in'n Dörpskroog"				2016-07-31	Mit Robert Eder; Birte Kretschmer; Oskar Kefelhut; Rolf Nagel; Uta Stammer. Hörspiel von Hartmut Cyriacks/Peter Nissen. Regie: Hans Helge Ott		RB – nordwestradio - RBNWR
27705	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-31	Thema: Das Baden-Badener "Studio-Brettli". Kabarettistische Impressionen aus vier Jahrzehnten (2/2)		RB – nordwestradio - RBNWR
27706	1.273E+09	Feature				2016-07-31	Feature von Rainer Berthold Schossig. Thema: Der kurze Sommer von Lesmona		RB – nordwestradio - RBNWR
27707	1.273E+09	Die Reportage				2016-07-30	Feature von Anne Herrberg. Thema: Die Krisen-Spiele. Rio zwischen Olympischem Feuer und Katerstimmung. 2. Oktober 2009: Rio de Janeiro wurde ausgewählt, die Olympischen Sommerspiele 2016 auszutragen - zwei Jahre, nachdem Brasilien bereits den Zuschlag für die Fußballweltmeisterschaft bekommen hatte. Brasilien war aufgestiegen in die Liga der Global Players. Heute gleicht Brasilien einem Scherbenhaufen. Die Wirtschaft steckt in der Krise. Ein gigantischer Korruptionsskandal lähmt die Politik. Das ganze Land erlebt Wochen voller Chaos.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27708	1.273E+09	HörStoff				2016-07-30	Feature von Jürgen Hanefeld. Thema: Glaube als Glückssache. Von Shinto und Buddha in Japan		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27709	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-30	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (5/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27710	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-31	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (6/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27711	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-31	Thema: Das Baden-Badener "Studio-Brettli". Kabarettistische Impressionen aus vier Jahrzehnten (2/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27712	1.273E+09	Ohrenbär				2016-07-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly und ein seltsamer Tag. Wie für alle Fünfjährigen ist auch für Lilly ein ganz gewöhnlicher Sommer einer, in dem ständig etwas fantastisches geschieht. Lilly hört die Silberpappel flüstern, das Meer und den Wind lachen. Sie sieht Seepferdchen-Wellen und Griesbrei-Wolken, sogar eine Meerjungfrau taucht hinter den Dünen auf. Und sie trifft Frau Millimeter-Zentimeter, die den absoluten Blick besitzt. Nicht zuletzt ist da noch die Geschichte mit dem Wackelzahn. Alles in allem also: voller ganz gewöhnlicher Wunder.		NDR – Info - NDR4
27713	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-30	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 30. Juli 1916. Der Todestag des Mediziners Albert Neisser		NDR – Info - NDR4
27714	1.273E+09	"In zweiter Instanz"				2016-07-30	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Edna Sherry. Mit Günter Strack; Karin Bahrmann; Kurt Meyerhoff; Herbert Steinmetz; Klaus Höhne. Hörspiel von Nikolai von Michalewski. Regie: Günter Siebert		NDR – Info - NDR4
27715	1.273E+09	Ohrenbär				2016-07-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly und das große Niesen. Wie für alle Fünfjährigen ist auch für Lilly ein ganz gewöhnlicher Sommer einer, in dem ständig etwas fantastisches geschieht. Lilly hört die Silberpappel flüstern, das Meer und den Wind lachen. Sie sieht Seepferdchen-Wellen und Griesbrei-Wolken, sogar eine Meerjungfrau taucht hinter den Dünen auf. Und sie trifft Frau Millimeter-Zentimeter, die den absoluten Blick besitzt. Nicht zuletzt ist da noch die Geschichte mit dem Wackelzahn. Alles in allem also: voller ganz gewöhnlicher Wunder.		NDR – Info - NDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27716	1,273E+09	Das Feature				2016-07-31	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Der (Alp-)Traum vom Wohnen in Gemeinschaft oder Wenn Eltern sich verwirklichen		NDR – Info - NDR4
27717	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-31	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 31. Juli 1931. Der Geburtstag des Sängers Ivan Rebroff		NDR – Info - NDR4
27718	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-07-31	Mit Tim Berendonk. Thema: Tanzen, springen, anfeuern - Cheerleading!. In unserem Mikado-Sommerprogramm wiederholen wir die schönsten Sendungen der vergangenen Monate - diese Woche die Sendung über Cheerleading: Vor rund 100 Jahren war Cheerleading noch gar kein Sport. Alles begann in den USA mit Anfeuerungsrufen von Fans beim Football und beim Basketball. Daraus wurden dann Gruppen, die dafür sorgten, die Stimmung bei den Zuschauern mit Rufen und Tänzeinlagen anzuheizen. Heute sind Cheerleading-Auftritte spektakuläre Shows mit Turn-, Tanz- und Akrobatik-Einlagen. Es gibt sogar richtige Wettbewerbe, bei denen Cheerleader-Gruppen		NDR – Info - NDR4
27719	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-30			NDR – kultur - NDR3
27720	1,273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-30	Die Sonnabend-Story. Gäste: Martin Mosebach (Es liest). Thema: Martin Mosebach: "Der politische Märchenerzähler"		NDR – kultur - NDR3
27721	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-31			NDR – kultur - NDR3
27722	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-31	Thema: Das Baden-Badener "Studio-Brett". Kabarettistische Impressionen aus vier Jahrzehnten (2/2)		NDR – kultur - NDR3
27723	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-07-30	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
27724	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-07-30	Gäste: Fabian Busch (Es liest). Thema: Zoran Drvenkar: "Frankie unsichtbar"		SWR – SWR2 - SWR2
27725	1,273E+09	radioFeature				2016-07-30	Feature von Ekkehard Kühn. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Der Klang der Neuvermessung (1/6). Das Ohr im Jahr 2000 oder Hören wir noch, was wir hören?		BR – Bayern 2 - BR2
27726	1,273E+09	Breitengrad				2016-07-30	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2
27727	1,273E+09	radioMikro				2016-07-30	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
27728	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-07-30	Feature von Andreas Pehl. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (1). Der Pfarrer		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27729	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-07-31	Feature von Heidi Wolf. Thema: "Bayerische Charakterköpfe": Max Hannes. Ein Leben für das Glas im Bayerischen Wald		BR – Bayern 2 - BR2
27730	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-07-31	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Wiebke Puls (Es liest). Gast: Najet Adouani. Thema: Najet Adouani: "Meerwüste"		BR – Bayern 2 - BR2
27731	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-07-31	Autor: Doris Weber. Thema: Was uns böse macht. Über Menschen, die weder Schuld noch Reue fühlen		BR – Bayern 2 - BR2
27732	1,273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-07-31	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Was wird aus Wumme?		BR – Bayern 2 - BR2
27733	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-07-31	Feature von Andreas Pehl. Thema: "Bayerische Berufungen und Instanzen" (1). Der Pfarrer		BR – Bayern 2 - BR2
27734	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-07-31			BR – Bayern 2 - BR2
27735	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-02	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 02.08.1969: Raumsonde Mariner 7 fotografiert den Mars		BR – Bayern 2 - BR2
27736	1,273E+09	"Pumuckl auf dem Lande"	radioMikro			2016-08-01	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Fred Büttner; Thomas Brandner; Paula Braend. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Vom 1. bis 6. August 2016 heißt es wieder: "Hurra, hurra, der Pumuckl ist wieder da!" - Eine Woche lang täglich in radioMikro. Vor über 45 Jahren hat Hans Clarin zum ersten Mal dem kleinen, frechen Kobold seine Stimme geliehen. Witzig, quirlig und ausgesprochen klug ist er. Aber auch ein nimmermüder Unruhestifter, der das Leben des Schreinermeisters Eder total auf den Kopf stellt. Über 70 Pumuckl-Hörspiele entstanden beim Bayerischen Rundfunk - jetzt werden sechs der vielen unvergesslichen Folgen wiederholt. Und was sagt		BR – Bayern 2 - BR2
27737	1,273E+09	Nachtstudio				2016-08-02	Autor: Kathrin Razum. Thema: Nur Frauen! "Wenn Männer mir die Welt erklären". Essays von Rebecca Solnit		BR – Bayern 2 - BR2
27738	1,273E+09	Reflexionen				2016-08-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.08.1778: Das Opernhaus Teatro alla Scala in Mailand wird eröffnet		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27739	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-08-02	Gaeeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: Erich Kästner: "Der Herr aus Glas" (3/4)		BR – Bayern 2 - BR2
27740	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-02	Frühe Formen der Literatur. Thema: Zwischen Zauberei und Gebet. Funktionen der Lyrik durch die Jahrhunderte / Das Märchen. Struktur und Lebensweg / Das Kalenderblatt 02.08.1969: Raumsonde Mariner 7 fotografiert den Mars. Von Florian Hildebrand		BR – Bayern 2 - BR2
27741	1.273E+09	"Pumuckl - Immer noch im Urlaub auf dem Lande"	radioMikro			2016-08-02	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Fred Büttner; Thomas Brandner; Paula Braend. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Vom 1. bis 6. August 2016 heißt es wieder: "Hurra, hurra, der Pumuckl ist wieder da!" - Eine Woche lang täglich in radioMikro. Vor über 45 Jahren hat Hans Clarin zum ersten Mal dem kleinen, frechen Kobold seine Stimme geliehen. Witzig, quirlig und ausgesprochen klug ist er. Aber auch ein nimmermüder Unruhestifter, der das Leben des Schreinermeisters Eder total auf den Kopf stellt. Über 70 Pumuckl-Hörspiele entstanden beim Bayerischen Rundfunk - jetzt werden sechs der vielen unvergesslichen Folgen wiederholt. Und was sagt		BR – Bayern 2 - BR2
27742	1.273E+09	radioWissen				2016-08-02	Amos Oz und Giora Feidman. Thema: Amos Oz. Mit Worten gegen den Terror / Giora Feidman. Der Botschafter des Klezmer / Das Kalenderblatt 02.08.1969: Raumsonde Mariner 7 fotografiert den Mars. Von Florian Hildebrand. Amos Oz - Mit Worten gegen den Terror. Autorin und Regie: Christina Teuthorn. Er gilt als "das Gewissen" Israels: Amos Oz ist der international bekannteste Schriftsteller des Landes und er ist Friedensaktivist. Er gehört zu den Gründern der Friedensbewegung "Schalom achschaw" (Peace Now) und ist Mitinitiator des "Genfer Abkommens". Seit Mitte der 60-er Jahre spricht sich Amos Oz unermüdet in Aufsätzen und Artikeln für einen Kompromiss zwischen		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27743	1.273E+09	Reflexionen				2016-08-04	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 04.08.1904: Alexandra David heiratet Philippe Neel		BR – Bayern 2 - BR2
27744	1.273E+09	radioWissen				2016-08-03	Große Denker zwischen Philosophie und Theologie. Thema: Augustinus von Hippo. Mystik und Performance / Das Wunder der Seele. Meister Eckharts mystische Philosophie / Das Kalenderblatt 03.08.1778: Das Opernhaus Teatro alla Scala in Mailand wird eröffnet. Von Markus Vanhoefer		BR – Bayern 2 - BR2
27745	1.273E+09	"Pumuckl und die Tauben"	radioMikro			2016-08-03	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Rosl Günther; Luise Deschauer; Hans Winninger; Carla Maria Heim. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Vom 1. bis 6. August 2016 heißt es wieder: "Hurra, hurra, der Pumuckl ist wieder da!" - Eine Woche lang täglich in radioMikro. Vor über 45 Jahren hat Hans Clarin zum ersten Mal dem kleinen, frechen Kobold seine Stimme geliehen. Witzig, quirlig und ausgesprochen klug ist er. Aber auch ein nimmermüder Unruhestifter, der das Leben des Schreinermeisters Eder total auf den Kopf stellt. Über 70 Pumuckl-Hörspiele entstanden beim Bayerischen Rundfunk - jetzt werden sechs der vielen		BR – Bayern 2 - BR2
27746	1.273E+09	Breitengrad				2016-08-03	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27747	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-03	Als der Mensch zu glauben anfang. Thema: Die ersten Religionen. Zu den Wurzeln des Glaubens / Die Liebe zur Weisheit. Zum Ursprung der abendländischen Philosophie / Das Kalenderblatt 03.08.1778: Das Opernhaus Teatro alla Scala in Mailand wird eröffnet. Von Markus Vanhoefer. Die ersten Religionen - Zu den Wurzeln des Glaubens. Autor: Christian Feldmann. Steinerne Wächter mit undurchdringlichen Gesichtszügen hüten heute noch das Geheimnis der Osterinsel im Südpazifik. Im britischen Stonehenge fällt zur Sommersonnenwende das Licht in einem bestimmten Winkel in den jahrtausendealten Steinkreis und wirft geheimnisvolle Schatten.		BR – Bayern 2 - BR2
27748	1.273E+09	radioThema				2016-08-04	Feature von Brigitte Jünger. Thema: Our Way to Europe. Wir Migranten oder Wie wir wurden, was wir sind		BR – Bayern 2 - BR2
27749	1.273E+09	Reflexionen				2016-08-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.08.1884: Sockel der Freiheitsstatue erhält Grundstein		BR – Bayern 2 - BR2
27750	1.273E+09	radioWissen				2016-08-04	Unbequeme Kämpfer wider den Staat. Thema: Rebell Rudi Dutschke. Kurzer Marsch, langer Mythos / Daniel Ellsberg. Ein patriotischer Verräter / Das Kalenderblatt 04.08.1904: Alexandra David heiratet Philippe Neel. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27751	1.273E+09	"Pumuckl - Das Spanferkelessen"	radioMikro			2016-08-04	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Hans Baur; Albert Wisheu; Ludwig Wühr; Hans Stadtmüller; Hans Winninger; Josefa Samson; Inge Wulz; Marieluise Ungerer. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Vom 1. bis 6. August 2016 heißt es wieder: "Hurra, hurra, der Pumuckl ist wieder da!" - Eine Woche lang täglich in radioMikro. Vor über 45 Jahren hat Hans Clarin zum ersten Mal dem kleinen, frechen Kobold seine Stimme geliehen. Witzig, quirlig und ausgesprochen klug ist er. Aber auch ein nimmermüder Unruhestifter, der das Leben des Schreinermeisters Eder total auf den Kopf stellt. Über 70 Pumuckl-Hörspiele entstanden beim Bayerischen		BR – Bayern 2 - BR2
27752	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-08-04	Wie das Leben auf die Erde kam. Thema: Kosmos und Mythos. Am Anfang war Energie / Die neue Ursuppe. Auf der Suche nach dem Ursprung des Lebens / Das Kalenderblatt 04.08.1904: Alexandra David heiratet Philippe Neel. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
27753	1.273E+09	radioWissen				2016-08-05	Greife des Tages und der Nacht. Thema: Der Falke, Vogel der Krieger / Eulen. Die geheimnisvollen Jäger der Nacht / Das Kalenderblatt 05.08.1884: Sockel der Freiheitsstatue erhält Grundstein. Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27754	1,273E+09	"Pumuckl - Das Gespenst im Gartenhäuschen"	radioMikro			2016-08-05	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Hans Pössenbacher; Josefa Samson; Stefan Wille; Sascha Didozuhn. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Ab 1. - 6. August 2016 heißt es wieder: "Hurra, hurra, der Pumuckl ist wieder da!" - Eine Woche lang täglich in radioMikro. Vor über 45 Jahren hat Hans Clarin zum ersten Mal dem kleinen, frechen Kobold seine Stimme geliehen. Witzig, quirlig und ausgesprochen klug ist er. Aber auch ein nimmermüder Unruhestifter, der das Leben des Schreinermeister Eder total auf den Kopf stellt. Über 70 Pumuckl-Hörspiele entstanden beim Bayerischen Rundfunk - jetzt werden sechs der vielen unvergesslichen Folgen		BR - Bayern 2 - BR2
27755	1,273E+09	radioSpitzen				2016-08-05	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 20. Mai 2016 in der Paderhalle Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Eröffnungabend mit Olaf Schubert und Freunden (1)		BR - Bayern 2 - BR2
27756	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-30	Autor: Olga-Louise Dommel. Thema: Dienstags bei Oma Ott		BR - Bayern 1 - BR1
27757	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-31	Autor: Martina Wildner. Thema: Fahlehrer / Mundart: Schwäbisch		BR - Bayern 1 - BR1
27758	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR - Bayern 1 - BR1
27759	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-01	Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR - Bayern 1 - BR1
27760	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR - Bayern 1 - BR1
27761	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-02	Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR - Bayern 1 - BR1
27762	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR - Bayern 1 - BR1
27763	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-03	Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR - Bayern 1 - BR1
27764	1,273E+09	Bethupferl				2016-08-04	Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR - Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27765	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27766	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-08-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
27767	1.273E+09	Beththupferl				2016-08-05	Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
27768	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-02			Deutschlandfunk - DLF
27769	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-02			Deutschlandfunk - DLF
27770	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-01	Thema: Vor 725 Jahren: Mit dem "Rütlichschwur" wird der Legende nach die Schweizer Eidgenossenschaft gegründet		Deutschlandfunk - DLF
27771	1.273E+09	Das Feature	Orts erkundungen			2016-08-02	Feature von Regina Kusch/Andreas Beckmann. Regie: Axel Scheibchen. Thema: Legenden an den Tempelwänden. In Luang Prabang entsteht eine laotische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
27772	1.273E+09	"Fleisch ist mein Gemüse"				2016-08-02	Hörspiel nach Heinz Strunk. Mit Heinz Strunk; Konstantin Graudus; Hille Darjes; Siemen Rühaak. Hörspiel von Annette Berger. Regie: Annette Berger. Thema: Eine Landjugend mit Musik		Deutschlandfunk - DLF
27773	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-03			Deutschlandfunk - DLF
27774	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-02	Thema: Vor 150 Jahren: Der belgische Polarforscher Adrien de Gerlache de Gomery geboren		Deutschlandfunk - DLF
27775	1.273E+09	Lesezeit				2016-08-03	Mit Kathrin Schmidt		Deutschlandfunk - DLF
27776	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-03			Deutschlandfunk - DLF
27777	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-04			Deutschlandfunk - DLF
27778	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-08-04			Deutschlandfunk - DLF
27779	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-08-03	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Das Leben wie einen Tanz leben: Die französische Schriftstellerin und "Mystikerin der Straße" Madeleine Delbrel		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27780	1,273E+09	Querköpfe				2016-08-03	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Reihe "Kabarettsommer der Frauen - Querulantinnen" (2/6): Anny Hartmann. "Sie hat Haltung, Humor und Hirn!" So hat Volker Pispers sie einmal treffend charakterisiert: die Kölner Kabarettistin Anny Hartmann. Sie ist politisch und gesellschaftskritisch. Und sie bringt mit Vorliebe Licht in dunkle Themen. In ihren Programmen jagt sie entsprechend keine Pointen, sondern sie berührt und klärt mit ihrer klaren Meinung auf. Über die Flüchtlingskrise, soziale Ungerechtigkeiten und Parteipolitik. Dass Anny Hartmann dabei zwar immer sympathisch, aber auch unbequem sein kann, macht sie zur einem Quergeist im besten Sinne. Und damit zur		Deutschlandfunk - DLF
27781	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-03	Thema: Vor 100 Jahren: Der irische Freiheitskämpfer Roger Casement wird hingerichtet		Deutschlandfunk - DLF
27782	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-05			Deutschlandfunk - DLF
27783	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-04	Thema: Vor 175 Jahren: Der argentinisch-britische Naturforscher und Ornithologe William Henry Hudson geboren		Deutschlandfunk - DLF
27784	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-05			Deutschlandfunk - DLF
27785	1,273E+09	Dossier				2016-08-05	Feature von Marietta Morawska-Büngeler. Thema: "Ich bin doch kein Migrant wie jeder andere!" Polen in Deutschland		Deutschlandfunk - DLF
27786	1,273E+09	Das Feature				2016-08-05	Feature von Ed Stuhler. Regie: Anna Panknin. Thema: Das innere Tagebuch der Marie Jalowicz		Deutschlandfunk - DLF
27787	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-05	Thema: Vor 100 Jahren: Der Stummfilm "Intolerance" von D.W. Griffith wird in den USA erstmals gezeigt		Deutschlandfunk - DLF
27788	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-06			Deutschlandfunk - DLF
27789	1,273E+09	Büchermarkt				2016-08-05	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Friederike Mayröcker: "fleurs" / Patricia Melo "Trügerisches Licht" / Ilija Trojanow: Meine Olympiade. Jan Drees im Gespräch mit dem Autor		Deutschlandfunk - DLF
27790	1,273E+09	Feature				2016-08-01	Feature von Tunay Önder. Thema: "Have a New Look!" Selbstbestimmt, selbstbewusst und kritisch - verschleierte Frauen jenseits der Klischees		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27791	1,273E+09	"Jähnicke geht baden"				2016-08-01	Mit Milan Peschel (Jähnicke); Cristin König (Dr. Chang); Theodor Holländer (Ben); Natalia Beltski (Eileen); Reiner Schöne (Dengler); Matthias Walter; Marie Gruber; Inka Löwendorf; Bernd Stempel; Robert Frank; Daniel Monnoya. Hörspiel von Eva Lia Reinegger. Regie: Stefanie Lazzi		Deutschlandradio Kultur - DRK
27792	1,273E+09	Kakadu				2016-08-01	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
27793	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-01	Thema: Vor 725 Jahren: Mit dem "Rüttelschwur" wird der Legende nach die Schweizer Eidgenossenschaft gegründet		Deutschlandradio Kultur - DRK
27794	1,273E+09	Feature				2016-08-02	Feature von Ernst Ludwig von Aster. Thema: Ohne Pflug auf den Acker. Wie die Landwirtschaft dem Klimawandel angepasst wird		Deutschlandradio Kultur - DRK
27795	1,273E+09	Kakadu				2016-08-02	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp "Pets"		Deutschlandradio Kultur - DRK
27796	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-02	Thema: Vor 150 Jahren: Der belgische Polarforscher Adrien de Gerlache de Gomery geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
27797	1,273E+09	Feature				2016-08-03	Feature von Lorenz Hoffmann/Tobias Barth. Thema: "Wer hier einsteigt, wird zum Aussteiger auf Zeit". Die Entdeckung der Welt mit dem Faltboot		Deutschlandradio Kultur - DRK
27798	1,273E+09	"Höchste Eisenbahn"				2016-08-03	Hörspiel nach Fitzgerald Kusz. Mit Ursula von Reibnitz; Hilde Weissner. Hörspiel von Rainer Clute. Regie: Rainer Clute		Deutschlandradio Kultur - DRK
27799	1,273E+09	Kakadu				2016-08-03	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
27800	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-03	Thema: Vor 100 Jahren: Der irische Freiheitskämpfer Roger Casement wird hingerichtet		Deutschlandradio Kultur - DRK
27801	1,273E+09	Feature				2016-08-04	Feature von Andrea und Justin Westhoff. Thema: Über das Warten. Erforschung eines sozialen Alltagsphänomens. Geschenkte Zeit, Machtmittel, Qual - das Warten hat verschiedene soziologische und psychologische Dimensionen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
27802	1,273E+09	Klangkunst				2016-08-05	Feature von Gabi Schaffner. Thema: Hidden Places		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27803	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-04	Thema: Vor 175 Jahren: Der argentinisch-britische Naturforscher und Ornithologe William Henry Hudson geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
27804	1,273E+09	Kakadu				2016-08-04	Quassellag, Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
27805	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-05	Thema: Vor 100 Jahren: Der Stummfilm "Intolerance" von D.W. Griffith wird in den USA erstmals gezeigt		Deutschlandradio Kultur - DRK
27806	1,273E+09	Zeitfragen	Lyriksommer			2016-08-05	Literatur, Autor: Almut Schiering/Sascha Verlan, Thema: "Ich spiel mit dem satz und sieg", Von der Wiederkehr des Wettkampfes auf die literarische Bühne		Deutschlandradio Kultur - DRK
27807	1,273E+09	Lange Nacht				2016-08-06	Feature von Anne Ipsen/Daniela Kletzke. Regie: Daniela Kletzke. Thema: Freiheit - ein Drahtseilakt. Eine Lange Nacht über Frauen in der Manege		Deutschlandradio Kultur - DRK
27808	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-08-01			Deutschlandfunk - DLF
27809	1,273E+09	Gedicht				2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2
27810	1,273E+09	Gedicht				2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2
27811	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-01	Thema: John Williams: "Augustus" (10). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2
27812	1,273E+09	Gedicht				2016-08-02			hr - hr 2 kultur - HR2
27813	1,273E+09	Gedicht				2016-08-02			hr - hr 2 kultur - HR2
27814	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-02	Thema: John Williams: "Augustus" (11). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2
27815	1,273E+09	Gedicht				2016-08-03			hr - hr 2 kultur - HR2
27816	1,273E+09	Gedicht				2016-08-03			hr - hr 2 kultur - HR2
27817	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-03	Thema: John Williams: "Augustus" (12). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2
27818	1,273E+09	Gedicht				2016-08-04			hr - hr 2 kultur - HR2
27819	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-04	Thema: John Williams: "Augustus" (13). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2
27820	1,273E+09	Gedicht				2016-08-04			hr - hr 2 kultur - HR2
27821	1,273E+09	Gedicht				2016-08-05			hr - hr 2 kultur - HR2
27822	1,273E+09	Gedicht				2016-08-05			hr - hr 2 kultur - HR2
27823	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-05	Thema: John Williams: "Augustus" (14). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr - hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27824	1,273E+09	Feature				2016-07-30	Feature von Malte Jaspersen. Regie: Malte Jaspersen. Thema: Und irgendwann werde ich Wind. Der japanische Künstler Susumu Shingu. "Wind, der über den Planeten Erde streicht, der alle und alles berührt", das ist das Hauptthema des japanischen Künstlers Susumu Shingu (77). Seine einzigartigen kinetischen Objekte stehen in vielen Ländern dieser Erde. Die unvorhersehbaren Bewegungen seiner Werke verkörpern Shingus Lebensprinzip: "Sich den Kräften nicht entgegenstellen, sondern sie annehmen, von ihnen lernen". Breathing Earth heißt der Traum, den Susumu Shingu noch realisieren möchte: ein Dorf, dessen Energie sich aus Wind und Sonne speist. Ein Projekt, das		rbb – kulturradio - RBBKR
27825	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-31	Thema: Das Baden-Badener "Studio-Brettli". Kabarettistische Impressionen aus vier Jahrzehnten (2/2)		rbb – kulturradio - RBBKR
27826	1,273E+09	"Marlene"	Tolkühne Berlinerinnen			2016-07-31	Mit Gisela May (Marlene); Gisela Uhlen (Leni); Joachim Gies (Instrumentalsolist). Hörspiel von Thea Dorn. Regie: Jörg Jannings		rbb – kulturradio - RBBKR
27827	1,273E+09	Lesung				2016-08-01	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (1/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
27828	1,273E+09	Kulturtermin				2016-08-01	Autor: Gudrun Fischer. Thema: Quilombos. Trutzburgen Schwarzer im modernen Brasilien		rbb – kulturradio - RBBKR
27829	1,273E+09	Lesung				2016-08-02	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest). Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (2/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
27830	1,273E+09	Kulturtermin				2016-08-02	Autor: Margit Miosga. Thema: Erbschleicherei. Wenn alte Menschen um Besitz und Entscheidungsfreiheit gebracht werden		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27831	1.273E+09	Kulturtermin				2016-08-03	Autor: Andrea Handels. Thema: Monte Verità - Wenn Utopien lebendig werden. Der Monte Verità und seine Wiederentdeckung. Er war ein Sehnsuchtsort von Intellektuellen Anfang des letzten Jahrhunderts: der Hügel Monescia im schweizerischen Tessin. Sie taufte ihn "Berg der Wahrheit" und probierte hier neue Lebens- und Kunstformen aus: vegane Ernährung, kooperatives Wirtschaften, naturnahe Architektur oder Ausdruckstanz. Ob Ernst Bloch, Hermann Hesse, Hans Arp oder Elie Lasker-Schüler, kaum ein Prominenter ließ es sich nehmen, auf dem Monte Verità vorbeizuschauen. Dann erlosch das Interesse. Doch seit vier Jahren wird der Ort wiederentdeckt - als eine Art "Woodstock der		rbb – kulturradio - RBBKR
27832	1.273E+09	Lesung				2016-08-03	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest), Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (3/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
27833	1.273E+09	Lesung				2016-08-04	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest), Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (4/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
27834	1.273E+09	Lesung				2016-08-05	Gaeste: Markus Hoffmann (Es liest), Thema: Bernard Shaw: "Wagner-Brevier" (5/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
27835	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-01	Autor: Kerstin Hill. Thema: 1. August 1936: Die Eröffnung der Olympischen Sommerspiele in Berlin		WDR – WDR 3 - WDR3
27836	1.273E+09	"Blumenjunge"				2016-08-01	Mit Peter Franke (Der Sohn); Woody Mues (Der Junge); Zdenka Prochazkova (Die Mutter); Dietmar Mues (Erzähler). Hörspiel von Ralf Thenior. Regie: Christoph Pragua		WDR – WDR 3 - WDR3
27837	1.273E+09	Lesezeichen				2016-08-01	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
27838	1.273E+09	Feature				2016-08-02	Feature von Andreas Bick. Regie: Andreas Bick. Thema: Bay Area Disrupted		WDR – WDR 3 - WDR3
27839	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-02	Autor: Heiner Wember. Thema: 2. August 1996: Der Todestag des Unternehmers Georg Schaeffler		WDR – WDR 3 - WDR3
27840	1.273E+09	Lesezeichen				2016-08-02	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
27841	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-03	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 3. August 1816: Die Uraufführung von E.T.A. Hoffmanns Oper "Undine"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27842	1.273E+09	Lesezeichen				2016-08-03	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
27843	1.273E+09	"Das größte Hotel der Stadt"				2016-08-03	Mit Mirco Monshagen (Erzähler Mirco); Justine Hauer (Zimmermädchen Justine); Andreas Schneiders (Page Andi); Philine Velhagen (Hausdame Philine); Jan Holtmann (Jan); Tobias Fritzsche (Barmann Tobias). Hörspiel von Philine Velhagen/Jan Holtmann. Regie: Philine Velhagen		WDR – WDR 3 - WDR3
27844	1.273E+09	"Wege zur Panik"				2016-08-04	Mit Hansi Jochmann (Harriet); Hansa Czynionka (Harry); Udo Schenk (Mann, L.-B.); Santiago Ziesmer (Bote). Hörspiel von Norman Lock. Regie: Annette Kurth		WDR – WDR 3 - WDR3
27845	1.273E+09	Lesezeichen				2016-08-04	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
27846	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-05	Autor: Thomas Klug. Thema: 5. August 1951: Die Weltjugendfestspiele in Ost-Berlin		WDR – WDR 3 - WDR3
27847	1.273E+09	Lesezeichen				2016-08-05	Thema: Casanova: "Geschichte meines Lebens"		WDR – WDR 3 - WDR3
27848	1.273E+09	Leselounge				2016-08-01	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Jan Böhmmermann, Johann König und Jochen Schmidt		WDR – WDR 5 - WDR5
27849	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-01	Autor: Kerstin Hillt. Thema: 1. August 1936: Die Eröffnung der Olympischen Sommerspiele in Berlin		WDR – WDR 5 - WDR5
27850	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-01	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
27851	1.273E+09	Das Feature	Naturkunde			2016-08-01	Feature von Andreas Weiser. Thema: Wer nicht zahlt, der trinkt nicht. Warum in Brasilien das Wasser knapp wird		WDR – WDR 5 - WDR5
27852	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-02	Autor: Heiner Wember. Thema: 2. August 1996: Der Todestag des Unternehmers Georg Schaeffler		WDR – WDR 5 - WDR5
27853	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-02	Entdecke, was du hören willst! Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
27854	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-04	Autor: Johannes Döbbelt. Thema: Graben verboten. Wie warnen wir die Nachwelt vor unserem Atommüll?		WDR – WDR 5 - WDR5
27855	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-03	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 3. August 1816: Die Uraufführung von E.T.A. Hoffmanns Oper "Undine"		WDR – WDR 5 - WDR5
27856	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-03	Autor: Johannes Döbbelt. Thema: Graben verboten. Wie warnen wir die Nachwelt vor unserem Atommüll?		WDR – WDR 5 - WDR5
27857	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-08-03	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27858	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa, Radio für Kinder				2016-08-04	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
27859	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa, Radio für Kinder				2016-08-05	Entdecke, was du hören willst! Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
27860	1.273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-08-04			WDR – WDR 2 - WDR2
27861	1.273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-08-05	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
27862	1.273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-08-05			WDR – WDR 2 - WDR2
27863	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-01	Gaeste: Anne Moll (Es liest), Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (1/15)		NDR – kultur - NDR3
27864	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-01			NDR – kultur - NDR3
27865	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-02	Gaeste: Anne Moll (Es liest), Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (2/15)		NDR – kultur - NDR3
27866	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-02			NDR – kultur - NDR3
27867	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-03	Gaeste: Anne Moll (Es liest), Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (3/15)		NDR – kultur - NDR3
27868	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-03			NDR – kultur - NDR3
27869	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-04			NDR – kultur - NDR3
27870	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-04	Gaeste: Anne Moll (Es liest), Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (4/15)		NDR – kultur - NDR3
27871	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-08-05			NDR – kultur - NDR3
27872	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-08-05	Gaeste: Anne Moll (Es liest), Thema: Brigitte Glaser: "Bühlerhöhe" (5/15)		NDR – kultur - NDR3
27873	1.273E+09	Ohrenbär				2016-08-01	Radiogesichten für kleine Leute, Aufnahme des RBB, Gaeste: Klaus Herm (Es liest), Autor: Michael Querbach, Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Das wunderbare Gehege. Wer kennt das nicht: Man geht in den Zoo, aber die Tiere, die man am liebsten besuchen möchte, sind gerade nicht zu sehen. So geht es auch dem Autor. "Wie viele Tiere, die der Zoo angeblich zeigen kann, sind gar nicht da!", ärgert er sich, "man steht vor dem Gehege. Entziffert das Schild: "Korkenzieher-Antilope. Große Seltenheit", und will sie betrachten, die seltenen Viecher. Aber das Gehege bleibt leer!". Was nun diese Antilopen betrifft, die waren doch da, Er hat sie bloß nicht gesehen. Kunststück! Denn das verwitterte		NDR – Info - NDR4
27874	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-01	Aufnahme des WDR, Autor: Kerstin Hill, Thema: 1. August 1936: Die Eröffnung der Olympischen Sommerspiele in Berlin		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27875	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Klaus Herm (Es liest), Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Bovi-Dingsbums-Apta-Apta. Wer kennt das nicht; Man geht in den Zoo, aber die Tiere, die man am liebsten besuchen möchte, sind gerade nicht zu sehen. So geht es auch dem Autor. "Wie viele Tiere, die der Zoo angeblich zeigen kann, sind gar nicht da!", ärgert er sich, "man steht vor dem Gehege. Entziffert das Schild: "Korkenzieher-Antilope. Große Seltenheit", und will sie betrachten, die seltenen Viecher. Aber das Gehege bleibt leer!". Was nun diese Antilopen betrifft, die waren doch da. Er hat sie bloß nicht gesehen. Kunststück! Denn das		NDR – Info - NDR4
27876	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-02	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 2. August 1996: Der Todestag des Unternehmers Georg Schaeffler		NDR – Info - NDR4
27877	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Klaus Herm (Es liest), Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Poldi sieht Sterne. Wer kennt das nicht; Man geht in den Zoo, aber die Tiere, die man am liebsten besuchen möchte, sind gerade nicht zu sehen. So geht es auch dem Autor. "Wie viele Tiere, die der Zoo angeblich zeigen kann, sind gar nicht da!", ärgert er sich, "man steht vor dem Gehege. Entziffert das Schild: "Korkenzieher-Antilope. Große Seltenheit", und will sie betrachten, die seltenen Viecher. Aber das Gehege bleibt leer!". Was nun diese Antilopen betrifft, die waren doch da. Er hat sie bloß nicht gesehen. Kunststück! Denn das verwiterte		NDR – Info - NDR4
27878	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-03	Aufnahme des WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: 3. August 1816: Die Uraufführung von E.T.A. Hoffmanns Oper "Undine"		NDR – Info - NDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27879	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-04	<p>Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Klaus Herm (Es liest). Autor: Michael Querbach.</p> <p>Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Die Antilopen sind los. Wer kennt das nicht: Man geht in den Zoo, aber die Tiere, die man am liebsten besuchen möchte, sind gerade nicht zu sehen. So geht es auch dem Autor. "Wie viele Tiere, die der Zoo angeblich zeigen kann, sind gar nicht da!", ärgert er sich, "man steht vor dem Gehege.</p> <p>Entziffert das Schild: "Korkenzieher-Antilope. Große Seltenheit", und will sie betrachten, die seltenen Viecher. Aber das Gehege bleibt leer!". Was nun diese Antilopen betrifft, die waren doch da. Er hat sie bloß nicht gesehen. Kunststück! Denn das verwitterte</p>		NDR – Info - NDR4
27880	1,273E+09	Ohrenbär				2016-08-05	<p>Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Klaus Herm (Es liest). Autor: Michael Querbach.</p> <p>Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Die Geschichte von Zaurak. Wer kennt das nicht: Man geht in den Zoo, aber die Tiere, die man am liebsten besuchen möchte, sind gerade nicht zu sehen. So geht es auch dem Autor. "Wie viele Tiere, die der Zoo angeblich zeigen kann, sind gar nicht da!", ärgert er sich, "man steht vor dem Gehege.</p> <p>Entziffert das Schild: "Korkenzieher-Antilope. Große Seltenheit", und will sie betrachten, die seltenen Viecher. Aber das Gehege bleibt leer!". Was nun diese Antilopen betrifft, die waren doch da. Er hat sie bloß nicht gesehen. Kunststück! Denn das verwitterte</p>		NDR – Info - NDR4
27881	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-08-05	<p>Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Klug.</p> <p>Thema: 5. August 1951: Die Weltjugendfestspiele in Ost-Berlin</p>		NDR – Info - NDR4
27882	1,273E+09	"Langholzfeld"				2016-07-31	<p>Mit Nikolaus Barton; Branko Samarovski; David Miesmer; Joseph Lorenz; Efriede Irrall; Julia Gschritzer; Murathan Muslu; Maria Hofstätter; Dessi Urumova; Karl Markovics. Hörspiel von Andreas Jungwirth. Regie: Harald Krewer</p>		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27883	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-31	Thema: Das Baden-Badener "Studio-Brett". Kabarettistische Impressionen aus vier Jahrzehnten (2/2)		SWR – SWR2 - SWR2
27884	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-07-31	Feature von Mona Winter. Thema: Hieronymus Bosch. Die Tyrannei der Töne		SWR – SWR2 - SWR2
27885	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-01	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Urefia: "Sein einziger Sohn" (19/24)		SWR – SWR2 - SWR2
27886	1,273E+09	Tandem				2016-08-01	Feature von Igal Avidan. Thema: Über alle Grenzen hinweg. Ein Leben zwischen Iran und Israel		SWR – SWR2 - SWR2
27887	1,273E+09	Tandem				2016-08-01	Feature von Aureliana Sorrento. Regie: Nicole Paulsen. Thema: Im Fadenkreuz. Kalabrien und die Ndrangheta. Als der Priester Giacomo Panizza nach Kalabrien zog, gründete er ein Sozialprojekt für Menschen mit Behinderungen. Er wollte sich für Bürgerrechte und soziale Gerechtigkeit einsetzen. Aber in Kalabrien regiert die Ndrangheta, und die diktiert ihre eigenen Gesetze. Seitdem eine seiner Kooperativen das konfiszierte Haus eines Clans bezogen hat, steht Don Giacomo im Visier der kalabrischen Mafia. Um sein Leben bangen muss auch der Unternehmer Gaetano Saffioli. Er hat die Bosse angezeigt, die ihn jahrzehntelang erpressten; nun lebt er isoliert. von		SWR – SWR2 - SWR2
27888	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-02	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Urefia: "Sein einziger Sohn" (20/24)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27889	1.273E+09	Tandem				2016-08-02	Feature von Aureliana Sorrento. Regie: Nicole Paulsen. Thema: Im Fadenkreuz. Kalabrien und die Ndrangheta. Als der Priester Giacomo Panizza nach Kalabrien zog, gründete er ein Sozialprojekt für Menschen mit Behinderungen. Er wollte sich für Bürgerrechte und soziale Gerechtigkeit einsetzen. Aber in Kalabrien regiert die Ndrangheta, und die diktiert ihre eigenen Gesetze. Seitdem eine seiner Kooperativen das konfiszierte Haus eines Clans bezogen hat, steht Don Giacomo im Visier der kalabrischen Mafia. Um sein Leben bangen muss auch der Unternehmer Gaetano Saffioti. Er hat die Bosse angezeigt, die ihn jahrzehntelang erpressten; nun lebt er isoliert, von		SWR – SWR2 - SWR2
27890	1.273E+09	"Kids - Mädchen in Kreuzberg"	Tandem			2016-08-02	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg, 7 Mädchen, 365 Tage		SWR – SWR2 - SWR2
27891	1.273E+09	Tandem				2016-08-03	Feature von Harald Brandt. Thema: Der Tod gehört zum Leben. Das Kinderhospiz Bärenherz		SWR – SWR2 - SWR2
27892	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-03	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (21/24)		SWR – SWR2 - SWR2
27893	1.273E+09	Tandem				2016-08-04	Feature von Rilo Chmielorz. Thema: Die Cyborgs kommen. Berliner Maschinen-Menschen		SWR – SWR2 - SWR2
27894	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-04	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (22/24)		SWR – SWR2 - SWR2
27895	1.273E+09	Tandem				2016-08-04	Feature von Christiane Rebmann. Thema: Das Chamäleon. Ein Porträt von Elvis Costello		SWR – SWR2 - SWR2
27896	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-05	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (23/24)		SWR – SWR2 - SWR2
27897	1.273E+09	Tandem				2016-08-05	Feature von Ingrid Strobl. Thema: Zurückkatapultiert. Wie viel Knast steckt noch in mir?		SWR – SWR2 - SWR2
27898	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-01	Übernahme vom WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: Die Eröffnung der Olympischen Sommerspiele in Berlin (1.8.1936)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27899	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-01	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (7/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27900	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-02	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wernber. Thema: Der Todestag des Unternehmers Georg Schaeffler (2.8.1996)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27901	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-02	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (8/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27902	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-03	Übernahme vom WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: Die Uraufführung von E. T. A. Hoffmanns Oper "Undine" (3.8.1816)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27903	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-03	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (9/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27904	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (10/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27905	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-08-05	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: Die Weltjugendfestspiele in Ost-Berlin (5.8.1951)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27906	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-08-05	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (11/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27907	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-07-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly und ein seltsamer Tag		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27908	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-07-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly und das große Niesen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27909	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Klaus Herm (Es liest). Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Das wunderbare Gehege		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27910	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Klaus Herm (Es liest). Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Bovi-Dingsbums-Apta-Apta		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27911	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-03	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Klaus Herrn (Es liest). Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Poldi sieht Sterne		rbb – radioBERLIN 88.8 - RB888
27912	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-04	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Klaus Herrn (Es liest). Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Die Antilopen sind los		rbb – radioBERLIN 88.8 - RB888
27913	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-08-05	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Klaus Herrn (Es liest). Autor: Michael Querbach. Thema: Die unsichtbaren Antilopen. Die Geschichte von Zaurak		rbb – radioBERLIN 88.8 - RB888
27914	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27915	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27916	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27917	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27918	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27919	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-07-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27920	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27921	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27922	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27923	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27924	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27925	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27926	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27927	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27928	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27929	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-08-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27930	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-07-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27931	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-07-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27932	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-07-30	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
27933	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-07-30	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
27934	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-07-31	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmerrmann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RB881
27935	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-07-31	Mit Olli Schulz, Jan Böhmerrmann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmerrmann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
27936	1,273E+09	"Tallymann und Schutenschubser"				2016-08-03	Mit Jan Jalass; Jockl Hoffmann; Karl Heinrich Altstaedt; Rolf Hartz; Gerd Metscher. Hörspiel von Michael Uhl. Regie: Michael Uhl		NDR – 90,3 - NDR1-HW
27937	1,273E+09	"Se seggen Fisch to em"				2016-08-01	Mit Wilfried Dziallas (Lüder Andersen); Uta Stammer (Marianne Kock); Rolf Petersen (Fisch); Eberhard Bremer; Anke Korf-Neumann; Manfred Brümmer; Beate Prah; Jasper Vogt (Akkordeon). Hörspiel von Rudolf Kollhoff. Regie: Hans Heige Ott. Thema: Ein Hörspiel aus der Reihe "Schnappschuss"		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27938	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-07-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
27939	1,273E+09	Mikado - Radio für Kinder				2016-07-31	Gaeste: Peter Kaempfe (Es liest), Autor: Jackie Niebisch, Thema: Die Kleinen Wilden, Geschichten von der Mammut-Jagd		NDR – Info - NDR4
27940	1,273E+09	Lesezeit				2016-08-03	Moderation: Jan Drees, Thema: Joachim Geil liest aus seinem Roman "Ruhe auf der Flucht" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
27941	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-11-19	Radiogeschichten für kleine Leute, Gaeste: Imogen Kogge (Es liest), Autor: Charlotte Richter-Peill, Thema: Prinzessin Skilla im Kampf um die Krone, Alter Brauch und dumme Idee zugleich		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27942	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-11-20	Radiogeschichten für kleine Leute, Gaeste: Imogen Kogge (Es liest), Autor: Charlotte Richter-Peill, Thema: Prinzessin Skilla im Kampf um die Krone, Was Prinzessinnen wirklich wollen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
27943	1,273E+09	"Zitrone Schlüssel Ball"				2016-11-20	Mit Janin Roeder, Adriana Kocjan, Jutta Menzel-Pitschel, Peter Gerold, Patrick Hagen, Hörspiel von Ulrich Greb, Regie: Ulrich Greb, Thema: Ein Stück über das Verschwinden		RB – nordwestradio - RBNWR
27944	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-20			Deutschlandfunk - DLF
27945	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-20	Thema: Vor 50 Jahren: Das Musical "Cabaret" wird in New York uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
27946	1,273E+09	Feature				2016-11-19	Mit Martin Engler, Katrin Jaehne, Oliver Nitsche, Sylvia Rentmeister, Tom Vogt, Feature von Bernhard Pfletschinger, Regie: Antje Vowinkel, Thema: Warum Herr Ziegenfuß nach Afrika muss, Der Schädel lag schon im Wohnzimmer, als Gerhard Ziegenfuß ein Kind war, Ein Geschenk des Grobnikels, eines Missionars in der ehemaligen Kolonie Deutsch-Südwestafrika, Angeblich der Schädel eines bekehrten Herero-Häuptlings, Viele Jahrzehnte später macht Ziegenfuß sich Gedanken: Wieso wurde der Schädel einst überhaupt an seine Familie in Deutschland geschickt? Muss er nicht dort bestattet werden, wo er herkommt? Herr Ziegenfuß beschließt, der Geschichte dort auf den		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27947	1.273E+09	Literatur				2016-11-20	Autor: Irene Binal. Thema: 24. Open Mike 2016. Wettbewerb junger deutsch-sprachiger Literatur im Haus für Poesie. Der Open Mike ist das Sprungbrett in den Literaturbetrieb für diejenigen, die schreiben, aber noch kein Buch veröffentlicht haben.		Deutschlandradio Kultur - DRK
27948	1.273E+09	Feiertag				2016-11-20	Autor: Pfarrer Markus Bräuer. Thema: Der Tag der Toten. Vom Umgang mit dem Ende des Lebens in Mexiko		Deutschlandradio Kultur - DRK
27949	1.273E+09	Die Reportage				2016-11-20	Feature von Nora Sobich. Thema: Der König der Bettler. Michael Henry aus Boston		Deutschlandradio Kultur - DRK
27950	1.273E+09	"Kolja"	Kakadu - Hörspieltag			2016-11-20	Moderation: Tim Wiese. Mit Tabea Sitte, Ole Meiners, Martin Fenske, Joscha Blankenburg, Juliane Steffens, Paula Michels, Ruth Reinecke, Steffen Steglich, Gunther Schoß, Hermann Lause, Catherine Stoyan. Hörspiel von Adolf Schröder. Regie: Barbara Plensat		Deutschlandradio Kultur - DRK
27951	1.273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-11-20	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gäste: Max von Pufendorf (Es liest). Thema: Mara Schindler: "Hajo und der Blödel-Jan". Hajo lebt mit seiner Mutter in einer kleinen Wohnung unterm Dach. Alles ist gerade richtig, so wie es ist. Aber eines schönen Wintertages sitzt ein fremder Mann am Küchentisch und grinst. Hajo ist schockiert: Muss er Mama jetzt etwa teilen? Eingeschnappt und wütend verkriecht er sich in seinem Bett, obwohl es doch zum ersten Mal geschnitten hat und sein Rodelschlitten wartet. Schuld ist nur dieser Blödel-Jan, er hat Hajo den ganzen Tag verdorben!		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27952	1,273E+09	"Die Überflutung"				2016-11-20	Mit Nobert Kappen. Hörspiel von Gert Hofmann. Regie: Hans Ulrich Minke. Ein alter Mann mit einer seltsamen Krankheit, die ihn von vielen Mitbewohnern seiner Stadt unterscheidet. Er kann nicht vergessen. Bei seinen Spaziergängen durch das wieder aufgebaute Berlin befrängen ihn Bilder. Bilder von Menschen, die an Bäumen aufgehängt wurden, er hört Schreie von Zuflucht Suchenden, die in verschlossenen U-Bahnschächten drohen zu ertrinken.		Deutschlandradio Kultur - DRK
27953	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-19	Thema: Vor 40 Jahren: Die CSU kündigt die Fraktionsgemeinschaft mit der CDU im Bundestag		Deutschlandfunk - DLF
27954	1,273E+09	Freistil				2016-11-20	Feature von Werner Köhne. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Das gewisse Etwas. Über Charisma, Aura und Ausstrahlung. Der Dalai Lama hat es, sagt man, Nelson Mandela natürlich auch und der frühere Papst Johannes Paul II. ohnehin. Lady Di soll es gehabt haben. Und was ist mit Jim Morrison, Madonna oder einem Mönch, der Manager in karge Klosterzellen zu locken vermag? Schönheit, Stil oder Charakter gehören dazu; die Werte Charisma und Aura aber wiegen schwerer. Die heutige Gesellschaft ist geradezu vernarrt in die Idee von der (aus-)strahlenden Persönlichkeit. Ist das real? Oder ist all dies nur ein Produkt der Promi- und Castingkultur, entstanden aus einem		Deutschlandfunk - DLF
27955	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-11-20	Religiöses Wort. Feature von Andreas Brauns. Thema: "Lausche, meine Seele, lausche". Begegnung in heiligen Räumen		Deutschlandfunk - DLF
27956	1,273E+09	Essay und Diskurs				2016-11-20	Feature von Wolfgang Streeck. Thema: Re: Das Kapital (2/6). Politische Ökonomie im 21. Jahrhundert - über Aktualität und Grenzen der Marxschen Theorie		Deutschlandfunk - DLF
27957	1,273E+09	Do Re Mikro				2016-11-20	Autor: Katharina Neuschaefer. Thema: "Richard Wagner und der Märchenkönig". Hörspiel für Kinder		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27958	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-11-25	Feature von Susanna Felix. Thema: Segen oder Fluch? Das absolute Gehör		BR – BR-KLASSIK – BRKLASS
27959	1.273E+09	Essay				2016-11-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
27960	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
27961	1.273E+09	Figarino				2016-11-19	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Max Reeg. Thema: Warum die Ritter ausgestorben sind. Über einige hundert Jahre, im Mittelalter, waren Ritter die mächtigsten Kämpfer. Sie bauten Burgen und zogen in den Krieg. Mit Pferd, Lanze oder Schwert und Schild beherrschten sie das Land. Doch heute gibt es keine echten Ritter mehr. Warum eigentlich? Figarino Reporter Max Reeg war auf Burg Kriebstein, um das herauszufinden.		mdr – KULTUR - MDRKULT
27962	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
27963	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
27964	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
27965	1.273E+09	"Südseegeschichten: Das große Geld von Fitu-Iva"	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-20	Hörspiel nach Jack London. Mit Gottfried Richter (David Grief); Günter Grabbert (Kapitän Boig); Peer-Uwe Teska (Willi Smee); Bert Franzke (Jeremia); Wolfgang Jakob (Peter Ges); Thomas Wolff (Deasy); Bernd Stübner (König Tullifau); Claudia Wenzel (Königin Sepeli); Frank Sieckel (Ulliami). Hörspiel von Helmut H. Schulz. Regie: Walter Niklaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
27966	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
27967	1.273E+09	"Südseegeschichten: Gestrandet"	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-20	Hörspiel nach Jack London. Mit Frank Sieckel (David Grief); Günter Grabbert (Griffith); Wolfgang Jakob (Jacobsen); Olaf Burmeister (Denby); Wolfgang Sörgel (Kapitän Ward); Werner Hahn (Kapitän der Kauri). Hörspiel von Gisela Pankratz. Regie: Horst Liepach		mdr – KULTUR - MDRKULT
27968	1.273E+09	"Der Schatten des Sijawusch"	Zum 90. Geburtstag von Werner Heiduczek am 24. November			2016-11-20	Mit Jürgen Hentsch (Erzähler); Wolfgang Heinz (Alter); Oswald Foerderer (Vater); Rüdiger Joswig (Sijawusch); Klaus Manchen (Schah von Kabul); Wilfried Ortman (Schah von Bagdad); Angelika Perdelwitz (Sudabe). Hörspiel von Werner Heiduczek. Regie: Manfred Täubert		mdr – KULTUR - MDRKULT
27969	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-21	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest). Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (6/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27970	1.273E+09	"Bunbury"				2016-11-21	Hörspiel nach der gleichnamigen Komödie von Oscar Wilde. Mit Heinz Ehrenfreund (John Worthing); Michael Heltau (Algernon Moncrieff); Erik Frey (Kanonikus Chasuble); Susi Nicoletti (Lady Bracknell); Uta Maria Schütze (Komtesse Gwendolen Fairfax, Cousine Algernons); Sylvia Manas (Cecily Cardew); Elfriede Kuzmany (Miss Prism); Michael Kiurina (Merriman, Butler); Hubert Berger (Lane, Diener). Hörspiel von Klaus Gmeiner. Regie: Klaus Gmeiner		mdr – KULTUR - MDRKULT
27971	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
27972	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
27973	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
27974	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-21	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest). Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (6/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27975	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-21	Gaeste: Norbert Christian (Es liest). Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (15/22). "Martin Eden" (4/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27976	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-22	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest). Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (7/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27977	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
27978	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-22	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest). Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (7/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27979	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
27980	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-22	Mit Petra Kelling (Mrs. Caruthers); Carl-Hermann Risse (Mr. London); Eberhard Prüter (Mr. Dawson); Wolf-Dieter Panse (Doctor Dennitson); Hans Teuscher (Kapitän Bentley); Reinhard Michalke (Heizer Jim). Regie: Dettel Kurzweg. Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (16/22). "Halbfische" (1/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27981	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-22			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27982	1,273E+09	Feature				2016-11-23	Feature von Alexander Bühler. Regie: Alexander Bühler. Thema: Handlanger der Hoffnung. In Khartoum verkaufen Ärzte schwangerschaftsverhindernde Medikamente an Frauen auf der Flucht. Die Frauen wissen, dass mindestens drei Vergewaltigungen auf dem Weg an die libyische Küste auf sie zukommen. Es gibt junge Libyer, deren Ferienjob es ist, Flüchtende quer durch die Wüste zu fahren. Menschen, deren Arbeit darin besteht, Menschen zu transportieren. Leben und Tod sind Teil des Geschäftes. Die Sendung zeichnet eine Innenansicht des Menschenhandels - und ein Psychogramm der Akteure: wie sie die Marktpreise für den Transport aushandeln; wo sie ihr Geld anlegen.		mdr - KULTUR - MDRKULT
27983	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
27984	1,273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-23	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (8/11)		mdr - KULTUR - MDRKULT
27985	1,273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-23	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (8/11)		mdr - KULTUR - MDRKULT
27986	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
27987	1,273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-23	Mit Petra Kelling (Mrs. Caruthers); Carl-Hermann Risse (Mr. London); Eberhard Prüter (Mr. Dawson); Wolf-Dieter Pansse (Doctor Dennitson); Hans Teuscher (Kapitän Bentley); Reinhard Michalke (Heizer Jim). Regie: Dedef Kurzweg. Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (17/22). "Halbische" (2/4)		mdr - KULTUR - MDRKULT
27988	1,273E+09	Das Gedicht				2016-11-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
27989	1,273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-24	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (9/11)		mdr - KULTUR - MDRKULT
27990	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-24			mdr - KULTUR - MDRKULT
27991	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-24			mdr - KULTUR - MDRKULT
27992	1,273E+09	Diskurs	Zum 90. Geburtstag von Werner Heiduczek			2016-11-24	Mit Arianne Borbach; Siegfried Voß (Zitator); Corinna Waldbauer (Zitatorin). Autor: Ulrich Kiehl. Regie: Klaus Zippel. Thema: Streitbare Poesie - Werner Heiduczek		mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27993	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-24	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (9/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27994	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
27995	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-24	Mit Petra Kelling (Mrs. Caruthers); Carl-Hermann Risse (Mr. London); Eberhard Prüter (Mr. Dawson); Wolf-Dieter Panse (Doctor Dennitson); Hans Teuscher (Kapitän Bentley); Reinhard Michalke (Heizer Jim). Regie: Detlef Kurzweg. Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (18/22). "Halbische" (3/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27996	1.273E+09	Das Gedicht				2016-11-25	Thema: Heinrich Seidel: November		mdr – KULTUR - MDRKULT
27997	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-25	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (10/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
27998	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
27999	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-25	Thema: 1716 Constantia von Cosel wird in Halle verhaftet		mdr – KULTUR - MDRKULT
28000	1.273E+09	Die Klassikerlesung	Zum 100. Todestag von Jack London am 22. November			2016-11-25	Mit Petra Kelling (Mrs. Caruthers); Carl-Hermann Risse (Mr. London); Eberhard Prüter (Mr. Dawson); Wolf-Dieter Panse (Doctor Dennitson); Hans Teuscher (Kapitän Bentley); Reinhard Michalke (Heizer Jim). Regie: Detlef Kurzweg. Thema: "Martin Eden" und andere Erzählungen von Jack London (19/22). "Halbische" (4/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
28001	1.273E+09	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Günter de Bruyn am 1. November			2016-11-25	Gaeste: Jürgen Hentsch (Es liest), Regie: Petra Meyenburg. Thema: Günter de Bruyn: "Neue Herrlichkeit" (10/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28002	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-19	Autor: Kerstin Hill. Thema: 19. November 2001: Der erste Welttoilettag wird ausgerufen. Jeder braucht sie, vor manchen ekelt man sich, aber daheim kann man auf ihr sitzend schon mal die ganze Zeitung lesen. Kaum ein Sitzmöbel wird so verkannt wie die Toilette. Da ist es gut, dass sich die Vereinten Nationen einen Tag ausgeguckt haben, der ganz ihr gehört: Der internationale Welttoilettag. Was für uns wie ein Scherz Klingen mag, erinnert andere an ein wirklich dringendes Bedürfnis. 40 Prozent der Weltbevölkerung haben kein Klo in ihrer Nähe. Die Folge: Krankheiten und mehr als das. So leben etwa viele Frauen in Indien beim nächtlichen Erleichterungsgang aufs Feld in ständiger Angst.		WDR – WDR 3 - WDR3
28003	1,273E+09	Lesung				2016-11-19	Thema: Wolf Biermann: "Warte nicht auf bessere Zeiten! Die Autobiografie"		WDR – WDR 3 - WDR3
28004	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-20	Autor: Thomas Klug. Thema: 20. November 1991: Der Todestag der Entertainerin Helga Hahnemann		WDR – WDR 3 - WDR3
28005	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-19	Autor: Kerstin Hill. Thema: 19. November 2001: Der erste Welttoilettag wird ausgerufen. Jeder braucht sie, vor manchen ekelt man sich, aber daheim kann man auf ihr sitzend schon mal die ganze Zeitung lesen. Kaum ein Sitzmöbel wird so verkannt wie die Toilette. Da ist es gut, dass sich die Vereinten Nationen einen Tag ausgeguckt haben, der ganz ihr gehört: Der internationale Welttoilettag. Was für uns wie ein Scherz Klingen mag, erinnert andere an ein wirklich dringendes Bedürfnis. 40 Prozent der Weltbevölkerung haben kein Klo in ihrer Nähe. Die Folge: Krankheiten und mehr als das. So leben etwa viele Frauen in Indien beim nächtlichen Erleichterungsgang aufs Feld in ständiger Angst.		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28006	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-11-20	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Abschied nehmen / Kinderumfrage. Abschied / Die Kuschelbaren Johannes und Stachel. Abschied für immer / Das klingende Bilderbuch. Opas Insel / Hörspiel: "Stuarts Cape" (9/9): Das Irgendwas-fehlt-hier-Gefühl. Hörspiel nach Sara Pennypacker. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Musik: Matthias Hornschuh. Regie: Christoph Pragas / Rate mall / Ohrenrätsel / Miniatur / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
28007	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-20	Autor: Thomas Klug. Thema: 20. November 1991: Der Todestag der Entertainerin Helga Hahnemann		WDR – WDR 5 - WDR5
28008	1,273E+09	Das Feature				2016-11-20	Feature von Susanne Wankell. Thema: Der Kitt der Gesellschaft. Freiwilliges Engagement im Umbruch		WDR – WDR 5 - WDR5
28009	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-20	Mit Sarah Ziegler. Thema: Geschichte des Radios		WDR – WDR 5 - WDR5
28010	1,273E+09	Leselounge				2016-11-20	Aufnahme vom 31. Oktober aus der Comedia, Köln. Mit Horst Evers, Chris Geletneky, Dennis Gastmann. Thema: Die WDR 5 Vorleser. Horst Evers präsentiert auf dem Köln Comedy Festival die Creme der komischen Literatur: Chris Geletneky lässt in "Midlife Cowboy" einen Enddreißiger in die Turbulenzen der Midlife-Crisis geraten, Hormonstau und Seitensprung inklusive. Und Weltenbummler Dennis Gastmann macht mit seinem "Atlas der unentdeckten Länder" Lust auf exotische Orte wie Transnistrien oder die Pitcairninnseln.		WDR – WDR 5 - WDR5
28011	1,273E+09	Tiefenblick				2016-11-20	Feature von Heike Sicconi. Thema: Der Rhein: Mythos, Muße und Geschäft (2/2). Freizeit am Strom		WDR – WDR 5 - WDR5
28012	1,273E+09	Tiefenblick				2016-11-20	Feature von Heike Sicconi. Thema: Der Rhein: Mythos, Muße und Geschäft (2/2). Freizeit am Strom		WDR – WDR 5 - WDR5
28013	1,273E+09	Gedicht				2016-11-19			hr – hr 2 kultur - HR2
28014	1,273E+09	Lesezeit				2016-11-19	Gaeste: Moritz Stoepel (Es liest). Thema: Arthur Schnitzler: "Casanovas Heimfahrt"		hr – hr 2 kultur - HR2
28015	1,273E+09	Gedicht				2016-11-19			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28016	1,273E+09	Lauschinsel				2016-11-19	Radio für Kinder. Gäste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Sarah Michaela Orlovsky; "Ein Schnurrbart erobert die Welt"		hr – hr 2 kultur - HR2
28017	1,273E+09	Feature				2016-11-20	Feature von Karl-Heinz Wellmann. Thema: Letzte Fahrt zum Südpol. Robert Falcon Scott - Das Tagebuch		hr – hr 2 kultur - HR2
28018	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-11-20	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Der Preis des Lebens. Die ethische Debatte über medizinische Behandlungskosten		hr – hr 2 kultur - HR2
28019	1,273E+09	"Schicksal, Hauptsache Schicksal"				2016-11-20	Hörspiel nach Motiven aus Joseph Roths "Legende vom heiligen Trinker". Mit Lorenz Eberle (Andreas); Anne Tenhaef (Karoline); Jeff Drea (Nono la Patate). Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		hr – hr 2 kultur - HR2
28020	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-11-19	Gäste: Susanne Schieffer (Es liest). Thema: Andrea Behnke: "Blockflöten-Reise". Es gibt tolle, außergewöhnliche Musikinstrumente - und es gibt die Blockflöte. Das denkt zumindest die blöde Alina aus Enies Klasse. Doch Enie liebt ihr Instrument und möchte gerne einmal allen beweisen, wie faszinierend auch die Blockflöte sein kann. Und tatsächlich: Eines Tages gelingt es Enie, mit Hilfe ihrer Flöte nach Utrecht in die Niederlande zu reisen - ins 17. Jahrhundert ... Eine musikalische Zeitreise und eine Freundschaftsgeschichte.		SWR – SWR2 - SWR2
28021	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-11-19	Aufnahme vom 20. Oktober in Freiburg. Mit Hans-Joachim Heist. Thema: Studio-Brett!		SWR – SWR2 - SWR2
28022	1,273E+09	radioMikro				2016-11-19	Magazin für Kinder. Thema: Shalala und Hey ja - Singen ohne Worte		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28023	1.273E+09	Diwan				2016-11-19	Das Büchermagazin. Direkt aus dem Gastleg vom Literaturfest München. Thema: "Marie". Steven Uhly setzt mit seinem neuen Roman sein "Glückskind" fort / "Der letzte Granatapfel". Bachtyar Ali und sein hochgelobtes politisches Märchen aus dem irakischen Kurdistan der Gegenwart / "Gegen den Hass". Friedenspreisträgerin Carolin Emcke und ihr neuer Essay / Hörbuch der Woche: "Die schönsten Weihnachtskrimis", gelesen von Peter Fricke (live), Friedhelm Ptok u.a. / Literarisches Rätsel. Wunschbuch zu gewinnen mit Solomon Buk. Von Thomas Kastura / Live-Musik: Abathar Kmash, Ehab Abou Fakhir und Mohcin Ramadan		BR – Bayern 2 - BR2
28024	1.273E+09	radioSpitzen				2016-11-19	Kabarett und Comedy - Neues aus der Szene. Thema: Dittsche, Schorsch und die Doofen. Der Komiker Olli Dittrich wird 60		BR – Bayern 2 - BR2
28025	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-11-19	Festure von Thomas Kernert. Thema: Erblast, Erblast, Erbstreit. Bayern, deine Erben		BR – Bayern 2 - BR2
28026	1.273E+09	Diwan				2016-11-19	Das Büchermagazin. Aus dem Gastleg vom Literaturfest München. Thema: "Marie". Steven Uhly setzt mit seinem neuen Roman sein "Glückskind" fort / "Der letzte Granatapfel". Bachtyar Ali und sein hochgelobtes politisches Märchen aus dem irakischen Kurdistan der Gegenwart / "Gegen den Hass". Friedenspreisträgerin Carolin Emcke und ihr neuer Essay / Hörbuch der Woche: "Die schönsten Weihnachtskrimis", gelesen von Peter Fricke (live), Friedhelm Ptok u.a. / Literarisches Rätsel. Wunschbuch zu gewinnen mit Solomon Buk. Von Thomas Kastura / Live-Musik: Abathar Kmash, Ehab Abou Fakhir und Mohcin Ramadan		BR – Bayern 2 - BR2
28027	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-11-20			BR – Bayern 2 - BR2
28028	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-11-20	Autor: Nancy Brandt. Thema: Seine Kirche aber schwieg. Martin Gauger, der Deserteur		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28029	1.273E+09	Kulturjournal				2016-11-20	Kritik, Dialog, Essay. Thema: Vom Anhalten der Zeit im Schreiben. Christoph Ransmayr über seinen Roman "Cox oder Der Lauf der Zeit" / Teile meinen Herzschlag, folge meinem Weg. Das Performance- und Theaterprojekt "Privacy" der Regisseurin Ana Zirner / Der Volksaufstand in Ungarn 1956 - von heute betrachtet. Ein Gespräch mit dem Schriftsteller und Historiker György Dalos / Der Sound von Jazz und Baseball. Zum 80. Geburtstag des amerikanischen Erzählers Don DeLillo / Musik: Agnes Obel, Citizens of Glass [PIAS]		BR – Bayern 2 - BR2
28030	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-11-20	Feature von Thomas Kernert. Thema: Erblast, Erblast, Erblast. Bayern, deine Erben		BR – Bayern 2 - BR2
28031	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-11-20	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Shenja Lacher (Es liest), Thema: Dmitrij Kapitelman: "Das Lächeln meines unsichtbaren Vaters"		BR – Bayern 2 - BR2
28032	1.273E+09	"Zum Leuchtturm"				2016-11-20	Hörspiel nach Virginia Woolf. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach. Thema: Zeit vergeht		BR – Bayern 2 - BR2
28033	1.273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-11-20	Feature von Friedemann Beyer. Thema: Ein Konservativer gegen Hitler. Karl Ludwig Freiherr von und zu Guttenberg		BR – Bayern 2 - BR2
28034	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-11-20	Mit Christine Ostermayer, Herbert Bötticher, Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Die wilde Wumme		BR – Bayern 2 - BR2
28035	1.273E+09	"Zum Leuchtturm"				2016-11-21	Hörspiel nach Virginia Woolf. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach. Thema: Zeit vergeht		BR – Bayern 2 - BR2
28036	1.273E+09	Reflexionen				2016-11-22	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 22.11.1969: Erstes Gen eines Bakteriums isoliert		BR – Bayern 2 - BR2
28037	1.273E+09	radioMikro				2016-11-21	Magazin für Kinder. Thema: Läuft rund - schräge Räder und flotte Flitzer / Lernen auf dem Radl - Unterricht mit Ergometer / Wir retten Wörter vor dem Aussterben: Schwofen, sintemal, Unterschleif		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28038	1,273E+09	radioWissen				2016-11-21	Die k.-u.-k.-Zeit. Thema: Franz Joseph I. Der Kaiser der Donaumonarchie / Robert Musil. Der Mann ohne Eigenschaften / Das Kalenderblatt 21.11.1834: Hetty Green geboren, Finanzspekulant. Von Ulrike Rückert		BR – Bayern 2 - BR2
28039	1,273E+09	Nachtstudio				2016-11-22	Autor: David von Westphalen. Thema: Filz, Korruption und die eigene Person. So etwas würde ich nie tun		BR – Bayern 2 - BR2
28040	1,273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-11-22	Thema: Balzac: Presse? Unrat! Journalisten: Unfall!. In seiner erstmals ins Deutsche übersetzten Tirade zieht der französische Bestsellerautor und Verfechter des Urheberrechts Honoré de Balzac über die Pariser Journalaille zu Felde, beschimpft Zeitungsmacher und Kritiker als Opportunisten und prinzipienlose Ignoranten		BR – Bayern 2 - BR2
28041	1,273E+09	Reflexionen				2016-11-23	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 23.11.1829: Niccolò Paganini spielt in Tegernsee		BR – Bayern 2 - BR2
28042	1,273E+09	radioWissen				2016-11-22	Jack London und Hermann Melville. Thema: Jack London. Austerpirat, Goldsucher, Bestsellerautor / Herman Melville. Moby Dick / Das Kalenderblatt 22.11.1969: Erstes Gen eines Bakteriums isoliert. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
28043	1,273E+09	radioMikro				2016-11-22	Magazin für Kinder. Gast: Barbara Schneider (Kinderärztin und Schlafmedizinerin am Kinderkrankenhaus St. Marien in Landshut). Thema: Anrufsendung: Schlafen. Guten Abend, gut' Nacht - Was passiert, wenn wir schlafen - und wie klapp'ts besonders gut?		BR – Bayern 2 - BR2
28044	1,273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-22	Korruption!. Thema: Charakter und Bestechlichkeit. Die Psychologie der Korruption / Studiogespräch / Das Kalenderblatt 22.11.1969: Erstes Gen eines Bakteriums isoliert. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
28045	1,273E+09	radioMikro				2016-11-23	Magazin für Kinder. Thema: Amerikas größtes Familienfest: Thanksgiving / Marionetten als Filmstars - Filmdreh in der Augsburger Puppenkiste		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28046	1.273E+09	Reflexionen				2016-11-24	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 24.11.1806: William Webb Ellis geboren, Rugby-Legende		BR – Bayern 2 - BR2
28047	1.273E+09	radioWissen				2016-11-23	Gesichter der Liebe. Thema: Homosexualität. Diskriminiert, kriminalisiert, gleichgestellt / Liebe und Eros im Wandel der Zeit. Freu dich in den Armen des Weibes! / Das Kalenderblatt 23.11.1829: Niccolò Paganini spielt in Tegernsee. Von Simon Demmelhuber		BR – Bayern 2 - BR2
28048	1.273E+09	radioThema				2016-11-24	Feature von Zuzana Jürgens/Niels Beintker. Thema: "Rockin' in a Free World". Die Geschichte der "Plastic People of the Universe"		BR – Bayern 2 - BR2
28049	1.273E+09	radioTexte am Donnerstag				2016-11-24	Moderation: Judith Heltkamp. Thema: Ida Simons: "Vor Mitternacht"		BR – Bayern 2 - BR2
28050	1.273E+09	Reflexionen				2016-11-25	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 25.11.1865: Heinrich Barth gestorben, Sahara-Forscher		BR – Bayern 2 - BR2
28051	1.273E+09	radioMikro				2016-11-24	Magazin für Kinder. Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
28052	1.273E+09	radioWissen				2016-11-24	Typisch männlich, typisch weiblich? Thema: Hat unser Gehirn ein Geschlecht? Männlich, weiblich, unisex ... / Studiogespräch / Das Kalenderblatt 24.11.1806: William Webb Ellis geboren, Rugby-Legende. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
28053	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-11-24	Maß nehmen an Himmel und Erde. Thema: Längen- und Breitengrade. Die Vermessung der Welt / Edwin Hubble. Das Rätsel des gestirnten Himmels / Das Kalenderblatt 24.11.1806: William Webb Ellis geboren, Rugby-Legende. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
28054	1.273E+09	radioWissen				2016-11-25	Lotusblüte und Papyrus. Thema: Lotusblüte. Symbol der Reinheit / Papyrus. Das Papier der Pharaonen / Das Kalenderblatt 25.11.1865: Heinrich Barth gestorben, Sahara-Forscher. Von Hans-Werner Gille		BR – Bayern 2 - BR2
28055	1.273E+09	radioMikro				2016-11-25	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
28056	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-19			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28057	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen	Zum 100. Todestag von Jack London			2016-11-19	Die Sonabend-Story. Gäste: Hans Quest (Es liest). Thema: Jack London: "Feuer auf See"		NDR – kultur - NDR3
28058	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-20			NDR – kultur - NDR3
28059	1.273E+09	Ohrenbär				2016-11-19	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Prinzessin Skillia im Kampf um die Krone. Alter Brauch und dumme Idee zugleich		NDR – Info - NDR4
28060	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-19	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: 19. November 2001: Der erste Welttoilettag wird ausgerufen. Jeder braucht sie, vor manchen eckelt man sich - aber daheim kann man auf ihr sitzend schon mal die ganze Zeitung lesen: Kaum ein Sitzmöbel wird so verkannt wie die Toilette. Da ist es gut, dass sich die Vereinten Nationen einen Tag ausgeguckt haben, der ganz ihr gehört: Der internationale Welttoilettag. Was für uns wie ein Scherz klingen mag, erinnert andere an ein wirklich dringendes Bedürfnis: 40 Prozent der Weltbevölkerung haben kein Klo in ihrer Nähe. Die Folge: Krankheiten - und mehr als das. So leben etwa viele Frauen in Indien beim nächtlichen Erleuchtungsgang aufs		NDR – Info - NDR4
28061	1.273E+09	Ohrenbär				2016-11-20	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Prinzessin Skillia im Kampf um die Krone. Was Prinzessinnen wirklich wollen		NDR – Info - NDR4
28062	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-11-20	Autor: Martina Buttler. Thema: Vom No go-Industrie- zum schicken Trendviertel. Miamis Stadtteil Wynwood ist eine Open Air-Galerie		NDR – Info - NDR4
28063	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-11-20	Mit Martin Tietjen. Thema: Mikado lernt die Küstenwache kennen		NDR – Info - NDR4
28064	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-11-20	Autor: Martina Buttler. Thema: Vom No go-Industrie- zum schicken Trendviertel. Miamis Stadtteil Wynwood ist eine Open Air-Galerie		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28065	1.273E+09	Das Feature				2016-11-20	Feature von Rosalia Romaniec. Thema: Onkel Janusz und der Spion. Die gestohlenen Identitäten deutscher Kriegskinder. Während des Kalten Krieges kehrten verloren geglaubte Kriegskinder zurück zu ihren westdeutschen Familien. Die meisten wurden mit offenen Armen empfangen. Doch einige von ihnen waren eingeschleuste Spione der kommunistischen Geheimdienste. Schon als Teenager erfährt die Autorin Rosalia Romaniec, dass es ihren Onkel Janusz wahrscheinlich zweimal gab: einmal in Polen und einmal in Deutschland. Anfang der 1980er-Jahre suchte Janusz von Polen aus seine geflohene Mutter in Westdeutschland. Was er nicht ahnen konnte:		NDR – Info - NDR4
28066	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-20	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: 20. November 1991: Der Todestag der Entertainerin Helga Hahnemann		NDR – Info - NDR4
28067	1.273E+09	"Die Gaumler"				2016-11-22	Hörspiel von Mariola Brillowska/Günter Reznicek. Regie: Mariola Brillowska, Günter Reznicek		WDR – 1LIVE - WDR1
28068	1.273E+09	"Die Siedlung"	Der Thrill vor Mitternacht			2016-11-24	Mit Denis Moschitto (Kornfeld/Hürol); Daniel Brühl (Schmadtke/Brunner/Gürol/Kaiser Wilhelm II.); Oliver Minck (Hölzemann); Jella Haase (Jennifer/Vera); Laurenz Johannes Leky (Polizist); Pauline Höhne (Kimberly); Edda Fischer (Barbara Kruse); Daniel Berger (Stahlkocher); Andrea Halter (Witwe); Philip Stegers (Bürstenmacher). Hörspiel von Philip Stegers. Regie: Benjamin Quabeck		WDR – 1LIVE - WDR1
28069	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-21	Autor: Wolfgang Landmesser. Thema: 21. November 1916: Der Untergang der "Britannic", Schwesterschiff der "Titanic"		WDR – WDR 3 - WDR3
28070	1.273E+09	Lesenzeichen				2016-11-21	Thema: Joseph Roth: "Die Büste des Kaisers"		WDR – WDR 3 - WDR3
28071	1.273E+09	Lesenzeichen				2016-11-22	Thema: Joseph Roth: Die Büste des Kaisers		WDR – WDR 3 - WDR3
28072	1.273E+09	"Die Gaumler"				2016-11-22	Hörspiel von Mariola Brillowska/Günter Reznicek. Regie: Mariola Brillowska, Günter Reznicek		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28073	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-22	Autor: Marko Rösseler. Thema: 22. November 1941: Der Todestag des Jagdfliegers Werner Mölders		WDR – WDR 3 - WDR3
28074	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-23	Thema: Joseph Roth: "Die Büste des Kaisers"		WDR – WDR 3 - WDR3
28075	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-24	Thema: Joseph Roth: "Die Büste des Kaisers"		WDR – WDR 3 - WDR3
28076	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-24	Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. November 1801: Der Geburtstag des Märchensammlers Ludwig Bechstein		WDR – WDR 3 - WDR3
28077	1.273E+09	Lesezeichen				2016-11-25	Thema: Joseph Roth: "Die Büste des Kaisers"		WDR – WDR 3 - WDR3
28078	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-25	Autor: Hildburg Heider. Thema: 25. November 1781: Das erste Konzert im Gewandhaus Leipzig		WDR – WDR 3 - WDR3
28079	1.273E+09	Leselounge				2016-11-21	Aufnahme vom 31. Oktober aus der Comedia, Köln. Mit Horst Evers; Chris Geletneky; Dennis Gastmann. Thema: Die WDR 5 Vorleser. Horst Evers präsentiert auf dem Köln Comedy Festival die Creme der komischen Literatur: Chris Geletneky lässt in "Midlife Cowboy" einen Enddreißiger in die Turbulenzen der Midlife-Crisis geraten. Hormonstau und Seitensprung inclusive. Und Weltenbummler Dennis Gastmann macht mit seinem "Atlas der unentdeckten Länder" Lust auf exotische Orte wie Transnistrien oder die Pitcairnsinseln.		WDR – WDR 5 - WDR5
28080	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-21	Autor: Wolfgang Landmesser. Thema: 21. November 1916: Der Untergang der "Britannic", Schwwesterschiff der "Titanic"		WDR – WDR 5 - WDR5
28081	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-21	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
28082	1.273E+09	Das Feature				2016-11-21	Feature von Susanne Wankell. Thema: Der Kitt der Gesellschaft. Freiwilliges Engagement im Umbruch		WDR – WDR 5 - WDR5
28083	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-22	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
28084	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-22	Autor: Marko Rösseler. Thema: 22. November 1941: Der Todestag des Jagdfliegers Werner Mölders		WDR – WDR 5 - WDR5
28085	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-23	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
28086	1.273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-24	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
28087	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-24	Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. November 1801: Der Geburtstag des Märchensammlers Ludwig Bechstein		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28088	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-25	Autor: Hildburg Heider. Thema: 25. November 1781: Das erste Konzert im Gewandhaus Leipzig		WDR – WDR 5 - WDR5
28089	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-11-25	Entdecke, was du hören willst! Mit Insa Backe		WDR – WDR 5 - WDR5
28090	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-11-24			WDR – WDR 2 - WDR2
28091	1,273E+09	WDR 2 Zugabe				2016-11-25	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
28092	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-11-25			WDR – WDR 2 - WDR2
28093	1,273E+09	Die Reportage				2016-11-19	Feature von Sabrina Fritz. Thema: Amerika hat gewählt. Präsident Nummer 45 ist Donald Trump. Ein erbittert geführter Wahlkampf ist entschieden - und viele Amerikaner fragen sich, ob sie wirklich eine gute Wahl treffen durften. Die Kandidaten: Hillary Clinton und Donald Trump. waren durchaus nicht unumstritten, hatten sogar Mühe, die jeweils eigene Partei hinter sich zu einen. Was ist von Obamas Nachfolger zu erwarten?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28094	1,273E+09	"Stützen der Gesellschaft"	60 Jahre SR			2016-11-20	Hörspiel nach Henrik Ibsen. Mit Harald Mannl; Hans Heinz Klüfer; Susanne Heym; Margot Schönberger; Ernst Kösling. Hörspiel von Peter Arthur Stiller. Regie: Ulrich Lauterbach		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28095	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-19	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Sabelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
28096	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-20	Mit Heinz-Josef Braun; Stefan Murr. Autor: Heinz-Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett / Oberbayerische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
28097	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-21	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gallus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
28098	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28099	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-22	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gallus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
28100	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28101	1,273E+09	Bethupferl				2016-11-23	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gallus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
28102	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28103	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28104	1.273E+09	Beththupferl				2016-11-24	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
28105	1.273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-11-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28106	1.273E+09	Beththupferl				2016-11-25	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
28107	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-11-19	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
28108	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-21	Thema: Vor 100 Jahren: Der österreichische Kaiser Franz Joseph I. gestorben		Deutschlandfunk - DLF
28109	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-22			Deutschlandfunk - DLF
28110	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-22			Deutschlandfunk - DLF
28111	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-23	Mit Sabine Gruber		Deutschlandfunk - DLF
28112	1.273E+09	Das Feature				2016-11-22	Feature von Christoph Burgmer. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Wege in die Zivilisation. Unterwegs mit Straßenbauingenieuren im Himalaya		Deutschlandfunk - DLF
28113	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-23			Deutschlandfunk - DLF
28114	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-23			Deutschlandfunk - DLF
28115	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-22	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Schriftsteller Jack London gestorben		Deutschlandfunk - DLF
28116	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-23	Thema: Vor 25 Jahren: Der Schauspieler Klaus Kinski gestorben		Deutschlandfunk - DLF
28117	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-11-23	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: "Ein Gedanke muss ätzen wie ein Gifttropfen". Der Nihilist und Gottsucher Emil Cioran		Deutschlandfunk - DLF
28118	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-23	Mit Hubert Winkels. Thema: Sabine Gruber liest aus ihrem Roman "Daldossi oder Das Leben des Augenblicks" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
28119	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-24			Deutschlandfunk - DLF
28120	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-24			Deutschlandfunk - DLF
28121	1.273E+09	Querköpfe				2016-11-23	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Luigi Lauer. Thema: Zymnych beste Freunde. Jan Philipp Zymny und sein humoristisches Breitband-Angebot		Deutschlandfunk - DLF
28122	1.273E+09	Büchermarkt				2016-11-24	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Imre Kertész: Der Betrachter. Aufzeichnungen 1991-2001 / Henryk Grynberg: Der Sieg. Drei Erzählungen		Deutschlandfunk - DLF
28123	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-24	Thema: Vor 75 Jahren: Die SS richtet in Theresienstadt ein Konzentrationslager ein		Deutschlandfunk - DLF
28124	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-25			Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28125	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-25			Deutschlandfunk - DLF
28126	1,273E+09	"Die Wirtin"				2016-11-26	Kriminalhörspiel nach Roald Dahl. Mit Raoul Wolfgang Schnell; Annemarie Rocke-Marks; Bodo Primus; Franz Josef Saile. Hörspiel von Mi Jepsen-Föge. Regie: Otto Düben. Der junge Billy hat sich in einer reizenden kleinen Pension in Bath bei einer reizenden kleinen Wirtin eingemietet. Verwunderlich, dass er seit Jahren der einzige Gast zu sein scheint. Als Billy erfährt, welcher makabren Leidenschaft die Vermieterin frönt, ist es für ihn schon zu spät.		Deutschlandfunk - DLF
28127	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-25	Thema: Vor 40 Jahren: Die Rockgruppe "The Band" gibt ihr Abschiedskonzert		Deutschlandfunk - DLF
28128	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-26			Deutschlandfunk - DLF
28129	1,273E+09	Feature				2016-11-21	Feature von Georg Gruber. Thema: Stau, Stress, verlorene Lebenszeit? Pendlerrepublik Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
28130	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-21	Thema: Vor 100 Jahren: Der österreichische Kaiser Franz Joseph I. gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
28131	1,273E+09	Kakadu				2016-11-21	Infotag. Moderation: Paulus Müller. Thema: Zum internationalen Tag der Kinderrechte am 20.11.2016. Mit Vater im Kinderheim in Indonesien / Mete-Eksi Preis 2016. Mit dem Preis werden Kinder, Jugendliche oder Jugendinitiativen gewürdigt, die sich um die Verständigung zwischen Deutschen und Ausländern bemühen / Bioversum - ein Museum in Darmstadt		Deutschlandradio Kultur - DRK
28132	1,273E+09	Lesart				2016-11-21	Das Literaturmagazin. Thema: Ein Werk in zwei Sprachen: der Kleistpreis für Yoko Tawada. Gespräch mit Tobias Wenzel / "Cox oder Der Lauf der Zeit". Ein britischer Uhrmacher beim Kaiser von China. Gespräch mit Christoph Ransmayr, S. Fischer Verlag / "Anstelle einer Unterwerfung" von Maradaria Cojocar. Rezensiert von Claudia Kramatschek / Hörbuch: "Krieg ist nicht gut für den Frieden" von Stephan Göritz. Von Andi Hörmann		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28133	1,273E+09	Feature				2016-11-22	Feature von Winfried Roth. Thema: Auf lange Sicht sind wir alle tot - und dann? Geht langfristiges Denken in der Ökonomie verloren?		Deutschlandradio Kultur - DRK
28134	1,273E+09	Kakadu				2016-11-22	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Vaiana"		Deutschlandradio Kultur - DRK
28135	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-22	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Schriftsteller Jack London gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
28136	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-23	Thema: Vor 25 Jahren: Der Schauspieler Klaus Kinski gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
28137	1,273E+09	Feature				2016-11-23	Feature von Jule Hoffmann. Thema: Anarchie des Gehens. Das subversive Potenzial des urbanen Spazierens. Was ist das anarchistische Moment beim zuzuftgehen? Wovon befreit es und was ermöglicht es?		Deutschlandradio Kultur - DRK
28138	1,273E+09	Kakadu				2016-11-23	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Alain Forotti. Thema: Bericht vom 14. Junior Eurovision Song Contest aus Valletta		Deutschlandradio Kultur - DRK
28139	1,273E+09	Klangkunst				2016-11-25	Feature von Bill Fontana. Regie: Bill Fontana. Thema: Klangbrücke Köln - Kyoto. Zwei Partnerstädte, ein Klang: Auf Initiative von Klaus Schörning verband der Künstler Bill Fontana 1993 Köln und Kyoto mit Hilfe einer damals revolutionären Satellitenschaltung. Eine Reise in die Gleichzeitigkeit der Klänge der Metropole am Rhein und der alten japanischen Kaiser- und Tempelstadt Kyoto: öffentliche Plätze, Märkte, Bahnhöfe, die Uhrwerke des Kölner Domes und des Rathauses, die Geräusche der Hohenzollernbrücke und des Rheins, Tempel und öffentliche Gärten aus Kyoto.		Deutschlandradio Kultur - DRK
28140	1,273E+09	Kakadu				2016-11-24	Quasseltag. Moderation: Paulus Müller. Thema: Quasseln über Haustiere		Deutschlandradio Kultur - DRK
28141	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-11-24	Thema: Vor 75 Jahren: Die SS richtet in Theresienstadt ein Konzentrationslager ein		Deutschlandradio Kultur - DRK
28142	1,273E+09	Kakadu	Zum 85. Geburtstag von Tomi Ungerer			2016-11-25	Entdeckertag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Katja Ernst. Thema: Böse Räuber, gute Räuber. Die Kinderbücher des Tomi Ungerer		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28143	1.273E+09	Zeitfragen				2016-11-25	Literatur, Autor: Uta Rüenauer. Thema: "Alles ist wahr". Die Wirklichkeit kennt keine literarische Gattung		Deutschlandradio Kultur - DRK
28144	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-25	Thema: Vor 40 Jahren: Die Rockgruppe "The Band" gibt ihr Abschiedskonzert		Deutschlandradio Kultur - DRK
28145	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-11-21			Deutschlandfunk - DLF
28146	1.273E+09	"Zitrone Schlüssel Ball"				2016-11-21	Mit Janin Roeder, Adriana Kocijan, Jutta Menzel-Pütschel, Peter Gerold, Patrick Hagen. Hörspiel von Ulrich Greb. Regie: Ulrich Greb. Thema: Ein Stück über das Verschwinden		RB – nordwestradio - RBNWR
28147	1.273E+09	Feature				2016-11-20	Feature von Erhard Lauer. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Alte Deutsche, junge Thais		rbb – kulturradio - RBBKR
28148	1.273E+09	Kulturtermin				2016-11-22	Autor: Ulrike Lückermann. Thema: Kein Platz im Frauenhaus. Immer mehr misshandelte Frauen werden abgewiesen		rbb – kulturradio - RBBKR
28149	1.273E+09	Kulturtermin				2016-11-23	Autor: Jürgen Gressel-Hichert. Thema: Mit kurzen Brennweiten - nah an den Menschen. Der Fotograf Rudi Meisel		rbb – kulturradio - RBBKR
28150	1.273E+09	Feature				2016-11-23	Feature von Alexander Bühler. Regie: Alexander Bühler. Thema: Handlanger der Hoffnung		rbb – kulturradio - RBBKR
28151	1.273E+09	Kulturtermin				2016-11-24	Autor: Jagoda Engelbrecht/Roland Schneider. Thema: Wir überlassen Euch nicht die Kultur! Das polnische Gegenwartstheater in politisch turbulenten Zeiten		rbb – kulturradio - RBBKR
28152	1.273E+09	Perspektiven				2016-11-24	Mitschnitt einer Veranstaltung im Käthe-Kollwitz-Museum Berlin. Feature von Christiane Timper. Thema: Kriege für den Frieden oder Pazifismus?		rbb – kulturradio - RBBKR
28153	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-21	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (1). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
28154	1.273E+09	Gedicht				2016-11-21			hr – hr 2 kultur - HR2
28155	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-21	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (1). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
28156	1.273E+09	Gedicht				2016-11-21			hr – hr 2 kultur - HR2
28157	1.273E+09	Gedicht				2016-11-22			hr – hr 2 kultur - HR2
28158	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-22	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (2). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28159	1.273E+09	Spätleser				2016-11-22	Thema: Irmgard Maria Ostermann: "Rias Verlangen" (Auszug)		hr – hr 2 kultur - HR2
28160	1.273E+09	Gedicht				2016-11-22			hr – hr 2 kultur - HR2
28161	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-22	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (2). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
28162	1.273E+09	Gedicht				2016-11-23			hr – hr 2 kultur - HR2
28163	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-23	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (3). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
28164	1.273E+09	Gedicht				2016-11-23			hr – hr 2 kultur - HR2
28165	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-23	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (3). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
28166	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-24	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (4). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
28167	1.273E+09	Gedicht				2016-11-24			hr – hr 2 kultur - HR2
28168	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-24	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (4). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
28169	1.273E+09	Gedicht				2016-11-24			hr – hr 2 kultur - HR2
28170	1.273E+09	"Per Drehstuhl durch die Zeit"				2016-11-25	Mitmach-Hörspiel von Markus Orths. Ohne das Smartphone Galactica wären die Zeitreisenden verloren. Es weiß alles, kennt sich überall aus. Vor allem kann es Jack, Latifa und Mirko weiterbeamen in eine andere Zeit, an einen anderen Ort. Blöd nur, dass die drei Freunde mitten in einer Feuersbrunst landen... Was ist denn nun schon wieder passiert? Ruft an und ratet mit oder schreibt uns per Mail.		hr – hr 2 kultur - HR2
28171	1.273E+09	Comedy				2016-11-25	Autor: Ramona Schukraft/Henning Schmidtke		hr – hr 2 kultur - HR2
28172	1.273E+09	Comedy				2016-11-25	Autor: Ramona Schukraft/Henning Schmidtke		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28173	1.273E+09	"Per Drehstuhl durch die Zeit"				2016-11-25	Mitmach-Hörspiel von Markus Orths. Latifa ist ohnmächtig geworden. Ein einzelner Indianer nähert sich den Zeitreisenden. Mit Pfeil und Bogen. Alles scheint verloren. Aber wer ist eigentlich dieser Indianer? Irgendwoher kennt Mirko ihn doch. Nur woher? Und wird der Indianer ihnen helfen? Kommen die drei Freunde unversehrt zurück in die Gegenwart?		hr – hr 2 kultur - HR2
28174	1.273E+09	Gedicht				2016-11-25			hr – hr 2 kultur - HR2
28175	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-25	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (5). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
28176	1.273E+09	Comedy				2016-11-25	Autor: Ramona Schukraft/Henning Schmidtke		hr – hr 2 kultur - HR2
28177	1.273E+09	Gedicht				2016-11-25			hr – hr 2 kultur - HR2
28178	1.273E+09	"Per Drehstuhl durch die Zeit"				2016-11-25	Mitmach-Hörspiel von Markus Orths. Dem Feuer und einer wütenden Menschenmenge sind die drei Freunde entkommen. Aber durchschnaufen können sie nicht. Wo sind sie? Und wann sind sie? Eine Verfolgungsjagd? Indianer fliehen vor Soldaten? Da wird Latifa auch noch von einer Kugel getroffen! Was tun? Wie können die drei Freunde nur aus dieser schlimmen Lage herauskommen? Eure Vorschläge sind gefragt!		hr – hr 2 kultur - HR2
28179	1.273E+09	Lesezeit				2016-11-25	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: "Tausend und Ein Tag. Morgenländische Erzählungen" (5). Hrsg. von Rainer Schmitz. 2. Staffel		hr – hr 2 kultur - HR2
28180	1.273E+09	Comedy				2016-11-25	Autor: Ramona Schukraft/Henning Schmidtke		hr – hr 2 kultur - HR2
28181	1.273E+09	"Per Drehstuhl durch die Zeit"				2016-11-25	Mitmach-Hörspiel von Markus Orths		hr – hr 2 kultur - HR2
28182	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-21	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (6/20)		NDR – kultur - NDR3
28183	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-21	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Elena Ferrante: "Meine geniale Freundin" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
28184	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-21			NDR – kultur - NDR3
28185	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-22	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (7/20)		NDR – kultur - NDR3
28186	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-22			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28187	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-22	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Elena Ferrante: "Meine geniale Freundin" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
28188	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-23	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Elena Ferrante: "Meine geniale Freundin" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
28189	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-23	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (8/20)		NDR – kultur - NDR3
28190	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-23			NDR – kultur - NDR3
28191	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-24	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (9/20)		NDR – kultur - NDR3
28192	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-24			NDR – kultur - NDR3
28193	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-24	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Elena Ferrante: "Meine geniale Freundin" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
28194	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-11-25	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Émile Zola: "Germinal" (10/20)		NDR – kultur - NDR3
28195	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-11-25			NDR – kultur - NDR3
28196	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-11-25	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Elena Ferrante: "Meine geniale Freundin" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
28197	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-21	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Landmesser. Thema: 21. November 1916: Der Untergang der "Britannic". Schwesterschiff der "Titanic"		NDR – Info - NDR4
28198	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-22	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 22. November 1941: Der Todestag des Jagdfliegers Werner Mölders		NDR – Info - NDR4
28199	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-11-24	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. November 1801: Der Geburtstag des Märchensammlers Ludwig Bechstein		NDR – Info - NDR4
28200	1.273E+09	radioFeature				2016-11-19	Feature von Nina Buschek/Oliver Buschek. Thema: Fünfzig Prozent Zukunft. Unser Leben mit der Huntington-Krankheit		BR – Bayern 2 - BR2
28201	1.273E+09	Breitengrad				2016-11-19	Feature von Stephan Ozsváth. Thema: Der Wiener Prater - Universum in der Stadt		BR – Bayern 2 - BR2
28202	1.273E+09	radioFeature				2016-11-20	Feature von Nina Buschek/Oliver Buschek. Thema: Fünfzig Prozent Zukunft. Unser Leben mit der Huntington-Krankheit		BR – Bayern 2 - BR2
28203	1.273E+09	Breitengrad				2016-11-23	Feature von Stephan Ozsváth. Thema: Der Wiener Prater - Universum in der Stadt		BR – Bayern 2 - BR2
28204	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-11-20	Feature von Simone Hamm. Thema: Mircea Cartarescu - Einhundert Jahre Melancholie		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28205	1,273E+09	Tandem				2016-11-21	Feature von Julia Beißwenger. Thema: Jenny de la Torre. Eine peruanische Ärztin hilft Armen in Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
28206	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-21	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (24/37)		SWR – SWR2 - SWR2
28207	1,273E+09	Tandem				2016-11-21	Feature von Natalie Kreisz. Thema: Zurück kann ich nicht. Die schwierige Emanzipation einer jungen Kaukasierin		SWR – SWR2 - SWR2
28208	1,273E+09	Essay				2016-11-21	Feature von Martin Halter. Thema: Der Kopf im Kasten. Eine kleine Kulturgeschichte der Souffleure		SWR – SWR2 - SWR2
28209	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-22	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (25/37)		SWR – SWR2 - SWR2
28210	1,273E+09	Tandem				2016-11-22	Feature von Natalie Kreisz. Thema: Zurück kann ich nicht. Die schwierige Emanzipation einer jungen Kaukasierin		SWR – SWR2 - SWR2
28211	1,273E+09	Tandem				2016-11-23	Feature von Frank Schüre. Thema: Bruder NixNutz. Schweifen-Können überall		SWR – SWR2 - SWR2
28212	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-23	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (26/37)		SWR – SWR2 - SWR2
28213	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-11-23	Feature von Johanna Bentz. Thema: Freiwillige Abschiebung. Ein Feature über Balkanflüchtlinge und ihre erzwungene Rückkehr		SWR – SWR2 - SWR2
28214	1,273E+09	Tandem				2016-11-24	Feature von Vivien Schütz. Thema: Alleingänge oder Wenn man allein aufs Klo kann, kann man auch allein ins Kino		SWR – SWR2 - SWR2
28215	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-24	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (27/37)		SWR – SWR2 - SWR2
28216	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-11-25	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Marlene Streeruwitz: "Yseut" (28/37)		SWR – SWR2 - SWR2
28217	1,273E+09	Tandem				2016-11-25	Feature von Anja Kempe. Thema: Verschärfte Maßnahme. Unterwegs mit dem Anti-Terror-Trupp für Flughafensicherheit		SWR – SWR2 - SWR2
28218	1,273E+09	Zeitzeichen				2016-11-21	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Landmesser. Thema: Der Untergang der "Britannic", Schwesterschiff der "Titanic" (21.11.1916)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28219	1,273E+09	Fortsetzung folgt	60 Jahre SR			2016-11-21	Gaeste: Bodo Primus (Es liest). Thema: Hans-Ulrich Wagner: "Hallo hallo, hier Radio..." Geschichte der Radiosignale		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28220	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-22	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rosseler. Thema: Der Todesstag des Jagdfliegers Werner Mölders (22.11.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28221	1,273E+09	Fortsetzung folgt	60 Jahre SR			2016-11-22	Gaeste: Bodo Primus (Es liest). Thema: Rosa Sala Rose: "Lilli Marleen - Lied über den Fronten"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28222	1,273E+09	Fortsetzung folgt	60 Jahre SR			2016-11-23	Thema: Thomas Mann: "Deutsche Hörer!" Ausgewählte BBC-Ansprachen 1941 bis 1945		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28223	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-24	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Geburtstag des Märchensammlers Ludwig Bechstein (24.11.1801)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28224	1,273E+09	Fortsetzung folgt	60 Jahre SR			2016-11-24	Gaeste: Lutz Rathenow (Es liest). Thema: Lutz Rathenow: "Ohne die Europawelle wäre ich kein Dissident geworden" (1/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28225	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-11-25	Übernahme vom WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: Das erste Konzert im Gewandhaus Leipzig (25.11.1781)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28226	1,273E+09	Fortsetzung folgt	60 Jahre SR			2016-11-25	Gaeste: Lutz Rathenow (Es liest). Thema: Lutz Rathenow: "Ohne die Europawelle wäre ich kein Dissident geworden" (2/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28227	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-11-19	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
28228	1,273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-11-19	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
28229	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-11-20	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
28230	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-22			NDR – NDR 2 - NDR2
28231	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-23			NDR – NDR 2 - NDR2
28232	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-24			NDR – NDR 2 - NDR2
28233	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-25			NDR – NDR 2 - NDR2
28234	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-21			NDR – NDR 2 - NDR2
28235	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-21			NDR – NDR 2 - NDR2
28236	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-22			NDR – NDR 2 - NDR2
28237	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-23			NDR – NDR 2 - NDR2
28238	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-24			NDR – NDR 2 - NDR2
28239	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-11-25			NDR – NDR 2 - NDR2
28240	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28241	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28242	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28243	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28244	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28245	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28246	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28247	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28248	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28249	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28250	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28251	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28252	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28253	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28254	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28255	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28256	1,273E+09	Jogis Eleven				2016-11-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28257	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-11-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28258	1.273E+09	Jogis Eieven				2016-11-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28259	1.273E+09	"Ottjen Alldag"				2016-11-21	Hörspiel nach Georg Droste. Mit Ferdinand Zeissner (Erzähler); Jochen Schenk (Ottjen Alldag); Hans-Jürgen Ott (Klaus-Hinnerk Heidkam); Almuth Sandstede (Jachens-Mudder); Heinrich Schmidt-Barrien (Jachens Vadder); Heinrich Kunst (Früderk); Ruth Westerholt (Früderks Frau); Walter Arthur Kreye (Lehrer Trautmann); Anni Steinweg (Mutter Trautmann); Lieselotte Lütthe (Grete Trautmann); Elisabeth Kwintmeyer (Lisbeth Trautmann). Hörspiel von Heinrich Schmidt-Barrien. Regie: Bernd Wiegmann		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
28260	1.273E+09	"The King Is Gone"				2016-07-23	Hörspiel nach einem zeitgenössischen Text von Josef Benno Sailer. Mit Friedrich Ani (König); Eva Löbau (Prinzessin); Judith Huber (Prinzessin); Wowo Habdank (Pfarrer Tiefenthaler). Hörspiel von Andreas Ammer/Markus Acher/Micha Acher. Regie: Andreas Ammer. Thema: Des Bayernkönigs Revolutionstage		Deutschlandfunk - DLF
28261	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-23	Thema: Vor 100 Jahren: Der schottische Chemiker William Ramsay gestorben		Deutschlandfunk - DLF
28262	1.273E+09	Lange Nacht				2016-07-23	Feature von Stefan Zednik. Regie: Beate Ziegs. Thema: Allen Gewalten zum Trotz? Eine Lange Nacht über musikalische Autorität und politische Anpassung		Deutschlandfunk - DLF
28263	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-24			Deutschlandfunk - DLF
28264	1.273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-07-24	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Hans-Jürgen Benedict. Thema: Ruhm dem Luther. Der Reformator in der Sicht von Heinrich Heine		Deutschlandfunk - DLF
28265	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-24	Thema: Vor 25 Jahren: Der jiddische Schriftsteller Isaac B. Singer gestorben		Deutschlandfunk - DLF
28266	1.273E+09	Literatur				2016-07-24	Autor: Jörg Magenau. Thema: Doppelleben oder: "Gedenkt unsrer mit Nachsicht". Ein Dialog über Gottfried Benn und Bertolt Brecht im Spiegel der Gegensätze		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28267	1,273E+09	Feature				2016-07-23	Mit Isabelle Engels. Feature von Isabelle Engels. Regie: Isabelle Engels. Thema: Zwei Mütter. Ein Porträt der ehemaligen SOS-Kinderdorfmutter Angela Saschofer und ihrer Familie		Deutschlandradio Kultur - DRK
28268	1,273E+09	"Die kluge Bauerntochter"	Kakadu - Hörspieltag			2016-07-24	Hörspiel nach dem Märchen der Brüder Grimm. Moderation: Patricia Pantel. Mit Gudrun Ritter, Elke Reuter-Hilger, Gerry Wolff, Pierre Bliß, Christoph Engel; Otmar Richter; Carl Heinz Choyński. Hörspiel von Heinz Kahlau. Regie: Manfred Täubert.		Deutschlandradio Kultur - DRK
28269	1,273E+09	Feiertag				2016-07-24	Autor: Stefan Förner. Thema: Im Kino mit dem Ajatollah. Interreligiöse Annäherung in Teheran		Deutschlandradio Kultur - DRK
28270	1,273E+09	"Das Haar der Berenike" / "La chevelure de Bérénice"	Kunststücke			2016-07-24	Zweisprachiges Hörspiel nach Claude Simon. Mit Fanny Ardant; Corinna Kirchhoff; Chris Pichler; Ingo Hülsmann. Hörspiel von Klaus Schöning. Regie: Klaus Schöning. Claude Simon verfasste, angelegt von 23 Bildern von Joan Miró, einen imaginativen Text aus 69 poetischen Miniaturen, zusammen veröffentlicht 1966 in der Kunstmappe "Femme". Wie in einer Folge von Momentaufnahmen beschreiben die Texte, aus wechselnden Perspektiven und Distanzen beobachtet, Szenen am Strand, am Hafen, im trostlosen Bordell.		Deutschlandradio Kultur - DRK
28271	1,273E+09	Richard Wagner - eine Hörbiografie				2016-07-23	Mit Udo Wachtveitl; Götz Argus; Horst Sachtleben; Viola von der Burg; Christian Baumann. Autor: Jörg Handstein. Thema: Feuerzauber, Weltenbrand. Viertes Kapitel: Ich bin die Revolution (1842-1849). Franz Liszt: "Spinnerlied" (Nikolaus Lahusen, Klavier)Richard Wagner: "Der fliegende Holländer", Ballade der Senta aus dem 2. Aufzug (Waltraud Meier, Mezzosopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel); "Tannhäuser", Ouvertüre (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)		BR - BR-KLASSIK - BRKLASS

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28272	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-23	Gaeste: Eva Demski (Es liest). Thema: Eva Demski: "Die Katze und die Toten"		hr – hr 2 kultur - HR2
28273	1,273E+09	Lauschinsel				2016-07-23	Radio für Kinder. Mit Andreas Fröhlich; Juliane Köhler; Felix von Manteuffel; Anke Sevenich. Thema: Manfred Mai: "Kennst du die? Menschen, die die Welt veränderten" (2/7); van Gogh, Freud, Theodor Herzl, Henry Ford, Gebrüder Wright, Marie Curie, Gandhi, Lenin		hr – hr 2 kultur - HR2
28274	1,273E+09	Gedicht				2016-07-23			hr – hr 2 kultur - HR2
28275	1,273E+09	Gedicht				2016-07-23			hr – hr 2 kultur - HR2
28276	1,273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-24	Thema: Claus von Wagner: "Theorie der feinen Menschen"		hr – hr 2 kultur - HR2
28277	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-07-24	Feature von Dorothea Brummerloh. Thema: Eine Tradition des Respektes. Die isländischen Ásatrú. Eine heidnische Gemeinde im Aufwind		hr – hr 2 kultur - HR2
28278	1,273E+09	"Erste Erde Epos - Zwischen den Welten"				2016-07-23	Mit Vera Teltz; Florian von Manteuffel. Hörspiel von Raoul Schrott. Regie: Michael Farin		BR – Bayern 2 - BR2
28279	1,273E+09	radioFeature				2016-07-23	Feature von Gabriele Pfaffenberger. Thema: Pragmatische Utopisten. Wie Architekten wie Alejandro Aravena die Welt verändern wollen		BR – Bayern 2 - BR2
28280	1,273E+09	Breitengrad				2016-07-23	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2
28281	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-07-23	Feature von Michael Zametzer. Thema: Mare Bavaricum. Die Bayern und das Meer		BR – Bayern 2 - BR2
28282	1,273E+09	radioMikro				2016-07-23	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
28283	1,273E+09	"Wumme"				2016-07-24	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme in den Ferien		BR – Bayern 2 - BR2
28284	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-07-24	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Unter der Gürtellinie. Der Münchner Badehosen-Skandal von 1922		BR – Bayern 2 - BR2
28285	1,273E+09	Sonntagshuhn				2016-07-24			BR – Bayern 2 - BR2
28286	1,273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-07-24	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: Steven Scharf (Es liest). Thema: Colin Barrett: "Junge Wölfe" der Stadt		BR – Bayern 2 - BR2
28287	1,273E+09	Evangelsche Perspektiven				2016-07-24	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Der Heilige Clown. Vom Archetyp des komischen Zweiflers		BR – Bayern 2 - BR2
28288	1,273E+09	radioFeature				2016-07-24	Feature von Gabriele Pfaffenberger. Thema: Pragmatische Utopisten. Wie Architekten wie Alejandro Aravena die Welt verändern wollen		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28289	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-07-24	Feature von Michael Zametzer. Thema: Mare Bavaricum. Die Bayern und das Meer		BR – Bayern 2 - BR2
28290	1.273E+09	Kulturjournal				2016-07-24	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
28291	1.273E+09	radioWissen				2016-07-25	Neuanfänge nach dem Krieg. Thema: Der Wiederaufbau Münchens. Alles auf Anfang? / Die Einführung der D-Mark. Abschied von der Zigarettenwährung / Das Kalenderblatt 25.07.1786: Englische Ausgabe von Münchhausen. Von Susanne Tölke		BR – Bayern 2 - BR2
28292	1.273E+09	radioMikro				2016-07-25	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
28293	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.07.615: 'Klinich Janaab' Pakal I. wird mit zwölf Jahren Herrscher der Maya-Stadt Palenque		BR – Bayern 2 - BR2
28294	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-26	Tim, Struppi und Georges Simenon. Thema: Tim und Struppi. Der Erfolgscomic aus Belgien / Kommissar Maigret. Von Georges Simenon / Das Kalenderblatt 26.07.615: 'Klinich Janaab' Pakal I. wird mit zwölf Jahren Herrscher der Maya-Stadt Palenque. Von Klaus Uhrig, Tim und Struppi - Der Erfolgscomic aus Belgien. Autorin: Anne Kleinknecht. Die Zutaten für einen erfolgreichen Comic? Eine sympathische Hauptfigur, ein treuer tierischer Begleiter und ein kompetentes Expertenteam. Das ist die Besetzung von Hergés Besteller Tim und Struppi. Der belgische Zeichner und Autor weckt den abenteuerlustigen Reporter und seinen treuen Foxterrier 1929 zum Leben. Mit dabei:		BR – Bayern 2 - BR2
28295	1.273E+09	radioMikro				2016-07-26	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
28296	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-07-26	Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: Erich Kästner: "Der Herr aus Glas" (2/4)		BR – Bayern 2 - BR2
28297	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-27	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 27.07.1888: Erste "Kraft- und Arbeitsmaschinen-Ausstellung" in München		BR – Bayern 2 - BR2
28298	1.273E+09	radioWissen				2016-07-27	Pornographie und Unterwerfung. Thema: Unterwerfung. Pein oder Lust? / Pornographie. Von Kunst, Kommerz zu Mc Sex / Das Kalenderblatt 27.07.1888: Erste "Kraft- und Arbeitsmaschinen-Ausstellung" in München. Von Birgit Magjara		BR – Bayern 2 - BR2
28299	1.273E+09	radioMikro				2016-07-27	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28300	1.273E+09	"Hinkel"				2016-07-27	Mit Eva Mayer (Anna); Alexander Ebeart (Inspektor Karas); Sabina Trooger (Frau mit Hund); Pippa Galli (Ili); Philipp Hochmair (Tschick). Hörspiel von Susanne Ayoub. Regie: Andrea Getto. Der große Krieg ist zu Ende, Ruinen, Hunger und Elend in der Stadt. Auf der Straße ein Mädchen, ein totes Baby im Arm. Polizist Karas nimmt sie zur Vernehmung mit. Sie nennt sich Ili, besitzt keine Papiere und erzählt von einem Keller, in dem sie Unterschlupf fand. Dort hauste Anna, die für Tschick anschaffen ging. Ili sollte das Kind ausfahren, wenn Anna von einem Mann besucht wurde. Karas versucht herauszufinden, was mit dem Baby passiert ist und ob Ili wirklich die ist, für die sie sich ausgibt.		BR – Bayern 2 - BR2
28301	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.07.1887: Maler von "Akt eine Treppe herabsteigend Nr. 2", Marcel Duchamp, geboren		BR – Bayern 2 - BR2
28302	1.273E+09	Breitengrad				2016-07-27	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2
28303	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-07-28	Der Mensch, das haarige Wesen. Thema: Der Bart. Eine haarige Sache mit Geschichte / Der Mensch und sein Haar. Eine kultige Angelegenheit / Das Kalenderblatt 28.07.1887: Maler von "Akt eine Treppe herabsteigend Nr. 2", Marcel Duchamp, geboren. Von Astrid Mayerle		BR – Bayern 2 - BR2
28304	1.273E+09	radioWissen				2016-07-28	Wettkampf-Fieber. Moderation: Thies Marsen. Thema. Schneller, höher, stärker. Coubertin und die Olympischen Spiele / Studiogespräch mit Professor Wolfgang Behringer, Universität Saarbrücken / Das Kalenderblatt 28.07.1887: Maler von "Akt eine Treppe herabsteigend Nr. 2", Marcel Duchamp, geboren. Von Astrid Mayerle		BR – Bayern 2 - BR2
28305	1.273E+09	radioMikro				2016-07-28	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28306	1.273E+09	Reflexionen				2016-07-29	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 29.07.1953: Rubrik "Barbara bittet" erscheint zum ersten Mal in der ZEIT		BR – Bayern 2 - BR2
28307	1.273E+09	radioWissen				2016-07-29	Geheimnisse der Pflanzen. Thema: Tauschen und Tarnen. Tricks im Pflanzenreich / Nachtaktive Pflanzen. Was uns im Dunkeln blüht / Das Kalenderblatt 29.07.1953: Rubrik "Barbara bittet" erscheint zum ersten Mal in der ZEIT. Von Hartmut E. Lange		BR – Bayern 2 - BR2
28308	1.273E+09	radioSpitzen				2016-07-29	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Frank Lüdecke		BR – Bayern 2 - BR2
28309	1.273E+09	radioMikro				2016-07-29	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
28310	1.273E+09	"Aus dem Fenster"				2016-07-24	Mit Matthias Brandt. Hörspiel von Torsten Körner. Regie: Holger Rink		RB – nordwestradio - RBNWR
28311	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-24	Thema: Claus von Wagner: "Theorie der feinen Menschen"		RB – nordwestradio - RBNWR
28312	1.273E+09	Wissen: Radio-Akademie				2016-07-23	Feature von Silvia Plahl. Thema: "Die tellende Gesellschaft" (12). Das Miteinander teilen		SWR – SWR2 - SWR2
28313	1.273E+09	Spielraum - die Geschichte	Schwetzingen SWR-Festspiele 2016			2016-07-23	Thema: Andrea Behnke: "Die Flaschenpost"		SWR – SWR2 - SWR2
28314	1.273E+09	Lesung				2016-07-23	Thema: Elizabeth von Arnim: "Elizabeth und ihr Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
28315	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-23	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 23. Juli 2011: Der Todestag der Sängerin Amy Winehouse		WDR – WDR 3 - WDR3
28316	1.273E+09	Kulturfeature	Verspielt			2016-07-23	Autor: Christoph Vormweg. Thema: Seien wir lieber intelligent als seriös. OuLiPo, die "Werkstatt für potenzielle Literatur"		WDR – WDR 3 - WDR3
28317	1.273E+09	Kulturfeature	Verspielt			2016-07-24	Autor: Christoph Vormweg. Thema: Seien wir lieber intelligent als seriös. OuLiPo, die "Werkstatt für potenzielle Literatur"		WDR – WDR 3 - WDR3
28318	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-24	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 24. Juli 1991: Der Todestag des amerikanischen Schriftstellers Isaac Bashevis Singer		WDR – WDR 3 - WDR3
28319	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-24	Thema: Claus von Wagner: "Theorie der feinen Menschen"		WDR – WDR 3 - WDR3
28320	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettssommer 2016			2016-07-23	Aufnahme vom 21. Mai aus der Paderhalle, Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Preisträgerabend mit Uta Köbernick, Gery Seidl und Martin Zingsheim		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28321	1.273E+09	"Der Knochenmann"	Krimi am Samstag			2016-07-23	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Wolf Haas. Mit Wolfram Berger (Haas); Erwin Steinhauer (Brenner); Peter Simonischek (Löschenkohl); Peter Strauß (Ferd); Anna Mertin (Kellnerin); Stefan Terdy (Milovic); Ernst Prassel (Paul Löschenkohl); Peter Nidetzky (Peter Nidetzky); Harald Pichlhöfer (Jacky); Brigitte Soucek (Rothaarige); Erhard Koren (Paiflinger); Brigitte Kanner (Schwester); Peter Uray (Krennek); Michou Friesz (Helene); Gerti Pall (Frau Trummer); Anne Mertin (Kellnerin) Hörspiel von Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch		WDR – WDR 5 - WDR5
28322	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-23	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 23. Juli 2011: Der Todestag der Sängerin Amy Winehouse		WDR – WDR 5 - WDR5
28323	1.273E+09	"Die Dame mit dem schwarzen Dackel"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-07-23	Mit Insa Backe. Hörspiel von Wolfgang Ecke. Regie: Fritz-Peter Vary		WDR – WDR 5 - WDR5
28324	1.273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-07-24	Aufnahme vom 21. Mai aus der Paderhalle, Paderborn. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Salzburger Stier 2016. Der Preisträgerabend mit Uta Köbernick, Gery Seidl und Martin Zingsheim		WDR – WDR 5 - WDR5
28325	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-24	Autor: Jutta Duhm-Heltzmann. Thema: 24. Juli 1991: Der Todestag des amerikanischen Schriftstellers Isaac Bashevis Singer		WDR – WDR 5 - WDR5
28326	1.273E+09	"Die Dame mit dem schwarzen Dackel"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-07-24	Mit Insa Backe. Hörspiel von Wolfgang Ecke. Regie: Fritz-Peter Vary		WDR – WDR 5 - WDR5
28327	1.273E+09	Tiefenblick				2016-07-24	Feature von Eva Schindele. Thema: Die teilende Gesellschaft (3/10). Mit Nachbarn teilen. Städter unterstützen im Rahmen "Solidarischer Landwirtschaft" Biohöfe in der Umgebung oder konzipieren Mehr-Generationen-Häuser, um sich im Alltag gegenseitig zu unterstützen. Viele Initiativen wie lokale "Repair-Cafés" oder "Tafeln" wenden sich gegen die Wegwerfgesellschaft und unterstützen nachhaltiges Wirtschaften.		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28328	1,273E+09	Das Feature				2016-07-24	Feature von Karl-Ludolf Hübener/Barbara Claesges. Thema: Fünf Ringe, Krise, Korruption. Wer profitiert von den Spielen in Rio?		WDR – WDR 5 - WDR5
28329	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-07-24	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Fremdsprachen / Kinderumfrage. Was kannst du in anderen Sprachen sagen? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Kuschelbären lernen Fremdsprachen / Das klingende Bilderbuch. Meine Katze ist ein Elch / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der letzte Fall?" (4/12); Ein Verdächtiger. Hörspiel von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mall / Erwins Rätselbuch / Bäriges / Bärentraum. Viele Kinder lernen Englisch bereits ab der ersten Klasse, manche beginnen sogar im Kindergarten mit Fremdsprachen. Im Ausland ist es sehr nützlich, wenn man sich in der Landes- oder einer		WDR – WDR 5 - WDR5
28330	1,273E+09	"Der Tod des Archivars"	Amnesia			2016-07-24	Mit Bernhard Schütz (Georg Bach); Jens Harzer (Archivar Karl Kovalski); Sigrid Burkholder (Katja Bach / Sängerin); Rebecca Link (Radiomoderatorin); Hendrik Stickan (Dr. Odefflinge); Anna Maria Marx (Elena Bach); Jordy-Leon Sun (Stefan Bach); Robert Steudtner (Werbestimme). Hörspiel von Tristan Vostry/Christian Udo Eichner. Regie: Tristan Vostry		WDR – WDR 5 - WDR5
28331	1,273E+09	"Faust jr. ermittelt: Das Amulett des Tutanchamun"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-07-24	Mit Insa Backe. Hörspiel von Ralph Erdenberger/Sven Preger		WDR – WDR 5 - WDR5
28332	1,273E+09	Leselounge				2016-07-24	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Harry Rowohl, Markus Barth und Kirsten Fuchs		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28333	1,273E+09	Tiefenblick				2016-07-24	Feature von Eva Schindele. Thema: Die teilende Gesellschaft (3/10). Mit Nachbarn teilen. Städter unterstützen im Rahmen "Solidarischer Landwirtschaft" Biohöfe in der Umgebung oder konzipieren Mehr-Generationen-Häuser, um sich im Alltag gegenseitig zu unterstützen. Viele Initiativen wie lokale "Repair-Cafés" oder "Tafeln" wenden sich gegen die Wegwerfgesellschaft und unterstützen nachhaltiges Wirtschaften.		WDR – WDR 5 - WDR5
28334	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-23	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogger		BR – Bayern 1 - BR1
28335	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-24	Autor: Kathrin Anna Stahl/Stefan Murr. Thema: As gloine Freilein Trudi Traudi / Mundart: Oberpfälzisch		BR – Bayern 1 - BR1
28336	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28337	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-25	Autor: Olga-Louise Dommel. Thema: Dienstags bei Oma Ott		BR – Bayern 1 - BR1
28338	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28339	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-26	Autor: Olga-Louise Dommel. Thema: Dienstags bei Oma Ott		BR – Bayern 1 - BR1
28340	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28341	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-27	Autor: Olga-Louise Dommel. Thema: Dienstags bei Oma Ott		BR – Bayern 1 - BR1
28342	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28343	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-28	Autor: Olga-Louise Dommel. Thema: Dienstags bei Oma Ott		BR – Bayern 1 - BR1
28344	1,273E+09	Bethupferl				2016-07-29	Autor: Olga-Louise Dommel. Thema: Dienstags bei Oma Ott		BR – Bayern 1 - BR1
28345	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-07-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28346	1,273E+09	Mundart und Musik				2016-07-23	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28347	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-23	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 23. Juli 2011: Der Todestag der Sängerin Amy Winehouse		NDR – Info - NDR4
28348	1.273E+09	"In zweiter Instanz"				2016-07-23	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Edna Sherry. Mit Günter Strack; Karin Behrmann; Walter Starz; Günter Witte; Gerhard Lippert; Walter Zibell; Walter Bäumer. Hörspiel von Nikolai von Michalewski. Regie: Günter Siebert		NDR – Info - NDR4
28349	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-07-24	Autor: Andreas Teska. Thema: Mord auf Porquerolles. Spurensuche nach Kommissar Maigret		NDR – Info - NDR4
28350	1.273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-07-24	Autor: Andreas Teska. Thema: Mord auf Porquerolles. Spurensuche nach Kommissar Maigret		NDR – Info - NDR4
28351	1.273E+09	Mikado am Morgen				2016-07-24	Mit Jessica Schlage. Thema: Auge in Auge mit einem Wal: Die Welt im Wattenmeer. In unserem Mikado-Sommerprogramm wiederholen wir die schönsten Sendungen der vergangenen Monate - diese Woche die Sendung über das Wattenmeer: Im Sommer reisen viele Familien für den Urlaub an die Nordsee. Aber was unter dem Wasser los ist, das kriegen wir meistens gar nicht richtig mit. Natürlich gibt es im Wattenmeer Fische, aber auch Seepferdchen und manchmal sogar kleine Wale! Wir haben erfahren, was passiert, wenn sich das Wasser zurückzieht und wie die Kringle auf dem nassen Sand entstehen. Im Multimar Wattforum in Tönning hat Mikado-Reporterin Beke einem Pottwal ins Maul		NDR – Info - NDR4
28352	1.273E+09	"Die grüne Wolke" (5+6/8)	Mikado - Radio für Kinder			2016-07-24	Kinderhörspiel nach dem Buch von Alexander S. Neill. Mit Hubert Suschka. Hörspiel von Rose-Marie Schwerin. Regie: Otto Kurth		NDR – Info - NDR4
28353	1.273E+09	Das Feature				2016-07-24	Feature von Alexander Bühler. Thema: Von Städten zu Ruinen		NDR – Info - NDR4
28354	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-24	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 24. Juli 1991: Der Todestag des amerikanischen Schriftstellers Isaac Bashevis Singer		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28355	1.273E+09	Am Morgen vorgelesen				2016-07-23	Die Sonnabend-Story. Thema: "Los Alamos ist winzig"; Dieter Zwickly, der Gewinner des Kelag-Preises 2016, liest seine unveröffentlichte Erzählung		NDR – kultur - NDR3
28356	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-23			NDR – kultur - NDR3
28357	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-24	Thema: Claus von Wagner: "Theorie der feinen Menschen"		NDR – kultur - NDR3
28358	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-24			NDR – kultur - NDR3
28359	1.273E+09	Die Reportage				2016-07-23	Feature von Jürgen Webermann/Sandra Peleersmann. Thema: Sagenhafte Karrieren und mittelalterliches Lohnsklaventum. Indien 25 Jahre nach seiner wirtschaftlichen Öffnung		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28360	1.273E+09	HörStoff				2016-07-23	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Innig oder unmöglich? Die Männerfreundschaft		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28361	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-23	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (18/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28362	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-24	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (19/20)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28363	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-24	Thema: Claus von Wagner: "Theorie der feinen Menschen"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28364	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-26			Deutschlandfunk - DLF
28365	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-25	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Lyriker Frank O'Hara gestorben		Deutschlandfunk - DLF
28366	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-26			Deutschlandfunk - DLF
28367	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-27	Mit David Wagner		Deutschlandfunk - DLF
28368	1.273E+09	Das Feature				2016-07-26	Feature von Marc Thörner. Thema: Inside Anti-IS. Wer kämpft im Irak gegen den Terror?		Deutschlandfunk - DLF
28369	1.273E+09	"Das Floß der Medusa"				2016-07-26	Hörspiel nach Georg Kaiser. Mit Rudolf Wessely (Mann); Ursula Karusseit (Frau); Horst Kotterba (Allan); Bärbel Röhl (Ann); Walter Niklaus (Pilot). Hörspiel von Joachim Staritz. Regie: Joachim Staritz		Deutschlandfunk - DLF
28370	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-27			Deutschlandfunk - DLF
28371	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-27			Deutschlandfunk - DLF
28372	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-26	Thema: Vor 60 Jahren: Der italienische Luxusliner "Andrea Doria" sinkt nach einer Kollision im Nordatlantik		Deutschlandfunk - DLF
28373	1.273E+09	Feature				2016-07-25	Feature von Matthias Becker. Thema: Mythen der Prävention. Woher kommt der Glaube an die Macht der Vorbeugung?		Deutschlandradio Kultur - DRK
28374	1.273E+09	Kakadu				2016-07-25	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
28375	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-25	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Lyriker Frank O'Hara gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28376	1,273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-07-27	Autor: Carsten Dippel. Thema: "Es ist unsagbar, was geschehen ist". Johannes Lepsius und die Armenier		Deutschlandfunk - DLF
28377	1,273E+09	Lesezeit				2016-07-27	Moderation: Hubert Winkels. Thema: David Wagner liest aus "Ein Zimmer im Hotel" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
28378	1,273E+09	Querköpfe				2016-07-27	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Reihe "Kabarettssommer der Frauen - QuerulantInnen!" (1/6): Uta Köbernick		Deutschlandfunk - DLF
28379	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-28			Deutschlandfunk - DLF
28380	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-27	Thema: Vor 175 Jahren: Der russische Dichter Michail Jurjewitsch Lermontow gestorben		Deutschlandfunk - DLF
28381	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-28			Deutschlandfunk - DLF
28382	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-26	Thema: Vor 60 Jahren: Der italienische Luxusliner "Andrea Doria" sinkt nach einer Kollision im Nordatlantik		Deutschlandradio Kultur - DRK
28383	1,273E+09	Feature				2016-07-27	Mit Jan Hellmund. Feature von Maximilian Netter. Regie: Maximilian Netter. Thema: Das Schweigen der Tiere. In Zeiten des Klimawandels suchen einige unserer Artgenossen nach Alternativen zur zerstörerischen Zivilisation und beginnen mit Tieren zu sprechen. Unser Autor fragt sich, was Menschen hören wollen, wenn sie Tieren zuhören und was diese antworten.		Deutschlandradio Kultur - DRK
28384	1,273E+09	Feature				2016-07-26	Feature von Andrea und Justin Westhoff. Thema: Der Scheich auf Zimmer 7. Ausländische Patienten in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
28385	1,273E+09	Kakadu				2016-07-26	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Karin Hahn. Thema: Buchtipps: Luke Pearson "Hilda und der schwarze Hund"		Deutschlandradio Kultur - DRK
28386	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-28	Thema: Vor 150 Jahren: Die britische Kinderbuchautorin Beatrix Potter geboren		Deutschlandfunk - DLF
28387	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-29			Deutschlandfunk - DLF
28388	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-29			Deutschlandfunk - DLF
28389	1,273E+09	Feature				2016-07-27	Feature von Philipp Schnee. Thema: Stigma oder Standortvorteil. Bunker, Lager, Tourismus und Stadtmarketing. Obersalzberg, Unterwelten, Reichsparteitagsgelände - wie sich der lokale Umgang mit dunklen Orten der Geschichte verändert.		Deutschlandradio Kultur - DRK
28390	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-27	Thema: Vor 175 Jahren: Der russische Dichter Michail Jurjewitsch Lermontow gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28391	1,273E+09	Kakadu				2016-07-27	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
28392	1,273E+09	"Maikäferspiritus"				2016-07-27	Mit Anne Wollner; Joachim Tomaschewsky; Ruth Reinecke; Hermann Beyer; Achim Wolff; Joachim Lättsch. Hörspiel von Franziska Pfaff. Regie: Fritz Göhler		Deutschlandradio Kultur - DRK
28393	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-28	Thema: Vor 150 Jahren: Die britische Kinderbuchautorin Beatrix Potter geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
28394	1,273E+09	Klangkunst				2016-07-29	Feature von Alvin Curran. Thema: Hello, How Are You - a Sound Portrait of Maryanne Amacher / Living sound, patent pending		Deutschlandradio Kultur - DRK
28395	1,273E+09	Feature				2016-07-28	Feature von Dirk Lorenzen. Thema: Weltraummüll: Geht die Raumfahrt am eigenen Dreck zugrunde? Um die Erde kreisen nicht nur etwa 1000 Satelliten, sondern auch Hunderttausende Stücke Weltraummüll. Der Schrott in den Umlaufbahnen lässt sich aber nicht einfach wegräumen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
28396	1,273E+09	Kakadu				2016-07-28	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
28397	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-29	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Jazzgitarrist Charlie Christian geboren		Deutschlandfunk - DLF
28398	1,273E+09	"So feine weiße Händchen"				2016-07-30	Mit Fred Maire (Elmar Zaphuber); Rainer Schmitt (Gottlieb); Hannelore Hoger (Luzinde); Rosemarie Fendel (Elvira); Elisabeth Volkmann (Marion). Hörspiel von Christina Calvo. Regie: Wolf Euba		Deutschlandfunk - DLF
28399	1,273E+09	Das Feature				2016-07-29	Feature von Thomas von Steinaecker. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Orson Welles. Ein Puzzle		Deutschlandfunk - DLF
28400	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-30			Deutschlandfunk - DLF
28401	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-07-29	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Jazzgitarrist Charlie Christian geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
28402	1,273E+09	Kakadu				2016-07-29	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Kristin Hendinger. Thema: Herzlich gut Pfad! Wenn Pfadfinder auf Fahrt gehen, wird's abenteuerlich		Deutschlandradio Kultur - DRK
28403	1,273E+09	Zeittfragen				2016-07-29	Literatur. Autor: Tom Noga. Thema: Samba, Chaos und verschmähte Liebe. Ein literarischer Streifzug durch Rio de Janeiro		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28404	1.273E+09	Lange Nacht				2016-07-30	Feature von Astrid Netting. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: "Ich mag das Gefühl von Wörtern die tun was sie wollen". Eine Lange Nacht über Gertrude Stein		Deutschlandradio Kultur - DRK
28405	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-25			Deutschlandfunk - DLF
28406	1.273E+09	Essay				2016-07-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
28407	1.273E+09	Feature				2016-07-23	Mit Chris Pichler (Zitatorn), Philipp Noack (Erzähler). Feature von Tristan Vostry. Regie: Tobias Barth. Thema: Die Fall-Studien. Anatomie einer Traumbewegung		mdr - KULTUR - MDRKULT
28408	1.273E+09	Figarino				2016-07-23	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Die Algenfarm von Klötze		mdr - KULTUR - MDRKULT
28409	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
28410	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
28411	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-23			mdr - KULTUR - MDRKULT
28412	1.273E+09	"Das Märchen von Kaspar Arneri und der wundersamen Puppe"				2016-07-24	Kinderhörspiel nach dem Kinderroman "Die drei Dickwänste" von Juri Karlowitsch Olescha. Mit Peter Sturm (Dr. Kaspar Arneri); Helmut Müller-Lankow (Waffenschmied); Siegfried Weiß (Dickwanst); Fritz Schlegel (Dickwanst); Wolfgang Brunecker (Dickwanst); Robert Johansen (Kanzler); Werner Schulz-Wittan (Tub. Arzt, Mechaniker); Karl Brenk (Onkelchen Briesack); Waltraut Kramm (Suok); Otto Stark (Erzähler). Hörspiel von Erhard Mondra. Regie: Flora Hoffmann		mdr - KULTUR - MDRKULT
28413	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-07-24			mdr - KULTUR - MDRKULT
28414	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-24	Thema: Claus von Wagner: "Theorie der feinen Menschen"		mdr - KULTUR - MDRKULT
28415	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-24			mdr - KULTUR - MDRKULT
28416	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-25			mdr - KULTUR - MDRKULT
28417	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-25	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (17/21)		mdr - KULTUR - MDRKULT
28418	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-25			mdr - KULTUR - MDRKULT
28419	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-25	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (7/11)		mdr - KULTUR - MDRKULT
28420	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-25			mdr - KULTUR - MDRKULT
28421	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-26	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (8/11)		mdr - KULTUR - MDRKULT
28422	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-26	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (8/11)		mdr - KULTUR - MDRKULT
28423	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-26			mdr - KULTUR - MDRKULT
28424	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-26	Gaeste: Martin Seifert (Es liest). Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (18/21)		mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28425	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
28426	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
28427	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-27	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (9/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
28428	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
28429	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-27	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (9/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
28430	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
28431	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
28432	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-27	Gaeste: Martin Seifert (Es liest), Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (19/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
28433	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-28	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (10/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
28434	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
28435	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
28436	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
28437	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-28	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (10/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
28438	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-28	Gaeste: Martin Seifert (Es liest), Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (20/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
28439	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-29	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (11/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
28440	1.273E+09	Die Klassikerlesung				2016-07-29	Gaeste: Martin Seifert (Es liest), Regie: Volker Insel. Thema: Karl May: "Der schwarze Mustang" (21/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
28441	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
28442	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-29	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest), Thema: Niklas Maak: "Fahrtbuch" (11/11)		mdr – KULTUR - MDRKULT
28443	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-07-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
28444	1.273E+09	Das Gedicht				2016-07-29			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28445	1.273E+09	Feature				2016-07-23	Feature von Tristan Vostry. Regie: Tobias Barth. Thema: Die Fall-Studien. Anatomie einer Traumbewegung. Fallen ist an Angst gekoppelt: "Da bin ich nach unten weggesackt. Immer gefallen, gefallen, gefallen. Und um mich herum ist es grau. Nichts, woran ich mich festhalten könnte." Tristan Vostry hat sich Fallträume erzählen lassen. In einem absolut dunklen Raum, von mehr als 20 Zeitgenossen. Fallträume, so sagt der Psychologe Rainer Schönhammer, spiegeln das Steigen und Fallen des Daseins: Bald in der Leere und Grundlosigkeit, bald aufgehoben in unsichtbar tragenden Händen - die mystische Erfahrung des Nichts und zugleich die Erfahrung Gottes. Das Feature erzählt vom		rbb – kulturradio - RBBKR
28446	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-24	Thema: Claus von Wagner: "Theorie der feinen Menschen"		rbb – kulturradio - RBBKR
28447	1.273E+09	Feature	Tollkühne Berlinerinnen			2016-07-24	Feature von Ursula Jeshel. Regie: Wolfgang Bauernfeind. Thema: Claire Waldoff - der Stern von Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
28448	1.273E+09	Lesung				2016-07-25	Gaeste: Jodie Leslie Ahlborn (Es liest), Thema: Irmgard Keun: "Kind aller Länder" (11/11)		rbb – kulturradio - RBBKR
28449	1.273E+09	Kulturtermin				2016-07-26	Autor: Klaus Schirmer. Thema: Höhenflüge und Abstürze. Junge Turmspringerinnen und ihr Traum von Olympia		rbb – kulturradio - RBBKR
28450	1.273E+09	Lesung				2016-07-26	Gaeste: Dietrich Fischer-Dieskau (Es liest), Thema: Heinrich Heine: "Die Bäder von Lucca" (1/4)		rbb – kulturradio - RBBKR
28451	1.273E+09	Kulturtermin				2016-07-27	Autor: Franziska Walser. Thema: Ins Gehege gekommen. Zoo und Zoo-Architektur		rbb – kulturradio - RBBKR
28452	1.273E+09	Lesung				2016-07-27	Gaeste: Dietrich Fischer-Dieskau (Es liest), Thema: Heinrich Heine: "Die Bäder von Lucca" (2/4)		rbb – kulturradio - RBBKR
28453	1.273E+09	Lesung				2016-07-28	Gaeste: Dietrich Fischer-Dieskau (Es liest), Thema: Heinrich Heine: "Die Bäder von Lucca" (3/4)		rbb – kulturradio - RBBKR
28454	1.273E+09	Kulturtermin				2016-07-28	Autor: Oliver Kranz. Thema: Die Grenzgängerin. Nicola Hümpel navigiert zwischen Theater, Tanz und Oper		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28455	1.273E+09	Lesung				2016-07-29	Gaeste: Dietrich Fischer-Dieskau (Es liest). Thema: Heinrich Heine: "Die Bäder von Lucca" (4/4)		rbb – kulturradio - RBBKR
28456	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-25	Thema: John Williams: "Augustus" (5). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
28457	1.273E+09	Gedicht				2016-07-25			hr – hr 2 kultur - HR2
28458	1.273E+09	Gedicht				2016-07-25			hr – hr 2 kultur - HR2
28459	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-26	Gaeste: Thomas Michel (Es liest). Thema: Friedrich Hölderlin: "Hyperion" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
28460	1.273E+09	Gedicht				2016-07-26			hr – hr 2 kultur - HR2
28461	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-26	Thema: John Williams: "Augustus" (6). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
28462	1.273E+09	Gedicht				2016-07-26			hr – hr 2 kultur - HR2
28463	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-27	Gaeste: Thomas Michel (Es liest). Thema: Friedrich Hölderlin: "Hyperion" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
28464	1.273E+09	Gedicht				2016-07-27			hr – hr 2 kultur - HR2
28465	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-27	Thema: John Williams: "Augustus" (7). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
28466	1.273E+09	Gedicht				2016-07-27			hr – hr 2 kultur - HR2
28467	1.273E+09	Gedicht				2016-07-28			hr – hr 2 kultur - HR2
28468	1.273E+09	Gedicht				2016-07-28			hr – hr 2 kultur - HR2
28469	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-28	Thema: John Williams: "Augustus" (8). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
28470	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-28	Gaeste: Thomas Michel (Es liest). Thema: Friedrich Hölderlin: "Hyperion" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
28471	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-29	Gaeste: Thomas Michel (Es liest). Thema: Friedrich Hölderlin: "Hyperion" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
28472	1.273E+09	Gedicht				2016-07-29			hr – hr 2 kultur - HR2
28473	1.273E+09	Gedicht				2016-07-29			hr – hr 2 kultur - HR2
28474	1.273E+09	Lesezeit				2016-07-29	Thema: John Williams: "Augustus" (9). Vielstimmige Inszenierung mit Christian Redl, Hanns Zischler, Udo Schenk, Jens Wawrczeck, Jule Böwe u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
28475	1.273E+09	Lesezeichen				2016-07-25	Thema: Miguel de Cervantes: "Die Irrfahrten von Persiles und Sigismunda"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28476	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-26	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 26. Juli 1806: Der Todestag der Dichterin Karoline von Günderode		WDR – WDR 3 - WDR3
28477	1.273E+09	"Gedächtnisambulanz"	Amnesia			2016-07-26	Mit Jule Böwe (Maria); Trystan Pütter (Max); Peter Fieseler (Robert); Christine Groß (Tina); Philip Denzel (Kevin); Luis Krausen (Robbie); Severin Kost (Erlertainer). Hörspiel von Tom Peuckert. Regie: Tim Staffel		WDR – WDR 3 - WDR3
28478	1.273E+09	Lesezeichen				2016-07-26	Thema: Miguel de Cervantes: "Die Irrfahrten von Persiles und Sigismunda"		WDR – WDR 3 - WDR3
28479	1.273E+09	Lesezeichen				2016-07-27	Thema: Miguel de Cervantes: "Die Irrfahrten von Persiles und Sigismunda"		WDR – WDR 3 - WDR3
28480	1.273E+09	"Deutschlandbesuch"	Amnesia			2016-07-27	Mit Gottfried John (Er); Renate Schröter (Judy); Benjamin O'Brien (John); Ricarda Benndorf (Mutter); Fritz Stavenhagen (Vater/3. Mann); Bärbel Friedenburg (Elisabeth); Sonja Friedenburg (Rike); Daniel Brühl (Er als Junge); Alois Garg (Großvater); Ulli Lothmanns (Hausmeister); Aljoscha Sebald (Direktor); Werner Brehm (Theo Sommer); Eva Garg (Dr. Stövesand); Rainer Delventhal (Hennings); Roland Avenard (Albrecht/1. Mann); Lidia Drosdajnski (Ruffmann); Reinhard Schulat (SS Mann/2. Mann); Matthias Brambeer (Besucher 1); Ulrich Beseler (Besucher 2); Andrea Plany (Frau 1); Andrea Schulte (Frau 2); Sylva Springer (Frau 3). Hörspiel von Christoph		WDR – WDR 3 - WDR3
28481	1.273E+09	Lesezeichen				2016-07-28	Thema: Miguel de Cervantes: "Die Irrfahrten von Persiles und Sigismunda"		WDR – WDR 3 - WDR3
28482	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-28	Autor: Hildburg Heider. Thema: 28. Juli 1741: Der Begräbnistag des italienischen Komponisten Antonio Vivaldi		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28483	1.273E+09	"Ferienwohnungen für Vögel"	Amnesia			2016-07-28	Mit Peter Franke (Bernhard); Susanne Pätzold (Susa); Juan Carlos Lopez (Paul); Lilija Klee (Magda); Camilla Renschke (Verkäuferin/Mamira); Demet Fey (Moderatorin/Samantha); Oliver Krietsch-Matzura (Werbesprecher/Polizeisprecher); Norman Matt (Arzt/Dr. Freeman); An Kuohn (Pflegerin/Erna Gericke); Max von Malotki (Quizmaster); Bert Stevens (Quizshow-Kandidat); Florian Seigerschmidt (Sprecher Magazin); Malte Selke (Goigolin); Matthias Wurms (Nachrichtensprecher); Bernt Hahn (Sprecher Doku). Hörspiel von Mariann Kaiser. Regie: Robert Steudtner		WDR – WDR 3 - WDR3
28484	1.273E+09	Leesezeichen				2016-07-29	Thema: Miguel de Cervantes: "Die Irrfahrten von Persiles und Sigismunda"		WDR – WDR 3 - WDR3
28485	1.273E+09	"Gedächtnislücken"	Amnesia			2016-07-29	Mit Maximilian Hilbrand (Tom Dollinger); Anja Niederfahnenhorst (Angelika Wernigge); Andreas Grothgar (Bruno Röhlich); Eva Spott (Barbara Mahnemann); Maja Schöne (Marita Engels/Dollingers Mutter); Susanne Flury (Nachbarin); Luca Kämmer (Tom, 5 und 10 Jahre); Björn Luthardt (Norbert); Hanns Jörg Krumpolz (Dollingers Vater); Ulrich Land (Bademeister). Hörspiel von Ulrich Land. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 3 - WDR3
28486	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-29	Autor: Andrea Klasen. Thema: 29. Juli 1981: Die Hochzeit von Prince Charles und Lady Diana		WDR – WDR 3 - WDR3
28487	1.273E+09	Leselounge				2016-07-25	Thema: WDR 5 Lesesommer - das Beste aus der "Leselounge". U.a. mit Harry Rowohlt, Markus Barth und Kirsten Fuchs		WDR – WDR 5 - WDR5
28488	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-25	Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: 25. Juli 816: Die Reliquien des Heiligen Jakobus werden in Santiago de Compostela bestattet		WDR – WDR 5 - WDR5
28489	1.273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-26	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (7/9). Sinne - Musik für das Embryo		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28490	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-25	Autor: Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Neun Monate. Wie wundersam ein Mensch entsteht (7/9). Sinne - Musik für das Embryo		WDR - WDR 5 - WDR5
28491	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-25	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR - WDR 5 - WDR5
28492	1,273E+09	Das Feature				2016-07-25	Feature von Karl-Ludolf Hübener/Barbara Claesges. Thema: Fünf Ringe. Krise, Korruption. Wer profitiert von den Spielen in Rio?		WDR - WDR 5 - WDR5
28493	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-26	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR - WDR 5 - WDR5
28494	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-26	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 26. Juli 1806: Der Todestag der Dichterin Karoline von Günderode		WDR - WDR 5 - WDR5
28495	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-27	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR - WDR 5 - WDR5
28496	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-28	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR - WDR 5 - WDR5
28497	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-28	Autor: Hildburg Heider. Thema: 28. Juli 1741: Der Begräbnistag des italienischen Komponisten Antonio Vivaldi		WDR - WDR 5 - WDR5
28498	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-29	Autor: Andrea Klasen. Thema: 29. Juli 1981: Die Hochzeit von Prince Charles und Lady Diana		WDR - WDR 5 - WDR5
28499	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-07-29	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR - WDR 5 - WDR5
28500	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-07-28			WDR - WDR 2 - WDR2
28501	1,273E+09	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2016-07-29			WDR - WDR 2 - WDR2
28502	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-25	Übernahme vom WDR. Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: Die Reliquien des Heiligen Jakobus werden in Santiago de Compostela bestattet (25.7.816)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
28503	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-25	Gaeste: Inge Birkmann (Es liest). Thema: Selma Lagerlöf: "Der Kaiser von Portugalien" (20/20)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
28504	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-26	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Todestag der Dichterin Karoline von Günderode (26.7.1806)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
28505	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (1/35)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
28506	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (2/35)		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28507	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-28	Übernahme vom WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: Der Begräbnistag des italienischen Komponisten Antonio Vivaldi (28.7.1741)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28508	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (3/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28509	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-29	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Klassen. Thema: Die Hochzeit von Prinz Charles und Lady Diana (29.7.1981)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28510	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Franz Werfel: "Die vierzig Tage des Musa Dagh" (4/35)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28511	1,273E+09	Ohrenbär				2016-07-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly und der Papagei. Wie für alle Fünfjährigen ist auch für Lilly ein ganz gewöhnlicher Sommer einer, in dem ständig etwas fantastisches geschieht. Lilly hört die Silberpappel flüstern, das Meer und den Wind lachen. Sie sieht Seepferdchen-Wellen und Griesbrei-Wolken, sogar eine Meerjungfrau taucht hinter den Dünen auf. Und sie trifft Frau Millimeter-Zentimeter, die den absoluten Blick besitzt. Nicht zuletzt ist da noch die Geschichte mit dem Wackelzahn. Alles in allem also: voller ganz gewöhnlicher Wunder.		NDR – Info - NDR4
28512	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-25	Aufnahme des WDR. Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: 25. Juli 816: Die Reliquien des Heiligen Jakobus werden in Santiago de Compostela bestattet		NDR – Info - NDR4
28513	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-07-26	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 26. Juli 1806: Der Todestag der Dichterin Karoline von Günderode		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28514	1.273E+09	Ohrenbär				2016-07-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly und der Wackelzahn. Wie für alle Fünfjährigen ist auch für Lilly ein ganz gewöhnlicher Sommer einer, in dem ständig etwas fantastisches geschieht. Lilly hört die Silberpappel flüstern, das Meer und den Wind lachen. Sie sieht Seepferdchen-Wellen und Griesbrei-Wolken, sogar eine Meerjungfrau taucht hinter den Dünen auf. Und sie trifft Frau Millimeter-Zentimeter, die den absoluten Blick besitzt. Nicht zuletzt ist da noch die Geschichte mit dem Wackelzahn. Alles in allem also: voller ganz gewöhnlicher Wunder.		NDR – Info - NDR4
28515	1.273E+09	Ohrenbär				2016-07-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly in den Wiesen. Wie für alle Fünfjährigen ist auch für Lilly ein ganz gewöhnlicher Sommer einer, in dem ständig etwas fantastisches geschieht. Lilly hört die Silberpappel flüstern, das Meer und den Wind lachen. Sie sieht Seepferdchen-Wellen und Griesbrei-Wolken, sogar eine Meerjungfrau taucht hinter den Dünen auf. Und sie trifft Frau Millimeter-Zentimeter, die den absoluten Blick besitzt. Nicht zuletzt ist da noch die Geschichte mit dem Wackelzahn. Alles in allem also: voller ganz gewöhnlicher Wunder.		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28516	1.273E+09	Ohrenbär				2016-07-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Imogen Kogge (Es liest), Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly auf Reisen. Wie für alle Fünfjährigen ist auch für Lilly ein ganz gewöhnlicher Sommer einer, in dem ständig etwas fantastisches geschieht. Lilly hört die Silberpappel flüstern, das Meer und den Wind lachen. Sie sieht Seepferdchen-Wellen und Griesbrei-Wolken, sogar eine Meerjungfrau taucht hinter den Dünen auf. Und sie trifft Frau Millimeter-Zentimeter, die den absoluten Blick besitzt. Nicht zuletzt ist da noch die Geschichte mit dem Wackelzahn. Alles in allem also: voller ganz gewöhnlicher Wunder.		NDR – Info - NDR4
28517	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-28	Aufnahme des WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: 28. Juli 1741: Der Begräbnistag des italienischen Komponisten Antonio Vivaldi		NDR – Info - NDR4
28518	1.273E+09	Ohrenbär				2016-07-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Imogen Kogge (Es liest), Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly und das Meer. Wie für alle Fünfjährigen ist auch für Lilly ein ganz gewöhnlicher Sommer einer, in dem ständig etwas fantastisches geschieht. Lilly hört die Silberpappel flüstern, das Meer und den Wind lachen. Sie sieht Seepferdchen-Wellen und Griesbrei-Wolken, sogar eine Meerjungfrau taucht hinter den Dünen auf. Und sie trifft Frau Millimeter-Zentimeter, die den absoluten Blick besitzt. Nicht zuletzt ist da noch die Geschichte mit dem Wackelzahn. Alles in allem also: voller ganz gewöhnlicher Wunder.		NDR – Info - NDR4
28519	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-07-29	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: 29. Juli 1981: Die Hochzeit von Prinz Charles und Lady Diana		NDR – Info - NDR4
28520	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-25			NDR – kultur - NDR3
28521	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-26			NDR – kultur - NDR3
28522	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-27			NDR – kultur - NDR3
28523	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-28			NDR – kultur - NDR3
28524	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-07-29			NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28525	1.273E+09	Kabarett	ARD-Radiofestival 2016			2016-07-24	Thema: Claus von Wagner: "Theorie der feinen Menschen"		SWR – SWR2 - SWR2
28526	1.273E+09	Feature am Sonntag				2016-07-24	Feature von Christiane Enkelner. Thema: Die Suche nach dem Super-Sukubus. Ein spektakulär sexy-rumpeliges B-Road-Movie durch die Hölle. Eigentlich wollte sie nicht in die Hölle. Eigentlich wollte sie eine mythen-historische Geschichte erzählen - vom mittelalterlichen Aberglauben bis zu Fantasyliteratur und -filmen der Gegenwart. Eigentlich sollte es ein dankbares Thema sein: eine nachaktive Dämonin, die Männer malträtiert, indem sie sich bei ihnen unterschummelt - buchstäblich, denn "succubere" heißt "unten liegen". Aber dann verlangte das Thema von Autorin Christiane Enkelner existentiellen Einsatz: Sie musste einen teuflischen Pakt schließen, musste als Kämpferin in den		SWR – SWR2 - SWR2
28527	1.273E+09	Tandem				2016-07-25	Feature von Eggert Blum. Thema: Wer, wenn nicht wir! Drei Frauen in Albanien		SWR – SWR2 - SWR2
28528	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-25	Gaele: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Roman von Leopoldo Alas y Ureña		SWR – SWR2 - SWR2
28529	1.273E+09	"Kids - Mädchen in Kreuzberg"	Tandem			2016-07-26	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg. 7 Mädchen. 365 Tage		SWR – SWR2 - SWR2
28530	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-26	Gaele: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (15/24)		SWR – SWR2 - SWR2
28531	1.273E+09	Tandem				2016-07-26	Feature von Sarah Hartl/Susanne Sporrer. Thema: Verrückte Kindheit. Leben und Überleben mit einer manisch-depressiven Mutter		SWR – SWR2 - SWR2
28532	1.273E+09	Tandem				2016-07-27	Feature von Ines Molfenter. Thema: Ich bin dann mal weg. Schulverweigerer und die Rattlosigkeit des Umfeldes		SWR – SWR2 - SWR2
28533	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-27	Gaele: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (16/24)		SWR – SWR2 - SWR2
28534	1.273E+09	Tandem				2016-07-28	Feature von Sabine Voss. Thema: Opa war doch ein Nazi. Autobiografische Familienrecherche in Neungamme		SWR – SWR2 - SWR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28535	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-28	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (17/24)		SWR – SWR2 - SWR2
28536	1.273E+09	Tandem				2016-07-29	Feature von Christiane Falk. Thema: Alternative Festival-Kunst in Dänemark. Das Roskilde-Festival		SWR – SWR2 - SWR2
28537	1.273E+09	Tandem				2016-07-29	Feature von Anja Kempe. Thema: Der Taktstock in Führungsfragen. Spitzenmanager dirigieren ein Sinfonieorchester		SWR – SWR2 - SWR2
28538	1.273E+09	Fortsetzung folgt				2016-07-29	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Leopoldo Alas y Ureña: "Sein einziger Sohn" (18/24)		SWR – SWR2 - SWR2
28539	1.273E+09	radioThema				2016-07-28	Feature von Roderich Fabian. Thema: Turn on Tune in Drop Out. Das psychedelische Jahr 1966		BR – Bayern 2 - BR2
28540	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-07-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly und der Papagei		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
28541	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-07-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly und der Wackelzahn		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
28542	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-07-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly in den Wiesen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
28543	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-07-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly auf Reisen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
28544	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-07-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Franziska Groszer. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Sommer. Lilly und das Meer		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28545	1.273E+09	Feature				2016-07-27	Feature von Gerda Zschiedrich. Regie: Gerda Zschiedrich. Thema: Animalische Konversation oder Was uns Tiere sagen / Animalische Konversation: Komponist und Schimpansen-Klassik / Animalische Konversation: Buckelwale und Sonnenbarsch / Animalische Konversation: Knispeldame und Klapperstorch - Eher das Porträt einer Storchflüsterin. Audiominiatüren zeigen Verhaltensforscher, Schimpansen, Wale, eine Tierliebhaberin und einen Storch. Und jeder hört jedem anders zu.		Deutschlandradio Kultur - DRK
28546	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-07-23	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr - SACHSEN-ANHALT - MDRSA
28547	1.273E+09	Pölitz-Frühstück				2016-07-23	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr - SACHSEN-ANHALT - MDRSA
28548	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-07-24	Die Satireshow am Sonntag, Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb - radioeins - RBBR1
28549	1.273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-07-24	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr - youfm - HRYFM
28550	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-23			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28551	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-23			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28552	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-23			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28553	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-26			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28554	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-27			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28555	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-28			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28556	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-25			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28557	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-29			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28558	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-24			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28559	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-24			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28560	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-25			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28561	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-25			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28562	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-26			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28563	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-26			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28564	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-27			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28565	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-27			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28566	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-28			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28567	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-28			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28568	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-29			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28569	1.273E+09	Jogis Eleven				2016-07-29			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28570	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-24			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28571	1.273E+09	Kolonne 13				2016-07-24			NDR - NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28572	1,273E+09	"Se seggen Fisch to em"				2016-07-29	Mit Wilfried Dzialis (Lüder Andersen); Uta Stammer (Marianne Kock); Rolf Petersen (Fisch); Eberhard Bremer; Anke Korf-Neumann; Manfred Brümmer; Beate Prah; Jasper Vogt (Akkordeon). Hörspiel von Rudolf Kollhoff. Regie: Hans Helge Ott. Thema: Ein Hörspiel aus der Reihe "Schnapsschuss"		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28573	1,273E+09	Feature				2016-07-27	Feature von Marie-Pierre Brétas. Thema: Parler bête		Deutschlandradio Kultur - DRK
28574	1,273E+09	Feature				2016-03-19	Feature von Mareike Maage/Sebastian Peter. Regie: Giuseppe Maio. Thema: Gelehene Wörter. Von Büchern, die wandern		Deutschlandradio Kultur - DRK
28575	1,273E+09	"Langholzfeld"				2016-03-20	Mit Nikolaus Barton; Branko Samarovski; David Miesmer; Joseph Lorenz; Elfriede Irrall; Julia Gschnitzer; Murathan Muslu; Maria Hofstätter; Dessi Urumova; Karl Markovics. Hörspiel von Andreas Jungwirth. Regie: Harald Krewer		Deutschlandradio Kultur - DRK
28576	1,273E+09	Kakadu				2016-03-20	Kakadus Reisen. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Als der Traum vom Fliegen wahr wurde. Ein Besuch im Otto-Lilienthal-Museum Anklam. Bis heute gilt Otto Lilienthal als der erste Mensch, der erfolgreich mit einem Flugzeug, genauer: mit einem Hängegleiter geflogen ist. Er hat den Vogelflug als Grundlage für seine Versuche genau beobachtet. Und danach mindestens elf unterschiedliche Flugapparate gebaut und selbst ausprobiert. In Anklam, in der Geburtsstadt von Otto Lilienthal können wir in einem Museum Nachbauten dieser Flugapparate anschauen und begreifen, wie sie funktionierten. Und wir fragen nach: Warum nehmen Flugzeuge		Deutschlandradio Kultur - DRK
28577	1,273E+09	Feiertag				2016-03-20	Autor: Pastorin Elke Drewes-Schulz. Thema: Reformation heute. Eine Kirchengemeinde zwischen Resignation und Herausforderung		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28578	1,273E+09	Büchermarkt				2016-03-19	Bücher für junge Leser. Direkt der Leipziger Buchmesse. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Der Heilige Krieg des Islam in der Jugendliteratur. Ein Gespräch mit dem Autor Christian Linker über seinen Roman "Dschihad Calling"		Deutschlandfunk - DLF
28579	1,273E+09	Lange Nacht				2016-03-19	Feature von Harald Brandt. Regie: Harald Brandt. Thema: Das Labyrinth unter den Füßen. Eine Lange Nacht über die Katakomben von Paris		Deutschlandfunk - DLF
28580	1,273E+09	"Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge"				2016-03-19	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Rainer Maria Rilke. Mit Jens Harzer, Victoria von Trautmansdorff, Wolf-Dietrich Sprenger, Stephanie Eidt. Hörspiel von Manfred Hess. Regie: Iris Drögekamp		Deutschlandfunk - DLF
28581	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-20			Deutschlandfunk - DLF
28582	1,273E+09	Am Sonntagmorgen				2016-03-20	Religiöses Wort. Feature von Gotthard Fuchs. Thema: Bloß der Schatten des Guten? Das unheimlich Böse		Deutschlandfunk - DLF
28583	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-20	Thema: Vor 425 Jahren: Die Rialtobrücke in Venedig wird für den Verkehr frei gegeben		Deutschlandfunk - DLF
28584	1,273E+09	Feature	Leipziger Buchmesse			2016-03-19	Mit Ramona Libnow. Feature von Henner Kotte. Regie: Katrin Wenzel. Thema: Leipzig - kriminell. Auf den Spuren historischer Kriminalfälle		mdr - KULTUR - MDRKULT
28585	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-19			mdr - KULTUR - MDRKULT
28586	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-19			mdr - KULTUR - MDRKULT
28587	1,273E+09	Figarino				2016-03-19	Geschichten aus der Fahrradwerkstatt. "Es war eine Mutter, die hatte vier Kinder. Den Frühling, den Sommer, den Herbst und den Winter." Dieses Lied über die vier Jahreszeiten kennt wohl jedes Kind. Es verrät uns, wie die Jahreszeiten heißen und was sie in der Natur bewirken. Das Wichtigste aber verrät es uns nicht: Warum es Jahreszeiten überhaupt gibt. Wer eine Antwort auf diese Frage sucht, der sollte ins Planetarium gehen oder diesen Beitrag von Reporterin Tina Murzik-Kaufmann hören.		mdr - KULTUR - MDRKULT
28588	1,273E+09	Essay/Buchjournal				2016-03-19			mdr - KULTUR - MDRKULT
28589	1,273E+09	Das Gedicht				2016-03-19			mdr - KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28590	1.273E+09	"Opa Ottos Wunderwagen"				2016-03-20	Kinderhörspiel nach Daniela Meisel. Mit Pepe Trebs (Oskar); Mogens von Gadow (Opa Otto); Sascha Icks (Erzählerin); Elisabeth Juhnke (Olivia); Barbara Stollhans (Mutter); Martin Rentzsch (Vater); Henner Drescher; Leo Fuhrmann; Simon Koch; Michael Lucke; Schülerinnen und Schüler der Klasse 3c der Diesterweg-Schule Frankfurt/Main. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		mdr – KULTUR - MDRKULT
28591	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
28592	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-03-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
28593	1.273E+09	"Die Gerechten von Tautenhain"				2016-03-20	Hörspiel von Sabine Frank. Regie: Sabine Ranzinger		mdr – KULTUR - MDRKULT
28594	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-21	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (1/11). Zephu. Die Bibel ist Gottes Wort, und das Alte Testament gehört zugleich zu den grandiosen Geschichtensammlungen der Weltliteratur. Michael Köhlmeier, der virtuose Erzähler, führte die Hörer in der ersten Staffel seiner biblischen Geschichten von der Erschaffung der Welt, dem Brudermord von Kain und Abel über die Sintflut und den Turmbau zu Babel bis zu Moses' Einzug in das Gelobte Land. In der zweiten Staffel erzählt Michael Köhlmeier nach dem ersten aus den weiteren Mosesbüchern (Exodus, Levitikus, Numeri, Deuteronomium) bis zu den Zehn Geboten. Wie schon bei seiner		mdr – KULTUR - MDRKULT
28595	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
28596	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-03-21	"Warver Sand". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Fritz Fenne (Claas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichts Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Efi Rabsilber (Dana). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
28597	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
28598	1.273E+09	Figarotheke	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-21	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (15/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
28599	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-21			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28600	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-21	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (1/11). Zephu. Die Bibel ist Gottes Wort, und das Alte Testament gehört zugleich zu den grandiosen Geschichtensammlungen der Weltliteratur. Michael Köhlmeier, der virtuose Erzähler, führte die Hörer in der ersten Staffel seiner biblischen Geschichten von der Erschaffung der Welt, dem Brudermord von Kain und Abel über die Sintflut und den Turmbau zu Babel bis zu Moses' Einzug in das Gelobte Land. In der zweiten Staffel erzählt Michael Köhlmeier nach dem ersten aus den weiteren Mosesbüchern (Exodus, Levitikus, Numeri, Deuteronomium) bis zu den Zehn Geboten. Wie schon bei seiner		mdr – KULTUR - MDRKULT
28601	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-22	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (2/11). Jochbed und Amram		mdr – KULTUR - MDRKULT
28602	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
28603	1.273E+09	Figarothek	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-22	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (16/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
28604	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
28605	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
28606	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-22	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (2/11). Jochbed und Amram		mdr – KULTUR - MDRKULT
28607	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
28608	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
28609	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-23	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (3/11). Moses, aus dem Stamme Levi		mdr – KULTUR - MDRKULT
28610	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
28611	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-23	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (3/11). Moses, aus dem Stamme Levi		mdr – KULTUR - MDRKULT
28612	1.273E+09	Figarothek	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-23	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (17/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
28613	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-24			mdr – KULTUR - MDRKULT

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28614	1.273E+09	Figarothek	Zum 400. Todestag am 23. April			2016-03-24	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Leben und Taten des Don Quixote" 1. Teil (18/21). Gekürzte Lesung		mdr – KULTUR - MDRKULT
28615	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-24	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (4/11). Moses und Pharao Malul		mdr – KULTUR - MDRKULT
28616	1.273E+09	Das Gedicht				2016-03-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
28617	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
28618	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-24	Gaeste: Michael Köhlmeier (Es liest). Thema: Michael Köhlmeier: Biblische Geschichten 2 (4/11). Moses und Pharao Malul		mdr – KULTUR - MDRKULT
28619	1.273E+09	Diskurs				2016-03-24	Autor: Justina Schreiber. Thema: Heimweh inklusive - Ostdeutsche Arbeitnehmer in Bayern		mdr – KULTUR - MDRKULT
28620	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
28621	1.273E+09	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2016-03-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
28622	1.273E+09	"Das Floß der Medusa"	Karfreitag			2016-03-25	Hörspiel nach Georg Kaiser. Mit Rudolf Wessely (Mann); Ursula Karusseit (Frau); Horst Kotterba (Allan); Bärbel Röhl (Ann); Walter Niklaus (Pilot). Hörspiel von Joachim Staritz. Regie: Joachim Staritz		mdr – KULTUR - MDRKULT
28623	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-03-19	Feature von Thomas Senne. Thema: Zum 70-jährigen Bestehen der Bamberger Symphoniker. Global Player mit böhmischen Wurzeln		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
28624	1.273E+09	Do Re Mikro				2016-03-20	Autor: Markus Vanhoefer. Thema: "Johann Sebastian Bach: Das wohltemperierte Klavier". Hörspiel für Kinder		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
28625	1.273E+09	Das Musik-Feature				2016-03-25	Feature von Roland Kunz. Thema: Passio. Musikalische Gedanken zum Karfreitag		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
28626	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-03-20	"Warwer Sand". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Fritz Fenne (Claas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichts Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Effi Rabsilber (Dana). Hörspiel von John von Duffel. Regie: Christiane Ohaus		RB – nordwestradio - RBNWR
28627	1.273E+09	ZeitZeichen				2016-03-19	Autor: Martina Meißner. Thema: 19. März 1901: Der Geburtstag von Gerrit Jan van Heuven Goedhart, erster UN-Hochkommissar für Flüchtlinge		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28628	1,273E+09	Kulturfeature				2016-03-19	Autor: Serotonin. Thema: Der Kapitän segelt nach Amazon		WDR – WDR 3 - WDR3
28629	1,273E+09	Lesung				2016-03-19	Thema: David Foster Wallace: "Unendlicher Spaß"		WDR – WDR 3 - WDR3
28630	1,273E+09	Kulturfeature				2016-03-20	Autor: Serotonin. Thema: Der Kapitän segelt nach Amazon		WDR – WDR 3 - WDR3
28631	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-20	Autor: Hildburg Heider. Thema: 20. März 1581: In Venedig wird die Rialto-Brücke für den Verkehr freigegeben		WDR – WDR 3 - WDR3
28632	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-19	Autor: Martina Meißner. Thema: 19. März 1901: Der Geburtstag von Gerrit Jan van Heuven Goedhart, erster UN-Hochkommissar für Flüchtlinge		WDR – WDR 5 - WDR5
28633	1,273E+09	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag			2016-03-19	"Warwer Sand". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröniger); Fritz Fenne (Clas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichts Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Effi Rabsilber (Dana). Hörspiel von John von Duffel, Regie: Christiane Ohaus		WDR – WDR 5 - WDR5
28634	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-03-20	Aufnahme vom 16. Februar aus dem Zakk. Mit Hennes Bender. Mit René Steinberg; Jens Neutag; David Leukert; Konrad Beikircher. Thema: WDR-Kabarettfest aus Düsseldorf. Moderator Hennes Bender freut sich auf vier Giganten der Humorproduktion. Konrad Beikircher ist gerade 70 Jahre alt geworden und damit in einem Alter, in dem man sich die falschen Rücksichten spart. Unter dem Motto "Bin völlig meiner Meinung" hebt der Dialekt-Akrobat zum zeitkritischen Rundumschlag an. Nicht weniger grundsätzlich wird der Düsseldorfer Jens Neutag, wenn er beim Volk das Deutschland-Syndrom diagnostiziert: "Von Anarchie träumen, aber vorher lieber einen Antrag stellen." David		WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28635	1,273E+09	Unterhaltung am Wochenende				2016-03-19	Aufnahme vom 16. Februar aus dem Zakk. Mit Hennes Bender. Mit René Steinberg; Jens Neutag; David Leukert; Konrad Beikircher. Thema: WDR-Kabarettfest aus Düsseldorf. Moderator Hennes Bender freut sich auf vier Giganten der Humorproduktion. Konrad Beikircher ist gerade 70 Jahre alt geworden und damit in einem Alter, in dem man sich die falschen Rücksichten spart. Unter dem Motto "Bin völlig meiner Meinung" hebt der Dialekt-Akrobat zum zeitkritischen Rundumschlag an. Nicht weniger grundsätzlich wird der Düsseldorfer Jens Neutag, wenn er beim Volk das Deutschland-Syndrom diagnostiziert: "Von Anarchie träumen, aber vorher lieber einen Antrag stellen." David		WDR – WDR 5 - WDR5
28636	1,273E+09	Bärenbude Wecker				2016-03-20	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Märchenhaft / Umfrage: Kinder-O-Ton / Die Kuscheibären Johannes und Stachel. Hänsel und Gretel / Das klingende Bilderbuch. Die Tütenprinzessin / Hörspiel: "Kommissar Gordon - der erste Fall". Drei Wünsche / Rate mal! / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
28637	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-20	Mit Nina Heuser. Thema: Radiogesichte "Jenseits der Mongolei"		WDR – WDR 5 - WDR5
28638	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-20	Autor: Hildburg Heider. Thema: 20. März 1591: In Venedig wird die Rialto-Brücke für den Verkehr freigegeben		WDR – WDR 5 - WDR5
28639	1,273E+09	Leselounge				2016-03-20	Aufnahme vom 14. März aus dem Pantheon Theater, Bonn. Mit Horst Evers; Dietmar Wischmeyer; Jan Weiler. Thema: Die Vorleser im WDR		WDR – WDR 5 - WDR5
28640	1,273E+09	Das Feature				2016-03-20	Feature von Daniel Cil Brecher. Thema: "Danke, dass Sie dienen!" Besuch an der amerikanischen Heimatfront		WDR – WDR 5 - WDR5
28641	1,273E+09	Gedicht				2016-03-19			hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28642	1,273E+09	Lauschinsel				2016-03-19	Radio für Kinder. Thema: Klänge Sounds - Geschichten. Präsentation von Schulprojekten im Rahmen des Hörfests Wiesbaden. Schulklassen stellen Klanggeschichten, Soundexperimente und Klangkompositionen vor, die sie im Rahmen von Hör- und Klangprojekten zusammen mit ihren Lehrerinnen und Lehrern entwickelt haben. Wiesbadener Künstlerinnen und Künstler haben die Gruppen bei ihrer Arbeit unterstützt.		hr – hr 2 kultur - HR2
28643	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-19	Moderation: Lars Ruppel. Thema: Der hr2-kultur Radio Slam im English Theatre		hr – hr 2 kultur - HR2
28644	1,273E+09	Gedicht				2016-03-19			hr – hr 2 kultur - HR2
28645	1,273E+09	Feature				2016-03-20	Feature von Astrid Nettling. Thema: Zwischen historischer Normalität und gesellschaftlicher Herausforderung. Deutschland und seine neuen Zuwanderer		hr – hr 2 kultur - HR2
28646	1,273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-03-20	Feature von Juliana Ziegler. Thema: "Nunca más!" - "niemals wieder!" Die Opfer der Militärdiktatur in Argentinien warten noch immer auf Gerechtigkeit		hr – hr 2 kultur - HR2
28647	1,273E+09	HörStoff				2016-03-19	Feature von Karin Lamsfuß. Thema: Ohne Floskeln und platte Ratschläge. Die Kunst des Trost Spendens		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28648	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (86/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28649	1,273E+09	Die Reportage				2016-03-19	Feature von Linda Staude. Thema: Strom für Ostafrika. Äthiopiens Megastaudamm am Blauen Nil. Im Westen Äthiopiens, kurz vor der Grenze zum Sudan, entsteht einer der größten Staudämme der Welt. Der blaue Nil wird in den nächsten Jahren zu einem über 250 Kilometer langen See aufgestaut. Er liefert gigantische Mengen Strom, bringt aber auch Probleme: Die Farmer der Gegend müssen weichen, Sudan und Ägypten fürchten um ihr Trinkwasser.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28650	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (87/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28651	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-03-20	"Warwer Sand". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Fritz Fenne (Claas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichts Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Effi Rabsilber (Dana). Hörspiel von John von Duffel, Regie: Christiane Ohaus. Ein Fall um die vermeintliche Entführung eines Mädchens aus dem Erholungsgebiet Warwer Sand, einem beliebten Familienausflugsziel und Kinderspielparadies. Eine schwierige Suche nach der Wahrheit für Hauptkommissarin Evernich und Staatsanwalt Gröninger in einem aufgeheizt-heiklen Umfeld von vorschwellen Verdächtigungen, Panik und Paranoia.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28652	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Muriel Baumeister (Es liest). Autor: Petra A. Bauer. Thema: Vom Baumhaus ohne Baum. Krumme Bretter und zu kurze Schrauben		NDR – Info - NDR4
28653	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-03-19	"Warwer Sand". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Fritz Fenne (Claas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichts Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Effi Rabsilber (Dana). Hörspiel von John von Duffel, Regie: Christiane Ohaus		NDR – Info - NDR4
28654	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-19	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 19. März 1901: Der Geburtstag von Gerrit Jan van Heuven Goedhart, erster UN-Hochkommissar für Flüchtlinge		NDR – Info - NDR4
28655	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-20	Aufnahme des WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: 20. März 1591: In Venedig wird die Rialto-Brücke für den Verkehr freigegeben		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28656	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-20	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Muriel Baumeister (Es liest). Autor: Petra A. Bauer. Thema: Vom Baumhaus ohne Baum. Vogelgezwitscher zum Einzug		NDR – Info - NDR4
28657	1,273E+09	"Man Down"				2016-03-20	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von André Pliz. Mit Pit Bukowski; Furkan Akdag; Cosima Lehninger; Nisan Arikan; Til Butterbach; Daniel Michel; Mandjou Doumbia. Hörspiel von Elisabeth Putz. Regie: Elisabeth Putz. Kai ist 25 und am Ende. Nach einem schweren Arbeitsunfall findet er keinen Job mehr, seine Wohnung ist kaum mehr als ein Verschlag, er selbst benebelt sich das Hirn mit Alkohol und Drogen, mit denen ihn sein türkischer Freund Shane großzügig versorgt. Bei dessen kriminellen Brüdern steht er tief in der Kreide. Es dauert nicht lang, und sie unterbreiten ihm ein zweifelhaftes Angebot. Er kann seine Schulden abarbeiten, wenn er als Drogenkurier für sie in den Ring steigt.		NDR – Info - NDR4
28658	1,273E+09	Das Feature				2016-03-20	Feature von Lorenz Rollhäuser. Thema: La Mystérieuse. Timbuktu		NDR – Info - NDR4
28659	1,273E+09	Mikado am Morgen				2016-03-20	Mit Jessica Schlage. Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik. Zudem gibt es Reportagen und Studiogäste zu einem aktuellen Thema.		NDR – Info - NDR4
28660	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-19			NDR – kultur - NDR3
28661	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-20			NDR – kultur - NDR3
28662	1,273E+09	radioMikro				2016-03-19	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
28663	1,273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-03-19	Feature von Harald Grill. Thema: Austragler, Greise und Senioren. Das Älterwerden, das Alter und die Alten		BR – Bayern 2 - BR2
28664	1,273E+09	Breitengrad				2016-03-19	Reportagen aus aller Welt		BR – Bayern 2 - BR2
28665	1,273E+09	radioSpitzen				2016-03-19	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 10. März 2016 in "Monis Brettl" im Oberen Wirt, Gilching. Mit Mathias Tretter; Gery Seidl; Felix Oliver Schopp. Thema: radioSpitzen live vor Ort in Gilching (1)		BR – Bayern 2 - BR2
28666	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-03-19	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Tatort Textilfabrik. Ein Feature über die Klage pakistanischer Brandopfer gegen KIK		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28667	1.273E+09	"Wumme"	radioMikro			2016-03-20	Mit Christine Ostermayer, Herbert Bötticher, Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und der Osterhase		BR – Bayern 2 - BR2
28668	1.273E+09	Sonntagshuhn				2016-03-20			BR – Bayern 2 - BR2
28669	1.273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-03-20	Autor: Peter Erlenwein. Thema: Das Parlament der Weltreligionen. Der Ruf zur Einheit der spirituellen Traditionen		BR – Bayern 2 - BR2
28670	1.273E+09	Kulturjournal				2016-03-20	Kritik Dialog, Essay		BR – Bayern 2 - BR2
28671	1.273E+09	radioTexte - Das offene Buch				2016-03-20	Moderation: Cornelia Zetsche. Gäste: Ulrich Matthes (Es liest), Gast: Christoph Hein. Thema: Christoph Hein: "Glückskind mit Vater" (1/4)		BR – Bayern 2 - BR2
28672	1.273E+09	Bayerisches Feuilleton				2016-03-20	Feature von Harald Grill. Thema: Austragler, Greise und Senioren. Das Älterwerden, das Alter und die Alten		BR – Bayern 2 - BR2
28673	1.273E+09	ARD radiofeature				2016-03-20	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Tatort Textilfabrik. Ein Feature über die Klage pakistanischer Brandopfer gegen KIK		BR – Bayern 2 - BR2
28674	1.273E+09	radioWissen				2016-03-21	Auf der Suche nach der Kindheit. Thema: Die Geschichte der Kindheit. Die Entdeckung eines Lebensalters. Von Christiane Neukirch / Pionierin der Kindheitsforschung. Martha Muchow. Von Daniela Remus / Das Kalenderblatt 21.03.1963: Gefängnis Alcatraz geschlossen. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
28675	1.273E+09	radioMikro				2016-03-21	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
28676	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-21	Aus dem Spanischen Bürgerkrieg. Thema: Franco. Spaniens langlebiger Diktator. Von Gabriele Knetsch / Ernst Busch. "Vorwärts und nicht vergessen". Von Gregor Hoppe / Das Kalenderblatt 21.03.1963: Gefängnis Alcatraz geschlossen. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
28677	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-22	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 22.03.1933: Die Buchstabiertafel wird arisiert		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28678	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-22	Von Haut und Haaren. Thema: Chimamanda Ngozi Adichies "Americanah". Ich bin nicht schwarz! Von Prisca Straub / Wole Soyinka. Gegen die Gewalt anschreiben. Von Geseko von Lüpke / Das Kalenderblatt 22.03.1933: Die Buchstabiertafel wird arisiert. Von Ulrich Trebbin. Chimamanda Ngozi Adichies "Americanah" - Ich bin nicht schwarz! Autorin: Prisca Straub. Krause Haare - die perfekte Metapher für Rassismus in Amerika? Ja, meint die Schriftstellerin Chimamanda Ngozi Adichie, die in Nigeria und in den USA zu Hause ist. Mit den Augen einer Ethnologin blickt sie auf beide Welten und konstatiert: Krauses Haar und der jeweilige Umgang damit eignen sich		BR - Bayern 2 - BR2
28679	1.273E+09	radioWissen				2016-03-22	Kanarisches Lebensgefühl und Frühlingserwachen. Thema: Kanarische Geschichten. Erzählen im ewigen Frühling. Von Christina Teuthorn / Frühlingsmotive in der Literatur: "Frühling läßt sein blaues Band..." Von Gabriele Bondy / Das Kalenderblatt 22.03.1933: Die Buchstabiertafel wird arisiert. Von Ulrich Trebbin		BR - Bayern 2 - BR2
28680	1.273E+09	radioMikro				2016-03-22	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
28681	1.273E+09	radioTexte am Dienstag				2016-03-22	Thema: G.K. Chesterton: "Eine Falle für Logiker" (1/2)		BR - Bayern 2 - BR2
28682	1.273E+09	Reflexionen				2016-03-23	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 23.03.2001: Raumstation MIR trümmert auf die Erde		BR - Bayern 2 - BR2
28683	1.273E+09	radioWissen am Nachmittag				2016-03-23	Die Denker des Pragmatismus. Thema: Richard Rorty. Der Philosoph, dem nur die Hoffnung blieb. Von Salvan Joachim / Die Philosophie des Pragmatismus. "Nur der Erfolg zählt". Von Michael Conrad / Das Kalenderblatt 23.03.2001: Raumstation MIR "trümmert" auf die Erde. Von Johannes Roßteuscher		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28684	1,273E+09	radioWissen				2016-03-23	Der Reiz des Nicht-Wissens. Thema: Geheimnisse. Die Magie des Verborgenen. Von Michael Reitz / Neugier. Antriebskraft des Lebens. Von Brigitte Kohn / Das Kalenderblatt 23.03.2001: Raumstation MIR "trümmert" auf die Erde. Von Johannes Roßteuscher. Geheimnisse - Die Magie des Verborgenen. Autor: Michael Reitz. Der Philosoph Friedrich Nietzsche fand es schlichtweg unanständig, dass der Liebe Gott alles sieht - denn jeder Mensch hat ein Recht auf seine Geheimnisse. Für Ärzte, Gutachter und Journalisten beispielsweise unterliegt es sogar einem besonderen juristischen Schutz, während Geheimbünde und Wissenschaften immer		BR - Bayern 2 - BR2
28685	1,273E+09	radioMikro				2016-03-23	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
28686	1,273E+09	"Tylerton, 15. Juni"				2016-03-23	Hörspiel nach einer Erzählung von Frederic Pohl. Mit Karin Schroeder (Mary Sullivan); Matthias Ponnier (Guy Burckhardt); Karin Anselm (April Horn); Ernst Jacobi (Mr. Swanson); Günter Mack (Mr. Dorchin); Verena von Behr; Elenor Holder; Irene Kugler; Juliane Wilke; Klaus Hemmerle. Hörspiel von Hans Joachim Alpers/Werner Fuchs. Regie: Andreas Weber-Schäfer. Mary und Guy scheinen, wenn man von den übertrieben häufigen Werbeeinflüssen, denen sie ausgesetzt sind, absieht, ein ganz normales Leben zu führen. Doch für Guy wird es plötzlich zum Alptraum, als er bemerkt, dass sich das Tagesdatum ständig wiederholt. Variationen bietet nur die immer aggressiver werdende Reklame. Er versucht die Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 24.03.1811: Fanny Lewald geboren. Schriftstellerin trotz allem		BR - Bayern 2 - BR2
28687	1,273E+09	Reflexionen				2016-03-24	Reportagen aus aller Welt		BR - Bayern 2 - BR2
28688	1,273E+09	Breitengrad				2016-03-23	Magazin für Kinder		BR - Bayern 2 - BR2
28689	1,273E+09	radioMikro				2016-03-24			BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28690	1,273E+09	radioWissen				2016-03-24	Pflanzenkraft. Thema: Die Zitrone. Sauer, saftig, sauber. Von Christiane Bild / Ingwer. Die scharfe Knolle. Von Claudia Steiner / Das Kalenderblatt 24.03.1811: Fanny Lewald geboren, Schriftstellerin trotz allem. Von Susanne Tölke		BR – Bayern 2 - BR2
28691	1,273E+09	radioThema				2016-03-24	Feature von Brigitte Jünger/Katharina Zeckau. Thema: Planet ohne Fleisch? Der Homo sapiens zwischen Massentierhaltung und Vegetarismus		BR – Bayern 2 - BR2
28692	1,273E+09	Reflexionen				2016-03-25	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 25.03.1995: Das erste Wiki startet im Netz		BR – Bayern 2 - BR2
28693	1,273E+09	Bayern - Land und Leute				2016-03-25	Feature von Ulrich Trebbin. Thema: Kaltstart ins Dritte Reich. Wie eine 14-Jährige den Umzug von Japan nach Würzburg erlebt		BR – Bayern 2 - BR2
28694	1,273E+09	Breitengrad				2016-03-25	Reportagen und Musik aus aller Welt. Feature von Stephan Laack. Thema: Tadschikistan. Wo Muslime Wodka trinken und Jugendliche nicht in die Moschee dürfen		BR – Bayern 2 - BR2
28695	1,273E+09	"Regenbogenkind"	radioMikro			2016-03-25	Kinderhörspiel nach dem Buch von Edith Schreiber Wicke. Mit Kornelia Boje; Naemi Friedrich; Paul Herwig; Theresa Kuhlhäuf; Dominik Liesegang; Martin Umbach. Hörspiel von Justyna Buddeberg-Mosz. Regie: Justyna Buddeberg-Mosz		BR – Bayern 2 - BR2
28696	1,273E+09	Nachtstudio				2016-03-25	Autor: Christian Schüle. Thema: Die Wiederkehr des Sündenbocks. Verfolgung und Ausstoßung im neuen Kampf der Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28697	1,273E+09	"Professor Tarantogas Sprechstunde"				2016-03-25	Hörspiel nach Stanislaw Lem. Mit Kurt Lieck (Professor Tarantoga); Eric P. Caspar (Magister Sianko); Willy Semmelrogge (Der bärtige Herr Fryk, Erfinder des Perpetuum mobile); Dietrich Thoms (Der Zudecker von Erfindungen); Wolfried Lier (Ingenieur Zumpf); Karl Liefen; Herbert Bötticher; Max Mairich. Hörspiel von Klaus Staemmler. Regie: Dieter Hasselblatt. Professor Tarantoga ist Spezialist für Erfindungen. Zu ihm kommen Spinner und Utopisten, Tüftler und Toren: der Erfinder mit dem Perpetuum mobile, das nicht eher "laufen" soll, bevor Tarantoga gezahlt hat, dann der Zudecker, der Verhinderer von neuen Erfindungen; dann einer mit einem perfekten Anti-		BR – Bayern 2 - BR2
28698	1,273E+09	Evangelische Perspektiven				2016-03-25	Autor: Johannes Reichardt. Thema: Trauern mit Cappuccino. Cafés auf dem Friedhof		BR – Bayern 2 - BR2
28699	1,273E+09	radioTexte				2016-03-25	Moderation: Cornelia Zeitzsche. Gäste: Ulrich Matthes (Es liest), Gast: Christoph Hein. Thema: Christoph Hein: "Glückskind mit Vater" (2/4)		BR – Bayern 2 - BR2
28700	1,273E+09	Spielraum - die Geschichte				2016-03-19	Moderation: Eva Schramm. Thema: Judith Ruyters: "Leonie und der Klimawandel"		SWR – SWR2 - SWR2
28701	1,273E+09	Spätvorstellung				2016-03-19	Mit Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brett! Archiv		SWR – SWR2 - SWR2
28702	1,273E+09	Beththupferl				2016-03-19	Gaeste: Sonja Beißwenger (Erzählerin). Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
28703	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28704	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28705	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
28706	1,273E+09	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2016-03-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28707	1.273E+09	Mundart und Musik				2016-03-19	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
28708	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-21	Thema: Vor 25 Jahren: Der amerikanische Instrumentenbauer Leo Fender gestorben		Deutschlandfunk - DLF
28709	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-22			Deutschlandfunk - DLF
28710	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-22			Deutschlandfunk - DLF
28711	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-22	Thema: Vor 70 Jahren: Großbritannien entlässt sein Mandatsgebiet Transjordanien in die Unabhängigkeit		Deutschlandfunk - DLF
28712	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-23	Mit Friedrich Christian Delius		Deutschlandfunk - DLF
28713	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-23			Deutschlandfunk - DLF
28714	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-23			Deutschlandfunk - DLF
28715	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-23	Thema: Vor 250 Jahren: Der Madrider Hutaufstand beginnt		Deutschlandfunk - DLF
28716	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-24			Deutschlandfunk - DLF
28717	1.273E+09	Querköpfe				2016-03-23	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Achim Hahn. Thema: "Gemochtwerden ist das Kryptonit der Kunst". Der Comedian Ingmar Stadelmann		Deutschlandfunk - DLF
28718	1.273E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-03-23	Autor: Thomas Daun. Thema: Stille zum Hören. Der Gregorianische Choral boomt		Deutschlandfunk - DLF
28719	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-23	Thema: Friedrich Christian Delius liest aus seinem neuen Roman "Die Liebesgeschichtenerzählerin" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
28720	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-24			Deutschlandfunk - DLF
28721	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-24	Thema: Vor 100 Jahren: Der spanische Komponist Enrique Granados gestorben		Deutschlandfunk - DLF
28722	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-25			Deutschlandfunk - DLF
28723	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-25	Thema: Vor 50 Jahren: Der ehemalige KZ-Arzt Horst Fischer wird in der DDR zum Tode verurteilt		Deutschlandfunk - DLF
28724	1.273E+09	Essay und Diskurs				2016-03-25	Feature von Stephanie Metzger. Thema: Philosophie der Gabe		Deutschlandfunk - DLF
28725	1.273E+09	Das Feature				2016-03-25	Feature von Oliver Buschek. Regie: Hannah Georgi. Thema: Das Lagerfeuer der Nation ist aus oder Was kommt nach der Glotze?		Deutschlandfunk - DLF
28726	1.273E+09	"Das schlimmste Verbrechen"				2016-03-26	Kriminalhörspiel nach Gilbert Keith Chesterton. Mit Martin Seifert. Regie: Jutta Schnirch		Deutschlandfunk - DLF
28727	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-26			Deutschlandfunk - DLF
28728	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-21			Deutschlandfunk - DLF
28729	1.273E+09	Kalenderblatt				2016-03-21	Thema: Vor 25 Jahren: Der amerikanische Instrumentenbauer Leo Fender gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
28730	1.273E+09	Kakadu				2016-03-21	Infotag. Moderation: Paulus Müller		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28731	1,273E+09	Ost-West im Krimi-Doppelpack				2016-03-21	Mit Clarisse Cossais. "Schnee von gestern" handelt von einem Pfandleiher, der getötet wurde. "Wir sind doch keine Räuberbande" ist die Geschichte von Gustav, der im Knast gesessen hat, nun ohne Arbeit ist und seine Familie ernähren muss.		Deutschlandradio Kultur - DRK
28732	1,273E+09	Feature				2016-03-21	Feature von Eva Hillebrand. Thema: Aktiv. Attraktiv. Anders. Die Bundeswehr und ihre Nachwuchswerbung		Deutschlandradio Kultur - DRK
28733	1,273E+09	Kakadu				2016-03-22	Medientag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Dana Sindermann. Thema: Eine Leseflatrate für Kinder		Deutschlandradio Kultur - DRK
28734	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-22	Thema: Vor 70 Jahren: Großbritannien entlässt sein Mandatsgebiet Transjordanien in die Unabhängigkeit		Deutschlandradio Kultur - DRK
28735	1,273E+09	Feature				2016-03-23	Mit Lilith Stangenberg; Gerti Drassl; Christiane von Poelnitz. Feature von Elodie Pascal. Regie: Elisabeth Putz. Thema: Bodies Under Attack		Deutschlandradio Kultur - DRK
28736	1,273E+09	Feature				2016-03-22	Feature von Jan Uwe Stahr. Thema: Vom Hoffnungsträger zum Ladenhüter und zurück? Die Bedeutung des Erdgases		Deutschlandradio Kultur - DRK
28737	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-23	Thema: Vor 250 Jahren: Der Madrider Hutaufstand beginnt		Deutschlandradio Kultur - DRK
28738	1,273E+09	"Ickelsamers Alphabet"				2016-03-23	Mit Christian Higer; Elodie Brochier; Katharina Bihler. Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble. Vor bald 500 Jahren erschien die erste "Teutsche Grammatica" von Valentinus Ickelsamer. Darin unterweist er in der subtilen Kunst, "die Buchstaben recht nennen (...) und wie man's mit den natürlichen Organen und Gerüst im Mund machet". Einen Schritt weiter ging Ickelsamers Zeitgenosse, der Grammatiker Louis Meigret. Er wollte die französische Orthografie der Aussprache anpassen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
28739	1,273E+09	Kakadu				2016-03-23	Musiktag. Moderation: Paulus Müller. Autor: Corinna Thaon. Thema: Klassische Trompeten		Deutschlandradio Kultur - DRK
28740	1,273E+09	Kalenderblatt				2016-03-24	Thema: Vor 100 Jahren: Der spanische Komponist Enrique Granados gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28741	1,273E+09	Kakadu				2016-03-24	Quasseltag. Moderation: Paulus Müller. Thema: Warum feiern wir eigentlich Ostern? Quassel über alte und neue Osterbräuche		Deutschlandradio Kultur - DRK
28742	1,273E+09	Feature				2016-03-24	Feature von Tim Wiese. Thema: Wenn die Welt zusammenbricht. Krisenintervention und psychosoziale Unterstützung nach Katastrophen		Deutschlandradio Kultur - DRK
28743	1,273E+09	Klangkunst				2016-03-25	Feature von Marija Bozinovska Jones/J. G. Biberkopf. Thema: GAD Technologies		Deutschlandradio Kultur - DRK
28744	1,273E+09	Die Reportage				2016-03-25	Feature von Thomas Franke. Thema: Einmal Deutschland und zurück. Die Geschichte der Familie Haurdić		Deutschlandradio Kultur - DRK
28745	1,273E+09	"Der Herr der Diebe"	Kakadu - Hörspieltag			2016-03-25	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Cornelia Funke. Mit Luca Baron (Prosper); Maja Schäfermeyer (Bo); Linnea Saure (Wespe); Lyonel Holländer (Scipio); Nicolai Wolf (Mosca); Anton Kurth (Riccio); Markus Hering (Victor); Sascha Icks (Erzählerin). Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen. Der Herr der Diebe, das ist der geheimnisvolle Anführer einer Kinderbande in Venedig, die er mit dem Verkauf der Beute aus seinen Raubzügen über Wasser hält. Keiner kennt seinen Namen, seine Herkunft. Auch nicht Prosper und Bo - zwei Ausreißer, die auf der Flucht vor ihrer Tante und dem Detektiv Victor Unterschlupf bei der Bande gefunden haben.		Deutschlandradio Kultur - DRK
28746	1,273E+09	"Die Pforten des Paradieses"				2016-03-25	Mit Dieter Borsche. Hörspiel von Jerzy Andrzejewski. Regie: Hans Ulrich Minke. Im Jahr 1212 machen sich Tausende Kinder und Jugendliche von Frankreich aus auf den Weg nach Jerusalem. Sie wollen erreichen, was mit Waffengewalt nicht gelingt: das höchste Heiligtum der Christen aus der Hand der andersgläubigen Türken zu befreien. Ein alter Mönch begleitet den Kinderkreuzzug und nimmt den jungen Menschen die Beichte ab. Andrzejewski nutzt das weit zurückliegende Ereignis als Stoff für eine Parabel über Wünsche, Begehren, Reinheit und Schuld.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28747	1,273E+09	Feiertag				2016-03-25	Autor: Pfarrer Günter Ruddat. Thema: "Sieh, wohin wir gehn". Ein Lied auf dem Weg des Karfreitags		Deutschlandradio Kultur - DRK
28748	1,273E+09	Lange Nacht				2016-03-26	Feature von Günter B. Ginzel. Regie: Rita Höhne. Thema: Spiel mir ein Lied vom Frieden, vom Schalom. Die Lange Nacht des Giora Feldman		Deutschlandradio Kultur - DRK
28749	1,273E+09	Kakadu für Frühaufsteher				2016-03-25	Erzähltag. Moderation: Paulus Müller. Gäste: Irm Hermann (Es liest). Thema: Maraïke Wittbrodt: "Merit und das schwarze Kaninchen"		Deutschlandradio Kultur - DRK
28750	1,273E+09	"Furt Dokola - In einem fort"	Freispiel			2016-03-21	Mit Markus Hoffmann (Bewohner von Lisen); Barbara Philipp (Übersetzerin K. Šedá); Marian Funk (Sprachkurs); Heidrun Bartholomäus (Bewohnerinnen von Lisen). Hörspiel von Kateřina Šedá/Rolf Simmen. Regie: Kateřina Šedá, Rolf Simmen		Deutschlandradio Kultur - DRK
28751	1,273E+09	"Väter haben sieben Leben"				2016-03-22	Mit Runa Pernoda Schaefer (Die ewige Tochter); Michael Wittenborn (König Vater); Martin Becker (Gala-Moderator). Hörspiel von Martin Becker/Schorsch Kamerun. Regie: Schorsch Kamerun		WDR – 1LIVE - WDR1
28752	1,273E+09	"Die schwarzen Vögel"	Der Thrill vor Mitternacht			2016-03-24	Kriminalhörspiel nach Maarten 't Hart. Mit Gabriëlle Odinis (Jenny Fortuyn); Ulrich Matthes (Thomas Kuyper); Sascha Icks (Leonie Kuyper); Alexander Radszau (Kommissar Lambert); Horst Mendroch (Manchermensch); Christian Tasche (Professor/Früherer Freund); Justus Fritzsche (Staatsanwalt/Meidijk); Volker Niederfahrenhorst (Bas/Thommy); Christa Strobel (Wirtin/Alte Frau); Suzanne Ziellenbach (Ariane); Philipp Schepmann (Anwalt); Hansjoachim Krietsch (Richter); Hanns Jörg Krumpolz (Alex); Camilla Renschke (Mädchen). Hörspiel von Axel Pleuser. Regie: Axel Pleuser		WDR – 1LIVE - WDR1
28753	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-21	Thema: Oliver Sacks: "Dankbarkeit"		WDR – WDR 3 - WDR3
28754	1,273E+09	Zeitzeichen				2016-03-21	Autor: Almut Finck. Thema: 21. März 1871: Die Konstituierung des ersten Deutschen Reichstags		WDR – WDR 3 - WDR3
28755	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-22	Thema: Oliver Sacks: "Dankbarkeit"		WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28756	1,273E+09	"Väter haben sieben Leben"				2016-03-22	Mit Runa Pernoda Schaefer (Die ewige Tochter); Michael Wittenborn (König Vater); Martin Becker (Gala-Moderator), Hörspiel von Martin Becker/Schorsch Kamerun. Regie: Schorsch Kamerun		WDR – WDR 3 - WDR3
28757	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-22	Autor: Heide Soltau. Thema: 22. März 1941: Der Geburtstag des Schauspielers Bruno Ganz		WDR – WDR 3 - WDR3
28758	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-23	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 23. März 1786: Der Madrider Hutaufstand		WDR – WDR 3 - WDR3
28759	1,273E+09	"Die kleinen Hunde"	Mario Vargas Llosa 80			2016-03-23	Hörspiel nach Mario Vargas Llosa. Mit Fabian Körner (Cuellar); Hans-Georg Panczak (Cuellar); Lorenzo Cometto (Manuca); Christian Kopf (Choto); Tim Schaefer (Choto); Wolfram Koch (Chingolo); Jan Mehrländer (Chingolo); Mathias Einert (Chingolo); Alexander Oehme (Lalo); Thomas Naumann (Lalo); Rosemarie Fendel (Fina); Nicola Saussen (Pusy); Gisela Claudius (Chabuca); Andrea Witt (China); Eva Garg (Teresita); Lothar Ostermann (Vater); Elisabeth Opitz (Mutter); Matthias Ponnier (Frater Leonzio); Alwin Joachim Meyer (Frater Lucio); Harald Meister (Frater Augustin); Ferdinand Muth (Verkäufer); Michael Thomas (Erzähler). Hörspiel von José Luis Gómez. Regie: Raoul		WDR – WDR 3 - WDR3
28760	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-24	Thema: Oliver Sacks: "Dankbarkeit"		WDR – WDR 3 - WDR3
28761	1,273E+09	"Offene Zweierbeziehung"	Dario Fo 90			2016-03-24	Hörspiel nach Franca Rame und Dario Fo. Mit Angelica Domröse (Antonia); Werner Rehm (Giovanni). Hörspiel von Renate Choljewitz-Häfner. Regie: Götz Naleppa		WDR – WDR 3 - WDR3
28762	1,273E+09	Lesezeichen				2016-03-25	Thema: Oliver Sacks: "Dankbarkeit"		WDR – WDR 3 - WDR3
28763	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-25	Autor: Tobias Mayer. Thema: 25. März 1611: Der Todestag des osmanischen Reiseschriftstellers Evliya Celebi		WDR – WDR 3 - WDR3
28764	1,273E+09	Leselounge				2016-03-21	Aufnahme vom 14. März aus dem Pantheon Theater, Bonn. Mit Horst Evers; Dietmar Wischmeyer; Jan Weiler. Thema: Die Vorleser im WDR		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28765	1,273E+09	Das Feature				2016-03-21	Feature von Daniel Cil Brecher. Thema: "Danke, dass Sie dienen!" Besuch an der amerikanischen Heimatfront		WDR – WDR 5 - WDR5
28766	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-21	Autor: Almut Finck. Thema: 21. März 1871: Die Konstituierung des ersten Deutschen Reichstags		WDR – WDR 5 - WDR5
28767	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-21	Autor: Tobias Nowak. Thema: Computerspiele und Wissenschaft. Wie realistisch sind Steinzeit-Simulationen?		WDR – WDR 5 - WDR5
28768	1,273E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-22	Autor: Tobias Nowak. Thema: Computerspiele und Wissenschaft. Wie realistisch sind Steinzeit-Simulationen?		WDR – WDR 5 - WDR5
28769	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-21	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
28770	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-22	Autor: Heide Soltau. Thema: 22. März 1941: Der Geburtstag des Schauspielers Bruno Ganz		WDR – WDR 5 - WDR5
28771	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-22	Entdecke, was du hören willst. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
28772	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-23	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 23. März 1766: Der Madrider Hutaufstand		WDR – WDR 5 - WDR5
28773	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-23	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
28774	1,273E+09	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2016-03-24	Entdecke, was du hören willst. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
28775	1,273E+09	Das Feature				2016-03-25	Feature von Agnieszka Pawlowska/Nike Zafiris. Thema: Fürs Baby nur das Beste?! Das Geschäft mit dem Nachwuchs		WDR – WDR 5 - WDR5
28776	1,273E+09	Das Feature				2016-03-26	Feature von Agnieszka Pawlowska/Nike Zafiris. Thema: Fürs Baby nur das Beste?! Das Geschäft mit dem Nachwuchs		WDR – WDR 5 - WDR5
28777	1,273E+09	"Jesus und die Mühlen von Cölln"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2016-03-25	Mit Sarah Ziegler. Hörspiel von Karlheinz Koinegg. Regie: Martin Zyka. Thema: Die Mühlen des Teufels		WDR – WDR 5 - WDR5
28778	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-25	Autor: Tobias Mayer. Thema: 25. März 1611: Der Todestag des osmanischen Reiseschriftstellers Evliya Celebi		WDR – WDR 5 - WDR5
28779	1,273E+09	WDR 2 - Dieter Nuhr				2016-03-24			WDR – WDR 2 - WDR2
28780	1,273E+09	Feature	Leipziger Buchmesse			2016-03-19	Feature von Henner Kotte. Regie: Katrin Wenzel. Thema: Leipzig - kriminell. Auf den Spuren historischer Kriminalfälle		rbb – kulturradio - RBBKR
28781	1,273E+09	Feature				2016-03-20	Feature von Horst Krüger. Regie: Klaus Lindemann. Thema: Die Frühlingsreise. Sieben Wetterbriefe aus Europa		rbb – kulturradio - RBBKR
28782	1,273E+09	Lesung				2016-03-21	Gaeste: Cathien Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (11/18)		rbb – kulturradio - RBBKR

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28783	1.273E+09	Lesung				2016-03-21	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (11/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
28784	1.273E+09	ARD Radio Tatort				2016-03-21	"Warwer Sand". Mit Marion Breckwoidt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröniger); Fritz Fenne (Claas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichts Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Effi Rabsilber (Dana). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		rbb – kulturradio - RBBKR
28785	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-21	Autor: Gabi Schlag. Thema: Das Recht am Bild		rbb – kulturradio - RBBKR
28786	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-22	Autor: Grit Friedrich. Thema: "Vesna" - den Frühling herbeisingen. Die ukrainische Sängerin Mariana Sadovska		rbb – kulturradio - RBBKR
28787	1.273E+09	Lesung				2016-03-22	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (12/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
28788	1.273E+09	Lesung				2016-03-22	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (12/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
28789	1.273E+09	Lesung				2016-03-23	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (13/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
28790	1.273E+09	Lesung				2016-03-23	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (13/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
28791	1.273E+09	Kulturtermin				2016-03-24	Autor: Regine Bruckmann. Thema: Inklusives Theater. Randerscheinung oder Bühnen-Alltag?		rbb – kulturradio - RBBKR
28792	1.273E+09	Lesung				2016-03-24	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (14/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
28793	1.273E+09	Perspektiven				2016-03-24	Feature von Gabi Schlag. Thema: Der Erreichbarkeitswahn. Symptome, Hintergründe und Heilungschancen einer klingelnden Gesellschaft. Wir sind erreichbar - fast überall. Und das nervt - fast überall. Manche jedenfalls. Wer sich aber zurückzieht und nicht erreichbar ist, wirkt sonderbar. Verkehrte Welt. Verrückte Gesellschaft. Dabei ist Erreichbarkeitswahn heilbar. Wenn der Leidensdruck größer wird. Und das wird er - fast überall. Wobei das Handyklingeln nur Symptom einer viel größeren Gefahr ist.		rbb – kulturradio - RBBKR



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28794	1,273E+09	Lesung				2016-03-24	Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Thema: Helen Macdonald: "H wie Habicht" (14/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
28795	1,273E+09	"Dreileben"				2016-03-25	Mit Marie Seiser; Cornelia Dörr; José Barros Moncada. Hörspiel von Gernot Grunewald. Regie: Gernot Grunewald. Thema: Ein Hörspiel über das Sterben		rbb – kulturradio - RBBKR
28796	1,273E+09	Literatur				2016-03-25	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: Michail Bulgakow: "Die Kreuzigung". Ein Kapitel aus "Meister und Margarita"		rbb – kulturradio - RBBKR
28797	1,273E+09	Kulturtermin				2016-03-25	Autor: Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: "Die größte Geschichte aller Zeiten - Jesus Christ Kinostar"		rbb – kulturradio - RBBKR
28798	1,273E+09	ARD Radio Tatort				2016-03-21	"Warner Sand". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröniger); Fritz Fenne (Claas Berding, Assistent); Katharina Matz (Evernichts Mutter); Tonio Arango (Herr Jungheinrich); Efi Rabsilber (Dana). Hörspiel von John von Duffel. Regie: Christiane Ohaus		RB – nordwestradio - RBNWR
28799	1,273E+09	Gedicht				2016-03-21			hr – hr 2 kultur - HR2
28800	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-21	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
28801	1,273E+09	Gedicht				2016-03-21			hr – hr 2 kultur - HR2
28802	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-21	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
28803	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-22	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
28804	1,273E+09	Lesezeit				2016-03-22	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
28805	1,273E+09	Gedicht				2016-03-22			hr – hr 2 kultur - HR2
28806	1,273E+09	Spätlese				2016-03-22	Moderation: Martin Maria Schwarz. Thema: Christoph Peters: "Der Arm des Kraken". Gespräch von der ARD-Bühne der Frankfurter Buchmesse 2015		hr – hr 2 kultur - HR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28807	1.273E+09	Gedicht				2016-03-22			hr – hr 2 kultur - HR2
28808	1.273E+09	Gedicht				2016-03-23			hr – hr 2 kultur - HR2
28809	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-23	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
28810	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-23	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
28811	1.273E+09	Gedicht				2016-03-23			hr – hr 2 kultur - HR2
28812	1.273E+09	"Der Tod des Archivars"				2016-03-23	Mit Bernhard Schütz (Georg Bach); Jens Harzer (Archivar Karl Kovalski); Sigrid Burkholder (Katja Bach / Sängerin); Rebecca Link (Radiomoderatorin); Hendrik Stöckan (Dr. Odeffinge); Anna Maria Marx (Elena Bach); Jordy-Leon Sun (Stefan Bach); Robert Steudtner (Werbstimme). Hörspiel von Tristan Vostry/Christian Udo Eichner. Regie: Tristan Vostry		hr – hr 2 kultur - HR2
28813	1.273E+09	Gedicht				2016-03-24			hr – hr 2 kultur - HR2
28814	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-24	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
28815	1.273E+09	Gedicht				2016-03-24			hr – hr 2 kultur - HR2
28816	1.273E+09	Lesezeit				2016-03-24	Gaeste: Michael Quast (Es liest); Walter Renneisen (Es liest). Thema: Miguel Cervantes Saavedra: "Gespräch zweier Hunde" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
28817	1.273E+09	Feature				2016-03-25	Feature von Kai Lückemeier. Thema: Näher zu Gott - Frömmigkeit im Wandel der Zeit		hr – hr 2 kultur - HR2
28818	1.273E+09	Camino - Religionen auf dem Weg				2016-03-25	Feature von Corinna Mühlstedt. Thema: Die Botschaft der Märtyrer von Tibhirine. Auf Spurensuche im marokkanischen Atlas-Gebirge		hr – hr 2 kultur - HR2
28819	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-21			NDR – kultur - NDR3
28820	1.273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-21	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (6/33)		NDR – kultur - NDR3
28821	1.273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-22			NDR – kultur - NDR3
28822	1.273E+09	Kulturforum				2016-03-22	Autor: Peter Moritz Pickshaus. Thema: Mind the Gap. Der Künstler Omer Fast		NDR – kultur - NDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28823	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-22	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (7/33)		NDR – kultur - NDR3
28824	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-23			NDR – kultur - NDR3
28825	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-23	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (8/33)		NDR – kultur - NDR3
28826	1,273E+09	Am Abend vorgelesen				2016-03-24	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes Saavedra: "Die Abenteuer des Don Quijote" (9/33)		NDR – kultur - NDR3
28827	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-24			NDR – kultur - NDR3
28828	1,273E+09	Lauter Lyrik				2016-03-25			NDR – kultur - NDR3
28829	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-21	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 21. März 1871: Die Konstituierung des ersten Deutschen Reichstags		NDR – Info - NDR4
28830	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-21	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Klaus Miedel (Es liest). Autor: Franz Stanzl. Thema: Die Reisemaschine. Ein zerstreuter Professor		NDR – Info - NDR4
28831	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-22	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 22. März 1941: Der Geburtstag des Schauspielers Bruno Ganz		NDR – Info - NDR4
28832	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-22	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Klaus Miedel (Es liest). Autor: Franz Stanzl. Thema: Die Reisemaschine. Bei Adam Riese		NDR – Info - NDR4
28833	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-23	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Klaus Miedel (Es liest). Autor: Franz Stanzl. Thema: Die Reisemaschine. Bei den Reservetönigen		NDR – Info - NDR4
28834	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-23	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 23. März 1766: Der Madrider Hutaufstand		NDR – Info - NDR4
28835	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-24	Radiogesichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Klaus Miedel (Es liest). Autor: Franz Stanzl. Thema: Die Reisemaschine. In Plempopolis		NDR – Info - NDR4
28836	1,273E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-25	Autor: Julio Segador. Thema: Die Osterinsel. Polynesisches Erbe in Südamerika		NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28837	1,273E+09	Reisen damals				2016-03-25	Autor: Jürgen Thormann. Thema: Jules Verne: "Reise mit Hindernissen nach England und Schottland" (1859) (1/2). Das Frühwerk Jules Vernes, das in Frankreich 1889 erschienen ist und erst über 100 Jahre später in Deutschland, wird als Roman bezeichnet, ist aber die Beschreibung einer tatsächlich stattgefundenen vierwöchigen Reise - lediglich die Namen der agierenden Personen wurden verändert. Verne reiste mit seinem langjährigen Freund, dem Komponisten Aristide Hignard, für den er Operetten-Libretti schrieb.		NDR - Info - NDR4
28838	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-25	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 25. März 1611: Der Todestag des osmanischen Reiseschriftstellers Evliya Çelebi		NDR - Info - NDR4
28839	1,273E+09	Ohrenbär				2016-03-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gäste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Sabine Meienreis. Thema: Wie wir die Zwerge im Garten hatten. Der geheimnisvolle Gast		NDR - Info - NDR4
28840	1,273E+09	Reisen damals				2016-03-25	Autor: Jürgen Thormann. Thema: Jules Verne: "Reise mit Hindernissen nach England und Schottland" (1859) (1/2). Das Frühwerk Jules Vernes, das in Frankreich 1889 erschienen ist und erst über 100 Jahre später in Deutschland, wird als Roman bezeichnet, ist aber die Beschreibung einer tatsächlich stattgefundenen vierwöchigen Reise - lediglich die Namen der agierenden Personen wurden verändert. Verne reiste mit seinem langjährigen Freund, dem Komponisten Aristide Hignard, für den er Operetten-Libretti schrieb.		NDR - Info - NDR4
28841	1,273E+09	Das Feature				2016-03-25	Feature von Regina Leißner. Thema: Mein ganzes Leben ist eine Akte. Maria Ford - Az. FS 53124		NDR - Info - NDR4
28842	1,273E+09	Feature am Sonntag				2016-03-20	Feature von Helgard Haug/Thilo Guschas. Thema: Munition Gedicht		SWR - SWR2 - SWR2
28843	1,273E+09	Lesung zur Karwoche				2016-03-20			SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28844	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-21	Gaeste: August Schmölder (Es liest). Autor: Hans-Christian Oeser. Thema: Eugene McCabe: "Die Welt ist immer noch schön" (4/9)		SWR – SWR2 - SWR2
28845	1,273E+09	Lesung zur Karwoche				2016-03-21			SWR – SWR2 - SWR2
28846	1,273E+09	Tandem				2016-03-21	Feature von Claudia Heissenberg. Thema: Vader Ahmed oder Wie der Marokkaner Aboutaleb Rotterdam regiert		SWR – SWR2 - SWR2
28847	1,273E+09	Tandem				2016-03-21	Feature von Michael Sollorz. Thema: Frau Thi lässt los. Eine Kaiserslauterer Geschäftsfrau wird buddhistische Nonne in Vietnam		SWR – SWR2 - SWR2
28848	1,273E+09	Essay				2016-03-21	Feature von Alexander Kluge. Thema: Kluges Radio (3/3). Geld und Charakter		SWR – SWR2 - SWR2
28849	1,273E+09	Tandem				2016-03-22	Feature von Michael Sollorz. Thema: Frau Thi lässt los. Eine Kaiserslauterer Geschäftsfrau wird buddhistische Nonne in Vietnam		SWR – SWR2 - SWR2
28850	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-22	Gaeste: August Schmölder (Es liest). Autor: Hans-Christian Oeser. Thema: Eugene McCabe: "Die Welt ist immer noch schön" (5/9)		SWR – SWR2 - SWR2
28851	1,273E+09	Lesung zur Karwoche				2016-03-22			SWR – SWR2 - SWR2
28852	1,273E+09	Lesung zur Karwoche				2016-03-23			SWR – SWR2 - SWR2
28853	1,273E+09	Tandem				2016-03-23	Feature von Vera Pache. Thema: Mit Baumhäusern gegen Braunkohle-Bagger. Wie ein paar Aktivisten im Hambacher Forst versuchen, den größten Tagebau Deutschlands zu stoppen		SWR – SWR2 - SWR2
28854	1,273E+09	ARD radiofeature				2016-03-23	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Tatort Textilfabrik. Über die Klage pakistanischer Brandopfer gegen Kik		SWR – SWR2 - SWR2
28855	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-23	Gaeste: August Schmölder (Es liest). Autor: Hans-Christian Oeser. Thema: Eugene McCabe: "Die Welt ist immer noch schön" (6/9)		SWR – SWR2 - SWR2
28856	1,273E+09	Tandem				2016-03-24	Feature von Regina Burbach. Thema: Mut statt Existenzsorgen. Probe-Leben mit bedingungslosem Grundeinkommen		SWR – SWR2 - SWR2
28857	1,273E+09	Lesung zur Karwoche				2016-03-24			SWR – SWR2 - SWR2
28858	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-24	Gaeste: August Schmölder (Es liest). Autor: Hans-Christian Oeser. Thema: Eugene McCabe: "Die Welt ist immer noch schön" (7/9)		SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28859	1.273E+09	Erzählung				2016-03-25	Thema: Dorian Steinhoff: "§ 1666". Johannes Berz vom sozialpädagogischen Dienst im Jugendamt Köln muss manchmal Fragen stellen, die ironisch klingen, es aber nicht sind. "Wollen Sie die Hunde behalten oder das Kind?" Und sich selbst muss er dabei immer wieder eine andere Frage beantworten: Hat es das Kind wirklich besser, wenn man es aus seiner Familie nimmt?		SWR – SWR2 - SWR2
28860	1.273E+09	Lesung zur Karwoche				2016-03-25			SWR – SWR2 - SWR2
28861	1.273E+09	"Eine Frau flieht vor einer Nachricht"				2016-03-25	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von David Grossman. Mit Martina Gedeck, Kathrin Angerer, Michael Evers. Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Norbert Schaeffer		SWR – SWR2 - SWR2
28862	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-19	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Muriel Baumeister (Es liest). Autor: Petra A. Bauer. Thema: Vom Baumhaus ohne Baum. Krumme Bretter und zu kurze Schrauben		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
28863	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-20	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Muriel Baumeister (Es liest). Autor: Petra A. Bauer. Thema: Vom Baumhaus ohne Baum. Vogelgezwitscher zum Einzug		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
28864	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-21	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Klaus Miedel (Es liest). Autor: Franz Stanzl. Thema: Die Reisemaschine. Ein zerstreuter Professor		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
28865	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-22	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Klaus Miedel (Es liest). Autor: Franz Stanzl. Thema: Die Reisemaschine. Bei Adam Riese		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
28866	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-23	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Klaus Miedel (Es liest). Autor: Franz Stanzl. Thema: Die Reisemaschine. Bei den Reservkönigen		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
28867	1.273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-24	Radiogesichten für kleine Leute. Gäste: Klaus Miedel (Es liest). Autor: Franz Stanzl. Thema: Die Reisemaschine. In Plempelpolis		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28868	1,273E+09	radioBerlin 88.8 Ohrenbär				2016-03-25	Radiogesichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Sabine Meinenreis. Thema: Wie wir die Zwerge im Garten hatten. Der geheimnisvolle Gast		rbb – radioBERLIN 88.8 - RBB88
28869	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-21	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Die Konstituierung des ersten Deutschen Reichstags (21.3.1871)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28870	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-21	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (88/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28871	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-22	Übernahme vom WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: Der Geburtstag des Schauspielers Bruno Ganz (22.3.1941)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28872	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (89/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28873	1,273E+09	ZeitZeichen				2016-03-23	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Madrider Hutaufstand (23.3.1766)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28874	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (90/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28875	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (91/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28876	1,273E+09	FeatureZeit				2016-03-25	Feature von Christine Hamel. Thema: Ukraine - Krieg der Lügen. Wie Russen und Ukrainer hinter Kampfbegriffen verschwinden. Aus russischer Sicht präsentieren sich die Dinge so: In Kiew hat sich eine faschistische Junta an die Macht geputscht, in der Ostukraine ist ein Genozid am russischen Volk im Gang. In der Ukraine hat die russische Aggression, anders als in Moskau erhofft, das schwache Staatsgebilde bisher nicht zum Einsturz gebracht, sondern das ukrainische Nationalbewusstsein gefestigt und im Hinblick auf einen gemeinsamen Feind in bisweilen absurde Höhen gesteigert. Für beide Länder gilt: Russen und Ukrainer verschwinden hinter Kampfbegriffen und		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28877	1,273E+09	Fortsetzung folgt				2016-03-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Miguel de Cervantes: "Don Quijote von der Mancha", Teil 2 (02/121)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
28878	1,273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-03-19	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
28879	1,273E+09	Pöhlitz-Frühstück				2016-03-19	Mit Hans-Günter Pöhlitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
28880	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-03-20	Die Satireshow am Sonntag. Mit Jan Böhmermann, Olli Schulz		rbb – radioeins - RBBR1
28881	1,273E+09	Hörzeit				2016-03-22	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
28882	1,273E+09	Hörzeit				2016-03-23	Junge Hörspiele, Hörbücher, Krimis, Soaps und Radiofeatures		SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
28883	1,273E+09	Sanft und Sorgfältig				2016-03-20	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
28884	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-21			NDR – NDR 2 - NDR2
28885	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-22			NDR – NDR 2 - NDR2
28886	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-23			NDR – NDR 2 - NDR2
28887	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-24			NDR – NDR 2 - NDR2
28888	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-21			NDR – NDR 2 - NDR2
28889	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-22			NDR – NDR 2 - NDR2
28890	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-23			NDR – NDR 2 - NDR2
28891	1,273E+09	Comedy "Wir sind die Freeses"				2016-03-24			NDR – NDR 2 - NDR2
28892	1,273E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-03-20	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Die große Comedy-Meinungsshow am Sonntagabend. Olli Schulz und Jan Böhmermann diskutieren die Themen der Woche: bissig, ironisch, wirt, verplant und niemals ernst gemeint. Denn diese Sendung ist zu 100 Prozent Satire. Lehnt euch entspannt zurück und lasst euch bespaßen!		NDR – N-JOY - NDRNJ
28893	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28894	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28895	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28896	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28897	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28898	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28899	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28900	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28901	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28902	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28903	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28904	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28905	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28906	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28907	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28908	1,273E+09	Kolonne 13				2016-03-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28909	1,273E+09	"Ick kenn di nich"				2016-03-25	Mit Uwe Friedrichsen; Effic Schrod; Till Huster; Sandra Keck; Birte Kretschmer; Wilfried Dziallas; Beate Klupel; Oskar Ketelhut; Franziska Rarey. Hörspiel von Helga Bürster. Regie: Frank Grupe		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
28910	1,31E+09	Die Schwadrallas		Krettek, Peter	Krettek, Peter	2016-04-01, 2016-06-30			WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28911	1.361E+09	TELL ME (INSTRUMENTAL)		2ELEMENTS	2ELEMENTS	2016-06-26			WDR – 1LIVE - WDR1
28912	1.361E+09	DOLLARS & GOLD (FAITHLESS REMIX)		A. ALVAREZ FEAT. LORD G	ALVAREZ, A.	2016-06-24, 2016-06-25			WDR – 1LIVE - WDR1
28913	1.361E+09	SENSHE		ABEL RAMOS & ALEXANDER ABE	RAMOS JIMENEZ, JOSE ABE	2016-07-03			WDR – 1LIVE - WDR1
28914	1.361E+09	KOERPER UND SEELE		ADAMEK, ONDREJ	ADAMEK, ONDREJ	2016-05-08			WDR – WDR 3 - WDR3
28915	1.361E+09	SU ALLAH BALAK		AEHAM, AHMAD	AEHAM, AHMAD	2016-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
28916	1.361E+09	PRYPJAT BEI TSCHERNOBYL (SIMPLY BEAUTIFUL (MARIBOU STATE EDIT))		AERNSCHD BORN	BORN, ERNST	2016-06-05, 2016-06-06, 2016-06-10			WDR – WDR 5 - WDR5
28917	1.361E+09	STUECKE		AL GREEN	GREEN, ALBERT	2016-05-08, 2016-06-12			WDR – 1LIVE - WDR1
28918	1.361E+09	ALAIN, MARIE-CLAIRE		ALAIN, MARIE-CLAIRE	ALAIN, JEHAN;BACH, JOHA	2016-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
28919	1.361E+09	PLAKATE		ALBERT MANGELSDORFF QUI	SAUER, HEINZ	2016-08-22			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
28920	1.361E+09	LOVER MAN		ALBERT MANGELSDORFF QUI	HOUSTON DAVIS, JAMES;UN	2016-08-22			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
28921	1.361E+09	LIED DER WOLKE		ALBRECHT, HENRIK	ALBRECHT, HENRIK	2016-07-10			WDR – WDR 5 - WDR5
28922	1.361E+09	BALLLIED		ALBRECHT, HENRIK	ALBRECHT, HENRIK	2016-07-10			WDR – WDR 5 - WDR5
28923	1.361E+09	SCHERE, STEIN, PAPIER		ALEX MAYR	HENKELUEDEKE, KONRAD;UN	2016-06-12, 2016-06-13, 2016-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
28924	1.361E+09	WENN ICH MAL 18 BIN		ALEX MAYR	HENKELUEDEKE, KONRAD;UN	2016-06-12, 2016-06-13, 2016-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
28925	1.361E+09	INSHALLAH		ALEX MAYR	HENKELUEDEKE, KONRAD;UN	2016-06-12, 2016-06-13, 2016-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
28926	1.361E+09	JABBERWOCKY		ALVARES, PAULO	GILLINGHAM, DAVID R.	2016-05-06			WDR – WDR 3 - WDR3
28927	1.361E+09	LAGRIMA		AMARAL, LEONOR; SIMOES,	GONCALVES, CARLOS	2016-08-03			WDR – WDR 3 - WDR3
28928	1.361E+09	WAY GO, LILY		AMIDON, SAM	AMIDON, SAM	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
28929	1.361E+09	MY OLD FRIEND		AMIDON, SAM	WISEMAN, CRAIG	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
28930	1.361E+09	RAIN & SNOW		AMIDON, SAM	AMIDON, SAM	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
28931	1.361E+09	BLUE MOUNTAINS		AMIDON, SAM	AMIDON, SAM	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
28932	1.361E+09	BUENOS MODALES		AMIGUITOS	GELABERT, DAMARIS	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
28933	1.361E+09	ALS SOZIALIST GEBOREN		AMOK AMOR	LILLINGER, CHRISTIAN	2016-06-03			WDR – WDR 3 - WDR3
28934	1.361E+09	SUPERSTITION		ANDREWS, KEVIN	ANDREWS, KEVIN	2016-06-18			WDR – 1LIVE - WDR1
28935	1.361E+09	GRAN DUO CONCERTANT		ANISHCHANKA, STANISLAU	BOTTESINI, GIOVANNI	2016-06-06, 2016-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
28936	1.361E+09	DU BIST UEBERALL		ANNENMAYKANTEREIT	MAY, HENNING; ANNEN, CH	2016-07-18			WDR – 1LIVE - WDR1
28937	1.361E+09	POCAHONTAS		ANNENMAYKANTEREIT	MAY, HENNING; ANNEN, CH	2016-07-18			WDR – 1LIVE - WDR1
28938	1.361E+09	BITTE BLEIB		ANNENMAYKANTEREIT	MAY, HENNING; ANNEN, CH	2016-07-18			WDR – 1LIVE - WDR1
28939	1.361E+09	SUNNY (BOBBY HEBB COVER)		ANNENMAYKANTEREIT	HEBB, BOBBY	2016-07-18			WDR – 1LIVE - WDR1
28940	1.361E+09	JAMES		ANNENMAYKANTEREIT	MAY, HENNING; ANNEN, CH;PRIMROSE, JOE; MILLS, I	2016-07-18			WDR – 1LIVE - WDR1
28941	1.361E+09	YIN YANG		ANSOLO & MAXUM	ELGORT, ANSEL	2016-06-26			WDR – 1LIVE - WDR1
28942	1.361E+09	EL PUHO		APARTE, RANCHO	REYES, RENTERIA; MANUEL	2016-06-30			WDR – WDR 3 - WDR3
28943	1.361E+09	FANTASIE		ARMSTRONG, KIT	BULL, JOHN	2016-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
28944	1.361E+09	LETZTER ENTSCHLUSS		ARS ANTIQUA AUSTRIA		2016-07-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
28945	1.361E+09	DIE HEX		ARS ANTIQUA AUSTRIA	AUMANN, FRANZ JOSEPH	2016-07-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28946	1.361E+09	SUB TUUM PRAESIDIUM		ARS ANTIQUA AUSTRIA		2016-07-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
28947	1.361E+09	DIE ZWEY WICHTIGSTEN DINGE		ARS ANTIQUA AUSTRIA	DIEMBERGER	2016-07-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
28948	1.361E+09	CASSATIO		ARS ANTIQUA AUSTRIA	AUMANN, FRANZ JOSEPH	2016-07-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
28949	1.361E+09	TIGER RAG		ART TATUM	LARocca, NICK	2016-06-14			WDR - WDR 3 - WDR3
28950	1.361E+09	SUPERKKNOSPE		ATTELN, KARL	ATTELN, KARL	2016-07-20			WDR - WDR 3 - WDR3
28951	1.361E+09	THIS TIME (KILL FM REMIX)		AXWELL & INGROSSO	AL FAKIR, SALEM LARS; UN HEDFORS, AXEL; INGROSSO	2016-05-22			WDR - 1LIVE - WDR1
28952	1.361E+09	ON MY WAY		AXWELL & INGROSSO	INGROSSO	2016-07-24			WDR - 1LIVE - WDR1
28953	1.361E+09	THIS TIME		AXWELL & INGROSSO FEAT.	AL FAKIR, SALEM LARS; UN	2016-06-25, 2016-06-26			WDR - 1LIVE - WDR1
28954	1.361E+09	SUN IS SHINING		AXWELL & INGROSSO FEAT.	AL FAKIR, SALEM; PONTAR	2016-07-24			WDR - 1LIVE - WDR1
28955	1.361E+09	CAN'T HOLD US DOWN		AXWELL ? INGROSSO & SAL	HEDFORS, AXEL; INGROSSO	2016-06-25, 2016-06-26			WDR - 1LIVE - WDR1
28956	1.361E+09	UNDER CONTROL (ACAPPELLA)		AXWELL ? INGROSSO & YEA	HEDFORS, AXEL; INGROSSO	2016-06-25, 2016-06-26			WDR - 1LIVE - WDR1
28957	1.361E+09	SOMETHING NEW VS. IN MY MIND (AXWELL ? I		AXWELL ? INGROSSO FEAT.	HEDFORS, AXEL; INGROSSO	2016-06-25, 2016-06-26			WDR - 1LIVE - WDR1
28958	1.361E+09	BACH-VEREIN KOELN E.V.		BACH-VEREIN KOELN	HERZOGENBERG, HEINRICH	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
28959	1.361E+09	VEM KAN SEGLA FOERUTAN VIND		BAKKEN, REBEKKA	TRADITIONAL	2016-07-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
28960	1.361E+09	HARD TO BE A LOSER		BAKKEN, REBEKKA	BAKKEN, REBEKKA	2016-07-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
28961	1.361E+09	LOB DES SCHLEPPERS		BALCI, BORA; VAN HOUDT,	LENSKI, SIMON	2016-06-22			WDR - WDR 3 - WDR3
28962	1.361E+09	CONSULAT DE MAR		BANDA DE LA FEDERATIONE	FERRAN, FERRER	2016-08-19			WDR - WDR 4 - WDR4
28963	1.361E+09	3 PIEZAS URUGUAYAS (ORIG.)		BARDESIO, JOSE FERNANDE	BARDESIO, JOSE FERNANDE	2016-06-21			WDR - WDR 3 - WDR3
28964	1.361E+09	OSLO SOUND SPACE TRANSPORTATION SYSTEM		BARRETT, NATASHA	BARRETT, NATASHA	2016-06-25			WDR - WDR 3 - WDR3
28965	1.361E+09	BASSEKOU KOUYATE		BASSEKOU KOUYATE NGONI	KOUYATE, BASSEKOU	2016-05-12			WDR - WDR 3 - WDR3
28966	1.361E+09	SUNSET		BECKER VS. KNOP	BECKER, CHRISTIAN; KNOP	2016-04-30, 2016-05-01			WDR - WDR 5 - WDR5
28967	1.361E+09	VOLARE		BEIKIRCHER, KONRAD	MODUGNO, DOMENICO	2016-07-02			WDR - WDR 4 - WDR4
28968	1.361E+09	ISLAND		BEINLICH, TOM	BEINLICH, TOM	2016-07-23, 2016-07-25			WDR - WDR 5 - WDR5
28969	1.361E+09	FACING YOU		BELLA SONNE & IOANNIS	BELLA SONNE & IOANNIS	2016-07-31			WDR - 1LIVE - WDR1
28970	1.361E+09	IMPROVISATION		BENNER, DESIREE		2016-06-27			WDR - WDR 3 - WDR3
28971	1.361E+09	LET'S DANCE		BENNY GOODMAN AND HIS O	STONE, GREGORY; BONIME,	2016-07-05			WDR - WDR 4 - WDR4
28972	1.361E+09	WENN SCHWARZE KITTEL		BERGMANNSORCHESTER ESCH		2016-07-03, 2016-07-04			WDR - WDR 5 - WDR5
28973	1.361E+09	THEMA SCHINDLERS LISTE		BERIL SUN QUARTETT	WILLIAMS, JOHN	2016-06-27			WDR - WDR 3 - WDR3
28974	1.361E+09	AUSSCHNITT AUS "SOGNO D UN MATTINO DI PR		BERNARD, EVA; RADEMACHE	MUNO, ALEXANDER	2016-08-02			WDR - WDR 3 - WDR3
28975	1.361E+09	KOELN11 - UNTIL IT S DAWN		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-04-12, 2016-05-26, 2016-07-22			WDR - WDR 3 - WDR3
28976	1.361E+09	KOELN08 - FROM HOUSE TO HOUSE		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-05-03, 2016-06-24, 2016-07-02			WDR - WDR 3 - WDR3
28977	1.361E+09	KOELN12 - THEY MADE US LEAVE		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-02-29, 2016-03-03, 2016-07-23, 2016-08-26			WDR - WDR 3 - WDR3
28978	1.361E+09	KOELN18 - SEHNSUCHT		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-02-10, 2016-02-25, 2016-06-02, 2016-07-14, 2016-08-10			WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
28979	1.361E+09	KOELN13 - HOPE THEY COME BACK		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-02-10, 2016-06-06, 2016-06-08, 2016-08-19			WDR – WDR 3 - WDR3
28980	1.361E+09	KOELN09 - INTO AN EMPTY HALL		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-03-10, 2016-04-13, 2016-06-01, 2016-06-15			WDR – WDR 3 - WDR3
28981	1.361E+09	VIBRATION		BETICAL	MAX, MARTIN	2016-06-03, 2016-06-04			WDR – 1LIVE - WDR1
28982	1.361E+09	LOVE ON TOP (LIVE- MITSCHNITT DUESSELDORF)		BEYONCE	NASH, TERIUS; TAYLOR, S	2016-07-13			WDR – WDR 2 - WDR2
28983	1.361E+09	SEMI-MENTAL		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON	2016-04-29, 2016-07-11			WDR – 1LIVE - WDR1
28984	1.361E+09	GLITTER & TRAUMA		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON	2016-04-29, 2016-07-11			WDR – 1LIVE - WDR1
28985	1.361E+09	DIFFERENT PEOPLE		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON	2016-04-29, 2016-07-11			WDR – 1LIVE - WDR1
28986	1.361E+09	15THS		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON	2016-04-29, 2016-07-11			WDR – 1LIVE - WDR1
28987	1.361E+09	MEDICINE		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON	2016-04-29, 2016-07-11			WDR – 1LIVE - WDR1
28988	1.361E+09	BORN ON A HORSE		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON	2016-04-29, 2016-07-11			WDR – 1LIVE - WDR1
28989	1.361E+09	ANIMAL STYLE		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON	2016-04-29, 2016-07-11			WDR – 1LIVE - WDR1
28990	1.361E+09	ON A BANG		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON	2016-04-29, 2016-07-11			WDR – 1LIVE - WDR1
28991	1.361E+09	WALK AWAY (FEAT. DAVID BLANK)		BIG FISH	DAGANI, MASSIMILIANO	2016-06-19			WDR – 1LIVE - WDR1
28992	1.361E+09	IMITOSIS		BIRD, ANDREW	BIRD, ANDREW	2016-06-30			WDR – WDR 3 - WDR3
28993	1.361E+09	DAWNGATE		BIRKHOFF, JEWGENI	BIRKHOFF, JEWGENI	2016-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
28994	1.361E+09	BREAKDOWN		BIRKHOFF, JEWGENI	BIRKHOFF, JEWGENI	2016-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
28995	1.361E+09	WEISST DU WIE SPAET ES IST		BLACKOUT AREA	ZANDER, CHRISTIAN; POST	2016-08-22			WDR – WDR 2 - WDR2
28996	1.361E+09	LIED FUER NRW		BLAECK FEOEISS	BLAECK FEOEISS; MENSING	2016-08-20, 2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
28997	1.361E+09	WISMAR SOUNDSCAPES		BLAESER DER JUNGEN NORD	MILLIKEN, CATHERINE	2016-07-27			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
28998	1.361E+09	GENESIS		BLANK AND JONES	TRADITIONAL	2016-08-19			WDR – WDR 2 - WDR2
28999	1.361E+09	DONA NOBIS PACEM		BLANK AND JONES	TRADITIONAL	2016-08-18, 2016-08-19			WDR – WDR 2 - WDR2
29000	1.361E+09	WAS DU NICHT SAGST		BLENDWERK		2016-08-29			WDR – WDR 2 - WDR2
29001	1.361E+09	MEZCAL LETTERS		BLOODY BEACH	BLOODY BEACH	2016-05-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29002	1.361E+09	IM FRIEDEN DEIN		BLUMENTHAL, MARTIN; ORG	DACHSTEIN, WOLFGANG	2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
29003	1.361E+09	TE DEUM, AUS OPUS 59		BLUMENTHAL, MARTIN; ORG	REGER, MAX	2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
29004	1.361E+09	WIR WEIHN DER ERDE GABEN		BLUMENTHAL, MARTIN; ORG	STEINER, PETRONIA	2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
29005	1.361E+09	ICH LOBE MEINEN GOTT AUS GANZEM HERZEN		BLUMENTHAL, MARTIN; ORG	FRAYSSE, CLAUDE	2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
29006	1.361E+09	NUN JAUCHZT DEM HERREN ALLE WELT		BLUMENTHAL, MARTIN; ORG	HANNOVER 1646; HAMBURG	2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
29007	1.361E+09	GLORIA, AUS OPUS 59		BLUMENTHAL, MARTIN; ORG	REGER, MAX	2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
29008	1.361E+09	BLEIB BEI UNS DU WANDRER IN DER NACHT		BLUMENTHAL, MARTIN; ORG	MONK, WILLIAM HENRY	2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
29009	1.361E+09	SECOND MOVEMENT		BLUTIGER JUPITER	GABRIEL; ZWISSLER; HERZ	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29010	1.361E+09	2 STUECKE		BOLCOM, WILLIAM	LEIBER AND STOLLER	2016-08-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29011	1.361E+09	KANOUN		BOLLINI, FRANU	BOLLINI, FRANU	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			WDR – WDR 3 - WDR3
29012	1.361E+09	FILTER PAD		BOLLINI, FRANU	BOLLINI, FRANU	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			WDR – WDR 3 - WDR3
29013	1.361E+09	KELLER		BOLLINI, FRANU	BOLLINI, FRANU	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			WDR – WDR 3 - WDR3
29014	1.361E+09	VACUUM PIANO		BOLLINI, FRANU	BOLLINI, FRANU	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			WDR – WDR 3 - WDR3
29015	1.361E+09	PHOTEKED		BOLLINI, FRANU	BOLLINI, FRANU	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			WDR – WDR 3 - WDR3
29016	1.361E+09	KADDANUVARIKI, RAGA TODI		BOMBAY JAYASHRI RAMNATH	TYAGARAJA	2016-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29017	1.361E+09	SANGITA JNANAMU, RAGA DHANYASI		BOMBAY JAYASHRI RAMNATH	TYAGARAJA	2016-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29018	1.361E+09	MATI MATIKI, RAGA MOHANAM		BOMBAY JAYASHRI RAMNATH	TYAGARAJA	2016-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29019	1.361E+09	RICERCAR ARIOSO SECONDO		BONIZZONI, FABIO	GABRIELI, ANDREA	2016-08-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29020	1.361E+09	KAPITEL 5: 1. SO; 2. CIELITO LINDO; 3. T		BOOKLET TRIO	1. ELLINGTON; 2. MENDOZ	2016-07-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29021	1.361E+09	KAPITEL 2 - DUCK		BOOKLET TRIO	MOORE, MICHAEL	2016-07-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29022	1.361E+09	KAPITEL 3: POSOC/MOERDER ALLER OORLOGEN		BOOKLET TRIO	DELIS, TOBIAS; MENGELBE	2016-07-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29023	1.361E+09	FIGARO		BORHTERHOOD OF MAN	HILLER, TONY; SHERIDAN,	2016-08-02			WDR - WDR 4 - WDR4
29024	1.361E+09	UNITED WE STAND		BORTHERHOOD OF MAN	HILLER, TONY; GOODISON,	2016-08-02			WDR - WDR 4 - WDR4
29025	1.361E+09	A.S.P.O.L. (NEED FOR MIRRORS S.I.M. MIX)		BOWIE, DAVID	BOWIE, DAVID; ENO, BRIA	2016-08-07			WDR - 1LIVE - WDR1
29026	1.361E+09	AGUA E MEL		BRANCO, CRISTINA	CARVALHO, C.B. DE; RAMO	2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29027	1.361E+09	SE NAO CHOVESSE (FADO SUPLICA)		BRANCO, CRISTINA	FREITAS, MANUELA DE; MA	2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29028	1.361E+09	ESTE SILENCIO; AI ESTE PENA DE MIM		BRANCO, CRISTINA	CAMANE, J. A. SABROSA	2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29029	1.361E+09	QUANDO EU CANTO		BRANCO, CRISTINA		2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29030	1.361E+09	NAO HA PONTE SEM NOS		BRANCO, CRISTINA	SILVA MARTINS, PEDRO DA	2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29031	1.361E+09	FADO DA PARTILHA		BRANCO, CRISTINA	DIAS, RICARDO J; CLAUDI	2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29032	1.361E+09	E AS VEZES DOU POR MIM		BRANCO, CRISTINA	MAE, FILHO DA	2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29033	1.361E+09	SABER AQUI ESTAR		BRANCO, CRISTINA	SILVA MARTINS, PEDRO DA	2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29034	1.361E+09	FADO DO MAL PASSADO		BRANCO, CRISTINA	POMAS, J; ALMEIDA, ANTO	2016-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29035	1.361E+09	LUTO MUDO		BRANCO, CRISTINA	KALAF; CRUZ, RICARDO; UN	2016-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29036	1.361E+09	LAURINDINHA		BRANCO, CRISTINA	FARIAS, MIGUEL; ESTEVES	2016-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29037	1.361E+09	A MEIO DO CAMINHO		BRANCO, CRISTINA	PRATA, NUNO; PEIXE	2016-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29038	1.361E+09	BOMBA RELOGIO		BRANCO, CRISTINA	BRANCO, CRISTINA	2016-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29039	1.361E+09	BOATOS		BRANCO, CRISTINA	CURZ, JORGE	2016-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29040	1.361E+09	OPA TSUPA		BRATSCH	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29041	1.361E+09	INSTRUMENTAL IMPRIVIATION		BRATSCH	BRATSCH	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29042	1.361E+09	OPA OPA TA BOUZOUKIA		BRATSCH; DEBARRE, ANGEL	BITHIKOTSIS, GRIGORIS	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29043	1.361E+09	GITARRE MANOUCHE		BRATSCH; DEBARRE, ANGEL	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29044	1.361E+09	RIEN DANS LES POCHEs		BRATSCH; MITSOU	BRATSCH	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29045	1.361E+09	EDERLEZI		BRATSCH; MITSOU	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29046	1.361E+09	PADERBORN STIERLEADER		BRODOWY, MATTHIAS	BRODOWY, MATTHIAS	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-31, 2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-07, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-26, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29047	1.361E+09	GASTHAUS		BRODOWY, MATTHIAS	BRODOWY, MATTHIAS	2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-17			WDR – WDR 5 - WDR5
29048	1.361E+09	FEUERLAND		BRODOWY, MATTHIAS	BRODOWY, MATTHIAS	2016-05-14, 2016-05-15, 2016-05-18			WDR – WDR 5 - WDR5
29049	1.361E+09	BEGRUESSUNGSSONG		BRODOWY, MATTHIAS	BRODOWY, MATTHIAS	2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-26, 2016-08-28, 2016-08-29			WDR – WDR 5 - WDR5
29050	1.361E+09	MOST WANTED POETS		BRODY, PAUL / BERNEWITZ	BRODY, PAUL	2016-06-14			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
29051	1.361E+09	JUBILATE DEO		BROSZEIT, IRIS	SILVER, ALFRED JETHRO	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29052	1.361E+09	ES KENNT DER HERR DIE SEINEN		BROSZEIT, IRIS; GEMEIND	SCHUETZ, HEINRICH	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29053	1.361E+09	GLORIA PATRI		BROSZEIT, IRIS; GEMEIND	FRAYSSE, CLAUDE	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29054	1.361E+09	GEH AUS MEIN HERZ		BROSZEIT, IRIS; GEMEIND	HARDER, AUGUST	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29055	1.361E+09	GLORIALIED		BROSZEIT, IRIS; GEMEIND	FRAYSSE, CLAUDE	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29056	1.361E+09	HERR, ERBARME DICH		BROSZEIT, IRIS; GEMEIND	JANSSSENS, PETER	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29057	1.361E+09	SUCH, WER DA WILL, EIN ANDER ZIEL		BROSZEIT, IRIS; GEMEIND	STOBAEUS, JOHANN	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29058	1.361E+09	DIE GUELDNE SONNE		BROSZEIT, IRIS; GEMEIND	EBELING, JOHANN GEORG	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29059	1.361E+09	CON VOCE FESTIVA		BROSZEIT, IRIS; SCHROED	SCARLATTI, ALESSANDRO	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29060	1.361E+09	ETERNAL SOURCE OF LIGHT		BROSZEIT, IRIS; SCHROED	HAENDEL, GEORG	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29061	1.361E+09	DIVINE		BROSZEIT, IRIS; SCHROED	FRIEDRIC	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29062	1.361E+09	KISS ME KISS YOUR BABY		BROTHERHOOD OF MAN	BLUE, BARRY	2016-08-02			WDR – WDR 4 - WDR4
29062	1.361E+09	O JESU		BRUECK, GREGOR; GEMEIND	HARTIG, FRANZ XAVER LUD	2016-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
29063	1.361E+09	NUN DANKET ALL		BRUECK, GREGOR; GEMEIND	CRUEGER, JOHANN; BOURGE	2016-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
29064	1.361E+09	MEIN SCHOENSTE ZIER		BRUECK, GREGOR; GEMEIND	CALVISIUS, SETH	2016-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29065	1.361E+09	CREDO		BRUECK, GREGOR; GEMEIND	SCHUBERT, HEINO	2016-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
29066	1.361E+09	HERR, DIR IST NICHTS VERBORGEN		BRUECK, GREGOR; GEMEIND	ULENBERG, CASPAR	2016-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
29067	1.361E+09	RUF VOR DEM EVANGELIUM WAS UNS DIE ERDE GUTES SPENDET		BRUECK, GREGOR; GEMEIND	DIOEZESANGESANGBUCH BOZ	2016-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
29068	1.361E+09			BRUECK, GREGOR; GEMEIND	FRANC, GUILLAUME	2016-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
29069	1.361E+09	SANCTA MARIA		BRUECK, GREGOR; KIRCHEN	GOUNOD, CHARLES	2016-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
29070	1.361E+09	THEREMIN SOLO		BUCHHOLZ, BARBARA	BUCHHOLZ, BARBARA	2016-07-31			WDR – WDR 3 - WDR3
29071	1.361E+09	VENICE		BUKAHARA	ZOGLAMI, SOUFIAN	2016-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
29072	1.361E+09	LAMMA BADA YATATHANNA GESCHMEIDIG SICH		BUNKA, ROMAN; EL-MALLAH	TRADITIONAL	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29073	1.361E+09	NO REGRETS		BURDON, ERIC	DUMONT, CHARLES	2016-05-11			WDR – WDR 4 - WDR4
29074	1.361E+09	TWO RUSSIAN TONE- PICTURES, NR. 1 - MAYNI		CALLAGHAN, SIMON	BAX, ARNOLD	2016-08-22			WDR – WDR 3 - WDR3
29075	1.361E+09	THE RODGERS, HAMMERSTEIN, TRANSCRIPTIONS,		CALLAGHAN, SIMON	HOUGH, STEVEN	2016-08-22			WDR – WDR 3 - WDR3
29076	1.361E+09	A TES SOUHAITS		CANIZARES, YILIAN; MAAL	CANIZARES, YILIAN	2016-06-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29077	1.361E+09	ICH DENKE DEIN		CANT ELLA	STROHBACH, SIEGFRIED	2016-05-26			WDR – WDR 4 - WDR4
29078	1.361E+09	BELIEVE IN YOURSELF		CAPTAIN HUMFIELD AND TH	HOLLMANN, KLAUS	2016-07-11			WDR – WDR 2 - WDR2
29079	1.361E+09	SEX WITH BIRDS		CARLA BLEY SEXTET	BLEY, CARLA	2016-05-20			WDR – WDR 3 - WDR3
29080	1.361E+09	ONE MINUTE WALTZ		CARRINGTON, REBECCA	CHOPIN, FREDERIC	2016-06-04, 2016-06-06			WDR – WDR 5 - WDR5
29081	1.361E+09	GO AND LEAVE		CARVING TALES	CZARMECKI, ADRIAN; SCHA	2016-07-04			WDR – WDR 2 - WDR2
29082	1.361E+09	FOR JACO		CASTANEDA, EDMAR	CASTANEDA, EDMAR	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29083	1.361E+09	LOOKING FORWARD		CASTANEDA, EDMAR	GILKES, MARSHALL	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29084	1.361E+09	AUTUMN LEAVES		CASTANEDA, EDMAR	KOSMA, JOSEPH	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29085	1.361E+09	UNTITLED		CEL TRIO; JERNBERG, SOF	JERNBERG; HUHN; FUEGEMA	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29086	1.361E+09	THE PLAY OF TOYS		CENTRAL CONSERVATORY JU	WANG FAY	2016-06-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29087	1.361E+09	EINE KLEINE MELODIE		CENTRAL CONSERVATORY JU	UNBEKANNT	2016-06-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29088	1.361E+09	SERENATA		CENTRAL CONSERVATORY JU		2016-06-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29089	1.361E+09	TOTENKLAGE & IMPROVISATION		CHAHROUR, LEILA	TRADITIONAL	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
29090	1.361E+09	IMPROVISATION		CHAHROUR, LEILA	TRADITIONAL	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
29091	1.361E+09	KLAGELIED & IMPROVISATION		CHAHROUR, LEILA	TRADITIONAL	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
29092	1.361E+09	ICH WERDE HAEUSER ZERSTOEREN...		CHAHROUR, LEILA	TRADITIONAL	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
29093	1.361E+09	PYRAMID SONG		CHALMIN, DAVID	RADIOHEAD	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
29094	1.361E+09	GRAZY (FELIX JAEHN REMIX)		CHARLES BARKLEY	CHARLES BARKLEY	2016-07-24			WDR – LIVE - WDR1
29095	1.361E+09	WHAT I SAY		CHARLES, RAY	CHARLES, RAY	2016-08-30			WDR – WDR 4 - WDR4
29096	1.361E+09	JUNIMOND		CHASTENIER, FRANK	HARTMANN, MARTIN	2016-05-24			WDR – WDR 4 - WDR4
29097	1.361E+09	CHACONNE		CHEMIRANI, KEYVAN; DUNF	STORAGE, BERNARDO/VISEE, ROBERT DE	2016-08-18			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29098	1.361E+09	FAOTITI		CHEMIRANI, KEYVAN; DUNF	CHEMIRANI, KEYVAN	2016-08-18			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29099	1.361E+09	IS THIS THE WAY TO AMARILLO		CHRISTIE, TONY	SEDAKA, NEIL; GREENFIELD	2016-08-30			WDR – WDR 4 - WDR4
29100	1.361E+09	SEVEN NATIONS		CHRONICLE OF THE CROWD	MELLIN, THOMAS	2016-08-15			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29101	1.361E+09	LAMENTO DI MARIA STUARDA		CIOFI, PATRIZIA	CARISSIMI, GIACOMO	2016-06-01			WDR - WDR 3 - WDR3
29102	1.361E+09	HEARTBEAT (MAT JOE REMIX)		CLAPTONE FEAT. NATHAN N	CLAPTONE, NICHOLSON, NA	2016-06-18, 2016-06-19			WDR - LIVE - WDR1
29103	1.361E+09	AUS: HISTOIRE DU TANGO		CLERCH, JOAQUIN	PIAZZOLLA, ASTOR	2016-05-17			WDR - WDR 3 - WDR3
29104	1.361E+09	UNA COSA DI VEDER TUTTA BELEGA		CLUBMEDIEVAL	FIRENZE, PAOLO DA	2016-08-02			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29105	1.361E+09	MARIA, VER DI ME PIETA		CLUBMEDIEVAL	FIRENZE, PAOLO DA	2016-08-02			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29106	1.361E+09	AMOR TU SOLO' SAI IN MEMORIAM MICHEL		CLUBMEDIEVAL	FIRENZE, PAOLO DA	2016-08-02			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29107	1.361E+09	WAVISVIZ		COLLINS, NICOLAS	COLLINS, NICOLAS	2016-07-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29108	1.361E+09	SERPIENTES Y ESCALERAS (SERENATA) (2016)		CONTET, PASCAL	URQUIZA, MIKEL	2016-08-03			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29109	1.361E+09	HABANERA		CORDEIRO, EDSON	BIZET, GEORGE	2016-06-08			WDR - WDR 3 - WDR3
29110	1.361E+09	PARADIESVOGEL		CORDEIRO, EDSON	XIMENES, CHARLSON	2016-06-08			WDR - WDR 3 - WDR3
29111	1.361E+09	RHYTHM OF THE NIGHT (BLONDE VERSION)		CORONA	BONTEMPI, FRANCESCO, GA	2016-08-26			WDR - LIVE - WDR1
29112	1.361E+09	PAY FOR MEY WORDS		CRISTIN CLAAS TRIO	CLAAS, CRISTIN	2016-08-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29113	1.361E+09	SO WEIT		CRISTIN CLAAS TRIO	CLAAS, CRISTIN	2016-08-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29114	1.361E+09	BACK IN TIME		CRISTIN CLAAS TRIO	CLAAS, CRISTIN	2016-08-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29115	1.361E+09	WO IMMER DU AUCH BIST		CRISTIN CLAAS TRIO	CLAAS, CRISTIN	2016-08-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29116	1.361E+09	GEZEITENKIND		CRISTIN CLAAS TRIO	CLAAS, CRISTIN	2016-08-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29117	1.361E+09	67 DAYS		CRISTIN CLAAS TRIO	CLAAS, CRISTIN	2016-08-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29118	1.361E+09	DOBEYADOSAN		CRISTIN CLAAS TRIO	CLAAS, CRISTIN	2016-08-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29119	1.361E+09	LIFE GOES ON		CRISTIN CLAAS TRIO	CLAAS, CRISTIN	2016-08-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29120	1.361E+09	ROESLEIN		CRISTIN CLAAS TRIO	CLAAS, CRISTIN	2016-08-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29121	1.361E+09	KEUMBO		CRISTIN CLAAS TRIO	CLAAS, CRISTIN	2016-08-21			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29122	1.361E+09	M EN VOULEZ VOUS?		CROZE, PAULINE	CROZE, DORIAN/PAULINE	2016-05-11			WDR - WDR 5 - WDR5
29123	1.361E+09	SEARCHING FOR NOTHING		CRUNCH MODE	VOGELANG, KLAUS	2016-08-22, 2016-08-29			WDR - WDR 2 - WDR2
29124	1.361E+09	OS DEUSES DO OLIMPO VISITAM O RIO DE JAN		CRUZ, ARLINDO; PAGODINH	CRUZ, ARLINDO; NETO, AR	2016-07-24, 2016-07-25			WDR - WDR 5 - WDR5
29125	1.361E+09	ECCE PANIS ANGELORUM		CURRENDE;CURRENDE CONSO	BRUHIER, ANTOINE	2016-06-18			WDR - WDR 3 - WDR3
29126	1.361E+09	AUTRE VENUS ESTES SANS FAILLE		CUT CIRCLE	OCKEGHEM, JOHANNES	2016-08-02			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29127	1.361E+09	DEL BASSTEGI		CYMIN SAMAWATIE	SAMAWATIE, CYMIN	2016-05-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29128	1.361E+09	BARAAYE TO		CYMIN SAMAWATIE TRIO	SAMAWATIE, CYMIN	2016-05-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29129	1.361E+09	AZ NEY		CYMIN SAMAWATIE TRIO	SAMAWATIE, CYMIN	2016-05-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29130	1.361E+09	JANKO		DAN, SAMUEL	DAN, SAMUEL	2016-06-19			WDR - LIVE - WDR1
29131	1.361E+09	DARN THAT DREAM		DANISH RADIO BIG BAND	VAN HEUSEN, JIMMY	2016-07-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29132	1.361E+09	TANGLEWOOD 63		DANISH RADIO BIG BAND	GIBBS, MICHAEL	2016-07-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29133	1.361E+09	BROWNSVILLE TROLLEY LINE		DANISH RADIO BIG BAND	PITTS, RAY	2016-07-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29134	1.361E+09	FOOLS RUSH IN		DANISH RADIO BIG BAND	THILO, JESPER	2016-07-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29135	1.361E+09	WISH I KNEW		DANISH RADIO BIG BAND	CARSTEN, PER	2016-07-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29136	1.361E+09	SOMETHING'S COMING		DANISH RADIO BIG BAND	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29137	1.361E+09	BOGGIE WOGGIE		DANISH RADIO BIG BAND	WALLIN, BENGT-ARNE	2016-07-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29138	1.361E+09	WALTZANOVA		DANISH RADIO BIG BAND	HALLBERG, BENGT	2016-07-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29139	1.361E+09	DANCING TIME		DANISH RADIO BIG BAND	KERN, JEROME	2016-07-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29140	1.361E+09	TEMPUS INCERTUM REMANET		DANISH RADIO BIG BAND	MIKKELBORG, PALLE	2016-07-05			WDR - WDR 3 - WDR3
29141	1.361E+09	SUNSHINE CANYON		DARLING, DAVID	DARLING, DAVID	2016-07-30, 2016-07-31			WDR - WDR 5 - WDR5
29142	1.361E+09	UNTITLED		DAS GROSSE DING	DAS GROSSE DING	2016-05-12			WDR - WDR 3 - WDR3
29143	1.361E+09	ZWEI		DAS LUMPENPACK	K.a./KENNEL, MAX; MEYER, JON/MEYER, JONAS; KENNEL, M	2016-05-01, 2016-05-05, 2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-27			WDR - WDR 5 - WDR5
29144	1.361E+09	BUNTES PAPIER		DAS LUMPENPACK	KENNEL, MAX; MEYER, JON	2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-27			WDR - WDR 5 - WDR5
29145	1.361E+09	BEI DIR		DAS WEISSE RAUSCHEN	NOWAK, DIANA; WISSNER,	2016-07-18			WDR - WDR 2 - WDR2
29146	1.361E+09	RE: DIAL		DAVE LIEBMAN QUEST	LIEBMAN, DAVE	2016-06-20			WDR - WDR 3 - WDR3
29147	1.361E+09	THE SUMMER KNOWS		DAVID FRANCIS AND HIS O	LEONHARD	2016-05-02, 2016-07-10, 2016-08-28, 2016-10-19, 2016-12-02, 2016-12-30			WDR - WDR 4 - WDR4
29148	1.361E+09	SUNFLOWER		DAVID FRANCIS AND HIS O	WILLIAMS	2016-06-04, 2016-08-12, 2016-09-22			WDR - WDR 4 - WDR4
29149	1.361E+09	STRATONICE		DAYMOND, KARL	MEHUL, ETIENNE-NICOLAS	2016-05-15			WDR - WDR 3 - WDR3
29150	1.361E+09	ONLY ONE TRY		DEAD MEMORY	HOLZAPFEL; CHRISTIAN:UN	2016-04-25, 2016-05-02, 2016-05-09, 2016-07-25			WDR - WDR 2 - WDR2
29151	1.361E+09	AUF DEM FAHRRAD		DELLEA, AMLETO		2016-06-03			WDR - WDR 3 - WDR3
29152	1.361E+09	ROSA LANDSCHAFTEN		DENT, ARTHUR	DENT, ARTHUR	2016-05-24			WDR - LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
29153	1.361E+09	BELOVED		DEROSA, RICHARD	DEROSA, RICHARD	2016-06-23			WDR - WDR 3 - WDR3
29154	1.361E+09	COME SUNDAY		DEROSA, RICHARD	ELLINGTON, DUKE	2016-06-23			WDR - WDR 3 - WDR3
29155	1.361E+09	HEAVEN		DEROSA, RICHARD	ELLINGTON, DUKE	2016-06-23			WDR - WDR 3 - WDR3
29156	1.361E+09	FREEDOM		DEROSA, RICHARD	ELLINGTON, DUKE	2016-06-23			WDR - WDR 3 - WDR3
29157	1.361E+09	MIME! BEATS		DESALMAND, RENE	DESALMAND, RENE	2016-07-20			WDR - WDR 3 - WDR3
29158	1.361E+09	WHAT IMA DO TODAY		DESIIGNER	ROYEL SELBY III, SIDNEY	2016-05-27, 2016-05-28			WDR - LIVE - WDR1
29159	1.361E+09	OSTINATO		DIE 12 JUNGEN RUHRCELLI	BURKHARDT, MARTIN	2016-05-28			WDR - WDR 3 - WDR3
29160	1.361E+09	MACHINE DANCE		DIE 12 JUNGEN RUHRCELLI	PHILIPPI, RAIMUND	2016-05-28			WDR - WDR 3 - WDR3
29161	1.361E+09	DEINE HAUT		DIE ARME KATZE	BERRSHEIM, FABIAN	2016-06-06			WDR - WDR 2 - WDR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29162	1.361E+09	TATJANA TRAUIG		DIE BIENENJAEGER	DISTELMEYER, JOCHEN	2016-05-24			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
29163	1.361E+09	GROSSE STAEDTE, FLACHES LAND		DIE BIENENJAEGER	DISTELMEYER, JOCHEN	2016-05-24			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
29164	1.361E+09	ZEBRA TWIST		DIE HANS BLUM BAND	BOVELET; BANGERT; STEFF	2016-08-25			WDR – WDR 2 - WDR2
29165	1.361E+09	IN EINER NACHT WIE DIESER	1988	DIE STERNE	DIE STERNE	2016-05-24			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
29166	1.361E+09	APACHE		DIRTY DUCKS	DIRTY DUCKS	2016-05-29			WDR – 1LIVE - WDR1
29167	1.361E+09	NO WORRIES (TODD TERRY REMIX)		DISCIPLES & DAVID GUETT	RICHARDSON, CURTIS; AME	2016-07-01, 2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29168	1.361E+09	TRADITIONELLE SUFI-MUSIK VON BUHURIZADE		DITIB SUFI-ENSEMBLE	TRADITIONAL	2016-05-02, 2016-08-30			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29169	1.361E+09	IF I COULD TELL YOU ANYTHING		DIZZ1 FEAT. KAIVILI	NORRIS, DAVE	2016-07-03			WDR – 1LIVE - WDR1
29170	1.361E+09	REBIRTH OF COOL		DJ CAM QUARTET		2016-07-23			WDR – WDR 2 - WDR2
29171	1.361E+09	BREAK YOU DOWN		DJ CHICK FEAT. SANNA HA	GOMEZ, DAVID ESTEBAN	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
29172	1.361E+09	PROPAGANDA (AXWELL & INGROSSO REMIX)		DJ SNAKE	GRIGAHCINE, WILLIAM	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
29173	1.361E+09	CAKE BY THE OCEAN (RIDDLER REMIX)		DNCE	FREDRIKSSON, ROBIN LENN	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29174	1.361E+09	ENCORE-INTERLUDE		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	SCHILGEN, DIRIK/SCHMOLCK, STEPHAN	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-19, 2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
29175	1.361E+09	PARFUM		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	WURMAN, NINA	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29176	1.361E+09	HARRY STAHL 05.2015 TEIL 3		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	PRANDL, DANIEL	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
29177	1.361E+09	INTERLUDE #2		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	PRANDL, DANIEL	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
29178	1.361E+09	INTERLUDE "PARADISE BIRD"		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	SCHMOLCK, STEPHAN	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
29179	1.361E+09	CLOSING "SCHLAG AUF SCHLAG"		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	MAYER, WOLF	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
29180	1.361E+09	VON DER LEYEN		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	SCHILGEN, DIRIK	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29181	1.361E+09	HARRY STAHL 05.2016 TEIL 1		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	PRANDL, DANIEL/RAEBER, JEAN-MICHAEL	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-24, 2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
29182	1.361E+09	OPENING "SCHLAG AUF SCHLAG"		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	DOERSAM, MATTHIAS; PRAN/MAYER, WOLFGANG/UNBEKANNT	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29183	1.361E+09	MUPPETS		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	HENSON, JIM; POTTLE, SA	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
29184	1.361E+09	DAS BOOT JAZZ-VERSION		DOLDINGER, KLAUS	DOLDINGER, KLAUS	2016-05-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29185	1.361E+09	THE LEGEND OF ZELDA TWILIGHT PRINCESS -		DONG HI YI	MINEGISHI, TORU	2016-08-20			WDR – WDR 4 - WDR4
29186	1.361E+09	THE NEXT EPISODE (MIMO MASHUP)		DR. DRE	YOUNG, ANDRE ROMELL	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29187	1.361E+09	STILL D.R.E. (W&W FESTIVAL MIX)		DR. DRE FEAT. SNOOP DOG	BRADFORD, MELVIN CHARLE	2016-07-23			WDR – 1LIVE - WDR1
29188	1.361E+09	TOO GOOD (PETEDOWN TURNIN' ME ON BLEND)		DRAKE FEAT. RIHANNA	GRAHAM, AUBREY DRAKE;UN	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29189	1.361E+09	NINA NANA		DRAKSLE, KAJA; CUDARS.	DRAKSLE, KAJA	2016-06-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29190	1.361E+09	WITTEN KLANGWANDERUNG		DRESCHER, WOLFGANG	DRESCHER, WOLFGANG	2016-05-15			WDR – WDR 3 - WDR3
29191	1.361E+09	PARC AT 10TH STREET		DUKE ELLINGTON & HIS OR	ELLINGTON, DUKE	2016-06-07			WDR – WDR 4 - WDR4
29192	1.361E+09	THE LATTICE (FRANK WIEDEMANN REMIX)		DUNDOV, PETAR	DUNDOV, PETAR	2016-07-03			WDR – 1LIVE - WDR1
29193	1.361E+09	ARIBA		DZAMBO AGUSEVI ORKESTAR	AGUSEV, DZAMBO	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29194	1.361E+09	I LOVE YOU MEXICO		DZAMBO AGUSEVI ORKESTAR	AGUSEV, DZAMBO	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29195	1.361E+09	ZABRA KADABRA		DZAMBO AGUSEVI ORKESTAR	BANDA, MAHALA RAI; SICA	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29196	1.361E+09	LET'S GO		DZAMBO AGUSEVI ORKESTAR	AGUSEV, DZAMBO	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29197	1.361E+09	GYPSY SHAMPION		DZAMBO AGUSEVI ORKESTAR	AGUSEV, DZAMBO	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29198	1.361E+09	SHAMPION REPRISE		DZAMBO AGUSEVI ORKESTAR	AGUSEV, DZAMBO	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29199	1.361E+09	LATINO BALCANO		DZAMBO AGUSEVI ORKESTAR	AGUSEV, DZAMBO	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29200	1.361E+09	HASAN GOZETLIK		DZAMBO AGUSEVI ORKESTAR	AGUSEV, DZAMBO	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29201	1.361E+09	CAJORUE SHUKARIJE		DZAMBO AGUSEVI ORKESTAR	REDZEPOVA, ESMA	2016-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29202	1.361E+09	REKINDLE		E-MEX-ENSEMBLE		2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
29203	1.361E+09	DER STERN VON MYKONOS		EBSTEIN, KATJA	BRUHN, CHRISTIAN	2016-03-01, 2016-08-01			WDR – WDR 4 - WDR4
29204	1.361E+09	DER FLIEGENDE HOLLAENDER		EEVERINK, BASTIAN; TEWS	WAGNER, RICHARD	2016-05-31			WDR – WDR 5 - WDR5
29205	1.361E+09	STIMME		EFF	CWIERTNIA, MARK; JAEHN, BENEDICT, JULIUS	2016-08-29			WDR – 1LIVE - WDR1
29206	1.361E+09	KARNEVAL IN VENEDIG		EHRITT, REINHARD		2016-07-23			WDR – WDR 4 - WDR4
29207	1.361E+09	DRAUSSEN VORM FENSTER		ELEMENT OF CRIME	REGENER, SVEN; ILJA, JA	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29208	1.361E+09	LA LUSIGNIOLA		ELIGNIA QUARTETT	MERULA, TARQUINIO	2016-08-26			WDR – WDR 3 - WDR3
29209	1.361E+09	ROBERTSBRIDGE-CODEX - ESTAMPE		ELIGNIA QUARTETT	ANONYMUS; VAN GOETHEM,	2016-08-26			WDR – WDR 3 - WDR3
29210	1.361E+09	INSTALLATIES, NR. 1		ELIGNIA QUARTETT	GEYSEN, FRANS	2016-08-26			WDR – WDR 3 - WDR3
29211	1.361E+09	DROP DROP SLOW TEARS		ELIGNIA QUARTETT	GIBBONS, ORLANDO	2016-08-26			WDR – WDR 3 - WDR3
29212	1.361E+09	BALKANOLOGY		ELIGNIA QUARTETT	ROKYTA, JAN	2016-08-26			WDR – WDR 3 - WDR3
29213	1.361E+09	INSTALLATIES, NR. 5		ELIGNIA QUARTETT	GEYSEN, FRANS	2016-08-26			WDR – WDR 3 - WDR3
29214	1.361E+09	OBRIGADO, DARCY		EMICIDA	DE OLIVEIRA, LEANDRO RO/Emicida	2016-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
29215	1.361E+09	PRICE TAG		EMILY DILEWSKI TRIO	DR. LUKE	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29216	1.361E+09	BLUE EYES		EMMONS, BUDDY	JOHN, ELTON; OSBORNE, GA	2016-05-23, 2016-07-03, 2016-08-19			WDR – WDR 4 - WDR4
29217	1.361E+09	BEDLI		ENDRESEN, SIDSEL	ENDRESEN, SIDSEL	2016-07-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29218	1.361E+09	SEMPER MI JESU		ENSEMBLE ALLA POLACCA	MILWID, ANTONI	2016-07-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29219	1.361E+09	LIEDER OHNE WORTE/PASSACAGLIA		ENSEMBLE COURT-CIRCUIT	SMOLKA, MARTIN	2016-06-02			WDR – WDR 3 - WDR3
29220	1.361E+09	NEONLIGHT - BEYOND THE NIGHT (NEONLIGHT)		ENSEMBLE DER BEGNM	DANNER, WILFRIED MARIA	2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
29221	1.361E+09	NEONNEONLIGHT - BEYOND THE NIGHT		ENSEMBLE DER BEGNM	DANNER, WILFRIED MARIA	2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
29222	1.361E+09	PAINTING FOR SOUND		ENSEMBLE DER MUSIKHOCHS	ABDYSSAGIN, RAKHAT-BI	2016-07-08			WDR – WDR 3 - WDR3
29223	1.361E+09	PAR LA!		ENSEMBLE INTERCONTEMPOR	STAUD, JOHANNES MARIA	2016-05-23			WDR – WDR 3 - WDR3
29224	1.361E+09	PAR ICI!		ENSEMBLE INTERCONTEMPOR	STAUD, JOHANNES MARIA	2016-05-23			WDR – WDR 3 - WDR3
29225	1.361E+09	FEINSLIEBCHEN, DU SOLLST MIR NICHT BARFU		ENSEMBLE MICHAEL WESTLA		2016-05-26			WDR – WDR 4 - WDR4
29226	1.361E+09	IMPROVISATION 3		ENSEMBLE SUONO NUOVO	ENSEMBLE SUONO NUOVO	2016-07-26			WDR – WDR 3 - WDR3
29227	1.361E+09	IMPROVISATION 2		ENSEMBLE SUONO NUOVO	ENSEMBLE SUONO NUOVO	2016-07-26			WDR – WDR 3 - WDR3
29228	1.361E+09	IMPROVISATION		ENSEMBLE SUONO NUOVO	ENSEMBLE SUONO NUOVO	2016-07-26			WDR – WDR 3 - WDR3
29229	1.361E+09	EINE KURZE GESCHICHTE DER WELT		ENSEMBLE THEATER OBERHA	BERMAN, ANTON	2016-05-03			WDR – WDR 5 - WDR5
29230	1.361E+09	THE END		EPTIC	BELLA, MICHAEL	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
29231	1.361E+09	SUNNY SIDE UP		ERNST, MATTHIAS & FRIEN	ERNST, MATTHIAS	2016-08-23			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29232	1.361E+09	MADELEINE		ERSTES KOELNER AKKORDEO	GENGLER, HEINZ	2016-07-14			WDR – WDR 4 - WDR4
29233	1.361E+09	AETERNUM (ALFONSO MUCHACHO REMIX)		ESTHETIQUE	BANNIKOV, EVGENY	2016-06-19			WDR – 1LIVE - WDR1
29234	1.361E+09	THE FINAL COUNTDOWN		EUROPE	MICHAELI, MIC; NORUM, J	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
29235	1.361E+09	SUITE NR. 1		EUROPEAN UNION YOUTH OR	KHACHATURIAN, ARAM	2016-08-18			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29236	1.361E+09	CANTATES EGALE PAYS		EXAUDI, L'INSTANT DONNE	PESSON, GERARD	2016-08-03			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29237	1.361E+09	SELENE (DUNWICH REMIX)		EXZ	SILVEIRA, ALEXANDRE	2016-08-21			WDR - TLIVE - WDR1
29238	1.361E+09	STAY WITH ME		FACES	WOOD, RON; STEWART, ROD	2016-05-11			WDR - WDR 4 - WDR4
29239	1.361E+09	VILSER HACKBRETTMARSCH		FAMILIE ENGEL		2016-07-11			WDR - WDR 3 - WDR3
29240	1.361E+09	RAINY NIGHT IN GEORGIA		FANKHAUSER, PHILIPP	WHITE, TONY JOE	2016-08-31			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29241	1.361E+09	PROMISED MYSELF		FANKHAUSER, PHILIPP	COPELAND, JOHNNY	2016-08-31			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29242	1.361E+09	PIE IN THE SKY		FANKHAUSER, PHILIPP	COPELAND, JOHNNY	2016-08-31			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29243	1.361E+09	FLYIN' HIGH		FANKHAUSER, PHILIPP	COPELAND, JOHNNY	2016-08-31			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29244	1.361E+09	FURTHER ON UP THE ROAD		FANKHAUSER, PHILIPP	ROBEY, DON; VEASEY, JOE	2016-08-31			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29245	1.361E+09	RIGHT HERE, RIGHT NOW		FATBOY SLIM	FATBOY SLIM; WALSH; PETER	2016-05-26			WDR - WDR 2 - WDR2
29246	1.361E+09	DE PROFUNDIS		FELTZ, GABRIEL; DORTMUN	WILSING, DANIEL FRIEDRI	2016-06-10			WDR - WDR 3 - WDR3
29247	1.361E+09	FOLLE E BEN CHE SI CREDE		FERNANDEZ BAENA, JESUS	MERULA, TARQUINIO	2016-06-29			WDR - WDR 3 - WDR3
29248	1.361E+09	CHE SI PUO FARE		FERNANDEZ BAENA, JESUS	STROZZI, BARBARA	2016-06-29			WDR - WDR 3 - WDR3
29249	1.361E+09	VOGLIO DI VITA USCIR		FERNANDEZ BAENA, JESUS	FERRARI, BENEDETTO	2016-05-15			WDR - WDR 3 - WDR3
29250	1.361E+09	KEEP THE STREETS EMPTY FOR ME (MOM GITAN		FEVER RAY	DREIJER ANDERSSON, KARI	2016-08-21			WDR - TLIVE - WDR1
29251	1.361E+09	MILLIONAIRES		FIELDS, SCOTT	FIELDS, SCOTT	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29252	1.361E+09	CERTE ZA		FIGUEIREDO, LUIS		2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29253	1.361E+09	COME RAIN OR COME SHINE		FITZGERALD, ELLA; PASS,	ARLEN, HAROLD	2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29254	1.361E+09	I AINT GOT NOTHING BUT THE BLUES		FITZGERALD, ELLA; PASS,	ELLINGTON, DUKE	2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29255	1.361E+09	THE ONE I LOVE BELONGS TO SOMEBODY ELSE		FITZGERALD, ELLA; PASS,	JONES, ISHAM	2016-08-01			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29256	1.361E+09	PERDIDO		FITZGERALD, ELLA; PASS,	TIZOL, JUAN	2016-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29257	1.361E+09	THEM THERE EYES		FITZGERALD, ELLA; PASS,	PINKARD, MACEO	2016-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29258	1.361E+09	LITTLE GIRL BLUE (2. VERSION)		FITZGERALD, ELLA; PASS,	RODGERS, RICHARD	2016-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29259	1.361E+09	MY OLD FLAME		FITZGERALD, ELLA; PASS,	JOHNSTON, ARTHUR JAMES	2016-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29260	1.361E+09	PARAISO		FLAVIA COELHO	COELHO, FLAVIA/COELHO, FLAVIA / VAGH, Flavia Coelho	2016-09-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
29261	1.361E+09	DANANG		FLORIAN PICASSO	RUIZ-PICASSO, FLORIAN	2016-08-21			WDR – 1LIVE - WDR1
29262	1.361E+09	ICHABOD		FLOWER, JEREMY; EOS CHA	FLOWER, JEREMY	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29263	1.361E+09	THE LONELIEST NUMBER		FLOWER, JEREMY; EOS CHA	FLOWER, JEREMY	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29264	1.361E+09	BLOW UP		FLOWER, JEREMY; EOS CHA	FLOWER, JEREMY	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29265	1.361E+09	THERE CAN BE NO EXPECTATION BUT SUCCESS		FLOWER, JEREMY; EOS CHA	FLOWER, JEREMY	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29266	1.361E+09	GEHT'S NOCH? (JEWELZ & SPARKS BOOTLEG)		FLUEGEL, ROMAN	FLUEGEL, ROMAN	2016-06-12			WDR – 1LIVE - WDR1
29267	1.361E+09	WALING AFTER YOU		FOO FIGHTERS	GROHL, DAVID;SMEAR, PAT	2016-08-30			WDR – WDR 4 - WDR4
29268	1.361E+09	THE FOOL		FORD, ANN	ALFORD, ANNIE	2016-06-20			WDR – WDR 4 - WDR4
29269	1.361E+09	SIXTEEN TONS		FORD, TENNESSEE ERNIE	TRAVIS, MERLE ROBERT	2016-07-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29270	1.361E+09	FREQUENCE OH LA LA ( LES CASTIZOS EDIT )		FRAANKLYN VS WISE GUYS	FRAANKLYN	2016-06-19, 2016-06-26			WDR – 1LIVE - WDR1
29271	1.361E+09	UNTITLED (LIVE A L'OTFFEST)		FRANCE	GOURDON; SAUVAGE; TILLY	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29272	1.361E+09	IMMER UND UEBERALL		FRANCIS, CONNY	HALLETZ, ERWIN	2016-07-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29273	1.361E+09	THINGS AINT WHAT THEY USED TO BE		FRANCO AMBROSETTI ALL S	ELLINGTON, MERCER	2016-08-25			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29274	1.361E+09	THE THEME		FRANCO AMBROSETTI ALL S	DAVIS, MILES	2016-08-25			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29275	1.361E+09	BALLAD FOR MILES		FRANCO AMBROSETTI ALL S	GOYKOVICH, DUSKO	2016-08-25			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29276	1.361E+09	RAGA 1		FRANCOIS, GERT	HENDERICKX, WIM	2016-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
29277	1.361E+09	KOELLE		FRANKENSTEINS BALLET	HOPF, THOMAS; QUANTIUS,	2016-08-15			WDR – 1LIVE - WDR1
29278	1.361E+09	LET ME LOVE YOU		FREEJAK & MILES TIGHE	FREEJAK, ROB	2016-07-01, 2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29279	1.361E+09	WAS DU MIR GABST		FREIMINUTE	SCHWEITZER, ARWEN; ENGB	2016-07-18			WDR – WDR 2 - WDR2
29280	1.361E+09	STADTHYME KOELN		FREUDENSCHUSS, KATIE	FREUDENSCHUSS, KATIE	2016-04-30, 2016-05-01, 2016-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
29281	1.361E+09	SCHWEDEN		FREUDENSCHUSS, KATIE	FREUDENSCHUSS, KATIE	2016-04-30, 2016-05-01, 2016-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
29282	1.361E+09	LIED FUER EINEN ZUSCHAUER		FREUDENSCHUSS, KATJA	FREUDENSCHUSS, KATJA	2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
29283	1.361E+09	COLIBRY		FREY, MATTHIAS; HERRMAN	FREY, MATTHIAS	2016-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3
29284	1.361E+09	LAKE CHILD		FREY, MATTHIAS; HERRMAN	FREY, MATTHIAS	2016-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29285	1.361E+09	ABENDSONNE		FREY, MATTHIAS; HERRMAN	HERRMANN, CHRISTOPHER	2016-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3
29286	1.361E+09	REGEN		FREY, MATTHIAS; HERRMAN	HERRMANN, CHRISTOPHER	2016-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3
29287	1.361E+09	OM VIGNESHWARA		FREY, MATTHIAS; HERRMAN	CHOTHAM, RAMESH	2016-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3
29288	1.361E+09	AUF MEINEM BALKON		FRIITZ, BRUNO	NEUMANN, GUENTER	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29289	1.361E+09	STEPS OF M.C. ESCHER		FUHR BROTHERS	DAUNER, WOLFGANG	2016-06-20			WDR – WDR 3 - WDR3
29290	1.361E+09	ME, MYSELF & I (OLIVER HELDENS REMIX)		G-EAZY FEAT. BEBE REXHA	GILLUM, GERALD; ANDERSS	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29291	1.361E+09	LLORA		GADI LEHAVI TRIO	NOAH	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29292	1.361E+09	KAITZ		GADI LEHAVI TRIO	MASHIACH, TAL	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29293	1.361E+09	PINTO		GADI LEHAVI TRIO	MASHIACH, TAL	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29294	1.361E+09	ALL I WANT		GADI LEHAVI TRIO	Joni Mitchell/MITCHELL	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29295	1.361E+09	STILL CRAZY AFTER ALL THOSE YEARS		GADI LEHAVI TRIO	SIMON, PAUL	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29296	1.361E+09	DORI THEME		Gadi Lehavi/LEHAVI, GADI		2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29297	1.361E+09	CHECKING THE BASS		GADI LEHAVI TRIO	MASHIACH, TAL	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29298	1.361E+09	FREED FROM DESIRE (BASSIC REMIX)		GALA	MOLELLA, MAURIZIO; CARM	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29299	1.361E+09	OSSENBERG		GALL, GUENTER	TRADITIONAL	2016-08-20, 2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29300	1.361E+09	SEXUAL HEALING (KYGO REMIX)		GAYE, MARVIN	GAYE, MARVIN	2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
29301	1.361E+09	IMPROVISATION 1		GEES, MICHAEL	GEES, MICHAEL	2016-05-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29302	1.361E+09	IMPROVISION 2		GEES, MICHAEL	GEES, MICHAEL	2016-05-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29303	1.361E+09	LIEBSTER JESU WIR SIND HIER		GEMEINDEGESANG; ORGEL	AHLE, JOHANN RUDOLF	2016-07-31			WDR – WDR 5 - WDR5
29304	1.361E+09	GOT RHYTHM		GERSHWIN, GEORGE	GERSHWIN, GEORGE	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29305	1.361E+09	BAD BOY		GHETTS & RUDE KID	CLARKE, JUSTIN; ZAR, SH	2016-06-19			WDR – 1LIVE - WDR1
29306	1.361E+09	SCHOEN, DICH WIEDERZUSEHN		GILDO, REX	KUHN, PAUL	2016-05-24			WDR – WDR 4 - WDR4
29307	1.361E+09	FREVO		GISMONTI, EGBERTO	GISMONTI, EGBERTO	2016-08-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29308	1.361E+09	RUGBY		GISMONTI, EGBERTO	HONEGGER, ARTHUR	2016-08-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29309	1.361E+09	SOLO IMPROVISATION		GISMONTI, EGBERTO	GISMONTI, EGBERTO	2016-08-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29310	1.361E+09	IMPROVISATION 1		GOJO, FILIPPA		2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
29311	1.361E+09	KOSMISCHE UND IRDISCHE ZEIT (NACH PAUL K		GOJO, FILIPPA	VERKADE, GARY	2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
29312	1.361E+09	IMPROVISATION 2		GOJO, FILIPPA		2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
29313	1.361E+09	FRESCO		GOJO, FILIPPA		2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
29314	1.361E+09	DIE ERDE SINGT		GOLDSBY, JOHN	HUBER, RUPERT <KOMPONIS	2016-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
29315	1.361E+09	HEARTBEATS		GONZALEZ, JOSE	GONZALEZ, JOSE; THE KNIF	2016-06-13			WDR – 1LIVE - WDR1
29316	1.361E+09	VOM VATERMUND ZUM SOHNOHR		GOOSEN, FRANK		2016-05-07			WDR – WDR 4 - WDR4
29317	1.361E+09	LEINEN LOS		GORILLADISCO	SIMON, DOMINIK; WERNER,	2016-06-20			WDR – WDR 2 - WDR2
29318	1.361E+09	GESAMTMITTSCHNITT: SINGEN MACHT GLUECKLIC		GOSPELPROJEKT-RUHR E.V.		2016-07-28			WDR – WDR 4 - WDR4
29319	1.361E+09	DER URLAUB BEGINNT DAMIT		GRAEFF, WILLI	KLEIN, RICHARD RUDOLF	2016-07-28			WDR – WDR 4 - WDR4
29320	1.361E+09	FANTASIA CONTRAPUNTISTICA		GRAU, ANDREAS; SCHUMACH	BUSONI, FERRUCCIO	2016-08-22			WDR – WDR 3 - WDR3
29321	1.361E+09	HORS SOL		GREN SEME	DE SACCO, CARLO / CADET/Grèn sémé/SACCO, CARLO DE	2016-09-03			Deutschlandfunk - DLF
29322	1.361E+09	EINE SCHWARZWALDFAHRT		GRIMM, JUERGEN	JANKOWSKI, HORST	2016-06-25			WDR – WDR 4 - WDR4
29323	1.361E+09	DAS STEIGERLIED		GROENEMEYER, HERBERT	TRADITIONAL	2016-05-06			WDR – WDR 3 - WDR3
29324	1.361E+09	DESIRES ; AUSSCHNITT DREI		GROEZINGER, JUERGEN	GROEZINGER, JUERGEN	2016-05-08			WDR – WDR 3 - WDR3
29325	1.361E+09	DESIRES ; AUSSCHNITT FUENF		GROEZINGER, JUERGEN	GROEZINGER, JUERGEN	2016-05-08			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29326	1.361E+09	DESIRE'S ; AUSSCHNITT VIER		GROEZINGER, JUERGEN	GROEZINGER, JUERGEN	2016-05-08			WDR – WDR 3 - WDR3
29327	1.361E+09	DESIRE'S ; AUSSCHNITT SECHS		GROEZINGER, JUERGEN	GROEZINGER, JUERGEN	2016-05-08			WDR – WDR 3 - WDR3
29328	1.361E+09	SPRING GAME 03		GROEZINGER, JUERGEN	GROEZINGER, JUERGEN	2016-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
29329	1.361E+09	SPRING GAME 04		GROEZINGER, JUERGEN	GROEZINGER, JUERGEN	2016-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
29330	1.361E+09	SPRING GAME 05		GROEZINGER, JUERGEN	GROEZINGER, JUERGEN	2016-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
29331	1.361E+09	SPRING GAME 01		GROEZINGER, JUERGEN	GROEZINGER, JUERGEN	2016-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
29332	1.361E+09	ERWIN GROESCHES RAETSELBUCH		GROSCHE, ERWIN	KOCH, MICHAEL CHRISTIAN	2016-05-08, 2016-07-24, 2016-08-07, 2016-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
29333	1.361E+09	SANCTUS		GRUNWALD, THOMAS; GEMEI	HEROLD, LUDOLF MELCHIOR	2016-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
29334	1.361E+09	NIMM O GOTT DIE GABEN, DIE WIR BRINGEN		GRUNWALD, THOMAS; GEMEI	WEBBER, ANDREW LLOYD	2016-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
29335	1.361E+09	GLORIA		GRUNWALD, THOMAS; GEMIS	STIMMER-SALZEDER, KATHI	2016-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
29336	1.361E+09	ATME IN UNS, HEILIGER GEIST		GRUNWALD, THOMAS; GEMIS	MUGNIER, VIVIANE; MUGNI	2016-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
29337	1.361E+09	HERR, DU BIST MEIN LEBEN		GRUNWALD, THOMAS; GEMIS	AKEPSIMAS; JO	2016-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
29338	1.361E+09	DER GEIST DES HERRN ERFUELLT DAS ALL		GRUNWALD, THOMAS; GEMIS	VULPIUS, MELCHIOR	2016-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
29339	1.361E+09	AGNUS DEI		GRUNWALD, THOMAS; GEMIS	TRADITIONAL	2016-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
29340	1.361E+09	HALLELUJA		GRUNWALD, THOMAS; HERR	TRADITIONAL	2016-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
29341	1.361E+09	ARABISCHES VOLKSLIED		HABEBE, HAITHAM	TRADITIONAL	2016-05-20			WDR – WDR 3 - WDR3
29342	1.361E+09	ROCKIN'IN RHYTHM		HADERER, ANDY; HORLER,	ELLINGTON, DUKE; ELLING	2016-05-28			WDR – WDR 2 - WDR2
29343	1.361E+09	GROSSE FREIHEIT NR.7		HAMBURGER STUDIO ORCHES	GERNER, RICHARD	2016-07-31			WDR – WDR 5 - WDR5
29344	1.361E+09	CAPRICO DU SUL		HAMILTON DE HOLANDA TRI	DE HOLANDA, HAMILTON	2016-08-18			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29345	1.361E+09	HITMEDLEY		HAMMOND, ALBERT; COLOGN	HAMMOND, ALBERT	2016-07-30			WDR – WDR 4 - WDR4
29346	1.361E+09	BEGIN THE BEGUINE		HAMPSON, THOMAS	PORTER, COLE	2016-07-21			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29347	1.361E+09	EMBRACEABLE YOU AUS "GIRL CRAZY"		HAMPSON, THOMAS	GERSHWIN, GEORGE	2016-07-21			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29348	1.361E+09	NEW YORK, NEW YORK		HANNOVER HARMONISTS	KANDER, JOHN/KANDER, JOHN; EBB, FRED	2016-01-21, 2016-07-14			WDR – WDR 4 - WDR4
29349	1.361E+09	LUSTIGE KREMSERFAHRT		HANS GEORG SCHUETZ UND	SCHUETZ, HANS GEORG	2016-06-16			WDR – WDR 4 - WDR4
29350	1.361E+09	WASSERMUEHLEN-WALZER		HANS GEORG SCHUETZ UND		2016-05-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29351	1.361E+09	MY LITTLE RONAN		HANSARD, GLEN	HANSARD, GLEN	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29352	1.361E+09	BIRDS OF SORROW		HANSARD, GLEN	HANSARD, GLEN	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29353	1.361E+09	FALLING SLOWLY		HANSARD, GLEN	Glen Hansard/HANSARD, GLEN	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29354	1.361E+09	MIND'S MADE UP		HANSARD, GLEN	HANSARD, GLEN	2016-07-19			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29355	1.361E+09	LOVE DON'T LEAVE ME WAITING		HANSARD, GLEN	HANSARD, GLEN	2016-07-19			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29356	1.361E+09	VAMPIRES		HANSARD, GLEN	HANSARD, GLEN	2016-07-19			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29357	1.361E+09	CIMARRON		HAROLD LOPEZ-NUSSA TRIO	LOPEZ-NUSSA, HAROLD	2016-05-14, 2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29358	1.361E+09	GUAJIRA		HAROLD LOPEZ-NUSSA TRIO	LOPEZ-NUSSA, RUY ADRIAN	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29359	1.361E+09	OLVIDO		HAROLD LOPEZ-NUSSA TRIO	MATAMOROS, MIGUEL	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29360	1.361E+09	ENERO		HAROLD LOPEZ-NUSSA TRIO	LOPEZ-NUSSA, HAROLD	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29361	1.361E+09	TIMBEANDO		HAROLD LOPEZ-NUSSA TRIO	LOPEZ-NUSSA, HAROLD	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29362	1.361E+09	E'CHA		HAROLD LOPEZ-NUSSA TRIO	LOPEZ-NUSSA, HAROLD	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29363	1.361E+09	TOMORROW NEVER KNOWS		HARRIE TUBMAN, WILSON,	LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29364	1.361E+09	HITHER		HARRIET TUBMAN, WILSON	ROSS, BRANDON; WILSON,	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29365	1.361E+09	BLACK SUN		HARRIET TUBMAN, WILSON,	GIBBS, MELVIN	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29366	1.361E+09	THOUGHT OF THE SUN		HARRIET TUBMAN, WILSON,	ROSS, BRANDON; LEWIS, J	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29367	1.361E+09	OVERCOME SOMEDAY		HARRIET TUBMAN, WILSON,	TINDLEY, CHARLES ALBERT	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29368	1.361E+09	SOUNDSCAPES VOLL		HARRSCH, PETER	HARRSCH, PETER	2016-06-07			WDR - WDR 2 - WDR2, WDR - WDR 3 - WDR3, WDR - WDR 5 - WDR5
29369	1.361E+09	ARTEFAKTUM		HARRSCH, PETER	HARRSCH, PETER	2016-06-07			WDR - WDR 2 - WDR2, WDR - WDR 3 - WDR3, WDR - WDR 5 - WDR5
29370	1.361E+09	DANIEL SANTOS AND FRIENDS		HARRSCH, PETER	HARRSCH, PETER	2016-08-06, 2016-08-07			WDR - WDR 3 - WDR3
29371	1.361E+09	OFFENE RECHNUNG		HARRSCH, PETER	HARRSCH, PETER	2016-06-14, 2016-06-15			WDR - WDR 5 - WDR5
29372	1.361E+09	SVEN NORMAN		HAUGAARD, HARALD; BLUM,	TRADITIONAL	2016-07-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29373	1.361E+09	MAPLE LEAF RAG		HAUPT, HARTMUT	JOPLIN, SCOTT	2016-08-03			WDR - WDR 3 - WDR3
29374	1.361E+09	DES LEIDES VERKLAERUNG		HAUPT, HARTMUT	GOTTSCHALG, ALEXANDER W	2016-08-03			WDR - WDR 3 - WDR3
29375	1.361E+09	BRINGT MICH PUENKTILICH ZUM ALTAR AUS MY		HAVENSTEIN, KLAUS	LOEWE, FREDERICK	2016-05-24			WDR - WDR 4 - WDR4
29376	1.361E+09	ALABAMA-MADISON		HAZY OSTERWALD-SEXTETT	LAINE	2016-06-28			WDR - WDR 4 - WDR4
29377	1.361E+09	IT'S WORTH IT		HEAD OVER HEELS	HEAD OVER HEELS; WYEN,	2016-06-20			WDR - WDR 2 - WDR2
29378	1.361E+09	SIGURD JONDALEN		HEGG, SILJE	LARSEN, GEIR EGIL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29379	1.361E+09	JESUS, DIN SOTE FORENING A SMAKE		HEGG, SILJE	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29380	1.361E+09	DANCE TUNES FROM OSTERDALEN		HEGG, SILJE	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29381	1.361E+09	FINNKOOPOLS		HEGG, SILJE	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29382	1.361E+09	NU SOLEN GAR NED		HEGG, SILJE	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29383	1.361E+09	KIVLEMOYANE		HEGG, SILJE	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29384	1.361E+09	HALLING ETTER EMBRIK BEITHAUGEN		HEGG, SILJE	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29385	1.361E+09	DAS CHAMAELEON / URLAUB IN POLEN		HEIN, JAKOB	HEIN, JAKOB	2016-07-23, 2016-07-25			WDR - WDR 5 - WDR5
29386	1.361E+09	LANGSAM WIRD ES LEISE		HEINKE, THOMAS	HEINKE, THOMAS	2016-06-27			WDR - WDR 2 - WDR2
29387	1.361E+09	WENN DIE VOGEL RICHTUNG SUEDEN ZIEHEN		HEINZE, OLLI	HEINZE, OLIVER/HEINZE, OLLI	2016-03-14, 2016-03-21, 2016-07-25			WDR - WDR 2 - WDR2
29388	1.361E+09	LAUF!		HELDENBONUS	HELDENBONUS	2016-06-20			WDR - WDR 2 - WDR2
29389	1.361E+09	ADE		HELLER, PAUL	LOBO, EDU	2016-06-17			WDR - WDR 4 - WDR4
29390	1.361E+09	BEAT OF THE NIGHT		HELMUT ZACHARIAS UND SE	ZACHARIAS, HELMUT	2016-08-22			WDR - WDR 4 - WDR4
29391	1.361E+09	ACH NEE, DOCH NICHT		HENKEL, CHRISTIN	HENKEL, CHRISTIN	2016-05-01			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29392	1.361E+09	WANN HOLT SICH PUTIN		HENKEL, CHRISTIN	HENKEL, CHRISTIN	2016-05-01			WDR – WDR 5 - WDR5
29393	1.361E+09	SACHSEN-ANHALT?		HENKEL, CHRISTIN	HENKEL, CHRISTIN	2016-05-01			WDR – WDR 5 - WDR5
29394	1.361E+09	SUPFLEHRER KLAUS ESERLAENDER LIEDERREIßEN		HEROLD, MIMI		2016-08-04			WDR – WDR 4 - WDR4
29395	1.361E+09	EDELWEISSPIRATEN SIND FREU		HESPERS, DIRK	TRADITIONAL	2016-08-20, 2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29396	1.361E+09	LA MOURISQUE		HFM BRASS	SUSATO, TYLMAN	2016-07-05			WDR – WDR 2 - WDR2
29397	1.361E+09	IMPROVISATION		HIEKEL, JUERGEN	HIEKEL, JUERGEN	2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29398	1.361E+09	FUSSBALL UND KULTUR DREI TAENZLE AUS THE DANSERVE		HIRDES, CHRISTIAN	MUELLER WESTERNHAGEN, M	2016-06-11			WDR – WDR 4 - WDR4
29399	1.361E+09	DANSERVE		HOCHSCHULE FUER MUSIK D	SUSATO, TYLMAN	2016-08-23			WDR – WDR 3 - WDR3
29400	1.361E+09	DUETT		HODGES, NICOLAS	USTWOLSKAJA, GALINA	2016-06-02			WDR – WDR 3 - WDR3
29401	1.361E+09	LAY, WAIL, PURR, WHIRR, SMOOTH, WHOOP, S		HODGES, NICOLAS	SMOLKA, MARTIN	2016-06-02			WDR – WDR 3 - WDR3
29402	1.361E+09	DAS ENDE ALLER TAGE		HOFFMANN, KLAUS	HOFFMANN, KLAUS	2016-08-28, 2016-08-29			WDR – WDR 5 - WDR5
29403	1.361E+09	LA LA LA		HOFFMANN, KLAUS	HOFFMANN, KLAUS	2016-08-28, 2016-08-29			WDR – WDR 5 - WDR5
29404	1.361E+09	WICKED GAME		HOFFMANN, TOBIAS	ISAAK, CHRIS	2016-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
29405	1.361E+09	BEATRIZ		HOFMEIR, ANDREAS MARTIN	LOBO, EDU; BUARQUE, CHI	2016-05-29, 2016-05-30, 2016-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29406	1.361E+09	CALMA		HOFMEIR, ANDREAS MARTIN	BRINHOLI, GUTO	2016-05-29, 2016-05-30, 2016-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29407	1.361E+09	VERY GOOD MONRING		HOFMEIR, ANDREAS MARTIN	SZENTPALI, ROLAND	2016-05-29, 2016-05-30, 2016-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29408	1.361E+09	NEM LEMBRO ONDE CHOREI		HOFMEIR, ANDREAS MARTIN	GARCEZ, LUCIANO; BRINHO	2016-05-29, 2016-05-30, 2016-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29409	1.361E+09	CARINHOSO		HOFMEIR, ANDREAS MARTIN	PIXINGUINHA; DE BARRO,	2016-05-29, 2016-05-30, 2016-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29410	1.361E+09	OBLIVION		HOFMEIR, ANDREAS MARTIN	PIAZZOLA, ASTOR	2016-05-29, 2016-05-30, 2016-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29411	1.361E+09	IMPROVISATION		HOGE, MILENA	HOGE, MILENA	2016-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
29412	1.361E+09	BLUES		HOGE, MILENA	HOGE, MILENA	2016-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
29413	1.361E+09	ROCKIN' ALL OVER THE WORLD		HOLM, MICHAEL	FOGERTY, JOHN	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
29414	1.361E+09	MARIACHI		HOP STOP BANDA	FREUDENFELD, S.	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
29415	1.361E+09	AIN'T NECESSARILY SO; SUMMERTIME; I GOT DAS ABENDLAND GEHT WIEDER EINMAL UNTER		HOPE, DANIEL; KNAUER, S	GERSHWIN, GEORGE	2016-08-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29416	1.361E+09	WIEDER EINMAL UNTER		HORMUTH, FREDERIC	HORMUTH, FREDERIC	2016-05-01			WDR – WDR 5 - WDR5
29417	1.361E+09	INSTRUMENTAL		HORTON, PETER; SCHWAB,	HORTON, PETER; SCHWAB, BREL,	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29418	1.361E+09	BRUXELLES		HORWITZ, DOMINIQUE	JACQUES; JOUANNEST	2016-05-07			WDR – WDR 3 - WDR3
29419	1.361E+09	LA TENDRESSE		HORWITZ, DOMINIQUE	BREL, JACQUES	2016-06-25			WDR – WDR 4 - WDR4
29420	1.361E+09	LA FANETTE		HORWITZ, DOMINIQUE	BREL, JACQUES	2016-05-06			WDR – WDR 3 - WDR3
29421	1.361E+09	LA VALSE A MILLE TEMPS		HORWITZ, DOMINIQUE	BREL, JACQUES	2016-06-18			WDR – WDR 3 - WDR3
29422	1.361E+09	LE POINCONNEUR DES LILAS		HORWITZ, DOMINIQUE	GAINSBURG, SERGE	2016-05-07			WDR – WDR 3 - WDR3
29423	1.361E+09	GIRL CRAZY		HOT CHOCOLATE	BROWN, ERROL AINSWORTH	2016-07-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29424	1.361E+09	EMMA		HOT CHOCOLATE	BROWN, ERROL AINSWORTH	2016-07-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29425	1.361E+09	TEARS ON THE TELEPHONE		HOT CHOCOLATE	BROWN, ERROL AINSWORTH	2016-07-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29426	1.361E+09	IT STARTED WITH A KISS		HOT CHOCOLATE	BROWN, ERROL AINSWORTH	2016-07-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29427	1.361E+09	YOU SEXY THING		HOT CHOCOLATE	BROWN, ERROL AINSWORTH	2016-05-29, 2016-07-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29428	1.361E+09	HEAVEN'S IN THE BACKSEAT OF MY CADILLAC		HOT CHOCOLATE	BROWN, ERROL AINSWORTH	2016-07-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29429	1.361E+09	ARE YOU GETTING ENOUGH		HOT CHOCOLATE	BROWN, ERROL AINSWORTH	2016-07-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29430	1.361E+09	NO DOUBT ABOUT IT		HOT CHOCOLATE	BURNS, MICHAEL GERARD	2016-07-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29431	1.361E+09	EVERY 1'S A WINNER		HOT CHOCOLATE	BROWN, ERROL AINSWORTH	2016-07-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29432	1.361E+09	DISCO QUEEN		HOT CHOCOLATE	BROWN, ERROL AINSWORTH	2016-05-29			WDR – WDR 4 - WDR4
29433	1.361E+09	SO YOU WING AGAIN		HOT CHOCOLATE	BALLARD, RUSS	2016-05-29, 2016-07-12			WDR – WDR 4 - WDR4
29434	1.361E+09	MUTTENTAL REMIX		HOU, SHEN	HOU, SHEN	2016-05-15			WDR – WDR 3 - WDR3
29435	1.361E+09	TIC TAC		HOWLING OWL	VEBERE, EVIJA; KOVAC, L	2016-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
29436	1.361E+09	DER SCHORNSTEINFEGER AUS EGER		HUBERT WOLF UND SEINE O	WOLF, HUBERT	2016-07-28			WDR – WDR 4 - WDR4
29437	1.361E+09	DARTH FEATHER		HUEBSCH, CARL LUDWIG	MINTON, PHIL	2016-06-09			WDR – WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29438	1.361E+09	SONNET 76		HUELSMANN, JULIA; ERIKS	HUELSMANN, JULIA	2016-01-29, 2016-07-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29439	1.361E+09	GUETI REIS		HUG, DODO; CONTINI, EFI	HUG, DODO; CONTINI, EFI	2016-06-05, 2016-06-06, 2016-06-10, 2016-07-03, 2016-07-04, 2016-07-08, 2016-09-11, 2016-09-12			WDR – WDR 5 - WDR5
29440	1.361E+09	SEARCHING FOR SOMEONE		HUMMING BIRDS	SASSE, JOERG ALEXANDER	2016-05-09			WDR – WDR 2 - WDR2
29441	1.361E+09	LOVE ME DO		HYMAN, DICK	LENNON, JOHN; MCCARTNEY, JOHN	2016-06-09, 2016-07-20			WDR – WDR 4 - WDR4
29442	1.361E+09	HOME (LANE 8 MIX)		ICARUS FEAT. AURORA	GRIFFITHS, TOM; GRIFFIT	2016-05-20, 2016-05-21			WDR – 1LIVE - WDR1
29443	1.361E+09	REMATA (SOUTH BEACH MIX)		ID	ID	2016-08-14			WDR – 1LIVE - WDR1
29444	1.361E+09	ONE DAY HERO (MOGUAI EDIT)		ID	ID	2016-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
29445	1.361E+09	GOLPES		ILLAPU	TRADITIONAL	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29446	1.361E+09	CACHARPAYA DEL PASIRI		ILLAPU	ILLAPU	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29447	1.361E+09	QUE ALGERES SON LAS OBRERAS		ILLAPU	JARA, VICTOR	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29448	1.361E+09	MARIA PALETA		ILLAPU	TRADITIONAL	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29449	1.361E+09	IMMIGRATION BLUES		IMMIGRATION BOOTH	LUDWIG, J.	2016-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29450	1.361E+09	DREAM WHEEL		IMMIGRATION BOOTH	LUDWIG, J.	2016-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29451	1.361E+09	RESET		IMMIGRATION BOOTH	LUDWIG, J.	2016-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29452	1.361E+09	HINTERM SPIEGEL		IMMIGRATION BOOTH	LUDWIG, J.	2016-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29453	1.361E+09	LONESOME TRAVELLER		IMMIGRATION BOOTH	LUDWIG, J.	2016-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29454	1.361E+09	LAKTOS IS CALLING (SEBASTIAN INGROSSO ED)		INGROSSO, SEBASTIAN VS. IRVINE, ANDY; HANLEY, M	INGROSSO, SEBASTIAN	2016-06-25, 2016-06-26			WDR – 1LIVE - WDR1
29455	1.361E+09	THE PLAINS OF KILDARE		IRVINE, ANDY; HANLEY, M	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29456	1.361E+09	A KISS IN THE MORNING EARLY		IRVINE, ANDY; HANLEY, MI	HANLEY, MICK/HANLEY, MICK	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29457	1.361E+09	BONBON (LUCA SCHREINER REMIX)		ISTREFI, ERA	ISTREFI, ERA	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29458	1.361E+09	MEMORIES		ITALIEN HORSMEN	FELL, ACHIM	2016-06-29, 2016-06-30			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
29459	1.361E+09	MEET HER AT THE LOVE PARADE (AXWELL ? IN)		JACK UE & BUNJI GARLIN	MOORE, SONNY JOHN; PENT	2016-06-25, 2016-06-26			WDR – 1LIVE - WDR1
29460	1.361E+09	JEUX D'EAU		JAN KLARE 1000	KLARE, JAN	2016-01-31, 2016-05-18			WDR – WDR 3 - WDR3
29461	1.361E+09	LAST CALL...		JAN KLARE 1000	KLARE, JAN	2016-01-31, 2016-05-18			WDR – WDR 3 - WDR3
29462	1.361E+09	PREPOST		JAN KLARE 1000	KLARE, JAN	2016-01-31, 2016-05-18			WDR – WDR 3 - WDR3
29463	1.361E+09	ZIMMERSBILD		JANDL, ERNST; VIENNA AR	UNBEKANNT	2016-03-20, 2016-03-21, 2016-05-06			WDR – WDR 5 - WDR5
29464	1.361E+09	GRUENSTICH		JANNIG TRUMANN QUARTETT	TRUMANN, JANNIG	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29465	1.361E+09	AUS: IM REICHE DER INDRA		JAZZBAND	LINCKE, PAUL	2016-07-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29466	1.361E+09	EIN LIED, IN DEM ALLE FIESEN STERBEN		JETZT!	GIRKE, MICHAEL	2016-05-24			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
29467	1.361E+09	CRANK (ORIGINAL MIX)		JEWELZ & SPARKS	BRECHMANN, GREGOR; VOIG	2016-07-10			WDR – 1LIVE - WDR1
29468	1.361E+09	NEED YOU		JEWELZ & SPARKS	VOIGTLAENDER, JULIUS; UN	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29469	1.361E+09	WALKING IN MEMPHIS		JIM ROCKFORD BAND; MUEL	COHN, MARC	2016-05-09			WDR - WDR 2 - WDR2
29470	1.361E+09	GELDBREGEN		JOHNS, BIBI	BECHT, ERICH	2016-07-05			WDR - WDR 4 - WDR4
29471	1.361E+09	FIRE'S BURNING		JOY 5	JOY 5	2016-06-06			WDR - WDR 2 - WDR2
29472	1.361E+09	FALL FOR YOU (ALEX METRIC REMIX)		JUST KIDDIN	THOMPSON, LEWIS; REVELL	2016-05-01			WDR - LIVE - WDR1
29473	1.361E+09	L.O.V.E.		KAEMPFERT, STEFAN	KAEMPFERT, BERT	2016-03-12, 2016-08-06			WDR - WDR 4 - WDR4
29474	1.361E+09	DANKE SCHOEN		KAEMPFERT, STEFAN	KAEMPFERT, BERT	2016-08-06			WDR - WDR 4 - WDR4
29475	1.361E+09	AIRPORT MADRID		KAESTEL, KARL-HEINZ	SCHMIDT-BINGE, WALTER	2016-07-23			WDR - WDR 4 - WDR4
29476	1.361E+09	DWARS AND GIANTS		KALTENBACH, WOLFGANG	KALTENBACH, WOLFGANG	2016-08-20			WDR - WDR 2 - WDR2
29477	1.361E+09	FAHRSTUHLMUSIK		KAMMERELEKTRONIK	PFEIFER, ROMAN	2016-07-02			WDR - WDR 3 - WDR3
29478	1.361E+09	DESERTEUR		KANNMACHER, TOM; SCHOEN	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29479	1.361E+09	TOD MACH'S MIR LEICHT		KANNMACHER, TOM; SCHOEN	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29480	1.361E+09	UNTER DEN LINDEN		KANNMACHER, TOM; SCHOEN	KANNMACHER, TOM; SCHOEN	2016-06-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29481	1.361E+09	SCHNELL-POLKA		KAPELLE RUDI KNABL		2016-06-30			WDR - WDR 4 - WDR4
29482	1.361E+09	SATO NI BUD		KAPELSKY	TRADITIONAL; A. FRENK,	2016-06-16			WDR - WDR 3 - WDR3
29483	1.361E+09	I FINK U FREEKY		KAPELSKY & MARINA	DU TOIT, ANRI; JONES, W	2016-06-13			WDR - WDR 3 - WDR3
29484	1.361E+09	JIDDISCHES		KAPELSKY & MARINA	HENGESBACH, GREGOR	2016-06-13			WDR - WDR 3 - WDR3
29485	1.361E+09	BANG BANG		KAPELSKY & MARINA	BONO, SONNY	2016-06-13			WDR - WDR 3 - WDR3
29486	1.361E+09	SHTO NI BUD		KAPELSKY & MARINA	AUKTYON	2016-06-13			WDR - WDR 3 - WDR3
29487	1.361E+09	SCHWARZE AUGEN		KAPELSKY & MARINA	TRADITIONAL	2016-06-13			WDR - WDR 3 - WDR3
29488	1.361E+09	METELTSA		KAPELSKY & MARINA	TRADITIONAL/TRADITIONA L; A. HENGESB	2016-06-13			WDR - WDR 3 - WDR3
29489	1.361E+09	KI ZANDANA		KAPELSKY & MARINA	TRADITIONAL	2016-06-13			WDR - WDR 3 - WDR3
29490	1.361E+09	PE DRUMUL DE LA BOZEAU		KAPELSKY & MARINA	TRADITIONAL	2016-06-13			WDR - WDR 3 - WDR3
29491	1.361E+09	RUCKSACK		KATRINS GITARRE	HOETZEL, KATRIN	2016-08-29			WDR - WDR 2 - WDR2
29492	1.361E+09	JOKERMAN		KELLY, MICHAEL PATRICK	DYLAN, BOB	2016-08-16			WDR - WDR 4 - WDR4
29493	1.361E+09	SHAKE AWAY - REPRISE 2		KELLY, MICHAEL PATRICK	KELLY, MICHAEL PATRICK	2016-08-16			WDR - WDR 4 - WDR4
29494	1.361E+09	SHAKE AWAY		KELLY, MICHAEL PATRICK	KELLY, MICHAEL PATRICK	2016-07-16, 2016-08-16			WDR - WDR 4 - WDR4
29495	1.361E+09	HERE TO STAY		KELLY, MICHAEL PATRICK	KELLY, MICHAEL PATRICK	2016-07-16, 2016-08-16			WDR - WDR 4 - WDR4
29496	1.361E+09	SHAKE AWAY - REPRISE 1		KELLY, MICHAEL PATRICK	KELLY, MICHAEL PATRICK	2016-08-16			WDR - WDR 4 - WDR4
29497	1.361E+09	AN ANGEL		KELLY, MICHAEL PATRICK	KELFAM	2016-07-16, 2016-08-16			WDR - WDR 4 - WDR4
29498	1.361E+09	ONE MORE FREAKING DOLLAR		KELLY, MICHAEL PATRICK	KELFAM	2016-07-16, 2016-08-16			WDR - WDR 4 - WDR4
29499	1.361E+09	MARANATHA		KELLY, MICHAEL PATRICK	KELLY, MICHAEL PATRICK	2016-08-16			WDR - WDR 4 - WDR4
29500	1.361E+09	LITTLE GIANTS		KELLY, MICHAEL PATRICK	KELLY, MICHAEL PATRICK	2016-08-16			WDR - WDR 4 - WDR4
29501	1.361E+09	ONE MORE SONG		KELLY, MICHAEL PATRICK	KELFAM	2016-08-16			WDR - WDR 4 - WDR4
29502	1.361E+09	THURSDAY 3-23		KELLY, NIC DAWSON	KELLY, NIC DAWSON	2016-06-22			WDR - WDR 3 - WDR3
29503	1.361E+09	TABLEAUX DE PROVENCE		KERKEZOS, THEODORE	2016-06-16			WDR - WDR 3 - WDR3	
29504	1.361E+09	GRANDIOSO - MARSCH		KERNSTOCK KAPELLE POELL	MARCHIEDO, GIOVANNI	2016-07-15			WDR - WDR 4 - WDR4
29505	1.361E+09	LA NOTTE E PICCOLA		KESSLER ZWILLINGE;ENSEM		2016-08-21			WDR - WDR 4 - WDR4
29506	1.361E+09	DIE KAVALIERE VON 1910		KESSLER, ELLEN	NIESSEN, CARL "CHARLY"	2016-07-05			WDR - WDR 4 - WDR4
29507	1.361E+09	HONGKONG		KHREBTO	KHREBTO/KHREBTO, GREGORY	2016-05-29, 2016-06-05, 2016-08-14			WDR - LIVE - WDR1
29508	1.361E+09	U DON T KNOW ME (CALI BOY MIX)		KID ROCK	RITCHIE, ROBERT JAMES	2016-05-22			WDR - LIVE - WDR1
29509	1.361E+09	BWHH (JAY N AR BOOTLEG)		KILL BILL	SCHWARZ, THEO	2016-06-19			WDR - LIVE - WDR1
29510	1.361E+09	AUDACITY		KIMMIG, HARALD; STUDER,	KIMMIG, HARALD; STUDER,	2016-08-09			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29511	1.361E+09	CHASING CLOUDS		KINOBE	KINOBE	2016-07-23			WDR - WDR 2 - WDR2
29512	1.361E+09	MENSCH OHNE PASS		KJOS SORENSEN, HANS-KRI		2016-07-17			WDR - WDR 3 - WDR3
29513	1.361E+09	BACK TO OLD SCHOOL		KLANGKUENSTLER	KORB, MICHAEL	2016-06-04			WDR - LIVE - WDR1
29514	1.361E+09	GROOVING		KLEIN, ELISABETH	NORGARD, PER	2016-05-02			WDR - WDR 3 - WDR3
29515	1.361E+09	HOMECOMIN'		KNOTH, MAX	KNOTH, MAX	2016-05-15			WDR - WDR 3 - WDR3
29516	1.361E+09	PLAISIR D'AMOUR		KOBOW, JAN; HAMMER, CHR	MARTINI, JEAN PAUL EGID	2016-07-21			WDR - WDR 3 - WDR3
29517	1.361E+09	SEIFENKISTE		KOCH, JANNIK; HUTH, ALE	HUTH, ALEXANDER	2016-05-31			WDR - WDR 5 - WDR5
29518	1.361E+09	KNOTEN		KOEBERNICK, UTA	KOEBERNICK, UTA	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-31, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-26			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29519	1.361E+09	MAG SEIN		KOEBERNICK, UTA	KOEBERNICK, UTA	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-31, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-26			WDR – WDR 5 - WDR5
29520	1.361E+09	SCHATTENSTAUB		KOEBERNICK, UTA	KOEBERNICK, UTA	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-06-01, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-27			WDR – WDR 5 - WDR5
29521	1.361E+09	RATTENFAENGER		KOEBERNICK, UTA	KOEBERNICK, UTA	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-06-01, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-27			WDR – WDR 5 - WDR5
29522	1.361E+09	GUTEN TAG, WARUM SIND SIE HIER		KOEBERNICK, UTA	KOEBERNICK, UTA	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-31, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-26			WDR – WDR 5 - WDR5
29523	1.361E+09	ZAEUNE BAUN		KOEBERNICK, UTA	KOEBERNICK, UTA	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-31, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-26			WDR – WDR 5 - WDR5
29524	1.361E+09	GESTERN ABEND WAR VETTER MIKKEL DA		KOELL, MARGRET	SCHEINDIENST, CARL	2016-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
29525	1.361E+09	POTPOURRI SUR DES AIRS NATIONAUX FRANCAI		KOELL, MARGRET	KUEFFNER, JOSEPH	2016-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
29526	1.361E+09	ANCOR CHE COL PARTIRE. CIACONNA		KOELL, MARGRET	DE FIORE, CIPRIANO (BEA	2016-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
29527	1.361E+09	IO NAVIGAI UN TEMPO		KOELL, MARGRET	DELL'ARPA, GIOVANNI LEO	2016-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
29528	1.361E+09	STATION EISMITTE		KOENER, THOMAS	KOENER, THOMAS	2016-06-18			WDR – WDR 3 - WDR3
29529	1.361E+09	BLACK NIGHT		KOJ	SLEGERS, ALINA; VON DER	2016-05-23			WDR – WDR 2 - WDR2
29530	1.361E+09	TEKEROE		KOLINDA	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29531	1.361E+09	DZSADMARI		KOLINDA	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29532	1.361E+09	HEILIGE HIRSCHKUH UND ZWEI BULGARISCHE T		KOLINDA	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29533	1.361E+09	LLIJU		KOLINDA	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29534	1.361E+09	METROPOLIS NEW YORK		KOSTELANETZ, RICHARD	KOSTELANETZ, RICHARD	2016-06-18			WDR – WDR 3 - WDR3
29535	1.361E+09	O MIA BELLA NAPOLI		KRAUS, PETER	WINKLER, GERHARD	2016-07-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29536	1.361E+09	LOVE YOU MORE (HIBELL REMIX)		KREAM	SLETTEBAKKEN, DANIEL; UN	2016-05-22			WDR – LIVE - WDR1
29537	1.361E+09	ICH		KREBS, MICHAEL	KREBS, MICHAEL	2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-28			WDR – WDR 5 - WDR5
29538	1.361E+09	AN MIR LIEGT S NICHT		KREBS, MICHAEL	KREBS, MICHAEL	2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-28			WDR – WDR 5 - WDR5
29539	1.361E+09	KUERZEN		KREBS, MICHAEL	KREBS, MICHAEL	2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
29540	1.361E+09	LACHEN		KREBS, MICHAEL	KREBS, MICHAEL	2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-28			WDR – WDR 5 - WDR5
29541	1.361E+09	LUUSSI		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2016-05-08, 2016-05-09, 2016-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
29542	1.361E+09	FRUEHHLINKS		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2016-04-03, 2016-04-04, 2016-04-07, 2016-05-08, 2016-05-09, 2016-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
29543	1.361E+09	BECKI		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2016-06-05, 2016-06-06, 2016-06-09			WDR – WDR 5 - WDR5
29544	1.361E+09	PHILOJATZ		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2016-02-28, 2016-02-29, 2016-03-03, 2016-04-04, 2016-05-08, 2016-05-09, 2016-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
29545	1.361E+09	HIGHWAY TO HELL		KRETTEK, PETER	SCOTT, RONALD BELFORD	2016-05-08, 2016-05-09, 2016-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
29546	1.361E+09	MARSEILLAISE		KRETTEK, PETER	ROUGET DE LISLE, CLAUDE	2016-06-05, 2016-06-06, 2016-06-09			WDR – WDR 5 - WDR5
29547	1.361E+09	FRFLY V2.1		KRINK	KRINK, PHILIPP	2016-08-21			WDR – LIVE - WDR1
29548	1.361E+09	FLOETEN TRENNER 5		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-06-26, 2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29549	1.361E+09	BAMBUSFLAECHE		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-06-26, 2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29550	1.361E+09	PSYCHEDELISCH		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-06-18			WDR – WDR 3 - WDR3
29551	1.361E+09	NEW YORK INSIDE		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29552	1.361E+09	COUNTDOWN GRUNDTON REVERSE		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29553	1.361E+09	HIBERNATLOBBY		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29554	1.361E+09	DAS VERGESSEN		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29555	1.361E+09	LOSSLASSEN		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29556	1.361E+09	MUZAK PIANO		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29557	1.361E+09	TANKTON		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29558	1.361E+09	SCHLAFATMEN		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29559	1.361E+09	VERORTUNG MIT FLAECHE		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29560	1.361E+09	DIE WISSENSCHAFT 2		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29561	1.361E+09	METAL MINDS		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29562	1.361E+09	SIMON REESE PIZZICATO THEMA		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29563	1.361E+09	FLY DYSTOPIA		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29563	1.361E+09	BLAETTERN		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29564	1.361E+09	BINAURAL BEATS		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29565	1.361E+09	HIBERNATSDRONE 1		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29566	1.361E+09	TIME COLLAPSE 2		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2016-05-01, 2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29567	1.361E+09	IMPROVISATION		KUMMER, SAMUEL	KUMMER, SAMUEL	2016-05-11			WDR – WDR 3 - WDR3
29568	1.361E+09	BLAGOSLOVY BOZHE - OY HODYLA OLENKA		KURBASY	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29569	1.361E+09	OY HODYLA DA MOLODA - NENKO MOJA - OY H DA BULO V TIOSHCI - SOROMITSKI PISNI		KURBASY	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29570	1.361E+09	OY OTSE ZH TOBI - ZASIYALO		KURBASY	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29571	1.361E+09	SRI BLO-ZLOTO		KURBASY	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29572	1.361E+09	BOGDAN		KURBASY	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29573	1.361E+09	DREVO - KUPAJULA		KURBASY	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29574	1.361E+09	OY NE STIY VERBO - NA NASHIY YULOYTSI -		KURBASY	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29575	1.361E+09	Z POZA GORY		KURBASY	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29576	1.361E+09	VOGEL FLY		KUSIMANTEN	LUKASHEVA, TAMARA	2016-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
29577	1.361E+09	STAY		KYGO	GOERVELL-DAHLL, KYRRE	2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
29578	1.361E+09	CARRY ME		KYGO	GOERVELL-DAHLL, KYRRE	2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
29579	1.361E+09	INTRO		KYGO	GORVELL-DAHLL, KYRRE	2016-05-01			WDR – 1LIVE - WDR1
29580	1.361E+09	HAPPY BIRTHDAY		KYGO FEAT. JOHN LEGEND	GOERVELL-DAHLL, KYRRE	2016-05-01, 2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
29581	1.361E+09	RAGING		KYGO FEAT. KODALINE	BAY, JAMES MICHAEL; FUH	2016-05-01, 2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
29582	1.361E+09	CUT YOUR TEETH		KYLA LA GRANGE & KYGO	BOWEN-LA GRANGE, KYLA G	2016-05-01, 2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
29583	1.361E+09	THREE WOBS (FELIX JAEHN REMIX)		KYLE WATSON	KYLE WATSON	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
29584	1.361E+09	PASSIO DI SAN GIOVANNI		L'ARTE DELL' MONDO	PAISIELLO, GIOVANNI	2016-06-05			WDR – WDR 5 - WDR5
29585	1.361E+09	SICUT LILIAS INTER SPINAS BULLETPROOF (GAMPER & DADONI REMIX)		LA GRANDE CHAPELLE	VIVANCO, SEBASTIAN DE JACKSON, ELLY; LANGMAID	2016-08-17			mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29586	1.361E+09	DADONI REMIX		LA ROUX	JACKSON, ELLY; LANGMAID	2016-05-01, 2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
29587	1.361E+09	IMAGES (AUSSCHNITTE)		LABEQUE, MARIELLE	SKEMPTON, HOWARD	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
29588	1.361E+09	APHEX TWIN: APRIL 14TH		LABEQUE, MARIELLE	JAMES, RICHARD DAVID	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
29589	1.361E+09	MESOIOS		LAKIS; ACHWACH	IORDANOPOULOS, LAKIS	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29590	1.361E+09	MERMINGKA		LAKIS; ACHWACH	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29591	1.361E+09	SAN PETHANO		LAKIS; ACHWACH	IORDANOPOULOS, LAKIS	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29592	1.361E+09	GERMANIKO NUMERO		LAKIS; ACHWACH	QUADR, ABDULA IBN	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29593	1.361E+09	GEL GEL KAYIKCI		LAKIS; ACHWACH	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29594	1.361E+09	AUSCHNITT: COSMIC DANCER		LAMBERTZ, SEBASTIAN	LAMBERTZ, SEBASTIAN	2016-08-02			WDR – WDR 3 - WDR3
29595	1.361E+09	GOUVERNER PHATTS ROOM		LAND, MICHAEL; BAJAKIAN	LAND, MICHAEL; BAJAKIAN	2016-07-09, 2016-07-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29596	1.361E+09	IMPRESSIONS FROM SWEDEN		LANDGREN, NILS; BOCHUME	LANDGREN, NILS	2016-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
29597	1.361E+09	SAME OLD STORY		LANDGREN, NILS; BOCHUME	JENNINGS, WILL; SAMPLE/SAMPLE, JOE	2016-05-03, 2016-07-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29598	1.361E+09	LUCKY TO BE		LANDGREN, NILS; BOCHUME	BERNSTIEN, LEONARD	2016-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
29599	1.361E+09	NIGHT LIFE		LANDGREN, NILS; SAND, I	NESLON, WILLIE	2016-08-10			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29600	1.361E+09	USE ME		LANDGREN, NILS; SAND, I	WITHERS, BILL	2016-08-10			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29601	1.361E+09	AS LONG AS YOU LOVE ME		LANDGREN, NILS; SAND, I	SAND, IDA	2016-08-10			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29602	1.361E+09	GET OUT OF MY LIFE, WOMAN		LANDGREN, NILS; SAND, I	TOUSSAINT, ALLEN	2016-08-10			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29603	1.361E+09	PAINTER		LAPSLEY	Fletcher, Holly Lapsley/FLETCHER, HOLLY LAPSLEY	2016-05-24, 2016-07-25			NDR - N-JOY - NDRNJ, WDR - 1LIVE - WDR1
29604	1.361E+09	HURT ME		LAPSLEY	FLETCHER, HOLLY LAPSLEY/Fletcher, Holly; Napier	2016-05-24, 2016-07-25			NDR - N-JOY - NDRNJ, WDR - 1LIVE - WDR1
29605	1.361E+09	8896		LAPSLEY	Fletcher, Holly Lapsley/FLETCHER, HOLLY LAPSLEY	2016-05-24, 2016-07-25			NDR - N-JOY - NDRNJ, WDR - 1LIVE - WDR1
29606	1.361E+09	DANCING		LAPSLEY	Fletcher, Holly Lapsley/FLETCHER, HOLLY LAPSLEY	2016-05-24, 2016-07-25			NDR - N-JOY - NDRNJ, WDR - 1LIVE - WDR1
29607	1.361E+09	TELL ME THE TRUTH		LAPSLEY	Fletcher, Holly Lapsley/FLETCHER, HOLLY LAPSLEY	2016-05-24, 2016-07-25			NDR - N-JOY - NDRNJ, WDR - 1LIVE - WDR1
29608	1.361E+09	OPERATOR (HE DOESN'T CALL ME)		LAPSLEY	FLETCHER, HOLLY LAPSLEY	2016-07-25			WDR - 1LIVE - WDR1
29609	1.361E+09	BURN		LAPSLEY	Fletcher, Holly Lapsley/FLETCHER, HOLLY LAPSLEY	2016-05-24, 2016-07-25			NDR - N-JOY - NDRNJ, WDR - 1LIVE - WDR1
29610	1.361E+09	HALLINGEN HANS MARTIN MYHR		LARSEN, GEIR EGIL	LARSEN, GEIR EGIL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29611	1.361E+09	POLS > CLARINET MELODY		LARSEN, GEIR EGIL	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29612	1.361E+09	VALDRESSIGNALET		LARSEN, GEIR EGIL	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29613	1.361E+09	PA JAEMTLANDSVEG POLS		LARSEN, GEIR EGIL	LARSEN, GEIR EGIL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29614	1.361E+09	NU RINDER SOLEN OP		LARSEN, GEIR EGIL	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29615	1.361E+09	BUKKEHORN POLS		LARSEN, GEIR EGIL	LARSEN, GEIR EGIL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29616	1.361E+09	I WANT MORE		LATROIT	LATROIT	2016-05-15			WDR - 1LIVE - WDR1
29617	1.361E+09	A SENSITIVE SOUL		LAUGHING MAN, THE	NEUMANN, STEFAN	2016-05-30			WDR - WDR 2 - WDR2
29618	1.361E+09	LUIS DE BRICENO - LIEDER UND INSTRUMENTA		LE POEME HARMONIQUE; DU	BRICENO, LUIS DE	2016-07-01			WDR - WDR 3 - WDR3
29619	1.361E+09	BAILECITO		LECHNER, KARIN	GUASTAVINO, CARLOS	2016-08-05			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29620	1.361E+09	GOT IT BAD		LEISURE	LEISURE	2016-07-30			WDR - WDR 2 - WDR2
29621	1.361E+09	MOONDANCE		LEMPER, UTE	MORRISON, VAN	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29622	1.361E+09	YO SOY MARIA		LEMPER, UTE	PIAZZOLLA, ASTOR	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29623	1.361E+09	HERE IS LOVE		LEMPER, UTE	LEMPER, UTE	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29624	1.361E+09	MACK THE KNIFE		LEMPER, UTE	WEILL, KURT	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29625	1.361E+09	NE ME QUITTE PAS		LEMPER, UTE	BREL, JACQUES	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29626	1.361E+09	THE CRUNCH		LEMPER, UTE	LEMPER, UTE	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29627	1.361E+09	BLUEBIRD		LEMPER, UTE	LEMPER, UTE	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29628	1.361E+09	LA NUIT DANS L'ILE		LEMPER, UTE	LEMPER, UTE	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29629	1.361E+09	ALL THAT JAZZ		LEMPER, UTE	KANDER, JOHN; EBB, FRED	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29630	1.361E+09	I GOT RHYTHM; NAUGHTY BABY		LEMPER, UTE	GERSHWIN, GEORGE	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29631	1.361E+09	L'ACCORDEONISTE		LEMPER, UTE	EMER, MICHAEL	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29632	1.361E+09	IF YOU FORGET ME		LEMPER, UTE	LEMPER, UTE	2016-07-16			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29633	1.361E+09	VILLIHANHEN LAULU		LEVELELEVEN	CHYDENIUS, JUSSI/Traditionell	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29634	1.361E+09	ALL CREATURES		LEVELELEVEN	DRAPER, WILLIAM	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29635	1.361E+09	ONE FINNISHED, SWEDISH MOMENT		LEVELELEVEN	SARIOLA, SOILA/Traditionell	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29636	1.361E+09	FEVER		LEVELELEVEN	DAVENPORT, JOHN; COOLEY	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29637	1.361E+09	TROLOLO-SONG		LEVELELEVEN	OSTROVSKY, ARKADY	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29638	1.361E+09	BUTTERFLY		LEVELELEVEN	MAKAROFF, MIA	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29639	1.361E+09	WATER		LEVELELEVEN	EDENROTH, ANDERS/Traditionell	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29640	1.361E+09	CRAZY		LEVELELEVEN	BURTON, BRIAN	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29641	1.361E+09	HALF A WORLD AWAY		LEVELELEVEN	CHYDENIUS, JUSSI/Traditionell	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29642	1.361E+09	BATTLE OF BOTHNIA		LEVELELEVEN	LEVELELEVEN (DIVERSE)/Traditionell	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29643	1.361E+09	NORDIC POLSKA		LEVELELEVEN	TRAD./Traditionell	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29644	1.361E+09	SURMA		LEVELELEVEN	TRAD./Traditionell	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29645	1.361E+09	ELEANOR RIGBY		LEVELELEVEN	LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2016-08-22			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29646	1.361E+09	AU PRINTEMPS		LEVINE, CARIN	DANNER, WILFRIED MARIA	2016-06-24			WDR - WDR 3 - WDR3
29647	1.361E+09	MARCIA FUNEBRE SULLA MORTE D'UN PAPPAGAL		LEWENTHAL, RAYMOND; GEN	ALKAN, CHARLES VALENTIN	2016-05-27			WDR - WDR 3 - WDR3
29648	1.361E+09	GREENSLEEVES		LEWIN, GILES; MARTIN, P	TRADITIONAL	2016-08-08, 2016-08-09			WDR - WDR 5 - WDR5
29649	1.361E+09	BILLIE HOLIDAY - EIN LEBEN FUER DEN JAZZ		LEWIS, MEL	ROOYEN, JERRY VAN;HERZO	2016-06-04			WDR - WDR 4 - WDR4
29650	1.361E+09	SPRINGAR		LIE, INGILD	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29651	1.361E+09	KLOKKELATT		LIE, INGILD	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29652	1.361E+09	HALLING, ETTER BARBO MYRHE		LIE, INGILD	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29653	1.361E+09	LIKFERDSSALMIN AT JOMA		LIE, INGILD	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29654	1.361E+09	ALL BLUES		LIEBMAN, DAVID; BEIRACH	DAVIS, MILES	2016-06-20			WDR - WDR 3 - WDR3
29655	1.361E+09	MALTE (HOCHBEGABT)		LIENENLUEKE, THOMAS	LIENENLUEKE, THOMAS	2016-08-29			WDR - WDR 5 - WDR5
29656	1.361E+09	SITTIN' ON THE DOCK OF THE BAY		LIENHARD, PEPE	REDDING, OTIS	2016-07-25			WDR - WDR 4 - WDR4
29657	1.361E+09	DER THEODOR IM FUSSBALLTOR		LINGEN, THEO	BOCHMANN, WERNER	2016-06-14			WDR - WDR 4 - WDR4
29658	1.361E+09	JACARAS - MARICAPALOS		LISLEVAND, ROLF	DE SANTA CRUZ, ANTONIO	2016-05-24			WDR - WDR 3 - WDR3
29659	1.361E+09	FOLIAS		LISLEVAND, ROLF	CORBETTA, FRANCESCO	2016-05-24			WDR - WDR 3 - WDR3
29660	1.361E+09	TOCCATA - CANARIOS		LISLEVAND, ROLF	PICCININI, ALESSANDRO	2016-05-24			WDR - WDR 3 - WDR3
29661	1.361E+09	CIACCONA		LISLEVAND, ROLF	PICCININI, ALESSANDRO	2016-05-24			WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29662	1.361E+09	IL CHIAROSCURO - ITALIENISCHE UMD SPANIS		LISLEVAND, ROLF	SANZ, GASPAR;CORBETTA,	2016-05-24			WDR - WDR 3 - WDR3
29663	1.361E+09	ARIA DI FIRENZE		LISLEVAND, ROLF	FOSCARINI, G.P	2016-05-24			WDR - WDR 3 - WDR3
29664	1.361E+09	AM LETZTEN ZUG		LIZALISA	HILDEBRANDT, JOERG	2016-07-11			WDR - WDR 2 - WDR2
29665	1.361E+09	HEY NOW (NOOMA'S TOUCH MIX)		LONDON GRAMMAR	REID, HANNAH; ROTHMAN,	2016-06-25, 2016-06-26			WDR - LIVE - WDR1
29666	1.361E+09	COLOMBIA PALOMA HERIDA		LOPEZ PALACIO, JORGE	LOPEZ PALACIO	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
29667	1.361E+09	LOS SOLDADOS DEL FANGO		LOPEZ PALACIO, JORGE;UN	GOGUEL, RUDI	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
29668	1.361E+09	TORBELLINO		LOPEZ PALACIO, JORGE;UN	TRADITIONAL	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
29669	1.361E+09	CUCHIFE		LOPEZ PALACIO, JORGE;UN	TRADITIONAL	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
29670	1.361E+09	ARRION		LOPEZ PALACIO, JORGE;UN	TRADITIONAL	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
29671	1.361E+09	SI LA BALA ME DA		LOPEZ PALACIO, JORGE;UN	TRADITIONAL	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
29672	1.361E+09	CHATEAU		LORE	LORE	2016-06-13			WDR - WDR 2 - WDR2
29673	1.361E+09	RICITOS DE COLOR		LOS ANDARIEGOS	TRADITIONAL	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
29674	1.361E+09	FANTASIA CHARANGO		LOS ANDARIEGOS	LOS ANDARIEGOS	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
29675	1.361E+09	SON DE LA LOMA		LOS ANDARIEGOS	TRADITIONAL	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
29676	1.361E+09	QUATRE CHANTS POUR FRANCHIR LE SEUIL		LOULEDJIAN, MELODY	GRISEY, GERARD	2016-05-23			WDR - WDR 3 - WDR3
29677	1.361E+09	I AM SITTING IN A ROOM		LUCIER, ALVIN	LUCIER, ALVIN	2016-06-18			WDR - WDR 3 - WDR3
29678	1.361E+09	ABGEFAHREN, ARD-KINDERRADIONACHT SONG 20		LUEFTNER, KAI	LUEFTNER, KAI; LUEFTNER, KAI; UNTERBERG	2016-06-29, 2016-09-01			WDR - WDR 5 - WDR5
29679	1.361E+09	TRIP TO GORT		LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	O'CONNOR, MARTIN	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29680	1.361E+09	WESTLIN' WINDS		LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	BURNS, ROBERT; A; LUNNY	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29681	1.361E+09	THE HOUSE OF HAMILL/RILGAN ANM/THE GLE		LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	REAY, ED; A; LUNNY, DO	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29682	1.361E+09	CRAZY MAN MICHAEL		LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	THOMPSON, RICHARD; SWAR	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29683	1.361E+09	VETRESKO HORO/SMECENO HORO		LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	TRAD.: A; LUNNY, DONAL	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29684	1.361E+09	INAGH VALLEY		LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	O'CONNOR, MARTIN	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29685	1.361E+09	HANGMAN'S REEL		LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	MCKILLEN, JIM; TRAD.; UN	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29686	1.361E+09	PEADAR O'DONNELL		LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	LUNNY, DONAL	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29687	1.361E+09	DROGHEDA JIG		LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	TRAD.: A; LUNNY, DONAL	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29688	1.361E+09	DIABOLO LYON/BALLYMUN REGATTA		LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	LUNNY, DONAL; CONWAY, Z	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29689	1.361E+09	I MEDICI		LUONGO, ALESSANDRO	LEONCAVALLO, RUGGERO	2016-08-22			WDR - WDR 3 - WDR3
29690	1.361E+09	BODY LANGUAGE (KLARDUST PRIVATE REMIX)		M.A.N.D.Y VS. BOOKA SHA	JUNG, PHILIPP DAVID; BO	2016-07-02			WDR - LIVE - WDR1
29691	1.361E+09	AZAMUTHA		MAAS, TIMO	MAAS, TIMO	2016-05-15			WDR - LIVE - WDR1
29692	1.361E+09	ONCE UPON A TIME		MAAS, TIMO	MAAS, TIMO	2016-05-15			WDR - LIVE - WDR1
29693	1.361E+09	NE SI GO		MADAME BAHEUX	TRADITIONAL	2016-07-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29694	1.361E+09	LUCKY LEY		MADAME BAHEUX	Jelena Popr?an/Ljubinka/POPRZAN, JELENA; JOKIC,	2016-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR - WDR 3 - WDR3
29695	1.361E+09	ELEGY		MADAME BAHEUX	NEUNER, LINA	2016-07-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29696	1.361E+09	DAS SCHAWAPEANZARA WIENERLIED		MADAME BAHEUX	SCHUBERTH, RICHARD	2016-07-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29697	1.361E+09	GO, MOVE, SHIFT - THE MOVING ON SONG		MADAME BAHEUX	MACCOLL, EWAN	2016-07-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29698	1.361E+09	BANACANSO KOLO		MADAME BAHEUX	POPRZAN, JELENA	2016-07-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29699	1.361E+09	DOPPLER		MADISON MARS	MADISON MARS	2016-05-01			WDR - LIVE - WDR1
29700	1.361E+09	AMARILLI, DU SCHOENSTES BILD		MAERKL, MARKUS	SELLE, THOMAS	2016-08-20			WDR - WDR 3 - WDR3
29701	1.361E+09	FREAK LIKE ME		MAJESTIC	MAJESTIC	2016-07-29, 2016-07-30			WDR - LIVE - WDR1
29702	1.361E+09	SECOND WIN (LATMUN REMIX)		MAJESTY	MAJESTY	2016-06-04, 2016-06-05			WDR - LIVE - WDR1
29703	1.361E+09	TIME TO SAY GOODBYE		MALLWITZ, DIRK	MALLWITZ, DIRK	2016-08-28			WDR - WDR 3 - WDR3, WDR - WDR 5 - WDR5
29704	1.361E+09	ERSATZKINDER		MALLWITZ, DIRK	MALLWITZ, DIRK	2016-06-19			WDR - WDR 3 - WDR3, WDR - WDR 5 - WDR5
29705	1.361E+09	DOWN IN THE PAST \ FES 2014		MANDO DIAO	DIXGARD, BJOERN; NOREN,	2016-05-26			WDR - WDR 2 - WDR2
29706	1.361E+09	SCHAEFERTANZ		MANDOLINEN-KONZERT-GESE	KREBS, RUDOLF	2016-06-02			WDR - WDR 4 - WDR4
29707	1.361E+09	LIEDER UEBERWACHT		MANN, TOBIAS	MANN, TOBIAS	2016-03-26, 2016-03-27, 2016-03-29, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-19			WDR - WDR 5 - WDR5
29708	1.361E+09	FRUEHER		MANN, TOBIAS	MANN, TOBIAS	2016-03-26, 2016-03-27, 2016-03-29, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-19			WDR - WDR 5 - WDR5
29709	1.361E+09	DAS LETZTE HEMD HAT KEINE TASCHE		MANN, TOBIAS	MANN, TOBIAS	2016-05-07			WDR - WDR 5 - WDR5
29710	1.361E+09	GRAMMATICAL		MANN, TOBIAS	MANN, TOBIAS	2016-03-26, 2016-03-27, 2016-03-29, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-19			WDR - WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29711	1.361E+09	FAUST		MANN, TOBIAS	MANN, TOBIAS	2016-03-26, 2016-03-27, 2016-03-30, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-20			WDR – WDR 5 - WDR5
29712	1.361E+09	PURPLE RAIN		MANN, TOBIAS; FREUDENSC	PRINCE	2016-05-07			WDR – WDR 5 - WDR5
29713	1.361E+09	SEM TI		MARIZA	GAMEIRO, MIGUEL	2016-07-27			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29714	1.361E+09	ADEUS		MARIZA	JOIA, PEDRO	2016-07-27			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29715	1.361E+09	WIR SIND GROSS		MARK FORSTER	CWIERTNIA, MARK; MAYER,	2016-08-29			WDR – LIVE - WDR1
29716	1.361E+09	PROTO MEROS		MARKOPOULOS, YANNIS	MARKOPOULOS, YANNIS	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29717	1.361E+09	O GIGANTAS		MARKOPOULOS, YANNIS	MARKOPOULOS, YANNIS	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29718	1.361E+09	MANJANA		MARQUESS	DECKER, DOMINIK; FLEPS,	2016-07-19			WDR – WDR 4 - WDR4
29719	1.361E+09	TODA LA NOCHE (ALL NIGHT LONG)		MARQUESS	RICHE, LIONEL	2016-07-19			WDR – WDR 4 - WDR4
29720	1.361E+09	MAS		MARQUESS	DECKER, DOMINIK; FLEPS, /FLEPS, CHRISTIAN; DECKE	2016-07-19			WDR – WDR 4 - WDR4
29721	1.361E+09	THE ETERNAL TRIANGLE		MARSALIS, BRANFORD; HR-	STITT, SONNY	2016-08-11			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29722	1.361E+09	HITTIN THE JUG		MARSALIS, BRANFORD; HR-	AMMONS, GENE	2016-08-11			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29723	1.361E+09	HAMMERHEAD		MARSALIS, BRANFORD; HR-	SHORTER, WAYNE	2016-08-11			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29724	1.361E+09	AFTER THE RAIN		MARSALIS, BRANFORD; HR-	COLTRANE, JOHN	2016-08-11			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29725	1.361E+09	BEWAHRE UNS GOTT		MARSCHALL, JOSEF; HIEKE	RUUTH, ANDERS	2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29726	1.361E+09	GOTT IST GEGENWAERTIG		MARSCHALL, JOSEF; HIEKE	NEANDER, JOACHIM	2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29727	1.361E+09	WIR HABEN GOTTES SPUREN FESTGESTELLT		MARSCHALL, JOSEF; HIEKE	AKEPSIMAS, JO	2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29728	1.361E+09	MEINE ENGEN GRENZEN		MARSCHALL, JOSEF; HIEKE	HEURICH, WINFRIED	2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29729	1.361E+09	EHR SEI DEM VATER UND DEM SOHN		MARSCHALL, JOSEF; HIEKE	TRADITIONAL	2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29730	1.361E+09	IMPROVISATION		MARSCHALL, JOSEF; HIEKE	MARSCHALL, JOSEF; HIEKE	2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29731	1.361E+09	GEH AUS MEIN HERZ		MARSCHALL, JOSEF; HIEKE	HARDER, AUGUST	2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
29732	1.361E+09	BANJO AND FIDDLE		MARSCHNER, WOLFGANG	KROLL, WILLIAM	2016-07-10			WDR – WDR 5 - WDR5
29733	1.361E+09	SOMEONE TO WATCH OVER ME		MARSHALL, WAYNE	GERSHWIN, GEORGE	2016-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
29734	1.361E+09	IMPROVISATIONEN UEBER THEMEN AUS "PORGY		MARSHALL, WAYNE	GERSHWIN, GEORGE	2016-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
29735	1.361E+09	KIDS (OSTBLOCKSCHLAMPEN REMIX)		MARTERIA	LACINY, MARTEN; CONEN,	2016-07-02			WDR – LIVE - WDR1
29736	1.361E+09	THE LAST TIME I SAW PARIS		MARTIAL SOLAL TRIO	KERN, JEROME	2016-01-30, 2016-07-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29737	1.361E+09	OLEO		MARTIAL SOLAL TRIO	ROLLINS, SONNY	2016-07-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29738	1.361E+09	NOW THAT IVE FOUND YOU (DYTONE BOOTLEG)		MARTIN GARRIX	GARRITSEN, MARTIJN; LIN	2016-05-22			WDR – 1LIVE - WDR1
29739	1.361E+09	DO IT RIGHT FEAT. TKAY MAIDZA (SVEN TM B		MARTIN SOLVEIG	PICANDET, MARTIN	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29740	1.361E+09	ICH TRÄUJME MIT OFFENEN AUGEN VON DIR		MARTIN, ULLI	SIEGEL, RALPH	2016-07-24			WDR – WDR 4 - WDR4
29741	1.361E+09	ORANGE		MARTINIER, JEAN-LOUIS	RIESSLER, MICHAEL	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29742	1.361E+09	SEVEN STEPP		MARTINIER, JEAN-LOUIS	MARTINIER, JEAN-LOUIS	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29743	1.361E+09	DOUBLE FOND		MARTINIER, JEAN-LOUIS	RIESSLER, MICHAEL	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29744	1.361E+09	BERENICE		MARTINIER, JEAN-LOUIS	RIESSLER, MICHAEL	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
29745	1.361E+09	SEXUAL HEALING (KYGO REMIX)		MARVIN GAYE & KYGO	GAYE, MARVIN	2016-05-01			WDR – 1LIVE - WDR1
29746	1.361E+09	PONY GIRL		MARY ANN	KOETHE, GERD; TAYLOR, KE	2016-05-29			WDR – WDR 4 - WDR4
29747	1.361E+09	EMPURIES		MAS CONDE, SALVADOR	TOLDRA, EDUARDO	2016-07-16			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29748	1.361E+09	SOMEBODY IS WATCHING ME		MATEO, NATALIA	ROCKWELL	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29749	1.361E+09	BANDOSKA		MATEO, NATALIA	TRADITIONAL	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29750	1.361E+09	TRUDMO		MATEO, NATALIA	TRADITIONAL	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29751	1.361E+09	SOUL SOK SEGA		MAURAVANN	FATIME, ROLAND	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29752	1.361E+09	HOFKONZERT IM HINTERHAUS		MAX GREGER UND SEIN ORC	HUDSON, WILL	2016-05-03			WDR – WDR 4 - WDR4
29753	1.361E+09	NINETEEN HUNDRED AND EIGHTY FIVE		MCCARTNEY, PAUL & WINGS	MCCARTNEY, PAUL	2016-05-29			WDR – 1LIVE - WDR1
29754	1.361E+09	NINETEEN HUNDRED AND EIGHTY FIVE (CLUB M		MCCARTNEY, PAUL & WINGS	MCCARTNEY, PAUL	2016-05-01			WDR – 1LIVE - WDR1
29755	1.361E+09	NINETEEN HUNDRED AND EIGHTY FIVE (TIM GR		MCCARTNEY, PAUL & WINGS	MCCARTNEY, PAUL	2016-06-19			WDR – 1LIVE - WDR1
29756	1.361E+09	CALLIGULA		MEDUSA BEATS	BURGWINKEL, JONAS	2016-06-03			WDR – WDR 3 - WDR3
29757	1.361E+09	CALLIGULA		MEDUSA BEATS TRIO	BURGWINKEL, JONAS	2016-05-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29758	1.361E+09	STEINSENGEN KLANGINSTALLATION		MEIERHANS, BARBLINA	MEIERHANS, BARBLINA	2016-06-12			WDR – WDR 3 - WDR3
29759	1.361E+09	BIS ANS ENDE DER STADT		MEINE ZEIT	KUCK, SEBASTIAN; HELLMA	2016-08-15			WDR – WDR 2 - WDR2
29760	1.361E+09	BARKAROLE		MELIAN, MICHAELA	MELIAN, MICHAELA	2016-07-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29761	1.361E+09	LA SUAVE MELODIA		METZLER, MICHAEL	FALCONIERI, ANDREA	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29762	1.361E+09	GREENSLEEVES TO A GROUND		METZLER, MICHAEL	TRADITIONAL	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29763	1.361E+09	LA GUERRA COSI NOMINATA DI SUA MAESTA		METZLER, MICHAEL	WESTHOFF, JOHANN PAUL V	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29764	1.361E+09	CIACCONA		METZLER, MICHAEL	FALCONIERI, ANDREA	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29765	1.361E+09	PASSACALLE A 3		METZLER, MICHAEL	FALCONIERI, ANDREA	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29766	1.361E+09	IMITAZIONE DELLE CAMPANE		METZLER, MICHAEL	WESTHOFF, JOHANN PAUL V	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29767	1.361E+09	GROUND AFTER THE SCOTCH HUMOUR		METZLER, MICHAEL	MATTEIS, NICOLA	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29768	1.361E+09	RICERCATA SEGUNDA		METZLER, MICHAEL	ORTIZ, DIEGO	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29769	1.361E+09	SACRAMENTO (A WONDERFUL TOWN)		MIDDLE OF THE ROAD	CAPUANO, MARIO; CAPUANO,	2016-08-01			WDR – WDR 4 - WDR4
29770	1.361E+09	CHIRPY CHIRPY CHEEP		MIDDLE OF THE ROAD	STOTT, HAROLD	2016-08-02			WDR – WDR 4 - WDR4
29771	1.361E+09	CHEEP		MIDDLE OF THE ROAD	ARBEX MIRO, JOSE	2016-07-16, 2016-08-02			WDR – WDR 4 - WDR4
29772	1.361E+09	SOLEY, SOLEY		MIDDLE OF THE ROAD	ARBEX MIRO, JOSE	2016-07-16, 2016-08-02			WDR – WDR 4 - WDR4
29773	1.361E+09	SAMSON AND DELILAH I JUST WANNE MAKE LOVE TO YOU		MIDDLE OF THE ROAD	CAPUANO, GIOSFATTE; CA	2016-07-16, 2016-08-02			WDR – WDR 4 - WDR4
29774	1.361E+09	YELLOW BOOMERANG		MIDDLE OF THE ROAD	DIXON, WILLIE	2016-07-16			WDR – WDR 4 - WDR4
29775	1.361E+09	RIVER DEEP MOUNTAIN HIGH		MIDDLE OF THE ROAD	CAPUANO, GIOSY; CAPUANO	2016-07-16, 2016-08-02			WDR – WDR 4 - WDR4
29776	1.361E+09	CHIRPY CHIRPY CHEEP		MIDDLE OF THE ROAD	BARRY, JEFF; GREENWICH,	2016-07-16			WDR – WDR 4 - WDR4
29777	1.361E+09	TWEEDLE DEE TWEEDLE DUM		MIDDLE OF THE ROAD	STOTT, HAROLD	2016-07-16			WDR – WDR 4 - WDR4
29778	1.361E+09	SACRAMENTO		MIDDLE OF THE ROAD	CAPUANO, GIOSFATTE; CA; CAPUANO, GIOSFATTE, CA	2016-07-16, 2016-08-02			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29779	1.361E+09	I TOOK A PILL IN IBIZA (FELIX JAËHN REMIX)		MIKE POSNER	POSNER, MICHAEL ROBERT	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
29780	1.361E+09	SADENWIELER MARSCH		MILITAERKAPELLE	FUERST, GEORG	2016-05-07, 2016-05-08			WDR – WDR 3 - WDR3
29781	1.361E+09	MARE SCURO		MILVA		2016-07-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29782	1.361E+09	HYPER MARTINO (RED AXES REMIX)		MININNI, MICHELE	MININNI, MICHELE	2016-05-08			WDR – 1LIVE - WDR1
29783	1.361E+09	WISH YOU WERE HERE (EXTENDED MIX)		MISCHA DANIELS FEAT. AB	HEEGER, MISCHA DANIELS	2016-07-10			WDR – 1LIVE - WDR1
29784	1.361E+09	GO (HI-LO REMIX)		MOBY	HALL, RICHARD M.; BADAL	2016-07-01, 2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
29785	1.361E+09	GO VS BABY MAKE YOUR MOVE (MASHUP)		MOBY & HI-LO	HALL, RICHARD M.; BADAL	2016-07-03			WDR – 1LIVE - WDR1
29786	1.361E+09	AUS IL RUGGIERO OVVERO L'EROICA GRATITUD		MODO ANTIQUO; SARDELLI,	HASSE, JOHANN ADOLF	2016-05-15			WDR – WDR 3 - WDR3
29787	1.361E+09	BAD LANGUAGE		MOLDEN; RESETARITS; SOY	Ernst Molden/MOLDEN, ERNST	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29788	1.361E+09	DA CZERNY		MOLDEN; RESETARITS; SOY	trad./TRADITIONAL	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29789	1.361E+09	SCHLEPPA		MOLDEN; RESETARITS; SOY	Ernst Molden/MOLDEN, ERNST	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29790	1.361E+09	GEMMA INS WOSSA		MOLDEN; RESETARITS; SOY	Ernst Molden/MOLDEN, ERNST	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29791	1.361E+09	REJNSCHA		MOLDEN; RESETARITS; SOY	Ernst Molden/MOLDEN, ERNST	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29792	1.361E+09	1000 GOEOESEN		MOLDEN; RESETARITS; SOY	MOLDEN, ERNST	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29793	1.361E+09	HO RUGG		MOLDEN; RESETARITS; SOY	Ernst Molden/MOLDEN, ERNST	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29794	1.361E+09	GSCHBIASD EM REGEN		MOLDEN; RESETARITS; SOY	HYATT, JOHN	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29795	1.361E+09	DA DOD		MOLDEN; RESETARITS; SOY	Ernst Molden/MOLDEN, ERNST	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29796	1.361E+09	ES LEM		MOLDEN; RESETARITS; SOY	Ernst Molden/MOLDEN, ERNST	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29797	1.361E+09	LOSZIAGN		MOLDEN; RESETARITS; SOY	MOLDEN, ERNST	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29798	1.361E+09	AUF DER VOGELWIESE		MOSCH, ERNST	PONCAR,	2016-05-16			WDR – WDR 2 - WDR2
29799	1.361E+09	MUDANZAS (MALAMBO)		MOYA, ROBERTO	FLEURY, ABEL	2016-07-19			WDR – WDR 3 - WDR3
29800	1.361E+09	ESTILO PAMPEANO		MOYA, ROBERTO	FLEURY, ABEL	2016-08-29			WDR – WDR 3 - WDR3
29801	1.361E+09	STRAIGHT NO CHASER		MUDRICH, CHRISTOPH	MONK, THELONIOUS	2016-08-23			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29802	1.361E+09	HEAVY RAIN		MUDRICH, CHRISTOPH & FR	EISEL, HELMUT	2016-08-23			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29803	1.361E+09	VOYAGE		MUDRICH, CHRISTOPH & FR	BARRON, KENNY	2016-08-23			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29804	1.361E+09	HEIMWEG		MURAT KAYI BAND	KAYI, MURAT	2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29805	1.361E+09	EIN TAG NOCH		MURAT KAYI BAND	KAYI, MURAT	2016-06-12, 2016-06-13, 2016-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
29806	1.361E+09	GOTT SEI DANK		MURAT KAYI BAND	KAYI, MURAT	2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
29807	1.361E+09	DIE KARRE		MURAT KAYI BAND	KAYI, MURAT	2016-06-12, 2016-06-13, 2016-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
29808	1.361E+09	AVE MARIS STELLA		MUSICA FIATA	GRANDI, ALESSANDRO	2016-06-25			WDR – WDR 3 - WDR3
29809	1.361E+09	DOMINE AD ADJUVANDUM ME FESTINA		MUSICA FIATA		2016-06-25			WDR – WDR 3 - WDR3
29810	1.361E+09	RUSH HOUR IN CELESTRIAL STREETS		MUSIKFABRIK	SMOLKA, MARTIN	2016-06-02			WDR – WDR 3 - WDR3
29811	1.361E+09	COUPERIN-PERSPEKTIVEN I		MUSIKFABRIK	MUNDRY, ISABEL	2016-05-31, 2016-08-22			WDR – WDR 3 - WDR3
29812	1.361E+09	NIMM MICH MIT		MUSKAT	BERGER, MIRIAM	2016-06-27			WDR – WDR 2 - WDR2
29813	1.361E+09	BWANA NI NANI		MUUNGANO NATIONAL CHOIR	TRADITIONAL	2016-08-04			WDR – WDR 4 - WDR4
29814	1.361E+09	SIX PIANOS		NAMEKAWA, MAKI	REICH, STEVE	2016-05-01			WDR – WDR 3 - WDR3
29815	1.361E+09	MELODIEN VON STEPHEN FOSTER		NAT SHILKRET AND THE VI	FOSTER, STEVEN COLLINS	2016-07-04			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
29816	1.361E+09	BROADWAY HERE I COME		NAUMER, AXEL	KANDER, JOHN; BROWN, NAC	2016-05-14			WDR – WDR 4 - WDR4
29817	1.361E+09	GET DOWN		NERAK	NERAK	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
29818	1.361E+09	NICHT WIRKLICH		NEROS ECHO	WEFERS	2016-05-02			WDR – WDR 2 - WDR2
29819	1.361E+09	95 TROMPETENLUFT -FNAP		NEUSER, NIKOLAUS	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3
29820	1.361E+09	VIDEO GAMES		NEW COVER PROJECT	PARKER, JUSTIN; REY, LA	2016-07-08			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29821	1.361E+09	POP GOES THE WEASEL		NEWLEY, ANTHONY	BERRIN, M.;NASH, P.;DAJ	2016-07-05			WDR - WDR 4 - WDR4
29822	1.361E+09	HELP ME MAKE IT THROUGH THE NIGHT		NEWTON-JOHN, OLIVIA	KRISTOFFERSON, KRIS	2016-08-30			WDR - WDR 4 - WDR4
29823	1.361E+09	KONZERT		NICKEL, HANS	WILLIAMS, JOHN	2016-05-06			WDR - WDR 3 - WDR3
29824	1.361E+09	PHONEMONAL_EINE PHONIZISTISCHE PHONORGI SEE LINE WOMAN (OGRIS DEBRIS EDIT)		NIKEPRELEVIC, NATASCHA	NIKEPRELEVIC, NATASCHA	2016-07-02			WDR - WDR 3 - WDR3
29825	1.361E+09	DEBRIS EDIT		NINA SIMONE VS. OGRIS D	WAYMON, EUNICE	2016-06-20			WDR - 1LIVE - WDR1
29826	1.361E+09	OQAOQUSAAJUNNAARUMA		NIVE & THE DEER CHILDEN	KRISTIANSEN, OLE	2016-07-09			WDR - WDR 3 - WDR3
29827	1.361E+09	M.P.S.S.		NIVIRO	PEETERS, TIM	2016-05-22			WDR - 1LIVE - WDR1
29828	1.361E+09	RVA ALL DAY		NO BSI BRASS BAND	PACE, REGGIE	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29829	1.361E+09	RUN AROUND		NO BSI BRASS BAND	HOOTEN, BRYAN	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29830	1.361E+09	TYRANNIS		NO BSI BRASS BAND	KOEHLER, LANCE	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29831	1.361E+09	IRON PALM		NO BSI BRASS BAND	PACE, REGGIE	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29832	1.361E+09	TAKE ON ME		NO BSI BRASS BAND	WAAKTAAR, PAL; FURUHOLM	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29833	1.361E+09	BRASS SCENE KIDS		NO BSI BRASS BAND	CHAPMAN, REGINALD	2016-05-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29834	1.361E+09	LAKE ARROWHEAD		NORA ENPURE	NIEDERER, DANIELA	2016-05-01			WDR - 1LIVE - WDR1
29835	1.361E+09	URLAUB		NORDEN, ULLA	KLUGER, JEAN	2016-08-07			WDR - WDR 4 - WDR4
29836	1.361E+09	SIGNE LITA		NORDLI, ASNE VALLAND	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29837	1.361E+09	JESUS STEG OPP		NORDLI, ASNE VALLAND;UN	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29838	1.361E+09	FRYD DIG DU GJENFODTE		NORDLI, ASNE VALLAND;UN	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29839	1.361E+09	SJEL		NORDLI, ASNE VALLAND;UN	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29839	1.361E+09	GLEDEG DU KRISTI BRUD		NORDLI, ASNE VALLAND;UN	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29840	1.361E+09	LITEN MAN		NORDLI, ASNE VALLAND;UN	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29841	1.361E+09	MORGEN SOLEN		NORDLI, ASNE VALLAND;UN	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR - WDR 3 - WDR3
29842	1.361E+09	DIE TOCHTER DES FISCHERS		NOVAK, GABI; DEDIC, ARS	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR - WDR 3 - WDR3
29843	1.361E+09	KARGUS		NUUT, MAARJA	Nuut, Maarja/NUUT, MAARJA	2016-05-11			WDR - WDR 3 - WDR3
29844	1.361E+09	PROSPERO'S MAGIC		NYMAN, MICHAEL	NYMAN, MICHAEL	2016-08-08			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29845	1.361E+09	AS YOU WATCH THE ATHLETES SCORE (FUER KL		NYMAN, MICHAEL	NYMAN, MICHAEL	2016-08-08			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29846	1.361E+09	GREEN SLEEVES		O'LEARY, CAITRIONA	ANONYMUS	2016-08-17			mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29847	1.361E+09	FEENMELODIE		O'LEARY, CAITRIONA	ANONYMUS	2016-08-17			mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29848	1.361E+09	KLAGE FUER DIE O LUCEY-MAENNEN		O'LEARY, CAITRIONA	ANONYMUS	2016-08-17			mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29849	1.361E+09	ES IST NICHT DER TAG		O'LEARY, CAITRIONA	ANONYMUS	2016-08-17			mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29850	1.361E+09	PERMISSIVE TWIT		O'SULLIVAN, GILBERT	O'SULLIVAN, GILBERT	2016-08-30			WDR - WDR 4 - WDR4
29851	1.361E+09	TOO MUCH ATTENTION		O'SULLIVAN, GILBERT	O'SULLIVAN, GILBERT	2016-08-30			WDR - WDR 4 - WDR4
29852	1.361E+09	SINGLE LADIES (PUT A RING ON IT)		OBAMA, MICHELLE	STEWART, CHRISTOPHER;UN	2016-07-20			WDR - WDR 2 - WDR2
29853	1.361E+09	DU BIST SO WEIT VON MIR		OFARIM, ESTHER	THOMAS, PETER	2016-06-19			WDR - WDR 4 - WDR4
29854	1.361E+09	KOMM DOCH ZU MIR		OFARIM, ESTHER	ARDARIO, TONY D'	2016-06-19			WDR - WDR 4 - WDR4
29855	1.361E+09	TROUBLE		OFFAIAH	OFFAIAH	2016-05-20, 2016-05-21, 2016-05-27, 2016-05-28, 2016-06-03, 2016-06-10, 2016-06-24, 2016-07-01, 2016-07-03, 2016-07-08, 2016-07-29, 2016-07-30, 2016-08-12, 2016-08-13, 2016-08-14			WDR - 1LIVE - WDR1
29856	1.361E+09	TROUBLE		OFFAIAH	OFFAIAH	2016-07-10			WDR - 1LIVE - WDR1
29857	1.361E+09	7 BROTHERS		OI VA VOI	OI VA VOI;AMMAR, NIK	2016-05-31, 2016-06-01			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29858	1.361E+09	HEY GIRL		OLAF SCHUBERT UND SEINE	HAUBOLD, MICHAEL; SCHRO	2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-07, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29859	1.361E+09	EROTICA		OLAF SCHUBERT UND SEINE	HAUBOLD, MICHAEL; SCHRO	2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-08, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
29860	1.361E+09	ZELUGT		OLAF SCHUBERT UND SEINE	HAUBOLD, MICHAEL; SCHRO	2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-08, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
29861	1.361E+09	WAS ICH SCHON IMMER SAGEN WOLLTE		OLAF SCHUBERT UND SEINE	HAUBOLD, MICHAEL; SCHRO	2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-08, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
29862	1.361E+09	EINMARSCHMUSIK		OLAF SCHUBERT UND SEINE	HAUBOLD, MICHAEL; SCHRO	2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-07, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29863	1.361E+09	ROBOTERLIED		OLAF SCHUBERT UND SEINE	HAUBOLD, MICHAEL; SCHRO	2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-08, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
29864	1.361E+09	DETLEF IST ANDERS		OLAF SCHUBERT UND SEINE	HAUBOLD, MICHAEL; SCHRO	2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-07, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29865	1.361E+09	F**K THE SYSTEM		OLAF SCHUBERT UND SEINE	HAUBOLD, MICHAEL; SCHRO	2016-06-04, 2016-06-05, 2016-06-07, 2016-07-30, 2016-07-31, 2016-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
29866	1.361E+09	SELLERIE		OLD MERRY TALE JAZZBAND	MILTON, ROY	2016-07-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29867	1.361E+09	ONE DAY HERO (MOGUAJ REMIX)		ONE DAY HERO FEAT. LION		2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
29868	1.361E+09	IF I LOSE MYSELF		ONEREPUBLIC	BROWN, ANDREW; KUTZLE	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
29869	1.361E+09	TOCCATA Y FUGA		ONTA	PARRA, VIOLETA	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29870	1.361E+09	SEPTIEMBRE MENTIROSO		ONTA	ONTA	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29871	1.361E+09	AFRICAN WALTZ		ORCHESTER FRANCIS BAY	MACDERMOT, GALT	2016-07-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29872	1.361E+09	FUCHS, DU HAST DIE GANS GESTOHLN		ORCHESTER GO GO JACKSON	ANSCHUETZ, ERNST	2016-07-31			WDR – WDR 5 - WDR5
29873	1.361E+09	JETZT FAHRN WIR UEBERN SEE		ORCHESTER HARALD BANTER		2016-05-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29874	1.361E+09	SUEDAMERICANA - TEIL 1, EINE FOLGE BELIE		ORCHESTER HERMANN HAGES	HERNANDEZ;DOMINGUEZ; YOU	2016-05-28			WDR – WDR 4 - WDR4
29875	1.361E+09	ANDALUCIA		ORCHESTER HERMANN HAGES	LECUONA, ERNESTO	2016-05-28			WDR – WDR 4 - WDR4
29876	1.361E+09	FERIENZAUBER		ORCHESTER HERMANN HAGES	WALDTEUFEL, EMIL	2016-06-25			WDR – WDR 4 - WDR4
29877	1.361E+09	SUEDAMERICANA - TEIL 2, EINE FOLGE BELIE		ORCHESTER HERMANN HAGES	LACALLE;SANDERS;WARR EN	2016-05-28			WDR – WDR 4 - WDR4
29878	1.361E+09	BEIM CANDELLIGHT		ORCHESTER JOHANNES FEHR	TRADITIONAL	2016-07-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29879	1.361E+09	THE RUNNERS		ORCHESTER KURT EDELHAGE	VAN ROOYEN, JERRY	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29880	1.361E+09	FOR NATALIE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	VAN ROOYEN, JERRY	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29881	1.361E+09	LOVESONG TO A BABY		ORCHESTER KURT EDELHAGE	LLOYD, CHARLES	2016-07-25			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29882	1.361E+09	CARAVAN		ORCHESTER KURT EDELHAGE	TIZOL, JUAN	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29883	1.361E+09	NUAGES		ORCHESTER KURT EDELHAGE	REINHARDT, DJANGO	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29884	1.361E+09	LOVE SHIP		ORCHESTER KURT EDELHAGE	LLOYD, CHARLES	2016-04-19, 2016-07-25			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29885	1.361E+09	IF I HAD YOU		ORCHESTER KURT EDELHAGE	CAMPBELL, JIMMY	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29886	1.361E+09	THE HEALER		ORCHESTER KURT EDELHAGE	GAYNAIR, WILTON	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29887	1.361E+09	SONG MY LADY SINGS		ORCHESTER KURT EDELHAGE	LLOYD, CHARLES	2016-04-19, 2016-07-25			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29888	1.361E+09	WEST SIDE STORY		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BERNSTEIN, LEONARD	2016-05-28			WDR – WDR 4 - WDR4
29889	1.361E+09	BLUE RONDO A LA TURK		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BRUBECK, DAVE	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29890	1.361E+09	THERE'S NO YOU		ORCHESTER KURT EDELHAGE	HOPPER, HAL	2016-04-19, 2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29891	1.361E+09	MINOR SWING		ORCHESTER KURT EDELHAGE	REINHARDT, DJANGO	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29892	1.361E+09	SWEET GEORGIA BROWN		ORCHESTER KURT EDELHAGE	PINKAR, MACEO	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29893	1.361E+09	COVER THE WATERFRONT		ORCHESTER KURT EDELHAGE	GREEN, JOHN W.	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29894	1.361E+09	LADY BE GOOD		ORCHESTER KURT EDELHAGE	GERSHWIN, GEORGE	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29895	1.361E+09	PENTECOSTAL FEELING		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BYRD, DONALD	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29896	1.361E+09	GRAVY ROCK		ORCHESTER KURT EDELHAGE	REITH, DIETER	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29897	1.361E+09	HORN SPEAKING		ORCHESTER KURT EDELHAGE	SCHOOF, MANFRED	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29898	1.361E+09	DREAM WEAVER		ORCHESTER KURT EDELHAGE	LLOYD, CHARLES	2016-04-19, 2016-07-25			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRF1, NDR – kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29899	1.361E+09	THEME FOR FREEDOM		ORCHESTER KURT EDELHAGE	RUSSELL, RAY	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29900	1.361E+09	PHRASES		ORCHESTER KURT EDELHAGE	REITH, DIETER	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29901	1.361E+09	DAPHNE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	REINHARDT, DJANGO	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29902	1.361E+09	THE NEARNESS OF YOU		ORCHESTER KURT EDELHAGE	CARMICHAEL, HOAGY	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29903	1.361E+09	MY DOCTOR IS AMAZED		ORCHESTER KURT EDELHAGE	WARREN, JOHN	2016-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
29904	1.361E+09	YOU'RE DRIVING ME CRAZY		ORCHESTER KURT EDELHAGE	DONALDSON, WILLIAM	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29905	1.361E+09	I'LL REMEMBER APRIL		ORCHESTER KURT EDELHAGE	DEPAUL, GENE	2016-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3
29906	1.361E+09	MEXICAN HAT DANCE		ORCHESTER MAX GREGER		2016-06-14			WDR – WDR 4 - WDR4
29907	1.361E+09	AM FLUESSCHEN ENTLANG (VARIANTE)		ORCHESTER; PJATNITZKY-CH		2016-08-11			WDR – WDR 4 - WDR4
29908	1.361E+09	PIECE OF MY HEART		ORCHESTRE FRANCK TORTIL	BERNS, BERT; RAGOVYOY, J	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29909	1.361E+09	KOZMIC BLUES		ORCHESTRE FRANCK TORTIL	JOPLIN, JANIS; MAKLER,	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29910	1.361E+09	INTERLUDE		ORCHESTRE FRANCK TORTIL	HERAL, PATRICE	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29911	1.361E+09	MERCEDES BENZ		ORCHESTRE FRANCK TORTIL	JOPLIN, JANIS; MCCLURE,	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29912	1.361E+09	MOVE OVER		ORCHESTRE FRANCK TORTIL	JOPLIN, JANIS	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
29913	1.361E+09	BELLE, BONNE, SAGE		ORGANUM	CODEX CHANTILLY; CORDIER	2016-05-30			WDR – WDR 3 - WDR3
29914	1.361E+09	MAKAMBO		ORYEMA, GEOFFREY; ALARC	ORYEMA, GEOFFREY	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29915	1.361E+09	GARI MOSHI		ORYEMA, GEOFFREY; ALARC	ORYEMA, GEOFFREY	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29916	1.361E+09	LAPWONY		ORYEMA, GEOFFREY; ALARC	ORYEMA, GEOFFREY	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29917	1.361E+09	PIRI WANGO LYA		ORYEMA, GEOFFREY; ALARC	ORYEMA, GEOFFREY	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29918	1.361E+09	HEY GIRL		OSMOND, DONNY	GOFFIN, GERRY; KING, CAR	2016-08-30			WDR – WDR 4 - WDR4
29919	1.361E+09	I WAS DYING, SO I AM NOW PROBABLY DEAD		OSOJNIK, MAJA; WURZWALL	OSOJNIK, MAJA	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29920	1.361E+09	YOU MIGHT BE INHERENTLY A PART OF THE PR		OSOJNIK, MAJA; WURZWALL	OSOJNIK, MAJA	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29921	1.361E+09	3 LIEDER		OTTER, ANNE-SOFIE VON	LINDBLAD, ADOLF FREDER	2016-08-19			WDR – WDR 3 - WDR3
29922	1.361E+09	SOMEDAY MY PRINCE WILL COME		PACHECO, MARIALLY	CHURCHILL, FRANK	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29923	1.361E+09	DESTINOS		PACHECO, MARIALLY	PACHECO, MARIALLY	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29924	1.361E+09	EASY (CLUB MIX)		PAETZOLD, FLORIAN	PAETZOLD, FLORIAN	2016-06-19, 2016-07-03			WDR – LIVE - WDR1
29925	1.361E+09	O MARE NOSTRUM		PALAGYI, KRISZTIAN	LUNEN, CAMILLE VAN	2016-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29926	1.361E+09	O SACRUM CONVIVIUM		PALAGYI, KRISZTIAN	LUNEN, CAMILLE VAN	2016-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29927	1.361E+09	MEDLEY: JOHNNY CONTROLETTI, ANDREA DORIA		PANIKPOWERBAND	LINDENBERG, UDO; SANDER	2016-07-21			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29928	1.361E+09	TORAH		PAPADOPOULOU, KATERINA	TRADITIONELL	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29929	1.361E+09	KONIALI CANCO I DANSA TURCA I GREGA		PAPADOPOULOU, KATERINA	ANONYM	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29930	1.361E+09	ENE SARERE		PAPADOPOULOU, KATERINA	TRADITIONELL	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29931	1.361E+09	LAMENT ANDALUSI MAQAM HIJAZ		PAPADOPOULOU, KATERINA	ZAYDUN, IBN	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29932	1.361E+09	DILLIRGA ; TILLIRKOTISSA CANCO I DANSA		PAPADOPOULOU, KATERINA	ANONYM	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29933	1.361E+09	SHUVI NAV SHI (CANCO SEFARDITA)		PAPADOPOULOU, KATERINA	YOSSEF IBN SULAI	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29934	1.361E+09	DURME, HERMOSA DONZELLA		PAPADOPOULOU, KATERINA	TRADITIONELL	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29935	1.361E+09	GHAZALI		PAPADOPOULOU, KATERINA	TRADITIONELL	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29936	1.361E+09	MAKAM-I HUESEYNI SAKIL-I AGA RIZA		PAPADOPOULOU, KATERINA	MSS. DMITRI CANTEMIR	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29937	1.361E+09	APO XENO MEROS		PAPADOPOULOU, KATERINA	TRADITIONELL	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29938	1.361E+09	DUI DUJ DEMONORI, RUMAENISCHES ZIGEUNERL		PAPADOPOULOU, KATERINA	TRADITIONELL	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3
29939	1.361E+09	MAROKANISCHES TANZLIED		PAPADOPOULOU, KATERINA	TRADITIONELL	2016-08-24			hr - hr 2 kultur - HR2, mdr - KULTUR - MDRFI, NDR - kultur - NDR3, rbb - kulturradio - RBBKR, RB - nordwestradio - RBNWR, SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR - SWR2 - SWR2, WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29940	1.361E+09	MAKAM-I UZZAEL SAKIL TURNA SEMAI		PAPADOPOULOU, KATERINA	MSS DIMITRI CANTEMIR	2016-08-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29941	1.361E+09	NACHKLAENGE EINER REISE NACH DRESDEN UND LUCY'S SEXTETTE - A		PAPE, UTA; KASSMANN, EL	SPOHR, LOUIS	2016-08-18			WDR – WDR 3 - WDR3
29942	1.361E+09	RAGTIME		PARAGON RAGTIME ORCHEST	ALFORD, HARRY L.	2016-05-20			WDR – WDR 3 - WDR3
29943	1.361E+09	MITTELSPUR		PARANOID HENDROID	PARANOID HENDROID	2016-08-07			WDR – LIVE - WDR1
29944	1.361E+09	ECHO		PARKMAN, STEFAN	LINDBERG, NILS	2016-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
29945	1.361E+09	FLY AWAY		PARKMAN, STEFAN	LINDBERG, NILS	2016-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
29946	1.361E+09	REMEMBER		PARKMAN, STEFAN	LINDBERG, NILS	2016-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
29947	1.361E+09	GRACIAS A LA VIDA		PARRA, ISABEL; PARRA, A	PARRA, VIOLETA	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29948	1.361E+09	QUIEN NO HABLA DE AMOR		PARRA, ISABEL; PARRA, A	PARRA, ANGEL	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29949	1.361E+09	ARRANCE ARRANCE		PARRA, ISABEL; PARRA, A	PARRA, VIOLETA	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29950	1.361E+09	PREGUNTAS Y RESPUESTAS		PARRA, ISABEL; PARRA, A	PARRA, ANGEL	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29951	1.361E+09	CANTO A MI AMERICA		PARRA, ISABEL; PARRA, A	VIGLIETTI, DANIEL	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29952	1.361E+09	IMPROVISATION		PARTOH, MAXIMILIAN	PAROTH, MAXIMILIAN	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
29953	1.361E+09	STRIKE UP THE BAND LET HER GO (WDR 2 UNPLUGGED)		PARTYKA, ED	GERSHWIN, GEORGE	2016-07-16			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29954	1.361E+09			PASSENGER	ROSENBERG, MIKE	2016-06-30			WDR – WDR 2 - WDR2
29955	1.361E+09	GRIMACE		PAUL BRODY'S SADAWI	BRODY, PAUL	2016-08-04			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29956	1.361E+09	DATINA		PAUL BRODY'S SADAWI	BRODY, PAUL	2016-08-04			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29957	1.361E+09	WARSAW		PAUL BRODY'S SADAWI	BRODY, PAUL	2016-08-04			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29958	1.361E+09	TWO SELF PORTRAITS		PAUL BRODY'S SADAWI	BRODY, PAUL	2016-08-04			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29959	1.361E+09	GOODBYE FOR JETZT		PAUL BRODY'S SADAWI	BRODY, PAUL	2016-08-04			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29960	1.361E+09	EAU DU CIEL		PEREZ, GABRIEL; COLOGNE	PEREZ, GABRIEL	2016-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
29961	1.361E+09	MILONGA DEL ANGEL		PEREZ, GABRIEL; COLOGNE	PIAZOLLA, ASTOR	2016-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
29962	1.361E+09	CANCION PARA SARA		PEREZ, GABRIEL; COLOGNE	PEREZ, GABRIEL	2016-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
29963	1.361E+09	EL YAGUARETE		PEREZ, GABRIEL; COLOGNE	PEREZ, GABRIEL	2016-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
29964	1.361E+09	EL ADIVINO DE LA TRIBU		PEREZ, GABRIEL; COLOGNE	PEREZ, GABRIEL	2016-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
29965	1.361E+09	CONVERTIDOS EN PERFUME		PEREZ, GABRIEL; COLOGNE	PEREZ, GABRIEL	2016-05-03, 2016-07-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
29966	1.361E+09	IRUPE LA FLOR		PEREZ, GABRIEL; COLOGNE	PEREZ, GABRIEL	2016-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
29967	1.361E+09	DANZA FINAL		PEREZ, GABRIEL; COLOGNE	GINASTERA, ALBERTO	2016-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
29968	1.361E+09	GOOGLE GOOGLE APPS APPS		PERSIA	PERSIA	2016-08-02			WDR – WDR 3 - WDR3
29969	1.361E+09	THURSDAY		PET SHOP BOYS	GLEAVE, ELLIOT	2016-08-14			WDR – WDR 2 - WDR2
29970	1.361E+09	I WOULDN'T NORMALLY DO THIS KIND OF THIN		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2016-08-14			WDR – WDR 2 - WDR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
29971	1.361E+09	IT'S A SIN		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2016-08-14			WDR – WDR 2 - WDR2
29972	1.361E+09	ONE MORE CHANCE		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2016-08-14			WDR – WDR 2 - WDR2
29973	1.361E+09	FACE LIKE THAT		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2016-08-14			WDR – WDR 2 - WDR2
29974	1.361E+09	OPPORTUNITIES		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2016-08-14			WDR – WDR 2 - WDR2
29975	1.361E+09	RENT		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2016-08-14			WDR – WDR 2 - WDR2
29976	1.361E+09	PANNONICA		PETER BERNSTEIN EUROPEA	MONK Bernstein, Peter/BERNSTEIN, PETER	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29977	1.361E+09	DRAGON FLY		PETER BERNSTEIN EUROPEA	BERNSTEIN, PETER	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29978	1.361E+09	JIVE COFFEE		PETER BERNSTEIN EUROPEA	BERNSTEIN, PETER	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29979	1.361E+09	SUBLIME INDIFFERENCE		PETER BERNSTEIN EUROPEA	BERNSTEIN, PETER	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29980	1.361E+09	S.K.J.		PETER BERNSTEIN EUROPEA	JACKSON	2016-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
29981	1.361E+09	MANDY		PETER HERBOLZHEIMER SWF	ENGLISH, SCOTT	2016-06-01, 2016-07-13, 2016-09-15, 2016-10-26, 2016-11-26, 2016-12-21			WDR – WDR 4 - WDR4
29982	1.361E+09	LEIDER NUR EIN VAKUUM		PETERS, OLIVIER	LINDENBERG, UDO	2016-06-05			WDR – WDR 4 - WDR4
29983	1.361E+09	KAMMERELEKTRONIK [4] A LINE HAS TWO SIDE		PFEIFER, ROMAN	PFEIFER, ROMAN	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29984	1.361E+09	KAMMERELEKTRONIK [3] AIR   SINUS		PFEIFER, ROMAN	PFEIFER, ROMAN	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29985	1.361E+09	KAMMERELEKTRONIK [5] THE QUICKEST WAY TO		PFEIFER, ROMAN	PFEIFER, ROMAN	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29986	1.361E+09	KAMMERELEKTRONIK [1] POLYGRAPHIE UND HYP		PFEIFER, ROMAN	PFEIFER, ROMAN	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
29987	1.361E+09	DAT DU MIN LEEVSTEN BUEST		PIATKOWSKI; RIECK	TRAD./TRADITIONAL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29988	1.361E+09	DE PAHL		PIATKOWSKI; RIECK	LLACH, LLUIS	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29989	1.361E+09	AFSCHEED		PIATKOWSKI; RIECK	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29990	1.361E+09	DE APPEL		PIATKOWSKI; RIECK	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29991	1.361E+09	DE KROEGERS UN DE FLOTTEN DAMEN		PIATKOWSKI; RIECK	VILLON, FRANCOIS	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
29992	1.361E+09	7 CANZONETTE VENEZIANE		PINTI, DAMIANA	MALIPIERO, GIANFRANCES	2016-07-28			WDR – WDR 3 - WDR3
29993	1.361E+09	BLOWING IN THE WIND		PLANGGER, DOMINIK	DYLAN, BOB	2016-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
29994	1.361E+09	DAS LIED VOM SCHOENEN UNSINN		PLUHAR, ERIKA	PLUHAR, ERIKA	2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
29995	1.361E+09	BOOGIE WOOGIE		PLUHAR, ERIKA	PLUHAR, ERIKA	2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
29996	1.361E+09	DAS LIED VOM MEER		PLUHAR, ERIKA	PLUHAR, ERIKA	2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
29997	1.361E+09	RESUMEE		PLUHAR, ERIKA	PLUHAR, ERIKA	2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
29998	1.361E+09	WENN ICH MIR WAS WUENSCHEN DUERFTE		PLUHAR, ERIKA	PLUHAR, ERIKA	2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
29999	1.361E+09	NA, I MAG'S NET		PLUHAR, ERIKA	PLUHAR, ERIKA	2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
30000	1.361E+09	DAS KANN DOCH NICHT ALLES GEWESEN SEIN		PLUHAR, ERIKA	PLUHAR, ERIKA	2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
30001	1.361E+09	ES WAR EINMAL		PLUHAR, ERIKA	PLUHAR, ERIKA	2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
30002	1.361E+09	FRAU, LAUF WEG		PLUHAR, ERIKA	PLUHAR, ERIKA	2016-07-24, 2016-07-25, 2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
30003	1.361E+09	THERE IS A WILLOW THAT GROWS ASLANT A BR		POENTINEN, ROLAND	BRIDGE, FRANK	2016-05-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30004	1.361E+09	INSIDE QIVITTOQ		POEPPLEIN, EVA; HANUSHE	POEPPLEIN, EVA; HANUSHE	2016-08-14, 2016-08-15			WDR – WDR 5 - WDR5
30005	1.361E+09	IMPROVISATION		POLLPETER, STEFAN	POLLPETER, STEFAN	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30006	1.361E+09	SANCTUS		POLLPETER, STEFAN; CAN	OFFELE, WINFRIED	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30007	1.361E+09	GOTTES GUTER SEGEN		POLLPETER, STEFAN; HASE	FIETZ, SIEGFRIED	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30008	1.361E+09	GLORIA		POLLPETER, STEFAN; LUMM	STIMMER-SALZEDER, KATHI	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30009	1.361E+09	HALLELUJA		POLLPETER, STEFAN; LUMM	O'CARROLL, FINTAN	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30010	1.361E+09	CHRISTEN, SINGT MIR FROHEM HERZEN		POLLPETER, STEFAN; LUMM	FRANZOESISCHER PSALTER	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30011	1.361E+09	HERR, MEIN GOTT, ICH DANKE DIR		POLLPETER, STEFAN; LUMM	PYTLIK, MARKUS	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30012	1.361E+09	NIMM, O GOTT, DIE GABEN		POLLPETER, STEFAN; LUMM	WEBBER, ANDREW LLOYD	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30013	1.361E+09	CREDO		POLLPETER, STEFAN; LUMM	LECOT, PAUL; GOUZES, AN	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30014	1.361E+09	EIN LICHT IN DIR GEBORGEN		POLLPETER, STEFAN; LUMM	LINSSEN, GEORG	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30015	1.361E+09	KEINEN TAG SOLL ES GEBEN		POLLPETER, STEFAN; LUMM	QUAST, THOMAS, POLLPETE	2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30016	1.361E+09	PEZZETTINO 8 - TEIL 1		POOK, CAROLIN	POOK, CAROLIN	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30017	1.361E+09	PEZZETTINO 8 - TEIL 2		POOK, CAROLIN	POOK, CAROLIN	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30018	1.361E+09	DURCH NACHT UND WIND		PORAT, MATAN; ALTSTAEDT	PORAT, MATAN	2016-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30019	1.361E+09	BE GOOD (LION'S SONG)		PORTER, GREGORY	PORTER, GREGORY	2016-05-05			WDR – WDR 2 - WDR2
30020	1.361E+09	LIQUID SPIRIT (FREEJAK REMIX)		PORTER, GREGORY	PORTER, GREGORY F.	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
30021	1.361E+09	INTERLUDE #1		FRANDL, DANIEL; SCHILGE	FRANDL, DANIEL	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-24			WDR – WDR 5 - WDR5
30022	1.361E+09	SALT PEANUTS ("WAS FEHLT")		FRANDL, DANIEL; SCHILGE	GILLESPIE, DIZZY	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-24			WDR – WDR 5 - WDR5
30023	1.361E+09	ANDORINHA		PRONK, ROB	JOBIM, ANTONIO CARLOS	2016-05-17, 2016-07-17, 2016-09-22			WDR – WDR 4 - WDR4
30024	1.361E+09	MOEWENMUSIK		PUNTIN, CLAUDIO UND ENS	PUNTIN, CLAUDIO	2016-06-19			WDR – WDR 5 - WDR5
30025	1.361E+09	BLUMENMUSIK		PUNTIN, CLAUDIO; ENSEMB	PUNTIN, CLAUDIO	2016-06-19			WDR – WDR 5 - WDR5
30026	1.361E+09	VELENO		PUNTOZERO	CAVALLO, ADRIANO	2016-08-15			WDR – WDR 2 - WDR2
30027	1.361E+09	COMES LOVE		QUADE, RAINER	BROWN, LEW; TOBIAS, CHA	2016-08-14, 2016-08-15			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
30028	1.361E+09	MACRO BOULES		QUADE, RAINER	TIERSEN, YANN	2016-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
30029	1.361E+09	JETZT NICHT, SPAETER!		QUADE, RAINER	QUADE, RAINER	2016-05-05			WDR – WDR 5 - WDR5
30030	1.361E+09	ERDE UND ASCHE		QUADE, RAINER	QUADE, RAINER	2016-08-06, 2016-08-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30031	1.361E+09	LA ROSE DE BLIDA		QUFFELEC, ANNE	HAHN, REYNALDO	2016-08-18			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30032	1.361E+09	NARGHILE		QUFFELEC, ANNE	HAHN, REYNALDO	2016-08-18			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30033	1.361E+09	RAPSHIT		QUICHOTTE	Jonas Klee/KLEE, JONAS	2016-02-10, 2016-04-16, 2016-05-01			Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 4 - WDR4, WDR – WDR 5 - WDR5
30034	1.361E+09	I GOT NO MONEY		QUICHOTTE	KLEE, JONAS	2016-05-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30035	1.361E+09	LAS CUATRO ESTACIONES		QUINTETTE AQUILLON	PIAZZOLLA, ASTOR	2016-08-23			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30036	1.361E+09	2 + 2 = 5		RADIOHEAD	GREENWOOD, COLIN; GREEN	2016-08-22			WDR – 1LIVE - WDR1
30037	1.361E+09	THERE THERE		RADIOHEAD	GREENWOOD, COLIN; GREEN	2016-08-22			WDR – 1LIVE - WDR1
30038	1.361E+09	IDIOTEQUE		RADIOHEAD	GREENWOOD, COLIN; GREEN	2016-08-22			WDR – 1LIVE - WDR1
30039	1.361E+09	EXIT MUSIC		RADIOHEAD	GREENWOOD, COLIN; GREEN	2016-08-22			WDR – 1LIVE - WDR1
30040	1.361E+09	STREET SPIRIT		RADIOHEAD	GREENWOOD, COLIN; GREEN	2016-08-22			WDR – 1LIVE - WDR1
30041	1.361E+09	ME, MY ENGLISH AND ALL THE LANGUAGES OF		RAIMONDO, ANNA	RAIMONDO, ANNA	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30042	1.361E+09	HUMAN		RAMPA	SUETTERLIN, GREGOR	2016-06-25, 2016-06-26			WDR – 1LIVE - WDR1
30043	1.361E+09	NACH DEM ANFANG VOM ENDE		RANDALU, KRISTJAN	RANDALU, KRISTJAN	2016-08-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30044	1.361E+09	MWO SHR		RANTA, MICHAEL	RANTA, MICHAEL	2016-06-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30045	1.361E+09	LIKE A HERO		REBELL DUCK	BRENDEL, RALF	2016-05-02			WDR – WDR 2 - WDR2
30046	1.361E+09	DOWN FOR EACH OTHER		RED IVY	*KAELLERMANN, JEAN-MICH/KAELLERMANN, JEAN-MICHE	2016-08-01, 2016-08-04, 2016-08-06			WDR – WDR 2 - WDR2
30047	1.361E+09	CHAPEAU		REDWEIK, ROBERT	REDWEIK, ROBERT	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30048	1.361E+09	JEDER WEISS		REDWEIK, ROBERT	REDWEIK, ROBERT	2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30049	1.361E+09	WARUM NICHT		REDWEIK, ROBERT	REDWEIK, ROBERT	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30050	1.361E+09	ZEIT ZU LEBEN		REDWEIK, ROBERT	REDWEIK, ROBERT	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30051	1.361E+09	GOLDENE ZEIT		REDWEIK, ROBERT	REDWEIK, ROBERT	2016-07-16			WDR – WDR 4 - WDR4
30052	1.361E+09	OPA NINA, NINA NAJ		REDZEPOVA, ESMA	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30053	1.361E+09	COCEK		REDZEPOVA, ESMA	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30054	1.361E+09	SOTE MASALA		REDZEPOVA, ESMA	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30055	1.361E+09	ICH LEB DOCH		REISER, RIO	MOEBIUS, RALPH	2016-08-13, 2016-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
30056	1.361E+09	FUER IMMER UND DICH		REISER, RIO	MOEBIUS, RALPH	2016-08-13, 2016-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
30057	1.361E+09	PIEFKE, IN PARIS		REISSMANN, WIELAND	BENATZKY, RALPH	2016-05-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30058	1.361E+09	KLANGFLAECHEIN		REYNOLDS, JAMES	REYNOLDS, JAMES	2016-01-01, 2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
30059	1.361E+09	ANNETTE ET LUBIN II		RIEDELBAUCH, WOLFGANG	MARTINI, JEAN PAUL EGID	2016-07-21			WDR – WDR 3 - WDR3
30060	1.361E+09	ANNETTE ET LUBIN/SCENE VII		RIEDELBAUCH, WOLFGANG	MARTINI, JEAN PAUL EGID	2016-07-21			WDR – WDR 3 - WDR3
30061	1.361E+09	JE ME SOUVIENS		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30062	1.361E+09	KRUPP ODER DIE ERFINDUNG DES BUERGERLICH		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2016-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
30063	1.361E+09	WORK (LOST KINGS REMIX)		RIHANNA FEAT. DRAKE	BRATHWAITE, JAHRON ANTH	2016-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1
30064	1.361E+09	WORK (G-WIZARD & JAYSOUNDS REMIX)		RIHANNA FEAT. DRAKE	BRATHWAITE, JAHRON ANTH	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
30065	1.361E+09	NIGHT WILL FAIL		ROBERT LANDFERMANN QUAR	LANDFERMANN, ROBERT	2016-01-31, 2016-05-18			WDR – WDR 3 - WDR3
30066	1.361E+09	IKTSUARPOK		ROBERT LANDFERMANN QUAR	LANDFERMANN, ROBERT	2016-01-31, 2016-05-18			WDR – WDR 3 - WDR3
30067	1.361E+09	KATARRH		ROBERT LANDFERMANN QUAR	LANDFERMANN, ROBERT	2016-01-31, 2016-05-18			WDR – WDR 3 - WDR3
30068	1.361E+09	SHOW ME LOVE		ROBIN SCHULZ & J.U.D.G.	BIERBRODT, DENNIS; DOHR	2016-05-01			WDR – 1LIVE - WDR1
30069	1.361E+09	HEADLIGHTS (THE HIM REMIX)		ROBIN SCHULZ FEAT. ILSE	BIERBRODT, DENNIS; DOHR	2016-06-19			WDR – 1LIVE - WDR1
30070	1.361E+09	HEIMATHAFEN		ROCCO KONSERVE	PLACZEK, DAVID NIKOLA	2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
30071	1.361E+09	ICH GEH NACH NEW YORK		ROCCO KONSERVE	PLACZEK, DAVID NIKOLA	2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
30072	1.361E+09	SO REICH		ROCCO KONSERVE	PLACZEK, DAVID NIKOLA	2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
30073	1.361E+09	ALLES WIRD GUT		ROCCO KONSERVE	PLACZEK, DAVID NIKOLA	2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
30074	1.361E+09	AUF DER TREPPPE VOR DEINEM HAUS		ROCCO KONSERVE	PLACZEK, DAVID NIKOLA	2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
30075	1.361E+09	DAS LEBEN IST EIN LIEGESTUHL		ROCCO KONSERVE	PLACZEK, DAVID NIKOLA	2016-06-19, 2016-06-20, 2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
30076	1.361E+09	HIGHWAY TO HELL		ROCKORCHESTER RUHRGEBEA	SCOTT, RONALD; YOUNG, A	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30077	1.361E+09	DREAMER		ROCKORCHESTER RUHRGEBEA	DAVIES, RICHARD; HODGSO	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30078	1.361E+09	RADAR LOVE		ROCKORCHESTER RUHRGEBEA	KOORYMANS, GEORGE	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30079	1.361E+09	BACH GOES TO TOWN		ROEMER, ROLF	TEMPLETON, ALEC	2016-06-05			WDR – WDR 3 - WDR3
30080	1.361E+09	OMNIA PECCATUM EST		ROESSLER, UWE	ROESSLER, UWE	2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-14, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-31			WDR – WDR 5 - WDR5
30081	1.361E+09	TARANTULA TEDESCA		ROESSLER, UWE	ROESSLER, UWE	2016-06-11, 2016-06-12, 2016-06-14, 2016-08-27, 2016-08-28, 2016-08-30			WDR – WDR 5 - WDR5
30082	1.361E+09	LOVELY PEOPLE		ROGER-M	ROGER-M	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
30083	1.361E+09	116.SILVER DOLLAR HOTELZIMMER NOISEGITAR		ROHE, HANS	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30084	1.361E+09	QUANDO, QUANDO, QUANDO		ROKOVIC, BORA	RENIS, TONY;TESTA, ALBE	2016-03-08, 2016-05-03			WDR – WDR 4 - WDR4
30085	1.361E+09	ONE DAY IN SPRING		RONCALLI ORCHESTER	POMMER, HANS GEORG	2016-05-21			WDR – WDR 4 - WDR4
30086	1.361E+09	MANHA DE CARNAVAL		ROSENBERG TRIO	Antonio Maria/BONFA, LUIZ	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30087	1.361E+09	ARTILERY LOURD		ROSENBERG TRIO	REINHARDT, DJANGO	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30088	1.361E+09	DUKE AND DUKY		ROSENBERG TRIO	REINHARDT, DJANGO	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30089	1.361E+09	DOUBLE JEU		ROSENBERG TRIO	ROSENBERG, STOCHLO	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30090	1.361E+09	(THEME OF) THE GODFATHER		ROSENBERG TRIO	ROTA, NINO	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30091	1.361E+09	FOR SEPHORA		ROSENBERG TRIO	ROSENBERG, STOCHLO	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30092	1.361E+09	DREAM OF YOU		ROSENBERG TRIO	Django Reinhardt/REINHARDT, DJANGO	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30093	1.361E+09	FESTIVAL 48		ROSENBERG TRIO	REINHARDT, DJANGO	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30094	1.361E+09	SCHOULTZBACH		ROTH-VLADIMIR, ANDREAS	ROTH-VLADIMIR, ANDREAS	2016-05-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30095	1.361E+09	GARDEN TRIPPY		ROTH-VLADIMIR, ANDREAS	ROTH-VLADIMIR, ANDREAS	2016-05-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30096	1.361E+09	DER HAMMER ALS HAMMER		ROTOZAZA	HEIN; MAHALL; MELBYE,UN	2016-06-09			WDR – WDR 3 - WDR3
30097	1.361E+09	KOERPER ALS VAKUUM MASSE		ROTOZAZA	HEINEN, NICOLA L.; MAHA	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
30098	1.361E+09	NELLIE WAS A LADY		ROUSH, TOM	FOSTER, STEVEN	2016-07-04			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
30099	1.361E+09	GUEYERCIN		ROYA MA	ROYA MA	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30100	1.361E+09	SINA NARI		ROYAL STREET ORCHESTRA	ROYAL STREET ORCHESTRA	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30101	1.361E+09	MIRAGE		ROYAL STREET ORCHESTRA	ROYAL STREET ORCHESTRA	2016-06-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30102	1.361E+09	AZZURRO		RUBIN, PETER	CONTE, PAOLO	2016-07-02			WDR – WDR 4 - WDR4
30103	1.361E+09	SPRINGELEIK		RUSTAD, TOM WILLY	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR – WDR 3 - WDR3
30104	1.361E+09	HALLING FRA SETESDAL		RUSTAD, TOM WILLY	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR – WDR 3 - WDR3
30105	1.361E+09	SA MORK ER I NATT		RUSTAD, TOM WILLY	RUSTAD, TOM WILLY	2016-05-19			WDR – WDR 3 - WDR3
30106	1.361E+09	HALLING ETTER HJALMAR FJELLHAMMER		RUSTAD, TOM WILLY	TRADITIONAL	2016-05-19			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30107	1.361E+09	DELIVERANCE (EAGLES & BUTTERFLIES REMIX)		RY X	CUMING, RY	2016-05-29			WDR – 1LIVE - WDR1
30108	1.361E+09	DYNA VALLACHA		RYCHLY, MACIEJ; RYCHLY,	TRADITIONAL	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
30109	1.361E+09	KOLO		RYCHLY, MACIEJ; RYCHLY,	TRADITIONAL	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
30110	1.361E+09	YEARNING TO PUNISH		SABETH PEREZ QUARTETT	PEREZ, SABETH	2016-06-05			WDR – WDR 3 - WDR3
30111	1.361E+09	DO IT ALL		SALOMEA PROJECT	SALOMEA, REBEKKA	2016-07-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30112	1.361E+09	HICKIRAN YLAN		SAPP, MICHAEL	SAPP, MICHAEL	2016-08-05			WDR – WDR 3 - WDR3
30113	1.361E+09	LA MALADIE D'AMOUR		SARDOU, MICHEL	REVAUX, JACQUES	2016-07-10			WDR – WDR 4 - WDR4
30114	1.361E+09	NICO SAUERS GROSSE FREIHEITSSHOW		SAUER, NICO	SAUER, NICO	2016-06-26			WDR – WDR 3 - WDR3
30115	1.361E+09	NO MONEY		SAURBIER, PETER	KARLSSON, CHRISTIAN; EK	2016-08-17			WDR – WDR 5 - WDR5
30116	1.361E+09	AIN'T YOUR MAMA		SAURBIER, PETER	TRAINOR, MEGHAN ELIZABE	2016-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
30117	1.361E+09	THIS GIRL		SAURBIER, PETER	FERGUSON, LANCE; KHATCH	2016-07-13			WDR – WDR 5 - WDR5
30118	1.361E+09	BAUCH UND KOPF		SAURBIER, PETER	CIWIERTNIA, MARK; NITT,	2016-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
30119	1.361E+09	PLEASE TELL ROSIE		SAURBIER, PETER	ZIMMER, FRANS; FINLEY,	2016-08-10			WDR – WDR 5 - WDR5
30120	1.361E+09	SIR DUKE - KIRAKA HYMNE		SAURBIER, PETER; BLANK,	WONDER, STEVIE	2016-05-01, 2016-05-05			WDR – WDR 5 - WDR5
30121	1.361E+09	LARGO		SCALA KOELN; DUECKER, M	FALCKENHAGEN, ADAM	2016-07-10, 2016-07-11			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
30122	1.361E+09	MEXICAN SUNRISE		SCHACHTNER, HEINZ	QUELLE, ERNST-AUGUST	2016-07-02			WDR – WDR 4 - WDR4
30123	1.361E+09	O LORD, LET ME KNOW MINE END		SCHAUHOFF, FREDERIK	TOMKINS, THOMAS	2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30124	1.361E+09	MY SHEPHERD IS THE LIVING LORD		SCHAUHOFF, FREDERIK	TOMKINS, THOMAS	2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30125	1.361E+09	BLESSED IS THE MAN THAT HATH NOT WALKED		SCHAUHOFF, FREDERIK	BLOW, JOHN	2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30126	1.361E+09	A SAD PAVAN FOR THESE DISTRACTED TIMES		SCHAUHOFF, FREDERIK	TOMKINS, THOMAS	2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30127	1.361E+09	BLESSED ARE ALL THEY THAT FEAR THE LORD		SCHAUHOFF, FREDERIK	GIBBONS, ORLANDO	2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30128	1.361E+09	FANTAZIA OF FOURE PARTS		SCHAUHOFF, FREDERIK	GIBBONS, ORLANDO	2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30129	1.361E+09	FOUR BITS COUNTERS (2010)		SCHLAGQUARTETT KOELN	MIWA, MASAHIRO; MIWA, MA	2016-05-08			WDR – WDR 3 - WDR3
30130	1.361E+09	FOUR EIGHT HAN SHOPPING 4.1 (2005/2015) VERSION FUER VI		SCHLAGQUARTETT KOELN	MAIERHOF, MICHAEL; MAIER	2016-05-08			WDR – WDR 3 - WDR3
30131	1.361E+09	HIRN & EI		SCHLAGQUARTETT KOELN	BAUCKHOLT, CAROLA; UNBEK	2016-05-08			WDR – WDR 3 - WDR3
30132	1.361E+09	AN DEINEM WILDEN UFER		SCHLAGSAITE	SCHLAGSAITE	2016-08-20, 2016-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
30133	1.361E+09	ICH BIN EIN VEILCHEN		SCHMEDES, MARIA VON		2016-07-05			WDR – WDR 4 - WDR4
30134	1.361E+09	WHY WE LOVE TOO LATE		SCHMICKLER, MARCUS	SCHMICKLER, MARCUS	2016-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30135	1.361E+09	GRAV N2		SCHMICKLER, MARCUS	SCHMICKLER, MARCUS	2016-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30136	1.361E+09	DER KLEINE MANN		SCHMICKLER, WILFRIED	HOCKER, FRANK	2016-03-13, 2016-03-16, 2016-08-06, 2016-08-09			WDR – WDR 5 - WDR5
30137	1.361E+09	DAS GROSSE FRESSEN		SCHMICKLER, WILFRIED	HOCKER, FRANK	2016-03-13, 2016-03-15, 2016-08-06, 2016-08-09			WDR – WDR 5 - WDR5
30138	1.361E+09	NORMAL		SCHMICKLER, WILFRIED	HOCKER, FRANK	2016-03-13, 2016-03-15, 2016-08-06, 2016-08-10			WDR – WDR 5 - WDR5
30139	1.361E+09	DAS LETZTE		SCHMICKLER, WILFRIED	HOCKER, FRANK	2016-03-13, 2016-03-15, 2016-08-06, 2016-08-09			WDR – WDR 5 - WDR5
30140	1.361E+09	INTRO SONG "HART AN DER GRENZE"		SCHMICKLER, WILFRIED	SCHMICKLER, WILFRIED	2016-06-25, 2016-06-26, 2016-06-28, 2016-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
30141	1.361E+09	DIE GESUNDEN UND DIE KRANKEN		SCHMICKLER, WILFRIED	HOCKER, FRANK	2016-03-13, 2016-03-16, 2016-08-06, 2016-08-10			WDR – WDR 5 - WDR5
30142	1.361E+09	FRUEHLINGSGEFUEHLE		SCHNACKERTZ, CHRISTOPH	GIES, OLIVER; BRAHMS, JO	2016-03-19, 2016-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 4 - WDR4
30143	1.361E+09	LUSTIG IST DAS ZIGEUNERLEBEN		SCHNEIDER, WILLY		2016-06-16			WDR – WDR 4 - WDR4
30144	1.361E+09	AU MONDE		SCHNORR, CAMILLE; RADIS	BOESMANS, PHILIPPE	2016-08-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30145	1.361E+09	DETLEF IST ANDERS		SCHUBERT, OLAF	SCHUBERT, OLAF	2016-05-21, 2016-05-23			WDR – WDR 5 - WDR5
30146	1.361E+09	DROPS IN MINOR		SCHUMACHER, PASCAL	SCHUMACHER, PASCAL	2016-08-23			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30147	1.361E+09	ONLY TRUST YOUR HEART		SCHUMACHER, PASCAL; VAN	CARTER, BENNY	2016-06-17			WDR – WDR 3 - WDR3
30148	1.361E+09	HOW ABOUT YOU		SCHUMACHER, PASCAL; VAN	LANE, BURTON	2016-06-17			WDR – WDR 3 - WDR3
30149	1.361E+09	ANCL		SCHUMACHER, PASCAL; VAN	SCHUMACHER, PASCAL	2016-06-17			WDR – WDR 3 - WDR3
30150	1.361E+09	DREAMER		SCHUMACHER, PASCAL; VAN	VAN DER GELD, TOM	2016-06-17			WDR – WDR 3 - WDR3
30151	1.361E+09	THE GLAMOUR SIDE OF THE TRUTH		SCHUMACHER, PASCAL; VAN	SCHUMACHER, PASCAL	2016-06-17			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30152	1.361E+09	SILBERGRAU		SCHUMACHER, PASCAL; VAN	SCHUMACHER, PASCAL	2016-06-17			WDR – WDR 3 - WDR3
30153	1.361E+09	PINK PANTHER THEME		SCHUMACHER, SIMOM	MANCINI, HENRY	2016-07-26			WDR – WDR 3 - WDR3
30154	1.361E+09	WENN DU NICHTS HAST ALS DIE LIEBE		SCHWAB, SIGI; HORTON, P	HORTON, PETER	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30155	1.361E+09	DIE ANTWORT IST NOETIG		SCHWENDTER, ROLF	DYLAN, BOB	2016-05-16			WDR – WDR 5 - WDR5
30156	1.361E+09	WIE DER WIND\$0009		SCISSORS	SCISSORS, JOHN	2016-06-19, 2016-07-23			WDR – 1LIVE - WDR1
30157	1.361E+09	DO I CRAZY		SCOFIELD, JOHN	SCOFIELD, JOHN	2016-08-30			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30158	1.361E+09	RELOAD		SEBASTIAN INGROSSO & TO	INGROSSO, SEBASTIAN; LI	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
30159	1.361E+09	SWEET DISPOSITION (AXWELL & DIRTY SOUTH		SEBASTIAN INGROSSO - DA	MANDAGI, ABBY, SILLITTO	2016-06-25, 2016-06-26			WDR – 1LIVE - WDR1
30160	1.361E+09	VETETTEM VIOLAT (MOM RE EDIT)		SEBESTYEN, MARTA	SEBESTYEN, MARTA	2016-08-21			WDR – 1LIVE - WDR1
30161	1.361E+09	IN C		SEGUINIER, RAPHAEL	RILEY, TERRY	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30162	1.361E+09	THE TORTOISE, HIS DREAM AND JOURNEYS		SEGUINIER, RAPHAEL	YOUNG, LA MONTE	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30163	1.361E+09	FREE TO X		SEGUINIER, RAPHAEL	SEGUINIER, RAPHAEL#776	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30164	1.361E+09	IN DARK TREES		SEGUINIER, RAPHAEL	ENO, BRIAN	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30165	1.361E+09	GAMELAND		SEGUINIER, RAPHAEL	CHALMIN, DAVID	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30166	1.361E+09	HERBERT GROENEMEYER WAR BEIM LOGOPAE DEN		SEILER UND SPEER	HIRDES, CHRISTIAN	2016-06-04, 2016-06-06			WDR – WDR 5 - WDR5
30167	1.361E+09	PAIS TROPICAL		SERGIO MENDES & BRASIL	BEN, JORGE	2016-08-30			WDR – WDR 4 - WDR4
30168	1.361E+09	YOUNGER (KYGO REMX)		SEY, SEINABO	SEY, SEINABO	2016-05-01, 2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
30169	1.361E+09	MONSOON		SHANKAR, ANOUSHKA	SHANKAR, ANOUSHKA	2016-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30170	1.361E+09	KONZERT NR. 2		SHANKAR, ANOUSHKA	SHANKAR, RAVI;SHANKAR,	2016-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30171	1.361E+09	LAND OF GOLD		SHANKAR, ANOUSHKA	SHANKAR, ANOUSHKA	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30172	1.361E+09	DISSOLVING BOUNDARIES		SHANKAR, ANOUSHKA	SHANKAR, ANOUSHKA	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30173	1.361E+09	REUNION		SHANKAR, ANOUSHKA	SHANKAR, ANOUSHKA	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30174	1.361E+09	SPEAKING IN TONGUES		SHANNON BARNETT QUARTET	BARNETT, SHANNON	2016-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30175	1.361E+09	COUNTRY		SHANNON BARNETT QUARTET	BARNETT, SHANNON	2016-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30176	1.361E+09	SAYONARA		SHIN-YU KAI CHOIR	TRADITIONAL	2016-07-14			WDR – WDR 4 - WDR4
30177	1.361E+09	LEAVE THE WORLD BEHIND (KRUMM&SCHIEF REM		SHM, LAIDBACK LUKE	VAN SCHEPPINGEN, LUCAS	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
30178	1.361E+09	CHEAP THRILLS (BARRY HARRIS REMIX)		SIA	FURLER, SIA KATE; KURST	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
30179	1.361E+09	IMPRESSIONI ORIENTALI		SICH, MARKUS	CALACE, RAFFAELE	2016-05-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30180	1.361E+09	TU SEI PAZZA BABY		SICILIA, MARCO	SICILIA, MARCO	2016-08-29			WDR – WDR 2 - WDR2
30181	1.361E+09	EINE DIESER STEINE		SIDO FEAT. MARK FORSTER	WUERDIG, PAUL HARTMUT	2016-08-29			WDR – 1LIVE - WDR1
30182	1.361E+09	JETZT GANG I ANS BRUENNELE		SIEGERLAND-ORCHESTER;SI		2016-08-11			WDR – WDR 4 - WDR4
30183	1.361E+09	SWEET LOVIN' (STEVE SMART REMIX)		SIGALA	CHRISTOPHER, BRYN LOUIE	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
30184	1.361E+09	GIVE ME YOUR LOVE (FELIX JAEHN REMIX)		SIGALA FEAT. JOHN NEWMA	FIELDER, BRUCE; NEWMAN,	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
30185	1.361E+09	ONE TOUCH		SIGNUM QUARTET	GOURZI, KONSTANTIA	2016-06-10			WDR – WDR 3 - WDR3
30186	1.361E+09	BREVE		SIGNUM QUARTET	SHAW, CAROLINE	2016-06-10			WDR – WDR 3 - WDR3
30187	1.361E+09	HINYEMBEZI		SIGNUM QUARTET	VAN DIJK, PL	2016-06-10			WDR – WDR 3 - WDR3
30188	1.361E+09	CAPTAIN O'KANE		SILEAS	O'CAROLAN, TURLOUGH	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30189	1.361E+09	THE DRUNKEN PIPER/THE SEAGULL		SILEAS	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30190	1.361E+09	WALKING SONG		SILEAS	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30191	1.361E+09	VOICES		SILEAS	NEAR, HOLLY	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30192	1.361E+09	IN FORMATION EVERY POSSIBLE ARTIFICIAL C		SILENT GREY	SILENT GREY	2016-08-06, 2016-08-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30193	1.361E+09	DIE BRUECKE UEBER DEN MAIN		SINGSPIEL		2016-08-25			WDR – WDR 4 - WDR4
30194	1.361E+09	NIKRIZ PRESREV		SINSCH, SANDRA	UFKI, ALI	2016-08-17			mDr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30195	1.361E+09	MOISE IN EGITTO OSSIA LA LIBERAZIONE DEG		SOL, TOM	KOZELUCH, LEOPOLD	2016-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3
30196	1.361E+09	GESAMTAUFNAHME KONZERT 9.3.2016		SOLLAZZO ENSEMBLE	JEAN, ANONYMUS, U	2016-06-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30197	1.361E+09	ROBINSON		SOLOZUVIERT	HASSLER, BENJI	2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30198	1.361E+09	ICH MAG DICH		SOLOZUVIERT	HIRSCH, LUDWIG	2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30199	1.361E+09	3 STUECKE		SONATORI DE LA GIOIOSA	FALCONIERI, ANDREA	2016-08-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30200	1.361E+09	ARABIAN NIGHTS		SONNY NOTO	SONNY NOTO	2016-06-19, 2016-06-26			WDR – 1LIVE - WDR1
30201	1.361E+09	L3ZERO		SOSA, OMAR	SOSA, OMAR; ARR: MORELE	2016-08-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30202	1.361E+09	IYADE		SOSA, OMAR	SOSA, OMAR; ARR: MORELE	2016-08-24			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30203	1.361E+09	MAAT HOE OESCH		SOULCATS; KOESTER, GERD	WAITS, TOM; ALAN, THOMA	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
30204	1.361E+09	EUROSLAM		SPLITT, CLAUDIA; VAN HO	SULIMMA, SASCHA; LENSKI	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
30205	1.361E+09	ERÖFFNUNGSSCHOR AUS "ERNANI"		ST. MARIEN GESANGVEREIN	VERDI, GIUSEPPE	2016-07-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30206	1.361E+09	MIMEISOUND		STAUFFER, MICHAEL	STAUFFER, MICHAEL	2016-07-20			WDR – WDR 3 - WDR3
30207	1.361E+09	KLASSENTREFFEN		STEIN, ROGER	STEIN, ROGER	2016-05-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30208	1.361E+09	GESICHTER AUS GAR NICHTS		STEIN, ROGER	STEIN, ROGER	2016-05-05			WDR – WDR 5 - WDR5
30209	1.361E+09	ARGENTINISCHES STAENDCHEN		STEINFATT, RUEDIGER	KEMPF, WILHELM	2016-05-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30210	1.361E+09	STABAT MATER		STELLENBOSCH LIBERTASKO	JENKINS, KARL	2016-05-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30211	1.361E+09	ASYL		STELLMAECKE UND TROTZBA	STELMECKE, OLAF "STELLM	2016-05-08, 2016-05-09, 2016-05-13			WDR – WDR 5 - WDR5
30212	1.361E+09	CHILDREN OF THE WILD (VION KONGER REMIX)		STEVE ANGELLO	JOSEFSSON FRAGOIANNIS,	2016-05-22			WDR – 1LIVE - WDR1
30213	1.361E+09	SHOW ME LOVE (AXWELL & INGROSSO REMIX)		STEVE ANGELLO & LAIBAC	SCHULZ, ROBIN; VAN SCHE	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
30214	1.361E+09	CAN T GO HOME		STEVE AOKI & FELIX JAEH	JAEHN, FELIX; AOKI, STE	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
30215	1.361E+09	ROCK'N ME		STEVE MILLER BAND	MILLER, STEVE	2016-06-19			WDR – WDR 2 - WDR2
30216	1.361E+09	YOU WEAR IT WELL		STEWART, ROD	STEWART, ROD	2016-06-26			WDR – WDR 2 - WDR2
30217	1.361E+09	HANDBAGS & GLADRAGS		STEWART, ROD	D'ABO, MICHAEL	2016-05-11			WDR – WDR 4 - WDR4
30218	1.361E+09	FIND A REASON TO BELIEVE		STEWART, ROD	HARDIN, TIM	2016-08-16			WDR – WDR 4 - WDR4
30219	1.361E+09	NOVA CASA		STIFTNER, WALTER	JARZEBSKI, ADAM	2016-06-20			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
30220	1.361E+09	DEIN GLUECK		STOPPOK, STEFAN	STOPPOK, STEFAN	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30221	1.361E+09	IN 25 JAHREN		STOPPOK, STEFAN	STOPPOK, STEFAN	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30222	1.361E+09	WETTERPROPHET		STOPPOK, STEFAN	STOPPOK, STEFAN	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30223	1.361E+09	DEATH OF LIGHT, LIGHT OF DEATH		STRAUCH, PIERRE	HARVEY, JONATHAN	2016-05-23, 2016-08-30			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30224	1.361E+09	LET HER GO (MIKE STUD REMIX)		STUD, MIKE	ROSENBERG, MIKE	2016-07-23			WDR – WDR 2 - WDR2
30225	1.361E+09	DEPORTE LENTO		STUDIERENDE DER MUSIKHO	BUEN, ANDRES NUNO DE	2016-06-26			WDR – WDR 3 - WDR3
30226	1.361E+09	SCHMUGGLER II		STUDIO ORCHESTER	BREUER, JOCHEN	2016-06-23			WDR – WDR 4 - WDR4
30227	1.361E+09	LIA		STUTE, WOLFGANG	STUTE, WOLFGANG	2016-08-21, 2016-08-22, 2016-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30228	1.361E+09	GET DOWN		STYLINE FT. MR. V.	STYLINE FT. MR. V.	2016-06-19			WDR – 1LIVE - WDR1
30229	1.361E+09	WILDHIGH		SUAVAY NOVA	SuaVay Nova/SUAVAY NOVA	2016-06-12, 2016-06-13			WDR – WDR 5 - WDR5
30230	1.361E+09	STATE OF MIND - INTRODUCTION		SUBWAY JAZZ ORCHESTER	WEMBER, TOBIAS	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30231	1.361E+09	STATE OF MIND - INTERLUDE		SUBWAY JAZZ ORCHESTER	WEMBER, WOBIA	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30232	1.361E+09	STATE OF MIND - PART I - STATE OF MIND		SUBWAY JAZZ ORCHESTER	WEMBER, TOBIAS	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30233	1.361E+09	STATE OF MIND - PART II - STRESS		SUBWAY JAZZ ORCHESTER	WEMBER, TOBIAS	2016-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30234	1.361E+09	STATE OF MIND SUITE		SUBWAY JAZZ ORCHESTRA	WEMBER, TOBIAS	2016-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
30235	1.361E+09	CHANSON		SUCHTPOTENZIAL	GAMEZ MARTIN, JULIA; MU	2016-07-23			WDR – WDR 4 - WDR4
30236	1.361E+09	ORPHEUS IN DER OBERWELT, OUVERTURE / HOE		SULIMMA, SASCHA; LENSKI	SULIMMA, SASCHA; LENSKI	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
30237	1.361E+09	THRAKIA		SULIMMA, SASCHA; LENSKI	SULIMMA, SASCHA; LENSKI	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
30238	1.361E+09	ANXIOUS PEOPLE		SUNBOY	SUNBOY	2016-08-25			WDR – 1LIVE - WDR1
30239	1.361E+09	IMPROVISATION		SVOBODA, MIKE	SVOBODA, MIKE	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30240	1.361E+09	LOVE HURTS - CARMEN REMIX		SVOBODA, MIKE	SVOBODA, MIKE	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30241	1.361E+09	ONE (GARMIANI REMIX)		SWEDISH HOUSE MAFIA	HEDFORS, AXEL; INGROSSO	2016-06-25, 2016-06-26			WDR – 1LIVE - WDR1
30242	1.361E+09	SAVE THE WORLD		SWEDISH HOUSE MAFIA & J	HEDFORS, AXEL; INGROSSO	2016-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
30243	1.361E+09	HOT LOVE		SWEETY GLITTER AND THE	BOLAN, MARC	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30244	1.361E+09	DOWN DOWN		SWEETY GLITTER AND THE	ROSSI, FRANCIS; YOUNG,	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30245	1.361E+09	COME ON, COME ON		SWEETY GLITTER AND THE	SWEETY GLITTER AND THE	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30246	1.361E+09	CA PLANE POUR MOI		SWEETY GLITTER AND THE	DE PRYCK, FRANCIS	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30247	1.361E+09	BLACK BETTY		SWEETY GLITTER AND THE	TRADITIONAL	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30248	1.361E+09	I WAS MADE FOR LOVING YOU		SWEETY GLITTER AND THE	EISEN, STANLEY; CHILD,	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30249	1.361E+09	FOX ON THE RUN		SWEETY GLITTER AND THE	HAZZARD, TONY	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30250	1.361E+09	BALLROOM BLITZ		SWEETY GLITTER AND THE	CHAPMANN, MICHAEL	2016-08-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30251	1.361E+09	MIAMI 82 (KYGO REMIX)		SYN COLE	PAIS, RENE	2016-05-01, 2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
30252	1.361E+09	PARA MARIAU		TAMARA LUKASHEVA LARGE	LUKASHEVA, TAMARA	2016-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30253	1.361E+09	INVITATION		TAMARA LUKASHEVA QUARTE	KAPER, BRONISLAV	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
30254	1.361E+09	MEDLEY		TANZORCHESTER HUGO STRA	SCHMIDSEDER, LUDWIG; CAR	2016-05-24			WDR – WDR 4 - WDR4
30255	1.361E+09	AUS: NO, NO, NANETTE		TANZORCHESTER HUGO STRA	YOUNMANS, VINCENT	2016-05-31, 2016-06-28			WDR – WDR 4 - WDR4
30256	1.361E+09	010616		TCHIBA, MARTIN	TCHIBA, MARTIN	2016-07-08			WDR – WDR 3 - WDR3
30257	1.361E+09	BARRY'S BLUE ROUTINE		TEN TONS OF GLORY	SCHUEER, SASCHA	2016-06-13			WDR – WDR 2 - WDR2
30258	1.361E+09	TO LET MYSELF GO (HUGEL REMIX)		THE AVENER	CASARA, TRISTAN	2016-07-01, 2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
30259	1.361E+09	TOE JAM		THE BPA FT. DAVID BYRNE	BYRNE, DAVID; FATBOY SLI	2016-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
30260	1.361E+09	WE SHALL WALK THROUGH A VALLEY IN PEACE		THE CATHREDRAL CHOIR OF	TRADITIONAL	2016-08-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30261	1.361E+09	INSIDE OUT (ARMNHMR REMIX)		THE CHAINSMOKERS FEAT.	NYMAN, CHARLEE SARA; TA	2016-07-23			WDR – 1LIVE - WDR1
30262	1.361E+09	FEELS LIKE HOME		THE HIM FEAT. SON MIEUX	KERSTENS, JEROEN; BERGH	2016-05-01, 2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
30263	1.361E+09	GOIN' BACK TO INDIANA		THE JACKSON FIVE	THE CORPORATION	2016-08-30			WDR – WDR 4 - WDR4
30264	1.361E+09	IN THE DARK		THE JAMES HUNTER SIX	HUNTER, JAMES	2016-05-24, 2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
30265	1.361E+09	WITH ANGEL'S FACE AND BRIGHTNESS		THE KING'S SINGERS	NORCOME, DANIEL	2016-06-16			WDR – WDR 4 - WDR4
30266	1.361E+09	HARK! DID YOU EVER HEAR?		THE KING'S SINGERS	HUNT, THOMAS	2016-06-16			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30267	1.361E+09	LOVE THE ONE YOU'RE WITH		THE LES HUMPHRIES SINGE	STILLS, STEPHEN	2016-08-30			WDR – WDR 4 - WDR4
30268	1.361E+09	M.I.G.		THE MONOPHONIST	THE MONOPHONIST	2016-07-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30269	1.361E+09	UNTITLED		THE OCTUPUS	FUEGEMANN; VINCENT; BON	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
30270	1.361E+09	ATEMLOS DURCH DIE NACHT		THE REBEL TELL BAND	BACH, KRISTINA	2016-05-29			WDR – WDR 4 - WDR4
30271	1.361E+09	HEUTE HIER MORGEN DORT BRUTTOSOZIALPRODUKT -		THE REBEL TELL BAND	BOLSTAD, GREY	2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30272	1.361E+09	AUS 80ER MEDLEY		THE REBEL TELL BAND	BAIERLE, REINHARD; GERA	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30273	1.361E+09	APPLAUS APPLAUS		THE REBEL TELL BAND	BRUGGER, PETER; LINHOF, BRUGGER, PETER STEPHAN	2016-05-29, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30274	1.361E+09	RIDERS IN THE SKY		THE REBEL TELL BAND	JONES, STAN	2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30275	1.361E+09	DAS MODELL		THE REBEL TELL BAND	HUETTER, RALF; BARTOS,	2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30276	1.361E+09	KATHERINE KATHERINE - AUS 80ER MEDLEY		THE REBEL TELL BAND	HAAS, CLEMENS	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30277	1.361E+09	BLAUE AUGEN - AUS 80ER MEDLEY		THE REBEL TELL BAND	HUMPE, ANNETTE	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30278	1.361E+09	STERNEHIMMEL - AUS 80ER MEDLEY		THE REBEL TELL BAND	KEMMLER, HERBERT; HERTE	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30279	1.361E+09	TRAEKEN LUEGEN NICHT		THE REBEL TELL BAND	BALDAN-BEMBO, DARIO; ZA	2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30280	1.361E+09	ATEMLOS		THE REBEL TELL BAND	BACH, KRISTINA	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30281	1.361E+09	EISBAER - AUS 80ER MEDLEY		THE REBEL TELL BAND	EICHER, MARTIN	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30282	1.361E+09	AN TAGEN WIE DIESEN		THE REBEL TELL BAND	HOLST, ANDREAS VON	2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30283	1.361E+09	SKANDAL IM SPERRBEZIRK - AUS 80ER MEDLEY		THE REBEL TELL BAND	SIGL, GUENTHER	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30284	1.361E+09	DA DA DA ICH LIEB DICH NICHT - AUS 80ER		THE REBEL TELL BAND	KRALLE; REMMLER, STEPHA	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30285	1.361E+09	GOLDENER REITER - AUS 80ER MEDLEY		THE REBEL TELL BAND	WITT, JOACHIM	2016-07-16, 2016-07-26			WDR – WDR 4 - WDR4
30286	1.361E+09	LET IT BLEED		THE ROLLING STONES	JAGGER, MICK	2016-06-22			WDR – WDR 2 - WDR2
30287	1.361E+09	SWEET CITY WOMAN		THE STAMPEDES	DODDSON, RICHARD	2016-08-30			WDR – WDR 4 - WDR4
30288	1.361E+09	NAMIBIA, LAND OF THE BRAVE		THE UNITED STATES NAVY	DOESEB, AXALI	2016-08-09			WDR – WDR 3 - WDR3
30289	1.361E+09	XY		THE WHERE ME!?	THE WHERE ME!?	2016-07-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30290	1.361E+09	BEI DIR WAR ES IMMER SO SCHOEN		THIELEMANS, JEAN "TOOTS	MACKEBEN, THEO	2016-08-29			WDR – WDR 4 - WDR4
30291	1.361E+09	THE ENERGY OF A SMALL WOMAN		THOMAS SIFFLING TRIO	UNBEKANNT	2016-05-06, 2016-05-16, 2016-05-17, 2016-05-18, 2016-06-07, 2016-07-04, 2016-07-05, 2016-07-26, 2016-08-17, 2016-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
30292	1.361E+09	WALLENSTEIN		THOMASS, EUGEN	THOMASS, EUGEN	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
30293	1.361E+09	HOERZU. HOERPRODUKT 1		THUERMCHEN ENSEMBLE	MUNTENDORF, BRIGITTA	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30294	1.361E+09	SON OF A SIREN		TILLY, MARIUS	TILLY, MARIUS	2016-05-02			WDR – WDR 2 - WDR2
30295	1.361E+09	CAN'T STOP THE FEELING! (DISCO SUCKZ REM		TIMBERLAKE, JUSTIN	TIMBERLAKE, JUSTIN RAND	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
30296	1.361E+09	ABER		TOBTOK	KARLSSON, TOBIAS	2016-06-19			WDR – 1LIVE - WDR1
30297	1.361E+09	SHIN GINUTA		TOMIYAMA, SEIKIN	TRADITIONAL	2016-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3
30298	1.361E+09	J'AI DESCENDU DANS MON JARDIN		TONIA		2016-07-14			WDR – WDR 4 - WDR4
30299	1.361E+09	FADED		TONY MONO	BORGEN, JESPER; FROEN,	2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
30300	1.361E+09	WHISPER NOT		TOTENHAGEN	GOLSON, BENNY	2016-06-09			WDR – WDR 3 - WDR3
30301	1.361E+09	ROCK N ROLL MODERNE		TRACY, WENDEL	TRACY, WENDEL	2016-06-20			WDR – WDR 4 - WDR4
30302	1.361E+09	HOLOCAUST LIEDER		TREKEL, ROMAN	GLANZBERG, NORBERT	2016-06-17			WDR – WDR 3 - WDR3
30303	1.361E+09	SAMAI FARAHFAZA		TRIO KHOURY	AL SHARIF MUHIDDIN HAYD	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30304	1.361E+09	SAMAI SHAD ARABAN		TRIO KHOURY	BEY, CEMIL	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30305	1.361E+09	MUQLATAY		TRIO KHOURY	TRADITIONAL	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30306	1.361E+09	RAQS		TRIO KHOURY	TRIO KHOURY	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30307	1.361E+09	SUITE OF DANCERS		TRIO KHOURY	TRADITIONAL	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30308	1.361E+09	LONGA SULTANI YAGA		TRIO KHOURY	AL-SUNBATI, RIYAD	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30309	1.361E+09	FLYING BIRDS		TRIO KHOURY	BASHIR, MUNIR	2016-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30310	1.361E+09	PE DE MOLEQUE		TRIO VOYAGE	MACHADO, CELSO	2016-06-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30311	1.361E+09	AUFWACHEN		TSIOTIKAS, ZISIS	TRAD.	2016-07-11, 2016-07-12			WDR – WDR 5 - WDR5
30312	1.361E+09	SENDING LOVE		TUFF LONDON	TUFF LONDON	2016-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
30313	1.361E+09	STRESSED OUT (DJ KONTROL & NEIL JACKSON		TWENTY ONE PILOTS	JOSEPH, TYLER R.	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
30314	1.361E+09	STRESSED OUT (TOMSIZE REMIX)		TWENTY ONE PILOTS; TOMS	JOSEPH, TYLER	2016-07-23			WDR – WDR 2 - WDR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30315	1.361E+09	HEUTE HIER MORGEN DORT		TZAVARAS, ERNESTINE	DUESING, HEINZ/Heinz Duesing	2016-01-24, 2016-05-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30316	1.361E+09	KIMISSOU AGGELOUDI MOU (SCHLAF MEIN ENGE)		TZAVARAS, ERNESTINE	THEODORAKIS, MIKIS	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30317	1.361E+09	BRIDGE OVER TROUBLED WATER		UNIVERSITY OF PFILIPPIN	SIMON, PAUL	2016-08-11			WDR – WDR 4 - WDR4
30318	1.361E+09	NATUROID		URALPOP	VASSVIK, TORGEIR	2016-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30319	1.361E+09	DU WILLST ALT WERDEN		VADER ABRAHAM	KARTNER, PETRUS ANTONIU	2016-08-14			WDR – WDR 4 - WDR4
30320	1.361E+09	MEDLEY		VALENTE, CATERINA	PORTER, COLE; BECAUD, GI	2016-05-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30321	1.361E+09	GANZ PARIS TRAEUMT VON DER LIEBE		VALENTE, CATERINA	PORTER, COLE	2016-08-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30322	1.361E+09	ABANDON ALL YOUR HOPE		VAN HOUDT, REINIER; LEN	SULIMMA, SASCHA; LENSKI	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
30323	1.361E+09	EURO DELTA		VAN HOUDT, REINIER; LEN	SULIMMA, SASCHA; LENSKI	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
30324	1.361E+09	ENDE DES SCHLEPPERS		VAN HOUDT, REINIER; LEN	LENSKI, SIMON; SULIMMA,	2016-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
30325	1.361E+09	FRANCK		VAN KESTEREN, REMY; VLO	VAN KESTEREN, REMY	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
30326	1.361E+09	BALKAN SPIRITS		VAN KESTEREN, REMY; VLO	VLOEIMANS, ERIC	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
30327	1.361E+09	WHEN THE LEAVES TURN		VAN KESTEREN, REMY; VLO	VAN KESTEREN, REMY	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
30328	1.361E+09	MUSICA CALLADA PART 1		VAN KESTEREN, REMY; VLO	MOMPOU, FREDERICO	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
30329	1.361E+09	OCEAN OF PETALS		VAN KESTEREN, REMY; VLO	VLOEIMANS, ERIC	2016-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
30330	1.361E+09	ENDLICH FERIE		VAN TUTE	ZUREIKAT, QUSAI; WADOWS	2016-07-11			WDR – WDR 5 - WDR5
30331	1.361E+09	LAAT ME		VAN VEEN, HERMAN	SHAFFY, RAMSES	2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-19			WDR – WDR 5 - WDR5
30332	1.361E+09	DUBBELLEVEN		VAN VEEN, HERMAN	VAN VEEN, HERMAN	2016-08-14, 2016-08-15, 2016-08-19			WDR – WDR 5 - WDR5
30333	1.361E+09	VATIKAN DEMOBAND		VATIKAN	VATIKAN	2016-05-24			WDR – 1LIVE - WDR1
30334	1.361E+09	THREE ESSAYS (2014) FUER OBOE SOLO		VEALE, PETER	HOSOKAWA, TOSHIO	2016-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30335	1.361E+09	LOVER MAN		VERNY, CECILE	DAVIS, JIMMY	2016-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30336	1.361E+09	LA MANO IMPAR		VIGLETTI, DANIEL	VIGLETTI, DANIEL	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
30337	1.361E+09	MILONGA		VIGLETTI, DANIEL	VIGLETTI, DANIEL	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
30338	1.361E+09	TENGO UN AMIGO		VIGLETTI, DANIEL	VIGLETTI, DANIEL	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
30339	1.361E+09	EL OTRO ROSTRO		VIGLETTI, DANIEL	VIGLETTI, DANIEL	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
30340	1.361E+09	CANCION BICEFALA		VIGLETTI, DANIEL	VIGLETTI, DANIEL	2016-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
30341	1.361E+09	WENN WIR NICHTS TUN		VINCENT SOS	VINCENT SOS	2016-06-10, 2016-06-11			WDR – 1LIVE - WDR1
30342	1.361E+09	SUEDINDISCHE LIEDER IN TELUGU, TAMIL UND		VITTAL, VIJAYASHRI		2016-08-30			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30343	1.361E+09	ELEKI DOROMB ZENE		VIZOENTOE	TRADITIONAL	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30344	1.361E+09	BARNAPETER		VIZOENTOE	VIZOENTOE	2016-07-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30345	1.361E+09	WEHMUT OP. 41 II,5		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30346	1.361E+09	DIE GRASERIN OP. 31,4		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30347	1.361E+09	IHR AUG		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30348	1.361E+09	IHRE STIMME		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30349	1.361E+09	ABENDS OP. 48,6 (THEODOR STORM)		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30350	1.361E+09	ICH SCHLEICHE MEINE STRASSEN		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30351	1.361E+09	TREUE OP. 91,2		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30352	1.361E+09	ACHT KLAVIERSTUECKE OP. 76		VOGLER, PHILIPP	BRAHMS, JOHANNES	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30353	1.361E+09	DIE TAENZERIN OP. 46,2		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30354	1.361E+09	DREI INTERMEZZI OP. 117		VOGLER, PHILIPP	BRAHMS, JOHANNES	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30355	1.361E+09	WIEGENLIED OP. 30,3		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30356	1.361E+09	III BALD IST DIE SONNE GEGANGEN		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30357	1.361E+09	BALLADE OP. 10,1 "EDWARD"		VOGLER, PHILIPP	BRAHMS, JOHANNES	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30358	1.361E+09	STIMME DER NACHT OP. 96,3		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	VON HERZOGENBERG, HEINR	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30359	1.361E+09	MORGENLIED OP. 29,1		Helene Lindqvist, Philipp Vogler	BRAHMS, JOHANNES	2016-07-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30360	1.361E+09	GUTER MOND		VOKALENSEMBLE "BEL CANT	TRADITIONAL	2016-06-09			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30361	1.361E+09	PRAESULEM LAETIS BEATUM		VOX WERDENSIS; SCHNEIDE	TRADITIONAL; KLOECKNER,	2016-08-15			WDR – WDR 3 - WDR3
30362	1.361E+09	SANTA PATRIS PIETATE		VOX WERDENSIS; SCHNEIDE	TRADITIONAL; KLOECKNER,	2016-08-15			WDR – WDR 3 - WDR3
30363	1.361E+09	PHAI GIU EM THE NAO		VU, BINH MINH	VU, BINH MINH	2016-05-16, 2016-05-17			WDR – WDR 5 - WDR5
30364	1.361E+09	SAVING MYSELF FOR YOU		WAIN, BEA	CHAPLIN, SAUL	2016-06-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30365	1.361E+09	BLICK RICHTUNG SUEDEN		WALTER, JAN PHILIPP	DANIEL; STOLZENBURG	2016-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3
30366	1.361E+09	OLD DURHAM WALTZ		WALTON, JAKE; LOWE, JEZ	LOWE, JEZ	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30367	1.361E+09	MISTY SEPTEMBER MORNING		WALTON, JAKE; LOWE, JEZ	WALTON, JAKE	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30368	1.361E+09	DANCE WITH ME MY CHARMING ONE		WALTON, JAKE; LOWE, JEZ	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30369	1.361E+09	SUNLIGHT AND SHADE		WALTON, JAKE; LOWE, JEZ	WALTON, JAKE	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30370	1.361E+09	REFLET D UN TEMPS DISPARU		WANG, JIAN	CHEN, QIGANG	2016-05-13			WDR – WDR 3 - WDR3
30371	1.361E+09	LA PIEMONTOISE		WASSMER, CLAUDE; HESPERI	COUPERIN, FRANCOIS	2016-05-21			WDR – WDR 3 - WDR3
30372	1.361E+09	WINGS OF LIFE		WAWA & JOE	HUPPERTZ, JOHANNES	2016-06-13			WDR – WDR 2 - WDR2
30373	1.361E+09	SIGNALS		WAYNE KRANTZ TRIO	KRANTZ, WAYNE	2016-02-11, 2016-02-20, 2016-05-20			WDR – WDR 3 - WDR3
30374	1.361E+09	MUSICROOM		WAYNE KRANTZ TRIO	KRANTZ, WAYNE	2016-02-20, 2016-05-20			WDR – WDR 3 - WDR3
30375	1.361E+09	LADY MARMELADE		WDR 4 BAND	CREWE, BOB; NOLAN, KENN	2016-08-23			WDR – WDR 4 - WDR4
30376	1.361E+09	SUSPICIOUS MINDS		WDR 4 BAND	ZAMBON, FRANCIS	2016-08-23			WDR – WDR 4 - WDR4
30377	1.361E+09	GET DOWN		WDR 4 BAND	O SULLIVAN, GILBERT	2016-05-29			WDR – WDR 4 - WDR4
30378	1.361E+09	IT'S NOT UNUSUAL		WDR 4 BAND	MILLS, GORDON; REED, LE	2016-08-23			WDR – WDR 4 - WDR4
30379	1.361E+09	WE ARE FAMILY		WDR 4 BAND	EDWARDS, BERNARD; ROGER	2016-08-23			WDR – WDR 4 - WDR4
30380	1.361E+09	KISS		WDR 4 BAND	NEWMAN, LIONEL	2016-07-19			WDR – WDR 4 - WDR4
30381	1.361E+09	CARWASH		WDR 4 BAND	WHITFIELD, NORMAN	2016-07-19			WDR – WDR 4 - WDR4
30382	1.361E+09	I'M STILL STANDING		WDR 4 BAND	JOHN, ELTON	2016-08-23			WDR – WDR 4 - WDR4
30383	1.361E+09	LE FREAK		WDR 4 BAND	EDWARDS, BERNARD; RODGE	2016-08-23			WDR – WDR 4 - WDR4
30384	1.361E+09	ALL-AMERICAN PEP, AUS: SWING SYMPHONY		WDR BIG BAND	MARSALIS	2016-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30385	1.361E+09	PAISAGEM BRASILEIRA		WDR BIG BAND	PERANZZETTA, GILSON	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30386	1.361E+09	CANTO DE OSSANHA		WDR BIG BAND	POWELL, BADEN	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30387	1.361E+09	BANDA MALUCA		WDR BIG BAND	MORENO, JOYCE	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30388	1.361E+09	THE DAWN OF TIME		WDR BIG BAND	LOVANO, A; ABENE	2016-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30389	1.361E+09	I MUST BE MAD		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; DIAL,	2016-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30390	1.361E+09	I LIKE SINGING		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; DIAL,	2016-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30391	1.361E+09	ILHA BRASIL		WDR BIG BAND	MORENO, JOYCE	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30392	1.361E+09	SAMBA DA ZONA		WDR BIG BAND	MORENO, JOYCE	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30393	1.361E+09	FREE CELL BLOCK F		WDR BIG BAND	MINGUS, CHARLES	2016-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30394	1.361E+09	COM A BOCA NO TROMBONE		WDR BIG BAND	PERANZZETTA, GILSON	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30395	1.361E+09	QUERELAS DO BRASIL		WDR BIG BAND	TAPAJOS, MAURICIO	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30396	1.361E+09	EMPEROR JONES		WDR BIG BAND	LOVANO, JOE; A; ABENE	2016-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30397	1.361E+09	LET THE ZOOMERS DROLL		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; ELLINGTON, DUKE; DIAL,	2016-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30398	1.361E+09	THE LOW DOWN UP ON THE HIGH, AUS: SWING		WDR BIG BAND	MARSALIS	2016-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30399	1.361E+09	PAUSE BITTE		WDR BIG BAND	MORENO, JOYCE; PERANZZETTA	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30400	1.361E+09	ST. LOUIS TO NEW ORLEANS, AUS: SWING SYM		WDR BIG BAND	MARSALIS	2016-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30401	1.361E+09	UNA NEGUINHO		WDR BIG BAND	LOBO, EDU	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30402	1.361E+09	DEUS E O DIABO		WDR BIG BAND	MORENO, JOYCE	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30403	1.361E+09	LUIZ, ECA E PRA VOCE		WDR BIG BAND	PERANZZETTA, GILSON	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30404	1.361E+09	PEIXE ESTRELA		WDR BIG BAND	MORENO, JOYCE	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30405	1.361E+09	ALEXANDER THE GREAT		WDR BIG BAND	LOVANO, JOE; A; ABENE	2016-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30406	1.361E+09	KCOR		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; DIAL,	2016-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30407	1.361E+09	ESSA MULHER		WDR BIG BAND	MORENO, JOYCE	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30408	1.361E+09	KIKI		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; DIAL,	2016-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30409	1.361E+09	BRUXO		WDR BIG BAND	PERANZZETTA, GILSON	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30410	1.361E+09	O ASTRONAUTA		WDR BIG BAND	PINGARRILHO	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30411	1.361E+09	LOVE CAME		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; DIAL,	2016-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30412	1.361E+09	INTROSPECTION		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; DIAL,	2016-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30413	1.361E+09	JUST A GENTLE WORD		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; DIAL,	2016-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30414	1.361E+09	HEY, BABY		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; DIAL,	2016-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
30415	1.361E+09	DO YOU KNOW WHAT IT MEANS TO MISS NEW OR		WDR BIG BAND	ALTER, LOUIS	2016-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30416	1.361E+09	BOTA DE SETE LEGUAS		WDR BIG BAND	MORENO, JOYCE	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30417	1.361E+09	O IMPERIO		WDR BIG BAND	PERANZZETTA, GILSON	2016-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30418	1.361E+09	A MERMAN I SHOULD BE		WDR BIG BAND	HENDRIX, JIMI	2016-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30419	1.361E+09	CROSTOWN TRAFFIC / LITTLE MISS LOVER		WDR BIG BAND	HENDRIX, JIMI	2016-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
30420	1.361E+09	FANNY MAE		WDR BIG BAND	BROWN, ROBINSON; LEWIS	2016-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
30421	1.361E+09	TRY LIVIN' IT		WDR BIG BAND	BULLOCK, HIRAM	2016-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
30422	1.361E+09	PEACE		WDR BIG BAND	BULLOCK, HIRAM	2016-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
30423	1.361E+09	WILDFLOWER		WDR BIG BAND	SHORTER, WAYNE	2016-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30424	1.361E+09	SPEAK NO EVIL		WDR BIG BAND	SHORTER, WAYNE	2016-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30425	1.361E+09	MISSIN' U TONIGHT		WDR BIG BAND	BULLOCK, HIRAM	2016-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
30426	1.361E+09	ANGEL / UP FROM THE SKIES		WDR BIG BAND	HENDRIX, JIMI	2016-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
30427	1.361E+09	GIPSY EYES		WDR BIG BAND	HENDRIX, JIMI	2016-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
30428	1.361E+09	SOUL INTRO / CHICKEN		WDR BIG BAND	PASTORIUS	2016-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
30429	1.361E+09	YES OR NO		WDR BIG BAND	SHORTER, WAYNE	2016-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30430	1.361E+09	BORN TO LOVE YOU		WDR BIG BAND	BULLOCK, HIRAM	2016-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
30431	1.361E+09	LONGING		WDR BIG BAND KOELN	ELSAESSER, CHRISTIAN	2016-06-20			WDR – WDR 3 - WDR3
30432	1.361E+09	SUITE FOR AFRICA		WDR BIG BAND; SAMBA, MO	SAMBA, MOKHTAR	2016-08-17			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30433	1.361E+09	FLEUVE NIGER		WDR BIG BAND; SAMBA, MO	SAMBA, MOKHTAR	2016-08-17			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30434	1.361E+09	EMATTEO		WDR BIG BAND; SAMBA, MO	SAMBA, MOKHTAR	2016-08-17			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30435	1.361E+09	CONGA		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30436	1.361E+09	CONQUERING NEW YORK		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30437	1.361E+09	A LITTLE BIT IN LOVE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30438	1.361E+09	WHAT A WASTE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30439	1.361E+09	ONE HUNDRED EASY WAYS TO LOSE A MAN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30440	1.361E+09	CONGA REPRISE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30441	1.361E+09	TO BE OR NOT TO BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER	HOETTER, HEINZ	2016-07-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30442	1.361E+09	NACHTEXPRESS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	ROESCH, FELIX	2016-06-16			WDR – 1LIVE - WDR1
30443	1.361E+09	IT IS LOVE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30444	1.361E+09	THE WRONG NOTE RAG		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30445	1.361E+09	TROIS SCENES DE PARIS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	KALMAN, EMMERICH	2016-06-25			WDR – WDR 4 - WDR4
30446	1.361E+09	SWING		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30447	1.361E+09	IT IS LOVE REPRISE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30448	1.361E+09	LOVE AND MARRIAGE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	VAN HEUSEN, JIMMY	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30449	1.361E+09	QUIET INCIDENTAL, OHIO REPRISE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30450	1.361E+09	BALLET AT THE VILLAGE VORTEX		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30451	1.361E+09	CONVERSATION PIECE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30452	1.361E+09	ENTRACTE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30453	1.361E+09	A QUIET GIRL		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30454	1.361E+09	MY DARLIN' EILEEN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30455	1.361E+09	PASS THE FOOTBALL		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30456	1.361E+09	CHRISTOPHER STREET NR. 2 AUS WONDERFUL T		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30457	1.361E+09	OHIO		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERNSTEIN, LEONARD	2016-07-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30458	1.361E+09	DAS PERFEKTE GEWINNERLIED		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SAURBIER, PETER	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30459	1.361E+09	NIEDERLÄNDISCHE HYMNE WILHELMUS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	VALERIUS, ADRIAAN	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30460	1.361E+09	SIR DUKE KIRAKA HYMNE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	WONDER, STEVIE	2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
30461	1.361E+09	FIELDS OF ATHENRY		WDR FUNKHAUSORCHESTER	ST. JOHN, PETE	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30462	1.361E+09	GOT RHYTHM		WDR FUNKHAUSORCHESTER	GERSHWIN, GEORGE	2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
30463	1.361E+09	AUF UNS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	OLBRICH, TOM/OLBRICH, TOM; BOURANI,	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30464	1.361E+09	LES NOCES DE L'AGNEAU (ORIG.)		WDR FUNKHAUSORCHESTER	HAKIM, NAJI	2016-05-21			WDR – WDR 3 - WDR3
30465	1.361E+09	LIED DES AUSWECHSELSPIELERS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	RAABE, MAX	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30466	1.361E+09	MER STONN ZO DIR FC KOELLE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	TRADITIONAL	2016-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
30467	1.361E+09	TAGE WIE DIESE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	HOLST, ANDREAS VON	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30468	1.361E+09	1. FC KOELN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	TRADITIONAL	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30469	1.361E+09	FRIEDE SEI MIT DIR		WDR FUNKHAUSORCHESTER	HAKIM, NAJI	2016-05-21			WDR – WDR 3 - WDR3
30470	1.361E+09	DEUTSCHE 11 - MEDLEY GUTE FREUNDE KANN N		WDR FUNKHAUSORCHESTER	ARLAND, ROLF; WHITE, JA	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30471	1.361E+09	TONY MONO TRAINER-MEDLEY		WDR FUNKHAUSORCHESTER	RAAB, STEFAN; FERNANDEZ	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30472	1.361E+09	FRAUEN-MEDLEY (HELELE - WAKA WAKA - FORC		WDR FUNKHAUSORCHESTER	KLUGER, JEAN; VANGARDE,	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30473	1.361E+09	EIN AMERIKANER IN PARIS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	GERSHWIN, GEORGE	2016-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
30474	1.361E+09	BRASILIANISCHE HYMNE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SILVA, FRANCISCO MANUEL	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30475	1.361E+09	QUEEN-MEDLEY		WDR FUNKHAUSORCHESTER	MAY, BRIAN; BROUDIE IAN	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30476	1.361E+09	DANZON CUBANO		WDR FUNKHAUSORCHESTER	GERSHWIN, GEORGE; PACHEC	2016-08-01, 2016-08-06, 2016-08-18, 2016-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
30477	1.361E+09	YOU WILL NEVER WALK ALONE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	RODGERS, RICHARD	2016-06-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30478	1.361E+09	AUS: JUBILEE		WDR-TANZORCHESTER	PORTER, COLE	2016-05-03			WDR – WDR 4 - WDR4
30479	1.361E+09	POMP AND CIRCUMSTANCE		WDR-TANZORCHESTER; LTG.	ELGAR, EDWARD	2016-07-18			WDR – WDR 4 - WDR4
30480	1.361E+09	GENTLE ON MY MIND		WDR-TANZORCHESTER; LTG.	HARFORD, JOHN C.	2016-05-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30481	1.361E+09	AUS: CHASING RAINBOWS		WDR-TANZORCHESTER; GUENT	AGER, MILTON	2016-05-15			WDR – WDR 4 - WDR4
30482	1.361E+09	SO BEAUTIFUL		WE LOVE GOLD	ELSAESSER, URBAN	2016-06-27			WDR – WDR 2 - WDR2
30483	1.361E+09	NAO TEM AGUA 8		WEISER, ANDREAS	WEISER, ANDREAS	2016-07-31, 2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30484	1.361E+09	NAO TEM AGUA 6		WEISER, ANDREAS	WEISER, ANDREAS	2016-07-31, 2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30485	1.361E+09	NAO TEM AGUA 2		WEISER, ANDREAS	WEISER, ANDREAS	2016-07-31, 2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30486	1.361E+09	NAO TEM AGUA 3		WEISER, ANDREAS	WEISER, ANDREAS	2016-07-31, 2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30487	1.361E+09	NAO TEM AGUA 1		WEISER, ANDREAS	WEISER, ANDREAS	2016-07-31, 2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30488	1.361E+09	NAO TEM AGUA 5		WEISER, ANDREAS	WEISER, ANDREAS	2016-07-31, 2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30489	1.361E+09	NAO TEM AGUA 7		WEISER, ANDREAS	WEISER, ANDREAS	2016-07-31, 2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30490	1.361E+09	NAO TEM AGUA 4		WEISER, ANDREAS	WEISER, ANDREAS	2016-07-31, 2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30491	1.361E+09	BECKENBAUER		WELL, CHRISTOPH	WELL, CHRISTOPH	2016-07-30, 2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
30492	1.361E+09	STEINWAY BOOGIE		WENDT, JOJA	WENDT, JOJA	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30493	1.361E+09	TRIBUTE TO KEITH JARRETT		WERNER, KENNY	WERNER, KENNY	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30494	1.361E+09	MY DEAR OLD DAD RAG		WERNER, KENNY	WERNER, KENNY	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30495	1.361E+09	ALL THE THINGS YOU ARE		WERNER, KENNY	KERN, JEROME	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30496	1.361E+09	BALLOONS		WERNER, KENNY	WERNER, KENNY	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30497	1.361E+09	GURU		WERNER, KENNY	WERNER, KENNY	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30498	1.361E+09	NINE		WERNER, KENNY	WERNER, KENNY	2016-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
30499	1.361E+09	BLOW IN THE WIND		WERNER, PE	DYLAN, BOB	2016-06-11			WDR – WDR 4 - WDR4
30500	1.361E+09	ONE IN FOUR - TRAJEKTORIEN		WESP, MORITZ	HEISS, DAVID	2016-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
30501	1.361E+09	STRONGER (DJ CHILLOUT CLUBMIX 2K7 )		WEST, KANYE FEAT. DAFTP	BANGHALTER, T.; WEST, K	2016-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
30502	1.361E+09	DISCO ME		WETROBOTS + BOSAINA	WETROBOTS + BOSAINA	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-05-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30503	1.361E+09	THE COLD SONG		WHIRPOOL PRODUCTIONS		2016-08-09			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30504	1.361E+09	HI & LOW (KONSTANTIN SIBOLD ACID MIX)		WHOMADEWHO	BARFOD, TOMAS; HOFFDING	2016-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
30505	1.361E+09	DEAR OLD STOCKHOLM		WIBERNY, HEINER	TRADITIONAL	2016-05-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30506	1.361E+09	BOULEVARD BIO 2003		WIBERNY, HEINER, MARSHA	SCHOOFF, MANFRED	2016-08-07			WDR – WDR 2 - WDR2
30507	1.361E+09	EVERYBODY SING		WIDEBOYS, DJ LUCK & MC	CRAIG, EDDIE, SULLIVAN,	2016-08-19			WDR – 1LIVE - WDR1
30508	1.361E+09	LEONARDO DA VINCI'S HELIKOPTER		WIKSTROEM, VINCENT	WIKSTROEM, VINCENT	2016-06-26			WDR – WDR 3 - WDR3
30509	1.361E+09	ERSTES FEUER DES MENSCHEN		WIKSTROEM, VINCENT	WIKSTROEM, VINCENT	2016-06-26			WDR – WDR 3 - WDR3
30510	1.361E+09	KARLHEINZ STOCKHAUSEN, IMPROVISATION IM		WIKSTROEM, VINCENT	WIKSTROEM, VINCENT	2016-06-26			WDR – WDR 3 - WDR3
30511	1.361E+09	ELEGIE FUER KLEOPATRA		WIKSTROEM, VINCENT	WIKSTROEM, VINCENT	2016-06-26			WDR – WDR 3 - WDR3
30512	1.361E+09	LET NO MAN STEAL YOUR THYME		WILKIE, COLIN; HART, SH	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30513	1.361E+09	WILLIE MOORE		WILKIE, COLIN; HART, SH	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30514	1.361E+09	RAVIK		WILLEMAK, LENA & THUERI	TRADITIONAL	2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
30515	1.361E+09	SOMMARVALSEN		WILLEMARCK, LENA	MOELLER, ALE	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30516	1.361E+09	VALATAR EFTER NOESTMOE		WILLEMARCK, LENA	NOESTMOE, HALVAR	2016-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRFI, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
30517	1.361E+09	HALVAR		WILLEMARCK, LENA	NOESTMOE, HALVAR	2016-07-19			WDR – WDR 4 - WDR4
30518	1.361E+09	IMMER MUNTER		WILLI GRAEFF SEXTETT	LENZ, E	2016-06-16			WDR – WDR 4 - WDR4
30518	1.361E+09	AMIKEJO-MARSCH		WILLY HUPPERMANN	HUPPERMANN, WILLY	2016-06-16			WDR – WDR 4 - WDR4
30519	1.361E+09	PAVANA ALLA VENETIANA, SALTARELLO UNO PI		WILSON, CHRISTOPHER	DALZA, JOAN AMBROSIO	2016-08-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
30520	1.361E+09	LIKE A HOBO		WINSTON, CHARLIE	WINSTON, CHARLIE	2016-07-26			WDR – WDR 3 - WDR3
30521	1.361E+09	AKEKHO OFANA NO JESU		WIRELESS	TRADITIONAL	2016-08-04			WDR – WDR 4 - WDR4
30522	1.361E+09	HASTA EL FIN DEL MUNDO		WIRELESS	FERNANDEZ, PEDRO	2016-08-04			WDR – WDR 4 - WDR4
30523	1.361E+09	LAND OF DREAMS		WIRELESS	STEFFEN, FINN-OLE	2016-06-09			WDR – WDR 4 - WDR4
30524	1.361E+09	KILLA (SLUSHI REMIX)		WIWEK & SKRILLEX	HINDLEY, DAVID STEVEN J	2016-06-05			WDR – 1LIVE - WDR1
30525	1.361E+09	BING BANG BONG		WIZARDFIST	AMES, LEWIS; MCGUIRE, C	2016-08-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30526	1.361E+09	DEVONE'S SHUFFLE		WIZARDFIST	AMES, LEWIS; MCGUIRE, C	2016-08-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30527	1.361E+09	PETRICHOR		WIZARDFIST	AMES, LEWIS; MCGUIRE, C	2016-08-02			WDR – WDR 3 - WDR3
30528	1.361E+09	CHANTS SANS PAROLES		WOLF, HANS	PETRI, BERT	2016-05-03			WDR – WDR 4 - WDR4
30529	1.361E+09	EPISODE		WOLF, HANS <SAXOPHON>	OVERSTAEDT, WIEGAND	2016-05-12, 2016-06-24			WDR – WDR 4 - WDR4
30530	1.361E+09	HAPPY MEXICO-CITY		WOLF, HUBERT	WOLF, HUBERT	2016-05-22			WDR – WDR 4 - WDR4
30531	1.361E+09	SO WHAT		WOLFGANG HAFFNER ALLSTA	DAVIS, MILES	2016-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30532	1.361E+09	FAUST THEMA		WOLLNER, TIM	WOLLNER, TIM/WOLLNER, WIM	2016-07-10, 2016-07-17, 2016-07-24, 2016-07-31, 2016-08-07, 2016-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
30533	1.361E+09	RAEUBERHAUPTMANN KORTE		WOLLNER, WILHELM	WOLLNER, WIM	2016-05-07, 2016-05-08			WDR – WDR 5 - WDR5
30534	1.361E+09	BURDER GUARDIAN		WOLLNER, WILHELM	WOLLNER, WIM	2016-05-07, 2016-05-08			WDR – WDR 5 - WDR5
30535	1.361E+09	DER BARBARAZWEIG		WOLLNER, WILHELM	WOLLNER, WIM	2016-05-07, 2016-05-08			WDR – WDR 5 - WDR5
30536	1.361E+09	RUHRGEBIETSSAGEN STAFFEL 2		WOLLNER, WILHELM	WOLLNER, WIM	2016-05-07, 2016-05-08			WDR – WDR 5 - WDR5
30537	1.361E+09	WARUM DER TEUFEL EINEN PFERDEFUSS HAT		WOLLNER, WILHELM; RUEEG	WOLLNER, WILHELM	2016-05-07, 2016-05-08			WDR – WDR 5 - WDR5
30538	1.361E+09	RAEUBERHAUPTMANN KORTE		WOLLNER, WILHELM; RUEEG	WOLLNER, WILHELM	2016-05-07, 2016-05-08			WDR – WDR 5 - WDR5
30539	1.361E+09	106.CINE_MAS_KOOP SCHWELLCORD SLOW		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30540	1.361E+09	169 FRUEHLING BAU BACKINGVOCAL		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30541	1.361E+09	144.FLUGZEUG EINHOLEN PLUS		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30542	1.361E+09	152. FLAECHE FUER GLOCKE/ ITALIENINTRO		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30543	1.361E+09	72 PARK 2 PLING PLONG SPIELUHR		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30544	1.361E+09	87.FLOETIG WINDHAUCHIG		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30545	1.361E+09	20.STRINGS		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30546	1.361E+09	34. RIVER AKKORDER SLOW		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30547	1.361E+09	109.MEDIUM SWING BAU VOICE		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30548	1.361E+09	132.MARTINHORN OHNE DOPPLER		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30549	1.361E+09	161 SLIDE SOLO BAU		WORTHMANN, SABINE	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30550	1.361E+09	107.MEDIUM SWING BAU B+DR		WORTHMANN, SABINE / BER	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30551	1.361E+09	110.TISCHDECKEN BAUK B+DR		WORTHMANN, SABINE / BER	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30552	1.361E+09	113.TISCHDECKENGROOVE		WORTHMANN, SABINE / BER	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30553	1.361E+09	VERL. BAUK B+DR		WORTHMANN, SABINE / BER	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30553	1.361E+09	139.FLUGHAFEN BASS+DR		WORTHMANN, SABINE / BER	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30554	1.361E+09	89 RUECKWAERTS		WORTHMANN, SABINE / NEU	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30554	1.361E+09	SAUGNAPFIG		WORTHMANN, SABINE / NEU	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30555	1.361E+09	29.FLAECHE S.17 FLUSS		WORTHMANN, SABINE / NEU	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30556	1.361E+09	42. SONG OF TWILIGHT MIX 1		WORTHMANN, SABINE / NEU	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30557	1.361E+09	129.CLUSTER HOLZ + BLECH		WORTHMANN, SABINE / NEU	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30558	1.361E+09	49.DOLLAR FLOTT MIX		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30559	1.361E+09	90.SOMNAMBULIG		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30560	1.361E+09	ZITHERCHORIG		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30560	1.361E+09	39.BAU 2 BEGLEITGIT		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30561	1.361E+09	142.FLUGHAFEN MIX ALLES		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30562	1.361E+09	37. GUTEN MORGEN MIX		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30563	1.361E+09	45.SILVER DOLLAR MIX		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30564	1.361E+09	154. ITALIENMIX GLOCKE		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30564	1.361E+09	GITARREN		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30565	1.361E+09	44. JUST THE SONG OF TWILIGHT GIT		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30566	1.361E+09	117.SILVER DOLLAR HOTELZIMMER TUMULTMASS		WORTHMANN, SABINE / ROH	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30567	1.361E+09	3. BLOW SOUNDS		WORTHMANN, SABINE; NEUS	WORTHMANN, SABINE	2016-08-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30568	1.361E+09	GREGORY PORTER		WRIGHT, LIZZ	PORTER, GREGORY; STYNE	2016-05-05			WDR - WDR 2 - WDR2
30569	1.361E+09	THE WINNER TAKES IT ALL		WURMAN, NINA; DOERSAM,	ANDERSSON, BENNY; ULVAE	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-25			WDR - WDR 5 - WDR5
30570	1.361E+09	MUSIK "HARRY STAHL THEME"		WURMAN, NINA; SCHILGEN,	PRANDL, DANIEL	2016-05-21, 2016-05-22, 2016-05-24			WDR - WDR 5 - WDR5
30571	1.361E+09	DC (VIKTOR MORA & VEE BRONDI REMIX)		X-PRESS 2	HOUSE, DARREN; ROCK, DA	2016-07-24			WDR - 1LIVE - WDR1
30572	1.361E+09	SET 2		XOL	BETTINI; PISSALINI; MIC	2016-06-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30573	1.361E+09	21ST CENTURY SCHIZOID MAN		YAK	CRIMSON, KING	2016-08-15			WDR - 1LIVE - WDR1
30574	1.361E+09	SOY LIBRE		YUPANQUI, ATAHUALPA	YUPANQUI, ATAHUALPA	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
30575	1.361E+09	DUERME NEGRO		YUPANQUI, ATAHUALPA	YUPANQUI, ATAHUALPA	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
30576	1.361E+09	SI ME VEIS MIRANDO LEJOS		YUPANQUI, ATAHUALPA	YUPANQUI, ATAHUALPA	2016-05-10			WDR - WDR 3 - WDR3
30577	1.361E+09	LION'S SAMBA		ZACHARIAS, HELMUT	ZACHARIAS, HELMUT	2016-07-25			WDR - WDR 4 - WDR4
30578	1.361E+09	NEVER FORGET YOU (DAIJO REMIX)		ZARA LARSSON & MNEK	DAVEY, ARRON CARL; EMEN	2016-05-22			WDR - 1LIVE - WDR1
30579	1.361E+09	IMPROVISATION		ZHREEE	ZHREEE	2016-06-07			WDR - WDR 3 - WDR3
30580	1.361E+09	4+2 VOM DUNKEL INS LICHT		ZIMMERMANN, MAGDALENA	ZIMMERMANN, MAGDALENA	2016-05-15			WDR - WDR 3 - WDR3
30581	1.361E+09	REVOLUTION		ZINGSHEIM, MARTIN	ZINGSHEIM, MARTIN	2016-05-28			WDR - WDR 5 - WDR5
30582	1.361E+09	SCHOENER WOHNEN		ZINGSHEIM, MARTIN	ZINGSHEIM, MARTIN	2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-27			WDR - WDR 5 - WDR5
30583	1.361E+09	MITTELALTERMARKT		ZINGSHEIM, MARTIN	ZINGSHEIM, MARTIN	2016-05-21, 2016-05-23			WDR - WDR 5 - WDR5
30584	1.361E+09	AUF DIE MAN TANZEN KANN		ZINGSHEIM, MARTIN	ZINGSHEIM, MARTIN	2016-05-28, 2016-05-29, 2016-06-01, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-27			WDR - WDR 5 - WDR5
30585	1.361E+09	POSTMODERN		ZINGSHEIM, MARTIN	ZINGSHEIM, MARTIN	2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-27			WDR - WDR 5 - WDR5
30586	1.361E+09	ARAZIEL		ZION80	ZORN, JOHN; MADOF, JON	2016-05-27			WDR - WDR 3 - WDR3
30587	1.361E+09	EIN KELOKEINU		ZION80	CARLEBACH, SHLOMO; MADO	2016-05-27			WDR - WDR 3 - WDR3
30588	1.361E+09	HOLY BROTHER		ZION80	MADOF, JON	2016-05-27			WDR - WDR 3 - WDR3
30589	1.361E+09	NEHINAH		ZION80	ZORN, JOHN; MADOF, JON	2016-05-27			WDR - WDR 3 - WDR3
30590	1.361E+09	KENUNIT		ZION80	ZORN, JOHN; MADOF, JON	2016-05-27			WDR - WDR 3 - WDR3
30591	1.361E+09	CAILA		ZION80	ZORN, JOHN; MADOF, JON	2016-05-27			WDR - WDR 3 - WDR3
30592	1.361E+09	BY GOING		ZIPPRICK, JULIA	ZIPPRICK, JULIA	2016-06-27			WDR - WDR 3 - WDR3
30593	1.361E+09	ES GIBT MEHR ALS EINEN		ZIPPRICK, JULIA	ZIPPRICK, JULIA	2016-06-27			WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30594	1.361E+09	NOW THAT I'VE FOUND YOU		ZIPPRICK, JULIA	ZIPPRICK, JULIA	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
30595	1.361E+09	MEIN HERZ HAT HEUT PREMIERE		ZIPPRICK, JULIA	IGLHOFF, PETER	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
30596	1.361E+09	IN ALLEN		ZIPPRICK, JULIA	ZIPPRICK, JULIA	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
30597	1.361E+09	THE WAL TZ		ZIPPRICK, JULIA	NERGAARD, SILJE	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
30598	1.361E+09	LIEBLINGSUMARMER		ZIPPRICK, JULIA	ZIPPRICK, JULIA	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
30599	1.361E+09	BY MY SIDE		ZIPPRICK, JULIA	ZIPPRICK, JULIA	2016-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
30600	1.361E+09	TOPLESS		ZOO BRAZIL	ANDERSSON, JOHN	2016-07-24			WDR – TLIVE - WDR1
30601	1.361E+09	FRAEULEIN FLUNKER		ZUCCHINI SISTANZ	BALANDAT, JULE	2016-07-05			WDR – WDR 5 - WDR5
30602	1.361E+09	SCHWEINEHUND		ZUCCHINI SISTAZ	BALANDAT, JULE	2016-07-05			WDR – WDR 5 - WDR5
30603	1.361E+09	NERADEL-HYMNE		ZUCCHINI-SISTAZ	BALANDAT, JULE	2016-07-05			WDR – WDR 5 - WDR5
30604	1.361E+09	ICH HAB DEN FRIEDEN KOMMEN SEHEN		ZUPFGEIGENHANSEL	ZUPFGEIGENHANSEL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30605	1.361E+09	NICHT NUR NEBENBEI		ZUPFGEIGENHANSEL	SCHMECKENBECHER, ERICH	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30606	1.361E+09	DER DESERTEUR		ZUPFGEIGENHANSEL	VIAN, BORIS; BERG, HARO	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30607	1.361E+09	FORDRE NIEMAND MEIN SCHICKSAL ZU HOEREN		ZUPFGEIGENHANSEL	TRADITIONAL	2016-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
30608	1.363E+09	MATELOT		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	TRADITIONAL	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30609	1.363E+09	HOCH HEIDECKSBURG		WIEGANDT, JOCHEN; WOLFF	HERZER, RUDOLF	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30610	1.363E+09	PEADAR O'DONNELL		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	LUNNY, DONAL	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30611	1.363E+09	HANNAS BRUDVALS		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	STALSPETS, SIMON	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30612	1.363E+09	LA BALAFENN		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	DOC ROSSI, GREGORY	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30613	1.363E+09	TO DE RE PER A MANDOLINA I CLARINE		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	BATTLES, XAVIER	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30614	1.363E+09	VARIACOES DE FADO LOPES		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	CALDEIRA CABRAL, PEDRO	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30615	1.363E+09	KRUMSHOTS		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	MEYERING, WOLFGANG	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30616	1.363E+09	GET A GOAT		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	STALSPETS, SIMON	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30617	1.363E+09	LES DERVONNAE		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	DOC ROSSI, GREGORY	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30618	1.363E+09	SKIPSTEP		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	LUNNY, DONAL	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30619	1.363E+09	PULADINO DE LISBOA		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	CALDEIRA CABRAL	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30620	1.363E+09	TOLKA POLKA		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	LUNNY, DONAL	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30621	1.363E+09	HEIT GIEHTS NA SACHSEN NAUS		WIEGANDT, JOCHEN; WOLFF	TRADITIONAL	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30622	1.363E+09	WATERDOESKEN		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	MEYERING, WOLFGANG	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30623	1.363E+09	LA MANTOVANA		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	DOC ROSSI, GREGORY	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30624	1.363E+09	BALADA DE OLIVEIRA		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	CALDEIRA CABRAL, PEDRO	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30625	1.363E+09	VARIACOES EN MI MENOR		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	PAREDES, ARTUR	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30626	1.363E+09	PASCUAIS DE COANA		PEDRO CALDEIRA CABRAL T	TRADITIONAL	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30627	1.363E+09	VIRA DE COIMBRA		AFONSO, JOSE	AFONSO, JOSE	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30628	1.363E+09	MEIN MICHEL WAS WILLST DU		ZUPFGEIGENHANSEL	TRADITIONAL	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30629	1.363E+09	PUBLIC PRIVACY #POP-UP: ARIA		MUNTENDORF, BRIGITTA	MUNTENDORF, BRIGITTA	2016-04-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30630	1.363E+09	ELIZA		GALVI, ANNA	GALVI, ANNA	2016-04-03			WDR – WDR 2 - WDR2
30631	1.363E+09	COMIENCA LA VIDA NUEVA		LIBERACION AMERICANA	TRADITIONAL	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30632	1.363E+09	GRENZWELTZENZEITENDEN		HOELSZKY, ADRIANA	HOELSZKY, ADRIANA	2016-04-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30633	1.363E+09	SNOW AND SNOW FUER KLARINETTE, BRATSCH		HACKE, GERALD; NIGGELIN	GRIME, HELEN	2016-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
30634	1.363E+09	L AFRIQUE D APRES TIEPOLO		DUFOURT, HUGUES	DUFOURT, HUGUES	2016-04-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30635	1.363E+09	REPARATIONEN ZAHLEN OPFER ZERSTOERUNG		RUETTEN, ROMAN	RUETTEN, ROMAN	2016-04-27			WDR – WDR 2 - WDR2, WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
30636	1.363E+09	IM KRUG ZUM GRUENEN KRANZE		ZUPFGEIGENHANSEL	KUGLER, FRANZ	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
30637	1.363E+09	VON KOPF DURCH KOPF ZU KOPF		ZIMMERMANN, TABEA	BERTELSMEIER, BIRKE	2016-04-22			WDR – WDR 3 - WDR3
30638	1.363E+09	INTAGLIO		TRIO CATCH	LEE, EUN-JI ANNA	2016-04-22			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30639	1.363E+09	VIERZEHN ARTEN DEN REGEN ZU BESCHREIBEN.		NAHMMACHER, ULRIKE; NIG	EISLER, HANNS	2016-02-05			WDR - WDR 3 - WDR3
30640	1.363E+09	L'ALTEGA MITEINANDER		ZUPFGEIGENHANSEL	TRADITIONAL	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30641	1.363E+09	ARIA		MUNTENDORF, BRIGITTA	MUNTENDORF, BRIGITTA	2016-04-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30642	1.363E+09	SUITE AUS BRUNDIBAR		THE NASH ENSEMBLE	KRASA, HANS	2016-04-15			WDR - WDR 3 - WDR3
30643	1.363E+09	BAMBI THEME		MELACHRINO, GEORGE	CHURCHILL, FRANK	2016-02-22			WDR - WDR 5 - WDR5
30644	1.363E+09	DIANA		NUTINI, PAOLO	NUTINI, PAOLO; NELSON,	2016-04-03			WDR - WDR 2 - WDR2
30645	1.363E+09	MEIN VATER WIRD GESUCHT		ZUPFGEIGENHANSEL	KOHLMEY, GERDA	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30646	1.363E+09	STOLZES SCHIFF STREICHT		ZUPFGEIGENHANSEL	SCHMECKENBECHER, ERICH	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30647	1.363E+09	EINSAM		ZUPFGEIGENHANSEL	TRIO KU	2016-04-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30648	1.363E+09	WOHIN? - 3. TEIL		TRIO KU	KUBO, MAYAKO	2016-04-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30649	1.363E+09	LIED FUER MEINE RADIKALEN FREUNDE		MOSSMANN, WALTER	BRASSENS, GEORGE	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30649	1.363E+09	UM HOMEN NOVO VEIO DA MATA		AFONSO, JOSE	AFONSO, JOSE	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30650	1.363E+09	MARGOT MIT DER MARGERITE		MOSSMANN, WALTER	MOSSMANN, WALTER	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30651	1.363E+09	PUBLIC PRIVACY #SHIFT CT		MUNTENDORF, BRIGITTA, BI	MUNTENDORF, BRIGITTA, UN	2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30652	1.363E+09	L'EUROPE D APRES TIEPOLO		DUFOURT, HUGUES	DUFOURT, HUGUES	2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30653	1.363E+09	I LOST A WORLD THE OTHER DAY		BEDROSSIAN, FRANCK	BEDROSSIAN, FRANCK	2016-04-24			WDR - WDR 3 - WDR3
30654	1.363E+09	PUBLIC PRIVACY #POP-UP: FLUTE COVER		MUNTENDORF, BRIGITTA	MUNTENDORF, BRIGITTA	2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30655	1.363E+09	CANTATE EGALE PAYS		PESSON, GERARD	PESSON, GERARD	2016-04-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30656	1.363E+09	SUPERMAN WOMAN		HUNGER, SOPHIE	HUNGER, SOPHIE	2016-04-03			WDR - WDR 2 - WDR2
30657	1.363E+09	LOOK AT ME		MCLORIN SALVANT, CECILE	MCLORIN SALVANT, CECILE	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30658	1.363E+09	WIVES AND LOVERS		MCLORIN SALVANT, CECILE	BACHARACH, BURT; DAVID,	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30659	1.363E+09	FOG		MCLORIN SALVANT, CECILE	MCLORIN SALVANT, CECILE	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30660	1.363E+09	EXXON MARKS THE SPOT		PAXTON, TOM	PAXTON, TOM	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30661	1.363E+09	JOHN HENRY		MCLORIN SALVANT, CECILE	TRADITIONAL	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30662	1.363E+09	KOENIG VON YVETOT		BIERMANN, WOLF; HAGEN,	DE BEANGER, PIERRE JEAN	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30663	1.363E+09	LET'S FACE THE MUSIC AND DANCE		MCLORIN SALVANT, CECILE	BERLIN, IRVING	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30664	1.363E+09	WHAT A LITTLE MOONLIGHT CAN DO		MCLORIN SALVANT, CECILE	WOODS, HARRY	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30665	1.363E+09	DIE PARADOXIE DER SICHTBARKEIT		ENSEMBLE L'INSTANT DONN	GIESEN, MALTE	2016-04-24			WDR - WDR 3 - WDR3
30666	1.363E+09	PUBLIC PRIVACY #POP-UP: LEAP IN THE DARK		MUNTENDORF, BRIGITTA	MUNTENDORF, BRIGITTA	2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30667	1.363E+09	WHO'S GARDEN WAS THIS		PAXTON, TOM	PAXTON, TOM	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30668	1.363E+09	INTIMITAET DIESES AUGENBLICKS		AUMUELLER, ULI	AUMUELLER, ULI	2016-04-22, 2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30669	1.363E+09	SO IN LOVE		MCLORIN SALVANT, CECILE	PORTER, COLE	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30670	1.363E+09	BALKANSKI COCEK		PEIRANI, VINCENT; LIVIN	SISIC, ALEKSANDAR	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30671	1.363E+09	WORKING RYTHM		PEIRANI, VINCENT; LIVIN	PEIRANI, VINCENT	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30672	1.363E+09	QUEM DIZ QUE E PELA RAINHA		AFONSO, JOSE	TRADITIONAL	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30673	1.363E+09	DESERTEUR AUS FRANKREICH		BIERMANN, WOLF; HAGEN,	BIERMANN, WOLF	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30674	1.363E+09	L'ASIE D APRES TIEPOLO		DUFOURT, HUGUES	DUFOURT, HUGUES	2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30675	1.363E+09	ON THE HEIGHTS		PEIRANI, VINCENT; LIVIN	PEIRANI, VINCENT	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30676	1.363E+09	SUITE EN V PART 1		PEIRANI, VINCENT; LIVIN	PEIRANI, VINCENT	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30677	1.363E+09	MUTINERIE		PEIRANI, VINCENT; LIVIN	PORTAL	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30678	1.363E+09	SOME MONK		PEIRANI, VINCENT; LIVIN	PEIRANI, VINCENT	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30679	1.363E+09	YOU OUGHT TO BE ASHAMED		MCLORIN SALVANT, CECILE	GRAINGER, PORTER; WILLI	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30680	1.363E+09	I DIDNT KNOW WHAT TIME IT WAS		MCLORIN SALVANT, CECILE	RODGERS, RICHARD	2016-03-22			WDR - WDR 3 - WDR3
30681	1.363E+09	ACH DIE ERSTE LIEBE		BIERMANN, WOLF; HAGEN,	OKUDSHAVA, BULAT	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30682	1.363E+09	MING QI		TRIO SURPLUS / VEALE, P	LIM, LIZA	2016-04-08			WDR - WDR 3 - WDR3
30683	1.363E+09	ALL MELODY		FRAHM, NILS	FRAHM, NILS	2016-04-03			WDR - WDR 2 - WDR2
30684	1.363E+09	LOVE CHANGES EVERYTHING		KOENINKLIJKE ZANGVERERE	LLOYD WEBBER, ANDREW	2016-01-07			WDR - WDR 4 - WDR4
30685	1.363E+09	LAST REQUEST		NUTINI, PAOLO	NUTINI, PAOLO; DUGUID,	2016-04-03			WDR - WDR 2 - WDR2
30686	1.363E+09	SERPIENTES Y ESCALERAS		ENSEMBLE L'INSTANT DONN	URQUIZA, MIKEL	2016-04-24			WDR - WDR 3 - WDR3
30687	1.363E+09	HAVANAISE		BARTOLI, CECILIA; CHUNG	VIARDOT-GARCIA, PAULINE	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30688	1.363E+09	FUREUR CONTRE INFORME (POUR UN TOMBEAU D		PESSON, GERARD	PESSON, GERARD	2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30689	1.363E+09	IN DER FRUEHE		BACH, MECHTHILD; HADULL	VIARDOT-GARCIA, PAULINE	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30690	1.363E+09	PLEGARIA A UN LABRADOR		LIBERACION AMERICANA	JARA, VICTOR	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30691	1.363E+09	HALO		TEXAS	MCELHONE, JOHN; SPITERI	2016-04-24			WDR - WDR 2 - WDR2
30692	1.363E+09	I DON'T WANT A LOVER		TEXAS	MCELHONE, JOHN; SPITERI	2016-04-24			WDR - WDR 2 - WDR2
30693	1.363E+09	START A FAMILY		TEXAS	SPITERI, SHARLEEN; MCEL	2016-04-24			WDR - WDR 2 - WDR2
30694	1.363E+09	EVERYDAY NOW		TEXAS	MCELHONE, JOHN; SPITERI	2016-04-24			WDR - WDR 2 - WDR2
30695	1.363E+09	CRAZE		HUNGER, SOPHIE	HUNGER, SOPHIE	2016-04-03			WDR - WDR 2 - WDR2
30696	1.363E+09	ATLAS		OMRI MOR ANADLUJAZZ TRI	TRADITIONAL	2016-04-15			WDR - WDR 3 - WDR3
30697	1.363E+09	SCHWARZE SCHATULLE		CLOESER, CHRISTOPH; GAS	CLOESER, CHRISTOPH; GAS	2016-04-10, 2016-04-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30698	1.363E+09	LOVE IS NOT THE ANSWER		HUNGER, SOPHIE	HUNGER, SOPHIE; MALO, A	2016-04-03			WDR - WDR 2 - WDR2
30699	1.363E+09	O QUE FAZ FALTA		AFONSO, JOSE	AFONSO, JOSE	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30700	1.363E+09	DETROIT CITY		TEXAS	SPITERI, SHARLEEN; MCEL	2016-04-24			WDR - WDR 2 - WDR2
30701	1.363E+09	THE VIEW FROM WITHIN		NORDIN, JESPER	NORDIN, JESPER	2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30702	1.363E+09	RECREATIONS FRANCAISES		PESSON, GERARD	PESSON, GERARD	2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30703	1.363E+09	PUBLIC PRIVACY #POP-UP: TRUMPED COVER CO		MUNTENDORF, BRIGITTA	MUNTENDORF, BRIGITTA	2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30704	1.363E+09	DANSES ANDALOUSES		KLAVIERDUO PRALESKI	INFANTE, MANUEL	2016-04-21			WDR - WDR 3 - WDR3
30705	1.363E+09	SCHATTEN		KALITZKE, JOHANNES	KALITZKE, JOHANNES	2016-04-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30706	1.363E+09	VV VOSTELLIAN COLLAGE		CHMIELORZ, RILO	CHMIELORZ, RILO	2016-01-30			WDR - WDR 3 - WDR3, WDR - WDR 5 - WDR5
30707	1.363E+09	THE DEATH OF STEPHEN BIKO		PAXTON, TOM	PAXTON, TOM	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30708	1.363E+09	NAZIS SINGEN MEINE LIEDER		WADER, HANNES	WADER, HANNES	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30709	1.363E+09	THE MAIL WILL GO THROUGH		PAXTON, TOM	PAXTON, TOM	2016-04-12			WDR - WDR 3 - WDR3
30710	1.363E+09	DA SCHWIMMT NE KOELNER		ALT SCHUSS	MUENSTERMANN, RALPH; TH	2016-02-07			WDR - WDR 4 - WDR4
30711	1.363E+09	AFRICA		ZURICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-28, 2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30712	1.363E+09	BACHIANAS II		WDR BIG BAND	MENDOZA, VINCE	2016-02-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30713	1.363E+09	SU LANG MER NOCH AM LAEAEVE SIN		BOB	BRINGS, PETER; BRINGS, MOREIRA, AIRTO	2016-02-07			WDR - WDR 4 - WDR4
30714	1.363E+09	TOMBO		WDR BIG BAND		2016-02-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30715	1.363E+09	LOVE SONG FOR ALL THE FEMALE CREATURES I		ZURICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30716	1.363E+09	SARAH'S TOUCH		WDR BIG BAND	MAINIERI, MIKE	2016-02-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30717	1.363E+09	NO MOON SNOW OUT THERE		ZURICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-28, 2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30718	1.363E+09	IM UKRAINISCHEN SCHENKL		SEMER ENSEMBLE	WEISER, S.	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3
30719	1.363E+09	MANIC MAELZEL		ZURICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-28, 2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30720	1.363E+09	SKY WALK		JAN KLARE 1000	KLARE, JAN	2016-01-31, 2016-05-18			WDR - WDR 3 - WDR3
30721	1.363E+09	EN TODOS LOS COLORES - YERBA MATE		CCJO	PEREZ, GABRIEL	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30722	1.363E+09	SCHOLEM BAITH		SEMER ENSEMBLE	MOSCHKOWITZ, ESTHER; MO	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3
30723	1.363E+09	CZARDAS		SEMER ENSEMBLE	HUBAY, JENOE	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3
30724	1.363E+09	EL ADIVINO DE LA TRIBU		CCJO	PEREZ, GABRIEL	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30725	1.363E+09	IRUPE LA FLOR		CCJO	PEREZ, GABRIEL	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30726	1.363E+09	EL YAGUARETE		CCJO	PEREZ, GABRIEL	2016-01-31, 2016-02-04			WDR - WDR 3 - WDR3
30727	1.363E+09	HEIDEWITZKA, HERR KAPITAEIN		SWINGING FUNFARES	BEREBUER, KARL	2016-02-07			WDR - WDR 4 - WDR4
30728	1.363E+09	WEIL ECH EN DUESSELDORFER BEN		ALT SCHUSS	LIEVERSCHIEDT, RAINER	2016-02-07			WDR - WDR 4 - WDR4
30729	1.363E+09	EAU DU CIEL		CCJO	PEREZ, GABRIEL	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30730	1.363E+09	IN THE SPEED MODE		ZURICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30731	1.363E+09	SIMPLY THE BEST		SWINGING FUNFARES	CHAPMAN, MIKE; KNIGHT,	2016-02-07			WDR - WDR 4 - WDR4
30732	1.363E+09	DE WIENANZ HAN 'NEN HAS' EM POTT AUS OST		ET KLIMPERMAENNCHEN	OSTERMANN, WILLI	2016-02-04			WDR - WDR 4 - WDR4
30733	1.363E+09	CALGARY		COESTER, FREDERIK; STER	STERNAL, SEBASTIAN	2016-02-11			WDR - WDR 3 - WDR3
30734	1.363E+09	JOY		JULIA HUELSMANN DUO	ERIKSEN, TORUN	2016-01-30			WDR - WDR 3 - WDR3
30735	1.363E+09	RUECKSTURZ ZUR ERDE		ZURICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-28, 2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30736	1.363E+09	CANCIO PARA SARA		CCJO	ARANDA, SERGIO; A; PERE	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30737	1.363E+09	CONVERTIDOS EN PERFUME		CCJO	PEREZ, GABRIEL	2016-01-30, 2016-02-04			WDR - WDR 3 - WDR3
30738	1.363E+09	ACHENU KOL BET JISROEL		SEMER ENSEMBLE	ROSENBLATT, JOSEF	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30739	1.363E+09	YAD ANUGA		SEMER ENSEMBLE	TRADITIONAL	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3
30740	1.363E+09	VORBEI		SEMER ENSEMBLE	MARBOT, ROLF	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3
30741	1.363E+09	PALESTINE HORRAS: SIMCHU BI JERUSCHALAJIM		SEMER ENSEMBLE	TRADITIONAL; ALTERMAN,	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3
30742	1.363E+09	SÄGHÄRÄCH		JAN KLARE 1000	KLARE, JAN	2016-01-31, 2016-05-18			WDR - WDR 3 - WDR3
30743	1.363E+09	IM GASTHOF ZUR GOLDENEN SCHNECKE		SEMER ENSEMBLE	TRADITIONAL	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3
30744	1.363E+09	SCHWEINE IM WELTALL		ZÜRICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-18			WDR - WDR 3 - WDR3
30745	1.363E+09	DREAMTIME		ZÜRICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-18			WDR - WDR 3 - WDR3
30746	1.363E+09	CHARLOTTES PARROT DREAM		ZÜRICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-18			WDR - WDR 3 - WDR3
30747	1.363E+09	TAKEDOWN		SPEED; TORDINI; KING	SPEED, CHRIS	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30748	1.363E+09	REALLY OK		SPEED; TORDINI; KING	SPEED, CHRIS	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30749	1.363E+09	KURTAG		JAN KLARE 1000	KLARE, JAN	2016-01-31, 2016-05-18			WDR - WDR 3 - WDR3
30750	1.363E+09	ONE SHORT FORBIDDEN LOOK		ZÜRICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-18			WDR - WDR 3 - WDR3
30751	1.363E+09	PLATINUM ON TAP		SPEED; TORDINI; KING	SPEED, CHRIS	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30752	1.363E+09	ICH BEN NE KOELSCH JEUNG AUS OPENING MED		NAERRISCHE MUSIKANTEN	WEBER, FRITZ	2016-02-04			WDR - WDR 4 - WDR4
30753	1.363E+09	DRUMUZIS DREAM		MORGENLANDBAND ALL STAR	EL SAFFAN, AMIR	2016-02-23			WDR - WDR 3 - WDR3
30754	1.363E+09	DAT KLINGK NOH KOELLE		HOEHNER	SCHOENER, HANNES; KRAUT	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30755	1.363E+09	REMEMBER YOU		JAZZMEIA HORN QUARTET	SCHERTZINGER, VICTOR	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30756	1.363E+09	BLUES		JAZZMEIA HORN QUARTET	HORN, JAZZMEIA	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30757	1.363E+09	END OF THE DAY		SPEED; TORDINI; KING	SPEED, CHRIS	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30758	1.363E+09	KADDISCH		SEMER ENSEMBLE	STRANSKY, OTTO	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3
30759	1.363E+09	ALLES OP ANFANG		HOEHNER	SCHOENER, HANNES; KRAUT	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30760	1.363E+09	TAMBORINO		SPEED; TORDINI; KING	SPEED, CHRIS	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30761	1.363E+09	KUT EROP KUT EROP AUS OSTERMANN MEDLEY		ET KLIMPERMAENNCHE	OSTERMANN, WILLI	2016-02-04			WDR - WDR 4 - WDR4
30762	1.363E+09	DELAWARE		SPEED; TORDINI; KING	SPEED, CHRIS	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30763	1.363E+09	PENG		HOEHNER	SCHOENER, HANNES; KRAUT	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30764	1.363E+09	WIE IS DAE WAAEACH		HOEHNER	CUTUNGO, SALVATORE	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30765	1.363E+09	JULIA		HOEHNER	SCHOENER, HANNES; KRAUT	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30766	1.363E+09	FEDELE		SPEED; TORDINI; KING	SPEED, CHRIS	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30767	1.363E+09	STILLE HELDE		HOEHNER	SCHOENER, HANNES; KRAUT	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30768	1.363E+09	ICH HAN JO DICH		HOEHNER	SCHOENER, HANNES; KRAUT	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30769	1.363E+09	HEIMWEH		HOEHNER	SCHOENER, HANNES; KRAUT	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30770	1.363E+09	NORMAL NIT		HOEHNER	SCHOENER, HANNES; KRAUT	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30771	1.363E+09	DU HAES NE FRUEND		HOEHNER	SCHOENER, HANNES; KRAUT	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30772	1.363E+09	RUND IST DER BALL		HOEHNER	SCHOENER, HANNES; KRAUT	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30773	1.363E+09	HYMNS UND ORGANUM		JAN KLARE 1000	KLARE, JAN	2016-01-31, 2016-05-18			WDR - WDR 3 - WDR3
30774	1.363E+09	HIT THE GROUND RUNNING		UNIJAZZITY	GOODWIN, GORDON	2016-01-30			WDR - WDR 3 - WDR3
30775	1.363E+09	ALLES WAS ICH WILL		HOEHNER	STREIFLING, JENS; FROEH	2016-01-10			WDR - WDR 4 - WDR4
30776	1.363E+09	NIMBLE DEMONS		SPEED; TORDINI; KING	SPEED, CHRIS	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30777	1.363E+09	A MOON APPEARED IN THE SKY		JULIA HUELSMANN DUO	HUELSMANN, JULIA	2016-01-30			WDR - WDR 3 - WDR3
30778	1.363E+09	HE COULD BE PERFECT		JAZZMEIA HORN QUARTET	HARRIS, LAFAYETTE	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30779	1.363E+09	NASSEJ		MASSY, MIKE	2016-02-23				WDR - WDR 3 - WDR3
30780	1.363E+09	SKEP		JULIA HUELSMANN DUO	HUELSMANN, JULIA	2016-01-30			WDR - WDR 3 - WDR3
30781	1.363E+09	EAST OF THE SUN		JAZZMEIA HORN QUARTET	BOWMAN, BROOKS	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30782	1.363E+09	ECLIPSE/NOSTALGIA IN TIMES SQUARE		MANDERSCHIED; STERNAL	MINGUS, CHARLES	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30783	1.363E+09	AN D'R LAENGSTEN THEKE D'R WELT		BOB	DECKER, OLIVER; LIEVERS	2016-02-07			WDR - WDR 4 - WDR4
30784	1.363E+09	CELLISSIMA		MANDERSCHIED; STERNAL	STERNAL; MANDERSCHIED	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30785	1.363E+09	'TIS AS IT SHOULD BE		NDR BIG BAND	GIBBS, MICHAEL	2016-01-30			WDR - WDR 3 - WDR3
30786	1.363E+09	SOMETIMES I'M HAPPY		JAZZMEIA HORN QUARTET	YOUNG, V.	2016-01-31			WDR - WDR 3 - WDR3
30787	1.363E+09	LEBKA FAEHRT NACH AMERIKA		SEMER ENSEMBLE	TRAD.	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3
30788	1.363E+09	SCHUNKELN IST SCHEISSE		BOB	SCHILLING, THOMAS WILLI	2016-02-07			WDR - WDR 4 - WDR4
30789	1.363E+09	MARTINA'S SONG		WDR BIG BAND	PFEIFER-GALILEA, STEFAN	2016-01-30			WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30790	1.363E+09	HOW INSENSITIVE		JAZZMEIA HORN QUARTET	JOBIM, ANTONIO CARLOS	2016-01-31			WDR – WDR 3 - WDR3
30791	1.363E+09	TIME REMEMBERED/ONE FOR BILL		MANDERSCHIED; STERNAL	EVANS, BILL; HEBERER, T	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30792	1.363E+09	SCHENK MIR HEUT NACHT DEIN GANZES HERZ		SWINGING FUNFARES	FROEHLICH, JAN-PETER/UN	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30793	1.363E+09	LAWHAT AL ORS		MASSY, MIKE	MASSY, MIKE	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30794	1.363E+09	TOM DOOLEY BLUES		MANDERSCHIED; STERNAL	MANDERSCHIED, DIETER	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30795	1.363E+09	KING KONG		COLIN TOWNS NDR BIG BAN	ZAPPA, FRANK	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30796	1.363E+09	MOMPOU		MANDERSCHIED; STERNAL	STERNAL; MANDERSCHIED	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30797	1.363E+09	NEMM MICH SU WIE ICH BEN		SWINGING FUNFARES	COLUMBUS, PETER; FROEHL	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30798	1.363E+09	DAS KIND LIEGT IN WIGELE		SEMER ENSEMBLE	TRAD.	2016-02-17			WDR – WDR 3 - WDR3
30799	1.363E+09	BELLA BARUK		MORGENLANDBAND ALL STAR	BARRAK, RONY	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30800	1.363E+09	UNSR STAMMBAUM		SWINGING FUNFARES	BRANDNER, ERNST	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30801	1.363E+09	BACHIANAS V		WDR BIG BAND	MENDOZA, VINCE	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30802	1.363E+09	QUE BANDONEO		DELUGI, SILVANA	TROILO, ANIBAL	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30803	1.363E+09	MISSISSIPPI		KOESTER, FREDERIK; STER	STERNAL, SEBASTAIN	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30804	1.363E+09	UND SOLLT ICH IM LEBEN AUS GAENG MEETS J		SWINGING FUNFARES	TRADITIONAL	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30805	1.363E+09	REINCARNATION OF A LOVEBIRD		MANDERSCHIED; STERNAL	MINGUS, CHARLES	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30806	1.363E+09	THE CONTINENTAL		MARTIAL SOLAL TRIO	CONRAD, CON; SOLAL, MAR	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30807	1.363E+09	ETZ KUETT, ET RUT, RUT, RUT AUS EILEMANN		NAERRISCHE MUSIKANTEN,	EILEMANN, GUENTER	2016-02-04			WDR – WDR 4 - WDR4
30808	1.363E+09	VATER IST DER BESTE AUS EILEMANN-MEDLEY		NAERRISCHE MUSIKANTEN,	EILEMANN, GUENTER	2016-02-04			WDR – WDR 4 - WDR4
30809	1.363E+09	DU ALTER RAEUBER AUS EILEMANN-MEDLEY		NAERRISCHE MUSIKANTEN,	EILEMANN, GUENTER	2016-02-04			WDR – WDR 4 - WDR4
30810	1.363E+09	HERCAB		WDR BIG BAND	TROVESI, GIANLUIGI	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30811	1.363E+09	ICH WILL KEINE SCHOKOLADE		RUSSEL, SOPHIE; ORCHEST	MORROW, JACK; SONNEBORN	2016-02-02			WDR – WDR 4 - WDR4
30812	1.363E+09	CARAVAN PETROL			TRADITIONAL; BRATSCH	2016-01-27			WDR – WDR 3 - WDR3
30813	1.363E+09	WIR SIND ALLE KLEINE SUENDERLEIN		HOFF, OLIVER; ORCHESTER	UNBEKANNT	2016-02-02			WDR – WDR 4 - WDR4
30814	1.363E+09	LULLYABY		KOESTER, FREDERIK; STER	KOESTER, FREDERIK	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30815	1.363E+09	ZAG ZIG		MARTIAL SOLAL TRIO	SOLAL, MARTIAL	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30816	1.363E+09	SWING SPRING		MARTIAL SOLAL TRIO	DAVIS, MILES	2016-01-29, 2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30817	1.363E+09	MISTERIOSO		NDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30818	1.363E+09	EM HAENNESCHEN ZO KOELLE		SCHMITZ, NADINE; JUNGE	ROCHEL, GERD	2016-02-02			WDR – WDR 4 - WDR4
30819	1.363E+09	AM DOM ZO KOELLE		SCHMITZ, NADINE; SOPHIE	SCHNORRENBERG, AUGUST	2016-02-02			WDR – WDR 4 - WDR4
30820	1.363E+09	ZIRKUS COLONIA		SCHMITZ, NADINE; RUSSEL	KNIPP, HANS	2016-02-02			WDR – WDR 4 - WDR4
30821	1.363E+09	WEDDING		MORGENLANDBAND ALL STAR	AZMEH, KINAN	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30822	1.363E+09	BUNKY		JAN KLARE 1000	KLARE, JAN	2016-01-31			WDR – WDR 3 - WDR3
30823	1.363E+09	IT'LL LOOK AROUND		NDR BIG BAND	CORY JR., GEORGE C.	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30824	1.363E+09	A CASE OF YOU		KOESTER, FREDERIK; STER	MITCHELL, JONI	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30825	1.363E+09	AIGME MARINE		MARTIAL SOLAL TRIO	SOLAL, MARTIAL	2016-01-29, 2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30826	1.363E+09	MAURIZIUS		NDR BIG BAND	WEBER, EBERHARD	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30827	1.363E+09	EINTOENIG KLINGT DAS GLOECKLEIN		SEMER ENSEMBLE	TRAD.	2016-02-17			WDR – WDR 3 - WDR3
30828	1.363E+09	FLAT OUT, FRANZI		WDR BIG BAND	PFEIFER-GALILEA, STEFAN	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30829	1.363E+09	IMPRESSIONEN AUS SCHWEDEN		LANDGREN, NILS	LANDGREN, NILS	2016-01-31			WDR – WDR 3 - WDR3
30830	1.363E+09	SPANISH SKETCH		NDR BIG BAND	GIBBS, MICHAEL	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30831	1.363E+09	AND ON THE THIRD DAY		NDR BIG BAND	GIBBS, MICHAEL	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30832	1.363E+09	EMPTY		JULIA HUELSMANN DUO	HUELSMANN, JULIA	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30833	1.363E+09	SAME OLD STORY		LANDGREN, NILS	SAMPLE, JOE	2016-01-31			WDR – WDR 3 - WDR3
30834	1.363E+09	OH NO		HR BIG BAND	ZAPPA, FRANK; A; HOLOBE	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30835	1.363E+09	BIS ASCHERMITTWOCH (...KOMM ICH NICHT NA		BOB	BELAMARIC, MIRO	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30836	1.363E+09	KARNEVAL BEI ONS AM RHING		ALT SCHUSS	JOERN, HAEGER; WAGNER,	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30837	1.363E+09	BELOMORSKA SUITE		PAPASOV, IVO; HIS WEDDI	TRADITIONAL; PAPASOV, I	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
30838	1.363E+09	ROKUDAN		LOHBECK, ARMIN; SCHMIDT	YATSUSHASHI, KENGYO	2016-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
30839	1.363E+09	DOLAN MUQAM		MORGENLANDBAND ALL STAR	TRADITIONAL; A; KHALIQ,	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30840	1.363E+09	MAD GIRL'S LOVE SONG		JULIA HUELSMANN DUO	HUELSMANN, JULIA	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30841	1.363E+09	HEIL DIR IM SIEGERKRANZ		BLASORCHESTER	CAREY, HENRY	2016-01-10			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30842	1.363E+09	VIVACE		WDR BIG BAND	COPLAND, AARON	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30843	1.363E+09	AJIBTOU MINKA WA MINNI		MASSY, MIKE	MASSY, MIKE	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30844	1.363E+09	SACHIANAS VIII		WDR BIG BAND	MENDOZA, VINCE	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30845	1.363E+09	MASBOUYA		WDR BIG BAND	NARELL, ANDY	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30846	1.363E+09	SALAT TAGHOUR		MASSY, MIKE	MASSY, MIKE	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30847	1.363E+09	YA NASSIM AL RIH		MASSY, MIKE	MASSY, MIKE	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30848	1.363E+09	YA MIJANA		MASSY, MIKE	TRADITIONAL, A. MASSY,	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30849	1.363E+09	GHARABAT CHOUMOUS AL TALAKI		MASSY, MIKE	MASSY, MIKE	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30850	1.363E+09	MISTAKE		JULIA HUELSMANN DUO	HUELSMANN, JULIA	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30851	1.363E+09	SAFAR		MASSY, MIKE	MASSY, MIKE	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30852	1.363E+09	PIZZA		KNOWER	COLE, ARTADI	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30853	1.363E+09	LAMA BADA YATATHANNA		MASSY, MIKE	MASSY, MIKE	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30854	1.363E+09	KING KONG'S LEICHT MOTIF		HR BIG BAND	ZAPPA, FRANK	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30855	1.363E+09	THE ROOT		JULIA HUELSMANN DUO	HUELSMANN, JULIA	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30856	1.363E+09	MACH DEIN DING		SWINGING FUNFARES	MUELLER-CHRIST, DIETER	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30857	1.363E+09	ROUHMAL YA ALLAH		MASSY, MIKE	MASSY, MIKE	2016-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
30858	1.363E+09	TWENTY SMALL CIGARS		HR BIG BAND	ZAPPA, FRANK	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30859	1.363E+09	WHAT'S IN YOUR HEART		KNOWER	COLE, ARTADI	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30860	1.363E+09	DREAM CALLED LOVE		WAYNE KRANTZ TRIO	KRANTZ, WAYNE	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30861	1.363E+09	GOTTA BE ANOTHER WAY		KNOWER	COLE, ARTADI	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30862	1.363E+09	AVALANCHE		MULTIPLE WOHLFAHRT	COHEN, LEONARD	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30863	1.363E+09	PEACHES EN REGALIA		HR BIG BAND	ZAPPA, FRANK; A. HOLOBE	2016-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
30864	1.363E+09	HOLOGRAM		KOESTER, FREDERIK; STER	KOESTER, FREDERIK	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30865	1.363E+09	EN SOM		JULIA HUELSMANN DUO	HUELSMANN, JULIA; ERIKS	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30866	1.363E+09	SONNET 76		JULIA HUELSMANN DUO	HUELSMANN, JULIA	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30867	1.363E+09	ODE 314		JULIA HUELSMANN DUO	HUELSMANN, JULIA	2016-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
30868	1.363E+09	BAD		KNOWER	JACKSON, MICHAEL	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30869	1.363E+09	LET GO		KNOWER	COLE, ARTADI	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30870	1.363E+09	SIE WILL JA AUS EILEMANN-MEDLEY		NAERRISCHE MUSIKANTEN,	EILEMANN, GUENTER	2016-02-04			WDR – WDR 4 - WDR4
30871	1.363E+09	DREAMING ON FOREVER		KNOWER	COLE, ARTADI	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30872	1.363E+09	UNIVERSE		MULTIPLEX WOHLFAHRT	CHRISTL, TOBIAS	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30873	1.363E+09	CRY TOMORROW, LAUGH TODAY		KNOWER	COLE, ARTADI	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30874	1.363E+09	OVERTIME		KNOWER	COLE, ARTADI	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
30875	1.363E+09	ARABESQUE		ROBERT LANDFERMANN QUAR	MOTION, PAUL	2016-01-31			WDR – WDR 3 - WDR3
30876	1.363E+09	DIE WELT IST KLEIN		SEMER ENSEMBLE	BRY, CURT; ENDRIKAT, FR	2016-02-17			WDR – WDR 3 - WDR3
30877	1.363E+09	GEWORDEN		SEMER ENSEMBLE	MEYEROWITZ, DAVID	2016-02-17			WDR – WDR 3 - WDR3
30878	1.363E+09	IKH FOHR AHEHYM		ALT SCHUSS	BRUHN, CHRISTIAN	2016-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
30879	1.363E+09	FUER DIE LIEBE		ALSCHAUSKY, JOSEF SERAP	ALSCHAUSKY, JOSEF SERAP	2016-02-08			WDR – WDR 3 - WDR3
30880	1.363E+09	ITALIENISCHER WALZER		MULTIPLE JOY(CE) ORCHES	GRATKOWSKI, FRANK	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30881	1.363E+09	TAM TAM		MULTIPLE JOY(CE) ORCHES	HUEBSCH, CARL LUDWIG	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30882	1.363E+09	UNGLEICH		MULTIPLE JOY(CE) ORCHES	GRATKOWSKI, FRANK	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30883	1.363E+09	SOUND 2		MULTIPLE JOY(CE) ORCHES	GRATKOWSKI, FRANK	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30884	1.363E+09	ITALIENISCHER WALZER		ALSCHAUSKY, JOSEF SERAP	ALSCHAUSKY, JOSEF SERAP	2016-02-08			WDR – WDR 3 - WDR3
30885	1.363E+09	TAM TAM		MULTIPLE JOY(CE) ORCHES	GRATKOWSKI, FRANK	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30886	1.363E+09	UNGLEICH		MULTIPLE JOY(CE) ORCHES	HUEBSCH, CARL LUDWIG	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30887	1.363E+09	SOUND 2		MULTIPLE JOY(CE) ORCHES	GRATKOWSKI, FRANK	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30888	1.363E+09	ANARCHY IN GERMANY		SCHAMONI, ROCKO; KAMERU	SCHAMONI, ROCKO	2016-04-05			WDR – 1LIVE - WDR1
30889	1.363E+09	RONDE MIT HUPFAUF		BAUMGART, ALESSIA; HEBB	SUSATO, TIELMANN	2016-03-13			WDR – WDR 5 - WDR5
30890	1.363E+09	ALLEGRETTO - DYADES		BLANKENAGEL, MICHELLE	ANDRES, BERNARD	2016-03-13			WDR – WDR 5 - WDR5
30891	1.363E+09	TARANTELE OPUS 24		BEDNARZ, HANNAH FRANZIS	VAN GOENS, DANIEL	2016-03-13			WDR – WDR 5 - WDR5
30892	1.363E+09	KLEINBASEL		MULTIPLE JOY(CE) ORCHES	HUEBSCH, CARL LUDWIG	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
30893	1.363E+09	ALPHORN POTPOURRI		WELL-BRUEDER	WELL, CHRISTOPH	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-05			WDR – WDR 5 - WDR5
30894	1.363E+09	DER VORHANG FAELLT		WELL-BRUEDER; POLT, GER	WELL, CHRISTOPH	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5
30895	1.363E+09	PRODUKTIONSSITZUNG BEIM FILM		FLORATH, ALBERT; HENYES	FLORATH, ALBERT; HENYES	2016-02-13			WDR – WDR 4 - WDR4
30896	1.363E+09	GITARRENSOUNDS		HAMM, WOLFGANG	HAMM, WOLFGANG	2016-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
30897	1.363E+09	ZWEI SEITEN		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR – WDR 5 - WDR5
30898	1.363E+09	GRUNDSCHULLEHRERIN		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR – WDR 5 - WDR5
30899	1.363E+09	GESTERN HATT' ICH HEUTE NOCH VIEL VOR		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR – WDR 5 - WDR5
30900	1.363E+09	LEUDE		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR – WDR 5 - WDR5
30901	1.363E+09	VIEL SCHOENES DABEI		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR – WDR 5 - WDR5
30902	1.363E+09	STEVE		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR – WDR 5 - WDR5
30903	1.363E+09	GLUECK AUF DER RUHRKUMPEL		BAIER, FRANK	BUSCH, ERNST	2016-02-22			WDR – WDR 4 - WDR4
30904	1.363E+09	TRAMPS 'N' HAWKERS		BATTLEFIELD BAND	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
30905	1.363E+09	CASH CASH CASH		KOEBES UNDERGROUND; TRU	JAGGER, MICK; RICHARD,	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
30906	1.363E+09	THE SPINNING WHEEL		SEEGER, PEGGY; MACCOLL,	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
30907	1.363E+09	JAMIE FOYERS		SEEGER, PEGGY; MACCOLL,	MACCOLL, EWAN	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30903	1.363E+09	BORN TO BE WILD		KOEBES UNDERGROUND	BONFIRE, MARS	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR - WDR 5 - WDR5
30904	1.363E+09	I AM A UNION WOMAN		SEEGER, PEGGY; MACCOLL,	JACKSON, AUNT MOLLY	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30905	1.363E+09	BLACKLEG MINER		SEEGER, PEGGY; MACCOLL,	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30906	1.363E+09	I'M GOING TO THE WEST		SEEGER, PEGGY; MACCOLL,	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30907	1.363E+09	INSTRUMENTAL MEDLEY		THE FUREY BROTHERS	ARTHUR, DAVEY	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30908	1.363E+09	GYPSY DAVEY		THE FUREY BROTHERS; ART	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30909	1.363E+09	JOSEPH McDONALD'S JIG; SNUFF WIFE; THIEF		BATTLEFIELD BAND	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30910	1.363E+09	SHINING CLEAR		BATTLEFIELD BAND	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30911	1.363E+09	MCHUGH'S OTHER FOOT; MAN WITH TWO WOMAN		BATTLEFIELD BAND	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30912	1.363E+09	ASK ME FATHER		THE FUREY BROTHERS	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30913	1.363E+09	FROM CLARE TO HERE		THE FUREY BROTHERS	MCTELL, RALPH	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30914	1.363E+09	LA VOLTA		THE FUREY BROTHERS; ART	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30915	1.363E+09	HEAD SMASHED IN BUFFALO JUMP		ALBION BAND	HUTCHINGS; ASHLEY/HUTCHINGS, ASHLEY; WHIL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30916	1.363E+09	RAINBOW OVER THE HILL		ALBION BAND	THOMPSON, RICHARD	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30917	1.363E+09	REEL		ALBION BAND	ALBION BAND	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30918	1.363E+09	INSTRUMENTAL REEL		ALBION BAND	ALBIONS BAND	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30919	1.363E+09	PLANXTY CROQUERY		SILEAS	SEDDON, PATSY	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30920	1.363E+09	DANCING THE BABY; THE DUSTY WINDOW SILLS		SILEAS	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30921	1.363E+09	IMMER NUR KOELLE ALAAF		KOEBES UNDERGROUND	BALDWIN, JOHN; BONHAM,	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR - WDR 5 - WDR5
30922	1.363E+09	I DON'T WORRY		ALBION BAND	HUTCHINGS, ASHLEY	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30923	1.363E+09	JESSIKA		KOEBES UNDERGROUND	SCHILLING, THOMAS WILLI	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR - WDR 5 - WDR5
30924	1.363E+09	HEISS		MURAT KAYI BAND	KAYI, MURAT	2016-04-17, 2016-04-18, 2016-04-22			WDR - WDR 5 - WDR5
30925	1.363E+09	DOMNHALL DUBH		SILEAS	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
30926	1.363E+09	BLACK HOLE SUN		ALEXANDER PAEFFGEN TRIO	CORNELL, CHRIS	2016-03-27, 2016-03-31			WDR - WDR 5 - WDR5
30927	1.363E+09	TAFT		ALEXANDER PAEFFGEN TRIO	PAEFFGEN, ALEXANDER	2016-03-27, 2016-03-31, 2016-04-01			WDR - WDR 5 - WDR5
30928	1.363E+09	SPIEL MIR DAS LIED VOM TOD		ALEXANDER PAEFFGEN TRIO	MORRIGONE, ENNIO	2016-03-27, 2016-03-31			WDR - WDR 5 - WDR5
30929	1.363E+09	DAS PRIVATLEBEN VON STEFAN RAAB		WEISE, FRIEDEMANN	WEISE, FRIEDEMANN	2016-04-10, 2016-04-11, 2016-04-15			WDR - WDR 5 - WDR5
30930	1.363E+09	ABER ICH NICHT		KOEBES UNDERGROUND	JAMES, TOMMY LEE; MC AN	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR - WDR 5 - WDR5
30931	1.363E+09	ARMES MAEDCHEN		NESSI	MARX, ANNETTE MARIA; MA	2016-04-23, 2016-04-24, 2016-04-26			WDR - WDR 5 - WDR5
30932	1.363E+09	SEEMANN'S ABSCHIED		POHL, CHRISTOPH; KRAMPE	WOLF, HUGO	2016-03-13, 2016-03-14, 2016-03-18			WDR - WDR 5 - WDR5
30933	1.363E+09	NEW SOUL		NAIM, YAEL	NAIM, YAEL	2016-03-13, 2016-03-14, 2016-03-18			WDR - WDR 5 - WDR5
30934	1.363E+09	COWBOY		BECKMANN, TIMM	UMILIANI, PIERO	2016-03-13, 2016-03-14, 2016-03-18			WDR - WDR 5 - WDR5
30935	1.363E+09	SCHNEEFLOCKE		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR - WDR 5 - WDR5
30936	1.363E+09	HOBBYS		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR - WDR 5 - WDR5
30937	1.363E+09	FREUNDE		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR - WDR 5 - WDR5
30938	1.363E+09	LIED FUER DIE DIGITALE BOHEME		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR - WDR 5 - WDR5
30939	1.363E+09	WENN ICH 'N RAPPER WAER		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR - WDR 5 - WDR5
30940	1.363E+09	UNTERNEHMERFREUNDE		ARBEITSGRUPPE ZUKUNFT	KREBS, MICHAEL; KLING,	2016-01-10, 2016-01-11, 2016-01-15			WDR - WDR 5 - WDR5
30941	1.363E+09	LA MER		DAVID LEUKERT	TRENET, CHARLES	2016-03-19, 2016-03-20			WDR - WDR 5 - WDR5
30942	1.363E+09	DIXIELAND		EROBIQUE	MEYER, CARSTEN	2016-03-03			WDR - 1LIVE - WDR1
30943	1.363E+09	HERZ UEBER KOPF (REPRISE)		JORIS	BUCHHOLZ, JORIS RAMON	2016-02-29			WDR - 1LIVE - WDR1
30944	1.363E+09	DEUTSCHES FUSSBALLLIEDGUT		FREUDENSCHUSS, KATIE	FREUDENSCHUSS, KATIE	2016-01-16, 2016-01-17, 2016-01-19, 2016-05-07			WDR - WDR 5 - WDR5
30945	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: METT IS METT)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	GRASMUCK, GUENTER; GRUB	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30946	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: EIN BISSCHEN METT MUSS)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	BRUHN, CHRISTIAN	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30947	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: ALL YOU NEED IS METT)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	LENNON, JOHN WINSTON; UN	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30948	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: NUR NOCH KURZ DAS METT)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	BENDZKO, TIM; BRANDIS,	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30949	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: WHEN METT LOVES A WOMAN)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	LEWIS, CALVIN HOUSTON	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30950	1.363E+09	HELLAU		BEERBITCHES	ADKINS, ADELE LAURIE BL	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30951	1.363E+09	DER KUNSTMARKT		ZINGSHEIM, MARTIN	ZINGSHEIM, MARTIN	2016-01-16, 2016-01-17, 2016-01-19, 2016-05-22, 2016-05-23, 2016-05-27, 2016-05-28, 2016-05-29, 2016-06-01, 2016-07-23, 2016-07-24, 2016-07-27			WDR - WDR 5 - WDR5
30952	1.363E+09	COMPTINE D'UN AUTRE 6TE		COSAR, OEZCAN	TIERSEN, YANN	2016-01-16, 2016-01-17, 2016-01-20			WDR - WDR 5 - WDR5
30953	1.363E+09	KOEBES ALS MANN		BEERBITCHES	SCOTT, RONALD BELFORD	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30954	1.363E+09	KALINKA		ORCHESTER DER LIEBE	PALLADA, SEBASTIAN	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30955	1.363E+09	SCHLAG AUF SCHLAG		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	MAYER, WOLFGANG	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-19			WDR - WDR 5 - WDR5
30956	1.363E+09	KOELLE AM RHING		ROCKEMARIECHE	SUGARHILL, PEGGY	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30957	1.363E+09	FC LEED		ORCHESTER DER LIEBE; UD	PALLADA, SEBASTIAN	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30958	1.363E+09	WELL-BRUEDER VOR ORT		WELL-BRUEDER	DP	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-05			WDR - WDR 5 - WDR5
30959	1.363E+09	HARRY STAHL 4-2016 TEIL 1		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	PRANDL, DANIEL	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-19			WDR - WDR 5 - WDR5
30960	1.363E+09	SMASHTAG		LAURA JURD'S DINOSAUR	JURD, LAURA	2016-03-29			WDR - WDR 3 - WDR3
30961	1.363E+09	SEBSWING		LAURA JURD'S DINOSAUR	JURD, LAURA	2016-03-29			WDR - WDR 3 - WDR3
30962	1.363E+09	FINNLAND		LAURA JURD'S DINOSAUR	JURD, LAURA	2016-03-29			WDR - WDR 3 - WDR3
30963	1.363E+09	HARDANGER		LAURA JURD'S DINOSAUR	JURD, LAURA	2016-03-29			WDR - WDR 3 - WDR3
30964	1.363E+09	FEUERWEHRMUSIK		WELL-BRUEDER	WELL, CHRISTOPH	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-05			WDR - WDR 5 - WDR5
30965	1.363E+09	FUNKY MOSKAU		ORCHESTER DER LIEBE; UD	SIEGEL JUN, RALPH	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30966	1.363E+09	SU E JEFOEHL		ORCHESTER DER LIEBE; SC	GOFFIN, GERRY; KING, CA	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30967	1.363E+09	O NATA LUX DE LUMINE		FLOETENKREIS DER LUTHER	TALLIS, THOMAS	2016-01-17			WDR - WDR 5 - WDR5
30968	1.363E+09	VON GUTEN MAECHTEN TREU UND STILL UMGEBE		ORGEL	ABEL, OTTO	2016-01-17			WDR - WDR 5 - WDR5
30969	1.363E+09	VOM BAYRISCHEN PARADIES		WELL-BRUEDER	DP	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-05			WDR - WDR 5 - WDR5
30970	1.363E+09	FINALE		HOFMANN, UWE	VIERNE, LOUISE	2016-01-17			WDR - WDR 5 - WDR5
30971	1.363E+09	LOB GOTT GETROST MIT SINGEN		FLOETENKREIS DER LUTHER	OTTO, HANS GERLE	2016-01-17			WDR - WDR 5 - WDR5
30972	1.363E+09	FOLK TUNE		HOFMANN, UWE	WHITLOCK, PERCY W.	2016-01-17			WDR - WDR 5 - WDR5
30973	1.363E+09	AUF BEIM SPUND		WELL-BRUEDER	WELL, CHRISTOPH	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-05			WDR - WDR 5 - WDR5
30974	1.363E+09	DAT KRIEGEN MIR SCHON HIN		BUERGER, OLAF	JAGGER, MICK, RICHARD,	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30975	1.363E+09	KARNEVAL IN KOELLE		BOERNER, ALEX	PESUT, ROBERT	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
30976	1.363E+09	LOVE & WAR		KWABS	ADJEPONG, KWABENA SARKO	2016-02-22			WDR - LIVE - WDR1
30977	1.363E+09	ICH BIN VON KOPF BIS FUSS		HOLLAENDER, FRIEDRICH	HOLLAENDER, FRIEDRICH	2016-01-17, 2016-01-18, 2016-01-22			WDR - WDR 5 - WDR5
30978	1.363E+09	AUF GEMA EINGE		GROOPHONIK	HEAP, IMOGEN	2016-03-17			WDR - WDR 4 - WDR4
30979	1.363E+09	HIDE AND SEEK		GROOPHONIK	GABRIEL, PETER	2016-03-17			WDR - WDR 4 - WDR4
30979	1.363E+09	DON T GIVE UP		GROOPHONIK	WAAKTAAR, PAL; FURUHOLM	2016-03-17			WDR - WDR 4 - WDR4
30980	1.363E+09	TAKE ON ME		GROOPHONIK	WAAKTAAR, PAL; FURUHOLM	2016-03-17			WDR - WDR 4 - WDR4
30981	1.363E+09	MAMA, DA LAEUFT EIN NAZI		HORMUTH, FREDERIC	HORMUTH, FREDERIC	2016-04-23, 2016-04-24, 2016-04-27			WDR - WDR 5 - WDR5
30982	1.363E+09	NEBEN MIR		BRELL, MARCEL	UNBEKANNT	2016-04-17, 2016-04-18, 2016-04-22			WDR - WDR 5 - WDR5
30982	1.363E+09	DIE GEDANKEN SIND FREI		BRELL, MARCEL	UNBEKANNT	2016-04-17, 2016-04-18, 2016-04-22			WDR - WDR 5 - WDR5
30983	1.363E+09	SCHLAG AUF SCHLAG THEME		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	MAYER, WOLFGANG	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-20			WDR - WDR 5 - WDR5
30984	1.363E+09	- FINALE		MURAT KAYI BAND	KAYI, MURAT	2016-04-24, 2016-04-25, 2016-04-29			WDR - WDR 5 - WDR5
30984	1.363E+09	NIE MEHR ZURUECK		MURAT KAYI BAND	KAYI, MURAT	2016-04-24, 2016-04-25, 2016-04-29			WDR - WDR 5 - WDR5
30985	1.363E+09	HARRY STAHL THEME		WURMAN, NINA; SCHMOLCK,	PRANDL, DANIEL	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-20			WDR - WDR 5 - WDR5
30986	1.363E+09	CANZONE FUER WARSCHAU		STUDIO-BAND DER MUSIKHO	KOMEDA, KRZYSZTOF	2016-03-20, 2016-03-21, 2016-05-06			WDR - WDR 5 - WDR5
30987	1.363E+09	INTERLUDE #1		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	PRANDL, DANIEL	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-20			WDR - WDR 5 - WDR5
30988	1.363E+09	DE MAMA KRITT SCHON WIDDER E KIND		BLAECK FEOEOESS	ENGEL; JAENISCH; LUECKR/ENGEL, TOMMY; JAENISCH,	2016-02-08			WDR - WDR 5 - WDR5
30989	1.363E+09	PAENZ, PAENZ, PAENZ		BLAECK FEOEOESS	NEIL YOUNG/YOUNG, NEIL	2016-02-08			WDR - WDR 5 - WDR5
30990	1.363E+09	UNGERM ADLER		BLAECK FEOEOESS	ENGEL; JAENISCH; LUECKE/ENGEL, TOMMY; JAENISCH,	2016-02-08			WDR - WDR 5 - WDR5
30991	1.363E+09	KOELSCH BROECK		BLAECK FEOEOESS	ENGEL; JAENISCH; LUECKE/ENGEL, TOMMY; JAENISCH,	2016-02-08			WDR - WDR 5 - WDR5
30992	1.363E+09	MEYERS KAETCHE		BLAECK FEOEOESS	HANS RUDOLF KNIPP/KNIPP, HANS RUDOLF	2016-02-08			WDR - WDR 5 - WDR5
30993	1.363E+09	ROXY		BLAECK FEOEOESS	ANTON; LUECKERATH; PRIE	2016-02-08			WDR - WDR 5 - WDR5
30994	1.363E+09	EN MINGER BUD		BLAECK FEOEOESS	ENGEL; JAENISCH; LUECKE/ENGEL, TOMMY; JAENISCH,	2016-02-08			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
30995	1.363E+09	MINIGE ALLERSCHWERSTE DACH		BLAECK FEOEISS	ENGEL; JAENISCH; LUECKE/ENGEL, TOMMY; JAENISCH,	2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
30996	1.363E+09	WAS MACHST DU FUNKEMARIE		KOEBES UNDERGROUND	SÄRSTEDT, PETER EARDLEY	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
30997	1.363E+09	BODRUM		KOEBES UNDERGROUND; OZA	GROENEMEYER, HERBERT AR	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
30998	1.363E+09	SELFIE		KOEBES UNDERGROUND	NZA, PAUL; POMPETZKI, M	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
30999	1.363E+09	GIGOLO		KOEBES UNDERGROUND	CASUCCI, LEONELLO	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31000	1.363E+09	HUMBA TAETERAE		GEIERABEND ENSEMBLE	HAEMMERLE, ANTON HANS	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31001	1.363E+09	STEIGER MARSCH		GEIERABEND ENSEMBLE	RUHNKE, ANDREAS	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31002	1.363E+09	COME AS YOU ARE		GEIERABEND ENSEMBLE	COBAIN, KURT D	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31003	1.363E+09	DOWNTOWN		GEIERABEND ENSEMBLE	HATCH, TONY	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31004	1.363E+09	WIR SIND DIE CHAMPIONS (OLE OLE)		GEIERABEND ENSEMBLE	JUNG, ROBERT; ARMATH, D	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31005	1.363E+09	KOMM NACH SCHNOETTENTROP		GEIERABEND ENSEMBLE	TRADITIONAL	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31006	1.363E+09	ASYL5		GEIERABEND ENSEMBLE	RAZANI, GILDA	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31007	1.363E+09	EINE KURZE GESCHICHTE DER ZEIT		WEISE, FRIEDEMANN	WEISE, FRIEDEMANN	2016-01-16, 2016-01-17, 2016-01-20			WDR – WDR 5 - WDR5
31008	1.363E+09	ASYL1		GEIERABEND ENSEMBLE	RAZANI, GILDA	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31009	1.363E+09	ONLINEZOMBIES		GEIERABEND ENSEMBLE	KAYI, MURST; RUHNKE, AN	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31010	1.363E+09	50 IST DAS NEUE 30		NESSI	MARX, ANNETTE MARIA; MA	2016-04-23, 2016-04-24, 2016-04-26			WDR – WDR 5 - WDR5
31011	1.363E+09	PETERSBURG WESTFAELISCH		GEIERABEND ENSEMBLE	TRADITIONAL	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31012	1.363E+09	WESTFALEN MARSEILLAISE		GEIERABEND ENSEMBLE	TRADITIONAL	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31013	1.363E+09	RESPECT		GEIERABEND ENSEMBLE	REDDING, OTIS	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31014	1.363E+09	IMPERIAL MARCH		GEIERABEND ENSEMBLE	WILLIAMS, JOHN T	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31015	1.363E+09	WINNETOU-MELODIE		GEIERABEND ENSEMBLE	BOETTCHER, MARTIN	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31016	1.363E+09	SPEDITIONSSTOP		GEIERABEND ENSEMBLE	KAYI, MURAT	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31017	1.363E+09	CHATANOOGA CHOO CHOO		GEIERABEND ENSEMBLE	GORDON, MACK; WARREN, H	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31018	1.363E+09	GEFAHR, GRUSEL - DIE SCHWARZE RITA		SCHMID, ANDREE MILES; UN	OCHOA, ELVIRA	2016-03-31			WDR – WDR 5 - WDR4
31019	1.363E+09	IF I AINT GOT YOU (ALICIA KEYS-COVER)		JAMES BAY	AUGELLO COOK, ALICIA	2016-02-08			WDR – 1LIVE - WDR1
31020	1.363E+09	IRGENDWO HIER LIEGT DAS		NITSCH, SEBASTIAN	NITSCH, SEBASTIAN	2016-04-23, 2016-04-24, 2016-04-26			WDR – WDR 5 - WDR5
31021	1.363E+09	GLUECK LA MER		LEUKERT, DAVID	TRENET, CHARLES	2016-03-22			WDR – WDR 5 - WDR5
31022	1.363E+09	DIE WUNDERBARE WELT DER AMNESIE		NESSI	MARX, ANNETTE MARIA; MA	2016-04-23, 2016-04-24, 2016-04-27			WDR – WDR 5 - WDR5
31023	1.363E+09	ICH HAB DIE WAHRHEIT GEPACHTET		HORMUTH, FREDERIC	HORMUTH, FREDERIC	2016-04-23, 2016-04-24, 2016-04-27			WDR – WDR 5 - WDR5
31024	1.363E+09	MONEY		KRETTEK, PETER	WATERS, GEORGE ROGER	2016-02-28, 2016-02-29, 2016-03-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31025	1.363E+09	WHEN WE WERE ON FIRE		JAMES BAY	BAY, JAMES	2016-02-08			WDR – 1LIVE - WDR1
31026	1.363E+09	SOS		PRO-C-DUR	ANDERSSON, BENNY	2016-03-05, 2016-03-06, 2016-03-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31027	1.363E+09	GUEL YUEZLERIN SEVKINE		DUO MORGENWIND	TRADITIONELL	2016-03-01			WDR – WDR 3 - WDR3
31028	1.363E+09	GEL NUS EDELIM		DUO MORGENWIND	TRADITIONELL	2016-03-01			WDR – WDR 3 - WDR3
31029	1.363E+09	AKKALFAK		DUO MORGENWIND	TRADITIONELL	2016-03-01			WDR – WDR 3 - WDR3
31030	1.363E+09	SAMOVAR		DUO MORGENWIND	TRADITIONELL	2016-03-01			WDR – WDR 3 - WDR3
31031	1.363E+09	DEFEKT		NEMTSOV, SARAH	NEMTSOV, SARAH	2016-04-03			WDR – WDR 3 - WDR3
31032	1.363E+09	CARPE NOCTEM		BRODOWY, MATTHIAS	BRODOWY, MATTHIAS	2016-01-23, 2016-01-24, 2016-01-27			WDR – WDR 5 - WDR5
31033	1.363E+09	EXIT TO ENTER		BEIL, MICHAEL	BEIL, MICHAEL	2016-04-03			WDR – WDR 3 - WDR3
31033	1.363E+09	MACHAUT-ARCHITEKTUREN		NOTABU.ENSEMBLE; SCHLIN	SANCHEZ-VERDU, JOSE MAR	2016-02-01			WDR – WDR 3 - WDR3
31034	1.363E+09	CHANSON DE L'AMOUR		SUCHTPOTENZIAL	GAMEZ MARTIN, JULIA; MU	2016-01-23, 2016-01-24, 2016-01-26			WDR – WDR 5 - WDR5
31035	1.363E+09	GUTMENSCH		SUCHTPOTENZIAL	GAMEZ MARTIN, JULIA; MU; Gamez-Martin/Mueller	2016-01-23, 2016-01-24, 2016-01-26, 2016-04-13			Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 5 - WDR5
31036	1.363E+09	BREATHE (BLU CANTRELL COVER)		YEARS & YEARS	AZNAVOUR, CHARLES; BEMB	2016-02-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31037	1.363E+09	WITHOUT		YEARS & YEARS	ALEXANDER, OLLY; TURKME/GOLDSWORTHY, MICHAEL TH	2016-01-31, 2016-02-01			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
31038	1.363E+09	DER SINN DES LEBENS		SUCHTPOTENZIAL	GAMEZ MARTIN, JULIA; MU	2016-01-23, 2016-01-24, 2016-01-26			WDR – WDR 5 - WDR5
31039	1.363E+09	HALLELUJA		LENDERS, STEFAN; GEMEIN	O'CARROLL, FINTAN; WALK	2016-01-24			WDR – WDR 5 - WDR5
31040	1.363E+09	NIMM O GOTT DIE GABEN, DIE WIR BRINGEN		LENDERS, STEFAN; GEMEIN	WEBBER, ANDREW LLOYD	2016-01-24			WDR – WDR 5 - WDR5
31041	1.363E+09	NUN SINGT EIN NEUES LIED DEM HERREN		LENDERS, STEFAN; GEMEIN	FRANC, GUILLAUME	2016-01-24			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31042	1.363E+09	NUN SINGE LOB DU CHRISTENHEIT		LENDERS, STEFAN; GEMEIN	CRUEGER, JOHANN; BOURGE	2016-01-24			WDR – WDR 5 - WDR5
31043	1.363E+09	ANTWORTPSALM		LENDERS, STEFAN; GEMEIN	ROHR, HEINRICH	2016-01-24			WDR – WDR 5 - WDR5
31044	1.363E+09	FEELING GOOD		ALEXANDER PAEFFGEN TRIO	PAEFFGEN, ALEXANDER	2016-03-27			WDR – WDR 5 - WDR5
31045	1.363E+09	HIRNICH		GEIERABEND ENSEMBLE	RAZANI, GILDA	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31046	1.363E+09	DER STEIGER KOMMT AUCH WIE ER IST		GEIERABEND ENSEMBLE	TRADITIONAL	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31047	1.363E+09	WESTERLAND		GEIERABEND ENSEMBLE	URLAUB, FARIN	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31048	1.363E+09	DER DRALLE KALLE		HAKENBERG, SARAH	HAKENBERG, SARAH	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-24			WDR – WDR 5 - WDR5
31049	1.363E+09	OUT OF THE DARK		WANDA	BOERGER, THORSTEN; FALC	2016-01-25			WDR – LIVE - WDR1
31050	1.363E+09	HEINRICH'S HEILE WELT		HAKENBERG, SARAH	HAKENBERG, SARAH	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-24			WDR – WDR 5 - WDR5
31051	1.363E+09	SIR DUKE - KIRAKA HYMNE		SAURBIER, PETER; GRIFFI	WONDER, STEVIE	2016-01-24			WDR – WDR 5 - WDR5
31052	1.363E+09	WENN DER BAUER ZECHT		GEIERABEND ENSEMBLE	RISSE, MARTIN F.	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31053	1.363E+09	HITS AUS 20 JAHREN 1LIVE		FELIX JAEHN	UNBEKANNT	2016-01-25			WDR – 1LIVE - WDR1
31054	1.363E+09	FEEL GOOD INC.		BOY FEAT. FETTES BROT	ALBARN, DAMON; BURTON,	2016-01-25			WDR – LIVE - WDR1
31055	1.363E+09	TANZ		WECKER, KONSTANTIN	WECKER, KONSTANTIN	2016-01-24, 2016-01-25, 2016-01-29			WDR – WDR 5 - WDR5
31056	1.363E+09	I STILL HAVENT FOUND WHAT I'M LOOKING F		GEIERABEND ENSEMBLE	CLAYTON, ADAM; EVANS, D	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31057	1.363E+09	ASYL4		GEIERABEND ENSEMBLE	RAZANI, GILDA	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31058	1.363E+09	MEDLEY BEST OF 20 JAHRE 1LIVE		JORIS	UNBEKANNT	2016-01-25			WDR – LIVE - WDR1
31059	1.363E+09	SCHREI NACH LIEBE		CRO	FELSENHEIMER, BELA B.	2016-01-25			WDR – LIVE - WDR1
31060	1.363E+09	ASYL3		GEIERABEND ENSEMBLE	RAZANI, GILDA	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31061	1.363E+09	ASYL2		GEIERABEND ENSEMBLE	RAZANI, GILDA	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31062	1.363E+09	WINKE WINKE		BRITTA	DP	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31063	1.363E+09	MISERY IS THE RIVER OF THE WORLD		TRIO BELLI-FISCHER-RIMM	WAITS, TOM; SCHUBERT, F	2016-04-11			WDR – WDR 3 - WDR3
31064	1.363E+09	NOVALIS		WECKER, KONSTANTIN	WECKER, KONSTANTIN	2016-01-24, 2016-01-25, 2016-01-29			WDR – WDR 5 - WDR5
31065	1.363E+09	REVOLUTION		WECKER, KONSTANTIN	WECKER, KONSTANTIN	2016-01-24, 2016-01-25, 2016-01-29			WDR – WDR 5 - WDR5
31066	1.363E+09	DER KRIEG		WECKER, KONSTANTIN	WECKER, KONSTANTIN	2016-01-24, 2016-01-25, 2016-01-29			WDR – WDR 5 - WDR5
31067	1.363E+09	KATHI UND DER CHIRURG		HENKEL, CHRISTIN	HENKEL, CHRISTIN	2016-04-16			WDR – WDR 4 - WDR4
31068	1.363E+09	LA MARSEILLAISE		ALEXANDER PAEFFGEN TRIO	PAEFFGEN, ALEXANDER	2016-03-27, 2016-04-01			WDR – WDR 5 - WDR5
31069	1.363E+09	VOEGLEIN AUF DER WIEGE		SUN, SARAH MARIA; FISCH BRELL, MARCEL	LEWIS, SARAH LIANNE	2016-04-11			WDR – WDR 3 - WDR3
31070	1.363E+09	SPRECHENDES TIER		BRELL, MARCEL	BRELL, MARCEL	2016-04-17, 2016-04-18, 2016-04-22			WDR – WDR 5 - WDR5
31071	1.363E+09	DAS SCHLIMMSTE IST WENN DAS BIER ALLE IS		GEIERABEND ENSEMBLE	MAESTRO, MITCH	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31072	1.363E+09	ALTES FIEBER		GEIERABEND ENSEMBLE	BREITKOPF, MICHAEL; MEU	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31073	1.363E+09	NESSUN DORMA		GEIERABEND ENSEMBLE	PUCCINI, GIACOMO	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31074	1.363E+09	O HAUPT VOLL BLUT UND WUNDEN		KLUESER, ARNIM	HASSLER, HANS LEO	2016-03-25			WDR – WDR 5 - WDR5
31075	1.363E+09	DANN WOMMWEMA		GEIERABEND ENSEMBLE	EICKMANN, HANS-MARTIN	2016-02-07, 2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
31076	1.363E+09	O WELT, SIEH HIER DEIN LEBEN		STOETZEL, ULRICH; GEMEI	ISAAC, HEINRICH; GEISTL	2016-03-25			WDR – WDR 5 - WDR5
31077	1.363E+09	O HAUPT VOLL BLUT UND WUNDEN		STOETZEL, ULRICH; GEMEI	HASSLER, HANS LEO	2016-03-25			WDR – WDR 5 - WDR5
31078	1.363E+09	HERR, ERBARME DICH		STOETZEL, ULRICH; GEMEI	JANSENS, PETER	2016-03-25			WDR – WDR 5 - WDR5
31079	1.363E+09	VERTRAUT DEN NEUEN WEGEN		WUPPERTALER KURRENDE.UND	GRAAP, LOTHAR/MEIER, HEINZ RUDOLF	2016-04-10			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
31080	1.363E+09	CANTO DE MUJERES		SES	SILVAR, MARIA XOSE	2016-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31081	1.363E+09	HAPPY MUSIC		BIGBAND BOESEL	JAMES LAST	2016-04-21			WDR – WDR 4 - WDR4
31082	1.363E+09	KANU		JOBARTEH, SONA	JOBARTEH, SONA	2016-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31083	1.363E+09	KLANG DES HERZENS		STUTE, WOLFGANG	STUTE, WOLFGANG	2016-01-23, 2016-01-24, 2016-01-27, 2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-23			WDR – WDR 5 - WDR5
31084	1.363E+09	HEILIG HEILIG HEILIG BIST DU		HOUSEBAND DER JUGENDBUR	QUAST, THOMAS	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31085	1.363E+09	HERR WIR BRINGEN IN BROT UND WEIN		HOUSEBAND DER JUGENDBUR	JANSENS, PETER	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31086	1.363E+09	KOMMT HERBEI, SINGT DEM HERRN		HOUSEBAND DER JUGENDBUR	UNBEKANNT	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31087	1.363E+09	BEWAHRE UNS GOTT		HOUSEBAND DER JUGENDBUR	ANDERS, RUUTH	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31088	1.363E+09	CRYSTAL SILENCE		HOUSEBAND DER JUGENDBUR	COREA, CHICK; BURTON, G	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31089	1.363E+09	A NIGHT IN TUNESIA		SOLAL, MARTIAL	GILLESPIE	2016-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
31090	1.363E+09	PACE E BENE		HOUSEBAND DER JUGENDBUR	BECKER, NORBERT	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31091	1.363E+09	GLORIA		HOUSEBAND DER JUGENDBUR	STIMMER-SALZEDER, KATHI	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31092	1.363E+09	HALLELUJA-RUF		HOUSEBAND DER JUGENDBUR	LAFFERTY, KAREN	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31093	1.363E+09	STRASSENSTAUB		MURAT KAYI BAND	KAYI, MURAT	2016-04-24, 2016-04-25, 2016-04-29			WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31094	1.363E+09	QUESTE NOVA REALTA		WECKER, KONSTANTIN	WECKER, KONSTANTIN	2016-01-24, 2016-01-25, 2016-01-29			WDR – WDR 5 - WDR5
31095	1.363E+09	WELTENBRAND		WECKER, KONSTANTIN	WECKER, KONSTANTIN	2016-01-24, 2016-01-25, 2016-01-29			WDR – WDR 5 - WDR5
31096	1.363E+09	BUENO NOTTE, AMORE MIO		WECKER, KONSTANTIN	WECKER, KONSTANTIN	2016-01-24, 2016-01-25, 2016-01-29			WDR – WDR 5 - WDR5
31097	1.363E+09	IMPROVISATION 2		ENDRESEN, SIDSEL	ENDRESEN, SIDSEL	2016-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31098	1.363E+09	IMPROVISATION 1		ENDRESEN, SIDSEL	ENDRESEN, SIDSEL	2016-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31099	1.363E+09	KISOFIM		ZORN, JOHN	ANNETTE MAYES	2016-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31100	1.363E+09	INSIDE		ENDRESEN, SIDSEL	ENDRESEN, SIDSEL	2016-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31101	1.363E+09	FEEL S LIKE HOURS		ENDRESEN, SIDSEL	ENDRESEN, SIDSEL	2016-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31102	1.363E+09	HOME / BASIC SURVIVAL TECHNIOS		ENDRESEN, SIDSEL	ENDRESEN, SIDSEL	2016-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31103	1.363E+09	IMPROVISATION 4		ENDRESEN, SIDSEL	ENDRESEN, SIDSEL	2016-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31104	1.363E+09	POP NELE		ENDRESEN, SIDSEL	ENDRESEN, SIDSEL	2016-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31105	1.363E+09	IMPROVISATION 3		ENDRESEN, SIDSEL	ENDRESEN, SIDSEL	2016-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31106	1.363E+09	KOELSCHIE MAEDCHE		KERSTING, TILL	KERSTING, TILL	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31107	1.363E+09	GOIN' ON RIGHT NOW		ENDRESEN, SIDSEL	ENDRESEN, SIDSEL	2016-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31108	1.363E+09	ALTE SPANISCHE LIEDER		LE POEME HARMONIQUE / D	BRICENO, LUIS DE	2016-04-15			WDR – WDR 3 - WDR3
31109	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: YOU'RE MY METT)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	BOHLEN, DIETER	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31110	1.363E+09	WERBESAEGERIN		FREUDENSCHUSS, KATIE	FREUDENSCHUSS, KATIE	2016-04-30, 2016-05-01, 2016-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
31111	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: AUF METT)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	BOURANI, ANDREAS; HARTO	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31112	1.363E+09	WER LANG HAT		MANN, TOBIAS	MANN, TOBIAS	2016-03-26, 2016-03-27, 2016-03-30, 2016-07-16, 2016-07-17, 2016-07-20			WDR – WDR 5 - WDR5
31113	1.363E+09	LOVE SONG		ZURICH JAZZ ORCHESTRA	SCHORN, STEFFEN	2016-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31114	1.363E+09	HYMNUS UND ORGANUM		KLARE, JAN	KLARE, JAN	2016-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31115	1.363E+09	KURTAG		KLARE, JAN	KLARE, JAN	2016-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31116	1.363E+09	TREE OF CODES		MIEDL, CHRISTIAN; HINDR	LIM, LIZA	2016-04-17			WDR – WDR 3 - WDR3
31117	1.363E+09	LAST CALL		KLARE, JAN	KLARE, JAN	2016-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31118	1.363E+09	SKY WALK		KLARE, JAN	KLARE, JAN	2016-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31119	1.363E+09	CINQ PIEGES BREFS		URQUIZA, MIKEL	URQUIZA, MIKEL	2016-04-17			WDR – WDR 3 - WDR3
31120	1.363E+09	PREPOST		KLARE, JAN	KLARE, JAN	2016-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31121	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: GIMME METT JO'ANNA)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	GRANT, EDDY	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31122	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: SIMPLY THE METT)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	CHAPMAN, MIKE; KNIGHT,	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31123	1.363E+09	EAU DU CIEL		COLOGNE CONTEMPORARY JA	PEREZ, GABRIEL	2016-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31124	1.363E+09	MAZE		EGLUND, ANNA	KOCH, JESPER	2016-04-20			WDR – WDR 3 - WDR3
31125	1.363E+09	HAUSAUFGABEN		DEINE FREUNDE	K.a./SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31126	1.363E+09	SCHWEINEHUND		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31127	1.363E+09	SCHLAGZEUGLIED		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31128	1.363E+09	HEIMWEH		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31129	1.363E+09	VILLAGE VOICE		MOSCOW ART TRIO	TRADITIONAL; MOSCOW ART	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
31130	1.363E+09	ALS ICH SO ALT WAR		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31131	1.363E+09	DIE BESTEN		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31132	1.363E+09	ICH HOER DIR GAR NICHT ZU		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31133	1.363E+09	GEBT UNS EURE KINDER		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-05, 2016-02-28			FLUX FM - FLUX-FM, WDR – WDR 5 - WDR5
31134	1.363E+09	SCHATZ		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31135	1.363E+09	SCHOKOLADE		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31136	1.363E+09	WANN SIND WIR DA		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31137	1.363E+09	180		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31138	1.363E+09	DEINE MUDDER		DEINE FREUNDE	SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31139	1.363E+09	DREAM		MOSCOW ART TRIO	TRADITIONAL; MOSCOW ART	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
31140	1.363E+09	COLOURS OF MY PAST		ENSEMBLE STATIONEN NRW	SCHULTHEISS, ULRICH	2016-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
31141	1.363E+09	MACHO GRILLER		KOEBES UNDERGROUND	BYRNE, DAVID; FRANTZ, C	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31142	1.363E+09	MAPPING SOUND FIELDS FOR 51.1935/8.4320		ENSEMBLE STATIONEN NRW	BANASIK, CHRISTIAN	2016-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
31143	1.363E+09	BURNOUT NUR MIT DIR		WEISE, FRIEDEMANN	WEISE, FRIEDEMANN	2016-04-10, 2016-04-11, 2016-04-15			WDR – WDR 5 - WDR5
31144	1.363E+09	WELL WELL WELL		WELL-BRUEDER	WELL, CHRISTOPH	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31145	1.363E+09	HELP		PRO:C-DUR	LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2016-03-05, 2016-03-06, 2016-03-08			WDR - WDR 5 - WDR5
31146	1.363E+09	MY HEART WILL GO ON		PRO:C-DUR	HORNER, JAMES	2016-03-05, 2016-03-06, 2016-03-08			WDR - WDR 5 - WDR5
31147	1.363E+09	RITT DER WALKUEREN		BAECKSTROEM BROTHERS	WAGNER, RICHARD	2016-04-16			WDR - WDR 2 - WDR2
31148	1.363E+09	LIEBLINGSLAND		KOEBES UNDERGROUND	BEATGEES; HAMD, HANAN	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR - WDR 5 - WDR5
31149	1.363E+09	HORST		KOEBES UNDERGROUND	BUNNELL, DEWEY	2016-02-04, 2016-02-06, 2016-02-07			WDR - WDR 5 - WDR5
31150	1.363E+09	LULLABY FOR ADA		WATCHING OPERA ENSEMBLE	ISAACS, DEE	2016-01-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31151	1.363E+09	DAWN		WATCHING OPERA ENSEMBLE	ISAACS, DEE	2016-01-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31152	1.363E+09	BATS AND BADGERS		WATCHING OPERA ENSEMBLE	ISAACS, DEE	2016-01-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31153	1.363E+09	THE ROCKS THAT HAVE BEEN SLEEPING		WATCHING OPERA ENSEMBLE	ISAACS, DEE	2016-01-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31154	1.363E+09	ACROSS THE SKY		WATCHING OPERA ENSEMBLE	ISAACS, DEE	2016-01-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31155	1.363E+09	SECHSTES MUSIKALISCHES BLUMEN-FELD		SCHAEFER, JOSEF-ERHARD	SPETH, JOHANN	2016-04-10			WDR - WDR 5 - WDR5
31156	1.363E+09	IMPROVISATION		KALHOR, KAYHAN; HUSAIN	TRADITIONAL	2016-01-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31157	1.363E+09	WIR WOLLEN ALLE FROEHLICH SEIN		SCHAEFER, JOSEPH-ERHARD	TRADITIONAL	2016-04-10			WDR - WDR 5 - WDR5
31158	1.363E+09	LOBE DEN HERRN, MEINE SEELE		JACOMBO; SCHAEFER, JOSE	KISSEL, NORBERT; ZIEGLE	2016-04-10			WDR - WDR 5 - WDR5
31159	1.363E+09	LASS UNS DEN WEG DER GERECHTIGKEIT GEHEN		JACOMBO; SCHAEFER, JOSE	HALFFTER, CRISTOBAL	2016-04-10			WDR - WDR 5 - WDR5
31160	1.363E+09	HALLELUJA		SCHAEFER, JOSEF-ERHARD	TRADITIONAL	2016-04-10			WDR - WDR 5 - WDR5
31161	1.363E+09	AUF DER SPUR DES HIRTEN		JACOMBO; SCHAEFER, JOSE	KODALY, ZOLTAN	2016-04-10			WDR - WDR 5 - WDR5
31162	1.363E+09	SUCH, WER DA WILL EIN ANDER ZIEL		SCHAEFER, JOSEF-ERHARD	STOBAEUS, JOHANN	2016-04-10			WDR - WDR 5 - WDR5
31163	1.363E+09	IMPROVISATION		FLASWINKEL, KLAUS	FLASWINKEL, KLAUS	2016-04-10			WDR - WDR 5 - WDR5
31164	1.363E+09	ENDGAME		BLEY, PAUL; MOTIAN, PAU	MOTIAN, PAUL	2016-01-07			WDR - WDR 3 - WDR3
31165	1.363E+09	INSTRUMENTAL WORK TO INTRODUCE CHARPENTI		LE CETRA	UNBEKANT	2016-01-08			WDR - WDR 3 - WDR3
31166	1.363E+09	ER GEOHERTO ZU MIR		PRO:C-DUR	HEIDER, JOACHIM	2016-03-05, 2016-03-06, 2016-03-09			WDR - WDR 5 - WDR5
31167	1.363E+09	DER WEISSE HAI		PRO:C-DUR	WILLIAMS, JOHN	2016-03-05, 2016-03-06, 2016-03-09			WDR - WDR 5 - WDR5
31168	1.363E+09	INSTRUMENTAL WORK TO INTRODUCE "GREENSLE		LE CETRA	UNBEKANT	2016-01-08			WDR - WDR 3 - WDR3
31169	1.363E+09	HERR, ERBARM DICH		JACOMBO; SCHAEFER, JOSE	JANSENS, PETER	2016-04-10			WDR - WDR 5 - WDR5
31170	1.363E+09	HUENDCHEN LYNCHEN IN MUENCHEN		HAKENBERG, SARAH	HAKENBERG, SARAH	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-24			WDR - WDR 5 - WDR5
31171	1.363E+09	FREI ZU SEIN		BRELL, MARCEL	BRELL, MARCEL	2016-04-17, 2016-04-18, 2016-04-22			WDR - WDR 5 - WDR5
31172	1.363E+09	SPIEL MIR DAS LIED VOM TOD		PRO:C-DUR	MORRIGONE, ENNIO	2016-03-05, 2016-03-06, 2016-03-09			WDR - WDR 5 - WDR5
31173	1.363E+09	BELLE PRAIRIE		MURAT KAYI BAND	KAYI, MURAT	2016-04-17, 2016-04-18, 2016-04-22			WDR - WDR 5 - WDR5
31174	1.363E+09	MAMMA MIA		STOCKHOLM SYNDROME	ANDERSSON, BENNY; ANDER	2016-04-25			WDR - WDR 3 - WDR3
31175	1.363E+09	DIE VERWANDTSCHAFT		SCHWARZMANN, MARTINA	SCHWARZMANN, MARTINA	2016-02-27, 2016-02-28			WDR - WDR 5 - WDR5
31176	1.363E+09	DIE REISE NACH WIEN		ORCHESTER CARL ROBRECHT	ROBRECHT, CARL	2016-02-17			WDR - WDR 3 - WDR3
31177	1.363E+09	HONKYOKU		LOHBECK, ARMIN	UNBEKANT	2016-03-07			WDR - WDR 3 - WDR3
31178	1.363E+09	BEING REINHARD MEY		BASTA	WAHL, WILLIAM; AYDINTAN	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-23			WDR - WDR 5 - WDR5
31179	1.363E+09	MILONGA DEL ANGEL		CCJO	PIAZZOLLA, ASTOR/PIAZZOLLA, ASTOR; A: PE	2016-01-31, 2016-02-04			WDR - WDR 3 - WDR3
31180	1.363E+09	FANFARE		BLAESERENSEMBLE NT GENT	LEMMENS, JACQUES-NICOLA	2016-01-11			WDR - WDR 3 - WDR3
31181	1.363E+09	767 GREENWICH STREET		WDR BIG BAND	STRIEPENS, ANSGAR	2016-01-26			WDR - WDR 3 - WDR3
31182	1.363E+09	JACOBY'S WAY		WDR BIG BAND	STRIEPENS, ANSGAR	2016-01-26			WDR - WDR 3 - WDR3
31183	1.363E+09	THE POINTSMAN'S CONTRACT		WDR BIG BAND	STRIEPENS, ANSGAR	2016-01-26			WDR - WDR 3 - WDR3
31184	1.363E+09	AUSSCHNITTE AUS SOUNDTRACK "AMBIENCE"		JULES, MARSEN	JULES, MARSEN	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
31185	1.363E+09	DIE SCHOEPFUNG		BASTA	WAHL, WILLIAM	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-23			WDR - WDR 5 - WDR5
31186	1.363E+09	MEHOLALOT		VINOGRAD EXPRESS	ZORN, JOHN	2016-02-04			WDR - WDR 3 - WDR3
31187	1.363E+09	TEA FOR TWO		MARTIAL SOLAL TRIO	DAVIS, MILES/YOUMANS, VINCENT	2016-01-30, 2016-02-04			WDR - WDR 3 - WDR3
31188	1.363E+09	SPACE ODDITY		LADY GAGA	BOWIE, DAVID	2016-02-16			WDR - WDR 5 - WDR5
31189	1.363E+09	CHANGES		LADY GAGA	BOWIE, DAVID	2016-02-16			WDR - WDR 5 - WDR5
31190	1.363E+09	ZIGGY STARDUST		LADY GAGA	BOWIE, DAVID	2016-02-16			WDR - WDR 5 - WDR5
31191	1.363E+09	KATZEKLO		SCHNEIDER, HELGE	SCHNEIDER, HELGE	2016-02-27, 2016-02-28, 2016-03-02			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31192	1.363E+09	HIAWATHA'S WEDDING FEAST		LEWIS, RICHARD	COLERIDGE-TAYLOR, SAMUJ	2016-04-28			WDR - WDR 3 - WDR3
31193	1.363E+09	GIB'S MIR		LORENZ, VERA; BAUHAUS,	MENKEN, ALAN	2016-04-06			WDR - WDR 5 - WDR5
31194	1.363E+09	IM GRUENEN		FINZEL, CARMEN; THEATER	MENKEN, ALAN	2016-04-06			WDR - WDR 5 - WDR5
31195	1.363E+09	DICKE UND DUENNE		SCHWARZMANN, MARTINA	SCHWARZMANN, MARTINA	2016-02-27, 2016-02-28, 2016-03-02			WDR - WDR 5 - WDR5
31196	1.363E+09	MENSCH AERGERE DICH		NICHT	BRODOWY, MATTHIAS	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-23, 2016-08-28, 2016-08-29			WDR - WDR 5 - WDR5
31197	1.363E+09	SUFFRAGETTE CITY		LADY GAGA	BOWIE, DAVID	2016-02-16			WDR - WDR 5 - WDR5
31198	1.363E+09	JONGO		DUO JONCOL; FUHRMANN, K	BELLINATI, PAULO	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31199	1.363E+09	UNA LUZ DES NORTE		DUO JONCOL; FUHRMANN, K	GUIASADO, CARLES	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31200	1.363E+09	ESZCENAS ROMANTICAS		DUO JONCOL	GRANADOS, ENRIQUE	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31201	1.363E+09	UPDATE ELEVEN		MANTLER, MICHAEL & HR B	MANTLER, MICHAEL	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31202	1.363E+09	UPDATE NINE		MANTLER, MICHAEL & HR B	MANTLER, MICHAEL	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31203	1.363E+09	UPDATE TWELVE P. 1, 3		MANTLER, MICHAEL & HR B	MANTLER, MICHAEL	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31204	1.363E+09	UPDATE SIX		MANTLER, MICHAEL & HR B	MANTLER, MICHAEL	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31205	1.363E+09	SCHUBERTAUSTER		PEIRANI, VINCENT; PARIS	PEIRANI, VINCENT	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31206	1.363E+09	TEMPTATION RAG		PEIRANI, VINCENT; PARIS	LODGE, HENRY	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31207	1.363E+09	EGYPTIAN FANTASY		PEIRANI, VINCENT; PARIS	BECHET, S.	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31208	1.363E+09	HEY BIRD, SING ME YOUR SONG, TELL ME YOU		CONTRAST TRIO + 1	CONTRAST TRIO	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31209	1.363E+09	SLOW		CONTRAST TRIO + 1	CONTRAST TRIO	2016-01-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31210	1.363E+09	PEOPLE HAVE THE POWER		EAGLES OF DEATH METAL	SMITH, PATTI	2016-02-17			WDR - WDR 2 - WDR2
31211	1.363E+09	HEROES		LADY GAGA	BOWIE, DAVID	2016-02-16			WDR - WDR 2 - WDR2
31212	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: IN THE MHETTO)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	DAVIS, MAC	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
31213	1.363E+09	WAITI		WDR BIG BAND	STRIEPENS, ANSGAR	2016-01-26			WDR - WDR 3 - WDR3
31214	1.363E+09	THIS SIDE OF PARADISE		WDR BIG BAND	STRIEPENS, ANSGAR	2016-01-26			WDR - WDR 3 - WDR3
31215	1.363E+09	TANTE POLLY		WEISE, FRIEDEMANN	WEISE, FRIEDEMANN	2016-01-16, 2016-01-17, 2016-01-20, 2016-04-10, 2016-04-11, 2016-04-15			WDR - WDR 5 - WDR5
31216	1.363E+09	IMPROVISATION VON LARS		RUDOLPH, LARS	RUDOLPH, LARS	2016-01-16, 2016-01-17			WDR - WDR 3 - WDR3
31217	1.363E+09	SURATGAR		MARYAM AKHONDY, BANU	SOBOL, ITAI	2016-03-08, 2016-03-13			WDR - WDR 5 - WDR5
31218	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: I WILL SURVIVE)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	FEKARIS, DINO GEORGE, UN	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
31219	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: LET'S TALK ABOUT METT)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	AZOR, HERBY E	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
31220	1.363E+09	SCHLAG NACH BEI		MIKE HERTING TRIO; ALSM	PORTER, COLE	2016-03-08, 2016-03-13			WDR - WDR 5 - WDR5
31221	1.363E+09	SHAKESPEARE		PITZL, PIERRE	WISEE, ROBERT DE	2016-02-05			WDR - WDR 3 - WDR3
31222	1.363E+09	ICH LIEBE MEINEN THERMOMIX		RUSCHER, BARABARA	RUSCHER, BARABARA/RUSCHER, BARBARA	2016-02-04, 2016-05-05			WDR - WDR 2 - WDR2, WDR - WDR 5 - WDR5
31223	1.363E+09	GRIESE		WDR BIG BAND	KLEIN, NILS	2016-01-26			WDR - WDR 3 - WDR3
31224	1.363E+09	STILLES MEER		NAGANO, KENT; ELMARK, S	HOSOKAWA, TOSHIO	2016-01-22			WDR - WDR 3 - WDR3
31225	1.363E+09	STAIN ON MY HEART		HEINZMANN, STEFANIE	MISCHKE, POMPETZKI, MAR	2016-01-31			WDR - WDR 2 - WDR2
31226	1.363E+09	INTERLUDE SATISFACTION		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	JAGGER, MICK; RICHARDS,	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-19			WDR - WDR 5 - WDR5
31227	1.363E+09	SALT PEANUTS		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	Gillespie, Dizzy/GILLESPIE, DIZZY	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-19, 2016-04-20			WDR - WDR 5 - WDR5
31228	1.363E+09	DEINE SITZUNG SONG		ORCHESTER DER LIEBE	MORALI, JAQUES	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
31229	1.363E+09	DSCHINGHIS KHAN ALPHORN		EBASA	SIEGEL JU, RALPH	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
31230	1.363E+09	DOMKOSAKEN		ORCHESTER DER LIEBE	FROELICH, JAN-PETER; UN	2016-02-05, 2016-02-09			WDR - WDR 5 - WDR5
31231	1.363E+09	WENN ET TROEMMELCHE		WDR BIG BAND	BRAND, KARL-HEINZ; MUEN	2016-01-01			WDR - WDR 5 - WDR5
31232	1.363E+09	TIERISCH VEGAN		ZINGSHEIM, MARTIN	ZINGSHEIM, MARTIN	2016-01-01			WDR - WDR 5 - WDR5
31233	1.363E+09	ICH WILL KEINE SCHOKOLADE		WDR BIG BAND; ONKEL FIS	ENGELS, ADRIAN; RIEDING	2016-01-01			WDR - WDR 5 - WDR5
31234	1.363E+09	MAD GIRL'S LOVE SONG		HUELSMANN, JULIA; ERIKS	HUELSMANN, JULIA	2016-01-29			WDR - WDR 3 - WDR3
31235	1.363E+09	SKEP		HUELSMANN, JULIA; ERIKS	HUELSMANN, JULIA	2016-01-29			WDR - WDR 3 - WDR3
31236	1.363E+09	JOY		HUELSMANN, JULIA; ERIKS	ERIKSEN, TORUN/HUELSMANN, JULIA	2016-01-15, 2016-01-29			WDR - WDR 3 - WDR3
31237	1.363E+09	MY ONE AND ONLY LOVE		MARTIAL SOLAL TRIO	WOOD, GUY	2016-01-29, 2016-01-30, 2016-02-04			WDR - WDR 3 - WDR3
31238	1.363E+09	ODE 314		HUELSMANN, JULIA; ERIKS	HUELSMANN, JULIA	2016-01-29			WDR - WDR 3 - WDR3
31239	1.363E+09	COMING YESTERDAY		MARTIAL SOLAL TRIO	SOLAL, MARTIAL	2016-01-29, 2016-01-30			WDR - WDR 3 - WDR3
31240	1.363E+09	CONVERTIDOS EN PERFUME		COLOGNE CONTEMPORARY JA	PEREZ, GABRIEL	2016-01-29			WDR - WDR 3 - WDR3
31241	1.363E+09	CANCION PARA SARA		COLOGNE CONTEMPORARY JA	ARANDA, SERGIO; PEREZ,	2016-01-29			WDR - WDR 3 - WDR3
31242	1.363E+09	HARRY STAHL THEME		WURMAN, NINA; SCHILGEN,	PRANDL, DANIEL	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-19, 2016-04-20			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31243	1.363E+09	PUSSE L'AMOUR		TAPE FIVE	STRATHAUSEN, MARTIN	2016-03-11			WDR - WDR 5 - WDR5
31244	1.363E+09	PANTALOONS		TAPE FIVE	STRATHAUSEN, MARTIN	2016-03-11			WDR - WDR 5 - WDR5
31245	1.363E+09	CITY OF LIGHTS		TAPE FIVE	STRATHAUSEN, MARTIN; MA	2016-03-11			WDR - WDR 5 - WDR5
31246	1.363E+09	BUNGA BOOK		TAPE FIVE	STRATHAUSEN, MARTIN; WA	2016-03-11			WDR - WDR 5 - WDR5
31247	1.363E+09	MADAME COQUETTE		TAPE FIVE	STRATHAUSEN, MARTIN	2016-03-11			WDR - WDR 5 - WDR5
31248	1.363E+09	ICE FROM RUSSIA		TAPE FIVE	STRATHAUSEN, MARTIN; MA	2016-03-11			WDR - WDR 5 - WDR5
31249	1.363E+09	BAD BOY GOOD MAN		TAPE FIVE	STRATHAUSEN, MARTIN; WA	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31250	1.363E+09	A COOL CAT IN TOWN		TAPE FIVE	STRATHAUSEN, MARTIN	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31251	1.363E+09	MR. SMITH		GAERTNER DER LUESTE; ME	JOJO EFFECT; BOYKIN, BR	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31252	1.363E+09	CASANOVA 70		GAERTNER DER LUESTE; ME	AIR	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31253	1.363E+09	FUKAKI UMI NO KANATA		GAERTNER DER LUESTE; ME	YOSHIDA BROTHERS	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31254	1.363E+09	I CAN'T GIVE YOU ANYTHING BUT LOVE (PARO)		GAERTNER DER LUESTE; ME	BENETT, TONY; LADY GAGA	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31255	1.363E+09	PERFIDIA		GAERTNER DER LUESTE; ME	CAPOTE, MAX	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31256	1.363E+09	ANCHORLESS		GAERTNER DER LUESTE; ME	DE-PHAZZ	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31257	1.363E+09	ES IST NICHT SEHR EINFACH, SO ALLEIN		GAERTNER DER LUESTE; ME	RAPOSO, JOE	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31258	1.363E+09	ROUND AROUND		GAERTNER DER LUESTE; ME	ZOUZOULECTRIC	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31259	1.363E+09	SEPARATION		GAERTNER DER LUESTE; ME	NICAUD, PHILIPPE	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31260	1.363E+09	LOVE THEME		GAERTNER DER LUESTE; ME	WHITE, BARRY	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31261	1.363E+09	DIE KURVE		SCHLAGSAITE	BREUER, MARKUS; MAKAREW	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31262	1.363E+09	VERLIEBT IN DU		SCHLAGSAITE	LUEUEL	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31263	1.363E+09	FREIER FALL		SCHLAGSAITE	BREUER, MARKUS; NIEMEYE	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31264	1.363E+09	WENN DU SCHLAEFST		SCHLAGSAITE	HERMES, DANIEL; GIESLER	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31265	1.363E+09	EL ADIVINO DE LA TRIBU		COLOGNE CONTEMPORARY JA	PEREZ, GABRIEL	2016-01-29			WDR - WDR 3 - WDR3
31266	1.363E+09	LATERNENTRAUM		SCHLAGSAITE	BREUER, MARKUS	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31267	1.363E+09	SIEBEN LEBEN		SCHLAGSAITE	BREUER, MARKUS; NIEMEYE	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31268	1.363E+09	KOMM ZU MIR		SCHLAGSAITE	BREUER, MARKUS; NIEMEYE	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31269	1.363E+09	DER MANN, DER KEINE BEATBOX KONNTE		BASTA	WAHL, WILLIAM	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-24			WDR - WDR 5 - WDR5
31270	1.363E+09	ELENDES LAND		SCHLAGSAITE	BREUER, MARKUS; NIEMEYE	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31271	1.363E+09	HERBST AUF DER GANZEN LINIE		SCHLAGSAITE	BREUER, MARKUS	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31272	1.363E+09	TANZENDE WASSER - DANCING WATERS		DELORKO, RATKO	DELORKO, RATKO	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31273	1.363E+09	PINGUINETT - PENGUINETT		DELORKO, RATKO	DELORKO, RATKO	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31274	1.363E+09	LIEBESLIED		HAKENBERG, SARAH	HAKENBERG, SARAH	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-24			WDR - WDR 5 - WDR5
31275	1.363E+09	ES MUSS NICHT ALLES KOMPLIZIERT SEIN		BASTA	WAHL, WILLIAM	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-24			WDR - WDR 5 - WDR5
31276	1.363E+09	TULPEN AUS AMSTERDAM		KRETTKE, PETER	ARNIE, RALF; BADER, ERN	2016-04-03, 2016-04-04, 2016-04-07			WDR - WDR 5 - WDR5
31277	1.363E+09	SAITENWIND - WIND IN THE STRINGS		DELORKO, RATKO	DELORKO, RATKO	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31278	1.363E+09	FRAKTAL - FRACTAL		DELORKO, RATKO	DELORKO, RATKO	2016-03-12			WDR - WDR 5 - WDR5
31279	1.363E+09	OUVERTURE		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31280	1.363E+09	ESEL 1		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31281	1.363E+09	ESEL 2 A		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31282	1.363E+09	ESEL 2 B		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31283	1.363E+09	WANDERMUSIK 1		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31284	1.363E+09	HUND 1		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31285	1.363E+09	BLACK IS THE COLOUR		ROBERT LANDFERMANN QUAR	TRAD./TRADITIONAL	2016-01-29, 2016-01-31, 2016-05-18			WDR - WDR 3 - WDR3
31286	1.363E+09	ESEL 3		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31287	1.363E+09	HUND 2		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31288	1.363E+09	WANDERMUSIK 2		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31289	1.363E+09	KATZE 1		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31290	1.363E+09	HUND 3		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5
31291	1.363E+09	WANDERMUSIK 3		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31292	1.363E+09	HAHN 1		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31293	1.363E+09	KRACH 1		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31294	1.363E+09	MORGENSTIMMUNG		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31295	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: METT OF ROSES)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	BON, JOVI, JON	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31296	1.363E+09	AUF DER MAUER, AUF DER LAUER		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31297	1.363E+09	HAHN 3		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31298	1.363E+09	WANDERMUSIK 4		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31299	1.363E+09	IM WALD		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31300	1.363E+09	KRACH 2		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31301	1.363E+09	ESSEN		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31302	1.363E+09	RAEUBER 1		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31303	1.363E+09	RAEUBER 2		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31304	1.363E+09	STADTMUSIKANTEN 1		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31305	1.363E+09	STADTMUSIKANTEN 2		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31306	1.363E+09	KRACH 3		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31307	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: METT GEHOERT ZU MIR)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	HEIDER, JOACHIM	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31308	1.363E+09	FINALE 1		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31309	1.363E+09	FINALE 2		WDR BIG BAND	MAASS, TORSTEN	2016-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31310	1.363E+09	MORGENGRAUEN - DREAD OF DAWN		DELORKO, RATKO	DELORKO, RATKO	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31311	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: FOREVER METT)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	GOLD, MARIAN, LLOYD, BE	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31312	1.363E+09	KANNTRIE		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2016-04-03, 2016-04-04, 2016-04-07			WDR – WDR 5 - WDR5
31313	1.363E+09	FRUEHZEIT - BEGIN OF DAWN		DELORKO, RATKO	DELORKO, RATKO	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31314	1.363E+09	PAS DE DEUX: MARINA' ENTREE & ADAGE		DELORKO, RATKO	DELORKO, RATKO	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31315	1.363E+09	SCHLUEPFENDE PIGUINE - HATCHING PENGUINS		DELORKO, RATKO	DELORKO, RATKO	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31316	1.363E+09	EISPALAST - ICE PALACE		DELORKO, RATKO	DELORKO, RATKO	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31317	1.363E+09	ZUVERSICHT - CONFIDENCE		DELORKO, RATKO	DELORKO, RATKO	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31318	1.363E+09	RUM UND COCA COLA		THE COOL CATS	ANDREWS SISTERS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31319	1.363E+09	CHATTANOOGA CHOO		THE COOL CATS	ANDREWS SISTERS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31320	1.363E+09	BOOGIE WOOGIE BUGLE BOY		THE COOL CATS	ANDREWS SISTERS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31321	1.363E+09	UMBRELLA		THE COOL CATS	STEWART, CHRISTOPHER, UN	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31322	1.363E+09	ONE FINE DAY		THE COOL CATS	THE CHIFFONS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31323	1.363E+09	DON'T SIT UNDER THE APPLE TREE		THE COOL CATS	ANDREWS SISTERS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31324	1.363E+09	DA DOO RON RON		THE COOL CATS	THE CRYSTALS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31325	1.363E+09	BEI MIR BIST DU SCHOEN		THE COOL CATS	ANDREWS SISTERS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31326	1.363E+09	THAT MAN		THE COOL CATS	EMERALD, CARO	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31327	1.363E+09	LULLABY OF BROADWAY		THE COOL CATS	ANDREWS SISTERS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31328	1.363E+09	GRUMPF		WILDES HOLZ	REISIGE, TOBIAS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31329	1.363E+09	I WANT YOU BACK		WILDES HOLZ	PERREN, FREDDIE; GORDY,	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31330	1.363E+09	TRICK 17		WILDES HOLZ	CONRADS, MARKUS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31331	1.363E+09	DER ABSTEIGENDE AST		WILDES HOLZ	KARLAULA, ANTO	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31332	1.363E+09	FEUERWASSER		WILDES HOLZ	CONRADS, MARKUS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31333	1.363E+09	KLEINER GONDOLIERE		BASTA	WAHL, WILLIAM	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-23			WDR – WDR 5 - WDR5
31334	1.363E+09	HOLZHAMMER		WILDES HOLZ	CONRADS, MARKUS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31335	1.363E+09	SMOKE ON THE WATER		WILDES HOLZ	DEEP PURPLE	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31336	1.363E+09	VENGA AMOR		WILDES HOLZ	CONRADS, MARCUS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31337	1.363E+09	KEBOP		WILDES HOLZ	CONRADS, MARKUS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31338	1.363E+09	SPEED KING		WILDES HOLZ	DEEP PURPLE	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31339	1.363E+09	FEINDE GREIFEN AN		WILDES HOLZ	CONRADS, MARKUS	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31340	1.363E+09	AETSCH		WILDES HOLZ	KARLAULA, ANTO	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31341	1.363E+09	MORETTI SWING		WILDES HOLZ	CONRADS, MARKUS; KARLAUL	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31342	1.363E+09	PARADISE-INTERLUDE		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	SCHMOLCK, STEPHAN	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-20			WDR – WDR 5 - WDR5
31343	1.363E+09	TRASHMAN		COWBOYS ON DOPE	SARACH, PETER; DIESE, W	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31344	1.363E+09	NO MORE BREAKFAST		COWBOYS ON DOPE	DIESE, WOLFGANG; SARACH	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31345	1.363E+09	VAI		SCHLAG AUF SCHLAG	SCHILGEN, DIRIK	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31346	1.363E+09	MINA'S THEME		SCHLAG AUF SCHLAG	PRANDL, DANIEL	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31347	1.363E+09	SOME OTHER TIME		SCHLAG AUF SCHLAG	DELGEMANN, VOLKER	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31348	1.363E+09	MINIMALS		SCHLAG AUF SCHLAG	SCHMOLCK, STEPHAN	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31349	1.363E+09	WALZER FUER ARIETTA		SCHLAG AUF SCHLAG	PRANDL, DANIEL	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31350	1.363E+09	LIEBE IST SCHEISSE		BASTA	WAHL, WILLIAM	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-23			WDR – WDR 5 - WDR5
31351	1.363E+09	GREEN LANE		SCHLAG AUF SCHLAG	SCHILGEN, DIRIK	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31352	1.363E+09	ET KACKLEED		BLAECK FEOEOESS	PRIESS, HARTMUT REINHOL	2016-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5
31353	1.363E+09	RAINY SUNDAY		SCHLAG AUF SCHLAG	DEGLMANN, VOLKER	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31354	1.363E+09	TRIP TO THE PRESIDENT		SCHLAG AUF SCHLAG	SCHMOLCK, STEPHAN	2016-03-12			WDR – WDR 5 - WDR5
31355	1.363E+09	EKZEM-GSTANZL		WELL-BRUEDER	WELL, CHRISTOPH	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5
31356	1.363E+09	40 CENT		WELL-BRUEDER	WELL, CHRISTOPH	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5
31357	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: VERDAMMTES METT)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	RAZANI, GILDA	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31358	1.363E+09	METTLEY (MEDLEY: METT ON THE WATER)		ORCHESTER DER LIEBE; CA	BLACKMORE, RICHARD; GIL	2016-02-05, 2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31359	1.363E+09	SUMMER SAMBA		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	VALLE, PAULO SERGIO; VA	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-19			WDR – WDR 5 - WDR5
31360	1.363E+09	SALT PEANUTS		PRANDL, DANIEL; SCHILGE	GILLESPIE, DIZZY	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-19			WDR – WDR 5 - WDR5
31361	1.363E+09	A GARDEN IN THE RAIN		WURMAN, NINA; DOERSAM,	GIBBONS, CAROL	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-20			WDR – WDR 5 - WDR5
31362	1.363E+09	AUSSCHNITTE AUS "THE ROCKY HORROR SHOW"		FRANK, RUEDIGER; WAGER,	O BRIEN, RICHARD	2016-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
31363	1.363E+09	KNIETIEF IM PARADIES		NESSI	MARX, ANNETTE MARIA; MA	2016-04-23, 2016-04-24, 2016-04-26			WDR – WDR 5 - WDR5
31364	1.363E+09	HARRY STAHL 4-2016 TEIL 2		WURMAN, NINA; DOERSAM,	PRANDL, DANIEL	2016-04-16, 2016-04-17, 2016-04-20			WDR – WDR 5 - WDR5
31365	1.363E+09	ANGELN BERUHIGT		GRUNER, WOLFGANG	UNBEKANNT	2016-01-30			WDR – WDR 4 - WDR4
31366	1.363E+09	DJINGE JAAN		MARYAM AKHONDY; BANU	ASHURPOUR, AHMAD; SOBOL	2016-03-08, 2016-03-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31367	1.363E+09	DREHLEIER XXL		WELL-BRUEDER	DP	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5
31368	1.363E+09	ALLES MUSS RAUS		SEIDL, HANNES	SEIDL, HANNES	2016-02-06			WDR – WDR 3 - WDR3
31369	1.363E+09	RESPONSORIUM: SPIRITUI SANCTO		BINGEN, HILDEGARD VON	BINGEN, HILDEGARD VON	2016-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31370	1.363E+09	AU CLAIR DE LA LUNE		WDR BIG BAND	TRADITIONAL INDONESIAN	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31371	1.363E+09	CANTALOOOP		WDR BIG BAND	HANCOCK, HERBIE	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31372	1.363E+09	HIT THE ROAD JACK		WDR BIG BAND	MAYFIELD, PERRY	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31373	1.363E+09	PRESTO		WDR BIG BAND	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31374	1.363E+09	LAND'S END		WDR BIG BAND	LAND, HAROLD	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31375	1.363E+09	SCHALMEI/IMPRO		WDR BIG BAND	JENS NEUFANG	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31376	1.363E+09	KOSASA		WDR BIG BAND	MICHAEL GIBBS	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31377	1.363E+09	LAKES		WDR BIG BAND	METHENY, PAT	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31378	1.363E+09	IN A MELLOTONE		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31379	1.363E+09	ANGEL		WDR BIG BAND	HENDRIX, JIMI	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31380	1.363E+09	DUKE ELLINGTON'S SOUND OF LOVE		WDR BIG BAND	MINGUS; A; ABENE/MINGUS, CHARLES	2016-02-13, 2016-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
31381	1.363E+09	BURUNKAKA		WDR BIG BAND	TRADITIONAL INDONESIAN	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31382	1.363E+09	TURN OUT THE STARS		WDR BIG BAND	EVANS, BILL	2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31383	1.363E+09	SCHWEDISCHES VOLKSLIED		SJAELLA	TRADITIONAL; WAWER, SIM	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31384	1.363E+09	BEI MIR BIST DU SCHOEN		SJAELLA	SECUNDA, SHALOM; GERLIT	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31385	1.363E+09	IF THE STARS WERE MINE		SJAELLA	GARDOT, MELODY; SJAELLA	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31386	1.363E+09	JUST THE TWO OF US		SJAELLA	WITHERS, BILL; GOEBEL,	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31387	1.363E+09	SCHWEINSBRATEN UEBER EUROPA		WELL-BRUEDER	WELL, CHRISTOPH	2016-04-02, 2016-04-03, 2016-04-05			WDR – WDR 5 - WDR5
31388	1.363E+09	WAT ES DANN HE ALD WIDDER LOS		DOMSTUERMER	MALETZ, MARCUS; NAUBER,	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31389	1.363E+09	MACH DEIN DING		DOMSTUERMER	MALETZ, MARCUS; NAUBER,	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31390	1.363E+09	MINGE WAEAECH		DOMSTUERMER	KENT, MICHAEL	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31391	1.363E+09	VERJESS NIE		DOMSTUERMER	MALETZ, MARCUS; NAUBER,	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31392	1.363E+09	SULANG (FIERELEVVELAACHELOTJOTB OOT)		DOMSTUERMER	MALETZ, MARCUS; NAUBER,	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31393	1.363E+09	MEINE LIEBE, MEINE STADT, MEIN VEREIN		DOMSTUERMER	MALETZ, MARCUS; NAUBER,	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31394	1.363E+09	NATURBEKLOPP		DOMSTUERMER	MALETZ, MARCUS; NAUBER,	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31395	1.363E+09	BYE BYE KOELLE		DOMSTUERMER	NAUBER, MICHAEL	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31396	1.363E+09	MIR DUNN ET IMMER WIDDER		CAT BALLOU	SCHOENENBORN, DOMINIK	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31397	1.363E+09	MEINE LIEBE, MEINE STADT UND MEIN WEIN		DOMSTUERMER	DOMSTUERMER	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31398	1.363E+09	ICH BIN DER KOENIG MEINER STADT		CAT BALLOU	SCHOENENBORN, DOMINIK	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31399	1.363E+09	IS DAT HOLLYWOOD		DOMSTUERMER	DOMSTUERMER	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31400	1.363E+09	HUECK STEHT DIE WELT STILL		CAT BALLOU	SCHOENENBORN, DOMINIK	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31401	1.363E+09	MACH DEIN DIN DINGELING		DOMSTUERMER	DOMSTUERMER	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31402	1.363E+09	DIE STAEAEENE STONN JOT		CAT BALLOU	SCHOENENBORN, DOMINIK	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31403	1.363E+09	DIE WELT 2040		SCHOPPS, MARTIN	SCHOPPS, MARTIN	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31404	1.363E+09	MUTTER BIST DU NOCH		SCHOPPS, MARTIN	SCHOPPS, MARTIN	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31405	1.363E+09	ALLES KEIN PROBLEM		PAVEIER	PAVEIER	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31406	1.363E+09	HUECK WEED ET JOOT		PAVEIER	PAVEIER	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31407	1.363E+09	STADT MIT K		KASALLA	KASALLA	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31408	1.363E+09	1000 LAEVE		KASALLA	KASALLA	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
31409	1.363E+09	LA PRINCESSE ET LA RAMONEUR		LINDT, FRANZISKA; ROTTL	JOUBERT, CLAUDE-HENRY	2016-03-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31410	1.363E+09	MODERN TUNES 1		KIUILA, NIKOLAJ	SCHMIEDER, JUERGEN	2016-03-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31411	1.363E+09	WARMING UP		SCHAFFER, SEBASTIAN	CLAESEN, LUDO	2016-03-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31412	1.363E+09	BOTTOM LINE		OLTMANN, CARLOTTA LUIS	KOPETZKI, ECKHARDT	2016-03-13			WDR – WDR 5 - WDR5
31413	1.363E+09	INSTRUMENTALSTUECK		VON SCHIRACH, OTTO	VON SCHIRACH, OTTO	2016-04-05			WDR – 1LIVE - WDR1
31414	1.363E+09	MAGIC MOUNTAIN HIGH LIVE AT GOLDEN PUDEL		MAGIC MOUNTAIN HIGH	MAGIC MOUNTAIN HIGH	2016-04-05			WDR – 1LIVE - WDR1
31415	1.363E+09	STOP THE MOMENT		JONES, KELVIN	JONES, KELVIN; KUHN, TO	2016-01-17			WDR – WDR 2 - WDR2
31416	1.363E+09	FOUNDATION		YEARS AND YEARS	ALEXANDER, OLLY; TURKME/GOLDSWORTHY, MICHAEL TH	2016-01-31, 2016-02-01			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
31417	1.363E+09	TAKE SHELTER		YEARS AND YEARS	ALEXANDER, OLLY; TURKME/GOLDSWORTHY, MICHAEL TH	2016-01-31, 2016-02-01			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
31418	1.363E+09	BAD HABIT		KOOKS, THE	PRITCHARD, LUKE; INFLO	2016-04-10			WDR – WDR 2 - WDR2
31419	1.363E+09	THE SABOTEUR		KOOKS, THE	PRITCHARD, LUKE; HOFFER	2016-04-10			WDR – WDR 2 - WDR2
31420	1.363E+09	JUNK OF THE HEART (HAPPY)		KOOKS, THE	PRITCHARD, LUKE; HOFFER	2016-04-10			WDR – WDR 2 - WDR2
31421	1.363E+09	PREACHER MAN		GARDOT, MELODY	GARDOT, MELODY; STAAB	2016-04-10			WDR – WDR 2 - WDR2
31422	1.363E+09	SMOOTH		SANTANA	SHUR, ITAAL; THOMAS, RO	2016-04-10			WDR – WDR 2 - WDR2
31423	1.363E+09	OYE COMO VA		SANTANA	PUENTE, TITO; SANTANA, TOTO	2016-04-10			WDR – WDR 2 - WDR2
31424	1.363E+09	WITHOUT YOUR LOVE		TOTO	PAICH, DAVID	2016-04-10			WDR – WDR 2 - WDR2
31425	1.363E+09	I'VE FALLEN FOR YOU		JONES, KELVIN	JONES, KELVIN	2016-01-17			WDR – WDR 2 - WDR2
31426	1.363E+09	THE D MACHINE		CROATIA SQUAD	CROATIA SQUAD	2016-02-07			WDR – 1LIVE - WDR1
31427	1.363E+09	LIKE DON		QUARTETTO TRIONFALE	SCHOOFF, MANFRED	2016-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
31428	1.363E+09	GOLD MEMBER		ME & MY TOOTHBRUSH	ME & MY TOOTHBRUSH	2016-01-31			WDR – 1LIVE - WDR1
31429	1.363E+09	INDIA SONG POUR JEANNE		RUDDOLPH, LARS; HERRMANN	D'ALESSIO, CARLOS	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
31430	1.363E+09	DADASCAPE 2		BUNKA, ROMAN	BUNKA, ROMAN	2016-02-06, 2016-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31431	1.363E+09	INDIA SONG POUR M.D.		RUDDOLPH, LARS; HERRMANN	D'ALESSIO, CARLOS	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
31432	1.363E+09	POUR M.D.		RUDDOLPH, LARS; HERRMANN	D'ALESSIO, CARLOS	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
31433	1.363E+09	EN MANDOLINE POUR JEANNE		STAUDE, BENJAMIN	STAUDE, BENJAMIN	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
31434	1.363E+09	MURMEL SCAPE		YOON, GRACE	YOON, GRACE	2016-02-06, 2016-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31435	1.363E+09	DADASCAPE 1		YOON, GRACE	YOON, GRACE	2016-02-06, 2016-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31436	1.363E+09	DADA PLUS		BUNKA, ROMAN	BUNKA, ROMAN	2016-02-06, 2016-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31437	1.363E+09	YOU'RE NOT ALONE		MOGUAI FEAT. X	TEGELER, ANDRE	2016-01-24			WDR – 1LIVE - WDR1
31438	1.363E+09	INTRO		MALSTROM	BEYER, JO; MALSTROM	2016-01-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31439	1.363E+09	CREPUSCULUM		MISCELLANEOUS; MORENO,	ROSARIO, MARCELO	2016-01-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31440	1.363E+09	BAIAO		MISCELLANEOUS	MORENO, MORGANA	2016-01-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31441	1.363E+09	JAKOB		WONSCHIK, OLIVER	WONSCHIK, OLIVER	2016-04-18			WDR – WDR 2 - WDR2
31442	1.363E+09	LET DOWN		LXURY	SMITH, ADAM	2016-01-10			WDR – 1LIVE - WDR1
31443	1.363E+09	WACKASS		CRAZIBIZA	HINGYI, BALAZS; ROBINS, SYDOW, GOETZ VON; ZAHAR	2016-04-30			WDR – WDR 2 - WDR2
31444	1.363E+09	BILDER ZU ASCHE		HAYNRICH	SYDOW, GOETZ VON; ZAHAR	2016-04-11, 2016-04-18			WDR – WDR 2 - WDR2
31445	1.363E+09	I GOTTA (BAD HABIT) (REMIX)		MAZEVILLE	MAZEVILLE	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31446	1.363E+09	DAMAGE		HOT SINCE 82	INGAMELLS, THOMAS; PADL	2016-01-10			WDR – 1LIVE - WDR1
31447	1.363E+09	BLUIETT'S BLUES		M'BOOM & WORLD SAXOPHON	HAMIET BLUIETT	2016-02-01			WDR – WDR 3 - WDR3
31448	1.363E+09	REPARATIONEN VERBRANNT ERDE UNDERSCORE		RUETTEN, ROMAN	RUETTEN, ROMAN	2016-04-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
31449	1.363E+09	BOSS ASS BITCH (BOT EDIT)		PTAF	ALIZE; K DUCEYYY; KANDI	2016-01-24			WDR – 1LIVE - WDR1
31450	1.363E+09	STORM		ONE EYE OPEN	M. GUENTHER	2016-02-29			WDR – WDR 2 - WDR2
31451	1.363E+09	WORK ME MERCY		MELE	PEERS, KRISSY	2016-01-24			WDR – 1LIVE - WDR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31452	1.363E+09	THE WAY YOU LOVE ME		NIA	WOHLGEMUTH, ANTONIA	2016-02-15			WDR – WDR 2 - WDR2
31453	1.363E+09	THE DUAL MUSE		MONTREY, CLIO	MONTREY, CLIO	2016-01-23			WDR – WDR 3 - WDR3
31454	1.363E+09	KISSES		KIDDO KAT; JOUBERT, HEI	PRINCE	2016-04-22			WDR – WDR 2 - WDR2
31455	1.363E+09	I WAS THERE (NORA EN PURE REMIX)		FAITHLESS	FRASER, MAXWELL	2016-01-31			WDR – 1LIVE - WDR1
31456	1.363E+09	ME TUT UZARAV		BENDIG, JAN	ALEXAND	2016-02-02, 2016-02-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31457	1.363E+09	WIRTSCHAFTSWACHSTUM		EGLI, WOLFGANG	EGLI, WOLFGANG	2016-02-28, 2016-02-29, 2016-03-04			WDR – WDR 5 - WDR5
31458	1.363E+09	WILLST DU (DU INTRONS EDIT)		ALLIGATOAH	STROBEL, LUKAS	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31459	1.363E+09	A DIFFERENT WAY		KLOPKE, UDO	KLOPKE, UDO	2016-01-18			WDR – WDR 2 - WDR2
31460	1.363E+09	CAN T (GET YOU OUTTA MY MIND)		MALL GRAB	ALEXANDER, JORDON	2016-01-31			WDR – 1LIVE - WDR1
31461	1.363E+09	WIEDER ZUHAUS		SCHOEN SCHOEN	SEIBEL, THOMAS	2016-01-18			WDR – WDR 2 - WDR2
31462	1.363E+09	WHERE I WANNA BE (PEGATO REMIX)		A R I Z O N A	ESQUITE, NATHAN JESSE	2016-01-31			WDR – 1LIVE - WDR1
31463	1.363E+09	ONE SINGLE SECOND		DIRTSHEETS	DIRTSHEETS	2016-03-07			WDR – WDR 2 - WDR2
31464	1.363E+09	AIN T TOO PROUD TO BEG (REMIX)		THE TEMPTATIONS	HOLLAND, EDDIE; WHITFIE	2016-01-31			WDR – 1LIVE - WDR1
31465	1.363E+09	INSTRUMENTALSTUECK		KOYXEN	KOYXEN	2016-04-05			WDR – 1LIVE - WDR1
31466	1.363E+09	FROM NOWHERE (AME REMIX)		CROLL, DAN	CROLL, DAN	2016-01-24			WDR – 1LIVE - WDR1
31467	1.363E+09	NON SHALL RISE ABOVE		AMOBİ, CHINO	AMOBİ, CHINO	2016-04-23			WDR – WDR 3 - WDR3
31468	1.363E+09	ZEIT FUER MICH		REITEN SCHWIMMEN LESEN	LINTZEN, NILS	2016-01-18, 2016-01-25			WDR – WDR 2 - WDR2
31469	1.363E+09	ENJOY THE SILENCE		POPOLSKI, PAWEL	GORE, MARTIN L.	2016-02-10			WDR – WDR 2 - WDR2
31470	1.363E+09	IMPROVISATION		ESSL, KARLHEINZ; HEGING	ESSL, KARLHEINZ; HEGING	2016-01-23			WDR – WDR 3 - WDR3
31471	1.363E+09	DARLIN' (SANDER KLEINENBERG REMIX)		ZANETTI, TOM	ZANETTI, TOM	2016-01-31			WDR – 1LIVE - WDR1
31472	1.363E+09	CAME HERE FOR A REASON		CROWN OF THINGS	KLEINHENRICH, MARCUS	2016-03-07			WDR – WDR 2 - WDR2
31473	1.363E+09	DAS T3 LIED		TRAMPEBACH, DIRK	TRAMPEBACH, DIRK	2016-04-24			WDR – WDR 5 - WDR5
31474	1.363E+09	FEHMARN INSEL DER SONNE		MECKELMANN, HEIKE	MOELLER, REINHARD	2016-04-24			WDR – WDR 5 - WDR5
31475	1.363E+09	JEPE		A1	A1	2016-02-07			WDR – 1LIVE - WDR1
31476	1.363E+09	NORTH WIND (FELIX JAEHN REMIX)		ARTENVIELFALT & WOLFGAN	ARTENVIELFALT; LOHR, WO	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31477	1.363E+09	THIS IS HOME		MADISON ZERO	RAZPORSEK, VINKO; KLAUB	2016-02-22			WDR – WDR 2 - WDR2
31478	1.363E+09	INVIERNO		TANGO X	MICHALKE, STEFAN	2016-01-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31479	1.363E+09	CONTROL		SEBJAK	JAK, SEBASTIAN	2016-02-07			WDR – 1LIVE - WDR1
31480	1.363E+09	TANZSUITE NO 1		POOKESTRA	POOK, CAROLIN	2016-01-14			WDR – WDR 3 - WDR3
31481	1.363E+09	DON'T STOP BELIEVIN' (MYNGA REMIX)		JOURNEY	CAIN, JONATHAN; PERRY, PERRY, STEVE; SCHON, NE	2016-01-01, 2016-05-01, 2016-08-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31482	1.363E+09	INSTRUMENTALSTUECK		TIETJENS, ASMUS; MOEBIU	TIETJENS, ASMUS; MOEBIU	2016-04-05			WDR – 1LIVE - WDR1
31483	1.363E+09	CHRONIC		MATRODA	MATRODA	2016-02-07			WDR – 1LIVE - WDR1
31484	1.363E+09	WEIL WIR LEBEN		JO MAXIMILIAN	KUHN, JOHANNES	2016-01-04, 2016-01-18			WDR – WDR 2 - WDR2
31485	1.363E+09	COMPOUND #5		MARCOLL, MAXIMILIAN	MARCOLL, MAXIMILIAN	2016-02-06			WDR – WDR 3 - WDR3
31486	1.363E+09	SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX		STAR WARS	WILLIAMS, JOHN	2016-01-09, 2016-01-11			WDR – WDR 5 - WDR5
31487	1.363E+09	THE ENTERTAINER		KRISTINA, SARAH, AGNES,	JOPLIN, SCOTT	2016-04-24			WDR – WDR 5 - WDR5
31488	1.363E+09	JARGON OF NOTHINGNESS		TAKASUGI, STEVEN KAZUO	TAKASUGI, STEVEN KAZUO	2016-02-06			WDR – WDR 3 - WDR3
31489	1.363E+09	UNDER MY SKIN		CARLY FOXX	FOXX, CARLY	2016-01-24			WDR – 1LIVE - WDR1
31490	1.363E+09	INTRO		TOPIC	TOPIC, TOBIAS	2016-02-07			WDR – 1LIVE - WDR1
31491	1.363E+09	GOTT IST TOT (CHANSON DES MONATS FEBRUAR)		PIGOR, THOMAS	PIGOR, THOMAS	2016-01-09, 2016-01-11			WDR – WDR 5 - WDR5
31492	1.363E+09	COLLIDE		BAY, JAMES	BAY, JAMES; HULL, THOMA	2016-01-03			WDR – WDR 2 - WDR2
31493	1.363E+09	IF YOU EVER WANT TO BE IN LOVE		BAY, JAMES	BAY, JAMES; HOGARTH, JI	2016-01-03			WDR – WDR 2 - WDR2
31494	1.363E+09	WENN KEINER HINGUCKT		GUSKI, JANNIS	GUSKI, JANNIS	2016-02-22			WDR – WDR 2 - WDR2
31495	1.363E+09	HOMMAGE A MAILUEFTERL		HELMUTH, GOTTWALD	HELMUTH, GOTTWALD	2016-01-23			WDR – WDR 3 - WDR3
31496	1.363E+09	INCOMPLETE		BAY, JAMES	BAY, JAMES; GOSLING, JA	2016-01-03			WDR – WDR 2 - WDR2
31497	1.363E+09	GOOD TIMES (SIGALA INTRO)		CHIC	EDWARDS, BERNARD; RODGE	2016-04-23			WDR – 1LIVE - WDR1
31498	1.363E+09	DIE KARAWANE ZIEHT WEITER		POPOLSKI, PAWEL	KRAUTMACHER, HENNING:UN	2016-02-09			WDR – WDR 2 - WDR2
31499	1.363E+09	STRUCTURES		ID	ID	2016-04-24			WDR – 1LIVE - WDR1
31500	1.363E+09	OLSON (MIDLAND RE - EDIT)		BOARDS OF CANADA	EOIN, MARCUS; SANDISON,	2016-03-20			WDR – 1LIVE - WDR1
31501	1.363E+09	LAGOS (ORIGINAL MIX)		BONDI	ARCHUT, DANIEL; SCHUG,	2016-02-07			WDR – 1LIVE - WDR1
31502	1.363E+09	MEANT TO BE (ORIGINAL MIX)		MAGO, MIKE & ROGER72	MAGO, MIKE; ROGER72	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31503	1.363E+09	LIMBORRA		PHASE.VIER	TRADITIONAL	2016-02-18			WDR – WDR 3 - WDR3
31504	1.363E+09	TALKING TRASH		NIGGENKEMPER, PASCAL	NIGGENKEMPER, PASCAL	2016-03-17			WDR – WDR 3 - WDR3
31505	1.363E+09	WEEKEND MILLIARDAIRE		NHYX	WESTPHAL, JOSEPH;	2016-03-20			WDR – 1LIVE - WDR1
31506	1.363E+09	LOST SOULS		WESTPHAL & WHYMAN FEAT.	WHYMA	2016-03-20			WDR – 1LIVE - WDR1
31507	1.363E+09	PUMPED UP KICKS		AEROKIND	FOSTER, MARK	2016-03-20			WDR – 1LIVE - WDR1
31508	1.363E+09	SCHREIBBLOCKADE		LEGER	ULMER, OLAF	2016-02-08			WDR – WDR 2 - WDR2
31509	1.363E+09	LET IT GO		BAY, JAMES	BAY, JAMES; BARRY, PAUL	2016-01-03			WDR – WDR 2 - WDR2
31510	1.363E+09	SCARS		BAY, JAMES	BAY, JAMES	2016-01-03			WDR – WDR 2 - WDR2
31511	1.363E+09	SOLANGE ES UNS GIBT		PARDO, AMRI; PHASE H	PARDO, AMRI	2016-02-08			WDR – WDR 2 - WDR2
31512	1.363E+09	THINKIN' BOUT YOU (ORIGINAL MIX)		KLANGKUENSTLER FEAT. LI	KORB, MICHAEL; MURIEL,	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31513	1.363E+09	HAPPIEST MAN ON EARTH (FDM MIX)		BROKEN BACK	FAGNET, JEROME	2016-04-24			WDR – 1LIVE - WDR1
31514	1.363E+09	TOO FAR GONE		HUGEL FT KATIE LOUISE	HUGEL	2016-04-24			WDR – 1LIVE - WDR1
31515	1.363E+09	FASHION GANG BANG		MAINGARDT, SERGEJ	MAINGARDT, SERGEJ	2016-04-03			WDR – WDR 3 - WDR3
31516	1.363E+09	IM OUTTA LOVE		POPOLSKI, PAWEL	NEWKIRK, ANASTACIA; WAT	2016-02-08			WDR – WDR 2 - WDR2
31517	1.363E+09	LE FROMAGE DE LA PASSIFLORE		B.A.S. TRIO	SCHWENGLER, MATTHIAS	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31518	1.363E+09	BEST FAKE SMILE		BAY, JAMES	BAY, JAMES; ARCHER, IAI	2016-01-03			WDR – WDR 2 - WDR2
31519	1.363E+09	GET OUT WHILE YOU CAN		BAY, JAMES	BAY, JAMES; HARCOURT, E	2016-01-03			WDR – WDR 2 - WDR2
31520	1.363E+09	IF I AIN'T GOT YOU		BAY, JAMES	KEYS, ALICIA	2016-01-03			WDR – WDR 2 - WDR2
31521	1.363E+09	TUNG 2.0 (ORIGINAL MIX)		THE CHAINSMOKERS VS JEN	TAGGART, ANDREW; PALL,	2016-01-01, 2016-01-05			WDR – 1LIVE - WDR1
31522	1.363E+09	HOLD BACK THE RIVER		BAY, JAMES	ARCHER, IAIN; LYNCH, DA	2016-01-03			WDR – WDR 2 - WDR2
31523	1.363E+09	EL ABUELO (VOZ F. MILAGROS)		GALLARDO, RODRIGO	GALLARDO, RODRIGO	2016-04-17			WDR – 1LIVE - WDR1
31524	1.363E+09	WAKE THE GIANT (ORIGINAL MIX)		TOMMY TRASH FEAT. JHART	OLSEN, THOMAS; ABRAHART	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31525	1.363E+09	FREAKSHOW		MR. G	MCBEAN, COLIN	2016-04-24			WDR – 1LIVE - WDR1
31526	1.363E+09	DANCING HEELS		MATTHEW WOOD	NEHAUS, JOHANNES	2016-03-21			WDR – WDR 2 - WDR2
31527	1.363E+09	SLIINGBRAID		SENTINEL	DERANIAN, ALEX	2016-04-23			WDR – WDR 3 - WDR3
31528	1.363E+09	FIX UP		ULI K	ULI K	2016-04-23			WDR – WDR 3 - WDR3
31529	1.363E+09	A BEAUTIFUL DREAM		MOUYSET, ALAIN	MOUYSET, ALAIN	2016-02-07			WDR – WDR 2 - WDR2
31530	1.363E+09	VIVA POLONIA		POPOLSKI, PAWEL	FROELICH, JAN-PETER; UN	2016-02-07			WDR – WDR 2 - WDR2
31531	1.363E+09	I WANNA MOVE (ORIGINAL MIX)		FUNK MACHINE	TOFANO, DARIO; SQUEGLIA	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31532	1.363E+09	MODAL VIBRATIONAL PHENOMENA		YUNAS ORCHESTRA	HERZER, DANIEL; NORDHOL	2016-03-13			WDR – 1LIVE - WDR1
31533	1.363E+09	DON'T HOLD OUT (L-VIS 1990 REMIX)		HANNAH LUCIA	HANNAH LUCIA	2016-03-13			WDR – 1LIVE - WDR1
31534	1.363E+09	A LESSON BEFORE DYING (LOCKAH REMIX)		PETERSEN, JOSEPH	PETERSEN, JOSEPH	2016-04-24			WDR – 1LIVE - WDR1
31535	1.363E+09	MY SWEET LORD (BOOTLEG HOUSE MIX)		HARRISON, GEORGE	HARRISON, GEORGE	2016-04-25			WDR – 1LIVE - WDR1
31536	1.363E+09	TURNING LIGHT		AMBER ARCADES	DE GRAAF, ANNELOTTE	2016-01-17			WDR – 1LIVE - WDR1
31537	1.363E+09	LOSE YOUR MIND (ORIGINAL MIX)		DZEKO & TORRES AND ANDR MALSTROM	DZEKO, JULIAN; TORRES, BEYER, JO; MALSTROM	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31538	1.363E+09	ICH HATTE MAL EIN KISSEN		WOODGATE, BILL; ORR, CO	WOODGATE, BILL; ORR, CO	2016-01-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31539	1.363E+09	SNEAKING UP		RIVA STARR	MIELE, STEFANO	2016-02-06			WDR – WDR 2 - WDR2
31540	1.363E+09	THE LOFT		AAAHI	CALOR, NIKKO	2016-04-29, 2016-04-30			WDR – 1LIVE - WDR1
31541	1.363E+09	AAAHI		BAIERLEIN, PEER	BAIERLEIN, PEER	2016-01-29, 2016-01-30			WDR – 1LIVE - WDR1
31542	1.363E+09	HOPE		POPOLSKI, PAWEL	ARMSTRONG, ROLLO; BENTO	2016-03-17			WDR – WDR 3 - WDR3
31543	1.363E+09	INSOMNIA		POPOLSKI, PAWEL	ARMSTRONG, ROLLO; BENTO	2016-02-06			WDR – WDR 2 - WDR2
31544	1.363E+09	FLUGZEUGE IM BAUCH		POPOLSKI, PAWEL	GROENEMEYER, HERBERT	2016-02-05			WDR – WDR 2 - WDR2
31545	1.363E+09	DON'T HOLD BACK (CHUS & CEBALLOS REMIX)		MENDO	ORTEGA, DAVID MENDO	2016-04-03			WDR – 1LIVE - WDR1
31546	1.363E+09	SOMEONE ELSE		M.RUX	M.RUX	2016-04-17			WDR – 1LIVE - WDR1
31547	1.363E+09	MOVE YOUR BODY (SKAPES REWORK)		JEFFERSON, MARSHALL	JEFFERSON, MARSHALL JUL	2016-04-03			WDR – 1LIVE - WDR1
31548	1.363E+09	BERLIN (LCAW & FELIX JAEHN REMIX)		RY X	CUMING, RY	2016-04-29			WDR – 1LIVE - WDR1
31549	1.363E+09	ALWAYS (3LAU MIX)		BLINDERS FEAT. CHARLES	OWSIK, MATEUSZ	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31550	1.363E+09	BIRDS FLYING HIGH		MOEWE	MOEWE	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31551	1.363E+09	THE HILLS (DJ SCENE ALARM BOOTLEG) THE		THE WEEKND	TESFAYE, ABEL; BALSHE,	2016-02-14			WDR – 1LIVE - WDR1
31552	1.363E+09	THE POWER		POPOLSKI, PAWEL	ANZILOTTI, LUCA	2016-02-04			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31553	1.363E+09	LEMON TREE (2.0 VERSION)		FOOL'S GARDEN	HINKEL, VOLKER; FREUJEN	2016-01-07			WDR - WDR 2 - WDR2
31554	1.363E+09	SKIP TO THE SIDE		LOTHAR, CLIFF	LOTHAR, CLIFF	2016-02-14			WDR - 1LIVE - WDR1
31555	1.363E+09	HEAR YOUR HEART		FLICFLAC	GAIN, MAX; RICHI, KEVIN	2016-01-01			WDR - 1LIVE - WDR1
31556	1.363E+09	T'ALALAY		YELLOW SUBMARINE ENSEMBL	MURKUS, AMAL	2016-04-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31557	1.363E+09	JAMES		ROMARE	FAIRHURST, ARCHIE	2016-04-10			WDR - 1LIVE - WDR1
31558	1.363E+09	GRAINS OF FRIENDS		SONNYMOON	WISE, ANNA; ORR, DANE	2016-04-04			WDR - 1LIVE - WDR1
31559	1.363E+09	WRITE MY NAME		HOFFMANN, ANDREAS; SOMM	SEITHER, CHARLOTTE	2016-02-16			WDR - WDR 3 - WDR3
31560	1.363E+09	SPEED BUMPS		CUIG	CUIG	2016-02-24			WDR - WDR 3 - WDR3
31561	1.363E+09	EVIL WOMAN VS. IN THE DARK		CLAPTONE	CLAPTONE	2016-01-02			WDR - 1LIVE - WDR1
31562	1.363E+09	NOVA		MISCELLANEOUS	ROSARIO, MARCELO	2016-01-07			WDR - WDR 3 - WDR3
31563	1.363E+09	RED SKY (ONE OVER REMIX)		NOAKSEY	NOAKSEY	2016-04-03			WDR - 1LIVE - WDR1
31564	1.363E+09	KNALL-IRRTUM		BATICCI, ALESSANDRO	BATICCI, ALESSANDRO	2016-01-23			WDR - WDR 3 - WDR3
31565	1.363E+09	CHOM TY NE PRYSHOV		LEMON BUCKET ORKESTRA	MARCYK, MARK	2016-01-27			WDR - WDR 3 - WDR3
31566	1.363E+09	DANCEFLOOR SATELLITE		AEON SABLE	FINKE, NINO; SCHLUMP, J	2016-01-04			WDR - WDR 2 - WDR2
31567	1.363E+09	NASEIJ		MASSY, MIKE; KHALIFE, S	MASSY, MIKE; KHALIFE, S	2016-02-11			WDR - WDR 3 - WDR3
31568	1.363E+09	FUTURE SOUP		AUTOGRAF FEAT. PATRICK	CARPENTER, JAKE; KHA, L/KHA, LOUIS; WANG, MIKUL/WING, MIKUL; KHA, LOUIS	2016-04-01, 2016-04-02, 2016-04-08, 2016-04-09, 2016-04-15, 2016-04-16, 2016-04-23			WDR - 1LIVE - WDR1
31569	1.363E+09	DER ZUFALL GEHT		ECKEL, GERHARD	ECKEL, GERHARD	2016-01-23			WDR - WDR 3 - WDR3
31570	1.363E+09	ALTA PAZ		PEREZ, GABRIEL	PEREZ, GABRIEL	2016-01-11			WDR - WDR 3 - WDR3
31571	1.363E+09	CHAN CHAN		BAR AT BUENA VISTA, THE	REPILODO, FRANCISCO	2016-03-16			WDR - WDR 3 - WDR3
31572	1.363E+09	KIDS (GETDOWN REMIX)		MGMT	VANWYNGARDEN, ANDREW; UN	2016-01-01			WDR - 1LIVE - WDR1
31573	1.363E+09	YOU MUST GO		AVI LEBOVICH ORCHESTRA	LEBOVICH, AVI	2016-04-15			WDR - WDR 3 - WDR3
31574	1.363E+09	KIRCHTRAEUME		SCHOELER, STEFAN	SCHOELER, STEFAN	2016-02-11			WDR - WDR 3 - WDR3
31575	1.363E+09	GEBET		SCHOELER, STEFAN	SCHOELER, STEFAN	2016-02-11			WDR - WDR 3 - WDR3
31576	1.363E+09	I PROMISED YOU SOMETHING		SCHOELER, STEFAN	SCHOELER, STEFAN	2016-02-11			WDR - WDR 3 - WDR3
31577	1.363E+09	THE COLDEST LIGHT		JOHNSON MCCLOUD & THE D	MCCLOUD, JOHNSON	2016-03-07			WDR - 1LIVE - WDR1
31578	1.363E+09	AHA		SCHOELER, STEFAN	SCHOELER, STEFAN	2016-02-11			WDR - WDR 3 - WDR3
31579	1.363E+09	LET ME START		SCHOELER, STEFAN	SCHOELER, STEFAN	2016-02-11			WDR - WDR 3 - WDR3
31580	1.363E+09	OOH LA LA (KIDD SPIN VS. THE WISEGUYS BO		HI-LO	PETER, MICHAEL; RESCHIT	2016-01-01			WDR - 1LIVE - WDR1
31581	1.363E+09	BUCKLE IN THE AIR II		CURIOUS CHAMBER PLAYERS	MUNAKATA, REI	2016-01-24			WDR - WDR 3 - WDR3
31582	1.363E+09	SONNENWOLKEN		BUNKA, ROMAN	BUNKA, ROMAN	2016-03-17			WDR - WDR 3 - WDR3
31583	1.363E+09	OIDA WOW		LGOONY & CRACK IGNAZ	LANGER, LUDWIG	2016-01-25			WDR - 1LIVE - WDR1
31584	1.363E+09	FUCK PRIVACY		OHMYBOY & WOELLSTEIN	OHMYBOY & WOELLSTEIN	2016-01-03			WDR - 1LIVE - WDR1
31585	1.363E+09	GHOSTTOWN		YUNG LEAN FEAT. TRAVIS	HASTAD, JONATAN LEANDOE	2016-01-25			WDR - 1LIVE - WDR1
31586	1.363E+09	MON CHEVALIER SNIPPED		ESTAMPIE	TRADITIONAL; ESTAMPIE	2016-03-17			WDR - WDR 3 - WDR3
31587	1.363E+09	PUDELIA		HENSELER, RONNIE	HENSELER, RONNIE	2016-04-05			WDR - 1LIVE - WDR1
31588	1.363E+09	MUST BE LOVE		HI - GRADE FEAT. DON RI	HI - GRADE	2016-04-17			WDR - 1LIVE - WDR1
31589	1.363E+09	MERCUTIO		MALSTROM	JAVOID, SALIM; MALSTROM	2016-01-07			WDR - WDR 3 - WDR3
31590	1.363E+09	PRANA		BAROLSKY, YAEL	BAROLSKY, MICHAEL	2016-04-28			WDR - WDR 5 - WDR5
31591	1.363E+09	EQUAL EYE		ECHASKECH	HOARE, DOM; GILLHAM, AN	2016-03-06			WDR - 1LIVE - WDR1
31592	1.363E+09	REGULATE (LE BOEUF REMIX)		WARREN G. FEAT NATE DOG	GRIFFIN, WARREN III	2016-04-03			WDR - 1LIVE - WDR1
31593	1.363E+09	MACARENA (8ERS TWERK REMIX)		LOS DEL RIO	ROMERO MONGE, ANTONIO	2016-01-01			WDR - 1LIVE - WDR1
31594	1.363E+09	HYPE		MATTNER, WAHL; TEGEN	MATTNER	2016-03-17			WDR - WDR 3 - WDR3
31595	1.363E+09	CHEAPEST FLIGHT (ALUNA GEORGE REMIX)		PREP	AP MYRDDIN, LLWELYN; HA	2016-04-03			WDR - 1LIVE - WDR1
31596	1.363E+09	AKAPHON LAENDLER		GOTTWALD, HELLMUT	GOTTWALD, HELLMUT	2016-01-23			WDR - WDR 3 - WDR3
31597	1.363E+09	FLUX		HOSTAGE	PARLEY, ALAN	2016-02-21			WDR - 1LIVE - WDR1
31598	1.363E+09	PHOTO		LEGAL AGE	LEGAL AGE	2016-02-21			WDR - 1LIVE - WDR1
31599	1.363E+09	TOGETHER (WIWEK REMIX)		BELTRAM, JOEY	BELTRAM, JOEY	2016-02-21			WDR - 1LIVE - WDR1
31600	1.363E+09	SHOW ME LOVE (CALVO REMIX)		ROBIN SCHULZ & J.U.D.G.	BIERBRODT, D.; KRAMER,	2016-01-02			WDR - 1LIVE - WDR1
31601	1.363E+09	BUBBLETEA PART I		MALSTROM	ZAJAC, AXEL; MALSTROM	2016-01-07			WDR - WDR 3 - WDR3
31602	1.363E+09	SWEET DREAMS (NICOLA FASANO & MIAMI ROCK		EURYTHMICS	LENNOX, ANNIE; STEWART,	2016-02-07, 2016-02-21			WDR - 1LIVE - WDR1
31603	1.363E+09	SPECTRUM (REDLIGHT REMIX)		GOLDLINK	GOLDLINK	2016-02-21			WDR - 1LIVE - WDR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31604	1.363E+09	FREEDOM FIGHTERS		ANGELCY, THE	ANGELCY, THE	2016-01-26			WDR – WDR 2 - WDR2
31605	1.363E+09	WE BELONG TO CALLING		DJ TAYLOR MINAJ	DJ TAYLOR MINAJ	2016-02-21			WDR – 1LIVE - WDR1
31606	1.363E+09	GALLERINA		THE MONKEYBEATARTS	GRIKEN, IGNATIJ	2016-01-04			WDR – WDR 2 - WDR2
31607	1.363E+09	STRESSED OUT		MONO, TONY	JOSEPH, TYLER	2016-03-09			WDR – WDR 5 - WDR5
31608	1.363E+09	UTMARKER 1		ENSEMBLE SURPLUS	JÆRNEGARD, ESAIAS	2016-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
31609	1.363E+09	BONGORE (ORIGINAL MIX)		SQUAD	SQUAD	2016-03-27			WDR – 1LIVE - WDR1
31610	1.363E+09	FOR YOUR LOVE (12 EDIT)		CHILLY	MOEHRLE, BERNT	2016-03-06			WDR – 1LIVE - WDR1
31611	1.363E+09	NAMITAYU		YUI, MIKI	YUI, MIKI	2016-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
31612	1.363E+09	KAYAK		YUI, MIKI	YUI, MIKI	2016-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
31613	1.363E+09	ANIMATOSCOPE		YUI, MIKI	YUI, MIKI	2016-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
31614	1.363E+09	B		HILDEBRANDT, DAVID; SEL	LOFFLER, SIMON	2016-01-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31615	1.363E+09	UN TEMPS		NOETINGER, JEROME	NOETINGER, JEROME	2016-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
31616	1.363E+09	DISCORDES		NOETINGER, JEROME; ROMA	NOETINGER, JEROME; ROMA	2016-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
31617	1.363E+09	INSTRUMENTALSTUECK		LEONE, DOMENIK	LEONE, DOMENIK	2016-04-05			WDR – 1LIVE - WDR1
31618	1.363E+09	TROPICANA (TUJAMO EDIT)		WIWEK	WIWEK	2016-03-27			WDR – 1LIVE - WDR1
31619	1.363E+09	PLASTIC CONCRETE		NOETINGER, JEROME; CHES	NOETINGER, JEROME; CHES	2016-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
31620	1.363E+09	28 MEMORY MACHINE		NOETINGER, JEROME; MARC	NOETINGER, JEROME; MARC	2016-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
31621	1.363E+09	LA VACHE HEUREUSE		NOETINGER, JEROME	NOETINGER, JEROME	2016-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
31622	1.363E+09	NIGHTFALLS		MALLWITZ, DIRK	MALLWITZ, DIRK	2016-04-17			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
31623	1.363E+09	ANOTHER MAN		AZAMAT	MURZAEV, AZAMAT	2016-02-21			WDR – 1LIVE - WDR1
31624	1.363E+09	SNOWROAD		DNNS	BERGANDE, DENNIS CHARLY	2016-02-21			WDR – 1LIVE - WDR1
31625	1.363E+09	LA GRENOUILLE JOYEUSE		NOETINGER, JEROME	NOETINGER, JEROME	2016-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
31626	1.363E+09	ARANNYANI		TIMUJIN	SARDAROV, TIMUR	2016-02-21			WDR – 1LIVE - WDR1
31627	1.363E+09	DEFINE BEAUTY (OCEANVS ORIENTALIS REMIX)		VIBEKAT	ALPTEKIN, ASIL	2016-02-21			WDR – 1LIVE - WDR1
31628	1.363E+09	SATURDAY BLACKOUT I		NOETINGER, JEROME	NOETINGER, JEROME	2016-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
31629	1.363E+09	THE HILLS (LUPE FUENTES BOOTLEG RMX)		THE WEEKND	TESFAYE, ABEL; BALSHE, DASTKHOSH, SEYAVASH, SL	2016-01-17			WDR – 1LIVE - WDR1
31630	1.363E+09	WOULD YOU LIKE		THE JABS	NEDECKI, F.; RUZICKIJ, ME AND MY SYSTEM	2016-01-04			WDR – WDR 2 - WDR2
31631	1.363E+09	ESCAPE		ME AND MY SYSTEM	HAWTIN, RICHARD MICHAEL	2016-01-17			WDR – WDR 2 - WDR2
31632	1.363E+09	GYMNASTIKS (EEKKOO EDIT)		PLASTIKMAN	TRADITIONAL	2016-01-06			WDR – 1LIVE - WDR1
31633	1.363E+09	FIRGATIN ODUNA		OEZDEMIR, ULAS	BRIDGES, CHRISTOPHER BR	2016-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
31634	1.363E+09	HOT & WET PROMISE (REMIX)		112 AND KSY	PHIBES	2016-01-08, 2016-01-09			WDR – 1LIVE - WDR1
31635	1.363E+09	FUNK SOUL BROTHER		PHIBES	BILKE, CORINNA	2016-01-03, 2016-01-10			WDR – 1LIVE - WDR1
31636	1.363E+09	GUTEN MORGEN		BILKE, CORINNA	BILKE, CORINNA	2016-01-03, 2016-01-10			WDR – WDR 5 - WDR5
31637	1.363E+09	VENEZIANO (LA MIA REGINA)		BIG MIKE	BIG MIKE	2016-01-10			WDR – WDR 5 - WDR5
31638	1.363E+09	THE HYPE		SPIDER	SPIDER	2016-04-10			WDR – 1LIVE - WDR1
31639	1.363E+09	DR. CALAVERA		JUNKYARD JACKS	JUNKYARD JACKS; WEILAND	2016-04-04			WDR – WDR 2 - WDR2
31640	1.363E+09	HOLD ON WE'RE GOING HOME (DJ SOUL BROTHE		DRAKE	GRAHAM, AUBREY DRAKE	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31641	1.363E+09	RELOAD (JIMMY EDGAR EDIT)		DJ SPOOKIE	PIPPEN, EMMANUEL	2016-04-10			WDR – 1LIVE - WDR1
31642	1.363E+09	AHEAD ON OUR WAY		ENDGEGNER	UEMATSU, NOBUO	2016-03-10			WDR – WDR 3 - WDR3
31643	1.363E+09	MYSTIC INVASION		ENDGEGNER	KIKUTA, HIROKI; A. KECK	2016-03-10			WDR – WDR 3 - WDR3
31644	1.363E+09	LOST WOODS		ENDGEGNER	KONDO, KOJI; A. KECK, R	2016-03-10			WDR – WDR 3 - WDR3
31645	1.363E+09	SHE'S SO HIGH		KRUMM & SCHIEF	ROOSEN, DIRK; THEISEN, VALENTINI, FABIAN	2016-01-03			WDR – 1LIVE - WDR1
31646	1.363E+09	NIE WIEDER		NIE WIEDER	NIEHAUS, JOHANNES	2016-04-04			WDR – WDR 2 - WDR2
31647	1.363E+09	DANCING HEELS		WOOD, MATTHEW	ADDERLEY, JULIAN; HERBO	2016-04-04			WDR – WDR 2 - WDR2
31648	1.363E+09	INTRODUCTION TO A SAMBA		BUJAZZO	ADDERLEY, JULIAN; HERBO	2016-03-17			WDR – WDR 3 - WDR3
31649	1.363E+09	ZOO		VORFELD, MICHAEL; ABE	VORFELD, MICHAEL; ABE	2016-03-03			WDR – WDR 3 - WDR3
31650	1.363E+09	WASTING MY YOUNG YEARS (HENRIK SCHWARZ R		LONDON GRAMMAR	MAJOR, DOMINIC ASHLEY R	2016-03-06			WDR – 1LIVE - WDR1
31651	1.363E+09	LISTEN TO THE TALK (HELDEEP WORLD EXCLUS		ID	ID	2016-01-17			WDR – 1LIVE - WDR1
31652	1.363E+09	SHYROKAJA		KURBASY	TRADITIONAL; KURBASY	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31653	1.363E+09	ROOFTOP		SHEL	UNBEKANNT	2016-03-31			WDR – WDR 2 - WDR2
31654	1.363E+09	INSTRUMENTALSTUECK		SANSOXTRO	SANSOXTRO	2016-04-05			WDR – 1LIVE - WDR1
31655	1.363E+09	IT TAKES TWO		ROB BASE & DJ EASY ROCK	GINYARD, ROBERT; BRESSO	2016-01-17			WDR – 1LIVE - WDR1
31656	1.363E+09	CLASSIC		CLASSIC	BRKIC, TOMISLAV	2016-04-03			WDR – 1LIVE - WDR1
31657	1.363E+09	SIDE TO SIDE		KC LIGHTS	SLAVEN, KERR	2016-03-06			WDR – 1LIVE - WDR1
31658	1.363E+09	HALLOWEEN		MEYER, HENDRIK	Meyer, Hendrik/MEYER, HENDRIK	2016-02-14, 2016-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31659	1.363E+09	WINDOWLICKER (TRENTEMÖLLER REMIX)		APHEX TWIN	JAMES, RICHARD DAVID	2016-04-10			WDR – 1LIVE - WDR1
31660	1.363E+09	MAETZ HUECK NAACH		JIFF	OSBERHAUSER, GUIDO	2016-01-04			WDR – WDR 2 - WDR2
31661	1.363E+09	KINGDOM		MIGHTY	MIGHTY	2016-03-06			WDR – 1LIVE - WDR1
31662	1.363E+09	SHE'S GOT THAT VIBE		2PLAY FEAT. CHRISTIAN J	JOHNSON, WESSLEY	2016-03-04, 2016-03-05			WDR – 1LIVE - WDR1
31663	1.363E+09	RIGHT TIME		HITS 'O' GOOD	HITS 'O' GOOD	2016-01-17			WDR – 1LIVE - WDR1
31664	1.363E+09	VENTILATOR (DARIOO REMIX)		DIE ORSONS	NIKODEMSKI, BARTEK; BRU	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31665	1.363E+09	MUENSTER #1		LEHN, THOMAS; BERTONCIN	LEHN, THOMAS; BERTONCIN	2016-03-03			WDR – WDR 3 - WDR3
31666	1.363E+09	LUGOVAJA ZOZULENKA		KURBASY	TRADITIONAL; KURBASY	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31667	1.363E+09	BLIND (MOGUAI RMX)		FEDER FEAT. EMMI	GREEN, EMILY; FEDERICON	2016-01-10			WDR – 1LIVE - WDR1
31668	1.363E+09	NIE WIEDER		MAX IM PARKHAUS	VALENTINI, FABIAN	2016-04-11			WDR – WDR 2 - WDR2
31669	1.363E+09	ONCE OVER (VIP MIX)		GOING DEEPER	SHAFIEV, TIMUR	2016-01-17			WDR – 1LIVE - WDR1
31670	1.363E+09	SIEH HINI		DEKO	NEPIX; HABICH	2016-04-11			WDR – WDR 2 - WDR2
31671	1.363E+09	PRETTY GIRL		TAPE ONE	SCHÖELLER	2016-04-11			WDR – WDR 2 - WDR2
31672	1.363E+09	FEEL GOOD INC.		FILOUS FEAT. LISSA	MATTHIAS	2016-03-04, 2016-03-05			WDR – 1LIVE - WDR1
31673	1.363E+09	RUMOUR MILL (TACHES REMIX)		RUDIMENTAL FEAT. ANNE-M	AGGETT, PIERS SEAN; DRY	2016-01-03			WDR – 1LIVE - WDR1
31674	1.363E+09	FALLING IN LOVE WITH GIRLS		LIGHTS OUT	GAUBRES, KIM CARLOS	2016-01-04			WDR – WDR 2 - WDR2
31675	1.363E+09	HORA MAR DOMNESC		LEMON BUCKET ORKESTRA	MARCZYK, MARK	2016-01-27			WDR – WDR 3 - WDR3
31676	1.363E+09	WEIT WEG		MOTHER'S DARLING	PLUTA, NORBERT	2016-01-25			WDR – WDR 2 - WDR2
31677	1.363E+09	STIMME (ALEX GAP EDIT)		EFF	CWIERTNIA, MARK; JAEHN	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31678	1.363E+09	MAM TE RAD		BENDIG, JAN	BENDIG, JAN	2016-02-02, 2016-02-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31679	1.363E+09	ME NASUNDOZOM		BENDIG, JAN	BENDIG, JAN	2016-02-02, 2016-02-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31680	1.363E+09	EVERYBODY KNOWS (CLUB MIX)		FONO	FONO, LUKE	2016-01-17			WDR – 1LIVE - WDR1
31681	1.363E+09	WORK (YK JERSEY CLUB REMIX)		RIHANNA FEAT. DRAKE	BRATHWAITE, JAHRON ANTH	2016-02-26, 2016-02-27			WDR – 1LIVE - WDR1
31682	1.363E+09	THE DREAM		BEDIOUI, LAMIA; THE DES	BEDIOUI, LAMIA	2016-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
31683	1.363E+09	SKISPRINGER INTERVIEWS (CHANSON DES MONA)		PIGOR, THOMAS	PIGOR, THOMAS	2016-01-09, 2016-01-11			WDR – WDR 5 - WDR5
31684	1.363E+09	THE WEDDING		BEDIOUI, LAMIA; THE DES	TRADITIONAL	2016-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
31685	1.363E+09	EIN MONCHICHI GEHT NIE		MALSTROM	BEYER, JO; MALSTROM	2016-01-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31686	1.363E+09	ZUM FRISOER PART		MIRO, PABLO	BEHREND, PABLO	2016-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
31687	1.363E+09	DER BETRUG DER GIRAFFE		REVISE	REVISE	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31688	1.363E+09	MY ANSWER		KINDERVATER, JENS; REUT	KINDERVATER, JENS; REUT	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31689	1.363E+09	PUNK! (TWOLOUD REMIX)		SONIC ONE	ELLIOTT, CHRIS	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31690	1.363E+09	VICTORIOUS (DISCO FRIES REMIX)		NOM DE STRIP	ELLIOTT, CHRIS	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31691	1.363E+09	WHERE R UE IVERSON (FLOSSTRADAMUS EDIT)		JACK UE X POST MALONE	BIEBER, JUSTIN; SKRILLE	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31692	1.363E+09	GETTIN' THAT		RICKYXSAN X DIRTY AUDIO	GARRETT, SEAN; TIMOTHEE	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31693	1.363E+09	WHERE YOU BEEN?		MAYHEM X ANTISERUM VS G	ROTELLA, ANTHONY; SCHUM	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31694	1.363E+09	TRUE (PELE & SHAWNECY REMIX)		AKA AKA & THALSTROEM WI	KAMPLING, HOLGER; BERGH	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31695	1.363E+09	STARTUP 3		RICKY REMEDY	DURAN, RICHARD	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31696	1.363E+09	BETTER DAYS (AFTERSHOCK REMIX)		MUZZAIK	DALMADY, DANIEL; MILICH	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31697	1.363E+09	ALL THIS		POINT POINT	ALESIA; AZAZAR	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31700	1.363E+09	STITCHES (3LAU REMIX)		SHAWN MENDES	GEIGER, TEDDY; KYRIAKID	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31701	1.363E+09	KIDS		GAZZO FEAT. CARLY SIMMO	GOLDWASSER, BENJAMIN NI	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31702	1.363E+09	NEW YORK CITY (HALOGEN REMIX)		THE CHAINSMOKERS	AMARADIO, BRITTANY MARI	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31703	1.363E+09	STRANGER (KHARFI REMIX)		SKRILLEX FEAT. KILLAGRA	DEW, SAMUEL JOSEPH; MOO	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31704	1.363E+09	KEIN BOCK		VAN TUTE	WADOWSKI, THORSTEN; WADOWSKI, THORSTEN; ZUR	2016-01-03, 2016-01-10			WDR – WDR 5 - WDR5
31705	1.363E+09	TRUE (JUNGE JUNGE REMIX)		AKA AKA & THALSTROEM WI	KAMPLING, HOLGER; BERGH	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1
31706	1.363E+09	TOUCH FAITH (PERSONAL JESUS EDIT)		THOMAS FEELMAN	PALCOUX, THOMAS	2016-01-10			WDR – 1LIVE - WDR1
31707	1.363E+09	FUCK PRIVACY (UMAMI REMIX)		OHMYBOY & WOELLSTEIN	REINHARD, NIELS	2016-02-28			WDR – 1LIVE - WDR1

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31708	1.363E+09	GLARE (ORIGINAL MIX)		STADIUMX AND METRUSH	NAGY, DAVID; MILICHOVSZ	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31709	1.363E+09	TO UE (CLEAN BANDIT REMIX)		JACK UE (FT. ALUNAGEORG	MOORE, SONNY JOHN; PENT	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31710	1.363E+09	WANT YOU SO		ID	ID	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31711	1.363E+09	IN DER WELT DIE AUF DEM KOPF STEHT		MIRO, PABLO	BEHREND, PABLO/BEHREND, PABLO F	2016-01-31, 2016-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
31712	1.363E+09	PUSH THE FEELING ON (DJ SIGN 2015 REMIX)		NIGHTCRAWLERS	BRANKIN, HUGH JUDE; CAM	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31713	1.363E+09	TRACK 3		TIAGO	ANDRADE, TIAGO	2016-01-10			WDR – 1LIVE - WDR1
31714	1.363E+09	LIKE TO KNOW		KARSTEN	KARSTEN	2016-03-27			WDR – 1LIVE - WDR1
31715	1.363E+09	GOOD FOR YOU (NIKKI X X DJ MIKE D REMIX)		SELENA GOMEZ FT. ASAP R	LAMBROZA, NOLAN JOSEPH	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31716	1.363E+09	THE HORNS (J. ESPINOSA EDIT)		DJ KATCH	BECKER, JONAS	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31717	1.363E+09	I'M IN CONTROL (THROTTLE REMIX)		ALUNAGEORGE	DEWJI FRANCIS; ALUNA:UN	2016-04-17			WDR – 1LIVE - WDR1
31718	1.363E+09	ORGUE DE COLOGNE		ESSL, KARLHEINZ	ESSL, KARLHEINZ	2016-01-23			WDR – WDR 3 - WDR3
31719	1.363E+09	RETURN OF THE MACK (MARK PRICE VS THE CH		LADY BEE	LATUPAPIA, BIANCA	2016-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
31720	1.363E+09	BON VOYAGE		MISCELLANEOUS	ROSARIO, MARCELO	2016-01-07			WDR – WDR 3 - WDR3
31721	1.363E+09	MILLIONEN LICHTER \ LIVE FES 2104		STUERMER, CHRISTINA	ROEGER, TOBIAS	2016-01-14, 2016-02-15			WDR – WDR 2 - WDR2
31722	1.363E+09	MAULWERKE		MCFERRIN, BOBBY	DIETER SCHNEBEL	2016-02-21			WDR – WDR 5 - WDR5
31723	1.363E+09	KOELN06 - FLINGERN		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-02-24, 2016-04-15, 2016-04-26, 2016-05-04, 2016-05-13, 2016-07-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31724	1.363E+09	I WON'T LET YOU GO (UNPLUGGED)		MORRISON, JAMES	MORRISON, JAMES; ROBSON	2016-03-08			WDR – WDR 2 - WDR2
31725	1.363E+09	LOVE YOURSELF		TONY MONO	SHEERAN, EDWARD CHRISTO	2016-04-27			WDR – WDR 5 - WDR5
31726	1.363E+09	TWITTERNDE MAEDCHEN		NILS, HEINRICH	NILS, HEINRICH	2016-04-16, 2016-04-18			WDR – WDR 5 - WDR5
31727	1.363E+09	DAS ABENDLAND		HORMUTH, FREDERIC	UNBEKANNT	2016-04-16, 2016-04-18			WDR – WDR 5 - WDR5
31728	1.363E+09	HELALU		KEBEKUS, CAROLIN	ADKINS, ADELE LAURIE BL	2016-02-04			WDR – WDR 2 - WDR2
31729	1.363E+09	STAR WARS: THE IMPERIAL MARCH		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, JOHN	2016-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
31730	1.363E+09	ENTER SANDMAN		BECKMANN, TIMM	HAMMET, KIRK L; HETFIEL YOUNG, MALCOM MITCHELL	2016-03-06, 2016-03-07, 2016-03-14			WDR – WDR 5 - WDR5
31731	1.363E+09	HIGHWAY TO HELL		WILDES HOLZ	WDR FUNKHAUSORCHESTER K	2016-03-06, 2016-03-07, 2016-03-14			WDR – WDR 5 - WDR5
31732	1.363E+09	LA BODA DE LUIS ALONSO		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	GIMENEZ, GERONIMO	2016-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
31733	1.363E+09	STAR WARS: THRONE ROOM & FINALE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, JOHN	2016-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
31734	1.363E+09	STAR WARS: LUKE AND LEIA		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, JOHN	2016-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
31735	1.363E+09	ARABIAN NIGHTS		REYNOLDS, JAMES	REYNOLDS, JAMES	2016-01-01			WDR – WDR 5 - WDR5
31736	1.363E+09	ARABIAN NIGHTS DEMO		REYNOLDS, JAMES	REYNOLDS, JAMES	2016-01-01			WDR – WDR 5 - WDR5
31737	1.363E+09	SCHWANKMAERCHEN		REYNOLDS, JAMES	REYNOLDS, JAMES	2016-01-01			WDR – WDR 5 - WDR5
31738	1.363E+09	MAZANENDABA		MAMA AFRIKA	REYNOLDS, JAMES	2016-01-01			WDR – WDR 5 - WDR5
31739	1.363E+09	WALZER (KOMMEN SIE, KOMMEN SIE...)		SOUNDSCAPE	REYNOLDS, JAMES	2016-01-01			WDR – WDR 5 - WDR5
31740	1.363E+09	TARANTELLA		QUADE, RAINER	QUADE, RAINER	2016-01-01			WDR – WDR 5 - WDR5
31741	1.363E+09	IMPROVISATION: WUENSCHELRUTE		RICHTER, ANNA LUCIA;GE	UNBEKANNT	2016-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
31742	1.363E+09	STEINSUPPE		SOUNDSCAPE	REYNOLDS, JAMES	2016-01-01			WDR – WDR 5 - WDR5
31743	1.363E+09	LIEBESLEID, LIEBESFREUD		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KREISLER, FRITZ	2016-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
31744	1.363E+09	IMPROVISATION: BURGMUSIK		GEES, MICHAEL	UNBEKANNT	2016-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
31745	1.363E+09	IMPROVISATION: DER ALTE GARTEN		RICHTER, ANNA LUCIA;UNB	UNBEKANNT	2016-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
31746	1.363E+09	ANOTHER BRICK IN THE WALL		SIX JECK	WATERS, ROGER	2016-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5
31747	1.363E+09	DONT WORRY		SIX JECK	BAQWA, TSHAWA; WOLDEMAR	2016-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5
31748	1.363E+09	DAS KLEINE GLUECK		NITSCH, SEBASTIAN	NITSCH, SEBASTIAN	2016-03-06, 2016-03-07, 2016-03-14			WDR – WDR 5 - WDR5
31749	1.363E+09	ORIENT EXPRESS		MARSHALL, WAYNE	MOHR, GERHARD	2016-02-04			WDR – WDR 3 - WDR3
31750	1.363E+09	KOELN15 - IN HAPPYSADNESS		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2016-03-12, 2016-04-20, 2016-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
31751	1.363E+09	SEXY BREXIT		FISCHER, JANA; BORNEMAN	FISCHER, JANA; BORNEMAN/MUELLER-WESTERNHAGEN, M	2016-02-20, 2016-02-22			WDR – WDR 5 - WDR5
31752	1.363E+09	WE ARE FAMILY		SIX JECK	RODGERS, NILE; EDWARDS,	2016-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31753	1.363E+09	RISE OF THE BLACK		MARIO ROM'S INTERZONE	KRANZELBINDER, LUKAS	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31754	1.363E+09	CENTIPEDE		MARIO ROM'S INTERZONE	ROM, MARIO	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31755	1.363E+09	BLACK CLOUD		BLEY, PAUL	BLEY, PAUL	2016-01-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31756	1.363E+09	OSTINATO		EGGS LAID BY TIGERS	WESTERGAARD; BRUUN; DAH	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31757	1.363E+09	LOVE IN THE ASYLUM		EGGS LAID BY TIGERS	WESTERGAARD; BRUUN; DAH	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31758	1.363E+09	SOMETIMES THE SKY'S TOO BRIGHT		EGGS LAID BY TIGERS	WESTERGAARD; BRUUN; DAH	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31759	1.363E+09	YOU SHALL NOT DESPAIR		EGGS LAID BY TIGERS	WESTERGAARD; BRUUN; DAH	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31760	1.363E+09	THE MOLLS		EGGS LAID BY TIGERS	WESTERGAARD; BRUUN; DAH	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31761	1.363E+09	JAZZ IS DISCO MUSIC		MARIO ROM'S INTERZONE	ROM, MARIO	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31762	1.363E+09	EVERYTHING IS PERMITTED		MARIO ROM'S INTERZONE	ROM, MARIO	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31763	1.363E+09	DO NOT GO GENTLE INTO THAT GOOD NIGHT		EGGS LAID BY TIGERS	WESTERGAARD; BRUUN; DAH	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31764	1.363E+09	MOSLEY		WAYNE KRANTZ TRIO	KRANTZ, WAYNE	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31765	1.363E+09	SIX		WAYNE KRANTZ TRIO	KRANTZ, WAYNE	2016-02-20			WDR - WDR 3 - WDR3
31766	1.363E+09	GERSHWIN IN HOLLYWOOD		MARSHALL, WAYNE	GERSHWIN, GEORGE	2016-02-04			WDR - WDR 3 - WDR3
31767	1.363E+09	BNW SPIELPLATZ		DIERNBERGER, JOERG; NIR	DIERNBERGER, JOERG; NIR	2016-03-08			WDR - 1LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
31768	1.363E+09	BNW FRUEHSTUECK		DIERNBERGER, JOERG; NIR	NIRSCHL, TONI	2016-03-08			WDR - 1LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
31769	1.363E+09	BNW INTRO		DIERNBERGER, JOERG; NIR	DIERNBERGER, JOERG; NIR	2016-03-08			WDR - 1LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
31770	1.363E+09	BNW WAYNE		DIERNBERGER, JOERG; NIR	NIRSCHL, TONI	2016-03-08			WDR - 1LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
31771	1.363E+09	OF THEE I SING		MARSHALL, WAYNE	GERSHWIN, GEORGE	2016-02-04			WDR - WDR 3 - WDR3
31772	1.363E+09	BNW SPASS		DIERNBERGER, JOERG; NIR	DIERNBERGER, JOERG; NIR	2016-03-08			WDR - 1LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
31773	1.363E+09	BNW NACHT		DIERNBERGER, JOERG; NIR	NIRSCHL, TONI	2016-03-08			WDR - 1LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
31774	1.363E+09	BNW SABINE		DIERNBERGER, JOERG; NIR	NIRSCHL, TONI	2016-03-08			WDR - 1LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
31775	1.363E+09	BNW F.F.F.		DIERNBERGER, JOERG; NIR	NIRSCHL, TONI	2016-03-08			WDR - 1LIVE - WDR1, WDR - WDR 3 - WDR3
31776	1.363E+09	FRUEHLINGSMAERCHEN		SOL; SCHNACKERTZ, CHRIS	MEDTNER, NIKOLAI	2016-03-23			WDR - WDR 3 - WDR3
31777	1.363E+09	MUHABBT BAGINDA		TOURKIKKA, ELINO	ALBAYRAK	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31778	1.363E+09	XIMEROMATA		TOURKIKKA, ELINO	ZAMBETAS	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31779	1.363E+09	GEZDIM SU ALEMI		TOURKIKKA, ELINO	CINAR	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31780	1.363E+09	TA MATOUKLADA SOU		TOURKIKKA, ELINO	VAMVAKARIS	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31781	1.363E+09	LAMBOUN		TOURKIKKA, ELINO	UNBEKANNT	2016-03-23			WDR - WDR 3 - WDR3
31782	1.363E+09	RAP "FEINS LIEBCHEN"		ENS; URSULA SINGERS / L	GIES, OLIVER	2016-03-23			WDR - WDR 3 - WDR3
31783	1.363E+09	PARKPLATZREGEN		ENS; URSULA SINGERS / L	TRADITIONAL	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31784	1.363E+09	HARIKLAKI		TOURKIKKA, ELINO	ESEN	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31785	1.363E+09	GALATA KOEPRUESUE'NDE		TOURKIKKA, ELINO	TRADITIONAL; HATAY, SCH	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31786	1.363E+09	ELA GOEZLUE PIRIM GELDI		TOURKIKKA, ELINO	ANTONIOU	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31787	1.363E+09	TOU VOSPOROU TO PERA		TOURKIKKA, ELINO	ARLSAN	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31788	1.363E+09	DALGALAR		TOURKIKKA, ELINO	BASYURT	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31789	1.363E+09	KULAK VERDEIM DOERT		TOURKIKKA, ELINO	HADJIKDAKIS	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31790	1.363E+09	KOESEYI DINLEDIM		TOURKIKKA, ELINO	THEODORAKIS	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31791	1.363E+09	TSAMIKOS HAVASI		TOURKIKKA, ELINO	MARATOS; NIKOPOULUS	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31792	1.363E+09	GECEDE OELUM VAR		TOURKIKKA, ELINO	CHRISINIS	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31793	1.363E+09	TAKSIM KONTRBAS - BUZUKI		TOURKIKKA, ELINO	CHRISINIS	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31794	1.363E+09	APOPE M'ENGATELLIPSES		TOURKIKKA, ELINO	CHRISINIS	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31795	1.363E+09	YA MIJANA		MIKE MASSY TRIO	MASSY, MIKE; KHALIFE, S	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31796	1.363E+09	HARAMA		TOURKIKKA, ELINO	TRADITIONAL	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31797	1.363E+09	RADIKANIN ALTINDAN		TOURKIKKA, ELINO	TRADITIONAL	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31798	1.363E+09	YA NASSIM AL RIH		MIKE MASSY TRIO	MASSY, MIKE; KHALIFE, S	2016-02-06			WDR - WDR 3 - WDR3
31799	1.363E+09	SWEET GEORGIA BROWN		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	PINKHARD	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
31800	1.363E+09	GOING PLACES		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
31801	1.363E+09	SOUTHERN NIGHT		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
31802	1.363E+09	SOCIETY		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
31803	1.363E+09	WHAT DO YOU WANT THE GIRL TO DO		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
31804	1.363E+09	TIPITINA AND ME		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN; BYRD	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
31805	1.363E+09	POISENDED ROSE		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	MACMANUS	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
31806	1.363E+09	MARDI GRAS NEW ORLEANS		NEW BIRTH BRASS BAND	TRADITIONAL	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3
31807	1.363E+09	TUBAKONZERT		HELLEBEK, TONNI; WDR FU	WILLIAMS, JOHN	2016-01-26			WDR - WDR 3 - WDR3
31808	1.363E+09	WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN		NEW BIRTH BRASS BAND	BLACK	2016-02-09			WDR - WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31806	1.363E+09	GET OUT		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31807	1.363E+09	FREEDOM		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31808	1.363E+09	IT'S RAINING		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31809	1.363E+09	PAUL BARBARIN'S SECOND LINE		NEW BIRTH BRASS BAND	BARBARIN, PAUL	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31810	1.363E+09	WHAT A WONDERFUL WORLD		NEW BIRTH BRASS BAND	ARMSTRONG, LOUIS	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31811	1.363E+09	CARLENE		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31812	1.363E+09	TRAFFIC		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31813	1.363E+09	RULER OF MY HEART		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31814	1.363E+09	CALERVILLE		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31815	1.363E+09	ALL THESE THINGS		ALLEN TOUSSAINT'S JAZZI	TOUSSAINT, ALLEN	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31816	1.363E+09	UNANAE		NEW BIRTH BRASS BAND	HINGLE	2016-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
31817	1.363E+09	HOLZSCHUHNTANZ AUS "ZAR UND ZIMMERMANN"		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	LORTZING, ALBERT	2016-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
31818	1.363E+09	ALLA MARCA AUS KARELIA SUITE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	SIBELIUS, JEAN GLUCK, CHRISTOPH WILLIB	2016-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
31819	1.363E+09	ORPHEUS UND EURYDIKE AN DER SCHOENEN BLAUEN DONAU		RHODES, JAMES WDR FUNKHAUSORCHESTER K		2016-03-27, 2016-04-01			WDR – WDR 5 - WDR5
31820	1.363E+09	DIE GESCHICHTE DER PALINA OSKAROWNA		WHARTON, GEOFFRY	EHINGER, PATRICK	2016-01-01			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
31822	1.363E+09	ROTER STAUB		REGAL, STAN	REGAL, STAN	2016-01-01			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
31823	1.363E+09	ICH WAER SO GERNE MANAGER		ONKEL FISCH	KRUMBIEGEL, SEBASTIAN	2016-04-15			WDR – WDR 2 - WDR2
31824	1.363E+09	STAR WARS: ANAKIN'S THEME		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, JOHN	2016-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
31825	1.363E+09	HEUT NACHT		POHL, CHRISTOPH; KRAMPE	WOLF, HUGO	2016-03-13, 2016-03-14, 2016-03-18			WDR – WDR 5 - WDR5
31826	1.363E+09	SHOW MUST GO ON		SIX JECK	MERCURY, FREDDIE; MAY, NEWLEY, ANTHONY; BRICUS	2016-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5
31827	1.363E+09	FEELING GOOD		SIX JECK		2016-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5
31828	1.363E+09	TRUMP		ENGELS, ADRIAN	VAN HALEN, EDDIE; VAN H	2016-02-26, 2016-02-27, 2016-02-29, 2016-03-05, 2016-03-07			WDR – WDR 2 - WDR2, WDR – WDR 5 - WDR5
31829	1.363E+09	SEITE AN SEITE (LIVE)		STUERMER, CHRISTINA	SCHLICHTERLE, MARKUS	2016-02-22			WDR – WDR 2 - WDR2
31830	1.363E+09	SO WIRDS NIE WIEDER SEIN		PARUTA, ENRICO DE	WINKLER, GERHARD	2016-03-26			WDR – WDR 4 - WDR4
31831	1.363E+09	BNW KAUFEN		DIERNBERGER, JOERG; NIR	DIERNBERGER, JOERG	2016-03-08			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
31832	1.363E+09	FRESENI		ORCHESTER KURT EDELHAGE	DOMINGUEZ, ALBERTO	2016-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31833	1.363E+09	COME RAIN OR SHINE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	ARLEN, HAROLD	2016-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31834	1.363E+09	LOVE COME BACK TO ME		ORCHESTER KURT EDELHAGE	ROMBERG, SIGMUND	2016-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31835	1.363E+09	THEME		ORCHESTER KURT EDELHAGE	EDELHAGEN, KURT	2016-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31836	1.363E+09	SUNDAY		ORCHESTER KURT EDELHAGE	STYNE, JULE	2016-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31837	1.363E+09	AVILA AND TEQUILA		ORCHESTER KURT EDELHAGE	MOBLEY, HANK	2016-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31838	1.363E+09	ALICE IN WONDERLAND		ORCHESTER KURT EDELHAGE	SEDAKA, NEIL	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31839	1.363E+09	AUTUMN LEAVES		CHARLES LLOYD QUARTET	KOSMA, J.	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31840	1.363E+09	JAY JAY		KLAUS WEISS QUINTETT	Clarke, Kenny/CLARKE, KENNY	2016-02-04			NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 2 - WDR2, WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
31841	1.363E+09	MARSCH DER NIPPESER BUERGERWEHR		SPIELMANNSZUG DER NIPPE	TRADITIONAL	2016-01-18			WDR – WDR 4 - WDR4
31842	1.363E+09	TIME REMEMBERED		MANDERSCHIED, DIETER; UN	EVANS, BILL	2016-01-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31843	1.363E+09	KONZERT		HARTWIG, CONSTANTIN	WILLIAMS, JOHN	2016-04-15			WDR – WDR 3 - WDR3
31844	1.363E+09	IN DUR UND MOLL		BERTHOLD, BEATE	FISCHER, ERNST	2016-03-26			WDR – WDR 4 - WDR4
31845	1.363E+09	STRAUSSIANA		HERRLINGER, KURT	BOERSCHHEL, ERICH	2016-03-26			WDR – WDR 4 - WDR4
31846	1.363E+09	A BETTER WORLD TO LIVE IN		FLORIN, HEINZ WALTER	JURMANN, WALTER	2016-03-26			WDR – WDR 4 - WDR4
31847	1.363E+09	AUS: ROBERTA		WDR BIG BAND	KERN, JEROME	2016-01-23			WDR – WDR 3 - WDR3
31848	1.363E+09	MAHABA		HOPSTOPBANDA	HOPSTOPBANDA; STEVEN OU	2016-01-23			WDR – WDR 2 - WDR2
31849	1.363E+09	MAIN THEME - DER STRUDEL		ROTH, DANIEL	ROTH, DANIEL	2016-04-16, 2016-04-17			WDR – WDR 5 - WDR5
31850	1.363E+09	DER FLUESTERENDE		BIERMANN, WOLF; HAGEN	TRADITIONAL	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
31851	1.363E+09	ZWEI GRAUE TAUBER		SCHOOF, MANFRED	SCHOOF, MANFRED	2016-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31852	1.363E+09	ONE FOR KISSER		WDR BIG BAND	SIMION, NICOLAS	2016-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
31853	1.363E+09	RESERVE		ARUNDOS QUINTETT	UNBEKANNT	2016-04-04			WDR – WDR 3 - WDR3
31854	1.363E+09	NAPOLI		ANTONSEN, OLE EDVARD	BELLSTEDT, HERMAN	2016-04-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31855	1.363E+09	TANGO BALLET (ORIG.)		WDR SINFONIEORCHESTER K	PIAZZOLLA, ASTOR	2016-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31856	1.363E+09	MUCHACHA Y LA VERGUENZA (8)		LIESKE, WULFIN	SOR, FERNANDO	2016-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31857	1.363E+09	CESA DE ATORMENTARME (4)		LIESKE, WULFIN	SOR, FERNANDO	2016-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31858	1.363E+09	DE AMOR EN LAS PRISIONES (5)		LIESKE, WULFIN	SOR, FERNANDO	2016-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31859	1.363E+09	MIS DESCUIDADOS OJOS (9)		LIESKE, WULFIN	SOR, FERNANDO	2016-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31860	1.363E+09	EL QUE QUISIERA AMANDO (9)		LIESKE, WULFIN	SOR, FERNANDO	2016-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31861	1.363E+09	SI DICES QUE MIS OJOS (7)		LIESKE, WULFIN	SOR, FERNANDO	2016-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31862	1.363E+09	ABSCHIED (3)		LIESKE, WULFIN	GIULIANI, MAURO	2016-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31863	1.363E+09	PAR CHE DIE GIUBILO L'ALMA DELIRI (1)		LIESKE, WULFIN	GIULIANI, MAURO	2016-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31864	1.363E+09	IMPROVISATION: NACHTWANDERER		GEES, MICHAEL	UNBEKANNT	2016-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
31865	1.363E+09	IMPROVISATION: ZAUBERBLICK		GEES, MICHAEL	UNBEKANNT	2016-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
31866	1.363E+09	IMPROVISATION: IN DER NACHT		GEES, MICHAEL	UNBEKANNT	2016-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
31867	1.363E+09	IMPROVISATION: WUENSCHELRUTE (SCHLAEFT E		GEES, MICHAEL	UNBEKANNT	2016-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
31868	1.363E+09	ZUGABE: SANCTE PAULE APOSTOLE		ENSEMBLE SEICENTONOVECE	SANTINI, FORTUNATO	2016-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
31869	1.363E+09	LAMENTO METODICO		ANZELLOTTI, TEODORO	SMOLKA, MARTIN	2016-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
31870	1.363E+09	MIROSLAV SRNKA		QUATUOR DIOTIMA	ENGRAMS (2011) FUER STR	2016-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
31871	1.363E+09	ARQUITECTURAS DE LA SOMBRA FUER SCHLAGZE		DIERSTEIN, CHRISTIAN	JOSE SANCHEZ-VERDU	2016-03-25			WDR – WDR 3 - WDR3
31872	1.363E+09	MBEMBA MAMA		WDR BIG BAND	BONA, RICHARD	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31873	1.363E+09	ZUGABEN		PALVANOV, ULUGBEK	UNBEKANNT	2016-03-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31874	1.363E+09	THINGS AINT WHAT THEY USED TO BE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	ELLINGTON, MERCER	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31875	1.363E+09	SUMMERTIME		ORCHESTER KURT EDELHAGE	GERSHWIN	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31876	1.363E+09	IL BARBONE (DI BAMAKO)		NDR BIGBAND: BOLLANI, S	BOLLANI, STEFANO	2016-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
31877	1.363E+09	ELENA E IL SUO VIOLINO		NDR BIGBAND: BOLLANI, S	BOLLANI, STEFANO	2016-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
31878	1.363E+09	LA SICILIA		NDR BIGBAND: BOLLANI, S	BOLLANI, STEFANO	2016-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
31879	1.363E+09	SO WIRDS NIE WIEDER SEIN		CARPENDALE, HOWARD	WINKLER, GERHARD	2016-01-17			WDR – WDR 4 - WDR4
31880	1.363E+09	BILLIE'S BOUNCE		EUROPEAN ALL STAR BIG B	PARKER, CHARLIE	2016-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31881	1.363E+09	SILVER CELEBRATION		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31882	1.363E+09	F.I.V.L.		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31883	1.363E+09	FUNKY GROOVE		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31884	1.363E+09	RANDOM TOGETHERNESS		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31885	1.363E+09	NITE MISTY BLUES		WDR BIG BAND	JAMAL, AHMAD; CLAYTON, CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31886	1.363E+09	LARGO		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31887	1.363E+09	MEIN HUT DER HAT DREI ECKEN		MYANMAR MEETS EUROPE	TRADITIONAL	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
31888	1.363E+09	3 LIEDER BEIM WEIN (FUER MAENNERCHOR)		ROTH, HANS-JOSEF / MAEN	GENZMER, HARALD	2016-02-15, 2016-02-16			WDR – WDR 5 - WDR5
31889	1.363E+09	VORSPIEL ZU LA REVOLTOSA		WDR FUNKHAUSORCHESTER	CHAPI Y LORENTE, RUPERT	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31890	1.363E+09	CANCION DE PALOMA		CANTARERO, MARIOLA; WDR	BARBIERI, FRANCISCO ASE	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31891	1.363E+09	BELLA ENAMORADA		ALADREN, EDUARDO; WDR F	MOVERT, SOUTULLO Y MORENO TORROBA, FEDERIC	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31892	1.363E+09	AMOR, VIDA DE MI VIDA		ALADREN, EDUARDO	MOVERT, SOUTULLO Y MORENO TORROBA, FEDERIC	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31893	1.363E+09	CUANDO ESTA TAN HONDO		CANTARERO, MARIOLA	CHAPI, RUPERTO	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31894	1.363E+09	AUS EL BARQUILLERO		KAVANAGH, DALE	TARREGA, FRANCISCO	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31895	1.363E+09	RECUERDOS DE ALHAMBRA		CANTARERO, MARIOLA	TARREGA, FRANCISCO	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31896	1.363E+09	JURAME		ALADREN, EDUARDO; RUEEG	GREVER, MARIA	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31897	1.363E+09	TORERO QUEIRO SER AUS EL GATO MONTES		CANTARERO, MARIOLA; ALA	PENELLA, MANUEL	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31898	1.363E+09	EL FIRULETE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	MORES, MARIANO; LUNA, P	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31899	1.363E+09	DE ESPANA VENGO AUS EL NINO JUDIO		CANTARERO, MARIOLA; WDR	LUNA, PABLO	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31899	1.363E+09	LA CUMPARSITA		WDR FUNKHAUSORCHESTER	MATOS RODRIGUEZ, GERARD	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31900	1.363E+09	NO PUEDE SER AUS LA TABERNERA DEL PUERTO		ALADREN, EDUARDO; WDR F	SOROZABAL, PABLO	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31901	1.363E+09	TICO TICO		WDR FUNKHAUSORCHESTER	ABREU, ZEQUINHA DE; OLI	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31902	1.363E+09	A FUEGO LENTO		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SALGAN, HORACIO	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31903	1.363E+09	INTERMEDIO AUS EL BAILE DE LUIS ALONSO		WDR FUNKHAUSORCHESTER	GIMENEZ, GERONIMO	2016-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
31904	1.363E+09	WILLI - DER KATER, DER IMMER GROESSER WU		SCHMITZ, HENNING	SCHMITZ, HENNING	2016-04-03			WDR – WDR 5 - WDR5
31905	1.363E+09	THAT'S WHAT FRIENDS ARE FOR		OSTERLOH, KLAUS	BACHARACH, BURT F.	2016-03-29			WDR – WDR 4 - WDR4
31906	1.363E+09	ALL THE THINGS WE LOST - DER STRUDEL DER MEDLEY: DANN GEH DOCH, SAMSTAG NACHT, DU		ROTH, DANIEL	ROTH, DANIEL	2016-04-16, 2016-04-17			WDR – WDR 5 - WDR5
31907	1.363E+09	SCHWEIGENDE MEHRHEIT		CARPENDALE, HOWARD	CARPENDALE, HOWARD; HOR	2016-01-12			WDR – WDR 4 - WDR4
31908	1.363E+09	WANN WIRDS MAL WIEDER RICHTIG SOMMER		ONKEL FISCH	ENGELS, ADRIAN; RIEDING	2016-01-02, 2016-01-03, 2016-01-05			WDR – WDR 5 - WDR5
31909	1.363E+09	DIE MOLDAU		WDR-TANZORCHESTER	GOODMAN;WOITKEWITZ	2016-03-01, 2016-08-01			WDR – WDR 4 - WDR4
31910	1.363E+09	NEUJAHRSKONZERT - EUROPAREISE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	SMETANA, BEDRICH	2016-01-23			WDR – WDR 4 - WDR4
31911	1.363E+09	UNSER HERRJOTT DAE SUEHT WIRKLING ALLES		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	OFFENBACH, JACQUES;BIND/OFFENBACH, H, JACQUES;LORT	2016-03-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31912	1.363E+09	BANANA BOAT SONG		JUNGGEBURTH, WICKY	VERBEEK, KARL-HEINZ; JU	2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31913	1.363E+09	LOSS MER FIERE		WANDERER	UNBEKANNT	2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31914	1.363E+09	LOSS JOHN		WANDERER	LANDIS, JEROME	2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31915	1.363E+09	SU SINN MIR		WANDERER	NUEMMES, NORBERT	2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31916	1.363E+09	ICH SAG NUR ALAAF		WANDERER	NUEMMES, NORBERT	2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31917	1.363E+09	WE ARE FROM COLOGNE		WANDERER	CLARKE, VINCENT	2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31918	1.363E+09	DIE NUMMER 1 VOM RHEIN		ALTREUCHER	HEUSER, BJOERN	2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31919	1.363E+09	JANZ KOELLE STEIT HUECK OP DAEM KOPP		DIE COELLNER	KAISER, BURKHARD	2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31920	1.363E+09	KUMM LOSS MER DANZE JETZT UND HIER (WIR FEIERN BIS DIE SCHWA		HOEHNER	FERNER, JOSEF; KAISER, SCHOENER, HANNES; KRAUT/SCHOENER, HSCHOENER, HA	2016-01-10, 2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31921	1.363E+09	SURVIVAL		ALTREUCHER	HAMACHER, GUENTHER	2016-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
31922	1.363E+09	SEARCHING FOR SHELTER		LAIBACH	LAIBACH	2016-03-13, 2016-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
31923	1.363E+09	AMSELPOLKA		LAIBACH	LAIBACH	2016-03-13, 2016-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
31924	1.363E+09	OEM FOERSCHBACH		KOELNER MUSIKANTEN	VEJVODA, JAROMIR	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
31925	1.363E+09	DIE SMAL MUSS ES LIEBE SEIN		KOELNER MUSIKANTEN	BROCK, WERNER	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
31926	1.363E+09	SMALL RIVER IN A DISTANCE		HEINZ SCHACHTNER UND DA	MALUCK, RUDOLF	2016-03-30, 2016-05-23, 2016-09-17			WDR – WDR 4 - WDR4
31927	1.363E+09	PROMENADE MATINALE		ARDITTI QUARTET	HOSOKAWA, TOSHIO	2016-01-31			WDR – WDR 3 - WDR3
31928	1.363E+09	TROIS POEMES D'AMOUR		IRSEN, CORA	JAELL, MARIE	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
31929	1.363E+09	ORIGAM		JANSEN, RUDOLF	ANDRIESSEN, LOUIS	2016-03-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31930	1.363E+09	TREE OF HEAVEN (2010)		ANZELLOTTI, TEODORO	SRNKA, MIROSLAV	2016-03-20, 2016-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
31931	1.363E+09	POUHOU VLNOU / QU'UNE VAGUE (2008)		QUATUOR DIOTIMA	SRNKA, MIROSLAV	2016-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
31932	1.363E+09	HOSIANNA, GELOBET SEI, DER DA KOEMMT IN		WILHEM LATCHOUMIA	MIROSLAV SRNKA	2016-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
31933	1.363E+09	SWEET LOVIN		WISTREICH, RICHARD	STOELZEL, GOTTFRIED HEI	2016-03-19			WDR – WDR 3 - WDR3
31934	1.363E+09	JANJO LA MAYA		SAURBIER, PETER	FIELDER, BRUCE; CHRISTO	2016-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5
31935	1.363E+09	INDISCRETIONS		WDR BIG BAND	BONA, RICHARD	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31936	1.363E+09	DIFERENZIAS		WDR BIG BAND	ZAWINUL, JOE	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31937	1.363E+09	TRANSFORMATIONS VIII		WDR BIG BAND	ZACHER, GERD	2016-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3
31938	1.363E+09	ANTIPHONIE POUR G		E-MEX-ENSEMBLE	ALLENDE-BLIN, JUAN	2016-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3
31939	1.363E+09	SONO MAMA		WDR BIG BAND	BONA, RICHARD	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31940	1.363E+09	SLANG - PUNK JAZZ		WDR BIG BAND	PASTORIUS, JACO	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31941	1.363E+09	FAURE, GABRIEL		BREDOHL, TOBIAS	APRES UN REVE	2016-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
31942	1.363E+09	KURUMALETE		WDR BIG BAND	BONA, RICHARD	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31943	1.363E+09	SONNENAUFANG (ZUGABE)		FERSCHTMAN, LIZA	YSAYE, EUGEN	2016-03-10			WDR – WDR 3 - WDR3
31944	1.363E+09	ES WOLLT EIN SCHNEIDER WANDERN		KALLMANN, GUENTER	UNBEKANNT	2016-01-28			WDR – WDR 4 - WDR4
31945	1.363E+09	KINDAUF-FESS UNGER KRAHNEBAEUME		ORCHESTER HARALD BANTER	OSTERMANN, WILLI	2016-01-28			WDR – WDR 4 - WDR4
31946	1.363E+09								

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31947	1.363E+09	DER CAROUSSELLCHESMANN		ORCHESTER HARALD BANTER	ROESBERG, JOSEF	2016-01-28			WDR – WDR 4 - WDR4
31948	1.363E+09	ESPRIT RUDE - ESPRIT DOUX		ENSEMBLE CONTRASTS	CARTER, ELLIOTT	2016-03-06			WDR – WDR 3 - WDR3
31949	1.363E+09	VISAGE DE L'ECHO (2015)		CHAN, CLAUDIA	JAMET, JULIEN;JAMET, JU	2016-03-06			WDR – WDR 3 - WDR3
31950	1.363E+09	FUER FLOETE, SOP		ORCHESTER HERMANN HAGES	DOSTAL, NICO	2016-03-06			WDR – WDR 3 - WDR3
31951	1.363E+09	SPANISCHE SKIZZEN		MARCUS MILLER'S AFRODEE	MILLER, MARCUS	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31952	1.363E+09	HYLIFE		BEHREND, ALBERT	BEHREND, ALBERT	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
31953	1.363E+09	O MENSCH, BEWEIN DEIN SUEENDE GROSS		MARCUS MILLER'S AFRODEE	WHITFIELD, STRONG	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31954	1.363E+09	PAPA WAS A ROLLING STONE		MARCUS MILLER'S AFRODEE	MILLER, MARCUS	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31955	1.363E+09	GOREE		MARCUS MILLER'S AFRODEE	MILLER, MARCUS	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31956	1.363E+09	TUTU		MARCUS MILLER'S AFRODEE	MILLER, MARCUS	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31957	1.363E+09	MANYAKA O BRAZIL		WDR BIG BAND	BONA, RICHARD	2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31958	1.363E+09	ZWANG, EINE HAFT, EINE NOTIZ		KUBLI, TOM	KUBLI, TOM	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
31959	1.363E+09	DAS HAUS		KUBLI, TOM	KUBLI, TOM	2016-02-11			WDR – WDR 3 - WDR3
31960	1.363E+09	FUGA Y MISTERIO		STENZL, VOLKER	PIAZZOLLA, ASTOR	2016-02-29			WDR – WDR 3 - WDR3
31961	1.363E+09	SCHUETT DIE SORGEN IN EIN GLAESCHEN WEIN		WEWEL, GUENTER	WINKLER, GERHARD	2016-01-30			WDR – WDR 4 - WDR4
31962	1.363E+09	ES KOENNTE ROM GEWESEN SEIN		SCHNEIDER, WILLY	WEHNER, GERHARD	2016-01-30			WDR – WDR 4 - WDR4
31963	1.363E+09	VATER UNSER, DER DU BIST IM HIMMEL		VITZTHUM, FRANZ	GEIST, CHRISTIAN	2016-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
31964	1.363E+09	LAMENTO "ICH WILL IN FRIEDE FAHREN"		VITZTHUM, FRANZ	KRIEGER, JOHANN PHILIPP	2016-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
31965	1.363E+09	HIER LIEG ICH IN DER NOTH: GEDANKEN EINE		VITZTHUM, FRANZ	KRIEGER, JOHANN	2016-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
31966	1.363E+09	ACH GOTTI!		VITZTHUM, FRANZ	HILDEBRAND, JOHANN	2016-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
31967	1.363E+09	LACHRIMAE PAVAN		VITZTHUM, FRANZ	SCHOP, JOHANN	2016-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
31968	1.363E+09	KONZERT		TRUSLER, MATTHEW	HAKIM, NAJI	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31969	1.363E+09	ALICE'S EVIDENCE		WASS, ASHLEY	THOMAS, AUGUSTA READ	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31970	1.363E+09	WHO STOLE THE TARTS?		WASS, ASHLEY	SIMCOCK, GWILYM	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31971	1.363E+09	THE LOBSTER QUADRILLE		WASS, ASHLEY	UNBEKANNT	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31972	1.363E+09	THE QUEEN'S CROQUET		WASS, ASHLEY	DUBUGNON, RICHARD	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31973	1.363E+09	GROUND		WASS, ASHLEY	HOUGH, STEPHEN	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31974	1.363E+09	A MAD TEA PARTY		WASS, ASHLEY	DAVIS, CARL	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31975	1.363E+09	PIG AND PEPPER		WASS, ASHLEY	COSTELLO, ELVIS	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31976	1.363E+09	ADVICE FROM A CATERPILLAR		WASS, ASHLEY	MACRAE, STUART	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31977	1.363E+09	A CAUCUS RACE AND A LONG TALE		WASS, ASHLEY	TURNAGE, MARK-ANTHONY	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31978	1.363E+09	THE POOL OF TEARS		WASS, ASHLEY	STEWART, MARK	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31979	1.363E+09	ST. OUTRAGEOUS		THE POP GROUP	PANUFNIK, ROXANNA	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31980	1.363E+09	DOWN THE RABBIT HOLE		WASS, ASHLEY	BEAMISH, SALLY	2016-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
31981	1.363E+09	PREFACE - ALL IN THE GOLDEN AFTERNOON		WASS, ASHLEY	STEWART, MARK	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31982	1.363E+09	SHADOW CHILD		THE POP GROUP	STEWART, MARK	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31983	1.363E+09	SHE'S BEYOND GOOD AND EVIL		THE POP GROUP	ROSENBERG, ARIEL MARCUS	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31984	1.363E+09	CITIZEN ZOMBIE		ARIEL PINK	ROSENBERG, ARIEL MARCUS	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31985	1.363E+09	WHITE FRECKLES		ARIEL PINK	ROSENBERG, ARIEL MARCUS	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31986	1.363E+09	FOUR SHADOWS		ARIEL PINK	ROSENBERG, ARIEL MARCUS	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31987	1.363E+09	LIPSTICK		ARIEL PINK	REENTS, MENSE; DURSTEWI	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31988	1.363E+09	GETTING HIGH IN THE MORNING		ARIEL PINK	REENTS, MENSE; DURSTEWI	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31989	1.363E+09	FRATZENGULASCH		DIE VOEGEL	REENTS, MENSE; DURSTEWI	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31990	1.363E+09	BABY		ARIEL PINK	REENTS, MENSE; DURSTEWI	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31991	1.363E+09	EMPIRE		DIE VOEGEL	REENTS, MENSE; DURSTEWI	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31992	1.363E+09	BLAUE MOSCHEE		DIE VOEGEL	REENTS, MENSE; DURSTEWI	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31993	1.363E+09	MESMERIZE		DIE VOEGEL	REENTS, MENSE; DURSTEWI	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
31992	1.363E+09	ELLO		ARIEL PINK	ROSENBERG, ARIEL MARCUS	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31993	1.363E+09	PICTURE ME GONE		ARIEL PINK	ROSENBERG, ARIEL MARCUS	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31994	1.363E+09	KLOCKFLOETE		DIE VOEGEL	REENTS, MENSE; DURSTEWI	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
31995	1.363E+09	M ARA SACRIFICALE NEUMIX		VAN VOLXEM, FLORIAN; RO	Van Volxem, Florian; RO/VAN VOLXEM, FLORIAN; RO	2016-02-14, 2016-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
31996	1.363E+09	STABLE MATES		ORCHESTER KURT EDELHAGE	GOLSON, BENNY	2016-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
31997	1.363E+09	NIGHT IN TUNESIA		ORCHESTER KURT EDELHAGE	GILLSPIE, DIZZY	2016-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
31998	1.363E+09	LA CALESITA (ORIG.)		PAN, MILA	MORES, MARIANO	2016-02-21			WDR – WDR 3 - WDR3
31999	1.363E+09	ON GREEN DOLPHIN STREET		ORCHESTER KURT EDELHAGE	KAPER, BRONISLAW	2016-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32000	1.363E+09	DO NOTHIN TILL YOU HEAR FROM ME		ORCHESTER KURT EDELHAGE	ELLINGTON, DUKE	2016-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32001	1.363E+09	A KISS TO BUILD A DREAM ON		ORCHESTER KURT EDELHAGE	RUBY, HARRY	2016-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32002	1.363E+09	THEMA, THERE'S NO YOU		ORCHESTER KURT EDELHAGE	HOPPER, HAL	2016-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32003	1.363E+09	IMPROVISATION (KEIN TITEL)		ORCHESTER KURT EDELHAGE	EDELHAGEN, KURT	2016-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32004	1.363E+09	THE NIGHT HAS A THOUSAND EYES		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BRAININ, JEROME	2016-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32005	1.363E+09	STONEY END		ORCHESTER KURT EDELHAGE	NYRO, LAURA	2016-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32006	1.363E+09	DANSE ESPAGNOLE		FRANOWA, TATJANA	KREISLER, FRITZ	2016-02-19			WDR – WDR 3 - WDR3
32007	1.363E+09	BARBARA'S THEME		WDR BIG BAND KOELN	MULLIGAN, GERRY	2016-02-18			WDR – WDR 3 - WDR3
32008	1.363E+09	MOUVEMENT ( VOR DER ERSTARRUNG)		ASKO L. SCHOENBERG ENSEM	HELMUT LACHENMANN	2016-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32009	1.363E+09	THE HONEYCOMB CONJECTURE FUER GROSSES EN		ASKO L. SCHOENBERG ENSEM	ROZALIE HIRS	2016-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32010	1.363E+09	GRAAL THEATRE		ASKO L. SCHOENBERG ENSEM	KAJA SAARIAHO	2016-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32011	1.363E+09	ET JE REVERRAI CETTE VILLE ETRANGE		ASKO L. SCHOENBERG ENSEM	CLAUDE VIVIER	2016-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32012	1.363E+09	STRING QUARTET		CRESCENT QUARTET	BEACH, AMY MARCY CHENEY	2016-02-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32013	1.363E+09	ERSTER AUFZUG		PESCHKO, MICHAEL	UNBEKANNT	2016-02-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32014	1.363E+09	PSALM 31		RATHGEBER, FELIX	NICOLAI, OTTO	2016-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32015	1.363E+09	VATER IST DER BESTE		KOELNER TANZ- UND UNTER	EILEMANN, GUENTER	2016-02-04			WDR – WDR 4 - WDR4
32016	1.363E+09	IMPROMTU		IRSEN, CORA	JAELL, MARIE	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
32017	1.363E+09	LES JOURS PLUVIEUX		IRSEN, CORA	JAELL, MARIE	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
32018	1.363E+09	DEUXIEME MEDITATIONS		IRSEN, CORA	JAELL, MARIE	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
32019	1.363E+09	MEISJES VAN DERTIEN		WDR BIG BAND	VAN KREEVELD, ROB; MEUT	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32020	1.363E+09	DISPLAY		WDR BIG BAND	MADNA, ROB; REINDERS, J	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32021	1.363E+09	ZUGABE:"SIE LIEBTEN SICH BEIDE"		FORSBERG, BENGT	UNBEKANNT	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
32022	1.363E+09	FIND THAT SCREW		WDR BIG BAND	SEGAAR-KOOYMANS; REIJNG	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32023	1.363E+09	IS DIT ALLES		WDR BIG BAND	VRIESTEN; HORSTING, ROB	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32024	1.363E+09	DAT MISTIGE ROOIE BIEST		WDR BIG BAND	VAN OTTERLOO, ROGIER;UN	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32025	1.363E+09	REACH FOR THE ROSE		WDR BIG BAND	ROOS, TOON; ABENE, MICH	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32026	1.363E+09	OPZIJ, OPZIJ		WDR BIG BAND	VAN VEEN, HERMAN; VAN W	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32027	1.363E+09	DER SKREG EN FUGL - DA SCHRIE EIN VOGEL,		FORSBERG, BENGT	BACKER-GROENDAHL, AGATH	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
32028	1.363E+09	FIVE UP HIGH		WDR BIG BAND	HERMAN; A: MAASS	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32029	1.363E+09	KEEP ME IN YOUR DREAMS		WDR BIG BAND	BAKKER; HORSTING	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32030	1.363E+09	THE OPENER		WDR BIG BAND	BAKKER; A: MAASS	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32031	1.363E+09	ZING, VECHT, HUIL		WDR BIG BAND	SHAFFY; A: HORSTING	2016-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32032	1.363E+09	VALBORGSNATT PA HAVET - WALPURGISNACHT A		FORSBERG, BENGT	BACKER-GROENDAHL, AGATH	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
32033	1.363E+09	WELT, O WELT! WIE LIEGST DU SO WEIT!, OP		FORSBERG, BENGT	KINKEL, JOHANNA	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
32034	1.363E+09	DER KUSS (ICH WILL MEINE SEELE TAUCHEN),		FORSBERG, BENGT	KINKEL, JOHANNA	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32035	1.363E+09	DIE STIMME DER GELIEBTEN (LASS TIEF IN D		FORSBERG, BENGT	KINKEL, JOHANNA	2016-02-03			WDR – WDR 3 - WDR3
32036	1.363E+09	QUANT JE SUIS MIS AU RETOUR		ROZMBERSTA KAPELA	MACHAUT, GUILLAUME DE JACOB DE	2016-02-26			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32037	1.363E+09	JE ME MERVEIL		XASAX - ENSEMBLE DE SAX	JACOB DE SENLECHES/SENLECHES, JACOB DE	2016-02-26			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32038	1.363E+09	BOENNISCHE BIMMEL		BUDZINSKI, MATHIAS	GARTSHORE, FRASER	2016-02-06			WDR – WDR 4 - WDR4
32039	1.363E+09	VOGELGESANG (BIRDSONG) (ZUGABE)		ISSERLIS, STEVEN	TRAD, KATALANISCHES VOL	2016-01-27			WDR – WDR 3 - WDR3
32040	1.363E+09	T AINT NECESSARILY SO		CHASTENIER, FRANK	GERSHWIN, GEORGE	2016-01-26, 2016-04-21, 2016-08-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32041	1.363E+09	NORWEGIAN WOOD		KIEFER, CHRISTIAN	THE BEATLES	2016-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32042	1.363E+09	SIR GALAHAD		KIEFER, CHRISTIAN	BAEZ, JOAN	2016-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32043	1.363E+09	ASTORPIA-SUITE		HENSEL, LOTHAR	PIAZZOLLA, ASTOR	2016-04-09			WDR – WDR 4 - WDR4
32044	1.363E+09	CANCIONES ESPAÑOLES ANTIGUAS		CHRISTIAN KIEFER	GARCIA LORCA, FEDERICO	2016-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32045	1.363E+09	DREI SEGUIDILLAS		KIEFER, CHRISTIAN	SOR, FERNANDO	2016-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32046	1.363E+09	SI TE VA A BANAR, JUANICA		KIEFER, CHRISTIAN	PISADOR, DIEGO	2016-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32047	1.363E+09	POR QUE ES, DAMA, TANTO QUEREROS		KIEFER, CHRISTIAN	PISADOR, DIEGO	2016-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32048	1.363E+09	DONDE SON ESTAS SERRANAS		KIEFER, CHRISTIAN	VALDERRABANO, ENRIQUE D	2016-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32049	1.363E+09	TRISTE ESTABA EL REY DAVID		KIEFER, CHRISTIAN	MUDARRA, ALONSO	2016-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
32050	1.363E+09	NEUJAHRSKONZERT: TANGO Y ZARZUELA		RUEEGG, HELENA	MORES, MARIANO/LUNA, PA	2016-04-02, 2016-04-09			WDR – WDR 4 - WDR4
32051	1.363E+09	DORTMUND, DOMICIL, 31.01.2015		LORENZ RAAB QUARTET	LOESCHER, MATTHIAS/MUEH	2016-01-21			WDR – WDR 3 - WDR3
32052	1.363E+09	DORTMUND, DOMICIL, 28.01.2015		KIRK LIGHTSEY TRIO & DE	BRUBECK, DAVE/TURRENTIN	2016-01-21			WDR – WDR 3 - WDR3
32053	1.363E+09	ERZAEHLER 2		OSER, PIERRE	OSER, PIERRE	2016-02-28, 2016-02-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32054	1.363E+09	KINDERREIME		FEIK, EBERHARD/SAUER, G	NIEHAUS, MANFRED	2016-02-29			WDR – WDR 3 - WDR3
32055	1.363E+09	MORDKLAENGE		OSER, PIERRE	OSER, PIERRE	2016-02-28, 2016-02-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32056	1.363E+09	MELINDA 1		OSER, PIERRE	OSER, PIERRE	2016-02-28, 2016-02-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32057	1.363E+09	CANONIC FANFARE		ANNAPOLIS BRASS QUINTET	HEUSSENSTAMM, GEORG	2016-01-17			WDR – WDR 3 - WDR3
32058	1.363E+09	BNW PARTY		DIERNBERGER, JOERG; NIR	NIRSCHL, TONI	2016-03-08			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
32059	1.363E+09	AVERTISSEZ-MOI		EUROPEAN ALL STAR BIG B	SOLAL, MARTIAL	2016-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
32060	1.363E+09	BNW KAREN		DIERNBERGER, JOERG; NIR	DIERNBERGER, JOERG	2016-03-08			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
32061	1.363E+09	BNW HOTEL		DIERNBERGER, JOERG; NIR	DIERNBERGER, JOERG	2016-03-08			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
32062	1.363E+09	NEGRITO		CHACOMBO	TRADITIONAL	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32063	1.363E+09	EL PAYANDE		CHACOMBO	HOLGUIN, VICENTE	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32064	1.363E+09	LOS NEGROS DEL COMBO		CHACOMBO	TRADITIONAL	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32065	1.363E+09	A SACA CAMOTE CON EL PIE Y ZAMBA MALATO		CHACOMBO	TRADITIONAL	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32066	1.363E+09	BNW TAXI 1&2		DIERNBERGER JOERG; NIRS	DIERNBERGER, JOERG	2016-03-08			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
32067	1.363E+09	AZUCAR DE CANA		CHACOMBO	ESCOBAR, DANIEL	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32068	1.363E+09	RAICES DEL FESTEJO		CHACOMBO	VAZQUEZ, PEPE	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32069	1.363E+09	EL SURCO		CHACOMBO	GRANDA, CHABUCA	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32070	1.363E+09	LOS GALLINAZOS		CHACOMBO	SANTA CRUZ, VICTORIA	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32071	1.363E+09	SON DE LOS DIABLOS		CHACOMBO	TRADITIONAL	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32072	1.363E+09	RITMOS DEL PERU		CHACOMBO	SANTA CRUZ, NICOMEDES	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32073	1.363E+09	EL QUE NO TIENE DE INGA TIENE DE MANDING		CHACOMBO	REBAZA, JUAN CAVERO, JOSE	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32074	1.363E+09	EN EL GAPON		CHACOMBO	VILLALOBOS	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32075	1.363E+09	LA REINA DE AFRICA		BACA, SUSANA	RUIBAL, JAVIER	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32076	1.363E+09	VOLVER		BACA, SUSANA	GARDEL, CARLOS	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32077	1.363E+09	EL MAYORAL		CHACOMBO	FRANCA LAGUNA, WILFREDO	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32078	1.363E+09	NEGRA PRESUNTUOSA		BACA, SUSANA	TRADITIONAL	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32079	1.363E+09	BNW FINALE		DIERNBERGER, JOERG; NIR	DIERNBERGER, JOERG; NIR	2016-03-08			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
32080	1.363E+09	EL CHACOMBO		CHACOMBO	TRADITIONAL	2016-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32081	1.363E+09	L'IRATO OU L'EMPORTE (ORIG)		POPPLUTZ, GEORG	MEHUL, ETIENNE-NICOLAS	2016-01-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32082	1.363E+09	FOR JAKI & JAMES		DRAKSLE, KAJA	DRAKSLE, KAJA	2016-03-03			WDR – WDR 3 - WDR3
32083	1.363E+09	LARIDAH		SPIELMANNSZUG DER NIPPE	HEMPEL, MAX	2016-02-08			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32084	1.363E+09	TANZ (ZUGABE 1)		ASASELLO-QUARTETT	ZINZADSE, SULCHAN	2016-01-02			WDR – WDR 3 - WDR3
32085	1.363E+09	RECTILINEAR PARADOX		WDR BIG BAND	BEIRACH, RICHELIE, DEROSA	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32086	1.363E+09	VIOLINKONZERT NO. 3		WDR BIG BAND	HUEBNER, GREGOR	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32087	1.363E+09	KLAVIERKONZERT NO. 3 - THE CODE		WDR BIG BAND	HUEBNER, GREGOR	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32088	1.363E+09	SNOW LEOPARD		WDR BIG BAND	BREICH, RICHELIE, DEROSA	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32089	1.363E+09	DOLCE		WDR BIG BAND	PORTAL, MICHEL; ROSS, F	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32090	1.363E+09	BAILADOR		WDR BIG BAND	PORTAL, MICHEL; ROSS, F	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32091	1.363E+09	ELM		WDR BIG BAND	BEIRACH, RICHELIE, DEROSA	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32092	1.363E+09	THE DAZE OF THE WEAK		WDR BIG BAND	BEIRACH, RICHELIE, DEROSA	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32093	1.363E+09	ESQUISSE		WDR BIG BAND	PORTAL, MICHEL	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32094	1.363E+09	PENDULUM		WDR BIG BAND	BEIRACH, RICHELIE, DEROSA	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32095	1.363E+09	NIGHTLAKE		WDR BIG BAND	BEIRACH, RICHELIE, DEROSA	2016-03-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32096	1.363E+09	LENNESTADTER RHEINLAENDER		KOELNER MUSIKANTEN	BROCK, WERNER	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
32097	1.363E+09	NEUNKIRCHNER SCHNELLPOLKA		KOELNER MUSIKANTEN	BROCK, WERNER	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
32098	1.363E+09	HOCHZEITSTANZ AUS DEM SIEBENGEIRGE		KOELNER MUSIKANTEN	BROCK, WERNER	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
32099	1.363E+09	WENN DU MEINE TANTE SIEHST		HARTUNG, ERWIN	NELSON, RUDOLF	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
32100	1.363E+09	DER KLOESCHE LOHENGRIN		JUNGBLUTH, HEINZ	UNBEKANNT	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
32101	1.363E+09	LIKUERA-MARSCH		KOELNER MUSIKANTEN;BOEN	ARENZ, JAKOB	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
32102	1.363E+09	BUETTENMARSCH DER GROSSEN KOELNER KARNEV		KOELNER MUSIKANTEN	LINCKE, PAUL	2016-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
32103	1.363E+09	SHUTEIKA (ORIG)		KAISERLICHES GAGAKU-ENS	TAKEMITSU, TORU	2016-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32104	1.363E+09	SONG OF HER		CHARLES LLOYD QUARTET	MCBEE, CECIL	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
32105	1.363E+09	MILONGA DES ANGEL		PEREZ, GABRIEL; WDR BIG	PEREZ, GABRIEL	2016-01-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32106	1.363E+09	GOIN' TO MEMPHIS		CHARLES LLOYD QUARTET	LLOYD	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
32107	1.363E+09	DE VULLMACHTS OELLSTE		MOIN	JASPER, MANFRED	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32108	1.363E+09	MATROSENTANZ		MOIN	BARTHEL, KURT	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32109	1.363E+09	OCH WAT WOR DAT FROEHER SCHOEN DOCH EN C		BLAECK FEOEISS	OSTERMANN, WILLI	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32110	1.363E+09	MIR SCHENKE DER AHL E		BLAECK FEOEISS	KNIPP, HANS	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32111	1.363E+09	PAAR BLOEMCHER		ADAMS, DERROLL	DONEGAN, LONNIE	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32112	1.363E+09	MY DIXIE DARLING		ADAMS, DERROLL	GUTHRIE, WOODY	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32113	1.363E+09	I AINT GOT NO HOME IN THIS WORLD ANYMOR		MCTELL, RALPH	MCTELL, RALPH	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32114	1.363E+09	STREETS OF LONDON		MCTELL, RALPH	MCTELL, RALPH	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32115	1.363E+09	LET ME DOWN EASY		MCTELL, RALPH	MCTELL, RALPH	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32116	1.363E+09	FINE FLOWERS IN THE VALLEY		THE CORRIES	TRADITIONAL	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32117	1.363E+09	ET LOG NER GEISS		BLAECK FEOEISS	RAEDERSCHIEDT, WILHELM	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32118	1.363E+09	HIGH GERMANY		AUSTIN, RAY	TRAD/TRADITIONAL	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32119	1.363E+09	TALKING FREIBURG		AUSTIN, RAY	AUSTIN, RAY	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32120	1.363E+09	WOHNUNG BLUES		ABAO, RICK	TRADITIONAL	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32121	1.363E+09	EIN JAEGER AUS KURPFALZ		AUSTIN, RAY	TRAD/TRADITIONAL	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32122	1.363E+09	GO TO SEA NO MORE		AUSTIN, RAY	TRAD/TRADITIONAL	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32123	1.363E+09	HAUL AWAY JOE		AUSTIN, RAY	TRAD/TRADITIONAL	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32124	1.363E+09	SPANISH LADY		AUSTIN, RAY	TRAD/TRADITIONAL	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32125	1.363E+09	MOORSOLDATENLIED		LIEDERJAN	GOGUEL, RUDI	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32126	1.363E+09	LOS EJES DE MI CARRETA		ABAO, RICK	YUPANQUI, ATAHUALPA	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32127	1.363E+09	RECUERDOS DE LA ALHAMBRA		ABAO, RICK	TARREGA, FRANCISCO	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32128	1.363E+09	SAN FRANCISCO BAY BLUES		ABAO, RICK	FULLER, JESSE	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32129	1.363E+09	WO SOLL ICH MICH HINWENDEN/FLANDERN IN N		SINGSPIEL	WADER, HANNES; TRADITIO	2016-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32130	1.363E+09	ZOKE		MADAGASCAR ROOT BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32131	1.363E+09	MADIMOMEZELY		RA-JEAN-MARIE, TARIKA	RA-JEAN-MARIE, TARIKA	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32132	1.363E+09	REDE AZAFADY		RA-JEAN-MARIE, TARIKA	RA-JEAN-MARIE, TARIKA	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32133	1.363E+09	SATRANA		RA-JEAN-MARIE, TARIKA	RA-JEAN-MARIE, TARIKA	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Produktion Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32132	1.363E+09	LOHAHIRA (GEBETSLIED)		RA-JEAN-MARIE, TARIKA	RA-JEAN-MARIE, TARIKA	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32133	1.363E+09	REDE - AZA NY ATA KO		RA-JEAN-MARIE, TARIKA	RA-JEAN-MARIE, TARIKA	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32134	1.363E+09	RENHIRA		RA-JEAN-MARIE, TARIKA	RA-JEAN-MARIE, TARIKA	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32135	1.363E+09	BAKAVILY		MADAGASCAR ROOT BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32136	1.363E+09	RAVORONA		MADAGASCAR ROOT BAND	RASOLOFONDRAOSOLO, ZAFI	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32137	1.363E+09	VAONALA		MADAGASCAR ROOT BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32138	1.363E+09	ZAY RATRANAO NO FERIKO		MADAGASCAR ROOT BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32139	1.363E+09	MADIROVALO		MADAGASCAR ROOT BAND	RASOLOFONDRAOSOLO, ZAFI	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32140	1.363E+09	BEGRUESSUNG - SALAMA		RA-JEAN-MARIE, TARIKA	RA-JEAN-MARIE, TARIKA	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32141	1.363E+09	AUFTRITT DER TAENZER		RA-JEAN-MARIE, TARIKA	RA-JEAN-MARIE, TARIKA	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32142	1.363E+09	FOM-BALIIHA TOKANA		MADAGASCAR ROOT BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32143	1.363E+09	VONINKAZO ADLADALA		MADAGASCAR ROOT BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32144	1.363E+09	FOMPOFOFY IHANY SISA		MADAGASCAR ROOT BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32145	1.363E+09	MARARY FA TSARA		MADAGASCAR ROOT BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32146	1.363E+09	TARALLILA AN-DRASARAKA		MADAGASCAR ROOT BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32147	1.363E+09	VAKOKA		MADAGASCAR ROOT BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32148	1.363E+09	SAMBO DEGERA		MADAGASCAR ROOTS BAND	RASOLOFONDRAOSOLO, ZAFI	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32149	1.363E+09	IZAHO TSY MAINTSY MIHIRA		MADAGASCAR ROOTS BAND	LOLO SY NY TARINY	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32150	1.363E+09	ZAKELINY MAMA		MADAGASCAR ROOTS BAND	MANANA, ERICK	2016-01-13			WDR – WDR 3 - WDR3
32151	1.363E+09	THE GRINGO		ORCHESTER KURT EDELHAGE	SILVER, HORACE	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
32152	1.363E+09	ITALIAN MEDLEY		VALENTE, CATERINA	DIVERSE	2016-01-16			WDR – WDR 4 - WDR4
32153	1.363E+09	AH SI, AH SI (ORIG)		FRANCESCO, SILVIO	UNBEKANNT	2016-01-16			WDR – WDR 4 - WDR4
32154	1.363E+09	THE BREZZE AND I		VALENTE, CATERINA	LECUONA, ERNESTO	2016-01-16, 2016-05-28			WDR – WDR 4 - WDR4
32155	1.363E+09	VAI SE VUOI		VALENTE, CATERINA	LEGRAND, MICHEL	2016-01-16, 2016-03-26			WDR – WDR 4 - WDR4
32156	1.363E+09	BEATLE MEDLEY		VALENTE, CATERINA	LENNON, JOHN; MCCARTNEY, JOHN	2016-01-16			WDR – WDR 4 - WDR4
32157	1.363E+09	MANHATTAN		MARSHALL, JOHN	RODGERS, RICHARD	2016-01-16			WDR – WDR 4 - WDR4
32158	1.363E+09	FOREST FLOWER - SUNRISE		CHARLES LLOYD QUARTET	LLOYD	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
32159	1.363E+09	DER VAGABUND UND DAS KIND		REUTHNER, MARTIN	SHANKLIN, RAY	2016-01-16			WDR – WDR 4 - WDR4
32160	1.363E+09	GOLDEN HORN IMPRESSIONS		DUO DOYNA	TRADITIONAL	2016-01-14			WDR – WDR 3 - WDR3
32161	1.363E+09	LOVESONG TO A BABY		JARRETT, KEITH	LLOYD, CHARLES	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
32162	1.363E+09	PERSPECTIVEN		LILLINGER, CHRISTIAN	LILLINGER, CHRISTIAN	2016-01-14			WDR – WDR 3 - WDR3
32163	1.363E+09	ART GOES ART		SOMMER, GUENTHER "BABY"	SOMMER	2016-01-14			WDR – WDR 3 - WDR3
32164	1.363E+09	AUTUMN SEQUENCE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	LLOYD, CHARLES; KOSMAN,	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
32165	1.363E+09	BRAVE NEW WORLD		LAIBACH	LAIBACH	2016-03-13, 2016-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32166	1.363E+09	SONNET		HUELSMANN, JULIA; ERIKS	HUELSMANN, JULIA	2016-01-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32167	1.363E+09	LFO - WE ARE BACK (DARKSTAR REMIX)		DARKSTAR	BELL, MARK; VARLEY, GEZ	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32168	1.363E+09	LOON / FOUR		DARKSTAR	FRAHM, NILS	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32169	1.363E+09	EASY		SON LUX	LOTT, RYAN	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32170	1.363E+09	CHANGE		SON LUX	LOTT, RYAN	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32171	1.363E+09	DISTANZ		SONAE	GUETTLER, SONJA	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32172	1.363E+09	NOT THE MOON, I DONT SEE ANY FLOWERS TH		SONAE	GUETTLER, SONJA	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32173	1.363E+09	ONE DAY AT A TIME		RONA, JEFF	RONA, JEFF	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32174	1.363E+09	UVB		RONA, JEFF	RONA, JEFF	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32175	1.363E+09	UNDONE		SON LUX	LOTT, RYAN	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32176	1.363E+09	YOUR DAY WILL COME		SON LUX	LOTT, RYAN	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32177	1.363E+09	FLIGHT		SON LUX	LOTT, RYAN	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32178	1.363E+09	AVIAN		RONA, JEFF	RONA, JEFF	2016-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32179	1.363E+09	ESSAY ON EVIL		LAIBACH	LAIBACH	2016-03-13, 2016-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32180	1.363E+09	WHEN I NEED YOU		HAMMOND, ALBERT	HAMMOND, ALBERT	2016-03-12			WDR – WDR 4 - WDR4
32181	1.363E+09	THE TOUCH OF YOUR LIPS		EARDLEY, JON	NOBLE, RAY	2016-03-12, 2016-11-05			WDR – WDR 4 - WDR4
32182	1.363E+09	DEEDLES' BLUES		WDR BIG BAND KOELN	AMES, MORGAN	2016-04-26			WDR – WDR 3 - WDR3
32183	1.363E+09	THE LADY SINGS THE BLUES		WDR BIG BAND KOELN	WILDER, ALEC	2016-04-26			WDR – WDR 3 - WDR3
32184	1.363E+09	BILLIE'S BOUCE		WDR BIG BAND KOELN	PARKER, CHARLIE	2016-04-26			WDR – WDR 3 - WDR3
32185	1.363E+09	HOW COULD A MAN TAKE SUCH A FALL		WDR BIG BAND KOELN	GOLDING, LARRY	2016-04-26			WDR – WDR 3 - WDR3
32186	1.363E+09	MY FOOLISH HEART		WDR BIG BAND KOELN	YOUNG, VICTOR	2016-04-26			WDR – WDR 3 - WDR3
32187	1.363E+09	SWINGIN' DOWN AT 10TH & MAIN		WDR BIG BAND KOELN	STIGERS, CURTIS	2016-04-26			WDR – WDR 3 - WDR3
32188	1.363E+09	LET'S GET LOST		WDR BIG BAND KOELN	LOESSER, FRANK	2016-04-26			WDR – WDR 3 - WDR3
32189	1.363E+09	NO HEARTACHE TONIGHT		WDR BIG BAND KOELN	ARKIN, EDDIE	2016-04-26			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32190	1.363E+09	KNOCK ON WOOD		WDR BIG BAND KOELN	CROPPER, STEVE	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32191	1.363E+09	STAY AWAY FROM BILL		WDR BIG BAND KOELN	SCHURR, DIANE	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32192	1.363E+09	MEET ME MIDNIGHT		WDR BIG BAND KOELN	MANILOW, BARRY	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32193	1.363E+09	WE'LL BE TOGETHER AGAIN		WDR BIG BAND KOELN	FISCHER, CARL	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32194	1.363E+09	I'VE GOT THE WORLD ON A STRING		WDR BIG BAND KOELN	ARLEN, HAROLD	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32195	1.363E+09	HOW HIGH THE MOON		WDR BIG BAND KOELN	LEWIS, MORGAN	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32196	1.363E+09	CHLOE		SCHMITZ, ROBBIE (KLARIN)	KAHN, GUS	2016-03-15			WDR - WDR 4 - WDR4
32197	1.363E+09	MIR PAGANINI		WDR BIG BAND KOELN	COSLOW, SAM	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32198	1.363E+09	NICE WORK IF YOU CAN GET IT		WDR BIG BAND KOELN	GERSHWIN, GEORGE	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32199	1.363E+09	I'VE GOT YOU UNDER MY SKIN		WDR BIG BAND KOELN	PORTER, COLE	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32200	1.363E+09	BETTER THAN ANYTHING		WDR BIG BAND KOELN	LOUGHBROUGH, WILLIAM	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32201	1.363E+09	THEY CAN'T TAKE THAT AWAY FROM ME		WDR BIG BAND KOELN	GERSHWIN, GEORGE	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32202	1.363E+09	HOME BLUES		WDR BIG BAND KOELN	GERSHWIN, GEORGE	2016-04-26			WDR - WDR 3 - WDR3
32203	1.363E+09	KARIM KOMMT - ENSEMBLE		CARNIAUX, RYAN	TENGLER, JAN	2016-02-20, 2016-02-21, 2016-02-22			WDR - WDR 5 - WDR5
32204	1.363E+09	KURVENKLAENGE FC KOELN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	UNBEKANNT	2016-03-19			WDR - WDR 4 - WDR4
32205	1.363E+09	KURVENKLAENGE BORUSSIA MOENCHENGLADBACH		WDR FUNKHAUSORCHESTER	UNBEKANNT	2016-03-19			WDR - WDR 4 - WDR4
32206	1.363E+09	KURVENKLAENGE BORUSSIA DORTMUND		WDR FUNKHAUSORCHESTER	UNBEKANNT	2016-03-19			WDR - WDR 4 - WDR4
32207	1.363E+09	BLUESETTE		THIELEMANS, JEAN "TOOTS"	THIELEMANS, JEAN "TOOTS"	2016-03-22, 2016-10-04			WDR - WDR 4 - WDR4
32208	1.363E+09	COUNT BASIE MEDLEY		MEDIA BAND	HEFTI, NEAL PAUL	2016-03-15			WDR - WDR 4 - WDR4
32209	1.363E+09	MEDLEY		DREWO, KARL	WARREN, HARRY;KERN, JER	2016-03-15			WDR - WDR 4 - WDR4
32210	1.363E+09	ADE NUN ZUR GUTEN NACHT		MEDIA BAND	UNBEKANNT	2016-03-15			WDR - WDR 4 - WDR4
32211	1.363E+09	IDAHO		ARENZ, FREDDY	STONE, JESSE	2016-03-15			WDR - WDR 4 - WDR4
32212	1.363E+09	HITS 76		MEDIA BAND	CASEY, HARRY WAYNE,EYER	2016-03-15			WDR - WDR 4 - WDR4
32213	1.363E+09	SEND IN THE CLOWNS		FEST, THOMAS	SONDHEIM, STEPHEN	2016-03-15			WDR - WDR 4 - WDR4
32214	1.363E+09	LOVE YOURSELF		SAURBIER, PETER	SHEERAN, EDWARD CHRISTO	2016-04-27			WDR - WDR 5 - WDR5
32215	1.363E+09	KOELSCH JUNG		BROENNER, TILL	WEBER, FRITZ	2016-01-30, 2016-02-04, 2016-02-08, 2016-02-09			WDR - WDR 2 - WDR2, WDR - WDR 5 - WDR5
32216	1.363E+09	SIGHT SEEING		SEARCY, IMKE	ARENS, WILL	2016-04-23, 2016-07-23			WDR - WDR 4 - WDR4
32217	1.363E+09	WIR HABEN GOTTES SPUREN FESTGESTELLT		WUPPERTALER KURRENDE	AKEPSIMAS, JO	2016-04-30			WDR - WDR 3 - WDR3
32218	1.363E+09	DONDE ESTAS, HERMANO?		ADE, INGRID; VON BARGEN	NONO, LUIGI	2016-02-07			WDR - WDR 5 - WDR5
32219	1.363E+09	DAS DUERRE BAEUMCHEN		STUDENTISCHER MADRIGALC	DVORAK, ANTONIN	2016-04-21			WDR - WDR 4 - WDR4
32220	1.363E+09	SAH DA DEN FUCHS		PASSOW, SABINE	UNBEKANNT	2016-04-21			WDR - WDR 4 - WDR4
32221	1.363E+09	FRUEHLINGS LIED		FAMILIE ENGEL	UNBEKANNT	2016-04-21			WDR - WDR 4 - WDR4
32222	1.363E+09	ADIRE ZERRE MAN		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32223	1.363E+09	TEWT		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32224	1.363E+09	MERTAN IDE		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32225	1.363E+09	LEA QERAJI		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32226	1.363E+09	MIRAZ		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32227	1.363E+09	XOZA		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32228	1.363E+09	MY MIRROR		KURT EDELHAGEN UND SEIN	HERBOLZHEIMER, PETER	2016-04-19			WDR - WDR 4 - WDR4
32229	1.363E+09	THE HAPPENING		HARALD BANTER UND SEINE	HOLLAND, BRIAN	2016-04-19			WDR - WDR 4 - WDR4
32230	1.363E+09	NINNAYE		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32231	1.363E+09	RUHRGEBIETSSAGEN		WOLLNER, WILHELM; RUEEG	WOLLNER, WILHELM	2016-01-23, 2016-01-24			WDR - WDR 5 - WDR5
32232	1.363E+09	GAZEL-NESIMI		ASLAN, MIKAIL	ASLAN, MIKAIL; NESIMI,	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32233	1.363E+09	BARAN		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32234	1.363E+09	HIVA ZERI		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32235	1.363E+09	DINGE DINGO		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32236	1.363E+09	ASKIN SARABI		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32237	1.363E+09	WAY WAY NINNA		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32238	1.363E+09	ELIQAJIVE		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32239	1.363E+09	SERVA MA		ASLAN, MIKAIL; BAND	ASLAN, MIKAIL; NESIMI,	2016-04-09			WDR - WDR 3 - WDR3
32240	1.363E+09	SILVER BIRD		WDR-TANZORCHESTER	VAPLUS, RENATE	2016-04-17			WDR - WDR 4 - WDR4
32241	1.363E+09	KLEINES HARMONISCHES LABYRINTH FUER CEMB		RIEGER, CHRISTIAN	HEINICHEN, JOHANN DAVID	2016-02-18			WDR - WDR 3 - WDR3
32242	1.363E+09	ATTENTAETERIN		YASMINA KHADRA	HAARMANN, RALF	2016-02-07			WDR - WDR 5 - WDR5
32243	1.363E+09	FROSCHKUTSCHE		BECKER, TOBIAS; DOERING	HORN SCHUH, MATTHIAS; HO	2016-02-07			WDR - WDR 5 - WDR5
32244	1.363E+09	ERZIEHUNGSMUSIK		QUADE, RAINER	QUADE, RAINER	2016-02-07			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Produktion Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32245	1.363E+09	ZEITTUNNEL		SCHANAN, ADNAN; THAMIR,	QUADE, RAINER	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
32246	1.363E+09	OSMAN ZAUBERKLANG		SCHANAN, ADNAN; THAMIR,	QUADE, RAINER	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
32247	1.363E+09	OSMAN DSCHINN AUS FLASCHE		SCHANAN, ADNAN; THAMIR,	QUADE, RAINER	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
32248	1.363E+09	LUKS		JOHANNA OLAUSSON	HAARMANN, RALF	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
32249	1.363E+09	BEIM KOENIG-MIX		ENSMEBLE	QUADE, RAINER	2016-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
32250	1.363E+09	SCHLUSS, AUS, OK		NIEDECKEN, WOLFGANG; WD	NIEDECKEN, WOLFGANG	2016-03-28			WDR – WDR 5 - WDR5
32251	1.363E+09	THEMA: RAEUBERLIED, GESUNGEN		MIZUMA, HIROAKI; SCHMID	EGNER, THORBJOERN	2016-03-28			WDR – WDR 5 - WDR5
32252	1.363E+09	THEMA: HURRA-LIED AUF DIE RAEUBER, GESUN		MIZUMA, HIROAKI; SCHMID	EGNER, THORBJOERN	2016-03-28			WDR – WDR 5 - WDR5
32253	1.363E+09	KONZERT ZUGUNSTEN EINES HUNGRIGEN LOEWEN		MIZUMA, HIROAKI; SCHMID	WOLLNER, WIM	2016-03-28			WDR – WDR 5 - WDR5
32254	1.363E+09	THEMA: BARBIERMEISTERLIED, GESUNGEN		MIZUMA, HIROAKI; SCHMID	EGNER, THORBJOERN	2016-03-28			WDR – WDR 5 - WDR5
32255	1.363E+09	IN BJOERN DAL		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SCHWARZ, HENRIK	2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
32256	1.363E+09	STOP, LOOK AND LISTEN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SCHWARZ, HENRIK	2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
32257	1.363E+09	WAMIMS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SCHWARZ, HENRIK	2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
32258	1.363E+09	THEMA: TANTE SOPHIES BOSHAFTES LIED, GES		MIZUMA, HIROAKI; SCHMID	EGNER, THORBJOERN	2016-03-28			WDR – WDR 5 - WDR5
32259	1.363E+09	LEAVE MY HEAD ALONE BRAIN SEVEN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SCHWARZ, HENRIK	2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
32260	1.363E+09	THEMA: KARDEMOMME- MARSCH, INSTRUMENTAL		MIZUMA, HIROAKI; SCHMID	WOLLNER, WIM	2016-03-28			WDR – WDR 5 - WDR5
32261	1.363E+09	WALK MUSIC FOUR		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SCHWARZ, HENRIK; BEHRIS	2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
32262	1.363E+09	ROCKPIPES		WDR FUNKHAUSORCHESTER	TRKULJA, SOBODAN	2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
32263	1.363E+09	ELEVEN FOR MY FATHER		WDR FUNKHAUSORCHESTER	TRKULJA, SOBODAN	2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
32264	1.363E+09	ODENO (QUEST)		WDR FUNKHAUSORCHESTER	TRKULJA, SOBODAN	2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
32265	1.363E+09	GOLDEN HORN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	TRKULJA, SOBODAN	2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
32266	1.363E+09	GROOVE - 100% BASS DRUM FREE		SCHWARZ, HENRIK	SCHWARZ, HENRIK	2016-04-23			WDR – WDR 4 - WDR4
32267	1.363E+09	DASTGAH MAHOUR		ENSEMBLE NAWA	UNBEKANNT	2016-03-25			WDR – WDR 5 - WDR5
32268	1.363E+09	RITA		MEDUSA BEATS TRIO	ELDH, PETTER	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32269	1.363E+09	CIRCLES & CALLIGRAMS		MEDUSA BEATS TRIO	DELBECCO, BENOIT	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32270	1.363E+09	ANDO		QUARTET FOR THE END OF	DELBECCO, BENOIT	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32271	1.363E+09	GUESS I'LL HANG MY TEARS OUT TO DRY		WIBERNY, HEINER	STYNE, JULE	2016-04-16			WDR – WDR 4 - WDR4
32272	1.363E+09	4W		MEDUSA BEATS TRIO	BURGWINKEL, JONAS	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32273	1.363E+09	DR. GRADUS AD PARNASSUM UND GOLLIWOGG'S		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	DEBUSSY, CLAUDE	2016-04-30			WDR – WDR 4 - WDR4
32274	1.363E+09	FANTASIE UEBER "DIE HOCHZEIT DES FIGARO"		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	OFFENBACH, JACQUES	2016-04-30			WDR – WDR 4 - WDR4
32275	1.363E+09	VALSES NOBLES ET SENTIMENTALES NR. 3, 5		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	RAVEL, MAURICE	2016-04-30			WDR – WDR 4 - WDR4
32276	1.363E+09	AUS: SATURDAY NIGHT FEVER (ORIG)		WDR-TANZORCHESTER	GIBB, BARRY; GIBB, ROBIN	2016-04-16			WDR – WDR 4 - WDR4
32277	1.363E+09	CALIGULA		MEDUSA BEATS TRIO	BURGWINKEL, JONAS	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32278	1.363E+09	MANI 3		MEDUSA BEATS TRIO	ELGH, PETTER	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32279	1.363E+09	RIDDLES		MEDUSA BEATS TRIO	DELBECCO, BENOIT	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32280	1.363E+09	THE LOOP OF CHICAGO		MEDUSA BEATS TRIO	DELBECCO, BENOIT	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32281	1.363E+09	DEBSH		EMILE PARISIEN TRIO	PARISIEN, EMILE	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32282	1.363E+09	ECLLECTIC		EMILE PARISIEN TRIO	BURGWINKEL, JONAS	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32283	1.363E+09	ECLLECTIC		MEDUSA BEATS TRIO	BURGWINKEL, JONAS	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32284	1.363E+09	PINOCCCHIO		EMILE PARISIEN TRIO	SHORTER, WAYNE	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32285	1.363E+09	MISSING C PAGE		EMILE PARISIEN TRIO	KUEHN, JOACHIM	2016-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32286	1.363E+09	DAS FELD IST WEISS		BOETTNER, KARL-HEINZ	UNBEKANNT	2016-03-24			WDR – WDR 4 - WDR4
32287	1.363E+09	HUEPFT DIE KLEINE LERCHE MUNTER AUF DEN		MUSIKANTENGILDE HALVER PEIRANI, VINCENT; WOLLN	UNBEKANNT MONK	2016-03-24 2016-01-01			WDR – WDR 4 - WDR4 WDR – WDR 3 - WDR3
32288	1.363E+09	I MEAN YOU							
32289	1.363E+09	UNCHAIN MY HEART		KAYA, SERKAN	JONES, AGNES; JAMES, FRE	2016-01-09			WDR – WDR 4 - WDR4
32290	1.363E+09	WRO PLAYS ROCK		MOSCHBERGER, CHRISTOPH	YOUNG, ANGUS; YOUNG, MAL	2016-01-09, 2016-04-02			WDR – WDR 4 - WDR4
32291	1.363E+09	ERZAEHLER 1		OSER, PIERRE	OSER, PIERRE	2016-02-28, 2016-02-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32292	1.363E+09	DUMPF, DUMPF, DUMPF, HEY		STEFFEN, ARNO	STEFFEN, ARNO	2016-02-28, 2016-02-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32293	1.363E+09	CHARLEY MISTY		OSER, PIERRE	OSER, PIERRE	2016-02-28, 2016-02-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32294	1.363E+09	SCHNECKENLIEBE 1 PIANO SOLO		OSER, PIERRE	OSER, PIERRE	2016-02-28, 2016-02-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32295	1.363E+09	CHARLEY ONE NOTE		OSER, PIERRE	OSER, PIERRE	2016-02-28, 2016-02-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32296	1.363E+09	WAR AFRO BLUE		JEAN-PAUL BOURELLY'S BO	BOURELLY, JEAN-PAUL	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32297	1.363E+09	GHOST		PETER EVANS QUINTET	EVANS, PETER	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32298	1.363E+09	STARDUST		PETER EVANS QUINTET	CARMICHAEL, HOAGY	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32299	1.363E+09	TIME TABLE REVOLT		PETER EVANS QUINTET	BOURELLY, JEAN-PAUL	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32300	1.363E+09	HYDRA		PETER EVANS QUINTET	PLUTRA, SAM	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32301	1.363E+09	XANGU		PETER EVANS QUINTET	BLANCARTE, TOM	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32302	1.363E+09	SILENT RAIN		JEAN-PAUL BOURELLY'S BO	BOURELLY, JEAN-PAUL	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32303	1.363E+09	VERTICAL FORM VI		RUSSELL, GEORGE, SWEDIS	RUSSELL, GEORGE	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32304	1.363E+09	ALL ABOUT ROSIE		RUSSELL, GEORGE, WDR BI	RUSSELL, GEORGE	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32305	1.363E+09	The Dark Eyes Of Martha Hirsch		TOMASZ STANKO QUINTET	TOMASZ, RUSSELL	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32306	1.363E+09	Prayer		ABERG, LENNART	RUSSELL, GEORGE	2016-01-05			WDR – WDR 3 - WDR3
32307	1.363E+09	IMAGINARY TIME		PABLO HELD TRIO; SCOFIE	SCOFIELD, JOHN	2016-01-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32308	1.363E+09	DIE LORELEI		GRUPPO OCARINISTICO BUD	SCHILLER, FRIEDRICH	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32309	1.363E+09	IL VENTO		GRUPPO OCARINISTICO BUD	LUCCHINI, GIAN PIERO	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32310	1.363E+09	LA PETTEGOLA; POLKA BRILLANTE		GRUPPO OCARINISTICO BUD	MEZZETTI, ALBERTO N.	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32311	1.363E+09	I DON'T KNOW HOW TO LOVE HIM		GALLIANI, FABIO; BERNAG	WEBBER, ANDREW LLOYD	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32312	1.363E+09	CHARLOT		GALLIANI, FABIO; BERNAG	FURLATI, DANIELE	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32313	1.363E+09	LIBERTANGO		GALLIANI, FABIO; BERNAG	PIAZZOLLA, ASTOR	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32314	1.363E+09	C'ERA UNA VOLT AIL WEST		GALLIANI, FABIO; BERNAG	MORRICONE, ENNIO	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32315	1.363E+09	NUOVO CINEMA PARADISO		GRUPPO OCARINISTICO BUD	MORRICONE, ENNIO	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32316	1.363E+09	FIORIN DI PESCO - POLKA BRILLANTE		GRUPPO OCARINISTICO BUD	BARATTONI, ALFREDO	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32317	1.363E+09	THE SECOND WALTZ AUS JAZZ SUITE NR. 2		GRUPPO OCARINISTICO BUD	SHOSTAKOVITCH, DIMITRI	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32318	1.363E+09	IL BATTAGLIERO WALZER		GRUPPO OCARINISTICO BUD	PATTACINI, TIENNO	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32319	1.363E+09	SWEET POTATOE PIE		JARREAU, AL; ENSEMBLE	JARREAU, AL; RUSSELL, L	2016-04-09, 2016-04-10			WDR – WDR 5 - WDR5
32320	1.363E+09	IL CANTO DEGLI UCCELLI		GRUPPO OCARINISTICO BUD	GROSSI, GIUSEPPE	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32321	1.363E+09	NEL BLU DIPINTO DI BLU - VOLARE		GRUPPO OCARINISTICO BUD	MODUGNO, DOMENICO	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32322	1.363E+09	FUNICULI FUNICULA		GRUPPO OCARINISTICO BUD	TURCO, GIUSEPPE	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32323	1.363E+09	THE TYPEWRITER		GRUPPO OCARINISTICO BUD	ANDERSON, LEROY	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32324	1.363E+09	FARFALLINO - WALZER		GRUPPO OCARINISTICO BUD	BARATTONI, ALFREDO	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32325	1.363E+09	ROSAMUNDE		GRUPPO OCARINISTICO BUD	VEVODA, JARMIR	2016-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32326	1.363E+09	LAUF MUELLER, LAUF		MEDIA BAND; WYN UND ANDR	UNBEKANNT	2016-01-14			WDR – WDR 4 - WDR4
32327	1.363E+09	FOREST FLOWER - SUNSET		CHARLES LLOYD QUARTET	LLOYD	2016-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
32328	1.363E+09	PERCY PEACOCK		PHILIPP HUMBURG TRIO	HUMBURG, PHILIPP	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32329	1.363E+09	AACH KOMM SCHON, CLAUDIA EISINGER		MALSTROM	BEYER, JO	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32330	1.363E+09	INVITATION		PHILIPP HUMBURG TRIO	KAPER, BRONISLAW	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32331	1.363E+09	EINE GRUENE WIESE MIT BUNTEN BLUMEN DRAU		MALSTROM	BEYER, JO	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32332	1.363E+09	I WANT TO TALK ABOUT BLACK FLIES ON THE WINDOWSEEL		PHILIPP HUMBURG TRIO	ECKSTINE, BILLY	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32333	1.363E+09	BUMM BUMM		BIM TRIO	BUECHER, TIM	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32334	1.363E+09	SEBASTIAN		BIM TRIO	BUECHER, TIM	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32335	1.363E+09	MISS YOU		MALSTROM	JAVAD, SALIM	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32336	1.363E+09	THE RIDDLE		BIM TRIO	BUECHER, TIM	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32337	1.363E+09	LORCAS KLAGELIED		BIM TRIO	KERSHAW	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32338	1.363E+09	THE CRUEL WAR		FARANTOURI, MARIA	FARANTOURI, MARIA	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32339	1.363E+09	MAID OF CONSTANT SORROW		FELIX, JULIE	TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32340	1.363E+09	ACHTZIG ER UND SIBEZIG SI		FELIX, JULIE	BURNETT, DICK	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32341	1.363E+09	KINDER DER ERDE		SEMADAR, AVIVA	TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32342	1.363E+09			SEMADAR, AVIVA	SEMADAR, AVIVA	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32343	1.363E+09	HAVA NAGILA		SEMADAR, AVIVA	IDELSOHN, ABRAHAM ZVI	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32344	1.363E+09	DER BRUNNEN AUF DEM FELD		SEMADAR, AVIVA	SEMADAR, AVIVA/TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32345	1.363E+09	ACK VAERMELAND DU SKOENIA		JOHNS, BIBI	TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32346	1.363E+09	DREI SCHWEDISCHE VOLKSLIEDER		JOHNS, BIBI	TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32347	1.363E+09	LAP-NILS POLSKA		JOHNS, BIBI	TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32348	1.363E+09	WIEGENLIED, TANZ		LEDDA, ELENA	TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32349	1.363E+09	SARDISCHES LIEBESLIED		LEDDA, ELENA	TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32350	1.363E+09	GEBET FUER EINEN ARBEITER		FARANTOURI, MARIA	FARANTOURI, MARIA	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32351	1.363E+09	CHIMES OF FREEDOM		FELIX, JULIE	DYLAN, BOB	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32352	1.363E+09	GRACIAS A LA VIDA		SOSA, MERCEDES	PARRA, VIOLETA	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32353	1.363E+09	SERENATA PARA LA TIERRA DE UNO		SOSA, MERCEDES	WALSH, MARIA ELENA	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32354	1.363E+09	A VICTOR		SOSA, MERCEDES	GALINDEZ, OTILIO	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32355	1.363E+09	LA POBRECITA		SOSA, MERCEDES	YUPANQUI, ATAHUALPA	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32356	1.363E+09	TE RECUERDO AMANDA		SOSA, MERCEDES	JARA, VICTOR	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32357	1.363E+09	ADIEU MARIE		PERRIER, CATHERINE	TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32358	1.363E+09	C'EST ENTRE VOUS MES JEUNES FILLES		PERRIER, CATHERINE	TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32359	1.363E+09	TU QUI TE LE RIVAGE		PERRIER, CATHERINE	TRADITIONAL	2016-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
32360	1.363E+09	ANNEMARIE KUMM DANZ MIT ME		MOIN	UNBEKANNT	2016-02-11			WDR – WDR 4 - WDR4
32361	1.363E+09	MIN LEIWEN BROER ANTON		MUSIKANTENGILDE HALVER	FALK, HARALD	2016-02-11			WDR – WDR 4 - WDR4
32362	1.363E+09	WILLE WILLE WILL			ENSEMBLE BROCK	2016-02-11			WDR – WDR 4 - WDR4
32363	1.363E+09	IRGEI VADRUSS		KLEINKIRCHHEIMER HACKBR	UNBEKANNT	2016-03-04, 2016-03-11, 2016-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32364	1.363E+09	TAWAZOUN		DRISS EL MALOUMI TRIO	EL MALOUMI, DRISS	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32365	1.363E+09	TOUFOULA		DRISS EL MALOUMI TRIO	EL MALOUMI, DRISS	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32366	1.363E+09	SAMAAI		DRISS EL MALOUMI TRIO	TRADITIONAL	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32367	1.363E+09	SAFAR		DRISS EL MALOUMI TRIO	EL MALOUMI, DRISS	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32368	1.363E+09	DIALOGUE DES DOIGTS		DRISS EL MALOUMI TRIO	EL MALOUMI, DRISS	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32369	1.363E+09	AWZAN		EL MALOUMI, DRISS	EL MALOUMI, DRISS	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32370	1.363E+09	AYOUR		DRISS EL MALOUMI TRIO	EL MALOUMI, DRISS	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32371	1.363E+09	COMME UNE JOIE		DRISS EL MALOUMI TRIO	EL MALOUMI, DRISS	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32372	1.363E+09	MOUWACHACH		DRISS EL MALOUMI TRIO	EL MALOUMI, DRISS	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32373	1.363E+09	MIMOUNA		SAHMAOUI, AZIZ	TRADITIONAL	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32374	1.363E+09	MOUDAABA		DRISS EL MALOUMI TRIO	EL MALOUMI, DRISS	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32375	1.363E+09	MASSAR		DRISS EL MALOUMI TRIO	EL MALOUMI, DRISS	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32376	1.363E+09	MAKTOUB		SAHMAOUI, AZIZ	SAHMAOUI, AZIZ	2016-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
32377	1.363E+09	BELCANTOI		KURZAK, ALEXSANDRA	ROSSINI, GIOACCHINO, DON	2016-02-13			WDR – WDR 4 - WDR4
32378	1.363E+09	KONZERTTEIL 2		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, JOHN	2016-02-13, 2016-03-05, 2016-04-21			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 4 - WDR4
32379	1.363E+09	HEUTE NACHT ODER NIE		GREGER, MAX JR	SPOLIANSKY, MISCHA	2016-02-13			WDR – WDR 4 - WDR4
32380	1.363E+09	SOUVENIR		WORLITZSCH, VOLKER	DRDLA, FRANZ	2016-02-13			WDR – WDR 4 - WDR4
32381	1.363E+09	SUPERGIRL		SAURBIER, PETER	BOSSERT, UWE, GARVEY, R	2016-04-13			WDR – WDR 5 - WDR5
32382	1.363E+09	NILS QUAK		QUAK, NILS	UNBEKANNT	2016-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32383	1.363E+09	NO MONEY		CAMP INC.	KAISER WILHELM, ROLAND	2016-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32384	1.363E+09	THESE MACHINES KILL FACISTS		CAMP INC.	KAISER WILHELM, ROLAND	2016-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32385	1.363E+09	CAMP INC.		CAMP INC.	UNBEKANNT	2016-03-10, 2016-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
32386	1.363E+09	SUMMER IN THE CITY		BRADLEY, CHARLES	SEBASTIAN, JOHN B.; BOO	2016-04-30, 2016-05-01			WDR – WDR 5 - WDR5
32387	1.363E+09	EL MO		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BOLAND, FRANCY	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32388	1.363E+09	YOU ARE TOO BEAUTIFUL		ORCHESTER KURT EDELHAGE	RODGERS	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32389	1.363E+09	THAT'S ALL		ORCHESTER KURT EDELHAGE	HAYMES, BOB/HAYNES, BOB	2016-02-16, 2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32390	1.363E+09	CAMPIMANIA		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BOLAND, FRANCY	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32391	1.363E+09	TIN TIN DEO		ORCHESTER KURT EDELHAGE	GILLESPIE, DIZZY	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32392	1.363E+09	CHARON'S FERRY		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BOLAND, FRANCY	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32393	1.363E+09	MINOR FIVE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BOLAND, FRANCY	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32394	1.363E+09	VOLUTES		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BOLAND, FRANCY	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32395	1.363E+09	FREDDIE FREELoader		ORCHESTER KURT EDELHAGE	DAVIS, MILES	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32396	1.363E+09	WHO'S ME		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BOLAND, FRANCY	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32397	1.363E+09	THE SONG IS YOU		ORCHESTER KURT EDELHAGE	KERN, JEROME	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32398	1.363E+09	IT'S ALLRIGHT WITH ME		ORCHESTER KURT EDELHAGE	PORTER, COLE	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32399	1.363E+09	BREAK CITY		ORCHESTER KURT EDELHAGE	SILVER, HORACE	2016-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
32400	1.363E+09	PILLAR GURI		MAJORSTUEN	TRADITIONAL	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32401	1.363E+09	KUNGSFAEGEL		MAJORSTUEN	MAJORSTUEN	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32402	1.363E+09	LAERKEN OCH FALKEN		MAJORSTUEN	LOEFBERG, ANDERS	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32403	1.363E+09	KAKAPO		MAJORSTUEN	BJORSET, SYNNOVE S.	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32404	1.363E+09	SVANA		MAJORSTUEN	HAGEN, TOVEN	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32405	1.363E+09	HAKKESPETTEN		MAJORSTUEN	LJONES, ANDREAS; A. KVE	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32406	1.363E+09	DOMPAPEN		MAJORSTUEN	HAGEN, TOVEN	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32407	1.363E+09	DODO		MAJORSTUEN	BJORSET, SYNNOVE S.	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32408	1.363E+09	KANADAGASA		MAJORSTUEN	KVERNBERG, JORUN MARIE	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32409	1.363E+09	KJOTTMEISEN		MAJORSTUEN	KVERNBERG, JORUN MARIE	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32410	1.363E+09	KOLTRAST		MAJORSTUEN	LOEFBERG, ANDERS	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32411	1.363E+09	WALTZ		MAJORSTUEN	TRADITIONAL	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32412	1.363E+09	NIKKERSFUGLEN		MAJORSTUEN	BJORSET, SYNNOVE S.	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32413	1.363E+09	LUNDEFUGLEN		MAJORSTUEN	KVERNBERG, JORUN MARIE	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32414	1.363E+09	KORPEN		MAJORSTUEN	HAGEN, TOVE	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32415	1.363E+09	EN MODER GAR		MAJORSTUEN	TRADITIONAL	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32416	1.363E+09	BANSULL		MAJORSTUEN	TRADITIONAL	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32417	1.363E+09	KJERRINGVISEMOT VINTERN		MAJORSTUEN	DOVE	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32418	1.363E+09	NITTONBUNDA		MAJORSTUEN	TRADITIONAL	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32419	1.363E+09	HAVELLA		MAJORSTUEN	MAJORSTUEN	2016-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
32420	1.363E+09	GERICHT NEW MIX		HERTING, MAX	HERTING, MAX	2016-03-31			WDR – 1LIVE - WDR1
32421	1.363E+09	LABOR MIX		HERTING, MAX	HERTING, MAX	2016-03-24, 2016-03-31			WDR – 1LIVE - WDR1
32422	1.363E+09	TAGEBUCH 1 LONG QUIET MIX		HERTING, MAX	HERTING, MAX	2016-03-31			WDR – 1LIVE - WDR1
32423	1.363E+09	SCARY MONSTER NEW MIX		HERTING, MAX	HERTING, MAX	2016-03-31			WDR – 1LIVE - WDR1
32424	1.363E+09	TAGEBUCH 2 KOMPLETT MIX		HERTING, MAX	HERTING, MAX	2016-03-31			WDR – 1LIVE - WDR1
32425	1.363E+09	IMPROVISATION UEBER EIN LIVISCHES VOLKSL		SUTA, INGA	MENCE, SELGA	2016-02-06			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32426	1.363E+09	U-HAFT 2 QUIET MIX		HERTING, MAX	HERTING, MAX	2016-03-24, 2016-03-31			WDR – 1LIVE - WDR1
32427	1.363E+09	LABOR 2 MIX		HERTING, MAX	HERTING, MAX	2016-03-24			WDR – 1LIVE - WDR1
32428	1.363E+09	SIRENEN 1 MIX		HERTING, MAX	HERTING, MAX	2016-03-24			WDR – 1LIVE - WDR1
32429	1.363E+09	BASIN STREET BLUES		WDR BIG BAND	WILLIAMS, SPENCER	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32430	1.363E+09	TOKYO BLUES		WDR BIG BAND	SILVER, HORACE	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32431	1.363E+09	LA NEVADA		WDR BIG BAND	EVANS, GIL	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32432	1.363E+09	SCHEHERAZADE FANTASY		WDR BIG BAND	KORSAKOV, R.	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32433	1.363E+09	SPARTACUS		WDR BIG BAND	NORTH, ALEX	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32434	1.363E+09	MADRIGAL		WDR BIG BAND	SCHIFRIN, LALO	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32435	1.363E+09	INTERSECTIONS		WDR BIG BAND	SCHIFRIN, LALO	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32436	1.363E+09	NAIMA		WDR BIG BAND	COLTRANE, JOHN	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32437	1.363E+09	AROUND THE DAY IN 80 WORLDS		WDR BIG BAND	SCHIFRIN, LALO	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32438	1.363E+09	BACH TO THE BLUES		WDR BIG BAND	SCHIFRIN, LALO	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32439	1.363E+09	THE BAROQUE CONNECTION		WDR BIG BAND	SCHIFRIN, LALO	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32440	1.363E+09	BELLS		WDR BIG BAND	SCHIFRIN, LALO	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32441	1.363E+09	DONNA'S DREAM		WDR BIG BAND	SCHIFRIN, LALO	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32442	1.363E+09	BIRDLAND		WDR BIG BAND	ZAWINUL, JOE	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32443	1.363E+09	EINE KLEINE JAZZMUSIK		WDR BIG BAND	SCHIFRIN, LALO	2016-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32444	1.363E+09	GRUND GMBH MUSIK		BUDDAH, LEE	STERGERS, PHILIP	2016-03-03			WDR – 1LIVE - WDR1
32445	1.363E+09	SO EASY		MEYER, CARSTEN	EROBIOQUE	2016-02-25			WDR – 1LIVE - WDR1
32446	1.363E+09	BOBBLES		MEYER, CARSTEN	EROBIOQUE	2016-02-25			WDR – 1LIVE - WDR1
32447	1.363E+09	PATCHES		MEYER, CARSTEN	EROBIOQUE	2016-02-25			WDR – 1LIVE - WDR1
32448	1.363E+09	EUROPHONIA		CIZMAROWIC, JURAJ	DREJAC, JEAN;REINHARDT,	2016-02-20, 2016-03-05			WDR – WDR 4 - WDR4
32449	1.363E+09	GARTENSTADT		MEYER, CARSTEN	EROBIOQUE	2016-02-18			WDR – 1LIVE - WDR1
32450	1.363E+09	HERE'S THAT RAINY DAY		OSTERLOH, KLAUS	VAN HEUSEN, JIMMY	2016-02-20			WDR – WDR 4 - WDR4
32451	1.363E+09	MUSIK FUER VERLIEBTE		GEESE, HEINZ	ARENS, WILL;GEESE, HEIN	2016-02-20, 2016-10-22			WDR – WDR 4 - WDR4
32452	1.363E+09	MUSIC FROM THE TUDOR COURT		WDR BRASSBAND	BYRD, WILLIAM;BULL, JOH	2016-02-18			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
32453	1.363E+09	TOCCATA 3		HURT, LEOPOLD	KAPSPERGER, GIOVANNI GI	2016-02-09			WDR – 1LIVE - WDR1
32454	1.363E+09	O HANNES WAT'N HOOT		MOIN	UNBEKANNT	2016-04-07			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32455	1.363E+09	IMPROVISATION I		NEW JAZZ TRIO	SCHOOF, MANFRED	2016-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
32456	1.363E+09	NN		MANFRED SCHOOF QUINTETT	SCHOOF, MANFRED	2016-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
32457	1.363E+09	LIFE ON THE OCEAN WAVE		VOCAL JOURNEY, CANTALOO	GOERG, STEPHAN	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32458	1.363E+09	STORM		VOCAL JOURNEY	GOERG, STEPHAN	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32459	1.363E+09	AFTER THE STORM		VOCAL JOURNEY	DWANE, LOVETT, WINSTON	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32460	1.363E+09	I WAS HERE		VOCAL JOURNEY	WARREN, DIANE	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32461	1.363E+09	THIS COULD BE HEAVEN FOR EVERYONE		VOCAL JOURNEY	MERCURY, FREDDY	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32462	1.363E+09	VAR FEBRUAR		BONNER JAZZCHOR	LUNDENG, SUSANNE	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32463	1.363E+09	MAD WORLD		BONNER JAZZCHOR	ORZABAL, ROLAND	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32464	1.363E+09	GREEN GARDEN		BONNER JAZZCHOR	MVULA, LAURA	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32465	1.363E+09	THE GARDEN		POP UP	Bobby McFerrin/BOBBY MCFERRIN; ROGER T	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32466	1.363E+09	CHANDELIER		POP UP	Sia/SIA FURLER; JESSE SHATK	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32467	1.363E+09	TAKE ME TO CHURCH		POP UP	Hozier/HOZIER	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32468	1.363E+09	HERE COMES THE FLOOD		CANTALOO	GABRIEL, PETER	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32469	1.363E+09	HOLD BACK THE RIVER		CANTALOO	BAY, JAMES	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32470	1.363E+09	SETTLE DOWN - TETAZ		CANTALOO	JOHNSON	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32471	1.363E+09	WASHING OF THE WATER		CANTALOO, POP UP, VOCA	GABRIEL, PETER	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32472	1.363E+09	THEY DON'T REALLY CARE ABOUT US		CANTALOO, POP UP, VOCA	JACKSON, MICHAEL	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32473	1.363E+09	GOTA		THE REAL GROUP	UNBEKANNT	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32474	1.363E+09	WORDS		THE REAL GROUP	UNBEKANNT	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32475	1.363E+09	SINCE YOU'VE BEEN GONE		THE REAL GROUP	UNBEKANNT	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32476	1.363E+09	SCANDINAVIAN SHUFFLE		THE REAL GROUP	UNBEKANNT	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32477	1.363E+09	COMMONLY UNIQUE		THE REAL GROUP	UNBEKANNT	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32478	1.363E+09	NATURE BOY		THE REAL GROUP	UNBEKANNT	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32479	1.363E+09	WATER		THE REAL GROUP, POP UP,	EDENROTH, ANDERS	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32480	1.363E+09	FREEDOM		THE REAL GROUP, POP UP,	MICHAEL, GEORGE	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32481	1.363E+09	GEE! MINE OR MOZART'S?		THE REAL GROUP	UNBEKANNT	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32482	1.363E+09	MU RUOKTU LEA MU VAIMUS		THE REAL GROUP	UNBEKANNT	2016-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
32483	1.363E+09	GLUSSTAR		GUY, LUCINDA	GUY, LUCINDA	2016-04-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32484	1.363E+09	THE ECCENTRIC PRESS		CHAMBERS, IAIN	CHAMBERS, IAIN	2016-04-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32485	1.363E+09	NO ONE IS AN ISLAND		BENNETT, VICKI	BENNETT, VICKI	2016-04-09			WDR – WDR 3 - WDR3
32486	1.363E+09	AUSKLANG UND NACHTTECHO		HOELLER, YORK	HOELLER, YORK	2016-04-22			WDR – WDR 3 - WDR3
32487	1.363E+09	I BE SERIOUS 'BOUT THEM		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
32488	1.363E+09	REVERENCE		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
32489	1.363E+09	SQUATTY ROO		WDR BIG BAND	HODGES, JOHNNY; CLAYTON	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
32490	1.363E+09	FOR ALL WE KNOW		WDR BIG BAND	COOTS, A; CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
32491	1.363E+09	EVIDENCES		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
32492	1.363E+09	TERELL'S SONG		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
32493	1.363E+09	JAZZPARTY		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
32494	1.363E+09	I LOVE BEING WITH YOU		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2016-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
32495	1.363E+09	HAPPY HOUR - MEERES-ABENTEUER UM SIEBEN		WENHOLD, OLIVER	VARs, HENRY;OFFENBACH,	2016-02-27, 2016-04-23, 2016-04-30			WDR – WDR 4 - WDR4
32496	1.363E+09	LATIN AMERICA CHRONICLES		MILES, ANDY	FREIBERG, DANIEL	2016-01-01			WDR – WDR 4 - WDR4
32497	1.363E+09	LET ME ENTERTAIN YOU!		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BERNSTEIN, LEONARD;GERS	2016-01-16			WDR – WDR 4 - WDR4
32498	1.363E+09	AUS: ENRICO IV. (ORIG.)		YOSHIDA, TOMOHARU	PIAZZOLLA, ASTOR	2016-01-01, 2016-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
32499	1.363E+09	I GOT RHYTHM		MARSHALL, WAYNE	GERSHWIN, GEORGE;BERNST	2016-04-02			WDR – WDR 4 - WDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32500	1,419E+09	Violinsonate B-Dur KV 454		Amandine Beyer; Kristian Bezuidenhout	Wolfgang Amadeus Mozart	2016-10-22	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung in Oberried) Antonin Dvorák: Klavierquartett Nr. 2 Es-Dur op. 87 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, Fassung für Klavierquartett (Mozart Piano Quartet; Peter Hörr, Klavier; Paul Rivinius, Violine; Mark Gothoni, Viola; Hartmut Rohde, Violoncello) (Konzert vom 13. Oktober 2018 im Schoss Bondorf)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 303; Sonate B-Dur KV 454 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung in Oberried) Leos Janáček: Tara Bulba. Rhapsodie für Orchester Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz) R 456 Leos Janáček: Sinfonietta (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 3. März 2015 im Konzerthaus Freiburg), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung in Oberried) Antonin Dvorák: Klavierquartett Nr. 2 Es-Dur op. 87 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, Fassung für Klavierquartett (Mozart Piano Quartet; Peter Hörr, Klavier; Paul Rivinius, Violine; Mark Gothoni, Viola; Hartmut Rohde, Violoncello) (Konzert vom 13. Oktober 2018 im Schoss Bondorf)	SWR – SWR2 - SWR2
32501	1,419E+09	Allegro de Concert A-Dur op. 46		Ingolf Wunder	Frédéric Chopin	2016-08-05	Konzert vom 21. Januar 2016 in der Fruchthalle, Kaiserslautern. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre" aus der Oper "Fidelio" Nr. 3 E-Dur op. 72 Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Alexander Buzlov, Violoncello); Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon) (Konzert vom 21. Januar 2016 in der Fruchthalle, Kaiserslautern) Frédéric Chopin: Allegro de Concert A-Dur op. 46 (Ingolf Wunder, Klavier) Peter Tschaikowski: Streichquartett Nr. 1 D-Dur op. 11 (Cecilia String Quartet) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Marianna Shirinyan, Klavier; Staatsorchester Rheinsche Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Augustin Hadelich, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon) (Konzert vom 9. September 2012 in der Congresshalle, Saarbrücken) Luigi Bassi: Fantasia da Concerto su motivi del "Rigoletto" (Duo Aust) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Fazil Say, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens) Frédéric Chopin: Allegro de Concert A-Dur op. 46 (Ingolf Wunder, Klavier)	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens) Johannes Brahms: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 A-Dur op. 100 (Tianwa Yang, Violine; Nicholas Rimmer, Klavier) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 12 g-Moll (Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Frédéric Chopin: Allegro de Concert für Klavier A-Dur op. 46 (Ingolf Wunder, Klavier), Konzert vom 21. Januar 2016 in der Fruchthalle, Kaiserslautern. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre" aus der Oper "Fidelio" Nr. 3 E-Dur op. 72 Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Alexander Buzlov, Violoncello); Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon) (Konzert vom 21. Januar 2016 in der Fruchthalle, Kaiserslautern) Frédéric Chopin: Allegro de Concert A-Dur op. 46 (Ingolf Wunder, Klavier) Peter Tschaikowski: Streichquartett Nr. 1 D-Dur op. 11 (Cecilia String Quartet) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Marianna Shirinyan, Klavier; Staatsorchester Rheinsche Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Augustin Hadelich, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon) (Konzert vom 9. September 2012 in der Congresshalle, Saarbrücken) Luigi Bassi: Fantasia da Concerto su motivi del "Rigoletto" (Duo Aust) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Fazil Say, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens) Frédéric Chopin: Allegro de Concert A-Dur op. 46 (Ingolf Wunder, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32502	1.419E+09	Nachtstück aus der Oper "Der ferne Klang", 3. Akt		Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Daniel Raiskin	Franz Schreker	2016-03-19	Franz Schreker: Nachtstück aus der Oper "Der ferne Klang", 3. Akt (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Benjamin Schmid, Violine) (Konzert vom 9. Oktober 2015 in der Rhein-Mosel-Halle, Koblenz) Robert Schumann: "Kinderszenen" op. 15 (Anna Vinnitskaya, Klavier) Kamran Ince: "Songs in other words", Teil 2 (Spark) Jean Sibelius: Valse triste aus "Kuolema". Fassung für kleines Orchester op. 44 Nr. 1 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Leif Segerstam) Sergej Ljapunow: Sextett b-Moll op. 63 (Ian Fountain, Klavier; Winfried Holzenkamp, Kontrabass; Mandelring-Quartett)	Franz Schreker: Nachtstück aus der Oper "Der ferne Klang", 3. Akt (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Benjamin Schmid, Violine) (Konzert vom 9. Oktober 2015 in der Rhein-Mosel-Halle, Koblenz) Robert Schumann: "Kinderszenen" op. 15 (Anna Vinnitskaya, Klavier) Kamran Ince: "Songs in other words", Teil 2 (Spark) Jean Sibelius: Valse triste aus "Kuolema". Fassung für kleines Orchester op. 44 Nr. 1 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Leif Segerstam) Sergej Ljapunow: Sextett b-Moll op. 63 (Ian Fountain, Klavier; Winfried Holzenkamp, Kontrabass; Mandelring-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
32503	1.422E+09	"Schlag nach bei Shakespeare" (Liederabend)		Christina Bock, Menna Cazel, Barbara Senator, Simeon Esper, Evan Hughes, Tomislav Muzek, Sebastian Wartig, Clemens Posselt	div.	2016-04-29, 2016-05-29	Paul Hindemith: Ouvertüre mit Konzertschluss zur Kurzoper "Neues vom Tage" Antonin Dvořák: Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op. 104 Richard Strauss: "Sinfonia domestica" op. 53 (Isang Enders, Violoncello; Sächsische Staatskapelle Dresden, Leitung: Zubin Mehta) (Aufnahme vom 18.09.2012, Dresden, Semperoper) Anschließend, gegen 21.45 Uhr: "Schlag nach bei Shakespeare". Ein höchst dramatischer Liederabend (Christina Bock, Menna Cazel, Barbara Senator, Simeon Esper, Evan Hughes, Tomislav Muzek, Sebastian Wartig, musikalische Leitung und Klavier: Clemens Posselt) (Aufnahme vom 28.04.2016, Dresden, Semperoper), Thema: Die nächste Generation. Abschlusskonzert des Dirigierwettbewerbs mitteldeutscher Musikhochschulen. Johannes Brahms: Variationen für Orchester B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a Robert Schumann: Konzertstück für vier Hörner und Orchester F-Dur op. 86 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, "Eroica" (Peter Müsseler, Wawrzyniec Szymanski, Marie-Luise Kahle und Lars Scheidig, Horn; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Gábor Hortvári und Hsien-Wen Tseng) (Aufnahme vom 26.05.2016, Dresden, Hochschule für Musik "Carl Maria von Weber") Anschließend, gegen 21:20 Uhr: "Schlag nach bei Shakespeare". Ein höchst dramatischer Liederabend mit Christina Bock, Menna Cazel, Barbara Senator, Simeon Esper, Evan Hughes, Tomislav Muzek und Sebastian Wartig, Musikalische Leitung und Klavier: Clemens Posselt (Aufnahme vom 28.04.2016, Dresden, Semperoper - Teilwiedergabe)		mdr – KULTUR - MDRKULT
32504	1.423E+09	Canzones sacre		Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Kent Nagano	G. Gabrieli	2016-11-13			NDR – kultur - NDR3
32505	1.423E+09	Répons		Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Kent Nagano	P. Boulez	2016-11-13			NDR – kultur - NDR3
32506	1.424E+09	Suite Populaire Espagnole		Duo Parthenon	Manuel de Falla	2016-01-29			SWR – SWR2 - SWR2
32507	1.424E+09	"Prelude A L'apres-Midi D'un Faune"		Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Hannu Lintu	Claude Debussy	2016-12-10			rbb – kulturradio - RBBKR
32508	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-16	Thema: 16. Januar 1851: Die erste deutsche Berufsfeuerwehr nimmt in Berlin ihre Arbeit auf		WDR – WDR 2 - WDR2
32509	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-17	Thema: 17. Januar 1991: Der Film "Kevin - Allein zu Haus" läuft in deutschen Kinos an		WDR – WDR 2 - WDR2
32510	1.427E+09	Diwan				2016-01-16	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32511	1.427E+09	Diwan				2016-01-16	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32512	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-01-17	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32513	1.427E+09	radioReisen				2016-01-17	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32514	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-01-17	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32515	1.427E+09	radioReisen				2016-01-18	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
32516	1.427E+09	Glauben				2016-01-17			SWR – SWRInfo - SWRINFO
32517	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-01-17	Radio-Anarchie mit Jan Böhrermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
32518	1.427E+09	Andruck				2016-01-18	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32519	1.427E+09	Andruck				2016-01-19	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32520	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-01-20			Deutschlandfunk - DLF
32521	1.427E+09	Zeitfragen				2016-01-18	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
32522	1.427E+09	Zeitfragen				2016-01-19	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
32523	1.427E+09	Zeitfragen				2016-01-20	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
32524	1.427E+09	Zeitfragen				2016-01-21	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
32525	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-18			WDR – WDR 5 - WDR5
32526	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-19			WDR – WDR 5 - WDR5
32527	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-19			WDR – WDR 5 - WDR5
32528	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-20			WDR – WDR 5 - WDR5
32529	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-20			WDR – WDR 5 - WDR5
32530	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-19			WDR – WDR 5 - WDR5
32531	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-20			WDR – WDR 5 - WDR5
32532	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-21			WDR – WDR 5 - WDR5
32533	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-21			WDR – WDR 5 - WDR5
32534	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-20			WDR – WDR 5 - WDR5
32535	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-21			WDR – WDR 5 - WDR5
32536	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-21			WDR – WDR 5 - WDR5
32537	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-22			WDR – WDR 5 - WDR5
32538	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-22			WDR – WDR 5 - WDR5
32539	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-22			WDR – WDR 5 - WDR5
32540	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-22			WDR – WDR 5 - WDR5
32541	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-23			WDR – WDR 5 - WDR5
32542	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-23			WDR – WDR 5 - WDR5
32543	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-18			WDR – WDR 2 - WDR2
32544	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-18	Thema: 18. Januar 1996: 10 Tote bei Brandanschlag auf Ausländerheim in Lübeck		WDR – WDR 2 - WDR2
32545	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-19			WDR – WDR 2 - WDR2
32546	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-19	Thema: 19. Januar 1736: Geburtstag James Watt (britischer Ingenieur, Dampfmaschine)		WDR – WDR 2 - WDR2
32547	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-20	Thema: 20. Januar 2001: Amtsantritt von George W. Bush als 43. US-Präsident		WDR – WDR 2 - WDR2
32548	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-20			WDR – WDR 2 - WDR2
32549	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-21	Thema: 21. Januar 2001: Jutta Kleinschmidt gewinnt als erste Frau die Rallye Paris - Dakar		WDR – WDR 2 - WDR2
32550	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-21			WDR – WDR 2 - WDR2
32551	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-22	Thema: 22. Januar 2006: Todestag Rick van der Linden (niederländischer Komponist, Keyboarder, "Ekseption")		WDR – WDR 2 - WDR2
32552	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-22			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32553	1.427E+09	Diskurs	Zum 60. Geburtstag von Christoph Dieckmann am 22. Januar			2016-01-21	Thema: Die Zeit - Ostkurve. Novitäten von Christoph Dieckmann		mdr – KULTUR - MDRKULT
32554	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-18			NDR – Info - NDR4
32555	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-19			NDR – Info - NDR4
32556	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-19			NDR – Info - NDR4
32557	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-19			NDR – Info - NDR4
32558	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-20			NDR – Info - NDR4
32559	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-20			NDR – Info - NDR4
32560	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-21			NDR – Info - NDR4
32561	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-22			NDR – Info - NDR4
32562	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-22			NDR – Info - NDR4
32563	1.427E+09	Forum Buch				2016-01-17			SWR – SWR2 - SWR2
32564	1.427E+09	Andruck				2016-01-18	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
32565	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-22	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
32566	1.427E+09	Andruck				2016-08-23	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32567	1.427E+09	Andruck				2016-08-22	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32568	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-23	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
32569	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-08-24			Deutschlandfunk - DLF
32570	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-24	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
32571	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-25	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
32572	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-20	Thema: 20. August 2001: Der Todestag des britischen Astronomen Sir Fred Hoyle		WDR – WDR 2 - WDR2
32573	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-21	Thema: Im August 1751 wird das größte Weinfass der Welt in Heidelberggestellt fertiggestellt		WDR – WDR 2 - WDR2
32574	1.427E+09	Glauben				2016-08-21			SWR – SWRInfo - SWRINFO
32575	1.427E+09	Diwan				2016-08-20	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32576	1.427E+09	Diwan				2016-08-20	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32577	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-08-21	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32578	1.427E+09	radioReisen				2016-08-21	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
32579	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-08-21	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32580	1.427E+09	radioReisen				2016-08-22	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
32581	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-22			WDR – WDR 5 - WDR5
32582	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-23			WDR – WDR 5 - WDR5
32583	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-22			WDR – WDR 5 - WDR5
32584	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-23			WDR – WDR 5 - WDR5
32585	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-24			WDR – WDR 5 - WDR5
32586	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-23			WDR – WDR 5 - WDR5
32587	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-23			WDR – WDR 5 - WDR5
32588	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-24			WDR – WDR 5 - WDR5
32589	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
32590	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-24			WDR – WDR 5 - WDR5
32591	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-24			WDR – WDR 5 - WDR5
32592	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
32593	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
32594	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
32595	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
32596	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
32597	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-27			WDR – WDR 5 - WDR5
32598	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
32599	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
32600	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-27			WDR – WDR 5 - WDR5
32601	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-22			WDR – WDR 2 - WDR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32602	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-22	Thema: 22. August 1986: Im August 1986 entweicht eine tödliche Gaswolke aus dem Nyos-See in Kamerun		WDR – WDR 2 - WDR2
32603	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-23	Thema: 23. August 1921: Faisal wird zum König des Irak ausgerufen		WDR – WDR 2 - WDR2
32604	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-23			WDR – WDR 2 - WDR2
32605	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-24	Thema: 24. August 2006: Murat Kurnaz kommt aus Guantanamo-Haft nach Deutschland		WDR – WDR 2 - WDR2
32606	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-24			WDR – WDR 2 - WDR2
32607	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-25	Thema: 25. August 1996: Todestag des Fußballers Reinhard "Stan" Libuda		WDR – WDR 2 - WDR2
32608	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-25			WDR – WDR 2 - WDR2
32609	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-26	Thema: 26. August 1841: Hoffmann von Fallersleben dichtet das "Deutschlandlied"		WDR – WDR 2 - WDR2
32610	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-26			WDR – WDR 2 - WDR2
32611	1.427E+09	Forum Buch				2016-08-21			SWR – SWR2 - SWR2
32612	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-22			NDR – Info - NDR4
32613	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-22			NDR – Info - NDR4
32614	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-23			NDR – Info - NDR4
32615	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-24			NDR – Info - NDR4
32616	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-25			NDR – Info - NDR4
32617	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-26			NDR – Info - NDR4
32618	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-26			NDR – Info - NDR4
32619	1.427E+09	Andruck				2016-08-22	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
32620	1.427E+09	Andruck				2016-07-11	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32621	1.427E+09	Andruck				2016-07-12	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32622	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-07-13			Deutschlandfunk - DLF
32623	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-07-13	Thema: Staatstreu oder papstreu? Osteuropas katholische Kirche vor dem Weltjugendtag in Krakau		Deutschlandfunk - DLF
32624	1.427E+09	Zeitfragen				2016-07-11	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
32625	1.427E+09	Zeitfragen				2016-07-12	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
32626	1.427E+09	Zeitfragen				2016-07-13	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
32627	1.427E+09	Zeitfragen				2016-07-14	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
32628	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-09	Thema: 9. Juli 1826: Der Todestag von Friedrich Schillers Ehefrau Charlotte Schiller		WDR – WDR 2 - WDR2
32629	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-10	Thema: 10. Juli 1821: Florida wird offiziell Teil der USA		WDR – WDR 2 - WDR2
32630	1.427E+09	Glauben				2016-07-10			SWR – SWRInfo - SWRINFO
32631	1.427E+09	Diwan				2016-07-09	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32632	1.427E+09	Diwan				2016-07-09	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32633	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-07-10	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32634	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-07-10	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32635	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-11			WDR – WDR 5 - WDR5
32636	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-12			WDR – WDR 5 - WDR5
32637	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-12			WDR – WDR 5 - WDR5
32638	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-12			WDR – WDR 5 - WDR5
32639	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-13			WDR – WDR 5 - WDR5
32640	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-13			WDR – WDR 5 - WDR5
32641	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-13			WDR – WDR 5 - WDR5
32642	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-13			WDR – WDR 5 - WDR5
32643	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-14			WDR – WDR 5 - WDR5
32644	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-14			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32645	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-14			WDR - WDR 5 - WDR5
32646	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-15			WDR - WDR 5 - WDR5
32647	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-15			WDR - WDR 5 - WDR5
32648	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-16			WDR - WDR 5 - WDR5
32649	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-11	Thema: 11. Juli 1966: Der Beginn der Fußball-Weltmeisterschaft in England		WDR - WDR 2 - WDR2
32650	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-11			WDR - WDR 2 - WDR2
32651	1.427E+09	WDR 2 - H.G. Butzko				2016-07-11			WDR - WDR 2 - WDR2
32652	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-12	Thema: 12. Juli 1191: Die Schlacht von Akko		WDR - WDR 2 - WDR2
32653	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-12			WDR - WDR 2 - WDR2
32654	1.427E+09	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2016-07-13			WDR - WDR 2 - WDR2
32655	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-13	Thema: 13. Juli 1991: Die deutsch-niederländische Modelgemeinde Eurode entsteht		WDR - WDR 2 - WDR2
32656	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-13			WDR - WDR 2 - WDR2
32657	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-14			WDR - WDR 2 - WDR2
32658	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-14	Thema: 14. Juli 2011: Der Todestag des Medienunternehmers Leo Kirch		WDR - WDR 2 - WDR2
32659	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-15	Thema: 15. Juli 1916: Die Gründung des Boeing-Vorläufers "Pacific Aero Products Company"		WDR - WDR 2 - WDR2
32660	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-15			WDR - WDR 2 - WDR2
32661	1.427E+09	Andruck				2016-07-11	Das Magazin für politische Literatur		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
32662	1.427E+09	Forum Buch				2016-07-10			SWR - SWR2 - SWR2
32663	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-11			NDR - Info - NDR4
32664	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-11			NDR - Info - NDR4
32665	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-12			NDR - Info - NDR4
32666	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-12			NDR - Info - NDR4
32667	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-13			NDR - Info - NDR4
32668	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-13			NDR - Info - NDR4
32669	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-14			NDR - Info - NDR4
32670	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-15			NDR - Info - NDR4
32671	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-15			NDR - Info - NDR4
32672	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-06	Thema: 6. August 1791: Das Brandenburger Tor in Berlin wird eröffnet		WDR - WDR 2 - WDR2
32673	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-07	Thema: 7. August 1991: Talkshow "Boulevard Bio" startet in der ARD		WDR - WDR 2 - WDR2
32674	1.427E+09	Glauben				2016-08-07			SWR - SWRInfo - SWRINFO
32675	1.427E+09	Diwan				2016-08-06	Das Büchermagazin		BR - Bayern 2 - BR2
32676	1.427E+09	Diwan				2016-08-06	Das Büchermagazin		BR - Bayern 2 - BR2
32677	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-08-07	Feuilletonistische Seitenblicke		BR - Bayern 2 - BR2
32678	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-08-07	Feuilletonistische Seitenblicke		BR - Bayern 2 - BR2
32679	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-08	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
32680	1.427E+09	Andruck				2016-08-09	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32681	1.427E+09	Andruck				2016-08-08	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32682	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-09	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
32683	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-08-10			Deutschlandfunk - DLF
32684	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-10	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
32685	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-11	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
32686	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-08			WDR - WDR 5 - WDR5
32687	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-09			WDR - WDR 5 - WDR5
32688	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-09			WDR - WDR 5 - WDR5
32689	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-10			WDR - WDR 5 - WDR5
32690	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-10			WDR - WDR 5 - WDR5
32691	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-11			WDR - WDR 5 - WDR5
32692	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-10			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32693	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-11			WDR – WDR 5 - WDR5
32694	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-12			WDR – WDR 5 - WDR5
32695	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-11			WDR – WDR 5 - WDR5
32696	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-11			WDR – WDR 5 - WDR5
32697	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-12			WDR – WDR 5 - WDR5
32698	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-12			WDR – WDR 5 - WDR5
32699	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-12			WDR – WDR 5 - WDR5
32700	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
32701	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
32702	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-08	Thema: 8. August 1786: Balmat und Paccard besteigen als erste den Montblanc		WDR – WDR 2 - WDR2
32703	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-08			WDR – WDR 2 - WDR2
32704	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-09	Thema: 9. August 1516: Der Begräbnistag des Malers Hieronymus Bosch		WDR – WDR 2 - WDR2
32705	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-09			WDR – WDR 2 - WDR2
32706	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-10			WDR – WDR 2 - WDR2
32707	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-10	Thema: 10. August 1896: Der Todestag von Otto Lilienthal		WDR – WDR 2 - WDR2
32708	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-11			WDR – WDR 2 - WDR2
32709	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-11	Thema: 11. August 1861: Der Geburtstag des Unternehmers Albert Boehringer		WDR – WDR 2 - WDR2
32710	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-12	Thema: 12. August 1991: Schleswig-Holstein schafft Zensuren an Grundschulen ab		WDR – WDR 2 - WDR2
32711	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-12			WDR – WDR 2 - WDR2
32712	1.427E+09	Forum Buch				2016-08-07			SWR – SWR2 - SWR2
32713	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-08			NDR – Info - NDR4
32714	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-08			NDR – Info - NDR4
32715	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-09			NDR – Info - NDR4
32716	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-09			NDR – Info - NDR4
32717	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-10			NDR – Info - NDR4
32718	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-10			NDR – Info - NDR4
32719	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-11			NDR – Info - NDR4
32720	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-11			NDR – Info - NDR4
32721	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-12			NDR – Info - NDR4
32722	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-12			NDR – Info - NDR4
32723	1.427E+09	Andruck				2016-08-08	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
32724	1.427E+09	Glauben				2016-05-15			SWR – SWRInfo - SWRINFO
32725	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-14	Thema: 14. Mai 2011: Dominique Strauss-Kahn wird in New York festgenommen		WDR – WDR 2 - WDR2
32726	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-15	Thema: 15. Mai 1951: Alan Turing fragt in der BBC "Können Computer denken?"		WDR – WDR 2 - WDR2
32727	1.427E+09	Diwan				2016-05-14	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32728	1.427E+09	Diwan				2016-05-14	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32729	1.427E+09	Feiertagsbeilage				2016-05-15	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32730	1.427E+09	Feiertagsbeilage				2016-05-15	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32731	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-05-15	Radio-Anarchie mit Jan Böhmernann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
32732	1.427E+09	Andruck				2016-05-17	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32733	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-05-18			Deutschlandfunk - DLF
32734	1.427E+09	Weltzeit				2016-05-18			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32735	1.427E+09	Zeitfragen				2016-05-17	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
32736	1.427E+09	Weltzeit				2016-05-17	Thema: "Ohne den Dalai Lama sind wir nichts". Der Fixstern der Exilblister in Indien		Deutschlandradio Kultur - DRK
32737	1.427E+09	Zeitfragen				2016-05-18	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
32738	1.427E+09	Zeitfragen				2016-05-19	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
32739	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-17			WDR - WDR 5 - WDR5
32740	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-18			WDR - WDR 5 - WDR5
32741	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-18			WDR - WDR 5 - WDR5
32742	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-19			WDR - WDR 5 - WDR5
32743	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-19			WDR - WDR 5 - WDR5
32744	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-19			WDR - WDR 5 - WDR5
32745	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-20			WDR - WDR 5 - WDR5
32746	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-20			WDR - WDR 5 - WDR5
32747	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-20			WDR - WDR 5 - WDR5
32748	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-20			WDR - WDR 5 - WDR5
32749	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-21			WDR - WDR 5 - WDR5
32750	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-21			WDR - WDR 5 - WDR5
32751	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-16	Thema: 16. Mai 1951: Der Geburtstag des Modeschöpfers Christian Lacroix		WDR - WDR 2 - WDR2
32752	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-17	Thema: 17. Mai 1946: Der Geburtstag des Musikers Udo Lindenberg		WDR - WDR 2 - WDR2
32753	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-17			WDR - WDR 2 - WDR2
32754	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-18			WDR - WDR 2 - WDR2
32755	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-18	Thema: 18. Mai 1976: Zirkus Roncalli startet in Bonn		WDR - WDR 2 - WDR2
32756	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-19	Thema: 19. Mai 1891: Patentanmeldung für den Kronkorken		WDR - WDR 2 - WDR2
32757	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-19			WDR - WDR 2 - WDR2
32758	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-20			WDR - WDR 2 - WDR2
32759	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-20	Thema: 20. Mai 2011: EHEC-Darmvirus breitet sich in Norddeutschland aus		WDR - WDR 2 - WDR2
32760	1.427E+09	Das Forum				2016-05-16			NDR - Info - NDR4
32761	1.427E+09	Das Forum				2016-05-16			NDR - Info - NDR4
32762	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-17			NDR - Info - NDR4
32763	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-17			NDR - Info - NDR4
32764	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-18			NDR - Info - NDR4
32765	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-18			NDR - Info - NDR4
32766	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-19			NDR - Info - NDR4
32767	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-19			NDR - Info - NDR4
32768	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-20			NDR - Info - NDR4
32769	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-20			NDR - Info - NDR4
32770	1.427E+09	Glauben				2016-05-16			SWR - SWRInfo - SWRINFO
32771	1.427E+09	Forum Buch				2016-05-15			SWR - SWR2 - SWR2
32772	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-17	Thema: 17. Dezember 1891: Duisburg - Erster Hochofenabstich auf der August-Thyssen-Hütte		WDR - WDR 2 - WDR2
32773	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-18	Thema: 18. Dezember 1901: Die Eröffnung des Pergamonmuseums in Berlin		WDR - WDR 2 - WDR2
32774	1.427E+09	Glauben				2016-12-18			SWR - SWRInfo - SWRINFO
32775	1.427E+09	radioReisen				2016-12-18	Einfach woanders sein. Thema: Pilgerpfade, Höhlen und verlassene Dörfer. Ignatiusweg, Kantabrien, Asturien - Reisegeschichten aus Nordspanien		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32776	1,427E+09	Sonntagsbeilage				2016-12-18	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Mit Haut und Haaren"		BR – Bayern 2 - BR2
32777	1,427E+09	Sonntagsbeilage				2016-12-18	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Mit Haut und Haaren"		BR – Bayern 2 - BR2
32778	1,427E+09	radioReisen				2016-12-19	Einfach woanders sein. Thema: Pilgerpfade, Höhlen und verlassene Dörfer. Ignatiusweg, Kantabriens, Asturien - Reise Geschichten aus Nordspanien		BR – Bayern 2 - BR2
32779	1,427E+09	Nachtstudio				2016-12-20	Moderation: Joana Ortman. Thema: Der Weltuntergang kann warten. "Wildes Denken": Ein Ende zu viel		BR – Bayern 2 - BR2
32780	1,427E+09	Andruck				2016-12-20	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32781	1,427E+09	Andruck				2016-12-19	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Arron Banks: "The Bad Boys of Brexit. Tales of Mischief, Mayhem & Guerrilla Warfare in the EU Referendum Campaign" / Owen Bennett: "The Brexit Club. The Inside Story of the Leave Campaign's Shock Victory" / Gary Gibbon: "Breaking Point. The UK Referendum on the EU and its Aftermath" / Craig Oliver: "Unleashing Demons. The Inside Story of the EU Referendum" / Tim Shipman: "All Out War. The Full Story of How Brexit Sank Britain's Political Class" / Peter Frankopan: "Licht aus dem Osten: Eine neue Geschichte der Welt" / Carlo Masala: "Weltunordnung. Die globalen Krisen und das Versagen des Westens" /		Deutschlandfunk - DLF
32782	1,427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-12-21			Deutschlandfunk - DLF
32783	1,427E+09	Zeitfragen				2016-12-19	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
32784	1,427E+09	Zeitfragen				2016-12-20	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
32785	1,427E+09	Zeitfragen				2016-12-21	Kultur und Geschichte. Thema: U.a. Zukunft denken. 500 Jahre "Utopia"		Deutschlandradio Kultur - DRK
32786	1,427E+09	Zeitfragen				2016-12-22	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
32787	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-19			WDR – WDR 5 - WDR5
32788	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-20			WDR – WDR 5 - WDR5
32789	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-20			WDR – WDR 5 - WDR5
32790	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-19			WDR – WDR 5 - WDR5
32791	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-20			WDR – WDR 5 - WDR5
32792	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-21			WDR – WDR 5 - WDR5
32793	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-20			WDR – WDR 5 - WDR5
32794	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-21			WDR – WDR 5 - WDR5
32795	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-21			WDR – WDR 5 - WDR5
32796	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-22			WDR – WDR 5 - WDR5
32797	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-21			WDR – WDR 5 - WDR5
32798	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-22			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32799	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-23			WDR - WDR 5 - WDR5
32800	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-22			WDR - WDR 5 - WDR5
32801	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-22			WDR - WDR 5 - WDR5
32802	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-23			WDR - WDR 5 - WDR5
32803	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-23			WDR - WDR 5 - WDR5
32804	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-24			WDR - WDR 5 - WDR5
32805	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-19	Thema: 19. Dezember 2011: Todestag Horst-Eberhard Richter (Psychoanalytiker, Psychologe)		WDR - WDR 2 - WDR2
32806	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-19			WDR - WDR 2 - WDR2
32807	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-20	Thema: 20. Dezember 1971: Gründung der Hilfsorganisation "Ärzte ohne Grenzen"		WDR - WDR 2 - WDR2
32808	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-20			WDR - WDR 2 - WDR2
32809	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-21			WDR - WDR 2 - WDR2
32810	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-21	Thema: 21. Dezember 1936: Emigranten rufen in Paris zur Bildung einer "deutschen Volksfront" auf		WDR - WDR 2 - WDR2
32811	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-22	Thema: 22. Dezember 2001: Geburtstag der geklonten Katze CC ("Copy Cat") in den USA		WDR - WDR 2 - WDR2
32812	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-22			WDR - WDR 2 - WDR2
32813	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-23	Thema: 23. Dezember 1921: Geburtstag des Musikers und Synchronregisseurs Heinrich Riethmüller		WDR - WDR 2 - WDR2
32814	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-23			WDR - WDR 2 - WDR2
32815	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-19			NDR - Info - NDR4
32816	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-19			NDR - Info - NDR4
32817	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-20			NDR - Info - NDR4
32818	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-21			NDR - Info - NDR4
32819	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-22			NDR - Info - NDR4
32820	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-22			NDR - Info - NDR4
32821	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-23			NDR - Info - NDR4
32822	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-23			NDR - Info - NDR4
32823	1.427E+09	hr-INFO Die Reportage				2016-12-20			hr - hr-INFO - HRINFO
32824	1.427E+09	Forum Buch				2016-12-18			SWR - SWR2 - SWR2
32825	1.427E+09	Andruck				2016-12-19	Das Magazin für politische Literatur		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
32826	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-24	Thema: 24. September 1946: Geburtstag Uschi Obermaier (Kommune 1, Fotomodell)		WDR - WDR 2 - WDR2
32827	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-25	Thema: Im Jahr 1816: Das Jahr 1816 geht als "Jahr ohne Sommer" in die Geschichte ein		WDR - WDR 2 - WDR2
32828	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-09-25			NDR - Info - NDR4
32829	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-09-25			NDR - Info - NDR4
32830	1.427E+09	Glauben				2016-09-25			SWR - SWRInfo - SWRINFO
32831	1.427E+09	Diwan				2016-09-24	Das Büchermagazin		BR - Bayern 2 - BR2
32832	1.427E+09	Diwan				2016-09-24	Das Büchermagazin		BR - Bayern 2 - BR2
32833	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-09-25	Feuilletonistische Seitenblicke		BR - Bayern 2 - BR2
32834	1.427E+09	radioReisen				2016-09-25	Einfach woanders sein		BR - Bayern 2 - BR2
32835	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-09-25	Feuilletonistische Seitenblicke		BR - Bayern 2 - BR2
32836	1.427E+09	radioReisen				2016-09-26	Einfach woanders sein		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32837	1.427E+09	Nachtstudio				2016-09-27	Moderation: Thomas Kretschmer, Thema: Mädchen, Neger und Sachsen. Das superkorrekte Magazin. "Wildes Denken". Die Sprache steht immer öfter auf der Anklagebank. Wie schuldig sind Worte? Gibt es eine Verjährungsfrist? Gelten Schiedssprüche auch rückwirkend? Political Correctness und hate speech zerren so an der Sprache, dass sie liebgewonnene Worte zu zerreißen drohen. Wildes Denken, das Unschuldslamm unter den Magazinen, glaubt, dass es mehr geben muss als Skylla und Charybdis: mehr als die pauschale Unschuldsumutung oder den Schuldspruch nach einem Standgericht. Aber wie sieht dieses Mehr aus?		BR – Bayern 2 - BR2
32838	1.427E+09	Andruck				2016-09-26	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32839	1.427E+09	Andruck				2016-09-27	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32840	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-09-28			Deutschlandfunk - DLF
32841	1.427E+09	Zeitfragen				2016-09-26	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
32842	1.427E+09	Zeitfragen				2016-09-27	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
32843	1.427E+09	Zeitfragen				2016-09-28	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
32844	1.427E+09	Zeitfragen				2016-09-29	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
32845	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
32846	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
32847	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-26			WDR – WDR 5 - WDR5
32848	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-26			WDR – WDR 5 - WDR5
32849	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
32850	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-28			WDR – WDR 5 - WDR5
32851	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
32852	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-28			WDR – WDR 5 - WDR5
32853	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-28			WDR – WDR 5 - WDR5
32854	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-29			WDR – WDR 5 - WDR5
32855	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-30			WDR – WDR 5 - WDR5
32856	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-29			WDR – WDR 5 - WDR5
32857	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-29			WDR – WDR 5 - WDR5
32858	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-30			WDR – WDR 5 - WDR5
32859	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-30			WDR – WDR 5 - WDR5
32860	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-01			WDR – WDR 5 - WDR5
32861	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-30			WDR – WDR 5 - WDR5
32862	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-01			WDR – WDR 5 - WDR5
32863	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-26	Thema: 26. September 1971: "Freistadt Christiania" in Kopenhagen ausgerufen (Hippie-Republik)		WDR – WDR 2 - WDR2
32864	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-26			WDR – WDR 2 - WDR2
32865	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-27	Thema: 27. September 2006: Eröffnung der Deutschen Islamkonferenz		WDR – WDR 2 - WDR2
32866	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-27			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32867	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-28	Thema: 28. September 1991: Todestag des amerikanischen Trompeters Miles Davis		WDR – WDR 2 - WDR2
32868	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-28			WDR – WDR 2 - WDR2
32869	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-29	Thema: 29. September 1931: Geburtstag Anita Ekberg (schwedisch-amerikanische Schauspielerin)		WDR – WDR 2 - WDR2
32870	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-29			WDR – WDR 2 - WDR2
32871	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-30	Thema: 30. September 1791: Uraufführung der Mozart-Oper "Die Zauberflöte" in Wien		WDR – WDR 2 - WDR2
32872	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-30			WDR – WDR 2 - WDR2
32873	1.427E+09	Andruck				2016-09-26	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
32874	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-26			NDR – Info - NDR4
32875	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-26			NDR – Info - NDR4
32876	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-27			NDR – Info - NDR4
32877	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-28			NDR – Info - NDR4
32878	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-28			NDR – Info - NDR4
32879	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-29			NDR – Info - NDR4
32880	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-29			NDR – Info - NDR4
32881	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-30			NDR – Info - NDR4
32882	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-30			NDR – Info - NDR4
32883	1.427E+09	Forum Buch				2016-09-25			SWR – SWR2 - SWR2
32884	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-13	Thema: 13. August 1866: Der Geburtstag des Fiat-Gründers Giovanni Agnelli		WDR – WDR 2 - WDR2
32885	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-14	Thema: 14. August 1941: Der Todestag des Franziskaner-Paters Maximilian Kolbe		WDR – WDR 2 - WDR2
32886	1.427E+09	Glauben				2016-08-14			SWR – SWRInfo - SWRINFO
32887	1.427E+09	Diwan				2016-08-13	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32888	1.427E+09	Diwan				2016-08-13	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32889	1.427E+09	radioReisen				2016-08-14	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
32890	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-08-14	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32891	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-08-14	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32892	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-15	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
32893	1.427E+09	Andruck				2016-08-16	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32894	1.427E+09	Andruck				2016-08-15	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32895	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-16	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
32896	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-08-17			Deutschlandfunk - DLF
32897	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-17	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
32898	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-18	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
32899	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-15			WDR – WDR 5 - WDR5
32900	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-16			WDR – WDR 5 - WDR5
32901	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-17			WDR – WDR 5 - WDR5
32902	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-16			WDR – WDR 5 - WDR5
32903	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-16			WDR – WDR 5 - WDR5
32904	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-17			WDR – WDR 5 - WDR5
32905	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-17			WDR – WDR 5 - WDR5
32906	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-17			WDR – WDR 5 - WDR5
32907	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-18			WDR – WDR 5 - WDR5
32908	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-18			WDR – WDR 5 - WDR5
32909	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-18			WDR – WDR 5 - WDR5
32910	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-19			WDR – WDR 5 - WDR5
32911	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-18			WDR – WDR 5 - WDR5
32912	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-19			WDR – WDR 5 - WDR5
32913	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-20			WDR – WDR 5 - WDR5
32914	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-19			WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32915	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-19			WDR – WDR 5 - WDR5
32916	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-20			WDR – WDR 5 - WDR5
32917	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-15			WDR – WDR 2 - WDR2
32918	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-15	Thema: 15. August 1961: Volkspolizist Conrad Schumann flüchtet nach West-Berlin		WDR – WDR 2 - WDR2
32919	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-16	Thema: 16. August 1976: "Dancing Queen", Nummer-1-Hit von ABBA, wird veröffentlicht		WDR – WDR 2 - WDR2
32920	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-16			WDR – WDR 2 - WDR2
32921	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-17	Thema: 17. August 1956: Das Bundesverfassungsgericht verbietet die Kommunistische Partei Deutschlands		WDR – WDR 2 - WDR2
32922	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-17			WDR – WDR 2 - WDR2
32923	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-18	Thema: 18. August 1936: Der Geburtstag des Schauspielers und Regisseurs Robert Redford		WDR – WDR 2 - WDR2
32924	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-18			WDR – WDR 2 - WDR2
32925	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-19	Thema: 19. August 1991: Der Putschversuch gegen Michail Gorbatschow in der Sowjetunion		WDR – WDR 2 - WDR2
32926	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-19			WDR – WDR 2 - WDR2
32927	1.427E+09	Andruck				2016-08-15	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
32928	1.427E+09	Forum Buch				2016-08-14			SWR – SWR2 - SWR2
32929	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-15			NDR – Info - NDR4
32930	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-15			NDR – Info - NDR4
32931	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-16			NDR – Info - NDR4
32932	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-16			NDR – Info - NDR4
32933	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-17			NDR – Info - NDR4
32934	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-17			NDR – Info - NDR4
32935	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-18			NDR – Info - NDR4
32936	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-19			NDR – Info - NDR4
32937	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-19			NDR – Info - NDR4
32938	1.427E+09	Diskurs	Zum 90. Geburtstag von James Krüss am 31. Mai			2016-06-02	Mit Uwe Friedrichsen. Thema: Thüringen. Aus den autobiografischen Erinnerungen "Der Harmlos" von James Krüss		mdr – KULTUR - MDRKULT
32939	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-28	Thema: 28. Mai 1961: Gründung von Amnesty International		WDR – WDR 2 - WDR2
32940	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-29	Thema: 29. Mai 1981: DDR - Wehrkundeunterricht für die Klassen 11 und 12 angeordnet		WDR – WDR 2 - WDR2
32941	1.427E+09	Diwan				2016-05-28	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32942	1.427E+09	Diwan				2016-05-28	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
32943	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-05-29	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32944	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-05-29	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
32945	1.427E+09	Nachtstudio				2016-05-31	Moderation: Thomas Kretschmer. Thema: Wir sind die Guten. Das moralinsaurere "Wildes Denken"		BR – Bayern 2 - BR2
32946	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-05-29			NDR – Info - NDR4
32947	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-05-29			NDR – Info - NDR4
32948	1.427E+09	Glauben				2016-05-29			SWR – SWRInfo - SWRINFO

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32949	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-05-29	Radio-Anarchie mit Jan Böhmmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
32950	1.427E+09	hr-INFO Die Reportage				2016-05-29			hr – hr-INFO - HRINFO
32951	1.427E+09	Andruck				2016-05-30	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32952	1.427E+09	Andruck				2016-05-31	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
32953	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-06-01			Deutschlandfunk - DLF
32954	1.427E+09	Zeitfragen				2016-05-30	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
32955	1.427E+09	Zeitfragen				2016-05-31	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
32956	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-01	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
32957	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-02	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
32958	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-30			WDR – WDR 5 - WDR5
32959	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-31			WDR – WDR 5 - WDR5
32960	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-31			WDR – WDR 5 - WDR5
32961	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-31			WDR – WDR 5 - WDR5
32962	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
32963	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
32964	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
32965	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
32966	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
32967	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
32968	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
32969	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
32970	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-03			WDR – WDR 5 - WDR5
32971	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-03			WDR – WDR 5 - WDR5
32972	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-03			WDR – WDR 5 - WDR5
32973	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-04			WDR – WDR 5 - WDR5
32974	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-30	Thema: 30. Mai 1911: Erstes 500-Meilen-Rennen von Indianapolis		WDR – WDR 2 - WDR2
32975	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-30			WDR – WDR 2 - WDR2
32976	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-31	Thema: 31. Mai 1996: Der Todestag des Psychologen und Schriftstellers Timothy Leary		WDR – WDR 2 - WDR2
32977	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-31			WDR – WDR 2 - WDR2
32978	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-01	Thema: 1. Juni 1941: Der Todestag des Neurologen und Psychiaters Hans Berger		WDR – WDR 2 - WDR2
32979	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-01			WDR – WDR 2 - WDR2
32980	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-02			WDR – WDR 2 - WDR2
32981	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-02	Thema: 2. Juni 1921: Der Prozess zur Ermordung des türkischen Innenministers Talât Pascha beginnt		WDR – WDR 2 - WDR2
32982	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-03	Thema: 3. Juni 2011: Hamburg - 16. Geburtstag wird zur unkontrollierbaren Facebook-Party		WDR – WDR 2 - WDR2
32983	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-03			WDR – WDR 2 - WDR2
32984	1.427E+09	Forum Buch				2016-05-29			SWR – SWR2 - SWR2
32985	1.427E+09	Andruck				2016-05-30	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
32986	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-30			NDR – Info - NDR4
32987	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-30			NDR – Info - NDR4
32988	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-31			NDR – Info - NDR4
32989	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-31			NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
32990	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-01			NDR – Info - NDR4
32991	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-01			NDR – Info - NDR4
32992	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-02			NDR – Info - NDR4
32993	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-02			NDR – Info - NDR4
32994	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-03			NDR – Info - NDR4
32995	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-03			NDR – Info - NDR4
32996	1.427E+09	Glauben				2016-04-17			SWR – SWRInfo - SWRINFO
32997	1.427E+09	Lebenszeichen				2016-04-17	Thema: Heilige Geschichten. Die Wiederentdeckung der Tradition des Geschichtenerzählens		WDR – WDR 5 - WDR5
32998	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-16	Thema: 16. April 1996: Verbot des Anbaus von Cannabis im Betäubungsmittelgesetz aufgehoben		WDR – WDR 2 - WDR2
32999	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-17	Thema: 17. April 2011: Start der TV-Serie "Game of Thrones" in den USA		WDR – WDR 2 - WDR2
33000	1.427E+09	Diwan				2016-04-16	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33001	1.427E+09	Diwan				2016-04-16	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33002	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-04-17	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33003	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-04-17	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33004	1.427E+09	radioReisen				2016-04-17	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33005	1.427E+09	radioReisen				2016-04-18	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33006	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-04-17	Radio-Anarchie mit Jan Böhmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33007	1.427E+09	Andruck				2016-04-18	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33008	1.427E+09	Andruck				2016-04-19	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33009	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-04-20			Deutschlandfunk - DLF
33010	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-18	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33011	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-19	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33012	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-20	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33013	1.427E+09	Weltzeit				2016-04-22			Deutschlandfunk - DLF
33014	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-21	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33015	1.427E+09	Weltzeit				2016-04-21	Thema: Besuch im Weltkulturerbe: Der botanische Garten in Singapur		Deutschlandradio Kultur - DRK
33016	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-18			WDR – WDR 5 - WDR5
33017	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-18			WDR – WDR 5 - WDR5
33018	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-19			WDR – WDR 5 - WDR5
33019	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-19			WDR – WDR 5 - WDR5
33020	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-19			WDR – WDR 5 - WDR5
33021	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-19			WDR – WDR 5 - WDR5
33022	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-20			WDR – WDR 5 - WDR5
33023	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-20			WDR – WDR 5 - WDR5
33024	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-20			WDR – WDR 5 - WDR5
33025	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-20			WDR – WDR 5 - WDR5
33026	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-21			WDR – WDR 5 - WDR5
33027	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-21			WDR – WDR 5 - WDR5
33028	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-21			WDR – WDR 5 - WDR5
33029	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-21			WDR – WDR 5 - WDR5
33030	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-22			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33031	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-22			WDR – WDR 5 - WDR5
33032	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-22			WDR – WDR 5 - WDR5
33033	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-22			WDR – WDR 5 - WDR5
33034	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-23			WDR – WDR 5 - WDR5
33035	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-23			WDR – WDR 5 - WDR5
33036	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-18	Thema: 18. April 1881: Die Eröffnung des "Natural History Museum" in London		WDR – WDR 2 - WDR2
33037	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-18			WDR – WDR 2 - WDR2
33038	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-19	Thema: 19. April 1951: Die Eröffnung der ersten Internationalen Automobilausstellung in Frankfurt		WDR – WDR 2 - WDR2
33039	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-19			WDR – WDR 2 - WDR2
33040	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-20	Thema: 20. April 1871: Eisenbahn - Erste deutsche Fahrplankonferenz		WDR – WDR 2 - WDR2
33041	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-20			WDR – WDR 2 - WDR2
33042	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-21			WDR – WDR 2 - WDR2
33043	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-21	Thema: 21. April 2001: Kampfhundegesetz tritt in Deutschland in Kraft		WDR – WDR 2 - WDR2
33044	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-22	Thema: 22. April 1916: Der Geburtstag des Geigers Yehudi Menuhin		WDR – WDR 2 - WDR2
33045	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-22			WDR – WDR 2 - WDR2
33046	1.427E+09	Forum Buch				2016-04-17			SWR – SWR2 - SWR2
33047	1.427E+09	Andruck				2016-04-18	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33048	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-18			NDR – Info - NDR4
33049	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-18			NDR – Info - NDR4
33050	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-19			NDR – Info - NDR4
33051	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-20			NDR – Info - NDR4
33052	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-20			NDR – Info - NDR4
33053	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-21			NDR – Info - NDR4
33054	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-21			NDR – Info - NDR4
33055	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-22			NDR – Info - NDR4
33056	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-22			NDR – Info - NDR4
33057	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-03	Thema: 3. Dezember 1991: Boutros Boutros-Ghali wird zum Generalsekretär der Vereinten Nationen gewählt		WDR – WDR 2 - WDR2
33058	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-04	Thema: 4. Dezember 1996: Start des "Mars Pathfinder"		WDR – WDR 2 - WDR2
33059	1.427E+09	Glauben				2016-12-04			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33060	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-12-04	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Diktaturen und Diktatoren		BR – Bayern 2 - BR2
33061	1.427E+09	radioReisen				2016-12-04	Einfach woanders sein. Thema: Auf großer Fahrt. Atlantiküberquerung, Europa mit dem Bulli, Albanien - Reisegeschichten über nostalgische Abenteuer		BR – Bayern 2 - BR2
33062	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-12-04	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Diktaturen und Diktatoren		BR – Bayern 2 - BR2
33063	1.427E+09	radioReisen				2016-12-05	Einfach woanders sein. Thema: Auf großer Fahrt. Atlantiküberquerung, Europa mit dem Bulli, Albanien - Reisegeschichten über nostalgische Abenteuer		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33064	1,427E+09	Nachtstudio				2016-12-06	Mehr Ideen wagen! Die Nachtstudio-Diskussion. Moderation: Thomas Kretschmer. Thema: Nun, Staat, wie hast du's mit der Religion? Das schwierige Verhältnis von Glauben und Politik		BR – Bayern 2 - BR2
33065	1,427E+09	Andruck				2016-12-06	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33066	1,427E+09	Andruck				2016-12-05	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Andreas Rinke: Das Merkel-Lexikon. Die Kanzlerin von A-Z / Shirin Ebadi: Bis wir frei sind. Mein Kampf für Menschenrechte im Iran / Stefan Aust: Hitlers erster Feind. Der Kampf des Konrad Heiden / Ursula Muscheler: Das rote Bauhaus. Eine Geschichte von Hoffnung und Scheitern / Jutta Voigt. Sterblutjahre. Die Boheme des Ostens / Musik: John Scofield: Country For Old Men		Deutschlandfunk - DLF
33067	1,427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-12-07			Deutschlandfunk - DLF
33068	1,427E+09	Zeitfragen				2016-12-05	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33069	1,427E+09	Zeitfragen				2016-12-06	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33070	1,427E+09	Zeitfragen				2016-12-07	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33071	1,427E+09	Zeitfragen				2016-12-08	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33072	1,427E+09	Andruck				2016-12-05	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33073	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-05			WDR – WDR 5 - WDR5
33074	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33075	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33076	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33077	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33078	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33079	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33080	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33081	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33082	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33083	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33084	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33085	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33086	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33087	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-10	Thema: Gefangen im Netz - Wohnheim für computersüchtige Jugendliche / Bestseller-Check: Was ist dran an "Helix"?		WDR – WDR 5 - WDR5
33088	1,427E+09	Neugier genügt				2016-12-10			WDR – WDR 5 - WDR5
33089	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-05	Thema: 5. Dezember 2006: Geburtstag Eisbär "Knut"		WDR – WDR 2 - WDR2
33090	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-05			WDR – WDR 2 - WDR2
33091	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-06	Thema: 6. Dezember 1956: Bundestag verabschiedet Körperbehindertengesetz		WDR – WDR 2 - WDR2
33092	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-06			WDR – WDR 2 - WDR2
33093	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-07	Thema: 7. Dezember 1941: Der Angriff der japanischen Streitkräfte auf Pearl Harbor		WDR – WDR 2 - WDR2
33094	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-07			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33095	1.427E+09	WDR 2 Slichtag				2016-12-08	Thema: Im Jahr 606: Der Geburtstag von Fatima, Tochter des islamischen Propheten Mohammed		WDR – WDR 2 - WDR2
33096	1.427E+09	WDR 2 Slichtag				2016-12-08			WDR – WDR 2 - WDR2
33097	1.427E+09	WDR 2 Slichtag				2016-12-09	Thema: 9. Dezember 1991: EG-Gipfel in Maastricht beginnt		WDR – WDR 2 - WDR2
33098	1.427E+09	WDR 2 Slichtag				2016-12-09			WDR – WDR 2 - WDR2
33099	1.427E+09	Forum Buch				2016-12-04			SWR – SWR2 - SWR2
33100	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-05			NDR – Info - NDR4
33101	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-06			NDR – Info - NDR4
33102	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-06			NDR – Info - NDR4
33103	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-07			NDR – Info - NDR4
33104	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-07			NDR – Info - NDR4
33105	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-08			NDR – Info - NDR4
33106	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-08			NDR – Info - NDR4
33107	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-09			NDR – Info - NDR4
33108	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-09			NDR – Info - NDR4
33109	1.427E+09	WDR 2 Slichtag				2016-06-11	Thema: 11. Juni 1966: Der Melody Maker verkündet Gründung von "Cream"		WDR – WDR 2 - WDR2
33110	1.427E+09	WDR 2 Slichtag				2016-06-12	Thema: 12. Juni 1991: Boris Jelzin zum russischen Präsidenten gewählt		WDR – WDR 2 - WDR2
33111	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-06-12	Radio-Anarchie mit Jan Böhmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles.		RB – bremen vier - RB4
33112	1.427E+09	Diwan				2016-06-11	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33113	1.427E+09	Diwan				2016-06-11	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33114	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-06-12	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33115	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-06-12	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33116	1.427E+09	Andruck				2016-06-13	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33117	1.427E+09	Andruck				2016-06-14	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33118	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-06-15			Deutschlandfunk - DLF
33119	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-13	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33120	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-14	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33121	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-15	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33122	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-16	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33123	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-13			WDR – WDR 5 - WDR5
33124	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-14			WDR – WDR 5 - WDR5
33125	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-14			WDR – WDR 5 - WDR5
33126	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-14			WDR – WDR 5 - WDR5
33127	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33128	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33129	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33130	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
33131	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33132	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
33133	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
33134	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
33135	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
33136	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
33137	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
33138	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
33139	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-18			WDR – WDR 5 - WDR5
33140	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-18			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33141	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-13			WDR – WDR 2 - WDR2
33142	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-13	Thema: 13. Juni 1886: Ludwig II. von Bayern wird tot im Starnberger See gefunden		WDR – WDR 2 - WDR2
33143	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-14	Thema: 14. Juni 1971: Erstes Hard Rock Café in London eröffnet		WDR – WDR 2 - WDR2
33144	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-14			WDR – WDR 2 - WDR2
33145	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-15	Thema: 15. Juni 991: Todestag Theophanu (deutsche Kaiserin, Grab in St. Pantaleon, Köln)		WDR – WDR 2 - WDR2
33146	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-15			WDR – WDR 2 - WDR2
33147	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-16			WDR – WDR 2 - WDR2
33148	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-16	Thema: 16. Juni 2011: Bonn - Cyber-Abwehrzentrum offiziell eröffnet		WDR – WDR 2 - WDR2
33149	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-17	Thema: 17. Juni 1991: Die Abschaffung des letzten grundlegenden Apartheid-Gesetzes in Südafrika		WDR – WDR 2 - WDR2
33150	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-17			WDR – WDR 2 - WDR2
33151	1.427E+09	Forum Buch				2016-06-12			SWR – SWR2 - SWR2
33152	1.427E+09	Glauben				2016-06-12			SWR – SWRinfo - SWRINFO
33153	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-13			NDR – Info - NDR4
33154	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-13			NDR – Info - NDR4
33155	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-14			NDR – Info - NDR4
33156	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-14			NDR – Info - NDR4
33157	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-15			NDR – Info - NDR4
33158	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-16			NDR – Info - NDR4
33159	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-17			NDR – Info - NDR4
33160	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-17			NDR – Info - NDR4
33161	1.427E+09	Andruck				2016-06-13	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33162	1.427E+09	Glauben				2016-10-23			SWR – SWRinfo - SWRINFO
33163	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-22	Thema: 22. Oktober 1921: Der Geburtstag des französischen Chansonniers Georges Brassens		WDR – WDR 2 - WDR2
33164	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-23	Thema: 23. Oktober 1956: Der Beginn des Volksaufstands in Ungarn		WDR – WDR 2 - WDR2
33165	1.427E+09	Diwan				2016-10-22	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33166	1.427E+09	Diwan				2016-10-22	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33167	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-10-23	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33168	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-10-23	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33169	1.427E+09	radioReisen				2016-10-23	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
33170	1.427E+09	radioReisen				2016-10-24	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
33171	1.427E+09	Nachtstudio				2016-10-25	Moderation: Joana Ortmann. Thema: Paradise to Go. "Wildes Denken" auf dem Trip		BR – Bayern 2 - BR2
33172	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-25			WDR – WDR 5 - WDR5
33173	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-24			WDR – WDR 5 - WDR5
33174	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-25			WDR – WDR 5 - WDR5
33175	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-26			WDR – WDR 5 - WDR5
33176	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-26			WDR – WDR 5 - WDR5
33177	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-25			WDR – WDR 5 - WDR5
33178	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-26			WDR – WDR 5 - WDR5
33179	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
33180	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-26			WDR – WDR 5 - WDR5
33181	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
33182	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-28			WDR – WDR 5 - WDR5
33183	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33184	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-27			WDR - WDR 5 - WDR5
33185	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-28			WDR - WDR 5 - WDR5
33186	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-28			WDR - WDR 5 - WDR5
33187	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-29			WDR - WDR 5 - WDR5
33188	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-28			WDR - WDR 5 - WDR5
33189	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-29			WDR - WDR 5 - WDR5
33190	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-24	Thema: 24. Oktober 1901: Erste Befahrung der Niagarafälle in einem Holzfass		WDR - WDR 2 - WDR2
33191	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-24			WDR - WDR 2 - WDR2
33192	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-25	Thema: 25. Oktober 2011: Das weltweit erste Wind-Biogas-Wasserstoff-Hybridkraftwerk geht in Betrieb		WDR - WDR 2 - WDR2
33193	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-25			WDR - WDR 2 - WDR2
33194	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-26	Thema: 26. Oktober 1916: Der Geburtstag des französischen Politikers François Mitterand		WDR - WDR 2 - WDR2
33195	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-26			WDR - WDR 2 - WDR2
33196	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-27	Thema: 27. Oktober 1966: Der Bruch der Regierungskoalition von CDU/CSU und FDP		WDR - WDR 2 - WDR2
33197	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-27			WDR - WDR 2 - WDR2
33198	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-28	Thema: 28. Oktober 1981: Gründung der Hardrock-Band "Metallica"		WDR - WDR 2 - WDR2
33199	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-28			WDR - WDR 2 - WDR2
33200	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-24	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33201	1.427E+09	Andruck				2016-10-25	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33202	1.427E+09	Andruck				2016-10-24	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33203	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-25	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33204	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-10-26			Deutschlandfunk - DLF
33205	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-26	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33206	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-27	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33207	1.427E+09	Forum Buch				2016-10-23	Moderation: Wolfram Wessels. Thema: Neues von der Frankfurter Buchmesse		SWR - SWR2 - SWR2
33208	1.427E+09	Andruck				2016-10-24	Das Magazin für politische Literatur		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
33209	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-24			NDR - Info - NDR4
33210	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-24			NDR - Info - NDR4
33211	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-25			NDR - Info - NDR4
33212	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-26			NDR - Info - NDR4
33213	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-26			NDR - Info - NDR4
33214	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-27			NDR - Info - NDR4
33215	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-28			NDR - Info - NDR4
33216	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-28			NDR - Info - NDR4
33217	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-02	Thema: 2. Januar 2001: Erstmals treten Frauen ihren Dienst in Bundeswehr-Kampfeinheiten an		WDR - WDR 2 - WDR2
33218	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-03	Thema: 3. Januar 1926: Geburtstag George Martin (Produzent. "5. Beatle")		WDR - WDR 2 - WDR2
33219	1.427E+09	Glauben				2016-01-03			SWR - SWRInfo - SWRINFO



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33220	1,427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-01-03	Radio-Anarchie mit Jan Böhrermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33221	1,427E+09	Sonntagsbeilage				2016-01-03	Fauleitonenische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33222	1,427E+09	Sonntagsbeilage				2016-01-03	Fauleitonenische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33223	1,427E+09	Andruck				2016-01-04	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33224	1,427E+09	Andruck				2016-01-05	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33225	1,427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-01-06			Deutschlandfunk - DLF
33226	1,427E+09	Zeitfragen				2016-01-04	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33227	1,427E+09	Zeitfragen				2016-01-05	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33228	1,427E+09	Zeitfragen				2016-01-06	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33229	1,427E+09	Zeitfragen				2016-01-07	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33230	1,427E+09	Glauben				2016-01-06			SWR – SWRinfo - SWRINFO
33231	1,427E+09	Forum Buch				2016-01-03			SWR – SWR2 - SWR2
33232	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-04			NDR – Info - NDR4
33233	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-04			NDR – Info - NDR4
33234	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-05			NDR – Info - NDR4
33235	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-05			NDR – Info - NDR4
33236	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-06			NDR – Info - NDR4
33237	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-06			NDR – Info - NDR4
33238	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-07			NDR – Info - NDR4
33239	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-07			NDR – Info - NDR4
33240	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-08			NDR – Info - NDR4
33241	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-08			NDR – Info - NDR4
33242	1,427E+09	Andruck				2016-01-04	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33243	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-04			WDR – WDR 5 - WDR5
33244	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-05			WDR – WDR 5 - WDR5
33245	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33246	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-05			WDR – WDR 5 - WDR5
33247	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33248	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33249	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33250	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33251	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33252	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-08	Thema: Von der DNA zum Täter (1/2). Phantombilder aus Genen		WDR – WDR 5 - WDR5
33253	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33254	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-07	Thema: Von der DNA zum Täter (1/2). Phantombilder aus Genen		WDR – WDR 5 - WDR5
33255	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-08	Thema: Von der DNA zum Täter (2/2). Fernsehkrimis und die Realität		WDR – WDR 5 - WDR5
33256	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33257	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-09	Thema: Von der DNA zum Täter (2/2). Fernsehkrimis und die Realität		WDR – WDR 5 - WDR5
33258	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33259	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-04	Thema: 4. Januar 1961: Deutsches Wörterbuch der Brüder Grimm vollendet (nach 123 Jahren)		WDR – WDR 2 - WDR2
33260	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-04			WDR – WDR 2 - WDR2
33261	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-05	Thema: 5. Januar 1956: Todestag Mistinguett (Varietékünstlerin, Chansonnette, Tänzerin)		WDR – WDR 2 - WDR2
33262	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-05			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33263	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-06	Thema: 6. Januar 1996: Erstausrstrahlung "Tigerenten-Club" in der ARD		WDR – WDR 2 - WDR2
33264	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-06			WDR – WDR 2 - WDR2
33265	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-07	Thema: 7. Januar 1961: Konferenz von Casablanca endet (Afrikanische Charta)		WDR – WDR 2 - WDR2
33266	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-07			WDR – WDR 2 - WDR2
33267	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-08	Thema: 8. Januar 1946: Bayern – Gründungsversammlung der CSU		WDR – WDR 2 - WDR2
33268	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-08			WDR – WDR 2 - WDR2
33269	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-12	Thema: 12. März 1946: Der Geburtstag der Sängerin Liza Minelli		WDR – WDR 2 - WDR2
33270	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-13	Thema: 13. März 1951: BRD - Errichtung des Auswärtiges Amtes		WDR – WDR 2 - WDR2
33271	1.427E+09	Glauben				2016-03-13			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33272	1.427E+09	Diwan				2016-03-12	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33273	1.427E+09	Diwan				2016-03-12	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33274	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-03-13	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33275	1.427E+09	radioReisen				2016-03-13	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33276	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-03-13	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33277	1.427E+09	radioReisen				2016-03-14	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33278	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-03-13	Radio-Anarchie mit Jan Böhmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33279	1.427E+09	Andruck				2016-03-14	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33280	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-14	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33281	1.427E+09	Andruck				2016-03-15	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33282	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-03-16			Deutschlandfunk - DLF
33283	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-15	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33284	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-16	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33285	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-17	Forschung und Gesellschaft. Mit Susanne Billig, Kim Kindermann. Thema: Neue Wissenschaftsbücher von der Leipziger Buchmesse		Deutschlandradio Kultur - DRK
33286	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-18	Literatur. Moderation: Dorothea Westphal. Thema: Das Blaue Sofa. Christoph Hein über seinen neuen Roman "Glückskind mit Vater"		Deutschlandradio Kultur - DRK
33287	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-14			WDR – WDR 5 - WDR5
33288	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33289	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33290	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33291	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-16			WDR – WDR 5 - WDR5
33292	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-16			WDR – WDR 5 - WDR5
33293	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-16			WDR – WDR 5 - WDR5
33294	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-16			WDR – WDR 5 - WDR5
33295	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-17			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33296	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-17			WDR – WDR 5 - WDR5
33297	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-17			WDR – WDR 5 - WDR5
33298	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-17			WDR – WDR 5 - WDR5
33299	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-18			WDR – WDR 5 - WDR5
33300	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-18			WDR – WDR 5 - WDR5
33301	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-18			WDR – WDR 5 - WDR5
33302	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-18			WDR – WDR 5 - WDR5
33303	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-19			WDR – WDR 5 - WDR5
33304	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-19			WDR – WDR 5 - WDR5
33305	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-14	Thema: 14. März 1941: Der Geburtstag des Filmregisseurs Wolfgang Petersen		WDR – WDR 2 - WDR2
33306	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-14			WDR – WDR 2 - WDR2
33307	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-15			WDR – WDR 2 - WDR2
33308	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-15	Thema: 15. März 1956: Uraufführung des Musicals "My Fair Lady"		WDR – WDR 2 - WDR2
33309	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-16			WDR – WDR 2 - WDR2
33310	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-16	Thema: 16. März 1931: Der Geburtstag des Schauspielers Ernst Hilbich		WDR – WDR 2 - WDR2
33311	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-17	Thema: 17. März 2006: Der Todestag des Modeschöpfers Oleg Cassini		WDR – WDR 2 - WDR2
33312	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-17			WDR – WDR 2 - WDR2
33313	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-18	Thema: 18. März 1966: Die Katholische Kirche lockert die Bestimmungen über die Mischehen		WDR – WDR 2 - WDR2
33314	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-18			WDR – WDR 2 - WDR2
33315	1.427E+09	Andruck				2016-03-14	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33316	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-14			NDR – Info - NDR4
33317	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-15			NDR – Info - NDR4
33318	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-15			NDR – Info - NDR4
33319	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-16			NDR – Info - NDR4
33320	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-16			NDR – Info - NDR4
33321	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-17			NDR – Info - NDR4
33322	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-17			NDR – Info - NDR4
33323	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-18			NDR – Info - NDR4
33324	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-18			NDR – Info - NDR4
33325	1.427E+09	Forum Buch				2016-03-13			SWR – SWR2 - SWR2
33326	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-25	Thema: 25. Juni 1991: Kroatien und Slowenien erklären ihre Unabhängigkeit		WDR – WDR 2 - WDR2
33327	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-26	Thema: 26. Juni 1541: Der Todestag des spanischen Eroberers Francisco Pizarro		WDR – WDR 2 - WDR2
33328	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-06-26			NDR – Info - NDR4
33329	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-06-26			NDR – Info - NDR4
33330	1.427E+09	Glauben				2016-06-26			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33331	1.427E+09	Diwan				2016-06-25	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33332	1.427E+09	Diwan				2016-06-25	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33333	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-06-26	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33334	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-06-26	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33335	1.427E+09	radioReisen				2016-06-26	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33336	1.427E+09	radioReisen				2016-06-27	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33337	1.427E+09	Nachtstudio				2016-06-28	Moderation: Joana Ortmann. Thema: "Wildes Denken", Ich möchte eine Maschine sein. "Wir sind die Roboter", sangen vier Cyborgs aus Düsseldorf alias Kraftwerk, und die Welt tanzte dazu. Heute reden wir von der Industrie 4.0 und dem vernetzten Heim - und manche halten das für Sirenenklänge. Wildes Denken hält wie weiland Odysseus Wachs bereit, um die Ohren der Gefährten zu verstopfen, fesselt sich selbst aber an den Sendemast und lauscht den Gesängen der Maschine.		BR – Bayern 2 - BR2
33338	1.427E+09	Reflexionen				2016-06-29	Thema: 29.06.1613: Shakespeares Theater "The Globe" brennt nieder		BR – Bayern 2 - BR2
33339	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-06-26	Radio-Anarchie mit Jan Böhmernann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33340	1.427E+09	hr-INFO Die Reportage				2016-06-26			hr – hr-INFO - HRINFO
33341	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-27	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33342	1.427E+09	Andruck				2016-06-28	Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33343	1.427E+09	Andruck				2016-06-27	Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33344	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-28	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33345	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-06-29			Deutschlandfunk - DLF
33346	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-29	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33347	1.427E+09	Weltzeit				2016-06-30	Thema: Eingesperrt im Paradies - Australien und seine Flüchtlingspolitik		Deutschlandradio Kultur - DRK
33348	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-30	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33349	1.427E+09	Weltzeit				2016-07-01			Deutschlandfunk - DLF
33350	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-27			WDR – WDR 5 - WDR5
33351	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-28			WDR – WDR 5 - WDR5
33352	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-28			WDR – WDR 5 - WDR5
33353	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-28			WDR – WDR 5 - WDR5
33354	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33355	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33356	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33357	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33358	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33359	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33360	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33361	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33362	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33363	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33364	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
33365	1.427E+09	Neugier genügt				2016-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
33366	1.427E+09	WDR 2 - H.G. Butzko				2016-06-27			WDR – WDR 2 - WDR2
33367	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-27	Thema: 27. Juni 1971: Der erste "Polizeiuruf 110" läuft im Fernsehen der DDR		WDR – WDR 2 - WDR2
33368	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-27			WDR – WDR 2 - WDR2
33369	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-28			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33370	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-28	Thema: 28. Juni 1491: Der Geburtstag von Heinrich VIII.		WDR – WDR 2 - WDR2
33371	1.427E+09	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2016-06-29			WDR – WDR 2 - WDR2
33372	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-29	Thema: 29. Juni 1946: Der Geburtstag von Gitta Haenning		WDR – WDR 2 - WDR2
33373	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-29			WDR – WDR 2 - WDR2
33374	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-30	Thema: 30. Juni 1941: Der Geburtstag des Schauspielers Otto Sander		WDR – WDR 2 - WDR2
33375	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-30			WDR – WDR 2 - WDR2
33376	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-01	Thema: 1. Juli 2011: Monaco - Hochzeit von Fürst Albert II. und Charlene Wittstock		WDR – WDR 2 - WDR2
33377	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-01			WDR – WDR 2 - WDR2
33378	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-27			NDR – Info - NDR4
33379	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-28			NDR – Info - NDR4
33380	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-29			NDR – Info - NDR4
33381	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-29			NDR – Info - NDR4
33382	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-30			NDR – Info - NDR4
33383	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-30			NDR – Info - NDR4
33384	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-01			NDR – Info - NDR4
33385	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-01			NDR – Info - NDR4
33386	1.427E+09	Andruck				2016-06-27	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33387	1.427E+09	Forum Buch				2016-06-26			SWR – SWR2 - SWR2
33388	1.427E+09	Glauben				2016-01-10			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33389	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-09	Thema: 9. Januar 2001: Verordnung über die Vergabe öffentlicher Aufträge (EU-Richtlinie)		WDR – WDR 2 - WDR2
33390	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-10	Thema: 10. Januar 1971: Todestag Coco (Gabrielle) Chanel (französische Couturiere)		WDR – WDR 2 - WDR2
33391	1.427E+09	Diwan				2016-01-09	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33392	1.427E+09	Diwan				2016-01-09	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33393	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-01-10	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33394	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-01-10	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33395	1.427E+09	radioReisen				2016-01-10	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33396	1.427E+09	radioReisen				2016-01-11	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33397	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-01-10	Radio-Anarchie mit Jan Böhrmann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33398	1.427E+09	Andruck				2016-01-11	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33399	1.427E+09	Andruck				2016-01-12	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33400	1.427E+09	Zeitfragen				2016-01-11	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33401	1.427E+09	Zeitfragen				2016-01-12	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33402	1.427E+09	Zeitfragen				2016-01-13	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33403	1.427E+09	Zeitfragen				2016-01-14	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33404	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-01-13			Deutschlandfunk - DLF
33405	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-11			WDR – WDR 5 - WDR5
33406	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-12			WDR – WDR 5 - WDR5
33407	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-12			WDR – WDR 5 - WDR5
33408	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-12			WDR – WDR 5 - WDR5
33409	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-13			WDR – WDR 5 - WDR5
33410	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-13			WDR – WDR 5 - WDR5
33411	1.427E+09	Neugier genügt				2016-01-13			WDR – WDR 5 - WDR5
33412	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-13			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33413	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-14			WDR – WDR 5 - WDR5
33414	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-14			WDR – WDR 5 - WDR5
33415	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-14			WDR – WDR 5 - WDR5
33416	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-14			WDR – WDR 5 - WDR5
33417	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33418	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33419	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33420	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-15			WDR – WDR 5 - WDR5
33421	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-16			WDR – WDR 5 - WDR5
33422	1,427E+09	Neugier genügt				2016-01-16			WDR – WDR 5 - WDR5
33423	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-11	Thema: 11. Januar 2001: AOL und Time Warner fusionieren zum größten Medienkonzern der Welt		WDR – WDR 2 - WDR2
33424	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-11			WDR – WDR 2 - WDR2
33425	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-12	Thema: 12. Januar 2006: Mekka - Massenpanik bei Hadsch (über 360 Tote)		WDR – WDR 2 - WDR2
33426	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-12			WDR – WDR 2 - WDR2
33427	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-13	Thema: 13. Januar 2011: Musical-Premiere "Hintern Horizont" in Berlin		WDR – WDR 2 - WDR2
33428	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-13			WDR – WDR 2 - WDR2
33429	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-14	Thema: 14. Januar 1936: Geburtstag Reiner Klimke (deutscher Dressurreiter)		WDR – WDR 2 - WDR2
33430	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-14			WDR – WDR 2 - WDR2
33431	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-15			WDR – WDR 2 - WDR2
33432	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-15	Thema: 15. Januar 1926: Geburtstag Maria Schell (österreichische Schauspielerin)		WDR – WDR 2 - WDR2
33433	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-11			NDR – Info - NDR4
33434	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-11			NDR – Info - NDR4
33435	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-12			NDR – Info - NDR4
33436	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-12			NDR – Info - NDR4
33437	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-13			NDR – Info - NDR4
33438	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-13			NDR – Info - NDR4
33439	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-14			NDR – Info - NDR4
33440	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-15			NDR – Info - NDR4
33441	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-15			NDR – Info - NDR4
33442	1,427E+09	Forum Buch				2016-01-10			SWR – SWR2 - SWR2
33443	1,427E+09	Andruck				2016-01-11	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33444	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-18	Thema: 18. Juni 1916: Der Todestag des Generals Johannes Ludwig von Moltke		WDR – WDR 2 - WDR2
33445	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-19	Thema: 19. Juni 1846: USA - Erstes Baseball-Spiel nach modernen Regeln		WDR – WDR 2 - WDR2
33446	1,427E+09	Diwan				2016-06-18	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33447	1,427E+09	Diwan				2016-06-18	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33448	1,427E+09	Sonntagsbeilage				2016-06-19	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33449	1,427E+09	radioReisen				2016-06-19	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33450	1,427E+09	Sonntagsbeilage				2016-06-19	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33451	1,427E+09	radioReisen				2016-06-20	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33452	1.427E+09	Nachtstudio				2016-06-21	Mehr Ideen wagen! Die Nachtstudio-Diskussion. Moderation: Thomas Kretschmer. Thema: Die Angst vor dem Abstieg oder Drifft unsere Gesellschaft auseinander?		BR – Bayern 2 - BR2
33453	1.427E+09	Glauben				2016-06-19			SWR – SWRinfo - SWRINFO
33454	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-06-19			NDR – Info - NDR4
33455	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-06-19	Radio-Anarchie mit Jan Böhmernann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles.		RB – bremen vier - RB4
33456	1.427E+09	Andruck				2016-06-20	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33457	1.427E+09	Andruck				2016-06-21	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33458	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-06-22			Deutschlandfunk - DLF
33459	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-20	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33460	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-21	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33461	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-22	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33462	1.427E+09	Zeitfragen				2016-06-23	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33463	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-20			WDR – WDR 5 - WDR5
33464	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-21			WDR – WDR 5 - WDR5
33465	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-21			WDR – WDR 5 - WDR5
33466	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-21			WDR – WDR 5 - WDR5
33467	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-22			WDR – WDR 5 - WDR5
33468	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-22			WDR – WDR 5 - WDR5
33469	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-22			WDR – WDR 5 - WDR5
33470	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-23			WDR – WDR 5 - WDR5
33471	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-22			WDR – WDR 5 - WDR5
33472	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-23			WDR – WDR 5 - WDR5
33473	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-23			WDR – WDR 5 - WDR5
33474	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
33475	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
33476	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
33477	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-25			WDR – WDR 5 - WDR5
33478	1.427E+09	Neugier genügt				2016-06-25			WDR – WDR 5 - WDR5
33479	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-20			WDR – WDR 2 - WDR2
33480	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-20	Thema: 20. Juni 2006: Museum für außereuropäische Kulturen in Paris eingeweiht		WDR – WDR 2 - WDR2
33481	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-21	Thema: Im Jahr 1986 beginnen die ersten Frauen ihre Pilotenausbildung bei der Lufthansa		WDR – WDR 2 - WDR2
33482	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-22			WDR – WDR 2 - WDR2
33483	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-22	Thema: 22. Juni 1941: Der deutsche Angriff auf die Sowjetunion		WDR – WDR 2 - WDR2
33484	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-23	Thema: 23. Juni 2006: Der Todestag der Galapagos-Riesenschildkröte Harriet		WDR – WDR 2 - WDR2
33485	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-23			WDR – WDR 2 - WDR2
33486	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-24			WDR – WDR 2 - WDR2
33487	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-24	Thema: 24. Juni 1571: Gründung von Manila, Hauptstadt der Spanier auf Philippinen		WDR – WDR 2 - WDR2
33488	1.427E+09	Andruck				2016-06-20	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33489	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-20			NDR – Info - NDR4
33490	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-20			NDR – Info - NDR4
33491	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-22			NDR – Info - NDR4
33492	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-22			NDR – Info - NDR4
33493	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-23			NDR – Info - NDR4
33494	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-24			NDR – Info - NDR4
33495	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-24			NDR – Info - NDR4
33496	1,427E+09	Forum Buch				2016-06-19			SWR – SWR2 - SWR2
33497	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-04	Thema: 4. Juni 1941: Der Todestag von Kaiser Wilhelm II.		WDR – WDR 2 - WDR2
33498	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-05	Thema: 5. Juni 1851: Der Roman "Onkel Toms Hütte" von Harriet B. Stowe erscheint		WDR – WDR 2 - WDR2
33499	1,427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-06-05	Radio-Anarchie mit Jan Böhmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33500	1,427E+09	Glauben				2016-06-05			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33501	1,427E+09	Diwan				2016-06-04	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33502	1,427E+09	Diwan				2016-06-04	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33503	1,427E+09	Sonntagsbeilage				2016-06-05	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33504	1,427E+09	Sonntagsbeilage				2016-06-05	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33505	1,427E+09	radioReisen				2016-06-05	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33506	1,427E+09	radioReisen				2016-06-06	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33507	1,427E+09	Andruck				2016-06-07	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33508	1,427E+09	Andruck				2016-06-06	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33509	1,427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-06-08			Deutschlandfunk - DLF
33510	1,427E+09	Zeitfragen				2016-06-06	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33511	1,427E+09	Zeitfragen				2016-06-07	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33512	1,427E+09	Zeitfragen				2016-06-08	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33513	1,427E+09	Zeitfragen				2016-06-09	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33514	1,427E+09	Forum Buch				2016-06-05			SWR – SWR2 - SWR2
33515	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33516	1,427E+09	Neugier genügt				2016-06-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33517	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33518	1,427E+09	Neugier genügt				2016-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33519	1,427E+09	Neugier genügt				2016-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33520	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33521	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33522	1,427E+09	Neugier genügt				2016-06-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33523	1,427E+09	Neugier genügt				2016-06-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33524	1,427E+09	Neugier genügt				2016-06-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33525	1,427E+09	Neugier genügt				2016-06-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33526	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33527	1,427E+09	Neugier genügt				2016-06-10			WDR – WDR 5 - WDR5
33528	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-10			WDR – WDR 5 - WDR5
33529	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-10			WDR – WDR 5 - WDR5
33530	1,427E+09	Neugier genügt				2016-06-10			WDR – WDR 5 - WDR5
33531	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5
33532	1,427E+09	Neugier genügt				2016-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5
33533	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-06	Thema: 6. Juni 1991: Der Todestag des Saxofonisten Stan Getz		WDR – WDR 2 - WDR2
33534	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-06			WDR – WDR 2 - WDR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33535	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-07	Thema: 7. Juni 1971: Die Errichtung der ersten bemannten Raumstation Sallut 1		WDR – WDR 2 - WDR2
33536	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-07			WDR – WDR 2 - WDR2
33537	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-08	Thema: 8. Juni 1816: Das erste Dampfschiff auf dem Rhein verlässt Rotterdam		WDR – WDR 2 - WDR2
33538	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-08			WDR – WDR 2 - WDR2
33539	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-09			WDR – WDR 2 - WDR2
33540	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-09	Thema: 9. Juni 2006: Die Eröffnung der Fußball-Weltmeisterschaft in München		WDR – WDR 2 - WDR2
33541	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-10	Thema: 10. Juni 1926: Der Todestag des katalanischen Architekten Antoni Gaudí		WDR – WDR 2 - WDR2
33542	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-06-10			WDR – WDR 2 - WDR2
33543	1,427E+09	Andruck				2016-06-06	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33544	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-06			NDR – Info - NDR4
33545	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-06			NDR – Info - NDR4
33546	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-07			NDR – Info - NDR4
33547	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-07			NDR – Info - NDR4
33548	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-08			NDR – Info - NDR4
33549	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-09			NDR – Info - NDR4
33550	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-09			NDR – Info - NDR4
33551	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-10			NDR – Info - NDR4
33552	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-06-10			NDR – Info - NDR4
33553	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-26	Thema: 26. März 1991: Sieben Oscars für "Der mit dem Wolf tanzt"		WDR – WDR 2 - WDR2
33554	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-27	Thema: 27. März 1901: Der Geburtstag des Comic-Zeichners Carl Barks		WDR – WDR 2 - WDR2
33555	1,427E+09	Glauben				2016-03-27			SWR – SWRinfo - SWRINFO
33556	1,427E+09	Diwan				2016-03-26	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33557	1,427E+09	Diwan				2016-03-26	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33558	1,427E+09	Feiertagsbeilage				2016-03-27	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33559	1,427E+09	Feiertagsbeilage				2016-03-27	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33560	1,427E+09	Nachtstudio				2016-03-29	Moderation: Thomas Kretschmer. Thema: Ich bin einer von der Lügenpresse. "Wildes Denken" macht irgendwas mit Medien. In einigen Teilen unseres wunderschönen Landes (aber nicht in Bayern) schallt ziemlich unwirsch und reichlich redundant die Beschimpfung Lügenpresse allen Journalisten entgegen, auch denen, die nicht von der Presse sind. Pressefreiheit contra Pressefreiheit. Wildes Denken nimmt es auf mit allen Putin-Verstehern, Überfremdungs-Faslern und sonstigen Anhängern schlichter Lügen: Wir stehen auf Kante. Wir verstehen Euch nicht. Wir halten es mit Hosea 8,7: "Denn sie säen Wind und werden Sturm ernten".		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33561	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-03-27	Radio-Anarchie mit Jan Böhmmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33562	1.427E+09	Andruck				2016-03-29	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33563	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-03-30			Deutschlandfunk - DLF
33564	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-29	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33565	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-30	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33566	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-31	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33567	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33568	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33569	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33570	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33571	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33572	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33573	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-31			WDR – WDR 5 - WDR5
33574	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-31			WDR – WDR 5 - WDR5
33575	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-31			WDR – WDR 5 - WDR5
33576	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33577	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33578	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33579	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-02			WDR – WDR 5 - WDR5
33580	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-02			WDR – WDR 5 - WDR5
33581	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-28	Thema: 28. März 1981: Die Gründung des Fahrgastverbandes "Pro Bahn"		WDR – WDR 2 - WDR2
33582	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-29	Thema: 29. März 1871: Die Eröffnung der Royal Albert Hall in London		WDR – WDR 2 - WDR2
33583	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-29			WDR – WDR 2 - WDR2
33584	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-30			WDR – WDR 2 - WDR2
33585	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-30	Thema: 30. März 1926: Der Geburtstag des IKEA-Gründers Ingvar Kamprad		WDR – WDR 2 - WDR2
33586	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-31	Thema: 31. März 1981: Erste Verleihung der "Goldenen Himbeere"		WDR – WDR 2 - WDR2
33587	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-31			WDR – WDR 2 - WDR2
33588	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-01			WDR – WDR 2 - WDR2
33589	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-01	Thema: 1. April 1811: Geburtsstunde der deutschen Kriminalpolizei		WDR – WDR 2 - WDR2
33590	1.427E+09	Glauben				2016-03-28			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33591	1.427E+09	Forum Buch				2016-03-27			SWR – SWR2 - SWR2
33592	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-28			NDR – Info - NDR4
33593	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-28			NDR – Info - NDR4
33594	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-29			NDR – Info - NDR4
33595	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-30			NDR – Info - NDR4
33596	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-30			NDR – Info - NDR4
33597	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-31			NDR – Info - NDR4
33598	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-31			NDR – Info - NDR4
33599	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-01			NDR – Info - NDR4
33600	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-20	Thema: 20. Februar 1926: Die erste "Grüne Woche" in Berlin beginnt		WDR – WDR 2 - WDR2
33601	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-21	Thema: 21. Februar 1946: Die erste Ausgabe der Wochenzeitschrift "Die Zeit" erscheint		WDR – WDR 2 - WDR2
33602	1.427E+09	Diwan				2016-02-20	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33603	1.427E+09	Diwan				2016-02-20	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33604	1.427E+09	radioReisen				2016-02-21	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33605	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-02-21	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33606	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-02-21	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33607	1.427E+09	radioReisen				2016-02-22	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33608	1.427E+09	Nachtstudio				2016-02-23	Moderation: Joana Ortmann. Thema: Plaudereien nur für ihn. "Wildes Denken" - das Herrenmagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33609	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-02-21	Radio-Anarchie mit Jan Böhmernann und Olli Schütz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33610	1.427E+09	Glauben				2016-02-21			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33611	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-22	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33612	1.427E+09	Andruck				2016-02-22	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33613	1.427E+09	Andruck				2016-02-23	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33614	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-23	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33615	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-02-24			Deutschlandfunk - DLF
33616	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-24	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33617	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-25	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33618	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-26	Literatur im Gespräch. Moderation: Dorothea Westphal. Mit Verena Auffermann; Heinz Ickstadt; Paul Ingendaay. Thema: "Es ist besser, die Kunst zu verfeinern, als eine Leidenschaft". Über die anhaltende Popularität des amerikanischen Schriftstellers Henry James		Deutschlandradio Kultur - DRK
33619	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-22			WDR – WDR 5 - WDR5
33620	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-23			WDR – WDR 5 - WDR5
33621	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-23			WDR – WDR 5 - WDR5
33622	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-24			WDR – WDR 5 - WDR5
33623	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-24			WDR – WDR 5 - WDR5
33624	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-25			WDR – WDR 5 - WDR5
33625	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-25			WDR – WDR 5 - WDR5
33626	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-26			WDR – WDR 5 - WDR5
33627	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-26			WDR – WDR 5 - WDR5
33628	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-27			WDR – WDR 5 - WDR5
33629	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-22	Thema: 22. Februar 2011: Schweres Erdbeben in Christchurch (Neuseeland)		WDR – WDR 2 - WDR2
33630	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-22			WDR – WDR 2 - WDR2
33631	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-23	Thema: 23. Februar 2011: Aberkennung des Dokortitels für Karl-Theodor zu Guttenberg		WDR – WDR 2 - WDR2
33632	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-23			WDR – WDR 2 - WDR2
33633	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-24	Thema: 24. Februar 1926: Geburtstag Erich Loest (deutscher Schriftsteller)		WDR – WDR 2 - WDR2
33634	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-24			WDR – WDR 2 - WDR2
33635	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-25			WDR – WDR 2 - WDR2
33636	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-25	Thema: 25. Februar 1841: Geburtstag Pierre-Auguste Renoir (französischer Maler, Impressionismus)		WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Produktion Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33637	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-26	Thema: 26. Februar 1901: Thomas Manns "Buddenbrooks" wird vom Fischer Verlag veröffentlicht		WDR – WDR 2 - WDR2
33638	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-26			WDR – WDR 2 - WDR2
33639	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-22			NDR – Info - NDR4
33640	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-22			NDR – Info - NDR4
33641	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-23			NDR – Info - NDR4
33642	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-24			NDR – Info - NDR4
33643	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-24			NDR – Info - NDR4
33644	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-25			NDR – Info - NDR4
33645	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-25			NDR – Info - NDR4
33646	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-26			NDR – Info - NDR4
33647	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-26			NDR – Info - NDR4
33648	1.427E+09	Forum Buch				2016-02-21			SWR – SWR2 - SWR2
33649	1.427E+09	Andruck				2016-02-22	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33650	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-29	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33651	1.427E+09	Andruck				2016-08-30	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33652	1.427E+09	Andruck				2016-08-29	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33653	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-30	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33654	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-08-31			Deutschlandfunk - DLF
33655	1.427E+09	Zeitfragen				2016-08-31	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33656	1.427E+09	Zeitfragen				2016-09-01	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33657	1.427E+09	Diwan				2016-08-27	Das Büchermagazin. vom 36. Erlanger Poetenfest. Moderation: Cornelia Zetsche. Mit Emma Braslavsky; Reinhard Kaiser-Mühlecker; Arnold Stadler; F.A. Oliver		BR – Bayern 2 - BR2
33658	1.427E+09	Diwan				2016-08-27	Das Büchermagazin. Direkt vom 36. Erlanger Poetenfest. Moderation: Cornelia Zetsche. Mit Emma Braslavsky; Reinhard Kaiser- Mühlecker; Arnold Stadler; F.A. Oliver		BR – Bayern 2 - BR2
33659	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-08-28	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33660	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-08-28	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33661	1.427E+09	radioReisen				2016-08-28	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
33662	1.427E+09	radioReisen				2016-08-29	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
33663	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-27	Thema: 27. August 1996: Weltkongress gegen sexuelle Ausbeutung von Kindern in Stockholm eröffnet		WDR – WDR 2 - WDR2
33664	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-28	Thema: 28. August 1966: Rudi Altig wird Straßenweltmeister der Radprofis		WDR – WDR 2 - WDR2
33665	1.427E+09	hr-INFO Die Reportage				2016-08-28			hr – hr-INFO - HRINFO
33666	1.427E+09	Glauben				2016-08-28			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33667	1.427E+09	Forum Buch				2016-08-28			SWR – SWR2 - SWR2
33668	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-08-28			NDR – Info - NDR4
33669	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-08-28			NDR – Info - NDR4
33670	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-29			NDR – Info - NDR4
33671	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-30			NDR – Info - NDR4
33672	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-31			NDR – Info - NDR4
33673	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-31			NDR – Info - NDR4
33674	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-01			NDR – Info - NDR4
33675	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-01			NDR – Info - NDR4
33676	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-02			NDR – Info - NDR4
33677	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-02			NDR – Info - NDR4
33678	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33679	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33680	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-30			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33681	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33682	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-31			WDR – WDR 5 - WDR5
33683	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33684	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33685	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-31			WDR – WDR 5 - WDR5
33686	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33687	1.427E+09	Neugier genügt				2016-08-31			WDR – WDR 5 - WDR5
33688	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-31			WDR – WDR 5 - WDR5
33689	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33690	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33691	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-02			WDR – WDR 5 - WDR5
33692	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33693	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-02			WDR – WDR 5 - WDR5
33694	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-03			WDR – WDR 5 - WDR5
33695	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-02			WDR – WDR 5 - WDR5
33696	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-02			WDR – WDR 5 - WDR5
33697	1.427E+09	Neugier genügt				2016-09-03			WDR – WDR 5 - WDR5
33698	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-29	Thema: 29. August 1951: Der erste Micky-Maus-Comic erscheint in Deutschland		WDR – WDR 2 - WDR2
33699	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-29			WDR – WDR 2 - WDR2
33700	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-30	Thema: 30. August 1966: Bundespost führt Anti-Hunde-Spray ein		WDR – WDR 2 - WDR2
33701	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-30			WDR – WDR 2 - WDR2
33702	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-31			WDR – WDR 2 - WDR2
33703	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-31	Thema: 31. August 1951: Die Premiere des DEFA-Films "Der Untertan"		WDR – WDR 2 - WDR2
33704	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-01	Thema: 1. September 2011: Das EU-weite Herstellungsverbot für 60-Watt-Glühbirnen tritt in Kraft		WDR – WDR 2 - WDR2
33705	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-01			WDR – WDR 2 - WDR2
33706	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-02	Thema: 2. September 2011: Der Prozess gegen den Kunstfälscher Wolfgang Beltracchi wird eröffnet		WDR – WDR 2 - WDR2
33707	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-02			WDR – WDR 2 - WDR2
33708	1.427E+09	Andruck				2016-08-29	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33709	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-26	Thema: im November 1916: Im November 1916 endet die Schlacht an der Somme		WDR – WDR 2 - WDR2
33710	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-27	Thema: 27. November 1901: Todestag Clement Studebaker (amerikanischer Wagenfabrikant)		WDR – WDR 2 - WDR2
33711	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-11-27			NDR – Info - NDR4
33712	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-11-27			NDR – Info - NDR4
33713	1.427E+09	Diwan				2016-11-26	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33714	1.427E+09	Diwan				2016-11-26	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33715	1.427E+09	radioReisen				2016-11-27	Einfach woanders sein. Thema: Wasser marsch! Estland, Argentinien, Allgäu - Reise Geschichten über feuchte Freuden		BR – Bayern 2 - BR2
33716	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-11-27	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: "Der Kuss"		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33717	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-11-27	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: "Der Kuss"		BR – Bayern 2 - BR2
33718	1.427E+09	radioReisen				2016-11-28	Einfach woanders sein. Thema: Wasser marsch! Esland, Argentinien, Allgäu - Reisesegeschichten über feuchte Freuden		BR – Bayern 2 - BR2
33719	1.427E+09	Nachtstudio				2016-11-29	Moderation: Thomas Kretschmer. Thema: Wer A sagt, muss auch Mann sagen. "Wildes Denken" über Alpha-Männer		BR – Bayern 2 - BR2
33720	1.427E+09	Glauben				2016-11-27			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33721	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33722	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-28			WDR – WDR 5 - WDR5
33723	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-28			WDR – WDR 5 - WDR5
33724	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33725	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33726	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33727	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33728	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33729	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33730	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33731	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33732	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33733	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33734	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-02			WDR – WDR 5 - WDR5
33735	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-01			WDR – WDR 5 - WDR5
33736	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-02			WDR – WDR 5 - WDR5
33737	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-03	Thema: Pisa-Primus Finnland - Gestrauchelt, nicht gefallen		WDR – WDR 5 - WDR5
33738	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-02	Thema: Pisa-Primus Finnland - Gestrauchelt, nicht gefallen		WDR – WDR 5 - WDR5
33739	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-28			WDR – WDR 2 - WDR2
33740	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-28	Thema: im Jahr 116 n. Chr.: Das Römische Reich erreicht seine größte Ausdehnung		WDR – WDR 2 - WDR2
33741	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-29	Thema: 29. November 1941: Geburtstag Lothar Emmerich (Fußballnationalspieler, BVB)		WDR – WDR 2 - WDR2
33742	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-29			WDR – WDR 2 - WDR2
33743	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-30			WDR – WDR 2 - WDR2
33744	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-30	Thema: 30. November 1676: Die Gründung der Hamburger Feuerkasse		WDR – WDR 2 - WDR2
33745	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-01	Thema: 1. Dezember 1951: TÜV-Untersuchung für Autos wird Pflicht		WDR – WDR 2 - WDR2
33746	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-01			WDR – WDR 2 - WDR2
33747	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-02	Thema: 2. Dezember 1946: Geburtstag Gianni Versace (italienischer Modeschöpfer, 1997 ermordet)		WDR – WDR 2 - WDR2
33748	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-02			WDR – WDR 2 - WDR2
33749	1.427E+09	Andruck				2016-11-29	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33750	1.427E+09	Andruck				2016-11-28	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Frank-Walter Steinmeier: Flugschreiber / Armin Thurnher: Ach, Österreich / Fatima El-Tayeb: Undeutsch / Manfred Götzemaker, Christoph Saffering: Die Akte Rosenberg / Jon Ronson: In Shit-Gewittern / Musik: Arne Jansen Trio: Nine Firmaments		Deutschlandfunk - DLF
33751	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-11-30			Deutschlandfunk - DLF
33752	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-28	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33753	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-29	Wirtschaft und Umwelt. Thema: Ortolane - in Deutschland geschätzt, in Frankreich verspeist / Im Kampf für den Ortolan: EU gegen Frankreich		Deutschlandradio Kultur - DRK
33754	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-30	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33755	1.427E+09	Zeitfragen				2016-12-01	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33756	1.427E+09	Andruck				2016-11-28	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33757	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-28			NDR – Info - NDR4
33758	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-29			NDR – Info - NDR4
33759	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-29			NDR – Info - NDR4
33760	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-30			NDR – Info - NDR4
33761	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-30			NDR – Info - NDR4
33762	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-01			NDR – Info - NDR4
33763	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-01			NDR – Info - NDR4
33764	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-02			NDR – Info - NDR4
33765	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-02			NDR – Info - NDR4
33766	1.427E+09	Forum Buch				2016-11-27			SWR – SWR2 - SWR2
33767	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-23	Thema: 23. April 1516: In der Bayerischen Landesordnung wird das Reinheitsgebot für Bier erlassen		WDR – WDR 2 - WDR2
33768	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-24	Thema: 24. April 1916: Osteraufstand in Dublin		WDR – WDR 2 - WDR2
33769	1.427E+09	Glauben				2016-04-24			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33770	1.427E+09	Diwan				2016-04-23	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33771	1.427E+09	Diwan				2016-04-23	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33772	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-04-24	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33773	1.427E+09	radioReisen				2016-04-24	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33774	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-04-24	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33775	1.427E+09	radioReisen				2016-04-25	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33776	1.427E+09	Nachtstudio				2016-04-26	Moderation: Joana Ortmann. Thema: Ja zur Mama! "Wildes Denken". Das Mama-Magazin. Die Mutterschaft wird entweder gerade abgeschafft oder sie wird verweigert. So schön wie von Heintje gesungen wird das Mama-Dasein sicher nie wieder, aber immerhin bekennt sich Wildes Denken ganz und gar zum Muttersöhnchentum. Wir dekonstruieren das Dekonstruieren und sagen: Ja zur Mama.		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33777	1.427E+09	Sanft & Sorgfällig				2016-04-24	Radio-Anarchie mit Jan Böhmmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33778	1.427E+09	Andruck				2016-04-25	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33779	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-25	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33780	1.427E+09	Andruck				2016-04-26	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33781	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-26	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33782	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-04-27			Deutschlandfunk - DLF
33783	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-27	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33784	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-28	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33785	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-04-24			NDR – Info - NDR4
33786	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-04-24			NDR – Info - NDR4
33787	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-25			WDR – WDR 5 - WDR5
33788	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-26			WDR – WDR 5 - WDR5
33789	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-26			WDR – WDR 5 - WDR5
33790	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-26			WDR – WDR 5 - WDR5
33791	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-27			WDR – WDR 5 - WDR5
33792	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-27			WDR – WDR 5 - WDR5
33793	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-27			WDR – WDR 5 - WDR5
33794	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-27			WDR – WDR 5 - WDR5
33795	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-28			WDR – WDR 5 - WDR5
33796	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-28			WDR – WDR 5 - WDR5
33797	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-28			WDR – WDR 5 - WDR5
33798	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-28			WDR – WDR 5 - WDR5
33799	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33800	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33801	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33802	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-29			WDR – WDR 5 - WDR5
33803	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33804	1.427E+09	Neugier genügt				2016-04-30			WDR – WDR 5 - WDR5
33805	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-25			WDR – WDR 2 - WDR2
33806	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-25	Thema: 25. April 2001: Der erste Armuts- und Reichtumsbericht der Bundesregierung wird veröffentlicht		WDR – WDR 2 - WDR2
33807	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-26	Thema: 26. April 1956: Das erste Containerschiff verlässt den Hafen von Newark		WDR – WDR 2 - WDR2
33808	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-26			WDR – WDR 2 - WDR2
33809	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-27			WDR – WDR 2 - WDR2
33810	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-27	Thema: 27. April 1941: Deutsche Truppen besetzen Athen		WDR – WDR 2 - WDR2
33811	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-28			WDR – WDR 2 - WDR2
33812	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-28	Thema: 28. April 1916: Der Geburtstag von Ferruccio Lamborghini		WDR – WDR 2 - WDR2
33813	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-29			WDR – WDR 2 - WDR2
33814	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-29	Thema: 29. April 2011: Die Hochzeit von Prinz William und Kate Middleton		WDR – WDR 2 - WDR2
33815	1.427E+09	Forum Buch				2016-04-24			SWR – SWR2 - SWR2
33816	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-25			NDR – Info - NDR4
33817	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-25			NDR – Info - NDR4
33818	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-26			NDR – Info - NDR4
33819	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-27			NDR – Info - NDR4
33820	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-27			NDR – Info - NDR4
33821	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-28			NDR – Info - NDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33822	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-28			NDR – Info - NDR4
33823	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-29			NDR – Info - NDR4
33824	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-29			NDR – Info - NDR4
33825	1,427E+09	Andruck				2016-04-25	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33826	1,427E+09	hr-INFO Europa				2016-04-02			hr – hr-INFO - HRINFO
33827	1,427E+09	hr-INFO Europa				2016-04-02			hr – hr-INFO - HRINFO
33828	1,427E+09	hr-INFO Europa				2016-04-03			hr – hr-INFO - HRINFO
33829	1,427E+09	hr-INFO Europa				2016-04-03			hr – hr-INFO - HRINFO
33830	1,427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-04-03	Radio-Anarchie mit Jan Böhmernann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33831	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-02	Thema: 2. April 2011: Start des längsten Ultra-Marathons (über 21.000 km)		WDR – WDR 2 - WDR2
33832	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-03	Thema: 3. April 1946: Konferenz zur Ernährungslage in Europa		WDR – WDR 2 - WDR2
33833	1,427E+09	Glauben				2016-04-03			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33834	1,427E+09	Diwan				2016-04-02	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33835	1,427E+09	Diwan				2016-04-02	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33836	1,427E+09	radioReisen				2016-04-03	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33837	1,427E+09	Sonntagsbeilage				2016-04-03	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33838	1,427E+09	Sonntagsbeilage				2016-04-03	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33839	1,427E+09	radioReisen				2016-04-04	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33840	1,427E+09	Neugier genügt				2016-04-04			WDR – WDR 5 - WDR5
33841	1,427E+09	Neugier genügt				2016-04-05			WDR – WDR 5 - WDR5
33842	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-05	Thema: Wundermittel Bewegung. Hält gesund und macht gesünder		WDR – WDR 5 - WDR5
33843	1,427E+09	Neugier genügt				2016-04-05			WDR – WDR 5 - WDR5
33844	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-06	Thema: Wundermittel Bewegung. Hält gesund und macht gesünder		WDR – WDR 5 - WDR5
33845	1,427E+09	Neugier genügt				2016-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33846	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33847	1,427E+09	Neugier genügt				2016-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5
33848	1,427E+09	Neugier genügt				2016-04-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33849	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33850	1,427E+09	Neugier genügt				2016-04-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33851	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-07			WDR – WDR 5 - WDR5
33852	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33853	1,427E+09	Neugier genügt				2016-04-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33854	1,427E+09	Neugier genügt				2016-04-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33855	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33856	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33857	1,427E+09	Neugier genügt				2016-04-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33858	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-04			WDR – WDR 2 - WDR2
33859	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-04	Thema: 4. April 1896: Die erste Ausgabe der Satirezeitschrift "Simplicissimus" erscheint		WDR – WDR 2 - WDR2
33860	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-05	Thema: 5. April 1916: Der Geburtstag des amerikanischen Schauspielers Gregory Peck		WDR – WDR 2 - WDR2
33861	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-05			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33862	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-06	Thema: 6. April 1896: Die Eröffnung der ersten Olympischen Spiele der Neuzeit		WDR – WDR 2 - WDR2
33863	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-06			WDR – WDR 2 - WDR2
33864	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-07	Thema: 7. April 1876: Geburtstag Karl Imhoff, Abwasserpionier in NRW		WDR – WDR 2 - WDR2
33865	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-07			WDR – WDR 2 - WDR2
33866	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-08	Thema: 8. April 1941: Der Geburtstag der britischen Modeschöpferin Vivienne Westwood		WDR – WDR 2 - WDR2
33867	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-08			WDR – WDR 2 - WDR2
33868	1.427E+09	Andruck				2016-04-04	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33869	1.427E+09	Andruck				2016-04-05	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33870	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-04-06			Deutschlandfunk - DLF
33871	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-04	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33872	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-05	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33873	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-06	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33874	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-07	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33875	1.427E+09	Zeitfragen				2016-04-08	Literatur. Moderation: Jörg Plath. Gespräch mit Brigitte Döbert, Thema: Preis der Leipziger Buchmesse 2016 in der Kategorie Übersetzung		Deutschlandradio Kultur - DRK
33876	1.427E+09	Forum Buch				2016-04-03			SWR – SWR2 - SWR2
33877	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-04			NDR – Info - NDR4
33878	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-04			NDR – Info - NDR4
33879	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-05			NDR – Info - NDR4
33880	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-05			NDR – Info - NDR4
33881	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-06			NDR – Info - NDR4
33882	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-06			NDR – Info - NDR4
33883	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-07			NDR – Info - NDR4
33884	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-07			NDR – Info - NDR4
33885	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-08			NDR – Info - NDR4
33886	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-08			NDR – Info - NDR4
33887	1.427E+09	Andruck				2016-04-04	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33888	1.427E+09	Glauben				2016-12-11			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33889	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-10	Thema: 10. Dezember 1991: Rosa von Praunheim outet Prominente als homosexuell		WDR – WDR 2 - WDR2
33890	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-11	Thema: 11. Dezember 1756: Der Todestag des Barons Theodor von Neuhoff		WDR – WDR 2 - WDR2
33891	1.427E+09	radioReisen				2016-12-11	Einfach woanders sein. Thema: Hochprozentig unterwegs. Georgien, Südafrika, Flensburg - Reisegeschichten über alkoholische Entdeckungstouren		BR – Bayern 2 - BR2
33892	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-12-11	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Hufe, Kufe, Kamikaze"		BR – Bayern 2 - BR2
33893	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-12-11	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Hufe, Kufe, Kamikaze"		BR – Bayern 2 - BR2
33894	1.427E+09	radioReisen				2016-12-12	Einfach woanders sein. Thema: Hochprozentig unterwegs. Georgien, Südafrika, Flensburg - Reisegeschichten über alkoholische Entdeckungstouren		BR – Bayern 2 - BR2
33895	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-12			WDR – WDR 5 - WDR5
33896	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-12			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33897	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-13			WDR - WDR 5 - WDR5
33898	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-13			WDR - WDR 5 - WDR5
33899	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-14			WDR - WDR 5 - WDR5
33900	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-13			WDR - WDR 5 - WDR5
33901	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-13			WDR - WDR 5 - WDR5
33902	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-14			WDR - WDR 5 - WDR5
33903	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-15			WDR - WDR 5 - WDR5
33904	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-14			WDR - WDR 5 - WDR5
33905	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-14			WDR - WDR 5 - WDR5
33906	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-15			WDR - WDR 5 - WDR5
33907	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-15			WDR - WDR 5 - WDR5
33908	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-16			WDR - WDR 5 - WDR5
33909	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-15			WDR - WDR 5 - WDR5
33910	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-16			WDR - WDR 5 - WDR5
33911	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-16			WDR - WDR 5 - WDR5
33912	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-17			WDR - WDR 5 - WDR5
33913	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-16			WDR - WDR 5 - WDR5
33914	1.427E+09	Neugier genügt				2016-12-17			WDR - WDR 5 - WDR5
33915	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-12	Thema: 12. Dezember 1956: Die Eröffnung der Münchner Lach- und Schießgesellschaft		WDR - WDR 2 - WDR2
33916	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-12			WDR - WDR 2 - WDR2
33917	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-13	Thema: 13. Dezember 1816: Geburtstag des Unternehmers Werner von Siemens		WDR - WDR 2 - WDR2
33918	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-13			WDR - WDR 2 - WDR2
33919	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-14	Thema: 14. Dezember 1991: Erster "Mayday" findet in Berlin statt		WDR - WDR 2 - WDR2
33920	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-14			WDR - WDR 2 - WDR2
33921	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-15			WDR - WDR 2 - WDR2
33922	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-15	Thema: 15. Dezember 1966: Der Todestag von Walt Disney		WDR - WDR 2 - WDR2
33923	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-16			WDR - WDR 2 - WDR2
33924	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-16	Thema: 16. Dezember 1986: Vorabendserie "Großstadtrevier" startet in der ARD		WDR - WDR 2 - WDR2
33925	1.427E+09	Andruck				2016-12-13	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33926	1.427E+09	Andruck				2016-12-12	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Georg Meck: Auto Macht Geld. Die Geschichte der Familie Porsche Pléch / Michael Hudson: Der Sektor. Warum die globale Finanzwirtschaft uns zerstört / Ramachandra Guha: Democrats and Dissenters / Najem Wali: Im Kopf des Terrors. Vom Töten mit und ohne Gott / Hamed Abdel-Samad: Der Koran. Botschaft der Liebe. Botschaft des Hasses / Musik: Omer Klein: Sleepwalkers		Deutschlandfunk - DLF
33927	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-12-14			Deutschlandfunk - DLF
33928	1.427E+09	Zeitfragen				2016-12-12	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33929	1.427E+09	Zeitfragen				2016-12-13	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33930	1.427E+09	Zeitfragen				2016-12-14	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33931	1.427E+09	Zeitfragen				2016-12-15	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33932	1.427E+09	Andruck				2016-12-12	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33933	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-12			NDR – Info - NDR4
33934	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-12			NDR – Info - NDR4
33935	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-13			NDR – Info - NDR4
33936	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-13			NDR – Info - NDR4
33937	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-14			NDR – Info - NDR4
33938	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-14			NDR – Info - NDR4
33939	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-15			NDR – Info - NDR4
33940	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-15			NDR – Info - NDR4
33941	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-16			NDR – Info - NDR4
33942	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-16			NDR – Info - NDR4
33943	1.427E+09	Forum Buch				2016-12-11			SWR – SWR2 - SWR2
33944	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-06	Thema: 6. Februar 2011: Todestag Gary Moore (Gitarrist, Sänger)		WDR – WDR 2 - WDR2
33945	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-07	Thema: 7. Februar 2011: Der Biosprit E 10 kommt an die Tankstellen		WDR – WDR 2 - WDR2
33946	1.427E+09	Diwan				2016-02-06	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33947	1.427E+09	Diwan				2016-02-06	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
33948	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-02-07	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33949	1.427E+09	radioReisen				2016-02-07	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33950	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-02-07	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
33951	1.427E+09	radioReisen				2016-02-08	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
33952	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-02-07	Radio-Anarchie mit Jan Böhmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
33953	1.427E+09	Glauben				2016-02-07			SWR – SWRInfo - SWRINFO
33954	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33955	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33956	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33957	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
33958	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33959	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
33960	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-10			WDR – WDR 5 - WDR5
33961	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-10			WDR – WDR 5 - WDR5
33962	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-10			WDR – WDR 5 - WDR5
33963	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-10			WDR – WDR 5 - WDR5
33964	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-11			WDR – WDR 5 - WDR5
33965	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-11			WDR – WDR 5 - WDR5
33966	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-11			WDR – WDR 5 - WDR5
33967	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-11			WDR – WDR 5 - WDR5
33968	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-12			WDR – WDR 5 - WDR5
33969	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-12			WDR – WDR 5 - WDR5
33970	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-12			WDR – WDR 5 - WDR5
33971	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-12			WDR – WDR 5 - WDR5
33972	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
33973	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
33974	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-08	Thema: Im Februar 1991: Der Kölner Rosenmontagszug fällt wegen des Golfkriegs aus		WDR – WDR 2 - WDR2
33975	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-08			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
33976	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-09	Thema: 9. Februar 1896: Geburtstag Hannis Porst (Fotokaufmann)		WDR – WDR 2 - WDR2
33977	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-09			WDR – WDR 2 - WDR2
33978	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-10	Thema: Im Februar 1966: Roman "Das Tal der Puppen" von Jacqueline Susann erscheint		WDR – WDR 2 - WDR2
33979	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-10			WDR – WDR 2 - WDR2
33980	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-11			WDR – WDR 2 - WDR2
33981	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-11	Thema: 11. Februar 1816: Geburtstag Ernst Litfaß (deutscher Drucker, Litfaß-Säule)		WDR – WDR 2 - WDR2
33982	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-12	Thema: 12. Februar 1951: Teheran - Traumhochzeit von Soraya und Schah Reza Pahlavi		WDR – WDR 2 - WDR2
33983	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-12			WDR – WDR 2 - WDR2
33984	1.427E+09	Andruck				2016-02-08	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33985	1.427E+09	Andruck				2016-02-09	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
33986	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-02-10			Deutschlandfunk - DLF
33987	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-09	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
33988	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-11	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
33989	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-10	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
33990	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-08	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
33991	1.427E+09	Andruck				2016-02-08	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
33992	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-08			NDR – Info - NDR4
33993	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-08			NDR – Info - NDR4
33994	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-09			NDR – Info - NDR4
33995	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-09			NDR – Info - NDR4
33996	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-10			NDR – Info - NDR4
33997	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-10			NDR – Info - NDR4
33998	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-11			NDR – Info - NDR4
33999	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-12			NDR – Info - NDR4
34000	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-12			NDR – Info - NDR4
34001	1.427E+09	Forum Buch				2016-02-07			SWR – SWR2 - SWR2
34002	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-08	Thema: 8. Oktober 1941: Der Geburtstag des amerikanischen Bürgerrechtlers Jesse Jackson		WDR – WDR 2 - WDR2
34003	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-09	Thema: 9. Oktober 2006: Google übernimmt für 1,65 Milliarden US-Dollar die Firma YouTube		WDR – WDR 2 - WDR2
34004	1.427E+09	Diwan				2016-10-08	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34005	1.427E+09	Diwan				2016-10-08	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34006	1.427E+09	radioReisen				2016-10-09	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34007	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-10-09	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34008	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-10-09	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34009	1.427E+09	radioReisen				2016-10-10	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34010	1.427E+09	Glauben				2016-10-09			SWR – SWRinfo - SWRINFO
34011	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-10	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34012	1.427E+09	Andruck				2016-10-11	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34013	1.427E+09	Andruck				2016-10-10	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34014	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-11	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34015	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-10-12			Deutschlandfunk - DLF
34016	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-12	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34017	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-13	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34018	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-10			WDR – WDR 5 - WDR5
34019	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-11			WDR – WDR 5 - WDR5
34020	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34021	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-11			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34022	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-11			WDR – WDR 5 - WDR5
34023	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34024	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34025	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34026	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34027	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34028	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34029	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-14			WDR – WDR 5 - WDR5
34030	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34031	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-14			WDR – WDR 5 - WDR5
34032	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-15			WDR – WDR 5 - WDR5
34033	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-14			WDR – WDR 5 - WDR5
34034	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-14			WDR – WDR 5 - WDR5
34035	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-15			WDR – WDR 5 - WDR5
34036	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-10	Thema: 10. Oktober 1886: Der Smoking wird in den USA präsentiert		WDR – WDR 2 - WDR2
34037	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-10			WDR – WDR 2 - WDR2
34038	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-11	Thema: 11. Oktober 1916: Der Todestag des bayerischen Königs Otto I.		WDR – WDR 2 - WDR2
34039	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-11			WDR – WDR 2 - WDR2
34040	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-12	Thema: 12. Oktober 1971: Musical-Uraufführung "Jesus Christ Superstar" von Andrew Lloyd Webber		WDR – WDR 2 - WDR2
34041	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-12			WDR – WDR 2 - WDR2
34042	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-13	Thema: 13. Oktober 1916: In Dresden wird eine Katzensteuer eingeführt		WDR – WDR 2 - WDR2
34043	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-13			WDR – WDR 2 - WDR2
34044	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-14	Thema: 14. Oktober 1806: Schlacht bei Jena und Auerstedt		WDR – WDR 2 - WDR2
34045	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-14			WDR – WDR 2 - WDR2
34046	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-10			NDR – Info - NDR4
34047	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-10			NDR – Info - NDR4
34048	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-11			NDR – Info - NDR4
34049	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-11			NDR – Info - NDR4
34050	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-12			NDR – Info - NDR4
34051	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-12			NDR – Info - NDR4
34052	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-13			NDR – Info - NDR4
34053	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-13			NDR – Info - NDR4
34054	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-14			NDR – Info - NDR4
34055	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-14			NDR – Info - NDR4
34056	1.427E+09	Andruck				2016-10-10	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34057	1.427E+09	Forum Buch				2016-10-09			SWR – SWR2 - SWR2
34058	1.427E+09	Glauben				2016-02-28			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34059	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-27	Thema: 27. Februar 1991: Filmstiftung Nordrhein-Westfalen gegründet		WDR – WDR 2 - WDR2
34060	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-28	Thema: 28. Februar 2011: Todestag Jane Russell (Model und Schauspielerin)		WDR – WDR 2 - WDR2
34061	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-02-28			NDR – Info - NDR4
34062	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-02-28			NDR – Info - NDR4
34063	1.427E+09	Diwan				2016-02-27	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34064	1.427E+09	Diwan				2016-02-27	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34065	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-02-28	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34066	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-02-28	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34067	1.427E+09	radioReisen				2016-02-28	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34068	1.427E+09	radioReisen				2016-02-29	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
34069	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-02-28	Radio-Anarchie mit Jan Böhmerrmann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
34070	1.427E+09	Andruck				2016-02-29	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34071	1.427E+09	Andruck				2016-03-01	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34072	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-29	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34073	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-01	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34074	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-03-02			Deutschlandfunk - DLF
34075	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-02	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34076	1.427E+09	Zeitfragen				2016-03-03	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34077	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-29			WDR – WDR 5 - WDR5
34078	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-29			WDR – WDR 5 - WDR5
34079	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-01			WDR – WDR 5 - WDR5
34080	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-01			WDR – WDR 5 - WDR5
34081	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-01			WDR – WDR 5 - WDR5
34082	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-02			WDR – WDR 5 - WDR5
34083	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-02			WDR – WDR 5 - WDR5
34084	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-02			WDR – WDR 5 - WDR5
34085	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-03			WDR – WDR 5 - WDR5
34086	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-03			WDR – WDR 5 - WDR5
34087	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-03			WDR – WDR 5 - WDR5
34088	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-03			WDR – WDR 5 - WDR5
34089	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34090	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34091	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34092	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34093	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34094	1.427E+09	Neugier genügt				2016-03-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34095	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-29	Thema: 29. Februar 1916: USA - Bauingenieur Arthur Hale erhält das Patent für ein Autobahnkreuz		WDR – WDR 2 - WDR2
34096	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-29			WDR – WDR 2 - WDR2
34097	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-01	Thema: 1. März 1956: DDR - Gründung der Nationalen Volksarmee (NVA)		WDR – WDR 2 - WDR2
34098	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-01			WDR – WDR 2 - WDR2
34099	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-02	Thema: 2. März 1931: Geburtstag des russischen Politikers Michail Gorbatschow		WDR – WDR 2 - WDR2
34100	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-02			WDR – WDR 2 - WDR2
34101	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-03	Thema: 3. März 321: Kaiser Konstantin der Große erklärt den Sonntag zum Ruhetag		WDR – WDR 2 - WDR2
34102	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-03			WDR – WDR 2 - WDR2
34103	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-04			WDR – WDR 2 - WDR2
34104	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-04	Thema: 4. März 1956: Todestag des Fußballnationalspielers Otto "Tull" Harder		WDR – WDR 2 - WDR2
34105	1.427E+09	Andruck				2016-02-29	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34106	1.427E+09	Forum Buch				2016-02-28			SWR – SWR2 - SWR2
34107	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-29			NDR – Info - NDR4
34108	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-29			NDR – Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34109	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-01			NDR – Info - NDR4
34110	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-01			NDR – Info - NDR4
34111	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-02			NDR – Info - NDR4
34112	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-02			NDR – Info - NDR4
34113	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-03			NDR – Info - NDR4
34114	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-03			NDR – Info - NDR4
34115	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-04			NDR – Info - NDR4
34116	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-04			NDR – Info - NDR4
34117	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-11-06	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: "Bunt wie Herbstlaub"		BR – Bayern 2 - BR2
34118	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-11-06	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: "Bunt wie Herbstlaub"		BR – Bayern 2 - BR2
34119	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-05	Thema: 5. November 1971: Schankgefäßverordnung		WDR – WDR 2 - WDR2
34120	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-06	Thema: 6. November 2006: Neue Handgepäckregelung für Flugreisen		WDR – WDR 2 - WDR2
34121	1.427E+09	Glauben				2016-11-06			SWR – SWRinfo - SWRINFO
34122	1.427E+09	Andruck				2016-11-08	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34123	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-07	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34124	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-08	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34125	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-09	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34126	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-10	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34127	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-11-09			Deutschlandfunk - DLF
34128	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34129	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34130	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34131	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34132	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34133	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34134	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-09			WDR – WDR 5 - WDR5
34135	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-10			WDR – WDR 5 - WDR5
34136	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-09			WDR – WDR 5 - WDR5
34137	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-10			WDR – WDR 5 - WDR5
34138	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-10			WDR – WDR 5 - WDR5
34139	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-10			WDR – WDR 5 - WDR5
34140	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-11			WDR – WDR 5 - WDR5
34141	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-11			WDR – WDR 5 - WDR5
34142	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34143	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-11			WDR – WDR 5 - WDR5
34144	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-11			WDR – WDR 5 - WDR5
34145	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34146	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-07			WDR – WDR 2 - WDR2
34147	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-07	Thema: 7. November 1991: Das Alpenschutzabkommen wird unterzeichnet		WDR – WDR 2 - WDR2
34148	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-08	Thema: 8. November 1656: Geburtstag Edmond Halley		WDR – WDR 2 - WDR2
34149	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-08			WDR – WDR 2 - WDR2
34150	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-09	Thema: 9. November 1841: Der Geburtstag des britischen Königs Eduard VII.		WDR – WDR 2 - WDR2
34151	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-09			WDR – WDR 2 - WDR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34152	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-10	Thema: 10. November 1991: Gründung Organisation "Soldatenmütter von St. Petersburg"		WDR – WDR 2 - WDR2
34153	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-10			WDR – WDR 2 - WDR2
34154	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-11	Thema: 11. November 1901: Erster Auftritt einer japanischen Tanzgruppe in Deutschland		WDR – WDR 2 - WDR2
34155	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-11			WDR – WDR 2 - WDR2
34156	1.427E+09	Andruck				2016-11-07	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34157	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-07			NDR – Info - NDR4
34158	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-07			NDR – Info - NDR4
34159	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-08			NDR – Info - NDR4
34160	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-09			NDR – Info - NDR4
34161	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-10			NDR – Info - NDR4
34162	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-10			NDR – Info - NDR4
34163	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-11			NDR – Info - NDR4
34164	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-11			NDR – Info - NDR4
34165	1.427E+09	Forum Buch				2016-11-06			SWR – SWR2 - SWR2
34166	1.427E+09	radioReisen				2016-11-13	Einfach woanders sein. Thema: We Shall Overcome. USA, Kanada, Ruanda, Reisegeschichten über ehemals verfolgte Minderheiten		BR – Bayern 2 - BR2
34167	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-11-13	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: "Arbeiten früher"		BR – Bayern 2 - BR2
34168	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-11-13	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: "Arbeiten früher"		BR – Bayern 2 - BR2
34169	1.427E+09	radioReisen				2016-11-14	Einfach woanders sein. Thema: We Shall Overcome. USA, Kanada, Ruanda, Reisegeschichten über ehemals verfolgte Minderheiten		BR – Bayern 2 - BR2
34170	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-12	Thema: 12. November 1996: Bundesverfassungsgericht - Todesschüsse an der DDR-Grenze sind strafbar		WDR – WDR 2 - WDR2
34171	1.427E+09	Glauben				2016-11-13			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34172	1.427E+09	Andruck				2016-11-14	Das Magazin für Politische Literatur. Mit Melanie Longenrich. Thema: Christoph Hickmann/Daniel Friedrich Sturm: Sigmar Gabriel. Patron und Provokateur, dtv / Pierre Rosanvallon: Die gute Regierung, Hamburger Edition / Katja Ridderbusch: Blogschau nach der US-Wahl / Peter Longenrich: Wannseekonferenz. Der Weg zur "Endlösung", Pantheon Verlag / Deutsch-Polnische Schulbuchkommission (Hg): Europa. Unsere Geschichte, Band 1, Eduversum Verlag		Deutschlandfunk - DLF
34173	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-14	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34174	1,427E+09	Zeitfragen				2016-11-15	Wirtschaft und Umwelt. Thema: Mit dem Dorschkutter vor Fehmarn / Die Bayerische Garnele. Zu Besuch in Europas größter Zuchtanlage		Deutschlandradio Kultur - DRK
34175	1,427E+09	Zeitfragen				2016-11-16	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34176	1,427E+09	Zeitfragen				2016-11-17	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34177	1,427E+09	Andruck				2016-11-15	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34178	1,427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-11-16			Deutschlandfunk - DLF
34179	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-14			WDR - WDR 5 - WDR5
34180	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-15			WDR - WDR 5 - WDR5
34181	1,427E+09	Neugier genügt				2016-11-14			WDR - WDR 5 - WDR5
34182	1,427E+09	Neugier genügt				2016-11-15			WDR - WDR 5 - WDR5
34183	1,427E+09	Neugier genügt				2016-11-15			WDR - WDR 5 - WDR5
34184	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-16	Thema: Sponsoring an Schulen - Mathe, Deutsch, Werbung		WDR - WDR 5 - WDR5
34185	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-15	Thema: Sponsoring an Schulen - Mathe, Deutsch, Werbung		WDR - WDR 5 - WDR5
34186	1,427E+09	Neugier genügt				2016-11-16			WDR - WDR 5 - WDR5
34187	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-17			WDR - WDR 5 - WDR5
34188	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-16			WDR - WDR 5 - WDR5
34189	1,427E+09	Neugier genügt				2016-11-17			WDR - WDR 5 - WDR5
34190	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-18			WDR - WDR 5 - WDR5
34191	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-17			WDR - WDR 5 - WDR5
34192	1,427E+09	Neugier genügt				2016-11-18			WDR - WDR 5 - WDR5
34193	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-19			WDR - WDR 5 - WDR5
34194	1,427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-18			WDR - WDR 5 - WDR5
34195	1,427E+09	Neugier genügt				2016-11-19			WDR - WDR 5 - WDR5
34196	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-14	Thema: 14. November 1716: Der Todestag des Universalgelehrten Gottfried Wilhelm Leibniz		WDR - WDR 2 - WDR2
34197	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-14			WDR - WDR 2 - WDR2
34198	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-15	Thema: 15. November 1926: Geburtstag Helmut Fischer		WDR - WDR 2 - WDR2
34199	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-15			WDR - WDR 2 - WDR2
34200	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-16	Thema: 16. November 1866: Die "Frankfurter Zeitung", Vorläufer der FAZ, erscheint erstmals		WDR - WDR 2 - WDR2
34201	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-16			WDR - WDR 2 - WDR2
34202	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-17	Thema: 17. November 1951: Comicfigur "Petzi" erscheint erstmals in dänischen Tageszeitungen		WDR - WDR 2 - WDR2
34203	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-17			WDR - WDR 2 - WDR2
34204	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-18	Thema: 18. November 1901: Der Geburtstag des amerikanischen Meinungsforschers George Horace Gallup		WDR - WDR 2 - WDR2
34205	1,427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-18			WDR - WDR 2 - WDR2
34206	1,427E+09	Forum Buch				2016-11-13			SWR - SWR2 - SWR2
34207	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-14			NDR - Info - NDR4
34208	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-14			NDR - Info - NDR4
34209	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-15			NDR - Info - NDR4
34210	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-15			NDR - Info - NDR4
34211	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-16			NDR - Info - NDR4
34212	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-17			NDR - Info - NDR4
34213	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-17			NDR - Info - NDR4
34214	1,427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-18			NDR - Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Produktion Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34215	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-18			NDR – Info - NDR4
34216	1.427E+09	Andruck				2016-11-14	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34217	1.427E+09	Glauben				2016-10-16			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34218	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-15	Thema: 15. Oktober 1906: Margarethe Krupp stiftet Geld für Arbeitersiedlung in Essen		WDR – WDR 2 - WDR2
34219	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-16	Thema: 16. Oktober 1846: Die erste größere Operation mit Äthernarkose in den USA		WDR – WDR 2 - WDR2
34220	1.427E+09	Diwan				2016-10-15	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34221	1.427E+09	Diwan				2016-10-15	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34222	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-10-16	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34223	1.427E+09	radioReisen				2016-10-16	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34224	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-10-16	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34225	1.427E+09	radioReisen				2016-10-17	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34226	1.427E+09	Andruck				2016-10-18	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34227	1.427E+09	Andruck				2016-10-17	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34228	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-10-19			Deutschlandfunk - DLF
34229	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-17	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34230	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-18	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34231	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-19	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34232	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-20	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34233	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-21	Literatur, Moderation: Dorothea Westphal. Thema: Das Blaue Sofa. Leon de Winter über seinen neuen Roman "Geronimo"		Deutschlandradio Kultur - DRK
34234	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-17			WDR – WDR 5 - WDR5
34235	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-18			WDR – WDR 5 - WDR5
34236	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-17			WDR – WDR 5 - WDR5
34237	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-18			WDR – WDR 5 - WDR5
34238	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-19			WDR – WDR 5 - WDR5
34239	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-18			WDR – WDR 5 - WDR5
34240	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-19			WDR – WDR 5 - WDR5
34241	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-18			WDR – WDR 5 - WDR5
34242	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-19			WDR – WDR 5 - WDR5
34243	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-20			WDR – WDR 5 - WDR5
34244	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-19			WDR – WDR 5 - WDR5
34245	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-20			WDR – WDR 5 - WDR5
34246	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-20			WDR – WDR 5 - WDR5
34247	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-20			WDR – WDR 5 - WDR5
34248	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-21			WDR – WDR 5 - WDR5
34249	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-21			WDR – WDR 5 - WDR5
34250	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-21			WDR – WDR 5 - WDR5
34251	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-22			WDR – WDR 5 - WDR5
34252	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-17	Thema: 17. Oktober 1956: Erstes kommerzielles Atomkraftwerk eröffnet		WDR – WDR 2 - WDR2
34253	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-17			WDR – WDR 2 - WDR2
34254	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-18	Thema: 18. Oktober 1926: Der Geburtstag des Schauspielers Klaus Kinski		WDR – WDR 2 - WDR2
34255	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-18			WDR – WDR 2 - WDR2
34256	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-19	Thema: 19. Oktober 1931: Geburtstag des Autors John le Carré		WDR – WDR 2 - WDR2
34257	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Produktion Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34258	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-20	Thema: 20. Oktober 2011: Todestag des Politikers Muammar al-Gaddafi		WDR – WDR 2 - WDR2
34259	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-20			WDR – WDR 2 - WDR2
34260	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-21			WDR – WDR 2 - WDR2
34261	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-21	Thema: 21. Oktober 2011: Dortmund - Putzfrau schrubbt Kunstwerk weg		WDR – WDR 2 - WDR2
34262	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-17			NDR – Info - NDR4
34263	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-17			NDR – Info - NDR4
34264	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-18			NDR – Info - NDR4
34265	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-18			NDR – Info - NDR4
34266	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-19			NDR – Info - NDR4
34267	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-20			NDR – Info - NDR4
34268	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-20			NDR – Info - NDR4
34269	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-21			NDR – Info - NDR4
34270	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-21			NDR – Info - NDR4
34271	1.427E+09	Andruck				2016-10-17	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34272	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-02-14	Radio-Anarchie mit Jan Böhmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
34273	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-13	Thema: 13. Februar 1846: Geburtstag Konrad Koch (deutscher Sportpädagoge, brachte den Fußball nach Deutschland)		WDR – WDR 2 - WDR2
34274	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-14	Thema: 14. Februar 1956: Moskau - Die Entstalinisierung beginnt (20. Parteitag)		WDR – WDR 2 - WDR2
34275	1.427E+09	Glauben				2016-02-14			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34276	1.427E+09	Diwan				2016-02-13	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34277	1.427E+09	Diwan				2016-02-13	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34278	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-02-14	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34279	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-02-14	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34280	1.427E+09	Andruck				2016-02-15	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34281	1.427E+09	Andruck				2016-02-16	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34282	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-02-17			Deutschlandfunk - DLF
34283	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-15	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34284	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-16	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34285	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-17	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34286	1.427E+09	Zeitfragen				2016-02-18	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34287	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-15			WDR – WDR 5 - WDR5
34288	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-16			WDR – WDR 5 - WDR5
34289	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-16			WDR – WDR 5 - WDR5
34290	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-15			WDR – WDR 5 - WDR5
34291	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-16			WDR – WDR 5 - WDR5
34292	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-17			WDR – WDR 5 - WDR5
34293	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-17			WDR – WDR 5 - WDR5
34294	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-17			WDR – WDR 5 - WDR5
34295	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-18			WDR – WDR 5 - WDR5
34296	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-18			WDR – WDR 5 - WDR5
34297	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-18			WDR – WDR 5 - WDR5
34298	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-19			WDR – WDR 5 - WDR5
34299	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-18			WDR – WDR 5 - WDR5
34300	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-19			WDR – WDR 5 - WDR5
34301	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-19			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34302	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-19			WDR – WDR 5 - WDR5
34303	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-20			WDR – WDR 5 - WDR5
34304	1.427E+09	Neugier genügt				2016-02-20			WDR – WDR 5 - WDR5
34305	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-15	Thema: 15. Februar 1971: Großbritannien führt die Dezimalwährung ein		WDR – WDR 2 - WDR2
34306	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-15			WDR – WDR 2 - WDR2
34307	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-16	Thema: 16. Februar 2001: BRD Lebenspartnerschaftsgesetz wird unterzeichnet		WDR – WDR 2 - WDR2
34308	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-16			WDR – WDR 2 - WDR2
34309	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-17	Thema: 17. Februar 1821: Der Geburtstag der Tänzerin Lola Montez		WDR – WDR 2 - WDR2
34310	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-17			WDR – WDR 2 - WDR2
34311	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-18			WDR – WDR 2 - WDR2
34312	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-18	Thema: 18. Februar 1516: Der Geburtstag der englischen Königin Maria I.		WDR – WDR 2 - WDR2
34313	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-19			WDR – WDR 2 - WDR2
34314	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-19	Thema: 19. Februar 1986: Der Start des Basisblocks der Raumstation Mir		WDR – WDR 2 - WDR2
34315	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-15			NDR – Info - NDR4
34316	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-15			NDR – Info - NDR4
34317	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-16			NDR – Info - NDR4
34318	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-17			NDR – Info - NDR4
34319	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-17			NDR – Info - NDR4
34320	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-18			NDR – Info - NDR4
34321	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-19			NDR – Info - NDR4
34322	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-19			NDR – Info - NDR4
34323	1.427E+09	Forum Buch				2016-02-14			SWR – SWR2 - SWR2
34324	1.427E+09	Andruck				2016-02-15	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34325	1.427E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-05-08	Radio-Anarchie mit Jan Böhmmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
34326	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-07	Thema: 7. Mai 1941: Glen Miller nimmt "Chattanooga Choo-Choo" auf		WDR – WDR 2 - WDR2
34327	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-08	Thema: 8. Mai 1926: Geburtstag des britischen Naturfilmers David Attenborough		WDR – WDR 2 - WDR2
34328	1.427E+09	Glauben				2016-05-08			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34329	1.427E+09	Diwan				2016-05-07	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34330	1.427E+09	Diwan				2016-05-07	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34331	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-05-08	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34332	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-05-08	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34333	1.427E+09	radioReisen				2016-05-08	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
34334	1.427E+09	radioReisen				2016-05-09	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
34335	1.427E+09	Forum Buch				2016-05-08			SWR – SWR2 - SWR2
34336	1.427E+09	Andruck				2016-05-09	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34337	1.427E+09	Andruck				2016-05-10	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34338	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-05-11			Deutschlandfunk - DLF
34339	1.427E+09	Zeitfragen				2016-05-09	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34340	1.427E+09	Zeitfragen				2016-05-10	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34341	1.427E+09	Zeitfragen				2016-05-12	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34342	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-10			WDR – WDR 5 - WDR5
34343	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-09			WDR – WDR 5 - WDR5
34344	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-10			WDR – WDR 5 - WDR5
34345	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-10			WDR – WDR 5 - WDR5
34346	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-11			WDR – WDR 5 - WDR5
34347	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-11			WDR – WDR 5 - WDR5
34348	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-11			WDR – WDR 5 - WDR5
34349	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-11			WDR – WDR 5 - WDR5
34350	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34351	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34352	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34353	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34354	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34355	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34356	1.427E+09	Neugier genügt	Erlebnis Natur - Was ist es uns wert?			2016-05-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34357	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr	Erlebnis Natur - Was ist es uns wert?			2016-05-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34358	1.427E+09	Neugier genügt				2016-05-14			WDR – WDR 5 - WDR5
34359	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-14			WDR – WDR 5 - WDR5
34360	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-09			WDR – WDR 2 - WDR2
34361	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-09	Thema: 9. Mai 1971: BRD gibt Wechselkurs der D-Mark frei		WDR – WDR 2 - WDR2
34362	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-10	Thema: 10. Mai 1991: Eierwürfe auf Helmut Kohl bei einer Veranstaltung in Halle		WDR – WDR 2 - WDR2
34363	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-10			WDR – WDR 2 - WDR2
34364	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-11			WDR – WDR 2 - WDR2
34365	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-11	Thema: 11. Mai 1981: Todestag Bob Marley (jamaikanischer Sänger, Gitarrist)		WDR – WDR 2 - WDR2
34366	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-12	Thema: 12. Mai 1971: Radioteleskop bei Effelsberg eingeweiht (bis 2000 größtes Radioteleskop der Welt)		WDR – WDR 2 - WDR2
34367	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-12			WDR – WDR 2 - WDR2
34368	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-13	Thema: 13. Mai 1941: Geburtstag Senta Berger (österreichische Schauspielerin)		WDR – WDR 2 - WDR2
34369	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-13			WDR – WDR 2 - WDR2
34370	1.427E+09	Andruck				2016-05-09	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34371	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-09			NDR – Info - NDR4
34372	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-09			NDR – Info - NDR4
34373	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-10			NDR – Info - NDR4
34374	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-11			NDR – Info - NDR4
34375	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-11			NDR – Info - NDR4
34376	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-12			NDR – Info - NDR4
34377	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-12			NDR – Info - NDR4
34378	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-13			NDR – Info - NDR4
34379	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-13			NDR – Info - NDR4
34380	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-29	Thema: 29. Oktober 1946: Die Uraufführung des Films "La Belle et la Bête" von Jean Cocteau		WDR – WDR 2 - WDR2
34381	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-30	Thema: 30. Oktober 1906: Der Geburtstag von Giuseppe Farina		WDR – WDR 2 - WDR2
34382	1.427E+09	Zeitfragen				2016-10-31	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34383	1.427E+09	Andruck				2016-11-01	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34384	1.427E+09	Andruck				2016-10-31	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34385	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-01	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34386	1.427E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-11-02			Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34387	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-02	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34388	1.427E+09	Zeitfragen				2016-11-03	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34389	1.427E+09	Glauben				2016-10-30			SWR - SWRInfo - SWRINFO
34390	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-30			NDR - Info - NDR4
34391	1.427E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-30			NDR - Info - NDR4
34392	1.427E+09	Diwan				2016-10-29	Das Büchermagazin		BR - Bayern 2 - BR2
34393	1.427E+09	Diwan				2016-10-29	Das Büchermagazin		BR - Bayern 2 - BR2
34394	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-10-30	Fauletonistische Seitenblicke		BR - Bayern 2 - BR2
34395	1.427E+09	Sonntagsbeilage				2016-10-30	Fauletonistische Seitenblicke		BR - Bayern 2 - BR2
34396	1.427E+09	Neugier genügt				2016-10-31			WDR - WDR 5 - WDR5
34397	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-01			WDR - WDR 5 - WDR5
34398	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-31			WDR - WDR 5 - WDR5
34399	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-01			WDR - WDR 5 - WDR5
34400	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-02			WDR - WDR 5 - WDR5
34401	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-03			WDR - WDR 5 - WDR5
34402	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-02			WDR - WDR 5 - WDR5
34403	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-03			WDR - WDR 5 - WDR5
34404	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-03			WDR - WDR 5 - WDR5
34405	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-04			WDR - WDR 5 - WDR5
34406	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-03			WDR - WDR 5 - WDR5
34407	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-04			WDR - WDR 5 - WDR5
34408	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-04			WDR - WDR 5 - WDR5
34409	1.427E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-05			WDR - WDR 5 - WDR5
34410	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-04			WDR - WDR 5 - WDR5
34411	1.427E+09	Neugier genügt				2016-11-05			WDR - WDR 5 - WDR5
34412	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-31	Thema: 31. Oktober 1941: USA - Das "Mount Rushmore National Memorial" wird für vollendet erklärt		WDR - WDR 2 - WDR2
34413	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-31			WDR - WDR 2 - WDR2
34414	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-01	Thema: 1. November 1996: Die Lockerung des Ladenschlussgesetzes tritt in Kraft		WDR - WDR 2 - WDR2
34415	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-02	Thema: 2. November 1766: Der Geburtstag des Feldmarschalls Joseph Wenzel Graf Radetzky von Radetz		WDR - WDR 2 - WDR2
34416	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-02			WDR - WDR 2 - WDR2
34417	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-03	Thema: 3. November 1916: Das Emirat Katar wird britisches Protektorat		WDR - WDR 2 - WDR2
34418	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-03			WDR - WDR 2 - WDR2
34419	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-04	Thema: 4. November 1916: Der Geburtstag des amerikanischen Journalisten Walter Cronkite		WDR - WDR 2 - WDR2
34420	1.427E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-04			WDR - WDR 2 - WDR2
34421	1.427E+09	Glauben				2016-11-01			SWR - SWRInfo - SWRINFO
34422	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-31			NDR - Info - NDR4
34423	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-31			NDR - Info - NDR4
34424	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-01			NDR - Info - NDR4
34425	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-01			NDR - Info - NDR4
34426	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-02			NDR - Info - NDR4
34427	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-03			NDR - Info - NDR4
34428	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-04			NDR - Info - NDR4
34429	1.427E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-04			NDR - Info - NDR4
34430	1.427E+09	Andruck				2016-10-31	Das Magazin für politische Literatur		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
34431	1.427E+09	Forum Buch				2016-10-30			SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34432	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-02	Thema: 2. Juli 1976: Die Wiedervereinigung von Nord- und Südvietnam		WDR – WDR 2 - WDR2
34433	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-03	Thema: 3. Juli 1721: Hans Egede, der "Apostel der Eskimos" landet auf Grönland		WDR – WDR 2 - WDR2
34434	1,428E+09	Diwan				2016-07-02	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34435	1,428E+09	Diwan				2016-07-02	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34436	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-07-03	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34437	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-07-03	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34438	1,428E+09	Glauben				2016-07-03			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34439	1,428E+09	Andruck				2016-07-05	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34440	1,428E+09	Andruck				2016-07-04	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34441	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-07-06			Deutschlandfunk - DLF
34442	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-04	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34443	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-05	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34444	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-06	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34445	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-07	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34446	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34447	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34448	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34449	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34450	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34451	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34452	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34453	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34454	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34455	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34456	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34457	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34458	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34459	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34460	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-09			WDR – WDR 5 - WDR5
34461	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-09			WDR – WDR 5 - WDR5
34462	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-04			WDR – WDR 2 - WDR2
34463	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-04	Thema: 4. Juli 1941: Der Geburtstag des österreichischen Kochs Eckhard Witzigmann		WDR – WDR 2 - WDR2
34464	1,428E+09	WDR 2 - H.G. Butzko				2016-07-04			WDR – WDR 2 - WDR2
34465	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-05			WDR – WDR 2 - WDR2
34466	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-05	Thema: 5. Juli 2001: Todestag Hannelore Kohl		WDR – WDR 2 - WDR2
34467	1,428E+09	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2016-07-06			WDR – WDR 2 - WDR2
34468	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-06			WDR – WDR 2 - WDR2
34469	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-06	Thema: 6. Juli 1946: Der Geburtstag von Sylvester Stallone		WDR – WDR 2 - WDR2
34470	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-07	Thema: 7. Juli 2006: Der Todestag von Rudi Carrell		WDR – WDR 2 - WDR2
34471	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-07			WDR – WDR 2 - WDR2
34472	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-08	Thema: 8. Juli 1936: Die Eröffnung des Rhein-Main-Flughafens in Frankfurt a.M.		WDR – WDR 2 - WDR2
34473	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-08			WDR – WDR 2 - WDR2
34474	1,428E+09	Forum Buch				2016-07-03			SWR – SWR2 - SWR2
34475	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-04			NDR – Info - NDR4
34476	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-04			NDR – Info - NDR4
34477	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-05			NDR – Info - NDR4
34478	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-05			NDR – Info - NDR4
34479	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-06			NDR – Info - NDR4
34480	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-06			NDR – Info - NDR4
34481	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-07			NDR – Info - NDR4



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34482	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-07			NDR – Info - NDR4
34483	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-08			NDR – Info - NDR4
34484	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-08			NDR – Info - NDR4
34485	1,428E+09	Andruck				2016-07-04	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34486	1,428E+09	radioReisen				2016-07-03	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen. Thema: Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34487	1,428E+09	radioReisen				2016-07-04	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen. Thema: Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34488	1,428E+09	Andruck				2016-07-18	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34489	1,428E+09	Andruck				2016-07-19	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34490	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-07-20			Deutschlandfunk - DLF
34491	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-18	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34492	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-19	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34493	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-20	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34494	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-21	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34495	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-16	Thema: 16. Juli 1951: Der Roman "Der Fänger im Roggen" von J. D. Salinger erscheint		WDR – WDR 2 - WDR2
34496	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-17	Thema: 17. Juli 1946: Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen		WDR – WDR 2 - WDR2
34497	1,428E+09	Diwan				2016-07-16	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34498	1,428E+09	Diwan				2016-07-16	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34499	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-07-17	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34500	1,428E+09	radioReisen				2016-07-17	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34501	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-07-17	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34502	1,428E+09	radioReisen				2016-07-18	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34503	1,428E+09	Glauben				2016-07-17			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34504	1,428E+09	Forum Buch				2016-07-17			SWR – SWR2 - SWR2
34505	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-19			WDR – WDR 5 - WDR5
34506	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-19			WDR – WDR 5 - WDR5
34507	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-20			WDR – WDR 5 - WDR5
34508	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-20			WDR – WDR 5 - WDR5
34509	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-20			WDR – WDR 5 - WDR5
34510	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-20			WDR – WDR 5 - WDR5
34511	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-21			WDR – WDR 5 - WDR5
34512	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-21			WDR – WDR 5 - WDR5
34513	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-21			WDR – WDR 5 - WDR5
34514	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-21			WDR – WDR 5 - WDR5
34515	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-22			WDR – WDR 5 - WDR5
34516	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-22			WDR – WDR 5 - WDR5
34517	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-22			WDR – WDR 5 - WDR5
34518	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-22			WDR – WDR 5 - WDR5
34519	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-23			WDR – WDR 5 - WDR5
34520	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-23			WDR – WDR 5 - WDR5
34521	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-18			WDR – WDR 2 - WDR2
34522	1,428E+09	WDR 2 - H.G. Butzko				2016-07-18			WDR – WDR 2 - WDR2
34523	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-18	Thema: 18. Juli 1941: Der Geburtstag des Produzenten Frank Farian		WDR – WDR 2 - WDR2
34524	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-19			WDR – WDR 2 - WDR2
34525	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-19	Thema: 19. Juli 1941: Churchill benutzt zum ersten Mal das Victory-Zeichen		WDR – WDR 2 - WDR2
34526	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-20			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34527	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-20	Thema: Im Juli 1796: Der britische Afrikareisende Mungo Park erreicht als erster Europäer den Niger		WDR – WDR 2 - WDR2
34528	1,428E+09	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2016-07-20			WDR – WDR 2 - WDR2
34529	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-21			WDR – WDR 2 - WDR2
34530	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-21	Thema: 21. Juli 2011: Letzte Mission des Space Shuttles "Atlantis" endet		WDR – WDR 2 - WDR2
34531	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-22	Thema: 22. Juli 2011: Die Terroranschläge von Anders Brevik in Norwegen		WDR – WDR 2 - WDR2
34532	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-22			WDR – WDR 2 - WDR2
34533	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-18			NDR – Info - NDR4
34534	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-18			NDR – Info - NDR4
34535	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-19			NDR – Info - NDR4
34536	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-20			NDR – Info - NDR4
34537	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-20			NDR – Info - NDR4
34538	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-21			NDR – Info - NDR4
34539	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-22			NDR – Info - NDR4
34540	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-22			NDR – Info - NDR4
34541	1,428E+09	Andruck				2016-07-18	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34542	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-01	Thema: 1. Oktober 2011: Dänemark führt Fettsteuer ein (zu viele Übergewichtige)		WDR – WDR 2 - WDR2
34543	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-02	Thema: 2. Oktober 1961: DDR - 53 Bewohner des Dorfes Böseckendorf flüchten (größte Flucht)		WDR – WDR 2 - WDR2
34544	1,428E+09	Glauben				2016-10-02			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34545	1,428E+09	Diwan				2016-10-01	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34546	1,428E+09	Diwan				2016-10-01	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34547	1,428E+09	radioReisen				2016-10-02	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34548	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-10-02	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34549	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-10-02	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34550	1,428E+09	Andruck				2016-10-04	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34551	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-10-05			Deutschlandfunk - DLF
34552	1,428E+09	Zeitfragen				2016-10-04	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34553	1,428E+09	Zeitfragen				2016-10-05	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34554	1,428E+09	Zeitfragen				2016-10-06	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34555	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-04			NDR – Info - NDR4
34556	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-05			NDR – Info - NDR4
34557	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-05			NDR – Info - NDR4
34558	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-06			NDR – Info - NDR4
34559	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-06			NDR – Info - NDR4
34560	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-07			NDR – Info - NDR4
34561	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-10-07			NDR – Info - NDR4
34562	1,428E+09	Neugier genügt				2016-10-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34563	1,428E+09	Neugier genügt				2016-10-03			WDR – WDR 5 - WDR5
34564	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34565	1,428E+09	Neugier genügt				2016-10-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34566	1,428E+09	Neugier genügt				2016-10-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34567	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34568	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34569	1,428E+09	Neugier genügt				2016-10-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34570	1,428E+09	Neugier genügt				2016-10-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34571	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34572	1,428E+09	Neugier genügt				2016-10-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34573	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34574	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-10-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34575	1,428E+09	Neugier genügt				2016-10-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34576	1,428E+09	Neugier genügt				2016-10-07			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34577	1,428E+09	Neugier genügt				2016-10-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34578	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-03	Thema: 3. Oktober 1976: Erste Wahlprognose bei der Bundestagswahl		WDR – WDR 2 - WDR2
34579	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-04	Thema: 4. Oktober 1991: Das Umweltschutzprotokoll für die Antarktis wird unterzeichnet		WDR – WDR 2 - WDR2
34580	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-04			WDR – WDR 2 - WDR2
34581	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-05	Thema: 5. Oktober 1641: Der Geburtstag der Marquise de Montespan, Mätresse von Ludwig XIV.		WDR – WDR 2 - WDR2
34582	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-05			WDR – WDR 2 - WDR2
34583	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-06	Thema: 6. Oktober 1981: Die Ermordung des ägyptischen Präsidenten Anwar as-Sadat		WDR – WDR 2 - WDR2
34584	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-06			WDR – WDR 2 - WDR2
34585	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-07	Thema: 7. Oktober 2006: Der Todestag der Journalistin Anna Politkowskaja		WDR – WDR 2 - WDR2
34586	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-10-07			WDR – WDR 2 - WDR2
34587	1,428E+09	Forum Buch				2016-10-02			SWR – SWR2 - SWR2
34588	1,428E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-02	Thema: Magazin "Island-Hopping" / Nördlicher geht es kaum - Fahrtour von Insel zu Insel der nordnorwegischen Vesterålen / Blaue Wunder: Island-Hopping durch das Great Barrier Reef, Australien / Königlicher Tiergarten: Djurgården, Vergnügungsinself in Stockholm		NDR – Info - NDR4
34589	1,428E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-10-02	Thema: Magazin "Island-Hopping" / Nördlicher geht es kaum - Fahrtour von Insel zu Insel der nordnorwegischen Vesterålen / Blaue Wunder: Island-Hopping durch das Great Barrier Reef, Australien / Königlicher Tiergarten: Djurgården, Vergnügungsinself in Stockholm		NDR – Info - NDR4
34590	1,428E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-05-01	Radio-Anarchie mit Jan Böhmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
34591	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-30	Thema: 30. April 1966: Die Gründung der "Church of Satan"		WDR – WDR 2 - WDR2
34592	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-01	Thema: 1. Mai 1996: Die Bremer Vulkan Verbund AG meldet Konkurs an		WDR – WDR 2 - WDR2
34593	1,428E+09	Diwan				2016-04-30	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34594	1,428E+09	Diwan				2016-04-30	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34595	1,428E+09	Feiertagsbeilage				2016-05-01	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34596	1,428E+09	Feiertagsbeilage				2016-05-01	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34597	1,428E+09	radioReisen				2016-05-02	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
34598	1,428E+09	Andruck				2016-05-02	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34599	1.428E+09	Andruck				2016-05-03	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34600	1.428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-05-04			Deutschlandfunk - DLF
34601	1.428E+09	Zeitfragen				2016-05-02	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34602	1.428E+09	Zeitfragen				2016-05-03	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34603	1.428E+09	Zeitfragen				2016-05-04	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34604	1.428E+09	Neugier genügt				2016-05-02			WDR - WDR 5 - WDR5
34605	1.428E+09	Neugier genügt				2016-05-03			WDR - WDR 5 - WDR5
34606	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-03			WDR - WDR 5 - WDR5
34607	1.428E+09	Neugier genügt				2016-05-03			WDR - WDR 5 - WDR5
34608	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-04			WDR - WDR 5 - WDR5
34609	1.428E+09	Neugier genügt				2016-05-04			WDR - WDR 5 - WDR5
34610	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-04			WDR - WDR 5 - WDR5
34611	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-05			WDR - WDR 5 - WDR5
34612	1.428E+09	Neugier genügt				2016-05-06			WDR - WDR 5 - WDR5
34613	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-06			WDR - WDR 5 - WDR5
34614	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-07			WDR - WDR 5 - WDR5
34615	1.428E+09	Neugier genügt				2016-05-07			WDR - WDR 5 - WDR5
34616	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-02	Thema: 2. Mai 1991: WDR-Funkhaus Düsseldorf eingeweiht		WDR - WDR 2 - WDR2
34617	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-02			WDR - WDR 2 - WDR2
34618	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-03	Thema: 3. Mai 1981: Todestag Wilhelmine Lübke		WDR - WDR 2 - WDR2
34619	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-03			WDR - WDR 2 - WDR2
34620	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-04			WDR - WDR 2 - WDR2
34621	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-04	Thema: 4. Mai 1961: Das Bundessozialhilfegesetz wird verabschiedet		WDR - WDR 2 - WDR2
34622	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-05	Thema: 5. Mai 1826: Der Geburtstag der letzten Kaiserin der Franzosen, Eugénie de Montijo		WDR - WDR 2 - WDR2
34623	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-06	Thema: 6. Mai 1876: Erste Gesamtauführung von Goethes "Faust" beginnt		WDR - WDR 2 - WDR2
34624	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-06			WDR - WDR 2 - WDR2
34625	1.428E+09	Glauben				2016-05-05			SWR - SWRInfo - SWRINFO
34626	1.428E+09	Glauben				2016-05-01			SWR - SWRInfo - SWRINFO
34627	1.428E+09	Andruck				2016-05-02	Das Magazin für politische Literatur		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
34628	1.428E+09	Forum Buch				2016-05-01			SWR - SWR2 - SWR2
34629	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-02			NDR - Info - NDR4
34630	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-02			NDR - Info - NDR4
34631	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-03			NDR - Info - NDR4
34632	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-04			NDR - Info - NDR4
34633	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-04			NDR - Info - NDR4
34634	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-06			NDR - Info - NDR4
34635	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-06			NDR - Info - NDR4
34636	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-17	Thema: 17. September 1941: Erste Todesurteile für das Hören ausländischer Rundfunksender werden bekannt gegeben		WDR - WDR 2 - WDR2
34637	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-18	Thema: 18. September 1851: Die Gründung der New York Times		WDR - WDR 2 - WDR2
34638	1.428E+09	Glauben				2016-09-18			SWR - SWRInfo - SWRINFO
34639	1.428E+09	Diwan				2016-09-17	Das Büchermagazin		BR - Bayern 2 - BR2
34640	1.428E+09	Diwan				2016-09-17	Das Büchermagazin		BR - Bayern 2 - BR2
34641	1.428E+09	Sonntagsbeilage				2016-09-18	Feuilletonistische Seitenblicke		BR - Bayern 2 - BR2
34642	1.428E+09	Sonntagsbeilage				2016-09-18	Feuilletonistische Seitenblicke		BR - Bayern 2 - BR2
34643	1.428E+09	Andruck				2016-09-19	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34644	1,428E+09	Andruck				2016-09-20	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34645	1,428E+09	Weltzeit				2016-09-20			Deutschlandfunk - DLF
34646	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-19	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34647	1,428E+09	Weltzeit				2016-09-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
34648	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-09-21			Deutschlandfunk - DLF
34649	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-20	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34650	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-21	Kultur und Geschichte. Direkt vom 51. Deutschen Historikertag in Hamburg. Moderation: Winfried Sträter		Deutschlandradio Kultur - DRK
34651	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-22	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34652	1,428E+09	Andruck				2016-09-19	Das Magazin für politische Literatur		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
34653	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-19			WDR - WDR 5 - WDR5
34654	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-20			WDR - WDR 5 - WDR5
34655	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-20			WDR - WDR 5 - WDR5
34656	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-20			WDR - WDR 5 - WDR5
34657	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-21			WDR - WDR 5 - WDR5
34658	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-21			WDR - WDR 5 - WDR5
34659	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-21			WDR - WDR 5 - WDR5
34660	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-22			WDR - WDR 5 - WDR5
34661	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-21			WDR - WDR 5 - WDR5
34662	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-22			WDR - WDR 5 - WDR5
34663	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-22			WDR - WDR 5 - WDR5
34664	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-23			WDR - WDR 5 - WDR5
34665	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-22			WDR - WDR 5 - WDR5
34666	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-23			WDR - WDR 5 - WDR5
34667	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-24			WDR - WDR 5 - WDR5
34668	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-23			WDR - WDR 5 - WDR5
34669	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-23			WDR - WDR 5 - WDR5
34670	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-24			WDR - WDR 5 - WDR5
34671	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-19			WDR - WDR 2 - WDR2
34672	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-20	Thema: 20. September 1916: Der Geburtstag des Unternehmers Rudolf-August Oetker		WDR - WDR 2 - WDR2
34673	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-20			WDR - WDR 2 - WDR2
34674	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-21	Thema: 21. September 2011: Auflösung der US-Rockband R.E.M. (85 Millionen Alben verkauft)		WDR - WDR 2 - WDR2
34675	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-21			WDR - WDR 2 - WDR2
34676	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-22	Thema: 22. September 2006: Unglück auf der Transrapid-Versuchsstrecke im Emsland		WDR - WDR 2 - WDR2
34677	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-22			WDR - WDR 2 - WDR2
34678	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-23	Thema: 23. September 1916: Geburtstag Aldo Moro (italienischer Politiker, Ministerpräsident, ermordet)		WDR - WDR 2 - WDR2
34679	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-23			WDR - WDR 2 - WDR2
34680	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-19			NDR - Info - NDR4
34681	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-19			NDR - Info - NDR4
34682	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-20			NDR - Info - NDR4
34683	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-21			NDR - Info - NDR4
34684	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-21			NDR - Info - NDR4
34685	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-22			NDR - Info - NDR4
34686	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-23			NDR - Info - NDR4
34687	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-23			NDR - Info - NDR4
34688	1,428E+09	Forum Buch				2016-09-18			SWR - SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34689	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-24	Thema: 24. Dezember 1956: Der englische Kinderbuchautor Michael Bond kauft seinen Paddington-Bär		WDR – WDR 2 - WDR2
34690	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-25	Thema: 25. Dezember 1961: Papst Johannes XXIII. beruft das 2. Vatikanische Konzil ein		WDR – WDR 2 - WDR2
34691	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-28			WDR – WDR 5 - WDR5
34692	1,428E+09	Neugier genügt				2016-12-27			WDR – WDR 5 - WDR5
34693	1,428E+09	Neugier genügt				2016-12-28			WDR – WDR 5 - WDR5
34694	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-27			WDR – WDR 5 - WDR5
34695	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-29			WDR – WDR 5 - WDR5
34696	1,428E+09	Neugier genügt				2016-12-28			WDR – WDR 5 - WDR5
34697	1,428E+09	Neugier genügt				2016-12-29			WDR – WDR 5 - WDR5
34698	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-28			WDR – WDR 5 - WDR5
34699	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-30			WDR – WDR 5 - WDR5
34700	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-29			WDR – WDR 5 - WDR5
34701	1,428E+09	Neugier genügt				2016-12-29			WDR – WDR 5 - WDR5
34702	1,428E+09	Neugier genügt				2016-12-30			WDR – WDR 5 - WDR5
34703	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
34704	1,428E+09	Neugier genügt				2016-12-30			WDR – WDR 5 - WDR5
34705	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-12-30			WDR – WDR 5 - WDR5
34706	1,428E+09	Neugier genügt				2016-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
34707	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-26	Thema: 26. Dezember 1791: Der Geburtstag des britischen Mathematikers Charles Babbage		WDR – WDR 2 - WDR2
34708	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-27			WDR – WDR 2 - WDR2
34709	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-27	Thema: 27. Dezember 1951: Zuchtungsrecht von Lehrherren gegenüber Lehrlingen abgeschafft		WDR – WDR 2 - WDR2
34710	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-28	Thema: Im Jahr 1836 erkennt Spanien die Unabhängigkeit von Mexiko an		WDR – WDR 2 - WDR2
34711	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-28			WDR – WDR 2 - WDR2
34712	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-29	Thema: 29. Dezember 1991: Das Stasi-Untertage-Gesetz tritt in Kraft		WDR – WDR 2 - WDR2
34713	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-29			WDR – WDR 2 - WDR2
34714	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-30	Thema: 30. Dezember 2011: Samoa wechselt auf die andere Seite der Datumsgrenze		WDR – WDR 2 - WDR2
34715	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-12-30			WDR – WDR 2 - WDR2
34716	1,428E+09	hr-i-INFO Die Reportage				2016-12-25			hr – hr-INFO - HRINFO
34717	1,428E+09	hr-i-INFO Die Reportage				2016-12-25			hr – hr-INFO - HRINFO
34718	1,428E+09	hr-i-INFO Die Reportage				2016-12-25			hr – hr-INFO - HRINFO
34719	1,428E+09	Glauben				2016-12-25			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34720	1,428E+09	Feiertagsbeilage				2016-12-25	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Weihnachtsgeschichten		BR – Bayern 2 - BR2
34721	1,428E+09	Feiertagsbeilage				2016-12-25	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Weihnachtsgeschichten		BR – Bayern 2 - BR2
34722	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-12-28			Deutschlandfunk - DLF
34723	1,428E+09	Weltzeit				2016-12-28			Deutschlandfunk - DLF
34724	1,428E+09	Weltzeit				2016-12-27	Thema: Südasien etwas anderer Islam. Der Sufismus		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34725	1.428E+09	Zeitfragen				2016-12-28	Moderation: Andre Zantow. Thema: KulturSchock. Der satirische Jahresrückblick 2016		Deutschlandradio Kultur - DRK
34726	1.428E+09	Zeitfragen				2016-12-29	Forschung und Gesellschaft. Thema: U.a., Gedankenlesen mit dem Brain-Decoder		Deutschlandradio Kultur - DRK
34727	1.428E+09	Glauben				2016-12-26			SWR – SWRinfo - SWRINFO
34728	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-27			NDR – Info - NDR4
34729	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-28			NDR – Info - NDR4
34730	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-28			NDR – Info - NDR4
34731	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-29			NDR – Info - NDR4
34732	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-29			NDR – Info - NDR4
34733	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-30			NDR – Info - NDR4
34734	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-12-30			NDR – Info - NDR4
34735	1.428E+09	Musik				2016-12-25	Thema: Porträt des Dirigenten Francesco Angelico		mdr – KULTUR - MDRKULT
34736	1.428E+09	WDR 2 Slichtag				2016-01-30	Thema: 30. Januar 1951: Geburtstag Phil Collins (Musiker)		WDR – WDR 2 - WDR2
34737	1.428E+09	WDR 2 Slichtag				2016-01-31	Thema: 31. Januar 2006: Der Tod von Coretta King wird bekannt gegeben		WDR – WDR 2 - WDR2
34738	1.428E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-01-31			NDR – Info - NDR4
34739	1.428E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-01-31			NDR – Info - NDR4
34740	1.428E+09	Diwan				2016-01-30	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34741	1.428E+09	Diwan				2016-01-30	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34742	1.428E+09	Sonntagsbeilage				2016-01-31	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34743	1.428E+09	Sonntagsbeilage				2016-01-31	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34744	1.428E+09	radioReisen				2016-01-31	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
34745	1.428E+09	radioReisen				2016-02-01	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
34746	1.428E+09	Glauben				2016-01-31			SWR – SWRinfo - SWRINFO
34747	1.428E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-01-31	Radio-Anarchie mit Jan Böhmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
34748	1.428E+09	Andruck				2016-02-01	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34749	1.428E+09	Andruck				2016-02-02	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34750	1.428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-02-03			Deutschlandfunk - DLF
34751	1.428E+09	Zeitfragen				2016-02-01	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34752	1.428E+09	Zeitfragen				2016-02-02	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34753	1.428E+09	Zeitfragen				2016-02-03	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34754	1.428E+09	Zeitfragen				2016-02-04	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34755	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-01			WDR – WDR 5 - WDR5
34756	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-02			WDR – WDR 5 - WDR5
34757	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-02			WDR – WDR 5 - WDR5
34758	1.428E+09	Neugier genügt				2016-02-02			WDR – WDR 5 - WDR5
34759	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-03			WDR – WDR 5 - WDR5
34760	1.428E+09	Neugier genügt				2016-02-03			WDR – WDR 5 - WDR5
34761	1.428E+09	Neugier genügt				2016-02-03			WDR – WDR 5 - WDR5
34762	1.428E+09	Neugier genügt				2016-02-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34763	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34764	1.428E+09	Neugier genügt				2016-02-04			WDR – WDR 5 - WDR5
34765	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34766	1.428E+09	Neugier genügt				2016-02-05			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34767	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34768	1,428E+09	Neugier genügt				2016-02-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34769	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34770	1,428E+09	Neugier genügt				2016-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34771	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-01	Thema: 1. Februar 1966: Todestag Buster Keaton (amerikanischer Filmschauspieler, Stummfilm-Star)		WDR – WDR 2 - WDR2
34772	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-01			WDR – WDR 2 - WDR2
34773	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-02			WDR – WDR 2 - WDR2
34774	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-02	Thema: 2. Februar 1926: Geselzentwurf zur Fürstenenteignung wird vorgelegt		WDR – WDR 2 - WDR2
34775	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-03	Thema: 3. Februar 1926: Geburtstag Hans-Jochen Vogel (SPD-Politiker, Vorsitzender 1987-91)		WDR – WDR 2 - WDR2
34776	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-03			WDR – WDR 2 - WDR2
34777	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-04			WDR – WDR 2 - WDR2
34778	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-04	Thema: 4. Februar 1966: "Der 7. Sinn" geht auf Sendung		WDR – WDR 2 - WDR2
34779	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-05			WDR – WDR 2 - WDR2
34780	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-02-05	Thema: 5. Februar 1966: Todestag Max Bürger (Begründer der Altersheimkunde)		WDR – WDR 2 - WDR2
34781	1,428E+09	Andruck				2016-02-01	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34782	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-01			NDR – Info - NDR4
34783	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-01			NDR – Info - NDR4
34784	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-02			NDR – Info - NDR4
34785	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-03			NDR – Info - NDR4
34786	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-03			NDR – Info - NDR4
34787	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-04			NDR – Info - NDR4
34788	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-04			NDR – Info - NDR4
34789	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-05			NDR – Info - NDR4
34790	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-02-05			NDR – Info - NDR4
34791	1,428E+09	Forum Buch				2016-01-31			SWR – SWR2 - SWR2
34792	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-09	Thema: 9. April 1241: Die Schlacht bei Liegnitz		WDR – WDR 2 - WDR2
34793	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-10	Thema: 10. April 1991: Letzter "Wartburg" läuft in Eisenach vom Band		WDR – WDR 2 - WDR2
34794	1,428E+09	Diskurs	Zum 75. Geburtstag von Landolf Scherzer			2016-04-14	Thema: "Der Rote, Macht und Ohnmacht des Regierens". Autorenlesung mit Landolf Scherzer zur "Erfurter Herbstlese 2015"		mdr – KULTUR - MDRKULT
34795	1,428E+09	Glauben				2016-04-10			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34796	1,428E+09	Diwan				2016-04-09	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34797	1,428E+09	Diwan				2016-04-09	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34798	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-04-10	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34799	1,428E+09	radioReisen				2016-04-10	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
34800	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-04-10	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34801	1,428E+09	radioReisen				2016-04-11	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
34802	1,428E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-04-10	Radio-Anarchie mit Jan Böhmmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
34803	1,428E+09	Weltzeit				2016-04-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
34804	1,428E+09	Zeitfragen				2016-04-11	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34805	1,428E+09	Andruck				2016-04-11	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34806	1,428E+09	Weltzeit				2016-04-12			Deutschlandfunk - DLF
34807	1,428E+09	Andruck				2016-04-12	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34808	1,428E+09	Zeitfragen				2016-04-12	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34809	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-04-13			Deutschlandfunk - DLF
34810	1,428E+09	Zeitfragen				2016-04-13	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34811	1,428E+09	Zeitfragen				2016-04-14	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34812	1,428E+09	Forum Buch				2016-04-10			SWR - SWR2 - SWR2
34813	1,428E+09	Neugier genügt				2016-04-12			WDR - WDR 5 - WDR5
34814	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-12			WDR - WDR 5 - WDR5
34815	1,428E+09	Neugier genügt				2016-04-11			WDR - WDR 5 - WDR5
34816	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-11			WDR - WDR 5 - WDR5
34817	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-12			WDR - WDR 5 - WDR5
34818	1,428E+09	Neugier genügt				2016-04-12			WDR - WDR 5 - WDR5
34819	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-13			WDR - WDR 5 - WDR5
34820	1,428E+09	Neugier genügt				2016-04-13			WDR - WDR 5 - WDR5
34821	1,428E+09	Neugier genügt				2016-04-13			WDR - WDR 5 - WDR5
34822	1,428E+09	Neugier genügt				2016-04-14			WDR - WDR 5 - WDR5
34823	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-14			WDR - WDR 5 - WDR5
34824	1,428E+09	Neugier genügt				2016-04-14			WDR - WDR 5 - WDR5
34825	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-15			WDR - WDR 5 - WDR5
34826	1,428E+09	Neugier genügt				2016-04-15			WDR - WDR 5 - WDR5
34827	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-15			WDR - WDR 5 - WDR5
34828	1,428E+09	Neugier genügt				2016-04-15			WDR - WDR 5 - WDR5
34829	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-04-16			WDR - WDR 5 - WDR5
34830	1,428E+09	Neugier genügt				2016-04-16			WDR - WDR 5 - WDR5
34831	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-11			WDR - WDR 2 - WDR2
34832	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-11	Thema: 11. April 1961: Der erste Auftritt von Bob Dylan in New York		WDR - WDR 2 - WDR2
34833	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-12	Thema: 12. April 1606: Die Einführung einer gemeinsamen Flagge für England und Schottland		WDR - WDR 2 - WDR2
34834	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-12			WDR - WDR 2 - WDR2
34835	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-13			WDR - WDR 2 - WDR2
34836	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-13	Thema: 13. April 1776: Das erste Waldnaturschutzgebiet der Welt wird in Tobago festgelegt		WDR - WDR 2 - WDR2
34837	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-14	Thema: 14. April 2011: Schweizer Bankhaus kauft sich mit 50 Millionen Euro bei deutschen Steuerbehörden frei		WDR - WDR 2 - WDR2
34838	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-14			WDR - WDR 2 - WDR2
34839	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-15	Thema: 15. April 1951: Erstes SOS-Kinderdorf eröffnet		WDR - WDR 2 - WDR2
34840	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-04-15			WDR - WDR 2 - WDR2
34841	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-11			NDR - Info - NDR4
34842	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-11			NDR - Info - NDR4
34843	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-12			NDR - Info - NDR4
34844	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-12			NDR - Info - NDR4
34845	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-13			NDR - Info - NDR4
34846	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-13			NDR - Info - NDR4
34847	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-14			NDR - Info - NDR4
34848	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-14			NDR - Info - NDR4
34849	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-15			NDR - Info - NDR4
34850	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-04-15			NDR - Info - NDR4
34851	1,428E+09	Andruck				2016-04-11	Das Magazin für politische Literatur		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34852	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-10	Thema: 10. September 2006: Gründung der Piratenpartei		WDR – WDR 2 - WDR2
34853	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-11	Thema: 11. September 1961: Gründung des World Wildlife Fund		WDR – WDR 2 - WDR2
34854	1,428E+09	Glauben				2016-09-11			SWR – SWRinfo - SWRINFO
34855	1,428E+09	Forum Buch				2016-09-11			SWR – SWR2 - SWR2
34856	1,428E+09	Andruck				2016-09-13	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34857	1,428E+09	Andruck				2016-09-12	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34858	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-09-14			Deutschlandfunk - DLF
34859	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-12	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34860	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-13	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34861	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-14	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34862	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-15	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34863	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34864	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34865	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-12			WDR – WDR 5 - WDR5
34866	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34867	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34868	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-13			WDR – WDR 5 - WDR5
34869	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-14			WDR – WDR 5 - WDR5
34870	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-14			WDR – WDR 5 - WDR5
34871	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-15			WDR – WDR 5 - WDR5
34872	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-14			WDR – WDR 5 - WDR5
34873	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-14			WDR – WDR 5 - WDR5
34874	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-15			WDR – WDR 5 - WDR5
34875	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-15			WDR – WDR 5 - WDR5
34876	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-16			WDR – WDR 5 - WDR5
34877	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-15			WDR – WDR 5 - WDR5
34878	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-16			WDR – WDR 5 - WDR5
34879	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-17			WDR – WDR 5 - WDR5
34880	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-16			WDR – WDR 5 - WDR5
34881	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-16			WDR – WDR 5 - WDR5
34882	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-17			WDR – WDR 5 - WDR5
34883	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-12	Thema: 12. September 1996: Eröffnung des Centro Oberhausen		WDR – WDR 2 - WDR2
34884	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-12			WDR – WDR 2 - WDR2
34885	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-13	Thema: 13. September 1951: Düsseldorfer Schauspielhaus eröffnet (Leitung Gustav Gründgens)		WDR – WDR 2 - WDR2
34886	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-13			WDR – WDR 2 - WDR2
34887	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-14	Thema: 14. September 1941: Geburtstag des Schriftstellers und Satirikers Eckhard Henscheid (pardon, Titanic)		WDR – WDR 2 - WDR2
34888	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-14			WDR – WDR 2 - WDR2
34889	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-15	Thema: 15. September 1881: Geburtstag Ettore Bugatti (Rennwagen-Konstrukteur)		WDR – WDR 2 - WDR2
34890	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-15			WDR – WDR 2 - WDR2
34891	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-16	Thema: 16. September 1716: Entstehung des Duisburger Hafens (Baubeschluss)		WDR – WDR 2 - WDR2
34892	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-16			WDR – WDR 2 - WDR2
34893	1,428E+09	Andruck				2016-09-12	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34894	1,428E+09	Diwan				2016-09-10	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34895	1,428E+09	Diwan				2016-09-10	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34896	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-09-11	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34897	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-09-11	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34898	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-12			NDR – Info - NDR4
34899	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-12			NDR – Info - NDR4
34900	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-13			NDR – Info - NDR4
34901	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-13			NDR – Info - NDR4
34902	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-14			NDR – Info - NDR4
34903	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-15			NDR – Info - NDR4
34904	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-15			NDR – Info - NDR4
34905	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-16			NDR – Info - NDR4
34906	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-16			NDR – Info - NDR4
34907	1,428E+09	WDR 2 Slichtag				2016-12-31	Thema: 31. Dezember 1541: Entstehung des Wortes "Teutscher Michel"		WDR – WDR 2 - WDR2
34908	1,428E+09	WDR 2 Slichtag				2016-05-21	Thema: 21. Mai 1991: Der Todestag des indischen Politikers Rajiv Gandhi		WDR – WDR 2 - WDR2
34909	1,428E+09	WDR 2 Slichtag				2016-05-22	Thema: 22. Mai 1946: Der Geburtstag des Fußballspielers George Best		WDR – WDR 2 - WDR2
34910	1,428E+09	Diwan				2016-05-21	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34911	1,428E+09	Diwan				2016-05-21	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34912	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-05-22	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34913	1,428E+09	radioReisen				2016-05-22	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
34914	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-05-22	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
34915	1,428E+09	radioReisen				2016-05-23	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
34916	1,428E+09	Glauben				2016-05-22			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34917	1,428E+09	Andruck				2016-05-23	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34918	1,428E+09	Andruck				2016-05-24	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34919	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-05-25			Deutschlandfunk - DLF
34920	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-05-25	Direkt vom 100. Deutschen Katholikentag in Leipzig. Moderation: Andreas Main. Gespräch mit Hubert Wolf (Professor für Kirchengeschichte in Münster); Joachim Frank (Chefkorrespondent der DuMont Mediengruppe)		Deutschlandfunk - DLF
34921	1,428E+09	Zeitfragen				2016-05-23	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34922	1,428E+09	Zeitfragen				2016-05-24	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34923	1,428E+09	Zeitfragen				2016-05-25	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34924	1,428E+09	Zeitfragen				2016-05-26	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34925	1,428E+09	Neugier genügt				2016-05-23			WDR – WDR 5 - WDR5
34926	1,428E+09	Neugier genügt				2016-05-24			WDR – WDR 5 - WDR5
34927	1,428E+09	Neugier genügt				2016-05-24			WDR – WDR 5 - WDR5
34928	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-24			WDR – WDR 5 - WDR5
34929	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
34930	1,428E+09	Neugier genügt				2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
34931	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
34932	1,428E+09	Neugier genügt				2016-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
34933	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
34934	1,428E+09	Neugier genügt				2016-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
34935	1,428E+09	Neugier genügt				2016-05-27			WDR – WDR 5 - WDR5
34936	1,428E+09	Neugier genügt				2016-05-28			WDR – WDR 5 - WDR5
34937	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-27			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34938	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-05-28			WDR – WDR 5 - WDR5
34939	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-23	Thema: 23. Mai 1906: Todestag Henrik Ibsen (norwegischer Dramatiker)		WDR – WDR 2 - WDR2
34940	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-23			WDR – WDR 2 - WDR2
34941	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-24	Thema: 24. Mai 1956: Erster "Grand Prix d'Eurovision de la Chanson"		WDR – WDR 2 - WDR2
34942	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-24			WDR – WDR 2 - WDR2
34943	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-25	Thema: 25. Mai 1961: Kennedy kündigt bemannten Flug zum Mond im Kongress an		WDR – WDR 2 - WDR2
34944	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-25			WDR – WDR 2 - WDR2
34945	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-26	Thema: 26. Mai 2006: Berlin - Neuer Hauptbahnhof eröffnet		WDR – WDR 2 - WDR2
34946	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-27			WDR – WDR 2 - WDR2
34947	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-05-27	Thema: im Jahr 1951: Verleihung des ersten Deutschen Filmpreises		WDR – WDR 2 - WDR2
34948	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-23			NDR – Info - NDR4
34949	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-23			NDR – Info - NDR4
34950	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-24			NDR – Info - NDR4
34951	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-25			NDR – Info - NDR4
34952	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-25			NDR – Info - NDR4
34953	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-26			NDR – Info - NDR4
34954	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-26			NDR – Info - NDR4
34955	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-27			NDR – Info - NDR4
34956	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-05-27			NDR – Info - NDR4
34957	1,428E+09	Glauben				2016-05-26			SWR – SWRinfo - SWRINFO
34958	1,428E+09	Andruck				2016-05-23	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
34959	1,428E+09	Forum Buch				2016-05-22			SWR – SWR2 - SWR2
34960	1,428E+09	Diskurs				2016-05-26	Thema: Leuna in drei Radiodokumenten von 1931, 1953 und 1989 (2/3). Die Ereignisse in Leuna vom 17. Juni 1953		mDR – KULTUR - MDRKULT
34961	1,428E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-05-22	Radio-Anarchie mit Jan Böhmmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
34962	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-05	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
34963	1,428E+09	Andruck				2016-09-06	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34964	1,428E+09	Andruck				2016-09-05	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
34965	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-06	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
34966	1,428E+09	Weltzeit				2016-09-06	Thema: Welcome to Denali National Park - Tourismus und Naturschutz verbinden		Deutschlandradio Kultur - DRK
34967	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-09-07			Deutschlandfunk - DLF
34968	1,428E+09	Weltzeit				2016-09-07			Deutschlandfunk - DLF
34969	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-07	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
34970	1,428E+09	Zeitfragen				2016-09-08	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
34971	1,428E+09	Diwan				2016-09-03	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34972	1,428E+09	Diwan				2016-09-03	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
34973	1,428E+09	radioReisen				2016-09-04	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34974	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-09-04	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: "Von Riesinnen und Riesen"		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
34975	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-09-04	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: "Von Riesinnen und Riesen"		BR – Bayern 2 - BR2
34976	1,428E+09	radioReisen				2016-09-05	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
34977	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-03	Thema: 3. September 1931: Der Geburtstag des Journalisten und Schriftstellers Fritz J. Raddatz		WDR – WDR 2 - WDR2
34978	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-04	Thema: 4. September 1876: Der Geburtstag des evangelischen Pastors Ernst Jakob Christoffel		WDR – WDR 2 - WDR2
34979	1,428E+09	Glauben				2016-09-04			SWR – SWRInfo - SWRINFO
34980	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34981	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-05			WDR – WDR 5 - WDR5
34982	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34983	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34984	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34985	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34986	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-06			WDR – WDR 5 - WDR5
34987	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34988	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34989	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34990	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-09-07			WDR – WDR 5 - WDR5
34991	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34992	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-08			WDR – WDR 5 - WDR5
34993	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-09			WDR – WDR 5 - WDR5
34994	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-09			WDR – WDR 5 - WDR5
34995	1,428E+09	Neugier genügt				2016-09-10			WDR – WDR 5 - WDR5
34996	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-05	Thema: 5. September 2006: Der erste Spatenstich für den neuen Berliner Flughafen		WDR – WDR 2 - WDR2
34997	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-05			WDR – WDR 2 - WDR2
34998	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-06	Thema: 6. September 1926: Geburtstag Claus Prinz der Niederlande (Claus von Amsberg)		WDR – WDR 2 - WDR2
34999	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-06			WDR – WDR 2 - WDR2
35000	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-07	Thema: 7. September 1936: Der Geburtstag des Musikers Buddy Holly		WDR – WDR 2 - WDR2
35001	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-07			WDR – WDR 2 - WDR2
35002	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-08	Thema: 8. September 1966: USA - Start der TV-Serie "Star Trek"		WDR – WDR 2 - WDR2
35003	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-08			WDR – WDR 2 - WDR2
35004	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-09	Thema: 9. September 2001: Das Unix-Betriebssystem wird eine Milliarde Sekunden alt (weltweit verbreitet)		WDR – WDR 2 - WDR2
35005	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-09-09			WDR – WDR 2 - WDR2
35006	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-05			NDR – Info - NDR4
35007	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-06			NDR – Info - NDR4
35008	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-06			NDR – Info - NDR4
35009	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-07			NDR – Info - NDR4
35010	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-07			NDR – Info - NDR4
35011	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-08			NDR – Info - NDR4
35012	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-08			NDR – Info - NDR4
35013	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-09			NDR – Info - NDR4
35014	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-09-09			NDR – Info - NDR4
35015	1,428E+09	Andruck				2016-09-05	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
35016	1,428E+09	Forum Buch				2016-09-04			SWR – SWR2 - SWR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35017	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-23	Thema: 23. Januar 1891: Geburtstag Antonio Gramsci (Italienischer Politiker, Philosoph, Mitbegründer der KPI)		WDR – WDR 2 - WDR2
35018	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-24	Thema: 24. Januar 2011: Todestag Bernd Eichinger (Filmproduzent, Regisseur)		WDR – WDR 2 - WDR2
35019	1,428E+09	Diwan				2016-01-23	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
35020	1,428E+09	Diwan				2016-01-23	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
35021	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-01-24	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
35022	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-01-24	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
35023	1,428E+09	radioReisen				2016-01-24	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
35024	1,428E+09	radioReisen				2016-01-25	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
35025	1,428E+09	Nachtstudio				2016-01-26	"Wildes Denken". Thema: Wohlfahrtsausschuss 4.0 oder Wie wir die Welt gerechter machen		BR – Bayern 2 - BR2
35026	1,428E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-01-24	Radio-Anarchie mit Jan Böhmemann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
35027	1,428E+09	Glauben				2016-01-24			SWR – SWRInfo - SWRINFO
35028	1,428E+09	Zeitfragen				2016-01-25	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
35029	1,428E+09	Zeitfragen				2016-01-26	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
35030	1,428E+09	Zeitfragen				2016-01-27	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
35031	1,428E+09	Zeitfragen				2016-01-28	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
35032	1,428E+09	Andruck				2016-01-25	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35033	1,428E+09	Andruck				2016-01-26	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35034	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-01-27			Deutschlandfunk - DLF
35035	1,428E+09	Neugier genügt				2016-01-25			WDR – WDR 5 - WDR5
35036	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-25			WDR – WDR 5 - WDR5
35037	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-26			WDR – WDR 5 - WDR5
35038	1,428E+09	Neugier genügt				2016-01-26			WDR – WDR 5 - WDR5
35039	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-26			WDR – WDR 5 - WDR5
35040	1,428E+09	Neugier genügt				2016-01-26			WDR – WDR 5 - WDR5
35041	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-27			WDR – WDR 5 - WDR5
35042	1,428E+09	Neugier genügt				2016-01-27			WDR – WDR 5 - WDR5
35043	1,428E+09	Neugier genügt				2016-01-27			WDR – WDR 5 - WDR5
35044	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-27			WDR – WDR 5 - WDR5
35045	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-28			WDR – WDR 5 - WDR5
35046	1,428E+09	Neugier genügt				2016-01-28			WDR – WDR 5 - WDR5
35047	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-28			WDR – WDR 5 - WDR5
35048	1,428E+09	Neugier genügt				2016-01-28			WDR – WDR 5 - WDR5
35049	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-29			WDR – WDR 5 - WDR5
35050	1,428E+09	Neugier genügt				2016-01-29			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35051	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-29	Thema: Resilienz - die Fähigkeit Krisen zu überwinden. Eine schwere Krankheit, Arbeitslosigkeit oder das unerwartet plötzliche Ende einer Sportlerkarriere können das Leben aus der Bahn werfen. Aber Menschen können darüber hinwegkommen. Es gibt einige Faktoren, die widerstandsfähig machen. Erinnerungen an positive Erfahrungen und ein optimistischer Blick auf die Zukunft fördern die Resilienz, mit deren Hilfe man Krisen überwinden kann.		WDR - WDR 5 - WDR5
35052	1.428E+09	Neugier genügt				2016-01-29			WDR - WDR 5 - WDR5
35053	1.428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-01-30	Thema: Resilienz - die Fähigkeit Krisen zu überwinden. Eine schwere Krankheit, Arbeitslosigkeit oder das unerwartet plötzliche Ende einer Sportlerkarriere können das Leben aus der Bahn werfen. Aber Menschen können darüber hinwegkommen. Es gibt einige Faktoren, die widerstandsfähig machen. Erinnerungen an positive Erfahrungen und ein optimistischer Blick auf die Zukunft fördern die Resilienz, mit deren Hilfe man Krisen überwinden kann.		WDR - WDR 5 - WDR5
35054	1.428E+09	Neugier genügt				2016-01-30			WDR - WDR 5 - WDR5
35055	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-25	Thema: 25. Januar 2011: Beginn des ägyptischen Volksaufstands		WDR - WDR 2 - WDR2
35056	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-25			WDR - WDR 2 - WDR2
35057	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-26	Thema: 26. Januar 1886: Geburtstag Eugen Lacroix (Koch, Fabrikant, Konservendosen)		WDR - WDR 2 - WDR2
35058	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-26			WDR - WDR 2 - WDR2
35059	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-27	Thema: 27. Januar 1991: Boris Becker wird Erster der Tennis-Weltrangliste (als erster Deutscher)		WDR - WDR 2 - WDR2
35060	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-27			WDR - WDR 2 - WDR2
35061	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-28			WDR - WDR 2 - WDR2
35062	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-28	Thema: 28. Januar 1896: Erste Verurteilung wegen zu schnellem Autofahrens (gestellt von Fahrradpolizist)		WDR - WDR 2 - WDR2
35063	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-29	Thema: 29. Januar 1616: Jakob Le Maire und Willem Schouten segeln erstmals um Kap Hoorn		WDR - WDR 2 - WDR2
35064	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-01-29			WDR - WDR 2 - WDR2
35065	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-25			NDR - Info - NDR4
35066	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-25			NDR - Info - NDR4
35067	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-26			NDR - Info - NDR4
35068	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-27			NDR - Info - NDR4
35069	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-27			NDR - Info - NDR4
35070	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-28			NDR - Info - NDR4
35071	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-28			NDR - Info - NDR4
35072	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-29			NDR - Info - NDR4

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35073	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-01-29			NDR – Info - NDR4
35074	1,428E+09	Forum Buch				2016-01-24			SWR – SWR2 - SWR2
35075	1,428E+09	Andruck				2016-01-25	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
35076	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-05	Thema: 5. März 1871: Geburtstag der Politikerin Rosa Luxemburg		WDR – WDR 2 - WDR2
35077	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-06	Thema: 6. März 1836: Todesstag des amerikanischen Politikers David "Davy" Crockett		WDR – WDR 2 - WDR2
35078	1,428E+09	Glauben				2016-03-06			SWR – SWRInfo - SWRINFO
35079	1,428E+09	Diwan				2016-03-05	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
35080	1,428E+09	Diwan				2016-03-05	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
35081	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-03-06	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
35082	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-03-06	Fauletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
35083	1,428E+09	radioReisen				2016-03-06	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
35084	1,428E+09	radioReisen				2016-03-07	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
35085	1,428E+09	Nachtstudio				2016-03-08	Mehr Ideen wagen! Die Nachtstudio-Diskussion. Moderation: Thomas Kretschmer. Thema: Rechenschritt für Rechenschritt? Wie Algorithmen Gesellschaft und Menschenbild verändern		BR – Bayern 2 - BR2
35086	1,428E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-03-06	Radio-Anarchie mit Jan Böhmermann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
35087	1,428E+09	Zeitfragen				2016-03-07	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
35088	1,428E+09	Andruck				2016-03-07	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35089	1,428E+09	Andruck				2016-03-08	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35090	1,428E+09	Zeitfragen				2016-03-08	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
35091	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-03-09			Deutschlandfunk - DLF
35092	1,428E+09	Zeitfragen				2016-03-09	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
35093	1,428E+09	Zeitfragen				2016-03-10	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
35094	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-07			WDR – WDR 5 - WDR5
35095	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-07			WDR – WDR 5 - WDR5
35096	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-08			WDR – WDR 5 - WDR5
35097	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-08			WDR – WDR 5 - WDR5
35098	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-08			WDR – WDR 5 - WDR5
35099	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-08			WDR – WDR 5 - WDR5
35100	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-09			WDR – WDR 5 - WDR5
35101	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-09			WDR – WDR 5 - WDR5
35102	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-09			WDR – WDR 5 - WDR5
35103	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-09			WDR – WDR 5 - WDR5
35104	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-10			WDR – WDR 5 - WDR5
35105	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-10			WDR – WDR 5 - WDR5
35106	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-10			WDR – WDR 5 - WDR5
35107	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-10			WDR – WDR 5 - WDR5
35108	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-11			WDR – WDR 5 - WDR5
35109	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-11			WDR – WDR 5 - WDR5
35110	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-11			WDR – WDR 5 - WDR5
35111	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-11			WDR – WDR 5 - WDR5



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35112	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-07	Thema: 7. März 1916: Die Gründung der "Bayerischen Flugzeugwerke", Vorläufer von BMW		WDR – WDR 2 - WDR2
35113	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-07			WDR – WDR 2 - WDR2
35114	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-08			WDR – WDR 2 - WDR2
35115	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-08	Thema: 8. März 1971: Der Todestag des Filmkomikers Harold Lloyd		WDR – WDR 2 - WDR2
35116	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-09	Thema: 9. März 2006: Der Kinostart des Films "Brokeback Mountain"		WDR – WDR 2 - WDR2
35117	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-09			WDR – WDR 2 - WDR2
35118	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-10	Thema: 10. März 1831: Die Gründung der Fremdenlegion in Frankreich		WDR – WDR 2 - WDR2
35119	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-10			WDR – WDR 2 - WDR2
35120	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-11	Thema: 11. März 2011: Ein Erdbeben löst die Reaktorkatastrophe von Fukushima aus		WDR – WDR 2 - WDR2
35121	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-11			WDR – WDR 2 - WDR2
35122	1,428E+09	Forum Buch				2016-03-06			SWR – SWR2 - SWR2
35123	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-07			NDR – Info - NDR4
35124	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-08			NDR – Info - NDR4
35125	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-08			NDR – Info - NDR4
35126	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-09			NDR – Info - NDR4
35127	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-09			NDR – Info - NDR4
35128	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-10			NDR – Info - NDR4
35129	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-10			NDR – Info - NDR4
35130	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-11			NDR – Info - NDR4
35131	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-11			NDR – Info - NDR4
35132	1,428E+09	Andruck				2016-03-07	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
35133	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-30	Thema: 30. Juli 1916: Der Todestag des Mediziners Albert Neisser		WDR – WDR 2 - WDR2
35134	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-31	Thema: 31. Juli 1821: Karl Friedrich Zelter erwähnt den Ausdruck "Sauregurkenzeit" in einem Brief		WDR – WDR 2 - WDR2
35135	1,428E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-07-31			NDR – Info - NDR4
35136	1,428E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-07-31			NDR – Info - NDR4
35137	1,428E+09	Diwan				2016-07-30	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
35138	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-07-31	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
35139	1,428E+09	radioReisen				2016-07-31	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
35140	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-07-31	Feuilletonistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
35141	1,428E+09	radioReisen				2016-08-01	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2
35142	1,428E+09	Glauben				2016-07-31			SWR – SWRInfo - SWRINFO
35143	1,428E+09	Andruck				2016-08-02	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35144	1,428E+09	Andruck				2016-08-01	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35145	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-08-03			Deutschlandfunk - DLF
35146	1,428E+09	Zeitfragen				2016-08-01	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
35147	1,428E+09	Zeitfragen				2016-08-02	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
35148	1,428E+09	Zeitfragen				2016-08-03	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
35149	1,428E+09	Zeitfragen				2016-08-04	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
35150	1,428E+09	Neugier genügt				2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
35151	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
35152	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
35153	1,428E+09	Neugier genügt				2016-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
35154	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
35155	1,428E+09	Neugier genügt				2016-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
35156	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
35157	1,428E+09	Neugier genügt				2016-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35158	1,428E+09	Neugier genügt				2016-08-04			WDR – WDR 5 - WDR5
35159	1,428E+09	Neugier genügt				2016-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
35160	1,428E+09	Neugier genügt				2016-08-04			WDR – WDR 5 - WDR5
35161	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-05			WDR – WDR 5 - WDR5
35162	1,428E+09	Neugier genügt				2016-08-05			WDR – WDR 5 - WDR5
35163	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-04			WDR – WDR 5 - WDR5
35164	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-06			WDR – WDR 5 - WDR5
35165	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-08-05			WDR – WDR 5 - WDR5
35166	1,428E+09	Neugier genügt				2016-08-05			WDR – WDR 5 - WDR5
35167	1,428E+09	Neugier genügt				2016-08-06			WDR – WDR 5 - WDR5
35168	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-01	Thema: 1. August 1936: Die Eröffnung der Olympischen Sommerspiele in Berlin		WDR – WDR 2 - WDR2
35169	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-01			WDR – WDR 2 - WDR2
35170	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-02	Thema: 2. August 1931: Der Geburtstag der Schauspielerin Ruth Maria Kubitschek		WDR – WDR 2 - WDR2
35171	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-02			WDR – WDR 2 - WDR2
35172	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-03			WDR – WDR 2 - WDR2
35173	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-03	Thema: 3. August 1941: Predigt von Bischof von Galen gegen Euthanasie		WDR – WDR 2 - WDR2
35174	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-04	Thema: Im August 465 v. Chr.: Der Todestag des persischen Großkönigs Xerxes		WDR – WDR 2 - WDR2
35175	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-04			WDR – WDR 2 - WDR2
35176	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-05	Thema: 5. August 1951: Die Weltjugendfestspiele in Ost-Berlin		WDR – WDR 2 - WDR2
35177	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-08-05			WDR – WDR 2 - WDR2
35178	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-01			NDR – Info - NDR4
35179	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-01			NDR – Info - NDR4
35180	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-02			NDR – Info - NDR4
35181	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-02			NDR – Info - NDR4
35182	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-03			NDR – Info - NDR4
35183	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-04			NDR – Info - NDR4
35184	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-04			NDR – Info - NDR4
35185	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-05			NDR – Info - NDR4
35186	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-08-05			NDR – Info - NDR4
35187	1,428E+09	Forum Buch				2016-07-31			SWR – SWR2 - SWR2
35188	1,428E+09	Andruck				2016-08-01	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
35189	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-19	Thema: 19. November 2001: Der erste Welttoilettag wird ausgerufen		WDR – WDR 2 - WDR2
35190	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-20	Thema: 20. November 1921: Geburtstag des Fußball-Managers Robert Schwan		WDR – WDR 2 - WDR2
35191	1,428E+09	Glauben				2016-11-20			SWR – SWRInfo - SWRINFO
35192	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-11-20	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Christine Hamel. Thema: "Reich, Superreich, Oligarch"		BR – Bayern 2 - BR2
35193	1,428E+09	radioReisen				2016-11-20	Einfach woanders sein. Thema: Da legst du nieder! Albanien, Griechenland, Japan. Reise Geschichten über ungewöhnliche Unterkünfte		BR – Bayern 2 - BR2
35194	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-11-20	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Christine Hamel. Thema: "Reich, Superreich, Oligarch"		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35195	1,428E+09	radioReisen				2016-11-21	Einfach woanders sein. Thema: Da legst du nieder! Albanien, Griechenland, Japan. Reise Geschichten über ungewöhnliche Unterkünfte		BR – Bayern 2 - BR2
35196	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-22			WDR – WDR 5 - WDR5
35197	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-21			WDR – WDR 5 - WDR5
35198	1,428E+09	Neugier genügt				2016-11-22			WDR – WDR 5 - WDR5
35199	1,428E+09	Neugier genügt				2016-11-21			WDR – WDR 5 - WDR5
35200	1,428E+09	Neugier genügt				2016-11-22			WDR – WDR 5 - WDR5
35201	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-23			WDR – WDR 5 - WDR5
35202	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-22			WDR – WDR 5 - WDR5
35203	1,428E+09	Neugier genügt				2016-11-23			WDR – WDR 5 - WDR5
35204	1,428E+09	Neugier genügt				2016-11-23			WDR – WDR 5 - WDR5
35205	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-24			WDR – WDR 5 - WDR5
35206	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-23			WDR – WDR 5 - WDR5
35207	1,428E+09	Neugier genügt				2016-11-24			WDR – WDR 5 - WDR5
35208	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-25			WDR – WDR 5 - WDR5
35209	1,428E+09	Neugier genügt				2016-11-25			WDR – WDR 5 - WDR5
35210	1,428E+09	Neugier genügt				2016-11-24			WDR – WDR 5 - WDR5
35211	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-24			WDR – WDR 5 - WDR5
35212	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-26			WDR – WDR 5 - WDR5
35213	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-11-25			WDR – WDR 5 - WDR5
35214	1,428E+09	Neugier genügt				2016-11-25			WDR – WDR 5 - WDR5
35215	1,428E+09	Neugier genügt				2016-11-26			WDR – WDR 5 - WDR5
35216	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-21	Thema: 21. November 1916: Der Untergang der "Britannic", Schwesterschiff der "Titanic"		WDR – WDR 2 - WDR2
35217	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-21			WDR – WDR 2 - WDR2
35218	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-22	Thema: 22. November 1941: Der Todestag des Jagdfliegers Werner Mölders		WDR – WDR 2 - WDR2
35219	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-22			WDR – WDR 2 - WDR2
35220	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-23	Thema: im November 1951: Papst Pius XII. akzeptiert den Urknall als Schöpfung		WDR – WDR 2 - WDR2
35221	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-23			WDR – WDR 2 - WDR2
35222	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-24			WDR – WDR 2 - WDR2
35223	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-24	Thema: 24. November 1991: Todestag Freddie Mercury (britischer Sänger, "Queen")		WDR – WDR 2 - WDR2
35224	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-25			WDR – WDR 2 - WDR2
35225	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-11-25	Thema: 25. November 2001: Erstes Klonen eines menschlichen Embryos in den USA bekannt gegeben		WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35226	1,428E+09	Andruck				2016-11-21	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Stephan Lessenich: Neben uns die Sintflut / Paul Verhaeghe: Autorität und Verantwortung / Pawel Lisicki: Blut an unseren Händen? / Mithu M. Sanyal: Vergewaltigung / Margarete Stokowski: Untertum frei / Musik: Scott Tixier: Cosmic Adventure		Deutschlandfunk - DLF
35227	1,428E+09	Andruck				2016-11-22	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35228	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-11-23			Deutschlandfunk - DLF
35229	1,428E+09	Zeitfragen				2016-11-21	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
35230	1,428E+09	Zeitfragen				2016-11-22	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
35231	1,428E+09	Zeitfragen				2016-11-23	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
35232	1,428E+09	Zeitfragen				2016-11-24	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
35233	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-21			NDR - Info - NDR4
35234	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-22			NDR - Info - NDR4
35235	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-22			NDR - Info - NDR4
35236	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-23			NDR - Info - NDR4
35237	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-23			NDR - Info - NDR4
35238	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-24			NDR - Info - NDR4
35239	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-24			NDR - Info - NDR4
35240	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-11-25			NDR - Info - NDR4
35241	1,428E+09	Forum Buch				2016-11-20			SWR - SWR2 - SWR2
35242	1,428E+09	Andruck				2016-11-21	Das Magazin für politische Literatur		SR - SR 2 KULTURRADIO - SR2
35243	1,428E+09	Diwan				2016-07-23	Das Büchermagazin		BR - Bayern 2 - BR2
35244	1,428E+09	Diwan				2016-07-23	Das Büchermagazin		BR - Bayern 2 - BR2
35245	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-07-24	Feuilletonistische Seitenblicke		BR - Bayern 2 - BR2
35246	1,428E+09	radioReisen				2016-07-24	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR - Bayern 2 - BR2
35247	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-07-24	Feuilletonistische Seitenblicke		BR - Bayern 2 - BR2
35248	1,428E+09	radioReisen				2016-07-25	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR - Bayern 2 - BR2
35249	1,428E+09	Nachtstudio				2016-07-26	Moderation: Joana Ortman. Thema: Der eitle Mann. "Wildes Denken" Herrenmagazin - Plaudereien nur für Ihn		BR - Bayern 2 - BR2
35250	1,428E+09	WDR 2 Slichtag				2016-07-23	Thema: 23. Juli 2011: Der Todestag der Sängerin Amy Winehouse		WDR - WDR 2 - WDR2
35251	1,428E+09	WDR 2 Slichtag				2016-07-24	Thema: 24. Juli 1911: Entdeckung der Inka-Stadt Machu Picchu		WDR - WDR 2 - WDR2
35252	1,428E+09	Glauben				2016-07-24			SWR - SWRInfo - SWRINFO
35253	1,428E+09	Andruck				2016-07-26	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35254	1,428E+09	Andruck				2016-07-25	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35255	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-07-27			Deutschlandfunk - DLF
35256	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-25	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
35257	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-26	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
35258	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-27	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
35259	1,428E+09	Zeitfragen				2016-07-28	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
35260	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-25			WDR - WDR 5 - WDR5
35261	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-26			WDR - WDR 5 - WDR5
35262	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-26			WDR - WDR 5 - WDR5
35263	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-26			WDR - WDR 5 - WDR5
35264	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-27			WDR - WDR 5 - WDR5
35265	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-27			WDR - WDR 5 - WDR5
35266	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-28			WDR - WDR 5 - WDR5
35267	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-27			WDR - WDR 5 - WDR5
35268	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-28			WDR - WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Produktion Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35269	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-27			WDR – WDR 5 - WDR5
35270	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-28			WDR – WDR 5 - WDR5
35271	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
35272	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-28			WDR – WDR 5 - WDR5
35273	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
35274	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
35275	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-30			WDR – WDR 5 - WDR5
35276	1,428E+09	Neugier genügt				2016-07-30			WDR – WDR 5 - WDR5
35277	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
35278	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-25			WDR – WDR 2 - WDR2
35279	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-25	Thema: 25. Juli 816: Die Reliquien des Heiligen Jakobus werden in Santiago de Compostela bestattet		WDR – WDR 2 - WDR2
35280	1,428E+09	WDR 2 - H.G. Butzko				2016-07-25			WDR – WDR 2 - WDR2
35281	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-26	Thema: 26. Juli 1971: Der Todestag der Fotografin Diane Arbus		WDR – WDR 2 - WDR2
35282	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-26			WDR – WDR 2 - WDR2
35283	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-27	Thema: 27. Juli 1866: Die erste dauerhafte Kabelverbindung über den Atlantik wird hergestellt		WDR – WDR 2 - WDR2
35284	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-27			WDR – WDR 2 - WDR2
35285	1,428E+09	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2016-07-27			WDR – WDR 2 - WDR2
35286	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-28	Thema: 28. Juli 1741: Der Begräbnistag des italienischen Komponisten Antonio Vivaldi		WDR – WDR 2 - WDR2
35287	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-28			WDR – WDR 2 - WDR2
35288	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-29	Thema: 29. Juli 1981: Die Hochzeit von Prince Charles und Lady Diana		WDR – WDR 2 - WDR2
35289	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-07-29			WDR – WDR 2 - WDR2
35290	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-25			NDR – Info - NDR4
35291	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-26			NDR – Info - NDR4
35292	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-26			NDR – Info - NDR4
35293	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-27			NDR – Info - NDR4
35294	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-27			NDR – Info - NDR4
35295	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-28			NDR – Info - NDR4
35296	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-29			NDR – Info - NDR4
35297	1,428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-07-29			NDR – Info - NDR4
35298	1,428E+09	Forum Buch				2016-07-24			SWR – SWR2 - SWR2
35299	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-19	Thema: 19. März 1901: Der Geburtstag von Gerrit Jan van Heuven Goedhart, erster UN-Hochkommissar für Flüchtlinge		WDR – WDR 2 - WDR2
35300	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-20	Thema: 20. März 1591: In Venedig wird die Rialto-Brücke für den Verkehr freigegeben		WDR – WDR 2 - WDR2
35301	1,428E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-20			NDR – Info - NDR4
35302	1,428E+09	Zwischen Hamburg und Haiti				2016-03-20			NDR – Info - NDR4
35303	1,428E+09	Glauben				2016-03-20			SWR – SWRInfo - SWRINFO
35304	1,428E+09	Diwan				2016-03-19	Das Büchermagazin. Von der Leipziger Buchmesse. Moderation: Martina Boette-Sonner, Cornelia Zetsche. Mit Juli Zeh; Reinhard Jirg; Shida Bazyar; Jakob Hein		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35305	1,428E+09	Diwan				2016-03-19	Das Büchermagazin. Von der Leipziger Buchmesse. Moderation: Martina Boette-Sonner, Cornelia Zetzsche. Mit Juli Zeh; Reinhard Jirgl; Shida Bazayr; Jakob Hein		BR – Bayern 2 - BR2
35306	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-03-20	Faunistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
35307	1,428E+09	Sonntagsbeilage				2016-03-20	Faunistische Seitenblicke		BR – Bayern 2 - BR2
35308	1,428E+09	radioReisen				2016-03-20	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
35309	1,428E+09	radioReisen				2016-03-21	Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen		BR – Bayern 2 - BR2
35310	1,428E+09	Sanft & Sorgfältig				2016-03-20	Radio-Anarchie mit Jan Böhmemann und Olli Schulz hat das noch Niveau oder ist das schon Kunst? Bei dieser Sendung gilt allein der olympische Gedanke: Dabei sein ist alles		RB – bremen vier - RB4
35311	1,428E+09	Andruck				2016-03-21	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35312	1,428E+09	Andruck				2016-03-22	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35313	1,428E+09	Aus Religion und Gesellschaft				2016-03-23			Deutschlandfunk - DLF
35314	1,428E+09	Zeitfragen				2016-03-21	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
35315	1,428E+09	Zeitfragen				2016-03-22	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
35316	1,428E+09	Zeitfragen				2016-03-23	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
35317	1,428E+09	Zeitfragen				2016-03-24	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
35318	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-21			WDR – WDR 5 - WDR5
35319	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-22			WDR – WDR 5 - WDR5
35320	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-22			WDR – WDR 5 - WDR5
35321	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-22			WDR – WDR 5 - WDR5
35322	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-23			WDR – WDR 5 - WDR5
35323	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-23			WDR – WDR 5 - WDR5
35324	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-23	Thema: Immer ganz gerade heraus - Porträt der "First Lady", Daniela Schadt		WDR – WDR 5 - WDR5
35325	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-23			WDR – WDR 5 - WDR5
35326	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-24			WDR – WDR 5 - WDR5
35327	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-24	Thema: Immer ganz gerade heraus - Porträt der "First Lady", Daniela Schadt		WDR – WDR 5 - WDR5
35328	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-24			WDR – WDR 5 - WDR5
35329	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-24			WDR – WDR 5 - WDR5
35330	1,428E+09	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2016-03-25			WDR – WDR 5 - WDR5
35331	1,428E+09	Neugier genügt				2016-03-25			WDR – WDR 5 - WDR5
35332	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-21	Thema: 21. März 1871: Die Konstituierung des ersten Deutschen Reichstags		WDR – WDR 2 - WDR2
35333	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-21			WDR – WDR 2 - WDR2
35334	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-22	Thema: 22. März 1941: Der Geburtstag des Schauspielers Bruno Ganz		WDR – WDR 2 - WDR2
35335	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-22			WDR – WDR 2 - WDR2
35336	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-23	Thema: 23. März 1956: Islamische Republik in Pakistan proklamiert		WDR – WDR 2 - WDR2
35337	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-23			WDR – WDR 2 - WDR2
35338	1,428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-24			WDR – WDR 2 - WDR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35339	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-24	Thema: 24. März 1916: Der Geburtstag des schweizer Schokoladenkochs Richard Sprüngli		WDR – WDR 2 - WDR2
35340	1.428E+09	WDR 2 Stichtag				2016-03-25	Thema: 25. März 1936: Der Geburtstag des Klarinettenisten und Klezmermusikers Giora Feidman		WDR – WDR 2 - WDR2
35341	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-21			NDR – Info - NDR4
35342	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-21			NDR – Info - NDR4
35343	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-22			NDR – Info - NDR4
35344	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-23			NDR – Info - NDR4
35345	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-23			NDR – Info - NDR4
35346	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-24			NDR – Info - NDR4
35347	1.428E+09	Glosse "Auf ein Wort"				2016-03-24			NDR – Info - NDR4
35348	1.428E+09	Forum Buch				2016-03-20			SWR – SWR2 - SWR2
35349	1.428E+09	Andruck				2016-03-21	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
35350	1.429E+09	Büchermarkt				2016-01-18	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Axel Honneth; Verdinglichung / Rüdiger Safranski: Zeit. Was sie mit uns macht und was wir aus ihr machen		Deutschlandfunk - DLF
35351	1.429E+09	Büchermarkt				2016-01-16	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Thema: Neue Bücher von William Grill, Hayfa Al Mansour, Elke Reichart		Deutschlandfunk - DLF
35352	1.429E+09	Büchermarkt				2016-01-17	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Steve Sem Sandberg: Die Erwählten. Roman		Deutschlandfunk - DLF
35353	1.429E+09	musikWelt				2016-01-17	Mit Jan Weiler		BR – Bayern 2 - BR2
35354	1.429E+09	Büchermarkt				2016-01-19	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Denis Scheck kommentiert die aktuelle Spiegel-Bestsellerliste Belletristik / Doris Dörrie: Diebe und Vampire / Pamela Moore: Cocktails		Deutschlandfunk - DLF
35355	1.429E+09	Büchermarkt				2016-01-20	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Karl-Markus Gauß: Der Alltag der Welt / Alban Nikolai Herbst: Traumschiff		Deutschlandfunk - DLF
35356	1.429E+09	Büchermarkt				2016-01-21	Aus dem literarischen Leben. Mit Gisa Funck. Thema: Nora Gomringer: Ich bin doch nicht hier, um Sie zu amüsieren / Peter Henning: Die Chronik des verpassten Glücks		Deutschlandfunk - DLF
35357	1.429E+09	Büchermarkt				2016-01-22	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Philipp Hübel: Der Untergrund des Denkens. Eine Philosophie des Unbewussten* / Alessandra Viola, Stefano Mancuso: "Die Intelligenz der Pflanzen" / Samuel Scheffler: "Der Tod und das Leben danach"		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35358	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-20	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Thema: Stina Wirsen: Klein / Conor Creighton: Strange Love / Luna Al-Mousli: Eine Träne. Ein Lächeln. Meine Kindheit in Damaskus		Deutschlandfunk - DLF
35359	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-21	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Nuruddin Farah: Jenes andere Leben		Deutschlandfunk - DLF
35360	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-22	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Jürgen Lehmann: Russische Literatur in Deutschland / Uwe Sonnenberg: Von Marx zum Maulwurf		Deutschlandfunk - DLF
35361	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-23	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Francesc Pujols: "Der Herbst in Barcelona" / Heinrich Thies: "Mein Herz gib wieder her: Lisa und Hermann Löns. Romanbiografie" / Über Listen in der Literatur		Deutschlandfunk - DLF
35362	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-24	Aus dem literarischen Leben. Mit Gisa Funck. Thema: Rachel Cusk: Outline / Etgar Keret: Die sieben guten Jahre / Witold Gombrowicz: Kronos. Intimes Tagebuch		Deutschlandfunk - DLF
35363	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-25	Aus dem literarischen Leben. Mit Gisa Funck. Thema: Inge Jens: Langsames Entschwinden / Anthony Doerr: Memory Wall		Deutschlandfunk - DLF
35364	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-26	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Francesc Pujols: Der Herbst in Barcelona / Henning Mankell: Die schwedischen Gummistiefel / Der Sprungturm-Verlag: Ein Porträt / Neuigkeiten aus dem Literaturbetrieb		Deutschlandfunk - DLF
35365	1,429E+09	musikWelt				2016-08-21	Mit Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetters Radioshow		BR - Bayern 2 - BR2
35366	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-11	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Zum 100. Geburtstag der italienischen Schriftstellerin Natalia Ginzburg u.a. der Textband "Die kleinen Tugenden" / Antonio Tabucchi: Reisen und andere Reisen / Valeria Luiselli: Die Geschichte meiner Zähne		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35367	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-12	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Martin Ebel; Pia Reinacher. Thema: Catalin Dorian Florescu: Der Mann, der das Glück bringt / Charles Lewinsky: Andersen		Deutschlandfunk - DLF
35368	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-13	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Denis Schreck. Gespräch mit Julia Schröder; Rainer Moritz. Thema: Graham Swift: England und andere Stories / Märitin O Cadhain: Der Schlüssel		Deutschlandfunk - DLF
35369	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-14	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Roland Schimmelpfennig: An einem klaren, eiskalten Januarmorgen zu Beginn des 21. Jahrhunderts / Nis-Momme Stockmann: Der Fuchs		Deutschlandfunk - DLF
35370	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-15	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Die syrische Literatur in Zeiten des Krieges / Rasha Abbas: Die Erfindung der deutschen Grammatik		Deutschlandfunk - DLF
35371	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-09	Bücher für junge Leser. Moderation: Ule Wegmann. Thema: Die niederländische Schriftstellerin und Sachbuchautorin Bibi Dumon Tak im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
35372	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-10	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Heinrich Gerlach: Durchbruch bei Stalingrad		Deutschlandfunk - DLF
35373	1,429E+09	musikWelt				2016-07-10	Mit Jan Weiler. Thema: Weilers Wochenende. Ansichtssachen und Musik		BR – Bayern 2 - BR2
35374	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-06	Bücher für junge Leser. Moderation: Hajo Steinert. Thema: Die besten 7. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat August / Linda Wolfsgruber: Fisch! / Tomi Ungerer: Rufus / Lorenz Pauli/Kathrin Schärer: Rigo und Rosa / Elisabeth H. Larsen/Marine Schneider: Das Leben und ich / Jakob Wegelius: Sally Jones. Mord ohne Leiche / Steven Herrick: Wir beide wussten, es war was passiert / Michael Sieben: Ponderosa		Deutschlandfunk - DLF
35375	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-07	Aus dem literarischen Leben. Thema: Das Buch der Woche		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35376	1,429E+09	musikWelt				2016-08-07	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Schöli. Thema: Mehrets Schollplatten		BR – Bayern 2 - BR2
35377	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-08	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35378	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-09	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35379	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-10	Aus dem literarischen Leben. Thema: J.L. Carr: "Ein Monat auf dem Land" / Nigel Barley: Ball - das letzte Paradies / Nils Mohl: Zeit für Astronauten		Deutschlandfunk - DLF
35380	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-11	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Naomi Schenck: Mein Großvater stand vorm Fenster und trank Tee Nr. 12 / Szczepan Twardoch: Drach / Yvonne Adhiambo Owuor: Der Ort, an dem die Reise endet		Deutschlandfunk - DLF
35381	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-12	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Bettina Stagneth: Böses Denken / Gioacchino Criaco: Schwarze Seelen / Bilal Tanweer: Die Welt hört nicht auf		Deutschlandfunk - DLF
35382	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-14	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: Der Illustrator Mehrdad Zaeri im Gespräch u.a. über seine Jugend im Iran und die Wichtigkeit der ersten Bücher		Deutschlandfunk - DLF
35383	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-15	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Robert Darnton: "Die Zensoren"		Deutschlandfunk - DLF
35384	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-17	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Zum 80. Geburtstag des kürzlich verstorbenen Lars Gustafsson: "Dr. Wassers Rezept" - der letzte Roman des schwedischen Schriftstellers / George Steiner: "Ein langer Samstag. Ein Gespräch mit Laure Adler"		Deutschlandfunk - DLF
35385	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-18	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Irmgard Keun: Kind aller Länder / Aktuelles aus der Literaturszene in Kuba		Deutschlandfunk - DLF
35386	1,429E+09	Hintergrund				2016-05-19			Deutschlandfunk - DLF
35387	1,429E+09	Hintergrund				2016-05-20			Deutschlandfunk - DLF
35388	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-19	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Heinrich Detering: Die Stimmen aus der Unterwelt. Bob Dylans Mysterienspiele / Die große Geschichte der zeitgenössischen Photographie. 1960 bis heute		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35389	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-20	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: László Krszohorkai: Die Welt voran / Literatur & Kritik/ Heft 501/02 / Joachim Kaika: Der Mond		Deutschlandfunk - DLF
35390	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-17	Bücher für junge Leser. Moderation: Jan Drees. Thema: Weihnachtsempfehlungen der Redaktion		Deutschlandfunk - DLF
35391	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-18	Aus dem literarischen Leben. Thema: Hubert Dreyfus, Charles Taylor: Die Wiedergewinnung des Realismus		Deutschlandfunk - DLF
35392	1,429E+09	musikWelt				2016-12-18	Moderation: Tobias Ruhland. Thema: Pop-Geschichten aus der ganzen Welt. Musik von Scott Matthew, Erdmöbel, Rolling Stones, Bob Dylan und garantiert nicht Last Christmas		BR – Bayern 2 - BR2
35393	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Weihnachtsempfehlungen der Redaktion		Deutschlandfunk - DLF
35394	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-20	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Klaus Nüchtern: "Kontinent Doderer - eine Durchquerung" / Hubert Fichte: "Ich beiße Dich zum Abschied ganz zart". Briefe an Leonore Mau		Deutschlandfunk - DLF
35395	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-21	Aus dem literarischen Leben. Thema: Gergely Péterfy: Der ausgestopfte Barbar / Laszlo Darvasi: Wintermorgen / Matthias Zschokke: Die Wolken waren groß und weiß und zogen da oben hin		Deutschlandfunk - DLF
35396	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-22	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jeroen Brouwers: Das Holz / Jasmin Ramadan: Hotel Jasmin / Katharina Bendixen: Ich sehe alles		Deutschlandfunk - DLF
35397	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-23	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jack London: Mord auf Bestellung / Gregor Weber: Asphaltseele		Deutschlandfunk - DLF
35398	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-24	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Gespräch mit Susanne Gaschke; Wieland Freund. Thema: Neue Bücher von John Chambers, Alice Hoffmann, Ethan Hawke, Cornelia Funke		Deutschlandfunk - DLF
35399	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-25	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Peter-André Alt: Sigmund Freud. Der Arzt der Moderne		Deutschlandfunk - DLF
35400	1,429E+09	musikWelt				2016-09-25	Musik aus aller Welt Mit. Mit Dagmar Golle		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35401	1.429E+09	Büchermarkt				2016-09-26	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Junge Literatur aus den Niederlanden und aus Flandern		Deutschlandfunk - DLF
35402	1.429E+09	Büchermarkt				2016-09-27	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Angela Gutzeit. Thema: George Prochnik: Das unmögliche Exil. Stefan Zweig am Ende der Welt / Bettina Baltschev: Hölle und Paradies. Amsterdam, Querido und die deutsche Exilliteratur.		Deutschlandfunk - DLF
35403	1.429E+09	Büchermarkt				2016-09-28	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Tanya Lieske. Thema: William Shakespeare: Die Fremden / Jonathan Galassi: Die Muse		Deutschlandfunk - DLF
35404	1.429E+09	Büchermarkt				2016-09-29	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Thema: Marion Brasch, Matthias Friedrich Muecke: Die irrtümlichen Abenteuer des Herrn Godot / John Meade Falkner: Moonfleet / Brigitte Giraud: Einen Körper haben		Deutschlandfunk - DLF
35405	1.429E+09	Büchermarkt				2016-09-30	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Walter Siebel: Die Kultur der Stadt / Karl Scheffler: Berlin - Ein Stadtschicksal / Frank Schulz: Onno Viets und der weiße Hirsch		Deutschlandfunk - DLF
35406	1.429E+09	Büchermarkt				2016-08-13	Bücher für junge Leser		Deutschlandfunk - DLF
35407	1.429E+09	Büchermarkt				2016-08-14	Aus dem literarischen Leben. Thema: Das Buch der Woche		Deutschlandfunk - DLF
35408	1.429E+09	Büchermarkt				2016-08-15	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35409	1.429E+09	Büchermarkt				2016-08-16	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35410	1.429E+09	Büchermarkt				2016-08-17	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Jeannette Winterson: Der weite Raum der Zeit / Bernd Brunner: Ornithomania / Alice Greenway: Schmale Pfade		Deutschlandfunk - DLF
35411	1.429E+09	Hintergrund				2016-08-17			Deutschlandfunk - DLF
35412	1.429E+09	Hintergrund				2016-08-18			Deutschlandfunk - DLF
35413	1.429E+09	Büchermarkt				2016-08-18	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Bernard von Brentano: Franziska Schieler / Robert Callois: Patagonien und andere Streifzüge / Literatur und Games. Ein Gespräch von der Gamescom mit Christian Schiffer		Deutschlandfunk - DLF
35414	1.429E+09	Büchermarkt				2016-08-19	Aus dem literarischen Leben. Mit Tanya Lieske. Thema: Walter Rupprechter: Passagen / Johannes Fried: Dies irae		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35415	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-28	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Thema: Die Schriftstellerin Mehmoosch Zaerl-Esfahani im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
35416	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-29	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Gabriele Ferig: Käsebiere erobert den Kurfürstendamm. Roman		Deutschlandfunk - DLF
35417	1,429E+09	musikWelt				2016-05-29	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle		BR - Bayern 2 - BR2
35418	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-30	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Horacio Castellanos Moya: Der Traum von Rückkehr / Peter Handke: Tage und Werke		Deutschlandfunk - DLF
35419	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-31	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Reinhold Neven DuMont im Gespräch über seine Biographie als langjähriger Verleger des Kiepenheuer & Witsch Verlages		Deutschlandfunk - DLF
35420	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-01	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Maike Albat: Tilman Krause. Thema: Auf der Spuren der deutschen Romantik / Anna Katharina Hahns Roman "Das Kleid meiner Mutter / Antje Ravic Strubels Roman "In den Wäldern des menschlichen Herzens"		Deutschlandfunk - DLF
35421	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-02	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Raul Hilberg: Anatomie des Holocaust / Ernst Lothar: Der Engel mit der Posaune		Deutschlandfunk - DLF
35422	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-03	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Rainer Moritz; Hubert Spiegel. Thema: Christian Adams: Traum vom Jahre Null / Jörg Magenau: Princeton 66		Deutschlandfunk - DLF
35423	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-16	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Thema: Jessie Hartland: Steve Jobs. Eine Comic Biographie / Ein Gespräch mit dem Shakespeare Übersetzer Frank Günther über sein Buch Unser Shakespeare		Deutschlandfunk - DLF
35424	1,429E+09	Hintergrund				2016-04-16			Deutschlandfunk - DLF
35425	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-17	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Miguel de Cervantes: Die Irrfahrten von Persiles und Sigismunda		Deutschlandfunk - DLF
35426	1,429E+09	musikWelt				2016-04-17	Mit Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetters Radioshow		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35427	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-18	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jacques Derrida: Das Tier und der Souverän		Deutschlandfunk - DLF
35428	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jürgen Kaube: Im Reformhaus. Zur Krise des Bildungssystems / Geoffrey de Lagasnerie: Die Kunst der Revolte. Snowden, Assange, Manning / Frank Witzel / Philipp Felsch: BRD Noir		Deutschlandfunk - DLF
35429	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-20	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Harro Zimmermann: Friedrich Sieburg - Ästhet und Provokateur / Paul Mason: Postkapitalismus - Grundrisse einer kommenden Ökonomie		Deutschlandfunk - DLF
35430	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-21	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Julia Schröder: Rainer Moritz. Thema: Adam Thirlwell: Grel und süß / Eudora Welty: Der Räuberbräutigam		Deutschlandfunk - DLF
35431	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-22	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Zum 400. Todestag von William Shakespeare und Miguel de Cervantes / Gunther Hirschfelder, Manuel Trummer: Bier. Eine Geschichte von der Steinzeit bis heute		Deutschlandfunk - DLF
35432	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-03	Bücher für junge Leser. Moderation: Ule Wegmann. Thema: Die besten 7 - das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat Dezember		Deutschlandfunk - DLF
35433	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-04	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Jörg Später: Siegfried Kracauer - Eine Biographie		Deutschlandfunk - DLF
35434	1,429E+09	musikWelt				2016-12-04	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Scholl. Thema: Mehments Schollplatten		BR - Bayern 2 - BR2
35435	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-05	Aus dem literarischen Leben. Thema: Frank Berzbach im Gespräch mit Jan Drees über Kreativität im Alltag / Daniel-Pascal Zorn: Vom Gebäude zum Gerüst / Hubert Winkels im Gespräch mit Jan Drees über die Kunst der Rezension		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35436	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-06	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Didier Eribon: Rückkehr nach Reims (edition Suhrkamp) / Andrzej Stasiuk: Der Osten (Suhrkamp Verlag) / Bosnian Videmsek: Auf der Flucht (Klak Verlag)		Deutschlandfunk - DLF
35437	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-08	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Leipziger Buchpreis zur Europäischen Verständigung 2017 / Rafael Chirbes: "Paris-Austerlitz" / Georg Stefan Troller: Unterwegs auf vielen Straßen		Deutschlandfunk - DLF
35438	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-09	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Stephan Braese: Jenseits der Pässe. Wolfgang Hildesheimer - Eine Biographie / Georg Stefan Troller: Unterwegs auf vielen Strassen. Erlebtes und Erinnerungtes		Deutschlandfunk - DLF
35439	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-11	Bücher für junge Leser. Mit Ute Wegmann. Thema: Die Schriftstellerin Que Du Luu u. a. über ihre Jugend in Deutschland in den 70/80er Jahren und die Auseinandersetzung mit Herkunft		Deutschlandfunk - DLF
35440	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-12	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Neal Stephenson: Amalthea		Deutschlandfunk - DLF
35441	1,429E+09	Literatur				2016-06-12	Moderation: Jörg Plath. Mit Sabine Scholl (Schriftstellerin); Thomas Geiger (Herausgeber). Thema: Literaturzeitschriften lesen. Aus Schubladen, Versuchslaboren und Salons. Was heute in Literaturzeitschriften steht, hat sich morgen oft zum Buch ausgewachsen. Oder auch nicht. Es kriselt in der Szene. Aber war das jemals anders?		Deutschlandradio Kultur - DRK
35442	1,429E+09	musikWelt				2016-06-12	Mit Jan Weiler. Thema: Weilers Wochenende		BR - Bayern 2 - BR2
35443	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-13	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: James Gordon Farrell: Die Belagerung von Krishnapur / Porträt des Berliner Guggolz Verlags		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35444	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-14	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Melanie Weidemüller; Walter van Rossum. Thema: Michael Schneider: Ein zweites Leben / Friedrich Christian Delius: Die Liebesgeschichtenerzählun		Deutschlandfunk - DLF
35445	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-16	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Helmut Böttiger; Tilman Krause. Thema: Thomas von Steinaecker: Die Verteidigung des Paradieses / Jan Böttcher: Y		Deutschlandfunk - DLF
35446	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-17	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Angela Gutzeit. Thema: Susanne Mayer: Die Kunst, stilvoll älter zu werden / Ruth Schweikert: Wie wir älter werden / Roz Chast: Können wir nicht über was Anderes reden?		Deutschlandfunk - DLF
35447	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-22	Bücher für junge Leser. Direkt von der Frankfurter Buchmesse. Mit Tanya Lieske. Thema: 60 Jahre Jugendliteraturpreis		Deutschlandfunk - DLF
35448	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-23	Aus dem literarischen Leben. Direkt von der Frankfurter Buchmesse. Mit Jan Drees. Gast: Jörg Sundermeier (Verleger Verbrecher Verlag). Thema: Wie war die Messe?		Deutschlandfunk - DLF
35449	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-24	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: George Prochnik: Das unmögliche Exil. Stefan Zweig am Ende der Welt / Der österreichische Verlag Edition Konturen		Deutschlandfunk - DLF
35450	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-25	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Verna B. Carleton: Zurück in Berlin / Jakob Wassermann: Faber oder Die verlorenen Jahre		Deutschlandfunk - DLF
35451	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-26	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Katharina Winkler: Blauschmuck / Christian Kracht: Die Toten		Deutschlandfunk - DLF
35452	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-27	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Michaela Karl: Ich blätterte gerade in der Vogue, das sprach mich der Führer an - Unity Mitford. Eine Biographie / Jörg Aufenanger: John Höxter. Poet, Maler und Schnorrer der Berliner Bohème		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35453	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-28	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Cees Nooleboom: "533 Tage. Berichte von der Insel" und weitere Bücher. Ein Gespräch / Navid Kermani: "Sozusagen Paris"		Deutschlandfunk - DLF
35454	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-04	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit William Gass (Schriftsteller)		Deutschlandfunk - DLF
35455	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-05	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Don DeLillo (Schriftsteller)		Deutschlandfunk - DLF
35456	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-06	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Sjon: Der Junge, den es nicht gab / Henrik Tikkanen: Die Unmöglichkeit des Lebens / Pier Paolo Pasolini: Kleines Meerstück und Römans		Deutschlandfunk - DLF
35457	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-07	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Julia Schröder; Hubert Spiegel; Rainer Moritz. Thema: Martin Walser: Ein sterbender Mann		Deutschlandfunk - DLF
35458	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-08	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Delfe Siegfried: "Moderne Lüste. Ernest Bornemann - Jazzkritiker, Filmemacher, Sexforscher" / Daniel E. Lieberman: "Unser Körper. Geschichte, Gegenwart, Zukunft"		Deutschlandfunk - DLF
35459	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-02	Bücher für junge Leser. Mit Hajo Steinert. Thema: Die Besten 7 - Bücher für junge Leser - Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste Monat Januar 2016		Deutschlandfunk - DLF
35460	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-03	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit John Updike (Schriftsteller)		Deutschlandfunk - DLF
35461	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-12	Bücher für junge Leser		Deutschlandfunk - DLF
35462	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-13	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Guntram Vesper: Frohburg. Roman		Deutschlandfunk - DLF
35463	1,429E+09	musikWelt				2016-03-13	Mit Jan Weiler		BR - Bayern 2 - BR2
35464	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-14	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Helmut Böttiger; Eberhard Tilman Krause. Thema: Kamel Daoud: Der Fall Meursault - eine Gegendarstellung / Jean-Philippe Toussaint: Fußball		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35465	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-15	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Ein Gespräch mit dem Literaturredakteur Frank Hertweck über 40 Jahre Bestenliste des Südwestrundfunks		Deutschlandfunk - DLF
35466	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-16	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Malke Alboth, Eberhard Falcke. Thema: Thea Dorn: Die Unglückseligen. Roman / Karen Duve: Macht		Deutschlandfunk - DLF
35467	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-17	Aus dem literarischen Leben. Direkt von der Leipziger Buchmesse. Thema: Der Historiker Heinrich August Winkler erhält den Leipziger Buchpreis zur Europäischen Verständigung. Ein Gespräch mit dem Preisträger über sein vierbändiges Opus magnum "Geschichte des Westens", das er in diesem Jahr abschließen konnte. Auch ein neuer Essayband liegt vor: "Zerreißproben. Deutschland, Europa und der Westen. Interventionen 1990 - 2015". In seinen Büchern beschreibt Winkler den jahrhundertlangen Kampf in Europa um Demokratie, Volkssouveränität und Menschenrechte. Und er nimmt Stellung zu den unterschiedlichen Kräften, die diese		Deutschlandfunk - DLF
35468	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-18	Aus dem literarischen Leben. Direkt von der Leipziger Buchmesse. Mit Hajo Steinert, Denis Scheck, Hubert Winkels. Thema: Tops und Fiops auf der Messe		Deutschlandfunk - DLF
35469	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-25	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Thema: James Krüss zum 90. Geburtstag / Hermann Schulz / Barbara Yelin: Lady Happy und der Zauberer von Ukerewe / Der österreichische Kinder- und Jugendbuchpreis wurde vergeben		Deutschlandfunk - DLF
35470	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-26	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: T. C. Boyle: Grün ist die Hoffnung		Deutschlandfunk - DLF
35471	1,429E+09	musikWelt				2016-06-26	Mit Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetter Radioshow		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35472	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-27	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Gespräch mit Maïke Alboth; Tilman Krause. Thema: Starke Frauen! / Francine Prose: Die Liebenden im Chamäleon Club / Françoise Giroud: Ich bin eine freie Frau		Deutschlandfunk - DLF
35473	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-28	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Der Georg-Büchner-Preis 2016		Deutschlandfunk - DLF
35474	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-29	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Günter Herburger: Wildnis, singend / Ralph Dohmann: Eine Art Paradies / Yelena Akhtiorskaya: Der Sommer mit Pasha		Deutschlandfunk - DLF
35475	1,429E+09	Büchermarkt				2016-06-30	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Thema: Zum 40. Mal - der Ingeborg-Bahmann-Wettbewerb in Klagenfurt		Deutschlandfunk - DLF
35476	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-01	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Oguz Atay: Die Hattlösen / 40 Jahre Ingeborg-Bachmann-Preis		Deutschlandfunk - DLF
35477	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-09	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann		Deutschlandfunk - DLF
35478	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-10	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Peter Sprengel: Rudolf Borchardt. Der Herr der Worte. Biographie		Deutschlandfunk - DLF
35479	1,429E+09	musikWelt				2016-01-10	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Scholl. Thema: Mehmeds Schollplatten		BR - Bayern 2 - BR2
35480	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-11	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: U.a. Hanjo Kesting: Große Romane der Weltliteratur. Ein Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
35481	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-13	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Jürgen Becker: Jetzt die Gegend damals / Peter Kurzeck: Bis er kommt		Deutschlandfunk - DLF
35482	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-14	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Daniela Seel; Nico Bleutge. Thema: Miek Zwamborn: Wir sehen uns am Ende der Welt / Judith Holofernes: Du bellst vor dem falschen Baum		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35483	1.429E+09	Büchermarkt				2016-01-15	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Brueterich Press - Ein neuer Verlag / Alain Mabanckou: Morgen werde ich zwanzig		Deutschlandfunk - DLF
35484	1.429E+09	Büchermarkt				2016-01-12	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35485	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-19	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Denis Scheck. Thema: Das Buch der Woche / Thomas Reverdy: Die Verflüchtigten		Deutschlandfunk - DLF
35486	1.429E+09	musikWelt				2016-06-19	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle		BR - Bayern 2 - BR2
35487	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-20	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Günter Herburger: Wildnis, singend / Ralph Dohrmann: Eine Art Paradies / Yelena Akhtiorskaya: Der Sommer mit Pasha		Deutschlandfunk - DLF
35488	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-21	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Eva Weissweiler: Notre Dame de Dada / Henri-Pierre Roché: Jules und Jim		Deutschlandfunk - DLF
35489	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-22	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Michael Braun; Insa Wilke. Thema: Die reine Kunst des Dichtens / Anne Cotton: Verbannt! Versepos / Anja Kampmann: Proben von Stein und Licht		Deutschlandfunk - DLF
35490	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-23	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Melanie Weidemüller; Walter van Rossum. Thema: Wahn und Sinn in Familien / Bendedikt Wells: Vom Ende der Einsamkeit / Michael Kumpfmüller: Die Erziehung des Mannes		Deutschlandfunk - DLF
35491	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-24	Aus dem literarischen Leben. Mit Tanya Lieske. Thema: Marko Paysan: Berlin. Sounds of an Era. 1920 - 1950 / Stewart O'Nan: Westlich des Sunset		Deutschlandfunk - DLF
35492	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-04	Bücher für junge Leser. Moderation: Hajo Steinert. Thema: DIE BESTEN 7 - Bücher für junge Leser - Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste Monat Juni 2016		Deutschlandfunk - DLF
35493	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-05	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Gunter Gebauer: Das Leben in 90 Minuten. Eine Philosophie des Fußballs		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35494	1.429E+09	musikWelt				2016-06-05	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Schöll. Thema: Mehmet Schöllplatten		BR – Bayern 2 - BR2
35495	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-06	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Hans Pleschinski (Hrsg.): Ich war glücklich, ob es regnete oder nicht / Anton Čechov: Rothschilds Geige/ Die Dame mit dem Hündchen		Deutschlandfunk - DLF
35496	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-07	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Melke Fessmann; Eberhard Falcke. Thema: Thomas Glavinic: Der Jonas-Komplex / Norbert Geirein: In der freien Welt		Deutschlandfunk - DLF
35497	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-08	Aus dem literarischen Leben. Mit Tanya Lieske. Thema: Nell Zink: Der Mauerläufer / Christian Frascella: Bet empört sich / Manuel Jorge Marmelo: Eine tausendmal wiederholte Lüge		Deutschlandfunk - DLF
35498	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-09	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Julia Schröder; Hubert Spiegel. Thema: Joann Sfar: Piets Reise / Vincent Klink: Ein Bauch spaziert durch Paris		Deutschlandfunk - DLF
35499	1.429E+09	Büchermarkt				2016-06-10	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Werner Siefer: Der Erzählinstinkt / Peter Wagner: Das Buch als Magazin / Guy Crosby: Perfektion. Die Wissenschaft des guten Kochens		Deutschlandfunk - DLF
35500	1.429E+09	Büchermarkt				2016-03-26	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Thema: Die Sinologin Susanne Hornfeck im Gespräch auf der Leipziger Buchmesse		Deutschlandfunk - DLF
35501	1.429E+09	Büchermarkt				2016-03-27	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Lydie Salvayre: Weine nicht		Deutschlandfunk - DLF
35502	1.429E+09	Büchermarkt				2016-03-28	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Thema: Miguel de Cervantes: Don Quijote von der Mancha		Deutschlandfunk - DLF
35503	1.429E+09	Büchermarkt				2016-03-29	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Porträt des Seccession Verlags / Marjana Gaponenko: Das letzte Rennen		Deutschlandfunk - DLF
35504	1.429E+09	Büchermarkt				2016-03-30	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Daniel Anselme: Adieu Paris / Donald Antrim: Das smaragdene Licht in der Luft / Pierre Rabhi: Glückliche Genügsamkeit		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35505	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-31	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Bücher: Hans Magnus Enzensberger: "Immer das Geld". Inszeniert von Franz Greno (Suhrkamp Verlag, Berlin). Ein Beitrag von Ursula März / Hannah Arendt: "Ich selbst, auch ich tanze" (Piper Verlag, München). Eine Besprechung von Astrid Nettiling / Witold Gombrowicz: "Kronos. Intimes Tagebuch". Aus dem Polnischen von Olaf Köhl (Hanser Verlag, München). Eine Rezension von Marta Kijowska		Deutschlandfunk - DLF
35506	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-01	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Angela Gutzeit. Thema: Ben Lerner: 22:04 / Zadie Smith: Sinneswechsel / James Agee: Da mir nun bewusst wird		Deutschlandfunk - DLF
35507	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-20	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Gespräch mit Bov Bjerg (Schriftsteller)		Deutschlandfunk - DLF
35508	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-21	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Jaroslav Hašek: Die Ausrottung der Praktikanten der Speditionfirma Kobkán		Deutschlandfunk - DLF
35509	1,429E+09	musikWelt				2016-02-21	Mit Hannes Ringlstetter		BR – Bayern 2 - BR2
35510	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-22	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Neue Lyrikbände von Klaus Merz, Armin Senser und Joachim Sartorius		Deutschlandfunk - DLF
35511	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-23	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Erdmut Wizisla: Begegnung mit Benjamin / Albrecht Koschorke: Hegel und wir / Christoph Brumme: Ein Gruß von Friedrich Nietzsche		Deutschlandfunk - DLF
35512	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-25	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35513	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-26	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Stephan Cartier: Der Wind oder Das himmlische Kind / Johanna Holmström: Asphaltengel / Alessandro Gallenzi: Irgendwohin		Deutschlandfunk - DLF
35514	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-29	Aus dem literarischen Leben. Thema: Saskia de Coster: Wir & Ich / Anne Gesthuysen: Sei mir ein Vater		Deutschlandfunk - DLF
35515	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-30	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Saskia de Coster: Wir & Ich / Anne Gesthuysen: Sei mir ein Vater		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35516	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-31	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Peter Richter: "Dresden revisited. Von einer Heimat, die einen nicht fortlässt" / Reinhard Kaiser-Mühlecker: "Fremde Seele, dunkler Wald"		Deutschlandfunk - DLF
35517	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-01	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Akos Doma: "Der Weg der Wünsche" / Wolf und Leonard Erlbruch / Nir Baram: "Weltschatten" / Neuigkeiten aus dem Literaturbetrieb		Deutschlandfunk - DLF
35518	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-02	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Walle Sayer: Was in die Streicholzschachtel passt / Edo Popovic: Anleitung zum Gehen / Hans von Trotha: Im Garten der Romantik		Deutschlandfunk - DLF
35519	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-27	Bücher für junge Leser		Deutschlandfunk - DLF
35520	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-28	Aus dem literarischen Leben. Thema: Das Buch der Woche		Deutschlandfunk - DLF
35521	1,429E+09	musikWelt				2016-08-28	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle		BR - Bayern 2 - BR2
35522	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-26	Bücher für junge Leser. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Neue Bücher von Judith Kerr, Stephan Martin Meyer / Thorwald Spangenberg, Nicolas Wouters / Mikael Ross, Benjamin Lacombe		Deutschlandfunk - DLF
35523	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-27	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Gisela von Wysocki: Wiesengrund		Deutschlandfunk - DLF
35524	1,429E+09	musikWelt				2016-11-27	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle. Thema: Mit Inna Modja, Helene Blum & Harald Haugaard, Giannis Aggelakas u.v.m. / Im Interview: Die malische Sängerin Inna Modja		BR - Bayern 2 - BR2
35525	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-28	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Michael Köhlmeier/Konrad Paul Liessmann: Wer hat dir gesagt, dass du nackt bist, Adam? / Dieter Thomä: Puer robustus - Eine Philosophie des Störnfrieds		Deutschlandfunk - DLF
35526	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-29	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Marcellus Emants: Ein nachgelassenes Bekenntnis / Anthony Doerr: Memory Wall / Joachim Geil: Ruhe auf der Flucht		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35527	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-01	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Liao Yiwu: Die Wiedergeburt der Armeisen / Ian McEwan: Nusschale / John Burnside: Wie alle anderen		Deutschlandfunk - DLF
35528	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-02	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Guitzeit. Thema: Rainer Klobert: Peking. Verlorene Stadt / Michail Ossorgin: Eine Straße in Moskau		Deutschlandfunk - DLF
35529	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-23	Bücher für junge Leser		Deutschlandfunk - DLF
35530	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-24	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: David Mitchell: Die Knochenuhren		Deutschlandfunk - DLF
35531	1,429E+09	musikWelt				2016-04-24	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle		BR – Bayern 2 - BR2
35532	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-25	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35533	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-26	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Jan Wagner: Selbstportrait mit Bienenschwarm / Adrian Kasnitz: Kalendarium #2 / Zur aktuellen Lyrikdebatte		Deutschlandfunk - DLF
35534	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-27	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Tilman Allert: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge / Christoph Ribbat: Im Restaurant		Deutschlandfunk - DLF
35535	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-28	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Henning Ahrens: Glantz und Gloria / Josh Weil: Das gläserne Meer		Deutschlandfunk - DLF
35536	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-29	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Julia Schröder; Rainer Moritz. Thema: Adam Thirlwell: Grell und süß / Eudora Welty: Der Räuberbräutigam		Deutschlandfunk - DLF
35537	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-02	Bücher für junge Leser. Moderation: Hajo Steinert. Thema: Die Besten 7: Bücher für junge Leser. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste: Monat April 2016		Deutschlandfunk - DLF
35538	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-03	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Das Buch der Woche / Carl Schurz: Lebenserinnerungen		Deutschlandfunk - DLF
35539	1,429E+09	musikWelt				2016-04-03	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Schöll. Thema: Mehrets Schöllplatten		BR – Bayern 2 - BR2



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35540	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-04	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Horacio Castellanos Moya: Der Traum von Rückkehr / Peter Handke: Tage und Werke		Deutschlandfunk - DLF
35541	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-05	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35542	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-06	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35543	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-08	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Porträt des Secession Verlag / Gabriele Tergit: Käsebiel erobert den Kurfürstendamm		Deutschlandfunk - DLF
35544	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-10	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Gespräch mit Helga Bansch (Illustratorin)		Deutschlandfunk - DLF
35545	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-11	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: John Williams: Augustus		Deutschlandfunk - DLF
35546	1,429E+09	musikWelt				2016-12-11	Mit Jan Weiler. Thema: Weilers Wochenende. Ansichtssachen und Musik		BR – Bayern 2 - BR2
35547	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-12	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Liao Yiwu: Die Wiedergeburt der Ameisen / Gerhard Stadelmaier: Umbruch / Isabell Lehn: Binde zwei Vögel zusammen		Deutschlandfunk - DLF
35548	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-13	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Eugene Ruge: Follower / Olga Martynova: Der Engelherd		Deutschlandfunk - DLF
35549	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-14	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Hans Günther: Andrej Platonow - Biographie. Leben - Werk - Wirkung / Andrej Platonow: Die Baugrube / Claudia Piñeiro: Ein wenig Glück		Deutschlandfunk - DLF
35550	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-16	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Gespräch mit Katharina Teutsch; Tobias Lehmkühl. Thema: Terézia Mora: Die Liebe unter Aliens. Erzählungen / Katja Lange-Müller: Drehtür. Roman		Deutschlandfunk - DLF
35551	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-06	Bücher für junge Leser. Moderation: Hajo Steinert. Thema: DIE BESTEN 7 - Bücher für junge Leser - Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste Monat Februar 2016		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35552	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-07	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Thema: Manfred Mittermayer; Thomas Bernhard. Eine Biografie		Deutschlandfunk - DLF
35553	1,429E+09	musikWelt				2016-02-07	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Scholl. Thema: Mehmeds Schollplatten		BR – Bayern 2 - BR2
35554	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-08	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Pankaj Mishra: Begegnungen mit China und seinen Nachbarn / Okky Madasari: Gebunden. Stimmen der Trommel		Deutschlandfunk - DLF
35555	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-09	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Michael Braun; Insa Wilke. Thema: Raul Schrott: Die Kunst an nichts zu glauben / Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki: Tumor linguae / Daniela Seel: was weiß du schon von prairie		Deutschlandfunk - DLF
35556	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-10	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Martin Amanshauser: Der Fisch in der Streichholzschachtel / Joachim Meyerhoff: Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke		Deutschlandfunk - DLF
35557	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-11	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Tom Drury: Das stille Land / Ulrich Effenhauser: Alias Toller / Fuminori Nakamura: Der Dieb		Deutschlandfunk - DLF
35558	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-12	Aus dem literarischen Leben. Thema: Andor Endre Gelléri: Die Grosswäscherei / Denis Scheck kommentiert die aktuelle Spiegel-Bestsellerliste Sachbuch		Deutschlandfunk - DLF
35559	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-08	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: Die österreichische Schriftstellerin Christine Nöstlinger im Gespräch u.a. zur politischen Lage in Europa und zu ihrem 80. Geburtstag		Deutschlandfunk - DLF
35560	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-09	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Marcel Proust: Briefe - 1879 - 1922 (2 Bde.)		Deutschlandfunk - DLF
35561	1,429E+09	musikWelt				2016-10-09	Mit Jan Weiler. Thema: Weilers Wochenende		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35562	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-10	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Wolfgang Achtnitz (Hrsg.): Deutsches Literatur-Lexikon - Das Mittelalter / Sabine Seelbach (Hrsg.): Die Legende der heiligen Hedwig / Jan Drees im Gespräch mit Ulrike Draesner über die Aktualität des Nibelungenlieds		Deutschlandfunk - DLF
35563	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-12	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Tommy Wieringa: Dies sind die Namen / Sibylle Berg: Wunderbare Jahre. Als wir noch die Welt bereisten / Die Literaturwelt am Vorabend des Nobelpreises		Deutschlandfunk - DLF
35564	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-13	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Der Nobelpreis für Literatur 2016		Deutschlandfunk - DLF
35565	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-14	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: André Kubiczek: Skizze eines Sommers / Jan Brandt: Stadt ohne Engel. Wahre Geschichten aus Los Angeles / Die Lange Nacht der Literatur im Deutschlandfunk. Ein Gespräch mit Jan Konst		Deutschlandfunk - DLF
35566	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-27	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Gespräch mit Susanne Gaschke; Wieland Freund. Thema: Die Biografien von Michael Ende und Janosch		Deutschlandfunk - DLF
35567	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-28	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Henry James: Die Gesandten		Deutschlandfunk - DLF
35568	1,429E+09	musikWelt				2016-02-28	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle		BR - Bayern 2 - BR2
35569	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-29	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35570	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-02	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Alastair Bonnett: Die seltsamsten Orte der Welt / Pablo d'Ors: Die Wanderjahre des August Zollinger / Irina Theodorescu: Der Fluch des schnauzbärtigen Banditen		Deutschlandfunk - DLF
35571	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-03	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35572	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-04	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35573	1,429E+09	Literatur				2016-11-06	Thema: "Besser als eine Psychoanalyse wäre die Revolution". Peter Weiss, der Ästhetiker des Widerstands		Deutschlandradio Kultur - DRK

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35574	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-05	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: Die Besten 7 - Bücher für junge Leser. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat November		Deutschlandfunk - DLF
35575	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-06	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Don DeLillo: Null K		Deutschlandfunk - DLF
35576	1,429E+09	musikWelt				2016-11-06	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Scholl. Thema: Mehrets Schollplatten		BR – Bayern 2 - BR2
35577	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-07	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Hannah Dübgen: "Über Land" / Aravind Adiga: "Golden Boy" / Hubert Winkels im Gespräch über den Wilhelm Raabe-Literaturpreis		Deutschlandfunk - DLF
35578	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-10	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Serhij Zhadan: Warum ich nicht im Netz bin / Enes Karić: Der jüdische Friedhof		Deutschlandfunk - DLF
35579	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-11	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Jonathan Safran Foer: "Hier bin ich" / Hubert Winkels im Gespräch über die "Buch Wien"		Deutschlandfunk - DLF
35580	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-09	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: J. J. Voskuil: Das Büro / Norbert Hummelt: Fegefeuer		Deutschlandfunk - DLF
35581	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-14	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Christopher Klooble: Die unsterbliche Familie Salz / Deborah Vietor-Engländer: Alfred Kerr. Die Biographie / Ernst-Wilhelm Händler: München. Gesellschaftsroman		Deutschlandfunk - DLF
35582	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-12	Bücher für junge Leser. Thema: Der norwegische Künstler Stian Hole über seine Bilderbücher für Kinder und Erwachsene		Deutschlandfunk - DLF
35583	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-13	Aus dem literarischen Leben. Thema: Eike Christian Hirsch: Der berühmte Herr Leibniz. Eine Biographie		Deutschlandfunk - DLF
35584	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-16	Aus dem literarischen Leben. Mit Tanya Lieske. Thema: Howard Jacobson: Shylock / Paul Murray: Der gute Banker		Deutschlandfunk - DLF
35585	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-17	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Wolfgang Reinhardt: "Die Unterwerfung der Welt" / Paul McVeight: "Guter Junge"		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35586	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-18	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Christopher Kloeb: Die unsterbliche Familie Salz / Deborah Vietor-Engländer: Alfred Kerr. Die Biographie / Ernst-Wilhelm Händler. München. Gesellschaftsroman		Deutschlandfunk - DLF
35587	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-15	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: David Geleinter: Gezellen des Geistes / Franco Moretti: Distant Reading		Deutschlandfunk - DLF
35588	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-16	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Mathias Enard: Kompass		Deutschlandfunk - DLF
35589	1,429E+09	musikWelt				2016-10-16	Mit Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetters Radioshow		BR – Bayern 2 - BR2
35590	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-17	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Arnon Grünberg: Muttermale / A.F.Th. van der Heijden: Das Biest		Deutschlandfunk - DLF
35591	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-18	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Verteilung des Deutschen Buchpreises 2016. Ein Gespräch mit Gregor Dotzauer, Literaturredakteur des Berliner Tagespiegels / Thomas Melle: Die Welt im Rücken / Vorbericht zur Frankfurter Buchmesse. Ein Gespräch mit Holger Heimann		Deutschlandfunk - DLF
35592	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-19	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Mit Ralf Cordes; Jaqueline Masuck; Uwe Sonnenberg. Thema: Gespräch: Die Entwicklung des stationären Buchhandels		Deutschlandfunk - DLF
35593	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-20	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Der Kampf um die Freiheit des Wortes in der Türkei und dem arabischen Raum		Deutschlandfunk - DLF
35594	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-21	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Digitale Literaturkritik		Deutschlandfunk - DLF
35595	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-13	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Gespräch mit Kai Lüftner (Musiker und Kinderbuchautor)		Deutschlandfunk - DLF
35596	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-14	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Alexander Kluge: Kongs große Stunde. Chronik des Zusammenhangs		Deutschlandfunk - DLF
35597	1,429E+09	musikWelt				2016-02-14	Mit Jan Weiler		BR – Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35598	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-15	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Ulrich Weizier: Stefan Zweigs brennendes Geheimnis / Claudia Breger: Nach dem Sex? / Susan Neiman: Warum erwachsen werden?		Deutschlandfunk - DLF
35599	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-16	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Martin Ebel; Pia Reinacher. Thema: Neue Romane aus der Schweiz / Adolf Muschg: Die japanische Tasche / Hansjörg Schertenleib: Jawaka		Deutschlandfunk - DLF
35600	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-17	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Zygmunt Milozewski: Warschauer Verstrickungen / Dany Laferrière: Tagebuch eines Schriftstellers im Pyjama		Deutschlandfunk - DLF
35601	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-18	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Sei Shōnagon: Kopfkissenbuch / François Cheng: Fünf Meditationen		Deutschlandfunk - DLF
35602	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-07	Bücher für junge Leser. Mit Hajo Steinert. Thema: DIE BESTEN 7 - Bücher für junge Leser - Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste Monat Mai 2016		Deutschlandfunk - DLF
35603	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-08	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Gottfried Benn/Friedrich Wilhelm Oelze: Briefwechsel 1932 - 1956		Deutschlandfunk - DLF
35604	1,429E+09	musikWelt				2016-05-08	Mit Jan Weiler. Thema: Weilers Wochenende		BR – Bayern 2 - BR2
35605	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-09	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Maike Albath; Eberhard Falcke. Thema: Birgit Vanderbeke: Ich freue mich, dass ich geboren bin / Juli Zeh: Unter Leuten		Deutschlandfunk - DLF
35606	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-10	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Daniela Seel; Nico Bleutge. Thema: Werner Bätzing: Die Alpen / Zsuzsanna Gahse: JAN, JANKA, SARA und ich		Deutschlandfunk - DLF
35607	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-11	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Adam Kuckhoff/Peter Tarin: Strogany und die Vermissten / Simon Elson: Der Kunstkenner Max J. Friedländer		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35608	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-12	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Die Schriftstellerin Franziska Gerstenberg im Gespräch / Mercedes Lauenstein: Nachts		Deutschlandfunk - DLF
35609	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-13	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Scholem Aleichem, Tewje, der Milchmann / Grigori Kanowitsch: Kaddisch für mein Schtetl		Deutschlandfunk - DLF
35610	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-31	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Günter de Bruyn: Sünder und Heiliger / Martin Luther - neue Bücher. Ein Gespräch mit Christiane Florin		Deutschlandfunk - DLF
35611	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-01	Aus dem literarischen Leben. Mit Tanya Lieske. Thema: Lyonel Trouillot: Yanvalou für Charlie / Mark Schaevers: Orgelmann, Felix Nussbaum - ein Malerleben		Deutschlandfunk - DLF
35612	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-02	Aus dem literarischen Leben. Mit Tanya Lieske. Thema: Celine Minard: So long, Luise / Katharina Hagena: Das Geräusch des Lichts / Rafael Cardoso: Das Vermächtnis der Seidenraupen		Deutschlandfunk - DLF
35613	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-03	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35614	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-04	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: John Berger: Der Augenblick der Fotografie / Karl Ove Knausgaard: Das Amerika der Seele		Deutschlandfunk - DLF
35615	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-29	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: Die Gewinner des Deutschen Jugendliteraturpreises - Sparte Bilderbuch. Der niederländische Schriftsteller Edward van de Vendel und sein Übersetzer Rolf Erdorf im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
35616	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-30	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Colm Tóibín: Nora Webster		Deutschlandfunk - DLF
35617	1,429E+09	musikWelt				2016-10-30	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle		BR - Bayern 2 - BR2
35618	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-02	Bücher für junge Leser. Moderation: Hajo Steinert. Thema: DIE BESTEN 7 - Bücher für junge Leser - Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste Monat Juli 2016		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35619	1.429E+09	Büchermarkt				2016-07-03	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Heinz Bude: Das Gefühl der Welt		Deutschlandfunk - DLF
35620	1.429E+09	musikWelt				2016-07-03	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Schöli. Thema: Mehmet Schöliplatten		BR - Bayern 2 - BR2
35621	1.429E+09	Büchermarkt				2016-07-04	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Julia Schröder, Rainer Moritz. Thema: Stewart O'Nan: Westlich des Sunset / Hilary Mantel: Jeder Tag ist Muttertag		Deutschlandfunk - DLF
35622	1.429E+09	Büchermarkt				2016-07-06	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Michael Braun; Insa Wilke. Thema: Els Moors: Lieder vom Pferd über Bord / István Kemény: Ein guter Traum mit Tieren		Deutschlandfunk - DLF
35623	1.429E+09	Büchermarkt				2016-07-07	Aus dem literarischen Leben. Mit Tanya Lieske. Thema: Neues aus dem Schreibheft (86/2016), Sinn und Form (2/2016), Akzente (1/2016), Bella triste (44 Frühling 2016) / Eduard Zwierlein (Hrsg.): Blaise Pascal. Briefe I. Die private Korrespondenz		Deutschlandfunk - DLF
35624	1.429E+09	Büchermarkt				2016-07-08	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: T.S. Eliot: Vier Quartette, Four Quartets / Daniel Woodrell: Tomatenrot / Adrian Tomine: Eindringlinge		Deutschlandfunk - DLF
35625	1.429E+09	Büchermarkt				2016-07-16	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Gespräch mit Sylvia Schwab; Tilman Spreckelsen. Thema: Gilian Hunter / Katrin Segerer: Ravenstorm Island / André Marx: Die Drei Fragezeichen / Mats Wahl / Gesa Kunter (übs): Sturmland		Deutschlandfunk - DLF
35626	1.429E+09	Büchermarkt				2016-07-17	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: William Golding: Herr der Fliegen		Deutschlandfunk - DLF
35627	1.429E+09	Büchermarkt				2016-07-18	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Peter Suhrkamp/Annemarie Seidel: "Nun leb wohl! Und hab's gut!" / Antje Rávic Strubel: "In den Wäldern des menschlichen Herzens"		Deutschlandfunk - DLF
35628	1.429E+09	Büchermarkt				2016-07-19	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Péter Grados: Fieber am Morgen / Porträt Derk Janzen Verlag		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35629	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-20	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Die syrische Literatur in Zeiten des Krieges u.a. Rasha Abbas. Die Erfindung der deutschen Grammatik		Deutschlandfunk - DLF
35630	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-21	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Lot Vekemans: Ein Brautkleid aus Warschau / Jim Shepard: Aron und der König der Kinder / Andrei Mihailescu: Guter Mann im Mittelfeld		Deutschlandfunk - DLF
35631	1,429E+09	musikWelt				2016-07-17	Mit Judith Schnaubelt. Thema: Summer of Scandals		BR – Bayern 2 - BR2
35632	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-01	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: Die Besten 7. Bücher für junge Leser. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste, Monat Oktober 2016		Deutschlandfunk - DLF
35633	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-02	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Thema: Das Buch der Woche / Richard Yates: Eine letzte Liebschaft		Deutschlandfunk - DLF
35634	1,429E+09	musikWelt				2016-10-02	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Scholl. Thema: Mehmeds Schollplatten		BR – Bayern 2 - BR2
35635	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-03	Bücher für junge Leser. Moderation: Angela Gutzeit. Thema: Alexander Goldstein: Denk an Famagusta / Alexander Ilitschewski: Der Perser		Deutschlandfunk - DLF
35636	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-04	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Thema: Eva Schmidt: Ein langes Jahr / Anna Weidenholzer: Weshalb die Herren Seesterne tragen / Gustave Flaubert/Maxime Du Camp: Über Felder und Strände		Deutschlandfunk - DLF
35637	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-05	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" / Fiston Mwanza Mujila: "Tram 83" / Margarete Stokowski: "Untenrum frei" / Terézia Mora: "Die Liebe unter Aliens"		Deutschlandfunk - DLF
35638	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-06	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Sacha Batthyany: "Und was hat das mit mir zu tun?" / Claude Cueni: "Godless Sun" / Paula Fürstenberg: "Familie der geflügelten Tiger"		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35639	1,429E+09	Büchermarkt				2016-10-07	Aus dem literarischen Leben. Mit Dina Netz. Thema: Esther Freud: Mein Jahr mit Mr. Mac / Edwidge Danticat: Kein anderes Meer / Jürgen Riffe (Hrsg.): Marcel Proust: Briefe. 2 Bände		Deutschlandfunk - DLF
35640	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-30	Bücher für Junge Leser. Mit Tanya Lieske. Thema: Andersen im Kinder- und Jugendbuch. Ein Schwerpunkt von Karin Hahn		Deutschlandfunk - DLF
35641	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-01	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Emily Bronte: Sturmhöhe		Deutschlandfunk - DLF
35642	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-02	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Marion Poschmann: Gellehene Landschaften - Leergedichte und Elegien u. Mondbetrachtung in mondloser Nacht / Adolf Endler: Kiwitt, kiwitt		Deutschlandfunk - DLF
35643	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-03	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Julia Schröder; Hubert Spiegel. Thema: Henry James: Die Europäer / William Faulkner: Absalom, Absalom		Deutschlandfunk - DLF
35644	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-04	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Gespräch mit Helmut Böttiger; Tilman Krause. Thema: Irène Némirovskaja: Paris Symphonie / Pierre Drieu La Rochelle: Die Komödie von Charlesroi		Deutschlandfunk - DLF
35645	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-05	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Thema: "Letterari Event!" auf dem Monte Verità		Deutschlandfunk - DLF
35646	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-17	Bücher für Junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Gespräch mit Elisabeth Steinkellner (Lyrikerin und Schriftstellerin)		Deutschlandfunk - DLF
35647	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-18	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Marlene Streeruwitz: Yseut. Abenteuerroman in 37 Folgen		Deutschlandfunk - DLF
35648	1,429E+09	musikWelt				2016-09-18	Mit Hannes Ringlsetter. Thema: Ringlsetters Radioshow		BR - Bayern 2 - BR2
35649	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-19	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Sylvie Schenk: "Schnell, dein Leben" / Shumona Sinha: "Kalkutta"		Deutschlandfunk - DLF
35650	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-20	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Philipp Winkler: "Hool" / Kerry Howley: "Geworfen"		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35651	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-21	Aus dem literarischen Leben. Mit Tanya Lieske. Thema: Lotta Lundberg: Sternstunde / Céline Minard: So long Luise / Emma Braslavsky: Leben ist keine Art, mit einem Tier umzugehen		Deutschlandfunk - DLF
35652	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-23	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Simone Buchholz: Blaue Nacht / Lukas Hartmann: "Ein passender Mieter" / Der niederländische Schriftsteller Arnon Grünberg		Deutschlandfunk - DLF
35653	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-25	Aus dem literarischen Leben. Thema: Rafael Cardoso: Das Vermächtnis der Seidenraupen. Geschichte einer Familie		Deutschlandfunk - DLF
35654	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-26	Bücher für junge Leser. Moderation: Tanya Lieske. Gespräch mit Kate DiCamillo (Autorin)		Deutschlandfunk - DLF
35655	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Charles Simic: Picknick in der Nacht / Mircea Cărtărescu: Die schönen Fremden		Deutschlandfunk - DLF
35656	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-28	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Peter Waterhouse / Nanne Meyer: Die Auswandernden / Alain de Botton: Der Lauf der Liebe / Margriet de Moor: Schlaflose Nacht		Deutschlandfunk - DLF
35657	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-29	Aus dem literarischen Leben. Thema: Raoul Schrott: Erste Erde Epos / Georg Forster: Ansichten vom Niederrhein		Deutschlandfunk - DLF
35658	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-30	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jifí Mahen: Der Mond / Varujan Vosganian: Das Spiel der hundert Blätter		Deutschlandfunk - DLF
35659	1,429E+09	Literatur				2016-01-31	Thema: "Meine Hände waren zwei Klumpen Eis". Deutsche Wintergedichte. Ausgewählt von Klaus Stiller		Deutschlandradio Kultur - DRK
35660	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-01	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Valentin Groebner: Ich-Plakate / Jürgen Holtz: He, Geist! Wo geht die Reise hin?		Deutschlandfunk - DLF
35661	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-30	Bücher für junge Leser. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Der Baobab-Verlag und der Peter Hammer Verlag im Porträt		Deutschlandfunk - DLF
35662	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-31	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Tilmann Lahme: Die Manns, Geschichte einer Familie		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35663	1,429E+09	musikWelt				2016-01-31	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle		BR – Bayern 2 - BR2
35664	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-02	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Dieter Froelich: Topografie der Gemengsel und Gehäcksel / Supen. Eine Betrachtung der flüssigen Speisen / Der kulinarischen Podcast: "The Sporkful"		Deutschlandfunk - DLF
35665	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-03	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Gespräch mit Eberhard Falcke, Meike Fessmann. Thema: Howard Jacobson: Roman / Jane Gardam: Ein untadeliger Mann		Deutschlandfunk - DLF
35666	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-04	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35667	1,429E+09	Büchermarkt				2016-02-05	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: 100 Jahre Cabaret Voltaire / Dada-Almanach. Vom Aberwitz ästhetischer Contradiction. Hrsg. von Andreas Puff-Trojan und H.M. Compagnon / Martin Mittelmeier: DADA. Eine Jahrhundertgeschichte		Deutschlandfunk - DLF
35668	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-09	Bücher für junge Leser. Mit Ute Wegmann. Thema: Die englische Schriftstellerin Jenny Valentine im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
35669	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-10	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Fredrik Sjöberg: Wozu macht man das alles?		Deutschlandfunk - DLF
35670	1,429E+09	musikWelt				2016-04-10	Mit Jan Weiler. Thema: Weilers Wochenende		BR – Bayern 2 - BR2
35671	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-11	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Meike Fessmann; Eberhard Falcke. Thema: John Irving: Straße der Wunder / Orhan Pamuk: Diese Fremdheit in mir		Deutschlandfunk - DLF
35672	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-12	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35673	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-13	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Richard Flanagan: Der schmale Pfad durchs Hinterland / György Dragoman: Der Scheiterhaufen		Deutschlandfunk - DLF
35674	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-14	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Kazuo Ishiguro: Der begrabene Riese / Ma Jian: Die dunkle Straße		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35675	1,429E+09	Büchermarkt				2016-04-15	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Ein Gespräch mit Hanjo Kesting über Siegfried Lenz: "Der Überläufer"(Hoffmann und Campe) "Begegnungen mit Siegfried Lenz" (Wallstein)		Deutschlandfunk - DLF
35676	1,429E+09	Literatur				2016-09-11	Aufzeichnung vom 26. August 2016 auf dem Erlanger Poetenfest. Moderation: Florian Felix Weyh. Mit Reinhard Klimmt; Mirko Schädel. Thema: Buchcover lesen. Die Taschenbücher der 1950er-Jahre und ihre Gestalter		Deutschlandradio Kultur - DRK
35677	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-10	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Thema: Die Schriftstellerin Dorit Rabinyan im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
35678	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-11	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Christian Kracht: Die Toten		Deutschlandfunk - DLF
35679	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-12	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35680	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-14	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Jaroslav Rudíš: "Nationalstraße" / Joshua Groß: "Faunenschnitt"		Deutschlandfunk - DLF
35681	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Stefan Schütz: Unser Leben / Jakob Hein: Kaltes Wasser		Deutschlandfunk - DLF
35682	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-16	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Joshua Groß: "Faunenschnitt" / Han Kang: "Die Vegetarierin" / Simone Buchholz: "Blaue Nacht"		Deutschlandfunk - DLF
35683	1,429E+09	musikWelt				2016-09-11	Mit Jan Weiler. Thema: Weilers Wochenende. Ansichtssachen und Musik		BR – Bayern 2 - BR2
35684	1,429E+09	WDR 5 spezial				2016-12-31	Thema: Die Songs zum Jahr. Pigors musikalisch-satirischer Jahresrückblick 2016		WDR – WDR 5 - WDR5

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35685	1,429E+09	Büchermarkt				2016-12-31	Bücher für junge Leser. Moderation: Tanya Lieske. Gespräch mit Sylvia Schwab; Tilman Spreckelsen. Thema: Niki Glattauer/Verena Hochleitner: Flucht (Tyrolia Verlag) / Manfred Mai: Die 5 Weltreligionen (Hanser Verlag) / Kate Milford/Jaime Zollars/Alexandra Ernst: Greenglass House (Verlag Urachhaus) / Bette Westera/Sylvia Weve/Rolf Erdorf: Überall und nirgends (Verlag Susanne Rieder)		Deutschlandfunk - DLF
35686	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-21	Bücher für junge Leser. Mit Tanya Lieske. Thema: Verena Reinhardt: Hummelreiter Friedrich Löwenmaul / Astrid Frank: Unsichtbare Wunden / Rudyard Kipling: Das Dschungelbuch		Deutschlandfunk - DLF
35687	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-22	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Christine Lavant: Zu Lebzeiten veröffentlichte Erzählungen. Band zwei der vierbändigen Werkausgabe		Deutschlandfunk - DLF
35688	1,429E+09	musikWelt				2016-05-22	Mit Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetters Radioshow		BR - Bayern 2 - BR2
35689	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-23	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Thema: Vergangenheitspathos und Heiterkeit. Der Schriftsteller Hans Pleschinski wird heute sechzig		Deutschlandfunk - DLF
35690	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-24	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Melanie Weidemüller; Walter van Rossum. Thema: Paare und Passanten / Maxim Billers Roman "Biografie" / Judith Hermanns Erzählungen "Lettipark"		Deutschlandfunk - DLF
35691	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-25	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Daniela Seel; Nico Bleutge. Thema: Cécile Wajsbrot: Eclipse / Katarina Frostenson: Sprache und Regen		Deutschlandfunk - DLF
35692	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-26	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Julia Schröder; Rainer Moritz. Thema: Paula Hawkins: Girl on a Train / Miranda July: Der erste fiese Typ		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35693	1,429E+09	Büchermarkt				2016-05-27	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Peter Handke: Vor der Baumschattenwand nachts / Frank Möller: Dem Glücksrad in die Speichen greifen / Félix Guattari: Schriften zur Kunst		Deutschlandfunk - DLF
35694	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-03	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: DIE BESTEN 7 - Bücher für junge Leser - Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste Monat September 2016		Deutschlandfunk - DLF
35695	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-04	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Meena Kandasamy: Reis & Asche		Deutschlandfunk - DLF
35696	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-05	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Angela Gutzelt. Thema: Maylis de Kerangal: "Die Lebenden reparieren" / Connie Palmen: "Du sagst es" / Pieter Steinz: "Der Sinn des Lesens!"		Deutschlandfunk - DLF
35697	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-06	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Dagmar Leupold: "Die Witwen" / Sudabeh Mohafez u.a.: "Kitsune. Drei Mikroromane" / Eleanor Catton: "Die Gestirne"		Deutschlandfunk - DLF
35698	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-07	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Jan Philipp Reemtsma: Was heißt: einen literarischen Text interpretieren? / Christoph Hein: Glückskind mit Vater		Deutschlandfunk - DLF
35699	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-08	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ramita Navai: "Stadt der Lügen. Liebe, Sex und Tod in Teheran" / Matthias Brandt über sein Debüt "Raumpatrouille" / Alessandro Barrico: "Mr. Gwyn"		Deutschlandfunk - DLF
35700	1,429E+09	Büchermarkt				2016-09-09	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35701	1,429E+09	musikWelt				2016-09-04	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Scholl. Thema: Mehmeds Schollplatten		BR - Bayern 2 - BR2
35702	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-24	Aus dem literarischen Leben. Mit Hajo Steinert. Thema: Bernhard Viel: Der Honigsammler. Waldemar Bonsels. Vater der Biene Maja		Deutschlandfunk - DLF
35703	1,429E+09	Literatur				2016-01-24	Moderation: Barbara Wahlster. Mit Brigitte Kronauer; Andrea Grill. Thema: Natur lesen - Natur (be)schreiben		Deutschlandradio Kultur - DRK
35704	1,429E+09	musikWelt				2016-01-24	Mit Hannes Ringlstetter		BR - Bayern 2 - BR2

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35705	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-26	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Julia Schröder; Hubert Spiegel. Thema: Robert Harris: Dictator / Stefan von der Laß: Das Grab der Jungfrau		Deutschlandfunk - DLF
35706	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-27	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Lillana Corobca: Der erste Horizont meines Lebens / Tomas Espedal: Wider die Kunst		Deutschlandfunk - DLF
35707	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-29	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Josef H. Reichhoff (Zoologe, Evolutionsbiologe und Naturschriftsteller)		Deutschlandfunk - DLF
35708	1,429E+09	Büchermarkt				2016-01-25	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzeit. Thema: Pankaj Mishra: Begegnungen mit China und seinen Nachbarn / Claire Hajaj; Ismaels Orangen		Deutschlandfunk - DLF
35709	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-05	Bücher für junge Leser. Mit Hajo Steinert. Thema: DIE BESTEN 7 - Bücher für junge Leser - Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste Monat März 2016		Deutschlandfunk - DLF
35710	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-06	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: György Dragoman: Der Scheiterhaufen		Deutschlandfunk - DLF
35711	1,429E+09	musikWelt				2016-03-06	Mit Achim Bogdahn, Mehmet Scholl. Thema: Mehmet Schollplatten		BR - Bayern 2 - BR2
35712	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-07	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hajo Steinert. Gespräch mit Pia Reinacher; Martin Ebel. Thema: "Das Wandern ist des Autors Lust". Neue Romane von Peter Stamm und Corinna T. Sievers		Deutschlandfunk - DLF
35713	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-08	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35714	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-09	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35715	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-10	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35716	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-11	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Denis Scheck. Thema: Georg Bernardini: "Schokolade - das Standardwerk" / "Lucky Peach - die ungewöhnlichste kulinarische Zeitschrift der Welt"		Deutschlandfunk - DLF



Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35717	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-30	Bücher für junge Leser. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Verlagsportrait der Edition Orient. Neue Bücher von Torben Kuhlmann und Carla Maia de Almeida / Der Verlag Edition Orient im Portrait / Torben Kuhlmann: Armstrong / Carla Maia de Almeida: Bruder Wolf		Deutschlandfunk - DLF
35718	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-31	Aus dem literarischen Leben. Thema: Gilbert Keith Chesterton: Vier verehrungswürdige Verbrecher		Deutschlandfunk - DLF
35719	1,429E+09	musikWelt				2016-07-31	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle		BR - Bayern 2 - BR2
35720	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-01	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Meg Wolitzer: Die Stellung / Julia Deck: Winterdreieck		Deutschlandfunk - DLF
35721	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-02	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Thomas Rid: Maschinendämmerung / Laotische Literatur. Ein Gespräch mit Regina Kusch / Luciano Floridi: Die 4. Revolution. Wie die Infosphäre unser Leben verändert		Deutschlandfunk - DLF
35722	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-03	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Thema: Saša Stanišić: Fallensteller / Marc Augé: Das Pariser Bistro. Eine Liebeserklärung / Karl Heinz Stierle: Pariser Prismen. Zeichen und Bilder der Stadt		Deutschlandfunk - DLF
35723	1,429E+09	Büchermarkt				2016-08-04	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Walter Grasskamp: "Das Kunstmuseum. Eine erfolgreiche Fehlkonstruktion" / Wilhelm Jacobs: "Johann Gottlieb Fichte. Eine Einführung"		Deutschlandfunk - DLF
35724	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-21	Aus dem literarischen Leben. Mit Dina Netz. Thema: Thomas Meinecke: Selbst / James Tiptree jr.: Werkausgabe		Deutschlandfunk - DLF
35725	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-19	Bücher für junge Leser. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Historische Romane für junge Leser / Waldtraut Lewin: Córdoba / Ruta Sepetys / Henning Ahrens (Übs); Königskinder / Lucy Inglis / Ilse Rothfuss (Übs); Chicken House / Kristien Diekman / Eva Schweikart (Übs); Kellerkind		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35726	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-20	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Christoph Ransmayr: Cox oder Der Lauf der Zeit		Deutschlandfunk - DLF
35727	1,429E+09	musikWelt				2016-11-20	Mit Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetters Radioshow		BR - Bayern 2 - BR2
35728	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-22	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Tilman Rammstedt: Morgen mehr / William Giraldi: Wolfsnächte		Deutschlandfunk - DLF
35729	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-23	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Drees. Thema: Marcellus Ernani: Ein nachgelassenes Bekenntnis / Etgar Keret: Die sieben guten Jahre / Anthony Doerr: Memory Wall		Deutschlandfunk - DLF
35730	1,429E+09	Büchermarkt				2016-11-25	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Gespräch mit Katharina Teutsch; Tobias Lehmkühl, Thema: Kathrin Schmidt: Kapoks Schwestern / David Wagner: Ein Zimmer im Hotel		Deutschlandfunk - DLF
35731	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-23	Bücher für junge Leser		Deutschlandfunk - DLF
35732	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-24	Aus dem literarischen Leben. Thema: Hildegard Baumgart: Bettine und Achim von Arnim - Die Geschichte einer ungewöhnlichen Ehe		Deutschlandfunk - DLF
35733	1,429E+09	musikWelt				2016-07-24	Mit Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetters Radioshow		BR - Bayern 2 - BR2
35734	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-25	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jochen Distelmeyer: Otis / Thees Uhlmann: Sophia, der Tod und ich / Kate Tempest: Worauf Du Dich verlassen kannst		Deutschlandfunk - DLF
35735	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-26	Aus dem literarischen Leben. Thema: Bernd Cailloux: Surabaya Gold - Haschischgeschichten / Durs Grünbein: Die Jahre im Zoo / Jülya Rabinowich: Krötenliebe		Deutschlandfunk - DLF
35736	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-27	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Reinhard Jirgl: Oben das Feuer, unten der Berg / Marko Pajsan: Berlin. Sounds of an Era. 1920 - 1950. Essayband mit 3 CDs		Deutschlandfunk - DLF
35737	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-28	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Yan Lianke: Lenins Küsse / Yoko Ogawa: Der Herr der kleinen Vögel / James Hanley: Ozean		Deutschlandfunk - DLF

Nummer	Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
35738	1,429E+09	Büchermarkt				2016-07-29	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Elizabeth Graver: Die Sommer der Poters / Robert Byron: Europa 1925 / Stefano Benni: Die Pantherin		Deutschlandfunk - DLF
35739	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-20	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Thema: Nicholson Baker: Das Regenmobil		Deutschlandfunk - DLF
35740	1,429E+09	musikWelt				2016-03-20	Mit Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetters Radioshow		BR – Bayern 2 - BR2
35741	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-21	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzzeit. Thema: Luiz Ruffato: Ich war in Lissabon und dachte an dich / Antonio Ortuno: Die Verbrannten / Samanta Schweblin: Das Gift		Deutschlandfunk - DLF
35742	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-22	Aus dem literarischen Leben. Mit Angela Gutzzeit. Thema: Edith Wharton: Zeit der Unschuld / Scott McCloud: Der Bildhauer		Deutschlandfunk - DLF
35743	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-23	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
35744	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-24	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Thema: Benjamin von Stuckrad-Barre: Panikherz / Martin Schult: Flokati oder mein Sommer mit Schmidt		Deutschlandfunk - DLF
35745	1,429E+09	Büchermarkt				2016-03-25	Aus dem literarischen Leben. Mit Denis Scheck. Gespräch mit Julia Schröder; Rainer Moritz. Thema: Lars Gustafsson: Doktor Wassers Rezept		Deutschlandfunk - DLF
35746	1,445E+09	Sinfonie B-Dur, KV 319		hr-Sinfonieorchester, Hans Zender	W. A. Mozart	2016-07-02			hr – hr 2 kultur - HR2